



臺北市政府教育局

DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2022/06/29

同意備查公文文號：111 年 8 月 25 日北市教國字第 1113075876 號

臺北市信義區三興國民小學

111 學年度國民小學課程計畫



臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 111 年 8 月 25 日

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度 學校現況

一、學校基本資料

(一) 各年級班級數與學生數、教職員工人數

1. 班級數

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| (1)普通班 <u>25</u> 班(不含體育班) | (2)身障集中式特教班 <u>0</u> 班 |
| (3)身障分散式資源班 <u>2</u> 班 | (4)幼兒園 <u>7</u> 班 |
| (5)幼兒園集中式特幼班 <u>0</u> 班 | (6)幼兒園分散式資源班 <u>0</u> 班 |
| (7)分散式資優資源班 <u>1</u> 班 | (8)藝術才能班 <u>0</u> 班 |
| (9)體育班 <u>2</u> 班 | |

2. 各年級學生數：

- | | | |
|---------------------|---------------------|---------------------|
| (1)一年級 <u>140</u> 人 | (2)二年級 <u>139</u> 人 | (3)三年級 <u>100</u> 人 |
| (4)四年級 <u>138</u> 人 | (5)五年級 <u>93</u> 人 | (6)六年級 <u>107</u> 人 |

3. 教職員工人數：

- (1) 教師總數(含校長與主任)：共 58 人，其中男性 13 人，女性 45 人
- (2) 專任職員總數共 8 人
- (3) 學年聘用長期代課教師共 16 人
- (4) 全校已具研究所以上學歷的教師：共 39 人

(二) 學校各項軟硬體設備與設施

1. 目前專科教室設置情形 (一間普通教室以 63 平方公尺計)

名稱	間數	共約等於幾間普通 教室大	名稱	間數	共約等於幾間普通 教室大
自然教室	4	4	音樂教室	4	4
社會教室	0	0	表演藝術(如韻律) 教室	1	1
資訊教室	2	2	視覺藝術(如美勞) 教室	2	2
有階梯視聽教室	1	2	書法教室	0	0
無階梯視聽教室	0	0	陶藝教室	0	0
語言教室(如英 語、本土語等)	5	5	交通安全教育室	0	0
課後社團教室	4	4	知動教室	1	1
多目的空間	3	3	特色教室	2	2
生活教育	1	1	其他(請說明)	0	0

2. 運動場地部分

(1) 籃球場共 4 座，共 10 個籃框，是否共用：是否

(2) 排球場共 0 面，是否共用：是否

(3) 網球場共 2 面，是否共用：是否

(4) 桌球台共 5 張

(5) 羽球場共 4 面，是否共用：是否

(6) 游泳池共 0 座

(7) 其他(請說明) 1 體操教室 面，是否共用：是否

3. 運動場(含遊戲區)共 2600 平方公尺，跑道全長共 190 公尺平方公尺

4. 綠地(含花圃)共 2500

(三) 學校弱勢學生人數***

1. 經濟弱勢(中低收入)學生數共 5 人

2. 經濟弱勢（低收入）學生數共 23 人

3. 原住民學生數共 9 人

4. 新住民學生數共 54 人

（四）學校特殊需求學生人數***

年級人數	140	139	100	138	93	107	
特殊教育 學生類別	一	二	三	四	五	六	備註
1. 智能障礙				1			
2. 視覺障礙							
3. 聽覺障礙							
4. 語言障礙							
5. 肢體障礙							
6. 腦性麻痺					1		
7. 身體病弱							
8. 情緒行為障礙				1		2	
9. 學習障礙		1	1	3	3	3	
10. 多重障礙							
11. 自閉症	4	4	6	3	4	3	
12. 發展遲緩							
13. 其他障礙	7	3	2	1			
14. 一般智能資優			3	11	3	5	
15. 藝術才能班— 美術							
16. 藝術才能班— 音樂							
17. 藝術才能班— 舞蹈							
合計	11	8	12	19	11	13	

檢核項目：1.1學校現況與背景因素分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。*基本資料請依照教育品質保證實施計畫「學校報告卡」學校基本資料格式提供

第一章 現況與背景分析

第一節 學校基本資料

(臺北市信義區三興國民小學111學年度 學校報告卡)

一、簡史沿革：

本校於民國40年為興雅國校三張犁分班，43年改稱分校。民國44年奉令獨立，命名為三興國民學校。民國57更名為臺北市松山區三興國民小學。民國58年重新劃分校區，並撥交吳興國小22班。民國61年改建校門、增設校舍、設立專科教室。民國68年拆舊校舍改建為四樓校舍。民國69年2月奉教育局指定辦理資賦優異兒童教育(分散式)教學，民國76年奉准創立附設幼稚園。民國78年辦理智能不足兒童教育實驗。民國95年8月奉准成立體育班。50幾年來，前賢筚路藍縷，慘澹經營，為國民教育盡心力，並將校舍不斷的修建、改建、增建，且積極擴充教學設備，加強整體校園環境綠美化，而成就今日巍峨方正的宏宇，歷屆校長用心辦學居功厥偉，簡述本校歷史沿革如下：

- (一) 本校於民國44年8月奉令獨立，市府派席慧珍為首任校長，並策劃歸併校地興建校舍，學生人數激增，一至四年級須多部制上課。
- (二) 民國49年2月市府派林讚後為第二任校長，增建教室，以容納更多學生。
- (三) 民國50年2月市府派耿玉潔接任第三任校長，著手收購校地，拆平房、建教室，改進學校環境，激勵教師研究風氣，民國53年列入重點輔導學校，以自然、體育為研究主科。同年光復國小成立，學生借本校上課。
- (四) 民國54年9月市府派陳展淇接任第四任校長，拆舊換新改建校舍，57年3月撥出四、五年級學生給光復國小；同年吳興國小成立，仍借本校上課。
- (五) 民國58年市府派彭瑞卓接任第五任校長，成立教職員工托兒所，重新劃分學區，撥交吳興國小22班。
- (六) 民國61年8月市府派鄭美俐接任第六任校長，改建校門、增建校舍、設立專科教室，活潑教育內容，提高教學品質。民國65年9月協助國立編譯館辦理生活與倫理課本試教工作，民國66年舉辦全市生活教育觀摩會。
- (七) 民國68年8月市府派郭國義為第七任校長，拆舊校舍改建為四樓校舍。民國69年2月奉教育局指定辦理資賦優異兒童教育實驗(分散式)。民國70年新建活動中心落成啟用。民國76年8月奉准創立附設幼稚園。
- (八) 民國77年2月市府派張瑞福為第八任校長。民國78年8月奉教育局指定辦理智能不足兒童教育實驗。
- (九) 民國80年2月市府派黃濟德為第九任校長，整建操場及網球場。
- (十) 民國85年8月市府派江國雄為第十任校長，興建中央廚房及運餐電梯，本校成為午餐群組學校之首，並增設球場夜間照明及建置中央飲水系統。

- (十一) 民國90年8月經校長遴選，劉永泉為第十一任校長，改善供水設備及消防設施，激勵教師專業成長。
- (十二) 民國95年8月經校長遴選，江新妹為第十二任校長，鼓勵教師進修，加強校園總體營造，使學校成為社區活動中心。
- (十三) 民國99年8月經校長遴選，倪雨平為第十三任校長，積極爭取各方資源，改善學生學習環境，改建圖書館，增設英語學習情境中心，推動精進課程及教學資訊專案計畫之行動學習（電子書包）、E化專科教室、圖書館增置教學資源中心等方案，打造雙e校園，使學生學習更具國際競爭力。
- (十四) 民國101年1月幼稚園更名為幼兒園，園長由校長兼任，並增置園主任及教保員各1員。
- (十五) 民國103年8月經校長遴選，倪雨平為第十四任校長。
- (十六) 民國105年8月經校長遴選，梁靜珊為第十五任校長。
- (十七) 民國108年8月經校長遴選，李莉莉為第十六任校長。

(二) 各年級班級數與學生數、教職員工人數

1. 班級數

- (1)普通班 27 班 (含體育班2班) (2)身障集中式特教班 0 班
 (3)身障分散式資源班 2 班 (4)幼兒園 7 班
 (5)幼兒園集中式特幼班 0 班 (6)幼兒園分散式資源班 0 班
 (7)集中式學術性向資優資源班 0 班 (8)分散式資優資源班 1 班
 (9)藝術才能班 0 班

2. 各年級學生數：

- (1)一年級 140 人 (2)二年級 139 人 (3)三年級 100 人
 (4)四年級 138 人 (5)五年級 93 人 (6)六年級 107 人
 (7)幼兒園2歲班 16 人 (8)幼兒園3-5歲班 182 人 (9)幼兒園特幼班 0 人

3. 教職員工人數(不含幼兒園)

- (1)教師總數(含校長與主任)：共 58 人，其中男性 13 人，女性 45 人
 (2)專任職員總數共 8 人
 (3)學年聘用長期代課教師共 16 人
 (4)全校已具研究所以上學歷的教師：共 39 人

(三) 學校各項軟硬體設備與設施

1.校地面積：20,305 平方公尺

2.目前專科教室設置情形(例如國小一間普通教室以63平方公尺計，各校請依各級學校設備基準之「普通教室」標準登載)

名稱	間數	共約等於幾間普通教室大	名稱	間數	共約等於幾間普通教室大
自然教室	4	4	音樂教室	4	4
社會教室	0	0	表演藝術(如韻律)教室	1	1

資訊教室	2	2	視覺藝術(如美勞)教室	2	2
有階梯視聽教室	1	2	書法教室	0	0
無階梯視聽教室	0	0	陶藝教室	0	0
語言教室(如英語、本土語等)	5	5	交通安全教育室	0	0
課後社團教室(教研3)	3	3	知動教室	1	1
多目的空間(多能3)	3	3	特色教室(創意教室)	2	2
生活教育	1	1	童軍室	1	1
潛能開發室	1	1	雲端教室	3	3
環境教室	1	1	樂活教室	1	2
輔導活動室	1	1	團體活動室	1	1

3.運動場地部分

- (1) 籃球場共 4 座，共 10 個籃框，是否共用：是 否
- (2) 排球場共 0 面，是否共用：是 否
- (3) 網球場共 2 面，是否共用：是 否
- (4) 桌球台 5 張
- (5) 羽球場共 4 面，是否共用：是 否
- (6) 游泳池共 0 座
- (7) 其他(請說明)體操教室 1，是否共用：是 否

4. 運動場(含遊戲區)共 2600 平方公尺，跑道全長共 190 公尺

5. 綠地(含花園)共 2500 平方公尺

6. 活動中心 1 座或風雨操場 0 座或其他兩備活動空間 1 處

7.數位基礎建設

(1) 智慧未來教室數量

A. 投影機、資訊整合控制器及音訊設備 26 間

B. 觸控液晶顯示器、資訊整合控制器及音訊設備 12 間

(2) 無線網路基地臺 50 臺

(3) 學校對外網路頻寬 300 M

(4) 「行動學習 智慧教學」：充電車(站) 6 臺，行動載具平板電腦 173 臺，筆記型電腦 16 臺，其他類型載具(Chromebook, Surface 等) 0 臺；教師用載具 19 臺，學生用載具 154 臺

(四) 學校弱勢學生人數***

1. 經濟弱勢(中低收入)學生數共 5 人

2. 經濟弱勢(低收入)學生數共 23 人

3. 原住民學生數共 9 人

4. 新住民學生數共 54 人

(五) 學校特殊需求學生人數***

年級 人數	一	二	三	四	五	六	備註
特殊教育 學生類別							
1.智能障礙	-	-	-	1	-	-	
2.視覺障礙	-	-	-	-	-	-	
3.聽覺障礙	-	-	-	-	-	-	
4.語言障礙	-	-	-	-	-	-	
5.肢體障礙	-	-	-	-	-	-	
6.腦性麻痺	-	-	-	-	-	1	
7.身體病弱	-	-	-	-	-	-	
8.情緒行為障 礙	-	-	-	1	-	2	
9.學習障礙	-	1	1	3	3	3	
10.多重障礙	-	-	-	-	-	-	
11.自閉症	4	4	6	3	4	3	
12.發展遲緩	-	-	-	-	-	-	
13.其他障礙	7	3	2	1	-	-	
14.一般智能資 優	-	-	3	11	3	5	
15.(學術)數理 資優	-	-	-	-	-	-	
16.(學術)社會 人文資優	-	-	-	-	-	1	
17.藝術才能班 -美術	-	-	-	-	-	-	
18.藝術才能班 -音樂	-	-	-	-	-	-	
19.藝術才能班 -舞蹈	-	-	-	-	-	-	
20.藝術才能班 -戲劇	-	-	-	-	-	-	
合計	11	8	12	20	10	15	

第二節 前三年度學生基本能力檢測結果分析

壹、108、109和110年國語基本學力檢測成績



貳、012國小基本學力檢測成績表現情形

一、國語文

(一) 國語文選擇題

1. 臺北市與學校學生成就水準人數百分比統計表

資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	中級 (%)	高級 (%)
含特殊生	臺北市	2.85	17.10	49.76	30.29
	012國小	4.08	18.37	54.08	23.47
不含特殊生	臺北市	1.67	16.09	50.89	31.35
	012國小	1.11	15.55	57.78	25.56

2. 臺北市、行政區與學校之答對率平均數、標準差統計表

資料類別	項目	答對率平均數 (%)	標準差 (%)
含特殊生	臺北市	66.06	16.36
	信義區	65.40	16.55
	012國小	62.13	17.13
不含特殊生	臺北市	67.07	15.44
	信義區	66.41	15.69
	012國小	64.44	15.58

表 1-6 臺北市信義區三興國民小學 108 年度國語文學力檢測成績



貳、012 國小基本學力檢測成績表現情形

一、國語文

(一) 國語文選擇題

1. 臺北市與學校學生成就水準人數百分比統計表

資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	中級 (%)	高級 (%)
含特殊生	臺北市	4.14	16.43	48.97	30.46
	012 國小	6.82	22.73	46.59	23.86
不含特殊生	臺北市	2.91	15.43	50.09	31.57
	012 國小	4.88	21.95	47.56	25.61

2. 臺北市、行政區與學校之平均答對率、標準差、量尺分數統計表

資料類別	項目	平均答對率 (%)	標準差	量尺分數
含特殊生	臺北市	65.83	16.43	496.94
	信義區	64.80	16.45	490.92
	012 國小	61.39	18.09	472.59
不含特殊生	臺北市	66.83	15.61	502.17
	信義區	65.68	15.69	495.55
	012 國小	62.66	16.95	479.67

表1-7 臺北市信義區三興國民小學109年度國語文學力檢測成績



貳、012 國小基本學力檢測成績表現情形

一、國語文

(一) 國語文選擇題

1. 臺北市與學校學生成就水準人數百分比統計表

資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	中級 (%)	高級 (%)
含特殊生	臺北市	3.28	18.07	48.65	30.00
	012 國小	10.38	22.64	48.11	18.87
不含特殊生	臺北市	2.25	16.71	49.82	31.22
	012 國小	8.25	20.62	50.51	20.62

2. 臺北市、行政區與學校之平均答對率、標準差、量尺分數統計表

資料類別	項目	平均答對率 (%)	標準差	量尺分數
含特殊生	臺北市	65.80	18.51	496.32
	信義區	63.69	19.10	486.02
	012 國小	58.07	19.73	458.71
不含特殊生	臺北市	66.95	17.68	501.65
	信義區	65.25	17.96	493.02
	012 國小	60.02	18.68	466.78

表1-8 臺北市信義區三興國民小學110年度國語文學力檢測成績

國語文學力檢測108、109和110年表現：

- (一)108-110年度國語文學力檢測皆低於台北市均值，且110年度國語文學力檢測未達基礎級較去年多。
- (二)108-110年皆低於臺北市均值、亦低於信義區均值。
- (三)認知歷程向度以記憶及應用落後分數較為顯著。

貳、108、109和110年數學基本學力檢測成績表現



二、數學

(一) 數學選擇題

1. 臺北市與學校學生成就水準人數百分比統計表

資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	中級 (%)	高級 (%)
含特殊生	臺北市	6.52	26.68	44.97	21.83
	012國小	8.08	30.30	39.40	22.22
不含特殊生	臺北市	5.08	26.37	46.12	22.43
	012國小	5.56	27.78	42.22	24.44

2. 臺北市、行政區與學校之答對率平均數、標準差統計表

資料類別	項目	答對率平均數 (%)	標準差 (%)
含特殊生	臺北市	66.48	18.13
	信義區	66.12	18.05
	012國小	64.27	20.15
不含特殊生	臺北市	67.39	17.42
	信義區	67.06	17.38
	012國小	66.72	18.87

表1-9 臺北市信義區三興國民小學108年度數學學力檢測成績



二、數學

(一) 數學選擇題

1. 臺北市與學校學生成就水準人數百分比統計表

資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	中級 (%)	高級 (%)
含特殊生	臺北市	5.32	26.17	43.76	24.75
	012國小	9.09	34.09	42.05	14.77
不含特殊生	臺北市	3.85	25.64	44.97	25.54
	012國小	6.10	35.37	42.68	15.85

2. 臺北市、行政區與學校之平均答對率、標準差、量尺分數統計表

資料類別	項目	平均答對率 (%)	標準差	量尺分數
含特殊生	臺北市	70.02	18.87	500.49
	信義區	69.70	19.01	499.44
	012國小	62.84	20.61	465.50
不含特殊生	臺北市	71.14	17.88	505.52
	信義區	70.63	18.11	503.48
	012國小	64.73	18.56	473.98

表1-10 臺北市信義區三興國民小學109年度數學學力檢測成績



二、數學

(一) 數學選擇題

1. 臺北市與學校學生成就水準人數百分比統計表

資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	中級 (%)	高級 (%)
含特殊生	臺北市	4.92	27.68	45.58	21.82
	012 國小	5.66	31.13	50.94	12.27
不含特殊生	臺北市	3.33	27.25	46.93	22.49
	012 國小	3.09	29.90	53.61	13.40

2. 臺北市、行政區與學校之平均答對率、標準差、量尺分數統計表

資料類別	項目	平均答對率 (%)	標準差	量尺分數
含特殊生	臺北市	67.60	17.84	496.37
	信義區	66.25	17.70	489.35
	012 國小	64.06	16.11	477.59
不含特殊生	臺北市	68.63	16.96	501.35
	信義區	67.54	16.59	495.33
	012 國小	65.31	15.51	483.43

表1-11 臺北市信義區三興國民小學110年度數學學力檢測成績

數學學力檢測108、109和110年表現：

(一) 108年未達基級學生較多，109年未達基礎級較110年高，顯有向上提升，趨於信義區及台北市平均值。

(二) 108、109年度及110年度雖和信義區及台北市均值稍微落後，但高級人數比明顯落後，足見學生集中於基礎及中級。

參、108、109和110年英語基本學力檢測成績表現



三、英語

(一) 英語選擇題

1. 臺北市與學校學生成就水準人數百分比統計表

資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	進階級 (%)
含特殊生	臺北市	6.02	67.57	26.41
	012國小	2.56	69.23	28.21
不含特殊生	臺北市	4.46	68.15	27.39
	012國小	0.00	68.57	31.43

2. 臺北市、行政區與學校之答對率平均數、標準差統計表

資料類別	項目	答對率平均數(%)	標準差(%)
含特殊生	臺北市	74.60	22.53
	信義區	73.65	22.95
	012國小	71.58	24.15
不含特殊生	臺北市	75.96	21.55
	信義區	74.90	22.12
	012國小	75.36	22.36

表1-12 臺北市信義區三興國民小學108年度英語學力檢測成績



三、英語

(一) 英語選擇題

1. 臺北市與學校學生成就水準人數百分比統計表

資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	進階級 (%)
含特殊生	臺北市	4.43	64.82	30.75
	012國小	6.82	65.91	27.27
不含特殊生	臺北市	3.18	65.08	31.74
	012國小	4.88	67.07	28.05

2. 臺北市、行政區與學校之平均答對率、標準差、量尺分數統計表

資料類別	項目	平均答對率(%)	標準差	量尺分數
含特殊生	臺北市	77.57	21.33	516.35
	信義區	77.68	21.71	518.08
	012國小	73.73	24.10	507.06
不含特殊生	臺北市	78.83	20.23	521.28
	信義區	78.86	20.81	522.87
	012國小	73.98	23.67	508.47

表1-13 臺北市信義區三興國民小學109年度英語學力檢測成績



三、英語

(一) 英語選擇題

1. 臺北市與學校學生成就水準人數百分比統計表

資料類別	項目	未達基礎級 (%)	基礎級 (%)	進階級 (%)
含特殊生	臺北市	5.37	63.15	31.48
	012國小	7.55	67.92	24.53
不含特殊生	臺北市	3.76	63.50	32.74
	012國小	5.16	68.04	26.80

2. 臺北市、行政區與學校之平均答對率、標準差、量尺分數統計表

資料類別	項目	平均答對率 (%)	標準差	量尺分數
含特殊生	臺北市	77.85	22.32	515.02
	信義區	76.74	22.95	510.70
	012國小	70.47	25.05	486.81
不含特殊生	臺北市	79.23	21.20	520.73
	信義區	78.72	21.15	518.90
	012國小	72.33	23.72	494.43

表1-14 臺北市信義區三興國民小學110年度英語學力檢測成績

英語文學力檢測109和110年表現：

(一) 109年、110年未達基礎級學生數大為稍高於信義區及臺北市，平均答對率亦低於信義區及臺北市平均。

(二) 109及110年度學生集中於基礎級，成就表現分數皆稍低於信義區及臺北市平均。

肆、各項學力檢測表現

110年三項檢測結果均較以往低，各項度表現均低於臺北市與信義區均值。

111年1月20日寒假備課日在教師晨會中，向全校教師報告此檢測結果，全校教師士氣低落，當下激勵與肯定適時加入，全校教師再次燃起信心，一同在接下來的領域會議中，討論具體提升策略，討論結果如下：

一、國語基本學力具體提升策略

(一) 加強一到六年級字音、字形、字詞義教學，多用學生覺察、主動發現與比較方式，讓學生融會貫通。在教學方面，導入更多素養導向教學與評量，以提升學習成效。

(二) 加強閱讀理解策略應用於教學，提升學生提取正確訊息與推論，並能做預測。

二、數學基本學力具體提升策略

(一) 教學方面要以學生為本位，讓學生上臺說，全班共同檢視，透過對話澄清學生之迷思。

(二) 加強學生操作，讓處於具體運思期的學生，透過操作，澄清迷思概念。

三、英語文基本學力具體提升策略

(一) 加強自然發音教學，讓學生多說、多聽，主動比較與辨別。

(二) 生活用語教學，配合臺北市國民小學英語文暨彈性學習課程學習綱要，加強學生聽、說、讀、寫能力。

四、行政規劃提升基本學力提升策略

(一) 辦理提升教師教學策略研習

如110年4月20日辦理「臺北市110年度數學基本學力檢測分析」，分析學生解題的想法和講授數學科教材教法，最後導入素養導向教學與命題，以提升教師教學專業知能。

(二) 申請5G智慧學校計畫

申請相關行動學習計畫，讓線上自主學習搭配教師實體教學，並邀請學者專家指導與交流，以提升學生學習成效。

(三) 申請111學年度雙語前導學校計畫

透過英語融入領域計畫，使用 CLIL 教學，讓學童增加使用雙語之機會，另邀請專家學者指導英語文教材教法，以增加英語文學習成效。

第三節 110學年度課程評鑑結果與未來修正規劃

本校之課程評鑑，以一學年為評鑑循環週期，並結合各學年、各領域會議，針對「課程設計、課程實施準備、課程實施過程及效果評估」等四個層面進行評鑑。

評鑑層面	評鑑時程	相關會議	評鑑焦點	使用工具	備註
------	------	------	------	------	----

課程設計	5/1-6/30	1. 課發會 2. 各學年與科任會議 3. 各領域會議	針對課程設計之「素養導向」、「內容結構」、「邏輯關聯」、「發展過程」等課程發展品質原則進行評鑑	1. 教科書評選評審表 2. 自編教材評選評審表 3. 課程計畫檢核表	1. 完成部定教科書評鑑及選用 2. 完成下學年度學校總體課程計畫	
課程實施	實施準備	5月中旬 ~8/29	1. 各學年與科任會議 2. 各領域會議	針對課程實施準備階段之「教師專業」、「家長溝通」、「教材資源」、「學習促進」等課程發展品質原則進行評鑑	課程實施準備檢核表	準備階段得結合全校教師之共同備課來進行
	實施過程	8/30~ 次年6/30	1. 各學年與科任會議 2. 各領域會議 3. 課發會	針對課程實施階段之「教學實施」、「評量回饋」等課程發展品質原則進行評鑑	1. 公開授課簡案 2. 觀課回饋紀錄表 3. 議課紀錄表	實施階段得結合全校教師之公開授課與觀課來進行
效果評估	每學期末	1. 各學年與科任會議 2. 各領域會議 3. 課發會	針對課程實施之效果進行「素養達成」、「持續進展」評鑑	1. 平時及定期學生評量結果 2. 基本學力檢測結果 3. 部定與校訂課程實施成果發表與專業回饋 4. 部定課程教師教學自我評鑑表	課程效果得結合全校教師之共同議課來進行	

表1-8 臺北市信義區三興國民小學課程評鑑規劃

據此，110學年度課程評鑑結果，就評鑑層面分述如下：

壹、課程設計

5月初召集各領域與各領域家長代表，完成教科書評鑑及選用，並送課發會，完成審核。6月底將完成之110學年度學校總體課程計畫，送課發會並審核通過。7月提交精進教學網課程計畫審核，在專家學者的建議下，修正後審核通過，並於學校網頁進行公告。所以在課程設計方面之評鑑，已達成「素養導向」、「內容結構」、「邏輯關聯」、「發展過程」等課程發展品質原則。

貳、課程實施

一、課程準備

課程準備方面，本校於開學前使用以下檢核表，讓教師進行課程實施準備之自評，110學年度評鑑之平均結果如下：

表1-15 臺北市信義區三興國民小學課程實施準備檢核表

110學年度						
教學班級或領域：				自評者簽名：		
評鑑項目	評鑑指標	評鑑結果				改進建議方案
		優	良	可	待加強	
教學前準備	熟悉十二年國教課程綱要內涵。	■				
	具備課程與評量設計的專業知能。	■				
	教學準備所遇問題能預先解決或調整課程設計。	■				
教學目標訂定	能呼應核心素養和學校願景。	■				
	依據各領域課程綱要。	■				
	能善誘學生的學習動機與熱情，引導學生妥善開展各種互動能力。	■				
	能進行素養導向教學。	■				
	能適時融入議題。	■				
教學活動設計	能符合學校總體課程。	■				
	能夠達成學習重點。	■				
	符合學生的興趣、能力或需要。	■				
	創新發展或改進教學活動設計。	■				

	達成	數能確實實施	易適中	，達成學習目標	境，以利學生思考與討論	學習	教學		實施補救教學
評鑑結果	4：優，達成率90%				3：滿意，達成率89~70%				
	2：尚可，達成率69~50%				1：不滿意，達成率50以下				
國語文	4	4	4	4	4	4	4	4	4
本土語文	4	4	4	4	4	4	4	4	4
英語文	4	4	4	4	4	4	4	4	4
數學	4	4	4	4	4	4	3	4	4
自然科學	4	4	4	4	4	4	3	4	4
社會	4	4	4	4	4	4	4	4	4
生活	4	4	4	4	4	4	4	4	4
健康	4	4	4	4	4	4	4	4	4
體育	4	4	4	4	4	4	3	4	4
視覺藝術(美)	4	4	4	4	4	4	4	4	4
音樂與表演藝術(音)	4	4	4	4	4	4	4	4	4
綜合活動	4	4	4	4	4	4	4	4	4
檢討與建議： 無									

檢討與建議:

1. 新興議題不插電3興由導師授課，雖已經過職前訓練，但實施課程時，仍稍嫌職能不足，希望日後可以辦理相關研習，增進職能。

由以上評鑑總平均分數來看，大部分都可達到4分（優，達成率90%），唯部分科目在「能結合其他領域課程，做跨領域教學」只達3分（滿意，達成率89%~70%），所以在未來共備和領域社群會議，學校將多規劃跨領域之交流與共備，尤其是本校未來重點發展之「雙語」和「資訊科技」，將規劃這些科目之教師群，到各領域進行共備，以達成「能結合其他領域課程，做跨領域教學」之目標。

此外，對於教師建議辦理不插電3興之研習或其他新興議題研習，本校將規劃辦理，以提升教師專業。

第四節 師資結構、校內重要教學設施、學校課程與教學績優特色

壹：師資結構：

(一)本校專任師資皆具備相關專業知識，其中39名教師擁有碩士學位。111學年度編制如下：

編制	導師	科任教師	特教教師	專任輔導教師	兼任輔導教師	英語情境中心外師	英語情境中心中師
數量(位)	27	11	6	1	1	2	2

(二)雙語師資結構(含英語4位)

年度/編制	導師(低年級)	英語專任	兼行政組長	雙語科任(藝文)	雙語科任(健體)	雙語科任(自然)	雙語情境中心教師
111	4	4	3	1(音樂)	0	0	4
112	5	4	3	2	0	0	4
113	6	4	3	2	1	0	4
114	7	4	3	2	2	1	4

(三)其它專任師資(7位)結構

教師姓名	每週授課節數	是否具備專長
藝術(美勞)專任陳○秀	19	是
藝術(音樂)專任伍○亭	19	是
藝術(音樂)專任林○羽	19	是
自然科學專任教師謝○蓁	19	是
自然科學專任教師林○儒	19	是

健體專任教師李○銘	19	是
健體專任教師林○豪	19	是
計7位		

貳：校內重要教學設施

校內教學設施完善，其中教學網路完備，班班有電腦，高年級教室與多功能教室建置大屏幕電視，中高年級教室設置資訊整合控制器，低年級班班有單槍投影機。此外專科教室數量足夠，並依各專科特色規劃教室空間，110學年度專科教室設置如下：

教室名稱	美勞教室	音樂與表演藝術教室	自然科學教室	資訊科技教室	英語文教室	本土語文教室	多功能教室	交通安全教室	生活教育教室	知動教室	活動中心
數量 (間/座)	2	2	4	2	4	1	3	1	1	2	1

參：學校課程與教學績效特色：

(一)校本課程特色

本校長期經營之特色課程有：「籃球風，瘋籃球」、「三興藝極棒-直笛天地」、「深耕閱讀」、「校園植物」、「手足乾坤-民俗體育」，教學成效卓越！此外新課綱校訂課程有市訂英轉之「國際教育」、低年級之「閱讀與溝通」（其中包含40堂跨境溝通-英情中心課程、35堂閱讀課程、5堂不插電3興課程）、中年級之「數位3興」和「跨境溝通-英情中心課程」。課程特色除了跨領域與縱向連結外，也涵蓋了英語文、國語文、程式語言等跨境溝通，以培養三興學童之溝通力、閱讀力、資訊力。課程走到110學年度下學期，我們將校訂課程再次盤點與綜整，規劃出三興校訂課程之藍圖，如表1-12:

表1-12 臺北市信義區三興國民小學校訂特色課程架構

學校願景	健康	活力	向上	向善
學生學習圖像	在健康校園、活力學校氛圍中，向上提升、向善發展，培養三興三語三力，成為以人為本的終身學習者			
核心素養面相	B 溝通互動		A 自主行動	C 社會參與
核心素養項目	B1符號運用與溝通表達 B2資訊科技與媒體素養		A1身心素質與自我精進	C1道德實踐與公民意識

	B3藝術涵養與美感素養		A2系統思考與 解決問題 A3規劃執行與 創新應變	C2人際關係與 團隊合作 C3多元文化與 國際理解
課程願景	健康校園	活力學校	向上提升	向善發展
課程目標	成就興		信心興	團隊興
課程主軸	科技力		閱讀力	國際力
課程名稱	不插電3興、數位3興、 生活步道、就是愛樂		閱讀理解 運算思維	新紀元、雙語 情境

(二)雙語(前導)學校特色

1、組織架構及工作職掌

本計畫之團隊建置與分工如下:

姓名/職稱	專長概述	於計畫中扮演的角色
李莉莉/校長	1. 依據學校願景藍圖與「英語融入領域教學」計畫目標，擬定校本發展英融與雙語計畫。 2. 規劃營造課程之各項活動。	召集人
戎家盛/教務主任	1. 成立推動小組，協調分工與執行，彙整及建置課程知識管理機制。 2. 進行計畫成果評估、考核及修正策略。 3. 統整學校各單位作為。	總幹事
高立芸/教學組長	1. 規劃英融與雙語教室配置。 2. 協調教師與安排課務。 3. 規劃學生定期評量。	執行秘書
陳佳琪/雙語推動小組	1. 協助雙語推動各項計畫繕寫及行政溝通推項。 2. 規劃共同備課與公開授課。	執行組
林秀旻/雙語推動小組	1. 召集跨領域教師，進行跨領域合作，研擬課程內容。 2. 規劃共同備課與公開授課。	執行組
陳慧娟/英語領域召集人	1. 召集領域教師，進行跨領域合作，研擬課程內容。 2. 共同備課與公開授課。	執行組
郭櫻慧/一年級學年主任	1. 召集領域教師，進行跨領域合作，研擬課程內容。 2. 共同備課與公開授課。	執行組

黃毓婷/二年級學年主任	1. 召集領域教師，進行跨領域合作，研擬課程內容。 2. 共同備課與公開授課。	執行組
-------------	--	-----

(1)師資安排：依據現有師資結構與人力安排擔任英語融入領域教學的師資。

(2)成立「雙語課程前導計畫推動小組」：由校長擔任召集人，研擬課程內容、協調教師、安排課務與教室配置、規劃學生定期評量與學期成績計算方式等相關事宜，並定期開會以掌握本計畫執行情形。

(3)成立雙語前導教師社群：邀集領域教師及英語融入教師專業對話，進行實驗課程之教學研究，設定教學目標，共同備課、觀課、回饋與省思，並隨時掌握學生學習情形，調整教學策略，以利實驗課程之順利推展。

(4)課程規劃：依據雙語(英語融入)領域教學辦理模式，規劃校本英語課程方案，課程設計需兼顧 CLIL 的4Cs 教學原則。

(5)教材及評量依據：依臺北市政府教育局「臺北市自編 CLIL 雙語教材及聽說評量工具」為主：<https://sites.google.com/view/tp-clil/Life-Curriculum?authuser=0>

2、組織架構及工作職掌

召集人	李莉莉/校長
總幹事	戎家盛/教務主任
執行秘書	高立芸/教學組長
執行組	蔡榮泰/設備組長、課程發展與專業社群承辦人
社群成員	陳慧娟/英語領域召集人、英融任教教師
社群成員	薛美娥/英語教師、英融任教教師
社群成員	曾怡嘉/英語教師、英融任教教師
社群成員	許婕雯/英語教師、英融任教教師
社群成員	林秀旻/二年級「雙語生活」任教教師
社群成員	陳佳琪/一年級「雙語生活」任教教師
社群成員	賴美娟、徐美燕、徐彩瑩、黃毓婷/二年級學年主任、二年級「生活」任教教師
社群成員	張慧文、陳良亦、羅文翔、郭櫻慧、張禹欣/一年級導師、一年級「生活」任教教師

3、運作計畫（跨領域共備）

(1)推動雙語活化教學活動，提升學生雙語學習興趣。

(2)促進雙語生活應用化，強化學生英語的「聽」、「說」素養。

(3)運用跨域主題式課程，培養學生多元體驗與核心素養。

(4)運作主題:進行主題探究，共同設計課程，創新教學的方法、將教學現場的困境帶入社群的討論，再將由社群共思的策略實際使用在教學中，提升學生的學習。討論素養導向評量，激發多元評量方式。

3. 111年8月1日至112年7月31日期間進度規劃:

場次	日期/時間	運作內容	實施方式	講座/負責人	地點/備註
1	111/09/01 ~112/06/30	低年級每週一節雙語生活課程(協同教學)	排入課表、協同教學	雙語小組	校史室
2	111/09/01 ~112/1/20	每月一次雙語生活課程分享及回饋	專題講座分享	教務處	校史室
3	112/2/20~	素養導向評量分享、課程實施專業對話	專題講座分享	教務處	校史室
4	112/3/01 ~112/6/30	素養導向評量分享、課程實施專業對話	內聘分享	雙語小組	校史室
5	112/4/01 ~112/6/30	雙語教學發表	成果發表	雙語小組	校史室
6	112/4/01 ~112/6/30	學習評量檢核	專題講座分享	雙語小組	校史室
7	112/4/01 ~112/6/30	學習評量檢核與成效分析、課程實施專業對話	成果發表	雙語小組	校史室
8	112/5/01 ~112/6/30	補救教學研議、課程實施專業對話	專業對話	雙語小組	校史室
9	112/5/01 ~112/6/30	分享教學成果	成果報告分享	雙語小組	校史室

4、課程與教學規劃

(1)課程主題(單元):一年級生活:雙語生活-Water Water Everywhere、二年級生活:雙語生活-**Colorful World**

(2)學生評量:學習表現:仍應以該領域(生活)學科學習表現為依據,規劃評量方式及內容、補救教學:掌握學生學習落差,適時進行課堂中差異化教學及課後補救教學。

(3)教材內容:111學年度預計使用本市研編之一至五年級雙語教材(電子檔網站:<https://sites.google.com/view/tp-clil>)

年級	一	二	三	四	五

領域					
生活	■上 ■下	■上 ■下			
健體	□上 □下	□上 □下			
自然			□上 □下	□上 □下	□上 □下
健康			□上 □下	□上 □下	
體育			□上 □下	□上 □下	
音樂			□上 □下	□上 □下	
藝術			□上 □下	□上 □下	

(三)教學績效特色

1、校內相關競賽

333三興三語三力			
課程目標	成就興	信心興	團隊興
課程主軸	科技力	閱讀力	國際力
課程名稱	不插電3興、數位3興、生活步道、就是愛樂	閱讀理解、運算思維	新紀元、雙語情境
預期績效	1、多語文競賽向下延伸：低年級朗誦課文、詩文；中年級說故事比賽 2、不插電課程向下延伸：中文、英文打字活動 3、高年級大型音樂劇展演 4、籃球隊、扯鈴隊、滑冰隊……	1、低年級增加英語繪本閱讀。 2、加強數學運算及語數補救教學，113年學力檢測達北市平均值。 3、四年級換課學習活動，以導師專長教學提升學力。	1、申請 ISA 國際學校獎中級認證(目前為初級) 2、推動 SIEP 國際交流項度 3、申請與菲律賓學校締結姐妹校 4、申請113年成為雙學課程學校

	團隊皆能獲全國 賽等級佳績。 5、校內科展、美展 競賽		
--	--------------------------------------	--	--

2、110學年度校外競賽獲獎名單

(1)田徑隊

賽事	110學年度臺北市國民小學東區運動會-田徑比賽		
學生	黃○涵、洪○雅、張○禾、高○軒、陳○惟、吳○、鄭○鴻、羅○丞、陳○彬、鄭○浩、陳○倫、游○辰		
團體獎項			
<div style="border: 1px solid black; display: inline-block; padding: 2px;">東區運動會精神總錦標</div> 女子田徑總錦標 第二名(田賽第四名、徑賽第四名) 男子田徑總錦標 第三名(徑賽總錦標 第三名)			
賽事	110學年度臺北市教育盃中小學高爾夫球錦標賽		
獎學生:班級/ 姓名	獎項	名次	
601吳 ○	國小高年級女子個人組	第一名	
賽事	110學年度臺北市國民小學東區運動會-游泳比賽		
獲獎學生:班 級/姓名	獎項	名次	
404吳 ○ 恩	100公尺蛙式	第三名	
	100公尺蝶式	第七名	
賽事	臺北市110學年度國民小學運動會		
獲獎學生:班 級/姓名	獎項	名次	
604鄭 ○ 鴻	男生組-全能三項運動 (成績1411)	第五名	
賽事	111年全國春季游泳錦標賽		
獲獎學生:班 級/姓名	獎項	名次	
404吳 ○ 恩	10及以下歲級100公尺蛙式 (01:31.87)	第四名	

	10及以下歲級50 公尺蛙式 (00:42.84)	第五名
--	------------------------------	-----

(2)溜冰隊

賽事	110學年度第43屆中正盃全國溜冰錦標賽	
獲獎學生:班級/姓名	獎項	名次
304王○芳	中年級女子組-基本型	第一名
	中年級女子組-自由型	第一名
	中年級女子組-綜合型	第一名
	中年級女子組-個人冰舞	第一名
401張○寧	中年級女子組-個人冰舞	第三名
603陳○惟	高年級女子組-個人冰舞	第二名
賽事	110臺北市中正盃花式溜冰錦標賽	
獲獎學生:班級/姓名	獎項	名次
603陳○惟	四級高年級女子組-基本型、自由型、綜合型	三項第一名
502邱○庭	二級高年級女子組-基本型、自由型、綜合型	三項第一名
401張○寧	二級中年級女子組-基本型、自由型、綜合型	三項第一名
404林○芮	一級中年級女子組-自由型	第二名

(3)扯鈴隊

賽事	110全國各級學校民俗體育競賽-扯鈴	
獲獎學生:班級/姓名	獎項	名次
502翁○承	扯鈴男子高年級組 /繞腳競速	甲等
305林○雅	扯鈴女子中年級組 /拋鈴跳繩競速	甲等
	扯鈴女子中年級組 /單鈴賽	甲等
503王○桐	扯鈴女子直立鈴賽	甲等
502鄭○芯	扯鈴女子雙鈴賽	優等

502翁○承 504王○城	扯鈴男子雙人賽	優等
602林○雅 503陳○瑛	扯鈴女子雙人賽	甲等
扯鈴女子團體賽 /優等 林○雅、鄭○芯、王○桐、彭○潔、黃○銓 陳○瑛、林○雅、劉○安、林○雅		
賽事	110臺北市 中正盃民俗體育運動錦標賽-扯鈴	
獲獎學生:班級/姓名	獎項	名次
503陳○瑛	甲類國小女生組扯鈴個人賽	第一名
502翁○承	甲類國小男生組扯鈴個人賽	第四名
503陳○瑛 602林○雅	甲類國小女生組扯鈴雙人賽	第四名
502翁○承 504王○城	甲類國小男生組扯鈴雙人賽	第五名

(4)籃球隊：

賽事	第10屆興隆盃籃球邀請賽	
獲獎學生:班級/姓名	獎項	名次
601、501女生	女生組	第三名
601洪○瑜、林○嘉、林○蕾、黃○涵、高○軒、林○仁、王○臻、沈○彤、賀○雅、吳○、501蔡○玲、張○、胡○語、林○芙、張○薰、林○甯、廖○听、楊○璇、江○恩、曾○安		
賽事	2022第六屆光復盃籃球邀請賽	
獲獎學生:班級/姓名	獎項	名次
601男生	男生甲組	第八名
鄭○澤、王○禾、游○亨、呂○漳、許○睿、陳○彬、鄭○浩、周○叡、黃○栩、隋○先		

賽事	臺北市110學年度教育盃國民小學籃球錦標賽競賽	
獲獎學生：班級/姓名	獎項	名次
女生	女童甲組	第四名
601洪○瑜、林○嘉、林○蕾、黃○涵、高○軒、林○仁、王○臻、沈○彤、賀○雅、吳○、501蔡○玲、張○、胡○語、林○芙、張○薰、林○甯、廖○昕、楊○璇、江○恩、曾○安		

(5)其他賽事

賽事	110學年度臺北市五項藝術比賽(東區)	
獲獎學生：班級/姓名	獎項	名次
502劉○安	國小高年級組 /無限定 /水墨畫類	第一名
	國小高年級組 /非美術班 /平面設計類	佳作
501蕭○文	國小個人組/A組音樂班 /高胡獨奏	第二名
502周○碩	國小高年級組/非美術班 /繪畫類	佳作
401許○埕	國小中年級組/非美術班 /繪畫類	佳作
303劉○成	國小中年級組/無限定 /水墨畫類	第三名
302洪○均	國小中年級組/非美術班 /平面設計類	佳作
賽事	110 ECO 達人校園分享會心得作品全國徵選	
獲獎：班級/姓名	獎項	名次
401吳○諭	中年級組	臺北優選
賽事	110學年度全國學生音樂比賽	
501 蕭○文	國小 A 組 高胡獨奏	優等
賽事	110學年度全國多語文競賽(教師組)	
陳○德	排灣族語演說比賽	第一名
賽事	110學年度臺北市多語文競賽	

603張○曦	作文	優等
601賀○雅	客語歌唱	優等
604游○宇	閩南語朗讀	優等
604黃○禎	原住民語歌唱	第六名

第二章 學校課程願景

檢核項目：2.1能勾勒學校課程發展方向且呼應課綱，具適切性及理想性（含特殊教育(身障、資優)課程或藝術才能班課程（無者免填）能符合學校課程願景之相關說明文字）。

檢核項目：2.2 學校願景之行程能透過相關會議、社群等方式達成共識。

壹、學校願景之形成過程

民國99年，本校以轉型課程領導改變成員對學校的觀念，也改變人與人之間的關係，以共享問題解決、支持、決定、願景和目的來凝聚每一個人，引領學校課程發展委員會以「健康、活力、向上、向善」為主軸，訂定「健康校園、活力學校、向上提升、向善發展」為課程願景，擘畫「成就興」、「信心興」、「團隊興」的三興課程目標（圖2-1）。



圖2-1 本校之學校願景

貳、學校願景、課程願景、校本課程目標與新課綱之呼應

因應新課綱實施，本校聘請專家學者講授新課綱學校願景、課程願景、課程目標等研習，再透過學年會議、領域備課社群會議的討論，凝聚全校共識後，提107年10月31日課程發展委員會進行討論。會議中教師代表與家長代表發現「健康校園」、「活力學校」與十二年國校課程理念「互動」可結合，「向上提升」與「自發」，「向善發展」與「共好」均可結合。本校課程目標「成就興」與十二年新課綱課程目標「啟發生命潛能」、「陶冶生活知能」，「信心興」與「促進生涯發展」，「團隊興」與「涵育公民責任」均可結合，故本校迎戰新課綱續以本校人人可朗朗上口、固有之願景「健康、活力、向上、向善」為主軸，「健康校園、活力學校、向上提升、向善發展」為課程願景，

「成就興」、「信心興」、「團隊興」為課程目標。相關概念圖如圖2-2。

本校在此願景架構下，發展校本課程，與十二年國教相呼應，以達到「成就每一個孩子-適性揚才、終身學習」之目標。

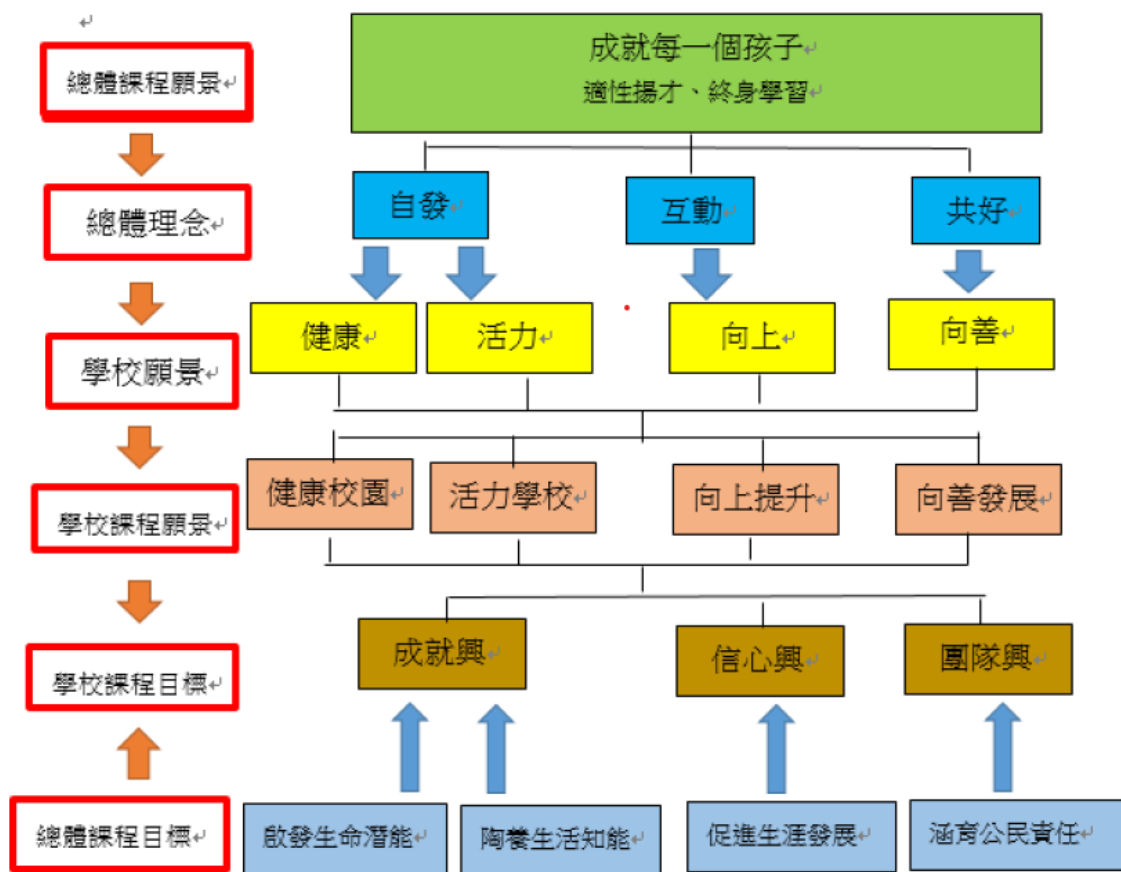


圖2-2 本校學校願景、課程願景、課程目標與十二年國教相呼應

參、願景修改後之內涵

一、十二年國教總體理念與學校願景、校本課程願景

- (一) 《自發》～健康～健康校園、活力～活力學校。
- (二) 《互動》～向上～向上提升。
- (三) 《共好》～向善～向善發展。

二、十二年國教總體課程目標與校本課程目標

- (一) 《啟發生命潛能》、《陶養生活知能》～成就興。
- (二) 《促進生涯發展》～信心興。
- (三) 《涵育公民責任》～團隊興。

肆、以「核心素養」落實願景

因應十二年國民基本教育課程的到來，本校辦理多場次之十二年國教研習，引領教師們從九年一貫轉型，升級以「核心素養」做為課程發展之主軸，

讓各教育階段連貫和各領域/科目間統整。透過「核心素養」課程與教學，將學習與生活的結合，實踐力行，達成學習者的全人發展，培養以人為本的「終身學習者」。本校學校願景、課程願景和校本課程目標與新課綱相呼應，並將核心素養九大項目：「身心素質與自我精進」、「系統思考與解決問題」、「規劃執行與創新應變」、「符號運用與溝通表達」、「科技資訊與媒體素養」、「藝術涵養與美感素養」、「道德實踐與公民意識」、「人際關係與團隊合作」、「多元文化與國際理解」等，施行於課程設計、教學與評量中，落實本校「健康、活力、向上、向善」之願景，並達成十二年國教之實踐。

伍、十二年國教之本校校訂特色課程與新課綱呼應

因應時代變遷，本校在多次學年會議、領域備課社群會議、課程發展委員會的討論中，達成以核心素養培養「帶著走的知識力量」共識，所以三興校訂課程以「培養『333三興三語三力』因應未來時代，成為以人為本的終身學習者」為目標，「三語」係指英語文、國語文、程式語言，「三力」則是國際力、閱讀力、科技力。

校訂特色課程架構

333 三興三語三力				
學校願景	健康	活力	向上	向善
學生學習圖像	在健康校園、活力學校氛圍中，向上提升、向善發展，培養三興三語三力，成為以人為本的終身學習者			
核心素養面相	B 溝通互動		A 自主行動	C 社會參與
核心素養項目	B1 符號運用與溝通表達 B2 資訊科技與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
課程願景	健康校園	活力學校	向上提升	向善發展
課程目標	成就興		信心興	團隊興
課程主軸	科技力		閱讀力	國際力
課程名稱	雙語情境、雙語健康、雙語生活音樂、雙語生活科技、雙語新紀元		雙語生活科技、雙語新紀元	雙語生活科技、雙語新紀元

本校以「健康校園」、「活力學校」、「向上提升」、「向善發展」為課程願景，以核心素養為課程發展主軸，設計「三興三語三力」橫向跨領域與縱向連結之課程，注重學習與生活的結合，培養帶著走的知識力量-閱讀力、科技力、國際力。三興學童透過適性教育，激發學習的渴望與創新的勇氣，並善盡國

家公民的責任，展現共生智慧，未來將成為具有社會適應力與應變力的終身學習者。

陸、特殊教育之課程規劃與特色

一、資優班

(一) 課程規劃：

本校資優班課程主要規畫以三合充實模式和問題導向（PBL）學習方法，在課程結構方面結合健康、活力、向上、向善之學校願景，依據其內涵發揮巧思創意，發掘資優生的潛質、興趣領域和學習風格，從而輔導學生之研究方向，配合探索方法、情意和技能所構成的資優教育方案。基本架構圖如下，以及基本類別如表 2-1。

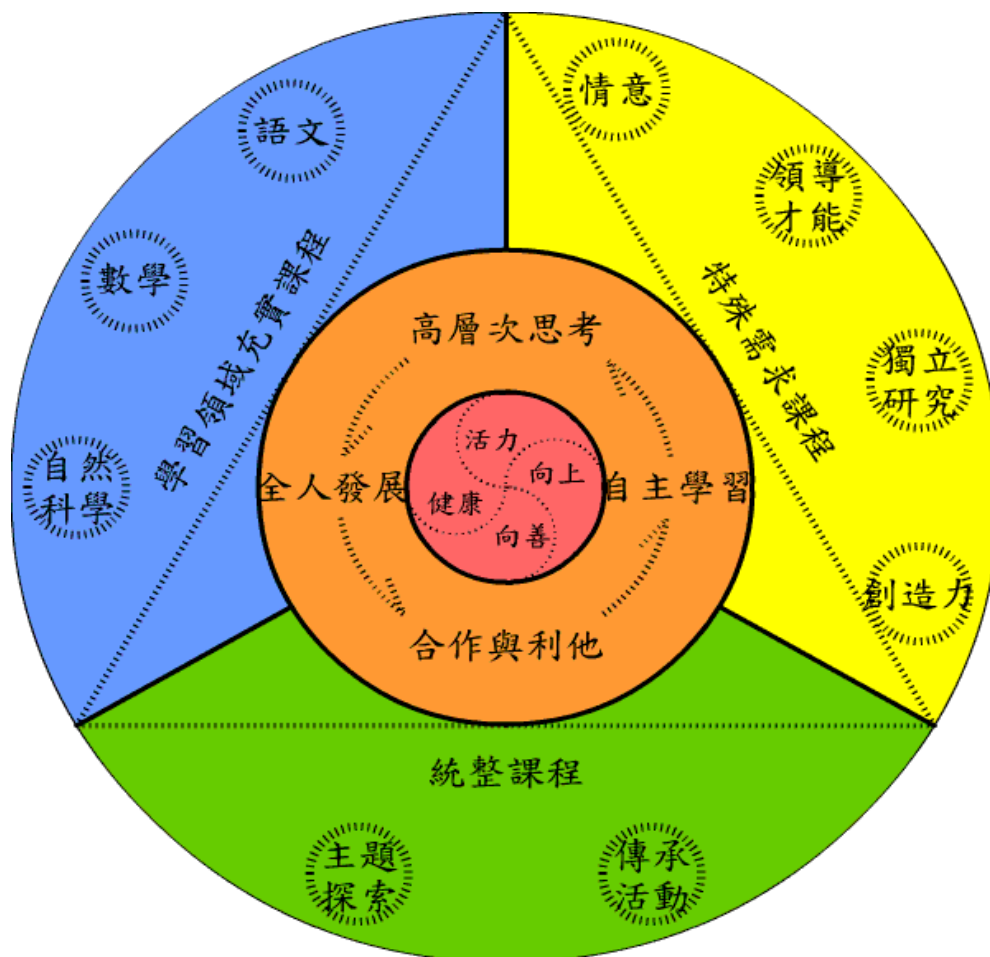


表 2-1 臺北市信義區三興國民小學資優教育方案基本架構表

方案類別	第一類	第二類	第三類
活動方式	一般探討活動	分組訓練活動	個人或小組 對實際問題之探討
活動目的	為傳授學生一種新的或 伸展的學習領域而設計	泛指包括認知、情意與 技能活動在內的歷程活 動	為學生提供研究方法以 及實驗室環境

(二) 課程特色：

語文、數學、自然科學及特殊需求（創造力、情意）等領域課程。中年級以基本能力訓練、各領域加深加廣學習為主；高年級以研究方法訓練、思考訓練配合專題或獨立研究進行，視課程內容以團體、小組或個別方式進行。

1.數學及自然科學：

提供具有創意性的問題和富思考性的情境，以培養學生邏輯分析、推理、計畫、實驗、創造思考等能力，進而行成不同的思考途徑，達成問題解決的最終目標。

2.語文：

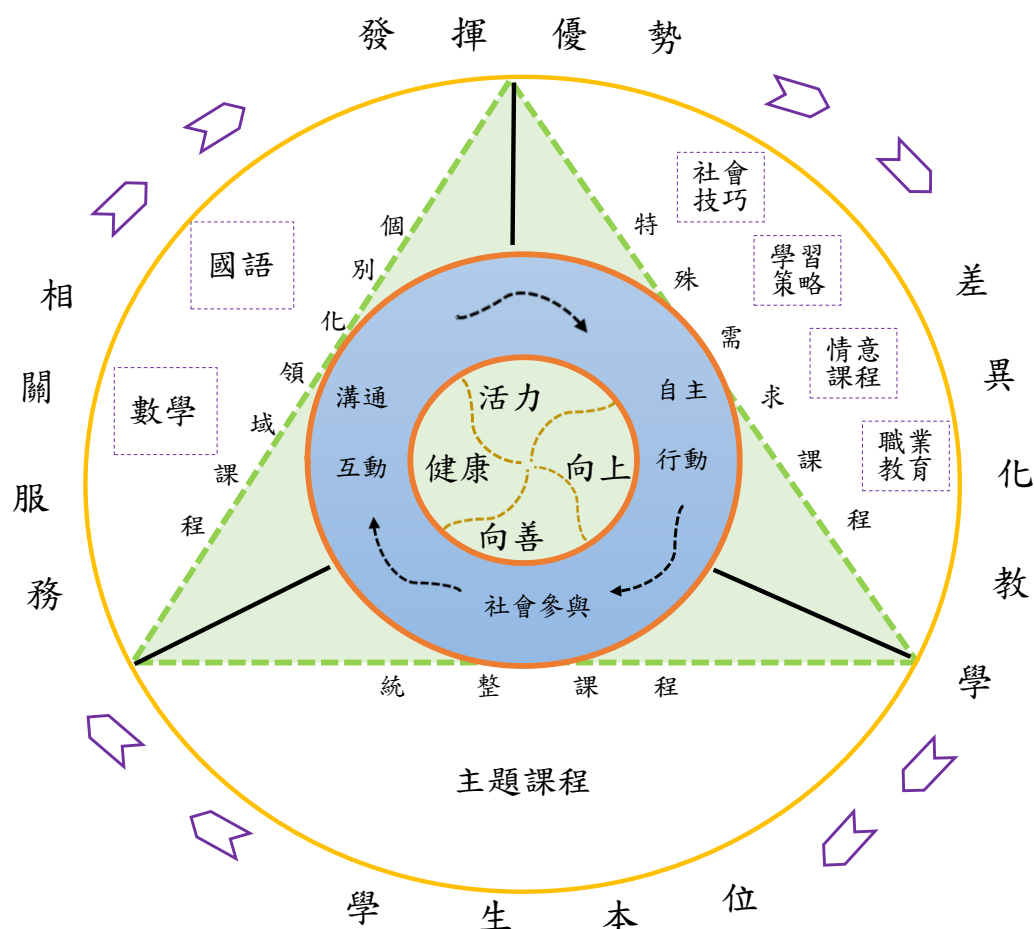
以語文遊戲方式學習，充實基本語彙能力，培養探索語文的興趣，讓學生養成主動學習語文的態度。鼓勵學生閱讀，培養語文創作之興趣，並提昇欣賞評價文學作品之能力，讓學生能應用語文獨立思考，解決問題，激發個人潛能，發展學習空間。

3.創造思考：

教導學生認知創造思考是一種態度、一種習慣，它可依學習獲得，並希望從日常生活中養成習慣，以活潑的思考解決學習上、生活上的各項問題。培養學生認知問題的來源，如何面對問題，解決問題，並養成開發創意的觀念與方法。

二、資源班

(一) 課程規劃：



1. 資源班視學生個別之需求及學校願景健康、活力、向上、向善，而給予學科補救教學（國、數二科，依不同年級屬性提供不同的適性課程）、社交技巧訓練、學習策略。課程實施方式參酌課程計畫，以抽離或外加兩種方式。
2. 結合校內、外各項教學資源，依據學生的能力、興趣與需求，規劃延續性、系列性或進階性之特殊教育課程，並注重全人教育之培育。
3. 資源班教師會為入班學生撰寫個別化教育計畫（IEP），並設有個管教師，能依據 IEP 確實執行學期教學計畫。
4. 資源班學生之課程，教師依學生學習能力及需求，設計多元課程，提高學生學習動機。

(二) 課程特色：

1. 依據十二年國民基本教育課程綱要，改編或自編教材以符合學生程度。
2. 提供適性課程安排及評量方式。

3. 提升學生識字率，強化文字書寫能力。
4. 提供選編之閱讀訓練文章，加強練習、建立閱讀習慣、教導學生閱讀文章學習策略，以增強閱讀理解能力。
5. 加強基礎運算能力、解題能力的培養。
6. 訓練學生大、小肢體活動，加強肌耐力、平衡感等能力及聽指令能力。
7. 藉由主題課程，促進學生社交技巧應用。
8. 提供多元的評量方式及標準；提供正向的增強，累積成功經驗

三、體育班

(一)、體育班教育理念

本校籃球隊成軍超過 40 年，95 學年度申請成立籃球體育班，體育班結合本校願景「健康、活力、向上、向善」，期望培育出品格、學業及球技兼具，且擁有「成就興」、「信心興」及「團隊興」的三興兒童。

為達上述目標，體育班透過妥善的經費運用，建構最適合球隊訓練的場地和器材。同時，定期召開體育團隊會議，並成立家長後援會，暢通行政、導師及家長之間的溝通聯繫，針對學生的訓練與學習進行即時調整。教練平時亦積極進修，融入多元的運動科學訓練，運用專項檢測、數據分析等方式，提升訓練成效並降低受傷機率。

除專項訓練外，體育班亦將針對心理健康、肌力體能、飲食觀念、正確用藥及傷害防護等主題，為學生定期安排講座與宣導，加強學生對其身心之了解，增進健康觀念。此外，籃球隊積極參與賽事，利用寒暑假舉辦友誼賽，並安排移地訓練，或邀請國中端進行比賽，增加實戰對抗性。



三興國小體育班願景圖

(二)、體育班現況

1、體育班發展委員會

(1)體育班發展委員會組織職掌

職 務	組 別	擔 任 人 員	工 作 任 務
主任委員	召集人	李莉莉校長	負責召集委員會議、督導業務。
委 員	行政組	李俊儀主任	體育班教學計劃之推動與實施、生活教育之諮商與輔導。
委 員	教學組	戎家盛主任	督導擬定教學研究及訓練方案，並提出改進方法。
委 員	設備組	李羿菽主任	提供相關教學行政支援，充實相關資料設備、圖書等教學設備並定時作各項場地設施的檢修工作。
委 員	體育組	鄭洵仁組長	公文處理，體育班活動策劃。
委 員	生活小組	體育班導師	照顧體育班學生在校學業課程及生活輔導。
委 員	健體小組	體育組長 專長教師 專業教練 健體領域小組	編擬體育班年度訓練計畫、經費概算、參加校內外體育活動與競賽。
委 員	護理組	張美富護理師	健康體能之宣導與測量。
委 員	家長後援會	家長代表	協助督促教學設計、訓練及活動參與。

備註：體育班發展委員會置委員九人至十五人，其中一人為主任委員，由校長兼任，其餘委員，由學校就各相關行政人員、專任運動教練及體育班教師代表、家長代表派（聘）兼之；專任運動教練及體育班教師人數，應占委員總數三分之一以上；任一性別委員人數，不得少於委員總數三分之一。（委員人數建議為單數，以利於投票表決）

2、體育班班級數、學生數及師資概況

(1)111學年度體育班班級數、學生數及師資員額數

設班日期	中華民國 95 年 8 月 1 日		
年 級	五	六	合計
班級數	1	1	2
學生數	19	19	38
發展項目	籃球		

(2)專任教師與運動教練

教師姓名	性別	學 歷	專 長	授課科目
許澤鑫	男	臺北市立大學體育學系 碩士在職專班	籃球	專長訓練
李俊銘	男	臺北市立大學競技運動訓練研 究所	籃球	健體、綜合
林家豪	男	國立臺北教育大學體育學系	籃球	健體、綜合

第三章 課程架構

檢核項目:3.1 各年級各領域/科目及彈性學習課程(或彈性節數)名稱及節數符合課綱規定。

第一節 111 學年度各年級各領域/科目及彈性學習課程

本校於 111 年 5 月 12 日下午 1:30 召開課程發展委員會，在會中業已全數通過 111 學年度各年級各領域/科目及彈性學習課程，一至四年級實施十二年國教，其中低年級生活申請雙語前導學校計畫，而五、六年級維持九年一貫課綱，課程名稱與節數如下表：

壹、一~四年級十二年國教

課程類型/年級		一	二	三	四
課程	領域	科目	科目	科目	科目
部定課程	語文	國語文(6)	國語文(6)	國語文(5)	國語文(5)
		本土語文(1) 新住民語文(1)	本土語言文(1)	本土語文(1)	本土語文(1)
				英語文(1)	英語(1)
	數學	數學(4)	數學(4)	數學(4)	數學(4)
	社會	生活課程(6)	生活課程(6)	社會(3)	社會(3)
	自然科學	(生活 4、雙語	(生活 4、雙語	自然科學(3)	自然科學(3)
	藝術	生活科技 1、雙語生活音樂 1)	生活科技 1、雙語生活音樂 1)	美勞(2) 音樂(1)	美勞(2) 音樂(1)
	綜合活動			綜合活動(2)	綜合活動(2)
健康與體育	健康與體育(3) (雙語健康 1、體育 2)	健康與體育(3) (雙語健康 1、體育 2)	健康(1) 體育(2)	健康(1) 體育(2)	
領域學習節數		20	20	25	25
校訂課程		三興新紀元(2)	三興新紀元(2)	三興新紀元(2)	三興新紀元(2)
		雙語情境(1)	雙語情境(1)	雙語情境(1)	雙語情境(1)
				資訊科技(1)	資訊科技(1)
學習總節數		23 節	23 節	29 節	29 節

表 3-1 本校 111 學年度實施十二年國教 1~3 年級各領域/科目課程名稱及彈性學習課程節數。
貳、五~六年級九年一貫課綱

課程類型/年級		五	六
課程	領域	科目	科目
領域學習 課程	語文	國語文(5)	國語文(5)
		本土語文(1)	本土語文(1)
		英語文(1)	英語文(1)
	數學	數學(4)	數學(4)
	社會	社會(3)	社會(3)
	自然科學	自然科學(3)	自然科學(3)
	藝術與人文	美勞(2)音樂(1)	美勞(2)音樂(1)
	綜合活動	綜合活動(3)	綜合活動(3)
健康與體育	健康(1)、體育(2)	健康(1)、體育(2)	
領域學習節數		27	27
彈性課程節數		英語(1)	英語(1)
		資訊科技(1)	資訊科技(1)
		運簡思維(1)	運簡思維(1)
		表演藝術(1)	表演藝術(1)
		閱讀理解(1)	閱讀理解(1)
學習總節數		32	32

表 3-2 本校 111 學年度實施九年一貫課綱 5、6 年級各領域/科目課程名稱及彈性節數。

檢核項目:3.2 法律規定教育議題(包括環境教育、全民國防教育、家庭教育、性平教育等)能納入學校課程總體計畫，並符合各該法律規定。

第二節 法律規定教育議題納入學校課程總體計畫之情形

法律規定之教育議題，包括環境教育、全民國防教育、家庭教育、性別平等教育等，均已納入學校課程總體計畫，並符合各該法律規定。以下為各議題之課程內容。

壹、環境教育(111年12月31日以前，學生完成4小時以上環境教育)

以下為本校111年12月31日以前將實施之環境教育課程教學計畫：

年級	一年級	主題課程 名稱	垃圾分類 我最棒	設計者： 一年級教學團隊	師資安排： 一年級教學團隊
授課節數	共6節， 共240分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:_____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間、午餐時間	
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	生活-E-A2 學各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	議題	核心素養	環 A2 能思考與分析氣候變遷.....等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題
	學習表現	【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動		學習主題	能源資源永續利用
	學習內容	C-I-3 探究生活事物的方法與技能 C-I-4 事理的應用與實踐		實質內涵	環 E16 了解物質循環與資源回收的原理
教材來源	1. 臺北市學校環境教育網站				

2. 臺北市政府環境保護局
學習目標
1. 能將垃圾分為「一般垃圾」、「資源回收」、「廚餘」三大類。 2. 能落實垃圾分類的良好習慣 3. 能落實垃圾減量
多元評量方式
口頭發表、實作評量

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一： 教師帶領學生討論並發表垃圾問題的種類及來源： 1. 教師利用圖片、照片、影片等，引導學生了解垃圾污染的嚴重性 2. 利用問題讓學生了解垃圾問題的種類與來源 3. 指導學生認識「一般垃圾」、「資源回收」、「廚餘」三大類。	1	教學圖片、照片、電腦、投影機
活動二： 教師帶領學生討論並發表如何做到垃圾減量： 1. 教師利用圖片、照片、影片等，引導學生了解我們日常生活中所產生的垃圾量 2. 教師帶領學生討論要如何減少垃圾量	1	
活動三： 1. 教師講述垃圾分類、資源回收的重要性與做法 2. 教師指導學生動手做資源回收 3. 教師指導學生認識校園中資源回收的時間與地點	1	
活動四： 教師讓學生輪流實作每週二的廚餘回收與每週三的校園資源回收	3	

年級	二年級	主題課程名稱	資源回收 創作及資源再利用	設計者： 二年級 教學團隊	師資安排： 二年級教學團隊
授課節數	共 <u>6</u> 節， 共 <u>240</u> 分鐘。		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他: <u>例如:晨光時間</u>	

<p>總綱 核心素養</p>	<p>A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變</p>				
<p>融入之 領域/ 學習表現</p>	<p>核心素養</p>	<p>生活-E-A2 學各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>議題</p>	<p>核心素養</p>	<p>環 A2 能思考與分析氣候變遷.....等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。</p>
	<p>學習表現</p>	<p>【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動</p>		<p>學習主題</p>	<p>能源資源永續利用。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 E-I-2 生活規範的實踐。</p>		<p>實質內涵</p>	<p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>
<p>教材來源</p>	<p>1.臺北市學校環境教育網站 2.臺北市政府環境保護局</p>				
<p>學習目標</p>					
<p>1. 認識資源回收的種類。 2. 啟發資源回收再生利用的巧思。 3. 提升愛物惜物的情操。</p>					
<p>多元評量方式</p>					
<p>口頭發表、實作評量</p>					

<p>教學活動設計</p>			
<p>教學重點</p>	<p>學習 節數</p>	<p>教學資源</p>	

<p>活動一：繪本引導：發現小錫兵(附件 1-1) 資源回收物及圖片標誌圖(附件 1-2) 翰林：認識垃圾分類教學影片(附件 1-3) 廢物起動一環保再生(附件 1-4) 《超級變變壁》 一、引起動機 (一)教師講述「發現小錫兵」的故事，讓學童聆聽有關環境議題的故事。 (二)邀請學童看圖說說故事內容與劇情。 二、發展活動 (一)生活中的資源回收 1.教師在黑板上，展示生活中常見的資源回收物品及圖片標誌，供學童欣賞。(附件 1-2) 2.教師提問相關問題，師、生共同討論： (1) 資源回收物品本身的用途？ (2) 資源回收的種類？ (3) 為什麼要進行資源回收？它和環境有什麼關係？(搭配撥放翰林一認識垃圾分類教學影片)(附件 1-3) (4) 資源回收物品除了回收，還有哪些作法呢？(搭配廢物起動影片)(附件 1-4) 3. 鼓勵學童說說：生活中進行「資源回收創作」的經驗。</p>	2	投影機、 電腦
<p>活動二：創意無限大改造 ※強調及宣導「資源再生利用」的觀念。並針對【塑膠類】請學童從家中攜帶該類回收物品。 1.教師告訴學童：我們要利用不要的回收物品，來進行創作！ 2.依【塑膠】性質，可分成以下幾項創作類型： 【樂器類】、【裝飾類】、【其他類】 3.請學童依喜好選擇創作類型，進行DIY的創作。 4.創作類型操作步驟： 【樂器類】 (1)簡易沙鈴：將豆子放入瓶身裡，蓋緊瓶蓋，利用壓克力顏料進行瓶身彩繪即完成。 【裝飾類】 (1)花瓶：選擇瓶口較大的塑膠瓶，然後利用壓克力顏料，在瓶身進行塗鴉與彩繪，即完成作品。 【其他類】 (1) 排除上述的創作內容，學童自行腦力激盪，創作作品。每位學童完成資源回收一塑膠類作品的製作。</p>	2	學生從家中帶來的 塑膠瓶、 豆類 、壓克力顏料 、水彩筆
<p>活動三：教師歸納及展示學生作品 (1)因不同材質的回收品，可以製作不同型態的作品。 (2)運用巧思將生活中的資源，發揮到最大的功用。 教師統整： 塑膠是永久不會腐壞的資源。因此，若當作垃圾隨意丟棄不僅危害環境，就連地球的生態也跟著破壞。所以，要學習改變用塑膠類材料的觀念，如：使用環保杯，少購買坊間瓶裝飲料…等，或是善用瓶子的特性再生利用。</p>	1	電腦、投 影機、學 生自製 作品

<p>活動四：繪本導讀：怕浪費的奶奶(三之三)(附件 2-1) 砍伐樹木及走山的新聞片段(附件 2-2)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師講述繪本：怕浪費的奶奶(三之三)，述其故事內容，讓全班學童一起欣賞。</p> <p>(二)接著，教師詢問學童：書中的奶奶，為什麼最常說：浪費啊！到底發生什麼事呢？</p> <p>(三)鼓勵學童自由發表想法。</p> <p>(四)教師說明： 全球暖化的現象，讓大家對於環境的議題日趨重視。所以，時下資源再生利用與環保主題不勝枚舉，因此，在後續的活動中，利用實物的操作，讓學童體驗生活中哪些資源是可以重複使用！透過大家的雙手，一起來學習與認識吧！</p>	1	投影機、 電腦
--	---	------------

附件 1-1 (繪本：發現小錫兵)

*繪本資料：繪者/約克米勒 /著 出版社/ 和英*故事介紹：

瑞士畫家約克米勒，借用了安徒生童話故事小錫兵中的人物，以無字的圖像，賦予全新的寓意。本書一開始的場景，是在一個相當破舊的地板底層。錫兵身旁擺著一張使用過的巴黎地鐵車票，暗示了整個故事發生的時空背景，是在七〇年代和八〇年代之際的巴黎。安徒生童話故事中的小錫兵，其實是廢物利用，從一個破舊的錫壺中鑄出來的玩具。由於材料不夠，因此變成了單腳錫兵。

米勒繪本中的小錫兵，曾是小主人愛不釋手的玩具。到了九〇年代，隨著科技的進步，兒童被五光十色的電動玩具吸引，小錫兵被冷落在一旁。之後，小錫兵經歷了一段落難式的流浪，飄洋過海來到了貧瘠的非洲。拾荒的手，把撿來的空罐頭、小錫兵和芭比娃娃交給小男孩。父子倆一起動手把空油罐做成車身，魚罐頭穿孔成輪子，錄音帶盒變成擋風玻璃，還將芭比娃娃打扮成非洲公主的模樣。獲得重生的玩具，帶給孩子莫大的快樂，也成為觀光客眼中的寶貝。它們不僅展現出非洲兒童的藝術創意，更代表著文明世界的垃圾如何重生的典範。

英挺的小錫兵和美麗的芭比，隨著觀光客又回到了巴黎，搖身一變成為人類學博物館非洲區現代部門的珍藏。發現小錫兵、棄置、再發現、再拋棄、又再發現……，安徒生故事中的錫兵、米勒繪本中的錫兵，全都經歷了這樣的過程。發現這本書，閱讀，感受，再閱讀。無論是自己或孩子，每一次的閱讀，都可能會有不同的新視野和新發現。米勒繪本中的小錫兵，或者屹立在我們心中的小錫兵，你發現了什麼？

附件 1-2 (資源回收物及圖片標誌圖)

*資料來源：https://www.epd.ntpc.gov.tw/epd_kid/page01.html

附件 1-3(翰林一認識垃圾分類教學影片)

*影片來源：http://www.youtube.com/watch?v=GHxK_wKtiSw

附件 1-4(廢物起動一環保再生影片)

*影片來源：<http://www.youtube.com/watch?v=YwXq4JbnOB8>

附件 2-1 (繪本：怕浪費的奶奶)

*繪本資料：作者/真珠真理子 /著 譯者/米雅/譯 出版社/ 三之三

*故事介紹：

不管是用剩的筆頭，撥下的橘子皮，還是揉成一團的廢紙，對怕浪費的奶奶來說，都是可以再利用的好東西，何況是沒吃乾淨的飯粒，她更是會毫不客氣地伸出舌頭來替你舔舔。所以，只要一瞧見有人在浪費東西，怕浪費的奶奶就會在身邊嘮叨著：「真是浪費... 呀！真是浪費 ... 呀！」。今天，你有沒有浪費東西啊？怕浪費的奶奶隨時會來檢查喔.....

附件 2-2 (砍伐樹木及走山新聞片段)

* 影片資料來源：<http://www.youtube.com/watch?v=7ZPKuTuU14I>

年級	三年級	主題課程 名稱	珍愛地球	設計者： 三年級教學團隊	師資安排： 三年級教學團隊
授課節數	共 6 節， 共 240 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input type="checkbox"/> 單一領域融入 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目： <u>視覺藝術、自然</u>) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目：_____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目：_____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>例如：晨光時間、午餐時間</u>	
總綱 核心素養	C1 道德實踐與公民意識				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	藝-E-C1 自-E-C1	議題	核心素養	環 A2 能思考與分析氣候變遷.....等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題
	學習表現	【藝術】 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，		學習主題	能源資源永續利用

		進行觀察，進而能察覺問題。			
	學習內容	<p>【藝術】 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>【自然】 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p>		實質內涵	環 E16 了解物質循環與資源回收的原理
教材來源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 臺北市學校環境教育網站 2. 臺北市政府環境保護局 				
學習目標					
<p>一、了解塑膠對環境造成的汙染。</p> <p>二、能分辨垃圾分類的種類。</p> <p>三、將減塑活動落實在生活中。</p>					
多元評量方式					
口頭發表、實作評量					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一：《「樂」當不「塑」之客》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)學生一起唱「還地球幸福的笑臉」</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)垃圾可以分成哪幾類？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.一般垃圾 2.塑膠類 3.金屬類 4.紙類 5.玻璃類 	2	教學圖片、照片、電腦、投影機

(二)老師將未分類過的垃圾一一拿出，讓學生做分類，說說看。		
<p>活動二：減塑行動檢核表</p> <p>(一)老師說明減塑行動檢核表的項目</p> <ol style="list-style-type: none"> 讓學生了解塑膠在日常生活中，出現的時機及功用。 自我評估生活中使用塑膠的頻率。 是否開始進行減塑行動。 	1	教學圖片、照片、電腦、投影機
<p>活動三：《吾居無「塑」follow me》</p> <p>(一)尋找塑膠類垃圾</p> <ol style="list-style-type: none"> 將學生分成小組。 讓一組學生先到教室外。 老師將全部的垃圾分別放在學生的桌上或櫃子上。 再讓學生進來教室，給 10~15 秒的時間，將塑膠類的垃圾放進袋子中。 每組學生輪流。 比賽看哪一組最快完成，也沒有拿錯。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)讓學生看「兒童版的減塑行動」的影片</p> <ol style="list-style-type: none"> 你在影片中發現了什麼？ 塑膠造成環境哪些污染？ 塑膠對人體是否也會造成影響？ 	2	教學圖片、照片、電腦、投影機
<p>活動四：</p> <p>(一) 第二次填寫減塑行動檢核表，觀察自己是否有所改變。</p> <p>(二) 討論一下如何在生活中做到減塑活動</p> <p>「五少五多」原則</p> <p>和家人一起做</p> <p>從生活中落實</p>	1	教學圖片、照片、電腦、投影機

年級	四年級	主題課程名稱	1. 認識安全合格標章 2 認識社區資源回收站	設計者： 四年級教學團隊	師資安排： 四年級教學團隊
授課節數	共 6 節， 共 240 分鐘	學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____)	課程實施時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間		
總綱 核心素養	A3 規劃執行與創新應變				
融入之	核心素養	綜 E A2 探索學習方法，培養思考能	核心素養	環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動發展多元專業之能力充實生活經驗	

領域/ 學習表現		力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	議題		發揮創新精神增進個人的彈性適應力。
	學習表現	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。		學習主題	能源資源永續利用
	學習內容	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。		實質內涵	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為減少資源的消耗。

教材來源 連結 <http://agsafe.coa.gov.tw/agsafe.php?page=validity>

學習目標

1. 引導兒童能及早建立「食的安全」觀念，培養消費安全的概念。
2. 了解選購安全農產品之重要性，培養其良好的健康習慣。
3. 能察覺校園中的垃圾問題。
4. 明瞭校園環保議題的重要性

多元評量方式

1. 辨識食物的安全性，並選擇健康的營養餐點。
2. 能運用食品及營養標示的訊息，選擇符合營養、安全、經濟的食物。
3. 能說出校園中的垃圾問題。
4. 能付出行動，維護校園整潔。

教學活動設計

教學重點	學習節數	教學資源
活動一： 一、引導活動 (一)暖身活動：「我猜我猜我猜猜猜」--安全標章猜一猜	1	電腦(筆記型或桌上型)、單槍投影機或電視、布幕

<p>(二)使用安全標章的簡報檔讓小朋友猜猜看是什麼意義？</p> <p>1. 什麼東西上有這些標章？</p> <p>2. 為什麼要使用這些標章？</p> <p>二、主要活動：安全農業入口網</p> <p>連結 http://agsafe.coa.gov.tw/agsafe.php?page=validity 安全農業入口網介紹農業安全標章</p> <p>(一)你平常買東西時，會注意哪些事情？</p> <p>(二)如果買沒有安全標章的農產品，你覺得會有什麼情況發生呢？</p>		
<p>活動二：</p> <p>一、學習單-「吃的安全--安全標章大集合」,並請學生分享學習單內容答案。</p> <p>二、教師總結--近來，常會有一些食品衛生與安全的問題發生，如何做一個聰明的消費者，選擇安全的農產品，讓衛生單位幫我們做好第一線的把關，所以要認識農產品的安全標章。</p>	1	電腦(筆記型或桌上型)、單槍投影機或電視、布幕
<p>活動三：</p> <p>【準備活動】</p> <p>一、請小朋友回想一天學校生活中，製造了哪些垃圾？</p> <p>二、請小朋友上網或詢問家長有關「垃圾資源回收」的資料。</p> <p>【發展活動】</p> <p>一、實際帶小朋友在校園觀察及至學校旁的家庭資源回收工作站實際看看資源回收的處理流程。</p> <p>1.資源回收室附近的環境。</p> <p>2.廚房的四周環境。</p> <p>3.校園生態池的四周環境。</p> <p>4.校園排水溝裡是否有人亂丟垃圾。</p> <p>5.參觀資源回收工作站的作業。</p> <p>6.寫下 100 字參觀心得的感想。</p>	1	電腦(筆記型或桌上型)、單槍投影機或電視、布幕
<p>活動四：</p> <p>二、進行議題的討論：</p> <p>1.校園的環境髒亂還是乾淨？為什麼會有這樣的影響？(有人亂丟垃圾或是小朋友認真的打掃)。</p> <p>2.校園哪些地方(角落)最多垃圾？</p> <p>3.是什麼原因造成的?如何改善這些不好的因素?</p> <p>4.為什麼大家要注重環保議題的重要性呢?</p> <p>5.在生活中要如何做好環保讓垃圾減量?</p> <p>6.完成「校園環境大搜查」學習單</p>	1	電腦(筆記型或桌上型)、單槍投影機或電視、布幕

<p>活動五： 一、全班分 6 組進行小組討論~請問校園目前有哪些環保議題極待大家配合改善?(垃圾問題、用水用電問題、自然環境保護…等) 二、進行資料蒐集並完成小組討論的學習單。 三、小組主題做成簡報並上臺分享。 四、提出如何改善問題的意見與方法~付諸行動。</p>	2	電腦(筆記型或桌上型)、單槍投影機或電視、布幕
--	---	-------------------------

年級	五年級	主題課程名稱	珍愛環境	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
授課節數	共 6 節， 共 240 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他: <u>晨光時間</u>	
總綱 核心素養	C1道德實踐與公民意識				
領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	議題	核心素養	環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。
	學習表現	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		學習主題	永續發展
	學習內容	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2		實質內涵	環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生

		人類對環境及生態資源的影響。Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。			態系的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E7覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。
--	--	--	--	--	--

教材來源	<p>1. 網路資源影片</p> <p>【臺灣演義】臺灣經濟史 https://www.youtube.com/watch?v=0-Gp8Mujyyw 值得省思的動畫-人類是地球最大的危機 https://www.youtube.com/watch?v=5oHysU0x9vo 2017 海洋週減塑宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=h1YIsfeB_sA 保島-臺灣自然保護區域紀錄影片(1) https://www.youtube.com/watch?v=IqsSptGSqZE 保島-臺灣自然保護區域紀錄影片(2) https://www.youtube.com/watch?v=FKvbvfpP_eY</p> <p>2. 均一教育平台</p> <p>人類對環境的衝擊 1-環境污染 https://www.youtube.com/watch?v=wYSueJ8DyZg 人類對環境的衝擊 2-棲地、外來種、過度利用、氣候變遷 https://www.youtube.com/watch?v=L72bURO8dBY</p> <p>3. 學習單</p>
------	---

學習目標

1. 學生能認識臺灣的經濟發展，並能說出發展前後的不同。
2. 學生能認識人類對環境所造成的影響，並能做出對環境有幫助的選擇。
3. 學生能從海洋環境中認知減塑的重要，並能在生活中實行減塑的行動。
4. 學生能認識臺灣的生態資源，並懂得珍惜並保護生態資源。

多元評量方式

1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 小組報告 4. 學習單

教學活動設計

教學重點	學習節數	教學資源
------	------	------

<p>活動一：認識經濟發展與工業發展</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過影片，帶學生認識臺灣的經濟發展史。 2. 進行小組討論，說明每個時期臺灣發展的特色與重點。 討論完畢，請各組派員進行上台報告。 3. 老師統整學生的報告，分別給予適合的評分，再進行課程結論。 4. 學習單：試比較現在的臺灣和影片中的臺灣有什麼不一樣的地方。 <p>活動二：認識人類發展對環境的影響</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過影片，帶學生認識人類發展對環境造成的衝擊與影響。 2. 每部影片結束後，請學生發表影片中印象最深刻的一幕，並說明原因。 3. 教師對於學生的發表進行統整，並給予課程結論。 4. 學習單：針對人類活動的表現，選出對環境有幫助的行為。 <p>活動三：認識減塑的重要</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過影片，認識減塑對海洋資源的重要性。 2. 減塑大挑戰：每組派員接力，在黑板上寫出生活中的塑膠製品。 時間內完成最多品項的組別獲勝。 3. 小組討論如何在生活中達到減塑的行動。 4. 教師對於學生的發表，給予正確性的指導，並帶領全班學生實行減塑的行動。 <p>活動四：認識臺灣生態資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過影片，帶學生認識並欣賞臺灣自然保護區域所紀錄的影片 2. 每看完一部影片，請學生分享影片內所介紹的生態區及區域內的生物。 3. 小組討論：有哪些方法可以保護所在地的生態資源。 4. 進行小組報告。 5. 教師針對學生的報告，給予回饋並小組評分，最後做統整的結論。 6. 學習單：寫一份 50 字的「生態保育宣言」。 	2	網路資源影片：臺灣經濟史
	1	1. 均一教育平台 人類對環境的衝擊 1-環境污染 人類對環境的衝擊 2-棲地、外來種、過度利用、氣候變遷 2. 網路資源影片 人類是地球最大的危機
	1	網路資源影片 2017 海洋週減塑宣導影片
	2	網路資源影片 保島-臺灣自然保護區域紀錄影片(1) 保島-臺灣自然保護區域紀錄影片(2)

年級	六年級	主題課程 名稱	武荖坑 校外教學	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊
授課節數	共 6 節， 共 240 分鐘	學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input type="checkbox"/> 單一領域融入	課程實施	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:_____		

	<input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input checked="" type="checkbox"/> 無融入	時間	<input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他: <u>校外教學</u>
總綱 核心素養	A 自主行動 A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	議題	核心素養 環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。
	學習表現		學習主題 環境倫理
	學習內容		實質內涵 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
教材來源	武荖坑環境教育中心 https://2blog.ilc.edu.tw/17281/		
學習目標			
1. 學生能對河流進行物理項觀測。 2. 學生能進行定向運動。 3. 學生能覺察人與環境之間的聯結。			
多元評量方式			
1. 河流物理項觀測紀錄。 2. 定向運動。 3. 口語分享。			

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一：水域課程-我是一條河 1. 行前說明：	3	觀測工具

<p>說明如何透過：溪寬、水深、流速、水質，來認識河流的現況，測量工具的使用、紀錄，小組如何分工。</p> <p>2. 實地觀測： 學生分組觀測並記錄溪寬、水深、流速、水質，並觀察河床堆積的泥沙情形和岩石種類。</p> <p>3. 活動總結： 學生分享河川對地形地貌的影響及觀測心得。</p>		
<p>活動二：武荖坑大冒險</p> <p>1. 行前準備： 學生練習如何看地圖，利用參照物尋找方位，及量測距離。</p> <p>2. 實地演練： 學生實地進行定向運動。</p> <p>3. 活動總結： 學生分享活動心得及人與環境之間的關聯。</p>	3	定向運動地圖

貳、全民國防教育(採融入式教學，納入現行課程中實施)

以下為本校 111 學年度一至六年級全民國防教育融入領域課程教學計畫：

年級	一年級	主題課程 名稱	認識中華 民國國旗	設計者： 陳美秀 老師	師資安排： 一年級教學團隊
授課節數	共 2 節， 共 80 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入:生活 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:_____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:_____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:晨光時間	
總綱 核心素養	B1 符號運用與溝通表達				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	議題		核心素養 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。
	學習表現	【生活】 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演			學習表現 2-V-1 能體認全民國防的重要性，具備參與國防相關事務意願。

		好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。。			
	學習內容	E-I-2 生活規範的實踐。		學習內容	B-V-1 全民國防的意涵。
教材來源	網站： https://course108.chc.edu.tw/schools/				
學習目標					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識「什麼是國旗？」 2. 能辨認中華民國國旗的特徵。 3. 能親手彩繪一面「中華民國國旗」。 					
多元評量方式					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 說出為什麼要有國旗。 2. 找出哪一面是「中華民國的國旗」。 					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一、認識各國國旗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞完各國國旗，教師引導兒童發表什麼是國旗？之後教師說明：每個國家都有自己的國旗，國旗上面的顏色都有它的意義。 2. 除了課本上的圖片外，另從網站上下載幾個其他國家的國旗讓學生欣賞。(網站名稱及網址：全球旗幟會 http://www.globalflag.idv.tw/) 3. 知道全球的國家數量如此眾多，所以國旗所代表的是一個國家的象徵，介紹世界上各大國的國旗及特別圖案的國旗。老師同時引導兒童認識課本舉例的各國國旗：(1)這是哪個國家的國旗？(2)由什麼顏色組成？(3)由什麼圖案組成？(4)什麼形狀？ 	1	各國國旗圖片 電腦 單槍投影
<p>活動二、認識中華民國國旗</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師提問：(1)展示的图片是哪一國的國旗？(我們國家—中華民國) (2)它是由哪些顏色組成？(藍色、白色、紅色) (3)這些顏色代表什麼意義？(白色代表自由、藍色代表平等、紅色代表博愛) (4)老師說明國旗的歷史由來及國旗的精神象徵。 		
<p>活動三、彩繪國旗</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)利用小畫家軟體(圖畫紙亦可)自由進行彩繪國旗。 	1	圖畫紙 小畫家軟體

(2)展示自己所設計的國旗並說明代表意義。

年級	二年級	主題課程名稱	不能說的秘密	設計者： 二年級教學團隊	師資安排： 二年級教學團隊
授課節數	共 1 節， 共 40 分鐘。		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目：_____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目： <u>健康與體育</u> <input type="checkbox"/> 校訂課程科目：_____ <input type="checkbox"/> 其他： <u>晨光時間</u>	
總綱 核心素養	B1 符號運用與溝通表達				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。		核心素養	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。
	學習表現	1a- I -1 認識基本的健康常識。 1a- I -2 認識健康的生活習慣。		學習表現	2-V-1 能體認全民國防的重要性，具備參與國防相關事務意願。
	學習內容	Da- I -1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da- I -2 身體的部位與衛生保健的重要性。		學習內容	B-V-1 全民國防的意涵。
教材來源	自編教材				
學習目標					
1. 了解家園(國家)安全與個人息息相關。 2. 體認保守國家機密的重要性。					
多元評量方式					
1. 玩遊戲時，能認真參與活動。 2. 能說出保守國家機密的重要性。					

教學活動設計

教學重點	學習節數	教學資源
<p>※引起動機：</p> <p>1. 教師請數名學生分別扮演眼睛、耳朵、鼻子和嘴巴，請他們說一說自己對主人有哪些幫助。</p> <p>2. 教師配合健康與體育課本第34、35頁說明感官的功能：</p> <p>眉毛→可以擋住汗水。</p> <p>眼睛→可以看書，可以觀賞美麗的風景。</p> <p>耳朵→可以聽聲音，可以欣賞音樂。</p> <p>鼻子→可以分辨氣味。</p> <p>嘴巴→可以嘗味道，可以說話和唱歌。</p> <p>3. 教師歸納：透過感官我們才能學習新的事物，讓生活變得更美好，所以我們平常要好好愛護它們，別讓它們受到傷害。</p> <p>※發展活動：</p> <p>1. 教師引導學生進行遊戲「不能說的秘密」，實際體驗保守秘密之重要。</p> <p>2. 教師將全班分成五組，各組抽取一個五官名稱，抽完後將抽到的五官名稱，交由教師保管。</p> <p>3. 各組輪流猜題，順序如下：第一組猜第二組、第二組猜第三組、第三組猜第四組、第四組猜第五組、第五組猜第一組，以此進行。</p> <p>4. 遊戲進行方式：被猜的組別坐在講台上，猜題的組別坐在地板，以一對一的方式進行交談，計時一分鐘。猜題者務必在時間內，設法探聽出對方抽到的五官名稱。</p> <p>5. 遊戲時間結束後，全組共同討論，找出最有可能的答案寫在紙上，交給教師保管。</p> <p>6. 當五組全部進行完畢後，再公佈各組所猜的答案和正確答案是否一致。</p> <p>7. 教師請請獲勝組別分享為何猜出正確答案。</p> <p>※統整歸納：</p> <p>保守秘密是一件很困難，但卻非常重要的事，不管是個人秘密、家庭秘密或是國家秘密，都應該要盡力保密。尤其是國家機密，攸關全國民眾的生命安全，更是不能洩漏。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版國小健康與體育二上教材</p>

年級	三年級	主題課程 名稱	防震防災 緊急避難	設計者： 陳美羽 老師	師資安排： 三年級教學團隊	
授課節數	共 1 節， 共 40 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:綜合 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input type="checkbox"/> 其他:晨光時間		
總綱 核心素養	A3 規劃執行與創新應變					
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		議題	核心素養	全-U-A3 具備規劃適用在地情境之應變與防救措施的能力，以適當態度與多元知能因應天然與人為之災害狀況。
	學習表現	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。			學習表現	防衛技能 1-V-11 能說明校園災害防救機制及其相關任務。 3-V-1 能正確操作災害防救作為與程序。
	學習內容	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。			學習內容	I-V-2 校園災害防救簡介。 I-V-3 災害應變的知識與技能。
教材來源	十二年國民基本教育課程綱要					
學習目標						
一、建構學生自我防衛的意識與知能，主動關懷學校與社會安全。 二、養成防衛與災害防救之意識與行動力。						
多元評量方式						
發表、課堂討論表演						

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一：</p> <p>一、引導思考：臺灣災害頻傳，身在其中的國民如何自保？</p> <p>二、練習與討論：</p> <p>1.讓學生分組討論現在所處環境有什麼災害，這樣的災害會產生什麼樣的危險？</p> <p>2.學生分享自己曾經看過或經歷過的災害所產生的經驗及感受。</p> <p>三、實際演練：</p> <p>1.老師舉出地震的例子，教導孩子：趴下、掩護、穩住的口號，並讓孩子熟背口訣。</p> <p>2.學生分組上臺表演地震來時，學生要如何自保。</p> <p>3.老師實際檢查學生演練的正確度。</p> <p>四、歸納：老師統整，讓學生能從實際演練中，學習到災害來臨時，正確的心態及方法。</p>	1	PPT、災害影片

年級	四年級	主題課程名稱	空飄氣球	設計者： 四年級教學團隊	師資安排： 四年級教學團隊
授課節數	共 1 節， 共 40 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: <u>社會</u> <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input type="checkbox"/> 其他: <u>晨光時間</u>	
總綱 核心素養	B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，	議題	核心素養	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。

		並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。			
	學習表現	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。		學習表現	1-V-1 能理解全民國防對於國家安全之重要性，及他國體現全民國防理念之相關作為。
	學習內容	Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。		學習內容	B-V-1 全民國防的意涵。
教材來源	網路資源				
學習目標					
1. 認識空飄氣球的時代意義。 2. 了解空飄氣球的作法。 3. 了解心房戰對國家的傷害。					
多元評量方式					
口語評量 實作評量					
教學活動設計					
教學重點		學習節數	教學資源		
一、引起動機 1. 教師以「汽球」飄向天空的現象，請學生說出聯想到什麼呢？ 2. 教師說：現在的空飄氣球，有些是為了慶祝，有些是為了測量等。而以前在兩岸對峙的時代，兩岸以空飄氣球來改變心裡的想法。 二、主要活動 1. 觀看影片—1” --10” - 2013.10.13【台灣演義】兩岸心戰秘辛。		1	1. 氣球 2. 國家發展委員會檔案管理局 https://www.archives.gov.tw/Default.aspx		

<p>2. 認識兩岸對立時的心房戰方式：</p> <p>(1) 教師引導學生回想影片中，兩岸如何運用空飄氣球來實施心防戰呢？</p> <p>(2) 兩岸對立時的心戰物品有哪些呢？</p> <p>(3) 你覺得心戰過程，你印象最深刻的是什麼？</p> <p>3. 戲劇：心理攻防戰</p> <p>(1) 情境：少小離家，回不了家的阿兵哥。 請一位學生飾演回不了家的阿兵哥，全班學生擔任敵方心理攻防戰的阿兵哥。</p> <p>(2) 每位學生製作空飄氣球宣傳單。</p> <p>(3) 學生拿著製作的宣傳單，唸出來給阿兵哥聽，看看能不能影響他到敵方。</p> <p>(4) 請學生發表演戲的過程，遊說時的想法。</p> <p>(5) 請當阿兵哥的學生，說說被遊說時的感想。</p> <p>4. 兩岸對立時的心理攻防戰，對國家會產生什麼影響呢？</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 臺灣經歷過兩岸對立的時代，當時的軍民要有警覺心，以免做出洩漏國家機密的行為。</p> <p>2. 完成學習單。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>	
---	--

年級	五年級	主題課程名稱	全民瘋國防	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
授課節數	共 1 節， 共 40 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input type="checkbox"/> 單一領域融入 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:社會、綜合活動) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:晨光時間	
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題				
融入之 領域/	核心素養	社-E-A1 綜-E-A2	議題	核心素養	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。

學習表現	學習表現	<p>【社會】 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> <p>【綜合】 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。</p>		學習表現	1-V-1 能理解全民國防對於國家安全之重要性，及他國體現全民國防理念之相關作為。
	學習內容	<p>【社會】 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。</p> <p>【綜合】 Ac-III-3 未來職業想像。 Cb-III-2 服務學習的歷程。</p>		學習內容	B -V-1 全民國防的意涵。 C-V-1 他國體現全民國防理念的作為。
教材來源	教育部國民小學全民國防教育補充教材、自編				
學習目標					
<p>一、能瞭解全民國防教育的基本概念。</p> <p>二、知道如何從生活中落實全民國防。</p> <p>三、能從活動參與中，學習全民國防教育。</p> <p>四、能從自己本身做起，培養愛國情操。</p> <p>五、能了解現代社會中，全民國防之重要性。</p> <p>六、能藉由討論過程，將自己的想法與大家分享。</p>					
多元評量方式					
<p>一、口語評量</p> <p>二、實作評量</p>					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導，以國防軍事相關的美國電影預告片，說明戰爭與國防的關係，帶入國防教育的主題。</p> <p>(二)教師提問，並請小朋友自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.從三部電影預告片中，你看到了那些與國防有關的東西？ 2.國防是什麼？一個國家若沒有國防會有什麼後果？ 3.教師說明：讓學生能關心國家安全相關事物，藉由軍事國防的重要性解說，了解國家存在的價值。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師引導：請學生說說看，曾經在其他課程中，如：國語、社會等，認識過哪些戰役，這些戰役帶來什麼影響。</p> <p>(二)教師協助小朋友進行分組討論教學活動，並提出問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.各組報告一個曾經學習過的歷史戰役及其影響。 2.問題一：請問在這場戰役中，參與的國家或陣營有哪些？ 3.問題二：你認為他們發生戰役的原因為何？ 4.問題三：藉由這場戰役，我們可以學習到那些與全民國防相關的知識？ 5.問題四：如果歷史能夠重來，你會對戰役發生的國家或陣營提出什麼樣的建議？ <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：透過影片的欣賞，以及小組討論報告，使學生體認國家及國防的重要，並了解全民國防需要從我們自己共同攜手做起，並能夠實踐全民國防的相關理念。</p>	1	<p>一、影片《【美國狙擊手】電影中文預告》</p> <p>二、影片《【海豹神兵：英勇行動】劇情版預告》</p> <p>三、影片《【怒火特攻隊】電影中文預告》</p>

年級	六年級	主題課程名稱	全民國防 一起來	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊
授課節數	共 1 節， 共 40 分鐘		學校願景融入情形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input checked="" type="checkbox"/> 無融入	課程實施時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 例如: 晨光時間		
總綱 核心素養	B2 科技資訊與媒體素養				
融入之 領域/	核心素養		議題	核心素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資

學習表現				訊及媒體之關係。
	學習表現		學習表現	2-V-1 能體認全民國防的重要性，具備參與國防相關事務意願。
	學習內容		學習內容	B-V-1 全民國防的意涵。
教材來源	莒光園地：全民國防教育專題報導 https://www.youtube.com/watch?v=r9X5L7jIKVs			
學習目標				
1. 能認識全民國防的重要性。 2. 能從自己本身做起，培養愛國情操。 3. 能藉由討論過程，將自己的想法與大家分享。				
多元評量方式				
1. 能說出全民國防的重要性 2. 能舉例說明自己可以做到愛國行為。 3. 能進行討論，分享自己的想法。				
教學活動設計				
教學重點			學習節數	教學資源
活動一：全民國防教育 1. 觀看影片：莒光園地：全民國防教育專題報導 2. 教師提問： Q1 請你就自己的想法和印象，發表對國防和軍人的印象？ Q2 全民國防教育有哪四大範疇？ Q3 影片中是用什麼樣的方式讓人接觸到國防教育？ Q4 全民國防是什麼？ Q5 為何我們需要推展全民國防？對於我們國家有何幫助和重要性？ Q6 想一想我們小學生可以如何做支持國防教育或做到哪些愛國行為？ 3. 學生分組討論和上臺發表。 4. 老師進行總結。			1	電腦、網路、單槍、布幕

參、家庭教育(每學年在正式課程外實施 4 小時以上家庭教育課程及活動)

以下為本校 111 學年度一~六年級家庭教育課程教學計畫：

年級	一年級 第一學期	主題課程 名稱	如何主動 引導孩子 做家事	設計者： 一年級 教學團隊	師資安排： 一年級教學團隊	
授課節數	共 3 節， 共 120 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: __) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:晨光時間、下課時間、午餐時間、打掃時間		
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進					
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。		議題	核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能
	學習表現	【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。			學習主題	家人關係與互動 家庭資源管理與環境永續

	學習內容	E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習		實質內涵	家 E4 兒童的家庭責任 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任
教材來源	家庭教育網、永華/文興國小等教案參考、自編教材				
學習目標					
1. 能自己整理抽屜、書包。 2. 能用正確的方法上廁所。					
多元評量方式					
實作評量、口頭評量					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一： 1. 教師請學生準備衣服、書本、鉛筆盒、書包、繪畫文具等用品。 2. 教師先示範，再由學生分組實際練習。 3. 學生互相觀摩、討論彼此的優缺點，教師再給予指導或鼓勵。	1	PPT、學生個人學用品
活動二： 我是整理高手！ 學生能快速拿出教師指定的物品挑戰賽 學生能專心收拾整理抽屜、櫃子挑戰賽	1	海報、圖片
活動三： 1. 教師圖示、影片指導男女生，蹲式、坐式馬桶上廁所的正確方法。 2. 教師指導上完廁所後，要正確洗手的方法。 3. 教師指導要愛惜公物，不可以玩廁所裡的衛生紙等公物。 4. 學生演練上廁所的正確方法。 5. 利用下課時間，練習正確的上廁所與上完廁所要洗手的方法。	1	圖片、影片

年級	一年級 第二學期	主題課程 名稱	如何主動 引導孩子 做家事	設計者： 一年級 教學團隊	師資安排： 一年級教學團隊
----	-------------	------------	---------------------	---------------------	------------------

授課節數	共 3 節， 共 120 分鐘		學校願景融入情形	<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 例如:晨光時間、下課時間、午餐時間、打掃時間	
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	議題	核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養
	學習表現	【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。		學習主題	家人關係與互動 家庭資源管理與環境永續

		6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。			
	學習內容	E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習		實質內涵	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
教材來源	家庭教育網、永華/文興國小等教案參考、自編教材				
學習目標					
1. 能學習整理教室環境。 2. 能規劃自己的作息生活。					
多元評量方式					
實作評量、口頭評量					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一： 1. 教師示範擦黑板、擦桌子的正確方法，之後學生分組實作。 2. 教師示範掃地的正確方法，之後學生分組實作。 3. 教師示範拖地的正確方法，之後學生分組實作。 4. 教師帶領學生複習於環境教育課程中，垃圾分類方式。 5. 綜合練習清潔個人座位與教室環境。	1	黑板、掃具
活動二： 1. 教師指導學生如何規劃安排上學日的作息時間	1	影片

2. 教師指導學生如何規劃安排課餘的作息時間。		
3. 同學們彼此分享後口頭發表。		
活動三: 1. 教師利用學校輔導室提供的家庭教育影片與學習單，指導學生如何主動幫忙做家務。 2. 共同討論適合低年級小朋友做的家務有哪些。 3. 討論、分享後，完成學習單。	1	影片、學習單

年級	二年級 第一學期	主題課程 名稱	吾愛吾家	設計者： 二年級教師團隊	師資安排： 二年級教學團隊
授課節數	共 <u>3</u> 節， 共 <u>120</u> 分鐘。		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input checked="" type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間	
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	-	議題	核心素養	-
	學習表現	-		學習主題	家人關係與互動 家庭活動與社區參與
	學習內容	-		實質內涵	家 E6 關心及愛護家庭成員 家 E14 家務技巧與參與
教材來源	https://w3fs.tainan.gov.tw/Download.ashx?u=LzAwMS9VcGxvYWQvMTY1L2NrZmlsZS8wYzBhNmQ3ZC02MWQ3LTQxODUtYmZlOS1kM2M2YzI0YTdlMGmucGRm&n=MTgt5oiR5YCR6YCZ5LiA5a62LnBkZg%3d%3d&icon=.pdf https://course108.chc.edu.tw/schools/108&&074693&&19&&%E5%AE%B6%E5%BA%AD%E6%95%99%E8%82%B2%281%E5%B9%B4%E7%B4%9A%29%28108%E8%AA%B2%E7%B6%B1%E6%A0%BC%E5%BC%8F%29.pdf/open				
學習目標					
1. 認知家的重要，並喜愛自己的家人。 2. 理解家務工作的參與與分擔的重要性。					
多元評量方式					
1.口語評量 2.實作評量 3.課堂討論發表					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一:家</p> <ol style="list-style-type: none"> 唸讀楊煥的童詩「家」。 提問討論： <ol style="list-style-type: none"> 樹葉是誰的家？ 花朵是誰的家？ 螃蟹的家在哪裡？ 蚱蜢的家在哪裡？ 小弟弟、小妹妹的家是誰準備的？ 如果你像風兒、雲朵一樣沒有家，你覺得會怎麼樣呢？ 觀察網路上各種地區或景物的圖片，探討不同動物的家。 小組討論創作出4句(哪裡)式(誰)的家的童詩，並進行發表。 總結：不管是動物還是人，大家都有一個適合居住的地方，那就是「家」。 	1	<p>甜蜜的家庭</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=UqGa9L2u44Q</p> <p>歌詞 PPT</p>
<p>活動二:甜蜜的家</p> <ol style="list-style-type: none"> 播放「甜蜜的家庭」的歌曲。 揭示歌詞 PPT，進行歌曲教唱。 學生邊唱邊做律動。 提問討論： <ol style="list-style-type: none"> 歌曲中的家雖然沒有好花園，但是有什麼？ 歌曲中的家雖然沒有大廳堂，但是有什麼？ 歌曲中的家有哪些成員？他們之間的互動如何？ 歌曲中的家帶給人什麼樣的感覺？ 你的家裡有哪些成員？ 發表你平時與家人互動的情形？ 你覺得你的家帶給你的感覺是什麼？ 總結：家人是和自己關係最親密的人，要彼此互相照顧關懷，才能創造和諧的家庭關係。 	1	<p>楊煥「家」童詩 PPT</p>
<p>活動三:家是高手</p> <ol style="list-style-type: none"> 播放影片「再體貼一些」。 提問討論 <ol style="list-style-type: none"> 花媽如何照顧生病中的橘子？ 花媽如何照顧生病中的柚子？ 你的家人是如何照顧生病中的你？當時的感覺如何？ 	1	<p>再體貼一些</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=F6QJ1LeKYhY</p> <p>(播 9:10-17:40)</p>

<p>d. 如果換成你的家人生病了，你會如何照顧他們呢？</p> <p>3. 各組討論發表家務工作除了照顧、關懷生病的家人外，還有哪些項目呢？</p> <p>4. 彙整各組發表的內容於黑板，並提問討論：</p> <p>a. 這些家務工作，在家裡大部分是誰負責做的呢？</p> <p>b. 如果把家務工作全部都給媽媽/爸爸做，你覺得會發生什麼事？這樣好嗎？</p> <p>5. 總結：應對平日辛苦做家務的家人表達感謝之意，家中的事務家裡的每個人都應該幫忙，一起分工合作做好它。</p>		
---	--	--

年級	二年級 第二學期	主題課程 名稱	愛家 總動員	設計者： 二年級教師團隊	師資安排： 二年級教學團隊
授課節數	共 3 節， 共 120 分鐘。		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input checked="" type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間	
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	-	議題	核心素養	-
	學習表現	-		學習主題	家人關係與互動 家庭活動與社區參與
	學習內容	-		實質內涵	家 E6 關心及愛護家庭成員 家 E13 良好家庭生活習慣
教材 來源	https://w3fs.tainan.gov.tw/Download.ashx?u=LzAwMS9VcGxvYWQvMTY1L2NrZmlsZS8wYzBhNmQ3ZC02MWQ3LTQxODUtYmZlOS1kM2M2YzI0YTdlMGMucGRm&n=MTgt5oiR5YCR6YCZ5LiA5a62LnBkZg%3d%3d&icon=.pdf https://course108.chc.edu.tw/schools/108&&074693&&19&&%E5%AE%B6%E5%BA%AD%E6%95%99%E8%82%B2%281%E5%B9%B4%E7%B4%9A%29%28108%E8%AA%B2%E7%B6%B1%E6%A0%BC%E5%BC%8F%29.pdf/open https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=eWhwcy50bi5lZHUudHd8ZmFtaWx5LVVkdWNhdGlvbnxneDoyZTVhODZyZWVhOWVlNw				
學習目標					

1. 運用愛的語言增進家人關係。
2. 透過小書製作，在家庭中實踐愛家的行動。
多元評量方式
1.口語評量 2.實作評量 3.課堂討論發表

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一：愛的語言</p> <p>1. 播放影片「媽媽的愛的教育」。</p> <p>2. 提問討論：</p> <p>a. 你喜歡花媽稱讚柚子和橘子的方式嗎？</p> <p>b. 柚子和橘子有感受到花媽的愛嗎？為什麼？</p> <p>c. 如果你是花媽，你會怎麼做呢？</p> <p>3. 說明「讚美」的定義，並舉力讓學生思考哪個敘述詞是愛的語言：</p> <p>a. 你畫了一幅畫(X) 這幅畫看起來真生動，你繪畫的能力真是一級棒(0)</p> <p>b. 你的鉛筆盒是黃色的(X) 我喜歡你鉛筆盒的顏色和樣式，看起來真好看(0)</p> <p>c. 你教我寫習作(X) 你真好！願意交我寫習作(0)</p> <p>4. 各組分配情境，演示對家人表達愛的語言</p> <p>a. 媽媽剪了新髮型</p> <p>b. 爸爸升官</p> <p>c. 姐姐當選班級模範生</p> <p>d. 哥哥考試第一名</p> <p>e. 弟弟繪畫作品得獎了</p> <p>f. 妹妹自己收玩具</p> <p>5. 總結：要多多對家說愛的語言，並用家人喜歡的方式去表達，這樣家人才能感受得到喔！</p>	1	<p>媽媽的愛的教育</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=mr5r4Y8LxA</p> <p>(播 0:00-8:55)</p>
<p>活動二：我們這一家</p> <p>1. 撥放影片「一張紙做一本書」，並教導學生小屋製作步驟：</p> <p>a. 將彩色 A4 紙摺成八等分。</p> <p>b. 剪出小屋的屋頂形狀。</p> <p>c. 彩繪小屋的屋頂圖樣。</p> <p>d. 設計小屋的封面與封底。</p>	2	<p>一張紙做一本書</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=WqLsqphwbZY</p>

<p>2. 引導學生完成小屋內頁的內容：</p> <p>a. 畫我家人：畫下平時家人在家的情況。</p> <p>b. 愛的語言：寫下對家人愛的語言。</p> <p>c. 貼心小禮：畫下想送給家人的禮物，並寫出原因。</p> <p>3. 學生輪流上台發表自己創作的小屋</p> <p>4. 總結：要用具體行動表達對家人的關懷，主動做家事，對家人說出愛的語言，將自己精心設計的貼心小禮送給家人，與家人分享自己創作的小屋，並且抱抱家人，讓「我們這一家」感受滿滿的幸福。</p>		
---	--	--

年級	三年級 第一學期	主題課程 名稱	我愛 我的家	設計者：三年級 教學團隊	師資安排： 三年級教學團隊
授課節數	共 3 節， 共 120 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間	
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	議題	核心素養	E-A2 體驗與實踐解決日常生活問題。
	學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		學習主題	家人關係與互動
	學習內容	Aa-II-1 自己能做的事。Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。		實質內涵	家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 家 E14 家務技巧與參與。

		Aa-II-3 自我探索的想法與感受。			
教材來源	家庭教育網、自編教材				
學習目標					
1. 能了解「家事是全家人的事」。 2. 能幫忙家人做簡單的家事。 3. 能實際表現自己的愛家活動。					
多元評量方式					
實作評量、口頭評量					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一：家事大挑戰 (一) 教師引導兒童想一想：你可以為家庭做些什麼呢？ (二) 超級比一比： 教師請數位同學到臺前抽事先準備好的家事圖卡，並根據內容表演做家事的情況，讓全班同學猜猜看表演者正在做什麼家事。 (三) 教師引導兒童思考並發表： 1. 除了同學表演的家事外，家事還有哪些範圍？ 2. 為什麼家事那麼多？可能的原因是什麼？ 3. 誰做的家事比較多？為什麼？4. 可以換其他的人做做看嗎？ 5. 依據什麼條件分擔家事比較合理呢？ 6. 減少家事的方法有哪些？ 7. 使用什麼工具，可以讓做家事變得比較輕鬆呢？ (四) 教師歸納： 1. 家事是全家人的事。 2. 使用適當的工具或家電，讓做家事變得更輕鬆容易。 3. 並讓孩子回去實作。	2	圖片、影片
活動二：我是家事小達人 (一) 請孩子分享做家事的經驗 (二) 相互觀摩給予鼓勵與意見	1	圖片、影片

年級	三年級 第二學期	主題課程 名稱	我愛 我的家	設計者：三年級 教學團隊	師資安排： 三年級教學團隊
授課節數	共 3 節， 共 120 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間	
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	議題	核心素養	E-A2 體驗與實踐解決日常生活問題。
	學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		學習主題	家人關係與互動
	學習內容	Aa-II-1 自己能做的事。Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。		實質內涵	家 E9 家庭日常消費。 家 E11 傳播媒體對消費的意涵。
教材來源	家庭教育網、自編教材				
學習目標					
1. 能實際表現自己的愛家活動。 2. 能提出個人或家庭中節約消費的具體方法。					
多元評量方式					
實作評量、口頭評量					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一：家庭支出調查</p> <p>(一) 物價猜謎：</p> <p>1. 教師取出家庭常用物品，讓兒童猜猜看這些物品各式多少錢？</p> <p>2. 全部猜完後統計一下，猜對最多或物品總和價格最接近標準答案得同學就是「購物高手」，接受全班同學鼓勵和歡呼。</p> <p>(二) 經驗分享：請兒童發表生活中和家人外出購物的經驗。</p> <p>1. 你曾和家人一同出門買什麼？</p> <p>2. 和家人一起購物時，有什麼發現或想法？</p> <p>3. 面對商場或百貨公司的產品促銷活動會心動嗎？</p> <p>4. 面對琳瑯滿目的商品，購買時你會如何選擇或決定？</p> <p>5. 你曾經有過讓自己滿意或後悔的購物經驗嗎？</p> <p>6. 對於父母親對家庭付出的辛勞要心存感謝和珍惜，為了減輕父母的負擔，自己應該從何做起？</p> <p>(三) 教師歸納：</p> <p>1. 每個家庭都有許多必要的花費，有計畫的花費才能減輕家庭的負擔。</p> <p>2. 養成節約習慣，可以減少家中不必要的開銷。(所謂節約是當用則用，而非吝嗇不用。)</p>	2	圖片、影片
<p>活動二：我是理財小達人</p> <p>(一)請兒童拿出課前搜集的各式家庭帳單或收據，討論下列問題：</p> <p>1. 什麼是家庭支出？例如：家人工作賺的錢、利息所得等都是家庭支出；所有家人的花費都是家庭支出。</p> <p>2. 一般家庭支出項目有哪些？</p> <p>3. 哪些是花費在自己身上的？</p> <p>4. 當你了解家庭的支出狀況後，有什麼心得？</p> <p>(二) 請兒童將搜集的各式家庭帳單或收據依食、衣、住、行、育、樂項目分類整理，統計各項家庭支出。</p> <p>如果你覺得某一項家庭支出太多了，你會怎麼辦？</p> <p>(三)分組討論減少家中不必要開銷的好方法，並分享。</p>	1	圖片、影片

年級	四年級 第一學期	主題課程 名稱	愛的滋味	設計者： 四年級教學團隊	師資安排： 四年級教學團隊
授課節數	共 4 節，		學校願景融入情形		■健康 ■活力

	共 160 分鐘		■向上 ■向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:____) <input type="checkbox"/> 無融入	課程實施時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:_____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間
總綱 核心素養	C2 人際關係與團隊合作		
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	議題
	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	核心素養
	學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	學習主題
			實質內涵
教材來源	網路資源		家人關係與互動
			家 E5 主動與家人分享。
學習目標			
1. 了解均衡飲食的重要性。 2. 學會自製餐點。 3. 能透過餐點對父母表達關懷。			
多元評量方式			
口語評量 實作評量			

教學活動設計

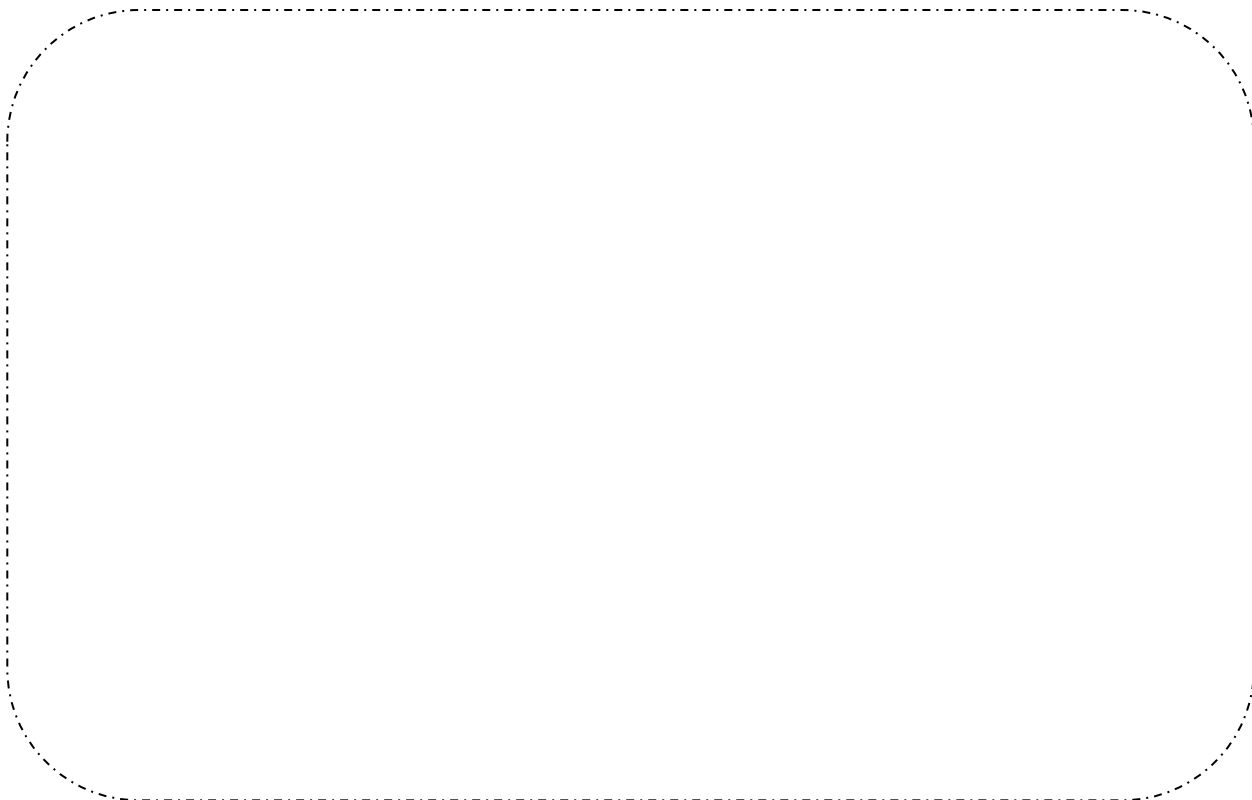
教學重點	學習節數	教學資源
<p>一、引起動機</p> <p>請學生發表當天早上所吃的早餐內容，並說出吃早餐的優點。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分析自己早餐的內容應該歸在六大類食物的哪幾類。 2. 教師與學生共同討論。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 今天你吃的早餐，少了哪幾類的食物？你認為可以怎麼改善？ (2) 家中早餐的來源是哪裡？為什麼會選擇這種早餐？ (3) 你在吃早餐的時候，有什麼感覺？ (4) 早餐時間會和家人互動嗎？還是有其他的情況呢？ (5) 如果讓你自己選擇，你會選擇怎樣的早餐內容以及享用的方式？ 3. 教師說明：接下來我們要讓同學自己設計早餐，並且將這份美味的早餐製作出來，請同學在設計早餐時，不要忘了以下幾個重點。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 享用早餐的對象：是爸爸、媽媽還是其他人呢？他們的喜好是什麼？ (2) 均衡的飲食：設計時要考慮到是否有達到均衡的飲食，還是太偏重於某一種食物？ (3) 食物的份量：早餐應該吃多少才比較健康呢？ (4) 製作的難度：自己是否有辦法親手做出這一份早餐呢？需要準備哪些食材？ 4. 教師發下學習單，引導學生完成學習單。 5. 學生發表自己所設計的愛心早餐，說明自己設計的理念。 6. 教師引導學生思考以下問題，學生舉手發表。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 製作這份早餐時，需要利用哪些工具？ (2) 需要哪些烹飪技巧？ (3) 可能會遇到什麼問題或危險？該如何預防？ (4) 如果不小心受傷了，應該如何處理？ 7. 請學生準備材料，於下次上課時，將在課堂上製作自己設計的餐點。 8. 學生於課堂上自行製作餐點，並與同學分享美食。 9. 學生於小組內分享自己製作餐點、享用餐點的心得。 10. 教師提問，學生口頭回答問題。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 你覺得從設計到製作餐點的過程中，什麼事情最有趣？為什麼？ (2) 你覺得從設計到製作餐點的過程中，什麼事情最困難？為什麼？ (3) 經過這次的活動，你對學校內有時候會發現隨意丟棄的早餐有什麼想法？ (4) 你想對製作早餐給你吃的人說些什麼？ 11. 教師發下小卡片，請學生設計小卡片。並說明希望學生回家後能夠再次製作早餐，將小卡及早餐一起送給家人，表達自己對家人的感 	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單。 2. 小卡片。

<p>謝。</p> <p>12. 學生繪製小卡。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師總結：家人所幫我們製作的每一份餐點都藏著對我們滿滿的愛心，在製作前必須先經過設計，考慮到喜好、營養均衡等條件後，才會動手製作，在製作餐點的過程中，就向同學們一樣，有時也會遇到問題或危險，但是仍然會想辦法克服，因此希望透過這次的活動，讓同學們體會到這些事情，也希望同學們不要忘記這次的經驗，試著將自己對家人的愛化為行動，製作美味的餐點給家人吃喔！</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>		
--	--	--

我的愛心早餐

年 班 號
姓名：

小朋友，這次我們要來設計一份美味的愛心早餐給家人享用喔！動動腦想一想，要怎麼設計才能讓早餐可口又營養呢？請你把你設計的早餐畫出來，並且加上文字說明喔！



1. 享用早餐的人：_____

2. 需要的材料：_____

3. 所含有的營養(六大類食物中的哪幾類)：

年級	四年級 第二學期	主題課程 名稱	穿越時空 認識你	設計者： 四年級教學團隊	師資安排： 四年級教學團隊
授課節數	共 4 節， 共 160 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間	
總綱 核心素養	C2 人際關係與團隊合作				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	議題	核心素養	-
	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		學習主題	家人關係與互動
	學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		實質內涵	家 E5 主動與家人分享。
教材來源	網路資源				
學習目標					
1. 透過觀察了解阿公阿媽的生活情形 2. 勇於表達和阿公阿媽相處的情形。 3. 培養對家庭的認同和歸屬感。					
多元評量方式					
口語評量 實作評量					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>*課前準備</p> <p>教師請於事前要求學童觀察紀錄阿公阿媽的生活情形，或回憶過往與阿公阿媽一起生活時的互動情形，以便能夠完成學習單內容，並於課堂上和其他學童做經驗分享，一起來看看每個人與公阿公媽的生活情形與自己的有何不一樣。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師引導說明，讓學童了解每個人的家庭生活皆不同，有些是三代同堂，有些則是寒暑假才回鄉與阿公阿媽一起生活…。經過仔細觀察後，現在一起來和全班分享自己與阿公阿媽的生活經驗。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 分組討論、分享：</p> <p>(1)與阿公阿媽的生活相處中，你認為最快樂、有趣的事情是什麼？</p> <p>(2)與阿公阿媽的生活相處中，你認為最難過的事情是什麼？</p> <p>(3)與阿公阿媽的生活相處中，讓你最感動的事情是什麼？</p> <p>由各組的學童做經驗交流分享，並請各組選出每一項目的之最，選出可以和全班同學做分享的事件。</p> <p>2. 全班共同討論、分享：</p> <p>各組派代表來發表與阿公阿媽的生活相處中最特別的事件，一同和全班共同討論，達到意見充份交流的目的。</p> <p>3. 教師引導說明並讓學童了解到每個家庭的生活都是多采多姿的，而且大家的都不一樣，平常多觀察，會發現許多好玩的地方。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>了解親情是最可貴的，是人一生中的最大財富，並透過祖孫間的互動及溝通，建構出溫馨的家庭氛圍，培養良好親人互動，增進家庭代間關係。</p>	4	<p>1. 號碼籤。</p> <p>2. 四種狀況劇劇本。</p> <p>3. 學習單。</p>

穿越時空認識你

請小朋友扮演記者，訪問阿公阿媽，來瞭解阿公阿媽的喜好、過去的生活…，可以用圖畫、照片或文字紀錄下阿公阿媽的「快樂指數」、「健康指數」、「甜蜜指數」、「光榮指數」。

<p>☆☆☆☆☆ 快樂指數</p> <p>請阿公阿媽分享一件最快樂的事情：</p>	<p>☆☆☆☆☆ 健康指數</p> <p>瞭解阿公阿媽身體的健康情況：</p>
<p>☆☆☆☆☆ 甜蜜指數</p> <p>請阿公阿媽分享一件最甜蜜的事情(例如戀愛史)：</p>	<p>☆☆☆☆☆ 光榮指數</p> <p>請阿公阿媽分享一件最感到光榮的事情：</p>

※請寫下訪問的心得：

年級	五年級 第一學期	主題課程 名稱	Who am 愛?	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
授課節數	共 3 節， 共 120 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 晨光時間	
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	議題	核心素養	×
	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方		學習主題	家人關係與互動

		式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。			
	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。		實質內涵	家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E5 主動與家人分享。

教材來源 教育部家庭教育資源網、自編

學習目標

- 一、瞭解家人對自己的期待，整合出自我期許。
- 二、塑造個人獨特性，學習以正向態度接納自己，並以正向的態度與同儕相處。
- 三、認識自我特質，也要去認識家人的特質，理解衝突的原因，透過彼此瞭解，學習同理，減少與家人的衝突。

多元評量方式

- 一、口語評量
- 二、實作評量
- 三、同儕評量

教學活動設計

教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一</p> <p>【引起動機】</p> <p>1. 影片：姓名的故事 https://www.youtube.com/watch?v=IVrHEe36QKY</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 老師自我介紹，簡短分享自己的家庭成員，以及各自的角色關係。</p> <p>2. 簡介此次三堂課的課程綱要，說明會談到自己與彼此的家庭故事，其實是不容易的，需要信任和尊重與彼此保密，因此需要大家一起來約定此次的課程公約，並能確實遵守。</p> <p>3. 教師提問：詢問同學知不知道家長為自己取姓名的意義？或是小名的意義？(老師分享，自己從家人得知自己姓名的意義與由來)</p> <p>4. 翻開字典，查詢自己姓名的意義，寫下與姓名有關喜歡的詞彙或成語。(老師分享查了字典後，更瞭解哪些有關自己姓名的意義，老師喜歡哪些關於自己姓名的語詞)</p>	1	<p>一、教師自己與家人照片</p> <p>二、海報紙、彩色筆、小白板、白板筆</p> <p>三、學習單、國語字典</p>

<p>5. 用自己的姓名來造句，寫出對自己的介紹以及自我期待。</p> <p>6. 完成後小組中彼此分享，課堂邀請每組代表分享。</p> <p>【延伸活動】</p> <p>1. 回家詢問家人當初取名的意義，請家長寫下對孩子的期許。</p> <p>2. 結語：每個生命起源於家庭，都有其特別的意義，這個意義可以是家人給予的，也可以是自己找尋的，希望透過課程，開啟一個愛自己與愛家的開始。</p>		
<p>活動二：</p> <p>【引起動機】</p> <p>1. 教師說明：透過訪問家長，知道自己姓名的由來，邀請幾位同學來分享</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 教師說明：聽完同學的分享，我們發現每個人的姓名故事都不一樣，如同每個人的家庭都不一樣，今天我們就要來瞭解，不同的家庭背景如何塑造一個人擁有特別的特質。</p> <p>2. 影片：不同的家、特別的我 https://www.youtube.com/watch?v=f2WiSnbThe8</p> <p>【影片討論】</p> <p>(1)影片當中出現哪些不同的家庭?這些家庭可能塑造出哪些特質? (2)佳佳認為自己有哪些和家庭有關的特質? (3)媽媽認為佳佳有哪些特質呢? (4)家庭與家庭成員的特質彼此之間有什麼影響關係?</p> <p>3. 學生選擇自己喜歡的色筆，在學習單中選出自己特質(至少三個)並塗色。</p> <p>4. 4-5 人成一個小組，把自己的學習單給其他組員，每個組員要在別人的學習單上，選出三種他認為當事人有的特質，並且在特質圈中/旁邊簽上自己姓名。</p> <p>5. 完成後彼此分享同學眼中的我與自己認為的特質有何異同。前三項最多同學認為的特質是什麼?自己是否認同?自己最認同的三種特質，寫在學習單上，並且思考後寫下每個特質是如何在家庭中被塑造出來的(EX 獨立：因為我排行老大，所以協助照顧弟弟)</p> <p>【延伸活動】</p> <p>1. 聆聽歌曲：《有用的人》 https://www.youtube.com/watch?v=GB3QzHyd1E</p> <p>2. 愛家活動：同學回去和家長分享後，請家長寫下認為家庭培養出自己哪些特質。</p>	<p>1</p>	<p>一、教師自己與家人照片</p> <p>二、海報紙、彩色筆、小白板、白板筆</p> <p>三、學習單、國語字典</p>

<p>3. 結語：透過今天課程我們發現，家庭對我們每個人的影響很大，不論你的家庭環境如何，家都幫助我們發展出獨特的特質，所以獨一無二的你，是因為背後有那獨一無二愛你的家。</p>		
<p>活動三</p> <p>【引起動機】</p> <p>1. 教師說明：透過「各不相同、特別的我」學習單，家長眼中的你具有什麼樣的特質？邀請同學來分享家長認為你具有的特質和同學的發現有哪些相同與不同？自己的感覺又是什麼？</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 教師說明：聽完同學的分享，透過家人與同學的眼光，你對自己有沒有新的發現呢？原來你具有這麼多的特質。而你曾經想過你的家人具有哪些特質呢？甚至容易有衝突的家人之間，會不會只是因為不同的特質，所以看重(重視)的事情才會不一樣？</p> <p>2. 影片：每個家人都不同 https://www.youtube.com/watch?v=vnFXmYKeoHk</p> <p>【影片討論】</p> <p>(1) 爸爸和佳佳發生衝突的原因是什麼？</p> <p>(2) 衝突發生的前後，爸爸和佳佳可能有什麼樣的感受或心情？</p> <p>(3) 影片中的和好三步驟是什麼？</p> <p>(4) 如果你是佳佳，你會怎麼溝通自己的想法？你曾經因為類似的事情和家人產生衝突嗎？後來怎麼解決的呢？</p> <p>3. 學習單三--「每個家人都不一樣」</p> <p>(1) 寫出每位家人所具有的三種特質，以及他們看重的事。</p> <p>(2) 寫出與家人容易衝突的事件。</p> <p>(3) 從衝突事件中，老師帶領同學討論，引導同學理解衝突背後不是不相愛，而是不同特質，看重的事情不一樣，若能彼此學習，就可以減緩衝突的可能。</p> <p>【延伸活動】</p> <p>1. 聆聽歌曲：《內疚》 https://www.youtube.com/watch?v=71V_hYuQaFQ</p> <p>2. 回去向家長分享自己所寫家人的特質，與和好三步驟，邀請家長給予回饋。並且抱著家人說聲我愛你，把家人的反應寫下來。</p> <p>3. 結語：透過今天課程我們發現，家人間有衝突，不代表不相愛，可能只是因著不同的特質，所看重的事情也不同，因此彼此都需要在愛中互相瞭解與學習。</p>	<p>1</p>	<p>一、教師自己與家人照片</p> <p>二、海報紙、彩色筆、小白板、白板筆</p> <p>三、學習單、國語字典</p>

年級	五年級 第二學期	主題課程 名稱	我的零用錢	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
授課節數	共 3 節， 共 120 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:晨光時間	
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	議題	核心素養	×
	學習表現	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源		學習主題	家庭資源管理與環境永續

		或策略化解危機。			
	學習內容	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		實質內涵	家 E9 家庭日常消費。 家 E10 金錢與物品的價值。
教材來源	教育部家庭教育資源網、自編				
學習目標					
<p>一、能訪問家庭成員，促進家庭關係，並理解儲蓄的觀念。</p> <p>二、能有記帳的概念，學習更妥善規劃金錢的使用。</p> <p>三、能擬定對金錢的管理計畫，並以零用錢規劃致贈家庭成員的禮物，表達對家庭的感恩之心。</p>					
多元評量方式					
<p>一、實作評量</p> <p>二、紙筆評量</p> <p>三、口頭評量</p> <p>四、自我評量</p>					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一</p> <p>假如我是大富翁</p> <p>一、準備活動</p> <p>1. 於活動前幾日發下學習單(如附件一)當回家作業。</p> <p>2. 老師先展示自己喜愛的物品(例如：小藝品、蒐集品)，說明每個人都有喜好且各不相同。</p> <p>二、發展活動</p> <p>請學生發表自己寫在學習單上自己與家人的喜愛物品。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 請學生想一想，眾人要買到想要的東西，要怎麼做才可以呢？</p> <p>2. 那假如是學生自己尚無賺錢能力，又要如何得到想要的物品呢？</p>	1	<p>一、學習單</p> <p>二、老師珍藏品</p>
<p>活動二</p> <p>超級金撲滿-我和(老媽)的記帳本</p> <p>一、準備活動</p> <p>1. 使用說故事的方式，請學生來替故事中的角色解決金額問題。</p> <p>2. 可引導舊經驗：數學曾學過二維表格來製作紀錄表格。</p> <p>二、發展活動</p>	1	<p>一、自製帳本</p>

<p>1. 請學生想一想，在家庭中誰負責採買的工作？有沒有和家人出外購物的經驗？</p> <p>2. 由學生設計適合作為記帳的表格，並製作成一份有封面的記帳本，封面寫上我和(老媽)的記帳本，記錄一個月份家庭中的消費行為。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>一個月後，審核記帳本，請學生觀察其中內容來提出問題，例如：不同時間買同樣的物品價格都一樣嗎？(可能答案：有些相同、有些會變化)那又是哪些物品價格會變動呢？每次消費金額是否都相同？為什麼消費金額會不一樣呢？</p>		
<p>活動三</p> <p>我是小富翁(婆)</p> <p>一、準備活動</p> <p>回想之前兩活動過程，請學生想一想在合理範圍之內，可以買什麼東西送給家庭成員？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 發下學習單(如附件 2)由學生記錄預定要送給家人及自己的小禮物，並預算需要多少零用錢才可達成。</p> <p>2. 指導使用「我的記帳本」來紀錄自己零用錢的收入支出狀況。</p> <p>3. 老師引導學生經過這一次的活動，對於家庭成員的辛勞是否有進一步的瞭解？請學生製作感謝卡給予家庭中的成員。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>經過這次的活動，應該能初步瞭解社會的消費行為模式，並期望學生能懷抱感恩的心情，更妥善的利用身邊的資源。</p>	1	<p>一、學習單</p> <p>二、自製帳本</p> <p>三、感謝卡</p>

年級	六年級 第一學期	主題課程 名稱	秘密花園	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊
授課節數	共 3 節， 共 120 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他: <u>例如:晨光時間</u>	
總綱 核心素養	B1 符號運用與溝通表達				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	議題	核心素養	

	學習表現	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。		學習主題	家人關係與互動
	學習內容	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。		實質內涵	家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。
教材來源		自編			
學習目標					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能對隱私權有的完整概念。 2. 學習如何尊重他人的隱私。 3. 能了解有時父母師長基於關心、保護我們的立場，亦有責任知道我們的隱私。 					
多元評量方式					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭發表 2. 角色模擬戲劇表演 					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>【活動一】「紅綠燈」遊戲</p> <p>(一)教師帶領全班做「紅綠燈」遊戲。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明遊戲規則，並帶領全班進行遊戲。 2. 活動結束，請兒童發表活動感想。 3. 教師歸納：當別人不當的碰觸我們的身體時，我們要勇敢說不，當別人拒絕我們碰觸身體時，我們也要予以尊重。 <p>(二)省思與發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發給每位兒童二張便利貼，請兒童填寫出「生活中有什麼事情是讓自己感覺到被侵犯的？」並作發表。 2. 教師將兒童的答案，板書於黑板上。 3. 綜合出個人的隱私內容大致包含：身體、空間、物品、其他。 <p>(三)教師請兒童分組做戲劇表演，從旁協助每組依所歸納出來的隱私權的內容，進行劇本討論，並利用課餘時間演練，於下節課進行戲劇</p>	1	遊戲規則簡報 便利貼

表演。		
<p>【活動二】戲劇舞臺</p> <p>(一)分組表演：全班同學按照組別進行「隱私權」戲劇演出。</p> <p>(二)教師帶領兒童分享演出及觀賞別組表演的心得感想。</p> <p>(三)教師歸納：每個人都有不想被別人知道的秘密，這是屬於個人的隱私，我們除了要努力維護個人的隱私，也要尊重別人的隱私，才能使生活更加的愉快。</p>	1	表演道具
<p>【活動三】</p> <p>(一)設身處地想一想</p> <p>1. 老師說明故事情境：</p> <p>瀚瀚在不經意中看了妹妹的日記，妹妹為此大發脾氣，媽媽卻指責妹妹小題大作，使妹妹更加的難過……</p> <p>2. 問題討論：</p> <p>*故事中的瀚瀚做了什麼事？</p> <p>*妹妹有什麼反應？結果如何？</p> <p>*媽媽如何處理他們的行為？</p> <p>*妹妹對媽媽的處理有什麼感受？</p> <p>*如果你是妹妹你會怎麼做？</p> <p>*你覺得瀚瀚的作法好不好？為什麼？</p> <p>*你覺得媽媽的作法好不好？為什麼？</p> <p>(二)教師再提問：</p> <p>你覺得父母親應該知道你的隱私嗎？為什麼？</p> <p>(三)教師歸納：每個人都要使用正當的方法盡力維護自己的隱私，也要適時尊重別人的隱私，但有時父母師長基於關心、保護我們的立場，亦有責任知道我們的隱私。</p>	1	故事情境影片

年級	六年級 第二學期	主題課程 名稱	生活小飲 活力 go	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊
授課節數	共 3 節， 共 120 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入	課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間		
總綱 核心素養	A2系統思考與解決問題				

融入之 領域/ 學習表現	核心素養	健體-E-A2	議題	核心素養	
	學習表現	【健體】 1b-III-1 理解健康 技能和生活技能對 健康維護的重要 性。		學習主題	家庭資源 管理與環境永續。 家庭活動 與社區參與。
	學習內容	【健體】 Ea-III-4 食品生 產、加工、保存與 衛生安全。		實質內涵	家 E8 物品的購買與整理。 家 E9 家庭日常消費。 家 E13 良好家庭生活習慣。 家 E14 家務技巧與參與。
教材來源	自編				
學習目標					
<p>一、認識鮮乳和各種乳製品的特色和製作方式。</p> <p>二、學生能透過現榨果汁的過程，了解影響果汁新鮮之因素有哪些，也分辨鮮榨果汁和市售果汁的不同。</p> <p>三、透過食品標示，了解乳製品和果汁的種類。</p>					
多元評量方式					
<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 實地操作</p> <p>3. 學習單</p>					

教學活動設計		
教學重點	學習 節數	教學資源
<p>活動一：《妙可(MILK)智慧王》</p> <p>準備活動： 老師準備數學題、準備牛奶相關資料</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 老師提出一個數學問題：買了2瓶牛奶1公升300毫升，總共有幾公升幾毫升？</p> <p>➤ 接著提問：1. 你們有喝牛奶嗎？2. 什麼時候喝？3. 牛奶有什麼味道呢？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)介紹乳品的種類</p> <p>1. 液態乳品 2. 發酵乳品 3. 脫水乳製品 4. 高脂肪乳製品</p> <p>(二)乳品如何保存</p>	1	<p>附件</p> <p>電腦簡報檔</p>

<p>1. 速儲存 2. 放上層 3. 避暴露 4. 防汙染</p> <p>(三)如何選購乳品</p> <p>1. 鮮乳標章 2. 品名、種類 3. 內容物：成分和營養標示 4. 保存條件及保存期限</p> <p>三、綜合活動</p> <p>讓學生統整發表今天課程所學知識，可以如何應用在日常生活當中。</p>		
<p>活動二《就是(JUICE)不一樣》</p> <p>準備活動：老師準備市售果汁、準備果汁相關資料和鮮榨果汁的水果和器材、請學生準備環保杯</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 老師準備幾種市售果汁。提問：1. 你們知道各種顏色是什麼果汁嗎？2. 聞一聞有沒有特別的味道？3. 嚐嚐看，是什麼味道呢？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)鮮榨果汁</p> <p>(1) 製作前：請學生注意榨果汁時的安全。</p> <p>(2) 製作中：記錄榨100c. c. 的果汁需要幾顆水果、果汁的製作步驟、水果的哪些部分沒有被製成成果汁。</p> <p>(3) 製作後：</p> <p>品嚐看看，記住喝起來的風味，並等待10分鐘，觀察果汁外觀、氣味和味覺上有什麼不同。</p> <p>(4)收拾用具。(第二節結束)</p>	1	<p>每組3-5顆新鮮水果</p> <p>每組一台手動果汁機</p> <p>水果刀、電子秤、環保杯</p>
<p>(二)認識果汁家族</p> <p>1. 果汁的種類</p> <p>(1)風味飲料：果汁含量=0、果汁含量小於10%</p> <p>(2)果汁飲料含量大於10%</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 可添加糖及食品添加物 ● 濃縮果汁、天然果汁、還原果汁、鮮榨果汁 <p>2. 喝果汁可以替代吃水果或蔬菜嗎？</p> <p>3. 如何選擇果汁：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 成分 ● 果汁百分比 ● 營養標示 <p>三、綜合活動</p>	1	<p>附件</p>

<p>➤ 和學生一起分享品嚐心得：1. 你喜歡哪一種果汁？2. 市售果汁和鮮榨果汁的不同</p> <p>◎ 回家填寫學習單</p>		
---	--	--

資料來源

網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
衛生福利部國民健康署	https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx	
健康九九	https://health99.hpa.gov.tw/Article/HealthKnowledgePackagesContent.aspx?code=4	
澧食公益飲食文化教育基金會	http://www.fullfoods.org/	附件 教學內容

乳製品家族

市面上各式乳製品，包含常喝的液態乳品：鮮乳、牛乳、保久乳、發酵乳品；多多、優酪乳等；挑選乳品要了解乳品的分類，不同乳品的乳含量及加工方式皆有不同，如何選擇分辨？快來聽一聽！

生乳

健康乳牛擠出，經冷卻且未經其他處理的生乳汁。

調味乳

由生乳、鮮乳或保久乳製成

液態乳品

以乳粉與糖、濃縮乳、酪乳等混合其他非乳原料及食品添加物製成

還原乳


將乳粉或濃縮乳加水，濃度與鮮乳比例相同，但不含糖與調味料，只能叫「還原乳」。

乾酪

將乳品經發酵、攪拌、攪攪等程序，使乳中的蛋白質凝結成塊，經多道工序製成。

荷蘭起司 (Cheese)

乳製品



鮮乳

乳含量 > 50%
調味乳、乳飲品

乳含量 100%
鮮乳、保久乳

發酵乳品

將乳品經發酵，再將糖特定的乳酸菌發酵每罐所製成含有酸味及芳香的製品為發酵乳品。

稀釋發酵乳
濃度 10% 以下

濃稠發酵乳
濃度 10% 以上

脂質

濃稠含有乳脂、鮮奶油或鮮乳油

高脂乳製品

奶油
Butter 又稱乳脂

脫水乳製品

以生乳為主要原料，經脫水及乾燥的粉體產品

鮮乳經部分脫水的產品

通用牛乳製成或經脫水製成

乳脂含量

10% 100%

動物性脂肪 植物性脂肪

乳製品如何保存？

速儲存

鮮乳購買後，速儲存於冰箱冷藏；取用後速凍回冰箱。

放上層

放冷藏架上層，勿放於冰箱門架上，以免溫度變化過大。

避暴曬

避免暴曬在陽光或強烈日光下，以免劣變。

防污染

沒有喝完不可倒回原裝乳罐，乳罐要保持密封，以免吸收冰箱中的不潔氣味。

鮮乳、保久乳、還原乳，哪一個營養價值比較高？

三者營養價值(蛋白質、鈣質、脂肪)相同，只是加工製作方式不同。

鮮乳 ≡ 保久乳 ≡ 還原乳

為何台灣鮮乳較貴呢？

當牛奶與空氣接觸時，會產生細菌，不同的加工方式對牛奶營養價值影響不大。

國外 V.S **台灣**

多使用加熱條件較溫和的菌種，所以較容易保存牛奶。

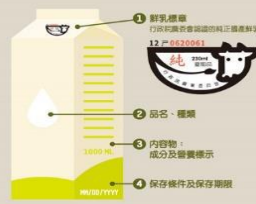
72°C 85°C 15分

台灣

多採用高溫殺菌法，加熱過程使牛奶菌體死亡，蛋白質變性，牛奶較難保存。

125°C 135°C 2-5分

乳品聰明選購 標示資訊看仔細！



- 鮮乳標籤：行內與消費者認知的真正濃度鮮乳 (1.2 產品 2006)
- 品名、種類
- 內容物：成分及營養標示
- 保存條件及保存期限

澧食公益飲食文化教育基金會
www.fullfoods.org

果汁家族

在炎熱的夏季來杯果汁真是清涼爽快，而且把果汁替代水好像比較健康，但喝下肚的果汁成分究竟是什麼呢？可用喝蔬果汁取代吃新鮮蔬果嗎？冰櫃裡各色的果汁商品又該如何挑選？

風味飲料	果汁飲料	果汁
<p>果汁含量=0</p> <p>不含果蔬汁的飲料，在產品名稱上需加上「風味」或「口味」。</p>	<p>果汁含量<10%</p> <p>果蔬汁添加量未滿10%的飲料不可稱爲果(蔬)汁。</p>	<p>含10%以上果汁</p> <p>可添加糖及食品添加物</p> <p>不添加糖及食品添加物，部分果汁可添加有機酸及維生素</p>
<p>由天然果汁或濃縮果汁調製，為保持每瓶果汁顏色、風味、品質一樣，及補充加工過程中流失的營養，可能有添加糖、抗氧化劑、調味劑、香料、著色劑及營養添加劑等添加物。</p>		<p>濃縮果汁</p> <p>濃縮果汁由水果榨汁後，經濃縮除去水分而成，不添加糖及食品添加物，不是直接飲用之果汁。</p>
<p>果汁</p> 		<p>天然果汁</p> <p>水果直接榨汁，未經稀釋或發酵之純果汁。</p>
		<p>還原果汁</p> <p>在濃縮果汁中加水製成。</p>
		<p>鮮榨果汁</p> <p>新鮮水果直接榨汁，不經加水稀釋，未經殺菌或僅經低度殺菌處理，於7°C以下低溫販售的純果汁。</p>
<p>包裝要標示“原汁含有率”的產品</p> <ul style="list-style-type: none"> 品名有果蔬名稱，如○○果汁或○○果汁飲料 包裝有果蔬圖樣 果汁含有率100%以下的果汁飲料 		
<p>百分百果汁就沒含糖嗎？</p> <p>百分百果汁雖沒有額外加糖，但果汁中的天然糖分和熱量其實不低，以柳橙汁為例，一杯300毫升的柳橙汁就有將近30克的糖，相當於6顆方糖。喝過多易超過每日建議的糖攝取量，造成身體負擔。如想愛喝果汁，建議一天不超過240毫升。</p> <p>資料來源：美國兒科醫學會</p>		<p>如何選擇果汁，學習看果汁標示資訊</p> <p>成分：查看與該果蔬汁成分以及添加物的作用，選擇適合自己的果汁飲品。</p> <p>營養標示：仔細閱讀包裝上的營養標示表，了解不同果汁的熱量、含糖量及營養成分等，做為購買時的參考依據。</p> 
<p>喝果汁可替代吃水果或蔬菜嗎？</p> <p>果汁缺少了水果蔬菜中重要的膳食纖維。新鮮蔬菜含有豐富的維生素、礦物質及膳食纖維，可促進腸胃蠕動、增進身體健康及預防慢性疾病，國醫署建議每人每天攝取至少5份新鮮蔬果，養成健康飲食型態。</p> 		<p>原果汁含有率百分比：百分比愈高表示果汁含量愈多。</p> <p>www.fullfoods.org</p> 

《資料來源：豐食公益飲食文化教育基金會》

健康飲品活力 GO



年 班 號 姓名： 家長簽章：

➤ 請在下圖右側空格內填入適當的編號：

乳品聰明選購 標示資訊看仔細!

1 請於空格內填入適當編號

2 真心鮮乳

3 符合CNS3055生乳標準
乳脂肪3.0以上未滿3.8%，非脂肪
乳固形物 8.25%以上。
1000毫升

4 需冷藏於7°C以下
保存至MM/DD/YYYY

內容物：
成分及營養標示

保存條件及保存期限

鮮乳標章
行政院農委會認證的純正國產鮮乳

品名、種類

➤ 我喜歡課堂上的哪一種果汁？

➤ 我覺得市售果汁和鮮榨果汁有哪些不同？

肆、性別平等教育(每學期達四小時以上)

以下為本校 111 學年度一~六年級性別平等教育課程教學計畫：

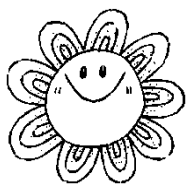
年級	一年級 第一學期	主題課程 名稱	獨一無二 的我	設計者： 一年級教學團隊	師資安排： 一年級教學團隊
授課節數	共 6 節， 共 240 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input type="checkbox"/> 單一領域融入 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目：國語、生活) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目：國語、生活 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目：_____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他：晨光時間	
總綱 核心素養	B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	議題	核心素養	性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。
	學習表現	國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。 生活 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 生活 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		學習主題	1. 生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重。 2. 性別角色的突破與性別歧視的消除。 3. 性別權益與公共參與。
	學習內容	國語 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 生活 A-I-3 自我省思。		實質內涵	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分

				工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
教材來源	自編			
學習目標				
1. 認識自己的喜好。 2. 認識男孩、女孩的不同特質與共通特質。 3. 學習尊重、包容不同的想法。 4. 覺察生活中的性別刻板印象。 5. 培養表達意見的能力。				
多元評量方式				
口頭發表 作業評量 平時表現				

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一：我的喜好</p> <p>* 課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備男孩、女孩圖卡各一張。 2. 教師準備學習單一張。 <p>一、引起動機</p> <p>教師播放影片「唐朝小栗子——男生和女生的戰爭」，讓學童從影片中觀察男生、女生的特質和互動狀況。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一) 教師在黑板上張貼男孩、女孩圖卡，並請學童根據下列提問思考男生、女生的不同。</p> <p>(二) 教師提問，並請學童口頭回答</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 在剛剛的影片中，男生怎麼形容女生？ (2) 在剛剛的影片中，女生怎麼形容男生？ (3) 影片中的男生做了哪些活動？ (4) 影片中的女生做了哪些活動？ (5) 除了影片中看到的，你覺得男生和女生還有哪些不一樣的地方？ 	1	1. 影片「唐朝小栗子——男生和女生的戰爭」 2. 學習單<__的自我介绍>

<p>(三)教師發下學習單，請學童作答</p> <p>學習單內容包括：</p> <p>(1)我是<input type="checkbox"/>男生 <input type="checkbox"/>女生</p> <p>(2)我最喜歡的顏色是_____</p> <p>(3)我最喜歡的運動是_____</p> <p>(4)我最喜歡的玩具是_____</p>		
<p>活動二:男生女生配</p> <p>*課前準備</p> <p>1. 教師準備沒有頭髮，只有五官的人形圖卡兩張，長髮、短髮圖案各一，粉色與深色衣服各一、漂亮皮包、帥氣手槍各一。</p> <p>2. 教師準備學習單一張。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師發下學習單，請學童為學習單上的兩個人偶畫上裝扮。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師展示圖卡，請學童發表意見，在全班通力合作下完成一男一女兩個人偶的配件拼貼。</p> <p>2. 教師整理學童的回答並歸納，男孩會留短髮、穿深色衣服、拿槍；女孩則留長髮、著粉色衣服、背漂亮皮包。</p> <p>3. 教師展示學童剛剛完成的作品，再次印證剛才歸納出的結論，男孩通常有陽剛的穿著和打扮，女孩則相對陰柔。</p> <p>4. 教師將黑板上人偶的部分裝扮互換，並詢問學童意見，例如：如果這個女生想剪帥氣的短髮，可不可以呢？如果這個男孩想穿粉紅色的衣服，可不可以呢？</p> <p>5. 教師以投影片展示不同於性別刻板印象穿著打扮的男女(例如：女生剪短髮、女生喜歡打球跑步、男生穿粉色的衣服或鞋子)，並請學生想一想生活周遭有沒有遇過這樣穿著打扮的人。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師統整，每個人都有不同的特質和長相，喜歡的東西也不同，我們應該學習尊重與包容別人的不同想法。</p>	2	學習單〈花花王國選美會〉
<p>活動三:送禮大考驗</p> <p>*課前準備</p> <p>1. 教師準備數種玩具，包括小汽車、海灘球、洋娃娃、著色用具、玩具槍等，並標上號碼。</p> <p>2. 教師準備男孩、女孩圖卡各一張。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師展示已標上號碼的玩具及男生、女生圖卡各一，介紹每樣玩具的玩法和功能。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師將男孩、女孩兩張圖卡貼在黑板上，請學童發表意見，如果要送男孩玩具，你會選哪一樣？如果要送女孩玩具，你又會選哪一樣？</p>	1	梵谷、吳寶春、吳季剛、女性軍人、女籃國手魏于淳等人的照片

<p>2. 教師整理學童的回答並歸納，送男孩的玩具大多選擇小汽車或球類，要送女孩的玩具則選擇洋娃娃和玩偶。</p> <p>3. 教師反問學童，你們覺得球類只有男生喜歡，洋娃娃只能送給女生嗎？</p> <p>4. 教師以投影片展示愛畫畫的<u>梵谷</u>、世界麵包大賽冠軍<u>吳寶春</u>、小時候玩洋娃娃的<u>吳季剛</u>、拿槍的女性軍人、女籃國手<u>魏于淳</u>等人的照片，向學童介紹顛覆性別刻板印象的名人事蹟。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師統整，不論男生或女生，都可以選擇自己喜歡的玩具或活動，這些選擇無關性別，只與興趣和喜好有關。</p>		
<p>活動四：我想要的禮物</p> <p>一、繪本講述</p> <p>教師講述繪本〈威廉的洋娃娃〉。</p> <p>二、教師提問</p> <p>教師提問以下問題，並請學童口頭回答</p> <p>(1)<u>威廉</u>最想要的禮物是什麼？</p> <p>(2)<u>威廉</u>的哥哥對<u>威廉</u>想要洋娃娃的看法？</p> <p>(3)<u>威廉</u>的鄰居知道<u>威廉</u>想要洋娃娃後說了什麼？</p> <p>(4)你覺得哥哥和鄰居的做法好不好？為什麼？</p> <p>(5)<u>威廉</u>的爸爸送了<u>威廉</u>什麼禮物？</p> <p>(6)你覺得爸爸為甚麼要送<u>威廉</u>這些禮物？</p> <p>(7)<u>威廉</u>得到爸爸的禮物後，有沒有改變自己想要一個洋娃娃的想法？</p> <p>(8)<u>威廉</u>的奶奶知道他想要洋娃娃後，說了什麼話？</p> <p>(9)<u>威廉</u>的奶奶知道<u>威廉</u>想要洋娃娃後，做了什麼事？</p> <p>三、分組討論與發表</p> <p>(一)教師提問以下問題，並請學童分組討論</p> <p>(1)你比較喜歡故事中的爸爸還是奶奶的做法？為什麼？</p> <p>(2)如果你是<u>威廉</u>，被哥哥和鄰居嘲笑時會和他們說些什麼？</p> <p>(二)教師請各組上臺分享討論結果</p> <p>四、歸納統整</p> <p>教師統整：不一定男生就喜歡籃球或火車，男生也可以喜歡洋娃娃，或是其他有趣的東西。當我們有自己喜歡的東西時，可以努力表達自己的想法，盡力爭取看看。</p>	2	繪本〈威廉的洋娃娃〉



_____的自我介绍

_____年 班
號

◎畫出自己的臉，並塗上顏色。

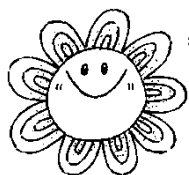
二、回答以下問題：

☼我是一個男生 女生

☼我最喜歡的顏色是_____

☼我最喜歡的活動是_____

☼我最喜歡的玩具是_____

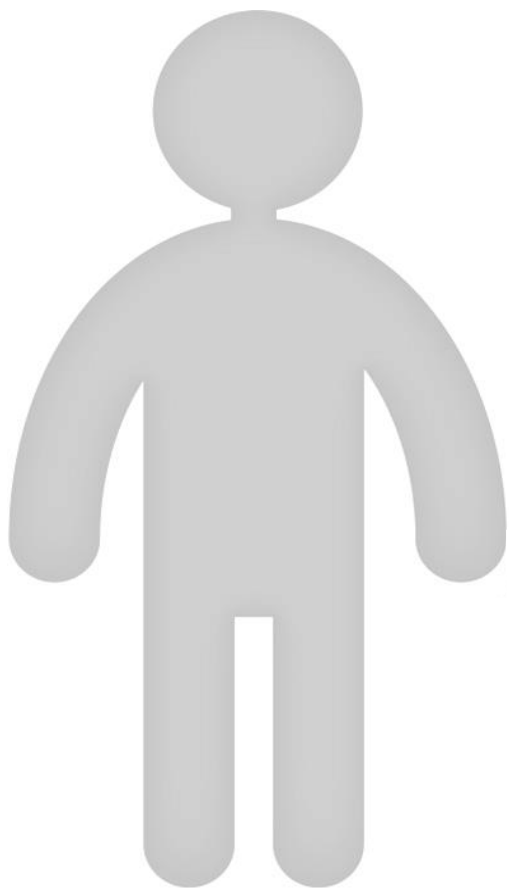


花花王國選美會

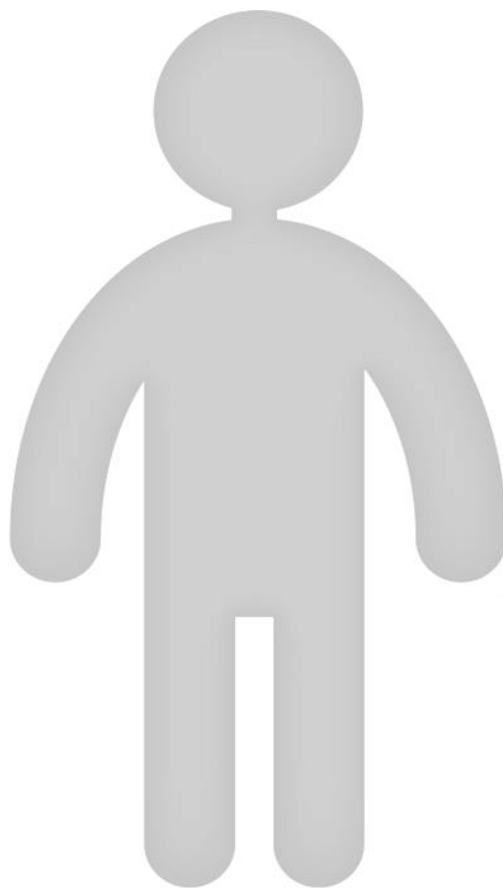
年 班
號

小朋友，花花王國正在舉辦一場選美大會，請你為下面這兩位參賽者畫上最適合他們的裝扮，並塗上顏色。

1 號參賽者：奇奇/男



2 號參賽者：妙妙/女



年級	一年級 第二學期	主題課程 名稱	快樂 做家事	設計者： 一年級教學團隊	師資安排： 一年級教學團隊
授課節數	共 6 節， 共 240 分鐘		學校願景 融入情形	<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input type="checkbox"/> 單一領域融入 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目：國語、生活) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目：國語、 生活 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目：_____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他：晨光時間	
總綱 核心素養	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	議題	性 A2	覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。
	學習表現	國語2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。 生活4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生活 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。		學習主題	1. 性別角色的突破與性別歧視的消除 2. 家庭活動與社區參與
	學習內容	國語 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 生活 C-I-2		實質內涵	性 E3

	媒材特性與符號表徵的使用。 生活 E- I -3 自我行為的檢視與調整。		家 E14 家務技巧與參與。
教材來源	自編		
學習目標			
1. 認識家事的意義。 2. 覺察生活中的性別刻板印象。 3. 了解每個人對家庭都有應盡的義務與責任。			
多元評量方式			
口頭發表 作業評量			

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一：家事小偵探</p> <p>*課前準備 教師準備學習單一張，學生回家觀察家人「家事分工」的情況並做記錄。</p> <p>一、學習單記錄結果大調查 教師請小朋友拿出已經完成的學習單，並做統計： (1)上星期準備早餐次數最多的家人是哪位？ (2)上星期洗碗次數最多的家人是哪位？ (3)上星期洗衣服次數最多的家人是哪位？ (4)上星期誰整理過自己的房間？ (5)上星期誰幫忙做了家事？做什麼家事？</p> <p>二、教師統整調查結果並提問 教師提問以下問題，並請學童口頭回答 (1)從這個調查表，我們可以發現在大部分家庭中，誰最常做家事？ (2)家事應該是誰負責？ (3)在那麼多家事中，有沒有哪一項是你可以勝任的？</p> <p>三、歸納統整 教師統整：家事不是某個家人的事，而是全家人的事，所以應該分工合作。</p>	1	學習單<家事記錄小幫手>
<p>活動二：甜蜜一家人</p> <p>一、繪本講述 教師講述繪本《朱家故事》。</p>	1.5	繪本<朱家故事> 繪本<灰王子>

<p>二、教師提問</p> <p>教師提問以下問題，並請學童口頭回答</p> <p>(1) <u>朱先生</u>每天上班前會先做什麼？</p> <p>(2) <u>小吉</u>和<u>小利</u>每天上學前會先說什麼？</p> <p>(3) <u>朱太太</u>每天早上出門前會做那些事？</p> <p>(4) 傍晚回家後，<u>朱先生</u>和<u>小吉</u>、<u>小利</u>會說些什麼？</p> <p>(5) 每天傍晚回家後，<u>朱太太</u>會做哪些事？</p> <p>(6) 後來<u>朱太太</u>不見了，為什麼？</p> <p>(7) <u>朱太太</u>不在家的那段日子，家裡變得如何？</p> <p>(8) <u>朱太太</u>回來後，<u>朱先生</u>和<u>小吉</u>、<u>小利</u>有哪些改變？</p> <p>(9) 為什麼他們後來都變得很快樂？</p> <p>三、故事內容歸納統整</p> <p>教師統整：家事不是媽媽的事，也不是家裡少數幾個人的事，我們應該一起做家事，家人的感情才會更好、更甜蜜。</p> <p>四、童話故事比一比</p> <p>教師講述《灰姑娘》、《灰王子》兩個故事，請小朋友比較兩個故事的差異，並思考灰王子的作者為什麼要將灰姑娘的故事做這樣的改編。</p> <p>教師引導小朋友想一想看過的童話故事，還有沒有類似灰姑娘的情節安排？(故事中的女生總是在做家事或表現得柔弱可憐，後來出現王子、神仙或其他男生，保護了女生，如小紅帽、睡美人、賣火柴的小女孩等)</p> <p>從童話故事的情節安排，教師帶領學童認識「性別刻板印象的存在」，並提醒學童，男生、女生除了家事的分工合作外，女生不一定要柔弱、男生也不一定必須勇敢堅強不哭泣。</p>	<p>童話故事<灰姑娘></p>
<p>活動二：性別刻板印象大翻轉</p> <p>一、性別刻板印象找一找</p> <p>教師在黑板上張貼事先準備的小短文，請小朋友讀一讀，找出短文字中不符合「全家一起做家事」的情節，並口頭發表如何改寫短文，參考例子如下：</p> <p>〈誰起得早〉</p> <p>誰起得早？</p> <p>媽媽起得早，媽媽早起忙打掃。</p> <p>誰起得早？</p> <p>爸爸起得早，爸爸早起看書報。</p> <p>誰起得早？</p> <p>我起得早，我早起上學校。</p>	<p>3.5</p> <p>1.學習單<廣告翻轉大挑戰></p> <p>2.廣告片(聲寶洗衣機電視廣告——革命篇、中華豆腐——疼妳的心、IKEA廚具讓你享受做菜的每一刻等)</p>

<p>二、廣告觀賞與討論</p> <p>教師撥放影片，請小朋友觀看幾支廣告片(聲寶洗衣機電視廣告——革命篇、中華豆腐——疼妳的心、IKEA 廚具讓你享受做菜的每一刻等)，找出影片片段中不符合「全家一起做家事」的情節。</p> <p>三、分組表演</p> <p>(一)教師將學童分組，一起討論如何改變廣告情節，變成「全家一起做家事」，並由小組一起完成學習單。</p> <p>(二)小組各自排練，準備上臺演出情節經過翻轉的廣告。</p> <p>(三)分組上臺進行表演，教師給予指導及回饋。</p> <p>(四)教師指導學童完成學習單後半部分。</p>	
---	--

年級	二年級 第一學期	主題課程名稱	大家一起來	設計者： 二年級教學團隊	師資安排： 二年級教學團隊
授課節數	共 <u>6</u> 節， 共 <u>240</u> 分鐘。		學校願景融入情形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目：_____) <input checked="" type="checkbox"/> 無融入		課程實施時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目：_____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目：_____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>晨光時間</u>	
總綱 核心素養	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	-	議題	核心素養	性A1尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性A2覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。
	學習表現	-		學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除
	學習內容	-		實質內涵	性E3覺察性別角色的刻

					板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
教材來源	自編教材				
學習目標					
1. 認識兩性在家庭中的互動關係。 2. 破除對家事分攤的刻板印象。 3. 明瞭家事是所有家人所共有的，家事應該要分工合作。					
多元評量方式					
1. 能完成 My Family Tree。 2. 能發揮創意，改編故事。 3. 能主動參與家事，將做家事當作是生活中的一部分。					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一：甜蜜的家庭 ※引起動機： 1. 教師播放歌曲「甜蜜的家庭」。 2. 教師引導學生分享「怎樣才算是甜蜜的家庭」： (1) 多元的社會裡，家庭成員不再受限制，就像我們一年級曾經讀過的繪本「我有兩個家」，主角妮娜擁有兩個家，但她依舊覺得很快樂。 (2) 學生分享：自己的家庭成員有哪些人。 3. 教師歸納：每個人的家庭成員不盡相同，即使你和妮娜一樣，爸爸和媽媽離婚，但他們愛你的心不會改變，要珍惜現有的幸福。 ※發展活動： 1. 教師播放歌曲「Baby Shark」，全班跟著一起唱唱跳跳。 2. 教師根據影片依序提問，並請學生回答： (1) 在歌曲「Baby Shark」中，鯊魚有哪些家人？ (2) 你怎麼知道他們扮演的是什麼角色？ (3) 他們在做什麼？你覺得他們的關係怎麼樣？ (4) 你喜歡你的家人嗎？為什麼？ 3. 教師歸納：每個人的家庭成員都不一樣，我們要珍惜家人對我們的愛，並適時表達我們的感受。 4. 教師張貼「mommy, daddy, grandma, grandpa」等字卡，接著帶領學生逐一練習念出「mommy, daddy, grandma, grandpa」等字卡。 5. 教師帶領學生玩蘿蔔蹲遊戲，直到學生熟悉「mommy, daddy, grandma, grandpa」等字卡的讀音。 6. 教師示範「mommy, I love you.」，再請學生將「mommy」替換成「daddy」、「grandma」、「grandpa」等字卡，逐一說出完整的句子。 7. 教師請學生下次上課要帶自己家人的照片。	1	歌曲「甜蜜的家庭」 歌曲「Baby Shark」

<p>※統整歸納： 每個人的家庭成員有些不同，希望大家像妮娜一樣，學習以更寬大的心胸接納多元家庭型態，尊重家人，也尊重同學和自己不同的差異。</p>		
<p>活動二：My Family Tree (一)</p> <p>※引起動機： 1. 教師帶領學生一起看繪本「Me And My Family Tree」影片，每播出一段文句，教師隨即同步翻譯。 2. 教師先複習 mommy, daddy, grandma, grandpa 等稱謂字彙，接著再以 ppt 介紹家庭成員，帶入英文：sister, brother, uncle, aunt, nephew, niece, cousin 等稱謂字彙。 3. 教師請孩子將事先準備好的全家福照片拿出來，運用之前學過的句型 He is my _____. She is my _____. 及所有學過的稱謂字彙來介紹自己的家庭成員。</p> <p>※發展活動： 1. 教師發下四開圖畫紙，讓學生運用剪貼家人照片、自行繪畫，亦或是直接寫出家人的名字及其稱謂的方式完成 Family Tree，教師行間巡視，適時從旁協助指導。 2. 教師提醒尚未完成 Family Tree 的學生，下次上課還會有一些時間可以繼續完成，並請學生回家後思考自己家人的長相、工作、喜歡做的事、一起做的活動等，下次會請學生上臺分享自己的 Family Tree。</p> <p>※統整歸納： 教師運用句型 Some families have _____. 來說明各種不同家庭成員所組成的家庭類型，即使是沒有血緣關係的家人也可能同住，都應視為親人般的相處。</p>	<p>1</p>	<p>繪本「Me And My Family Tree」影片</p>
<p>活動三：My Family Tree (二)</p> <p>※引起動機： 1. 教師發回上節課所做的 Family Tree，請學生檢視是否有尚未完成的地方，或是需要再補充的部分，讓學生將作品完成。 2. 上節課已完成 Family Tree 的學生，可以先思索待會想分享的內容。</p> <p>※發展活動： 1. 教師先請自願者上臺分享自己的 Family Tree。 2. 教師將全班分成數組，讓學生拿著已完成的 Family Tree，向小組成員介紹自己家庭成員的稱謂、長相、個性、專長或最常做的事。 3. 等各組分享完畢，教師讓學生自願上臺分享剛剛同組組員分享的家人，並說自己對這位組員家人的感想。</p> <p>※統整歸納： 每個人都有自己專屬的 Family Tree，每個人的 Family Tree 都不一樣，就像學校裡的樹都長得不一樣，我們要欣賞彼此間的差異，而不是取笑他人。下次上課，老師要請大家帶自己與家人一起活動的照片並分享，期待你們下次的分享。</p>	<p>1</p>	
<p>活動四：家庭樂悠悠</p> <p>※引起動機： 1. 教師播放「櫻桃小丸子」影片，影片有小丸子和家庭其他成員一起吃飯的片段。 2. 教師提問：在影片中看到哪些角色？他們做了哪些事？</p>	<p>1</p>	<p>「櫻桃小丸子」影片 實物投影機</p>

<p>3. 教師歸納：我們和家人間的生活密不可分，一起吃飯，一起看電視，一起踏青，不論是喜歡、討厭……某位家庭成員，他/她就是自己的家人，也是獨一無二的成長經驗。</p> <p>※發展活動：</p> <p>1. 教師運用實物投影機，分享學生所帶的家庭活動照片，並與學生討論自己曾經和家人一起做過的事。</p> <p>2. 教師提問，請學生回答：</p> <p>(1) 照片中的活動時間是什麼時候？你和家人在做什麼呢？</p> <p>(2) 當時自己的心情是什麼？中間有沒有發生什麼讓你印象深刻的事？</p> <p>3. 教師引導學生對同學分享予以同理：「有沒有人有相同的經驗呢？你當時的心情跟他一樣嗎？或是同學的事情有讓你想到自己的其他經驗嗎？」</p> <p>4. 教師從學生們的分享中找出可能遇到的狀況，並與學生討論：「有沒有小朋友跟剛剛分享的同學有遇過一樣的事，當下你的心情如何？當時你怎麼做？有沒有小朋友想到其他方法可以試試？」</p> <p>5. 教師歸納：教師統整學生面對突發狀況的因應方式，並提醒學生在面對突發狀況時，要注意自己的安全。</p> <p>※統整歸納：</p> <p>在成長的過程中，有家人陪伴可以讓我們參加更多的活動，獲得更多的經驗。和家人從事各式各樣活動，能有共同的回憶，也能增加家人的感情，因此要好好把握和家人相處的時光。</p>		
<p>活動五：不分你和我</p> <p>※引起動機：</p> <p>教師提問：家裡有許多家事，維護家的整潔，是每一個家庭成員的共同責任，那麼「如果都是媽媽一個人忙得精疲力竭，這樣公平嗎？」</p> <p>2. 教師帶領學生初步討論，在黑板上條列出學生的回答，但先不說答案，等待會看完繪本後，再回頭檢視學生的答案恰當與否。</p> <p>※發展活動：</p> <p>1. 教師導讀繪本「朱家故事」，導讀完後帶領學生討論繪本內容。</p> <p>2. 教師根據繪本內容依序提問，並請學生回答：</p> <p>(1) 朱媽媽在家要做哪些事？而爸爸和孩子們呢？</p> <p>(2) 朱媽媽為什麼要離開家？她離開家以後，家裡發生了哪些事情？</p> <p>(3) 朱媽媽離開後，帶給爸爸和孩子哪些想法改變？為什麼？</p> <p>(4) 說說看，你家的情形也和故事中朱家的情形一樣嗎？還是有哪些不一樣的地方？</p> <p>(5) 你覺得你會做哪些家事？什麼時候會去做？</p> <p>3. 教師將看完繪本後，學生所發表的意見，與尚未看繪本前黑板上所條列學生的回答交叉比對，並加以統整歸納。</p> <p>※統整歸納：</p> <p>家事是所有家人共同要面對的事，並非專屬媽媽一個人所有。家人要互相幫忙、協助完成家事，也能在分工合作中，增進與家人的情感。</p>	<p>1</p>	<p>繪本「朱家故事」</p>
<p>活動六：大家一起來</p> <p>※引起動機：</p> <p>1. 教師引導學生思索：家人間如何分配家事。</p> <p>2. 教師引導學生分享「男生和女生能做的家事是否一樣」：</p>	<p>1</p>	

<p>(1)家事依能力分工或依最佳時間安排的分工的好處，例如：爸爸喜歡料理，媽媽很會修理電器，不如就讓爸爸煮晚餐，媽媽修電器，皆大歡喜。</p> <p>(2)學生分享：爸爸和媽媽的家事分工方式。</p> <p>3.教師歸納：日常生活中有許多事，是媽媽(家人)為我們做好的。我們將這些付出視為理所當然，而不知心存感恩，也忽略了這些事背後的辛勞。</p> <p>※發展活動：</p> <p>1.教師請學生回想：上一堂課看過的繪本「朱家故事」內容，接著引導學生思索：如果讓你們當作者，改寫朱家故事中家人的家事分工情形，你們覺得朱爸爸和朱媽媽應該怎樣重新分配家裡的工作，可以讓家事的分攤更加快樂與開心。</p> <p>2.教師將全班分成數組，共同改編朱家故事內容，教師行間巡視，適時從旁協助指導。</p> <p>3.等各組改編故事內容完畢，教師讓學生上臺分享改編的故事。</p> <p>※統整歸納：</p> <p>教師鼓勵改編故事有創意的學生，重申「家事」是全家人共同的事，性別不是決定的因素，而應該依照家中成員的興趣和能力進行分工，大家共同來完成。全家共同分擔家務，可順利完成家事，也有助於家人的了解，我們要珍惜和家人相處的時間，並培養家庭融洽氣氛。</p>		
--	--	--

※相關影片連結：

1.歌曲「甜蜜的家庭」連結：

<https://www.youtube.com/watch?v=G6F1r4Zz-sg>

2.歌曲「Baby Shark」連結：

<https://www.youtube.com/watch?v=7DYjfaZGas>

3.繪本「Me And My Family Tree」影片連結：

<https://www.youtube.com/watch?v=O-sls-CzzlQ>

4.「櫻桃小丸子」影片連結：

<https://www.bilibili.com/video/BV1Vt411a7sM?from=seopage>

年級	二年級 第二學期	主題課程名稱	我是身體的 主人	設計者： 二年級教學團隊	師資安排： 二年級教學團隊
授課節數	共 <u>6</u> 節， 共 <u>240</u> 分鐘。		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目：_____) <input checked="" type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目：_____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目：_____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>晨光時間</u>	

總綱 核心素養	A3 規劃執行與創新應變				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	-	議題	核心素養	性A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。
	學習表現	-		學習主題	身體自主權的尊重與維護 性騷擾、性侵害與性霸凌的防治
	學習內容	-		實質內涵	性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
教材來源	自編教材				
學習目標					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識身體界限的意涵。 2. 清楚辨別自己的身體界限。 3. 適切表達身體界限受侵犯時的感受，拒絕不舒服的觸摸。 4. 以正確的態度和言語表達對他人身體界限的尊重。 					
多元評量方式					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能清楚指出自己的身體界限。 2. 當身體界限受侵犯，能說出至少三種尋求協助的方法。 3. 進行情境演練時，能認真參與活動。 					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一：認識我的身體界限(一) ※引起動機： 1. 教師講解說明什麼是界限：例如教室的界限、自己的座位界限。 2. 教師引導學生分享「如果界限被侵犯時的感受」： (1) 界限內的空間物品，是屬於「自己」所有，如果別人要使用，必須經過同意，不能擅自侵犯。如果被侵犯，就會產生不舒服的感覺。 (2) 學生分享：如果界限被侵犯時，可能會有的感受。	1	繪本「別再親來親去」影片 「我的身體界限密碼」男生和女生的掛圖

<p>3. 教師歸納：除了我們生活、學習的空間有界限，每個人的身體也有界限，所以接下來大家要一起認識「身體的界限」。</p> <p>※發展活動：</p> <p>1. 教師播放繪本「別再親來親去」影片，看完後帶領學生討論影片內容。</p> <p>2. 教師根據影片依序提問，並請學生回答：</p> <p>(1)繪本中，有哪些人喜歡親親？有哪些人不喜歡親親？</p> <p>(2)為什麼<u>摩摩</u>要發起「別再親來親去」的活動？</p> <p>(3)你喜歡親別人嗎？哪些人你可以親？什麼人你不可以隨便親？為什麼？</p> <p>(4)你喜歡被別人親親嗎？哪些人可以親你？什麼人不可以隨便親你？為什麼？</p> <p>3. 教師歸納：每個人的身體界限都不一樣，我們要很清楚辨識自己的身體界限，不容他人隨意侵犯。</p> <p>4. 教師張貼「我的身體界限密碼」男生和女生的掛圖，接著請學生在便利貼上寫上名字，逐一上臺用便利貼在掛圖上標示自己的身體界限(男生貼男生的圖，女生貼女生的圖)。</p> <p>5. 教師帶領學生透過便利貼的位置，逐一檢視每個人身體界限的異同。</p> <p>6. 教師歸納：每個人的身體界限不盡相同，所以要尊重每個人的身體界限。</p> <p>※統整歸納：</p> <p>1. 大家已經知道自己的身體界限，也知道每個人的身體界限有些不同。</p> <p>2. 有人喜歡被親親，有人不喜歡，如果你不喜歡被親親，可以勇敢說出來，你有權利決定自己的行為，別人必需尊重你。當然，如果別人不喜歡親親，你也不能隨便親人家，你也必需尊重別人。</p>		
<p>活動二：認識我的身體界限(二)</p> <p>※引起動機：</p> <p>1. 教師利用男女生掛圖，指出身體某部位，例如：男女生的臀部、生殖器官、女生胸部等，提問這些身體部位能讓別人隨意碰觸嗎？</p> <p>2. 教師引導學生分享「為什麼這些身體部位不能讓別人隨意碰觸」：</p> <p>(1)隱私處就是指<u>如果被無故碰觸到，會感覺不舒服</u>，而愛你的人不會用撫摸你的隱私處表達喜歡和愛。</p> <p>(2)學生分享：如果隱私處被他人隨意碰觸時，可能會有的感受。</p> <p>3. 教師歸納：身體某些部位是一般情況下，「不可以同意」讓任何人碰觸，也不可自己暴露給其他人看，這些部位稱為「隱私處」。</p> <p>※發展活動：</p> <p>1. 教師播放「做自己身體的主人」影片，看完後帶領學生討論影片內容。</p> <p>2. 教師根據影片依序提問，並請學生回答：</p> <p>(1)我們的身體有看得見的地方，和看不見的地方，請說說看，看得見的地方有哪些？看不見的地方有哪些？</p> <p>(2)為什麼要認識自己的身體？</p> <p>(3)要怎樣做好自己身體的主人？</p> <p>(4)身體的哪些部位算是隱私處？</p> <p>(5)雖然隱私處是不能給別人看到或碰觸到的，但有哪些情況下例外呢？而在這些例外的情況下，我們又要特別注意什麼呢？</p>	<p>1</p>	<p>「做自己身體的主人」影片</p>

<p>3. 教師歸納：每個人的隱私處都一樣，我們每個人都要很清楚知道什麼叫隱私處，並適時保護自己。</p> <p>4. 教師引導學生進行「保護自己大考驗」，學生依照教師所問來回答。好的碰觸，請學生將雙手繞到頭上畫○；不好的碰觸，請學生將雙手交叉於胸前畫X。</p> <p>(1) 同學惡作劇偷翻你的裙子。</p> <p>(2) 生病時，醫生或護士幫你做檢查。</p> <p>(3) 有同學喜歡隨便抱人，讓我很不舒服。</p> <p>(4) 幼兒園的時候，爸媽幫你洗澡。</p> <p>(5) 隨便碰別人的胸部或碰別人尿尿的地方。</p> <p>(6) 由學生自行提供情境。</p> <p>5. 教師歸納：不當的觸摸隱私處是不應該、不合理的行為，要當面清楚表達拒絕，或立即告訴師長、親友，請求協助處理。</p> <p>※統整歸納：</p> <p>1. 隱私處大概是指「男生穿泳褲、女生穿泳衣」的部位。</p> <p>2. 隱私處不會因人而異，是每個人都相同的地方，要特別保護自己和尊重別人，除了拒絕別人的碰觸，也不可以好奇或因為好玩隨便觸碰他人。</p>		
<p>活動三：身體界限的差異</p> <p>※引起動機：</p> <p>1. 教師引導學生思索：每個人的擁抱或親吻，給我們的感受是否相同。</p> <p>2. 教師引導學生分享「與他人擁抱或親吻時的感受」：</p> <p>(1) 家人和我們每天生活在一起，和我們比較熟悉親密，因此拒絕(不喜歡)陌生人的親密接觸是正常的。</p> <p>(2) 學生分享：與他人擁抱或親吻時，可能會有的感受。</p> <p>3. 教師歸納：家人是和我們生活緊密相關的人，相形之下，比其他人來得熟悉親密，比較能接受家人間的擁抱或親吻。</p> <p>※發展活動：</p> <p>1. 教師播放「我不喜歡你碰我」影片，看完後帶領學生討論影片內容。</p> <p>2. 教師根據影片依序提問，並請學生回答：</p> <p>(1) 為什麼小玲抱呱呱時，呱呱立刻說：「不要碰我啦！」？</p> <p>(2) 小玲對呱呱說：「好小器喔，都不讓人家抱！」，呱呱是真的小器嗎？或者有其他原因？</p> <p>(3) 呱呱喜歡哪些人的親親、抱抱？不喜歡哪些人的親親、抱抱？</p> <p>(4) 對家人和陌生人的身體界限有什麼不同？</p> <p>(5) 小時候(幼兒園)和現在的身體界限是否有不一樣的地方？</p> <p>3. 教師歸納：通常家人之間最親密，或許可以親親抱抱，但和家人之間也有可能是感覺疏遠的；老師、好朋友間或許可以牽牽手、拍拍肩膀等等；跟疏遠的人、陌生人之間，我們就不會想要有拍肩膀、牽手、擁抱等動作。</p> <p>4. 教師提問，引導學生分辨人際親疏關係：</p> <p>(1) 你們家裡有哪些成員？對你來說，這些住在一起的家人是親密熟悉的？還是陌生的，為什麼？</p> <p>(2) 有哪些不是生活在一起的人，但對你來說，和家人一樣，感覺是很親密熟悉的？</p>	<p>1</p>	<p>「我不喜歡你碰我」影片</p>

<p>(3) 剛剛討論的比較親密熟悉的人當中，有哪些人的親吻或擁抱，是你可以接受或者喜歡的？</p> <p>(4) 剛剛討論的比較親近熟悉的人當中，有哪些人的親吻或擁抱，是你不可以接受或者不喜歡的？</p> <p>(5) 剛剛討論中，疏遠、陌生的人如果要和你牽手、擁抱或親吻你，你喜歡嗎？為什麼？</p> <p>※統整歸納：</p> <p>1. 身體界限會因為「不同人際親密熟悉或疏遠陌生關係」，或是「不同發展年齡」而有所不同。</p> <p>2. 人際之間的親密熟悉所給予的感受都不一樣，你可以依據自己和別人之間的熟悉親密關係，「自己決定」是不是願意和這些人有拍拍肩膀、牽手、擁抱或其他親密行為。</p>		
<p>活動四：維護自己的身體界限(一)</p> <p>※引起動機：</p> <p>1. 教師提問：大家都瞭解自己的身體界限，以及不同人際親疏關係、發展階段的身體界限也隨之不同，那麼「如果有人侵犯到我的身體界限時，該怎麼辦？」</p> <p>2. 教師帶領學生初步討論，在黑板上條列出學生的回答，但先不說答案，等待會看完繪本後，再回頭檢視學生的答案恰當與否。</p> <p>※發展活動：</p> <p>1. 教師播放繪本「不要親我」ppt，逐頁唸出故事情節，讀完後，帶領學生討論故事內容。</p> <p>2. 教師根據繪本內容依序提問，並請學生回答：</p> <p>(1) <u>蓮娜</u>家來了五位客人，每個人看到<u>蓮娜</u>都想親她，<u>蓮娜</u>的感覺會是什麼？</p> <p>(2) <u>歐嘉</u>阿姨來了，發生什麼事？<u>蓮娜</u>的表情和動作是怎樣的？<u>蓮娜</u>當時的情緒(心情)是怎樣的？</p> <p>(3) <u>艾爾文</u>叔叔來了，發生什麼事？<u>蓮娜</u>的表情和動作是怎樣的？<u>蓮娜</u>當時的情緒(心情)是怎樣的？</p> <p>(4) <u>皮爾茲</u>奶奶來了，發生什麼事？<u>蓮娜</u>的表情和動作是怎樣的？<u>蓮娜</u>當時的情緒(心情)是怎樣的？</p> <p>(5) <u>菲夫克</u>爺爺來了，發生什麼事？<u>蓮娜</u>的表情和動作是怎樣的？<u>蓮娜</u>當時的情緒(心情)是怎樣的？</p> <p>(6) <u>薛馬班</u>先生來了，發生什麼事？<u>蓮娜</u>的表情和動作是怎樣的？<u>蓮娜</u>當時的情緒(心情)是怎樣的？</p> <p>(7) <u>蓮娜</u>為了不讓客人親她，想出了什麼法子？<u>蓮娜</u>當時的情緒(心情)是怎樣的？</p> <p>(8) 從<u>蓮娜</u>的故事中，你學會了什麼重要的事？</p> <p>3. 教師歸納：當有人侵犯你的身體界限時，一定不能像<u>蓮娜</u>之前一樣隱忍不說，要勇於表達自己的感受。</p> <p>4. 教師請學生回想：上一堂課(活動三)有教過和我們關係比較親密熟悉的人，大家可以說一說有哪些人嗎？那有哪些人是疏遠陌生的呢？</p> <p>5. 教師提問：我們讀完<u>蓮娜</u>的故事，為什麼當我們的身體界限被侵犯時，需要表達自己的想法？</p> <p>6. 教師將看完繪本後，學生所發表的意見，與尚未看繪本前黑板上所條列學生的回答交叉比對，並加以統整歸納。</p>	<p>1</p>	<p>繪本「不要親我」ppt</p>

<p>※統整歸納：</p> <p>1. 當身體界限被侵犯時，一定要立即表達自己不舒服的感受，別人才會知道你不喜歡，避免下次再犯。</p> <p>2. 會侵犯到我們身體界限的人不一定是陌生人，也有可能是熟識的親朋好友或鄰居，所以我們要隨時保持警覺，保護自己的身體界限。</p>		
<p>活動五：維護自己的身體界限(二)</p> <p>※引起動機：</p> <p>1. 教師請學生回想：上一堂課(活動四)看過繪本「不要親我」，<u>蓮娜</u>的故事給我們那些啟示。</p> <p>2. 教師引導學生分享「如何拒絕不喜歡的親密接觸」：</p> <p>(1)對於自己不喜歡的碰觸，一定要嚴正的拒絕，絕對不能隱忍，也不能幫對方找藉口。</p> <p>(2)學生分享：如果不喜歡他人擁抱或親吻時，應該怎麼做。</p> <p>3. 教師歸納：如果別人侵犯到我的身體界限時，我可以說：「不要碰我」、「我覺得不舒服」、「請你不要……」，或者立即「離開當下的情境」。</p> <p>※發展活動：</p> <p>1. 教師引導學生進行表達自己的情緒感受的情境演練。</p> <p>2. 教師請某某同學上臺，向全班說明：「等一下教師要扮演陌生人，沒有經過某某同學同意，就搭了某某同學的肩膀。大家想一想，某某同學可以怎麼做？」</p> <p>3. 情境演練開始：教師把手搭在某某同學的肩膀。學生要能大聲說出「不要碰我」、「我覺得不舒服」或「請你不要把手搭在我的肩膀上」，然後隨即離開現場。</p> <p>4. 教師請每一位學生輪流出來演練上述情境。</p> <p>5. 進行其他情境演練：老師準備「日常生活中，別人不小心觸犯到我的身體界限的情境」紙條，讓學生抽籤，模擬當自己的身體界限被侵犯時，應該如何回應，並根據學生的回應正確與否做回饋說明。</p> <p>※統整歸納：</p> <p>教師鼓勵演練表現好的學生，強調一定要能適切表達身體界限受侵犯時的感受，不要忍著不說，要採取保護自己的行動，你的身邊有許多愛你的人，例如：家人、師長等都願意幫助你。</p>	1	
<p>活動六：尊重他人的身體界限</p> <p>※引起動機：</p> <p>1. 教師引導學生思索：是否曾經因侵犯到別人的身體界限而遭到拒絕。</p> <p>2. 教師引導學生分享「如何尊重他人的身體界限」：</p> <p>(1)每個人的身體界限不盡相同，除了勇敢護衛自己的身體界限，也要學會尊重他人的身體界限。</p> <p>(2)學生分享：當覺察到自己可能侵犯到別人的身體界限時，應該怎麼做比較恰當。</p> <p>3. 教師歸納：我們已經學會保護自己的身體界限，以及身體界限被侵犯時，勇敢表達自己的感受。除此之外，如何尊重他人的身體界限也同等重要。</p> <p>※發展活動：</p> <p>1. 教師再次播放「我不喜歡你碰我」影片，並提醒全班看完影片後，要一起幫<u>小玲</u>想想適當的回應。</p>	1	

<p>2. 觀賞影片後，教師提問，引導學生回答：小玲因為侵犯到呱呱的身體界限了，所以呱呱很不開心。如果你是<u>小玲</u>，你應該怎麼做？要怎樣尊重別人的身體界限？</p> <p>3. 等學生回答後，教師歸納：沒有經過同意，不要隨便碰觸別人，這是尊重他人的表現。</p> <p>4. 教師請某某同學上臺，向全班說明：「等一下教師要扮演陌生人，沒有經過某某同學同意，就牽某某同學的手。大家想一想，某某同學可以怎麼做？」同時請全班觀察，教師的反應是什麼。</p> <p>5. 演練開始：教師沒有經過某某同學同意就牽他的手，某某同學回應：「請不要牽我的手，我覺得不舒服」。教師說：「不好意思，……」或「對不起！我下次會先問你」。</p> <p>6. 進行其他情境演練：老師準備「日常生活中，不小心侵犯別人身體界限的情境」紙條，讓學生抽籤，模擬當自己不小心侵犯他人身體界限时，應該如何回應，並根據學生的回應正確與否做回饋說明。</p> <p>※統整歸納： 我們不希望別人侵犯自己的身體界限，同樣的也要尊重別人的身體界限，相互尊重，相處才會愉快。</p>		
---	--	--

※相關影片連結：

1. 繪本「別再親來親去」影片連結：
<http://children.moc.gov.tw/garden/animation.php?id=200312A01> (文化部兒童文化館網站)
2. 「做自己身體的主人」影片連結：
<https://www.youtube.com/watch?v=BAD0a2hnWAQ>
3. 「我不喜歡你碰我」影片連結：
<https://www.youtube.com/watch?v=8yY77qoGUWM>
4. 繪本「不要親我」ppt：
<http://etoe.mlc.edu.tw/trms/plan/10283/query/> (苗栗縣教學資源網)

年級	三年級 第一學期	主題課程 名稱	我的家庭 真可愛	設計者： 陳美羽	師資安排： 三年級教學團隊
授課節數	共 6 節， 共 240 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:國語文 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input type="checkbox"/> 其他: 例如:晨光時間	
總綱 核心素養	B1 符號運用與溝通表達				
	核心素養	國-E-B1 理解與 運用本國語言、		核心素養	性 B1 了解語言、文字等 符號的性別意涵，分析符

融入之 領域/ 學習表現		文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	議題		號與溝通的性別權力關係。
	學習表現	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。		學習主題	語言、文字與符號的性別意涵分析。
	學習內容	Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。		實質內涵	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
教材來源	十二年國民基本教育課程綱要、 臺北市國民小學性別平等教育議題融入各領域教學活動設計				
學習目標					
1. 能培養感受力與想像力，不受性別刻板化語言文字的限制。					
2. 能以寫作表達情感，突破性別刻板的情感表達模式。					
多元評量方式					
口頭評量、寫作評量					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一： 一、引起動機： 老師請小朋友想一想並說一說家中有哪些人？自己的家人相處的情形如何？ 二、上臺報告： 1. 請小朋友介紹家人在家中的角色。 2. 這些家人在家中有什麼重要性？ 3. 家中的角色有因為性別不同而有所不同嗎？ 三、綜合活動	1	性平影片

<p>一、教師歸納小朋友發表的意見。</p> <p>二、教師引導小朋友建立正確的性別平等觀念。</p> <p>*讓學生了解家人彼此的不同專長與人格特質，經由良好的互動與學習，體認家庭是不分性別，大家共有、共享、共治的。</p>		
<p>活動二：</p> <p>一、練習與討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生學習記敘文的書寫格式，引導學生練習書寫作文。 2. 老師給出範文，幫助學生更清楚文本。 <p>二、討論與發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論「我的家庭」一文能夠寫什麼。 2. 「我的家庭」一文的重點是什麼？ 3. 老師適時請學生融入性別平等概念在這篇文章中。 <ul style="list-style-type: none"> (1)家庭成員各有不同的職責，應互相尊重，和樂相處。 (2)家事的分工不應以性別為依據，應以能力和體力等為考量。 (3)兩性互助合作，一起完成，並分享成功的喜悅。 <p>三、完成一篇文章「我的家庭」。</p>	3	寫作 PPT、 作文簿
<p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、老師請「我的家庭」文章優秀作品的同學們，上臺朗讀其文章內容。 二、學生們就聆聽之優秀文章作品，提出自己的看法，相互回饋。 三、老師引導學生檢視優秀文章作品中是否融入下面性別平等概念。 <ul style="list-style-type: none"> (1)家庭成員各有不同的職責，應互相尊重，和樂相處。 (2)家事的分工不應以性別為依據，應以能力和體力等為考量。 (3)兩性互助合作，一起完成，並分享成功的喜悅。 四、老師綜整優秀作品之優點與寫作方向，請學生修改自己的文章。 五、學生將自己修改過後的文章，朗讀給小組成員們聽，小組成員們進行回饋。 	2	作文簿

年級	三年級 第二學期	主題課程 名稱	我的未來 不是夢	設計者： 陳美羽	師資安排： 三年級教學團隊
授課節數	共 6 節， 共 240 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:國語文 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input type="checkbox"/> 其他: <u>例如:晨光時間</u>	
總綱 核心素養	B1 符號運用與溝通表達				

融入之 領域/ 學習表現	核心 素養	國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	議題	核心素養	性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與溝通的性別權力關係。
	學習 表現	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。		學習主題	語言、文字與符號的性別意涵分析。
	學習 內容	Bb-II-1 自我情感的表達。 Bb-II-2 人際交流的情感。		實質內涵	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。
教材來源	十二年國民基本教育課程綱要、 臺北市國民小學性別平等教育議題融入各領域教學活動設計				
學習目標					
1. 能培養感受力與想像力，不受性別刻板化語言文字的限制。 2. 能以寫作表達情感，突破性別刻板的情感表達模式。					
多元評量方式					
口頭評量、寫作評量					

教學活動設計		
教學重點	學習 節數	教學資源
活動一： 二、引起動機： 1. 老師揭示圖表介紹社會上的各行各業。 2. 請學生思考，自己的專長和興趣為何？ 二、發表與討論： 1. 老師詢問小朋友志願，並請他們一一發表自己的想法。 2. 請學生將心中的計畫寫下或畫下，並與同學分享。 3. 討論班上男女生在選擇職業上，是否有其特別考量的因素？ 三、綜合活動 1. 教師歸納小朋友發表的意見。	1	性平影片

<p>2. 老師歸納：</p> <p>(1)職業不分男女，只要有才能符合自己的興趣就可以爭取。</p> <p>(2)如果想實現夢想就必須擬定計畫，且計畫必須具體可行。</p> <p>(3)只要肯努力就有機會達成自己的目標，實現夢想。</p> <p>一、教師歸納小朋友發表的意見</p> <p>二、教師引導小朋友建立正確的性別平等觀念</p> <p>*讓學生了解家人彼此的不同專長與人格特質，經由良好的互動與學習，體認家庭是不分性別，大家共有、共享、共治的。</p>		
<p>活動二：</p> <p>一、練習與討論：</p> <p>1.教師引導學生學習記敘文的書寫格式，引導學生練習書寫作文。</p> <p>2.老師給出範文，幫助學生更清楚文本。</p> <p>二、討論與發表：</p> <p>1.小組討論「我的夢想」一文能夠寫什麼。</p> <p>2.「我的夢想」一文的重點是什麼？</p> <p>3.老師適時請學生融入性別平等概念在這篇文章中。</p> <p>(1)了解自我特質才能發展個人的潛能。</p> <p>(2) 職業不分男女，只要有才能符合自己的興趣，就可以爭取。</p> <p>(3) 想實現夢想就必須擬定計畫，並確實施行。</p> <p>(4)唯有努力才有機會達成自己的目標。</p> <p>三、完成一篇文章「我的夢想」。</p>	3	寫作 PPT、 作文簿
<p>活動三：</p> <p>一、老師請「我的夢想」文章優秀作品的同學們，上臺朗讀其文章內容。</p> <p>二、學生們就聆聽之優秀文章作品，提出自己的看法，相互回饋。</p> <p>三、老師引導學生檢視優秀文章作品中是否融入下面性別平等概念。</p> <p>(1)了解自我特質才能發展個人的潛能。</p> <p>(2) 職業不分男女，只要有才能符合自己的興趣，就可以爭取。</p> <p>(3) 想實現夢想就必須擬定計畫，並確實施行。</p> <p>(4)唯有努力才有機會達成自己的目標。</p> <p>四、老師綜整優秀作品之優點與寫作方向，請學生修改自己的文章。</p> <p>五、學生將自己修改過後的文章，朗讀給小組成員們聽，小組成員們進行回饋。</p>	2	作文簿

年級	四年級 第一學期	主題課程 名稱	做自己 真好	設計者： 四年級教學團隊	師資安排： 四年級教學團隊
授課節數	共 6 節， 共 240 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:綜合 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間	
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	議題	核心素養	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。		學習主題	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重。
	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。		實質內涵	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
教材來源	網路資源				
學習目標					
1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板化印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 5. 學習尊重兩性的意見與想法。					
多元評量方式					
口語評量 實作評量					

教學活動設計

教學重點	學習節數	教學資源
<p>*課前準備</p> <p>1. 教師準備《薩琪到底有沒有小雞雞》繪本。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師先在黑板上分兩大區，一邊寫上男生，一邊寫上女生，並引導鼓勵學童上太於黑板上寫出自己覺得男生和女生擁有哪些人格特質，例如：男生~帥氣，女生~溫柔。希望透過活動讓學童認識不同的人格特質，也了解學童對不同性別的特質認知。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師進行性別印象的快問快答活動，請學童就問題比出○或×：</p> <p>(1)男生一定很勇敢。</p> <p>(2)女生一定很溫柔。</p> <p>(3)男生說話一定很大聲。</p> <p>(4)女生一定很細心。</p> <p>(5)男生運動神經一定很好。</p> <p>(6)女生畫圖一定很漂亮。</p> <p>請學童就自己的想法做出手勢，透過活動讓學童對性別印象有初步的認識，教師不用急著做出澄清。</p> <p>2. 教師引讀繪本《薩琪到底有沒有小雞雞》的內容，引導學童共同討論：</p> <p>(1)故事中的馬克思、薩琪是怎樣個性的人？</p> <p>(2)馬克思怎樣看待自己？怎樣看待薩琪？</p> <p>(3)馬克思後來有什麼發現？</p> <p>3. 教師引導說明繪本中，薩琪會踢足球、爬樹、打架樣樣行，還會騎男生的腳踏車，馬克思懷疑、震驚，因為薩琪是很強壯、厲害的人，與馬克思印象中的女生非常不一樣。因為馬克思存有性別的特定印象，才會覺得很震驚、很不可思議。在社會上很多人也會有類似的想法，其實此想法偏差了，每個人都有獨特的個性，不應受性別而有差異。</p> <p>4. 教師就學童於黑板上所填的人格特質加以說明，並請學童思考有哪些人格特質是男生特定？有哪些人格特質是女生特定？或哪些人格特質是男女生都有可能會有的？從討論中，釐清許多人格特質不是某性別才有，有些特質其實是男女都可能有的，男生可以溫柔，女生也可以強壯，教師引導說明每個人也都是獨一無二的，都擁有自己的特色、個性，不用受其他人的影響。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明男女生的人格特質是因人而異的，某些特質並非完全為男性所有，也並非完全為女性所有，無論何種性別，都可以同時有不同的人格特質，所以不一定女生或男生就一定要怎麼樣，最重要的要了解自己，喜歡自己，對自己有信心，自在的做自己，不要讓性別框住自己的表現。</p> <p style="text-align: center;">~ 第一節結束 ~</p>	1	《薩琪到底有沒有小雞雞》繪本。
<p>*課前準備</p> <p>1. 提醒學童帶一項自己最喜歡的玩具到學校。</p> <p>一、引起動機</p> <p>請學童拿出所帶來的玩具，並與同學互相分享遊玩。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 請學童上台分享自己最喜歡的玩具類型，教師引導學童思考「為什麼男生、女生的玩具類型不太一樣？」</p> <p>2. 教師引導學童共同討論：</p> <p>(1)為什麼會喜歡玩這種玩具？</p> <p>(2)男生的玩具與女生的玩具有什麼不一樣？</p>	1	學生準備最喜愛的玩具。

<p>(3)什麼玩具男生女生可以一起玩？為什麼？</p> <p>(4)機器人很好玩，女生喜歡玩機器人嗎？男生可以玩芭比娃娃嗎？</p> <p>3. 教師請男生、女生的玩具交換玩看看，讓學童有機會接觸不同類型的玩具，並討論接觸過後，有沒有較有興趣的玩具。</p> <p>4. 教師引導說明玩具沒有男生玩的或女生玩的之區分，會這樣的想法，可能受他人影響，可能玩另一性別的玩具會被嘲笑，久而久之就會有某種性別就該玩哪一種玩具的認知。每個人選擇玩具的原因皆不相同，有時受個性影響，會有不同的選擇，但不應該受限於性別，男生也可玩扮家家酒或洋娃娃，女生也可以玩機器人或玩具槍。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明玩具無分男女，不要受性別影響而限制自己玩某種玩具，只要是安全玩具，都可以試著玩看看，而且應該尊重他人對玩具的選擇，不要批評、嘲笑「你是男生，怎麼玩女生的玩具」、「你是女生，怎麼玩男生的玩具」，兩性之間應互相尊重，突破既有的觀念，會從玩具中得到不同的樂趣。</p> <p style="text-align: center;">～ 第二節結束 ～</p>		
<p>*課前準備</p> <p>1. 教師準備《紅公雞》繪本。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師引讀《紅公雞》繪本內容~一隻熱心腸的公雞，在草地上發現一顆雞蛋，因對蛋的保護關愛之情，決定孵育它，他的決定，得到母雞們的尊敬，最後大公雞完成了這個任務，孵出一隻小雞來。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師引導學童就《紅公雞》繪本內容進行討論：</p> <p>(1)你覺得紅公雞是一隻怎麼樣的雞？</p> <p>(2)為什麼母雞們對紅公雞讚賞有加？</p> <p>(3)如果你是紅公雞，你會做什麼樣的選擇？</p> <p>2. 教師引導說明孵蛋是母雞的工作，而紅公雞卻選擇做了這個工作，也成功孵育出一隻小雞。故事中說明許多女生的工作，男生也可以勝任，只要用心去做，不管男女都會成為一個讓人敬佩的人。</p> <p>3. 教師引導全班共同討論：</p> <p>(1)家裡有哪些事情一定要做？這些事有沒有規定一定要誰做？</p> <p>(2)自己家裡的家事是如何分配？</p> <p>(3)你做得最好的家事是哪一項？</p> <p>(4)你對於「家庭煮夫」、「超級奶爸」有什麼看法？</p> <p>(5)自然界中，有沒有雄性動物帶小寶寶？(海馬與企鵝爸爸都是育兒高手，信天翁是夫妻合作育兒)</p> <p>4. 教師指導學童完成「男生女生一樣行」學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明很多事情男生女生都可以做，不須特別區分，家事是家裡所有人的事，不是只有女生才做家事，男生就不用。男生、女生除了身體結構上的不同，其他方面都一樣，能力也一樣，所以不應該因性別而受限學習某種事物，男生也可以學習煮飯、做菜，女生也可以修電燈，應該各自發展基本的生活能力，生命才會更有樂趣。</p> <p style="text-align: center;">～ 第三節結束 ～</p>	1	<p>《紅公雞》繪本。</p> <p>學習單。</p>
<p>*課前準備</p> <p>1. 教師搜尋網路「性別刻板印象—職業選擇篇」、「吳季剛」的影片。</p> <p>一、引起動機</p>	2	<p>網路「性別刻板印</p>

<p>教師引導所有的學童在黑板上寫出自己未來想從事的職業(男生用黃粉筆寫、女生用紅粉筆寫)。教師檢視學童所填寫的職業名,稍微解釋大部分男生所選擇的職業類型有哪些?女生所選擇的職業類型有哪些?有沒有什麼職業是男女生都想從事的?</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放網路有關「性別刻板印象—職業選擇篇」的影片,並詢問學童在影片中看到哪些職業?影片中人物職業的選擇是依據什麼? 2. 教師引導說明每個職業都有需要的特質,請小組討論當司機、保母、護士、髮型師、警察、廚師要具備什麼特質,並將討論結果寫下來。請小組發表該組的想法與意見,教師適時引導進行全班共同討論,從討論中澄清職業所需特質與性別的關係: <ol style="list-style-type: none"> (1) 哪些職業是比較適合男生做的?為什麼?哪些職業是比較適合女生做的?為什麼? (2) 哪些職業是男、女都可以做的?為什麼? 3. 教師引導學童發表家人或曾經看過哪些職業中,有不受傳統性別限制的例子,如:男護士、女警察、男保母、女總裁。藉由實際例子,讓學童更能了解職業應不受性別限制。教師引導說明現在是兩性平權社會,我們可以突破傳統性別觀念去選擇不同的職業,每個人都有相同的工作權利,不再受性別限制。 4. 教師引導說明現在社會中有許多人不受性別約束,而在自己的工作領域發光發熱: <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師展示芭比娃娃的圖片,引導說明有一個人從小喜歡芭比娃娃,且為美國總統夫人及我們總統夫人設計衣服,是一個傑出的服裝設計師。 (2) 教師播放網路有關吳季剛先生的影片,讓學生認識吳季剛先生的故事。 (3) 教師引導說明每個人都有不同的專長,不會因為性別而有差異,所以每個人應真誠面對自己,不畏他人看法,選擇自己喜歡的工作或生活方式,並有永不放棄追尋夢想的勇氣。 5. 教師請學童分享未來想從事的職業是什麼?並分享自己選擇的原因?教師引導說明每個人選擇未來職業都有不同的考量因素,也許會考慮到自己的人格特質、興趣,或是職業本身的待遇...等,不過不應該受刻板印象所限制,就認為某些職業只能男生做,或是女生才能做那些職業,多培養自己多方興趣,找到適合自己的工作才重要。 6. 教師指導學童完成「我的未來不是夢」學習單。 <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明許多人對職業有刻板認知,會認為科學家一定是男生、護士一定是女生...其實職業沒有男女之分,不要受刻板印象影響,最重要的是找出自己的興趣與專長,分析自己和他人的差異,並了解自己的長處,未來選擇職業不要被性別限制。不管是男生或女生都應該多培養自己各種能力,努力實現自己的夢想,讓自己的潛能得到最大的發揮。</p> <p style="text-align: center;">～ 第四、五節結束 ～</p>		<p>象—職業選擇篇」、「吳季剛」的影片。</p>
<p>*課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學童準備小時候的照片(年紀愈小愈好)。 <p>一、引起動機</p> <p>教師將學童帶來的照片張貼在黑板上,請學童仔細觀察,並猜一猜這是男生或女生,這是誰小時候的照片。教師引導說明小孩子剛生出來,大家都長得差不多,頭大大、頭髮短短,如果沒留長頭髮、如果沒穿裙子,</p>	<p>1</p>	<p>學生準備小時候的照片。 學習單。</p>

是很難猜出小孩子的性別。

二、主要活動

1. 教師引導學童共同討論：

- (1) 自己是從什麼時候才意識到自己是男生或女生？是別人告訴你，還是自己察覺的？
- (2) 曾經有人跟你說過男生應該怎麼樣？女生應該怎麼樣？
- (3) 家裡有人會因有性別不同而對你有不同的要求嗎？會有不同的期待嗎？

2. 教師引導說明男生、女生天生身體結構不一樣，社會上也存有許多性別刻板的想法，例如：「男兒有淚不輕彈」、「男尊女卑」、「女生要溫柔體貼」、「女子無才便是德」，這是傳統社會的想法，隨著時代的進步，兩性平權觀念的提升，我們應該破除這些觀念。日常生活中，我們也要破除性別刻板的印象，不要再有「女生不被鼓勵打球，男生不可以玩洋娃娃」、「家裡家事都是女生的事，男生一定要做什麼職業」等想法。

3. 教師說明「猜猜看我是誰」的活動，請學童找一位同學，並跳脫性別的框架，寫下他的人格特質、喜歡做的事情、最棒的事情…等，如「他是一個聰明、勇敢、獨立、溫柔、感性的同學，請問你知道他是誰嗎？」，並上臺分享，讓其他學童猜猜看。

4. 教師引導說明透過「猜猜看我是誰」的活動，讓學童了解很多同學都具備多樣的人格特質，不要受性別刻板印象影響，而忽略了同學許多優點。從活動中也可以多認識自我特質，發現每個人都大不同，每個人都獨特，而且特質沒有明顯性別區隔的，因為這些差異、多元才能讓生活更有趣、豐富。

三、歸納統整

生活中，性別刻板印象常常會對男生或是女生有先入為主的看法，這些性別刻板印象，可能來自於家人對我們的影響，也有社會既有的觀念。刻板印象會局限住自己的發展和對他人的看法，所以覺察生活中的性別刻板印象，可以幫我們超越這些限制。

透過一系列的活動，讓我們可以更清楚了解自己的想法，從生活中我們去破除許多既有的性別刻板觀念，兩性彼此應該互相尊重，包容其他人的想法，並了解自己的興趣，多培養自己的才能，堅持發揮個人的潛能，才能勇敢地活出個人精采的人生。

～ 本活動結束 ～

男生女生一樣行

年 班 座號: 姓名:

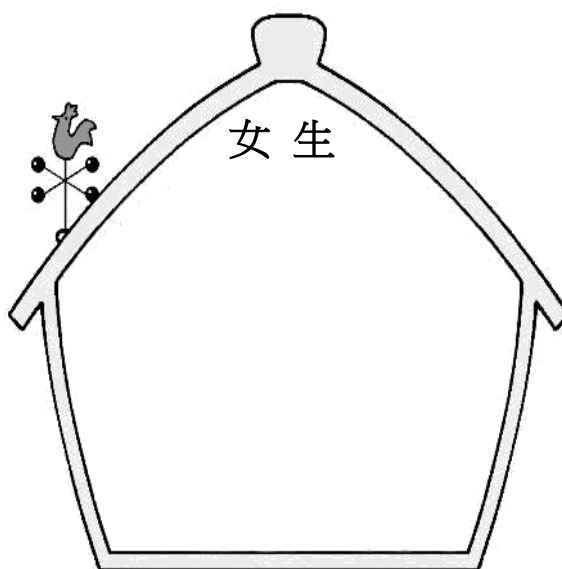
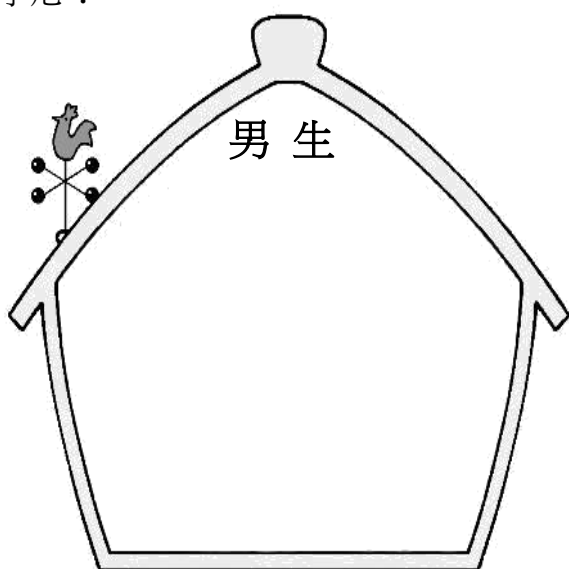
◎每個人都有不同的個性，你擁有哪些人格特質呢？你希望能增強的特質有哪些呢？【請寫代號】

- ㄅ 溫柔
- ㄆ 粗魯
- ㄇ 頑皮
- ㄎ 粗心
- ㄌ 細心
- ㄍ 勇敢
- ㄎ 膽小
- ㄏ 幽默
- ㄏ 樂觀
- ㄏ 消極
- ㄏ 勤勞
- ㄏ 體貼
- ㄏ 退縮
- ㄏ 害羞
- ㄏ 大方
- ㄏ 活潑
- ㄏ 溫柔
- ㄏ 認真
- ㄏ 親切
- ㄏ 有愛心
- ㄏ 獨立

我個人的人格特質：

我希望增強的人格特質：

◎在家裡，有時家事總是被劃分這是男生誰該的，這是女生該做的，現在讓我們突破傳統性別刻板印象，想一想其實男生、女生也可以做哪些事情呢？



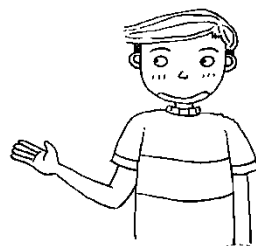


我的未來不是夢

年 班 號
姓名

「我的未來不是夢，我認真的過每一分鐘，我的未來不是夢，……」
每個人都會對未來有一個嚮往的職業，請拋開性別刻板的魔咒，你會想要選擇什麼職業？此項職業需要什麼特質？請你寫下選擇的原因：

◆未來，我想要選擇的職業：



◆此項職業需要的特質：



◆我選擇此項職業的原因：



年級	四年級 第二學期	主題課程 名稱	勇敢做 自己	設計者： 四年級教學團隊	師資安排： 四年級教學團隊
授課節數	共 6 節， 共 240 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:_____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:綜合 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間	
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	議題	核心素養	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。		學習主題	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重。
	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。		實質內涵	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
教材來源	自編				
學習目標					
1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。					
多元評量方式					
口語評量 實作評量					

教學活動設計		
教學重點	學習 節數	教學資源

<p>一、引起動機</p> <p>教師講述故事，學生專心聆聽。</p> <p>阿宗跟小南是感情很好的朋友，在學校他們都是四年一班的學生，平常總是一起玩遊戲。有一天，阿宗不小心打到小南的肚子，小南覺得好痛，哭了出來，阿宗看到小南哭得那麼傷心，趕緊安慰小南：「對不起，我不是故意的，我陪你去健康中心，你不要哭了好不好？我爸爸：『說男生要勇敢，不可以哭。』」說完，阿宗就陪著小南到健康中心。可是小南還是一直哭，其他小朋友看到了，都笑小南是愛哭鬼，還說只有女生才會那麼愛哭。阿宗聽了覺得很愧疚，因為是他害小南受傷哭泣的。於是假裝要動手打人，把其他的小朋友趕跑了。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)你可以我也可以</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學童發表故事中小南及阿宗可能會出現的情緒。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 南：傷心、委屈、生氣。 (2) 宗：愧疚、生氣。 2. 教師提問，學生舉手回答。 <ol style="list-style-type: none"> (1)阿宗的爸爸說：「男生要勇敢，不可以哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？ (2)你覺得什麼行為可以稱為「勇敢」？ (3)你有看過勇敢的男生嗎？他做過什麼勇敢的事情？ (4)你有看過勇敢的女生嗎？他做過什麼勇敢的事情？ 3. 請學生分組討論並上台演出勇敢的行為。 4. 教師總結：其實勇敢和性別沒有關係，不論男生或女生，都可以做出勇敢的行為。能夠幫助弱小，阻止其他人做錯誤的事，就是一件很勇敢的行為，希望大家能夠學習這些勇敢的行為，做一個勇敢的人。 5. 教師繼續針對故事內容提問： <ol style="list-style-type: none"> (1)你覺得勇敢的人就不能哭嗎？為什麼？ (2)有些小朋友說：「只有女生才會那麼愛哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？ (3)你在什麼時候會哭呢？這種時候你的心情是什麼？哭完之後，你覺得心情有什麼變化？ (4)身為女生，你在傷心難過的時候會有什麼反應？會做些什麼事？ (5)身為男生傷心難過的時候，你會怎麼做？ 6. 教師總結：不論男生或女生，在遇到事情的時候都會有類似的情緒反應，雖然男女生表達情緒的方式可能有所不同， 	<p>6</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生氣王子繪本。 2. 處理不愉快的情緒。 https://www.youtube.com/watch?v=UU_s3csWXhM 3. 學習單。
---	----------	---

<p>但是並沒有限制情緒表達的方式，因此不論男女都可以用哭泣來宣洩自己的情緒，在故事中的同學因為小南哭泣，就取笑小南這是不好的行為。</p> <p>7. 教師將下列句子書寫於黑板，請學生回想平時是否曾經聽過類似的說法，並完成接寫句子。</p> <p>(1) 男生應該要()。</p> <p>(2) 女生應該要()。</p> <p>(3) 女生才會()， 你是男生不可以()。</p> <p>(4) 男生才會()， 你是女生不可以()。</p> <p>8. 教師指導學生逐一檢視所接寫的句子，並思考這些說法是否合理。</p> <p>9. 學生完成學習單。</p> <p>(二) 為情緒找出口</p> <p>1. 學生體驗活動。</p> <p>(1) 請三位學生站在教室前面。</p> <p>(2) 教師對全班學生提問：平常我們會有那些情緒？</p> <p>(3) 當同學講出一種情緒時，教師就在前方同學的手上放上一本書。</p> <p>(4) 當學生發表完畢，或前方同學已經無法拿起書時，活動停止。</p> <p>(5) 請站在前方的學生發表自己的感覺。</p> <p>2. 教師說明當情緒接收過多又沒有適當的紓解時，我們的身體就會像站在教室前方的同學一樣，開始覺得不舒服，到最後甚至會生病。因此我們要留意自己的身體所提出的警訊。而且情緒不分好壞，只是有正向情緒和負向情緒的區別，我們應該要正確的接納自己所產生的各種情緒。</p> <p>3. 教師講述生氣王子的故事。</p> <p>4. 請學生回答下列問題。</p> <p>(1) 故事中生氣王子為了什麼事情生氣？</p> <p>(2) 你曾經為了相同的原因生氣嗎？</p> <p>(3) 生氣王子生氣時會有什麼表現？</p> <p>(4) 你生氣的時候會怎麼做？</p> <p>(5) 你覺得生氣會傳染嗎？為什麼？</p> <p>(6) 生氣王子最後為什麼不再生氣了？</p> <p>5. 全班一起唱不生氣魔法歌，並共同設計動作。</p> <p>6. 教師請學生將情緒分類為正向情緒及負向情緒。</p> <p>(1) 正向情緒：喜悅、平靜、開心……。</p> <p>(2) 負向情緒：生氣、悲傷、害羞……。</p>		
---	--	--

<p>7. 請學生思考並舉手回答：當我們有負向情緒時，可以如何表達出來。</p> <p>8. 教師撥放影片---處理不愉快的情緒。</p> <p>9. 教師提問，學生舉手回答。</p> <p>(1) 遇到不如意的事情時，像鸵鳥一樣躲起來，不說出來也不去面對，有用嗎？</p> <p>(2) 有些人生氣時會喜歡摔椅子或摔東西，這樣可以解決問題？還是增加問題？</p> <p>(3) 生氣時動手打人，就可以解決問題嗎？</p> <p>(4) 有人會放任情緒失控、甚至故意讓自己受傷，這樣好嗎？為什麼？</p> <p>(5) 老師要求影片中的小朋友用擁抱的方式來和好，你覺得這個方法好嗎？為什麼？</p> <p>10. 教師說明每一個人都有情緒，但是必須採取合適的方法來宣洩，不論是摔東西、打人或是傷害自己都不是好的辦法。</p> <p>11. 請學生發表自己宣洩情緒的好方法。</p> <p>(1) 跑步、運動。</p> <p>(2) 聽音樂、唱歌。</p> <p>(3) 跟家人或同學聊天。</p> <p>(4) 打枕頭。</p> <p>(5) 玩電動遊戲。</p> <p>(6) 躲在房間裡哭。</p> <p>12. 教師說明：有些人有情緒或壓力時，比較喜歡自己解決，或是獨自做一些其他容易的事來減輕壓力，例如看球賽、玩遊戲機等。但是也有一些人有情緒或壓力時，比較喜歡和其他人談話，透過說話分享自己的心情。不論是哪一種方法，我們都要尊重對方，讓他能夠宣洩情緒並紓解壓力。</p> <p>13. 教師指導學生完成學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>各位同學，不論男生或女生，都會有心情不好的時候，當我們有不愉快的情緒時，一定要設法紓解，才不會影響到身體的健康。生氣時可以像生氣王子一樣，唱一唱不生氣魔法歌，或是學一學其他同學的運動、聊天等方法，讓自己不再那麼不舒服，不只有益身體健康，大家看到笑咪咪的你，也會喜歡和你在一起，別忘了，情緒是有傳染力的，想要別人怎麼對待你，你就要這樣對待別人喔！</p> <p style="text-align: center;">～ 本活動結束 ～</p>		
--	--	--



男生女生一樣行

年 班 號
姓名

小朋友，聽完了大家的分享，你是不是發現原來不管男生女生都可以很勇敢，想要當個勇敢的人呢？現在請你想一下，你可以做到那些勇敢的行為，把它寫下來：

在故事中的小朋友取笑小南是個愛哭鬼，但是小南已經受傷了，當然會很難過啊，請你想一想，如果你是在現場的小朋友，你會怎麼做呢？

1.我會對其他小朋友說：	
2.我會對小南說：	



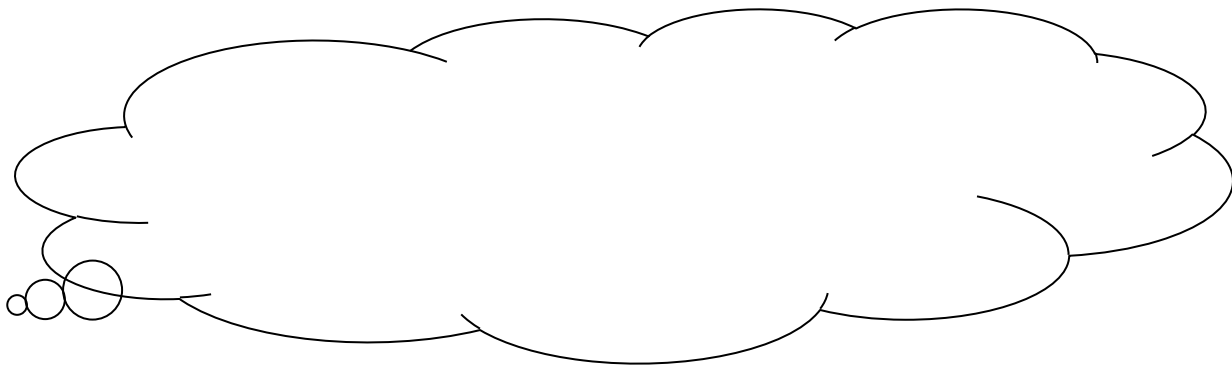
控制情緒高手

年 班 號
姓名

小朋友，負面的情緒如果沒有好好控制，並且試著紓解壓力，就會對身體造成影響喔，請你想一想，當一個人累積太多的負面情緒時，可能出現什麼狀況呢？請打✓：

- | | | |
|------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 每天笑容滿面 | <input type="checkbox"/> 每天愁眉苦臉 | <input type="checkbox"/> 喜歡動手打人 |
| <input type="checkbox"/> 常常覺得身體不舒服 | <input type="checkbox"/> 喜歡和別人聊天 | <input type="checkbox"/> 都不開口說話 |
| <input type="checkbox"/> 容易和別人吵架 | <input type="checkbox"/> 四處交朋友 | <input type="checkbox"/> 常常生氣 |

如果愛生氣王子是你的好朋友，你要怎麼幫助他，才能讓他不會那麼愛生氣呢？



當你有負面情緒的時候，你會做些什麼事情來紓解呢？請把他寫下來或畫下來。

年級	五年級 第一學期	主題課程 名稱	多元的角色	設計者： 五年級教學團隊	師資安排：五年級 教學團隊'	
授課節數	共 6 節， 共 240 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: 綜合 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input type="checkbox"/> 其他: 例如: 晨光時間		
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進					
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-A1 認識個人特質， 初探生涯發展， 覺察生命變化歷程， 激發潛能， 促進身心健全發展。		議題	核心素養	性A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
	學習表現	2a-III-1 覺察多元性別的 互動方式與情感 表達，並運用同理心 增進人際關係。			學習主題	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重。
	學習內容	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。			實質內涵	性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
教材來源	1. 綜合課本 2. 綜合電子書 3. 學習單: 【報紙塔的奧秘】、【角色大圍觀】、【我的角色樹】					
學習目標						
1. 讓學生了解目前自己扮演的角色，並且明白每個角色都有它的獨特性，不會因為性別而改變。						

2. 在與人溝通合作時，能公平的看待每個角色，不受性別刻板的認知影響。
多元評量方式
1. 口頭評量 2. 紙筆評量

教學活動設計		
教學重點 (內容以標楷體 10 黑色撰寫，可以依據每個活動/ 單元寫教學重點。)	學習 節數	教學資源
<p>活動一:我的角色</p> <p>1. 教師提問:「什麼是角色?你生活當中扮演那些角色呢?」並請兒童發表。</p> <p>2. 教師鼓勵其他兒童，聽完同學的發表後，給予正向回饋。</p> <p>3. 藉由影片來加深孩子對角色的認知，並請小組發表想法。</p>	1	綜合電子書 影片
<p>活動二:報紙塔</p> <p>1. 教師引言請兒童自由發表，並適時給予正向回饋。</p> <p>2. 教師發下活動材料、說明活動規則。透過小組團隊合作與創意發揮，在時間內，將報紙以各種型式堆疊成塔。小組競賽成績，將視報紙塔的高度決定，高度越高排名越前面。</p> <p>3. 教師請兒童開始進行「報紙塔」活動。</p> <p>* 遊戲規則：</p> <p>(1) 搭建報紙塔過程中，僅可以使用報紙來搭建，不可用膠帶、繩子、椅子或其他任何物品來協助建塔。</p> <p>(2) 搭建報紙塔時，僅能使用主辦單位所提供之 20 張報紙來搭建，不得擅自使用自行準備的報紙或其他紙張代替。</p> <p>(3) 報紙塔搭建活動時間以 15 分鐘為限，當活動時間結束時，所有組員站離紙塔，且不得以身體任何部位來支撐報紙塔。</p> <p>(4) 報紙塔高度測量方式，將依評審當時所在地面為基準，垂直量測報紙塔頂端的最高高度。</p> <p>4. 教師在旁巡視，並適時提醒兒童觀察活動過程中的互動情形。</p> <p>5. 老師指導學生完成學習單。</p>	1	報紙 20 張 學習單
<p>活動三：角色大觀園</p> <p>1. 教師引言並播放「我們這一家」影片，並邀請兒童思考後自由發表。</p> <p>2. 教師歸納兒童意見，整理出群體中可能會有的角色。</p> <p>3. 請學生分享自己家中目前的角色情況。</p> <p>4. 老師指導學生完成學習單。</p>	1	綜合電子書 影片 學習單
<p>活動四：如果少了他</p>	1	綜合電子書

<p>1. 教師引言並請兒童思考後自由發表。</p> <p>2. 教師匯整兒童答案後，肯定各個角色在生活中的重要性。</p> <p>3. 讓學生透過戲劇來詮釋:如果家中少了哪個角色，情況會變得如何呢?</p> <p>4. 老師總結</p>		
<p>活動五：我和我想要的改變</p> <p>1. 教師請兒童進行分享，發表自己想要修正的地方，透過宣告加強兒童調整的動機。</p> <p>2. 教師適時給予兒童回饋後，紀錄兒童欲調整的角色。</p> <p>3. 教師請兒童進行組內發表，請小組成員互相給予回饋。</p> <p>4. 教師進行行間巡視，對於兒童的發言應給予適時回應。</p> <p>5. 教師邀請自願者上臺分享自己所想要改變的地方。</p> <p>6. 教師邀請臺下兒童給予回饋並進行總結。</p>	1	綜合電子書
<p>活動六：製作角色樹</p> <p>1. 教師請兒童思考後發表自己在進行角色調整活動時的難處。</p> <p>2. 教師引導兒童進行難處分析。</p> <p>3. 教師邀請班上同學一同想辦法，找出造成這項困難的原因，鼓勵兒童繼續嘗試調整自己的角色。</p> <p>4. 教師彙整兒童答案並邀請班上同學共同給予建議。</p> <p>5. 老師指導學生完成學習單。</p> <p>6. 老師進行結論。</p>	1	綜合電子書 影片 學習單

年級	五年級 第二學期	主題課程 名稱	我們這一家	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
授課節數	共 6 節， 共 240 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: <u>綜合</u> <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input type="checkbox"/> 其他: <u>例如:晨光時間</u>	
總綱 核心素養	A2系統思考與解決問題				
融入之 領域/	核心素養	綜-E-A2 探索學習方法， 培養思考能力與 自律負責的態度， 並透過體驗	議題	核心素養	性A2覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。

學習表現		與實踐解決日常生活問題。			
	學習表現	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。		學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除。
	學習內容	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。		實質內涵	性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

教材來源	1. 綜合課本 2. 綜合電子書 3. 學習單：【這是我的家人】、【家人您辛苦了】、【愛的行動列車】、【愛的互動】
------	---

學習目標

1. 學生能了解每位家人的生活方式都不同，沒有因為性別而限制了生活方式。
2. 學生能有效解決生活中與家人互動的問題，不受性別刻板的認知影響。

多元評量方式

1. 口頭評量
2. 紙筆評量

教學活動設計

教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一：歡迎來我家</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學童閱讀學生活動手冊的圖畫內容，自由發表想法。 2. 教師歸納學童想法並適時給予回饋與補充。 3. 教師引導學童想一想自己家庭每個成員的生活方式，請學生回家觀察家人一週或平日的生活作息，並記錄於學習單。 4. 教師引導學童思考：「從記錄表中，你發現家人的生活方式或生活作息有哪些不一樣呢？」 5. 教師請學童自由發表想法。 	1	綜合電子書 學習單

<p>6. 教師進一步引導學童思考：「說說看，家人的生活方式和工作有什麼關係呢？家人生活方式是你期待的嗎？為什麼？」</p> <p>7. 教師請學童自由發表想法，並適時給予回饋與補充。</p> <p>8. 教師引導學生再思考當家人目前的生活方式不是你期待的，你有什麼感受 受與想法？家人對家庭的付出有哪些？並提醒學生回家可以訪問家人，聽聽看家人的感受。</p>		
<p>活動二：家人，您辛苦了</p> <p>1. 教師引導學童思考：「從訪問家人中，他們為家庭付出哪些心力？他們的感受是甚麼？」</p> <p>2. 教師請學童在組內分享，再與全班進行討論。</p> <p>3. 教師歸納：家人可能因為某些因素不能住在一起，但每個人都是為了家庭而努力。有時，我們可能因為不了解家人心中的想法而無法同理或包容，經由課堂的討論後，你是否有不同的想法呢？</p> <p>4. 教師引導學童思考：「知道了家人為家庭的付出後，你覺得你可以做些什麼來減輕他們的負擔？」</p> <p>5. 教師請學童在組內分享，再與全班進行討論。</p> <p>6. 教師歸納學童想法，並將想法記錄在黑板上，適時給予回饋。並請學童 選一項在你家中可行的方式，實際付諸行動，紀錄於學習單，並於下次 上課時分享！</p>	<p>1</p>	<p>綜合電子書 學習單</p>
<p>活動三：愛的行動列車！</p> <p>1. 教師引導學童思考：「了解家人的辛苦後，請選擇一項可行的方式來表達你對他們的愛與感謝。」。</p> <p>2. 教師請學童在組內分享，再與全班進行討論。</p> <p>3. 教師歸納學童想法，並適時給予回饋。</p> <p>4. 教師引導學童思考：「透過你的愛的行動後，你發現家人之間有何不一樣或感受呢？」</p> <p>5. 教師請學童自由發表想法。</p> <p>6. 教師歸納：教師給予學童的付出行動肯定與讚美。並鼓勵學童要持之以 恆，時時刻刻將感恩的心放在心中，對家人多些關懷。</p> <p>7. 教師引導學童思考：「你平常跟家人如何互動呢？」</p> <p>8. 老師請學童在組內分享，再與全班進行討論。</p> <p>9. 教師歸納學童想法，並適時給予回饋。</p> <p>10. 教師進一步引導學童思考：「你曾經用過哪些方式和家人互動呢？這些方式有用嗎？為什麼？」</p>	<p>1</p>	<p>綜合電子書 學習單</p>

<p>11. 教師請學童自由發表想法。</p> <p>12. 教師歸納統整：家人互動時雖然理解對方的意思，但常常無法做出適當的回應，以致於雙方會誤解彼此的本意，傷害彼此的情感。因此，如何跟家人做有效的溝通是我們需要學習的。</p>		
<p>活動四：溝通，有方法！</p> <p>1. 教師引導學童思考為何要溝通，其目的可能是什麼？</p> <p>2. 教師請學童發表、分享，並將學童的想法書寫於黑板上。</p> <p>3. 教師再請學童從溝通的目的，再反省思考個人的經驗，並在組內做討論分享。</p> <p>4. 老師播放影片。</p> <p>5. 教師引導學童思考：「在影片中，主角遇到什麼事情想溝通，他們可以嘗試如何用溝通技巧來幫助問題解決和改善關係呢？」</p> <p>6. 教師請學童在組內分享並討論影片中主角可能的解決方式，演出情境中的主角該如何與家人溝通，以達到較佳的目的。</p> <p>7. 教師再請學童從溝通的目的，反省思考個人的經驗，並在組內做討論分享。</p>	<p>1</p>	<p>綜合電子書 影片</p>
<p>活動五：溝通你我他！</p> <p>1. 教師引導學童作演練：「選擇生活中一項需要溝通的狀況，演出情境中的主角該如何與家人溝通，才能更好的達到目的。」</p> <p>2. 教師請學童先在組內針對情境內容做討論，並分配角色和工作，先於組內作演練彩排，再上臺發表分享。</p> <p>3. 教師引導學童思考：</p> <p>(1) 類似這樣的情況你遭遇過嗎？當時你的感受是什麼？</p> <p>(2) 如果換作你是主角，可以做出哪些改變？</p> <p>(3) 主角要溝通的目的為何？如果換做是你，會如何跟爸媽溝通呢？</p> <p>4. 學生開始進行討論分享，教師從旁引導觀察。</p> <p>5. 教師邀請小組上臺分享作演練。</p> <p>6. 演練完後，教師帶著全班進行討論，像這樣類似的情境可以如何有效溝通。</p>	<p>1</p>	<p>綜合電子書</p>
<p>活動六：愛與互動</p> <p>1. 教師引導學生思考，如果能更了解家人對家庭生活的想法，或是透過一些方法增進家人之間的關係，那麼一定可以相處得更融洽。教師引導兒童思考：「有哪些方法呢？」</p> <p>2. 教師請兒童在小組裡作討論。</p> <p>3. 教師請兒童將想法書寫於黑板上。</p> <p>4. 教師歸納兒童的想法，帶著全班進行經驗的分享，並給予回饋。</p> <p>5. 教師引導學童思考：「目前和家人的互動中，有沒有需要改善的地方？最想和家人溝通的一件事是什麼？」</p>	<p>1</p>	<p>綜合電子書 學習單</p>

<p>6. 教師請學童實踐於生活中，再將實踐的情形與心得與同學進行分享。</p> <p>7. 教師指導學生將實踐的過程及心得記錄於學習單中。</p> <p>8. 教師歸納：在我們成長的過程中，常會面臨家庭問題與家人關係的發展，學習與家人互動溝通的方法，不但能有效地表達個人的需求和情緒，同時也家人之間的真情真愛能有效地流通。</p>		
--	--	--

年級	六年級 第一學期	主題課程 名稱	讓青春飛揚	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊	
授課節數	共 6 節， 共 240 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input type="checkbox"/> 單一領域融入 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:國語文、綜合、 健康) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:國、綜、健 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____		
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變					
融入之 領域/ 學習表現	核心 素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及 解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並 透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		議題	核心素養 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。	
	學習 表現	【國語文】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 【綜合】 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。			學習主題	性別角色的突破與 性別歧視的消除。 身體自主權的尊重 與維護。 性騷擾、性侵害與 性霸凌的防治。

	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 【健康】2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響		
學習內容	【國語文】 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 【健康】 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

教材來源	自編
學習目標	
<ol style="list-style-type: none"> 能經由討論覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 藉由角色扮演認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 由討論發表認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 	
多元評量方式	
小組討論 口頭發表	

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一：(國語第八課) 這課課文中提到在緬甸，不論男女的正式服裝是常到腳踝的紗籠(也就像裙子一樣)。 老師提問： <ul style="list-style-type: none"> 平時都是女生穿裙子，如果今天你在路上看到有一個男生穿裙子，你會有什麼想法？ 請孩子發表是否還有哪一些民族或國家，男生也有穿裙子的習俗？ (男生穿蘇格蘭短裙在蘇格蘭是正式的服裝)	1	電子書

<ul style="list-style-type: none"> • 老師釐清女生才能穿裙的刻板印象。但也要強調：我們平時的行為舉止也必須是符合社會風氣習俗的。 		
<p>活動一：(國語第十二課)</p> <p>本課文中作者爸爸參加公司抽獎得到果汁機，媽媽利用此果汁機為家人製作各式的果汁飲品、果醬。</p> <p>老師提問：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 此刻課文中的爸爸外出工作賺錢，媽媽是家庭主婦為家人的飲食營養努力費心。請問，男生一定是主外賺錢，女生主內，處理家務嗎？ • 文章中媽媽在廚房忙著做各項果汁飲品，古人說：「君子遠庖廚」請問：在廚房裡面忙著煮餐點就一定是女生才能做的事嗎？ • 老師釐清性別工作的刻板印象 	1	電子書
<p>活動三：(健康第六單元-拒絕性騷擾)</p> <p>教師說明「身體的成長」和「第二性徵的發育」是每個人必經的青春期變化，但是，有些人喜歡以言語或行動來嘲笑他人的發育狀況，讓人感到受侮辱、不舒服，此類情形都屬於「性騷擾」。</p> <p>教師提問：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 如果遇到性騷擾的狀況時，可以怎麼做呢？ • 教師統整說明，不管是熟識的人或是陌生人，相處時都應該尊重彼此身體的界限，不可隨意碰觸或亂開玩笑。 • 教師說明「避免性騷擾的做法」 	1	電子書
<p>活動四：(健康第六單元-提高警覺預防性侵害)</p> <p>教師搭配相關新聞案例，請學生進行反思：</p> <p>老師提問：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 性侵的加害者都是陌生人嗎？ • 遭遇性侵事件後，受害者會有什麼感受？ • 對於性侵事件，應該感到羞恥的是受害者還是加害者？ • 遇到性侵害時該如何處理呢？ <p>教師說明「性侵害」指的是以誘騙、肢體暴力、脅迫、恐嚇、催眠等方法來達成違反意願的性交或猥褻行為，可能發生在任何時間、任何地點、任何人的身上。</p> <p>教師強調每個人都擁有身體的自主權與隱私權，對於違反意願的碰觸或侵犯應該加以拒絕，萬一遭遇性侵害，要勇敢說出來並尋求協助，這樣才能將加害者繩之以法。</p> <p><一節課></p> <p>老師.說明「防身二部曲：面對歹徒時的自救方法」、「防身三部曲：遭受性侵後的處理方法」。</p> <p>學生活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 請學生討論不同的情境遇到騷擾或危險時應變及保護的方法 • 教師請學生上臺發表討論的結果，並視教學狀況進行情境模擬。 • 教師請學生分享演練的心得，並適時補充說明。 <p><一節課></p>	2	電子書
<p>活動五(綜合第四單元-讓青春飛揚)</p> <p>老師請學生分享：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 自己邁入青春期的喜悅與成就感。 	1	電子書

<ul style="list-style-type: none"> 邁入青春的心事與煩惱。 這些心事對自己的影響。 <p>老師總結：分享青春期的變化，並學習接納自己與尊重他人。</p>		
---	--	--

年級	六年級 第二學期	主題課程 名稱	青春 進行曲	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊
授課節數	共 6 節， 共 240 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input type="checkbox"/> 單一領域融入 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:綜合、健康) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:綜、健 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間	
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	議題	核心素養	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。
	學習表現	【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 【健康】 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校		學習主題	性別權力關係與互動

		與社區等因素的交互作用之影響			
	學習內容	【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 【健康】 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。		實質內涵	性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。
教材來源	自編				
學習目標					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 2. 培養性別間合宜表達情感的能力。 3. 能夠瞭解網路交友的陷阱並且避免。 					
多元評量方式					
口頭發表 角色扮演續劇表現 舞蹈實作					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一(綜合 第二單元 我的青春歲月) 討論及分享 <ol style="list-style-type: none"> 1. 班上的互動方式，並歸納大家喜歡的相處方式。 2. 自己在和不同性別同學相處過程中，曾遇過的困擾及處理方式。 3. 探討並歸納不同性別相處問題的原因。 4. 說出和不同性別者相處時，所期待的互動方式。 <一節課> 行動劇體驗 <ol style="list-style-type: none"> 1. 以行動劇呈現與不同性別者相處的合宜方式。 2. 根據行動劇中不合宜的方式，提出改善的策略，解決與不同性別相處的問題並加以實踐。 <一節課>	2	-
活動二(綜合 第三單元 性別好互動)	2	-

<ol style="list-style-type: none"> 1. 探討不同性別間的互動方式帶給當事人的感受及想法。 2. 觀察不同性別間的互動並探討良好互動的關鍵因素。 3. 訪問不同性別互動良好的代表人物。 <p><一節課></p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 與他人分享訪問的結果與心得。 5. 擬定實踐計畫，並確實執行。 <p><一節課></p>		
<p>活動三(健康 第四單元 青春進行曲)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解網路交友的危險性。 2. 學習對網路交友進行批判性思考。 3. 學習對網路色情資訊進行批判性思考。 4. 知道獲得正確性知識的適當管道。 	1	-
<p>活動四(體育 第五單元 舞動青春)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識方塊舞，了解美國方塊舞的起源，介紹美國方塊舞的基本知識。 2. 了解西方男、女生跳舞前敬禮的禮儀，兩人一組練習。 3. 聆聽方塊舞音樂，搭配一組學生動作示範，解析方塊舞移動的隊形所配合的口令。 4. 能順暢的交換舞伴，學習方塊舞。 	1	-

檢核項目: 3.3 學生畢業考後至畢業前課程活動之規劃安排，能延續學生的學習發展需要。

第三節 畢業考後至畢業前課程活動規劃

六年級畢業考後各領域尚有為期 3 週的課程活動安排，時間為第二學期第 16~18 週。各科目皆有單元主題或課程延伸教學活動，並安排相關進度、學習目標、多元評量等。另外也為畢業生安排「畢業快樂」主題活動，並融入相關領域。

(一) 領域科目單元課程活動

週次/領域科目		第 17 週	第 18 週	第 19 週
語文	國語文	籃球風瘋籃球—訪問 MVP	畢業專刊製作	畢業專刊分享
	閩南語	五. 讀俗諺學智慧	單元活動三	單元活動三
	客語	五、勵志个老古人言	五、勵志个老古人言	五、勵志个老古人言
	英語	Final Exam	Culture and Festival	
數學		籃球風瘋籃球-布題練習與分享	數學札記-數與量. 統計	數學札記-幾何. 代數
社會		臺北城走察--清領	臺北城走察一日治	臺北城走察—民國
自然與生活科技		三、珍愛家園 3. 愛護環境	3. 愛護環境	地球保衛戰
健康與體育	健康	認識籃球運動傷害	青春進行曲	班際樂樂棒球比賽
	體育	五對五籃球比賽	五對五籃球比賽	班際樂樂棒球比賽
綜合活動		與校長有約	謝師同樂會	成長日誌: 活動照片回顧
藝術與人文	美勞	物的新印象達利『軟鐘』A B	物的新印象達利『軟鐘』A B	瑪格利特『形象的叛逆』B e
	音樂	音樂新視界	現代表演藝術面面觀 B I	現代表演藝術面面觀 h
彈性學習	資訊科技	mBot 機器人—超級不碰車	mBot 機器人—自動跟隨	mBot 機器人—循線自走
	英語情境	金牌小廚師-記憶吐司製作	101AR-Shopping	101AR-Fun Facts

(二) 「畢業快樂」主題活動

主題	子項活動主題	活動內容	融入之領域
畢業快樂	團隊合作	班際籃球比賽 班際樂樂棒球比賽	健康與體育 綜合活動
	創作展現	畢業美展	藝術與人文
	感恩祝福	謝師同樂會	綜合活動、語文
	升學輔導	與校長有約	綜合活動

檢核項目：3.4 中高年級每學期安排 10 節書法課，推動書法教育鑑賞、習寫與歷史文化等。

*應具體提供課程內容，如應用策略或評量方式

第四節 中高年級書法教育

以下為本校 111 學年度中高年級「書法與生活」課程計畫，每學期安排 10 節課程，以期透過縱向課程設計，讓學生了解歷史文化，透過習寫與鑑賞，體會生活中書藝之美。

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度三年級「書法與生活」課程教學計畫

年級	三年級 第一學期	主題課程 名稱	書法與生活	設計者： 三年級教學團隊	師資安排： 三年級教學團隊
課程實施 時間	國語文	學期授課節數	10	學校願景 融入情形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A. 自主行動 B. 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。			
學習重點	學習表現	4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-Ⅱ-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。			
	學習內容	Ab-Ⅱ-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ab-Ⅱ-12 楷書基本筆畫運筆方法。 Ab-Ⅱ-13 書法名家故事。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
議題融入	<input type="checkbox"/> A. 性別平等 <input type="checkbox"/> B. 人權 <input type="checkbox"/> C. 環境 <input type="checkbox"/> D. 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> E. 品德 <input type="checkbox"/> F. 生命 <input type="checkbox"/> G. 法治 <input type="checkbox"/> H. 科技 <input type="checkbox"/> I. 資訊 <input type="checkbox"/> J. 能源 <input type="checkbox"/> K. 安全 <input type="checkbox"/> L. 防災 <input type="checkbox"/> M. 家庭教育 <input type="checkbox"/> N. 生涯規劃 <input type="checkbox"/> O. 多元文化 <input type="checkbox"/> P. 閱讀素養 <input type="checkbox"/> Q. 戶外教育 <input type="checkbox"/> R. 國際教育 <input type="checkbox"/> S. 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他：T. 本土語文/新住民語文				

	<input type="checkbox"/> 其他：校本特色課程 <input type="checkbox"/> U.籃球風瘋籃球 <input checked="" type="checkbox"/> V.三興藝級棒 <input type="checkbox"/> W.手足乾坤民俗體育 <input type="checkbox"/> X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題 內容重點	議題核心 素養	品德教育
	議題學習 主題	品德發展層面
	議題實質 內涵	品 E1 良好生活習慣與德行。
與其他領域/ 科目的連結	藝術領域/音樂與表演藝術	
教材來源	三上 臺北市教育局《書法小學堂》課本及習寫簿	
學習目標		
1. 能正確使用書法用具書寫作品。 2. 能欣賞書法線條之美。		
多元評量方式		
書法習寫 書法作品欣賞		

教學 進度	單元 名稱	教學重點	學習 節數	使用教材(含輔 助學習教材)
第一 — 八 週	第一單元 書法起步 走	活動一 認識書法 1.說明書法的起源。 2.說明傳統書法的內涵包含： (1)書寫漢字 (2)運用毛筆 (3)符合美感 活動二 書法故事-王獻之執筆 1.講述王羲之王獻之父子練習寫書法的故事。 2.統整：學書法非一朝一夕，要長期練習。 活動三 認識文房四寶 1.先介紹筆墨紙硯的使用方式，再介紹其他輔助用品讓學生認識及添購。 2.學習書法用具的擺設，學習沾墨與整筆。 活動四 執筆方式與書寫姿勢 1.示範拿毛筆的姿勢「單鈎法」及「雙鈎法」。	4	《書法小學堂》 課本及習寫簿 毛筆 墨水 硯台

		2.示範正確的書寫姿勢「頭正、身直、臂開、足安」，學生練習以上姿勢。		
第九 — 十二週	第二單元 文字演進	<p>活動一 認識文字演進</p> <p>1.介紹中國文字從甲骨文、大篆、小篆、隸書、草書、行書、楷書的字體演變。</p> <p>2.讓學生試著分辨不同時期文字外型之特色。</p> <p>活動二 書法故事-倉頡造字</p> <p>1.講述倉頡創造文字的故事。</p> <p>2.統整：文字創造代表文化的產生，也是珍貴的文化傳承。</p> <p>活動三 運筆指導-逆入平出</p> <p>1.示範書法逆入平出的基本運筆原則。</p> <p>2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動四 動手玩書法-線條練習</p> <p>學生練習畫出書法習寫簿的線條。 (直、橫、圓、方)</p>	2	《書法小學堂》 課本及習寫簿 毛筆 墨水 硯台
第十三 — 十六週	第三單元 文字之美 — 甲骨文	<p>活動一 欣賞甲骨文字</p> <p>介紹甲骨文，以 12 生肖的甲骨文字為例進行趣味猜謎。</p> <p>活動二 書法故事-智永退筆塚</p> <p>1.講述智永認真練字的故事。</p> <p>2.統整：書法要進步須要持續練習。</p> <p>活動三 運筆指導-中鋒</p> <p>1.示範書法中鋒橫畫和豎畫的基本運筆原則。</p> <p>2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動四 動手玩書法-象形文字練習</p> <p>學生練習畫出書法習寫簿的線條。 (日月山水魚鹿龜虎)</p>	2	《書法小學堂》 課本及習寫簿 毛筆 墨水 硯台
第十七 — 二十週	第三單元 文字之美 — 甲骨文	<p>活動一 欣賞篆書文字</p> <p>介紹篆書，說明大篆小篆的歷史時代。</p> <p>活動二 書法故事-歐陽詢坐臥觀碑</p> <p>1.講述歐陽詢認真學碑文字的故事。</p> <p>2.統整：歐陽詢的字體最規矩端正，是目前我們書寫楷書的楷模。</p> <p>活動三 運筆指導-圓轉和接筆</p>	2	《書法小學堂》 課本及習寫簿 毛筆 墨水 硯台

	<p>1.示範書法圓轉、接筆的基本運筆原則。</p> <p>2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動四 動手玩書法-篆書練習 學生練習畫出書法習寫簿的線條。 (五水牛犬羊佳馬鼠)</p> <p>活動五 練習寫春聯 建議學生寒假自主學習，於農曆春節前後在家習寫春聯。</p>		
--	--	--	--

年級	三年級 第二學期	主題課程 名稱	書法與生活	設計者： 三年級教學團隊	師資安排： 三年級教學團隊
課程實施 時間	國語文	學期授課節數	10	學校願景 融入情形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A. 自主行動 B. 溝通互動	A1 身心素質 與 自我精進 B3 藝術涵養 與 美感素養		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官 感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與 欣賞的基本素養。		
學習重點	學習表現		4- II -6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4- II -7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。		
	學習內容		Ab- II -11 筆墨紙硯的使用方法。 Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。 Ab- II -13 書法名家故事。 Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
議題融入	<input type="checkbox"/> A. 性別平等 <input type="checkbox"/> B. 人權 <input type="checkbox"/> C. 環境 <input type="checkbox"/> D. 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> E. 品德 <input type="checkbox"/> F. 生命 <input type="checkbox"/> G. 法治 <input type="checkbox"/> H. 科技 <input type="checkbox"/> I. 資訊 <input type="checkbox"/> J. 能源 <input type="checkbox"/> K. 安全 <input type="checkbox"/> L. 防災				

	<input type="checkbox"/> M. 家庭教育 <input type="checkbox"/> N. 生涯規劃 <input type="checkbox"/> O. 多元文化 <input type="checkbox"/> P. 閱讀素養 <input type="checkbox"/> Q. 戶外教育 <input type="checkbox"/> R. 國際教育 <input type="checkbox"/> S. 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他： <u>T. 本土語文/新住民語文</u> <input type="checkbox"/> 其他： <u>校本特色課程</u> <input type="checkbox"/> U. 籃球風瘋籃球 <input checked="" type="checkbox"/> V. 三興藝級棒 <input type="checkbox"/> W. 手足乾坤民俗體育 <input type="checkbox"/> X. 校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題 內容重點	議題核心 素養	品德教育
	議題學習 主題	品德發展層面
	議題實質 內涵	品 E1 良好生活習慣與德行。
與其他領域/ 科目的連結	藝術領域/音樂與藝術表演	
教材來源	三下 臺北市教育局《書法小學堂》課本及習寫簿	
學習目標		
1. 能正確使用書法用具書寫作品。 2. 能欣賞書法線條之美。 3. 認識書法家的故事。		
多元評量方式		
書法習寫 書法作品欣賞		

教學 進度	單元 名稱	教學重點	學習 節數	使用教材(含輔 助學習教材)
第一 — 四 週	第一單元 認識 「臨」 「摹」	活動一 認識「臨」「摹」 介紹「臨」「摹」代表的意義。 活動二 書法故事-懷素練字 1. 講述懷素用芭蕉葉練字的故事。 2. 統整：書法堅持不懈的精神，在生活許多方面都適用。 活動三 楷書基本筆法-橫畫、豎畫 1. 示範楷書橫畫和豎畫的基本運筆原則。 2. 學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。	2	《書法小學堂》 課本及習寫簿 毛筆 墨水 硯台

		<p>活動四 楷書基本筆法-左點、右點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.示範楷書左點和右點的基本運筆原則。 2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。 <p>活動五 書法習寫</p> <p>橫畫(一二三)</p> <p>豎畫(丨十士)</p> <p>左點右點(、下玉亦性)</p>		
第五 八 週	<p>第二單元 生活中隨 處可見的 書法</p>	<p>活動一 生活中的書法</p> <p>介紹招牌、海報、包裝、印章、文創商品都是書法的體現。</p> <p>活動二 書法故事-北投梅庭</p> <p>認識「一代草聖」于右任的故事。</p> <p>活動三 楷書基本筆法-撇點、直點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.示範楷書撇點和直點基本運筆原則。 2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。 <p>活動四 楷書基本筆法-橫折、橫勾</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.示範楷書橫折和橫勾的基本運筆原則。 2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。 <p>活動五 書法習寫</p> <p>撇點直點(千公六立)</p> <p>橫折橫勾(品日官室)</p>	2	<p>《書法小學堂》 課本及習寫簿</p> <p>毛筆 墨水 硯台</p>
第九 十二 週	<p>第三單元 楷書常見 的筆病</p>	<p>活動一 寫書法常見的毛病</p> <p>介紹點如牛頭、橫如扁擔、豎如竹節、蜂腰、橫折如鶴膝、釘頭、鼠尾、斷柴、折木、捺如掃帚、墨豬共 11 種寫書法常見的毛病。</p> <p>活動二 書法故事-題扇橋與躲婆石</p> <p>認識王羲之的趣味故事。</p> <p>活動三 楷書基本筆法-豎撇、斜撇</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.示範楷書豎撇、斜撇基本運筆原則。 2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。 <p>活動四 楷書基本筆法-斜捺、平捺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.示範楷書斜捺、平捺的基本運筆原則。 2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。 <p>活動五 書法習寫</p> <p>豎撇、斜撇(后丹不石)</p>	2	<p>《書法小學堂》 課本及習寫簿</p> <p>毛筆 墨水 硯台</p>

		斜捺、平捺(人又之乏)		
第十三—十六週	第四單元 魏晉楷書	<p>活動一 認識魏晉楷書 介紹魏晉時期的楷書和東和時期的楷書不同之處。</p> <p>活動二 書法故事-敦煌藏經 認識敦煌藏經的歷史故事。</p> <p>活動三 楷書基本筆法-豎勾、橫折勾 1.示範楷書豎勾、橫折勾基本運筆原則。 2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動四 楷書基本筆法-斜勾、臥勾 1.示範楷書斜勾、臥勾的基本運筆原則。 2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動五 書法習寫 豎勾、橫折勾(可來月內) 斜勾、臥勾(代成心思)</p>	2	《書法小學堂》 課本及習寫簿 毛筆 墨水 硯台
第十七—二十週	第五單元 南北朝及 唐代楷書	<p>活動一 認識北朝、南朝、隋、唐楷書 介紹各時期的楷書的特色。</p> <p>活動二 書法故事-千字文 認識王羲之的書法字被編成千字文的故事。</p> <p>活動三 楷書基本筆法-直彎勾、豎曲勾 1.示範楷書直彎勾、豎曲勾基本運筆原則。 2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動四 楷書基本筆法-三曲撇、三曲勾 1.示範楷書三曲撇、三曲勾的基本運筆原則。 2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動五 書法習寫 直彎勾、豎曲勾(子乎元也) 三曲撇、三曲勾(及延陳郡)</p>	2	《書法小學堂》 課本及習寫簿 毛筆 墨水 硯台

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度四年級「書法與生活」課程教學計畫

年級	四年級 第一學期	主題課程 名稱	書法與生活	設計者： 四年級教學團隊	師資安排： 四年級教學團隊
課程實施 時間	國語文	學期授課節數	10	學校願景融入情 形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
B 溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
學習重點	學習表現		4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。		
	學習內容		Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。		
議題融入	<input type="checkbox"/> A. 性別平等 <input type="checkbox"/> B. 人權 <input type="checkbox"/> C. 環境 <input type="checkbox"/> D. 海洋 <input type="checkbox"/> E. 品德 <input type="checkbox"/> F. 生命 <input type="checkbox"/> G. 法治 <input type="checkbox"/> H. 科技 <input type="checkbox"/> I. 資訊 <input type="checkbox"/> J. 能源 <input type="checkbox"/> K. 安全 <input type="checkbox"/> L. 防災 <input type="checkbox"/> M. 家庭教育 <input type="checkbox"/> N. 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> O. 多元文化 <input type="checkbox"/> P. 閱讀素養 <input type="checkbox"/> Q. 戶外教育 <input type="checkbox"/> R. 國際教育 <input type="checkbox"/> S. 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他： <u>T. 本土語文/新住民語文</u> <input type="checkbox"/> 其他： <u>校本特色課程</u> <input type="checkbox"/> U. 籃球風瘋籃球 <input type="checkbox"/> V. 三興藝級棒 <input type="checkbox"/> W. 手足乾坤民俗體育 <input type="checkbox"/> X. 校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題核心素養	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
	議題學習主題	我族文化的認同			
	議題實質內涵	多 E2 建立自己的文化認同與意識。			
與其他領域/科目的連結	-				
教材來源	教育局編發之書法練習本				
學習目標					

認知： 1. 能知道歐體、標楷體、瘦金體特色。 情意： 1. 能養成良好的寫字坐姿。 2. 能正確使用和保管寫字工具。 3. 能知道大師們的故事並欣賞他們的作品。 技能： 1. 能正確的運用毛筆書寫。				
多元評量方式				
1. 課堂觀察:上課態度及書法用具的準備。 2. 作業評量:書法作品表現。				
教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
一二三四	(一)外形特色	一、書法小學堂—人人有面貌 二、書法故事—人各有體 三、外形特色 四、正三角字	2	教育局編發之書法練習本
五六七八	(二)左右組合(一)	一、書法小學堂—鑄刻書法 二、書法故事—散氏盤 三、左右組合(一) 四、倒三角形	2	教育局編發之書法練習本
九十一十二	(三)左右組合(二)	一、書法小學堂—碑刻書法 二、書法故事—碑安書林 三、左右組合(二) 四、菱形字	2	教育局編發之書法練習本
十三十四十五十六	(四)左中右組合	一、書法小學堂—書法的歷史痕跡 二、書法故事—春到福到貼春聯 三、左中右組合 四、正梯形字	2	教育局編發之書法練習本
十七十八十九二十	(五)上下組合	一、書法小學堂—寫字慢慢寫 二、書法故事—弘一大師 三、上下組合 四、倒梯形字	2	教育局編發之書法練習本

年級	四年級 第二學期	主題課程 名稱	書法與生活	設計者： 四年級教學團隊	師資安排： 四年級教學團隊
課程實施 時間	國語文	學期授課節數	10	學校願景融入情 形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
B 溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
學習重點	學習表現		4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。		
	學習內容		Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。		
議題融入	<input type="checkbox"/> A. 性別平等 <input type="checkbox"/> B. 人權 <input type="checkbox"/> C. 環境 <input type="checkbox"/> D. 海洋 <input type="checkbox"/> E. 品德 <input type="checkbox"/> F. 生命 <input type="checkbox"/> G. 法治 <input type="checkbox"/> H. 科技 <input type="checkbox"/> I. 資訊 <input type="checkbox"/> J. 能源 <input type="checkbox"/> K. 安全 <input type="checkbox"/> L. 防災 <input type="checkbox"/> M. 家庭教育 <input type="checkbox"/> N. 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> O. 多元文化 <input type="checkbox"/> P. 閱讀素養 <input type="checkbox"/> Q. 戶外教育 <input type="checkbox"/> R. 國際教育 <input type="checkbox"/> S. 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他： <u>T. 本土語文/新住民語文</u> <input type="checkbox"/> 其他： <u>校本特色課程</u> <input type="checkbox"/> U. 籃球風瘋籃球 <input type="checkbox"/> V. 三興藝級棒 <input type="checkbox"/> W. 手足乾坤民俗體育 <input type="checkbox"/> X. 校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題核心素養	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
	議題學習主題	我族文化的認同			
	議題實質內涵	多 E2 建立自己的文化認同與意識。			
與其他領域/科目的連結	-				
教材來源	教育局編發之書法練習本				
學習目標					
認知： 1. 能知道歐體、標楷體、瘦金體的字體特色。 情意： 1. 能養成良好的寫字坐姿。 2. 能正確使用和保管寫字工具。 3. 能知道大師們的故事並欣賞他們的作品。 技能：					

1. 能正確的運用毛筆書寫。				
多元評量方式				
1. 課堂觀察:上課態度及書法用具的準備。				
2. 作業評量:書法作品表現。				
教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
一二三四	(一)疏密要領	一、書法學堂—如何寫好一個字 二、書法故事—王羲之之戒子書 三、疏密要領 四、平行四邊形字	2	教育局編發之書法練習本
五六七八	(二)包覆及乘載	一、書法學堂—書法的規律之美 二、書法故事—三峽祖師廟 三、包覆及乘載 四、圖形字	2	教育局編發之書法練習本
九十一十二	(三)重心平衡	一、書法學堂—書法的樸拙之美 二、書法故事—蘇東坡與黃庭堅 三、重心平衡 四、扇形字	2	教育局編發之書法練習本
十三十四十五十六	(四)均間及同部件變化	一、書法學堂—「尺牘」與「文稿」 二、書法故事—尺牘見風骨 三、均間及同部件變化 四、上下長形字	2	教育局編發之書法練習本
十七十八十九	(五)歐體和標楷體的比較	一、書法學堂—「冊頁」與「扇面」 二、書法故事—瘦金體 三、歐體和標楷體的比較 四、左右扁寬字	2	教育局編發之書法練習本

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度五年級「書法與生活」課程教學計畫

年級	五年級 第一學期	主題課程名稱	書法與生活	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
課程實施 時間	國語文	學期授課節數	10	學校願景 融入情形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
	B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現		4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。		
	學習內容		Ab-III-9 楷書形體結構要領。		
議題融入	<input type="checkbox"/> A. 性別平等 <input type="checkbox"/> B. 人權 <input type="checkbox"/> C. 環境 <input type="checkbox"/> D. 海洋 <input type="checkbox"/> E. 品德 <input type="checkbox"/> F. 生命 <input type="checkbox"/> G. 法治 <input type="checkbox"/> H. 科技 <input type="checkbox"/> I. 資訊 <input type="checkbox"/> J. 能源 <input type="checkbox"/> K. 安全 <input type="checkbox"/> L. 防災 <input type="checkbox"/> M. 家庭教育 <input type="checkbox"/> N. 生涯規劃 <input type="checkbox"/> O. 多元文化 <input type="checkbox"/> P. 閱讀素養 <input type="checkbox"/> Q. 戶外教育 <input type="checkbox"/> R. 國際教育 <input type="checkbox"/> S. 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他：T. 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 其他：校本特色課程 <input type="checkbox"/> U. 籃球風瘋籃球 <input type="checkbox"/> V. 三興藝級棒 <input type="checkbox"/> W. 手足乾坤民俗體育 <input type="checkbox"/> X. 校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題核心素養	-			
	議題學習主題	-			
	議題實質內涵	-			
與其他領域/科目的連結	-				
教材來源	臺北市書法教學網 書法小學堂(臺北市書法教材五上)				
學習目標					
1. 能熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習寫出工整的毛筆字。					

2.能認識古今常見的各種書法作品形式				
多元評量方式				
實作評量				
教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
第一週	第一單元、文人往來	單元一：文人往來 1. 介紹題簽、引首、題跋 2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：今、仁、億 3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。	2	1. 筆墨紙硯 2. 臺北市書法教學網 3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上) 4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)
第七週	第二單元、書法作品形式-長卷	單元二：書法作品形式-長卷 1. 介紹三種書法作品形式:冊、卷、軸 2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：足、中、蹈 3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。	2	1. 筆墨紙硯 2. 臺北市書法教學網 3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上) 4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)
第九週	第三單元、書法作品形式-條幅和中堂	單元三：書法作品形式-條幅和中堂 1. 介紹宋代新的書法作品形式:條幅和中堂 2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：寧、忘、情 3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。	2	1. 筆墨紙硯 2. 臺北市書法教學網 3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上) 4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)
第十四週	第四單元、書法作品形式-條屏	單元四：書法作品形式-條屏 1. 介紹條屏的歷史背景、形式內容及種類 2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：是、智、時 3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。	2	1. 筆墨紙硯 2. 臺北市書法教學網 3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上) 4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)
第二十一週	第五單元、書法作品形式-對聯和橫披	單元五：書法作品形式-對聯和橫披 1. 介紹對聯、橫披及榜書形式內容。	2	1. 筆墨紙硯

	2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：勝、有、期 3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。		2. 臺北市書法教學網 3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上) 4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)
--	---	--	---

年級	五年級 第二學期	主題課程 名稱	書法與生活	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
課程實施 時間	國語文	學期授課節數	10	學校願景 融入情形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
	B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現		4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。		
	學習內容		Ab-III-9 楷書形體結構要領。		
議題融入	<input type="checkbox"/> A. 性別平等 <input type="checkbox"/> B. 人權 <input type="checkbox"/> C. 環境 <input type="checkbox"/> D. 海洋 <input type="checkbox"/> E. 品德 <input type="checkbox"/> F. 生命 <input type="checkbox"/> G. 法治 <input type="checkbox"/> H. 科技 <input type="checkbox"/> I. 資訊 <input type="checkbox"/> J. 能源 <input type="checkbox"/> K. 安全 <input type="checkbox"/> L. 防災 <input type="checkbox"/> M. 家庭教育 <input type="checkbox"/> N. 生涯規劃 <input type="checkbox"/> O. 多元文化 <input type="checkbox"/> P. 閱讀素養 <input type="checkbox"/> Q. 戶外教育 <input type="checkbox"/> R. 國際教育 <input type="checkbox"/> S. 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他： <u>T. 本土語文/新住民語文</u> <input type="checkbox"/> 其他： <u>校本特色課程</u> <input type="checkbox"/> U. 籃球風瘋籃球 <input type="checkbox"/> V. 三興藝級棒 <input type="checkbox"/> W. 手足乾坤民俗體育 <input type="checkbox"/> X. 校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題核心素養	-			
	議題學習主題	-			
	議題實質內涵	-			
與其他領域/科目的連結	-				
教材來源	書法小學堂(臺北市書法教材五下)				

臺北市書法教學網				
學習目標				
1. 能熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習寫出工整的毛筆字。				
2. 能認識古今常見的各種書法作品形式。				
3. 能知道完成一件書法作品的過程。				
多元評量方式				
實作評量				
教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
第一週	第一單元、文人往來	單元一：文人往來 1. 介紹題簽、引首、題跋 2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：今、仁、億 3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。	2	1. 筆墨紙硯 2. 臺北市書法教學網 3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上) 4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)
第七週	第二單元、書法作品形式-長卷	單元二：書法作品形式-長卷 1. 介紹三種書法作品形式:冊、卷、軸 2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：足、中、蹈 3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。	2	1. 筆墨紙硯 2. 臺北市書法教學網 3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上) 4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)
第十二週	第三單元、書法作品形式-條幅和中堂	單元三：書法作品形式-條幅和中堂 1. 介紹宋代新的書法作品形式:條幅和中堂 2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：寧、忘、情 3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。	2	1. 筆墨紙硯 2. 臺北市書法教學網 3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上) 4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)
第十四週	第四單元、書法作品形式-條屏	單元四：書法作品形式-條屏 1. 介紹條屏的歷史背景、形式內容及種類 2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：是、智、時 3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。	2	1. 筆墨紙硯 2. 臺北市書法教學網 3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上) 4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)
第十九週	第五單元、書法作品形式-對聯和橫披	單元五：書法作品形式-對聯和橫披 1. 介紹對聯、橫披及榜書形式內容。	2	1. 筆墨紙硯 2. 臺北市書法教學網

	2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：勝、有、期 3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。	3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上) 4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)
--	---	--

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度六年級「書法與生活」課程教學計畫

年級	六年級 第一學期	主題課程 名稱	書法與生活	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊
課程實施 時間	國語文	學期授課節數	10	學校願景融入情 形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
B 溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
學習重點	學習表現		4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。		
	學習內容		Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。		
議題融入	<input type="checkbox"/> A. 性別平等 <input type="checkbox"/> B. 人權 <input type="checkbox"/> C. 環境 <input type="checkbox"/> D. 海洋 <input type="checkbox"/> E. 品德 <input type="checkbox"/> F. 生命 <input type="checkbox"/> G. 法治 <input type="checkbox"/> H. 科技 <input type="checkbox"/> I. 資訊 <input type="checkbox"/> J. 能源 <input type="checkbox"/> K. 安全 <input type="checkbox"/> L. 防災 <input type="checkbox"/> M. 家庭教育 <input type="checkbox"/> N. 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> O. 多元文化 <input type="checkbox"/> P. 閱讀素養 <input type="checkbox"/> Q. 戶外教育 <input type="checkbox"/> R. 國際教育 <input type="checkbox"/> S. 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他：T. 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 其他：校本特色課程 <input type="checkbox"/> U. 籃球風瘋籃球 <input type="checkbox"/> V. 三興藝級棒 <input type="checkbox"/> W. 手足乾坤民俗體育 <input type="checkbox"/> X. 校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題核心素養	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
	議題學習主題	我族文化的認同			
	議題實質內涵	多 E2 建立自己的文化認同與意識。			
與其他領域/科目的連結	-				
教材來源	教育局編發之書法練習本				

學習目標				
認知： 1. 能知道簡帛書、隸書、行書及小楷的字體特色。 情意： 1. 能養成良好的寫字坐姿。 2. 能正確使用和保管寫字工具。 3. 能知道大師們的故事並欣賞他們的作品。 技能： 1. 能正確的運用毛筆書寫。				
多元評量方式				
1. 課堂觀察:上課態度及書法用具的準備。 2. 作業評量:書法作品表現。				
教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
一二三四	(一)書寫與情境	一、書法小學堂—書寫與情境 二、書法故事—蘇軾五不寫 三、《登鶴雀樓》書寫要領 四、《登鶴雀樓》書寫練習	2	教育局編發之書法練習本
五六七八	(二)小楷之美	一、書法小學堂—小楷欣賞 二、書法故事—八十勤練字-鍾繇真書 三、小楷基本筆法分析 四、範字體驗	2	教育局編發之書法練習本
九十一十二	(三)簡帛書之美	一、書法小學堂—簡帛書欣賞 二、書法故事—馬王堆帛書 三、簡帛書基本筆法分析 四、範字體驗	2	教育局編發之書法練習本
十三十四十五十六	(四)隸書之美	一、書法小學堂—隸書欣賞 二、書法故事—獄中創隸書 三、隸書基本筆法分析 四、範字體驗	2	教育局編發之書法練習本
十七十八十九二十	(五)行書之美	一、書法小學堂—行書欣賞 二、書法故事—天下第一行書-王羲之《蘭亭序》 三、行書基本筆法分析 四、範字體驗	2	教育局編發之書法練習本

年級	六年級 第二學期	主題課程 名稱	書法與生活	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊
----	-------------	------------	-------	-----------------	------------------

課程實施時間	國語文	學期授課節數	10	學校願景融入情形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
B 溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
學習重點	學習表現		4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。		
	學習內容		Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。		
議題融入	<input type="checkbox"/> A. 性別平等 <input type="checkbox"/> B. 人權 <input type="checkbox"/> C. 環境 <input type="checkbox"/> D. 海洋 <input type="checkbox"/> E. 品德 <input type="checkbox"/> F. 生命 <input type="checkbox"/> G. 法治 <input type="checkbox"/> H. 科技 <input type="checkbox"/> I. 資訊 <input type="checkbox"/> J. 能源 <input type="checkbox"/> K. 安全 <input type="checkbox"/> L. 防災 <input type="checkbox"/> M. 家庭教育 <input type="checkbox"/> N. 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> O. 多元文化 <input type="checkbox"/> P. 閱讀素養 <input type="checkbox"/> Q. 戶外教育 <input type="checkbox"/> R. 國際教育 <input type="checkbox"/> S. 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他：T. 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 其他：校本特色課程 <input type="checkbox"/> U. 籃球風瘋籃球 <input type="checkbox"/> V. 三興藝級棒 <input type="checkbox"/> W. 手足乾坤民俗體育 <input type="checkbox"/> X. 校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題核心素養	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
	議題學習主題	我族文化的認同			
	議題實質內涵	多 E2 建立自己的文化認同與意識。			
與其他領域/科目的連結	-				
教材來源	教育局編發之書法練習本				
學習目標					
認知:能知道簡帛書、隸書、行書及小楷的字體特色。 情意: 1. 能養成良好的寫字坐姿。 2. 能正確使用和保管寫字工具。 3. 能知道大師們的故事並欣賞他們的作品。 技能:能正確的運用毛筆書寫。					
多元評量方式					
1. 課堂觀察:上課態度及書法用具的準備。 2. 作業評量:書法作品表現。					

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
一二三四	(一)汲古與出新	一、書法學堂—汲古與出新 二、書法故事—猿叟何紹基 三、《多寶塔碑》書寫要領 四、《多寶塔碑》書寫練習	2	教育局編發之書法練習本
五六七八	(二)如何欣賞書法	一、書法學堂—如何欣賞書法作品 二、書法故事—屋漏痕 三、《顏勤禮碑》書寫要領 四、《顏勤禮碑》書寫練習	2	教育局編發之書法練習本
九十一一十二	(三)書法與篆刻	一、書法學堂—書法與篆刻 二、書法故事—四絕吳昌碩 三、朱文、白文描摹	2	教育局編發之書法練習本
十三十四十五十六	(四)現代書藝之美	一、書法學堂—現代書藝之美 二、書法故事—從木匠到巨匠的齊白石 三、現代書藝練習	2	教育局編發之書法練習本
十七十八十九二十	(五)書法與文創	一、書法學堂—書法與文創 二、書法故事—祝允明題扇換酒 三、四屏綜合練習	2	教育局編發之書法練習本

第四章 課程實施與評鑑規劃

檢核項目:4.1 對學校各年級各領域/科目及彈性學習課程實施之設施、設備、時間及教學人力，已有妥適說明與規劃。

第一節 對課程實施之設施、設備、時間和教學人力規畫情形

以下為盤整 111 學年度本校之設施、設備、時間和教學人力之情況，對 111 學年度課程實施在各方面的準備，本校是備妥且充足的。

壹、部定課程師資結構現況與人力進用規劃

部定課程師資結構現況與人力進用規劃如下表，本校 111 學年度部定課程師資結構與人力進用是充足的。

部定課程師資結構現況與人力進用規劃				
專長授課科目	現有教師數 (人)	需求數 (人)	人力現況	說明
國語文、數學、綜合活動、生活、社會(中年級)、健康	27	27	充足	導師
自然科學	8	8	充足	教師兼行政人員配課
社會(高年級)	5	5	充足	教師兼行政人員配課
視覺藝術	2	2	充足	
音樂與表演藝術	2	2	充足	
體育	5	5	充足	
英語文、雙語生活 音樂、雙語健康	10	10	充足	低年級生活申請 111 學年度雙語前導學校
本土語文	18	18	充足	1 名為本土語文/閩南語 支教師。 1 名為本土語文/客家語 支教師

表 4-1 部定課程師資結構現況與人力進用規劃表

貳、校訂課程師資結構現況與人力進用規劃

校訂課程師資結構現況與人力進用規劃如下表，本校 111 學年度校訂課程師資結構與人力進用亦是充足的。

校訂課程師資結構現況與人力進用規劃				
專長授課科目	現有教師	需求數	人力現況	說明

		數 (人)	(人)		
十二年國教	雙語健康	9	9	充足	英語教師、兼行政組長
	雙語情境	4	4	充足	英語情境中心外師和中師
	雙語生活科技	1	1	充足	
	數位 3 興	1	1	充足	
九年一貫	資訊科技	1	1	充足	
	閱讀理解	8	8		
	運算思維	8	8	充足	英語情境中心外師和中師
	三興新紀元	4	4	充足	
	表演藝術	1	1	充足	

表 4-2 校訂課程師資結構現況與人力進用規劃表

參、教學設備盤點與增補需求

教學設備盤點情形如下，目前無需緊急增補，且尚充足，但在設施堪用方面，本校規劃使用學校相關經費，逐年汰舊換新。

教學設備盤點與增補需求				
編號	場地/品項名稱	數量	狀態	部定/校訂課程規劃
1	班級教室/大螢幕 85 吋電視、教學整合器	20	良好	中高年級部定課程教學
2	班級教室/單槍投影機、教學整合器、電子白板	5	良好	高年級部定課程教學
3	班級教室/單槍投影機、教學整合器、布幕	4	良好	中年級部定課程教學
4	班級教室/單槍投影機、布幕	9	良好	低年級部定課程教學
5	本土語文、多功能教室/大螢幕 85 吋電視、教學整合器	3	良好	低中高年級部定課程
6	音樂教室/木質地板、音響、鋼琴、單槍投影機、布幕	2	堪用	中年級音樂與表演藝術課程、高年級音樂課程
7	自然教室/單槍投影機、電子白板、實驗桌椅	4	堪用	中高年級自然科學課程
8	電腦教室/桌機	60	堪用	中高年級資訊科技課程
9	活動中心	1	堪用	一~六年級體育課程
10	墊上教室	1	堪用	一~六年級體育課程
11	桌球教室	1	堪用	一~六年級體育課程

12	閱讀越快樂-班級共讀書箱	54	良好	低年級每學年每生閱讀 6 本
13	不插電 3 興-學習程式編碼機器人	54	良好	低年級每班 9 箱

表 4-3 教學設備盤點與增補需求表

檢核項目: 4.2 對於校內課程發展相關組織，如：課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作，已有妥適說明與規劃。

第二節 校內課程發展相關組織運作之規畫情形

壹、課程發展委員會: 以下為組成成員, 按期程召開會議。

職稱	主席	執行秘書	處室主任	教師會	家長會	行政組長	領域召集人	學年主任	特教代表
人數	1	1	3	1	1	2	9	7	1
成員	校長	教務主任	學務總務輔導	會長	代表	設備組 教學組	各領域/科目召集人	各學年主任和科任主任	特教教師

表 4-4 課程發展委員會組成表

一、成員組成: 31 人

二、任務:

- (一) 規劃全校之教育願景、課程目標、課程結構、課程內容及教學評量。
- (二) 審議學校總體課程。
- (三) 依據學校總體課程規劃，設計評鑑各項工作事宜。
- (四) 審核決議是否通過臺北市各教學精進、英語融入領域計畫、雙語課程學校方案申請。
- (五) 其他與課程相關事宜: 教科書、教師科任專長授課、學生成績暨評量獎勵辦法、審核線上補課……等。

貳、領域課程研究結合共備社群小組:

全體教師依照任教及專長領域分為「國語文」、「英語文」、「數學」、「社會」、「自然科學」、「健康與體育」、「藝術」、「綜合活動」等 8 個領域課程研究結合共備社群小組。運作模式如下:

- 一、結合進行公開授課、觀課之教學研討，提升專業成長。
- 二、結合專案計畫，如 5G 智慧學習學校、英語融入領域教學、雙語課程學校等，進行跨領域共備與專業融入其他領域教學分享。
- 三、進行十二年國教素養導向教學與評量設計等共備，並分享實施經驗，達成專業成長。
- 四、透過橫向與縱向學年成員組成，發展課程實施策略，並強化校內教師專

業發展機制。

以下為 111 學年度領域課程研究結合共備社群各小組，本校由校長領頭參與，校內所有教師（含特教）均參加。

領域/科目	召集人	成員	年級	人數
國語文	吳麗秋 (六年級)	陳美秀	一	9
		羅文翔	一	
		賴美娟	二	
		王莉莉	三	
		吳杰翰	四	
		涂馥麗	五	
		徐慈宜	六	
		林靜怡	個學中心	
		謝旻珊	個學中心	
英(雙) 語文	陳慧娟 (二、六年級)	李莉莉	校長	8
		洪嘉敏	輔導主任	
		薛美娥	三、四	
		曾怡嘉	二、五	
		許婕雯	一、三	
		林秀旻	英情中心中師	
		陳佳琪	英情中心中師	
數學	郭櫻慧 (一年級)	陳良亦	一	10
		徐美燕	二	
		黃毓婷	二	
		徐慈宜	三	
		李慧佳	四	
		鍾聖喬	五	
		王莉莉	六	
		徐福聯	個學中心	
		鄭淑婉	個學中心	
社會	藍士修 (三年級)	張禹欣	一	8
		許彩滢	二	
		郭豐菖	三	
		吳昱霆	四	
		李重孝	五	
		施嵐欣	六/行政	
		林慈琦	五/行政	

自然科學	張維真 (六年級)	林俐敏	三/行政	12
		蔡滋紋	三/行政	
		張慧文	四、六	
		李重孝	四、五/行政	
		蕭韻文	五/行政	
		賴佳蓁	二生活-自然/ 行政	
		沈聰智	一生活-自然/ 行政	
		謝明輝	三、四、五資 訊科技	
		張維真	六資訊科技/ 行政	
		黃佩娟	資優班	
		代理教師	資優班	
綜合活動	戎家盛 (五年級)	郭豐菖	三	5
		涂馥麗	五	
		凌沛臻	六	
		吳玟蓉	專輔	
健康與體育	鄭洧仁 (三、四、 五年級)	吳麗秋	學務主任	6
		林家豪	一、四、五	
		李峻銘	二、五、六	
		邱念晟	三	
		蔡榮泰	六	
藝術	伍怡亭 (三、六視 覺藝術)	李俊儀	學務主任	6
		李羿菽	總務主任	
		張含真	四、五視覺藝 術	
		伍怡亭	四、六音樂與 表演藝術	
		林書羽	三、五音樂與 表演藝術	
合計		64 (1 校長+55 普通班人數+6 特教人數+2 鐘點教師)		

表 4-5 111 學年度領域課程研究結合共備社群各小組

參、校訂課程規劃小組：

進行市訂課程、校本特色課程之規劃，目前規劃特色 333 課程-三興三語三力，透過國語文、英語文、程式語言等校訂特色課程，培養三興學童閱讀力、國際力、資訊力。

肆、學年課程發展小組：

- 一、每一年級成立一個「學年課程發展小組」，由任教該年級之所有導師組成。
- 二、視需要邀請相關學習領域之參加，共同規畫統整性主題之跨領域課程。

伍、特殊教育推行委員會：

- 一、審議分散式資源班計畫、個別化教育計畫、個別輔導計畫、特殊教育方案、修業年限調整。
- 二、審議特殊教育學生申請學習輔具及相關支持服務。
- 三、審議特殊個案之課程、評量調整，並協調各單位提供必要之行政支援。
- 四、推動特殊教育自我評鑑、定期追蹤及建立獎懲機制。
- 五、審議教師與家長特殊教育專業知能研習計畫。

陸、雙語課程學校轉型小組：

- 一、由行政團隊、英語教師團隊、英情中心教師團隊、二年級生活課程教師及各領域召集人組成。
- 二、進行 111 學年度英語前導學校，規劃每週 6 節課程進行雙語教學。
- 三、進行 112 學年度轉型雙語課程學校，並進行相關雙語課程教材教法研究。
- 四、進行臺北市 111 學年度國際學校獎輔導與基礎認證申請，目前與菲律賓小學成為國際夥伴學校。

柒、5G 智慧學習學校小組：

- 一、由行政團隊、高年級導師、六年級科任教師群組成。
- 二、推動課堂中使用平板，將學習平臺融入領域教學，透過 5G 環境，打造智慧學習學校。

檢核項目:4.3 對校內進行共同備課、議課、觀課及公開課活動，已有妥適說明與規劃。

第三節 對校內進行共同備課、議課及公開授課活動之規劃

本校於 108 學年度起，全校教師進行每學年至少公開授課 1 節、觀課 2 節，並於領域課程研究結合共備社群小組會議和學年會議中進行議課與共備。在排課方面，規劃各學年每週一節共同空堂，增加共備時間。

以下為本校 111 學年度於臺北市國小教師精進網登入之公開授課與觀課部分頁面：

圖 4-1 本校於「臺北市國小教師精進網」登入公開授課與觀課情形

排序	授課教師	教學領域與單元	授課日期	時間	地點	教案	觀課人數	觀課清單	點閱率	刪除
11	藍士修_導師	語文-本國語文 - 第七課	2020/10/19	02:15	五年一班	無	0	檢視	5	刪除
12	郭豐苜_導師	語文-本國語文 - 國語第七課	2020/10/15	08:40	臺北市信義區三興國小	無	0	檢視	6	刪除
13	蕭韻文_輔導組長	自然與生活科技 - 植物的繁殖	2020/10/15	10:30	教室	無	2	檢視	10	刪除
14	張慧文_科任教師	自然與生活科技 - 熱和我們的生活	2020/10/15	08:45	自然教室三	無	2	檢視	14	刪除
15	魯蘊梅_科任教師	藝術與人文 - 趣味點線面	2020/10/07	08:45	美勞教室二	下載	0	檢視	2	刪除

在 111 學年仍規劃全校教師進行每學年至少公開授課 1 節、觀課 2 節，並於定期會議中進行議課與專業分享。雙語和資訊科技為本校特色重點，111 學年度在跨領域共備中，將進行更多的英語融入領域教學、資訊融入領域教學之討論。以下為本校 111 學年度公開授課實施計畫：

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度公開授課實施計畫

壹、依據：

一、依 105 年 10 月 17 日臺教國署國字第 1050111992 號函辦理。

二、為落實十二年國民基本教育課程綱要總綱中「為持續提升教學品質及學生學習成效，形塑同儕共學之教學文化，校長及每位教師每學年應在學校或社群整體規劃下，至少公開授課一次，並進行專業回饋。」

貳、目的：

一、持續提升教學品質及學生學習成效。

二、形塑同儕共學之教學文化。

參、適用對象：

一、依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中、小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

二、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

肆、實施方式：

一、校內公開授課：

(一)授課老師每學年至少公開授課 1 次，觀課 2 次以上。

(二)校內公開授課可結合領域研究會、共備社群或跨領域教學等方式辦理。

(三)以二~五人一組為原則。

二、校外(跨校)公開授課

三、公開授課時間：111 年 8 月 30 日~112 年 6 月 30 日。

四、公開授課時段須於臺北市教師精進網事先登錄，相關觀課教師須達 2 位以上。

五、教室觀察時，授課老師須提出教學活動設計簡案，學校提供觀課老師紀錄表件（如後所附），以利專業回饋之進行。

六、授課老師與觀課老師於公開授課後，須就公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果，進行研討，並做成會議記錄。

六、公開授課之相關簡案、紀錄表件、會議記錄完成後需繳交至教務處。

伍、預期效益：

一、持續提升教學品質及學生學習成效。

二、形塑同儕共學之教學文化。

陸、經費：由學校相關經費項下支應。

柒、本計劃經校長核定後實施，修正時亦同。

檢核項目:4.4 對校內教師課程專業研習及成長活動，已有妥適規劃與說明。

第四節 對校內課程專業研習及成長活動之規劃

教師專業提升與學生學習成效是息息相關的，111 學年度每學期規劃三次學年/科任教學研討, 與三次領域課程研究結合共備社群研討，落實公開授課與議課、教學經驗分享、課程共備、教學與多元評量設計，另也進行必要之跨領域共備，提升本校教師精進教學效能。

此外，學校之大型活動，相關規劃結合主題性跨領域課程，發展全人教育，呼應十二年國教自發、互動、共好之理念。

以下為 111 學年度為教師專業成長規劃：

第一學期					
週次	課程研究與共備會議	十二年國教與教育新政策研習	議題相關研習	專案執行會議	特教專業成長會議
備課日	學年/科任會議(一)	-	反毒研習	英語融入領域會議(一)	特教月會(一)
一	領域課程研究結合共備社群研討(一)	-	-	5G 智慧學習學校會議(一)	-
三	-	群組研習(一)	-	-	-

四	-	-	性平與家庭暴力防治研習	-	特教月會(二)
五	轉型雙語課程學校會議(一)	-	環境教育研習	英語融入領域會議(二)	-
六	學年/科任會議(二)	-	-	-	-
七	領域課程研究結合共備社群研討(二)	-	-	-	-
八	-	群組研習(二)	-	-	-
九	體育表演會籌備會議	-	-	-	特教月會(三)
十	課程發展委員會(一)	-	-	5G 智慧學習學校會議(二)	-
十一	學年/科任會議(三)	-	-	-	-
十二	素養導向評量設計研習	-	-	-	-
十三	-	群組研習(三)	-	-	-
十四	-	-	特教研習	-	特教月會(四)
十五	-	-	自衛消防編組訓練防護團常年訓練	英語融入領域會議(三)	-
十六	領域課程研究結合共備社群研討(二)	-	-	-	-
十七	轉型雙語課程學校會議(二)	-	-	5G 智慧學習學校會議(三)	-
十八	校訂課程實施與劃	-	-	-	-

	研討會議(一)				
十九	學年/科任會議 (三)	-	-	-	特教月會(五)
二十	領域課程研究結 共 備社群研討(三)	-	-	-	-
二十一	課程發展委員會 (二)-課程評鑑				-

表 4-5 111 學年度第一學期教師專業成長規劃表

第二學期					
週次	課程研究與共備會議	十二年國教與教育新政策研習	議題相關研習	專案執行會議	特教專業成長會議
備課日	學年/科任會議 (四)	-	-	英語融入領域會議(四)	特教月會(六)
二	領域課程研究結合共備社群研討 (四)	-	-	5G 智慧學習學校會議(四)	-
三	轉型雙語課程學校會議(三)		-	-	-
四	-	-	教職員工 CPR 和 AED 急救教育訓練	-	-
五	兒童節活動結合課程籌備會	-		英語融入領域會議(五)	特教月會(七)
六	-	群組研習(四)	-	-	-
七	學年/科任會議 (五)	-	-	-	
八	-		性別平等研習	-	-

九	資訊融入領域與資安研習	-	-	5G 智慧學習學校會議(五)	-
十	母親節系列活動結合課程籌備會		-	-	特教月會(八)
十一	-	群組研習(二)	-	-	-
十二	-	-	特教研習	-	-
十三	教科書評選	-	-	-	
十四	課程發展委員會(三)-審議 111 學年度教科書、審議專案申請	-	-	-	-
十五	-	群組研習(三)	-	-	-
十六	領域課程研究結合共備社群研討(五)	-	-	-	特教月會(九)
十七	轉型雙語課程學校會議(四)	-	-	英語融入領域會議(六)	-
十八	學年/科任會議(六)	-	-	-	-
十九	校訂課程實施與計劃研討會議(二)	-	-	5G 智慧學習學校會議(六)	-
二十	領域課程研究結合共備社群研討(六)	-	-	-	特教月會(十)
二十一	課程發展委員會(四)-課程評鑑與審議 112 學年度課程計畫	-	-	-	-

表 4-6 111 學年度第二學期教師專業成長規劃表

檢核項目：4.5 對於學校各類課程設計、實施與效果之評鑑，已有妥適規劃與說明。且有學校課程評鑑計畫及相關工具，符合課程評鑑基本原則。

第五節 課程評鑑計畫及相關工具

壹、學校課程評鑑計畫

本校之課程評鑑，以一學年為評鑑循環週期，並結合各學年、各領域會議，針對「課程設計、課程實施準備、課程實施過程及效果評估」等四個層面進行評鑑。以下為本校之課程評鑑計畫：

臺北市信義區三興國民小學學校課程評鑑計畫

一、依據

- (一)103 年 11 月 28 日教育部頒布十二年國民教育課程綱要總綱。
- (二)107 年 9 月 6 日教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
- (三)108 年 5 月 9 日北市教國字第 1083044050 號函臺北市政府教育局頒臺北市國民小學實施課程評鑑補充規定。

二、目的

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋參與規劃部定領域與校訂課程發展之教師，規劃素養導向教學、多元評量方式、共備觀議課計畫及教師專業學習社群研討之參考。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

- (一) 評鑑對象：是指學校本位課程，包含課程總體架構、部定領域課程與校訂彈性課程，並由部定領域各學年、學科代表會議及校訂彈性課程教學設計核心小組主責辦理評鑑，評鑑結果提報及課程發展委員會討論。
- (二) 人員分工：由部定課程學年代表、校訂課程教學設計核心小組及統整性跨領域小組等教師進行分工。

四、評鑑時程與評鑑層面：

學校本位課程評鑑，以一學年為評鑑循環週期，並結合各學年、各領域會議，針對「課程設計、課程實施準備、課程實施過程及效果評估」等四個層面進行評鑑。評鑑時程規劃及評鑑層面的相關內容，如下表：

評鑑層面	評鑑時程	相關會議	評鑑焦點	使用工具	備註
課程設計	5/1-6/30	1. 課發會 2. 各學年與科任會議 3. 各領域會議	針對課程設計之「素養導向」、「內容結構」、「邏輯關聯」、「發	1. 教科書評選評審表 2. 自編教材評選評審表 3. 課程計畫檢核	1. 完成部定教科書評鑑及選用 2. 完成下學年度學校總體課程計畫

				展過程」等課程發展品質原則進行評鑑	表	
課程實施	實施準備	5月中旬 ~8/29	1. 各學年與科任會議 2. 各領域會議	針對課程實施準備階段之「教師專業」、「家長溝通」、「教材資源」、「學習促進」等課程發展品質原則進行評鑑	課程實施準備檢核表	準備階段得結合全校教師之共同備課來進行
	實施過程	8/30~ 次年 6/30	1. 各學年與科任會議 2. 各領域會議 3. 課發會	針對課程實施階段之「教學實施」、「評量回饋」等課程發展品質原則進行評鑑	1. 公開授課簡案 2. 觀課回饋紀錄表 3 議課紀錄表	實施階段得結合全校教師之公開授課與觀課來進行
效果評估	每學期末	1. 各學年與科任會議 2. 各領域會議 3. 課發會	針對課程實施之效果進行「素養達成」、「持續進展」評鑑	1. 平時及定期學生評量結果 2. 基本學力檢測結果 3. 部定與校訂課程實施成果發表與專業回饋 4. 部定課程教師教學自我評鑑表 5. 校訂課程教師教學自我評鑑表		課程效果得結合全校教師之共同議課來進行

表 4-7 學校本位課程評鑑時程與評鑑層面表

五、評鑑重點及品質原則

學校本位課程評鑑對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則；唯參與評鑑人員得就部定領域與校訂彈性課程之學科性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

六、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

- (一) 修正學校課程計畫：分別提各學年、各該（跨）領域/科目會議和本校課程發展委員

會討論修正課程計畫。

(二) 檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

(三) 增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

(四) 回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

(五) 安排補救教學或學習輔導：規劃有學習困難之學生實施補救教學或學習輔導。

(六) 激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

(七) 對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

九、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各學年、各(跨)領域/科目輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

十、本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

貳、評鑑工具

本校課程評鑑工具依各評鑑時期與目的，分成以下幾種：

一、課程設計：

針對課程設計之「素養導向」、「內容結構」、「邏輯關聯」、「發展過程」等課程發展品質原則進行評鑑。

(1) 教科書評選評審表

臺北市信義區三興國民小學
111學年度教科書版本一覽表

111.05.04.決議

科目 \ 年級		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語文		南一	南一	南一	康軒	康軒	康軒
數學		南一	南一	翰林	南一	翰林	南一
社會		/	/	康軒	翰林	翰林	南一
生活課程		康軒	康軒	/	/	/	/
綜合活動		/	/	翰林	南一	康軒	翰林
健康與體育		翰林	翰林	南一	翰林	翰林	康軒
自然科學		/	/	翰林	康軒	南一	南一
藝術		/	/	翰林	翰林	康軒	翰林
資訊科技	上學期	/	/	宏全 Windows10 電腦入門輕鬆學	小石頭 Word2019 文書處理	巨岩 Scratch3 小小程式設計師 (下學期續用免費)	宏全 Inkscape+Tinkercad 小創客動手書
	下學期	/	/	巨岩 網路小神通	宏全 PowerPoint 2019 小創客做簡報		巨岩 Canva 多媒體小神通
三興新紀元 / 英語文	上學期	補充教材(Super Startar 1)	補充教材(Wonder world 1.)	康軒 Wonder world 第3冊	康軒 Follow Me 第5冊	康軒 Follow Me 第7冊	康軒 Follow Me 第9冊
	下學期	補充教材(Super Startar 2)	補充教材(Wonder world 2.)	康軒 Wonder world 第4冊	康軒 Follow Me 第6冊	康軒 Follow Me 第8冊	康軒 Follow Me 第10冊
本土語文 (閩語)	上學期	真平 第1冊	真平 第3冊	真平 第5冊	真平 第7冊	康軒 第9冊	真平 第11冊
	下學期	真平 第2冊	真平 第4冊	真平 第6冊	真平 第8冊	康軒 第10冊	真平 第12冊
本土語文 (客語)	上學期	康軒 第1冊	康軒 第3冊	康軒 第5冊	康軒 第7冊	康軒 第9冊	康軒 第11冊
	下學期	康軒 第2冊	康軒 第4冊	康軒 第6冊	康軒 第8冊	康軒 第10冊	康軒 第12冊

<p style="text-align: center;">臺北市信義區三興國民小學 111 學年度教科書評選評審表</p> <p style="text-align: center;">領域：<u> </u> 冊別：<u> </u> 適用年級：五年級</p>						
評審指標		分數等第	版本名稱			
一、出版特性	1-1 文字長短適宜，配合學生的語文能力及閱讀心理，文字敘述流暢優美。					
	1-2 插圖、照片、圖表與文字內容搭配適宜。					
	1-3 版面設計美觀而具親和性，紙質優良而不反光，便於書寫及閱讀。					
	1-4 印刷清晰，字體大小適中、色彩濃淡合宜。					
	1-5 其他：裝訂堅固耐用，裁切良好。					
二、學習內容	2-1 內容選材能掌握語文學習領域課程綱要的基本理念、課程和分段能力指標。					
	2-2 教材內容正確且兼顧注音(含標音系統)、聽、說、讀、寫、作及思維等能力指標面向之習得。					
	2-3 學習內容具體實用，並且能融入日常生活情境。					
	2-4 內容分量適中，相稱於教學時間，且其難易程度能適合學生的語文發展需求。					
	2-5 教材內容能適時融入資訊、 <u>函法</u> 、環境、人權、家政和生涯發展等重大議題。					
	2-6 其他：					
三、內容組織	3-1 文體及內容多樣，單元結構清晰易懂。					
	3-2 生字、新詞、新句型 and 各種文體等之學習進程安排，循序漸進，由易而難，由簡至繁，合乎學習原理，具語文學習之縱向銜接。					
	3-3 其他：					
四、教學實施	4-1 能引起學生學習語文之興趣與動機，並提供主動參與探索之機會。					
	4-2 配合注音、聽、說、讀、寫、作等面向能力指標之性質，提供適合的教學策略，發展語文能力。					
	4-3 能適切設計反映課程目標的多元。					
	4-4 激勵學生運用語文從事創造思考，並形成自學能力，進而解決問題。					
	4-5 學生有機會運用習得的語文技能表現自我並與他人溝通。					
	4-6 其他：習作類型 <u>多樣</u> 、有趣，份量及難易度適當。					
五、輔助措施	5-1 能提供學生、教師及家長雙向溝通的諮詢管道。					
	5-2 能建議增進語文教學和教科書功能的輔助教材、教學媒體或資訊網路資源。					
	5-3 其他：各單元補充資料豐富詳細，方便教師運用。					
總 分：						
說明：1. 評選人可自行或以學年、各領域來參考樣書並討論，由領域會議填寫此表後交到設備組彙整。 2. 評審結果以「極得 4 分、得 3 分、良 2 分、可 1 分、差 0 分」之分數等第填寫分數。						
建議使用版本順位：第一順位 ()，第二順位 ()，第三順位 ()。						
評選教師、家長代表簽名：						

表 4-8 本校教科書評選評審表

(2) 自編教材評選評審表

1080113 教學研發組

臺北市國民小學自編教材審查表(十二年國教版)			
自編教材名稱	編寫/編輯教師姓名		
適用年級	適用領域		
審查項目	審查標準	審查意見	得分
一、物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字		
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用		
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點		
二、課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		
	2-2 呼應該領域核心素養的培養		
	2-3 有助促進學校特色的發展		
	2-4 單元學習目標具體可行		
三、內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性		
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構		
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪		
	3-5 適切融入各議題		
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理		
	3-7 教材組織能顧及其他領域或科目之連結		
四、教學設計與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		
	3-2 提供脈絡化的情境學習		
	3-3 重視學習歷程、方法及策略		
	3-4 提供學生實踐力行的表現		
	3-5 顧及學生的個別差異		
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力		
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力		
	3-8 符合學習原理及多元評量原則		
五、其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等		
	4-3 重視教材內容的更新與修正		
	4-4 遵守智慧財產權的規範		
審查結果		總分	
<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____。 <input type="checkbox"/> 不通過		_____ _____ (低於 70 分者不予通過)	
說明： 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」 <u>第 3 條</u> 、 <u>實施要點</u> 之四；除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、 <u>領域/群科/學程/科目</u> 屬性，選擇或自行編譯合適的教材。 二、 <u>全年級或全校具全學期使用</u> 之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。			

表 4-8 本校自編教材評選評審表

臺北市信義區三興國民小學
111 學年度課程教學計畫審查意見表
(國語文) 領域

+

年級	審查情形 (✓)				審查意見
	推薦優良	審查通過	修正後通過	未通過	
一	ρ	✓ρ	ρ	ρ	重點 <u>清楚</u> ，檢核項目皆有，書寫認真，給予通過。
二	ρ	✓ρ	ρ	ρ	內容詳盡，檢核項目齊備，符合 <u>新課綱</u> ，給予通過。
三	ρ	✓ρ	ρ	ρ	計畫符合 <u>新課綱</u> ，皆符合檢核項目，給予通過。
四	ρ	✓ρ	ρ	ρ	計畫 <u>清楚</u> ，有符合檢核項目，給予通過。
五	ρ	✓ρ	ρ	ρ	計畫 <u>清楚</u> ，皆符合檢核項目，給予通過。
六	ρ	✓ρ	ρ	ρ	計畫詳盡，皆符合檢核項目，給予通過。

備註：。

審查人簽名：陳美羽。

表 4-10 本校課程計畫課發會審議表

二、課程實施準備：

針對課程實施準備階段之「教師專業」、「家長溝通」、「教材資源」、「學習促進」等課程發展品質原則進行評鑑。

以下為課程實施準備檢核表：

110 學年度第一學期						
教學班級或領域：			自評者簽名：			
評鑑項目	評鑑指標	評鑑結果				改進建議方案
		優	良	可	待加強	
教學前準備	熟悉十二年國教課程綱要內涵。					
	具備課程與評量設計的專業知能。					
	教學準備所遇問題能預先解決或調整課程設計。					
教學目標訂定	能呼應核心素養和學校願景。					
	依據各領域課程綱要。					
	能善導學生的學習動機與熱情，引導學生妥善開展各種互動能力。					
	能進行素養導向教學。					
	能適時融入議題。					
教學活動設計	能符合學校總體課程。					
	能夠達成學習重點。					
	符合學生的興趣、能力或需要。					
	創新發展或改進教學活動設計。					
	適切運用教學媒體，提高教學成效。					
教學評量設計	評量方式切合課程及教學設計。					
	能夠運用多元評量，包括檔案、觀察、實作、訪談等。					
	兼顧形成性評量與總結性評量。					
	能設計素養導向評量。					
其他	能與家長進行課程的溝通與合作。					
	能與其他教師進行跨領域共備。					

表 4-11 本校課程實施準備檢核表

表 4-13 本校議課紀錄表

四、效果評估：

針對課程實施之效果進行「素養達成」、「持續進展」評鑑。

(一) 平時及定期學生評量結果

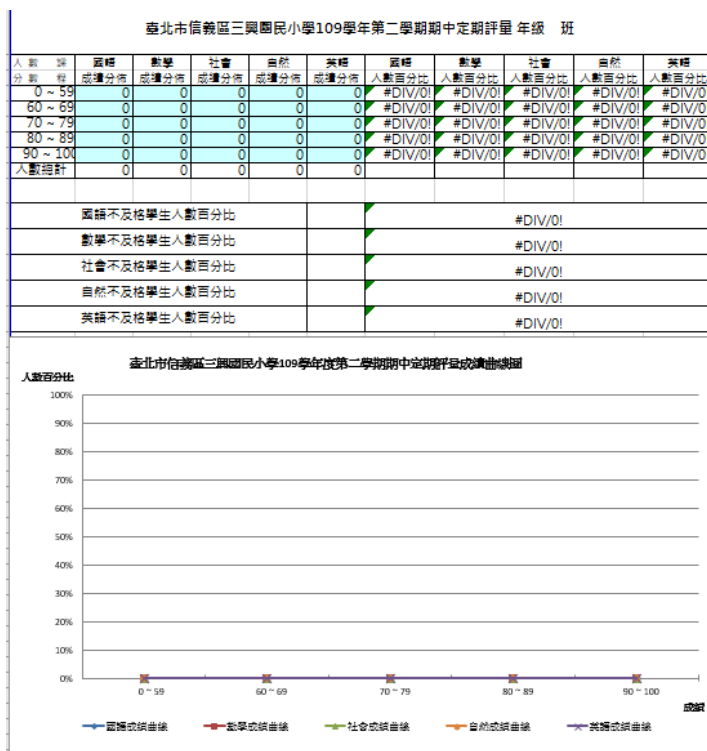


表 4-14 本校定期評量學生學習成效表（導師填寫）

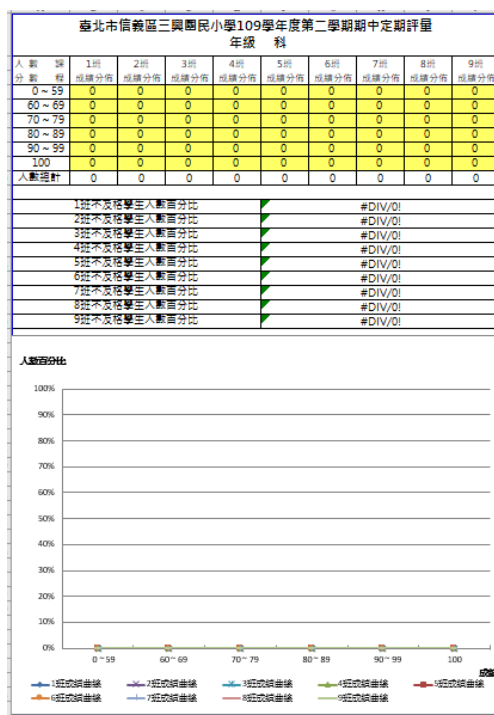


表 4-15 本校定期評量學生學習成效表（科任教師填寫）

檢核項目：4.6 備查之學校課程計畫如何於學校網頁公告並採取有效管道向師生及家長說明，已有妥適規劃。

第六節 課程計畫公告與說明

壹、學校網頁公告

每年經過教育局核定後之課程計畫，均公告於學校網頁，以方便師生了解課程的規劃、實施與評量。

以下為111學年度課程計畫公告於學校網頁之截圖：



圖 4-2 本校課程計畫公告於學校網頁情形

111學年度經教育局核定之課程計畫，將公告於學校網頁，連結如下：

http://www.shps.tp.edu.tw/news/u_news_v2.asp?id={C30A1CBD-91DC-8260-E8DD-D2FCDAF3E7F8}&newsid=20320

貳、學校日和家長說明課程計畫

每學期於學校日除了向家長報告學校經營理念與學校重要行事，各導師和科任教師也會對本學期之課程計畫進行報告。以下截圖範例為本校教師於學校日校家長報告之課程實施與評量內容，以及需家長協助事項：

103 班級經營報告事項

導師：許彩滢老師 聯絡電話：0953-903-888 (晚上 9:00 以前)

【班級經營理念】

- 營造愉悅溫暖的班級氛圍，使孩子快樂學習。
- 讓孩子學會感恩惜福、學會尊重、學會參與團體生活。
- 培養良好的學習態度，認真做每件事不馬虎敷衍，能確實做到。
- 了解孩子犯錯的可能原因和動機，以同理心輔導孩子，使孩子樂於改正過失。
- 培養生活自理能力及挫折容忍力與加強品德教育。
- 善用獎勵制度，多給予正向的鼓勵，訂定明確規則，讓孩子有所依歸。
- 「從生活中學」，用具體的操作與遊戲的方式來引導孩子學出興趣、自動自發。

【本學期重要時程表】(大抵如下，若有變動再通知)

名稱	日期
中秋聯誼餐	109 年 10/01 到 10/04
補行上課上課	109 年 09 月 28 日(六)
國慶日放假	109 年 10/09 到 10/11
注音拼讀紙筆測驗	109 年 11 月 11 日(三)
校慶聯表會	109 年 11 月 28 日(六)
體表會聯誼	109 年 11 月 30 日(一)
感恩公益園遊會	109 年 12 月 25 日(五)暫定版
期末紙筆評量	110 年 01/13 到 01/14
休業式	110 年 01 月 20 日(三)
下學期開學日	110 年 02 月 18 日(四)

【班級常規】

上學	1. 不遲到 (07:30~08:00 到校) 2. 會向老師、小朋友道早安
放學	1. 收拾書包迅速安靜 2. 辦好桌椅、抽屜及地板不留垃圾
早自習	1. 排好隊不推擠、不說話、不奔跑 4. 會向老師、小朋友道再見
午餐時間	1. 排好隊：排桌子→炒飯櫃→取作業→完成取早自習工作
午休	1. 不影響到他人 (約束自己、尊重別人)
上課	1. 認真參與學習 2. 舉手發言不插嘴 3. 帶齊學用品 4. 認真書寫作業
下課	1. 整理下課學用品 2. 桌椅收拾好，離開座位時將桌上...
打掃時間	1. 把桌椅排好 2. 認真打掃不玩耍

班級儀容

- 每週二、四固定穿著可以運動的運動服裝。
- 穿寬鬆子、運動鞋(女生請勿穿襪子)。
- 頭髮(長頭髮需綁起來)、指甲按時修剪。

其他事項

- 有強欲情慾口氣，若無法來上課請各位爸爸、媽媽記得向老師請假(請看或請親或是撥打學校專線專線)，非常感謝。
- 勿帶零錢及不必要的金錢到校。(學用品最好不具備「遊戲功能」)。
- 臺灣公物。
- 有爭執要學習理性解決。

- 建議讓孩子在家吃早餐，並提早到校，讓孩子有充分的時間，從容的進行早自習學習活動。
- 建議養成不吃點心的習慣，以免午餐吃不下。
- 學校有飲水機，請利用水杯或水壺喝水，不要帶飲料，避免不必要的熱量及色素。
- 晨光活動由老師安排閱讀活動、作業訂正...

班級幹部由老師安排閱讀活動、作業訂正、衛生股長、午餐長、圖書長、警衛長、垃圾長、能源長、漱口長、路隊長、排長、值日生全組輪流，讓每個小朋友都有服務別人的機會。

6. 目前訓練孩子自己打掃自己的位置，等到期中後會安排孩子進行教室打掃工作，希望孩子在學也能開始學習幫忙做家事。

【班級獎勵制度】

獎勵辦法

- 早上 7:30-08:00 進教室可得某級小磁鐵一個。
- 作業及學業可得某級小磁鐵一個 (秩序不佳者扣小磁鐵)。
- 守秩序可得某級小磁鐵一個 (秩序不佳者扣小磁鐵)。
- 每天集滿三個某級小磁鐵 (秩序不佳者扣小磁鐵)。
- 做錯事上有貢獻的事(踴躍發言、午睡秩序佳、小幫手、幫助同學) **評語圖**一枚。
- 集滿 5 張 **評語圖** 可得聯絡簿後面的圖一枚。
- 團體方面：各組基本分 10 分，視各組表現扣減(動作快又安靜、作業交齊、全組不遲到.....)每週計算一次，分數 10 分組每人可得 **聯絡簿**後面的圖一個。

雙星獎勵

- 本學期集滿 40 個**聯絡簿**，可得小禮物。
- 期中考以前會統計班上前 8 名最多雙星的孩子來選出班級旗手。

【學習及作業說明】

名稱	節數	說明及書寫注意事項
國語課本	四甲	為國語第一、二、五...課(有數課)的生字練習， 請寫好孩子的筆順及字體工整
國語乙本	國乙	為國語第二、四、六...課(有數課)的生字練習， 請寫好孩子的筆順及字體工整
聽寫考試本	★本	聽寫國語每課的生字、語詞，考後回家訂正

【課業學習需注意的地方】

- 以分數或等號來呈現。
- 以獎章、good、★ 來鼓勵。
- 訂正之後用藍筆批改，**註明**。

◎各項回家作業都請您在孩子完成後，檢查並在作業上簽名。

- 請家長每天詳細聯絡簿，完成或閱讀過的請在聯絡簿上的□打✓。
- 孩子的鉛筆，不要過長或過短，要注意握筆姿勢，並保持 95 公分的距離。**(建議可使用握筆器，不可使用自動鉛筆，須請家長協助)**
- 孩子的橡皮擦，請購買易於削狀的，而非可變的(橡皮擦請用「原子筆」寫上孩子姓名)。
- 請多留意孩子的學習習慣，如「坐姿、執筆姿勢是否正確」、「做功課是否專心」(建議您陪孩子作功課)「學用品是否準備妥當」，若能養成良好習慣，對學習有莫大助益。
- 孩子若忘記把作業帶回家，不可回學校拿，以免發生危險；可請孩子先用另外的紙寫，或隔天再填寫，以養成在放學整理書包的好習慣。
- 鉛筆盒的樣式愈簡單愈好，複雜的型式往往是孩子上課不專心的原因。
- 上完課的孩子，別忘了離開安親班時，要檢查書包和作業，以免作業及學用品遺忘在安親班。
- 為了建立良好的學習基礎，請孩子以認真的態度完成每一項作業，不馬虎。

【各科教學重點】

成績計算方式：平時成績 70%，定期考量 30%

國語	1. 能做簡單造句，能正確認讀、拼讀及書寫注音符號。 2. 能利用注音符號輔助識字、補充閱讀及表達意見。 3. 能專心聆聽，並注意表達禮貌。 4. 能用正確筆劃書寫標準國字。 5. 能確實讀課文內容。 6. 能做簡單造句。
----	--

數學

- 能序數 30 以內的數並比較大小。
- 能解決 10 以內的加減法問題。
- 能直接比較具體物體的長短、高矮、厚薄。
- 能依據物體的形狀分類，並辨識長方形、正方形、三角形和圓形。
- 能根據事件發生的順序和時刻(幾點鐘、幾點半)。

生活

- 能做簡單的自我介紹。
- 能整理自己的作業與用圓規修整。
- 能認識學校的基本設施與場所。
- 能觀察校園的動植物和生活周遭的環境變化。
- 認識新年的習俗。
- 能唱出指定歌曲。
- 能利用指定材料拼拼完成美善作品。

鄉土語言、健康與體育、英文(科任老師說明)

※平時評量 60%：以學習單、作業本、平時考、發表、作品、上課態度來評定，小朋友的作業本評定。

※作業形式包括習作、課本、學習單，希望孩子都能認真完成，並訂正錯誤。

班級會議

- 成立班級會議。
- 本學期預計支出部分說明、討論班費收單事宜、歡慶閱讀獎勵及榮譽獎品提供。
- 是否製作班級通訊錄？要提供哪些資料？

【班級會組織】

班級會職掌表	
班級代表(一)	
班級代表(二)	
出納(班費管理)	

圖 4-3 本校教師依據課程計畫，於學校日向師生報告課程實施與評量內容

第七節 十二年國教課綱一~四年級課程總表

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度學校課程進度總表(一年級)

融入議題用代號表示

四大重大議題: A.性別平等教育 B.人權教育 C.環境教育 D.海洋教育

15 項其他重要議題: a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 i. 家庭教育 j. 生涯規劃教育

k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育

週		一 8/30-9/3	二 9/4-9/10	三 9/11-9/17	四 9/18-9/24	五 9/25-10/1
語文	國語文	首冊 一、踢踏踢 g. l.	二、木馬 C. g.	三、晚安 統整活動一 i.	四、紙飛機 B. d.	五、好漂亮 B. b.
	本土語文+閩語	一、心肝仔團	一、心肝仔團	一、心肝仔團	二、來去讀冊	二、來去讀冊
	客語	一、大家來上課	一、大家來上課	一、大家來上課	二、寫字膠畫圖	二、寫字膠畫圖
數學	第一單元數到 10 A. l. 籃球瘋瘋籃球	第一單元數到 10 A. l.	第一單元數到 10 A. l.	第二單元比長短 A.	第三單元分與合 A. B. l. 籃球瘋瘋籃球	
健康與體育	體育	第四單元: 愛上體育課 活動一: 體育課好好玩 g.	第四單元: 愛上體育課 活動一: 體育課好好玩 g.	第四單元: 愛上體育課 活動二: 暖身操 g.	第四單元: 愛上體育課 活動三: 安全遊樂園 g.	第四單元: 愛上體育課 活動三: 安全遊樂園 g.
	健康	第一單元: 成長變變變 活動一: 長大真好 g.	第一單元: 成長變變變 活動一: 長大真好 g.	第一單元: 成長變變變 活動一: 長大真好 g.	第一單元: 成長變變變 活動二: 清潔衛生 好習慣 g.	第一單元: 成長變變變 活動二: 清潔衛生好習慣 b.
生活課程		一、我上一年級 1. 開學了 a.	2. 認識新同學 a. l.	2. 認識新同學 a. l.	3. 快樂學習樂趣多 a. l.	二、一起來玩吧 1. 快來玩吧 a. B. c. f.
統整性主題課程	國際教育	Get Ready	Unit 1 Aa Bb Cc 繪本: Five Little Monkeys Jumping on the Bed K P E R	Unit 1 Aa Bb Cc 繪本: Five Little Monkeys Jumping on the Bed K P E R	Unit 1 Aa Bb Cc 繪本: Five Little Monkeys Jumping on the Bed K P E R	Unit 2 Dd Ee Ff 繪本: Monkey and Me P E R
	雙語情境	品德發展層面: 品 :E1 良好生活習慣與德行 a.	品德發展層面: 品 :E1 良好生活習慣與德行。 a.	環境: 永續發展 環 :E5 覺知人類的 生活型態對其他生物 與生態系的衝擊。 C.	環境: 永續發展 環 :E5 覺知人類的 生活型態對其他 生物與生態系的衝 擊。 C.	環境: 永續發展 環 :E5 覺知人類的 生活型態對其他生物 與生態系的衝擊。 C.
學校學年重要活動		△8/30 正式上課, 課後照顧班、課後社團、國數攜手班開始上課 △8/30-9/2 友善校園	△9/5 英語攜手班開始上課 △9/9 中秋節連續假期	△9/16 下午 6:30 學校日	△9/19 下午 7:00 資優班學校日	

週	六 10/2-10/8	七 10/9-10/15	八 10/16-10/22	九 10/23-10/29	十 10/30-11/5
語文	國語文 六、剪刀石頭布 統整活動二 A. j. k.	七、不來梅樂隊 B.	八、小蝌蚪找媽媽 i. j.	九、動物狂歡節 a.	統整活動三 注音符號總複習
	本土語文 閩語 二、來去讀冊	二、來去讀冊	三、鉛筆盒仔	三、鉛筆盒仔	三、鉛筆盒仔
	本土語文 客語 二、寫字膠畫圖	單元活動一：風會做柿餅？	三、白兔仔	三、白兔仔	三、白兔仔
數學	第三單元分與合 A. B. l. 籃球瘋瘋籃球	第四單元順序和多少 A. B. l.	第五單元數到 30 A. B.	第五單元數到 30 A. B.	加油小站一 A.
健康與體育	體育 第五單元： 我的身體真神奇 活動一：身體造型遊戲 g.	第五單元： 我的身體真神奇 活動一：身體造型遊戲 g.	第五單元： 我的身體真神奇 活動二：墊上模仿秀 g.	第五單元： 我的身體真神奇 活動三：唱跳樂趣 多 g.	第五單元： 我的身體真神奇 活動四：動物拳 g.
	健康 第一單元： 成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣 b.	第一單元： 成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣 b.	第一單元： 成長變變變 活動二：清潔衛生好習慣 b.	第二單元： 快樂上下學 活動一：安全紅綠燈 g.	第二單元： 快樂上下學 活動一：安全紅綠燈 g.
生活課程	2. 有趣的新玩法 B.	2. 有趣的新玩法 B. c.	三、走，校園探索去 1. 校園大探索 C. l.	1. 校園大探索 C. l. f.	2. 校園安全行動家 l. f.
統整性主題課程	國際教育 Unit 2 Dd Ee Ff 繪本：Monkey and Me P E R	Unit 2 Dd Ee Ff 繪本：Monkey and Me P E R	Review 1 Aa-Ff N	Review 1 Aa-Ff N	Unit 3 Gg Hh Ii 繪本：Pinocchio P E R
	雙語情境 環境：永續發展 環：E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 C.	環境：永續發展 環：E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 C.	環境：永續發展 環：E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 C.		
學校學年重要活動	△10/4 五年級基本學力檢測	△10/8-10 國慶日連續假期			△10/31~4 期中評量週 (11/1、2 紙筆測驗。 一年級不參加)

週	十一 11/6-11/12	十二 11/13-11/19	十三 11/20-11/26	十四 11/27-12/3	十五 12/4-12/10
語文	國語文 第一冊 一、魔法文字 k. l.	二、小船 B. D.	三、印手印 B. D.	四、吹泡泡 g.	語文天地一
	本土語文 閩語 三、鉛筆盒仔	四、鳥仔	四、鳥仔	四、鳥仔	五、數字歌
	本土語文 客語 四、數字歌	四、數字歌	四、數字歌	單元活動二：來看收冬戲	五、遽遽大
數學	第六單元加一加 A. B. l.	第六單元加一加 A. B. l.	第七單元認識形狀 A. C. j. l.	第七單元認識形狀 A. C. j. l. 籃球瘋瘋籃球	第八單元減一減與加減應用 A. B. l.
健康與體育	體育 第五單元： 我的身體真神奇 活動四：動物拳 g.	第六單元： 走走跑跑 活動一：跟著節奏走 g.	第六單元： 走走跑跑 活動一：跟著節奏走 g.	第六單元：走走跑跑 活動二：奔跑吧 g.	第二單元：快樂上下學 活動三：我們的健康中心 b.
	健康 第二單元： 快樂上下學 活動一：安全紅綠燈 g.	第二單元： 快樂上下學 活動一：安全紅綠燈 g.	第二單元： 快樂上下學 活動二：我們是好同學 b.	第二單元： 快樂上下學 活動二：我們是好同學 b.	第二單元： 快樂上下學 活動三：我們的健康中心 b.
生活課程	四、風兒吹過來 1. 風在哪裡 C. l.	2. 風會做什麼 C. e.	3. 和風一起玩 l.	3. 和風一起玩 l.	五、聽！那是什麼聲音 1. 聲音的訊息 l.
統整性主題課程	國際教育 Unit 3 Gg Hh Ii 繪本：Pinocchio P E R	Unit 3 Gg Hh Ii 繪本：Pinocchio P E R	Unit 4 Jj Kk 繪本：David Goes to School P E R	Unit 4 Jj Kk 繪本：David Goes to School P E R	Unit 4 Jj Kk 繪本：David Goes to School P E R
	雙語情境	環境：永續發展 環：E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 C.	環境：永續發展 環：E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 C.	環境：永續發展 環：E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 C.	環境：永續發展 環：E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 C.
學校學年重要活動	△11/10 一年級注音符號評量			△12/3 體育表演會暨社團展示（暫訂）	△12/5 體育表演會補假（暫訂） △校內英語成果開始

週	十六 12/11-12/17	十七 12/18-12/24	十八 12/25-12/31	十九 1/1-1/7	二十 1/8-1/14
語文	國語文 五、你好 m.	六、外星人 B. k.	七、小金魚 C.	八、紅紅的春 i.	語文天地二 期末評量複習、檢討
	本土語文-閩語 五、數字歌	五、數字歌	五、數字歌	傳統哈謔： 一放雞	歡喜來過節： 舊曆過年
	本土語文-客語 五、遽遽大	五、遽遽大	單元活動三：過新年	童謠：老阿伯，鬚赤赤	搞麼个？看麼人先到
數學	第八單元減一減與加減應用 A. B. l.	第八單元減一減與加減應用 A. B. l.	第九單元讀鐘錶 A. C.	第九單元讀鐘錶 A. C.	加油小站二 A.
健康與體育	體育 第七單元： 大球小球真好玩 活動一：滾球高手 g.	體育 第七單元： 大球小球真好玩 活動一：滾球高手 g.	體育 第七單元： 大球小球真好玩 活動一：滾球高手 g.	體育 第七單元： 大球小球真好玩 活動一：滾球高手 g.	體育 第七單元： 大球小球真好玩 活動二：傳球遊戲 g.
	健康 第三單元： 營養的食物 活動一：食物調色盤 b.	健康 第三單元： 營養的食物 活動一：食物調色盤 b.	健康 第三單元： 營養的食物 活動一：食物調色盤 b.	健康 第三單元： 營養的食物 活動二：飲食好習慣 b.	健康 第三單元： 營養的食物 活動二：飲食好習慣 b.
生活課程	2. 好聽的聲音 B. d.	3. 聲音大合奏 B.	六、過年囉 1. 熱鬧迎新年 h. j.	2. 團圓除夕夜 h. j.	2. 團圓除夕夜 h.
統整性主題課程	國際教育 Unit 5 L1 Mm 繪本：My Friend Is Sad E F P O	Unit 5 L1 Mm 繪本：My Friend Is Sad E F P O	Unit 5 L1 Mm 繪本：My Friend Is Sad E F P O	Review 2 Gg-Mm N	Final Exam
	雙語情境	日常生活安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 C.	日常生活安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 C.		
學校學年重要活動			△12/31-1/2 元旦連續假期		△1/9-13 期末評量週，1/11、12 紙筆測驗。

週		二十一 1/15-1/21
語文	國語文	總複習
	本土語文 閩語	歡喜來過節： 舊曆過年
	本土語文 客語	出任務囉！ 紹介自家
數學		學習重點回顧 A.
健康與體育	體育	第七單元： 大球小球真好玩 活動二：傳球遊戲 g.
	健康	第三單元： 營養的食物 活動二：飲食好習慣 b
生活課程		3. 快樂新年到 h. j.
統整性主題課程	國際教育	Cultural & Festival N
	雙語情境	
學校學年重要活動		△1/16 英語攜手班上課結束 △1/17 國數攜手班上課結束 △1/19 課後照顧班、課外社團、課外英語社團結束 △1/19 休業式 △1/20 寒假開始

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度學校課程進度總表(一年級第 2 學期)

融入議題用代號表示

四大重大議題：A.性別平等教育 B.人權教育 C.環境教育 D.海洋教育

15 項其他重要議題：a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 i. 家庭教育 j. 生涯規劃教育

k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育

週	一 2/12-2/18	二 2/19-2/25	三 2/26-3/4	四 3/5-3/11	五 3/12-3/18
語文	國語文 一、太陽是充電機 f. m.	二、春雨是什麼顏色 C. m.	三、山中音樂會 C. m.	語文天地一	閱讀列車〈雷公公愛拍照〉 C. 1.
	本土語文 一、學校的圖書館	一、學校的圖書館	一、學校的圖書館	一、學校的圖書館	二、鳥鼠食菽仔
	客 一、油菜花	一、油菜花	一、油菜花	二、麼个蟲仔	二、麼个蟲仔
數學	第一單元數到 100 A.	第一單元數到 100 A.	第二單元 18 以內的加法	第二單元 18 以內的加法	第三單元長度 <u>籃球風瘋籃球</u>
健康與體育	體育 單元四、跳一跳、動一動 活動一、伸展一下 g.	單元四、跳一跳、動一動 活動二、長大真好 g.	單元四、跳一跳、動一動 活動三、我愛唱跳 g.	單元五、高手來過招 活動一、功夫小子 g.	單元五、高手來過招 活動一、功夫小子 g.
	健康 單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤 i.	單元一、心情追追追 活動一、情緒調色盤 i.	單元一、心情追追追 活動二、情緒處理機 i.	單元一、心情追追追 活動二、情緒處理機 B.	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人 A. B.
生活課程	一、更好的自己 1. 肯定自己 a. I. B.	2. 讓自己更好 a. I. B.	二、大樹小花我愛你 1. 大樹小花點點名 C.	1. 大樹小花點點名 C.	2. 大樹小花的訪客 C.
統整性主題課程	國際教育 Unit 1 Nn Oo Pp 繪本：From Head to Toe C M N B	Unit 1 Nn Oo Pp 繪本：From Head to Toe C M N B	Unit 1 Nn Oo Pp 繪本：From Head to Toe C M N B	Unit 2 Qq Rr Ss 繪本：Yo! Yes? E O P R	Unit 2 Qq Rr Ss 繪本：Yo! Yes? E O P R
	雙語情境 環境：永續發展環：E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 C.	環境：永續發展環：E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 C.	環境：永續發展環：E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 C.	環境：永續發展環：E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 C.	環境：永續發展環：E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 C.
學校學年重要活動	△2/13 正式上課，課後照顧班、課後社團、英語攜手班開始上課 △2/14 國數攜手班開始上課 △2/13-2/16 友善校園	△2/20-2/24 母語週 (2/22 母語日活動)	△2/26-28 二二八連續假期 △3/3 下午 6:30 學校日。	△3/6 下午 7:00 資優班學校日	

週	六 3/19-3/25	七 3/26-4/1	八 4/2-4/8	九 4/09-4/15	十 4/16-4/22
語文	國語文 四、書是我的好朋友 j. l.	五、風喜歡和我玩 f. g.	六、鄰居的小孩 a. j.	語文天地二 l.	閱讀列車 (長頸鹿的新衣) 期中評量複習、檢討
	本土語文 閩語 二、烏鼠食菽仔	二、烏鼠食菽仔	三、美麗的學校	三、美麗的學校	三、美麗的學校
	本土語文 客語 二、麼个蟲仔	單元活動一：掛紙	三、貓仔好洗面	三、貓仔好洗面	三、貓仔好洗面
數學	第四單元 18 以內的減法	第四單元 18 以內的減法	第五單元圖形和形體	第五單元圖形和形體	加油小站一 A.
健康與體育	體育 單元五、高手來過招 活動二、童玩世界 k.	單元五、高手來過招 活動二、童玩世界 k.	單元六、我愛運動 活動一、常運動好處多、活動二、運動場地大探索 g.	單元六、高手來過招 活動三、動出好體力 g.	單元六、我愛運動 活動四、滾出活力 g.
	健康 單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人 A. B.	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人 A. B.	單元二、男女齊步走 活動一、做身體的主人 A. B.	單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比 A.	單元二、男女齊步走 活動二、超級比一比 A.
生活課程	3. 護樹護花小尖兵 C.	三、和書做朋友 1. 我的書朋友 a. k.	1. 我的書朋友 a. k.	2. 班級圖書角 a. k.	2. 班級圖書角 a.
統整性主題課程	國際教育 Unit 2 Qq Rr Ss 繪本：Yo! Yes? E O P R	Review 1 Nn~Ss N	Review 1 Nn~Ss N	Unit 3 Tt Uu Vv 繪本：Brown Bear, Brown Bear, What Do You See? E O P R	Unit 3 Tt Uu Vv 繪本：Brown Bear, Brown Bear, What Do You See? E O P R
	雙語情境 環境：永續發展 環：E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 C.	環境：永續發展 環：E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 C.	環境：永續發展 環：E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊 C.	日常生活安全 安：E4 探討日常生活應該注意的安全 g.	日常生活安全 安：E4 探討日常生活應該注意的安全 g.
學校學年重要活動			△4/2-5 兒童節紀民族掃墓節連續假期		△4/17-21 期中評量週 (4/18、19 紙筆測驗)

週	十一 4/23-4/29	十二 4/30-5/6	十三 5/7-5/13	十四 5/14-5/20	十五 5/21-5/27
語文	國語文 七、畫畫 d. i.	八、給松鼠的卡片 C. a.	九、張奶奶的寶貝 C. m.	語文天地三 閱讀列車 (樂樂怎麼還沒來) a. m.	十、井裡的小青蛙 a. j.
	本土語文-閩語 三、美麗的學校	四、我	四、我	四、我	五、我的身軀
	本土語文-客語 單元活動二：白雪 雪个油桐花	四、彩色个衫	四、彩色个衫	四、彩色个衫	五、熱天果子多
數學	第六單元幾月幾日 本土	第六單元幾月幾日 本土	第七單元錢幣 j.	第七單元錢幣 j.	第八單元二位數的加減 i.
健康與體育	體育 單元六、我愛運動 活動五、有趣的平衡遊戲 g.	單元七、球類運動樂趣多 活動一、飛向天空 g.	單元七、球類運動樂趣多 活動二、百發百中 g.	單元七、球類運動樂趣多 活動二、百發百中 g.	單元七、球類運動樂趣多 活動三、拍球樂無窮 g.
	健康 單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦 i.	單元三、疾病小百科 活動一、生病了怎麼辦 i.	單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽 i.	單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽 i.	單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽 i.
生活課程	四、玩具同樂會 1. 我們的玩具 a.	2. 動手做玩具 a.	3. 超級大玩家 a.	五、五月五慶端午 1. 粽子飄香慶端午 b. j.	2. 鼓聲咚咚賽龍舟 j.
統整性主題課程	國際教育 Midterm Exam	Unit 3 Tt Uu Vv 繪本：Brown Bear, Brown Bear, What Do You See? E O P R	Unit 4 Ww Xx 繪本：Here We Go Round the Mulberry Bush J E P	Unit 4 Ww Xx 繪本：Here We Go Round the Mulberry Bush J E P	Unit 4 Ww Xx 繪本：Here We Go Round the Mulberry Bush J E P
	雙語情境 日常生活安全 安：E4 探討日常生活應該注意的安全 g.	閱讀的情境脈絡 閱：E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題 l.	能源意識 能：E2 了解節約能源的重要 f.	能源意識 能：E2 了解節約能源的重要 f.	能源意識 能：E2 了解節約能源的重要 f.
學校學年重要活動	△4/29 母親節慶祝活動 (暫訂)	△5/1 母親節慶祝活動 補假一天 (暫訂)			

週	十六 5/28-6/3	十七 6/4-6/10	十八 6/11-6/17	十九 6/18-6/24	二十 6/25-7/1
語文	國語文 十一、吃星星的小鴨子 D. g.	十二、快樂不只一半 c. j.	語文天地四 閱讀列車 〈火雞與孔雀〉 B. m.	閱讀列車 〈火雞與孔雀〉 期末評量複習、檢討	總複習
	本土語文-閩語 五、我的身軀	五、我的身軀	五、我的身軀	傳統諺語： 阿財天頂跋落來	歡喜來過節：清明節
	本土語文-客語 五、熱天果子多	五、熱天果子多	單元活動三：客家仙草	童謠：火焰蟲	童謠：(揚)蝶仔
數學	第八單元二位數的加減 i.	第八單元二位數的加減 i.	第九單元做紀錄 l.	加油小站二	學習重點回顧 A.
健康與體育	體育 單元七、球類運動樂趣多 活動三、拍球樂無窮 g.	單元七、球類運動樂趣多 活動四、踢踢樂 g.	單元七、球類運動樂趣多 活動四、踢踢樂 g.	單元八、玩水樂無窮 活動一、夏日戲水停看聽 g.	單元八、玩水樂無窮 活動二、泳池安全知多少 g.
	健康 單元三、疾病小百科 活動二、用藥停看聽 i.	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 i.	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 i.	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 i.	單元三、疾病小百科 活動三、疾病知多少 i.
生活課程	3. 健康過端午 j.	3. 健康過端午 j.	六、生活中的水 1. 親水趣 C. D.	2. 珍惜水 C.	2. 珍惜水 C.
統整性主題課程	國際教育 Unit 5 Yy Zz 繪本：Ugly Duckling E F P	Unit 5 Yy Zz 繪本：Ugly Duckling E F P	Unit 5 Yy Zz 繪本：Ugly Duckling E F P	Review 2 Tt ~ Zz N B	Final Exam
	雙語情境 日常生活安全 安：E4 探討日常生活應該注意的安全 g.	日常生活安全 安：E4 探討日常生活應該注意的安全 g.	日常生活安全 安：E4 探討日常生活應該注意的安全 g.	日常生活安全 安：E4 探討日常生活應該注意的安全 g.	日常生活安全 安：E4 探討日常生活應該注意的安全 g.
學校學年重要活動	△5/31-6/1 六年級畢業考		△6/16 畢業典禮(暫訂)	△6/19-23 期末評量週(6/20、21 紙筆測驗) △6/22 端午節放假	△6/26 英語攜手班上課結束 △6/29 國數攜手班上課結束 △6/30 課後照顧班、課外社團結束 △6/30 休業式 △7/1 暑假開始

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度學校課程進度總表(二年級)

融入議題用代號表示

四大重大議題: A.性別平等教育 B.人權教育 C.環境教育 D.海洋教育

15 項其他重要議題: a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 i. 家庭教育 j. 生涯規劃教育

k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育

週		一 8/30-9/3	二 9/4-9/10	三 9/11-9/17	四 9/18-9/24	五 9/25-10/1
語文	國語文	第壹單元我長大了 第一課打招呼 D i j	第一課打招呼 D i j	第二課爬梯子 b i	第二課爬梯子 B j	語文天地一 l
	本土語文 閩語	蟲的世界	蟲的世界	蟲的世界	蟲的世界	玉蘭花
	本土語文 客語	仰會	仰會	仰會	愛著麼个衫	愛著麼个衫
數學	第 1 單元數到 300 A. B	第 1 單元數到 300 A. B	第 2 單元二位數的加法 A	第 2 單元二位數的加法 A	第 3 單元幾公分 A. B. C.	
健康與體育	體育	單元四、運動新視野 活動一、與繩同遊 g	單元四、運動新視野 活動一、與繩同遊 a	單元四、運動新視野 活動二、伸展繩 g	單元四、運動新視野 活動三、繩奇活力 g	單元四、運動新視野 活動三、繩奇活力 a
	健康	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食 f	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食 f	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食 f	單元一、吃出健康和活力 活動一、健康飲食活動 f	單元一、吃出健康和活力 活動二、飲食追追追 l
生活課程		1-1 地震來了不慌張 C、g、h	1-1 地震來了不慌張 C、g、h	1-2 地震應變有方法 C、g、h	1-3 防震大使 Go! Go! Go! C、g、h	2-1 光和影 A、C、m
統整性主題課程	三興新紀元	Get Ready Unit 1 The Birthday Party	Unit 1 The Birthday Party	繪本 Ten Black Dots	繪本 Ten Black Dots	繪本 Ten Black Dots Unit 2 Poor Kevin
	雙語情境	Unit 1 :Helpers at School 學校裡幫助我們的人 Lesson 1: Who They Are 他們是誰 a	Unit 1 :Helpers at School 學校裡幫助我們的人 Lesson 1: Who They Are 他們是誰 l	Unit 1 :Helpers at School 學校裡幫助我們的人 Lesson 1: Who They Are 他們是誰 l b	Unit 1 :Helpers at School 學校裡幫助我們的人 Lesson 2: What They Do 他們幫助我們 1 b	Unit 1 :Helpers at School 學校裡幫助我們的人 Lesson 2: What They Do 他們幫助我們 l b
學校學年重要活動		△8/30 正式上課， 課後照顧班、課後社團開始上課 △8/30-9/2 友善校園 △9/3 學校日	△9/9 中秋節連續假期	△9/16 下午 6:30 學校日。		

週	六 10/2-10/8	七 10/9-10/15	八 10/16-10/22	九 10/23-10/29	十 10/30-11/5	
語文	國語文	第貳單元生活小點滴 第四課一天的時間 a i j	第四課一天的時間 a i j	第五課小書蟲 j l	第六課從自己開始 C D m	語文天地二 l
	本土語文-閩語	玉蘭花	玉蘭花	狗蟻 In 兜	狗蟻 In 兜	狗蟻 In 兜
	本土語文-客語	愛著麼个衫	單元活動一：客家藍衫	恁相像	恁相像	恁相像
數學	第 3 單元幾公分 A. B. C.	第 4 單元二位數的減法 A.	第 4 單元二位數的減法 A.	第 5 單元容量 A.	加油小站一 魔術小偵探 A.	
健康與體育	體育	單元五、運動有妙招 活動一、學校運動資源 m	單元五、運動有妙招 活動一、學校運動資源 m	單元五、運動有妙招 活動二、穿鞋學問大 l	單元六、身體動起來 活動一、同心協力 a	單元六、身體動起來 活動二、搖滾樂 g
	健康	單元一、吃出健康和活力 活動三、飲食安全小秘訣 l	單元一、吃出健康和活力 活動三、飲食安全小撇步 l	單元二、我真的很不錯 活動一、我喜歡自己 j	單元二、我真的很不錯 活動一、我喜歡自己 j	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 g
生活課程	2-2 光影魔法師 A、C、m	2-2 光影魔法師 A、C、m	2-3 光影小故事 A、C、m	3-1 泡泡在哪裡 C	3-1 泡泡在哪裡 C	
統整性主題課程	三興新紀元	Unit 2 Poor Kevin	Unit 2 Poor Kevin 繪本 The Crocodile and the Dentist	繪本 The Crocodile and the Dentist	繪本 The Crocodile and the Dentist	Review 1
	雙語情境	Unit 1:Helpers at School 學校裡幫助我們的人 Lesson 2: What They Do 他們幫助我們 B a b	Unit 1 :Helpers at School 學校裡幫助我們的人 Lesson 3: A Gift for You 禮物 B a b c	Unit 1 :Helpers at School 學校裡幫助我們的人 Lesson 3: A Gift for You 禮物 b l	Unit 1 :Helpers at School 學校裡幫助我們的人 Lesson 3: A Gift for You 禮物 a b	Unit 2 :All about Food 我愛食物 Lesson 1: Eating Rice 好吃的米食 l
學校學年重要活動	△10/6 五年級基本學力檢測	△10/8-10 國慶日連續假期			△11/2-3 期中紙筆評量	

週	十一 11/6-11/12	十二 11/13-11/19	十三 11/20-11/26	十四 11/27-12/3	十五 12/4-12/10
語文	國語文 第參單元故事夢工廠 第七課等兔子來撞樹 j l	第七課等兔子來撞樹 j l	第八課角和腳 g j	第九課赤腳國王 b d j	語文天地三 l
	本土語文 閩語 狗蟻 In 兜	露螺	露螺	露螺	歡喜的代誌
	本土語文 客語 洗身	洗身	洗身	單元活動二：好食个野 薑花粽	過年
數學	第 6 單元 2、5、4、8 的乘法 A. C. 籃球風瘋籃球	第 6 單元 2、5、4、8 的乘法 A. C. 籃球風瘋籃球	第 7 單元幾時幾分 A. 本土	第 7 單元幾時幾分 A. 本土	第 8 單元 3、6、7、9 的乘法 A. C. 籃球風瘋籃球
健康與體育	體育 單元六、身體動起來 活動三、我是小拳王 g	單元六、身體動起來 活動三、我是小拳王 g	單元六、身體動起來 活動四、圓的世界 g	單元六、身體動起來 活動四、圓的世界 a	單元七、我是快樂運動員 活動一、樂跑人生 a
	健康 單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 g	單元二、我真的很不錯 活動二、我是感官的好主人 g	單元二、我真的很不錯 活動三、感官救護站 g	單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多 l	單元三、拒絕菸酒 活動一、喝酒壞處多 l
生活課程	3-2 泡泡變變變 C	4-1 學校附近有什麼 C	4-1 學校附近有什麼 C、b、g、k、m	4-2 分享學校附近的故事 C、g、k、m	4-2 分享學校附近的故事 C、b、g、k、m
統整性主題課程	三興新紀元 Unit 3 At B&J's Toys	Unit 3 At B&J's Toys	繪本 I Love My New Toy	繪本 I Love My New Toy	繪本 I Love My New Toy Unit 4 Baby Dragon's Gift
	雙語情境 Unit 2 :All about Food 我愛食物 Lesson 1: Eating Rice 好吃的米食 B c l	Unit 2 :All about Food 我愛食物 Lesson 1: Eating Rice 好吃的米食 B l	Unit 2 :All about Food 我愛食物 Lesson 2: Spoiled Food 食物壞掉 f l	Unit 2 :All about Food 我愛食物 Lesson 2: Spoiled Food 食物壞掉 f l	Unit 2 :All about Food 我愛食物 Lesson 2: Spoiled Food 食物壞掉 f l
學校學年重要活動			△11/19 體育表演會 (暫訂)	△11/21 體育表演會補 假一天(暫訂)	△校內英語成果開始

週	十六 12/11-12/17	十七 12/18-12/24	十八 12/25-12/31	十九 1/1-1/7	二十 1/8-1/14
語文	國語文 第肆單元美好的時光 第十課去農場玩 m	第十課去農場玩 m	第十一課幸福湯圓 k l	第十二課到野外上課 C m	語文天地四 l m
	本土語文-閩語 歡喜的代誌	歡喜的代誌	歡喜的代誌	來唱囡仔歌	來聽囡仔古
	本土語文-客語 過年	過年	單元活動三：入年假	童謠：嘴嘟嘟	複習：哪位無合理？
數學	第8單元3、6、7、9的乘法 A.C. <u>籃球風瘋籃球</u>	第9單元平面圖形 C.	第9單元平面圖形 C.	第10單元重量 A.	加油小站二 魔術小偵探 A.
健康與體育	體育 單元七、我是快樂運動員 活動二、我是神射手 a	單元七、我是快樂運動員 活動三、水中尋寶 D	單元七、我是快樂運動員 活動四、相約戲水去 g	單元八、球兒真好玩 活動一、桌球初體驗、 活動二、擲球樂趣多 c	單元八、球兒真好玩 活動三、滾地躲避球 g
	健康 單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 I	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 I	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 I	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 I	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 I
生活課程	5-1 溫馨送暖 I、k	5-2 傳送我的愛 A、I、k	5-2 傳送我的愛 A、I、k	6-1 五花八門的米食 C	6-1 五花八門的米食 C
統整性主題課程	三興新紀元 Unit 4 Baby Dragon's Gift Merry Xmas	Unit 4 Baby Dragon's Gift	繪本 Go Away, Big Green Monster!	繪本 Go Away, Big Green Monster!	繪本 Go Away, Big Green Monster!
	雙語情境 Unit 2 :All about Food 我愛食物 Lesson 3: Eating Well 健康飲食 B a	Unit 2 :All about Food 我愛食物 Lesson 3: Eating Well 健康飲食 B a f	Unit 2 :All about Food 我愛食物 Lesson 3: Eating Well 健康飲食 B a l	Unit 2 :All about Food 我愛食物 Lesson 4: Making a Rice Ball 製作飯糰 B a l	Unit 2 :All about Food 我愛食物 Lesson 4: Making a Rice Ball 製作飯糰 B a l
學校學年重要活動			△12/30-1/1 元旦連續假期		△1/10-11 期末紙筆評量

週		二十一 1/15-1/21
語文	國語文	總複習
	本土語文+閩語	咱來認捌字
	本土語文+客語	複習:愛帶麼个?
數學		總複習 A.
健康與體育	體育	單元八、球兒真好玩 活動四、控球精靈、活動五、跑壘遊戲 a
	健康	單元三、拒絕菸酒 活動二、遠離菸害 I
生活課程		6-2 珍惜食物
統整性主題課程	三興新紀元	Review 2
	雙語情境	Unit 2 :All about Food 我愛食物 Lesson 4: Making a Rice Ball 製作飯糰 Ba l
學校學年重要活動		△1/16 英語攜手班上課結束。 △1/17 國數攜手班上課結束。 △1/19 課後照顧班、課外英語社團結束 △1/20 休業式 △1/21 寒假開始

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度學校課程進度總表(二年級第 2 學期)

週	一 2/12-2/18	二 2/19-2/25	三 2/26-3/4	四 3/5-3/11	五 3/12-3/18
語文	國語文 第壹單元心情溫度計 第一課彩色心情 A b	第一課彩色心情 A b	第二課勇敢超人 a g	第三課小波氣球飛上天 b j	語文天地一 l
	本土語文 閩語 來買菜喔	來買菜喔	來買菜喔	來買菜喔	歡喜食甲飽
	本土語文 客語 月光	月光	月光	月光	單元活動一:天穿日
數學	第 1 單元數到 1000 A.	第 1 單元數到 1000 A.	第 2 單元加加減減 A. C. 籃球風瘋籃球	第 2 單元加加減減 A. C. 籃球風瘋籃球	第 3 單元幾公尺 B.
健康與體育	體育 單元四、運動新體驗 活動一、動靜平衡 有一套 g	單元四、運動新體驗 活動二、跳箱遊戲 g	單元四、運動新體驗 活動三、體操挑戰活動 c g	單元五、運動 GO! GO! 活動一、運動安全三部曲 g	單元五、運動 GO! GO! 活動二、小小運動家 a
	健康 單元一、健康習慣 真重要 活動一、潔牙行動家 l	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 l	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 l	單元一、健康習慣真重要 活動一、潔牙行動家 l	單元一、健康習慣真重要 活動二、每天不忘的好習慣 l
生活課程	1-1 塑膠垃圾好可怕 C、f	1-2 我的減塑行動 C、f	1-2 我的減塑行動 C、f	2-1 種子藏哪裡 C、b	2-1 種子藏哪裡 C、b
統整性主題課程	三興新紀元 Get Ready	Unit 1 Funny Animals	Unit 1 Funny Animals	繪本 Dear Zoo	繪本 Dear Zoo
	雙語情境 Unit 1: My Community 我的社區 Lesson 1: Places and People 社區裡有什麼 C II	Unit 1: My Community 我的社區 Lesson 1: Places and People 社區裡有什麼 C II	Unit 1: My Community 我的社區 Lesson 1: Places and People 社區裡有什麼 C II	Unit 1: My Community 我的社區 Lesson 1: Places and People 社區裡有什麼 C II	Unit 1: My Community 我的社區 Lesson 1: Places and People 社區裡有什麼 C II
學校學年重要活動	△2/13 正式上課， 課後照顧班、課後社團開始上課 △2/13-2/16 友善校園		△2/26-28 二二八連續假期		

週	六 3/19-3/25	七 3/26-4/1	八 4/2-4/8	九 4/09-4/15	十 4/16-4/22
語文	國語文 第貳單元特別的禮物 第四課小水珠，去哪裡 C D	第四課小水珠，去哪裡 C D	第五課生日快樂 B m	第六課給地球的一封信 C D f	語文天地二 1
	本土語文+閩語 歡喜食甲飽	歡喜食甲飽	月娘變魔術	月娘變魔術	月娘變魔術
	本土語文+客語 姑婆來奈	姑婆來奈	姑婆來奈	拼圖走去哪	拼圖走去哪
數學	第3單元幾公尺 B.	第4單元0、1、10的乘法 C. 籃球風瘋籃球	第4單元0、1、10的乘法 C. 籃球風瘋籃球	第5單元年月日 B. 本土	第5單元年月日 B. 本土
健康與體育	體育 單元五、運動 GO! GO! 活動三、跳出活力 a	單元五、運動 GO! GO! 活動三、跳出活力 a	單元六、我喜歡玩球 活動一、有趣的拋球遊戲 a	單元六、我喜歡玩球 活動一、有趣的拋球遊戲 a	單元六、我喜歡玩球 活動二、推推樂 a
	健康 單元一、健康習慣 真重要 活動二、每天不忘的好習慣 a	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我 a	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我 a	單元二、讓家人更親近 活動一、我愛家人，家人愛我 I	單元二、讓家人更親近 活動二、家庭休閒樂趣多 I
生活課程	2-2 種子大發現 C、b	2-2 種子大發現 C、b	3-1 磁鐵妙用多 d	3-2 磁鐵找朋友 d	3-3 磁鐵小創客 d
統整性主題課程	三興新紀元 繪本 Dear Zoo Unit 2 Teamwork	Unit 2 Teamwork	Unit 2 Teamwork 繪本 I Wish I Were a Dog	繪本 I Wish I Were a Dog	繪本 I Wish I Were a Dog
	雙語情境 Unit 1: My Community 我的社區 Lesson 2: Taipei, A Smart City 智慧城市-臺北 g l l	Unit 1: My Community 我的社區 Lesson 2: Taipei, A Smart City 智慧城市-臺北 g l d l	Unit 1: My Community 我的社區 Lesson 3: Draw Our Dream 畫出我們的夢想社區 B a	Unit 1: My Community 我的社區 Lesson 3: Draw Our Dream 畫出我們的夢想社區 B a c	Unit 1: My Community 我的社區 Lesson 3: Draw Our Dream 畫出我們的夢想社區 a
學校學年重要活動			△4/2-5 兒童節紀民族掃墓節連續假期		△4/18-21 期中評量週

週	十一 4/23-4/29	十二 4/30-5/6	十三 5/7-5/13	十四 5/14-5/20	十五 5/21-5/27
語文	國語文 第參單元語文百寶箱 第七課傘 i l	第七課傘 i l	第八課老園丁的話 C m	第九課小小說書人 l	語文天地三 l
	本土語文 閩語 月娘變魔術	西北雨	西北雨	西北雨	騎鐵馬
	本土語文 客語 拼圖走去哪	單元活動二:入新屋請 人客	食夜	食夜	食夜
數學	加油小站一 魔術小偵探 A.	第6單元兩步驟的乘法 A.	第6單元兩步驟的乘法 A.	第7單元分東西 C.	第7單元分東西 C.
健康與體育	體育 單元六、我喜歡玩球 活動三、我是踢球 高手 a	單元六、我喜歡玩球 活動三、我是踢球高手 a	單元六、我喜歡玩球 活動四、運球前進 a	單元六、我喜歡玩球 活動四、運球前進 a	單元七、運動萬花筒 活動一、休閒 FUN 輕鬆 j
	健康 單元二、讓家人更 親近 活動二、家庭休閒 樂趣多 l	單元二、讓家人更親近 活動二、家庭休閒樂趣 多 l	單元三、健康舒適的社 區 活動一、阿德的新社區 l	單元三、健康舒適的社 區 活動一、阿德的新社區 l	單元三、健康舒適的社 區 活動一、阿德的新社區 l
生活課程	4-1 我和家人能溝 通 B、a、b、l	4-2 感謝家人我愛您 b、l	4-2 感謝家人我愛您 B、a、b、l	5-1 色彩大發現 C、m	5-1 色彩大發現 C、m
統整性 主題課程	三興 新紀元 Review 1 Unit 3 The Monster Parade	Mother's Day Unit 3 The Monster Parade	Unit 3 The Monster Parade	繪本 Me and My Family Tree	繪本 Me and My Family Tree
	雙語 情境 Unit 1: My Community 我的社區 Lesson 3: Draw Our Dream 畫出我們的夢想 社區 a	Unit 1: My Community 我的社區 Lesson 3: Draw Our Dream 畫出我們的夢想社區 a	Unit 2: Get Ready for Grade Three Lesson 1: Looking Back 回顧過去 a b j l	Unit 2: Get Ready for Grade Three Lesson 1: Looking Back 回顧過去 a b j l	Unit 2: Get Ready for Grade Three Lesson 1: Looking Back 回顧過去 a b j l
學校學 年重要 活動	△4/29 母親節慶祝 活動 (暫訂)	△5/1 母親節慶祝活動 補假一天 (暫訂)			

週	十六 5/28-6/3	十七 6/4-6/10	十八 6/11-6/17	十九 6/18-6/24	二十 6/25-7/1	
語文	國語文	第肆單元我喜歡 第十課點金術 b	第十課點金術 b	第十一課我喜歡你 b i	第十二課如果，我的房間…… i l	語文天地四 l
	本土語文 閩語	騎鐵馬	騎鐵馬	騎鐵馬	來唱囡仔歌	來聽囡仔古
	本土語文 客語	食冰	食冰	食冰	美濃黃蝶仔	一張臺／碗公膠碗
數學	第8單元單位分數 C.	第8單元單位分數 C.	第9單元面的大小與立體 C.	第9單元面的大小與立體 C.	加油小站二 魔術小偵探 A.	
健康與體育	體育	單元七、運動萬花筒 活動二、武林高手 j	單元七、運動萬花筒 活動三、蜘蛛人考驗 j	單元七、運動萬花筒 活動三、蜘蛛人考驗 a	單元八、玩水樂翻天 活動一、水域活動快樂多、活動二、泳池衛生維護 g	單元八、玩水樂翻天 活動三、水中韻律呼吸 D
	健康	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 I	單元三、健康舒適的社區 活動一、阿德的新社區 I	單元三、健康舒適的社區 活動二、維護社區環境 I	單元三、健康舒適的社區 活動二、維護社區環境 I	單元三、健康舒適的社區 活動二、維護社區環境 I
生活課程	5-2 色彩會說話 C、m	5-3 色彩大集合 C、m	6-1 快樂的學習 a、b、j	6-2 迎向三年級 a、b、j	6-2 迎向三年級 a、b、j	
統整性 主題課程	三興新紀元	繪本 Me and My Family Tree Unit 4 Jello's Family	Unit 4 Jello's Family	Unit 4 Jello's Family 繪本 Clothesline Clues to Jobs People Do	繪本 Clothesline Clues to Jobs People Do	繪本 Clothesline Clues to Jobs People Do
	雙語情境	Unit 2: Get Ready for Grade Three Lesson 1: Looking Back 回顧過去 a b j l	Unit 2: Get Ready for Grade Three Lesson 2: Looking Forward 展望未來 a b j l	Unit 2: Get Ready for Grade Three Lesson 2: Looking Forward 展望未來 a b j l	Unit 2: Get Ready for Grade Three Lesson 2: Looking Forward 展望未來 a b j l	Unit 2: Get Ready for Grade Three Lesson 2: Looking Forward 展望未來 a b j l
學校學 年重要 活動	△5/31-6/1 六年級 畢業考		△6/16 畢業典禮（暫訂）	△6/19-23 期末紙筆評量 △6/22 端午節放假 1	日△6/29 課後照顧班、課外社團結束 △6/30 休業式 △7/1 暑假開始	

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度學校課程進度總表(三年級)

融入議題用代號表示

四大重大議題: A.性別平等教育 B.人權教育 C.環境教育 D.海洋教育

15 項其他重要議題: a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育

e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 i. 家庭教育 j. 生涯規劃教育

k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育

週		一 8/30-9/3	二 9/4-9/10	三 9/11-9/17	四 9/18-9/24	五 9/25-10/1
語文	國語文	第一課你好, 新朋友	第二課我們的約定	第三課下課十分鐘 e	第四課留住今天的太陽	第五課火大 a
	閩語	食食	食食	食食	食食	下晡的點心
	客語	掃把摻奮斗	掃把摻奮斗	掃把摻奮斗	單元活動一: 靚靚 个客家花布	許願
	英語文	Get Ready	Unit 1 The Big Wind	Unit 1 The Big Wind	Unit 1 The Big Wind	Unit 2 Going Back Home
數學	一、10000 以內的數 【A】	一、10000 以內的數 【A】	二、角與形狀 【A、j】	二、角與形狀 【A、j】	三、10000 以內的 【A、j】	
健康與體育	體育	貳、運動真快樂 五. 好玩的墊上運動【g】	貳、運動真快樂 五. 好玩的墊上運動【g】	貳、運動真快樂 五. 好玩的墊上運動【g】	貳、運動真快樂 五. 好玩的墊上運動【g】	貳、運動真快樂 六. 快樂向前衝 【a】
	健康	壹、健康一把單 一. 我升上三年級了【b】	壹、健康一把單 一. 我升上三年級了【b】	壹、健康一把單 一. 我升上三年級了【b】	壹、健康一把單 一. 我升上三年級了【b】	壹、健康一把單 一. 我升上三年級了【b】
綜合活動		主題一加入幸福新班 單元一最佳 a	主題一加入幸福新班 單元二最佳拍檔 a	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級 a	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班 a	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班 a
社會		一、我的家庭 1. 家庭的組成 B. I. k	一、我的家庭 2. 親人的往來 B. a. I	一、我的家庭 2. 親人的往來 B. a. I	二、家庭與倫理 1. 家庭的功能 B. I	二、家庭與倫理 1. 家庭的功能 B. I
自然科學		一、植物大發現 1、觀察植物 C. m	一、植物大發現 2、植物的莖 C. m	一、植物大發現 2、植物的莖 C. m	一、植物大發現 3、植物的葉與根 C. m	一、植物大發現 3、植物的葉與根 C. m
藝術	美勞	一. 色彩大發現 ac	一. 色彩大發現 ac	一. 色彩大發現 ac	一. 色彩大發現 ac	一. 色彩大發 ac
	音樂	一. 線譜上的音樂 A. B.	一. 線譜上的音樂 A. B.	一. 線譜上的音樂 A. B.	一. 線譜上的音樂 A. B.	一. 線譜上的音樂 A. B.
統整性主題	三興新紀元	I Like Myself	I Like Myself	I Like Myself	Numbers	Numbers

課程	資訊科技	一、電腦生活·多采多姿	一、電腦生活·多采多	二、電腦使用·真簡單一起上網去	二、電腦使用·真簡單一起上網去	三、視窗操作·我最行
	雙語情境	Get Ready B c d l	Get Ready a l	MRT (1) ll	MRT (1) a l	MRT (2) ll
學校學年重要活動		△8/30 正式上課，課後照顧班、課後社團開始上課 △8/30-9/2 友善校園 △9/3 學校日	△9/9 中秋節連續假期			

週	六 10/2-10/8	七 10/9-10/15	八 10/16-10/22	九 10/23-10/29	十 10/30-11/5	
語文	國語文	第六課我該怎麼辦？	第六課我該怎麼辦？	第七課最年輕的奶奶 j	第七課最年輕的奶奶 j	第八課魔「髮」哥哥 j
	閩語	下晡的點心	下晡的點心	下晡的點心	擔仔位	擔仔位
	客語	許願	許願	你愛去哪寮？	你愛去哪寮？	你愛去哪寮？
	英語文	Unit 2 Going Back Home	Unit 2 Going Back Home	Unit 2 Going Back Home	Culture & Festivals Halloween Review 1	Review 1
數學	三、10000 以內的加減 【A、j】	四、乘法 【A、B】	四、乘法 【A、B】	五、毫米與數線 【d、j】	五、毫米與數線 【d、j】	
健康與體育	體育	貳、運動真快樂 六. 快樂向前衝 【i】	貳、運動真快樂 六. 快樂向前衝 【i】	貳、運動真快樂 七. 拋接真有趣 【a】	貳、運動真快樂 七. 拋接真有趣 【a】	貳、運動真快樂 七. 拋接真有趣 【a】
	健康	壹、健康一把單 二. 我是 EQ 高手 【a】	壹、健康一把單 二. 我是 EQ 高手 【a】	壹、健康一把單 二. 我是 EQ 高手 【a】	壹、健康一把單 二. 我是 EQ 高手 【a】	壹、健康一把單 二. 我是 EQ 高手 【a】
綜合活動	主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒 b	主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒 b	主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒、單元二情緒的出口 b	主題第二管理情緒精靈 單元二情緒的出口 b	主題第三做學習的小主人 單元一愛學齊步走 j	
社會	二、家庭與倫理 2. 家庭的倫理 B. I	二、家庭與倫理 2. 家庭的倫理 B. I	三、自治與安全 1. 班級的自治活動 B. a. c	三、自治與安全 2. 校園安全 B. a. c. g	三、自治與安全 2. 校園安全 B. a. c. g	
自然科學	一、植物大發現 4、植物的繁衍與資源永續 C	二、風與空氣 1、風力與風向 d	二、風與空氣 1、風力與風向 d	二、風與空氣 2、奇妙的空氣 d	二、風與空氣 2、奇妙的空氣 d	
藝術	美勞	一. 色彩大發現 ac	一. 色彩大發現 ac	二、形狀大師 Cm	二、形狀大師 Cm	二、形狀大師 Cm
	音樂	二、豐富多樣的聲音	二、豐富多樣的聲音 A. C.	二、豐富多樣的聲音 b. j. k	二、豐富多樣的聲音 b. j. k	二、豐富多樣的聲音 b. j. k

		A. C.				
統整性主題課程	三興新紀元	Numbers	Numbers	What's the Time, Mr. Wolf?	There's an Alligator Under My Bed	There's an Alligator Under My Bed
	資訊科技	三、視窗操作・我最行	三、視窗操作・我最行	四、英文輸入・輕鬆打	四、英文輸入・輕鬆打	四、英文輸入・輕鬆打
	雙語情境	MRT (2) [a]	Bank (1) [d]	Bank (1) l	Bank (2) ll	Bank (2) [a]
學校學年重要活動	△10/6 五年級基本學力檢測	△10/8-10 國慶日連續假期			△11/2-3 期中紙筆評量	

週		十一 11/6-11/12	十二 11/13-11/19	十三 11/20-11/26	十四 11/27-12/3	十五 12/4-12/10
語文	國語文	第八課魔「髮」哥哥 j	第九課穿白袍的醫生伯伯 jb	第九課穿白袍的醫生伯伯 jb	第十課哎呀！誤會大了	第十課哎呀！誤會大了
	本土語文+閩語	擔仔位	擔仔位	咱的英雄	咱的英雄	咱的英雄
	本土語文+客語	單元活動二	去市場買菜	去市場買菜	去市場買菜	過冬節
	英語文	Unit 3 Be Honest	Unit 3 Be Honest	Unit 3 Be Honest	Unit 3 Be Honest	Unit 4 Earthquake Drill
數學	綜合與應用(一)	六、除法【A、C】	六、除法【A、C】	七、公斤與公克【A、B、e】	七、公斤與公克【A、B、e】	
健康與體育	體育	貳、運動真快樂 八. 一起來玩球【a】	貳、運動真快樂 八. 一起來玩球【a】	貳、運動真快樂 八. 一起來玩球【a】	貳、運動真快樂 八. 一起來玩球【a】	貳、運動真快樂 九. 中彩舞動
	健康	壹、健康一把罩 三. 健康保衛戰【d】	壹、健康一把罩 三. 健康保衛戰【d】	壹、健康一把罩 三. 健康保衛戰【d】	壹、健康一把罩 三. 健康保衛戰【d】	壹、健康一把罩 三. 健康保衛戰【d】
綜合		主題第三做學習的小主人	主題第三做學習的小主人	主題第三做學習的小主人	主題第三做學習的小主人	主題第三做學習的小主人

活動	單元一愛學齊 j	單元二愛學有妙方 j	單元二愛學有妙方 j	單元三愛學我最行 j	單元三愛學我最行 j	
社會	四、學習與成長 1. 學習的方法 B. a. j	四、學習與成長 1. 學習的方法 B. a. j	四、學習與成長 2. 多元的學習 j. m	四、學習與成長 2. 多元的學習 j. m	五、和諧的相處 1. 班級裡的人際關係 B. a. c	
自然 科學	二、風與空氣 3. 空氣、風與生活 d	三、奇妙的溶解 1. 分辨物質的方法 g	三、奇妙的溶解 2. 物質在水中溶解了 g	三、奇妙的溶解 2. 物質在水中溶解了 g	三、奇妙的溶解 2. 物質在水中溶解了 g	
藝術	美勞 Cm	二、形狀大師 Cm	二、形狀大師 Cm	二、形狀大師 Cm	二、形狀大師 Cm	三、光的魔法 AC
	音樂 A. C. j. b.	二、豐富多樣的聲音	三、傾聽大自然 C. D. 1	三、傾聽大自然 C. D. 1	三、傾聽大自然 C. D. 1	三、傾聽大自然 C. D. 1
統整性 主題 課程	三興新紀元	Prepositions	Prepositions	Prepositions	Rooms	Rooms
	資訊科技	五、中文輸入·頂呱呱	五、中文輸入·頂呱呱	五、中文輸入·頂呱呱	六、檔案管理·有妙方	六、檔案管理·有妙方
	雙語情境	Night Market (1) d n	Night Market (1) a n	Night Market (2) 	Night Market (2) a	Review
學校學 年重要 活動			△11/19 體育表演會 (暫訂)	△11/21 體育表演會補 假一天(暫訂)	△校內英語成果開始	

週	十六 12/11-12/17	十七 12/18-12/24	十八 12/25-12/31	十九 1/1-1/7	二十 1/8-1/14	
語文	國語文 c	第十一課石虎的告白 c	第十一課石虎的告白 c	第十二課昆蟲的保命妙招 c	第十二課昆蟲的保命妙招 c	
	本土語文+閩語	咱的英雄	去旅行	去旅行	去旅行	去旅行
	本土語文+客語	過冬節	過冬節	單元活動三	羊咩咩	九宮格

	英 語 文	Unit 4 Earthquake Drill	Unit 4 Earthquake Drill	Unit 4 Earthquake Drill	Review 2	Review 2
數學		八、分數 【A、B】	八、分數 【A、B】	九、列表與規律 【A、j】	九、列表與規律 【A、j】	綜合與應用(二)
健康 與 體育	體育	貳、運動真快樂 九. 巾彩舞動	貳、運動真快樂 九. 巾彩舞動	貳、運動真快樂 十. 踢毬樂趣多	貳、運動真快樂 十. 踢毬樂趣多	貳、運動真快樂 十. 踢毬樂趣多
	健康	壹、健康一把罩 四. 營養補給站	壹、健康一把罩 四. 營養補給站	壹、健康一把罩 四. 營養補給站	壹、健康一把罩 四. 營養補給站	壹、健康一把罩 四. 營養補給站
綜合 活動		主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行 j	主題第四啟動安全密碼 單元一危險糾察員 ghi	主題第四啟動安全密碼 單元二收服危險魔王 ghi	主題第四啟動安全密碼 單元二收服危險魔王 ghi	主題第四啟動安全密碼 單元三守護安全 我最行 ghi
社會		五、和諧的相處 1. 班級裡的人際關係 B. a. c	五、和諧的相處 2. 平等與尊重 A. B. a	六、學校與我 1. 合作與競爭 a	六、學校與我 1. 合作與競爭 a	六、與校與我 2. 學校是個小社會 a. c. m
自然 科學		三、奇妙的溶解 3、溶解的應用 l. e	四、磁鐵好好玩 1、磁鐵的磁力 d	四、磁鐵好好玩 1、磁鐵的磁力 d	四、磁鐵好好玩 2、磁鐵的祕密 d	四、磁鐵好好玩 2、磁鐵的祕密 d
藝 術	美 勞	三、光的魔法 AC	三、光的魔法 AC	三、光的魔法 AC	三、光的魔法 K	三、光的魔法 K
	音 樂	三·傾聽大自然 C. D. l	三·傾聽大自然 C. D. l	四·歡欣鼓舞的音樂 A. B. j.	四·歡欣鼓舞的音樂 A. B. j.	四·歡欣鼓舞的音樂 A. B. j.
統 整 性 主 題 課 程	三 興 新 紀 元	There's an Alligator Under My Bed	Rooms	Toys, Preposition	Toys, Preposition	Toys, Preposition
	資 訊 科 技	七、小畫家 · 塗塗鴉	七、小畫家 · 塗塗鴉	七、小畫家 · 塗塗鴉	八、運算思維初 體驗	八、運算思維初 體驗
	雙 語 情 境	Review C. l	Oral Test C. l	Oral test C. l	Writing ll	Writing ll
學校學 年重要 活動				△12/30-1/1 元旦連續 假期		△1/10-11 期末紙筆 評量

週		二十一 1/15-1/21
語文	國語文	第十二課昆蟲的保命妙招 c
	本土語文 閩語	去旅行
	本土語文 客語	九宮格
	英語文	Review 2
數學		數學園地 【C】
健康與體育	體育	貳、運動真快樂 十. 踢毽樂趣多
	健康	壹、健康一把罩 四. 營養補給站
綜合活動		主題第四啟動安全密碼 單元三守護安全我最行 ghi
社會		主題探究與實作單元-讓班級更美好 a
自然科學		四、磁鐵好好玩 3、磁鐵在生活中的應用 d
藝術	美勞	四、上上下下真有趣 C
	音樂	四·歡欣鼓舞的音樂 A. B. j.
統整性主題課程	三興新紀元	Toys, Preposition
	資訊科技	八、運算思維初體驗
	雙語情境	Wrap Up c1
學校學年重要活動		△1/19 課後照顧班、課外英語社團結束 △1/20 休業式 △1/21 寒假開始

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度學校課程進度總表(三年級第 2 學期)

週		一 2/12-2/18	二 2/19-2/25	三 2/26-3/4	四 3/5-3/11	五 3/12-3/18
語文	國語文	第一課最美的模樣	第二課玩玩具	第三課愛玉的變身術 I	第三課愛玉的變身術 I	第四課揚修猜字
	閩語	一、阿琪的浴間仔	一、阿琪的浴間仔	一、阿琪的浴間仔	二、洗喙	二、洗喙
	客語	自行車	自行車	自行車	自行車	行路愛細義
	英語文	Unit 1 Food H	Unit 1 Food H	Unit 1 Food H	Unit 1 Food H	Unit 2 Sports I
數學	一、除法【A】	一、除法【A】	二、公升與毫升【B、j】	二、公升與毫升【B、j】	三、分數與加減【B】	
健康與體育	體育	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保	貳、運動樂無窮 五、愛運動也愛環保 六、舞動精靈	貳、運動樂無窮 六、舞動精靈	貳、運動樂無窮 六、舞動精靈
	健康	壹、健康齊步走 一. 成長加油站【b】	壹、健康齊步走 一. 成長加油站【b】	壹、健康齊步走 一. 成長加油站【b】	壹、健康齊步走 一. 成長加油站【b】	壹、健康齊步走 一. 成長加油站【b】
綜合活動		主題一找興趣，樂學習單元 1 生活興趣蒐集員 I	主題一找興趣，樂學習單元 1 生活興趣搜查員 m	主題一找興趣，樂學習單元 2 學習專長探索家 m	主題一找興趣，樂學習單元 2 學習專長探索家 m	主題一找興趣，樂學習單元 2 學習專長探索家 m
社會		一、我們居住的地方 1. 認識居住的地方 I	一、我們居住的地方 2. 居住地方的生活 B. b. I. j	二、居住地方的風貌 1. 地方的場所、設施 C. d. e	二、居住地方的風貌 1. 地方的場所、設施 C. d. e	二、居住地方的風貌 2. 地方的居民活動 B. k. o
自然科學		一、快樂小農夫 1. 菜園大發現 m	一、快樂小農夫 2. 種植前的準備 e. l	一、快樂小農夫 2. 種植前的準備 e. l	一、快樂小農夫 3. 小農夫日記 e	一、快樂小農夫 3. 小農夫日記 e
藝術	美勞	*籃球風 瘋籃球 - 精彩籃球賽 Ab	*籃球風 瘋籃球 - 精彩籃球賽 Ab	*籃球風 瘋籃球 - 精彩籃球 jm	一. 左左右右長一 CD	一. 左左右右長一樣 CD
	音樂	一. 歡愉的音樂 A. B. n. f	一. 歡愉的音樂 A. B. n. f	一. 歡愉的音樂 A. B. n. f	一. 歡愉的音樂 A. B. n. f	一. 歡愉的音樂 A. B. n. f
統整性主題	三興新紀元	Food Storybook: Chicks and Salsa I H	Food Storybook: Chicks and Salsa I H	Food Storybook: Chicks and Salsa I H	Food Storybook: Chicks and Salsa I H	Food Storybook: Chicks and Salsa I H

題 課 程	資訊科技	一、認識網路世界	一、認識網路世界	二、一起上網去	二、一起上網去	三、電子郵件與通訊
	雙語情境	Welcome back to school [B c d l]	Welcome back to school [a l]	MRT (1) [l]	MRT (1) [a l]	MRT (2) [l]
學校學 年重要 活動		△2/13 正式上課， 課後照顧班、課 後社團開始上課 △2/13-2/16 友善 校園		△2/26-28 二二八連續 假期		
週		六 3/19-3/25	七 3/26-4/1	八 4/2-4/8	九 4/09-4/15	十 4/16-4/22
語 文	國語文	第四課楊修猜 字	第五課唱反調	第六課一飛沖天	第六課一飛沖天	第七課井仔腳鹽田 m
	閩語	二、洗喙	二、洗喙	三、踢跔球	三、踢跔球	三、踢跔球
	客語	行路愛細義	行路愛細義	單元活動一：北埔 擂茶	運動會	運動會
	英語文	Unit 2 Sports I	Unit 2 Sports I	Unit 2 Sports I	Review 1 and Oral Test I H	Review and Mid Term Exam
數學	三、分數與加 減 【B】	四、圓 【A、B】	五、兩步驟應用問 題 【A、B】	五、兩步驟應用問 題 【A、B】	綜合與應用（一）	
健 康 與 體 育	體 育	貳、運動樂無 窮 七、跳越真好 玩【g】	貳、運動樂無窮 七、跳越真好玩 【g】	貳、運動樂無窮 七、跳越真好玩 八、我是單槓高手 【g】	貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手 【g】	貳、運動樂無窮 八、我是單槓高手 九、兵兵樂無窮 【g】
	健 康	壹、健康齊步 走 二、防災應變 站【g】【h】	壹、健康齊步走 二、防災應變站 【g】【h】	壹、健康齊步走 二、防災應變站 【g】【h】	壹、健康齊步走 二、防災應變站 【g】【h】	壹、健康齊步走 二、防災應變站 【g】【h】
綜合 活動		主題二溝通， 從心開始 單元 1 溝通交流 道 I	主題二溝通，從心 開始 單元 1 溝通交流 道 I	主題二溝通，從心 開始 單元 2 用心來溝 通 b	主題二溝通，從心 開始 單元 2 用心來溝 通 b	主題二溝通，從心 開始 單元 3 用愛溝通不 斷線 b
社會		二、居住地方的 風貌 2. 地方的居民 活動 B.k.o	三、消費與生活 1. 人人有消費 d	三、消費與生活 2. 聰明的消費 b	三、消費與生活 2. 聰明的消費 b	四、消費與選擇 1. 消費停看聽
自然		二、千變萬化 的水	二、千變萬化的水 2. 水的三態變化	二、千變萬化的水 2. 水的三態變化	二、千變萬化的水 2. 水的三態變化	二、千變萬化的水 3. 水在生活中的應

科學	1. 毛細現象 e. 1	D	D	D	用 C. D. e. 1
藝術	美勞 一. 左左右右長 一樣 Am	一. 左左右右長一 樣 Bd	一. 左左右右長一 樣 gj	二. 反反覆覆排著 隊 Am	二. 反反覆覆排著 隊 Cm
	音樂 一. 歡愉的音樂 A. B. n. f	一. 歡愉的音樂 A. B. n. f	二. 歌詠春天 A. C. a. b.	二. 歌詠春天 A. C. a. b.	二. 歌詠春天 A. C. a. b.
統整性 主題課程	三興新紀元 Sports Storybook: Clothesline Clues to Sports People I	Sports Storybook: Clothesline Clues to Sports People I	Sports Storybook: Clothesline Clues to Sports People I	Sports Storybook: Clothesline Clues to Sports People I	Review and Mid Term Exam
	資訊科技 三、電子郵件與 通訊 B	四、網路導航到處 逛	四、網路導航到處 逛	五、豐富的網路資 源	五、豐富的網路資 源 c
	雙語情境 Shopping at the supermakret B I	Restauratn I n	Restauratn I n	Checking in d I	Checking in d I
學校學 年重要 活動			△4/2-5 兒童節紀民族 掃墓節連續假期		△4/18-21 期中評量週

週	十一 4/23-4/29	十二 4/30-5/6	十三 5/7-5/13	十四 5/14-5/20	十五 5/21-5/27
語文	國語文 第七課井仔腳 鹽田	第八課和魚一起游 泳	第九課三峽老街樂 藍染	第九課三峽老街樂 藍染	第十課地球的眼淚 C
	閩語 熱天	熱天	熱天	熱天	撻夜市
	客語 運動會	踢毽仔	踢毽仔	踢毽仔	單元活動二：六堆 運動會
	英語文 Unit 3 Plans I H	Unit 3 Plans I H	Unit 4 Occupations I	Unit 4 Occupations I	Review 2 and Oral Test I H
數學	六、一位小數 【A、B】	六、一位小數 【A、B】	七、時間 【A、B】	七、時間 【A、B】	八、乘與除 【A、B】
健康與體育	體育 貳、運動樂無窮 九、兵兵樂無窮	貳、運動樂無窮 九、兵兵樂無窮	貳、運動樂無窮 九、兵兵樂無窮 十、我是小小防衛 兵	貳、運動樂無窮 十、我是小小防衛 兵	貳、運動樂無窮 十、我是小小防衛 兵
	健康 壹、健康齊步 走	壹、健康齊步走 三、為健康把關	壹、健康齊步走 三、為健康把關	壹、健康齊步走 三、為健康把關	壹、健康齊步走 三、為健康把關

		三、為健康把關【i】	【i】	【i】	【i】	【i】
綜合活動		主題三生活，美單元1 品味生活 k	主題三生活，美單元1 品味生活·美 k	主題三生活，美單元1 品味生活·美 k	主題三生活，美單元2 生活美感創意家 k	主題三生活，美單元2 生活美感創意家
社會		四、消費與選擇 1. 消費停看聽	四、消費與選擇 2. 消費改變生活 C	四、消費與選擇 2. 消費改變生活 C	五、家鄉的地名 1. 地名的由來 D. l. o	五、家鄉的地名 1. 地名的由來 D. l. o
自然科學		三、天氣停看聽 1. 觀測天氣 C	三、天氣停看聽 1. 觀測天氣 C	三、天氣停看聽 2. 氣象預報 C. e. l	三、天氣停看聽 2. 氣象預報 C. e. l	三、天氣停看聽 3. 季節與生活 C
藝術	美勞	三、由小到大變變 dj	三、由小到大變變變 bm	三、由小到大變變變 AB	三、由小到大變變變 dg	三、由小到大變變變 dj
	音樂	二·歌詠春天 A. C. a. b.	二·歌詠春天 A. C. a. b.	二·歌詠春天 A. C. a. b.	二·歌詠春天 A. C. a. b.	三. 山魔王的宮殿 a. b. j
統整性 主題課程	三興新紀元	Plans Storybook: Bear Hunt I H	Plans Storybook: Bear Hunt I H	Plans Storybook: Bear Hunt I H	Occupations Storybook: Shark Lady I	Occupations Storybook: Shark Lady I
	資訊科技	五、豐富的網路資源 g	六、精彩的網路影音	六、精彩的網路影音	六、精彩的網路影音	七、雲端硬碟真便利
	雙語情境	Transportation 	Transportation 	On Board A	On Board A	Review c
學校學年重要活動	△4/29 母親節慶祝活動 (暫訂)	△5/1 母親節慶祝活動 補假一天 (暫訂)				

週		十六 5/28-6/3	十七 6/4-6/10	十八 6/11-6/17	十九 6/18-6/24	二十 6/25-7/1
語文	國語文	第十課地球的眼淚 C	第十一課枯木是大飯店	第十一課枯木是大飯店	第十二課騎樓	第十二課騎樓
	閩語	撻夜市	撻夜市	傳統念謠-火金姑	歡喜來過節-七月七	咱來熟似語詞俗句型
	客語	鬧熱過五月節	鬧熱過五月節	鬧熱過五月節	單元活動三：客家版粽	搖搖雜雜. 搞麼个? / 出任務囉!

	英 語 文	Review and Final Exam I H	Culture and Festival	Culture and Festival		
數學		八、乘與除 【A、B】	九、面積 【A、B】	九、面積 【A、B】	綜合與應用（二） 【A、B】	數學園地
健康與體育	體育	貳、運動樂無窮 十一、齊心協力	貳、運動樂無窮 十一、齊心協力	貳、運動樂無窮 十一、齊心協力 十二、閃躲高手 【a】	貳、運動樂無窮 十二、閃躲高手 【a】	貳、運動樂無窮 十二、閃躲高手 【a】
	健康	壹、健康齊步走 四、社區健康 GO 【i】	壹、健康齊步走 四、社區健康 GO 【i】	壹、健康齊步走 四、社區健康 GO 【i】	壹、健康齊步走 四、社區健康 GO 【i】	壹、健康齊步走 四、社區健康 GO 【i】
綜合活動		主題四環境友善你我行 單元 1 探索校園尋寶趣 C	主題四環境友善你我行 單元 2 友善環境我最棒 C	主題四環境友善你我行 單元 2 友善環境我最棒 C	主題四環境友善你我行 單元 3 環保地球大行動 C	主題四環境友善你我行 單元 3 環保地球大行動 C
社會		五、家鄉的地名 2. 探索家鄉地名 d. l. o	六、家鄉的故事 1. 家鄉的老故事 a. l. o	六、家鄉的故事 1. 家鄉的老故事 a. l. o	六、家鄉的故事 2. 家鄉故事新發現 k	主題探索與實作- 家鄉特派員 C. a
自然科學		四、動物王國 1. 動物的身體構造與功能 C. 1	四、動物王國 1. 動物的身體構造與功能 C. 1	四、動物王國 2. 動物的生存 C. 1	四、動物王國 2. 動物的生存 C. 1	四、動物王國 3. 愛護動物 C. 1
藝術	美勞	四、娃娃屋-給娃娃一個家 Ab	四、娃娃屋-給娃娃一個家 Ab	五、無所不在的美感 Cj	五、無所不在的美感 Cm	五、無所不在的 Db
	音樂	三. 山魔王的宮殿 a. b. j	三. 山魔王的宮殿 a. b. j	三. 山魔王的宮殿 a. b. j	三. 山魔王的宮殿 a. b. j	三. 山魔王的宮殿 a. b. j
統整性主題課程	新紀元	Final Exam I H	Culture Learning: Breaking the stereotype	Culture Learning: Breaking the stereotype		
	資訊科技	七、雲端硬碟真便利	七、雲端硬碟真便利	八、協作平台做報告	八、協作平台做報告	八、協作平台做報告 C
	雙語情境	Review □	Oral Test □	Oral Test □	Writing □	Writing □
學校學年重要活動		△5/31-6/1 六年級畢業考		△6/16 畢業典禮（暫訂）	△6/19-23 期末紙筆評量 △6/22 端午節放假 1	日△6/29 課後照顧班、課外社團結束 △6/30 休業式 △7/1 暑假開始

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度學校課程進度總表(四年級)

融入議題用代號表示

四大重大議題：A.性別平等教育 B.人權教育 C.環境教育 D.海洋教育

15 項其他重要議題：a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育

e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 i. 家庭教育 j. 生涯規劃教育

k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育

週		一 8/30-9/3	二 9/4-9/10	三 9/11-9/17	四 9/18-9/24	五 9/25-10/1
語文	國語文	一、歡樂好時光 1. 水陸小高手 C. j	1. 水陸小高手 C. j	2. 下課以後 B. D	2. 下課以後 B. D 3. 我的籃球夢 j. m	3. 我的籃球夢 j. m 學習地圖一 B. j
	本土語文 1	一、鬥鬧熱 1. 好日 k	一、鬥鬧熱 1. 好日 k	一、鬥鬧熱 1. 好日 k	一、鬥鬧熱 1. 好日 k	一、鬥鬧熱 2. 辦桌 C
	本土語	蹶山	蹶山	蹶山	單元活動一	幸福个味緒(道)
	英文	Starter Unit B	Unit 1 You Are the Apple of My Eye B. h. C	Unit 1 You Are the Apple of My Eye B. h. C	Unit 1 You Are the Apple of My Eye B. h. C	Unit 2 This Is My Cup of Tea B. h
數學	一、一億以內的數 A. a. d. j. l. m	一、一億以內的數 A. a. d. j. l. m	二、乘法 A. B. C. a. i. j. l. m	二、乘法 A. B. C. a. i. j. l. m	三、角度 B. d. j. l. m	
健康與體育	體	四、體能我最棒 1. 體適能知多少 b	四、體能我最棒 1. 體適能知多少 b	四、體能我最棒 2. 體適能大挑戰 b	四、體能我最棒 3. 支撐擺盪 b	六、跑跳擲我最行 1. 更快、更高、更強 k
	健康	一、飲食智慧王 1. 飲食新概念 i	一、飲食智慧王 1. 飲食新概念 i	一、飲食智慧王 1. 飲食新概念 i	一、飲食智慧王 2 飲食生活面面觀 i	一、飲食智慧王 2 飲食生活面面觀 i
綜合活動	一、學習快易通 1. 學習有妙方 i. j	一、學習快易通 1. 學習有妙方 i. j	一、學習快易通 1. 學習有妙方 i. j	一、學習快易通 2. 學習行動力 i. j	一、學習快易通 2. 學習行動力 i. j	
社會	一、家鄉地圖小世界 1. 生活中的地圖 d	一、家鄉地圖小世界 1. 生活中的地圖 2. 地圖的符號與訊息 d	一、家鄉地圖小世界 2. 地圖的符號與訊息 二、家鄉的地形與氣候 1. 高低起伏的地形 C. d	二、家鄉的地形與氣候 1. 高低起伏的地形 2. 千變萬化的氣候 C.	二、家鄉的地形與氣候 1. 高低起伏的地形 2. 千變萬化的氣候 3. 家鄉的特色發展 C	
自然科學	一、地表的靜與動 1. 地表物質有什麼？	一、地表的靜與動 2. 地表環境會變動嗎？	一、地表的靜與動 2. 地表環境會變動嗎？	一、地表的靜與動 3. 怎樣做好地震防災？ h	一、地表的靜與動 3. 怎樣做好地震防災？ h	
藝	美	一、點點滴滴 C. k	一、點點滴滴 C. k	一、點點滴滴 C. k	一、點點滴滴	一、點點滴滴 C. k

術	勞				C. m	
	音樂	一、繪聲繪色萬話筒 A. B. b 一、聲音百變秀 B. d. m. C.	一、繪聲繪色萬話筒 A. b. j. k 一、聲音百變秀 B. d. m. C.	一、繪聲繪色萬話筒 j. A. B 一、聲音百變秀 B. d. m. C.	一、繪聲繪色萬話筒 j. A. B 一、聲音百變秀 B. d. m. C.	二、一拍擊和 b. c. m. 一、聲音百變秀 B. b. d. a
統整性 主題 課程	三興新紀元	四季 B	水果 B. h. C	水果 B. h. C	水果 B. h. C	飲料 B. h
	資訊科技	一、報告老師！我要學文書 d	一、報告老師！我要學文書	二、老師謝謝您—感謝卡 d	二、老師謝謝您—感謝卡 a	二、老師謝謝您—感謝卡
	雙語情境	Get Ready B. c. l	Get Ready B. c. l	Reading 1 Country Mouse and City Mouse B. a. l	Reading 1 Country Mouse and City Mouse B. a. l	Reading 2 Country Mouse and City Mouse B. a. l
學校學 年重要 活動	△8/30 正式上課， 課後照顧班、課後社團開始上課 △8/30-9/2 友善校園 △9/3 學校日	△9/9 中秋節連續假期				
週	六 10/2-10/8	七 10/9-10/15	八 10/16-10/22	九 10/23-10/29	十 10/30-11/5	
語文	國語文	二、人物寫真 4. 永遠的馬偕 B. g	4. 永遠的馬偕 B. g 5. 假如給我三天光明 B. g	5. 假如給我三天光明 B. g	6. 攀登生命的高峰 C. b	學習地圖二 b 閱讀階梯一 C. l
	本土語文	一、鬥鬧熱 2. 辦桌 C	一、鬥鬧熱 2. 辦桌 C	一、鬥鬧熱 2. 辦桌 C	二、顧安全 3. 青紅燈 g	二、顧安全 3. 青紅燈 g
	本土語	蹶山	蹶山	蹶山	單元活動一	幸福个味緒(道)
	英語文	Unit 2 This Is My Cup of Tea B. h	Unit 2 This Is My Cup of Tea B. h	Unit 2 This Is My Cup of Tea B. h	Review 1 B. h. C	Mid Term Exam
數學	三、角度 B. d. j. l. m	四、除法 A. B. C. a. i. j. l. m	四、除法 A. B. C. a. i. j. l. m	五、三角形 A. a. d. l	加油小站一	

健康與體育	體育	六、跑跳擲我最行 1. 更快、更高、更強 k	六、跑跳擲我最行 1. 更快、更高、更強 k	六、跑跳擲我最行 2. 田徑跑跳擲 g	六、跑跳擲我最行 2. 田徑跑跳擲 g	六、跑跳擲我最行 2. 田徑跑跳擲 g
	健康	一、飲食智慧王 3. 體重控制有一套 i	一、飲食智慧王 3. 體重控制有一套 i	二、快樂每一天 1. 校慶運動會 i	二、快樂每一天 1. 校慶運動會 i	二、快樂每一天 1. 校慶運動會 i
綜合活動		二、啟動心能量 1. 生活事件簿 A. i. j	二、啟動心能量 1. 生活事件簿 A. i. j	二、啟動心能量 1. 生活事件簿 A. i. j	三、行行出狀元 1. 行業知多少 j	三、行行出狀元 1. 行業知多少 j
社會		二、家鄉的地形與氣候 3. 家鄉的特色發展 C	三、家鄉的人口與生活 1. 家鄉的人口 C	三、家鄉的人口與生活 1. 家鄉的人口 2. 人口的改變與生活 C	三、家鄉的人口與生活 1. 家鄉的人口 2. 人口的改變與生活 C	三、家鄉的人口與生活 2. 人口的改變與生活 四、家鄉的節慶與禮俗 1. 開心過節趣 B.k.o
自然科學		二、水生生物與環境 1. 生物生存的環境都相同嗎?	二、水生生物與環境 2. 水生生物如何適應環境?	二、水生生物與環境 2. 水生生物如何適應環境?	二、水生生物與環境 3. 如何愛護環境? C	二、水生生物與環境 3. 如何愛護環境? C
藝術	美勞	一、點點滴滴 C. i	一、點點滴滴 C. b	二、與你連線 B. b	二、與你連線 B. k	二、與你連線 B. m
	音樂	二、一拍擊和 b. c. m. 一、聲音百變秀 B. b. d. a	二、一拍擊和 D. B. k. a 一、聲音百變秀 B. b. d. a	二、一拍擊和 D. B. k. a 一、聲音百變秀 B. b. d. a	三、美妙的樂音 B. A. b. 二、舞動身體樂韻律 k. l. b. d.	三、美妙的樂音 B. A. b. 二、舞動身體樂韻律 k. l. b. d.
統整性主題課程	三興新紀元	飲料 B. h	飲料 B. h	飲料 B. h	水果、食物 B. h. C	Mid Term Exam
	資訊科技	三、動物園遊記—我的作文	三、動物園遊記—我的作文	三、動物園遊記—我的作文	四、星座調查表	四、星座調查表
課程	雙語情境	Reading 2 Country Mouse and City Mouse B. a. l	What would you like to be? A. j. l	What would you like to be? A. j. l	Clinic 1 1	Clinic 1 1
學校學年重要活動		△10/6 五年級基本學力檢測	△10/8-10 國慶日連續假期			△11/2-3 期中紙筆評量
週		十一 11/6-11/12	十二 11/13-11/19	十三 11/20-11/26	十四 11/27-12/3	十五 12/4-12/10

語文	國語文	三、放眼看世界 7. 美味的一堂課 k	7. 美味的一堂課 k 8. 建築界的長頸鹿 m. n	8. 建築界的長頸鹿 m. n	9. 請到我的家鄉來 k. n	9. 請到我的家鄉來 k. n 學習地圖三 C. k. m
	本土語文	二、顧安全 3. 青紅燈 g	二、顧安全 3. 青紅燈 g	三、清氣相 4. 洗身軀 i	三、清氣相 4. 洗身軀 i	三、清氣相 4. 洗身軀 i
	本土語	單元活動二	阿源伯个雜貨店	阿源伯个雜貨店	阿源伯个雜貨店	壞銅壞鐵變成寶
	英文	Unit 3 It' s Not My Day! A. i	Unit 3 It' s Not My Day! A. i	Unit 3 It' s Not My Day! A. i	Unit 4 They' re like Two Peas in a Pod B. h. C	Unit 4 They' re like Two Peas in a Pod B. h. C
數學	六、分數 B. d. e. j. l	六、分數 B. d. e. j. l	七、數量關係 B. a. e	七、數量關係 B. a. e	八、整數四則 A. B. C. a. i. j. l. m	
健康與體育	體育	六、跑跳擲我最行 3. 誰能擲得遠 g	六、跑跳擲我最行 3. 誰能擲得遠 g	六、跑跳擲我最行 3. 誰能擲得遠 g	五、運動力與美 1. 「鈴」聲響起 j	五、運動力與美 1. 「鈴」聲響起 j
	健康	二、快樂每一天 2. 明日之星 j	二、快樂每一天 2. 明日之星 j	二、快樂每一天 3. 我愛我的家 a. i	二、快樂每一天 3. 我愛我的家 a. i	三、克癮防衛隊 1. 消滅菸蟲行動 B. C. i
綜合活動	三、行行出狀元 2. 工作甘苦談 j	三、行行出狀元 2. 工作甘苦談 j	三、行行出狀元 2. 工作甘苦談 j	四、社區好資源 1. 社區資源探索 2. 社區便利行 C. i. m	四、社區好資源 1. 社區資源探索 2. 社區便利行 C. i. m	
社會	四、家鄉的節慶與禮俗 1. 開心過節趣 B、k、o	四、家鄉的節慶與禮俗 1. 開心過節趣 B、k、o	四、家鄉的節慶與禮俗 2. 禮俗萬花筒 B、k、o	五、家鄉的多元文化 1. 多樣的文化面貌 B	五、家鄉的多元文化 1. 多樣的文化面貌 2. 文化的接觸與融合 B	
自然科學	三、有趣的聲光現象 象 1. 聲音如何產生和傳播?	三、有趣的聲光現象 1. 聲音如何產生和傳播?	三、有趣的聲光現象 2. 光有什麼特性?	三、有趣的聲光現象 2. 光有什麼特性?	三、有趣的聲光現象 3. 如何應用聲與光	
藝術	美勞	二· 與你連線 B. m	二· 與你連線 B. l	三· 面面俱到 A. b	三· 面面俱到 A. k	三· 面面俱到 A. l
	音樂	三、美妙的樂音 B. A. b. 二、舞動身體樂韻律 k. l. b. d.	三、美妙的樂音 B. A. b. 二、舞動身體樂韻律 b. a. B	三、美妙的樂音 B. A. b. 二、舞動身體樂韻律 b. a. B	三、美妙的樂音 B. A. b. 二、舞動身體樂韻律 b. a. B	四、歡樂感恩的樂章 n. B. 三、我的夢想 A. B. d. j.

統 整 性 主 題 課 程	三 興 新 紀 元	星期 A. i	星期 A. i	星期 A. i	蔬菜 B. h. C	蔬菜 B. h. C
	資 訊 科 技	五、蝴蝶的一生— 學習單	五、蝴蝶的一生—學習 單	五、蝴蝶的一生—學習 單	六、全球暖化大作戰- 救救北極熊(封面)	六、全球暖化大作戰- 救救北極熊(封面)
	雙 語 情 境	Clinic 2 g. l	Clinic 2 g. l	Food Around the World i. n	Food Around the World i. n	Review c. l
學校學 年重要 活動			△11/19 體育表演會 (暫訂)	△11/21 體育表演會補 假一天(暫訂)	△校內英語成果開始	
週	十六 12/11-12/17	十七 12/18-12/24	十八 12/25-12/31	十九 1/1-1/7	二十 1/8-1/14	
語 文	國 語 文	四、魔法變變變 10. 奇幻旋律 b. l	10. 奇幻旋律 b. l 11. 兔子先生等等我 b	11. 兔子先生等等我 b	12. 許願椅 B. l 學習地圖四 j	學習地圖四 j 閱讀階梯二 B. l
	本 土 語 文	三、清氣相 4. 洗身軀 i	三、清氣相 5. 摒掃 a	三、清氣相 5. 摒掃 a	三、清氣相 5. 摒掃 a	三、清氣相 5. 摒掃 a
	本 土 語	壞銅壞鐵變成寶	壞銅壞鐵變成寶	單元活動三	童謠：耕種人	總複習：搞麼个？
	英 語 文	Unit 4 They' re like Two Peas in a Pod B. h. C	Unit 4 They' re like Two Peas in a Pod B. h. C	Review 2 A. B. C. h. i	Final Review A. B. i	Final Exam
數 學	八、整數四則 A. B. C. a. i. j. l. m	九、小數 B. a. d. j. l	九、小數 B. a. d. j. l	十、長度 A. B. a. j. l. m	十、長度 A. B. a. j. l. m	
健 康 與 體 育	體 育	五、運動力與美 2. 飛天旋轉 j	五、運動力與美 2. 飛天旋轉 j	七、運動衝衝衝 1. 快接快傳、活動 2. 運球好好玩 g	七、運動衝衝衝 3. 運球追追追 4. 防守不漏接 g	七、運動衝衝衝 5. 防守九人組 g
	健 康	三、克癮防衛隊 1. 消滅菸蟲行動 B. C. i	三、克癮防衛隊 1. 消滅菸蟲行動 B. C. i	三、克癮防衛隊 1. 消滅菸蟲行動 B. C. i	三、克癮防衛隊 2. 癮力效應 B. C. i	三、克癮防衛隊 2. 癮力效應 B. C. i
綜 合 活 動	四、社區好資源 2. 社區便利行 C. i. m	四、社區好資源 2. 社區便利行 C. i. m	四、社區好資源 2. 社區便利行 C. i. m	五、危機急轉彎 2. 勇敢說出來 A. B	五、危機急轉彎 2. 勇敢說出來 A. B	

社會	五、家鄉的多元文化 2. 文化的接觸與融合 B	五、家鄉的多元文化 2. 文化的接觸與融合 六、家鄉故事導覽員 B.C	六、家鄉故事導覽員 家鄉故事導覽員 C	六、家鄉故事導覽員 家鄉故事導覽員 C	六、家鄉故事導覽員 家鄉故事導覽員 C
自然 科學	四、好玩的電路 1. 如何讓燈泡發亮？	四、好玩的電路 2. 電路有哪些連接方式？	四、好玩的電路 2. 電路有哪些連接方式？	四、好玩的電路 2. 電路有哪些連接方式？	四、好玩的電路 3. 用電觀念知多少？
美勞 藝術 音樂	三、面面俱到 A. m	四、點、線、面的組合 C. m	四、點、線、面的組合 C. k	五、藝術點線面 C. l	五、藝術點線面 C. b
	四、歡樂感恩的樂章 n. B. 三、我的夢想 A. B. d. j.	四、歡樂感恩的樂章 n. B. 三、我的夢想 A. B. d. j.	四、歡樂感恩的樂章 n. B. . m 三、我的夢想 A. B. d. j.	四、歡樂感恩的樂章 n. B. . m 三、我的夢想 A. B. d. j.	四、藝術點線面 A. b. a. n. k
統整性 主題 課程	三興新紀元 蔬菜 B. h. C	蔬菜 B. h. C	星期、蔬果 A. B. C. h. i	食物 A. B. i	Final Exam
	六、全球暖化大作戰-救救北極熊(封面)	七、全球暖化大作戰-救救北極熊(內頁)	七、全球暖化大作戰-救救北極熊(內頁)	八、雲端硬碟與 Google 文件	八、雲端硬碟與 Google 文件
	Review c. l	Oral Test c. l	Oral Test c. l	Writing l	Writing l
學校學 年重要 活動			△12/30-1/1 元旦連續 假期		△1/10-11 期末紙筆評 量

週	二十一 1/15-1/21
語文	國語文 閱讀階梯二
	本土語文 三、清氣相 5. 搨掃 a
	本土語 總複習：出任務 囉！

	英 語 文	Culture: Food Festivals A. B. i
數學		加油小站二 總複習
健 康 與 體 育	體 育	七、運動衝衝衝 6. 隔網出擊 g
	健 康	三、克癮防衛隊 2. 癮力效應 B. C. i
綜合 活動		總複習
社會		六、家鄉故事導覽 員 家鄉故事導覽員 C
自然 科學		四、好玩的電路 3. 用電觀念知多 少？
藝 術	美 勞	總整理
	音 樂	四、藝術點線面 A. b. a. n. k
統 整 性 主 題 課 程	三 興 新 紀 元	食物 A. B. i
	資 訊 科 技	資訊素養與倫理
	雙 語 情 境	Wrap Up c. 1
學校學 年重要 活動		△1/19 課後照顧 班、課外英語社 團結束 △1/20 休業式 △1/21 寒假開始

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度學校課程進度總表(四年級第 2 學期)

週		一 2/12-2/18	二 2/19-2/25	三 2/26-3/4	四 3/5-3/11	五 3/12-3/18
語文	國語文	一、擁抱正能量 1. 選拔動物之星 B. C	1. 選拔動物之星 B. C	2. 心動不如行動 B. g	2. 心動不如行動 B. g 3. 一束鮮花 b. m	3. 一束鮮花 b. m 學習地圖一 b. j. l
	本土語文	一、街頭巷尾 1. 好厝邊 m	一、街頭巷尾 1. 好厝邊 m	一、街頭巷尾 1. 好厝邊 m	一、街頭巷尾 1. 好厝邊 m	一、街頭巷尾 2. 便利商店 i
	本土語	海洋世界	海洋世界	海洋世界	山貓	山貓
	英語文	Starter Unit h. C	Starter Unit h. C	Unit 1 It' s a Piece of Cake h. C	Unit 1 It' s a Piece of Cake h. C	Unit 1 It' s a Piece of Cake h. C
數學	一、統計圖表 j	一、統計圖表 j	二、分數的加減和整數 倍 o	二、分數的加減和整數 倍 o	三、概數	
健康與體育	體育	五、運動休閒樂趣 多 1. 活力家庭愛運動 g	五、運動休閒樂趣多 1. 活力家庭愛運動 g	五、運動休閒樂趣多 2. 健走好處多 g	五、運動休閒樂趣多 2. 健走好處多 g	五、運動休閒樂趣多 3. 臥虎藏龍 g
	健康	一、健康從齒開始 活動 1 食物卡齒縫 了 i	一、健康從齒開始 活動 1 食物卡齒縫了 i	一、健康從齒開始 2. 牙齒好正 i	一、健康從齒開始 2. 牙齒好正 i	一、健康從齒開始 2. 牙齒好正 i
綜合活動	一、溝通學問大 1. 溝通有訣竅 A. B	一、溝通學問大 1. 溝通有訣竅 A. B	一、溝通學問大 1. 溝通有訣竅 A. B	一、溝通學問大 2. 道歉有誠意 A. B	一、溝通學問大 2. 道歉有誠意 A. B	
社會	一、家鄉老故事 1. 家鄉的古蹟與文物 D. o. m.	一、家鄉老故事 1. 家鄉的古蹟與文物 D. o. m.	一、家鄉老故事 2. 家鄉的古蹟與文物 3. 文化資產的保存與傳 承 C. D. o. m.	二、家鄉的山與海 1. 山中傳奇 C.	二、家鄉的山與海 1. 山中傳奇 C.	
自然科學	一、白天和夜晚的天空 1. 日夜景象有什麼不同?	一、白天和夜晚的天空 2. 一天中太陽的位置會 改變嗎?	一、白天和夜晚的天空 2. 一天中太陽的位置會 改變嗎?	一、白天和夜晚的天空 3. 月亮每天都在變嗎?	一、白天和夜晚的天空 3. 月亮每天都在變嗎?	
藝術	美勞	一、這就是我 A. a	一、這就是我 j. b	一、這就是我 i. D. m	二、展現自我 A. b	二、展現自我 A. b
	音樂	一、乘著樂音逛校園 A. B. 一、我的身體會說	一、乘著樂音逛校園 A. B. 一、我的身體會說話	一、乘著樂音逛校園 g. n. 一、我的身體會說話	一、乘著樂音逛校園 g. n. 一、我的身體會說話	一、乘著樂音逛校園 A. B. j 一、我的身體會說話

		話 a. b	a. b	a. b	b. l	b. l
統 整 性 主 題 課 程	三 興 新 紀 元	學校場所 h. C	學校場所 h. C	社區場所 h. C	社區場所 h. C	社區場所 h. C
	資 訊 科 技	第一章我喜歡浮潛 D	第一章我喜歡浮潛	第二章搶救 3C 惡視力 d	第二章搶救 3C 惡視力	第三章校外教學記趣 m
	雙 語 情 境	Welcome back to School B. c. l	Welcome back to School B. c. l	Sing Along a. l	Sing Along a. l	Olympics B. l. n
學校學 年重要 活動	△2/13 正式上課， 課後照顧班、課 後社團開始上課 △2/13-2/16 友善 校園		△2/26-28 二二八連續 假期			
週	六 3/19-3/25	七 3/26-4/1	八 4/2-4/8	九 4/09-4/15	十 4/16-4/22	
語 文	國 語 文	二、文化廣角鏡 4. 米食飄香 k. n	4. 米食飄香 k. n 5. 讀書報告 i	5. 讀書報告-藍色小洋 裝 i	6. 我愛鹿港 k. l	學習地圖二 l 閱讀階梯一 B. l
	本 土 語 文	一、街頭巷尾 2. 便利商店 i	一、街頭巷尾 2. 便利商店 i	一、街頭巷尾 2. 便利商店 i	二、愛寶惜 3. 烏白唬 C	二、愛寶惜 3. 烏白唬 C
	本 土 語	圖書館	圖書館	圖書館	單元活動二	朗讀比賽
	英 語 文	Unit 2 We' re in the Same Boat h. C	Unit 2 We' re in the Same Boat h. C	Unit 2 We' re in the Same Boat h. C	Review 1 h. C	Mid-term Exam
數 學	三、概數	四、小數乘以整數 a、g	四、小數乘以整數 a、g	五、四邊形 d	加油小站一	
健 康 與 體 育	體 育	六、運動大集合 1. 伸展自如 g	六、運動大集合 2. 柔軟支撐 g	六、運動大集合 2. 柔軟支撐 g	六、運動大集合 3. 用身體作畫 4. 毬子樂 g. a	六、運動大集合 3. 用身體作畫 4. 毬子樂 g. a
	健 康	二、消費高手 1. 消費停看聽 i	二、消費高手 1. 消費停看聽 i	二、消費高手 1. 消費停看聽 i	二、消費高手活動 2. 聰明安心吃 i	二、消費高手活動 2. 聰明安心吃 i
綜 合	二、創意生活家	二、創意生活家	二、創意生活家	三、快樂小志工	三、快樂小志工	

活動	1. 生活創意大集合 2. 問題解決有妙招 A. B	1. 生活創意大集合 2. 問題解決有妙招 A. B	1. 生活創意大集合 2. 問題解決有妙招 A. B	1. 散播助人種子 B. C. j. m	1. 散播助人種子 B. C. j. m
社會	二、家鄉的山與海 1. 山中傳奇 2. 漁之島 C. D.	二、家鄉的山與海 2. 漁之島 三、家鄉水資源 1. 珍貴的水資源 C. D.	三、家鄉水資源 1. 珍貴的水資源 C.	三、家鄉水資源 2. 水資源可持續利用 C.	三、家鄉水資源 2. 水資源可持續利用 C.
自然 科學	二、水的移動 1. 什麼是毛細現象?	二、水的移動 1. 什麼是毛細現象?	二、水的移動 2、什麼是虹吸現象?	二、水的移動 3. 連通管原理有什麼特性?	二、水的移動 3. 連通管原理有什麼特性?
藝 術	美 勞	二、展現自我 d. l	二、展現自我 d. l	二、展現自我 d. l	二、展現自我 d. l
	音 樂	一、乘著樂音逛校園 A. B. j 一、我的身體會說話 b. l	一、乘著樂音逛校園 B. n 一、我的身體會說話 b. l	二、傾聽音樂訴說 B. n. C 二、童話世界 l. a. A	三、美妙的樂音 B. n. C 二、舞動身體樂韻律 a. A
統 整 性 主 題 課 程	三 興 新 紀 元	交通工具 h. C	交通工具 h. C	交通工具 h. C	社區場所、交通工具 h. C
	資 訊 科 技	第三章校外教學記趣	第三章校外教學記趣	第四章低碳生活我最行 C	第四章低碳生活我最行 b
	雙 語 情 境	Olympics B. l. n	Clothes Store C. i. l	Clothes Store C. i. l	Post Office (1) a. i. l
學校學 年重要 活動			△4/2-5 兒童節紀民族 掃墓節連續假期		△4/18-21 期中評量週

九年一貫課綱（五、六年級）

A 各年級各彈性學習課程計畫

檢核項目: A-1 學校各領域學習節數符合教育部規定，並經課程發展委員會決議通過。

第一節 學習節數分配

本校 111 學年度九年一貫課綱各年級各領域學習節數確實符合教育部規定，並於 111 年 5 月 11 日課程發展委員會決議通過，其中「音樂」更名為「表演藝術」、「閱讀」為「閱讀理解」、「運算」為「運算思維」。以下為本校 111 學年度九年一貫課綱各年級各領域學習節數表

課程類型/年級		五	六
課程	領域	科目	科目
領域學習課程	語文	國語文 (5)	國語文 (5)
		本土語言 (1)	本土語言 (1)
		英語 (2)	英語 (2)
	數學	數學 (4)	數學 (4)
	社會	社會 (3)	社會 (3)
	自然與生活科技	自然與生活科技 (3)	自然與生活科技 (3)
	藝術與人文	美勞 (2)	美勞 (2)
		音樂 (1)	音樂 (1)
綜合活動	綜合活動(2) 雙語情境(1)	綜合活動(2) 雙語情境(1)	
健康與體育	健康 (1)、體育 (2)	健康 (1)、體育 (2)	
領域學習節數		27	27
彈性課程節數		三興新紀元雙語 (1)	三興新紀元雙語 (1)
		資訊科技 (1)	資訊科技 (1)
		運簡思維 (1)	運簡思維 (1)
		表演藝術 (1)	表演藝術 (1)
		閱讀理解 (1)	閱讀理解 (1)
學習總節數		32	32

A-1 111 學年度九年一貫課綱五~六年級各領域學習節數表

檢核項目：A-2 彈性節數運用符合學校特色、或安排學習領域選修節數、實施補救教學、進行班級輔導、學生自我學習等。

第二節 各年級各彈性課程安排

本校九年一貫課綱之彈性課程，規劃為英語、資訊科技、英語情境、音樂、國語文等五科目，分述如下：

壹、英語

依本市公立國民小學加強學生英語文能力方案一統整規劃英語文領域課程及學習節數實施計畫，進行規劃英語文學習節數，五、六年級每週 1 節，且由英語文教師授課，以提升學童英語文能力。

貳、資訊科技

資訊力為本校特色課程培養學童能力之重點，本校資訊科技課程依臺北市科技領域國小資訊科技課程教學綱要，進行縱向規劃。此外，本校亦通過申請 111 年 5G 智慧學校計畫，在資訊科技與跨領域的課程中，使用平板上適合的學習平臺，讓課程加深加廣，豐富有趣，並培養學童資訊科技能力。

參、運算思維

本校為提升學生學力及加強計算機概念，以思考、邏輯推理為主，加入各項運算能力練習及搭配相關思考遊戲。所有的思維又彼此連接，從具體的話題由內往外、從下到上，逐漸延伸到抽象的運算能力：

運算力(A)	思維力(B)
A1-乘法	B1-模組概念
A2-除法運算	B2 桌遊(鑽石 III)
A3-幾何圖與乘除	B3-平板遊戲(踩地雷)
A4-綜合運算	B4-平板遊戲(棋)

表 A-2 本校英語情境彈性課程主題表

肆、表演藝術

本校九年一貫特色課程「三興藝級棒」，透過教師精心設計的課程，讓學生經由學習展現對音樂的領悟，在無形中提升音樂的素養。課程內容配合一生一專長的推動，以「直笛天地」課程讓學生習得直笛之吹奏技能，以「表演藝術」課程讓學生展現藝文多元能力。

伍、閱讀理解

閱讀可以提昇語文能力、體會文學之美，更可讓學生建立正確的人生觀，對於學生的當下與未來有著深遠的影響，閱讀可謂教育的靈魂，是各種學習的基石，多一些深耕的閱讀素養，就能幫助孩子在人生的舞台上步得更穩健、更自信。高年級彈性學習課程每週一堂的國語文課

中，我們實施本校特色課程「深耕閱讀」，培養學生閱讀習慣，並提升閱讀能力。

本校彈性課程符合學校特色，並已安排學習領域選修節數，均是專長老師授課，上課地點安排在專科教室，打造學童優質學習環境，以下為本校彈性課程彙整表：

彈性課程科目	每週節數	授課師資	上課地點
三興新紀元(雙語)	高年級 1	英語文教師	英語教室
資訊科技	1	資訊科技教師	電腦教室
運算思維	1	導師	班級教室
表演藝術	1	音樂教師	音樂教室
閱讀理解	1	導師	班級教室

表 A-3 本校彈性課程彙整表

檢核項目：A-3 正式課程與非正式課程有效統整。

本校非正式課程實施在晨光時間、校外教學、班際各項比賽、學校團隊與課外社團活動、學校大型活動中，並搭配正式課程，確實達成正式課程與非正式課程有效統整。

壹、晨光時間

星期/時間	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
8:00~8:35	各處室 宣導活動/議 題教學	兒童朝會	議題教學	議題教學	閱來 悅幸福
8:35~8:40	SH150	SH150	SH150	SH150	SH150

上表為本校各年級晨光時間之安排，星期一、三、四 8:00~8:30 實施議題教學或宣導活動，由各處室安排之講師或導師進行授課。兒童朝會進行頒獎，獎勵表現優異和獲獎同學，激發三興學童向上向善；師長報告中也常勉勵同學優良表現，提醒須修正之處。星期五「閱來悅幸福」由導師在班上和學童進行閱讀活動，結合圖資利用與閱讀教育。每日 8:30~8:40 則搭配臺北市 SH150 計畫，全校學童進行體育活動。晨光時間之安排，均與正式課程有效結合。

貳、校外教學

搭配臺北市藝育深遠賞聆活動，學年教師再依據教學活動、各項議題教學進行共備，規劃妥適的學年校外教學，諸如：社區探訪、認識西門紅樓、拜訪故宮、品嚐各國特色美食等。透過校外教學，搭配核心素養，期落實十二年國民基本教育「自發」、「互動」與「共好」的課程理念。

參、班際各項比賽

本校定期舉辦班際各項比賽，有各年級多語文競賽、校內美術比賽、各年級田徑賽、各年級籃球比賽、四年級健身操比賽、高年級樂樂棒球比賽等，透過各項班際競賽，培養班級向心力和學童身心健康，激發團隊合作精神。此外，本校每生「一生一專長」健康護照，每位學生

每學年要達成吹奏直笛、演唱、美勞、籃球、樂樂棒球等年級目標，讓學童的學習透過努力獲得肯定；在每生「閱讀認證」方面，學童可以透過自身的閱讀，獲得「閱讀小達人」、「閱讀小碩士」、「閱讀小博士」等認證，年級班際之間也每月進行「班級閱冠王」競賽。本校透過班際各項比賽，達成學校願景「健康、活力、向上、向善」，也呼應十二年國教之「自發」、「互動」與「共好」理念。

肆、學校各項團隊與社團活動

本校目前經營的校隊，計有：籃球隊、溜冰隊、合唱團、童軍團、合唱團，團隊中的學童基於本身之興趣和天分，平日努力練習，對外參與許多區域性和全國性的比賽，榮獲佳績與殊榮，展現了本校之願景「健康、活力、向上、向善」與特色。而在課外社團方面，學校成立課外社團委員會，每學年進行課外社團之開課規劃、審議社團教師之課程計畫，社團開班內容包羅萬象，除了藝文類、體育類、外師教授英語、書法、客家鼓舞社之外，也結合時代新興話題，諸如：烘焙、樂高積木等，因應不同教育階段之教育目標與學生身心發展之特色，提供彈性多元的社團學習課程，以促成學生適性發展。

伍、學校大型活動

上學期，本校大型活動為「體育表演會」，體育表演會是最富健體教育意義的一種活動，提高了學童運動興趣，激勵學童運動技能的進步，此外本校體育表演會也結合其他領域教學，諸如低年級生活課程、中高年級社會領域和綜合活動領域，學童從中觀摩及欣賞他人，並激發團隊合作精神。

下學期之大型活動為「兒童節慶祝活動」和「母親節系列活動」。「兒童節慶祝活動」透過體驗式的遊戲關卡，結合各大議題、平板學習、機器人操作，讓學童在有趣、活潑的活動中，學習了重視生命平等、交通安全、全球暖化、資源回收等議題，寓教於樂。而「母親節系列活動」則在正式課程中安排一系列的感恩活動，諸如：母親節賀卡製作、英語文和藝文領域共同策畫的跨領域表演等。此外，也加入了學童上臺才藝表演，讓偉大的家人看到學童的成長，表達學童感恩之心！

本校透過正式課程與非正式課程的有效統整，設計多元化、多樣化且豐富的學習活動，擴展學童的學習範圍，延伸了學習的深度與廣度，豐富學校教育的內涵，滿足學生的個別差異、興趣與需求，讓學生更喜歡學校、更喜歡學習。

九年一貫課綱（五、六年級）

B 學校課程總表

檢核項目: B-1 學校課程規劃具特色、符應學生學習需求。

第一節 學校課程規劃設計

本校 111 學年度九年一貫課綱課程計畫，課程設計包含「人與自己」、「人與社會」、「人與自然」三個面向，整合所有國語、本土語言、英語、數學、社會、自然與生活科技、藝術與人文、健康與體育、綜合活動等學習領域，並依學生能力為指標，成為教育目標的依據。領域課程亦結合學校願景「健康、活力、向上、向善」，走出學校課程在地化之特色，諸如：「籃球風，瘋籃球」、「三興藝極棒-直笛天地」、「深耕閱讀」、「校園植物」、「手足乾坤-民俗體育」，符合家長期待及學生學習需求。表 B-1 是 111 學年度九年一貫課綱各年級各領域學習節數表，符合九年一貫課綱規定和學生學習需求。

課程類型/年級		五	六
課程	領域	科目	科目
領域學習 課程	語文	國語文 (5)	國語文 (5)
		本土語言 (1)	本土語言 (1)
		英語 (2)	英語 (2)
	數學	數學 (4)	數學 (4)
	社會	社會 (3)	社會 (3)
	自然與 生活科技	自然與生活科技 (3)	自然與生活科技 (3)
	藝術與人文	美勞 (2) 音樂 (1)	美勞 (2) 音樂 (1)
	綜合活動	綜合活動(2) 雙語情境(1)	綜合活動(2) 雙語情境(1)
健康與體育	健康 (1)、體育 (2)	健康 (1)、體育 (2)	
領域學習節數		27	27
彈性課程節數		三興新紀元雙語 (1)	三興新紀元雙語 (1)
		資訊科技 (1)	資訊科技 (1)
		運算思維 (1)	運算思維 (1)
		表演藝術 (1)	表演藝術 (1)
		閱讀理解 (1)	閱讀理解 (1)
學習總節數		32	32

表 B-1 111 學年度九年一貫課綱四到六年級各領域學習節數表

本校彈性課程設計結合學校願景「健康、活力、向上、向善」，富含學校課程在地化之特色。規劃為英語、資訊科技、英語情境、音樂等四科目，符合學校特色，亦符合學生學習需求，且均是專長老師授課，上課地點安排在專科教室，打造學童優質學習環境，以下為本校彈性課程彙整表：

彈性課程科目	每週節數	授課師資	上課地點
三興新紀元(雙語)	高年級 1	英語文教師	英語教室
資訊科技	1	資訊科技教師	電腦教室
運算思維	1	導師	班級教室
表演藝術	1	音樂教師	音樂教室
閱讀理解	1	導師	班級教室

表 B-2 本校彈性課程彙整表

本校特殊教育之課程規劃結合學校願景「健康、活力、向上、向善」，分成資優班與資源班兩部分：

一、資優班

本校資優班課程主要規畫以三合充實模式和問題導向（PBL）學習方法，在課程結構方面結合健康、活力、向上、向善之學校願景，依據其內涵發揮巧思創意，發掘資優生的潛質、興趣領域和學習風格，從而輔導學生之研究方向，配合探索方法、情意和技能所構成的資優教育方案。

表 B-3 本校資優教育方案基本架構表

方案類別	第一類	第二類	第三類
活動方式	一般探討活動	分組訓練活動	個人或小組 對實際問題之探討
活動目的	為傳授學生一種新的或 伸展的學習領域而設計	泛指包括認知、情意與 技能活動在內的歷程活 動	為學生提供研究方法以 及實驗室環境

二、資源班

本校資源班（個學中心）課程規劃方向如下：

- （一）資源班視學生個別之需求及學校願景健康、活力、向上、向善，而給予學科補救教學（國、數二科，依不同年級屬性提供不同的適性課程）、社交技巧訓練、學習策略。課程實施方式參酌課程計畫，以抽離或外加兩種方式。
- （二）結合校內、外各項教學資源，依據學生的能力、興趣與需求，規劃延續性、系列性或進階性之特殊教育課程，並注重全人教育之培育。
- （三）資源班教師會為入班學生撰寫個別化教育計畫（IEP），並設有個管教師，能依據 IEP 確實執行學期教學計畫。
- （四）資源班學生之課程，教師依學生學習能力及需求，設計多元課程，提高學生學習動機。

檢核項目：B-2 學校課程結合教師創新教學活動、學生課堂活動參與、有效運用教學資源。

第二節 課程結合創新教學、學生參與、運用教學資源

課程設計與多元評量仰賴全體教師之專業提升，因此本校全體教師依照任教及專長領域分為「國語文」、「英語文」、「數學」、「社會」、「自然科學」、「健康與體育」、「藝術」、「綜合活動」等 8 個領域課程研究結合共備社群小組。運作模式如下：

- 一、結合進行公開授課、觀課之教學研討，提升專業成長，創新教學活動。
- 二、結合專案計畫，如 5G 智慧學習學校、英語融入領域教學、雙語課程學校等，進行跨領域共備與專業融入其他領域教學分享，並有效運用教學資源。
- 三、進行十二年國教素養導向教學與評量設計等共備，並分享實施經驗，達成專業成長，提升學童學習成效。

專業成長也用於課程計畫設計，所以本校課程的規劃包含了教學節數、師資安排、學習目標、課程架構分析、教學活動內容規劃（創新教學、適時融入議題、有效運用教學資源等）、評量方式、評量具體指標等，以期透過一系列的課程設計，提升學生課堂參與和學習成效。左側是本校九年一貫課綱領域課程計畫表：

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 1 學期教學計畫

年級	課程名稱：請填課表上的名稱	共 節	設計者：	師資安排：
----	---------------	-----	------	-------

一、學習目標：(以整學期撰寫)

教學目標	分段能力指標
1. 2. 3.	1-2-1..... 2-2-4.....

二、課程架構：

大單元主題	單 元 名 稱

三、教學活動內容：(請以上表之單元名稱填入，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	議題內容重點	節數
請填週次		(內容以標楷體 10 黑色撰寫) 可以依據每個單元/ 主題寫教學重點。	(如有議題融入或校本特色課程請加框並簡述教學活動) 性平 ：例如探討何謂家事？家事該誰做？你會做哪些家事？請分享你的經驗 本土 ：(每學期至少 1 節課) 圖資利用及閱讀教育 ： 籃球風瘋籃球 ： 三興藝極棒 ： (內容以標楷體 10 黑色撰寫)	

表 B-4 本校九年一貫課綱領域課程計畫表

此外，教師團隊完成課程計畫後，須交給領域召集人初審，初審表格如下；

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度課程計畫檢核表

() 年級 () 領域/科 計畫設計者：(五年級教學團隊)

審查結果：通過 修正後通過 初審人員：領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
學習領域課程計畫	課程計畫內容配合社區特色及生活情境做場域或素材之轉換，並視情況做適度之充實延伸。如屬自編、改編者，是否以不同顏色標示？			
	課程計畫之能力指標符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)			
	各學習領域課程計畫檔名命名為 111G 年級+領域版本+教學計畫.doc (例： 111G5 自然南一版教學計畫.doc)。			
	各學習領域課程計畫逐項填妥，包含每週學習節數、教學目標、領域及議題能力指標、符合學校願景及學生圖像勾選、教學活動內容、評量方式、預期達成的學生能力、評量具體指標等。			
	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。			
	各領域教學計畫均需融入「 閱讀利用及閱讀教育 」的實施。			
	各領域融入「 本土語文 」教學每學期至少 1 節。			
	高年級數學彈性時間增強節數 1 節合併編寫於數學領域計畫中，並將 數學和彈數的「學期評量具體指標 」分開標示。			
	評量週與總複習週照樣編列進度內容。			
	各年級各領域/科目及彈性學習課程(或彈性節數)名稱及節數符合課綱規定。			
法律規定教育議題(包括環境教育、全民國防教育、家庭教育、性平教育、海洋教育-保護海洋、生命教育、交通安全、高年級防災教育-融入 AED、生涯發展、品德教育等)能融入課程實施，並符合各該法律規定。				

表 B-5 本校九年一貫課綱領域課程計畫初審檢核表

初審通過，再提交課程發展委員會進行審議，並再次檢視課程是否已結合教師創新教學活動、提升學生課堂活動參與和有效運用教學資源。

檢核項目：B-3 課程安排充分考量各學習領域教學進度。

第三節 課程安排與教學進度

本校課程計畫中的總表，妥善安排了各年級各領域每週教學進度，並將當週融入之議題寫入，最後寫上學校重大行事，讓各領域之教學橫向結合，並配合學校重要行事，讓課程設計展現學校特色。總表設計如下：

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 2 學期學校課程進度總表(年級)

融入議題請用代號表示

四大重大議題: A.性別平等教育 B.人權教育 C.環境教育 D.海洋教育

15 項其他重要議題: a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育
f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育
k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育

※說明：完成後請交學年主任彙整。

週	一 2/12-2/18	二 2/19-2/25	三 2/26-3/4	四 3/5-3/11	五 3/12-3/18
語文	本國語文區標				
	本土語言區標				
	本土語言區標				
	英語				
數學					
健康與體育	體育				
	健康				
綜合					
社會					
自然與生活科技	自然				
	資訊科技				
藝術與人文	美術				
	音樂				
學校學年重要活動	△2/13 正式上課，課後照顧班、課後社團開始上課。 △2/13-2/16 友善校園。		△2/26-28 二二八連續假期。		

表 B-6 九年一貫課綱總表

以下為本校之 111 學年度五、六年級之課程總表：

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度學校課程進度總表(五年級)

融入議題用代號表示

四大重大議題：A.性別平等教育 B.人權教育 C.環境教育 D.海洋教育

15 項其他重要議題：a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 i. 家庭教育 j. 生涯規劃教育

k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育

週		一 8/30-9/3	二 9/4-9/10	三 9/11-9/17	四 9/18-9/24	五 9/25-10/1
語文	國語文	1. 拔一條河 j	1. 拔一條河 j 2. 從空中看臺灣 C. D	2. 從空中看臺灣 C. D 3. 蚊帳大使 j	3. 蚊帳大使 j 統整活動一	4. 不一樣的醫生 C. a
	閩語	電腦賣果子	電腦賣果子	電腦賣果子	神奇的電器	神奇的電器
	客語	莊頭个阿婆	莊頭个阿婆	莊頭个阿婆	人有當多種	人有當多種
	英語文	Start Unit n	Unit 1 Be an Early Bird an			Unit 2 I Could Eat a Horse! n
數學	一、多位小數 A I	一、多位小數 A I	二、因數與倍數 A B	二、因數與公因數 A B	三、倍數和公倍數 A B I	
健康與體育	體育	籃球瘋瘋籃球	籃球瘋瘋籃球	籃球瘋瘋籃球	籃球瘋瘋籃球	一、大顯身手 A B
	健康	五、伸出友誼的手 B j	五、伸出友誼的手 B j	五、伸出友誼的手 B j	五、伸出友誼的手 B j	五、伸出友誼的手 B j
綜合活動	一、新生活進行式 1. 新想法新嘗試 j	一、新生活進行式 1. 新想法新嘗試 j	一、新生活進行式 2. 走出自己的路 j	一、新生活進行式 2. 走出自己的路 j	一、新生活進行式 2. 走出自己的路 j	二、人際跑跳碰 1. 人格特質大不同 A

社會	1-1 認識我們的家園(D)	1-2 海洋中的家園(D)	1-2 海洋中的家園(D)	2-1 山海之歌(C)	2-2 氣候變奏曲(C、D)
自然科學	一、太陽 1. 太陽一天內的位置變化 C	一、太陽 1. 太陽一天內的位置變化 C	一、太陽 2. 四季日升日落的變化 C	一、太陽 2. 四季日升日落的變化 C	一、太陽 3. 太陽對生活的影響 A.C.f. I. j
藝術	美勞 一、籃球風、瘋籃球 1. 海報欣賞 C	一、籃球風、瘋籃球 2. 圖案設計 C k	一、籃球風、瘋籃球 2. 圖案設計 C l	一、籃球風、瘋籃球 3. 加油海報製作 A j	一、籃球風、瘋籃球 3. 加油海報製作 A j
	音樂 舒伯特之歌 1. B 千變萬化的手 A	舒伯特之歌 1. B 千變萬化的手 A	舒伯特之歌 1. B 千變萬化的手 A	舒伯特之歌 1. B 雙手組合變化多 B	電影主題曲 J 雙手組合變化多 k
統整性主題課程	三興新紀元 生活作息	生活作息	生活作息	生活作息	生活作息
	資訊科技 一、我是小小程式設計師	一、我是小小程式設計師	一、我是小小程式設計師	一、我是小小程式設計師	二、孫悟空變變變
	運算思維 一、多位小數 A l	一、多位小數 A l	二、因數與倍數 A B	二、因數與公因數 A B	三、倍數和公倍數 A B l
	閱讀理解 1. 拔一條河 j	1. 拔一條河 j 2. 從空中看臺灣 C. D	2. 從空中看臺灣 C. D 3. 蚊帳大使 j	3. 蚊帳大使 j 統整活動一	4. 不一樣的醫生 C. a
表演藝術 1. 拔一條河 j	1. 拔一條河 j 2. 從空中看臺灣 C. D	2. 從空中看臺灣 C. D 3. 蚊帳大使	3. 蚊帳大使 j 統整活動一	4. 不一樣的醫生 C. a	

				j		
學校學 年重要 活動	△8/30 正式上課，課後照顧班、課後社團開始上課 △8/30-9/2 友善校園 △9/3 學校日	△9/9 中秋節連續假期				
週	六 10/2-10/8	七 10/9-10/15	八 10/16-10/22	九 10/23-10/29	十 10/30-11/5	
語 文	國 語 文	5. 分享的力量 a. j	6. 田裡的魔法師 a. j 本土	7. 從失敗中覺醒 a. j	7. 從失敗中覺醒 a. j 統整活動二	期中評量 8. 火星人的你好嗎? a. e. j
	閩 語	神奇的電器	單元活動一	作田人	作田人	作田人
	客 語	人有當多種	單元活動一：膽膽大， 做公太	寒(冷)著了	寒(冷)著了	寒(冷)著了
	英 語 文	Unit 2 I Could Eat a Horse! & Review 1 <input type="checkbox"/>				Review 1 and Mid-Term Exam <input type="checkbox"/>
數學	三、倍數與公倍數 A B I	四、平面圖形 A B C	四、平面圖形 A B C	五、多位數的乘除 A I D 本土	五、多位數的乘除 期中評量 A I D 本土	
健 康 與 體 育	體 育	一、大顯身手 A B	一、大顯身手 A B	一、大顯身手 A B	一、大顯身手 A B	二、揪團來運動 j
	健 康	五、伸出友誼的手 B j	五、伸出友誼的手 B j	六、成長的喜悅 A i	六、成長的喜悅 A i	六、成長的喜悅 A i
綜合 活動	二、人際跑跳碰 1. 人格特質大不	二、人際跑跳碰 2. 相處有策略	二、人際跑跳碰 3. 互動有妙招	三、尊重心 關懷情 1. 美食無國界 B	三、尊重心 關懷情 2. 文化你我他 B、e	

	同 A	A	A		
社會	2-3 生活的泉源 (C、D)	3-1 追尋臺灣遠古行(e)	3-2 悠遊臺灣史前行 (D、i)	3-2 悠遊臺灣史前行 (D、i)	3-3 探訪臺灣原住民族 (i)
自然 科學	二、植物世界 1. 植物的構造與功能 A.C. j	二、植物世界 2. 植物的繁殖 A.C. j	二、植物世界 2. 植物的繁殖 A.C. j	二、植物世界 2. 植物的繁殖 3. 植物的分類 A.C. j	二、植物世界 3. 植物的分類 A.C. j
藝術	美勞 一、籃球風、瘋籃球 3. 加油海報製作 A j	二、漫畫與生活 1. 動漫與公仔 A B	二、漫畫與生活 2. 動漫精靈設計 A B	二、漫畫與生活 2. 動漫精靈設計 A k	二、漫畫與生活 2. 動漫精靈設計 A l
	音樂 電影主題曲 J 雙手組合變化多 k	電影主題曲 j 掌中乾坤 j B	電影主題曲 j 掌中乾坤 jB	笛聲飛揚(I) B 掌中乾坤 C	笛聲飛揚(I) B 掌中乾坤 C
統整性 主題課程	三興新紀元 食物	食物	食物	食物	食物
	資訊科技 二、孫悟空變變變	二、孫悟空變變變	二、孫悟空變變變	二、孫悟空變變變	二、孫悟空變變變
	運算思維 三、倍數與公倍数 A B l	四、平面圖形 A B C	四、平面圖形 A B C	五、多位數的乘除 A I D 本土	五、多位數的乘除 期中評量 A I D 本土
	閱讀理解 5. 分享的力量 a. j	6. 田裡的魔法師 a. j 本土	7. 從失敗中覺醒 a. j	7. 從失敗中覺醒 a. j 統整活動二	期中評量 8. 火星人，你好嗎？ a. e. j
表	電影主題曲	電影主題曲	電影主題曲	笛聲飛揚(I)	笛聲飛揚(I)

	演 藝 術	J 雙手組合變化多 k	j 掌中乾坤 j B	j 掌中乾坤 jB	B 掌中乾坤 C	B 掌中乾坤 C
學校學 年重要 活動		△10/6 五年級基 本學力檢測	△10/8-10 國慶日連續 假期			△11/2-3 期中紙筆評 量

週		十一 11/6-11/12	十二 11/13-11/19	十三 11/20-11/26	十四 11/27-12/3	十五 12/4-12/10
語 文	國 語 文	8. 火星，你好 嗎？ a. e. j	9. 溪谷間的野鳥 C. a	10. 海豚 D. a. l	統整活動三 11. 你想做人魚嗎？ C	11. 你想做人魚嗎？ C 12. 衝破逆境 a. j
	閩 語	單元活動二	台灣美麗的海翁	台灣美麗的海翁	台灣美麗的海翁	草鞋墩
	客 語	單元活動二：好山 好水花東米	阿爸个旅行計劃	阿爸个旅行計劃	阿爸个旅行計劃	客家名產
	英 語 文	Unit 3 It's All Greek to Me k			Unit 4 You're under My Umbrella n	
數學	六、擴分、約分和 通分 A a	六、擴分、約分和通分 A a	七、異分母分數的加減 A a	七、異分母分數的加減 A a	八、四則運算 A e	
健 康 與 體 育	體 育	二、揪團來運動 j	二、揪團來運動 j	二、揪團來運動 j	三、大力水手 B j	三、大力水手 B j
	健 康	六、成長的喜悅 A i	六、成長的喜悅 A i	六、成長的喜悅 A i	六、成長的喜悅 A i	七、安全行、平安動 B j
綜合 活動		三、尊重心 關懷情 2. 文化你我他 B	三、尊重心 關懷情 3. 讓愛傳出去 B	三、尊重心 關懷情 3. 讓愛傳出去 B	四、環境守護者 1. 大自然受傷了 C	四、環境守護者 1. 大自然受傷了 C

社會	3-3 探訪臺灣原住民族(i)	4-1 來到福爾摩沙的紅毛人(D、i)	4-2 臺灣的明鄭時期(D)	5-1 開墾拓荒建家園(D、i)	5-1 開墾拓荒建家園(D、i)
自然科學	三、空氣與燃燒 1. 氧氣 A.C.I.j	三、空氣與燃燒 1. 氧氣 A.C.I.j	三、空氣與燃燒 2. 二氧化碳 A.C.I.j	三、空氣與燃燒 2. 二氧化碳 A.C.I.j	三、空氣與燃燒 3. 燃燒與滅火 A.C.I.j
藝術	美勞 二、漫畫與生活 2. 動漫精靈設計 l	二、漫畫與生活 3. 公仔達人 A	二、漫畫與生活 3. 公仔達人 j	二、漫畫與生活 3. 公仔達人 k	二、漫畫與生活 3. 公仔達人 d
	音樂 笛聲飛揚(I) 掌中乾坤 A A.a	廟會 o. 掌中乾坤 B.a	廟會 o. 說個故事真有趣 D.l	廟會 o. 說個故事真有趣 D.l	廟會 o. 說個故事真有趣 D.l
統整性主題課程	三興新紀元 國家	國家	國家	國家	國家
	資訊科技 三、百變造型師	三、百變造型師	三、百變造型師	三、百變造型師	三、百變造型師
	運算思維 六、擴分、約分和通分 A a	六、擴分、約分和通分 A a	七、異分母分數的加減 A a	七、異分母分數的加減 A a	八、四則運算 A e
	閱讀理解 8. 火星人，你好嗎？ a.e.j	9. 溪谷間的野鳥 C.a	10. 海豚 D.a.l	統整活動三 11. 你想做人魚嗎？ C	11. 你想做人魚嗎？ C 12. 衝破逆境 a.j
	表演藝術 笛聲飛揚(I) 掌中乾坤 A A.a	廟會 o. 掌中乾坤 B.a	廟會 o. 說個故事真有趣 D.l	廟會 o. 說個故事真有趣 D.l	廟會 o. 說個故事真有趣 D.l

信義區三興國小 B 學校課程總表

學校學 年重要 活動			△11/19 體育表演會 (暫訂)	△11/21 體育表演會補 假一天(暫訂)	△校內英語成果開始	
週	十六 12/11-12/17	十七 12/18-12/24	十八 12/25-12/31	十九 1/1-1/7	二十 1/8-1/14	
語 文	本 國 語 文 - 國 語	12. 衝破逆境 a. j	13. 想念的季節 a. j	14. 小樹 a. j. 1	14. 小樹 a. j. 1 統整活動四	統整活動四 期末評量
	閩 語	草鞋墩	草鞋墩	單元活動三	唸歌:電風	來唱節日的歌: 年節時
	客 語	客家名產	客家名產	單元活動三: 雕龍刻鳳 三義木雕	童謠: 掌牛哥仔面黃黃	童謠: 擎遮仔
	英 語	Unit 4 You're under My Umbrella n		Review 2 Final Review n		Final Review and Exam n
數 學	八、四則運算 A e	九、面積 A C	九、面積 A C	十、線對稱圖形 A	十、線對稱圖形 期末評量 A	
健 康 與 體 育	體 育	三、大力水手 B j	三、大力水手 B j	四、躍動精靈 j	四、躍動精靈 j	四、躍動精靈 j
	健 康	七、安全行、平安 動 B j	七、安全行、平安動 B j	七、安全行、平安動 B j	七、安全行、平安動 B j	七、安全行、平安動 B j
綜 合	四、環境守護者 2. 綠色生活達人 C	四、環境守護者 2. 綠色生活達人 C	五、化解環境危機 1. 颱風地震應變通 h	五、化解環境危機 1. 颱風地震應變通 h	五、化解環境危機 1. 颱風地震應變通 h 2. 火災意外慎因應 h	

社會	5-2 移墾社會的發展(D、i)	5-2 移墾社會的發展(D、i)	6-1 傳統社會與生活(i)	6-2 傳統文化的展現(D、i)	6-2 傳統文化的展現(D、i)
自然科學	四、聲音的探討 1. 有聲世界 C.e	四、聲音的探討 1. 有聲世界 C.e	四、聲音的探討 2. 聲音的變化 A. j. I. k	四、聲音的探討 2. 聲音的變化 A. j. I. k	四、聲音的探討 3. 噪音對生活的影響 A. C. e. l
藝術與人文	美勞 三、環保你我他 1. 奇妙的想法 C	三、環保你我他 1. 奇妙的想法 B	三、環保你我他 2. 環保機器人 j	三、環保你我他 2. 環保機器人 l	三、環保你我他 2. 環保機器人 i
	音樂 感恩與祝福 a 說個故事真有趣 D. l	感恩與祝福 a 一起來唱跳 A. n. B	感恩與祝福 a 一起來唱跳 A. n. B	笛聲飛揚(II) B 一起來唱跳 A. n. B	笛聲飛揚(II) B 一起來唱跳 A. n. B
統整性主題課程	三興新紀元 物品	物品	物品	物品	物品
	資訊科技 三、百變造型師	四、青蛙賽跑	四、青蛙賽跑	四、青蛙賽跑	四、青蛙賽跑
	運算思維 八、四則運算 A e	九、面積 A C	九、面積 A C	十、線對稱圖形 A	十、線對稱圖形 期末評量 A
	閱讀理解 12. 衝破逆境 a. j	13. 想念的季節 a. j	14. 小樹 a. j. l	14. 小樹 a. j. l 統整活動四	統整活動四 期末評量
表演藝術 感恩與祝福 a 說個故事真有趣 D. l	感恩與祝福 a 一起來唱跳 A. n. B	感恩與祝福 a 一起來唱跳 A. n. B	笛聲飛揚(II) B 一起來唱跳 A. n. B	笛聲飛揚(II) B 一起來唱跳 A. n. B	

信義區三興國小 B 學校課程總表

學校學 年重要 活動			△12/30-1/1 元旦連續 假期		△1/10-11 期末紙筆評 量
------------------	--	--	-----------------------	--	---------------------

週	二十一 1/15-1/21	
語 文	本 國 語 文 - 國 語	閱讀指導
	閩 語	趣味的話語:俗諺謎 猜
	客 語	俗諺
	英 語	Culture -Hot Spots ☐
數 學	總複習 A 1	
健 康 與 體 育	體 育	四、躍動精靈 j
	健 康	七、安全行、平安 動 B j
綜 合	五、化解環境危機 2. 火災意外慎因應 h	
社 會	總複習	

自然 科學	四、聲音的探討 3. 噪音對生活的影響 A. C. e. 1
藝術 與 人文	美勞 作品總整理 C
	音樂 笛聲飛揚(II) B 一起來唱跳 A. n. B
統 整 性 主 題 課 程	三興 新 紀 元 世界熱門景點
	資 訊 科 技 網紅世界停看聽
	運 算 思 維 總複習 A 1
	閱 讀 理 解 閱讀指導
	表 演 藝 術 笛聲飛揚(II) B 一起來唱跳 A. n. B
學校 學年 重要 活動	△1/19 課後照顧 班、課外英語社 團結束 △1/20 休業式 △1/21 寒假開始

週		一 2/12-2/18	二/19-2/25	三 2/26-3/4	四 3/5-3/11	五 3/12-3/18
語 文	本 國 語 文 - 國 語	1. 名人記趣 a. j	1. 名人記趣 2. 秋江獨釣 a. j	2. 秋江獨釣 a. j 3. 智救養馬人 a. i	3. 智救養馬人 a. i 統整活動一	4. 故宮挖寶趣 e. i
	本 土 語 言 - 閩 語	捏麵尪仔	捏麵尪仔	捏麵尪仔	迎媽祖	迎媽祖
	本 土 語 言 - 客 語	注意安全	注意安全	注意安全	來福氣	來福氣
	英 語	Start Unit A	Unit 1 He Has Ants in His Pants B			Unit 2 The Game Is in the Bag! Bj
數 學	一、分數 A B	一、分數 A B	二、長方體與正方體體積 A B C	二、長方體與正方體體積 A B C	三、容積 A B I	
健 康 與 體 育	體 育	一、持拍大進擊 j	一、持拍大進擊 j	一、持拍大進擊 B j	一、持拍大進擊 B j	二、矯健好身手 D
	健 康	六、飲食面面觀 C i	六、飲食面面觀 C i	六、飲食面面觀 C i	六、飲食面面觀 C i	六、飲食面面觀 C i

綜合	一、快樂做自己 1. 角色大探索 j	一、快樂做自己 1. 角色大探索 j	一、快樂做自己 2. 調整與嘗試 j	一、快樂做自己 3. 盡情的展現 j	二、與壓力共處 1. 壓力在哪裡 j
社會	1-1 清末現代化的開端(e)	1-2 外力衝擊與現代化建設(e)	2-1 英勇的抗日事蹟(e)	2-2 日本的治臺措施(e)	2-2 日本的治臺措施(e)
自然科學	一、星星的世界 1. 認識星座 C. e. j	一、星星的世界 2. 觀測星空 C. e. j. m	一、星星的世界 2. 觀測星空 C. e. j. m	一、星星的世界 3. 星星的移動 C. e. j. m	一、星星的世界 3. 星星的移動 C. e. j. m
藝術與人文	美勞 一、圖紋與生活 1. 圖案 logo 設計 C	一、圖紋與生活 1. 圖案 logo 設計 B	一、圖紋與生活 2. 文字設計 k	一、圖紋與生活 2. 文字設計 l	一、圖紋與生活 3. 班服設計 B
	音樂 彼得與狼 D. 1. 慶典嘉年華 A. B. n	彼得與狼 D. 1. 慶典嘉年華 A. B. n	彼得與狼 D. 1. 慶典嘉年華 C. n	彼得與狼 D. 1. 慶典嘉年華 D. . n	熱鬧的市集 A. B. 慶典嘉年華 D. . n
統整性主題課程	三興新紀元 衣物 II	衣物 II	衣物 II	衣物 II	衣物 II
	資訊科技 五、防疫小尖兵	五、防疫小尖兵	五、防疫小尖兵	五、防疫小尖兵	五、防疫小尖兵
	閱讀理解 1. 名人記趣 a. j	1. 名人記趣 2. 秋江獨釣 a. j	2. 秋江獨釣 a. j 3. 智救養馬人 a. i	3. 智救養馬人 a. i 統整活動一	4. 故宮挖寶趣 e. i

信義區三興國小 B 學校課程總表

	運算思維	一、分數 A B	一、分數 A B	二、長方體與正方體體積 A B C	二、長方體與正方體體積 A B C	三、容積 A B I
	表演藝術	一、分數 A B	一、分數 A B	二、長方體與正方體體積 A B C	二、長方體與正方體體積 A B C	三、容積 A B I
學校學年重要活動		△2/13 正式上課， 課後照顧班、課後社團開始上課 △2/13-2/16 友善校園		△2/26-28 二二八連續假期		
週		六 3/19-3/25	七 3/26-4/1	八 4/2-4/8	九 4/09-4/15	十 4/16-4/22
語文	本國語文 - 國語	5. 恆久的美 a 籃球瘋瘋籃球	5. 恆久的美 a 籃球瘋瘋籃球	6. 戲迷 A. k. 本土	7. 舞動美麗人生 A. k	統整活動二 期中評量
	本土語言 - 閩語	迎媽祖	單元活動一	安全園第一祖	安全園第一祖	安全園第一祖

	本土語言-客語	來福氣	單元活動一：生趣个客家動物禁忌	火旁龍還生趣	火旁龍還生趣	火旁龍還生趣
	英語	Unit 2 The Game Is in the Bag! Bj		Review 1 B		Mid-term Exam & Unit 3 He Has a Sweet Tooth I
	數學	三、容積 A B I	四、時間的計算 A B 本土	四、時間的計算 A B 本土	五、符號代表數 A a	期中評量 六、表面積 A a
健康與體育	體育	二、矯健好身手 D	二、矯健好身手 D	二、矯健好身手 D	三、水中健將 A j	三、水中健將 A j
	健康	六、飲食面面觀 C i	六、飲食面面觀 C i	七、檳榔物語 C j	七、檳榔物語 C j	七、檳榔物語 C j
	綜合	二、與壓力共處 1. 壓力在哪裡 j	二、與壓力共處 2. 正向的思考 j	二、與壓力共處 2. 正向的思考 j	三、戶外活動樂趣多 1. 活動萬花筒 C	三、戶外活動樂趣多 2. 旅遊活動計畫 e
	社會	2-3 殖民統治下的臺灣社會(e)	3-1 光復後的政治(e)	3-1 光復後的政治(e)	3-2 光復後的經濟(e)	3-3 光復後的藝術與文學(e)
	自然科學	二、動物的生活 1. 動物的行為 A. C. b. e	二、動物的生活 1. 動物的行為 A. C. b. e	二、動物的生活 2. 動物的生殖方式 A. C. b. e	二、動物的生活 2. 動物的生殖方式 3. 幫動物做分類 A. C. b. e	二、動物的生活 3. 幫動物做分類 A. C. b. e. j
藝術與人文	美勞	一、圖紋與生活 3. 班服設計 e	二、繪畫與生活 1. 認識透視法 C	二、繪畫與生活 1. 認識透視法 d	二、繪畫與生活 2. 畫我的房間 j	二、繪畫與生活 2. 畫我的房間 A
	音	熱鬧的市集	熱鬧的市集	熱鬧的市集	笛聲飛揚(I)	笛聲飛揚(I)

信義區三興國小 B 學校課程總表

	樂	A. B. 慶典嘉年華 D. n	A. B. 慶典嘉年華 D. n	A. B. 搖頭擺尾舞獅陣 a. k	B. 搖頭擺尾舞獅陣 a. k	B. 搖頭擺尾舞獅陣 a. k
統 整 性 主 題 課 程	三 興 新 紀 元	休閒活動 j	休閒活動 j	休閒活動 j	休閒活動 j	休閒活動 j
	資 訊 科 技	五、防疫小尖兵	六、終極密碼	六、終極密碼	六、終極密碼	六、終極密碼
	閱 讀 理 解	5. 恆久的美 a 籃球瘋瘋籃球	5. 恆久的美 a 籃球瘋瘋籃球	6. 戲迷 A. k. 本土	7. 舞動美麗人生 A. k	統整活動二 期中評量
	運 算 思 維	三、容積 A B I	四、時間的計算 A B 本土	四、時間的計算 A B 本土	五、符號代表數 A a	期中評量 六、表面積 A a
	表 演 藝 術	熱鬧的市集 A. B. 慶典嘉年華 D. n	熱鬧的市集 A. B. 慶典嘉年華 D. n	熱鬧的市集 A. B. 搖頭擺尾舞獅陣 a. k	笛聲飛揚(I) B. 搖頭擺尾舞獅陣 a. k	笛聲飛揚(I) B. 搖頭擺尾舞獅陣 a. k
	學 校 學 年 重 要 活 動			△4/2-5 兒童節紀民族 掃墓節連續假期		△4/18-21 期中評量週

週		十一 4/23-4/29	十二 4/30-5/6	十三 5/7-5/13	十四 5/14-5/20	十五 5/21-5/27
語文	本國語文-國語	8. 動物的尾巴 C	8. 動物的尾巴 C	9. 生命中的大石頭 j	10. 果真如此嗎? l 統整活動三	11. 湖光山色 C. 本土
	本土語言-閩語	單元活動二	好鼻獅	好鼻獅	好鼻獅	動物的跂
	本土語言-客語	撚麵人仔	撚麵人仔	撚麵人仔	單元活動二：撐起美濃 个油紙遮仔	神奇个手機(仔)
	英語	Unit 3 He Has a Sweet Tooth II			Unit 4 Let's Hit the Road! CI	
數學	六、表面積 A a	七、小數 A a	七、小數 A a	八、生活中的大單位 A l	八、生活中的大單位 A l	
健康與體育	體育	三、水中健將 A j	三、水中健將 A j	四、超越自我 j	四、超越自我 j	四、超越自我 j
	健康	七、檳榔物語 C j	七、檳榔物語 C j	七、檳榔物語 C j	七、檳榔物語 C j	八、樂在其中 A i
綜合	三、戶外活動樂趣多 3. 戶外活動 C	三、戶外活動樂趣多 3. 戶外活動 C	四、互動調色盤 1. 發現他人特質 A	四、互動調色盤 1. 發現他人特質 A	四、互動調色盤 1. 發現他人特質 A	四、互動調色盤 2. 我懂你的心 A

社會	4-1 人民的義務與權利(B、e)	4-2 政府組織(B、e)	5-1 聚落類型與生活差異(D、e)	5-1 聚落類型與生活差異(D、e)	5-2 聚落的演變(e)
自然科學	三、水溶液的性質 1. 各種水溶液 C	三、水溶液的性質 2. 水溶液的酸鹼值 C.e.I.j	三、水溶液的性質 2. 水溶液的酸鹼值 C.e.I.j	三、水溶液的性質 2. 水溶液的酸鹼值 C.e.I.j	三、水溶液的性質 3. 水溶液的導電性 C.e.I.j
藝術與人文	美勞 二、繪畫與生活 2. 畫我的房間 k	二、繪畫與生活 2. 畫我的房間 l	三、動手玩創意 1. 認識戲偶角色 B	三、動手玩創意 1. 認識戲偶角色 A	三、動手玩創意 2. 布袋戲偶DIY j
	音樂 寶島風情 k.o. 搖頭擺尾舞獅陣 a.k	寶島風情 k.o. 搖頭擺尾舞獅陣 a.k	寶島風情 k.o. 搖頭擺尾舞獅陣 a.k	寶島風情 k.o. 搖頭擺尾舞獅陣 a.k	寶島風情 k.o. 自然與神話 l.n.D
統整性主題課程	三興新紀元 病症 b	病症 b	病症 b	病症 b	病症 b
	資訊科技 七、英打問答	七、英打問答	七、英打問答	七、英打問答	八、打鼓達人
	閱讀理解 8. 動物的尾巴 C	8. 動物的尾巴 C	9. 生命中的大石頭 j	10. 果真如此嗎? l 統整活動三	11. 湖光山色 C. 本土
	運算思維 六、表面積 A a	七、小數 A a	七、小數 A a	八、生活中的大單位 A l	八、生活中的大單位 A l

信義區三興國小 B 學校課程總表

表 演 藝 術	寶島風情 k. o. 搖頭擺尾舞獅陣 a. k	寶島風情 k. o. 搖頭擺尾舞獅陣 a. k	寶島風情 k. o. 搖頭擺尾舞獅陣 a. k	寶島風情 k. o. 搖頭擺尾舞獅陣 a. k	寶島風情 k. o. 自然與神話 l. n. D
學校學 年重要 活動	△4/29 母親節慶祝 活動 (暫訂)	△5/1 母親節慶祝活動 補假一天 (暫訂)			

週	十六 5/28-6/3	十七 6/4-6/10	十八 6/11-6/17	十九 6/18-6/24	二十 6/25-7/1	
語 文	本 國 語 文 - 國 語	12. 田園交響曲 C. i	13. 山豬學校，飛鼠大 學 C. i. 1	14. 湖濱散記 C. i	統整活動四 期末評量	閱讀指導 1
	本 土 語 言 - 閩 語	動物的跤	動物的跤	單元活動三	唸謠: 風吹	趣味的話語: 俗 諺
	本 土 語 言 - 客 語	神奇个手機(仔)	神奇个手機(仔)	單元活動三：網路牽起 客家情	童謠：拍拍手，唱唱歌	童謠：缺牙耙
	英 語	Review 2 C1		Final Review and Final Exam C1		Culture- Holidays and Colors B1
數 學	九、比率與百分率 A 1 D 籃球風瘋籃球	九、比率與百分率 A 1 D 籃球風瘋籃球	十、立體形體 A	十、立體形體 期末評量 A	期末總複習 A 1	

健康與體育	體育	四、超越自我 j	五、足下風雲	五、足下風雲	五、足下風雲	五、足下風雲
	健康	八、樂在其中 A i	八、樂在其中 A i	八、樂在其中 A i	八、樂在其中 A i	八、樂在其中 A i
綜合		四、互動調色盤 2. 我懂你的心 A	五、聽見喝采與卓見 1. 欣賞你我他 B	五、聽見喝采與卓見 1. 欣賞你我他 B	五、聽見喝采與卓見 2. 溝通與接納 B	五、聽見喝采與卓見 2. 溝通與接納 B
社會		5-3 臺灣人口的變化(B、e)	6-1 北中南東看臺灣(D、e)	6-1 北中南東看臺灣(D、e)	6-2 寶島行透透(D、e)	總複習
自然科學		四、力與運動 1. 力的測量 C. e. j	四、力與運動 1. 力的測量 C. e. j	四、力與運動 2. 摩擦力 C. e. j	四、力與運動 2. 摩擦力 C. e. j	四、力與運動 3. 物體運動的快慢 C. e. j
藝術與人文	美勞	三、動手玩創意 2. 布袋戲偶 DIY b	三、動手玩創意 2. 布袋戲偶 DIY i	三、動手玩創意 2. 布袋戲偶 DIY k	三、動手玩創意 2. 布袋戲偶 DIY j	作品賞析與整理 B
	音樂	童年的回憶 C. j. o 自然與神話 1. n. D	童年的回憶 C. j. o 自然與神話 1. n. D	童年的回憶 C. j. o 自然與神話 1. n. D	笛聲飛揚(II) B 自然與神話 1. n. D	笛聲飛揚(II) B 自然與神話 1. n. D
統整性 主題課程	三興新紀元	地點 <input type="checkbox"/>	地點 <input type="checkbox"/>	地點 <input type="checkbox"/>	地點 <input type="checkbox"/>	地點 <input type="checkbox"/>
	資訊科技	八、打鼓達人	八、打鼓達人	八、打鼓達人	八、打鼓達人	八、打鼓達人
	閱讀	12. 田園交響曲 C. i	13. 山豬學校，飛鼠大學	14. 湖濱散記 C. i	統整活動四 期末評量	閱讀指導 1

理 解		C. i. l				
	運 算 思 維	九、比率與百分率 A l D 籃球風瘋籃球	九、比率與百分率 A l D 籃球風瘋籃球	十、立體形體 A	十、立體形體 期末評量 A	期末總複習 A l
	表 演 藝 術	童年的回憶 C. j. o 自然與神話 l. n. D	童年的回憶 C. j. o 自然與神話 l. n. D	童年的回憶 C. j. o 自然與神話 l. n. D	笛聲飛揚(II) B 自然與神話 l. n. D	笛聲飛揚(II) B 自然與神話 l. n. D
學校學 年重要 活動	△5/31-6/1 六年級 畢業考		△6/16 畢業典禮(暫 訂)	△6/19-23 期末紙筆評 量 △6/22 端午節放假 1	日△6/29 課後照顧 班、課外社團結束 △6/30 休業式 △7/1 暑假開始	

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度學校課程進度總表(六年級)

融入議題用代號表示

四大重大議題： A.性別平等教育 B.人權教育 C.環境教育 D.海洋教育

15 項其他重要議題： a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 i. 家庭教育 j. 生涯規劃教育

k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育

週	一 8/30-9/3	二 9/4-9/10	三 9/11-9/17	四 9/18-9/24	五 9/25-10/1	
語 文	國 語 文	一、神奇的藍絲帶 B. a	二、跑道 i	三、說話也要停看聽 B	四、朱子治家格言選 a. i. k	統整活動一
	閩 語	第一單元 對臺灣看世界 第一課 伴手	第一單元 對臺灣看世界 第一課 伴手	第一單元 對臺灣看世界 第一課 伴手	第一單元 對臺灣看世界 第二課 出國去觀光	第一單元 對臺灣看世界 第二課 出國去觀光
	客 語	狂風同(摺)日頭	狂風同(摺)日頭	狂風同(摺)日頭	地動	地動
	英 語 文	Unit 1 Different Looks B	Unit 1 Different Looks B	Unit 1 Different Looks B	Unit 1 Different Looks B	Unit 2 Places C

信義區三興國小 B 學校課程總表

數學		一、質因數分解和短除法 A B j	一、質因數分解和短除法	二、分數的除法 A B j	二、分數的除法	三、小數的除法 A B
健康與體育	體育	單元一、球類全能王 1. 來打羽毛球 e	單元一、球類全能王 1. 來打羽毛球 e	單元一、球類全能王 1. 來打羽毛球 e	單元一、球類全能王 2. 排球高手	單元一、球類全能王 2. 排球高手
	健康	單元二、人際加油站 j、c	單元二、人際加油站 J、c	單元二、人際加油站 j、c	單元二、人際加油站 j、c	單元二、人際加油站 j、c
綜合活動		一. 生活大富翁 1. 時間管理師 a. b. j	一. 生活大富翁 1. 時間管理師 a. b. j	一. 生活大富翁 2. 小小理財員 a. b. j	一. 生活大富翁 2. 小小理財員 a. b. j	二. 學習天地 1. 學習分享會 j
社會		第一單元文明的搖籃 第 1 課四大古文明 k	第 1 課四大古文明	第 2 課地中海文明 k	〈社會放大鏡〉農業發展與國家的擴張 k	第二單元科技的發展 第 1 課科技的發展與突破 d
自然科學		一天氣的變化 1. 大氣中的水 C. D	1. 大氣中的水 C. D	2. 天氣圖與天氣變化 C. D	2. 天氣圖與天氣變化 C. D	3. 認識颱風 C. D
藝術	美勞	一、點線面與韻律 1. 藝術家之點線面 l	一、點線面與韻律 1. 藝術家之點線面 l	一、點線面與韻律 2. 捲紙藝術與韻律 j	一、點線面與韻律 3. 畢業紀念冊封面設計 j	一、點線面與韻律 3. 畢業紀念冊封面設計 j
	音樂	音樂藝術點線面 A. B 千變萬化的劇場 C. j. k	音樂藝術點線面 A. B 千變萬化的劇場 C. j. k	音樂藝術點線面 A. B 千變萬化的劇場 C. j. k	音樂藝術點線面 C. b. 千變萬化的劇場 j. k	音樂藝術點線面 C. b. 千變萬化的劇場 j. k
統整性主題課程	三興新紀元	Looks Storybook: I love my hair B	Looks Storybook: I love my hair B	Looks Storybook: I love my hair B	Looks Storybook: I love my hair B	Looks Storybook: I love my hair B
	資訊科技	我是 Inkscape 高手	我是 Inkscape 高手	輕鬆組合做造型	輕鬆組合做造型	跟圖形玩加減法
	閱讀理解	一、神奇的藍絲帶 B. a	二、跑道 i	三、說話也要停看聽 B	四、朱子治家格言選 a. i. k	統整活動一
	運算思維	一、質因數分解和短除法 A B j	一、質因數分解和短除法	二、分數的除法 A B j	二、分數的除法	三、小數的除法 A B
	表演藝術	音樂藝術點線面 A. B 千變萬化的劇場 C. j. k	音樂藝術點線面 A. B 千變萬化的劇場 C. j. k	音樂藝術點線面 A. B 千變萬化的劇場 C. j. k	音樂藝術點線面 C. b. 千變萬化的劇場 j. k	音樂藝術點線面 C. b. 千變萬化的劇場 j. k
學校學年重要活動		△8/30 正式上課，課後照顧班、課後社團開始上課 △8/30-9/2 友善校園 △9/16 學校日	△9/9 中秋節連續假期			

週		一 8/30-9/3	二 9/4-9/10	三 9/11-9/17	四 9/18-9/24	五 9/25-10/1
語文	國語文	一、神奇的藍絲帶 B. a	二、跑道 i	三、說話也要停看聽 B	四、朱子治家格言選 a. i. k	統整活動一
	本土語文-閩語	第一單元 對臺灣看世界 第一課 伴手	第一單元 對臺灣看世界 第一課 伴手	第一單元 對臺灣看世界 第一課 伴手	第一單元 對臺灣看世界 第二課 出國去觀光	第一單元 對臺灣看世界 第二課 出國去觀光
	本土語文-客語	狂風同(摺)日頭	狂風同(摺)日頭	狂風同(摺)日頭	地動	地動
	英語文	Unit 1 Different Looks B	Unit 1 Different Looks B	Unit 1 Different Looks B	Unit 1 Different Looks B	Unit 2 Places C
數學	一、質因數分解和短除法 A B j	一、質因數分解和短除法	二、分數的除法 A B j	二、分數的除法	三、小數的除法 A B	
健康與體育	體育	單元一、球類全能王 1. 來打羽球 e	單元一、球類全能王 1. 來打羽球 e	單元一、球類全能王 1. 來打羽球 e	單元一、球類全能王 2. 排球高手	單元一、球類全能王 2. 排球高手
	健康	單元二、人際加油站 j、c	單元二、人際加油站 j、c	單元二、人際加油站 j、c	單元二、人際加油站 j、c	單元二、人際加油站 j、c
綜合活動	一.生活大富翁 1.時間管理師 a. b. j	一.生活大富翁 1.時間管理師 a. b. j	一.生活大富翁 2.小小理財員 a. b. j	一.生活大富翁 2.小小理財員 a. b. j	二.學習天地 1.學習分享會 j	
社會	第一單元文明的搖籃 第 1 課四大古文明 k	第 1 課四大古文明	第 2 課地中海文明 k	〈社會放大鏡〉農業發展與國家的擴張 k	第二單元科技的發展 第 1 課科技的發展與突破 d	
自然科學	一天氣的變化 1.大氣中的水 C. D	1.大氣中的水 C. D	2.天氣圖與天氣變化 C. D	2.天氣圖與天氣變化 C. D	3.認識颱風 C. D	
藝術	美勞	一、點線面與韻律 1.藝術家之點線面 l	二、點線面與韻律 1.藝術家之點線面 l	一、點線面與韻律 2.捲紙藝術與韻律 j	一、點線面與韻律 3.畢業紀念冊封面設計 j	一、點線面與韻律 3.畢業紀念冊封面設計 j
	音樂	音樂藝術點線面 A. B 千變萬化的劇場 C. j. k	音樂藝術點線面 A. B 千變萬化的劇場 C. j. k	音樂藝術點線面 A. B 千變萬化的劇場 C. j. k	音樂藝術點線面 C. b. 千變萬化的劇場 j. k	音樂藝術點線面 C. b. 千變萬化的劇場 j. k
統整性主題課程	三興新紀元	Looks Storybook: I love my hair B	Looks Storybook: I love my hair B	Looks Storybook: I love my hair B	Looks Storybook: I love my hair B	Looks Storybook: I love my hair B
	資訊科技	我是 Inkscape 高手	我是 Inkscape 高手	輕鬆組合做造型	輕鬆組合做造型	跟圖形玩加減法

	閱讀理解	一、神奇的藍絲帶 B. a	二、跑道 i	三、說話也要停看聽 B	四、朱子治家格言選 a. i. k	統整活動一
	運算思維	一、質因數分解和短除法 A B j	一、質因數分解和短除法	二、分數的除法 A B j	二、分數的除法	三、小數的除法 A B
	表演藝術	音樂藝術點線面 A. B 千變萬化的劇場 C. j. k	音樂藝術點線面 A. B 千變萬化的劇場 C. j. k	音樂藝術點線面 A. B 千變萬化的劇場 C. j. k	音樂藝術點線面 C. b. 千變萬化的劇場 j. k	音樂藝術點線面 C. b. 千變萬化的劇場 j. k
學校學年重要活動		△8/30 正式上課，課後照顧班、課後社團開始上課 △8/30-9/2 友善校園 △9/16 學校日	△9/9 中秋節連續假期			

週		十一 11/6-11/12	十二 11/13-11/19	十三 11/20-11/26	十四 11/27-12/3	十五 12/4-12/10
語文	國語文	八、大小剛好的鞋子 A. i	九、沉思三帖 i	十、狐假虎威 B	統整活動三	十一、我願 i
	閩語	第二單元 進步的科技 第三課 電腦會曉揀塗豆 單元活動二	第三單元 溫暖的世界 第四課 阿川真好禮 臺灣風景好	第三單元 溫暖的世界 第四課 阿川真好禮 臺灣風景好	第三單元 溫暖的世界 第四課 阿川真好禮 臺灣風景好	第三單元 溫暖的世界 第五課 風俗日頭 風車個故鄉
	客語	單元活動二	臺灣風景好	臺灣風景好	臺灣風景好	風車個故鄉
	英語文	Unit 3 Before and Now I	Unit 3 Before and Now I	Unit 3 Before and Now I	Unit 3 Before and Now I	Unit 4 Daily Activities H
數學		六、扇形面積 B j	六、扇形面積	七、正比 A B j	七、正比	八、速率 A B
健康與體育	體育	單元三、舞躍大地樂悠游 1. 原住民舞蹈之美 2. 蛙泳	單元三、舞躍大地樂悠游 1. 原住民舞蹈之美 2. 蛙泳	單元三、舞躍大地樂悠游 1. 原住民舞蹈之美 2. 蛙泳	單元三、舞躍大地樂悠游 1. 原住民舞蹈之美 2. 蛙泳	單元五、跑接好功夫 1. 短距離快跑
	健康	單元四、聰明消費學問多 C、本土	單元四、聰明消費學問多 C、本土	單元六、非常男女大不同 A、j	單元六、非常男女大不同 A、j	單元六、非常男女大不同 A、j
綜合活動		三. 戶外探索趣 2. 戶外探索新發現 D. h	三. 戶外探索趣 2. 戶外探索新發現 D. h	四. 珍惜大自然 1. 大自然的傷痛 C	四. 珍惜大自然 1. 大自然的傷痛 C	四. 珍惜大自然 2. 變自然做環保 C
社會		第四單元經濟生活面面觀 第 1 課消費與生產 e、i、j	第 2 課投資理財 e	〈社會放大鏡〉聰明消費有一套	第五單元戰後臺灣的經濟發展 第 1 課戰後經濟的重建 B、b、n	第 2 課挑戰與轉型 d、f
自然科學		三、變動的大地 1. 岩石與礦物 C. j	1. 岩石與礦物	三、變動的大地 2. 地表的變化 C. j. D	2. 地表的變化	三、變動的大地 3. 地震來了 C. i. j. h. g
藝術		二、家鄉地圖 3. 刻印家鄉標誌	二、家鄉地圖 3. 刻印家鄉標誌	三、環保與藝術 1. 欣賞廢棄物之藝術 C	四、環保與藝術 2. 環保機器人設計	三、環保與藝術 2. 環保機器人設計

	音樂	中西的音樂藝術 A. n 當戲曲遇見歌劇 k. n	中西的音樂藝術 A. o. 當戲曲遇見歌劇 k. n	中西的音樂藝術 A. o. 當戲曲遇見歌劇 k. n	中西的音樂藝術 A. o. 當戲曲遇見歌劇 K . n	中西的音樂藝術 A. o. 我的創意小舞臺 D. c. g.
統整性主題課程	三興新紀元	Before abd After Storybook: The Giving Tree I	Before abd After Storybook: The Giving Tree I	Before abd After Storybook: The Giving Tree I	Before abd After Storybook: The Giving Tree I	Before abd After Storybook: The Giving Tree I
	資訊科技	海報設計與製作	海報設計與製作	動手做祝福卡片	動手做祝福卡片	動手做祝福卡片
	閱讀理解	八、大小剛好的鞋子 A. i	九、沉思三帖 i	十、狐假虎威 B	統整活動三	十一、我願 i
	運算思維	六、扇形面積 B j	六、扇形面積	七、正比 A B j	七、正比	八、速率 A B
	表演藝術	中西的音樂藝術 B. n 當戲曲遇見歌劇 k. n	中西的音樂藝術 B. o. 當戲曲遇見歌劇 k. n	中西的音樂藝術 B. o. 當戲曲遇見歌劇 k. n	中西的音樂藝術 B. o. 當戲曲遇見歌劇 K . n	中西的音樂藝術 B. o. 我的創意小舞臺 D. c. g.
學校學年重要活動			△11/19 體育表演會 (暫訂)	△11/21 體育表演會補假一天 (暫訂)	△校內英語成果開始	

週	十六 12/11-12/17	十七 12/18-12/24	十八 12/25-12/31	十九 1/1-1/7	二十 1/8-1/14	
語文	國語文	十二、最好的味覺 禮物家政 A. h	十三、空城計 本土	十三、空城計 本土	十四、桂花雨 h	統整活動四
	閩語	第三單元 溫暖的世界 第五課 風俗日頭	第三單元 溫暖的世界 第五課 風俗日頭	第三單元 溫暖的世界 第五課 風俗日頭	俗語古詩吟唱	俗語古詩吟唱
	客語	風車个故鄉	風車个故鄉	單元活動三	童謠：天公落水	期末複習 期末評量
	英語文	Unit 4 Daily Activities H	Unit 4 Daily Activities H	Unit 4 Daily Activities H	Review 2 and Oral Test Final Exam I H	Review 2 and Final Exam I H
數學	八、速率	九、形體關係和柱體表面積 A B k	九、形體關係和柱體表面積	十、等量公理 A B	十、等量公理 加油小站二	
健康與體育	體育	單元五、跑接好功夫 2.大隊接力	單元五、跑接好功夫 3.練武強體魄	籃球競賽 籃球瘋	籃球競賽 籃球瘋	花式旋轉鈴
	健康	單元六、非常男女大不同	單元六、非常男女大不同	單元六、非常男女大不同	單元六、非常男女大不同	單元六、非常男女大不同

		A、j	A、j	A、j	A、j	A、j
綜合活動		四. 珍惜大自然 2. 愛自然做環保 C	五、多元文化相處之道 1. 多元文化在身邊 C. a. e.	五、多元文化相處之道 1. 多元文化在身邊 C. a. e.	五、多元文化相處之道 2. 尊重與關懷 C. a. e.	五、多元文化相處之道 2. 尊重與關懷 C. a. e.
社會		第 2 課挑戰與轉型	〈社會放大鏡〉臺灣森林的珍寶—檜木 C	第六單元臺灣向前行 第 1 課臺灣的國際關係 n	第 2 課讓世界看見臺灣 n	〈社會放大鏡〉從金龍少棒到中華職棒
自然科學		四、電與磁的奇妙世界 1. 指北針與地磁 C. i. j	四電與磁的奇妙世界 2. 神奇的電磁鐵 e. j	2. 神奇的電磁鐵	3. 電磁鐵的應用 e. j. k	3. 電磁鐵的應用 總複習
藝術	美勞	三、環保與藝術 2. 環保機器人設計	三、環保與藝術 3. 環保機器人製作	三、環保與藝術 3. 環保機器人製作	三、環保與藝術 3. 環保機器人製作	三、環保與藝術 3. 環保機器人製作
	音樂	聽音樂說故事 a. l. j. 我的創意小舞臺 D. c. g	聽音樂說故事 a. l. j. 我的創意小舞臺 D. c. g	聽音樂說故事 a. l. j. 我的創意小舞臺 D. c. g	聽音樂說故事 a. l. j. 我的創意小舞臺 D. c. g	聽音樂說故事 a. l. j. 我的創意小舞臺 D. c. g
統整性主題課程	三興新紀元	Daily Routine Storybook: Be Smart with Money H	Daily Routine Storybook: Be Smart with Money H	Daily Routine Storybook: Be Smart with Money H	Review	Final Exam
	資訊科技	Tinkercad 3D 列印	Tinkercad 3D 列印	2D 轉 3D 和愛心杯	2D 轉 3D 和愛心杯	2D 轉 3D 和愛心杯
	閱讀理解	第三單元 溫暖的世界 第五課 風俗日頭	第三單元 溫暖的世界 第五課 風俗日頭	第三單元 溫暖的世界 第五課 風俗日頭	俗語古詩吟唱	俗語古詩吟唱
	運算思維	八、速率	九、形體關係和柱體表面積 A B k	九、形體關係和柱體表面積	十、等量公理 A B	十、等量公理 加油小站二
	表演藝術	聽音樂說故事 a. l. j. 我的創意小舞臺 D. c. g	聽音樂說故事 a. l. j. 我的創意小舞臺 D. c. g	聽音樂說故事 a. l. j. 我的創意小舞臺 D. c. g	聽音樂說故事 a. l. j. 我的創意小舞臺 D. c. g	聽音樂說故事 a. l. j. 我的創意小舞臺 D. c. g
學校學年重要活動				△12/31-1/2 元旦連續假期	△1/9-13 期末紙筆評量	

週	二十一 1/15-1/21	
語文	國語文	閱讀階梯二 故事的真相
	閩語	總複習

	客語	總複習
	英語文	Culture and Festival J
數學		總複習
健康與體育	體育	花式旋轉鈴
	健康	單元六、非常男女 大不同 A、j
綜合活動		總複習
社會		(社會放大鏡)從金龍少棒到中華職棒
自然科學		總複習
藝術	美勞	三、環保與藝術 3. 環保機器人製作
	音樂	聽音樂說故事 a. l. j 我的創意小舞臺 D. c. g
統整性主題課程	三興新紀元	Culture -Hot Spots
	資訊科技	三、環保與藝術 3. 環保機器人製作 家政
	閱讀理解	閱讀階梯二 故事的真相
	運算思維	總複習
	表演藝術	聽音樂說故事 a. l. j 我的創意小舞臺 D. c. g
學校學年重要活動	△1/19 結業式 △1/20 寒假開始	

週		一 2/12-2/18	二/19-2/25	三 2/26-3/4	四 3/5-3/11	五 3/12-3/18
語文	國語文	一、過故人莊 本土	一、過故人莊 本土	二、把愛傳下去 d. i. k	三、山村車軌寮 統整活動一 i	三、山村車軌寮 統整活動一 i
	本土語文 閩語	門陣做公益	門陣做公益	門陣做公益	門陣做公益	春天的花菜
	本土語文 客語	去義民廟遊寮	去義民廟遊寮	去義民廟遊寮	去義民廟遊寮	迎媽祖
	英語文	Unit 1 Food H	Unit 1 Food H	Unit 1 Food H	Unit 1 Food H	Unit 2 Sports I
數學	一、柱體的體積 A B	一、柱體的體積	二、怎樣解題(一) A B j	二、怎樣解題(一)	三、基準量和比較量 A B j 籃球風 瘋籃球	
健康與體育	體育	一、好球開打-誰羽爭鋒	一、好球開打-誰羽爭鋒	一、好球開打-誰羽爭鋒	一、好球開打-誰羽爭鋒	一、好球開打-攻其不備
	健康	二、健康醫點通 B	二、健康醫點通 B	二、健康醫點通 B	二、健康醫點通 B	二、健康醫點通 B
綜合活動	一、壓力的出口 1. 壓力紅綠燈 a. j.	一、壓力的出口 1. 壓力紅綠燈 a. j.	一、壓力的出口 2. 壓力停看聽 a. j.	一、壓力的出口 2. 壓力停看聽 a. j.	二、求助有一套 1. 資源支援大集合 A. B. j.	
社會	第一單元攜手愛地球 第1課全球環境議題 C、D、f	第1課全球環境議題 C、D、f	第2課守護地球家園 C、D	〈社會放大鏡〉海洋垃圾終結者——海洋吸塵器 C、D	第二單元全球議題面面觀 第1課全球的社會議題 C、B、n	
自然科學	一、巧妙的施力工具 1. 槓桿 e. j. C	1. 槓桿	1. 槓桿	一、巧妙的施力工具 2. 滑輪與輪軸 e. j. C	2. 滑輪與輪軸	
藝術	美勞	一、畢業之禮讚 1. 留校畢業紀念製作 h	一、畢業之禮讚 1. 留校畢業紀念製作 h	一、畢業之禮讚 2. 畢業會場布置 C	一、畢業之禮讚 2. 畢業會場布置 C	一、畢業之禮讚 2. 畢業會場布置 C
	音樂	跨樂世界 B. C. l. n 導演開麥拉 A. n.	跨樂世界 B. C. l. n 導演開麥拉 A. n	跨樂世界 B. C. l. n 導演開麥拉 A. n	跨樂世界 C. D. l. n 導演開麥拉 B. D.	跨樂世界 C. D. l. n 導演開麥拉 B. D.
統整性主題課程	三興新紀元	Food Storybook: Chicks and Salsa I H	Food Storybook: Chicks and Salsa I H	Food Storybook: Chicks and Salsa I H	Food Storybook: Chicks and Salsa I H	Food Storybook: Chicks and Salsa I H
	資訊科技	認識 Canva	認識 Canva	認識 Canva	我們的學校生活	我們的學校生活

信義區三興國小 B 學校課程總表

	閱讀理解	一、過故人莊	一、過故人莊	二、把愛傳下去 d. i. k	三、山村車軌察 統整活動一 i	三、山村車軌察 統整活動一 i
	運算思維	一、柱體的體積 A B	一、柱體的體積	二、怎樣解題（一） A B j	二、怎樣解題（一）	三、基準量和比較量 A B j
	表演藝術	跨樂世界 B. C. l. n 導演開麥拉 A. n.	跨樂世界 B. C. l. n 導演開麥拉 A. n	跨樂世界 B. C. l. n 導演開麥拉 A. n	跨樂世界 C. D. l. n 導演開麥拉 B. D.	跨樂世界 C. D. l. n 導演開麥拉 B. D.
學校學 年重要 活動	△2/13 正式上課， 課後照顧班、課 後社團開始上課 △2/13-2/16 友善 校園			△2/26-28 二二八連續 假期		

週		六 3/19-3/25	七 3/26-4/1	八 4/2-4/8	九 4/09-4/15	十 4/16-4/22
語文	國語文	四、巨人的階梯 h. k	五、馬達加斯加，出 發！ h. k	六、沉睡的天空之城 h. k	統整活動二 閱讀階梯一、驚蟄驅蟻 記 i	七、油條報紙·文字夢 i. k
	本土語文 閩語	春天的花蕊	春天的花蕊	獅伶鳥鼠	獅伶鳥鼠	獅伶鳥鼠
	本土語文 客語	迎媽祖	迎媽祖	單元活動一	懶尸个草蜢(仔)	懶尸个草蜢(仔)
	英語文	Unit 2 Sports l	Unit 2 Sports l	Unit 2 Sports l	Review 1 and Oral Test l H	Review and Mid Term Exam
數學		三、基準量和比較 量	四、縮圖和比例尺 A B j	四、縮圖和比例尺	四、縮圖和比例尺	加油小站一 期中評量
健康與體育	體育	一、好球開打-攻其 不備	一、好球開打-攻其不備	一、好球開打-攻其不備	一、好球開打-攻守兼備 e、 瘋籃球	一、好球開打-攻守兼備 e、 瘋籃球
	健康	二、健康醫點通 B	四、青春進行曲 A、j	四、青春進行曲 A、j	四、青春進行曲 A、j	四、青春進行曲 A、j
綜合活動		二、求助有一套 1. 資源支援大集合 A. B. j.	二、求助有一套 1. 資源支援大集合 A. B. j.	二、求助有一套 2. 資源支援達陣 A. B. j.	二、求助有一套 2. 資源支援達陣 A. B. j.	三、共同的回憶 1. 時光機 A. j.
社會		第 1 課全球的社會 議題 C、B、n	第 2 課全球的經貿議題 B、C、a、n	第 2 課全球的經貿議題 B、C、a、n	〈社會放大鏡〉淺談 「公平貿易」 B	第三單元愛與關懷的世界 第 1 課人權問題與保障 B

自然科學	一、巧妙的施力工具 3. 動力傳送 e. j. C	3. 動力傳送	3. 動力傳送	二、防鏽與防腐 1. 鐵器生鏽的探討 e. C. l	1. 鐵器生鏽的探討
藝術	美勞	一、畢業之禮讚 2. 畢業會場布置 C	二、環保再生級 1. 立體彈珠檯製作 A. B. j	二、環保再生級 1. 立體彈珠檯製作 A. B. j	二、環保再生級 1. 立體彈珠檯製作 A. B. j
	音樂	跨樂世界 C. D. l. o 導演開麥拉 B. D.	跨樂世界 B. D. l. o 好戲就要開鑼 a. c. d.	音樂新視界 A. j 好戲就要開鑼 a. c. d.	音樂新視界 A. j 好戲就要開鑼 a. c. d.
統整性主題課程	三興新紀元	Sports Storybook: Clothesline Clues to Sports People l	Sports Storybook: Clothesline Clues to Sports People l	Sports Storybook: Clothesline Clues to Sports People l	Sports Storybook: Clothesline Clues to Sports People l
	資訊科技	祝你生日快樂	祝你生日快樂	祝你生日快樂	輕鬆看防疫
	閱讀理解	四、巨人的階梯 h. k	五、馬達加斯加，出發！ h. k	六、沉睡的天空之城 h. k	統整活動二 閱讀階梯一、驚蟄驅蟻 記 i
	運算思維	三、基準量和比較量	四、縮圖和比例尺 A B j	四、縮圖和比例尺	四、縮圖和比例尺
	表演藝術	跨樂世界 C. D. l. o 導演開麥拉 B. D.	跨樂世界 B. D. l. o 好戲就要開鑼 a. c. d.	音樂新視界 A. j 好戲就要開鑼 a. c. d.	音樂新視界 A. j 好戲就要開鑼 a. c. d.
學校學年重要活動			△4/2-5 兒童節紀民族掃墓節連續假期		△4/18-21 期中評量週

週	十一 4/23-4/29	十二 4/30-5/6	十三 5/7-5/13	十四 5/14-5/20	十五 5/21-5/27
語文	國語文	八、雕刻一座小島 A. D	八、雕刻一座小島 A. D	九、童年·夏日·棉花糖 i	統整活動三
	本土語文 閩語	獅伶鳥鼠	獅伶鳥鼠	我已經大漢	我已經大漢
	本土語文 客語	懶尸个草蟪(仔)	單元活動二	鳳凰花開	鳳凰花開
					十、追夢的翅膀 A 本土
					我已經大漢
					鳳凰花開

	英語文	Unit 3 Plans I H	Unit 3 Plans I H	Unit 4 Occupations I	Unit 4 Occupations I	Review 2 and Oral Test I H
	數學	五、四則混合運算 A B j	五、四則混合運算	六、怎樣解題(二) A B j	六、怎樣解題(二)	七、統計圖表 A B j <u>本土</u>
	健康與體育	一、好球開打-攻守兼備 e、瘋籃球	一、好球開打-攻守兼備 e、瘋籃球	三、鍛鍊好體能 j	三、鍛鍊好體能 j	三、鍛鍊好體能 j
	健康	四、青春進行曲 A、j	四、青春進行曲 A、j	六、食在安心 C、本土	六、食在安心 C、本土	六、食在安心 C、本土
	綜合活動	三、共同的回憶 1. 時光機 A. j.	三、共同的回憶 1. 時光機 A. j.	三、共同的回憶 2. 當我們同在一起 A. j.	三、共同的回憶 2. 當我們同在一起 A. j.	四、珍惜大自然 1. 大自然的傷痛 C
	社會	第三單元愛與關懷的世界 第1課人權問題與保障 B	第2課守護人權一起來 B	第2課守護人權一起來 B	〈社會放大鏡〉家扶基金會用愛溫暖世界 B、n	四、公民責任與全球永續 第1課邁向世界公民之路 n
	自然科學	1. 鐵器生鏽的探討	二、防鏽與防腐 2. 防止鐵器生鏽 e. C	二、防鏽與防腐 3. 食物的腐敗與保存 e. j. C	3. 食物的腐敗與保存	三、珍愛家園 1. 生物與環境 e. C
	美術	二、環保再生級 1. 立體彈珠檯製作 A. B. j	二、環保再生級 1. 立體彈珠檯製作 A. B. j	二、環保再生級 2. 建築紙角鋼 C	二、環保再生級 2. 建築紙角鋼 C	二、環保再生級 2. 建築紙角鋼 C
	音樂	音樂新視界 A. j. l 好戲就要開鑼 a. c. d.	音樂新視界 A. j. l 好戲就要開鑼 a. c. d.	音樂新視界 A. j. l 現代表演藝術面面觀 c. n.	音樂新視界 A. j. l 現代表演藝術面面觀 B. c. n.	愛的樂章 A. a 現代表演藝術面面觀 B. c. n.
	三興新紀元	Plans Storybook: Bear Hunt I H	Plans Storybook: Bear Hunt I H	Plans Storybook: Bear Hunt I H	Occupations Storybook: Shark Lady I	Occupations Storybook: Shark Lady I
	資訊科技	動物卡片桌遊	動物卡片桌遊	動物卡片桌遊	全球暖化	全球暖化
	閱讀理解	八、雕刻一座小島 A. D	八、雕刻一座小島 A. D	九、童年·夏日·棉花糖 i	統整活動三	十、追夢的翅膀 A 本土
	運算思維	五、四則混合運算 A B j	五、四則混合運算	六、怎樣解題(二) A B j	六、怎樣解題(二)	七、統計圖表 A B j <u>本土</u>
	表演藝術	音樂新視界 A. j. l 好戲就要開鑼 a. c. d.	音樂新視界 A. j. l 好戲就要開鑼 a. c. d.	音樂新視界 A. j. l 現代表演藝術面面觀 c. n.	音樂新視界 A. j. l 現代表演藝術面面觀 B. c. n.	愛的樂章 A. a 現代表演藝術面面觀 B. c. n.
	學校學年重要活動	△4/29 母親節慶祝活動(暫訂)	△5/1 母親節慶祝活動補假一天(暫訂)			

週	十六 5/28-6/3	十七 6/4-6/10	十八 6/11-6/17	十九 6/18-6/24	二十 6/25-7/1
---	-------------	-------------	--------------	--------------	-------------

語文	國語文	十一、祝賀你，孩子 統整活動四 h	統整活動四 閱讀階梯二、桃花源	閱讀階梯二、桃花源		
	本土語文 閩語	我已經大漢	俗語故事	古詩吟唱、閩南語歌欣賞		
	本土語文 客語	勵志个老古人言	勵志个老古人言	勵志个老古人言		
	英語文	Review and Final Exam I H	Culture and Festival	Culture and Festival		
數學		七、統計圖表 加油小站二	加油小站二 數學博覽會	總複習 期末考		
健康與體育	體育	三、鍛鍊好體能 j	五、舞動青春	五、舞動青春		
	健康	六、食在安心 C、 本土	六、食在安心 C、 本土	六、食在安心 C、 本土		
綜合活動		四、珍惜大自然 1. 大自然的傷痛 C	四、珍惜大自然 1. 大自然的傷痛 C	四、珍惜大自然 2. 愛自然做環保 C		
社會		四、公民責任與全球永續 第 1 課邁向世界公民之路 n	第 2 課致力全球永續發展 B、C、n	《社會放大鏡》疫病中的臺灣奇蹟		
自然科學		三、珍愛家園 2. 人類與環境	三、珍愛家園 3. 愛護環境 e. C. k	3. 愛護環境 總複習		
藝術	美勞	二、環保再生級 2. 建築紙角銅 C	三、藝術家再探訪 1. 物的新印象——達利 《軟鐘》 A. B. j	三、藝術家再探訪 2. 瑪格利特《形象的叛逆》 A. B. j		
	音樂	愛的樂章 A. a 現代表演藝術面面觀 B. c. n.	愛的樂章 A. a 現代表演藝術面面觀 B. c. n.	愛的樂章 A. a 現代表演藝術面面觀 B. c. n.		
統整性主題課程	三興新紀元	Final Exam I H	Culture Learning: Breaking the stereotype	Culture Learning: Breaking the stereotype		
	資訊科技	全球暖化	我的家鄉	我的家鄉		
	閱讀理	十一、祝賀你，孩子 統整活動四	統整活動四 閱讀階梯二、桃花源	閱讀階梯二、桃花源		

信義區三興國小 B 學校課程總表

	解	h				
	運算 思維	七、統計圖表 加油小站二	加油小站二 數學博覽會	總複習 期末考		
	表演 藝術	愛的樂章 A. a 現代表演藝術面面 觀 B. c. n.	愛的樂章 A. a 現代表演藝術面面觀 B. c. n.	愛的樂章 A. a 現代表演藝術面面觀 B. c. n.		
學校學 年重要 活動		△5/31-6/1 六年級 畢業考		△6/16 畢業典禮（暫 訂）	△6/19-23 期末紙筆評 量 △6/22 端午節放假 1	日△6/29 課後照顧 班、課外社團結束 △6/30 休業式 △7/1 暑假開始

檢核項目：C-4 中高年級每學期安排書法課程 10 節(可利用語文節數、藝文節數、綜合節數及彈性節數)，推動書法教育鑑賞、習寫與歷史文化等。*應具體提供課程內容，如應用策略或評量方式。

C-4 111 學年度中高年級書法課程

以下為本校 111 學年度中高年級「書法與生活」課程計畫，每學期安排 10 節課程，以期透過縱向課程設計，讓學生了解歷史文化，透過習寫與鑑賞，體會生活中書藝之美。

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 1 學期三年級書法課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	書法與生活	設計者： 三年級教學團隊	師資安排： 三年級教學團隊
課程實施時間	國語文	學期授課節數	10	學校願景 融入情形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A. 自主行動 B. 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。			
學習重點	學習表現		4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。		
	學習內容		Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 Ab-II-13 書法名家故事。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
議題融入	<input type="checkbox"/> A. 性別平等 <input type="checkbox"/> B. 人權 <input type="checkbox"/> C. 環境 <input type="checkbox"/> D. 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> E. 品德 <input type="checkbox"/> F. 生命 <input type="checkbox"/> G. 法治 <input type="checkbox"/> H. 科技 <input type="checkbox"/> I. 資訊 <input type="checkbox"/> J. 能源 <input type="checkbox"/> K. 安全 <input type="checkbox"/> L. 防災 <input type="checkbox"/> M. 家庭教育 <input type="checkbox"/> N. 生涯規劃 <input type="checkbox"/> O. 多元文化 <input type="checkbox"/> P. 閱讀素養 <input type="checkbox"/> Q. 戶外教育 <input type="checkbox"/> R. 國際教育 <input type="checkbox"/> S. 原住民族教育				

	<input type="checkbox"/> 其他： <u>T. 本土語文/新住民語文</u> <input type="checkbox"/> 其他： <u>校本特色課程</u> <input type="checkbox"/> U.籃球風瘋籃球 <input checked="" type="checkbox"/> V.三興藝級棒 <input type="checkbox"/> W.手足乾坤民俗體育 <input type="checkbox"/> X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題 內容重點	議題核心 素養	品德教育
	議題學習 主題	品德發展層面
	議題實質 內涵	品 E1 良好生活習慣與德行。
與其他領域 /科目的連 結	藝術領域/音樂與表演藝術	
教材來源	三上 臺北市教育局《書法小學堂》課本及習寫簿	
學習目標		
1. 能正確使用書法用具書寫作品。 2. 能欣賞書法線條之美。		
多元評量方式		
書法習寫 書法作品欣賞		

教學 進度	單元 名稱	教學重點	學習 節數	使用教材(含輔 助學習教材)
第一 — 八 週	第一單元 書法起步 走	活動一 認識書法 1.說明書法的起源。 2.說明傳統書法的內涵包含： (1)書寫漢字 (2)運用毛筆 (3)符合美感 活動二 書法故事-王獻之執筆 1.講述王羲之王獻之父子練習寫書法的故事。 2.統整：學書法非一朝一夕，要長期練習。 活動三 認識文房四寶 1.先介紹筆墨紙硯的使用方式，再介紹其他輔助用品 讓學生認識及添購。 2.學習書法用具的擺設，學習沾墨與整筆。	4	《書法小學堂》 課本及習寫簿 毛筆 墨水 硯台

		<p>活動四 執筆方式與書寫姿勢</p> <p>1.示範拿毛筆的姿勢「單鉤法」及「雙鉤法」。</p> <p>2.示範正確的書寫姿勢「頭正、身直、臂開、足安」，學生練習以上姿勢。</p>		
第九 — 十二週	<p>第二單元 文字演進</p>	<p>活動一 認識文字演進</p> <p>1.介紹中國文字從甲骨文、大篆、小篆、隸書、草書、行書、楷書的字體演變。</p> <p>2.讓學生試著分辨不同時期文字外型特色。</p> <p>活動二 書法故事-倉頡造字</p> <p>1.講述倉頡創造文字的故事。</p> <p>2.統整：文字創造代表文化的產生，也是珍貴的文化傳承。</p> <p>活動三 運筆指導-逆入平出</p> <p>1.示範書法逆入平出的基本運筆原則。</p> <p>2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動四 動手玩書法-線條練習</p> <p>學生練習畫出書法習寫簿的線條。 (直、橫、圓、方)</p>	2	<p>《書法小學堂》 課本及習寫簿 毛筆 墨水 硯台</p>
第十三 — 十六週	<p>第三單元 文字之美 — 甲骨文</p>	<p>活動一 欣賞甲骨文字</p> <p>介紹甲骨文，以 12 生肖的甲骨文字為例進行趣味猜謎。</p> <p>活動二 書法故事-智永退筆塚</p> <p>1.講述智永認真練字的故事。</p> <p>2.統整：書法要進步須要持續練習。</p> <p>活動三 運筆指導-中鋒</p> <p>1.示範書法中鋒橫畫和豎畫的基本運筆原則。</p> <p>2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動四 動手玩書法-象形文字練習</p> <p>學生練習畫出書法習寫簿的線條。 (日月山水魚鹿龜虎)</p>	2	<p>《書法小學堂》 課本及習寫簿 毛筆 墨水 硯台</p>
第十七 — 二十週	<p>第三單元 文字之美 — 篆書</p>	<p>活動一 欣賞篆書文字</p> <p>介紹篆書，說明大篆小篆的歷史時代。</p> <p>活動二 書法故事-歐陽詢坐臥觀碑</p> <p>1.講述歐陽詢認真學碑文字的故事。</p> <p>2.統整：歐陽詢的字體最規矩端正，是目前我們書寫</p>	2	<p>《書法小學堂》 課本及習寫簿 毛筆 墨水 硯台</p>

	<p>楷書的楷模。</p> <p>活動三 運筆指導-圓轉和接筆 1.示範書法圓轉、接筆的基本運筆原則。 2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動四 動手玩書法-篆書練習 學生練習畫出書法習寫簿的線條。 (五水牛犬羊隹馬鼠)</p> <p>活動五 練習寫春聯 建議學生寒假自主學習，於農曆春節前後在家習寫春聯。</p>		
--	--	--	--

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 2 學期三年級書法課程教學計畫

年級	三	主題課程 名稱	書法與生活	設計者： 三年級教學團隊	師資安排： 三年級教學團隊
課程實施 時間	國語文	學期授課節數	10	學校願景 融入情形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A. 自主行動 B. 溝通互動	A1 身心素質 與 自我精進 B3 藝術涵養 與 美感素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官 感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與 欣賞的基本素養。</p>			
學習重點	學習表現	<p>4- II -6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>4- II -7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p>			
	學習內容	<p>Ab- II -11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ab- II -12 楷書基本筆畫運筆方法。</p> <p>Ab- II -13 書法名家故事。</p> <p>Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
議題融入	<input type="checkbox"/> A. 性別平等 <input type="checkbox"/> B. 人權 <input type="checkbox"/> C. 環境 <input type="checkbox"/> D. 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> E. 品德 <input type="checkbox"/> F. 生命 <input type="checkbox"/> G. 法治 <input type="checkbox"/> H. 科技 <input type="checkbox"/> I. 資訊 <input type="checkbox"/> J. 能源 <input type="checkbox"/> K. 安全 <input type="checkbox"/> L. 防災				

	<input type="checkbox"/> M. 家庭教育 <input type="checkbox"/> N. 生涯規劃 <input type="checkbox"/> O. 多元文化 <input type="checkbox"/> P. 閱讀素養 <input type="checkbox"/> Q. 戶外教育 <input type="checkbox"/> R. 國際教育 <input type="checkbox"/> S. 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他： <u>T. 本土語文/新住民語文</u> <input type="checkbox"/> 其他： <u>校本特色課程</u> <input type="checkbox"/> U. 籃球風瘋籃球 <input checked="" type="checkbox"/> V. 三興藝級棒 <input type="checkbox"/> W. 手足乾坤民俗體育 <input type="checkbox"/> X. 校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題 內容重點	議題核心 素養	品德教育
	議題學習 主題	品德發展層面
	議題實質 內涵	品 E1 良好生活習慣與德行。
與其他領域 /科目的連 結	藝術領域/音樂與藝術表演	
教材來源	三下 臺北市教育局《書法小學堂》課本及習寫簿	
學習目標		
1. 能正確使用書法用具書寫作品。 2. 能欣賞書法線條之美。 3. 認識書法家的故事。		
多元評量方式		
書法習寫 書法作品欣賞		

教學 進度	單元 名稱	教學重點	學習 節數	使用教材(含輔 助學習教材)
第一 — 四 週	第一單元 認識「臨」 「摹」	活動一 認識「臨」「摹」 介紹「臨」「摹」代表的意義。 活動二 書法故事-懷素練字 1. 講述懷素用芭蕉葉練字的故事。 2. 統整：書法堅持不懈的精神，在生活許多方面都適用。 活動三 楷書基本筆法-橫畫、豎畫 1. 示範楷書橫畫和豎畫的基本運筆原則。 2. 學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。	2	《書法小學堂》 課本及習寫簿 毛筆 墨水 硯台

		<p>活動四 楷書基本筆法-左點、右點</p> <p>1.示範楷書左點和右點的基本運筆原則。</p> <p>2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動五 書法習寫</p> <p>橫畫(一二三)</p> <p>豎畫(丨十士)</p> <p>左點右點(、下玉亦性)</p>		
第五 — 八週	<p>第二單元 生活中隨 處可見的 書法</p>	<p>活動一 生活中的書法</p> <p>介紹招牌、海報、包裝、印章、文創商品都是書法的體現。</p> <p>活動二 書法故事-北投梅庭</p> <p>認識「一代草聖」于右任的故事。</p> <p>活動三 楷書基本筆法-撇點、直點</p> <p>1.示範楷書撇點和直點基本運筆原則。</p> <p>2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動四 楷書基本筆法-橫折、橫勾</p> <p>1.示範楷書橫折和橫勾的基本運筆原則。</p> <p>2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動五 書法習寫</p> <p>撇點直點(千公六立)</p> <p>橫折橫勾(品日官室)</p>	2	<p>《書法小學堂》 課本及習寫簿</p> <p>毛筆 墨水 硯台</p>
第九 — 十二週	<p>第三單元 楷書常見 的筆病</p>	<p>活動一 寫書法常見的毛病</p> <p>介紹一點如牛頭、橫如扁擔、豎如竹節、蜂腰、橫折如鶴膝、釘頭、鼠尾、斷柴、折木、捺如掃帚、墨豬共 11 種寫書法常見的毛病。</p> <p>活動二 書法故事-題扇橋與躲婆石</p> <p>認識王羲之的趣味故事。</p> <p>活動三 楷書基本筆法-豎撇、斜撇</p> <p>1.示範楷書豎撇、斜撇基本運筆原則。</p> <p>2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動四 楷書基本筆法-斜捺、平捺</p> <p>1.示範楷書斜捺、平捺的基本運筆原則。</p> <p>2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動五 書法習寫</p>	2	<p>《書法小學堂》 課本及習寫簿</p> <p>毛筆 墨水 硯台</p>

		<p>豎撇、斜撇(后丹不石) 斜捺、平捺(人又之乏)</p>		
第十三—十六週	<p>第四單元 魏晉楷書</p>	<p>活動一 認識魏晉楷書 介紹魏晉時期的楷書和東和時期的楷書不同之處。</p> <p>活動二 書法故事-敦煌藏經 認識敦煌藏經的歷史故事。</p> <p>活動三 楷書基本筆法-豎勾、橫折勾 1.示範楷書豎勾、橫折勾基本運筆原則。 2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動四 楷書基本筆法-斜勾、臥勾 1.示範楷書斜勾、臥勾的基本運筆原則。 2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動五 書法習寫 豎勾、橫折勾(可來月內) 斜勾、臥勾(代成心思)</p>	2	<p>《書法小學堂》 課本及習寫簿 毛筆 墨水 硯台</p>
第十七—二十週	<p>第五單元 南北朝及唐代楷書</p>	<p>活動一 認識北朝、南朝、隋、唐楷書 介紹各時期的楷書的特色。</p> <p>活動二 書法故事-千字文 認識王羲之的書法字被編成千字文的故事。</p> <p>活動三 楷書基本筆法-直彎勾、豎曲勾 1.示範楷書直彎勾、豎曲勾基本運筆原則。 2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動四 楷書基本筆法-三曲撇、三曲勾 1.示範楷書三曲撇、三曲勾的基本運筆原則。 2.學生練習用鉛筆畫出運筆軌跡。</p> <p>活動五 書法習寫 直彎勾、豎曲勾(子乎元也) 三曲撇、三曲勾(及延陳郡)</p>	2	<p>《書法小學堂》 課本及習寫簿 毛筆 墨水 硯台</p>

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 1 學期四年級書法課程教學計畫

年級	四	主題課程 名稱	書法與生活	設計者： 四年級教學團隊	師資安排： 四年級教學團隊
課程實施 時間	國語文	學期授課節數	10	學校願景融入情 形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
B 溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
學習重點	學習表現		4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。		
	學習內容		Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。		
議題融入	<input type="checkbox"/> A. 性別平等 <input type="checkbox"/> B. 人權 <input type="checkbox"/> C. 環境 <input type="checkbox"/> D. 海洋 <input type="checkbox"/> E. 品德 <input type="checkbox"/> F. 生命 <input type="checkbox"/> G. 法治 <input type="checkbox"/> H. 科技 <input type="checkbox"/> I. 資訊 <input type="checkbox"/> J. 能源 <input type="checkbox"/> K. 安全 <input type="checkbox"/> L. 防災 <input type="checkbox"/> M. 家庭教育 <input type="checkbox"/> N. 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> O. 多元文化 <input type="checkbox"/> P. 閱讀素養 <input type="checkbox"/> Q. 戶外教育 <input type="checkbox"/> R. 國際教育 <input type="checkbox"/> S. 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他： <u>T. 本土語文/新住民語文</u> <input type="checkbox"/> 其他： <u>校本特色課程</u> <input type="checkbox"/> U. 籃球風瘋籃球 <input type="checkbox"/> V. 三興藝級棒 <input type="checkbox"/> W. 手足乾坤民俗體育 <input type="checkbox"/> X. 校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題 內容重點	議題核心 素養	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
	議題學習 主題	我族文化的認同			
	議題實質 內涵	多 E2 建立自己的文化認同與意識。			
與其他領域 /科目的連 結	-				
教材來源	教育局編發之書法練習本				

學習目標	
<p>認知：</p> <p>1. 能知道歐體、標楷體、瘦金體特色。</p> <p>情意：</p> <p>1. 能養成良好的寫字坐姿。</p> <p>2. 能正確使用和保管寫字工具。</p> <p>3. 能知道大師們的故事並欣賞他們的作品。</p> <p>技能：</p> <p>1. 能正確的運用毛筆書寫。</p>	
多元評量方式	
<p>1. 課堂觀察：上課態度及書法用具的準備。</p> <p>2. 作業評量：書法作品表現。</p>	

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
一二三四	(一)外形特色	一、書法小學堂—人人有面貌 二、書法故事—人各有體 三、外形特色 四、正三角字	2	教育局編發之書法練習本
五六七八	(二)左右組合(一)	一、書法小學堂—鑄刻書法 二、書法故事—散氏盤 三、左右組合(一) 四、倒三角形	2	教育局編發之書法練習本
九十一十二	(三)左右組合(二)	一、書法小學堂—碑刻書法 二、書法故事—碑安書林 三、左右組合(二) 四、菱形字	2	教育局編發之書法練習本
十三十四十五十六	(四)左中右組合	一、書法小學堂—書法的歷史痕跡 二、書法故事—春到福到貼春聯 三、左中右組合 四、正梯形字	2	教育局編發之書法練習本
十七十八十九二十	(五)上下組合	一、書法小學堂—寫字慢慢寫 二、書法故事—弘一大師 三、上下組合 四、倒梯形字	2	教育局編發之書法練習本

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 2 學期四年級書法課程教學計畫

年級	四	主題課程 名稱	書法與生活	設計者： 四年級教學團隊	師資安排： 四年級教學團隊
課程實施 時間	國語文	學期授課節數	10	學校願景融入情 形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
B 溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
學習重點	學習表現		4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。		
	學習內容		Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。		
議題融入	<input type="checkbox"/> A. 性別平等 <input type="checkbox"/> B. 人權 <input type="checkbox"/> C. 環境 <input type="checkbox"/> D. 海洋 <input type="checkbox"/> E. 品德 <input type="checkbox"/> F. 生命 <input type="checkbox"/> G. 法治 <input type="checkbox"/> H. 科技 <input type="checkbox"/> I. 資訊 <input type="checkbox"/> J. 能源 <input type="checkbox"/> K. 安全 <input type="checkbox"/> L. 防災 <input type="checkbox"/> M. 家庭教育 <input type="checkbox"/> N. 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> O. 多元文化 <input type="checkbox"/> P. 閱讀素養 <input type="checkbox"/> Q. 戶外教育 <input type="checkbox"/> R. 國際教育 <input type="checkbox"/> S. 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他： <u>T. 本土語文/新住民語文</u> <input type="checkbox"/> 其他： <u>校本特色課程</u> <input type="checkbox"/> U. 籃球風瘋籃球 <input type="checkbox"/> V. 三興藝級棒 <input type="checkbox"/> W. 手足乾坤民俗體育 <input type="checkbox"/> X. 校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題 內容重點	議題核心 素養	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
	議題學習 主題	我族文化的認同			
	議題實質 內涵	多 E2 建立自己的文化認同與意識。			
與其他領域 /科目的連 結	-				
教材來源	教育局編發之書法練習本				

學習目標	
<p>認知： 1. 能知道歐體、標楷體、瘦金體的字體特色。</p> <p>情意： 1. 能養成良好的寫字坐姿。 2. 能正確使用和保管寫字工具。 3. 能知道大師們的故事並欣賞他們的作品。</p> <p>技能： 1. 能正確的運用毛筆書寫。</p>	
多元評量方式	
<p>1. 課堂觀察：上課態度及書法用具的準備。 2. 作業評量：書法作品表現。</p>	

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
一二三四	(一)疏密要領	一、書法學堂—如何寫好一個字 二、書法故事—王羲之之戒子書 三、疏密要領 四、平行四邊形字	2	教育局編發之書法練習本
五六七八	(二)包覆及乘載	一、書法學堂—書法的規律之美 二、書法故事—三峽祖師廟 三、包覆及乘載 四、圖形字	2	教育局編發之書法練習本
九十一十二	(三)重心平衡	一、書法學堂—書法的樸拙之美 二、書法故事—蘇東坡與黃庭堅 三、重心平衡 四、扇形字	2	教育局編發之書法練習本
十三十四十五十六	(四)均間及同部件變化	一、書法學堂—「尺牘」與「文稿」 二、書法故事—尺牘見風骨 三、均間及同部件變化 四、上下長形字	2	教育局編發之書法練習本
十七十八十九	(五)歐體和標楷體的比較	一、書法學堂—「冊頁」與「扇面」 二、書法故事—瘦金體 三、歐體和標楷體的比較 四、左右扁寬字	2	教育局編發之書法練習本

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 1 學期五年級書法課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	書法與生活	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
課程實施時間	國語文	學期授課節數	10	學校願景 融入情形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
	B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現		4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。		
	學習內容		Ab-III-9 楷書形體結構要領。		
議題融入	<input type="checkbox"/> A. 性別平等 <input type="checkbox"/> B. 人權 <input type="checkbox"/> C. 環境 <input type="checkbox"/> D. 海洋 <input type="checkbox"/> E. 品德 <input type="checkbox"/> F. 生命 <input type="checkbox"/> G. 法治 <input type="checkbox"/> H. 科技 <input type="checkbox"/> I. 資訊 <input type="checkbox"/> J. 能源 <input type="checkbox"/> K. 安全 <input type="checkbox"/> L. 防災 <input type="checkbox"/> M. 家庭教育 <input type="checkbox"/> N. 生涯規劃 <input type="checkbox"/> O. 多元文化 <input type="checkbox"/> P. 閱讀素養 <input type="checkbox"/> Q. 戶外教育 <input type="checkbox"/> R. 國際教育 <input type="checkbox"/> S. 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他： <u>T. 本土語文/新住民語文</u> <input type="checkbox"/> 其他： <u>校本特色課程</u> <input type="checkbox"/> U. 籃球風瘋籃球 <input type="checkbox"/> V. 三興藝級棒 <input type="checkbox"/> W. 手足乾坤民俗體育 <input type="checkbox"/> X. 校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題核心素養	-			
	議題學習主題	-			
	議題實質內涵	-			
與其他領域/科目的連結	-				
教材來源	臺北市書法教學網				

書法小學堂(臺北市書法教材五上)	
學習目標	
1. 能熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習寫出工整的毛筆字。 2. 能認識古今常見的各種書法作品形式	
多元評量方式	
實作評量	

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
第一週	第一單元、文人往來	單元一：文人往來 1. 介紹題簽、引首、題跋 2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：今、仁、億 3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。	2	1. 筆墨紙硯 2. 臺北市書法教學網 3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上) 4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)
第七週	第二單元、書法作品形式-長卷	單元二：書法作品形式-長卷 1. 介紹三種書法作品形式:冊、卷、軸 2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：足、中、蹈 3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。	2	1. 筆墨紙硯 2. 臺北市書法教學網 3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上) 4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)
第九週	第三單元、書法作品形式-條幅和中堂	單元三：書法作品形式-條幅和中堂 1. 介紹宋代新的書法作品形式:條幅和中堂 2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：寧、忘、情 3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。	2	1. 筆墨紙硯 2. 臺北市書法教學網 3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上) 4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)
第十四週	第四單元、書法作品形式-條屏	單元四：書法作品形式-條屏 1. 介紹條屏的歷史背景、形式內容及種類 2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：是、智、時	2	1. 筆墨紙硯 2. 臺北市書法教學網 3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上)

		3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。		4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)
第二十一週	第五單元、書法作品形式-對聯和橫披	<p>單元五：書法作品形式-對聯和橫披</p> <p>1. 介紹對聯、橫披及榜書形式內容。</p> <p>2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。</p> <p>習寫字：勝、有、期</p> <p>3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。</p>	2	<p>1. 筆墨紙硯</p> <p>2. 臺北市書法教學網</p> <p>3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上)</p> <p>4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)</p>

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 2 學期五年級書法課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	書法與生活	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
課程實施時間	國語文	學期授課節數	10	學校願景 融入情形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
	B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解		<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>		
學習重點	學習表現		4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。		
	學習內容		Ab-III-9 楷書形體結構要領。		
議題融入	<input type="checkbox"/> A. 性別平等 <input type="checkbox"/> B. 人權 <input type="checkbox"/> C. 環境 <input type="checkbox"/> D. 海洋 <input type="checkbox"/> E. 品德 <input type="checkbox"/> F. 生命 <input type="checkbox"/> G. 法治 <input type="checkbox"/> H. 科技 <input type="checkbox"/> I. 資訊 <input type="checkbox"/> J. 能源 <input type="checkbox"/> K. 安全 <input type="checkbox"/> L. 防災 <input type="checkbox"/> M. 家庭教育 <input type="checkbox"/> N. 生涯規劃 <input type="checkbox"/> O. 多元文化 <input type="checkbox"/> P. 閱讀素養 <input type="checkbox"/> Q. 戶外教育 <input type="checkbox"/> R. 國際教育 <input type="checkbox"/> S. 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他：T. 本土語文/新住民語文				

	<input type="checkbox"/> 其他：校本特色課程 <input type="checkbox"/> U.籃球風瘋籃球 <input type="checkbox"/> V.三興藝級棒 <input type="checkbox"/> W.手足乾坤民俗體育 <input type="checkbox"/> X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	-
	議題學習主題	-
	議題實質內涵	-
與其他領域/科目的連結	-	
教材來源	書法小學堂(臺北市書法教材五下) 臺北市書法教學網	
學習目標		
1. 能熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習寫出工整的毛筆字。 2. 能認識古今常見的各種書法作品形式。 3. 能知道完成一件書法作品的過程。		
多元評量方式		
實作評量		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
第一週	第一單元、文人往來	單元一：文人往來 1. 介紹題簽、引首、題跋 2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：今、仁、億 3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。	2	1. 筆墨紙硯 2. 臺北市書法教學網 3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上) 4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)
第七週	第二單元、書法作品形式-長卷	單元二：書法作品形式-長卷 1. 介紹三種書法作品形式:冊、卷、軸 2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：足、中、蹈 3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。	2	1. 筆墨紙硯 2. 臺北市書法教學網 3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上) 4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)
第十二週	第三單元、書法作品形式-條幅和中堂	單元三：書法作品形式-條幅和中堂 1. 介紹宋代新的書法作品形式:條幅和中堂 2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構	2	1. 筆墨紙硯 2. 臺北市書法教學網 3. 書法小學堂(臺北市

		和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：寧、忘、情 3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。		書法教材五上) 4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)
第十四週	第四單元、書法作品形式-條屏	單元四：書法作品形式-條屏 1. 介紹條屏的歷史背景、形式內容及種類 2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：是、智、時 3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。	2	1. 筆墨紙硯 2. 臺北市書法教學網 3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上) 4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)
第十九週	第五單元、書法作品形式-對聯和橫披	單元五：書法作品形式-對聯和橫披 1. 介紹對聯、橫披及榜書形式內容。 2. 協助學生熟記並掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用毛筆寫字。 習寫字：勝、有、期 3. 引導學生進行書法故事和書法作品賞析。	2	1. 筆墨紙硯 2. 臺北市書法教學網 3. 書法小學堂(臺北市書法教材五上) 4. 國民小學書法練習簿五上(臺北市教育局編)

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 1 學期六年級書法課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	書法與生活	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊
課程實施時間	國語文	學期授課節數	10	學校願景融入情形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
B 溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
學習重點	學習表現		4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。		
	學習內容		Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。		
議題融入	<input type="checkbox"/> A. 性別平等 <input type="checkbox"/> B. 人權 <input type="checkbox"/> C. 環境 <input type="checkbox"/> D. 海洋 <input type="checkbox"/> E. 品德 <input type="checkbox"/> F. 生命 <input type="checkbox"/> G. 法治 <input type="checkbox"/> H. 科技 <input type="checkbox"/> I. 資訊 <input type="checkbox"/> J. 能源 <input type="checkbox"/> K. 安全 <input type="checkbox"/> L. 防災				

	<input type="checkbox"/> M. 家庭教育 <input type="checkbox"/> N. 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> O. 多元文化 <input type="checkbox"/> P. 閱讀素養 <input type="checkbox"/> Q. 戶外教育 <input type="checkbox"/> R. 國際教育 <input type="checkbox"/> S. 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他： <u>T. 本土語文/新住民語文</u> <input type="checkbox"/> 其他： <u>校本特色課程</u> <input type="checkbox"/> U. 籃球風瘋籃球 <input type="checkbox"/> V. 三興藝級棒 <input type="checkbox"/> W. 手足乾坤民俗體育 <input type="checkbox"/> X. 校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題 內容重點	議題核心 素養	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
	議題學習 主題	我族文化的認同
	議題實質 內涵	多 E2 建立自己的文化認同與意識。
與其他領域 /科目的連 結	-	
教材來源	教育局編發之書法練習本	
學習目標		
認知： 1. 能知道簡帛書、隸書、行書及小楷的字體特色。 情意： 1. 能養成良好的寫字坐姿。 2. 能正確使用和保管寫字工具。 3. 能知道大師們的故事並欣賞他們的作品。 技能： 1. 能正確的運用毛筆書寫。		
多元評量方式		
1. 課堂觀察:上課態度及書法用具的準備。 2. 作業評量:書法作品表現。		

教學 進度	單元 名稱	教學重點	學習 節數	使用教材(含輔 助學習教材)
一二 三四	(一)書寫 與情境	一、書法小學堂—書寫與情境 二、書法故事—蘇軾五不寫 三、《登鶴雀樓》書寫要領 四、《登鶴雀樓》書寫練習	2	教育局編發之 書法練習本

五六七八	(二)小楷之美	一、書法小學堂—小楷欣賞 二、書法故事—八十勤練字-鍾繇真書 三、小楷基本筆法分析 四、範字體驗	2	教育局編發之書法練習本
九十一十二	(三)簡帛書之美	一、書法小學堂—簡帛書欣賞 二、書法故事—馬王堆帛書 三、簡帛書基本筆法分析 四、範字體驗	2	教育局編發之書法練習本
十三十四十五十六	(四)隸書之美	一、書法小學堂—隸書欣賞 二、書法故事—獄中創隸書 三、隸書基本筆法分析 四、範字體驗	2	教育局編發之書法練習本
十七十八十九二十	(五)行書之美	一、書法小學堂—行書欣賞 二、書法故事—天下第一行書-王羲之《蘭亭序》 三、行書基本筆法分析 四、範字體驗	2	教育局編發之書法練習本

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 2 學期六年級書法課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	書法與生活	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊
課程實施時間	國語文	學期授課節數	10	學校願景融入情形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
B 溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		
學習重點	學習表現		4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。		
	學習內容		Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。		
議題融入	<input type="checkbox"/> A. 性別平等 <input type="checkbox"/> B. 人權 <input type="checkbox"/> C. 環境 <input type="checkbox"/> D. 海洋 <input type="checkbox"/> E. 品德 <input type="checkbox"/> F. 生命 <input type="checkbox"/> G. 法治 <input type="checkbox"/> H. 科技 <input type="checkbox"/> I. 資訊 <input type="checkbox"/> J. 能源 <input type="checkbox"/> K. 安全 <input type="checkbox"/> L. 防災 <input type="checkbox"/> M. 家庭教育 <input type="checkbox"/> N. 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> O. 多元文化 <input type="checkbox"/> P. 閱讀素養				

	<input type="checkbox"/> Q. 戶外教育 <input type="checkbox"/> R. 國際教育 <input type="checkbox"/> S. 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他： <u>T. 本土語文/新住民語文</u> <input type="checkbox"/> 其他： <u>校本特色課程</u> <input type="checkbox"/> U. 籃球風瘋籃球 <input type="checkbox"/> V. 三興藝級棒 <input type="checkbox"/> W. 手足乾坤民俗體育 <input type="checkbox"/> X. 校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題 內容重點	議題核心 素養	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
	議題學習 主題	我族文化的認同
	議題實質 內涵	多 E2 建立自己的文化認同與意識。
與其他領域 /科目的連 結	-	
教材來源	教育局編發之書法練習本	
學習目標		
認知： 1. 能知道簡帛書、隸書、行書及小楷的字體特色。 情意： 1. 能養成良好的寫字坐姿。 2. 能正確使用和保管寫字工具。 3. 能知道大師們的故事並欣賞他們的作品。 技能： 1. 能正確的運用毛筆書寫。		
多元評量方式		
1. 課堂觀察：上課態度及書法用具的準備。 2. 作業評量：書法作品表現。		

教學 進度	單元 名稱	教學重點	學習 節數	使用教材（含輔 助學習教材）
一二 三四	(一)汲古 與出新	一、書法學堂—汲古與出新 二、書法故事—猿叟何紹基 三、《多寶塔碑》書寫要領 四、《多寶塔碑》書寫練習	2	教育局編發之 書法練習本

五六 七八	(二)如何 欣賞書法	一、書法學堂—如何欣賞書法作品 二、書法故事—屋漏痕 三、《顏勤禮碑》書寫要領 四、《顏勤禮碑》書寫練習	2	教育局編發之 書法練習本
九十 十一 十二	(三)書法 與篆刻	一、書法學堂—書法與篆刻 二、書法故事—四絕吳昌碩 三、朱文、白文描摹	2	教育局編發之 書法練習本
十三 十四 十五 十六	(四)現代 書藝之美	一、書法學堂—現代書藝之美 二、書法故事—從木匠到巨匠的齊白石 三、現代書藝練習	2	教育局編發之 書法練習本
十七 十八 十九	(五)書法 與文創	一、書法學堂—書法與文創 二、書法故事—祝允明題扇換酒 三、四屏綜合練習	2	教育局編發之 書法練習本

檢核項目：C-5 依本市公立國民小學加強學生英語文能力方案—統整規劃英語文領域課程及學習節數實施計畫，全校各年級規劃英語文學習節數情形與相關提升能力措施。

九年一貫課綱 C-5 加強英語文方案

本校 111 學年度依本市公立國民小學加強學生英語文能力方案，所規劃之英語文學習節數情形與相關提升能力措施如下：

壹、英語文領域課程及學習實施之課程計畫

貳、臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 1 學期三興新紀元(雙語)課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	三興新紀元	設計者：	師資安排：
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週 1 節，共 21 節	學校願景融入情形	<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 2-III-1 能唸出英語的語音。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。		
	學習內容		Ab-III-4 句子的語調及節奏。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-1 所學字詞的簡易歸類。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		
議題融入	<input type="checkbox"/> A.性別平等 <input type="checkbox"/> B.人權 <input checked="" type="checkbox"/> C.環境 <input type="checkbox"/> D.海洋 <input checked="" type="checkbox"/> E.品德 <input type="checkbox"/> F.生命				

	<p>□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災</p> <p>□M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養</p> <p>□Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育</p> <p>□其他：<u>T.本土語文/新住民語文</u></p> <p>□其他：<u>校本特色課程</u></p> <p>□U.籃球風瘋籃球</p> <p>□V.三興藝級棒</p> <p>□W.手足乾坤民俗體育</p> <p>□X.校園植物科學探究與主題探索課程</p>	
<p>融入之議題 內容重點</p>	<p>議題核心素 養</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達</p>
	<p>議題學習主 題</p>	<p>【閱讀素養教育】 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 涵育樂於閱讀態度。 開展多元閱讀素養。</p> <p>【品德教育】 增進道德發展知能。 了解品德核心價值與道德議題。 養成知善、樂善與行善的品德素養。</p> <p>【環境教育】 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰。 探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義。 思考個人發展、國家發展與人類發展的意義。 執行綠色、簡樸與永續的生活行動。</p>
	<p>議題實質內 涵</p>	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
<p>與其他領域 /科目的連 結</p>	<p>【數學領域】 N-4-13 解題：日常生活的時間加 減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。</p> <p>【社會領域】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>【健康與體育領域】 Ca-III-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。</p> <p>【自然領域】 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。</p>	
<p>教材來源</p>	<p>1.康軒 Follow Me 7</p>	

	2. What's the Time, Grandma Wolf? 繪本 3. I Will Never Not Ever Eat a Tomato 繪本 4. If the World Were a Village: A Book about the World's People 繪本 5. Whose Mouse Are You? 繪本
學習目標 (與學生評量重點要相對應)	
1. 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 2. 能進行簡易的角色扮演(role play)。	
多元評量方式	
1. 活動評量 20% 2. 紙筆評量 40% 3. 課堂觀察 10% 4. 口語評量 10% 5. 作業評量 20%	

參、(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材 (含輔助學習教材)
一	生活作息	第一節 【準備活動】 1. 教師鼓勵學生分享自己的日常作息。 2. 請自願的學生到臺上，以默劇方式演出一個日常作息活動。 3. 請臺下學生猜測，教師給予猜對者鼓勵。 【發展活動】 1. 教師將本課單字圖卡 have breakfast, have lunch, have dinner, get, go to school, go home, go to bed 貼在黑板上。 2. 將學生分成兩組，各派兩名代表參加活動。 3. 教師發給學生 A 一張圖卡，學生 A 要做出動作，由學生 B 猜是什麼單字，猜對則可將圖卡從黑板上取下。 4. 活動結束時拿較多單字圖卡地組別獲勝。 【綜合活動】 1. 練習將單字套用到句型 What time do you _____? 2. 熟練後，可以由教師說活動，由學生回答進行活動的時間，以增加挑戰難度。	1	1. 單字圖卡 2. 單字卡
二	生活作息	第二節 【暖身活動】 1. 教師播放本課歌謠 What Time Do You Go to School? 2. 請全班跟唱歌謠。 【發展活動】 1. 播放歌謠 Here We Go Round the Mulberry Bush https://www.youtube.com/watch?v=0Z_6uSOl8EQ 2. 教師介紹歌謠中的活動：wash our clothes, iron our clothes, mend our clothes, sweep the floor, scrub the floor, bake our bread, go to church 等。	1	YouTube 影片

		<p>3.教師請學生跟唱歌謠。</p> <p>4.教師請學生改編歌詞，替換會唱的日常生活單字，並搭配星期或時間的單字。</p> <p>【統整活動】</p> <p>請學生上臺唱出自己所改編的歌謠內容，並搭配旋律演出動作唱給全班聽。</p>		
三	生活作息	<p>第三節</p> <p>【準備活動】</p> <p>1.教師開啟網頁： https://www.timeanddate.com/time/map/</p> <p>2.點選一個城市／國家，詢問學生當地目前的時間： What time is it in Taiwan? What time is it in London?</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.教師介紹不同國家有不同的時間。</p> <p>2.將學生分成 6 組，每組負責一個國家或城市的時間表。</p> <p>3.教師指定一個時間，如 It's twelve o'clock in Taipei. I'm having lunch. 請各組換算其他城市／國家目前是什麼時間，以及適合這個時間進行的日常活動。</p> <p>4.教師指定其他時間並請各組代表上臺發表換算後的時間表。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>請學生上臺指定時間，由臺下各組換算當地時間，及紀錄可能的生活作息活動。</p>	1	網站
四	生活作息	<p>第四節</p> <p>【準備活動】</p> <p>1.複習日常作息的單字：have breakfast, have lunch, have dinner, get up, go to school, go home, go to bed</p> <p>2.請學生提出其他學過的日常作息單字（如：ride a bike, play basketball, play the piano 等）。</p> <p>【引起動機】</p> <p>1.教師播放 What's the Time, Grandma Wolf? 繪本影片：https://www.youtube.com/watch?v=URxikJjWNw</p> <p>2.請學生觀察繪本封面，猜測故事主角的個性和故事內容。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.拿出繪本，請學生閱讀內容。</p> <p>2.教師介紹繪本中的單字 get up, brush my teeth, scrub the soup pot, chop the wood, fetch some water, light the fire, read a story</p> <p>3.詢問學生 Grandma Wolf 做了什麼事情？故事的轉折點在哪裡？</p> <p>【統整總結】</p> <p>1.練習將單字套用到句型 What's the time?、It's time to _____、It's time for _____。</p>	1	<p>1. YouTube 影片</p> <p>2.繪本</p>

		2.由教師發問，隨機指定學生回答，如：What's the time, Mike? It's time for dinner.		
五	生活作息	<p>第五節</p> <p>【準備活動】</p> <p>1.複習上一節課教學的的 7 種日作息片語。</p> <p>2.複習 What's the Time, Grandma Wolf? 繪本。</p> <p>【引起動機】</p> <p>詢問學生，想到大野狼，還會聯想到哪些經典童話？ 如：The Three Little Pigs, Little Red Riding Hood, The Wolf and the Seven Little Kids, The Boy Who Cried Wolf 等。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.請學生說一說，Wolf 為什麼代表反派角色？</p> <p>2.詢問學生從哪裡可以看出來？(dark skin color, sharp teeth, yellow eyes, long claws...)</p> <p>3.與全班討論，從外觀判斷一個人物是好人或壞人是否客觀，應該如何判斷一個人的品性。</p> <p>【統整總結】</p> <p>詢問全班：</p> <p>Did Grandma Wolf do something bad to the animals? (No, she didn't.)</p> <p>What did Grandma Wolf do in the end of the story? (She cooked dinner and read a story for the animals.)</p>	1	1. YouTube 影片 2.繪本
六	食物	<p>第一節</p> <p>【準備活動】</p> <p>1.複習學過的食物單字。</p> <p>Book 4 Unit 3: hamburgers, hot dogs, apple pies, sandwiches, ice cream, soup</p> <p>Book 5 Unit 1: apples, bananas, grapes, oranges, papayas, pears, watermelons</p> <p>Book 7 Unit 2: pizza, rice, steak, fried chicken, dumplings, noodles, French fries</p> <p>2.請學生提出幾個分類單字的方法。</p> <p>(countable/uncountable, sweet/salty, fast food/non fast food, fruit/non fruit)</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.請 8 位學生上臺圍成一個圓圈。</p> <p>2.將本課單字圖卡貼在黑板上，請學生念出每個單字並做出動作。</p> <p>3.請臺上學生選一個單字，當教師說「開始！」時，學生大聲念出選定的單字並做出該動作。</p> <p>4.若有兩個以上相同的單字，選擇該單字的學生淘汰。</p> <p>5.最後留在臺上的人獲勝。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1.利用圖片介紹單字：carrots, peas, potatoes,</p>	1	1.單字圖卡 2.單字卡

		<p>mushrooms, spaghetti, eggs, sausages, cauliflower, cabbage, baked beans, bananas, oranges, apples, rice, cheese, fish sticks, tomatoes</p> <p>2.請學生分類食物單字。</p> <p>3.檢核分類方法。</p>		
七	食物	<p>第二節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>1.教師播放本課歌謠 What Would You Like to Eat?</p> <p>2.將學生依課本的歌詞顏色分成兩組對唱。練習數次，直到全班熟練為止。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.播放 Vegetable Song 歌謠： https://www.youtube.com/watch?v=RE5tvaveVak</p> <p>2.教師介紹歌謠中主要的單字：carrot, cabbage, broccolli, potato, spinach, celery, garlic, onion, leek</p> <p>3.教師請學生跟唱歌謠。</p> <p>4.教師請學生替換單字，將歌謠內容改編成自己想要的水果或食物。</p> <p>【統整活動】</p> <p>學生熟悉歌謠後，可加以變化，如主要單字分組唱，或是一問一答輪唱等等。</p>	1	YouTube 影片
八	食物	<p>第三節</p> <p>【準備活動】</p> <p>詢問學生是否喜歡麵食？最常吃的麵食是什麼？</p> <p>【發展活動】</p> <p>教師介紹世界各地特色麵食：</p> <p>(1) 義大利麵 (spaghetti)，麵條細長，搭配的醬汁不同有不同的風味。最常見的紅醬 (基底為番茄)、白醬 (基底為鮮奶、奶油、起士)、青醬 (基底為白醬添加羅勒)，三種醬汁都很受歡迎。</p> <p>(2) 牛肉麵 (beef noodles) 是在臺灣廣受歡迎的麵點，有清燉、紅燒兩大類，在臺北還有牛肉麵節的活動。</p> <p>(3) 越南河粉 (pho) 是用米製成的扁平麵條，湯頭清淡，是越南傳統的美食之一。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>請學生發表，自己最喜歡的麵食是什麼，並分享自己所知的各地特色麵食，例如：陽春麵、酸辣湯麵等等。</p>	1	
九	食物	<p>第四節</p> <p>【準備活動】</p> <p>1.複習單字：carrots, peas, potatoes, mushrooms, spaghetti, eggs, sausages, cauliflower, cabbage, baked beans, bananas, oranges, apples, rice, cheese, fish sticks, tomatoes</p> <p>2.請學生將食物依 countable/uncountable, sweet/salty,</p>	1	YouTube 影片

		<p>fast food/non fast food, fruit/non fruit 等分類。</p> <p>【引起動機】 詢問學生會不會挑食，不喜歡吃什麼食物。</p> <p>【發展活動】 1.教師介紹故事相關資訊：Lola is a little girl. She's very picky. Her brother, Charlie, has a good idea! He tells Lola: Orange twiglets from Jupiter. (木星來的橘樹枝) Green drops from Greenland. (格陵蘭來的綠雨滴) Cloud fluff from the pointiest peak of Mount Fuji. (來自日本富士山最高的山頂上的蓬鬆白雲) Ocean nibbles from the supermarket under the sea. (海底超級市場賣的海洋零食) 2.將學生分組，請學生猜猜看這四句各形容哪一種剛剛複習過的食物。 3.請各組分享討論結果。 4.播放 I Will Never Not Ever Eat a Tomato 繪本影片，請學生從裡面找出答案： https://www.youtube.com/watch?v=OiHg3bRgSKc 5.檢視哪些組別猜對。請學生說一說 Lola 最後吃了哪些食物？(carrots, peas, mash potato, fish sticks, tomatoes)</p> <p>【統整總結】 1.詢問學生最喜歡 Charlie 對哪種食物的形容。 2.請學生想一想自己不喜歡的食物，幫它想一個創新的形容詞。</p>		
十	食物	<p>第五節</p> <p>【準備活動】 1.複習上一節課的食物單字。 2.詢問學生 What would you like to eat?</p> <p>【引起動機】 詢問學生，昨天三餐吃了哪些食物。</p> <p>【發展活動】 1.播放「食物金字塔」影片： https://www.youtube.com/watch?v=0KbA8pFW3tg 2.介紹「食物金字塔」各層：fats and sweets, proteins, dairy, fruits and vegetables, carbohydrates。 3.複習上一節課故事裡學到的單字並將單字歸類至食物金字塔各層。 4.鼓勵學生分享自己昨日的三餐菜單，再由全班學生將食物逐項歸類至食物金字塔各層。 5.討論有無偏食情況。</p> <p>【統整總結】 請學生繪製自己的食物金字塔，將食物畫進對應的格子並著色。</p>	1	YouTube 影片
十一	國家	<p>第一節</p>	1	1.單字卡 2.單字圖卡

		<p>【準備活動】</p> <p>1.利用單字圖卡及單字卡複習國家名稱：Canada, Egypt, Greece, Italy, Japan, Taiwan, the UK, the USA</p> <p>2.請學生猜一猜，離臺灣最近和最遠的國家。</p> <p>3.開啟測量工具：https://www.distancefromto.net/，找出臺灣與各個國家的距離。</p> <p>4. Canada: 10,097 km、Egypt: 8,840 km、Greece: 9,120 km、Italy: 9,680 km、Japan: 2,166 km、the UK: 9,784 km、the USA: 12,255 km</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.展示七大洲的地圖，請學生找出上述這7個國家在哪一洲。</p> <p>https://i.ytimg.com/vi/KDosftdo0rY/maxresdefault.jpg</p> <p>2.介紹七大洲的單字：Asia, Europe, Africa, North America, South America, Australia, Antarctica。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1.請學生找一找臺灣在世界地圖上的位置。</p> <p>2.再請學生用英語說說看臺灣周遭鄰近的幾個國家。</p>		3.網站
十二	國家	<p>第二節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>1.教師播放本課韻文 Where Are You From?</p> <p>2.請全班唱念韻文。</p> <p>【發展活動】</p> <p>3.播放歌謠 Where Are You From?https://www.youtube.com/watch?v=l6A2EFkjXq4</p> <p>4.教師帶學生跟唱歌謠。</p> <p>【統整活動】</p> <p>熟悉歌謠後，請自願的學生上臺演唱。</p>	1	YouTube 影片
十三	國家	<p>第三節</p> <p>【準備活動】</p> <p>詢問學生是否出國過、是否有進出海關的經驗。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.教師展示美國 (the USA)、義大利 (Italy)、日本 (Japan)、埃及 (Egypt) 等四個國家的護照。</p> <p>2.請學生找一找這四個國家的護照封面有什麼共通的因素，如：國家名稱、護照字樣、國徽圖樣等等。</p> <p>3.請學生說說看四個國家的護照顏色給予自己什麼感覺。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>請學生思考，為什麼出國時要持有護照。</p>	1	
十四	國家	<p>第四節</p> <p>【準備活動】</p> <p>1.複習七大洲的單字：Asia, Europe, Africa, North America, South America, Australia, Antarctica。</p>	1	YouTube 影片

		<p>2.發給每人七張小字條，請學生將各洲的名稱填上。</p> <p>3.介紹繪本 <i>If the World Were a Village: A Book about the World's People</i>，說明全球濃縮成 100 人的概念。</p> <p>4.播放影片： https://www.youtube.com/watch?v=FtYjUv2x65g</p> <p>【討論活動】</p> <p>1.根據影片，請學生說一說哪兩洲沒有被列入，可能的原因為何。(因為澳洲人口只占 0.33%，南極洲人口只有 1,101 人，皆不到百人的 1 人。The population of Australia represents 0.33 percent of the world's total population. Antarctica's population is about 1,000 in winter and 5,000 in summer.)</p> <p>2.教師介紹單字：Spanish, English, Hindi, Arabic。請學生想一想，哪些國家說這幾種語言？ Spanish: Spain, Mexico, Chile English: The UK, the USA, Canada Hindi: India Arabic: Egypt, Iraq, Saudi Arabia</p> <p>3.播放影片： https://www.youtube.com/watch?v=QFrqTFRy-LU</p> <p>4.請學生討論哪些因素會造成差異。</p> <p>【統整總結】</p> <p>教師輪流問每一組一個國家的資訊：Where is <u>Egypt</u>? What languages do people speak in <u>Egypt</u>?</p>		
十五	國家	<p>第五節</p> <p>【準備活動】</p> <p>1.複習上一節課的七大洲、國家和語言。</p> <p>2.進行 <i>If Our Class Were 100 People</i> 活動。</p> <p>3.請學生填寫 <i>All About Me</i> 學習單並分享。</p> <p>4.請一位自願的學生上臺統計全班的數據，臺下學生將數值記錄在學習單上。</p> <p>5.請學生討論統計出的結果，如：I'm surprised! Only 2 of us are left-handed. Wow! 23 of us can ride a bike!</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.教師教學以 Excel 將數據整理成圓餅圖。</p> <p>2.請學生將各項目計算出的百分比填寫到學習單上。</p> <p>【討論活動】</p> <p>1.請各組討論對於數值的想法。</p> <p>2.請各組上臺分享。</p> <p>【統整總結】</p> <p>教師引導學生了解，數據僅是反映不同群體，與好壞無關。</p>	1	
十六	物品	<p>第一節</p> <p>【準備活動】</p> <p>請學生向全班介紹一項自己帶在身上的隨身物品。</p>	1	<p>1.單字圖卡</p> <p>2.單字卡</p>

		<p>【發展活動】 1.教師帶念本課單字卡或單字圖卡。 2.教師向學生借一些物品，隨機拿一樣問一位學生 Whose ____ is it?, 請學生回答。 3.該位學生拿其他物品並詢問其他學生 Whose ____ is it?, 活動進行直到所有物品物歸原主。</p> <p>【綜合活動】 1.教師帶學生念讀直述句 It's <u>Mrs. Brown's key</u>, 並進行單字代換練習。 2.待熟悉句型後，教師任選一張單字圖卡或單字卡，抽點學生代入直述句。</p>		
十七	物品	<p>第二節</p> <p>【暖身活動】 1.教師播放本課韻文 Whose Key Is It? 2.請全班唱念韻文。</p> <p>【發展活動】 1.播放韻文 Whose Hat Is This? https://www.youtube.com/watch?v=XpHWSqkuij4 2.教師教學韻文中的主要單字：hat, policer officer, nurse, fire fighter, baker, postal worker。 3.教師帶學生跟唱歌謠。</p> <p>【統整活動】 1.請學生上臺代換歌詞中的職業單字，或是將 hat 代換為其他物品。 2.請臺下學生跟唱。</p>	1	YouTube 影片
十八	物品	<p>第三節</p> <p>【準備活動】 教師詢問學生是否知道舊手機的零件分解後有哪些部分。</p> <p>【發展活動】 教師教學 The 3R's： (1) metal：gold, silver, other metal 金屬類，可回收。 (2) plastic：塑膠類，可回收。 (3) 可以將手機分解回收。 (4) 零件重組後，成為新的手機。</p> <p>【綜合活動】 請學生翻閱相關書籍或者上網查詢，手機中的金屬物質還有什麼其他的用途。</p>	1	
十九	物品	<p>第四節</p> <p>【準備活動】 1.教師播放影片： https://www.youtube.com/watch?v=E3wDIP0dG4E 2.引導學生觀察影片中老鼠的親人在哪些地方。</p> <p>【引起動機】 1.教師拿出 Whose Mouse Are You? 繪本或播放影片，</p>	1	1. YouTube 影片 2. 繪本

		<p>詢問老鼠主角在故事中做了哪些事情。</p> <p>2.詢問學生，如果他是主角老鼠，他會如何找回家人。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.請學生再度閱讀繪本，說說看繪本畫面的顏色。</p> <p>2.引導學生討論，畫面的顏色有沒有反映主角的心情？</p> <p>Look at the page. There is only a mouse in this page. Is this mouse happy? Is this mouse lonely? Why or why not?</p> <p>【統整總結】</p> <p>教師詢問學生：What would you do to find the mouse's family? How would you save Mouse's mother from the cat?</p>		
二十	物品	<p>第五節</p> <p>【準備活動】</p> <p>複習 Whose Mouse Are You? 繪本內容。</p> <p>【引起動機】</p> <p>1.詢問學生，主角老鼠有哪些家人。</p> <p>2.請學生讀一讀故事中的句子。</p> <p>3.請學生討論老鼠心境的變化。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.教師帶領學生閱讀故事。</p> <p>2.將學生分為 4~6 組，請各組將繪本句子代換為隨身物品。3.請學生試著寫出趣味的四格漫畫內容。</p> <p>4.鼓勵各組上臺發表，由臺下學生評選哪一組故事最有趣。</p> <p>【統整總結】</p> <p>請自願的組別，上臺演出四格漫畫的故事，教師給予獎勵。</p>	1	YouTube 影片
二十一	世界熱門景點	<p>第一節</p> <p>【準備活動】</p> <p>教師鼓勵學生分享最近一次的旅遊經驗。</p> <p>【引起動機】</p> <p>1.教師帶念本課歌謠 Come See the Hot Spots 並簡單解釋歌詞意思。</p> <p>2.播放 CD / Super E-Book，請學生聆聽，熟悉旋律及節奏並跟唱。</p> <p>3.可配合歌詞的內容設計簡單的動作，帶領學生邊唱邊做動作，或請學生自行設計動作，全班一起練習。</p> <p>【發展活動】</p> <p>教師教學國際文化：</p> <p>1.Italy</p> <p>(1)介紹米開朗基羅是一位勤奮的藝術家，一生都相當投入藝術創作，而其繪畫方面的代表作為西斯廷禮拜堂的圓頂壁畫《創世紀》，費時四年才完成。由於西斯廷禮拜堂高度約有六層樓高，需透過棚架爬上去才能工作，</p>	1	

	<p>因此一天必須爬上爬下數次，且夏季時，室內氣溫相當高，又必須躺在棚架上仰頭作畫，過程相當艱辛。據說，米開朗基羅曾因太投入創作，竟有好幾週的時間忙到忘記脫掉鞋子，勤奮於投入創作的精神令人十分敬佩。</p> <p>(2)教師呈現《創世紀》並請學生分享感受。</p> <p>2. Egypy</p> <p>(1)介紹古代世界七大奇蹟：古代世界七大奇蹟為人類所選出世上最具代表的七個事物，包括：空中花園、奧林匹亞宙斯神像、阿耳忒彌斯神廟、摩索拉斯王陵墓、羅得島太陽神銅像、亞歷山大燈塔及吉薩大金字塔，其中僅有埃及的吉薩大金字塔至今仍然存在，其餘皆因地震、火災或其他人為因素而毀壞。</p> <p>(2)介紹古夫與吉薩大金字塔：古夫是埃及古王國時期的法老王，他下令建造了世界最高的金字塔——吉薩大金字塔，也稱為古夫金字塔。根據文獻記載，金字塔是古埃及法老王的陵墓，存放法老王的木乃伊，因為埃及人相信死後會復活，所以將屍體製成木乃伊，以利長久保存。</p> <p>【統整總結】</p> <p>1.教師事先將本課的景點分別寫在白紙上，請兩位學生上台，面對面站著，各將一張地標放在背後。</p> <p>2.教師說 Go!，兩位學生想辦法看到並說出對方背後的景點，而且盡量不能讓對方看到自己的，先看到並正確說出對方景點者獲勝。</p>		
--	--	--	--

肆、 臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 2 學期三興新紀元(雙語)課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	三興新紀元	設計者：陳慧娟	師資安排：
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週 1 節，共 20 節	學校願景融入情形	<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。		

		<p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-III-3 能看懂教室用語。</p> <p>6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>Ab-III-4 句子的語調及節奏。</p> <p>Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。</p> <p>Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-III-1 所學字詞的簡易歸類。</p> <p>D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。</p>
<p>議題融入</p>	<p><input type="checkbox"/>A.性別平等 <input type="checkbox"/>B.人權 <input checked="" type="checkbox"/>C.環境 <input type="checkbox"/>D.海洋 <input type="checkbox"/>E.品德 <input type="checkbox"/>F.生命</p> <p><input type="checkbox"/>G.法治 <input type="checkbox"/>H.科技 <input type="checkbox"/>I.資訊 <input type="checkbox"/>J.能源 <input type="checkbox"/>K.安全 <input type="checkbox"/>L.防災</p> <p><input type="checkbox"/>M.家庭教育 <input type="checkbox"/>N.生涯規劃 <input type="checkbox"/>O.多元文化 <input checked="" type="checkbox"/>P.閱讀素養</p> <p><input type="checkbox"/>Q.戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/>R.國際教育 <input type="checkbox"/>S.原住民族教育</p> <p><input type="checkbox"/>其他：<u>T.本土語文/新住民語文</u></p> <p><input type="checkbox"/>其他：<u>校本特色課程</u></p> <p><input type="checkbox"/>U.籃球風瘋籃球</p> <p><input type="checkbox"/>V.三興藝級棒</p> <p><input type="checkbox"/>W.手足乾坤民俗體育</p> <p><input type="checkbox"/>X.校園植物科學探究與主題探索課程</p>	
<p>融入之議題內容重點</p>	<p>議題核心素養</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>
	<p>議題學習主題</p>	<p>【閱讀素養教育】 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 涵育樂於閱讀態度。 開展多元閱讀素養。</p> <p>【國際教育】 養成參與國際活動的知能。 激發跨文化的觀察力與反思力。 發展國家主體的國際意識與責任感。</p> <p>【環境教育】 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰。 思考個人發展、國家發展與人類發展的意義。 執行綠色、簡樸與永續的生活行動。</p>
	<p>議題實質內涵</p>	<p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>

	<p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>
與其他領域/ 科目的連結	<p>【藝術領域】</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。</p> <p>【健康與體育領域】</p> <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。</p> <p>Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。</p>
教材來源	<p>1.康軒 Follow Me 8</p> <p>2. Joseph Had a Little Overcoat 繪本</p> <p>3. Walking Through the Jungle 繪本</p> <p>4. How Do Dinosaurs Get Well Soon? 繪本</p> <p>5. Snail, Where Are You? 繪本</p>
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
<p>1. 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>2. 能進行簡易的角色扮演(role play)。</p>	
多元評量方式	
<p>1.活動評量 20%</p> <p>2.紙筆評量 40%</p> <p>3.課堂觀察 10%</p> <p>4.口語評量 10%</p> <p>5.作業評量 20%</p>	

伍、(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
一	衣物	<p>第一節</p> <p>【準備活動】</p> <p>1.教師藉由詢問本日天氣，帶入適合穿著的衣物主題。</p> <p>2.請幾位自願的學生上臺，教師介紹學生衣物的名稱。</p> <p>3.可以多請幾位不同穿著的學生上臺，請臺下學生說一說衣物的名稱。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.教師將本課單字卡或單字圖卡貼在黑板上，帶學生熟練本課單字：scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。</p> <p>2.教師解說 these/those、this/that 用法。</p> <p>3.教師將衣物單字圖卡隨機貼在黑板上、標上售價。</p> <p>4.將學生分成兩組，A 組先當服飾店店長、B 組當顧客。</p> <p>5.教師給 B 組代表一個金額，請學生 B 在預算內選購衣物。</p> <p>6.兩組輪流派代表上臺當顧客與店員，互相問答。</p> <p>7.活動結束後，請兩組學生以選購的衣物設計出不同穿搭。</p>	1	<p>1.單字圖卡</p> <p>2.單字卡</p>

		<p>【綜合活動】</p> <p>1.教師可以請學生設計優惠組合價，如：The scarf and the gloves are 400 dollors.</p> <p>2.請學生練習將用優惠組合價進行購物，增加挑戰難度。</p>		
二	衣物	<p>第二節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>1.教師播放本課韻文 How Much?</p> <p>2.請全班跟唱歌謠。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.播放歌謠 Counting Coins Song，請學生跟唱歌謠： https://www.youtube.com/watch?v=MbtmucV-U2c</p> <p>2.請學生改編歌詞，以百元、千元單字替換，增加難度。</p> <p>【統整活動】</p> <p>請自願的學生上臺唱出自己所改編的歌謠內容。</p>	1	YouTube 影片
三	衣物	<p>第三節</p> <p>【準備活動】</p> <p>1.複習單字：scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。</p> <p>2.教師呈現一元歐元及臺幣硬幣，並詢問學生 What are the differences between one Euro Dollar and one NT Dollar?</p> <p>【發展活動】</p> <p>教師介紹：</p> <p>(1)奧地利 (Austria) 硬幣背面是莫札特 (Mozart) 肖像，象徵奧地利音樂之都的地位。</p> <p>(2)德國 (Germany) 硬幣背面是聯邦鷹圖像，是德國主權的象徵符號。</p> <p>(3)希臘 (Greece) 硬幣背面是貓頭鷹圖像，象徵智慧。</p> <p>(4)法國 (France) 硬幣背面是一棵樹，象徵生命和成長，六角形則環繞法國共和國的口號「自由，平等，博愛」。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>請學生發表自己最喜歡哪一個硬幣的象徵意義，以及原因。</p>	1	
四	衣物	<p>第四節</p> <p>【準備活動】</p> <p>1.複習單字：scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。</p> <p>2.統計有多少學生身上有超過 5 個上述的服裝？Raise your hand if you're wearing more than 5 of the above clothes。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.請學生觀察 Joseph Had a Little Overcoat 繪本封面。</p> <p>2. Questions before reading:</p> <p>(1) Joseph is wearing an overcoat. What is an overcoat? (a long coat)</p> <p>(2) How does the overcoat look? New or old? (It looks old. It has many patches.)</p> <p>(3) Do you think Joseph will buy a new overcoat?</p>	1	繪本

		<p>3.閱讀繪本，請學生觀察主角的服裝及進行的活動。</p> <p>4. Questions after reading:</p> <p>(1) Where does Joseph live? A farm or a city? Why? (He lives on a farm because he has many animals.)</p> <p>(2) What did Joseph do to his overcoat?</p> <p>(3) What is the moral of the story? (You can always make something out of nothing!)</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1.教師複習句型 What's this? It's a _____. 並引導學生說出 We can make a _____ out of a _____, 如： We can make a jacket out of an overcoat. We can make a vest out of a jacket.。</p> <p>2.重複練習直到學生熟練此問答。</p>		
五	衣物	<p>第五節</p> <p>【準備活動】</p> <p>1.複習上一節課學習的 8 種服裝名稱。</p> <p>2.複習句型 We can make a _____ out of a _____.。</p> <p>【引起動機】</p> <p>1.教師說明本書靈感來源是作者幼時十分喜愛的一首猶太傳統歌謠 I Had a Little Overcoat.。</p> <p>2.教師教學繪本歌謠歌詞並播放影片： https://www.youtube.com/watch?v=RqpFryJPwvM</p> <p>4.請學生嘗試跟唱。</p> <p>5.詢問學生歌謠要傳達的精神。What is the moral of the story? (You can always make something out of nothing!)</p> <p>6.音樂欣賞（本歌謠原曲以傳統 Yiddish 語演唱）： https://youtu.be/lbgB2jVLOUY</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.教師指定一個物品，請小組在一分鐘內發揮創意想出一個 reuse 的方式。</p> <p>2.請各組派一位代表上臺畫或寫出來，如：物品為 old socks，可以再利用為 doll, glove, bag, pencil case, cat sweater 等。</p> <p>【統整總結】</p> <p>1.複習 Joseph Had a Little Overcoat 一書的 moral: You can always make something out of nothing.。</p> <p>2.請學生將 reuse 的概念，確實帶入生活中，不但可以減少浪費，還可以練習用創意讓生活更豐富。</p>	1	YouTube 影片
六	休閒活動	<p>第一節</p> <p>【準備活動】</p> <p>教師運用單字圖卡和單字卡複習學過的活動單字。</p> <p>FM4: cooking, painting, sleeping, studying, writing, jogging</p> <p>FM5: Monday~Sunday</p> <p>FM8: go camping, go fishing, go surfing, go biking, go hiking, go shopping, go swimming</p>	1	<p>1.單字圖卡</p> <p>2.單字卡</p>

		<p>【發展活動】</p> <p>1.教師在黑板上畫一個行事曆。</p> <p>2.請幾位學生上臺，在行事曆中寫上自己不同日子會從事的休閒活動。</p> <p>3.請學生介紹自己的休閒活行事曆，如：I go fishing on Sundays. I go shopping on Saturdays.</p> <p>【綜合活動】</p> <p>1.請每位學生完成自己的休閒活動行事曆，並請自願的學生上臺分享。</p> <p>2.進行班級休閒活動普查，調查全班學生在星期一～星期日最常進行的休閒活動是哪幾項、完成統計表。</p>		
七	休閒活動	<p>第二節</p> <p>【暖身活動】</p> <p>1.教師播放本課韻文 What Do You Do in Your Free Time?</p> <p>2.將學生分成四組，教師隨機點組別，各組便跟著節奏接唱韻文，直到全班熟練為止。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.教師播放韻文 Free Time Chant： https://www.youtube.com/watch?v=tzFESmpc6mo</p> <p>2.教師介紹韻文的主要單字：listen to music, play the guitar, read an exciting book, plays the drums, goes out on his bike, watches sports on TV, goes out with her friends, chats on the phone, relaxes at home, plays his bass, collects his soccer cards, visits cool museums。</p> <p>3.請學生跟唱韻文。</p> <p>4.請學生替換單字，將內容改編成自己喜歡從事的休閒活動。</p> <p>【統整活動】</p> <p>學生熟悉歌謠後，可加以變化，如：小組上臺念唱與介紹自己的休閒活動。</p>	1	YouTube 影片
八	休閒活動	<p>第三節</p> <p>【準備活動】</p> <p>詢問學生是否去過臺灣的國家公園？或是聽過哪些世界知名的國家公園？</p> <p>【發展活動】</p> <p>教師教學：</p> <p>(1) 黃石公園是世界第一個國家公園。</p> <p>(2) 老忠實間歇泉 (Old Faithful) 為黃石國家公園第一個被命名的間歇泉，但並不是黃石國家公園最高或最大的間歇泉。現今噴發規律是 90 分鐘左右一次，持續 1.5 至 5 分鐘，平均高度是 145 英尺 (44 公尺)，最高紀錄為 185 英尺 (56 公尺)。</p> <p>(3) 翡翠溫泉 (Emerald Spring)，因為有硫磺、礦物質加上光線的折射，讓溫泉的顏色豔麗又多變。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>請學生說一說自己參觀國內外國家公園的經驗，可輔以相片或影片。</p>	1	

九	休閒活動	<p>第四節</p> <p>【準備活動】</p> <p>1.教師複習單字：cooking, painting, sleeping, studying, writing, jogging, go camping, go fishing, go surfing, go biking, go hiking, go shopping, go swimming。</p> <p>2.請學生隨機抽單字卡，進行單字與圖片的配對。</p> <p>【發展動機】</p> <p>1.教師詢問學生有沒有在戶外健行的經驗。</p> <p>2.閱讀 Walking Through the Jungle 繪本，請學生猜一猜在叢林、海洋從事健行或浮潛等休閒活動時，會遇到哪些事情。</p> <p>2.請學生分享自己喜歡從事的休閒活動及體驗。</p> <p>3.請學生分享從事休閒活動時有哪些安全須知。</p> <p>【統整總結】</p> <p>1.播放歌謠影片： https://www.youtube.com/watch?v=plvY0quSyJg</p> <p>2.請學生依序記下主角在哪些環境進行哪些休閒活動。</p> <p>3.全班一起核對答案。</p>	1	<p>1.繪本</p> <p>2. Youtube 影片</p>
十	休閒活動	<p>第五節</p> <p>【準備活動】</p> <p>1.請學生回答前一節課影片中介紹了哪些休閒活動：walking through jungle, floating on the ocean, climbing in the ocean, swimming in the river, trekking in the desert, slipping on the iceberg, running home for supper。</p> <p>2.請學生跟唱歌謠： https://www.youtube.com/watch?v=plvY0quSyJg</p> <p>【引起動機】</p> <p>1.教師詢問學生有沒有在影片中的環境中從事休閒活動的經驗。</p> <p>2.請學生上臺配合歌謠，做出符合歌詞的動作，由臺下學生猜出答案。</p> <p>3.教師可以將學生分組，以競賽方式猜題，並給予獲勝組別獎勵。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.請學生將從事休閒活動的環境做分類，如：in the ocean, in the mountains, in the river, in the desert, in the jungle 等。</p> <p>2.將學生分成 4~6 組，請各組以學過的休閒活動單字，創作一則冒險旅程短文，如：cooking in the desert、camping by the river, swimming in the ocean，也可加上簡單的插圖。</p> <p>3.請各組派一位代表上臺，報告該組的冒險旅程。</p> <p>4.全班投票最佳的冒險旅程。</p> <p>【統整總結】</p> <p>1.播放歌謠影片： https://www.youtube.com/watch?v=plvY0quSyJg</p> <p>2.請各組學生搭配曲調，演出自創的冒險旅程。</p>	1	Youtube 影片
十一	病症	<p>第一節</p>	1.單字卡	

		<p>【準備活動】 1.教師運用單字卡及單字圖卡複習單字：cold, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat。</p> <p>【發展活動】 1.請學生說一說感冒時會有哪幾種症狀。 2.統計哪一種症狀在感冒時最常發生。 3.請自願的學生上臺扮演看病流程。 4.請學生討論有哪些方式能有效阻絕病毒傳染。</p> <p>【綜合活動】 1.請學生討論如何預防或是減輕病症的不適。 2.教師提醒生病時不可亂用藥，須先詢求專業。</p>	2.單字圖卡	
十二	病症	<p>第二節</p> <p>【暖身活動】 1.教師播放本課韻文 What's Wrong? 2.請全班唱念韻文。</p> <p>【發展活動】 1.播放歌謠 Sickness Song： https://www.youtube.com/watch?v=EzXXVBZWDII 2.教師帶學生跟唱歌謠。</p> <p>【統整活動】 1.熟悉歌謠後，請自願的學生上臺演唱。 2.可將學生分組，一組唱醫師、一組唱病人歌詞。</p>	1	YouTube 影片
十三	病症	<p>第三節</p> <p>【準備活動】 1.教師詢問學生感冒時會做什麼，如：I will go see a doctor. I will rest at home. I will sleep all day long. 等。 2.請學生討論哪一種方式最能幫助自己康復。</p> <p>【發展活動】 1.請學生想一想獸醫（vet）、動物園醫師（zoo doctor）、樹醫生（tree doctor）的病患（patients）是哪些對象。 3.請學生說一說還有哪些不同的醫師，如：牙醫（dentist）、狗醫師／治療犬（therapy dog）等。</p> <p>【綜合活動】 請學生討論如何保持身體健康。</p>	1	
十四	病症	<p>第四節</p> <p>【準備活動】 1.複習病症單字：cold, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat。 2.請學生想一想，哪些病症可能會同時出現？如： When you have a cold, you might also have a fever. When you have a fever, you might also have a headache.</p> <p>【討論活動】 1.閱讀 How Do Dinosaurs Get Well Soon? 繪本。2. Questions after reading: (1) When you are sick, do you do any of the same things that</p>	1	繪本

		<p>the dinosaurs did in the book?</p> <p>(2) Do you do anything different when you are sick?</p> <p>(3) Do you do anything different to get well soon? 請各組輪流說明該組的答案及原因。</p> <p>3.播放影片，請學生從影片中找出答案： https://www.youtube.com/watch?v=QFrqTFRy-LU</p> <p>4.請小組再次討論答案，並檢視想法是否正確。</p> <p>【統整總結】 請學生練習問答：How do you get well soon? I _____. (drink lots of water, go see a doctor, get lots of rest, take medicine, stay at home, eat light, keep my hands clean, wear a face mask)</p>		
十五	病症	<p>第五節</p> <p>【準備活動】 複習上一節課學習的 8 種感冒的復原方式。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.請學生找一找繪本字句間的韻腳。</p> <p>2.播放影片，在每一個段落暫停，讓學生尋找押韻的字句，如： What if a dinosaur catches the flu? Does he whimper and whine in between each Atchoo? Does he drop dirty tissues all over the floor? Does he fling all his medicine out of the door?</p> <p>3.全班一起找出 9 個韻腳。</p> <p>4.教師帶領學生念讀 Rhyming words，並鼓勵學生想一想，有哪些字也可以代入？</p> <p>【延伸活動】</p> <p>1.教師介紹：Jane Yolen 在一年級的時候寫了人生中第一首詩，她覺得寫得很差，但她母親保存多年。 http://janeyolen.com/poetry/</p> <p>2.請學生說一說對這首詩的想法。</p> <p>3.教師說明很多歌謠也會運用韻腳讓歌詞更流暢。4. 觀賞影片： RHYMING SONG 3 - Merrell Twins https://youtu.be/OqoQIYJWvbs Rihanna - Umbrella, Lyrics In Video https://www.youtube.com/watch?v=eW2H3NY4OtA</p> <p>【統整總結】 請學生嘗試運用學習的單字、句型，創作韻腳。</p>	1	YouTube 影片
十六	地點	<p>第一節</p> <p>【準備活動】</p> <p>1.教師將社區地點單字圖卡貼在黑板上做桌遊底版。</p> <p>2.教師帶念本課單字卡或單字圖卡，讓學生熟悉單字。</p> <p>【發展活動】</p> <p>1.將學生分成 4 組，進行大富翁。</p> <p>2.活動進行時，請學生念出 There is a ____ nearby. Let's go</p>	1	1.單字圖卡 2.單字卡

		there, 念完後便移動到該格。 【綜合活動】 1.教師帶學生念讀問答句 Where is the ____? It's on ____., 進行單字代換練習。 2.待熟悉句型後, 教師隨機抽選一張單字卡或單字圖卡, 抽點學生練習造句。		
十七	地點	第二節 【暖身活動】 1.教師播放本課韻文 Is There a Restaurant Nearby? 2.請全班唱念韻文。 【發展活動】 1.播放韻文 Town and City Vocabulary Chant : https://reurl.cc/72zdp5 2.教師教學韻文的主要單字與句型, 帶學生跟念韻文。 【統整活動】 教師隨機抽一張單字卡或單字圖卡, 請自願的學生上臺代換歌詞中的街道名稱。	1	1. Youtube 影片 2.單字圖卡 3.單字卡
十八	地點	第三節 【準備活動】 教師詢問學生喜不喜歡巧克力製品? 是否知道巧克力的原料是什麼? 【發展活動】 教師教學: (1) 可可豆的成長過程 (2) 可可豆製品的生產及加工: chocolate cake, chocolate ice cream, chocolate cookie, chocolate, hot chocolate 【綜合活動】 1.請學生上網查找, 巧克力製品是否有益健康? 2.教師說明若為含糖的巧克力製品糖分過多, 會對健康有不良的影響。 3.請學生收集資料, 下一節課進行討論與分享。	1	網站
十九	地點	第四節 【準備活動】 1.教師播放 Snail, Where Are You? 繪本解說影片: https://www.youtube.com/watch?v=uRxM6BwNBBM&t=202s 【引起動機】 教師引導學生觀察繪本畫面, 找一找蝸牛圖形在哪裡。 【發展活動】 1.閱讀繪本, 請學生說一說蝸牛藏在什麼物件裡, 如: 山羊、小丑的帽子、海浪之中。 2.教師詢問學生 Where is the snail? 請學生回答。 【統整總結】 教師請學生回家想一想, 日常生活中, 有哪些物品或建築物是螺旋形。	1	1. Youtube 影片 2.繪本
二十	地點	第五節	1	YouTube 影片

	<p>【準備活動】 複習繪本內容。</p> <p>【引起動機】 教師請自願的學生上臺，說一說螺旋形的物品或建築物有哪些？如：a shell 貝殼、winding stairs 螺旋階梯、tower 塔樓等。</p> <p>【發展活動】 1.將學生分為 6 組，請各組畫出社區建築物的地圖，並在其中一個建築物中藏入蝸牛圖形。 2.完成地圖後，請各組上臺張貼海報，並詢問臺下學生 Can you find out the snail?，讓臺下學生挑戰找出蝸牛造型的建築物。 4.花最久時間才被找到的組別是「躲藏專家」，教師予以獎勵。</p> <p>【統整總結】 1.請各組學生討論，螺旋型的建築物有什麼好處或壞處，對於身處地震帶的臺灣，螺旋形建築是合適的建築型態嗎？ 2.教師請學生上臺發表討論結果。</p>		
--	---	--	--

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 1 學期三興新紀元(雙語)課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	三興新紀元	設計者： 曾怡嘉	師資安排： 英語領域教師
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週 1 節， 共 21 節	學校願景融入情形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		
學習重點	學習表現		1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。		

		<p>1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。</p> <p>3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。</p> <p>5-III-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>◎Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-III-3 簡易的生活用語。</p> <p>*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>
<p>議題融入</p>	<p>☑A.性別平等 ☐B.人權 ☑C.環境 ☐D.海洋 ☐E.品德 ☑F.生命</p> <p>☐G.法治 ☐H.科技 ☐I.資訊 ☐J.能源 ☐K.安全 ☐L.防災</p> <p>☐M.家庭教育 ☐N.生涯規劃 ☐O.多元文化 ☑P.閱讀素養</p> <p>☐Q.戶外教育 ☑R.國際教育 ☐S.原住民族教育</p> <p>☐其他：<u>T.本土語文/新住民語文</u></p> <p>☐其他：<u>校本特色課程</u></p> <p>☐U.籃球風瘋籃球</p> <p>☐V.三興藝級棒</p> <p>☐W.手足乾坤民俗體育</p> <p>☐X.校園植物科學探究與主題探索課程</p>	
<p>融入之議題內容重點</p>	<p>議題核心素養</p> <p>議題學習主題</p> <p>議題實質內涵</p>	<p>【性別平等教育】 性別與多元文化</p> <p>【閱讀素養教育】 閱讀的態度</p> <p>【生命教育】 終極關懷、靈性修養</p> <p>【環境教育】 環境倫理、永續發展</p> <p>【國際教育】 國家認同、國際素養</p> <p>【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E13了解不同社會中的性別文化差異。</p> <p>【閱讀素養教育】</p>

	<p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
與其他領域/ 科目的連結	<p>【社會領域】</p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【數學領域】</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>【綜合活動領域】</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p>
教材來源	<p>1. Follow Me 9</p> <p>2. 繪本 I Love My Hair!</p> <p>3. 繪本 Dinosaurs' Day Out</p> <p>4. 繪本 The Giving Tree</p> <p>5. 繪本 Diary of a Wombat</p>
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
<p>1. 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>2. 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>	
多元評量方式	
<p>1. 完成指定之作業 30%</p> <p>2. 平時小考 30%</p> <p>3. 定期評量 30%</p> <p>4. 上課表現 10%</p>	

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	外貌	<p>第一節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>1. 教師引導學生思考自己外貌有什麼特色。</p>	1	1. 單字卡

		<p>2. 可以請學生 2 人一組，互相觀察對方的外貌，記下一個最明顯的特色，互相說說看對方讓自己印象深刻的外貌特色。</p> <p>【Practice】</p> <p>1. 教師以單字卡帶學生熟悉本單元主題單字。</p> <p>2. 教師拿出國內外名人的照片，請學生用學過的單字描述。</p> <p>【Activity】快答金頭腦</p> <p>1. 將全班分成數組，每次每組各派一位代表到臺前搶答。</p> <p>2. 教師依照 B 大題的圖片出題：What does he look like? No. 3.，各組代表僅能憑記憶搶答，最先正確說出答案者得一分。</p> <p>4. 提醒學生問答時要注意 he / she 的用法。</p> <p>5. 統計各組分數，教師鼓勵分數最高的組別。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>1. 教師隨機抽單字圖卡，抽點學生說出對應單字。</p> <p>2. 將全班分 4 組，進行單字搶答以增加趣味感。</p>		
二	外貌	<p>第二節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>1. 教師播放本課歌謠，帶學生熟悉旋律。</p> <p>2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。</p> <p>3. 跟唱歌謠熟悉句型。</p> <p>【Presentation】</p> <p>1. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。</p> <p>2. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。</p> <p>3. 提醒學生，主詞不同時，動詞 have / has 及助動詞 do / does 用法的差異。</p> <p>【Practice】</p> <p>1. 進行練習活動「發問高手」，進行口說練習。</p> <p>2. 請學生先畫一個人物。</p> <p>3. 再讓學生任意走動，找一位同學依照彼此的圖片進行問答。</p> <p>4. 不要讓對方看見自己的圖片，若提問能讓對方以肯定句 Yes, she does. 回答，就請對方在自己的紙上畫一顆星，並可找下一位同學進行問答。</p> <p>3. 累積最多星星者，就是「發問高手」。</p> <p>【Wrap-up】</p> <p>1. 學生兩人一組進行問答活動。</p> <p>2. 利用 Grammar Tips 再次複習本課句型重點。</p>	1	1. 單字卡
三	外貌	<p>第三節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>請學生觀察情境圖照與標題文字 The Amazing Human Body，猜測看短文的主題為何。</p> <p>【Presentation】</p> <p>1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。</p> <p>2. 播放 Super E-Book 請學生一邊聽一邊指讀內容。</p> <p>3. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明幫助理解文意。</p> <p>4. 說明 heart 段落時，教師可提醒學生心跳過快或過慢都是警訊。12~15 歲兒童，未進行劇烈活動時平均每分鐘心跳 (bpm, beats per minute) 約為 60~100 下。請學生測量自己一分鐘的心跳數是否鳩進這個數字。</p>	1	

		<p>5. 說明 mouth 段落時，向學生說明唾液是維持口腔健康的幫手，並可請自願學生說說看除了刷牙 (brush your teeth) 與使用牙線 (use the dental floss)，還有什麼保持口腔、牙齒健康的方法。</p> <p>6. 說明 teeth 段落時，可以請自願學生取一根頭髮，測試頭髮最多可以綁住幾枚一元硬幣。可以測試班上誰的頭髮強韌度最高。</p> <p>7. 說明 bones 段落時，可請全班最高的幾位學生分享自己的日常作息、喜歡從事的運動、喜歡的食物，和全班學生討論長得高的因素，除了先天的體格，後天的運動和健康的作息，還會受到哪些因素的影響。</p> <p>【Wrap Up】 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。</p>		
四	外貌	<p>第四節 教學單元：繪本 I Love My Hair! 【Warm-up】 複習頭髮的相關形容詞及名詞：long hair, short hair, curly hair, straight hair, a braid, a ponytail, a crew cut。隨機選定一位學生，描述學生的髮型特色，讓全班猜是誰。視時間可多練習幾位。</p> <p>【Presentation】 1. 介紹 afro 是比 curly 更捲更蓬鬆的髮型。 2. 說明繪本主角 Keyana 雖不喜歡梳頭，但頭髮和髮飾都是自身文化的一部分。播放繪本影片： https://www.youtube.com/watch?v=mkrc6TExdSc Questions after reading: Why Keyanna sometimes cries when her mom combs her hair? (Because it hurts.) What is put on her scalp? (coconut oil) What does her mom put on the braids? (beads) Keyanna loves her hair, because her hair is thick as a forest, soft as cotton candy, and curly as a vine. 3. 介紹跟頭髮相關的形容詞： as straight as a stick/a ruler/a pin as long as Rapunzel/a horse's tail as strong as rope/steel as shiny as the sun/gold/diamonds as soft as cotton candy/a cloud/silk as dark as the night/a blackboard/pitch as thick as a forest/a brush/a lion's mane as curly as a vine/wool/a tornado 4. 請學生練習句子： I love my hair because it's as _____ as _____. 也可帶入其他 body parts 或 facial parts: I love my eyes because they're as shiny as stars. I love my smile because it's as sweet as candy. I love my fingers because they're as fast as a hummingbird.</p> <p>【Discussion】 1. 播放歌曲 "I Love My Hair" https://www.youtube.com/watch?v=enpFde5rgmw</p>	1	<p>1. 繪本 2. Youtube 影片</p>

		<p>2. 說明歌曲的由來：The writer of this song is a white man. His 4-year-old daughter was adopted from Africa as a baby. The little girl didn't like her hair, so the father wrote this song to help her. The father also learned to braid her hair! (picture of the father and daughter) http://www.flickrriver.com/photos/jimhensonlegacy/6637276327/</p> <p>3. 教師發下附件一學習單。 4. 請學生仔細聆聽歌曲 “I Love My Hair”，並完成學習單。 5. 再次播放歌曲，學生可以跟唱，並核對答案。</p> <p>【Wrap Up】 1. 詢問全班 “Do you love your hair?” 2. 學生可回答 “Yes, I love my hair./ No, I don't.”，若學生回答為否定，老師或其他同學可以幫忙提供正向鼓勵： I love your hair because it's very clean and tidy. I love your hair because it's short and cool. I love your hair because it's your hair.</p>		
五	外貌	<p>第五節 教學單元：繪本 I Love My Hair!</p> <p>【Warm-up】 a. 複習歌曲中的十種髮型 http://muppet.wikia.com/wiki/Segi b. 詢問學生如果可以幫老師做造型，希望用哪一種髮型？</p> <p>【Discussion】 a. 將學生分組，進行以下討論： (1) Can girls have short hair? (2) Can boys have long hair? b. 統計全班對第二題的回答。並請 2-3 位同學說明自己的意見。</p> <p>【Activity】 a. 詢問學生是否看過 man bun，或在媒體上看過？ b. 說明現代社會中，很多原住民還保留著長髮的傳統，因為長髮代表力量，也是他們文化的一部分。(Many indigenous people in the world still keep their hair long because long hair means strength, and it's part of their culture.) c. 詢問學生，如果男同學因為文化傳統而留長髮，大家是否可以尊重？(Can you show respect to a classmate who keeps his hair long for his culture?) d. 詢問學生，是否願意為捐髮而留長髮？(Will you grow your hair long to help people?) 播放影片：12-Year-Old Boy Scout Donating Long Hair to Wigs for Kids e. 各組重新討論 Can boys have long hair?，統計全班對此題的答案，比較是否跟剛開始不同。 f. 發下附件二的學習單，小組一起根據學習單下方的文字段落，找出上方的對應答案。 g. 教師帶全班核對答案。</p> <p>【Wrap Up】 a. 請學生想一想，除了頭髮之外，我們還要接納自己和尊重別人的那些面向？ b. My hair is part of me. I love my hair, and I love myself. Your hair is part of you. I respect you, and I respect your hair. 請學</p>	1	<p>1. 繪本 2. YouTube 影片</p>

		生試著將 hair 代換為其他字彙 (name, skin color, culture)，進行口語表達。		
六	地點	<p>第一節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>1. 教師播放 https://www.louvre.fr/en/online-tours，帶學生參觀法國羅浮宮虛擬觀展。</p> <p>2. 請學生說說看是否參觀過臺灣的博物館，並分享參觀經驗。</p> <p>【Presentation】</p> <p>1. 運用單字圖卡帶學生複習本單元主題單字，有些較長的單字，可運用拆音節的方式帶學生熟練，如：convenience 拆音節為 con-ve-ni-ence；department 拆音節為 de-part-ment。</p> <p>2. 提醒學生，運動中心 sports center 可以進行多種不同的運動，所以 sports 要加 s。</p> <p>3. 說明 next to 是「在旁邊」的意思，不管是在左邊或右邊都可以用 next to。</p> <p>4. between 為「兩者之間」，後面要用 and 連接兩個地方。</p> <p>【Activity】拆彈專家</p> <p>1. 學生兩人一組進行活動，每位學生先在自己的課本情境圖選擇一個地點畫個小炸彈代表炸彈，不要讓對方看到，如：sports center。</p> <p>2. 學生兩人一組猜拳，輸的先向對方提問 Where is the...?，沒有問到對方的炸彈地點就表示安全，對方須回答並接著提問，看誰先引爆對方的炸彈就表示被炸死。被炸死的學生必須回座，沒被炸死的人可繼續找其他同學進行活動。</p> <p>3. 限時三分鐘，看哪些學生能一直躲過炸彈。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>教師開啟網路，用 Google Map 投影學校周圍的地圖，並隨機抽一張單字圖卡，如：Where is the convenience store?，請自願學生到臺上指出該地點。</p>	1	1. 單字卡
七	地點	<p>第二節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>1. 利用 Google Map 複習本課的單字，請學生將地圖上的單字圖指出。</p> <p>2. 全班分成 4 組，進行數次單字指認活動，增加學習樂趣。</p> <p>【Presentation】</p> <p>1. 教師在黑板畫上兩條垂直的馬路簡圖，隨機將字卡貼再黑板上。</p> <p>2. 由教師擔任問路者，請一位學生上臺擔任指路人。如 T: Where is the police station? S: (依據簡圖上的位置)回答 It's next to the museum。</p> <p>3. 提醒學生，向人問路時，開頭以 Excuse me. (不好意思) 表達「打擾、麻煩了。」的意思，問完後，記得要說 Thank you. (謝謝你)。</p> <p>【Activity】製圖達人</p> <p>1. 請學生用本課 6 個主題單字畫一張小地圖。</p> <p>2. 學生兩人一組，以猜拳方式進行問答，贏的人提問，輸的人回答，每問答一次就須重新猜拳。</p> <p>3. 依照對方的答案試著畫出對方的地圖，活動持續進行直到有一方正確畫出對方的地圖。</p>	1	

		<p>4. 請每個人秀出自己畫的圖，畫出和對方一模一樣圖的人就被封為今天的「製圖達人」。</p> <p>【Wrap-up】 教師利用單字圖卡抽點學生上臺造句，並畫出方位圖。</p>		
八	地點	<p>第三節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>1. 請學生說說看認識哪些臺灣知名的博物館。</p> <p>2. 播放 Taiwan National Palace Museum Taipei 影片： https://www.youtube.com/watch?v=3y1yxhCKp5A</p> <p>3. 請學生觀察情境圖照與標題文字 Let's Explore the Museum，猜測看短文的主題為何。</p> <p>【Presentation】</p> <p>1. 運用簡單或教過的英語句子，帶領學生嘗試朗誦短文。</p> <p>2. 請學生試著找出認識的單字，教師適時補充或說明文意。</p> <p>3. 視時間，播放三件文物的補充影片： (1) 故宮翠玉白菜快問快答（雙語字幕） https://www.youtube.com/watch?v=NKp-7CMWync (2) Special Exhibit of Jadeite Cabbage Carvings 白菜家族 https://www.youtube.com/watch?v=s1VumqnNNuw (3) 故宮肉形石快問快答（雙語字幕） https://www.youtube.com/watch?v=TqrponPFPRY (4) 毛公鼎介紹（中文） https://www.youtube.com/watch?v=vWfhD9bobk8</p> <p>4. 教師說明，短文雖然只有介紹三件寶物，但國立故宮博物院有近 70 萬件館藏，含銅器（bronze）、繪畫（painting）、陶瓷器（pottery and porcelain）、玉器（jade）、法書（masterpieces of calligraphy）與眾多品項。</p> <p>5. 補充如書畫類鎮館三寶為范寬《谿山行旅圖》、郭熙《早春圖》，以及李唐《萬壑松風圖》，皆對中西藝術史有深遠影響。</p> <p>【Practice】</p> <p>1. 請學生看看 3F 的樓層圖。</p> <p>2. 對照短文中的展示室標誌，請學生應用學過的句型發問，如：Where is the Jadeite Cabbage?、再請學生從樓層圖片中說出陳列室的位置：It's in Gallery 302.。</p> <p>3. 請學生看圖完成 Part B 的練習。</p> <p>4. 全班一起核對答案。</p> <p>【Wrap Up】 請自願學生上臺分享自己喜歡的文物是哪一件。</p>	1	1. YouTube 影片
九	地點	<p>第四節</p> <p>教學單元：繪本 Dinosaurs' Day Out</p> <p>【Warm-up】</p> <p>1. 複習學過的地點單字：bakery, bank, hospital, library, park, post office, supermarket, bookstore, bus stop, coffee shop, movie theater, night market, restaurant, train station.。</p> <p>2. 請學生說說看自己日常生活中，最常接觸哪些地點。</p> <p>【Presentation】</p> <p>1. 利用圖片或照片介紹繪本中將會出現的單字。</p> <p>2. 請學生觀察繪本封面、說說看故事主角是誰，</p> <p>3. 請學生閱讀標題，說說看標題和主題為何。</p>	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		<p>4. 播放繪本影片，請學生看一次畫面，並默記故事發生的次序。 Dinosaurs' Day Out : https://youtu.be/7CzdctLPxdM</p> <p>5. 教師再次播放影片，配合簡單問題，幫助學生回想故事情節。 (1) In which way do they visit their friend? (They drive a car.) (2) What did they forget to bring with them? (The road map.) (3) Is their friend Delilah a big or a small dinosaur? (A big dinosaur.)</p> <p>6. 教師挑選幾個故事畫面，做成圖卡，請學生依故事發生情節排列圖卡。</p> <p>【Memory Game】</p> <p>1. 教師說出幾個關鍵字，如：car keys, the present, map, lake, bakery, service station, café, train station, museum, airport, bus, forest 等等，請學生回想哪個單字沒有在故事中出现。</p> <p>2. 再次播放影片，請學生從影片中找答案。</p> <p>3. 統計有幾個人說對了故事中沒有出現 bakery 和 museum。</p> <p>4. 教師可以再多指定幾個地點單字進行答題活動，讓學生反覆練習回憶繪本情節。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>請學生試著用簡單的句子，說出故事的主題。如： Dexter and Daisy is going on a car trip. They are going to visit their friend, Delilah.</p>		
十	地點	<p>第五節</p> <p>教學單元：繪本 Dinosaurs' Day Out</p> <p>【Warm-up】</p> <p>1. 教師提問幫學生回想繪本細節。 (1) Can you find a bottle water in the picture? (2) Can you find the car keys? (3) Where is Delilah's present? (4) How many photos are there inside their house? (5) Where do they live? (6) Where does Delilah live?</p> <p>2. 教師再次播放影片，和學生一起閱讀繪本一邊找出解答。</p> <p>【Activity】</p> <p>1. 帶學生複習學過的地點單字：bakery, bank, hospital, library, park, post office, supermarket, bookstore, bus stop, coffee shop, movie theater, night market, restaurant, train station。。</p> <p>2. 全班分成 6 組，請各組討論、並設計一趟 car trip 會經過的路徑。</p> <p>3. 請學生參考繪本中的故事情節，思考以下階段應該要做那些準備。 (1) 行前準備 (Think What to Bring)：keys, map, backpack, water, food... (2) 路程中 (Mark the Landmark)：找出幾個重要地標，幫助記憶行進的方向，才不會走錯路 (3) 回程 (Back Home Safely)：make sure to have enough gas, mark a service station on the map。</p> <p>4. 討論完成後，可以請學生畫出一張地圖。</p> <p>5. 在空白處寫出或畫出三個階段各組會做什麼準備。</p> <p>【Production】</p> <p>1. 請各組派代表上臺展示地圖，以及各階段的準備工作。 2. 請臺下各組安靜聆聽，並且要回饋意見給臺上報告的組別。</p>	1	<p>1. 繪本</p> <p>2. YouTube 影片</p>

		3. 最後請各組一起票選行程規畫最完整的組別，由教師頒發「行程規劃達人獎」。 【Wrap Up】 教師請各組將地圖一起貼在黑板上，可做為教室步布置。		
十一	前後對比	第一節 【Warm-up】 1. 請學生想想看並說說看自己現在跟以前有什麼不同。 2. 教師準備 10 年前／10 年後的社區或校園照片，給學生認識，理解 before 和 now 的對比概念。 【Presentation】 1. 教師準備資深明星照，先展示年輕時期的相片，請學生描述外貌，複習學過的字彙， 2. 再拿出年長時期／老年時期的明星照片展示給學生看，並帶出主題單字。 3. 帶念數次主題單字後，可進行練習活動。 【Activity】搶分大作戰 1. 教師準備數字 1~3 的撲克牌數張。 2. 將全班分成數組，每次每組各派一位代表到臺前進行活動。 3. 請各組代表抽一張撲克牌，若能依抽中的號碼正確說出課本對應題號的句子，就可得到該撲克牌號碼的分數。 4. 統計各組分數，給予優勝組別鼓勵。 【Wrap Up】 教師將單字圖卡反蓋在黑板上，請學生上臺先念一個單字，並翻牌，答對即可得分，教師給予鼓勵。答錯則換人上臺猜題。	1	1. 名人照片
十二	前後對比	第二節 【Warm-up】 1. 利用單字圖、動作複習本課的單字，請學生將單字圖依對比分類，如：young / old, strong / weak 等。 2. 進行數次單字分類活動，增加學習樂趣。 【Presentation】 1. 說明本單元句型中的 before 和 now 觀念，帶念數次句型。 2. 提醒學生，主詞不同時 be 動詞 am / is / are 會不同；「過去的時間」be 動詞也要依主詞的不同，使用 was 或 were。 【Activity】比手畫腳 1. 請一位學生上臺，教師讓學生抽一張單字卡，學生要演出對比動作，臺下同學舉手搶答。 2. 胎下學生正確說出句子，即可上臺比手畫腳，讓全班猜。 3. 進行數次後，教師鼓勵積分高的學生。 【Wrap-up】 1. 教師利用單字圖卡抽點學生造句，並做出動作。 2. 全班一起評分，選出最有趣的造句。	1	1. 單字圖卡
十三	前後對比	第三節 【Warm-up】 1. 複習 be 動詞 is/was, are/were 的變化。 2. 請學生觀察情境圖照與標題文字 Creative Ways to Reuse Things，猜測看短文的主題為何。 3. 教師視時間，介紹 3R 或 5R 的觀念。 【Presentation】 1. 教師介紹臺灣曾經缺乏垃圾管理機制，也沒有資源回收的觀念，曾一度被稱為「垃圾島」，經過多年實行垃圾分類與回收，終於擺脫垃圾島惡名，垃圾回收率也與先進國家並駕齊驅。臺灣拉	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		<p>圾車執勤時播放的是貝多芬的名作《給愛麗絲 Für Elise》，也讓外籍人士印象深刻。</p> <p>2. 運用簡單或教過的英語句子，帶領學生嘗試朗誦短文。</p> <p>3. 請學生試著找出每一段落認識的單字，教師適時補充或說明句意。</p> <p>4. 請學生思考自己的生活中，是否有廢棄物再利用的經驗。</p> <p>【Discussion】</p> <p>1. 播放教學影片 Creative Ways to Reuse Things。</p> <p>2. 將學生分成數組，每一組選擇一個廢棄物，</p> <p>3. 試著想出不一樣的廢物再利用方式</p> <p>4. 請自願的組別上臺分享各組討論出來的廢物再利用方式。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>各組互相評分，討論哪一組廢物再利用的方式最有趣。</p>		
十四	前後對比	<p>第四節</p> <p>教學單元：繪本 The Giving Tree</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 複習 be 動詞 is/was, are/were。</p> <p>b. 複習 was/were + 名詞/形容詞的使用方式。</p> <p>c. 彙整 then and now 可用的形容詞：hot/cold, short/tall, young/old, small/big, sunny/rainy, fast/slow, messy/neat, happy/sad, weak/strong, shy/outgoing</p> <p>【Activity】</p> <p>a. 說明 is/are 和 was/were 的兩個對照，不一定是相反詞，如：He was a police officer, but he's a teacher now. 這兩個職業並不是相反詞。</p> <p>b. 過去式與現在式是否合理，除了語言的正確度，也需要經過邏輯的判斷。</p> <p>c. 將學生分組，發下附件一的學習單，請學生先進行 Logical Thinking Practice 1，請小組討論如何判斷合理的答案。</p> <p>d. 討論結束後，請學生發表意見，說明該組依據哪個原則或方式來作答。</p> <p>e. 統整學生的意見，說明：</p> <p>(1) Categorizing: 有生命-人類/植物/動物 無生命-物品/食品</p> <p>(2) Reasoning: 老人一定是由男孩成長為男人、再變成老人的。 樹可以變成無生命的物品，但不會變成其他生物。</p> <p>f. 核對學生的 Practice 1 的答案，若有不同的答案，學生可以提出自己的理由，跟同學說明。</p> <p>g. 說明 Practice 2 的做法，並提醒學生要把前後句的重點字圈起來。</p> <p>h. 請八位學生輪流分享自己的答案和判斷的根據。</p> <p>【Story】</p> <p>a. 介紹作者：Shel Silverstein is a multitalented artist: poet, illustrator, songwriter, singer, author, cartoonist. His works were translated into more than 30 languages, and his books have sold over 20 million copies.</p> <p>b. 介紹單字：branches, trunk, stump, climb up, swing, cut off, cut down，播放影片： https://www.youtube.com/watch?v=emaylXVn4w8</p> <p>c. Questions after reading：</p>	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		<p>(1) When the boy was very little, what did he like to do with the tree? (He liked to climb the tree, eat the apples, and play hide-and-seek.)</p> <p>(2) When the boy asked the tree for money, what did the tree give him? (Apples)</p> <p>(3) When the boy asked the tree for a house, what did the tree give him? (Branches)</p> <p>(4) When the boy was old, what did he want? (A boat)</p> <p>(5) Finally, when the very old man came back to the tree, what did he want? (A quiet place to sit down)</p> <p>【Readers Theater】</p> <p>a. 發下附件二的 RT 劇本給學生。</p> <p>b. 說明各段的重點。</p> <p>c. 教師念讀劇本，並請所有學生擔任 chorus。</p> <p>d. 教師指定每組進行完整劇本、或第 1-3 段、或第 4-5 段念讀。</p> <p>e. 小組自行或請教師協助分配角色。</p> <p>f. 小組練習指定的段落。</p> <p>g. 說明下一節課將進行各組的讀劇。</p>		
十五	前後對比	<p>第五節</p> <p>教學單元：繪本 The Giving Tree</p> <p>【Warm-up】</p> <p>a. 帶讀 RT 劇本。</p> <p>b. 請各組派一人上臺抽取發表的序號。</p> <p>c. 說明不計名次，但會票選默契最佳的組別。</p> <p>【Presentation】</p> <p>a. 每組輪流上臺讀劇。</p> <p>b. 請臺下學生觀察各組的默契，是否每個角色對話銜接順暢。</p> <p>c. 各組表演完畢，教師根據各組比較困難的段落，帶學生練習。</p> <p>【Discussion】</p> <p>a. 請小組討論：</p> <p>(1) What makes the boy happy? (money, a house, a boat, a place to sit down)</p> <p>(2) What makes the tree happy? (Giving)</p> <p>(3) What makes you happy?</p> <p>b. 教師引導學生思考第一、二題的 take and give 的概念。</p> <p>c. 請各組說明第三題的答案，看看是否有一個多數人都認同的答案。引導學生從日常生活中感受快樂。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>a. 請學生可以注意自己平時最常扮演哪個角色：giver or taker?</p> <p>b. 請學生感受各種角色所帶來的心理感受。</p>	1	<p>1. 繪本</p> <p>2. YouTube 影片</p>
十六	日常活動	<p>第一節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>1. 教師請學生想一想自己一週七天中，是不是有幫忙分擔日常家務工作。</p> <p>2. 教師在請學生想一想家裡做最多家務事的人是誰？</p> <p>【Presentation】</p> <p>1. 教師拿出單字圖卡，複習學過的字彙和本單元主題字彙，</p> <p>2. 教師請幾位學生回想上個星期日的早上／中午／晚上，自己有進行什麼日常活動。</p> <p>3. 帶念數次主題單字後，可進行練習活動。</p>	1	1. 單字圖卡

		<p>【Activity】是誰洗的碗？</p> <ol style="list-style-type: none"> 請 3~5 位學生到教室外面，告訴他們返回教室後要用 What did you do last night? 問同學，並找出回答 I washed the dishes last night. 的人。 在教室裡，選一位學生回答 I washed the dishes last night.，其餘學生則不能用 wash the dishes，只能使用其他動詞片語。 請教室外的學生回到教室並開始進行問答，看誰能先找到說 I washed the dishes last night. 的人。 <p>【Wrap Up】</p> <p>教師抽點幾位學生上臺，將自己上週曾經幫忙過的家務事單字圖卡抽出放在黑板上。</p>		
十七	日常活動	<p>第二節</p> <p>【Warm-up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 利用單字圖、動作複習本課的單字，請學生將單字圖依對比分類，如：young / old, strong / weak 等。 進行數次單字分類活動，增加學習樂趣。 <p>【Presentation】</p> <ol style="list-style-type: none"> 說明本單元句型中的 before 和 now 觀念，帶念數次句型。 提醒學生，主詞不同時 be 動詞 am / is / are 會不同；「過去的時間」be 動詞也要依主詞的不同，使用 was 或 were。 <p>【Activity】人海茫茫</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生於自己的表格 ②~④ 填入單字，找一位同學互相進行問答。 不讓對方看見自己的內容，彼此互問，再統計兩人有幾格內容是完全相同的，如：(自己) No. 3. visited a friend；(對方) No. 3. visited a friend，則能夠記錄兩人有一個相同活動。 再換其他同學進行問答，將問過的人記錄下來，看誰和你有最多相同的答案。 教師限制活動時間，看有沒有人找到和自己三個格子完全相同的人，兩個格子相同的人……依此類推。 <p>【Wrap Up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師請學生選一個單字，隨機請一位學生上臺造句，如果選的字卡和該學生的句子相同，則被淘汰。 進行數次，看哪幾位學生都沒有選到與人重複的日常活動，教師給予鼓勵。 	1	1. 單字圖卡
十八	日常活動	<p>第三節</p> <p>【Warm-up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師詢問學生是否有零用錢，拿到零用錢會怎麼使用。 請學生觀察情境圖照與標題文字 Be Smart with Money，猜測短文的主題為何。 教師視時間，介紹 need 和 want 的差異。 <p>【Presentation】</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師運用簡單或教過的英語句子，帶領學生嘗試朗誦短文。 請學生試著找出每一段落認識的單字，教師適時補充或說明句意。 教師介紹正確使用金錢與儲蓄的重要性。 先請學生想一想自身用錢的習慣，辨別需要和想要的物品。 學習設定目標預算，藉由購物前的思考，衡量自身是否需要消費、是否合乎目標預算， 	1	1. 教學影片

		<p>6. 最後透過記帳追蹤自身花費的傾向，朝聰明消費者的目標邁進。</p> <p>【Activity】</p> <p>1. 播放教學影片 Be Smart with Money。</p> <p>2. 教師帶學生參考課本流程圖，請學生將自己購物會考慮的因素也列入流程圖中，看看是否能讓自己的消費抉擇更完善；也可以和同學互相交換，看兩人消費之前考慮因素有哪些異同。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>教師可請自願學生上臺分享自己的購物流程圖。</p>		
十九	日常活動	<p>第四節</p> <p>教學單元：繪本 Diary of a Wombat</p> <p>【Warm-up】</p> <p>1. 播放 koala 和 wombat 照片詢問學生是否認識這兩種動物。</p> <p>2. 簡單介紹兩種動物的異同：</p> <p>(1) They both live in Australia.</p> <p>(2) Female koalas and wombats both have a pouch.</p> <p>(3) Koalas and Wombats both sleep a lot in a day.</p> <p>(4) Koalas spends their life on the trees.</p> <p>(5) Wombats are ground-dwelling animals and live underground.</p> <p>(6) Koala eats eucalyptus leaves the most.</p> <p>(7) Wombat has much diverse diet.</p> <p>(8) Wombat poop is cube shaped.</p> <p>3. 教師從分辨兩種澳洲原產地的動物，引導出故事主角袋熊。</p> <p>【Story Reading】</p> <p>1. 請學生觀察封面與標題文字 Diary of a Wombat 猜測主題。</p> <p>2. 播放影片 https://www.youtube.com/watch?v=iV6zMAon4U</p> <p>3. 教師引導學生逐頁閱讀繪本，並說明本故事是日記體材，所以文中的動詞使用過去式。</p> <p>4. 請學生看影片時寫下袋熊每天的日常活動。</p> <p>【Discussion】</p> <p>1. 將學生分 6 組，請學生討論從袋熊的日記中，找出以下資訊，完成表格。</p> <div data-bbox="347 1361 868 1657" data-label="Diagram"> </div> <p>2. 請各組代表上臺分享組內的報告。</p> <p>3. 教師適時對代表提問，引發班級參與討論。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>1. 請學生進階思考，袋熊的生活圈和人類重疊，如果你是袋熊的鄰居，你會歡迎袋熊還是趕走袋熊呢？為什麼？</p> <p>2. 請歡迎袋熊當鄰居的學生站到教室左邊，想要趕走袋熊的學生站在教室右邊。全班一起看看多數意見比較支持哪一方。</p>	1	<p>1. 動物照片</p> <p>2. 繪本</p> <p>3. YouTube 影片</p>
廿	日常活動	<p>第五節</p> <p>教學單元：繪本 Diary of a Wombat</p>	1	<p>1. 繪本</p> <p>2. YouTube 影</p>

		<p>【Warm-up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生思考，如果你是袋熊，你會覺得人類是好鄰居還是壞鄰居呢？ 播放影片 https://www.youtube.com/watch?v=iV6zMAaon4U 請學生邊看影片，一邊把袋熊的作息寫在表格中。 <div data-bbox="347 383 852 860" style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> </div> <p>【Activity】</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生拿出 A4 白紙，模放袋熊日記的文體，寫出自己一周 Monday~Sunday 進行的日常活動。 提醒學生要用過去式書寫 兩人一組，互相念自己的一周活動給對方聽。 <p>【Wrap Up】</p> <p>請學生試著用英文記錄每日活動，養成寫日記的習慣。</p>		片
廿一	月份	<p>第一節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>介紹十二個月的名稱大都起源於拉丁文，並補充說明有些月份名稱是源自古希臘羅馬神話中的神名。</p> <p>【Presentation】</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師帶領學生念每個月份的名稱，可參考 A History of the Months and the Meanings of their Names 的資料更詳細的介紹月份名稱的由來。 教師介紹各月份有名的慶典。 請自願學生說說看在這些節日的期間，自己和家人會進行什麼活動。 <p>【Practice】 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 將十二個月的單字圖卡和節慶圖卡打散，請學生依 1~12 月順序排出正確圖卡順序。 再抽點 4 位學生，每人拿三張節慶圖卡，請學生上臺進行月份與代表節慶的配對。 <p>【Wrap Up】</p> <p>用單字圖卡隨機抽掉幾個月份，請幾位自願學生依序排列。全班一起看看是否排列正確。</p>	1	1. 教學影片

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 2 學期三興新紀元(雙語)課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	三興新紀元	設計者：曾怡嘉	師資安排：
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週 1 節，共 20 節	學校願景融入情形	<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		
學習重點	學習表現		1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-III-5 能使用簡易的教室用語。 3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 8-III-4 能了解外國風土民情。		
	學習內容		Ac-III-2 簡易的教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		
議題融入	<input type="checkbox"/> A.性別平等 <input type="checkbox"/> B.人權 <input type="checkbox"/> C.環境 <input type="checkbox"/> D.海洋 <input type="checkbox"/> E.品德 <input type="checkbox"/> F.生命				

	<p>□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災</p> <p>□M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養</p> <p>□Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育</p> <p>□其他：<u>T.本土語文/新住民語文</u></p> <p>□其他：<u>校本特色課程</u></p> <p> □U.籃球風瘋籃球</p> <p> □V.三興藝級棒</p> <p> □W.手足乾坤民俗體育</p> <p> □X.校園植物科學探究與主題探索課程</p>						
<p>融入之議題內容重點</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="360 725 544 813"> <p>議題核心素養</p> </td> <td data-bbox="544 725 1441 813"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="360 813 544 1055"> <p>議題學習主題</p> </td> <td data-bbox="544 813 1441 1055"> <p>【生涯規劃教育】 生涯規劃之基本概念與重要性</p> <p>【閱讀素養教育】 閱讀的態度</p> <p>【國際教育】 國家認同、國際素養</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="360 1055 544 1507"> <p>議題實質內涵</p> </td> <td data-bbox="544 1055 1441 1507"> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化。 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> </td> </tr> </table>	<p>議題核心素養</p>		<p>議題學習主題</p>	<p>【生涯規劃教育】 生涯規劃之基本概念與重要性</p> <p>【閱讀素養教育】 閱讀的態度</p> <p>【國際教育】 國家認同、國際素養</p>	<p>議題實質內涵</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化。 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
<p>議題核心素養</p>							
<p>議題學習主題</p>	<p>【生涯規劃教育】 生涯規劃之基本概念與重要性</p> <p>【閱讀素養教育】 閱讀的態度</p> <p>【國際教育】 國家認同、國際素養</p>						
<p>議題實質內涵</p>	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化。 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>						
<p>與其他領域/科目的連結</p>	<p><u>綜合</u></p> <p>1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p><u>藝術領域</u></p> <p>1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p><u>健康與體育</u></p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>						
<p>教材來源</p>	<p>1. Follow Me 10</p>						

	2. 繪本 Chicks and Salsa 3. 繪本 Clothesline Clues to Sports People Play 4. 繪本 Bear Hunt 5. 繪本 hark Lady: The True Story of How Eugenie Clark Became the Ocean's Most Fearless Scientist
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
1. 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 2. 樂於參與有助提升英語能力的活動。	
多元評量方式	
1. 完成指定之作業 30% 2. 平時小考 30% 3. 定期評量 30% 4. 上課表現 10%	

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	食物	<p>第一節</p> <p>【Warm-up】 全班分組，請各組討論最喜歡的世界各國代表食物以及為什麼喜歡。</p> <p>【Practice】 1. 教師以單字卡帶學生熟悉本單元主題單字。 2. 提醒學生：sushi 是集合名詞指整體，視為複數時不需加 s。念 curry 時，要捲舌明顯發出 r 的音，避免念得像 curly。sausage 字中 age 的 a 發 [I] 的音。</p> <p>【Activity】過關斬將 1. 將全班分成兩組，每次各組推派一位代表到臺前進行活動。 2. 請兩組代表互相進行問答，由其中一位開始問對方 What is the most famous food in Mexico?，對方要立刻回應正確答案 Tacos are the most famous food in Mexico. 並接著回問對方 What is the most famous food in Taiwan?。 3. 任何一方提問或回答錯誤，該組代表就得回座，派出下一位代表。 4. 活動結束，看哪一組派出的代表較少，即為過關斬將的優勝組。</p> <p>【Wrap Up】</p>	1	CD / Super E-Book

		<p>1.練習將單字套用到句型 <u>Sushi</u> is the most famous food in <u>Japan</u>.</p> <p>2.教師說食物，學生說整句，例如：Curry. <u>Curry</u> is the most famous food in <u>India</u>.</p>		
二	食物	<p>第二節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>1. 複習上一節課所學單字：curry, stinky tofu, sushi, sausages, tacos。</p> <p>【Presentation】</p> <p>1. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。</p> <p>2. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。</p> <p>3. 提醒學生，答句要依主詞的單數或複數，搭配正確的 be 動詞 is 或 are。some 後面可以接可數名詞或不可數名詞；接可數名詞時，名詞要加 s 或 es。</p> <p>【Practice】 Yes 大探索</p> <p>1. 請每位學生在自己的課本 P.8 上選定一樣想吃的食物，在該圖片畫一個三角形。</p> <p>2. 全班在設定的時間內，找不同的同學互相進行問答；若對方的回答是 Yes，就請對方在自己課本該圖片旁邊簽名。</p> <p>3. 時間內搜集到最多簽名的學生獲勝。</p> <p>【Wrap-up】</p> <p>教師再次複習本課單字與句型。</p>	1	CD / Super E-Book
三	食物	<p>第三節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>全班分組，請各組列出所知道的台灣小吃，列出最多的組別可得到獎勵。</p> <p>【Presentation】</p> <p>1. 教師播放影片介紹台灣三種著名小吃：stinky tofu, gua bao, bubble tea。</p> <p>(1) stinky tofu https://www.youtube.com/watch?v=3Ruxsrs-uOg</p> <p>(2) gua bao https://www.youtube.com/watch?v=BafZHX9tKMg</p> <p>(3) bubble tea https://www.youtube.com/watch?v=RM_33QDwRIk</p>	1	CD / Super E-Book

		<p>2. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。</p> <p>3. 播放 Super E-Book 請學生一邊聽一邊指讀內容。</p> <p>4. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明幫助理解文意。</p> <p>5. 說明臭豆腐是台灣的國民小吃。臭豆腐散發著濃烈的腐臭，隔得老遠就能讓人聞到一種獨特的變質味道。這種食物是在中國的國共內戰之後傳入台灣的。1949年，有大約 200 萬人跟隨國民黨領導人蔣介石逃到台灣。現在在亞洲各地，有各種形式的臭豆腐，但最受歡迎的就是台灣。在台灣的夜市，賣臭豆腐的小販對臭豆腐做油炸、醃製處理，並用各種佐料來調味。</p> <p>6. 說明刈包為臺灣知名小吃之一，形似饅頭，但刈包是長橢圓扁形，再對摺起來包餡料。餡料有：片狀五花滷肉、酸菜、花生粉及香菜等。因為其形狀及內餡似老虎的嘴咬住一塊豬肉，所以在臺灣亦被稱作虎咬豬。其吃法如同漢堡般，故有「臺式漢堡」與「臺灣漢堡」(Taiwanese hamburger)之名。</p> <p>7. 說明珍珠奶茶 Bubble tea，又稱波霸奶茶 Boba milk tea，是 1980 年代起源於臺灣的茶類飲料，是將粉圓加入奶茶中，由於口感特殊，所以受到廣大的歡迎與回響，也成為臺灣最具代表性的飲食之一，並從臺灣流行至世界各地。</p> <p>【Wrap-up】 詢問學生最喜歡的台灣小吃是什麼？為什麼喜歡？有什麼特色？ T: What's your favorite street food in Taiwan? Why? S: My favorite street food in Taiwan is _____ because _____.</p>		
四	食物	<p>第四節 教學單元：繪本 Chicks and Salsa 【Warm up】 1. 複習和食物相關的單字：curry, stinky tofu, sushi, sausages, tacos 2. 請學生說一說，這五樣食物中，哪一種是是臺灣最常吃到 (stinky tofu)，哪一樣是最不容易吃到的食</p>	1	<p>1. 繪本 2. YouTube 影片</p>

	<p>物？(tacos)</p> <p>3. 請學生猜一猜，墨西哥的主食是哪一種？ What's the main food in Mexico? Rice, corn, or wheat? Corn is the main food in Mexico.</p> <p>【Story】</p> <p>1. 請學生觀察 Chicks and Salsa 一書的封面。</p> <p>2. Questions before reading: (1) What kind of hat is the rooster wearing? A baseball cap, a birthday hat, or a Mexican hat? (2) What is salsa? Have you ever had it before?</p> <p>3. 播放動畫影片 Chicks and Salsa https://www.youtube.com/watch?v=z9SIIGMPYCo (7'07) Picture Book https://www.youtube.com/watch?v=T70Kpwu7NHQ (5'10") Animation</p> <p>4. Questions after reading: (1) What was the farmer's wife doing? (She was watching a cooking show.) (2) The rooster made some Mexican food. What was it? (salsa) (3.) The ducks made some Mexican food. What was it? (guacamole) (4) The pig made some Mexican food. What was it? (nachos) (5) The farmers's wife made some food for the country fair. What was it? (tamales) (6) What does "Olé!" mean? (Bravo!)</p> <p>【Activity】</p> <p>1. 介紹墨西哥菜的基本食材（使用教學 PPT）： tomato, onion, chips, cilantro, garlic, avocado, beans, chili, cheese sauce, scallion, pepper, lime（繪本中的 chile 為西班牙語的辣椒拼法，美式英語辣椒拼法為 chili，教案與 PPT 皆使用美式英語 chili）</p> <p>2. 發下 附件一，再次播放故事動畫影片，請學生從影片中找到四道菜餚的食材，完成學習單。</p> <p>3. 練習用下面句子做對話練習： Let's make <u>salsa</u>. (guacamole, nachos, tamales)</p>		
--	--	--	--

		<p>What do we need? We need some <u>tomatoes</u> and <u>onions</u>.</p> <p>4. 請學生從這四道菜餚，票選最想吃哪一道？Which dish would you like to eat? 票數最高的菜餚，教師將播放該選項的烹調短片（參考教學 PPT 上的影片連結）。若時間允許，也可先看完四段影片再票選。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>1. 教師任意說一個短句，學生要根據此句子的情境判斷說出“Olé!”或“Uh-oh!”例如： Yummy! → Olé! I have a headache. → Uh-oh! Let's eat! → Olé! He has no money! → Uh-oh! We did it! → Olé! No TV tonight! → Uh-oh! Go! Go! Go! → Olé! Olé! Olé!</p> <p>2. 請學生想一想，有哪些英語字句，跟 Olé! 的意思接近？ 例如：Good! Bravo! Great! Yummy! I like it! Yay! 等等。</p>		
<p>五</p>	<p>食物</p>	<p>第五節</p> <p>【Warm up】</p> <p>1. 複習上一節課的四種菜餚：salsa, guacamole, nachos, tamales</p> <p>2. 教師每說一種菜餚名稱，學生就要說 Olé! 教師可參雜其他不是菜餚的單字，考驗學生的反應。</p> <p>【Presentation】</p> <p>1. 說明菜餚並非一成不變，每個人都可能在基本的食材上，發展出自己的獨特的風格。You can always add your taste to a dish, and create your own recipe. 例如：有人愛大蒜、有人不愛。有人嗜辣，有人不放辣椒。 Some people like to have garlic in their salsa, and some people don't. Some people love spicy food, so they put a lot of chilies in their nachos. Some people can't take spicy food, so they skip the chilies.</p> <p>2. 練習用下面句子做對話練習 A: Let's make <u>salsa</u>.</p>	<p>1</p>	<p>1. 繪本 2. YouTube 影片</p>

		<p>B: What do we need? A: We need some tomatoes, onions, garlic, and pepper. B: I don't like pepper. Can we skip pepper? A: Sure. No problem. / No! Please don't skip pepper. I LOVE it!</p> <p>【Activity】</p> <ol style="list-style-type: none"> 將學生分組，並請每一組選定一種菜餚（四選一）。 教師播放繪本動畫影片，請學生記住該組需要的食材。 發給每組一張食材表 附件二，請學生將每一格食材剪下，派兩人將多出來的拿去別組交換缺少的食材，其他人留在組內等別人來換。 <p>A: Do you have onions? B: Yes, I have onions. What do you have? A: I have some avocados and tomatoes. Do you want some? B: Yes, let's trade.</p> <ol style="list-style-type: none"> 各組根據拿到和交換回來的食材，用學過的對話來討論喜愛和不喜愛的食材，並決定如何調配成指定的菜餚。 時間到，各組輪流上臺分享該組要做的菜餚，以及用了哪些食材。 每組報告完，全班要給予正面的鼓勵，大家一起說：「Olé!」。 <p>【Wrap up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生輪流，每人負責一種食材，問全班 Do you like <u>garlic</u>? 並將喜歡和不喜歡的人數寫在黑板上。 教師根據數字，宣布大家最喜歡和最不喜歡的。 教師也可以將各班得出的數字統計做分享，讓學生看到大家不同的喜好，理解我們都可以有多元而非單一的選擇。 		
六	運動	<p>第一節</p> <p>【Warm-up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生思考自己喜歡的運動項目。 在黑板上畫出紀錄表及寫出本課單字，詢問全班學生最喜歡的運動並記在黑板紀錄表上，統計全班最 	1	CD / Super E-Book

		<p>喜歡的運動是哪一項。</p> <p>【Practice】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以單字卡帶學生熟悉本單元主題單字。 2. 提醒學生念 basketball 時，要避免念得像 baseball。soccer 足球是在美國的說法，在英國足球的說法是 football；American football「美式足球」，是橄欖形的美式足球。rugby「橄欖球」使用的球也是橄欖形。table tennis 乒乓球的另一種說法是 ping-pong，因打擊時會發出「ping pong」的聲音。 <p>【Activity】運動同好</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請全班以本課句型相互問答。 2. 若對方答案和自己相同，就組成一組，找下一位同學進行問答；若不相同，則繼續找下一位同學進行問答。 3. 持續進行活動，直到找到了另外四位運動同好，組成五人小組聚在一起，等待班上其他同學完成活動。 4. 活動結束，請沒有組成同好的回座；請各組同好輪流用動作表演出他們喜愛的運動讓臺下同學猜，被猜中即可回座，沒被猜中則須繼續表演，直到被猜中為止。 <p>【Wrap Up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師隨機抽單字圖卡，抽點學生說出對應單字。 2. 將全班分 4 組，進行單字搶答以增加趣味感。 		
七	運動	<p>第二節</p> <p>【Warm-up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上一節課所學單字：badminton, baseball, basketball, soccer, table tennis, tennis, volley ball。 <p>【Presentation】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 2. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 3. 提醒學生，球類運動的動詞多是用 play，例如：play baseball、play soccer 等；一些可單獨從事的活動，動詞會用 go，例如：go bowling、go biking、go hiking；還有一些以身體的動作為主的運動，動詞會用 do，例如：do yoga (瑜珈)、do judo (柔道)、do karate (空手道)等。like to 加上動 	1	CD / Super E-Book

		<p>作是指「喜歡做……」的意思，主詞是第三人稱單數時，動詞要加 s 或 es。</p> <p>【Practice】 不能說的秘密</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請每位學生在表格裡選定一項自己不喜歡的運動，並做記號。 2. 學生兩人一組輪流問答，互相猜拳，輸的先問，若問到的答案是 Yes, I do.，則換對方問；若問到的答案是 No, I don't. 就是問到對方不能說的秘密，代表失敗一次。活動從新開始，兩人重新設立新的秘密，再次進行問答。 3. 教師計時，活動結束，失敗次數最少的學生獲勝。【Wrap Up】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師隨機抽單字圖卡，抽點學生說出對應單字。 2. 請學生上台以比手畫腳方式呈現喜歡的運動項目，讓台下同學以句型 Do you like <u>baseball</u>? 進行猜測。 		
八	運動	<p>第三節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>全班分組，請各組學生分享及討論自己喜愛的運動明星以及喜歡的原因。</p> <p>【Presentation】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生觀察課本戴資穎圖照與標題文字，詢問學生是否認識戴資穎，知道她哪些比賽成績，並猜測短文的主題為何。 2. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 3. 播放 Super E-Book 請學生一邊聽一邊指讀內容。 4. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明幫助理解文意。 5. 教師補充說明戴資穎，出生於高雄，為台灣女子羽球運動員，是台灣首位在羽球女子單打項目世界排名第一的運動員。從小受到父親熱愛羽球的影響，2009 年 15 歲時即開始參與國際賽事。2016 年香港公開賽奪冠後女子單打世界排名登上第一位，更於 2018 年亞洲運動會奪下台灣亞運史上第一面羽球金牌。自 2012 年於美國公開賽奪下第一座女子單打國際賽冠軍起，其職業生涯至今已獲得 21 座公 	1	CD / Super E-Book

		<p>開賽冠軍，曾兩度贏得年終總決賽，包含世大運團體及女單金牌在內總計獲得 28 項冠軍頭銜。2121 年贏得 2020 東京奧運銀牌，為我國首面羽球單打項目奧運獎牌。</p> <p>【Wrap-up】 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。</p>		
九	運動	<p>第四節 教學單元：繪本 Clothesline Clues to Sports People Play (Before Reading) 【Warm-up】 1. 教師展示繪本封面，並引導學生回答下列問題： (1) What's the book title? (2) Who is the author/writer? (3) Who drew (draws) the pictures/illustrations? (4) What do you see? (5) What do you think the story is about? 2. 教師指著曬衣繩並詢問學生： (1) What is a clothesline used for? (2) What is hanging on the clothesline? (3) Whose clothes are they? (4) What is the sportswear? (While Reading) 【Story Time】 1. 教師播放故事影片，並在每一種服飾出現後暫停，請學生以小組方式討論並寫下他們猜測這是哪種運動。如果學生不知道該運動的英文，也可以中文寫出答案。 https://www.youtube.com/watch?v=WL9vaOeIP5I 2. 教師詢問學生 (1) Do you wear the sportswear? When? (2) When does a person wear the sportswear? (3) Who wears the sportswear? (4) What sports gear do you see? 3. 運動介紹完後，教師將影片從頭再播放一次，請學生試著跟著影片說出相關運動服飾英文以及該運動名稱的英文。 【Wrap Up】</p>	1	<p>1. 繪本 2. YouTube 影片</p>

		<p>1. 請學生回憶並試著說出今天學到的運動種類。</p> <p>2. 請學生回憶並試著說出各種運動所需的運動服飾。</p>		
十	運動	<p>第五節</p> <p>(While Reading)</p> <p>【Picture Talk】</p> <p>請學生打開繪本，根據曬衣繩上出現的運動服是詢問學生：</p> <p>(1) What do you see on the two pages? (a clothesline, a mitt, a cap, a baseball uniform, and some clips)</p> <p>(2) How many clips are there?</p> <p>(3) What are the clips used for?</p> <p>【Team Task】</p> <p>1. 教師將學生分為數組，每一組分配繪本中的一項運動。</p> <p>2. 請每一組根據分配的運動名稱討論以下問題：</p> <p>(1) When does a person wear the sportswear?</p> <p>(2) Who wears the sportswear?</p> <p>(3) What else sports gear dose the sports player need?</p> <p>2. 請每組在小白板上寫下答案，並在全班輪流念出答案，教師根據每組口語表現評分。</p> <p>【Individual Task】</p> <p>1. 教師播放影片或使用繪本，帶領學生再次念讀繪本內容。</p> <p>2. 請學生根據下列句構介紹他們從事的運動。</p> <p>I will wear _____ (the sprotswear) when I play the sport. I also use _____ (the sprots gear) when I play play the sport. What sport is it?</p> <p>3. 請學生輪流朗讀，並讓其他學生猜測是何種運動。教師根據每位學生口語表現評分。</p>	1	<p>1. 繪本</p> <p>2. YouTube 影片</p>
十一	計畫	<p>第一節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>1. 請學生想想看並說說看自己上周末進行哪些活動。</p> <p>2. 請學生想想看並說說看自己本周末將要進行哪些活動。</p>	1	CD / Super E-Book

		<p>【Practice】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以單字卡帶學生熟悉本單元主題單字。 2. 提醒學生：have a party 是開派對的總稱，可在 party 前說明派對類型，例如：have a birthday party。念 picnic 時，要發出 picnic [k] 的音。 <p>【Activity】快問快答</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 將全班分成數組，各組人數相當。 2. 每組輪流進行，限定各組相同的時間，由第一組開始，當教師說 Go! 時，該組某位學生起立叫自己組別中的一位同學，並問 What are you going to do tomorrow?，學生回答後再叫另一位組員繼續問答，看看該組在限定時間內有幾人完成問答。 3. 其他組也以此相同方式進行問答。 4. 完成最多人問答的組別即獲勝，教師可給予適當的鼓勵。 <p>【Wrap Up】</p> <p>教師將單字圖卡反蓋在黑板上，請學生上臺先念一個單字，並翻牌，答對即可得分，教師給予鼓勵。答錯則換人上臺猜題。</p>		
<p>十二</p>	<p>計畫</p>	<p>第二節</p> <p>【Warm-up】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習上一節課所學單字：have a hair cut, have a party, have a picnic, stay at home, study in the library, take a trip, visit my grandparents。 <p>【Presentation】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 2. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 3. 教師可先複習現在式第一、二人稱 (I, you) 和第三人稱單數 (He, She, It) 動詞的用法。接著再介紹過去式、現在式和未來式，第一、二人稱 (I, you) 和第三人稱單數 (He, She, It) 動詞的用法和差異。 4. 提醒學生動作發生在未來，就要用 be going to 的句型，並且記得 be going to 後面要用原形動詞。 <p>【Practice】：偵查高手</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請每位學生自己設定某時間要做某活動，並寫在一張紙上，例如：next Thursday / stay at home。 2. 學生兩人一組輪流問答，依自己設定活動內容及日期詢問對方，若對方回答 No, I'm not.，可以把失敗的提問內容記錄下來，以免一直重複提問失敗的問 	<p>1</p>	<p>CD / Super E-Book</p>

		<p>題；若對方的回答寫 Yes, I am.，請對方告知並做記錄。</p> <p>3. 看哪一位學生能最先猜到對方的答案，即封他 / 她為今天的「偵查高手」，請全班給予掌聲鼓勵。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>1. 學生兩人一組進行問答活動。</p> <p>2. 利用 Grammar Tips 再次複習本課句型重點。</p>		
十三	計畫	<p>第三節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>1. 教師詢問學生旅遊經驗，是否曾經自己規畫過旅遊。</p> <p>2. 請學生觀察情境圖照與標題文字，猜測短文的主題為何。</p> <p>【Presentation】</p> <p>1. 教師請學生利用 Wh-question words 以及心智圖發想，應該如何規劃旅行，包括旅行時間、交通方式、應帶物品、要看的景點...</p> <p>2. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。</p> <p>3. 播放 Super E-Book 請學生一邊聽一邊指讀內容。</p> <p>4. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明幫助理解文意。</p> <p>5. 教師補充說明淡水特色，淡水是一個充滿歷史的小鎮。淡水舊名「滬尾」，關於「滬尾」這個名稱的緣由，有兩種說法：一說是原居於此的凱達格蘭族語之音譯；一說認為淡水從前有許多捕魚的石滬，在石滬尾端的村莊自然就叫「滬尾」了。淡水是新北市的熱門旅遊景點，淡水老街集中許多特色美食，像是鐵蛋、酸梅湯或是阿給。而來淡水玩可以找到非常多好玩景點，像充滿歷史感的淡水紅毛城、小白宮、滬尾偕醫館、海關碼頭等古蹟景點；總是滿滿人潮的黃金水岸；適合情侶散步的榕堤水岸；還有欣賞絕美夕陽的淡水漁人碼頭等。</p> <p>【Wrap-up】</p> <p>教師可請自願學生上臺分享自己去淡水玩的經驗。</p>	1	CD / Super E-Book
十四	計畫	<p>第四節</p> <p>教學單元：繪本 Bear Hunt</p>	1	<p>1. 繪本</p> <p>2. YouTube 影片</p>

	<p>【Warm-up】</p> <p>1. What will you do when you're in danger? 教師設計一些情境，讓學生發想他們會怎麼因應。</p> <p>2. 可能的情境：上學途中遇到陌生人搭訕、回家的道路裂了一個大縫、家裡的大門問你通關密語.....。</p> <p>【Presentation】—Story Time</p> <p>1. 教師使用繪本或影片介紹繪本封面，請學生就其自身觀察的線索回答提問。</p> <p>(1) Teacher points to the bear. What do you see? (a bear)</p> <p>(2) What color is the bear? (white, a white bear)</p> <p>(3) What's the bear's name? (Bear)</p> <p>(4) Where is the bear? (in the jungle)</p> <p>(5) Is it day or night? (at night)</p> <p>(6) What does the bear have? (a pencil and a tie)</p> <p>(7) Why does the bear have that pencil? (自由發想)</p> <p>(8) Do you go out with a pencil? (自由發想)</p> <p>(9) Who wrote this book? (Anthony Browne)</p> <p>(10) What's the title of this book? (Bear Hunt)</p> <p>2. Story Reading—1st Time :</p> <p>*p1. What is Bear doing? (Bear is drawing a line.) Why does Bear draw a line? (自由發想)</p> <p>*p2. What is the hunter holding? (a net) The hunter is going to catch Bear. Does he make it? Let's help Bear and say "Stop!" Let's make time stop. What will Bear do? (自由發想) Bear, do something!</p> <p>*p3. What is Bear drawing? (a string) He drew a string to make the hunter fall. Good job, Bear! / Well done, Bear!</p> <p>*p4. Uh-oh! What does another hunter hold? (a rope)</p> <p>*p5. Let's help Bear and say "Stop!" Let's make time stop. What will Bear do? (自由發想) Bear, do something!</p> <p>*p6. Bear drew a rhino. What will the hunter feel? (scared)</p> <p>*p7. Oh, no! Let's help Bear and say "Stop!" But Bear got very little time. What will Bear do? (自由發想)</p>		
--	--	--	--

	<p>Bear, do something!</p> <p>*p8. Bear drew a turn. Then the hunter won't use the gun and give himself a shot.</p> <p>*p9. Uh-oh! Bear is in the cage. Let's help Bear and say "Stop!"</p> <p>What will Bear do? (自由發想) Bear, do something!</p> <p>*p10. Hooray! What a smart bear!</p> <p>*p11. Oh, No! Bear is in the trap!</p> <p>Let's help Bear to shout "HELP! HELP!"</p> <p>Is there anyone come to rescue? (no)</p> <p>Luckily, Bear still got his ... (Pencil!)</p> <p>Let's help Bear and say "Stop!"</p> <p>What will Bear do? (自由發想) Bear, do something!</p> <p>*p12. Bear drew ... (a bird) and flew away.</p> <p>3. Story Reading—2nd Time :</p> <p>播放影片，讓學生仔細聆聽複習繪本內容。</p> <p>4. Story Reading—3rd Time</p> <p>教師可以利用 cloze 策略帶學生念讀句子，再次複習故事內容。</p> <p>【Presentation】—Detail Hunt</p> <p>1. Story Reading—4th Time</p> <p>教師播放影片，一邊帶念故事，一邊帶學生發掘細節。</p> <p>2. 教師提問，引導學生觀察後回答問題。</p> <p>*p3. Is Bear alone? (no)</p> <p>Who is with Bear? (a snake, grass with eyes)</p> <p>*p4. Are the hunters alone? (no)</p> <p>Who is with them? (a monkey)</p> <p>*p5. Where are the hunters? (in the grass)</p> <p>Who is with them? (a bird, grass with tie)</p> <p>*p6. What could you find besides Bear, the hunter and the net?</p> <p>(a bird, fish, a finger, a football, grass with glasses)</p> <p>*p8. Who is with the hunter?</p> <p>(a monkey, fish, an umbrella, and a black monster)</p> <p>*p9. What could you find? (a cup, shoes)</p> <p>*p10. What could you find? (matches, an egg)</p> <p>*p14. What could you find? (grass with hat)</p>		
--	--	--	--

		<p>*p16. The grass is not only with hat but is... (happy) *p17. What could you find? (a monkey, a bird, a toucan, a white hand, a tree with eyes) *p20. What could you find? (a sock, a clock, a cake, a snake, a tomato, an American flag, eyes, a heart, a diamond) *p21. What could you find? (grass in sweater, yellow and orange bulbs, mouths) *p22. What could you find? (smiling mouths, green bulbs, socks, grass in sweater, eyes, a fish bird, and Bear waving goodbye) 【Production】—Detail Hunt a. 請學生模仿故事背景細節，自行創造獨特的背景。(發下 附件一，每位學生拿到 1 份「小熊危機」，請學生發揮創意在 4 種情境的背景自由創作。 b. 讓學生相互觀摩彼此的作品，去發掘同學作品中的 Detail Hunt。</p>		
<p>十五</p>	<p>計畫</p>	<p>第五節 【Warm-up】 1. Story Reading—5th Time 教師播放影片，和學生一起複習故事。 【Presentation】 1. 將學生分組，並帶領學生完成故事事件時間軸。 2. 組內討論 Bear 遇到每個危機事件時，是怎樣幫助自己脫困，可以請學生一人負責畫一個故事中 Bear 的危機處理方式。 3. 教師播放影片，和學生一起朗讀故事。 4. 教師播放作者介紹影片，讓學生認識作者。 Anthony Browne was born in 1946. How old is he? 外國人會有 first name, middle name, and last name，所以 Anthony 是他的名字，Edward Tudor 是中間名，Browne 是他的姓氏。 (1) Who's she? (Anthony's mother) (2) Who's he? (Anthony's father) (3) Who's is Anthony Browne? (the one next to the lady) (4) How about him? (Anthony's older brother)</p>	<p>1</p>	<p>1. 繪本 2. YouTube 影片</p>

		<p>(5) Anthony likes playing sports, fighting, and drawing with his brother. (6) He stood on a table and told the stories he made when he was little.</p> <p>(7) How old was he when he drew this? (6)</p> <p>(8) He would draw soldiers, wars and some funny things.</p> <p>(9) He studied art, and then he spent three years in drawing organs for medical books. Then, he spent five years in designing cards. He especially loves “gorillas.” He thought the role “Willy” is him. So, he then became an author of children books.</p> <p>5. 教師播放 Shape Game 影片。</p> <p>【Production】</p> <p>1. 一組會拿到一道題目，每個學生會有 20 秒的時間構思作畫，在組內進行畫畫接龍。</p> <p>2. 不擦去前面同學的畫作堆疊，欣賞前面同學的作品後，再加上自己的巧思，讓思緒自然流動，不加限制，唯一不允許的是胡亂塗黑組內的作品。</p> <p>3. 整組輪完之後，由最後一位學生開始分享他的構思，互相尊重欣賞。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>請學生進行 gallery walk，不評斷地安靜欣賞各組畫作</p>		
<p>十六</p>	<p>職業</p>	<p>第一節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>1. 教師請學生想一想自己的興趣是什麼，擅長的科目是哪些。</p> <p>2. 教師在請學生想一想長大的志向是什麼，這些志向是否和自己的興趣或是擅長的科目相關</p> <p>【Practice】</p> <p>1. 教師拿出單字圖卡，複習學過的字彙和本單元主題字彙。</p> <p>2. 提醒學生：chef 的 ch 念[ʃ]。chef 指的是主廚、大廚，而 cook 則指一般廚師。</p> <p>【Activity】最熱門 v.s. 最冷門的工作</p> <p>1. 教師限定活動時間，請學生盡可能問到全班每位同學將來想從事的工作，並將對方的座號和想從事的職業記錄下來。</p> <p>2. 時間到，請全班發表調查結果，並記錄每個人想做的職業。</p> <p>3. 統計每項職業的人數，看哪項工作是最熱門的，</p>	<p>1</p>	<p>CD / Super E-Book</p>

		<p>哪項是最冷門的。</p> <p>4. 可請學生分享想從事該職業的原因。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>1. 將字卡全部貼於黑板上，教師唸到哪個例字，學生就要將字卡拿給教師並大聲念出該字。</p> <p>2. 不管學生未來的志願是什麼，教師都給予鼓勵，請學生不要放棄夢想!，期待他們能在自己的工作發光發亮，成為各行各業的英雄。</p>		
十七	職業	<p>第二節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>1. 複習上一節課所學單字：actor, actress, chef, dentist, engineer, mail carrier, scientist, singer。</p> <p>【Presentation】</p> <p>1. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。</p> <p>2. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。</p> <p>3. 提醒學生主詞為第三人稱單數時，動詞 grow 也要加 s，例如：Ella wants to be an actress when she grows up。</p> <p>【Practice】：你要做什麼?</p> <p>1. 請每位學生設定好自己將來要從事的工作，並在課本圖片上做記號。</p> <p>2. 將全班分成 A、B 兩組，各派一位代表上臺猜拳，輪流猜對方設定的工作，猜到答案即可得分，最後積分較高的組別獲勝。</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>1. 學生兩人一組進行問答活動。</p> <p>2. 利用 Grammar Tips 再次複習本課句型重點。</p>	1	CD / Super E-Book
十八	職業	<p>第三節</p> <p>【Warm-up】</p> <p>1. 複習前一課所學單字和句型。</p> <p>【Presentation】</p> <p>1. 請學生分享他們一天當中會做哪些事。例如，早上上學前他們會做什麼？一天當中又會做什麼？晚上要睡覺的時候呢？接著請他們試想國際太空站的工作人員如何進行日常活動。有哪些相同之處？又有哪些相異之處？</p> <p>2. 教師播放短片： Life on Station</p>	1	CD / Super E-Book

	<p>https://www.youtube.com/watch?v=X9vOoXU56KI</p> <p>3. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。</p> <p>4. 播放 Super E-Book 請學生一邊聽一邊指讀內容。</p> <p>5. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明幫助理解文意。</p> <p>6. 教師補充說明太空人如何進行日常生活例行公事。</p> <p>上廁所-在微重力環境上廁所，跟在地球上完全不同。國際太空站廁所使用風扇驅動的抽吸系統，以免排泄物亂飛。糞便會排進塑膠袋裡，儲存在鋁製容器內；尿液則收集起來，經過處理成為飲用水。</p> <p>吃東西-太空食物過去味同嚼蠟，不過如今已有長足進步。太空人如今可選擇的食物種類很多，包括新鮮水果、蔬菜、肉類、米飯、玉米薄餅、湯，還有布朗尼蛋糕。</p> <p>喝飲料-除了喝處理過的回收尿液以外，太空人還可以享用成冷凍乾燥包的咖啡跟茶，以及各種調味飲料跟果汁。</p> <p>睡覺-國際太空站有小型睡眠站，太空人可以挑一個打盹。綁在牆上的睡袋可為疲憊的太空冒險家，提供安全的睡眠處。太空人環繞地球，每天會看到 16 次日出，因此可能需要戴眼罩以隔絕陽光。</p> <p>保持清潔-想要在太空裡沖個晨澡有點難度，因為國際太空站上沒有淋浴間。太空人會使用不含潤滑精的洗髮乳洗頭，再用一塊有點像肥皂的溼布擦拭身體，刷牙則是用水包加上牙刷和牙膏。太空人漱口時必須把口中的東西吞下去，而不能吐出來，因為你不會想要唾液水珠在太空艙內到處亂飄。</p> <p>【Wrap-up】 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。</p>		
<p>十九</p>	<p>職業</p> <p>第四節</p> <p>教學單元：繪本 Shark Lady: The True Story of How Eugenie Clark Became the Ocean's Most Fearless Scientist</p> <p>【Warm up】</p> <p>1. 複習職業相關的單字：actor, actress, chef, dentist,</p>	<p>1</p>	<p>1. 繪本 2. YouTube 影片</p>

	<p>engineer, mail carrier, scientist, singer。</p> <p>2. 詢問學生 Who wants to be a scientist? 請學生們說說想要研究什麼主題? 例如: animals, plants, Earth, space, rockets, weather 等等。</p> <p>【Presentation】</p> <p>1. 介紹單字 zoologist, 是科學家的一種。請學生猜猜看 zoologist 研究哪一方面的科學?</p> <p>2. 舉例三位 zoologist 以及研究的專題:</p> <p>Jane Good: chimpanzees Konrad Lorenz: birds (發現 imprinting 銘記效應) Eugenie Clark: sharks</p> <p>3. 公布答案: zoologist 是動物學家。分析單字:</p> <p>(1) zoo 與動物有關 (2) -ist 與從事此專業的人有關</p> <p>4. 介紹其他字尾是 -ist 的職業單字。(artist, scientist, dentist, pianist)</p> <p>5. 介紹句型: What does a <u>zoologist</u> do? A <u>zoologist studies animals.</u></p> <p>替換:</p> <p>artist → perform art scientist → study science dentist → repair teeth pianist → play the piano on stage botanist → study plants machinist → work on machines</p> <p>【Story】</p> <p>1. 向學生介紹 Eugenie Clark 是非常著名的 zoologist, 因為專門研究鯊魚而被稱為 Shark Lady。1995 年曾來台灣與學者一起發現鯊魚繁殖的奧秘。 Eugenie Clark was a very famous zoologist who studies sharks. People called her "Shark Lady." In 1995, she led a group of Taiwanese scientists to discover how sharks reproduce.</p> <p>2. 播放故事影片: Shark Lady: The True Story of How Eugenie Clark Became the Ocean's Most Fearless Scientist https://www.youtube.com/watch?v=rmCGvqwAGaA</p> <p>3. Questions after reading:</p>		
--	---	--	--

		<p>(1) When Eugenie was little, she loved to stay at the aquarium to watch her favorite animals. What are they? (Her favorite animals are sharks.)</p> <p>(2) In summer, Eugenie wanted to dive and see some fish. Where did her mom take her to? (She took Eugenie to the beach.)</p> <p>(3) Later, Eugenie wanted to learn more about sharks. Where did she dive into? (She dove into books.)</p> <p>(4) When Eugenie went to college, people told her to forget about sharks. What did they think she should be? (They told her to be a secretary or a housewife.)</p> <p>(5) Eugenie wanted to show people her big dream about sharks, so she spent all her time studying. Where did she dive into? (She dove into the laboratory.)</p> <p>(6) Eugenie wanted to show people that sharks are smart. What did she do? (She trained sharks.)</p> <p>【Wrap Up】</p> <p>1. 請學生自由發表，說出一位自己景仰的人物 (Who and Why) 例如： Basketball player – Stephen Curry (He never gives up.) Badminton player – Tai Tzu Ying 戴資穎 (She won many gold medals.) My father/mother (He/She is kind.) Director – An Lee (He is creative.) 老師可以透過這些回答更認識學生的想法。</p>		
<p>二十</p>	<p>職業</p>	<p>第五節</p> <p>【Warm up】 stereotype of sharks and people</p> <p>1. 複習上一節課 -ist 結尾的職業單字：zoologist, artist, scientist, dentist, pianist, botanist, machinist</p> <p>2. 練習套用句型： What does a <u>zoologist</u> do? A <u>zoologist</u> studies animals.</p>	<p>1</p>	<p>1. 繪本 2. YouTube 影片</p>

	<p>【Presentation】</p> <p>1. 跟學生說明 stereotype (刻板印象) 的意思。 Shark Lady 一書中，Eugenie 成功地破除了眾人的兩個刻板印象，詢問學生是否記得或了解？</p> <p>2. 播放故事影片，討論其中的刻板印象。 https://www.youtube.com/watch?v=rmCGvqwAGaA</p> <p>3. 學生分組，請各小組說一說故事中的刻板印象。 Stereotype 1: A woman can't be a good scientist. She should be a secretary or a housewife. Fact: Women are as smart as men. Eugenie was a great student, and she became a very successful zoologist. Stereotype 2: People believed sharks were scary, stupid, and dangerous. Fact: Sharks are like other animals around us. Eugenie trained a shark and showed people that sharks are smart and beautiful.</p> <p>【Activity】 Breaking the stereotype</p> <p>1. 學生兩人一組，分別拿 附件一 的 A 和 B，不能互相展示內容。</p> <p>2. 請學生針對每一題的動物描述，輪流說出自己學習單上的資訊。</p> <p>3. 兩位學生一起從十個答案中找出可能的答案，並各自填入空格。</p> <p>4. 活動結束，老師逐題說明，並請學生說說看，這些動物是否還有其他的 stereotype 或 fact。</p> <p>5. 學生也可以針對這六種動物，提出自己不同的看法。</p> <p>【Wrap up】</p> <p>1. 說明 stereotype 很容易被套用在各種人、事、物上，因此大家可以透過閱讀、討論和觀察，來減少主觀的刻板印象。</p> <p>2. 當我們遇到別人對我們錯誤的 stereotype，可以學習 Dr. Eugenie Clark - Shark Lady 的精神，來扭轉別人的想法。</p> <p>3. 視時間播放影片： ANYBODY: Amanda LaCount Breaking The Body Stereotype</p>		
--	---	--	--

	https://www.youtube.com/watch?v=2hGHHM1I_0A	
--	---	--

貳、相關提升能力措施

一、推動英語日

110 學年度本校推動英語日成效良好，111 學年度持續推動，以下為本校 111 學年度推動英語日實施計畫：

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度推動英語日實施計畫

壹、依據：臺北市國民小學英語工作推動小組年度工作計畫。

貳、目的：

- 一、豐富學生日常生活，促進英語的傳播及瞭解語言的多樣性。
- 二、培養學生聽、說英語的能力。
- 三、藉由多元教學，增進學習效果。
- 四、培養學生多利用英語作為溝通的工具。

參、實施對象：本校教職員及學生。

肆、組織(亦即推動執行小組)

臺北市信義區三興國民小學英語日推動小組委員

職稱	職務	姓名	執行任務
主任委員	校長	李莉莉	召集會議、督導規劃本計畫執行與提供行政資源並考核
總幹事	教務主任	戎家盛	策劃、推動、執行、督導本計畫
執行秘書	教學組長	盧盈溱	協助推動、執行本計畫、教育宣導、舉辦相關活動、資料蒐集、視訊教學、成果彙整
推行委員	設備組長	許婕琴	協助推動、執行本計畫
推行委員	總務主任	李羿菽	協助推動、執行本計畫、設備添購與經費支援
推行委員	學務主任	李俊儀	協助推動、執行本計畫
推行委員	輔導主任	洪嘉敏	協助推動、執行本計畫、補救教學之推動
推行委員	註冊組長	高立芸	校園情境布置、教學推廣
推行委員	資訊組長	張維真	教學推廣
推行委員	學年主任	賴美娟	教學推廣
		張禹欣	
		張淑貞	
		陳美羽	
		郭豐菖	

		施嵐欣	教學推廣
		伍怡亭	
推行委員	英語文教師	薛美娥	
		曾怡嘉	
		陳慧娟	
	英語情境 中心中師	林秀旻	
		陳佳琪	
	英語情境 中心外師	Michael	
Tieneke			

伍、實施內容：

一、行政推動：

- (1) 成立推動執行小組，擬訂推行英語日實施計畫，執行並檢討英語推動成效。
- (2) 利用本校教師晨會說明學校實施英語日之政策與措施。

二、英語課程安排：

- (1) 將英情中心校內體驗課程，規劃為校訂課程「跨境溝通」，由一到六年級螺旋式縱向連貫，師資為英情中心的外師和中師，實施沉浸式英語教學。
- (2) 各年級依相關規定，每周安排「市訂英轉-國際教育」課程，從小培養英語能力與國際觀。

三、教學情境布置：

- (1) 於校園公共區域或英語科教室中，張貼英語教材或俚語、謎語等。
- (2) 英語書籍專櫃：圖書室設置英語專櫃，擺放相關書籍、媒材等，並定期舉辦外文書展和相關閱讀活動。
- (3) 結合英語情境中心：安排學生到英語情境中心進行跨境溝通課程，提供生活實境硬體設施，導入資訊科技，體驗豐富多樣的英語課程。

四、推廣活動：

- (1) 每週二午餐時間進行 ICRT 廣播，以英語進行推廣活動。
- (2) 舉辦校內多語文競賽，進行英語演說及朗讀等比賽項目。
- (3) 英語、音樂與表演藝術及視覺藝術教師跨領域合作，於教學中進行英語唱跳表演藝術與道具製作相關教學，並於節日上臺演出發表成果。
- (4) 於聖誕節寫信給世界各地聖誕老人；感恩節寫便利貼感謝小卡給想感謝的人。

五、師資專業與成長：

- (1) 加強師資增能，利用教師晨會或學校會議等機會，宣導未來雙語趨勢，讓多元語言樣態融合於臺灣社會中。
- (2) 鼓勵教師參加英語、雙語研習或各項進修研習。

陸、預期成效：

- 一、透過英語教學，學生能將英語運用於生活中。
- 二、學生透過英語，對國際文化能有進一步的認識，並進而欣賞及尊重國際文化。
- 三、透過英語的實施，學生能認識英語的內涵，進而喜愛英語、喜歡用英語。

柒、經費：

- 一、布置材料由教學材料費項下支應。
 - 二、多語文競賽、學生才藝發表會或英語教學成果發表經費由學生活動費項下支應。
- 捌、本實施計畫 陳校長核可後實施，修正時亦同。

二、結合「Cool English」平臺進行英語文教學

此外，本校亦推動英語文課程再搭配「5G 智慧學習學校計畫」，利用「Cool English」平臺，增加英語文課程之豐富度與趣味性，也讓學生線上自主學習，以加強三興學童之英語文能力。

檢核項目：C-6 圖資利用及閱讀教育融入領域課程計畫(應用閱讀理解策略與閱讀評量)。*應具體提供課程內容，如應用策略或評量方式

九年一貫課綱 C-6 圖資利用及閱讀教育融入領域課程計畫

本校 111 學年度圖資利用及閱讀教育融入許多領域/科目教學中，諸如：國語文、英語、社會、自然、綜合活動等，在九年一貫課綱「B 學校課程總表」中以代號「1」閱讀素養呈現。此外，本校特色課程「深耕閱讀」一~六年級縱向課程(詳見 E 學校特色課程)，亦實施在領域教學中，並定期向本校課程發展委員會報告各年級實施情形。以下為本校九年一貫課綱四~六年級圖資利用及閱讀教育融入領域之具體課程計畫。

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度五年級圖資利用及閱讀教育融入領域課程教學計畫

年級	五年級 第 1 學期	主題課程 名稱	認識圖書館	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
授課節數	共 2 節， 共 80 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:_____)		課程實施時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:_____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:晨光時間	
總綱 核心素養	C3 多元文化與國際理解				
領域/ 學習表現	核心素養	國-E-C3 閱讀各類文本,培養理解與關心本土及國際事務的基本素養,以認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。	議題	核心素養	×
	學習表現	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。		學習主題	閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的態度
	學習內容	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工		實質內涵	閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

	具、名勝 古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
教材來源	國立公共資訊圖書館 https://www.nlpi.edu.tw/ 臺北市立萬興國小圖書館 https://eschool.tp.edu.tw/383616/library		
學習目標			
一、知識：能辨識學校和公共圖書館自動化系統的訊息。 二、態度：養成查找資料的學習態度。 三、實踐：能使用學校和公共圖書館自動化系統的功能。			
多元評量方式			
一、口語評量 二、實作評量			

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一 公共圖書館的資源與服務</p> <p>◎準備活動 教師展示教學 ppt，並開啟國立公共資訊圖書館網址 https://www.nlpi.edu.tw/→到兒童版網頁 https://www.nlpi.edu.tw/Child/</p> <p>1. 查一本書 師：說一說，怎麼到線上查書？ 步驟： 先開起網頁→兒童網→我要找書→輸入關鍵詞 以「國家公園」為例〔教師可以依照自己的課程，讓學生查相關的書籍〕</p> <p>◎發展活動</p> <p>2、看一看館藏目錄 師：查到你想要的書，看一下書籍目錄的呈現方式，挑一本你想要的書，點進去</p> <p>3. 書被借閱中，怎麼辦？--預約 師：有好多本，可是都被借閱中，怎麼辦？ 師：沒關係，圖書館有預約書的功能？怎麼預約書呢？ 步驟：點想預約書的條碼→輸入 1、輸入讀者帳號/密碼 2、選擇取書館→按確定即預約成功</p>	1	<p>1. 教學 ppt 2. 圖書館 3. 各類書籍 4. 電腦</p>

<p>4. 確認是否預約成功 師：可回到首頁查詢 步驟：頁面上的讀者服務→借閱記錄、預約續借→輸入帳號密碼→點選預約資料→查看是否預約成功 ◎綜合活動 5. 書海密技：小書蟲出任務 教師給予學生任務 1、到國立公共資訊圖書館網站找一本你想看的書〔或是教師規範主題書〕 2、練習預約書籍 3、練習設定取書地點</p>		
<p>活動二 館藏目錄比一比 ◎準備活動 1. 查一查並比較校內圖書館內的書籍 開啟校內圖書館網址，以莫內為關鍵詞查詢書籍，問學生這四本書有何不同？分類號？作者號？ ◎發展活動 2. 比較學校圖書館與公共圖書館的館藏目錄 開啟國立公共資訊圖書館網頁，以莫內為關鍵詞查詢書籍，查詢後問學生有多少館藏？有哪些書有複本？複本數為何？並辨識書在不同的館藏地的意義為何？ 可再次複習課程圖 1-2-2 瞭解索書號的意義，特藏號、分類號、作者號、複本號與冊次號等意義。 *特藏號：標示不同類型資料，與一般圖書區分，通常會另成一區，方便特定目的之使用。，例如：R 代表參考工具書、J 代表兒童書、P 代表期刊……。 *分類號：依據分類法（中國圖書分類法，有十大類），按圖書內容給予號碼。 *作者號：將作者姓名，依四角號碼或五筆檢字法…等方法給予號碼。 *冊次號：成套的圖書，以 v. 1、v. 2.. 等標示冊次，v 代表冊（volume） *複本號：同一館藏地若有相同圖書二本以上，則以複本數(copy)區分，例如 c. 2 代表一館中的第二筆相同的圖書資料。 *館藏登錄號：圖書在館藏編目時，給於的條碼號。 ◎綜合活動 3. 目錄小高手-小書蟲出任務 教師給予學生任務，請學生①自訂一個主題查兩館的館藏②出版年代在 10 年內③請將查到的書目資料複製到文件檔，或是寫在筆記方格紙內，可以做為專題報告的閱讀資料。</p>	1	1. 教學 ppt 2. 圖書館 3. 各類書籍 4. 電腦

年級	五年級 第 2 學期	主題課程 名稱	兒童小說 真精彩	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
授課節數	共 4 節，		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力

	共 160 分鐘			<input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____)		課程實施時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 晨光時間	
總綱 核心素養	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				
領域/ 學習表現	核心素養	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	議題	核心素養	×
	學習表現	5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱		學習主題	閱讀的歷程 閱讀的態度

	<p>讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>			
學習內容	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	實質內涵	<p>閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>	
教材來源	<p>張子樟 (1999)。《少年小說大家讀》。臺北：天衛文化。</p> <p>王淑芬(2019)。《少年小說怎麼讀?》。臺北：親子天下。</p> <p>九歌文學網站 http://www.chiuko.com.tw/prize.php</p> <p>王蘊純譯 (2010)《西遊記》。臺北：東方出版社。</p> <p>《漫遊中國古典文學西遊記之旅》。臺北：喜美出版社。</p> <p>林清玄(1998)。《萬里取經路》。臺北：格林。</p> <p>錢念孫 (2009)。《中國文學史演義【參】元明清篇》。臺北：正中書局。</p> <p>張嘉驊(2016)。《獨眼孫悟空》。臺北：巴巴文化。</p>			
學習目標				
<p>一、運用概念圖策略，擷取情節事件的重點大意，能與人分享自己的觀點，培養對文學描寫的感受力。</p> <p>二、連結文本與生活中相關的知識和經驗，創作在指定的生活情境中，培養思考力和聯想力的正確表達。</p>				
多元評量方式				
<p>一、口語評量</p> <p>二、實作評量</p> <p>三、紙筆評量</p>				

教學活動設計					
教學重點	學習節數	教學資源			
<p>活動一：小說真精彩</p> <p>1-1 淺談小說的類型</p> <p>➤ 教師提問：讓學生分享自己曾經看過或聽過的小說？</p> <p>➤ 關於小說的類型分法眾多，坊間的書籍、期刊論文、出版社與書店，經常看到不同的分類方法，同一本小說有時是跨類型分類，有時在不同書店或評論者筆下，卻又有著不同的分類方式，因此，高年級課堂上，通常在向學生介紹小說類型時，教師會提供學生「<u>普遍的小說分類知識</u>」，讓學生對小說有「<u>基本概念</u>」，<u>主要目的是要讓學生知道小說的選擇相當多元，鼓勵學生跨出自己熟悉的題材，嘗試閱讀各式各樣的讀本。</u></p> <p>➤ 全班討論：如果以題材來分類，學生認為自己讀過的小說是屬於哪一個類別？為什麼？</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">活動一：小說真精彩</p> <p style="text-align: center;">1-1 淺談小說的類型</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 33%;"> <p>1</p> <p>以題材分類</p> <ul style="list-style-type: none"> • 歷史/武俠小說 • 偵探/推理小說 • 科幻/奇幻小說 • 校園/成長小說 • 冒險/恐怖小說 • 電影小說 • 言情小說 • 動物小說 </td> <td style="width: 33%;"> <p>2</p> <p>以時代分類</p> <ul style="list-style-type: none"> • 古典小說 • 現代小說 </td> <td style="width: 33%;"> <p>3</p> <p>以篇幅分類</p> <ul style="list-style-type: none"> • 長篇小說 • 中篇小說 • 短篇小說 • 極短篇小說 </td> </tr> </table> <p style="text-align: right;">8</p> </div> <p>1-2 兒童小說的內容</p> <p>➤ 在張子樟教授《少年小說大家讀》這本書裡的第一章就有談到「少年小說與兒童小說不盡相同，適讀年齡是粗略的畫分方法。中年級以上的學生閱讀的作品最好是上進的、快樂的、強調人生中的光明面、風趣幽默的對白、樂觀進取的情節與冒險犯難的精神，這些都是兒童小說不可或缺的基調。」</p> <p>➤ 由於教學地域性的不同，各校閱讀發展目標不同，兒童小說可能會安排在不同年級的閱讀課程裡，依照文本內容不同，四年級或五年級的學生，都有可能讀到兒童小說。（教師可自行依學習需求調整）</p>	<p>1</p> <p>以題材分類</p> <ul style="list-style-type: none"> • 歷史/武俠小說 • 偵探/推理小說 • 科幻/奇幻小說 • 校園/成長小說 • 冒險/恐怖小說 • 電影小說 • 言情小說 • 動物小說 	<p>2</p> <p>以時代分類</p> <ul style="list-style-type: none"> • 古典小說 • 現代小說 	<p>3</p> <p>以篇幅分類</p> <ul style="list-style-type: none"> • 長篇小說 • 中篇小說 • 短篇小說 • 極短篇小說 	1	<p>1. 教學簡報</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 各類型小說</p>
<p>1</p> <p>以題材分類</p> <ul style="list-style-type: none"> • 歷史/武俠小說 • 偵探/推理小說 • 科幻/奇幻小說 • 校園/成長小說 • 冒險/恐怖小說 • 電影小說 • 言情小說 • 動物小說 	<p>2</p> <p>以時代分類</p> <ul style="list-style-type: none"> • 古典小說 • 現代小說 	<p>3</p> <p>以篇幅分類</p> <ul style="list-style-type: none"> • 長篇小說 • 中篇小說 • 短篇小說 • 極短篇小說 			

活動一：小說真精彩

1-2 兒童小說的內容

- 生動有趣的故事
- 風趣幽默的對白
- 樂觀進取的情節
- 冒險犯難的精神
- 做人處事的道理

兒童小說多數是上進的、快樂的內容，強調人生的光明面！

1-3 怎麼讀小說

- 對於第一次讀小說的學生而言，長文閱讀需要陪伴與指導，幫助學生分析複雜多變的情節與人物角色，如果學生可以運用摘要策略分析出小說三要素，多數學生能理解情節的因果脈絡，若學生不熟悉摘要策略，至少也要繪製出基本的人物關係圖，才不會遇到「看不懂的挫折感」。
- 帶領學生閱讀小說先從內容著手，好的文本能夠幫助學生找到閱讀小說的樂趣，因此慎選小說題材很重要。
- 教師可參考王淑芬《少年小說怎麼讀?》第二課，第 58-69 頁。

活動一：小說真精彩

1-3 怎麼讀小說



1-4 找一找圖書館裡的兒童小說

- 結合圖資課程，讓學生找找台灣出版的兒童小說放在圖書館哪裡？
 - 翻譯的兒童小說又放在圖書館哪裡？
 - 「臺灣九歌現代少兒文學獎」有不少優秀的文學作品，教師可以在課堂上向學生推薦少兒文學獎，這個適合十歲至十五歲兒童及少年閱讀的獎項，文字內容富趣味性，小說裡的人物及情節也貼近少兒生活，提供學生更多元的選書管道。
1. **宗旨：**鼓勵作家創作少兒文學作品，以提升國內少兒文學水準，並提高少兒的鑑賞能力，啟發其創意，並培養青少年開闊的胸襟及視野，以及對社會人生之關懷。
 2. **獎項：**少年小說——適合十歲至十五歲兒童及少年閱讀，文字內容富趣味性，主要人物及情節以貼近少兒生活為宜。文長（含空白字元、標點符號）四萬至四萬五千字左右。
 3. **條件：**海內外華人均可參加，須以白話中文寫作。每人應徵作品以一篇為限。為鼓勵新人及更多作家創作，凡獲九歌現代少兒文學獎

首獎者，三年內不得參加。

延伸閱讀~臺灣九歌現代少兒文學獎

少兒文學獎適合十歲至十五歲兒童及少年閱讀，文字內容富趣味性，主要人物及情節貼近少兒生活



作者：陳素宜
第三屆九歌現代少兒文學獎第三名



作者：薩芙
第二十七屆九歌現代少兒文學獎首獎



作者：李光福
第二十五屆九歌現代少兒文學獎榮譽獎

13

活動二：經典西遊記

2-1 認識中國四大名著

- 在小學的國語課本選文中，中國四大名著至少會出現西遊記與三國演義二篇摘錄課文，學生對這二本東方經典文學作品並不陌生。
- 中國古典小說四大名著是指羅貫中《三國演義》、吳承恩《西游記》、施耐庵《水滸傳》、曹雪芹《紅樓夢》。四大名著到底適不適合小學階段的孩子閱讀？或許授課教師會有不同看法，但是四大名著之所以能成為經典，必然有其獨特魅力。建議教師仍要讓學生知道這幾本為人熟知的英雄與神魔故事，這四本是否都要推薦高年級學生閱讀？教師可自行依學習需求設定。
- 《西遊記》適合所有年齡層的孩子閱讀，不但可以打開學生閱讀的想像力，而且小說的結構不難理解，是四大名著中最容易入門的作品。
- 《西遊記》是明朝的長篇神話小說，以唐朝玄奘遠赴西域取經之真實事件，加上各種民間傳說及作者的無限想像編寫而成。孫悟空、豬八戒、沙悟淨、唐三藏形象鮮明，尤其石頭裡蹦出來的孫悟空，聰明機靈，膽識過人，幾百年來已成英雄化身。這個故事常被戲劇、電影、小說取用，近代更成為電玩的主角。它反映了中國儒、釋、道合流的思想體系，也是明朝社會的縮影，雖藉神佛、鬼怪之名，其實道盡人間善惡。

2-2 西遊記的真實性

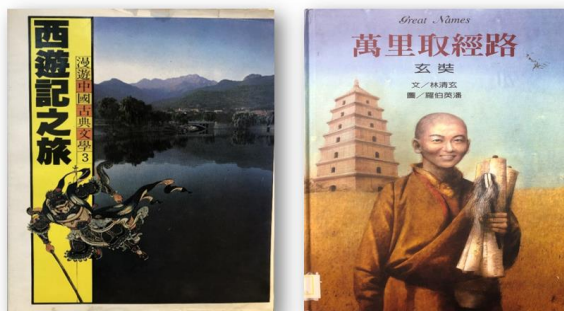
- 教師提問：同學們覺得西遊記這本小說的內容真實性如何？
- 在《西遊記之旅》這本旅遊書中，介紹小說裡的場景和現今地理位置的對照，可以讓學生對西方取經的路徑更有概念。
- 林清玄在《萬里取經路》這本繪本中介紹玄奘的生平事蹟，內容簡明易懂，能夠被多數學生理解，可以讓學生明白西遊記作者設定小說人

3

1. 教學簡報
2. 學習單
3. 四大名著

物的依據。

2-2西遊記的真實性(場景與人物)



2-3 為什麼要讀西遊記

- 教師提問：我們為什麼要讀西遊記？讓學生說說自己的觀點。
- 在錢念孫《中國文學史演義》書中提到，西遊記最突出的藝術成就，是成功塑造了孫悟空這一位光彩奪目的神話英雄形象，是中國小說史上的獨特創造。西遊記不僅在中國婦孺皆知，家喻戶曉，還被翻譯成英語、法語、德語、義大利語、德語、西班牙語、俄語、捷克語等多種語言，在世界各地廣為流傳。
- 現今日常生活中，在很多的文學作品中，也常常會出現西遊記的「影子」，不但有非常多的改寫創作版本，也會有不同程度的引用，例如《獨眼孫悟空》這本繪本，是介紹國寶級李天祿大師的故事，圖文卻有非常多西遊記的「元素」在其中。

活動二：經典西遊記

2-3為什麼要讀西遊記 (生活中的西遊記)



圖3-1兒童小說真精彩

17

2-4 共讀西遊記

- 本教案以東方出版社版本的西遊記為例，教師可依各校方便取用、能讓學生共讀的版本進行小說導讀。
- 共讀小說務求每生一本，各校也可以向愛的書庫預約輪讀書箱。
- 因教學節數有限，請安排閱讀進度，讓學生課後帶回閱讀，每次上課帶回討論。

2-4 共讀西遊記
(以東方出版社版本為例)

西遊記

•譯者：王蘊純
•出版日期：2010-05-01
•ISBN：978-957-570-951-8
•版本：無注音



2-5 運用六何法剖析小說結構

- 學生閱讀小說後回到課堂，教師引導全班進行討論。
- 教師以六何法的方式分析文本內容結構。
- 學生回答或討論需「依照全班共讀的版本回答」，坊間有太多改寫版本陳述差異不小，因此為確認學生閱讀理解情況，討論根基在共讀的版本上。
- 教師可參考《少年小說怎麼讀?》第 67-69 頁。

活動二：經典西遊記

2-5 六何法剖析小說結構 (從內容著手)


小說結構	六何法	以西遊記為例
主題 (小說的核心價值)	WHY (小說裡每次事件呈現的關鍵因素)	角色們彼此同心協力戰勝考驗
角色	WHO (主要人物)	高僧唐三藏和他的徒弟孫悟空、豬八戒、沙悟淨及白龍馬

小說結構	六何法	以西遊記為例
情節	WHAT (重要的關鍵物與事件)	1.主要情節簡介 2.重要關鍵物 3.重要事件
	HOW (衝突與解決的方法、結局)	在西遊記的八十一難中，師徒們依自己的專長化解的方式與主角們的結局

小說結構	六何法	以西遊記為例
背景	WHEN (時間背景)	中國古代唐僧取經的背景
	WHERE (空間背景)	1.天庭神界：孫悟空大鬧天宮 2.凡間：從唐代長安城到天竺國，再返長安城

2-6 運用概念圖分析小說情節

▶ 全班分組～小組討論：請同學使用概念圖，(情節摘要法)共同討論繪製西遊記八十一難情節中令小組印象最深刻的事件。
 ▶ 繪製完成後，請小組上台分享概念圖，教師仔細聆聽學生重述小說情節的內容，務求完整語句描述。



2-7 文本評析與延伸閱讀

▶ 活動二總結評析(全班討論)：

1. 這本小說和你曾經讀過的西遊記版本內容有何異同？寫作的方式有沒有不同？
2. 你想推薦哪些西遊記的版本？為什麼？
3. 你曾經看過哪些改編自西遊記的文學作品？

▶ 預留時間讓學生閱讀圖書館裡不同版本的西遊記或改編自西遊記的文學作品。
 ▶ 若教學時間允許，預告下次課程將進行活動三，課程會連結西遊記與現代生活。

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度六年級圖資利用及閱讀教育融入領域課程教學計畫

年級	六年級 第 1 學期	主題課程 名稱	閱來閱好	設計者：六年級 教學團隊	師資安排：六年級 教學團隊
授課節數	共 10 節， 共 400 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____)		課程實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:國語文 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input type="checkbox"/> 其他: 例如:晨光時間	
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題				
領域/ 學習表現	核心素養 具體內涵	國-E-A2 透 過國語文學 習，掌握文本 要旨、發展學 習及解決問 題策略、初探 邏輯思維，並	議題	核心素養	

		透過體驗與實踐，處理日常生活問題。			
	學習表現	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。		學習主題	閱讀的歷程
	學習內容	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		實質內涵	閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
教材來源	康軒版國語第 11 冊				
學習目標					
1. 藉由多面向的閱讀策略培養以邏輯思考和自主學習的能力。					
多元評量方式					
1. 作業單撰寫 2. 口語發表					

教學活動設計				
教學重點			學習節數	教學資源
活動一： 教師引導學生將各課課文，用以下五種提問方式，進行提問練習，並交互提問回答。 ◎五種有助閱讀理解的問題類型，包括表面說、分點說、深層說、作者說和讀者說			10	康軒版國語第 11 冊
問題名稱	問題內容	問題特色		
表面說	原文表面說了些甚麼？	1. 提問原文提供的資料。 2. 答案在原文內，並且易於發現。 3. 問題的用語與答案十分接近。		
分點說	各部分的要點是甚麼？	1. 提問原文某部分的要點。 2. 答案在原文內，但須綜合作答。 3. 問題的用語與原文未必相同。		
深層說	各部分的深層意義是甚麼？	1. 提問某部分（句子或段落）的深層意義或作用。 2. 答案不在原文內，須自行推敲作答。 3. 問題多引用原文的片段，並要求答題者解釋說明。		
作者說	全文的主旨	1. 提問整篇文章的主旨或寓意。		

	或寓意是甚麼？	2. 答案不在原文內，答題者須理解、分析、綜合作答。		
讀者說	讀者個人有甚麼看法？	1. 提問讀者個人對文章內容或作者的看法。 2. 讀者須結合個人的已有知識和文中的資料作答。		

年級	六年級 第 1 學期	主題課程 名稱	閱來閱好	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級 教學團隊
授課節數	共 9 節， 共 360 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:_____)		課程實施時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:國語文 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input type="checkbox"/> 其他: <u>例如:晨光時間</u>	
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題				
領域/ 學習表現	核心素養 具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	議題	核心素養	
	學習表現	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的		學習主題	

		因果訊息或觀點。			
	學習內容	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		實質內涵	閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
教材來源	康軒版國語第 11 冊				
學習目標					
1.藉由多面向的閱讀策略培養以邏輯思考和自主學習的能力。					
多元評量方式					
1. 作業單撰寫 2. 口語發表					

教學活動設計		
教學重點 (內容以標楷體 10 黑色撰寫，可以依據每個活動/ 單元寫教學重點。)	學習節數	教學資源
<p>活動一：</p> <p>教師引導學生將各課課文，使用「ASOIM 閱讀策略模型」，進行提問及課文分析練習，並交互提問回答。</p> <p>A：專注（attending）—自我提問：「文章中的主角是誰，在談些什麼事，在哪裡發生...」；或做偵錯練習，藉以探查文章內容是否前後矛盾。</p> <p>S：選擇（selecting）—可採用劃重點、閱讀概念圖等方法，掌握文章概要。</p> <p>O：組織（organizing）—可透過文句重組、概念圖填充等方法，培養組織文章概要的能力。</p> <p>I：整合（integrating）—繪製概念圖、做文章摘要、做文章內容聯想等方法，可協助整合文章內容或做新舊知識的連結。</p> <p>M：監控（monitoring）—自問自答、別人問自己答，或完成閱讀後重述文章概要等，可了解閱讀成效如何。</p>	9	康軒版國語第 11 冊

檢核項目：C-7 資訊倫理與安全健康上網教育課程融入領域課程計畫，落實資訊倫理(含相關法規)教育。
 *應具體提供課程內容，如應用策略或評量方式

九年一貫課綱 C-7 資訊倫理與安全健康上網教育融入領域課程教學計畫

以下為本校 111 學年度九年一貫課綱五~六年級資訊倫理及安全健康上網教育融入領域課程教學計畫，以落實資訊倫理教育。

年級	5 年級 第一學期	主題課程 名稱	網紅世界停看聽	設計者： 張維真	師資安排： 五年級資訊教師	
授課節數	共 1 節， 共 40 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____)		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:晨光時間		
總綱 核心素養	B2 科技資訊與媒體素養					
領域/ 學習表現	核心素養	知識、技能、情意		議題	核心素養	
	學習表現	✓ 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 ✓ 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。			學習主題	✓ 運算思維與問題解決 ✓ 資訊科技與溝通表達 ✓ 資訊科技的使用態度
	學習內容	✓ 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 ✓ 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。			實質內涵	✓ 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ✓ 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 ✓ 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 ✓ 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 ✓ 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 ✓ 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
教材來源	臺北市科技教育網資訊素養與倫理第四版					
學習目標						
1. 能知道網路上的影片是經過剪輯的結果，不一定完全真實或正確。 2. 能知道辨別網路影片或資訊正確性的方法。						

3. 能遵守網路倫理並尊重網路創作者，不攻擊不謾罵。
多元評量方式
口頭問答 學習評量

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一：</p> <p>◆觀看「網紅世界停看聽」影片。</p> <p>教師提問</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 你知道如何查證網路影片的真實性或可信度嗎？ ✓ 網路讓美樂弟大紅，也讓他被罵得很慘，在這個例子中，你發現網路有什麼特性呢？ <p>參考</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 大起大落的網紅世界 <p>網紅影片彷彿一座冰山，航經冰山，壯麗的美景令人心嚮往之，然而若抓不住與冰山的距離，一不小心則容易觸礁，學習到錯誤的知識或行為。</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 過濾網路平安行 <p>網路是傳遞知識很好的途徑，輕輕一點，就可以轉傳給他人。然而，沒有經過考證的知識，輕則造成認知錯誤，嚴重的會造成思想、行為、健康的不良影響，甚至危害到生命安全。一定要經過求證才能相信，或是傳播出去。</p> <p>學習結語</p> <p>網路影片要慎選，真真假假難分辨。 查證之後再分享，優質網路我有責。</p> <p>名詞解釋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.網紅：透過經營社群網站或影音網站提升自己的知名度，並且想要用來營利的人。 2.點閱率：網路上的發文或影片被點擊觀看的次數。 3.家長網路監控軟體：家長用來了解孩子電腦、平板或手機使用狀況，並可遠端設定孩子手機使用模式及時間的軟體。 	1	<p>影片：網紅世界停看聽 https://youtu.be/SBl-ip_VaQI</p> <p>1-1 網紅世界停看聽電子檔 https://techpro.tp.edu.tw/manager/fileviewer/file/view?fileId=8dce24b1cb1a41da99e10bdd46178534</p>

年級	5 年級 第二學期	主題課程 名稱	個資安全你我他	設計者： 張維真	師資安排： 五年級資訊教師
授課節數	共 1 節，		學校願景融入情形	<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力	

	共 40 分鐘			<input type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____)		課程實施時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:晨光時間	
總綱 核心素養	B2 科技資訊與媒體素養				
領域/ 學習表現	核心素養	知識、技能、情意	議題	核心素養	資訊素養
	學習表現	✓ 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 ✓ 資議 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 ✓ 資議 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。		學習主題	✓ 運算思維與問題解決 ✓ 資訊科技與溝通表達 ✓ 資訊科技的使用態度
	學習內容	✓ 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法。 ✓ 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。 ✓ 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。		實質內涵	✓ 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ✓ 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 ✓ 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 ✓ 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 ✓ 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 ✓ 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
教材來源	臺北市科技教育網資訊素養與倫理第四版				
學習目標					
1. 能了解與自己相關的個人資料。 2. 能懂得如何保護自己和親友的個人資料。 3. 能正確使用生物特徵辨識技術的科技設備。					
多元評量方式					
口頭問答 學習評量					
教學活動設計					

教學重點	學習節數	教學資源
<p>◆觀看「個資安全你我他」影片。</p> <p>教師提問</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 在你的生活經驗中，還有哪些類似米迪所碰到的情形？ ✓ 看看你的數位學生證，上面有哪一些是屬於你的個人資料？ ✓ 除了數位學生證上有個人資料項目外，生活中還有哪些個人資料需要注意保護的呢？ ✓ 網路上有哪些類型的網站需要輸入個人相關的資料？ ✓ 想想看，日常生活中還有哪些地方或情境有使用到生物特徵辨識技術的呢？ <p>參考</p> <p>個人資料是什麼？為何要保護個人資料？</p> <p>「個人資料」，除了包括我們的姓名、生日、身分證號碼、聯絡方式等等，其他得以直接或間接方式識別該個人之資料，都算是「個人資料」。如果我們的個人資料外洩，可能就會接到很多詐騙信件或是詐騙電話，有心人士可能會假冒我們的身分去做壞事，或者利用資料去欺騙我們的親朋好友，造成不必要的損失及困擾。</p> <p>如何保護個人資料？</p> <p>除了避免在生活中各種免費贈品或抽獎活動中輕易留下個人資料外，網路上還有一些「惡意連結」會成為竊取個人資料的陷阱，這些「惡意連結」常常會宣稱有免費資源或禮物，欺騙我們去留下個人資料。若有疑問，可請家長或老師協助判斷這個網站是不是可以信任的，再決定要不要在網站留下資料，絕對不要因為被活動吸引，就直接填寫資料。</p> <p>學習結語</p> <p>資安意識要抬頭，網路資料不留痕。私密資料不亂竄，個資安全靠你我。</p>	<p>1</p>	<p>影片：個資安全你我他 https://youtu.be/U1-sKWfW8v4</p> <p>3-1 個資安全你我他電子檔 https://techpro.tp.edu.tw/manager/fileviewer/file/view?fileId=faefb6f46f5445cd8457183a7549eb0a</p>

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 1 學期

資訊倫理及安全健康上網教育融入領域課程教學計畫

年級	6 年級	主題課程 名稱	網路資源易侵權	設計者： 張維真	師資安排：張維真	
授課節數	共 1 節， 共 40 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:_____)		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:_____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:晨光時間		
總綱 核心素養	B2 科技資訊與媒體素養					
領域/ 學習表現	核心素養	知識、技能、情意		議題	核心素養	
	學習表現	◆資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 ◆資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。			學習主題	✓運算思維與問題解決 ✓資訊科技與溝通表達 ✓資訊科技的使用態度
	學習內容	◆資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。			實質內涵	✓資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ✓資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 ✓資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 ✓資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 ✓資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 ✓資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
教材來源	臺北市科技教育網資訊素養與倫理第四版					
學習目標 (與學生評量重點要相對應)						
1. 能知道網路資源是有版權的。 2. 能尊重他人的智慧財產權，不隨意侵犯。 3. 能正確、合法的使用網路資源。						
多元評量方式						
口頭問答						

學習評量

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一：</p> <p>◆觀看「網路資源易侵權」影片。</p> <p>教師提問</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 從網路上搜尋圖片使用時，只要寫上作者和出處就不會違法了嗎？ ✓ 如果在班上報告時，使用網路上一個小片段的影片，請問是合理使用嗎？ <p>參考</p> <p>著作的合理使用判斷基準：</p> <p>(一) 利用之目的及性質，包括係為商業目的或非營利教育目的。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○：報告的人為了能讓同學更容易理解，上網找了一些圖片在課堂上使用。 X：將這些圖片整理成書，賣給其他要做報告的人。 <p>(二) 著作之性質。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○：使用資料是新聞報導、科普知識、生活常識等。 X：使用資料非常具有原創性、非常獨特、不是平常所能接觸的內容。 <p>(三) 所利用之質量及其在整個著作所占之比例。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○：只使用蒐集到資料的一小部分。 X：複製整篇文章或最精華的內容使用。 <p>(四) 利用結果對著作潛在市場與現在價值之影響。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○：使用不需銷售的文宣品資料，例如：動物園的園區簡介。 X：資料使用後讓原作的作品銷售情形變差。 	1	<p>影片：網路資源易侵權</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=IOkFJMHqWY</p> <p>1-2 網路資源易侵權電子檔</p> <p>https://techpro.tp.edu.tw/manager/fileviewer/file/view?fileId=6fb99ff35c2941c8be5cd84251247a83</p>

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 2 學期

資訊倫理及安全健康上網教育融入領域課程教學計畫

年級	6 年級	主題課程 名稱	虛擬體驗新時代	設計者： 張維真	師資安排：張維真	
授課節數	共 1 節， 共 40 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:_____)		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:_____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:晨光時間		
總綱 核心素養	B2 科技資訊與媒體素養					
領域/ 學習表現	核心素養	知識、技能、情意		議題	核心素養	資訊素養
	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ◆資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性 ◆資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣 ◆資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性 ◆資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範 ◆資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度 ◆資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題 			學習主題	<ul style="list-style-type: none"> ✓運算思維與問題解決 ✓資訊科技與溝通表達 ✓資訊科技的使用態度
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ◆資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗 ◆資議 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用 ◆資議 T-II-2 網路 			實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ✓資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ✓資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 ✓資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 ✓資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 ✓資 E12 了解並遵守資訊倫

		服務工具的基本操作 ◆資議 T-III-2 網路服務工具的應用 ◆資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹 ◆資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用			理與使用資訊科技的相關規範。 ✓資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
教材來源	臺北市科技教育網資訊素養與倫理第四版				
學習目標 (與學生評量重點要相對應)					
1. 能辨別什麼是 AR、VR 並知悉在生活上的運用情形。 2. 能體會 AR、VR 對人類的幫助並留意使用注意事項。 3. 能了解遙控無人飛行空拍器材運用情況與相關法令規範。					
多元評量方式					
口頭問答 學習評量					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>◆觀看「虛擬體驗新時代」影片。</p> <p>教師提問</p> <p>1. 你或家人曾有接觸或體驗過 AR 與 VR 的經驗嗎？請分享你的經驗。</p> <p>2. AR 與 VR 還可以應用在哪個地方呢？請你把你曾經體驗過但是文章中沒有談到的層面與老師同學分享一下。</p> <p>3. 在什麼情況下會使用到無人飛行空拍機呢？</p> <p>參考</p> <p>一、AR 與 VR 的比較</p> <p>AR：真實場景混合虛擬影像，有攝影鏡頭的設備，如手機、平板電腦。</p> <p>VR：完全虛擬，頭戴顯示器、環景大螢幕。</p> <p>二、使用 AR 與 VR 做為學習與生活體驗時，要留意的事項</p> <p>◆AR：</p>	1	<p>影片：虛擬體驗新時代 https://www.youtube.com/watch?v=PyUT-E4IHFU</p> <p>2-1 虛擬體驗新時代電子檔 https://techpro.tp.edu.tw/manager/fileviewer/file/view?fileId=2b66d346d8154eb6b9804b9b929fb4ea</p>

<p>1.留意真實世界與虛擬世界差異，避免發生危險。2.AR建議僅是參考，仍需要人做決定。</p> <p>2.AR建議僅是參考，仍需要人做決定。</p> <p>◆VR：</p> <p>1.在人不能親臨現場的區域，VR體驗是很好的學習方式。</p> <p>2.有機會可以到真實情境走一走，感受到真實事物。</p> <p>3.使用時注意周遭環境，應選擇空曠空間，避免碰撞受傷。</p> <p>三、在遙控無人飛行空拍機時，有哪些事項要特別留意的呢？</p> <p>1.器材管理。</p> <p>2.人員管理。</p> <p>3.操作限制。</p> <p>4.活動區域。</p> <p>5.違法罰則。</p>		
--	--	--

檢核項目：C-8 品德教育課程融入領域課程計畫，並進行部分固定時數或時段之品德教育教學。*應具體提供課程內容，如應用策略或評量方式。

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 1 學期品德教育融入領域課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	感恩的故事	設計者：五年級教學團隊	師資安排：五年級教學團隊
授課節數	共 1 節， 共 40 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:_____)		課程實施時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:國語 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間	
總綱 核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作				
領域/ 學習表現	核心素養	國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2	議題	核心素養	X
	學習表現	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯 6-III-6 練習各種寫作技巧。		學習主題	品德發展層面
	學習內容	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		實質內涵	品 E3 溝通合作與和諧人際關係
教材來源	國語康軒版第十一冊課本				
學習目標					
1 有條理的說出有關諾貝爾和其他分享的故事。					

2. 學習諾貝爾開闊的心胸與樂於分享的偉大情操，展現生命的光輝。
3. 認識引語，並運用在短文寫作中。
多元評量方式
1. 分組討論參與情形
2. 口頭報告
3. 短文練習運用適當的引語→「分享的快樂，遠勝於獨自的擁有」。

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一： 小組討論： 1. 作者認為諾貝爾的成功，除了他的聰明才智外，更重要的是他的心胸氣度與分享的態度。請從文章中各找出一個證據支持這個看法。 2. 作者為什麼要在文章中舉出諾貝爾的故事？用意是什麼？ 3. 文章中的哪一句話最能代表本文主要表達的意涵？ 4. 短文練習運用適當的引語→「分享的快樂，遠勝於獨自的擁有」。	1	國語康軒版第十一冊課本

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 2 學期品德教育融入領域課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	感恩的故事	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
授課節數	共 2 節， 共 80 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____)		課程實施時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: 國語 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input type="checkbox"/> 其他: 例如: 晨光時間	
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達				
領域/ 學習表現	核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終	議題	核心素養	X

		身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。			
	學習表現	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯 6-III-6 練習各種寫作技巧。		學習主題	品德核心價值
	學習內容	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		實質內涵	品 EJU6 欣賞感恩。

教材來源	自編
學習目標	
1. 閱讀文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 2. 透過教師引導及價值澄清，並將想法呈現在學習單上。	
多元評量方式	
1 課堂參與情形 2 完成學習單	

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一 壹、引起動機 老師問小朋友，衣服是誰買的？是否曾接受過別人的幫助？有沒有表達感謝？ 貳、發展活動 一、老師講述：安娜的新大衣 二、老師提問	1	書籍：安娜的新大衣(東方出版社) 書籍：凱琪的包裹(東方出版社)

<p>1. 安娜的舊大衣太小了，媽媽為什麼要為安娜買新大衣？</p> <p>2. 媽媽沒有錢，怎麼辦到的？</p> <p>3. 媽媽各用什麼東西，和誰換了什麼？</p> <p>4. 安娜的新大衣是什麼顏色？</p> <p>5. 安娜還怎樣感謝他們的幫忙？</p> <p>6. 你的父母照顧你，買衣服給給你，你會怎麼向他們表達感謝？</p> <p>三、老師講述繪本：凱琪的包裹</p> <p>四、老師提問</p> <p>1. 這兩個故事都是發生在什麼時候？</p> <p>2. 凱琪住在哪裡？</p> <p>3. 幫助她的人住在哪裡？</p> <p>4. 他們怎樣幫助凱琪和她的鄰居？</p> <p>5. 凱琪和鄰居們如何表示他們的感謝？</p> <p>參、綜合活動：完成學習單 1</p>		
<p>活動二：</p> <p>壹、引起動機</p> <p>老師講述一碗麵的故事，讓孩子感受來自陌生人的一點關愛，卻足以令人振奮生機的力量。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、老師講述：拼被人送的禮</p> <p>二、老師引導，請小朋友接龍，一起將故事覆述一遍。</p> <p>三、老師提問</p> <p>1. 拼被人做的拼被都給了誰？</p> <p>2. 國王是怎樣的人？</p> <p>3. 國王要怎麼做才能得到拼被？</p> <p>4. 國王最後什麼都沒有，他覺得自己快樂幸福嗎？為什麼？</p> <p>參、綜合活動</p> <p>老師問小朋友：你覺得最後國王很窮還是很富有？</p> <p>一、老師綜合歸納並價值澄清：</p> <p>富有並不僅在於物質，精神上的幸福、富足，懂得惜福、感恩，才能真正獲得幸福充實的生活。</p> <p>二、老師提問</p> <p>1. 是否曾經接受過別人的幫助或關心？說說看。</p> <p>2. 你會怎樣表達你的感謝？</p> <p>3. 你願不願意幫助別人？你能幫別人什麼忙？</p> <p>4. 舉出曾經助人或關懷別人的例子。</p> <p>三、完成學習單 2</p>	<p>1</p>	<p>書籍：拼被人送的禮(青林國際出版)</p>

感恩的故事學習單(1)

五年_____班_____號姓名_____

※從小到現在，爸媽為你做了許多事，讓你最感動的是什麼呢？請寫下來。

※你會怎麼樣表達你的感謝？請寫下來。

家長簽章_____

感恩的故事學習單(2)

五年_____班_____號姓名_____

- 你曾接受過別人什麼幫助或關心呢？你又是如何表達你的感謝？

請寫下來。

我得到_____的幫助，
我會_____

我得到_____的幫助，
我會_____

我得到_____的幫助，
我會_____

我得到_____的幫助，
我會_____

我得到_____的幫助，
我會_____

我得到_____的幫助，
我會_____

我得到_____的幫助，
我會_____

我得到_____的幫助，
我會_____

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 1 學期品德教育融入領域課程教學計畫

年級	六	主題課程 名稱	誠實	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊	
授課節數	共 3 節， 共 120 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:_____)		課程實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:綜合 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間		
總綱 核心素養	B1 符號運用與溝通表達					
領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-B1 覺察自己 的人際溝通方 式，學習合宜的互 動與溝通技巧，培 養同理心，並應用 於日常生活。	議題	核心素養	/	
	學習表現	2a-III-1 覺察 多元性別的 互動方式與情 感表達，並運用同 理心增進人際關 係。		學習主題		品德核心價值
	學習內容	Ba-III-3 正向人 際關係與 衝突解 決能力的 建立。		實質內涵		品 EJU3 誠實信用。
教材來源	用愛心說實話 https://youtu.be/3euyTyG3whY					
學習目標 (與學生評量重點要相對應)						
1. 能理解不分場合的誠實是會傷害到別人的。 2. 能體會被真話刺傷的情緒。 3. 練習用愛心說實話。						
多元評量方式						
1. 能說出為何那些實話會傷到別人。 2. 透過模擬練習，體會被話刺傷的情緒 3. 透過模擬練習，練習用愛心說實話						
教學活動設計						
教學重點			學習 節數	教學資源		

<p>活動一:有話直說</p> <p>1.老師模擬情境：有一天，你去一家餐廳吃咖哩飯，吃了沒多久，你覺得這個咖哩飯不好吃，請問你會跟老闆說不好吃嗎？</p> <p>2.老師請會直接說的人站到一邊，不會說的人站到一邊。</p> <p>3.分別請兩邊的人說明自己的想法和理由。</p> <p>4.老師模擬情境：今天，媽媽煮了咖哩飯，吃了沒多久，你覺得這個咖哩飯不好吃，請問你會直接跟媽媽說不好吃嗎？</p> <p>5.老師請會直接說的人站到一邊，不會說的人站到一邊。</p> <p>6.分別請兩邊的人說明自己的想法和理由。</p> <p>7.請同學根據答案，分成四組來討論：不管對媽媽或是老闆都會直接說、對媽媽直接說對老闆不會直接說、對老闆直接說對媽媽不會直接說、都不會直接說。</p> <p>8.進行分組討論，學生上臺發表自己的想法和原因。</p>	1	
<p>活動二:愛心說實話</p> <p>1. 觀看影片：用愛心說實話</p> <p>2. 老師提問</p> <p>Q1 露西聽完莉莉的話為何生氣？</p> <p>Q2. 威威聽完莉莉的話為何抱怨？</p> <p>Q3 為何莉莉一整天說實話，可是大家卻不願意跟她說話和一起回家？</p> <p>Q4 說實話要考慮什麼？</p> <p>Q5 要如何用愛心說實話？</p> <p>3. 同學討論發表。</p> <p>4. 老師進行總結。</p>	1	電腦、網路、單槍、布幕
<p>活動三:模擬練習</p> <p>1. 情境模擬一：同學來問你說，我這件衣服好不好看？你的內心覺得不好看。這時你應該如何用愛心說實話？</p> <p>情境模擬二：同學來跟你說，他的作業沒有寫。這時你應該如何用愛心說實話？</p> <p>情境模擬三：同學來跟你分享一項好玩的玩具，可是你嘗試之後覺得不好玩，這時你應該如何用愛心說實話？</p> <p>模擬情境四：在家用餐時間，媽媽問你今天的飯菜好不好吃，可是你內心覺得不好吃，這時你應該如何用愛心說實話？</p> <p>情境模擬五：鄰居邀請你來欣賞他的花園，問你我的花園美不美，可是你覺得他的花園又髒又亂。這時你應該如何用愛心說實話？</p> <p>2. 請學生分組討論。</p> <p>3. 請學生上臺表演情境，並且練習用愛心說實話。</p>	1	

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 2 學期品德教育融入領域課程教學計畫

年級	六	主題課程 名稱	欣賞感恩	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊	
授課節數	共 3 節， 共 120 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:_____)		課程實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:綜合 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間		
總綱 核心素養	A1 身心素質 與 自我精進					
領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	議題	核心素養		
	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。		學習主題		品德核心價值
	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。		實質內涵		品 EJU6 欣賞感恩
教材來源	我會發現自己的優點 https://youtu.be/QR22i9TJhI 我會欣賞別人 https://youtu.be/jHs6-87v2Aw					
學習目標 (與學生評量重點要相對應)						
1. 知道如何找到自己的優點。 2. 能夠欣賞別人的優點。 3. 能透過觀察自己和別人的回饋來了解自己。						
多元評量方式						
1. 能夠說出自己的優點或做得不錯的地方。 2. 能夠說出別人的優點或做得不錯的地方。 3. 去反思自己眼中的自己和別人眼中的自己有什麼不同。						

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一:發現自己的優點	1	電腦、網路、單

<p>1.觀看影片</p> <p>2.老師提問：</p> <p>Q1 從影片中可以知道，所謂的優點，是單指自己團體中最厲害的地方嗎？</p> <p>Q2 影片中提供了四個發現自己的優點的方法，請問是哪四個？</p> <p>Q3 請你用影片中發現優點的四個方法來找出自己四個優點，請用完整句子描述自己的優點。</p> <p>3.分組討論，請學生上臺發表。</p>		<p>槍、布幕</p>
<p>活動二:欣賞別人的優點</p> <p>1. 觀看影片</p> <p>2. 老師提問：</p> <p>Q1 影片中說當別人表現比我們好的時候，我們可能容易浮現起哪種情緒？</p> <p>Q2 影片中有提供三個消滅忌妒火的方法，請問是哪三個？假如是你，你會用什麼方式處理自己的情緒？</p> <p>Q3 當別人表現得比我們好的時候，我們可以怎麼做？</p> <p>Q4 當別人忌妒你的時候，你都怎麼做？</p> <p>3. 分組討論，請學生上臺發表。</p>	<p>1</p>	<p>電腦、網路、單槍、布幕</p>
<p>1. 請每個人為每位同學寫出三個優點，請問完整句子描述對方的優點。</p> <p>2. 請每位同學都仔細看別人寫給你優點。</p> <p>3. 老師提問</p> <p>Q1 看到別人寫給你的優點，你的感受是什麼？</p> <p>Q2 有沒有誰自己眼中的缺點在別人眼中看起來是優點？為何會有這樣的差異呢？</p> <p>Q3 有沒有誰自己眼中的優點在別人眼中看起來是缺點？為何有這樣的差異呢？</p> <p>Q4 自己認為的優點和別人眼中的優點有沒有不一樣？造成的原因有可能是什麼？</p> <p>4. 請學生思考後發表。</p>	<p>1</p>	

九年一貫課綱（五、六年級）

D 議題融入領域教學情形

檢核項目: D-1 性別平等教育、環境教育、資訊教育、家政教育、人權教育、生涯發展教育、海洋教育(D1-1)、國防教育、確實融入各領域課程。

第一節 各議題融入領域課程計畫情形

各議題融入領域課程計畫，本校依法定時數進行規劃，情形如下：

D-1
壹、

年級	五年級 第一學期	主題課程 名稱	多元的角色	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
授課節數	共 <u>6</u> 節， 共 <u>240</u> 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: <u>綜合</u> <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input type="checkbox"/> 其他: <u>例如:晨光時間</u>	
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	議題	核心素養	性A1尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
	學習表現	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。		學習主題	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重。
	學習內容	Ba-III-1多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2同理心的增進與實踐。 Ba-III-3正向人		實質內涵	性E1認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

	際關係與衝突解決能力的建立。			
教材來源	1. 綜合課本 2. 綜合電子書 3. 學習單：【報紙塔的奧秘】、【角色大圍觀】、【我的角色樹】			
學習目標				
1. 讓學生了解目前自己扮演的角色，並且明白每個角色都有它的獨特性，不會因為性別而改變。 2. 在與人溝通合作時，能公平的看待每個角色，不受性別刻板的認知影響。				
多元評量方式				
1. 口頭評量 2. 紙筆評量				

教學活動設計		
教學重點 (內容以標楷體 10 黑色撰寫，可以依據每個活動/ 單元寫教學重點。)	學習節數	教學資源
活動一:我的角色 1. 教師提問:「什麼是角色?你生活當中扮演那些角色呢?」並請兒童發表。 2. 教師鼓勵其他兒童，聽完同學的發表後，給予正向回饋。 3. 藉由影片來加深孩子對角色的認知，並請小組發表想法。	1	綜合電子書 影片

<p>活動二:報紙塔</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引言請兒童自由發表，並適時給予正向回饋。 2.教師發下活動材料、說明活動規則。透過小組團隊合作與創意發揮，在時間內，將報紙以各種型式堆疊成塔。小組競賽成績，將視報紙塔的高度決定，高度越高排名越前面。 3.教師請兒童開始進行「報紙塔」活動。 <p>*遊戲規則：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)搭建報紙塔過程中，僅可以使用報紙來搭建，不可用膠帶、繩子、椅子或其他任何物品來協助建塔。 (2)搭建報紙塔時，僅能使用主辦單位所提供之 20 張報紙來搭建，不得擅自使用自行準備的報紙或其他紙張代替。 (3)報紙塔搭建活動時間以 15 分鐘為限，當活動時間結束時，所有組員站離紙塔，且不得以身體任何部位來支撐報紙塔。 (4)報紙塔高度測量方式，將依評審當時所在地面為基準，垂直量測報紙塔頂端的最高高度。 <ol style="list-style-type: none"> 4.教師在旁巡視，並適時提醒兒童觀察活動過程中的互動情形。 5.老師指導學生完成學習單。 	<p>1</p>	<p>報紙 20 張 學習單</p>
<p>活動三：角色大觀園</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引言並播放「我們這一家」影片，並邀請兒童思考後自由發表。 2.教師歸納兒童意見，整理出群體中可能會有的角色。 3.請學生分享自己家中目前的角色情況。 4.老師指導學生完成學習單。 	<p>1</p>	<p>綜合電子書 影片 學習單</p>
<p>活動四：如果少了他</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引言並請兒童思考後自由發表。 2.教師匯整兒童答案後，肯定各個角色在生活中的重要性。 3.讓學生透過戲劇來詮釋:如果家中少了哪個角色，情況會變得如何呢? 4.老師總結 	<p>1</p>	<p>綜合電子書</p>
<p>活動五：我和我想要的改變</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請兒童進行分享，發表自己想要修正的地方，透過宣告加強兒童調整的動機。 2.教師適時給予兒童回饋後，紀錄兒童欲調整的角色。 3.教師請兒童進行組內發表，請小組成員互相給予回饋。 4.教師進行行間巡視，對於兒童的發言應給予適時回應。 5.教師邀請自願者上臺分享自己所想要改變的地方。 6.教師邀請臺下兒童給予回饋並進行總結。 	<p>1</p>	<p>綜合電子書</p>

<p>活動六：製作角色樹</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請兒童思考後發表自己在進行角色調整活動時的難處。 2. 教師引導兒童進行難處分析。 3. 教師邀請班上同學一同想辦法，找出造成這項困難的原因，鼓勵兒童繼續嘗試調整自己的角色。 4. 教師彙整兒童答案並邀請班上同學共同給予建議。 5. 老師指導學生完成學習單。 6. 老師進行結論。 	<p>1</p>	<p>綜合電子書 影片 學習單</p>
---	----------	-----------------------------

年級	五年級 第二學期	主題課程 名稱	我們這一家	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
授課節數	共 <u>6</u> 節， 共 <u>240</u> 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: <u>綜合</u> <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input type="checkbox"/> 其他: <u>例如:晨光時間</u>	
總綱 核心素養	A2系統思考與解決問題				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	議題	核心素養	性A2覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。
	學習表現	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。		學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除。
	學習內容	Ba-III-1多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2同理心		實質內涵	性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

		的增進與實踐。 Ba-III-3正向人際關係與衝突解決能力的建立。			
教材來源	1. 綜合課本 2. 綜合電子書 3. 學習單:【這是我的家人】、【家人您辛苦了】、【愛的行動列車】、【愛的互動】				
學習目標					
1. 學生能了解每位家人的生活方式都不同，沒有因為性別而限制了生活方式。 2. 學生能有效解決生活中與家人互動的問題，不受性別刻板的認知影響。					
多元評量方式					
1. 口頭評量 2. 紙筆評量					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一：歡迎來我家 1. 教師請學童閱讀學生活動手冊的圖畫內容，自由發表想法。 2. 教師歸納學童想法並適時給予回饋與補充。 3. 教師引導學童想一想自己家庭每個成員的生活方式，請學生回家觀察家人一週或平日的生活作息，並記錄於學習單。 4. 教師引導學童思考：「從記錄表中，你發現家人的生活方式或生活作息有哪些不一樣呢？」 5. 教師請學童自由發表想法。 6. 教師進一步引導學童思考：「說說看，家人的生活方式和工作有什麼關係呢？家人生活方式是你期待的嗎？為什麼？」 7. 教師請學童自由發表想法，並適時給予回饋與補充。 8. 教師引導學生再思考當家人目前的生活方式不是你期待的，你有什麼感受與想法？家人對家庭的付出有哪些？並提醒學生回家可以訪問家人，聽聽看家人的感受。	一節	綜合電子書 學習單
活動二：家人，您辛苦了 1. 教師引導學童思考：「從訪問家人中，他們為家庭付出哪些心力？他們的感受是甚麼？」 2. 教師請學童在組內分享，再與全班進行討論。 3. 教師歸納：家人可能因為某些因素不能住在一起，但每個人都是為了家庭而努力。有時，我們可能因為不了解家人心中的想法而無法同理或包	一節	綜合電子書 學習單

<p>容，經由課堂的討論後，你是否有不同的想法呢？</p> <p>4. 教師引導學童思考：「知道了家人為家庭的付出後，你覺得你可以做些什麼來減輕他們的負擔？」</p> <p>5. 教師請學童在組內分享，再與全班進行討論。</p> <p>6. 教師歸納學童想法，並將想法記錄在黑板上，適時給予回饋。並請學童選一項在你家中可行的方式，實際付諸行動，紀錄於學習單，並於下次上課時分享！</p>		
<p>活動三：愛的行動列車！</p> <p>1. 教師引導學童思考：「了解家人的辛苦後，請選擇一項可行的方式來表達你對他們的愛與感謝。」。</p> <p>2. 教師請學童在組內分享，再與全班進行討論。</p> <p>3. 教師歸納學童想法，並適時給予回饋。</p> <p>4. 教師引導學童思考：「透過你的愛的行動後，你發現家人之間有何不一樣或感受呢？」</p> <p>5. 教師請學童自由發表想法。</p> <p>6. 教師歸納：教師給予學童的付出行動肯定與讚美。並鼓勵學童要持之以恆，時時刻刻將感恩的心放在心中，對家人多些關懷。</p> <p>7. 教師引導學童思考：「你平常跟家人如何互動呢？」</p> <p>8. 老師請學童在組內分享，再與全班進行討論。</p> <p>9. 教師歸納學童想法，並適時給予回饋。</p> <p>10. 教師進一步引導學童思考：「你曾經用過哪些方式和家人互動呢？這些方式有用嗎？為什麼？」</p> <p>11. 教師請學童自由發表想法。</p> <p>12. 教師歸納統整：家人互動時雖然理解對方的意思，但常常無法做出適當的回應，以致於雙方會誤解彼此的本意，傷害彼此的情感。因此，如何跟家人做有效的溝通是我們需要學習的。</p>	<p>一節</p>	<p>綜合電子書 學習單</p>
<p>活動四：溝通，有方法！</p> <p>1. 教師引導學童思考為何要溝通，其目的可能是什麼？</p> <p>2. 教師請學童發表、分享，並將學童的想法書寫於黑板上。</p> <p>3. 教師再請學童從溝通的目的，再反省思考個人的經驗，並在組內做討論分享。</p> <p>4. 老師播放影片。</p> <p>5. 教師引導學童思考：「在影片中，主角遇到什麼事情想溝通，他們可以嘗試如何用溝通技巧來幫助問題解決和改善關係呢？」</p> <p>6. 教師請學童在組內分享並討論影片中主角可能的解決方式，演出情境中的主角該如何與家人溝通，以達到較佳的目的。</p> <p>7. 教師再請學童從溝通的目的，反省思考個人的經驗，並在組內做討論分享。</p>	<p>一節</p>	<p>綜合電子書 影片</p>

<p>活動五：溝通你我他！</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學童作演練：「選擇生活中一項需要溝通的狀況，演出情境中的主角該如何與家人溝通，才能更好的達到目的。」 2. 教師請學童先在組內針對情境內容做討論，並分配角色和工作，先於組內作演練彩排，再上臺發表分享。 3. 教師引導學童思考： <ol style="list-style-type: none"> (1) 類似這樣的情況你遭遇過嗎？當時你的感受是什麼？ (2) 如果換作你是主角，可以做出哪些改變？ (3) 主角要溝通的目的為何？如果換做是你，會如何跟爸媽溝通呢？ 4. 學生開始進行討論分享，教師從旁引導觀察。 5. 教師邀請小組上臺分享作演練。 6. 演練完後，教師帶著全班進行討論，像這樣類似的情境可以如何有效溝通。 	<p>一節</p>	<p>綜合電子書</p>
<p>活動六：愛與互動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生思考，如果能更了解家人對家庭生活的想法，或是透過一些方法增進家人之間的關係，那麼一定可以相處得更融洽。教師引導兒童思考：「有哪些方法呢？」 2. 教師請兒童在小組裡作討論。 3. 教師請兒童將想法書寫於黑板上。 4. 教師歸納兒童的想法，帶著全班進行經驗的分享，並給予回饋。 5. 教師引導學童思考：「目前和家人的互動中，有沒有需要改善的地方？最想和家人溝通的一件事是什麼？」 6. 教師請學童實踐於生活中，再將實踐的情形與心得與同學進行分享。 7. 教師指導學生將實踐的過程及心得記錄於學習單中。 8. 教師歸納：在我們成長的過程中，常會面臨家庭問題與家人關係的發展，學習與家人互動溝通的方法，不但能有效地表達個人的需求和情緒，同時也家人之間的真情真愛能有效地流通。 	<p>一節</p>	<p>綜合電子書 學習單</p>

<p>年級</p>	<p>六年級 第一學期</p>	<p>主題課程 名稱</p>	<p>讓青春飛揚</p>	<p>設計者： 六年級教學團隊</p>	<p>師資安排： 六年級教學團隊</p>
<p>授課節數</p>	<p>共 6 節， 共 240 分鐘</p>	<p>學校願景融入情形</p>		<p><input checked="" type="checkbox"/>健康 <input type="checkbox"/>活力 <input type="checkbox"/>向上 <input type="checkbox"/>向善</p>	
<p>實施類別</p>	<p><input type="checkbox"/>單一領域融入 <input checked="" type="checkbox"/>跨領域融入 (領域/科目:國語文、綜合、健康) <input type="checkbox"/>無融入</p>	<p>課程實施時間</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>部定課程領域/科目:國、綜、健 <input type="checkbox"/>校訂課程科目:_____ <input type="checkbox"/>其他:例如:晨光時間</p>		

<p>總綱 核心素養</p>	<p>A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變</p>			
<p>融入之 領域/ 學習表現</p>	<p>核心素養 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<p>議題</p>	<p>核心素養</p>	<p>性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。</p>
	<p>學習表現 【國語文】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 【綜合】 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 【健康】2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響</p>		<p>學習主題</p>	<p>性別角色的突破與 性別歧視的消除。 身體自主權的尊重 與維護。 性騷擾、性侵害與 性霸凌的 防治。</p>
	<p>學習內容 【國語文】 ◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 【健康】 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p>		<p>實質內涵</p>	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>
<p>教材來源</p>	<p>自編</p>			
<p>學習目標</p>				

<p>1. 能經由討論覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>2. 藉由角色扮演認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>3. 由討論發表認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>
<p>多元評量方式</p>
<p>小組討論</p> <p>口頭發表</p>

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一：(國語第八課)</p> <p>這課課文中提到在緬甸，不論男女的正式服裝是常到腳踝的紗籠(也就像裙子一樣)。</p> <p>老師提問：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 平時都是女生穿裙子，如果今天你在路上看到有一個男生穿裙子，你會有什麼想法？ • 請孩子發表是否還有哪一些民族或國家，男生也有穿裙子的習俗？ <p>(男生穿蘇格蘭短裙在蘇格蘭是正式的服裝)</p> <ul style="list-style-type: none"> • 老師釐清女生才能穿裙的刻板印象。但也要強調：我們平時的行為舉止也必須是符合社會風氣習俗的。 	1	電子書
<p>活動一：(國語第十二課)</p> <p>本課文中作者爸爸參加公司抽獎得到果汁機，媽媽利用此果汁機為家人製作各式的果汁飲品、果醬。</p> <p>老師提問：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 此刻課文中的爸爸外出工作賺錢，媽媽是家庭主婦為家人的飲食營養努力費心。請問，男生一定是主外賺錢，女生主內，處理家務嗎？ • 文章中媽媽在廚房忙著做各項果汁飲品，古人說：「君子遠庖廚」請問：在廚房裡面忙著煮餐點就一定是女生才能做的事嗎？ • 老師釐清性別工作的刻板印象 	1	電子書
<p>活動三：(健康第六單元-拒絕性騷擾)</p> <p>教師說明「身體的成長」和「第二性徵的發育」是每個人必經的青春期的變化，但是，有些人喜歡以言語或行動來嘲笑他人的發育狀況，讓人感到受侮辱、不舒服，此類情形都屬於「性騷擾」。</p> <p>教師提問：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 如果遇到性騷擾的狀況時，可以怎麼做呢？ • 教師統整說明，不管是熟識的人或是陌生人，相處時都應該尊重彼此身體的界限，不可隨意碰觸或亂開玩笑。 	1	電子書

<p>• 教師說明「避免性騷擾的做法」</p>		
<p>活動四：(健康第六單元-提高警覺預防性侵害) 教師搭配相關新聞案例，請學生進行反思： 老師提問： • 性侵犯的加害者都是陌生人嗎？ • 遭遇性侵犯事件後，受害者會有什麼感受？ • 對於性侵犯事件，應該感到羞恥的是受害者還是加害者？ • 遇到性侵犯時該如何處理呢？ 教師說明「性侵害」指的是以誘騙、肢體暴力、脅迫、恐嚇、催眠等方法來達成違反意願的性交或猥褻行為，可能發生在任何時間、任何地點、任何人的身上。 教師強調每個人都擁有身體的自主權與隱私權，對於違反意願的碰觸或侵犯應該加以拒絕，萬一遭遇性侵犯，要勇敢說出來並尋求協助，這樣才能將加害者繩之以法。 <一節課></p> <p>老師. 說明「防身三部曲：面對歹徒時的自救方法」、「防身三部曲：遭受性侵犯後的處理方法」。 學生活動： • 請學生討論不同的情境遇到騷擾或危險時應變及保護的方法 • 教師請學生上臺發表討論的結果，並視教學狀況進行情境模擬。 • 教師請學生分享演練的心得，並適時補充說明。 <一節課></p>	2	電子書
<p>活動五(綜合第四單元-讓青春飛揚) 老師請學生分享： • 自己邁入青春期的喜悅與成就感。 • 邁入青春的心事與煩惱。 • 這些心事對自己的影響。 老師總結：分享青春期的變化，並學習接納自己與尊重他人。</p>	1	電子書

年級	六年級 第二學期	主題課程 名稱	青春 進行曲	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊
授課節數	共 6 節， 共 240 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input type="checkbox"/> 單一領域融入 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:綜合、健康) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:綜合、健 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input type="checkbox"/> 其他: 例如:晨光時間	
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作				
	核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動		核心素養	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以

融入之 領域/ 學習表現		與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	議題		促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。
學習表現	【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 【健康】2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響			學習主題	性別權力關係與互動
學習內容	【綜合】 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 【健康】 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。			實質內涵	性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。

教材來源	自編
學習目標	
1. 能夠辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 2. 培養性別間合宜表達情感的能力。 3. 能夠瞭解網路交友的陷阱並且避免。	
多元評量方式	
口頭發表 角色扮演續劇表現	

舞蹈實作

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一(綜合 第二單元 我的青春歲月) 討論及分享 1. 班上的互動方式，並歸納大家喜歡的相處方式。 2. 自己在和不同性別同學相處過程中，曾遇過的困擾及處理方式。 3. 探討並歸納不同性別相處問題的原因。 4. 說出和不同性別者相處時，所期待的互動方式。 <一節課> 行動劇體驗 1. 以行動劇呈現與不同性別者相處的合宜方式。 2. 根據行動劇中不合宜的方式，提出改善的策略，解決與不同性別相處的問題並加以實踐。 <一節課>	2	-
活動二(綜合 第三單元 性別好互動) 1. 探討不同性別間的互動方式帶給當事人的感受及想法。 2. 觀察不同性別間的互動並探討良好互動的關鍵因素。 3. 訪問不同性別互動良好的代表人物。 <一節課> 4. 與他人分享訪問的結果與心得。 5. 擬定實踐計畫，並確實執行。 <一節課>	2	-
活動三(健康 第四單元 青春進行曲) 1. 了解網路交友的危險性。 2. 學習對網路交友進行批判性思考。 3. 學習對網路色情資訊進行批判性思考。 4. 知道獲得正確性知識的適當管道。	1	-
活動四(體育 第五單元 舞動青春) 1. 認識方塊舞，了解美國方塊舞的起源，介紹美國方塊舞的基本知識。 2. 了解西方男、女生跳舞前敬禮的禮儀，兩人一組練習。 3. 聆聽方塊舞音樂，搭配一組學生動作示範，解析方塊舞移動的隊形所配合的口令。 4. 能順暢的交換舞伴，學習方塊舞。	1	-

貳、環境教育課程教學計畫（111年12月31日以前，學生完成4小時以上）

年級	五年級	主題課程名稱	珍愛環境	設計者	師資安排：五年級導師
授課節數	共 6 節， 共 240 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 （領域/科目：_____） <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目：_____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目：_____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他：晨光時間	
總綱 核心素養	C1道德實踐與公民意識				
領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	議題	核心素養	環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。
	學習表現	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		學習主題	永續發展
	學習內容	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。		實質內涵	環E4覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環E5覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環E6覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環E7覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。

		Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。			
教材來源	1. 網路資源影片 【台灣演義】台灣經濟史 https://www.youtube.com/watch?v=0-Gp8Mujyyw 值得省思的動畫-人類是地球最大的危機 https://www.youtube.com/watch?v=5oHysU0x9vo 2017 海洋週減塑宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=h1YIsfeB_sA 保島-臺灣自然保護區域紀錄影片(1) https://www.youtube.com/watch?v=IqsSptGSqZE 保島-臺灣自然保護區域紀錄影片(2) https://www.youtube.com/watch?v=FKvbvfpP_eY 2. 均一教育平台 人類對環境的衝擊 1-環境污染 https://www.youtube.com/watch?v=wYSueJ8DyZg 人類對環境的衝擊 2-棲地、外來種、過度利用、氣候變遷 https://www.youtube.com/watch?v=L72bURO8dBY 3. 學習單				
學習目標					
1. 學生能認識台灣的經濟發展，並能說出發展前後的不同。 2. 學生能認識人類對環境所造成的影響，並能做出對環境有幫助的選擇。 3. 學生能從海洋環境中認知減塑的重要，並能在生活中實行減塑的行動。 4. 學生能認識台灣的生態資源，並懂得珍惜並保護生態資源。					
多元評量方式					
1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 小組報告 4. 學習單					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一：認識經濟發展與工業發展 1. 教師透過影片，帶學生認識台灣的經濟發展史。 2. 進行小組討論，說明每個時期台灣發展的特色與重點。 討論完畢，請各組派員進行上台報告。 3. 老師統整學生的報告，分別給予適合的評分，再進行課程結論。 4. 學習單：試比較現在的臺灣和影片中的台灣有什麼不一樣的地方。	2	網路資源影片:台灣經濟史

<p>活動二：認識人類發展對環境的影響</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過影片，帶學生認識人類發展對環境造成的衝擊與影響。 2. 每部影片結束後，請學生發表影片中印象最深刻的一幕，並說明原因。 3. 教師對於學生的發表進行統整，並給予課程結論。 4. 學習單：針對人類活動的表現，選出對環境有幫助的行為。 <p>活動三：認識減塑的重要</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過影片，認識減塑對海洋資源的重要性。 2. 減塑大挑戰：每組派員接力，在黑板上寫出生活中的塑膠製品。 時間內完成最多品項的組別獲勝。 3. 小組討論如何在生活中達到減塑的行動。 4. 教師對於學生的發表，給予正確性的指導，並帶領全班學生實行減塑的行動。 <p>活動四：認識臺灣生態資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過影片，帶學生認識並欣賞臺灣自然保護區域所紀錄的影片 2. 每看完一部影片，請學生分享影片內所介紹的生態區及區域內的生物。 3. 小組討論：有哪些方法可以保護所在地的生態資源。 4. 進行小組報告。 5. 教師針對學生的報告，給予回饋並小組評分，最後做統整的結論。 6. 學習單：寫一份 50 字的「生態保育宣言」。 	<p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>	<p>1. 均一教育平台 人類對環境的衝擊 1-環境污染 人類對環境的衝擊 2-棲地、外來種、過度利用、氣候變遷</p> <p>2. 網路資源影片 人類是地球最大的危機</p> <p>1 網路資源影片 2017 海洋週減塑宣導影片</p> <p>2 網路資源影片 保島-臺灣自然保護區域紀錄影片(1) 保島-臺灣自然保護區域紀錄影片(2)</p>
--	----------------------------	---

年級	六年級	主題課程名稱	武荖坑校外教學	設計者：六年級教學團隊	師資安排：六年級教學團隊
授課節數	共 6 節， 共 240 分鐘	學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input checked="" type="checkbox"/> 無融入	課程實施時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他: <u>校外教學</u>		
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	/	議題	核心素養	環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。

	學習表現			學習主題	環境倫理
	學習內容			實質內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
教材來源	武荖坑環境教育中心 https://2blog.ilc.edu.tw/17281/				
學習目標					
1. 學生能對河流進行物理項觀測。 2. 學生能進行定向運動。 3. 學生能覺察人與環境之間的聯結。					
多元評量方式					
1. 河流物理項觀測紀錄。 2. 定向運動。 3. 口語分享。					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一：水域課程-我是一條河</p> <p>1. 行前說明： 說明如何透過：溪寬、水深、流速、水質，來認識河流的現況，測量工具的使用、紀錄，小組如何分工。</p> <p>2. 實地觀測： 學生分組觀測並記錄溪寬、水深、流速、水質，並觀察河床堆積的泥沙情形和岩石種類。</p> <p>3. 活動總結： 學生分享河川對地形地貌的影響及觀測心得。</p>	3	觀測工具
<p>活動二：武荖坑大冒險</p> <p>1. 行前準備： 學生練習如何看地圖，利用參照物尋找方位，及量測距離。</p> <p>2. 實地演練： 學生實地進行定向運動。</p> <p>3. 活動總結： 學生分享活動心得及人與環境之間的關聯。</p>	3	定向運動地圖

參、資訊教育（資訊倫理及安全健康上網教育融入領域課程教學計畫）

年級	五年級 第一學期	主題課程 名稱	網紅世界停看聽	設計者： 張維真	師資安排： 五年級資訊科技教師	
授課節數	共 1 節， 共 40 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:_____)		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:_____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:晨光時間		
總綱 核心素養	B2 科技資訊與媒體素養					
領域/ 學習表現	核心素養	知識、技能、情意		議題	核心素養	資訊素養
	學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 <input checked="" type="checkbox"/> 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。			學習主題	<input checked="" type="checkbox"/> 運算思維與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊科技與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊科技的使用態度
	學習內容	<input checked="" type="checkbox"/> 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 <input checked="" type="checkbox"/> 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。			實質內涵	<input checked="" type="checkbox"/> 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 <input checked="" type="checkbox"/> 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 <input checked="" type="checkbox"/> 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 <input checked="" type="checkbox"/> 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 <input checked="" type="checkbox"/> 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 <input checked="" type="checkbox"/> 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
教材來源	臺北市科技教育網資訊素養與倫理第四版					
學習目標						
1. 能知道網路上的影片是經過剪輯的結果，不一定完全真實或正確。 2. 能知道辨別網路影片或資訊正確性的方法。 3. 能遵守網路倫理並尊重網路創作者，不攻擊不謾罵。						
多元評量方式						
口頭問答、學習評量						

教學活動設計

教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一：</p> <p>◆觀看「網紅世界停看聽」影片。</p> <p>教師提問</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 你知道如何查證網路影片的真實性或可信度嗎？ ✓ 網路讓美樂弟大紅，也讓他被罵得很慘，在這個例子中，你發現網路有什麼特性呢？ <p>參考</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 大起大落的網紅世界 <p>網紅影片彷彿一座冰山，航經冰山，壯麗的美景令人心嚮往之，然而若抓不住與冰山的距離，一不小心則容易觸礁，學習到錯誤的知識或行為。</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 過濾網路平安行 <p>網路是傳遞知識很好的途徑，輕輕一點，就可以轉傳給他人。然而，沒有經過考證的知識，輕則造成認知錯誤，嚴重的會造成思想、行為、健康的不良影響，甚至危害到生命安全。一定要經過求證才能相信，或是傳播出去。</p> <p>學習結語</p> <p>網路影片要慎選，真真假假難分辨。 查證之後再分享，優質網路我有責。</p> <p>名詞解釋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.網紅：透過經營社群網站或影音網站提升自己的知名度，並且想要用來營利的人。 2.點閱率：網路上的發文或影片被點擊觀看的次數。 3.家長網路監控軟體：家長用來了解孩子電腦、平板或手機使用狀況，並可遠端設定孩子手機使用模式及時間的軟體。 	1	<p>影片：網紅世界停看聽 https://youtu.be/SBl-ip_VaQI</p> <p>1-1 網紅世界停看聽電子檔 https://techpro.tp.edu.tw/manager/fileviewer/file/view?fileId=8dce24b1cb1a41da99e10bdd46178534</p>

年級	五年級 第二學期	主題課程 名稱	個資安全你我他	設計者： 張維真	師資安排： 五年級資訊科技教師
授課節數	共 1 節， 共 40 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____)		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:晨光時間	
總綱 核心素養	B2 科技資訊與媒體素養				

領域/ 學習表現	核心素養	知識、技能、情意	議題	核心素養	資訊素養
	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 ✓ 資議 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 ✓ 資議 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。 		學習主題	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 運算思維與問題解決 ✓ 資訊科技與溝通表達 ✓ 資訊科技的使用態度
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法。 ✓ 資議 H-II-3 資訊安全的基本概念。 ✓ 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。 		實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 ✓ 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 ✓ 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 ✓ 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 ✓ 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 ✓ 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。

教材來源	臺北市科技教育網資訊素養與倫理第四版
學習目標	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解與自己相關的個人資料。 2. 能懂得如何保護自己和親友的個人資料。 3. 能正確使用生物特徵辨識技術的科技設備。 	
多元評量方式	
口頭問答	
學習評量	

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>◆觀看「個資安全你我他」影片。</p> <p>教師提問</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 在你的生活經驗中，還有哪些類似米迪所碰到的情形？ ✓ 看看你的數位學生證，上面有哪一些是屬於你的個人資料？ ✓ 除了數位學生證上有個人資料項目外，生活中還有哪些個人 	1	<p>影片：個資安全你我他</p> <p>https://youtu.be/U1-sKWfW8v4</p> <p>3-1 個資安全你我他電子檔</p>

<p>資料需要注意保護的呢？</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 網路上有哪些類型的網站需要輸入個人相關的資料？ ✓ 想想看，日常生活中還有哪些地方或情境有使用到生物特徵辨識技術的呢？ <p>參考</p> <p>個人資料是什麼？為何要保護個人資料？</p> <p>「個人資料」，除了包括我們的姓名、生日、身分證號碼、聯絡方式等等，其他得以直接或間接方式識別該個人之資料，都算是「個人資料」。如果我們的個人資料外洩，可能就會接到很多詐騙信件或是詐騙電話，有心人士可能會假冒我們的身分去做壞事，或者利用資料去欺騙我們的親朋好友，造成不必要的損失及困擾。</p> <p>如何保護個人資料？</p> <p>除了避免在生活中各種免費贈品或抽獎活動中輕易留下個人資料外，網路上還有一些「惡意連結」會成為竊取個人資料的陷阱，這些「惡意連結」常常會宣稱有免費資源或禮物，欺騙我們去留下個人資料。若有疑問，可請家長或老師協助判斷這個網站是不是可以信任的，再決定要不要在網站留下資料，絕對不要因為被活動吸引，就直接填寫資料。</p> <p>學習結語</p> <p>資安意識要抬頭，網路資料不留痕。私密資料不亂竄，個資安全靠你我。</p>	<p>https://techpro.tp.edu.tw/manager/fileviewer/file/view?fileId=faefb6f46f5445cd8457183a7549eb0a</p>
---	--

年級	六年級 第一學期	主題課程 名稱	網路人際 零霸凌	設計者： 謝明輝	師資安排： 六年級資訊科技教師
授課節數	共 1 節， 共 40 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:_____)		課程實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:資訊科技 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間	
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識				
	核心素養	E-A2 具備探索問題的 思考能力，並透		核心素養	人 A2 能思考與分析人權 侵害問題背後之社 區、國家與國際的政

<p>領域/ 學習表現</p>	<p>過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>	<p>議題</p>		<p>治、經濟、社會、文化</p> <p>人 B2 能有效利用資訊與媒體，蒐集人權相關之訊息或宣傳與推動人權相關之活動與倡議。並能覺察、思辨、批判媒體上各種歧視與偏見的內容。</p> <p>人 C1 具備人權實踐之素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及人權意識，主動關注人權議題並積極參與人權行動，而展現自尊尊人的品德。</p>
<p>學習表現</p>	<p>資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與科技使用的相關規範</p> <p>資議 p-III-2 使用資訊科技與他人溝通互動</p>		<p>學習主題</p>	<p>運算思維與問題解決 資訊科技與溝通表達 資訊科技的使用態度</p>
<p>學習內容</p>	<p>資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐</p>		<p>實質內涵</p>	<p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p>

教材來源	臺北市政府教育局資訊素養與倫理四版
學習目標	
1. 能正確使用即時通訊軟體與社群網路，具備數位公民的素養。 2. 能瞭解網路隱私的原則，並瞭解不適當的公開或傳播私人訊息會讓他人產生錯誤印象，對被公開訊息者造成傷害。 3. 能學會當個人訊息被他人於網路上不當公開造成心理不舒服，或是得知周遭同學有這樣情形時，問題妥當處理方式。	
多元評量方式	
口頭發表、回答問題	

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
1. 觀看臺北市科技教育網影片「4-1 網路人際零霸凌」 2. 問題討論： <ul style="list-style-type: none"> (1) 在你的生活經驗中，還有哪些類似小皮所碰到的情形？ (2) 如果你是<u>佩琪</u>或<u>偉柏</u>，在第一時間可以怎麼做來避免小皮被同學排擠甚至嘲笑？ (3) 雖然他人不在即時通訊軟體或社群網站的群組中，但是否就可以任意謾罵、嘲諷或散佈他們不雅的形象資訊呢？為什麼？ (4) 故事中的<u>沃德</u>和<u>依妹</u>或其他同學，有哪些錯誤的行為？ (5) 如何使用即時通訊軟體或社群網站來建立或維繫更好的同學關係？ 3. 歸納整理 <ul style="list-style-type: none"> (1) 網路霸凌和傳統霸凌有何異同？ (2) 遭遇網路霸凌時的可以採取的措施。 4. 線上問答： <ul style="list-style-type: none"> (1) 如果你碰到像<u>小皮</u>這類的情形，可以怎麼做來保護自己，避免被同學傷害又不破壞友誼？ (2) 想一想，即時通訊軟體或社群網站對我們的生活有甚麼益處？使用上應該注意哪些行為，避免造成人與人之間的傷害？ (3) 為了防制校園霸凌的情形，教育部、各縣市教育局和各級學校都做了很多宣導，請上網查一則關於這方面宣導的內容，並回答下列問題。 <ul style="list-style-type: none"> A. 關於防制校園霸凌宣導的網址是什麼？ B. 你在這個網站中看到的宣導重點是什麼？ C. 教育部 24 小時反霸凌投訴專線號碼是什麼？ D. 除了反霸凌投訴專線，還有那些申訴的管道？ 	1	臺北市資訊素養與倫理國小 4 版教材 臺北市科技教育網教學影片

年級	六年級 第二學期	主題課程 名稱	網路手遊 勿沉迷	設計者： 謝明輝	師資安排： 六年級資訊科技教師
授課節數	共 1 節， 共 40 分鐘		學校願 景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:_____)		課程實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:資訊科技 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間	
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識				
領域/ 學習表現	核心素養	E-A2 具備探索問題的 思考能力，並透 過體驗與實踐處 理日常生活問 題。 E-B2 具備科技與資訊 應用的基本素 養，並理解各類 媒體內容的意義 與影響。 E-C1 具備個人生活道 德的知識與是非 判斷的能力，理 解並遵守社會道 德規範，培養公 民意識，關懷生 態環境。	議題	核心素養	科 E3 體會科技與個人及家 庭生活的互動關係。
	學習表現	資議 a-II-2 概述健康的資訊 科技使用習慣資 議 a-III-2 建立健康的數位		學習主題	運算思維與問題解決 資訊科技與溝通表達 資訊科技的使用態度

		使用習慣與態度 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與 資訊科技使用的 相關規範			
	學習內容	資 H-II-1 健康數位習慣的 介紹 資 H-III-1 健康數位習慣的 實踐		實質內涵	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
教材來源	臺北市政府教育局資訊素養與倫理四版				
學習目標					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道手遊成癮常出現的偏差行為。 2. 能了解並遵守良好的數位科技使用習慣。 3. 能訂定適宜的資訊科技使用規範。 					
多元評量方式					
口頭發表 回答問題					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
1. 觀看臺北市科技教育網影片「4-2 網路手遊勿沉迷」 2. 問題討論： (1) 故事中的 <u>沃德</u> ，出現了哪些常見的手遊成癮症狀？ (2) 如果你是 <u>沃德</u> 的父母，該如何訂定手機使用規範，來幫助沃德？ (3) 如果你是 <u>沃德</u> ，當你發現自己已經有手遊成癮的現象時，有甚麼方法可以讓自己擺脫成癮？ 3. 歸納整理 (1) 什麼是手遊（手機遊戲）？和一般網路（線上）遊戲有何不同？ (2) 沉迷手機遊戲或網路遊戲常伴隨哪些症狀發生？	1	臺北市資訊素養與倫理國小 4 版教材 臺北市科技教育網教學影片

(3)請幫沃德找一些方法來避免手遊成癮?(口訣:物換新移)

物理隔絕:隔絕與遊戲相關的人事物、刪除遊戲、遠離遊戲設備。

換取注意:用現實的成就取代虛擬世界的快樂。

新意獎勵:設定完成遊戲以外的事情之自我獎勵。

移除舊習:培養並維持新的良好生活習慣:

(4)不要被朋友鼓吹玩有不良影響的遊戲

4.線上問答:

(1)評估你最近六個月有關「個人使用網路『手遊』」情況的描述,如果得分 11 分以上,代表你已經有高使用網路沉迷的傾向。

題號	題目	極不符合 (1)	不符合 (2)	符合 (3)	非常符合 (4)
1	想上網而無法上網的時候,我就會感到坐立不安				
2	我發現自己上網休閒的時間越來越長				
3	我習慣減少睡眠時間,以便能有更多時間上網休閒				
4	上網對我的學業已造成一些不好的影響				

(2)從上面的量表得到的分數,請問你覺得你可以怎樣調整與改進,讓你的得分數能再降低呢?

(3)訂定個人的手機使用規範。可以從以下幾個面向來訂定。

- 手機遊戲使用時間,手機保管與領用方式。
- 平時家人互動與休閒活動時間及內容。
- 設定漸進式的目標,持續不間斷的維持良好習慣。
- 遵守規範的獎勵及違反規範的懲罰措施。

肆、家政教育（家庭教育課程教學計畫）

年級	五年級 第一學期	主題課程 名稱	Who am 愛?	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
授課節數	共 3 節， 共 120 分鐘	學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入	課程實施	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:_____		

	<input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入	時間	<input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 晨光時間		
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	議題	核心素養	×
	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		學習主題	家人關係與互動
	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互		實質內涵	家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E5 主動與家人分享。

	動。			
教材來源	教育部家庭教育資源網、自編			
學習目標				
一、瞭解家人對自己的期待，整合出自我期許。 二、塑造個人獨特性，學習以正向態度接納自己，並以正向的態度與同儕相處。 三、認識自我特質，也要去認識家人的特質，理解衝突的原因，透過彼此瞭解，學習同理，減少與家人的衝突。				
多元評量方式				
一、口語評量 二、實作評量 三、同儕評量				

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一 【引起動機】 1. 影片：姓名的故事 https://www.youtube.com/watch?v=IVrHEe36QKY 【發展活動】 1. 老師自我介紹，簡短分享自己的家庭成員，以及各自的角色關係。 2. 簡介此次三堂課的課程綱要，說明會談到自己與彼此的家庭故事，其實是不容易的，需要信任和尊重與彼此保密，因此需要大家一起來約定此次的課程公約，並能確實遵守。 3. 教師提問：詢問同學知不知道家長為自己取姓名的意義？或是小名的意義？（老師分享，自己從家人得知自己姓名的意義與由來） 4. 翻開字典，查詢自己姓名的意義，寫下與姓名有關喜歡的詞彙或成語。（老師分享查了字典後，更瞭解哪些有關自己姓名的意義，老師喜歡哪些關於自己姓名的語詞） 5. 用自己的姓名來造句，寫出對自己的介紹以及自我期待。 6. 完成後小組中彼此分享，課堂邀請每組代表分享。 【延伸活動】 1. 回家詢問家人當初取名的意義，請家長寫下對孩子的期許。 2. 結語：每個生命起源於家庭，都有其特別的意義，這個意義可以是家人給予的，也可以是自己找尋的，希望透過課程，開啟一個愛自己與愛家的開始。	1	一、教師自己與家人照片 二、海報紙、彩色筆、小白板、白板筆 三、學習單、國語字典
活動二： 【引起動機】	1	一、教師自己與家人照片

<p>1. 教師說明：透過訪問家長，知道自己姓名的由來，邀請幾位同學來分享</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 教師說明：聽完同學的分享，我們發現每個人的姓名故事都不一樣，如同每個人的家庭都不一樣，今天我們就要來瞭解，不同的家庭背景如何塑造一個人擁有特別的特質。</p> <p>2. 影片：不同的家、特別的我 https://www.youtube.com/watch?v=f2WiSnbThe8</p> <p>【影片討論】</p> <p>(1) 影片當中出現哪些不同的家庭?這些家庭可能塑造出哪些特質? (2) 佳佳認為自己有哪些和家庭有關的特質? (3) 媽媽認為佳佳有哪些特質呢? (4) 家庭與家庭成員的特質彼此之間有什麼影響關係?</p> <p>3. 學生選擇自己喜歡的色筆，在學習單中選出自己特質(至少三個)並塗色。</p> <p>4. 4-5 人成一個小組，把自己的學習單給其他組員，每個組員要在別人的學習單上，選出三種他認為當事人有的特質，並且在特質圈中/旁邊簽上自己姓名。</p> <p>5. 完成後彼此分享同學眼中的我與自己認為的特質有何異同。前三項最多同學認為的特質是什麼?自己是否認同?自己最認同的三種特質，寫在學習單上，並且思考後寫下每個特質是如何在家庭中被塑造出來的(EX 獨立：因為我排行老大，所以協助照顧弟弟)</p> <p>【延伸活動】</p> <p>1. 聆聽歌曲：《有用的人》 https://www.youtube.com/watch?v=GB3QzHyd1E</p> <p>2. 愛家活動：同學回去和家長分享後，請家長寫下認為家庭培養出自己哪些特質。</p> <p>3. 結語：透過今天課程我們發現，家庭對我們每個人的影響很大，不論你的家庭環境如何，家都幫助我們發展出獨特的特質，所以獨一無二的你，是因為背後有那獨一無二愛你的家。</p>		<p>二、海報紙、彩色筆、小白板、白板筆 三、學習單、國語字典</p>
<p>活動三</p> <p>【引起動機】</p> <p>1. 教師說明：透過「各不相同、特別的我」學習單，家長眼中的你具有什麼樣的特質?邀請同學來分享家長認為你具有的特質和同學的發現有哪些相同與不同?自己的感覺又是什麼?</p> <p>【發展活動】</p> <p>1. 教師說明：聽完同學的分享，透過家人與同學的眼光，你對自己有沒有新的發現呢?原來你具有這麼多的特質。而你曾經想過你的家人具有哪些特質呢?甚至容易有衝突的家人之間，會不會只是因為不同的特</p>	<p>1</p>	<p>一、教師自己與家人照片 二、海報紙、彩色筆、小白板、白板筆 三、學習單、國語字典</p>

<p>質，所以看重(重視)的事情才會不一樣？</p> <p>2. 影片：每個家人都不同</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=vnFXmYKeoHk</p> <p>【影片討論】</p> <p>(1) 爸爸和佳佳發生衝突的原因是什麼？</p> <p>(2) 衝突發生的前後，爸爸和佳佳可能有什麼樣的感受或心情？</p> <p>(3) 影片中的和好三步驟是什麼？</p> <p>(4) 如果你是佳佳，你會怎麼溝通自己的想法？你曾經因為類似的事情和家人產生衝突嗎？後來怎麼解決的呢？</p> <p>3. 學習單三--「每個家人都不一樣」</p> <p>(1) 寫出每位家人所具有的三種特質，以及他們看重的事。</p> <p>(2) 寫出與家人容易衝突的事件。</p> <p>(3) 從衝突事件中，老師帶領同學討論，引導同學理解衝突背後不是不相愛，而是不同特質，看重的事情不一樣，若能彼此學習，就可以減緩衝突的可能。</p> <p>【延伸活動】</p> <p>1. 聆聽歌曲：《內疚》</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=71V_hYuQaFQ</p> <p>2. 回去向家長分享自己所寫家人的特質，與和好三步驟，邀請家長給予回饋。並且抱著家人說聲我愛你，把家人的反應寫下來。</p> <p>3. 結語：透過今天課程我們發現，家人間有衝突，不代表不相愛，可能只是因著不同的特質，所看重的事情也不同，因此彼此都需要在愛中互相瞭解與學習。</p>		
--	--	--

年級	五年級 第二學期	主題課程 名稱	我的零用錢	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
授課節數	共 3 節， 共 120 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他: <u>晨光時間</u>	
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變				
	核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初		核心素養	×

融入之 領域/ 學習表現		探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	議題		
	學習表現	1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		學習主題	家庭資源管理與環境永續
	學習內容	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		實質內涵	家 E9 家庭日常消費。 家 E10 金錢與物品的價值。

教材來源	教育部家庭教育資源網、自編
學習目標	
<p>一、能訪問家庭成員，促進家庭關係，並理解儲蓄的觀念。</p> <p>二、能有記帳的概念，學習更妥善規劃金錢的使用。</p> <p>三、能擬定對金錢的管理計畫，並以零用錢規劃致贈家庭成員的禮物，表達對家庭的感恩之心。</p>	
多元評量方式	
<p>一、實作評量</p> <p>二、紙筆評量</p> <p>三、口頭評量</p> <p>四、自我評量</p>	

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一</p> <p>假如我是大富翁</p> <p>一、準備活動</p> <p>1. 於活動前幾日發下學習單（如附件一）當回家作業。</p> <p>2. 老師先展示自己喜愛的物品（例如：小藝品、蒐集品），說明每個人都有喜好且各不相同。</p> <p>二、發展活動</p> <p>請學生發表自己寫在學習單上自己與家人的喜愛物品。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 請學生想一想，眾人要買到想要的東西，要怎麼做才可以呢？</p> <p>2. 那假如是學生自己尚無賺錢能力，又要如何得到想要的物品呢？</p>	1	<p>一、學習單</p> <p>二、老師珍藏品</p>
<p>活動二</p> <p>超級金撲滿-我和（老媽）的記帳本</p> <p>一、準備活動</p> <p>1. 使用說故事的方式，請學生來替故事中的角色解決金額問題。</p> <p>2. 可引導舊經驗：數學曾學過二維表格來製作紀錄表格。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 請學生想一想，在家庭中誰負責採買的工作？有沒有和家人出外購物的經驗？</p> <p>2. 由學生設計適合用來記帳的表格，並製作成一份有封面的記帳本，封面寫上我和（老媽）的記帳本，記錄一個月份家庭中的消費行為。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>一個月後，審核記帳本，請學生觀察其中內容來提出問題，例如：不同時間買同樣的物品價格都一樣嗎？（可能答案：有些相同、有些會變化）</p> <p>那又是哪些物品價格會變動呢？每次消費金額是否都相同？為什麼消費金額會不一樣呢？</p>	1	一、自製帳本
<p>活動三</p> <p>我是小富翁（婆）</p> <p>一、準備活動</p> <p>回想之前兩活動過程，請學生想一想在合理範圍之內，可以買什麼東西送給家庭成員？</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 發下學習單（如附件 2）由學生記錄預定要送給家人及自己的小禮物，並預算需要多少零用錢才可達成。</p> <p>2. 指導使用「我的記帳本」來紀錄自己零用錢的收入支出狀況。</p> <p>3. 老師引導學生經過這一次的活動，對於家庭成員的辛勞是否有進一步的瞭解？請學生製作感謝卡給予家庭中的成員。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>經過這次的活動，應該能初步瞭解社會的消費行為模式，並期望學生能懷抱感恩的心情，更妥善的利用身邊的資源。</p>	1	<p>一、學習單</p> <p>二、自製帳本</p> <p>三、感謝卡</p>

年級	六年級 第一學期	主題課程 名稱	秘密花園	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊	
授課節數	共 3 節， 共 120 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他: <u>例如:晨光時間</u>		
總綱 核心素養	B1 符號運用與溝通表達					
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-B1 覺察自己 的人際溝通方式，學 習合宜的互動與溝 通技巧，培養同理 心，並應用於日常生 活。	議題	核心素養	/	
	學習表現	2a-III-1 覺察多元 性別的互動方式與 情感表達，並運用同 理心增進人際關係。		學習主題		家人關係與互動
	學習內容	Ba-III-1 多元性別 的人際互動與情感 表達。 Ba-III-2 同理心的 增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際 關係與衝突解決能 力的建立。		實質內涵		家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。
教材來源	自編					
學習目標						
1. 能對隱私權有的完整概念。 2. 學習如何尊重他人的隱私。 3. 能了解有時父母師長基於關心、保護我們的立場，亦有責任知道我們的隱私。						
多元評量方式						
1. 口頭發表 2. 角色模擬戲劇表演						

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>【活動一】「紅綠燈」遊戲</p> <p>(一)教師帶領全班做「紅綠燈」遊戲。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明遊戲規則，並帶領全班進行遊戲。 2. 活動結束，請兒童發表活動感想。 3. 教師歸納：當別人不當的碰觸我們的身體時，我們要勇敢說不，當別人拒絕我們碰觸身體時，我們也要予以尊重。 <p>(二)省思與發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發給每位兒童二張便利貼，請兒童填寫出「生活中有什麼事情是讓自己感覺到被侵犯的？」並作發表。 2. 教師將兒童的答案，板書於黑板上。 3. 綜合出個人的隱私內容大致包含：身體、空間、物品、其他。 <p>(三)教師請兒童分組做戲劇表演，從旁協助每組依所歸納出來的隱私權的內容，進行劇本討論，並利用課餘時間演練，於下節課進行戲劇表演。</p>	1	遊戲規則簡報 便利貼
<p>【活動二】戲劇舞臺</p> <p>(一)分組表演：全班同學按照組別進行「隱私權」戲劇演出。</p> <p>(二)教師帶領兒童分享演出及觀賞別組表演的心得感想。</p> <p>(三)教師歸納：每個人都有不想被別人知道的秘密，這是屬於個人的隱私，我們除了要努力維護個人的隱私，也要尊重別人的隱私，才能使生活更加的愉快。</p>	1	表演道具
<p>【活動三】</p> <p>(一)設身處地想一想</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師說明故事情境： <ul style="list-style-type: none"> 瀚瀚在不經意中看了妹妹的日記，妹妹為此大發脾氣，媽媽卻指責妹妹小題大作，使妹妹更加的難過…… 2. 問題討論： <ul style="list-style-type: none"> * 故事中的瀚瀚做了什麼事？ * 妹妹有什麼反應？結果如何？ * 媽媽如何處理他們的行為？ * 妹妹對媽媽的處理有什麼感受？ * 如果你是妹妹你會怎麼做？ * 你覺得瀚瀚的作法好不好？為什麼？ * 你覺得媽媽的作法好不好？為什麼？ <p>(二)教師再提問：</p> <p>你覺得父母親應該知道你的隱私嗎？為什麼？</p>	1	故事情境影片

(三)教師歸納：每個人都要使用正當的方法盡力維護自己的隱私，也要適時尊重別人的隱私，但有時父母師長基於關心、保護我們的立場，亦有責任知道我們的隱私。		
--	--	--

年級	六年級 第二學期	主題課程 名稱	生活小飲 活力 go	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊
授課節數	共 3 節， 共 120 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他: <u>例如:晨光時間</u>	
總綱 核心素養	A2系統思考與解決問題				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	健體-E-A2	議題	核心素養	
	學習表現	【健體】 1b-III-1 理解健康 技能和生活技能對 健康維護的重要性。		學習主題	家庭資源 管理與環境永續。 家庭活動 與社區參與。
	學習內容	【健體】 Ea-III-4 食品生 產、加工、保存與衛 生安全。		實質內涵	家 E8 物品的購買與整理。 家 E9 家庭日常消費。 家 E13 良好家庭生活習慣。 家 E14 家務技巧與參與。
教材來源	自編				
學習目標					
一、認識鮮乳和各種乳製品的特色和製作方式。 二、學生能透過現榨果汁的過程，了解影響果汁新鮮之因素有哪些，也分辨鮮榨果汁和市售果汁的不同。 三、透過食品標示，了解乳製品和果汁的種類。					
多元評量方式					
1. 口頭發表 2. 實地操作 3. 學習單					

教學活動設計

教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一：《妙可(MILK)智慧王》</p> <p>準備活動： 老師準備數學題、準備牛奶相關資料</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 老師提出一個數學問題：買了 2 瓶牛奶 1 公升 300 毫升，總共有幾公升幾毫升？</p> <p>➤ 接著提問：1. 你們有喝牛奶嗎？2. 什麼時候喝？3. 牛奶有什麼味道呢？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)介紹乳品的種類</p> <p>1. 液態乳品 2. 發酵乳品 3. 脫水乳製品 4. 高脂肪乳製品</p> <p>(二)乳品如何保存</p> <p>1. 速儲存 2. 放上層 3. 避暴露 4. 防汙染</p> <p>(三)如何選購乳品</p> <p>1. 鮮乳標章 2. 品名、種類 3. 內容物：成分和營養標示 4. 保存條件及保存期限</p> <p>三、綜合活動</p> <p>讓學生統整發表今天課程所學知識，可以如何應用在日常生活當中。</p>	1	附件 電腦簡報檔
<p>活動二《就是(JUICE)不一樣》</p> <p>準備活動：老師準備市售果汁、準備果汁相關資料和鮮榨果汁的水果和器材、請學生準備環保杯</p> <p>一、引起動機</p> <p>➤ 老師準備幾種市售果汁。提問：1. 你們知道各種顏色是什麼果汁嗎？2. 聞一聞有沒有特別的味道？3. 嚐嚐看，是什麼味道呢？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)鮮榨果汁</p> <p>(1) 製作前：請學生注意榨果汁時的安全。</p> <p>(2) 製作中：記錄榨100c.c.的果汁需要幾顆水果、果汁的製作步驟、水果的哪些部分沒有被製成成果汁。</p> <p>(3) 製作後：</p>	1	每組3-5顆新鮮水果 每組一台手動果汁機 水果刀、電子秤、環保杯

<p>品嚐看看，記住喝起來的風味，並等待 10 分鐘，觀察果汁外觀、氣味和味覺上有什麼不同。</p> <p>(4)收拾用具。(第二節結束)</p>		
<p>(二)認識果汁家族</p> <p>1. 果汁的種類</p> <p>(1)風味飲料：果汁含量=0、果汁含量小於 10%</p> <p>(2)果汁飲料含量大於 10%</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 可添加糖及食品添加物 ● 濃縮果汁、天然果汁、還原果汁、鮮榨果汁 <p>2. 喝果汁可以替代吃水果或蔬菜嗎？</p> <p>3. 如何選擇果汁：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 成分 ● 果汁百分比 ● 營養標示 <p>三、綜合活動</p> <p>➤ 和學生一起分享品嚐心得：1. 你喜歡哪一種果汁？2. 市售果汁和鮮榨果汁的不同</p> <p>◎ 回家填寫學習單</p>	1	附件

資料來源

網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
衛生福利部國民健康署	https://www.hpa.gov.tw/Home/Index.aspx	
健康九九	https://health99.hpa.gov.tw/Article/HealthKnowledgePackagesContent.aspx?code=4	
澧食公益飲食文化教育基金會	http://www.fullfoods.org/	附件 教學內容

伍、人權教育

年級	五年級	主題課程 名稱	五上社會/ 三、規範面面觀	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊	
授課節數	共 3 節， 共 180 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善	
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____)		課程實施時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: <u>社會</u> <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input type="checkbox"/> 其他: <u>例如: 晨光時間</u>		
總綱 核心素養	C1 道德實踐與公民意識					
社會領域 學習表現	核心 素養	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。		議題	核心 素養	人 C1 具備人權實踐之素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及人權意識，主動關注人權議題並積極參與人權行動，而展現自尊尊人的品德。
	學習 表現	3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。			學習 主題	人權與民主法治
	學習 內容	Aa-III-2 規範 (可包括習俗、道德、宗教或法律等) 能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。			實質 內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
教材來源	五年級上學期南一版社會領域課本、習作。					
學習目標						
1. 了解個人在生活中應遵守的規範。 2. 了解遵守生活規範對大眾的利益。 3. 認識監督法律執行的方法。 4. 認識保護兒童的規範內容。 5. 了解國家立法保護兒童的意義。						

6. 反省行為，探索與珍視正確的道德信念。
多元評量方式
<p>【口語評量】1. 能說出個人在生活中應遵守的規範。</p> <p>2. 能說出國家立法保護兒童的規範內容，並理解國家立法保護兒童的意義。</p> <p>【高層次認知測驗】3. 能檢視與反省自己的行為是否符合生活規範，建立正確的道德信念。</p>

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>1. 引起動機： 教師複習上星期所學的遵守基本生活規範的目的、原因、產生的方式和制約力量。</p> <p>2. 閱讀與討論： 教師引導學童閱讀與觀察「三、規範面面觀」之課文內容。</p> <p>3. 討論與發表： (1) 學童討論並發表個人在生活中應遵守的規範，和遵守生活規範對大家的利益。 (2) 教師帶領學童認識監督法律執行之方法。 (3) 教師帶領學童認識保護而徒的規範內容，引導學童說出國家立法保護兒童的意義。</p> <p>4. 統整課文重點，教師帶領學童檢視與反省自己的行為，建立正確的道德信念。。</p>	3	南一版社會電子書

年級	六年級	主題課程名稱	六上社會/ 二、戰後臺灣的政治演變 2-2 政府組織	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊
授課節數	共 6 節， 共 240 分鐘	學校願景融入情形			<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____)	課程實施時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: <u>社會</u> <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input type="checkbox"/> 其他: <u>例如: 晨光時間</u>		
總綱 核心素養	C1 道德實踐與公民意識				

社會領域 學習表現	核心 素養	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。	議題	核心 素養	人 C1 具備人權實踐之素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及人權意識，主動關注人權議題並積極參與人權行動，而展現自尊尊人的品德。
	學習 表現	3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。		學習 主題	人權與民主法治
	學習 內容	Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。		實質 內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

教材來源	六年級上學期康軒版社會領域課本、習作。
學習目標	
1. 理解政府組織、法規之制定，並實踐民主法治的精神。	
2. 了解戰後臺灣政治的發展與政府組織的職能。	
多元評量方式	
【遊戲化評量】1. 能理解政府組織、法規之制定，說出其代表的相關民主法治精神。	
【口語評量】2. 能說出中央政府的組織。	
3. 能說出地方政府辦理的工作。	

教學活動設計		
教學重點	學習 節數	教學資源

<p>全班教學：</p> <p>【活動一】中央政府真重要</p> <p>1. 引起動機：教師以班級的組織運作加以說明，讓學童了解國家有如放大版的班級，政府要處理國內事務，更是組成複雜，工作更繁重。</p> <p>2. 閱讀與討論：教師引導學童閱讀與觀察課本第 36、37 頁課文及圖片。</p> <p>3. 討論與發表：你認為我國政府的組織，為什麼要分成中央和地方？</p> <p>4. 統整課文重點：政府組成的功能是為了保障人民與國家。我國政府組織分為中央政府和地方政府，中央政府設有總統及五院，負責處理全國性的公共事務。</p> <p>JUMP 課題：</p> <p>1. 地方政府辦理的工作與地方有關，除了課文中所提到的，你知道還有哪些嗎？</p>	6	康軒版社會電子書
--	---	----------

陸、生涯發展教育

年級	五年級 第一學期	主題課程 名稱	多元的角色	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
授課節數	共 <u>1</u> 節， 共 <u>40</u> 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: <u>綜合</u> <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input type="checkbox"/> 其他: <u>例如:晨光時間</u>	
總綱 核心素養	A3規劃執行與創新應變				
領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		議題	核心素養 -
	學習表現	1c-III-1 運用生涯資			學習主題 生涯教育與自我探索。

		訊，初探自己的生涯發展。			
	學習內容	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。		實質內涵	涯E4認識自己的特質與興趣。
教材來源	1. 綜合課本 2. 綜合電子書 3. 學習單:【角色新變化】				
學習目標					
1. 學生能認識自己的特質，並找到自己的興趣，發揮潛能。 2. 學生能做出適合自己的選擇，並扮演好其中的角色。					
多元評量方式					
1. 口頭評量 2. 紙筆評量					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一：角色新變化</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請每位同學用三句話介紹自己。 2. 進行同學的優點大轟炸，讓學生更明白別人眼中的自己。 3. 請每位同學依照自己的特質及優點，在學習單上寫出適合自己的工作。接著依照興趣，把自己感興趣的工作圈選出來，最後挑出適合自己的工作，並請同學上臺發表。 4. 老師教導「每個人一生當中會面臨許多選擇，而造就不同的角色」此觀念，並請同學思考當你在做這份工作時，你可能扮演哪些角色，而且該如何把每個角色扮演好呢?把它寫在學習單上。 5. 讓學生進行小組分享，並給同學建議和回饋。 6. 將班上有共同工作的學生，分在同一組，並請學生設想一個情境，每個人扮演一個角色，並上臺發表。 7. 教師講評每組的角色扮演，並給予適時的建議與回饋。 8. 老師進行結論。 	1	綜合電子書 學習單

--	--	--

年級	五年級 第二學期	主題課程 名稱	生命樂章	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
授課節數	共 <u>1</u> 節， 共 <u>40</u> 分鐘		學校願 景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施時 間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: <u>綜合</u> <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input type="checkbox"/> 其他: <u>例如:晨光時間</u>	
總綱 核心素養	A1身心素質與自我精進				
領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-A1 認識個人特 質,初探生涯發 展,覺察生命變 化歷程,激發潛 能,促進身心健 全發展。	議題	核心素養	-
	學習表現	1a-III-1欣賞 並接納自己與 他人。		學習主題	生涯規劃教育之基本概念。
	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特 質的欣賞及接 納。 Aa-III-2 對自己與他人 悅納的表現。		實質內涵	涯E1了解個人的自我概念。
教材來源	1. 綜合課本 2. 綜合電子書 3. 學習單:【我的成長挑戰】				
學習目標					
1. 學生能更認識自己,並能朝著自己理想的樣子而努力。 2. 學生能具體設定目標,並且先設想好可能遇到的問題及解決方法。					
多元評量方式					
1. 口頭評量					

2. 紙筆評量

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一:我的成長挑戰</p> <p>1. 引起動機:老師播放「佛洛伊德的本我、自我、超我」觀念影片。</p> <p>2. 與同學討論並說明其中的道理。</p> <p>3. 教師引導學童思考，並請同學回答問題。</p> <p>(1) 你對現階段的自己是否有深入的了解?(本我、自我)</p> <p>(2) 你心目理想的自己是什麼樣子的?(超我)</p> <p>(3) 現在的你和理想中的你，有什麼差別?有什麼是現在需要改變的?</p> <p>4. 教師請學童寫下自己設定的目標，及可能遇到的問題與作法，將其記錄在學習單上，完成屬於自己的規劃表，並上臺與同學分享。</p> <p>5. 教師在同學發表完後做歸納並總結，並請學生實行自己的規劃，將規劃表貼於家中書桌前做為提醒，隨時做調整與更改，並努力達成。</p> <p>6. 教師期末前後可利用一節課讓學生發表自己計畫的實施狀況。</p>	1	綜合電子書 影片 學習單

年級	六年級	主題課程名稱	時間規劃	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊
授課節數	共 1 節， 共 40 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:_____)		課程實施時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:數學 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間	
總綱 核心素養	B2 科技資訊與媒體素養				
領域/ 學習表現	核心素養	數-E-B2 具備報讀、製作 基本統計圖表之 能力。	議題	核心素養	生涯決定與行動計畫
	學習表現	d-III-1 報讀圓形 圖，製作折線圖 與圓形圖，並據		學習主題	

		以做簡單推論			
	學習內容	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖(製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。)		實質內涵	涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
教材來源	自編				
學習目標					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習圓形圖的繪製。 2. 從資料分析體認到自己使用時間的情況。 3. 討論出那些日常行為是浪費時間，努力學習和娛樂應該要如何取得平衡。 					
多元評量方式					
<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能實際繪製出百分數圓形圖。 2. 學生能透過討論和資料整理，體認到自己使用時間的情況。 3. 學生能透過討論，說出哪些行為是浪費時間和學習和娛樂要如何取得平衡。 					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一：繪製圓形圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生事先觀察和紀錄一天下來所做的事情和所花的時間。 2. 請學生討論這些資料可以怎麼分類，讓全班統一。 <p>大致上可以分為睡覺、上學期間、交通、補習班或安親班、寫功課時間、吃飯、娛樂、其他。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 將紀錄的時間依討論出來的分類項目填寫上去，並計算每個項目的百分率 4. 繪製百分數圓形圖 <p>活動二：分組討論</p> <p>Q1. 請依所花的時間多寡，將項目依序的排列出來。</p> <p>Q2 比較一下自己的跟別人有什麼不同？說明哪裡不同？可能的原因是什麼？</p> <p>Q3 請同學分享有哪些節省時間的方法？</p> <p>Q4 學習和娛樂如何取得平衡？</p>	1	小白板、白板筆、百分數圓形圖

D1-1 海洋教育融入領域課程教學計畫 (111 年度海洋教育推動重點「保護海洋」)

年級	五年級 第一學期	主題課程 名稱	海洋 拓荒者	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 臺北市海洋教育 資源中心
授課節數	共 3 節， 共 120 分鐘		學校願景融入情形		<input checked="" type="checkbox"/> 健康 <input checked="" type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input type="checkbox"/> 單一領域融入 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: <u>國語、健體</u>)		課程實施 時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他: <u>例如:晨光時間</u>	
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作				
領域/ 學習表現	核心素養	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛。 健體-E-C2 具同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	議題	核心素養	海 A1 能從海洋探索與休閒中,建立合宜的人生觀,探尋生命意義,並不斷精進,追求至善。 海 C1 能從海洋精神之宏觀、冒險、不畏艱難中,實踐道德的素養,主動關注海洋公共議題,參與海洋的社會活動,關懷自然生態與永續發展。
	學習表現	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨		學習主題	海洋休閒

		識文本中議題的訊息或觀點。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。			
	學習內容	Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。		實質內涵	海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

教材來源	國語課本第十一冊 臺北市海洋教育資源中心				
學習目標					
1. 能透過國語第二課課文閱讀，發現並了解臺灣海洋環境的特色。 2. 能認識台灣附近海域的新興海域休閒運動-獨木舟。 3. 能體驗獨木舟的操作與重視戲水安全的親海行為。					
多元評量方式					
1. 能順利操作獨木舟。 2. 能完成學習單(含學習心得感想)。					

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一： 1. 透過課文閱讀，發現並了解臺灣海洋環境的特色。 2. 透過影片介紹台灣海域之美。 3 介紹臺灣海域常見的休閒活動 4. 介紹獨木舟 12 秘境	1	1.國語課本第十一冊 2.影片:看見臺灣 3.影片:消失中的臺灣海洋之美 2020 COUNTDOWN Event@Taichung, Taiwan 黃 小莫 TEDxShuinan
活動二： 1. 前往臺北市海洋教育資源中心(關渡國小)體驗獨木舟 2. 認識獨木舟 3. 學會獨木作基本操作技巧 4. 獨木舟翻船解決方式	2	臺北市海洋教育資源中心設施

關渡國小河海一日遊學習單-海洋拓荒者

_____國小 _____年____班____號 姓名_____

1. 請寫出或畫出划獨木舟前應該有哪些裝備？
2. 請寫出在划獨木舟時讓你印象最深刻的情景，並說明理由。
3. 對於海洋面臨的各種困境，請試著說明你能做哪些具體行動，以達海洋永續。



年級	五年級 第二學期	主題課程 名稱	搶救海洋 大作戰	設計者： 五年級教學團隊	師資安排： 五年級教學團隊
授課節數	共 1 節， 共 40 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:_____)		課程實施時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:_____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:晨光時間	
總綱 核心素養	A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識				
領域/ 學習表現	核心素養	社-E-A2 敏 覺居住地 方的社 會、自然與 人文環境 變遷，關注 生活問題 及其影 響，並思考 解決方法。 社-E-C1 培 養良好的 生活習 慣，理解並 遵守社會 規範，參與 公共事 務，養成 社會責任 感，尊重並 維護自己 和他人的 人權，關懷 自然環境 與人類社 會的永續 發展。	議題	核心素養	海 A2 能思考與分析海 洋的特性與影響，並採取 行動有效合宜處理海洋 生態與環境之問題。 海 C1 能從海洋精神之 宏觀、冒險、不畏艱難中， 實踐道德的素養，主 動關注海洋公共議題，參 與海洋的社會活動，關懷 自然生態與永續發展。
	學習表現	2a-III-1 關 注社會、自然、人文環 境與生活 方式的互 動關係。		學習主題	海洋資源與永續

	學習內容	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。		實質內涵	海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
--	------	--	--	------	---

教材來源	社會康軒版課本第十一冊
學習目標	
<ol style="list-style-type: none"> 1.能透過社會課文閱讀，發現並了解臺灣沿海環境的變遷及海洋垃圾的危害。 2.能透過影片了解海洋垃圾的嚴重性 3.能思考具體的做法，如何減少海洋垃圾 	
多元評量方式	
<ol style="list-style-type: none"> 1.書面報告呈現海洋垃圾種類 2.分組討論參與情形 3.分組上臺報告 	

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一:沿海地區環境</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.引起動機：教師蒐集家鄉早期和現在照片，讓學生比較有什麼不相同的地方，說說看喜歡哪個時期的景觀。此活動也可以請學生訪問家中長輩，了解早期家鄉周遭自然景觀和現在有什麼不一樣的地方。 2.說明與討論：教師引導學生閱讀課本第 88、89 頁課文及圖片，接著觀海洋垃圾影片。 3.分組討論：教師將學生分組，各組分別選定主題，討論完後，將想法簡單寫在書面紙上，並上臺報告。 4.統整:如何減少海洋垃圾以保護海洋，是我們人人的責任，不可輕忽這日亦嚴重的議題 	1	社會康軒版課本第十一冊 影片:【海洋垃圾】海塑去哪兒 了解台灣海底垃圾有哪些? (我們的島 第 1085 集 2020-12-14)

年級	六年級	主題課程 名稱	繪製海洋 廢棄物的 圓形圖	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊
授課節數	共 1 節， 共 40 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input checked="" type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:_____)		課程實施 時間	<input checked="" type="checkbox"/> 部定課程領域/科目:數學 <input type="checkbox"/> 校訂課程科目:_____ <input type="checkbox"/> 其他:例如:晨光時間	
總綱 核心素養	B2 科技資訊與媒體素養				
數學領域 學習表現	核心素養	數-E-B2 具備報讀、製作 基本統計圖表之 能力。	議題	核心素養	海 B2 能善用資訊、科技 等各類媒體，進行海洋與 地球資訊探索，進行分 析、思辨與批判海洋議題
	學習表現	d-III-1 報讀圓形 圖，製作折線圖 與圓形圖，並據 以做簡單推論		學習主題	海洋資源與永續
	學習內容	D-6-1 圓形圖： 報讀、說明與製 作生活中的圓 形圖。包含以百 分率分配之圓形 圖(製作時應提 供學生已分成百 格的圓形圖。)		實質內涵	海 E16 認識家鄉的水域 或海洋的汙染、過漁等 環境問題。
教材來源	環境資訊中心 https://e-info.org.tw/node/221541				
學習目標					
1. 學習圓形圖的繪製。 2. 從資料分析體認到人類的飲食用具造成海洋的汙染。 3. 討論出那些日常行為是可以保護海洋的，並落實在生活中。					
多元評量方式					
1. 學生能實際繪製出百分數圓形圖。 2. 學生能透過討論和資料整理，體認到海洋廢棄物七成以上都是與飲食相關的。 3. 學生能透過討論，說出小學生有哪些具體行為可以保護海洋。					

教學活動設計

教學重點	學習節數	教學資源
<p>活動一：繪製圓形圖</p> <p>根據荒野保護協會公佈 2019 年 ICC 淨灘數據，寶特瓶約 35000 件、菸蒂約 33000 件、吸管約 2000 件、塑膠提袋約 15000 件、漁業浮球浮筒約 15000 件、免洗餐具 15000 件、玻璃瓶 12000 件、外帶飲料 11000 件、漁網與繩子 10000 件。</p> <p>1. 根據上面資料算出各種海洋廢棄物所占的百分率。</p> <p>2. 繪製百分數圓形圖。</p> <p>活動二：分組討論</p> <p>Q1 請問跟飲食有關的海洋廢棄物有哪些？總共有多少百分率？</p> <p>Q2 有這麼多跟飲食有關的海洋廢棄物，請想一想它們是如何來的？</p> <p>Q3 從圓形圖來看，我們小學生該如何保護海洋，請說出具體行為？</p>	1	小白板、白板筆、百分數圓形圖

柒、國防教育

年級	五年級	主題課程名稱	全民瘋國防	設計者：	五年級教學團隊	師資安排：	五年級教學團隊
授課節數	共 1 節， 共 40 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input type="checkbox"/> 向善		
實施類別	<input type="checkbox"/> 單一領域融入 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目:社會、綜合活動) <input type="checkbox"/> 無融入		課程實施時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他:晨光時間			
總綱 核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題						
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	社-E-A1 綜-E-A2	議題	核心素養	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。		
	學習表現	【社會】 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。 【綜合】 1c-III-1 運		學習表現	I-V-1 能理解全民國防對於國家安全之重要性，及他國體現全民國防理念之相關作為。		

		用生涯資訊，初探自己的生涯發展。			
	學習內容	<p>【社會】 Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。</p> <p>【綜合】 Ac-III-3 未來職業想像。 Cb-III-2 服務學習的歷程。</p>		學習內容	<p>B -V-1 全民國防的意涵。 C-V-1 他國體現全民國防理念的作為。</p>

教材來源	教育部國民小學全民國防教育補充教材、自編
學習目標	
<p>一、能瞭解全民國防教育的基本概念。 二、知道如何從生活中落實全民國防。 三、能從活動參與中，學習全民國防教育。 四、能從自己本身做起，培養愛國情操。 五、能了解現代社會中，全民國防之重要性。 六、能藉由討論過程，將自己的想法與大家分享。</p>	
多元評量方式	
<p>一、口語評量 二、實作評量</p>	

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源

<p>一、引起動機 (一)教師引導，以國防軍事相關的美國電影預告片，說明戰爭與國防的關係，帶入國防教育的主題。 (二)教師提問，並請小朋友自由發表： 1. 從三部電影預告片中，你看到了那些與國防有關的東西？ 2. 國防是什麼？一個國家若沒有國防會有什麼後果？ 3. 教師說明：讓學生能關心國家安全相關事物，藉由軍事國防的重要性解說，了解國家存在的價值。</p> <p>二、發展活動 (一)教師引導：請學生說說看，曾經在其他課程中，如：國語、社會等，認識過哪些戰役，這些戰役帶來什麼影響。 (二)教師協助小朋友進行分組討論教學活動，並提出問題。 1. 各組報告一個曾經學習過的歷史戰役及其影響。 2. 問題一：請問在這場戰役中，參與的國家或陣營有哪些？ 3. 問題二：你認為他們發生戰役的原因為何？ 4. 問題三：藉由這場戰役，我們可以學習到那些與全民國防相關的知識？ 5. 問題四：如果歷史能夠重來，你會對戰役發生的國家或陣營提出什麼樣的建議？</p> <p>三、綜合活動 (一)教師統整：透過影片的欣賞，以及小組討論報告，使學生體認國家及國防的重要，並了解全民國防需要從我們自己共同攜手做起，並能夠實踐全民國防的相關理念。</p>	1	一、影片《【美國狙擊手】電影中文預告》 二、影片《【海豹神兵：英勇行動】劇情版預告》 三、影片《【怒火特攻隊】電影中文預告》
--	---	--

年級	六年級	主題課程名稱	全民國防 一起來	設計者： 六年級教學團隊	師資安排： 六年級教學團隊
授課節數	共 1 節， 共 40 分鐘		學校願景融入情形		<input type="checkbox"/> 健康 <input type="checkbox"/> 活力 <input checked="" type="checkbox"/> 向上 <input checked="" type="checkbox"/> 向善
實施類別	<input type="checkbox"/> 單一領域融入 <input type="checkbox"/> 跨領域融入 (領域/科目: _____) <input checked="" type="checkbox"/> 無融入		課程實施時間	<input type="checkbox"/> 部定課程領域/科目: _____ <input type="checkbox"/> 校訂課程科目: _____ <input checked="" type="checkbox"/> 其他: 例如: 晨光時間	
總綱 核心素養	B2 科技資訊與媒體素養				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養	議題	核心素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	
	學習表現		學習表現	2-V-1 能體認全民國防的重要性，具備參與國防相關事務意願。	
	學習內容		學習內容	B-V-1 全民國防的意涵。	

教材來源	莒光園地：全民國防教育專題報導 https://www.youtube.com/watch?v=r9X5L7jIKVs
學習目標	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識全民國防的重要性。 2. 能從自己本身做起，培養愛國情操。 3. 能藉由討論過程，將自己的想法與大家分享。 	
多元評量方式	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出全民國防的重要性 2. 能舉例說明自己可以做到愛國行為。 3. 能進行討論，分享自己的想法。 	

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一：全民國防教育 <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀看影片：莒光園地：全民國防教育專題報導 2. 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> Q1 請你就自己的想法和印象，發表對國防和軍人的印象？ Q2 全民國防教育有哪四大範疇？ Q3 影片中是用什麼樣的方式讓人接觸到國防教育？ Q4 全民國防是什麼？ Q5 為何我們需要推展全民國防？對於我們國家有何幫助和重要性？ Q6 想一想我們小學生可以如何做支持國防教育或做到哪些愛國行為？ 3. 學生分組討論和上臺發表。 4. 老師進行總結。 	1	電腦、網路、單槍、布幕

檢核項目: D-2 各年級各班級本土語言教學融入領域課程(不含語文領域)每學期至少一節。

第二節 本土語言教學融入領域課程計畫情形

本校各年級各班級本土語言教學均已規劃每學期融入一節至領域課程，且呈現在課程總表中，融入情形如下：

一年級第一學期

	客語 本土語文	第一課：大家來上課 B	第一課：大家來上課 B	
	數學	第一單元數到 10 B. a. d. l. k 本土 籃球風瘋籃球	第一單元數到 10 B. a. d. l. k	

一年級第二學期

	週	十一 4/17-4/23	十二 4/24-4/30	十三 5/1-5/7	
	國語文	第七課 畫畫 D	第八課 給松鼠的卡片 A	第九課張奶奶的寶貝 B 本土	I
		2. 美麗的學校	三、我的身軀	1. 我	1.

二年級第一學期

	週	六 10/3-10/9	七 10/10-10/16	八 10/17-10/23	九 10/24-10/30	
	國語文	五、沙灘上的畫 C. D. b.	六、草叢裡的星星 C. m.	統整活動二 C. a. l.	來閱讀一 小蜻蜓低低飛 C. l. m. 本土	
				二、歡迎來玩		

二年級第二學期

		B. i.	
	生活 課程	3-3 磁鐵小創客 (5) d.	4-1 我和家人能溝通 (5) A. B. a. b. i. 本土
		雙語-Family(1) h.	雙語-Family(1) h.

三年級第一學期

週	十一 11/7-11/13	十二 11/14-11/20
國語文	閱讀階梯 丸子與我 I. C. 單元主題引導 七、淡水小鎮 m.	七、淡水小鎮 m. 八、安平古堡參觀記 m. 本土

藝術	視覺藝術	三、光的魔法 C	三、光的魔法 C.A
	音樂與表演藝術	聽力遊戲:2/4 與 3/4 拍子的分辨	習唱福佬語歌曲 《湊熱鬧》 本土
		Room	Room

三年級第二學期

活動	A, B	A, B
社會	一、我居住的地方 1-1 我的好鄰居 B 關學準備	1-1 我的好鄰居 B 本土 1-1 鄉察話茶(?)

四年級第一學期

		與組織 C, j	
自然與生活科技	自然	一、有趣的力 1. 力的作用 i, e	2. 力的大小和方向 i, e
	資訊科技	一、報告老師！我要學簡報 本土	一、報告老師！我要學簡報
藝術與人文	美術	一、奇妙的聯想 A, C, j	一、奇妙的聯想 A, C, j
	音樂	來歡唱 B	來歡唱 I

四年級第二學期

自然與生活科技	自然	4-2 串聯與並聯 A, e	4-3 電池玩具 A, e, j	4-3 電池玩具 A, j	4-4 電池與環保 A, C, e, j	4-4 電池與環保 期末評量 j
	資訊科技	動手 DIY 卡片	動手 DIY 卡片	我的家鄉空汙報告 本土	我的家鄉空汙報告	我的家鄉空汙報告

五年級第一學期

週		六 10/3-10/9	七 10/10-10/16	
語文	國語 本國語文	5. 分享的力量 a	6. 田裡的魔法師 a、本土	7
	閩語 本土語言	2. 神奇的電器 B、d	2. 神奇的電器 B、d	2
	客語 本土語言	第二課：人有當多種 B	第二課：人有當多種 B	2

	社會	自然與生活科技
社會	四、聲音的探討 3. 噪音對生活的影響 本土	
自然與生活科技		資訊科技 網紅世界停看聽

五年級第二學期

週	十一 4/17-4/23	十二 4/24-4/30	十三 5/1-5/7	十四 5/8-5/14	十五 5/15-5/21
國語 本國語文	期中評量 8. 動物的尾巴 C	8. 動物的尾巴 C	9. 生命中的大石頭 j	10. 果真如此嗎？統整活動三 i	11. 湖光山色 C、本土
閩本	三、安全週第一	三、安全週第一	四、好鼻獅	四、好鼻獅	四、好鼻獅

六年級第一學期

數學	一、最大公因數和最小公倍數 A、C	一、最大公因數和最小公倍數 A、C、k	二、分數的除法 A、h	二、分數的除法 A、h 本土	三、長條圖與折線圖 A
健康與體育	體育 1-1 來打羽球 A、i	1-1 來打羽球 A、i	1-1 來打羽球 A、i	1-2 排球高手 A、i	1-2 排球高手 A、i
	健康 2-1 人際交流 i、h	2-1 人際交流 i、h	2-1 人際交流 i、h	2-2 拒絕的藝術 i	2-2 拒絕的藝術 i
綜合	一、良好的家人互動 h	一、良好的家人互動 h 本土	一、良好的家人互動 h	一、良好的家人互動 a、h	二、你我更靠近 a、h
社會	1-1 日治時代的殖民統治 B、l	1-1 日治時代的殖民統治 B、l	1-2. 日治時代的經濟發展 B	1-3 日治時代的社會變遷 A、B、j	2-1 政治發展 B

綜合	三、暖化警戒綠色生活 C. h. D	三、暖化警戒綠色生活 C. h. D	三、暖化警戒綠色生活 C. h. D	四、生命的樂章 A. b	四、生命的樂章 A. b
社會	3-2 經濟發展與轉型 B	4-1 社會的變遷 A. j 籃球瘋瘋籃球	4-1 社會的變遷 A. j 籃球瘋瘋籃球	4-2 文化的傳承與發展 i. k. 本土	4-2 文化的傳承與發展 i. k. 本土
自然與生活科技	自然 三、變動的大地 1. 岩石與礦物 C. j	1. 岩石與礦物	三、變動的大地 2. 地表的變化 C. j. D	2. 地表的變化	三、變動的大地 3. 地震來了 C. i. j. h. g
	資訊科技 三色 LED 數位輸出控制	三色 LED 數位輸出控制	蜂鳴器	蜂鳴器 本土	蜂鳴器
		刻印地圖標註	磁感應產物藝術	環保機器設計	環保機器設計

六年級第二學期

週	一 2/6-2/12	二 2/13-2/19	三 2/20-2/26	四 2/27-3/5	五 3/6-3/12
語文	本國語文-國語 一、過故人莊 本土	一、過故人莊 本土	二、把愛傳下去 d. i. k	三、山村農耕茶 統整活動一 i	三、山村農耕茶 統整活動一 i
	本土語言-閩語 一、地球人 B. i	一、地球人 B. i	一、地球人 B. i	一、地球人 B. i	二、中和潑水節 B. k
	本土語言-客語 一、去義民廟遊祭 B	一、去義民廟遊祭 B	一、去義民廟遊祭 B	一、去義民廟遊祭 B	二、迎媽祖 B
	英語	Unit 1 Food H			
數學	一、小數與分數的四則運算 A. C	一、小數與分數的四則運算 A. C 本土	一、小數與分數的四則運算 A. C	一、小數與分數的四則運算 A. C	二、圓柱與圓柱 A

綜合	一、我的月曆 A. b. j	一、我的月曆 A. b. j	二、性別對立期 A. c	二、性別對立期 A. c	二、性別對立期 A. c
社會	二、從臺灣走向世界 A. j. k 本土	二、從臺灣走向世界 A. j. k 本土	二、從臺灣走向世界 A. j. k 本土	二、從臺灣走向世界 A. j. k 本土	三、放眼世界 B. C 籃球風，瘋籃球
	一、巧妙的施力工				

九年一貫課綱（五、六年級）

E 學校特色課程

檢核項目:E-1 學校特色課程具創意，符合家長期待及學生學習需求。

檢核項目:E-2 學校特色課程形成過程廣納意見、與教師專長及社區環境結合。

第一節 學校特色課程之形成與內容

九年一貫課綱時代，注重學校本位課程設計，讓學校、老師有主動發展課程、自編教材的機會。在學校特色課程的形成過程裡，本校廣納家長和社區想法、評估學生學習需求與社區環境、補充專長師資和設備，歷經兩年的運思及兩年的課程實施回饋修正，親師生共同決定學校特色課程為「籃球風，瘋籃球」、「三興藝極棒-直笛天地」、「深耕閱讀」、「校園植物」、「手足乾坤-民俗體育」，符合家長期待及學生學習需求。

壹、全校整體規劃之在地特色課程～「籃球風，瘋籃球」

籃球運動，一向是本校發展重點，而且歷年來都有很好的成績，可以說是本校的榮耀。作為一個發展籃球重點，且已成立體育班的學校來說，「籃球」這項運動的概念，應該讓全校師生都能了解。配合每年師生盃籃球賽在本校的舉行，那種凝聚全校向心力的畫面，促成我們思考是該發展這樣的課程，從這個概念出發，讓學生了解不只是籃球運動的技巧，有關籃球的歷史、文化、本校的光榮史……，也是籃球運動的一環。我們希望藉由各年級及各領域的配合，讓本校學生對籃球運動都能有進一步的認識，讓這個課程成為三興人共同的歷史記憶，更期盼使每位在三興成長的學童都能夠達到「健康、活力、向上、向善」的學校願景。

一、五年級「籃球風，瘋籃球」課程架構

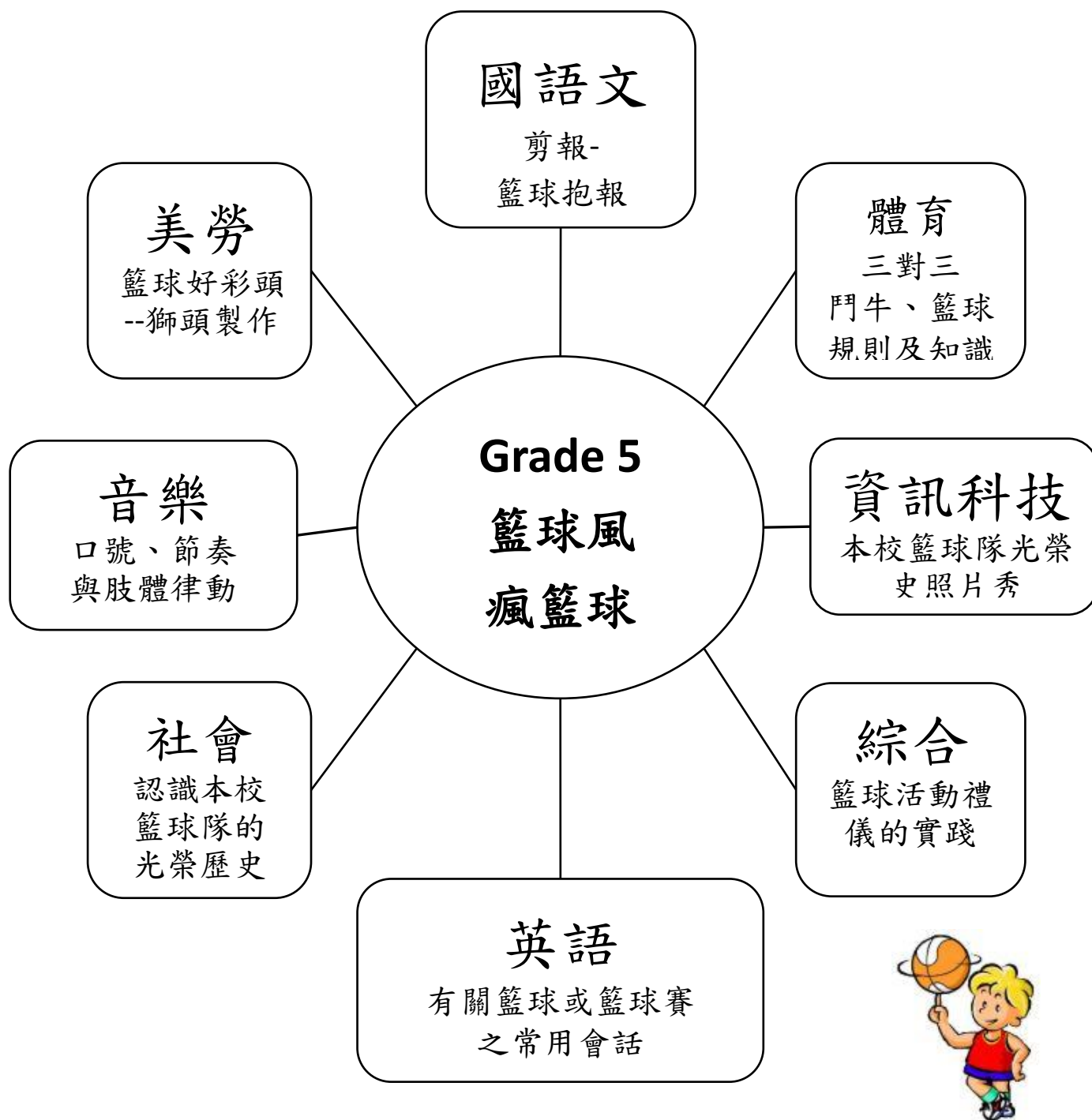


圖 E-5 臺北市信義區三興國民小學五年級「籃球風，瘋籃球」課程架構圖

二、六年級「籃球風，瘋籃球」課程架構

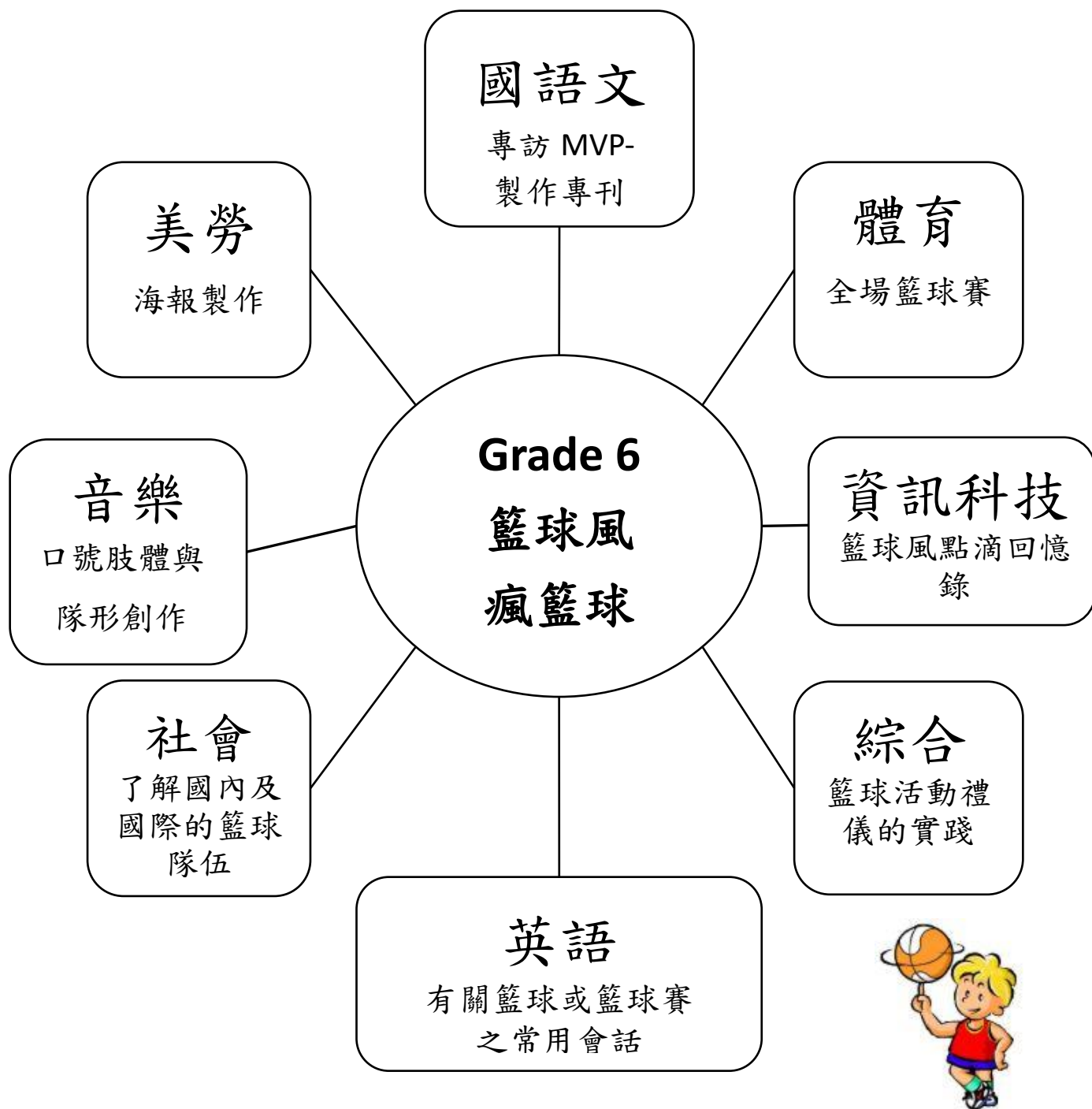


圖 E-6 臺北市信義區三興國民小學六年級「籃球風，瘋籃球」課程架構圖

表 E-1 全校「籃球風，瘋籃球」教學主題單元名稱

	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
國語	加油口號 (韻文創作)	童詩仿作	說話：敘說籃球賽	寫作籃球	剪報-籃球抱報	專訪 MVP-製作專刊
國際教育/ 英語	有關籃球或籃球賽之常用會話，依程度分年級實施 一、二、三於「國際教育」課程實施， 四、五、六年級於「英語」課程實施					
數學	於各年級教學單元中重新布題融入 一、二、三、四、五、六年級					
生活- 社會 / 社會	討論觀看籃球比賽的禮儀		分享玩籃球的經驗	規畫去看籃球比賽的路線	認識本校籃球隊的光榮歷史	了解國內及國際的籃球隊伍
生活- 自然/ 自然 科學	認識籃球、籃球場位置及設施	畫籃球場在學校的位置圖	力的方向與大小	-	-	-
音樂 與表演 藝術	加油口號配合節奏		加油歌曲與口號節奏創作		加油口號與肢體節奏創作	
視覺 藝術/ 美勞	製作加油道具		畫籃球賽/創意加油小牌卡		籃球好彩頭--獅頭製作	海報製作
健康與 體育	原地拍球	運球	原地投籃、傳球	行進傳球、擦板投籃、三對三鬥牛	三對三鬥牛、籃球規則及知識	全場籃球賽
綜合	-		規劃自己的籃球活動時間		籃球活動禮儀的實踐	
數位 3 興/ 資訊	/		籃球世界真有趣	製作簡報：介紹本班籃球賽選手	本校籃球隊光榮史照片秀	籃球風點滴回憶錄

貳、「三興藝極棒」藝文領域特色課程

一、編寫者：

本校藝文領域音樂教師。

二、理念及目的：

音樂豐富我們的心靈，洗滌我們的塵囂。良好的音樂教育不僅能促進學生健全的人格發展，更能提升生活品質與境界。由於音樂是有組織的節奏與旋律，並且相互協調的，所以孩子在學習音樂的過程中，不僅可以學到知識性的認知與理解，更能訓練聆聽能力與審美的靈敏度，並進一步藉由探索與創作，來呈現音樂藝術之美。更重要的是，透過教師精心設計的課程，讓學生經由學習展現對音樂的領悟，在無形中提升音樂的素養。

三、課程內容：

「三興藝極棒」的課程內容配合一生一專長的推動，以「直笛天地」課程讓學生習得直笛之吹奏技能，以「表演藝術」課程讓學生展現藝文多元能力。四到六年級藝文領域「三興藝極棒」之表演藝術教學重點如表 E-2。

單元名稱	相對應能力指標	教學目標	節數	議題融入	評量方式
直笛飛揚 (四年級)	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。	1.能認識和吹奏 DO~hMi 以及升 Fa 的樂曲。 2.能吹奏斷音及持音	5	家政 人權 性平	吹奏
笛聲飛揚 (五年級)	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。	1. 能認識&吹奏中國五聲音階曲調，高音直笛二部合奏：菊花台 2. 能認識&吹奏直笛輪奏曲調：數蛤蟆 3. 能吹奏有臨時升降記號的曲調：Do-Re-Mi 之歌 4. 能吹奏直笛二部曲調：小白花	10	人權 生涯 發展	背誦 吹奏
笛聲飛揚 (六年級)	1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。	1. 能以高音直笛二部合奏畢業歌曲 2. 能以直笛與器樂合奏 3. 能結合情境，吹奏合適的樂曲	10	人權 生涯 發展	背誦 吹奏 合奏

單元名稱	相對應能力指標	教學目標	節數	議題融入	評量方式
	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。				
跨領域-英語、視覺藝術、音樂等科目主題式教學(五年級)	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	1. 能熟知故事背景、角色、內容介紹。 2. 能背唱指定之英語經典歌曲。 3. 能創作設計各個歌曲的呈現內涵和方式。	18	資訊 環境 人權 生涯 發展 家政	實際 唱奏 同學 互評
畢業歌曲創作(六年級)	1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。	1. 能熟知畢業歌曲及意義。 2. 能創作屬於自己的畢業歌曲。 3. 能錄製自己的畢業專輯。	8	資訊 人權 生涯 發展 家政	學習 單 作品 展演 互評

表 E-2 「三興藝極棒」之表演藝術教學重點一覽表

參、閱讀理解

一、編寫者：

本校各年級導師。

二、理念及目的：

閱讀，可以開啟學生的視野，並且深深影響其學習。面對不喜歡閱讀的學生，透過老師有計畫的引導及全班共讀，可以引發其興趣。本校推動巡迴共讀已多年，教師針對每本書內容重點設計閱讀心得單及 2 節延伸教學，讓每本書能發揮最大的作用。藉由深耕閱讀，希望本校學生能夠身心健康，可以培養閱讀的興趣及習慣，願意在人生旅途持續成長。

三、各年級閱讀書籍：

本校目前有班級巡迴共讀書籍中文書 62 套、英文書 28 套。書籍依學童心智年段及多年推動閱讀活動的經驗，將其分為六部分，配給六個年級的師

生進行班級巡迴共讀。書籍清單如表 E-3、表 E-4。

表 E-3 臺北市信義區三興國民小學班級巡迴共讀中文書籍一覽表

	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
第一學期	大狗醫生	狐狸的電話亭	有趣的中國文字	收藏天空的記憶	醫師的幽默處方	生之歌
	兔子小白的禮物樹	烏鴉麵包店	你很快就會長高	晴天有時下豬	童年往事	少年噶瑪蘭
	我家有個好〔壞〕寶寶	我真想有一棵大樹	誰能在馬桶上拉小提琴	他是我姐姐	白牙	生日快樂
	上面和下面	駕牛蓬車的人	我的姊姊不一樣	隨身聽小孩	小公主	月亮忘記了
	我變成一支噴火龍	歐弟你的朋友	我還有一隻腳	我的爸爸是流氓	神秘的微笑	少年小樹之歌
			嘟嘟和巴豆	放狼的孩子	森林裡的小木屋	史懷哲
第二學期	我永遠愛你	小鯨魚要回家	愛心樹	代做功課股份有限公司	木馬屠城記	怒海餘生
	第一百個客人	永遠愛你	花婆婆	我的老師虎姑婆	小偵探大科學	大冠鷺的呼喚
	班班的地盤	錫森林	童詩嘉年華	小四的煩惱	歡喜冤家	鄉情
	雪花人	善意的謊言	鯨老師的信	我的名字叫希望	隱形男孩 Vs 盲眼女孩	屋頂上的小孩
	阿丁尿床了	猜猜我有多愛你	愛搶第一的轟轟樹	一片葉子落下來	星際奇航	少年生活家
			換換書	怪奇故事袋	白鯨記	環遊世界八十天

表 E-4 臺北市信義區三興國民小學班級巡迴共讀英文書籍一覽表

一年級	二年級	三年級
This is...	Where are you, dear little cat?	Hiccups For Elephant
Great Pal Kitten	"What is it?"	Polar Bear, PolarBear, What Do You Hear?
No, David	"Joy has a problem	The Worst Helper Ever!
No Jack!	GUESS!GUESS! GUESS!	Anna's amazing machine

四年級	五年級	六年級
Where is Uncle Rain	The clumsy cow	The spiffiest giant in town
The magic zoo	Fish fo little Emma	Santa's Gift
A Perfect Pet	Wait and see	Happy Rainbow - English Reader
Walking Through the Jungle	Fanny Freesy's Family	Book of Rhymes and Rhythms
	Five Little Monkeys Bake a Birthday Cake	Prince Cinders
	The Little Princess and Her Shamrock	It's hard being a kid

四、年段閱讀策略指導：

閱讀理解是一連串的循環過程，閱讀者必須根據閱讀的目的來改變策略，而「閱讀策略是可以教的」。以往教師們都一直停留在技術性閱讀策略，集中在認字，最常鼓勵學生採用的解碼策略是使用注音符號和查字典，但是這些對理解文意的幫助有限。本校為使學生能有效閱讀，乃依學校既有共讀書籍規劃不同年級應習得之閱讀指導策略，架構如圖 E-7，內容詳如表 E-5~表 E-7。

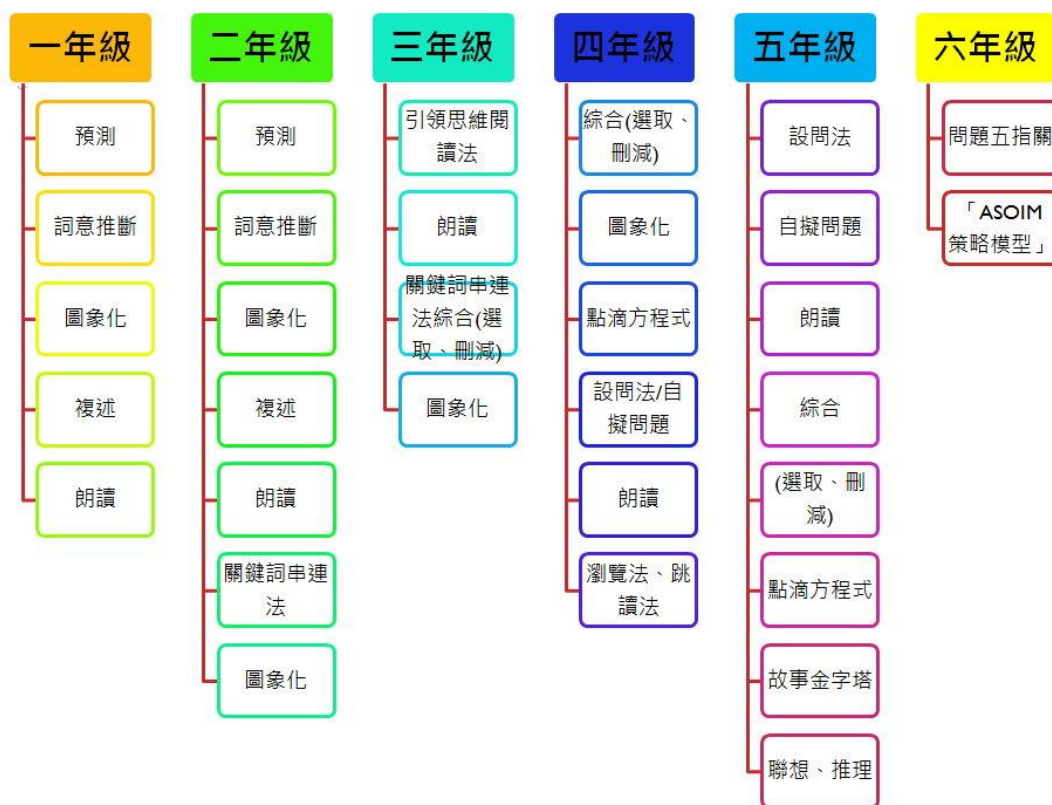


圖 E-7 臺北市信義區三興國民小學「年段閱讀策略指導」架構圖

表 E-5 臺北市信義區三興國民小學低年級閱讀策略表

年級	能力	閱讀策略	備註
一年級	表層推論	預測	◎根據標題猜測文章內容 ◎翻頁前先預測下頁內容 ◎預測故事結局
	字詞解碼	詞意推斷	◎結合上文下理推論詞義 ◎從形旁意會新詞 ◎從聲旁意會新詞
	理解文意	圖象化	◎根據故事內容製作概念圖
		複述	◎學生複述故事
		朗讀	◎正確清楚
二年級	表層推論	預測	◎根據標題的意思猜測大意
	字詞解碼	詞意推斷	◎結合上文下理推論詞義 ◎從形旁意會新詞 ◎從聲旁意會新詞
	理解文意	圖象化	◎根據故事內容製作概念圖
		複述	◎學生複述故事
		朗讀	◎自然流暢
	理解語段訊息 (結構段)	關鍵詞串連法	◎運用提問策略找出關鍵詞
		圖象化	◎運用概念圖表達語段訊息

表 E-6 臺北市信義區三興國民小學中年級閱讀策略表

年級	能力	閱讀策略	備註
三年級	理解文意	引領思維閱讀法	◎學生先閱讀文章前半部份，預測下文，再細讀全文查驗
		朗讀	◎傳情達意、正確清楚(重視近音辨識)
	理解語法	關鍵詞串連法	◎運用提問策略找出關鍵詞

	段訊息 (結構段)	關鍵詞串連 法綜合(選 取、刪減)	◎選取策略：從段落中直接找出概括全段 主題的句子 ◎刪減策略：將段落中多餘或瑣碎的資料 刪去，從而找出段落中較重要的意思
		圖象化	◎運用概念圖表達語段訊息
四 年 級	理解語 段訊息 (結構段)	綜合(選取、 刪減)	◎選取策略：從段落中直接找出概括全段 主題的句子 ◎刪減策略：將段落中多餘或瑣碎的資料 刪去，從而找出段落中較重要的意思
		圖象化	◎運用概念圖表達語段訊息
	理解主 旨	點滴方程式	◎文章主旨(中心思想)=文章主要內容+作 者寫作目的 <u>記敘</u> ：這篇文章是說_____， _____， _____ (人) (做甚麼事) 教我們_____。 _____ (道理) <u>描述</u> ：這篇文章是說_____， _____ (要說的是甚麼東西) (有甚麼特點) 文章告訴我們_____。 _____ (感受) <u>說明</u> ：這篇文章是說_____， _____ (要說的是甚麼東西) (有甚麼特點) 文章告訴我們_____。 _____ (道理)
	理解文 意	設問法/自擬 問題	◎細心閱讀材料，就內容設計問題，請人 回答
朗讀		◎自然流暢(重視斷詞、斷句、停頓)、傳情 達意	
	速讀	瀏覽法、跳 讀法	◎閱讀書籍時，先閱讀書中提示性資料， 如標題、作者簡介、序言等等 ◎利用標示語的提示，閱讀文章的關鍵部 分

表 E-7 臺北市信義區三興國民小學高年級閱讀策略表

年級	能力	閱讀策略	備註		
五年級	理解 解文 意	設問法/ 自擬問題	◎細心閱讀材料，就內容設計問題，請人回答 ◎問題類別：記憶、綜合、推理、創造、批判		
		朗讀	◎自然流暢(重視斷詞、斷句、停頓)、傳情達意		
	理解 語段 訊息 (結構 段)	綜合 (選取、 刪減)	◎選取策略：從段落中直接找出概括全段主題的句子 ◎刪減策略：將段落中多餘或瑣碎的資料刪去，從而找出段落中較重要的意思		
	理解 主旨	點滴方程式	◎文章主旨(中心思想)=文章主要內容+作者寫作目的		
		故事金字塔	◎以金字塔形狀的大綱，讓學生找出包含故事的資訊 (故事的主角) (兩個形容：形容主角) (三個詞語：故事發生地點) (四個詞語：故事發生的主要原因) (五個詞語：故事中發生的主要事情) (六個詞語：在故事中，最後發生的結局) (七個詞語：看完故事之後，你的想法或者心得)		
創新	聯想、推 理	◎故事/結局改編			
六年級	評鑑	問題五指 關	◎五種有助閱讀理解的問題類型，包括表面說、分點說、深層說、作者說和讀者說		
			問題名稱	問題內容	問題特色
			表面說	原文表面說了些甚麼？	1.提問原文提供的資料。 2.答案在原文內，並且易於發現。 3.問題的用語與答案十分接近。
			分點說	各部分的要點是甚麼？	1.提問原文某部分的要點。 2.答案在原文內，但須綜合作答。 3.問題的用語與原文未必相同。
			深層說	各部分的深層意義是甚麼？	1.提問某部分(句子或段落)的深層意義或作用。 2.答案不在原文內，須自行推敲作答。 3.問題多引用原文的片段，並要求答題者解釋說明。
			作者說	全文的主旨或寓意是甚麼？	1.提問整篇文章的主旨或寓意。 2.答案不在原文內，答題者須理解、分析、綜合作答。
讀者說	讀者個人有甚麼看法？	1.提問讀者個人對文章內容或作者的看法。 2.讀者須結合個人的已有知識和文中的資料作答。			

建 立 閱 讀 策 略 模 型	使用 「ASOIM 閱讀策略 模型」	<p>A：專注（attending）—自我提問：「文章中的主角是誰，在談些什麼事，在哪裡發生...」；或做偵錯練習，藉以探查文章內容是否前後矛盾。</p> <p>S：選擇（selecting）—可採用劃重點、閱讀概念圖等方法，掌握文章概要。</p> <p>O：組織（organizing）—可透過文句重組、概念圖填充等方法，培養組織文章概要的能力。</p> <p>I：整合（integrating）—繪製概念圖、做文章摘要、做文章內容聯想等方法，可協助整合文章內容或做新舊知識的連結。</p> <p>M：監控（monitoring）—自問自答、別人問自己答，或完成閱讀後重述文章概要等，可了解閱讀成效如何。</p>
--------------------------------------	-----------------------------	---

肆、校園植物

一、教學實施者：

本校自然領域教師。

二、理念及目的：

在都市環境中，植被的功能漸漸被人重視。校園也是都市環境中，植被分布範圍的重要一環。校園植物具生態功能，延續生物多樣性；具微氣象功能，調整周圍的溫度及濕度；具遮蔭、防風害等實質物等理功能；亦具提供適當休閒活動場所之休閒功能及景觀美學及環境意象功能。

本校羅列校園植物種類，配合低年段的生活課程及中高年段自然科學之目標，將植物分為六大群，由生活課程及自然科學領域教師融入課堂中進行教學。各年級學習之校園植物如表 E-8。

表 E-8 校園植物種類表

年 級	類別		植 物 名 稱
一	大樹	主 要	大王椰子、榕樹、樟樹、豔紫荊、臺灣欒樹、茄苳
		次 要	楓香、青楓、木麻黃、黃槐、羅比親王海棗、檳榔 黑板樹、雀榕、印度橡膠樹、小葉欖仁、美人樹、龍 眼、大葉桉、白千層、青剛櫟、流蘇、其他
二	灌木	主 要	朱槿、杜鵑花、月橘、仙丹、黃金露花
		次 要	變葉木、桂花、檸檬、桑樹、 其他

三	野花野草	主	龍葵、咸豐草、酢漿草、牛筋草、黃鶴菜、葉下珠
		次	月桃、美人蕉、馬纓丹、車前草、蛇莓、菟絲子、海金沙、火炭母草、瑪瑙珠、姑婆芋、其他
四	水生植物	主	大萍、香蒲、水蘊草、台灣萍蓬草、浮萍、布袋蓮、睡蓮、荷花
		次	無
五	植物分類與繁殖	主	甘藷、落地生根、蕨類、石蓮、萬年青、鳶尾花、黛粉葉、芭蕉
		次	馬纓丹、小葉虎尾蘭、彩葉草、咸豐草、昭和草、其他
六	有毒植物	主	杜鵑花、聖誕紅、黑板樹、鳳凰木、黃金葛、刺桐、白千層、馬纓丹
		次	黃槐、黛粉葉、紫背鴨跖草、其他

伍、「手足乾坤」~民俗體育

一、教學實施者：

本校健體領域教師。

二、理念及目的：

本校於 87 學年度開始推廣高年級民俗活動項目之跳繩及踢毬活動，90 學年度開始推廣 3-6 年級民俗活動項目之扯鈴、跳繩及踢毬活動至今，期望藉由運動了解本土文化，培養終身運動的好習慣。各年級主題統整教學重點如表 E-9~E-11。

表 E-9 四年級「手足乾坤」民俗體育主題統整教學重點

單元名稱	相對應能力指標	教學目標	節數	議題融入	評量方式
旋轉之美	3-2-2 在活動中表現身體的協調性 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各	1.能使扯鈴運轉。 2.學會基本運鈴及前後	6	人權 1-2-1 欣	實作 觀察

單元名稱	相對應能力指標	教學目標	節數	議題融入	評量方式
	類運動的基本動作或技術 4-2-5 透過運動了解本土與世界文化 6-2-5 了解並培養健全的生活態度	調鈴的方法。 3.能做出扯鈴初級動作: 螞蟻上樹、蜻蜓點水、 金雞上架		賞、包容 個別差異 並尊重自己與他人 權利	
你來我往	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力 3-2-2 在活動中表現身體的協調性 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能 4-2-1 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。	1 能認識各種有趣的單 雙人跳繩活動增加學生 運動經驗並作為休閒運 動之參考。 2.能了解單人跳繩「一 跳一迴旋」的動作技巧 3.能學會向前及向後「 一跳一迴旋」 4. 80%的學生能做出向 前一跳一迴旋 50 次/1 分鐘以上。 5. 80%的學生能連續做 出向後一跳一迴旋達 15 次以上。	4	人權 1-2-1 欣 賞、包容 個別差異 並尊重自己與他人 權利	實作 觀察

表 E-10 五年級「手足乾坤」民俗體育主題統整教學重點

單元名稱	相對應能力指標	教學目標	節數	議題融入	評量方式
舞動空竹	3-2-2 在活動中表現身體的協調性 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術 4-2-5 透過運動了解本土與世界文化 6-2-5 了解並培養健全的生活態度	1.能使扯鈴運轉。 2.學會基本運鈴及左右 調鈴的方法。 3.能做出初級動作:金蠶 脫殼、仙女散花。 4.能做出中級動作:直上 青雲。	6	人權 1-2-1 欣 賞、包容 個別差異 並尊重自己與他人 權利	實作 觀察
繩采飛揚	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力 3-2-2 在活動中表現身體的協調性 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能 4-2-1 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。 4-2-5 透過運動了解本土與世界文化 6-2-3 參與團體活動，體察人我互	1.能熟練單人跳繩的動 作技巧，並在一分鐘內 完成 80 下 2.能了解雙人跳繩的動 作技巧 3.能學會雙人跳繩 4.能與他人互助合作 5. 80%的學生能做出向 前一跳一迴旋 80 次/1 分	3	人權 1-2-1 欣 賞、包容 個別差異 並尊重自己與他人 權利	實作 觀察

單元名稱	相對應能力指標	教學目標	節數	議題融入	評量方式
	動的因素及增進方法。	鐘以上。 6. 80%的學生能連續做出原地跑步跳10次以上。			
踢毬樂趣多	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力 3-2-2 在活動中表現身體的協調性 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術 4-2-5 透過運動了解本土與世界文化	1.學習毬子的控制與停毬動作技能 2.了解踢、膝、拐、踉等踢毬基本動作技巧 3.能學會用單腳連續踢2下以上	3	人權 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利	實作觀察

表 E-11 六年級「手足乾坤」民俗體育主題統整教學重點

單元名稱	相對應能力指標	教學目標	節數	議題融入	評量方式
花式旋轉「鈴」	3-2-2 在活動中表現身體的協調性 3-2-3 在遊戲或簡單比賽中表現各類運動的基本動作或技術 4-2-5 透過運動了解本土與世界文化 6-2-5 了解並培養健全的生活態度	1.能說出扯鈴的旋轉原理與運動概念 2.能學會不同的扯鈴運鈴及調鈴動作技巧 3.能做出扯鈴初級動作: 折棉被、金雞飛渡 4.能做出中級動作: 關渡大橋、蜘蛛結 5.能欣賞扯鈴的旋轉之美	6	人權 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利	實作觀察自評
跳繩變化多	3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力 3-2-2 在活動中表現身體的協調性 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能 4-2-1 了解有助體適能要素促進的活動，並積極參與。 4-2-5 透過運動了解本土與世界文化 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。	1 能熟練單人跳繩的動作技巧，並在一分鐘內完成100下 2.能熟練雙人跳繩的動作技巧 2.能了解團體多人跳繩的動作技巧 3.能學會團體多人跳繩動作技巧 4.能與他人互助合作 5. 80%的學生能做出向前一跳一迴旋100次/1分鐘以上。 6. 80%的學生能連續做出雙人跳10次以上。	3	人權 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利	實作觀察自評

三興藝極棒-直笛天地	4	4	4	4	4	4	4	4	4
深耕閱讀	4	4	4	3	4	4	4	4	4
校園植物	4	4	4	4	3	4	4	4	4
手足乾坤-民俗體育	4	4	4	3	4	3	4	4	4

檢討與建議:

1. 「籃球風，瘋籃球」課程激發學生學習興趣，希望能辦理更多的籃球主題班際比賽，增加學童成就感。
2. 「三興藝級棒-直笛天地」之成果發表，以往都是每一年級吹奏同一首曲子，希望日後能結合其他領域，做跨領域展演。
3. 「校園植物」因學校植栽改變，固有校園植物教材短缺之問題，希望學校能再撥相關經費，種植教學用所需植物。
4. 「深耕閱讀」培養學童閱讀素養，希望學校能再購置更多結合各項議題之班書，發展更精緻的閱讀教育。
5. 「手足乾坤-民俗體育」因近來發展扯鈴校隊，提升學童學習扯鈴興趣，並積極爭取參加扯鈴相關表演，希望能有更多相關的展演機會，提升學童成就感。

依據上述評鑑結果，111 學年度特色課程實施修正，說明如下：

壹、搭配教學媒體，達成學習目標

各項特色課程中，本項度得分最低，由於 109 學年度下學期歷經全臺灣以線上教學方式，完成教學與評量。教師資訊能力大增，故 111 學年度將請教師們在共備課程時，增加討論如何搭配更多教學媒體，以達成特色課程學習目標。另本校也已申請 5G 智慧學習學校，推動 5G 行動學習應用於各領域教學，111 學年度亦規畫將 5G 行動學習推動至特色課程之實施，以精緻專業教學，並提升學生學習成效。

貳、「籃球風，瘋籃球」課程搭配籃球主題班際比賽

「籃球瘋，瘋籃球」課程長期以來受到親師生的肯定與支持，學童的作文內容，常可見對籃球課程的熱愛，籃球主題班際比賽更是結合學校願景，能激發學童們「健康、活力、向上、向善」，所以 111 學年度將先由行政人員進行籃球主題班際比賽規劃，規劃方向將呼應十二年國教，進行跨領域規劃。之後再提到學年和領域會議進行討論，讓教師們將競賽內容精緻化、豐富化。以多元評量概念來設計比賽，讓學童都能展現自己，並讓正式與非正式課程有效統整。

參、「三興藝級棒-直笛天地」之成果發表，做跨領域展演

本校英語成果展演，一向由英語文、視覺藝術、音樂與表演藝術教師群進行跨領域合作，規劃展演，多年來頗受家長與社區之好評。「三興藝級棒-直笛天地」之成果發表，其實也可以呼應十二年國教，所以 111 學年度將規劃與其

他領域合作，做跨領域的課程設計與成果展演，以期提升學生學習興趣與成效。

肆、「校園植物」教學，學校進行教學用植物採購

自然科學領域課程重視實作，「校園植物」更是如此，學童親身體驗的感受，是教學媒體無法取代的。所以 111 學年度在行政人員規劃學校經費使用前，需加入教師討論「校園植物」之共備會議，一起規劃行政如何支援教學，並根據學習內容，安排學習情境，以利學生思考與討論，提升學習效能。

伍、「深耕閱讀」購置更多結合各項議題之班書

教師們在推動深耕閱讀時，常感學校需再增加書目，讓教師們能根據書目裡的學習內容，安排學習情境，以利學生思考與討論，好讓閱讀教育加深加廣，發展更精緻的閱讀教育。所以 111 學年度在購書規劃上，除考量結合各項議題外，亦可請教師們提供優良書目，配合各領域教學，讓學童的閱讀力能大大提升。

陸、「手足乾坤-民俗體育」課程搭配校隊，提升學童學習興趣

校隊的規劃與經營，搭配「手足乾坤-民俗體育」課程，受到親師生之肯定與讚賞，學童們因此積極爭取各種展演機會，並主動報名學校辦理之才藝表演活動。111 學年度將持續以課程搭配與學校特色、學校願景，辦理學童才藝表演，規劃與經營相關校隊，培養學童「健康、活力、向上、向善」之榮譽心。