臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2023/06/28

同意備查公文文號：112 年 8 月 22 日北市教國字第 1123076094 號

臺北市信義區三興國民小學

112 學年度國民小學課程計畫

臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 112 年 8 月 22 日

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（ 一 ）年級（ 國語文 ）課程　　計畫設計者:（ 一年級教學團隊 ）

初審結果：☑通過　□修正後通過　　初審人員： 蕭惠文

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（　國語文　）課程教學計畫

年級	一年級	主題課程名稱	國語文	設計者：一年級教師	師資安排：一年級教師
每周授課節數	6節	學期授課節數	126節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
學習重點	學習表現		1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。		
	學習內容		Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。		

		Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。 海 A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進追求至善。 海 B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美，豐富美感體驗，分享美善事物。
	議題學習主題	性平：身體自主權的尊重與維護 人權：人權與民主政治、人權與生活實踐、人權重要主題 環境：環境倫理、能源資源永續利用 海洋：海洋休閒、海洋文化 品德：品德發展層面 生命：哲學思考、人學探索 科技：科技知識 安全：安全教育概論、日常生活安全 家庭：社會變遷對家庭的影響、家人關係與互動 生涯規劃：生涯教育與自我探索 多元文化：我族文化的認同、跨文化的能力 閱讀素養：閱讀的歷程、閱讀的態度 戶外教育：觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性
	議題實質內涵	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

		海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 科 E2 了解動手實作的重要性。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 涯 E5 探索自己的價值觀。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
與其他領域/科目的連結	生活	
教材來源	南一版國小國語首冊和一上教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2.以正確發音流利的說出語意完整的話。 3.正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4.養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5.認識圖書館(室)的功能。 6.透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 7.使用仿寫、接寫等技巧寫作。
多元評量方式
1.日常作業 2.實作評量（朗讀課文、小組討論、發表分享、學習態度等） 3.隨堂測驗 4.定期評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	首冊 第一課 踢踏踢	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」、「ㄧ」、「ㄚ」、「ㄧㄚ」等符號的發音及口形。	6	注音符號教具 南一版國小國語首冊教材

		3.學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」與「ㄧ」、「ㄧˊ」、「ㄚ」、「ㄚˋ」的拼音練習。 4.練習「ㄚ」的第一、二、四聲聲調變化。		
二	首冊 第一課 踢踏踢	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」、「ㄧ」、「ㄚ」、「ㄧㄚ」等符號的發音及口形。 3.學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」與「ㄧ」、「ㄧˊ」、「ㄚ」、「ㄚˋ」的拼音練習。 4.練習「ㄚ」的第一、二、四聲聲調變化。	6	注音符號教具 南一版國小國語 首冊教材
三	第二課 木馬	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄉ」、「ㄨ」、「ㄝ」、「ㄠ」、「ㄧㄝ」、「ㄧㄠ」、「ㄨㄚ」等符號的發音及口形。 3.學習「ㄅ」、「ㄉ」、「ㄊ」與「ㄨˊ」、「ㄨˇ」、「ㄠ」、「ㄠˋ」的拼音練習。 4.練習「ㄧㄝ」、「ㄧㄠ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.準確發出「ㄠ」的讀音。 6.知道第二聲與第三聲的不同。	6	注音符號教具 南一版國小國語 首冊教材
四	第三課晚安 統整活動一	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄆ」、「ㄌ」、「ㄏ」、「ㄩ」、「ㄢ」、「ㄨㄢ」、「ㄩㄝ」等符號的發音及口形。 3.學習「ㄆ」、「ㄌ」、「ㄏ」與「ㄠˊ」、「ㄠˋ」、「ㄢˊ」、「ㄢˋ」的拼音練習。 4.練習「ㄩ」、「ㄨㄢ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.分辨「ㄢ與ㄨㄢ」、「ㄩ與ㄩㄝ」的不同。 6.認識介符「ㄩ」。	6	注音符號教具 南一版國小國語 首冊教材
五	第四課 紙飛機	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄈ」、「ㄋ」、「ㄐ」、「ㄓ」、「ㄘ」、「ㄜ」、「ㄟ」等符號的發音及口形。 3.學習「ㄈ」、「ㄓ」、「ㄘ」與「ㄨ」、「ㄨˋ」、「ㄢ」、「ㄢˇ」的拼音練習。 4.練習「ㄈㄟ」、「ㄓㄜ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.分辨「ㄈ、ㄏ」、「ㄋ、ㄌ」、「ㄝ、ㄟ」的不同。	6	注音符號教具 南一版國小國語 首冊教材
六	第五課 好漂亮	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄒ」、「ㄔ」、「ㄕ」、「ㄖ」、「ㄤ」、「ㄧㄤ」、「ㄨㄤ」等符號的發音及口形。 3.學習「ㄔ」、「ㄕ」、「ㄖ」與「ㄤ」、「ㄤˋ」、「ㄢˋ」、「ㄨㄤ」的拼音練習。 4.練習「ㄧㄤ」、「ㄨㄤ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.分辨「ㄓ、ㄖ」、「ㄔ、ㄘ」、「ㄤ、ㄢ」的不同。 6.知道並認識上聲變調。	6	注音符號教具 南一版國小國語 首冊教材
七	第六課 剪刀石頭布 統整活動二	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄍ」、「ㄛ」、「ㄞ」、「ㄡ」、「ㄧㄡ」、「ㄧㄞ」、「ㄨㄛ」等符號的發音及口形。 3.學習「ㄍ」、「ㄏ」、「ㄕ」與「ㄨ」、「ㄞ」、「ㄡ」、「ㄨㄛˋ」的拼音練習。 4.練習「ㄧㄡ」、「ㄧㄞ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.分辨「ㄛ與ㄛ與ㄨㄛ」、「ㄞ與ㄢ」、「ㄛ與ㄡ」的不同。 6.知道可以與ㄛ、ㄨㄛ 拼讀的聲符分別有哪些。	6	注音符號教具 南一版國小國語 首冊教材

八	第七課 不來梅樂隊	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄑ」、「ㄖ」、「ㄥ」、「ㄧㄛ」、「ㄨㄟ」、「ㄨㄥ」等符號的發音及口形。 3.學習「ㄖ」與「ㄥ」、「ㄏ與ㄨㄥ」的拼音練習。 4.練習「ㄨㄟ」、「ㄑㄧㄠ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.分辨「ㄑ與ㄍ」、「ㄌ與ㄖ」的不同。	6	注音符號教具 南一版國小國語首冊教材
九	第八課 小蝌蚪找媽媽	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄎ」、「ㄙ」、「ㄣ」、「ㄧㄥ」、「ㄋㄧㄥˊ」、「ㄩㄋ」等符號的發音及口形。 3.學習「ㄑ」、「ㄒ」與「ㄧㄥ」、「ㄧㄥˊ」、「ㄩㄋ」、「ㄩㄋˊ」的拼音練習。 4.練習「ㄨㄣ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.分辨「ㄣ、ㄥ」、「ㄎ、ㄍ」、「ㄕ、ㄙ」的不同。	6	注音符號教具 南一版國小國語首冊教材
十	第九課 動物狂歡節 統整活動三 注音符號總複習	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄦ」、「ㄧㄞˊ」、「ㄧㄣ」、「ㄨㄞ」、「ㄩㄣ」、「ㄩㄥ」等符號的發音及口形。 3.練習聲符ㄐ和韻符ㄧㄣˇ、 ㄧㄥˇ的拼音、聲符ㄒ和韻符ㄧㄣ、ㄧㄥ、ㄩㄥ、ㄩㄣˊ的拼音。 4.練習「ㄧㄣ」、「ㄩㄣ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.分辨「亡與ㄦ」、「ㄧㄣ與ㄧㄥ」的不同。 6.知道亡與ㄦ字形、字音的差別。 7.教師引導學生拼音練習、聲調練習、反拼練習、易混淆音練習。 熟練拼讀：換聲符二拼加入聲調(三拼)，聽寫反拼。 拼讀符號有方法：複習前幾週學過的拼音規律。 拼讀應用：拼讀短文，理解文意。 8.教師引導學生複習字詞句、朗讀課文、拼讀語句。	6	注音符號教具 南一版國小國語首冊教材
十一	第一冊 第一課 魔法文字	※聆聽： 1.專心聆聽「引起動機」的故事及教師的提問。 2.聆聽同儕的發表。 ※口語表達： 1.從課文情境圖中，說出所觀察到的訊息。 2.觀察生活中的事物，說一說還能找出哪些字。 ※標音符號與運用： 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出自己的想法。 識字與寫字： 1.認識本課生字的字音、部首。 2.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的國字。 ※閱讀： 1.觀察課本情境圖，並找出訊息。 2.透過觀察圖像，了解生字、語詞的意思。	6	南一版國小國語 第一冊教材
十二	第二課 小船	※聆聽： 1.專心聆聽課文內容及教師的提問，並回答問題。 2.從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表玩紙船的樂趣。	6	南一版國小國語 第一冊教材

		※口語表達： 1.從課文情境圖中，能說出「小船」、「水上」、「小魚」等語詞。 2.從課文內容中，教師引導學生說出吹紙船的遊戲趣味。 ※標音符號與運用： 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出自己的想法。 識字與寫字： 1.分辨「左、右、上」的方位， 以及「一」字的不同讀法。 2.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的生字。 ※閱讀： 1.觀察課本情境圖，並找出訊息。 2.透過觀察圖像，了解生字、語詞的意思。 ※寫作： 1.短語仿作：「水上走」、「一左一右」。 2.造句練習：……也……。		
十三	第三課 印手印	※聆聽： 1.專心聆聽課文，以及同學們的發表。 2.從聆聽課文中，知道印手印的遊戲，以及手印畫可能創作出的圖案，激發延伸聯想的動機。 ※口語表達： 1.先討論手印畫的特色，並討論如何進行會比較順利。學生創作後，教師引導學生應用完整的語句，介紹自己的作品，和說出自己的創作心得。 2.從師生共同討論中，教師引導學生說出對手印畫的想像。 ※標音符號與運用： 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出自己的想法。 ※識字與寫字 1.認識生字的字音、部首。 2.分辨形近字「在、左、右」。 ※閱讀： 1.從課文閱讀中，了解印手印的遊戲，並從具體的操作、成果展現，到最後臉上像開了花似的快樂心情，三個不同層次的敘寫手法，體會遊戲的樂趣。 2.從課本插圖中，欣賞手印畫的美。 ※寫作： 1.短語仿作：「印一印」、「張開小手」 2.擴寫練習：招手→招招手→小魚招招手。	6	南一版國小國語 第一冊教材
十四	第四課 吹泡泡	※聆聽： 1.專心聆聽課文內容及教師的提問，並回答問題。 2.聆聽製作泡泡水，和吹泡泡的方法。 ※口語表達： 1.以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。	6	南一版國小國語 第一冊教材

		2.從師生共同討論中，分享吹泡泡的經驗及樂趣。 ※標音符號與運用： 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出自己的想法。 ※識字與寫字： 1.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的生字。 2.分辨形近字「泡、抱」、「走、起」、「子、好」。 ※閱讀： 1.從課文閱讀中，了解吹泡泡及和大家一起遊戲的樂趣。 2.藉由課本插圖中，想像連在一起的泡泡，就像在抱抱。 ※寫作： 1.短語仿作：「吹泡泡」、「好多小泡泡」。 2.造句練習：一起。		
十五	語文天地一	1.專心聆聽。 2.認識「人」部、「手」部的字。 3.分辨量詞及疊字量詞的不同。 4.句子仿作：誰＋在＋狀態。 5.句子練習：……也……。	6	南一版國小國語第一冊教材
十六	第五課 你好	※聆聽： 1.專心聆聽課文，以及同學們的發表。 2.從課文內容中，教師引導學生說出山上的景象，及在山上大叫聽見回音的趣味。 ※口語表達： 1.從課文情境圖中，說出「山上」、「大叫」、「你好」「一下子」、「那頭」、「朋友」等語詞。 2.從師生共同討論中，說出及傾聽同儕發表在山上大叫聽見回音的樂趣與感受。 ※標音符號與運用： 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出自己的想法。 ※識字與寫字 1.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的生字。 2.分辨形近字「月、朋」、「也、他」。 ※閱讀： 1.從課文閱讀中，了解親近大自然的樂趣。 2.養成主動和他人打招呼、積極交朋友的觀念。 ※寫作： 1.短語仿作：「到山上玩」。 2.仿作課文句型。 3.造句練習：一下子。	6	南一版國小國語第一冊教材
十七	第六課 外星人	※聆聽： 1.專心聆聽課文內容及教師的提問，並回答問題。 2.專心聆聽故事，並聽出重點。 ※口語表達：	6	南一版國小國語第一冊教材

		1.從課文情境圖中，說出「外星人」、「星球」、「地球」等語詞。 2.從課文內容中，引導學生表達，想像中的外星人是什麼模樣。 ※標音符號與運用： 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出自己的想法。 ※識字與寫字： 1.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的生字。 2.認識「水」部的字。 ※閱讀： 1.從課文閱讀中，重新認識自己居住的地方。 2.養成對事物的好奇心。 ※寫作：： 1.短語仿作：「有沒有青山」。 2.仿作課文句型。		
十八	第七課 小金魚	※聆聽： 1.專心聆聽課文，以及同學們的發表。 2.從課文內容中，教師引導學生說出小金魚游水的姿態。 ※口語表達： 1.從課文內容中，教師引導學生說出觀察小動物的經驗，以及當下的感覺。 2.分享自己飼養小動物和小動物互動的經驗。 ※標音符號與運用： 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出自己的想法。 ※識字與寫字 1.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的生字。 2.分辨多音字「都」的讀音。 ※閱讀： 1.理解課文中將「吐泡泡、搖尾巴」想像成「說悄悄話、開紅花」的意思。 2.統整本課大意。 ※寫作： 1.短語仿作：「小金魚」 2.擴寫練習：由語詞加長為短語，再到句子。	6	南一版國小國語 第一冊教材
十九	第八課 紅紅的春	※聆聽： 1.專心聆聽課文，以及同學們的發表。 2.從師生共同討論中，學生能說出及傾聽別人發表過年時家裡貼春聯的情景。 ※口語表達： 1.從課文情境圖中，能說出「大門」、「家裡」、「滿滿的」等語詞。 2.從課文內容中，教師引導學生說出貼春聯的景象和趣味。	6	南一版國小國語 第一冊教材

		※標音符號與運用： 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出自己的想法。 ※識字與寫字 1.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的生字。 2.分辨「不」的變調。 ※閱讀： 1.知道春聯「春」、「滿」所代表的意思。 2.讀懂課文內容，理解本課大意。 ※寫作： 1.短語仿作：「紅紅的春」、「貼在大門上」 2.造句練習：……把……、……要……。		
二十	語文天地二 期末評量複習、檢討	1.看圖說話。 2.分辨相反詞。 3.短語仿作：疊字形容詞＋的＋名詞。 4.問句練習。 5.童詩欣賞。 6.將本冊所學的生字，依照部首分類。	6	南一版國小國語第一冊教材
二十一	總複習 休業式	1.練習上臺說故事。 2.問句練習。 3.童詩欣賞。	6	南一版國小國語第一冊教材

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（　國語文　）課程教學計畫

年級	一年級	主題課程名稱	國語文	設計者： 一年級教師	師資安排： 一年級教師
每周 授課節數	6節	學期授課節數	120節	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。		

		國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
學習重點	學習表現	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-5 修改文句的錯誤。 6-I-6 培養寫作的興趣。
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 □F.生命 ■G.法治 ■H.科技 □I.資訊 ■J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與

		生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。 海 A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進追求至善。
	議題學習主題	人權：人權與生活實踐 環境：環境倫理 海洋：海洋休閒 品德：品德發展層面 法治：公平正義之理念 科技：科技知識 能源：能源意識、能源概念 安全：安全教育概論、日常生活安全 家庭：家人關係與互動 生涯規劃：生涯教育與自我探索 閱讀素養：閱讀的歷程、閱讀的態度 戶外教育：觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性
	議題實質內涵	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 法 E1 認識公平。 科 E2 了解動手實作的重要性。 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E3 認識能源的種類與形式。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
與其他領域/科目的連結	生活	
教材來源	南一版國小國語一下教材	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1.運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 2.利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 3.認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。		

4.以適切的速率正確地朗讀文本。
5.認識常用標點符號。
6.修改文句的錯誤。
7.培養寫作的興趣。

多元評量方式
1.日常作業 2.實作評量（朗讀課文、小組討論、發表分享、學習態度等） 3.隨堂測驗 4.定期評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	第一課 太陽是充電機	1.學生參與討論，發表晒太陽的感覺，並傾聽同儕的發言。 2.學生說出自己如何幫家人充電。 3.分辨「彳」和「亍」的讀音。 4.分辨多音字「為」的讀音。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。 7.分辨形近字「太、天」。 8.知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。 9.了解太陽帶給萬物能量。 10.聯想小花和土地晒太陽前後的轉變。 11.仿作「太陽為小花充電」結構的句子。 12.運用「○○過後」造句。	6	南一版國小國語第二冊教材
二	第二課 春雨是什麼顏色	1.學生參與討論，說出大地所富含的各種顏色。 2.觀察並發表春天來時，大自然景物的變化。 3.加強「ㄨㄥ」的讀音。 4.分辨多音字「著」、「看」、「空」、「中」的讀音。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「目」和「看、睡、眼」的關係。 7.知道為什麼動物、媽媽對春雨的顏色有不同認知。 8.知道下雨過後，有機會在天空看見彩虹。 9.經由欣賞大自然美景，培養美感素養。 10.仿作「空中的彩虹」結構的句子。	6	南一版國小國語第二冊教材
三	第三課 山中音樂會	1.靜心聆聽生活中的聲音，並和同儕分享。 2.傾聽別人發表對山林的印象，認識山中的景物。 3.加強「ㄧㄣ」的讀音。 4.分辨多音字「樂」、「會」、「間」的讀音。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「土」和「坡、地、城」的關係。 7.分辨形近字「入、人」。 8.將狀聲詞連結到所指稱的聲音。 9.知道詩中的音樂並非是由樂器所演唱的聲音。 10.用不同的角度欣賞大自然，建立保護生態的觀念。	6	南一版國小國語第二冊教材

		11.運用狀聲詞模擬不同景物的聲音。 12.運用「要……也要……」造句。		
四	語文天地一	1.明瞭寫字的順序。 2.閱讀小祕笈—找出文章中的「你、我、他」 3.認識標點符號：句號、逗號。	6	南一版國小國語第二冊教材
五	閱讀列車〈雷公公愛拍照〉	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章內容。 2.了解「雷公公愛拍照」所代表的天氣現象。	6	南一版國小國語第二冊教材
六	第四課 書是我的好朋友	1.學生參與討論，聆聽同儕發表的閱讀經驗，並觸發自己的閱讀興趣。 2.和大家分享自己喜愛書籍的內容和感想。 3.加強「ㄎ」的讀音。 4.加強「ㄟ」的讀音。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「手」和「打、找、招」的關係。 7.分辨形近字「我、找」、「次、歡」。 8.知道書籍帶給人們知識和無窮的想像。 9.知道「書是我的好朋友」是指喜愛閱讀的意思。 10.運用適當的動詞描述動作狀態。 11.仿作「恐龍陪我去冒險」結構的句子。 12.仿作「海豚跳出來」結構的句子。	6	南一版國小國語第二冊教材
七	第五課 風喜歡和我玩	1.學生參與討論，觀察生活中風造成的現象，並口說發表。 2.分辨「尸」和「屮」的讀音。 3.「突」讀作「ㄊㄨˊ」，不是「ㄊㄨ」。 4.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「木」和「樹、林、朵」的關係。 6.認識沒有具體形象的「風」。 7.知道本文將「風」擬人化，比擬為主角的玩伴。 8.了解與自然同樂的趣味。 9.分辨「可是」、「只是」的用法。 10.運用「突然」造句。	6	南一版國小國語第二冊教材
八	第六課 鄰居的小孩	1.學生參與討論，發表建立友誼的方法。 2.說出第一次交朋友的經驗和感覺。 3.加強「ㄧㄢ」的讀音。 4.分辨「彳」和「屮」的讀音。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「心」和「想、思、怕」的關係。 7.分辨同音字「道、到」、形近字「和、知」的用法。 8.知道詩中主角和鄰居小孩想做朋友的想法。 9.體會與新朋友互動的美好。 10.運用「先、後」來描述一件事。 11.運用「但是」、「常常」造句。	6	南一版國小國語第二冊教材
九	語文天地二	1.明瞭說話的要點。 2.認識代表動作的字。 3.明白利用圖書館的方法。	6	南一版國小國語第二冊教材
十	閱讀列車〈長頸鹿的	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章內容。 2.透過文字內容和插圖，了解故事的脈絡。	6	南一版國小國語第二冊教材

	新衣〉 期中評量複習、檢討	3.了解珍貴的友誼能帶給人力量。		
十一	第七課 畫畫	1.學生參與討論，分享自己把圖畫贈與他人，或收到別人贈送圖畫的經驗，亦能聆聽同儕的發表。 2.分辨翹舌音：師。 3.加強「一ㄝ」的讀音：寫、謝。 4.分辨多音字「還」、「漂」的讀音。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「水」和「漂、河、海」的關係。 7.找出本課生字中相同的部件。 8.正確運用單位量詞。 9.從課文中感受家人、師生、朋友間的情誼。 10.運用「……還要……」造句。	6	南一版國小國語第二冊教材
十二	第八課 給松鼠的卡片	1.學生參與討論，分享自己對他人表達感恩的經驗。 2.分辨「ㄧㄣ」、「ㄧㄥ」的讀音。 3.分辨多音字「長」的讀音。 4.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「口」和「吃、吹、問」的關係。 6.分辨形近字「很、跟」。 7.知道卡片的用途及格式，並寫作卡片。 8.讀懂小果子寫卡片給松鼠的原因。 9.將課文轉化為圖片，並依事件順序排列。 10.仿作課文句型「松鼠在樹上跳來跳去，忙著採果子」。 11.運用「……然後……」造句。	6	南一版國小國語第二冊教材
十三	第九課 張奶奶的寶貝	1.認識校園志工，並分享校園裡有哪些志工。 2.對志工及幫助自己的人表達謝意。 3.加強「ㄋ」的讀音。 4.分辨多音字「當」的讀音。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「女」和「奶、媽、娃」的關係。 7.分辨形近字「早、草」。 8.依對象正確使用第二人稱「你、您」。 9.藉由閱讀課文，培養感恩的心。 10.有同理心，愛護他人珍惜的事物。 11.運用「一邊……，一邊……」造句。	6	南一版國小國語第二冊教材
十四	語文天地三	1.認識寫卡片的方法。 2.寫卡片給同學。 3.認識標點符號：問號、驚嘆號。 4.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。	6	南一版國小國語第二冊教材
十五	閱讀列車 〈樂樂怎麼還沒來〉	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2.認識腸病毒。 3.知道洗手的方法和步驟，並養成好習慣。	6	南一版國小國語第二冊教材
十六	第十課 井裡的小青蛙	1.學生參與討論，說出童詩所隱含的「井底之蛙」的寓意。 2.加強「ㄞ」的讀音：拍、唉。 3.分辨多音字「覺、幾」的讀音。	6	南一版國小國語第二冊教材

		4.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「肉」和「肚、臉、背」的關係。 6.知道小青蛙所代表的「自大」形象。 7.藉由詩中小青蛙的自大，提醒自己不自滿。 8.仿作課文句型「水井裡，住著一隻小青蛙」。 9.運用「除了……」造句。 10.依情境使用正確的嘆詞。		
十七	第十一課 吃星星的小鴨子	1.學生參與討論，表達文末星星還在池子裡的原因。 2.加強「ㄧㄥ」的讀音：星。 3.分辨「ㄎ」和「ㄍ」的讀音。 4.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「日」和「星、早、晚」的關係。 6.分辨形近字「池、地」、「坡、波」。 7.藉由課文，知道水面會產生「倒影」的現象。 8.從課文描述中，感受小鴨子的情緒轉變。 9.仿作課文短語「一圈圈波紋」。	6	南一版國小國語 第二冊教材
十八	第十二課 快樂不止一半	1.學生參與討論，分享和他人合作的經驗。 2.當他人遇到困難時，能鼓勵他人。 3.加強「ㄧㄤ」的讀音：羊、享。 4.分辨多音字「分」的讀音。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「艸」和「苗、草、花」的關係。 7.分辨形近字「半、羊」、「田、油、苗」。 8.分辨「在、再」的用法。 9.知道標題「快樂不止一半」的意涵。 10.了解互相鼓勵能讓人產生力量。 11.了解做事應堅持到底，才能得到成果。 12.依事件的順序，運用「先……再……」完成句子。	6	南一版國小國語 第二冊教材
十九	語文天地四	1.認識國字的結構。 2.我會認字。 3.念一念。 4.加長句子。 5.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章內容。	6	南一版國小國語 第二冊教材
二十	閱讀列車 〈火雞與孔雀〉 期末評量複習、檢討	1.認識國字的結構。 2.運用各種方法認識國字。 3.認識不同語氣的句子。 4.觀察圖片並加長句子。	6	南一版國小國語 第二冊教材

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（一）年級（本土語）課程　　計畫設計者：一年級教學團隊

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（本土語）課程教學計畫

年級	**一年級**	主題課程名稱	閩南語	設計者：	一年級教學團隊
每周授課節數	1節	學期授課節數	21	學校願景融入情形	■健康 ■活力 □向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		
學習重點	學習表現		1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中本土語語句並掌握重點。 2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的本土語課文。		
	學習內容		Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Ac-Ⅰ-2 生活故事 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-3 數字運用。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				

融入之議題內容重點	議題核心素養	家 E1　了解家庭的意義與功能 家 E3　察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色 品 E2　自尊尊人與自愛愛人 品 E3　溝通合作與和諧人際關係 環 E2　覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 閱 E11 低年級能在一般生活情境中，懂得運用本文習得的知識解決問題 多 E1 了解自己的文化特質。
與其他領域/科目的連結	生活領域、綜合領域	
教材來源	真平第一冊	

學習目標（與學習表現要相對應）

1.能正確使用閩南語朗誦課文，並認讀課文中的重要語詞。
2.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。
3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。
4.能正確而且主動的使用閩南語介紹自己的家人的稱謂。
5.能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。
6.能了解禮貌用語的適用情境，並主動應用於日常生活當中。
7.能學習待人接物的基本禮儀，並主動應用於日常生活當中。
8.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。
9.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。
10.能養成主動維護環境整潔、愛物惜物的好習慣。
11.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。
12.能正確使用閩南語文來表達，並主動和人以閩南語文溝通。
13.能懂得欣賞課文裡各種動物的閩南語名稱，並養成愛護動物的習慣。
14.能正確使用閩南語說出一~十這些數字，並正確了解其代表的數量意義。
15.能正確書寫漢字數字一~十。
16.能正確使用閩南語文來表達數字意義，並正確運用於日常生活中。
17.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。
18.能使用閩南語正確念唱傳統念謠〈一放雞〉，並了解念謠的內容及意義。
19.能正確說出數字的閩南語說法，並運用於日常生活當中。
20.能聽辨數字一~十的白話音和文讀音的差異，並正確念誦。
21.能拋接沙包，並做出拍胸、拍手、摸鼻、拉耳等動作，並從遊戲得到學習的樂趣。
22.能邊念邊玩並與他人合作進行競賽，並養成競賽時勝不驕敗不餒的精神。
23.能了解〈舊曆過年〉的內容意義，並懂得珍惜有意義的民俗活動。
24.能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。
25.能認識農曆過年的傳統習俗，並和家人一起分享年節的樂趣。
26.能聽懂並會正確使用閩南語與人分享臺灣本土的過年傳說「沉地」。

多元評量方式

1.口語評量 2.聽力評量 3.作業評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	心肝仔囝	一、禮貌的囡仔	1	1.自評表

		1.心肝仔囝 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「稱呼」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2. 老師可請學生將課文中，含有鼻韻母的字「肝、囝、驚、病」圈起來，告訴學生念誦時要注意其發音。 3.學生兩兩分組認讀課文，老師行間指導。 4.交付任務：學生四~五位分組，找出不了解意義的字詞，引導學生討論，老師再從旁提示或修正。(老師可視班上學生的學習狀況，調整分組的組數) 5.透過交付任務後，老師再進行課文內容講解，可強化學生學習印象。 6.句型練習：老師說明本課句型「(啥物人) 共 (啥物人／物件)當做寶」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 7.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 8.歡樂動一動：老師進行課文律動教學。 （二）活動二：蜻蜓點水 1.老師將全班分數組，輪流出列，以組為單位圍成一個圓圈，一人雙手手心向上，一人雙手手心向下，一上一下間隔排列。 2.學生一邊念課文，一邊用手指輕點左右同學的手心，每念完一句，左右同學手心上下換方向，直到課文結束。 3.指導學生填寫自評表。		2.CD1 3.教學電子書
二	心肝仔囝	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝 （三）活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物稱呼？ 2.對佗位會當看出爸母對囝兒的愛？ 3.老師要讓學生了解長輩關懷自己的心情，藉此鼓勵學生關懷自己的親人，並懂得尊長敬老。 （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師將學生分數組，各組依序當小弟、小妹、阿姊、阿兄、阿媽、阿公、阿母、阿爸，輪流說出「我是○○」(各組的稱謂)，之後各組再互換角色。 4.語詞造句 5.語詞延伸	1	1. CD1 2.教學電子書 3.自製字卡 4.學習單 5.稱謂圖卡

		（五）活動五：啥物人欲去食喜酒？ 1.老師先說明「啥物人欲去食喜酒？」的意思，並讓學生練習說這句話。 2.將學生分組。請各組組員豎起食指，聽老師喊完「選組長」後，即將食指指向自己這組的其中一個人，被最多食指指到的那個人就是組長。 3.請各組自備一套課本附件的稱謂圖卡，放在組長的桌上。 4.全班學生一起問：「啥物人欲去食喜酒？」老師回答：「阿爸佮阿母欲去食喜酒。」（舉例）各組則趕緊找出阿爸、阿母這兩張圖卡，完成任務時由各組組長舉手示意，全組組員再一起用閩南語分別說出圖卡稱謂。舉手速度最快且回答正確的組別，可得到一分。 5.老師可更換稱謂和人數，也可更換組長，盡量讓每一位學生都有擔任組長的機會。 （六）活動六：語詞運用 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「語詞運用」。 2.讓學生練習句型(啥物人)上愛(做啥物)。 （七）活動七：講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.讓學生參照「講看覓」句型：我是（），阮兜有（）、（）、（）……佮我，介紹自己和家人。 3.發學習單。		
三	心肝仔囝	一、禮貌的囡仔 1.心肝仔囝 （八）活動八：發表學習單 1.老師請學生拿出學習單，檢視學生完成狀況，並給予完成者獎勵。 2.鼓勵學生發表學習單內容，例如：阮阿爸叫做○○○、阮阿母叫做○○○、阮小妹叫做○○○……。 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。 2.本活動需運用前面「講看覓」和「語詞運用」學過的口語能力，因此老師可斟酌學生的學習情形，再複習一次，使分組練習時進行更順暢。 3.老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語說出家人的嗜好時，老師可直接提示，協助學生說出完整的句子。 （十）活動十：聽看覓 1.老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的內容，將順序寫在課本上。 3.老師公布正確答案，然後進行講解。 4.老師隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。 三、統整活動 1.老師選出八位同學。八人猜拳後，猜輸的人戴上眼罩（或以手帕遮眼）充當蒙眼人。	1	1.CD1 2.教學電子書 3.學習單 4.稱謂圖卡

		2.其他七位同學從本課的稱謂圖卡中任取一張放在胸前。 3.八個人圍成圓圈，由蒙眼人左邊的同學充當他的眼睛，輪流指著圓圈中的人，問蒙眼人：「這个人敢是你欲指定的？」直到蒙眼人點頭。 4.被指定的人要用閩南語對蒙眼人說出自己的稱謂，例：我是阿兄。 5.蒙眼人拿下眼罩，開始猜剛才被指到的人是誰。 6.猜到之後，蒙眼人可出題請被指定者回答，如：請用閩南語說出你的左右兩邊的親屬稱謂。 7.下一輪，由被指定的人當蒙眼人，其他遊戲成員可替換尚未參與遊戲的同學。		
四	來去讀冊	一、禮貌的囡仔 2.來去讀冊 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「禮貌用語」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.引導學生描述課文情境圖。 2.老師範讀、領讀，再由全班一起朗讀課文；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師講解課文內容及語詞。 4.老師說明本課句型「（啥物人）欲去（佗位）」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 5.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動：老師教導學生課文律動動作。 （二）活動二：課文接力 1.老師準備一枝鉛筆當作接力棒。 2.從第一位學生開始念第一句課文，接著把鉛筆傳給下一位學生。第二位學生念第二句，第三位學生念第三句，第四位學生念第四句，第五位學生再念第一句，以此類推進行遊戲，直到全班同學玩過一輪。 3.遊戲結束後，老師可指定學生回答或請學生舉手搶答：「佇這个遊戲內底，恁有學著啥物禮貌用語？」 4 指導學生填寫自評表。	1	1. 1 枝鉛筆 2. 自評表 3. CD1 4. 教學電子書
五	來去讀冊	一、禮貌的囡仔 2.來去讀冊 （三）活動三：問題與討論 老師揭示問題，引導學生分組討論，再推派代表根據課文中出現過的禮貌用語回答。例： 1.去學校上課，佇學校門口看著老師佮同學，愛共 講啥物？ 2 同學共我門相共，我會共伊講啥物？ （四）活動四：輕鬆學語詞	1	1. CD1 2. 教學電子書 3. 一張海報 4. 學習單

		1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦「輕鬆學語詞」；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦語詞。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師可以讓學生互動，以排為單位，讓第一排當老師，第二排當學生，互相問好，其餘各排依此類推，玩過一輪再互換角色，藉此加深學生對禮貌用語的學習印象。 4.語詞造句。 5.語詞延伸。 （五）活動五：跟老師的小約定 老師可先用一張海報做成班級公約，再進行提問與口語練習： 1.透早看著老師佮同學愛講：勢早 2.上課開始愛共老師問好 （口令）師：倚予正　　生：得人疼 師：行禮　　生：老師好 3.下課愛共老師感謝 （口令）師：倚予正　　生：得人疼 師：行禮　　生：多謝老師（老師再會） 4.別人共你門相共，愛講：多謝、勞力 5.對不起別人的時陣愛講：失禮、歹勢 （六）活動六：語詞運用 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「語詞運用」。 2.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：勢早、勞力、免客氣、歹勢。 （七）活動七：講看覓 1. 老師範讀、領讀，再由全班一起念誦；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.老師講解「講看覓」內容，再問學生日常生活中哪些狀況可以說這些話。 3.請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 4.老師可藉此告訴學生禮貌的重要，培養學生有禮貌的好習慣。 5.發下學習單。		
六	來去讀冊	一、禮貌的囡仔 2.來去讀冊 （八）活動八：發表學習單 請學生拿出學習單，薦舉班上的「禮貌小天使」，並說出圖案的禮貌用語。 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.兩人一組，其中一人作答時，老師提醒另一人不要直接告訴他答案，讓他先自行尋找圖卡，除非他操作三次以上皆有困難，另一人再提示他。 3.老師可視學生能力，讓學生兩人一組輪流問與答，例如	1	1.三張任務卡 2.CD1 3.教學電子書 4.學習單 5.圖卡 6.A4 紙

		讓 1 號先提出其他生活情境，再讓 2 號回答。 （十）活動十：聽看覓 1.老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生聆聽「聽看覓」。 2.請學生在課本上作答。 3.老師公布正確答案，然後進行講解。 三、統整活動 1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些禮貌用語？ 2.小組出任務：將學生分為三組，完成小組任務。 （1）老師先在三張空白卡片上寫上任務。 ＊任務一：念誦課文 要求：必須設計動作（不可和課文律動動作一樣） ＊任務二：演唱課文歌曲 要求：必須邊唱邊跳律動（也可自行設計動作） ＊任務三：說一個與禮貌用語有關的生活情境要求：以問答方式進行，一人提出生活情境，另一人回答 （2）各組派代表猜拳，猜贏者可優先選擇任務卡。 （3）各組依任務卡要求，彼此討論，如何完成任務。 （4）老師針對各組出任務情形做講評。		
七	來去讀冊	一、禮貌的囡仔 2.來去讀冊 （十一）活動十一：複習一之 1 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一之 1」的內容。 2.利用「複習一之 1」的圖片，引導學生自由回答： （1）美芳的家裡有哪些成員？ （2）「複習一之 1」答案是什麼？說說看。 3.藉此幫助學生複習家中成員的講法，老師可隨機抽問學生：現在和你住在一起的家人有哪些？你是怎麼稱呼家中成員？總共有幾個人？大人有幾位？小孩有幾位？並鼓勵學生：如果手機有家人照片，可與大家分享並介紹。老師也可用照片介紹自己的家人，與學生互動。 （十二）活動十二：複習一之 2 1.老師先問學生第一、二課學過哪些語詞或句子，請學生發表。 2.老師再播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽後在課本上作答。 3.老師可先教導學生「祝你生日快樂」的念法，再徵求自願的學生或由老師直接點名，請學生就「生日禮物」的情境內容，上臺做對話練習。 舉例：男孩手拿禮物，然後用閩南語對女孩說：「這个禮物送你，祝你生日快樂！」女孩回答：「多謝！」 （十三）活動十三：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環 漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生	1	1.CD1 2.教學電子書 3.圖卡

		聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可就指導語進行提問： （1）這家伙仔去揣啥物人？ （2） 有做啥物代誌？ 三、統整活動 1.老師重點式複習本單元所學。 2.老師搭配教學電子書，播放「情境對話教學」影片讓學生觀賞。鼓勵學生使用閩南語描述影片中的情節，留意當中提到了哪些親屬稱謂？		
八	我的鉛筆盒仔	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「文具」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.全班一起念：「坐予正，得人疼；坐歪歪，足無乖。手指頭仔指課本，那看那讀上蓋準。」然後由老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師講解課文內容及語詞。 3. 句型練習：老師說明本課句型「我有幾若（量詞）(啥物物件)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 4.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 （1）老師進行課文律動教學。 （2）學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 （二）活動二：課文接力 1.將學生分為甲乙兩組。 2.甲組先念每句的前四字，乙組接念後三字。然後兩組再交換念誦。老師也可隨機點選學生，讓他們輪流接念課文句子（每人念一句），並適時指導其發音。 3.遊戲結束後，老師拿出一樣文具，問：「這號做啥物？」學生搶答：「這號做『文具名稱』。」 4.指導學生填寫自評表。	1	1.自評表 2.CD1 3.教學電子書
九	我的鉛筆盒仔	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 （三）活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手回答，答對平時成績加分。	1	1. CD1 2. 教學電子書 3. 學習單 4. 圖卡

		1.課文內底有講著啥物文具？ 2.鉛筆會當做啥物？ （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師引導學生討論，在什麼情況下會使用這些文具？例： （1）恁佇啥物時陣會用著尺？ （2）恁佇啥物時陣會用著彩色筆？ 4.請學生利用課本附件的文具圖卡，兩人一組，面對面，互相出題回答。（將圖卡一張一張撕下疊好，像玩撲克牌一樣，隨機抽一張，看圖回答。） 5.語詞造句 6.語詞延伸 （五）活動五：老師講 請學生利用課本附件的文具圖卡，聽到「老師講」三個字，就要照指令做。例如： 1.老師講：鉛筆提出來。→學生把「鉛筆」圖卡拿出來。 2.老師講：共「鉸刀」佮「蠟筆」囥桌頂。→學生把「剪刀」和「蠟筆」圖卡放在桌上。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.採分組方式，引導學生進行「語詞運用」。 （七）活動七：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.老師講解「講看覓」內容，藉此告訴學生當接受別人的幫助時，要記得向對方道謝，培養學生有禮貌的好習慣。 3.請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 4.老師可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式，進行文具名稱或禮貌用語的替換。例： 阿娟：敢會當共你借尺？ 阿勇：好啊，尺借你。 阿娟：勞力。 阿勇：免客氣／免細膩。 5.老師可以指定學生或請各組推派代表上臺來做對話練習。 6..發學習單。		
十	我的鉛筆盒仔	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 （八）活動八：發表學習單 老師告訴學生，請將作業內容轉念給全班同學聽，藉此讓學生複習本課語詞，並學習其他文具的閩南語說法。 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.老師巡視各組練習情形，如果學生鉛筆盒內的東西，有課本沒有提到的文具，老師可再補充介紹。例如：鉛筆心（iân pit sim）、三角尺（sann kak tshioh）等。	1	1.CD1 2.教學電子書 3.學習單

		3.老師可視學生能力與教學時間，再延伸活動，請學生互相介紹書包裡的文具用品。例如：苴板／苴枋（tsū pán/ tsū pang，墊板）、黏布（liâm pòo，膠布、膠帶）等。 （十）活動十：聽看覓 1.老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生依聽到的內容，將貼紙貼在課本上。 3.老師公布正確答案，然後進行講解。 4.老師也可隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。		
十一	我的鉛筆盒仔	二、我的鉛筆盒仔 3.鉛筆 （十一）活動十一：複習二 1.老師問學生本單元學會哪些語詞或句子，請學生用閩南語回答。 2.老師播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽後作答。 3.老師也可請學生把第一、三課的語詞圖卡放在桌上，再根據第 1～4 題的 CD 念誦內容，替換稱謂、文具或其他內容，請學生將聽到的稱謂和文具圖卡找出來並高舉至頭頂。舉例： （1）第 1 題可改成「阿母共鉸刀提出來」、「阿姊共尺提出來」…… （2）第 2 題可改成「阿母用刀仔割箱仔」、「阿公用尺量物件」…… （3）第 3 題可改成「小妹共拑仔（拭仔）囥佇桌頂」、「小弟共彩色筆囥佇桌頂」…… （4）第 4 題可改成「阿姊用鉸刀鉸物件」、「阿爸用拑仔拑寫毋著的字」…… 4.每練習完一題，請學生全句複誦一次。例如第 1 題，學生要說「阿母共鉸刀提出來」……。 5.可全班回答、老師指定回答，也可以讓學生互相練習。 （十二）活動十二：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可針對故事情節提問，例： （1）阿英借同學啥物文具？ （2）故事內底有講著啥物禮貌用語？ 三、統整活動 1.老師播放本課電子書的「情境對話教學」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些文具及禮貌用語？	1	1.CD1 2.教學電子書 3.第一、三課的語詞圖卡
十二	古錐的動物	三、古錐的動物 4.鳥仔 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」	1	1.自評表 2.CD2 3.教學電子書

		動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「動物」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師請學生觀察課文情境圖，引導學生用閩南語說出「鳥仔」、「鳥仔岫」。 2.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師進行課文內容講解。 4.學生兩兩分組認讀課文，老師行間指導。 5.老師說明本課句型「(啥物動物／人)咧(做啥物代誌)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 6.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 7.歡樂動一動 （1）老師進行課文律動教學。 （2）依學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 （二）活動二：抓手指頭 1.將學生分成若干小組進行遊戲，每組四~五人。 2.組內成員猜拳決定誰當鬼。 3.當鬼者伸出一手，掌心向下，其他人伸出食指抵住掌心。 4.大家輪流念課文，一人念一句（可由老師規定怎麼念），念到最後一個字，當鬼者將掌心收合，其他人要快速收手，避免被鬼抓到。 5.被鬼抓到者，變成下一輪的鬼。 6.指導學生填寫自評表。		
十三	古錐的動物	三、古錐的動物 4.鳥仔 （三）活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手搶答。 1.課文內底有講著啥物動物？ 2.鳥仔佇佗位做岫？ （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.語詞造句。 4.請學生將課本附件的動物圖卡撕下疊好，兩人一組，面對面，互相抽圖卡並看圖回答。 （五）活動五：角色扮演 1.每個人挑一張自己喜愛的動物圖卡，放在胸前，扮演那種動物（學叫聲或動作）。 2.隨機走動，遇見誰就跟誰打招呼。先自我介紹，並且聊天講一句話。例如：甲：你好，我是貓仔。乙：你好，我是鳥仔。	1	1.CD2 2.教學電子書 3.學習單 4.圖卡

		3.每個人回座位換一張圖卡，換一種動物。同樣的玩法，換一種對話方式：直接叫對方的動物名稱，並且聊天講一句話。例如： 甲：馬仔勢早。乙：膨鼠勢早。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.讓學生進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：雞、鴨、馬、猴、牛、豬。 3.老師也可隨機抽取一張圖卡，讓學生搶答該圖卡語詞，並將該語詞帶入語詞運用加長語句，正確者給予獎勵。 （七）活動七：講看覓 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 3.兩人可輪流對調角色，並以不同的動物語詞回答。 （八）活動八：臆謎猜 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「臆謎猜」。 2.老師講解謎題的意思後，請學生猜出謎底。公布正確解答，並解釋原因。 3.發下學習單。		
十四	古錐的動物	三、古錐的動物 4.鳥仔 （九）活動九：發表學習單 1.請學生先念出學習單上的動物語詞，再發表自己最喜歡的動物。 2.老師與學生討論哪些是愛護動物的行為？哪些不是？藉此告訴學生要愛護動物，培養愛護動物的情操。 （十）活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.每一組活動結束的時間不同，老師可先訂第一次進行 3-5 分鐘，看誰的動物比較多就是贏家。 3.如果時間內學生已結束遊戲，可以再玩一次，分數累加。 4.老師可視學生能力，提高難度，例如講完語詞後，能再用語詞造句者，則再加一分。 5. 老師可視學生能力或教學時間，讓學生自製其他動物圖卡加入遊戲，使學生能學習更多動物的閩南語說法，並提升遊戲的挑戰性。 （十一）活動十一：聽看覓 1.老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上作答。 3.老師公布正確答案，並請學生用閩南語說出答案。 4.老師也可利用第一課的稱謂圖卡和本課的動物圖卡，各抽取四張，用磁鐵張貼在黑板上。老師根據圖卡出題，徵選自願者上臺聆聽題目後，將答案連起來並說說看。上臺的同學可獲得老師獎勵。	1	1.CD2 2.教學電子書 3.第一~四課圖卡 4.磁鐵 5.學習單

		三、統整活動 1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些動物？		
十五	古錐的動物	三、古錐的動物 5.數字歌 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「數字」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師講解課文內容及語詞。 3.請學生特別注意發音： （1）「狗仔」、「雞仔」、「貓仔」的「狗」、「雞」、「貓」有變調。 （2）入聲韻尾「粒」念誦時要閉脣。 （3）「五 」的聲母「g」要發音標準。 4.老師說明本課句型「(啥物動物／人)足愛(做啥物代誌)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 5.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 （1）老師進行課文律動教學。 （2）依學生人數做適當分組，各組依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 （二）活動二：數字認讀 1.請學生將課文中的數字「一、兩、三、四、五」圈起來。 2.配合課文朗讀，念到數字時，加上手指數數。或者邊念邊拍手，當念到「一」時，拍一下，念到「兩」時，拍兩下，以此類推。 3.老師用字卡「一、兩、三、四、五」，讓學生認念並用手指比數目。 4.指導學生回家練習數數一~五，並填寫自評表。	1	1.數字卡 2.自評表 3.CD2 4.教學電子書
十六	古錐的動物	三、古錐的動物 5.數字歌 （三）活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物數字？ 2.課文內底有講著啥物動物？ 咧做啥物代誌？ （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師帶學生認讀數字一~十。老師用手指比一~十，不按	1	1. CD2 2. 教學電子書 3. 2 顆骰子 4. 數字圖卡 5. 嗶嗶槌 6. 學習單 7. 小白板

		順序出題，學生一起回答。 3.老師用圖卡隨機出題一~十，學生回答並用手指比出數目。 4.老師也可用分組互動的方式，讓學生用手指出題，不按順序，互相考一~十數字念法。若對方不會，請出題的小朋友或同組中會的小朋友當小老師教他。 （五）活動五：骰子樂 1.將學生分為四~六人一組。 2.各組輪流上臺，派一人擲 2 顆骰子，擲完後，全組一起數，並說出幾點。（答對該組得一分） 3.其他組拿出小白板，寫出漢字數字。（全組答對得一分） 4.換組上臺，規則相同。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.說明數字變調及領讀「一（隻）、兩（隻）、五（隻）、七（隻）」。 3.老師引導學生利用第四課學過的動物語詞，結合本課的數字語詞，進行語詞替換的練習。 （七）活動七：動物同樂會 1.老師準備本課數字卡和第四課的動物圖卡，將學生分成兩組。 2.老師拿嗶嗶槌敲擊數字（例：三）和動物圖卡（例：猴），兩組派出的代表便要舉手搶答說出「三隻猴」。回答正確者可得一分。 3.下一題兩組再派出新的代表搶答。 4.最後統計兩組得分，由分數較高的那組獲勝。 5.發下學習單。		
十七	古錐的動物	三、古錐的動物 5.數字歌 （八）活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生說出數字一~十。 （九）活動九：講看覓 1.老師範讀、領讀；也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念誦「講看覓」。 2.複習數字讀法：一、兩、三~十。 3.練習數字＋量詞讀法：一隻、兩隻、三隻~十隻。 4.看圖數數（加量詞）：一隻、兩隻~五隻，攏總有五隻鳥仔。老師可遞增量詞，引導學生說出「攏總有六隻（七隻~十隻）鳥仔」。 5.請學生打開鉛筆盒數一數，並舉手發表。老師提問： （1）「你的鉛筆盒仔內底有幾枝鉛筆？」 （2）「你的鉛筆盒仔內底有幾塊拭仔（拭仔）？」 （3）鼓勵並協助學生用完整句子回答。 7.二~四人一組，請學生跟自己的小組介紹自己的鉛筆盒，有幾枝鉛筆、幾塊橡皮擦、幾把尺……。 （十）活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動	1	1.CD2 2.教學電子書 3.數字卡 4.學習單

		方式。 2.學生尋找物品的時間可由老師依據學生的能力及上課時間做調整，抽到數量少的組別會比較快完成，老師可提示提前完成的組別應儘快回到位置上，並安靜等候。 3.抽到數量多的組別，若自己物品湊不到該數量，可以向其他同學募集物品。 4.老師可以限縮尋找物品的範圍，例如：限書包裡的東西，限上課時間會用到的東西……，依學生秩序的狀況，逐步開放到教室裡的所有東西。 5.本活動也可配合複習第三課教過的「文具」。 6.當學生無法用閩南語說出找到的物品時，老師應適時補充，並鼓勵學生複述。 （十一）活動十一：聽看覓 1.老師念題目或播放 CD2 或教學電子書,請學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上作答。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。		
十八	古錐的動物	三、古錐的動物 5.數字歌 （十二）活動十二：複習三 1.老師先利用第四、五課語詞圖卡，讓學生複習第四、五課所學語詞。再播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽後作答，並說說看。 2.老師也可準備第五課數字卡和第三課的文具圖卡，進行遊戲，強化學習成效： （1）各組輪流到臺前，派一人分別從兩個盒子中抽兩張圖卡，一張是數字，一張是圖案。 （2)抽完後,組員一起用閩南語回答。例如:抽出一張「三」和一張「鉛筆」,就說「三枝鉛筆」。(答對該組得一分) （3）其他各組依照題目蒐集物品，放在桌上。全組一起數「一枝、兩枝、三枝，三枝鉛筆」。(答對該組得一分) （4）最後統計得分，得分最高的組別獲得優勝。 （十三）活動十三：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4. 老師可就指導語進行提問： （1）龜佮兔欲去佗位耍？ （2） 有遇著啥物動物？ （十四）活動十四：做伙來複習 將學生分成四組，各組派代表猜拳決定先後次序，然後利用課本附件進行遊戲，由老師當裁判。 三、統整活動	1	1. CD2 2.教學電子書 3.第三~五課語詞圖卡 4.兩個盒子

		1. 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再請學生簡述影片內容。 2. 交代學生下節課每人準備三粒沙包，上課時會用到。		
十九	傳統唸謠	傳統唸謠~一放雞 一、引起動機 老師手裡拿著沙包，並請全班學生將沙包放在桌上。老師問學生：「恁敢有耍過拄子仔？」「恁敢知影拄子仔按怎耍？」請學生自由發表，再帶入課文。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師範讀、領讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師進行課文內容講解。 3.提醒學生： （1）「一 it」、「六 lȧk」、「七 tshit」、「八 peh」、「十 tsȧp」的入聲韻尾，要注意發音。 （2）入聲韻尾「十 tsȧp」念誦時要閉脣。 （3）「五 gōo」的聲母「g」要發音標準。 （4）「擤 giú」又念作 khiú。 4.老師拿出第五課的數字卡複習「一」到「十」的念法（白話音），並教導學生「一」到「十」的文讀音，請學生跟著複誦。 5.請學生找一找，說一說，整首念謠哪幾個數字念法不一樣？哪些是白話音？哪些是文讀音？ 6.依學生人數做適當分組，各組依序念讀課文直至精熟，老師適時指導發音。 7.播放本課歌曲，老師帶領念唱。 8.歡樂動一動： （1）老師進行課文律動教學。 （2）將全班分成二~五組，每一組跳兩句課文，接著換下一組。 （二）活動二：來玩沙包 1.結合念謠「一放雞」，老師帶領學生拋接沙包，邊念邊做動作。 2.每位學生先拿出一粒沙包，練習拋接動作。 3.單粒沙包拋接熟練後，再拿出第二粒沙包，配合念謠邊念邊練習沙包的拋、接。 4.等學生都熟悉「一放雞」的玩法後，老師將全班分組進行比賽。 5.每一回合各組派一人進行比賽，動作錯誤或沙包先掉落者就輸了。 三、統整活動 1.請學生回家結合念謠，與家人比賽玩沙包，看誰玩得最好。	1	1.三粒沙包 2.CD2 3.第五課數字卡 4.教學電子書
二十	歡喜來過節	歡喜來過節~舊曆過年 一、引起動機 老師提問：「欲過年矣，逐家攏會無閒做啥物代誌？」引導	1	1.CD2 2.教學電子書

		學生回答出「大摒掃」答案。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，問學生從圖上看到什麼？ 2.老師可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 3.老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2，帶領學生聆聽、朗讀課文。 4.老師進行課文內容講解。 5.參考備課用書「教學補給站」的語詞延伸，介紹「過年的風俗」：圍爐、貼春聯、分若年錢、拜年，讓學生跟著複誦。 6.老師揭示問題，請學生舉手搶答，答對平時成績加分。 (1)「全家做伙食腥臊」是過年的佗一種風俗？ (2)課文內底有講著啥物過年的風俗？ 7.播放教學 CD2，教導學生學唱本課歌曲。 8.歡樂動一動 （1）老師進行課文律動教學。 （2）依學生人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。		
二十一	歡喜來過節	歡喜來過節~舊曆過年 （二）活動二：換你念課文 老師先指定一名學生念課文。學生可在任何一個點停頓，並點名下一個人念。接棒念課文的人要立刻接念，不得重複上一個人念過的字。 若有失誤便記醜一。一直接念下去，直到全班同學都被點名念過。老師可規定每個人最多只能被點名兩次。醜最多的學生，可以請全班擔任小老師，一起教他再念一次課文。 （三）活動三：過年風俗 1.老師可先指定或請自願的學生說一說課本連環漫畫圖的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「過年風俗」內容。 2.老師進行講解，亦可使用教學電子書，播放「過年風俗」動畫，可視學生程度自由切換國、臺字幕或關閉字幕。 （四）活動四：問題與討論 1.進行「故事分析」作答前，老師可就指導語及故事情節提問： （1）是按怎玉皇大帝欲予臺灣沉落去海底？ （2）「二四送神」的由來是啥物？ （3）「拜祖先」佮「圍爐」的由來是啥物？ （五）活動五：故事分析 1.老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，讓學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上作答。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。	1	1.CD2 2.教學電子書

		三、統整活動 老師重點式複習本節課所學。		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（本土語）課程教學計畫

年級	一年級	主題課程名稱	閩南語	設計者：	一年級教學團隊
每周授課節數	1節	學期授課節數	20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		
學習重點	學習表現		1-I-1 能聽辨本土語常用字詞的語音差異。 4-I-1 能認識本土語文的文字書寫。		
	學習內容		Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Ac-Ⅰ-2 生活故事 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-3 數字運用。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。		
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題核心素養	閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權			

		品 E1 良好生活習慣與德行 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題 安 E8 了解校園安全的意義
與其他領域/科目的連結	生活領域、綜合領域	
教材來源	真平第二冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。 5.能正確說出生活中常見水果的閩南語名稱。 6.能正確使用閩南語文來表達，並主動和別人以閩南語文溝通。 7.能養成愛吃水果，惜物不浪費的好習慣。 8.能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。 9.能正確使用閩南語說出五官名稱，並養成愛護五官的習慣。 10.能正確運用課程所學習的句型，並知道五官的功用。 11.能正確使用閩南語說出身體部位名稱，並知道愛護自己的身體。 12.能正確使用閩南語文和同學共同討論解決問題。 13.能正確使用閩南語念唱傳統念謠〈阿財天頂跋落來〉，並了解念謠的內容及意義。 14.能正確說出五官及身體部位的閩南語說法，並運用於日常生活當中。 15.能感受臺灣傳統念謠的趣味性。 16.能和同學共同討論，彼此分享想法，合作完成任務。
多元評量方式
1.口語評量 2.聽力評量 3.作業評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	歡喜去學校	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「阮學校」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師可用人物、事件、地點來引導學生描述課文情境圖，可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 2.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦	1	1.自評表 2.CD1 3.教學電子書

		指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師講解課文內容及語詞。 4.老師說明本課句型「(啥物人）佮（啥物人）欲（做啥物代誌)」，可參考備課用書 P15「教學補給站」，讓學生做句型練習。 5.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 （二）活動二：念課文 1.老師可依班級人數做適當分組，先徵求會念課文的同學念給大家聽，若念得好，就任命（委任）他為該組的小老師。 2.選出各組的小老師後，組員就分別念課文給小老師聽。 3.老師巡視各組練習情形，並適時指導學生正確發音。 4.請全班同學一起念誦課文一次，然後老師再提問：「課文內底有講著學校的啥物所在？」(課文中有提到學校的什麼地方？）請學生舉手搶答。 5.老師發下學習單。		
二	歡喜去學校	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 （三）活動三：想一想 老師詢問學生：「除了教室，咱學校閣有啥物所在？」(除了教室，我們學校還有什麼地方？）鼓勵學生舉手發表。 （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.語詞造句 (1)此為本書的補充內容。 (2)播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 (3)老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。 (4)鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。 3.參考本書 P21 補充教材「語詞運用」，介紹「學校其他的場所」、「和學校相關的人」的閩南語說法，並讓學生跟著複誦。 （五）活動五：語詞運用 1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「語詞運用」。 2.透過「我佇（學校場所）看著老師」的句型，讓學生進行替換語詞，例如將課本語詞替換為：健康中心、電腦教室、音樂教室、自然教室、教務處、輔導室、禮堂等，並說出完整的句子。	1	1.CD1 2.教學電子書

		3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 （六）活動六：校園巡禮 1.以班級為單位，老師帶領學生參觀校園各場所，並逐一介紹各個場所的閩南語說法。 2.老師須事先規劃路線，走到一個定點可停下來做簡單介紹。例如走到健康中心時，老師可告訴學生：身體受傷或不舒服的時候，可以到健康中心請校護阿姨幫忙擦藥或量體溫。		
三	歡喜去學校	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 （七）活動七：討論與分享 1.經過上一節的校園巡禮後，老師可提問：「頂禮拜恁有參觀過學校的啥物所在？」(上星期你們有參觀過學校的什麼地方？) 2.鼓勵學生直接用閩南語回答，如果有困難，先請學生用國語說說看，老師再教導其閩南語講法。 （八）活動八：講看覓 1.請學生翻開課本「講看覓」頁面，老師播放 CD1 或教學電子書，並帶領全班複誦。 2.老師可讓學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。也可以指定學生上臺來做對話練習。 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.兩人一組，其中一人作答時，老師提醒另一人不要直接告訴他答案，讓他先猜猜看，除非他猜三次以上都猜錯，另一人再提示他。 3.老師可視學生能力，讓學生兩人一組輪流問與答，例如讓 1 號先介紹自己最喜歡的學校場所讓 2 號猜猜看。 4.老師可先讓學生練習說句型：「我會去遐(做啥物)。遐是啥物所在？」「遐是　　。」 5.老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語說出完整的句子，老師可直接提示。 （十）活動十：聽看覓 1.老師先請學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。 2.老師跟學生說明「聽看覓」的操作方式：老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生依聽到的內容，在課本上將正確的答案連起來。 3.老師也可將本課書後圖卡用磁鐵固定在黑板上，徵求自願者上臺，由老師念題目（把「便所」、「電腦教室」替換成其他學校場所名稱)，學生依聽到的內容指出正確的圖卡，並複述一次題目。上臺的同學可獲得老師獎勵。 4.老師發下學習單。	1	1.圖卡 2.磁鐵 3.學習單 4.CD1 5.教學電子書

		（十一）活動十一：發表學習單 老師可在班上來回走動，檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生回答學習單上某一個關卡的題目。也可請自願的學生上臺發表。		
四	歡喜去學校	第一單元：歡喜去學校 第一課：學校的圖書館 （十二）活動十二：複習一 1.老師配合複習一的頁面，播放 CD1 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.老師說明複習一的作答方式:在課本上把正確的答案圈起來。 3.老師再次念誦題目，引導學生作答。 4.老師檢查學生作答情形,並和學生一起討論正確答案與講法。 5.老師可引導學生說出完整的句子。 （十三）活動十三：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物,再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋,然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可就指導語進行提問。 三、統整活動 老師搭配教學電子書,播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些學校場所？	1	1.學習單 2.CD1 3.教學電子書
五	彩色的世界	第二單元：彩色的世界 第二課：鳥鼠食菝仔 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「果子」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師講解課文內容及語詞後，可請學生述說本課大意。 3.請學生特別注意發音：「半 puànn」念誦時要發鼻音。 4.老師說明本課句型「對半暝（做啥物代誌）到透早」可參考「教學補給站」,讓學生做句型練習。(參考本書 P35) (1)老師先將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。 (2)老師也可在黑板寫上一些動詞，例如：做、寫、讀，	1	1.一顆番石榴 2.自評表 3.CD1 4.教學電子書

		引導學生仿照例句做動詞的替換。 5.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 (1)老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 (2)老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。 (3)也可鼓勵學生自編動作，或與組員共同創作。 （二）活動二：課文接力 1.全班先將課文念過一次。 2.老師再隨機點選學生念誦課文,該位同學可以隨意停在任何一個字，並且念出別人的名字，被點到名的人就必須馬上接念課文，不可重複念過的字，也不可漏掉。例如 A 同學念:「一陣鳥鼠仔，做伙 B。」B 同學要接著念:「咧食菝仔」。 3.遇到有人不會念的，全班可以一起教他，並請他複述一次，然後繼續點名下一位同學。 4.老師規定被點名過兩次的同學就不能再點,念誦時音量要大，讓全班同學都聽得到。 5.遊戲結束後，老師再提問:「課文內底有講著啥物果子？」(課文中有提到什麼水果？）請學生舉手搶答或指定學生回答。 6.老師發下學習單。		
六	彩色的世界	第二單元：彩色的世界 第二課：鳥鼠食菝仔 （三）活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手回答，答對平時成績加分。 1.課文內底有講著啥物動物？（課文中有提到什麼動物？） ※答案：課文內底有講著一陣鳥鼠仔。(課文中有提到一群老鼠。） 2. 咧食啥物？食偌久？（牠們在吃什麼？吃了多久？） ※答案： 做伙咧食菝仔，對半暝食到透早。(牠們一起在吃番石榴，從半夜吃到清晨。） 3. 敢食有飽？（牠們有吃飽嗎？）※答案： 逐家攏講無夠飽。(牠們大家都說沒吃飽。） （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師徵求自願者用閩南語念出本課語詞,如果發音不正確，老師再指導學生正確發音。 2.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 3.語詞造句 (1)此為本書的補充內容。 (2)播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 (3)老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。 (4)鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。	1	1.學習單 2.圖卡 3.CD1 4.教學電子書

		4.語詞延伸 (1)老師可引導學生說出其他水果的閩南語名稱，再做補充說明或修正。 (2)老師也可參考本書 P37「教學補給站」的語詞延伸，教導學生其他水果的閩南語說法。 5.語詞分類 (1)老師隨機請數名學生上臺書寫課程及教學補給站補充的水果語詞。 (2)將學生分組，請各組觀察黑板語詞，思考水果的各種特性（如：顏色、形狀、味道、口感、有沒有籽、食用時是否要剝皮等）進行語詞分類，並寫下分類原則。 (3)各組輪流上臺發表分類原則，並舉例說出水果語詞，老師視情況酌予各組獎勵。 （五）活動五：食果子 1.將學生分成 3-5 組，每組選擇一樣水果（水果名稱不能重複），按照蘿蔔蹲的方式進行遊戲。 2.猜拳決定哪一組先開始。遊戲進行時，該組須喊口訣並做動作，例如：「食○○，食○○，○○食了無夠飽，閣欲食××。」○○為該組代表的水果，××為指定下一組做動作的水果。 3.隨著活動的進行，節奏可以逐漸加快。 4.出錯最多的組別，須念誦一次本課所教的水果語詞。 5.老師發下學習單。		
七	彩色的世界	第二單元：彩色的世界 第二課：鳥鼠食菝仔 （六）活動六：語詞運用 1.老師帶領全班念一次「語詞運用」，並說明紅字部分可替換。 2.透過「我想欲食（水果名稱）」的句型，讓學生進行替換語詞，例如將課本語詞替換為：柚仔、蓮霧、檨仔、柳丁、葡萄、荔枝、木瓜、柑仔蜜等，並說出完整的句子。 3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 （七）活動七：發表學習單 1.請學生拿出學習單。 2.分小組，各組組員輪流看圖說說看（若有疑問請舉手詢問老師），共同分享聆聽。 3.如果有人不會說，或者發音不正確，請同組會的小朋友當小老師教他。 4.每一小組推派一位小朋友上臺發表學習單。 （八）活動八：講看覓 1.請學生翻開課本「講看覓」頁面，老師播放 CD1 或教學電子書，並帶領全班複誦。 2.老師可讓學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。或指定學生上臺來做對話練習。例：	1	1.學習單 2.A4 白紙 3.圖卡 4.磁鐵 5.CD1 6.教學電子書

		(1)頭家：你欲買啥物果子？（老闆：你要買什麼水果？） 人客：我欲買十粒蓮霧。（客人：我要買十顆蓮霧。） (2)阿母：檨仔有甜無？（媽媽：芒果甜不甜？） 小弟：這粒檨仔真甜呢！（弟弟：這顆芒果很甜呵！） 3.老師也可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式，進行水果名稱及數字的替換：例如將水果名稱替換為楊桃、水蜜桃、檸檬、草莓、芳瓜、紅柿等，而量詞部分可結合第一冊第五課所學的「數字」主題做替換。 4.老師將學生分組，進行教學遊戲「你欲買啥物果子？」： (1)老師事先將本課所學及延伸補充的水果語詞做成數張大字卡。 (2)每組派一人猜語詞，其他組員根據老師出示的大字卡，輪流描述該種水果的特色，引導猜題者說出正確語詞，若猜錯就繼續描述，直到猜對為止。 (3)每組計時三分鐘，答出最多題的組別獲勝，老師視情況酌予各組獎勵。		
八	彩色的世界	第二單元：彩色的世界 第二課：鳥鼠食菝仔 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.每一組活動結束的時間不同，老師可先定第一次進行3-5 分鐘，看誰先連成一條線就是贏家。 3.如果時間內學生已結束遊戲，可以再玩一次，分數累加。 4.老師可視學生能力，提高難度，例如講完語詞後，能再用語詞造句者，則再加一分。 5.老師可視學生能力或教學時間，讓學生自製其他水果圖卡加入遊戲，使學生能學習更多水果的閩南語說法，並提高遊戲的挑戰性。 （十）活動十：聽看覓 1.老師先請學生說出各題圖片的閩南語，以利進行聽力測驗。 2.老師跟學生說明「聽看覓」的操作方式：老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生依聽到的內容，將貼紙貼在課本上。 3.老師公布答案，然後進行講解。 4.老師也可將本課書後圖卡或自製圖卡，用磁鐵固定在黑板上，徵求自願者上臺，由老師念題目（更換其他水果名稱），學生依聽到的內容指出正確的圖卡，並複述一次題目。 5.老師將學生分組，進行教學遊戲「切西瓜」： (1)老師徵求六～八位學生上臺，手拉手圍成一個圈（代表西瓜），依順時針方向，一邊用閩南語念「西瓜」一邊走動。 (2)老師隨機分開兩位同學的手（即「切西瓜」）。被分開的同學一對一輪流進行比賽，由猜拳贏的人先說一個水果語詞，再換猜輸的人說語詞（水果語詞不能重複），先詞窮的人就是輸家。	1	1.圖卡 2.磁鐵 3.CD1 4.教學電子書

		(3)再換其他學生上臺，依上述規則玩遊戲，直到全班學生皆玩過一輪。 三、統整活動 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些水果名稱？		
九	彩色的世界	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「色水」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖，引導學生描述情境圖中有哪些景物？各是什麼顏色？ 2.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 3.老師講解課文內容及語詞。 4.句型練習 (1)此為本書「教學補給站」補充內容。 (2)老師說明本課句型「(啥物物件)(做啥物動作)啊(啥物動作)」可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。(參考本書 P49) 5.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 6.歡樂動一動 (1)老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 (2)老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。 (3)也可鼓勵學生自編動作，或與組員共同創作。 （二）活動二：課文大風吹 1.老師事先將印有課文的紙張，逐句剪成長條狀。 2.老師可依班級人數做適當分組，每組發給一份。 3.各組組員合力拼湊課文。 4.最早將課文拼湊完整並正確念誦一遍的組別獲勝。	1	1.印有課文的紙數張 2.自評表 3.CD1 4.教學電子書
十	彩色的世界	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 （三）活動三：問題與討論 老師揭示問題，請學生舉手搶答。 （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師依顏色將學生分數組，各組輪流念出自己的顏色，	1	1.自製表格數張 2.學習單 3.CD1 4.教學電子書 5.畫圖用具

		念對的，全班以「叮咚」聲回應，並將雙手合併高舉過頭，做出「○」的動作；念錯的，全班以「乙乙」聲回應，並將雙手交叉置於胸前，做出「x」的動作，之後各組再互換顏色。 4.語詞造句 (1)此為本書的補充內容。 (2)播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「語詞造句」。 (3)老師帶領全班學生一起朗讀「語詞造句」。 (4)鼓勵學生以閩南語進行語詞造句，如有困難，可請學生先用國語進行語詞造句，然後老師再教導其閩南語講法。 5.參考本書 P51「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他的色水」，並讓學生跟著複誦。 （五）活動五：顏色的聯想 1.老師將全班分組，每組 5 人，各組發一張表格(如下)。 2.老師說明如何填寫表格： 在「姓名」欄填上各組員的姓名，在「顏色」欄塗上不同的顏色（不限形狀)，在「聯想」欄填上一個該顏色讓你聯想到的物品或畫出該物品。例如：王小明→塗黃色→聯想到柳丁（或畫柳丁)。 3.各組組員互相討論，合作完成表格。 4.請各組組員指派代表上臺發表，或讓每位組員逐一發表。 5.如果學生無法用閩南語說出顏色和聯想物品，老師可直接提示。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 CD1 或教學電子書，或自行領讀「語詞運用」。 2.採分組方式，引導學生就自己對周遭事物的觀察或生活經驗，利用「(啥物物件）是（啥物色水）的」的句型，進行「語詞運用」。 3.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 （七）活動七：講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦。 2.老師可讓學生依「講看覓」內容，利用課本附件的顏色圖卡（將圖卡一張一張撕下疊好)，兩兩練習對話。 3.老師發下學習單。		
十一	彩色的世界	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 （八）活動八：發表學習單 1.老師請學生拿出學習單，檢視學生完成狀況。 2.請學生發表學習單的內容。 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。	1	1.學習單 2.顏色圖卡 3.CD1 4.教學電子書

		2.看圖卡問問題時，可以就自己本身、教室四周現有的物品、校園內的景物、蔬菜水果等來提示答案，例如：「佮教室內底的桌仔仝色」(和教室裡的桌子同樣顏色)、「佮樹仔仝色」(和樹木同樣顏色)、「佮柚仔仝色」(和柚子同樣顏色)。 3.老師巡視各組練習情形，如果學生無法用閩南語提問，老師可直接提示，協助學生說出完整的句子。 4.老師可視學生能力，提高難度，例如猜對答案後，能再用該答案造句者，則再加一分。 （十）活動十：聽看覓 1.老師先引導學生說出各圖的閩南語，以利進行聽力測驗。 2.老師念題目或播放 CD1、教學電子書，請學生仔細聆聽。 3.請學生根據聽到的內容，在課本上勾選正確答案。 4.老師公布正確答案，並隨機點選學生，讓他們用閩南語再說一次答案。		
十二	彩色的世界	第二單元：彩色的世界 第三課：美麗的學校 （十一）活動十一：複習二之 1 1.老師先問學生本單元學過哪些語詞，請學生用閩南語回答。 2.再配合複習二之 1 的頁面，引導學生說出各圖的閩南語。 3.接著播放 CD1 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 4.老師說明複習二之 1 的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。 5.老師再次念誦題目，引導學生作答。 6.老師可引導學生說出完整的句子。 （十二）活動十二：複習二之 2 1.老師配合複二之 2 的的頁面，播放 CD1 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.老師說明複二之 2 的的作答方式：在課本上把正確的答案圈起來。 3.老師再次念誦題目，引導學生作答。 4.老師檢查學生作答情形，可隨機點選學生複述答案。 （十三）活動十三 ：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可針對故事情節提問。 三、統整活動	1	1.CD1 2.教學電子書

		1.老師重點式複習本單元所學。 2.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些顏色和水果？		
十三	我的身軀	第三單元：我的身軀 第四課：保護目睭 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「五官」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 2.老師講解課文內容及語詞。 3.老師可藉機教導學生要愛護五官，例如：不亂揉眼睛，看電視要保持距離；不亂挖鼻子，有鼻涕時要用衛生紙或手帕擦乾淨；不亂掏耳朵，不要聽太多尖銳刺耳的聲音；不把髒東西和手放到嘴巴裡，吃完東西要漱口，早晚要刷牙等等。 4.老師說明本課句型「咱共（啥物物件）（啥物動作）起來」，可參考備課用書 P69「教學補給站」，讓學生做句型練習。 （二）活動二：擲骰子 1.將學生分為五～六人一組。 2.老師在黑板畫若干個圓圈，代表沒有五官的臉。 3.老師事先將骰子黏上五官圖案（例：眼睛、鼻子、嘴巴、眉毛、耳朵），請各組組員輪流上臺擲骰子。 4.骰子如果停在眼睛的圖案，就請學生用閩南語念出「目睭」（如果不會念，可以請求組員協助），並在自己組的臉上畫出眼睛，以此類推進行遊戲。 5.如果擲出已有的五官則放棄，換下一個人繼續擲骰子。 6.等擲出並畫好全部的五官圖案後，全組一起大聲念誦課文。當念到五官名稱時，須用手指頭指在對應的位置，全組可以經由討論，推派一人負責此任務。 7.換組上臺，規則相同	1	1.1顆黏上五官圖案的骰子 2.自評表 3.CD2 4.教學電子書
十四	我的身軀	第三單元：我的身軀 第四課：保護目睭 （三）活動三：想一想 老師揭示問題，請學生舉手搶答。 1.課文內底有講著啥物五官？（課文中有提到什麼五官？） ※答案：課文內底有講著目睭。（課文中有提到眼睛。） 2.為著保護目睭，咱用目睭偌久就愛歇睏十分鐘？（為了保護眼睛，我們使用眼睛多久就要休息十分鐘？）	1	1.圖卡 2.學習單 3.CD2 4.教學電子書

		※答案：咱用目睭三十分鐘就愛歇睏十分鐘。(我們使用眼睛三十分鐘就要休息十分鐘。) 3.老師藉機宣導正確的用眼習慣和護眼觀念。 (四)活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放CD2或教學電子書或自行領讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.老師可以引導學生討論，眼睛、耳朵、鼻子和嘴巴有什麼功用？ 4.語詞造句 (1)此為備課用書的補充內容。 (2)播放CD2或教學電子書，請學生聆聽、念誦「語詞造句」。 5.參考備課用書P71「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他身體部位」的閩南語說法。 6.語詞賓果 (1)老師將學生分組，兩組進行對決。 (2)各組任選語詞填入九宮格，再猜拳決定順序。各組喊出語詞後要接著造句，正確才能塗銷語詞，錯了則換對手重複上述流程，每個組員都要輪流造句。 (3)先完成兩條線的組別獲勝，老師酌予獎勵。 (五)活動五：心口不一 1.老師將學生分組，可同組競賽或兩組對決。 2.老師隨機抽取一張圖卡，並做出「讚」的手勢，大拇指朝上，表示「說真話」；大拇指朝下，表示「說假話」。 4.老師發下學習單。		
十五	我的身軀	第三單元：我的身軀 第四課：保護目睭 (六)活動六：語詞運用 1.老師播放CD2或教學電子書或自行領讀「語詞運用」，並說明紅字及藍字部分可替換。 2.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3.老師也可隨機抽取一張圖卡，讓學生搶答該圖卡語詞，並利用「語詞運用」的句型造句。例：抽到「喙」→念誦：喙　用喙講話　我用喙講話。 (七)活動七：講看覓 1.老師播放CD2或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 3.兩人可輪流對調角色，並以不同的五官名稱(目睭、耳仔、鼻仔、喙脣、喙舌)回答。 (八)活動八：發表學習單 1.老師請學生拿出學習單，檢視學生完成狀況。	1	1.學習單 2.CD2 3.教學電子書

		2.鼓勵學生發表學習單內容:這　面欠目眉、目睭、鼻仔、喙佮耳仔。(這張臉缺少眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴和耳朵。) (九)活動九:臆謎猜 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「臆謎猜」。 2.老師講解謎題的意思後,請學生猜出謎底。 3.老師公布正確解答,並解釋原因。 4.老師可參考備課用書 P73「教學補給站」,再出一題謎語讓學生猜。		
十六	我的身軀	第三單元:我的身軀 第四課:保護目睭 (十)活動十:做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容,跟學生說明活動方式。 2.學生可以先根據課本所列的語詞,兩個人面對面,一邊指著五官,一邊互相介紹。例如:我用目睭看風景,用喙食物件。(我用眼睛看風景,用嘴巴吃東西。) 3.學生玩過一輪後,老師再請學生指著其他五官,互相介紹它們的功用。例如: (1)甲:「我用鼻仔鼻芳味,用耳仔聽音樂。」(我用鼻子聞香味,用耳朵聽音樂。) 乙:「我用喙齒咮物件,用喙舌舐冰淇淋。」(我用牙齒咀嚼東西,用舌頭舔冰淇淋。) (2)甲:「我用鼻仔喘氣,用喙講話。」(我用鼻子呼吸,用嘴巴說話。) 乙:「我用耳仔聽鳥仔的叫聲,用喙脣唚阿媽的喙　。」(我用耳朵聽鳥叫聲,用嘴脣親奶奶的臉頰。) 4.老師巡視各組練習情形,如果學生不會用閩南語介紹五官的功用,老師可直接提示,協助學生說出完整的句子。 (十一)活動十一:聽看覓 1.老師先引導學生說出各圖的閩南語,以利進行聽力測驗。例如:伊的目睭是烏色的,喙脣是粉紅仔色的。(她的眼睛是黑色的,嘴脣是粉紅色的。) 2.請學生根據聽到的 CD 內容,在課本上將正確的答案打勾。 3.老師巡視學生作答情形,並鼓勵學生用完整的句子發表答案。 4.老師將學生分組,進行教學遊戲「口令遊戲」: (1)全班學生分為甲、乙兩組,猜拳決定先後順序。 (2)學生排兩列,兩組組員依序玩口令遊戲。 (3)例如甲組組員用手指著自己的耳朵說:「耳仔耳仔—目眉!」(耳朵耳朵—眉毛!)說完後指著自己的眉毛,如果乙組組員跟甲一樣指著眉毛的話,就淘汰出局,回到座位坐下。甲組組員依然留在臺上,乙組則必須另外派人挑戰。依此類推進行。	1	1.學習單 2.CD2 3.教學電子書

		三、統整活動 1.老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生觀賞，再問學生影片中有提到哪些五官？		
十七	我的身軀	第三單元：我的身軀 第五課：我的身軀 一、引起動機 1.搭配教學電子書或掃描 QRcode，播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題:「身軀的部位」,並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖,問學生從圖上看到哪些身體部位？ 2.老師可指定學生發表意見或請學生舉手回答。 3.老師領讀課文,學生跟讀,學生的手指頭隨老師的念誦指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 4.老師講解課文內容及語詞。 5.請學生特別注意發音： (1)「我 guá」的聲母「g」要發音標準。 (2)「殼 khak」、「目 bak」、「撇 phiat」、「腹 pak」、「粒 liap」的入聲韻尾要注意發音。 (3)入聲韻尾「粒 liap」念誦時要閉脣。 6.老師可參考備課用書 P83「教學補給站」,教導學生「佮人體外觀相關的量詞」:先將量詞和舉例寫在黑板上，再讓學生跟著複誦。 7.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 8.歡樂動一動：老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 （二）活動二：邊念邊做 1.老師先帶領學生念讀課文。 2.由老師指定語詞和動作：雙手→搖搖手，頭殼→摸摸頭，目睭→指眼睛，腹肚→摸肚子。 3.請全班起立配合課文做動作,第一遍念到上面四個語詞時，要做出指定動作，做錯動作的人淘汰（坐下）。 4.第二遍念到上面四個語詞時,要做出指定動作以外的動作，例如：念到「雙手」時可做出「摸摸頭」、「指眼睛」、「摸肚子」三個動作，但是做出「搖搖手」的同學被淘汰。 5.統計各排人數，由淘汰人數最少的一排獲勝。	1	1.自評表 2.CD2 3.教學電子書
十八	我的身軀	第三單元：我的身軀 第五課：我的身軀 （三）活動三：問題與討論 1.老師揭示問題，請學生舉手搶答。 2.老師藉機告訴學生：除了愛護自己的身體，避免讓父母	1	1.身體部位圖卡 2.學習單 3.CD2 4.教學電子書

		操心外，同時也要尊重他人的身體。 （四）活動四：輕鬆學語詞 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行帶讀「輕鬆學語詞」。 2.老師講解語詞，並指導學生正確發音。 3.語詞造句。 4.參考備課用書 P85「教學補給站」的語詞延伸，教導學生「其他身體部位」的閩南語說法，並讓學生跟著複誦。 5.老師用手指比身體的部位，不按順序出題，學生一起回答。 （五）活動五：做體操 1.請全班起立跟著老師做動作，邊做邊複誦。 2.例如老師說：「揌頷頸（轉動脖子）。」學生就跟著老師一起轉動脖子，邊轉動脖子邊念「揌頷頸」。 3.老師可利用本課語詞或備課用書「教學補給站」的延伸語詞，做不同的動作。 4.老師也可結合第四課所學「五官」語詞進行活動。 5.最後老師再利用圖卡隨機出題，讓學生回答並用手指出自己身體部位的對應位置。 （六）活動六：語詞運用 1.老師播放 CD2 或教學電子書，或自行領讀「語詞運用」，並說明紅字及藍字部分可替換。 2.採分組方式，引導學生利用「我的（身軀的部位 ）足（按怎）」的句型，進行「語詞運用」。 3.老師也可引導學生利用第四課學過的五官語詞，結合本課的身體部位語詞，進行語詞替換的練習。 4.老師可指定學生回答，或請各組推派代表回答。 （七）活動七：講看覓 1.老師播放 CD2 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容，並請學生依「講看覓」內容，兩兩練習對話。 3.兩人可輪流對調角色，並以不同的身體部位名稱對答。		
十九	我的身軀	第三單元：我的身軀 第五課：我的身軀 （八）活動八：發表學習單 1.請學生拿出學習單，老師和同學共同討論。 2.老師可隨機點選學生，請學生說出學習單上的句子。 3.如果學生不會說，或者發音不正確，老師可直接念出正確的句子，請該位學生再複述一次。 4.最後老師再帶領全班念誦一次學習單上的句子。 （九）活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，跟學生說明活動方式。 2.各組組員共同討論要放入哪九張圖卡。 3.老師說完題目後，各組組員共同討論答案，並舉手搶答，看誰先連成兩條線就是贏家。 4.老師可視學生能力，提高難度，例如講完語詞後，能再	1	1.圖卡 2.學習單 3.A4 白紙 4.CD2 5.教學電子書

		用語詞造句者，則再加一分。 5.本活動也可配合第四課教過的「五官」語詞出題，讓學生複習之前學過的課程。 （十）活動十：聽看覓 1.請學生翻到「聽看覓」的頁面，老師念題目或播放 CD2 或教學電子書，請學生仔細聆聽。 2.請學生根據聽到的 CD 內容，在課本上按照順序寫出號碼。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。 4.老師也可播放教學電子書，點選本課課文選單「聽看覓」，徵求學生上臺指出小豬的其他身體部位，並用閩南語念出來。 （十一）活動十一：複習三之 1 1.老師先利用第四、五課語詞圖卡，複習第三單元所學語詞。 2.老師再播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽後在課本上作答。 3.老師可徵求學生或指定學生用閩南語說出答案。 （十二）活動十二：複習三之 2 1.老師請學生互相討論，再請學生上臺用閩南語說出答案。 2.老師可視時間，用遊戲再次帶領學生複習本課語詞，加深印象。 （十三）活動十三：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師講解故事內容，再播放教學電子書，老師可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做解釋，然後再鼓勵學生試著看圖說故事。 4.老師可就指導語進行提問。 （十四）活動十四：做伙來複習 1.老師先引導學生說出各圖的閩南語。 2.老師跟學生說明「做伙來複習」的操作方式：老師念題目或播放 CD2、教學電子書，請學生依聽到的內容作答。 3.老師巡視學生作答情形，並鼓勵學生發表。 三、統整活動 老師搭配教學電子書，播放「影音資源」影片讓學生欣賞，再問學生影片中有提到哪些五官及身體部位名稱？		
二十	我的身軀	一、引起動機 1.老師逐一指著自己的五官及其他身體部位，讓學生用閩南語說出它們的名稱。接著指著下巴，並做出摸鬍鬚的動	1	1.CD2 2.教學電子書

		作,問學生知不知道下巴和鬍鬚的閩南語說法？老師鼓勵學生用閩南語試說一遍。 2.老師再提問，請學生舉手發表。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師播放教學電子書圖庫之課文情境圖,並與同學討論情境圖。 2.老師可指定學生發表意見或舉手回答。 3.老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、朗讀課文。 4.老師進行課文內容講解。 5.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 7.歡樂動一動，老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 （二）活動二：比看覓 1.將全班分成六組。每一組代表一個身體部位。 2.遊戲的進行方式類似蘿蔔蹲。 3.開始的組別邊念口訣邊做動作,念完後由下組接續遊戲進行，並以此類推。 4.出醜最多的組別，須帶領全班念讀課文一次。 三、統整活動 腦力激盪： 1.依班級人數做適當分組，請各組組員共同發揮想像力，編一個極短篇故事。 2.請各組推派一位代表上臺發表故事內容。 3.最後由學生票選，看哪一組編的故事內容勝出，最具想像力。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（ 一 ）年級（ 數學 ）課程　　計畫設計者：（ 一年級教師 ）

初審結果：□通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✔		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	✔		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✔		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✔		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✔		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✔		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✔		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（　數學　）課程教學計畫

年級	**一年級**	主題課程 名稱	數學	設計者： 一年級教師	師資安排： 一年級教師
每周 授課節數	4	學期授課節數	84	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　□向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣,促進身心健全發展,並認識個人特質，發展生命潛能。 A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3 藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 C1 道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力,理解並遵守社會道德規範,培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。 C3 多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養,並認識與		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		

	包容文化的多元性。	
學習重點	學習表現	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用生活解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。
	學習內容	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災	

	□M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文 ■其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 人 C1 具備人權實踐之素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及人權意識，主動關注人權議題並積極參與人權行動，而展現自尊尊人的品德。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。
	議題學習主題	性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與生活實踐 人權重要主題 生涯教育與自我探索 生涯決定與行動計畫 閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的情境脈絡 閱讀的態度
	議題實質內涵	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
與其他領域/科目的連結	國語、本土、生活	
教材來源	南一版數學第一冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 2. 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 3. 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 4. 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 5. 認識時刻與時間常用單位。
多元評量方式
1.平時各項成績：作業評量 10%、隨堂紙筆測驗 50%。 2.定期評量成績：期中評量 20%、期末評量 20%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一｜三週	一、數到10	全班教學： 1. 1~10的點數，並認識10以內的數 2. 1~10各數的寫法 3. 察覺數量的不同 4. 10以內的做數活動 5. 0 的說、讀、聽、寫、做活動 性平：男女共組一起討論、解題 圖資利用及閱讀教育：共讀安野光雅《進入數學世界的圖畫書》《數的圈圈》單元，學習用〇完成 1~10 的做數 籃球風瘋籃球：藉由觀賞球賽知道一個球隊比賽時上場的球員人數是 5 人	12	南一版數學第一冊
第四週	二、比長短	全班教學： 1. 認識長度的意義 2. 直觀比較具體物的長短 3. 分辨直線和曲線 4. 直接比較直線和曲線的長短 5. 直觀比較物體的高矮、厚薄 6. 直接比較物體的高矮、厚薄、長短 性平：男女共組一起討論、解題	4	南一版數學第一冊
第五｜六週	三、分與合	全班教學： 1. 看圖點數個數，解決5、6、9的分解問題 2. 看圖點數個數，解決5、7的合成問題 3. 用往上累加點數方式，解決8的分解問題 4. 透過數學附件的實際操作，解決10的分解和合成問題 5. 看圖點數個數，解決10的分解和合成問題	8	南一版數學第一冊

		JUMP課題：透過合10遊戲，熟練10以內的分解與合成心算 性平：男女共組一起討論、解題 人權： 1.透過抽球遊戲學習5的分解問題，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則 2.透過點數卡遊戲學習8的合成問題，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則 3.透過合10遊戲學習10的合成問題，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則 圖資利用及閱讀教育：共讀安野光雅《十個人快樂的搬家》，學習10以內的分解與合成 籃球風瘋籃球：藉由觀賞球賽知道一場籃球賽中，二隊上場的球員總人數是 10 人		
第七週	四、順序和多少	全班教學： 1.用 1~10 的序數描述某物的位置（分別以左、右和上、下為基準） 2.認識 10 以內的基數和序數的關係 3.能確定 10 以內某數在序列中的位置 4.能用具體物及半具體物一對一對應的方式來比較物件多或少的關係 5.10 以內分散和集中兩量的比較 6.在生活情境中，進行 10 以內兩個數量的比較 JUMP 課題：進行看圖點數比多少的活動時，除了知道誰的數量多？誰的數量少？還能知道「多多少」？「少多少」？ 性平：男女共組一起討論、解題 人權：透過「老師說，學生做」遊戲，進行「10 以內某數在序列中的位置」教學，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則 圖資利用及閱讀教育：鼓勵學童利用課餘時間，閱讀松井紀子《算算看》繪本，自學 10 以內兩個數量的比較	4	南一版數學第一冊
第八｜九週	五、數到30	全班教學： 1.11~30 的點數活動及說、讀、聽、寫 2.用一對一點數方式進行 30 以內數的倒數 3.透過搶 30 遊戲的實際操作，熟悉 1~30 的數 4.用 2 個一數的方式解題 5.11~30 的做數 6.用看圖點數方式，學習用 1~30 的序數描述某物的位置 7.用看圖點數及唱數方式解題，認識 30 以內基數和序數的關係 8.用看圖點數方式解題，進行 30 以內兩個數量的大	8	南一版數學第一冊

		小比較 性平：男女共組一起討論、解題 人權：透過搶 30 遊戲，熟悉 1~30 的數，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則		
第十週	加油小站一	全班教學： 1.能確定某數（1～30）在序列中的位置。 2.能做高度、長度的直接比較。 3.能解決 10 以內各數的分解合成。 4.1～10 的點數並進行數的大小比較。 5.能熟習基數和序數的概念。 6.第一～五單元總複習 性平：男女共組一起討論、解題	4	南一版數學第一冊
第十一｜十二週	六、加一加	全班教學： 1.認識加法算式和記法 2.能用畫○或數的合成解決和在 10 以內的併加型、添加型及同數相加的加法問題，並用加法算式記錄 3.能用畫○或數的合成解決 0 的加法問題，並用加法算式記錄 4.能用畫○或數的合成理解加法交換律，並用加法算式記錄 5.透過心算卡的遊戲，用加法解題，熟練和為 10 以內的加法 JUMP 課題：熟練 10 以內的加法心算 性平：男女共組一起討論、解題 人權：透過心算卡遊戲，熟練和為 10 以內的加法，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則 圖資利用及閱讀教育：鼓勵學童利用課餘時間閱讀安野光雅《十個人快樂的搬家》，自學 10 以內的分解與合成	8	南一版數學第一冊
第十三｜十四週	七、認識形狀	全班教學： 1.能將物體依可以堆高和容易滾動做分類 2.平面和曲面的初步認識 3.認識圓柱、球、長方體和正方體 4.認識三角形、正方形、長方形和圓形，並能將圖形和名稱做連結 5.能辨識圖形並能點數出個數 性平：男女共組一起討論、解題 環境：能說出教室裡像圓形、三角形、長方形和正方形的東西 生涯：小組成員能互助合作，完成描圖創作 圖資利用及閱讀教育：鼓勵學童利用課餘時間閱讀 Christian Merveille《圓家族裡的小四方－為什麼只有我是四方的?》繪本，熟悉「圓」和「四方」的意義	8	南一版數學第一冊

		籃球風瘋籃球：藉由觀賞球賽，知道籃球屬於球體，具有容易滾動的性質		
第十五｜十七週	八、減一減與加減應用	全班教學： 1. 認識減法算式和記法 2. 能操作具體物、畫○或數的分解解決被減數在 10 以內的拿走型減法問題，並用減法算式記錄 3. 能用畫○或數的分解解決被減數在 10 以內的「多多少」、「少多少」的比較型減法問題，並用減法算式記錄 4. 能用畫○解決差為 0 或減（加）數為 0 的減法問題，並用減法算式記錄 5. 能知道「同數相減，答案一定等於 0」、「任何數減（加）0，答案一定等於任何數本身」 6. 透過心算卡的遊戲，用減法解題，熟練被減數為 10 以內的減法 7. 能判斷用加法或減法解題 性平：男女共組一起討論、解題 人權：透過心算卡遊戲，熟練被減數為 10 以內的減法，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則 圖資利用及閱讀教育：鼓勵學童利用課餘時間閱讀安野光雅《十個人快樂的搬家》，自學 10 以內的分解與合成	12	南一版數學第一冊
第十八｜十九週	九、讀鐘錶	全班教學： 1. 能依照故事先後順序、結合生活經驗，排出並說出事件的先後順序 2. 認識時鐘，並知道鐘面上有長針、短針、刻度和 1、2、3、……、12 的數及其代表的意義 3. 能報讀鐘面上幾點鐘和幾點半的時刻，並能對照時鐘和數字鐘的時刻 4. 操作時鐘，撥出幾點鐘和幾點半 5. 報讀生活事件發生的時刻 6. 使用上午、中午和下午的語詞 7. 知道幾點鐘或幾點半，前後 1~2 小時的時刻 8. 加油小站二，第六～九單元總複習 JUMP 課題：能用幾點鐘、幾點半、上午、下午、幾小時之前（後）、再過幾小時等語詞，描述自己的生活經驗，練習出題。例：我下午 6 點吃晚餐，1 小時之前在彈鋼琴，請問我幾點彈鋼琴？ 性平：男女共組一起討論、解題 環境：能觀察時鐘回答相關問題	8	南一版數學第一冊
第二十	加油小	全班教學： 1. 透過玩遊戲解決 10 以內的加減問題。 2. 能辨認與分類平面圖形。	4	南一版數學第一冊

週	站 二	3.利用卡片做減法的遊戲,熟練差為10以內的減法。 4.卡片做加法的遊戲，熟練和為10以內的加法。 5.透過情境，熟悉10以內的加減法問題。 6.能報讀生活事件發生的時刻。 7.能解10以內的加減問題。 8.10以內數的分解與合成。 性平：男女共組一起討論、解題		
第 二 十 一 週	學 習 重 點 回 顧	全班教學： 各單元總複習 性平：男女共組一起討論、解題	4	南一版數學第一冊

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（　數學　）課程教學計畫

年級	**一年級**	主題課程名稱	數學	設計者：	師資安排： 一年級教師
每周 授課節數	4	學期授課節數	84	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　□向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日 常 生 活 情 境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之 間 的 轉 換 能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表式公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。		
學習重點	學習表現		n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-1-3 運用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，		

		並做簡單的呈現與說明。
	學習內容	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文 ■其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。

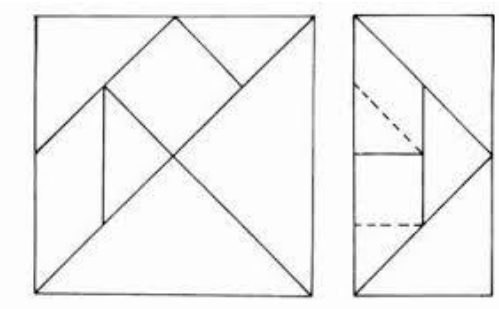
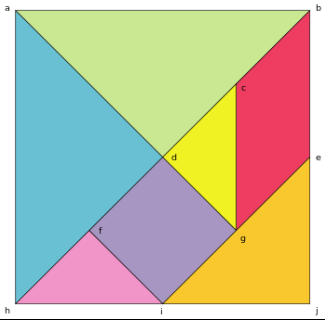
	議題學習主題	語言、文字與符號的性別意涵分析 家人關係與互動 生涯教育與自我探索 生涯決定與行動計畫 閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的情境脈絡 閱讀的態度
	議題實質內涵	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
與其他領域/科目的連結	國語、生活、本土	
教材來源	南一版數學第二冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 2. 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 3. 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 4. 認識時刻與時間常用單位。 5. 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
多元評量方式
1.平時各項成績：作業評量 10%、隨堂紙筆測驗 50%。 2.定期評量成績：期中評量 20%、期末評量 20%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一｜二週	一、數到100	全班教學： 1. 能在具體情境中，以累加 1、累加 10 的方式認識 100 以內的數。 2. 能在具體情境中，以累減 1、累減 10 的方式認識 100 以內的數。	8	南一版數學第二冊

		3.能在具體情境中，進行 5 個一數、10 個一數的數數活動。 4.透過具體物的操作，認識十和一的關係與換算。 5.透過具體物操作，認識「個位」、「十位」的位名。 6.透過具體物操作，進行「個位」和「十位」位值單位的換算。 7.透過具體物的操作，進行 100 以內兩數的大小比較。 8.認識百數表，進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的數數活動，並察覺數的變化規律。 9.能確定某數（1～100）在序列中的位置。 性平：家中掌管經濟的大總管是誰？男女管理金錢的態度有何異同處？如何使用零用錢？		
第三｜四週	二、18以內的加法	全班教學： 1.從操作活動中理解添加、併加的意義。 2.理解連加的意義，解決有兩數的和為10的加法。 3.解決並用算式記錄和在 18 以內有進位的添加型加法問題。 4.解決並用算式記錄和在18以內有進位的併加型加法問題。 5.解決並用算式記錄和在18以內有進位的比較型(比較量未知)加法問題。 6.透過同數相加的結果，解決加數加1或減1的問題。 7.透過同數相加的結果，解決被加數加1 或減1 的問題。 8.找出指定「和」的加法心算卡。 JUMP 課題： ◎撲克牌 18 點遊戲:將撲克牌中四組花色牌分別拿出 1~9 的數字，發牌者先給參與者每人 2 張牌，可依序要牌，數字總合為不超過 18(18 或最接近 18)、牌數最少者為勝。(類似 21 點)	8	南一版數學第二冊
第五週	三、長度	全班教學： 1.透過具體的操作活動，能複製出物件的長度。 2.透過複製活動，比較出物件的長短。 3.透過不同個物排出指定物件的長度。 4.透過相同個物排出指定物件的長度，比較出物件的長短。 5.透過實際操作，進行長度的合成活動。 6.透過實際操作，進行長度的分解活動。 籃球風瘋籃球：測量籃球場的長度---每一學生平舉	4	南一版數學第二冊

		雙手，一個接一個排隊，估算籃球場的長、寬各約是幾個人的臂長？並比較長寬邊的長短。		
第六｜七週	四、18以內的減法	全班教學： 1. 理解連減形式減法的意義，解決生活中有關18以內連減形式減法的問題。 2. 以兩步驟加減混合計算，從事及記錄先減後加的解題活動。 3. 解決並用算式記錄被減數在18以內有退位的拿走型減法問題。 4. 解決並用算式記錄被減數在18以內有退位的比較型減法問題。 5. 解決並用算式記錄被減數在18以內有退位的合併型部分量未知減法問題。 6. 解決並用算式記錄被減數在18以內有退位的比較量未知型減法問題。 7. 找出指定「差」的減法心算卡。 8. 理解題意，用加法或減法解決日常生活問題。 9. 從情境中認識加法和減法互逆的關係。 JUMP 課題： ◎仿照課本 p48 第三大題題型方式出一題目，每三人一組，交換解題。 籃球風瘋籃球：利用「觀賞籃球賽」之機會，引導孩子更實際、更清楚知道「序數」的概念，且知道由「不同方向」數起，序數的結果會不同。	8	南一版數學第二冊
第八｜九週	五、圖形和形體	全班教學： 1. 用橡皮筋在釘板上做出圖形。 2. 用扣條做出圖形。 3. 將圖形和空框相符的連在一起。 4. 用圖形板自行排出造型。 5. 用圖形板排出指定造型。 6. 將排列出的圖形改變成另一圖形。 7. 說出用相同數量的圖形板拼出的圖形一樣大。 8. 利用具體物堆疊出喜歡的立體造型。 9. 利用立體積木堆疊出給定的立體物。 10. 用 8 個白色積木堆疊出給定的立體造型。 11. 透過實際的堆疊，仿製堆出指定的形體，並數出數量。 JUMP 課題： ◎自製七巧板：在 10x10 的紙板上，如下圖分割，並切割圖形上塗不同顏色，剪下後即完成七巧板製作。利用製作好的七巧板，排出不同造型圖案。	8	南一版數學第二冊

		 		
第十週	加油小站一	1. 複習利用圖形板排出指定造型。 2. 複習白色積木的堆疊及點數。 3. 進行長度的間接比較及長度的合成分解活動。 4. 操作具體物來比較物體的長短。 5. 認識 50 以內的數。 6. 熟練 18 以內的加法和減法計算。 7. 辨認平面圖形的特徵。 性平：男女共組一起討論、解題	4	南一版數學第二冊
第十一｜十二週	六、幾月幾日	全班教學： 1. 認識日曆。 2. 認識月曆，並知道紅色數字表示假日。 3. 認識今天、明天和昨天的用語及其相互關係。 4. 查日曆、月曆報讀今天、明天和昨天是幾月幾日星期幾。 5. 查月曆報讀幾月幾日星期幾。 6. 查月曆報讀某月某日的昨天和明天是幾月幾日星期幾。 7. 查月曆知道某月有幾天。 8. 查月曆知道某月裡有幾個星期幾，分別是哪幾天。 9. 填寫月曆日期。 10. 報讀月曆上記載的訊息。 11. 查年曆報讀一年中幾月幾日星期幾，並知道月分的先後順序。 12. 查年曆知道某月的第一天和最後一天是幾月幾日星期幾。 13. 查年曆知道某月的最後一天，並知道再過一天就	8	南一版數學第二冊

		是跨月的 1 日。 本土：「正月正」唸謠 正月正，聽見跋繳聲。 二月二，老土地。 三月三，桃仔李仔雙頭擔。 四月四，桃仔來，李仔去。 五月五，西瓜排甲滿街路。 六月六，頭家落田拍碌碡。 七月七，龍眼烏，石榴必。 八月八，牽豆藤，挽豆莢。 九月九，風吹滿天吼。 十月十，人收冬，頭家倩長工。 十一月，年兜邊，家家戶戶人搓圓。 十二月，換新衫，來過年。		
第十三－十四週	七、錢幣	全班教學： 1. 藉由錢幣具體物，認識 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2. 透過具體物的操作，認識 1 元、5 元和 10 元的關係和換算。 3. 透過具體物，認識 50 元和 100 元的錢幣。 4. 透過具體物的操作，認識 50 元和 100 元的關係和換算。 5. 在生活情境中，使用及點數 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 6. 在生活情境中，使用及點數 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 7. 在生活情境中，使用 50 元和 100 元的錢幣。 8. 透過具體物，應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。 9. 透過具體物，應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。 JUMP 課題： ◎超商體驗：計畫 50 元該如何到超商運用？嘗試到超商進行購買商品的計畫。（視情況評斷可行性） 生涯：平時是如何運用零用錢？要怎樣做，才能把零用錢用到恰到好處？	8	南一版數學第二冊
第十五－十七週	八、二位數的加減	全班教學： 1. 解決二位數加一位數的添加型和併加型問題。 2. 認識標準名詞「被加數」、「加數」、「和」。 3. 會用橫式和直式做加法紀錄。 4. 解決二位數加一位數的添加型和併加型問題。 5. 解決一位數加二位數的併加型問題。	12	南一版數學第二冊

		6. 會用橫式和直式做加法紀錄。 7. 透過解決二位數減一位數的拿走型、比較型和合併型部分量未知的問題。 8. 認識標準名詞「被減數」、「減數」、「差」。 9. 會用橫式和直式做減法紀錄。 JUMP 課題： ◎閱讀賣場 DM，以小組為一家庭，每人各有 100 元，僅能挑選一樣商品，討論後整理分享，選出認為買得最好的家庭。 家庭：採買小達人---分享和家人一同採買生活用品的經驗。		
第十八週	九、做記錄	全班教學： 1. 將指定圖卡依顏色、形狀做分類。 2. 將分類結果做成紀錄。 3. 將花片依顏色與數量做成紀錄。 4. 將分類結果做成紀錄 5. 透過臺灣特有野生動物票選活動做成統計表。 6. 能說明統計表的結果。 圖資利用及閱讀教育：從圖書室選出 50 本書籍，利用 0～9 類分類，製作出分類統計表。	4	南一版數學第二冊
第十九	加油小站二	1. 將分類結果做成紀錄。 2. 確定某數(5 到 100)在序列中的位置。 3. 在逐次累 2 和累 5 的情境中，建構 50 以內數詞序列。 4. 做二位數的加法和減法。 5. 完成月曆並報讀月曆上記載的訊息。 6. 在逐次累 4 和累 5 的情境中，建構 100 以內的數詞序列。 7. 做二位數的加法和減法。	4	南一版數學第二冊
第二十週	學習重點回顧	全班教學： 各單元總複習 性平：男女共組一起討論、解題	4	南一版數學第二冊

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（一）年級（雙語生活）課程　　計畫設計者：（ 張禹欣 ）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：伍怡亭

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		符合要求予以通過
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		符合要求予以通過
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		符合要求予以通過
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		符合要求予以通過
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		符合要求予以通過
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		符合要求予以通過
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		符合要求予以通過

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（ 雙語生活 ）課程教學計畫

年級	一年級	主題課程名稱	生活課程	設計者與師資安排：	一年級生活教師團隊
每周授課節數	6	學期授課節數	120	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		
學習重點	學習表現		科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的 豐富面貌，建立初步的 美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物 產生影響， 學習調整情緒與行為。		
	學習內容		A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。		

		D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
議題融入		□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 ■G.法治 □H.科技 ■I.資訊 ■J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 ■X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活 動，關懷自然生態與人類永續發展。
	議題學習主題	【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 家人關係與互動 【品德教育】 1.品德發展層面 2.品德核心價值 【法治教育】 法律與法治的意義 【資訊教育】 運算思維與問題解決 【安全教育】 1.安全教育概論 2. 日常生活安全 【生涯規劃教育】 生涯教育與自我探索 【多元文化教育】 1.我族文化的認同 2.文化差異與理解 【戶外教育】 1.觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性

		2.戶外生活技能學習及實踐。
	議題實質內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
與其他領域/科目的連結	無	
教材來源	翰林版教科書、教師手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。
2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。
3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。
5-I-1 覺知生活中人、事、物的 豐富面貌，建立初步的 美感經驗。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物 產生影響， 學習調整情緒與行為。

多元評量方式
同儕互評、念唱練習、肢體律動、參與度評量、習作評量、口頭發表、實際演練

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週 8/30~9/1	一、我上一年級了 1.上學去	活動一、校園裡真熱鬧 1.教師指導學生觀察課本第6、7頁，說一說課本上有哪些人呢？ 2.教師提問，除了課本上所看到的這些人外，想一想，第一天開學的時候，你還看到哪些人？他們在做什麼呢？ 3.教師鼓勵學生發表。 4.教師總結：和幼兒園相比，小學裡有更多的人，而且都與我們關係密切，接下來我們都會慢慢的認識這些人。 活動二、認識我的新學校 1.教師引導學生看向窗外，或是帶到走廊上進行觀察。 2.教師提問，在入學的第一天，你有特別注意到校園的環境有什麼特別的地方嗎？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師先讚許兒童對於環境的觀察力，並鼓勵兒童可以利用下課時間和同學們一同探索校園，也許還會有更多的發現。 活動三、唱遊動一動 1.教師依帶領兒童習唱歌曲。 2.教師依指導兒隨著音樂的播放做律動。 3.教師播放音樂，請兒童隨著歌曲做動作，並熟唱歌詞。 4.請兒童創作自己的肢體動作。 活動四、上學前要做的準備 1.教師指導學生觀察課本情境圖，提問：「在〈上學歌〉提到了哪些上學前的準備呢？你還會做哪些準備呢？」 2.教師引導兒童回答，並將兒童的發表紀錄於黑板上。 3.教師針對最容易遺忘的上學準備進行再一步的討論：「為什麼大家比較容易忘記做這一點呢？」 4.教師引導兒童了解這些狀況都是因為沒有做好上學的準備所以才會發生。養成每天睡覺前檢查與整理書包，將隔天需要的簿本、學用品、水壺或餐具等物品先準備好，避免上學匆忙而遺忘，造成學習困難。 活動五、書包與我 1.教師請兒童說一說課本中小女孩帶了哪些物品去上學？ 2.教師請兒童檢視自己的書包並提問：「除了這些物品以外，你還會帶什麼東西來學校呢？」 3.教師引導全班兒童共同討論：為什麼要帶這些物品來學校呢？ 4.教師引導兒童發現：書包與餐袋中的物品都是在學校需要用到的。如果沒有用到，就不需要放進書包裡，不但會讓書包變重，也會讓書包變得雜亂，找不到要的物品。 活動六、整理大作戰 1.請兒童打開自己的書包，檢視自己是怎麼整理書包的。 2.請兒童和鄰座的同學相互分享整理自己書包的方法，並將自己的書包展示給鄰座的同學看。 3.教師引導兒童說出要適當地將物品做分類(大小、用途)，再分別收放到適合的空間裡。 活動七、分分看 1.教師揭示課本頁面，請兒童說一說桌子上有哪些物品？ 2.教師提問：「你會把哪些東西放在學校呢？」 3.教師鼓勵兒童發表，並說出原因。	6	1.電子教科書 2.學用品

		活動八、小天地大改變 1.教師提問:「在我們的教室裡有哪些空間可以放要留在學校的物品呢？」 2.教師引導兒童環顧教室內選擇空間大，並且不會影響行走動線的地方擺放置物櫃或吊衣架。並且提醒兒童每個人的座位也可以放置物品。 3.教師提問:「你會怎麼安排這些物品放置的地方呢？為什麼？」 4.教師鼓勵兒童將自己的想法與原因說出來與全班分享。 5.教師可將共同討論出來的結果寫在黑板上，讓兒童更加清楚明白。 6.教師帶領全班兒童一起動手實作，把學用品放置到共同討論出來適宜的位置。		
第二週 9/4 ~9/8	一、我上一年級了 2.學校的一天	活動一、上課鐘響 1.教師提問：鐘聲響起代表什麼意思呢？ 2.教師引導兒童思考原來上下課鐘聲提醒了我們在學校的作息安排。 3.教師提問：當上課鐘響時，你會做什麼事情呢？ 4.教師鼓勵兒童發表，先不給予批評，而是將兒童的發表紀錄在黑板上。 5.教師逐一帶領兒童討論哪些行為是上課該做的，哪一些行為則是比較適合在下課進行的。 活動二、我會看功課表 1.教師引導兒童了解，每一節要上的科目不同，可以藉由看功課表知道這一節要上什麼課。之後再帶領全班同學一起看班級功課表。 2.教師提問：功課表除了告訴我們每一節課要上什麼？該拿出哪一本課本之外？你們還發現了什麼呢？ 3.教師總結：我們每天的課程與作息都與功課表息息相關，學會看功課表就能知道今天的課程，每天睡覺前也要根據功課表來整理書包。 活動三、下課的安排 1.下課時有這麼多事情想做，你會怎麼安排呢？ 2.教師先將句型：我先（　）再（　）以及活動一所討論的活動字卡都布置於黑板上。 3.鼓勵兒童上臺將自己的下課安排順序利用字卡貼在句型內，並將句子念出。 4.教師藉由發表內容引導兒童繼續探究：為什麼你會這樣安排呢？理由是什麼？以引導兒童探究自己行動背後的原因。 活動四、我會上廁所 1.教師提問：在上廁所有遇到什麼狀況嗎？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師請學生討論為什麼會有這些情況發生？可能的原因是什麼？ 4.教師請兒童自由發表。 5.教師提醒兒童儘量在下課時間上廁所,但若是上課時想上廁所,千萬不要憋尿，可以舉手報告，並且結伴去上廁所。 6.教師接著提問：小朋友，你們知道上廁所要怎樣保持自己和廁所乾淨清潔嗎？ 7.鼓勵兒童自由回答。 8.教師歸納兒童的回答，引導兒童了解： (1)上廁所要記得帶衛生紙。 (2)大、小便要對準便斗。 (3)大便要擦拭乾淨。 (4)記得要沖水。 (5)上完廁所，要洗手。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂CD 3.8開圖畫紙 4.彩繪用具

		活動五、我會這樣做 1.教師引導兒童觀察課本的情境圖，並且提問:「在課本的圖片中，小朋友們發生了什麼事情？在平常的生活中你有遇過這樣的情況嗎？」「在遊戲中你還有遇到哪些情況呢？」「遇到這樣的情況時你會怎麼辦？」 2.教師讓兒童發表自己過往的經驗，並引導兒童說出面對事情時的心情和感受。並且將兒童所遇到的問題歸納在黑板上。 3.教師根據兒童在實際生活中所遇到的情況，請兒童進行討論，如果遇到了問題，可以怎麼處理。並請兒童上臺演出解決的方法。 4.教師總結，遇到事情可以適時地尋求協助，也可以勇敢的說出自己的想法讓對方知道。 活動六、我們的約定 1.教師帶兒童到遊戲場活動，讓兒童可以盡情的玩遊戲器材後，再進行討論。 2.教師提問：在剛剛遊戲的過程中，有沒有觀察到有哪些可能危險的行為呢？有什麼好方法才能避免這樣的情形發生呢？ 3.教師讓兒童說出自己的觀察，或是過往的經驗。 4.老師將兒童所提出的方法陳列在大海報上。並進行總結：要能開心又安全的遊戲，就要遵循我們這節課所討論出來的規則，這就是我們的「快樂約定」。 活動七：拍念〈小皮球〉教學 1.教師播放〈小皮球〉音樂，請兒童聆聽。 2.教師指導兒童念出〈小皮球〉歌詞。 3.教師以節奏樂器隨〈小皮球〉拍打出節奏，請兒童聆聽。 4.請兒童隨音樂或教師念出〈小皮球〉的念謠。 5.請兒童在歌詞中套入自己喜歡的下課活動再念一次。 活動八、創作和分享 1.教師提問:「我們在學校裡的時間，不論上課或下課，都進行了許多活動，說一說你喜歡哪些活動呢？」 2.教師說明：每一個人印象深刻或喜歡的活動都不相同，老師很期待看到你們最喜歡的活動是什麼？希望你們可以用畫圖和老師與同學分享。 3.教師鼓勵兒童盡量豐富畫面的內容，引導兒童進行構圖，提醒學生可以將最想展現的重點畫大一點，再增加背景。 4.教師可簡單介紹蠟筆與彩色筆的使用方法。 5.畫作完成後教師可以張貼在教室裡，請兒童與同學分享自己創作的內容。		
第三週 9/11 ~9/15	一、我上一年級了 3.放學了	活動一、放學前的準備 1.教師提問：昨天放學前我們做了哪些事呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納： (1)整理、收拾書包。 (2)排好桌椅。 (3)撿地上垃圾。 (4)關窗戶。 (5)關電燈、電風扇。 (6)跟同學、老師說再見。 (7)排路隊。 (8)其他。 4.請兒童逐一演練放學前應做之各項準備。 活動二、放學的路上 1.教師先依各校實際的放學路隊安排在黑板上分別貼上紙條。請兒童分別找到自己的路隊。 2.請各路隊的小朋友說一說在放學時要往哪個方向走，或是在哪個定點等候。像是家長接送區、安親班接送區、不同路隊的集合	6	1.電子教科書 2.學用品

		點。 3.教師提問：小朋友，你們記得在放學的時候，會看到哪些人和哪些東西呢？ 4.引導兒童討論並發表每天放學路上可能會遇見的人、事、物。並指導兒童在上學和放學的路上應注意的安全及禮貌。對於幫助大家能平安回家的人（如導護老師、導護媽媽、交通警察），要心存感激。 5.教師引導兒童觀察課本情境圖，並提問：在放學時你們曾經遇過這些情形嗎？如果遇到的話該怎麼辦呢？ 6.教師邀請兒童上台演出狀況劇，在與全班同學討論這樣的因應方法適當嗎？有沒有其他更好的方法呢？ (1)不知道該去哪裡等家人或安親班老師？ (2)等不到家人來接的時候怎麼辦？ (3)不認識的人要來接我怎麼辦？ (4)同學在馬路上邊走邊玩該怎麼辦？ 7.教師歸納： (1)自己打公共電話和家人聯絡。 (2)回教室請級任老師幫忙。 (3)請學務處老師幫忙。 (4)請導護媽媽或其他大人幫忙。 (5)不要隨便離開校園。 (6)走路時時不宜嬉戲，以免發生危險。 活動三、學唱〈交通安全進行曲〉 1 .教師先播放音樂，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童念一次歌詞。 4.教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.教師以「模唱—齊唱—分組唱—接唱—默唱—邊走邊唱—邊唱邊打拍子……」等不同方式帶領兒童唱熟歌曲。 活動四、「紅燈停，綠燈行」音樂遊戲 1.教師提問學童，過馬路時，「紅燈」、「綠燈」代表什麼意思？（學生回答：「紅燈停，綠燈行」）。 2.教師再次放音樂，學童依老師舉牌的顏色，看到綠色，跟著音樂節拍走動（要跟著音樂拍子，不可忽快忽慢）；看到紅色，就要擺一個姿勢暫停不動直到綠色牌子出現，繼續往前踏進，並藉由活動培養學童的專注力。 3.熟悉活動後，教師可指派一位學生當交通警察(紅綠燈操作員)，其他學生則按 2.的流程繼續聽音樂玩遊戲。		
第四週 9/18 ~9/22	二、我的新學校 1. 新生活新朋友	活動一、大家來找碴 1.教師利用網路搜尋大家來找碴相關圖片或影片。 2.請兒童就兩張圖片分別仔細觀察。 3.引導兒童兩兩對照後找出不同之處。 活動二、小學大不同 1.教師提問：「小朋友，你們來到○○國小有一段時間了，你習慣新學校的生活了嗎？」 2.就上述問題進行調查。 3.教師提問：「你覺得新學校的生活和以前有什麼不一樣的地方呢？」 4.教師提醒發言前要先舉手，慢慢說，不要急。大家要專心聽別人的發表，而且不管說得好不好，大家都要給予說明的兒童掌聲鼓勵。 5.鼓勵兒童自由發表。 6.教師歸納小學生活和過去不同之處。 活動三、新生活中的喜歡與不適應 1.教師提問：「你喜歡小學生活中的哪些改變呢？」	6	1. 電子教科書 2. 學用品

		2.引導兒童發表： (1)新學校的校園好大，下課時可以去很多地方玩。 (2)我喜歡看故事書，現在的學校有圖書館，我很開心。 (3)其他。 3.教師提問：「新學校的生活中有哪些是你還不習慣的呢？」 4.引導兒童分組進行分享活動： (1)新學校離我家比以前遠，我要比以前早起床。 (2)沒有點心吃了，第二節下課時肚子有點餓。 (3)其他。 活動四、我會解決問題 1.教師引導個別兒童說出自己因為不習慣小學生活而造成的生活困擾。 2.教師舉例引導兒童了解如果到新環境有不習慣情形是正常現象。 3.將兒童分組，以蹲式馬桶為例，引導兒童分組討論：「不習慣的地方要怎麼做才好呢？」 4.引導兒童分組進行討論後發表。 5.教師引導兒童說出小學生活其他還不習慣的地方。 6.引導兒童進行票選(可重複投票)，選出 4 個以上得票較高者進行貼貼樂活動。 活動五、解決煩惱貼貼樂 1.教師將得票較高的小學生活還不習慣的地方書寫於黑板上。 2.引導兒童針對這些煩惱和同組其他同學一起討論有何解決小妙招。 3.引導兒童將解決方法寫在紙上，並貼於相對應的不習慣地方的下方。 4.請兒童依組別上台，一起查看大家貼上的解決小妙招。 5.引導兒童發表心得或發現。 6.教師歸納總結。 活動六、如何認識新朋友 1.教師提問： (1)你在幼兒園裡是怎麼認識新朋友的？ (2)你在現在的新學校又是怎麼認識新朋友的？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：「利用哪些方法可以認識到更多的朋友呢？」 4.引導兒童分組進行討論後發表： (1)看桌牌或是看他的名牌先認識名字。 (2)問他叫什麼名字，然後一起聊天。 (3)下課時找他出去打球。 (4)其他。 活動七、認識新朋友 1.引導兒童利用學到的方法認識更多的新朋友。 2.兒童可在教室內隨意走動，自行運用所學結交新朋友。 3.鼓勵兒童利用下課時間、課餘時間結交新班級以外的朋友。		
第五週 9/25 ~9/29	二、我的新學校 1.新生活新朋友	活動一、引起動機 1.教師引導兒童蒐集並完成和自己相關的資料。 2.教師說明：「讓我們把介紹自己的內容展示出來，讓大家更認識自己。」 3.教師提問：「要用什麼方式創作『我的小檔案』才會吸引別人認識你」。 4.教師引導兒童回答： (1)畫一張漂亮的自畫像。 (2)創作一張有漂亮花邊和照片的小檔案。 5.教師總結。 活動二、創作「自我介紹相框」	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD 3.16 開西卡紙 4.彩繪用具 5.生活照 6.膠水 7.剪刀

		1.教師引導兒童進行創作「自我介紹相框」。 2.在紙上先用鉛筆量好相片大小，並畫出一個方框。 3.拿出一張色紙利用對折剪方法，剪出四張圖形，並沿著方框的角落浮貼。 4.在紙上畫出欄位，並填寫個人基本資料。 5.利用彩繪用具畫出美麗的花邊或裝飾圖形。 6.將自己的生活照黏貼或插放於相框卡片上。 活動三、自我介紹 1.教師提問：「你覺得自我介紹可以介紹什麼呢？」 2.鼓勵兒童分組討論並發表。 3.引導兒童除了自我介紹相框外，如果介紹自己時有要用的其他輔助物品（例如：名牌、自畫像和表演才藝等方法）課前需先做準備。 4.教師事先指導上台報告的禮貌，並做示範： (1)從何處上台。 (2)站在哪裡報告。 (3)站立的姿勢及儀態。(不必太嚴格的要求他們一定要立正站好，輕鬆自然即可) (4)說話要清楚，音量要適宜。 (5)問候語。(上台時，先向老師和同學問好) (6)報告方式。(主要是口頭說明，加上書面資料輔助。若是兒童有特殊的才藝，亦可以請他們上台表演) (7)結束語。 5.教師提問：「台上在自我介紹時，台下小朋友要怎麼做呢？」 6.兒童發表後提醒專心聽同學自我介紹才能認識更多新朋友。 7.教師引導兒童帶著自我介紹相框上台一一開始自我介紹。 活動四、新朋友相見歡 1.引導兒童拿著自我介紹相框作品兩兩一組進行認識新朋友活動： (1)互相打招呼。(口語表達或點頭、揮手、握手…都可以) (2)互相交換自我介紹相框。 (3)閱讀對方的自我介紹相框。 (4)彼此提問聊天。 (5)結束時互道再見。 2.引導兒童和其他的小朋友繼續上述動作，認識更多的新朋友。 3.教師提問：「還可以怎麼利用自我介紹相框認識更多的新朋友呢？」 4.引導兒童分組進行討論後發表： (1)可以在下課時間拿到校園裡去認識別班的小朋友。 (2)可以貼在教室公布欄裡，大家可以看別人的資料多認識其他人。 (3)貼在教室外的牆上，可以讓別班的小朋友認識我們。 (4)其他。 5.教師和兒童一起將全班的自我介紹相框作品張貼於教室內。 6.引導兒童觀看全班的自我介紹相框作品。 活動五、學唱〈我的朋友在哪裡〉 1.教師播放〈我的朋友在哪裡〉音樂，請兒童聆聽。 2.教師引導兒童了解〈我的朋友在哪裡〉歌詞。 3.兒童隨琴聲或音樂，習唱〈我的朋友在哪裡〉。 4.教師可將歌曲分成四個樂句，學生可分成四組〈或男生、女生、全體〉，分組演唱歌曲。 活動六、你叫什麼名字 1.先教兒童如何把〈我的朋友在哪裡〉歌詞中「我的朋友」改唱為「同學的名字」。 2.當〈我的朋友在哪裡〉音樂在播放時，兒童可以隨著音樂在教		

		室繞圈子走動。 3.全班走動時，教師或主持的兒童跟著歌曲唱，並唱出「某位兒童的姓名」。 4.當音樂聲音一停止，被唱名的兒童及其座位前後左右的兒童共四人，均要趕快走回自己的座位坐好。 5.請被唱名的兒童分別說出他座位四周同學的姓名。 6.如果被唱名者或是他座位周圍的兒童有人沒回到座位，那麼該位缺席者便是當鬼的人，必需上臺唱〈我的朋友在哪裡〉，以找出下一位兒童與他替換。		
第六週 10/2 ~10/6	二、我的新學校 2.新校園新發現	活動一、校園足跡 1.教師上課前可先影印好「校園簡易平面圖」發下給學生，再將圖放大展示在黑板上。 2.教師提問:「小朋友，在學校裡，你們已經去過了哪些地方呢？」 3.鼓勵兒童自由發表。 4.請兒童上台指出自己去過的地方在簡易平面圖何處。 5.教師予以指正。 活動二、拜訪有禮貌 1.教師提問:「有沒有同學去過的地方是你沒去過的呢？」 2.兒童分組討論分享自己想去哪裡探索拜訪。 3.教師提醒其他地方也能自由參觀。 4.引導兒童擬訂探索計畫： （1）想想要參觀什麼地方？ （2）要拜訪什麼人？ （3）想知道什麼事？ 5.師生共同討論探索校園時要注意的事項： （1）要有禮貌，走路輕聲慢步。 （2）愛護校園環境、愛惜學校各項設備。 （3）有問題時可以請教。 （4）其他。 6.探索參觀以前，應先通知各重要場所，請適時的給予兒童支援協助。 活動三、拜訪校園 1.提醒兒童探索校園的注意事項。 2.教師提問:「如果在校園裡迷路了，該怎麼辦呢？」 3.鼓勵兒童自由發表。 4.提醒兒童： （1）有問題時可以請教。 （2）遇到困難可以請人幫忙。 5.鼓勵兒童還可利用下課時間繼續探索校園。 活動四、我的新發現 1.教師提問:「探索校園時，你有什麼新發現呢？」 2.鼓勵兒童自由發表： （1）花圃裡開了好多花，好漂亮喔！ （2）圖書館裡有好多書，裡面的阿姨很親切，她還跟我們介紹故事書在哪裡。 （3）有一些老師在辦公室裡改作業。 （4）上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。 （5）其他。 3.教師可藉由發表內容引導兒童繼續探究。以上述「上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。」為例，引導兒童探究為何有此現象，再次提醒兒童下課時間遊戲要注意安全。 活動五、新校園新場所 1.教師提問:「除了我們班的教室以外，你還在學校的什麼地方上過課呢？」 2.鼓勵兒童自由發表。	6	1.電子教科書 2.學用品

		3.教師歸納新學校裡其他上過課的場所：活動中心、科任教室……等。 4.教師說明學校裡有些場所是讓我們上課用的，有些場所則不是。 5.引導兒童上台將逛新校園發現到的新場所寫在黑板上。 6.教師補充後將新場所寫在紙上做成籤。 7.教師提問：「在什麼時候會去這些地方呢？」 8.請兒童抽籤後分組進行討論再發表： （1）健康中心：受傷擦藥、健康檢查、打預防針…。 （2）學務處：失物招領、領取掃除用具…。 （3）總務處：領取粉筆等文具用品…。 （4）操場：上體育課、跑步、打球…。 （5）其他。 9.教師進行補充說明並總結。		
第七週 10/9 10~/13	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花	活動一、到校園親近小花 1.教師提問：「探索校園認識校園場所時，你看到花了嗎？在哪裡看到的呢？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.引導兒童對校園裡的花產生觀察的興趣。 4.教師提問：「我們也可以到校園裡拜訪小花喔！想一想，小花要怎麼觀察才好呢？」 5.引導兒童分組討論後發表： （1）可以觀察花的顏色。 （2）可以觀察花的形狀。 （3）可以觀察花的大小。 （4）可以觀察花開了幾朵。 （5）可以聞看看有沒有味道。 （6）其他。 6.教師提問：「親近校園的小花時，還要注意什麼事情？」 7.引導兒童分組討論後發表： 8.教師提醒： （1）不攀折植物。 （2）不觸碰不熟悉的植物。 （3）觀察後一定要使用肥皂徹底清洗雙手。 （4）如果是在野外觀察，因部分植物有毒，小朋友無法辨識，因此不應以觸摸方式進行觀察。 9.事先分組並引導兒童攜帶習作和文具到校園中親近並觀察小花。 10.引導兒童將觀察結果記錄在習作中。 活動二、親近小花新發現 1.教師提問：「親近校園的小花時，你有什麼新發現？ 2.鼓勵兒童自由發表觀察心得： （1）校園裡的花有很多種，顏色也不一樣。 （2）花圃裡有很多不同的花，有的我知道名字，有的我不知道。 （3）水池旁開了好多大花咸豐草的花，很多蜜蜂飛過來採花蜜。 （4）我在操場聞到花香味，聞起來很舒服。 （5）活動中心旁邊有一排一樣的樹，樹上有黃黃的小花。 （6）每種花的大小不太一樣，有的花比我的手掌還要大。 （7）其他。 3.鼓勵兒童下課後或其他課餘時間繼續親近小花。 活動三、花兒花兒真特別 1.教師陳列校園常見的花卉圖片或照片。 2.亦可呈現網路上校園常見的花卉資料。 3.引導兒童從中挑出到校園裡親近小花時觀察到的種類。 4.教師提問：「這些花有什麼特別的地方呢？」 5.引導兒童分組討論後發表：	6	1.教用版電子教科書 2.8開圖畫紙 3.彩繪用具

		（1）馬纓丹的花一朵一朵擠在一起，好像一顆彩球。 （2）馬纓丹的花苞跟領結好像。 （3）馬纓丹的一顆花球上有好幾種不同顏色的小花。 （4）台灣欒樹的花長在高高的樹上，小小的、是黃色的。 （5）大花咸豐草的花中心是黃色的，外面一圈是白色的，而且蜜蜂很喜歡它們。 （6）桂花好小，但是香香的。 （7）含羞草的花是粉紅色的、毛茸茸的，好像一顆顆小小的毛線球。 （8）其他。 活動四、創作「花叢裡的世界」 1.教師引導兒童參閱課本圖片創作「花叢裡的世界」。 2.教師說明：「想像我們都是小小花仙子，我們來畫你會遇到的小動物和花草。」 3.教師引導兒童構圖，並給予建議。 4.兒童構圖完成後，選擇想要用的上色工具(蠟筆或彩色筆)完成作品。 5.作品完成後，教師引導兒童發表與鑑賞，讓兒童都能欣賞與分享創作作品。 6.收拾與整理。		
第八週 10/16 10~/20	三、大樹高小花香 1. 親近大樹和小花	活動一、親近樹朋友的方法 1.教師提問：「校園裡的樹我們去觀察過了，想一想，我們還可以用哪些方法來親近校園的樹朋友呢？」 2.引導兒童分組討論後發表並歸納： （1）可以在樹下聊天。 （2）我們想在樹下看書。 （3）在樹下玩，不會被太陽曬又可以親近樹朋友。 （4）可以在臺灣欒樹下一邊散步一邊欣賞它的綠色的葉子、黃色的花和紅色的果實。 （5）如果在樟樹下休息，可以聞聞樟樹的香味。 （6）其他。 活動二、親近樹朋友的發現 1.教師引導兒童發表親近樹朋友時的發現。 2.鼓勵兒童自由發表。 （1）有些樹開花了。 （2）有的樹很高，有的樹矮矮的。 （3）我看到樹上被人刻了字。 （4）很多樹的樹幹有紋路，摸起來粗粗的。 （5）我看到小鳥飛進樹葉裡面，那裡是不是有鳥窩呢？ （6）健康中心外面有一排大樹，我在樹下散步，發現那裡的空氣有一種特別的香氣。 （7）我在操場邊的大樹下休息，我發現在樹下就不會被太陽曬。 （8）大樹對我們有好多好處，大樹是我們大家的好朋友。 （9）其他。 活動三、思考與探索 1.教師向大家提問：「如果我們想拓印植物葉子，你會找哪一種植物的葉子呢？」 2.教師回應兒童回答。 3.教師向大家提問：「要用什麼筆來拓印比較好呢？」 4.教師回應兒童回答。 5.教師向大家提問：「要如何拓印，葉子紋路才會比較清楚呢？」 6.教師回應兒童回答。 活動四、拓印「我的樹朋友」 1.請兒童準備彩色鉛筆或蠟筆及白紙。 2.觀賞「拼貼我的樹朋友」美勞影片。	6	1.教用版電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.影印紙 4.彩繪用具 5.膠水 6.剪刀 7.音樂 CD

		3.教師帶大家到校園，找大樹拓印大樹的樹皮。 4.教師指導兒童拓印樹木表皮的技巧。 5.請兒童動手拓印樹皮。 6.在校園中找落葉或是摘下幾片樹葉，帶回教室拓印樹葉。 7.教師指導兒童拓印樹葉的技巧。 活動五、剪貼我的樹朋友 1.利用拓印樹皮的成品，修剪成一棵樹幹有枝條的樣子。 2.利用拓印葉子的成品，剪出許多樹葉的樣子。 3.將剪貼下來的形狀組合成一棵特別的樹黏貼。 4.教師也可指導兒童直接以樹葉、樹枝實物拼貼，或者用彩印的方式創作。 活動六、完成作品，共同欣賞 1.在大樹下，自由彩繪，增加自己想要畫的人物或動植物。 2.完成作品。 3.教師指導兒童進行作品發表與欣賞。 4.將兒童作品張貼在教室。 活動七、認識樹朋友的方法 1.教師提問：「我們可以用哪些方法來認識校園的樹朋友呢？」 2.引導兒童分組進行討論後發表： （1）看樹的高度和樹葉的顏色。 （2）抱一下樹幹，幫樹量腰圍。 （3）可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。 （4）摸摸看樹葉和樹幹的外表。 （5）可以觀察樹幹上的紋路。 （6）可以看看樹朋友的葉子的形狀和大小。 （7）其他。 3.教師歸納總結觀察認識樹木的方法： （1）用眼睛看：先從遠處觀察樹的外形和高度，再從近處觀察，例如：樹幹的顏色和粗細、樹葉的形狀和大小以及顏色、樹幹和樹葉的紋路……等等。 （2）用手探索：抱一抱樹幹，感受樹幹的粗細；也可以摸一摸樹幹的紋路；或是利用蠟筆等繪畫用品把樹幹和樹葉的紋路拓印下來。 （3）用鼻子聞：可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。 （4）其他：利用圖鑑增加對樹朋友的認識，也可以用拍照或畫畫的方式幫樹朋友做記錄。 4.教師在教室內陳列校園常見樹木的相關圖鑑並加以介紹。 5.鼓勵兒童運用圖鑑增加對樹朋友的認識。 活動八、認識樹朋友 1.引導兒童回想親近小花時的注意事項。 2.教師提醒認識觀察樹朋友的過程中同樣要遵守這些注意事項。 3.教師帶領兒童到校園熟悉校園中樹木位置。 4.兒童自由探索認識校園裡的樹木。 5.引導兒童選一棵最喜歡的樹做觀察對象。		
第九週 10/23 ~10/27	三、大樹高小花香 2. 愛護大樹和小花	活動一、植物朋友有難 1.教師提問:「你在親近和認識大樹和小花時看到它們遇到困難了嗎？它們遇到了什麼困難？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3 教師歸納總結並將上述植物遇到的困境一一紀錄在逐條海報紙上。 4.引導兒童思考遭遇困境的大樹或小花會有怎樣的心情。 5.鼓勵兒童自由發表： （1）如果我是大樹，有人亂丟垃圾在我腳下還長出蟲了，我一定會覺得很噁心。 （2）我是小花的話，如果有人想摘我，我會非常害怕，可能會怕	6	教用版電子教科書

		到發抖。 （3）沒水喝的話，我一定會覺得口渴想馬上有水喝。 （4）樹幹被尖尖的石頭刻，一定很痛，我會痛到哇哇大叫，還會痛到大哭流眼淚。 （5）其他。 活動二、心情表演 1.教師提問:「想一想，你要怎麼表演出植物遭遇到困境時的心情呢？」 2.鼓勵兒童自由發表： （1）可以用臉部的表情來表演。 （2）可以用誇張的動作來表演。 （3）可以用擬人說話的方式說出植物的心情。 （4）其他。 3.教師請兒童自紀錄植物遭遇困境紙條中任意抽取出一張。 4.引導兒童念出所抽出紙條上的植物遭遇困境。 5.引導全班兒童依據此困境做出心情表演。 6.繼續抽取紙條並引導兒童依據所抽出困境做出心情表演。 活動三、習唱<植物好朋友> 1.教師播放<植物好朋友>，請兒童仔細聆聽。 2.教師帶領兒童念一次歌詞。 3.教師提問：歌詞中提到那些愛護植物的好方法呢？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師帶領兒童齊唱。 6.教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動四、跟著音樂爬樓梯 1.教師說明：我們都會唱〈植物好朋友〉了，現在請你站起來，跟著老師一邊唱一邊動動身體。 2.教師示範「五顏六色好繽紛」，並請兒童跟著做。 3.教師示範「常常澆水」，並請兒童跟著做。 4.教師示範「花兒開」，並請兒童跟著做。 5.教師提問：在做『五顏六色好繽紛』、『常常澆水』、『花兒開』的動作時，你有什麼發現？有什麼不一樣的地方嗎？ 6.教師引導兒童回答： （1）「五顏六色好繽紛」好像往上爬樓梯。 （2）「常常澆水」好像走平平的路。 （3）「花兒開」好像下樓梯。 7.教師說明：聲音很有趣，有時高、有時低，就好像爬樓梯一樣。現在，讓我們跟著〈植物好朋友〉一起動動身體吧！ 8.教師播放〈植物好朋友〉，引導兒童用身體做出音樂中聲音高低的變化。 活動五、愛護植物行動 1.教師引導兒童分組。 2.引導兒童討論想利用哪些方式愛護植物朋友。 3.兒童針對討論結果進行分組報告。 4.引導兒童為愛護植物行動做準備，例如： （1）如提醒大家一起愛護植物，需分工進行製作「愛護大樹和小花」標語或海報。 （2）如認養校園中的植物，需討論如何去愛護認養的植物和工具準備並進行分工。 5.引導兒童實際進行愛護植物行動。 6.鼓勵兒童持續愛護大樹和小花，並經由持續觀察植物朋友的成長變化發現更多的自然樂趣。		

第十週 10/30~11/3	四、聲音的世界 1. 生活中的聲音	活動一、生活中的聲音 1.讓兒童拿出課餘時間記錄的聲音小卡，分享聲音的記錄。聲音小卡中，有聽到聲音的「地點」，發出聲音的人事物，以及聲音的特色。聲音小卡完成後，教師提醒同學將小卡留下來，以進行後幾節課的活動。 （1）教師和兒童先討論，聲音「聽起來如何」？有哪些不同的形容詞可以用來形容聲音？讓學童學習描述出聲音的特色。例如：大聲、小聲、粗粗的、細細的、尖銳、低沉、清脆、低沉、高亢、清亮、輕柔、刺耳、吵雜等。 （2）分享完聲音的特色，教師可以進一步與學童討論，聽到這些聲音的感受。除了「喜歡、不喜歡」，還有沒有其他更深入的感受？情緒的形容詞都是兒童可以分享的，例如：覺得很放鬆、很舒服、很感動、很討厭、很煩躁等。 2.教師引導兒童參閱課本情境。 3.教師提問：「觀察課本中的圖，哪些地方、人或東西發出了聲音？」 4.教師引導兒童回答： 5.教師引導學童分辨這些聲音，哪些比較大聲？哪些比較小聲？這些聲音有沒有特別的地方？ 6.教師總結：生活中有各式各樣的聲音，不同的聲音也有不同的特質，透過記錄與分享，可以發現某些聲音是大家特別喜歡或不喜歡的。 活動二、聲音蘊含的意義 1.教師請兒童觀察課本的情境圖，提示生活中不同的情境與場景，激發兒童思考，並適時提問：「在哪裡會聽見這個聲音？」「它代表什麼意義呢？」等，進一步讓兒童了解日常生活中存在各種不同的聲音，不同的聲音各有其特殊的意義。 2.教師和兒童討論，聽到這些聲音，象徵著遇到不同的情況，也會有不同的處遇和心情。和兒童討論該如何正確面對。 活動三、聲音大分家 1.教師播放各種聲音，請兒童猜一猜這是什麼聲音。 2.針對每個聲音，逐一討論它好不好聽，聽起來有什麼感覺？ 3.討論這些聲音可以怎麼分類？例如： （1）天然、人為的聲音。 （2）大聲的、小聲的聲音。 （3）大自然現象、動物發出、人為製造的聲音……。 （4）好聽、不好聽的聲音。 活動四、天使的聲音 1.教師提問，學生發表： （1）想一想，哪些聲音讓我們感覺愉快？ （2）哪些聲音你覺得是好聽的聲音？ 2.學生發表自己喜歡聽到哪些聲音？ （1）大自然的聲音：蟲鳴鳥叫溪水聲、瀑布聲等。 （2）有旋律的聲音：各種樂器所發出的聲音、演奏會音樂會、鼓隊表演等等。 （3）爸爸媽媽說故事給孩子聽，是很多家庭的幸福時光，很多孩子很喜歡媽媽睡前說故事，隨著年齡增長，孩子自己會閱讀了之後，小時候媽媽說故事的時間常能夠在孩子心中留下深刻的回憶。 3.師生共同整理出班上孩子喜歡的聲音，討論被大家所喜歡的聲音有沒有共同的特質，這些聲音就像天使的聲音，大家在生活中要多製造天使的聲音。 活動五、魔鬼的聲音 1.教師提問：天使的聲音是大家喜歡的聲音，會令人感到愉快。哪些是你不喜歡聽的聲音，聽了讓你感覺不舒服呢？	6	教用版電子教科書

		2.師生共同整理出大家不愛聽的聲音： （1）太過大聲的聲音：飛機飛過的聲音、火車行駛的聲音、同學嬉鬧大吼的聲音。 （2）太過刺耳的聲音：喇叭聲鞭炮聲、工地工程車發出的聲音。 （3）令人緊張的聲音：吵架的聲音。 （4）想要安靜時聽到干擾的聲音。 3.討論不好聽吵雜的聲音所具有的特質。 4.引導兒童討論：每個人覺得悅耳的聲音一樣嗎？每個人覺得令人不舒服的聲音一樣嗎？ 5.分組討論天使的聲音和魔鬼的聲音，所帶來的不同影響。 （1）它會給你什麼感覺？ （2）它對你的生活有什麼影響？ 活動六、讓生活中的聲音更美妙 1.教師引導兒童討論校園中哪些是天使之音，哪些是魔鬼之音？如何減少校園噪音？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師總結：生活中有各種不同的聲音，有些聲音聽起來舒服，有些聲音聽起來刺耳讓人心煩，我們應該減少生活中的噪音，讓生活更美好。		
第十一週 11/6 ~11/10	四、聲音的世界 1. 生活中的聲音	活動一、音量變變變 1.教師引導兒童進行音量的體驗活動，並詢問兒童的感受或發現。 （1）輕輕關門與用力關門 （2）輕抬桌椅與拖拉桌椅 （3）輕聲慢步與奔跑追逐 （4）大聲說話與小聲說話 （5）輕聲說話與大聲尖叫 2.教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要大聲一點？為什麼？」 （1）求救時。 （2）需要引起別人注意時。 （3）需要比較多人聽到自己說話的聲音時。 3.教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要小聲一點？為什麼？」 （1）在餐廳裡用餐，旁邊有別人時。 （2）在交通工具上。 （3）上課進行分組討論時。 （4）在圖書館裡。 （5）在博物館、美術館等展覽館參觀時。 活動二、音量分貝師 1.分組討論不同的情況下適當的說話音量。 2.教師說明音量表的含義：一格代表最小聲、五格代表最大聲。提供不同的情境，學童用手指頭比出一到五，代表音量表的一到五。教師詢問學童，情境一會用幾號音量，依此類推，情境二到四各會用幾號音量？教師可以統計班上學童最多人覺得應當使用的音量是幾號。 3.老師分配每組演出的情境，學童可以討論不同的情境需要哪些演出角色，上臺時要說哪些話等。 4.試著使用適當的音量上臺模擬，在不同狀況下，怎樣的音量才是適當的。 5.老師引導學童討論：各組所使用的音量是否恰當？如果大聲一點適合嗎？小聲一點適合嗎？為什麼？ 6.教師總結：在不同的地方、不同的情境，所使用的音量都不同，我們要學習在不同的情境下使用不同的音量來說話。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD
第	四、	活動一、認識各種節奏樂器	6	1.教用版電子教科

十二週 11/13 ~11/17	聲音的世界 2. 聲音好好玩	1.教師先展示三角鐵，並敲擊三角鐵，讓兒童聽辨其聲音特色。 2.教師介紹三角鐵的形狀、材質及演奏方式。 3.教師再展示木魚，並演奏讓兒童聽辨其聲音特色。 4.教師介紹木魚的形狀、材質及演奏方式。 5.教師而後展示鈴鼓、大鼓、響板，並依序介紹各樂器。 6.教師展示三角鐵、手搖鈴、鈸等金屬類節奏樂器，請兒童說出這些樂器的特性。 7.教師而後展示皮革類節奏樂器、木頭類節奏樂器請兒童說出樂器特性。 8.教師說明節奏樂器的材質分類。 9.展示各種樂器照片，請兒童分類。 活動二、拍、敲練各種節奏樂器 1.教師擺放響板、三角鐵、鈴鼓 3 件敲擊樂器，請依序拿起，請學生說出樂器名稱。 2.教師依序介紹響板、三角鐵、鈴鼓的形狀、材質及演奏方式。 3.教師將兒童分為三組（響板、三角鐵、鈴鼓等三組），配合節奏，敲練節奏。 4.熟練後，教師請學生輪流演奏。 5.在練習的過程中，教師可發現有的學生亂敲或用力敲，須適時修正。 6.請敲奏優良的學生上台示範，並請學生發表為何老師會覺得他們敲打得不錯〈引導學生從敲奏的力度、姿勢、音色〉感受敲奏的正確音色與姿勢。 活動三、聽辨聲音的來源 1.教師可分組，一組四位兒童，進行活動。 2.先請 4 位兒童，各選擇一個節奏樂器，請兒童站在不同的位置，另一位兒童閉上或矇上眼睛。 3.請 3 位拿著樂器兒童，依序敲打節奏，並請閉上眼睛的兒童說出樂器的名稱，如敲打的是鈴鼓時，兒童就回答鈴鼓聲音，再指出樂器發出ㄌㄧㄥㄌㄧㄥ〈聲音〉的位置。 4.進行完畢再換另一組兒童出來進行活動。 活動四：探索生活中的材料 1.請兒童想一想，在我們生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。 （1）教師提示，利用泡麵碗（加蓋）加上竹筷就變成簡易小鼓，不同大小的碗會發出不同音調，可以敲擊出節奏。 （2）把氣球套在空罐頭（比如肉罐頭、奶粉罐頭等）上，繃緊，用橡皮筋固定，就能做一面小鼓。然後就可以用手或木棍來進行敲擊。 （3）鼓勵兒童發表看法。 2.老師拿出日常生活用品，如：筆、水桶、紙盒、餅乾鐵盒、鍋蓋……等，請兒童想一想：這些用品可以變成什麼樂器？如何發出聲音？ 3.請兒童上臺說出自己的想法，並示範物品可以發出聲音的方式。 4.教師提問：「我們可以把你帶來的物品變成簡單樂器嗎？」 5.請兒童想一想，我們需要準備什麼材料呢？(指導學生利用各種回收之瓶、罐、紙盒……等以及其他媒材，製作樂器) 6.由兒童自己決定用哪一種方法去製作（但強調以敲擊為主要方法）。 活動五、製作簡單樂器 1.教師指導兒童製作簡單樂器。 2.師說明自製樂器注意事項： （1）使用工具時要注意安全。 （2）盡量使用環保或廢物利用的材料。 3.教師指導兒童讓自製的樂器發出更好聽的聲音。		書 2.剪刀 3.色紙 4.圖畫紙 5.白膠或保麗龍膠（雙面膠、泡棉膠） 6.各種資源回收物（如玻璃瓶、紙盒、鐵鋁罐、寶特瓶、養樂多罐、竹筷、……等）。

		4.鼓勵兒童裝飾自製的樂器。 5.完成作品 活動六、共同欣賞 1.請兒童欣賞其他同學製作的簡單樂器。 2.引導兒童觀察同學是運用了哪些材料製作節奏樂器。		
第十三週 11/20~11/24	四、聲音的世界 3.聲音模仿秀	活動一、欣賞＜小貓圓舞曲＞ 1.教師播放音樂請小朋友安靜聆聽。 2.教師邊放音樂邊加入故事:「在一個風和日麗的早晨，貓咪聚集在一起，這時一陣優雅的音樂傳過來，ㄟ—你看，有一隻俏皮、鬼鬼祟祟的小貓出場跳起舞來了，它那滑稽的舞步，雖然惹得其他貓咪哈哈笑，卻也讓大家紛紛跟得跳起舞來了，你聽，音樂中，小提琴也忍不住模仿貓叫聲~喵~喵，接著音樂速度加快，可感覺貓咪正在愉悅的轉圈圈玩耍著，而且還玩的很瘋狂呢！一連串的玩耍後，小貓咪也累了想休息，沒想到突然的一聲狗叫聲，把想休息的小貓給嚇跑了，……。」 3.教師提問：音樂旋律是模仿哪動物叫聲？ 4.教師再次播放音樂，請學童跟著小提琴旋律，一起模仿貓叫聲「~喵~~喵」 5.教師再次提問，音樂中，只有模仿貓叫聲「~喵~~喵」而已？還是還有其他動物的叫聲？〈音樂在最後還出現了狗的叫聲〉 活動二、一起跟著貓咪跳跳圓舞曲 教師再次播放音樂，請學生想像自己跟著貓咪，一起舞動肢體跳舞。 活動三、聲音模仿秀 1.教師挑選一些會發出聲音的物品、動物或是設計聲音情境，製作成字卡或圖卡。 2.兒童上臺抽題目卡，模仿卡片的聲音，不能做動作，臺下兒童回答。若臺下兒童回答正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作答案。若臺下兒童回答不正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作第二個提示。 3.教師引導其他兒童模仿同一主題的聲音與動作。 活動四、誰是最佳模仿王 1.教師請兒童寫下或畫下自己想要模仿的聲音。 2.兒童上臺模仿自己設計的題目讓同學猜，提醒兒童不可太過使力，以避免傷及喉嚨。 3.除了用聲音模仿外，教師也可以引導兒童思考利用其他的方式也可以發出相似的聲音，例如： （1）揉捏玻璃紙會產生燒東西的聲音。 （2）用手在一堆乾草上拍打會有走路聲的效果。 （3）利用漏斗來吹氣，就可以製造呼呼的風聲。 （4）綠豆裝在篩子裡左右搖晃會發出雨滴滴答的響聲。 （5）將兩個鐵盒蓋互相敲擊會發出像雷聲的聲音。 （6）將雙手手掌握成碗狀，拍打大腿，會發出「得~得」的馬蹄聲。 4.教師歸納：從模仿聲音的生活經驗中發覺摩擦、敲擊、撥拉、吹氣、拍手、碰撞等都是發出聲音的方法。教師獎勵模仿表演生動的兒童。 活動五、習唱〈聲音變變變〉 1.教師播放〈聲音變變變〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師帶領兒童念一次歌詞。 3.教師提問:「在歌曲中，有提到什麼聲音呢？」 4.教師引導兒童回答:「呱呱呱，是鴨子的聲音。」 5.教師帶領兒童齊唱。 6.教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。	6	1.教用版電子教科書 2.樂器 3.自製樂器 4.各種發出聲音的物品 5.音樂 CD

		活動六、唱一唱，猜一猜 1.教師說明:「經過聲音模仿秀的活動，我們知道模仿聲音有很多方法，可以用嘴巴唱，也可以用敲樂器的方式，還可以運用生活中的物品來表現，現在我們要將□改成我們模仿的聲音，讓其他小朋友聽一聽、猜一猜。」 2.教師用「公雞的聲音」做示範:「喔喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是什麼的聲音？」先唱歌曲的一半，讓兒童猜猜看，再繼續唱歌曲的下半段:「喔喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是公雞的聲音。」 3.教師引導兒童上台唱出自己模仿的聲音，並引導其他兒童猜一猜。 活動七、小小音效師 1.全班共同練習課本的故事情節與音效。 2.教師依據故事情節與學童討論哪些情節是有聲音出現的,例如: （1）天亮了、公雞啼→公雞的叫聲。 （2）鬧鐘響了叫醒我→鬧鐘的聲音。 （3）媽媽敲敲我的房門將我叫醒→敲門的聲音、媽媽叫我的聲音。 （4）下課了，鐘聲響起→下課鐘聲的聲音。 （5）大家紛紛從教室奔向操場→跑步的聲音。 （6）操場中央很多同學在打籃球，進行投籃比賽→拍球的聲音。 3.教師與學生共同討論這些故事裡的聲音如何製造，可引導學童利用之前課堂中曾經學過的各種方式創作出故事中的聲音，教師盡量鼓勵學生用多元的方式來呈現不同的聲音。 4.找出製造出故事音效的同學及說故事同學上台表演。製造音效的同學可以使用不同的聲音產生方式。表演完課本中的情節後，換每一組上台表演各組的故事接龍。 5.在學童上台表演前，提醒兒童上台時需注意的秩序與禮節。 （1）眼睛看著表演的同學。 （2）不發出干擾的聲音。 （3）有任何意見與想法，留待表演結束後提出。 （4）同學結束表演能給予掌聲。		
第十四週 11/27 ~12/1	五、玩具總動員 1.我們的玩具王國	活動一、玩具大觀園 1.教師引導兒童展示自己帶來的玩具 2.展示形式建議：將數張課桌排成口字形，請每一位兒童，把自己帶來的玩具放在桌上。 3.教師提問： （1）這些玩具叫什麼名字？ （2）是如何得到這個玩具的？ （3）這些玩具有什麼特色？ （4）有沒有什麼特殊的玩法？ （5)如果別的同學也帶了相同的玩具來，要怎麼分辨哪一個是自己的？ 4.教師引導兒童針對自己和別人的玩具發表看法。 5.教師引導兒童觀察每樣玩具的特色。 活動二、學唱〈玩具國〉 1.教師先播放音樂 CD，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童依文字節奏念一次歌詞。 4.教師放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.兒童熟悉歌曲後，請他們一小節打節奏、一小節唱歌詞或唱名。 6.邊走拍子邊唱歌，感受規律穩定的拍感。 7.搭配簡單的頑固節奏或用頑固旋律〈DO-SOL 兩音〉來為歌曲伴奏。 8.替換他們喜愛的玩具名稱〈歌詞〉來訓練小朋友的反應能力。	6	1.教用版電子教科書 2.自己帶來的玩具 3.音樂 CD

		活動三、跟著圖譜走一走 1.請兒童用食指跟著課本上的圖譜點一點、唱一唱。 2.點唱一兩遍後，教師提問：大家發現了什麼事情呢？ 3.讓兒童感受當圖譜中的方塊位置比較高時，音會比較高，當方塊位置比較低時，音會比較低。 4.引導兒童接著發現方塊長和短也代表聲音的長短。 活動四、用身體表現音高 1.教師播放〈玩具國〉，帶領兒童利用身體的高與低，表現聲音的高低。 2.教師提問：除了運用身體的高與低，還可以用什麼方式表現聲音的高低？ 3.再繼續播放〈玩具國〉，請提出方法的兒童當小老師，帶領同學比動作。 4 重複 2、3 活動。 活動五、玩具大分家 1.教師引導兒童進行「找一找」活動： （1）分享完同學的玩具後，教師請兒童討論，班上哪些同學帶來的玩具和自己的最相近？ （2）大家一起討論：這些類似的玩具，哪些地方一樣？哪些地方不一樣？ 2.教師引導兒童進行「分一分」活動： （1）教師進行教學情境設計：全班同學的玩具在玩具王國中共同生活。有一天，玩具王國的國王下令，每次要找到玩具們都要花好多好多時間，因此，要幫大家分家，同樣類型的或是玩法相近的玩具要住在玩具王國的同一區，讓國王可以快速找到它們。請小朋友幫玩具王國分家，讓國王能夠很快的找到他的玩具國民們。 （2）將全班同學的玩具集合在一起，請大家在最短的時間內，協助玩具王國的玩具們大分家。 （3）也可以分組進行，進行小組比賽，看看哪一組的同學可以在最短的時間內將玩具王國大分家。 （4）分類結束後，全班一起討論，哪一組的分類最簡單明瞭？哪些分類可以讓玩具王國的國王最快找到玩具？ 3.教師請兒童觀察課本的圖片玩具，有沒有可以找出共同特色的部分？ （1）益智類：跳棋、大富翁 （2）積木類：樂高積木、木頭積木 （3）操作類：遙控汽車、遙控飛機、變身機器人、戰鬥陀螺、扮家家酒玩具 （4）玩偶類：熊布偶、芭比娃娃 活動六、玩具王國的門牌標示 1.教師和兒童討論： （1）這些在一起的玩具，有哪些相同的地方？有哪些不同的地方？ （2）玩具分在同一家之後，我們要幫它們的家取名字，要取什麼名字最適合它們？又讓國王可以最快找到它們呢？ 2.小組幫忙分類好的玩具取個名字。 3.教師和兒童一起討論： （1）分類好的玩具，和沒有分類、全部堆在一起的玩具，有什麼不一樣的地方？ （2）分類好的玩具有什麼好處？ （3）玩具的家如果用透明牆壁和不透明的牆壁會有什麼不一樣？ （4）玩具的家如果加上門牌會不會更好找到玩具們？如果要加		

		上門牌，可以寫上哪些字？ 4.教師歸納：玩具要分類、整理。可以讓玩具的使用年限更長，也會更好找。在玩具收納櫃上清楚的標示可以更快找到玩具，裝玩具的盒子可以用透明的盒子，這樣從外面就可以很快速的找到，玩具玩好之後一定要放回原來的地方，下次要玩的時候可以更快找出來。		
第十五週 12/4 ~12/8	五、玩具總動員 2.玩具同樂會	活動一、思考與探索 1.教師問兒童：「家中有什麼不用的東西可以拿來當作玩具？」 2.教師和兒童討論，這些由物品變身的玩具和買來的玩具有什麼不一樣的價值？ 3.教師說明：「玩具不一定要用錢買，只要發揮巧思與創意，生活用品也可以變成好玩的玩具！」 4.教師引導兒童參閱課本範例。 5.教師說明：「這些玩具都是自己創作的。」 6.教師提問：「除了課本舉例之外，你還知道哪些玩具可以自己做？」 7.教師引導兒童回答。 8.教師歸納與說明大家來動手做玩具。 活動二、自己動手做玩具 1.紙蜻蜓 （1）教師引導兒童參閱課本紙蜻蜓範例。 （2）教師說明：「自己動手做的玩具是獨一無二的，我們做做課本裡的紙蜻蜓。」 （3）教師指導兒童在紙蜻蜓上畫出自己喜歡的圖案，完成作品，從高處丟下紙蜻蜓玩玩看，看看紙蜻蜓如何旋轉。 2.紙陀螺 （1）教師引導兒童參閱課本範例。 （2）教師引導兒童探索紙陀螺玩具的製作方式與玩法。 （3）在厚紙板剪出圓形。 （4）在厚紙板上畫上各種色彩。 （5）將竹籤穿過中心點。 （6）利用油土固定。 （7）試轉紙陀螺。 （8）修正紙陀螺直到可以正常運轉。 （9）教師引導兒童轉動自己的紙陀螺。 （10）教師提問：紙陀螺的顏色有什麼變化。你的紙陀螺轉的比別人久嗎？為什麼？ （11）教師引導兒童回答。 （12）教師總結。 3.尪仔標： （1）教師引導兒童參閱課本圖例。 （2）教師引導兒童創作自己的特色尪仔標。 （3）把你的創意想法畫在西卡紙或厚紙板上再剪下，創作自己的「特色尪仔標」。 （4）教師引導兒童展示並說明自己的作品。 （5）教師引導兒童運用各種方式進行尪仔標遊戲。 4.塑膠袋玩具球 （1）教師引導兒童參閱課本範例。 （2）將塑膠袋綁起來加上裝飾，製作玩具球。 （3）和同學一起玩玩具球。 5.紙飛機 （1）教師引導兒童參閱課本範例。 （2）教師指導兒童折紙飛機。 （3）和同學一起紙飛機看誰的飛機飛得遠。	6	1.教用版電子教科書2.16開西卡紙(或厚紙板） 3.竹籤 4.黏土 5.彩繪用具 6.剪刀 7.其他做玩具會用到的材料
第	五、玩	活動一、遊戲方式想一想	6	1.教用版電子教科

十六週 12/11 ~12/15	具總動員 2.玩具同樂會	1.教師引導兒童思考自製玩具的遊戲方式，提示兒童一樣的玩具可以有各種不同的進行方式，可以個人練習、分組進行遊戲，也可以全班共同進行遊戲。 2.教師讓兒童自行發揮創意，各組進行遊戲方式的討論。 3.小組討論完後派成員上台說明討論的結果。(以下方式僅供參考，學生可以創作自己的玩法) (1) 紙陀螺 ①人數：一人以上。 ②方式：比一比誰轉的陀螺最久。可以有人當裁判，喊「一、二、三開始」，大家一起旋轉紙陀螺，紙陀螺最慢停止的人勝利。裁判可以協助注意是否有人太慢開始，以及陀螺最後一個停止的人是哪位。 (2) 紙蜻蜓 ①人數：一人以上。 ②方式：比一比誰的紙蜻蜓最慢落地。可以有人當裁判，喊「一、二、三開始」，同時也要幫忙注意紙蜻蜓最慢落地的是哪位同學的蜻蜓。 (3) 套圈圈 ①人數：二到多人。也可以分成多組同時進行。 ②方式：大家站在同一條線上，以不超線為主。每人固定數量的圈圈，看誰可以套進最多圈圈。若空間足夠，可以多人同時進行。 4.全班可以票選各組發表的結果，決定要使用哪些遊戲方式。 5.確定遊戲方式後，老師可以帶領全班討論各種方式中較詳細的規則，該如何遵守才可以讓玩具玩得開心又有秩序。 活動二、玩具同樂會 1.教師引導兒童選擇想嘗試的玩具，選擇同一樣玩具的兒童聚在一起。 2.教師可以將教室規劃出不同三個不同的區域，同一個區域進行同一項遊戲，並提醒兒童注意之前討論過的遊戲規則。 (1) 如果想玩別人的玩具要先禮貌詢問。 (2) 兩個以上的人想要玩同一樣玩具需要排隊。 (3) 遊戲有輸有贏，勝不驕、敗不餒。 (4) 注意遊戲時的音量，不要影響到周圍的人。 (5) 練習將自己的玩具與同學分享，體會分享的樂趣。 3.教師可以隨時注意遊戲的狀況，若發現兒童在遊戲中有發生爭執或困難，可以暫停遊戲給予協助。 4.教師與兒童討論遊戲過程中遇到的問題。什麼時候覺得開心？有沒有遇到不開心的時候？如何面對與解決？ (1) 有人不清楚遊戲的玩法→耐心向同學說明。 (2)有人不遵守遊戲規則→制止他，如果還是干擾遊戲進行，可以請老師協助。 (3)旁邊同學太大聲，聽不清楚裁判喊的指令→大家都要互相提醒，用適當的音量說話。 (4)玩具玩到一半壞掉了→先別組同學借用，下課之後再針對壞掉的狀況修理。 (5) 遊戲結束後，教師指導學童恢復場地、收拾玩具。		書 2.自製玩具
第十七週 12/18 ~12/22	五、玩具總動員 3.珍惜玩具	活動一、如果我是玩具 1.教師請兒童發表自己是否曾經有玩具壞掉的經驗，是哪部分壞掉？壞掉之後還能玩嗎？ 2.假想自己是那個壞掉的玩具，分享玩具的心情是可能是如何。 (1)娃娃的眼睛掉了：我的眼睛好痛喔！我看到的畫面少掉了一半，擔心主人不再喜歡自己了。 (2)車子少了一個輪子：已經沒辦法快速的前進了，擔心自己會被丟進垃圾桶。 (3) 機器人的手斷掉：覺得自己不夠帥氣了！	6	1.教用版電子教科書

		3.將兒童分組，試著用不同的方式表演出這些不同的玩具，教師可先引導學童思考這些玩具可以用哪些身體的部位來表演？可以用臉部表情或肢體動作來表達自己的心情。 （1）娃娃的眼睛：把自己當成娃娃。想一想當眼睛不舒服會是什麼感覺？會有什麼表情？ （2）車子：把手和腳當作車子的輪子，想一想當自己腳受傷走路會變成什麼樣子？ （3）機器人：把自己當成機器人，想一想當手受傷，會有什麼不方便的地方？ 4.教師總結：玩具都是陪伴我們的好朋友，如果我們自己受傷了，也會覺得不舒服，感到難過。每個玩具都應該珍惜使用，讓玩具可以一直陪伴我們，發揮最大的使用價值。 活動二、玩具對不起 1.前一節課已經分享過玩具壞掉的經驗，教師引導學生思考玩具壞掉的可能原因。 2.教師針對玩具壞掉的可能原因，引導兒童想一想，要如何減少玩具壞掉的機會？教師將兒童發表的答案做總結整理： （1）如果想要玩別人的玩具，要先徵求對方的同意，不可以用搶的。 （2）大多數的玩具會附使用說明書，如果看不懂，可以和長輩一起研究，先確認玩法，比較不會因為不清楚玩法將玩具弄壞。 （3）一般適合小孩的玩具不需要用太大的力量，如果覺得已經用盡全力仍然無法控制玩具，可以請大人幫忙，才不會因為太過大力用壞玩具。 3.教師引導學童把玩具當成自己的朋友，說聲對不起，並說一說自己下次會怎麼對待玩具，讓它不再受傷。例如：小白熊對不起，我抓著你的手害你的手斷掉了，下次我會小心的抱著你，不會單獨抓著你的手把你吊在半空中了。 活動三、珍惜玩具我最行 1.教師引導兒童思考：玩具壞掉該如何處理？ （1）可以先考慮是否能做補救，如果可以的話，想辦法將玩具修補，讓他們恢復原來的樣子。 （2）思考壞掉的玩具是否有不同的玩法？ （3）如果真的都無法補救，依玩具的材質資源回收。 2.教師引導兒童思考：玩具如果沒有壞掉，又不想玩了，該怎麼處理呢？ （1）和同學交換玩具，可以讓彼此都不用花錢卻玩到更多的玩具。 （2）學校或社區如果有舉辦跳蚤市場，可以拿去賣，幫助玩具找到新主人。 （3）有一些政府機構或社福機構成立了平台蒐集大家的二手玩具，讓玩具發揮更大的價值。 3.教師引導兒童想一想，要協助玩具找到新主人之前，要做哪些準備呢？ （1）要確認玩具的功能一切正常。 （2）玩具要先清理乾淨，避免是骯髒的狀態交到新主人手上。 4.教師總結：要學習珍惜玩具、降低玩具壞掉的機會，若壞掉了，將它修補好繼續使用，除了省錢也比買新的更加環保。不玩的玩具可以轉送給別人，讓每個玩具都能發揮最大的價值。		
第十八週 12/25 ~12/29	六、新年快樂 1.新年到	活動一、新年到 1.教師提問：農曆新年快到了，大家可以從哪些地方觀察到新年快到了呢？ 2.教師引導兒童發表： (1)好多商店在播放和新年相關的歌曲。 (2)街上看得到各式各樣的春聯。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD

		(3)年貨大街變好熱鬧。 (4)便利商店和超市放了很多禮盒。 (5)其他。 活動二、迎接舊曆新年 1.教師提問：「你和家人是如何準備過農曆新年的？」 2 教師引導兒童發表。 3.教師提問：「你在家中會參與哪些工作呢？」 4.教師引導兒童發表： (1)幫忙擦桌子。 (2)陪媽媽去買年貨，幫忙提東西。 (3)幫忙爸爸貼春聯。 (4)幫忙媽媽擺碗筷。 5.教師可以介紹課本圖片中新年活動的意義。 6.欣賞「過新年」教學影片。 7.綜合討論，請兒童發表，影片中有哪些事情是你參與過的？哪些又是你沒有參與過的呢？說說看這些活動的意義。 活動三、唱跳〈恭喜〉 1.教師播放〈恭喜〉音樂 CD，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童念一次歌詞。 4.教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.教師播放音樂，讓兒童唱一兩次。 6.教師請兒童隨著歌曲做自己創造的肢體動作。 7.熟悉歌曲動作後，加快速度。 活動四、配合節奏樂器伴奏 1.教師揭示鈴鼓、響板，請兒童說出樂器名稱。 2.教師說明演奏鈴鼓、響板的方法。 (1)演奏鈴鼓時，一手拇指輕按鼓面邊緣，其餘四指握住木框裡側，其演奏方式有：1 用手急速搖動；2 用手掌或手指敲擊；3 用拇指在皮面上摩擦。 (2)使用響板時，把響板置於手心，將繩子套進中指，另一手拍打響板，即可發出聲音。 3.教師用鈴鼓拍打節奏。 4.請兒童模仿。 5.節奏練習熟練後，教師發下鈴鼓、響板，請兒童練習演奏樂器。 6.配合歌曲以頑固伴奏型式，為歌曲伴奏。 7.教師將兒童分為三組，一組演奏鈴鼓、一組演奏響板、一組演唱歌曲。 8.輪流練習不同樂器。		
第十九週 1/1 ~1/5	六、新年快樂 1.新年到	活動一、年獸的故事 1.教師播放「年獸的故事」影片。 2.教師讓兒童欣賞完故事後，提出下列問題： (1)年獸會在每年的哪一天醒來呢？ (2)年獸醒來後，會到村子裡做什麼事呢？ (3)村子裡的人知道年獸要來，會做什麼事呢？ (4)什麼人來到村子裡，教大家趕走年獸的方法？ (5)村子裡的人做了哪些事情來趕走年獸？ (6)年獸最後有被趕走嗎？ (7)年獸離開之後，大家會互相說些什麼話呢？ 3.教師引導兒童回答。 活動二、農曆新年的習俗 1.教師提問：「從年獸的故事，你知道為何每年除夕，家家會貼紅春聯、燃放爆竹、守更待歲了嗎？」 2.教師引導兒童回答： (1)貼紅春聯為了趕走年獸。	6	1.教用版電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.彩繪用具 4.紅色書面紙 5.蠟筆 6.色紙 7.剪刀 8.膠水 9.各種裝飾物

		(2)燃放爆竹是為了驅逐山厲惡鬼。 (3)守更待歲是為父母祈福，祈求父母長命百歲。 活動三、討論與探索年獸 1.教師請兒童觀察課本中的年獸，並提問： (1)年獸的五官有什麼特徵？ (2)年獸的頭上有什麼特別的地方？ (3)年獸的體型是什麼樣子的呢？ (4)年獸的有幾隻腳呢？有尾巴嗎？牠的腳是什麼樣子的呢？ 2.教師引導兒童發表。 3.請兒童發表自己想像中的年獸。例如：頭上有角、嘴巴尖尖、光頭禿禿……。 4.教師引導兒童發表。 5.教師說明:「請你運用你豐富的想像力想一想，讓我們來創作年獸樣子。」 活動四、新年獸故事 1.教師提問:「故事中的年獸會吃人和動物，個性很凶猛，現在發揮你的想像力，想一想，年獸有可能和我們做朋友嗎？」 2.教師引導兒童發表和故事中不一樣的年獸個性： (1)年獸其實沒有這麼壞，牠只是肚子餓了，所以村民給牠很多食物後，牠就再也不會吃人了，也和村民變成好朋友，一起迎接新年。 (2)我的故事中，年獸雖然長得很凶，可是牠很喜歡小朋友，每天晚上牠出來散步時，看到小朋友都會開心的打招呼。 (3)其他。 3.教師引導兒童結合之前的年獸想像故事和模樣，進行創作。 活動五、春聯大觀園 1.兒童攜帶家中張貼的春聯到校和同學分享。 2.教師可將兒童分組，合併桌子展示不同的春聯。 3.透過全班的春聯分享,教師可讓兒童進行分類遊戲,例如:對聯、單字春聯、橫聯、合併字的特色春聯。 4.若家中無張貼春聯，也可以透過網站瀏覽網路上各式各樣的春聯。5 票選大家最喜歡的春聯樣式，並分享喜歡的原因。 活動六、春聯知多少 1.教師透過問答讓兒童認識春聯。例如: (1)春聯有那些顏色？為什麼春聯是這些顏色呢？ (2)春聯有哪些不同的形狀呢？ (3)你喜歡哪種形狀的春聯呢？ (4)春聯的樣式有哪些？ (5)春聯上面寫著哪些字呢？ (6)春聯上的這些文字有什麼涵意呢？ (7)為什麼有些春聯是倒著貼呢？ 2.教師簡單分享春聯的由來和功能。說明春聯為增加節日的喜慶氣氛，也有為新年祈福、避邪的寓意。 活動七、創意春聯創作 1.教師播放美勞影片「創意春聯」，教師引導兒童進行創作。 (1)寫好想寫的吉祥大字。(可以是單一個字也可以是兩個字) (2)將大字塗上顏色 (3)剪下大字貼在不同的紙上 (4)裝飾畫面 (5)完成作品 3.共同欣賞作品後，請兒童發表可以把春聯貼在哪些地方。 (1)大門口 (2)玩具箱 (3)客廳 (4)爸爸車上		

		(5)其他		
第二十週 1/8~1/12	六、新年快樂 2.過新年	活動一、除夕圍爐 1.教師提問：「你是否有在除夕夜吃年夜飯？和誰一起吃？」 2.教師引導兒童發表和家人吃年夜飯的經驗。 3.教師提問：「你知道除夕圍爐的意義嗎？」 4.教師說明圍爐的意義。 活動二、認識年菜 1.教師提問：「你家年夜飯都吃什麼菜？這些菜代表什麼特別的意思？」 2.引導兒童發表，如魚(有餘)、年糕(年年高)，一般均含吉祥之意。 3.教師提問：「你們還知道哪些菜可以像年菜一樣有祝福或祈福的意義呢？」 4.教師引導兒童發表： (1)披薩圓圓的，也可以有團圓的意義嗎？ (2)其他。 活動三、為家人上一道年菜 1.教師提問：大家都道了年菜的意義了，如果想請你為家人上一道年菜，你會選擇哪一道呢？ 2.教師引導兒童思考家人的狀況，再進行推薦。 3.教師引導兒童發表： (1)我要推薦奶奶吃長年菜，希望她可以長命百歲。 (2)我要推薦爸爸吃水餃，希望他生意很好，發大財。 (3)其他。 活動四、除夕夜的活動 1.教師提問：「除夕夜時你會和家人一起做什麼活動？ 2.教師說明除夕圍爐是我們的傳統習俗，但有些家庭不一定會吃年夜飯，可能會進行其他活動。 3.教師提問：除夕夜和家人聚在一起時，你有什麼感覺呢？ 4.教師引導兒童回答： (1)全家人都聚在一起，感覺好熱鬧。 (2)和很久沒有見面的堂哥一起玩桌遊，真開心。 (3)可以過 12 點才睡覺，真是太棒了！ (4)收到好多壓歲錢，好開心啊！ (5)其他 活動五、壓歲錢 1.教師提問：又過了一年，今年你想收到誰給你的紅包呢？收到紅包，你有什麼感覺呢？ 2.教師鼓勵兒童回答。 (1)我變成有錢人了，真是開心！ (2)紅包袋上有家人的祝福，我覺得很幸福。 (3)其他。 3.教師提問：你準備如何運用這筆壓歲錢呢？ 4.教師說明可以拿部分壓歲錢去買自己喜歡的東西，或是捐出去，大部分的壓歲錢最好還是存起來。 活動六、祝福紅包 1.教師提問：你有拿過壓歲錢嗎？你知道長輩為什麼要給壓歲錢嗎？ 2.教師鼓勵兒童回答。 3.教師說明壓歲錢的意涵：以前圍爐之後長輩分壓歲錢，將爐周所攤的制錢或另用紅線穿的銅錢一百個(取其長命百歲)作為壓歲錢，現在則以紅紙袋包著現鈔，俗稱「紅包」。春節拜年時，長輩要將事先準備好的壓歲錢分給晚輩，晚輩得到壓歲錢就可以平平安安度過一歲。 4.教師提問：你的壓歲錢是誰給你的？ 5.教師鼓勵兒童回答。	6	教用版電子教科書

		6.教師提問：長輩送我們紅包，我們是不是也可以送紅包給他們呢？ 7.教師引導兒童思考想包紅包給長輩應該怎麼做： (1)我沒有錢怎麼辦？ (2)除了把錢裝在紅包袋裡，還有什麼做法？ (3)紅包袋裡裝上祝福的話就可以代表我們的心意。 8.教師引導兒童進行祝福紅包製作活動。		
第二十一週 1/15~1/19	六、新年快樂 2.過新年	活動一、拜年 1.教師詢問兒童知道拜年的意義嗎？ 2.教師說明拜年是中國民間的傳統習俗，是人們辭舊迎新、相互表達美好祝願的一種方式。拜年也具有聯絡感情、表達感謝的意義，所以大家可以在過年時感謝曾經幫助過自己的人。 3.教師提問：拜年時要注意什麼呢？ 4.教師引導兒童回答： (1)要說吉祥話。 (2)衣著要整齊。 (3)要有禮貌。 (4)至親友家裡拜年時，不可亂碰別人家裡的東西。 (5)拿到紅包，不要立即拆開。 活動二、吉祥話大聲說 1.教師說明：你知道拜年時要說哪些吉祥話嗎？ 2.請學生輪流上臺練習說吉祥話向大家拜年。 活動三、拜年闖關活動 1.請教師先將兒童分組。(每組 3-5 人) 2.請每一組選擇一個物品來代表自己小組的棋子。 3.教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判(關主)。 4.猜拳決定哪一組先進行闖關活動。 5.依照格內的說明進行回答或即興表演，過關者繼續前進 1 格；沒過關者，請倒退 1 格。(由關主決定過關與否) 6.空格的地方，教師可以自己設計闖關內容。 7.每人可以有一次請同組救援的機會，若是遇到回答或表演不出來的狀況，可以請同組的人幫忙。 8.由最先抵達終點的小組獲勝。 活動四、新年新希望 1.教師提問:「新年期間如果參加祈福活動，人們通常會許下新的一年可以平安順利的願望，你有什麼新年新希望呢？」 2.請兒童自由發表。 (1)我希望新的一年上學不要再遲到。 (2)我希望全家人都平安健康。 (3)我希望有一輛腳踏車。 (4)我希望新的一年可以長得更高。 (5)其他。 3.教師也可以和兒童分享自己的新年新希望。 活動五、寫下願望 1.教師引導兒童寫下自己的新年新希望，也可以彩色筆稍作彩繪予以美化。 2.將全班作品張貼或懸掛在教室內供全班欣賞，同時也讓兒童知道其他人有著怎樣的新年新希望。 活動六、實現願望 1.教師提問:「除了參加祈福活動之外，人們在過生日時也會許下願望，你生日的那一天，會許下什麼願望或是想要什麼禮物呢？」 2.請兒童自由發表。 3.教師提問:「想一想，要怎麼做，才能實現你的新年新希望呢？」 4.請兒童自由發表。 (1)為了要長得更高，新的一年我不會再挑食，也會天天運動，還	6	教用版電子教科書

		要早睡早起。 (2)我想用自己的壓歲錢，請媽媽帶我去買一個鬧鐘，以後每天睡前都調整好鬧鐘，第二天學著自己早一點起床，這樣應該就不會遲到了 (3)我會自動自發寫功課，上課時也會更用心，考試前也要更認真複習，希望新的一年我的成績能更進步。 (4)其他。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（一）年級（雙語生活）課程　　計畫設計者：（ 張禹欣 ）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度第 2 學期（ 生活 ）課程教學計畫

年級	一年級	主題課程名稱	生活課程	設計者與師資安排：	一年級生活教師團隊
每周授課節數	6	學期授課節數	120	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養		A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。		

	B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。
學習重點	學習表現	科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的 變化，覺知變化的可能因素。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。

議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 ■G.法治 □H.科技 ■I.資訊 ■J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 ■X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活 動，關懷自然生態與人類永續發展。
	議題學習主題	【人權教育】 【環境教育】 【家庭教育】 家人關係與互動 【品德教育】

		1.品德發展層面 2.品德核心價值 【法治教育】 法律與法治的意義 【資訊教育】 運算思維與問題解決 【安全教育】 1.安全教育概論 2. 日常生活安全 【生涯規劃教育】 生涯教育與自我探索 【多元文化教育】 1.我族文化的認同 2.文化差異與理解 【戶外教育】 1.觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性。 2.戶外生活技能學習及實踐。
	議題實質內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

		戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
與其他領域/科目的連結	無	
教材來源	翰林版教科書、教師手冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的 變化，覺知變化的可能因素。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。		
多元評量方式		
同儕互評、念唱練習、肢體律動、參與度評量、習作評量、口頭發表、實際演練		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週 2/15 ~2/16	一、打電話 1.傳話遊戲	活動一、傳話遊戲 1.教師引導兒童進行分組及訂定遊戲規則。 2.遊戲進行前，先指導兒童應注意的相關規則和應該有的禮貌。 3.遊戲過程中，指導輕聲細語和專注於傳話內容的傾聽。 4.遊戲結束時,協助兒童了解原來傳話的內容是否有變異，並協助歸納傳話遊戲的重點所在。 活動二、距離變遠了，如何傳悄悄話 1.教師請隊伍中的兒童都回到位置上，只留下第一位和最後一位。 2.教師提問:少了中間傳聲的小朋友,還有什麼方法可以傳遞悄悄話呢？ 3.教師引導兒童回答在生活中曾經看到的傳聲方法。 活動三、製作話筒 1.教師帶領兒童一起討論製作小話筒的步驟。 2.兒童動手製作小話筒。	6	1.教用版電子教科書書 2.美勞影片 3.紙杯 4.話筒線 5.膠帶 6.色紙

		3.兒童發揮各自的創意，將製作完成的小話筒加以美化。 活動四、小話筒傳話遊戲 1.教師引導兒童到教室外空地或操場(應選擇較安靜的空地，避免影響遊戲結果)，用自己製作的話筒玩通話遊戲。 2.教師應提示兒童可以用不同的方式玩傳話遊戲，比較通話情形的不同（例如：話筒線的鬆緊、線的長短、隔著物體)。 3.教師可以引導兒童觀察並嘗試各種不同的通話方式。 活動五、我的新發現 1.教師提問：「用自己做的話筒傳話有什麼有趣的事？」 2.教師引導兒童回答在遊戲中的各項發現。 活動六、傳話到遠方 1.教師提問：當距離很遙遠，而小話筒的線不夠長時，要怎麼傳話呢？ 2.教師引導兒童把各式各樣的想法表達出來。 3.教師引導兒童總結：當距離比較遠時，我們可以利用電話來傳話。		
第二週 2/19 ~2/23	一、打電話 2.電話好幫手	活動一、把聲音傳到遠方 1.教師請兒童討論，如果要把聲音傳到更遠的地方，除了小話筒以外，還有哪些方法呢？ 2.教師鼓勵兒童將討論後的答案說出來和全班分享。 3.教師將兒童所分享的答案呈現在黑板上。 4.教師總結：在我們的日常生活中有許多通訊工具，幫助我們與遠方的人聯絡。 活動二、電話真好用 1.教師提問：「在生活中，你曾經看過家人使用電話嗎？是在什麼樣的情況下呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師提問：「電話對我們的生活有什麼功用？」 4.教師總結：電話在我們日常生活中扮演很重要的角色，例如：聯絡感情、討論事情、聊天、問功課、緊急狀況尋求援助等都需要電話。 活動三、公共電話在哪裡 1.教師提問：請兒童回想曾經在哪裡看過公共電話？ 2.教師引導兒童根據生活的經驗回答。 3.你看過的公共電話長什麼樣子呢？ 4.教師提問：為什麼公共電話會設置在這些地方呢？ 5.教師鼓勵兒童提出自我的看法。 6.教師協助兒童歸納公共電話常出現在人較多的地方，如公共場所、大眾運輸系統等。 活動四、需要使用公共電話的情境 1.教師引導兒童發表各種可能需要用到公共電話的情境。 2.教師引導兒童回答。 3.教師歸納兒童的答案，總結：在生活中有時會出現急需與家人聯絡的時候，這時候公共電話便可以幫助我們。 活動五、如何使用公共電話 1.請兒童發表曾經使用過公共電話的經驗。 2.請有經驗的兒童說一說，不同種類的公共電話的使用方法。 3.教師補充說明公共電話的種類。 4.公共電話使用教學，可以由老師利用學校現有的公共電話設備實地示範，再讓兒童分組練習。 活動六、引導 1.引導兒童討論各式鈴聲音響效果，例如：長短、快慢、強弱、音色等。 2.引導兒童利用周遭物品、樂器或肢體等模仿電話鈴聲。 活動七、節奏念謠	6	1.教用版電子教科書書 2.音樂 CD

		1.教師拍念〈打電話〉，並請兒童跟著模仿拍念。 2.教師播放〈打電話〉念謠，請兒童按語言節奏做動作。 3.讓兒童自創 4 拍子的打電話肢體動作，並配合節奏進行。 4.請兒童自創念謠動作。		
第三週 2/26 ~3/1	一、打電話 3.我會打電話	活動一、電話禮貌我在行 1.教師先將兒童進行分組，請各組討論接通電話時，第一句話會說什麼呢？ 2.教師請兒童依序表演。 3.教師可將兒童的答案一一呈現在黑板上，待所有小組發表完後，和全班同學討論進行討論。 4.教師鼓勵兒童發表看法，並加以統整。 活動二、練習打電話 1.老師請兒童根據課本頁面扮演不同的角色：佩佩、小花、小花的媽媽、小花的哥哥。 2.請兒童分別試試看扮演不同的角色，接到電話時，該怎麼回應好呢？ 3.教師可以在一組兒童表演完後，請臺下觀眾舉牌評分。 4.教師可以多邀幾組兒童上臺表演，讓每一位兒童都有實際練習的機會。 活動三、接聽電話的應對 1.教師提問：你曾經在打電話時，遇到像課本的這些狀況嗎？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師引導兒童討論以下狀況： (1)接到要找家人的電話。 (2)要找的人不在。 (3)打錯電話時。 4.教師引導兒童討論並發表。 活動四、練習打電話 1.教師將兒童分成兩人一組，進行打電話的情境練習。 2.教師請兒童利用討論的四個情境進行對話練習。 3.請兒童說一說， 打電話時應注意的禮貌、接電話時應注意的禮貌、打錯電話和接到打錯的電話時應注意的禮貌。 活動五、緊急電話號碼 1.教師提問：生活中有哪些狀況，可能會用到緊急電話？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師引導兒童討論：打緊急電話時，應注意哪些事？ 4.教師總結：打緊急電話時，必須說清楚事情發生的地點，包括：明顯的地標、發生什麼事情等。 5.教師適時詳細說明119、110、113、112、165等緊急電話的正確使用時機和方法。 活動六、演唱＜緊急電話之歌＞ 1.教師播放歌曲。 2.教師教唱歌曲。 3.小組同學依照自己的號碼，唱到自己的號碼就要蹲一下。 4.透過歌曲和遊戲讓兒童更熟記緊急電話之歌。	6	1.教用版電子教科書書 2.音樂 CD
第四週 3/4 ~3/8	二、美麗的春天 1.拜訪春天	活動一、拜訪春天 1.教師請兒童到走廊上排隊，準備到校園觀察春天的景象（春天的氣溫變化還是很大，可以請兒童多穿些衣服，預防風寒），若校園四周有公園、森林、田野等自然景觀，教師也可以於課前先探查，帶領兒童到校外探訪。 2.教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄等。 3.探訪活動可以讓兒童自由體驗，也可以由教師設計題目，引導兒童進行觀察。	6	教用版電子教科書書

		4.教師可以帶領兒童在校園中進行簡單的活動，讓兒童更可體會在春天舒適的氣候中，盡情玩樂的感覺。 活動二、校園尋寶大挑戰 1.將兒童分組進行校園尋寶大戰。 2.教師引導兒童善用自己的眼、耳、鼻、手等身體器官，設計出不同的任務讓兒童完成。 3.教師可針對校園的環境設計個別化的題目。 4.結束校園尋寶大作戰後，請兒童發表剛剛拜訪過的校園角落有哪些。 5.教師引導兒童說一說在這些地方發現哪些認識的動物、植物。 活動三、春天冬天大不同 1.教師引導兒童思考：冬天天氣冷的時候，和夏天天氣熱的時候，人們的活動和生活習慣有哪些不同？引導兒童了解，動物、植物和人類一樣，會因為不同的天氣有不同的適應方式。教師說明，冬天過後就是春天，所以植物在冬天和春天會有不同的樣子，以適應季節的變化。 2.教師展示幾組冬天的照片和春天的照片，讓兒童猜一猜，哪些景象是冬天的照片，哪些是春天的照片？ 3.教師引導兒童說出如何判斷照片中的景象是冬天？ 4.翻開課本的圖片比一比，大葉欖仁、杜鵑花、櫻花、木棉花兩張照片有哪些不一樣的地方？ 5.教師引導兒童回憶於前一堂課進行之「校園大尋寶」，觀察到哪些植物？這些植物有哪些特色？兒童說出校園中的植物在春天的樣子。 6.教師說明：不同的植物在不同的天氣都會有不同的變化，很多植物在冬天葉子會變色或掉落，春天再長出新的葉子或開花。 活動四、動物找一找 1.教師引導兒童說出在「校園尋寶大挑戰」活動中發現的小動物。 2.兒童上臺說出發現這些小動物的地點，以及小動物的特色。 3.教師總結：春天是萬物蓬勃生長的季節，比起冬天，氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。		
第五週 3/15 ~3/16	二、美麗的春天 1.拜訪春天	活動一、春之舞會 1.教師引導兒童與同學分享自己所記錄的春天意象，兒童可能是用相片、畫畫，或文字記錄。這些方式都可以加深他們對春天景物的印象。 2.教師引導兒童發表動物觀察紀錄。 3.教師引導兒童回憶到戶外觀察到的動物和植物，有哪些印象深刻的地方？ 4.兒童挑選一項在拜訪春天的過程中，最喜歡、或是印象最深刻的部分和同學分享，並說明喜歡的原因，或是哪一個地方讓他們印象深刻。 活動二：思考與探索 1.教師向大家提問：「觀察完春天的植物和昆蟲後，你最喜歡哪一個？」 2.教師鼓勵兒童回答。 3.教師向大家提問：「若是要表演，你想扮演哪一個角色呢？蝴蝶、杜鵑還是毛毛蟲？」 4教師鼓勵兒童回答。 5教師回應兒童回答，我們來試試把喜歡的角色做成頭套。 活動三：舞動春天頭套製作 1.請兒童準備剪刀、彩色筆與雙面膠帶。 2.教師統整說明如何進行頭套的製作工作與製作頭套的注意事項。 3.教師發下長形圖畫紙。	6	1.教用版電子教科書書 2.音樂 CD 3.美勞影片 4.4 開圖畫紙 5.膠水 6.彩筆

		4.兒童用彩色筆裝飾頭套。 5.教師指導兒童將春天圖卡用雙面膠黏於頭套上。 活動四、聆聽與習唱 1.教師播放歌曲〈春神來了〉，讓兒童感受音樂的情境，想像音樂中所呈現的春天景象，並請兒童發表其想法。 2.兒童隨音樂CD或琴聲，演唱歌曲〈春神來了〉。 3.教師提醒兒童注意附點的節奏。 活動五、感受春天 1.教師先在教室進行情境引導，以圖片同時呈現冬天（樹木光禿禿）和春天（翠綠的葉子）的景象，讓兒童了解季節的不同之處，並請他們發表春天來臨給予他們的感受和想法。 2.教師請兒童討論並舉手發表。 3.教師一面播放音樂CD，一面請同學們發表〈春神來了〉這首歌帶給他們什麼樣的感受？ 4.教師引導兒童發表。 活動六、唱唱跳跳 1.教師請兒童圍成圓圈，並先示範做動作。 2.教師請3～5個兒童到講臺前表演（先請自願者，沒有自願者教師叫號碼）。 3.教師告知表演的兒童，當老師說「黃鶯」的時候，臺前的兒童就按照自己對黃鶯的感覺，將「黃鶯」表演出來。 4.最後教師提問：「你們覺得今天哪一位兒童表演得最好？為什麼？好在哪裡呢？」 5.兒童自由舉手發表。 活動七、聆聽與習唱 1.教師帶領兒童複習〈春神來了〉的歌曲。 2.兒童熟練〈春神來了〉的歌曲。 活動八、舞動春天 1.教師將全班分成數組（以4～6人為一組），利用歌詞「春神來了怎知道？○○○○報到。兒童必須唱出○○○○中的歌詞，例如：微風吹來、蝴蝶飛來、蜜蜂小鳥等語詞，並以小組為單位，做出團體的肢體表演。 2.提醒兒童依頭圍調整大小後，再用雙面膠固定頭套。 3.完成作品。 活動九：「舞動春天」表演活動 1.教師引導兒童選擇適當的表演場地。 2.教師與兒童共同準備表演場地，可將教室內的桌椅移開，布置出春天的景色。 3.也可以選擇校園中開闊的地方，讓兒童在校園中「舞動春天」。 4.全班將頭套戴上，裝扮成頭套所畫出的小動物或植物進行表演。		
第六週 3/18 ~3/22	二、美麗的春天 2.迎接春天	活動一、欣賞〈四季—春〉 1.教師播放音樂CD〈四季—春〉小提琴協奏曲。 2.教師引導兒童聆聽。 3.教師提問：「〈四季—春〉是描寫什麼樣的景象？」 4.教師引導兒童回答。 活動二、春天的腳印 1.請兒童回想前一堂課欣賞的樂曲〈四季—春〉中出現過哪些景物？ 2.教師引導兒童思考，這些在樂曲中出現的景物和自己到校園所觀察體驗到的景象，有什麼相同或不同的地方。 3.引導兒童發現春天有許多特別的景象等待兒童去發掘和體驗。 4.教師請兒童回想作曲家韋瓦第如何運用音樂描寫春天？ 5.引導兒童思考，音樂家可以用創作樂曲記錄春天的變化，還有	6	1.教用版電子教科書書 2.音樂 CD

		哪些方式也可以記錄春天來臨，生活中各種人、事、物的變化呢？ 6.教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄，也可以用簡單的符號來記錄天氣的變化。 活動三、春天氣象站 1.教師上中央氣象局網站，播放一段氣象預報的影片給兒童看。 2.請兒童想一想，晴天、陰天、雨天，天空的景象有什麼不同？ 3.請兒童發表，比較喜歡哪一類型的天氣型態，為什麼？ 4.請兒童上臺用簡單圖形「畫下」最喜歡的天氣型態，讓臺下兒童猜猜看，何種天氣型態是他最喜歡的天氣。 5.教師統整各種兒童所畫的代表不同天氣型態的圖形或符號。 活動四、春天的天氣 1.教師引導兒童說出自己的天氣記錄。 2.教師引導兒童觀察天氣記錄，說出春天的天氣特色。 3.教師引導兒童說出春天的天氣對生活的影響，以及要如何照顧自己。 4.教師帶領兒童發表自己對這些發現的感受，是否喜歡這些因為春天來臨所帶來的改變？ 5.教師總結：春天的氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。但是俗語說：「春天後母面」，春天的氣候多變化，晴天、陰天和雨天的天氣狀況都不一樣，帶給人的感覺也不同。兒童要學習能依多變的天氣，穿著合適的衣服，準備必要的物品。 活動五、迎向春天 1.春天萬物欣欣向榮，動物植物都茂盛了起來，請兒童想一想，在春暖花開的季節，會想到戶外做什麼事呢？ 2.教師引導兒童討論除了人們喜歡的活動，還有沒有什麼特別的活動是春天才適合進行的？ 3.教師說明：春天是萬物復甦的季節，農夫也會在春天進行播種，因為春天的溫度、氣候適合植物生長，種子可以較順利的萌芽。 活動六、我的春之旅 1.教師將兒童分組，和同學討論想要從事的戶外活動有哪些。 2.想一想，學校裡或是學校附近有沒有可以進行這項戶外活動的地點？ 3.想一想，如果想要從事這項活動，有哪些需要事先考慮的事情？ 4.規劃「我的春之旅」活動。		
第七週 3/25 ~3/29	三、我的書朋友 1.我愛看書	活動一、 有空時做什麼（引起動機） 1.教師和兒童分享自己有空時做的事。 2.教師提問：「有空時，你做了哪些事呢？」 3.請兒童自由發表。 活動二、平時時看的書 1.教師展示並分享自己平時時看的書。 2.教師提問：「平時，你看了哪些書呢？」 3.鼓勵兒童發表。 4.教師提問：「這些書裡面，你最喜歡哪一本呢？為什麼呢？」 5.鼓勵兒童發表。 6.教師提醒兒童下次上課帶來自己最喜歡的一本書。 活動三、好書分享 1.請兒童帶來平時閱讀的書中最喜歡的一本。 2.教師展示分享自己最喜歡的一本書，並以自己的分享內容為例，引導小朋友先行了解上臺分享時的禮貌及應該分享的內容。 3.兒童上臺分享。 4.教師將兒童分組，引導各組將該組帶來介紹的書籍進行分類。	6	教用版電子教科書 書

		活動四、不花錢的看書方式 1.教師將書籍來源書寫在黑板上。 2.引導兒童觀察：哪些是不花錢的方式呢？ 3.請兒童自由發表。 4.教師歸納總結，原來不必花錢，也能看到很多好書。 活動五、不一樣的借書場所 1.教師提問：「除了海報上的借書方式，你還知道哪些特別的借書方式呢？」 2.請兒童自由發表。 3.教師歸納總結。 活動六、書裡書外有什麼 1.教師引導兒童分組。 2.引導兒童組內分享觀察到的書本內含物。 3.教師引導兒童發表：「觀察書裡書外時，你有什麼發現呢？」 4.鼓勵兒童自由發表。		
第八週 4/1 ~4/5	三、我的書朋友 1.我愛看書	活動一、書的結構-封面 1.教師以任何一本繪本的封面引起動機。 2.教師請兒童展示自己最近正在看的書的封面。 3.教師一一巡視兒童展示的是否正確。 4.請兒童分組討論封面上有什麼和書本相關的資訊。 5.兒童分組上臺發表討論結果。 6.教師總結：封面就是書的外表有著明顯大型字體書名以及作者名的地方，可以說是書的「臉」。 封面有時還會有出版這本書的公司名稱出現，也常搭配有與書內容相關的圖片或照片。 7.請兒童分組共同檢視自己帶來的書和其他組員的書，封面上是否有書名、作者名、出版社名稱、與書內容相關的圖片或照片。 活動二、書的其他結構 1.教師提問：「人的身體是由很多部位組成的，書也是一樣。除了封面以外，你知道書還包含哪些構造呢？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師總結：除了封面以外，書還包含封底、正文、書背、目次等部分。 4.教師請兒童展示自己帶來的書的封底、正文、書背、目次（有的書沒有書背、目次）。 5.請兒童分組討論封底、正文、書背、目次上各自有什麼和書本相關的資訊。 6.兒童分組上臺發表討論結果。 7.教師總結。 活動三、演唱歌曲〈我的書朋友〉 1.教師播放〈我的書朋友〉歌曲CD，請兒童聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童唸一次歌詞。 4.教師請兒童隨琴聲習唱歌曲。 5.教師指導兒童隨音樂的播放做律動。 活動四、跳出聲音的長短變化 1.教師提問：「唱一唱、動一動之後，我們發現每一句的前面幾個音比較短，最後一個音都特別長，你會用什麼身體動作來表示聲音的長短呢？」 2.教師引導兒童分享自創動作。 3.教師引導兒童討論：「什麼動作最能表現出聲音的長短呢？」 4.教師鼓勵與總結：「在歌曲中，有聲音長短的變化，會讓歌曲聽起來更有趣，因此，圖譜上也有長長短短的符號，來表示歌曲中的聲音長短。」 活動五、感受聲音長短	6	1.教用版電子教科書書 2.音樂 CD

		1.教師說明：「除了用身體動作表示聲音的長短，我們還可以用唸謠來試試看哦！」 2.教師引導兒童念謠及動作。 3..教師總結：「我們可以用唱一唱、跳一跳及念謠的方式來感受聲音的長短，在唱其他歌曲時，也可以用這些方式試試看哦！」		
第九週 4/8 ~4/12	三、我的書朋友 2.快樂小書蟲	活動一、創意小書製作 1.請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。 2.觀賞「創意小書」美勞影片。 3 .教師發下長形圖畫紙。 4.教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。 5.請兒童動手畫小書內容。 6.畫上封面與封底。(封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫) 7.完成創意小書。 活動二、創意小書製作 1.請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。 2.教師發下長形圖畫紙。 3.教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。 4.請兒童動手畫小書內容。 5.畫上封面與封底。(封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫) 6.完成創意小書。 活動三、小書大集合 1.將全班的自製小書公開陳列，兒童走動觀察。 2.教師提問：有沒有誰的作品你想了解多一點的呢？ 3.教師引導兒童分組討論怎樣可以對有興趣的小書作品有更多的了解。 活動四、練習說書 1.引導兒童分組討論還可以用怎樣的方式介紹小書。 2.引導兒童兩兩分組練習說書。 3.引導兒童分享在練習時遇到的問題。 4.兒童自由發表。 活動五、小書分享 1.引導部份小書作者在自己的作品前，其他兒童再一次進行走動觀察。 2 走動觀察的兒童可以停在有興趣的作品前聽作者介紹或提問。 3.引導另一批兒童介紹自己的作品至全班都進行過說書活動。 4.引導兒童進行全班性的走動觀察，將貼紙貼在自己喜歡作品的集點貼上。 活動六、引導 1.請兒童說一說，閱讀的好處，例如：見聞廣博、增長知識。 2.引導兒童說出自己喜歡閱讀哪一類書籍，如自然科學、歷史、文學、童話故事……等。 3.引導兒童介紹一本自己最喜愛的書籍，並說明故事內容。 活動七、借書看書心得分享會 1.教師提問：「對於閱讀，大家有什麼收穫或心得呢？」 2.請兒童自由發表。	6	1.教用版電子教科書書 2.美勞影片 3.製作小書的用具
第十週 4/15 ~4/19	四、我愛我的家	活動一、親愛的家人 1.教師引導兒童討論如何介紹自己的家人。 2.教師示範如何介紹自己的家人。 3.教師可以事先請兒童準備與家人的合照，並帶著合照上臺，讓同學更清楚的認識自己的家人。 4.教師可以在黑板寫上介紹家人的順序，引導兒童發表。 5.教師指導兒童依序上臺，把家人介紹給同學。 活動二、拉近家人的距離	6	1.教用版電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.美勞影片 4.彩筆

	1.家人與我	1.教師引導兒童想一想，平常雖然沒有和這些家人住在一起，但是如何對他們表示關心呢？ 2.教師引導兒童想一想，哪些家人一直互相關心，但是最近減少聯絡的，請兒童回家可以向不住在一起的家人表達關心。 3.教師總結：家人雖然沒有常見面，也是可以用不同的方式互相關心，拉近彼此的距離和情感。 活動三、家人間的活動 1.想一想家人在家中最常做的事，一起進行快問快答。 2.老師將兒童發表的家中活動寫在黑板上。 3.進行快問快答。當老師念出活動時，兒童用最快的速度說出家中最常做這件事的人是誰。 4.老師和全班一起討論，哪些事情是「自己最常做的」、「爸爸最常做的」、「媽媽最常做的」、「兄弟姊妹最常做的」。 5.教師引導兒童想一想，你會跟家人一起出門做什麼事？ 6.教師引導兒童發表，如何與平常沒有住在一起的家人聯繫感情？你們會一起做哪些活動呢？ 活動四、情緒說一說 1.教師引導兒童發表，喜不喜歡和家人在一起做剛剛討論的這些活動？ 2.教師引導兒童思考，做這些活動有什麼感覺？ 3.教師說出和家人一起做的事情或活動，讓兒童選擇符合的心情。 活動五、畫出「我和家人畫作」 1.教師播放「我和家人畫作」美勞影片。 2.引導兒童將自己所發表的內容利用彩筆呈現在圖畫紙上。 3.引導兒童在圖畫紙上構圖，再上色。 4.完成作品。 5.師生共同欣賞，請兒童發表自己畫的是和家人從事什麼樣的家庭活動。		
第十一週 4/22 ~4/26	四、我愛我的家 2. 家人與我、大聲說出我的感謝	活動一、面對負面情緒 1.想一想，和家人相處時，如果產生生氣或難過的情緒時，要怎麼解決比較好？ 2.試著跟家人說說看你的感受，學習互相包容與體諒。 3.教師可以鼓勵兒童，心中有快樂或難過的事情都可以告訴家人，家人不但可以提供解決困難的方法，也會樂意分享兒童的喜怒哀樂。 活動二、愛家小記者 1.教師引導兒童討論，你覺得家人懂你的感受嗎？那你覺得自己懂家人的感受嗎？ 2.教師引導兒童當個「愛家小記者」，訪問家人在家中的感受。 3.教師引導兒童想一想，小記者可以問哪些問題？ 4.想一想，家人產生這些情緒的事件有沒有是跟自己有關的？ 5.如果產生的負面情緒， 是跟自己有關的，想一想，有沒有自己可以幫得上忙的地方？可以做些什麼讓家人減少類似的負面情緒？ 活動三、家人的付出 1.教師提問：「在你的家裡是誰經常照顧你或陪伴你呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師在引導時避免性別的刻板印象，也可利用機會，給予兒童正確的性別平等的觀念。 活動四、愛的宣言 1.教師提問：「想一想家人對自己的付出，你有什麼話想告訴家人呢？」 2.教師請兒童把心裡想說的話寫下來。 3.請兒童發表「愛的宣言」和全班同學分享。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD

第十二週 4/29 ~5/3	四、我愛我的家 2. 大聲說出我的感謝	活動一、感謝卡製作 1.教師播放「感謝卡」美勞影片。 2.立體卡片製作。 3.將自己所發表的內容寫在卡片上。 4.在卡片正面上設計圖案。 5.完成作品。 6.師生共同欣賞。 活動二、歌曲教唱及賞析 1.教師播放音樂 CD<美麗的康乃馨>。 2.由教師引導兒童分段聆聽。 3.帶領兒童分段逐句的哼唱歌曲。 活動三、愛的行動 1.教師詢問兒童：「除了把感謝勇敢的說出來外，我們還可以做什麼事來感謝他們呢？」 2.教師引導兒童回想在日常的生活中，家人是不是有哪些地方需要幫助與關懷的，也引導兒童注意家人的需求。 3 請兒童發表要如何用實質的行動來表示感謝。 4.教師說明：自己的力量雖然微薄，但只要是真誠的付出，家人一定可以感受到這份感恩的心意。 活動四、愛的循環 1.教師引導兒童發表，哪些言語可以算是「好話」。 2.教師引導兒童思考，平常在班上有哪些同學幫助過其他人，他們做了什麼事？ 3.讓被幫助過的同學對著幫助的人說出「感謝的話」。 4.請被幫助過的，以及幫助別人的同學，輪流發表心中的感受。 5.教師引導兒童說出自己回家對家人說出感謝的過程。 6.教師引導兒童分享，當自己對家人說出感謝後，家人的反應是什麼？	6	1.教用版電子教科書 2.美勞影片 3.製作感謝卡的用具
第十三週 5/6 ~5/10	五、奇妙的水 1.水的遊戲	活動一、水的遊戲 1.教師提問：「小朋友，你玩過哪些與水有關的遊戲？你最喜歡的遊戲是什麼呢？你喜歡玩水嗎？」 2.教師引導兒童回想，並說說看曾經玩水的經驗。 3.教師鼓勵兒童盡情回答，對於兒童的答案給予讚美。 活動二、玩水的新發現 1.教師提問：「在玩水的過程中，你有什麼發現呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師總結說明水的特性：水可以讓某些物品浮起來。 活動三、找一找 1.教師說明活動規則。 2.兒童可以事先準備，或是在教室內外尋找想要測試能不能浮在水面上的物品。 3.當各組兒童將物品都集中於小組桌面上後，給予五分鐘的討論時間，討論是否桌面上的每一樣物品都適合拿來做實驗呢？如果不行？原因是什麼？ 4.請各組分享此階段被認為不適合拿來做實驗的物品是什麼？原因是什麼？ 5.教師總結：我們可以先做初步的篩選，會壞掉、物體體積太大的物品，就不適合這次的實驗了。 活動四、看看誰會浮起來 1.教師事先準備一桶水在教室前方。 2.教師請兒童輪流將各組準備的物品放入水桶，並觀察物品會不會浮起來。 3.教師可將黑板分為兩半，分別記錄浮與沉的物品。 4.教師提問：「在過程中你有什麼發現呢？可以浮起來的東西，它們有哪些相同的地方呢？」	6	教用版電子教科書

		5.教師總結，將物品分成可以浮起來和沉下去的。		
第十四週 5/13 ~5/17	五、奇妙的水 1.水的遊戲	活動一、自製漂浮玩具 1.教師說明：「好多東西都可以浮在水上，如果我們也來做一個漂浮玩具，可以用什麼樣的東西呢？」 2.教師引導兒童思考在上一個活動中有哪些浮在水面上的物品，可以用來當作材料的。 3.教師引導兒童參閱影片或課本步驟圖，利用廣告紙或色紙摺紙船。 活動二、製作不同的漂浮玩具 1.想一想，要怎樣組合我們蒐集來的材料製作漂浮玩具呢？ 2.教師引導兒童製作不同材質的漂浮玩具。 3.將製作完成的漂浮玩具一一展示，並請兒童說明自用了哪些材料。 活動三、水的再利用 1.教師提問：我們遊戲後的水該怎麼辦呢？ 2.教師引導兒童說出自己的想法。 3.教師請兒童說一說水可以怎麼利用？ 4.教師整理兒童的發表。 活動四、動手做做看 1.教師請兒童分組進行討論：黑板上有這麼多再利用的方法，小組討論決定要用哪一種方法利用水？ 2.教師給予兒童討論的時間，並請每個小組將決定的方法寫在黑板上。 3.小組根據共同的決定，進行水的再利用。 4.教師請小組完成水的再利用後回到座位。 活動五、我的新發現 1.教師請每一組兒童說一說在過程中有沒有遇到困難？用什麼方法解決的？ 2.教師鼓勵兒童發表，也請其他組兒童幫忙想一想還有沒有其他的方法。 3.在活動中還有什麼其他的發現呢？ 4.教師總結：只要動動腦、動動手，就可以將水再利用。	6	1.教用版電子教科書 2.美勞影片 3.製作漂浮玩具的用品 4.色紙
第十五週 5/20 ~5/24	五、奇妙的水 2.愛惜水資源	活動一、水從哪裡來 1.教師提問：「小朋友，你們知道水是從哪裡來的嗎？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納：臺灣水資源的主要來源是雨水。 活動二、水的用途大集合 1.進行「水的用途大集合」。 2.教師提問：「你們知道日常生活中在什麼時候會用到水嗎？」 3.教師計時五分鐘，讓兒童分組討論。 4.時間截止後， 教師請各組上臺發表答案，教師將答案呈現於黑板上並進行分數統計，分數最多者獲勝。 5 .教師綜合兒童回答並總結：水的用途很多，我們生活中不能沒有水。 活動三、沒有水的日子 1.教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2.教師提問：「停水會對家裡產生哪些影響呢？」 3.教師引導兒童回答。 活動四、停水對植物和動物的影響 1.教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2.教師提問：「停水會對植物和動物產生哪些影響呢？」 3.教師引導兒童回答。 活動五、停水的其他影響 1.教師提問：「停水除了對家裡和動植物造成影響，還會有哪些其他方面的影響呢？」	6	教用版電子教科書

		2.教師引導兒童回答。 3.教師總結說明：停水時，讓我們更體會到水的重要性，所以我們要珍惜水資源，不能浪費。		
第十六週 5/27 ~5/31	五、奇妙的水 2.愛惜水資源	活動一、洗手我最棒 1.教師請兒童到洗手臺洗手。 2.教師提問：小朋友，剛才在洗手的時候，你有注意到自己或同學們洗手的習慣。 3.教師請兒童說出自己的想法。 4.教師總結：洗手是日常生活中常見的用水行為，小小的動作就可以達成大大的省水效果。 活動二、省水小達人 1.教師說明規則：讓我們利用課本後面的附件，製作省水小達人徽章，把徽章頒給「洗手我最棒」活動中，你心目中的省水小達人。 2.教師提問：想一想把徽章送給小達人時，你要對他說什麼話呢？你將徽章送給他的原因是什麼呢？ 活動三、省水妙方 1.教師請兒童事先蒐集和家庭省水相關的資料或是訪問家人。 2.教師提問：「大家都知道水的重要，所以我們要珍惜水資源。省水就是最好的方法，你們知道哪些省水的妙方嗎？」 3.教師引導兒童回答。 4.教師總結說明：這些都是省水的好方法，大家要實際去做，才能達到珍惜水資源的目標。 活動四、省水小尖兵誓約書 1.教師請各組兒童將收集到的省水妙方書寫於大海報上。 2.教師請各組兒童上臺發表自己在生活中能做到的省水妙方。 3.教師請各組兒童在大海報上簽上名字，宣示自己能做個省水小尖兵。 活動五、<省水小尖兵>歌曲賞析 1.播放歌曲<省水小尖兵>予兒童聆聽感受。 2.請教師先引領兒童將歌詞伴隨著節奏唸出來。 3.當兒童對歌曲越來越熟悉，教師可將歌曲自行分段，比較節奏的差異。 4.教師引導兒童尋找歌詞的分句、句點，是否與歌曲長音有相關性。 活動六、省水大富翁 1.教師說明遊戲規則。 2.當遊戲結束後，請各組得勝的兒童到臺前共同演唱〈省水小尖兵〉歌曲。 3.教師給予獎勵。	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD
第十七週 6/3 ~6/7	六、快樂一夏 1.過端午	活動一：認識端午節的日期 1.教師提問：「有誰知道端午節是幾月幾日？」 2.綜合兒童發表，教師說明端午節日期是農曆五月五日。 活動二：認識端午節習俗 1.教師播放教學影片，觀看有關端午節慶祝活動的影片，再請兒童欣賞課本圖片，教師請兒童根據課文圖片提問，請兒童發表，可儘量讓每位小朋友都有發表的時間。 2.教師提問：「你最喜歡的端午節活動是哪一個？為什麼？」 3.請兒童發表。 4.透過這些活動，引導兒童討論參加活動應要注意的事情。 活動三：認識划龍舟、吃粽子的由來 1.教師提問：「在屈原的故事中，有哪些是和端午節有關的習俗呢？」 2.請兒童自由發表。 活動四：學唱＜過端午＞	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD

		1.按照節奏習念＜過端午＞的歌詞，並討論歌詞的含意。 2.教師先帶兒童念一次歌詞。 3.教師帶領兒童演唱一兩次。 4.聽唱整首歌曲並習唱。 活動五：我們來划龍舟 1.教師將兒童分為一排一組，每組各選出一位鼓手、一位舵手和一個奪標者。 活動六、念謠－開心過端午 1.教師示範拍念節奏。 2.請兒童配合肢體動作念念謠。 3.教師提問：你最喜歡的端午節活動是哪一個呢？ 4.兒童可能回答：戴香包、吃粽子、包粽子、玩立蛋、划龍舟等。 5.教師請兒童將自己喜歡的端午節活動帶入念謠中，再一起念一念，動一動。		
第十八週 6/10 ~6/14	六、快樂一夏 2.天氣變熱了	活動一：換季的準備 1.教師提問：天氣變熱了，家中有沒有做哪些特別的事情來迎接夏天？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師說明： (1)天氣變熱了，家中會收厚棉被、晒棉被、洗、收厚衣服等，來迎接夏天。 (2)夏天到了，把一些用不到的冬季物品收起來，可以保持家中清潔整齊，讓夏天常用的物品有更多空間可以擺放。 (3)夏天收起來的東西：厚棉被、厚衣服、外套、圍巾、冬季制服等。 (4)夏天拿出來的東西：短袖衣物、短褲、短裙、電風扇、涼被、草蓆等。 (5)電風扇和冷氣機要先清理再使用。 活動二：夏天與冬天的衣物比較 1.教師引導兒童進行分組。 2.請每組帶冬、夏季的衣物各數套。 3.每組先比較觀察，說一說，冬天和夏天的衣物有什麼不同，又各有什麼功用呢？ 4.教師可以請兒童針對帶來的衣服，先對衣物的特色和功用做說明，再接著進行討論比較。 5.教師引導兒童摸一摸、說一說，春天和夏天的衣服質料有什麼不同？ 活動三：換季時整理衣物的小祕方 1.教師說明：天氣變熱了，家中會收厚棉被、收厚衣服等，誰有什麼收藏衣物的小秘方呢？ 2.教師鼓勵兒童發表。 3.教師總結說明。 活動四：準備活動 1.教師詢問兒童平常是否會自己整理自己的衣物？ 2.隨機請幾位兒童上臺示範摺衣服。 3.請兒童先為下節課準備好短袖、長袖T恤各一件。 活動五：練習摺衣服 1.教師提問：收納衣物時，要先摺整齊呵！ 讓我們來練習摺衣服吧！ 2.教師依據課本圖例示範摺衣服的步驟。 3.請兒童利用自己的衣服練習，先摺短袖T恤，再摺長袖T恤。 活動六：摺衣服比賽 1.教師將每組兒童的衣服（每人帶一件）攤開堆成一座小山。	6	

		2.教師請每組兒童排成一列，計時開始後，每人必須摺好一件衣服排整齊，第二位兒童摺好的衣服要疊好放在第一件上面，依此類推，直到整組衣服都疊好排整齊。看哪一組最先完成。		
第十九週 6/17 ~6/21	六、快樂一夏 2.天氣變熱了	活動一：蚊蟲對生活的影響 1.教師提問：天氣愈來愈熱了，蚊蟲也變多了，對我們的生活有什麼影響呢？ 2.教師引導兒童發表看法。 3.教師總結兒童的發表。 活動二、蚊蟲孳生的地方 1.教師提問：蚊子很討厭，牠們到底都喜歡躲在什麼地方？ 2.教師引導兒童發表看法： (1)教室外的洗手臺。 (2)有積水的水桶。 (3)盆栽下方放置的水盤。 (4)陰暗處。 (5)其他 3.教師總結說明。 活動三、我是小偵探 1.請兒童在校園、教室和家裡附近找找看，是否有積水的地方？ 2.請兒童上臺發表自己所找到積水的地方。 活動四、滅蚊大作戰 1.教師提問：我們找到這些積水的地方，可以怎麼處理呢？ 2.教師引導兒童發表看法。 3.教師說明：讓我們來動動手，一起減少蚊蟲生長。 4.教師總結滅蚊的方法 活動五、防蚊大作戰 1.教師提問：我們要如何做才能避免蚊蟲孳生、避免被蚊蟲叮咬？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師總結兒童的發表： (1)外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。 (2)安裝紗窗與紗門，避免蚊蟲進入室內，並隨時注意紗窗、紗門是否有破洞。 3.擺放捕蚊燈。 4.清理水溝和積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲。 5.教師說明：如能徹底清除孳生源，那麼不必使用前幾項方法，就可以完全消滅蚊蟲。	6	教用版電子教科書
第二十週 6/24 ~6/28	六、快樂一夏 2.天氣變熱了	活動一：其他防蟲方法 1.教師提問：「除了傳統的方法，你知道人們還會用哪些方法防治蚊蟲呢？」 2.教師引導兒童發表看法。 3.教師說明：外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。此外，清除積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲，如能徹底清除孳生源，則不必使用前述方法，即可完全消滅蚊蟲。 活動二：製作香包 1.教師說明，讓兒童了解香包的製作方法。 2.課本與美勞影片所示範的香包做法。 3.教師引導兒童將香包掛在身上，一一上臺展示。 活動三：發表活動 1.教師向兒童提問，你喜歡夏天嗎？為什麼呢？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師歸納兒童喜歡和不喜歡夏天的原因。	6	1.教用版電子教科書 2.美勞影片 3.製作香包的用品

		活動四：夏日生活分享 1.請兒童回家記錄夏天週末最常和家人一起從事的活動，可請兒童用小日記或圖畫的方式記錄。 2.請兒童將自己的記錄與同學分享。 3.教師歸納。 活動五、消暑超級比一比 1.教師將班上同學分成數組。 2.教師利用圖卡展示數種不同的消暑方式照片。 3.請各組抽出一張圖片，各組先根據照片討論、分享自己和家人的生活經驗，再設計該活動的動作。 4.請各組輪流派代表上臺，請其他組搶答，先猜出該組表演的活動名稱的得分。		

臺北市信義區三興國民小學112學年度課程計畫檢核表

（一）年級（健康與體育）課程　　計畫設計者：（沈聰智）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為112G年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：112G3（　）**課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108課綱之19個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（健康與體育）課程教學計畫

年級	一	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：體育領域教師
每周授課節數	雙語健康1節 體　　育2節	學期授課節數:	雙語健康21節 體　　育42節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動	A1 身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。		
B溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3 藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		健體-E-B3 具備運動與健康有關的創作和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。		
C社會參與	C1 道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3 多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。		

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>健康
1a-I-1 認識基本的健康常識。
2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。
體育
1c-I-2 認識基本的運動常識。
2c-I-2 表現認真參與的學習態度。
3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。
4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>健康
Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。
Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。
Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。
Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。
Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。
Ea-I-2 基本的飲食習慣。
Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。
體育
Bc-I-1 各項暖身伸展動作。
Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。
Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。
Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="2">■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命
□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災
■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養
■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育
□其他：T.本土語文/新住民語文
□其他：校本特色課程
■U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
■W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td>性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性 別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>1.日常生活安全
2.運動安全
3.哲學思考
4.靈性修養
5.性騷擾、性侵害與性霸凌的防治</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E6 了解自己的身體。
生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺</td></tr>
</table>

		自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	南一版國小一上健康與體育	

學習目標（與學習表現要相對應）
健康 1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 體育 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。

多元評量方式
課堂表現 50% 實作評量 30% 紙筆測驗 20% （評量方式及比例各班不同會有調整）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	壹、快樂上學去 一.新生進行曲	※透過課本不同的上學方式情境，能學習交通安全知識，自我覺察日常生活中的安全與危險行為，並養成遵守交通規則的習慣，進而未來嘗試自己上學。	1 （健）	電子書及播放設備、學區內的安全地圖、學校附近的交通設施圖。
一	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	1.指導學童認識校園內各項遊戲器材與場地的名稱，及正確的使用方法。 2.培養學童樂於參與團體活動，並遵守遊戲規則的態度。 3.利用校園的遊戲設施，從事各項身體活動。 4.使用遊戲設施時，能分辨遊戲行為的安全性。 5.學會保護自己和他人的安全。	2 （體）	滑梯、秋千。
二	壹、快樂上學去 一.新生進行曲	※透過課本不同的上學方式情境，能學習交通安全知識，自我覺察日常生活中的安全與危險行為，並養成遵守交通規則的習慣，進而未來嘗試自己上學。	1 （健）	電子書及播放設備、安全帽。
二	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	1.利用校園的遊戲設施，從事各項身體活動。 2.使用遊戲設施時，能分辨遊戲行為的安全性。 3.學會保護自己和他人的安全。	2 （體）	平衡木、單槓、可供穿山洞的器材。

三	壹、快樂上學去 一.新生進行曲	※透過課本校園遊戲情境，學童能以做決定的技巧選擇適合遊戲的地方，亦透過自我察覺並修正個人的不當遊戲行為，並且養成遵守遊戲安全的好習慣。	1 （健）	電子書籍播放設備。
三	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	1.利用校園的攀爬設施，從事各項身體活動。 2.使用遊戲器材時，能分辨遊戲行為的安全性。 3.學會保護自己和他人的安全。	2 （體）	攀爬架
四	壹、快樂上學去 一.新生進行曲	※透過課本學校放學時的情境，學童以討論與問答方式澄清概念後，能舉例說明應注意的事項，並養成好行為。	1 （健）	電子書及播放設備、校門口附近街道與交通狀況。
四	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	※用呼拉圈做身體的伸展活動，學會推呼拉圈。	2 （體）	呼拉圈、播放器材、快節奏音樂、平坦安全的場地。
五	壹、快樂上學去 二.健康小達人	※能認識身體部位的名稱，並能好好愛護它們。	1 （健）	電子書籍播放設備。
五	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	※用呼拉圈做身體的伸展活動，學會推呼拉圈。	2 （體）	呼拉圈、播放器材、快節奏音樂、平坦安全的場地。
六	壹、快樂上學去 二.健康小達人	1.能知道平時要常洗手，保持雙手乾淨的重要性。 2.能知道正確洗手的方法和步驟。 3.能依照正確的步驟和方法清潔雙手。	1 （健）	電子書籍播放設備。
六	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	※使用呼拉圈與同學一起合作完成任務。	2 （體）	呼拉圈、播放器材、快節奏音樂、平坦安全的場地。
七	壹、快樂上學去 二.健康小達人	1.藉由洗臉認識臉部各部位的名稱。 2.學習洗頭的步驟和動作。 3.經過一天的活動，要身體洗乾淨，換上乾淨的衣物，藉由洗澡認識身體各部分的名稱。	1 （健）	電子書籍播放設備，學童準備鏡子、毛巾。
七	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	1.使用呼拉圈與同學一起合作完成任務。 2.利用呼拉圈完成各項指示動作。 3.認真觀察並公正評判同學的動作。 4.遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。	2 （體）	呼拉圈、圓錐、畫線器、平坦安全的場地。
八	壹、快樂上學去 二.健康小達人	※建立正確使用廁所及保護自己和尊重他人身體的行為。	1 （健）	電子書籍播放設備。
八	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	1.能聽指令操作自己肢體的動作。 2.能隨著音樂做出快樂的動作。	2 （體）	平坦安全的場地、輕快音樂、播放器材。
九	壹、快樂上學去 三.我長大了	※讓學童藉由自己學習完成許多事，培養成就感並喜歡自己。	1 （健）	電子書及播放設備、每生一張書卡、裝飾品。

九	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	※運用身體各部位與同學的碰觸打招呼，讓學童了解自己身體部位，並樂於與人互動，促進身心健康。	2 （體）	平坦安全的場地，快節奏的音樂、播放器材。
十	評量週 壹、快樂上學去 三.我長大了	※讓學童學習如何交朋友，並由共同的嗜好找到學習的好伙伴。	1 （健）	電子書及播放設備、學童準備1本故事書、空白小卡。
十	評量週 貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	1.藉由活動的設計，運用先前學過的動作，表演各種不同的造型。 2.利用表演的遊戲，增進學童之間的互動。 3.訓練學童反應能力，增強體適能心肺能力的刺激。	2 （體）	平坦安全的場地、快節奏的音樂、播放器材。
十一	壹、快樂上學去 三.我長大了	※知道遇到不同的事情會產生各種情緒，並能分辨別人的心情。	1 （健）	圖卡、筆、電子書及播放設備、A4紙。
十一	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	1.能聽指令操作自己肢體的動作。 2.利用〈身體歌〉這首歌，進一步認識身體各部位。	2 （體）	平坦安全的場地、播放器材、電子書（〈身體歌〉、Party Time動畫）。
十二	壹、快樂上學去 三.我長大了	※能用言語或表情表達自己的感受，並能選擇喜歡做的事來轉換心情。	1 （健）	電子書及播放設備、圖卡（小孩哭泣貌）、A4紙、「眼淚糖」繪本。
十二	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	※透過遊戲，能訓練學童肢體反應靈活並能做出協調的動作。	2 （體）	平坦安全的場地、輕快音樂、播放器材、鈴鼓、哨子。
十三	壹、快樂上學去 四.活力加油站	※藉由圖中人物吃不吃早餐的結果，說明早餐的重要性。	1 （健）	電子書及播放設備。
十三	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	1.認識操場、跑道與使用規則。 2.遵守操場跑道使用規則，並和他人共同使用操場跑步。 3.了解暖身運動的重要性。 4.能跟隨教師的示範，做出各項暖身伸展動作。 5.能做出直線走、快跑、S形繞物走、側併走、側併跑、繞物跑的動作。	2 （體）	平坦安全的場地、哨子、圓錐。
十四	壹、快樂上學去 四.活力加油站	※能說出今天自己的早餐吃了哪些食物，分量是否剛好。	1 （健）	電子書及播放設備。
十四	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	1.能和同學一起完成「走、跑」的遊戲。 2.能在遊戲中模仿或創意各項「走、跑」的動作。 3.能專注欣賞他人的動作表現。	2 （體）	平坦安全的場地、哨子、圓錐4個。

十五	壹、快樂上學去 四.活力加油站	1.選擇食物的原則應以健康、自然為主。 2.能認識食物對身體健康的重要性。	1 （健）	電子書及播放設備。
十五	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	1.能做出原地跳與連續前進跳的動作。 2.能在猜拳遊戲中表現跳躍變換動作。 3.能遵守遊戲規則並和他人一同合作遊戲。	2 （體）	哨子、呼拉圈或以粉筆畫圓用、平坦安全的場地。
十六	壹、快樂上學去 四.活力加油站	1.選擇食物的原則應以健康、自然為主。 2.能認識食物對身體健康的重要性。	1 （健）	情電子書及播放設備、學童在學校用餐的影片或照片。
十六	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	1.能在遊戲中變換走、跑、跳的動作。 2.能遵守遊戲規則並和他人一同合作遊戲。 3.能為自己表現評分。	2 （體）	平坦安全的場地、哨子、呼拉圈6個、圓錐6個、橡皮筋繩。
十七	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多	※能知道在學校若身體不舒服或受傷時要告訴老師，並到健康中心尋求協助。	1 （健）	電子書及播放設備。
十七	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	1.能努力學習並完成操作小球和大球進行活動。 2.能利用身體不同部位進行繞球活動。 3.配合音樂、口令完成夾球動作。 4.能和他人合作，利用身體不同部位順利夾住球進行活動。	2 （體）	軟球、大龍球、墊子、哨子、輕快音樂、播放器材、球、球籃、平坦安全的場地。
十八	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多	※藉由參訪認識健康中心能提供的服務及器材的功能。	1 （健）	電子書及播放設備。
十八	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	1.能平穩的做出夾球原地跳、夾球左右跳、夾球往前跳。 2.能和他人合作完成夾球接力活動。	2 （體）	軟球（排球或躲避球）、哨子、圓錐、播放器材、平坦安全的場地。
十九	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多	1.學校健康中心不但協助維護全校師生的健康，還提供許多健康服務和管理，具有多樣功能。 2.透過討論與分析，學童能充分了解健康中心的功能，知道健康中心是全校師生的健康守護神。 3.能體會護理師的辛苦，進而表達感謝。	1 （健）	電子書及播放設備。
十九	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	1.配合音樂、口令順暢的完成動作。 2.能和他人互相合作完成滾球動作。 3.能和同學合作滾中目標物。	2 （體）	球、哨子、小圓錐、播放器材、平坦安全的場地。
二十	評量週 壹、快樂上學去	1.學校健康中心只是做初步的檢驗，不是檢查結果，也不具正確的效力。 2.健康檢查後，收到複檢通知時應告知家長，再依項目到醫院或診所複檢。	1 （健）	學校健康檢查複檢通知單、電子書及播放設備。

	五.校園生活健康多			
二十	評量週 貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	※能發揮專注力，體驗不同球類滾丟的感覺，跟著關卡進行不同活動。	2 （體）	排球、樂樂棒球、壘球或其他種類的球、紙箱、標靶紙、橡皮筋、童軍繩、輕快音樂、播放器材、平坦安全的場地。
二十一	休業式			

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（健康與體育）課程教學計畫

年級	一	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	雙語健康1節 體　　育2節	學期授課節數	雙語健康20節 體　　育40節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動	A1 身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		
B溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3 藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。		
C社會參與	C1 道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作		健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與		

	2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3 多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土與國際體育與健康議題的素養，並認識與包容文化的多元性。
學習重點	學習表現	健康 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 體育 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。
	學習內容	健康 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 體育 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。 Ga-I-1走、跑、跳與投擲遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ab-I-1 體適能遊戲。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 ■G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 ■其他：校本特色課程	

	■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 ■W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作
	議題學習主題	1.情緒調色盤 2.情緒處理機 3.生病了怎麼辦 4.用藥停看聽 5.疾病知多少
	議題實質內涵	E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	南一版國小一下健康與體育	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

健康
1a-I-2 認識健康的生活習慣。
2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。
3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。
4a-I-2 養成健康的生活習慣。
體育
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
3c-I-2 表現安全的身體活動行為。
4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。

多元評量方式

課堂表現 50%
實作評量 30%
紙筆測驗 20%
（評量方式及比例各班不同會有調整）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	※引導學童認識平日所食用的六大類食物，並了解六大類食物的功能。	1 （健）	1.電子書及播放設備 2.六大類基本食物圖片、各類食物圖卡
一	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣	1.能說出各種童玩的起源及玩法。 2.學童能透過討論了解更多的童玩。 3.能說出沙包童玩的由來。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單。 2.夾鍵袋、紅豆、膠帶、沙包、哨子、馬表、粉筆（或用呼拉圈代替）
二	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	※引導學童認識平日所食用的六大類食物，並了解六大類食物的功能。	1 （健）	1.電子書及播放設備 2.六大類基本食物圖片、各類食物圖卡
二	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣	1.能說出拋接沙包、拋撿沙包及沙包投擲的動作要領。 藉由沙包的動作學習，訓練學童手眼協調能力。 3.能說出風車接力的玩法及注意事項。 4.能藉由風車接力，增進學童體適能。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單。 2.膠帶、沙包、哨子、馬表、粉筆（或用呼拉圈代替） 3.色紙、兩腳釘、吸管、打孔機、剪刀
三	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	1.指導學童正確的將食物分成六大類。 2.引導學童願意調整自己的飲食內容，每一類食物都攝取。 3.討論食物的來源，進而理解食物取得不易，是許多人辛苦工作而來。 4.說出並做到珍惜食物的好行為。 5.養成珍惜食物的好習慣。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.常見食物圖片
三	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣	1.能說出紙飛機的玩法及注意事項。 2.能在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 3.能在學校利用課間進行遊戲活動。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.標誌盤、哨子、紙風車

				3.A4 紙、粉筆、紙飛機
四	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	1.指導學童了解食物消化的過程。 2.引導學童在日常生活中培養健康習慣並正常排便。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.南一健體YouTube頻道〈健康排便〉影片
四	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	1.能做出聽到聲音停止時，即停止身體活動的反應動作。 2.能創造動作讓同組的學童模仿。 3.能快速模仿同學創造出來的動作。 4.教師要指導學童先從大肢體動作開始，再慢慢模仿細微的動作。 5.能明白快速反應在生活中的運用。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.哨子
五	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	1.從觀察人際間微妙的肢體動作與表情出發，引導學童分辨好朋友間愉悅的情緒。 2.藉由一起學習、一起玩，找到共同興趣的好朋友。 3.畫出全班朋友網絡，發覺這種全班一起的感受，藉此說出要一起玩、一起學習的願景。	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單
五	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	1.能做出不同姿勢的起立動作。 2.藉由不同起立姿勢，讓學童體會反應的快慢差異。 3.能做出不同姿勢的起立動作後，再加速快跑。 4.能單獨做出急停、轉向、蹲下、跳躍的動作。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.哨子、旗子、畫線器
六	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	1.引導學童寫下全班名字，仔細思考自己較少互動的名單，嘗試與不熟悉的同學互動，跨出社交舒適圈。 2.提醒學童注意社交禮節。	1 （健）	※電子書及播放設備
六	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	1.能連續做出轉換急停、蹲下、起立、跳躍、轉向及折返的動作。 2.能依指令迅速做出移動、急停及轉向折返的動作。 3.能在遊戲中做出判斷與選擇。 4.能遵守遊戲規定，並和他人一同合作遊戲。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.哨子、旗子、畫線器、圓錐
七	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	※能夠明確的表達自己的感受讓對方知道，對彼此的關係是很重要的，因此從練習完整的說出感受開始，並能理解做錯事後，有勇氣的道歉對彼此關係是非常有幫助的。	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單。

七	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	1.能藉由身體四肢或臀部支撐身體，達成身體平衡。 2.透過練習，能與同學協力合作，完成各種平衡動作。 3.能依指令完成肢體動作。 4.利用身體的控制能力，進行平衡與肌力訓練。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.安全墊數塊、哨子、軟質地板
八	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	※不是由教師或班長分配工作，而是彼此就自己學會的打掃技能或想挑戰的工作分工，在合作時也能互相協助，需要協助時能勇敢提出來，一起完成打掃工作。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.南一健體YouTube頻道〈打掃小撇步〉影片 3.教室打掃用具、抹布
八	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	1.能依指令完成肢體動作。 2.利用身體的控制能力，進行平衡與肌力訓練。 3.能藉由遊戲，帶領學童依動物的特性，模仿各種動物行走的動作。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.安全墊、哨子、軟質地板
九	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	※透過故事與體驗活動，了解眼睛在生活中的重要性。	1 （健）	1.電子書及播放設備。 2.每生一面小鏡子、眼罩或手帕。
九	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	1.能藉由遊戲，帶領學童依動物的特性，模仿各種動物行走的動作。 2.透過競走遊戲，能與同學協力合作，完成動作達到目標。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.安全墊、哨子、軟質地板、圓錐
十	評量週 壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	※透過故事與體驗活動，了解眼睛在生活中的重要性。	1 （健）	1.電子書及播放設備。 2.每生一面小鏡子、眼罩或手帕。
十	評量週 貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	1.能完成單、雙腳混合組合跳和連續跳。 2.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。 3.了解跳躍是快樂時的表現動作。 4.和同學配合做出跳、碰的動作。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.哨子、旗子、粉筆、小組記分板
十一	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1.學習如何愛護眼睛，並透過活動紀錄，了解自己做到了哪些愛眼行動。 2.藉由課本情境中學童眼睛受傷時的處理方法，討論眼睛傷害的正確緊急處理順序，絕不可輕忽小症狀。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單。 2.眼睛傷害相關資料

十一	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	1.和同學配合做出波浪跳的動作。 2.能在遊戲中展現各種「跳」的動作。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.哨子、旗子
十二	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1.引導學童知道愛護耳朵的方法及保健方法，並積極實踐。 2.藉由課本情境了解可能有異物會進入耳朵，討論不適當的做法可能造成的傷害，必要時要請大人協助處理取出。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單。 2.耳朵保護及異物進入耳朵相關資料。
十二	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	1.能在遊戲中創造不同「跳」的動作。 2 能以跳躍動作進行猜拳遊戲。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.哨子、粉筆、教師用圓規教具（亦可至五金行購買濾水器軟管，長度約160 到200 公分，接頭則用冷氣機用的透明水管，長度約 5 到10 公分）
十三	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1.引導學童能認識愛護鼻子的方法並積極實踐，當身體的好主人。 2.了解並感受到不當處理流鼻血的方式對健康所造成的威脅，能正確演練流鼻血的處理方法。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.南一健體YouTube頻道〈哇！流鼻血了！頭該前傾還是後仰？〉影片
十三	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	1.能結合音樂音符、五線譜概念做出跳躍動作。 2.能運用數學加減法運算做出跳躍動作。 3.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.哨子、粉筆
十四	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士	※能透過遊戲活動與課堂討論，知道自己能接受和不能接受的身體碰觸。	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單。
十四	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	1.能知道並運用不同手部部位進行向上拍氣球動作。 2.能在設定時間內連續將氣球拍起，越多越好。 3.能表現出拍氣球接力相關動作。 4.能表現出和他人互相合作完成拍氣球接力。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.氣球、氣球充氣工具、哨子、圓錐
十五	壹、守護健康有一套 四. 自我保護小勇士	※透過課本人形圖身體隱私處部位的塗色方式，師生討論隱私處是身體不能讓別人碰觸的部位，進而學習保護方法和遭受侵犯時的求助方法。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.繪本《蝴蝶朵朵》

十五	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	1.能發揮創意，創造不同動作並實踐。 2.能表現出拍氣球接力相關動作。 3.能實地完成擊球過網的相關動作。 4.能實地和他人互相合作，進行擊球過網。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.氣球、氣球充氣工具、哨子、圓錐、旗竿、橡皮筋繩
十六	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士	1.透過情境討論，知道危險可能發生的地點，並知道遇到危險時該如何因應。 2.透過情境討論及演練，學習自我保護的方式。	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單。
十六	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	1.能表現出和他人互相合作完成拍氣球接力。 2.能實地和他人互相合作，進行擊球過網。 3.能利用腳的不同部位，將氣球往上踢起。 4.能順暢的踢擊氣球完成闖關。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.氣球、氣球充氣工具、哨子、圓錐、旗竿、橡皮筋繩、畫線器
十七	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	1.強化學童的健康常識，知道身體不舒服時，應該告訴教師（在學校）、家人（在家），請他們協助處理問題。 2.強化學童的健康常識，知道身體不舒服時，適切的處理方式，並建立儘快就醫的醫療觀念。 3.知道自己感染傳染性疾病時，應該馬上請假在家休養，以免病毒擴散，傳染給他人。	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單。
十七	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	1.能順暢的踢中擺動中不同種類的球。 2.能發想創意或表達有關球的遊戲設計。 3.能藉由練習，增強踢球的感覺。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.氣球、氣球充氣工具、哨子、圓錐、大小不同的球、橡皮筋繩、畫線器、架子、透明網狀球袋
十八	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	※藉由圖片說明身體出現的一些異相（口破、出疹、水疱、嗜睡等），讓學童更容易了解感染腸病毒的症狀。	1 （健）	1.電子書及播放設備 2.南一健體YouTube頻道〈腸病毒好發季節〉影片
十八	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩	1.指導學童學會正確的暖身運動，並確實做到。 2.透過跳繩活動促進健康體適能。 3.指導學童正確的做出暖身運動及甩繩動作。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單

				2.哨子、跳繩、呼拉圈、長繩
十九	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	※從日常生活保健觀念著手，向學童說明感染腸病毒的居家照護要點，讓學童學習正確的照護方法，日後，在自己或家人感染腸病毒時，能表現出促進健康的行為。	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單。
十九	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩	※透過跳繩活動促進健康體適能。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.哨子、跳繩
二十	評量週 壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	※以日常生活發生的事件（三位學童生病的經驗）為例，向學童說明預防生病的好行為，讓學童在學習健康知識的當下，也能將所學落實在生活中，進而表現出促進健康的行為。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單。 2.口罩。
二十	評量週 貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩	1.學會正確的暖身運動及跳繩動作。 2.藉由簡易的遊戲來提升跳繩節奏感的能力。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.哨子、跳繩、長繩

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（ 二 ）年級（ 國語文 ）課程　　計畫設計者：（ 二年級教學團隊 ）

初審結果：☑通過　□修正後通過　　初審人員：蕭惠文

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（　國語文　）課程教學計畫

年級	二年級	主題課程名稱	國語文	設計者：二年級教師	師資安排：二年級教師
每周授課節數	6節	學期授課節數	126節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與 責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
學習重點	學習表現		1-I-1 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-3 學習查字典的方法。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。		
	學習內容		Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-1 簡單標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。		

		Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
議題融入		□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 C1 具備人權實踐之素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及人權意識，主動關注人權議題並積極參與人權行動，而展現自尊尊人的品德。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。 環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。 海 A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。
	議題學習主題	人權：人權與生活實踐 環境：環境倫理、永續發展 海洋：海洋科學與技術、海洋資源與永續 品德：品德發展層面 生命：人學探索、靈性修養 科技：科技實作的統合能力 安全：安全教育概論

		家庭：人際互動與親密關係發展、家人關係與互動、家庭活動與社區參與 生涯：生涯教育與自我探索、環境探索、生涯決定與行動計畫 多元文化：我族文化的認同 閱讀素養：閱讀的歷程、閱讀的情境脈絡、閱讀的態度 戶外教育：有意義的學習、健康的身心、尊重與關懷他人
	議題實質內涵	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 品 E1 良好生活習慣與德行。 生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 科 E8 利用創意思考的技巧。 安 E2 了解危機與安全。 家 E3 覺察家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 多 E1 了解自己的文化特質。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
與其他領域/科目的連結	生活	

教材來源	南一版國小國語第三冊教材
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
1.能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2.能說出所聽聞的內容。 3.能利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4.能學習查字典的方法。 5.能讀懂與學習階段相符的文本。 6.能了解文本中的重要訊息與觀點。 7.能利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 8.能根據表達需要，使用常用標點符號。	
多元評量方式	
1.定期評量　40％ 2.平時評量　60％ （含日常作業、口語評量、觀察評量、態度評量、平時測驗……等）	

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一至二	第一課 打招呼	1. 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2. 能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3. 從師生共同討論中，能說出課文大意。 4. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5. 利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6. 注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7. 能將同部首的字歸類。 8. 能配合課本插圖，知道文中的「我」是以「虎鯨」為第一人稱的敘寫。 9. 能從文本中，讀出主角成功嘗試新事物的喜悅。 10. 短語練習：「白雲朵朵、海風柔柔」 11. 照樣造句：「水柱高又高、我和媽媽向前游。」	12	南一版國小國語 第三冊教材
三	第二課 爬梯子	1. 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2. 能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3. 從師生共同討論中，能說出課文大意。 4. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5. 利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6. 注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7. 能分辨「生」與「身」等音近字。 8. 能分析出「才」和「最」等字的部首。 9. 能從文字讀出數量的差異。 10. 能從文本中讀出主角期待長大的心理。 11 照樣造句：「紙上畫了一條又一條的線」、「身高線好像長長的梯子」 12. 句型練習：「……才會……」、「……又……」。	6	南一版國小國語 第三冊教材
四	第三課 勇氣樹	1. 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2. 能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3. 從師生共同討論中，能說出課文大意。 4. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。	6	南一版國小國語 第三冊教材

		5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能傾聽同學分享自己想要努力完成的事。 8.能知道課文中，每個人所努力完成的事。 9.分辨同音字「試、室、事」、「玩、完」、「到、倒」等。 10.照樣造句：「教室裡有一棵勇氣樹。」「勇氣樹上貼滿了葉子。」 11.句型練習：「有……還有……」。		
五	語文天地一	1.認識標點符號：冒號、引號。 2.使用「注音符號」查字典—「身」。	6	南一版國小國語第三冊教材
六至七	第四課 一天的時間	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能依據課文，說出一天中要做的事情有哪些。 8.能分辨「抱、泡、跑、飽」等，含「包」字部件的字。 9.能知道「塊」、「咬」、「洗」、「澡」、「理」是左窄右寬的字。 10.能知道課文中「一口」、「一小小口」的差別。 11.能知道課文中的「芝麻」代表很少的時間。 12.句型練習：「……只剩……」。	12	南一版國小國語第三冊教材
八	第五課 小書蟲	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能從師生共同討論中，分享去圖書館的經驗和樂趣。 8.能分辨形近字「森、林」、「王、土」、「坐、座」、「此、止」、「百、白」、「全、金」。 9.讀懂課文內容，理解本課大意。 10.短語練習：「愛看書的小書蟲」 11.照樣造句：「我好像在書上看過。」 12.句型練習：「原來」、「從此」、「不管……都……」。 13.語句仿作：「我想知道的，書裡都找得到。」	6	南一版國小國語第三冊教材
九	第六課 從自己開始	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.從師生共同討論中，發表環境保護的作法。 8.能從文本中讀出塑膠對海洋生物和環境的影響。 9.能運用注音符號，標註國字在不同用法上正確的讀音，如「便」、「少」。	6	南一版國小國語第三冊教材

		10.能分辨「自」與「白」、「垃」與「拉」等形近字。 11.短語練習：大大小小的垃圾 12.句型練習：「如果……」。		
十	語文天地二 期中評量	1.認識便條。 2.使用「部首」查字典—「課」。 3.期中評量複習、檢討。	6	南一版國小國語第三冊教材
十一至十二	第七課 等兔子來撞樹	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能知道農夫為什麼要等兔子來撞樹。 8.能從文本中推論出農夫是否有等到兔子。 9.能讀出課文中「狀聲詞」的意思。 10.能知道「種」是多音字。 11.能分辨形近字「大、夫」。 12.能分析「種」、「晚」、「搖」都是左窄右寬的字，左邊的部件要寫小一點。 13.短語練習：「種了一塊田」。 14.句型練習：「也不……也不……」、「從……到……」。	12	南一版國小國語第三冊教材
十三	第八課 角和腳	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能專心聆聽同學說自己的優缺點，並說出自己的優缺點。 8.能知道花鹿心情上的轉折。 9.能正確念讀多音字「角」、「喝」。 10.能知道「腳」、「獅」是「左中右」結構的字，三個部件要一樣大。 11.短語練習：「又瘦又長的腳」、「急得哭了起來」 12.照樣造句：「有一隻花鹿到河邊喝水。」 13.句型練習：「……卻……」。	6	南一版國小國語第三冊教材
十四	第九課 赤腳國王	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能傾聽同學分享有關「發明」的小故事。 8.能以完整的語句，說明課文中的「隨身地毯」就是「鞋子」。 9.能認識「和」的不同讀音。 10.能分辨形近字「踩、採」、「國、園」等。 11.短語練習：「土地又熱又燙」 12.照樣造句：「國王坐在轎子裡。」 13.句型練習：「要是……」「……於是……」。	6	南一版國小國語第三冊教材

十五	語文天地三	1.看圖說話。 2.認識名詞。 3.詞語的分類。 4.認識段落。	6	南一版國小國語第三冊教材
十六至十七	第十課 去農場玩	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能認識並運用相反詞「遠、近、「抬頭、低頭」等。 8.能分辨同音字「近」、「進」。 9.能認識遊記的寫作方式。 10.能理解本文中的譬喻手法。 11.加長句子：羊像棉花→大大小小的羊像一堆堆棉花。 12.句型練習：「忽然」。	12	南一版國小國語第三冊教材
十八	第十一課 幸福湯圓	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.從師生共同討論中，傾聽別人吃湯圓的經驗。 8.從課文內容中，引導學生分享與家人共同相處的時光。 9.能分辨形近字「陽、湯」。 10.短語練習：「五顏六色的糯米團」 11.照樣造句：「我一口一口吃著。」 12.句型練習：「……接著……」。	6	南一版國小國語第三冊教材
十九	第十二課 到野外上課	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能聽同學分享觀察到的自然景色。 8.能知道「調」是多音字。 9.短語練習：「到野外上課」、「大地當課本」、「去走森林的迷宮」 10.照樣造句：「蝴蝶飛呀飛，是活生生的圖片。」	6	南一版國小國語第三冊教材
二十	語文天地四 期末評量	1.聆聽故事。 2.認識頓號。 3.寫日記。 4.期末評量複習、檢討。	6	南一版國小國語第三冊教材
二十一	總複習	1.教師依各課重要句型，引導學生口述造句。 2.教師複習本學期所習得的標點符號、日記的寫作格式及如何選擇題材。 3.教師複習利用字典，注音查字法和部首查字法。 4.教師引導學生回顧本學期學習歷程。	6	南一版國小國語第三冊教材

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（　國語文　）課程教學計畫

年級	二年級	主題課程名稱	國語文	設計者：二年級教師	師資安排：二年級教師
每周授課節數	6節	學期授課節數	120節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與 責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
學習重點	學習表現		1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6 培養寫作的興趣。		
	學習內容		Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。		

		Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-1 簡單標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 ■J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。 海 A3 能規劃及執行海洋活動、探究海洋與開發海洋資源之能力，發揮創新精神，增進人與海的適切互動。

	議題學習主題	性平：性別權力關係與互動 人權：人權與生活實踐 環境：環境倫理、能源資源永續利用 海洋：海洋科學與技術 品德：品德核心價值 生命：人學探索、價值思辨、靈性修養 能源：能源意識 安全：日常生活安全 家庭：人際互動與親密關係發展、家人關係與互動 生涯：生涯教育與自我探索 閱讀素養：閱讀的歷程、閱讀的情境脈絡、閱讀的態度 戶外教育：健康的身心、尊重與關懷他人
	議題實質內涵	性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 品 EJU3 誠實信用。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 能 E2 了解節約能源的重要。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
與其他領域/科目的連結	生活	

教材來源	南一版國小國語第四冊教材
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
1.能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2.與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3.能運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4.能認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5.能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 6.能認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 7.能運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 8. 能喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 9.能寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 10.能培養寫作的興趣。	
多元評量方式	
1.定期評量　40 % 2.平時評量　60 % （含日常作業、口語評量、觀察評量、態度評量、平時測驗……等）	

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一至二	第一課 彩色心情	1. 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2. 能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3. 從師生共同討論中，能說出課文大意。 4. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5. 利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6. 注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7. 能說一說自己會有哪些情緒，並聆聽同學分享管理情緒的方法。 8. 能知道在不同的情緒時，會產生不同的感受及行為，再分享改變壞心情的方法。 9. 能分辨「ㄅ」和「ㄆ」的讀音：奔、拋。 10. 能分辨形近字「同、回」、「怒、努」。 11. 能分辨同音字「後、候」。 12. 能描述「在怎樣的情緒下想做什麼事」的完整句子。	12	南一版國小國語 第四冊教材
三	第二課 勇敢超人	1. 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2. 能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3. 從師生共同討論中，能說出課文大意。 4. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5. 利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6. 注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7. 能聆聽同學敘述做錯事時的心情。 8. 能討論做錯事後，主角可能有哪些做法。 9. 加強「ㄍ」的讀音：敢、乾、哥。 10. 分辨「ㄛ」和「ㄨㄛ」的讀音：破、所。 11. 能分辨同音字「趕、敢」。 12. 認識多音字「假」。	6	南一版國小國語 第四冊教材

		13.能依「原因、經過、結果」來重述課文重點。 14.能應用因果句來描述事件。		
四	第三課 小波氣球飛上天	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能分享自己生氣的原因是什麼，並聆聽他人分享處理負面情緒的方法。 8.說一說負面情緒帶來的影響。 9.加強「ㄐ」的讀音：經、竟、結。 10.能分辨形近字「己、已」。 11.能分辨有相同部件的字「抓、爬」、「漂、飄」。 12.能依「原因、經過、結果」來重述課文重點。 13.能用「越來越……」來描述事物的變化。 14.句型練習：「竟然」。	6	南一版國小國語第四冊教材
五	語文天地一	1.用適當的語氣念句子。 2.認識相反詞。 3.連結文章的因果關係。 4.幫忙修改句子。	6	南一版國小國語第四冊教材
六至七	第四課 小水珠，去哪裡	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能聆聽他人分享「水」的三態及變化。 8.能發表露珠出現的時機。 9.加強「ㄢ」的讀音：閃、探、懶。 10.能分辨有相同部件的字「閃、問、開」。 11.知道第二段的小水珠是指「露珠」，和末段的雨珠不同。 12.能體會擬人化童詩的樂趣。 13.能推論出詩中對話句的語氣。 14.能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。	12	南一版國小國語第四冊教材
八	第五課 生日快樂	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能討論視障者的不便及感受世界的方法。 8.能分享家人之間關懷與照顧的經驗。 9.加強「ㄣ」的讀音：份、忍。 10.分辨「ㄉ」和「ㄊ」的讀音：段、亭。 11.能分辨有相同部件的字「晴、請、靜、清、情、睛」、「妹、味」、「籃、藍」。 12.能依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 13.能利用不同的感官來描述感受。 14.描述事件時，能加上自己的感受。	6	南一版國小國語第四冊教材

九	第六課 給地球的一封信	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能聆聽他人分享地球所面臨的危機。 8.能發表愛護地球的具體行動有哪些。 9.分辨「ㄓ」和「ㄗ」的讀音：植、資。 10.加強「ㄧㄣ」的讀音：信、親。 11.能分辨有相同部件的字「費、資」。 12.能比較「讓」和「使」意思的異同。 13.能認識書信的格式和用法，並練習書寫格式正確的信件。 14.句型練習：「為了」。	6	南一版國小國語第四冊教材
十	語文天地二 期中評量	1.認識相似詞。 2.如何寫信。 3.信封的寫法。 4.期中評量複習、檢討。	6	南一版國小國語第四冊教材
十一至十二	第七課 傘	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能聆聽老師出的字謎。 8.能收集謎語並和其他同學分享。 9.加強「ㄙ」的讀音：傘。 10.分辨「一」和「口」的讀音：謎、滴、嘻、語。 11.能分辨有相同部件的字「答、哈」。 12.認識多音字「答」。 13.能知道「字謎」的謎底是「字」、「事物」或「文字」。 14.能運用四字語詞來描述動作，讓句子生動。	12	南一版國小國語第四冊教材
十三	第八課 老園丁的話	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能用語氣讀出兩張告示牌的內容，比較文中兩張布告牌說法的不同。 8.配合情境，討論怎麼把話說得更容易讓他人接受。 9.分辨「ㄍ」和「ㄎ」的讀音：公、客。 10.能分辨同音字「新、欣」。 11.能正確應用第三人稱代名詞：「他、她、它、牠」。 12.認識「告示」的功用。 13.能仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句子。 14.句型練習：「因此……」。	6	南一版國小國語第四冊教材

十四	第九課 小小說書人	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.加入適當的動作、語氣介紹故事。 8.能聆聽他人介紹故事。 9.分辨「ㄐ」和「ㄒ」的讀音：介、精、休、息、希。 10.能分辨有相同部件的字「賣、買、讀」。 11.能依照事件順序，組合文章段落。 12.能將「把」字句改成「被」字句。	6	南一版國小國語第四冊教材
十五	語文天地三	1.接故事結局。 2.認識告示。 3.認識標點符號：專名號、書名號。	6	南一版國小國語第四冊教材
十六	第十課 點金術	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能說出「點金術」具有什麼樣的法力。 8.能討論國王的性格如何。 9.加強「ㄋ」的讀音：年、女。 10.加強「ㄕ」的讀音：食、術。 11.能分辨有相同部件的字「陪、部」。 12.能比較「很、非常、最」所形容的程度。 13.知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 14.能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 15.能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。 16.句型練習：「一……就……」。	6	南一版國小國語第四冊教材
十七	第十一課 我喜歡你	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能說出喜歡家人、朋友的理由。 8.能討論詩中各段「你」所指稱的對象是誰。 9.能知道詩中各段「我喜歡你」的對象各是誰。 10.分辨「ㄉ」和「ㄊ」的讀音：待、特、彈。 11.加強「ㄞ」的讀音：敗、待。 12.能分辨有相同部件的字「時、特」。 13.認識多音字「待」。 14.句型練習：「不論……」。	6	南一版國小國語第四冊教材
十八	第十二課 如果，我的房間……	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。	6	南一版國小國語第四冊教材

		6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能和大家分享會在房間做什麼事。 8.能聆聽他人分享自己理想的房間是什麼樣子。 9.分辨「彳」和「亍」的讀音：晨、錯。 10.分辨「乂弓」和「乂尤」的讀音：磚、往。 11.能分辨有相同部件的字「輪、論」。 12.知道文中哪些屬於作者的想像，哪些屬於真實情況。 13.能仿作「事物+狀態+得+不得了」的句子。 14.句型練習：「並且」。		
十九	語文天地四 期末評量	1.認識變形部首。 2.認識形容詞。 3.加長句子。 4.期末評量複習、檢討。	6	南一版國小國語第四冊教材
二十	總複習	1.教師依各課重要句型，引導學生口述造句。 2.教師複習本學期所習得的標點符號、信件及信封的寫作格式。 3.教師複習常見的變形部首。 4.教師引導學生回顧本學期學習歷程。	6	南一版國小國語第四冊教材

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（二）年級（本土語）課程　　計畫設計者：二年級教學團隊

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（本土語）課程教學計畫

年級	**二年級**	主題課程名稱	閩南語	設計者：	二年級教學團隊
每周授課節數	1節	學期授課節數	21節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		
學習重點	學習表現		1-Ⅰ-3 能聽懂所學的本土語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用本土語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用本土語表達感受、情緒與需求。		
	學習內容		Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Ac-Ⅰ-2 生活故事 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-3 數字運用。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				

融入之議題內容重點	議題核心素養	品 E3 溝通合作與和諧人際關係 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同
與其他領域/科目的連結	語文領域、生活領域	
教材來源	真平第三冊	

學習目標（與學習表現要相對應）

1.讓學生從生活化的內容，輕鬆學習課文，藉此提高學習興趣，以增進閩南語的聽說能力。
2.了解基本情緒用語的涵義與閩南語講法。
3.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。
4.能養成以閩南語與人分享、討論的習慣。
5.能複習「我的心情」單元所學的語詞與句型，並運用於日常生活中。
6.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。
7.能聽懂且說出家中常見的隔間用語，並學會造句與運用。
8.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。
9.從課程的學習，能培養關心家裡與家人的良好觀念。
10.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。
11.能聽懂且說出家中常見的陳設、家具用語，並學會造句與運用。
12.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。
13.能從課程增加語詞能力，進而使用較完整的句子，介紹自己的家中生活。
14.能複習「歡迎來阮兜」單元中家中隔間與屋裡的物品用語，並運用於日常生活中。
15.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。
16.能聽懂且說出生活中常見的植物用語，並學會造句與運用。
17.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉本課語詞。
18.從課程學習觀察植物，及建立愛護植物、親近植物的觀念。
19.能複習「美麗的世界」單元中常見昆蟲與植物名稱，並運用在日常生活中。
20.能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。
21.能聽懂且說出生活中常見的昆蟲用語，並學會運用。
22.能正確運用課程所學習的句型，並熟悉課文語詞。
從課程的學習，培養細心觀察生活、大自然，及維護環境的好習慣。
23.能正確念讀課文並可認念課文中的閩南語字詞。
24.能運用句型「（人／物）佇（佗位）的邊仔」的句型，進行加長語句的練習。
25.透過課程活動，促進學生的團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。
26.能理解本課繪本故事的內容，並能以自己的話使用閩南語說出故事。
27.能在老師的引導下進行閱讀理解的練習。
28.能在課堂上使用閩南語文和老師、同學進行問答或討論。
29.能學會與意思接近與意思相反的字詞。

多元評量方式

1.口語評量 2.聽力評量 3.作業評量

週次	主題	教學內容	教學節數	教學準備
一	一、我的心情	一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「情緒」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文語詞，並逐句解說課文內容大意。 3.句型練習 (1)播放CD1或教學電子書以進行「句型練習」。 (2)老師可進行「我今仔日足（情緒形容詞）」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做情緒形容詞的替換，練習句型。例：我今仔日足緊張的！ 活動二：課文接力賽 老師準備幾根接力棒，以座位的一排為單位，將學生分成若干組，即一排為一組，並先指定若干課文語詞，如：「歡喜、糖仔」，請學生在課本上用筆圈起來。全班一起念課文，念到第一個指定語詞時，各排第一位同學便要把接力棒傳給第二位同學，念到第二個指定語詞，第二位同學便把接力棒傳給第三位，依此類推，直到課文念完，最先傳完接力棒又正確無誤的那一排便獲勝，可以得到獎勵。	1	CD1、教學電子書、數根接力棒
二	一、我的心情	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁今仔日的心情按怎？為啥物？」請學生舉手發表。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 3.語詞延伸 參考「教學補給站」，播放CD1或教學電子書，介紹其他和情緒相關的語詞。 活動五：口是心非 老師詢問學生：「恁敢有歡喜抑是受氣的時陣？」隨機請學生回答，分享經驗。老師再隨機問學生：「你是毋是足（緊張）的？」學生回答：「是，我足（緊張）的。」同時，要做出「搖頭」的動作；若回答：「毋是，我足（傷心）的。」則要做出「點頭」的動作。以此類推進行遊戲。 活動六：語詞運用 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據書後情緒圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 活動七：講看覓	1	CD1、教學電子書

		1.播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容並分組，請學生依「講看覓」形式練習對話，老師隨機請學生上臺發表練習成果。 3.發下學習單，請學生回家完成。		
三	一、我的心情	活動八：發表學習單 老師請幾位自願的學生上臺展示學習單，請其他學生用閩南語講看看他們學習單畫的是什麼表情？該學生再公布正確答案。 活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 2.參考「教學補給站」，介紹和情緒相關的俗語。 3.老師請自願的學生上臺，用表情和動作表演一種情緒，讓大家猜看看是什麼心情？再拿出圖卡，將答案念給組員聽，藉此增進切磋的練習機會。老師也可表演，讓學生猜看看。 活動十：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 2.老師公布答案，請寫錯的學生訂正後，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生重複聽一次，加深印象。 3.參考「教學補給站」，介紹其他和情緒相關的歇後語。 活動十一：猜表情 老師準備六張小紙片，上面分別寫上「驚惶」、「受氣」、「煩惱」、「緊張」、「傷心」、「歡喜」，並將六張紙摺疊起來，再徵求六位自願參加遊戲的學生，分別抽出一張紙，由老師指定抽到什麼語詞的人，要猜出哪位學生拿的某個語詞？例如：老師指定抽到「緊張」語詞的人，要根據其他五個人的臉部表情，來猜出誰拿的是「煩惱」語詞。猜錯的人要用閩南語念出「緊張」、「煩惱」兩個語詞，並練習用「緊張」、「煩惱」造句，以此類推進行遊戲。	1	CD1、教學電子書、學習單、圖卡、6 張小紙片
四	一、我的心情	活動十二：複習一 1.老師引導學生複習第一課學的語詞並做運用，可師生互動，分享自己今天的心情如何？藉此複習本課語詞。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習 1」的內容，再舉手發表答案。 3.老師公布答案後，隨機請學生上臺完整說一次答案，訓練口語能力。 活動十三：團隊賓果 1.老師進行分組，各組將第五課語詞圖卡正面排成 5X5 的賓果矩陣。各組可決定重複的張數及排列方式。 2.老師隨機念語詞，學生將老師念的語詞圖卡翻到背面，先完成五連線者獲勝，可獲得獎勵。 活動十四：我來演你來猜 1.老師將全班分成六組，每組抽一個第一課的情緒語詞。 2.各組依照抽到的情緒語詞，設計一個情境對話（對話不可出現抽到的情緒語詞），讓其他組猜看看，並舉手搶答該組表演的是哪一個情緒語詞？ 3.例如抽到「受氣」語詞的組別，可推派兩位學生上臺表演情境對話： 阿美：你哪會一个面懊嘟嘟咧？ 阿珍：因為阿明共我創治啦！ 4.各組依序進行，猜對的組別得一分，得分最多的組別即獲勝，可獲得獎勵。老師也可選出表演優秀的學生給予個別獎勵。 活動十五 看圖聽故事	1	CD2、教學電子書、圖卡

		1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放CD1或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可分組，各組輪流上臺表演「看圖聽故事」，並可發揮創意，自行加入其他情節。 4.表演優秀的個人及有發揮創意的組別，老師可給予獎勵。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。		
五	二、歡迎來阮兜	一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「家中隔間」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 老師可進行「(啥物所在）內底真（形容詞)」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做地方、形容詞的替換，練習句型。例：菜市仔內底真鬧熱。(菜市場裡面很熱鬧。) 4.播放CD1或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組,請各組學生依序上臺表演律動,老師視各組表現給予獎勵。 活動二：拍手 全班幾排分幾組。請各組輪流出列，手牽手左右擺動，一起念課文，念到老師指定的語詞，如：「客廳」、「食飯廳」時，手要拍兩下。活動剛開始時，可請學生用較慢的速度念讀課文，之後再加快念讀速度，以增加活動的趣味。	1	CD1、教學電子書
六	二、歡迎來阮兜	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有家己的房間？」請學生舉手回答，接著再問：「厝裡看電視的所在叫做啥物？」鼓勵學生發表。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並揭示圖卡、解說語詞，及指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：猜猜看 老師可利用書後語詞字卡，以不透光的紙遮住，只露出字卡的一小部分，來提示學生字卡的內容，最快依提示猜出正確答案者，老師可給予獎勵。亦可以用分組進行比賽。 活動六：語詞運用 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。	1	CD1、教學電子書、圖卡、1張不透光的紙

		2.老師可依據語詞字卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 活動七： 講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念讀；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組，依照「講看覓」的形式練習對話，並進行家中隔間名稱的語詞替換。 3 發下學習單，請學生回家完成。		
七	二、歡迎來阮兜	活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形,並隨機指派學生說出學習單答案。 活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容,向學生說明活動方式。 2.老師做示範並指導學生進行句型練習。 3.學生拿出圖卡陳列於桌面，根據老師說明的活動方式，用圖卡進行句型的造句練習。 活動十：聽看覓 1.老師詢問學生能否介紹自己家中的隔間？請學生舉手發表。 2.播放 CD1 或教學電子書,讓學生聆聽「聽看覓」內容後回答，老師再公布答案。 3.語詞延伸 參考「教學補給站」，介紹其他家中隔間的閩南語說法。 活動十一：對對碰 請學生每人選擇一張本課的語詞圖卡，並揭示給旁邊的同學看。老師隨意念出某個語詞，選擇與老師所念相同圖卡者，必須起立複誦後再坐下。老師再念第二個語詞，以此類推進行活動，同時複習本課的語詞。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。	1	CD1、教學電子書、圖卡、學習單
八	二、歡迎來阮兜	一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「屋裡的物品」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 (1)播放 CD1 或教學電子書以進行「句型練習」。 (2)老師可進行「(啥物人) 欲揣 (啥物人抑是啥物物件)」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做稱謂、物品的替換，練習句型。例：阿母欲揣阿兄。 4.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分	1	CD1、教學電子書、小物品(小球、鉛筆、髮圈)

		組,請各組學生依序上臺表演律動,老師視各組表現給予獎勵。 活動二：炸彈來了 1.老師準備一個小物品當炸彈（小球、鉛筆、髮圈……），全班一起念課文，老師把炸彈隨機傳給第一個學生，第一個學生再將炸彈傳給下一位，依此類推，直到課文念完，最後炸彈在誰手上，誰就要起來做指定動作。 2.老師可先請全班共同決定指定動作，如說笑話、說故事、跳舞、唱歌等。 3.遊戲可玩若干回合，全部遊戲結束後，最後拿到炸彈者再一起上臺輪流做指定動作。		
九	二、歡迎來阮兜	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有看過露螺？佇啥物所在看著的？」請學生舉手回答，也可請看過的學生發表對蝸牛的看法。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.老師揭示圖卡，以圖反問學生該語詞的念法。 3.語詞造句 (1)播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 4. 語詞延伸 參考「教學補給站」，介紹家中其他物品的閩南語說法。 活動五：買東西 老師請每位學生選一張書後圖卡後，老師說：「我欲買物件。」學生問：「買啥物？」老師答：「我欲買電視。」此時手上拿著電視圖卡的學生即跟在老師後面。若老師說：「毋買矣！」學生則立刻回到自己的座位，動作最慢的學生，成為下一個買東西的人,重複前述老師的行為,以此類推,協助學生熟悉語詞。 活動六：語詞運用 1.可先複習前面學過的語詞，老師詢問學生：「恁兜的客廳有囥啥物家具？」再問：「客廳有囥電視的請擇手。」請學生舉手回答，也可詢問其他類似的問題，再帶入語詞運用。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 3.老師可依據書後圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 活動七： 講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組，依照「講看覓」的形式練習對話，並結合第二課學過的語詞，進行家中隔間、家具、陳設名稱的語詞替換。 3.老師隨機指派其中幾組，上臺展示對話練習的成果。 4.發下學習單，請學生回家完成。	1	CD1、教學電子書、圖卡
十	二、歡迎來阮兜	活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形,並隨機指派學生發表學習單答案。 活動九：臆謎猜 1.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽「臆謎猜」，老師講解內容，並請學生發表答案，老師再公布正確解答。 2.參考「教學補給站」，播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽「謎猜」和「俗語」，老師再講解內容。 活動十：做伙來練習	1	CD1、教學電子書、圖卡、學習單

		1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 2.老師出題，學生拿出正確的圖卡，並將答案念給組員聽。 3.老師可鼓勵自願的學生上臺，出題讓大家回答。 活動十一：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，分組討論答案，老師再公布解答，並與學生討論。 活動十二：誰要站起來？ 1.老師先點班上一位同學，被點到的同學不用站起來，但前後左右四個同學必須站起來。 2.老師抓「應該站起來卻未站起來」和「不該站起來卻站起來」的同學回答問題，如：請用閩南語講出厝裡的三項物件（請用閩南語說出家裡的三樣物品）。 3.被老師抓到的同學正確回答問題後，再由他點下一位同學繼續進行遊戲。		
十一	二、歡迎來阮兜	活動十三：複習二 1.老師帶領學生複習第二、三課學的語詞，可隨機請學生到黑板畫出自己家中有哪些隔間、陳設、家具？並向同學做介紹，藉此複習學過的語詞。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「阮這口灶」與「鞋仔佇佗位？」的內容。 3.老師依序詢問圖片相關問題，並指導學生盡量以完整的句子回答。 活動十四：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做說明，再鼓勵學生看圖說故事。 活動十五：搶答遊戲 老師先將第二、三課圖卡放在講臺上，並將學生分成兩組，接著老師描述某一語詞的特徵後，請兩組推派代表到講臺找出正確語詞的圖卡並念出來，先回答且答對的得一分，答錯則換另一組作答。最後得分最多的組別，老師可給予加分獎勵。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。	1	CD1、教學電子書、圖卡
十二	三、美麗的世界	一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「植物」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 老師可進行「（啥物物件）（形容詞）閣（形容詞）」的句型教學：老師可引導學生仿照例句，做主詞、形容詞的替換，練習句型。例：小弟的頭鬃軟閣幼。	1	CD2、教學電子書、數朵玉蘭花

		4.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：趣味念課文 全班分兩組，一組配「伊比呀呀伊比伊比呀」節奏，另一組念課文。先念節奏，再念課文，如：伊比呀呀伊比伊比呀，玉蘭花，伊比呀呀伊比伊比呀，白閣芳，伊比呀呀伊比伊比呀，玉蘭樹仔婿噹噹……，兩組輪流配節奏與念課文，重複練習，直到熟悉課文為止就來比賽，看哪一組表現完全無誤，便獲得獎勵。比賽可進行若干回，兩組同樣交替負責節奏與課文。		
十三	三、美麗的世界	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「厝裡有種花無？種啥物花？」請學生舉手發表意見，老師也可分享自己的種花經驗，與學生互動討論。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：雙雙對對 運用課本書後圖卡，請學生選一張自己喜歡的植物圖卡後，彼此詢問對方拿的是哪一張圖卡（圖卡不能讓對方看到）？拿相同圖卡的兩人即配成一對，最後看誰無法配成一對，就請他上臺發表喜歡手上圖卡中植物的原因。 活動六：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據植物圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3.語詞延伸 參考「教學補給站」，播放 CD2 或教學電子書，介紹其他植物的閩南語說法。 活動七： 講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念讀；也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式練習對話，並進行植物名稱的語詞替換，訓練口語能力。 3.老師可以指定學生或請各組推派代表上臺來做對話練習。 4.發下學習單，請學生回家完成。	1	CD2、教學電子書、圖卡
十四	三、美麗的世界	活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生展示並說出學習單內容。 活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2.學生分組，組員輪流抽圖卡，並根據抽到的語詞來造句。 3.最後，老師可請自願的學生上臺發表造句。	1	CD2、教學電子書、圖卡、學習單

		活動十：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，舉手搶答，老師再公布答案。 2.參考「教學補給站」，介紹和植物相關的俗語。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。		
十五	三、美麗的世界	一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「昆蟲」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 老師可進行「(啥物人) 會來 (做啥物代誌)」的句型教學。老師可引導學生仿照例句，做主詞、動詞的替換，練習句型。例：我會來揣你。 4.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：心臟病 1.全班分成若干組進行遊戲，組內成員各伸出一隻手相疊。 2.全班一起念課文，由各組手放在最下面者開始念第一句，念完第一句便把手抽出放在最上面，再換下一位念第二句，依此類推，直到最後一句結束，念最後一句者便要把所有組員相疊的手拍下去，其他人要迅速收手，避免被拍到。 3.各組被拍到手者要一起上臺表演課文律動，此遊戲可玩 2~3 輪。 4.請學生在家裡、花圃、校園、公園找找看，哪裡有昆蟲？什麼種類的昆蟲？長什麼樣子？	1	CD2、教學電子書
十六	三、美麗的世界	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有看過蟲？恁捌佇啥物所在看過蟲？」請學生舉手發表意見。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)由老師領讀後，再指定學生念讀語詞造句，並適時糾正其發音。 (3)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：蟲蟲小百科 老師用圖卡向學生介紹昆蟲的特性，再以圖卡反問學生相關昆蟲問題，讓學生搶答。	1	CD2、教學電子書、圖卡

		活動六：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據昆蟲圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3.語詞延伸 參考「教學補給站」及「補充教材」，介紹其他昆蟲的閩南語說法，以及和昆蟲有關的謎猜。 活動七：講看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生朗讀。 2.詢問學生是否了解對話的意思？請學生舉手回答，老師再進行講解。 活動八：唱雙簧 1.老師將全班分成甲、乙兩組，由甲組先念「講看覓」的內容，乙組附和；活動進行一輪後，兩組再互調。活動進行如下： 甲：哎喲喂！啥人共糖仔囥遮咧生狗蟻？ 乙：生狗蟻啊生狗蟻。 甲：歹勢，是我啦！我隨共伊擲掉。 乙：共擲掉啊共擲掉。 2.發下學習單，請學生回家完成。		
十七	三、美麗的世界	活動九：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，隨機指派學生說出學習單答案並做指導。 活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2.進行分組，老師可讓學生先各自思考答案，若不會，再詢問同組組員並一起討論。老師隨機請學生上臺講出答案，老師再公布解答。 3.蟲蟲大考驗：老師先請學生拿出圖卡後，再請兩位學生上臺，其中一人閉眼抽一張圖卡，並將該圖卡高舉在頭頂上再睜開眼睛，另一人以比手畫腳的方式，讓舉圖卡的學生猜出答案。 活動十一：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，分組討論答案，每組派代表上臺展示貼紙，並用閩南語說出答案。 2.老師公布答案，並和學生進行討論。 活動十二：九宮格賓果 1.學生自備一張紙，老師在黑板上寫上語詞(含輕鬆學語詞及延伸語詞的內容)，讓學生任選九個寫在紙上畫成九宮格。 2.老師隨機念誦語詞，學生聽到語詞後，一邊複誦一邊在紙上圈選對應的語詞，如果紙上沒有老師所念的語詞，就不用圈選。 3.最先連成五條線者勝利，可獲得獎勵	1	CD2、教學電子書、圖卡、學習單
十八	三、美麗的世界	活動十三：複習三 1.老師帶領學生複習第四、五課學的語詞，並說出自己最近有看到那些昆蟲與植物？藉此複習學過的語詞。 2.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「覕相揣」的內容，並分組討論答案。 3.各組推派代表上臺報告，老師再公布答案並講解。 4.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「教室佈置」的內容。	1	CD2、教學電子書、圖卡

		活動十四：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物,再播放CD2或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做說明，再鼓勵學生看圖說故事。 活動十五：語詞搶答 老師先將本單元圖卡放在講臺上，再將學生分成二組，接著老師說出本單元的一個語詞,請兩組各派代表上臺找出該語詞的圖卡，並念出來，最先找到正確圖卡並念對的組別得一分。可鼓勵學生輪流當代表上臺，進行幾次後，最後統計得分。 活動十六：做伙來複習 1.播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來複習」的內容，分組討論答案，每組派代表上臺展示貼紙答案，並用閩南語說出。 2.老師公布答案，並和學生進行討論聆聽到的內容，老師解說內容語意。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本單元所學。		
十九	來唱囡仔歌	一、引起動機 老師詢問學生：「恁拐佇睏眠的時，去予蠓仔吵甲睏袂去的經驗無？」接著再問：「這个時陣，你會起來拍蠓無？」；又問：「是按怎你會想欲按呢做？」引導學生分享經驗後，引入本課主題「蠓仔」。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.　老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字，也可播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生念讀課文。 2.　老師提點學生，以下字詞是國語沒有的音，在發音時要特別注意。 (1)　「蠓」，聲母為「b」。 (2)　「耳」、「邊」、「纏」、「鼻」，四字皆為鼻韻母「inn」。 (3)　「暗」為鼻音韻尾「am」。 (4)　「欲」、「拍」、「著」為入聲韻尾「h」。 3.　老師解說課文內容及語詞。請學生圈選字詞：「蠓」、「佇」、「暗時」、「睏」、「膏膏纏」,加強學生認念閩南語文字。 活動二：歡樂動一動 1.　老師播放CD2或教學電子書，讓學生聆聽課文歌曲，並指導學生律動,鼓勵學生開口唱歌,提升學生對課文的熟悉度。 2.　待學生皆熟悉律動，教師可將學生分組，各組由老師分配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一輪之後，各組可交換唱跳不同句的課文，增加學習的趣味性。 活動三：蠓仔佇佗位 1.　老師拿出預先準備的蚊子圖卡，並將卡片放置在耳邊，詢問學生：「蠓仔佇佗位？」引導學生說出：「蠓仔佇耳空的邊仔。」 2.　老師在黑板寫上：「(人／物)佇(啥物)的邊仔」，並且講解句型的使用情境。把蚊子圖卡放在手邊，說：「蠓仔佇手的邊仔。」又將蚊子圖卡放在肚子旁邊，說：「蠓仔佇腹肚的邊仔。」 3.　待學生理解句型用法後，變換蚊子圖卡的位置(如：頭、	1	CD2、教學電子書、蚊子圖卡

		肩膀、腳等身體部位)，問學生：「蠓仔佇佗位？」引導學生練習句型。 4. 老師也可將蚊子圖換成其他物品，例如：筆、橡皮擦……等，將之放在桌子、椅子……等，教室中任何位置，鼓勵學生使用此句型發言。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。		
二十	來聽囡仔古	一、引起動機 1. 拿出事先準備的水仙花圖片或水仙花，詢問學生：「這是啥物花？」請學生以閩南語回答。 2. 老師可介紹水仙花的特色。水仙花是中國傳統新年常見的觀賞花卉，有吉祥的年節意味。接著，進入本課的繪本故事。 二、發展活動 活動一：看圖我上勢 準備工作：由教學電子書的附錄的圖庫，取得「來聽囡仔古」掛圖，並將各圖裁切為六片。 1. 將學生分成六組， 限時六分鐘，請各組在時限內完成六幅拼圖，並將拼圖依序排好放在桌子中間，供老師檢核。 2. 提前完成的組別可先舉手讓老師檢查，老師記下各組完成任務的先後次序。 活動二：in 咧講啥物 1. 播放 CD2，讓學生聆聽「水仙花的由來」。 2. 請各組認領一幅拼圖，由活動一率先完成拼圖的組別先認領。各組認領完成後，請各組將該幅拼圖依照故事發展，依序貼在黑板上。 3. 請各組根據播放的故事內容，設計所認領拼圖的對白，討論時間限時 5 分鐘。 4. 討論結束，發下「我是評判」評分表(見 P109)，說明評分方式，請學生擔任評審，為臺上的表演評分。提醒學生，不得為自己所屬的組別評分。 5. 各組派代表上臺，依圖片順序發表對白內容。老師應為上臺演出的學生額外加分。 6. 活動結束後，回收「我是評判」評分表。 三、統整活動 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽或觀看「水仙花的由來」。 2. 進行「水仙花的由來」人物分析： (1) 老師在黑板寫上「故事人物／性格表」，根據此表，逐步引導學生討論。 (2) 請學生討論表中 1 的答案。老師詢問：「故事內底有出現啥物人？」學生應能很快的討論出：「阿母(婦人人)、後生、老乞食(神仙)」。 (3) 經由適當的問題設計，引導學生討論各個人物在故事中的狀態及性格，完成表格 2(狀態／性格)、3(我怎樣判斷)。表格 3 需請學生從圖片或故事敘述中找線索。 (4) 老師可將問題分配給各組，給予適當的討論時間後，再請各組上臺發表討論結果。討論期間，老師應給予各組充分協助，解釋問題內容，並引導討論方向。	1	CD2、教學電子書、繪本拼圖、水仙花的圖片或水仙花

二十一	咱來認捌字	一、引起動機 老師先問學生：「恁敢知影佮做伙意思接近的字詞是啥乜？」請學生回答，再帶入本節課。 二、發展活動 活動一：意思接近的字詞 1.老師解說「做伙=鬥陣」、「咻=喝」、「寬寬仔=慢慢仔」的語意，並讓學生認讀。 2.句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思接近的字詞的例句，讓學生跟念。 活動二：意思倒反的字詞 1.老師解說「內底↔外口」、「芳↔臭」、「濟↔少」的語意，並讓學生認讀。 2.句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思倒反的字詞的例句，讓學生跟念。 活動三：延伸遊戲：相似相反詞 老師自製「咱來認捌字」牌卡(可由教學電子書下載字卡圖印製)，每人一份，四個人為一組進行遊戲。可先在牌卡上寫上座號，以利遊戲結束後回收自己的牌卡。	1	教學電子書

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（本土語）課程教學計畫

年級	二年級	主題課程名稱	閩南語	設計者：	二年級教學團隊
每周授課節數	1節	學期授課節數	20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		
學習重點	學習表現		1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習本土語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用本土語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀本土語文語句和短文的興趣。		
	學習內容		Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Ac-Ⅰ-2 生活故事 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-3 數字運用。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育				

	□X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	家 E1　了解家庭的意義與功能 家 E3　察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色 品 E2　自尊尊人與自愛愛人 品 E3　溝通合作與和諧人際關係 環 E2　覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 閱 E11 低年級能在一般生活情境中,懂得運用本文習得的知識解決問題 多 E1 了解自己的文化特質。
與其他領域/科目的連結	語文領域、生活領域	
教材來源	真平第四冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1.能使用閩南語念讀課文，提高閩南語的口語能力。
2.能辨識生活中常見的蔬菜語詞，擴充閩南語語詞的詞彙量。
3.能辨認閩南語常見的漢字寫法，增進語言使用能力。
4.能運用句型「(啥物人）＋上佮意＋食（啥物菜蔬)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
5.透過課程活動促進學生團隊合作，並將閩南語文應用於日常溝通互動之中。
6.能辨識生活中常見的餐具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
7.能運用句型「(啥物人）＋用（啥物餐具）＋（做啥物代誌)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
8.能用閩南語描述各類餐具的功能，並應用於日常生活之中。
9.能辨識生活中常見的自然現象語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
10.能運用句型「(啥物人）＋有看著＋天頂的（自然現象)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
11.能用閩南語描述課文所列的自然現象特色，並主動應用於日常對話中。
12.能辨識生活中常見的天氣語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
13.能運用句型「(啥物人）＋講＋今仔日是（啥物天氣)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
14.能運用閩南語描述課文所列的天氣現象，並主動應用於日常對話中。
15.能辨識生活中常見的交通工具語詞，擴充閩南語詞的詞彙量。
16 能運用句型「(啥物人）＋坐（啥物交通工具）＋去（佗位)。」做語句加長，強化閩南語應用能力。
17.能以閩南語說出常見交通工具語詞及其特色，並且運用於日常生活之中。

多元評量方式

1. 作業評量
2. 口語評量
3. 表演評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材
一	一、來食好食物	一、引起動機：看影片激頭殼 1.老師先引導學生看課本的四張圖片，叮嚀第四張圖片問號處的答案會出現在影片中，請學生注意觀看影片。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「菜蔬」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.問學生：「恁敢捌佮厝裡的人，去菜市仔買菜？」（你曾跟家人到菜市場買菜嗎？）引導學生使用句型「我捌／毋捌佮厝裡的人去菜市仔買菜。」回答問題，接著引入本課課文。 2.老師領讀，學生跟讀，老師念讀時，學生的手指頭要指到對應的字，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生念讀一次。 3.解說課文內容跟語詞。 4.根據課文提問。 5.參考「教學補給站」，補充「語詞延伸」；「透」的相關語詞。	1	CD1、教學電子書、書後圖卡
二	一、來食好食物	（二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生念讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.視學生程度，可補充「語詞造句」。 3.請學生撕下書後圖卡，進行「來點菜」遊戲： (1)由老師點菜，學生必須根據老師的點菜內容，快速高舉圖卡。 (2)老師從舉圖卡的學生中指名，請他使用閩南語念出圖卡中的蔬菜名。 (3)正確舉出圖卡並念出名稱的學生，可將此圖卡置於一旁。最快收集到 5 種蔬菜的學生，可以得到全班的鼓掌。 4.提醒學生收好圖卡，下一堂課要繼續使用。 （三）活動三：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.學生兩兩一組，拿出書後圖卡，請對方抽圖卡後，練習語句加長。 （四）活動四：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」的內容。 2.將學生分成兩組，一組扮演媽媽，一組扮演小孩，進行練習。 3.請學生依「講看覓」的內容，兩兩練習對話，可以將對話中的蔬菜語詞替換成其他蔬菜語。	1	CD1、教學電子書、圖卡

三	一、來食好食物	（五）活動五：做伙來練習 1.複習本課課文及「輕鬆學語詞」。 2.說明「做伙來練習」的操作方式，亦可播放教學電子書的遊戲說明動畫，協助學生理解遊戲方式。 3.指導學生撕下課本附錄的「挽菜蔬卡」進行遊戲，老師從旁觀察協助。 4.遊戲可以重複進行三回合，讓學生更加熟悉蔬菜語詞的念法。 5.參考「教學補給站」，帶領學生認識更多的蔬菜語詞。 （六）活動六：聽看覓 1.老師播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，以書後所附貼紙作答。 2.老師公布答案，然後進行講解。 （七）活動七：愛款啥物菜 1.發下學習單（參見 P137）。 2.播放 CD2 讓學生聆聽音檔後作答。 3.請學生舉手搶答，若無人答對，則再聽一次音檔。重複以上程序，直到有人全部答對為止。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本課教學內容。	1	CD1、CD2、教學電子書、學習單
四	一、來食好食物	一、引起動機：看影片動頭殼 1.引導學生看課本的四張圖片，提醒學生第四張圖片，停電的原因會出現在影片中，請學生仔細觀看影片。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode 播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「餐具」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.引導學生觀察課文情境圖，圖中出現哪些餐具？請學生舉手回答或指定學生回答。 2.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽課文；接著老師領讀，學生跟讀，老師念讀時，學生的手指頭要指到對應的字。然後，男生念單數句課文，女生念偶數句課文。最後，全班一起念一次。 3.參考「教學補給站」，補充「語詞延伸」。 （二）活動二：歡樂動一動 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生學習歌曲律動，加強對課文的熟悉度，讓學生精熟課文。 2.學生熟悉律動後，將學生分組，並分配課文給各組，接力唱跳課文歌曲，唱過一兩輪後，各組可交換唱跳不同句課文，增加課文認念的趣味性。	1	CD1、教學電子書、書後圖卡

五	一、來食好食物	（三）活動三：輕鬆學語詞 1.複習本課課文。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生複誦，並解說語詞。 3.請學生撕下書後圖卡進行「斟酌聽」遊戲： (1)老師念：「攕仔」學生須快速舉起「攕仔」圖卡並大聲複誦。 (2)若學生反應良好，可增加語詞量，一次念兩個或三個語詞，增強學生辨認閩南語音的能力。 4.請學生收好書後書後圖卡，下一節課再帶來使用。 5.視學生程度，補充「語詞造句」。 （四）活動四：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.學生兩兩一組，拿出書後圖卡，請對方抽圖卡後，練習語句加長。 （五）活動五：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」，再帶領學生念讀一次。 2.學生兩兩一組進行對話練習，兩人輪流抽取書後圖卡，將「講看覓」情境中的餐具語詞替換成本課其他語詞。 3.老師隨機抽選 2-3 組，抽出老師手中的餐具圖卡後，進行餐具語詞替換，能流暢說出對話者，全班給予掌聲。	1	CD1、教學電子書、書後圖卡、學習單
六	一、來食好食物	（六）活動六：做伙來練習 1.複習「輕鬆學語詞」。 2.說明「做伙來練習」的操作方法，亦可播放教學電子書的遊戲說明動畫，協助學生理解遊戲方式。 3.學生兩兩一組互相分享自己的答案。 4.徵求自願同學，上臺分享昨天的晚餐使用什麼餐具？ 5.發下學習單(參考本書 P138)，請學生兩兩一組共同完成學習單，最後由老師公布答案，並引導學生說出完整的句子。 （七）活動七：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 2.徵求自願的同學公布自己的答案，老師再加以核對。 3.請學生認念課本中其他不是答案的餐具名稱。 4.補充「教學補給站」的「謎猜」。 （八）活動八：心臟病 1.全班分成若干組進行遊戲(建議 4 人一組)，組內成員各伸出一隻手相疊。 2.各組手放在最下面者開始念第一句課文，念完便把手抽出放在最上面，再換下一位念第二句，依此類推，念最後一句的人，念完後快速抽手，要把所有組員相疊的手拍下去，其他人則要迅速收手，避免被拍到手。 3.被拍到手的人，需使用本課「語詞運用」的句型造句。	1	CD1、教學電子書

七	一、來食好食物	（九）活動九：複習一之 1 1.複習第一、二課所學過的語詞。可利用教學電子書的「語詞總複習」帶領學生複習。 2.播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「灶跤的菜」後，分組討論答案。 3.各組推派一位代表，上臺發表答案，老師可在黑板上重點紀錄，待各組皆發表完畢後，再公布答案，並且綜合講評哪一組的答案較適切且語意完整。 4.參考「教學補給站」，提醒學生廚房安全的常識。 （十）活動十：複習一之 2 1.說明「佗位無仝款」的作答原則後，接著分組討論答案。 2.各組代表上臺猜拳，猜贏的人先上臺說明兩張圖不同的地方，以「(啥物）變做（啥物)。」的句型回答，每一組限說一個，各組答案不可重複。 3.各組發表時，其他學生可製造人體音效： (1)若答案正確，拍手並說：「恭喜你，講著矣。」 (2)若答錯，手在胸前比叉並說：「毋著喔！閣想看覓。」 （十一）活動十一：看圖聽故事 1.播放 CD1 讓學生聆聽「看圖聽故事」音檔，或播放教學電子書「看圖聽故事」動畫，老師視學生程度切換電子書的字幕模式（國／臺／關閉)。 2.藉由提問，引導學生理解故事內容。 三、統整活動： 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	CD1、教學電子書
八	二、奇妙的大自然	一、引起動機：看影片激頭殼 1.老師先引導學生看課本的四張圖片，叮嚀第三張圖片問號處的答案會出現在影片中，請同學注意觀看影片。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題「自然現象」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗誦課文。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.參考「教學補給站」，補充「自然現象」相關的字詞。 （二）活動二：歡樂動一動 1.播放 CD1 或教學電子書，指導學生韻律，並請學生開口念唱課文，提升學生對課文的熟悉度並精熟課文。 2.待學生皆熟悉律動動作後，教師可將學生分組，各組由老師分配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一兩輪後，各組可交換唱跳不同句課文，增加課文認念的趣味性。	1	CD1、教學電子書、書後圖卡

九	二、奇妙的大自然	（三）活動三：輕鬆學語詞 1.複習本課課文。 2 老師.詢問學生：「今仔日的天氣是出日頭？抑是有雲?（今天天氣是晴天？還是多雲？）」請學生發表意見，藉此進入本課「自然現象」的語詞教學。 3.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽語詞並複誦。 4.解說語詞，並指導學生正確發音。 5.老師隨機抽點學生上前抽取書後圖卡，大聲念出圖卡上的語詞，該名學生可指定下一個學生上臺抽選。 6.視學生程度，補充「語詞造句」。 （四）活動四：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.請學生兩兩一組，拿出書後圖卡，請對方抽取圖卡後，練習語句加長。 （五）活動五：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書的「講看覓」，讓學生聆聽，並念讀。 2.老師講解對話內容。 3.學生兩兩一組，準備書後圖卡，輪流抽圖卡，進行對話練習。 4.請學生收好圖卡，下一節課再繼續使用。 （六）活動六：臆謎猜 1.詢問學生還記得教過什麼「自然現象」的語詞嗎？以複習本課「輕鬆學語詞」的內容。 2.播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「臆謎猜」後，教師先講解謎猜。請學生分組討論答案，最快搶答正確的組別可獲得獎勵。 3.若尚有時間，教師可參考「教學補給站」補充其他謎猜。	1	CD1、教學電子書、書後圖卡
十	二、奇妙的大自然	（七）活動七：做伙來練習 1.依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2.指引學生 2 人一組，互相以圖卡做對話練習。 3.請各組挑一則自己設計的對話內容上臺演練。 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。老師再公布答案。 2.協助學生完成學習單(參考本書 P139)。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本課所學的語詞、句型、對話。 2.請學生拿出書後圖卡進行「斟酌聽」遊戲： (1)老師念：「月娘」全班學生須快速舉出「月娘」圖卡並大聲複誦。 (2)若學生反應良好，可增加語詞量，一次念兩個或三個語詞，增強學生辨認閩南語音的能力。	1	CD1、教學電子書、書後圖卡、學習單

十一	二、奇妙的大自然	一、引起動機：看影片激頭殼 1.老師先引導學生看課本的四張圖片，想想看，丸仔說的是理由是真的嗎？接著請同學注意觀看影片。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課的主題「天氣」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師拿出雨傘問學生：「這是啥？咱啥物時陣會用著？（這是什麼？我們什麼時候會用到？）」以引導學生說出「落雨天（下雨天）」或「好天（晴天）」。老師再問學生：「今仔日的天氣按怎？（今天的天氣如何？）」待學生回答後，告訴他們這些天氣的閩南語怎麼說。 2.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生讀課文。 3.老師解說課文內容、語詞。 4.參考「教學補給站」，補充「囡仔歌」〈天烏烏〉。 （二）活動二：歡樂動一動 1.老師播放 CD2 或教學電子書，指導學生律動，並請學生開口唱誦課文，提升學生對課文的熟悉度。 2.待學生皆熟悉律動後，教師可將學生分組，各組由老師分配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一兩輪後，各組可交換唱跳不同句課文，增加課文認念的趣味性。	1	CD2、教學電子書、雨傘
十二	二、奇妙的大自然	（三）活動三：輕鬆學語詞 1.複習本課課文。 2.播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽語詞，接著老師領讀，學生複誦兩次，並解說語詞，指導學生正確發音。 3.老師拿出預先準備好的語詞圖卡，請學生上臺抽選後，首先念出該圖的天氣，接著回答對圖卡上天氣的喜好，以「佮意」或「無佮意」回答，並說明原因。最後，老師請該生點下一位學生，以前述模式循環。 4.視學生程度補充「語詞造句」。 （四）活動四：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.請學生兩兩一組，拿出書後圖卡，輪流抽卡練習本課句型。 （五）活動五：臆謎猜 1.播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽「臆謎猜」後，老師先講解「謎猜」，讓學生猜題。可請學生分組討論答案，最快搶答正確的組別可獲得獎勵。 2.透過「謎猜」的欣賞，文中押韻及類疊句型的運用，讓學生領略閩南語文之美。	1	CD2、教學電子書、書後圖卡

十三	二、奇妙的大自然	（六）活動六：做伙來練習 1.複習本課課文及「輕鬆學語詞」的內容。 2.依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 3.指引學生分組，共同完成本頁練習。 4.與學生討論，天氣與衣著的關聯性，並請學生發表自己的看法。 5.若有時間，可參考「教學補給站」，補充「佮天氣相關的語詞」。 （七）活動七：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。老師再公布答案。 2.發下學習單（參考 P140），指導學生完成。 3.檢討學習單，請學生發表答案，再進行討論。 （八）活動八：啥人較緊 1.學生兩兩一組，各自準備一組書後圖卡。 2.兩個人同時出一張圖卡，字面朝上。先說出對方圖卡名稱者，則可以將自己的圖卡交給對方。 3.手上最先沒有圖卡的人獲勝。	1	CD2、教學電子書
十四	二、奇妙的大自然	（九）活動九：複習二之 1 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二之 1」後，老師說明操作方式。 2.二人一組，共同完成練習。 3.老師徵求自願組別，分享氣象主播的內容。 （十）活動十：複習二之 2 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二之 2」後完成練習。 2.學生分組討論，並派代表回答，請學生用完整的句子表達；老師指導學生能以正確的閩南語回答問題。 （十一）活動十一：看圖聽故事 1.請學生觀察漫畫出現哪些本單元學習到的自然、天氣現象。 2.引導學生逐圖觀察，主角的心情與天氣變化的關聯性。可提問讓學生思考。 3.老師播放 CD2 讓學生聆聽「看圖聽故事」音檔，或播放教學電子書「看圖聽故事」動畫，老師視學生程度切換動畫字幕模式（國/臺/無）。 三、統整活動 使用教學電子書「語詞總複習」複習本課語詞。	1	CD2、教學電子書

十五	三、利便的交通	一、引起動機 1.老師先引導學生看課本的四張圖片，提醒學生仔細觀看影片，注意豆仔要什麼生日禮物。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「交通工具」。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.開啟教學電子書中的圖庫，投影課文情境圖。 2.請學生觀察課文情境圖，圖中出現什麼交通工具？可指定學生發表或舉手回答。 3.播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽課文；接著，老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字，然後，男生念單數句課文，女生念偶數句課文，最後，全班一起念一次。 4.參考「教學補給站」，教念「囡仔歌」。	1	CD2、教學電子書、書後圖卡
十六	三、利便的交通	（二）活動二：心臟病 1.全班分成若干組進行遊戲，組內成員各伸出一隻手相疊。 2.各組手放在最下面者開始念第一句課文，念完便把手抽出放在最上面，再換下一位念第二句，依此類推，直到最後一句結束，念最後一句者要把所有組員相疊的手拍下去，其他人則要迅速收手，避免被拍到手。 3.被拍到手的人，要說出課文中出現的交通工具，一人說一個。 （三）活動三：輕鬆學語詞 1.複習本課課文。 2.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生複誦，並解說語詞、指導正確發音。 3.請學生撕下本課書後圖卡進行「斟酌聽」遊戲： (1)老師念：「機車。」學生須快速舉出「機車」圖卡並大聲念出來。 (2)若學生反應良好，可增加語詞量，一次念兩個或三個語詞，增強學生辨認閩南語音的能力。 4.請學生收好書後圖卡，下一節課再帶來使用。 （四）活動四：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 3.學生兩兩一組，使用書後圖卡練習「語詞運用」，做語句加長練習。 （五）活動五：臆謎猜 1.播放 CD2 或教學電子書聆聽「臆謎猜」後，教師講解「謎猜」。 2.請學生分組討論謎底，最快搶答正確的組別可獲得獎勵。 3.若有時間，可參考「教學補給站」補充與交通工具相關的「謎猜」。	1	CD2、教學電子書、書後圖卡

十七	三、利便的交通	（六）活動六：做伙來練習 1.說明「做伙來練習」的操作方法，可播放教學電子書的動畫來協助說明。 2.學生兩兩一組互相練習 3 分鐘。 3.每一輪遊戲進行 3 分鐘，下一輪可換組員練習，玩三輪。 4.統計誰當過最多次交通大王，可請他們分享問問題及猜題的技巧。 5.若有時間，可參考「教學補給站」補充「其他的交通工具」。 （七）活動七：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，聆聽「聽看覓」後作答。 2.徵求自願的同學公布自己的答案，老師再加以核對。 3.發下學習單（參考 P141），指導學生完成。 4.請自願學生分享學習單答案，或由老師指定回答。 （八）活動八：來唱囡仔歌 1.播放 CD2 或教學電子書，聆聽「囡仔歌」的歌曲旋律。 2.請學生觀察課本圖片，詢問學生這首歌跟什麼事物有關，引導學生說出「火車」跟「磅空」。 3.拿出事先準備好的水盆及銅板，在水盆內裝水，請學生上前手沾水再讓水滴答落下，仔細聽水滴落下的聲音，並請另一名學生取銅錢擲落地板，聽辨兩者聲音是否相似。藉此讓學生了解「口丟口丟銅仔」是水滴滴落的狀聲詞。 4.說明歌曲背景：這是一首宜蘭民謠，描寫的是火車過山洞時，乘客在火車內聽到外面水聲滴答而哼唱的歌曲。 5.播放 CD2 或教學電子書，指導學生演唱課文歌曲。歌曲熟唱後，播放教學電子書的課文律動影片，請學生邊唱歌邊做律動。 6.參考「教學補給站」，補充「口丟口丟銅仔」由來的另一種說法。 7.提醒學生下一節課會用到全冊 1-5 課的書後圖卡。	1	CD2、教學電子書、學習單、水盆、銅板

十八	三、利便的交通	（九）活動九：複習三 1.帶領學生複習本單元語詞。 2.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「交通工具大集合」後，使用附錄貼紙作答，接著公布正確答案。 3.請學生使用閩南語說出「複習三」課本頁面中，出現的交通工具名稱。 4.若有時間，可參考「教學補給站」，帶領學生念讀「囡仔歌」。 （十）活動十：看圖聽故事 1.播放 CD2 或教學電子書，聆聽「看圖聽故事」後分組討論。 2.4 人一組，每組認領一個題目，討論時間 2 分鐘。 3.各組派代表上臺發表。 4.再聽一次故事音檔，加深印象。 三、統整活動 （十一）活動十一：做伙來複習 播放教學電子書「語詞總複習」，複習本課所學語詞。 （十二）活動十二：我會曉分類 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「我會曉分類」後作答。 2.請自願學生發表答案，並且說明原因。 3.請學生兩兩一組，討論課本的圖片還有哪些分類方式，並請學生發表。 4.進行遊戲「支援前線」: (1)學生四人一組，推派一人當組長。各自拿出本冊一~五課的書後圖卡進行遊戲。 (2)老師先說:「支援前線。」學生:「支援啥物？」老師:「我欲愛兩台汽車、一條紅菜頭佮一支攕仔。」學生須蒐集正確張數的圖卡。 (3)組長確認數量及圖卡無誤後，高舉字卡，全組一起說:「兩台汽車、一條紅菜頭佮一支攕仔，好矣。」表示任務完成。 (4)教師檢查各組圖卡，正確無誤者可得 2 分；錯誤者，給予 5 秒找出正確圖卡，完成者可得 1 分。三回合後，統計各組得分，分數最高者勝。	1	CD2、教學電子書、書後圖卡（全冊）、學習單、水盆、銅板

十九	來聽囡仔古	來聽囡仔古~　雷公佮爍爁婆 一、引起動機 1.　教師提問:「霆雷公是啥物聲？」(打雷是什麼聲音？）又問:「聽著雷聲進前，天會爍一下，彼是啥？」(聽到雷聲之前，天空會閃一下，那是什麼？）複習第四課所學。 2.　參考「教學補給站」，說明打雷和閃電的小知識。本課繪本是古人對先閃電後打雷的解釋，並非科學事實。 二、發展活動 （一）活動一：看圖我上勢 1.　帶領學生觀察繪本封面圖，並分組討論。 2.　針對雷公和電母的形象提問，鼓勵學生回答。 （二）活動二：　咧講啥物 1.　全班分成 4 組，認領圖次。 2.　播放 CD2，讓學生聆聽繪本故事「雷公佮爍爁婆」。 3.　各組根據音檔播放的故事內容，設計所認領圖次的人物對話，討論時間 10 分鐘。 4.　預先發下「我是評判」評分表，並說明評分方式，讓學生互相評分。 5.　各組派代表上臺，依序發表對白內容。 6.　活動結束後，回收「我是評判」評分表。 7.　播放 CD2 或教學電子書的動畫，欣賞「雷公佮爍爁婆」的故事。	1	CD2、教學電子書、評分表、海報、便利貼
二十	來聽囡仔古	來聽囡仔古~　雷公佮爍爁婆 三、統整活動：故事山 1.　播放 CD2 或教學電子書動畫，複習故事內容。 2.　各組領到一張海報紙，在上面畫上故事山討論圖示。 3.　學生以便條紙記錄討論內容，貼在海報上。可以用國語做記錄。教師鼓勵學生盡量以閩南語進行口頭討論。討論時間 15 分鐘。 4.　提供適當提示，協助學生完成故事山分析表。 5.　討論結束，各組派代表發表，老師歸納總結。	1	CD2、教學電子書、繪本拼圖

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度課程計畫檢核表

（ 二 ）年級（ 數學領域 ）課程　　計畫設計者：(二年級教學團隊)

初審結果：V通過　□修正後通過　　初審人員： 藍士修

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 111G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**111G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學111學年度第1學期（　數學領域　）課程教學計畫

年級	**二年級**	主題課程名稱	數學	設計者：二年級教學團隊	師資安排：二年級教學團隊
每周授課節數	4	學期授課節數	84	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　□向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 B1符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 C1道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。		

	識，關懷生態環境。 C2人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	
學習重點	學習表現	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。
	學習內容	N-2-1一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-6乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-11長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。 R-2-1大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-4加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解

		題。 S-2-1物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等)。 S-2-2簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。 S-2-4平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。

議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 人C2能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。
	議題學習主題	1.性別權力關係與互動 2.人權與民主法治 3.環境永續發展
	議題實質內涵	◎性別平等教育 性E11 學習情感的合宜表達，培養性別間相互尊重的能力。 ◎人權教育

		人E16了解每個人需求的不同，並能討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E30 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
與其他領域/科目的連結	語文領域(本土)	
教材來源	南一版教科書、教師手冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1.能正確比較出300以內兩數的大小、進行二位數加減法的問題。 2.能在具體情境中，以公分為單位，進行測量並解決長度的加減法問題。 3.能熟記九九乘法表的算式與口訣，並能用乘法解決生活中的問題。 4.能正確報讀幾點幾分的時刻，並能點數整點之間經過的時間。 5.能進行重量、容量與液量的間接比較及個別單位比較。 6.能認識平面圖形的結構、邊長關係及實測周長。		
多元評量方式		
作業評量(30%) 平時評量(30%) 期中紙筆測驗(20%) 期末紙筆測驗(20%)		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一—二	第 1 單元數到 300	1. 透過累加 1 和累加 10 的方式，認識 200 以內的數。 2. 透過累加 1 和累加 10 的方式，認識 300 以內的數。 3. 累減 1 和累減 10 的方式，認識 300 以內的數。 4. 透過定位板認識「百位」的位名。 5. 進行 300 以內數的位值單位換算。 6. 能聽到數詞或看到數字拿出對應的具體量，進行 300 以內的做數活動。 7. 透過生活情境，進行 300 以內兩數的大小比較。 8. 認識＞、＜符號，並能用＞、＜來表示兩數大小的關係。 JUMP 課題： 撲克牌比大小---每人手持 1～9 的數字牌，百位僅能有 1.2 兩張牌，十位及個位可放 1～9 的數字，不看牌的狀況下擺出三位數字，同時翻牌比較，數字大者獲勝。 人權：透過「撲克牌比大小」遊戲，熟練 300 以內兩數的大小比較，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則。 性平：男女共組一起討論、解題。 本土：能運用閩南語讀出 300 以內的數字。	8	數學南一版二上課本
三—四	第 2 單元二位數的加法	1. 透過併加型和添加型情境，用直式計算解決二位數不進位的加法問題。 2. 用直式計算解決二位數一次進位的加法問題。 3. 直式計算解決和在 200 以內的二位數連續進位的加法問題。 4. 能用＞、＜和＝表示算式的大小。 5. 在具體情境中進行二位數的加法估算活動。 JUMP 課題： 利用定位板直式運算，設計二位數加法填空。例： |	| 4 | 6 | | + | 3 | □ | | | △ | 5 | 找出□及△是哪一數字？ 性平：男女共組一起討論、解題。	8	數學南一版二上課本
五—六	第 3 單元幾公分	1. 透過操作，能使用不同個別單位測量同一長度的物體。	8	數學南一版二上課本

		2.能理解同一長度使用不同個別單位測量，其數值不同的原因。 3.透過白色積木和公分刻度尺，認識1公分的個別單位。 4.以1公分為單位，進行物體長度的測量。 5.以1公分為單位，進行長度的實測活動。 6.以1公分為單位，用斷尺進行物體長度的測量。 7.能畫出兩點間的線段，並用公分刻度尺測量其長度。 8.以1公分為單位，進行長度的估測活動。1.在具體情境中，以公分為單位，解決長度的加減法問題。 9.能用公分刻度尺畫出指定長度的線段。 10.能用斷尺畫出指定長度的線段。 JUMP課題： 以身邊可得的物品作為測量物，兩兩相互合作或出題，量出物品的長度。 性平：男女共組一起討論、解題。 環境：觀察並測量身邊可得的物品的長度。 人權：學童能認真參與長度實測的活動並遵守規則。		
七—八	第4單元二位數的減法	1.透過拿走型情境，用直式計算解決二位數不退位的減法問題。 2.透過拿走型情境，用直式計算解決二位數退位的減法問題。 3.能理解加減互逆的關係。 4.能運用加減互逆關係，進行減法的驗算與加、減法的解題活動。 5.能運用語意結構的轉換或線段圖的說明，進行加、減法的解題活動。 6.在具體情境中進行二位數的減法估算活動。 JUMP課題：(例如數學的活用題型或有不同解題法的題目) 利用定位板直式運算，設計二位數減法填空。例： 9 □ － 4 2 △ 9 找出□及△是哪一數字？ (需使用退位的觀念) 性平：男女共組一起討論、解題。	8	數學南一版二上課本

九	第 5 單元容量	1. 辨認各種裝水的容器。 2. 透過逐次增加水量的活動，認識液量的初步概念。 3. 透過增加水量到裝滿的活動，認識容量的初步概念。 4. 透過感官感覺直接比較兩個差異明顯容器的容量。 5. 辨認並直接比較兩個差異明顯容器的容量。 6. 透過感官感覺直接比較兩個差異明顯容器的液量。 7. 辨認並直接比較兩個差異明顯容器的液量。 8. 能察覺液量的保留性。 9. 透過操作活動，進行容量的間接比較。 10. 進行容量個別單位的比較。 JUMP 課題： 準備大小不一的容器，判斷何者的容量較大？有何解決方法？ 性平：男女共組一起討論、解題。	4	數學南一版二上課本
十	評量週 加油小站一 魔術小偵探	1. 進行容量個別單位的比較。 2. 辨認並直接比較兩個差異明顯容器的液量。 3. 能做二位數的加法。 4. 進行 300 以內數的大小比較。 5. 能做二位數的減法。 6. 能在生活情境中，使用及點數錢幣。 7. 以 1 公分為單位，進行長度的實測活動。 8. 能用公分刻度尺畫出指定長度的線段。 9. 能用公分刻度尺畫出指定長度的線段。 10. 能做二位數的加法。 11. 能做二位數的減法。 性平：男女共組一起討論、解題。	4	數學南一版二上課本

十一 ｜ 十二	第 6 單元 2、5、4、8 的乘法	1. 在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2. 透過單位量 2 的連加，建立 2 的乘法概念和認識乘法算式。 3. 能用 2 的乘法解決生活中的問題。 4. 透過單位量 2 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 2，單位數 1 到 9 的乘法問題。 5. 能讀出單位量為 2 的乘法算式並熟記乘法口訣。 6. 透過單位量 5 的連加，認識 5 的乘法概念。 7. 透過乘法算式的紀錄，認識被乘數、乘數和積。 8. 透過單位量 5 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 5，單位數 1 到 9 的乘法問題。 9. 能用 5 的乘法解決生活中的問題。 10. 能讀出單位量為 5 的乘法算式並熟記乘法口訣。 11. 在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 12. 透過單位量 4 的連加，認識 4 的乘法概念。 13. 透過單位量 4 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 4，單位數 1 到 9 的乘法問題。 14. 能用 4 的乘法解決生活中的問題。 15. 能讀出單位量為 4 的乘法算式並熟記乘法口訣。 16. 透過單位量 8 的連加，認識 8 的乘法概念。 17. 透過單位量 8 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 8，單位數 1 到 9 的乘法問題。 18. 能用 8 的乘法解決生活中的問題。 19. 能讀出單位量為 8 的乘法算式並熟記乘法口訣。 20. 能用乘法解決生活中「單位量為 2、5、4、8」的問題。 JUMP 課題： 乘法快問快答：排成一排，前一人出題，後一人回答後，再出一個新的乘法問答，接續進行，答錯或延遲過久者失敗。如：九九乘法表呀～2 7？→14，5 3？→15…… 性平：男女共組一起討論、解題。 環境：察覺生活中以「雙」為單位的物品，如：筷子、腳踏車輪……可以用 2 的乘法來計算總量。 籃球風瘋籃球：以籃球賽情境布題，例：每球 2	8	數學南一版二上課本

		分，阿豪進了 8 球，共得到幾分？籃球賽每隊 5 人上場，三興和吳興比賽時，球場上共有幾名球員正在場上比賽？		

十三 ｜ 十四	第 7 單元幾時幾分	1. 認識時針和分針。 2. 認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘。 3. 以每小格 1 分鐘為單位，能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 4. 以每小格 1 分鐘為單位，能撥轉出指定幾時幾分的時刻。 5. 透過鐘面上分針的操作，理解鐘面上每大格有 5 小格。 6. 透過鐘面上時針和分針的操作，認識鐘面有 12 大格，每大格的時間是 5 分鐘。 7. 以每大格 5 分鐘為單位，能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 8. 以每大格 5 分鐘為單位，能撥轉出指定幾時幾分的時刻。 9. 透過觀察鐘面圖，點數兩個時刻之間經過的時間。 10. 觀察鐘面，能知道幾小時或幾分鐘以後的時刻。 性平：觀察爸爸與媽媽或祖父與祖母每日生活作息時間，畫出作息鐘面圖，並作紀錄，比較兩人生活作息的異同處。 本土：能用閩南語說出正確的時間說法。	8	數學南一版二上課本
十五 ｜ 十六	第 8 單元 3、6、7、9 的乘法	1. 在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2. 透過單位量 3 的連加，認識 3 的乘法概念。 3. 透過單位量 3 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 3，單位數 1 到 9 的乘法問題。 4. 能用 3 的乘法解決生活中的問題。 5. 能讀出單位量為 3 的乘法算式並熟記乘法口訣。 6. 透過單位量 6 的連加，認識 6 的乘法概念。 7. 透過單位量 6 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 6，單位數 1 到 9 的乘法問題。 8. 能用 6 的乘法解決生活中的問題。 9. 能讀出單位量為 6 的乘法算式並熟記乘法口訣。 10. 透過單位量 7 的連加，認識 7 的乘法概念。 11. 透過單位量 7 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 7，單位數 1 到 9 的乘法問題。 12. 能用 7 的乘法解決生活中的問題。 13. 能讀出單位量為 7 的乘法算式並熟記乘法口訣。	8	數學南一版二上課本

		14. 在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 15. 透過單位量 9 的連加，認識 9 的乘法概念。 16. 透過單位量 9 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 9，單位數 1 到 9 的乘法問題。 17. 能用 9 的乘法解決生活中的問題。 18. 能讀出單位量為 9 的乘法算式並熟記乘法口訣。 19. 能利用乘法，解決生活中「倍」的問題。 20. 能利用乘法，解決生活中「單位量」的問題。 21. 利用合作小組學習模式，體驗卡片乘法操作課程，熟稔九九乘法。 環境：察覺昆蟲是 6 隻腳（3 對腳），可以用 6 的乘法來計算腳的總數。 性平：男女共組一起討論、解題。 籃球風瘋籃球：以籃球賽情境布題，例：五年級舉辦 3 對 3 籃球賽，共有 5 個班報名參加，每班 1 隊，共有多少球員報名這個比賽？		
十七 ｜ 十八	第 9 單元平面圖形	1. 透過觀察桌子，發現有尖尖的點、有桌角和邊緣是直直的，再經由物體的操作，認識邊、角、頂點。 2. 認識三角形有 3 個邊、3 個角和 3 個頂點。 3. 認識正方形和長方形各有 4 個邊、4 個角和 4 個頂點。 4. 透過認識三角形、正方形和長方形的邊、角和頂點後，知道多邊形有幾個邊、幾個角和幾個頂點。 5. 透過三角形的邊長關係，認識正三角形的 3 個邊一樣長。 6. 認識正方形有 4 個頂點、4 個角和 4 個相等的邊。 7. 認識長方形有 4 個頂點、4 個角和 2 雙相等的邊。 8. 透過遊戲，認識平面圖形的內部、外部與其周界。 9. 透過著色活動，分辨平面圖形的內部、外部與其周界。 10. 能實測平面圖形的邊長，並將所有邊長總和計算後，得知那就是周界的長度，也叫做周長。 11. 能透過連加和乘法來計算周長。 JUMP 課題：	8	數學南一版二上課本

		從教室物品中，找出垂直和平行現象，而垂直的兩邊所夾的角就是直角。 環境:在生活情境中以五官觀察體驗探究環境中的事物。		
十九	第 10 單元 重量	1.透過用手掂物的活動，經驗重量的概念。 2.天平進行重量的直接比較。 3.透過操作，了解重量的保留概念。 4.透過具體情境，理解 A＞B，B＞C，所以 A＞C。 5.能用個別單位表示物件的重量。 6.能用個別單位比較物件的輕重。 JUMP 課題： 天平翹翹板：天平的左邊的重量，在限時內思考需要在天平的右側如何擺放砝碼（1g.5g.10g），才能讓天平維持平衡？ 性平：男女共組一起討論、解題。	4	數學南一版二上課本
二十	加油小站二 魔術小偵探	1.能認識鐘面上的時刻是幾時幾分。 2.能觀察鐘面，點數兩個時刻之間的時間。 3.能用天平進行重量的直接比較。 4.能熟習三角形、正方形和長方形的性質。 5.能熟習九九乘法表，並解決生活情境問題。 5.能透過遊戲熟習乘法，並解決生活情境問題。 6.能熟習九九乘法。 7.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。 性平：男女共組一起討論、解題。	4	數學南一版二上課本
二十一	總複習	各單元總複習 性平：男女共組一起討論、解題。	4	數學南一版二上課本

臺北市信義區三興國民小學111學年度第2學期（　數學領域　）課程教學計畫

年級	**二年級**	主題課程名稱	數學	設計者：二年級教學團隊	師資安排：二年級教學團隊
每周授課節數	4	學期授課節數	84	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　□向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動

	C2人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	
學習重點	學習表現	n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。
	學習內容	N-2-1一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算主。 N-2-5解題：100元、500元、1000元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。

		N-2-10單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-11長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-14時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 R-2-1大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-3兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 S-2-1物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。 S-2-5面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文	

	□其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性C2覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 人C2能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。
	議題學習主題	1.性別權力關係與互動 2.人權與民主法治 3.環境永續發展
	議題實質內涵	◎性別平等教育 性E11 學習情感的合宜表達，培養性別間相互尊重的能力。 ◎人權教育 人E16 了解每個人需求的不同，並能討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E30 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
與其他領域/科目的連結	語文領域(本土)	
教材來源	南一版教科書、教師手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.熟練三位數的加減直式計算解題。 2.了解公尺、公分的關係及換算。 3.能在具體情境中，解決加、減與乘的兩步驟問題。 4.會查看年曆、月曆，並進行年和月的換算。 5.認識基本平面圖形、立體的構成要素及平行和垂直現象。 6.能理解平分的意義，並學會分數的命名及大小比較。
多元評量方式
作業評量(30%) 平時評量(30%) 期中紙筆測驗(20%) 期末紙筆測驗(20%)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 二	第1單元數到1000	1.透過累加100和10的方式，認識1000以內的數。 2.透過累加1的方式，認識1000以內的數。 3.透過累減100、10和1的方式，認識1000以內的數。 4.透過具體操作，進行1000以內的做數活動。 5.透過畫100、10和1，進行1000以內的做數活動。 6.透過具體物操作，進行1000以內數的位值單位化聚活動。 7.透過定位板操作，先比較百位來判斷1000以內兩數的大小。 8.透過定位板位值概念，進行1000以內兩數的大小比較。 9.利用＞、＜符號來表示1000以內兩數的大小關係。 10.透過具體物認識500元和1000元的錢幣。 11.透過具體物的操作，認識1000元、500元、100元和1元的關係和換算。 12.透過具體物的操作，點數500元、100元和1元的錢幣。 13.透過具體物的操作，應用500元、100元和1元的錢幣。 JUMP課題： 利用教學紙鈔（1000、500、100）及硬幣（50、10、5、1），進行買賣交易角色扮演活動。 性平：男女共組一起討論、解題。	8	數學南一版二下課本

三 ｜ 四	第2單元加加減減	1.能解決三位數不進位的加法問題，並用直式計算。 2.能解決三位數個位進十位、十位進百位、二次進位的加法問題，並用直式計算。 3.能解決三位數不退位的減法問題，並用直式計算。 4.能解決三位數十位退個位、百位退十位的減法問題，並用直式計算。 5.能運用語意結構的轉換或線段圖的說明，進行加、減法的解題活動。 6.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的連加問題。 7.能在生活情境中，認識加法的結合律。 8.能用結合律簡化計算，解決三個數的連加問題。 9.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的連減問題。 10.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的加減混合問題。 11.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的加減混合問題（比較型）。 12.在具體情境中進行三位數的加減估算活動。 JUMP 課題： 請學生用直式算出:435-256(二次退位)。 環境:在生活情境中以五官觀察體驗探究環境中的事物。 籃球風瘋籃球:以兩隊得分命題。	8	數學南一版二下課本
五 ｜ 六	第3單元幾公尺	1.認識1公尺的個別單位。 2.以1公尺為單位，進行長度的實測活動。 3.以1公尺為單位，進行長度的估測活動。 4.透過具體活動的操作，了解公尺與公分的關係。 5.在具體情境中，運用公尺與公分的關係，進行公尺與公分的換算。 6.在具體情境中，以公尺為單位解決長度的加法問題。 7.在具體情境中，以公尺為單位解決長度的減法問題。 8.在具體情境中，理解長度的遞移關係。 JUMP 課題： 各組用粉筆在地上畫出1 公尺20 公分長的線段。 人權:在量測過程中，能遵守團體規則，認真與同	8	數學南一版二下課本

		組同學完成測量。		

七 ｜ 八	第4單元0、1、10的乘法	1.能透過生活情境，理解0和1的乘法意義。 2.能解決並用有乘號的算式記錄單位量為0的乘法問題。 3.能解決並用有乘號的算式記錄單位量為1的乘法問題。 4.能在解題活動中，察覺0乘以幾或幾乘以0時，積等於0。 5.能在解題活動中，察覺1乘以幾或幾乘以1時，積等於和1相乘的數。 6.能透過生活情境，理解10的乘法意義。 7.能在解題活動中，察覺10乘以幾或幾乘以10時，積等於和10相乘的數後面多1個0。 8.認識十十乘法表，並能找出被乘數、乘數和積的關係。 9.能查乘法表，察覺乘數增加1，積會增加1個被乘數。 10.能查乘法表，察覺乘數減少1，積會減少1個被乘數。 11.能查乘法表，察覺2的乘法，積的個位數字是0、2、4、6、8。 12.能查乘法表，察覺5的乘法，積的個位數字是0、5。 13.能查乘法表，察覺10的乘法，積的個位數字是0。 14.能透過具體物，在陣列模型的乘法情境中，察覺被乘數和乘數交換，積一樣的性質。 15.能藉著觀察十十乘法表，認識被乘數和乘數可以交換的性質。 16.能利用加法解決十幾乘以一位數的問題。 JUMP 課題： 1 個文具組裡有2枝紅筆和6枝藍筆，4個文具組共有幾枝筆? 環境:在生活情境中以五官觀察體驗探究環境中的事物。 籃球風瘋籃球:以兩隊得分為題，讓學生練習乘法計算。	8	數學南一版二下課本
九 ｜ 十	第5單元年月日	1.認識年曆。 2.透過年曆的查看和點算，認識1年有12個月。 3.透過年曆的查看和點算，知道1～12月每個月的天數。	8	數學南一版二下課本

		4.透過月曆的查看和點算，認識 1 星期有 7 天。 5.查看月曆，進行以星期為單位的點算，知道一個月大約有 4 星期。 6.查看年曆，知道 1 個月有 31 天的月分是大月，比 31 天少的月分是小月。 7.透過觀察拳頭關節，記住一年的大月和小月。 8.查看年曆，知道平年的 2 月有 28 天，平年有 365 天。 9.查看年曆，了解閏年的 2 月有 29 天，閏年有 366 天。 10.查看月曆，進行以日為單位的點算，知道幾月幾日到幾月幾日的總日數。 11.查看月曆，進行以日為單位的點算，能計算出跨月的總日數。 12.查看月曆，點數總日數，說出日期。 13.運用年和月的關係，點算或計算出幾年幾個月也就是幾個月。 14.運用年和月的關係，點算或計算出幾個月也就是幾年幾個月。 JUMP 課題： 爸爸出差三個星期，共是幾天? 人權:實踐民主法治精神，知道上學日及放假日。 本土:學會說年、月、日，星期一~星期日。		
十一	加油小站一 魔術小偵探	1.能在具體情境中，運用公尺與公分的關係，進行公尺與公分的換算。 2.能用十十乘法表解決問題。 3.能解決 10 的乘法問題。 4.能運用年和月的關係，計算出幾年幾個月也就是幾個月。 5.能運用年和月的關係，計算出幾個月也就是幾年幾個月。 6.能透過情境解決解決 1000 以內的基數活動。 性平：男女共組一起討論、解題。	4	數學南一版二下課本
十二 ｜ 十三	第 6 單元兩步驟的乘法	1.能在具體情境中，解決乘、加的計算問題。 2.能在具體情境中，解決乘、減的計算問題。 3.能在具體情境中，解決加、乘的計算問題。 4.能在具體情境中，解決減、乘的計算問題。 JUMP 課題： 請學生用直式計算:37x4 性平：男女共組一起討論、解題。	8	數學南一版二下課本

十四 ｜ 十五	第7單元分東西	1.透過圈圈看具體物，進行分裝活動，並理解分裝的意義。 2.透過花片及圖像表徵物操作，進行分裝活動，並理解分裝的意義。 3.透過圖像表徵物操作，進行分裝活動，並用減法算式來記錄分裝的過程。 4.透過圖像表徵物操作，進行分裝活動，並用乘法算式來記錄分裝的過程。 5.透過公平的分配具體物的操作活動，理解平分的意義。 6.透過每輪每次分配相同個數的具體物操作，進行平分活動，並理解平分的意義。 7.透過花片的操作，進行平分活動，並用減法算式來記錄平分的過程。 8.透過圖像表徵物的操作，進行平分活動，並用乘法算式來記錄平分的過程。 JUMP 課題： 有12 片餅乾，分給3 個人，跟分給4 個人，哪種分法每人分得較多餅乾?為什麼? 環境:能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。	8	數學南一版二下課本

十六 ｜ 十七	第8單元單位分數	1.透過分裝的情境解題過程，發現分裝問題和乘法模式的關連。 2.透過平分的情境解題過程，發現平分問題和乘法模式的關連。 1.透過具體操作，能將一個圓形物或方形物對分成2、4份。 2.透過具體操作，能將一個線形物對分成2、4份。 3.能理解平分的意義，並判別具體物是否平分。 4.能將圓形物連續量平分成2份，其中的1份命名為二分之一，記作12。 5.能將圓形物連續量平分成4、8份，其中的1份命名為四分之一、八分之一，記作1/4、1/8。 6.能理解平分的意義，並判別其中的部分量是否能以單位分數命名。 7.能將線形的連續量平分成3、6、7、9份，其中的1份命名為三分之一、六分之一、七分之一、九分之一，記作1/3、1/6、1/7、1/9。 8.能在平分個物是連續量的具體情境中，進行指定幾分之一分數的大小比較。 9.利用合作小組學習模式，體驗卡片分數操作課程，熟稔幾分之一的分數。 JUMP 課題： 各組發放一組長方體和正方體，分別量測邊長，紀錄長度，並觀察其夾角。 環境:在生活情境中以五官觀察體驗探究環境中的事物。	8	數學南一版二下課本

十八 ｜ 十九	第9單元面的大小與立體	1.找出教室哪裡有平平的面。 2.宣告平面的定義。 3.透過直觀活動，比較三個平面的大小。 4.進行一圖形包含於另一圖形的操作活動，直接比較兩個面的大小。 5.透過複製圖形的面，認識面的大小和熟悉面的概念。 6.透過描繪複製圖形的面，間接比較圖形的大小。 7.透過個別單位複製圖形的面，間接比較圖形的大小。 8.進行簡單形體的分類，認識正方體並加以命名。 9.進行簡單形體的分類，認識長方體並加以命名。 10.透過簡單形體的操作，認識正方體、長方體的面、頂點和邊。 11.認識正方體、長方體有6個面、8個頂點和12個邊。 12.了解正方體的每個邊都一樣長。 13.了解長方體的邊有些一樣長，有些不一樣長。 JUMP 課題： 從教室物品中，找出垂直和平行現象，而垂直的兩邊所夾的角就是直角。 環境:在生活情境中以五官觀察體驗探究環境中的事物。	8	數學南一版二下課本
二十	加油小站二 魔術小偵探	1.透過具體操作，能將一個方形物對分成2、4、8份，其中的1份記作1/2、1/4、1/8。 2.能在生活情境中，進行平分的活動，初步理解等分除的意義，解決生活中的問題。 3.能直觀比較平面圖形的大小。 4.能知道長方體每一個面的形狀和大小。 5.能在生活情境中，解決加、減與乘的兩步驟問題。 6.能透過遊戲情境，解決加、減與乘兩步驟問題。 7.能透過遊戲熟習分母12以內幾分之一的分數。 性平：男女共組一起討論、解題。	4	數學南一版二下課本

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（ 二 ）年級（ 生活 ）課程　　計畫設計者：（ 張淑貞 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 伍怡亭

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		符合要求予以通過
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	V		符合要求予以通過
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		符合要求予以通過
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		符合要求予以通過
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		符合要求予以通過
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		符合要求予以通過
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		符合要求予以通過

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（ 生活）課程教學計畫

年級	二	主題課程名稱	生活	設計者：二年級教學團隊	師資安排：二年級生活課程教師
每周授課節數	6	學期授課節數	126（42節雙語）	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。		
學習重點	學習表現		科議 s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。		

		5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 ■J.能源 ■K.安全 ■L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 ■其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 ■X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治能力。 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡 思考人類發展的意義與生活品質的定義 建立合宜的人生觀 探尋生命意義。 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響並深刻反思人類發展的意義 採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。
	議題學習主題	身體自主權的尊重與維護 環境倫理 災害防救 品德發展層面

		終極關懷 安全教育概論 日常生活安全 災害風險的管理 災害防救的演練 家人關係與互動 家庭資源管理與環境永續 跨文化的能力 觀察並覺知環境提高對環境的敏感性
	議題實質內涵	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
與其他領域/科目的連結	無	
教材來源	生活課程康軒版第三冊教科書、教師手冊	

學習目標（與學習表現要相對應）
科議 s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物 的觀察與意見。
多元評量方式
口頭評量 實作評量 習作評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	一、防震小達人 1.地震來了不慌張	【活動一】地震來了不慌張 1.教師提問：「從圖片中，你看到了哪些景象？ 2.教師提問：「你知道地震和我們的生活關係嗎？它會帶來什麼災害和影響呢？」 3.教師提問：「地震發生時，你會有什麼反應或行動？」 1.教師鼓勵小組分享，再各組報告。 2.教師小結學童可能的答案。 (1)剛開始會緊張，然後搖晃一下就過去了，什麼也沒做。 (2)大喊「地震」，想跑又不知道往哪裡跑。 (3)趕快躲進桌子底下。 (4)立刻跑到爸爸媽媽身邊。 (5)還來不及反應，地震就停了。 (6)如果只有輕微的地震，就不理它。等地震大一點再來行動。 (7)我家住一樓，發生地震時，馬上衝出去。 4.教師提問：「你還記得防震保命的三個重要步驟嗎？要怎麼做呢？」(例如：趴下、掩護、穩住) 1.教師徵求同學出來示範「桌下的掩護」，以保護自己的安全。 2.教師鼓勵其他學童就示範者的動作提出修正及說明。例如： (1)趴下，躲進堅固的桌子下，可以多一層保護屏障。 (2)手握緊桌腳，穩住桌子，才不易移動。 (3)單腳蹲著容易跌倒。 (4)雙膝採跪姿穩住身體。	6	電子教科書
第二週	地震來了不慌張	【活動一】地震來了不慌張 1.教師提問：「上次疏散演練時，你發現有哪些地方做得不夠好，可能會影響逃生？」教師小結學童可能的答案。 (1)疏散過程中有些班級聲音很吵鬧，這樣沒辦法聽見老師的指示。 (2)下樓時有人推擠，容易跌倒或踩空。 (3)有人行進時忘了拿書包或頭套護頭，萬一磁磚脫落或花盆掉落，容易被砸傷。 (4)下樓後有人很興奮的奔跑，可能會跌倒、被東西砸傷或發生意外。 (5)到了操場沒有蹲下，要是又來了強烈餘震，可能會站不穩。 2.教師提問：「全班一起進行地震避難疏散演練，看誰做得迅速確實？」 1.教師提示學童聽到「廣播」，立刻關燈，自動排隊疏散。 2.學童模擬避難疏散時的正確行為。 3.實作評量：檢視學童能否掌握不推、不跑、不喧譁	6	電子教科書

		原則，確實「避難疏散」。 4.教師提問:「這次校內地震避難疏散演練，若以10分為滿分，你會給自己幾分？比上次進步幾分？」 5.教師提問:「為什麼多數人的成績進步了？應該和什麼有關？」 6.實作評量：從書寫習作第4頁，檢視學童是否能正確進行校內地震疏散避難。 7.教師鼓勵學童和家人一起檢視家裡避難逃生計畫或行動是否完備。 8.鼓勵學童平常勤於練習，地震時才能冷靜應變，保命逃生。		
第三週	2.地震應變有方法	【活動二】地震應變有方法 1.教師提問:「除了教室、客廳是我們經常活動的地點外，如果你在其他場所或情境遇上地震，你要怎麼應變保命呢？我們可以利用前面所學一起來模擬練習。」 2.教師板書重點，讓學童能聚焦討論並遷移學習。 (1)趴下：要趴在哪裡？ (2)掩護：用什麼保護頭頸？ (3)穩住：怎麼穩住身體？ 3.狀況題產出 (1)教師請各組討論出不同的狀況三個，寫在白板上。發表後貼於黑板上。請教師協助整理學童有興趣或常去的狀況地點。 (2)各組討論後，決定一個最想表演的狀況。 (3)各組抽出狀況題。 4.教師可以課本第18頁在房間為例，引導如何討論演練。 (1)在哪裡？正做什麼？ (2)堅固的掩蔽物有哪些？ (3)怎麼利用掩蔽物或手邊物就地掩護保命？ (4)強震暫停時可以怎麼做？ 5.教師鼓勵各組學童依情境狀況進行討論。 哪些重點部分可以停格一下，讓觀眾看清楚怎麼做？(例如：就地掩護的動作……) 6.各組學童可針對情境演練提出問題或想法，教師引導討論與小結。 7.各組演練與回饋。 8.教師提問:「回想這節課，你學到了什麼？還想知道什麼？」教師串聯歸納。 (1)地震時，狀況多變，保命最重要。 (2)牢記保命三步驟：趴下、掩護、穩住。 (3)地震避難原則與注意事項，可以因應地震的各種狀況來運用。和家人分享你學到的防震避難原則與注意事項。 9.總結性評量：從習作第8頁賓果遊戲，檢視學童是否能在不同狀況中應用防震避難原則。	6	電子教科書
第四週	3.防震大使Go！Go！Go！	【活動三】防震大使Go！Go！Go！ 1.教師提問:「我們可以做什麼來提醒同學或家人知道地震發生時如何避難，保護自己？」教師小結學童可能的答案。 (1)做成宣導海報貼在明顯的地方。 (2)製作各種「防震狀況卡」,主動找人來考考他們！ (3)製作防震桌遊一起玩。	6	1.電子教科書 2.課本附件 3.彩繪工具

		2.請學童討論決定要採用哪種形式進行提醒宣導任務？為什麼？ 3.教師提問：「防震狀況卡要怎麼做呢？」狀況卡設計要領(教師可板書提示)。 (1)撕下課本第 152 頁附件 3 或準備每人一張 A4 圖畫紙。 (2)各人決定地點、狀況(在哪裡？正在做什麼？)，書寫在相對應的格子內。 (3)設計狀況插圖，分配圖文空間。在剛開始先以鉛筆構思書寫，經校正檢視後再上色。 (4)畫紙背面寫上或畫出該狀況地點遇到地震時的應變避難方式。 2.教師提問：「你要怎樣使用手上這張製作完成的狀況卡進行宣導任務？」教師小結學童可能的答案。 (1)下課時間找班上同學進行宣導測試。 (2)找隔壁班的同學或一年級的小朋友。 (3)我想找科任老師，看看他們能回答狀況卡上的地震應變方法嗎？ (4)我會要求家人做出「趴下、掩護、穩住」的動作，這樣宣導才會真實有效。 (5)可以先找學弟妹們來考考他們，這樣可以先練膽子，再找其他高年級的學長姊就不會害怕了。 (6)我想做一張「防震大使」牌子掛在脖子上或別胸前，讓遇到的人知道我們在做什麼？ (7)如果答對或做的動作很正確，我想送他一張貼紙或給他一句讚美的話。 3.教師提問：「你知道怎樣邀請對方進行防震考驗宣導嗎？」教師小結學童可能的答案。 4.教師鼓勵學童兩兩一組，先行模擬演練，邀請對方進行防震考驗宣導，以確認採取的宣導策略與建議改善的地方。 5.實作評量：檢視學童能否採取有效行動，進行防震大使任務。		
第五週	二、光影好好玩 1.光和影	【活動一】光和影 1.教師提問：「課本第 26～27 頁『躲貓貓』遊戲，當『鬼』的小朋友是怎麼發現到躲起來的小朋友呢？」 2.教師提問：「怎麼會有影子呢？」教師小結學童可能的答案。(1)有光。(2)太陽出來了。(3)東西擋住了光，就會有影子。 3.教師提問：「到室外活動或遊戲，要注意哪些事？為什麼？」小結學童可能的答案。 (1)注意下樓及行進間的秩序、安全，不影響其他班級上課，避免危險。 (2)戴帽子防晒，攜帶水壺補充水分。 (3)選擇空曠平坦的地點，方便遊戲的進行。 (4)遵守遊戲規則，玩得愉快又安全。 (5)聽從老師的口令或哨音，減少錯誤舉動。 (6)不隨意踩踏草皮，愛護校園環境。 4.教師帶領學童到校園有陽光的平坦空地。 5.教師提問：「你看見自己的影子了嗎？找找看，它在哪裡？」 6.教師提問：「你知道踩影子遊戲要怎麼玩？」 7.全班一起玩踩影子遊戲。 8.實作評量：檢視學童能否玩踩影子遊戲，遵守遊	6	1.電子教科書 2.光源或手電筒

		戲規則與安全事項。 9.教師提問:「你的影子為什麼會被踩到呢？你知道要怎麼保護自己的影子嗎？」 10 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念：(1)中午的影子比上、下午短。(2)上午和下午的影子方向會不同。(3)物體的形狀不同，影子形狀也不同。(4)影子不是固定不動，它會隨著移動中的人或物體而動，影子形狀也會跟著改變。		
第六週	2.光影魔法師	【活動二】光影魔法師 1.教師帶學童至有陽光的空曠處。 2.教師請學童依照教師的指令變換動作，並觀察地面上所呈現出來的影子形狀。 (1)基本動作。(例如：坐、站、蹲、半蹲、臥、趴等姿勢) (2)變化動作。(坐在地上，身體後仰，手肘撐在地上，一腳弓起，另一腳放在彎曲的膝蓋上。)將你的右手繞過後腦勺，摸摸左邊的臉，再舉起你的左手，輕碰右腳的膝蓋。 3.教師提問:「你能利用自己身體的各部位展現不同的動作，創作出特別的影子嗎？」 4.教師鼓勵學童透過觀察延伸，創作出屬於自己的動作和影子。 5.個人秀影子，可能像文字、數字或物體。例如：大、P、0 等。 6.也可以結合外在的形體，例如：抱著大樹成影或在地面的影子上加一頂帽子。 7.鼓勵學童相互欣賞獨特的影子創意秀。 8.實作評量：從學童的肢體創作歷程，檢視是否能自由發揮創意與美感。 9.教師提問:「你能和大家合作，組合不同的肢體動作，創作影子造型嗎？」教師鼓勵學童利用肢體的連結嘗試合作，表現出各種有創意的影子。雙人合作創作。 10.人(分組)合作創作。 11.教師解說模仿遊戲規則。 12.遊戲後分享討論。教師提問:「你喜歡哪個同學的影子動作？」鼓勵學童自由分享。	6	電子教科書
第七週	2.光影魔法師	【活動二】光影魔法師 1.教師提問:「怎麼做可以製造出清楚的影子？」教師小結學童可能的答案。(1)把電燈關掉。(2)把窗簾拉上，打開手電筒或檯燈，保持光線充足。(3)利用淺色牆壁、書面紙或布幕投影。 2.教師提問:「在室內，你曾經做過或看過哪些有趣的光影活動？」 3.教師提問:「這些光影活動，是利用哪些光源來產生影子的？」 4.教師提問:「在教室，哪裡適合玩光影活動？」教師小結學童可能的答案。(1)在布幕上。(2)窗戶上。(3)在牆壁上。 5.教師引導學童利用現有光源，進行肢體、手影等體驗練習。 6 實作評量：從手影活動中，了解學童是否能運用人造光源製造各種有趣的手影。	6	電子教科書

		7.教師鼓勵學童運用想像力或搭配道具，變化不同的手影造型，並輪流讓其他人猜一猜是什麼？是怎麼做出來的？ 8.實作評量：從手影的變化中，檢視學童是否能運用手勢搭配肢體或簡易道具，想像並創作不同的手影造型。 9.教師提問：「試試看，你要怎麼將不同的物品組合變化出特別的影子？也可以小組合作完成。」 (1)使用了哪些物品或素材？ (2)怎樣組合？為什麼會這樣想？ (3)怎麼製造效果？ 10.經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納：同個物體的影子會變大變小，是因為物體與光源遠近的關係。 11.指導學童完成習作第 13~14 頁，檢視學童是否能了解物品組合、投影大小與距離遠近的關係。		
第八週	3.光影小故事	【活動三】光影小故事 1.教師提問：「大家一起來演光影小故事，要怎麼開始呢？」 2.利用身體、手影、物影、紙偶等組合，決定角色、串接情節或故事。 3.討論表演什麼？(1)即興創作並接龍。(2)既有故事或改寫。 4.要怎麼說才會吸引觀眾的注意呢？(例如：要熟悉臺詞、要大聲說、要說得自然流利、想像角色的個性、說話的語氣……) 5.需要道具嗎？為什麼需要？要用什麼方式呈現？ 6.討論如何展現光影情境效果？ (1)需要讓影子變大變小或其他的效果嗎？ (2)需要製造音效嗎？ (3)怎樣配合臺詞，變化角色的動作？ (4)還有什麼創意的發想？ 7.實作評量：觀察學童如何確認自己的光影角色，經由討論故事內容、對話及演練過程，檢視學童能否與否與人合作，一起創作光影故事。 8.教師提問：「創作光影劇故事，需要克服什麼？你們怎麼辦到的？」 9.學童共同討論與分享，教師引導串聯歸納：(1)可以先有故事角色再來編故事。(2)也可以先想好主題故事，再來決定角色。或透過改編，讓角色調整。(3)說話音量要大些，說話要講清楚。善用光影效果。 10.教師提問：「每一組的表演都很精采，你們用了哪些方法表現光影效果呢？」 11.經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納： (1)好想再練習創作不同的光影劇。 (2)欣賞戲劇或表演時，能做個優質的好觀眾，也願意表現在其他地方。	6	1.電子教科書 2.光源或手電筒
第九週	三、玩泡泡 1.泡泡在哪裡	【活動一】泡泡在哪裡 1.教師提問：「在生活中，你什麼時候會看到泡泡呢？」 2.教師提問：「你有玩過泡泡的經驗嗎？」 3.教師提問：「製作泡泡水需要準備什麼材料呢？」 4.學童共同討論與分享，教師將學童發表的內容記錄於黑板。	6	1.電子教科書 2.杯子 3.紙吸管 4.洗手乳 5.沐浴乳

		5.經由學童共同討論與分享，教師引導學童歸納：調製泡泡水的材料需要有水、裝泡泡水的容器、會產生泡泡的清潔劑、攪拌工具等。 6.利用帶來的材料調製泡泡水，試試看怎麼做可以調出能成功吹出泡泡的泡泡水，並記起來和大家分享。 7.學童分組討論、實作調製泡泡水，並互相分享觀察到的問題、發現與成功經驗。 8.口頭評量：教師觀察學童實作與討論的表現，並適時提供引導。 9.教師提問：「你是如何做出泡泡水的呢？」 10.教師邀請成功調製出好吹泡泡水的學童，上臺分享成功經驗及調製的材料與方法。		6.肥皂 7.洗衣粉 8.洗髮精 9.洗碗精
第十週	1.泡泡在哪裡	【活動一】泡泡在哪裡 1.教師提問：「要怎麼利用教室或身邊的哪些物品來製作吹泡泡工具呢？」教師小結學童可能的答案。(1)用紙吸管吹出泡泡。(2)粗紙吸管可以吹出大一點的泡泡、粗紙吸管把前面剪開可以吹出更大的泡泡。(3)把墊板圍成圈可以吹出更大的泡泡。(4)用毛根做出花瓣的形狀吹泡泡。(5)用毛根圍成愛心可吹出泡泡。 2.引導學童歸納這些不同類別的吹泡泡工具，有什麼相同或不同的特徵。 3.教師提問：「教室還有哪些生活工具，可以用來做出泡泡呢？」 4.教師提問：「利用這些工具可以怎麼做出泡泡呢？你覺得這個工具做出來的泡泡會是什麼樣子？」 5.教師提問並歸納：「生活中還有哪些工具也可以拿來做出泡泡呢？」 6.教師提問：「你怎麼利用工具做出泡泡的呢？這個工具做出來的泡泡和你原本想的樣子一樣嗎？要怎麼做泡泡比較不容易破掉？」學童先兩兩討論，再全班分享。(1)洞洞越多，泡泡也會越多。(2)要輕輕吹、慢慢拉、輕輕揮，不能太快。(3)拿筆管時要平平吹或向下吹，才不會讓泡泡水留下來滴到自己。(4)全部的洞都要沾到泡泡水等。 7.教師提問：「從做泡泡的過程中，你有什麼特別的觀察與發現？」教師小節學童可能的答案。(1)泡泡破掉會有小水滴。(2)泡泡在陽光下看起來是彩色的。(3)泡泡吹出來都是圓形的。(4)從後面可以從泡泡看到後面的草地！ 8.口頭評量：教師聆聽學童分享，了解學童對泡泡特徵的認識與觀察。	6	1.電子教科書 2.粗、細紙吸管數根 3.毛根 4.泡泡水 5.在教室內外找到的可以做出泡泡的工具
第十一週	2.泡泡變變變	【活動二】泡泡變變變 1.教師提問：「你還有什麼方法可以做出特別的泡泡呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)一個人：先吹一個大泡泡，再在裡面吹一個小泡泡。 (2)一個人：吹一個接一個的泡泡在桌墊上，讓泡泡接再一起。 (3)兩個人：一個人先在桌墊上吹一個泡泡，另一個人在上面再吹一個泡泡疊上去。 (4)小組：一個人先吹泡泡，另一個人用工具去接，再傳給下一個人，繼續接力等。 2.實作評量：教師透過學童吹製泡泡的過程，評量	6	1.電子教科書 2.泡泡水。 3.吹製泡泡的工具 4.杯子(裝泡泡水) 5.墊板或桌墊

		其是否能主動參與，能與他人合作、發揮創意完成造型泡泡創作。 3.教師提問：「你想為這個特別的泡泡取什麼名字？」 4.教師提問並引導學童歸納泡泡特徵：「在製作造型泡泡的時候，你有什麼特別的觀察與發現呢？」 5.製作泡泡故事畫，準備美勞材料。 (1)將泡泡水到少許在調色盤中，再加入喜歡的顏色顏料，調製出幾種不同顏色的彩色泡泡水。 (2)用工具沾取泡泡水，輕輕吹、慢慢吹，將泡泡吹在圖畫紙上。 6.教師提問：「你的泡泡留在畫紙上的樣子，讓你聯想到什麼？」 7.想一想這些彩色泡泡看起來像什麼，用黑色簽字筆幫它畫出輪廓或造型。 8.學童上臺分享、介紹創作完成的作品。 9.口頭評量：教師聆聽學童的分享，從中評量學童是否能發揮想像力與創意。		
第十二週	四、學校附近 1.學校附近有什麼	【活動一】學校附近有什麼 1.教師播放幾張學校附近的景觀環境照片，並請學童猜猜照片中的地方是哪裡。 2.教師提問：「你知道學校附近有哪些景觀或公共設施？」 3.教師提問：「來到學校的路上，你遇過哪些人？」 4.教師提問：「想想看，這些設施或景觀與自己有什麼關係？」 5.教師提問：「你有去過學校附近的哪些地方呢？」 6.教師提問：「在學校附近，你有什麼特別的發現呢？」 (1)學童小組討論，教師鼓勵學童分享。 ①我經過公園時，撿到可愛的果實。 ②我參加圖書館活動，得到的禮物是小書籤。 ③放學肚子餓時，爸爸會帶我來買紅豆餅當點心。 ④我在文具店買到好用的橡皮擦。 ⑤我跟姐姐會去超商買展覽會的票。 ⑥有次我發燒不舒服，家人接我去看醫生。 ⑦媽媽有時候會帶我來買早餐。 ⑧看到一片金黃的稻田，真漂亮！ 7.教師提問：「你發現到的人、事、物和同學發現的一樣嗎？哪些是你之前不知道的？」 8.口語評量：教師觀察學童的分享，知道其對學校附近景觀和事物的看法與特色的分辨能力。 9.經由學童共同討論、分享，教師可串聯歸納：.每個人對學校附近有不同的認識，我們可以互相學習。	6	1.電子教科書 2.學校附近環境的照片
第十三週	1.學校附近有什麼	【活動一】學校附近有什麼 1.教師提問：上次同學分享學校附近特別的發現，你知道那些地方在哪裡嗎？ 2.教師提問：「同學分享的都好有趣，想要再更認識這些地方可以怎麼做呢？」 3.將可以嘗試的方法條列在黑板上，全班進行分組討論。 4.教師提問：「關於想知道更多學校附近的資訊，你可以問誰？」 5.教師提問：「若要到學校附近探索，除了決定路線	6	1.電子教科書

		之外，事前還應該做哪些準備？」 6.教師提問：「出發前要準備哪些物品，才能讓探索活動更順利呢？」(例如：筆記本、筆、相機、帽子、水壺、雨傘、背包……) 7.教師提問：「和家人到學校附近實際探訪時，可以怎麼觀察呢？」 8.教師提問：「實際探訪時，要觀察哪些重點呢？」並小結學童可能的答案。以到消防局參觀為例，要注意哪些事情呢？ (1)人：消防局裡面有哪些人？他們有特殊的服裝嗎？哪些人會需要消防局的幫助？ (2)事：在裡面工作的人，正在做什麼呢？ (3)時：你去探訪的時間是什麼時候？他們會安排什麼時間做不一樣的事情嗎？ (4)地：消防局裡面有沒有不同的分區？不同樓層？這些區域各是在處理哪些事情呢？你在這裡有聽到什麼聲音嗎？ (5)物：消防局內有沒有特別的設備？車子？器械？它們要怎麼操作？你有聞到什麼特別的味道嗎？ 9.實作評量：教師指導學童完成習作第 23~24 頁，檢視其是否知道有哪些方法能更認識學校附近與探訪時要遵守的正確的行為。		
第十四週	2.分享學校附近的故事	【活動二】分享學校附近的故事 1.教師提問：「透過不同方式更認識了學校附近的場所，想一想，讓你印象最深刻的人事物是什麼？」 2.教師提問：「你們會怎麼介紹印象最深刻的事物或地點呢？」教師小結學童可能的答案。(例如：一問一答說給大家聽、念出所記下的內容、學新聞播報的方式介紹給同學) 3.教師提問：「若是換你上臺擔任『小小播報員』，你會怎麼介紹呢？」鼓勵學童分享，並小結學童的答案。 (1)先說出要介紹的地點。 (2)說明自己知道的過程。 (3)最印象深刻的發現有什麼。 (4)把自己的感受說出來。 4.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。 例如：消防局 (1)大家好，我是今天的小小播報員，要介紹的地點是消防局。 (2)我是訪問爸爸，知道更多有關消防局的事情。 (3)知道了消防局裡不但有消防車和各種搜救器材，且噴水的消防水柱是很重的，需要花很大的力氣才拿得動。 (4)我覺得消防員的工作很辛苦。 (5)這是我要跟大家分享的畫，今天的播報到此結束，謝謝大家。	6	1.電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.彩繪用具(粉蠟筆)
第十五週	2.分享學校附近的故事	【活動二】分享學校附近的故事 1.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。 便利商店 (1)大家好，我是今天的小小播報員，要介紹的地點是便利商店。 (2)我是自己上網查詢，知道更多有關便利商店的事情。 (3)知道了原來便利商店不只能買麵包跟飲料，還提	6	1.電子教科書

		供了很多服務像買票、寄包裹、洗照片等。 (4)我覺得便利商店店員，要學會很快速的處理每一件事情，非常厲害。 2.總結性評量：指導學童完成習作第 24～25 頁。透過習作的習寫，檢視學童是否知道各個場所的功能，以及各場所中有哪些人在為大家服務。 3.教師提問：「你想感謝誰？為什麼？」 4.教師提問：「我們可以用什麼方法來感謝為我們服務的人呢？」 5.請學童選定自己想要感謝的對象，並表達感謝。		
第十六週	五、歲末傳溫情 1.溫馨送暖	【活動一】溫馨送暖 1.教師提問：「一年快結束了，你發現歲末年終時，大家會做哪些活動呢？」教師小結學童可能的答案： (1)歲末冬至時，大家都會吃湯圓，代表全家團圓。 (2)大家會互傳祝福訊息。 (3)縣市政府會舉辦耶誕晚會。 (4)會有很多寒冬送暖的活動或園遊會。 (5)大家會準備禮物送給朋友。 2.教師提問：「你和家人曾經參加過哪些歲末活動？ 3.教師提問：「歲末的活動真多，你發現它們可以分成哪幾種呢？」 4.教師提問：「你曾經聽過或看過哪些幫助別人的活動呢？」教師小結學童可能的答案。：(1)鄰居爺爺沒有親人，我看到社工阿姨常會去他家裡關心。(2)我家附近的麵包店是由身心障礙的人士製作的，大家會去買他們的麵包。(3)學校校警室有捐發票的箱子，我看到裡面都有很多發票。 5.教師提問：「我們可以用哪些方式，將關懷送給需要幫助的人呢？ 6.教師提問：「你知道尼古拉就是耶誕老公公嗎？為什麼大家會這麼說呢？」教師可先鼓勵學童分享，再補充說明。 7.教師提問：「你也想像尼古拉一樣祝福或幫助別人嗎？你想試試看哪些方式呢？」 8.口頭評量：觀察學童的分享，了解其對於參與不同類別耶誕活動的意願。	6	電子教科書
第十七週	2.傳送我的愛	【活動二】傳送我的愛 1.教師提問：「耶誕節是表達心意與祝福的季節，很多人都會送禮物或心意給對方，你有過這種經驗嗎？」 2.教師提問：「生活中，我們受到很多人的幫助，你可以怎麼感謝這些幫助過你的人呢？」教師小結學童可能的答案： (1)我可以送他糖果。 (2)我可以唱一首歌或說笑話給他聽。 (3)我想送他一張卡片。 (4)我可以送他我自己做的禮物。 (5)我可以在他需要幫助時也幫助他。 (6)我可以幫爸媽或師長搥背。 (7)我可以幫爸媽做家事。 3.教師提問：「想一想，在製作傳送祝福的紙條前，要先思考哪些事呢？」 你想送給誰？(例如：同學、老師、家人等)你想寫在哪裡？(例如：便條紙、小卡片等) 你想寫些什麼呢？(例如：看到同學在練習跳繩，我	6	1.電子教科書 2.紅色 4 開書面紙 3.相關裝飾物品 4.彩繪用具 5.黏貼用具 6.剪刀 7.色紙 8.課本附件

		想寫祝他跳繩進步；我想寫天天開心祝福同學。） 4.製作耶誕襪，襪身、襪口、裝飾。		
第十八週	2.傳送我的愛	【活動二】傳送我的愛 1.教師可展示數種市售耶誕卡，讓學童討論如果要製作耶誕卡片送給想感謝的人。 (1)可以做什麼樣的造型？(例如：雪人、耶誕樹、鈴鐺、薑餅人) (2)想要對他說什麼？(例如：謝謝你幫我一起完成理想的住家環境；。) 6.教師先將手上市售的耶誕卡打開，請學童注意中間連接的地方，提醒學童之後在設計卡片外形時，需預留中間連接的地方。 7.製作耶誕卡。	6	1.電子教科書
第十九週	六、米粒魔術師 1.五花八門的米食	【活動一】五花八門的米食 1.教師請學童觀察營養午餐菜單，並提問:「你發現我們的主食都吃些什麼呢？」 2.教師提問:「你從小組的分類中發現了什麼？」 3.口頭評量：能根據自己的從菜單上的觀察做歸納整理，並說出自己的發現。 4.教師提問:「你知道米是怎麼來的嗎？」教師向學童介紹稻米的成長過程，讓學童更能體會與理解種稻的過程與辛苦。 5.教師提問:「除了三餐主食的米飯外，生活中還有哪些食物是米製品呢？」 6.教師提問:「要如何確定你們說的東西都是米製品呢？」 (1)問長輩。 (2)問賣東西的老闆。 (3)看食物包裝袋上的成分標示。 7.教師提問:「你們用什麼方法調查與確定這樣東西是米製品？」 8.進行米食品嘗大會，試吃各種米製品。 9.教師提問:「分享完同學帶來的米製品後，你有什麼特別的發現呢？」 10.實作評量：教師指導學童完成習作習作第 34 頁中，檢視其是否能說出他覺得特別的米製品有哪些並說明原因。	6	1.電子書教科書 2.營養午餐菜單。 3.開海報紙(每組一張) 4.彩色筆 5.米製品
第廿週	1.五花八門的米食	【活動一】五花八門的米食 1.教師提問:「想一想，你想要做什麼樣的米食呢？想用什麼樣的材料製作？」教師鼓勵發言，請 3~4 組分享。 2.用各類紙材動手做創意米食(壽司) (1)準備各色等寬的瓦楞紙,或是利用課本的附件 6,以及黏貼工具雙面膠。 (1)將紅、黃、綠等色紙條捲起來。 (2)再紙條尾端以雙面膠固定。 (3)各色紙捲組合排列成內餡，再黏貼固定。 (4)白色瓦楞紙圍在內陷外層，當作米飯。 (2)外圈黏上黑色瓦楞紙當作海苔，完成。 3.用油土動手做創意米食 (1)準備厚紙板放在桌上。 (2)將油土揉出圓形壓扁。 (3)壓扁做出臉、鼻子、耳朵。 (4)用白、黑油土揉出長條型壓扁，做眼睛。 (5)用紅色油土揉出圓形,再捏成三角形,做出嘴巴。	6	1.電子教科書 2.課本附件 3.各類紙材 4.油土 5.黏貼工具 5.剪刀

		完成作品。 3.教師可鼓勵學童利用其他媒材的組合，完成自己的創意米食。 4.實作評量：檢視學童是否能完成作品。 5.口頭評量：和大家分享自己的作品，並說一說自己是怎麼設計和製作的。 6.教師提問:「你覺得哪些創意米食作品讓你印象深刻？」 7.請學童根據作品的特別之處進行評分，並記錄在習作第 35 頁上。		
第廿一週	2.珍惜食物	【活動二】珍惜食物 1.教師提問:「吃午餐的時候，你或同學遇過什麼問題嗎？」 2.教師提問:「想一想，這些狀況或問題，可以怎麼解決呢？」教師小結可能的答案。(1)紫米飯、糙米飯，雖然口感沒有白米飯好吃，但是很營養，可以試著吃一點，或許慢慢就能習慣吃這種米飯了。(2)不敢吃或不想吃的食物，也是一樣可以先吃一小口試試，或許味道其實是可以接受的。(3)可以試著把不敢吃的菜包進飯裡，就像我們之前米食分享大會時吃過的飯糰一樣，這樣或許就敢吃了。 3.教師提問:「在稻子的成長過程中，農夫需要做哪些工作？」(例如：農夫種稻子的過程要包含浸泡穀粒，讓它發芽，之後蘊育成小苗後再進行插秧，過一段時間田裡會長買雜草，此時就要除草、施肥，讓稻苗長得更好，最後要進行收割，然後晒穀。) 4.教師請學童模仿課本上農夫插秧或撿拾稻穀的動作，重複數次，學童插秧時是倒退進行的。 5.教師提問:「體驗農夫照顧稻米的動作，你的感想是什麼？」 6.教師提問:「要如何不讓營養午餐剩下食物呢？」(1)吃多少盛多少。(2)不喜歡吃的食物也要試著吃吃看。(3)請午餐阿姨減少飯菜的量。(4)早餐不要太晚吃。 8.實作評量：請學童進行小組討論，並將討論的內容記錄在習作第 36 頁。	6	1.電子教科書

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（　生活　）課程教學計畫

年級	二	主題課程名稱	生活	設計者：	師資安排： 二年級生活課程教師
每周 授課節數	6	學期授課節數	120 （40節雙語）	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		
學習重點	學習表現		科議 c-Ⅱ-1 依據特定步驟製作物品。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-2 傾聽他人的 想法，並嘗 試用各種方法理解他人		

		所表達的意見。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 6-I-4 關懷生活中 的人、事、 物，願意提 供協助與服務。
	學習內容	A-I-3 自我省思。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響並深刻反思人類發展的意義 採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。 環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題 並積極參與相關的社會活動 關懷自然生態與人類永續發展。
	議題學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除 人權與民主法治 人權重要主題 環境倫理 永續發展 能源資源永續利用

		品德發展層面 人學探索 終極關懷 科技知識 科技態度 統合能力 行動參與 家人關係與互動 家庭資源管理與環境永續 生涯教育與自我探索 生涯決定與行動計畫
	議題實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 品 E1 良好生活習慣與德行 。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等 ）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

與其他領域/科目的連結	無
教材來源	生活課程康軒版第四冊教科書、教師手冊

學習目標（與學生評量重點要相對應）
科議 c-Ⅱ-1 依據特定步驟製作物品。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人 所表達的意見。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 6-I-4 關懷生活中的人、事、 物，願意提 供協助與服務。
多元評量方式
口頭評量 實作評量 習作評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	一、減塑行動家 1.塑膠垃圾好可怕	【活動一】塑膠垃圾好可怕 1.教師引導學童觀察扉頁圖片，並提問：「從這一張圖片中，你看到了什麼呢？」 2.教師提問：「這些垃圾從哪裡來的呢？」 3.教師提問：「你曾經看過塑膠垃圾對環境造成什麼影響呢？」教師小結學童可能的答案。(1)我看過電視上的影片播放海龜鼻子插著吸管，感覺好痛。(2)我看過書上寫有的魚肚子裡好多塑膠，好可怕。(3)爬山時，看到路邊好多塑膠袋和寶特瓶，好髒亂。(4)爸爸說燒塑膠垃圾會造成空氣汙染。 4.口語評量：檢視學童能否參與討論，並發表塑膠垃圾對環境的影響。 5.教師提問：「生活中製造的塑膠垃圾會危害環境，我們要怎麼做，才能減少塑膠垃圾呢？」教師彙整學童可能的答案。(1)出門帶購物袋，買東西就不用拿塑膠袋。(2)買飲料時，用自己帶的環保吸管。(3)塑膠盒拿來裝東西。(4)塑膠袋重複使用。(5)把寶特瓶洗乾淨回收。(6)在家吃飯，盡量減少外食，就比較少用到塑膠餐具。(7)外食時，用自己的餐具裝食物。(8)可以把寶特瓶拿來當澆花器。 6.教師提問：「從大家分享的做法當中，你發現減塑方法可以分成哪三大類呢？」學童舉手發表：(1)減少使用(2)再利用(3)回收。 7.指導學童習寫習作第 6 頁第 2 題。 8.實作評量：從習寫習作第 6 頁第 2 題過程中，檢視學童能否知道各項減塑行動屬於哪一種類別。	6	1.電子教科書
第二週	2.我的減塑行動	【活動二】我的減塑行動 1.教師提問：「想一想，你可以做到什麼減塑行動？為自己訂一個目標吧！」	6	1.電子教科書

		教師彙整學童可能的答案。 (1)我的目標是不拿外面的塑膠袋。 (2)我的目標是天天自備環保餐具、水壺。 (3)我想把塑膠袋、寶特瓶拿來再利用。 2.教師提問:「回家執行減塑行動時，有遇到什麼困難嗎？和大家討論可以怎麼解決。」 3.教師引導學童將自己在執行減塑行動時遇到的困難和同學分享，全班同學給予回饋或建議。 4.口語評量：檢視學童能否說出自己執行減塑行動遇到的困難。 5.教師提問:「我們要如何讓身旁的朋友一起成為減塑行動家呢？」 6.教師請學童思考如何進行宣傳活動，並在黑板上畫下心智圖，思考時間、地點、方法、分配工作等，幫助學童思考、歸納與記錄。 (1)請學童 3~4 人一組，教師引導學童小組討論，並記錄於課本第 150 頁附件 2 上。 (2)教師鼓勵小組上臺分享，並彙整學童可能的答案。 時間：下課、早自習。地點：遊戲器材區、教室。方法：畫海報、喊口號。分配工作：1 號負責畫海報、2 號負責喊口號。 7.教師歸納、整理學童發表的宣傳行動時間、地點、方法與工作分配。		
第三週	2.我的減塑行動	【活動二】我的減塑行動 1. 教師提問:「你們想用什麼方式進行宣傳減塑行動呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)可以一起念口號，例如：減少使用、回收、再利用、減塑一起來。(2)讓其他人看我們的海報，我們邊向他們解說。 2.行動後，教師提問:「在減塑宣傳活動中，有什麼特別的發現？」 3.教師提問:「在這過程中，你有什麼發現呢？」教師小結學童可能的答案。(1)遊戲器材區比較吵，有人說聽不清楚我們的口號。(2)我下次試試看念大聲一點。(3)有人跟我說不用塑膠好難，我跟他說我們討論出來的方法。 4.總結性評量：檢視學童能否發表對宣傳減塑活動的想法及省思。	6	1.電子教科書
第四週	二、奇妙的種子 1.種子藏哪裡	【活動一】種子藏哪裡 1.教師提問:「你怎麼發現校園裡的種子？分享你的發現。」 2.教師提問:「聽完同學分享校園裡的種子，你有什麼想法呢？」小結學童可能的答案。(1)想請同學下課帶我去找種子。(2)想到校園大樹下、草叢或花圃找一找種子。(3)平常都沒注意原來校園有好多種子。 3.口頭評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享曾經在校園看過的種子。 4.教師請各組拿出校園裡發現的種子，例如：鳳仙花、蒲公英、臺灣欒樹、桃花心木、大花咸豐草的種子。 5.教師提問:「仔細觀察，看一看、摸一摸、聞一聞，種子有什麼特色？」教師小結學童可能的答案。 (1)鳳仙花的種子是咖啡色，小小的。(2)桃花心木	6	1.電子教科書 2.種子

		種子像翅膀往上丟，會旋轉！(3)臺灣欒樹的種子黑黑的、圓滾滾的。(4)大花咸豐草的種子刺刺的。 6.教師提問:「這次觀察和分類種子，你有什麼發現和感受？」小結學童可能的答案。(1)小小的種子，原來這麼不同。(2)有新的發現，感覺很開心、驚喜等。(3)對種子有好奇心。 7.口頭評量：聆聽學童分享，檢視其能否運用感官觀察種子。 8.教師提問:「生活中你還看過哪些種子呢？」 9.口語評量：聆聽學童發表，檢視其能否發現生活中的種子。		
第五週	1.種子藏哪裡	【活動一】種子藏哪裡 1.教師說明:「每個人可以選擇一個自己最想介紹的種子，為這個種子做一張名片。」 2.教師補充說明:「名片就是介紹種子的卡片。」也可以提供實際的名片讓學童看。 3.教師提問:「你選的種子有什麼特別的地方？怎麼製作種子名片？在名片上寫什麼可以讓大家更認識你的種子？」教師小結學童可能的答案。(1)寫自己的名字。(2)種子名稱。(3)發現種子的地點。(4)種子特別的地方。(5)也可把種子裝在夾鏈袋，黏在名片下面。 4.學童自製種子名片。(亦可用課本所提供的附件，再加上裝飾，成為獨一無二的種子名片。) 5.教師協助將學童製作好的種子名片，布置在教室布告欄。 6.學童互相觀摩與討論。 7.實作評量：檢視學童是否能完成種子名片。 8.指導學童習寫習作第 9 頁。 9.實作評量：從習寫習作第 9 頁過程中，檢視學童能否察覺種子發現的地方及其特色。 10.教師提問:「回想自製種子名片，你學到了什麼？還想再知道什麼？和同學分享。」)經由學童討論與分享，教師可串聯歸納。 (1)可以透過閱讀全班的種子名片，認識不同的種子。(2)鼓勵有興趣的學童可以多製作種子名片，為種子留下檔案紀錄。 11.有些同學的種子是自己種植得來的，我也想種種看。	6	1.電子教科書 2.種子 3.夾鏈袋。 4.雙面膠或膠帶
第六週	2.種子大發現	【活動二】種子大發現 1.教師提問:「你想用種子做什麼？」 2.口頭評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享想利用種子來做什麼。 3.教師提問:「怎麼用種子創作各式各樣的作品？」(1)可收集養樂多、布丁瓶等空罐子做筆筒，放筆或文具，可以擺放整齊，且拿取比較方便。(2)做寶盒，放收集到的種子。(3)做卡片，送給家人祝福卡，表達心意。 4.教師提問:「如果利用種子創作成生活用品，要怎麼固定種子呢？」(1)用白膠把綠豆黏在圖畫紙上。(2)把種子按壓進黏土裡面，再用白膠固定。 5.個人創作。 6.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。 7.實作評量：檢視學童能否完成創作作品，並能介紹分享。	6	1.電子教科書 2.小白板 3.種子 4.白膠 5.輕黏土 6.罐子 7.卡片 8.16 開圖畫紙 9.種植工具

		8.教師提問：「種子要種在哪裡呢？」 9.教師提問：「你們怎麼種植種子呢？」教師小結學童可能的問題： (1)有關要準備的東西：種植種子，要準備什麼東西？(2)有關播種的問題。(3)有關擺放的地點：容器要放在哪裡呢？(4)有關種子泡水的問題。(5)有關泥土的問題。 10.口頭評量：透過提問與發表，檢視學童能否發現種植種子的問題及解決方法。 11.教師說明：要幫種子準備新家，需要考慮準備的物品、種的地方和擺放的位置，請小組討論，並做計畫。 12.教師說明：小組討論工作分配，要負責以下事務。 13.輪流定期澆水。 14.觀察、記錄種子的成長。 15.教師請小組依照計畫，實際種植種子。		
第七週	2.種子大發現	【活動二】種子大發現 1.教師提問：「為什麼有些組的種子長出葉子，有些組的葉子變黃，有的整棵都枯萎了？該怎麼辦？」 2.教師提問：「現在長的葉子和剛長出來的葉子有什麼不一樣？」現在的葉子比剛長出來的葉子多、、葉片大、顏色深。 3.教師提問：「有些組的植物枯萎了，你有什麼想法？」 4.教師提問：「想一想植物為什麼無法順利長大呢？要怎麼解決？」 (1)沒有肥料，營養不夠。(加一些肥料在土裡。)(2)忘了澆水。(1.使用澆水輪流表和紀錄表。2.組長幫忙提醒。)(3)假日陽光太強，又沒人澆水。(1.將盆子移到陽光比較晒不到的地方。2.假日帶回家照顧。) 5.教師提問：「照顧種子成長的過程，你有什麼感受？」(1)有成就感。(2)種子成長真不容易啊！(3)失敗沒關係，再種一次！ 6.教師提問：「照顧種子長大真不容易！回想要做哪些事？」教師小結學童可能的答案：定期澆水、讓植物晒到陽光、摘掉枯葉、趕走小蟲、找到解決問題的辦法等。 7.10.教師請學童互相分享自己的種子成品，並給予時間觀摩更多同學的成品。	6	1.電子教科書 2.種子 3.種植工具
第八週	三、磁鐵真好玩 1.磁鐵妙用多	【活動一】磁鐵妙用多 1.教師提問：「和小組同學一起找一找，教室裡哪裡有磁鐵？」 2.實作評量：學童能否發現教室裡磁鐵。 3.教師提問：「教室裡的磁鐵有什麼功用？」教師小結學童可能的答案。(1)黑板上各種形狀的磁鐵：可固定小白板。(2)圖卡後面有軟磁鐵：可以把圖卡固定在黑板上。(3)鉛筆盒有長形磁鐵：可以吸住蓋子。(4)小提包有圓形的小磁鐵：可以把包包蓋好，裡面的東西不會掉出來。(5)牆壁上有圓形磁鐵：可以固定門。(6)置物櫃上有磁鐵：以把置物櫃的門關好。(7)玩具火車的車廂上有圓形磁鐵：可以吸住其他車廂。 4.教師提問：「不同形狀、軟硬的磁鐵，它們的功用都相同嗎？」教師小結學童可能的答案，例如：它們	6	電子教科書

		相同的功用是可以固定物品、可以使我們的生活更便利等。 5.口語評量：檢視學童能否分享在教室裡發現的磁鐵功用。 6.教師提問：「哪些物品會運用磁鐵，讓生活更便利？」(1)冰箱的門有磁鐵，讓門可以關緊，打開也很方便。(2)冰箱的門上有磁吸留言板，可以在上面留言。(3)我們家冰箱上會用可愛的磁鐵固定小紙條。(4)放迴紋針的盒子上有磁鐵，可以吸住迴紋針。(5)爸爸車上有磁鐵，可以吸住手機。(6)安親班的白板上有磁吸盒，可以放筆和板擦。(7)鉛筆盒上有磁鐵，可以固定盒蓋。 7.實作評量：從習寫習作第14~15頁過程中，察覺學童能否觀察並記錄生活中的磁鐵和其功用。		
第九週	2.磁鐵找朋友	【活動二】磁鐵找朋友 1.教師提問：「磁鐵能吸住教室裡的哪些物品？」 (1)發給每位學童一塊磁鐵。 (2)請學童拿磁鐵在教室裡，到處試試看能吸住的物品。 (3)請學童分享和討論實測結果。 (4)將測試的結果，記錄在習作第16頁第2題；習作沒有的物品，請記錄在小白板。 2.請3~5位學童分享磁鐵吸住哪些物品。 3.教師提問：「探索過程中，你發現磁鐵哪些小祕密呢？」 (1)磁鐵隔著紙還是可以互相吸。 住。 (2)我的磁鐵隔著筆記本吸另一個磁鐵，我的磁鐵掉下來了！但同學的卻可以吸住。 (3)我把兩塊磁鐵放靠近，馬上就彈開。 (4)我把兩塊磁鐵放一起，會吸住唷！ 4.教師提問：「你們還發現磁鐵能吸住教室裡的哪些物品？」 5.教師提問：「你發現磁鐵可以吸住什麼做的物品？」(鐵做的) 6.教師提問：「要怎麼用身體來表現磁鐵的特性呢？」 (1)可以手牽手表現相吸。 (2)可以站遠一點表現彈開。 7.教師說明：把自己想成是磁鐵，一起來玩身體的磁鐵遊戲吧！ 8.實作評量：進行磁鐵遊戲過程中，檢視學童能否專注聆聽指令並即時反應，展現肢體造型。	6	1.電子教科書 2.磁鐵 3.全開書面紙
第十週	3.磁鐵小創客	【活動三】磁鐵小創客 1.教師提問：「怎麼運用磁鐵特性設計和創作磁鐵遊戲？」 (1)運用磁鐵隔著紙盒吸住迴紋針的特性，可以設計動物賽跑大賽。(2)運用兩塊磁鐵靠近就會彈開的特性，設計類似「龜兔賽跑」的遊戲。 3.動物走迷宮磁鐵遊戲：(1)依據討論的設計構想，完成磁鐵遊戲。(2)小組試玩磁鐵遊戲。 4.教師提問：「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」 5.紅綠燈磁鐵遊戲(1)依據討論的設計構想，完成紅綠燈磁鐵遊戲。(2)小組試玩磁鐵遊戲。	6	1.電子教科書 2.課本附件 3.圖畫紙 4.剪刀 5.紙盒 6.迴紋針 7.磁鐵 8.雙面膠 9.彩繪用具 10.自製的磁鐵

		7.教師提問:「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」 8.教師提供學習任務 (1)請學童討論磁鐵遊戲的名稱、做法、玩法和注意事項。 (2)請學童小組分工，討論上臺介紹的順序。 (3)練習上臺介紹。 11.教師提問:「介紹磁鐵遊戲時，其他小組有哪些值得學習的地方？」(1)其他組的遊戲名稱比較吸引人、讓人印象深刻，我們可以重新取新的名字。(2)有些組運用的磁鐵特色相同，但是做法不同，這樣我就多知道一種做法。(3)有些組的動物走迷宮遊戲，迷宮的設計很有變化，可以讓遊戲更刺激好玩。 12.教師提問:「輪流玩各組創作的磁鐵遊戲，有什麼發現和感受呢？」		遊戲 11.做好的磁鐵遊戲
第十一週	四、有您真好 1.我和家人能溝通	【活動一】我和家人能溝通 1.教師提問:「你和家人相處時，有哪些開心或不愉快的事呢？」 2.教師從學童的發表中，部分可以直接給予回應，有些特殊情況可作為後續教學及關懷輔導之依據。 3.口頭評量:檢視學童是否能分享與家人間的互動，清楚表達開心或不愉快的經驗。 4.教師提問:「有時候家人相處不愉快，可能的原因是什麼？你希望家人怎麼做？」 5.引導學童設身處地，假想自己若為上述當事人，要怎麼向家人表達想法？ 6.預備角色扮演：請該組學童思考要如何和家人溝通，準備下一節模擬演出。 7.教師請各組輪流上臺,將討論出來的結果演出來。角色扮演要領：(1)角色分配：一方為當事人，另一方為想要溝通的家人。(2)聲音盡量大聲、清楚。(3)不在於表演的好不好，而是情境問題可能如何發展下去？觀察重點:(1)角色怎麼表達？家人可能會有什麼回應？(2)安靜欣賞，用心體會。 8.教師提問:「看完各組同學的表演，你發現要和家人溝通，有哪些比較好的做法呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)勇敢向對方說出自己的想法或問題。(2)好好說，注意說話的態度跟語氣。(3)說完自己想法後也要聽聽看對方說法。(4)找出兩邊都可以接受的方法。 9.教師整理學童的發表內容，將溝通時比較好的做法：(1)勇敢說，好好說。(2)聽對方說。(3)一起想辦法。	6	電子教科書
第十二週	2.感謝家人我愛您	【活動二】感謝家人我愛您 1.教師提問:「說說看，平時家人是怎樣關心你的？」 2.教師提問:「這麼多家人關心照顧你，你有什麼想法或感受？」(1)被這麼多人關心,覺得自己很幸福。(2)我好愛他們，我可以跟他們說:「謝謝」。(3)我也要學習他們去關心人。 3.教師提問:「你可以怎麼表達對家人的關心，展現體貼的行動呢？」 4.口頭評量：檢視學童是否能分享家人的關心，表達珍惜回饋家人的意願與做法。 5.教師提問:「當你對家人付出關心，表達愛的行動時，你有什麼感受？」(1)我能主動關心家人，感覺	6	1.電子教科書 2.色卡紙 3.剪刀 4.雙面膠 5.彩繪用具 6.課本附件 7.色紙 8.白膠

		自己很棒。(2)當我更關心家人時，發現家人的關係更好了。(3)說一句稱讚感謝的話或留一張貼心的紙條，家人也會很感動。(4)我主動關心家人，弟弟也會跟著學。 6.教師提示：卡片的形式可以是立體或平面，也可以都嘗試。 7.製作抽拉卡片：7.對稱圖案可以自由發揮，例如：愛心、花瓣、蝴蝶等。 8.寫字的部分，可以配合習作第 24 頁。 9.教師巡視行間，指導卡片製作及文句的書寫。		
第十三週	2.感謝家人我愛您	【活動二】感謝家人我愛您 1.教師提問：「大家想做哪些關心家人的事情呢？」教師彙整可能的答案寫在黑板上。 2.口語評量；檢視學童能否發表關心家人的想法或做法。 3.教師提問：「當你用不同的方式去關心家人時，家人有什麼反應？」教師請學童發表，再彙整答案。 4.總結性評量：從習寫習作第 24~25 頁過程中，檢視學童做到哪些關愛家人的行動。	6	1.電子教科書
第十四週	五、彩色的世界 1.色彩大發現	【活動一】色彩大發現 1.教師提問：「你身上的物品有哪些顏色？」教師彙整學童可能的答案。(1)我的髮箍是紅色。(2)我的水杯是藍色。(3)我的鞋子是藍色。 2.教師提問：「除了身上的穿著及用品外，看一看教室裡有哪些顏色？」教師彙整學童可能的答案。 (1)布告欄的花邊是黃色。(2)教室的桌椅是咖啡色。(3)布告欄上的作品有好多種顏色。顏色好特別，是怎麼做出來的？ 3.口語評量：從學童的發表中，了解其是否能觀察並發現身邊物品的顏色。 4.顏色大集合，教師請學童發表自己觀察到的物品顏色，並約略歸類。 5.教師提問：「觀察這些分類的物品，即使是同一種顏色，看起來有什麼不一樣的地方嗎？」 6.觀察學童是否能發現同一類顏色的物品，顏色也會有深淺的不同。 7.教師提問：「在生活中發現了那麼多種色彩，想一想，要如何將這些色彩表現出來呢？」教師彙整學童可能的答案。(1)可以把兩種顏色的粉蠟筆混在一起畫畫看。(2)我想試試看用水彩。 8.口語評量：觀察學童是否能運用不同種類的媒材及方法來覺知色彩的變化。 9.教師提問：「你想混合哪些顏色呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)我想試試看紅色加上黃色，看看會變成什麼顏色。(2)想試試看黃色加上藍色，看看會變成什麼顏色。 10.教師說明：「一起試試製作對折壓印畫，看看會產生什麼效果。」 11.教師提問：「重疊互相壓印在一起的兩種色塊，顏色會如何改變？」教師彙整學童可能的答案。(1)紅色加黃色會變成橘色。(2)黃色加藍色會變成綠色。 12.展示成品，上臺介紹互相觀摩。 13.同儕回饋：每位學童有 3 張選票，投給喜歡的	6	電子教科書

		作品；統計票數高者，教師請投票學童說明喜歡的原因，彼此觀摩學習。		
第十五週	1.色彩大發現	【活動一】色彩大發現 1.教師提問：「在生活中發現了那麼多種色彩，想一想，要如何將這些色彩表現出來呢？」教師彙整學童可能的答案。 2.教師提問：「你想混合哪些顏色呢？」 3.教師說明：「一起試試製作對折壓印畫，看看會產生什麼效果。」 (1)將8開圖畫紙對折，摺出中心軸線及左右兩半。 (2)在水彩顏料中挑出一色，直接拿此色的水彩，在紙張的左半邊擠畫出喜歡的線段或色塊。 (3)再挑出另一色的水彩顏料，在右半邊擠畫出線段或色塊。提醒學童要盡量畫在對稱的位置，疊起來效果比較好。 (4)合起來，壓一壓，用尺上下移動，並壓印。 (5)打開看一看，重疊互相壓印在一起的兩種色塊，顏色改變了嗎？變成什麼顏色呢？ 4.教師提問：「重疊互相壓印在一起的兩種色塊，顏色會如何改變？」 5.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。 6.同儕回饋：每位學童有3張選票，投給喜歡的作品；統計票數高者，教師請投票學童說明喜歡的原因，彼此觀摩學習。 7.實作評量：觀察學童對於活動的參與度與合作態度是否積極。 8.尋找色彩：教師指定一種顏色，學童尋找出這種顏色的用品。	6	1.電子教科書 2.8開圖畫紙 3.水彩 4.長尺
第十六週	2.色彩會說話	【活動二】色彩會說話 1.教師提問：「在日常生活中，你看過哪些物品或設備的顏色都是使用同一種顏色？是哪些物品呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)郵差制服是綠色。(2)消防車和消防栓是紅色。(3)紅綠燈有黃、紅、綠三種顏色。(4)醫生袍是白色。 2.教師說明：「一起來將這些物品的顏色進行分類。」教師在黑板貼上紅、白、綠、黃、藍五種色卡，請學童上臺將自己的答案填在色卡下。 3.教師提問：「這些顏色代表什麼意義呢？」教師彙整學童可能的答案。(1)飲水機上的藍色標示代表冷水、紅色標示代表熱水。(2)紅綠燈中的紅燈表示停止、黃燈表示注意、綠燈表示可以通行。 4.教師提問：「為什麼要使用這些顏色呢？這些顏色給我們什麼樣的感覺？」 5.學童分組，選定一個顏色，討論使用這顏色的物品及給你的感覺，討論後上臺和同學分享。 6.教師說明各種特定顏色物品的顏色及其意義。 (1)醫護人員的制服顏色：醫護人員穿白色的衣服，最主要是要隨時保持乾淨。 (2)紅色的光波最長，所以有很好的視覺效果，容易引起注意，常用來做為禁止、警告、危險、防火等標幟的用色。 7.教師提問：「這些物品的特定顏色容易辨識，如果改變了會發生什麼事？對生活會不會造成影響呢？」(例如：紅燈變成黑燈，夜晚看不清楚，容易	4	電子教科書

		發生車禍。) 8.教師提問:「有哪些約定俗成的顏色有可能改變呢？」教師彙整學童可能的答案。(1)計程車的顏色可視每個地區或國家的情況不同而改變顏色。(2)護理師穿粉紅色的衣服感覺很親切、很溫暖。 9.指導學童習寫習作第 30～33 頁。		
第十七週	3.色彩大集合	【活動三】色彩大集合 1.教師提問:「說一說你最喜歡的顏色？喜歡或不喜歡的原因？」 2.教師提問:「你曾經欣賞過哪些充滿各種顏色的物品呢？它們給你什麼感覺？」 3.教師提問:「想一想，哪些地方的色彩搭配，會讓你覺得很好看？」教師彙整學童可能的答案。 (1)深藍色的圍牆配上粉紅色的圖案，圖案會很明顯；配上淺藍色的圖案，則顯得很協調。 (2)花花綠綠的圖案，背景就要單純一點，才容易被襯托。 (3)橙色與綠色搭配起來很突出。 4.教師提問:「在校園裡的建築物有漂亮顏色的地方，給你什麼感覺？」教師小結學童可能的答案。 (1)學校大門的馬賽克拼貼用深藍的底色配上粉紅和淺藍圖案，讓圖案更明顯。 (2)彩虹跑道的色彩很豐富，大家一起賽跑也看得比較清楚。 (3)圖書館裡的故事屋有白色背景襯托花花綠綠的顏色，感覺熱鬧。 5.教師提問:「你覺得教室有哪些地方可以利用色彩做些改變？為什麼？」教師小結學童可能的答案。 (1)每個置物櫃都長一樣，我想裝飾置物櫃，這樣一看就知道哪個是我的置物櫃。(2)走廊牆壁如果像校門口一樣有裝飾，一定很漂亮。 6.教師提問:「你想用什麼方法美化這些地方呢？」教師小結學童可能的答案。(1)可以畫一幅畫掛在置物櫃上。(2)可以掛海報或色彩豐富的月曆。(3)牆壁可以貼上彩色磁磚。 7.教師展示馬賽克圖片並說明:「藝術家會用色彩來表達自己的想法，有些人用畫的，有些人卻像蓋房子一樣，用排列的。」 8.教師提問:「可以用什麼方法來代替一格一格的彩色磁磚呢？」教師小結學童可能的答案：可以利用色紙來剪貼，操作簡易、材料便宜、色彩又豐富，可以做多元的色彩選擇。	6	1.電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.色彩 4.剪刀 5.白膠或膠水
第十八週	六、我的成長故事 1.快樂的學習	【活動一】快樂的學習 1.教師提問:「哪些活動讓你們很難忘呢？為什麼？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)在優點大轟炸中，我找到自己和別人的優點，好開心。(2)在上「有您真好」時，我知道和家人溝通要好好說、勇敢說。(3)上「大樹小花」時，我學會觀察的方法。(4)在減塑行動中，我學會和同學討論怎麼向別人宣導。 (5)在小市集活動中，我學會和同學合作規畫，還畫了心智圖。(6)上「珍惜水」時，我會確認自己做到哪些省水的方法。 2.口語評量：檢視學童能否具體表達自己覺得難忘的活動和學到什麼能力。	6	電子教科書

		3.教師提問:「從一年級到現在，大家都有很多學習和成長，這些學到的能力，可以怎麼分類呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)我覺得找到自己和別人的優點、學會溝通，是屬於與人相處的能力。(2)在減塑行動和小市集活動中，學會討論、合作、做計畫，都是規畫活動的能力。(3)在觀察大樹小花、去學校附近訪問、檢核自己做到哪些省水方法的活動時，學會觀察、訪問和記錄的方法。 4.教師提醒:「大家在這兩年已經學到很多能力，升上三年級，也要好好應用這些能力。」 5.教師提問:「三年級也要繼續應用這些能力！就要升上三年級了，大家有什麼想法呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)三年級什麼時候會用到這些能力呢？(2)三年級和現在有什麼不同呢？(3)三年級上的課和二年級有哪些不一樣嗎？ 6.口語評量：檢視學童能否清楚說出自己對升上三年級的想法。		
第十九週	2.迎向三年級	【活動二】迎向三年級 1.教師提問:「升上三年級會和現在有哪些不同呢？要怎麼樣才能知道呢？」(1)可以看看他們的課本。(2)可以看看他們的功課表。(3)可以回家問哥哥、姐姐。 2.教師提問:「大家想到好多方法，我們要怎麼實際進行呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)可以去三年級的教室門口抄一張功課表，或是請有三年級哥哥、姐姐的同學，幫忙借一張。(2)請有三年級哥哥、姐姐的同學向哥、姐借課本。(3)可以去問問自己的哥哥、姐姐或鄰居，有關三年級的事。 3.教師請學童實際做做看，並預告下次上課把蒐集到的訊息或資料，帶來班上和同學分享。 4.教師提問:「比較三年級和二年級的課本，你有哪些發現？你是怎麼發現的？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)課本變多了，多了社會、自然與生活科技、藝術與人文和綜合活動。(2)國語課本的字變小，課文變長了。(3)數學的題目看起來好像比較難。(4)藝術與人文裡有音樂和美勞，生活課本裡也有。(5)自然與生活科技有種菜活動，以前我們種過種子。(6)社會課本也有去探索社區，我們也有去探索過學校附近。(7)綜合活動也有教怎麼關心家人，跟生活很像。 5.教師提問:「你們最想問哪些有關三年級的問題呢？」教師小結，彙整學童可能的問題。(1)功課會不會很多？(2)多上兩個整天課，會不會很累？(3)數學會不會很難？(4)社會課在上什麼？(5)三年級可以參加籃球隊嗎？(6)音樂課會吹直笛嗎？(7)所有的課都在教室上嗎？ 6.教師邀請三年級的哥哥、姐姐各一位到班上接受訪問，並叮嚀學童依序發問、專心聆聽，並在習作或小白板上記錄重點。教師巡視行間，提供學童必要的協助。 7.實作評量：檢視學童能否大方且清楚的向三年級的大哥哥、大姐姐提問，且專心聆聽，並做記錄。	6	1.電子書教科書 2.三年級的功課表 3.三年級的教科書 4.小白板 5.課本附件
第廿週	2.迎向三年級	【活動二】迎向三年級 1.教師提問:「大家對升上三年級有更進一步的認識了，你最擔心和最期待什麼事呢？把它寫下來。」	6	1.電子書教科書 2.8開圖畫紙

		2.教師請學童將擔心和期待的事寫在小白板上，並在黑板上寫「期待」和「擔心」兩欄，請寫好的學童將小白板貼上去；如有重複的，即貼在上一張的下面。 3.教師請期待的事相同的學童坐在一起，聊一聊自己的心情，並說一說自己的想法。 4.教師提問：「和你擔心同樣事情的同學一起討論，用什麼方法來克服你擔心的事？」 5.教師請各組討論解決擔心的方法。(1)三年級功課比較多，我要練習寫字寫快一點。(2)一回到家就先寫功課，不要先玩。(3)我遇到不會的問題，要問老師、同學或家人。(4)升上三年級，我們也會變厲害啊！(5)如果跟好朋友不能分在同一班，有很多方法可以解決：①可以下課相約一起去圖書館。②可以下課一起去玩。③放假可以約好朋友打籃球。④不用擔心，還會認識很多新同學。 6.教師提問：「大家都要升三年級了，說一說，你想送給同學或自己什麼祝福呢？」我想祝同學能交到很多好朋友、籃球打得越來越好、祝同學學業進步。 7.教師引導學童訂出自主學習計畫，依照學童想法，可做成月曆，記錄有哪幾天做到。 8.製作我的期待四格畫。 9.教師提問：「做完自主學習計畫，大家有什麼感受？教師小結，彙整學童可能的答案。(1)比較確認自己努力的目標。(2)因要記錄做的時間，所以比較不會偷懶。(3)看到自己完成的記錄，會做得更努力。 10.教師鼓勵學童帶著自主學習計畫，在暑假中好好完成，為升上三年級做好準備。		3.彩繪用具 4.鉛筆 5.橡皮擦 6.簽字筆。 7.課本附件

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（二）年級（健康與體育　）課程　　計畫設計者：（　　林家豪　　）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（ 健康與體育 ）課程教學計畫

年級	二年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：體育領域教師
每周授課節數	雙語健康1節 體　　育2節	學期授課節數	雙語健康21節 體　　育42節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C2 人際關係與團隊合作		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康		
學習重點	學習表現		健康 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 體育 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。		
	學習內容		健康 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ba-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 體育 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ab-I-1 體適能遊戲。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。		
議題融入	■A.性別平等　■B.人權　□C.環境　■D.海洋　■E.品德　□F.生命 □G.法治　□H.科技　□I.資訊　□J.能源　■K.安全　□L.防災 ■M.家庭教育　□N.生涯規劃　□O.多元文化　□P.閱讀素養 ■Q.戶外教育　□R.國際教育　□S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文				

	□其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作
	議題學習主題	1.日常生活安全 2.運動安全
	議題實質內涵	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。
與其他領域/科目的連結	生活	
教材來源	林版健體教科書	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
健康 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 體育 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 4d-I-1 願意從事規律身體活動。
多元評量方式
健康：課堂表現 50%　實作評量 30%　紙筆測驗 20% 體育：課堂表現 50%　實作評量 30%　技能檢測 20% （評量方式及比例各班不同會有調整）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	單元一、吃出健康和活力	**活動一、誰最健康** 1.教師舉出面的例子，請學生思考誰最健康： 2.學生自由發表誰最健康，並說出原因。 3.教師鼓勵學生認真學習食物的來源和功能，並且正確選擇有益健康的食物，吃出健康和快樂。 **活動二、連出六大類食物** 1.教師配合課本頁面，說明食物分成全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果 類、油脂與堅果種子類等六大不同種類的食物。 2.請學生判斷午餐內容，並且連出食物類別。	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書

		3.師生共同討論午餐內容少了哪些類別？ 4.教師說明炒菜和煎肉片時會用到油，不過午餐沒吃到堅果種子和乳品類，可以在另外兩 餐補充。 **活動三、認識六大類食物** 1.教師配合課本頁面，說明食物分成全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、乳品類、蔬菜類、水果類、油脂與堅果種子類等六大不同種類的食物。 2.教師在黑板或海報紙上標示六大類食物區塊，利用課前收集到的食物圖片，進行分類競賽： (1)全班分成兩組，輪流推派代表上台比賽。 (2)教師每次出示兩張食物圖卡，分別請上台的學生判斷該食物的類別並貼在正確的區塊內。 (3)最後看哪一組的正確率較高，即為優勝。 3.教師針對錯誤的分類說明，並鼓勵獲勝的組別。 **活動四、討論六大類食物對身體的益處** 1.教師配合課本頁面，說明六大類食物的主要功用。 2.教師歸納各類食物有不同的營養和功用，每天都要均衡的攝取。 **活動五、「我的餐盤」6 口訣** 1.教師配合課本頁面介紹「我的餐盤」，強調每天都要均衡攝取六大類食物。請學生依序練習口訣： (1)乳品類→每天早晚一杯奶 (2)水果類→每餐水果拳頭大 (3)蔬菜類→菜比水果多一點 (4)全穀雜糧類→飯跟蔬菜一樣多 (5)豆魚蛋肉類→豆魚蛋肉一掌心 (6)油脂與堅果種子類→堅果種子一茶匙 2.教師統整：不論在家中或是在外用餐，都可以利用口訣，吃得營養又健康。 **活動六、聰明吃，營養跟著來** 1.教師說明攝取太多的食物容易造成肥胖，攝取太少則容易消瘦、體力不足。 2.配合課本頁面，請學生檢查小萱的午餐內容是否符合「我的餐盤」所介紹的份量？合的請打√。 3.請學生分享勾選的結果，並發表對小萱的建議。 4.教師統整：吃得多、吃得飽不等於吃得好，想要吃得營養又健康，可以參考「我的餐盤」所提供的建議份量。		
第二週	單元一、吃出健康和活力	**活動一、珍惜食物不浪費** 1.教師以學校午餐為例，請學生說一說裡面有哪些食材。 2.教師透過提問引導學生思考： (1)在我們享用營養、美味的食物時，有沒有想過這些食物是從哪裡來的呢？ (2)一頓美味的餐點背後需要哪些人辛苦的付出呢？ (3)如果你是農夫或廚師，看到食物被丟掉，會有什麼感受呢？ 3.教師統整說明：在享用美味、營養的食物時，要感謝辛勤耕作的農夫及烹調食物的廚師，千萬不要浪費食物。 **活動二、養成珍惜食物的習慣** 1.教師提問：平常你會愛惜食物，把食物吃光嗎？請學生自我反省並公開發表。 2.請學生配合課本頁面記錄三天的飲食狀況，如果能吃完大部分的食物，就把笑臉塗上顏色；如果有很多剩餘食物，就把哭臉塗上顏色。 3.教師鼓勵學生要感恩、惜福，珍惜得來不易的食物。	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書

		活動三、討論生活中珍惜食物的方法 1.師生共同討論在生活中珍惜食物不浪費的方法，例如： (1)先計畫後採購，吃多少買多少。 (2)外出用餐時不過量點菜，真的吃不飽才加點。 (3)充分利用食材，減少產生食物垃圾。 (4)吃多少煮多少，把餐盤裡的食物吃乾淨。 2.教師勉勵學生儘量減少丟棄食物的行為。 **活動四、實踐珍惜食物不浪費** 1.教師說明：為了避免浪費食物，平時應該掌握「買得剛剛好、煮得剛剛好、點得剛剛好」的原則，避免產生太多剩餘的食物。 2.配合課本頁面，請學生勾選不浪費食物的具體做法。 3.教師補充說明：吃得剛剛好，不浪費食物，可以減少溫室氣體，也是愛地球的表現。 **活動五、探討飲食問題** 1.配合課本頁面，呈現情境中小萱和小安的飲食情況。 2.學生自由發表。 3.教師補充說明白開水最解渴，而且喝了不會造成身體的負擔。而其他市面上販售的含糖飲料，除了添加色素、香料外，還添加了很多糖，攝取過多糖分會引起肥胖、齲齒，還可能影響生長發育，引起過動和注意力不集中等問題。鼓勵學生多喝白開水，不喝含糖飲料。		
第三週	單元一、吃出健康和活力	活動二、飲食追追追 **活動一、作決定的步驟** 1.教師配合課本頁面，請學生思考小安的情境問題「放學時小安覺得口渴，想喝含糖飲料。雖然帶了白開水，但是看到便利商店各式各樣的含糖飲料，很想買來喝……」 2.教師說明作決定的步驟。 3.教師鼓勵學生好好利用做決定的技巧，為自己的健康做個好決定。 **活動二、採取行動** 1.教師配合課本頁面說明小安為了堅定自己不喝含糖飲料，自備容器喝白開水的決心，不但寫下契約貼在房間裡，還認真做了紀錄卡。 2.共同討論契約應具備的內容。(例如：執行日期和目標、獎賞或懲罰、立約日期、立約人和見證者簽名)。 3.鼓勵學生為了自己的健康，要認真執行有益健康的習慣。 **活動三、發現自己的飲食問題** 1.請學生思考並寫出自己的飲食問題。包括：主要的飲食問題是什麼？解決問題的方法是 什麼。 2.每個學生都去找跟自己一樣飲食問題的同學（以4人為原則)，找到適當的位置，進行 討論，再請一位組員報告討論結果。 3.教師鼓勵學生改善自己的飲食問題。	3	1.教學CD 2.教用版電子教科書
第四週	單元一、吃出健康和活力	活動三、飲食安全小秘訣 **動一、分享吃壞肚子的經驗** 1.請學生分享因為吃了過期或壞掉的食物而導致上吐下瀉、肚子疼痛的經驗。	3	1.教學CD 2.教用版電子教科書

		2.教師配合課本的例子，說明像鮮奶營養很豐富，但是放在室溫下太久，細菌會大量繁殖，喝了之後可能會引起腸胃炎，造成肚子痛、嘔吐或拉肚子的症狀。 **活動二、認識冷藏食品的保存方法** 1.教師展示盒裝鮮奶，請學生發表如何知道盒 子裡的鮮奶是否新鮮、安全。 2.分組觀察鮮奶、豆漿或優酪乳等冷藏食品的標示，找出生產日期、有效日期及保存方法。 3.教師歸納：冷藏食品像鮮奶、豆漿等，包裝外面都會有標示，要注意保存方法，平常要保存在冰箱裡（0～7℃）。開封後要及早喝完，離開冷藏不要超過半小時。 **活動三、認識食品標示** 1.教師說明按照規定，食品的容器或包裝外面都會有中文標示，標示內容包括：品名、內容物名稱及重量、容量或數量、食品添加物名稱、廠商名稱、電話號碼 及地址、有效日期等。學生可能看不懂內容物或食品添加物等內容，但是一定要注意製造日期、有效日期 或保存期限。 2.教師配合實物，說明如何找出標示上的製造日期和有效日期，有時未列有效日期而是列保存期限 3.教師提醒學生在購買食品時要注意有沒有過期，如果回家後才發現買到過期或有問題的 食物，也可以拿著發票和過期食物到賣場要求退換貨。 **活動四、有效日期找找樂** 1.利用實物（瓶裝、罐裝、盒裝食品等）進行測試，請學生找出製造日期和保存期限（或 有效日期），並且寫在課本上。 2.教師統整說明：購買食品時要特別注意標示上的製造日期和保存期限，買回家後也要在有效期限內食用，避免吃到過期、不安全的食品。 **活動五、和健康的約定** 1.教師說明均衡的飲食是促進生長發育、供給熱量來源、預防疾病和維持健康最重要的基礎。 2.請學生配合課本頁面，將願意努力做到的項目打√。 3.回家後宣讀內容並請家長簽名。 **活動六、我的晚餐紀錄** 1.請學生寫下昨天晚餐吃了哪些食物。 2.檢核所寫的晚餐內容是否符合「我的餐盤」所建議的類別和分量。 3.討論需要改進的飲食內容及方法。 4.教師鼓勵學生均衡攝取六大類食物。		
第五週	單元二、我真的很不錯	活動一、我喜歡自己 **活動一、猜猜我是誰** 1.教師發下空白紙張，同時詢問學生會用哪些話來形容自己？請學生思考後寫在白紙上（不用寫名字）。 2.以排或組為單位收齊紙張，放到臺上。教師按照排或組的順序，輪流抽出一張並唸出所寫的內容（視教學時間，逐一進行，不一定每位同學都會被猜到）。	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書

		3.教師鼓勵猜對的同學，表示他對於他人有敏銳的觀察和了解；也讚美被猜的同學，表示他很清楚對自己的看法和描述。 **活動二、我的小檔案** 1.教師提問：如果一個人覺得自己沒什麼優點，也沒什麼專長，心裡會有什麼感受呢？ 2.教師強調每個人都有不同的優點和專長，可以從不同的角度來看待自己，例如：做事能力、運動能力、人際關係或各種不同的才藝（如彈琴、下棋、畫畫等），找出自己的優點和專長，讓自己感覺更好、更喜歡自己。 3.請學生填寫課本第 33 頁的小檔案內容。 4.請數名學生分享自己填寫的內容。 5.教師歸納說明：每個人都是獨特的，有自己的喜好和專長。我們可以藉由每個人不同的專長來相互學習和幫忙，讓整個班級能達到團隊互助、合作成長的效果。 **活動三、喜歡自己** 1.教師說明每個人都有不同的特點，接著詢問學生喜不喜歡現在的自己？為什麼？ 2.請數名學生自由發表：覺得自己有哪些地方還不錯？ 3.請學生思考自己有哪些很棒的能力或好表現？在課本第 34 頁的表格中打 V。 4.教師統整：勇於表現自己的優點，並學習他人的優點，可以讓自己變得更好。 **活動四、為自己加油** 1.教師根據自己所知，列舉一些知名人士的奮鬥歷程，強調每個人都有優點和缺點，重要的是如何面對並改進自己的缺點。例如：藝人劉德華最初發行的唱片銷量奇差，他認真檢查自己的缺失，最後唱出了特色，成為了有名的歌手。 2.請學生思考自己需要改進的缺點及改進的方法後，完成課本第 35 頁的表格。 3.請數名學生分享填寫的內容，教師歸納說明：沒有人是十全十美的，只要勇於面對自己的缺點並設法改進，就可以讓自己愈來愈好。		
第六週	單元二、我真的很不錯	活動二、我是感官的好主人 **活動一、認識感官的功能** 1.教師請數名學生分別扮演眼睛、耳朵、鼻子和嘴巴，請他們說一說自己對主人有哪些幫助。 2.教師配合課本第 36、37 頁說明感官的功能： 3.教師歸納：透過感官我們才能學習新的事物，讓生活變得更美好。平常要好好愛護它們，別讓它們受到傷害。 **活動二、體會感官的重要性** 1.教師說明每天都要用到的感官，如果沒有好好照顧，可能會讓感官受到傷害。 2.配合課本頁面請學生發表多多、小凡、小傑和可可分別做了哪些不當的行為，傷害到感官的健康。 3.進行殘障體驗活動： (1)視障體驗→清出空間讓學生矇眼走直線；或是矇眼在黑板上畫人像。 (2)聽障體驗→讓學生戴上耳罩，聽辨輕聲說話的聲音。	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書

		(3)嗅覺障礙體驗——用衛生紙塞住鼻孔，再聞紙袋內的物品。 (4)語障體驗→不能說話，只能用比手畫腳的方式讓同學猜出紙條上的文字內容。 4.教師歸納：眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴等感官雖然非常重要，但卻常常被忽視。每個人都應該當感官的好主人，好好愛護它們，避免這些重要的感官受傷。 **活動三、有害眼睛的行為** 1.請學生觀察課本第 40 頁，發表哪些行為會傷害眼睛，並說出原因。例如：趴在床上看書、長時間玩手機、趴在桌上寫字，都會造成眼睛疲勞，如果不改掉這些行為，就可能形成近視。 2.教師提醒學生要避免長時間、近距離過度使用眼睛。 **活動四、我會愛護眼睛** 1.請學生配合課本 41 頁，檢視自己是否有做到愛護眼睛的行為，包括：看書寫字時注意姿勢和時間、少用手機或平板電腦、多做戶外活動等。 2.徵求自願者上臺表演眼睛的保健方法。包括：看書時與書本保持 30 公分的距離；使用手機或平板時光線充足而且不超過半小時。 2.請學生分享自己還做到哪些愛護眼睛的行為，教師適時補充並給予鼓勵。 3.教師歸納：愛護自己的眼睛，當個眼睛的好主人。 **活動五、有害耳朵的行為** 1.請學生觀察課本第 42 頁，發表哪些行為會傷害耳朵，並說出原因。例如：用尖銳的物品挖耳朵，可能使耳道受傷。長時間戴耳機或讓耳朵處在太大的噪音中，可能讓聽力受損。 2.教師提醒學生避免挖耳朵，也不要讓耳朵長期處在噪音的環境中。 **活動六、我會愛護耳朵** 1.請學生配合課本第 43 頁，檢視自己是不是做到愛護耳朵的行為，包括：不亂挖耳朵、遠離噪音、避免長時間戴耳機等。 2.徵求自願者上臺表演耳朵的保健方法。包括：遇到太大的噪音時要摀住耳朵並且離開現場；不用尖的物品挖耳朵；耳機不要戴太久，音量也不要調太大等。 3.請學生分享自己還做到哪些愛護耳朵的行為，教師適時補充並給予鼓勵。 **活動七、有害鼻子的行為** 1.請學生觀察課本第 44 頁，發表哪些行為會傷害鼻子，並說出原因。例如：用手指挖鼻孔導致流鼻血、用力擤鼻涕、在髒空氣中打掃不戴口罩。 2.教師提醒學生別亂挖鼻孔，因為鼻腔黏膜中的微細血管分布很密而且很脆弱，容易破裂而導致出血。 **活動八、我會愛護鼻子** 1.請學生配合課本第 45 頁，檢視自己是不是做到愛護鼻子的行為，包括：不用手指或其他物品挖鼻孔、避免吸入太多髒空氣、擤鼻涕時左右鼻孔輪流輕輕擤等。		

		3.請學生分享自己還做到哪些愛護鼻子的行為，教師適時補充並給予鼓勵。 **活動九、有害嘴巴的行為** 1.請學生觀察課本第 46 頁，發表哪些行為會傷害嘴巴，並說出原因。例如：不刷牙、用手指摳嘴唇、喝熱湯導致舌頭燙傷。 2.教師提醒學生嘴唇容易乾裂的學生，平常要避免過度刺激嘴唇（例如：抿嘴或用力擦拭），平時使用護唇膏保護。 **活動十、我會愛護嘴巴** 1.請學生配合課本第 47 頁，檢視自己是否有做到愛護嘴巴的行為，包括：避免讓嘴唇乾裂、避免食用太燙的食物、吃完東西會潔牙並且定期做口腔檢查等。 2.徵求自願者上台表演鼻子和嘴巴的保健方法。包括：塗護唇膏、潔牙、食物吹涼才吃等。 3.請學生分享自己還做到哪些愛護嘴巴的行為，教師適時補充並給予鼓勵。		
第七週	單元二、我真的很不錯	活動三、感官救護站 **活動一、眼睛救護站** 1.教師說明生活中有許多危機，可能造成眼睛不舒服或受傷。如果學會處理方法，可以降低傷害的嚴重性。 2.配合課本第 48 頁，說明異物入眼及眼睛外傷的處理方法。 **活動二、耳朵救護站** 1.教師說明耳朵的構造很精密，如果有異物入耳，小心處理，以免聽力受損。 2.配合課本第 49 頁說明異物入耳及耳朵進水的處理方法。 **活動三、口鼻救護站** 1.教師說明鼻子和嘴巴都是重要的感官，要注意保健，避免讓它們受傷。 2.配合課本第 50 頁，說明流鼻血和咬傷舌頭時的處理方法。 **活動四、眼睛傷害情境演練** 1.請學生配合課本第 51 頁模擬的情境，說出並演示急救處理步驟。 2.教師歸納：眼睛是很精密的感官，遇到傷害事件時要採取正確步驟急救處理，並且立刻告訴父母或師長。 **活動五、耳朵傷害情境演練** 1.請學生配合課本第 52 頁模擬的情境，說出並演示急救處理步驟。 2.教師歸納：遇到耳朵傷害事件時要採取正確的方式處理，並且立刻告訴父母或師長。 **活動六、口鼻傷害情境演練** 1.請學生配合課本第 53 頁模擬的情境，說出並演示急救處理步驟。採取正確步驟急救處理，並且立刻告訴父母或師長。 **活動七、小小行動家** 1.教師強調學會感官不舒服或受傷時的處理方法，在生活中遇到感官受傷時，不但可以自救，也可助人。	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書

		2.請學生針對沙子飛進眼睛、眼睛被球擊中、昆蟲跑進耳朵、耳朵進水流鼻血、咬傷舌頭 等情境進行自評，如果能清楚說出處理方法就打勾。 **活動八、小試身手** 請學生分組完成課本第 54、55 頁的小試身手活動，並和同學分享。 .		
第八週	單元三、拒絕菸酒	活動一、喝酒壞處多 **活動一、討論喝酒的壞處** 1.教師配合課本第 58 頁，說明喝酒的壞處。 **活動二、醉不上道** 1.教師強調政府在酒駕事件上的處罰很重，為了自己和他人的安全，千萬別酒駕。 2.配合課本第 59 頁，共同討論如果在喜宴等場合喝了酒，該如何解決交通問題。 3.教師歸納：告訴家中的長輩們「喝酒不開車，開車不喝酒」。 **活動三、發表對飲酒的看法** 1.教師配合課本情境，鼓勵學生清楚表達對喝酒的看法，也讓別人能清楚自己對促進健康的立場。 2.學生分組討論飲酒的危害以及對飲酒的看法，推派代表上臺報告討論結果。 3.教師歸納：飲酒帶來的問題非常嚴重，除了傷害個人身體健康，還會危及家庭和社會安全。 **活動四、勸告親友勿飲酒** 1.配合課本第 60～61 頁情境，共同討論如果親友有飲酒的習慣，如何勸他別喝酒。 2.教師說明溝通的技巧，提醒學生在溝通時態度要誠懇，眼神要注視對方，專注傾聽並適時提出問題。 3.請自願表演的學生上臺演練如何勸告親友勿飲酒，其他同學提出觀後感及建議。	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書
第九週	單元三、拒絕菸酒	活動二、遠離菸害 **活動一、發表對吸菸的看法** 1.請學生發表課前詢問和觀察結果： (1)吸菸的親友們是受到什麼因素影響才開始吸菸的呢？ (2)吸於者的手指、牙齒顏色和說話時口中呼氣的味道給人什麼樣的感覺？ 2.請學生依照教師的指示在白紙上作畫，讓學生了解長期吸菸對容貌的影響。 3.請學生展示畫作並說出對吸菸者的感受。 4.教師配合課本頁面說明吸菸的危害。 **活動二、討論長期吸菸對健康的危害** 1.詢問學生有沒有聞過菸味？是什麼味道？有什麼感受？身體有沒有不舒服的感覺？ 2/教師配合課本第 63 頁說明自己不吸菸，但是旁邊有人吸於時，就會吸入「二手菸」。 3.教師說明目前臺灣有「菸害防制法」規定：絕大多數的室內公共及工作場所全面禁菸。請學生說一說自己所知的禁菸場所（如學校、醫院、車站、電梯、公車、加油站等），都是全面禁菸。 **活動三、討論二手菸的危害** 1.詢問學生：看到有人在禁菸場所吸菸時，你會怎麼想？怎麼做呢？	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書

		2.配合課本第 66～67 頁引導學生：如果覺得自己應該拒吸二手菸，卻有些害怕，可以試著告訴自己：二手菸危害大家的健康，為了自己，也為了別人，應該堅定的拒絕二手菸。 **活動四、演練拒絕二手菸的方法** 1.教師說明二手菸在生活中隨處可見，如果旁邊有人吸菸，你有權利拒絕二手菸。 2.配合課本第 66、67 頁情境，介紹拒絕二手菸的方法。 3.將學生分成三組，每組安排一個情境演練拒吸二手菸，並給予指導。 4.各組推派代表上台表演，再由大家共同討論有無其他更好的方法。 5.教師提出補充意見並鼓勵學生勇於拒絕二手菸。 **活動五、小試身手** 請回家和家長共同完成闖關大進擊，把答案說給父母聽，回答正確或有做到就請父母簽名。		
第十週	單元四、運動新視野	活動一、與繩同遊　活動二、伸展繩 **活動一、握繩方法** 1.教師說明繩子活動的安全事項，包括要保持安全的甩繩空間、選擇塑膠繩頭取代木頭繩頭等，再引導學生解散成安全活動空間。 2.教師講解與示範握繩的方式，包括單手握一個繩把、單手握兩個繩把、雙手握住雙繩把和繩子、雙手各握一個繩把。 3.引導學生模仿與練習相關動作。 **活動二、甩繩遊戲** 1.教師講解與示範甩繩的方式，包括先將繩子對折，進行向前甩繩、左右甩繩、畫圓圈和畫 8 字的控繩動作。提醒學生甩繩動作重點在繩子甩動的流暢性，因此迴旋式的甩動會產生像波浪、小蛇、火球和 8 的圖形。 2.引導學生模仿與練習相關動作，並鼓勵學生嘗試以不同的握繩把方式進行甩繩動作體驗。 3.教師統整：甩繩和揮彩帶時都要注意繩子迴旋的流暢性，才能展現繩子活動的美感。 **活動三、造型遊戲——單人造型遊戲** 1.教師說明繩子除了可以甩動，還可以結合之前學過的造型遊戲，引導學生複習上學期學過的三角形、長方形和正方形造型，鼓勵學生嘗試用繩子作造型。 2.教師講解與示範用繩子作造型的方式，引導學生模仿或動腦創作其他造型。 3.挑戰活動：引導學生依據教師的指令展現不同的繩子造型。 **活動四、造型遊戲——多人造型遊戲** 1.將學生分成數組，進行跳格子、過山洞、蜘蛛人和追逐跑等的動態造型遊戲體驗，引導學生體會和他人一起進行遊戲的樂趣。 2.挑戰活動：引導學生依據教師的說明，分組進行多人造型遊戲活動設計，提醒學生進行分組討論時要尊重每個人的發言權利，先說出每個人的想法，最後再一起討論哪一種方法最棒，作為本組共同的想法。 3.各組輪流發表展演，教師再講評各組成果。	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.跳繩

		活動五、上肢伸展動作 1.教師說明利用繩子進行伸展動作的的安全事項，包括雙手要握緊繩頭、隨時依據個人伸展範圍調整繩子的長度（也可以請他人協助調整）等。 2.引導學生模仿與練習上肢伸展動作，包括上下一上一下伸展肩關節、左右一上一下擴胸伸展。 2.提問：有拿繩子和沒拿繩子進行伸展動作的感覺有何不同？ **活動六、下肢伸展動作** 1.教師複習之前學過的下肢伸展動作，再引導學生利用一腳踩繩，另一腳調整動作和繩子長度的方式，利用繩子進行下肢伸展動作。 2.教師引導學生模仿與練習下肢伸展動作，包括左右跨步、前後跨步和坐姿伸展。 3.挑戰活動：引導學生嘗試展現不同的伸展動作。 4.教師統整：利用課本頁面示範，鼓勵學生邀請同學或家人一起利用課後時間，進行繩子的伸展動作，提升自己的柔軟度。		
第十一週	單元四、運動新視野	活動三、繩奇活力 **活動一、平衡遊戲** 1.教師說明把繩子當作運動器材，可以展現學會的移動性動作，如走、跑、跳等。引導學生合作把繩子布置成移動性動作的路徑。 2.教師複習之前學過的移動性動作，引導學生先用走的方式，在繩子上向前、向後移動，表現平衡能力。 3.兩人一組，手牽手進行平衡前進活動，訓練兩人同時進行的平衡感活動。 4.挑戰活動：鼓勵學生自創移動路徑，兩人合作進行平衡移動活動。 **活動二、跑步遊戲** 1.教師示範把繩子當作目標物，進行各種跑步方式的變化：包括沿著繩子進行滑步、在繩子兩段進行折返跑，以及愈跑愈遠的折返跑活動等。 2.教師引導學生分站進行跑步遊戲，體驗簡單的分站活動。 3.挑戰活動： (1)兩人一組，一人持繩跑、一人追繩跑活動。 (2)自己甩繩在地上畫圈，再以跳躍方式進行原地跳的挑戰動作。 4.教師統整：有創意的使用繩子，就可以進行很多種遊戲，大家可以多利用繩子運動。 **活動三、跳躍遊戲** 1.教師利用課本圖片，引導學生思考如何表現雙腳左右跳、雙腳左右交叉跳和雙腳前後交叉跳。 2.分組讓學生表現課本動作，教師行間巡視學生動作的正確性。 3.讓學生練習雙腳跳躍繩子時，同向移動與轉身跳躍移動的不同跳躍移動方式。 4.挑戰活動：兩人一組，一起進行同向和異向移動的跳躍遊戲。 **活動四、分站跳躍挑戰活動** 1.教師說明分站遊戲的規則，包括： (1)每站進行 30 秒，記錄自己可以完成幾次。	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.跳繩

		(2)排隊輪流進行活動，聽老師的哨音換人。 (3)注意看各站活動說明。 (4)記得幫別人加油鼓勵。 2.展示及說明各站動作圖卡。 3.分站活動：引導學生分站進行跳躍遊戲。 4.教師統整：引導學生共同討論如何解決分站活動時產生的問題，鼓勵學生可以利用校園的場地中有直線或是格子，也可以取代善用繩子進行體能遊戲，增進運動機會。		
第十二週	單元五、運動有妙招	活動一、學校運動資源、活動二、穿鞋學問大 **活動一、運動資源大調查** 1.教師利用課本講解運動資源的類別包括：運動場地、運動器材與運動社團。引導學生善用運動資源，體驗運動的樂趣。 2.帶領學生一起調查學校的運動場地，引導學生反思自己下課或課後時間是否會利用這些運動場地運動。教師可利用機會介紹學校運動場地的開放時間與使用規則。 3.鼓勵學生記錄學校可以善用的運動場地，並與家人一起分享和使用。 **活動二、演練借用運動器材的流程** 1.教師講解學校體育器材室位置以及使用規則，提醒學生記住學校規定體育器材借用和歸還的時間。 2.帶領學生至體育器材室認識學校可借用的運動器材，並引導演練借用運動器材的流程：包括登記、檢查、使用、歸還。 3.鼓勵學生善用學校的運動器材運動，也要懂得珍惜；如果發現校園中有遺落的運動器材，應主動歸還學務處體育組。 **活動三、認識運動社團** 1.教師簡介學校現有的運動社團或校隊，說明參加對象和活動時間，鼓勵學生可以評估自己的興趣或時間參與。 2.請學生分享自己參加運動社團或校隊的情形，提供給其他同學參考。 **活動四、分享利用運動資源運動的計畫** 1.教師統整學校所有的運動資源，引導學生檢視自己利用的情形。 2.請學生參考課本頁面，再思考如何增加運動資源的使用，增加運動時間，並與同學分享。 **活動五、正確衛生的的穿鞋習慣** 1.教師利用課本講解鞋子是進行身體活動的好幫手，大家要有正確的穿鞋習慣，當鞋子的好主人。 2.利用課本中阿傑穿新鞋的案例，請學生自評自己是否也有這些不當的習慣。 **活動六、演練穿運動鞋的注意事項** 1.教師利用課本頁面，講解穿運動鞋前應注意的安全事項，避免運動時的意外傷害。 2.引導學生兩人一組，互相協助演練正確的穿鞋方式。 3.教師統整：正確的穿運動鞋習慣，是重要的安全運動行為，運動前要隨時檢視自己運動 鞋是否穿得牢、穿得舒適和安全。 **活動七、案例探究**	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書

		1.教師利用課本阿傑買新鞋的方式，說明選鞋的方法。包括中午過後買鞋、選擇透氣的鞋子雙腳腳尖前和腳跟後要留一些縫隙、試穿鞋子時要穿上襪子及雙腳同時試穿等。 2.請學生分享是否還有其他選購鞋子的方法。 3.引導學生演練正確買鞋的方法。 **活動八、認識運動消費的概念** 1.教師配合課本頁面，講解消費時可以使用的消費服務。包括試穿或試用產品的服務、銷售員解說產品的服務以及後續換貨等服務。 2.教師統整：正確的消費概念可以讓自己購買到符合需求的產品，日後進行其他消費也可 以應用此概念。		
第十三週	單元六、身體動起來	活動一、同心協力、活動二、搖滾樂 **活動一、雙人單腳支撐平衡練習** 1.教師複習一年級上學期學過的身體支撐點概念，說明支撐動作可以表現身體的控制和平衡能力。 2.教師引導學生兩人一組進行兩個雙腳支撐平衡練習， 體驗雙腳靠近產生的支撐平衡力量。 3.教師強調兩人表現動作時互相配合，一起同心協力完成學習任務的感覺。 **活動二、雙人單腳支撐平衡練習** 1.教師引導學生進行合作性的單腳支撐平衡練習，並提醒做動作時，兩人要互相尊重與 合作，如互相配合握手、保持平衡等合作方式。 2.引導學生發表雙腳和單腳支撐有何不同的感覺，以及保持平衡的技巧。 **活動三、雙人支撐平衡挑戰遊戲** 1.教師引導學生兩人一組挑戰坐姿的不同支撐點挑戰遊戲，體驗多種支撐平衡的感覺。 2.引導學生模仿課本的兩個支撐平衡動作翹翹板和造山洞，並提醒學生如果無法挑戰成功，可以思考如何改變動作，增加成功機會。 **活動四、動物模仿秀** 1.教師複習一年級上學期學過的大象走路和螃蟹走路，再引導學生挑戰其他動物模仿動作：螃蟹行、青蛙跳、鴨子走路、小鳥飛和兔跳。 2.教師引導學生分組進行動物模仿動作：螃蟹行（仰式支撐）、青蛙跳（跳躍動態支撐）、鴨子走路（蹲式移動性支撐）、小鳥飛（腹部支撐）和兔跳（雙手支撐跳躍）。 3.引導學生比較每一種支撐形式的差異。 **活動五、動物嘉年華遊戲** 1.全班分成四組，先分配每個人要扮演的動物，並說明遊戲規則，以表演動物最多的組別獲勝。 2.教師說明進行小組活動時，要尊重的參與和發表權力，每人輪流說出自己的想法和動作，再一起決定最棒的表演方式，這才是尊重和合作的行為。 3.進行動物嘉年華遊戲。 4.教師統整支撐動作的動作要領，鼓勵學生平時也可以在家中進行相關支撐動作的練習讓身體的支撐平衡能力更穩定。 **活動六、縮體練習**	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.軟墊

		1.教師複習一年級下學期學過的縮體側滾翻，說明進行墊上的滾翻動作時，身體要縮成像顆球的感覺，才能進行滾動的動作。 2.教師引導學生練習不同姿勢的縮體，包括蹲姿、躺姿和站姿。 **活動七、縮體滾翻練習** 1.教師講解與示範躺姿縮體左右滾翻，再引導學生練習，並提醒滾翻時的要領包括縮體和滾動力量的結合。 2.教師講解與示範蹲姿抱膝縮體前後滾要領，強調後滾時臀部先著地，並維持縮體，背部向後滾動的力量維持，再利用臀部向前滾動的力量，回復原先預備姿勢。 **活動八、蹲姿抱膝縮體前後滾翻** 1.教師講解與示範蹲姿抱膝縮體前後滾要領，強調後滾時臀部先著地，並維持縮體，先利用背部向後滾動的力量，再利用臀部向前滾動的力量，回復原先預備姿勢。 2.引導學生先練習躺姿抱膝縮體向後滾，再練習躺姿抱膝縮體向前滾，最後將兩個動作連結連續前後滾。 **活動九、挑戰活動——蹲姿不抱膝縮體前後滾翻** 1.教師引導學生改變手部位置，講解與示範蹲姿不抱膝縮體前後滾翻要領，引導學生體驗 不同的姿勢進行縮體前後滾翻的感覺。 2.挑戰活動體驗後，引導學生思考，如果身體無法完成完整的滾翻動作時要如何解決問 題。 3.教師鼓勵學生透過練習和合作來提高身體的滾翻能力。		
第十四週	單元六、身體動起來	活動三、我是小拳王 **活動一、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動。 **活動二、暖身動作** 1.胸部暖身：雙手伸直放身後，緩緩提高，直至肩膀前方感到拉緊。 2.大小腿暖身：左右腳輪流做弓箭步。 3.手部暖身：一手提高至胸前伸直，另一手扶著上臂，把上臂拉向身體，直至肩膀後方有拉緊的感覺。左右手輪流實施。 4.背部暖身：雙手彎曲張開平舉，轉身 90 度。左右兩側轉身輪流實施。 **活動三、拳拳到位——直拳** 1.兩人一組，一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。 2.直拳：出拳時蹬地、轉腰、順肩、抖臂、出拳，爆發用力，直線擊出，直線收回，一氣呵成。 ※前手直拳：前手依直拳動作要領出拳，後手不動。 ※後手直拳：後手依直拳動作要領出拳，前手不動。 **活動四、綜合活動** 1.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **活動五、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動。 **活動六、拳拳到位——勾拳**	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書

		1.兩人一組，一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。 2.勾拳：勾拳是在屈臂狀態下的一種拳法。出拳時充分利用轉腰、扭胯、擺臂的合力，出拳時膝要內扣，腳掌撐地發力。 ※前平勾拳：平勾拳是橫向的勾擊，前手依勾拳動作要領出拳，後手不動。 ※後平勾拳：平勾拳是橫向的勾擊，後手依勾拳動作要領出拳，前手不動。 ※前上勾拳：上勾拳拳由下向上打，前手依勾拳動作要領出拳，後手不動。 ※後上勾拳：上勾拳拳由下向上打，後手依勾拳動作要領出拳，前手不動。 **活動七、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **活動八、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動。 **活動九、拳拳到位——刺拳** 1.兩人一組，一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。 2.刺拳：出拳與直拳相似，動作輕快，出拳時手臂不完全伸直，順彈性收拳，上體和髖部移動極小。 ※前手刺拳：前手依刺拳動作要領出拳，後手不動。 ※後手刺拳：後手依刺拳動作要領出拳，前手不動。 **活動十、大家一起來創作** 1.將學生分成兩人一組。 2.請學生用學到的拳法共同討論創作一套四個八拍的拳擊有氧動作。 3.兩人一同喊出節奏，練習所創的動作直至熟練。 4.練習時隨時進行討論修正，讓動作組合更為流暢。 5.教師可安排示範觀摩活動，讓學生互相欣賞。 **活動十一、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。		
第十五週	單元六、身體動起來	活動四、圓的世界 **活動一、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展、熱身。 **活動二、呼拉圈造型** 1.教師依序示範小鳥飛、烏龜翹、瓢蟲飛和袋鼠跳等動物動作，詢問學生像什麼動物呢？並請學生一起做動作。 2.引導學生依序討論除了小鳥、烏龜、瓢蟲和袋鼠等，還可以怎麼做。 3.兩人一組，合作自創新的造型。 4.可將全班分成男、女兩組，各組合作完成教師指定的造型（例如：男生 飛機，女生 花朵）。 5.教師鼓勵每個階段、每個人的表現。 **活動三、呼拉圈伸展** 1.教師引用新聞或校園實例，講解柔軟度對身體的重要性：運動前熱身不足容易導致運動傷害，除了影響運動表現，更可能造成嚴重的後遺症。 2.教師說明伸展的方式有很多種，可以利用毛巾，也可以利用呼拉圈。	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.呼拉圈

		3.引導學生依序進行弓箭步伸展、體側伸展、站姿伸展及坐姿伸展。 4.鼓勵學生自創不一樣的伸展方式。 **活動四、利用身體搖呼拉圈** 1.進行手臂轉動呼拉圈、雙手轉動呼拉圈動作。 2.教師親自或請同學示範腰部搖動呼拉圈動作，學生各自散開練習。 3.教師鼓勵學生挑戰雙腿搖動呼拉圈動作，學生各自散開練習。 4.教師說明腰部搖動呼拉圈需要時間練習，許多學生初步的表現已經很棒，可以利用下課再多加練習。 **活動五、綜合活動----我一定要學會** 1.請學生示範腰部搖呼拉圈，引導學生觀察、討論要訣： (1)準備動作：身體扭轉，並將呼拉圈同步轉至側面。 (2)剛開始腰部圓弧擺動，搖起來後變成前後擺動。 2.鼓勵學生課餘時間練習，並填寫自我挑戰表。 **活動六、熱身活動——地鼠鑽洞** 1.教師帶領學生進行伸展、熱身。 2.輪流進行地鼠鑽洞活動：排成各式路徑，由學生輪流穿越呼拉圈。 **活動七、呼拉圈接力** 1.分成數組，每組約8～10人。 2.各組手牽手不得放掉，排頭拿呼拉圈開始在手不放掉的狀況下，將呼拉圈由排頭穿越組 員，傳遞至排尾即算完成，最先完成的隊伍獲勝。 3.引導學生討論怎樣讓呼拉圈更流暢、快速的傳遞穿越？ **活動八、呼拉圈跳躍練習** 1.地上布置多個呼拉圈路徑，遇單個呼拉圈須單腳跳，雙個呼拉圈須雙腳分別跳入兩個圈內。 2.熟練後，變換布置方式再進行一次。 **活動九、呼拉圈跳躍遊戲** 1.教師說明遊戲規則後，進行比賽。 (1)全班分成數組。 (2)從排頭開始，跳完呼拉圈並繞過三角錐，從旁邊跑回起點，再由下一位繼續進行。 (3)最先輪完的組別獲勝。 2.引導學生討論是否有其他排法，再比一次。 **活動十、綜合活動** 教師指導學生進行緩和活動，並表揚認真學習的學生。		
第十六週	單元七、我是快樂運動員	活動一、樂跑人生、活動二、我是神射手 **活動一、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動。 **活動二、你推我扶** 1.將學生分為數組。 2.活動開始前，一半數量的標誌筒倒置，另一半正立。 3.活動中，一組負責將標誌筒推倒，另一組負責將標誌筒扶正，一定時間後角色互換。 4.可進行分組對抗賽活動。	3	1.教學CD 2.教用版電子教科書 3.三角錐

		活動三、奪寶大賽 1.將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2.教師發令後，各組組員依序向前跑至寶物放置處，並攜回一樣寶物，上一棒跑過等待線後，下一棒始可出發，在最短時間內完成任務的組別獲勝。 **活動四、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **活動五、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動。 **活動六、急速轉彎** 1.將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2.教師發令後，各組隊員依序繞越地上標誌盤，回到等待線並與下一棒拍手後，下一棒始得出發，最後一棒最快越過終點線的組別獲勝。 3.教師可依學生程度變換路線以增加活動樂趣及挑戰性。 **活動七、衝鋒達陣** 1.將學生分為三組，各組於等待線後排隊，並準備數個標誌盤。 2.教師發令後，各組隊員依序將標誌盤放到中央呼拉圈中，下一棒須等上一棒回到等待線後並拍手後始得出發，先將標誌盤全部放到呼拉圈的組別獲勝。 3.教師可依學生程度變換路線以增加活動樂趣及挑戰性。 **活動八、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **活動九、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動。 **活動十、捕魚趣** 1.全班分成兩組。 2.每組派兩人當漁夫，其他的人當魚。 3.兩名漁夫牽手在另一組捕魚，魚被漁夫碰到或跑離界線外即算捕獲。 4.先將魚全部捕獲的組別獲勝。 **活動十一、小小行動家** 教師引導學生擬定運動計畫，並利用檢核表，落實從事規律運動。 **活動十二、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **活動十三、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動。 **活動十四、巧手動一動，自製紙標槍** 1.課前請學生準備舊報紙。 2.教師示範將報紙捲成圓筒，並利用膠帶黏貼成紙標槍。 3.教師請學生依示範的步驟，讓學生每人自製紙標槍。 **活動十五、擲紙標槍練習** 1.教師講解原地擲紙標槍的動作要領。 (1)右手握住紙棒。 (2)向後拉高至肩上。 (3)左腳向前踏一步，擲出紙棒。 2.學生進行分組練習，教師行間巡視指導。 **活動十六、綜合活動**		

		教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **活動十七、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動。 **活動十八、看誰擲得遠** 1.將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2.教師指導學生測量標槍距離的方法，學生輪流擔任裁判工作。 3.組員依序於原地擲紙標槍，擲得最遠者獲勝。 4.教師亦可將規則改為全組總距離最遠的組別獲勝，進行分組對抗賽增加活動樂趣及挑戰性。 **活動十九、看誰擲得準** 1.將學生分為數組，各組於等待線後排隊。 2.組員依序於原地擲紙標槍，命中 6～8 公尺外的呼拉圈者得一分。 3.得分最多的組別獲勝。 4.教師可變換呼拉圈的距離以增加活動樂趣及挑戰性。 **活動廿、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。		
第十七週	單元七、我是快樂運動員	活動三、水中尋寶 **活動一、熱身活動** 1.教師帶領學生進行暖身活動。 2.教師提醒學生，從事水中活動前，要確實遵守入水步驟，以維護自己的安全。 **活動二、練習水中移動** 1.教師講解並示範扶壁移動要領：單手扶池壁，沿著泳池邊緣行走。 2.請學生練習扶壁移動以及徒手移動，並體驗獨自在水中移動的感覺及在水中和陸地移動之差異。 3.教師講解並示範徒手移動要領：兩手在水面平舉，向前、向後，向兩側移動。 4.請學生四人一組，進行搭肩移動練習。 **活動三、水中快遞團體遊戲** 1.教師講解「水中快遞」 活動規則：14～6 人一組，每人一個浮板。 2.每人輪流，一次只能運送一個浮板到對岸。 3.先完成的組別獲勝 **活動四、綜合活動** 1.教師統整及進行補充說明，並表揚表現優異的學生。 2.教師引導學生自由發表，在水中移動、快走和在陸地上有何不同。 **活動五、熱身活動** 1.教師帶領學生進行暖身活動。 2.教師提醒學生，從事水中活動前，要確實遵守入水步驟，以維護自己的安全。 **活動六、浮板水中接力** 1.教師講解遊戲規則，示範持浮板水中行走的動作要領。 2.教師依學生人數及水道數量進行分組。 3.學生分組進行遊戲，教師巡迴注意水中安全事項。 **活動七、蜈蚣競走猜猜樂團體遊戲** 1.教師講解「蜈蚣競走」活動規則。 **活動八、綜合活動**	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書

		1.教師統整及進行補充說明，並表揚表現優異的學生。 2.教師引導學生自由發表，在水中移動、快走和在陸地上有何不同。 教師說明團體遊戲中合作的重要性。 **活動九、熱身活動** 教師帶領學生進行暖身活動，引導學生複習水中移動。 **活動十、進行水上吹球** 1.教師說明水上吹球活動規則。 2.請學生進行水上吹球。 3.待學生動作較為熟練後，教師可加長距離，或進行分組接力競賽，以增加學習樂趣。 **活動十一、練習閉氣** 1.教師在泳池岸上講解並示範閉氣三步驟。 2.請學生入水，體驗臉或頭入水閉氣的感覺。 3.若時間允許，教師可將學生分組，進行閉氣比賽。 **活動十二、水中尋寶遊戲** 1.教師講解水中尋寶遊戲的活動規則。 2.請學生分組進行水中尋寶遊戲。 **活動十三、綜合活動** 1.教師統整並表揚表現優異的組別。 2.教師引導學生自由發表水中閉氣的要訣為何。 3.教師引導學生自由發表在水中視物的要領。		
第十八週	單元七、我是快樂運動員	單元七、我是快樂運動員 活動四、相約戲水去 **活動一、討論分享** 1.教師引導學生，可以在家裡洗澡的時候，應用所學的水中閉氣技能，自己利用時間多練習。 2.教師在上課前引導學生，利用課餘時間進行住家附近游泳池調查，看距離自己家多遠？要怎麼去？ 3.請學生將完成的調查以及和家人一起計畫去游泳池的時間安排和同學分享。 **活動二、進行水中閉氣猜拳遊戲** 1.教師講解水中閉氣猜拳遊戲的活動規則：全班兩人一組，兩人吸一口氣潛入水中，在水中玩猜拳遊戲，看誰猜贏最多次，或是一次可以猜多少次拳。 2.請學生分組進行水中閉氣猜拳遊戲。 3.教師請學生示範和家人一起玩的水中閉氣遊戲。 4.其他同學可以一起模仿練習。 **活動三、綜合活動** 1.教師統整本單元表現優異的學生及組別。 2.教師引導學生自由發表水中活動的樂趣。 **活動四、學習腿部抽筋處理步驟** 1.教師提問並請學生自由發表，自己或周遭親友是否有在水中活動時抽筋的經驗？感覺如何？可能會發生什麼危險狀況？ 2.請同學發表在水中活動時發生抽筋的可能原因。 3.教師說明腿部抽筋的正確處理步驟： (1)保持冷靜，千萬不要慌張。前後左右搓揉抽筋的部位，即可復原。 (2)若在淺水區可直立或扶著岸邊，將膝蓋伸直，身體前傾，並用力伸蹬腿部。 (3)若在海邊，要儘快回到岸上熱敷按摩休息。	3	1.教學CD 2.教用版電子教科書

		4.教師引導學生練習腿部抽筋處理步驟。 **活動五、眼睛衛生保健教學** 1.教師提問並請學生自由發表，是否有在水中活動時眼睛不舒服的經驗？感覺如何？ 2.教師指導學生水中活動前後正確的眼睛衛生保健方法：要配戴蛙鏡入水，活動後必須正確清潔雙手，以及若持續有不舒服的情況要就醫治療等。 **活動六、綜合活動** 教師統整：要快樂享受水中活動，注意安全是最重要的，鼓勵學生踴躍發表並確實做到。		
第十九週	單元八、球兒真好玩	活動一、桌球初體驗、活動二、擲球樂趣多 **活動一、桌球初體驗** 1.教師提問並說明桌球的特性：輕盈、彈力小、踩到會破等。 2.教師示範兩手互接動作後，每人一球體驗並練習。 3.教師示範彈地接球動作後，各組散開練習。 4.教師示範上拋接球動作後，各組散開練習。 **活動二、帶球旅行** 1.教師示範持拍帶球動作，學生散開練習。 2.學生持拍帶球分散於球場中，教師喊「前進」、「後退」、「向右轉」等口令，場中學生依指令動作。 **活動三、支援前線遊戲** 1.教師講解遊戲規則後進行遊戲。 2.引導學生討論帶球過程中，可能會發生哪些情形？ 1 撿起繼續前進 2 旁人協助撿起後繼續前進 3 重回起點再出發） 3.規則不明確、不一致會造成遊戲或比賽不公平也不好玩，引導學生發表自己覺得哪種方法較佳？ 4.教師歸納：無論哪種方法都行，只要統一規則、共同遵守即可。 **活動四、向上拍擊** 1.教師示範「拍擊→球落地彈起後，再接著拍擊」動作，學生各自散開練習。 2.教師示範連續拍擊動作，學生各自散開練習。 3.引導學生發表拍擊桌球的感覺，如何讓球彈起在適當高度？ **活動五、兩人互拍** 1.教師示範兩人互拍動作，並提醒學生不可太用力上拍，必須顧慮接球者的位置。 2.學生兩人一組散開練習。 3.加上適當高度阻隔（三角錐和交通桿），教師提醒須將球拍擊過桿，同時也須考慮落地後的位置，方便同學接球。 4.學生兩人一組散開練習。 **活動六、複習向上拍擊動作** 教師說明拍擊動作須多加練習才能熟悉，學生各自散開練習。 **活動七、四人隔網互拍** 1.四人一組，兩兩隔網站立，進行互拍練習。 2.教師提醒須依次輪流，不能一位同學連續拍擊。 **活動八、地上桌球賽** 1.教師講解遊戲規則後進行遊戲：	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.桌球、桌球拍

		(1)分成數個比賽場地，每個場地約 4～6 人。 (2)先由兩人一對一比賽，互相將球擊向對方陣地，球須落地一次才能回擊。 (3)擊球沒有過桿、擊球出界或落地兩次才回擊，都算出局。 (4)贏方繼續比賽，出局者換下一位出賽。 (5)各場地選出一位優勝同學，再進行一場決賽。 2.教師鼓勵學生利用課餘多加練習，挑戰自己。 **活動九、擲球動作練習** 1.教師說明擲球要領：避免同手同腳、腰部須適當轉動，最後出手點要注意手腕及手指的運用。 2.學生兩人一組進行練習。 3.教師行間巡視指導，指正動作。 **活動十、對牆擲準練習** 1.在牆上布置各種形狀的標的物（宜有大、中、小的難度區分）。 2.學生分組練習擲中各種標的物。 **活動十一、一箭穿心** 1.足球網上柱或其他支架上懸掛呼拉圈。才回擊，都算出局。 2.學生分組進行擲準練習。 3.可在地上畫上近、中、遠三條線，鼓勵學生逐步挑戰。 **活動十二、穿越蜘蛛網** 1.在足球網上以塑膠繩纏繞出大小不一的數個區塊。 2.學生練習後，依難度討論出擲中各區塊的分數。 3.分組進行投擲計分競賽。 **活動十三、遠距離擲球動作** 1.教師再次提醒擲球要領：避免同手同腳、腰部須適當轉動，最後出手點要注意手腕及手指的運用。 2.學生兩人一組進行練習，並逐步拉大距離。 **活動十四、井字擲準遊戲** 1.教師說明規則後進行比賽。 (1)每個場地 6 人，分成兩隊比賽。 (2)兩隊每人 1 球，輪流派人將球擲到牆上井字的 9 個區塊。 (3)先連成一直線或一斜線的隊伍獲勝。 2.學生分組討論戰術：第一球擲中哪個位置最有利？進攻（連成一條線）和防守（阻止對方連成一條線）該如何取捨？ 3.再進行一次比賽。 **活動十五、從天而降擲球動作** 1.教師示範向上越網的擲球動作，並說明須多加練習才能掌握落地位置。 2.學生兩人一組進行練習（甲擲出落地後，乙撿起再擲回，互相檢視球落地的位置）。 3.教師行間巡視，並引導學生思考、實驗球擲出的角度，以及眼睛應看向上方或是落地目標呢？ **活動十六、籃框擲準** 1.教師說明：籃框較高，要控制拋物線路徑，避免用力往前丟。 2.學生分散各籃球框練習：提醒學生籃下有人撿球時，不可擲球。 3.進行比賽：		

		(1)兩個場地，各分成兩組比賽（可男女分別競賽），以減少學生等待時間。 (2)每組兩顆樂樂棒球，每人連續擲2球，依序輪流進行。 (3)每進一球得1分，全部輪完後計算總得分。 **活動十七、落地得分比賽** 1.教師說明規則後，進行比賽： (1)分成兩組，各成一縱列。 (2)由排頭開始，輪流將球往上擲越過球網，落在目標區域內。 (3)依落點計算得分，全部輪完後，計算總得分，分數高的隊伍獲勝。		
第二十週	單元八、球兒真好玩	活動三、滾地躲避球 **活動一、猜拳抓人** 1.教師說明躲避球運動和反應及閃躲動作有關，下面進行的活動主要就是訓練反應及閃躲動作。 2.教師說明遊戲規則：兩人一組跑到中間，聽教師哨音後猜拳，輸的人往回跑向等待線，贏的人想辦法在猜輸的同學跑到等待線前碰到他即得分。 3.教師表揚表現好的同學，讓他進行示範動作給同學參考。 **活動二、穿越叢林** 1.教師說明穿越叢林的遊戲規則及注意事項。 2.學生分組進行遊戲 活動三、綜合活動 1.教師表揚表現優異的學生。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **活動四、滾地躲避球** 1.教師說明滾地躲避球遊戲規則，並提醒同學在場內閃躲時身體要面向球，才能判斷閃躲的方向。 2.教師指導學生分組並進行遊戲。 3.比賽時可於5分鐘後進行攻守組別交換，讓學生體驗進攻和閃躲的動作技能。 **活動五、綜合活動** 1.教師表揚表現團結合作的組別。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。	3	1.教學CD 2.教用版電子教科書 3.躲避球
第二十一週	單元八、球兒真好玩	活動四、控球精靈、活動五、跑壘遊戲 **活動一、你拋我接** 1.教師請同學自行分為兩人一組，講解雙手拋球及單手拋球的動作要領，並請幾位同學先示範。 2.教師示範雙手接拋球的動作要領，並指導學生接球時手指應放鬆。 3.學生分組練習，教師巡視指導。 **活動二、拋準高手** 1.教師說明遊戲規則並指導分組以及分配場地位置。 2.各組輪流進行雙手及單手拋球，教師可讓學生拋不同大小的球，讓學生體驗各種球的拋球動作感覺。 **活動三、穿越時空** 1.教師說明遊戲規則、指導分組及分配場地。 2.教師說明身體必須面向目標，掌握拋球方向以及放球時機，才能準確將球拋中目標。 3.學生進行分組練習，教師巡視指導。 **活動四、傳球接力**	3	1.教學CD 2.教用版電子教科書 3.籃球

		1.教師將學生分成數組，並講解遊戲規則。 2.教師可依不同的場地或球類進行不同的傳球接力，主要鼓勵學生合作進行遊戲。 3.學生分組進行遊戲，鼓勵學生為自己組別加油。 **活動五、拍球快樂行** 1.教師說明移動拍球的動作要領，提醒同學熟練原地拍球後才進行須抬頭觀察環境的移動拍球動作。 2.教師分別示範拍球前行、側行以及後行的動作技巧。 3.學生分組進行練習，教師巡視及個別指導。 **活動六、如影隨形** 1.兩人一組，前面同學自由發揮做出有創意的拍球移動動作，後面同學模仿前面同學的動作。 2.教師說明此遊戲重點在觀察，不能只低頭專注自己的球。 **活動七、拍球接力** 1.教師說明遊戲規則、指導分組及分配場地。 2.學生分組進行拍球接力遊戲，鼓勵學生為自己的組別加油。 **活動八、拍球繞行、繞圈練習** 1.教師講解並示範拍球繞行及繞圈的動作要領。 2.學生分組練習，教師鼓勵學生變換左右手練習，同時也可以變換繞圈方向。 3.教師巡視及個別指導。 **活動九、拍球通道遊戲** 1.教師鼓勵學生在課後時間邀約家人或朋友一起練習已經學過的拍球動作。 3.布置場地後學生分別進行練習。 4.練習一段時間後，教師可請同學變化通道以增加拍球移動樂趣。 **活動十、綜合活動** 1.教師表揚表現優異的學生。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **活動十一、熱身活動** 教師指導學生進行腳步移動的動態熱身活動。 **活動十二、跑壘接力** 1.教師講解跑壘接力遊戲規則，並進行學生分組及場地布置。 2.學生分組進行遊戲，教師提醒學生靠近壘包拍手接力給同學時，要注意同學的位置以避免碰撞。 **活動十三、攻佔本壘遊戲** 1.教師鼓勵學生發揮創意，先制定防守組的指定動作。 2.教師將學生分成數組，布置場地後學生分別進行遊戲。 3.練習一段時間後，教師可請同學變化防守組的指定動作。 **活動十四、綜合活動** 1.教師表揚表現優異的小組。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（ 健康與體育 ）課程教學計畫

年級	二年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	雙語健康1節 體　　育2節	學期授課節數	雙語健康20節 體　　育40節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
學習重點	學習表現		健康 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 體育 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。		
	學習內容		健康 Ab-I-1 體適能遊戲。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 體育 Cb-I-2 班級體育活動。 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。		
議題融入	■A.性別平等　□B.人權　□C.環境　■D.海洋　■E.品德　□F.生命				

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災

□M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養

□Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育

□其他：T.本土語文/新住民語文

□其他：校本特色課程
■U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td>社會參與</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>人關係與團隊合作</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="2">生活
音樂</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">翰林版健體教科書</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習目標（與學生評量重點要相對應）</td></tr>
<tr><td colspan="3">健康
1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。
2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。
4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。
體育
2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。
3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲
4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。</td></tr>
<tr><td colspan="3">多元評量方式</td></tr>
<tr><td colspan="3">健康：課堂表現 50% 實作評量 30% 紙筆測驗 20%
體育：課堂表現 50% 實作評量 30% 技能檢測 20%
（評量方式及比例各班不同會有調整）</td></tr>
</table>

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	單元一、健康習慣真重要	活動一、潔牙行動家 **活動一、愛護乳齒和恆齒** 1.教師說明人的一生中會長兩次牙齒，第一次長出來的是乳齒，大約從6歲開始乳齒會陸續脫落，更換成恆齒。 2.教師詢問學生：「你有幾顆乳齒？幾顆恆齒？它們都健康嗎？」請學生對著鏡子仔細觀察自己的牙齒再進行分享。 3.教師說明：吃完甜食如果不刷牙，經過一段時間後食物殘渣會被分解，釋放酸性物質破壞牙齒，造成蛀牙。乳齒如果蛀了不補，會造成發炎或疼痛，還會影響恆齒的生長，讓恆齒長不出來或是蛀牙。 4.教師統整：不管乳齒或恆齒都要好好愛護，平常要注意口腔衛生，養成潔牙的好習慣。 **活動二、認識蛀牙的原因** 1.教師配合課本頁面，說明蛀牙又稱為齲齒，主要是因為食物殘渣和細菌作用之後產生的酸會破壞牙齒。 2.請有蛀牙且補過牙齒的學生分享自己的經驗。 3.教師提醒學生吃完東西和睡覺前，要用正確的方法刷牙，才能保持牙齒的健康。 **活動三、選擇適當的牙刷** 1.教師說明如何選擇適當的牙刷： 2.請學生展示所帶的牙刷，共同評比出良好的牙刷。教師提醒學生。市售的兒童牙刷往往會設計可愛的圖案或造型，但是外型並非選擇好牙刷的因素。 **活動四、認識貝氏刷牙法** 1.教師播放貝氏刷牙法影片。 2.配合課本第10頁說明牙刷握法，及刷牙時刷毛與牙齒的相對位置。 3.請學生對著鏡子演練牙刷的正確握法。 4.教師強調正確刷牙的順序。 **活動五、練習刷上排牙** 1.教師配合牙齒模型或影片示範刷上排牙的順序，學生跟著模仿： 由右上頰側開始（右手）→刷上排前牙（右手）→刷左上頰側（左手）→刷左上咬合面（左手）→刷左上顎側（右手）→刷上排前牙顎側（右手）→刷右上顎側（左手）→刷右上咬合面（右手）。 2.刷牙練習過程中，讓學生熟練清潔某一個區域後，再練習下一個區域。如果學生握法錯誤或有沒刷到的面，就必須進行個別教導，教師可以握著學生的手操作一次，讓他們感覺正確的動作和技巧。 **活動六、練習刷下排牙** 1.教師配合牙齒模型或影片示範刷下排牙的順序，學生跟著模仿 2.教師強調預防蛀牙最好的方法，就是吃完東西後用正確的方法潔牙。	3	1.教學CD 2.教用版電子教科書
第二週	單元一、健康習慣真重要	活動一、潔牙行動家 **活動一、貝氏刷牙法複習與檢核** 1.教師透過影片或問答複習貝氏刷牙法。	3	1.教學CD 2.教用版電子教科書

		2.教師說明刷牙練習可配合塗抹牙菌斑顯示劑以檢視刷牙的成果，使用方法如下： 步驟1：用平常刷牙的方式刷牙。 步驟2：用棉花棒沾取牙菌斑顯示劑，均勻塗抹在每顆牙齒表面；或直接滴3～4滴顯示劑於口腔內，並用舌頭將其塗抹在口腔周圍以及牙齒和牙齦上，切記不要吞下它。 步驟3：小心吐出唾液，然後用清水漱口2～3次。 步驟4：漱口後，會發現牙齒上殘留牙菌斑顯示劑的顏色。 步驟5：澈底刷牙去除牙齒上的染劑顏色，直到乾淨為止。 3.分組驗收成果，每組輪流上臺操作給全班觀摩，每位組員都做對時，該組給予滿分鼓勵。 4.教師提醒牙刷的清洗與收藏、更換方式：每次使用牙刷後，用流動的清水清潔刷毛上的食物殘渣和牙膏，刷頭朝上自然風乾。牙刷最長使用三個月就要換，如果刷毛已經彎曲、蓬亂甚至脫落，就不能再用了。 **活動二、討論保護牙齒的方法** 1.教師列舉數種食物和飲料，如蘋果、巧克力、芭樂、蛋糕、軟糖、開水、可樂、紅茶，請學生從中選出容易引起蛀牙的食物。教師加以歸納：甜食、蛋糕和含糖飲料都容易造成蛀牙，水果如蘋果、芭樂等較不易引起蛀牙。 2.教師說明保護牙齒的方法，除了少吃甜食、少喝含糖飲料外，還要記得吃東西後立刻刷牙，清除食物殘渣。此外，含氟牙膏和含氟漱口水對牙齒保健也有很大的幫助。 **活動三、和牙醫師做朋友** 1.請曾經看過牙醫的學生說一說看牙的經驗。 2.教師說明牙醫師可以提供專業的服務。牙齒不舒服時可以找牙醫師治療，平時也要定期找牙醫師檢查和洗牙，盡早發現牙齒的問題才能盡快治療。 3.鼓勵學生養成護牙好習慣。 **活動四、找出刷牙問題** 1.配合課本頁面討論：刷牙太用力、沒把牙齒刷乾淨會造成什麼問題？（例如：牙齒刷不乾淨容易造成蛀牙、太用力刷牙會傷害牙齒和牙齦。） 2.師生共同討論：小雨刷牙的問題是什麼原因造成的？該怎麼解決問題，改善刷牙習慣？ 3.教師補充說明要用正確的方法刷牙，每次2顆輕輕刷，來回十次。 **活動五、改進刷牙習慣** 1.請學生反思並發表：自己的刷牙習慣需要改進嗎？（例如：刷牙的時機、刷牙的方式。） 2.請學生試著改進自己的刷牙習慣，連續執行二星期，並完成記錄表。		
第三週	單元一、健康習慣真重要	活動二、每天不忘的好習慣 **活動一、調查健康習慣** 1.教師說明養成良好的健康習慣可以讓外表看起來乾淨整潔，也可以幫助生長發育，讓自己更健康。 2.請全班學生起立，由教師提問，答案為「不會」或「不是」的學生請坐下，答案為「會」或「是」的學生請站著。	3	1.教學CD 2.教用版電子教科書

		3.讚美從頭到尾都站著的學生，並勉勵其他學生要繼續加油，努力實踐健康的生活習慣。 **活動二、完成句子** 1.請學生以完成句子的方式，輪流說出自己有哪些健康習慣做得不好？可以怎麼改善？例如：「看書寫字時，我常常忘記保持正確的姿勢，我可以……」「三餐飯後我常常忘記刷牙，我可以……」2.教師協助確認方法是否合宜，並鼓勵學生盡力做到。 **活動三、討論健康習慣的好處** 1.配合課本頁面討論健康習慣的好處，例如：睡眠充足可以幫助長高、精神好；多吃蔬果可以幫助消化；勤洗手可以預防病菌、保持健康。 2.請學生提出其他健康習慣的好處，教師強調好習慣要從小養成。		
第四週	單元一、健康習慣真重要	動二、每天不忘的好習慣 **活動一、改進不健康的習慣** 1.請學生針對課本上的例子，說一說經常這樣做有什麼不好，並提出改善建議，例如： (1)小美愛喝含糖飲料，很少喝白開水→容易肥胖，應該自備水壺裝水，口渴就多喝開水。 (2)多多趴著看書寫字→容易造成近視，應該隨時注意保持正確姿勢，並請家人幫忙提醒。 (3)小凡餐後睡前不刷牙→容易蛀牙，可以隨身攜帶牙刷並請家人提醒自己餐後睡前刷牙。 2.教師強調健康習慣的重要性，鼓勵學生改進不健康的習慣。 **活動二、小試身手** 請學生完成小試身手活動，並和大家分享	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書
第五週	單元二、讓家人更親近	活動一、我愛家人，家人愛我 **活動一、討論小傑與家人的互動** 1.教師配合課本頁面，利用下列問題引導思考： (1)為什麼會發生不愉快的事件？ (2)你覺得小傑的想法對嗎？ (3)媽媽聽了可能有什麼感受？ 2.請學生自由發表和家人發生不愉快的經驗。 3.教師統整：家人之間應該互相關懷、互相體諒，才能減少衝突產生。 **活動二、情境演練** 1.教師說明：雖然是親密的一家人，可是生活中難免會發生不愉快的事。其實小傑可以這樣做： (1)了解家人心裡的感受。 (2)說出自己心裡的感受。 (3)用行動表現對家人的關愛。 2.各組推派代表以表演的方式模擬課本情境，改善小傑與媽媽的衝突。 3.教師評論並統整說明：同理家人的感受，運用傾聽及表達的技巧，讓家人間的關係更密切，家庭氣氛更和樂。 **活動三、溝通停看聽** 1.教師提問：在家裡最常和父母說什麼話題呢？會不會把今天發生的事情，或班級裡有趣、特別的事情告訴父母呢？在進行親子溝通時，要注意哪些事呢？	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書

		2.配合課本頁面討論小傑和爸爸的溝通有哪些問題，例如：時機不適合、沒專心聽對方說話、沒有表達自己的想法和感受等。 3.共同討論親子溝通時，該怎麼表現尊重和傾聽？例如：眼睛注視對方、不要打斷對方說話、態度要誠懇，手上不要做其他事情、回答問題時要注意禮貌，清楚說出自己的想法。 **活動四、良好的溝通技巧** 1.請學生跟著老師邊念邊做動作： 眼睛注意看（用雙手指著眼睛） 耳朵仔細聽（雙手放在耳後做傾聽狀） 別人說話不插嘴（右手食指放在嘴唇中間） 專心傾聽有禮貌（雙手在胸前交叉，然後向前伸出大拇指） 2.教師說明溝通時要做到上述要點，並注意下列事項： (1)面帶微笑，讓對方覺得溫暖、被重視。 (2)點頭回應，讓對方覺得被接受，願意繼續分享。 (3)適時提出問題以增進了解，確定說出的和接收到的訊息一致。(4)尊重對方的意見和感受。 3.配合課本頁面，請學生自我檢核與家人溝通的方式。 **活動五、發表與家人相處的情形** 1.請學生自由發表平日如何與家人相處。 2.請學生想一想自己與家人的相處方式比較接近哪一種。情境包括：起床後、和弟弟妹妹玩玩具時、家人正在做家事時、家人需要幫忙時。 3.教師鼓勵學生要關愛家人，與他們和樂相處，增進良好的家庭關係。 **活動六、如何表達對家人的關愛** 1.教師說明家人是生活中和自己最親近的人，對家人的關愛除了口頭表達之外，也可以用實際行動來表示，例如：對家人說出感謝的話、共同分擔家事、照顧弟弟妹妹、主動關懷並協助家人等。 2.請學生輪流上台分享自己關愛家人的具體行動。 3.教師統整：家人再怎麼忙碌，也不會忘記要照顧你，所以自己也應該經常以口頭或具體行動來表達對家人的關愛與感謝。		
第六週	單元二、讓家人更親近	活動二、家庭休閒樂趣多 **活動一、分享休閒活動經驗** 1.教師說明：利用家人的共同時間，安排各項休閒活動，不但能增進家人之間的情感，也能讓身心更健康。 2.請學生分享自己曾經與家人共同從事休閒活動的經驗。 3.腦力激盪各種適合家人共同參與的休閒活動並加以分類。 4.教師配合課本頁面說明選擇家庭休閒活動時，要考慮是否適合全家人？能不能增加家人互動的機會？ **活動二、家庭休閒活動代言人** 1.將全班分組，請各組選擇一種適合家人共同參與的休閒活動，擔任該活動的代言人，討論如何上台推銷該活動。	3	1.教學CD 2.教用版電子教科書

		2.請學生分享自己居住的社區有什麼特色和資源？經常舉辦哪些活動？ 3.教師統整：休閒活動項目很多，要選擇適合全家人共同參與的活動，透過活動培養共同的興趣，並且讓家人間的感情更融洽。 **活動三、戶外旅遊前的準備** 1.教師說明從事家庭休閒活動如果是戶外旅遊，對身心健康有很大的好處，但是如果不小心，也可能發生事故傷害。例如：沒有提前查詢當地的氣象，遇到颱風受困山林；或是在高溫炎熱的戶外環境中，沒做好防晒導致晒傷或中暑。所以從事戶外旅遊之前，一定要做好行前準備。 2.教師配合課本頁面說明行前準備工作有哪些。例如：了解交通路線和路況、查詢當地天氣、列出旅遊裝備清單等。 3.請學生分享自己和家人從事旅遊規畫時，還會考慮哪些事項。 **活動四、休閒活動大家談** 1.將全班同學分成6組，各組選擇一項家庭休閒活動，討論進行活動前需要準備的事項及預期效果。（例如：增進家人情感、讓身心更健康等） 2.各組推派一名代表上臺說明討論結果，其他組的同學可以補充。 3.配合課本頁面，請學生完成小小行動家。 4.教師提醒學生在進行家庭休閒活動的過程中，也別忘了保持良好的互動，表現對家人的關愛。		
第七週	單元二、讓家人更親近	活動二、家庭休閒樂趣多 **活動一、家庭感情撲滿** 1.教師說明家庭和樂的氣氛來自真誠的關懷、支持和鼓勵，不論是父母、祖父母或子女，都需要其他家人的鼓舞與關愛。 2.師生共同討論關愛家人的行動有哪些方式，例如：傾聽與分享、送對方喜歡的禮物、幫對方做事、愛的擁抱……等。 3.請學生想想過去一星期內，做了哪些關愛家人的行動並填寫在36頁的撲滿內。做得越多，家庭情感撲滿就會越富有。 4.教師統整：儘量嘗試各種表達情感的關愛行動，從中發現每位家人喜愛的方式並勤於實踐。 **活動二、我和家人的約會** 1.配合課本37頁，請學生畫下和家人共同從事的休閒活動，或是貼上照片，並寫下活動名稱、日期、活動地點、參加成員及心情感受。 2.完成後與全班分享活動過程及感受。 3.教師統整：參與家庭休閒活動能增進身心健康，和家人的感情也會更融洽。	3	1.教學CD 2.教用版電子教科書
第八週	單元三、健康舒適的社區	活動一、阿德的新社區 **活動一、認識社區** 1.請學生發表什麼是「社區」？最後教師整合說明：社區指的是一群人居住在同一個地區，使用共同的資源，產生「我是這裡人」的感覺。社區的意義很廣，可能是一棟大樓、一條街巷、一個農村、甚至一個鄉鎮。	3	1.教學CD 2.教用版電子教科書

		2.配合課本頁面引導學生討論鄉下和都市有什麼差別？例如：住在城市會有較多高樓大廈、商店、車輛，有足夠的運動或休閒場所，且就醫方便。住在鄉村公車不多、沒有大賣場或大型醫院，但是環境汙染較少、居民間相互往來有人情味。 請學生思考並發表阿德因為搬家的關係，進入不熟悉的環境，他可能有什麼感覺？要如何消除心中的緊張和不安？ **活動二、發表社區的特色和資源** 1.教師舉不同的社區說明，社區中可以利用的資源很多，鄰居、學校、醫院、寺廟等，有些社區會發展自己的特色，例如：彩繪圍牆、關注藝術發展；打掃街道、重視環保問題等。 此外，社區中也有許多資源和居民的健康息息相關，例如：診所、衛生所、社區藥局等。 2.請學生分享自己居住的社區有什麼特色和資源？ 3.教師歸納：社區就像一個大家庭，多關心自己所居住的社區，多參與社區舉辦的活動，共同提升社區的生活品質。 **活動三、討論環境衛生對健康的影響** 1.詢問學生：如果社區居民都對社區的環境衛生漠不關心，可能造成什麼問題？ 2.師生共同討論髒亂的環境對健康的不良影響，例如：心情不佳、容易生病、害蟲孳生、降低生活品質等。 3.教師歸納：社區環境衛生的好壞，會影響居民的身心健康，透過大家共同努力，可以讓社區環境變得更好。 **活動四、紙偶劇——害蟲PK賽** 1.請數名學生配合不同的害蟲紙偶，介紹其生活習性及對人類健康的危害。可以誇口自己對人類危害的能力，例如：蒼蠅自誇會汙染食物，傳播腸胃炎；蚊子自誇能傳染登革熱，嚴重時會奪去人命等。 2.詢問學生曾經看過哪些害蟲？它們對環境或健康會造成什麼影響？ 3.教師統整學生發表的內容並說明：髒亂的環境容易孳生蚊子、蒼蠅、蟑螂、老鼠等害蟲，不但會干擾我們的生活，還會傳播疾病，需要大家共同維護環境的整潔，避免害蟲孳生。		
第九週	單元三、健康舒適的社區	活動一、阿德的新社區 **活動一、調查與分享社區的垃圾問題**1.教師說明：維持整潔的社區環境是每個居民的責任。 2.請學生就課前對社區的調查結果回答問題。 3.教師統整：積極面對社區的環境問題，從自身開始實踐，進而提升對社區環境健康的敏感度與責任感。 **活動二、討論解決社區環境問題的方法** 1.教師以課本中阿德家的社區為例：由於社區的垃圾分類和資源回收工作無法落實，社區中到處都有垃圾，嚴重破壞社區的整潔和美觀，於是阿德的父母參加社區住戶大會時，提出改善社區環境衛生的建議，也獲得住戶的響應。	3	1.教學CD 2.教用版電子教科書

		2.請學生說一說對自己所居住社區的感覺，思考社區環境有哪些項目非常需要改善，可以如何改善。 **活動三、認識登革熱** 1.教師提問：你覺得蚊子令人討厭的地方是什麼呢？」 2.教師配合課本頁面介紹登革熱的傳染途徑和症狀。 (1)登革熱俗稱「天狗熱」或「斷骨熱」，是一種急性傳染病，主要是藉由病媒蚊叮咬人時，將登革病毒傳入人體內，並不會由人直接傳染給人。 (2)登革熱病媒蚊主要是埃及斑蚊和白線斑蚊，這兩種蚊子如果叮咬登革熱病人後，再叮咬其他人，就會把疾病傳播出去。 (3)感染登革熱之後，有些人沒有症狀，有些人僅有發燒等輕微症狀，有些人則出現較嚴重的症狀，包括發燒、紅疹、眼窩或骨頭痠痛，甚至出血。 **活動四、觀察登革熱影片** 1.教師可利用衛生福利部宣導影片——奇奇對抗登革熱影片 https://www.youtube.com/watch?v=tm9D7ILMecA；或衛生福利部疾病管制署——登革熱防疫大作戰 https://www.youtube.com/watch?v=SiTg3IGnNFI，引起學生學習興趣並加深印象。 2.針對內容討論或進行搶答遊戲。 **活動五、病媒蚊不要來** 1.教師說明登革熱病媒蚊的孳生源較常見的有：各類植物的花器、底盤、儲水容器、廁所馬桶、水箱、烘碗機、冰箱及飲水機水盤等，其他可能因為下雨而積水的容器及地點也要特別注意。清潔的原則是每個星期傾倒且刷洗容器一次，因為蟲卵要生長成成蚊需要超過一個星期以上。 2.提醒學生課後檢查家裡或住家附近有沒有積水容器，有的話要動手清空或是回收處理。 3.教師歸納：「巡、倒、清、刷」是清除病媒蚊孳生源重要的方法。**活動六、清除蚊蟲孳生源** 1.師生共同複習清除孳生源四大訣竅——澈底落實「巡、倒、清、刷」: (1)巡：經常巡檢，檢查居家室內外可能積水的容器。 (2)倒：倒掉積水，不要的器物予以丟棄。 (3)清：減少容器，使用的器具也都應該澈底清潔。 (4)刷：去除蟲卵，收拾或倒置勿再積水養蚊。 2.請學生調查住家附近有沒有蚊子幼蟲可能躲藏的地方，有的話是否落實「巡、倒、清、刷」，徹底清除孳生源。		
第十週	單元三、健康舒適的社區	活動二、維護社區環境 **活動一、社區防治登革熱行動** 1.配合課本頁面提問，請學生自由發表： (1)阿德所住的社區發生登革熱病例後，環保單位如何處理？（派人清除病媒蚊孳生源，並噴灑殺蟲劑） (2)社區的居民採取哪些行動來防治登革熱？（社區大掃除、清除積水容器、參加登革熱宣導講座，了解登革熱的防治方法）	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書

		2.教師統整：維持社區環境整潔，才是消滅病媒蚊、預防登革熱最有效的方法。 **活動二、討論登革熱的防治方法** 1.師生共同討論登革熱的防治方法，包括： (1)隨手關好紗窗、紗門，避免蚊子進入屋內。 (2)使用蚊帳、捕蚊燈，避免被蚊子叮咬。 (3)外出時穿著長袖衣褲、擦防蚊液，減少被蚊子叮咬的機會。 (4)清除容器內的積水，不讓病媒蚊孳生。 2.詢問學生家中還有哪些除蚊方法，鼓勵學生與家人做好環境的管制，降低登革熱的威脅。 **活動三、關心社區環境問題** 1.配合課本頁面提問，請學生自由發表： (1)阿德的社區在經過登革熱事件後有了什麼改變？（居民們體認到環境衛生的重要，約好要共同維護社區環境整潔） (2)社區居民如何維護社區環境品質？（清除髒亂點、確實做好資源回收、減少製造垃圾、環境綠化美化） 2.教師補充說明資源回收的注意事項，提醒學生用過的餐盒或飲料瓶，先沖洗乾淨後再回收。儘量將回收物品壓扁或堆疊，可以讓回收工作更完美。 **活動四、討論如何讓社區環境變得更好** 1.教師引導學生思考後發表： (1)你居住的社區環境有什麼優點和缺點？ (2)你在社區中參與了哪些環保活動？ (3)為了維護社區環境整潔，還可以參與哪些工作呢？ 2.教師歸納：整潔舒適的環境可以促進社區居民的健康，良好的生活環境需要每一位居民共同來維護。		
第十一週	單元四、運動新體驗	活動一、動靜平衡有一套、活動二、跳箱遊戲 **活動一、單腳站立** 1.教師引導學生在平坦的空地進行單腳站立，並檢核自己的平衡感。 2.教師講解和示範，單腳站立時眼睛看一定點、縮小腹、穩定身體軀幹，可增加身體的平衡感和穩定性。 3.引導學生在平衡木上進行單腳站立動作，並請學生分享在地面和平衡木上做單腳站立的差異。 **活動二、側步走練習** 1.教師講解並示範，在平衡木上側步走的動作要領：雙手平舉，一腳向側邊移動，另一腳再移動合併。 2.引導學生先在地板試著做，再到平衡木上練習。 **活動三、後退練習** 1.教師講解並示範，在平衡木上後退的動作要領：雙腳一前一後站立，前腳沿平衡木後移，到定位後踩穩。 2.引導學生輪流在平衡木上練習後退動作。 3.引導學生輪流在平衡木上綜合性練習，如：單腳站立、前進、側步走和後退。 **活動四、原地轉身練習**	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.平衡木、跳箱

		1.教師講解並示範，在平衡木上進行原地 180 度轉身要領：雙手平舉，雙腳左前右後站立，接著雙腳和身體原地同時向右轉 90 度，同向再轉 90 度。 2.學生先在地板試做，再輪流到平衡木上練習轉身。 3.分組進行綜合活動，引導學生在平衡木上練習前進、轉身、側步走、後退的組合動作。 4.請學生分享在平衡木上變換動作時，如何保持身體的穩定性。 **活動五、平衡高手遊戲** 1.教師說明平衡高手規則：兩人一組，同時前進跨越兩個角錐至中間點，再進行單腳站立比賽，較晚落地的獲勝。 2.分組進行平衡高手活動。 3.教師說明退回原點規則：學生分成兩組，各站在平衡木兩端的地面排隊，各組依序派一位，從平衡木兩邊前進至中間點猜拳。猜贏的人前進到對方場地，輸的以轉身前進或後退方式退回原點，到達對方場地人數多的一組獲勝。 4.分組進行退回原點活動。 5.請學生發表遊戲後的感受，教師再依學生發言內容講評。 **活動六、基本跳箱練習** 1.教師說明在跳箱或地板上可以進行各種支撐、跳躍和跨越動作，增加身體的技能。 2.教師和學生一起布置跳箱或地墊組合成活動場地，並說明跳箱和平衡木下都要放軟墊，才可以保護安全。 3.教師講解並示範跳箱的基本動作，包括：在跳箱上以跪姿和雙手支撐身體、以雙手支撐身體在跳箱上慢慢向前移、雙腳在跳箱上跳上跳下、雙腳在跳箱上連續跳躍、雙腳連續跨越跳箱。 4.引導和保護學生輪流練習各種動作，增加學生進行跳箱的基本動作，並體驗跳箱運動的樂趣。 **活動七、綜合挑戰** 1.結合撐箱跨坐、撐箱前進和撐箱落地三個動作，讓學生輪流體驗完整性的跳箱動作。 2.鼓勵學生勇於接受挑戰，增加自己的全身性動作能力。 **活動八、創意跳箱遊戲** 1.分組讓學生進行創意跳箱遊戲活動，各組先討論如何布置跳箱的擺放方式，再思考如何進行活動。 2.各組輪流實作，教師提供講評和回饋。		
第十二週	單元四、運動新體驗	活動三、體操挑戰活動 **活動一、分站活動規則** 1.教師說明利用跳箱和平衡木，可以布置各種體操分站活動。並提醒活動前仔細閱讀活動卡，遵守規定，注意安全，努力完成各站任務。 2.教師講解分站活動的詳細規則，希望學生遵守，包括閱讀各站說明、遵循指示、有需要時可以提問、輪流進行活動、注意安全、愛惜器材、在各分站區域中進行活動。 **活動二、體操挑戰分站活動** 1.教師利用分站說明卡講解各站挑戰方式，包括你上我下、跳上跳下、連續跨越和橫行爬道。	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.平衡木、跳箱

		2.學生分兩組進行體操分站挑戰，一組內再分成四小隊進行挑戰，另一組分成四小隊當分站關主，10分鐘後交換角色再進行一次。 3.挑戰活動結束後利用課本中的自評卡勾選自己的表現。 4.教師講評，引導學生進行反省。 **活動三、課後學習任務** 1.教師請學生下課或是課後時間，能利用學校或社區一些遊樂器材設備，進行有關平衡或支撐性的身體活動，下次上課再發表自己參與的情形。		
第十三週	單元五、運動GO！GO！	活動一、運動安全三部曲、活動二、小小運動家 **活動一、運動安全三部曲** 1.教師統整之前教過的運動安全概念，再介紹運動安全三部曲，引導學生按照運動前、中、後的階段，檢核應該注意的安全常識。 2.教師依序說明三部曲注意事項，包括： (1)運動前：穿著合適的裝備、先做暖身運動、運動前30分鐘不要吃太多東西、檢查場地和器材是否安全。 (2)運動中：注意隨時補充水分、身體不舒服或受傷先停止運動、適當地加入休息時間。 (3)運動後：進行簡單的伸展或緩和運動、補充水分，擦汗或換乾淨的衣服，最後要整理場地和器材，以免造成後續的人使用不便或危險。 3.引導學生自評自己是否具備三部曲中的運動安全行為或習慣。 **活動二、運動案例討論** 1.教師介紹常見的危險運動案例，引導學生思考可能產生的運動傷害。 2.教師提醒學生應減少上述運動習慣，再讓學生分享還有哪些危險行為。 **活動三、運動傷害處理** 1.複習生病時該怎麼應對的知識，再利用課本頁面，討論運動時很喘、受傷、身體不適時該如何處理。 2.教師引導學生演練處理方法，並提醒正確運動傷害處理步驟的重要性。 **活動四、班級體育活動** 1.教師介紹班級體育活動的定義及其重要性，提醒學生重視相關比賽。 2.教師講解與班級體育活動相關的用語，包括隊友、對手、裁判、比賽名稱、比賽場地、加油、獎牌和優勝錦旗，建立學生對比賽用語的理解，讓學生在比賽時能夠用相關用語進行溝通。 **活動五、班際體育競賽流程** 1.教師介紹班級體育的主要流程，引導學生關心相關賽事的舉辦參與，包括： (1)比賽前：公布比賽的項目和方法、比賽前由教師指導，努力練習。 (2)比賽中：遵守比賽規則和裁判指示、全班團結合作、自己努力表現，也會欣賞別人的優點。 (3)比賽後：公布比賽結果，表揚表現優異班級、全班分享比賽心得，下一次比賽再出發。 2.引導學生分享自己參與其他體育活動競賽的經驗，並說明每個步驟都會影響表現。	3	1.教學CD 2.教用版電子教科書

		活動六、班際體育競賽獲勝妙招 1.教師說明班級體育競賽是團隊合作的展現，有充分的準備、練習規劃、加油方法，可以提高獲勝機會。利用課本講解常用的獲勝計畫擬定方式。 2.引導學生發表自己能配合做到的任務有哪些，並分享其他獲勝妙招。 3.教師統整參加班際體育競賽，班上同學同心協力、團隊合作，才能獲得好成績。 **活動七、班際體育競賽參與行為** 1.教師介紹常見體育競賽的行為，並引導學生思考與討論上述行為的正確性。 2.請學生發表課本中哪些人的行為違反規定？哪些人的行為值得學習？ 3.教師統整參與任何運動比賽都應表現良好的參賽行為，展現運動精神和品德的表現，並提醒學生能夠做到，認真參與比賽，遵守比賽規定。		
第十四週	單元五、運動GO！GO！	活動三、跳出活力 **活動一、西部牛仔** 1.教師講解並示範各種甩繩動作要領： (1)頭上迴旋：跳繩在頭頂上方水平甩動。 (2)側迴旋：跳繩在身體一側繞圈迴旋。 (3)交叉迴旋：跳繩在身體前方交叉迴旋。 (4)掛肩迴旋：掛繩於肩上，兩手握繩（約距握柄一手臂長距離），於身體兩側同時側迴旋。 (5)水平迴旋跳：右手握繩逆時針於腳下迴旋，兩腳分別跨越跳繩。 2.教師可視教學時間，引導學生以非慣用手進行甩繩練習，讓雙手更協調。 **活動二、單次半迴旋動作** 1.預備動作：繩子放在腳跟到小腿後。 2.繩子畫圓似的甩向前面，碰觸到雙腳時再跨過繩子。 **活動三、半迴旋結合一次跳躍動作** 1.預備姿勢和甩繩動作和單次半迴旋相同，但在繩子快要觸地同時雙腳向上跳，讓繩子甩向後面，完成半迴旋加一次雙腳跳的動作。 **活動四、綜合活動** 1.教師指導學生進行緩和運動。 2.請學生發表活動感想。 **活動五、一跳一迴旋** 1.教師示範一跳一迴旋的動作，並強調利用手腕轉動，帶動繩子迴旋。 2.請學生練習一跳一迴旋，教師巡視，隨時指正動作。 **活動六、跑步跳繩** 1..教師示範動作，並提醒學生練習時要注意行進方向，避免與他人相撞。 2.請學生練習跑步跳繩，教師巡視，隨時指正動作。 **活動七、愈跳愈多** 1.學生依一跳一迴旋動作要領進行跳繩練習，練習時除了力求動作標準外，亦要求連續成功次數的增加。	3	1.教學CD 2.教用版電子教科書 3.跳繩

		2.待學生動作熟練後，教師可安排進行比賽，比賽方式可加以變化，如：個人賽、團體賽、計時賽或計算連續成功次數等，增加學生學習興趣與樂趣。 **活動八、綜合活動** 1.教師指導學生進行緩和運動。 2.請學生發表活動感想。 **活動九、進行跑步跳繩接力** 1.教師講解活動規則： (1)比賽分成兩組，每組排成一縱列。 (2)各組組員依序以跑步跳繩前進，繞過標誌筒後回到起點，將跳繩交給下一位組員繼續進行。 (3)最快輪完的組別獲勝。 2.請學生分組進行跑步跳繩接力。 **活動十、綜合活動** 1.教師指導學生進行緩和運動。 2.請表現優異的學生進行動作展演，教師及全班予以鼓勵。		
第十五週	單元六、 我喜歡玩球	活動一、有趣的拋球遊戲 **活動一、雙手拋接練習** 1.教師說明：排球、網球、桌球等運動都是隔著網子進行比賽，比賽時雙方各站在網子的兩側，因此可以減少身體碰撞的意外傷害。 2.教師示範並說明雙手拋接要領：一腳在前，雙腳微微蹲低，再用雙手手指的力量將球拋出。 3.請學生依序練習下列動作： (1)上拋接球。 (2)上拋拍手接球。 (3)坐姿拋高接球：引導學生發現雙腳的重心和一腳前跨對穩定性十分重要。 (4)拋牆彈地接球。 **活動二、拋準練習** 1.教將場地劃分六個區域，教師可指定學生拋到某個區域，或每個區域都拋到，讓學生逐步熟練。 2.場地儘量佈置多個，以增加學生學習機會。 **活動三、四人拋接練習** 1.依照上述學習要領，進行四人拋接練習。2.儘量將球拋到不同區域，同時接球者要練習移動接球。 **活動四、兩人定點拋接練習** 1.兩人一組，練習互相拋牆彈地一次接球。 2.教師提醒：思考回彈角度，並作調整。 **活動五、綜合活動** 教師說明：練習是熟練的不二法門，鼓勵學生利用課餘練習。 **活動六、單人移動拋接練習** 教師說明要領：拋球後判斷回彈位置，迅速移動。 **活動七、定點拋接遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，每隊排成兩縱列。 (2)玩法：每次兩人，輪流拋接球一次後，換下一位，依序輪流。 (3)得分：拋、接球都要站在呼拉圈內，彈地一次接住球得1分。 (4)勝負：全部輪完後，總得分高的隊伍獲勝。 2.熟練後可變化玩法： (1)加大拋球距離；(2)加大拋接球呼拉圈距離。	3	1.教學CD 2.教用版電子教科書 3.籃球

		活動八、移動拋接遊戲 1.教師說明：遊戲比賽的目的在學習進步並尊重他人，應以鼓勵替代責怪，發揮團隊合作的運動精神。 2.遊戲規則： (1)全班分成四組，各組同時進行。 (2)玩法：從A區拋球→移動到B區接球→B區拋球→回A區接球後，將球交給下一位。 (3)需雙手拋球擊牆，彈地一次後接球。如果沒彈地一次接住球或沒在方格內接球，要回拋球位置重拋。 (4)先輪完的隊伍獲勝。 **活動九、綜合活動** 1.教師表揚發揮團隊精神的組別及個人。 2.運動資源的運用：社區有許多運動資源，鼓勵學生與家人、同學運用，並完成課後練習		
第十六週	單元六、 我喜歡玩球	活動二、推推樂 **活動一、推桿擊球動作練習** 1.教師利用影片、圖片或器材，說明高爾夫球、槌球、木球等運動。 2.教師引導學生也可以利用學校現有器材，進行類似的趣味性運動。 3.教師示範瞄準－拉桿－擊球動作，並強調擊球要領是準度而非力度。 4.學生分組練習。 **活動二、直線穿越** 兩人一組，利用跑道練習擊球直線穩定度。 **活動三、穿越角錐** 兩人一組，中間放置兩個角錐，以不同距離、角錐間距大小練習擊球穩定度。 **活動四、一擊命中** 兩人一組，中間放置一目標（如：角錐、紙箱），以不同距離練習擊球準確度。 **活動五、推桿得分** 1.賽前指導學生互相說：「請多多指教」，並強調這是運動精神的表現。 2.教師說明規則後進行比賽： (1)全班分成四組。 (2)以推桿方式將球推上得分區，每人2球機會，取得分高的做計分。 (3)全部輪完後，計算各組總得分，分數高的組別獲勝。 **活動六、穿越障礙比賽** 1.教師說明規則後進行比賽： (1)全班分成四組。 (2)推桿穿越角錐，穿越大洞得1分，穿越小洞得2分，每人2球機會。 (3)全部輪完後，計算各組總得分，分數高的隊伍獲勝。	3	1.教學CD 2.教用版電子教科書 3.高爾夫球桿、角錐
第十七週	單元六、 我喜歡玩球	活動三、我是踢球高手 **活動一、兩人原地足內側傳球練習** 1.教師講解足內側踢球要領。 (1)踢球腳自然彎曲，兩腳尖向外呈九十度。 (2)一腳支撐，另一腳腳尖對準踢球方向，眼睛注視球。	3	1.教學CD 2.教用版電子教科書 3.足球、角錐

		(3)腳觸球後，順勢前擺。 2.教師將學生分組練習，並適時給予個別指導。 **活動二、命中目標** 1.教師講解遊戲規則：學生 2 人一組進行原地足內側踢球，前方約 3～5 公尺處放置標誌盤，以滾地球方式穿越標誌盤為目標。命中目標最多次的組別獲勝。 2.學生分組進行命中目標。 3.教師說明：支撐腳的腳尖與身體朝向目標踢球，較容易進球。 **活動三、綜合活動** 1.教師統整足內側踢球要領。 2.教師引導表現優異的學生示範動作，提供其他學生觀摩、學習，並鼓勵有進步及認真參參與的學生。 **活動四、足內側停球練習** 1.教師講解足內側停球動作要領：首先判斷球來方向，身體迎向球來方向，眼睛注視球，以足內側將球停住。 2.教師將學生分組練習，並適時個別指導。 **活動五、你來我往遊戲** 1.教師將學生分組，6 人一組，5 位學生圍成一圈，1 位學生站於中間。 2.外圈同學輪流以足內側傳球給中圈同學，中圈同學以足內側停球後再傳給外圈每一位同學。 3.每位同學都輪到中圈後即結束。 **活動六、堅守堡壘遊戲** 1.教師講解遊戲規則： (1)3～5 人一組，分為攻擊組與防守組，攻擊組輪流踢球，防守組用腳將球擋在線外。 (2)攻擊組都踢過球後，兩組角色互換，再玩一次。 2.學生分組進行堅守堡壘。 **活動七、綜合活動** 1.教師統整足內側控球要領。 2.教師引導表現優異的學生示範動作，提供其他學生觀摩、學習，並鼓勵有進步及認真參參與的學生。 **活動八、分組足背踢球練習** 1.教師講解足背的踢球位置，並示範原地足背踢球的動作要領：腳尖下壓、用力繃緊，且腳應自然彎曲，不刻意伸直。 2.學生分組練習足背踢球動作，教師查看各組狀況並進行指導。 **活動九、原地足背踢遠球遊戲** 1.教師講解遊戲規則： (1)2 人一組相距約 10 公尺。 (2)1 人以足背將球踢給對面的組員，請同學練習用腳擋住球，接到球後練習足背踢遠球給對面同學，輪流練習足背踢球及用腳擋球。2.學生分組進行練習，教師個別指導動作。 **活動十、綜合活動** 1.教師統整足背踢球的動作要領。 2.教師引導學生發表足背、足內側踢球的差異，例如哪種踢球方式較有力？		

第十八週	單元六、我喜歡玩球	活動四、運球前進 **活動一、足底運球接力練習** 1.教師講解足底運球前進活動方式： (1)5～6 人一組，分組練習。 (2)每組組員分站兩側，距離 5～8 公尺。 (3)以前腳掌觸球，足底左右腳輪流將球往前推進。 (4)一人運球至對面後，傳給對面組員，換人運球至對側。 2.請學生分組進行遊戲。 **活動二、足底停球練習** 1.教師講解足底控球動作技巧：身體重心放在支撐腳，停球腳足跟與地面成夾角，將球停住。 2.教師引導學生 2～4 人一組，分別進行足底停滾地球動作練習。 3.教師巡視各組，並提醒學生進行停球練習時，應面向來球方向。 **活動三、綜合活動** 1.教師統整本節教學重點。 2.教師鼓勵有進步及認真參與的學生。 **活動四、足背運球前進比賽** 1.教師講解並示範足背運球動作要領： (1)以足背觸球，一步一步前進，每走一步觸球一次，左右腳輪流練習，掌握觸球節奏。 (2)觸球的力量不可太大，將球控制在前方隨時可觸球的距離，並適時抬頭觀察周圍環境。 2.教師指導學生進行練習，並慢慢要求速度。 **活動五、運球木頭人遊戲** 1.教師講解遊戲規則。 2.教師指導學生以足背運球及足底運球方式進行遊戲。 3.教師指導學生分組並分配場地練習。 **活動六、綜合活動** 1.教師引導表現優異的學生示範動作，讓其他人觀摩、學習。 2.教師請學生就所學內容進行自我評量。**活動七、運球大風吹** 1.教師講解活動規則，並布置適當範圍，可全班學生一起或分組進行遊戲。 2.教師指導學生運用足底或足背運球在範圍內移動。 3.遊戲主要目的是希望學生能進行控球練習。 **活動八、運球大亂鬥** 1.教師講解遊戲規則： (1)10～15 人一組，在球場半場範圍內自由運球。 (2)2～4 人擔任搶球者，在場地內將球踢出範圍外。 (3)球被踢出範圍或是運球超出範圍即出局。 (4)留到最後的人獲勝。 請學生分組進行遊戲。 **活動九、綜合活動** 1.教師統整本次活動運球的動作要領。 2.教師鼓勵學生多利用課餘時間自行練習。	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.足球、角錐
第十九週	單元七、運動萬花筒	活動一、休閒 FUN 輕鬆、活動二、武林高手、活動三、蜘蛛人考驗 **活動一、休閒樂趣多**	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.軟墊、角錐、跳

		1.教師說明何謂休閒運動，並引導學生發表曾參與哪些休閒運動。 2.教師說明休閒運動可以依照戶外（如：飛盤、踏青、溜直排輪、騎單車等）和室內（如：舞蹈、桌球、體操、攀岩等）運動場地之分類。 3.引導學生進行常見的休閒運動分類，並發表自己喜歡哪些休閒運動，喜歡的理由為何，例如：打羽球可增進彼此的情誼，又能鍛鍊身體。 4.教師統整：與家人一起從事休閒運動，不但能增進彼此之間的感情，還可促進身心健康。鼓勵學生善用時間，和家人一起從事休閒運動。 **活動二、休閒運動這樣選** 1.教師引導學生輪流發表自己選擇休閒運動的原因，例如：人為、場地、技能、金錢等因素。 2.教師統整學生的意見，並說明選擇休閒運動時的相關注意事項： (1)安全性：包括場地環境、器材，及進行過程的安全，此為選擇休閒運動的首要考量。 (2)自身能力：選擇自己能力所及的運動，不勉強進行，才能避免危險。 (3)其他：例如容易參與、家人可陪同、不需花費太多金錢等因素。 **活動三、休閒運動學習單** 1.教師引導學生前一節課後和家人一起討論，並完成學習單。 2.教師利用課本範例說明，慢跑或快走是適合全家一起進行的休閒運動，鼓勵學生如果沒有其他選項，可以嘗試從最簡單易行的這兩項開始。 3.輪流分享學習單內容，包括：全家可以一起進行的休閒運動項目是什麼？為什麼會選擇此項運動？及運動後的心得。 4.教師依據學生發表的意見進行補充說明。 **活動四、暖身準備動作** 1.防禦動作：雙腿平行開立，雙膝微曲，雙肩平行，雙臂屈於胸前。 2.雙手碰膝：膝蓋向上抬起雙手碰膝蓋，左右腳輪流抬。 3.單手碰膝：屈膝向上頂抬，右膝向左前抬起，左手碰膝蓋；左膝向右前抬起，右手碰膝蓋。 **活動五、腿部基本動作** 1.前腿頂膝：雙腿前後開立，後腿支撐，前腿迅速屈膝向上頂抬，力達膝尖，同時收腹，身體稍後仰，目視前方。 2.後腿頂膝：雙腿前後開立，前腿支撐，後腿迅速屈膝向上頂抬，力達膝尖，同時收腹，身體稍後仰，目視前方。 **活動六、正蹬** 1.前腿正蹬：雙腿前後開立，前腿屈膝上提，後腿微屈膝支撐。前腿腳跟由屈到伸，快速發力，直線蹬擊。 動作時，上半身略微後仰，雙手保持防護姿勢。 2.後腿正蹬：雙腿前後開立，後腿屈膝上提，前腿微屈膝支撐。後腿腳跟由屈到伸，快速發力，直線蹬擊。動作時，上半身略微後仰，雙手保持防護姿勢。		繩

		活動七、大家一起動一動 1.三人一組共同討論，用學到的踢擊技巧，組合一套四個八拍的動作。 2.教師鼓勵各組發揮創意，變化動作順序、節拍等，讓動作展現更為多元。 3.教師可安排鑑賞活動，由同學之間選出最佳動作獎、最佳創意獎等，增加學生互相觀摩鑑賞的機會。 4.演練後，同組人員共同討論修正動作組合，讓動作更為流暢。 **活動八、認識攀岩活動** 1.教師說明攀岩不僅考驗勇氣、體力和技巧，對手眼協調和解決問題的能力都有幫助。 2.引導學生發表自身經驗、社區相關設施或是報章媒體中，對攀岩的認識。 3.教師說明攀岩時一定要有專業教練、場地和保護安全的器材設備，如：頭盔、安全帶、保護繩等，才能保障安全。如在一些公園附設較低的攀岩牆，則需有大人在一旁保護。 4.教師鼓勵學生利用課餘時間，和家人到運動中心等運動場地，體驗攀岩活動。 **活動九、體能大考驗** 1.練習蜥蜴爬行動作。 2.練習兔子躍進動作。 3.練習單腳躍進動作，進行分組競賽。 4.練習背向爬行動作，進行分組競賽。 **活動十、我們是沙丁魚** 1.準備地墊或畫方格（約60平方公分），教師示範動作後分組體驗，在範圍內能容納愈多人愈好，不限動作但身體任何部位不能碰觸範圍外的地面。 2.引導學生發表能站更多人的策略，如：手拉手支撐等。 3.準備兩組堆高的體操墊，教師示範動作後分組體驗，在範圍內能容納愈多人愈好，不限動作但身體任何部位不能碰觸範圍外的地面。 4.全班分四組輪流進行，比比看，哪一組可以全組組員都站在體操墊上？ **活動十一、安全渡河** 1.兩人一組，每組有兩個地墊（30平方公分）及一個交通桿或紙棒。 2.兩人合作踩地墊前進，過程中身體任何部分均不得碰觸地面，利用地墊拿起放置前進。 3.繞過障礙後至河流（可用兩條跳繩當作河流），需將交通桿放至河面架橋才可通過（河面事先放置一桿，此時放置隨身拿的桿子形成通過的橋面）。 **活動十二、蜘蛛人大進擊** 1.教師展示布置的場地，並說明哪些顏色或形狀只能單手或單腳碰觸，哪些則沒有限制。 2.學生分組進行挑戰。 **活動十三、自行設計關卡** 1.教師鼓勵各組自行設計關卡，並巡視指導。 2.各組交換挑戰不同設計的關卡。 **活動十四、飛躍渡河** 1.教師講解飛躍渡河活動規則。 (1)以兩條橡皮筋繩當河岸。		

		(2)跳躍者可任意選擇一處，距河岸 3～5 步。 2.從起點開始起跑，以單腳跨越過河，請學生依序跳躍過河。 3.教師鼓勵學生改變橡皮筋繩擺設，增加難度，全班再玩一次。 **活動十五、跳躍過繩** 1.教師示範跳躍過繩動作要領，並強調跳躍時要注意高度，以及落地的穩定性。 2.教師講解跳躍過繩活動規則： (1)全班分成三組，分別進行單腳跨越、雙腳跳躍、單跳躍。 (2)三組依指定動作，同時進行跳躍過繩，所有組別都輪完後，再由對面往回跳。 (3)三組互換跳躍動作再進行遊戲，直至每人都試過三種跳躍方式。 3.熟練後，可增加橡皮筋繩高度，鼓勵學生挑戰。 **活動十六、跳躍踩繩** 1.教師示範跳躍踩繩動作要領，並強調以腳掌中間部位踩繩，避免受傷。 2.教師講解跳躍踩繩活動規則： (1)全班分成兩組，分別進行雙腳起跳踩繩、單腳起跳踩繩。 (2)兩組依指定動作，同時進行跳躍踩繩。 (3)兩組都輪完後，互換跳躍踩繩動作，再玩一次。 3.請學生分組進行雙腳踩繩、單腳踩繩練習。 **活動十七、螃蟹跨越** 1.教師示範螃蟹跨越動作要領，說明前腳起跳同時，後腳須緊接著縮腿彎曲抬起。 2.請學生進行螃蟹跨越。 3.待學生動作熟練後，增加橡皮筋繩數量，進行連續側跨越。 **活動十八、助跑跨越過繩** 1.教師示範助跑跨越過繩動作要領，強調應以腳尖落地，避免受傷。 2.將橡皮筋繩平行拉直，學生助跑後從上方跳躍，可依學生程度逐漸增加繩子的高度與寬度。 **活動十九、單腳勾繩後跳躍過繩** 1.教師示範單腳勾繩後跳躍過繩動作要領：一隻腳的腳尖朝下，將橡皮筋往下勾，在勾下橡皮筋的同時，另一隻腳跳過去。 **活動二十、助跑勾繩跳躍過繩** 1.教師示範助跑勾繩跳躍過繩動作，助跑後側身跳躍，並將腳彎曲勾住橡皮筋後跳躍過繩。 2.全班分組進行跳躍過繩，所有的組別輪完後，再由對面往回跳。 3.學生熟練後，可增加橡皮筋繩高度，鼓勵學生挑戰。 4.最後可安排進行挑戰賽，增加學生學習之樂趣與挑戰。 **活動二十一、連續前進跳躍** 1.教師示範連續前進跳躍動作要領，以單腳跨越的方式進行，強調前腳起跳同時，後腳須緊接著縮腿彎曲抬起。 2.待學生動作熟練後，增加橡皮筋繩數量或繩子的高度，增加運動強度。		

		活動二十二、連續繞圈跳躍 1.數名學生圍成一圈，兩人拉一條橡皮筋繩。 2.教師示範連續前進跳躍動作要領：以單腳跨跳的方式進行，強調前腳起跳同時，後腳須緊接著縮腿彎曲抬起。 3.待學生動作熟練後，增加橡皮筋繩數量或繩子的高度，增加運動強度。 **活動二十三、愈跳愈高** 1.三人一組，輪流擔任拉繩與跳躍的角色。 2.負責牽繩的學生蹲在地上，將橡皮筋繩拉直，橡皮筋繩的高度依序為：地上、腳踝、膝蓋、肩膀、耳朵、頭頂、頭上一拳頭、手伸直。 3.跳躍時，可以用之前學到的任何一種跳躍方式挑戰。 4.教師提醒學生：假日時，記得邀請家人一同在庭院或公園，進行橡皮筋跳高的挑戰遊戲喔！		
第二十週	單元八、玩水樂翻天	活動一、水域活動快樂多、活動二、泳池衛生維護、活動三、水中韻律呼吸 **活動一、水域休閒活動討論** 1.教師說明本節課的重點在了解不同水域的活動內容。 2.教師透過影片或照片介紹岸邊浮潛以及獨木舟的水域休閒活動。 3.請學生發表是否看過或曾經參與過浮潛、獨木舟的水域休閒活動經驗。 4.介紹國內的浮潛及獨木舟活動場地，鼓勵學生暑假時全家一起體驗。 **活動二、體驗穿著救生衣浮在水面體驗** 1.教師介紹救生衣在水域活動的重要性。 2.教師示範穿著救生衣的正確方法。 3.學生分組穿著救生衣，並體驗浮在水面上。 **活動三、泳池維護衛生事項討論** 1.教師引導學生發表到泳池玩水或游泳的經驗。 2.教師引導學生發表是否在泳池看過不注意衛生的行為，並請同學描述對這些行為的感受。 3.請學生分組並分別討論在游泳池，下水前、游泳時以及游泳後，應該注意並做到哪些衛生維護事項。 4.教師請同學討論何種情況不適合下水活動。 5.教師統整並補充其他活動項目及內容。 **活動四、岸上韻律呼吸練習** 1.教師說明韻律呼吸可以讓學生適應水性，亦可幫助呼吸調節及為將來換氣做事先準備。 2.教師示範韻律呼吸的技巧：嘴巴吸氣，再用鼻子將氣吐光，不斷的循環練習。 **活動五、水中站立韻律呼吸練習** 1.教師說明水中韻律呼吸動作要領：站立於水中，口鼻露出水面，吸飽氣，身體重心往下，入水後嘴巴緊閉鼻子吐氣，待吐完氣後，雙手手掌向下壓水，身體藉由反作用力浮出水面上。 2.先進行扶壁站立韻律呼吸讓學生有安全感，並注意韻律呼吸的節奏。 3.熟悉動作要領後，學生進行水中站立韻律呼吸練習。	3	1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.跳繩、呼拉圈、角椎

		活動六、水中移動韻律呼吸遊戲 1.教師引導學生複習水中韻律呼吸，熟悉後請學生在水中一邊行走一邊進行韻律呼吸。 2.進行移動韻律呼吸接力遊戲，學生分組練習。 3.待各組熟悉動作後，可進行分組競賽，看哪組先完持接力。 **活動七、呼拉圈換位遊戲** 1.教師在泳池依據實際教學現場擺放幾個呼拉圈，說明遊戲規則及注意事項。 2.教師依學生人數及水道數量進行分組及場地分配。 3.遊戲規則：每組每位同學以韻律呼吸方式穿過每個呼拉圈，最快完成的組別獲勝。 **活動八、練習扶壁漂浮** 1.教師說明水有浮力，若能在水中放鬆，就能在水面漂浮。 2.教師講解並示範扶壁漂浮的動作要領。 3.請學生在淺水區進行扶壁漂浮練習。 **活動九、練習兩人牽手漂浮** 1.教師示範兩人牽手漂浮動作要領，並請學生分組練習，之後兩人交換角色。 2.教師巡迴個別指導。 **活動十、練習浮板漂浮** 1.教師說明：利用浮板進行漂浮及仰漂。 2.教師講解並示範浮板漂浮動作要領。 3.請學生分組練習兩種移動漂浮動作，並記錄自己在水中漂浮的時間。 **活動十一、進行水中造型遊戲** 1.教師講解遊戲規則：利用閉氣和漂浮，在水中模仿各種造型。 2.請學生在水中嘗試變化各種造型。 **活動十二、練習蹬地漂浮** 1.教師說明：透過蹬地的動作，可讓漂浮產生移動的力量。 2.教師講解並示範蹬地移動漂浮動作要領。 3.請學生分組練習移動漂浮動作，並記錄自己在水中漂浮的時間。 **活動十三、藉物漂浮方法及說明** 1.教師說明藉物漂浮是水上自救的重要能力。 2.教師請學生踴躍發表有哪些東西在岸邊容易取得，並可以漂浮在水面上。 3.教師講解並示範藉由各種不同漂浮物，可以讓自己漂浮在水面上的動作技巧及方法。 4.學生分別練習，教師巡迴個別指導。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（三）年級（國語）課程　　計畫設計者：（三年級教學團隊）

初審結果：☑通過　□修正後通過　　初審人員：蕭惠文

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（國語）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	國語文	設計者：三年級教學團隊	師資安排：三年級教學團隊
每周授課節數	5	學期授課節數	105	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
自主行動 溝通互動 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。		
	學習內容		Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內		

		涵。
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 ■S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作
	議題學習主題	1.人權的基本概念 2.海洋資源與永續 3.價值思辨 4.統合能力 5.資訊科技與合作共創 6.日常生活安全
	議題實質內涵	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 科 E2 了解動手實作的重要性。 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
與其他領域/科目的連結	社會領域	
教材來源	康軒版課本、教師手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2. 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3. 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4. 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。

5. 利用共同部件，擴充識字量。 6. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 7. 理解各種標點符號的用法。 8. 讀懂與學習階段相符的文本。 9. 根據表達需要，使用各種標點符號。
多元評量方式
1. 日常作業 2. 實作評量（朗讀、小組討論、發表分享、學習態度等） 3. 隨堂測驗 4. 定期評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	第一課 心的悄悄話	【一、心的悄悄話】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 3.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
2	第一課 心的悄悄話／第二課 妙故事點點名	【一、心的悄悄話】 1.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 2.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。 【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答出課文大意。 2.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3.理解課文對話的趣味，美讀課文。 4.專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5.理解「答」多音字的用法。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
3	第二課 妙故事點點名／第三課 繞口令村	【二、妙故事點點名】 1.能推論更多相同詞尾詞語的意思。 2.理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。 3.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。 【三、繞口令村】 1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2.根據提問，回答出課文大意。 3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。 4.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
4	第三課 繞口令村	【三、繞口令村】 1.理解「由於……所以……」的句型，並能造句運用。 2.能說出哪些字該出頭，哪些字不該出頭。 3.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 4.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
5	學習地圖	【學習地圖一】	5	1. 國語課本、

	一／第四課 有你陪伴	1.說出敘述事件的四個要素。 2.用事件四要素寫出完整的事件。 3.能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。 【四、有你陪伴】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 2.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。		習作 2. 教學電子書
6	第四課小丑魚和海葵	【五、小丑魚和海葵】 1.專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。 2.專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。 3.提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。 4.寫作時，能使用近義詞豐富表達力。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
7	第五課飛舞的絲帶	【五、飛舞的絲帶】 1. 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 2.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 3.創作「形近字」順口溜，理解「朝」多音字的用法。 4.專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
8	第五課飛舞的絲帶／第六課小女生	【五、飛舞的絲帶】 1.分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。 2.運用「起因—經過—結果」，完成一篇接寫作文。 【六、小女生】 1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
9	第六課小女生／學習地圖二	【六、小女生】 1.觀察語句的特色，適當使用分號。 2.以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。 3.利用圖表的提示，說出課文大意。 【學習地圖二】 1.練習標注自然段。 2.練習畫分意義段。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
10	學習地圖二／丸子與我	【學習地圖二】 1.排出事件發生的先後順序。 2.完成一篇順敘的敘事類作文。 【閱讀階梯一　丸子與我】 1.對照三個標題連結圖文訊息。 2.閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
11	丸子與我／第七課淡水小鎮	【閱讀階梯一　丸子與我】 1.從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。 2.從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書

		3.利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。 【七、淡水小鎮】 1.說出聆聽策略，並回答正確問題。 2.能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。		
12	第七課 淡水小鎮 ／第八課 安平古堡 參觀記	【七、淡水小鎮】 1.發言分享自己的意見。 2.理解生字的形音義，運用「皮」、「倉」偏旁大量是字，並會造詞。 3.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。 4.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 5.完成造句及宣傳小書。 【八、安平古堡參觀記】 ・正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
13	第八課 安平古堡 參觀記	【八、安平古堡參觀記】 1.流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。 2.能認得並正確寫出本課生字，並熟悉拆詞的方法，認識更多的詞語。 3.認識部首（目部）家族，理解字的意思。利用相同部首，認得新字，學會正確用字，並延伸學習近義詞。 4.正確使用「有……有……還有……」造句。 5.完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
14	第九課 馬太鞍的 巴拉告	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.說出語意完整的句子。 3.分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
15	第九課 馬太鞍的 巴拉告／ 學習地圖 三	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。 2.理解形容詞的使用，並能造句運用。 3.理解破折號的使用，並能在語句中運用。 【學習地圖三】 1.解決閱讀遇到的困難。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。 3.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。 4.完成「○○遊記」。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
16	第十課 狐狸的故 事	【十、狐狸的故事】 1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。 2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。 3.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。 4.專心聆聽故事，完成人物對話。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
17	第十課 狐狸的故 事／第十 一課 巨 人的花園	【十、狐狸的故事】 ・選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.聽懂故事內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書

		3.根據教師的提問，說出課文大意。		
18	第十一課巨人的花園／第十二課 奇特的朋友	【十一、巨人的花園】 1.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 2.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。 【十二、奇特的朋友】 1.理解課文內容，並健行摘要。 2.理解疑問句仍可表現不同情緒。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
19	第十二課奇特的朋友／學習地圖四	【十二、奇特的朋友】 1.理解本課生字詞語並能靈活應用。 2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 3.學會間隔號的使用時機與在正確的位置。 4.學會正確使用數詞。 5.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 6.分享討論成果，並能專注聆聽。 【學習地圖四】 1.說出時間、地點、因果三種寫作方式的特點。 2.運用表格寫出時間、地點、因果三種寫作結構的關鍵詞。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
20	學習地圖四／拜訪火燒島	【學習地圖四】 1.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 2.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。 3.運用刪除法，摘出段落大意。 【閱讀階梯二　拜訪火燒島】 ·能連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
21	拜訪火燒島	【閱讀階梯二　拜訪火燒島】 1.透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。 2.段落內句子的連結，以統整概念。 3.連結上下文，推測詞義。 4.連結句子間的訊息及標題間的連結。 5.連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。 6.從文本提出觀點，並找到支持理由。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（國語）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	國語文	設計者：三年級教學團隊	師資安排：三年級教學團隊
每周授課節數	5	學期授課節數	100	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
自主行動 溝通互動 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞 義。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。		
	學習內容		Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。		

		Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 ■S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作
	議題學習主題	1.人權的基本概念 2.海洋資源與永續 3.價值思辨 4.統合能力 5.資訊科技與合作共創 6.日常生活安全
	議題實質內涵	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

		科E2 了解動手實作的重要性。 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
與其他領域/科目的連結	社會領域	
教材來源	康軒版課本、教師手冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2. 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3. 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4. 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5. 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6. 掌握句子和段落的意義與主要概念。 7. 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 8. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 9. 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 10. 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。		
多元評量方式		
1. 日常作業 2. 實作評量（朗讀、小組討論、發表分享、學習態度等） 3. 隨堂測驗 4. 定期評量		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	開學準備	開學準備	1	
2	第一課 許願	【一、許願】 1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，並正確運用。 3.辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。 4.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
3	第一課 許願／第二課　下雨的時候	【一、許願】 1.理解「……使……」的句子，並造句運用。 2.實作評量：選定動物或植物，完成童詩仿作。 【二、下雨的時候】 1.了解生字的形音義，並正確的書寫。 2.理解生字的形音義，運用「足」偏旁大量識字，並會造詞。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
4	第二課 下雨的時	【二、下雨的時候】 1.理解課文趣味，美讀課文。	5	1. 國語課本、習作

	候／第三課　遇見美如奶奶	2.根據提問，讀懂詩歌春雨的內容。 3.運用感官觀察，具體描述感受。 【三、遇見美如奶奶】 1.理解文章內容，並正確回答問題。 2.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。		2. 教學電子書
5	第三課　遇見美如奶奶／學習地圖一	【三、遇見美如奶奶】 1.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。 2.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。 3.寫出人物的特色。 【學習地圖一】 ・透過主題句找出段落重點，並畫出課文結構圖。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
6	學習地圖一／第四課　工匠之祖	【學習地圖一】 1.認識寫人物的方法，並能適切舉例。 2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。 【四、工匠之祖】 1.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 2.正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
7	第四課　工匠之祖／第五課　學田鼠開路	【四、工匠之祖】 1.能區別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。 2.理解段落重點，正確回答問題。 3.正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。 4.運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。 【五、學田鼠開路】 1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。 2.根據問題，提出自己的意見或看法。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
8	第五課　學田鼠開路	【五、學田鼠開路】 1.運用拆詞法解釋新詞的意思。 2.理解「……終於……」的句型，並造句運用。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.寫一段對建造地鐵的想法和建議。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
9	第六課　神奇密碼	【六、神奇密碼】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.蒐集生活中 QR code 的用途，並進行分享。 3.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。 4.理解文章內容，並正確回答問題。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
10	第六課　神奇密碼／學習地圖二／蘋果甜蜜蜜	【六、神奇密碼】 1.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。 2.發揮創意，針對文章主題進行改寫。 【學習地圖二】 1.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。 2.說出文房四寶的種類、功能。 3.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。 【閱讀階梯一　蘋果甜蜜蜜】 ・專心聆聽提問，並回答問題。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
11	蘋果甜蜜	【閱讀階梯一　蘋果甜蜜蜜】	5	1. 國語課本、

	蜜	1.聆聽故事，說出故事重點。 2.找出故事裡的時間軸，理解故事內容。 3.運用六何法提問，問出課文重點。		習作 2. 教學電子書
12	第七課 油桐花・ 五月雪	【七、油桐花・五月雪】 1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。 2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 3.掌握「同」偏旁生字的筆順及字形結構。 4.運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。	5	1. 國語課本、 習作 2. 教學電子書
13	第七課 油桐花・ 五月雪／ 第八課 大自然的 美術館	【七、油桐花・五月雪】 ・正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1.專心欣賞影片，回答相關問題。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。	5	1. 國語課本、 習作 2. 教學電子書
14	第八課 大自然的 美術館／ 第九課 臺灣的山 椒魚	【八、大自然的美術館】 1.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 2.完成作文，並能進行自評及簡單修改。 【九、臺灣的山椒魚】 1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。 2.在文章中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 3.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。	5	1. 國語課本、 習作 2. 教學電子書
15	第九課 臺灣的山 椒魚／學 習地圖三	【九、臺灣的山椒魚】 1.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 2.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。 3.完成一篇動物類說明文。 【學習地圖三】 1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。	5	1. 國語課本、 習作 2. 教學電子書
16	學習地圖 三／第十 課　漁夫 和金魚	【學習地圖三】 ・運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。 【十、漁夫和金魚】 1.理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。 2.理解文章內容，並正確回答問題。	5	1. 國語課本、 習作 2. 教學電子書
17	第十課 漁夫和金 魚／第十 一課　聰 明的鼠鹿	【十、漁夫和金魚】 1.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 2.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。 3.根據圖意，按照人物的動作順序，完成句子。 【十一、聰明的鼠鹿】 ・根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。	5	1. 國語課本、 習作 2. 教學電子書
18	第十一課 聰明的鼠 鹿／第十 二課　還 要跌幾次	【十一、聰明的鼠鹿】 1.辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。 4.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。	5	1. 國語課本、 習作 2. 教學電子書

		【十二、還要跌幾次】 ・理解課文內容，聆聽故事，用自己的話說出故事重點。		
19	第十二課 還要跌幾次	【十二、還要跌幾次】 1.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 2.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。 3.分辨句子中的副詞，並學會運用。 4.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
20	學習地圖四／故宮珍玩	【學習地圖四】 1.說出童詩的特色。 2.運用兩種不同的方法，找出課文大意。 【閱讀階梯二　故宮珍玩】 1.進行自我評估，檢測對課文的理解程度。 2.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解說明文。 3.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（三）年級（閩南語）課程　　計畫設計者：（三年級學年團隊）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（閩南語）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	閩南語	設計者：	三年級團隊
每周授課節數	1	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。		
學習重點	學習表現		1-II -3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II -1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。		
	學習內容		Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 Ab-Ⅱ-2 句型運用。 Ac-Ⅱ-1 生活故事。 Ac-Ⅱ-2 詩歌短文 。 Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 Bb-Ⅱ-1 數字運用。 Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 Bc-Ⅱ-1 社區生活。 Bd-Ⅱ-1 環境保護。		

		Bd-Ⅱ-2 生態保育。 Bd-Ⅱ-3 海洋保育。 Be-Ⅱ-1 數位資源。 Be-Ⅱ-2 影音媒材。 Bf-Ⅱ-2 藝術欣賞。 Bg-Ⅱ-1 生活應對。 Bg-Ⅱ-2 口語表達。

議題融入	☐A.性別平等 ☐B.人權 ☑C.環境 ☐D.海洋 ☐E.品德 ☐F.生命 ☑G.法治 ☐H.科技 ☐I.資訊 ☐J.能源 ☐K.安全 ☐L.防災 ☐M.家庭教育 ☐N.生涯規劃 ☑O.多元文化 ☐P.閱讀素養 ☐Q.戶外教育 ☐R.國際教育 ☐S.原住民族教育 ☑其他：T.本土語文/新住民語文 ☐其他：校本特色課程 ☐U.籃球風瘋籃球 ☐V.三興藝級棒 ☐W.手足乾坤民俗體育 ☐X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。
	議題學習主題	多 E1 了解自己的文化特質。
	議題實質內涵	法 E7 認識責任。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
教材來源	康軒版第五冊	

學習目標（與學習表現要相對應）
1.能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2.能主動使用閩南語與他人互動。 3.能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 4.能正確朗讀所學的閩南語課文。 5.能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。
多元評量方式
口語評量 上課表現

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1週 ~ 第4週	第一單元 好食閣好耍 第一課 八月十五	(一)活動一：課文 1.讓學生自由發表課文的插圖內容。	3	電子書

		2.教師領讀課文、解釋文意、並解釋中秋節的含義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課文逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請學生欣賞「我會曉講」的插圖，猜想可能的節日，並將不會的字詞圈起來。 2.教師播放教學媒體，請學生跟念，確認學生都能正確發音。 3.教師導讀「我會曉講例句」。 4.教師貼出字卡，請學生上臺在教師念出的語詞貼上磁鐵。 (三)活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (四)活動四：相招來開講 1.教師說明發揮想像力的趣味，猜謎時如何尋找線索，觀察線索的樂趣。 2.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 (五)活動五：來練習 1.請學生看課本頁面上的統計表，說明進行方式，請學生發表意見。 2.教師隨機請學生說出自己最喜歡的節日是什麼？並說出理由。 (六)活動六：拼音學習 1.認識單元音韻母 (1)引導學生練習發音及拼音。 (2)說明各韻母之代表字母、發音位置及聲音響度的差異。 (3)進行其他韻母的聽辨。 2.認識拼音 (1)說明拼音原理、音節並示例。		

		(2)以本課例詞進行拼音練習。 (七)活動七：拼音練習 1.引導學生拼音練習的進行方式。 2.教師播放音檔，帶領全班完成練習。		
第5週 ~ 第7週	第二課 風來陪阮耍	(一)活動一：課文 1.教師領讀課文、解釋文意、解釋傳統童玩的文化意義和趣味。 2.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 3.介紹一課一字的用法和造句。 (二)活動二：我會曉講 1.教師以實物逐一介紹各種童玩。 2.教師播放教學媒體，請學生跟念。 (三)活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師請學生在課文中找出有「若」的句子。 3.教師說明，除了譬喻，可於其後形容感覺，教師帶念語詞，並請學生進行造句。 4.教師說明句型可用於形容人、事、物，並帶念課文句子。 (四)活動四：講俗語 1.教師提問：風箏以什麼為動力？ 2.教師提問：適合放風箏的天氣？ 3.教師解釋俗語的句意。 (五)活動五：相招來開講 1.教師說明題幹旨意。 2.引導學生兩兩對話。 (六)活動六：來練習 1.說明作答方式。 2.播放教學音檔，請學生聽力作答。 3.請學生用完整的句子發表自己想要嘗試的童玩。 (七)活動七：拼音學習 1.認識脣音 p／ph，說明拼音原理、音節並示例。 2.引導學生練習發音及拼音。 3.教師以句子讓學生聽取內容有那些字尾韻有 p／ph 元音。 (八)活動八：拼音練習 1.教師隨機發 p 或 ph，請學生以舉手或身體構成	3	電子書

		圈叉方式確認是哪一個，加以複習 p、ph。 2.引導作答方式。 3.帶領全班檢核答案。		
第 8 週	單元活動一	(一)活動一：練武功 1 1.選看覓 (1)教師播放教學媒體，請每位學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 2.講看覓 (1)教師請學生口頭回答並填答。 (2)師生對話，可挑戰依教師上課補充內容，改為「說出五個」，以增加挑戰性。 3.框看覓 (1)教師播放教學媒體內容，請學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 (二)活動二：鬥陣聽故事 1 1.提示本故事是在探討家人最喜歡什麼節日及其理由。 2.播放教學媒體，請學生配合插圖記錄聽到的內容。 3.請學生理解故事中各角色喜好不同節日的理由。	1	電子書
第 9 週 ~ 第 11 週	第二單元 鬧熱的街仔路 第三課 青紅燈	(一)活動一：課文 1.由學生分組探索課文內容，各組朗讀，把不會讀的生字圈起來。 2.通常比較不會念的「猛」、「徛」、「旮」、「通行」、「熱」這幾個字，請教師做範讀，以拼音方式讀出發音，如 b+ing=bing／猛，讓學生建立拼音的概念。 (二)活動二：我會曉講 1.教師問學生在學校附近哪裡有這些交通設施。 2.由學生發表這些交通設施有何功能。 3.學生分組討論本課裡這些交通設施語詞圖卡的說法。 4.教師統整學生的說法，將學生還不會的語詞做範讀，引導學生學習。 (三)活動三：臆謎猜 1.由學生舉手發表情境圖大意。 2.播放曲目，請學生發表內容和答案。 3.教師做統整解說與範讀，最後揭曉謎底。 (四)活動四：做伙來造句 1.教師播放教學媒體領讀一遍。 2.各組學生看圖說出任何一句造句。 3.各組共同討論造出一句課堂上未被提及的句子。 (五)活動五：相招來開講	3	電子書

		1.教師展開教學媒體，學生分組討論情境內容。 2.教師彙整學生所發表內容，再問學生有沒有發現插圖裡的小朋友有哪裡不妥的地方？ 3.學生討論出結果後再試著探索，插圖裡的可能的對話，由各組發表。 4.教師再範讀。 (六)活動六：來練習 1.教師展開課本頁面，問學生有哪幾條路可以到達大賣場，這幾條路分別經過哪些交通設施？ 2.播放教學媒體音檔，指導學生作答。 3.學生作答後，一起說出音檔裡去大賣場的路線會經過哪些交通設施。 (七)活動七：拼音學習 請學生看圖說出圖意文字的發音，教師再播放教學媒體或由教師自行領讀。 (八)活動八：拼音練習 1.教師解說作答方式，待學生理解後播放音檔。 2.學生作答後，教師解答將答案圈出來，並訂正。 3.教師再將語詞答案一一講解。		
第 12 週 ~ 第 14 週	第四課 店頭	(一)活動一：課文 1.請問學生在學校周邊有哪些種類的商店。 2.將學生分組，每組負責探索一句課文的朗讀。 3.教師提出有讀錯的字音，再示範領讀一次。 4.教師提問「閱讀理解」，讓學生思索答案。 5.播放課文歌曲與律動，引導學生歌唱及律動。 (二)活動二：我會曉講 1.教師領讀語詞，由學生發表各種商店賣的是什麼商品。 2.帶領學生探索語詞「我會曉講例句」，將學生分組，各組認領一句，整組一起讀出句子。 (三)活動三：做伙來造句 1.介紹句型「……有夠……」如何應用。 2.學生分組討論，各自在課本作答，讀出他們的答案。 3.參考「句型教學」的造句，引導學生讀出例句。 (四)活動四：相招來開講 1.教師請學生說一說去大賣場的經驗。 2.請學生看「相招來開講」的插圖情境，進行看圖說話。 3.分配各組負責討論四句對話的語意，各組按照對話順序，說出討論的結果。 4.將學生分成兩組進行對話練習。	3	電子書

		(五)活動五：講俗語 1.教師展開「講俗語」頁面，請問學生插畫的街道情境和你去過的哪些熱鬧商圈相似。 2.教師解釋「三跤步，一坎店。」的意思。 (六)活動六：來練習 1.教師解說本校的特約愛心商店，問學生是否注意過那些商店，如果還有學生不清楚商店位置，可上網用衛星地圖，或街道實景做說明。 2.展開「來練習」教學媒體頁面，說明各商店貼紙，準備作答。 3.播放題目音檔，引導學生作答。 (七)活動七：拼音學習 1.教師教以〈刀仔佮桃仔〉的繞口令，引發學生對ㄉ和ㄊ的趣味，聚焦學習。 2.展開 t，th 的拼音教學媒體頁面，解釋兩者發音之異同處。 3.讓學生分組探索各語詞如何拼音，再分組發表。 4.教師統整學生所說的語詞拼音，播放教學媒體音檔或教師示範。 (八)活動八：拼音練習 1.準備拼音字母圖卡，或開啟電子書的「臺羅拼音圖解與發音」影音檔，複習母音。 2.教師解說作答方式，播放題目音檔。 3.學生作答後交換課本，教師公布答案，學生互相批改答案。		
第 15 週	單元活動二	(一)活動一：練武功 2 1.聽看覓 (1)教師播放教學媒體，請每位學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 2.講看覓 (1)教師請學生用閩南語說出圖裡面有什麼交通設施和商店。 3.連看覓 (1)複習「刀仔佮桃仔」繞口令後，問學生繞口令裡，哪些字聲母有 t 或 th。 (2)教師說明作答方式，並播放教學媒體音檔，指導學生作答。 (二)活動二：鬥陣聽故事 2 1.教師問學生今天用何種方式來上學，是自己來，還是由家人陪伴來的，放學又是如何回去的？ 2.教師解說「鬥陣聽故事」圖意。 3.將學生分組以一跨頁（兩頁）為一段故事，探索內容，同一組的同學看圖說話。	1	電子書

		4.第一跨頁發表後，換討論與發表第二跨頁的故事，同一組的同學一起看圖說話。 5.故事探索發表後，由教師統整大家所說的內容。 6.教師播放教學媒體音檔讓學生聆聽。 7.教師問學生故事內容大意。		
第 16 週 ~ 第 18 週	第三單元 你的位佇佗 第五課 我的椅仔位	(一)活動一：課文 1.說明課文大意。 2.將學生分組，每組認讀一句，自行探索發音，由各組組員一起依課文順序讀出。 3.播放課文朗讀音檔，一句一句播放，對照各組所讀的句子有無錯誤。 4.依指定句型教學，指導學生以此句型做語詞替換，仿作造句練習。 (二)活動二：我會曉講 1.教師指著教室天花板，問「頂面有啥物？」、「烏枋下面有啥物？」進入語詞教學主題。 2.教師展開語詞頁，介紹方位主題，並引導方向的辨認。 3.教師問學生各方位的閩南語說法。 4.指導學生撕下本課語詞圖卡，大家一起認讀。 (三)活動三：做伙來造句 1.進行教學遊戲「方位拳」，讓學生熟練方位的語詞。 2.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 3.學生以組為單位，討論答案後一起發表。 4.教師訂正學生所發表的答案，再範讀或播放教學媒體音檔領讀。 (四)活動四：相招來開講 1.教師提問學生：是否有去過文具店，找不到東西在哪裡的經驗？如果問了老闆，你可以找到東西嗎？ 2.用教學遊戲「我是方向王」複習方位語詞聽辨。 3.展開「相招來開講」，請學生討論對話內容大意。 4.播放教學媒體音檔，教師並領讀一遍。 5.徵求兩位學生角色扮演，模擬「相招來開講」對話。 (五)活動五：盤嗹錦 1.教師指導學生「猴」和「狗」的發音差別，並解釋這首繞口令的樂趣就在這兩個字發音相似。 2.教師請學生欣賞圖意，解釋文意，帶領學生念兩遍，並說明「樹頂」與「樹跤」的相對位置。 3.學生兩人一組，練習朗讀五分鐘。	3	電子書

		4.徵求願意上臺挑戰朗讀的組別。 (六)活動六：來練習 1.以網路地圖投影輔助，由學生引導教師路徑，說出從學校到自己家要怎麼走。 2.教師解說此練習作答方式後，播放教學媒體音檔，學生開始作答。 (七)活動七：拼音學習 1.教師指導學生認讀聲母「n」、「l」的正確發音。 2.教師以聲母加一韻母成一音節，再加進語詞的方式，念一遍本單元所要學習的兩個聲母及例詞。 3.教師亦可念出一個聲母與韻母合成的音節，讓學生還原該音節的聲母與韻母個是什麼，並跟念一遍。 (八)活動八：拼音練習 1.教師展開音標練習頁，解說作答方式。 2.播放題目教學媒體音檔，學生聆聽作答。 3.作答後，交換課本，互相批改，教師講解答案。		
第 19 週	單元活動三	(一)活動一：練武功３ 1.教師解說作答方式，播放教學媒體音檔，引導學生作答。 2.一起討論出認為是對的答案。 3.開啟教學媒體的答案，說明與訂正。 (二)活動二：鬥陣聽故事３ 1.教師問學生是否有去過廟宇拜拜的經驗，去的時候有注意到進出方向嗎？ 2.展開「鬥陣聽故事」頁，教師約略介紹故事插圖含意後，播放教學媒體。 3.教師請學生說出故事大意，或提出故事裡的一些關鍵問題問學生。	1	電子書
第 20 週 ~ 第 21 週	總複習	(一)活動一：看地圖來揣路 1.請學生看地圖，找出阿婆和百貨公司的位置，標上記號。 2.學生在通往百貨公司的路線上會遇到哪些交通設施、商店及方位詞，請教師帶領學生複誦兩遍。 4.播放題目音檔，學生依音檔內容，圈選答案。 (二)活動二：拼音寫看覓 1.教師帶領學生複習六個單元音韻母「a、i、u、e、oo、o」的念法及寫法。 2.教師帶領學生複習聲母「p、ph、b、m、t、th、n、l」的念法及寫法。 3.教師複習拼音方式。 (三)活動三：一課一字大考驗	1~2	電子書

		1.請每位學生將自己會念的例字勾起來，在自我評量表上打勾。 2.選幾位願意念例字的同學上臺示範。 (四)活動四：語詞運用 1.教師詢問學生是否會題號內的例字，同時帶領學生以拼音方式念出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 7.請學生挑選 2 到 3 個例字造短句。 (五)活動五：來唱節日的歌-中秋 1.教師可請學生依照「來唱節日的歌」情境圖，說一說圖中出現哪些應景的東西。 2.利用教學媒體帶領學生朗讀一次「中秋」。 3.待學生熟悉後，配合教學媒體帶領學生演唱「中秋」歌謠。 (六)活動六：品德故事 1.請學生分成兩組，小組成員依圖意討故事的情節發展。 2.各組派四人將討論的情節依圖意順序一一說出。 3.教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 4.教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 5.教師再請小組依據音檔修正故事情情節。		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（閩南語）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	閩南語	設計者：	三年級團隊
每周授課節數	1	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 ☑活力 □向上 ☑向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。		
學習重點	學習表現		1-II -2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 3-II -1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。		
	學習內容		Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 Ab-Ⅱ-2 句型運用。 Ab-Ⅱ-3 方音差異。 Ac-Ⅱ-1 生活故事。 Ac-Ⅱ-2 詩歌短文 。 Bb-Ⅱ-1 數字運用。 Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 Bc-Ⅱ-1 社區生活。 Bg-Ⅱ-1 生活應對。		

		Bg-Ⅱ-2 口語表達。 Bh-Ⅱ-2 區域人文。
議題融入		□A.性別平等 □B.人權 ☑C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ☑G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ☑O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 ☑其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。
	議題學習主題	多 E1 了解自己的文化特質。
	議題實質內涵	法 E7 認識責任。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
教材來源	康軒版第六冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1.能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2.能主動使用閩南語與他人互動。 3.能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 4.能正確朗讀所學的閩南語課文。 5.能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。		
多元評量方式		
口語評量 上課表現		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1週 ~ 第3週	第一單元 愈耍愈好耍 第一課 騎鐵馬	(一)活動一：課文 1.教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班一起朗讀。 2.教師解說本課是描述騎腳踏車的愉快心情與沿路碰到的趣事，並闡明這是一件健康又好玩，有助於身心健康的事情，請大家有空一定要來試試看。 3.教師請學生分享自己騎腳踏車的經驗。	3	電子書

		4.教師可說明：近年來國內利用假日騎乘自行車的休閒風氣盛行，各地縣市政府也紛紛興建自行車專道，以響應騎自行車活動。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請學生說說看，生活中有哪些常見的休閒活動，並請學生約略說明各個休閒活動的內容及所需裝備和安全注意事項，再就學生不足或不正確之處做補充。 2.教師播放教學媒體，請學生配合本課「我會曉講」頁面，仔細聆聽各語詞範讀。 3.教師帶領全班念誦語詞，待熟練後，教師可念國語，請學生說出該語詞的閩南語說法。 (三)活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (四)活動四：相招來開講 教師可請學生說一說自己最喜歡的休閒活動，也可鼓勵學生和全班分享最常和家人一起做哪些休閒活動。 (五)活動五：來練習 1.教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將對應的答案連在正確的地方。 (六)活動六：拼音教學 教師配合「拼音教學」頁面，或將教學媒體選至此頁。 (七)活動七：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出七題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。		
第 4 週 ~ 第 6 週	第二課 運動當時行	(一)活動一：課文 1.教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。 2.教師解說本課運動項目有很多種，藉由課文中了解運動可以讓身體變健康，每天都有好心情，以及每個人的喜好本來就有所不同，所以我們要學會尊重他們的想法與意見。 3.教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。	3	電子書

		(二)活動二：我會曉講 教師可搭配課本語詞圖卡，讓學生做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉起正確的語詞圖卡，並複念一次。 (三)活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「飯後行百步，較好開藥舖。」並為學生說明這句俗諺的意思。 3.教師請學生再聽一遍俗諺故事內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。 (四)活動四：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.教師說明可以將此句型用於形容人事物，並帶念課文句子。 (五)活動五：相招來開講 1.教師利用「相招來開講」頁面，指導學生先觀察圖片。 2.教師先帶領學生熟念「相招來開講」出現的語詞。 3.待學生熟念後，教師可配合教學媒體，請學生跟念。 (六)活動六：來練習 1.教師先為學生複習第二課的語詞，請學生先將第二課語詞念一次之後，仔細觀察本練習圖，再開始作答。 2.教師向學生簡單討論內容，並為學生詳細說明操作方式。 3.本練習的操作方式為寫代號，請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚阿典每天的計畫表，將答案寫在正確位置上。 4.待作答完畢後，教師再次播放教學媒體，師生逐一校對答案，找出錯誤，予以適當的指導。 (七)活動七：拼音教學 1.教師配合「拼音教學」頁面將媒體選至此頁。 2.教師先就音標練習的圖和學生討論語詞的念法。 3.教師可請學生找找看第二課課文裡，哪些字有聲母「h」。 (八)活動八：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出八題的語		

		詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。		
第 7 週	單元活動一	(一)活動一：練武功 1 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三個運動項目。 3.第三大題「勾看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，選出正確的聲母。 (二)活動二：鬥陣聽故事 1 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第一課、第二課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	1	電子書
第 8 週 ~ 第 10 週	第二單元 天氣多變化 第三課　天	(一)活動一：課文 1.教師展開教學媒體的本課課文頁次，和學生討論本課課文插圖內容的涵義為何？ 2.將學生分做五組，各組指定認讀一句課文，如班級有五組以上，第六組則任選一句。 3.本課用字簡單，學生應該都會讀，如有差錯時，教師再做範讀。 4.教師參考教師手冊「關鍵提問」的題目與學生討論。 5.進行課文朗讀接龍教學遊戲。 (二)活動二：我會曉講 1.教師可先問學生：「今仔日的天氣好無？」(今天的天氣好嗎？) 2.教師和學生討論常見的氣象名稱時，可讓學生發表每一種氣象的特色。例如：「好天」是指出太陽；「透風」則是指颱風；「烏陰天」是說太陽被厚雲層遮蔽等。 3.教師可讓學生說說對各種天氣現象的觀察及自己的感受。 4.教師指導學生撕下課本後的語詞圖卡，反覆做語詞練習。 (三)活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。	3	電子書

		(四)活動四：相招來開講 1.教師可請學生形容對午後雷陣雨的感覺。 2.展開「相招來開講」教學媒體，徵求學生以習慣的語言看圖說話。 3.剛才A學生說的內容，請B學生再複誦一遍。 4.教師修正學生說的內容後，播放教學媒體音檔範讀，指導學生念誦「相招來開講」的句子。 5.教師可請幾個學生輪流上臺練習對話內容，一次兩位，並可替換情境，讓學生做不同的對話練習。 (五)活動五：講俗語 1.教師問學生，教師在教室裡總放著一把雨傘有何作用，由此引起討論。 2.教師在問學生颱風要來前，知不知道要做哪些準備。 3.展開教學媒體「講俗語」頁次，與學生討論探索插畫內容大意。 4.播放教學媒體音檔讓學生聆聽內容後，教師問學生對話裡的大意。 5.教師根據對話內容講解本課這句與氣象有關的俗語含意。 (六)活動六：來練習 1.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2.就複習頁面解釋作答方式讓學生知悉。 3.教師播放教學媒體，引導學生作答。 4.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。 (七)活動七：拼音教學 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。		
第11週	單元活動二	(一)活動一：練武功2 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三個天氣現象。 3.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，把聽到的音標聲母圈出來，再自己說一遍。 (二)活動二：鬥陣聽故事2 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三課，並讓學生複習課文律動。 2.教師介紹昆蟲在下雨前後，被溼氣或雨水影響後的變化，如：白蟻、蜻蜓或蚯蚓類。 3.上網搜尋關鍵字「白蟻飛」或「蜻蜓低飛」的影片，供學生瀏覽，認識氣候轉變影響到昆蟲的行為。	1	電子書

		4.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 5.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 6.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。		
第 12 週 ~ 第 14 週	第三單元 熱天愛注意 第四課 阿宏頭楞楞	(一)活動一：課文 1.教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組以角色扮演方式，再念一次課文，交換角色再念一次。 2.教師說明若不小心淋到雨，衣物弄溼了，或是運動流汗後，都應該先換上乾爽的衣物，不可以馬上吹電風扇或吹冷氣，以及如果感冒了，應該要戴口罩避免傳染給別人。 3.教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。 (二)活動二：我會曉講 教師配合教學體，請學生跟讀語詞，並依次在課本上指出正確的語詞。 (三)活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.教師盡量讓學生開口說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教師可在旁協助，使每位學生都有練習的機會。 4.教師也可鼓勵學生，將課本未出現而學生已知的語詞帶入語句練習，並給予肯定與嘉獎。 (四)活動四：相招來開講 1.教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2.教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。 (五)活動五：來練習 1.教師和學生簡單討論內容，並為學生詳細說明操作方式。 2.本練習的操作方式為圈圈看，請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚每一位小朋友感冒的症狀是什麼，再將答案圈起來。 3.待作答完畢後，教師再次播放教學媒體，師生逐一校對答案，找出錯誤，予以適當的指導。 (六)活動六：拼音學習	3	電子書

		1.教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 2.練習聲母 ts（ㄗ）、tsh（ㄘ）。 3.教師可利用課本第四課課文頁面，請學生圈出有「ts」、「tsh」的字。 (七)活動七：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。		
第 15 週 ~ 第 17 週	第五課 來去食礤冰	(一)活動一：課文 1.教師展開教學媒體的本課課文頁，問學生有吃過「傳統刨冰」嗎？請有吃過的學生分享經驗。 2.學生以組為單位找出不會念的生字，教師再以引導方式和學生探索該字發音。 3.生字探索完畢，讓學生試著讀課文，如有錯誤，教師再做範讀或播放教學媒體音檔領讀。 4.讓程度較好的學生試著解釋課文文意，如有落差教師再做解釋。 5.全班分組分課文段落，各組讀出一段課文輪讀。 6.參考本課的「課文語詞例句」，將語詞學習延伸至句子。 (二)活動二：我會曉講 1.教師以語詞圖卡或教學媒體圖片介紹各冷飲或配料的說法。 2.教師問學生各冰品是在何種情況吃到的，是家人自己準備的？還是從外面買來吃的？ 3.介紹「我會曉講例句」裡面的句子。 4.介紹相關冰品的「語詞補充」。 (三)活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.複習課文朗讀、歌唱和律動。 2.展開「相招來開講」教學媒體，徵求學生以習慣的語言看圖說話。 3.剛才 A 學生說的內容，請 B 學生再複誦一遍。 4.教師修正學生說的內容後，播放教學媒體音檔範讀。 (四)活動四：來練習 1.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2.就複習頁面解釋作答方式讓學生知悉。 3.教師播放教學媒體，引導學生作答。 4.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。	3	電子書

		(五)活動五：唸謠 1.教師展開教學媒體的「唸謠」頁次，請學生舉手看圖說話，將插圖傳達的訊息講出來。 2.請學生先讀出歌詞裡看懂的文字，不會讀的文字教師再範讀。 3.教師領讀或播放教學媒體課文曲目音檔領讀唸謠歌詞。 4.解說插圖情境的時代背景與歌詞含意，尤其是「兩角半」這個語詞。 5.領讀熟習後，播放歌曲音檔曲目練習歌唱。 6.師生一起討論歌詞的動作，歌唱時加入動作，邊唱邊跳。 (六)活動六：拼音學習 1.教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 2.和學生討論課本裡的圖案是什麼。 3.練習聲母 s。 4.聲母加韻母練習，如：s+e→se 膨紗的 se。 5.練習聲母 j。 6.聲母加韻母練習，如：j+i→jī 寫字的 jī。 (七)活動七：拼音練習 1.第一大題操作方式是需依照聽到的音走迷宮，以得到正確答案，並需將正確的冰品念一遍。 2.第二大題則是聽語詞，分辨不同的聲母，將相對應的語詞插圖及聲母連起來。		
第 18 週	單元活動三	(一)活動一：練武功 3 1.第一大題「聽看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「選看覓」，看圖選出正確的答案。 3.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，把聽到的音標聲母圈起來，再自己說一遍。 4.第四大題「講看覓」，請用閩南語說出三種身體病痛和三種消暑食物。 (二)活動二：鬥陣聽故事 3 1.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀第四課、第五課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，單獨示範將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	1	電子書
第 19 週	總複習	(一)活動一：出去迫迌	2	電子書

~ 第 20 週		1 教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽日記內容。課本第 116 頁上的括號，內容文字都可以讓學生依照自己的出遊經驗做替換練習。 2.待學生完成自己的日記後，教師可以請學生上講臺發表，並給予口頭鼓勵。 (二)活動二：來食冰 1.教師請全班學生再念一次冰品配料的閩南語說法。 2.教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽。課本第 117 頁上的括號，內容文字都可以讓學生，依照自己喜歡吃的配料，做語詞替換練習。 3.待學生完成後，教師可以請學生兩兩一組，互相分享自己愛吃的刨冰喜歡加什麼料，或是自己愛吃的冰棒是什麼口味。 4.詢問學生是否有不會念的語詞，或不熟悉的使用情境，教師可再適情況指導。 (三)活動三：拼音寫看覓 1.請學生依照教學媒體，依序將答案圈起來。 2.教師可利用教學媒體為學生公布答案，增進課堂師生互動。 語詞運用 1.請學生把第一課到第五課的一課一字念一遍。 2.再依序將各課的一課一字解說意思。 3.最後，再把語詞擴充成造句練習。 4.教師播放學媒體，全班跟念。 (四)活動四：唸謠-西北雨 1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 3.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（三）年級（健體領域）課程　　計畫設計者：（許家齊 ）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（健康與體育）課程教學計畫

年級	三年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	健康21節 體育42節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
學習重點	學習表現		健康 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 體育 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。		
	學習內容		健康 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境潛在危機的警覺與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。 Da-II-1 良好的衛生習慣。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。 體育 Ab-II-1 體適能活動。 Bd-II-2 技擊基本動作。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及		

		踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體 E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。
	議題學習主題	第一單元對抗惡視力 第二單元安全小達人 第三單元急救小尖兵 第四單元戰勝病毒王 第五單元健康好體能 第六單元躍動秀活力 第七單元運動合作樂 第八單元一起來打球
	議題實質內涵	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林版國小健康與體育 3 上教材	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
健康 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3a-II-1 演練基本的健康技能。		

4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 體育 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。
多元評量方式
健康：課堂表現 50%　實作評量 30%　紙筆測驗 20% 體育：課堂表現 50%　實作評量 30%　技能檢測 20% （評量方式及比例各班不同會有調整）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	單元一對抗惡視力 / 活動 1 眼睛視茫茫	一、分享眼睛看不清楚的經驗 1.教師先在黑板上寫下字，請學生看，看不看得清楚。 2.請學生分享眼睛看不清楚的經驗。 3.教師提問：為什麼眼睛會看不清楚呢？學生能回答出近視。 4.教師說明：什麼叫近視呢？就是眼睛看遠一點的物體看不清楚，看近的物體清楚。 5.教師說明：眼睛若是有視力模糊時，就須進一步就醫檢查。 二、近視的成因 長時間用眼、錯誤的用眼習慣都是造成近視的成因。 三、近視的治療方式 1.請學生分享看眼科門診的經驗。 2.教師提問：有哪些治療方式？ 3.教師說明：假性近視是指長時間、近距離用眼過度，造成眼球內聚焦的肌肉暫時緊繃，而產生的近視狀態。 4.教師歸納：有配戴眼鏡、點散瞳劑，而假性近視，可透過點散瞳劑讓視力恢復。 5.教師提問：有點過散瞳劑的經驗嗎？ 6.請學生分享點散瞳劑的經驗。 四、分享視力檢查結果 1.請學生分享最近的視力檢查情況。 2.教師詢問學生最近一次視力檢查的結果。 3.請有到眼科診所做視力複檢的學生分享就醫狀況。 五、體驗近視帶來的不便	3	課本、 教用版 電子教科書

		1.教師請學生戴上自製近視眼鏡，進行近視體驗活動： (1)抬頭看黑板的字。 (2)寫自己的名子一次。 (3)在教室走一走。 2.教師統整歸納： (1)近視是不可回復的，一旦近視就會終生近視。 (2)越早近視，度數增加越快，變成高度近視的機會越大。 六、近視的影響 1.教師提醒學生近視了是不可回復的，所以近視後最重要的是阻止度數增加，遠離高度近視的危機。 (1)教師提問，有沒有人有近視度數增加的經驗。 (2)近視超過500度就是高度近視，高度近視會引發眼睛併發症。 2.提醒學生高度近視易產生青光眼、視網膜病變、視網膜剝離、黃斑部出血及黃斑部退化、提早發生白內障，嚴重時可能導致失明。 七、分享戴眼鏡對生活的影響 1.請戴眼鏡的同學分享戴眼鏡帶來的不便感。 2.請沒戴眼鏡的同學分享聽後感。 3.教師歸納： (1)沒戴眼鏡看遠處，看不太清楚。 (2)在吃熱食時，眼睛鏡片遇到熱容易起霧。 (3)運動時流汗，眼鏡會滑落。		
二	單元一對抗惡視力/活動2護眼小專家	一、檢討用眼習慣 1.請學生分享生活中的用眼習慣。 2.教師說明近視的主要原因： (1)離電視螢幕太近。 (2)趴著看書，眼睛離書本的距離太近。 (3)長時間看電腦。 (4)在光線不足的地方看書。 3.教師統整，說明錯誤用眼習慣容易造成近視。 二、實踐護眼妙招 1.教師說明：為了避免近視及減少度數加深，就要從日常生活中，實踐護眼的好行為。 2.教師提問： (1)在家裡可以做到哪些護眼行為？ (2)在學校可以做到哪些護眼行為？ (3)假日時都做些什麼活動呢？ (4)食用哪些食物對眼睛有保護功效呢？ 三、實踐護眼妙招 1.教師提問，請小組討論： (1)讀書、寫字時要注意什麼？	3	課本、教用版電子教科書

		(2)在搖晃車上閱讀適合嗎？ (3)每天都會到戶外運動嗎？ (4)使用 3C 產品時要注意什麼？ 2.教師提醒： (1)要做好良好的用眼習慣。 (2)要擬定自我保護眼睛的方法。 3.教師提問，小組討論： (1)在大太陽底下活動要注意什麼？ (2)用眼時燈光亮度要注意什麼？ (3)在學校時，下課 10 分鐘大家都在做什麼呢？ (4)還有哪些生活習慣有助保護視力呢？ 4.教師總結： (1)在環境光線、使用時間要注意，用眼 30 分鐘要休息 10 分鐘。 (2)視力會受到營養、用眼習慣、環境影響。 四、檢視生活中的愛眼行為 1.請學生針對小試身手的六個項目檢視自己的視力保健狀況。 (1)每日戶外活動 2~3 小時以上。 (2)看電視、3C 產品每日不超過 1 小時。 (3)用眼 30 分鐘休息 10 分鐘。 (4)讀書保持光線充足，坐姿正確，看書保持 30 公分的距離。 (5)均衡飲食，天天五蔬果。 (6)每半年定期檢查視力。 五、擬定愛眼宣言 1.請學生根據小試身手檢視後的狀況，選擇一項自己最想改善的用眼習慣，並分析問題的成因。 2.擬定方法改善這項習慣。 3.訂定目標。 4.教師適時看看學生填寫的狀況，給予指導。 5.請同學簽名見證，給予彼此鼓勵與督促。 6.請學生分享自己最想改進的用眼習慣及原因。 7.請學生檢視紀錄表，分享達成的情況，說說看僅能達成部分或未能達成的原因為何？		
三	單元二 安全小達人 /活動 1 居家安全面面觀	一、危險一瞬間 1.教師提問，你覺得家裡安全嗎？為什麼？ 2.配合課文情境圖，教師提問：你有在家裡受傷過嗎？當時是怎麼受傷的？ 3.教師統整：每年有許多人因家庭意外事件而受傷，其實只要做好保護措施，營造安全的居家環境，就可以把傷害降到最低。 二、危機大搜查 1.配合課文客廳情境圖，請學生分組討論找出可能	3	課本、 教用版 電子教科書

		會發生危險的地方，並提出改善方法。 (1)茶几有銳利的桌角。 (2)尖銳物品（刀叉、剪刀）放在低矮的茶几上。 (3)玩具未收拾好，亂丟在地面或座位上。 (4)電器電源線或延長線沒有固定好，且穿越客廳。 (5)花瓶擺放在桌子邊緣。 2.配合課文廚房情境圖，請學生分組討論找出可能會生危險的地方，並提出改善方法。 (1)地面有油漬。 (2)水瓶、烤箱、微波爐放在幼兒碰得到的地方。 (3)清潔劑擺放在地上。 (4)菜刀放在料理台上未收拾。 (5)瓦斯爐上正在煮開水。 3.配合課文浴廁情境圖，請學生分組討論找出可能會發生危險的地方，並提出改善方法。 (1)地面有積水。 (2)吹風機放在洗手臺，插頭還插在插座上。 (3)刮鬍刀放在幼兒碰得到的地方。 (4)熱水器裝在浴室內。 (5)浴缸正在放熱水。 4.教師說明瓦斯燃燒不完全會產生一氧化碳，一氧化碳進入人體後比氧氣更易與血紅素結合，造成血液無法正常輸送氧氣而窒息，導致重傷或死亡。 5.請學生回家蒐集一則居家意外事件的新聞報導。		
四	單元二 安全小達人 /活動2 交通安全我最行	一、安全防護小撇步 1.教師提問，家人曾經對家中容易發生危險的地方做過哪些安全措施？ 2.教師說明防範未然的道理，而且改善居家環境安全有些可以自己動手做，不用花大錢。 3.請學生從客廳、廚房、浴室和廁所等地點去思考，分組腦力激盪如何改善居家環境，加強安全措施。 二、小試身手——居家安全小偵探 配合課文活動設計，請學生和家人共同檢視客廳環境是否安全，完成檢核表後，針對較危險的地方和家人共同討論改善方法。 三、安全行，不衝動 1.教師提問，過馬路簡單嗎？過馬路安全嗎？為什麼有人過馬路會發生意外？ 2.配合課文情境圖，請學生分析行人被車子撞到的原因，以及改善的方法。 3.教師提問，你平常怎麼過馬路？過馬路時要注意哪些安全事項呢？	3	課本、 教用版 電子教科書

		(1)情境一：選擇安全、視線良好的位置等待，觀察來往車輛，確認安全才可以通過。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （X）停放車輛的地方。 （O）沒有障礙物的地方。 請學生討論，如果站在車輛停放的地方等紅綠燈，可能會發生什麼危險呢？ (2)情境二：除了遵守交通號誌，還要左看、右看、再左看，確認沒有來往車輛後，再穿越道路。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （X）綠燈後直接過馬路。 （O）綠燈後，先確認沒有來往車輛後再過馬路。 請學生討論，如果看到綠燈亮了就直接穿越道路，可能會發生什麼危險？ (3)情境三：保持安全距離，將手舉高並揮動手臂，駕駛就能發現前方有人，在燈號準備轉換或是轉彎時會更加注意。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）舉手過馬路。 （X）放下雙手過馬路。 請學生討論，如果沒有舉高並揮動一隻手，可能會有什麼情況發生？ (4)情境四：晚上和下雨時，穿著顏色鮮明的衣服或佩戴會反光的東西，能保障道路通行安全。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）穿著顏色明亮的衣物。 （X）穿著深色的衣物。 請學生討論，如果晚上和下雨時，穿著深色的衣服出門，可能會發生什麼事情？ (5)情境五：專心向前走，隨時注意路況，千萬不要一邊走路，一邊低頭滑手機。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）專心向前走 （X）低頭滑手機 請學生討論，如果過馬路時成為「低頭族」，一邊走路，一邊滑手機，可能會發生什麼事情？ 四、認識內輪差 1.教師提問，看到新聞報導交通意外造成傷亡時，你心裡有什麼感受？ 2.配合課文新聞事件案例，引導學生了解內輪差的意義及其潛在危險。 3.教師說明內輪差的意義及其潛在危險。 4.教師提問，過馬路時要怎麼做才能避開內輪差所造成的危險呢？		

		五、找出安全區域 1.配合課文活動設計，引導學生用彩色筆標示出公車轉彎時的「前輪軌跡」(藍色)、「後輪軌跡」(黃色）及「內輪差區域」(紅色)。 2.分組討論：過馬路時，應該要站在哪裡才安全？為什麼？ 3.教師統整，等待穿越道路時，應該站在人行道邊緣後退三大步的地方，跟轉彎車輛保持安全距離。		
五	單元二安全小達人/活動3戶外安全有妙招	一、戶外安全有妙招 1.請學生發表曾經出遊受傷的經驗及原因。 2.配合課文情境圖，請學生分組討論面對以下情況的應變方式： (1)天氣這麼熱，對人體會有什麼影響？ (2)如果隨意亂碰昆蟲，會怎麼樣嗎？ (3)如果去趕蜜蜂或用石頭丟蜂窩，可能會發生什麼事？ (4)發現草叢有蛇出沒，該怎麼辦？ (5)如果遇到野狗，該怎麼辦？ 二、突發狀況處理小撇步 1.配合課文情境圖，請學生就課文所舉例的突發狀況，或曾聽過的事件，進行分組討論與進行演練。 (1)突發狀況一：豔陽高照，天氣炎熱。 (2)突發狀況二：發現樹枝上有顏色鮮豔的昆蟲。 (3)突發狀況三：有蜜蜂在身旁飛來飛去。 (4)突發狀況四：看到草叢有蛇。 (5)突發狀況五：在路上遇到野狗。 2.教師統整：戶外環境有許多潛在危險因子和突發狀況，戶外活動首重安全，遵守各項安全守則，事先掌握處理方式，當下冷靜應對，才能玩得開心又安全。 三、居家安全小偵探 配合課文活動設計，請學生和家人共同檢視客廳環境是否安全，完成檢核表後，針對較危險的地方和家人共同討論改善方法。 四、馬路如虎口，行人當心走 請學生自我檢核平時過馬路的安全行為，並鼓勵努力達成。 五、多一分準備，少一分危險 請學生自我檢核在戶外遇到突發狀況時的因應做法，並鼓勵努力達成。	3	課本、 教用版 電子教科書
六	單元三急救小尖兵	一、發表受傷經驗 1.詢問學生是否有受傷經驗，請學生發表當時的處理過程及傷口癒合的經過。 2.請學生發表：受傷了卻沒有正確處理的話會產生	3	課本、 教用版 電子教科書

	/活動1 傷口處理DIY	什麼後果？ 3.教師統整：身體表面的傷口需及時消毒包紮並避免感染才能避免留下疤痕或引發全身細菌性感染。 二、判斷傷勢 1.詢問學生：不同的受傷原因造成的傷口會有什麼不同？學生發表不同傷口的差異性。 2.教師說明：受傷時應根據傷口的大小、形狀、深度等傷勢狀況，來判斷處理的方法。若傷勢較輕，可使用正確的急救步驟自行處理，若傷勢嚴重，就應立即送醫。 三、說明止血的重要 1.詢問同學：受傷時如果流血會不會很害怕？同學自由發表與分享。 2.詢問同學：如果大量出血的話會造成甚麼狀況？同學自由發表與分享。 3.教師說明：傷口處理的第一步驟是止血。小的傷口以直接加壓的方式止血，通常幾分鐘內就不會再有血液滲出。若傷口過大無法自行止血，就需立即送醫縫合傷口。 四、演練正確止血的方法 1.教師說明並示範正確的止血方法，請同學2人一組互相練習止血方法。 2.抽籤請同學上臺演練並加以指導。 3.教師介紹家庭簡意急救箱的物品及使用時機。 五、在學校受傷的處理 1.教師詢問是否有在學校受傷的經驗？當時如何處理？ 2.教師詢問：學校健康中心有哪些功能？在什麼時候可以去健康中心尋求協助？ 3.教師說明：如果在學校受傷，第一時間應該到健康中心讓學校護士觀察傷勢，再請同學協助通知班上導師。 六、演練處理傷口的步驟 1.教師說明並示範演練傷口處理的步驟。 2.學生兩人一組練習傷口處理的步驟。 3.教師請同學上台示範並給予指導。 七、分享扭傷的經驗 1.同學分享扭傷的經驗及處理過程。 2.教師提問：扭傷時是否能將傷患扶起？為什麼？ 3.教師總結：扭傷時因為不知道是否有骨骼或肌肉神經損傷，因此在當下不適合隨意搬動傷患。 4.判斷傷勢可請病患試著先自行站立行走，若無法正常行動就需請人協助就醫。 八、討論扭傷的處理方法		

		1.教師引導學生思考並發表，扭傷的當下應該如何處理？ 2.教師提問：如何及時找到冰敷的材料？ 3.教師提問：如何幫助傷者聯絡家人或其他援助。 4.教師總結：有人扭傷時，除了避免移動傷患，適當予以冰敷外，也應在離傷患1~2公尺處放置顯眼的物品提醒路人，避免二次傷害。		
七	單元三急救小尖兵/活動1傷口處理DIY	一、說明扭傷的照護方法 1.教師提問：扭傷時為什麼會瘀青腫脹？ 2.教師說明：扭傷時皮膚下的微血管會破裂出血造成腫脹。冰敷可以減少皮下出血所造成的腫脹，也可以減輕疼痛。 二、討論扭傷的處理方法 1.教師說明：扭傷雖然沒有開放性傷口，但內部骨骼韌帶可能會受損，還是要就醫檢查。 2.教師提問：為什麼要用醫用繃帶？學生自由發表。 3.教師說明：扭傷時用繃帶固定可以幫助組織液回流，也可預防受傷部位錯位、發炎。 4.教師總結：扭傷復原後，可以到復健科就診，幫助扭傷部位恢復功能。 三、討論燙傷經驗 1.詢問同學的燙傷經驗及處理方法。 2.教師分享燙傷的相關新聞案例及燙傷所遺留的後遺症。 3.教師總結：燙傷可分為不同的致傷原因及傷害程度，如在燙傷的當下進行正確的急救處理，可有效降低傷害的程度。 四、演練燙傷時的處理步驟 1.教師說明並示範演練燙傷時的處理步驟，播放教學影片輔助學習。 2.學生２~３人一組依照課本步驟模擬練習。 3.教師請同學上台示範並加以指導。 4.教師統整：發生意外的時候最重要的是保持冷靜，以正確的步驟施以急救，若不知正確的急救方式，則保持原狀不做處置，以免錯誤的急救方式造成更大的傷害。 五、判斷傷口狀況 1.教師詢問：傷口癒合的過程會有哪些現象，大概要多久的時間才能完全癒合？ 2.教師詢問：如何判斷傷口感染或惡化？在何種情況下應立刻就醫，不能拖延？ 3.教師統整：燙傷傷口通常面積較大，傷口感染機率較高，因此傷口的照護更加重要。若患者傷口有	3	課本、 教用版 電子教科書

		出水、化膿、紅腫或發燒的狀況，表示傷口可能受到感染，應立即就醫。 六、正確選購燙傷敷料 1.教師提問：如果在家照顧燙傷的傷口需要用到那些東西？ 2.同學自由回答。 3.教師提問：什麼是敷料？敷料要用來做什麼的？ 4.同學自由回答。 5.教師說明：敷料是直接覆蓋在傷口上，用來保護傷口的材料。敷料依照使用材料的不同，可分為傳統織物、人工合成及生物性敷料三大類，選擇時要依照傷口的大小、深 度、滲出組織液的多寡及傷口感染的狀況選擇合適的敷料，使用時也必須依照使用方法定期更換，使傷口順利癒合。 七、正確選購醫療器材或藥品 1.教師提問：購買醫療器材或藥品和購買一般商品有何不同？選購時應注意哪些原則？同學自由回答。 2.教師說明：醫療器材及藥品比起一般商品在製造及販售上受到更嚴格的管制，有些醫材或藥品必須經醫師或藥師指示才能購買。 3.選購時要注意「一認、 二看、三會用」的原則，才能有效發揮醫材或藥品的療效。 4.學生檢視自己帶來的醫材或藥品包裝及說明說上有那些內容，發表觀察到的產品資訊。 5.教師說明醫材或藥品的商品標示及字號和一般商品的差異。 6.學生進行小試身手的評量。		
八	單元三急救小尖兵/活動2英勇救援隊	一、尋求救援 1.教師提問：是否曾在路上看到意外事故？當時的感覺是什麼？ 2.同學發表在路上看到意外事故時應如何因應。 3.教師歸納：目睹在路上發生的急難事件難免心生恐懼，一定要先保持冷靜，切勿驚恐亂竄。若事故現場有其他成人，應請求成人協助，若只有自己在場，則應盡快請求救援。 二、練習撥打求救電話 1.教師提問：求救時應撥打什麼號碼？ 2.教師說明１１０、１１９、１１２的差異性，並強調這些號碼只能在真正有需要時才能撥打，不能任意使用，以免占用公共資源。 3.教師請兩位同學示範課本的對話框，並請同學依照課本的對話框寫下模擬的報案情境， 兩人一組互相練習自己的報案內容。	3	課本、教用版 電子教科書

		4.教師播放１１２語音系統的錄音檔，讓同學體驗語音報案系統的服務。 三、討論緊急醫療的重要性 1.教師提問：什麼是醫療資源？哪些是我們常用的醫療資源？ 2.學生自由發表。 3.教師說明：有一些醫療資源，如學校健康中心、社區衛生所、診所、藥局、醫院等是平時較常使用的醫療資源。 4.教師提問：是否有在路上看過救護車？什麼時候會使用到救護車？教師說明：緊急醫療資源是平時少用到，只有發生急難時才會使用，如：急難救助中心、救護車、急診等。 5.教師可以請同學分組演示課本的情境，並藉由詢問演示者的感覺讓同學感受珍惜醫療資源的重要性。 四、背誦及演練急救步驟 1.教師引導同學將單元中的急救步驟統整複習。 2.學生兩~三人一組背誦及演練單元中的急救內容。 3.教師將單元內容的情境做成認知及演示兩類題目卡，各組上臺抽取一張認知卡回答卡片 中的問題及演示卡片中的步驟，教師及同學依據演示內容加以評量。 4.教師統整：課堂上學的急救技巧都是基本原則，實際的急救執行需依據事故現場的狀況 加以判斷，同學應不斷增長急救知識及技能，才能在有需要時自救、救人。		
九	單元四戰勝病魔王/活動1腸胃拉警報	一、分享肚子痛的經驗 1.請學生發表過去肚子痛的經驗和發生的原因。 2.發生肚子痛的原因有很多，可從肚子痛的部位和痛感的方式來判斷造成的原因。 3.教師展示腹部器官圖 (1)以肚臍為中心教導學生分辨相對位置的器官。 (2)說明腸、胃、肝等器官的痛覺感受，可能為絞痛、脹痛、悶痛等。 二、認識病毒性腸胃炎 1.飲食、飛沫和接觸的傳染方式可能會發生危險的地方，並提出改善方法。 2.學生觀察分析康康得到病毒性腸胃炎的原因。 3.教師說明病毒性腸胃炎的傳染方式。什麼是病毒性腸胃炎？ (1)教師說明病毒性腸胃炎是哪兩種病毒感染造成的？	3	課本、 教用版 電子教科書

		(2)簡單解釋諾羅病毒和輪狀病毒的差異，好發的年齡。 (3)說明病毒性腸胃炎好發的環境和季節。 三、病毒性腸胃炎的症狀 1.病毒性腸胃炎的特性和感染後的症狀。 2.教師說明病毒性腸胃炎的傳染特性。 3.教師說明感染病毒性腸胃炎會有哪些症狀。國小階段學生若是感染病毒性腸胃炎，主要是諾羅病毒感染，症狀主要為噁心、嘔吐、腹瀉及腹絞痛，也可能合併發燒、寒顫、倦怠、頭痛及肌肉酸痛。一般而言，年紀較小的幼童嘔吐症狀較明顯。症狀通常會持續一至兩天，之後就會逐漸痊癒。 四、病毒性腸胃炎的照護及預防方法 1.感染病毒性腸胃炎後的照護方式： (1)學生發表分享感染腸胃炎的經驗。 (2)教師說明感染腸胃炎的飲食調整方式。 2.平常如何預防感染病毒性腸胃炎： (1)教師提問如何預防感染腸胃炎？ (2)教師提問最簡單有效的預防發法為何？ (3)複習正確洗手步驟，提醒必要洗手的時機。 (4)詢問學生如果外出或不方便洗手時，該怎麼消毒清潔手部？		
十	單元四戰勝病魔王/活動2眼睛生病了	一、眼睛又紅又癢的原因 1.為何會感染急性結膜炎？ 2.請學生分享眼睛生病的經驗和發生的原因。 3.教師說明常見傳染性的眼睛疾病。 (1)結膜炎 (2)針眼 (3)角膜炎 二、認識急性結膜炎 1.急性結膜炎又俗稱紅眼症。 2.教師說明急性結膜炎的傳染方式：主要是「接觸傳染」，即使是「間接」接觸也可能感染。 3.教師說明急性結膜炎是什麼病毒感染造成的。由各種不同的細菌和濾過性病毒而導致，其中以「腺病毒」或「克沙奇病毒」兩種最常見。 4.教師說明急性結膜炎好發的季節：盛行於春、夏炎熱季節，游泳季節會大幅增多。 三、急性結膜炎的症狀 1.急性結膜炎感染後的症狀。 2.教師說明急性結膜炎的傳染特性。 3.教師說明感染急性結膜炎後發生的症狀。 4.急性結膜炎主要的傳染媒介： (1)教師提問哪些公共場所容易有接觸的地方。	3	課本、 教用版 電子教科書

		(2)教師說明急性結膜炎主要的傳染媒介。 四、急性結膜炎的照護及預防方法 1.如果感染急性結膜炎該怎麼辦？ 2.請學生發表如果感染急性結膜炎應避免做哪些事情？ 3.教師說明感染急性結膜炎的治療和照護方式。 4.教師提問如何預防感染急性結膜炎。 5.教師補充說明預防方法。		
十一	單元四戰勝病魔王/活動3流感不要來	一、傳染病知多少 1.傳染病主要的四種傳染途徑。 2.教師提問病毒性腸胃炎和急性結膜炎的傳染途徑？ 3.教師說明常見傳染病的四種主要傳染途徑。 4.學生發表如何照護和預防方法。 5.學生分享感染流行性感冒的經驗。 二、認識流行性感冒的症狀 1.流感和一般感冒的差別。 2.教師說明什麼是流感、臺灣流感常見的類型、流感好發的季節。 3.學生分析流感和一般感冒的症狀差異。 4.教師說明併發症的嚴重性。 三、主要傳染途徑和原因 1.教師說明流感的感染方式主要是藉由飛沫及接觸傳染，以人對人的傳染為主。 四、流感的照護及預防 1.學生分享流感就醫的經驗（引導學生說出快篩過程）。 2.教師說明流感的照護方法。 3.教師說明流感的預防方法。 4.施打流感疫苗的用處。 五、小試身手 教師綜整說明本單元重點： 1.常見的傳染病，傳染方式為何。 2.常見的傳染病有那些。 3.學生回家利用網路搜尋完成小試身手。	3	課本、教用版 電子教科書
十二	單元五健康好體能/活動1樂跑健康行	一、熱身活動 1.教師指導兒童進行伸展活動。 2.教師引導兒童了解，「跑步」是徑賽運動項目之一，並說明速度是跑步獲勝的重要關鍵。 二、擺臂跨步練習 1.原地擺臂：教師講解原地擺臂動作要領，兩臂放鬆前後擺，身體重心微像前傾，兩臂屈肘約90度，半握拳。 2.請學生練習原地擺臂。	3	課本、 教用版 電子教科書

		3.原地抬腿走：教師講解原地抬腿走動作要領手部暖身，在原地抬腿走，練習手腳的協調配合。 4.請學生練習原地抬腿走。 5.箭步走：教師講解箭步走動作要領，一腳向前跨步，雙腳膝關節彎曲帶動身體下降，保持軀幹正直，向前邁出一步，後腳跟先著地。 6.動作觀摩：一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。 三、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 四、熱身活動 1.教師指導兒童進行伸展活動。 2.請兒童複習上一節所學的敏捷度動作。 五、練習正確的跑步動作 1.教師說明正確的跑步動作要領：跑步時肩膀要放鬆；手臂保持 90 度的前後擺臂動作；往前跨步時，以前腳掌著地；身體重心微微向前傾；眼睛注視前方。 2.請學生練習 20 公尺慢跑，教師在旁指導並及時糾正錯誤動作。 3.請學生兩人一組，互相觀摩並協助指導同組伙伴的跑步動作。 4.待跑步動作熟練後，請學生進行原地抬腿跑和向前跑。 5.教師吹第一聲哨音時，學生進行原地抬腿跑，教師吹第二聲哨音時，全速向前跑。 六、賽跑要訣 1.教師講解並示範賽跑要訣： (1)雙腳一前一後站立於起跑線後。 (2)聽到口令：「各就位」時，身體前傾，重心放在前腳。 (3)鳴槍後，後腳快速前抬，前腳用力往後蹬，往前跨步時，以前腳掌著地，雙臂彎曲 90 度，前後擺動前進。 2.請學生練習賽跑要訣。待學生動作較為熟練，可利用跑道，進行 60 公尺分組比賽，以了解學生學習成果。 3.評分參考依據：雙手臂擺動的正確性，占 30%。跑步速度，占 50%。直線跑的規則（不搶跑道，遵守口令，跑到終點時能全力衝刺），占 20%。 七、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 八、熱身活動 1.教師指導學生進行伸展活動。		

		2.請學生複習上一節所學的跑步動作。 九、折返跑 1.教師講解折返跑活動規則： (1)學生分成數組，每組四人，每組使用一種撲克牌花色。 (2)將撲克牌正面朝上，呼拉圈中，並由老師指定數字（例如 40）。 (3)小朋友依序接力拿回撲克牌，一次只可拿一張。 (4)最先完成撲克牌總和與教師指定數字相同即獲勝。 (5)可採用個人或分組合作方式進行遊戲。請學生分組進行折返跑。 十、打電話 1.教師講解打電話活動規則： (1)在地上每隔兩公尺畫 11 條線，依序標出 0~10 的數字。 (2)學生分成若干組，由教師說出一電話號碼，學生依序觸摸數字線進行折返跑，每觸一次數字線必須回起跑線一次。 (3)可採用個人或分組合作方式進行遊戲。 十一、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十二、熱身活動 教師指導兒童進行伸展活動。請兒童複習正確的跑步動作。 十三、快跑連線 1.教師講解快跑連線活動規則： (1)距起點線 10 公尺處，擺置 16 個飛盤。 (2)學生四人為一組，每人持一顆球，教師發令後，第一位學生快速前跑並將球擺至飛盤上，第二位學生於前者折返與其擊掌後始得出發。 (3)最快完成四球連線的組別獲勝。請兒童個人或分組進行快跑連線活動。 十四、重組繞人跑 教師講解重組繞人跑活動規則： (1)以 30 公尺為距離，兩端設置起點線與終點線。 (2)五人為一組於起點線前，間隔 1 公尺排成一縱列。 (3)發令後最後一位同學向前 S 形繞人跑步，繞過第一位同學後，於行進路線上站定位置擔任排頭，並舉手示意下一棒出發，活動進行中每人皆需至少擔任一次排頭。 (4)整組最快通過終點線者獲勝。請兒童分組進行		

		重組繞人跑活動。 十五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十六、熱身活動 教師指導兒童進行伸展活動。請兒童複習正確的跑步動作。 十七、變速跑 1.教師講解變速跑活動規則：全班分組，以 60 公尺為距離，進行慢跑、快跑交替跑。 2.各組進行變速跑活動練習。 3.教師引導學生說一說：進行慢跑與快跑時，身體狀況有哪些改變？有哪些不同的感受？ 4.教師統整：當身體面對運動強度增強時，心跳率會上升。 十八、運動保健 1.教師引導兒童思考並自由發表：跑步後要注意哪些保健事項呢？ 2.教師統整並補充說明：運動後要將身上的汗水擦乾、換上乾淨衣物等，以避免感冒或產生異味。 十九、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 廿、SH150 1.教師說明 SH150 的意涵，並指導小朋友完成記錄表。 2.教師引導小朋友說明自己記錄的內容，並和同學討論改進的策略？ 3.教冊 142 頁參考活動（環島小勇士），提供給教師教學活動的設計參考。		
十三	單元五健康好體能/活動 2 身體真奇妙/活動 3 安全活動停看聽	活動 2 一、認識瑜伽 1.教師展示瑜伽圖片或影片，並請兒童發表是否看過瑜伽動作，以及有什麼感想。 2.教師講解瑜伽的起源和功能。 3.教師說明：兒童期是發展柔軟度的最佳時期，透過靜態的伸展運動和呼吸配合（瑜伽概念），可以提升柔軟度。 二、熱身活動 1.教師引導兒童進行頭部、四肢和軀幹等關節的伸展。 （包括前後左右的伸展，每個動作至少靜態停留 20~30 秒）。 三、練習簡易瑜伽動作 1.教師講解並示範模仿動物的瑜伽姿勢： (1)山式：雙手像上申，像山一樣高，靜止 20~30	3	課本、 教用版 電子教科書

		秒。 (2)風式：手臂左右慢慢擺動，像微風輕吹，至一定點後靜止 20~30 秒。 (3)烏龜式：屈膝坐姿後，雙手將膝蓋往兩側下壓至一定點，身體前彎，雙手再穿越膝蓋，手掌著地，靜止 20~30 秒。 (4)鹿式：採跪姿，雙手手臂向後伸展，頭上仰，眼看上方，靜止 20~30 秒。 2.教師引導兒童進行練習，體驗全身性的伸展與肌肉的支撐，並提問進行該項活動時身體的感覺。 四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 1.　　熱身活動 教師引導兒童進行頭部、四肢和軀幹等關節的伸展。 （包括前後左右的伸展，每個動作至少靜態停留 20~30 秒）。 2.　　練習簡易瑜伽動作 1.教師講解並示範模仿動物的瑜伽姿勢： (1)鳥式：採墊腳尖站姿，雙臂向後伸展，身體微向前下壓，眼看上方，靜止 20~30 秒。 (2)半月式：雙腳站立，單手向上，像彎彎的月亮，靜止 20~30 秒。 (3)蛇式：俯臥，雙掌撐地，慢慢將身體推起向上伸展，至一定點後靜止 20~30 秒。 (4)樹式：單腳支撐，另一隻腳抬起放膝蓋後，雙手上舉，像大樹一樣高，靜止 20~30 秒。 2.教師引導兒童進行練習，體驗全身性的伸展與肌肉的支撐，並提問進行該項活動時身體的感覺。 七、模仿動作創作 1.教師請學生依本單原所學動作或平時之觀察，選擇一樣動植物或自然現象進行模仿，並說明模仿動作的特點。 2.請位同學一組，討論運用前面所學的動作進行組合排列，並根據這些動作自編一則故事。 3.教師引導兒童進行相互觀摩練習。 八、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 九、熱身活動 教師引導兒童進行熱身活動，並複習前一節學會的瑜伽動作。 十、練習簡易瑜伽動作 1.教師講解並示範「打電話」、「船式」、「長條桌」和「大尖塔」的瑜伽動作要領：		

		(1)打電話：兩人採坐姿，雙手握住腳踝，向上慢慢靠近耳朵，靜止 20~30 秒後，再將腳踝慢慢放下，換另外一隻腳做。 (2)船式：兩人相對而坐，兩腳膝蓋彎曲，腳指碰在一起，雙手相握，身體打直，慢慢的先將單腳往上抬高穩定，停留幾秒後換腳往上抬。 (3)長條桌：兩人採坐姿屈膝，腳底接觸地面，雙手向後撐地，臀部慢慢向上，直至兩人大腿呈一水平線，腹部用力支撐，靜止 20~30 秒後，臀部再慢慢坐下。 (4)大尖塔：兩人平躺屈膝互碰腳尖，之後腳底貼腳底，雙腳再慢慢向上伸直，呈三角形尖塔，腹部用力，靜止 20~30 秒後，再慢慢屈膝回原來動作。 2.請兒童分組練習親子瑜伽動作。 3.教師鼓勵兒童利用假日與家人一起練習瑜伽動作，增進家人之間的互動。 十一、進行緩和結束動作 1.教師說明：從事長時間的瑜伽動作後，須進行放鬆動作，讓身體放鬆。 2.教師引導兒童進行兩人和單人緩和運動，包括：背靠背放鬆、坐姿縮體放鬆、大字睡、趴睡等，最後以雙腳交叉方式靜坐，使心跳和呼吸能恢復平靜。 3.鼓勵學生發表學習心得。 活動 3 一、檢核運動場地的安全性 1.教師引導兒童思考並發表，室外的運動場地，可能潛藏哪些危機。 2.教師統整兒童的意見並說明，室外運動場地可能潛藏的危機有： (1)草地：可能有看不見的碎玻璃或有毒的昆蟲、蛇等。 (2)凸出的樹根或小石塊會造成扭傷或擦傷。 (3)水泥地或土地：會因下雨天溼滑而跌倒，有坑洞時腳容易扭傷。 (4)運動場地：物品擺放不當，容易造成衝撞或受傷。 (5)籃球架：在損壞、傾倒的籃球架下打球，有被壓傷的危險。 (6)足球門：沒有保護墊的足球門，易使人在活動時撞傷。 (7)水溝蓋：不平整的水溝蓋，容易使人絆倒。 二、說一說		

		1.教師引導兒童發表，課本100頁圖示內容。 2.請學生討論並發表遇到課文所示的情境時，該怎麼做呢？ 三、安全偵查員 1.教師指導學生同學一同進行學校運動場地與設施安全偵查，並完成記錄表。 2.同組成員討論處理方案，並提醒後續要追蹤改善情形。 3.各組進行偵查結果報告。 4.教師統整：引導學生了解維護安全的運動環境人人有責，讓學生將知能化為行動，實際進行校園運動場地育器材的安危維護，落實共同維護安全的運動環境的責任。		
十四	單元六躍動活力秀/活動1支撐躍動	一、講解支撐動作的重要概念 1.複習支撐動作舊經驗，提問身體中可以當支點的部位有哪些。 2.講解四肢是體操支撐動作中常用的支撐點，進行支撐動作時，要結合身體的平衡和控制能力，才能表現穩定。 二、進行靜態支撐練習 1.原地進行一~四個支撐點的靜態平衡動作。 2.引導學生透過收腹的核心肌群維持支撐時身體平衡的控制。 三、進行支撐原地跳躍練習 1.示範與講解支撐加雙腳屈膝原地向上跳躍動作，引導學生控制支撐跳躍時重心的變化。 2.示範與講解支撐加單腳直膝原地向上跳躍動作，引導學生比較兩種動作起跳和落地的差異。 3.示範與講解支撐加單腳直膝原地向上跳躍時，在空中交換腳，換腳落地。引導學生比較兩種動作的差異。提醒學生支撐跳躍時，肩膀不可前傾超過雙手位置，雙腳不宜超過臀部位置，避免造成重心不穩。 4.兩人一組，進行輪流試作與互評練習。 5.引導學生發表今天學習的動作與平時進行的哪些身體活動有關，鼓勵學生多練習支撐性動作，以控制身體的穩定性。 四、進行器材支撐活動練習 1.利用學校體操器材(軟墊跳箱、地板墊、牆壁)，布置成練習支撐動作的分站活動。 2.示範與講解各分站動作方式： (1)雙手撐地，雙腳放在跳箱上保持平衡。 (2)雙手和雙腳沿著跳箱邊緣進行移動。 (3)雙手撐地，利用軟墊跳箱或地板墊靠在牆上，	3	瑜伽墊、 教用版 電子教科書

		雙腳向上移動，再向下回原位。 (4)雙手撐地，雙腳在跳箱左右邊跳躍。 3.引導學生分組試作與練習。 五、進行分站支撐挑戰活動 1.四人一組，依據教師哨音進行分站挑戰活動，如果有隊友無法完成時，再討論如何協助完成（可以降低難度或增加輔助器材）。 2.各組分享挑戰成果與問題解決的方法。 六、平衡木單腳支撐練習 1.複習平衡木前進動作，再引導學生練習在平衡木上練習單腳支撐動作，訓練平衡感。 2.鼓勵學生勇於在平衡木上嘗試各種單腳支撐動作，發現維持平衡的要領。 七、平衡木支撐爬行練習 1.引導學生在平衡木上利用雙手雙腳支撐爬行，控制身體重心維持在直線的平衡木上。 2.發表雙腳支撐前進和四肢支撐前進的差異，以及維持平衡的要領。 八、進行創意大考驗活動 1.複習前三節學習的重點，包括靜態支撐動作、支撐跳躍和利用器材進行的支撐動作。 2.說明四人一組合作完成的學習任務： (1)兩個不同支撐點的靜態平衡動作。 (2)兩個不同跳躍的支撐跳躍動作。 (3)一個利用器材展現的支撐動作。 3.各組進行動作組合練習與表演任務分配。 4.各組輪流表演，教師再提供講評與修正建議，引導學生檢視學習成效。 九、進行課後練習策略討論 1.鼓勵學生利用課後時間以及各種學習資源（家人、同學、器材、網路資源）進行動作的練習。 2.引導學生發表練習的策略有哪些，並盡量以可以做到的為主。 3.利用學習單，讓同學記錄自己課後練習情形，一星期後再與同學分享。		
十五	單元六 躍動活力秀/活動2 你踢我防	一、講解支撐動作的重要概念 1.欣賞國內有名的跆拳道運動員，說明跆拳道是一種防身運動，也是國人獲得奧運獎牌數量較多的運動之一。 2.了解跆拳道是強調腿法的運動，利用身體穩定的支撐能力進行踢腳進攻和防守。 二、練習準備姿勢 1.示範和講解平行姿勢和實戰姿勢，提醒學生要做正確、穩定，展現專心的學習態度。	3	瑜伽墊、 教用版 電子教科書

		2.兩人一組互相觀摩練習兩種準備姿勢。 三、基本步法練習 1.示範與講解以單腳方式進行前行步和後撤步的步法，作為進攻或防守的移動動作。 2.示範與講解以雙腳方式進行前、後滑步的步法，作為快速進攻或防守的移動動作。 四、基本腿法（腳法）練習 1.說明踢腿是跆拳道主要的攻擊動作，強調站穩、看準，快速踢向目標，可以表現強大的攻擊力。 2.示範與講解基本的前踢和旋踢動作，強調兩種動作在夾腿姿勢（有無側身）、踢腿和收腿的差異。 3.兩人一組，進行輪流試作與互評練習。 五、組合動作練習（一） 1.兩人一組，一人在圈內當防守者，一人在圈外當攻擊者，練習隨著攻擊者的移動進行步法移動的改變。 2.輪流練習後，發表自己主要的移動步法有哪些。 3.利用巧拼墊或泡棉墊作成九宮格得分版，引導學生利用前行步和前踢，挑戰踢不同高度的目標，計算 30 秒可以得幾分。 4.教師依據學生表現講解常見的錯誤動作，如步法和踢法連接不流暢，踢腿的高度不夠，讓學生發表如何改善。 六、組合動作練習（二） 1.兩人一組，一人站定點拿紙棒（或踢靶）當攻擊目標，一人進行步法、踢腿練習。 2.輪流練習後，發表自己踢法以哪一種為主？為什麼？ 3.五人一組，四人站不同定點拿紙棒（或踢靶）在正方形外圍當攻擊目標，一人隨著教師指定號碼進行不同方向的移動和踢腿動作，模擬跆拳道比賽情境。 七、自主練習策略討論 1.鼓勵學生平時可以利用安全的器具或場地進行自主練習，增強踢腿的速度和力量，提高基本的攻擊能力。 2.提醒學生可以常練習原地的前踢和旋踢動作來訓練下肢能力，也可以多練習彈跳動作（跳繩），提高雙腳支撐的肌力和爆發力。		
十六	單元六躍動活力秀/活動 3	一、講解律動的基本概念 1.講解律動是利用身體表現音樂的節奏和流暢性，是舞蹈活動中重要的動作能力。跳舞時必須依據音樂的節拍、速度和特色的變化做出不同律動的動作，才能呈現肢體和音樂協調的美感。	3	課本、 教用版 電子教科書

	舞動活力	二、律動練習 1.利用之前學會的前行步和後撤步，個別加入原地跳躍的動作，配合音樂的節奏，練習身體的律動。 2.利用之前學會前滑步和後滑步，個別加入原地前後交叉跳躍的動作，配合音樂的節奏，練習身體的律動。 三、挑戰活動 1.引導學生分析自己學過哪些移動動作，也可以配合音樂進行移動加原地跳躍的組合動作。 2.進行挑戰活動：如果要進行左右移動加上原地跳躍動作，要如何組合，讓學生分組試作，再分組表演。 四、跆拳高手模仿秀 1.複習上一節課模仿的動作，再進行跆拳高手模仿秀活動。 2.教師講解活動方式：四個人一組，每人輪流表現一個武林大會中可能出現的攻擊動作其他三人跟著模仿練習，一組就能展現四個動作。 五、創作舞演練 1.各組將四個攻擊動作組合律動練習的移動動作，再配合課前自選的音樂，進行練習。 2.引導學生練習時要表現律動和動作的穩定性。 六、創作舞展演 1.教師講解展演注意事項，當分組展演時，其他組要專心觀賞，並透過學習單寫下自己觀賞的感覺和收穫。 2.各組輪流展演創作舞。 七、發表與分享 1.引導學生在各小組內分享自己在參與創作和表演的過程中，有哪些感覺和收穫，可以做為日後學習的幫助。 2.教師提供各組回饋，並鼓勵學生善用自己學習經驗進行各種舞蹈創作，提高身體的律動與節奏感。		
十七	單元七運動合作樂/活動1拋準動動腦	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、拋球持球動作 1.教師介紹持球方式，可以手持或手握，一般手持即可，手握的方式較能控制力道，但手需能握住球。 2.兩人一組，體驗不同持球方式的拋球感覺。 三、進行「誰離線最近」遊戲 遊戲規則： 1.全班分組，每組三人，每人兩顆豆襪球。 2.每組組員輪流以低手上拋的方式，讓球停留時靠	3	角錐、 九宮格圖畫紙、 課本、 教用版電子教科書

		近目標線。 3.全部輪完後，最靠近目標線的球如為紅隊，則該局紅隊得1分。 4.拋球時如果撞到場上的球不算犯規，以球停下後的狀況為準。 5.比賽五局，分數高的組別獲勝。 四、遊戲策略討論 分組討論： 引導學生討論 1.如何拋近線？（瞄準處、力道等） 2.如何分工？ 3.什麼情況需拋撞場上球？（當對方球離線很近） 4.肉眼難判斷兩球遠近時？（尺或木棍等）。 5.再進行一次比賽。 6.集合全班，共同發表感想，是否有進步？ 五、綜合活動 教教師綜合結論，並進行緩和運動。 六、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、進行進階版「誰離線最近」遊戲 遊戲規則：類似法式滾球比分概念。 1.除了得分方式改變，其他規則皆相同。 2.當A組的球比B組更靠近目標線時，A組可以和B組離目標線最近的那顆球比較，如果有一球比它近則得1分；兩球比它近則2分，以此類推。 八、進行「一擊命中」遊戲 遊戲規則： 1全班分成四組，每組四公尺處畫一個長、寬三公尺的九宮格。 2每組六個角錐，可自由選擇放在九宮格任何地方，但每格只能放一個角錐。 3各組輪流以低手拋滾地球擊中或擊倒角錐，將擊中的角錐拿回組別旁邊，將球交給下一位同學。 4如果同時擊中兩個角錐，只能選擇拿回其中一個。 5最先將所有角錐拿回的組別獲勝。 6.分組討論：引導學生討論。 (1)該怎麼布置才能比較快擊中角錐呢？（如：分散或集中） (2)需要將角錐分先後順序擊中嗎？（先擊遠或近？理由？） (3)每位組員該怎麼分工呢？ 7.再進行一次比賽，驗收討論成果。 九、綜合活動		

		教師綜合結論，並進行緩和運動。 十、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十一、超越障礙拋球練習 教師說明：加入障礙物，在拋球時視覺與出手點不同，使得難度提高。 分組練習：增加距離與紙箱堆砌的障礙物，練習控制出手點與力道。 十二、進行「超越障礙」遊戲 遊戲規則： 1.每個場地分成A、B兩組，每組各五人。 2.場地布置：(1)各組將六個小角錐放在目標區任何位置。(2)城堡：大角錐。 3.每人兩顆樂樂棒球，以低手拋球越過障礙物，擊中或擊倒角錐。 4.進行方式：A組進行活動時，B組幫忙將球和擊中的角錐拿回起線及計分，A組輪完後兩組互換。 5.可自由選擇目標，擊中小角錐得1分，擊中城堡（大角錐）得3分。總分高的組別獲勝。 十三、遊戲策略討論 分組討論：引導學生討論。 1你會選擇擊中小角錐還是城堡呢？為什麼？（困難的先或後擊） 2組員的先後順序怎麼分配？該怎麼分工呢？ 3.再進行一次比賽。 4.集合全班，共同發表感想，是否有進步？ 十四、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十五、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十六、進行「合作闖關」遊戲 遊戲規則： 1.每組六人，取球區放著豆襪球、樂樂棒球、躲避球各兩顆，可自由選擇用哪一種球。 2.以低手拋球或低手拋滾地球命中任一目標，但命中過的目標不再拋擊。 (1)命中目標：將球撿回放在得分區。 (2)沒命中目標：將球放回取球區。 (3)獲勝：最先命中所有目標的隊伍獲勝。 3.教師強調： (1)命中的目標不重覆拋擊，且該球放至得分區，不再使用。 (2)未命中目標的球，放回取球區，仍可再次取用。		

		十七、策略討論再比賽 分組討論：引導學生討論 1.哪個目標最難？哪個最容易？用哪一種球比較好命中目標？ 2.怎樣分工合作才能比較快命中所有目標？ 3.再進行一次比賽。 4.集合全班，請優勝隊伍發表他們的戰術策略，提供全班參考與思考，大家共同進步。 十八、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十九、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 廿、創作不同的「合作闖關」遊戲 1.教師引導各組改變關卡內容，如：距離、順序、籃子方向、不同標的物等。 2.各自進行新創的合作闖關遊戲。 3.交換觀摩並進行別組的遊戲。共同討論各組的遊戲內容哪一組最好玩？自己組有哪些考慮不夠周全，需再修正？ 廿一、引導學生課餘時間進行練習 教師說明：請同學利用課餘時間，自創簡單、好玩的拋球遊戲，間接也透過練習讓運動能力提升。以下為自創遊戲的思考方向： 1.遊戲器材：不易壞、方便取得的物品，如：捲起的襪子、各種球類、套圈圈等。 2.目標：可設定擊中、擊倒一個東西，或停在一個範圍內。 3.遊戲規則：一起想想看，怎麼玩才能好玩又公平？ (1)得分：怎麼算？每人可以拋幾球？ (2)犯規：拋球的方式？拋球的範圍界線？ (3)局數：全部輪完是一局，最好五局以內，如果利用下課時間，可以縮短局數。 (4)人數：可以單人，也可以多人。 4.分組討論，腦力激盪。 教師總結：請同學利用下課或假日進行自創遊戲，並將過程如：和誰玩？怎麼玩？等記錄在課本135頁，下次上課要請大家來分享成果。 廿二、綜合活動 進行緩和運動。		
十八	單元七運動合作樂/	一、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 二、靈活身手與熟悉場地	3	豆襪球、樂樂棒球、躲避球

	活動2 趣味排球	1.教師示範側併步與後退跑，小朋友原地練習。 2.以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 3.引導各組發表心得。 三、四人拋接 1.四人一組，適當距離圍圈，每人分別以雙手高拋、低手拋、單手高拋、背後拋球等動作拋傳球。 2.變化方式：順時鐘、逆時鐘拋傳，改變起始傳球人、加大距離等。 3.活動方式： (1)四人一組，各組圍一圈，組員間距約兩大步。 (2)教師分別喊各組一同學號碼，由該生開始，依序以雙手高拋、低手拋、單手高拋、背後拋球等動作順時鐘拋傳球。 4 先拋完一圈的隊伍獲勝。 四、綜合活動 進行緩和運動。 五、熱身活動 1.教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 2.以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 六、複習各種拋傳動作 四人一組，分組練習，傳球間距加大。 七、進行「合作無間」遊戲 遊戲規則： 1.每個場地分成兩隊各四人，各隊每人輪流發球。 2.發球方式：站在發球線後方，以高手或低手拋球的方式發球。 3.防守：可直接或落地一次接球。A 球員接到球，將球傳給隊員，完成所有人傳接球；同時 A 球員迅速跑到進攻區，接到最後一位隊員傳來的球，再回球過網。 4.進攻：在進攻區背後拋球過網。 5.失分： (1)發、回球：沒過網或出界。 (2)傳接球：球落地。 (3)防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得 10 分的隊伍獲勝。 各組討論策略，並互相鼓勵打氣後，再比一次。 八、綜合活動 1.進行緩和運動。 2.引導各組發表心得。 九、熱身活動		

		教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 十、複習定點擊球及拋傳球 1.四人一組，一人擊球，其他人分散於隔網後場內。 2.擊球過網後，其他任一人接到球，將球拋傳組員，依序完成傳接。 3.每人擊5球後，輪換他人。 十一、進行「趣味排球賽」 1.遊戲規則： (1)每個場地分成兩隊各4人，各隊每人輪流發球。 (2)發球方式：站在球架後方單手擊球。 (3)一位學生擔任記分員，並在球員每次發球後，迅速將球座搬離場地，以維安全。 (4)防守：選一位進攻手站在進攻區，其餘分布場內。可直接或落地一次接球，接到球後，完成所有人傳接，最後傳給進攻手回球進攻。 (5)進攻：在進攻區高手（單或雙手）拋球過網。 (6)發球員和進攻手每人輪流擔任。 (7)失分： A發、回球：沒過網或出界。 B傳接球：球落地。 C防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得10分的隊伍獲勝。 十二、戰術討論 1.教師強調討論不是為了批評其他同學，而應鼓勵與互相幫助，才能有運動精神的表現。 2.引導學生分組討論戰術，利用課本戰術板推演並記錄。 十三、綜合活動 1.進行緩和運動。 2.引導各組發表心得。 十四、熱身活動 1.教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 2.以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 十五、複習定點擊球及拋傳球 四人一組，一人擊球，其他人分散於隔網後場內。擊球過網後，其他任一人接到球，將球拋傳組員，依序完成傳接。每人擊5球後，輪換他人。		

		十六、進行「趣味排球賽」 遊戲規則： 1.每個場地分成兩隊各 4 人，各隊每人輪流發球。 2.發球方式：站在球架後方單手擊球。 3.防守：選一位進攻手站在進攻區，其餘分布場內。可直接或落地一次接球，接到球後，完成所有人傳接，最後傳給進攻手回球進攻。 4.進攻：在進攻區高手（單或雙手）拋球過網。 5.發球員和進攻手每人輪流擔任。 6.失分： (1)發、回球：沒過網或出界。 (2)傳接球：球落地。 (3)防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得 10 分的隊伍獲勝。 十七、戰術討論 1.教師強調討論不是為了批評其他同學，而應鼓勵與互相幫助，才能運動精神的表現。 2.引導學生分組討論戰術，利用課本戰術板推演並記錄。 十八、綜合活動 1.進行緩和運動。 2.引導各組發表心得。 十九、熱身活動 1.教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 2.以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 廿、各組戰術演練 教師說明：大家上次有了很好的戰術討論，等一下我們要應用在比賽上，現在各組先進行一次實際練習。 學生分組演練。 廿一、進行「攻防總動員」遊戲 遊戲規則： 1.每個場地分成兩隊各 4 人，各隊每人輪流發球。 2.發球方式：站在球架後方單手擊球。 3.防守：和「趣味排球賽」相同，但 A 接到球要傳給跑到後場邊線的 B，B 需以背後拋球傳給 C，C 再傳給進攻手 D。 4.進攻：在進攻區高手(單或雙手)拋球過網。 5.發球員和進攻手每人輪流擔任。 6.失分： (1)發、回球：沒過網或出界。 (2)傳接球：球落地。		

		(3)防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得 10 分的隊伍獲勝。 7. 各組檢討後，再比一次。 廿二、綜合活動 1. 挑選兩組優勝隊伍進行示範賽，教師引導學生欣賞與討論。 2. 進行緩和運動。		
十九	單元八 一起來打球/活動 1 傳球達陣	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、雙手傳接地板球動作 1. 雙手持球於胸腹之間，兩肘自然彎曲於體側，身體成基本站立姿勢，眼注視傳球目標。傳球時，後腳蹬地發力，身體重心前移，兩臂前伸，兩手腕隨之旋內，拇指用力下壓，食、中指用力撥球將球向地板傳出。球出手後，兩手略向外翻。 2. 彈地的距離原則上約在傳球者與接球者距離靠接球者的四分之三處，球彈跳高度約在腰部與下巴。 3. 兩人一組，進行雙手地板傳接球。 4. 越傳越遠：利用呼拉圈作為傳球反彈區，接球者慢慢往後移動，傳球者練習傳球的力量和準確性。 三、進行接球轉身傳球練習 練習規則： 1. 三人一組排成一線。 2. 中間同學接球後轉身傳給另一位同學，以軸心腳（左腳或右腳）往後轉身。 四、動作策略討論 1. 引導學生討論： (1)是否流暢伸展手臂並使用手腕讓球旋轉？ (2)球落地點及彈跳高度（判斷出手力道、球的彈性） (3)轉身的方向是否會有影響？（慣用手方向是否較快） 2. 再進行一次轉身傳球練習（可變成四人一排或五人一排）。 3. 集合全班，共同發表感想，是否有進步？ 五、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 六、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、進行「球來運轉」遊戲 遊戲規則： 1. 每五位同學一組，分別站在中間及外面四個位置的呼拉圈裡。 2. 外圍四個呼拉圈與中間呼拉圈間隔約 5~8 公尺。	3	呼拉圈、課本、教用版電子教科書

		3.中間同學依序和外面四個同學完成地板傳接球後，再換另一位同學到中間呼拉圈內。 4.全組同學都要輪完，最先完成組別獲勝。 八、進行「傳球達陣」遊戲 1.遊戲規則： (1)學生男、女生混和分成數組。 (2)以一個彈地的地板傳接球方式，接球者不能持球移動，每個人都至少要完成一次傳接球，每人間隔至少 5~8 公尺。 (3)那組能夠最快傳球到終點就獲勝。 2.分組討論：如何進行？用什麼策略？怎麼分配順序可以將球很快傳到指定位置？ 3.再進行一次比賽，驗收討論成果。 九、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。		
二十	單元八 一起來打球/ 活動 2 傳球搬運工	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、雙手胸前傳球練習 1.教師說明：雙手持球於胸腹之間，兩肘自然彎曲於體側，身體成基本站立姿勢，眼注視傳球目標。傳球時，後腳蹬地發力，身體重心前移，兩臂前伸，兩手腕隨之旋內，拇指用力下壓，食、中指用力撥球將球向前傳出。球出手後，兩手略向外翻。 2.胸前傳球要傳至接球者胸前左右的位置，過高或過低都會不好接。 三、兩人胸前傳球練習 學生分組各組分兩邊，傳球後跑到對面列後排隊，一邊傳球一邊熱身。 四、原地運球後傳球練習 1.依照上面分組，每個同學完成原地運球十次後，傳球給對面同學。 2.分組討論：討論看看，當傳過來的球低於胸口高度時，該怎麼接？班上有同學做的出來嗎？可以出來分享給大家。(例如：接低球時手指頭要朝下。) 五、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 1.　　熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、進行「傳球搬運工」遊戲 1.遊戲方式： (1)全班分成四組站在標誌盤後，中間放四個呼拉圈，呼拉圈內放置許多標誌盤。 (2)哨音開始各組輪流跑到呼拉圈內，標誌盤後組	3	呼拉圈、 課本、 教用版 電子教科書

		員以胸前雙手傳球給站在呼拉圈內組員，呼拉圈內組員接完球後需將球回傳。 (3)站在呼拉圈內組員若順利完成接球不掉球，就可以拿一個標誌盤回去，然後接續進行，若掉球則需空手跑回隊伍後。 (4)每人均進行一次後比賽結束，得到標誌盤最多組獲勝。 2.教師強調： (1)確實完成傳接球且求不落地。 (2)為確實完成傳接球者請回到原來位置，換下一個人至中間呼拉圈。 八、進行「把愛傳下去」遊戲 1.遊戲方式： (1)學生男、女生混和分成數組，每組人數相同並圍成一圈。 (2)每位組員分別完成五個原地運球後，用雙手胸前傳球給下一位同學，接球者未將球接住導致球掉了，需將球回傳給前一位組員重新操作。 (3)哪組能夠最快到完成就獲勝。 2.遊戲討論分享：有哪些同學在課後有自行練習雙手傳接球，分享一下在遊戲比賽中有沒有幫助？ 九、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。		
二十一	單元八一起來打球/活動3傳球高射砲、活動4打擊高手	活動3 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、雙手傳高球及過頂傳球動作講解及示範 雙手持球在胸口，往斜前上方傳出，球以拋物線落至接球者胸前位置以利接球。 雙手將球拿在額頭上方，瞄準隊友的下巴然後傳出。建議不要把球拿到頭後面，容易被抄截，且要花更多的時間才能把球傳出去。 三、雙手傳高球及過頂傳球動作分組練習 1.兩人一組，做雙手傳高球及過頂傳球練習。 2.三人一組，一人在中間當攔截者，其他兩人進行傳接球，不要被攔截者搶走球。 3.想想看： (1)傳接球者怎樣才能不會被攔截者搶到球；攔截者又該如何才能提升搶到球的機率？ (2)移動傳接球是否能夠提升傳接高球的成功率？ 分組討論，腦力激盪。 四、綜合活動 進行緩和運動。 五、熱身活動	3	呼拉圈、課本、教用版電子教科書

		教師帶領學生進行伸展熱身。 六、進行「傳遠得分」遊戲 遊戲規則： 1.在地上畫線設置分數區，越遠分數越高。 2.學生分組進行，用雙手傳高球或雙手過頂傳高球，看球落在哪區域就得幾分。 3.全組總得分最高該組獲勝。 4.想想看： (1)傳你覺得怎樣把球傳更遠，球要多高才能比較遠？ (2)你用雙手傳高球還是雙手過頂傳高球，哪個方式可以比較遠呢？ 七、進行「傳球追分賽」遊戲 1.遊戲規則： 1.全班男、女生混和分成兩組，在場地中央擺放一個呼拉圈，呼拉圈前方五~八公尺放一個標誌盤。 2.一組先進攻，另一組散開場地防守。進攻組輪流站在呼拉圈內傳遠球。球傳出去後跑步繞前方標誌盤回來呼拉圈，繞回一次得1分。 3.防守組要趕緊將球傳回標誌盤旁將球觸地，若在跑者回來前球觸地則進攻未得分。 4.全部輪完看哪組得分高即獲勝。 2.老師引導討論：傳球該傳往哪個方向比較容易得分？防守組該怎樣站位能夠阻止對方得分？（例如：傳往人較少，或標誌盤的反方向；防守者的傳接球須迅速不掉球，位置安排。） 八、綜合活動 進行緩和運動。 活動4 一、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 二、練習用手擊球動作 用手擊球： 1.三人一組，一人將樂樂棒球放在手上，另一人練習用手擊球。 2.以海灘球代替樂樂棒球，能將它擊的又高又遠嗎？其他同學散開，練習將球接住不落地。 三、練習用球棒揮棒打擊 1.球棒揮棒打擊： (1)握棒：雙手握棒，右手打擊右上左下，左手打擊左上右下雙手靠近。 (2)預備：側身雙腳打開略大於肩，球棒舉高於耳		

		朵旁，眼睛注視球。 (3)揮棒收棒：轉動身體重心從後腳移到前腳，球棒揮平，揮擊後雙手繼續推進收棒。 2.分組練習揮棒動作，說說看你好朋友的揮棒動作如何？如何能做更有效的揮擊？ 四、綜合活動 1.進行緩和運動。 2.引導各組發表心得。 五、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 六、球棒揮擊練習 揮棒練習擊中懸掛的報紙 七、擊球跑分遊戲 規則： 1.全班男女混和分成兩組，一組進攻另一組防守。 2.進攻組輪流用球棒打擊海灘球，就依序跑向1、2、3壘回本壘。在防守者完成動作前能跑到一壘得1分、二壘得2分、3分、4分……依此類推。 3.防守者接球後必須將球傳回呼拉圈內並將球舉高，此為防守成功，跑壘暫停並計分。總得分高組獲勝。利用放學課後，找一個適合的地方，和同學一起完成製作球棒和球，約朋友一起練習。 (1)討論哪個地方適合練習？（例如：附近球場、草坪、公園等。） (2)那些可以當作球棒（例如：捲報紙、加油棒等。） (3)那些可以當球（例如：報紙團、塑膠袋團等。） 八、綜合活動 進行緩和運動。和大家分享一下你約了誰到哪裡？用什麼玩打擊遊戲？好玩嗎？打擊有進步嗎？		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（健康與體育）課程教學計畫

年級	三年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	健康20節 體育40節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體 E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體 健體 E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
學習重點	學習表現		健康 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。		
	學習內容		健康 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-3 正確就醫習慣。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 體育 Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Cb-II-2 學校運動賽會。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。		

		Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 ■G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 ■K.安全 ■L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 ■W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體 E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體 健體 E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
	議題學習主題	單元一成長時光機 單元二健康滿點 單元三驚險一瞬間 單元四垃圾變少了 單元五運動補給站 單元六歡樂運動會 單元七一起來 PLAY 單元八水中悠游
	議題實質內涵	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。 **【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

		防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 **【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 **【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。 **【法治教育】** 法E3 利用規則來避免衝突。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林版國小健康與體育 3 下教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
健康 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。
多元評量方式
健康：課堂表現 50% 實作評量 30% 紙筆測驗 20% 體育：課堂表現 50% 實作評量 30% 技能檢測 20% （評量方式及比例各班不同會有調整）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	單元一成長時光機/活動 1 我從哪裡來、活動 2 成長的奧妙	**一、我從哪裡來** 1.教師提問：你知道自己從哪裡來的嗎？配合課文內容請學生自由發表或利用便利貼請學生寫下自己的想法： (1)小寶寶出生前位在媽媽身體裡的哪個部位？ (2)小寶寶在媽媽身體裡如何獲取營養？ (3)小寶寶如何從媽媽的身體生出來？ **二、認識孕育生命的地方** 1.對於「我從哪裡來？」這個問題，多數學生可能會回答「從媽媽的肚子裡生出來的」，教師配合課本「人體妊娠圖片」進一步引導學生是從媽媽肚子裡的「子宮」孕育出來的。 2.初步介紹子宮、臍帶的功能。媽媽懷孕後，子宮就是胎兒成長的地方，它會提供養份讓胎兒漸漸長	3	課本、教用版電子教科書

		大，也會隨著胎兒成長逐漸擴大。臍帶連接著胎兒和媽媽，胎兒會透過臍帶接收媽媽血液中的氧氣，以及吸收來自媽媽的營養。 3.教師提問：胎兒要在媽媽的子宮住多久呢？並引導說明媽媽在懷孕 10 個月後，胎兒就會從產道離開媽媽的身體。43.教師統整說明：生命的誕生是非常美妙和珍貴的一件事，每個人都是父母的心肝寶貝，提醒學生下次遇到孕婦時，一定要特別小心，以免造成媽媽和肚子裡的小寶寶受傷。 **三、小寶寶誕生了** 1.教師提問：為什麼寶寶的身體特徵會長得像爸爸和媽媽？ 2.教師說明：我們的身體特徵，有一半得自爸爸、一半得自媽媽，例如：頭髮、眼睛和皮膚的顏色、鼻子的形狀或笑容等，都和遺傳有關。 3.請學生利用帶來的親子合照，和同學們分享自己身上遺傳自爸爸和媽媽的特徵。 4.教師統整說明：身體的各項特徵都是遺傳的結果，不管自己長得如何，都是世界上獨一無二的個體。 **四、迎接新成員** 1.教師說明：家中如果有小寶寶誕生，會讓原本規律的家庭生活產生很大的變化。 2.請學生分組討論並分享：面對家中新成員的誕生，可以做哪些事來減輕父母的辛勞？ 3.教師鼓勵學生分擔家中的工作，以適當的方法協助父母。 4.配合課本第 13 頁小試身手——小小記者會活動設計，請學生回家完成採訪任務。 **五、愛要大聲說** 1.配合課本活動設計，請學生寫下「感謝的話」和「愛護自己的健康行動」，讓父母或照顧你的家人了解你的心意。愛護自己的健康行動，包括：注意安全，減少受傷；多運動，增進身體健康；多喝水，少喝含糖飲料；天氣變冷，會注意身體保暖，添加一件衣物……等。 **六、小試身手——小小記者會** 配合活動 1：我從哪裡來，請學生發表訪問記錄的內容。 教師引導學生體會，媽媽懷孕及生產的辛勞，並勉勵其心存感謝。 **七、身體變變變** 1.請學生發表自己多大會坐？會爬？會走？並分享成長過程中，有什麼特別或有趣的事。 2.教師說明：身體動作大致是按照頭部、軀幹、四肢的順序發展，例如：先從簡單的抬頭、翻身、坐、爬、站立、行走、跑跳，最後再發展手部精細動作。 3.教師統整：身體各部位會以不同的速度漸漸發展，功能也會變得更多、更完整。 **八、獨一無二的我** 1.教師提問：目前的身高與體重是多少？班上同學的生長快慢都一樣嗎？ 2.請學生分組討論並分享：有哪些方法可以幫助長高？例如：營養均衡、充足睡眠、適量運動等。		

		3.教師統整：每個人都是獨特的個體，生長速度也都不一樣，只要養成營養均衡、充足睡眠、天天運動等良好習慣，就能健康長大。		
二	單元一 成長時光機/ 活動3一生的變化	**一、去爺爺奶奶家** 1.教師提問並引導學生發表：家中是否有老年人？老年人在外觀和生理上有哪些特徵？ 2.教師說明：老化是人生的必經過程，每個人都會變老。老年期在生理與心理的變化有視力、聽覺、觸覺、嗅覺不敏銳、肌肉鬆弛、皮膚萎縮、容易疲倦、動作緩慢，且對疾病的抵抗力降低。 3.教師說明年老以後在外表上的變化，例如：皮膚變皺、臉上皺紋增加、白頭髮愈來愈多等。 4.教師引導學生了解老化是人類生長的正常現象，除了外觀的改變，身體功能也會逐漸變差，此時更要能體貼爺爺、奶奶和長輩們。 **二、時光百寶盒** 1.請學生討論，不同的人生階段在外觀及能力上有何差異？ 2.教師介紹人生各階段的變化： (1)嬰兒期（約0~2歲）：一生中成長最快的階段，但骨骼及肌肉系統、腦部及神經系統尚未發展成熟，無法獨立生存。 (2)幼兒期（約2~6歲）：隨著身體不斷成長，動作能力越來越強。喜愛遊戲和跑、跳等活動。 (3)兒童期（約6~12歲）：處於國小的期間，中樞神經系統發展成熟，骨骼及肌肉系統發展穩定，開始學習許多精細的身體活動。 (4)青少年期（約12~18歲）：一般又稱為「青春期」，生長迅速，隨著動作能力的增強，以及身心逐漸成熟，渴望獨立自主。 (5)成年期（約18~65歲）：身心發展成熟、具有獨立思考和生活的能力，能照顧自己和家人。 (6)老年期（約65歲以上）：此時身體器官開始產生老化的現象，動作變慢、活動量減少。 3.教師統整：不同的人生階段有不同的需求，在動作能力的發展上也有差異，鼓勵學生隨著年齡的增長，能力也會提升，除了照顧自己外，也要多幫助別人。 **三、心情溫度計** 1.教師提問：你了解老年人的心情嗎？他們快樂嗎？他們的內心在想什麼呢？請學生分享與老年人相處的經驗與看法。 2.教師統整並補充說明：人在步入老年後，生理、心理都會面臨許多的變化，若家中有老年人應多給予協助，並維持和樂的家庭氣氛，使其更健康、快樂。 3.教師鼓勵學生主動關懷年長者。 **四、小關懷大行動** 1.教師提問：和爺爺、奶奶相處時，能為他們做些什麼呢？ 2.教師統整並補充說明：爺爺、奶奶為家庭奉獻一生，現在年紀大了，更需要家人的愛與關懷。多花點時間陪伴他們，更能增進彼此間的情誼。 **五、小試身手——我的關懷行動** 1.配合課文活動設計，請學生於課堂上擬定關懷計	3	課本、教用版電子教科書

		畫。 2.請學生一週內執行關懷計畫，並且努力完成，下次上課時分享執行情形和關懷對象的反應。 **六、小試身手——成長的印記** 1.老師說明：每一個生命的誕生都是令人喜悅的，成長的過程中，可能保留了一些紀念物品，或許並不貴重，但背後的意義與祝福才是最珍貴的，並引導學生寫下對家人的感謝與祝福。 2.請回家找一找家人為我們留下的紀念物品， 並了解它代表的意義，下次上課帶來學校展示與同學分享。		

三	單元二 健康滿點 / 活動1腸胃舒服沒煩惱	**一、討論肚子痛的經驗** 1.教師請三位同學念對話框中的情境。 2.教師提問：有沒有過肚子痛的經驗？每一次肚子痛的感覺都一樣嗎？ 學生分享肚子痛的經驗和原因。 3.教師歸納：肚子痛的情況很常見，原因也很多。大部分的肚子痛不會造成生命危險，有些情況只要服藥就可以緩解，少數情況是由慢性病引發或急性發炎，那就必須就醫仔細檢查與治療了。 **二、說出肚子痛的感覺** 1.教師說明：肚子痛是一種抽象的感覺，必須用具體的用語來幫助他人了解你的感覺。「頻率」是指痛覺維持的時間和次數；「類型」是指痛覺的特殊性；「強度」是指疼痛的程度。 2.請同學一起念出對話框的句子，並試著思考如何形容肚子痛的頻率、類型與強度。 3.教師請同學回憶一次肚子痛的經驗，並將感覺寫下來，在課堂自由發表與分享。 **三、判斷肚子疼痛部位** 1.教師說明消化道的主要器官和功能，並請同學依照課本圖面觸摸自己腹部的對應位置。 2.教師說明：腹腔中有許多器官，肚子痛時感覺疼痛的位置並從腹腔外觸摸定位，可以幫助醫師判斷肚子痛的原因，做出更精確的判斷。 **四、判斷就醫時機** 1.教師提問：曾經因為什麼原因肚子痛？每次肚子痛都有去看醫生嗎？除了肚子痛以外，還可能伴隨哪些症狀？同學自由分享討論。 2.教師總結：肚子痛可能有生理及心理的因素，心理因素可能是緊張焦慮；生理因素可能是感染、消化道阻塞、慢性病或消化功能不良等，有些肚子痛的情況在排便或放鬆後可以緩解，若持續疼痛超過2小時以上且疼痛感加劇，就要立刻就醫。 **五、了解飲食習慣與消化道健康** 1.教師提問：大家每天都會排便嗎？正常的糞便應該是什麼樣子？同學自由發表分享。 2.教師提問：什麼是便祕？什麼原因會造成便祕？同學自由發表分享。 3.教師說明：良好的飲食習慣可以幫助正常排便，促進消化道健康，反之則容易使身體累積毒素引發疾病。 **六、消化道健康與疾病的關係** 1.教師提問：有吃壞肚子的經驗嗎？為什麼吃到不乾淨的食物會生病呢？同學發表分享。 2.教師總結：人體的消化道就像廚房水槽的水管一樣，每天有各種食糜（食物消化後的粥狀物）經過，食糜中對人體有用的會被腸壁吸收，有害的部分則會被腸壁上的免疫系統消滅，而消化道內部長存許多種類的細菌，有些可以幫助食物分解吸收，稱為益菌，有些則會產生有毒的代謝物，稱為壞菌。良好的飲食習慣能改善腸道環境，有利益菌生長，提升身體的免疫力。 **七、良好的飲食習慣** 1.勾選課本圖片，說出自己有益消化道健康的飲食習慣並自由發表。	3	課本、 教用版 電子教科書

		2.教師說明飲食習慣和消化道健康的關係，強調每日飲食對人體免疫力的影響，鼓勵學生養成良好的飲習慣。 **八、提升消化道健康的好習慣** 1.教師提問：為什麼有些人在考試前容易肚子痛或拉肚子呢？學生自由發表。 2.教師說明：消化道的健康除了與消化道內的細菌生態有關，也與消化道的蠕動（消化道的自主運動）相關。消化道的蠕動是自主的，不受大腦的控制，但情緒、睡眠及運動習慣會影響到消化道的正常蠕動，例如：緊張焦慮時會使消化道的蠕動變慢，使消化道肌肉收縮，降低排除糞便的能力；而運動則會加速消化道蠕動，加強排除廢物的能力。因此，保持愉快的心情、規律的運動、良好的睡眠，這些好習慣可以強化消化道正常蠕動的功能，幫助人體排除廢物，提升免疫力。		

四	單元二 健康滿點 / 活動 2 健康好厝邊	**一、演示「用藥五問」** 1.教師請三位學生分別扮演天天、奶奶和藥師，演示課本對話內容。 2.教師提問：看完同學演示是否有幫助你更了解「軟便劑」的使用？ 3.學生自由發表到藥局買藥及服藥的經驗。 4.教師提問：同學買藥服藥之前是否有查看過藥品的外包裝？是否清楚所服的藥物對於身體的作用是什麼？購買藥品時應注意哪些事情？ **二、練習「用藥五問」原則** 1.教師請同學自備一項家庭常備藥物，詳細閱讀包裝盒上的內容並加以背誦。 2.同學兩人一組交換扮演消費者及藥師，練習「用藥五問」的原則。 3.教師請同學自由發表演示練習的感想與心得。 4.教師統整：選購藥物是一種醫療消費的習慣，在消費前若能詳細詢問藥師，充分理藥品的相關資訊，就更能有效掌握藥物的療效。 **三、消化道迷宮評量** 1.教師製作消化道掛圖貼在黑板上，並製作 5 張器官磁性字卡。 2.學生 5 人一組進行評量。 3.小組每人抽取字卡一張，按照消化道順序，請拿到字卡的學生回答問題並貼在消化道掛圖的對應位置。 4.教師依照小組回答問題的狀況及器官字卡與位置的符合度進行評量。 **四、參訪社區藥局** 1.教師提問：藥局可以提供我們什麼幫助？我們如何利用藥局的服務？ 2.教師說明：社區藥局在生活中是重要的健康諮詢資源，學習有效地利用社區藥局來解決健康問題，可幫助自己在日常生活中照護健康。 3.教師利用教室電腦及投影機，示範如何利用電子地功能查詢居家附近的藥局，並請學生回家使用電腦或手機完成查詢。 4.教師總結：社區中有許多可以幫助我們解決健康問題的私人或公共資源，學習如何使用健康服務與資源來促進家人的健康是很重要的！	3	課本、 教用版 電子教科書
五	單元三 驚險一瞬間/ 活動 1 火災真可怕	**一、討論火災案例** 1.教師介紹火災案例： (1)配合課本頁面，說明兒童玩火釀禍事件。 (2)教師也可蒐集時事火災案例介紹。 2.請學生說說曾經看過或聽過火災事故，知道什麼原因會造成火災嗎? **二、火災發生原因** 1.教師歸納： (1)火災發生時，除了火會造成燒燙傷，還有另一個致命的隱形殺手濃煙。 (2)火場濃煙溫度很高，而且含有有毒物質，吸入後會讓呼吸道灼傷、窒息，所以弟弟才會被濃煙嗆昏。 (3)逃生時看到濃煙不能強行通過，要立即關門，才不會被濃煙嗆傷。 **三、火場怎麼逃**	3	課本、 教用版 電子教科書

		1.教師說明發生火災造成傷亡，是缺乏火場逃生的知識與技能。 2.教師提問： (1)發生火災了要怎麼逃生？ (2)身體為什麼要採低姿勢？ (3)為了快速逃生，可以坐電梯嗎？ (4)為什麼最後逃離火場的人，要做關門的動作？ 3.教師歸納：可根據課文頁面，統整火場逃生須知。 **四、火場濃煙時怎麼逃** 1.教師提問： (1)打開門發現火勢、濃煙大，還要衝出去嗎？ (2)浴室有水，趕快躲進浴室比較安全？ (3)用塑膠袋蓋住頭，比較不會嗆到濃煙？ 3.教師說明發現濃煙密布時，應將門關上並塞緊門縫，防止濃煙竄進。 4.教師根據課本頁面做統整。 5.演練火場逃生技巧： (1)用手背觸碰門把決定是否開門。 (2)門把如果不燙，採低姿勢爬行，往安全門逃出；門把很燙，將門縫塞緊防止濃煙。 **五、演練火場報案** 1.教師說明：火災發生時，一定要保持冷靜，應立即到安全地方通知周圍的人或是撥打119。請學生把課本上的三點訊息寫下。 2.請學生分享打119報案經驗。 (1)兩人一組，演練如何報案。 (2)報案的內容根據所寫的三點訊息進行演練。 **六、身體著火了怎麼辦** 1.局部小面積著火，可用手拍熄；如為四肢或身體大面積著火，切記口訣：停躺滾！ 2.教師配合課本頁面步驟說明： (1)身體著火時，不可奔跑以免助長火勢。 (2)要停（停下來）、躺（躺在安全的地方）、滾（在地上來回滾動）來滅火。 (3)可用棉被或厚重衣物覆蓋滅火。 (4)或靠近水源時，利用火源滅火。		
六	單元三 驚險一瞬間/ 活動2防火大作戰	**一、居家防火安全檢核** 1.教師說明：為了避免家中有火災事故發生，必須做好居家防火安全措施。 2.配合課本頁面，請學生分享家中的防火安全狀況。 (1)逃生梯有很多雜物嗎？有放鞋子嗎？ (2)熱水器有放在通風處嗎？ (3)家中陽台有裝鐵窗嗎？有預留逃生出口嗎？ 3.教師統整：若家中有不符合安全的項目，要請家人設法改善喔！ 4.教師說明，平時要規畫居家平面逃生圖，要有兩個逃生路線，以免火災來臨時，措手不及，不知道逃生出口。 5.請學生參考課本頁面，規畫家中的逃生路線。 **二、電器使用須知** 1.教師提問： 1)學生家裡的電器有哪些？ 2)有看過電線走火嗎？	3	課本、 教用版 電子教科書

		2.與學生共同討論課本頁面 (1)電線不正確拔除插頭。 (2)使用電暖器時，離可燃物太近。 (3)延長線過載。 (4)電線纏繞。 (5)電熨斗不使用時，記得要關閉開關，以免過熱導致起火。 (6)電線纏繞會傷害到裡面的銅線。 **三、住宅用警報器** 1.住宅用警報器是警報設備。 2.教師提問: (1)詢問學生知道住宅用警報器的功用嗎？ (2)誰家裡有住宅用火災警報器呢？住宅用火災警報器，有分偵煙與偵熱型。 3.住宅用火災警報器，有分偵煙與偵熱型。 (1)廚房使用偵熱型警報器。 (2)其他居住空間使用偵煙型警報器。 **四、滅火器使用** 1.教師提問： (1)當家裡瓦斯爐起火了，要怎麼滅火呢？ (2)學生知道滅火器的使用方法嗎？ 2.滅火器介紹：乾粉滅火器適用於A類火災（普通火災）、B類火災（油類火災）、C類火災（電器火災）、D類火災（金屬火災）等類型火災。 3.找一找學校滅火器的位置 **五、居家防火小達人** 1.找一找家中的住宅用火災警報器。 (1)家中是否有裝設火災警報器。 (2)火災警報器的裝設位置。 2.找一找家裡滅火器的位置。 (1)客廳。 (2)廚房。 3.觀察家裡電器的使用狀況。 (1)延長線的使用狀況。 (2)延長線是否有獨立開關。 4.檢查逃生門狀況。 (1)確認逃生門是否可開啟。 (2)逃生門口與通道是否有雜物。 5.檢查瓦斯熱水器。 (1)瓦斯管線有無老化、龜裂、破損。 (2)熱水器接頭處是否鬆脫。 (3)熱水器周圍是否有可燃物。 (4)是否有強制排氣裝置。 6.向他人倡導滅火器及住宅用警報器的重要性。		
七	單元四 垃圾變少了/ 活動1垃圾大麻煩、活動2垃圾分類小達人	**一、垃圾哪裡來？** 1.可可家的年夜飯，產生哪些垃圾？ (1)教師請學生分享自己家的年夜飯是如何準備年菜的？ (2)請學生分組分析可可家的年夜飯產生哪些垃圾？ (3)教師說明日常垃圾兩大類別：免洗餐具及塑膠垃圾。 2.以數據來說明塑膠垃圾的威脅性。可可家怎麼做，能減少垃圾產生？ 教師提問可可家怎麼做，能減少垃圾產生？每天製	3	課本、 教用版 電子教科書

		造了哪些垃圾？垃圾沒處理的後果？ 3.教師請學生回想每天製造哪些垃圾？垃圾怎麼處理？ **二、垃圾汙染的危害** 1.臭味從哪裡來？ (1)學生觀察分析造成社區環保飄出臭味的原因。 (2)教師提問垃圾堆積沒有妥善處理會造成什麼問題？ 2.日常垃圾造成的危害。 (1)教師說明垃圾造成的汙染有哪些？ (2)學生討論發表垃圾造成環境汙染後，對人類健康的危害。 **三、垃圾減量從自己做起** 1.可可一家人野餐所攜帶的東西有哪些？ 學生觀察分析野餐的內容。 2.可可一家人野餐的東西會產生哪些垃圾？ (1)教師提問野餐的東西哪些會產生垃圾？ (2)學生討論發表可可一家人的野餐，產生哪些垃圾？分別是什麼？例如：壽司餐盒→保鮮膜→竹叉或塑膠叉→廚餘。 (3)學生討論發表野餐時，怎麼做比較環保？如何減少垃圾產生？ **四、少用一次性物品** 1.使用一次性餐具或包裝的習慣。請學生分享自己或家裡是否習慣使用一次性餐具或包裝？ 2.一次性餐具或包裝的方便性背後的危機。 (1)教師說明一次性餐具或包裝對環境和身體的危害。 (2)學一隻海龜、一支影片，終止塑膠吸管危害（影片觀賞）。 **五、少用一次性物品** 減少垃圾產生的第一步。 (1)教師請學生討論歸納本頁這幾個做法，可以減少哪些垃圾產生？ (2)請學生分享生活中還能怎麼做可減少垃圾產生？ **六、垃圾減量行動家** 1.請學生寫出自己對垃圾減量的做法。 2.請學生記錄一星期的垃圾減量行動。 3.請學生與他人分享自己的垃圾減量妙招。		

八	單元四 垃圾變少了/ 活動2垃圾分類小達人	**一、垃圾處理的第一步** 1.分享處理垃圾的經驗。 (1)教師提問：詢問學生，家裡倒垃圾前，會不會先做處理分類呢？有想過為何要做垃圾分類？ 2 教師說明：垃圾因為其組成成分的不同，需加以分類，做妥善處理，不可未經分類便全部一起丟棄。否則其中的有害物質，可能會加重汙染，影響健康。 3.教師依照小知識內容，進一步解說垃圾中的哪些物質，未經妥適處理，將對健康造成危害。 **二、垃圾分類資源回收** 1.垃圾如何分類？ (1)教師說明臺灣將垃圾分為哪三大類別？一般垃圾、資源回收、廚餘。 (2)教師說明三大類別的垃圾處理方式： 一般垃圾：丟垃圾車（黃色）。 資源回收：丟資源回收車（白色）。 廚餘：分為堆肥廚餘和養豬廚餘。 (3)教師說明：垃圾分類的用意，不只在於減少垃圾量，更重要的是，透過垃　圾分類，讓資源得以被回收再利用，並進一步減輕垃圾焚化爐與掩埋場在處理垃圾時的負擔，達到減輕垃圾對健康的影響。 **三、資源回收及分類** 1.認識回收標誌、三角形的辨識碼。 (1)教師說明回收標誌所代表的意義。 (2)請學生隨意拿出一項物品，看看是否有回收標誌？ (3)教師說明除了回收標誌外，還可在塑膠容器上看到區分為7類不同材質的回收辨識碼。 2.認識可回收垃圾的類別。 (1)教師說明一般常見可回收垃圾的類別。 (2)請學生依課本66頁圖片內容，練習回收分類。 **四、資源回收及再利用** 1.垃圾減量，資源再利用。 (1)教師說明垃圾減量的手段，資源再利用也是重要的？ (2)從垃圾減量實踐綠色生活，了解對地球環境的好處。放對位置，就是資源。 2.請學生思考填寫三種回收垃圾可再利用的方式和做法。以「寶特瓶」為例的垃圾分類處理。 3.請學生用寶特瓶討論如何處理回收垃圾？清洗→拆包裝膜→蓋子分離→瓶身壓扁。 **五、小試身手——資源回收大考驗** 1.生活中的垃圾種類很多，該怎麼回收和分類呢？ 2.請依課本的資源回收分類方式，填入適當的分類。	3	課本、 教用版 電子教科書

九	單元五 運動補給站/ 活動1我是飛毛腿	**一、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **二、反應遊戲** 1.教師指導學生以正向屈膝坐姿、反向直膝坐姿、反向屈膝仰臥、正向俯臥支撐等靜止動作，轉換成起跑動作。 2.教師說明：起跑是身體由靜態預備姿勢，轉換成快速移動的瞬間動作，所以必須具備敏捷的反應能力。 **三、推蹬遊戲** 1.教師說明：藉由推蹬遊戲可體驗腳蹬地的感覺。 2.教師說明單人推蹬活動方式：原地練習右腳踩第一次，再右腳蹬地跳，最後雙腳蹬地跳，雙腳落地，重複四次後，再換腳做同一動作。 3.請學生進行練習。 4.教師強調身體向上彈跳時，腳須用力推蹬。 **四、跨步遊戲** 1.教師說明活動方式： (1)兩人一組，一人在前、一人在後，後者雙手抱住前者腰部。 (2)兩人一起喊：「1、2、3、跑」後，後者放手，前者全力衝刺向前跑約十公尺，練習起跑時的跨步動作。 2.請學生分組進行練習。 3.教師提醒學生，如果跑者沒有向前跑，擔任抱人者不可以隨意放手，以免讓跑者跌倒受傷。 **五、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **六、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，加強腿部的伸展動作。 **七、站立式起跑** 1.教師說明站立式起跑的動作要領： (1)各就位：站立式起跑法並沒有預備口令，聽到「各就位」口令，走到起跑線後，雙手放鬆，一腳在前一腳在後，膝蓋微彎，此時身體重心前移，身體盡量保持穩定，等候「起跑」口令起跑。 (2)起跑：聽到「起跑」口令後，後腳快速前抬，前腳用力後蹬。兩臂前後快速擺動。 2.請學生進行練習。 3.教師提醒學生起跑後加速要領： (1)起跑衝出後，不要馬上抬起頭，以免降低前進推動的力量。 (2)兩臂以腰部為中心，半握拳擺動，可以協助身體重心前移和雙腳向前跨出。 (3)起跑後，腳抬高向前跨出，可加速向前跑。 4.請學生自行練習，教師視狀況予以指導。 **八、綜合活動** 1.教師請動作標準的學生出列示範。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **九、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **十、加速度遊戲**	3	教用版 電子教科書

		1.面對面站立猜拳、面對面坐姿猜拳。 2.教師說明：猜拳後，贏家追輸家，輸家則是要向後跑，跑至後方線都沒被贏家摸到，則可得分，被摸到則贏家得分。 3.請學生進行分組練習。背對背坐姿猜拳。 4.教師說明：由教師發令，當教師喊「左」時，左邊學生追右邊學生，教師喊「右」時，則右邊學生追左邊學生。請學生進行分組練習。 5.請學生共同討論並發表，運用什麼策略，能不被抓到或快速抓到人？ **十一、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **十二、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **十三、點將短賽跑** 1.教師說明點將短賽跑遊戲規則： (1)每組 3~4 人，兩組進行對抗賽。 (2)每組 3~4 人，兩組進行對抗賽。 (3)教師任意喊出一號碼，被點到者須立刻跑至標誌筒處繞一圈後跑回原位，先到者得一分。 (4)得分最高的組別獲勝。 (5)請學生分組進行活動。 **十四、綜合活動** 1.教師表揚獲勝的學生，並闡明勝不驕、敗不餒的運動家精神。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。		

十	單元五 運動補給站/ 活動 2 同心協力	**一、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **二、傳接棒動作要領** 教師介紹常見的接力跑項目，包括：四百公尺、八百公尺、一千六百公尺接 1.力和大隊接力。 2.教師講解並示範傳接棒技巧與注意事項，例如：傳棒時，手盡量握在接力棒的後端；接棒時，右手臂向後伸直，反掌向上，虎口張開，其餘四指併攏，微向內彎。接棒後，順勢換左手握棒。 3.請學生兩人一組進行練習傳接棒動作。 **三、原地傳接棒** 1.教師說明原地傳接棒活動方式： (1)六人一組，兩兩相距約 1 大步，進行原地傳接棒。 (2)傳棒者以左手傳棒，由上而下輕敲接棒者的右手。 (3)接棒者右手臂向後伸直，在腰部上方用反掌接棒。接棒後換左手握棒。 教師教導學生傳接棒動作口訣「我喊接你伸手，虎口張開手舉高，握緊換手不掉棒。」以加強熟練動作要領。 2.請學生分組進行練習。 3.教師引導學生完成傳接後，全體向後轉，再練習一次。 **四、綜合活動** 1.請動作表現優異的學生出列示範。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **五、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **六、慢跑傳接棒** 1.教師說明慢跑傳接棒活動方式： (1)全班分成數組。 (2)各組組員間相距約 10 公尺，進行慢跑傳接棒練習。 2.請學生分組進行練習。 3.請小組同學共同討論並發表：如何做好傳棒與接棒的動作？ 4.教師說明：藉由慢跑傳接棒練習可體驗動態中傳接棒的感覺。 5.教師引導學生逐漸增加傳接棒速度，學習傳接棒距離的控制。 6.教師強調傳棒前要喊「跑」，傳棒時要喊「接」。 **七、綜合活動** 請動作表現優異的學生出列示範。 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **八、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **九、接力賽規則說明** 教師說明傳接棒注意事項： 1 比賽時，傳接棒者在交棒後要留在原跑道上。 2 傳接棒時要盡量避免速度的減慢，所以接棒者一	3	教用版 電子教科書

		定要先助跑。 3 接力線前後各 10 公尺為「接力區」，若沒在接力區完成交棒則算犯規。 **十、接力賽** 1. 教師依據學生能力進行分組，以四人為一組。 2. 請學生進行四百公尺的接力賽。 3. 師生檢討比賽結果，並評估組內默契指數。 4. 教師引導學生討論如何增加團隊默契。 5. 教師統整學生的意見，並進行補充說明。 **十一、綜合活動** 1. 請動作表現優異的學生出列示範。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **十二、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **十三、觀察傳接棒** 1. 班上分成兩大組，分站跑道 2、4 道上。單數棒（第一棒）從起點向左助跑出發，繞過前方角錐後向回跑，準備傳棒給雙數棒（第二棒在起點準備），2. 第二棒向右助跑出發，聽到傳棒者喊接，接棒者才伸手反掌接棒，完成接棒後，需繞過前方角錐，向回跑，將接力棒給下一棒，以此類推。 3. 各組的第 1 棒學生與第 11 棒學生，互為觀察夥伴，第 2 與第 12 棒互為觀察夥伴，以此類推。 4. 互相觀察的夥伴，說出對方的優點與應改進的事項。 **十四、討論何謂運動精神** 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 2. 教師提問並引導學生發表：什麼是運動精神的表現？ 3. 教師統整學生的意見並說明：能服從裁判指示，遵守規則，盡全力參賽，勝不驕、敗不餒，就是運動精神的表現。 4. 教師鼓勵學生在運動時展現運動精神。		

十一	單元五 運動補給站/ 活動3繩的力量、 活動4社區運動資源	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行熱身，加強手腕和腳踝伸展。 **二、個人跳練習** 1.教師說明：跳繩是民俗體育一種，也是父母或祖父母年代的童年回憶，近年來跳繩是公認的好運動，許多國家更極力推廣。 2.教師示範後迴旋跳，並說明要領： (1)將跳繩往後拉，當繩緊靠腳尖時，迅速往前上方甩繩。 (2)利用手腕旋轉力量，將繩子往後迴旋跳繩。 3.學生散開練習。 **三、進行闖關考驗** 1.複習一跳一迴旋、跑步跳繩動作。 2.設置關卡：以角錐分為 (1)原地一迴旋10下。 (2)跑步跳繩。 (3)開合跳10下。 (4)跑步跳繩。 (5)後迴旋8下。 (6)跑步跳繩。 (7)蹲跳8下。 3.學生依序闖關，挑戰自己。 4.可輪流安排學生擔任關主。 **四、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **五、熱身活動** 教師帶領學生進行熱身，加強手腕和腳踝伸展。 **六、橫掃千軍遊戲** 1.教師說明：多人玩的團體跳繩更有趣，且可以考驗大家的團結合作。 2.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各隊排成兩列縱隊。 (2)持繩放低，由排頭兩人拖拉跳繩到排尾，隊員則依序原地跳躍過繩。 (3)繩過排尾後，將繩交給最前面隊員，迅速到排尾排隊。 (4)各隊依序進行，最先輪完的隊伍獲勝。 3.策略提問思考： (1)怎樣可以快速完成並避免踩到繩子？（一起喊跳、繩子放低等）。 (2)將繩交到最前面的方式： A兩人將繩舉高，往前跑。 B交由其中一人傳遞。你會選擇哪種方式？為什麼？（無論哪個方法，事先溝通好即可）。 **七、進行左右擺盪跳躍練習** 1.教師示範動作並說明：甩繩和個人跳繩不同，應以手臂伸直擺動，擺盪速度應一致，跳繩要有節奏，並且團隊合作，才能跳更多下。 2.教師強調甩繩同學是重要靈魂人物，甩繩節奏是關鍵。 3.學生分組練習，並輪流擔任甩繩任務。 4.可一人跳或多人一起跳。 **八、進行飛越洪流練習** 1.設置三至四個跳繩關卡，學生練習連續躍過。 2.每個甩繩的方向、速度、節奏盡量一致，以利學	3	教用版 電子教科書

		習。 3.教師強調要領： (1)繩離遠時往前跑。 (2)繩到地面時跳躍。 **九、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十、複習社區運動資源概念** 1.教師引導學生複習先前學過的運動資源內容。 2.教師說明：社區內可以進行運動的場地、設備、運動組織和運動商品服務都屬於社區運動資源的一環。 3.配合課本第 80 頁，教師說明四種不同型態的社區資源，分別是： (1)社區桌球教室屬於社區室內運動場地、設施。 (2)社區附設泳池舉辦的活動屬於社區型運動比賽。 (3)社區馬拉松隊屬於社區運動組織。 (4)社區公園運動器材屬於社區戶外運動場地、設施。 **十一、分享社區運動資源的參與經驗** 1.教師配合課本第 81 頁，介紹社區運動資源的利用和參與範例。 2.教師引導學生進行分組討論：自己居住的社區有哪些運動資源，以及相關活動的參與經驗。 3.教師統整：鼓勵學生應多加利用社區運動資源，參與相關活動，和家人及居民一起互動。 **十二、訂定利用學校或社區運動資源計畫** 教師帶領學生訂定利用學校或社區運動資源計畫，以一週的時間為例，鼓勵學生了解學校及社區所擁有的運動資源並加以利用。 **十三、認識運動消費服務概念** 1.配合課本第 82 頁，教師說明提供運動消費服務的店家也屬於運動資源的一種。 2.教師引導學生發表：自己居住的社區中，有哪些販賣運動產品的店家。 **十四、了解正確的運動消費的概念** 1.教師提問並引導學生發表：平常在哪些地方進行運動消費，以及店家選擇的原因為何？ 2.教師配合課本第 83 頁，說明運動消費三部曲： (1)購買前：確認自己的需求、預算，並選擇值得信賴的商家。 (2)購買時：詢問商品的相關資訊，比較材質和價錢，試穿、試用並檢查安全性。 (3)購買後：發現商品有瑕疵或不適用，可要求退換。 3.請學生發表自己的運動消費經驗。 4.教師提問並引導學生發表：三項注意事項之重要性或意義。 5.學生演練正確的消費運動方法。 6.教師統整：選購運動商品時，要先確認自己的需求，選擇值得信賴的商家，並購買適用、安全的商品。若在消費上有任何疑問，可撥打消費者服務專線——1950，了解相關消費權利。		

十二	單元六 歡樂運動會/ 活動1迎接運動會	**一、講解運動會的基本概念** 1.請學生分享參加運動會的經驗，再講解運動會舉辦的目的。 2.利用課本圖片講解學校運動會常見的儀式及其意義，連結學生參與的經驗。 (1)運動員進場。 (2)升會旗。 (3)點燃聖火。 (4)運動員宣誓。 **二、講解體育表演活動與運動競賽** 1.透過課本圖片或學校過去運動會照片，介紹體育表演活動與運動競賽類別，包括： (1)大會舞、大會操。 (2)田賽、徑賽。 (3)趣味競賽。 (4)學校特色體育活動或社團成果表演。 2.學生分享自己參與的活動經驗。 **三、認識運動會節目單** 1.引導學生透過運動會節目單的閱讀可以了解運動會活動的項目。 2.利用課本的運動會節目單，讓學生將該校運動會活動依據上一頁的分類方式進行活動分類。 3.再提供學校去年運動會節目單，讓學生比較兩校運動會活動內容的差異。 4.請學生發表本校運動會的特色為何？ **四、講解運動會的準備活動** 1.複習前一節課運動會常見的活動，再講解運動會前準備活動的重要性，強調可以依據班上同學的特點進行工作分配，互相協助，完成任務。 2.利用課文圖片情境，引導學生發表自己可以擔任班運動會準備活動的哪些工作。 **五、進行運動會準備工作分配表** 1.利用課本講解運動會準備活動的工作內容，引導學生思考自己可以擔任哪些工作。 2.分組討論工作分配的依據為何，如依據活動類別分配、依照自己喜歡做的工作分配或是抽籤。 3.全班討論達成分配方式的共識後，再共同完成準備活動工作分配表。 4.教師統整這張分配表可以作為班上未來舉行運動會準備活動的依據，透過事前規畫與工作分配，全班可以團結合作，提高運動會表現的目標。 **六、講解比賽規則的意義** 1.講解制定遊戲或比賽的規則，可以做為練習的參考，也可以減少運動傷害的發生。 2.提醒學生要參加任何比賽或是活動，事前都應該要先了解相關規定或規則。 3.利用課本的趣味競賽的比賽規則，引導學生仔細閱讀。 4.分組發表從規則中獲得哪些準備的資訊。 5.提醒學生參加任何比賽或表演活動時，要根據相關規定進行比賽。參加者可以一起擬定練習時間、練習的重點和成果檢視的計畫，有助於提升練習的效益。 **七、擬定運動會前練習計畫** 1.講解運動會練習計畫，整合每個準備活動和工作	3	教用版 電子教科書

		分配情形，大家合力配合計畫進行，有效地達成全班共同的目標。 2.利用學習單，透過分組討論完成大會舞、趣味競賽、個人跑步競賽的練習計畫。 3.各組發表後再共同檢視是否需要調整。		
十三	單元六 歡樂運動會/ 活動 2 前滾翻	**一、講解墊上活動安全注意事項** 1.講解墊上活動之安全注意事項，例如：墊子合併時盡量靠攏，不同組的墊子要保持安全活動距離，進行墊上運動時活動方向要一致等。 2.請兒童實際操作，正確擺放墊子的方式。 3.提醒學生進行墊上運動前，可以共同合作檢視練習場地是否符合相關安全規定。 **二、認識滾翻動作常見的危險行為** 1.講解與示範進行前滾翻動作常出現的危險行為，例如：滾翻前，雙手支撐距離太寬，或支撐力量不夠，會使重心不穩；滾翻時，頭著地易造成頸部受傷；滾翻後，雙腳要踩穩，以控制身體的平衡；頭暈時可先坐下休息，才不會跌倒。 2.引導學生倆倆互相分享自己會注意的安全事項與危險行為有哪些，再提醒 3.學生進行分組練習或自主練習時要牢記這些注意事項。 **三、進行前滾翻支撐練習** 1.講解前滾翻的動作包括支撐、縮體和滾翻，可以先分段練習個個動作，再進行組合。 示範與講解支撐動作： (1)蹲姿，雙手支撐準備。 (2)臀部向上，雙腳前移靠近手，練習雙手支撐身體的穩定性。 2.引導學生分組試作與練習。 3.兩人一組進行腳跟靠攏，練習支撐的穩定性以及一人支撐背部，協助練習雙腳移動靠近雙手。 **四、進行前滾翻的滾翻練習** 1.複習之前學過的縮體前後滾翻經驗，說明要完成前滾翻動作，就必須讓滾翻的力量流暢的進行，所以身體要盡量縮體像顆球，臀部位置超過頭部，就會產生滾翻的前進動力。 2.引導學生分組試作與練習。 **五、進行斜坡前滾翻練習** 1.示範與講解前滾翻動作的組合： (1)蹲姿，雙手支撐準備。 (2)臀部向上，雙腳前移靠近手，透過斜坡和同學在側的保護和推力，體驗完成前滾翻的動作。 **六、進行前滾翻組合動作練習** 1.複習上一節斜坡前滾翻的的重要概念，並讓學生分組練習一次。 2.示範與講解前滾翻動作： (1)雙腳立、雙手上舉準備。 (2)雙手撐地，蹲姿縮體，臀部向上提高。 (3)臀部前倒、後腦著地、縮體滾動。 (4)持續縮體完成滾翻一圈。 (5)雙腳著地、雙手向前伸直。 (6)併腿站立，雙手上舉完成動作。 3.引導學生分組試作，兩人一組互相保護與協助，練習可以自主完成。 4.根據學生分組表現，提供需要加強的動作（支撐	3	教用版 電子教科書

		或是縮體滾翻）。 **七、討論練習的策略** 1.提醒學生如果要課後練習前滾翻必須在有安全空間或器材（保護的軟墊）才能進行。 2.引導學生發表可以應用的練習策略，如動作口訣或同學協助，提醒學生要了解自己錯誤或失敗的原因，才能提高成功的機會。		
十四	單元六 歡樂運動會/ 活動3海洋之舞	**一、講解大會舞和海洋之歌舞蹈的概念** 1.講解運動會中大會舞是展現學生體育學習成果的方式，海洋之歌是阿美族的舞蹈。 2.說明原住民族舞蹈的特色是以唱跳為主，以歌聲和舞蹈來表達對上天感謝之意。 3.練習手牽手的進場舞步。 **二、練習走步組合動作** 1.教師示範與說明各種基本舞步組合動作，再引導學生練習： (1)前後舉手踩點步：雙手向前舉高右腳向前踩一步，左腳跟隨點一步；雙手向側後放下右腳向後踩一步，左腳跟隨點一步。 (2)左右平舉踏併步：雙手向右平舉，右腳向右踏一步，左腳跟隨併一步；雙手向左平舉，左腳向左踏一步，右腳跟隨併一步。 (3)左右揮手踏步屈膝：雙手向右上揮手，右腳向右踏一步，左腳屈膝跟隨在右小腿後；雙手向左上揮手，左腳向左踏一步，右腳屈膝跟隨在左小腿後。 **三、練習跑步組合動作** 教師示範與說明跑步組合動作，再引導學生練習： (1)左右揮手跑步：雙手抬高向左右揮手，雙腳配合跑步。 (2)牽手跑步：三人一起練習相互牽手，練習向同一方向跑步。 (3)左右甩手跑一圈：雙手向向左右甩手，雙腳配合跑一圈。 **四、練習跳踏步組合動作** (1)左右甩手跳踏：雙手向向左右甩手，右腳踏一步，左腳順勢向上跳起，再換邊換腳做。 (2)甩肘跳踏步：雙手肘交叉在胸前，右腳踏一步，雙手肘向身旁甩直，左腳順勢向上跳起，再換邊換做。 **五、其他動作** (1)踩踏踢腿：雙手插腰，右腳踏一步，左腳順勢向前踢，再換邊換做。 (2)舉手搖臀：雙手向上舉手，臀部向前向後搖。 (3)後跨步拉弓箭：右腳向後跨一步，雙手做拉弓箭動作。 **六、練習海洋之歌舞序** 1.教師結合上一節課的基本動作，再利用課本講解與示範海洋之歌15個動作組合動作。 (1)向上舉手：右腳向前踩一步，雙手向上舉起。 (2)向後敬禮：右腳向後點一步，頭向前敬禮，雙手向後放下。 (3)牽手預備：和同學手牽手，準備跑步進場。 (4)跑步進場。 (5)前後舉手踩點步（4個8拍）。	3	教用版 電子教科書

		(6)甩肘跳踏步（4個8拍）。 (7)左右揮手踏步屈膝（4個8拍）。 (8)左右甩手跳踏步（4個8拍）。 (9)踩跳踢腿（4個8拍）。0舉手搖臀（個8拍）。 (10)後跨步拉弓箭（4個8拍）。 (11)左右平舉踏併步（4個8拍）。 (12)前後舉手踩點步（4個8拍）。 (13)左右甩手向右向左各跑一圈（4個8拍）。 (14)重複9~14動作。 (15)重複1、2動作，最後牽手跑步退場。		

十五	單元六 歡樂運動會/ 活動 3 海洋之舞	**一、講解大會舞和海洋之歌舞蹈的概念** 1.講解運動會中大會舞是展現學生體育學習成果的方式，海洋之歌是阿美族的舞蹈。 2.說明原住民族舞蹈的特色是以唱跳為主，以歌聲和舞蹈來表達對上天感謝之意。 3.練習手牽手的進場舞步。 **二、練習走步組合動作** 1.教師示範與說明各種基本舞步組合動作，再引導學生練習： (1)前後舉手踩點步：雙手向前舉高右腳向前踩一步，左腳跟隨點一步；雙手向側後放下右腳向後踩一步，左腳跟隨點一步。 (2)左右平舉踏併步：雙手向右平舉，右腳向右踏一步，左腳跟隨併一步；雙手向左平舉，左腳向左踏一步，右腳跟隨併一步。 (3)左右揮手踏步屈膝：雙手向右上揮手，右腳向右踏一步，左腳屈膝跟隨在右小腿後；雙手向左上揮手，左腳向左踏一步，右腳屈膝跟隨在左小腿後。 **三、練習跑步組合動作** 教師示範與說明跑步組合動作，再引導學生練習： (1)左右揮手跑步：雙手抬高向左右揮手，雙腳配合跑步。 (2)牽手跑步：三人一起練習相互牽手，練習向同一方向跑步。 (3)左右甩手跑一圈：雙手向向左右甩手，雙腳配合跑一圈。 **四、練習跳踏步組合動作** (1)左右甩手跳踏：雙手向向左右甩手，右腳踏一步，左腳順勢向上跳起，再換邊換腳做。 (2)甩肘跳踏步：雙手肘交叉在胸前，右腳踏一步，雙手肘向身旁甩直，左腳順勢向上跳起，再換邊換做。 **五、其他動作** (1)踩踏踢腿：雙手插腰，右腳踏一步，左腳順勢向前踢，再換邊換做。 (2)舉手搖臀：雙手向上舉手，臀部向前向後搖。 (3)後跨步拉弓箭：右腳向後跨一步，雙手做拉弓箭動作。 **六、練習海洋之歌舞序** 1.教師結合上一節課的基本動作，再利用課本講解與示範海洋之歌 15 個動作組合動作。 (1)向上舉手：右腳向前踩一步，雙手向上舉起。 (2)向後敬禮：右腳向後點一步，頭向前敬禮，雙手向後放下。 (3)牽手預備：和同學手牽手，準備跑步進場。 (4)跑步進場。 (5)前後舉手踩點步（4 個 8 拍）。 (6)甩肘跳踏步（4 個 8 拍）。 (7)左右揮手踏步屈膝（4 個 8 拍）。 (8)左右甩手跳踏步（4 個 8 拍）。 (9)踩跳踢腿（4 個 8 拍）。0 舉手搖臀（個 8 拍）。 (10)後跨步拉弓箭（4 個 8 拍）。 (11)左右平舉踏併步（4 個 8 拍）。	3	教用版 電子教科書

		(12)前後舉手踩點步（4個8拍）。 (13)左右甩手向右向左各跑一圈（4個8拍）。 (14)重複9~14動作。 (15)重複1、2動作，最後牽手跑步退場。 **七、講解與欣賞原住民舞蹈特色** 1.欣賞2020年花蓮縣原住民聯合豐年節大會舞——「汎扎萊今天」的影片，講解原住民舞蹈的幾項特色： (1)以團體舞蹈居多、獨舞較少。 (2)舞蹈動作與日常生活有關，如打獵、搗米。 (3)舞蹈中融入祭典的相關儀式動作，如敬禮。 (4)隊形以圓形為主。 2.引導學生發表自己還觀察到哪些特色。 **八、討論海洋之歌練習策略** 1.鼓勵學生共同努力練習和團隊合作才能呈現最佳的大會舞表演，練習的策略包括運動會前的練習和預演、加強體能、共同製作道具以及修正動作的方法。 2.全班可以透過前幾課的大會舞練習工作分配，選出負責的同學協助指導課後練習。 **九、講解社區與運動會的關聯** 1.利用學校運動會節目單，講解運動會當天會有社區居民或家長參與的相關活動。 2.講解社區資源融入學校運動會是聯絡社區人士和學校師生情感的作法，請學生能表現禮貌並感謝他們的參與。 **十、講解運動會時應表現的團體規範和責任** 1.利用節目單說明運動會的流程會依照預定時間進行，所以當天要準時參與各種節目的預備位置和全力的表演。 2.演練遇到外校來賓和家長應表現的禮節。 3.穿著規定的班服或運動服，展現團隊精神，並積極參與各項活動，爭取最高榮譽。 4.提醒學生共同維護校園整潔，不製造垃圾。 **十一、進行運動會結束的整理工作分配** 1.講解運動會後還要進行校園整潔、場地器材復原的工作，利用之前工作分配的經驗，讓全班討論如何進行工作分配。 2.教師說明運動會後也需要進行檢討工作，一起檢視工作任務執行結果，並思考有哪些任務需要改進或調整，作為日後運動會舉行的參考。		

十六	單元七 一起來PLAY/ 活動1足下傳球真功夫、活動2射門大進擊	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。 **二、足內側及足背移動傳接球動作** 1.移動傳球：墊步、左腳踏在球的左側10~15公分，以足內側或足背向前傳球。 2.移動接球：足內側接觸到球的瞬間，腳稍微後收，減弱球的來勢。 3.二人一組，進行移動傳接球動作練習。 **三、進行「雙人Z字移動傳球」動作練習** 1.遊戲規則： (1)二人一組間隔2公尺的距離並排，一人向前方跑動，一人瞄準對方即將前進方向將球傳出，並向前跑動。 (2)隨著球流暢性提高，可增加兩人間隔距離，或改變跑動速度。 **四、觀察動作討論** 1.請觀察一下哪一組的移動足內側傳接球動作最流暢，說說看為什麼？他是怎麼做的？（移動迅速到位，傳球、停球動作正確、跑動時機正確、默契配合） 2.再進行一次雙人Z字移動傳球。 3.集合全班，共同發表感想，是否有進步？ **五、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。 **七、複習足內側及足背移動傳接球動作** 再次確認是否能確實做到上次討論精進內容：內容迅速到位，傳球、停球動作正確、跑動時機正確、默契配合。 **八、進行「我是傳接球高手」遊戲** 1.遊戲規則： (1)男、女混合分成兩組，每組場地分A、B、C三點，成正三角形排列，間隔5~8公尺。 (2)A點人員以移動足內側傳球至C點後跑至B點。 (3)B點人員空手跑動至C點以足內側停球，停球後以足背運球至A點。 (4)每人依序完成，所有組員須回到原出發位置，先完成的組別獲勝。 2.分組討論：引導學生討論 (1)空手跑動人員出發的時間點為何？（例如傳球者開始動作時） (2)提早到位才能夠順利停球。 (3)每位組員需熟記出發順序。 3.再進行一次比賽，驗收討論成果。 **九、綜合活動**。 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。 **十一、足內側及足背移動射門練習** 1.足內側射門： (1)眼睛盯著球，踏出支撐腳；	3	1.足球 2.標誌筒 3.教用版 電子教科書

		(2)腳內側接觸球中心，將球推出去； (3)腳充分向前擺動，眼睛看著飛出去的球。 2.足背射門： (1)眼睛盯著球，踏出支撐腳； (2)腳背踢中球心； (3)像是把球順勢推出去，腳踢出去。 3.分組練習：讓學生分組對著牆壁射門練習。 **十二、複習足內側及足背移動射門** 學生各自討論方法進行練習： (1)射門時身體前傾或後仰是否會造成球的角度高低不同？ (2)支撐腳離球太近或太遠是否會影響踢球？ **十三、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十四、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。 **十五、進行「足球三宮格」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班平均分成2組站在標誌盤後，面向牆壁，標誌盤距離牆壁5~8公尺。 (2)牆壁區分低、中、高三區域，每區域高一公尺，寬五公尺。 (3)球踢中低、中、高區域，分別得1分、2分、3分。4每組每人踢完2球，總結得分，得分最高組別獲勝。 2.分組討論：引導學生討論 (1)射門時身體前傾或後仰是否會造成球的角度高低不同？ (2)支撐腳離球太近或太遠是否會影響踢球？ **十六、進行「我是足球小將」遊戲** 1.遊戲規則： (1)男、女混合分成兩組，每組場地分A、B、C三點，成等腰三角形排列，A、B間隔5公尺，A、B點至C點距離7公尺，C點至球門位置8公尺。 (2)A點傳球至C點，B點人員跑至C點接球射門。 (3)A點傳球後跑Z字形繞障礙物至B點後方。 (4)C點接球射門後，跑至球門撿球將球拿至A點後方。 (5)所有人員均須完成傳球、接球、射門及撿球回位動作。 (6)所有人完成後，以射進球門多者獲勝。 2.分組討論：引導學生討論本活動所結合學過的技巧。 (1)Z字跑位（默契配合）。 (2)空跑（啟動時機）。 (3)接球（接球瞬間力量是否有釋放力量）。 (4)射門（重心是否偏移？）。 再進行一次比賽。 **綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。		

十七	單元七 一起來 PLAY/ 活動3桌 球乒乓碰	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、向上拍擊練習** 1.教師介紹握球方式，並請學生向上及往前試著揮拍，體驗球拍重量及手握感覺。 2.教師示範說明向上拍擊要領： (1)等球落在胸、腰部間高度擊球。 (2)擊球瞬間手緊握，以支撐球的力道。 3.學生散開練習。 4.熟練後，可鼓勵學生邊移動邊擊球，增加挑戰性。 **三、進行「接力擊球賽」遊戲** 1.遊戲規則： (1)分組：4~6人為一組。 (2)玩法：各組排頭就位，同時進行向上拍擊，當球全部落地後，計算各組擊球數；接著下一位上場擊球，並累計總球數。 (3)勝負：全部輪完後，如果未達100下，再由排頭依序接力，先完成100下的隊伍獲勝。 (4)超過扣分：總球數超過100下，需由下一位拍擊並從50下重新開始計算。 2.引導學生發現如何避免超過100下而扣分：旁邊同學幫忙喊數，凝聚團隊精神。 3.再玩一次，驗收學生進步情形。 **四、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **五、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **六、向前擊球動作練習** 教師示範說明要領： (1)左腳在前，重心放低，將球放在掌心。 (2)用手臂力量，將球輕輕上拋，同時持拍後拉。 (3)球落在胸、腰之間將球擊出。 兩人一組，散開適當距離練習。 **七、擊球落點練習** 1.教師示範說明後，兩人一組隔網練習不同落點。 2.教師集合討論，並提問：哪個區域最難擊到？引導學生發現斜對角需先轉動身體方向，並調整動作讓球落在胸腰間擊球。 3.學生再次散開練習、體驗。 **八、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **九、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十、向上拍擊球感複習** 複習向上拍擊，以熟悉球感，並驗收學生進步情形。 **十一、進行「最佳落點」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分成數組，組員輪流站在擊球圈，擊球過網。 (2)依球落點得到不同分數，每人有3球機會，以分數最高的一球計算分數。(3)計算全組得分，分數高的隊伍獲勝。 策略提問：有3球機會，你會怎麼分配高、低分區	3	教用版 電子教科書

		的擊球順序？ **十二、擊牆練習** 1.教師示範說明後，練習以下動作： (1)擊牆一次，原地接球：熟悉擊牆位置及回彈角度。 (2)擊牆一次，移位接球：判斷球的回彈位置迅速移位，左腳前跨並以左手接球（胸腰之間高度）。 (3)移位回擊球，讓擊球位置保持在左前方約胸腰之間高度，練習連續回擊。 **十三、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十四、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十五、進行「擊牆接力」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分成數組，組員輪流進行連續擊球。 (2)球落地一次擊球。如果球落地兩次或沒擊中球時停止擊球，計算個人擊中牆的次數。 (3)全部輪完後，計算各組擊牆總次數，分數高的隊伍獲勝。 2.請優秀同學示範動作，並發表心得後，再玩一次。 **十六、地面桌球練習** 1.教師示範動作，並鼓勵學生運用所學技巧進行練習。 2.學生兩人一組練習。 3.熟練後，四人一組練習，並請學生思考如何團隊合作。 **十七、進行「四人攻防賽」遊戲** 1.教師強調遵守規則和運動精神比勝負重要，要求學生做到： (1)比賽前互相握手，並請對方多多指教。 (2)遵守比賽規則，不可互相責罵。 2.遊戲規則： (1)每個場地四人，分A、B兩隊。 (2)兩隊輪流發球，發球後互相來回擊球。 (3)發球：上拋後，直接發球過網。 (4)擊球：任一隊員都可擊球，但需落地一次擊球。 (5)失分：1落地兩次擊球或沒擊中2擊球出界或沒過網，對方得1分。 (6)先得8分的隊伍，獲勝一局。先獲勝兩局的隊伍勝利。 **十八、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。		
十八	單元七 一起來PLAY/ 活動4你丟我閃	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。 **二、擲、接球動作練習** 1.教師示範擲、接球動作，並說明要領。 2.學生兩人一組練習，教師居間巡視指導。熟練後，逐步加入高手傳接、彈地傳接。 **三、三角傳接練習** 1.三人一組呈三角形，進行胸前傳接、高手傳接、彈地傳接等複合練習。 2.熟練後，鼓勵學生加大距離練習。	3	1.標誌筒 2.教用版 電子教科書

		四、進行「搶寶物」遊戲 1.遊戲規則： (1)三人圍成三角形，距離2.5公尺，腳下各放三角錐，中間站一人。 (2)三人可任意傳接球，中間的人只能搶持球者的三角錐。 (3)球還沒離手時三角錐被搶走，或沒接住球，都算寶物被搶。此時內外交換，繼續遊戲。 2.提問思考： (1)怎樣才能搶到寶物？（判斷球路、假動作等） (2)怎樣不讓寶物被搶走？（導傳快速、傳球位置佳、接球穩等） 3.再玩一次，檢驗學生進步情形。 **五、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。 **七、複習三角傳接** 三人一組呈三角形，進行胸前傳接、高手傳接、彈地傳接等複合練習。 **八、進行傳球接力賽** 1.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各隊在三角形後方平均縱隊排列。 (2)各隊進行三角傳接球，傳球後至隊伍後方，下一位準備接球。 (3)球沒接住，需由接球者撿回，再繼續傳球。 (4)先輪完的隊伍獲勝。 **九、擲牆接球練習** 1.教師示範並說明要領：用力擲牆→判斷球路，移位接球→繼續擲球。 2.熟練後，加大距離練習。 **十、進行「擲牆接力」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分兩隊。 (2)由排頭開始，擲牆接球後，傳球給下一位（擲傳或交傳先不強調，留予學生討論伏筆），下一位接球後，才能跑到線前擲球。 (3)先全部輪完的隊伍獲勝。 2.提問思考：怎樣能快速輪完？ (1)力道強。 (2)擲牆勿過高或過低。 (3)換位直接擲傳。 3.變化玩法：在牆上畫一圓圈，擊中圓圈才能傳給下一位。 **十一、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十二、熱身活動** 教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。 **十三、轉身動作練習** 1.教師示範並說明：閃躲動作是躲避球遊戲重要的技巧，學習後可以讓身體更加敏捷、靈巧。首先，不論球在哪個方向，我們要迅速轉身面對來球。 2.學生五人一組練習，四人在外傳接，中間一人需隨時轉身面對球。		

		3.強調導傳要快、無方向性，1 分鐘後交換練習。 **十四、閃躲動作練習** 1.教師示範各式閃躲動作及運用時機：側身閃躲、蹲低閃躲、跳躍閃躲。 2.師喊指令，全班依指令動作做出閃躲。 3.三人一組，兩人任意高、中、低球擲接，一人在中間只閃躲不接球。2 分鐘後交換練習。 **十五、轉身練習遊戲** 1.遊戲規則： (1)五人一組，四人在方陣（約 8 公尺）外擲球，一人在方陣內閃躲。 (2)四人可擲球或傳球，方陣內球員只能閃躲，不能接球。 (3)若被擲中，則和擲中球員互換；若 2 分鐘內未被擊中，則閃躲球員得 1 分，並換人擔任閃躲員。 (4)不可故意攻擊頭部，教師需嚴格規定。 **十六、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十七、熱身活動** 教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。 **十八、進行樂趣躲避球賽** 1.教師提問： (1)擲傳； (2)接球； (3)閃躲要領及注意事項。 2.遊戲規則： (1)全班分成獵人和羚羊兩組，獵人在外場進攻，羚羊在內場閃躲或接球。 (2)得分：1 羚羊被擊中或沒接住球，則獵人得 1 分。2 球未落地前被羚羊接住，則獵人扣 1 分，以上都要重新發球。 (3)扣分：獵人不可故意攻擊頭部，否則扣 2 分。 (4)羚羊被擊中或沒接住球，仍可繼續留在場內。 (5)過 5 分鐘後角色互換，最後計算兩隊得分，分數高的隊伍獲勝。 3.賽後提問及思考： (1)羚羊在場內怎麼分布，較不容易被擊中？ (2)獵人有哪些進攻手段？一定要直接攻擊嗎？ 4.教師引導學生反思：是否有做到擲傳、接球、閃躲等動作要領。 5.再比一次，驗證討論成果。 **十九、課後練習指導** 1.教師鼓勵學生利用課後進行躲避球遊戲或練習。 2.教師強調應彈性運用身邊場地、器材等資源，和同學或家人一起運動。躲避球可以一至三人或多人玩，規則可以自訂，但需注意安全。 **廿、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。		
十九	單元八 水中悠游 / 活動 1 海中浮潛真有趣、活	**一、介紹浮潛活動** 浮潛：在開放安全的水域海面下深度 5 公尺內，上升、下潛或漂浮的活動，不使用氧氣瓶，僅憑肺中氧氣來進行。（可播放浮潛相關影片） **二、介紹浮潛三寶** 1.面鏡：面鏡穿戴需不鬆不緊的，鏡片必須是強化玻璃製的（近視者可選擇有度數的面鏡），避免破	3	1 事先蒐集浮潛三寶的圖片、浮潛水中世界的圖片及影片。 2.教用版 電子教科書

	動 2 泳池安全擺第一	裂導致眼睛受傷，且需將雙眼與鼻子一起包住。 2.呼吸管：咬在齒與唇之間，「咬嘴」需軟硬適中掛在身邊，直徑約 16~18㎜，長度約 40~42㎝，以嘴巴「慢吸慢吐」，不會喝到海水，又可呼吸。呼吸管材質多使用矽膠材質。 3.蛙鞋：主要坐在增加踢水面積，提高前進速度。課本上的突圍鞋型蛙鞋，直接穿上即可使用。 **三、介紹浮潛其他裝備** 1.防寒衣：保護身體和四肢，在岸邊不被礁石或貝類割傷，在水中避免被水母螫傷或其他生物傷害，並提升身體的浮力及防寒效果。 2.救生衣：讓人可以浮在水面，如果發生抽筋或其他緊急狀況，可在水面上慢慢處理或呼救。 3.防滑鞋：在岩石或海岸邊行走時不易滑倒或受傷。 4.手套：可避免在岸上行走時雙手遭劃傷或在水中遭海洋生物咬傷或刺傷。 **四、浮潛安全守則** 1.在合適的天候及浪況，在安全的水域進行浮潛。 2.海洋的水流、水溫、潮汐、海浪等複雜狀況，常因常識不足而發生危險。3.學習浮潛相關技能及正確穿戴相關裝備。 4.須有專業的教練帶領，不可單獨從事浮潛。 5.身體有特殊狀況，如高血壓、心臟病、氣喘、癲癇等疾病的人，不可進行浮潛。 **五、綜合活動** 引導學生進入海洋的世界，欣賞海中生物，並引起保護海洋的使命感。 臺灣浮潛地點推薦：綠島、蘭嶼、龍洞灣、墾丁、小琉球。 **六、泳池場地介紹及注意事項解說** 介 1.紹泳池集合地點、鞋子擺放位置、洗腳池、更衣室等相關設施。 2.泳池區域介紹：淺水教學區：初學者使用；深水教學區：已具備游泳能力者；長泳水道：能長時間不間斷游泳者。 **七、說明泳池三不原則** 1.泳池場地較為溼滑，需特別注意安全，跳水是難度較高的入水動作，務必接受指導後再進行。 (1)不跳水：池邊嚴禁跳水，常因水淺，造成頸椎受傷而終生癱瘓。跳水小祕訣：分立定式跳水與起跑式跳水，朝著水面的一個中心點入水，手指向在水面鑽洞，身體與水面成 45 度角入水最佳，角度沒抓好或腹部先入水都很危險。 (2)不奔跑：池邊不可奔跑或追逐，以免滑倒受傷。進入不同的上課場域，學生都會很興奮，忽略泳池很容易滑倒，一奔跑就很容易滑倒受傷。 (3)不嬉鬧：不可任意推人下水或將他人壓入水中不放，以免因嗆水而窒息或撞到。 2.在沒有入水準備時被同學推下水或在泳池中將同學壓入水中，都很容易造成危險。 **八、討論發表其他注意事項** 分組討論是否還有其他泳池注意事項：引導學生討論 1.身體不舒服不可勉強，馬上跟老師或教練反應。		

		2.手腳指甲太長，在游泳過程中容易抓傷別人。 3.要在有救生人員值勤的場地游泳。 4.進行游泳活動時，要有同伴在旁。 5.發現有人溺水，應大聲呼叫請求支援。若未學過水上救生技術，不可冒然下水救人。 6.游泳前進時，應張開眼睛，跟前者並應保持安全距離，以免被踢到而受傷。 7.在水中發現自己體力不支，無法游回池邊時，應立即舉手求救，或大聲喊叫「救命」等待救援。 **九、綜合活動** 教師綜合結論，可延伸海灘戲水、河川、溪流、湖泊戲水安全注意事項。		
二十	單元八 水中悠游 / 活動3雙腳打水我最行	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進行雙腳打水的練習** 打水就是雙手手臂向前伸直不動，左右腳交互下踢，讓身體前進的方式 1.趴在長椅上練習打水：請注意腳踢的幅度及力道。 2.趴在泳池岸邊，雙腳在水中練習打水：膝蓋不可過於彎曲，打水頻率要一致，腳下踢時，腳背確實將水打起。 3.扶著池壁練習打水：單手扶著池壁，另一隻手扶著牆壁，身體與水面保持平行，且要有向前推進的感覺。 **三、打水訣竅說明** 打水訣竅：雙腳像甩鞭子般擺動整隻腳，只擺動膝蓋以下部位，或者腳太僵硬，會無法前進，身體也會下沉。（可請學生進行示範） **四、討論打水錯誤動作** 1.分組討論：引導學生討論 (1)腳彎曲的角度越大有何影響（前進力量減弱）。 (2)游泳時身體是否需要保持平衡？（身體成流線型像一支木棒）。 (3)腳僵硬是否影響打水前進的速度？ 2.再進行一次上述的練習，是否更加流暢？ **五、綜合活動** 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、進行雙腳打水的練習** 熟練打水動作後，將臉放進水中進行俯式打水，拉著老師的手或利用浮板練習，再閉氣游遠一點。 1.老師拉著手打水練習：適時提醒身體重心保持平衡，打水時雙腳是否放鬆？膝蓋角度是否過大？ 2.使用浮板練習： (1)手放在浮板上，頭抬起下巴浸在水中，打水前進。 (2)熟練後，把臉沉入水中，緩緩吐氣，沒氣再把臉抬起來吸氣（水中嘴巴吐氣，抬頭鼻子吸氣）。 **八、進行「水中快遞高手」遊戲比賽** 1.遊戲規則： (1)全班男女混合平均分成4組，2組一個水道，分站A、B兩側。	3	教用版 電子教科書

		(2)A 側第 1 位同學手持一個浮板，浮板上放置小角錐。 (3)哨音響起，A 側兩位同學同時蹬地漂浮打水前進至 B 側，並將角錐交給 B 側同學後，B 側同學才能出發；過程中，角錐因故掉落，須停下來撿回角錐後再繼續前進。 (4)全部輪完看哪組最快完成即獲勝。 **九、討論打水錯誤動作** 1.分組討論：你覺得要怎樣的動作要怎樣才能增加打水前進的速度？並分享速度變慢的原因。 2.再進行一次上述的遊戲，速度是否有增加？ **十、綜合活動** 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。 **十一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十二、俯式打水前進練習** 1.我們把蹬牆和打水動作結合，除了抬頭換氣之外，也來挑戰側邊換氣。 蹬牆漂浮是靠著踢池壁讓自己身體前進，需將身體伸直，降低水中阻力，身體才不會下沉。 2.踢池壁向前進： (1)雙手向前伸直，單腳彎曲並貼著牆壁。 (2)將雙手放入水中，同時將上半身向前傾斜。 (3)雙手掌心朝上，將水上撈，同時讓身體放鬆下沉。 3.小祕訣： (1)想讓踢池壁（蹬牆）漂的更遠，上半身需向前傾，上半身抬起，下半身會自然下沉，就會漂不遠。 (2)若身體未沉入水中就蹬牆，身體會產生阻力，也會漂不遠。 4.獨自打水練習： (1)蹬牆後打水前進，身體保持流暢線型； (2)閉氣後嘴巴慢慢的吐氣； (3)以嘴巴幾乎靠近水面的位置來換氣，不要將臉抬起，會導致身體緊張而下沉。 **十三、討論蹬牆漂浮打水前進注意事項** 1.教師引導討論： (1)蹬牆時是否重心前傾？ (2)身體是否完全沉入水中？ (3)蹬牆出發後是否保持身體一直線？ 討論完畢後再次進行練習，是否有提升前進速度？ **十四、綜合活動** 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。 **十五、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十六、側邊換氣大挑戰** 1.俯式打水時，抬頭換氣是最基本的姿勢，現在來挑戰側邊換氣吧！ (1)單手抓牆壁，嘴巴邊打水邊吐氣，抬起雙腳，用腳背和小腿來踢水。 (2)把頭轉向側邊用嘴巴吸氣，此時頭千萬不要抬起，而是輕輕的轉向側邊，再馬上轉回原來水中位置。 2.小祕訣：換氣時在水中鼻子先吐氣，接著轉動身		

		體及頭部，不可將頭抬起，嘴巴貼近水面快速吸氣。 3.學生容易怕嘴巴喝水及耳朵進水，轉動時要流暢不可停頓。可使用浮板打水前進轉頭換氣。 **十七、進行「你推我擋」遊戲比賽** 1.遊戲規則： (1)全班男、女生混合分成 2 組，2 個人一隊進行對抗。 (2)在 10 公尺長的水道中間（5 公尺處）擺放浮板，2 人雙手放置在浮板兩側。 (3)哨音響起，兩人同時蹬地漂浮打水前進（可抬頭換氣），計時一分鐘，誰能將對手以打水方式推至離中間（5 公尺處）較遠的位置，即獲勝。 2.分組討論：本次比賽獲勝的關鍵要素是什麼？身材大小、力氣大小或是打水技巧成熟，請仔細討論看看並與大家分享喔！（正確的打水動作會比較占優勢） 3.再進行一次上述的遊戲，剛剛討論的因素是否為真？ **十八、綜合活動** 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期數學領域課程教學計畫

年級	**三年級**	主題課程名稱	數學	設計者：三年級教學團隊	師資安排：三年級教學團隊
每周授課節數	4	學期授課節數	84	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3 藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 C1 道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3 多元文化與國際理解	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		

	3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	
學習重點	學習表現	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
	學習內容	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正

		方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 人 C1 具備人權實踐之素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及人權意識，主動關注人權議題並積極參與人權行動，而展現自尊尊人的品德。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。
	議題學習主題	性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與生活實踐 人權重要主題 品德發展層面 家庭資源 管理與消費決策 科技知識 科技態度 生涯教育與自我探索 生涯決定與行動計畫 運算思維與問題解決
	議題實質內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

		科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
與其他領域/科目的連結	國語、本土、綜合、社會	
教材來源	南一版數學第五冊	

學習目標

1. 從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。
2. 能理解加減法和乘除法的意義，並解決生活中的問題。
3. 進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。
4. 能透過觀察察覺數量關係的規律。
5. 能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。
6. 能了解直角、正方形、長方形和圓的性質。

多元評量方式

(評量方式及比例各班不同會有調整)

1. 平時各項成績：

作業評量、課堂表現(教師觀察、學童操作、實作、口頭發表、小組互動等)、隨堂紙筆測驗。

2. 定期評量成績：期中評量、期末評量。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
第一~三週	☆ 第 1 單元數到 10000	全班教學 1.透過累加千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列。 2.透過累減千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列。 3.透過定位板的操作，認識千位的位值和位名。 4.進行 10000 以內的位值單位換算。 5.進行 10000 以內的位值單位換算。 性平：男女共組一起討論、解題 本土：介紹 1~10000 的閩南語讀法	12	南一版數學第五冊

		籃球風瘋籃球：藉由觀賞球賽知道球場距離的單位可由公尺換算至公分和 mm.		
第四~五週	第 2 單元四位數的加減	全班教學 1.能解決四位數加四、三、二位數不進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 2.能解決四位數加四、三、二位數一次進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 3.能解決四位數加四、三、二位數二次進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 4.能解決四位數加四、三、二位數三次進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 5.能解決四位數減四、三、二位數一次退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。 6.能解決四位數減四、三、二位數二次退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。 7.能解決四位數減四、三、二位數連續退位，被減數小於 10000 的減法問題，並熟練直式計算。 8 在具體情境中，解決四位數的加法問題。 9.在具體情境中，解決四位數的減法問題。 10.在具體情境中進行四位數的加減法估算活動。 性平：男女共組一起討論、解題 生涯：小組成員能互助合作，完成問題解決	8	南一版數學第五冊
第六~七週	第 3 單元乘法	全班教學 1.能用乘法算出答案後，將結果用直式記錄下來。 2.能理解乘法直式紀錄的意義。 3.能在具體情境中，解決幾十乘以一位數的直式乘法問題。 4.能在具體情境中，解決二位數乘以一位數不進位的乘法問題。 5.能在具體情境中，解決二位數乘以一位數進位的乘法問題。 6.能在具體情境中，解決幾百乘以一位數的直式乘法問題。 7.能在具體情境中，解決三位數乘以一位數不進位的乘法問題。 8.能在具體情境中，解決三位數乘以一位數進位的乘法問題。 9.能在具體情境中，進行三位數乘以一位數的乘法估算活動。 性平：男女共組一起討論、解題 人權： 透過遊戲學習乘法問題，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則	8	南一版數學第五冊
第八~九週	第 4 單元幾毫米	全班教學 1.認識尺上的 1 毫米。 2.以毫米為單位，進行物體的實測。 3.以毫米為單位，進行物體的估測。 4.透過實測，認識公分和毫米間的關係。 5.利用公分和毫米的關係進行換算。 6.進行公分和毫米一、二階單位的加法活動與計算。 7.進行公分和毫米二階單位的減法活動與計算。 8.能用尺畫出指定長度的線段。	8	南一版數學第五冊

		9.利用公尺和毫米的關係進行換算。 10.進行公尺和公分二階單位的加、減活動。 JUMP 課題： 1.一條土司長 40 公分，切掉了 20 毫米，剩下的吐司長幾公分？ 性平：男女共組一起討論、解題 人權： 透過遊戲學習乘法問題，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則 籃球風瘋籃球：藉由觀賞球賽知道球場距離的單位可由公尺換算至公分和 mm.		
第十週	加油小站一	全班教學 1.複習四位數以內的加減法直式計算。 2.複習比較 10000 以內兩數的大小。 3.複習用＞、＜的符號表示兩數的大小關係。 4.複習毫米、公分間的關係。 5.複習三位數乘以一位數的乘法估算活動。 科技 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 生涯：小組成員能互助合作，完成問題解決	4	南一版數學第五冊
第十一～十二週	第 5 單元角、正方形和長方形	全班教學 全班教學： 1. 讓學生以生活經驗為基礎，察覺課本圖片及生活中出現的角。 2. 藉由描角的活動，了解角的構成要素。 3. 透過附件的操作，利用疊合的方式比較出角的大小，並且發現角的大小和兩邊開合大小有關，和邊的長度無關。 4. 利用三角板中最大的角認識直角，並了解直角的記號為何。 5. 讓學生從課本圖片中找出直角，並畫上直角標記，並從教室或生活中找出直角。 6. 能運用直尺或三角板中的直角，找出課本例題中比直角大或小的圖。 7. 能藉由直尺或三角板實測正方形必須有四個等長的邊及四個直角，了解正方形的構成要素。 8. 能藉由直尺或三角板實測長方形必須上、下兩個邊等長，左、右兩個邊等長及四個直角，了解長方形的構成要素。 9. 讓學生從課本 P50 的圖形中辨識長方形及正方形，並說明自己是如何判別的。 JUMP 課題： 1. 正方形的一邊長是 8 公分，邊長總共有多少公分？ 性平 ：男女共組一起討論、解題 環境：能觀察環境，回答相關問題	8	南一版數學第五冊

第十三~十四週	第 6 單元除法	全班教學 全班教學： 1.提供包含除的情境問題，讓學生透過具體實物操作，解決問題，以有除號的算式紀錄紀錄做法。了解讀法，並就算式中的數字與符號進行命名。 2.提供等分除的情境問題，讓學生透過具體實物操作，解決問題，以有除號的算式紀錄紀錄做法。 3.透過數線的評分與剪斷的布題方式，讓兒童體驗連續量的除法問題。 4.提供評分和分裝的具體情境，讓學生透過具體實物操作，理解不能整除及餘數的意義，並解決除法有餘數的問題，並理解除數和餘數之間的關係及單位的差異。 5.教師示範演練用直式紀錄一、二位數除一位數，商是一位數，餘數是 0 或有餘數的除法問題，讓學生練習至熟練。 6.讓學生透過分具體物，了解被除數是 0 或除數是 1 的除法問題。 7.讓學生透過具體務操作，除數是 2 的除法問題，理解餘數是 0 時，稱之為偶數；餘數是 1 時，稱為奇數，也可藉由被除數個位數字來認定。 JUMP 課題： 1.老師發給全班糖果，每個人德 4 顆，還剩下 5 顆，請問老師共有幾顆糖果？ 人權：讓學生討論分享上述題目的作法，並說明原因。	8	南一版數學第五冊
第十五~十六週	第 7 單元找規律	全班教學 1.尋找生活中有規律的事物。 2.透過觀察圖形顏色的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。 3.透過觀察圖形形狀的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。 性平：男女共組一起討論、解題 人權： 透過遊戲學習規律問題，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則 資訊:應用運算思維描述問題解決的方法。	8	南一版數學第五冊
第十七週	第 8 單元分數	全班教學 1.在已平分成若干份的具體情境中，能以分數記錄並讀出其中的部分量，說明分子、分母的意義。 2.能理解分子、分母和部分量之間的關係。 3.能進行單位分數的累加活動。 4.能知道「k 個 1n 是 kn」。 5.能用分數來表示長度。 6.能知道「n 個 1n 合起來是 1」。	4	南一版數學第五冊

		性平：男女共組一起討論、解題 人權： 透過遊戲學習分數問題，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則		
第十八~十九週	第 9 單元圓	全班教學 1. 讓學生討論並列舉生活中的物品有哪些是圓形的。 2. 讓學生以隨手可得的圓形物品或其他方法進行畫圓活動。 3. 教師引導學生進行實際操作來認是圓心、圓周、半徑和直徑，讓學生透過測量與觀察認識圓的半徑都一樣長，直徑是半徑的兩倍。 4. 教師介紹圓規的特性及用途，讓學生知道圓規不只可以用來畫圓，也可以用來測量長度及比較長短。 5. 讓學生利用圓規畫圓，並指導學生畫圓的步驟及注意事項。 本土用台語說出生活周遭圓形物體的名稱	8	南一版數學第五冊
第二十~二十一週	加油小站二	全班教學 1.複習除法算式的計算。 2.能使用圓規畫圓。 3.能察覺規律。 4.能畫出指定邊長的正方形和長方形。 5.能認識直角。 6.能用分數表示被平分個物的部分量。 性平：男女共組一起討論、解題 人權： 透過遊戲學習，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則 資訊:應用運算思維描述問題解決的方法。	8	南一版數學第五冊

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期數學領域課程教學計畫

年級	**三年級**	主題課程名稱	數學	設計者：三年級教學團隊	師資安排：三年級教學團隊
每周授課節數	4	學期授課節數	84	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3 藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 C1 道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3 多元文化與國際理解		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		

	3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	
學習重點	學習表現	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意 義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。
	學習內容	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 D-3-10 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文	

	□其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 人 C1 具備人權實踐之素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及人權意識，主動關注人權議題並積極參與人權行動，而展現自尊尊人的品德。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。
	議題學習主題	性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與生活實踐 人權重要主題 品德發展層面 家庭資源 管理與消費決策 科技知識 科技態度 生涯教育與自我探索 生涯決定與行動計畫 運算思維與問題解決
	議題實質內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。
與其他領域/科目的連結	本土、綜合活動	
教材來源	南一版第五冊數學	

學習目標

1. 能了解重量和容量的單位換算並進行計算。
2. 能做同單位時間量的加減計算。
3. 能在具體情境中，進行同分母分數的加減應用問題。

4. 能做乘法和除法的驗算與應用。 5. 能進行一位小數的加減計算。 6. 能報讀生活中常見的交叉對應（二維）表格。
多元評量方式
(評量方式及比例各班不同會有調整) 1. 平時各項成績：作業評量、課堂表現(教師觀察、學童操作、實作、口頭發表、小組互動等)、隨堂紙筆測驗。 2. 定期評量成績：期中評量、期末評量。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一~二週	第 1 單元除法	全班教學 1.透過分具體物，能理解除法問題先處理大數，再處理小數的訣竅。 2.透過分具體物，能熟練整十除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。(不退位) 3.透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。(不退位) 4.透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。(十位退位) 5.透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數有餘數的除法直式計算問題。 6.透過分具體物活動，能熟練整百除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。(不退位) 7.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。(不退位) 8.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。 （百、十位退位） 9.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。 （被除數、商有空位） 10.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。 11.透過分具體物活動，解決二、三位數除以一位數，商是否加 1 的問題。 12.能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題 JUMP 課題：	8	南一版第六冊數學

		1.熟練四位數除以一位數的除法直式計算。 性平：男女共組一起討論、解題		
第三週	第2單元公升和毫升	全班教學 1.認識1公升，以1公升為單位進行實測、估測和比較。 2.建立1公升的量感。 3.認識1毫公升，以1毫公升為單位進行實測、估測和比較。 4.建立1毫公升的量感。 5.了解容量所代表的意義。 6.了解公升和毫公升的關係。 7.公升和毫公升的換算。 8.公升和毫公升的加、減計算。 9.複習公升、毫公升的關係、換算和計算。 JUMP課題： 1.解決公升和毫公升兩階單位的加減乘除計算問題。 人權：讓學生討論分享上述題目的作法，觀察及分享自己和其他人作法的差異。 生涯：小組成員能互助合作，完成問題解決	4	南一版第六冊數學
第四~五週	☆第3單元時間	全班教學 1.透過時間線段圖，認識1天有24小時。 2.能認識24時制，知道24時制和12時制之間的關係。 3.透過時間線段圖，理解今天和明天同一個時刻之間，經過24小時，也是1日。 4.透過鐘面指針的變化，認識1小時＝60分鐘的關係。 5.透過鐘面指針的變化，認識1分鐘＝60秒鐘的關係。 6.透過感官活動感覺經驗，培養出秒的量感。 7.透過生活情境，做同單位時間量「分」的加減計算。 8.透過生活情境，做同單位時間量「時」的加減計算。 9.透過生活情境，做同單位時間量「分」的加減計算。 10.透過生活情境，做同單位時間量「時」的加減計算。 11.認識平年有365天，閏年有366天。 12.能做時間的加減計算。 JUMP課題： 1.時刻和時間量的加減。 人權：讓學生討論分享上述題目的作法，觀察及分享自己和其他人作法的差異。 本土：會說各種時間的名詞 籃球瘋瘋籃球：了解各種關於時間的規則	8	南一版第六冊數學
第六~七週	第4單元兩步驟的計算	全班教學 1.在具體情境中，透過情境圖，能用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。 2.在具體情境中，透過情境圖，解決生活中倍數的乘法問題。 3.在具體情境中，透過線段圖，能用兩步驟計算，解決生活中倍數的乘法問題。 4.能在具體情境中加、除的事實，解決生活中加、除兩步驟計算問	8	南一版第六冊數學

		題。 5. 能在具體情境中除、加的事實，解決生活中除、加兩步驟計算問題。 6. 能在具體情境中減、除的事實，解決生活中減、除兩步驟計算問題。 7. 能在具體情境中除、減的事實，解決生活中除、減兩步驟計算問題。 性平：男女共組一起討論、解題 人權：讓學生討論分享上述題目的作法，觀察及分享自己和其他人作法的差異。		
第八~九週	第5單元面積	全班教學 1. 透過白色方瓦覆蓋活動，能描述面的大小，認識面積。 2. 認識面積單位「平方公分」。 3. 認識平方公分板。 4. 能使用平方公分板，並以平方公分為單位，點數圖形面積。 5. 能透過平方公分板，運用乘法計算圖形的面積。 6. 透過圖形拼排活動，了解等積異形的概念。 7. 能畫出指定面積的圖形。 8. 理解縱切、橫切或對角切的半格，與另一個半格合起來會變成完整的1格，也就是1平方公分。 9. 將圖形切割重組後，能點數出複雜圖形的面積。 10. 將圖形切割、拼湊成另一種圖形，並了解面積的保留概念。 11. 透過圖形拼排的操作，認識簡單的三角形面積。 性平：男女共組一起討論、解題 人權：讓學生討論分享上述題目的作法，觀察及分享自己和其他人作法的差異。 籃球瘋瘋籃球:畫出球場的面積	8	南一版第六冊數學
第十週	加油小站一	全班教學 1. 能熟練除法的計算。 2. 能知道時間單位之間的關係，並做同單位時間量的加減計算。 3. 能計算平方公分板上圖形的面積。 4. 能認識公升和毫公升的關係。 性平：男女共組一起討論、解題 人權：讓學生討論分享上述題目的作法，觀察及分享自己和其他人作法的差異。	4	南一版第六冊數學
第十一~十二週	第6單元公斤和公克	全班教學 1. 認識重量的單位「公斤」、「公克」。 2. 知道1公斤＝1000公克。 3. 能認識1公斤秤面上以5公克、10公克為計讀單位的刻度。 4. 能認識3公斤秤面上以50公克、100公克為計讀單位的刻度。 5. 能使用刻度單位為50公克或100公克的秤，來報讀物體的重量。	8	南一版第六冊數學

		6.進行公斤和公克的換算與大小比較。 7.能以公斤、公克為單位，進行重量的實測與秤面刻度的報讀。 8.能進行重量的估測。 9.公斤和公克的不進（退）位的加（減）法計算。 10.能利用淨重、容器重與毛重之間的關係，知道物件的重量。 性平：男女共組一起討論、解題 人權：讓學生討論分享上述題目的作法，觀察及分享自己和其他人作法的差異。 家庭:參與家庭消費行動，了解物品的重量。		
第十三~十四週	第7單元分數的加減	全班教學 1.能比較單位分數個數的多寡，進行同分母分數的大小比較。 2.能比較個物份數的多寡，進行同分母分數的大小比較。 3.能在平分個物是離散量或連續量的具體情境中，進行指定分數與個物份數的大小比較。 4.能解決同分母分數的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 5.能解決同分母分數的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 6.能解決同分母分數被減數未知的減法問題。 7.能解決同分母分數加數未知的合成問題或減數未知的減法問題。 性平：男女共組一起討論、解題 人權：讓學生討論分享上述題目的作法，觀察及分享自己和其他人作法的差異。 家政了解日常生活中的分數運用	8	南一版第六冊數學
第十五~十六週	第8單元乘除的應用	全班教學 1.在具體情境中，理解乘法和除法的互逆關係。 2.能理解乘除互逆，在乘法題型時，利用積除以乘數等於被乘數，來驗算乘法的答案。 3.能理解乘除互逆，在除法整除時，利用商乘以除數等於被除數，來驗算除法的答案。 4.理解乘除互逆，當有餘數時，利用商乘以除數再加上餘數等於被除數，來驗算除法的答案。 5.能應用乘除互逆的關係，解決被乘數未知的題目。 6.能應用乘除互逆的關係，解決乘數未知的題目。 7.能應用乘除互逆的關係，解決被除數未知的題目。 8.能應用乘除互逆的關係，解決除數未知的題目。 性平：男女共組一起討論、解題 人權：讓學生討論分享上述題目的作法，觀察及分享自己和其他人作法的差異。	8	南一版第六冊數學
第十七~十八週	第9單元小數	全班教學 1.透過平分色紙的情境，理解110＝0.1的關係。 2.認識一位小數的記法和讀法，熟悉小數數詞序列。 3.進行以0.1為計數單位的位值換算活動。 4.使用定位板認識「十分位」。 5.在具體的生活情境中，熟悉小數的使用。	8	南一版第六冊數學

		6.能以0.1為計數單位，藉由計數單位的多寡，比較小數的大小。 7.在定位板上進行小數的大小比較。 8.透過測量的情境，在直尺上進行小於1的小數加法直式計算。 9.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行大於1（到整數兩位）的小數加法進位直式計算。 10.透過測量的情境，在直尺上進行小於1的小數減法直式計算。 11.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行被減數為1，減數為純小數的小數減法直式計算。 12.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行大於1的小數減法退位直式計算。 13.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行需借位的小數減法直式計算。 性平：男女共組一起討論、解題 人權：讓學生討論分享上述題目的作法，觀察及分享自己和其他人作法的差異。		
第十九週	第10單元報讀表格	全班教學 1.能報讀生活中常見的一維表格。 2.了解一維表格中資料的意義。 3.能在生活中應用一維表格。 4.能報讀生活中常見的二維表格。 5.了解二維表格中資料的意義。 6.能在生活中應用二維表格。 7.能統整資料並將資料製作成一維表格。 8.能統整資料並將資料製作成二維表格。 性平：男女共組一起討論、解題 人權：讓學生討論分享上述題目的作法，觀察及分享自己和其他人作法的差異。	4	南一版第六冊數學
第二十~二十一週	加油小站二	全班教學 1.能熟練分數的大小比較。 2.能解決一位小數的加減計算。 3.能熟練公斤、公克的互換問題。 4.讀飛機時刻表。 5.能熟練乘除算式的相互關係。 性平：男女共組一起討論、解題 人權：讓學生討論分享上述題目的作法，觀察及分享自己和其他人作法的差異。	8	南一版第六冊數學

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（ 三 ）年級（社會）課程　　計畫設計者：（三年級社會教學團隊 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	■		-
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	■		-
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	■		-
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	■		適時融入家庭教育、性別平等之合適議題內涵。
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	■		-
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	■		課程目標、內容、評量方式彼此呼應。
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	■		-

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（社會領域）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	社會	設計者：三年級社會教學團隊	師資安排：三年級社會教學團隊
每周授課節數	3節	學期授課節數	63節	學校願景融入情形	■健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
社-E-A2 社-E-A3 社-E-B1 社-E-C1 社-E-C3	■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		
學習重點	學習表現		1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的作法，嘗試解決問題。		
	學習內容		Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存		

		權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。

議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 ■G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ C1 道德實踐與公民意識
	議題學習主題	家庭教育:人際互動與親密關係發展、家庭活動與社區參與。 品德教育:品德關鍵議題。 戶外教育:友善環境。
	議題實質內涵	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
與其他領域/科目的連結	–	
教材來源	翰林版國小社會領域三上	

學習目標
1.透過自我介紹認識同學，並能覺察並欣賞班上不同成員的特質及人我差異。 2.以小組合作學習的方式，解決學習上的問題並善用學習資源。 3.認識班級自治的目的與意義，培養民主法治的態度，參與學校自治活動。 4.認識並喜歡自己的角色、權利與責任，在擔任不同角色時做到應有的合宜行為。 5.了解兒童在生活的健康權、生存權、隱私權等權利，並能避免歧視與霸凌。
評量方式
1.平時評量(口頭評量、資料展示、實作評量、習作練習)60% 2.期中評量 20% 3.期末評量 20%

教學進度(週)	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	一、三年級的我 1-1 我的三年級夥伴	**活動一：認識新夥伴** 1. 觀賞動畫「升上三年級的第一天」。 2. 閱讀與討論課本第 10 頁圖文內容,透過自我介紹及互相介紹認識新同學。 3. 教師引道課本 11 頁課文及圖片， 分組討論及引導學生選擇自我介紹的項目:姓名、興趣、志願。 4. 認識同學有妙招：自我介紹技巧討論，教師引導學生閱讀課本第 12～13 頁課本及圖片內容,認識自我介紹時的技巧,並思考如何做到。 5. 分組實作：製作同學的小檔案。 6. 完成記錄後，教師可請學生分享自己印象最深刻的同學。 7. 統整課文重點: 我們可以透過那些方式認識新同學？	3	課本 教學媒體
2	一、三年級的我 1-1 我的三年級夥伴	**活動二：了解同學的興趣和想法** 1. 引導學生閱讀課本第 14 頁圖片內容,說說看自己有哪些成長經歷、興趣或想法。介紹自己喜歡的食物和興趣及和家人一起從事的活動。 2.欣賞與包容 教師引導學生閱讀課本第 15 頁。 3.動畫欣賞與分享 播放「我的優點在哪裡」動畫。 4.優點接力分享 老師先點一名學生，請他說出班上一位同學的優點。再由那位同學說出另一位同學的優點（點到的同學不可重複，但優點內容可以重複），直到班上全部同學都被點到名。 5. 討論：同學的這些優點，對於平常相處、學習可以有什麼樣的幫助呢？ 我們該用什麼的態度看待同學的優點?”	3	A4 紙 教學媒體
3	一、三年級的我 1-2 三年級的改變	**活動一：學習內容大不同** 1. 你對三年級哪些科目感到興趣，或是想要學習什麼呢？ 2. 引導學生閱讀課本第 16-17 頁的課本與圖片。閱讀課本第 20~21 課文及圖片。	3	教學媒體 B4 紙

		3. 分組比較課本上的低年級與中年級的課表，並討論哪些科目是新增加的？推派 1 位學生上臺報告 4. 各組學生針對海報進行修正，並加入全班共同討論。 5. 統整課文重點。 **活動二：合作學問大** 一、共同討論 1. 班級有哪些事需要大家一起分工完成？ （打掃工作、教室布置、海報製作、整理或管理班級圖書、午餐輪流打菜等。） 2. 分工時要注意哪些事情？ （工作分量要盡量均衡、盡量符合每個人的能力和需求等。） 3. 我們可以如何決定分工的內容？ （自由選擇、輪流、透過討論、抽籤、猜拳、自願等。） 二、分組演練與報告 各組派一位學生報告分工的過程及結果。 三、共同討論 透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 與別人合作完成一件事情時，應該要如何進行分工？ 2. 我們要用怎樣的溝通方式和同學相處？		
4	一、三年級的我 1-2 三年級的改變	**活動一：小問題大解惑** 1. 教師詢問: 書包是誰整理的?什麼時候整理書包? 上學前會檢查要帶的東西嗎? 2. 閱讀課本第 22-24 頁課文及圖片，討論怎麼整理自己的物品?才不會經常找不到東西。 3. 討論平時在家中和學校應養成的好習慣，當習慣不當，發生問題時，應如何找出適當解決問題的方法，並實際演出。 4. 閱讀課本第 25 頁圖文，教師帶領全班歸納問題，並整合解決問題的答案。 5. 完成習作第一單元「我有妙計」，記錄自己的問題並提出解決方法。 6. 讓學生建構學習重點: 如何改善生活或學習上遇到的困擾?	3	教學媒體 課本 習作
5	二、學習真有趣 2-1 學習的主人	**活動一：有效的學習方法** 三年級有哪些課程?這些課程裡，班上是否有學習特別好的同學? 1. 教師引導 28 頁標題，透過問答找出段落重點。 2. 將標題改為問句，找出課文中哪一段話可以回答這個問題。 3. 引導學生在第 32 頁畫出重點，討論可以將標題改成什麼問句? 4. 檢視各組答案，將各組想到的問句列在海報紙或黑板上台分享。 **活動二：摘要與 T 表** 1. 閱讀課本第 30 頁及 31 頁課文與圖片，認識做摘要的方法二步驟。 2. 準備工具，引導學生閱讀第 32 頁並進行實作，找出條列式的課程重點，用筆標示序號。 3.「我會畫 T 表」: 準備工具，引導學生繪製 T 表:	3	教學媒體 B4 紙 簽字筆或麥克筆 習作 彩虹筆

		上方寫上主題名稱，左邊列出項目或類別，右邊則是細節內容，可增加格線。 4. 討論與分享: 做摘要或畫 T 表，能夠應用到哪些學科或學習活動上？ 運用摘要和 T 表來整理課程重點，有什麼優點? 5. 讓學生建構本節課文重點。		
6	二、學習真有趣 2-1 學習的主人	**活動二：小組合作學習** 1. 你曾經和同學們一起合作學習過嗎? 有經歷過哪些過程? 和課本第 32~33 頁課文和圖片對照，有哪些相同或不同的地方？ 2. 播放小組合作學習動畫，如何進行小組合作學習？ 3. 確定主題、推選組長、分配工作、進行討論並整理資料。 4. 各組上台呈現自己繪製的 T 表，一起檢視，聚焦: 各組呈現的 T 圖有哪些相同和不同之處? 如把主題改為問句,所列的內容是否能回答問題? 是否能再簡化條列問句的文字內容? 5. 配合課本 34 頁，小組合作學習時，你會想提醒大家注意什麼事項?可以用哪些方法來解決問題? 6. 「探究社會有絕招」：找出有效的學習策略 學習課程遇到問題，可以問誰? 有哪些方法可以改善? 使用課本的方法，或是有其他有效的學習方法? 7. 透過問題讓學生建構本節重點: 什麼是有效的學習方法? 善用有效的學習方法，能帶來什麼改變?	3	教學媒體 學習單 B4 紙 彩虹筆
7	二、學習真有趣 2-2 讓學習更寬廣	**活動一：善用學習資源** 1. 閱讀課本第 36~37 頁課文及圖片，你有參觀博物館、動物園或名勝古蹟的經驗嗎? 你曾在這些地方學習到哪些事物? 還有哪些地方可以增進我們的學習? 2. 將上節課所學到的筆記摘要技巧，按照課本 36~37 頁問題，進行分組共作: 標題「善用學習資源」可以改成什麼樣的問句? 刪除課文中的哪些字，能讓文字更精簡? 3. 將標示的重點用數字條列出來。 4. 找出課文中可以回答問題的文字，並畫線標示。 5. 將各組共作資料畫在海報上，或以數位方式呈現 6. 教師引導學生觀察各組所整理的摘要內容，進行比較。 **活動二：戶外學習真有趣** 1. 觀賞影片並提示重點: 進行戶外學習時，可以使用哪些方法? 2. 閱讀第 38~39 頁圖文，認識戶外學習的流程與類型。 3. 討論戶外學習前的準備工作有哪些? 4. 進行戶外學習時，應注意哪些事情? 若發生危險，該如何妥善處理以維護安全? 5. 戶外學習有哪些類型與範例? **活動三：學校外的大教室** 1. 分享放學後或假日，曾經從事哪些休閒活動? 2. 閱讀課本第 40 頁，了解課外學習活動選擇的多	3	教學媒體 課本

		樣性。 3. 透過角色扮演，兩人一組進行互訪，完成「小記者學習單」 4. 每次訪問與記錄時間為 2 分鐘，可尋找不同同學，進行第 2 次第 3 次小記者互訪活動。		
8	三、 校園規範與班級自治 3-1 遵守團體規範	**活動一：訂定班級公約** 1. 閱讀課本第 44 頁課文及圖片，你看過大人開會嗎?會議討論什麼?或是想解決什麼問題? 你開過班會嗎? 什麼事情是需要透過班會來討論的? 2. 閱讀第 44 頁並回答問題: 如何訂定班級公約?要注意哪些原則? 3. 引導學生觀看第 45 頁情境: 插圖裡的講台上同學擔任什麼工作? 如果這是在我們班級實施，會有什麼狀況產生? 你會提出什麼建議?(提建議不能違反校規或法律) 4. 觀看班級公約影片，討論問題: 對於不遵守班級公約的同學，我們該如何處理? **活動二：遵守校園規範** 1. 你曾看過校園中哪些警告或使用規則的牌子? 這些規定或警告的內容和目的是什麼? 如果沒有這些規定，可能會發生什麼事? 2. 分組討論，除了課本第 46 頁提到的校園規範，學校還訂定了哪些規範？ 3. 用 A4 紙寫下來並貼在黑板上,分組報告並討論: 這些規範共分成哪些類別？ 如有人不遵守，會造成什麼問題? 4.統整課文重點。	3	教學媒體 A4 紙 簽字筆或麥克筆
9	三、校園規範與班級自治 3-1 遵守團體規範	**活動三：校園中的團體** 1.分享參加過的學校社團，以及你對這些校園團體的印象是什麼? 2.閱讀課本第 47 頁課文及圖片，討論: 我們學校有哪些社團或服務性團體? 對這些校園團體，學校有什麼規定嗎? 3.引導學生說出這些團體規定的參與時間與工作內容，寫在卡片上，讓學生分組朗讀牌卡上的資訊。 4.如果團體規範更改了，那麼團體的形象會有什麼改變?。 5.透過問題讓學生建構本節重點: 校園內團體成立的目的各為何? 校園團體的規範與團體成員想呈現的形象與工作內容有何關聯? **活動四：規範的變化** 1.閱讀課本 48~49 頁並回答: 你聽過長輩小時候學校的規定嗎?如果在現在實施，適合嗎?為什麼? 2.討論: 早期對學生髮型、服裝的規定和現在的有何不同? 早期那樣訂定的內容可能原因是什麼? 現在比以前增加了什麼樣的規定?為什麼? 4. 當我們要進行班級或學校規定時，可以透過什麼方式?學校或班級裡，有沒有什麼規定是你希望能修改的?其他人也有一樣的想法嗎? 修改規範的結果，若造成其他人的權益受損，	3	教學媒體 紙卡 簽字筆或麥克筆

		怎麼辦? 5. 若規範都不能修改，可能會不合時宜，如果輕率修改，大家可能會無所適從，團體秩序可能會變得紊亂。 6. 教師透過問題讓學生建構本節重點: 進行團體規範更改的原因可能為何? 我們可以如何進行修改?		
10	三、校園規範與班及自治 3-2 班級自治活動 期中評量	**活動一：誰來當幹部** 1. 閱讀與討論課本第 50~51 頁課文，討論問題: 班級幹部的工作內容為何? 2. 訪問班級幹部工作經歷，並請小組成員給予感謝與正面回饋。 3.透過提問讓學生建構本節重點: 班級需要哪些幹部? **活動二：我會開班會** 1. 引導學生閱讀 52~53 頁，按班會程序與規則模擬開班會，各角色就位，請各幹部預先寫下報告內容。 2. 提案討論，主席須詢問是否有人附議?建議每人發言次數以 3 次為限。 3. 對人進行表決時，應先提名後表決。 4. 任何決議完成後，主席應對全班宣布一遍。 5. 臨時動議:需有人附議，才能進行討論。 6. 討論: 可以透過班會提案解決班級事務。 這次會議有哪些需要改進的地方? 教師可給予建議與鼓勵。	3	教學媒體 課本
11	三、校園規範與班級自治 3-2 班級自治活動	**活動三：我會透過班會解決問題** 1. 閱讀課本第 56 頁，進行問答: 有遇過同學吵架的經驗嗎? 課本 56 頁漫畫情境中的人為何會起爭執? 對班會決議結果有不同意見時，同學們應該採用什麼方式，讓雙方都能接受? 2.「探究社會有絕招」: 分組進行討論，提出一個我們教室內外讓人感到不舒適或是困擾的事。 3.選定問題後，各組成員分頭去詢問班上同學是否產生過類似問題中的不舒適感受或困擾? 4.各組上台說明，全班選出一個大家最有感的問題，並探究原因及思考改善方法。 5. 按討論所提的改善方法，大家一起確實執行，改善班級內的問題。 6. 建構本節重點: 解決班級事務的方法有哪些? 應以何種態度面對表決後的結果?	3	教學媒體 課本
12	四、角色你我他 4-1 家庭角色大集合	**活動一：家人與我** 1. 大家說說，和你同住的家人有誰? 你最常和家人一起做哪些活動? 2.引導課本 60~61 頁課文、情境圖，進行討論: 我們最早接觸的團體是什麼? 小文的家庭提供哪些照顧讓他平安快樂長大? 琪琪，娃郁的家庭分別提供哪些照顧，讓他平安長大? 3.角色對對碰： 翻開習作附件，教師說明角色牌上的稱謂:舅	3	課本 習作 附件 教學媒體 A4 紙

		舅，外甥，姑丈，姪子…… 各組進行遊戲【第 3 課習作】第二大題。 4. 統整: (1)我會用我的族群語言說出哪些稱謂? (2)家庭提供哪些照顧，讓我們平安快樂長大? **活動二：我在家中的角色** 1. 閱讀課本第 62 頁圖文情境圖，討論: 每個人在家中扮演的角色是否都一樣? 家人間要如何和樂相處? 2. 影片「國小社會親屬關係」欣賞 3. 拿出習作附件一「角色牌」，分組後組員們輪流抽牌，說出抽到的牌上這個角色在家中的合宜行為，即可獲得這張牌，獲最多張者獲勝。 4. 繪製家庭樹 參考課本 64~65 頁家庭角色關係圖，簡要繪製家庭樹，學生上台分享介紹自己在家中擔任的角色 5. 建構本節重點: 家中不同角色間，應如何相處? **活動三：我家重視的事** 1. 觀賞動畫，發表問題: 影片中的家庭很重視什麼事? 2. 閱讀課本 66~67 頁課文與情境圖，討論: 你家最重視的事是什麼? 每個家庭的規定和重視的事情都不同，會有哪些影響? 家事是如何分工的?為什麼全家人要一起分擔家事? 3. 教師介紹性別平權觀念，避免家事分工中有男女的刻版印象。 4. 完成習作第四單元第一大題。 5. 分組彼此分享自己在家中的角色與責任。		
13	四、角色你我他 4-2 學校角色萬花筒	**活動一：我是認真的學生** 1. 閱讀與討論—第 68~69 頁課文情境: 我們扮演學生時，應遵守哪些規定? 2. 討論:扮演學生時，應該如何與同學和睦相處？ 3. 圈出課本情境圖中，找出學生應該做到的行為，圈起來，分組討論並做說明。 4. 針對沒有圈起來的行為做說明，並找出解決方法，記錄下來。 5. 共同探究: 各組所提的解決方案是否可行，若不行，該如何修正?找出最可行的解決方法。 **活動二：我是社團的團員** 1. 觀賞「角色萬花筒」動畫，閱讀課本 70~71 頁圖片及課文。 2. 在學校裡，除了扮演學生或同學的角色外，你還扮演哪些角色呢？ 3. 教師引導閱讀課本 70~71 頁課文與情境圖，進行問答: 學校裡有哪些社團?哪些團隊? 社團和團隊裡會有哪些不同的角色? 扮演這些角色時，應注意哪些事項? 分組討論並記錄在紙上，各組派代表上台報告。 4. 透過問題建構本節重點: 擔任社團或團隊成員應該具備哪些良好的行為表	3	課本 教學媒體 A4 紙

		現? **活動三：校園裡服務的人** 1. 觀賞「校園常見的服務性團體」 2. 閱讀第 72~73 頁課文與情境圖，進行問答: 學校裡有哪些服務性團體?為什麼學校要成立各項服務性團體?從早上到放學，校園中有哪些為我們服務的人? 3. 分組討論: 在校園裡曾接受過哪些服務? 接受別人服務時，應該要注意哪些事項? 4. 各組派一位代表上台報告小組討論結果，教師匯整答案。		
14	四、角色你我他 4-3 社會角色變變變	**活動一：生活中的不同角色** 1. 引導學生閱讀 74~75 頁課文及情境圖。 2. 兩~四人一組進行腦力激盪，並指定一人記錄，除了家庭和學校裡，生活中，我們還會擔任哪些角色? 3. 模擬情境與角色扮演: 情境布題，依布題帶領學生共同討論該情境中的角色規範與期望行為。 搭公車做個好乘客、買東西做個好顧客、過馬路做個好行人、使用公共設施時做個好玩伴、接受他人服務時會感恩道謝、做個好鄰居。 4. 建構本節重點: 面對不同場合和人物時，我們應該怎麼做才是合適的行為表現? **活動二：角色的衝突與困境** 1. 閱讀第 76 頁課文及情境圖，並進行討論。 2. 生活中會遇到哪些角色衝突與困境? 3. 面對這些衝突與困境時，你可以怎麼做? 4. 引導學生閱讀第 77 頁課文及情境圖,進行討論: 請圈出你在校園中曾發生過的角色衝突情況。 5. 說明發生衝突當時，你的心情感受如何?在格子中塗色。 6. 有哪些方法可以解決角色衝突的情況? 7. 你會選擇哪一項做做看? 向同學分享行動後的感受及想法。 8. 完成習作第四單元 3「角色跑跳碰」	3	教學媒體 A4 紙 習作
15	五、快樂成長的童年 5-1 健康活力的童年	**活動一：兒童的生存與成長** 1. 觀看衛福部社會及家庭署「兒童有生存和成長的權利」影片，閱讀課本第 80~81 頁課文及情境圖，進行問答: 出生以來，你受到哪些照顧?除了提供充足而營養的食物、合適的衣服、安全的住宅外，家人還提供哪些照顧? 2.討論「如何照顧與關心兒童的身心健康」影片問題，為什麼家人要照顧你、滿足你生活基本需求呢? 3.將討論結果記錄在紙上，各組代表上台報告。 4.教師彙整答案。 **活動二：守護兒童的安全** 1. 播放「106 年兒童居家安全宣導」短片，提問: 影片中提到兒童在居家時，需要注意哪些安全? 2. 閱讀課本 82~83 課文及情境圖，進行問答: 為維護兒童居家安全，有哪些需要注意的地方?	3	教學媒體 A4 紙 簽字筆 習作

		行走在馬路上，要注意哪些事項? 搭乘汽機車時，必須注意哪些事項? 遇到危險時，可以向誰尋求協助呢? 3. 安排情境劇，討論應如何守護兒童的安全。 盛熱湯走路時，踩到自己沒收拾的玩具； 瓦斯熱水器安裝在室內，冬天時緊閉門窗，導致家人吸入一氧化碳中毒…… 4. 透過問題讓學生建構本節重點。 **活動三：兒童的保健與醫療** 1. 閱讀課本第 84 頁課文及情境圖，進行問答: 為了維護我們的健康，學校提供哪些健康設施? 健康中心為我們做了哪些事? 如果我們生病，誰會提供專業的醫療照顧? 2. 守護健康生活: 在生活中，曾發生哪些會影響我們學習或健康的事情?請圈出來或寫下來。 哪些方法可以改善這樣的情況? 你會選擇哪一項做做看? 3. 完成習作第五單元「一起走走，看健康權」		
16	五、快樂成長的童年 5-2 我的小秘密	**活動一:隱私是什麼** 1. 觀賞「隱私是什麼」動畫，進行問答。 2. 如果有同學隨便翻閱你的聯絡簿,你會怎麼處理? 如果有人偷聽你和好朋友正在約定的事情，你會有什麼感覺? 如果你和好朋友共同的秘密，你告訴其他人，你的好朋友可能會有什麼感覺? 3. 從課本四個案例中選一種寫下「想要保有什麼隱私」、「不想讓誰知道」、舉出一件「生活上的事可能有的個人隱私」、「這件事情不想讓誰知道」。 4. 報告討論結果，將結果張貼在公布欄。 **活動二:隱私面面觀** 1. 引導學生閱讀 88~89 頁，進行問答: 什麼叫做「隱私」? 為什麼廁所或更衣室要裝隔間或拉門? 為什麼不能偷看別人換衣服或上廁所? 2. 生活中還有哪些事屬於隱私? 3. 欣賞動畫「誰用了我的帳號」，討論凱凱帳號被盜用後，發生了什麼事? 使用網路要注意哪些事情才能維護個人隱私? 4. 完成習作第五單元(2)。	3	教學媒體 A3 紙 簽字筆 習作
17	五、快樂成長的童年 5-2 我的小秘密 5-3 和諧的相處	**活動三:保護自己與尊重他人的隱私** 1. 閱讀第 90~91 頁課文情境圖，進行問答。 2. 我們身體的隱私部位，可能包括哪些? 如果有人想要侵犯你身體的隱私,你可以怎麼做? 我們有哪些個人資訊是屬於個人隱私? 如果有人想要你家的電話號碼和住址，你會怎麼做? 家裡有沒有什麼地方是你個人使用的空間? 如果你的書桌抽屜常常被其他家人打開，你有什麼感覺?你會怎麼處理? 進入家人的房間前，為什麼要先敲門? 3. 欣賞「隱私權小故事」動畫，進行問答:	3	教學媒體 課本 圖畫紙 簽字筆

		片中的小女孩在紙上畫了什麼? 她遭遇了什麼「不對」的事情? 這件「不對」的事情，周遭同學有沒有責任? 4. 教師透過提問讓學生建構本節重點: 我們可以怎樣保護自己的隱私? 我們要怎樣尊重別人的隱私?		
18	五、健康快樂的童年 5-3 和諧的相處	**活動一:尊重彼此的不同** 1. 學生分組製作人物紙偶，發揮創意，以「尊重彼此的不同」為主題，各組練習演出並上台表演。 2. 同學回饋與教師講評。 3. 透過問題讓學生建構本活動重點: 每個人因為性別、膚色、身材、外貌、學習能力而不同，卻都擁有什麼權利? **活動二:以行動拒絕霸凌** 1. 想一想，是否曾在校園中看過有人被欺負? 被欺負的人可能會有什麼感覺? 2. 引導學生閱讀 94~95 頁課文與情境圖，進行問答: 為什麼亂取綽號會讓人不舒服? 如果全班都不和你做朋友，你會有什麼感覺? 為什麼推打同學也可能是一種霸凌? 學校裡可能出現哪些霸凌行為? 如果有被霸凌的情形，我們可以怎麼處理? 4. 討論面對霸凌的處理方式 5. 完成習作第五單元(3)	3	自製紙偶 習作
19	六、打造更美好的班級	**活動一:將學習運用在生活當中** 1. 分享這學期的社會課，讓你印象最深刻的內容或活動是什麼? 2. 對於學校、社區或家庭，你有沒有新的發現或室感到有興趣的問題? 3. 閱讀課本第 98~99 頁課文與圖片，回顧這學期，你學會了哪寫解決問題的方法？ 4. 分享課文中提到的學習方法，並說明有哪些學習內容? 5. 分享在課堂中或課後活動時，你曾經實際運用過哪些課本上所學習到的方法解決問題? 6. 經過一學期與同學的相處與學習後，你認為班上可能還存在哪些問題，需要共同討論與解決? 7. 分享你的想法或可能的解決方法。 **活動二:如何讓班級更美好** 1. 分享你最喜歡的班級空間或角落，並說明原因。 2. 如果有機會改造教室，你最希望改變哪個地方? 3. 閱讀課本第 100~101 頁課文與圖說，針對範例，你發現了哪些問題？ 4. 有哪些可能也是我們班級教室需要解決的問題? 5. 找出事實 簡單的在課本 101 頁空白的教室平面圖中，標示我們班級教室課桌椅和櫃子…… 思考有什麼需要改善的地方? 6. 將問題發生的地點，在自製的教室平面圖中圈出來。 7. 對於教室裡存在的問題,表達自己的想法或感受。 8. 閱讀 102~103 頁課文與圖說，可透過班會進行討論，選定要處理的主題，以小組合作的方式，使用 T 表，列出發現的問題，並討論可能的解	3	A4 紙 半開海報尺寸紙

		決策略。 9. 教師引導學生根據提出的問題，將方法對應的原因列在 T 表: 這些方法是三年級的我們有能力辦到的嗎? 如果不能，我們還可以尋求哪些協助? 10. 透過問題引導學生，統整活動學習重點: (1) 班級教室有哪些存在的問題,需要大家共同來解決 (2) 對於班級的問題,可以如何評估並提出可行的解決策略?		
20	六、打造更美好的班級	**活動三:班級改善行動(一)** 1.經過一學期與同學的相處，你認為班級有什麼特色和優點? 2.如果想要改變班上的問題或同學們的行為，你認為可以怎麼做，比較可能會成功? 3.引導學生閱讀 104~105 頁課文與圖說，討論並提出欲解決的問題與對應的方法，參考課本內容提出實際行動規畫分組。 4.教師引導學生從提出的策略中，挑選學生能力可及的項目。 5.引導學生思考，這個方法的詳細步驟或內容。 6.教師引導學生定期記錄執行策略的過程。	3	A4 紙 半開海報尺寸紙
21	六、打造更美好的班級 期末評量週	**活動四:班級改善行動(二)** 1. 美好未來-宣傳設計，透過海報製作，宣傳主題:內容含標題、內容說明、設計者、搭配插圖或照片，設計完成後上台報告分享，其他組同學給予回饋或建議。 2. 針對課本 105 頁情境圖畫，了解實際參與時，可能遇到的問題或狀況。 3. 實際行動並填寫，各組分享負責的工作與收穫。 4. 閱讀 106~107 頁內容，了解如何填寫行動記錄表。 5. 回顧整個探究活動的學習歷程，以小組討論方式，完成「我的行動記錄」填答。 6. 教師透過問題，引導學生思考: 問題是否如你期望的獲得改善? 過程中，哪些方法是特別有效的?而哪些方法的效果比較不好? 曾經遇到什麼特殊狀況或問題發生? 是否有需要大人進行協助的時候? 7. 教師透過問題引導學生建構學習重點: 將來如果遇到類似的問題時，可以怎麼做會更好?	3	A4 紙 半開海報尺寸紙

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（社會領域）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	社會	設計者：三年級社會教學團隊	師資安排：三年級社會教學團隊
每周授課節數	3節	學期授課節數	60節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
社-E-A1 社-E-A2 社-E-A3 社-E-B3 社-E-C2 社-E-C3	■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		11a-II-3 舉例說明社會事務與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。		
	學習內容		Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。		

		Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 DDa-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。

議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	環境教育:環境倫理、永續發展、能源資源、永續利用。 多元文化教育:跨文化的能力。 戶外教育:有意義的學習、友善環境。
	議題實質內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境,包括各種動植物生態。
與其他領域/科目的	_	

連結	
教材來源	翰林版國小社會三下

學習目標
1.能觀察並認識居住地方的自然與建築景觀及各項公共資源，學習善用珍惜環境與資源。 2.能覺察不同工作型態、宗教與族群的多元生活方式，進而尊重他人、關懷居住地的居民。 3.了解生活中的經濟活動，並認識購物付費方式的改變與維護消費權益的方法，養成節約消費、愛護各種資源的習慣與態度。 4.認識自己居住地方的特色與文化並主動探索，學習如何進行訪問，培養關懷居住地的態度。

評量方式
1.平時評量(口頭評量、資料展示、實作評量、習作練習)60% 2.期中評量 20% 3.期末評量 20%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
1	一、我居住的地方1-1我的好鄰居	**活動一：鄰居之間的互動** 1. 討論並發表自己認識哪些鄰居？ 你有哪些認識鄰居的方法? 觀賞「認識鄰居的方法」影片，說出認識鄰居的方法，教師寫在黑板彙整。 2. 閱讀與討論課本第 8-9 頁課文與圖片內容，找出在鄉下跟都市，與鄰居各有哪些互動方式。 3. 透過問題讓學生建構本節重點: 用哪些方法去認識鄰居? 居住在都市的人和住在鄉下的人，和鄰居相處的 方式有哪些相同或不同？ **活動二：鄰居的生活習慣** 1. 教師播放「鄰居對我們生活的影響」影片，詢問學生：如果鄰居有不良的生活習慣，會對別人造成什麼困擾？ 2. 引導學生閱讀課本第 10～13 頁。並共同檢視跨頁圖的情境。詢問學生從跨頁圖中，看到了哪些人？他們在做什麼？ 3. 分組討論 鄰居的哪些行為會對附近住戶的生活造成困擾？ 教師在學生發表後進行必要的修正，讓答案更完整。 **活動三：鄰居間的糾紛** 1.觀看「鄰居的糾紛與處理」影片。影片結束後，教師詢問學生，影片中發生什麼事情？可以怎麼處理？ 閱讀課本第 14～15 頁，並共同檢視跨頁圖的情境。 2.教師詢問學生： (1)從這張圖中，你看到了什麼？發生了什麼事情？ (2)自己的住家是否曾經遇過類似的狀況，有沒有處理？最後的結果是怎樣？ 3. 與鄰居發生糾紛時，有哪些解決的方法？ 要如何做，才能讓鄰居和自己家都有好的居住環 境？（請學生回家先詢問家人，自己家與鄰居的友善行為或互動有哪些，下一節課要寫在習作上。）	3	教學媒體

2	一、我居住的地方 1-1 我的好鄰居 1-2 探訪我的社區	**活動四:學習當個好鄰居** 1.引導學生閱讀課本第 16～17 頁，並共同檢視跨頁圖的情境。詢問學生從這張圖中，看到了什麼？他們為什麼要這麼做？ 2. 分組討論，想出 2 個幫助鄰居、且要對鄰居友善、有禮貌的理由，寫在海報紙上。 3. 請學生打開習作，根據之前回家調查的答案，完成第一單元①。 **活動一：認識居住的社區或部落** 1.閱讀課本第 18～19 頁。指導學生認識村（里）。 2.觀賞影片與認識地圖，播放「認識居住的社區」影片。教師帶領學生一起看「學校所在地的村里社區」地圖。 3.學生依據教師要求，找到地圖上的標的物，例如：學校、商店、公園等。 4.讀圖與分組討論 教師請每組學生在地圖上找到自己居住的村(里)。各組學生能討論出學校是屬於哪個鄉、鎮、市、區，哪個村（里）。 5.閱讀閱讀課本第 20～21 頁，說明社區可能會舉辦的活動。 （會舉辦旅遊活動、健康檢查活動、社區讀書會、表演活動、巡守隊、節慶活動或資源回收等活動。 **活動二：尊重不同的文化** 1.尊重不同的文化閱讀課本第 22～23 頁，並共同檢視跨頁圖的情境，詢問學生： 從這張圖中，看到了什麼？ （健康社區辦理聯歡活動，有許多居民共同參與，社區擺了許多攤位，包括飲食、健康檢查、二手物品義賣，還有表演活動等。） 2.播放「不吃豬肉的宗教—伊斯蘭教」影片。 1. 從圖中可以看出哪些文化差異? 2. 面對不同文化，我們要有什麼態度? 3. 嘗試學習了解不同的飲食文化。 4. 假日時和家人一同探訪社區裡的公共場所，或訪問家人參加活動的經驗，簡要記錄，下節課寫在習作上。	3	教學媒體 四開／八開圖畫紙或海報紙。彩色筆(深色)。社區地圖。A4 紙。海報紙。習作
3	一、我居住的地方 1-2 生活的空間 二、生活的空間 2-1 都市的生活空間	**活動三:社區或部落的活動場所** 1.引導學生閱讀課本第 24～25 頁，並共同檢視兩頁的圖片。詢問學生曾經去過這些地方嗎？去那裡做什麼？跟誰一起去？ 2.觀賞影片「認識居住地方的活動場所」影片。 3.分組討論與報告，並將答案以表格方式寫在海報紙上： (1)社區裡有哪些活動場所？可以做哪些活動？ (2)這些活動場所主要都是哪些人在使用？ 3.社區踏查、訪問與習作習寫 學生在課前進行社區踏查，調查或訪問家人社區的活動場所。於課堂上請學生根據探訪社區、訪問結果，以及討論內容，完成習作第一單元②。 **活動四：我愛我的社區或部落** 1.觀賞「探究活動—我能為社區或部落提供哪些服務」影片。引導學生閱讀課本第 26 頁，並共同檢視圖片。 2.探究活動：我能為社區或部落提供哪些服務? 學生依步驟思考，也可以和同學討論，將答案填 在課本中。 3.步驟一：觀察與發現 教師說明，請學生思考，是否發現社區或部落中，有哪些活動或環境需要改善的地方？ 步驟二：討論 請學生思考或同學討論：有哪些事情是我可以做的，或是參與的呢？ 步驟三：擬訂計畫 學生思考預計要服務的時間、地點和方式，將答案填在課本中。 步驟四：執行 教師說明，請學生思考，自己實際上做了哪些事情，或是參與了哪些事情呢？ 步驟五：分享與省思 教師說明，請學生和同學分享服務的內容，並省思在服務社區或部落中，自己學到了什麼。 **活動一：鳥瞰都市地圖** 1. 引導學生觀察課本第 30～31 頁圖片：	3	教學媒體 習作 社區地圖。A4 紙。海報紙。Google Map

		觀察房子的外型，有什麼不同功能或可能是做什麼用的？（可能是政府機關、住家、商店、工廠、學校、公車站、醫院或診所等。） 2. 觀察道路的樣子，並與同組同學分享。 3. 你認識多少種不同類型的道路？（高速公路、快速公路、省道、縣道、鄉道等。） 4.教師使用學校所在位置的Google map地圖與課本情境圖做對比，請學生觀察，與自己學校附近建築與道路型態做比較。 5.學校附近有什麼重要的建築是課本圖片中缺少的？請學生將它補進課本圖片中，並分享此建築的重要性為何？		
4	二、生活的空間 2-1都市的生活空間 2-2鄉村的生活空間	**活動二:都市的特色:** 1. 閱讀課本第32頁課文及圖片。 2. 共同討論 都市的設施很多，這些設施分別提供哪些功能？ 3. 根據課本圖片及自己學校Google map地圖，列出都市中的各項設施，並說出這些設施有哪些功能？ 4. 同儕分享 5. 根據共同討論出的都市設施，請同學兩兩一組分享個人的設施使用經驗，分享時請包含人、事、時、地、物的說明。 6. 引導學生閱讀課本第33頁課文及圖片。 根據課本圖片及自己學校Google map地圖，列出都市中的交通工具，並討論其使用上的差異性。 7. 都市有這麼多交通工具，使得我們的生活非常便利，教師可舉學校附近的設施，請同學討論前往這個地點有多少交通工具可以選擇。 8. 許多交通工具帶來便利的生活，但有沒有缺點？可以如何改善？ **活動三：琪琪的都市生活** 1. 教師引導學生閱讀課本第34～35頁課文及圖片。 2. 繪製上學路線，使用學區內地圖或是學校周圍地圖，繪製自己的上學路線，並記錄上、放學可能會經過的商店。 3. 使用分一得一的活動與同學分享自己上學經過的商店，也記錄同學經過的商店。 4. 將學生住家附近的商店進行分類，可依食衣住行育樂等項目進行分類，並討論各個商店對日常生活的重要性。 5. 習作習寫：繪製自己的生活地圖，小組內分享學生繪製的地圖，並請同組學生給予評價（1～5顆星）或文字回饋。 **活動一：鳥瞰鄉村地圖** 1.請學生觀察課本第36～37頁圖片,觀察房子的外型,並與同組同學分享你對房子外型的形容。 2.這些房子的數量與功能，與都市中的建築有什麼差異？ 3.請觀察道路的樣子，並與同組同學分享。 4.回想一下你的鄉村生活經驗，道路的便利性如何？你可以很容易的到達每一個地方？還是常需要繞路？ 5.第一節課比較鄉村與學校附近空照圖，這一節課比較鄉村與都市鳥瞰圖。	3	Google Map
5	二、生活的空間 2-2鄉村的生活空間	**活動二:鄉村的特色** 1. 觀察課本第38頁圖3。進行提問： 你覺得這張圖很美的原因有哪些？ 2.這些景象在都市容不容易見到？為什麼不容易？ 3.為什麼鄉村特別容易見到這樣的景觀？ 4.討論: 配合鄉村的自然景觀，居民大多從事哪些產業？ 說說看你對這些產業的了解，他們有哪些產品和辛苦的地方？ 5.引導學生閱讀課本第40～41頁課文及圖片。 討論: 鄉村人口較少，對於生活的影響有哪些？	3	教學媒體Google map習作

	2-3 樸實的鄉村	**活動三：小新的漁村生活** 1.引導學生閱讀課本第 42～43 頁課文及圖片。 可以選擇該縣市較為著名的一級產業進行上方圖表討論。 2. 學生討論是否有漁村經驗，至少可以討論到漁村吃些什麼？為了生產這些食物，當地人會做哪些工作？ 3.比較 閱讀課本第 35 頁琪琪的假日生活及第 43 頁小新的漁村生活，並使用表格記錄。 4. 都市與鄉村生活各有什麼優缺點? 5.習作習寫 文章介紹深坑、石碇、坪林地區茶鄉特有的神明繞境活動，臺灣早期有許多神明繞境活動都與瘟疫有關。 6.教師可以介紹學校所在縣市特有的神明活動。 介紹當地居民對該活動的重視。 討論當地有哪些農特產可以藉由活動來做行銷推廣。 7.外地遊子返鄉參與活動所產生的城鄉交流。 **活動一：樸實的鄉村** 1.引導學生閱讀課本第 44～45 頁課文及圖片。 2.整理資料 學生根據課本第 44 頁的第一段文字整理為表格摘要。 3. 學生分組設計料理，並分辨食材來源，判斷來自本地（農村、山村、漁村）或是透過都市由國外進口，完成習作第二單元③。 4. 了解我們的食物大多來自鄉村，所以鄉村的產物對於都市及鄉村的居民都非常重要， 5. 討論班上學生的宗教信仰，及該信仰的建築形態與活動形式。 6.請學生分享 (1)參加過的宗教活動內容？ (2)參加地點在都市還是鄉村？ (3)有沒有回到父母故鄉參加慶典的經驗？		
6	二、生活的空間 2-3 樸實的鄉村 三、生活中的各行各業 3-1 為我們服務的人	**活動二:多元的都市** 1. 引導學生閱讀課本第 46～47 頁課文及圖片。 2.分組蒐集資料 分組蒐集賣場型錄。 從型錄中找尋外國進口的商品，學生統計進口國家及產品類別。 3.小組可用表格、心智圖或繪圖的方式呈現。 4.統計 將全班分為偶數組別，一半的組別記錄醫療院所；一半的組別記錄才藝班。 5. 分組報告與歸納 報告內容包括：統計結果、分類方式和個人經驗。 6. 統整: 都市容易聚集哪些資源? **活動一：我們的需求** 1.依課本第 50～51 頁的通學路地圖，找出地圖上出現了哪些為我們服務的人？ 2. 注意上學日與放假日，遇到為我們服務的人有何差異。 3. 預習各種行業的介紹。 **活動二：各行業間的分工與合作** 1.生活中需要哪些行業的人提供服務，來滿足我們的需求？ 2. 每組至少要討論出 3 種不同的行業及其對我們生活的貢獻，並將結果寫在 A4 紙上。 3.請各組將 A4 紙張貼在黑板上，並依序報告討論的結果。	3	教學媒體

7	三、生活中的各行各業 3-1為我們服務的人 3-2職業大搜查	**活動三:果醬如何到我家餐桌上** 1. 依照課本第 56 頁中的示意圖，想一想草莓果醬是如何到達小文家的餐桌上？ 2. 各組依據課本第 57 頁中的「草莓果醬流程圖」，討論以下問題，並將答案寫在 A4 紙上。 (1)流程圖裡出現了哪些職業的人？ (2)找出是否還有其他職業的人應該出現在流程圖裡？ 3. 學生自己建構本節課的學習重點： 生活中的各項商品是否需要各行業間的分工與合作？ 我們的生活十分便利，應該感謝哪些人？ **活動四：課本的誕生** 1. 課本是怎麼完成或產生的？我們要拿到一本課本，需要哪些人的付出？ 2. 拿出習作，依據習作第三單元 1 的內容，比對剛才討論出來的答案，是否和習作符合或更（少）。 3. 統整: 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 各行業間的分工與合作關係如何影響我們的生活？ 想一想，我們常用的文具是由哪些行業分工合作完成的？ **活動一：認識家人的工作（一）** 1. 找出課本第 58～59 頁中的人物（每組分配 2 位），是如何介紹家人的職業及工作內容，將他們介紹的工作內容圈起來，再討論這些職業其他可能的工作內容，並將結果寫在 A4 紙上。 2. 依據學生報告內容，歸納整理。 3. 請學生想一想，除了課本裡所列出的參考題目，還有想問的內容？ 4. .教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 5. (1)社會中各種職業的工作內容是什麼？ (2)如何進行訪談？	3	教學媒體 A4 紙
8	三、生活中的各行各業 3-2職業大搜查	**活動二:認識家人的工作（二）** 1. 各組推派一名代表上臺介紹家人的工作內容。 2 .教師請各組就同學報告的內容，選擇一位同學的內容給予回饋，在 A4 紙上寫下印象最深的內容，並張貼至黑板。 3.教師針對各組的回饋內容給予鼓勵，有較不適當的內容也應給予指導。例如：修車師傅的雙手容易有油汙，同學回饋看起來很髒很噁心，老師給予適當的指導，不要使學生對職業有高低貴賤之分。 4.統整 教師鼓勵上臺發表的學生，也提醒學生要感謝家人的付出。 5. 透過問題讓學生自己建構本節課的學習重點： (1)家人的工作內容是什麼？ (2)印象最深刻的職業是什麼？	3	教學媒體 A4 紙 習作
9	三、生活中的各行各業 3-2職業大搜查	**活動三:我是小記者** 1. 指導學生依據自己的訪談紀錄，分項依序填入習作 16～17 頁。 2.教師提問：「有沒有人知道比較特別的行業？還是有人認識從事特別行業的親戚或朋友？」學生自由回答。 3. 觀賞影片「『我可能是喜歡樹大過於喜歡人吧』—樹木醫詹鳳春的深情告白」，讓學生理解樹醫生的工作內容。 https://www.youtube.com/watch?v=DxUjYCLPPeU 4.學生自由分享感想，教師適時給予回饋。 （樹醫生真的很愛樹、樹醫生要很細心、樹醫生很勇敢都不怕蟲。） 5.統整:透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： (1)家人工作的內容和甘苦我都了解了嗎？ (2)除了樹醫生，你還想了解其他的職業嗎？	3	教學媒體 A4 紙 習作
10	三、生活中的	**活動四:行行都能出狀元** 1. 播放：「許芳宜」、「江振誠」影片，請學生仔細觀看，並仔細觀察他們能成功的原因。 許芳宜	3	教學媒體 A4 紙

	各行各業 3-2職業大搜查 期中評量週	https://www.youtube.com/watch?v=B5NWJsst_2o 江振誠 https://www.youtube.com/watch?v=paPpL0Kj4L0 2.全班分組（4人一組），並閱讀課本第62～65頁，與影片相互對照進行討論，他們的故事給我們什麼啟發，派一名代表上臺報告。 3.根據前一節課的家人職業訪談內容，和鄰近同學分享家人工作時奮鬥的過程。 4. 統整:教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： (1)行行都能出狀元是什麼意思？ (2)要成為行業中的傑出者應該具備什麼條件？		
11	四、生活與工作的轉變 4-1食與衣的選擇	**活動一:食與衣的選擇** 1.學生彼此分享爺爺、奶奶或其他長輩年輕時的照片、衣服或物品。 2.請學生2人一組，以攜帶到學校的物品為例，討論以前與現在生活周遭的事物發生了哪些變化。 3.教師請學生將討論結果寫在A4紙上，並上臺說出他們歸納出來的結果。 4. 依課本第68～69頁的圖示，找出以前和現在的食物與衣著有何不同。 5.教師請學生將討論結果寫在紙上，並上臺說出他們所歸納出來的結果。 6.統整: （食物）:以前的食材來源多為自己種植或在地生產，較少有進口的食物；現在除了維持以前的方式，還增加了進口的食材，食物的種類也更多元。 (衣著)：以前的日常穿著較樸素，衣服多以實用為主，樣式變化不大；現在的衣服色彩豐富，樣式選擇多，以展現個人特色，衣服的功能性，例如：吸溼排汗、環保等功能性也同樣被重視。 **活動二：住與行的轉變** 1.參考課本第70～71頁的圖片，說一說，以前和現在住的房子有哪些不同的地方。 2.觀察生活周遭的環境，說出以前和現在的居住型態還有哪些不同的地方？ 3. 分組討論與報告 (1)以前到現在的生活中，我們的交通方式發生了哪些轉變？ (2)除了課本圖片上的內容，觀察生活周遭的環境，說出以前和現在的交通方式還有哪些不同之處？ (3)想一想，交通工具產生變化的原因是什麼？ 4.統整: （以前：多以人力、獸力為主，例如：人力車、腳踏車、牛車等。也會有長距離移動或運送貨物的火車。 現在：交通工具的種類多，例如：機車、汽車、公車、捷運、火車、高鐵、飛機等。 產生變化的原因：技術進步，發明新的交通工具，以符合現在人快速移動的需要。） **活動三：育與樂的新樣貌** 1.請學生彼此分享帶來的玩具。 2.你現在的學習方式有哪些？家中長輩（爺爺、奶奶、父母）的學習方式有哪些？ （文本、線上教育平臺學習網；傳統課堂教學。） 3.你最喜歡的遊戲或玩具是什麼？家中長輩（爺爺、奶奶、父母）小時候玩哪些遊戲？ （戰鬥陀螺、積木、Switch；竹槍、陀螺、彈珠檯，教師可將答案統整於黑板上。） 4.每組4人，請各組討論以下問題： (1)以前和現在的休閒娛樂與學習方式有哪些相同與不同之處？ (2)除了課本圖片上的內容，與同學分享自身有關休閒娛樂和學習的經驗。 （教育：現在除了去學校學習新知識之外，也可以利用網路上的學習資源，進行線上學習，讓知識更加豐富。休閒娛樂：現在的休閒娛樂不僅有了聲光效果，還可以利用電腦、手機或是平板進行線上遊戲。）	3	教學媒體傳統童玩學生自備一項玩具A4紙
12	四、生活與工作的轉變	**活動一:農、漁業的轉型** 1. 每組4人，參考課本76～79頁，討論農、漁業的工作轉變以及為何轉變，並將結果寫在A4紙上。 2.依據學生報告內容，歸納整理。 (1)以前從事農、漁業的人需要使用較多勞力。現在仍有人維持以前的生產方式。 (2)原住民族原來沒有喝茶的習慣，現在有些人也慢慢開始投入種茶的工作。	3	教學媒體A4紙

	4-3 工作方式的轉變	(3)現在的農夫會使用機器耕作，節省人力；引進新的技術來增加產量及提升品質。 (4)漁民會在海上利用箱網養殖漁產品。 (5)農民和漁民會利用原本的農田或養殖漁池轉型作為休閒農場或休閒漁場。 (6)現在的農民及漁民會利用網路販賣自己生產的商品。 3. 經驗分享:教師詢問學生，是否有人曾去過休閒（觀光）農場或漁場？ 4. 如果學校或班上有進行食農教育者，教師也可以結合本課內容進行說明講解。 **活動二：工商業工作方式的改變（一）** 1.問答 家人的工作時間為何？ 家人的工作地點在哪裡？ 哪位同學的家人是在家工作的？他們從事什麼工作？ （軟體設計工程師、網拍族、作家、漫畫家、接案子的個人工作室等。） （學生依個人經驗回答，教師可將答案統整於黑板上。） 2.討論與發表 每組 4 人，參考課本第 80～81 頁，討論問題： (1)以前的工作方式和現在有沒有改變？產生了哪些改變？ （沒有改變:有人仍然維持以前工作的方式，有固定的工作地點，也有固定的工作時間。 （有改變:有些人利用電腦、手機和網路就可以在家工作，處理公務，也可以在家進行會議，只要在規定的時間之內完成工作就可以。也有人透過網路販售商品，不一定要開設商店。工作的時間也比較自由，可以自己安排。） (2)想一想，產生這些改變的原因是什麼？ 2.請學生將討論結果記錄在 A4 紙上，推派一名代表上臺報告。 3.歸納與整理:就各組報告的內容，依工作地點、工作時間及工作型態等方面，歸納出以前與現在工作方式的比較，並整理在黑板上。 4.統整: 透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： (1)以前的工作地點、工作時間及工作型態和現在有何不同？產生了哪些改變？ (2)產生這些改變的原因是什麼？ **活動三：工商業工作方式的改變（二）** 1.播放《【觀光工廠・百年傳藝】襪仔王勝鴻機能觀光襪廠—感念勞苦為父織襪成就一番織品事業》。https://www.youtube.com/watch?v=SeqwZWuFHJ4 2.提問，回答： (1)影片中出現的是哪個行業？ （織襪業。） (2)這個行業的生產方式發生了哪些變化？ （以前是人工搖動織襪機器來生產襪子，現在幾乎是全自動的方式生產。） 3.參考課本第 82～83 頁及影片內容，討論問題： 以前的生產方式和現在有沒有改變？產生了哪些改變？產生這些改變的原因是什麼？ （科技進步、新技術的研發、新機器發明等。） 4.請學生將討論結果記錄在 A4 紙上並推派代表上臺報告。 5.討論以下問題： (1)以前和現在的人們在選擇工作地點時，會考慮什麼因素？（工作地點離家的距離、交通工具。） (2)交通網絡發達對工作地點的選擇有什麼影響？（人們可以選擇離家比較遠的工作、增加工作選擇機會等。） 6.請學生將討論結果記錄在 A4 紙上並推派一名代表上臺報告。 7.歸納與整理: 就各組報告的內容，依以前與現在生產方式及交通網絡方面進行歸納比較，並整理在黑板上。 8.統整: 透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 以前的生產方式與現在有何不同？產生了哪些改變？產生這些改變的原因是什麼？ 交通網絡對工作地點選擇的影響是什麼？		
13	四、生活與工	**活動四：舊行業，新創意** 1.觀賞映畫作品《老行業》片頭 https://www.youtube.com/watch?v=5Ii0ZC8o8Ck 或《臺灣古老行業》	3	A4 紙 不同商店

	作的轉變 4-2工作方式的轉變 五、儲蓄與消費 5-1儲蓄與消費生活	https://www.youtube.com/watch?v=dWQWT7qaJFQ&list=PL-aPzyiBfqQ7JS9V3W7Fag9TzUGxfTh2T&index=145。 2.影片中出現了哪些行業？ ((1)裁縫業；(2)竹藤編製業；(3)捏麵人；(4)打鐵業；(5)理髮業；(6)傳統糕餅業；(7)磨刀剪業；(8)製香業；(9)雕刻業；(10)鞋業；(11)假牙製造業；(12)美容業；(13)香燭業。) 3.觀賞《非凡新聞・迪化街百年餅店第5代棄百萬年薪接棒》影片。 https://www.youtube.com/watch?v=7kdR6KkvwZ8 4.參考課本第84～85頁及影片內容，討論以下問題： (1)沒落的行業可能面臨哪些困難？ （顧客需求減少、顧客喜好改變、出現新的替代品、沒有人願意繼續傳承等。） (2)這些行業可以用什麼方式為自己開創新的機會？ （研發符合現代人需求的商品、引進新的製作方式、與其他行業結合、開設觀光工廠等。） (3)如果你是這些行業的經營者，為了長久的經營，你會想要多做什麼事？ （研發文創商品、辦理創意市集、邀請學生進行職業體驗等。） 5.學生將討論結果記錄在A4紙上，各組推派一名代表上臺報告。 6.每組4人，請各組討論以下問題： 什麼時候是吃餅的好時機？ 設計一款專屬的餅，並決定餅的口味和形狀，也可以有其他不同的想法。 7.學生將設計的餅，畫在A4紙上，推派一名代表上臺報告。 8.統整: 思考以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： (1)沒落的行業面臨了哪些困難？ (2)這些行業用什麼方式為自己開創新的機會？ **活動二：認識公共自行車** 1.有沒有聽過公共自行車？或是你有沒有租借過公共自行車？ 2.閱讀習作第四單元②「認識公共自行車」的內容，將各段重點找出來。 3.請學生討論以下問題： (1)自行車盛行時是哪個時期？（民國50年代左右。）(2)自行車為何沒落了一陣子？ （大眾運輸系統日益普及後，公車、火車、捷運的便利，取代了自行車。） (3)政府設置公共自行車的目的是什麼？（為了推廣「綠色交通」。） (4)公共自行車有哪些優點？ （①借還系統操作方便。②租金便宜。③設置地點多在交通要站以及熱門景點附近。④民眾不必買車或保養，只要付出低廉租金就有車可騎。⑤可甲地租、乙地還，具高度便利性。） 3.學生將討論結果記錄在A4紙上，各組推派一名代表上臺報告。 4.觀賞《公共自行車租賃系統》影片https://www.youtube.com/watch?v=alQjQVl3SqY，讓學生認識公共自行車租賃方式。 5.依據討論內容完成習作第四單元②。 6.統整: 透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 公共自行車興起的原因？公共自行車有哪些便利性？ **活動一：消費滿足生活需求** 1.閱讀課本第88～89頁課文及圖片。 2.我們為什麼需要消費？（生活中有許多用品和需求，需要透過消費才能得到。） 購物或消費可以滿足我們哪些需求？（滿足我們食、衣、住、行、育、樂等各種需求。） 課本圖片中的商店裡，提供了哪些商品和服務？ 3.分組討論與報告 分組討論住家附近有哪些商店？這些商店提供了哪些商品和服務？滿足了我們哪些生活？請各組派一位學生報告討論的結果。 4.教師將各組報告的結果，書寫在黑板上，並依食、衣、住、行、育、樂做分類。 5.全班討論： (1)你認為住家附近最需要哪一種商店？為什麼？（請學生依自己的想法回答） (2)如果可以開一間店，你想要選擇開什麼類型的商店？為什麼？ 6.習作習寫: 請學生訪問一位家人，從食、衣、住、行、育、樂中，挑選一類，在習作第五單元①上記錄過去一週的消費項目，並寫下訪問後的感想。		的廣告海報習作

		7.統整: 透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 消費可以滿足我們哪些生活需求？ 我們可以在商店購買哪些商品或服務，以滿足生活上的需求？		
14	五、儲蓄與消費 5-1 儲蓄與消費生活 5-2 認識家庭消費	**活動二:認識家庭消費** 1. 閱讀課本第 90～91 頁課文及圖片，討論家庭會有哪些消費支出。 2. 依據習作第五單元①的紀錄，與同組的學生分享自己或家人過去一週的消費項目。 3. 教師依「食、衣、住、行、育、樂」等不同類別，請學生上臺分享家人過去一週的消費項目。 4. 請學生分享訪問家人消費紀錄的感想。 **活動三：養成儲蓄習慣** **1.** 閱讀課本第 92～93 頁課文及圖片，認識儲蓄的方法與運用。 2. 影片「儲蓄有妙招」(影片內容配合課本第 92～93 頁介紹儲蓄的方法，以及如何到郵局或銀行開戶和存錢。) 3. 你還知道蓄哪些儲蓄小妙招？(例如：定期（半年或一年）將存下來的零用錢存進銀行或郵局帳戶，不僅可以儲蓄，還可以賺取利息錢；不隨意動用存錢筒裡的錢；利用生活中的好表現得到更多的零用錢，並存起來等。) **活動四：我的儲蓄計畫** 1.引導學生閱讀課本第 94～95 頁課文及圖片，觀察儲蓄計畫的擬定。 2.進行分組討論，討論以下題目： (1)我們要如何擬定儲蓄計畫？ （可以想一想每週有多少收入，扣掉必要的花費後，就是每週可以儲蓄的金額。） (2)擬定好儲蓄計畫後，要如何實行？ （例如：每次拿到零用錢時，先把要存的錢收好；要有恆心持續固定存錢；可以將收入和支出確實記錄下來，並常常檢視是否需要調整；每次剩餘的零用錢，都存進存錢筒，可以加快儲蓄速度。） 3.引導學生習寫習作第五單元①第 25 頁，並參考小文的儲蓄計畫，擬定自己的儲蓄計畫後，試著在生活中實行。 4.統整: 透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 我們要如何擬定儲蓄計畫？ 你對嘉嘉的收入和支出情形有什麼建議？	3	教學媒體不同商店的廣告海報
15	三、儲蓄與消費 5-2 我是消費高手	**活動三:有計畫的消費** 1. 閱讀課本第 96～97 頁課文及圖片，了解如何有計畫的消費。 2. 問答 購物前，為什麼要先寫購物清單？我們為什麼要學習有計畫的消費？ 3. 閱讀課本第 98～99 頁課文及圖片，並分組討論在不同商店購買相同的商品時，可能會有的差異。 4. 全班分組，配合習作第五單元②，選擇一項商品，進行不同類型商店的價格比較，並將調查結果寫在習作上。 5. 統整: 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 如何進行有計畫的消費？在不同類型的商店購買商品，會有哪些不一樣的地方？ **活動二：購物智慧王** 1. 閱讀課本第 100～101 頁課文及圖片，並討論以下問題： 購買食品要注意哪些標示？ 為什麼要注意有效日期？ 購買玩具要注意哪些標示？ 為什麼要注意玩具上是否有安全玩具標章？ 2. 認識標章 教師展示不同的標章圖片，帶領學生認識政府認證的標章，例如：安全玩具標章、正字標記、TQF（臺灣優良食品）標章、鮮乳標章等。 3. 問答: 商品上為什麼要標示政府認證的標章？ **活動三：認識付費方式與消費權益**	3	教學媒體標章圖片習作附件付費流程

		1. 閱讀課本第 102 頁課文及圖片，觀察不同的付費方式。 2. 問答 你的爸爸或媽媽買東西時，用什麼方式付費？ 現代社會有哪些付費方式？ 你的家人使用什麼電子票證？去購買什麼？ 你的家人有使用過行動支付嗎？購買什麼？ 為什麼現在有多元的付費方式？ （為了使交易更便利、不用攜帶許多現金在身上、節省時間等。） 不同的付費方式有什麼優缺點？ 3. 模擬付費情境 (1)將全班分成若干組，配合習作附件一，模擬不同的購物情境，練習使用不同的付費方式付款，並排出正確的付費流程。 (2)分成五種購物情境，請學生發表付費流程。 (3)教師補充說明：多樣化的付費方式，讓我們的生活更便利，然而不同的付費方式有其優缺點，消費時要選擇適合自己的付費方式。 4.閱讀課本第 104～105 頁課文及圖片，了解消費者維護個人消費權益的方式。 5.問答: 購物付費時，應該要注意什麼？ 買到有問題的商品時，該怎麼辦？ 如果店家不願意更換問題商品或退錢，該怎麼辦？ （可以撥打行政院消費者保護專線 1950 或找消保官，請求協助保護自己的消費權益。） 6.教師引導學生習寫習作第五單元②第二題，勾選購物需要注意的正確事項。 7.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 不同的付費方式各有什麼優缺點？ 買到壞掉的東西時，我們可以怎麼做？ **活動四：消費與環保** 1.閱讀課本第 106～107 頁課文及圖片。 2.問答 為什麼生活習慣和消費態度，會對環境產生影響？ （每個人都是獨立的個體，會有不同的生活習慣和消費態度。有些人喜歡過著樸實簡約的生活，消費時只購買自己所需的物品；有些人追求流行，喜歡購買時尚產品。適當的消費，可以減少資源的浪費，減輕環境的負擔。） 3.教師帶領學生討論與分享在生活中曾做過的環保消費方式。 （例如：購物自備環保袋、用不鏽鋼吸管或玻璃吸管喝飲料、選購有環保標章商品等。） 4.認識標章 教師展示不同的標章圖片，例如：資源回收標誌、環保標章、節能標章、省水標章等， 購買具有這些標章的商品，可以節約能源，減少垃圾量。 5. 引導學生習寫習作第五單元②第 27 頁，寫出當我們購物或是到餐廳用餐時，可以採取的環保行動。		
16	六、小小街道觀察家	**活動一:為什麼要觀察街道** 1. 引導學生閱讀課本的目次頁，透過問題引導學生思考： 在這個學期裡，有哪些單元讓你覺得印象深刻？ 在這些單元裡，我們學會了什麼？ (1)我居住的地方：認識社區的鄰居與活動場所。 (2)生活的空間：認識地圖與居住地方的景觀。 (3)生活中的各行各業：認識居住地方的行業。 (4)生活與工作的轉變：認識生活方式與經濟活動的變遷。 (5)儲蓄與消費：了解如何有計畫的消費與儲蓄。） 2. 在三年級的課本裡，舉了很多例子，有的在都市，有的在鄉村。在這些例子裡，有沒有哪個例子最接近我們現在所居住的家鄉？ 教師開啟 Google map（https://www.google.com/maps），引導學生觀看學校鄰近的街景圖。 在地圖中找出我們學校的所在地 哪些是居民活動的場所?你在什麼時候去過這裡? 有哪些令你印象深刻的商店? 哪些是金融機構?哪裡是公園?	3	教學媒體 Google map

		哪裡是水圳或河流?你見過、聞過或觸摸過嗎?有什麼印象? 3.統整 透過觀察學校附近的街道，可以發現當地環境與居民生活之間的關連性，並學習如何觀察、如何整理資料、思考資料代表意義的能力。		
17	六、小小街道觀察家	**活動二:我想觀察的街道** 1.閱讀第 112~113 頁的課文及圖片，觀察 Googlemap 上的資訊： 學校周遭有哪些主要道路？ 你最常走哪條道路到學校呢？ 在上學或放學的過程中，你對馬路上的哪些景觀特別有印象？ 這條街道適合作為觀察對象嗎？為什麼？ 整理學校附近的街道，並記錄在課本第 120 頁的表格中。 2. 討論哪一條道路最適合進行觀察，並記錄在課本第 120 頁第二大題： 這條街道讓你有什麼印象深刻的感受嗎？ 這條街道的景觀可以表現出居民的生活樣貌嗎？ 這條街道有足夠的景觀可以觀察嗎？ 如果要進行實地觀察，這條街道是否安全？ 學校附近是否有其他適合進行觀察的街道？ 如果要選擇觀察的範圍，可以選街道的哪裡作為起始與終點？以便進行觀察。	3	教學媒體 Google map 課本
18	六、小小街道觀察家	**活動三:如何進行觀察-想像、實踐** 1.引導學生閱讀課本第 114～115 頁的情境圖。 課本的兩個頁面中，哪個比較像都市？哪個比較像鄉村？為什麼你會這麼認為？ 我們預計要觀察的街道景觀，比較接近哪一種？ 有哪些課本提到的景物，是我們也適合做觀察的？ 還有哪些課本沒提到，但也很適合我們做觀察的？ （例如：建築物的顏色、橋梁、招牌樣式、小吃攤種類、具有當地特色的動植物、宗教建築等。） 2.將學生提出的觀察項目列在黑板上，並透過以下問題引導學生思考，並將思考後的結論寫在課本第 120～121 頁的「街道觀察家」的頁面裡： 從這些觀察的項目，可以看出居民的生活嗎？ 這些項目會因為觀察的時間不同而改變嗎？ 如果要選擇一個時間做觀察，什麼時間最適合？ 搭配 Google 街景模擬觀察的路線與景觀，想像在觀察過程中，可能會遇到什麼樣的問題？ 3.教師引導學生進行分組討論，並決定各組想觀察的項目，以及各組組員的分工。	3	教學媒體 Google map
19	六、小小街道觀察家 期末評量週	**活動四:如何進行分類與整理-實踐** 1.將各組觀察後的紀錄，匯集整理在一起。 2.繪製表格 模仿課本第 116～117 頁的方式，依照分類製作成表格。並透過提問引導學生修改表格： 這些表格的觀察項目，還有沒有能合併成同一類的？ 請替每個觀察表格取一個名稱。 表格內的數字或資料有沒有不合理的地方？ 除了這些數字，在觀察過程中，你還發現到哪些印象深刻，或者不容易記錄的事情？ 除了製作成簡易表格之外，教師也可讓學生利用其他方式將觀察到的資料整理出來，例如：塗鴉、地圖等方式。 3. 參考課本頁面第 112～113 頁，拿出學校附近街道的地圖，將觀察到的景象在地圖中的道路上做記號，相同類型的景象請用相同的顏色，之後再請學生歸納整理，哪一條街道所觀察到的景象比較多？ 4.統整: 透過對資料進行分類、整理後，更容易進行觀察與比較。	3	教學媒體課本
20	六、小小街道觀察家	**活動五:分享我的發現-分享** 1.閱讀課本第 114~115 頁課文觀察課本的範例，與第 116～117 頁的哪些表格有關？ 2.分組發表 參考課本第 118～119 進行報告，學生報告後，請教師引導學生，根據自己所觀察的內容，分析這可能與居民的哪些生活有關？為什麼會有這樣的現象？ 3.將學生各組所報告出的結論列在黑板上。 比對各組的結論與資訊，有哪些是最高的？有哪些是較低的？這各自代表著居住家鄉有什麼	3	教學媒體 Google map

		樣的特殊環境或生活方式？ 4.將分享時所使用的海報、資料，張貼在公告欄或走廊，或將分享過程錄製成影片公開，讓更多人能看到實踐的歷程與結果。 5.統整 透過學校附近的街道觀察活動，可以引導我們更認識自己所居住的地方。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（三）年級（自然）課程　　計畫設計者：（賴家蓁、李重孝）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（自然）課程教學計畫

年級	**三年級**	主題課程名稱	自然	設計者：賴家蓁、李重孝	師資安排：自然領域教師
每周授課節數	3	學期授課節數	63	學校願景融入情形	■健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		自-E-A1 能運用五官，敏銳 的觀察周遭環境， 保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操 作探究活動探索 科學問題的能力， 並能初步根據問 題特性、資源的有 無等因素，規劃簡 單步驟，操作適合 學習階段的器材 儀器、科技設備及 資源，進行自然科 學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作 圖表、運用簡單數 學等方法，整理已有的自然科學資 訊或數據，並利用 較簡單形式的口 語、文字、影像、 繪圖或實物、科學 名詞、數學公式、 模型等，表達探究 之過程、發現或成 果。 自-E-B3 透過五官知覺觀 察周遭環境的動 植物與自然現象， 知道如何欣賞美 的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。 自-E-C2 透過探索科學的 合作學習，培養與 同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	
學習重點	學習表現		ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老師)相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。		

		tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
	學習內容	INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。
議題融入		□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 ■X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻 反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。 性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促 進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
	議題學習主	戶外教育-觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性

	題	環境教育-環境倫理、永續發展 性平教育-性別角色的突破與性別歧視的消除 品德教育-品德核心價值 科技教育-統合能力 閱讀素養-閱讀的歷程
	議題實質內涵	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限 制。 品 EJU1 尊重生命。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙
與其他領域/科目的連結	數學、綜合活動	
教材來源	康軒版三上自然科學	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能說出植物身體根、莖、葉、花、果實和種子各部位構造與其對植物的功能。 2. 能在活動中操作出磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性。 3. 能利用空氣的特性設計玩具。 4. 利用不同物質的不同特性，來區分並分離物質。
多元評量方式
一、紙筆測驗和表單：根據重要的知識和概念性目標，學習興趣、動機和態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗等方式。 二、實作評量：根據問題解決、技能、參與實踐、言行表現性目標，採用口頭報告、口語溝通、實驗操作、作品製作、行為觀察等方式。

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	一、多采多姿的植物 1.植物是什麼	【活動 1-1】校園大探索 1.認識生物與非生物，生物有生命，非生物沒有生命。 2.教師說明如何簡單分辨生物與非生物的方法，例如生物有生死、繁殖、能運動等，非生物則不行。 3.生物中有些是動物，有些是植物。 4.教師說明校園生物中，有的是動物如鳥、蝴蝶、蚯蚓等。牠們有的會飛、有的會動、有的須要吃東西、有的會長大、有的會繁殖後代等。 5.教師說明校園生物中，有的是植物如花草樹木。因為它們大多不會動，不能跳也不會飛，不像動物一樣會吃東西，可是它們也需要水和空氣，也要晒太陽，而且它們也會長大，會繁殖後代。【環境教育】 【活動 1-2】植物的身體 1.教師帶學生探索校園的植物。【戶外教育】 2.認識植物身體外形具多樣性。 3.教師說明不同植物的外形不一樣。透過觀察，引導學生說出下列的關鍵詞或概念，例如榕樹、樟樹等莖很硬，長	3	課本 電子教科書或簡報 植物盆栽

		得高大。 4.有些矮小的植物，如長春花、牽牛花、軟枝黃蟬等，莖柔軟，隨風吹會彎曲等。 5.了解植物身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等構造，使植物能適應環境，進行生長和繁殖。		
二-三	一、多采多姿的植物 2.植物如何獲取陽光和水	【活動 2-1】植物的葉 1.教師帶學生到校園中觀察，並選擇一棵植物，記錄它的葉子在樹枝上的生長方式，須提醒學要詳細記錄葉子在枝條上的生長情形及葉子的特徵。 2.教師須注意並指導學生進行正確記錄。 3.教師介紹植物的葉子能幫助辨認植物和製造養分，再請學生觀察自己記錄下的植物的葉子有什麼特徵。 4.教師指導學生認識不同植物的葉子特徵，可以用葉子特徵資料中所提到的葉形、葉緣及葉脈種類輔助說明。 5.教師說明葉子在枝條上是交錯生長的，可以幫助植物獲取更多陽光。 6.教師說明葉子的生長情形稱為葉序，分為對生、互生和輪生等，且葉子會從枝條上的節長出來。 7.教師說明葉子有不同的生長方式，都是為了替植物爭取陽光。 【活動 2-2】植物的莖 1.教師說明植的莖可以支撐植物的身體，向著陽光方向生長，以爭取更多陽光。 2.教師帶學生至校園中觀察植物的莖。 3.教師指導學生認識植物莖的特徵，可分為： (1)木本莖：通常較粗壯，可以持續生長且長得較高，因此可以獲得更多的陽光。有些莖的表面會有明顯的紋路或特徵。 (2)草本莖：通常較細，能支撐植物直立，會向四面八方長出較多的枝條，獲取更多的陽光。 (3)藤本莖：通常較柔軟，無法支撐植物直立，需要依靠其他物體來攀爬，獲取更多的陽光。 4.教師可請學生利用下課時間到校園裡找一找，有哪些植物是草本莖、木本莖和藤本莖，課堂上可以做分享。 【活動 2-3】植物的根 1.教師說明植物的根可以幫助植物抓住土壤、固定植物身體，讓植物能向上生長獲取陽光。 2.教師帶學生觀察榕樹和牛筋草的根有什麼不同。 3.教師說明大部分植物的根都長在地下（有些長在地面、空氣和水裡），只有蔬菜比較有機會觀察到根。 4.教師指導學生仔細觀察課本中蔥、蒜、小白菜、莧菜、菠菜等五種植物的根有什麼不一樣？ 5.教師亦可在學校裡找幾株植物，半小時前先充分澆水後，再引領學生用鏟子挖鬆泥土拔起來，將根洗乾淨後做觀察。請學生分辨挖取的植物根是屬於鬚根還是軸根。 6.教師指導學生認識植物根的特徵，可分為： (1)軸根：有一條較粗的主根，例如莧菜、小白菜和菠菜。 (2)鬚根：細細小小、長得像鬍鬚的根，例如蔥和蒜。 7.教師說明植物的根大致可以分為鬚根和軸根兩類，軸根可以深入土壤，鬚根則能在土壤淺層生長。 8.教師說明植物沒有足夠的水分時，整株植物會下垂，但澆水在土壤上後，就能恢復生氣，藉此討論水分是不是由根部吸收。 9.進行「怎麼知道植物會吸水」實驗。 10.實驗時須注意植物的根部完整性，避免植物根部受傷影	6	課本 電子教科書或簡報 植物盆栽

		響實驗結果。 11. 說明植物生長所需的水分是從根部吸收。		
四-五	一、多采多姿的植物 3.花、果實和種子有什麼功能	【活動 3-1】植物的花 1. 配合校園實際情形，教師指導學生至校園中找一找，哪些植物正在開花？ 2. 教師帶學生認識、欣賞四季中的植物之美。 3. 教師提問有沒有看過蜜蜂採蜜，引導學生發表對花的看法。 4. 教師亦可事先準備幾朵不同植物的花，建議具有花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊的完全花，例如茶花、朱槿、金針花、月橘、洋紫荊、豔紫荊、番石榴花等。 5. 有些植物是單性花，雄花和雌花同株異花，或雄花缺雌蕊，或雌花缺雄蕊，是為不完全花。 6. 教師說明花的基本構造，包含花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊，並知道它們的功能。 7. 可實際呈現植物的花，讓學生觀察哪些花的顏色鮮豔、有花蜜或特殊的氣味等，再說明這些特徵可以幫助植物吸引動物前來採食、繁衍後代。 8. 若時間較彈性，教師可帶學生選用花的各部位，分別夾在書本中，壓住待乾燥後組合成不同圖案，黏貼在卡紙上做成標本。 9. 植物不同部位分工合作繁衍後代，就如同人類世界中每個人不論性別為何，都分工合作扮演好自己在社會上的角色。【性別平等教育】 【活動 3-2】果實和種子 1. 教師可以事先準備本文中的果實或當季水果（或請學生準備），在上課時用實物做具體的觀察。 2. 教師說明月橘開花到結果實，花朵授粉後，果實慢慢長大，顏色由綠色逐漸轉為紅色，表示成熟。 3. 教師說明植物開花後會結出果實，果實裡面有種子。 4. 配合龍眼、臺灣欒樹或其他果實圖片，觀察植物的果實和種子，知道不同果實的大小、顏色、氣味、形狀和種子數量各有不同，不同果實也能用不同方式幫助傳播種子。 5. 植物和人一樣也有生命，會成長、會繁殖，所以我們要愛惜植物。【品德教育】 【活動 3-3】植物與生活 1. 教師引導學生思考，我們生活上離不開植物，可從日常的食、衣、住、行、育和樂各方面，探討植物和我們生活的關係是如何密切。建議分組討論，讓學生逐一發表自己的感受，交換心得。 2. 了解植物與生活中的食、衣、住、行、育、樂等息息相關。 3. 教師說明植物也可以作為動物居住的環境，例如鳥會在樹上築巢。 4. 教師說明植物也是動物的食物來源，例如蜜蜂採蜜、草食動物吃草等。	6	課本 電子教科書或簡報 影片 圖卡或白紙 菜苗盆栽
六	二、生活中的力 1.力的現象有哪些	【活動 1-1】物體受力後的變化 1. 教師說明踢足球、踩扁飲料罐都是我們常見的用力動作，請學生發表生活中還有什麼時候會用力？ 2. 老師請學生先思考、討論除了人用力可以移動物體，還有哪裡可以看到力的現象，老師可視學生回答提示布告欄上的海報為什麼能固定在布告欄上。 3. 引導學生認識生活中有各種力的現象和作用，教師接著提問力都能造成上述的改變嗎。 4. 進行「你推我擋的滾球」實驗。【科技教育】	3	課本 電子教科書或簡報 影片 放大鏡 鑷子 紙 果實

		5.教師說明力的作用會造成物體形狀改變或位置移動。 6.教師說明除了運動狀態可能會改變，物體受到力的作用時，還可能看到其他變化，並指導學生了解物體的形狀可能會改變，例如踩扁罐子。 7.進行「物體受力形狀的變化」實驗。 8.察覺有些物體形狀改變後，還能恢復原狀，有些則無法恢復原狀。 【活動 1-2】怎麼表示力的大小和方向 1.透過踢足球的情境圖與學生討論如何能將球踢入球門內。 2.教師可提問圖中的小朋友為什麼沒辦法將球踢進球門，請學生簡單討論後發表想法。 3.教師說明力有大小和方向的差異，我們可以用簡單的符號來表示力的大小和方向，用以描述力對物體作用的情形。 4.引導學生比較不同圖片中力的表示方式，判斷哪一顆球會向上移動，並說明原因。 5.教師說明箭號方向不同，表示施力的方向不同，會影響球移動的方向。 6.教師歸納從力的作用點、方向與大小，可以知道力的作用對物體的影響，進而預測物體形狀或運動狀態的變化。透過符號，向他人傳達力對物體作用情形。 7.教師引導學生察覺用力的方向與大小不同，物體形狀改變的情形也不同。		
七-八	二、生活中的力 2.磁力有什麼特性	【活動 2-1】磁鐵好好玩 1.教師說明磁鐵可以把便條紙固定在大部分冰箱門上，卻不能固定在木門上。引導學生思考能被磁鐵吸住的物品有什麼特性。 2.進行「磁鐵能吸住哪些物品」實驗。 3.教師說明磁鐵能吸引鐵製的物品。 【活動 2-2】磁鐵的兩極 1.教師引導學生思考：力有大小，磁力也有嗎？接著討論同一個磁鐵的不同部位，磁力強弱都相同。 2.進行「比較磁鐵不同部位的磁力強弱」實驗。 3.教師提醒學生選擇適合用來測試磁鐵磁力強弱的物品。 4.教師說明磁鐵每個部位的磁力都不相同，磁鐵兩端的磁力比較強，中間的磁力比較弱。。 5.教師可引導學生利用相同的方法測試，並了解其他形狀的磁鐵也是兩端的磁力比較強，中間的磁力比較弱。 6.教師歸納磁鐵的兩端是磁力較強的部位，這兩個部位稱為磁極，分別是 N 極和 S 極。 7.教師引導學生思考相同形狀、不同大小磁鐵的磁力大小相同嗎？磁鐵的大小與磁力的強弱是否有關，並指導學生選擇相同形狀、不同大小的磁鐵，比較磁鐵能吸住的迴紋針數量。 8.進行「比較不同磁鐵的磁力強弱」實驗。 9.教師說明每個磁鐵的磁力強弱，不一定相同。 10.教師說明磁鐵都有 N 極和 S 極，當兩個磁鐵的磁極互相靠近時，會有什麼現象？並引導學生討論。 11.進行「比較磁鐵互相靠近時的現象」實驗。 12.學生藉由實驗察覺磁鐵有兩極，兩個磁鐵的磁極互相靠近時，同極互相推斥，異極互相吸引。 【活動 2-3】磁鐵的妙用 1.教師提問：灑落在地上的鐵粉，有什麼方法可以快速清理與回收呢？請學生討論並發表想法。 2.教師可帶學生實際操作： (1)把磁鐵放在塑膠袋中。	6	課本 電子教科書或簡報 旗幟 風車 指北針 習作

		(2)隔著塑膠袋用磁鐵吸引鐵粉。 (3)再把塑膠袋反摺，將鐵粉收集在塑膠袋內。 3.教師說明可透過巧思，利用磁鐵解決生活中的問題。 4.教師說明磁鐵在日常生活中有不同的用途，並請學生觀察有哪些實際應用的例子，在課堂上與同學分享，例如： (1)門擋上的磁鐵可以吸住門後方的鐵片，用來固定門板。 (2)有些鉛筆盒用磁鐵吸住盒蓋上的鐵片，用來固定盒蓋。 (3)有些螺絲起子前端有磁鐵，可以吸起鐵製的螺絲釘。 (4)磁鐵可以吸在白板上，幫助固定物品。		
九	二、生活中的力 3.還有什麼不一樣的力	【活動 3-1】生活中不同的力 1.教師說明生活中能觀察到各式各樣的力，除了人可以對物體施力、磁鐵有磁力以外，水也具有浮力，可以讓船浮在水面上。 2.教師請學生思考生活中哪裡可以發現浮力的現象？並在課堂上分享。 3.教師引導學生舉出身邊常見的物體，哪些可以浮在水面，哪些會沉入水中，並說明沉在水中的物品也有受到浮力的作用。 4.教師引導學生探索：物體能不能浮在水面上，除了與材質有關，是否與物體的形狀也有關係。 5.進行「膠泥浮沉實驗」實驗。 6.教師說明物體在水中的浮或沉與物體材質或形狀有關。 【活動 3-2】傳動的力 1.教師說明水除了具有浮力，也可以推動物品和傳送力量。 2.教師可準備水槍演示，或讓學生實際體驗水可以傳送力量、傳送動力。 3.引導學生思考可以用什麼方式製作簡易水槍，可讓學生實際繪製設計圖後在上臺發表。 4.進行「製作簡易水槍玩具」活動，利用注射筒模擬水槍射倒紙片人偶。 5.教師引導學生觀察用不同的力量壓下注射筒活塞，筒口射出的水柱有什麼不同。 【活動 3-3】生活中不同的力 1.教師引導探討生活中有人力、磁力還有浮力等，發現力無所不在。 2.教師帶學生認識生活中其他不同種類的力及其應用： (1)彈簧的彈力可以幫助原子筆的筆心伸縮。 (2)橡皮筋的彈力可以幫助固定物品。 (3)風力可以讓風車轉動、讓風箏飛上空中。	6	課本 電子教科書或簡報 氣球 吸管天平 含空氣的物品
十-十一	三、奇妙的空氣 1.空氣在哪裡	【活動 1-1】地球上的物質 1.可延續植物單元，教師引導學生觀察，地球上除了動、植物，還有哪些非生物的物質，並讓學生自由發表。 2.教師提問：除了可以看得見的物質，我們呼吸還需要空氣，可是空氣在哪裡？讓學生思考、觀察、討論。 3.教師提問：空氣雖然在我們周圍，可是卻看不到，我們可以怎麼抓到空氣呢？ 4.教師說明用塑膠袋來回揮動，然後把袋口捏緊，就可以抓住空氣。 5.進行「怎樣知道塑膠袋裡裝了空氣」實驗。 6.教師說明可藉由： (1)塑膠袋變得鼓鼓的。 (2)把塑膠袋袋口稍微鬆開，輕輕一擠，會感覺到有風吹出來。 (3)把塑膠袋放入水中，稍微鬆開袋口，輕輕一擠，會有氣泡冒出來。	3	課本 電子教科書或簡報

		等方式，知道塑膠袋裡裝的是空氣。 7.教師說明空氣是無所不在的，我們周圍充滿了空氣。 【活動 1-2】空氣占有空間 1.教師準備 3 個杯子，分別裝入石頭、水之後，第三個杯子不裝入任何東西，讓學生觀察。 2.教師提問第三個杯子中裝著什麼物品，讓學生思考後發表。 3.教師引導學生推測杯中是否裝著空氣，又該如何知道杯中是否裝有空氣呢。 4.進行「紙團溼了嗎」實驗。 5.教師提醒須將紙團緊緊卡在杯底，且杯子倒過來後要垂直壓入水箱底部，避免實驗失敗。 6.教師說明空氣占有空間，且沒有固定形狀。 7.有很多充氣後才能使用的物品，例如游泳圈，請問游泳圈充氣前、後有什麼不同呢？引導學生發表游泳圈充氣前是扁扁的，充氣後變得鼓鼓脹脹的。 8.教師說明充氣的氣球脹的好大，而且形狀可以變來變去，由此可知空氣沒有固定形狀。 9.教師說明還有很多物品也是利用空氣占有空間，且沒有固定形狀的特性設計而成，例如籃球、氣泡袋等物品。		
十二	三、奇妙的空氣 2.空氣還有什麼特性	【活動 2-1】空氣流動形成風 1.教師提問：我們可以從哪些現象知道有風？讓學生思考、觀察、討論。 2.教師提問：風是怎麼形成的？並給予學生塑膠袋，讓學生試著製造風。 3.進行「空氣流動了」實驗。 4.教師引導學生發現按壓裝有空氣的塑膠袋，同時鬆開袋口對著手掌噴氣，就會感受到有風。 5.教師說明空氣流動會形成風。 6.教師提問：怎樣知道風有多大呢？讓學生分享、討論。 7.教師說明可用以下方式比較： (1)頭髮飄動越高，風較大。 (2)風車轉動越快，風較大。 (3)國旗飄得越高，風較大。 8.教師說明空氣流動越快，風越大。 【活動 2-2】空氣的壓縮 1.教師提問：空氣流動會形成風且占有空間，沒有固定形狀，那麼空氣可以被壓縮嗎？請學生思考、討論。 2.因壓縮的特性不易理解，教師可以前面活動的實驗引導學生思考空氣是否可以被擠壓。 3.進行「觀察空氣被擠壓的情形」實驗。 4.教師歸納裝空氣的注射筒活塞，可以被壓下去，而且放開之後，活塞會彈回來，說明空氣可以被壓縮。 5.教師說明空氣占有空間，可以被壓縮。 【活動 2-3】好玩的空氣 1.教師說明空氣會流動、占有空間，還可以被壓縮，利用這些特 性可以用來製作玩具，例如空氣槍玩具，或可以做氣球火箭，把長條形氣球打氣之後，放開氣球，它 就會飛出去。 2.教師引導學生思可以以怎麼簡化氣槍玩具，此時教師可以提示前一實驗及單元二都已經利用過注射筒。 3.教師指導學生進行「製作簡易空氣發射器」活動。 4.教師說明注射筒前端塞了胡蘿蔔，只要用力將活塞往前推動，就可以擠壓注射筒裡的空氣，產生力量，使得空氣快	3	課本及習作 電子教科書或簡報 教學影片 實驗器材：食鹽、黃砂糖、白砂糖、細沙、胡椒粉及放大鏡

		速流動，將胡蘿蔔發射出去，由此可知空氣可以傳送動力。 5.教師須提醒學生，務必要將活塞向後拉至末端後，才能將筒口壓在胡蘿蔔片上。 6.若學生有發射失敗的情形，教師可說明原因，並讓學生一同探討。 7.可進行發射距離的比賽，讓學生實際體驗如何讓胡蘿蔔射得更遠。 8.教師說明利用空氣的特性可以設計玩具，觀察空氣傳送動力的現象。		
十三	三、奇妙的空氣 3.乾淨空氣重要嗎	【活動 3-1】空氣的重要 1.教師提問空氣對我們有什麼重要性？讓學生自由發表。 2.教師讓學生試試看，感受呼吸需要空氣： (1)用手指比在鼻前，感受呼吸的氣息。 (2)稍微閉氣數秒鐘後再呼吸，體驗呼吸的重要。 3.教師提問生活中，空氣還有哪些用途？讓學生自由發表。 (1)幫輪胎打氣，運用空氣占有空間和可以被壓縮。 (2)風帆、風箏和風車，都是利用空氣的流動來移動或轉動。 (3)充滿空氣的游泳圈，占有空間，可以幫助我們浮在水中。 4.教師說明空氣對於生物的重要性，以及空氣的應用。 【活動 3-2】空氣乾淨健康好 1.教師提問：空氣對生物這麼重要，如果空氣被汙染會有什麼影響 呢？ (1)會生病，影響健康。 (2)聞起來很難聞，不舒服。 (3)會一直咳嗽、打噴嚏。 (4)會過敏、氣喘。 2.教師提問哪些行為會造成空氣汙染？讓學生自由發表。 3.教師提問要怎麼做才能減少空氣汙染？ (1)多搭乘捷運、公車、火車等大眾運輸工具。 (2)改用環保、低汙染的方式發電，例如風力、太陽能等。 (3)多種樹、少砍樹。 (4)短程移動可以騎腳踏車。 4.認識空氣品質指標所代表的意義。 5.教師歸納維護空氣清新、乾淨的方法，並鼓勵學生能有實際作為。	3	課本及習作 電子教科書或簡報 實驗影片 實驗器材：燒杯、玻棒、盆子、冷水、熱水和砂糖
十四-十六	四、廚房裡的科學 1.如何辨認廚房中的材料	【活動 1-1】廚房中常用的材料 1.教師提問引導學生生活經驗，並請學生自由發表。 (1)各位同學在家裡廚房中看過哪些調味品和粉末材料呢？ (2)這些調味品和粉末材料有著什麼差異呢？ 2.進行「用感官觀察調味品和粉末材料」實驗。 3.請學生記錄下感官觀察的結果：例如砂糖是黃色的，顆粒狀，用手搓會覺得粗粗的，聞起來有甜甜的氣味。 4.教師指導學生依觀察完成紀錄表，並討論、發表結果。 5.教師說明不同的物質具有不同的特性，能利用感官簡單的區分這些物質。 【活動 1-2】調味品和粉末材料會溶解在水中嗎 1.教師提問，引導學生回憶生活經驗，並請學生自由發表。： (1)各位同學有沒有在飲料裡加砂糖或是湯裡加食鹽的經驗呢？ (2)把砂糖加入水中，在溶解前與溶解後有什麼差別呢？	9	

		（溶解前看得到砂糖顆粒，溶解後看不到砂糖顆粒） (3)溶解後這些砂糖就消失不見了嗎？（水會變甜，砂糖只是看不見，並沒有消失） 2.教師說明砂糖溶解於水中變得看不見，與水均勻混合在一起的現象，稱為「溶解」。 3.進行「調味品和粉末材料在水中的溶解情形」實驗。 4.教師說明如何正確取用一平匙的材料及量取水量。 5.教師說明不同的物質有不同的特性，有些特性，例如溶解度，並不是直接用五官可以觀察出來的。在此實際測試不同物質加水後溶解度的差異。 6.可視水杯的容量增加水量，能更明顯的觀察到物質溶解，也能避免溶解不完全產生沉澱。 7.教師指導學生可利用攪拌加速溶解的過程。 8.教師說明有些物質可溶於水，有些物質不溶於水。 9.教師指導學生認識生活中其他應用溶解的例子，例如： (1)煮湯時加入食鹽。 (2)在紅茶中加入砂糖。 (3)清潔餐具時，在水中加入小蘇打粉。 10.教師鼓勵學生說出更多溶解應用的例子。 11.教師說明能利用加水來分離物質，例如只要在食鹽和沙子的混合物中加入水，再進行過濾，就可以將兩者分離。 【活動 1-3】溫度對溶解的影響 1.教師引導由點飲料選擇甜度的情境出發，詢問學生是否只要一直添加糖，糖都能無限溶解，讓飲料無止境的甜下去？請學生預測。 2.進行「砂糖溶解的量」實驗。 3.教師指導在 20 毫升水中加入 1 平匙砂糖並攪拌，完全溶解後，在紀錄表「正」字上畫記，再加入下 1 平匙。重複動作，直至發現砂糖的溶解其實是有極限的。 4.教師說明大多可溶於水的物質，溶解的量都是有限的。 5.教師提問：如何能讓一杯砂糖水中溶不掉的砂糖繼續溶解？可引導學生回憶有沒有看過家裡煮紅豆湯的時候，加熱把湯裡的砂糖溶解了。 6.進行「提高水溫對溶解的影響」實驗。 7.若有學生回答攪拌得更久些，教師須說明攪拌只能加快溶解速度，不能增加溶解量。 8.教師說明同一種物質的溶解量會因溫度而變化。 9.教師提問：還有其他方法可以讓沉澱在杯底的砂糖繼續溶解嗎？若時間充分，可帶學生實際操作加水的方式實驗看看。		
十七-十八	四、廚房裡的科學 2.怎麼辨認水溶液的酸鹼	【活動 2-1】廚房中材料的滋味 1.教師說明不同的物質具有不同的特性。除了利用感官可以觀察到，不同的物質在加水後，也會有不同的情形。除了可溶與不可溶於水之外，還會有酸性、中性、鹼性三種不同的情形。 2.因酸鹼性利用感官不容易直接察覺，也不適於對中年級學生進行複雜的原理解說。因此在此透過查資料的方式，直接告知有三種，後續才接觸酸性、中性、鹼性等相關性質。 3.教師將不同物質溶於水中後，讓學生利用五官分辨各物質之特質。 4.須注意應取用食品級檸檬酸泡製 0.5g/100mL 檸檬酸水溶液。此濃度雖食用無妨，但不鼓勵學生食用自然教室泡製之水溶液。 5.教師提問，能否利用五官分辨出酸性、中性與鹼性水溶	6	課本 電子教科書或簡報 數個磁鐵玩具

		液，並說說看有什麼發現。 (1)醋聞起來酸酸的。 (2)食鹽水、小蘇打水和檸檬酸水看起來都是透明無色的。 (3)砂糖水和醋都是淡黃色的。 6.教師說明人的嘴巴只能感覺：酸、甜、苦、鹹等味道，所以只能知道水溶液是不是酸。遇到中性或是鹼性的物質，只能嘗出這些不酸，不能分辨出二者的差異。 7.教師說明利用口嘗水溶液的酸鹼性，不只不準確，且也有誤食有害物質的危險，需要另外尋找不由口嘗，就能準確判斷水溶液酸鹼性的方法。 【活動 2-2】顏色變變變 1.教師提問並引導學生回憶生活經驗： (1)大家有沒有吃過生菜沙拉？ (2)有沒有觀察過：紫色高麗菜絲遇到醋或檸檬汁後，有什麼變化？ 2.讓學生察覺紫色高麗菜遇到醋或檸檬汁會變色，進而思考紫色高麗菜汁顏色變化和酸鹼性的關係。 3.進行「紫色高麗菜汁顏色與酸鹼的關係」實驗。 4.教師須提醒學生不能溶解的粉末無法判別酸鹼性。 5.利用將紫色高麗菜汁加入不同的水溶液中，並將水溶液顏色與紫色高麗菜汁比對，觀察是否為紫色。 (1)醋、檸檬酸水、小蘇打水都不是紫色。 (2)食鹽水、砂糖水是紫色（不變色）。 6.教師說明紫色高麗菜汁會隨著溶液酸鹼而變色，我們能利用此現象來判斷水溶液的酸鹼性。 7.現有些特別的色素，例如蝶豆花汁也會因酸鹼性的環境而變色。若時間充足，也能再用蝶豆花汁、紫葡萄皮、紅鳳菜葉等植物汁液進行測試。		
十九-二十一	四、廚房裡的科學 3.如何利用材料特性辨認材料	【活動 3-1】讓我來辨認 1.教師提問：將調味品和粉末材料換容器的時候忘了把標籤先寫好，弄不清楚這些調味品和粉末材料是什麼，只知道原來有食鹽、砂糖、檸檬酸、小蘇打粉和麵粉，引導同學能不能用你所學到的，利用這些物質的特性，來分辨出這些調味品和粉末材料？ 2.進行「辨識調味品和粉末材料」實驗。 3.教師營造探索情境，引導學生利用本單元所學，利用不同的物質各有其不同的特性，將幾樣同是白色的粉末鑑定與確認其成分。 4.從活動 1、2 所學，利用感官、溶解度與酸鹼性分辨其成分： (1)先以感官確認不同調味品和粉末材料的部分特性，例如顏色、搓聞的氣味等。 (2)將粉末加入水中，測試它們會不會溶解。 (3)如果能溶於水，再加入紫色高麗菜汁，觀察顏色的變化。 (4)不能溶解的粉末，不須再加入紫色高麗菜汁。 5.某些特性（例如溶解度與酸鹼性）是物質的本性，不會因為來源或是多寡而改變。 6.教師指導學生記錄，實驗後進行小組討論，得出結果後上臺發表。 7.教師說明將不同方式疊加運用後，能科學化的解決問題。 【學期總複習】	9	課本 磁鐵有加鐵片的置物盒或鉛筆盒 磁鐵 鐵片 磁鐵玩具或用品 習作

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（ 自然 ）課程教學計畫

年級	**三年級**	主題課程名稱	自然	設計者：賴家蓁、李重孝	師資安排：自然領域教師
每周授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。		
學習重點	學習表現		ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。		

		po -Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-Ⅱ-1 體會科學的探索都是由問題開始。
	學習內容	INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢;有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測

		量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 ■J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 ■X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響並深刻反思人類發展的意義 採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。 環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題並積極參與相關的社會活動關懷自然生態與人類永續發展。 海 A2 能思考與分析海洋的特性與影響 並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。
	議題學習主題	1.性別角色的突破與性別歧視的消除 2.環境倫理 、永續發展、能源資源永續利用 3.海洋科學與技術 4.品德關鍵議題 5.人學探索 6.統合能力 7.運算思維與問題解決、資訊科技與溝通表達、資訊科技的使用態度 8.日常生活安全 9.生涯決定與行動計畫 10.閱讀的歷程、閱讀的態度

		11.觀察並覺知環境提高對環境的敏感性、戶外生活技能學習及實踐 12.國際素養
	議題實質內涵	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。

與其他領域/科目的連結	綜合活動
教材來源	康軒版國小自然科學 3 下教材
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
1.學習照顧蔬菜的技巧，並能解決在種植過程中所遇到的問題。 2.藉由觀察與試驗，認識水的三態變化，及在日常生活的應用。 3.知道動物的身體構造與功能互相配合。 4.透過觀察知道氣溫、雲、風、雨等天氣狀況，並發現天氣對生活和環境的影響。	
多元評量方式	
1.課堂問答 2.口頭報告 3.觀察紀錄 4.資料蒐集 5.小組討論 6.習作評量 7.紙筆評量	

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~六	第一單元 田園樂 活動一 蔬菜是從哪裡來的 活動二 那些因素會影響蔬菜生長 活動三 蔬菜生長會經歷那些變化	【活動 1-1】觀察蔬菜 1.引導學生觀察各種蔬菜的實物或圖片，認識常見的食用蔬菜。 2.引導學生複習上學期學過植物各部位身體名稱，並找出平常食用的是屬於植物的哪一個部位。 3.請學生上臺發表，並依據食用部位的不同將蔬菜分類。 4.說明：蔬菜依據食用部位的不同分成根莖類、葉菜類、花菜類、果實類。 5.引導學生討論蔬菜是怎麼種出來的。 6.請學生觀察並比較各種蔬菜種子的特徵，並記錄下來。 【活動 1-2】種菜前的準備 1.引導學生獲取種菜相關的資料，並整理各種蔬菜的種植條件和生長訊息。 2.請學生從蒐集的蔬菜資料中，找出一種當季適合種植的蔬菜。 【活動 1-3】動手種菜 GO！ 1.播種前，請學生觀察種子的特徵，並指導放大鏡的使用方法。 2.請學生依據課本中「小小科學家」的引導，設計觀察紀錄表。 3.引導學生利用撒播、點播或條播的方式完成播種。 【活動 2-1】種子發芽了 1.帶領學生觀察、發表自己實際種植的蔬菜幼芽現況。 2.觀察實際種植情況或透過課本圖片，討論種子發芽的變化。 3.說明：發芽後，會先看到子葉，然後長出真正的葉子。 4.請學生依據課本中「小小科學家」的引導，明確、有序的觀察以及記錄蔬菜的成長，持續觀察至蔬菜開花、結果為止。。 5.蔬菜成長紀錄表需要包含的項目： (1)蔬菜名稱、播種日期和觀察日期。 (2)蔬菜的觀察圖，例如由下往上，先觀察莖的生長特徵，再觀察葉的生長位置、形狀、數量或表面特徵等。 (3)部位名稱、重要特徵或發現。 (4)幼苗的高度	14	課本 電子教科書 或簡報 具有網路查詢功能之 3C 投影產品 含有履歷蔬菜標章的蔬菜 紀錄表

		【活動 2-2】解決蔬菜成長的問題 1.請學生彼此分享種植心得，討論種菜過程有碰到哪些問題，並尋找解決的辦法。 2.引導學生察覺土壤與蔬菜菜葉太乾枯時，須立刻幫蔬菜澆水，並記得定時澆水。 3.指導學生正確的澆水方法： (1)中午時間陽光很強，不適合澆水，或可以移至遮蔭處澆水。 (2)下雨天或土壤還很溼潤時，就不須再澆水。 (3)澆水時，澆水器的位置要低一點、水柱要小一點（較細），可以避免沖倒蔬菜幼苗。 (4)澆水時，要直接澆在土壤上。遇到假日無法為蔬菜澆水，可以在放假前一日為菜多澆一點水。 1.教師引導學生回憶自己的經驗或學過的概念，帶領學生討論窗臺上的蔬菜為什麼長得歪歪的，並提出自己的想法、推測可能的原因。 2.實驗前可引導學生練習設計實驗：如果是要確定陽光對蔬菜生長的影響，該怎麼做實驗呢？ 3.透過實驗探究，發現用紙箱控制光源方向，會影響蔬菜的生長方向。 4.說明：植物有向著陽光生長的現象。 5.引導學生察覺蔬菜幼苗長得太密集時，需要間拔或移植，幫植株獲得適度的成長空間。 6.引導學生察覺蔬菜菜葉出現許多小洞時，表示有蟲或蝸牛啃食，可以移除菜蟲、卵或蝸牛，也可以噴灑自製辣椒驅蟲劑。 7.引導學生察覺蔬菜長的瘦小時，可能是養分不足，可以使用市售肥料或自製堆肥為蔬菜施肥。 【活動 3-1】採收蔬菜 1.請學生檢視自己的蔬菜目前生長的狀況為何，並判斷是否採收。 2.引導學生了解蔬菜正確的採收時機與方式。 【活動 3-2】蔬菜的一生 1.請學生整理自己的紀錄或利用不同階段的蔬菜生長圖片來排序，討論蔬菜的成長經過哪些歷程。 2.說明：各種蔬菜的成長過程大致上相同，都是經過種子→發芽→長出葉子→長高、長大→開花→結果到枯死的生長週期，可以透過種子繼續繁衍。 3.請學生藉由生長週期判斷自己照顧的蔬菜正處於哪一個成長階段，接下來會走向哪個階段。		
七－十一	第二單元 溫度變化對物質的影響 活動一 什麼因素會影響物質變化 活動二 溫度改變對水有哪些變化	【活動 1-1】物質的變化 1.透過提問，引發學生思考物質會改變，可提問： (1)物品放置一段時間後，都沒有改變嗎？ (2)大自然有很多的物質，這些物質會改變嗎？ (3)生活中常見物品放置一段時間後也會出現變化嗎？為什麼會產生變化？ 結合圖片、影片帶領學生進行思考與探討。 2.透過提問引導學生思考物質改變可能的因素，可提問： (1)為什麼冰塊由冷凍庫拿出後會變成水？ (2)蘋果放置一段時間後就會變黃，才會變色？ (3)鐵為什麼會生鏽？ 3.引導學生查詢資料，讓學生發表、討論所查到的生活中的物質變化現象，與其變化因素。 4.透過引導和討論，讓學生知道日常生活中許多物質受到空氣、水、溫度影響會產生不同變化。	18	課本及習作 電子教科書或簡報 影片 實驗器材： 能製造細縫的材料（例如：玻璃片、透明墊板、塑膠尺、透明文件夾等）、水盤、水和染料 平板 實驗影片 實驗器材：燒杯、溫度計、溫水、冷

	活動三 溫度改變對其他物質有什麼影響	活動二溫度改變對水有哪些變化 【活動 2-1】溫度上升了 1.請學生依據生活經驗，自由發表身體變暖和的方法。 2.透過引導和討論，讓學生知道讓身體暖和的方法都會產生熱，讓溫度升高。 3.提問：水和冰都是常見的物質，冰和水有什麼不同？ 4.透過操作與觀察，讓學生察覺水和冰的形態差異。 5.說明：冰是固態，有固定的形狀；水是液態，沒有固定的形狀。 6.請學生發表生活經驗中，冰塊變成水的變化情形。 學生可能回答： (1)海上的浮冰融化變小。 (2)飲料中的冰塊放一段時間後會變小。 (3)從冰箱中拿出冰棒後會融化變軟。 (4)春天時積雪融化。 可多鼓勵學生發表想法。 7.討論大自然中固態冰融化變成液態水的例子，臺灣位於溫帶環境，不容易看到下雪，可用影片介紹雪融化，或介紹下冰雹後的冰塊融化現象。 8.說明：冰受熱或是離開低溫的環境，形態就會改變，固態的冰變成液態的水的現象，稱為融化。 9.透過生活中的例子，引導學生討論溫度會不會影響冰塊融化的快慢。 10.藉由實驗探究，察覺溫度較高，冰融化較快。 11.以生活經驗中，魚缸的水經過一段時間後水減少為例，討論水跑到哪裡了。 12.透過實驗探究，發現水會跑到空氣中，而且我們看不見。 13.說明：液態的水在自然情況或受熱後，會變成氣態的水蒸氣，這個現象稱為蒸發。 14.請學生發表生活中水蒸發成水蒸氣的例子，並討論加快蒸發速度的方法。 【活動 2-2】溫度下降了 1.透過提問，引導學生思考煮開水時，水壺壺口會出現白色煙霧是否為水蒸氣。 2.由於學生大多容易混淆此處概念，須提醒學生水蒸氣是看不見的，所以看得見的白煙是小水珠，靠近壺口看不見的部分才是水蒸氣。 3.請學生發表自己生活經驗中是否有其他小水珠的例子。若學生有困難，可用吃熱食時眼鏡鏡片起霧、冬天說話有霧氣等提示。 活動三溫度改變對其他物質有什麼影響 【活動 3-1】水的三態變化和應用 1.歸納整理水的三種形態特徵，讓學生察覺形態變化是因為溫度改變造成的。 2.介紹物質的三種形態特性，並使學生了解物質是由微小粒子組成。 3.課綱加入了微觀的粒子概念，故教師在介紹物質的三種形態特性時，可適時加入課本固體、液體及氣體的示意圖說明，讓學生有初步的「物質是由微小粒子組成」的概念。 4.以透過課本圖片或事先準備影片，讓學生了解自然界中水的三種形態。 4.請學生討論冰塊融化前後的變化，如果教學時間許可，鼓勵讓學生操作，或是由教師示範操作。讓學生察覺冰融化成水後重量不會改變。		水、冰塊 實驗器材： 裝水容器（例如：夾鏈袋）、燒杯、溫度計、冰塊、食鹽和水 實驗器材： 裝水容器（例如：茶杯、便當盒、燒杯等）、蓋子（例如：杯蓋、便當蓋、墊板、玻璃片等）、熱水

		5.提醒學生水和冰的形態雖然不同，但都占有空間，亦可進一步推進至日常生活甚至大自然中的物質是否占有空間、具有重量，也可讓學生回憶3上學過的「空氣占有空間」，探討空氣是否也具有重量，可由教師示範或影片，讓學生了解空氣具有重量。 6.請學生發表生活中用到水的三態的時機，認識水的重要性及水、水蒸氣和冰在生活的應用，如果怕臨時提問學生可能無法答出，可請學生先回家進行資料的蒐集，再於課堂上進行發表與討論。 【活動3-2】溫度改變對物質的影響 1.先透過溫度變化造成巧克力的形態改變引起學生的興趣與動機。 2.透過提問，請學生討論生活中還有哪些溫度改變時物質變化的例子，學生可能會說出顏色變化、形態變化、沒有變化等。甚至會說出煮熟了、燒焦、很燙等一般生活用語，教師可以提醒請學生將焦點放在物質本身的形態、顏色、溫度等科學性質上的變化，再進行表達。 3.透過展示巧克力和蠟受熱前中後照片，請學生討論這兩個物質受熱後變化差異。兩者都會出現形態改變，但降溫後都會恢復原來的形態。 4.教師可以用示範方式，加熱玉米粒或燃燒木炭，讓學生觀察物質受熱前、中、後的變化，並指導學生溫度改變會對不同物質有不同影響，例如燃燒、生鏽、發酵等現象。 5.本活動是學生喜歡動手的活動，可以視教學時間，讓學生可以親自操作、觀察和比較各種物質受熱前後的變化，學習成效更佳。 6.請學生蒐集資料，在課堂上發表其他物質受熱後，會恢復原來的形態，以及無法恢復原來的形態例子。		
十二-十五	第三單元 我是動物解說員 活動一 動物身體構造和功能有關嗎 活動二 動物身體構造和適應環境有關嗎 活動三 動物有什麼生存法寶	【活動1-1】你看過哪些動物 1.請學生發表看過哪些動物。 2.針對學生提出的動物，引導進行實物、影片或圖片觀察、比較其外形差異。 3.引導學生描述、分辨不同動物的外形特徵，最後統整歸納出不同種類的動物具有不同的外形特徵。 【活動1-2】動物的身體構造 1.以課本中的動物為例，讓學生連結舊經驗，說出人、兔、蛙、蜥蜴和鳥的身體可分為哪些構造。 2.察覺不同類別動物的身體外形構造有差異，但常見的動物身體構造主要分為頭、軀幹和肢。 3.鼓勵學生選擇一種動物進行實地觀察、觀看影片、或蒐集資料，觀察並記錄動物的身體構造。 4.提醒實地觀察的學生要注意安全，不可隨意接近打擾或觸摸動物。 5.展示哺乳類、兩生類、魚類、鳥類、爬蟲類及其他種類動物的影片或圖片，引導學生進行探索觀察。 6.依照課本步驟進行「猜猜牠是誰」活動，讓學生能更深入了解各種動物的外形特徵。 【活動1-3】動物的身體構造與功能 1.提問，讓學生思考不同的動物身體構造為什麼有不同特徵，並引導學生連結這些不同的構造和功能有關，可舉例：狗和兔同樣生活在陸地上，同樣具有四隻腳，但運動方式不同的差異。 2.請學生比一比各種動物的身體構造特徵，例如翅膀、殼、蹼、吸盤、爪子等。 3.說明：動物的身體有許多不同的構造，可以幫助牠們適應	12	課本及習作 電子教科書或簡報 影片

		生活環境。 4.察覺動物身體不同的構造特徵，各有其功能存在，其構造與功能是互相配合的。 活動二動物身體構造和適應環境有關嗎 【活動 2-1】動物在哪裡生活 1.請學生到校園中觀察，引導學生觀察到不同的動物會生活在不同的環境之中，讓學生能夠理解動物需要具有不同的構造特徵才能夠適應其生活環境。 2.提醒學生選擇適當的工具，可以幫助我們觀察更清楚。例如可以使用望遠鏡觀察距離較遠的動物；使用放大鏡觀察較小的動物。 3.提問學生擁有什麼樣特徵的動物會居住於哪種環境，加深印象。 4.引導學生根據動物身體的構造特徵，辨識、比較其生活環境。 【活動 2-2】動物生長需要食物 1.請學生自由發表平常吃的食物，並討論吃東西的意義，察覺人必須攝取食物以維持生命。 2.討論各種動物吃的食物，察覺不同的動物攝取的食物種類不完全相同。 【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變 1.討論動物除了食物之外，還需要陽光、空氣和水等環境因素才能維持生命。 2.以眼睛適應黑暗環境的舊經驗，進行探究實驗，發現當光線較強時，眼睛的瞳孔會縮小；光線較弱時，眼睛的瞳孔會變大。 3.以天氣冷時，身體會發抖的舊經驗，進行探究實驗，體會身體對外在環境溫度變化的反應。 4.請學生討論實驗結果，發現人類可以察覺外界環境的變化，採取適當的反應。 【活動 2-3】動物如何察覺生活環境的改變 1.觀察蚯蚓對土壤、光線及水分的變化的反應，察覺動物也會對環境變化採取適當的反應，以保護自己。 活動三動物有什麼生存法寶 【活動 3-1】動物如何保護自己 1.以課本中的圖片為引導，發現有些動物身體的顏色或形態和環境相似，讓自己不容易被發現，以免被捕食，或方便捕食其他動物。 2.以課本中的圖片為引導，發現有些動物身體的顏色和環境差異很大，能警告或欺瞞其他動物，具有警戒的效果，達到保護自己的目的。 【活動 3-2】愛護動物小尖兵 1.引導學生理解我們必須愛護各種動、植物，不單是它們能夠使這個世界變得更多采多姿；更重要的是它們同樣具有生存的權利。 2.確認哪些是正確的愛護動物的行為，再進一步與學生共同討論、篩選，符合學生自身能力所及的行動，擬定一份屬於自己的愛護動物宣言，並鼓勵學生在日常生活中實踐。		
十六~二十一	第四單元 天氣變變變 活動一 天氣對生活有何影響	【活動 1-1】今天天氣如何 1.觀察與討論今天的天氣狀況，引導學生體會空氣的冷熱、天空的雲、日照、潮溼等。 2.藉由討論，讓學生察覺天氣狀況可從身體感覺的冷、熱及雲、雨、太陽和風得知。 【活動 1-2】天氣和生活連結 1.請學生討論不同天氣對我們生活的影響。	15	習作 電子教科書或簡報 氣溫計 課本及習作 數個大小、形狀不同的平底容器 直尺

	活動二 如何觀測天氣 活動三 如何應用氣象資訊	2.引導學生從天氣對自身的影響，然後思考到對周遭環境的影響，再到大環境甚至地球上生物的影響。 活動二如何觀測天氣 【活動 2-1】氣溫的測量 1.請學生分享生活經驗，討論對天氣冷熱的感覺。 2.指導學生學會使用氣溫計。 【活動 2-1】氣溫的測量 1.請學生到外面進行氣溫的測量並記錄。 2.測量前可提問：你知道怎樣使用氣溫計測量嗎？要在哪裡測量？要注意哪些事項呢？引導學生思考觀測時的注意事項。 3.學生觀測中，隨時注意學生氣溫計操作方式、讀取方式是否有錯誤，且挑選的觀測地點是否適合測量氣溫。 4.教師可於觀測後，學生填寫紀錄表時補充：常見的氣溫計溫標有℃（攝氏）和℉（華氏），而我們較常使用的溫標是℃。 5.比較同一天中，同一地點、不同時間的氣溫，討論氣溫變化的情形。 【活動 2-2】雲量和雨量的觀測 1.帶學生到戶外觀察天空，並分享生活經驗，討論雲量多寡是否跟天氣狀況有關。 2.運用提問，讓學生連結生活經驗，思考當天空的雲聚集較多，或是顏色灰暗時代表什麼？是否是快要下雨的徵兆。 3.教師引導學生進行討論，探究測量雨量的方法，並提出適合測量雨量的地點與適合使用的儀器。 【活動 2-2】雲量和雨量的觀測 1.教師引導學生進行討論，探究測量雨量的方法，並提出適合測量雨量的地點與適合使用的儀器。 2.多利用提問引導學生思考，此處可提問：什麼地點比較適合測量雨量？要收集多久的雨？藉由學生的回答釐清學生的概念。 2.利用不同容器來收集雨水，讓學生察覺利用平底直筒容器收集到的雨水高度都一樣，因此平底直筒容器較適合用來測量雨量。 【活動 2-3】風向和風力的觀測 1.提出疑問，請學生分享生活經驗，討論風是如何產生、風從哪裡來、如何可以看出風吹來的方向和大小的方法，此處盡量鼓勵學生進行表達、討論。 2.學生討論完畢後，教師進行說明：風吹來的方向稱為風向；風的大小稱為風力。 3.指導學生利用八方位表示風向。 【活動 2-3】風向和風力的觀測 1.指導學生設計測量風向和風力的裝置，並製作簡易風向風力計，此處可鼓勵學生利用不同的素材製作。 2.指導學生指北針的使用方法。 3.進行實地測量，指導學生正確使用風向風力計進行測量與記錄。 4.指導學生正確的風向紀錄方式：風向通常以箭頭符號來表示，記錄時箭頭須指向中心點，例如西風，箭頭由西方指向東方。 【活動 2-4】我是天氣小主播 1.在學生掌握測量氣溫、雨量與風力後，引導學生討論氣象報告的簡報製作方法與分工，學會將天氣紀錄等資料訊息轉成文字或口語表達。 2.報告時，教師可輔助說明天氣的現象與簡單原理，即氣溫		氣象局網站

		冷熱與風力風向、雨量等是否有關連性。 3.聆聽同學的報告後提出問題與討論。 【活動 3-1】天氣預報 1.請學生分享看天氣預報的經驗，察覺預知未來的天氣狀況的目的。 2.討論各種天氣預報的查詢管道。 3.帶領學生用幾種方法查閱當天的天氣報告，並了解其中提供的訊息內容。 1.引導學生看懂今日天氣預報、一週天氣預報、漁業氣象預報、國際都市天氣預報等不同類型的天氣預報。 2.引導學生依據需求和目的，查詢不同類型的天氣預報。 【活動 3-2】四季的天氣 1.討論一年四季的天氣特徵與天氣對生活的影響。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（3）年級（藝術）課程　　計畫設計者：（伍怡亭、陳美秀）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：藝術領召　李俊儀

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（藝術）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	藝術	設計者： 三年級藝術團隊	師資安排：
每周 授課節數	1	學期授課節數	63	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
自主行動 溝通互動 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與音樂素養 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自 我感受與想像。(美) 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。(美) 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。(美) 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。(音) 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多 元方式，回應聆聽的感受。(音)		
	學習內容		音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。		
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題	議 題 核	人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己			

內容重點	心素養	及 人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。 海 B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動。
	議題學習主題	人權與民主法治 人權與生活實踐 生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重 性別權力關係與互動 生涯教育與自我探索 環境倫理 我族文化的認同 海洋文化 閱讀的歷程
	議題實質內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 生 E15 愛自己與愛他人的能力。 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。 多 E1 瞭解自己的文化特質。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
與其他領域/科目的連結	英文	
教材來源	翰林版國小藝術 3 上教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
能探索視覺元素，並表達自 我感受與想像。(美) 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。(美) 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。(美) 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。(音) 能使用音樂語彙、肢體等多 元方式，回應聆聽的感受。(音)
多元評量方式
1. 唱奏與發表評量 2. 觀察評量 3. 欣賞評量

4. 創作評量

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~五	線譜上的音樂	1. 聲音的探索 2. 聲音與文字:以文字表達聲音的特性 3. 聲音與圖像:以圖像表達對聲音的感受 4. 聲音的長短 5. 簡易節奏記譜法 6. 聲音高低與高大宜手勢 7. 認識五線譜 8.習唱歌曲《響叮噹》	5	教師：電子書、課本 學生：課本
	玩具總動員	14 能以玩具的身分做自我介紹。 15 能配合節奏在空間中走動，和他人交流。 16 能發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 17 能培養專注的聆聽能力。 18 能開發肢體的伸展性和靈活度。 19 能透過團隊合作完成任務。	5	
	☆色彩大發現	1. 能透過物品聯想顏色,增加視覺記憶。 2. 能經由課本的提問,想要探索與發現色彩。 3. 能說得出色彩的名稱。 4. 能找出圖片中的顏色。 5. 能知道利用水彩兩種顏色相加,不是每次調出來的顏色都會一樣。 6. 知道利用兩種同樣的顏色的蠟筆調色,因為先後次序的不同,調出的顏色就不同。 7. 能知道利用不同的工具調色,調出的色彩不同。 8. 能調出圖片中所看到的顏色。 9. 能知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 10. 能欣賞藝術家作品中色彩的意涵。 11. 能發表自己對於色彩感知的經驗。 12. 教師發下紙張請學生就自己想要畫的內容構圖。 13. 鼓勵學生用自己喜歡的顏色創作,用色彩來表達自的想法。 14. 針對畫作分享自己的看法。	10	教師：電子書、課本、PPT、參考圖片、色相環 學生：課本、水彩、蠟筆

六～十一	豐富多樣的聲音	1.欣賞《玩具交響曲》 2.我們是小小愛樂團 3.歌曲《玩具的歌》 4.卡農《玩具的歌》 5.認識音符 6.拍拍打打《歡笑之歌》 7.旋律線條的表達	6	教師：電子書、課本、直笛 學生：課本、直笛
	玩具歷險記	20 能運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 21 能理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。 22 能回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 23 能培養上台說話及表演的台風與自信。	6	
	形狀大師	1. 能探索課本的圖片中有什麼物體。 2. 能認識形狀的意涵與分類。 3. 能利用剪下來的形狀去玩一玩, 發現新的視覺體驗。 4. 能利用兩種形狀, 拼貼出創意作品。 5. 學生利用形狀, 拼貼出創意作品。 6. 能探索藝術家運用形狀的目的。 7. 能了解藝術沒有像不像的問題。 8. 能從馬諦斯大師的創作中, 發現形狀與創作的多元性。 9. 能利用剪貼, 完成具有創意的作品並和同學分享。 10. 能從阿爾欽博多大師的創作中, 發現形狀與創作的多元性。 11. 能與人合作, 完成具有創意的作品並和同學分享。	12	教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片 學生：課本、剪貼工具
十二～十六	傾聽大自然	1. 欣賞皮爾金組曲《清晨》&表達對音樂的感受 2. 聆聽音樂故事「皮爾金」 3. 習唱歌曲《小蜜蜂》 4. 習唱歌曲《森林的小鳥》 5. 聽力遊戲:2/4 與 3/4 拍子的分辨	5	教師：電子書、課本 、直笛 學生：課本、直笛
	玩劇大方秀	1. 能學會建構基本的故事情節。 2. 能運用肢體動作傳達訊息。 3. 能發揮創造力編寫故事情節。 4. 能群體合作，運用口語及情緒扮演角色。	5	
	光的魔法	1. 能說出光線穿越雲層, 有那些色彩變化。 2. 能知道物體受到強弱和方向不同的光, 會產生各種複雜變化的色彩。 3. 能知道物體受到光的照射, 色彩會有變化。 4. 能探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。 5. 教師引導學生到校園裡觀察樹。 6. 了解樹木與樹幹受到強弱和方向不同的光, 會產生複雜變化的色彩。 7. 透過觀察, 自行選擇上色工具進行創作。畫出一	10	教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片 學生：課本、剪貼工具

		棵樹。 8.完成作品,共同欣賞 9.欣賞課本圖例,了解眼前景物會因為光而產生不同的色彩,藝術家如何將這些變化表現在作品上。 10.能決定想要畫校園裡的哪個角落。 11.決定想要畫校園裡的哪個角落。 12.學藝術家利用色彩將光影變化表現在作品上,加上一點想像力,畫出校園之美。 13.學生完成作品,共同欣賞 14.能說出對煙火的感受。 15.能知道夜晚的燈光與煙火如此燦爛奪目的原因。 16.能探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 17.能進行五彩繽紛的夜晚創作。 18.進行創作,完成作品與分享。		
十七～廿一	四・歡欣鼓舞的音樂	1 能觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 2 能創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。 3 能聆聽並判斷節奏與曲調 4 能利用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。 5 能演唱〈音階歌〉。 6 能聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 7 能演唱〈Bingo〉，並打出正確節奏。 8 能完成曲調模仿、接力、接龍。	5	教師：電子書、課本、直笛 學生：課本、直笛
	上上下下真有趣	1 聽辨上下行：聆聽教師播放或彈奏上行、下行的音樂，學生做出對應動作。 2 學生設計向上、向下對應動作，呼應老師彈奏的上下行音樂。 3 猜猜我在做甚麼：學生簡單表演生活中的動作或物品，含有向上、向下的力量。 4 和同學合作表演。 5 欣賞視覺藝術繪畫或雕刻，感受畫中力量的方向。	5	
	☆ 上上下下真有趣	1.教師引導欣賞觀察,課文中視覺藝術繪畫,感受靜態畫中力量的方向: *維梅爾〈倒牛奶的女僕〉:畫中的牛奶沿著瓶口往下流出。 *拉斐爾〈西斯庭聖母〉:畫面下方的小天使眼神是往上的,不知不覺引領欣賞者的眼光也跟著往上看。 2.練習利用線條，畫出具有立體感的樓梯，教師提	10	教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片 學生：課本、蠟筆、水彩用具

		示要畫出側面，才能具有立體感，這是一種〝錯視〞的表現。 3.欣賞傳奇錯覺魔幻藝術大師艾雪 M.C. Escher 的畫作，請學生仔細觀察畫面中不合理的地方。 4.欣賞「火柴人決鬥」的動畫，並明動畫製作的基本原理。 5.利用學習單，練習繪製火柴人的各種動作表現方式。 6.利用樓梯的練習畫作，加上火柴人的角色與動作，繪製如同電玩遊戲的場景。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度第 2 學期（藝術）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	藝術	設計者： 三年級藝術團隊	師資安排：
每周 授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
自主行動 溝通互動 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與音樂素養 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識 與探索群己關係及互動。(美) 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。(美) 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。(美) 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜， 建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。(音) 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。(音)		
	學習內容		音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。		

		音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 【性別平等教育】 性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。 【環境教育】 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。
	議題學習主題	性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與生活實踐 生涯教育與自我探索 品德發展層面 環境倫理 價值思辨
	議題實質內涵	性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。

		生 E13 生活中的美感經驗。
與其他領域/科目的連結	英文	
教材來源	翰林版國小藝術 3 下教材	

學習目標
能透過藝術表現形式，認識 與探索群己關係及互動。(美) 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。(美) 能試探媒材特性與技法，進行創作。(美) 能透過聽唱、聽奏及讀譜， 建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。(音) 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。(音)
多元評量方式
1. 唱奏與發表評量 2. 觀察評量 3. 欣賞評量 4. 創作評量

教學進度(週)	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~六	歡愉的音樂	1. 生日祝福語與說白節奏練習 2. 生日祝福語創作 3. 歌曲教學:《生日》 4. 認識 C 大調上、下行音階 5. 歌曲『手勢唱名』教學 6. 音階遊戲	6	教師：電子書、課本、直笛 學生：課本、直笛
	猜猜我是誰	1 發揮想像力和物品做互動並進行物品的聯想。 2 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 3 運用生活中隨手可得的媒材與物品，透過適切的方法及技能，運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 4 運用合宜的方式與人友善互動。 5.展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演，與他人或多人合作完成表演任務。創作出最佳的成果。	6	
	☆籃球風瘋籃球 –精彩籃球賽	【畫球賽】 1.觀看過籃球賽後,討論分享怎樣是精彩的籃球賽?場景會有什麼景物? 2.學生發表有球員、觀眾、裁判、籃球場、籃球、球框、記分板等。		教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片 學生：課本、蠟筆、水彩用具

		3.球員的動作怎樣才會吸引人注意?灌籃、跳躍 4.以上學期學過運動中的人,複製經驗改進不佳的部分,繪製一張精彩的籃球比賽。 5.主角畫大,動作誇張,場面沸騰,感覺熱鬧。 6.使用奇異筆描邊線,再用粉蠟筆在各角色和小地方上色,以水彩嘗試用明暗對比的色調顯現出場景變化。		
七~十二	歌詠春天	1. 歌曲教學：《春神來了》 2. 頑固節奏與音樂《春神來了》 3. 頑固節奏的分組節奏合奏 4. 歌曲教學：《春姑娘》 5. 欣賞鋼琴曲：《春之歌》 6. 認識鋼琴歷史、結構、總類和鍵盤構造 7. 歌曲教學：《彈鋼琴》 8. 肢體活動：《春之嘉年華》 9. 觀察、討論、發表春天的景象 10. 單人扮演春天景象 11. 聆聽指令：移動與定格 12. 多人扮演春天景象	6	教師：電子書、課本、直笛 學生：課本、直笛
	我來秀一下	1 能瞭解如何創作一個故事的方式。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3.對照課本上的劇本創作表，把故事大綱、角色分配和「物品角色」的對話寫下來，分組編寫劇本。 4.分組依據表格說創作簡單故事劇本。 5 小組上臺發表。 6 找出有哪些地方可以作為物品角色的表演空間。	6	
	左左右右長一樣	1.教師引導學生參閱課本圖例,探索與欣賞,發現插圖中呈現的美感。 2.探索生活物品中美的原則。 3.探索生活物品中對稱之美的原則。 4.找一找——發現對稱家族。 5.能探索與運用顏料轉印的方式表現對稱之美。 6.能透過藝術實踐,學習表達個人觀點與理解他人感受。 7.教師引導學生觀看及說明課本「大家來練習——蝴蝶」之示範圖例，引導學生練習剪出蝴蝶。 8.教師鼓勵學生自行練習剪出更多的蝴蝶造形,或者剪出其他不同的對稱圖形。 9.教師發下每組一張四開圖畫紙。 10.教師引導學生將其先前練習對摺剪所剪下的所	12	教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片 學生：課本、剪貼工具

		有圖形,在八開畫紙上做主題性及計畫性排列或重疊組合,並用膠水黏貼固定好。 11.教師鼓勵學生根據組合出的畫面,再多剪出其他相關圖形增貼在畫紙上,使成為一幅完整的,有主題的剪貼畫。 12.教師可將學生作品作為教室布置物,以供長期張貼展示。 8 利用思考樹組織作概念,並製作出對稱平衡的玩具。		
十三~十八	山魔王的宮殿	1.欣賞教學:《廟埕》 2.歌曲教學:《花鼓調》 3.認識傳統敲擊樂器 4.認識西方敲擊樂器 5.歌曲教學:《捕魚歌》 6.敲鑼打鼓來唱歌 7. 音樂節拍強弱創意繪圖 8.《捕魚歌》與竹竿舞教學	6	教師:電子書、課本、直笛 學生:課本、直笛
	我們來演戲		6	教師:電子書、課本、PPT、畫作參考圖片 學生:課本、蠟筆、水彩用具
	由小到大變變變	1.教師引導學生仔細觀察課本圖例並鼓勵發表看法。 2.教師利用例圖說明漸層原則的形式原理。 3.教師引導學生將各色系的彩色筆排出漸層色的變化。 4.教師引導學生探索花卉花瓣上的漸層色變化,感受漸層之美。 5.學生學習基本的水墨技法,察覺感知藝術與生活的關聯。 6.教師引導學生仔細觀察課本圖例並鼓勵發表看法。 7.教師說明課本四個例圖的形狀漸變方式。 8.教師引導學生利用直尺和圓規,嘗試以學過的反覆(連續)、對稱(均衡)及漸層等美的原則,構思並設計出一張抽象或半抽象的圖案設計作品。 9.教師展示學生作品並鼓勵學生表達個人創作時的心得、發現與困難。 10.教師示範與指導學生如何將長紙條利用凹折、彎捲的方式,做出不同的漸層造形。 11.學生製作出具有漸層之美的作品並運用於生活中。 12.將作品展示於教室,鼓勵相互欣賞創意表現。	12	
十九~二十	無所不在的美感	1 能認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 2 能結合對稱造形要素的特徵、構成與美感製作一幅禪繞畫。	4	

		3 能在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 4 能演唱樂曲〈無所不在的美〉。 5 能認識音樂符號 rit.漸慢，並演唱出來。 6 能辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。 7 能運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 8 能和同學一起合作完成表演。		
	反反覆覆排著隊	一.包裝紙製作 1 利用容易取得的現成物蓋印圖案,運用蓋印的方式自製包裝紙。 2 運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 3 能學會基本的包裝技法並利用自製包裝紙包裝禮物。 二.包裝禮物 1.教師請學生帶合適的禮物盒,利用先前製作的個人風格包裝紙進行包裝禮物的教學。 2.教師先示範包裝的方式。包裝時,紙張要預留比禮盒多餘的面積。 3.包裝要訣: (1)首先視禮盒、大小、形狀,裁好適當的紙張。 (2)盡量利用雙面膠帶從內部黏貼。 (3)紙張要拉緊平整才會好看。 (4)摺痕要和禮盒的邊和角對齊。 4.完成作品展示欣賞,並鼓勵學生將學習應用在生活中。 5.教師引導學生製作對稱造形要素的特徵、構成與美感的禪繞畫。	4	教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片、刻印工具 學生：課本、水彩用具、剪貼工具

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（三）年級（綜合）課程　　計畫設計者：（三年級教學團隊）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（綜合）課程教學計畫

年級	三年級	主題課程名稱	綜合活動	設計者：三年級教學團隊	師資安排：三年級級任
每周授課節數	2節	學期授課節數	42節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
C社會參與 A自主行動	C2 人際關係與團隊合作 A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
學習重點	學習表現		2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		
	學習內容		Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 ~~Aa-II-3 自我探索的想法與感受。~~ ~~Ad-II-1 情緒的辨識與調適。~~ Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權□C.環境□D.海洋■E.品德 ■F.生命 □G.法治□H.科技□I.資訊□J.能源■K.安全 ■L.防災 ■M.家庭教育■N.生涯規劃□O.多元文化□P.閱讀素養 □Q.戶外教育□R.國際教育□S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題	議題核心				

內容重點	素養	
	議題學習主題	品德發展層面。 人學探索。 靈性休養。 生涯規劃教育之基本概念。 生涯教育與基本探索。 家庭活動與社會參與。 安全教育概論。 日常生活安全。 災害危險的管理。
	議題實質內涵	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常危害安全的事件。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
與其他領域/科目的連結	社會 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	
教材來源	翰林版綜合第一冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1.體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2.選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 3.覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		
多元評量方式		
1.口語評量 40%。 2.實作評量 30%。 3.課堂參與 30%。		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~2	一、加入幸福新班 1.最佳拍檔	單元一最佳拍檔 <活動 1>讓我們玩在一起 一、引起動機 1.分享低年級交友的正向經驗，看見「一起玩」、「一起想辦法解決問題」、「一起學習」等催化友誼的元素。 2.邀請學生「起身一起玩」來化解陌生的感受。	4	課本、電子書

		二、讓我們玩在一起 1.教師藉由課本插圖作為引導，分享不同團體遊戲的玩法，吸引學生提出自己想玩的團體遊戲。 2.引導思考「要玩什麼？」 ●適合全班一起嗎？ ●空間場地合適嗎？ ●可以立刻玩嗎？ ●玩一次的時間大約要多久？ ●需要準備道具嗎？ 3.討論決定方式，教師針對未被選到的遊戲示範正向回饋，例如：其他的遊戲都很精彩，未來有更多的時間和更合適的場地等） 4.進行遊戲規則說明。 5.引導思考「怎樣玩才安全？」 甲、遊戲過程哪部分比較危險？ 乙、進行遊戲的地點有沒有容易受傷的地方？ 丙、過程中要如何照顧彼此的安全呢？ 6.分組並訂定小組共同目標後，開始第一次遊戲。 7.遊戲結束後，教師帶領學生探討活動過程中，有哪些印象深刻的地方？ 8.進一步讓學生反思自己在活動中做了些什麼，如果調整了哪些地方可以讓活動更順利？ ~本節結束~ <活動 1>讓我們玩在一起（續上節） 三、體驗反思再行動 1.針對上節課進行的團體遊戲進行「如果再來一次，怎樣做可以更好」的小組討論。 2.教師透過課本範例「曼陀羅思考工具」引導。 ●詢問伙伴的想法。 ●關心別人的感受。 3.針對遊戲引導反思如下： ●剛才的活動中，你們遇到哪些問題？又怎麼解決？ ●大家在完成任務時，有哪些遵守規則的表現？ ●回想一下，共同目標是什麼？再做一次活動，你會怎麼做？ 4.藉由上述引導反思後的修正方法與體悟，持續運用「體驗-省思-實踐」不斷進行修正。 5.最後引導思考如下 ●遊戲為什麼要有規則？ ●成功或失敗的原因是什麼？ ●在修正的過程中你看見哪些變化？ 四、教師進行回饋與統整。 ~本節結束~ 單元一最佳拍檔 <活動 2>心情交流板 一、引起動機 1.藉由一起玩遊戲的團體動力，找到適合形容小組默契的語詞。 2.以呼口號的方式（例如：第二組、第二組，快樂合作無人阻……）展現小組特色。 3.以小組方式圍坐，一起回想遊戲中曾受到同組伙伴哪些幫助與關懷，引導思考如下： ●過程中曾接受了哪些幫助或關懷？當時的感受是		

		什麼？ ●有哪些人曾對自己伸出援手或給予關懷呢？ ~本節結束~ 二、表達感受 1. 教師引導學生表達自己在遊戲中的感受，並且討論在活動過程中，是否注意到其他同伴的感受是什麼？ 2. 下一次活動的時候，可以做些什麼來兼顧同伴的感受呢？ <活動 2>心情交流板（續上節） 三、落實關懷 1. 學生了解關懷團隊伙伴的重要性後，要更深入引導學生將此落實於日常生活之中。 2. 課本舉三個範例讓學生思考，藉由在活動中學到的關懷他人的方式，可以如何融入於日常生活中，並進一步展現其榮譽感。 3. 小組上台分享。 四、教師進行回饋與統整，將學習經驗類化到自己的班級中。		
3~5	2.我們想要的班級	單元二我們想要的班級 <活動 1>我們這一班 一、引起動機 銜接上節課已形成的小組團體動力，運用課本插圖進一步引導學生思考對接下來 2 年同班生活的期待。 二、我們這一班 1. 各組發下海報紙，以小組方式討論想像「我們想要的班級樣貌」並用用畫或寫的方式呈現出來，引導思考如下： ●班上同學有哪些特色？哪些好的表現或共同的興趣喜好？ ●期待班上同學能表現出怎樣好的行為或樣貌？為什麼？ 2. 各組發表小組討論的班級樣貌。 3. 教師先帶領分組討論分享後反思如下: ●在大家討論過程中，自己提出哪些建議？ ●大家提出的想法很多，你們是如何整合？ ●當你的意見跟別人不一樣的時候，你會怎麼做？ 4. 後將各組的班級圖像海報共同張貼於黑板，協助全班共同歸納整理出班級圖像。 ~本節結束~ 單元二我們想要的班級 <活動 1>我們這一班（續上節） 三、班級行動祕笈 1. 全班依據「班級圖像」，運用合適的思考工具，先進行集思廣益，引導思考如下: ●我們班的共同目標是什麼？ ●要怎麼做才能達成這個目標？ 2. 彙整多元的想法後，整理成班級的行動祕笈，並引導思考如下： ●在朝向班級圖像的行動祕笈實踐過程中自己的「任務」是什麼？ ●要如何讓自己能負起任務的責任呢？ 四、班級形象企畫師	6	課本、電子書

		1.參考課本並觀察教室空間、物品及可用的資源，以「班級形象企畫師」將班級圖像及行動祕笈成為班級情境。 2.規畫分工進行各組專案討論，提出專案工作執行表並進行準備工作。 ~本節結束~ 單元二我們想要的班級 <活動 1>我們這一班（續上節） 3.依據分工進行各專案執行，完成班級情境布置。 4.教師協助各組處理方案執行困難及執行修正討論。 五、教師進行回饋與統整。 1.針對本單元引導思考如下: ●在執行任務的過程中，小組有哪些合作的表現？ ●你對自己在執行班級任務的「責任」表現，給自己幾分（1-5 分）？為什麼？ ●執行班級任務的過程中，班上表現最棒的地方有哪些？這些表現給你什麼樣的感受？ ●以後參加團體活動時，你覺得自己可以怎麼做，讓團體活動進行更順利？ 2.討論未能完成的情境布置後續規畫方案。 3.參考課本頁面，請學生透過三步驟進行自我檢核。 ●步驟一：我能在團體遊戲中學會如何和伙伴們合作 ●步驟二：我能先思考再行動，瞭解合作的好方法。 ●步驟三：我能從參與團體活動的過程中，透過具體的關懷行動表達我的友誼。 ~本節結束~		
6~8	二、管理情緒精靈 1.認識情緒	單元一認識情緒 <活動一>情緒觀測站 一、課程介紹 1.課程一開始，教師說明這個單元我們一起來認識各種情緒，我們無論在家、學校，或是任何地方，都會有不同的情緒產生，讓我們一起來認識它們，學習用正確情緒語詞表達，學習如何為情緒找到出口，並為情緒找到適當的表達方式。。 2.請同學觀察 6 個臉譜的表情。 3.猜猜看圖中的臉譜分別是什麼情緒？什麼時候我會有這些情緒或表情？ 4.請小朋友自由發表生活中的經驗，小朋友分享時，教師可以用 6W 問句，引導學生說說發生這個情緒的時間、地點、對象、經過、原因、情緒、行為反應、影響、感想。 5.小朋友發表後，教師以同理心回應：簡述學生的經驗，並說出學生可能的情緒感受。 單元一認識情緒 <活動 1>情緒觀測站 一、認識我們的情緒 1.教師說明課本上不同情緒語詞的意思，邀請學生分享生活經驗，若是學生無法分享則由教師舉例，加以解釋每個情緒的表情、動作、可能發生的情境。 2.請學生小組討論，逐一分享每個情緒的經驗，分享時著重於自身的經驗，尤其是發生的情境、對象。 3.小組輪流發表個情緒語詞的生活經驗，教師鼓勵	5	課本、電子書

		學生用表演的方式表達，學生演出時教師引導其他學生觀察，發表學生的表情、動作、語調。 4.教師接納學生分享的情緒經驗，不批判，若相近情緒語詞，學生用詞混淆，教師加以說明及澄清。 二、生活中的情緒 1.教師將班上學生分成 5 組（實際狀況可依班級人數調整），教師引導學生觀察課本上的照片。 2.小組討論每張照片發生的人物、時間、地點、事件經過、可能的原因、可能的情緒。 3.小組輪流以表演，或口頭報告方式分享照片的情境。 4.每組表演後，同學提問、回饋。 5.教師歸納： (1)從這兩頁照片的討論及各組表演，我們知道情緒是受情境中的人物、事件經過、甚至是每個人的想法所影響。 (2)針對各組分組討論及表演的學習狀況給予口頭回饋及鼓勵。 6.教師提問：課本照片中的這些情況，是不是跟自己有相似，也有不同的地方？ 7.小組分享自己的經驗，哪幾張照片是類似的經驗？哪幾張照片是不同的經驗？ 8.教師從學生分享經驗中歸納：和同學討論，並且分享自己經驗後，是不是發現每個人的情緒反應都不一樣？ 三、情緒比一比 1.老師一次邀請一位小朋友自願上臺，選一張情緒卡，並向其他學生說出這個情緒的經驗，或是模仿這個情緒可能的動作、表情，及說話語氣。 2.其他學生猜一猜臺上同學比的是什麼情緒。 四、生活中的情緒 1.教師說明：情緒的產生都與生活事件緊密相關，課本第 30 頁是一個小朋友的情緒日記，一起來看看日記中的小朋友發生什麼事情？ 2.教師提問： (1)故事主角發生什麼事情？他的情緒有什麼變化？為什麼？ (2) 故事主角把日記中的事情告訴他的朋友後，為什麼他們有不一樣的反應？ (3)如果自己的朋友籃球打得比較好，跟這樣的朋友去打球時，會有什麼心情？ 3.教師歸納：我們因為發生不同的事情，所以出現不同的情緒反應，即使遇到相同的事情，不同的人也會有不同的情緒反應！ 五、情緒日記 1.教師說明情緒日記的書寫方式：認識各種情緒後，我們開始練習從生活事件中發覺自己的情緒，把自己發生的事情和當時的情緒記錄在小本子或是聯絡簿上。 2.教師可以根據班級學生的整體狀況及班級經營需求，決定情緒日記書寫的方式。情緒日記是學生學習表達及記錄情緒的方式，與語文領域造句練習、作文練習應有所區隔，故教師宜鼓勵學生撰寫親身的生活經驗及感受，不要過度著重錯別字之訂正，及文句之通順。		

		~本節結束~ 情緒感測器 1.教師說明，小朋友了解情緒有正、負向及強、弱後，我們一起學習用「情緒感測器」來幫助自己發現現在自己的情緒。現在老師手上有個情緒感測器（以教室中任何適合傳遞的物品代替，可以是球、鉛筆盒）它可以感應你現在的心情，如果是非常好就是 10 分，如果是非常不 好是 1 分，你也可能感應到 1－10 中間的分數。 2.學生拿到象徵情緒感測器的物品後，回答自己的情緒感測器的分數。 3.教師提問：為什麼給「X 分」，那是什麼心情？待學生回答完後，將象徵心情溫度的物品傳給隔壁的同學。 情緒大發現 1.指導學生參考情緒日記，將過去兩週的情緒變化，記錄在下表。數一數，在這一週中，你的正向情緒、負向情緒各有幾個？ 2.說說看，在過去一週發生什麼事，每一天的情緒是什麼？ 3.小組討論：對於這個結果，你有什麼想法？你想改變它嗎？為什麼？ 4.教師總結：情緒沒有所謂好壞，負向情緒多不見得是不好，而是受生活的事件所影響，但是如果太多的負向情緒，會讓我們感到不愉悅、不舒服，這時候就需要調整自己的情緒，讓負向情緒有個出口。我們一起在單元 2 學習調整情緒的方式。 單元一認識情緒 <活動 2>分辨情緒 一、情緒猜一猜 1.請同學上臺分享最近發生的一件事，讓其他同學猜一猜發表的同學可能的情緒是什麼？ 2.在尊重學生隱私前提下，教師宜鼓勵學生自願分享。若回答的答案與分享同學的情緒不同時，教師帶領討論造成情緒的原因。 3.教師總結：情緒沒有所謂對與錯，每個人在生活中發生不同的事，所以有不同的情緒反應。同一件事對不同的人，也可能會有不同的情緒！ <活動 2>分辨情緒（續上節） 二、分辨情緒 1.教師指導每位學生生活出現過哪些情緒呢？選出你曾經出現過的情緒卡，跟同學分享。這些情緒有哪些讓你感到愉悅的？哪些讓你感到不愉悅的？ 2.教師在黑板畫出象限圖，並說明：情緒會帶給自己不同的感受，讓自己感覺愉悅的，稱為正向情緒，讓自己感覺不愉悅的，稱為負向情緒。而正、負向情緒，各有不同的強度，我們可以在情緒分布圖中放出每個情緒的位置，而每個人放的位置可能會因為自己的經驗和感受不同。 3.請同學將情緒卡擺放在情緒分布圖，並說出你為什麼這樣擺放？完成後，看看別組擺的和自己那組是否完全一樣？		

		4.教師總結：情緒沒有所謂好壞，讓我感到不舒服的情緒，我們稱為負向情緒，我們希望這樣的情緒停下來；感到舒服的情緒稱為正向情緒，是我們希望繼續維持的情緒。 ~本節結束~ 單元一認識情緒 <活動 2>分辨情緒 吹氣球，玩情緒 1.教師根據學生課本引導學生進行吹氣球活動。 2.教室提問：剛剛吹氣球的過程中，你的情緒是什麼？ 3.教室在黑板上畫上情緒象限圖，請學生在情緒象限圖上飆上自己的名字（或是貼上自己的名字卡片），代表自己現在的情緒狀態，並和小組同學討論自己為什麼這樣擺放？ 4.教師帶領全班討論：同樣是吹氣球，為什麼大家體驗到的情緒及強度是不一樣的？ 5.教師總結：剛剛我們一起進行吹氣球活動，但每個人有不同的情緒反應，同一件事對不同的人，因為大家過去的經驗不同、想法不同，所以會有不同的情緒！ ~本節結束~		
8~9	2.情緒的出口	單元二、情緒的出口 <活動 1>情緒雲霄飛車 故事時間：阿里不見了 1.請同學閱讀「阿里不見了」的漫畫故事。 2.請同學以故事接龍的方式，輪流說故事。 3.教師帶領同學觀察課本中人物的表情、動作，詢問學生每一位故事可能的情緒，並在板書寫下情緒的名稱。 4.聽完這個故事讓你想到什麼？你的感想是什麼？有沒有類似的經驗想要分享。 ~本節結束~ 單元二情緒的出口 <活動 1>情緒雲霄飛車 一、情緒雲霄飛車 1.配合課本，4-6 人一組共同討論。 (1)阿里衝出教室後，他去了哪裡？做了哪些事情？ (2)他的情緒分別是什麼？阿里的情緒變化就像坐雲霄飛車一樣，高高低低的，是什麼事讓情緒有這些變化？ 2.小組討論 教師提問：這些調適情緒的方式，哪些是適合的？哪些是需要修正的呢？為什麼？ ~本節結束~ 單元二情緒的出口 <活動 1>情緒雲霄飛車（續上節） 一、情緒日記 1.請同學閱讀「情緒日記」。 2.討論課本上面的四張圖，哪些是適合的情緒處理方式？哪些是不適合的情緒處理方式？為什麼？ (1)合適的方式：想快樂的事情、跑到自己的房間冷靜、流眼淚。	3	課本、電子書

		(2)不合適的方式：打人。 3.學生在自己的情緒日記中找出曾經使用處理情緒的方式，和同學一起討論哪些是合適的方式？哪些方式是不合適的？ 4.小組討論並寫出合適情緒處理的原則。 二、情緒處理的原則 1.教師說明：情緒沒有好壞，情緒處理的方式也沒有標準答案，要看當時的時間、地點及對象來判斷。 2.配合課本全班共同討論：下面處理情緒的方式，哪些是適合的方式？哪些是不適合的方式？並說明為什麼？最後，請小朋友分享自己的方法。教師澄清：打人與打枕頭、流眼淚與大哭大鬧、跑出教室與到自己房間冷靜之差異。 ~本節結束~ 單元二情緒的出口 <活動 2>換個角度想，心情不一樣 一、換個角度，心情不一樣 1.教師說明課本的例子，當口渴時看到半杯水，有人心裡想：還好有半杯水，心情就很愉快；也有人想：怎麼只有半杯水，心情就很失望。 2.請小朋友分享生活中可以透過換個想法調整情緒的例子。 3.全班分享討論。 4.教師總結：同一件事，因為想法不同會有不同心情，我們可以透過改變想法來調整自己的情緒，正向思考能夠幫助我們保持正向情緒！ 二、正向思考 1.教師說明：課本上舉出生活常見的例子，我們一起來練習怎麼樣透過改變想法，維持正向思考，來調整情緒。 2.和同組的同學從情緒日記找出可以練習轉念的事件，練習看看，並且在生活中練習。 ~本節結束~ 三、情緒小偵探 1.小組討論：學生 4 人一組，每個學生輪流發表，這一週發生的事情及情緒。 2.教師引導學生思考並發表，用了哪些方式處理情緒呢？這些方法是適合的情緒處理方法？還是不適合的？為什麼？ 3.教師說明：生活中有各種情緒，除了學會處理不愉快的情緒，我們也要學習用感恩的心，發現及創造生活中快樂的事，小小快樂的累積，會讓我們擁有更多正向情緒經驗。 4.請學生寫下生活中讓你感到愉悅的事。 四、我的五大情緒管理策略： 1.聽完同學的分享，除了自己原來的情緒管理方式之外，教師引導學生從其他同學經驗擴展其他情緒管理的方式，寫在課本第 44 頁。 2.學生將試過最可行且有用的放在第一招，第二可行的放在第二招，依此類推。 五、課程回顧 1.教師回顧本單元所學內容。		

		2. 學生分享生活中運用所學情緒管理策略的狀況。		
10~11	三、做學習的小主人 1.愛學齊步走	單元一愛學齊步走 課程認識 1. 帶學生一起找到自己的學習目標，並設計屬於自己的學習計畫。 2. 學習計畫的執行過程中，若遇到需調整處，該如何找到資源進行修正，最後達到自己訂定的目標。 <活動 1>超級比一比 一、教師提問：教師配合課本引導學生思考並提問：「說說看，你看到課本上哪一個同學是你覺得很厲害的？為什麼？」 二、引導思考：每一個學生都有自己不同的學習特色及擅長的技能。 學生擬答： （一）我覺得會畫圖的同學很厲害，因為我都不會畫。 （二）我覺得打棒球的同學很厲害，我都揮打不到球，每次揮很多次都揮空棒。 （三）我和課本上的同學一樣，很會規畫事情。 三、教師說明：有沒有同學觀察到班上同學厲害的一面，是課本上面沒有的，可以和大家分享。 學生擬答：有同學每一科都考一百分、有同學跳繩可以連續跳很多下、有同學上臺發表總是大方不緊張。 四、教師總結：有些同學擁有不同的技能或值得讓其他同學稱讚或羨慕的能力，但他們是怎麼做到的呢？ ~本節結束~ 單元一愛學齊步走 <活動 1>超級比一比（續上節） 一、教師提問：進行超級比一比活動，可自己利用紀錄單，詢問同學：「找出所擅長的事物不一樣的兩位同學，找出讓他們變厲害的原因，比較看看，是否有共同的原因呢？」請同學找到兩位同學，記錄姓名後再訪問他們擅長的事或厲害的地方，把原因記錄下來，並把共同的原因記錄畫圈。 二、引導思考：是否也可以利用維恩圖來做紀錄，為什麼？ 學生擬答：有沒有可能共同的原因不只一個？還有其他共同的原因嗎？ 三、教師說明：帶同學們填寫完畢後，可以邀請同學上臺發表。 四、教師總結：同學能擁有擅長的事或厲害的技能絕對不是天生就擁有，所以需要學習，才能獲得原本不會以及不擅長的技能。你是否有想要學習的新事物呢？或是想要達成的學習目標呢？可以試著想看看，你的學習目標是否要和其他人的一樣？或是不一樣？ ~本節結束~	4	課本、電子書
12~13	2.愛學有妙方	單元二愛學有妙方 一、教師提問：看到同學們分享自己擅長的技能及厲害的地方，想一想有沒有自己可以更進步以及要學習的技能和學習目標呢？ 二、引導思考：每個人不是生來就很厲害，需要透	4	課本、電子書

		過不斷的學習以及精進，才能有很多種不同的技能以及能力。 學生擬答：那我想要和另一個同學一樣，功課很好；我想要像另一個同學一樣，他的朋友好多；我想要像另一個同學一樣，家事都難不倒他。 三、教師提問：為什麼訂立這個學習目標？訂立目標之後需要什麼呢？有沒有一定的流程需要知道？ 學生擬答：需要找到方法還有要練習；需要時間的累積；可能會碰到困難。 四、教師帶領學生學會如何訂立學習目標，並且找到資源協助自己達成目標。 ~本節結束~ 單元二愛學有妙方 <活動 1 學習階梯> 一、教師提問：看了同學厲害的地方，是否想要和同學一樣厲害？分析了自己的喜好及能力後，是否有自己想要的學習目標？不管是課業、運動、音樂、烹飪、人際關係等，都可以選定一個學習目標來當作努力的方向，選定完目標之後，再參考課本上的學習階梯，目前是在哪一個階段呢？以及學習階梯上的每一個學習方法你都知道嗎？有沒有適合你的呢？ 二、引導思考：鼓勵每一個人都要選擇一項學習目標，另外也要盡量挑戰自己，甚至選一個還都不會的學習目標，讓自己增加新的能力。另外目標要具體，例如我的學習目標是一分鐘跳 100 下的跳繩，或是用直笛吹出一首小星星歌曲。 學生擬答：我的學習目標是段考每一科都考 90 分、我的學習目標是會用呼拉圈一分鐘搖 60 下、我的學習目標要跳一首流行歌曲的舞蹈。 三、教師說明：每一個學習階段都是非常重要的，從不會到達成目標，需要透過請教別人，反覆練習以及碰到困難尋求解決的方法，才能在最後享受甜美的果實，和大家分享自己的學習目標以及達到目標可能的方法。 學生擬答：我已經想好要怎麼做才可以達成目標、我已經想好我需要用什麼學習方法來達成我的目標。 四、教師總結：每個人的學習目標都很棒，都有自己的想法和原因，大家一起為彼此加油打氣，接下來訂定學習行動，持之以恆，一定能達成目標。 ~本節結束~ 單元二愛學有妙方 <活動 2>尋找學習方法 一、教師提問：根據課本，可以看到自己找尋相關學習方法，可以問兄弟姊妹，或是上網查資料，又或是可以到圖書館找尋書籍，找到適合的學習教練，記錄方法。 二、引導思考：不同的教練或資料可以給自己不同的建議，聽一聽他們給的建議後，記錄成自己的學習方法，說不定可以更快達成目標！ 學生擬答：我的目標是比較偏向體育類別，我需要找尋相關的教練給我指導、我的媽媽每次都會鼓勵我，我想請他當我的教練隨時替我加油、我在圖書		

		館找到很棒的訊息我可以記錄下來。 三、教師提問：體操教練李智凱最後得到比賽的金牌，請問他達成目標原因是？是透過不斷的努力，以及調整學習方法嗎？ 四、教師總結：每位學習者都有適合自己的學習方法，根據你的學習目標，找到適合自己的學習方法，讓你能達成學習目標。 ~本節結束~ 單元二愛學有妙方 <活動 3>我的學習妙方 一、教師提問：要達到每一個學習目標一定要有方法，每個人適合的方法不同，你的方法又是如何呢？ 二、引導思考：要達成目標的方法不只一種，你嘗試找過不同的人、事、物給你相關的資訊嗎？ 學生擬答：我有去問過媽媽，他說要達成我的目標需要……、我有上網搜尋資料，如果要達成我的目標，必須……、我有到圖書館查詢資料，要達成我的目標，我需要……。 三、教師提問：每一種方法都可以去想一想，是不是適合自己？對我來說是不是最有效的學習方法。 四、教師總結：每個人的目標不同，適合自己的學習方法也就不同。利用不同的媒介收集相關學習方法，讓自己能事半功倍，也讓自己能較有效率的達成自己訂立的學習目標。 ~本節結束~		
14~16	3.愛學我最行	單元三愛學我最行 <活動 1>行動紀錄我最棒 一、教師提問：知道了學習方法後，想一想，需要透過什麼學習行動，來達成自己訂定的學習目標？說一說，為什麼我要達成這項目標呢？ 二、引導思考：思考一下，要達成目標，除了訂定行動外，還需要什麼幫助嗎？以及需要多久的時間可以達成目標呢？ 學生擬答：我的學習目標是 1 分鐘跳繩 140 下，我選擇的原因是想要讓自己更健康、行動是每天練習 10 分鐘、我需要媽媽幫我買一個跳繩、我需要一個月來達成我的目標。 三、教師說明：如何持之以恆的完成自己計畫的學習行動呢？ 學生擬答：可以找同學一起執行，互相提醒、設計一個行動紀錄表記錄自己的執行狀況。 四、教師總結：學習的過程很像是跑障礙賽，不一定都是很順利的，難免會碰到困難，但是重點是如何找到方法，持之以恆，跌倒了再爬起來，持續自己的目標前進，同學們也可以互相鼓勵幫忙，讓大家都可以達成自己的目標！ ~本節結束~ 單元三愛學我最行（續上節） <活動 1>行動紀錄我最棒 一、教師提問：當行動確定後，要持續進行才能達到目標，那要怎麼樣才能持續進行？如何確定有每天或規律地進行學習行動呢？ 二、引導思考：可以和同學討論一下學習行動方案，	6	課本、電子書

		是否過於簡單或困難，試圖做一些調整．討論完後要如何記錄行動呢？ 學生擬答：用表格來記錄行動，做到打勾、若有學習行動，就在自己的日曆本上畫圈、也可以利用家庭聯絡簿記錄有做到學習行動的日期。 三、教師說明：可以利用行動紀錄表來記錄每天的狀況，用彩色筆將格子塗滿，表示有執行的天數，以此類推，可記錄 10 天學習行動的狀況。看一看課本的圖，是否有在體育課或其他地方挑戰過呢？有沒有碰到什麼困難？如何解決呢？ 學生擬答：星期日需要進行學習行動嗎、如果忘記了行動怎麼辦、學習行動可以調整嗎。 四、教師總結：記錄學習行動是讓自己可以達成學習目標的方法，自己要對自己的學習行動負責，所以應該要每天都要持續進行，以及隨時隨地提醒自己，若會忘記進行行動，可以想一個方法記起來，例如寫在聯絡簿上面提醒自己．最後若是覺得學習行動太過困難，可根據目標進行調整。 ~本節結束~ 單元三愛學我最行 <活動 2>學習再進化 一、教師提問：目前同學進行的學習行動都順利嗎？有沒有哪些行動無法做到？ 二、引導思考：為什麼有些行動無法達成？是有什麼樣的原因導致這樣的狀況呢？ 學生擬答：我覺得我的行動太過困難，做起來很挫折、我覺得我的行動需要花太多的時間，無法每天進行。 三、教師說明：那怎麼調整你覺得最好呢？可以有以下的方法：(一) 調整練習的次數 (二) 可以詢問學習教練怎麼調整 (三) 時間規畫。學習行動對於達成目標是非常重要的，因為練習太少，就無法精熟。所以調整行動讓自己更可以達到目標。 學生擬答：將學習行動做調整後，可能會讓我更可以達成目標。 四、教師總結：學習行動是決定學習目標是否可以達成的重要因素。學習行動不是訂了就不能改，但是改成過於簡單也不行，時時刻刻要檢視自己的學習行動是否可以幫助自己達成目標，給予自己多一點點的挑戰，一定可以達成目標的！ ~本節結束~ 單元三愛學我最行 <活動 3>精彩學習齊分享 一、教師提問：在訂立學習目標的過程中，你想了些什麼？你的學習目標是什麼？你找到的學習教練有哪些？提供了什麼學習上的幫助以及哪些學習方法？以及你的學習行動有哪些來幫助你達成學習目標。 二、引導思考：在學習的過程當中哪一個部分是讓你印象最深刻的？ 學生擬答：我的目標一開始訂得太大了，不太適合我、我查詢到適合我的學習方法，所以搭配學習行動很快就達成我的學習目標。 三、教師說明：學習不一定都是很順利的，需要在		

		過程中不斷的學會調整，但也需要透過持續的學習行動，才能有效的達成目標。 四、教師總結：每個人的學習過程不太一樣，找尋到自己適合的學習方法，透過不斷且持續的學習行動，才有可能達成自己訂下的目標。但也要考慮自己的年紀以及時間，找到自己適合的學習目標，持續漸進，才能讓自己樂於學習並有成就感。 ~本節結束~ 單元三愛學我最行 <活動 3>精彩學習齊分享 一、教師提問：經過了一段時間的學習，同學們是否有學到新的技能？還是說把原本比較不擅長的，變成更擅長了？目標設定是什麼？有按照自己的計畫和行動在進行嗎？尋找的教練幫助您什麼？目標達成後是否非常有成就感，對自己的生活產生了什麼幫助和影響？ 二、引導思考：在過程中是否有碰到什麼問題？如何解決及尋求幫忙呢？ 學生擬答：我在進行行動的時候，有的時候會覺得很想休息，所以想要放棄，但媽媽還是持續鼓勵我、我找到了很棒的教練，他提供了我非常棒的建議，讓我可以持續我的行動、雖然我有調整了我的學習行動，但我覺得幫助很大，讓我更快可以達成目標。 三、教師說明：依照你自己學習過程，給自己個分數，看看你獲得星星有幾個呢？ 學生擬答：我訂立了一個很棒的目標、我用了很棒的方式來記錄我的學習行動。 四、教師總結：學習不只是訂立目標，而是訂完目標後，找尋學習方法，加入適當學習行動，給自己一點點的挑戰，並鼓勵自己，相信自己，才能達成目標。利用這樣的方法設定其他學習目標，找尋學習方法及訂定行動策略，養成學習習慣後，一定幫助你在不同的學習道路上更加順利。 ~本節結束~		
17	四、啟動安全密碼 1.危險糾察員	單元一危險糾察員 1. 帶領學生透過課本的圖例，在小組中自由討論校園中容易發生危險的地方，亦可分享自己的在校園中遇到危險的經驗。 2. 討論在校園中發生危險的原因, 並進行危險事件的分類（區分環境因素與人為因素引起）！ 3. 進行發表。 ~本節結束~ 單元一危險糾察員 <活動 1>安全偵測器 1. 引導學生透過感官來分辨與感知危險，並可進行接龍等競賽方式，讓學生發表用感官感知危險的實例。 2. 先請學生發表除感官外, 可收集危險訊息的方式。 3. 教師發下或撥放事先準備的資料，讓學生透過閱讀、聆聽、觀看訊息等方式，摘取得到的訊息，以訓練學生感知的能力。 4. 可請學生發表除了課本上的例子，是否還有其他蒐集危險訊息的方式，亦可發表自己獲取訊息的過	2	課本、電子書

		程與經驗。 ~本節結束~		
18~19	2.收服危險魔王	單元二收服危險魔王 <活動 1>危險偵查員 1. 請學生分組思考家中可能發生的危險，並派人上臺報告。 2. 教師先不進行整理與分類，讓學生討論與思考自己想呈現的整理方式。 3. 請學生上臺分享。 4. 教師總結各種多元的分類與整理方式，並予以肯定。 5. 鼓勵學生相互觀摩學習，並再次修正自己整理資料的方式。 ~本節結束~ 單元二收服危險魔王（續上節） <活動 1>危險偵查員 1. 從日常生活中常用的表格來介紹 T 形圖，並說明 T 形圖基本寫法。 2. 透過上一節課討論的資料，練習整理成 T 形圖，了解各欄位應該置放的內容。 3. 透過對全班的分享，共同確認與釐清學生對於 T 形圖的概念。 4. 針對容易發生危險事件的相同點討論，就危險發生的原因進行分析與歸納，並提醒與引導孩子不好的習慣以及設備的老舊等原因是潛在的危險。 ~本節結束~ 單元二收服危險魔王 <活動 2>安全行動祕笈 1. 介紹雙 T 圖的由來：顧名思義就是有兩個 T，並進一步介紹雙 T 圖的格式。 2. 依據上節課討論分析的 T 圖繼續新增表格。 3. 全班進行分組，可以細分客廳、廚房、浴室……幾組，讓學生進行小組討論與共作。 4. 各組完成海報並張貼在黑板，全班共同討論與分享，教師在旁引導並適時釐清概念。 5. 將共同整理的結果填寫到課本雙 T 圖格內。 6. 討論比較 T 圖和自己以往整理資料的方法之優缺點。 7. 教師協助歸納預防危險的行動策略。 ~本節結束~	4	課本、電子書
20~21	3.守護安全我最行	單元三守護安全我最行 <活動 1>社區安全大健檢 1. 事先進行社區大健檢的分組、任務分配與行前說明，並讓學生事先討論自己想記錄的方式，叮嚀學生紀錄踏查時需要之工具。 2. 定點停留並提醒學生可以觀察的方向：人的行為、物件、地點…。 3. 回校整理並分組上台分享報告。 4. 張貼並統整各組的資料（社區內可能發生的危險、可能的成因、因應的預防之道）讓學生進行同儕的觀摩學習。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行	4	課本、電子書

		<活動 1>社區安全大健檢 1.複習回顧從主題四開始的課程,並在黑板揭示: (1)分辨危險情境 (2)思考可能發生的危險 (3)行動 (4)演練 2.揭示或討論演練的危險情境，進行分組討論並按步驟記錄下來。 3.角色分配進行演練。 4.上臺演練。 5.臺下同學回饋分享與建議。 6.教師歸納統整。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行 <活動 2>安全演練我最行 1.可先進行半節課全班討論與分享要如何執行。 2.預告學生實踐預防危險的方法於生活中，並提醒記錄過程與成果。 3.一週後，請學生於小組內或全班面前分享實施過程與心得。 4.共同討論同學遇到的困難：一起思考可以解決的策略! 5.教師協助歸納。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行（續上節） <活動 2>安全演練我最行 1.全班分配可能遇到的危險情境（地點涵蓋學校、住家、社區）。 2.小組內分享自己遇到危險時尋求協助的方式，寫下後和小組同學討論。 3.組內挑選出覺得很棒的 2 個點子和全班分享。 4.教師總結並提醒學生可以將別人的好方法記下。 5.各組討論發現別人遇到危險時，可以幫助他的方式，寫下並發表。 6.教師協助歸納並叮嚀學生牢記應用。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行 <活動 3>我是安全小天使 1.進行家庭安全大健檢與發現問題後，小組內分享自己實際的改善行動（是否成功？成功的原 因？為什麼失敗了呢？） 2.組內進行分享與回饋，針對改善行動進行檢討與修正。 3.各組選擇一則適合的範例上臺發表，其餘的範例將以書面呈現，張貼在布告欄供參考。 4.其他組與教師給予回饋與建議。 5.鼓勵學生回家再進行改善行動，並記錄在聯絡簿小日記或學習單內與同儕分享。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行（續上節） <活動 3>我是安全小天使 1.進行社區安全大健檢與發現問題後，小組內分享		

		自己實際的改善行動（是否成功？成功的原因？為什麼失敗了呢？） 2.組內進行分享與回饋，針對改善行動進行檢討與修正。 3.各組選擇一則適合的範例上臺發表，其餘的範例將以書面呈現，張貼在布告欄供參考。 4.其他組與教師給予回饋與建議。 5.鼓勵學生回家再進行改善行動，並記錄在聯絡簿小日記或學習單內與同儕分享。 6.成果發表與同儕間的口頭回饋。 7.教師總結與鼓勵。 ~本節結束~		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（綜合）課程教學計畫

年級	三年級	主題課程名稱	綜合活動	設計者：三年級教學團隊	師資安排：三年級級任老師
每周授課節數	2節	學期授課節數	40節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 C溝通互動 B社會參與	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 B3 藝術涵養與美感素養		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。		
學習重點	學習表現		1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。		
	學習內容		Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 ~~Ba-II-1 自我表達的適切性。~~ ~~Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。~~ ~~Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。~~ Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權■C.環境□D.海洋□E.品德 □F.生命 □G.法治□H.科技□I.資訊□J.能源□K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育□N.生涯規劃■O.多元文化□P.閱讀素養 ■Q.戶外教育□R.國際教育□S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球				

	□V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。
	議題學習主題	人際互動與親密關係發展。 家人關係與互動。 友善環境。 靈性休養。 跨文化的能力。 能源資源永續利用。
	議題實質內涵	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
與其他領域/科目的連結	美勞(視覺藝術) 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 社會 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	
教材來源	翰林版綜合第一冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2.覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 3.體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
多元評量方式
1.口語評量 40%。 2.實作評量 30%。 3.課堂參與 30%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~2	一、找興趣，樂學習 1.生活興趣蒐集員	單元 1 生活興趣蒐集員 <活動 1>生活興趣蒐集員 一、教師提問 （一）教師配合課本單元頁引導學童分享並思考：「在寒假時間，自己有什麼新的發現與學習？」 （二）從假日時間引導學生分享並思考自己喜歡做哪些事情？做什麼事情特別開心？特別得心應手。 （三）教師可透過分享討論，觀察學童的經驗，提取時空與事件的來源	4	課本、電子書

		做為討論發展的角度。 二、引導思考 （一）教師配合課本引導學童分享「寒假時間，自己或自己與家人做了什麼學習規劃？有什麼新學習或挑戰？」 （二）藉由課文圖片討論寒假時間與家人一起做哪些事是你很喜歡的？哪些事有辦法自己完成？透過家庭生活，帶領孩子探索與了解自己的特質及角色。 （三）學生自由分享或分組討論。 （四）老師可引導學生思考與「誰」做「什麼事」，心情「感受」如何？讓學生說明更完整。 學生擬答： 1.與爸爸一起打球。打完球流汗很滿足。 2.我負責倒家裡的垃圾。我是家中很重要的清潔隊員，能把家裡維持乾淨，很有成就感。 3.我會幫寵物洗澡。把寵物清洗得香香的，看寵物很開心我也很開心。 三、教師說明 （一）讓學生說出做事情的感受與心情，從分享內容引發學生觀察同學各自有不同的任務，喜好也不同。 （二）教師統整學生所提，於家庭生活中看見自己喜愛做的事與做這些事的心情。 ~本節結束~ 單元1 生活興趣搜查員（續上節） <活動 1>生活能力清單 一、教師提問 （一）教師配合課本引導學童分享並思考：「寒假時光，與家人陪伴著，在家裡你喜歡做什麼事？」 （二）「做這些事情讓自己有成就感的原因是什麼？」從事件中，引導學生察覺與表達出自己喜愛做的家庭事務。 二、引導思考 （一）教師引導學生，把教室當成自己的家，請學生分享「我注意到可以完成的事項」，藉由學生關注的焦點，可以延伸至教室裡的體驗活動。 （二）配合課本引導學童進行班級體驗活動（15 分鐘） （三）體驗：整理自己的抽屜、置物櫃（老師可以替換班級需求） （四）感受與分享：15 分鐘裡，你做了什麼？完成任務了嗎？與你平常在家相關事情的聯想。 （五）分享與討論（老師也可以藉此時間找出不同面相擅長工作的學生，可以邀請分享） （六）藉由課文圖片作為範例，請同學分享自己將事情做好的步驟與方法！ （七）透過體驗活動，了解自己安排與處理事情的特質以及投入情況。 （八）老師可引導學生思考，體驗活動中與學生在家中的角色與工作，再一次回到自身思考有哪 些事情是自己很有興趣或是自己容易注意到的事，使得在工作完成上有成就感？ 三、教師說明 讓學生說出與發現，因為個人特質，會讓自己做一些事情做得特別上手、容易或完整。 ~本節結束~ 單元1 生活興趣搜查員 <活動 2>專長秘訣大公開 一、教師提問 教師配合課本提問，引導學童分享在體驗活動中，我們知道每個人擅長的事情可能不一樣，請你想想看 1.有哪件事情是你很有成就感想想跟大家分享的家事？		

		2.你想要如何清楚的讓同學知道你做這件事情的細節與關鍵？ 二、引導思考 引導分享內容可包含： 1.做什麼事情？ 2.都選擇甚麼時間做？為什麼？ 3.做事情的事前準備？ 4.做事情的細節與步驟。 5.如何呈現最容易讓同學了解清楚。 三、學生操作 以流程說明為例： （一）將處理事情的準備工作先列下來。 （二）把做事情的步驟依照順序，用重要的細節紀錄。 （三）確認工作細節與順序。 （四）思考細節中有沒有讓事情可以做得更好的祕訣分享。 （五）依據順序將工作祕訣用最適合你的說明方式分享。 四、教師總結 能將家事或一件事情做好，是不容易的事，常常需要經過學習及一次次的錯誤修正，從讚揚學生表現很棒的事情，並鼓勵回想思考自己能夠將事情做好的細節，並與同學分享，在分享過程中，形成共同學習成長的氛圍，也能學到新祕訣，會到家庭中實踐。 ~本節結束~ 單元 1 生活興趣搜查員 <活動 3>最喜歡的休閒活動 一、教師提問 （一）除了家庭事務以外的事，你還喜歡與家人一起進行哪些休閒活動呢？ （二）你最喜歡與家人一起做什麼？你會主動幫忙什麼事情呢？ 二、引導思考 （一）家人會帶你一起進行哪些休閒活動？你最喜歡做什麼？ （二）喜愛戶外還是室內活動？為什麼？ （三）喜歡與誰一起完成？為什麼？ （四）進行這些活動會有事前準備、進行時刻以及事後整理，你會主動幫忙做什麼事情呢？ 三、學生分組討論 1「休閒樂趣市集」分享： 1 自己喜歡與家人進行那些休閒活動？你最喜歡做什麼？ 2 喜愛戶外還是室內活動？為什麼？ 3 喜歡與誰一起完成？為什麼？ 4 你會主動幫忙做什麼事情呢？ 2 引導學生從自己喜愛的人事物進行分享。 四、教師總結 （一）老師可以提醒學生感受與覺察： 1 哪件事情你最喜愛最投入？進行之後仍念念不忘？ 2 喜愛的這些人、事、物都可能是你的專長或是興趣喔！ （二）於單元尾聲，讓學生記錄下自己喜歡與家人一起從事的活動以及自己擅長的工作。 ~本節結束~		
3~5	2.學習專長探索家	單元 2 學習專長探索家 <活動 1>學習探索 一、教師提問 下課時間，正好你們最期待也享受的時光，你喜歡在下課時做什麼事？喜歡自己做還是約同學一起呢？ 二、學生分組分享 教師引導學童討論分享：	6	課本、電子書

		（一）短短的下課 10 分鐘，你最喜歡做什麼事呢？ （二）在學校中，你最喜歡什麼地方（什麼角落）？你最喜歡什麼活動？最喜歡與誰一起從事哪些事情？ （三）引導觀察課本中的跨頁圖片，觀察並說出圖片中人物最喜歡做的事，而自己與他們有沒有雷同處？ （四）有雷同處在哪裡？這些事帶給你的感受是？ （五）如果沒有相同處，那你喜歡在校園裡做什麼事呢？ （六）想想看你喜歡做這些事的原因為何？能學到什麼？能知道什麼？能讓你感到開心滿足的原因是？ 三、教師總結 把握時間做你喜愛做的事情，這些事情通常是最吸引你，也可能是你目前最喜愛與專注投入的喜好唷！ 一、教師提問 （一）升上中年級了，你應該發現你可以參與的學習活動變多了，參加學校活動你喜歡做哪些事情會為自己分配什麼工作呢？ （二）學校校慶活動需要完成的事項有很多，引導學生討論「校慶活動，我們需要做哪些準備呢？」 二、引導思考 （一）引導學生討論「在這些活動中你最擅長或有能力跟同學分工完成的事情有哪些？」，學生可能回答： 1. 校慶前：投票、海報設計、繞場服裝設計、班級活動安排、人員分配表、製作道具準備…… 2. 校慶時：參與工作完成、執行檢核項目、學習成果表現、學校小主人（主持或接待事項）…… 3 校慶後：環境整潔、學習省思與紀錄、工作分享與檢討…… （二）以上讓學生多元表達，更可以透過小組安排，進行討論分工或是提出規劃想法，藉由學生分組討論與認領工作，引發學生發現自己的喜好與興趣。 三、教師說明 學校內外都是我的學習場域，而在升上三年級後，開始發現有更多學習活動可以讓我投入與參與。從不同的學習活動也能夠觀察自己的喜好與專長，發揮自己的特點。 ~本節結束~ 單元 2 學習專長探索家（續上節） <活動 1>學習探索 一、教師提問 在學校以及學習的場合裡，你最喜歡做的事情有哪些？」試著用各種不同的問題，問問自己，探索與記錄下你的專長。 二、學生操作 （一）透過自己在學校內外喜歡參與的事情、感興趣的人與物，進行深入思考，可以圖像思考法幫助學生多元思考的面向，協助學生更深度與多面向探索自己關心與有興趣的議題。 （二）曼陀羅思考內容可提供參考，更能由老師依據學校、班級以及其他特色進行問題調整。 1. 最喜歡的科目？ 2. 最適合擔任的班級幹部是？ 3. 最擅長的打掃工作？ 4. 最喜歡的學校活動是？ 5. 最常被讚美的事情？ 6. 自己覺得我最厲害的事情是？ 7. 最喜歡的遊戲或玩具？ 8. 其他。		

		三、教師說明 在這節課，透過將學生在家庭、在學校以及休閒活動中有興趣的活動，再一次回顧整理，列下自己感興趣的事。這將有助於學生對自己在不同場所所表現的自己有全盤了解，也更清楚自己。喜歡的人、事、物。 ~本節結束~ 單元 2 學習專長探索家（續上節） <活動 1>學習探索 一、教師提問 教師配合課本提問 「升上中年級了，你應該發現你可以參與的學習活動變多了，參加學校活動你喜歡做哪些事情會為自己分配什麼工作呢？」 學校校慶活動需要完成的事項有很多，引導學生討論「校慶活動，我們需要做哪些準備呢？」 二、引導思考 引導學生討論「在這些活動中你最擅長或有能力跟同學分工完成的事情有哪些？」學生可能回答： 1. 校慶前_（投票、海報設計、繞場服裝設計、班級活動安排、人員分配表、製作道具準備……） 2. 校慶時_（參與工作完成、執行檢核項目、學習成果表現、學校小主人〔主持或接待事項〕……） 3. 校慶後_（環境整潔、學習省思與紀錄、工作分享與檢討……） 以上讓學生多元表達，更可以透過小組安排進行討論分工或是提出規劃想法，藉由學生分組討論與認領工作，引發學生發現自己的喜好與興趣。 三、教師說明 學校內外都是我的學習場域，而在升上三年級後，開始發現有更多學習活動可以讓我投入與參與。從不同的學習活動也能夠觀察自己的喜好與專長，發揮自己的特點。 ~本節結束~ 單元 2 學習專長探索家（續上節） <活動 1>學習小達人 一、教師提問 教師配合課本提問 「在學校以及學習的場合裡，你最喜歡做的事情有哪些？」試著用各種不同的問題，問問自己，探索與記錄下你的專長 二、學生操作 透過自己在學校內外喜歡參與的事情、感興趣的人與物，進行深入思考，可以圖像思考法幫助學生多元思考的面向，協助學生更深度與多面向探索自己關心與有興趣的議題。 曼陀羅思考內容可提供參考，更能由老師依據學校、班級以及其他特色進行問題調整。 最喜歡的科目？ 最適合擔任的班級幹部是？ 最擅長的打掃工作？ 最喜歡的學校活動是？ 最常被讚美的事情？ 自己覺得我最厲害的事情是？ 最喜歡的遊戲或玩具？ 其他。 三、教師說明 在這節課，透過將學生在家庭、在學校以及休閒活動中有興趣的活動，再一次回顧整理，列下自己感興趣的事。這將有助於學生對自己在不同場所所表現的自己有全盤了解，也更清楚自己喜歡的人、事、物。 一、教師提問		

		教師配合課本提問 「從前面活動中，你在不同的時空環境以及你與不同的人相處，你已經探索搜集了你的專長、特點與興趣，是否有發現到有哪些相同處呢？」 二、學生省思 讓我們透過一些問題，幫助自己在從新整理與思考共通性，讓我們更清楚自己的特點。 1.你喜歡的事情大部分會帶你你怎樣的經驗與感受呢？ 2.你喜歡做的事情，大部分跟什麼（人事物）有關呢？ 3.你發現你時常用哪些特質幫助你完成事情嗎？是什麼？ 三、學生討論與分享 學生擬答與分享 我喜歡做的事情，跟多都與戶外與觀察大自然有關，就算下雨，我也會到陽台觀察我種的植物。 我喜歡與很多人一起完成事情，感覺事情從計劃到完成，就會很有成就感，跟很多人一起，我也能夠學習很多新的事情。 我喜歡整齊的環境，我會主動把環境整理得乾淨整齊。 四、學習活動 從人力銀行徵人網頁的小遊戲中，引導學生更具象表達出自己的專長與興趣。作為此活動學習探索的小結。 五、教師總結 透過前面的鋪陳學習學生已對家庭以及學校內外各式活動有所思考，提出自己在不同環境下喜愛做的事，以幫助學生重新環視一次自己有興趣人事物的共通點。從相同處發現自己的專長特色與喜好。 ~本節結束~ 單元2學習專長探索家（續上節） <活動1>學習探索 一、教師提問 除了自己知道自己的興趣，你還有什麼方式可以更了解自己？ 二、學生活動 進行班級「看見自己」活動，老師可以準備不同顏色便利貼，請學生邀請他的好朋友、較少交集（或隨機選取）的同學各2位，寫下對自己的感覺以及認識（可從不同的觀點事件或是不同接觸機會進行分組與分享）。 三、教師說明 （一）透過訪問活動，了解別人對你興趣與專長的了解或觀察，安排訪問與準備你的問題。 （二）想一想，你要如何邀請同學把對你的認識寫下來？（建議可以從班級生活、學習分組、不同課程等提出問題問同學） （三）將便利貼交給同學並邀請同學給予具體明確事件給予回饋。 四、教師總結 經過對自己喜歡做的事有了更深入的了解後，有哪些跟你本來想的一樣？有哪些新發現？試著整理說出來。 ~本節結束~ 單元2學習專長探索家（續上節） <活動1>學習探索 一、教師提問 更清清楚了自己的特點、專長與興趣，你是否想過如何應用在你的生活中呢？ 二、學生實踐與分享 1想想看你的特點與長處，可以繼續如何應用在你的生活中？ 2邀請學生將自己在生活中實踐的經驗與大家分享。 3在家裡、與家人一起的共同活動、學習時、在學校與同學相處…… 三、人物故事 透過人物故事的閱讀與分享，說說看：		

		1 生活中是否還有哪些故事或家人有著類似的例子？ 2 這樣的事情在我們的生活中很常見，這些事情能夠維持與持續，都具備著什麼特性呢？ 3 在他們的身上，你觀察與看到了什麼？ 四、教師總結 1 都運用並了解自己喜愛做與喜愛投入的事情，對自己有更多發現與學習。 2 興趣產生熱情，熱情而擁有專注。 一、教師提問 教師配合課本提問 「能夠找到自己的專長特質與喜好是一件很棒的事情，你想運用你的興趣繼續為自己設定什麼目標呢？」 二、學生活動 想一想、做一做 認識了自己的專長興趣與喜好後，你有什麼想完成的事情適合運用你的專長興趣與喜好？ 1. 設定可執行易達成的目標。 2. 列出你的執行方式與步驟。 3. 每個步驟檢查，如何讓你的專長與興趣發揮作用？加入步驟中。 三、自我檢視 透過本單元的探索與發現，找到自己的興趣，並為自己的執行與學習檢視紀錄 1. 在活動中，能探索並展現自己的能力、興趣或長處 2. 能在生活中應用自己的能力、興趣或長處，完成事情 3. 透過自己的能力、興趣或長處的探索，繼續設定學習目標 四、教師總結 透過新學期（新的一年）進行新目標設定，用持續與累積為自己的目標努力，一段時間我們將看到成果唷！（學期末可以安排活動時間分享） ~本節結束~		
6~7	二、溝通，從心開始 1. 溝通交流道	主題二單元 1 溝通交流道 1. 討論與定義溝通：就是清楚的表達自己的想法、傾聽他人意見和交流以及用同理心去回應別人。 2. 帶領學生透過小安的例子來探討主角的心情，可請學生透過角色扮演來深化體驗。 3. 小組討論媽媽可能不耐煩的原因並上台發表。 4. 透過小安例子的引導，請學生在小組內和同學發表自己曾有過的類似經驗。 5. 討論與發表適當溝通時間，並說明原因 6. 分享在不適合的時間溝通時產生的不愉快經驗，並一起討論如果再次發生，那些時間溝通會比較適當？ ~本節結束~ 單元 1 溝通交流道（續上節） 1. 讓學生輪流分享如果自己是小安，自己的處理與反應是如何？ 2. 可以透過小組交流與角色扮演來呈現 3. 引導學生思考自己的處理與反應方式會造成什麼結果？問題是否能被解決？為什麼可以被解決？又為什麼無法解決？ 4. 可以透過小組討論，將可能發生的原因與結果利用表格分析，再和全班分享 **我的處理與反應** ✻ 問題解決的原因可能是： 無法解決的原因可能是：	3	課本、電子書

		5.根據之前溝通的定義，引導學生思考溝通可能沒有成功的原因。 ~本節結束~ 單元 1 溝通交流道 <活動 1>溝通劇場 1.透過上節課的分享，發現有些方法無法順利解決小安遇到的問題，利用小組討論，思考出新的想法，試著用角色扮演的方式來把它演出來 2.請表演者分享自己的感受，這樣的改變有沒有和之前的感覺不一樣？ 3.在演練之後，以後遇到類似狀況時，妳會改變做法嗎？ ~本節結束~ 單元 1 溝通交流道（續上節） <活動 1>溝通劇場 一、將剛剛的角色扮演過程，透過表格完整記錄下自己想表達的事情。 二、和同學分享你想表達的東西。 三、全班一起討論你認為的溝通是什麼？ 四、教師將全班共同的定義寫在黑板上，叮嚀學生努力嘗試完整的表達自己的想法與需求。 一、讓學生將最近與家人、同儕或師長的互動事件寫下，並先記錄自己想要溝通表達的內容於表格內。 二、與同學討論並共同演練 1 一起分享表達方式和之前的差異。 2 共同思考與分享，為何完整表達後仍然有可能無法完全的解決衝突事件？（小組討論後寫下原因，全班再進行綜合分討論與分析） 三、全班透過討論思考溝通所應具備的條件，教師協助歸納並下定義：除了完整的表達自己，其實仍應該要與對方有互動。 ~本節結束~		
7~9	2.用心來溝通	單元 2 用心來溝通 <活動 1>你說我畫 1.說明我說你畫的遊戲規則，讓學生兩兩一組實際進行遊戲 2.小組討論比較說者的圖片（A）和繪者圖片（B）的差別，思考可能的原因 3.小組討論可以改變規則的話，想要怎麼改變並執行。 4.小組執行後，討論規則改變後的結果是否有不一樣？ 單元 2 用心來溝通（續上節） <活動 1>你說我畫 5.小組分享遊戲過程難忘的部分 6.教師邀請自願者分享小組內遊戲的發展歷程，以及自己難忘部分 7.全班一起討論：對於溝通的想法有甚麼不同？是不是會想再修正一下定義？ ~本節結束~ 單元 2 用心來溝通 <活動 2>聽出你的心聲 1.全班共同討論說比較重要還是聽比較重要？ 2.討論傾聽重要的可能性。 3.討論可以讓對方感到受尊重的方法（可以小組討論後向全班發表）。 4.兩人一組，試著將討論出來的方式相互練習一下，並分享各自感受。 ~本節結束~ 單元 2 用心來溝通 <活動 2>聽出你的心聲 一、教師引導學生思考，除了清楚表達與傾聽之外，還有什麼方法可以讓溝通更順利？ 1 可設定情境讓學生演練。 2 二人一組，試著將討論出來的方式相互練習一下（參考課本範例，演	5	課本、電子書

		出兩種樣貌）並互相分享各自感受。 二、分享清楚的自我表達和傾聽之後，自己與對方的改變。 三、教師統整歸納：教師叮嚀可於日常生活多練習，對於自己不足之處也可以多嘗試與演練。 ~本節結束~ 單元 2 用心來溝通（續上節） <活動 2>聽出你的心聲 1. 共同定義「同理心」。 2. 根據課本圖片請學生表述自己的想法，討論可能發生的問題。 3. 實際練習一下，兩兩一組，一人當課本範例的主角，一人當回應者，對於主角進行同理心回應一分鐘後，兩人位置互換。 4. 分享一下自己身為回應者與主角的感受。 5. 教師統整歸納：同理心就是多為別人著想，讓對方感受到被尊重！ ~本節結束~ 單元 2 用心來溝通 <活動 3>好好的回應 一、複習良好的聆聽策略。 二、討論可以好好回應的方式。 三、小組抽取練習狀況題，練習合適的提問。 四、上台演練給全班看。 五、分享與回饋練習後的感受，這樣的回應方式對方有沒有比較能接受？ 六、全班共同整理與回顧單元一、二學過的溝通方式。 七、分享與省思自己這段時間的練習情形與溝通方式的變化。 ~本節結束~		
10	3.用愛溝通不斷電	單元 3 用愛溝通不斷線 1. 討論日常生活中非語言的溝通方式 2. 討論書寫的方式要留意哪些部分？ 3. 小組派人抽狀況題，一起討論練習。 4. 將小組討論結果揭示於黑板，一起修正是否有更完善的修辭與表達方式。 5. 將結果張貼在公告欄，讓學生互相觀摩學習 6. 請學生在未來一週時間記錄自己練習溝通的情形於小日記或學習單內。 ~本節結束~ 單元 3 用愛溝通不斷線（續上節） 1. 小組內分享自己的溝通事件，並分享自己的觀察，對方的反應有沒有不同？自己在過程中有什麼難忘的部分？ 2. 小組內互相給予回饋與建議 3. 推選出一位上臺分享 4. 全班與教師一起給予回饋建議 5. 教師總結：遇到需要溝通的時候，可以善用這四個步驟，完整的表達，傾聽和回應，也要注意自己的溝通態度喔！ 透過互相的觀摩學習，希望大家都可以找到適合自己的溝通方式，進行有效的溝通！ 6. 教師透過溝通三步驟，帶著全班一起回顧整個主題，請學生說說看自己印象最深刻的部分。 7. 教師請學生分享自己的學習歷程並舉出具體實例。 8. 教師請學生發表學習完本主題後的心得 9. 請學生做自評。 ~本節結束~	2	課本、電子書
11~13	三、生活，美	單元 1：品味生活・美 <活動 1>美，在哪裡 一、發展活動：以遊戲方式（例如：語詞接龍）讓學生輕鬆說出跟「美」	6	課本、電子書

	1.品味生活・美	有關的話語，避免美過於抽象學生無法形容或表達。 二、教學活動： 1.播放 PPT 一起瀏覽課本頁面圖片，分組讓學生分別就美的人、事、物進行分享，引導思考： (1)哪些圖片會引發自己心中「美」的感受？ (2)自己覺得美在哪裡？這些美是怎麼覺察的？ (3)透過這些圖片，會想起生活中哪些覺得美好的人、事、物？當時有沒有一些情境與故事呢？ (4)你會如何形容自己當下的感動呢？ 2.各組挑選討論熱烈的圖片 2~3 張，進行「美」的經驗交流。 三、綜合活動 1.教師從各組報告內容中，協助學生整理反思如下 (1)大家會運用哪些感官或方式來體驗和感受「美」的存在呢？ (2)「美」的產生通常會因為哪些原因而引發產生呢？例如：顏色、外型、材質、組成的方式（整齊/漸層/疏密/律動/強弱）、內心的感受…等。 (3)過程中有沒有發現多數人對於美有相似的感受或喜好？ (4)自己對美的看法有沒有跟別人不一樣之處？ ~本節結束~ 單元 1：品味生活・美 <活動 2>品味大不同 一、發展活動：以第一節課反思提問為引導帶入課本頁面，讓學生想想生活中是否有曾經遇過因為對於美的觀點不同而意見相左的例子。 二、教學活動： 1.透過遊戲（例如：用手比劃「○」「x」），尋找美感的同好，活動方式可操作如下： (1)由一位同學先提出覺得美的事物，讓同學比「○」「x」表達自己是否為同好。 (2)接下來再指定「非同好者」其中一位，說出自己的喜好後，繼續玩徵求同好的遊戲。 ~本節結束~ 單元 1：品味生活・美（續上節） <活動 2>品味大不同 2.在遊戲幾輪後，引導學生學生反思 (1)我的美感跟別人相似的有哪些？和別人不一樣的有哪些？ (2)美有沒有所謂的好壞？為什麼？ 3.引導學生閱讀頁面對於穿著打扮不同的插圖，討論差異是如何發生？以及該如何面對差異？ 4.整理歸納學生的發表或想法。 5.以課本所呈現特有的獨特美感文化為例，運用網路或影片資源向學生介紹其內涵，也可以讓學生分享自己生活或旅遊過程曾遇到較獨特的美學。 ~本節結束~ 單元 1：品味生活・美（續上節） <活動 2>品味大不同 三、綜合活動 1.統整學生在「尋找美感同好」、「穿搭大不同」、「獨特的美感文化」的經驗，引導學生反思討論如下： (1)為什麼對於美的喜好會有差異？ (2)是哪些原因形成這樣的差異？ (3)對「美的差異」在生活中會造成那些影響？ (4)要如何面對這些影響呢？ ~本節結束~		

		單元1：品味生活・美 <活動 3>尋找生活美 一、發展活動：請學生發表自己最喜歡的校園角落。 二、教學活動： 1.以小組方式進行校園美感探索活動，出發前討論如下： (1)小組共同想去的角落？ (2)「發現美」的方式有哪些？ (3)如何保留並能夠分享給別人知道？ 2.實際走入校園進行探索、發現與收集。 3.各組分享交流校園美感探索的成果。 ~本節結束~ 單元1：品味生活・美（續上節） <活動 3>尋找生活美 4.在生活美的校園探索活動分享交流後，向學生提問及討論分享如下： (1)所有的美都可以用感官直接體驗嗎？ (2)你曾用哪些虛擬的方式來體驗？ (3)你曾經用哪些替代的方式來體驗？ (4)什麼樣的美無法藉著五官去感受的呢？ 5.協助學生了解美感體驗方式的多樣性（例如：實際進行 VR 體驗），並討論可以嘗試體驗的方法或場所。 6.在認識與體驗多元的美感體察與感知方式後，請學生回想自己常經過的地方（例如：家裡到學校）有哪些美的地方？ 7.透過記錄（例如：繪製美感地圖），找出在日常生活中可以讓自己獲得美好感受的地點，作為未來協助自我放鬆、休息或轉換心情的地方。 （先在學校透過回想進行初步繪製，待回家後慢慢充實內容或和家人一起討論） 三、綜合活動：請學生反思在記錄美感的過程中，是否曾經出現過「如果改變一下會更好的念頭」？ （請學生找出家中具有創意的生活用品） ~本節結束~		
14~15	2.生活美感創意家	單元2：生活美感創意家 <活動 1>美好生活小創意 一、發展活動：藉由上一節課反思覺察自己想要改變的念頭，進入本節課探討運用創意增添生活美好感受的實際做法。 二、教學活動： 1.分享課本頁面的例子。 2.學生（或教師）分享所準備的創意物品。 3.協助學生從思考及分享如下 (1)覺得很棒的創意是什麼？ (2)有沒有覺得還可以更好的地方？ ~本節結束~ 單元2：生活美感創意家（續上節） <活動 1>美好生活小創意 4.回想或分享自己（或家人）曾經運用創意，將不好用、不合用或不喜歡的生活用品（或空間）進行改造的經驗。 5.透過課本頁面協助學生透過步驟化的方式進行經驗整理，透過思考視覺化讓說明變得更清楚。 6.教師透過詢問其他同學的想法和做法，來擴充原分享者有的經驗 三、綜合活動：反思自己聽完他人經驗後的收穫。 ~本節結束~ 單元2：生活美感創意家 <活動 2>美感生活心提案 一、發展活動：與同學分享自己的美感生活地圖。	4	課本、電子書

		二、教學活動： 1.在自己的地圖上標示想要改變的地方，和小組同學分享想法和可能的作法。 2.小組共同為大家一起學習的空間（例如：班級教室）進行檢視，討論出大家共同想要改善的地方。 3.藉由流程幫助學生思考逐步形成提案。 4.在執行變身計畫的過程提醒學生不要為了改變而改變，要考慮: (1)結果是否環保？ (2)改變後產生哪些好的變化和影響？ (3)是否製造新的問題？ 5.說明課本例子（例如：減法設計、收納術……等）擴充學生在生活美感的方法論。 6.提出可行方案。 ~本節結束~ 單元2：生活美感創意家（續上節） <活動2>美感生活心提案 7.分組進行實作，改變生活空間為生活增加美感和創意。 8.實作過程中要不斷進行修正。 三、綜合活動；針對提案的成果進行反思 1.最後的成果是什麼？和起初的想法有哪些差異？ 2.滿意的地方有哪些？ 3.讓成果愈來愈接近設定目標的原因是什麼？ 4.這些經驗還想運用在哪些地方？ ~本節結束~		
16~17	四、環境友善你我行 1.探索校園尋寶趣	單元1：探索校園尋寶趣 <活動1>班級環境找問題 一、教師提問：教師配合課本引導學生思考並提問:「說說看，班級裡面有甚麼環境汙染？為什麼？」 二、引導思考：科技帶來便利，但也造成一些問題。 三、學生可能回應： 1.地板上的紙可以拿來寫，但寫完丟棄後變成垃圾。 2.窗外傳來刺鼻的味道 3.中午有人使用免洗餐具，雖然很方便，但也造成環境汙染。 四、教師說明：這些屬於班級內的環境汙染，要如何處理才能讓我們的環境改善呢？ 學生可能回應： 1.將紙屑拿到垃圾桶丟棄 2.將門窗暫時關起 3.自己帶環保餐具到學校來使用。 五、教師總結：科技讓我們的生活更方便，但也產生了各式各樣環境的問題，要怎麼樣才能改善，需要大家動動腦，好好的來思考。 ~本節結束~ 單元1：探索校園尋寶趣 <活動2>校園的環境問題 一、教師提問:校園內是否也有環境問題呢？你目前看到了哪一些問題？有沒有之前看或聽到的環境問題？有哪一些呢？ 二、引導思考：可以從眼睛看到的，耳朵聽的，鼻子聞的來討論看看！ 學生可能回應： 1.學校的角落有許多廢棄物沒有處理 2.學校的水池有點臭味 2.天空灰濛濛的我們必須戴上口罩 ~本節結束~ 三、教師提問：那這些環境問題有可能是甚麼原因造成的呢？	3	課本、電子書

		學生可能回應： 1.可能學校在拆除，還沒有搬移廢棄物 2.池內的水沒有流動或更換 3.附近的工廠排放廢氣 四、教師總結：每一種環境問題都有背後的原因，或許處理了原因之後，就可減少環境的問題。 ~本節結束~		
17~18	2.友善環境我最棒	單元2：友善環境我最棒 <活動1>改善校園環境 一、教師提問：發現校園問題及原因後，要如何改善，才能讓我們生活在更健康且友善的校園呢？ 二、引導思考：可以先從自己可以做到的方法做起，再來才去思考如何利用自己的經驗和做法來影響他人。 學生可能回應： 1.假日校園開放，所以外人進入校園後，隨意丟棄垃圾。 2.回收的空瓶空罐沒有洗後回收，造成蚊蟲很多。 3.校園施工沒有做好隔音設備，造成噪音汙染。 三、教師說明：我們所思考方法及行動，只能在校園內進行嗎？這些行動還可以在哪裡進行呢？ 學生可能回應： 1.可以禁止外人在假日進入校園，或增設垃圾桶讓入校的民眾使用。 2.可以提醒大家垃圾分類時要將物品清洗乾淨後回收。 3.可以適時的關閉門窗並將此問題告訴老師，請老師反應給總務處。 四、教師總結為了讓我們能更健康的生活在校園中，讓我們一起發現校園問題，找出原因，並解決環境問題。 ~本節結束~ 單元2：友善環境我最棒 <活動2>改造家庭生活 一、教師提問：根據課本，可以看到不同的家庭環境中的問題，和同學討論並分享，家中所擁有的環境問題。 二、引導思考：家中的環境問題與學校的環境問題可能不太一樣，嘗試發現家庭中的環境問題，並找出相關的原因。 學生可能回應： 1.家中的雜物堆積過多，導致環境髒亂。 2.我們住家的水溝旁，常有垃圾，可能是住家或路人隨意丟棄。 3.住家附近的燒烤店常有空氣中都有燒焦的氣味，可能是店家排放未經處理的廢氣。 三、教師提問：那可以針對這些原因，找出相關的處理方法嗎？ 學生可能回應： 1.可以利用資源回收，將堆疊的物品處理清掃。 2.可通知社區清潔隊打掃。 3.可向店家反映，若情形嚴重可通報環境保護局。 四、教師總結：每個環境問題中，一定都有形成的原因，找出適當的解決方法，並著手行動，並與同學分享，讓大家都能擁有環境保護的能力。 ~本節結束~ 單元2：友善環境我最棒（續上節） <活動2>改造家庭生活 一、教師提問：在家庭中，還有沒有友善環境的行動？ 二、引導思考：在每個不同的家庭環境中，都有相關友善環境的行動，找一找並說一說，如何在家中也能做到環境保護的行動呢？ 學生可能回應： 1.馬桶裡的雙開關可以節約用水。 2 長久未使用的插頭記得拔除，尤其是外出不在家的時候。 3.上學可多走路及騎腳踏車，減少開車或騎機車所造成的空氣汙染。	3	課本、電子書

		三、教師提問：每一種方法都可以去想一想，是不是符合自己可以做到的方法？這些方法有沒有需要調整的地方。 四、教師總結：生活中還有哪些友善環境的行動，讓我們一起嘗試各種行動，並持續堅持下去。 ~本節結束~ 單元 2：友善環境我最棒（續上節） <活動 2>改造家庭生活 一、教師提問：了解校園環境問題所造成的原因，找到解決方法後，想一想有沒有實際的行動可以讓環境更美好呢？ 二、引導思考：可以先從自己可以做到的方法做起，再來才去思考如何利用自己的經驗和做法來影響他。 學生可能回應： 1. 每天自備換環保盃來裝水。 2. 每個星期回收時養成檢查回收是否乾淨後再回收。 3. 學校廚餘太多，可以拿剩下的飯來做下午的點心。 三、教師說明：我們所思考方法及行動，只能在校園內進行嗎？這些行動還可以在哪裡進行呢？ 學生可能回應： 1. 還可以在校園以外的環境進行。 2. 將環境保護的行動帶回家中，甚至無論到哪個地方去都可以試試看喔！ 四、教師總結：環境保護的行動可以在任何時間以及任何地點實施，讓我們及他人生活的空間可以更美好。 ~本節結束~		
19~20	3.環保大行動	單元 3：環保地球大行動 <活動 1>環保行動大計畫 一、教師提問：已經知道該如何來進行環保行動後，該如何確定行動有持續進行呢？ 二、引導思考：如果知道了方法，也知道如何進行，但缺乏執行或實際行動，也無法達成目標。因此如何提醒自己或記錄自己的行動來確保實際執行呢？另外可能會有那些問題產生呢？如何來克服？ 學生可能回應： 1. 我可以用筆記本記錄下來，並請家長簽名。 2. 我可以記錄在聯絡簿中，請老師簽名認可。 3. 我可以利用相機拍照並記錄。 4. 我可以用錄影的方式記錄。 學生可能回應： 1. 在行動時常忘了正確的習慣，如忘記帶環保杯。 2. 多搭乘大眾交通工具，但下雨天不方便則請家長開車接送。 三、教師總結：有些環境保護的行動和原本的習慣可能不太一樣，調整習慣需要一段時間，嘗試和夥伴們互相提醒，可能更多的助益喔！ ~本節結束~ 單元 3：環保地球大行動 <活動 2>行動計畫要省思 一、教師提問：經過了一週的環保行動後，在過程中有那些發現呢？是否讓生活的環境更好呢？ 二、引導思考：環保行動需要從細節著手，是否都有注意到小細節呢？而哪一些細節需要被修改或調整的呢？ 學生可能回應： 1. 家中的一般垃圾與紙類並沒有分開。 2. 手機充電玩也常常忘記拔除，造成電源浪費或甚至造成危險。 3. 常常睡過頭所以無法走路或搭乘大眾運輸上學上課。 三、教師說明：如果已經發現環保行動上的問題，可以做一些修正或是	4	課本、電子書

		提醒，讓行動更能達成環境保護的目標，如果需要你調整或修正環境保護的行動，你可以怎麼做呢？ 學生可能回應： 1.忘拔插頭可以在環境周邊放上提醒語提醒自己。 2.家裡的回收可與家人再討論，並準備不同的收納箱 3.行動實踐時間可以再增加 ~本節結束~ 單元3：環保地球大行動（續上節） <活動2>行動計畫大省思 四、教師總結：環保行動需要注意小細節，也需要長時間習慣的養成，可以和老師、家人、同學一起討論，讓習慣持續下去！ ~本節結束~ 單元3：環保地球大行動 <活動3>行動分享上路囉 一、教師提問：在生活中還有沒有沒有思考到的行動？ 二、引導思考：利用大富翁活動，除了和大家分享自己的行動外，也認識更多的環境保護行動。 學生可能回應： 1.有些環保行動之前沒有想到，可以讓我做環保行動參考。 2.可以和同學分享我的環保行動，並利用遊戲進行很有趣。 三、教師說明：可以自己做屬於自己的環保大富翁，想一想，哪一些是幫助環境的,哪些是不利於環境的,可以設計成前進或是後退的符號喔！ ~本節結束~ 單元3：環保地球大行動（續上節） <活動3>行動分享上路囉 一、教師引導：可以利用之前和同學們討論，將無法完成環保行動的問題列為退後的依據,也將可以做到環境保護的各項行動作為前進的依據。 二、教師提問：分享完自己的環境保護行動後，進一步思考如何繼續落實於自己的生活中。 三、教師總結：環境保護的行動需要大家一起來努力，而因為科技的生活帶來許多不同的環境問題，若可以根據各項原因，找出創意且多元的解決方法，加上結合習慣後的行動，我們所處的生活環境一定可以更加美好。 ~本節結束~		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（三）年級（健體領域）課程　　計畫設計者：（許家齊 ）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（健康與體育）課程教學計畫

年級	三年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	健康21節 體育42節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
學習重點	學習表現		健康 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 體育 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。		
	學習內容		健康 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境潛在危機的警覺與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。 Da-II-1 良好的衛生習慣。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。 體育 Ab-II-1 體適能活動。 Bd-II-2 技擊基本動作。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及		

		踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體 E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。
	議題學習主題	第一單元對抗惡視力 第二單元安全小達人 第三單元急救小尖兵 第四單元戰勝病毒王 第五單元健康好體能 第六單元躍動秀活力 第七單元運動合作樂 第八單元一起來打球
	議題實質內涵	**【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林版國小健康與體育 3 上教材	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
健康 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3a-II-1 演練基本的健康技能。		

4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 體育 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。
多元評量方式
健康：課堂表現 50%　實作評量 30%　紙筆測驗 20% 體育：課堂表現 50%　實作評量 30%　技能檢測 20% （評量方式及比例各班不同會有調整）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	單元一對抗惡視力 / 活動 1 眼睛視茫茫	一、分享眼睛看不清楚的經驗 1.教師先在黑板上寫下字，請學生看，看不看得清楚。 2.請學生分享眼睛看不清楚的經驗。 3.教師提問：為什麼眼睛會看不清楚呢？學生能回答出近視。 4.教師說明：什麼叫近視呢？就是眼睛看遠一點的物體看不清楚，看近的物體清楚。 5.教師說明：眼睛若是有視力模糊時，就須進一步就醫檢查。 二、近視的成因 長時間用眼、錯誤的用眼習慣都是造成近視的成因。 三、近視的治療方式 1.請學生分享看眼科門診的經驗。 2.教師提問：有哪些治療方式？ 3.教師說明：假性近視是指長時間、近距離用眼過度，造成眼球內聚焦的肌肉暫時緊繃，而產生的近視狀態。 4.教師歸納：有配戴眼鏡、點散瞳劑，而假性近視，可透過點散瞳劑讓視力恢復。 5.教師提問：有點過散瞳劑的經驗嗎？ 6.請學生分享點散瞳劑的經驗。 四、分享視力檢查結果 1.請學生分享最近的視力檢查情況。 2.教師詢問學生最近一次視力檢查的結果。 3.請有到眼科診所做視力複檢的學生分享就醫狀況。 五、體驗近視帶來的不便	3	課本、 教用版 電子教科書

		1.教師請學生戴上自製近視眼鏡，進行近視體驗活動： (1)抬頭看黑板的字。 (2)寫自己的名子一次。 (3)在教室走一走。 2.教師統整歸納： (1)近視是不可回復的，一旦近視就會終生近視。 (2)越早近視，度數增加越快，變成高度近視的機會越大。 六、近視的影響 1.教師提醒學生近視了是不可回復的，所以近視後最重要的是阻止度數增加，遠離高度近視的危機。 (1)教師提問，有沒有人有近視度數增加的經驗。 (2)近視超過500度就是高度近視，高度近視會引發眼睛併發症。 2.提醒學生高度近視易產生青光眼、視網膜病變、視網膜剝離、黃斑部出血及黃斑部退化、提早發生白內障，嚴重時可能導致失明。 七、分享戴眼鏡對生活的影響 1.請戴眼鏡的同學分享戴眼鏡帶來的不便感。 2.請沒戴眼鏡的同學分享聽後感。 3.教師歸納： (1)沒戴眼鏡看遠處，看不太清楚。 (2)在吃熱食時，眼睛鏡片遇到熱容易起霧。 (3)運動時流汗，眼鏡會滑落。		
二	單元一對抗惡視力/活動2護眼小專家	一、檢討用眼習慣 1.請學生分享生活中的用眼習慣。 2.教師說明近視的主要原因： (1)離電視螢幕太近。 (2)趴著看書，眼睛離書本的距離太近。 (3)長時間看電腦。 (4)在光線不足的地方看書。 3.教師統整，說明錯誤用眼習慣容易造成近視。 二、實踐護眼妙招 1.教師說明：為了避免近視及減少度數加深，就要從日常生活中，實踐護眼的好行為。 2.教師提問： (1)在家裡可以做到哪些護眼行為？ (2)在學校可以做到哪些護眼行為？ (3)假日時都做些什麼活動呢？ (4)食用哪些食物對眼睛有保護功效呢？ 三、實踐護眼妙招 1.教師提問，請小組討論： (1)讀書、寫字時要注意什麼？	3	課本、教用版電子教科書

		(2)在搖晃車上閱讀適合嗎？ (3)每天都會到戶外運動嗎？ (4)使用 3C 產品時要注意什麼？ 2.教師提醒： (1)要做好良好的用眼習慣。 (2)要擬定自我保護眼睛的方法。 3.教師提問，小組討論： (1)在大太陽底下活動要注意什麼？ (2)用眼時燈光亮度要注意什麼？ (3)在學校時，下課 10 分鐘大家都在做什麼呢？ (4)還有哪些生活習慣有助保護視力呢？ 4.教師總結： (1)在環境光線、使用時間要注意，用眼 30 分鐘要休息 10 分鐘。 (2)視力會受到營養、用眼習慣、環境影響。 四、檢視生活中的愛眼行為 1.請學生針對小試身手的六個項目檢視自己的視力保健狀況。 (1)每日戶外活動 2~3 小時以上。 (2)看電視、3C 產品每日不超過 1 小時。 (3)用眼 30 分鐘休息 10 分鐘。 (4)讀書保持光線充足，坐姿正確，看書保持 30 公分的距離。 (5)均衡飲食，天天五蔬果。 (6)每半年定期檢查視力。 五、擬定愛眼宣言 1.請學生根據小試身手檢視後的狀況，選擇一項自己最想改善的用眼習慣，並分析問題的成因。 2.擬定方法改善這項習慣。 3.訂定目標。 4.教師適時看看學生填寫的狀況，給予指導。 5.請同學簽名見證，給予彼此鼓勵與督促。 6.請學生分享自己最想改進的用眼習慣及原因。 7.請學生檢視紀錄表，分享達成的情況，說說看僅能達成部分或未能達成的原因為何？		
三	單元二 安全小達人 /活動 1 居家安全面面觀	一、危險一瞬間 1.教師提問，你覺得家裡安全嗎？為什麼？ 2.配合課文情境圖，教師提問：你有在家裡受傷過嗎？當時是怎麼受傷的？ 3.教師統整：每年有許多人因家庭意外事件而受傷，其實只要做好保護措施，營造安全的居家環境，就可以把傷害降到最低。 二、危機大搜查 1.配合課文客廳情境圖，請學生分組討論找出可能	3	課本、 教用版 電子教科書

		會發生危險的地方，並提出改善方法。 (1)茶几有銳利的桌角。 (2)尖銳物品（刀叉、剪刀）放在低矮的茶几上。 (3)玩具未收拾好，亂丟在地面或座位上。 (4)電器電源線或延長線沒有固定好，且穿越客廳。 (5)花瓶擺放在桌子邊緣。 2.配合課文廚房情境圖，請學生分組討論找出可能會生危險的地方，並提出改善方法。 (1)地面有油漬。 (2)水瓶、烤箱、微波爐放在幼兒碰得到的地方。 (3)清潔劑擺放在地上。 (4)菜刀放在料理台上未收拾。 (5)瓦斯爐上正在煮開水。 3.配合課文浴廁情境圖，請學生分組討論找出可能會發生危險的地方，並提出改善方法。 (1)地面有積水。 (2)吹風機放在洗手臺，插頭還插在插座上。 (3)刮鬍刀放在幼兒碰得到的地方。 (4)熱水器裝在浴室內。 (5)浴缸正在放熱水。 4.教師說明瓦斯燃燒不完全會產生一氧化碳，一氧化碳進入人體後比氧氣更易與血紅素結合，造成血液無法正常輸送氧氣而窒息，導致重傷或死亡。 5.請學生回家蒐集一則居家意外事件的新聞報導。		
四	單元二 安全小達人 /活動2 交通安全我最行	一、安全防護小撇步 1.教師提問，家人曾經對家中容易發生危險的地方做過哪些安全措施？ 2.教師說明防範未然的道理，而且改善居家環境安全有些可以自己動手做，不用花大錢。 3.請學生從客廳、廚房、浴室和廁所等地點去思考，分組腦力激盪如何改善居家環境，加強安全措施。 二、小試身手——居家安全小偵探 配合課文活動設計，請學生和家人共同檢視客廳環境是否安全，完成檢核表後，針對較危險的地方和家人共同討論改善方法。 三、安全行，不衝動 1.教師提問，過馬路簡單嗎？過馬路安全嗎？為什麼有人過馬路會發生意外？ 2.配合課文情境圖，請學生分析行人被車子撞到的原因，以及改善的方法。 3.教師提問，你平常怎麼過馬路？過馬路時要注意哪些安全事項呢？	3	課本、 教用版 電子教科書

		(1)情境一：選擇安全、視線良好的位置等待，觀察來往車輛，確認安全才可以通過。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （X）停放車輛的地方。 （O）沒有障礙物的地方。 請學生討論，如果站在車輛停放的地方等紅綠燈，可能會發生什麼危險呢？ (2)情境二：除了遵守交通號誌，還要左看、右看、再左看，確認沒有來往車輛後，再穿越道路。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （X）綠燈後直接過馬路。 （O）綠燈後，先確認沒有來往車輛後再過馬路。 請學生討論，如果看到綠燈亮了就直接穿越道路，可能會發生什麼危險？ (3)情境三：保持安全距離，將手舉高並揮動手臂，駕駛就能發現前方有人，在燈號準備轉換或是轉彎時會更加注意。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）舉手過馬路。 （X）放下雙手過馬路。 請學生討論，如果沒有舉高並揮動一隻手，可能會有什麼情況發生？ (4)情境四：晚上和下雨時，穿著顏色鮮明的衣服或佩戴會反光的東西，能保障道路通行安全。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）穿著顏色明亮的衣物。 （X）穿著深色的衣物。 請學生討論，如果晚上和下雨時，穿著深色的衣服出門，可能會發生什麼事情？ (5)情境五：專心向前走，隨時注意路況，千萬不要一邊走路，一邊低頭滑手機。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）專心向前走 （X）低頭滑手機 請學生討論，如果過馬路時成為「低頭族」，一邊走路，一邊滑手機，可能會發生什麼事情？ 四、認識內輪差 1.教師提問，看到新聞報導交通意外造成傷亡時，你心裡有什麼感受？ 2.配合課文新聞事件案例，引導學生了解內輪差的意義及其潛在危險。 3.教師說明內輪差的意義及其潛在危險。 4.教師提問，過馬路時要怎麼做才能避開內輪差所造成的危險呢？		

		五、找出安全區域 1.配合課文活動設計，引導學生用彩色筆標示出公車轉彎時的「前輪軌跡」(藍色)、「後輪軌跡」(黃色）及「內輪差區域」(紅色)。 2.分組討論：過馬路時，應該要站在哪裡才安全？為什麼？ 3.教師統整，等待穿越道路時，應該站在人行道邊緣後退三大步的地方，跟轉彎車輛保持安全距離。		
五	單元二安全小達人/活動3戶外安全有妙招	一、戶外安全有妙招 1.請學生發表曾經出遊受傷的經驗及原因。 2.配合課文情境圖，請學生分組討論面對以下情況的應變方式： (1)天氣這麼熱，對人體會有什麼影響？ (2)如果隨意亂碰昆蟲，會怎麼樣嗎？ (3)如果去趕蜜蜂或用石頭丟蜂窩，可能會發生什麼事？ (4)發現草叢有蛇出沒，該怎麼辦？ (5)如果遇到野狗，該怎麼辦？ 二、突發狀況處理小撇步 1.配合課文情境圖，請學生就課文所舉例的突發狀況，或曾聽過的事件，進行分組討論與進行演練。 (1)突發狀況一：豔陽高照，天氣炎熱。 (2)突發狀況二：發現樹枝上有顏色鮮豔的昆蟲。 (3)突發狀況三：有蜜蜂在身旁飛來飛去。 (4)突發狀況四：看到草叢有蛇。 (5)突發狀況五：在路上遇到野狗。 2.教師統整：戶外環境有許多潛在危險因子和突發狀況，戶外活動首重安全，遵守各項安全守則，事先掌握處理方式，當下冷靜應對，才能玩得開心又安全。 三、居家安全小偵探 配合課文活動設計，請學生和家人共同檢視客廳環境是否安全，完成檢核表後，針對較危險的地方和家人共同討論改善方法。 四、馬路如虎口，行人當心走 請學生自我檢核平時過馬路的安全行為，並鼓勵努力達成。 五、多一分準備，少一分危險 請學生自我檢核在戶外遇到突發狀況時的因應做法，並鼓勵努力達成。	3	課本、 教用版 電子教科書
六	單元三急救小尖兵	一、發表受傷經驗 1.詢問學生是否有受傷經驗，請學生發表當時的處理過程及傷口癒合的經過。 2.請學生發表：受傷了卻沒有正確處理的話會產生	3	課本、 教用版 電子教科書

	/活動1 傷口處理DIY	什麼後果？ 3.教師統整：身體表面的傷口需及時消毒包紮並避免感染才能避免留下疤痕或引發全身細菌性感染。 二、判斷傷勢 1.詢問學生：不同的受傷原因造成的傷口會有什麼不同？學生發表不同傷口的差異性。 2.教師說明：受傷時應根據傷口的大小、形狀、深度等傷勢狀況，來判斷處理的方法。若傷勢較輕，可使用正確的急救步驟自行處理，若傷勢嚴重，就應立即送醫。 三、說明止血的重要 1.詢問同學：受傷時如果流血會不會很害怕？同學自由發表與分享。 2.詢問同學：如果大量出血的話會造成甚麼狀況？同學自由發表與分享。 3.教師說明：傷口處理的第一步驟是止血。小的傷口以直接加壓的方式止血，通常幾分鐘內就不會再有血液滲出。若傷口過大無法自行止血，就需立即送醫縫合傷口。 四、演練正確止血的方法 1.教師說明並示範正確的止血方法，請同學2人一組互相練習止血方法。 2.抽籤請同學上臺演練並加以指導。 3.教師介紹家庭簡意急救箱的物品及使用時機。 五、在學校受傷的處理 1.教師詢問是否有在學校受傷的經驗？當時如何處理？ 2.教師詢問：學校健康中心有哪些功能？在什麼時候可以去健康中心尋求協助？ 3.教師說明：如果在學校受傷，第一時間應該到健康中心讓學校護士觀察傷勢，再請同學協助通知班上導師。 六、演練處理傷口的步驟 1.教師說明並示範演練傷口處理的步驟。 2.學生兩人一組練習傷口處理的步驟。 3.教師請同學上台示範並給予指導。 七、分享扭傷的經驗 1.同學分享扭傷的經驗及處理過程。 2.教師提問：扭傷時是否能將傷患扶起？為什麼？ 3.教師總結：扭傷時因為不知道是否有骨骼或肌肉神經損傷，因此在當下不適合隨意搬動傷患。 4.判斷傷勢可請病患試著先自行站立行走，若無法正常行動就需請人協助就醫。 八、討論扭傷的處理方法		

		1.教師引導學生思考並發表，扭傷的當下應該如何處理？ 2.教師提問：如何及時找到冰敷的材料？ 3.教師提問：如何幫助傷者聯絡家人或其他援助。 4.教師總結：有人扭傷時，除了避免移動傷患，適當予以冰敷外，也應在離傷患1~2公尺處放置顯眼的物品提醒路人，避免二次傷害。		
七	單元三急救小尖兵/活動1傷口處理DIY	一、說明扭傷的照護方法 1.教師提問：扭傷時為什麼會瘀青腫脹？ 2.教師說明：扭傷時皮膚下的微血管會破裂出血造成腫脹。冰敷可以減少皮下出血所造成的腫脹，也可以減輕疼痛。 二、討論扭傷的處理方法 1.教師說明：扭傷雖然沒有開放性傷口，但內部骨骼韌帶可能會受損，還是要就醫檢查。 2.教師提問：為什麼要用醫用繃帶？學生自由發表。 3.教師說明：扭傷時用繃帶固定可以幫助組織液回流，也可預防受傷部位錯位、發炎。 4.教師總結：扭傷復原後，可以到復健科就診，幫助扭傷部位恢復功能。 三、討論燙傷經驗 1.詢問同學的燙傷經驗及處理方法。 2.教師分享燙傷的相關新聞案例及燙傷所遺留的後遺症。 3.教師總結：燙傷可分為不同的致傷原因及傷害程度，如在燙傷的當下進行正確的急救處理，可有效降低傷害的程度。 四、演練燙傷時的處理步驟 1.教師說明並示範演練燙傷時的處理步驟，播放教學影片輔助學習。 2.學生２~３人一組依照課本步驟模擬練習。 3.教師請同學上台示範並加以指導。 4.教師統整：發生意外的時候最重要的是保持冷靜，以正確的步驟施以急救，若不知正確的急救方式，則保持原狀不做處置，以免錯誤的急救方式造成更大的傷害。 五、判斷傷口狀況 1.教師詢問：傷口癒合的過程會有哪些現象，大概要多久的時間才能完全癒合？ 2.教師詢問：如何判斷傷口感染或惡化？在何種情況下應立刻就醫，不能拖延？ 3.教師統整：燙傷傷口通常面積較大，傷口感染機率較高，因此傷口的照護更加重要。若患者傷口有	3	課本、 教用版 電子教科書

		出水、化膿、紅腫或發燒的狀況，表示傷口可能受到感染，應立即就醫。 六、正確選購燙傷敷料 1.教師提問：如果在家照顧燙傷的傷口需要用到那些東西？ 2.同學自由回答。 3.教師提問：什麼是敷料？敷料要用來做什麼的？ 4.同學自由回答。 5.教師說明：敷料是直接覆蓋在傷口上，用來保護傷口的材料。敷料依照使用材料的不同，可分為傳統織物、人工合成及生物性敷料三大類，選擇時要依照傷口的大小、深 度、滲出組織液的多寡及傷口感染的狀況選擇合適的敷料，使用時也必須依照使用方法定期更換，使傷口順利癒合。 七、正確選購醫療器材或藥品 1.教師提問：購買醫療器材或藥品和購買一般商品有何不同？選購時應注意哪些原則？同學自由回答。 2.教師說明：醫療器材及藥品比起一般商品在製造及販售上受到更嚴格的管制，有些醫材或藥品必須經醫師或藥師指示才能購買。 3.選購時要注意「一認、 二看、三會用」的原則，才能有效發揮醫材或藥品的療效。 4.學生檢視自己帶來的醫材或藥品包裝及說明說上有那些內容，發表觀察到的產品資訊。 5.教師說明醫材或藥品的商品標示及字號和一般商品的差異。 6.學生進行小試身手的評量。		
八	單元三急救小尖兵/活動2英勇救援隊	一、尋求救援 1.教師提問：是否曾在路上看到意外事故？當時的感覺是什麼？ 2.同學發表在路上看到意外事故時應如何因應。 3.教師歸納：目睹在路上發生的急難事件難免心生恐懼，一定要先保持冷靜，切勿驚恐亂竄。若事故現場有其他成人，應請求成人協助，若只有自己在場，則應盡快請求救援。 二、練習撥打求救電話 1.教師提問：求救時應撥打什麼號碼？ 2.教師說明１１０、１１９、１１２的差異性，並強調這些號碼只能在真正有需要時才能撥打，不能任意使用，以免占用公共資源。 3.教師請兩位同學示範課本的對話框，並請同學依照課本的對話框寫下模擬的報案情境， 兩人一組互相練習自己的報案內容。	3	課本、教用版 電子教科書

		4.教師播放１１２語音系統的錄音檔，讓同學體驗語音報案系統的服務。 三、討論緊急醫療的重要性 1.教師提問：什麼是醫療資源？哪些是我們常用的醫療資源？ 2.學生自由發表。 3.教師說明：有一些醫療資源，如學校健康中心、社區衛生所、診所、藥局、醫院等是平時較常使用的醫療資源。 4.教師提問：是否有在路上看過救護車？什麼時候會使用到救護車？教師說明：緊急醫療資源是平時少用到，只有發生急難時才會使用，如：急難救助中心、救護車、急診等。 5.教師可以請同學分組演示課本的情境，並藉由詢問演示者的感覺讓同學感受珍惜醫療資源的重要性。 四、背誦及演練急救步驟 1.教師引導同學將單元中的急救步驟統整複習。 2.學生兩~三人一組背誦及演練單元中的急救內容。 3.教師將單元內容的情境做成認知及演示兩類題目卡，各組上臺抽取一張認知卡回答卡片 中的問題及演示卡片中的步驟，教師及同學依據演示內容加以評量。 4.教師統整：課堂上學的急救技巧都是基本原則，實際的急救執行需依據事故現場的狀況 加以判斷，同學應不斷增長急救知識及技能，才能在有需要時自救、救人。		
九	單元四戰勝病魔王/活動1腸胃拉警報	一、分享肚子痛的經驗 1.請學生發表過去肚子痛的經驗和發生的原因。 2.發生肚子痛的原因有很多，可從肚子痛的部位和痛感的方式來判斷造成的原因。 3.教師展示腹部器官圖 (1)以肚臍為中心教導學生分辨相對位置的器官。 (2)說明腸、胃、肝等器官的痛覺感受，可能為絞痛、脹痛、悶痛等。 二、認識病毒性腸胃炎 1.飲食、飛沫和接觸的傳染方式可能會發生危險的地方，並提出改善方法。 2.學生觀察分析康康得到病毒性腸胃炎的原因。 3.教師說明病毒性腸胃炎的傳染方式。什麼是病毒性腸胃炎？ (1)教師說明病毒性腸胃炎是哪兩種病毒感染造成的？	3	課本、 教用版 電子教科書

		(2)簡單解釋諾羅病毒和輪狀病毒的差異，好發的年齡。 (3)說明病毒性腸胃炎好發的環境和季節。 三、病毒性腸胃炎的症狀 1.病毒性腸胃炎的特性和感染後的症狀。 2.教師說明病毒性腸胃炎的傳染特性。 3.教師說明感染病毒性腸胃炎會有哪些症狀。國小階段學生若是感染病毒性腸胃炎，主要是諾羅病毒感染，症狀主要為噁心、嘔吐、腹瀉及腹絞痛，也可能合併發燒、寒顫、倦怠、頭痛及肌肉酸痛。一般而言，年紀較小的幼童嘔吐症狀較明顯。症狀通常會持續一至兩天，之後就會逐漸痊癒。 四、病毒性腸胃炎的照護及預防方法 1.感染病毒性腸胃炎後的照護方式： (1)學生發表分享感染腸胃炎的經驗。 (2)教師說明感染腸胃炎的飲食調整方式。 2.平常如何預防感染病毒性腸胃炎： (1)教師提問如何預防感染腸胃炎？ (2)教師提問最簡單有效的預防發法為何？ (3)複習正確洗手步驟，提醒必要洗手的時機。 (4)詢問學生如果外出或不方便洗手時，該怎麼消毒清潔手部？		
十	單元四戰勝病魔王/活動2眼睛生病了	一、眼睛又紅又癢的原因 1.為何會感染急性結膜炎？ 2.請學生分享眼睛生病的經驗和發生的原因。 3.教師說明常見傳染性的眼睛疾病。 (1)結膜炎 (2)針眼 (3)角膜炎 二、認識急性結膜炎 1.急性結膜炎又俗稱紅眼症。 2.教師說明急性結膜炎的傳染方式：主要是「接觸傳染」，即使是「間接」接觸也可能感染。 3.教師說明急性結膜炎是什麼病毒感染造成的。由各種不同的細菌和濾過性病毒而導致，其中以「腺病毒」或「克沙奇病毒」兩種最常見。 4.教師說明急性結膜炎好發的季節：盛行於春、夏炎熱季節，游泳季節會大幅增多。 三、急性結膜炎的症狀 1.急性結膜炎感染後的症狀。 2.教師說明急性結膜炎的傳染特性。 3.教師說明感染急性結膜炎後發生的症狀。 4.急性結膜炎主要的傳染媒介： (1)教師提問哪些公共場所容易有接觸的地方。	3	課本、 教用版 電子教科書

		(2)教師說明急性結膜炎主要的傳染媒介。 四、急性結膜炎的照護及預防方法 1.如果感染急性結膜炎該怎麼辦？ 2.請學生發表如果感染急性結膜炎應避免做哪些事情？ 3.教師說明感染急性結膜炎的治療和照護方式。 4.教師提問如何預防感染急性結膜炎。 5.教師補充說明預防方法。		
十一	單元四戰勝病魔王/活動3流感不要來	一、傳染病知多少 1.傳染病主要的四種傳染途徑。 2.教師提問病毒性腸胃炎和急性結膜炎的傳染途徑？ 3.教師說明常見傳染病的四種主要傳染途徑。 4.學生發表如何照護和預防方法。 5.學生分享感染流行性感冒的經驗。 二、認識流行性感冒的症狀 1.流感和一般感冒的差別。 2.教師說明什麼是流感、臺灣流感常見的類型、流感好發的季節。 3.學生分析流感和一般感冒的症狀差異。 4.教師說明併發症的嚴重性。 三、主要傳染途徑和原因 1.教師說明流感的感染方式主要是藉由飛沫及接觸傳染，以人對人的傳染為主。 四、流感的照護及預防 1.學生分享流感就醫的經驗（引導學生說出快篩過程）。 2.教師說明流感的照護方法。 3.教師說明流感的預防方法。 4.施打流感疫苗的用處。 五、小試身手 教師綜整說明本單元重點： 1.常見的傳染病，傳染方式為何。 2.常見的傳染病有那些。 3.學生回家利用網路搜尋完成小試身手。	3	課本、教用版 電子教科書
十二	單元五健康好體能/活動1樂跑健康行	一、熱身活動 1.教師指導兒童進行伸展活動。 2.教師引導兒童了解，「跑步」是徑賽運動項目之一，並說明速度是跑步獲勝的重要關鍵。 二、擺臂跨步練習 1.原地擺臂：教師講解原地擺臂動作要領，兩臂放鬆前後擺，身體重心微像前傾，兩臂屈肘約90度，半握拳。 2.請學生練習原地擺臂。	3	課本、 教用版 電子教科書

		3.原地抬腿走：教師講解原地抬腿走動作要領手部暖身，在原地抬腿走，練習手腳的協調配合。 4.請學生練習原地抬腿走。 5.箭步走：教師講解箭步走動作要領，一腳向前跨步，雙腳膝關節彎曲帶動身體下降，保持軀幹正直，向前邁出一步，後腳跟先著地。 6.動作觀摩：一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。 三、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 四、熱身活動 1.教師指導兒童進行伸展活動。 2.請兒童複習上一節所學的敏捷度動作。 五、練習正確的跑步動作 1.教師說明正確的跑步動作要領：跑步時肩膀要放鬆；手臂保持 90 度的前後擺臂動作；往前跨步時，以前腳掌著地；身體重心微微向前傾；眼睛注視前方。 2.請學生練習 20 公尺慢跑，教師在旁指導並及時糾正錯誤動作。 3.請學生兩人一組，互相觀摩並協助指導同組伙伴的跑步動作。 4.待跑步動作熟練後，請學生進行原地抬腿跑和向前跑。 5.教師吹第一聲哨音時，學生進行原地抬腿跑，教師吹第二聲哨音時，全速向前跑。 六、賽跑要訣 1.教師講解並示範賽跑要訣： (1)雙腳一前一後站立於起跑線後。 (2)聽到口令：「各就位」時，身體前傾，重心放在前腳。 (3)鳴槍後，後腳快速前抬，前腳用力往後蹬，往前跨步時，以前腳掌著地，雙臂彎曲 90 度，前後擺動前進。 2.請學生練習賽跑要訣。待學生動作較為熟練，可利用跑道，進行 60 公尺分組比賽，以了解學生學習成果。 3.評分參考依據：雙手臂擺動的正確性，占 30%。跑步速度，占 50%。直線跑的規則（不搶跑道，遵守口令，跑到終點時能全力衝刺），占 20%。 七、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 八、熱身活動 1.教師指導學生進行伸展活動。		

		2.請學生複習上一節所學的跑步動作。 九、折返跑 1.教師講解折返跑活動規則： (1)學生分成數組，每組四人，每組使用一種撲克牌花色。 (2)將撲克牌正面朝上，呼拉圈中，並由老師指定數字（例如 40）。 (3)小朋友依序接力拿回撲克牌，一次只可拿一張。 (4)最先完成撲克牌總和與教師指定數字相同即獲勝。 (5)可採用個人或分組合作方式進行遊戲。請學生分組進行折返跑。 十、打電話 1.教師講解打電話活動規則： (1)在地上每隔兩公尺畫 11 條線，依序標出 0~10 的數字。 (2)學生分成若干組，由教師說出一電話號碼，學生依序觸摸數字線進行折返跑，每觸一次數字線必須回起跑線一次。 (3)可採用個人或分組合作方式進行遊戲。 十一、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十二、熱身活動 教師指導兒童進行伸展活動。請兒童複習正確的跑步動作。 十三、快跑連線 1.教師講解快跑連線活動規則： (1)距起點線 10 公尺處，擺置 16 個飛盤。 (2)學生四人為一組，每人持一顆球，教師發令後，第一位學生快速前跑並將球擺至飛盤上，第二位學生於前者折返與其擊掌後始得出發。 (3)最快完成四球連線的組別獲勝。請兒童個人或分組進行快跑連線活動。 十四、重組繞人跑 教師講解重組繞人跑活動規則： (1)以 30 公尺為距離，兩端設置起點線與終點線。 (2)五人為一組於起點線前，間隔 1 公尺排成一縱列。 (3)發令後最後一位同學向前 S 形繞人跑步，繞過第一位同學後，於行進路線上站定位置擔任排頭，並舉手示意下一棒出發，活動進行中每人皆需至少擔任一次排頭。 (4)整組最快通過終點線者獲勝。請兒童分組進行		

		重組繞人跑活動。 十五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十六、熱身活動 教師指導兒童進行伸展活動。請兒童複習正確的跑步動作。 十七、變速跑 1.教師講解變速跑活動規則：全班分組，以 60 公尺為距離，進行慢跑、快跑交替跑。 2.各組進行變速跑活動練習。 3.教師引導學生說一說：進行慢跑與快跑時，身體狀況有哪些改變？有哪些不同的感受？ 4.教師統整：當身體面對運動強度增強時，心跳率會上升。 十八、運動保健 1.教師引導兒童思考並自由發表：跑步後要注意哪些保健事項呢？ 2.教師統整並補充說明：運動後要將身上的汗水擦乾、換上乾淨衣物等，以避免感冒或產生異味。 十九、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 廿、SH150 1.教師說明 SH150 的意涵，並指導小朋友完成記錄表。 2.教師引導小朋友說明自己記錄的內容，並和同學討論改進的策略？ 3.教冊 142 頁參考活動（環島小勇士），提供給教師教學活動的設計參考。		
十三	單元五健康好體能/活動 2 身體真奇妙/活動 3 安全活動停看聽	活動 2 一、認識瑜伽 1.教師展示瑜伽圖片或影片，並請兒童發表是否看過瑜伽動作，以及有什麼感想。 2.教師講解瑜伽的起源和功能。 3.教師說明：兒童期是發展柔軟度的最佳時期，透過靜態的伸展運動和呼吸配合（瑜伽概念），可以提升柔軟度。 二、熱身活動 1.教師引導兒童進行頭部、四肢和軀幹等關節的伸展。 （包括前後左右的伸展，每個動作至少靜態停留 20~30 秒）。 三、練習簡易瑜伽動作 1.教師講解並示範模仿動物的瑜伽姿勢： (1)山式：雙手像上申，像山一樣高，靜止 20~30	3	課本、 教用版 電子教科書

		秒。 (2)風式：手臂左右慢慢擺動，像微風輕吹，至一定點後靜止 20~30 秒。 (3)烏龜式：屈膝坐姿後，雙手將膝蓋往兩側下壓至一定點，身體前彎，雙手再穿越膝蓋，手掌著地，靜止 20~30 秒。 (4)鹿式：採跪姿，雙手手臂向後伸展，頭上仰，眼看上方，靜止 20~30 秒。 2.教師引導兒童進行練習，體驗全身性的伸展與肌肉的支撐，並提問進行該項活動時身體的感覺。 四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 1.　　熱身活動 教師引導兒童進行頭部、四肢和軀幹等關節的伸展。 （包括前後左右的伸展，每個動作至少靜態停留 20~30 秒）。 2.　　練習簡易瑜伽動作 1.教師講解並示範模仿動物的瑜伽姿勢： (1)鳥式：採墊腳尖站姿，雙臂向後伸展，身體微向前下壓，眼看上方，靜止 20~30 秒。 (2)半月式：雙腳站立，單手向上，像彎彎的月亮，靜止 20~30 秒。 (3)蛇式：俯臥，雙掌撐地，慢慢將身體推起向上伸展，至一定點後靜止 20~30 秒。 (4)樹式：單腳支撐，另一隻腳抬起放膝蓋後，雙手上舉，像大樹一樣高，靜止 20~30 秒。 2.教師引導兒童進行練習，體驗全身性的伸展與肌肉的支撐，並提問進行該項活動時身體的感覺。 七、模仿動作創作 1.教師請學生依本單原所學動作或平時之觀察，選擇一樣動植物或自然現象進行模仿，並說明模仿動作的特點。 2.請位同學一組，討論運用前面所學的動作進行組合排列，並根據這些動作自編一則故事。 3.教師引導兒童進行相互觀摩練習。 八、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 九、熱身活動 教師引導兒童進行熱身活動，並複習前一節學會的瑜伽動作。 十、練習簡易瑜伽動作 1.教師講解並示範「打電話」、「船式」、「長條桌」和「大尖塔」的瑜伽動作要領：		

		(1)打電話：兩人採坐姿，雙手握住腳踝，向上慢慢靠近耳朵，靜止 20~30 秒後，再將腳踝慢慢放下，換另外一隻腳做。 (2)船式：兩人相對而坐，兩腳膝蓋彎曲，腳指碰在一起，雙手相握，身體打直，慢慢的先將單腳往上抬高穩定，停留幾秒後換腳往上抬。 (3)長條桌：兩人採坐姿屈膝，腳底接觸地面，雙手向後撐地，臀部慢慢向上，直至兩人大腿呈一水平線，腹部用力支撐，靜止 20~30 秒後，臀部再慢慢坐下。 (4)大尖塔：兩人平躺屈膝互碰腳尖，之後腳底貼腳底，雙腳再慢慢向上伸直，呈三角形尖塔，腹部用力，靜止 20~30 秒後，再慢慢屈膝回原來動作。 2.請兒童分組練習親子瑜伽動作。 3.教師鼓勵兒童利用假日與家人一起練習瑜伽動作，增進家人之間的互動。 十一、進行緩和結束動作 1.教師說明：從事長時間的瑜伽動作後，須進行放鬆動作，讓身體放鬆。 2.教師引導兒童進行兩人和單人緩和運動，包括：背靠背放鬆、坐姿縮體放鬆、大字睡、趴睡等，最後以雙腳交叉方式靜坐，使心跳和呼吸能恢復平靜。 3.鼓勵學生發表學習心得。 活動 3 一、檢核運動場地的安全性 1.教師引導兒童思考並發表，室外的運動場地，可能潛藏哪些危機。 2.教師統整兒童的意見並說明，室外運動場地可能潛藏的危機有： (1)草地：可能有看不見的碎玻璃或有毒的昆蟲、蛇等。 (2)凸出的樹根或小石塊會造成扭傷或擦傷。 (3)水泥地或土地：會因下雨天溼滑而跌倒，有坑洞時腳容易扭傷。 (4)運動場地：物品擺放不當，容易造成衝撞或受傷。 (5)籃球架：在損壞、傾倒的籃球架下打球，有被壓傷的危險。 (6)足球門：沒有保護墊的足球門，易使人在活動時撞傷。 (7)水溝蓋：不平整的水溝蓋，容易使人絆倒。 二、說一說		

		1.教師引導兒童發表，課本100頁圖示內容。 2.請學生討論並發表遇到課文所示的情境時，該怎麼做呢？ 三、安全偵查員 1.教師指導學生同學一同進行學校運動場地與設施安全偵查，並完成記錄表。 2.同組成員討論處理方案，並提醒後續要追蹤改善情形。 3.各組進行偵查結果報告。 4.教師統整：引導學生了解維護安全的運動環境人人有責，讓學生將知能化為行動，實際進行校園運動場地育器材的安危維護，落實共同維護安全的運動環境的責任。		
十四	單元六躍動活力秀/活動1支撐躍動	一、講解支撐動作的重要概念 1.複習支撐動作舊經驗，提問身體中可以當支點的部位有哪些。 2.講解四肢是體操支撐動作中常用的支撐點，進行支撐動作時，要結合身體的平衡和控制能力，才能表現穩定。 二、進行靜態支撐練習 1.原地進行一~四個支撐點的靜態平衡動作。 2.引導學生透過收腹的核心肌群維持支撐時身體平衡的控制。 三、進行支撐原地跳躍練習 1.示範與講解支撐加雙腳屈膝原地向上跳躍動作，引導學生控制支撐跳躍時重心的變化。 2.示範與講解支撐加單腳直膝原地向上跳躍動作，引導學生比較兩種動作起跳和落地的差異。 3.示範與講解支撐加單腳直膝原地向上跳躍時，在空中交換腳，換腳落地。引導學生比較兩種動作的差異。提醒學生支撐跳躍時，肩膀不可前傾超過雙手位置，雙腳不宜超過臀部位置，避免造成重心不穩。 4.兩人一組，進行輪流試作與互評練習。 5.引導學生發表今天學習的動作與平時進行的哪些身體活動有關，鼓勵學生多練習支撐性動作，以控制身體的穩定性。 四、進行器材支撐活動練習 1.利用學校體操器材(軟墊跳箱、地板墊、牆壁)，布置成練習支撐動作的分站活動。 2.示範與講解各分站動作方式： (1)雙手撐地，雙腳放在跳箱上保持平衡。 (2)雙手和雙腳沿著跳箱邊緣進行移動。 (3)雙手撐地，利用軟墊跳箱或地板墊靠在牆上，	3	瑜伽墊、 教用版 電子教科書

		雙腳向上移動，再向下回原位。 (4)雙手撐地，雙腳在跳箱左右邊跳躍。 3.引導學生分組試作與練習。 五、進行分站支撐挑戰活動 1.四人一組，依據教師哨音進行分站挑戰活動，如果有隊友無法完成時，再討論如何協助完成（可以降低難度或增加輔助器材）。 2.各組分享挑戰成果與問題解決的方法。 六、平衡木單腳支撐練習 1.複習平衡木前進動作，再引導學生練習在平衡木上練習單腳支撐動作，訓練平衡感。 2.鼓勵學生勇於在平衡木上嘗試各種單腳支撐動作，發現維持平衡的要領。 七、平衡木支撐爬行練習 1.引導學生在平衡木上利用雙手雙腳支撐爬行，控制身體重心維持在直線的平衡木上。 2.發表雙腳支撐前進和四肢支撐前進的差異，以及維持平衡的要領。 八、進行創意大考驗活動 1.複習前三節學習的重點，包括靜態支撐動作、支撐跳躍和利用器材進行的支撐動作。 2.說明四人一組合作完成的學習任務： (1)兩個不同支撐點的靜態平衡動作。 (2)兩個不同跳躍的支撐跳躍動作。 (3)一個利用器材展現的支撐動作。 3.各組進行動作組合練習與表演任務分配。 4.各組輪流表演，教師再提供講評與修正建議，引導學生檢視學習成效。 九、進行課後練習策略討論 1.鼓勵學生利用課後時間以及各種學習資源（家人、同學、器材、網路資源）進行動作的練習。 2.引導學生發表練習的策略有哪些，並盡量以可以做到的為主。 3.利用學習單，讓同學記錄自己課後練習情形，一星期後再與同學分享。		
十五	單元六 躍動活力秀/活動2 你踢我防	一、講解支撐動作的重要概念 1.欣賞國內有名的跆拳道運動員，說明跆拳道是一種防身運動，也是國人獲得奧運獎牌數量較多的運動之一。 2.了解跆拳道是強調腿法的運動，利用身體穩定的支撐能力進行踢腳進攻和防守。 二、練習準備姿勢 1.示範和講解平行姿勢和實戰姿勢，提醒學生要做正確、穩定，展現專心的學習態度。	3	瑜伽墊、 教用版 電子教科書

		2.兩人一組互相觀摩練習兩種準備姿勢。 三、基本步法練習 1.示範與講解以單腳方式進行前行步和後撤步的步法，作為進攻或防守的移動動作。 2.示範與講解以雙腳方式進行前、後滑步的步法，作為快速進攻或防守的移動動作。 四、基本腿法（腳法）練習 1.說明踢腿是跆拳道主要的攻擊動作，強調站穩、看準，快速踢向目標，可以表現強大的攻擊力。 2.示範與講解基本的前踢和旋踢動作，強調兩種動作在夾腿姿勢（有無側身）、踢腿和收腿的差異。 3.兩人一組，進行輪流試作與互評練習。 五、組合動作練習（一） 1.兩人一組，一人在圈內當防守者，一人在圈外當攻擊者，練習隨著攻擊者的移動進行步法移動的改變。 2.輪流練習後，發表自己主要的移動步法有哪些。 3.利用巧拼墊或泡棉墊作成九宮格得分版，引導學生利用前行步和前踢，挑戰踢不同高度的目標，計算 30 秒可以得幾分。 4.教師依據學生表現講解常見的錯誤動作，如步法和踢法連接不流暢，踢腿的高度不夠，讓學生發表如何改善。 六、組合動作練習（二） 1.兩人一組，一人站定點拿紙棒（或踢靶）當攻擊目標，一人進行步法、踢腿練習。 2.輪流練習後，發表自己踢法以哪一種為主？為什麼？ 3.五人一組，四人站不同定點拿紙棒（或踢靶）在正方形外圍當攻擊目標，一人隨著教師指定號碼進行不同方向的移動和踢腿動作，模擬跆拳道比賽情境。 七、自主練習策略討論 1.鼓勵學生平時可以利用安全的器具或場地進行自主練習，增強踢腿的速度和力量，提高基本的攻擊能力。 2.提醒學生可以常練習原地的前踢和旋踢動作來訓練下肢能力，也可以多練習彈跳動作（跳繩），提高雙腳支撐的肌力和爆發力。		
十六	單元六躍動活力秀/活動 3	一、講解律動的基本概念 1.講解律動是利用身體表現音樂的節奏和流暢性，是舞蹈活動中重要的動作能力。跳舞時必須依據音樂的節拍、速度和特色的變化做出不同律動的動作，才能呈現肢體和音樂協調的美感。	3	課本、 教用版 電子教科書

	舞動活力	二、律動練習 1.利用之前學會的前行步和後撤步，個別加入原地跳躍的動作，配合音樂的節奏，練習身體的律動。 2.利用之前學會前滑步和後滑步，個別加入原地前後交叉跳躍的動作，配合音樂的節奏，練習身體的律動。 三、挑戰活動 1.引導學生分析自己學過哪些移動動作，也可以配合音樂進行移動加原地跳躍的組合動作。 2.進行挑戰活動：如果要進行左右移動加上原地跳躍動作，要如何組合，讓學生分組試作，再分組表演。 四、跆拳高手模仿秀 1.複習上一節課模仿的動作，再進行跆拳高手模仿秀活動。 2.教師講解活動方式：四個人一組，每人輪流表現一個武林大會中可能出現的攻擊動作其他三人跟著模仿練習，一組就能展現四個動作。 五、創作舞演練 1.各組將四個攻擊動作組合律動練習的移動動作，再配合課前自選的音樂，進行練習。 2.引導學生練習時要表現律動和動作的穩定性。 六、創作舞展演 1.教師講解展演注意事項，當分組展演時，其他組要專心觀賞，並透過學習單寫下自己觀賞的感覺和收穫。 2.各組輪流展演創作舞。 七、發表與分享 1.引導學生在各小組內分享自己在參與創作和表演的過程中，有哪些感覺和收穫，可以做為日後學習的幫助。 2.教師提供各組回饋，並鼓勵學生善用自己學習經驗進行各種舞蹈創作，提高身體的律動與節奏感。		
十七	單元七運動合作樂/活動1拋準動動腦	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、拋球持球動作 1.教師介紹持球方式，可以手持或手握，一般手持即可，手握的方式較能控制力道，但手需能握住球。 2.兩人一組，體驗不同持球方式的拋球感覺。 三、進行「誰離線最近」遊戲 遊戲規則： 1.全班分組，每組三人，每人兩顆豆襪球。 2.每組組員輪流以低手上拋的方式，讓球停留時靠	3	角錐、 九宮格圖畫紙、 課本、 教用版電子教科書

		近目標線。 3.全部輪完後，最靠近目標線的球如為紅隊，則該局紅隊得1分。 4.拋球時如果撞到場上的球不算犯規，以球停下後的狀況為準。 5.比賽五局，分數高的組別獲勝。 四、遊戲策略討論 分組討論： 引導學生討論 1.如何拋近線？（瞄準處、力道等） 2.如何分工？ 3.什麼情況需拋撞場上球？（當對方球離線很近） 4.肉眼難判斷兩球遠近時？（尺或木棍等）。 5.再進行一次比賽。 6.集合全班，共同發表感想，是否有進步？ 五、綜合活動 教教師綜合結論，並進行緩和運動。 六、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、進行進階版「誰離線最近」遊戲 遊戲規則：類似法式滾球比分概念。 1.除了得分方式改變，其他規則皆相同。 2.當A組的球比B組更靠近目標線時，A組可以和B組離目標線最近的那顆球比較，如果有一球比它近則得1分；兩球比它近則2分，以此類推。 八、進行「一擊命中」遊戲 遊戲規則： 1全班分成四組，每組四公尺處畫一個長、寬三公尺的九宮格。 2每組六個角錐，可自由選擇放在九宮格任何地方，但每格只能放一個角錐。 3各組輪流以低手拋滾地球擊中或擊倒角錐，將擊中的角錐拿回組別旁邊，將球交給下一位同學。 4如果同時擊中兩個角錐，只能選擇拿回其中一個。 5最先將所有角錐拿回的組別獲勝。 6.分組討論：引導學生討論。 (1)該怎麼布置才能比較快擊中角錐呢？（如：分散或集中） (2)需要將角錐分先後順序擊中嗎？（先擊遠或近？理由？） (3)每位組員該怎麼分工呢？ 7.再進行一次比賽，驗收討論成果。 九、綜合活動		

		教師綜合結論，並進行緩和運動。 十、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十一、超越障礙拋球練習 教師說明：加入障礙物，在拋球時視覺與出手點不同，使得難度提高。 分組練習：增加距離與紙箱堆砌的障礙物，練習控制出手點與力道。 十二、進行「超越障礙」遊戲 遊戲規則： 1.每個場地分成A、B兩組，每組各五人。 2.場地布置：(1)各組將六個小角錐放在目標區任何位置。(2)城堡：大角錐。 3.每人兩顆樂樂棒球，以低手拋球越過障礙物，擊中或擊倒角錐。 4.進行方式：A組進行活動時，B組幫忙將球和擊中的角錐拿回起線及計分，A組輪完後兩組互換。 5.可自由選擇目標，擊中小角錐得1分，擊中城堡（大角錐）得3分。總分高的組別獲勝。 十三、遊戲策略討論 分組討論：引導學生討論。 1你會選擇擊中小角錐還是城堡呢？為什麼？（困難的先或後擊） 2組員的先後順序怎麼分配？該怎麼分工呢？ 3.再進行一次比賽。 4.集合全班，共同發表感想，是否有進步？ 十四、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十五、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十六、進行「合作闖關」遊戲 遊戲規則： 1.每組六人，取球區放著豆襪球、樂樂棒球、躲避球各兩顆，可自由選擇用哪一種球。 2.以低手拋球或低手拋滾地球命中任一目標，但命中過的目標不再拋擊。 (1)命中目標：將球撿回放在得分區。 (2)沒命中目標：將球放回取球區。 (3)獲勝：最先命中所有目標的隊伍獲勝。 3.教師強調： (1)命中的目標不重覆拋擊，且該球放至得分區，不再使用。 (2)未命中目標的球，放回取球區，仍可再次取用。		

		十七、策略討論再比賽 分組討論：引導學生討論 1.哪個目標最難？哪個最容易？用哪一種球比較好命中目標？ 2.怎樣分工合作才能比較快命中所有目標？ 3.再進行一次比賽。 4.集合全班，請優勝隊伍發表他們的戰術策略，提供全班參考與思考，大家共同進步。 十八、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十九、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 廿、創作不同的「合作闖關」遊戲 1.教師引導各組改變關卡內容，如：距離、順序、籃子方向、不同標的物等。 2.各自進行新創的合作闖關遊戲。 3.交換觀摩並進行別組的遊戲。共同討論各組的遊戲內容哪一組最好玩？自己組有哪些考慮不夠周全，需再修正？ 廿一、引導學生課餘時間進行練習 教師說明：請同學利用課餘時間，自創簡單、好玩的拋球遊戲，間接也透過練習讓運動能力提升。以下為自創遊戲的思考方向： 1.遊戲器材：不易壞、方便取得的物品，如：捲起的襪子、各種球類、套圈圈等。 2.目標：可設定擊中、擊倒一個東西，或停在一個範圍內。 3.遊戲規則：一起想想看，怎麼玩才能好玩又公平？ (1)得分：怎麼算？每人可以拋幾球？ (2)犯規：拋球的方式？拋球的範圍界線？ (3)局數：全部輪完是一局，最好五局以內，如果利用下課時間，可以縮短局數。 (4)人數：可以單人，也可以多人。 4.分組討論，腦力激盪。 教師總結：請同學利用下課或假日進行自創遊戲，並將過程如：和誰玩？怎麼玩？等記錄在課本135頁，下次上課要請大家來分享成果。 廿二、綜合活動 進行緩和運動。		
十八	單元七運動合作樂/	一、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 二、靈活身手與熟悉場地	3	豆襪球、樂樂棒球、躲避球

	活動2 趣味排球	1.教師示範側併步與後退跑，小朋友原地練習。 2.以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 3.引導各組發表心得。 三、四人拋接 1.四人一組，適當距離圍圈，每人分別以雙手高拋、低手拋、單手高拋、背後拋球等動作拋傳球。 2.變化方式：順時鐘、逆時鐘拋傳，改變起始傳球人、加大距離等。 3.活動方式： (1)四人一組，各組圍一圈，組員間距約兩大步。 (2)教師分別喊各組一同學號碼，由該生開始，依序以雙手高拋、低手拋、單手高拋、背後拋球等動作順時鐘拋傳球。 4 先拋完一圈的隊伍獲勝。 四、綜合活動 進行緩和運動。 五、熱身活動 1.教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 2.以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 六、複習各種拋傳動作 四人一組，分組練習，傳球間距加大。 七、進行「合作無間」遊戲 遊戲規則： 1.每個場地分成兩隊各四人，各隊每人輪流發球。 2.發球方式：站在發球線後方，以高手或低手拋球的方式發球。 3.防守：可直接或落地一次接球。A 球員接到球，將球傳給隊員，完成所有人傳接球；同時 A 球員迅速跑到進攻區，接到最後一位隊員傳來的球，再回球過網。 4.進攻：在進攻區背後拋球過網。 5.失分： (1)發、回球：沒過網或出界。 (2)傳接球：球落地。 (3)防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得 10 分的隊伍獲勝。 各組討論策略，並互相鼓勵打氣後，再比一次。 八、綜合活動 1.進行緩和運動。 2.引導各組發表心得。 九、熱身活動		

		教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 十、複習定點擊球及拋傳球 1.四人一組，一人擊球，其他人分散於隔網後場內。 2.擊球過網後，其他任一人接到球，將球拋傳組員，依序完成傳接。 3.每人擊5球後，輪換他人。 十一、進行「趣味排球賽」 1.遊戲規則： (1)每個場地分成兩隊各4人，各隊每人輪流發球。 (2)發球方式：站在球架後方單手擊球。 (3)一位學生擔任記分員，並在球員每次發球後，迅速將球座搬離場地，以維安全。 (4)防守：選一位進攻手站在進攻區，其餘分布場內。可直接或落地一次接球，接到球後，完成所有人傳接，最後傳給進攻手回球進攻。 (5)進攻：在進攻區高手（單或雙手）拋球過網。 (6)發球員和進攻手每人輪流擔任。 (7)失分： A發、回球：沒過網或出界。 B傳接球：球落地。 C防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得10分的隊伍獲勝。 十二、戰術討論 1.教師強調討論不是為了批評其他同學，而應鼓勵與互相幫助，才能有運動精神的表現。 2.引導學生分組討論戰術，利用課本戰術板推演並記錄。 十三、綜合活動 1.進行緩和運動。 2.引導各組發表心得。 十四、熱身活動 1.教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 2.以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 十五、複習定點擊球及拋傳球 四人一組，一人擊球，其他人分散於隔網後場內。擊球過網後，其他任一人接到球，將球拋傳組員，依序完成傳接。每人擊5球後，輪換他人。		

		十六、進行「趣味排球賽」 遊戲規則： 1.每個場地分成兩隊各 4 人，各隊每人輪流發球。 2.發球方式：站在球架後方單手擊球。 3.防守：選一位進攻手站在進攻區，其餘分布場內。可直接或落地一次接球，接到球後，完成所有人傳接，最後傳給進攻手回球進攻。 4.進攻：在進攻區高手（單或雙手）拋球過網。 5.發球員和進攻手每人輪流擔任。 6.失分： (1)發、回球：沒過網或出界。 (2)傳接球：球落地。 (3)防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得 10 分的隊伍獲勝。 十七、戰術討論 1.教師強調討論不是為了批評其他同學，而應鼓勵與互相幫助，才能運動精神的表現。 2.引導學生分組討論戰術，利用課本戰術板推演並記錄。 十八、綜合活動 1.進行緩和運動。 2.引導各組發表心得。 十九、熱身活動 1.教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 2.以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 廿、各組戰術演練 教師說明：大家上次有了很好的戰術討論，等一下我們要應用在比賽上，現在各組先進行一次實際練習。 學生分組演練。 廿一、進行「攻防總動員」遊戲 遊戲規則： 1.每個場地分成兩隊各 4 人，各隊每人輪流發球。 2.發球方式：站在球架後方單手擊球。 3.防守：和「趣味排球賽」相同，但 A 接到球要傳給跑到後場邊線的 B，B 需以背後拋球傳給 C，C 再傳給進攻手 D。 4.進攻：在進攻區高手(單或雙手)拋球過網。 5.發球員和進攻手每人輪流擔任。 6.失分： (1)發、回球：沒過網或出界。 (2)傳接球：球落地。		

		(3)防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得 10 分的隊伍獲勝。 7. 各組檢討後，再比一次。 廿二、綜合活動 1. 挑選兩組優勝隊伍進行示範賽，教師引導學生欣賞與討論。 2. 進行緩和運動。		
十九	單元八 一起來打球/活動 1 傳球達陣	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、雙手傳接地板球動作 1. 雙手持球於胸腹之間，兩肘自然彎曲於體側，身體成基本站立姿勢，眼注視傳球目標。傳球時，後腳蹬地發力，身體重心前移，兩臂前伸，兩手腕隨之旋內，拇指用力下壓，食、中指用力撥球將球向地板傳出。球出手後，兩手略向外翻。 2. 彈地的距離原則上約在傳球者與接球者距離靠接球者的四分之三處，球彈跳高度約在腰部與下巴。 3. 兩人一組，進行雙手地板傳接球。 4. 越傳越遠：利用呼拉圈作為傳球反彈區，接球者慢慢往後移動，傳球者練習傳球的力量和準確性。 三、進行接球轉身傳球練習 練習規則： 1. 三人一組排成一線。 2. 中間同學接球後轉身傳給另一位同學，以軸心腳（左腳或右腳）往後轉身。 四、動作策略討論 1. 引導學生討論： (1)是否流暢伸展手臂並使用手腕讓球旋轉？ (2)球落地點及彈跳高度（判斷出手力道、球的彈性） (3)轉身的方向是否會有影響？（慣用手方向是否較快） 2. 再進行一次轉身傳球練習（可變成四人一排或五人一排）。 3. 集合全班，共同發表感想，是否有進步？ 五、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 六、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、進行「球來運轉」遊戲 遊戲規則： 1. 每五位同學一組，分別站在中間及外面四個位置的呼拉圈裡。 2. 外圍四個呼拉圈與中間呼拉圈間隔約 5~8 公尺。	3	呼拉圈、課本、教用版電子教科書

		3.中間同學依序和外面四個同學完成地板傳接球後，再換另一位同學到中間呼拉圈內。 4.全組同學都要輪完，最先完成組別獲勝。 八、進行「傳球達陣」遊戲 1.遊戲規則： (1)學生男、女生混和分成數組。 (2)以一個彈地的地板傳接球方式，接球者不能持球移動，每個人都至少要完成一次傳接球，每人間隔至少 5~8 公尺。 (3)那組能夠最快傳球到終點就獲勝。 2.分組討論：如何進行？用什麼策略？怎麼分配順序可以將球很快傳到指定位置？ 3.再進行一次比賽，驗收討論成果。 九、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。		
二十	單元八 一起來打球/ 活動 2 傳球搬運工	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、雙手胸前傳球練習 1.教師說明：雙手持球於胸腹之間，兩肘自然彎曲於體側，身體成基本站立姿勢，眼注視傳球目標。傳球時，後腳蹬地發力，身體重心前移，兩臂前伸，兩手腕隨之旋內，拇指用力下壓，食、中指用力撥球將球向前傳出。球出手後，兩手略向外翻。 2.胸前傳球要傳至接球者胸前左右的位置，過高或過低都會不好接。 三、兩人胸前傳球練習 學生分組各組分兩邊，傳球後跑到對面列後排隊，一邊傳球一邊熱身。 四、原地運球後傳球練習 1.依照上面分組，每個同學完成原地運球十次後，傳球給對面同學。 2.分組討論：討論看看，當傳過來的球低於胸口高度時，該怎麼接？班上有同學做的出來嗎？可以出來分享給大家。(例如：接低球時手指頭要朝下。) 五、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 1.　　熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、進行「傳球搬運工」遊戲 1.遊戲方式： (1)全班分成四組站在標誌盤後，中間放四個呼拉圈，呼拉圈內放置許多標誌盤。 (2)哨音開始各組輪流跑到呼拉圈內，標誌盤後組	3	呼拉圈、 課本、 教用版 電子教科書

		員以胸前雙手傳球給站在呼拉圈內組員，呼拉圈內組員接完球後需將球回傳。 (3)站在呼拉圈內組員若順利完成接球不掉球，就可以拿一個標誌盤回去，然後接續進行，若掉球則需空手跑回隊伍後。 (4)每人均進行一次後比賽結束，得到標誌盤最多組獲勝。 2.教師強調： (1)確實完成傳接球且求不落地。 (2)為確實完成傳接球者請回到原來位置，換下一個人至中間呼拉圈。 八、進行「把愛傳下去」遊戲 1.遊戲方式： (1)學生男、女生混和分成數組，每組人數相同並圍成一圈。 (2)每位組員分別完成五個原地運球後，用雙手胸前傳球給下一位同學，接球者未將球接住導致球掉了，需將球回傳給前一位組員重新操作。 (3)哪組能夠最快到完成就獲勝。 2.遊戲討論分享：有哪些同學在課後有自行練習雙手傳接球，分享一下在遊戲比賽中有沒有幫助？ 九、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。		
二十一	單元八一起來打球/活動3傳球高射砲、活動4打擊高手	活動3 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、雙手傳高球及過頂傳球動作講解及示範 雙手持球在胸口，往斜前上方傳出，球以拋物線落至接球者胸前位置以利接球。 雙手將球拿在額頭上方，瞄準隊友的下巴然後傳出。建議不要把球拿到頭後面，容易被抄截，且要花更多的時間才能把球傳出去。 三、雙手傳高球及過頂傳球動作分組練習 1.兩人一組，做雙手傳高球及過頂傳球練習。 2.三人一組，一人在中間當攔截者，其他兩人進行傳接球，不要被攔截者搶走球。 3.想想看： (1)傳接球者怎樣才能不會被攔截者搶到球；攔截者又該如何才能提升搶到球的機率？ (2)移動傳接球是否能夠提升傳接高球的成功率？ 分組討論，腦力激盪。 四、綜合活動 進行緩和運動。 五、熱身活動	3	呼拉圈、課本、教用版電子教科書

		教師帶領學生進行伸展熱身。 六、進行「傳遠得分」遊戲 遊戲規則： 1.在地上畫線設置分數區，越遠分數越高。 2.學生分組進行，用雙手傳高球或雙手過頂傳高球，看球落在哪區域就得幾分。 3.全組總得分最高該組獲勝。 4.想想看： (1)傳你覺得怎樣把球傳更遠，球要多高才能比較遠？ (2)你用雙手傳高球還是雙手過頂傳高球，哪個方式可以比較遠呢？ 七、進行「傳球追分賽」遊戲 1.遊戲規則： 1.全班男、女生混和分成兩組，在場地中央擺放一個呼拉圈，呼拉圈前方五~八公尺放一個標誌盤。 2.一組先進攻，另一組散開場地防守。進攻組輪流站在呼拉圈內傳遠球。球傳出去後跑步繞前方標誌盤回來呼拉圈，繞回一次得1分。 3.防守組要趕緊將球傳回標誌盤旁將球觸地，若在跑者回來前球觸地則進攻未得分。 4.全部輪完看哪組得分高即獲勝。 2.老師引導討論：傳球該傳往哪個方向比較容易得分？防守組該怎樣站位能夠阻止對方得分？（例如：傳往人較少，或標誌盤的反方向；防守者的傳接球須迅速不掉球，位置安排。） 八、綜合活動 進行緩和運動。 活動4 一、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 二、練習用手擊球動作 用手擊球： 1.三人一組，一人將樂樂棒球放在手上，另一人練習用手擊球。 2.以海灘球代替樂樂棒球，能將它擊的又高又遠嗎？其他同學散開，練習將球接住不落地。 三、練習用球棒揮棒打擊 1.球棒揮棒打擊： (1)握棒：雙手握棒，右手打擊右上左下，左手打擊左上右下雙手靠近。 (2)預備：側身雙腳打開略大於肩，球棒舉高於耳		

		朵旁，眼睛注視球。 (3)揮棒收棒：轉動身體重心從後腳移到前腳，球棒揮平，揮擊後雙手繼續推進收棒。 2.分組練習揮棒動作，說說看你好朋友的揮棒動作如何？如何能做更有效的揮擊？ 四、綜合活動 1.進行緩和運動。 2.引導各組發表心得。 五、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 六、球棒揮擊練習 揮棒練習擊中懸掛的報紙 七、擊球跑分遊戲 規則： 1.全班男女混和分成兩組，一組進攻另一組防守。 2.進攻組輪流用球棒打擊海灘球，就依序跑向1、2、3壘回本壘。在防守者完成動作前能跑到一壘得1分、二壘得2分、3分、4分……依此類推。 3.防守者接球後必須將球傳回呼拉圈內並將球舉高，此為防守成功，跑壘暫停並計分。總得分高組獲勝。利用放學課後，找一個適合的地方，和同學一起完成製作球棒和球，約朋友一起練習。 (1)討論哪個地方適合練習？（例如：附近球場、草坪、公園等。） (2)那些可以當作球棒（例如：捲報紙、加油棒等。） (3)那些可以當球（例如：報紙團、塑膠袋團等。） 八、綜合活動 進行緩和運動。和大家分享一下你約了誰到哪裡？用什麼玩打擊遊戲？好玩嗎？打擊有進步嗎？		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（健康與體育）課程教學計畫

年級	三年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	健康20節 體育40節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體 E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體 健體 E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
學習重點	學習表現		健康 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。		
	學習內容		健康 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-3 正確就醫習慣。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 體育 Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Cb-II-2 學校運動賽會。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。		

		Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 ■G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 ■K.安全 ■L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 ■W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體 E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體 健體 E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
	議題學習主題	單元一成長時光機 單元二健康滿點 單元三驚險一瞬間 單元四垃圾變少了 單元五運動補給站 單元六歡樂運動會 單元七一起來 PLAY 單元八水中悠游
	議題實質內涵	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。 **【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

		防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 **【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 **【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。 **【法治教育】** 法E3 利用規則來避免衝突。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林版國小健康與體育 3 下教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
健康 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。
多元評量方式
健康：課堂表現 50% 實作評量 30% 紙筆測驗 20% 體育：課堂表現 50% 實作評量 30% 技能檢測 20% （評量方式及比例各班不同會有調整）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	單元一成長時光機/活動 1 我從哪裡來、活動 2 成長的奧妙	**一、我從哪裡來** 1.教師提問：你知道自己從哪裡來的嗎？配合課文內容請學生自由發表或利用便利貼請學生寫下自己的想法： (1)小寶寶出生前位在媽媽身體裡的哪個部位？ (2)小寶寶在媽媽身體裡如何獲取營養？ (3)小寶寶如何從媽媽的身體生出來？ **二、認識孕育生命的地方** 1.對於「我從哪裡來？」這個問題，多數學生可能會回答「從媽媽的肚子裡生出來的」，教師配合課本「人體妊娠圖片」進一步引導學生是從媽媽肚子裡的「子宮」孕育出來的。 2.初步介紹子宮、臍帶的功能。媽媽懷孕後，子宮就是胎兒成長的地方，它會提供養份讓胎兒漸漸長	3	課本、教用版電子教科書

		大，也會隨著胎兒成長逐漸擴大。臍帶連接著胎兒和媽媽，胎兒會透過臍帶接收媽媽血液中的氧氣，以及吸收來自媽媽的營養。 3.教師提問：胎兒要在媽媽的子宮住多久呢？並引導說明媽媽在懷孕 10 個月後，胎兒就會從產道離開媽媽的身體。43.教師統整說明：生命的誕生是非常美妙和珍貴的一件事，每個人都是父母的心肝寶貝，提醒學生下次遇到孕婦時，一定要特別小心，以免造成媽媽和肚子裡的小寶寶受傷。 **三、小寶寶誕生了** 1.教師提問：為什麼寶寶的身體特徵會長得像爸爸和媽媽？ 2.教師說明：我們的身體特徵，有一半得自爸爸、一半得自媽媽，例如：頭髮、眼睛和皮膚的顏色、鼻子的形狀或笑容等，都和遺傳有關。 3.請學生利用帶來的親子合照，和同學們分享自己身上遺傳自爸爸和媽媽的特徵。 4.教師統整說明：身體的各項特徵都是遺傳的結果，不管自己長得如何，都是世界上獨一無二的個體。 **四、迎接新成員** 1.教師說明：家中如果有小寶寶誕生，會讓原本規律的家庭生活產生很大的變化。 2.請學生分組討論並分享：面對家中新成員的誕生，可以做哪些事來減輕父母的辛勞？ 3.教師鼓勵學生分擔家中的工作，以適當的方法協助父母。 4.配合課本第 13 頁小試身手——小小記者會活動設計，請學生回家完成採訪任務。 **五、愛要大聲說** 1.配合課本活動設計，請學生寫下「感謝的話」和「愛護自己的健康行動」，讓父母或照顧你的家人了解你的心意。愛護自己的健康行動，包括：注意安全，減少受傷；多運動，增進身體健康；多喝水，少喝含糖飲料；天氣變冷，會注意身體保暖，添加一件衣物……等。 **六、小試身手——小小記者會** 配合活動 1：我從哪裡來，請學生發表訪問記錄的內容。 教師引導學生體會，媽媽懷孕及生產的辛勞，並勉勵其心存感謝。 **七、身體變變變** 1.請學生發表自己多大會坐？會爬？會走？並分享成長過程中，有什麼特別或有趣的事。 2.教師說明：身體動作大致是按照頭部、軀幹、四肢的順序發展，例如：先從簡單的抬頭、翻身、坐、爬、站立、行走、跑跳，最後再發展手部精細動作。 3.教師統整：身體各部位會以不同的速度漸漸發展，功能也會變得更多、更完整。 **八、獨一無二的我** 1.教師提問：目前的身高與體重是多少？班上同學的生長快慢都一樣嗎？ 2.請學生分組討論並分享：有哪些方法可以幫助長高？例如：營養均衡、充足睡眠、適量運動等。		

		3.教師統整：每個人都是獨特的個體，生長速度也都不一樣，只要養成營養均衡、充足睡眠、天天運動等良好習慣，就能健康長大。		
二	單元一 成長時光機/ 活動3一生的變化	**一、去爺爺奶奶家** 1.教師提問並引導學生發表：家中是否有老年人？老年人在外觀和生理上有哪些特徵？ 2.教師說明：老化是人生的必經過程，每個人都會變老。老年期在生理與心理的變化有視力、聽覺、觸覺、嗅覺不敏銳、肌肉鬆弛、皮膚萎縮、容易疲倦、動作緩慢，且對疾病的抵抗力降低。 3.教師說明年老以後在外表上的變化，例如：皮膚變皺、臉上皺紋增加、白頭髮愈來愈多等。 4.教師引導學生了解老化是人類生長的正常現象，除了外觀的改變，身體功能也會逐漸變差，此時更要能體貼爺爺、奶奶和長輩們。 **二、時光百寶盒** 1.請學生討論，不同的人生階段在外觀及能力上有何差異？ 2.教師介紹人生各階段的變化： (1)嬰兒期（約0~2歲）：一生中成長最快的階段，但骨骼及肌肉系統、腦部及神經系統尚未發展成熟，無法獨立生存。 (2)幼兒期（約2~6歲）：隨著身體不斷成長，動作能力越來越強。喜愛遊戲和跑、跳等活動。 (3)兒童期（約6~12歲）：處於國小的期間，中樞神經系統發展成熟，骨骼及肌肉系統發展穩定，開始學習許多精細的身體活動。 (4)青少年期（約12~18歲）：一般又稱為「青春期」，生長迅速，隨著動作能力的增強，以及身心逐漸成熟，渴望獨立自主。 (5)成年期（約18~65歲）：身心發展成熟、具有獨立思考和生活的能力，能照顧自己和家人。 (6)老年期（約65歲以上）：此時身體器官開始產生老化的現象，動作變慢、活動量減少。 3.教師統整：不同的人生階段有不同的需求，在動作能力的發展上也有差異，鼓勵學生隨著年齡的增長，能力也會提升，除了照顧自己外，也要多幫助別人。 **三、心情溫度計** 1.教師提問：你了解老年人的心情嗎？他們快樂嗎？他們的內心在想什麼呢？請學生分享與老年人相處的經驗與看法。 2.教師統整並補充說明：人在步入老年後，生理、心理都會面臨許多的變化，若家中有老年人應多給予協助，並維持和樂的家庭氣氛，使其更健康、快樂。 3.教師鼓勵學生主動關懷年長者。 **四、小關懷大行動** 1.教師提問：和爺爺、奶奶相處時，能為他們做些什麼呢？ 2.教師統整並補充說明：爺爺、奶奶為家庭奉獻一生，現在年紀大了，更需要家人的愛與關懷。多花點時間陪伴他們，更能增進彼此間的情誼。 **五、小試身手——我的關懷行動** 1.配合課文活動設計，請學生於課堂上擬定關懷計	3	課本、教用版電子教科書

		畫。 2.請學生一週內執行關懷計畫，並且努力完成，下次上課時分享執行情形和關懷對象的反應。 **六、小試身手——成長的印記** 1.老師說明：每一個生命的誕生都是令人喜悅的，成長的過程中，可能保留了一些紀念物品，或許並不貴重，但背後的意義與祝福才是最珍貴的，並引導學生寫下對家人的感謝與祝福。 2.請回家找一找家人為我們留下的紀念物品， 並了解它代表的意義，下次上課帶來學校展示與同學分享。		

三	單元二 健康滿點 / 活動1腸胃舒服沒煩惱	**一、討論肚子痛的經驗** 1.教師請三位同學念對話框中的情境。 2.教師提問：有沒有過肚子痛的經驗？每一次肚子痛的感覺都一樣嗎？ 學生分享肚子痛的經驗和原因。 3.教師歸納：肚子痛的情況很常見，原因也很多。大部分的肚子痛不會造成生命危險，有些情況只要服藥就可以緩解，少數情況是由慢性病引發或急性發炎，那就必須就醫仔細檢查與治療了。 **二、說出肚子痛的感覺** 1.教師說明：肚子痛是一種抽象的感覺，必須用具體的用語來幫助他人了解你的感覺。「頻率」是指痛覺維持的時間和次數；「類型」是指痛覺的特殊性；「強度」是指疼痛的程度。 2.請同學一起念出對話框的句子，並試著思考如何形容肚子痛的頻率、類型與強度。 3.教師請同學回憶一次肚子痛的經驗，並將感覺寫下來，在課堂自由發表與分享。 **三、判斷肚子疼痛部位** 1.教師說明消化道的主要器官和功能，並請同學依照課本圖面觸摸自己腹部的對應位置。 2.教師說明：腹腔中有許多器官，肚子痛時感覺疼痛的位置並從腹腔外觸摸定位，可以幫助醫師判斷肚子痛的原因，做出更精確的判斷。 **四、判斷就醫時機** 1.教師提問：曾經因為什麼原因肚子痛？每次肚子痛都有去看醫生嗎？除了肚子痛以外，還可能伴隨哪些症狀？同學自由分享討論。 2.教師總結：肚子痛可能有生理及心理的因素，心理因素可能是緊張焦慮；生理因素可能是感染、消化道阻塞、慢性病或消化功能不良等，有些肚子痛的情況在排便或放鬆後可以緩解，若持續疼痛超過2小時以上且疼痛感加劇，就要立刻就醫。 **五、了解飲食習慣與消化道健康** 1.教師提問：大家每天都會排便嗎？正常的糞便應該是什麼樣子？同學自由發表分享。 2.教師提問：什麼是便祕？什麼原因會造成便祕？同學自由發表分享。 3.教師說明：良好的飲食習慣可以幫助正常排便，促進消化道健康，反之則容易使身體累積毒素引發疾病。 **六、消化道健康與疾病的關係** 1.教師提問：有吃壞肚子的經驗嗎？為什麼吃到不乾淨的食物會生病呢？同學發表分享。 2.教師總結：人體的消化道就像廚房水槽的水管一樣，每天有各種食糜（食物消化後的粥狀物）經過，食糜中對人體有用的會被腸壁吸收，有害的部分則會被腸壁上的免疫系統消滅，而消化道內部長存許多種類的細菌，有些可以幫助食物分解吸收，稱為益菌，有些則會產生有毒的代謝物，稱為壞菌。良好的飲食習慣能改善腸道環境，有利益菌生長，提升身體的免疫力。 **七、良好的飲食習慣** 1.勾選課本圖片，說出自己有益消化道健康的飲食習慣並自由發表。	3	課本、 教用版 電子教科書

		2.教師說明飲食習慣和消化道健康的關係，強調每日飲食對人體免疫力的影響，鼓勵學生養成良好的飲習慣。 **八、提升消化道健康的好習慣** 1.教師提問：為什麼有些人在考試前容易肚子痛或拉肚子呢？學生自由發表。 2.教師說明：消化道的健康除了與消化道內的細菌生態有關，也與消化道的蠕動（消化道的自主運動）相關。消化道的蠕動是自主的，不受大腦的控制，但情緒、睡眠及運動習慣會影響到消化道的正常蠕動，例如：緊張焦慮時會使消化道的蠕動變慢，使消化道肌肉收縮，降低排除糞便的能力；而運動則會加速消化道蠕動，加強排除廢物的能力。因此，保持愉快的心情、規律的運動、良好的睡眠，這些好習慣可以強化消化道正常蠕動的功能，幫助人體排除廢物，提升免疫力。		

四	單元二 健康滿點 / 活動 2 健康好厝邊	**一、演示「用藥五問」** 1.教師請三位學生分別扮演天天、奶奶和藥師，演示課本對話內容。 2.教師提問：看完同學演示是否有幫助你更了解「軟便劑」的使用？ 3.學生自由發表到藥局買藥及服藥的經驗。 4.教師提問：同學買藥服藥之前是否有查看過藥品的外包裝？是否清楚所服的藥物對於身體的作用是什麼？購買藥品時應注意哪些事情？ **二、練習「用藥五問」原則** 1.教師請同學自備一項家庭常備藥物，詳細閱讀包裝盒上的內容並加以背誦。 2.同學兩人一組交換扮演消費者及藥師，練習「用藥五問」的原則。 3.教師請同學自由發表演示練習的感想與心得。 4.教師統整：選購藥物是一種醫療消費的習慣，在消費前若能詳細詢問藥師，充分理藥品的相關資訊，就更能有效掌握藥物的療效。 **三、消化道迷宮評量** 1.教師製作消化道掛圖貼在黑板上，並製作 5 張器官磁性字卡。 2.學生 5 人一組進行評量。 3.小組每人抽取字卡一張，按照消化道順序，請拿到字卡的學生回答問題並貼在消化道掛圖的對應位置。 4.教師依照小組回答問題的狀況及器官字卡與位置的符合度進行評量。 **四、參訪社區藥局** 1.教師提問：藥局可以提供我們什麼幫助？我們如何利用藥局的服務？ 2.教師說明：社區藥局在生活中是重要的健康諮詢資源，學習有效地利用社區藥局來解決健康問題，可幫助自己在日常生活中照護健康。 3.教師利用教室電腦及投影機，示範如何利用電子地功能查詢居家附近的藥局，並請學生回家使用電腦或手機完成查詢。 4.教師總結：社區中有許多可以幫助我們解決健康問題的私人或公共資源，學習如何使用健康服務與資源來促進家人的健康是很重要的！	3	課本、 教用版 電子教科書
五	單元三 驚險一瞬間/ 活動 1 火災真可怕	**一、討論火災案例** 1.教師介紹火災案例： (1)配合課本頁面，說明兒童玩火釀禍事件。 (2)教師也可蒐集時事火災案例介紹。 2.請學生說說曾經看過或聽過火災事故，知道什麼原因會造成火災嗎? **二、火災發生原因** 1.教師歸納： (1)火災發生時，除了火會造成燒燙傷，還有另一個致命的隱形殺手濃煙。 (2)火場濃煙溫度很高，而且含有有毒物質，吸入後會讓呼吸道灼傷、窒息，所以弟弟才會被濃煙嗆昏。 (3)逃生時看到濃煙不能強行通過，要立即關門，才不會被濃煙嗆傷。 **三、火場怎麼逃**	3	課本、 教用版 電子教科書

		1.教師說明發生火災造成傷亡，是缺乏火場逃生的知識與技能。 2.教師提問： (1)發生火災了要怎麼逃生？ (2)身體為什麼要採低姿勢？ (3)為了快速逃生，可以坐電梯嗎？ (4)為什麼最後逃離火場的人，要做關門的動作？ 3.教師歸納：可根據課文頁面，統整火場逃生須知。 **四、火場濃煙時怎麼逃** 1.教師提問： (1)打開門發現火勢、濃煙大，還要衝出去嗎？ (2)浴室有水，趕快躲進浴室比較安全？ (3)用塑膠袋蓋住頭，比較不會嗆到濃煙？ 3.教師說明發現濃煙密布時，應將門關上並塞緊門縫，防止濃煙竄進。 4.教師根據課本頁面做統整。 5.演練火場逃生技巧： (1)用手背觸碰門把決定是否開門。 (2)門把如果不燙，採低姿勢爬行，往安全門逃出；門把很燙，將門縫塞緊防止濃煙。 **五、演練火場報案** 1.教師說明：火災發生時，一定要保持冷靜，應立即到安全地方通知周圍的人或是撥打119。請學生把課本上的三點訊息寫下。 2.請學生分享打119報案經驗。 (1)兩人一組，演練如何報案。 (2)報案的內容根據所寫的三點訊息進行演練。 **六、身體著火了怎麼辦** 1.局部小面積著火，可用手拍熄；如為四肢或身體大面積著火，切記口訣：停躺滾！ 2.教師配合課本頁面步驟說明： (1)身體著火時，不可奔跑以免助長火勢。 (2)要停（停下來）、躺（躺在安全的地方）、滾（在地上來回滾動）來滅火。 (3)可用棉被或厚重衣物覆蓋滅火。 (4)或靠近水源時，利用火源滅火。		
六	單元三 驚險一瞬間/ 活動2防火大作戰	**一、居家防火安全檢核** 1.教師說明：為了避免家中有火災事故發生，必須做好居家防火安全措施。 2.配合課本頁面，請學生分享家中的防火安全狀況。 (1)逃生梯有很多雜物嗎？有放鞋子嗎？ (2)熱水器有放在通風處嗎？ (3)家中陽台有裝鐵窗嗎？有預留逃生出口嗎？ 3.教師統整：若家中有不符合安全的項目，要請家人設法改善喔！ 4.教師說明，平時要規畫居家平面逃生圖，要有兩個逃生路線，以免火災來臨時，措手不及，不知道逃生出口。 5.請學生參考課本頁面，規畫家中的逃生路線。 **二、電器使用須知** 1.教師提問： 1)學生家裡的電器有哪些？ 2)有看過電線走火嗎？	3	課本、 教用版 電子教科書

		2.與學生共同討論課本頁面 (1)電線不正確拔除插頭。 (2)使用電暖器時，離可燃物太近。 (3)延長線過載。 (4)電線纏繞。 (5)電熨斗不使用時，記得要關閉開關，以免過熱導致起火。 (6)電線纏繞會傷害到裡面的銅線。 **三、住宅用警報器** 1.住宅用警報器是警報設備。 2.教師提問: (1)詢問學生知道住宅用警報器的功用嗎？ (2)誰家裡有住宅用火災警報器呢？住宅用火災警報器，有分偵煙與偵熱型。 3.住宅用火災警報器，有分偵煙與偵熱型。 (1)廚房使用偵熱型警報器。 (2)其他居住空間使用偵煙型警報器。 **四、滅火器使用** 1.教師提問： (1)當家裡瓦斯爐起火了，要怎麼滅火呢？ (2)學生知道滅火器的使用方法嗎？ 2.滅火器介紹：乾粉滅火器適用於A類火災（普通火災）、B類火災（油類火災）、C類火災（電器火災）、D類火災（金屬火災）等類型火災。 3.找一找學校滅火器的位置 **五、居家防火小達人** 1.找一找家中的住宅用火災警報器。 (1)家中是否有裝設火災警報器。 (2)火災警報器的裝設位置。 2.找一找家裡滅火器的位置。 (1)客廳。 (2)廚房。 3.觀察家裡電器的使用狀況。 (1)延長線的使用狀況。 (2)延長線是否有獨立開關。 4.檢查逃生門狀況。 (1)確認逃生門是否可開啟。 (2)逃生門口與通道是否有雜物。 5.檢查瓦斯熱水器。 (1)瓦斯管線有無老化、龜裂、破損。 (2)熱水器接頭處是否鬆脫。 (3)熱水器周圍是否有可燃物。 (4)是否有強制排氣裝置。 6.向他人倡導滅火器及住宅用警報器的重要性。		
七	單元四 垃圾變少了/ 活動1垃圾大麻煩、活動2垃圾分類小達人	**一、垃圾哪裡來？** 1.可可家的年夜飯，產生哪些垃圾？ (1)教師請學生分享自己家的年夜飯是如何準備年菜的？ (2)請學生分組分析可可家的年夜飯產生哪些垃圾？ (3)教師說明日常垃圾兩大類別：免洗餐具及塑膠垃圾。 2.以數據來說明塑膠垃圾的威脅性。可可家怎麼做，能減少垃圾產生？ 教師提問可可家怎麼做，能減少垃圾產生？每天製	3	課本、 教用版 電子教科書

		造了哪些垃圾？垃圾沒處理的後果？ 3.教師請學生回想每天製造哪些垃圾？垃圾怎麼處理？ **二、垃圾汙染的危害** 1.臭味從哪裡來？ (1)學生觀察分析造成社區環保飄出臭味的原因。 (2)教師提問垃圾堆積沒有妥善處理會造成什麼問題？ 2.日常垃圾造成的危害。 (1)教師說明垃圾造成的汙染有哪些？ (2)學生討論發表垃圾造成環境汙染後，對人類健康的危害。 **三、垃圾減量從自己做起** 1.可可一家人野餐所攜帶的東西有哪些？ 學生觀察分析野餐的內容。 2.可可一家人野餐的東西會產生哪些垃圾？ (1)教師提問野餐的東西哪些會產生垃圾？ (2)學生討論發表可可一家人的野餐，產生哪些垃圾？分別是什麼？例如：壽司餐盒→保鮮膜→竹叉或塑膠叉→廚餘。 (3)學生討論發表野餐時，怎麼做比較環保？如何減少垃圾產生？ **四、少用一次性物品** 1.使用一次性餐具或包裝的習慣。請學生分享自己或家裡是否習慣使用一次性餐具或包裝？ 2.一次性餐具或包裝的方便性背後的危機。 (1)教師說明一次性餐具或包裝對環境和身體的危害。 (2)學一隻海龜、一支影片，終止塑膠吸管危害（影片觀賞）。 **五、少用一次性物品** 減少垃圾產生的第一步。 (1)教師請學生討論歸納本頁這幾個做法，可以減少哪些垃圾產生？ (2)請學生分享生活中還能怎麼做可減少垃圾產生？ **六、垃圾減量行動家** 1.請學生寫出自己對垃圾減量的做法。 2.請學生記錄一星期的垃圾減量行動。 3.請學生與他人分享自己的垃圾減量妙招。		

八	單元四 垃圾變少了/ 活動2垃圾分類小達人	**一、垃圾處理的第一步** 1.分享處理垃圾的經驗。 (1)教師提問：詢問學生，家裡倒垃圾前，會不會先做處理分類呢？有想過為何要做垃圾分類？ 2 教師說明：垃圾因為其組成成分的不同，需加以分類，做妥善處理，不可未經分類便全部一起丟棄。否則其中的有害物質，可能會加重汙染，影響健康。 3.教師依照小知識內容，進一步解說垃圾中的哪些物質，未經妥適處理，將對健康造成危害。 **二、垃圾分類資源回收** 1.垃圾如何分類？ (1)教師說明臺灣將垃圾分為哪三大類別？一般垃圾、資源回收、廚餘。 (2)教師說明三大類別的垃圾處理方式： 一般垃圾：丟垃圾車（黃色）。 資源回收：丟資源回收車（白色）。 廚餘：分為堆肥廚餘和養豬廚餘。 (3)教師說明：垃圾分類的用意，不只在於減少垃圾量，更重要的是，透過垃　圾分類，讓資源得以被回收再利用，並進一步減輕垃圾焚化爐與掩埋場在處理垃圾時的負擔，達到減輕垃圾對健康的影響。 **三、資源回收及分類** 1.認識回收標誌、三角形的辨識碼。 (1)教師說明回收標誌所代表的意義。 (2)請學生隨意拿出一項物品，看看是否有回收標誌？ (3)教師說明除了回收標誌外，還可在塑膠容器上看到區分為7類不同材質的回收辨識碼。 2.認識可回收垃圾的類別。 (1)教師說明一般常見可回收垃圾的類別。 (2)請學生依課本66頁圖片內容，練習回收分類。 **四、資源回收及再利用** 1.垃圾減量，資源再利用。 (1)教師說明垃圾減量的手段，資源再利用也是重要的？ (2)從垃圾減量實踐綠色生活，了解對地球環境的好處。放對位置，就是資源。 2.請學生思考填寫三種回收垃圾可再利用的方式和做法。以「寶特瓶」為例的垃圾分類處理。 3.請學生用寶特瓶討論如何處理回收垃圾？清洗→拆包裝膜→蓋子分離→瓶身壓扁。 **五、小試身手——資源回收大考驗** 1.生活中的垃圾種類很多，該怎麼回收和分類呢？ 2.請依課本的資源回收分類方式，填入適當的分類。	3	課本、 教用版 電子教科書

九	單元五 運動補給站/ 活動1我是飛毛腿	**一、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **二、反應遊戲** 1.教師指導學生以正向屈膝坐姿、反向直膝坐姿、反向屈膝仰臥、正向俯臥支撐等靜止動作，轉換成起跑動作。 2.教師說明：起跑是身體由靜態預備姿勢，轉換成快速移動的瞬間動作，所以必須具備敏捷的反應能力。 **三、推蹬遊戲** 1.教師說明：藉由推蹬遊戲可體驗腳蹬地的感覺。 2.教師說明單人推蹬活動方式：原地練習右腳踩第一次，再右腳蹬地跳，最後雙腳蹬地跳，雙腳落地，重複四次後，再換腳做同一動作。 3.請學生進行練習。 4.教師強調身體向上彈跳時，腳須用力推蹬。 **四、跨步遊戲** 1.教師說明活動方式： (1)兩人一組，一人在前、一人在後，後者雙手抱住前者腰部。 (2)兩人一起喊：「1、2、3、跑」後，後者放手，前者全力衝刺向前跑約十公尺，練習起跑時的跨步動作。 2.請學生分組進行練習。 3.教師提醒學生，如果跑者沒有向前跑，擔任抱人者不可以隨意放手，以免讓跑者跌倒受傷。 **五、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **六、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，加強腿部的伸展動作。 **七、站立式起跑** 1.教師說明站立式起跑的動作要領： (1)各就位：站立式起跑法並沒有預備口令，聽到「各就位」口令，走到起跑線後，雙手放鬆，一腳在前一腳在後，膝蓋微彎，此時身體重心前移，身體盡量保持穩定，等候「起跑」口令起跑。 (2)起跑：聽到「起跑」口令後，後腳快速前抬，前腳用力後蹬。兩臂前後快速擺動。 2.請學生進行練習。 3.教師提醒學生起跑後加速要領： (1)起跑衝出後，不要馬上抬起頭，以免降低前進推動的力量。 (2)兩臂以腰部為中心，半握拳擺動，可以協助身體重心前移和雙腳向前跨出。 (3)起跑後，腳抬高向前跨出，可加速向前跑。 4.請學生自行練習，教師視狀況予以指導。 **八、綜合活動** 1.教師請動作標準的學生出列示範。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **九、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **十、加速度遊戲**	3	教用版 電子教科書

		1.面對面站立猜拳、面對面坐姿猜拳。 2.教師說明：猜拳後，贏家追輸家，輸家則是要向後跑，跑至後方線都沒被贏家摸到，則可得分，被摸到則贏家得分。 3.請學生進行分組練習。背對背坐姿猜拳。 4.教師說明：由教師發令，當教師喊「左」時，左邊學生追右邊學生，教師喊「右」時，則右邊學生追左邊學生。請學生進行分組練習。 5.請學生共同討論並發表，運用什麼策略，能不被抓到或快速抓到人？ **十一、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **十二、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **十三、點將短賽跑** 1.教師說明點將短賽跑遊戲規則： (1)每組 3~4 人，兩組進行對抗賽。 (2)每組 3~4 人，兩組進行對抗賽。 (3)教師任意喊出一號碼，被點到者須立刻跑至標誌筒處繞一圈後跑回原位，先到者得一分。 (4)得分最高的組別獲勝。 (5)請學生分組進行活動。 **十四、綜合活動** 1.教師表揚獲勝的學生，並闡明勝不驕、敗不餒的運動家精神。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。		

十	單元五 運動補給站/ 活動 2 同心協力	**一、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **二、傳接棒動作要領** 教師介紹常見的接力跑項目，包括：四百公尺、八百公尺、一千六百公尺接 1.力和大隊接力。 2.教師講解並示範傳接棒技巧與注意事項，例如：傳棒時，手盡量握在接力棒的後端；接棒時，右手臂向後伸直，反掌向上，虎口張開，其餘四指併攏，微向內彎。接棒後，順勢換左手握棒。 3.請學生兩人一組進行練習傳接棒動作。 **三、原地傳接棒** 1.教師說明原地傳接棒活動方式： (1)六人一組，兩兩相距約 1 大步，進行原地傳接棒。 (2)傳棒者以左手傳棒，由上而下輕敲接棒者的右手。 (3)接棒者右手臂向後伸直，在腰部上方用反掌接棒。接棒後換左手握棒。 教師教導學生傳接棒動作口訣「我喊接你伸手，虎口張開手舉高，握緊換手不掉棒。」以加強熟練動作要領。 2.請學生分組進行練習。 3.教師引導學生完成傳接後，全體向後轉，再練習一次。 **四、綜合活動** 1.請動作表現優異的學生出列示範。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **五、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **六、慢跑傳接棒** 1.教師說明慢跑傳接棒活動方式： (1)全班分成數組。 (2)各組組員間相距約 10 公尺，進行慢跑傳接棒練習。 2.請學生分組進行練習。 3.請小組同學共同討論並發表：如何做好傳棒與接棒的動作？ 4.教師說明：藉由慢跑傳接棒練習可體驗動態中傳接棒的感覺。 5.教師引導學生逐漸增加傳接棒速度，學習傳接棒距離的控制。 6.教師強調傳棒前要喊「跑」，傳棒時要喊「接」。 **七、綜合活動** 請動作表現優異的學生出列示範。 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **八、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **九、接力賽規則說明** 教師說明傳接棒注意事項： 1 比賽時，傳接棒者在交棒後要留在原跑道上。 2 傳接棒時要盡量避免速度的減慢，所以接棒者一	3	教用版 電子教科書

		定要先助跑。 3 接力線前後各 10 公尺為「接力區」，若沒在接力區完成交棒則算犯規。 **十、接力賽** 1. 教師依據學生能力進行分組，以四人為一組。 2. 請學生進行四百公尺的接力賽。 3. 師生檢討比賽結果，並評估組內默契指數。 4. 教師引導學生討論如何增加團隊默契。 5. 教師統整學生的意見，並進行補充說明。 **十一、綜合活動** 1. 請動作表現優異的學生出列示範。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **十二、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **十三、觀察傳接棒** 1. 班上分成兩大組，分站跑道 2、4 道上。單數棒（第一棒）從起點向左助跑出發，繞過前方角錐後向回跑，準備傳棒給雙數棒（第二棒在起點準備），2. 第二棒向右助跑出發，聽到傳棒者喊接，接棒者才伸手反掌接棒，完成接棒後，需繞過前方角錐，向回跑，將接力棒給下一棒，以此類推。 3. 各組的第 1 棒學生與第 11 棒學生，互為觀察夥伴，第 2 與第 12 棒互為觀察夥伴，以此類推。 4. 互相觀察的夥伴，說出對方的優點與應改進的事項。 **十四、討論何謂運動精神** 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 2. 教師提問並引導學生發表：什麼是運動精神的表現？ 3. 教師統整學生的意見並說明：能服從裁判指示，遵守規則，盡全力參賽，勝不驕、敗不餒，就是運動精神的表現。 4. 教師鼓勵學生在運動時展現運動精神。		

十一	單元五 運動補給站/ 活動3繩的力量、 活動4社區運動資源	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行熱身，加強手腕和腳踝伸展。 **二、個人跳練習** 1.教師說明：跳繩是民俗體育一種，也是父母或祖父母年代的童年回憶，近年來跳繩是公認的好運動，許多國家更極力推廣。 2.教師示範後迴旋跳，並說明要領： (1)將跳繩往後拉，當繩緊靠腳尖時，迅速往前上方甩繩。 (2)利用手腕旋轉力量，將繩子往後迴旋跳繩。 3.學生散開練習。 **三、進行闖關考驗** 1.複習一跳一迴旋、跑步跳繩動作。 2.設置關卡：以角錐分為 (1)原地一迴旋10下。 (2)跑步跳繩。 (3)開合跳10下。 (4)跑步跳繩。 (5)後迴旋8下。 (6)跑步跳繩。 (7)蹲跳8下。 3.學生依序闖關，挑戰自己。 4.可輪流安排學生擔任關主。 **四、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **五、熱身活動** 教師帶領學生進行熱身，加強手腕和腳踝伸展。 **六、橫掃千軍遊戲** 1.教師說明：多人玩的團體跳繩更有趣，且可以考驗大家的團結合作。 2.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各隊排成兩列縱隊。 (2)持繩放低，由排頭兩人拖拉跳繩到排尾，隊員則依序原地跳躍過繩。 (3)繩過排尾後，將繩交給最前面隊員，迅速到排尾排隊。 (4)各隊依序進行，最先輪完的隊伍獲勝。 3.策略提問思考： (1)怎樣可以快速完成並避免踩到繩子？（一起喊跳、繩子放低等）。 (2)將繩交到最前面的方式： A兩人將繩舉高，往前跑。 B交由其中一人傳遞。你會選擇哪種方式？為什麼？（無論哪個方法，事先溝通好即可）。 **七、進行左右擺盪跳躍練習** 1.教師示範動作並說明：甩繩和個人跳繩不同，應以手臂伸直擺動，擺盪速度應一致，跳繩要有節奏，並且團隊合作，才能跳更多下。 2.教師強調甩繩同學是重要靈魂人物，甩繩節奏是關鍵。 3.學生分組練習，並輪流擔任甩繩任務。 4.可一人跳或多人一起跳。 **八、進行飛越洪流練習** 1.設置三至四個跳繩關卡，學生練習連續躍過。 2.每個甩繩的方向、速度、節奏盡量一致，以利學	3	教用版 電子教科書

		習。 3.教師強調要領： (1)繩離遠時往前跑。 (2)繩到地面時跳躍。 **九、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十、複習社區運動資源概念** 1.教師引導學生複習先前學過的運動資源內容。 2.教師說明：社區內可以進行運動的場地、設備、運動組織和運動商品服務都屬於社區運動資源的一環。 3.配合課本第 80 頁，教師說明四種不同型態的社區資源，分別是： (1)社區桌球教室屬於社區室內運動場地、設施。 (2)社區附設泳池舉辦的活動屬於社區型運動比賽。 (3)社區馬拉松隊屬於社區運動組織。 (4)社區公園運動器材屬於社區戶外運動場地、設施。 **十一、分享社區運動資源的參與經驗** 1.教師配合課本第 81 頁，介紹社區運動資源的利用和參與範例。 2.教師引導學生進行分組討論：自己居住的社區有哪些運動資源，以及相關活動的參與經驗。 3.教師統整：鼓勵學生應多加利用社區運動資源，參與相關活動，和家人及居民一起互動。 **十二、訂定利用學校或社區運動資源計畫** 教師帶領學生訂定利用學校或社區運動資源計畫，以一週的時間為例，鼓勵學生了解學校及社區所擁有的運動資源並加以利用。 **十三、認識運動消費服務概念** 1.配合課本第 82 頁，教師說明提供運動消費服務的店家也屬於運動資源的一種。 2.教師引導學生發表：自己居住的社區中，有哪些販賣運動產品的店家。 **十四、了解正確的運動消費的概念** 1.教師提問並引導學生發表：平常在哪些地方進行運動消費，以及店家選擇的原因為何？ 2.教師配合課本第 83 頁，說明運動消費三部曲： (1)購買前：確認自己的需求、預算，並選擇值得信賴的商家。 (2)購買時：詢問商品的相關資訊，比較材質和價錢，試穿、試用並檢查安全性。 (3)購買後：發現商品有瑕疵或不適用，可要求退換。 3.請學生發表自己的運動消費經驗。 4.教師提問並引導學生發表：三項注意事項之重要性或意義。 5.學生演練正確的消費運動方法。 6.教師統整：選購運動商品時，要先確認自己的需求，選擇值得信賴的商家，並購買適用、安全的商品。若在消費上有任何疑問，可撥打消費者服務專線——1950，了解相關消費權利。		

十二	單元六 歡樂運動會/ 活動1迎接運動會	**一、講解運動會的基本概念** 1.請學生分享參加運動會的經驗，再講解運動會舉辦的目的。 2.利用課本圖片講解學校運動會常見的儀式及其意義，連結學生參與的經驗。 (1)運動員進場。 (2)升會旗。 (3)點燃聖火。 (4)運動員宣誓。 **二、講解體育表演活動與運動競賽** 1.透過課本圖片或學校過去運動會照片，介紹體育表演活動與運動競賽類別，包括： (1)大會舞、大會操。 (2)田賽、徑賽。 (3)趣味競賽。 (4)學校特色體育活動或社團成果表演。 2.學生分享自己參與的活動經驗。 **三、認識運動會節目單** 1.引導學生透過運動會節目單的閱讀可以了解運動會活動的項目。 2.利用課本的運動會節目單，讓學生將該校運動會活動依據上一頁的分類方式進行活動分類。 3.再提供學校去年運動會節目單，讓學生比較兩校運動會活動內容的差異。 4.請學生發表本校運動會的特色為何？ **四、講解運動會的準備活動** 1.複習前一節課運動會常見的活動，再講解運動會前準備活動的重要性，強調可以依據班上同學的特點進行工作分配，互相協助，完成任務。 2.利用課文圖片情境，引導學生發表自己可以擔任班運動會準備活動的哪些工作。 **五、進行運動會準備工作分配表** 1.利用課本講解運動會準備活動的工作內容，引導學生思考自己可以擔任哪些工作。 2.分組討論工作分配的依據為何，如依據活動類別分配、依照自己喜歡做的工作分配或是抽籤。 3.全班討論達成分配方式的共識後，再共同完成準備活動工作分配表。 4.教師統整這張分配表可以作為班上未來舉行運動會準備活動的依據，透過事前規畫與工作分配，全班可以團結合作，提高運動會表現的目標。 **六、講解比賽規則的意義** 1.講解制定遊戲或比賽的規則，可以做為練習的參考，也可以減少運動傷害的發生。 2.提醒學生要參加任何比賽或是活動，事前都應該要先了解相關規定或規則。 3.利用課本的趣味競賽的比賽規則，引導學生仔細閱讀。 4.分組發表從規則中獲得哪些準備的資訊。 5.提醒學生參加任何比賽或表演活動時，要根據相關規定進行比賽。參加者可以一起擬定練習時間、練習的重點和成果檢視的計畫，有助於提升練習的效益。 **七、擬定運動會前練習計畫** 1.講解運動會練習計畫，整合每個準備活動和工作	3	教用版 電子教科書

		分配情形，大家合力配合計畫進行，有效地達成全班共同的目標。 2.利用學習單，透過分組討論完成大會舞、趣味競賽、個人跑步競賽的練習計畫。 3.各組發表後再共同檢視是否需要調整。		
十三	單元六 歡樂運動會/ 活動 2 前滾翻	**一、講解墊上活動安全注意事項** 1.講解墊上活動之安全注意事項，例如：墊子合併時盡量靠攏，不同組的墊子要保持安全活動距離，進行墊上運動時活動方向要一致等。 2.請兒童實際操作，正確擺放墊子的方式。 3.提醒學生進行墊上運動前，可以共同合作檢視練習場地是否符合相關安全規定。 **二、認識滾翻動作常見的危險行為** 1.講解與示範進行前滾翻動作常出現的危險行為，例如：滾翻前，雙手支撐距離太寬，或支撐力量不夠，會使重心不穩；滾翻時，頭著地易造成頸部受傷；滾翻後，雙腳要踩穩，以控制身體的平衡；頭暈時可先坐下休息，才不會跌倒。 2.引導學生倆倆互相分享自己會注意的安全事項與危險行為有哪些，再提醒 3.學生進行分組練習或自主練習時要牢記這些注意事項。 **三、進行前滾翻支撐練習** 1.講解前滾翻的動作包括支撐、縮體和滾翻，可以先分段練習個個動作，再進行組合。 示範與講解支撐動作： (1)蹲姿，雙手支撐準備。 (2)臀部向上，雙腳前移靠近手，練習雙手支撐身體的穩定性。 2.引導學生分組試作與練習。 3.兩人一組進行腳跟靠攏，練習支撐的穩定性以及一人支撐背部，協助練習雙腳移動靠近雙手。 **四、進行前滾翻的滾翻練習** 1.複習之前學過的縮體前後滾翻經驗，說明要完成前滾翻動作，就必須讓滾翻的力量流暢的進行，所以身體要盡量縮體像顆球，臀部位置超過頭部，就會產生滾翻的前進動力。 2.引導學生分組試作與練習。 **五、進行斜坡前滾翻練習** 1.示範與講解前滾翻動作的組合： (1)蹲姿，雙手支撐準備。 (2)臀部向上，雙腳前移靠近手，透過斜坡和同學在側的保護和推力，體驗完成前滾翻的動作。 **六、進行前滾翻組合動作練習** 1.複習上一節斜坡前滾翻的的重要概念，並讓學生分組練習一次。 2.示範與講解前滾翻動作： (1)雙腳立、雙手上舉準備。 (2)雙手撐地，蹲姿縮體，臀部向上提高。 (3)臀部前倒、後腦著地、縮體滾動。 (4)持續縮體完成滾翻一圈。 (5)雙腳著地、雙手向前伸直。 (6)併腿站立，雙手上舉完成動作。 3.引導學生分組試作，兩人一組互相保護與協助，練習可以自主完成。 4.根據學生分組表現，提供需要加強的動作（支撐	3	教用版 電子教科書

		或是縮體滾翻）。 **七、討論練習的策略** 1.提醒學生如果要課後練習前滾翻必須在有安全空間或器材（保護的軟墊）才能進行。 2.引導學生發表可以應用的練習策略，如動作口訣或同學協助，提醒學生要了解自己錯誤或失敗的原因，才能提高成功的機會。		
十四	單元六 歡樂運動會/ 活動3海洋之舞	**一、講解大會舞和海洋之歌舞蹈的概念** 1.講解運動會中大會舞是展現學生體育學習成果的方式，海洋之歌是阿美族的舞蹈。 2.說明原住民族舞蹈的特色是以唱跳為主，以歌聲和舞蹈來表達對上天感謝之意。 3.練習手牽手的進場舞步。 **二、練習走步組合動作** 1.教師示範與說明各種基本舞步組合動作，再引導學生練習： (1)前後舉手踩點步：雙手向前舉高右腳向前踩一步，左腳跟隨點一步；雙手向側後放下右腳向後踩一步，左腳跟隨點一步。 (2)左右平舉踏併步：雙手向右平舉，右腳向右踏一步，左腳跟隨併一步；雙手向左平舉，左腳向左踏一步，右腳跟隨併一步。 (3)左右揮手踏步屈膝：雙手向右上揮手，右腳向右踏一步，左腳屈膝跟隨在右小腿後；雙手向左上揮手，左腳向左踏一步，右腳屈膝跟隨在左小腿後。 **三、練習跑步組合動作** 教師示範與說明跑步組合動作，再引導學生練習： (1)左右揮手跑步：雙手抬高向左右揮手，雙腳配合跑步。 (2)牽手跑步：三人一起練習相互牽手，練習向同一方向跑步。 (3)左右甩手跑一圈：雙手向向左右甩手，雙腳配合跑一圈。 **四、練習跳踏步組合動作** (1)左右甩手跳踏：雙手向向左右甩手，右腳踏一步，左腳順勢向上跳起，再換邊換腳做。 (2)甩肘跳踏步：雙手肘交叉在胸前，右腳踏一步，雙手肘向身旁甩直，左腳順勢向上跳起，再換邊換做。 **五、其他動作** (1)踩踏踢腿：雙手插腰，右腳踏一步，左腳順勢向前踢，再換邊換做。 (2)舉手搖臀：雙手向上舉手，臀部向前向後搖。 (3)後跨步拉弓箭：右腳向後跨一步，雙手做拉弓箭動作。 **六、練習海洋之歌舞序** 1.教師結合上一節課的基本動作，再利用課本講解與示範海洋之歌15個動作組合動作。 (1)向上舉手：右腳向前踩一步，雙手向上舉起。 (2)向後敬禮：右腳向後點一步，頭向前敬禮，雙手向後放下。 (3)牽手預備：和同學手牽手，準備跑步進場。 (4)跑步進場。 (5)前後舉手踩點步（4個8拍）。	3	教用版 電子教科書

		(6)甩肘跳踏步（4個8拍）。 (7)左右揮手踏步屈膝（4個8拍）。 (8)左右甩手跳踏步（4個8拍）。 (9)踩跳踢腿（4個8拍）。0舉手搖臀（個8拍）。 (10)後跨步拉弓箭（4個8拍）。 (11)左右平舉踏併步（4個8拍）。 (12)前後舉手踩點步（4個8拍）。 (13)左右甩手向右向左各跑一圈（4個8拍）。 (14)重複9~14動作。 (15)重複1、2動作，最後牽手跑步退場。		

十五	單元六 歡樂運動會/ 活動 3 海洋之舞	**一、講解大會舞和海洋之歌舞蹈的概念** 1.講解運動會中大會舞是展現學生體育學習成果的方式，海洋之歌是阿美族的舞蹈。 2.說明原住民族舞蹈的特色是以唱跳為主，以歌聲和舞蹈來表達對上天感謝之意。 3.練習手牽手的進場舞步。 **二、練習走步組合動作** 1.教師示範與說明各種基本舞步組合動作，再引導學生練習： (1)前後舉手踩點步：雙手向前舉高右腳向前踩一步，左腳跟隨點一步；雙手向側後放下右腳向後踩一步，左腳跟隨點一步。 (2)左右平舉踏併步：雙手向右平舉，右腳向右踏一步，左腳跟隨併一步；雙手向左平舉，左腳向左踏一步，右腳跟隨併一步。 (3)左右揮手踏步屈膝：雙手向右上揮手，右腳向右踏一步，左腳屈膝跟隨在右小腿後；雙手向左上揮手，左腳向左踏一步，右腳屈膝跟隨在左小腿後。 **三、練習跑步組合動作** 教師示範與說明跑步組合動作，再引導學生練習： (1)左右揮手跑步：雙手抬高向左右揮手，雙腳配合跑步。 (2)牽手跑步：三人一起練習相互牽手，練習向同一方向跑步。 (3)左右甩手跑一圈：雙手向向左右甩手，雙腳配合跑一圈。 **四、練習跳踏步組合動作** (1)左右甩手跳踏：雙手向向左右甩手，右腳踏一步，左腳順勢向上跳起，再換邊換腳做。 (2)甩肘跳踏步：雙手肘交叉在胸前，右腳踏一步，雙手肘向身旁甩直，左腳順勢向上跳起，再換邊換做。 **五、其他動作** (1)踩踏踢腿：雙手插腰，右腳踏一步，左腳順勢向前踢，再換邊換做。 (2)舉手搖臀：雙手向上舉手，臀部向前向後搖。 (3)後跨步拉弓箭：右腳向後跨一步，雙手做拉弓箭動作。 **六、練習海洋之歌舞序** 1.教師結合上一節課的基本動作，再利用課本講解與示範海洋之歌 15 個動作組合動作。 (1)向上舉手：右腳向前踩一步，雙手向上舉起。 (2)向後敬禮：右腳向後點一步，頭向前敬禮，雙手向後放下。 (3)牽手預備：和同學手牽手，準備跑步進場。 (4)跑步進場。 (5)前後舉手踩點步（4 個 8 拍）。 (6)甩肘跳踏步（4 個 8 拍）。 (7)左右揮手踏步屈膝（4 個 8 拍）。 (8)左右甩手跳踏步（4 個 8 拍）。 (9)踩跳踢腿（4 個 8 拍）。0 舉手搖臀（個 8 拍）。 (10)後跨步拉弓箭（4 個 8 拍）。 (11)左右平舉踏併步（4 個 8 拍）。	3	教用版 電子教科書

		(12)前後舉手踩點步（4個8拍）。 (13)左右甩手向右向左各跑一圈（4個8拍）。 (14)重複9~14動作。 (15)重複1、2動作，最後牽手跑步退場。 **七、講解與欣賞原住民舞蹈特色** 1.欣賞2020年花蓮縣原住民聯合豐年節大會舞——「汎扎萊今天」的影片，講解原住民舞蹈的幾項特色： (1)以團體舞蹈居多、獨舞較少。 (2)舞蹈動作與日常生活有關，如打獵、搗米。 (3)舞蹈中融入祭典的相關儀式動作，如敬禮。 (4)隊形以圓形為主。 2.引導學生發表自己還觀察到哪些特色。 **八、討論海洋之歌練習策略** 1.鼓勵學生共同努力練習和團隊合作才能呈現最佳的大會舞表演，練習的策略包括運動會前的練習和預演、加強體能、共同製作道具以及修正動作的方法。 2.全班可以透過前幾課的大會舞練習工作分配，選出負責的同學協助指導課後練習。 **九、講解社區與運動會的關聯** 1.利用學校運動會節目單，講解運動會當天會有社區居民或家長參與的相關活動。 2.講解社區資源融入學校運動會是聯絡社區人士和學校師生情感的作法，請學生能表現禮貌並感謝他們的參與。 **十、講解運動會時應表現的團體規範和責任** 1.利用節目單說明運動會的流程會依照預定時間進行，所以當天要準時參與各種節目的預備位置和全力的表演。 2.演練遇到外校來賓和家長應表現的禮節。 3.穿著規定的班服或運動服，展現團隊精神，並積極參與各項活動，爭取最高榮譽。 4.提醒學生共同維護校園整潔，不製造垃圾。 **十一、進行運動會結束的整理工作分配** 1.講解運動會後還要進行校園整潔、場地器材復原的工作，利用之前工作分配的經驗，讓全班討論如何進行工作分配。 2.教師說明運動會後也需要進行檢討工作，一起檢視工作任務執行結果，並思考有哪些任務需要改進或調整，作為日後運動會舉行的參考。		

十六	單元七 一起來PLAY/ 活動1足下傳球真功夫、活動2射門大進擊	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。 **二、足內側及足背移動傳接球動作** 1.移動傳球：墊步、左腳踏在球的左側10~15公分，以足內側或足背向前傳球。 2.移動接球：足內側接觸到球的瞬間，腳稍微後收，減弱球的來勢。 3.二人一組，進行移動傳接球動作練習。 **三、進行「雙人Z字移動傳球」動作練習** 1.遊戲規則： (1)二人一組間隔2公尺的距離並排，一人向前方跑動，一人瞄準對方即將前進方向將球傳出，並向前跑動。 (2)隨著球流暢性提高，可增加兩人間隔距離，或改變跑動速度。 **四、觀察動作討論** 1.請觀察一下哪一組的移動足內側傳接球動作最流暢，說說看為什麼？他是怎麼做的？（移動迅速到位，傳球、停球動作正確、跑動時機正確、默契配合） 2.再進行一次雙人Z字移動傳球。 3.集合全班，共同發表感想，是否有進步？ **五、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。 **七、複習足內側及足背移動傳接球動作** 再次確認是否能確實做到上次討論精進內容：內容迅速到位，傳球、停球動作正確、跑動時機正確、默契配合。 **八、進行「我是傳接球高手」遊戲** 1.遊戲規則： (1)男、女混合分成兩組，每組場地分A、B、C三點，成正三角形排列，間隔5~8公尺。 (2)A點人員以移動足內側傳球至C點後跑至B點。 (3)B點人員空手跑動至C點以足內側停球，停球後以足背運球至A點。 (4)每人依序完成，所有組員須回到原出發位置，先完成的組別獲勝。 2.分組討論：引導學生討論 (1)空手跑動人員出發的時間點為何？（例如傳球者開始動作時） (2)提早到位才能夠順利停球。 (3)每位組員需熟記出發順序。 3.再進行一次比賽，驗收討論成果。 **九、綜合活動**。 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。 **十一、足內側及足背移動射門練習** 1.足內側射門： (1)眼睛盯著球，踏出支撐腳；	3	1.足球 2.標誌筒 3.教用版 電子教科書

		(2)腳內側接觸球中心，將球推出去； (3)腳充分向前擺動，眼睛看著飛出去的球。 2.足背射門： (1)眼睛盯著球，踏出支撐腳； (2)腳背踢中球心； (3)像是把球順勢推出去，腳踢出去。 3.分組練習：讓學生分組對著牆壁射門練習。 **十二、複習足內側及足背移動射門** 學生各自討論方法進行練習： (1)射門時身體前傾或後仰是否會造成球的角度高低不同？ (2)支撐腳離球太近或太遠是否會影響踢球？ **十三、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十四、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。 **十五、進行「足球三宮格」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班平均分成2組站在標誌盤後，面向牆壁，標誌盤距離牆壁5~8公尺。 (2)牆壁區分低、中、高三區域，每區域高一公尺，寬五公尺。 (3)球踢中低、中、高區域，分別得1分、2分、3分。4每組每人踢完2球，總結得分，得分最高組別獲勝。 2.分組討論：引導學生討論 (1)射門時身體前傾或後仰是否會造成球的角度高低不同？ (2)支撐腳離球太近或太遠是否會影響踢球？ **十六、進行「我是足球小將」遊戲** 1.遊戲規則： (1)男、女混合分成兩組，每組場地分A、B、C三點，成等腰三角形排列，A、B間隔5公尺，A、B點至C點距離7公尺，C點至球門位置8公尺。 (2)A點傳球至C點，B點人員跑至C點接球射門。 (3)A點傳球後跑Z字形繞障礙物至B點後方。 (4)C點接球射門後，跑至球門撿球將球拿至A點後方。 (5)所有人員均須完成傳球、接球、射門及撿球回位動作。 (6)所有人完成後，以射進球門多者獲勝。 2.分組討論：引導學生討論本活動所結合學過的技巧。 (1)Z字跑位（默契配合）。 (2)空跑（啟動時機）。 (3)接球（接球瞬間力量是否有釋放力量）。 (4)射門（重心是否偏移？）。 再進行一次比賽。 **綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。		

十七	單元七 一起來 PLAY/ 活動3桌 球乒乓碰	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、向上拍擊練習** 1.教師介紹握球方式，並請學生向上及往前試著揮拍，體驗球拍重量及手握感覺。 2.教師示範說明向上拍擊要領： (1)等球落在胸、腰部間高度擊球。 (2)擊球瞬間手緊握，以支撐球的力道。 3.學生散開練習。 4.熟練後，可鼓勵學生邊移動邊擊球，增加挑戰性。 **三、進行「接力擊球賽」遊戲** 1.遊戲規則： (1)分組：4~6人為一組。 (2)玩法：各組排頭就位，同時進行向上拍擊，當球全部落地後，計算各組擊球數；接著下一位上場擊球，並累計總球數。 (3)勝負：全部輪完後，如果未達100下，再由排頭依序接力，先完成100下的隊伍獲勝。 (4)超過扣分：總球數超過100下，需由下一位拍擊並從50下重新開始計算。 2.引導學生發現如何避免超過100下而扣分：旁邊同學幫忙喊數，凝聚團隊精神。 3.再玩一次，驗收學生進步情形。 **四、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **五、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **六、向前擊球動作練習** 教師示範說明要領： (1)左腳在前，重心放低，將球放在掌心。 (2)用手臂力量，將球輕輕上拋，同時持拍後拉。 (3)球落在胸、腰之間將球擊出。 兩人一組，散開適當距離練習。 **七、擊球落點練習** 1.教師示範說明後，兩人一組隔網練習不同落點。 2.教師集合討論，並提問：哪個區域最難擊到？引導學生發現斜對角需先轉動身體方向，並調整動作讓球落在胸腰間擊球。 3.學生再次散開練習、體驗。 **八、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **九、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十、向上拍擊球感複習** 複習向上拍擊，以熟悉球感，並驗收學生進步情形。 **十一、進行「最佳落點」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分成數組，組員輪流站在擊球圈，擊球過網。 (2)依球落點得到不同分數，每人有3球機會，以分數最高的一球計算分數。(3)計算全組得分，分數高的隊伍獲勝。 策略提問：有3球機會，你會怎麼分配高、低分區	3	教用版 電子教科書

		的擊球順序？ **十二、擊牆練習** 1.教師示範說明後，練習以下動作： (1)擊牆一次，原地接球：熟悉擊牆位置及回彈角度。 (2)擊牆一次，移位接球：判斷球的回彈位置迅速移位，左腳前跨並以左手接球（胸腰之間高度）。 (3)移位回擊球，讓擊球位置保持在左前方約胸腰之間高度，練習連續回擊。 **十三、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十四、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十五、進行「擊牆接力」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分成數組，組員輪流進行連續擊球。 (2)球落地一次擊球。如果球落地兩次或沒擊中球時停止擊球，計算個人擊中牆的次數。 (3)全部輪完後，計算各組擊牆總次數，分數高的隊伍獲勝。 2.請優秀同學示範動作，並發表心得後，再玩一次。 **十六、地面桌球練習** 1.教師示範動作，並鼓勵學生運用所學技巧進行練習。 2.學生兩人一組練習。 3.熟練後，四人一組練習，並請學生思考如何團隊合作。 **十七、進行「四人攻防賽」遊戲** 1.教師強調遵守規則和運動精神比勝負重要，要求學生做到： (1)比賽前互相握手，並請對方多多指教。 (2)遵守比賽規則，不可互相責罵。 2.遊戲規則： (1)每個場地四人，分A、B兩隊。 (2)兩隊輪流發球，發球後互相來回擊球。 (3)發球：上拋後，直接發球過網。 (4)擊球：任一隊員都可擊球，但需落地一次擊球。 (5)失分：1落地兩次擊球或沒擊中2擊球出界或沒過網，對方得1分。 (6)先得8分的隊伍，獲勝一局。先獲勝兩局的隊伍勝利。 **十八、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。		
十八	單元七 一起來PLAY/ 活動4你丟我閃	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。 **二、擲、接球動作練習** 1.教師示範擲、接球動作，並說明要領。 2.學生兩人一組練習，教師居間巡視指導。熟練後，逐步加入高手傳接、彈地傳接。 **三、三角傳接練習** 1.三人一組呈三角形，進行胸前傳接、高手傳接、彈地傳接等複合練習。 2.熟練後，鼓勵學生加大距離練習。	3	1.標誌筒 2.教用版 電子教科書

		四、進行「搶寶物」遊戲 1.遊戲規則： (1)三人圍成三角形，距離2.5公尺，腳下各放三角錐，中間站一人。 (2)三人可任意傳接球，中間的人只能搶持球者的三角錐。 (3)球還沒離手時三角錐被搶走，或沒接住球，都算寶物被搶。此時內外交換，繼續遊戲。 2.提問思考： (1)怎樣才能搶到寶物？（判斷球路、假動作等） (2)怎樣不讓寶物被搶走？（導傳快速、傳球位置佳、接球穩等） 3.再玩一次，檢驗學生進步情形。 **五、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。 **七、複習三角傳接** 三人一組呈三角形，進行胸前傳接、高手傳接、彈地傳接等複合練習。 **八、進行傳球接力賽** 1.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各隊在三角形後方平均縱隊排列。 (2)各隊進行三角傳接球，傳球後至隊伍後方，下一位準備接球。 (3)球沒接住，需由接球者撿回，再繼續傳球。 (4)先輪完的隊伍獲勝。 **九、擲牆接球練習** 1.教師示範並說明要領：用力擲牆→判斷球路，移位接球→繼續擲球。 2.熟練後，加大距離練習。 **十、進行「擲牆接力」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分兩隊。 (2)由排頭開始，擲牆接球後，傳球給下一位（擲傳或交傳先不強調，留予學生討論伏筆），下一位接球後，才能跑到線前擲球。 (3)先全部輪完的隊伍獲勝。 2.提問思考：怎樣能快速輪完？ (1)力道強。 (2)擲牆勿過高或過低。 (3)換位直接擲傳。 3.變化玩法：在牆上畫一圓圈，擊中圓圈才能傳給下一位。 **十一、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十二、熱身活動** 教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。 **十三、轉身動作練習** 1.教師示範並說明：閃躲動作是躲避球遊戲重要的技巧，學習後可以讓身體更加敏捷、靈巧。首先，不論球在哪個方向，我們要迅速轉身面對來球。 2.學生五人一組練習，四人在外傳接，中間一人需隨時轉身面對球。		

		3.強調導傳要快、無方向性，1 分鐘後交換練習。 **十四、閃躲動作練習** 1.教師示範各式閃躲動作及運用時機：側身閃躲、蹲低閃躲、跳躍閃躲。 2.師喊指令，全班依指令動作做出閃躲。 3.三人一組，兩人任意高、中、低球擲接，一人在中間只閃躲不接球。2 分鐘後交換練習。 **十五、轉身練習遊戲** 1.遊戲規則： (1)五人一組，四人在方陣（約 8 公尺）外擲球，一人在方陣內閃躲。 (2)四人可擲球或傳球，方陣內球員只能閃躲，不能接球。 (3)若被擲中，則和擲中球員互換；若 2 分鐘內未被擊中，則閃躲球員得 1 分，並換人擔任閃躲員。 (4)不可故意攻擊頭部，教師需嚴格規定。 **十六、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十七、熱身活動** 教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。 **十八、進行樂趣躲避球賽** 1.教師提問： (1)擲傳； (2)接球； (3)閃躲要領及注意事項。 2.遊戲規則： (1)全班分成獵人和羚羊兩組，獵人在外場進攻，羚羊在內場閃躲或接球。 (2)得分：1 羚羊被擊中或沒接住球，則獵人得 1 分。2 球未落地前被羚羊接住，則獵人扣 1 分，以上都要重新發球。 (3)扣分：獵人不可故意攻擊頭部，否則扣 2 分。 (4)羚羊被擊中或沒接住球，仍可繼續留在場內。 (5)過 5 分鐘後角色互換，最後計算兩隊得分，分數高的隊伍獲勝。 3.賽後提問及思考： (1)羚羊在場內怎麼分布，較不容易被擊中？ (2)獵人有哪些進攻手段？一定要直接攻擊嗎？ 4.教師引導學生反思：是否有做到擲傳、接球、閃躲等動作要領。 5.再比一次，驗證討論成果。 **十九、課後練習指導** 1.教師鼓勵學生利用課後進行躲避球遊戲或練習。 2.教師強調應彈性運用身邊場地、器材等資源，和同學或家人一起運動。躲避球可以一至三人或多人玩，規則可以自訂，但需注意安全。 **廿、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。		
十九	單元八 水中悠游 / 活動 1 海中浮潛真有趣、活	**一、介紹浮潛活動** 浮潛：在開放安全的水域海面下深度 5 公尺內，上升、下潛或漂浮的活動，不使用氧氣瓶，僅憑肺中氧氣來進行。（可播放浮潛相關影片） **二、介紹浮潛三寶** 1.面鏡：面鏡穿戴需不鬆不緊的，鏡片必須是強化玻璃製的（近視者可選擇有度數的面鏡），避免破	3	1 事先蒐集浮潛三寶的圖片、浮潛水中世界的圖片及影片。 2.教用版 電子教科書

	動 2 泳池安全擺第一	裂導致眼睛受傷，且需將雙眼與鼻子一起包住。 2.呼吸管：咬在齒與唇之間，「咬嘴」需軟硬適中掛在身邊，直徑約 16~18㎜，長度約 40~42㎝，以嘴巴「慢吸慢吐」，不會喝到海水，又可呼吸。呼吸管材質多使用矽膠材質。 3.蛙鞋：主要坐在增加踢水面積，提高前進速度。課本上的突圍鞋型蛙鞋，直接穿上即可使用。 **三、介紹浮潛其他裝備** 1.防寒衣：保護身體和四肢，在岸邊不被礁石或貝類割傷，在水中避免被水母螫傷或其他生物傷害，並提升身體的浮力及防寒效果。 2.救生衣：讓人可以浮在水面，如果發生抽筋或其他緊急狀況，可在水面上慢慢處理或呼救。 3.防滑鞋：在岩石或海岸邊行走時不易滑倒或受傷。 4.手套：可避免在岸上行走時雙手遭劃傷或在水中遭海洋生物咬傷或刺傷。 **四、浮潛安全守則** 1.在合適的天候及浪況，在安全的水域進行浮潛。 2.海洋的水流、水溫、潮汐、海浪等複雜狀況，常因常識不足而發生危險。3.學習浮潛相關技能及正確穿戴相關裝備。 4.須有專業的教練帶領，不可單獨從事浮潛。 5.身體有特殊狀況，如高血壓、心臟病、氣喘、癲癇等疾病的人，不可進行浮潛。 **五、綜合活動** 引導學生進入海洋的世界，欣賞海中生物，並引起保護海洋的使命感。 臺灣浮潛地點推薦：綠島、蘭嶼、龍洞灣、墾丁、小琉球。 **六、泳池場地介紹及注意事項解說** 介 1.紹泳池集合地點、鞋子擺放位置、洗腳池、更衣室等相關設施。 2.泳池區域介紹：淺水教學區：初學者使用；深水教學區：已具備游泳能力者；長泳水道：能長時間不間斷游泳者。 **七、說明泳池三不原則** 1.泳池場地較為溼滑，需特別注意安全，跳水是難度較高的入水動作，務必接受指導後再進行。 (1)不跳水：池邊嚴禁跳水，常因水淺，造成頸椎受傷而終生癱瘓。跳水小祕訣：分立定式跳水與起跑式跳水，朝著水面的一個中心點入水，手指向在水面鑽洞，身體與水面成 45 度角入水最佳，角度沒抓好或腹部先入水都很危險。 (2)不奔跑：池邊不可奔跑或追逐，以免滑倒受傷。進入不同的上課場域，學生都會很興奮，忽略泳池很容易滑倒，一奔跑就很容易滑倒受傷。 (3)不嬉鬧：不可任意推人下水或將他人壓入水中不放，以免因嗆水而窒息或撞到。 2.在沒有入水準備時被同學推下水或在泳池中將同學壓入水中，都很容易造成危險。 **八、討論發表其他注意事項** 分組討論是否還有其他泳池注意事項：引導學生討論 1.身體不舒服不可勉強，馬上跟老師或教練反應。		

		2.手腳指甲太長，在游泳過程中容易抓傷別人。 3.要在有救生人員值勤的場地游泳。 4.進行游泳活動時，要有同伴在旁。 5.發現有人溺水，應大聲呼叫請求支援。若未學過水上救生技術，不可冒然下水救人。 6.游泳前進時，應張開眼睛，跟前者並應保持安全距離，以免被踢到而受傷。 7.在水中發現自己體力不支，無法游回池邊時，應立即舉手求救，或大聲喊叫「救命」等待救援。 **九、綜合活動** 教師綜合結論，可延伸海灘戲水、河川、溪流、湖泊戲水安全注意事項。		
二十	單元八 水中悠游 / 活動3雙腳打水我最行	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進行雙腳打水的練習** 打水就是雙手手臂向前伸直不動，左右腳交互下踢，讓身體前進的方式 1.趴在長椅上練習打水：請注意腳踢的幅度及力道。 2.趴在泳池岸邊，雙腳在水中練習打水：膝蓋不可過於彎曲，打水頻率要一致，腳下踢時，腳背確實將水打起。 3.扶著池壁練習打水：單手扶著池壁，另一隻手扶著牆壁，身體與水面保持平行，且要有向前推進的感覺。 **三、打水訣竅說明** 打水訣竅：雙腳像甩鞭子般擺動整隻腳，只擺動膝蓋以下部位，或者腳太僵硬，會無法前進，身體也會下沉。（可請學生進行示範） **四、討論打水錯誤動作** 1.分組討論：引導學生討論 (1)腳彎曲的角度越大有何影響（前進力量減弱）。 (2)游泳時身體是否需要保持平衡？（身體成流線型像一支木棒）。 (3)腳僵硬是否影響打水前進的速度？ 2.再進行一次上述的練習，是否更加流暢？ **五、綜合活動** 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、進行雙腳打水的練習** 熟練打水動作後，將臉放進水中進行俯式打水，拉著老師的手或利用浮板練習，再閉氣游遠一點。 1.老師拉著手打水練習：適時提醒身體重心保持平衡，打水時雙腳是否放鬆？膝蓋角度是否過大？ 2.使用浮板練習： (1)手放在浮板上，頭抬起下巴浸在水中，打水前進。 (2)熟練後，把臉沉入水中，緩緩吐氣，沒氣再把臉抬起來吸氣（水中嘴巴吐氣，抬頭鼻子吸氣）。 **八、進行「水中快遞高手」遊戲比賽** 1.遊戲規則： (1)全班男女混合平均分成4組，2組一個水道，分站A、B兩側。	3	教用版 電子教科書

		(2)A 側第 1 位同學手持一個浮板，浮板上放置小角錐。 (3)哨音響起，A 側兩位同學同時蹬地漂浮打水前進至 B 側，並將角錐交給 B 側同學後，B 側同學才能出發；過程中，角錐因故掉落，須停下來撿回角錐後再繼續前進。 (4)全部輪完看哪組最快完成即獲勝。 **九、討論打水錯誤動作** 1.分組討論：你覺得要怎樣的動作要怎樣才能增加打水前進的速度？並分享速度變慢的原因。 2.再進行一次上述的遊戲，速度是否有增加？ **十、綜合活動** 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。 **十一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十二、俯式打水前進練習** 1.我們把蹬牆和打水動作結合，除了抬頭換氣之外，也來挑戰側邊換氣。 蹬牆漂浮是靠著踢池壁讓自己身體前進，需將身體伸直，降低水中阻力，身體才不會下沉。 2.踢池壁向前進： (1)雙手向前伸直，單腳彎曲並貼著牆壁。 (2)將雙手放入水中，同時將上半身向前傾斜。 (3)雙手掌心朝上，將水上撈，同時讓身體放鬆下沉。 3.小祕訣： (1)想讓踢池壁（蹬牆）漂的更遠，上半身需向前傾，上半身抬起，下半身會自然下沉，就會漂不遠。 (2)若身體未沉入水中就蹬牆，身體會產生阻力，也會漂不遠。 4.獨自打水練習： (1)蹬牆後打水前進，身體保持流暢線型； (2)閉氣後嘴巴慢慢的吐氣； (3)以嘴巴幾乎靠近水面的位置來換氣，不要將臉抬起，會導致身體緊張而下沉。 **十三、討論蹬牆漂浮打水前進注意事項** 1.教師引導討論： (1)蹬牆時是否重心前傾？ (2)身體是否完全沉入水中？ (3)蹬牆出發後是否保持身體一直線？ 討論完畢後再次進行練習，是否有提升前進速度？ **十四、綜合活動** 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。 **十五、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十六、側邊換氣大挑戰** 1.俯式打水時，抬頭換氣是最基本的姿勢，現在來挑戰側邊換氣吧！ (1)單手抓牆壁，嘴巴邊打水邊吐氣，抬起雙腳，用腳背和小腿來踢水。 (2)把頭轉向側邊用嘴巴吸氣，此時頭千萬不要抬起，而是輕輕的轉向側邊，再馬上轉回原來水中位置。 2.小祕訣：換氣時在水中鼻子先吐氣，接著轉動身		

		體及頭部，不可將頭抬起，嘴巴貼近水面快速吸氣。 3.學生容易怕嘴巴喝水及耳朵進水，轉動時要流暢不可停頓。可使用浮板打水前進轉頭換氣。 **十七、進行「你推我擋」遊戲比賽** 1.遊戲規則： (1)全班男、女生混合分成 2 組，2 個人一隊進行對抗。 (2)在 10 公尺長的水道中間（5 公尺處）擺放浮板，2 人雙手放置在浮板兩側。 (3)哨音響起，兩人同時蹬地漂浮打水前進（可抬頭換氣），計時一分鐘，誰能將對手以打水方式推至離中間（5 公尺處）較遠的位置，即獲勝。 2.分組討論：本次比賽獲勝的關鍵要素是什麼？身材大小、力氣大小或是打水技巧成熟，請仔細討論看看並與大家分享喔！（正確的打水動作會比較占優勢） 3.再進行一次上述的遊戲，剛剛討論的因素是否為真？ **十八、綜合活動** 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（ 四 ）年級（ 國語 ）課程　　計畫設計者：(四年級國語教學團隊)

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)			
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G4（　）課程教學計畫.doc**）。			
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。			
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？			
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。			
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。			
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。			

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（ 國語 ）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	國語	設計者：四年級教學團隊	師資安排：四年級教學團隊
每周授課節數	5	學期授課節數	105	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
自主行動 溝通互動 社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文		

		本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 ■其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之 自我潛能。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗 。
	議題學習主題	1.性別角色的突破與性別歧視的消除 2.人權與生活實踐 3.環境倫理 4.品德發展層面 5.靈性修養 6.家人關係與互動 7.生涯規劃與工作／教育環境探索 8.我族文化的認同

		9. 閱讀的歷程 10. 友善環境 11. 國家認同
	議題實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 涯 E10 培養對不同工作／教育環境的態度。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。
與其他領域/科目的連結	社會領域、綜合活動領域	
教材來源	南一版國語	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能利用辭典理解字詞義，提升自我學習效能。 2. 能有條理的掌握聆聽內容，練習述說一件事。 3. 能找到課文中的關鍵詞句，摘要歸納成大意。 4. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，用順敘法描述事情。 5. 能運用句型、修辭來敘寫，並相互觀摩作品，分享寫作的樂趣。
多元評量方式
1. 日常作業 2. 實作評量（朗讀、小組討論、發表分享、學習態度等） 3. 隨堂測驗 4. 定期評量

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）

一—二	第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣欒樹	【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：配合單元頁，揭示單元名稱「生活好滋味」並進行提問。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】生字新詞教學 •新詞教學：窗戶、浪漫、四季、素淨、嫩葉、繁華、墨綠、多采、一簇、幾週、淡紅色、收穫、迎接、一幅、相伴。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：戶、漫、季、素、嫩、繁、墨、姿、簇、週、淡、穫、迎、幅、伴。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P12「一、我會寫的字」的內容。 （二）寫作 1.練習「開滿一簇一簇的黃花」的短語。 2.練習譬喻修辭。	10	南一電子書
三	第壹單元生活好滋味 第二課奶奶的排骨粥	【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：教師揭示排骨粥照片，並進行提問——⑴這一碗是什麼食物？⑵看到這碗排骨粥，你會想問什麼問題？ 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：汽車、排骨粥、入口即化、青菜、牙齒、餐桌、矯正、彷彿、濃濃的。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：汽、煮、骨、粥、燙、換、即、菜、齒、餐、矯、餓、彷、彿、濃。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P18的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號： 引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P19的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、語句，引導學生練習。 （二）寫作 1.教師指導學生分辨同音字。 2.練習「即使……也……」的句型。	5	南一電子書
四	第壹單元生活好滋味	【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：教師在黑板寫下第三課課名。向全班提問討論：「你覺得這篇文章主要的內容是關於什	5	南一電子書

	第三課充滿希望的五味屋	麼？並說出支持的理由。」從題目預測課文的內容。 從預測課文內容，掌握文章主題「五味屋」(事物)。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：花蓮、日式、熱心人士、拆除、民國、志工、獲得、態度、參與、支持、未來。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：蓮、式、士、拆、民、志、酸、辣、存、靠、獲、態、與、支、未。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P24「一、我會寫的字」、P25「二、比一比字形」的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P25「三、句子練習」的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、照樣造句等，引導學生仿作。 •教師介紹「六何法」，再請學生依據課文內容，回答六個問題。 （二）寫作 1.教師指導學生分辨形近字。 2.練習「……同時……」的句型。		
五	第壹單元生活好滋味 讀寫練功房	【活動】從題目猜內容 1.小組共作：學生以小組為單位進行單元內容的整理與比較。 2.提問思考：學生閱讀文章後，教師提問並引導學生思考——內容是否扣合題目、作者為什麼這麼取題……。 3.牛刀小試：學生利用學習到的策略，思考閱讀搶先報一，書名「妮子家的餐桌：37 到幸福滋味」，說一說題目的重點，猜測文章的內容。 4.個人實作：請學生將屬於自己的「生活好滋味」寫下來，並學習如何命題。也可觀摩同學的作品，思考可以用什麼樣的題目來命題，再次做審題的練習。	5	南一電子書
六	第壹單元生活好滋味 語文天地一	【活動】寫作四步驟 一、讀懂題目 1.教師提問：「看到作文題目，第一步會做什麼呢？」學生自由發表。 2.教師說明：「讀懂題目」是寫作的第一步，引導學生閱讀課本 P32，認識「讀懂題目」的意思。 二、確認想法 1.教師提問：「讀懂題目後，下一步驟是什麼呢？」請學生想想看並自由發表。 2.教師可將學生分成小組，以利接下來教學活動進行。	5	南一電子書

		三、選取材料 1.教師說明：「確認好想法後，接著要來選取寫作的材料。」 2.請小組討論，並說明理由。 四、安排段落 1.教師請學生讀一讀課本上的說明文字後請學生想一想，「為什麼安排段落的先後順序」這件事很重要？請學生說說看並自由發表。 2.教師統整說明，如果沒有按照步驟擺放材料，文章會顯得凌亂，讀不出重點。 3.請小組試著將前一步驟選取好的寫作材料，安排成四個段落，與全班分享。		
七	第貳單元 超級臺灣隊 第四課玉山之歌	【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：配合學習單，學生想想身為「臺灣YouTuber」，自己所認識的「臺灣」。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：淺淺、凝固、掄風、針葉、縫著、永恆、北峰、領受、吹拂、頑皮、吹奏、聆聽、翻唱。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：淺、固、掄、針、縫、永、恆、峰、領、拂、頑、奏、溪、聆、翻。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P24「一、我會寫的字」、P25「二、比一比讀音」的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P25「三、想像趣味多」、「四、詩人的想像」的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。 （二）寫作 1.指導學生利用工具書查閱「縫」的讀音，並練習造詞。 2.練習「擬人」修辭。	5	南一電子書
八	第貳單元 超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光	【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：觀賞YouTube影片〈一舉奪金！舉重女神“郭婞淳”打破奧運紀錄 替臺灣拿下東奧首面金牌〉 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：克服、舉重、挑戰、爭光、佩服、公斤、紀錄、震驚、放棄、過程、驕傲。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。	5	南一電子書

		【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：克、舉、挑、戰、爭、佩、斤、紀、震、棄、程、捐、驕、傲。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P52「一、我會寫的字」、P53「二、比一比讀音」的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P53「三、句子練習」、「四、找材料，寫人物」的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 （二）寫作 1.指導學生利用工具書查閱「挑」的讀音，並練習造詞。 2.練習「……然而……」的句型。 【籃球風瘋籃球】配合校本課程。		
九	第貳單元 超級臺灣隊 第六課臺灣的驕傲	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：教師先向說明什麼是「驕傲」，並於課堂播放或展示「西螺大橋」、「臺北 101 大樓」等影片，以藉此引起學生的興趣。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：公尺、亞洲、跨過、保護、紙鈔、仍是、地標、金融、仰望、內部、俯視、煙火。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。。 一、生字教學：尺、亞、洲、橋、跨、護、層、鈔、仍、標、融、仰、內、俯、煙。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P60 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P61 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語詞，引導學生進行語詞、相反詞、句子練習。 （二）寫作 1.指導學生利用工具書查閱比較相反詞的意思，並練習造句。 2.練習「仍然」的造句。	5	南一電子書
十	評量週	【活動 1】如何說明	5	南一電子書

	第貳單元 超級臺灣隊 語文天地二	1.教師先請學生閱讀課本P62的說明後，發表「說明文」和「記敘文」有什麼不同。 2.教師請學生思考分享：生活中曾經看過的說明文。 3.可搭配習作P48-49「五、寫作練習—○○的驕傲」進行練習。 【活動2】寫作小學堂——選取材料 1.教師提問：命題作文時，寫作的第一步驟是什麼？接下來呢？ 2.教師引導學生閱讀課本P64，以析辭釋義的方法找出題目重點。搭配課本P65，引導學生運用心智圖，羅列相關材料，接著再一次檢視題目和材料的關聯性，寫作重點和表述方式，選擇合適的寫作材料。 3.可搭配習作P48-49「五、寫作練習—○○的驕傲」進行練習。		
十一 ｜ 十二	第參單元 小小觀察家 第七課到此「藝」遊	【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：教師透過提問，引導學生經由標題預測課文內容。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：戶外教育、陶器、目不轉睛、光芒、流連忘返、劇場、翻跟斗、鋼索、不禁、渡船頭、紀念品、捏麵人、傳統、值得。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：育、陶、目、芒、返、劇、斗、鋼、索、禁、渡、念、麵、統、值。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P76「一、我會寫的字」、P77「二、比一比讀音」的內容。 （二）寫作 1.指導學生利用工具書查閱「禁」的讀音，並練習造詞。 2.認識表達感受的語詞並練習造句。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P77「三、認識表達感受的語詞」、「四、跟著文字去旅行」的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 【三興藝級棒】配合校本課程。	10	南一電子書
十三	第參單元 小小觀察家 第八課四季的頭髮	【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——四季頭髮的想像 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。	5	南一電子書

		【活動 2】新詞教學 •新詞教學：陣陣、眼眶、臉龐、冷絲絲、滑雪板、辮子、一散千里。 •造句練習：教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：陣、披、嚇、眶、乘、龐、絲、板、辮、踮、挺、散、里。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P84「一、我會寫的字」、P85「三、讀一讀疊字詞」的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P85「四、一起來欣賞」的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。		
十四	第參單元 小小觀察家 第九課阿白觀察記	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：請學生觀察本課圖片，並在課本空白處寫下白頭翁的兩個特色。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：急促、振動、碎步、舞者、求偶、黃褐色、巧克力色、塑膠、繞圈、雷池、招牌、豐滿、擾人。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：促、振、碎、者、偶、褐、巧、塑、凶、繞、衝、雷、牌、豐、擾。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P92「一、我會寫的字」、P93「二、加一加，比一比」的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P93 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 （二）寫作 1.教師指導學生分辨形近字。 2.練習「不得不」的造句。	5	南一電子書
十五	第參單元 小小觀察家 讀寫練功房	【活動】從描寫找線索 ※本課主要透過連結策略，透過段落間對人物行為表情的描寫，找出關係，整理出相關線索。 1.從文中的關聯找線索：(1)事件的起因、(2)找關鍵、(3)往後讀、(4)結果、(5)推測。 2.教學流程	5	南一電子書

		⑴師生共做：教師引導學生討論，發表本文的「起因、經過、結果」。 ⑵小組合作：搭配課本 P98-99，以表格整理益傑觀察到的訊息。 ⑶自由發表：找出連結的線索。 3.化身小偵探，以表格整理線索： ⑴排一排：整理文中益傑的描述，記錄在表格中。教師提醒學生有些項目可能會空白，就像寫作時也只需把握重點描寫即可。 ⑵找一找：閱讀紀錄，圈出文章中有關描寫的語句。 ⑶想一想：想一想這些行為與三明治失蹤的關係。 ⑷說一說：從益傑的描述中，找到哪些線索。		
十六	第參單元 小小觀察家 語文天地三	【活動 1】如何寫遊記 1.教師引導學生閱讀課本 P102，思考：「遊記」和一般的「日記」有什麼不同？ 2.教師說明：把有關旅遊的事記錄下來，就是大家常聽到的遊記。搭配第七課可以看出，對於旅遊過程的觀察與描述是遊記的重點。 3.學生閱讀課本 P103，找出並發表第七課課文中運用感官摹寫的文句。 4.教師統整：描寫時，如果只是客觀的紀錄，會比較像是導覽手冊的說明文，寫遊記更重要是加上觀察者的感受，文章才會更生動。 5.可搭配命題作文「校外教學遊記」，讓學生實作練習。 【活動 2】寫作小學堂——安排段落 1.請教師搭配第參單元課程第七～九課課文結構進行教學。 2.教師說明：寫文章時，如果能適當安排文章段落，更能讓文章條理分明、清楚表達。 3.教師帶領學生回顧第七～九課內容，並請學生思考作者是如何安排文章段落。 4.教師歸納統整：第參單元「小小觀察家」的三課課文，分別運用不同的方式來安排文章段落，讓文章表達得更清楚、更明白。	5	南一電子書
十七	第肆單元 跟著故事跑 第十課老鼠嫁女兒	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：教師提問——為什麼單元名稱設定為跟著故事「跑」？這裡介紹了哪些國家的故事？ 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：鼠妞、鼠郎、丈夫、鬧哄哄、害羞、招架不住、捨近求遠、初三、既然、隊伍。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：妞、郎、丈、哄、眾、羞、強、嫁、架、捨、初、丟、既、隊、伍。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P118「一、我會寫的字」、P119「二、比一比讀音」的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解	5	南一電子書

		二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P119「三、句子練習」、「四、讀一讀，想一想」的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 （二）寫作 1.指導學生利用工具書查閱「強」的讀音，並練習造詞。 2.練習「既然……就……」的句型。		
十八	第肆單元 跟著故事跑 第十一課 豆粥婆婆	【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：請學生連結生活經驗，說說本地或家鄉的冬至習俗。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：婆婆、齒頰留香、陰森森、面無血色、苦苦哀求、草蓆、栗子、藍蟹、紛紛、水缸、黑漆漆、黏答答、好痛、拚命。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：婆、頰、陰、血、哀、蓆、栗、蟹、紛、缸、漆、黏、痛、拚。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站P126「一、我會寫的字」、P127「二、語詞識別」的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站P127「三、句子練習」、「四、對話的語氣」的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 （二）寫作 1.指導學生利用工具書查閱「虎口」的多義詞，並練習造詞。 2.練習「先……接著……最後……」的句型。	5	南一電子書
十九	第肆單元 跟著故事跑 第十二課 戴斗笠的地藏	【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：兩兩一組，分享與討論從標題發現的線索，猜測課文內容。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：貧苦、夫妻、嘗嘗、白茫茫、打算、祈求、繼續、便宜、耐用、離開、傍晚、隱約、漸漸。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：貧、妻、嘗、茫、算、祈、繼、續、	5	南一電子書

		宜、耐、離、傍、隱、託、漸。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P134 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P135 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 （二）寫作 1.練習「不但……反而……」的句型。 2.練習用不同的連接詞分辨句子的意思。		
二十 ｜ 二十一	評量週 第肆單元 跟著故事跑 語文天地四	【活動 1】故事趣味多 1.能獲得新知。 2.可以得到啟發。 3.帶來意想不到的精采。 【活動 2】說故事的方法 1.教師先請學生齊念課本 P138，用敘述的方式說故事。 2.教師再將學生分組或分配角色，說出課本 P139，用對話的方式說故事。 3.教師請學生比較兩者差異，發表感想。 4.教師統整補充：不同的說故事方法有不同的效果，對話句的方式強調用語言和動作展現角色的個性和互動，敘述句的方式適合說明故事背景和人物的活動，各有特色，可以看故事內容的需求，交互運用。 （二）寫作 •教師指導學生認識「說故事的方法」並練習。	10	南一電子書

臺北市信義區三興國民小學111學年度第2學期（ 國語 ）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	國語	設計者：四年級教學團隊	師資安排：四年級教學團隊
每周授課節數	5	學期授課節數	100	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
自主行動 溝通互動 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並 與對方互動。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 4-Ⅱ-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-Ⅱ-8 知道古今書法名家的故事。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活		

		動。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅱ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅱ-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 ■L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 ■S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 ■其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 B3 能欣賞、理解與人權相關之藝術、音樂、戲劇等創作，並能透過藝術或人文作品表達人性尊嚴之價值。 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義 。
	議題學習主題	1.人權與生活實踐 2.環境倫理 3.品德發展層面 4.靈性修養 5.統合能力 6.災害風險與衝擊 7.家人關係與互動 8.生涯教育與自我探索 9.我族文化的認同 10.友善環境

		11. 閱讀的歷程 12. 國際素養 13. 認識部落與原住民族的歷史經驗
	議題實質內涵	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 科 E7 依據設計構想以規畫物品的製作步驟。 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
與其他領域/科目的連結	社會領域、綜合活動領域	
教材來源	南一版國語	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能利用辭典理解字詞義，提升自我學習效能。 2. 能有條理的掌握聆聽內容，練習述說一件事。 3. 能找到課文中的關鍵詞句，摘要歸納成大意。 4. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，用順敘法描述事情。 5. 能運用句型、修辭來敘寫，並相互觀摩作品，分享寫作的樂趣。
多元評量方式
1. 日常作業 2. 實作評量（朗讀、小組討論、發表分享、學習態度等） 3. 隨堂測驗 4. 定期評量

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 二	第壹單元 文化寶盒 第一課炆旁 龍慶元宵	【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機：大家一起仔細聽聽看第一課的課文中，這是哪個地方的民俗活動？ 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】生字新詞教學	10	南一電子書

		•新詞教學：滿懷、儀式、序幕、挨家挨戶、吉祥、高潮、爆竹、穿梭、象徵、依依不捨。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：慶、懷、祥、儀、序、毫、挨、吉、潮、炸、旺、爆、梭、徵、依。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P14 的內容。 （二）寫作 1.指導學生利用工具書查閱「生氣」的不同詞義，並練習造詞。 2.練習「依依不捨」的造句。		
三	第壹單元文化寶盒 第二課看戲	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：教師播放布袋戲與歌仔戲的影片，請學生仔細觀賞影片內容，並提問：「你看過布袋戲或歌仔戲？它跟你所看過得電視戲劇有什麼不同？」 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：經驗、山谷、扮演、手勢、芳名、搭配、表達、製作、音效、優美、需要。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：驗、拳、谷、扮、勢、芳、則、搭、配、達、製、效、兵、優、需。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P22 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P23 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、語句，引導學生練習。 （二）寫作 1.教師指導學生分辨形近字。 2.練習「一會兒……一會兒……」的句型。	5	南一電子書
四	第壹單元文化寶盒 第三課舞吧！小飛魚	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：教師請兒童分享觀看傳統戲劇的經驗。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：甩著、丁字褲、兒童藝術節、認識、原住民族、尤其、鼓勵、服飾、比較、甚至、顧慮、肯定、受邀、自豪。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。	5	南一電子書

		【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：甩、褲、童、識、族、尤、勵、飾、較、甚、顧、慮、肯、邀、豪。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站加油小站 P30「一、我會寫的字」、P31「二、比一比字形」的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P31「三、句子練習」、「四、敘述的順序」的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、照樣造句等，引導學生仿作。 （二）寫作 1.教師指導學生分辨形近字。 2.練習「……甚至……」的句型。		
五	第壹單元 文化寶盒 讀寫練功房	【活動】用感官學描寫 1.過程說明：運用感官描寫，不只是「看起來」、「聽起來」……還要加上適當的形容。 ⑴哪一種描述方式會讓自己（讀者）比較像是和作者一起「品嘗」蘋果？ ⑵第一句和第二句的描述有哪些差異？這些差異是透過哪些感官觀察得來的？回答完問題後，再想一想，還看過哪些運用感官描寫的句子，可以從學過的課文中尋找。 ⑶在提出問題後，嘗試從文章中找出線索以回答問題。進而想一想，如果是自己，會用什麼方式進行描寫？ 2.教學流程：⑴師生共作→⑵個人實作→⑶班級分享。 3.比較文章開頭： ⑴教師帶領學生讀一讀課本頁面兩種文章的開頭方法——「感官描寫」、「開門見山」，比較並感受兩種開頭法的差異。 ⑵引導學生在文章的其他段落，摘取出同樣運用了「感官描寫」的地方，並指出是運用了哪一種感官。 ⑶請學生比較本單元學過的三種文章開頭方法：「開門見山」、「引用名言」、「感官描寫」，察覺各有什麼樣的效果。 4.教學流程：⑴小組共做→⑵班級分享。 【三興藝級棒】配合校本課程。	5	南一電子書
六	第壹單元 文化寶盒 語文天地一	【活動 1】聽懂同音字 1.教師搭配第一課內容深究及習作「聆聽練習」進行教學。 2.同音詞，由於讀音相同，在聆聽時引發的誤解更甚於閱讀。因此，此部份練習希望帶出聽懂同音詞的策略，幫助學生在聆聽表現時，能夠減少不必要的誤解。 3.進行內容深究時，可先從多義詞（同音同形）切入，搭配加油小站練習區分「生氣」的意思。接著，	5	南一電子書

		透過語文天地指導同音詞（同音同形／同音異形），幫助學生依據課文說明，學會在聆聽時區分詞義。 4.以習作「聆聽練習——聽糊塗鬧笑話」進行統整練習。教師也可以自行或請學生收集相關趣談，加深學習印象。 【活動2】文章的開頭 1.教師請學生閱讀一至三課的第一段課文。 2.教師請學生小組討論，分別說說這三種寫法有什麼特別之處，自己常用哪一種。 3.教師統整歸納：①點出內容主題。②引用名言佳句，為後文定方向。③運用方法引起讀者注意。 4.教師請學生小組討論，針對「參觀○○報告」的第一段，選擇一個沒有試過的方法，嘗試寫作。 5.教師請小組發表後即時修潤文句，給予回饋與讚美。 【活動3】順敘與倒敘 1.教師先請學生思考：「順敘」和「倒敘」是什麼意思？怎麼分辨？（學生自由發表）。 2.學生閱讀說明後，教師引導學生從曾經學過的課文中，找出「順敘」開頭法或「倒敘」開頭法的例子。 3.教師引導學生閱讀〈舞吧！小飛魚〉順敘法和倒敘法兩種版本的結構分析，並將課文以順敘法重新排列閱讀。 4.老師統整：不同的文章開頭法，會呈現不同的文章魅力，寫文章時可以多方嘗試。		
七	第貳單元 迎向挑戰 第四課蝶之生	【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：教師播放蝴蝶幼蟲、化蛹、羽化、成蝶的影片，請學生仔細觀賞影片內容，並提問：「你看過蝴蝶的幼蟲嗎？你曾經看過牠變成蝴蝶的過程嗎？」 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：移動、蛻變、修煉、絕技、破曉、蛹殼、奮力、晾乾、翩翩。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：蛹、蟻、移、蛻、煉、絕、曉、殼、奮、晾、翩。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P52 的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P53 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。	5	南一電子書
八	第貳單元 迎向挑戰	【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：教師請學生上臺發表一則鼓勵人的話	5	南一電子書

	第五課活出生命奇蹟	語，並說明使用的情境或時機。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：健全、四肢、激動、父母、掙扎、渴望、異樣、海豚、驚嘆、執著、受限、奇蹟。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：健、肢、激、蹦、父、扎、渴、弓、異、豚、嘆、執、限、蹟。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P58 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P59 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 （二）寫作 1.教師指導學生分辨形近字。 2.練習「與其……不如……」的句型。		
九	第貳單元迎向挑戰第六課走過就知道	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——情緒對對碰 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：通知、應付、模糊、平坦、危險、吊橋、壯膽、兩腿發軟、清晰、恐懼。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：裂、通、付、關、糊、坦、危、吊、壯、膽、腿、軟、扛、晰、懼。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P66 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P67 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語詞，引導學生進行四字語詞、相反詞、從句子讀出情緒的練習。	5	南一電子書
十	評量週 第貳單元	【活動 1】句子醫生——修改病句 1.教師將病句陳列白板或黑板上。 2.教師引導學生找出句子的病症，對症下藥。	5	南一電子書

	迎向挑戰語文天地二	3.請學生分組討論，找一找問題出現在哪裡？說一說要如何修改會更好？ 4.教師歸納：書寫句子時，可以用此三項要點試一試，幫助自己檢查句子或修正病句。 【活動 2】讀懂人物傳記 1.教師引導學生默讀前言。 2.從課文找訊息。 3.換你做做看：用樹狀圖幫你邊讀人物傳記邊整理文章中的訊息。 【活動 3】學會如何鼓勵人 1.從經驗連結出發。 2.從課文找訊息，說感受。 3.和夥伴一起練技巧。 4.教師統整。 （二）寫作 1.教師指導學生如何修改「病句」。 2.指導學生利用閱讀策略找出文章主旨。		
十一 ｜ 十二	第參單元 愛在哪裡 第七課不一樣的母親花	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——我的媽媽：請兒童上臺分享媽媽（主要照顧者）一天的生活紀錄。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：花瓣、絹布、政府、提議、致意、黃昏、凋謝、忘憂草、淡雅、花茶、真誠。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：瓣、絹、束、莖、政、議、致、橙、昏、凋、憂、雅、茶、跪、誠。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P82 的內容。 【籃球風瘋籃球】配合校本課程。	10	南一電子書
十三	第參單元 愛在哪裡 第八課屋頂上的野貓	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——動物的呢喃：播放數種動物的叫聲讓學生聆聽，以藉由引起學童的學習興趣。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：安慰、制止、必須、作業、煤球、代替、心疼、紙箱、撒嬌、善意。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：吵、歲、慰、制、必、須、業、煤、養、替、疼、箱、撒、嬌、善。 二、加油小站教學引導學生學習加油小站 P90 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的	5	南一電子書

		地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P91 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 句子練習：只是、只要、只有、只好。		
十四	第參單元 愛在哪裡 第九課用一公斤愛嘉明湖	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——無痕山林：教師揭示「無痕山林」（LNT）七項守則圖卡，藉此引發兒童學習興趣。 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：湖泊、海拔、清澈、湛藍、夢幻、登山客、踩踏、回填、呼喚、曲折、汗流浹背、氣喘如牛、隔天。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：泊、拔、澈、湛、夢、幻、登、踏、填、喚、曲、折、浹、喘、隔。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P98 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P99 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。	5	南一電子書
十五	第參單元 愛在哪裡 讀寫練功房	【活動】找觀點說理由 1.教學策略 ⑴釐清議題，找出觀點：閱讀時，透過「審題」或「分析事件」，了解探討的議題是什麼，掌握重點。 ⑵分析理由，形成觀點：透過敘述，分析支持此觀點形成的理由從理由中判斷是憑藉理性的「事實」，還是感性的「感受」層次作為依據。 ⑶比較文本，評估效果：閱讀不同形式的結尾，分析作者的觀點，整理自己的想法。 2.教學流程 ⑴教師說明：教師說明什麼是「觀點」、「支持的理由」。 ⑵教師示範：分析課本頁面的例句，找出「觀點」與「理由」。 ⑶全班共學：分析文本「議題」，透過教學策略四步驟，找出人物表達的「觀點」與「理由」，進而比較觀點與理由的異同。 ⑷個人實作：學生與同學交流想法，說明自己認同誰的觀點與理由，練習完整表達自我的想法。	5	南一電子書
十六	第參單元	【活動 1】聽懂對話	5	南一電子書

	愛在哪裡 語文天地三	1.請教師搭配第八課內容深究及習作「聆聽練習」進行教學。 ①聽懂疑問句 ②聽懂對話者的態度。 ③聽懂言外之意。 2.以習作P61「聆聽練習——大家來聊天」進行統整練習，熟悉聽懂對話的要領。 【活動2】文章結尾 1.讀一讀 ⑴教師引導學生讀一讀第七到第九課的最後一段。 ⑵經驗連結：聊一聊有沒有讓自己印象深刻的文章結尾。 2.閱讀結尾寫作方法與比對其他課文的結尾。 ⑴教師引導學生，先讀「總結全文內容」和例句，再往前翻一翻課文，哪一課的結尾像「總結全文內容」。 ⑵分組試試看。 ⑶分享與討論：小組分享探究結果，不同的意見或看法，教師引導進一步探究，形成共識。 3.教師統整 ⑴閱讀或寫作文章時，可以多留意比對。 ⑵文章結尾的寫作方法可以靈活應用，要簡潔有力。目的在於幫助讀者理解文章主旨，讀後能引起共鳴或思考。 【活動3】如何讀報 1.教師請學生觀察課本上的報紙，圈出和一般課文不同之處。 2.教師引導學生檢視報紙版面基本要素：報紙名稱、時間、版名、標題、記者、圖說。 3.教師引導學生找出事件重點 ⑴先閱讀標題，推導報導內容重點。 ⑵新聞內容的第一段通常會寫重要的消息或提要，可藉由第一段快速掌握新聞重點。 ⑶閱讀整篇報導後，對照標題檢核原先的推論，並與第一段內容相印證。 ⑷小組分享內容，並發表對此則新聞的看法。 4.教師說明新聞報導的內容特色：客觀，用詞明確清楚，比較接近說明文。運用上述的閱讀策略，可以快速掌握要點。 （二）寫作 1.指導學生練習「文章的結尾」。 2.指導學生如何讀報。		
十七	第肆單元 想像起飛 第十課想像與發明	【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——九宮格猜一猜 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學：智慧、點燃、誕生、開啟、困境、思考、材料、攜帶、聯絡、彼此、網路、計算機、關鍵。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：慧、燃、誕、啟、境、考、材、攜、聯、絡、彼、網、計、鍵。	5	南一電子書

		二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P120 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P121 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。 （二）寫作 1.教師指導學生分辨形近字。 2.練習「不但……而且……」的句型，並且用相似的句型練習換句換說。		
十八	第肆單元 想像起飛 第十一課 小事物 大驚奇	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——日常小事物聯想 一、課文朗讀 二、課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：五線譜、跨欄、煎臺、廚師、找尋、靈感、縮小、組合、匠心獨具、綠蔭、悠然自在、構思、收集、改變。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：譜、欄、煎、廚、尋、靈、縮、組、匠、蔭、悠、構、集、改。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的 P128 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P129 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。	5	南一電子書
十九	第肆單元 想像起飛 第十二課 九蛙傳奇	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——九蛙疊像的由來：請同學上網查找九蛙疊像的由來並上臺分享。 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 •課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學：衰老、判斷、乾旱、導致、天災、相疊、陷入、衰弱、頂端、靈魂、聚集、順利、寧靜、安詳。 •造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。	5	南一電子書

		一、生字教學：巫、衰、判、旱、導、災、疊、陷、弱、端、魂、聚、順、寧、詳。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P136 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站 P137 的內容。 二、寫作教學：從課本中析出語句，引導學生摹寫、仿作。		
二十	評量週 第肆單元 想像起飛 語文天地四	【活動 1】讓想像起飛 1.請學生讀一讀題目，教師透過提問，確認學生了解題目的意思。 2.請學生念出第一個創意魔法的說明，並請學生觀察圖片的例子，教師提問，圖片中的加法最後會「等於」什麼？減法呢？ 3.教師接著請學生讀一讀綠色框框中的提問，自由發表。 4.重複步驟 2～4，討論後面兩個創意魔法，發表前可讓學生小組討論、倆倆討論，教師可以指定同學作答，或讓學生自由發表。 5.教師總結。 【活動 2】認識文房四寶 1.教師先介紹筆墨紙硯的不同功能和特色，並以實物說明。 2.教師說明文房四寶為書法工具，可以名家碑帖讓學生欣賞書法作品。 【活動 3】用網路查資料 1.教師請學生分享用網路查詢資料的經驗。 2.請學生瀏覽課本 P142-143 圖文後，老師提問：第肆單元介紹了這麼多事物，大家對哪些介紹想更深入了解？請根據課本圖文整理用網路查資料的祕訣。 3.教師引導學生討論，使用網路搜尋資料要注意什麼事？ 4.教師統整。	5	南一電子書

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（四）年級（閩南語）課程　　計畫設計者：（四年級閩南語教師）

初審結果：☑通過　□修正後通過　　初審人員：領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G4（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（四年級閩語）課程教學計畫

年級	**四年級**	主題課程名稱	本土語文/閩南語	設計者：四年級教學團隊	師資安排：四年級教學團隊
每周授課節數	1	學期授課節數	21節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。		
	學習內容		Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 Ab-Ⅱ-2 句型運用。 Bg-Ⅱ-1 生活應對。 Bg-Ⅱ-2 口語表達。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育				

	□其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題學習主題	品德發展層面。 觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性。 生涯規劃與工作 / 教育環境探索。
	議題實質內涵	多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E4 理解到不同文化共存的事實 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
與其他領域/科目的連結	健康與體育領域 4a-Ⅱ-2 展現促進健康的行為。 Ca-Ⅱ-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	
教材來源	真平閩南語第七冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 學會日常生活中吉日的閩南語說法，並進行語詞運用。 2. 學會辦桌的閩南語說法，並進行語詞運用。 3. 學會紅綠燈的閩南語說法，並進行語詞運用。 4. 學會日常生活中洗澡的閩南語說法，並進行語詞運用。 5. 學會日常生活中打掃的閩南語說法，並進行語詞運用。		
多元評量方式		
1.口語發表。 2.課堂作業。 3.課堂參與。		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	一、鬥鬧熱 1.好日	一、鬥鬧熱 1.好日 一、引起動機	1	真平版

		播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示農民曆、日曆或線上農民曆。 2.老師簡單說明農民曆上的「宜」、「忌」的意思，例如：「宜」修造、移徙、安床、入宅、開市、訂婚、嫁娶等。「忌」赴任、出行、修造、動土等。 3.老師說明在日常生活中，有哪些重要活動，人們會參考農民曆所提供的訊息。 4.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放 CD1 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用同理心地圖，以作者為視角增進課文文意的理解。 3.老師請學生發表同理心地圖、課文主旨及段落大意。 4.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 6.老師請學生說一說，生活中還有哪些由擇日所帶來的困惑。 三、統整活動 播放 CD1 或教學電子書，引導學生念唱本課課文。		
二	一、鬥鬧熱 1.好日	一、鬥鬧熱 1.好日 一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：疊字詞(AABB)、禮拜，請學生翻至課文，將此兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師請學生拿出日課表，並帶讀「拜一到拜五」的學校作息。 2.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生練習本課	1	真平版

		語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 3.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 4.老師引導學生思考本課的反義並列複合詞(AABB)之語法結構。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞賓果：老師發下九宮格圖卡，進行語詞賓果教學活動。 3.語詞偵探：請學生分組討論還有哪些 AABB 的常見語詞，老師可從華臺共同詞引導，請學生寫在小白板上，並計算正確語詞予以計分。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
三	一、鬥鬧熱 1.好日	一、鬥鬧熱 1.好日 一、引起動機 老師請學生們討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生認讀「(拜幾）是（啥物日子),(啥物）攏會（按怎)」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （七）活動七：咱來試看覓 1 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓 1」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓 1」，並引導學生以完整句子發表答案。 （八）活動八：咱來試看覓-2 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓 2」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓 2」，並請學生發表完整的句子。	1	真平版

		三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
四	一、鬥鬧熱 1.好日	一、鬥鬧熱 1.好日 一、引起動機 老師請學生圈出課文中「第一聲、第七聲」的字，藉此進入本堂課的教學。 二、發展活動 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「揣」，並完成以「揣」為主的語詞。 2.參考本書 P13「來寫字」，補充「揣」的用法。 （十一）活動十一：來唱囡仔歌 1.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生學習本課「來唱囡仔歌」。 2.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 三、統整活動 老師播放 CD1 或教學電子書，帶領學生學唱「囡仔歌〈禮拜日〉」。	1	真平版
五	一、鬥鬧熱　2.辦桌	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師運用「知道／我想知道／我已學會」的學習策略，引導學生進行自我評估。 2.老師可播放網路影片「辦桌文化 臺灣宴席傳統精粹 https://youtu.be/Vew7BMIMgAk」影片，或提供相關圖片。 3.老師提問在影片或圖片中看到什麼場景、什麼活動，並填入學習策略中。 4.老師請學生發表自身的相關經驗、場景、感受，並分析全班的相關經驗來自什麼原因。 （二）活動二：課文分析 1.播放 CD1 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內	1	真平版

		容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用曼陀羅學習策略，引導學生進行文本分析。 3.老師請學生發表曼陀羅學習策略，並促進段落大意及課文主旨的理解。 4.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 6.老師請學生討論，傳統辦桌的優缺點。 三、統整活動 播放 CD1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。		
六	一、鬥鬧熱　2.辦桌	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：動詞、重疊量詞，請學生翻至課文，將此兩種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師示範語詞中的動作動詞，讓學生猜這是什麼動詞。 2.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 3.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 4.老師引導學生思考本課的重疊量詞(ABAB)之語法結構。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞聯想：老師請學生拿出小白板，請學生分組討論本課動作動詞，請學生畫下 6 朵花朵，中間寫動詞，花瓣寫語詞，進行分組競賽。 2.量詞識別：老師將學生分組，隨機抽出量詞語詞，請學生將量詞接上名詞進行接龍。 3.語詞偵探：請學生分組討論還有哪些量詞，老師可從華臺共同詞引導，請學生寫在白板上，並計算正確語詞予以計分。 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生認讀「(啥物）踮佇（啥物邊)」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	真平版
七	一、鬥鬧	一、引起動機	1	真平版

	熱　2.辦桌	老師協助學生分組，參考「學習單」進行教學遊戲。 二、發展活動 （七）活動七：聽看覓 1 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓 1」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓 1」，並指導學生漢字書寫方法。 （八）活動八：聽看覓 2 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓 2」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓 2」，並指導學生漢字書寫方法。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
八	一、鬥鬧熱　2.辦桌	一、引起動機 老師問學生第一、二課的學習心得。 二、發展活動 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「揀」，並完成以「揀」為主的語詞。 2.參考本書 P33「來寫字」，補充「揀」的用法。 （十一）活動十一：複習一 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 （十二）活動十二：看圖講故事 1.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老	1	真平版

		師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
九	二、顧安全 3.青紅燈	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師可拍攝或錄製一段學校附近的交通路況，並以核心問題提問以促進學生理解。 2.老師提問影片或照片中的相關問題，例如：什麼場景、什麼活動，並填入學習策略中。 3.老師請學生發表自身的相關經驗。 （二）活動二：課文分析 1.播放 CD1 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師以時序排序學習策略，促進學生歸納段落大意及本文主旨。 3.老師請學生討論，如何表達對守護交通安全相關人員的感謝。 4.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 三、統整活動 播放 CD1 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。	1	真平版
十	二、顧安全 3.青紅燈	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：交通建設、設施，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師示範語詞的正確讀法，並解釋語詞意義。 2.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 3.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞中相同意思的相近說法。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞快閃：老師將學生分組，隨機抽出語詞圖卡快閃，能說出正確語詞的組別獲勝。 2.語詞分類：老師發下 Y 型圖，請學生將本課語詞分成三類並說明分類依據。 （五）活動五：做伙來造句	1	真平版

		1.播放 CD1 或教學電子書，老師指導學生認讀「毋管是（行路的）抑是（騎車、駛車的），（喝停你就停）」、「（衝紅燈）毋但（危險），嘛會（害人著傷）」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
十一	二、顧安全　3.青紅燈	一、引起動機 老師發下「學習單」，進行教學活動。 二、發展活動 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」。 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，引導學生發表學校附近的交通公共設施並完成感謝卡的書寫。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	真平版
十二	二、顧安全　3.青紅燈	一、引起動機 老師問學生第三課的學習心得。 二、發展活動 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「倚」，並完成以「倚」為主的語詞。 2.參考本書 P59「來寫字」，補充「倚」的用法。 （十一）活動十一：複習二 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」	1	真平版

		內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 （十二）活動十二：看圖講故事 1.播放 CD1 或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
十三	三、清氣相　4.洗身軀	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示浴室的情境圖。 2.老師問學生關於「洗身軀」的問題，讓學生回答。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放 CD2 或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，以愉悅的心情及語調來讀。 2.引領學生發表自己洗澡時的情狀。 3.老師帶領學生分析課文，並補充「愛」的用法。 4.老師帶領學生將課文重要的詞彙圈起來，並引導學生認識方音差異。 5.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 6.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 三、統整活動 播放 CD2 或教學電子書，引導學生念唱本課課文。	1	真平版
十四	三、清氣相　4.洗身軀	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：衛浴用品，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。	1	真平版

		二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.老師請學生拿出情境圖，並帶讀浴室裡的用品。 2.播放 CD2 或教學電子書，老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 3.老師先引導學生找出閩南語和華語的華臺共同詞（洗浴精、洗髮精、馬桶、浴巾(仔)），再提醒學生華語的「牙」在閩南語用「齒」字。 4.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 （四）活動四：語詞一舉成功 1.老師先逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.老師抽選或指定學生帶著本課語詞卡上臺。學生任選一語詞卡大聲念出，臺下學生也高舉與之對應的語詞卡，並大聲跟念。 3.老師協助學生判斷所選擇的語詞卡是否正確。本活動可以多做幾次，讓學生能認、能念、能說。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
十五	三、清氣相　4.洗身軀	一、引起動機 老師請學生們討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD2 或教學電子書，老師指導學生認讀「等我共（啥物代誌結束），我就去（做另外一件代誌）」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	真平版
十六	三、清氣相　4.洗	一、引起動機 老師協助學生分組，參考「學習單」進行教學遊	1	真平版

	身軀	戲。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「尪」，並完成以「尪」為主的語詞。 2.參考本書 P87「來寫字」，補充「尪」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
十七	三、清氣相　5.摒掃	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師請學生發表自己平常在學校負責的打掃工作。 2.老師提問打掃的時候，會用到哪些清潔用品。 3.老師引導學生討論課文情境圖內容。 （二）活動二：課文分析 1.播放 CD2 或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【潔 kiat】、【抔 put】、【圾 sap】，「一喙一喙」前一個「喙」要讀變調。 3.課文下方有四個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這四個語詞圈出來。 4.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5.老師引導學生理解課文文意，可用六何法（5W1H）進行提問。 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7.練習朗讀課文時，可採用「接力完句」，如：「(老	1	真平版

		師)躼跤的掃帚……」→「(學生)倒頭栽」。 三、統整活動 播放 CD2 或教學電子書，引導學生唱跳本課歌曲。		
十八	三、清氣相　5.摒掃	一、引起動機 老師揭示本堂課要學的語詞主題：清潔用品、動作，請學生翻至課文，將這種語詞圈起來，並藉此進入語詞教學。 二、發展活動 （三）活動三：認識語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【粟 lok】、【鋏 giap】、【拭 tshit】。 3.語詞解釋：本課語詞多數為非華臺共通詞，老師須特別說明其用字的差異性，並詳加解釋。 4.老師詢問學生是否知道課本以外的清潔用品或動作，並指導其閩南語說法。 （四）活動四：語詞賓果 1.請學生拿出一張白紙，在白紙上畫下九宮格。 2.每一格寫下課文及語詞教過的任一種清潔用品或動作的語詞。 3.點九位學生用閩南語各說出任一種清潔用品或動作的語詞。 4.每說一種語詞時，全班跟著複述一次，並在自己的九宮格內圈起來。 5.最快連成三條線者獲勝。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	真平版
十九	三、清氣相　5.摒掃	一、引起動機 老師請學生們討論課文中有哪些常見的生活句型，藉此引導至「做伙來造句」句型，進入教學。 二、發展活動 （五）活動五：做伙來造句 1.播放 CD2 或教學電子書，老師指導學生認讀「用+(物品)+(動詞詞組)」、「(人)+做伙+(動詞詞組)」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。	1	真平版

		（七）活動七：咱來試看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師協助學生分組，進行「咱來試看覓」的「支援前線」遊戲，完成簡單的對話練習。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
二十	三、清氣相　5.摒掃	一、引起動機 老師播放 CD2 或教學電子書，引導學生完成學習單。 二、發展活動 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答。 2.老師請學生完成「聽看覓」的聽力與書寫練習。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「摒」，並完成以「摒」為主的語詞。 2.參考本書 P105「來寫字」，補充「摒」的用法。 （十一）活動十一：複習三 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容。 2.老師指導學生完成第一大題「設計浴間仔」，並請學生發表所設計的浴室裡包含哪些清潔用品和衛浴用品。 3.老師請學生完成第二大題，將適當的語詞寫入空格中，並念出完整的句子。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。	1	真平版
二十一	三、清氣相　5.摒掃	三、清氣相 5.摒掃 一、引起動機 老師問學生第四、五課的學習心得。 二、發展活動		

		（十二）活動十二：看圖講故事 1.播放 CD2 或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 （十三）活動十三：總複習 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容。 2.老師協助學生分組，進行「逐家做伙來奕」遊戲。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（四年級閩語）課程教學計畫

年級	四年級	主題課程名稱	本土語文/閩南語	設計者：四年級教學團隊	師資安排：四年級教學團隊
每周授課節數	1節	學期授課節數	20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B2 透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		
學習重點	學習表現		2-Ⅱ-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。 4-Ⅱ-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。		
	學習內容		Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅱ-3 方音差異。 Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 Bc-Ⅱ-1 社區生活。 Bg-Ⅱ-2 口語表達。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育				

	□其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題學習主題	品德發展層面。 觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性。 生涯規劃與工作 / 教育環境探索。
	議題實質內涵	戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
與其他領域/科目的連結	社會領域 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	
教材來源	真平閩南語第八冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 能以閩南語說出社區生活中的重大活動、運用對話練習說出社區中守望相的期待或經驗。 2. 能以閩南語說出便利商店情景、運用對話練習。 3. 能以閩南語說出角色語言的傳達訊息，運用句型練習。 4. 能以閩南語說出造成環境破壞的原因。 5. 能說出課本所列月分及日期的語詞，並於生活中運用。		
多元評量方式		
1.口語發表。 2.課堂作業。 3.課堂參與。		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~四	1.好厝邊	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示學校社區生活照片。 2.老師請學生以人、事、時、地、物為主軸歸納照片中主題。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。	4	真平版

		（二）活動二：課文分析 1.播放 CD❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用五何法學習策略圖，引導學生整理歸納課文主題。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 4.老師請學生說一說社區中還有哪些守望相助的經驗及感受。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 （三）活動三：認識語詞 1.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 2.播放 CD❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.老師引導學生思考在不同型態的社區生活中，人們日常生活活動可能有哪些差異。 4.老師指導學生閩南語「上、下、裡面、外面、旁邊、底下」的用法。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞排序：老師請學生拿出語詞卡，依照程度從喜歡到不喜歡，依序排列語詞。 3.方位詞情境操作。 （五）活動五：做伙來造句 1.播放CD❶或教學電子書，老師指導學生認讀「熱人若到，(鼓吹花)就(開透透)」及「(隔壁)的(阿姨)咧(沃水種花)」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」。 （八）活動八：聽看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生看圖敘述情境。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。		

		（十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「佇」，並完成以「佇」為主的語詞。 2.參考本書P13「來寫字」，補充「佇」的用法。 （十一）活動十一：來唸囡仔詩 1.播放CD❶或教學電子書，老師引導學生學習本課「來唸囡仔詩」。 2.參考「教學有策略」，老師引導學生運用方位結構，完成看圖造句。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
五~八	2.便利商店	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示課文情境圖的情境圖。 2.老師向學生提問與便利商店相關的問題，請學生回答。 3.老師利用課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放 CD❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，以愉悅的心情及語調來讀。 2.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 3.老師進行分析課文。 （三）活動三：認識語詞 1.老師展示情境圖，播放CD❶或教學電子書，帶讀課文語詞。 2.請學生找出華臺共同詞，和非華臺共同詞。 3.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 5.老師可以請學生發表其他常見的公共場所。 （四）活動四：語詞性質分類 1.老師先逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.請學生將詞彙熟念並進行分類，分類的標準以學生的想法為主。 3.分類後請學生說出分類的依據，請其他同學仔細聆聽各個學生的發表內容。 4.本課詞彙幾乎是華臺共同詞，請老師多做語音、文字、意義的連結，讓學生精熟，能認、能念、能說。 （五）活動五：唸看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.老師帶領學生複誦並講解內容，請學生練習念念看。 （六）活動六：做伙來造句 1.播放CD❶或教學電子書，老師指導學生認讀「若欲……，免去……」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （七）活動七：講看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內	4	真平版

		容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （八）活動八：聽看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 （九）活動九：咱來試看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 （十）活動十：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （十一）活動十一：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「枵」，並完成以「枵」為主的語詞。 2.參考本書P35「來寫字」，補充「枵」的用法。 （十二）活動十二：複習一 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 （十三）活動十三：看圖講故事 1.播放CD❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
九~十二	3.烏白唬	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示臺灣黑熊及石虎的照片，並請學生發表這兩種動物的特徵。 2.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內	4	真平版

		容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放CD❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用角色地圖學習策略圖，引導學生分析角色情意感受。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 4.老師請學生分析念讀課文時，角色的聲情變化。 （三）活動三：認識語詞 1.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 2.播放CD❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.老師引導學生思考自己最喜歡的動物是什麼，並說出為什麼。 4.老師促進學生討論什麼是保育類動物？什麼是臺灣原生種動物？ （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。 3.語詞賓果：老師發下九宮格圖卡，進行語詞賓果教學活動。 （五）活動五：做伙來造句 1.播放CD❶或教學電子書，老師指導學生認讀「做伙來造句」句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：唸看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.老師引導學生念讀並理解「講到你知，紅嬰仔嘛會弄獅！」等句型的押韻之美。 3.老師指導學生念讀「青苔仔是我名字」，並解釋其文意。 （七）活動七：咱來試看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.第一大題：老師請學生以「我上佮意…因為…」的句型發表己見。 3.第二大題：老師請學生根據鳥的體型，由大至小排序後作答，再念念看。 （八）活動八：聽看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放CD❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。		

		2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「捌」，並完成以「捌」為主的語詞。 2.參考本書P59「來寫字」，補充「捌」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
十三~十六	4.欲按怎	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師展示海洋生態浩劫、臺灣土石流的相關照片或影片。 2.老師請學生發表天然災害的種類及造成原因。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 （二）活動二：課文分析 1.播放CD❷或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師以時序排序學習策略，促進學生歸納段落大意及本文主旨。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本文主旨。 4.老師請學生發表，生活中還有哪些文本中沒有提到的災害。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 （三）活動三：認識語詞 1.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 2.播放CD❷或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.老師引導學生思考本課語詞中天然災害在臺灣造成的威脅。 4.老師引導學生學習ABAC的語法結構。 （四）活動四：語詞大進擊 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞分類：老師發下Y型圖，請學生將本課語詞分成三類並說明分類依據。 3.老師運用加減影響策略促進學生思考，生活中可以多做什麼減少環境的破壞。 4.老師引導學生了解ABAC的語法結構，並請學生發表是否還有其他語詞。 （五）活動五：做伙來造句 1.播放CD❷或教學電子書，老師指導學生念讀「最近毋是做大水，就是涔旱」及「毋是清清清的溪仔水，是驚死人的塗石流」，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。	4	真平版

		（六）活動六：講看覓 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （七）活動七：聽看覓1 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓1」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓1」，再請學生兩兩一組練習對話。 （八）活動八：聽看覓2 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓2」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓2」，並引導學生發表其他的災害（如噪音及空污）。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「烤」，並完成以「烤」為主的語詞。 2.參考本書P78-79「來寫字」，補充「烤」的用法。 （十一）活動十一：複習二 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容。 2.第一大題：老師引導學生完成個人的九宮格，接著全班一起或分組進行語詞賓果遊戲。 3.第二大題：老師請學生將課本附件之操作卡撕下來，兩人一組練習課文對話，老師行間巡視，適時予以指導。 4.第三大題：老師引導學生聽CD念，圈出指定拼音，再念念看。 （十二）活動十二：看圖講故事 1.播放CD❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
十七~二十	5.時間表	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓	4	真平版

		學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 （一）活動一：營造情境 1.老師請學生發表學校的重要行事大概在幾月，如：運動會、校外教學、園遊會。 2.老師提問班級的作息，什麼時候須進行什麼教學活動，如：早自修、大節下課、午餐、午休、掃地時間、放學。 3.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。 （二）活動二：課文分析 1.播放CD❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【穡sit】、【目bak】、【節tsiat】、【學hak】、【囡gín】、【心sim】、【實si̍t】。 3.課文下方有三個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這三個語詞圈出來。 4.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5.老師引導學生理解課文文意，可進行相關提問，例：「這節課是幾點幾分到幾點幾分？」、「睏晝的時間是啥物時陣？」、「幾點放學？」 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7.將本課各句課文分別編號列印成條狀，反面朝上放於各組桌上，由老師發號施令進行「課文重組」，一開始可以先分段進行，看哪一組最快完成，並能正確念出，熟練後可以挑戰全課13句課文。 （三）活動三：認識語詞 1.播放CD❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【五gōo】、【十tsa̍p】、【一it】、【月gueh/geh/ge̍rh】、【點tiám】。 3.語詞解釋：本課語詞多數為華臺共通詞，老師須特別說明其少數華臺說法相異的語詞。 4.可借用實物（如日曆、時鐘）來輔助教學。 5.老師詢問每個學生自己的國曆生日及農曆生日，並指導學生用閩南語說出。 （四）活動四：語詞時鐘 1.將全班學生分成每13人一組，若無法整除，則視實際人數予以酌減。 2.中間站一人，其餘的人圍著中心那人成圓形狀。 3.外圍12個人分別設定為1~12點，或1~12月，人數不足者，整點、月分則予以酌減。 4.由老師出題，如：「這馬是幾點／幾點幾分？」、「這馬是幾月？」 5.若是幾點幾分，圓心者則以一手完整伸出為分針，另一手伸出一半為時針指出正確時間；若是幾		

		月，則以雙手或單手指向那個月分，完成後整組再說出老師指定的題目，然後加分。 6.換下一題時，圓心者與外圍第1人對調，此後依此類推。 （五）活動五：做伙來造句 1.播放CD❷或教學電子書，老師指導學生認讀「……有…有…」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 （六）活動六：講看覓 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 （七）活動七：咱來試看覓1 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓1」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓1」的書寫及口說練習。 （八）活動八：咱來試看覓2 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓2」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓2」的書寫及口說練習。 （九）活動九：輕鬆學拼音、拼音聽看覓 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 （十）活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「掖」，並完成以「掖」為主的語詞。 2.參考本書P105「來寫字」，補充「掖」的用法。 （十一）活動十一：複習三 1.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容。 2.老師請學生完成「複習三」生日及時間的練習，並說看看。 （十二）活動十二：看圖講故事 1.播放CD❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 (十三)活動十三：總複習		

		1.老師協助學生分組，請各組根據每張分圖的情境進行討論，編出合理的故事情節。 2.各組輪流上臺發表自編的故事內容，讓學生了解相同情境（分圖），可以有不同的敘事角度和深度，老師視狀況予以各組指導或鼓勵。 3.播放CD❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(情境演說)」內容，並適時進行部分字詞、語句的教學。 4.老師向學生提問：我們可以做什麼，以改善人類對海洋生態的傷害？（鼓勵學生以閩南語發表） 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（四）年級（ 英語 ）課程　　計畫設計者：（ 陳慧娟 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G4（ ）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（　英語　）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	英語	設計者：陳慧娟	師資安排：英語領域
每周授課節數	部訂課程	學期授課節數	每週1節 共21節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		2-Ⅲ-5 能使用簡易的教室用語。		
	學習內容		◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		
議題融入	□A.性別平等　□B.人權　■C.環境　□D.海洋　■E.品德　■F.生命 □G.法治　□H.科技　□I.資訊　□J.能源　□K.安全　□L.防災 ■M.家庭教育　■N.生涯規劃　□O.多元文化　■P.閱讀素養 □Q.戶外教育　■R.國際教育　□S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
	議題學習主題		【生涯規劃教育】【生命教育】【品德教育】【家庭教育】 【閱讀素養】【環境教育】【國際文化教育】		
	議題實質內涵		【生命教育】		

		生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【國際文化教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。
與其他領域/科目的連結	綜合活動、健體、自然、社會	
教材來源	1. 康軒 Wonder World 5 2. 電子書	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1.能理解各課故事內容，如：飲料、水果、星期、科目等。 2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4.能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。		
多元評量方式		
1. 紙筆評量 30% 2. 口語評量 30% 3. 作業評量 30% 4. 課堂觀察 10%		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1-4 週	Drinks	第一節 1. 能了解臺灣的珍珠奶茶在國外受歡迎的程度。 2. 能知道珍珠奶茶製作的過程以及常用的茶葉。 第二節 1. 能認識不同國家生產的茶葉。 2. 能簡易的分辨西方茶與東方茶用茶習慣的差異。 第三節 1. 能了解西方下午茶的起源與禮節。 2. 能使用合乎禮節的方式品嘗英式紅茶。 第四節 1. 能了解東方茶的起源與沖泡順序。 2. 能使用合乎禮節的方式品嘗臺灣茶。	4	電腦、投影機、網路、播音設備、茶包、(學生自備)杯子、英式茶具、臺式茶具、康軒 Wonder World 5
第 5-8 週	Fruits	第一節 1. 能知道水果對身體健康的重要性。 2. 能正確配對水果涵蓋的營養素對健康的影響。 第二節 1. 能使用網路查詢認識不同國家的特色水果。 2. 能簡單介紹不同國家的特色水果。 第三節 1. 能說出臺灣自產外銷的水果。 2. 能在地圖中對應臺灣著名水果的產地。 第四節 1. 能利用臺灣的水果製作自己的果汁配方。 2. 能和學生合作遵守安全守則完成果汁。	4	電腦、投影機、網路、播音設備、投影片、水果、康軒 Wonder World 5
第 9 週	Review 1	Unit 1 + Unit 2	1	康軒 Wonder World 5、電子書
第 10 週	Review 1/第一次定期評量週	Review 1/第一次定期評量週	1	康軒 Wonder World 5、電子書

第 11-14 週	Days of the Week	第一節 1. 能踴躍回答教師所提出之問題。 2. 能欣賞並理解繪本閱讀素材。 3. 能了解繪本中的家事片語。 4. 能完成故事順序的閱讀理解。 第二節 1. 能踴躍回答教師所提出之問題。 2. 能認讀常見的家事片語。 3. 能用家事片語，聽說讀寫出句子 I wash the dishes.。 4.能上臺發表所完成之海報內容。 第三節 1. 能踴躍回答教師所提出之問題。 2. 能用家事片語和星期英文單字，聽說讀寫出句子 I clean my bedroom on Sunday. 3. 能仔細聆聽教師指示並正確完成學習單。 4. 能主動分享所完成學習單之內容。 第四節 1. 能踴躍回答教師提出之問題。 2. 能完成 Weekly Housework Plan。 3. 能積極參與小組活動，投入於短劇創作與練習。 4. 能上臺發表，並安靜欣賞同學的發表內容。	4	繪本 Today Is Monday 教學 PPT、學習單投影機、電腦、網路、播音設備、4 開圖畫紙
第 15-18 週	Subjects	第一節 1. 能認讀科目單字 art, Chinese, English, math, PE, music, science, social studies。 2. 能與學生合作完成活動。 3. 能和學生使用句型進行問答。 第二節 1. 能念讀目標單字與句型。 2. 能回答教師提問。 3. 能和學生使用句型進行問答。 第三節 1. 能與同儕合作念讀對話。 2. 能給予同儕回饋。 3. 能積極參與課堂活動。 4. 能運用 iPad 與線上學習平臺進行學習。 第四節 1. 能針對提問進行思考。 2. 能運用單字、句型完成書寫活動。 3. 能欣賞和尊重同儕想法。 4. 能和學生使用句型進行口語問答。	4	電腦、iPad、網路、投影播音設備、影片、學習單、康軒 Wonder World 5
第 19 週	Review 2	Unit 3 + Unit 4	1	康軒 Wonder World 5、電子書

第 20 週	Review 2/第二次定期評量週	Review 2/第二次定期評量週	1	康軒 Wonder World 5、電子書
第 21 週	Festival / Culture	Unit 1 - Unit 4 Festivals Chinese New Year	1	康軒 Wonder World 5、電子書

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度第 2 學期（英語）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	英語	設計者：陳慧娟	師資安排：英語領域
每周授課節數	部訂課程	學期授課節數	每週 1 節 共 20 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。		
	學習內容		◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		
議題融入	□A. 性別平等 □B. 人權 ■C. 環境 □D. 海洋 ■E. 品德 □F. 生命 □G. 法治 □H. 科技 ■I. 資訊 □J. 能源 □K. 安全 □L. 防災 □M. 家庭教育 □N. 生涯規劃 □O. 多元文化 ■P. 閱讀素養 □Q. 戶外教育 ■R. 國際教育 □S. 原住民族教育 □其他：T. 本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U. 籃球風瘋籃球				

	□V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	【品德教育】【資訊教育】【國際教育】【環境教育】【閱讀素養】
	議題實質內涵	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
與其他領域/科目的連結	綜合活動、藝術、自然、社會	
教材來源	1. 康軒 Wonder World 6 2. 電子書	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能詢問及說出要去的地點。 2. 能詢問及說出到達目的地的交通工具。 3. 能詢問及說出衣物價錢。 4. 能詢問及說出物品的所有人。 5. 能聽說及辨識地球日相關單字及用語。
多元評量方式
1. 紙筆評量 30% 2. 口語評量 30% 3. 作業評量 30% 4. 課堂觀察 10%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1-4週	Community for Jello	第一節 1.能認讀、拼讀社區場所單字。 2.能辨識社區場所圖示。 3.能完成學習單。 4.能表達自己住家周邊的場所。 5.能回答教師提問。 第二節 1.能回答教師提問。 2.能積極參與討論。 3.能比較臺灣社區與日本社區的異同。 4.能完成小組任務。 第三節 1.能理解社區服務的重要性。 2.能辨識社區問題。 3.能協調與分配工作。 4.能上臺分享成果。 5.能欣賞他人的優點。 6.能辨識社區中安全與不安全之處。 第四節 1.能執行社區服務計畫。 2.能運用策略維護社區安全與整潔。 3.能檢視計畫執行率。 4.能分享執行社區服務的心得。	4	電腦、網路、投影播音設備、影片、康軒 Wonder World 6

第5-8週	Transportation	第一節 1.能認讀交通工具單字。 2.能主動回答問題。 3.能善用科技查詢路線。 4.能使用英語表達如何抵達目的地。 第二節 1.能認識各國因應氣候或地形的交通工具。 2.能依運輸方式分類交通工具。 第三節 1.能分享自己的經驗。 2.能善用科技規畫旅遊行程。 3.能使用英語表達學習單。 第四節 1.能了解影片大意。 2.能了解碳足跡對環境造成的影響。 3.能了解減少碳足跡的方法。 4.能認識碳標籤。 5.能計算自己的碳足跡。 6.能執行計畫。	4	電腦、網路、投影播音設備、影片、康軒 Wonder World 6
第9-10週	Review 1/Culture	Unit 1 + Unit 2 Culture: Earth Day	2	康軒 Follow Me 6 康軒電子書
第11週	Review 1/第一次定期評量週	Review 1/第一次定期評量週	1	康軒 Follow Me 6 康軒電子書

第12-15週	Clothes Wedding	第一節 1.能認讀、拼讀衣物單字。 2.能依據圖示說出衣物名稱。 3.能主動回答問題。 4.能完成學習單，並與同學合作完成口語練習。 第二節 1.能認識性別刻板印象。 2.能看懂繪本故事的主要內容。 3.能說出故事大意。 4.能使用英語表達自己的看法。 5.能尊重他人的喜好。 第三節 1.能認識服飾風格演變。 2.能欣賞不同年代的服飾穿搭。 3.能創作具自己風格的穿搭。 4.能運用學過的單字與句型。 第四節 1.能運用學過的單字與句型。 2.能積極參與團體活動。 3.能改造並再利用舊衣物。 4.能欣賞他人的作品。	4	電腦、網路、投影播音設備、影片、康軒 Wonder World 6

第16-18週	Phones and Internet	第一節 1.能認讀、拼讀所有物單字。 2.能分享自己的經驗。 3.能專心觀賞影片並擷取重點。 4.能回答教師提問。 5.能完成筆記。 第二節 1.能分享自己的經驗。 2.能比較家用電話及智慧型手機的異同。 3.能透過閱讀了解通訊的演化過程。 4.能認識不同的通訊方式。 5.能分類傳統及現代的通訊方式。 6.能使用英語表達學習單。 第三節 1.能觀察並說出手機的演變。 2.能說出智慧型手機的功能。 3.能使用英語表達學習單。 4.能了解手機對人類的影響並思考改善方法。 第四節 1.能了解影片大意。 2.能了解網路造成的隱私問題。 3.能藉由討論得出解決方法。 4.能藉由情境反思以有效處理及解決生活問題。 5.能判斷網路行為的優缺點並說出原因。 6.能依據圖片猜測字義。 7.能了解如何安全的使用網路、手機。	4	電腦、網路、投影播音設備、影片、康軒 Wonder World 6
第19週	Review 2	Unit 3 + Unit 4	1	康軒 Follow Me 6 康軒電子書
第20週	Review 2/第二次定期評量週	Review 2/第二次定期評量週	1	康軒 Follow Me 6 康軒電子書

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（四）年級（數學）課程　　計畫設計者：（四年級教學團隊 ）

初審結果：V通過　□修正後通過　　初審人員： 藍士修

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	v		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	v		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	v		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	v		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	v		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	v		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	v		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（數學）課程教學計畫

年級	**四年級**	主題課程名稱	數學	設計者：	師資安排： 四年級教學團隊
每周 授課節數	4	學期授課節數	84	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意 義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。		

	學習內容	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」(同 S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同 N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命	

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">□G.法治 ■H.科技 □I.資訊 ■J.能源 □K.安全 □L.防災

■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養

■Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育

□其他：T.本土語文/新住民語文

□其他：校本特色課程
■U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td>環 B3 藝術涵養與美感素養
國 E 認識文化的多樣性並具備欣賞多元文化價值的意願與能力，進而發展與差異群體合作的情懷與技巧。</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>環境倫理
日常生活的科技認知
科技實作的統合能力
能源意識
家庭資源管理與消費決策
生涯規劃教育之基本概念
我族文化的認同
閱讀的歷程
有意義的學習
尊重多元文化與國際理解
善盡全球公民責任</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
科 E2 了解動手實作的重要性。
科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。
家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
涯 E2 認識不同的生活角色。
多 E2 建立自己的文化認同與意識。
閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。
國 E4 了解國際文化的多樣性。</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="2">國語、綜合</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">翰林版數學第七冊教科書</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習目標（與學生評量重點要相對應）</td></tr>
</table>

1.理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 2.理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意 義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 3.理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 4.認識平面圖形全等的意義。 5.透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 6.在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 7.認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 8.理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 9.報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。
多元評量方式
平時評量(60%) 期中紙筆測驗(20%) 期末紙筆測驗(20%)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	一、一億以內的數	1-1 十萬以內的數 1.透過操作附件(錢幣)及教師提問，先由 10 張千元鈔票疊成一疊是 10000 元，再進行累數 1 疊到 10 疊鈔票是多少元，認識 10 萬以內的數。 2.配合附件(錢幣)及位值表，教師操作附件讓學生說出錢幣的數量，並透過將錢幣數量記錄在位值表上學習「萬位」。 3.由幾個萬、幾個千、幾個百、幾個十和幾個一合起來的數，知道位值表上各數字代表的數值。 4.透過課本布題及位值表，進行以千為單位和以百為單位的累數活動，觀察位值表上的數字變化，熟練十萬以內的數詞序列。 1-2 一億以內的數 1.透過操作附件(錢幣)及教師提問，由多少個萬認識億以內的數。 2.配合位值表，知道記錄有幾個十萬的位置是「十萬位」、記錄有幾個百萬的位置是「百萬位」、記錄有幾個千萬的位置是「千萬位」。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 2
2	一、一億以內的數	1-3 大數的大小比較與加減 1.配合位值表及課本布題，由兩城市人口的多少，及利用一個城市人口是 8 位數，另一個城市人口是 7 位數，學習以位數的多少，比較數的大小。 2.教師提問並引導學生可以分成萬的家族與一的家族後再進行兩數的大小比較。 3.先複習四位數加法、減法的舊經驗，再配合課本布題，學習五位數的加、減直式計算。 4.配合課本布題，學習以萬為單位進行加、減直式計算。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2. 附件 3

		5.配合課本布題，進行一億以內的加、減直式計算。		
3	二、乘法	2-1 乘以一、二位數 1.配合附件、課本圖示及「倍」的語言，進行整千乘以一位數的直式計算。 2.理解題意並記錄問題，理解課本中直式算式各數字的意義，學習四位數乘以一位數不進位的直式格式與計算。 3.進行四位數乘以一位數，千位進位的直式計算。 4.進行四位數乘以一位數，被乘數中間有 0 的直式計算。 5.學習一位數乘以整十、二位數乘以整十直式紀錄的方法。 6.進行二位數乘以二位數的直式計算。 7.先思考三位數乘以二位數的答案可能是多少，再進行直式計算。 2-2 乘以三位數 1.知道先乘以整百倍，乘完後是幾個百，並由直式發現個位、十位都是 0。 2.理解題意並記錄問題，配合「倍」的語言，理解課本中直式算式各數字的意義，學習二位數乘以三位數的直式格式，並進行計算。 3.配合「倍」的語言，理解課本中直式算式各數字的意義，學習三位數乘以三位數的直式格式，並進行計算。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 5
4	二、乘法	2-3 乘法算式的規律 1.觀察課本算式，知道答案中的 0 的個數，和相乘兩個數的 0 的個數合起來相同。 2.透過課本布題，知道整十、整百、整千相乘時，除了 0 的兩個數乘積也有 0 時，答案 0 的個數規律。 3.透過課本的解題策略，運用 0 的規律，學習多位數乘法的簡化計算。 4.觀察課本算式，知道除了直接算出答案，也能由被乘數相同，乘數多 1 倍或少 1 倍，找出答案。 5.能推估三位數乘以二位數的答案範圍 (1)學生讀題後先自行思考解題。 (2)請不同的學生發表解題想法。 (3)引導學生了解正確解題的策略。 (4)針對解題錯誤的學生透過討論釐清。	4	1.翰林版數學教科書和電子書
5	三、角度	3-1 認識量角器 1.配合附件及說明一個角的大小的問題，知道可以用量角器角測量角的大小。 2.觀察量角器，認識量角器上的內圈和外圈的刻度、數字及中心點。 3.配合課本及附件，知道量角器上 10 小格是 1 大格，一個量角器有 18 大格，也是 180 小格。 4.由角張開 1 格的大小就是 1 度，認識角的單位是「度」，記作「°」，學習記錄角度的方法。 5.配合課本及附件，學習使用量角器測量並報讀角的大小。 3-2 測量與畫角 1.準備量角器及三角板，依照課本步驟指導學生測量並報讀角的大小。 2.提醒學生操作量角器時，要注意對齊外圈還是內	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 6、7、8 3.量角器 4.三角板 5.直尺

		圈，對齊刻度 0 再數，會比較容易找出答案。 3. 引導學生發現同一個角，以內圈或外圈進行測量，結果相同。 4. 由量角器實測三角板的直角，認識直角是 90 度的角。 5. 配合課本測量兩邊非水平呈現的角，並知道不能以角的兩邊長判斷角度大小。 6. 由直角是 90 度的角，知道比 90 度大的角是鈍角、比 90 度小的角是銳角。 7. 運用量角器、直尺，指導學生依照課本步驟畫出指定角度的角。		
6	三、角度	3-3 旋轉角 1.由生活經驗及操作時鐘分針，認識順時針旋轉及逆時針旋轉。 2.配合附件，依照課本步驟指導學生操作，並認識旋轉角的旋轉 中心、始邊、終邊和旋轉方向。 3.觀察旋轉了幾個直角是旋轉了幾度，認識平角是 180 度、周角是 360 度。 4.配合課本圖示，透過實體活動知道向右轉是依順時針方向旋轉了 90 度，向左轉是依逆時針方向旋轉了 90 度。 3-4 角度的計算 1.配合布題引導學生將角的合成問題解法用算式記錄下來，再用附件操作進行驗證。 2.配合布題引導學生將角的分解問題解法用算式記錄下來，再用附件操作進行驗證。 3.配合量角器進行操作，並用算式解決旋轉角的分解和合成問題。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2. 附件 7、8、9、10、11
7	四、除法	4-1 除以一位數 1.等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行四位數除以一位數、商是四位數的除法直式記錄，並理解算式的意義。 2.等分除的情境，進行四位數除以一位數、商是三位數的除法直式記錄，並理解商中有 0 的記錄。 4-2 除以二位數 1.等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行二位數除以整十的除法直式計算，並理解算式的意義。 2.等分除的情境，進行三位數除以整十、商是二位數的除法直式計算，並理解算式的意義。 3.等分除的情境，進行四位數除以整十、商是三位數的除法直式計算，並理解算式的意義。 4.將除數以整十進行估商，並解決二位數除以二位數的直式計算問題。 5.將除數以整十進行估商，並解決三位數除以二位數的直式計算問題。 6.將除數以整十進行估商，並解決四位數除以二位數	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2. 附件 13

		的直式計算問題。 7.配合課本布題，運用三位數除以二位數的除法直式計算，解決生活問題。 8.配合課本布題，運用四位數除以二位數的除法直式計算，解決生活問題。		
8	四、除法	4-3 除以三位數 1.等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行三位數除以整百的除法直式計算，並理解算式的意義。 2.等分除的情境，進行四位數除以整百的除法直式計算，並理解算式的意義。 3.將除數以整百進行估商，並解決四位數除以三位數的直式計算問題。 4..配合課本布題，運用四位數除以三位數的除法直式計算，解決生活問題。 4-4 除法算式的規律 1.包含除情境，解決被除數及除數末位是 0 的除法問題，並透過學習將以一為單位的除法直式計算可以轉換為以十為單位的除法直式計算，並理解算式的意義。 2. 包含除情境，解決被除數及除數末位是 0 的除法問題，並透過學習將以一為單位的除法直式計算可以轉換為以十為單位或以擺為單位的除法直式計算，並理解算式的意義。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2. 附件 13
9	五、公里	5-1 認識公里 1.配合課本布題，由說明高速公路上標誌表示的意義，知道公里是長度單位，用來測量及表示比較長的距離，並知道 1 公里可記作 1km。 2.由生活問題，知道 1 公里和 1000 公尺一樣長， 1 公里＝1000 公尺，1000 公尺＝1 公里，並透過實作感受一公里的長度。 3.配合課本布題，以公里為單位進行加、減計算及長度比較。 4.配合課本布題，判斷適當的長度單位。 5-2 長度的換算與比較 1.配合課本布題，以幾公里幾公尺進行報讀。 2.配合課本布題，進行整公里換為公尺或公尺換為整公里的化聚。 3.配合課本布題，將幾公里幾公尺換算成幾公尺，或將幾公尺換算成幾公里幾公尺。 4.配合課本布題，比較長度時，先比較公里數，若公里數相同，再比較公尺數。 5-3 長度的計算 1.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行複名數的直式加法計算。 2.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行複名	4	1.翰林版數學教科書和電子書

		數的直式減法計算。 3.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行幾公里幾公尺減幾公尺的退位直式計算。 4.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行幾公里減幾公里幾公尺的退位直式計算。		
10	學習加油讚（一）	綜合與應用 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決公尺換算為公里或公里換算為公尺問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。寫出大數、圈出大數的讀法、以萬為單位進行大數減法計算。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決指針是順時針旋轉或逆時針旋轉及旋轉角度的問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決二位數乘以二位數的問題。 5.學生讀題後，先自行解題再討論。解決四位數除以三位數的問題。 探索中學數學 1.觀察神奇數字機中，數字的變化。察覺乘數不變，被乘數變百倍時，積也變為原來的百倍。 2.觀察乘法表，發現乘數為 99 時，被乘數和積的數字變化，並發現被乘數和積之間的關係。 3.由神奇數字機和乘法表，知道由積找出被乘數或由被乘數找出積的方法。 看繪本學數學－《小乖愛吃高麗菜》 1.教師播放《小乖愛吃高麗菜》繪本動畫。 2. 教師配合繪本和學生討論：： (1)小乖的一步大約長 50 公分，走了 50 步，小乖走了多長？ (2)5000 顆高麗菜，12 顆裝一簍，全部裝完會比 500 簍多還是比 500 簍少？ (3)一排有 10 箱，一層有 5 排，如果堆滿 4 層，會是幾箱呢？	4	1.翰林版數學教科書和電子書
11	六、假分數與帶分數	6-1 認識真分數、假分數與帶分數 1.進行單位分量的累積並記錄 2 以內的分數。 2.觀察紀錄的分數，比較分子和分母，知道分子比分母小的分數稱為真分數；分子和分母一樣大，以及分子比分母大的分數稱為假分數。 3.學生辨別哪些分數是真分數，那些分數是假分數。 4.透過單位分量合成 1 的活動，認識帶分數。 5.配合課本布題，知道由整數和真分數合起來的分數稱為帶分數。 6-2 假分數與帶分數互換 1.配合操作附件，透過以單位分量合成 1 的活動，對應同分母分數減法，將假分數換為帶分數。 2.用同分母分數減法解決假分數換為帶分數的問題。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2. 附件 14、15

		3.配合操作附件，以分子除以分母的計算，將假分數換為帶分數。 4.配合課本圖示，將整數換為假分數。 5.配合課本圖示，以整數乘以分母後加分子的計算，將帶分數換為假分數。		
12	六、假分數與帶分數	6-3 分數的大小比較 1.配合課本布題，由兩量的比較，連結帶分數大小比較，知道先比較整數，整數相同時再比較真分數。 2.將帶分數比較的結果，用>、<的符號記錄下來。 3.配合課本布題，進行帶分數與假分數比較，學習將假分數換為帶分數，再進行比較；或將帶分數換為假分數，再進行比較。 4.將帶分數和假分數比較的結果，用>、<的符號記錄下來。 6-4 認識分數數線 1.配合附件操作，認識整數數線。 2.配合課本圖示及附件，認識 1 以內的分數數線及數線上分數數字的意涵。 3.配合課本圖示及附件，認識大於 1 的分數數線及數線上分數數字的意涵。 4.知道數線上大於 1 的位置，可用假分數或整數、帶分數表示。 5.配合課本布題，比較分數數線上分數的大小，知道數線上的數字越往右邊會越大，越往左邊會越小。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2. 附件 16
13	七、三角形與全等	7-1 三角形的分類 1. 配合附件，以銳角、直角、鈍角標示三角形的三個角。 2. 將三角形進行分類，討論以角分類的方法，並發表分類的結果。 3. 由分類結果知道三角形有三個銳角，叫做「銳角三角形」；三角形有二個銳角和一個直角，叫做「直角三角形」；三角形有二個銳角和一個鈍角，叫做「鈍角三角形」。 4. 觀察各類三角形，知道只要檢查三角形最大角是直角、鈍角、銳角，就可以知道是哪一種三角形了。 5. 測量三角形的最大角，辨識三角形是直角三角形、鈍角三角形，還是銳角三角形。 6. 配合附件，以三角形的邊長進行分類，知道兩條邊一樣長的三角形，稱為等腰三角形；三條邊一樣長的三角形，稱為正三角形。 7. 知道等腰三角形一樣長的兩條邊稱為腰，第三條邊稱為底邊， 兩腰夾的角稱為頂角，腰跟底邊夾的角稱為底角。 8. 運用二次分類的方法找出等邀直角三角形。 7-2 畫三角形 1. 配合附件，透過課本的操作順序，在百點卡上畫出指定的直角三角形和直角等腰三角形。 2. 透過課本的操作順序，用直尺和三角板畫出指定的三角形。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2. 附件 17、18、19、21 3.直尺、三角板

14	七、三角形與全等	7-3 認識全等 1.配合附件，透過描圖及比對活動，知道由同一圖形描繪出來的兩個圖形形狀大小會相同。 2.透過實際操作及課本圖示，察覺將兩個形狀大小相同的圖形，雖然擺放的方向不同，圖形翻轉後能完全疊合。 3.知道圖形移來移去或翻來轉去，最後兩個圖形可以完全疊合，這「兩個圖形是全等的圖形」，也可以說「兩圖形全等」。 4.由圖形旋轉後能疊合的全等圖形，認識對應邊，知道對應邊會一樣長。 5.由圖形旋轉後能疊合的全等圖形，認識對應角，知道對應角會一樣大。 6.由圖形翻轉後能疊合的全等圖形，找出對應角、對應邊與對應點。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2. 附件 22、23、24、25、26、27 3. 直尺、三角板
15	八、兩步驟問題與併式	8-1 加與減 1.配合課本布題，將先加再減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 2.將先減再加問題記錄成一個算式。 3.配合課本布題，將連減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，知道加上括號表示要先算。 4.配合課本布題，知道先減再減的兩步驟解題與併式，也可以記錄成先加再減的兩步驟解題與併式。 8-2 乘除與加減 1.配合課本布題，將先乘再加問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 2.配合課本布題，理解題意後將問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，將兩個算式合併成一個有括號的算式。 3.配合課本布題，將先除再加問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個有括號的算式。 4.配合課本布題，將先除再減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 5.配合課本布題，將先加再除問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個有括號的算式。	4	1.翰林版數學教科書和電子書
16	八、兩步驟問題與併式	8-3 乘與除 1.配合課本布題，將先乘再乘問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 2.配合課本布題，將先乘再除問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算	4	1.翰林版數學教科書和電子書

		式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 3.配合課本布題，將先除再乘問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 4.配合課本布題，寫出先除再乘問題的先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 5.配合課本布題，寫出先除再除問題的先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 6.配合課本不同解題方法，知道同一個兩步驟問題，可以先除再除或先乘再除的方法，並理解算式的意義。		
17	九、二位小數	9-1 認識二位小數 1.在連續量情境，配合附件操作，由分數引入二位純小數的命名。 2.配合操作活動，進行二位純小數的說、讀、聽、寫、做及數詞序列。 3.在離散量情境，配合附件操作，進行二位帶小數的命名。 4. 配合操作活動，進行二位帶小數的說、讀、聽、寫、做及數詞序列。 9-2 認識百分位與小數化聚 1.配合附件及位值表，知道記錄幾個 0.0 1 的位置叫作百分位，並將二位小數記在位值表上。 2.配合位值表，知道位值表上各數字代表的數值。 3.配合附件操作，知道 10 個 0.01 是 1 個 0.1、100 個 0.01 是 1 個 1，進行幾個 0.01 合起來是多少活動，並記錄在位值表上。 4.配合附件操作，知道 1 個 0.1 是 10 個 0.01、1 個 1 是 100 個 0.01，並知道位值表上的數和多少個 0.01 一樣大。 5.配合位值表，知道並記錄幾個 1、幾個 0.1 和幾個 0.01 合起來是多少。 6.配合位值表，能將位值表上的數分為幾個 1、幾個 0.1 和幾個 0.01。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2. 附件 29、30、31
18	九、二位小數	9-3 長度與小數 1.配合附件，由 1 公尺是 100 公分，知道 1 公分是 0.01 公尺，並以幾個 1 公分是幾個 0.01 公尺，將公分換為以公尺表示。 2.配合課本布題，理解二位表格的訊息，進行長度長短的比較。 3.由長度的長短比較及位值表，進行二位小數的大小比較。 9-4 小數的加法與減法 1.配合課本布題，用加法算式記錄問題，學習二位小	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 31.32

		數加法直式計算，由課本說明知道算式中各數字代表的數值。 2.配合課本布題，用加法算式記錄問題，進行二位小數加法直式計算，並知道計算結果小數點後的末位0可以省略。 3.配合課本布題，用減法算式記錄問題，學習二位小數減法直式計算，由課本說明知道算式中各數字代表的數值。 4.配合課本布題，用減法算式記錄問題，進行二位小數減法直式計算，並知道計算結果小數點後的末位0可以省略。 5.配合課本布題，知道整數減二位小數，只要將個位對齊個位便能進行計算。		
19	十、統計圖表	10-1 報讀長條圖 1.配合課本，認識直立長條圖的縱軸、橫軸、標題。 2.報讀長條圖各長條所表示的數量，並記錄在表格。 3.知道由不同長條的高、低，判斷哪個長條的數量最多、最少， 4.知道由不同長條的高低差，可以知道數量的差距。 5.觀察課本長條圖，知道直立長條圖的縱軸每一大格與每一小格代表的數值大小。 6.配合課本布題，認識橫式長條圖的縱軸、橫軸、標題及各長條所表示的數量。 7.觀察課本長條圖，知道將兩個長條圖組合成複雜長條圖的方法。 8.觀察複雜長條圖，並配合課本布題，報讀複雜的長條圖。 10-2 製作長條圖 1.配合課本表格，知道表格中各資料的意義。 2.將表格呈現的統計資料，配合課本中已繪製的長條，寫出長條圖縱軸的數字、單位，學習將資料繪製成長條圖，並寫出長條圖的標題。 3.配合課本布題，知道繪製直立長條圖時，橫軸各項目沒有一定的排列順序，只要對應的數量正確就可以了。 4.配合課本布題，知道繪製長條圖時要注意縱軸每一格所代表的數量。 5.由表格資料繪製成長條圖，配合課本布題，知道在長條圖運用省略記號的方法。 6.配合課本布題，引導學生由表格資料，寫出長條圖的縱軸的數字、單位、縱軸的名稱，繪製成有省略符號的長條圖，並寫出長條圖的標題。 籃球風瘋籃球：以籃球比賽布題，繪製長條圖。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.直尺
20	十、統計圖表、學習加油讚(二)	10-3 報讀折線圖 1.配合課本布題，知道記錄氣溫變化的折線圖上，折線的點所表示的數量，並記錄在表格中。 2.配合氣溫變化折線圖，知道折線方向與氣溫升降的	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.直尺

		關係及折線陡緩與氣溫變化大小的關係。 3.配合課本布題，知道記錄身高變化的折線圖上，省略符號的意涵，並運用報讀折線圖解決問題。 4.配合課本布題，知道三條折線以及圖示所代表的意涵，知道兩折線距離越近，代表數量越接近。 5.配合課本布題，知道折線高低起伏大，表示變化較大。 學習加油讚(二) 綜合與應用 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決小數加減問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。解決二步驟併式問題。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決假分數與帶分數比較問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決長條圖的問題。 探索中學數學 1.觀察以對角對摺色紙後，摺出的三角形是哪一種三角形。 2.觀察對摺後的三角形都是直角三角形，並思考會摺出直角三角形的原因。 3.以對角對摺數張同樣大小色紙，透過旋轉和翻轉，察覺這些三角形都全等。 4.組合三角形進行仿作及創作。 看繪本學數學－《大角家族的聚會》 1.教師播放《大角家族的聚會》繪本動畫。 2.教師配合繪本和學生討論： (1)小葉子代表幾隻領角鴞？大葉子代表幾隻領角鴞？ (2)兩張看起來一樣的長條圖，哪裡不同？ (3)為什麼領角鴞爸爸由折線圖，覺得領角鴞的生活環境越來越好？		
21	數學園地	世界最長的距離 1.以公里為單位知道台灣南北長度大約 395 公里長，以一小時步行 4 公里，由北走到南大約要花 98 小時，想像臺灣由北到南的長度。 2.以長度 12 公尺長的遊覽車，說明長約 186 公里的濁水溪，和 15500 輛遊覽車一樣長，想像濁水溪的長度。 3.知道世界上最長的山脈是安地斯山脈全長約 7000 公里、泛美公路全長約 48000 公里、俄羅斯西伯利亞鐵路全長約 9289 公里、尼羅河全長約 6695 公里。 4.以其他單位或要花的時間，引導學生想像這些自然景觀及建設的長度。	4	1.翰林版數學教科書和電子書

		動腦玩創意 1.運用色紙對摺，剪出不同大小的三角形。 2.透過旋轉、翻轉，以全等三角形進行分類。 3.選定要拼排的物品，思考需要哪些三角形。 4.動手實作，完成拼排後，找一找拼排使用的三角形，有沒有哪些是三角形全等。 5.和同學分享拼排的方法及欣賞彼此的作品。 6.選定要拼排的動物，思考需要哪些三角形。 7.動手實作，完成拼排後，找一找拼排使用的三角形，有沒有哪些是三角形全等。 8.和同學分享拼排的方法並欣賞彼此的作品。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度第 2 學期（數學 ）課程教學計畫

年級	**四年級**	主題課程名稱	數學	設計者：	師資安排： 四年級教學團隊
每周授課節數	4	學期授課節數	80	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣		

		的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
學習重點	學習表現	n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式
	學習內容	N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除、連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。

		N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 ■S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 B3 藝術涵養與美感素養 海 B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行海洋與地球資訊探索，進行分析、思辨與批判海洋議題。 國 E 認識文化的多樣性並具備欣賞多元文化價值的意願與能力，進而發展與差異群體合作的情懷與技巧。
	議題學習主題	環境倫理 海洋科學與技術 日常生活的科技認知 科技實作的統合能力 運算思維與問題解決 日常生活安全 家庭資源管理與消費決策 生涯規劃教育之基本概念

		閱讀的歷程 有意義的學習 尊重多元文化與國際理解 認識部落與原住民族的歷史經驗
	議題實質內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 資 E1 認識常見的資訊系統。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 涯 E2 認識不同的生活角色。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
與其他領域/科目的連結	國語、綜合	
教材來源	翰林版數學第八冊教科書	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.解決四則估算之日常應用問題。 2.能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 3.理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 4.理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 5.認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 6.理解以文字表示之數學公式。
多元評量方式
平時評量(60%) 期中紙筆測驗(20%) 期末紙筆測驗(20%)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	一、概數	1-1 生活中的概數 1.配合課本布題，知道有時數量不需太精準或持續變動時，為了方便，可以用大約、接近、差不多來描述，稱為概數。 2.配合課本布題，知道哪些生活情境會使用概數。 1-2 無條件捨去法 1.配合課本布題，理解用「無條件捨去法」取概數	4	1.翰林版數學教科書和電子書

		到千位的意義。 2.配合課本布題，理解用「無條件捨去法」取概數到百位的意義，並知道指定位數的後面的數不論多少，全部捨去記成0，這樣取概數的方法稱為「無條件捨去法」。 3.透過包裝情境的除法問題，學習用「無條件捨去法」取概數與解題，並用「≈」表示概數。 1-3 無條件進入法 1.配合課本布題，知道在指定位數的後面的數，只要不全部為0，都要進1到指定的位數，像這樣取概數的方法稱為「無條件進入法」。 2.透過包裝情境的除法問題，學習用「無條件進入法」取概數與解題，並用「≈」表示概數。		
2	一、概數	1-4 四捨五入法 1.配合課本布題，透過長條圖，利用比較接近整千的方法找出概數。再將長條圖上的數據改記為數線，並由數線上的數接近幾千來找出概數。 2.透過數線，利用比較接近整百的方法找出概數，並說明取概數時，指定位數下一位數字為5、6、7、8、9時，就要進1到指定位數；下一位數字為0、1、2、3、4時，就捨去指定位數以下的數字全部記成0，這個取概數的方法叫作四捨五入法，並理解「四捨五入法」取概數的合理性。 3.配合課本布題，用「四捨五入法」取概數到萬位、十萬位，並用「≈」表示概數。 4.配合課本布題，用「四捨五入法」連續進位取概數到萬位、十萬位。 1-5 概數的應用 1.配合課本布題，判斷要用無條件捨去法取概數到千位後再記錄。 2.配合課本布題，判斷要用無條件進入法取概數到百位後再記錄。 3.配合課本布題，完成以「四捨五入法」、「無條件捨去法」、「無條件進入法」取概數的表格，再利用表格的概數，學習概數的加、減法直式計算。 4.配合課本布題，用四捨五入法取概數後再做整數的乘法計算。 5.配合課本布題，用四捨五入法取概數後再做整數的除法計算。	4	1.翰林版數學教科書和電子書
3	二、四則運算	2-1 列式與逐步求解 1.配合課本布題，先複習四上的概念，引導學生將問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，再合併成一個併式。提醒學生先算的部分要加上括號。 2.教師再引導知道解題時可以將先算、再算的計算過程合併，用一個算式來記錄問題，接著一步一步算出答案，並把做法用等號接著記下來。最後再和	4	1.翰林版數學教科書和電子書

		學生討論每個等號後面的算式表示的意義。 3.配合課本布題，將先加、減再除的問題用一個算式記錄問題，並學習用逐次減項的方法算出答案。 4.配合課本布題，將先加、減再乘的問題用一個算式記錄問題，並用逐次減項的方法算出答案。 5.配合課本布題，將先乘再除、先加再減的問題用一個算式記錄問題，並用逐次減項的方法算出答案。 2-2 先乘除後加減 1.配合課本布題，透過先乘再加問題的解題活動，知道併式中加減和乘除混合計算時，如果沒有括號，要先算乘除的部分，再算加減的部分，稱作先乘除後加減。 2.配合課本布題，先除再減的問題用併式紀錄時，依據「先乘除後加減」的運算規則，如果除的部分先算，除的部分可以不用加括號。 3.配合課本布題，進行先乘再減或先除再加兩步驟併式記錄，並用先乘除後加減的計算約定進行計算。 4.配合課本布題，由數字相同但一個有括號、一個沒括號的兩個算式，判斷算式的運算順序及結果。		
4	二、四則運算	2-3 由左而右算 1.配合課本布題，由先減再減兩步驟問題進行併式記錄與計算，發現連減問題的運算是由左而右計算。 2.配合課本布題，由先乘再乘兩步驟問題進行併式記錄與計算，發現連減乘問題的運算是由左而右計算，知道當算式中沒有括號，只有加或減，或只有乘或除時，算式要由左而右算，稱作由左而右算。 3.配合課本布題，由先減再加兩步驟問題，知道當算式中只有加或減時，不用加括號，並根據的運算規則是由左而右算。 4.配合課本布題，由先除再除兩步驟問題，知道當算式中只有除法時，不用加括號，並根據的運算規則是由左而右算。 5.配合課本布題，由先乘再除及先除再乘兩步驟問題，知道當算式中只有乘或除時，不用加括號，並根據的運算規則是由左而右算。 6.配合課本布題，進行先乘再除或先除再乘的兩步驟併式記錄，並用由左而右的運算約定進行計算。 7.配合課本布題，知道運算時，依「括號先算」→「先乘除後加減」→「由左向右算」的順序運算。 2-4 四則運算的性質 1.配合課本布題，從情境和算式中知道三個數相乘時，乘的順序改變不影響結果，並應用於簡化計算。 2.配合課本布題，知道連減時，減數的順序改變不影響結果，並應用於簡化計算。 3.配合課本布題，知道先加後減與先減後加的結果相同，並應用於簡化計算。	4	1.翰林版數學教科書和電子書

		4.配合課本布題，知道先乘後除與先除後乘的結果相同，並應用於簡化計算。		
5	三、垂直、平行與四邊形	3-1 認識垂直與做出垂直線、3-2 認識平行與做出平行線 3-1 認識垂直與做出垂直線 1.配合課本布題，認識生活中的垂直現象。 2.配合附件，由摺紙及測量活動，知道相交成十字形的兩條直線，形成的四個夾角都會一樣大，都是直角。 3.觀察摺紙過程中，兩條直線會從十字形會變成┬字形與 ┌字形，並察覺其夾角也都是直角。 4.配合課本布題，知道兩直線相交所形成的夾角，只要有一個是直角，兩直線就會垂直。 5.配合課本步驟，用三角板或量角器檢查兩條相交的直線是不是垂直。 6.用三角板或量角器檢查生活中看起垂直的兩條直線是不是垂直。 7.配合附件及課本步驟，學習用三角板、直尺畫出某條直線的垂直線。 3-2 認識平行與做出平行線 1.配合課本布題，認識生活中的水平現象。 2.由長方形中，看起來不相交的對邊，都會跟某一條鄰邊垂直，知道同時與另一條直線垂直的兩條直線是平行。 3.配合附件及課本步驟，學習用三角板或量角器及畫垂直線，檢查不相交的兩條直線是不是平行。 4.用三角板或量角器及畫垂直線，檢查不相交的兩條直線是不是平行。 5.配合附件及課本步驟，學習用三角板、直尺畫出某條直線的平行線。 6.配合附件操作，認識平行線間的距離並實際測量平行線間的距離，知道兩條平行線間的距離都相等。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 1、2、3、4 3.量角器 4.直尺、三角板
6	三、垂直、平行與四邊形	3-3 認識四邊形家族 1.配合附件操作扣條，做出不同的四邊形，知道有 4 條邊、4 個角與 4 個頂點的圖形稱為四邊形。 2.配合附件操作扣條，察覺四邊一樣長的四邊形不一定是正方形後，知道四條邊一樣長的四邊形稱為菱形。 3.配合課本布題，知道四個角都是直角的四邊形，稱為長方形；四個角都是直角，且四條邊一樣長的四邊形，稱為正方形。 4.配合課本布題及附件操作，知道有兩組對邊平行的四邊形，稱為平行四邊形；有一組對邊平行，另一組對邊不平行的四邊形， 稱為梯形。 5.配合課本步驟，在方格紙上做出指定的平行四邊	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 3、5、6、拉頁方格紙 3.直尺、三角板

		形。 6.配合附件及課本步驟， 用三角板和直尺畫出指定邊長的長方形和正方形。		
7	四、分數（一）	4-1 同分母分數的加減法 1.配合課本布題，解決兩個假分數相加的問題，學生在討論計算結果用假分數還是帶分數表示時，知道將答案寫成帶分數比較容易理解分數的大小。 2.配合課本布題，解決兩個帶分數相加的問題，知道帶分數的整數的部分可以先相加，再將分數部分相加，最後將兩者合併為答案。 3.配合課本布題，解決兩個帶分數相減的問題，知道帶分數的整數的部分可以先相減，再將分數部分相減，最後將兩者合併為答案。 4.配合課本布題，解決帶分數的加減問題，知道計算結果為整數和假分數並不是帶分數，要將計算結果換為帶分數。 5.配合課本布題及線段圖，理解題意後，用帶分數加法或帶分數減法解題。 4-2 分數的整數倍 1.配合課本布題，由真分數連加的加法算式，知道可以用乘法記錄問題。 2.配合課本布題，以真分數乘法算式記錄問題，以幾個單位分數的幾倍，知道真分數乘以整數的計算方法。 3.以幾個單位分數的幾倍，算出假分數乘以整數的答案。 4.配合課本布題及圖示，以帶分數乘法算式記錄問題，知道帶分數乘法可以先算整數的倍數，再算真分數的倍數，兩者合起來就是答案。 5.配合課本布題及圖示，以帶分數乘法算式記錄問題，知道可以將帶分數換為假分數，再以假分數乘以整數算出答案。 6.配合課本布題，用帶分數乘以整數進行解題。	4	1.翰林版數學教科書和電子書
8	五、周長與面積	5-1 長方形與正方形的周長 1.配合課本布題及操作附件，知道長方形的一邊是長邊，對邊也是長邊，和它相鄰的邊叫作寬邊，並知道算出長方形周長的方法。 2.配合課本布題，知道長方形的周長公式簡記為（長＋寬）×2。 3.運用長方形周長公式算出長方形周長的長度。 4.配合課本布題及操作附件，知道正方形的 4 條邊都一樣長，並知道算出正方形周長的方法。 5.配合課本布題，知道正方形的周長公式簡記為邊長×4。 6.運用正方形周長公式算出正方形周長的長度。 5-2 長方形與正方形的面積	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 8、9、10、11、12、13

		1.配合課本布題及操作附件，知道平方公分板上「一排有幾個有幾排」與「長方形長、寬公分數」的關係，並用乘法簡化平方公分板上方格的點算。 2.知道「長方形的長、寬的公分數」與計數平方公分板的方格「一排幾個有幾排」的關係，理解長方形面積公式是長×寬。 3.運用長方形面積公式是長×寬，算出長方形面積是幾平方公分。 4.配合課本布題及操作附件，知道平方公分板上「一排有幾個有幾排」與「正方形邊長公分數」的關係，並用乘法簡化平方公分板上方格的點算。 5.知道「正方形的邊長的公分數」與計數平方公分板的方格「一排幾個有幾排」的關係，理解正方形面積公式是邊長×邊長。 6.運用正方形面積公式是邊長×邊長，算出正方形面積是幾平方公分。 5-3 周長與面積 1.配合課本布題及操作附件，由正方形的周長算出正方形的邊長。 2.配合課本布題及操作附件，由長方形的周長算出長方形的長寬和。 3.配合課本布題及操作附件，知道拼出的長方形面積相同，但周長不一定相同。 4.配合課本布題，知道長方形周長雖然相同，但面積不一定相同。		
9	五、周長與面積	5-4 平方公尺與平方公分 1.配合課本布題，由邊長 1 公分的正方形面積是 1 平方公分，知道邊長 1 公尺的正方形面積是 1 平方公尺。 2.用報紙及長 1 公尺的尺，製作 1 平方公尺。 3.用 1 平方公尺實測教室地板，估算出教室面積大約是多少平方公尺。 4.配合課本布題，以平方公尺為單位算出面積。 5.由 1 平方公分、百格板、1 平方公尺，知道 1 平方公尺和 10000 平方公分一樣大，並知道可以記成 1 平方公尺＝10000 平方公分。 6.配合課本布題，運用 1 平方公尺＝10000 平方公分的關係，將平方公尺換為平方公分進行解題。 5-5 簡單複合圖形的面積 1.配合課本布題及圖示，用全部面積減去鏤空面積的方法，進行複合圖形面積的解題。 2.配合課本布題及圖示，用切割圖形或拼補圖形的方法，進行複合圖形面積的解題。 3.配合課本布題及圖示，用切割圖形或移補圖形的方法，進行複合圖形面積的解題。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 14 3.長 1 公尺的尺
10	學習加油讚	綜合與應用	4	1.翰林版數學教科

	（一）	1.學生讀題後，先自行解題再討論。用一個算式解決先加再乘問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。用長方形的長乘以寬，解決長方形面積問題。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決用四捨五入法先取概數再計算生活問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決整數減帶分數的問題。 探索中學數學 1.觀察七巧板，知道七巧板有 2 個小的直角三角形、1 個中的直角三角形、2 個大的直角三角形、1 個正方形和 1 個平行四邊形。 2.察覺七角板中兩個小三角形全等，兩個大三角形也全等全等的三角形，兩個小三角形合起來的面積和中三角形面積一樣大，中三角形、正方形、平行四邊形的面積一樣大，大三角形面積是中三角形的兩倍。 3.思考並找出指定圖形的面積。 4.配合附件拼出指定的圖形。 5.用七巧板進行圖形創作。 看繪本學數學－《奶奶的禮物》 1.教師播放《奶奶的禮物》繪本動畫。 2.教師配合繪本和學生討論： (1)每多接一片方格就要多幾段蕾絲？ (2)一排排 10 片方格，排 4 排要多少段蕾絲？ (3)49 片方格，要多少段蕾絲？		書和電子書 2.附件 15
11	六、小數乘法	6-1 乘數是一位數 1.配合課本布題及附件操作，以連加進行解題，並學習用一位小數乘以一位整數來記錄。 2.配合課本布題及附件操作，用一位小數乘以一位整數的計算進行解題。 3.配合課本解題步驟，學習一位小數乘以一位整數的直式計算。 4.以一位小數乘以一位整數的直式計算進行解題。 5.配合課本解題步驟，學習二位小數乘以一位整數的直式計算。 6.以二位小數乘以一位整數的直式計算進行解題，知道小數後面的 0 可以省略。 6-2 一位小數乘以整數 1.配合課本布題，學習一位小數乘以二位整數的直式計算。 2.配合課本布題，學習一位小數乘以三位整數的直式計算。 6-3 二位小數乘以整數	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 16

		1.配合課本布題，學習二位小數乘以二位整數的直式計算。 2.配合課本布題，學習二位小數乘以三位整數的直式計算。		
12	七、體積	7-1 認識體積 1.配合課本布題，知道物體所占空間的大小，是這個物體的體積。 2.直接比較兩物體，知道甲物體比較大、乙物體比較小，就是甲的體積比乙的體積大，乙的體積比甲的體積小。 3.同樣數量的積木，組合成不同造型，知道這些積木的體積不會因為造型的不同而改變。 4.同樣數量的磁鐵，不同的擺放方式，知道這些磁鐵的體積不會因為擺放的不同而改變。 5.配合課本布題和附件，用相同的紫色古氏積木，做無空隙的立體堆疊出和盒子一樣的體積；用相同的黃色古氏積木，做無空隙的立體堆疊出和盒子一樣的體積。 6.透過討論，知道要堆出同樣的體積，體積越大的古式積木，需要的數量越少。 7-2 認識立方公分 1.由測量白色積木的邊長是 1 公分，知道白色積木的體積是 1 立方公分。 2.以 1 立方公分的積木為單位，透過操作活動點數無覆蓋形體的體積。 3.由體積是幾個 1 立方公分，進行不同體積的大小比較。 4.以 1 立方公分的積木為單位，透過操作活動點數部分體積被覆蓋的形體的體積。 7-3 體積有多大 1.配合課本布題，用白色積木推成跟課本圖示相同的長方體後，觀察並學習點數白色積木的方法。 2.利用分層點數的方法，計算出正方體的體積。 3.配合課本布題，用白色積木推成跟課本圖示相同的不規則形體後，觀察並學習點數白色積木的方法。 4.以課本視圖，點數白色積木並說出形體的體積。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 17、18、拉頁方格紙 3.白色 1 立方公分積木
13	八、分數（二）	8-1 等值分數 1.配合課本布題，知道內容物為多個個物的單位分數表徵方式。 2.由等分割的活動，知道單位分數與多個個物的對應關係，並進行分數的數詞序列。 3.配合課本布題及分割活動，知道不同的分數能表示相同的內容物數量。 4.由不同的分數能表示相同的內容物數量，認識等值分數。 5.配合課本練習分母為 4 和 8 的等值分數。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 19、20、21

		6.配合課本布題及分割活動，知道相同的內容物數量能用不同的分數表示。 7.配合課本練習分母為3和6的等值分數。 8.配合課本布題及附件操作，認識和1、1/3相等的等值分數。 9.觀察長方形分數板，認識並找到分母是10以內的等值分數。 8-2 簡單異分母分數的比較 1.離散量情境，配合課本布題，進行分母為3、6的異分母分數大小比較。 2.離散量情境，配合課本布題，進行分母為5、10的異分母分數大小比較。 3.離散量情境，配合課本練習分母為4、8的異分母分數大小比較。 4.連續量情境，配合課本布題，進行分母為2、4的異分母分數大小比較。		
14	八、分數（二）	8-3 簡單異分母分數的加減 1.離散量情境，配合課本布題，進行分母為3、6的異分母分數加法計算。 2.連續量情境，配合課本布題，進行分母為5、10的異分母分數加法計算。 3.配合課本布題，進行分母為4、12的異分母分數減法計算。 4.配合課本布題，進行分母為4、8的異分母分數減法計算。 8-4 分數與小數 1.配合課本布題，將分母為2、5、10的分數標記於分數數線上。 2.配合課本布題，將分母為2、5、10的分數標記於小數數線上。 3.配合課本布題，在數線上以哪一個數比較靠近1的位置，比較分數和小數的大小。 4.透過在數線上比較分數和小數的大小，知道在數線上越右邊的數字會越大，越左邊的數字會越小。 5.配合課本布題，能將兩位小數換成分母為100的分數，再進行大小比較；也能將分母為100、50、20的分數，換成小數再進行大小比較。	4	1.翰林版數學教科書和電子書
15	九、時間的計算	9-1 12時制與24時制 1.配合課本布題及圖示，從一日的時間線段圖，觀察以12時制和24時制表示時刻的異同，並將12時制的時刻換成24時制的時刻。 2.配合課本布題及圖示，在一日的時間線段圖上，指出指定24時制表示時刻的位置，進行12時制和24時制的互換。	4	1.翰林版數學教科書和電子書

		9-2 日、小時的換算與計算 1.配合課本布題及圖示，從一日的時間線段圖，知道一日有 24 時，記作 1 日＝24 小時。 2.配合課本布題及圖示，從一日的時間線段圖，知道 24 小時也是 1 日，記作 24 小時＝1 日。 3.配合課本布題，進行幾日＝幾小時、幾日幾小時＝幾小時、幾小時＝幾日幾小時的換算。 4.配合課本布題，進行日、時兩階單位的時間量比較與直式加、減計算。 9-3 小時、分鐘、秒的換算與計算 1.配合課本布題，進行幾小時幾分＝幾分鐘、幾分鐘＝幾小時幾分鐘的換算。 2.配合課本布題，進行幾分鐘幾秒＝幾秒、幾秒＝幾分鐘幾秒的換算。 3.配合課本布題，進行分、秒兩階單位的時間量比較與直式加、減計算。 4.配合課本布題，進行時、分兩階單位的時間量比較與直式加、減計算。		
16	九、時間的計算	9-4 跨午的時間計算 1.配合課本布題及討論，釐清題幹是 12 時制或 24 時制表示時刻，知道生將某時刻經過多少時間量之後的跨午問題轉化為時間量的加法問題並以直式計算答案。 2.配合課本布題，將某時刻經過多少時間量之後的跨午問題轉化為時間量的減法問題並以直式計算答案。 3.配合課本布題，將跨午的兩時刻間經過多少時間量的跨午問題，轉化為時間量問題並做加、減計算。 4.配合課本布題，將某時刻在經過多少時間量之前是什麼時刻的跨午問題轉化為以 24 時制表示的時間量並以直式計算答案。 9-5 跨日的時間計算 1.配合課本布題，將某時刻在經過多少時間量之後是什麼時刻的跨日問題轉化為時間量問題並計算出答案。 2.配合課本布題，將某時刻在經過多少時間量之前是什麼時刻的跨日問題轉化為時間量問題並計算出答案。 3.配合課本布題，將跨日的兩時刻間經過多少時間量的問題轉化為時間量問題並計算出答案。	4	1.翰林版數學教科書和電子書
17	十、規律	10-1 數的規律 1.配合課本布題，觀察百數表中數的排列規律，知道縱向排列的數，每一排個位數字都相同，而且下一個數都比上一個數大 10。 2.知道百數表中，橫向排列的數，每一排前九個數的十位數字都相同，而且右邊的數比左邊的數大。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 22

		3.透過觀察及討論、發表，知道百數表中其他的規律變化。 4.配合課本布題，觀察月曆中數的排列規律，知道縱向排列的數下一個數比上一個數多7和一星期有7天的關係。 5.知道月曆中，每一個數和它的右下方排列的數也都是相差8。 6.知道月曆中，每一個數和它左下方的數相差6。 7.透過觀察及討論、發表，知道月曆中其他的規律變化。 10-2 奇偶數的規律 1.配合課本布題及表格紀錄，透過討論、發表，發現「偶數＋偶數」、「奇數＋奇數」都是偶數。 2.配合課本布題及附件操作，知道「奇數＋奇數」會是偶數。 3.配合課本布題、附件操作及表格紀錄，透過討論、發表，發現「偶數＋奇數」、「奇數＋偶數」都是奇數。		
18	十、規律	10-3 圖案的規律 1.配合課本布題及附件操作步驟，將圖卡排出有規律的圖案。 2.透過討論、發表，知道可由第一橫列的規律，排出第二列、第三列……的圖案。 3.透過討論、發表，知道可由第一直行的規律，排出第二行、第三行……的圖案。 4.配合附件操作，將圖卡排出有規律圖案的正方形，再以同樣方式往右或往下排。 5.發表並說明所排圖案的規律。 6.配合課本布題及圖示，觀察已排好的圖案，察覺圖案的行、列規律，並排出下一行或下一列的圖案。 7.發表說明排出下一行、下一列圖案的規律。 8.觀察排好的圖案，發現單數行、單數列的圖案會相同，偶數行、偶數列的圖案會相同。 9.配合課本布題、圖示及附件操作，先觀察第一列、第一行的圖案規律，再觀察列和列間、行和行間的規律。 10.討論並發表圖案的排列模式，並排出空缺位置上的圖卡。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 23、24、25、26、27、28
19	學習加油讚(二)	綜合與應用 1.學生讀題後，先自行解題再討論。用小數乘法兩步驟解決生活中的問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。用起始時刻加時間量算出到達時刻。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。用時間加法和減法，解決跨日的時間問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。運用等值分數進行簡單異分母分數的加減。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 29、30

		5.學生讀題後，先自行解題再討論。察覺圖形的規律並解決問題。 探索中學數學 1.觀察愛雪鑲嵌藝術，知道圖畫上黑鳥和白鳥的形狀一樣，察覺圖形是由平行四邊形變化而來。 2.觀察兩種顏色的箭頭，知道它們形狀一樣、方向不同，察覺圖形是由正方形變化而來。 3.將正方形紙卡改變為和課本圖示一樣的圖形，學習圖形無縫拼排的方法並進行拼排。 4.將平行四邊形紙卡改變和課本圖示一樣的圖形，長將圖形無縫拼排。 5.將長方形紙卡創作改變為另一種圖形，並進進行無縫拼排。 看繪本學數學－《音樂音符與節奏餅乾》 1.教師播放《音樂音符與節奏餅乾》繪本動畫。 2.教師配合繪本和學生討論： (1)1 根巧克力餅乾和幾根草莓餅乾一樣長？ (2)1 根草莓餅乾和幾根抹茶餅乾一樣長？ (3)小豬的餅乾盒裡還可以放哪一種餅乾？		
20	數學園地	星球的運行 1.以地球自轉一周的時間是 2 小時，公轉一周的時間是 365 天 6 小時及課本內容，知道太陽系八大行星公轉一周和自轉一周的時間。 2.由表格及八大行星和太陽位置圖，知道公轉週期最短的是水星的87.97天,最長的是海王星的164.82年，並知道離太陽越遠，公轉週期時間越長。 3.由表格及八大行星和太陽位置圖，知道自轉週期最短的是木星的小時 50 分鐘，最長的是金星的 243 天，並知道自轉週期的長短與離太陽遠近無關。 4.知道地球繞太陽公轉一圈的時間稱為一個恆星年，地球自轉一圈的時間稱為一個恆星日。 5.知道每一次滿潮與滿潮之間都相隔了 12 小時 25 分鐘，月亮每每 27.3 天會繞地球一圈，獅子座流星雨每 33 年會經過地球一次。 規律圖案的美 1.知道各國民族都會利用對稱和拼貼的方法來設計圖案，替生活中各種物品做美化和裝飾。 2.知道這些圖案都利用許多「相同的圖形」，有規則的重複排列而形成。 3.觀察丹麥的圖案，找出重複出現的圖案。 4.觀察土耳其的圖案，找出重複出現的圖案。 5.觀察日本的圖案，找出重複出現的圖案。 6.觀察英格蘭的圖案，找出圖案是由哪些重複出現的圖形組合而成的。 7.觀察中國的圖案，找出圖案是由哪些重複出現的	4	1.翰林版數學教科書和電子書

		圖形組合而成的。 8.觀察印度的圖案，找出圖案是由哪些重複出現的圖形組合而成的。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（ 四 ）年級（社會）課程　　計畫設計者：（四年級社會教學團隊 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	■		-
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	■		-
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	■		-
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	■		單元內容融入海洋教育、品德教育、戶外教育等適合的議題內涵。
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	■		-
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	■		-
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	■		評量方式多元且活潑，並與課程目標呼應。

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（社會領域）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	社會	設計者：四年級社會教學團隊	師資安排：四年級社會教學團隊
每周授課節數	3節	學期授課節數	63節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
社-E-A2 社-E-A3 社-E-B1 社-E-B3 社-E-C1 社-E-C3	■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C3 多元文化與國際理解		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字 及圖像等表徵符 號，理解人類生活的豐富面貌， 並能運用多樣的 表徵符號解釋相 關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。		
	學習內容		Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環		

		境與人們的生活。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 ■S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	環境教育:環境倫理、永續發展、氣候變遷、能源資源永續利用。 海洋教育:海洋資源與永續。 科技教育:科技知識。 家庭教育:人際互動與親密關係發展、家庭活動與社區參與。 原住民族教育:認識部落與原住民族的歷史經驗、原住民族的名制、傳統制度組織運作及其現代轉化、原住民族文化內涵與文化資產。 品德教育:品德關鍵議題。 資訊教育:資訊科技與溝通表達。

		多元文化教育:我族文化的認同、文化差異與理解、跨文化的能力。 閱讀素養教育:閱讀的歷程、閱讀的媒材。 戶外教育:友善環境。 國際教育:國家認同。
	議題實質內涵	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
與其他領域/科目的連結	–	
教材來源	康軒版國小社會領域四上	

學習目標
1.能閱讀各種地圖來認識家鄉的自然環境。 2.藉由原住民族與漢人的器物、住屋以及信仰的了解，進而認識「家鄉的生活」。 3.能了解家鄉裡傳統與現代的不同生活作息特色。 4.能透過主題探究與實作，使用到從本冊習得的知識，製作家鄉小書。
評量方式
1.平時評量(口頭評量、資料展示、實作評量、習作練習)60% 2.期中評量 20% 3.期末評量 20%

教學進度（週）	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	一、家鄉的環境 1-1 家鄉在哪裡	【活動一】從地圖看家鄉 1. 閱讀課本第 10 頁課文及圖片。 2. 說明家鄉是我們出生、成長，或是長期生活的地方。 3. 指出家鄉所在的縣市，並進一步討論家鄉相關位置與特色。 4. 能利用臺灣小白板介紹自己家鄉的位置。 5. 可以依據想要了解的主題，選擇適合的地圖，進一步認識家鄉。 6. 統整課文重點。 【活動二】小小地圖學問大 1. 閱讀課本第 14 頁課文及圖片 2. 了解地圖四要素 3. 了解圖名、方向標及其功能。 4. 了解圖例及其功能 5. 了解比例尺及其功能。 6. 習作配合：【第 1 課習作】第一、 二大題。 7. 統整課文重點。	3	教學媒體 臺灣小白板 臺灣行政區圖 習作
2	一、家鄉的環境 1-1 家鄉在哪裡	【活動三】地圖再進化 1. 閱讀課本第 15 頁了解電子地圖與生活。 2. 學習我們要如何利用電子地圖搜尋家鄉的位置？ 3. 了解使用電子地圖時，點擊加減號或轉動滑鼠滾輪，可以放大或縮小地圖，這樣有什麼好處？ 4. 能分辨地圖模式及衛星模式。 5. 習作配合：【第 1 課習作】第三大題。 6. 統整課文重點。	3	教學媒體 臺灣電子地圖 習作
3	一、家鄉的環境 1-2 家鄉的地形	【活動一】家鄉地形大不同 1. 展示臺灣立體地圖，透過觀察或實際觸摸，感受家鄉地形的起伏狀態。 2. 了解地形是指地表高低起伏的型態。 3. 閱讀課本第 20~21 課文及圖片。 4. 學習五種地形景觀，並說出各有什麼不同的特色。 5. 學生依據自己的實地觀察，說出學校所在的區域，屬於哪一種地形？ 6. 統整課文重點。	3	教學媒體 臺灣立體地圖
4	一、家鄉的環境 1-2 家鄉的地形	【活動二】地形與生活的關聯 1. 統計班上學生家人工作的類型或場所，並進一步探究工作場所與地形的關係。 2. 閱讀課本第 22~23 頁課文及圖片。 3. 討論家鄉景觀。 4. 討論生活型態與地形。 5. 觀察家鄉，了解居民的生活在哪些方面會受到地形的影響？ 6. 習作配合：【第 2 課習作】。 7. 統整課文重點。	3	教學媒體 習作
5	一、家鄉的環境	【活動一】家鄉的氣候 1. 閱讀課本第 24~25 頁課文與圖片，了解各月平均氣溫圖、各月平均降雨量圖的讀圖技巧。	3	教學媒體 各月平均氣溫圖、各月平均降雨量圖

	1-3 氣候、水資源與生活	2. 了解氣候不同，居民們的生活方式也會不同。 3. 比較與分析—氣候小達人 4. 討論「家鄉的氣候在不同季節有什麼特色，對生活有什麼影響？為什麼？」 5. 習作配合：【第 3 課習作】第一大題。 6. 統整課文重點。 【活動二】氣候與居民的生活 1. 閱讀與觀察課本第 26 頁課文與圖片，了解居民會根據不同的氣候，興建不同形式的建築 2. 了解居民會根據不同的氣候，選擇適合種植的作物 3. 了解居民會根據不同的氣候，從事不同的休閒活動 4. 探討同樣的氣候特色，人們從事的休閒活動相同嗎？他們的感受相同嗎？ 5. 統整課文重點。		習作
6	一、家鄉的環境 1-3 氣候、水資源與生活	【活動三】家鄉的水資源 1. 閱讀與觀察課本第 27 頁課文和圖片，認識家鄉有哪些水資源？ 2. 探究家鄉河川的水量是否會改變？ 3. 找一找家鄉有哪些河川經過。 4. 展示自己家鄉的河川景觀特色。 5. 統整課文重點。 【活動四】水資源與居民的生活 1. 閱讀課本第 28~29 頁課文及圖片，了解家鄉的河川與水資源和居民的生活有什麼關聯？ 2. 當水資源受到汙染時，對我們的生活會有什麼影響？ 3. 我們要如何愛護水資源呢？ 4. 習作配合：【第 3 課習作】第二大題。 5. 統整課文重點。 【小小探究家】何時旅遊比較好？ 1. 發現問題 2. 蒐集資料： 3. 整理分析 4. 行動省思 5. 統整重點。	3	教學媒體 各類水資源圖片 九宮格筆記 習作
7	二、家鄉的生活 2-1 傳統住屋與生活	【活動一】原住民族的傳統住屋 1. 閱讀課本第 34~35 頁課文及圖片，說明原住民族因受自然環境的影響，發展出不同形式的傳統住屋。 2. 認識石板屋。 3. 學生認識地下屋。 4. 認識泰雅族的傳統住屋。 5. 統整課文重點。 【活動二】漢人的傳統住屋 1. 閱讀與觀察課本第 36~37 頁課文與圖片，了解漢人有哪些傳統住屋？ 2. 知道漢人傳統住屋的建築材料有哪些？	3	教學媒體 習作

		3. 知道這些建築材料如何取得？ 4. 認識漢人的傳統住屋有哪些形式？ 5. 習作配合：【第 1 課習作】第一大題。 6. 統整課文重點。		
8	二、家鄉的生活 2-1 傳統住屋與生活	【活動三】三合院裡的生活 1. 閱讀課本第 38~39 頁課文及圖片，了解三合院生活空間情境 2. 討論三合院的格局、形式、生活情形等。 3. 統整課文重點。 【活動四】傳統住屋的改變 1. 閱讀與觀察課本第 40~41 頁課文與圖片，認識現代社會中，傳統住屋有哪些樣貌？ 2. 討論為什麼有些傳統住屋會被改建為樓房？ 3. 討論你贊成將傳統住屋改為餐廳或民宿嗎？ 4. 習作配合：【第 1 課習作】第二大題。 5. 統整課文重點。	3	教學媒體 習作
9	二、家鄉的生活 2-2 器物與生活	【活動一】傳統器物與生活 1. 閱讀課本第 42~43 頁課文及圖片，認識原住民族的傳統生活器物 2. 討論「生活中你還看過哪些傳統器物？這些傳統器物和哪些現代器物的功能類似？為什麼有這樣的改變？」 3. 習作配合：【第 2 課習作】第一大題。 4. 統整課文重點。	3	教學媒體 習作
10	二、家鄉的生活 2-2 器物與生活	【活動二】生活器物的現代風貌 1. 閱讀與討論課本第 46~47 頁課文與圖片，了解現代生活器物 2. 討論及分享「選擇生活中一項常見的塑膠器物，想一想你可以用什麼方式取代它？」 3. 習作配合：【第 2 課習作】第二大題。 4. 統整課文重點。 【小小探究家】器物大不同？ 1. 發現問題。 2. 蒐集資料。 3. 整理分析。 4. 行動省思。 5. 統整課文重點。	3	教學媒體 九宮格筆記 習作
11	二、家鄉的生活 2-3 信仰與生活	【活動一】原住民族的傳統信仰與生活 1. 閱讀課本第 52 頁，說明原住民族的各種祭典或儀式，都與祖靈或神靈有關，讓學生對原住民族的神靈有簡單認識。 2. 閱讀「彩虹橋傳說」及討論祖靈信仰對原住民族的生活影響。 3. 習作配合：【第 3 課習作】第一大題。 4. 統整 (1)原住民族認為自然界中存在著各種神靈。 (2)原住民族的祭典或儀式，可以表達對祖靈或神靈的敬畏，並祈求保佑。 【活動二】漢人的傳統信仰與生活 1. 認識漢人的信仰與生活關係。 2. 觀看「田頭田尾土地公」影片。 3. 閱讀與觀察課本第 54~55 頁課文與圖片。	3	教學媒體 習作

		4.討論分享「家鄉的居民為什麼會祭拜土地公？ 5.統整 (1)漢人興建廟宇、祭拜神明，希望能祈求平安和心靈寄託。 (2)廟宇是信仰中心，廟前廣場也是居民休閒聚會的所在。		
12	二、家鄉的生活 2-3 信仰與生活	【活動三】信仰與現代生活 1.閱讀討課文圖片內容，了解更多生活中存在的信仰活動。 2.教師說明信仰能夠鼓勵人們行善助人、克服困難，可以安定人心、促進社會祥和，因此我們對不同的信仰都應尊重與包容。 3.習作配合：學生分組討論【第 3 課習作】第二大題。 4.統整 (1)家鄉居民受到不同信仰的影響，這些信仰可以在我們的生活中發現。 (2)隨著家鄉發展、觀念轉變，居民會有不同的信仰，信仰活動也會有變化。 (3)多數信仰具有正向功能，我們應該尊重並包容不同的信仰。 【社會充電站】羅馬公路上的秘境—高遶教堂 1.閱讀課本第 58~59 頁圖文，了解原住民族雖有祖靈文化，但受到傳教士來臺傳教，有些原住民族除了傳統信仰外，也會信仰基督教或天主教。 2.認識由於外來文化的傳入，部分原住民族除了祖靈信仰，也信仰基督教或天主教。 3.討論及分享生活中有哪些因為不同文化的交流，而影響了在地生活與文化的例子？ 4.統整 (1)先民在搭建建築時，通常會就地取材，展現先民的智慧。 (2)隨著時代的演進以及建築工法的進步，建築的材料也會有所不同。 (3)外來文化的傳入，會影響當地居民的生活與文化。	3	教學媒體
13	二、家鄉的生活 2-4 老街與生活	【活動一】老街的發展 1.閱讀與討論—老街的發展 2.閱讀及討論課本中閱讀課本第 62~63 頁街屋空間示意圖中的街屋空間，與現在的建築有什麼不同？ 3.討論頭城老街的店鋪設有騎樓，騎樓具有什麼樣的功能？ 4.討論與資料整理。 5.統整： 老街的形成常與廟宇聚集的人潮及攤販有關。老街店鋪面向街道為買賣物品所在；店鋪後方通常是商家起居作息場所，因此兼具商業與住家的機能。 【活動二】老街的轉變與街道新風貌 1.閱讀與討論閱讀課本第 60~61 頁圖片及課文，了解老街的轉變與街道新風貌。 2.討論及分享家鄉是否也有類似的特色街道，它和	3	教學媒體

		一般的街道有什麼不同？ 3.說說看「如果你要帶國外的朋友探訪家鄉中的特色街道，你會介紹哪一條街道呢？為什麼？		
14	二、家鄉的生活 2-4 老街與生活	【活動三】老街采風一日遊 教師說明觀察前的準備工作、觀察與記錄時的注意事項、成果製作與分享的方式等，並提醒探訪時應注意自身安全和禮節。	3	教學媒體
15	三、家鄉的作息、節慶與節日 3-1 生活的作息	【活動一】傳統的生活作息 1. 閱讀課本第 68 頁思考與討論課文了解早期居民照明技術尚不發達，主要在白天進行各項工作，晚上則是休息。 2.觀看「稻草人」影片部分片段，呈現日治時代農村居民的一日生活狀況。 3.老師引導總結:傳統生活作息「日出而作，日入而息」。 4.影片欣賞「飛魚季歷程」了解達悟族一年的重要活動。 5.統整： 雖然不同族群的傳統生活作息內容有所不同，但大致上一日生活主要依靠日照，白天工作、夜晚休息；一年的作息則配合季節的變化，不同季節進行不同的活動。	3	教學媒體
16	三、家鄉的作息、節慶與節日 3-1 生活的作息	【活動二】傳統生活作息的依據 1.展示原住民族活動的圖片，了解及探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 2.展示閩客族群活動的圖片，了解及探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因。 3.觀察與討論課本第 70~71 課文與圖片。 4.原住民族傳說故事閱讀—賽夏族傳說故事。 5.進階思考，並且理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 6.習作配合：【第 1 課習作】第一~三大題。 7.統整 (1)原住民族的傳統生活中，會以口耳相傳、歌謠傳唱或畫圖等方式將重要活動記錄下來，成為安排作息的依據。 (2)漢人族群除了故事傳說外，也會參考農民曆裡的紀錄來安排一些活動。 (3)同族群的傳統生活作息安排方式各異，我們應多了解並尊重。 【活動三】現代的生活作息 1.探討早期年節活動及廟會活動的老照片或圖片。 2.探討日治時代的休閒活動照片。 3.觀察與討論了解如何安排自己各項學習工作及休閒活動，可以用紙本記錄，也可以使用資訊設備。 4.安排未來一週的生活作息活動。 5.一週行事曆分享。 6.訪問家中長輩，看看生活中有哪些活動會使用農	3	教學媒體 農民曆 習作

		民曆？哪些會使用陽曆？為什麼會有這樣的分別？並進行分享。 7. 習作配合：【第 1 課習作】第四大題。 8. 統整： 現代人使用陽曆與星期制來安排生活作息，受到科技進步的影響，可以依個人需求，彈性安排各種活動。		
17	三、家鄉的作息、節慶與節日 3-2 傳統的節慶	【活動一】原住民族的祭典 1. 原住民族祭典短片欣賞。 2. 閱讀與討論課本第 76~77 頁，瞭解臺灣原住民族由於生活環境各有不同，有各自獨特的文化，產生許多不同的祭典。 3. 思考、討論與小探究，根據課文中的一個族群進行祭典資料蒐集，並以圖表方式摘要記錄在海報紙或小白板上。 4. 成果分享。 5. 習作配合：【第 2 課習作】第一大題。 6. 統整： 臺灣原住民族眾多，各自具有獨特的祭典，值得我們一同認識與了解，並尊重各族群的傳統文化。	3	教學媒體 習作
18	三、家鄉的作息、節慶與節日 3-2 傳統的節慶	【活動二】漢人的節慶 1. 教師請學生翻閱農民曆，找出未來兩個月內會遇到的節慶有哪些? 2. 觀察與討論課本第 78~81 頁課文與圖片，了解節慶與家鄉。 3. 小組同學一起討論後，訂定一個節慶主題，查找相關資料，製作摘要海報或筆記表 4. 成果分享。 5. 探討分享：現今有哪些傳統祭典和節慶的活動，因時代改變而與過去不同？ 6. 習作配合：【第 2 課習作】第二大題。 7. 統整： 漢人族群和臺灣原住民族一樣，各自具有獨特的節慶活動，這些都是先民傳承下來的，從活動中我們不僅可以緬懷祖先，也能體會先民的智慧結晶。生閱讀與觀察課本第 74~75 頁課文與圖片漢人族群和臺灣原住民族一樣，各自具有獨特的節慶活動，這些都是先民傳承下來的，從活動中我們不僅可以緬懷祖先，也能體會先民的智慧結晶。	3	教學媒體 農民曆 習作
19	三、家鄉的作息、節慶與節日 3-3 現代的節日	【活動一】人生各階段身分拼圖 1. 欣賞短片，認知人的一生有不同的階段，也扮演著不同的角色。 2. 閱讀課本第 82~83 頁課文與圖片並與發表現代社會為什麼增加了一些與傳統節慶不同的節日？ 3. 統整： 人生就像由不同階段所拼成的一幅拼圖，每個階段都有不同的身分與角色。透過節日，除了可以喚醒人們感受自己的重要性，同時也更懂得尊重	3	教學媒體 習作

		與感謝別人。 【活動二】職業的祕密 1. 讓學生透過欣賞影片，認識每個職業的甘苦與肩負的責任。 2. 閱讀課本第 84 頁與發表哪些節日與社會上的職業有關？ 3. 習作配合：【第 3 課習作】第一大題。 4. 統整： 我們的社會由許多行業彼此分工合作所形成，各行各業都很重要，也多有屬於自己的節日，這些節日說明工作的神聖，每個行業都值得我們尊敬。 【活動三】國家重要節日 1. 播放有關國家重要節日的動畫片，讓學生透過欣賞短片，體會每個節日背後所代表歷史背景意義及先人的努力爭取，我們才可以享受現在的民主生活。 2. 習作配合：【第 3 課習作】第二大題(一)。 3. 統整： 在國家邁向現代化的過程中，有些事件代表著國家的進步，有些事件則是發生了巨大的衝突與悲傷，這些事件發生的日期都值得紀念。透過這些節日，可以更了解我們的國家，也更能珍惜現今所擁有的民主及安定。		
20	三、家鄉的作息、節慶與節日 3-3 現代的節日	【活動四】現代國際日總動員 1. 播放全球特殊文化節日的影片，讓學生對不同文化的節慶活動，有更多認識與了解。 2. 閱讀與發表有關外來文化節日的相關活動或報導。 3. 討論「世界地球日、世界閱讀日對你有什麼影響？」。 4. 節日九宮格活動。 5. 習作配合：【第 3 課習作】第二大題(二)、第三大題。 6. 統整：近年來受到國際交流的影響，許多外國的節日與全球關注的議題，也漸漸成為我們生活的一部分。 【小小探究家】兒童節大不同？ 1. 發現問題。 2. 蒐集資料。 3. 整理分析。 4. 行動省思。 5. 統整：每個國家對兒童的期望，與慶祝兒童節的活動不盡相同，但都希望兒童能度過快樂、有意義的童年。身為兒童的我們也要好好珍惜我們被保障的生存權、保健權及受教權，善盡兒童這個角色所應盡的責任。	3	教學媒體 九宮格筆記 習作
21	主題探究與實作單元 介紹家鄉有方法	【活動一】利用小書介紹家鄉特色 1. 探究活動步驟:發現問題、蒐集資料、整理分析、行動省思。 2. 小書製作及作品分享。	3	教學媒體 小書製作媒材

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（社會領域）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	社會	設計者：四年級社會教學團隊	師資安排：四年級社會教學團隊
每周授課節數	3節	學期授課節數	60節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
社-E-A1 社-E-A2 社-E-A3 社-E-B1 社-E-B2 社-E-B3 社-E-C1 社-E-C2 社-E-C3	■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字 及圖像等表徵符 號，理解人類生活的豐富面貌， 並能運用多樣的 表徵符號解釋相 關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。		
	學習內容		Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到		

		理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 ■L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 ■S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養

		■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	人權教育:人權違反與救濟。 環境教育:環境倫理、永續發展、能源資源、永續利用。 海洋教育:海洋社會。 科技教育:日常科技的使用態度。 原住民族教育:原住民族土地與生態智慧。 資訊教育:運算思維與問題解決、資訊科技與溝通表達、資訊科技的使用態度。 防災教育:災害風險與衝擊。 生涯規劃教育:生涯規劃與工作/教育環境探索。 多元文化教育:跨文化的能力。 戶外教育:有意義的學習、友善環境。
	議題實質內涵	海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
與其他領域/科目的連結	_	
教材來源	康軒版國小社會四下	

學習目標
1.能了解家鄉各種產業活動及產業的發展。 2.能了解家鄉人口分布的狀況及原因。 3.能認識家鄉風貌，及探究特產形成原因。

4.能透過主題探究與實作，將家鄉特色以圖像化表達，為家鄉設計徽章。
評量方式
1.平時評量(口頭評量、資料展示、實作評量、習作練習)60% 2.期中評量 20% 3.期末評量 20%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	一、家鄉的產業 1-1 家鄉的農、漁、牧業	【活動一】農業的發展與轉型 1. 討論並發表家鄉居民是否有生產這些農、漁、牧業產品？ 2. 閱讀與討論課本第 10-11 頁課文與圖片內容。 3. 觀察與討論影響農作物的品質或產量的因素。 4. 閱讀與討論「文心蘭達人廖秉鋐」的故事。 5. 統整：家鄉居民會依據自然環境與資源，從事不同的生產活動，這些能提供我們的日常生活所需。家鄉居民農業生產活動，從種植到採收，農民的工作量很多，而且還會受天災和病蟲害的影響。為了提高品質與產量，許多農民會採用科技的輔助。我們現在能有各種農產品提供生活所需，都需要感謝這些從事農業生產的居民。	3	教學媒體
2	一、家鄉的產業 1-1 家鄉的農、漁、牧業	【活動二】漁業與畜牧業的發展與轉型 1. 播放影片，讓學生了解漁業、畜牧業的產業型態。 2. 閱讀課本第 14~15 頁。 3. 觀察與討論家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行哪些的改善。 3. 探討「農、漁、牧業容易受到天氣變化影響，你覺得居民可以怎麼因應？」 4. 習作配合：【第 1 課習作】。 5. 統整：家鄉居民為了生活而從事各種農、漁、牧業活動。我們現在能有各種產品提供生活所需，都要感謝這些從事生產的居民。因科技的發展，農、漁、牧業的業者也必須採用科學技術進行發展與轉型。	3	教學媒體 習作
3	一、家鄉的產業 1-2 家鄉的工業	【活動一】工業與生活 1. 展示早期與現代在不同工廠的生產線工作照片或影片。 2. 觀察與討論課本第 18-19 頁課文圖片內容。 3. 討論及分享有哪些工業產品讓生活更舒適與便利。 4. 情境分享與小組討論。 5. 習作配合：【第 2 課習作】第一~三大題。 6. 統整：日常生活中，許多產品都跟工廠加工有關。這些產品，大都是在現代化的工廠，以科技化的生產線進行物品的生產，提供我們日常生活所需。	3	教學媒體 習作

4	一、家鄉的產業 1-2 家鄉的工業	【活動二】工業的發展與轉型 1. 觀察及討論現在的工廠和早期的工廠有什麼不同？ 2. 閱讀與觀察課本第 20 頁。 3. 探討「早期與現在工廠產品的製作方式不同，為什麼會有這些改變？」 4. 閱讀與討論：教「一『織』獨秀—不參賽也能得世界冠軍」的故事。 5. 習作配合：【第 2 課習作】第四大題。 6. 統整：日常生活中，許多的產品都跟工廠加工有關。這些產品，提供我們日常生活所需。因為現代科技的進步，工廠使用自動化設備，機器取代人工，使用機器大量製造，以提升產品的產量及品質，使在工廠工作的人必須學習新技術，要不然會被機器所淘汰。	3	教學媒體 習作
5	一、家鄉的產業 1-3 家鄉的服務業	【活動一】服務業與生活 1. 學生發表自己在日常生活中的食、衣、住、行、育、樂等方面的需求，並思考這些需求必須有哪些家鄉的服務業些工作者提供服務。 2. 閱讀與觀察課本第 22~23 頁的課文及圖片。 3. 觀察與分組課文中三種提供不同服務的人的工作。 4. 習作配合：【第 3 課習作】第一大題。 5. 統整：各行各業的工作者，提供各種服務，滿足我們食、衣、住、行、育、樂各方面的需求，對我們都是非常重要的人。 【活動二】服務方式大不同 1. 展示不同餐廳與小吃店廚師的照片或播放影片，引導學生思考這些廚師提供的服務有何不同？ 2. 閱讀課本第 24~25 頁並討論隨著科技的發展，讓人們在食、衣、住、行等各方面可以得到哪些更多元的服務方式？ 3. 習作配合：【第 3 課習作】第二大題。 4. 統整：隨著社會的變遷，服務業的分工愈來愈精細，工作內容愈來愈專業，出現了不同的服務方式。我們可以依據自己的需求，選擇不同的服務內容，也要懂得感謝這些為我們服務的人。	3	教學媒體 習作
6	一、家鄉的產業 1-3 家鄉的服務業	【活動三】生活與職業的轉變 1. 展示不同的新興職業的資料 2. 閱讀與討論課本第 26~27 頁內容及圖片 3. 探討「你還知道哪些新興職業？這些新興職業為什麼會出現？ 4. 統整：隨著社會變遷，生活需求的改變，發展出許多新興職業。這些新興職業都是為我們提供更多元、便利的服務，新興職業也會不斷的興起與改變。 【小小探究家】生活中的物品是怎麼來的？ 1. 發現問題。 2. 蒐集資料。 3. 整理分析。 4. 行動省思。 5. 統整：我們的生活由於各產業的人分工合作、專業用心的付出，才能這麼舒適、便利，我們要對他們表達敬意與感謝。	3	教學媒體

7	二、家鄉的人口與交通 2-1 家鄉人口的分布	【活動一】人口分布大不同 1.展示全國人口分布圖 2.觀察與發表：閱讀第 34 頁課文，並能了解影響人口分布的因素為何。 3.請同學觀察實作調查—家鄉人口調查：引導學生查閱家鄉各行政區的人口總數資料。 4.學習單配合：完成「家鄉人口調查」學習單。 5.統整：人口是指居住在一個地區或國家的人數，我們可以透過觀察人口的分布、數量等，認識家鄉的人口。透過查詢、閱讀家鄉人口資料，可以幫助我們了解影響家鄉人口分布的因素。	3	教學媒體 「家鄉人口調查」學習單
8	二、家鄉的人口與交通 2-1 家鄉人口的分布	【活動二】認識家鄉的人口 1.播放介紹家鄉自然景觀、人文景觀的影片。 2.閱讀課本第 35~37 頁，了解家鄉人口的分布與自然環境、自然資源、交通設施與經濟發展的關係。 3 探討「自己家鄉人口的分布受到哪些因素影響？ 4.習作配合：完成【第 1 課習作】。 5.統整：家鄉人口分布常受到自然環境、自然資源、交通設施與經濟發展等影響，使得人口分布不均。平原、盆地、台地等地勢較平坦地區，因開發較早、交通便利與工商業發達，人口較多；丘陵與山地等開發較不便的地區，居住人口較少，但部分地區因為自然資源開採，曾聚集許多人口居住。近年來，由於工商業發展、便利的交通建設，也會形成人口聚集的現象。	3	教學媒體 家鄉行政區(鄉鎮市區)空白圖 習作
9	二、家鄉的人口與交通 2-2 家鄉人口的變化	【活動一】家鄉人口特搜隊 1.閱讀課本第 38~39 頁，並分享人口增加對於家鄉生活環境會有什麼影響？ 2.觀察三階段年齡人數變化圖，討論分享這些變化對家鄉來哪些影響？ 3.實作調查：請學生發表「歷年人口知多少」學習單第一大題「家族人口大調查」中的結果，並請學生回家完成學習單第二大題「家鄉人口變化調查」。 4.統整：可以透過調查家鄉歷年人口數資料，幫助我們了解家鄉人口變化情形。 【活動二】家鄉人口的遷移 1.請學生發表自己搬家的經驗，讓學生了解人口遷移的概念。 2.觀察與發表閱讀課本第 40~41 頁課文及圖片。並能理解家鄉人口移出與移入，會受到哪些因素的影響？ 3.探討「家鄉人口數變化是增加還是減少？為什麼會這樣？」 4.習作配合：【第 2 課習作】。 5.統整：家鄉人口數變化，會因為居民的出生、死亡、移入、移出等原因而產生變化。了解家鄉人口遷移的原因，能讓我們進一步探討家鄉人口變化的情況。	3	教學媒體 「家鄉人口調查」學習單 習作

10	二、家鄉的人口與交通 2-2 家鄉人口的變化	【活動三】人口問題與政策因應 1. 教師說明現代國人平均壽命已超過 80 歲，顯示隨著醫療技術的進步，居民平居壽命有逐漸提高的跡象。 2. 閱讀討論課本第 42~43 頁。 3. 政策口號大比拚：分組討論「讓大家都想生」、「歡迎來入住」口號，及相關可行的策略。 4. 統整：近年來政府推出各種政策，讓家鄉的人口受到妥善照護。家鄉人口移出、移入各有其原因，但當一地人口過度集中或人口大量外流時，都可能對當地發展造成影響。 【小小探究家】生肖會影響出生人口數？ 1. 發現問題。 2. 蒐集資料。 3. 整理分析。 4. 行動省思。 5. 統整：透過閱讀圖表，我們可以觀察人口的變化；也了解傳統觀念會影響人口的增減。	3	教學媒體
11	二、家鄉的人口與交通 2-3 家鄉的運輸	【活動一】多樣化的運輸方式及陸上運輸 1. 討論課文第 46 圖片，住在高雄的小女孩用哪些方式到達綠島奶奶家？在臺東念書的男孩怎麼去綠島？運用哪些運輸方式？ 2. 利用課本第 102 頁查一查，如果從我們居住的縣市出發到綠島，會需要用到哪些運輸工具？ 3. 閱讀課本第 46~47 頁了解運輸種類會因自然環境而有不同發展，而陸上運輸也會因地形和運輸需求而分為公路和鐵路不同的系統。 4. 統整：公路和鐵路系統，能因應不同地形興建，也會改變自然環境。	3	教學媒體
12	二、家鄉的人口與交通 2-3 家鄉的運輸	【活動二】水上運輸及空中運輸 1. 將蒐集到不同的水上和空中運輸工具，跟小組同學輪流介紹。 2. 閱讀與觀察課本第 48~49 頁課文與圖片，將課本介紹的水上及空中運輸工具，依照功能以階層圖分類，並上臺介紹。 3. 分析探討有哪些因素會影響空中運輸的安全？為什麼空中運輸的規定和限制比較多? 4. 統整：水上運輸及空中運輸各有許多運輸工具及功能，而空中運輸有較多的規定及限制。 【活動三】運輸發展的影響 1. 播放關於「環狀捷運」的兩部網路新聞影片，發表討論出來的優缺點。 2. 閱讀與思考課本第 50~51 頁。進一步說明人類活動與建設難免會對環境造成影響，現代的工商業或政府工程往往需要通過環境評估，交通設施建設也會考量盡量保留原有地貌，減少對環境破壞。 3. 探討「你居住的地方有哪些運輸方式？對環境或人口有什麼影響？」 4. 習作配合：【第 3 課習作】。 5. 統整：謹慎的評估，再規畫生活與環境能永續平衡的運輸建設，才不會造成資源耗竭而人們自受其害。	3	教學媒體 習作

13	二、家鄉的人口與交通 2-4 訊息的傳遞	【活動一】訊息傳遞的發展 1.教師說明除了課本裡的 5 種方式以外，還有以前人使用的飛鴿傳書、電報、旗語、電話答錄機以及 B.B.call 等，都是能傳遞訊息的方法。 2.教師引導閱讀課本第 54~55 頁，說明隨著科技發展，訊息傳遞愈趨多元且如親臨現場。 3.討論分享智慧型手機能以哪些方式傳遞訊息？在使用智慧型手機溝通時，要注意什麼？ 4.習作配合：【第 4 課習作】第一大題。 5.統整：訊息傳遞的方式隨著科技發展愈來愈多元，不但打破時空限制，也改變人們的生活。 【活動二】網路通訊的功能 1.了解網路功能多樣化，且透過網路讓生活更便利。 2.引導學生閱讀課本第 56~57 頁。 3.教師說明網路通訊的功能，邀請學生分享使用經驗，以及需要注意的地方。 4.抽籤請小組學生選定一個網路通訊的功能，在小白板寫出優缺點及注意事項的三面分析法 5.習作配合：【第 4 課習作】第二大題。 6.統整：善用網路通訊功能，同時也要自律和小心陷阱，才能使生活更豐富、便利。 【活動三】網路通訊的影響 1.引導學生閱讀課本第 58~59 頁。 2.討論：面對網路訊息，你會怎麼做？ 3.師生共同討論課本第 59 頁的情境題目與答案，學生將重點條列記錄在筆記本中。 4.習作配合：【第 4 課習作】第三、四大題。 5.統整：學習判斷網路訊息的真偽，尊重網路圖片的使用權，培養良好的溝通方式、分配適當的使用時間等，才能成為真正懂得運用網路的人。	3	教學媒體 習作
14	三、家鄉風情畫 3-1 家鄉的風貌	【活動一】家鄉自然景觀窗 1.教師說明臺灣各地有許多吸引人的自然景觀及人文風貌，都是家鄉重要的資源。 2.閱讀課本第 62~63 頁課文及圖片 3.分組報告：教師請學生針對課本第 62~63 頁圖片為例，挑選一個例子作為研究主題，進行分組報告 4.統整：不同的家鄉會因為地形和氣候等因素，產生的自然風貌也不相同，形成家鄉特色。透過觀察，可以讓我們產生對家鄉自然環境的關愛。 【活動二】家鄉人文望遠鏡 1.分享和家人到傳統市場或老街的經驗。 2.閱讀課本第 64~65 頁課文及圖片，討論了解家鄉的人文風貌對於認識家鄉有什麼幫助？ 3.家鄉特派記者活動，各組選定主題，作為報導主題。 4.統整：有些家鄉因當地的歷史文化和人文活動，形成具有地方特色的生活風貌。認識自己家鄉的人文風貌，能對家鄉歷史和居民的生活情形有更深刻的體認。	3	教學媒體
15	三、家鄉風情畫 3-1 家鄉的	【活動三】我的家鄉最美 1.教師指導學生將自己對家鄉自然及人文風貌記錄下來。	3	教學媒體 習作

	風貌	2.學生以相片、畫圖、文字等方式，記錄家鄉令自己印象深刻的風景、建築、活動等，發表觀賞心得。 3.分享從別人作品中對家鄉有哪些新認識。 4.探討「我們還可以透過哪些方式，讓更多人認識家鄉？」。 5.習作配合：【第 1 課習作】。 6.統整：每個地方都有不同的自然和人文風貌，人們對自己家鄉也有不同的感受。我們可以藉由實地走訪、閱讀資料等方式，認識自己的家鄉。		
16	三、家鄉風情畫 3-2 家鄉的特產	【活動一】一鄉一特產 1.教師詢問學生跟家人到其他鄉鎮旅遊時，曾經購買哪些當地著名的農產品或是加工產品？分享購買的經驗。 2.藉由發表活動，讓學生了解這些不同地方特殊的物產(包括農漁產品、工藝品、加工食品等)都是家鄉的特產。 3.閱讀課本第 68~69 頁課文及圖片你居住的地方有哪些和自然環境有關的物產？你最喜歡什麼？ 4.統整：不同的家鄉會因為自然環境的因素，發展出不同的地方特產，成為家鄉的特色，我們要好好認識並愛惜家鄉的物產。 【活動二】特產萬花筒 1.閱讀課本第 70 頁課文及圖片，討論這些獨特的地方物產形成的主要因素是什麼？ 2.學生討論分享你居住的地方有哪些和人文特色有關的特產？你最喜歡什麼？ 3.藉由特產九宮格遊戲，強化學生對於各地物產的理解。 4. 統整：有些家鄉因當地的歷史發展和風土民情，形成具有人文特色的特產。認識自己家鄉的特產，能對家鄉文化有更深刻的體認。	3	教學媒體
17	三、家鄉風情畫 3-2 家鄉的特產	【活動三】推廣家鄉特產 1.閱讀課本第 72~73 頁的課文及圖片，並展示師生共同蒐集的各地特產活動宣傳廣告，分享曾經參加過哪些地方的特產活動？ 2.討論為什麼很多地方都會舉辦推廣特產活動？有哪些不同的型態？ 3.最佳代言人活動:分組練習如果有外地朋友來家鄉玩，該如何向朋友介紹自己家鄉的特產？ 4.各組展示成果，全班票選哪一組的宣傳手法最有創意，可成為家鄉特產最佳代言人。 5.探討你的家鄉曾經舉辦過什麼特產活動？這個活動對家鄉居民的生活有什麼影響？ 6.習作配合：【第 2 課習作】。 7.統整：有些家鄉以特產為主題，結合觀光及節慶活動，舉辦具有地方特色的活動。藉由推廣特產活動，可以促進家鄉產業發展，也可以培養居民愛護家鄉的情懷。	3	教學媒體 習作
18	三、家鄉風情畫 3-3 愛我家鄉	【活動一】家鄉環境問題 1.請學生描繪出心中理想的居住環境，並發表分享 2.閱讀課本第 76 頁課文及圖片，思考家鄉有沒有發生類似的問題？ 3.教師播放「老鷹想飛」紀錄片部分影像，討論農夫做了哪些改變？	3	教學媒體

		4. 統整：有些家鄉存在環境髒亂、土地汙染等問題，需要居民共同面對，一起解決，才能營造出理想的居住環境。 【活動二】家鄉新風貌 1. 說明捏麵人、皮影戲、手工燈籠、紅龜粿、原住民族編織、打鐵店等都是臺灣傳統文化，有些目前已逐漸流失。 2. 學生發表對於這些傳統文化逐漸流失的感覺。 3. 閱讀課本 78~79，事前閱讀繪本神明的造型師的內容，並於課堂上發表。 4. 探討「你的家鄉有哪些文化保存的問題？可以透過哪些具體的行動為家鄉保存文化？」。 5. 統整：家鄉的慶典活動、民俗藝術、建築物等，都是家鄉傳統文化。隨著時代改變，有些家鄉傳統文化漸漸沒落，家鄉居民將傳統文化結合現代新思維，不僅可以促進家鄉的繁榮，也可以加強鄉親對家鄉文化的認同，讓家鄉文化永續發展。		
19	三、家鄉風情畫 3-3 愛我家鄉	【活動三】愛鄉動起來 1. 教師調查曾經參與過社區清掃活動的學生人數，並請他們分享參與活動的情形。 2. 教師搜尋播放「小學生公益行動 DFC 挑戰」網站影片，並探討這群小學生他們發現家鄉什麼問題？他們做了哪些事情？以及發現問題後，他們想出哪些解決方法？經過這些努力後，老房子的命運改變了嗎？ 3. 習作配合：【第 3 課習作】。 4. 統整：愛護家鄉是每一個人的責任，我們要積極參與家鄉的活動，主動關心家鄉的事務，並且以實際行動參與解決問題，這樣才是愛護家鄉的行為。 【社會充電站】守護海洋生態 1. 引起動機：教師播放「公視我們的島 391 集」片段，並依據影片內容提問。 2. 統整課文重點 【小小探究家】如何認識家鄉的特產？ 1. 發現問題。 2. 蒐集資料。 3. 整理分析。 4. 行動省思。 5. 統整：臺灣很多地方都有代表性的特產，這些地方特產受到當地的自然環境、產業特性、歷史文化等，形成家鄉特產。我們可以利用網路、書籍、訪問、實地踏查等方式認識家鄉特產，並積極推廣，可以培養對家鄉的認同感。	3	教學媒體 習作
20	主題探究與實作 家鄉的徽章	【活動】家鄉徽章大探究 1. 閱讀課本第 88 頁課文及圖片詢問學生「什麼是家鄉的徽章？」。 2. 閱讀課本第 89 頁課文及圖片，並回答問題。 3. 如果要知道縣市徽代表的意義，可以怎麼做？ 4. 教師歸納：透閱讀課本第 90 頁課文及圖片，並回答問題教師將學生分組，分享與交流對於花蓮縣的縣市徽設計的想法。 5. 想一想，當我們要為家鄉設計徽章時，要符合哪	3	教學媒體 海報製作媒材

		些標準？ 6.閱讀課本第 91~92 頁課文及圖片。 7.閱讀課本第 95~96 頁其他縣市徽章，可從中找到靈感，作為設計徽章的元素。 8.依據挑選的家鄉特色，畫出設計的徽章，並用文字簡單敘述設計的想法。 9.使用評分標準來檢核自己設計的徽章，是否符合原先設定的標準。 10.學生向全班同學介紹自己設計的家鄉徽章，並將學生作品展示於教室內。 五、統整		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（ 四 ）年級（ 自然 ）課程　　計畫設計者：（陳彥伶 林依儒）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	v		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	v		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	v		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	v		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	v		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	v		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	v		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（ 自然 ）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	自然科學	設計者：陳彥伶	師資安排：四年級自然老師
每周授課節數	3	學期授課節數	63	學校願景融入情形	□健康 ■活力 □向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學 探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、 科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。	
學習重點	學習表現		po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。	
	學習內容		INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。	
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 ■X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題	議題核心	環A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生			

內容重點	素養	活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。
	議題學習主題	環境倫理、永續發展、災害防救
	議題實質內涵	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
與其他領域/科目的連結	社會領域 A. 互動與關聯 b. 人與環境 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	
教材來源	四上翰林版自然科學	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 能從長期觀測記錄中，歸納出資料的通則，進而察覺月形變化的規律性。 2. 透過觀察與操作，了解水中生物具有特殊構造以適應環境。能愛護水域並減少汙染。 3. 藉由觀察與探索，了解物質受外在因素(溫度、酸鹼等)影響後產生的變化。 4. 了解科學探究的過程與方法。透過實際操作，能了解聲音的傳播、光的直進與反射性質。		
多元評量方式		
課堂問答、口頭報告、觀察紀錄、資料蒐集、小組討論、實作評量		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	1.一天的天空	1.引導學生觀察發現天空中有太陽、星星及月亮。 2.了解太陽會由東向西移動。 3.了解星星的亮度不一樣，有些亮有些暗。	3	課本 電子教科書 或簡報
第二週	2.月亮的位置	利用課本插圖，請兒童試說月亮的位置，讓兒童知道月亮的位置，可以利用地面上的參考體來描述，並知道觀察月亮的位置時，觀察重點在於有沒有移動、高度角、地點、時間、方位、形狀等。並學會用拳頭數或高度角觀測器來表示月亮的高度角。	3	
第三週	2.月亮的位置	1.能模擬高度角觀測器自製出屬於自己的高度角觀測器 2.體的高度角，並且能夠用拳頭數及高度角觀測器測量各種遠近不同物體的高度角，進而發現高度角觀測器最適合用來測量遠方的物體。 3.能利用方位與高度角描述月亮在天空中的位置。 4.了解物體距離觀測者的遠近對測出的高度角有什麼差異。	3	
第四週	2.月亮的位置	1.觀察課本圖照月亮在天空中的位置，引導學生，發現一天中月亮在天空的位置會由東向西移動。 2.觀察不同日期月亮的位置，發現不同日期月亮的位置與月相會改變。	3	
第五週	3.月相的變化	認識月亮有各種不同的形狀，並且知道要觀測月相的變化需要長時間的觀察，以及觀測月相的變化，需要記錄農曆日期、國曆日期和月相。	3	課本 電子教科書 或簡報 指北針 高度角觀測器
第六週	1.認識水域環境	1.介紹臺灣的地理環境，四面環海、水域眾多，並認識生活周遭的各種水域環境，如：湖泊、河口溼地、溪流、海岸、水田、池塘、灌溉溝渠、魚塭等。 2.學習調查水域環境所需要注意的事項、器具及觀察項目。	3	課本 電子教科書 或簡報
第七週	2.水生植物	1.透過觀察與討論，認識水生植物在水中的生長位置。	3	課本

		2.依照水生植物的生長方式，進行分類與發表。 3.能解剖、觀察、繪製出水生植物，並透過實驗了解其功能。 4.推論水生植物適應水中生活的條件。		習作
第八週	2.水生植物	1.透過觀察與討論，認識水生植物在水中的生長位置。 2.依照水生植物的生長方式，進行分類與發表。 3.能解剖、觀察、繪製出水生植物，並透過實驗了解其功能。 4.推論水生植物適應水中生活的條件。	3	
第九週	3.水生動物	能認識水生動物有不同的外形構造及內部構造，這些特殊構及呼吸和運動方式，可以用來適應水域生活。	3	
第十週	3.水生動物	1.認識魚的身體構造，並知道魚在游動時，尾鰭、胸鰭會不停擺動。尾鰭的擺動方式是左右擺動，胸鰭則是前後擺動的方式。魚的嘴和鰓蓋不停地開合，表示牠在水中呼吸。 2.認識青蛙的呼吸、運動及繁衍。	3	
第十一週	4.珍惜水域環境	知道不製造汙染的環境，以及不破壞水生生物的棲地，才能保護水生生物的棲息環境。	3	
第十二週	1.影響物質變化的因素	連結生活經驗，使學生了解自然界中的物質會互相影響。	3	課本 電子教科書或簡報 實驗材料 習作
第十三週	2.溫度對物質的影響	1.了解物質的形態會因溫度的不同而改變。 2.太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 3.溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	3	
第十四週	2.溫度對物質的影響	實際動手操作巧克力受溫度影響產生變化的實驗，加深對物質受溫度影響的概念。	3	
第十五週	3.酸與鹼對物質的影響	觀察並了解日常生活中的食物酸鹼性。	3	課本 習作 電子教科書或簡報 酸鹼食物 習作
第十六週	3.酸與鹼對物質的影響	實際操作觀察紫色高麗菜葉接觸到酸鹼後會產生什麼變化。	3	
第十七週	1.聲音的產生與傳播	1.觀察各種聲音產生的時候，物體會振動。 2.歸納物體振動會產生聲音。 3.透過觀察與探討，知道固體、液體、氣體都可以傳播聲音。 4.歸納聲音需要透過物質傳播。	3	課本 習作 電子教科書或簡報 教學相關影片 實驗器材：鈴鼓、三角鐵
第十八週	1.聲音的產生與傳播	能知道不同的動物會發出不同的聲音，並作為溝通的方式。	3	
第十九週	2.光的直進與反射	1.讓兒童思考在黑暗中要如何看見物體，進而透過實驗讓兒童了解黑暗中，要有光的照射才能看到物體。 2.讓兒童透過光的行進實驗，發現光會直線前進。	3	課本 習作 電子教科書或簡報 教學相關影片 實驗器材： 排水軟管、手電筒及膠帶
第二十週	2.光的直進與反射	讓兒童透過光的反射實驗，發現光遇到鏡子會改變行進方向。	3	
第二十一週	3.聲音和光的應用	讓學生了解更多生活中應用聲音與光的例子。	3	課本 習作 電子教科書或簡報 教學影片 平板

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（　自然　）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	自然科學	設計者：林依儒	師資安排：四年級自然老師
每周授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	□健康 ■活力 □向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1身心素質與自我精進 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。		
學習重點	學習表現		ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 an-II-1 體會科學的探索都是由問題開始。 an-Ⅱ-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。		
	學習內容		INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-II-9 地表具有岩石、沙、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。		

		INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INd-II-8 力有各種不同的形式。 INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 ■J.能源 □K.安全 ■L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生 活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。
	議題學習主題	環境倫理、永續發展、災害防救
	議題實質內涵	環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
與其他領域/科目的連結	社會領域 A.互動與關聯 b.人與環境 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	
教材來源	四下翰林版自然科學	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1.透過觀察與操作了解力的作用使物體的狀態改變，以及力可以透過物質傳送。

2.認識連通管原理及虹吸現象，並透過觀察與操作連通管來測水平、及利用虹吸現象幫魚缸換水。

3.藉由觀察與探索認識地表上具有岩石、沙和土壤等不同環境。

4.藉由觀察與探索，能了解大地的樣貌會受到自然因素影響而改變，以及地震災害並會做好防震準備。。

5.透過實際操作，能了解電池與燈泡的串聯與並聯，並認識能源及其應用。

多元評量方式
口頭報告、專題報告、小組互動表現、觀察記錄、實驗操作、習作評量

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	一、生活中的力 1. 力的作用	1. 引導學生連結關於風力與磁力的學習概念。 2. 進行關於「力」的觀察，使學生產生概念的強化，嘗試連結到環境中就能觀察到「用力」現象。 3. 引導學生歸納物體受力後會有哪些變化，並完成習作。 4. 物體受力後能恢復原來的狀態嗎？引導學生用手指按壓另一手的掌心，觀察並思考肌肉受力之後的過程與狀態。 5. 透過課本以及實物，讓學生觀察物體受力後的過程以及狀態，討論「若物體持續受力或是受力增大時可能的過程與狀態變化」。 6. 引導學生發現物體受力後的變化，有的可以恢復、有的不能恢復。	3	課本 電子教科書或簡報 實驗器材 習作
第二週	1. 力的作用	1. 請學生嘗試用不同方式，表達物體受力的情形。 2.引導學生由「力可能會使物體產生狀態的改變」進而產生「物體產生狀態的改變時，代表力同時存在」的問題。 3.引導學生思考當物體產生形變、位置變化、快慢變化時，是否都有力的產生。 4.引導學生討論「使物體產生狀態改變的主因」。 5.教師統整力的各種形式，以及不同形式的力對物體產生作用的方式。	3	課本 電子教科書或簡報 實驗器材 習作
第三週	2.力的比較與表示	1. 要怎麼分辨力的大小與方向？準備一些具有彈性的物質（ 如：橡皮筋、球……），讓學生施力於這些物體，並請學生嘗試說明這些物體受力的方向以及受力的大小。 2. 引導學生思考「要如何判斷受力的大小」。 3. 教師歸納不同形式的力都有大小和方向，可以透過物體受力的變化來判斷。	3	課本 電子教科書或簡報 實驗器材(橡皮筋、球) 習作
第四週	2.力的比較與表示	1.引導學生發現可透過「比較」來判斷力的大小。 2.教師透過「比較」的概念，引導學生思考「可以利用變形程度、距離遠近、運動快慢」得知力的大小。 3.統整可以透過物體受力後的變形程度、距離遠近、運動快慢等方式比較或測量力的大小。 4.引導學生思考該怎麼使用「圖示」表達物體受力的狀態。 5.教師歸納表示力的作用可以透過箭號來表示，包含力的三要素「大小、方向、作用點」。	3	課本 電子教科書或簡報 實驗器材 課程相關影片 習作
第五週	3.力的傳送	1.教師引導學生使用力的觀點思考問題。	3	課本

		2.了解物質皆能夠用來傳遞力。 3.歸納：a.力可以透過物質傳送。b.科學閱讀：牛頓擺。c.若確認學生學會本活動概念，可加上本活動的教學快充站的吹箭製作。		習作 電子教科書或簡報 實驗器材： 吹捲玩具、紙杯
第六週	二、水的奇妙現象 1. 連通管	1. 觀察水從高處往低處流，說明水會從高處往低處流動。 2. 知道水都在物品的細縫中移動。 3. 觀察裝水容器的水面是不是都是一個平面。 4. 引導學生進行操作，分組討論實驗結果，並上台發表。 5. 歸納實驗結果：裝水的容器，不管水量多少，不論如何擺放，當水靜止時，水面都會和棉線重疊，不同的水面都會呈平行的關係，這些靜止的水面就是水平面。	3	課本 電子教科書或簡報 影片 實驗器材： 寶特瓶、其他裝水容器、水、棉線、固定用具、透明塑膠管、顏料
第七週	1. 連通管	1. 觀察將寶特瓶換成塑膠水管，水管兩端的水面會是同一個水平面嗎？ 2. 實驗證明、分組討論並歸納實驗結果：水管裝水後，兩邊提高，不論水量多少，如何擺放，水管兩端的水面都在同一個水平面。 3. 實驗操作：測試當水靜止時，各個容器的水面是否在同一個水平面。 4. 認識連通管原理，當水靜止時，各個容器的水面高度會相同。 5. 歸納：a. 水除了會因毛細現象在細縫中移動，也會由高處往低處流動。b. 靜止的水面就是水平面，各個水平面是互相平行的。c. 將水倒入相連通的容器，當水靜止時，容器內的水面會在同一個水平面（水面高度相同）。d. 利用連通管原理可以讓水移動。e. 水壺的壺嘴、熱水瓶的水位視窗、利用裝水水管確認物品擺放是否水平等，皆應用了連通管原理。	3	課本 電子教科書或簡報 實驗器材： 透明塑膠管、注射筒、其他裝水容器、水、棉線、固定用具、顏料
第八週	2. 虹吸現象	1. 思考水族箱的水髒了，可以用什麼方法更換水族箱裡的水呢？如何用一條管子將水從容器中引出？ 2. 了解塑膠管入水口的水面要比出水口高，才能讓水從水位高流向水位低的地方。 3. 歸納：a. 利用充滿水的管子幫水族箱換水最為安全又方便。b. 利用裝滿水的管子，將水從水位高的容器中引出，再流向水位低的一端，稱為虹吸現象。 4. 進行操作活動：塑膠管位置對水位的影響。 5. 實驗結果歸納：a. 塑膠管移動前後，兩邊注射筒的水面分別對在同一個刻度。b. 塑膠管移動前後，兩邊注射筒的水面會在同一個水平面並對準基準線。c. 下垂的水管往上拉後，改變兩邊注射筒的位置，水會從水位高的注射筒流向水位低的注射筒，當水停止流動時，利用基準線，檢驗兩邊注射筒的水面，發現兩邊水面會在同一個水平面。	3	課本 電子教科書或簡報 實驗用具：水盆、水、透明塑膠管、注射筒、顏料
第九週	3. 引水裝置	1. 提問：a. 建築物的樓頂常可以看見許多水塔，為什麼水塔都會裝置在高處呢？b. 生活中應用了那些構造讓水流動，讓生活更便利？c. 大樓水塔接水管，利用連通管原理引水，能利用什麼方法將水引出來呢？ 2. 實驗與討論，請學生分組討論設計引水裝置闖關遊戲。	3	課本 電子教科書或簡報 實驗用具：塑膠杯、透明塑膠管、顏料

		3. 分享引水裝置設計的原理及過程。 4. 科學閱讀：介紹九龍公道杯。 5. 歸納：a. 大樓水塔接水管，利用連通管原理引水。b. 引水接力遊戲應用連通管原理及虹吸現象，將水從水位高的杯中引出，當每個杯子的水面為同一個水平面時，水就會停止流動。c. 九龍公道杯是利用連通管和虹吸原理製作。		
第十週	三、變動的大地 1. 我們的大地	1. 認識地表具有岩石、沙和土壤等不同環境，有不同的外觀和特徵，讓地表產生多元的樣貌。 2. 利用五感初步觀察岩石、沙與土壤並記錄下來。 3. 教師歸納岩石、沙、土的特性。a. 通常岩石顆粒最大、摸起來粗糙、濕潤時不具黏性、無明顯氣味。b. 沙顆粒比岩石小、摸起來粗糙、濕潤時稍微具有黏性、水能短暫或少許停留在沙的縫隙中。c. 土壤顆粒有大有小、摸起來通常滑順、濕潤時具有黏性、水能長期停留在其縫隙、具有氣味。d. 大部分的土壤顆粒小於沙子，但通常混合一些生物遺骸或者碎屑。	3	課本 習作 尺 紙 筆
第十一週	1. 我們的大地	1. 認識岩石、沙、土的用途。a. 岩石可以做為建材或者家具，具有堅硬耐久的特性。b. 沙子可以做為緩衝或者填充的用途，具有鬆散、容易攜帶與填充、輕度透水的特性。c. 土壤可以做為植物種植之用。 2. 了解岩石可能因為受力而變化，逐漸變成沙子，並讓學生想像沙子是否有可能進一步變為土壤。	3	課本 習作
第十二週	2. 地表的變化	1. 了解長期的水流有可能會改變地貌，我們可以使用小型的裝置模擬大尺度的地貌變化，進行實驗探究。 2. 了解水能夠改變地貌，水流能夠帶走岩石、沙與土壤，程度與水流的力道與岩石、沙土的顆粒大小有關，細、輕的顆粒更能夠被水帶走。	3	課本 習作
第十三週	2.地表的變化	1.提問，風是不是也能改變地貌？並且請學生進行發表意見。 2.了解沙丘的堆積、沙灘上的紋路可能是沙被風吹動形成的，因為自然景觀中通常看不到地表碰觸到水的場景，而可能是空氣的流動所造成的。一些岩石的外表具有紋路，或者具有凹洞，也可能是風帶來的小沙子所形成。 3.觀察在風之下，沙子被風所帶動的狀況。沙堆的形狀是否會產生改變。 4.知道除了水以外，風長期的影響會讓地貌產生變化。而生物的活動、人類的活動也可以改變大地的樣貌。	3	課本 習作
第十四週	3. 大地的災害	1. 認識台灣常見的自然災害，並且向學生說明這些能夠改變大地的力量 (1)風與水：颱風。 (2)水：土石流、海嘯、洪水。 (3)風：龍捲風、強陣風。 (4)地震也能改變地貌。 2. 教師統整各種自然災害與地震的種種樣態，與對人類、對地表的影響。 3. 歸納這些不同的地震防災情境，可以搭配不同的策略，並說明地震時常見的正確避難動作與其原	3	課本 習作

		因。 4.探討在地震後可能造成的種種後續傷害或者危害、生活不便，並探討地震避難包要如何安排、事情如何透過種種作為降低地震的危害。		
第十五週	四、能源與電路 1.生活中的能源	1.了解像太陽這樣可以產生能量，提供人們使用的資源，就稱為「能源」。 2.知道能源是維持萬物生存的動力來源，包含太陽能、風能、水能、地熱能及各種燃料。 3.教師揭示各種發電方式的圖片，請學生說一說電是怎麼來的。 4.總結：現代化生活隨處都需要用電，電器可以將電轉換成光、熱或動力，讓我們生活更便利。	3	課本 習作 電子教科書或簡報 教學影片
第十六週	2.燈泡亮了	1.提問：從會發光的物品中可以發現，它們有什麼共同的部分呢？ 2.觀察電池、燈泡(含LED 燈泡和鎢絲小燈泡)及電線的特徵，並分享觀察結果。 3.歸納：電池有正極和負極，LED 燈泡也有正極和負極，鎢絲小燈泡裡面有通電後會發亮的燈絲，燈絲兩端分別接到螺紋狀金屬體和底部的灰色接點，電線外面是塑膠皮，裡面有銅線或鋁線。 4.依課本上的連接方式，利用電線將電池和小燈泡連接起來，並將實驗結果記錄下來。 3.認識連接在小燈泡的螺紋狀金屬體及灰色接點的電線，要分別接在電池的正負極上，小燈泡才會發亮。 4.了解能使小燈泡發亮的電路，稱為「通路」；小燈泡不會發亮的電路，稱為「斷路」。 5.總結：利用電池、小燈泡和電線形成的電路，若小燈泡能發亮，則為通路，但當電池沒電、燈泡壞掉、電池和燈泡沒接好或接錯等，都會形成斷路，燈泡都不會發亮。	3	課本 習作 電子教科書或簡報 器材： 電池、LED燈泡、小燈泡、電線
第十七週	2.燈泡亮了	1.分組討論並發表如何做一個開關來控制小燈泡的明滅，以及可以利用什麼材料來製作開關。 2.認識並操作：哪些物品可以導電，使小燈泡發亮？哪些物品不能導電，小燈泡不會發亮？準備電池、小燈泡、電線、紙、橡皮擦、迴紋針、塑膠尺、鐵夾及吸管。 3.歸納：迴紋針、鐵夾容易導電，接在電路中可以形成通路，使小燈泡會發亮，稱為「電的良導體」；紙、橡皮擦、塑膠尺和吸管不易導電，接在電路中形成斷路，無法使小燈泡發亮，稱為「電的不良導體」。 4.認識並操作：如何利用物品的導電性來製作開關？準備電池、小燈泡、電線、迴紋針及厚紙板。依照課本中《製作簡易開關》實驗步驟操作，並將實驗結果記錄在習作中。 5.總結：利用厚紙板和迴紋針製作的開關，由於厚紙板是電的不良導體，無法形成通路，而迴紋針是電的良導體，所以壓下厚紙板使兩個迴紋針接觸時，就會形成通路，使小燈泡發亮，這個簡易開關也可以用來控制小馬達。生活中所使用的電器用品，也是利用開關控制電路，在通路和斷路間做切換。	3	課本 習作 電子教科書或簡報 實驗影片 實驗器材：電池、小燈泡、電線、紙、橡皮擦、迴紋針、塑膠尺、鐵夾、吸管、厚紙板、小馬達
第十八	3.串聯和並	1.了解電池串聯和電池並聯。將一顆電池的正極連接另一顆電池的負極，形成的通路為「電池串	3	課本 習作

週	聯	聯」；將二顆電池的正極連接正極、負極連接負極，形成的通路為「電池並聯」。 2.認識並操作：如果想要讓燈泡變得更亮，要使用哪一種電池的連接方式呢？依照課本中的操作活動步驟進行，並將實驗結果記錄下來。 3.了解電池串聯時，可以讓燈泡更亮；電池並聯時，則無法使燈泡更亮，所以手電筒都是採用電池串聯。 4.知道電池串聯時，燈泡雖然會比較亮，但只要其中一顆電池沒接好，燈泡就不會亮。電池並聯時，如果一個電池沒有接好或沒電時，燈泡還是會亮。		電子教科書或簡報 實驗影片 實驗器材：電池、小燈泡、電線
第十九週	3.串聯和並聯	1.認識燈泡串聯和燈泡並聯。將兩個燈泡串接在同一個通路上，這樣的連接方法為「燈泡串聯」；將兩個燈泡的通路各自分開，這樣的連接方法為「燈泡並聯」。 2.操作：引導學生依照課本中《燈泡的串聯和並聯》實驗步驟操作，並將實驗結果記錄下來。 3.了解燈泡串聯時，燈泡較暗，並且當一個燈泡壞掉或沒接好，其他的燈泡也不會亮；燈泡並聯時，燈泡較亮，並且當一個燈泡壞掉或沒接好，其他的燈泡仍然會亮。 3.知道路燈及家裡的電燈的連接方式。 4.閱讀並了解充電站內容。	3	課本 習作 電子教科書或簡報 實驗影片 實驗器材：電池、小燈泡、電線
第二十週	4.節約能源	1.知道節約能源的原因，了解沒有電，對我們的生活會有很大的影響？ 2.了解有些能源不能在短時間內大量產生，例如煤和石油等；有些能源可以在較短時間內產生，例如太陽能、風能和水能等。利用能源轉換成電的過程中，不但會耗能，也可能會造成環境汙染。 3.知道節約能源的方法及成效，了解生活中不僅要節約用電，還要節約用水，避免資源的浪費，地球資源才能永續利用。 4.閱讀科學百科「愛迪生」。 5.總複習。	3	課本 習作 電子教科書或簡報 教學影片 平板

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（四）年級（ 藝術）課程　　計畫設計者：（伍怡亭 、陳美秀）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 藝術領召 李俊儀

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G4（ ）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（藝術）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	藝術	設計者：四年級藝術團隊	師資安排：
每周授課節數	3	學期授課節數	63	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自 我感受與想像。(美) 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。(美) 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。(美) 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。(音) 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多 元方式，回應聆聽的感受。(音)		
	學習內容		音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 ■G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養				

	■Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。 性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 性 C3 尊重多元文化，關注本土的性別平等事務與全球之性別議 題發展趨勢。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推 己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 A3 能規劃與執行人權促進之計劃，並能面對現實之困難，發揮 創新精神，提出有效之應變措施。 人 B3 能欣賞、理解與人權相關之藝術、音樂、戲劇等創作，並能 透過藝術或人文作品表達人性尊嚴之價值。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之願景。 環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力， 充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人 造環境之美，豐富美感體驗。 環 C3 能尊重與欣賞多元文化，關心全球議題及國際情勢，發展國 際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 海 B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之 美，豐富美感體驗，分享美善事物。 海 B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海 洋的互動。
	議題學習主題	人權與民主法治 統合能力 環境倫理 健康的身心 尊重與關懷他人

		品德發展層面 運動安全 跨文化的能力 文化差異與理解 生理性別、性 向、性別特 質與性別認同多樣性的尊重 性別角色的突破與性別歧視的消除 身體自主權的尊重與維護 性別權益與公共參與 性別權力關係與互動 生涯教育與自我探索 環境探索 人學探索 統合能力 法律與法治的意義 海洋文化 國家認同 國際素養
	議題實質內涵	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。

		性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。
與其他領域/科目的連結	英文	
教材來源	翰林版四上藝術課本	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。(美) 能為不同對象、空間或情 境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。(美) 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興， 展現對創作的興趣。(音) 能表達參與表演藝術活動 的感知，以表達情感。(音) 能觀察並體會藝術與生活 的關係。(音)		
多元評量方式		
1. 唱奏與發表評量 2. 觀察評量 3. 欣賞評量 4. 創作評量		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）

一~四	一、聲色話筒 繪繪萬	音樂 1.說出自己與他人聲音的特質。 2 能認識課本所舉例的不同人聲音色特質 3.演唱〈歌聲多美妙〉 4.認識升記號本位記號。 5.認識臨時記號及用法。 6.認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 7.欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 8.介紹作曲者巴赫生平。 1.欣賞〈輕騎兵序曲〉。 2.聽辨小號與法國號的音色。 3.認識銅管樂器及其發聲原理。 4.認識 p、mp、mf、f 力度記號。 5.聽辯〈布蘭詩歌〉的力度結合人聲與樂器變化。	4	電子書
	一、音變聲百秀	表藝 1.能說出日常生活情境中的聲音。 2.能依據情境，製造聲音。 3.能說出自然情境中的聲音。 4.能依據情境，製造聲音。 5.培養專注的聆聽能力。 6.能辨識出不同的聲音。 7.能依據樂器的聲音，聯想出相似的音效。 8.能善用物品製造音效。 9.能開發製造音效的不同方法。	4	
	一、點滴滴	視藝 一、指印創作 1.教師引導學生欣賞課本圖文。 2.教師說明：「美國藝術家查克．克羅斯（Chuck Close,1940 ～），喜歡運用各種方法來實現畫面的逼真度，包括拼貼和指紋作畫。課本上的作品是藝術家以色塊圖案慢慢堆積，畫出了具有馬賽克般花紋的肖像。」 3.教師說明：「《星期日午後的大嘉特島》這張圖是用點描法技法創作的，點描法的特色是直接將原色以點的方式安排在畫面上，讓觀賞者透過眼睛將各個原色混色。」 4.教師詢問：「秀拉用點來畫樹，是不是跟你從遠方看到的樹很像？」並鼓勵學生回答。 5.教師提問：「想一想，為什麼手機解鎖要用指紋？」 6.教師說明：「我們每個人的指紋都不一樣，所以手機會利用指紋來解鎖，不怕被盜用。忘了帶印章，也可以用指紋來取代。」並總結：「你發現了嗎？每個人的指紋都不一樣，所以，世上沒有完全相同的 2 枚指紋。」 7.學生利用指印的方式進行創作。 8.學生利用指印的方式完成作品。 9.建議學生可以利用附件 1 製作書籤送人。 10.完成作品，共同欣賞。 二、圓點創作	4	

		1.教師引導學生欣賞與說明課本草間彌生的作品。 2.教師說明：「我們都是宇宙中的小圓點。如果給你一張紙，你會選擇什麼顏色來剪成圓點？你會如何在紙上分配你的圓點？」 3.教師發下紙張，學生進行創作。 4 完成作品共同欣賞。		
五~九	二、一拍擊和	音樂 1.認識拍子與節拍。 2.認識拍子與節奏。 3.利用肢體創意來拍打節拍或節奏。 4.拍練節奏練習。 5.利用生活周遭物品（如杯子）做節奏練習並感知不同拍擊點產生出多種高低音響的交織。 6.歌曲教學〈小溪輕輕流〉。 7.認識附點八分音符。 8.認識音樂速度。 9.以歌曲〈小溪輕輕流〉讓學生找出「節奏國」與「拍子國」做節奏遊戲。 10.欣賞與聆聽：播放〈天堂與地獄〉的〈序曲〉終尾音樂。請學生發表聆聽感受。 11.介紹歌劇〈天堂與地獄〉內容與〈康康舞曲〉的關係。 12.節奏練習：教師請學生再次聆聽 B 段音樂，並跟著拍打 B 段音樂節奏。 13.介紹音樂家——歐芬巴赫。 14.教師帶領學生分段練習〈天堂與地獄〉序曲音樂律動~跟著音樂裝飾音的節拍彈指或拍腿 15.學生分組討論創作 c 段音樂 2 小節節奏與肢體律動創作。	5	電子書 DVD
	一、音聲百變秀	表藝 1.開發聲音的潛能。 2.培養專注的聆聽能力。 3.專注聆聽。 4.能替故事情境設計適當的音效。 5.能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 6.能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。 7.能替故事情境設計適當的音效。 8.運用.聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。 9.能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 10.能與小組成員共同合作完成演出。	5	環保樂器
	二、與你連線	一、滴滴灑灑來作畫 1.教師引導學生欣賞課本圖文，並鼓勵學生回答。 2.教師說明：「美國藝術家帕洛克認為不一定要用筆來畫畫，所以他把畫布平放在地板上作畫，當他創作的時候，喜歡遊走於畫布的四周，讓顏料自由滴灑出各式線條，表現出另一種交織的美感。」 3.教師說明：「不同的線條會因為粗細、濃淡、方向的不同，帶給我們不同的視覺感受。現在，我們來利用彈珠和水彩試著滾出不一樣的線。」 4.教師說明彈珠滾畫的繪製過程。 5.學生進行創作。	5	

		二、珍珠板畫 1.教師引導學生欣賞課本作品與圖說。 2.教師提問：「你知道這兩張圖是用什麼技法創作的？」，鼓勵學生回答。 3.教師說明：「這張兩圖都是用版畫技法創作的。」「簡單的線條，印製版畫，可以做成賀卡送給大家喔！」 4.教師說明創作珍珠板畫的製作過程。 5.學生進行創作。		
十~十四	三、美妙的樂音	音樂 1.能感受不同音樂的情緒與情感。 2.能演唱歌曲〈恰利利恰利〉。 3.能說出對歌曲〈恰利利恰利〉的音樂感受，並舉例其他音樂感受，如：悲傷、快樂、平靜、清新、熱情等。 4.能以音樂來豐富我們生活與美感經驗。 5 .能以齊唱或獨唱方式演唱歌曲〈跟我走〉。 6 .能認識輪唱。 7 .完成二部輪唱 1.認識級進、跳進。 2.指著音階圖，創作唱出簡易的級進、跳進。 3.複習高音直笛到高音。 4.以高音直笛配合指定節奏創作曲調。 5.用高音直笛正確速度與情感吹奏巴哈〈JESU,JoyOfMan'sDesiring〉 6.用高音直笛吹奏第一線ㄇ一及下一間ㄖㄨㄟ。 7.用正確運舌、運指、運氣吹奏〈優美笛聲〉。	5	電子書
	二、舞動身體樂韻律	表藝 1.能認識何謂舞蹈。 2.能認識舞蹈的種類。 3.能說出觀賞表演的禮儀注意事項。 3.能認識臺灣在地舞蹈的種類。 4.能說出臺灣在地舞蹈的表演特色。 5.能認識自己的身體關節。 6.能夠舒展身體。 7.能用身體模仿不同的造型。 1.藉由模仿物件的律動，引導學生能認識舞蹈中的「動作」元素，培養身體的節奏感。 2.引導學生由單一動作開始練習，再將一連串的單一動作組合成一段舞蹈，最後透過小組合作，完成創意舞蹈。	5	
	三、面面俱到	視藝 一、面面來分割 1.教師引導學生參閱課本圖文並提問：「觀察課本中的圖，你看見了什麼？」鼓勵學生回答。 2.教師說明：「 這幾件作品，展示畫家如何通過面這個元素進行作。透過創作，藝術家是導演，作品的故事情節不同，每個人的欣賞角度不一定相同，但是作品超脫自然的呈現，召喚出每個人曾經的視覺記憶，讓我們體驗不同的美感，如果你有不同的想法，也可以說出來和大家分享喔！」	5	

		3.教師提問：「在畫面中分割許多面，你會如何進行創作？」「將生活物品提升為藝術品，將物品集結、解構、重組，能使觀賞者對這些生活物品產生新的看法。 4.教師發下紙張並進行創作。 5.教師指導如何做麵的分割與注意事項。		
十五~十九	四、歡樂感恩的樂章	音樂 1.能演唱歌曲〈We Wish You a Merry Christmas〉。 2.能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。 3.能知道歌曲創作由來。 4.欣賞〈拉德茨基進行曲〉。 5.認識進行曲。 6.認識音樂家——老約翰・史特勞斯。 7.能說出中、西方迎新年的方式 8.能演唱歌曲「新年好」。 1.能說出過年期間不同的慶典儀式。 2.能欣賞不同樂器演奏的〈羅漢戲獅〉。 3.能說出東西方國家迎新年的節慶方式或音樂風格。 4.能認識〈羅漢戲獅〉傳統鑼鼓樂器。 5.能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。 6.能用直笛吹奏第一間的「ㄈㄚ」與下一線的「ㄉㄛ」。 7 .能用直笛吹奏韋瓦第第一樂章〈春〉。	5	電子書 DVD
	三、我的夢想	表藝 1.能分享自己的夢想。 2.能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。 3.能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。 4.能以默劇方式表現某種職業的人物。 5.能說出對各行各業的瞭解。 6..發揮想像力，將物品轉換成道具。 7.善用道具，塑造擬真的角色形象。 1.發揮想像力，將物品轉換成道具。 2.善用道具，塑造擬真的角色形象。 3.能深入瞭解不同工作場所的情形。 4.能做初步生涯發展規劃。 5.能學習建構戲劇畫面。 6.能做默劇表演。	5	
	三、點線面的組合	視藝 1.師引導學生參閱課本圖文，鼓勵學生發表看法。 2.教師說明世界文化遺產納斯卡線。 3.教師引導學生：「公元 500 年前的祕魯當地人就能創造出含有點、線、面的圖案，那我們怎麼可以輸給他們呢？從高空看，這一巨畫就好像是用巨人的手指畫出來的。我們不用當巨人，也可以創造出含有點線面的作品吧？」 4.教師提問：「觀察課本中的圖，一起來找一找，在生活中的點、線、 面，廚房、學校、街道、公園，到底有哪些由點，線，面構成的物體或畫面呢？」，並鼓勵學生回答。 5.教師引導找一找課本中的三張圖片點、線、面的元素藏在哪裡？	5	

		6.引導觀察課文中有關舞蹈的藝術作品，詢問學生並說明： (1)〈兩個舞者〉兩位舞者的肢體線條與視線朝下，你覺得像在做什麼呢？」 (2)〈波麗露舞者〉背對著觀眾，臉部轉過來微笑，肢體線條和優雅的裙裝，呈現線與面交織的美感。 (3)〈手持鮮花的舞者〉舞者手上拿著鮮花敬禮，姿勢非常優美。優美的舞姿正答謝觀眾的掌聲。 (4)〈馬戲團〉舞者站在飛奔的馬兒背上，自在的表演著，你是否能從畫面中觀察到點線面之美？ 7.詢問學生：「你最喜歡哪一個作品？為什麼？」，鼓勵學生回答。 8.教師詢問學生：「你能分享自己蒐集有關舞蹈方面的藝術作品嗎？請簡短介紹。」 9.指導學生利用現成物(如：布塊、廣告紙、影印紙、色紙、皺紋紙……等)的剪貼，完成兩位表演中的人物。 10.相互欣賞作品，並指出創意表現之處。		
二十~二十一	藝術點線面	1.生活中「點」、「線」、「面」的日常動作。 2.欣賞芭蕾音樂〈中國之舞〉。 3.音樂中「點」與「線」的樂句。 4.能以肢體展現樂句的「點」或「線」。 5.芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。 6.欣賞芭蕾表，音樂的點線面與舞者的點線面。 7.芭蕾舞劇的重要元素。 8.創作芭蕾音樂的基本要求。 9.芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。 10.芭蕾舞的動作 11.藝術作品的點線面。 12.欣賞藝術作品，即興演唱簡短的音樂。 13.觀察藝術作品，以肢體展現作品中的特徵。	6	電子書 DVD

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（藝術）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	藝術	設計者： 四年級藝術團隊	師資安排：
每周 授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。(美) 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。(美) 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。(音) 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。(音) 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景,體會音樂與生活的關聯。(音)		
	學習內容		音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-2 音樂與生活。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命				

	□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識， 提出促進性別平等的改善策略。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通 中的性別權力關係。 性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資 訊與媒體之關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、 平等溝通與處理情感挫折的能力。 性 C3 尊重多元文化，關注本土的性別平等事務與全球之性別議 題發展趨勢。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推 己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 A3 能規劃與執行人權促進之計劃，並能面對現實之困難，發揮 創新精神，提出有效之應變措施。 人 B3 能欣賞、理解與人權相關之藝術、音樂、戲劇等創作，並能 透過藝術或人文作品表達人性尊嚴之價值。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之 願景。 環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力， 充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人 造環境之美，豐富美感體驗。 環 C3 能尊重與欣賞多元文化，關心全球議題及國際情勢，發展國 際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 海 B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美，豐富美感體驗，分享美善事物。 海 B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動。
	議題學習主題	生理性別、性 向、性別特質與性別認同多樣性的尊重 性別權益與公共參與

		性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與 生活實踐 環境倫理 能源資源永續利用 價值思辨 哲學思考 靈性修養 品德發展層面 品德實踐能力與行動 生涯規劃教育之基 本概念 生涯決定與行動計畫 閱讀的歷程 日常生活安全 國際素養
	議題實質內涵	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為減少資源的消耗。 【生命教育】 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。

		國 E5 發展學習不同文化的意願。
與其他領域/科目的連結	英文	
教材來源	翰林版四下藝術課本	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
能描述自己和他人作品的特徵。(美) 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。(美) 能創作簡短的表演。(音) 能認識國內不同型態的表演藝術。(音) 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。(音)
多元評量方式
1. 唱奏與發表評量 2. 觀察評量 3. 欣賞評量 4. 創作評量

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~七	乘著樂音逛校園	音樂 1 能聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。 2 能分享在校園中聽到的音樂。 3 能以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲 5 能演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。 6 能以肢體展現拍的律動。 7 能依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。 8 能認識 C 大調音階的唱名與音名。 9 能認識 C 大調的主音為 Do。 10 能說出〈鐘響時刻〉為 C 大調。 11 能認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，及大調音階組成 12 能欣賞〈軍隊進行曲〉，並說出作曲家與曲調的來源。 13 能認識斷音記號。 14 能以正確的力度記號表現歌曲。 15 能以直笛吹奏升 F 指法、以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。。 16 能認識反覆記號。 17 能認識鍵盤上任何一個音都可以當作是大調的主音。 18 能認識以音名 G 為主音的大調音階，為 G 大調音階。 19 能辨認 G 大調音階在五線譜和鍵盤上的位置。 20 能欣賞〈大學慶典序曲〉中的片段 21 能聆聽樂曲中銅管樂器的音色，並判斷出不止一個樂器演奏。 22 能藉由觀察校園建築物，聯想到如何用音樂描述。 表演	7	電子書 鍵盤敲擊樂器

	我的身體會說話	1. 能認識肢體動作所代表的意義。 2. 能認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。 3. 能透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。 4. 能培養尊重生命、愛護動物的觀念。 5. 能欣賞默劇表演。 6. 能認識默劇的戲劇形式。 7. 能藉由默劇的表演培養默契。 8. 能從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。 9. 能運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。 10. 能運用合宜的方式與人友善互動。 11. 能認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 12. 能展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 13. 能與他人或多人合作完成表演任務。	7	DVD
	這就是我	視藝 1.探索各種情緒下的表情變化。 2.觀察課本圖片中人物的表情，用筆和相對應的情緒詞語連連看。 3.討論由對方表情去觀察其之情緒變化，學習察言觀色。 4.觀察和比較「生氣和開心」二張圖例中五官的細微變化與差異。 5.學習使用「思考樹」自行規畫創作內容與事前準備。 6.欣賞和探索自畫像作品圖例。 7.利用多媒材和技法創作有表情變化的自畫像。 8.觀察課本例圖並能發現「奇特的臉」。 9.描述看到的臉其之表情特徵，並想像其情緒與說話。 10.分享生活中看過或找到的「奇特的臉」。 11.發揮想像為例圖中「奇特的臉」配上對話。 12.搜集生活中各種現成物或回收物作為創作材料。 13 小組合作選擇合適的媒材拼湊出各種「立體又奇特的臉」。	7	
八~十	傾聽音樂訴說	音樂 1 能依據三八拍的音樂或節拍，念出說白節奏。 2 能以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。 3 能認識音樂中的樂句。 4 能判斷出樂句的異同。 5 能判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。 6 能算出樂句的小節數為四個或八個小節。 7 能一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊指出圖形譜上的位置。 8 能欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。 9 能說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a →a →b →a’。 10 能演唱〈快樂的歌聲〉。 11 能複習力度符號mp、mf。 12 能認識樂段。 13 能認識兩段體。 表演	3	電子書

	童話世界	1. 能模仿童話故事中人物的肢體動作。 2. 能完成簡單的故事角色扮演。 3. 能樂於與他人討論、合作完成動作設計。 4. 能以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。 5. 能樂於與他人討論、合作完成表演。 6. 能以「流動的畫面」呈現完整故事大意	3	
	展現自我	視藝 1.透過圖例，欣賞和認識什麼是公仔。 2.分享家中收藏或生活環境中見過的公仔。 3.討論大型公仔在環境中的適合性。 4.欣賞並觀察例圖中學生的公仔作品。 5.認識創作公仔較常用的黏土之特性和技法。 6.自行規畫如何利用多元媒材和技法創作個人公仔。	3	
十一~十四	傾聽音樂訴說	音樂 1 能以直笛吹奏高音 E 指法。 2 能以直笛吹奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉。 3 能以直笛吹奏〈新世界〉。 4 能分析〈新世界〉的樂句及三段體。 5 能一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 6 能欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為 ABA。 7 能說出〈俄羅斯之舞〉A、B 兩段音樂各自的特色。 8 能分析出〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號 9 能說出〈小蜜蜂〉為兩段式。 10 能依據節奏和樂句的指示，完成樂曲的曲調。	4	電子書 手電筒 光影布幕
	奇幻光影Show	1. 能瞭解照明工具和生活的關係。 2. 能欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。 3. 能瞭解照明工具的演進。 4. 能瞭解光和影的關係。 5. 能看出肢體動作與影子呈現的相關性。 6. 能看出肢體動作與影子的關係。 7. 能創作出自己的影子。 8. 能夠模仿他人，觀察細微並與人良性互動。 9. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。 10. 能運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 11. 能利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 12. 能瞭解戲劇活動的文化與傳承。 13. 能藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。 14. 能珍視表演藝術作品，提高生活素養。 15. 能瞭解戲劇活動的文化脈絡及其風格，參與多元文化的藝術活動。 16. 能提倡鄉土藝術並培養民間影戲藝術的愛好。	4	

	有你真好	視藝 1.透過例圖的討論與分享，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 2.由一個人從頭到腳，思考與討論究竟有多少方面是來自他人的貢獻和服務。 3.探索與分享表達感謝和祝福的方式。 4.透過探索與發現特別節日或活動時，生活中會出現一些相關的、代表性的圖文或空間布置，聯結到卡片設計的圖文元素。 5.透過課本附件的練習，思考與選擇符合卡片主題的圖案。 6.分享個人觀察和練習的結果。 7.認識現代生活可利用科技資訊媒體製作卡片。 8..和資訊電腦課對學習「小畫家」和「非常好色」的舊經驗做跨科/協同教學。 9.利用電腦軟體創作卡片，並學習透過網路或科技產品把作品分享和傳達給他人。 10.思考和討論如何應用資訊科技輔助藝術的學習和表現。	4	
十五~十八	熱鬧的擊樂器	音樂 1 能說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。 2 能認識進行曲的拍號。 3 能跟著進行曲的音樂打拍子。 4 能欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。 5 能想像音樂情景。 6 能使用高低音木魚隨著音樂敲擊強、弱拍。 7 能以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。 8 能以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。 9 能思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。 10 能認識不同類別的擊樂器。 11 能分辨有音高及無固定音高的擊樂。 12 能探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。 13 能發現生活物品可敲打出不同音色與節奏。 14 能嘗試擊筆節奏。 15 能寫下生活中哪些物品可以成為打擊樂器 16 能為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。 17 能搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏。 18 能使用環保樂器創作頑固節奏搭配樂曲〈布穀與麻雀〉 表演	4	
	影子狂想曲	1. 能瞭解光與影的變化。 2. 能運用光與影進行創意發想。 3. 能發揮創意進行影子作品創作。 4. 能結合影子作品進行表演活動。 5. 能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。 6. 能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。	4	
	祝福的表達	視藝 1.透過探索和練習孔版畫中「鏤空型版」的複印技巧，豐富卡片製作的美感經驗。 2.探索如何取得或製作「鏤空型版」。 3.練習利用鏤空型版來複印卡片。	4	

		4.探索各種「不同材料和做法」的卡片，並從觀察和分享能在腦海中建構個人的設計構想。 5.利用課本圖例「思考樹」的內容，由學生自行決定內容、材料、作法到卡片形式等，做出個人創作概念的思考規劃。 6.製作一張有創意的卡片並送人。		
十九~二十	藝術的喜怒哀樂	1.能以不同情緒的語調，念同一句話。 2.能以不同的方式來展現相同的情緒上不同程度。 3.能將兩個不同的情緒轉變，用簡短的情節表演出來。 4.能模仿他人演唱的聲音。 5.能演唱歌曲〈大糊塗〉。 6.能說出〈大糊塗〉樂曲中主人翁可能的情緒。 7.能以適合的情緒演唱〈大糊塗〉，融入主角的情境。	6	

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（四）年級（綜合領域）課程　　計畫設計者：（四年級教學團隊 ）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）			
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。			
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。			
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？			
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。			
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。			
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。			

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（綜合領域）課程教學計畫

年級	**四年級**	主題課程名稱	綜合領域	設計者：四年級教學團隊	師資安排：四年級導師
每周授課節數	2	學期授課節數	42	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
綜-E-A1 綜-E-C1 綜-E-C2 綜-E-C3	■ A1身心素質與自我精進 ■ C1道德實踐與公民意識 ■ C2人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。		
學習重點	學習表現		2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 1d-II-1 覺察情緒的變化， 培養正向思考的態度。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。		
	學習內容		Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。		
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文				

	□其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	■ A1身心素質與自我精進 ■ C1道德實踐與公民意識 ■ C2人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	人權教育: 人權與 生活實踐、 生命教育: 哲學思考、哲學思考 多元文化教育: 我族文化 的認同、文化差異 與理解、跨文化的能力
	議題實質內涵	人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林版國小綜合四上	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.能集思廣益發展團體合作的策略，並建立遵守團體紀律的態度。 2.能覺察自我情緒變化，透過正向思考態度及適切的方法排解情緒。 3.能探索學童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4.能以各種方式搜尋不同文化活動與生活的關係，達到對自己文化認同與肯定。
多元評量方式
1.口語評量 30%。 2.實作評量 40%。 3.課堂參與 30%。

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	一、幸福	教學流程（10 分鐘）	2	課本

	合夥人 1.夥伴好紀律	一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上小朋友的表情與動作，哪些代表對於新學年度開始的期待。 二、學生思考：在新學年度開始，對自己的期待有哪些？ 教學流程（30 分鐘） 單元一　好夥伴好紀律 活動一　班級裡的一天 一、教師配合課本提問：「開學這幾天，大家是不是還記得班級內要做的事呢？」 學生可配合時間軸回答： （一）早上一進教室，我們要先交作業。 （二）大家一起參加集會活動時，要遵守團隊規範。 （三）中午吃完飯，我們要倒廚餘，整理餐桶。 二、教師引導思考：「班上還有哪些活動是課本沒出現的呢？」學生根據實際狀況回答，例如：上課鐘響後，我們要一起念課文。 三、教師提問：「我們是怎麼完成這些工作的？請大家詳細說明如何完成。」 學生擬答： （一）參加集會時，我們會排好隊，遵守團隊規範，保持安靜。 （二）中午吃完飯倒廚餘要清理好自己的餐具，保持整潔.....。 （三）打掃時間.....。 四、教師總結：班級內有很多活動是仰賴大家一起完成，所以需要大家做好自己該做的事。 第一節課結束 教學流程（40 分鐘） 活動二 守紀律的表現 一、教師配合課本提問：「在班上我們要遵守那些共同的約定？」 二、教師引導思考： 1.「在團體活動中，哪些行為是守紀律的表現？」 學生擬答： （一）排隊的時候，要保持安靜，全班對齊。 （二）擔任幹部時，會做好自己的工作，維護團體榮譽……。 （三）在規定的時間內，做該做的事，像是午休時間，要休息不打擾別人。 （四）參考圖例或學生經驗回答。 2.「在團體中誰應該遵守紀律？」學生擬答：「團體中的每一個人」 三、教師總結： 老師引導孩子做結論：遵守團體成員共同要遵守的約定和規範，以確保工作進行就是守紀律的表現。		

		第二節課結束		
2	一、幸福合夥人 1.夥伴好紀律、2.問題大發現	教學流程（40 分鐘） 活動三 遵守紀律你我行 一、教師配合課本提問：「除了班級內有該負責的工作與該遵守的規定外，學校裡是不是也有呢？」 學生依據實際狀況回答，例如： （一）走廊上要慢慢走。 （二）午休時間不可以在教室外閒晃.....。 二、教師引導思考：「那些團體有什麼特別或其他的規定是你必須遵守的嗎？」學生依據實際狀況回答。 三、教師提問： 「不遵守團體紀律會有什麼影響？」學生依據實際狀況回答。 四、教師總結：每個團體有我們必須遵守的規定，遵守這些規定就是守紀律的行為，遵守紀律會讓團體運行更順利。 第三節課結束 教學流程 單元 2：問題大發現（40 分鐘） 活動一： 一起來挑戰 一、教師配合課本說明：上方的圖片進行體驗活動規則講解： （一）5—7 人一組。 （二）後者拉住前者的一隻腳。 （三）每個人都只能單腳跳。 （四）大家合力向前跳 10 公尺左右。 二、教師引導思考：體驗活動中應該注意的事項。 （一）如何注意同學和自己的安全？ （二）需要遵守體驗遊戲的規則嗎？ 三、教師重點提醒：在體驗的過程中仔細觀察，把可能產生的所有狀況記起來。 四、進行體驗。 第四節課結束	2	課本、適合的活動場地；空曠教室或是操場
3	一、幸福合夥人 2.問題大發現	教學流程 單元 2：問題大發現 （40 分鐘） 一、教師提問： （一）活動的結果順利嗎？ （二）順利的原因是什麼？ （三）不順利的原因又是什麼呢？ 二、引導思考：可以透過觀察到的看到的事情？聽見同學說了什麼話？做了哪些動作？請靜下心來聽聽同學怎麼說。 學生擬答： （一）滿意的原因可能是 1.大家遵守了團隊紀律與規則。	2	課本、便利貼或是紙條

		2.團隊成員互相配合。 3.被分配到的工作說到要做到，所以我們有滿意的結果。 （二）不滿意結果的可能原因是 1.有人不聽我講話。2.共同的目標沒有確認。3.有人不配合。 三、教師總結：如果要團隊活動進行順利，必須遵守團隊紀律和規則，仔細的規劃並且執行，每一個人都要說到做到，且需要仔細聆聽別人的想法。 四、活動再次體驗。 第五節課結束 教學流程 單元 2：問題大發現（40 分鐘） 一、教師引導思考： （一）再次體驗的團隊活動有進行得比較順利嗎？原因是什麼呢？ （二）你喜歡成功的感覺嗎？ （二）為了讓結果能更順利，活動進行的過程中，你有什麼特別的想法呢？ （三）你以前有類似成功的經驗嗎？曾經做過哪些努力讓你成功？（ex：大隊接力、團隊比賽、打掃、升旗、排隊） （四）為了讓團隊活動進行順利，我們可以選擇怎麼做？ 學生擬答： （1）遵守遊戲規則。 （2）執行小組成員討論出來的遊戲策略。 （3）服從多數人的決議。 （4）為了團隊的榮譽而努力。 二、教師總結： （一）發現成功的經驗與遵守團隊活動時的紀律很有關係 （二）運用尊重的方法與守紀律的態度來一起完成每一個人的配合都很重要，最重要的是為了團隊的榮譽，我要自己願意做這一件事情。 （三）當意見分歧時，要懂得「少數應服從多數，多數應尊重少數。」 第六節課結束		
4	一、幸福合夥人 2.問題大發現、3.榮譽在我心	教學流程 單元 2：夥伴問題大發現 （40 分鐘） 活動二：大家一起想辦法 一、教師配合課本提問：在過去小組合作的經驗中，我們曾經遇到哪些沒辦法解決的問題？根據實際狀況請學生發表自己的經驗。(例如：狀況一、狀況二……) 二、教師引導思考：在團體活動中，如果有人不願意或沒辦法配合大家一起努力，該怎麼辦呢？除了責怪對方，我們可以說哪一些話或是做什麼動作來解決這個情形？	2	學生：課本、便利貼 教師：課本

		三、活動進行： （一）透過學生發表的各種經驗，教師引導學生小組討論選出他們最想解決的，團體活動問題的狀況。 （二）將想解決的問題記錄在課本中。 （三）學生將想到的解決方式寫出來（2—3 個）和同學分享。 （四）分享完後，把別人的好方法記錄在自己的課本上。 四、教師總結：團隊活動進行大部分的人願意守紀律與互相配合，可以讓活動進行順利，但是當有夥伴無法配合時，我們可以選擇用合適的方式，關心夥伴產生這樣行為的原因，並運用合宜的語言與動作關心團隊成員。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 單元三：榮譽在我心 一、教師配合課本提問：在團體活動中透過大家的努力獲得肯定時，我們會有什麼感覺？ 學生擬答： （一）會覺得很榮耀。 （二）喜歡被肯定的感覺。 （三）開心。 （四）想要..... 二、任務規劃：全班共同決定一個任務作規劃（或是教師可視班級狀況決定各小組可以自主發展自己組的任務規劃。） 三、教師引導思考：規劃任務的時候需要考慮到哪一些細節呢？什麼人參加？要做什麼事？需要多少時間？在什麼時間進行？地點在哪裡？需要用到那些工具？ 四、教師總結：班級活動的規畫需要大家共同參與，才能進行得更順利。 第八節課結束		
5	一、幸福合夥人 3.榮譽在我心	教學流程（40 分鐘） 活動 1 任務規劃師 一、教師配合課本引導：請分小組依照上頁的選出的任務，由小組的主持人，主持討論任務工作的分配，並分別記錄在自己的任務表內。 二、學生執行：將學生規劃的活動實際執行。 三、記錄歷程與反思：教師在活動結束後，根據執行活動的的情形作簡單紀錄與檢核勾選自評表 第九節課結束 教學流程（20 分鐘） 一、教師說明：未來參加團體活動時，可	2	學生：課本、便利貼、附件獎章 教師：課本

		以運用哪些方法讓活動進行更順利？學生擬達： （一）主動關懷同學 （二）遵守共同約定 （三）負責任完成自己的工作。 二、教師說明：執行規劃的任務。 三、教師引導學生紀錄利成與反思：想想看，校師在活動結束後，根據執行活動的情形做簡單紀錄與檢核勾選自評表。 （一）過程中自己展現出了哪些行為？ （二）如何表現主動官還團隊成員的行動？ （三）為自己的表現勾選評分。 四、教師總結：為了團體的榮譽感，感謝同學們的自律負責（守紀律）與互相幫助，才能讓我們順利完成任務。 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本引導提問：「如何展現出讓團隊有好表現的行為？」 學生擬答： （一）要守紀律。 （二）要懂得少數服從多數、多數尊重少數。 （三）要關心團隊夥伴，並適時給予協助。 二、學生自我檢核： （一）經過這個主題的學習，我是不是能在團體活動中，展現尊重的態度和守紀律的行為？ （二）在團隊活動中，我會用哪些適合的方式關懷團隊成員？ （三）我是不是在團隊活動中有做好自己的工作，並重視團隊的榮譽感？ 三、教師總結：團體活動能夠順利進行，需要 （一）團體內的成員「遵守紀律」。 （二）用尊重的態度與團體成員相處，並以合宜的方式關懷團隊成員。 （三）在團體活動中主動做好自己份內工作。 （四）重視團體榮譽感，展現負責任的態度。 這樣才能和團體的夥伴一起成長與進步。 第十節課結束		
6	二、面對壓力有方法 1.壓力與我	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上小朋友的表情與動作代表哪些情緒？可能發生哪些事情？ 二、學生思考：我們的生活中也有類似和圖片一樣的事件嗎？表現的情緒和動作會是哪樣呢？讓我們感到不安？ 教學流程（30 分鐘） 單元一、壓力與我 活動 1 壓力點點名	2	學生：課本、椅子 教師：課本、巧拼地墊

		一、教師配合課本提問：「生活中會有很多大大小小的壓力，哪些事情會讓我們有壓力呢？」教師請學生分組討論，並將討論的結果繪製成壓力心智圖（如學習單一），教師可以引導學生從人、事、時、地、物去思考壓力來源。 學生擬答： 人：爸爸媽媽請我動作快一點。 事：催同學交作業讓我壓力很大。 時：來不及搭上火車了。 地：我爸在這個醫院過世的。 物：每天要遛狗讓我很困擾。 二、教師引導思考：不同的人、事、時、地、物有時會造成我們的壓力，但有時候壓力的來源不會單獨出現，比如說因為擔任風紀股長登記同學座號，結果和同學吵架了，這就牽涉到人和事，還有哪些其他的情況呢？ 學生擬答：上學時間到了，我拖拖拉拉的吃早餐，媽媽生氣地罵我，我壓力很大。（時間/事情/人） 教師追問：上學時間、吃早餐及被媽媽罵這三件事哪個是最主要的壓力呢？ 三、每個人或多或少都有壓力，請大家想一想並將自己的壓力寫下來。 第一節課結束 活動 2 壓力大集合 一、教師配合課本提問：找出自己生活的壓力問題之後，想知道別人的壓力是什麼嗎？請各組拿出討論的心智圖海報，跟大家報告各組的討論結果。 二、請大家依據各組的結果，完成班級壓力統計圖。 三、教師引導思考： 1.我們將壓力做了自我、生活……的分類，為何這樣分呢？ 四、教師總結：大家的壓力也許一樣，但因生活經驗的不同，處理的放事也會不同，應該要彼此尊重! 第二節結束		
7	二、面對壓力有方法 1.壓力與我、2.正念魔法	教學流程（40 分鐘） 一、體驗活動： （一）教師先請學生安靜坐在椅子上一分鐘後，觀察目前自己的身體及心理情況。（如一分鐘內自己的脈搏現在是跳幾下／心情是？以 10 分計算是幾分呢？） （二）說明活動規則，請學生遵守活動規則外，也注意觀察自己身體及心理出現哪些不同的變化。 二、教師引導思考： （一）活動後，請學生坐在椅子上或地墊	2	課本

		上，先觀察身體的變化（身體發熱了嗎？／流汗了嗎？／一分鐘內自己的脈搏現在是跳幾下.....） （二）感覺一下自己心情的起伏變化（出現哪些心情？如果 10 分是滿分，每個心情各是幾分呢？） 三、教師總結：活動後，我們的身體和情緒也會同時出現不同的變化，大家感受到不同的變化了嗎？ 第三節結束 教學流程 單元二：正念魔法（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：白雪公主的壞皇后如果改變想法後，會出現怎麼樣的結局？ 二、教師引導思考： （一）壓力的出現是好事還是壞事？ （二）當想法調整後，會引發哪些效應？ 三、教師統整歸納：我們的想法有時如魔法會改變我們的做法和行為，當遇到壓力時，讓想法轉個彎，也許會有意想不到的結局喔！ 第四節結束		
8	二、面對壓力有方法 2.正念魔法	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本引導：陳景維故事說明，或影片播放。 二、教師引導思考： （一）如果我們是陳景維，我們會想些什麼？會出現哪些情緒？出現哪些結果？與陳景維有哪些不同？ （二）我有類似的例子，或是身邊有類似的遭遇嗎？我可以怎麼做？ 三、教師統整歸納：人生不如意十常八九，想法就像種子，會決定我們對整件事情的作為，並不是每個人都可以很豁達，但我們可以開始練習讓自己的想法更正面。 第五節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本引導：相同的事件可能出現不同的結果，往往是因為想法卡住了，生活中是不是有類似的情況呢？請大家想一想，並寫下來，試著用小組討論的方式，彼此提供解決的方法。 二、教師引導思考： （一）我們先看看課本中的狀況劇，是不是也常發生類似的情況，當出現這樣的情況時，是不是常常就會和凡凡一樣生氣了？這時候可以怎麼辦？ （二）當一個人想不出來時，找朋友商量	2	課本

		也是很好的方式，剛剛小組夥伴有提供你們更好的更正面的想法嗎？請小組來跟大家分享一下剛剛討論的結果。 三、教師統整歸納：古人說：「三個臭皮匠有時勝過一個諸葛亮」。每個人都會出現想法的慣性，這時候就容易鑽牛角尖，正向思考其實是需要不斷練習的。 第六節課結束。		
9	二、面對壓力有方法 3.去！去！壓力走	教學流程（40 分鐘） 活動 1 放鬆練習 一、教師配合課本引導：除了要用正向的想法面對壓力問題之外，當壓力來了，有時候會需要做一些其他的事情來調適一下身心。 二、教師引導練習： （一）首先是放鬆練習，身體太過緊繃會讓情緒更緊張，讓身體放鬆之後，壓力也會釋放一些。 （二）放鬆練習有哪些呢？有分成動態和靜態的，動態的有打球、旅行，還有呢？靜態的有腹式呼吸、畫畫、還有呢？ （三）我們一起來練習一下（參考延伸資訊） 三、教師統整歸納：放鬆的方式有很多種，選擇最適合自己的方式，不一定別人做什麼我們就做什麼。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 活動 2 找方法 一、教師配合課本說明：有很多事情都會讓我們很有壓力，比如說上臺報告，要如何面對這些壓力呢？ 二、教師引導練習： （一）先設定小目標，一次完成一小部分：面對有些不得不接受的壓力，我們可以做的方式並不是逃避，而是想辦法讓自己通過任務，大家可能會說這太難了，所以我們要練習的是把任務先調整成簡單模式，變簡單並不是隨便做一做，而是調整一下練習的方式，就像電腦遊戲，我們把任務也分成初級、中級及高級，把要面對的壓力也分成一段一段的。我們一起來看看課本提到的方式是不是可以幫助吧！你認為還有哪些方式。 （二）聚焦在自我能調節的項目上：當我們把任務切成一段一段的，還是覺得很可怕時怎麼辦？這時候可以先想想自己在任務中可以完成的事情有哪些？先試著完成我們可以完成的部分就好。 （三）找資源：面對壓力時還可以想一想身邊有哪些資源？ 三、教師統整歸納：面對壓力，逃避不是	2	課本

		一個好方法，而是要找到自己適合的方式，你找到適合自己的調節方式了嗎？找到了要多練習，才會用的得心應手的喔！ 第八節課結束		
10	二、面對壓力有方法 3.去！去！壓力走	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：面對壓力時，除了自己調適之外，其實我們的身邊也有很多人可以諮詢，有哪些人是我們可以諮詢的對象呢？ 二、教師引導思考： （一）大家可以思考一下，這些諮詢的對象有共通點嗎？ 學生回應：都是我們信任的人。 （二）哪些事情是需要找人諮詢的？ 學生回應：被爸媽責罵、跟同學吵架、功課壓力大.....。 三、教師統整歸納：面對壓力除了選擇合適的調節方法，在壓力來臨之前也是可以預做準備的，別人的方法不一定適合自己，選擇合適自己的方法好好練習，你會發現，在壓力來到時，你會更能輕鬆面對。 第九節結束 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本引導提問：「經過這個主題的體驗與活動進行，試著把學到的方法用在生活中，並試著把適合自己的方法放在自己的心中。 二、學生自我檢核： （一）能分享自己在日常生活中常見的問題或壓力來源。 （二）能覺察自己面對問題或壓力時的心理與生理反應。 （三）能用正向想法面對壓力問題 （四）能使用正向方法解決自己的壓力問題。 三、教師總結：生活中會有很多大大小小的壓力，我們在覺察情緒變化時，往往會忽略背後伴隨的壓力，經過這個主題的學習後，期待大家能用更正向的方式面對日常的壓力，有壓力時也要學著放鬆並解決。 第十節結束	2	課本
11	三、幸福服務滿校園 1.幸福服務在身邊	教學流程（10 分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片上的情境，並口頭發表圖片上的情境或自己曾受他人服務（幫助）的經驗。 二、學生就課本圖片上所得或自己的生活經驗進行發表 三、教師彙整觀念：幫助別人就是一種服務的表現。	2	課本

		教學流程（30 分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片或聯想類似情境，以表達出自己受別人服務的經驗。 二、學生就其選定的情境或自身的生活經驗來進行各自的經驗分享。 三、教師透過引導、追問等方式建構出發表內容的完整情境，以了解該經驗的前因後果及感受。 四、教師彙整觀念： （一）導入「被服務」觀念：將受別人幫助這樣的行為定義為「被服務」。 （二）被服務時，大多會獲得美好的感受。 第一節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片分享自己在接受他人服務後的幸福感受，藉以建立服務他人是一種美好幸福的感受 二、學生就其選定的課本圖片進行個人經驗分享，並就分享內容進行加深加廣的同質經驗建置 三、教師透過 4F 思考法的提問讓學生逐步分享服務他人的事實陳述、心情感受、 四、教師彙整觀念：服務他人會帶來一種美好幸福的感受。 第二節結束		
12	三、幸福服務滿校園 2. 幸福服務我也行	教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本範例：校園小志工、協助學弟妹、協助弱勢同學等面向，引導學生思考有哪些是他們可以服務別人的事？ 二、學生就課本圖片內容及其校園生活經驗進行分享。 三、教師彙整後，再度提醒學生再次反思有哪些是可行？有哪些事可能超出其能力而無法執行的。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本圖片引導孩子瀏覽故事。 二、學生就故事進行分享。 三、教師彙整觀念：引導孩子去發現進行服務行動前應先了解服務對象的需求，避免越幫越忙的狀況發生。 第四節結束	2	課本
13	三、幸福服務滿校園 2. 幸福服	教學流程（40 分鐘） 一、教師就「如何把服務做得更好」為題，透過九宮格思考方式引導學生進行小組討論。	2	學生：課本、白紙（或老師設計的九宮格思考單）

	務我也行	二、學生就九宮格思考法進行組內分享、討論與記錄。 三、各組進行發表與分享。 四、教師彙整觀念：從事服務行動時，應考量被服務者和服務者雙方的供需狀況。 第五節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本上範例或自行規劃的服務行動計畫表進行說明，並讓學生進行小組討論並逐步完成規劃。 二、學生就服務行動計劃進行討論並規劃。 三、教師可就服務前的準備工作多加提示。 第六節結束		老師：課本、九宮格思考單、服務行動計畫表
14	三、幸福服務滿校園 2. 幸福服務我也行、3. 幸福分享滿校園	教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本上範例提示學生遇到問題時可以解決的參考方式，並鼓勵學生提出跟組內或他組同學進行討論與解決。 二、學生就服務行動準備過程，學習如何解決問題或克服困難。 三、教師了解各組服務行動計畫後，鼓勵學生依計畫執行 第七節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本引導學生藉由 4F 思考法進行服務行動計畫的省思與記錄。 二、學生就 4F 思考法的事實、感受、發現與未來等層面進行反思與記錄。 三、教師邀請學生進行課堂分享。 第八節結束	2	課本
15	三、幸福服務滿校園 3. 幸福分享滿校園	教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本範例提示學生製作服務行動前中後的見聞、所得等分享成果。 二、學生進行討論並以小組為單位進行成果製作。 第九節結束 教學流程（40 分鐘） 一、由師生於課前進行服務成果發表會場地布置，並邀請相關人員參加發表會。 二、教師主持發表會，並邀請各組進行服務行動成果分享。 三、教師於發表會後，導入本主題的幾個重點以複習。 第十節課結束	2	課本
16	四、多采	教學流程（40 分鐘）	2	課本

	的文化饗宴 1.文化萬花筒	課程認識 一、帶著學生透過課本的圖片認識不同的文化活動。 二、引導學生分享自己參加文化活動的經驗和感受。 三、教師引導歸納：文化活動包含校內外的節慶活動、文化習俗、傳統祭典、民宿活動、以及各種展演等，不單只有傳統的節慶活動。 一、請學生分享參加過的文化活動。學生根據自己實際狀況回答，例如：大甲媽祖繞境、平溪放天燈、苗栗桐花祭……。 二、教師引導孩子回想並分享：參加這些文化活動，當時的心情或感受。 三、學生依據自己的經驗回答。 四、教師引導歸納：不同的文化活動都是長期共同的經濟和社會生活的反映，是文化的具體表現。		
17	四、多采的文化饗宴 1.文化萬花筒	教學流程（40 分鐘） 一、請學生分組討論：除了課本提到的，還有哪些可以獲知文化活動訊息的方法呢？以及挑選參加文化活動時應考慮的因素？ 二、請各組上台分享。 三、老師總結各組分享不同的搜尋方式，並給予肯定。 第二節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、藉由課本、學校舉辦感恩奉茶的圖片分享，引導學生思考除了以彎腰鞠躬的動作，還可以用什麼方式來表達對老師感恩與尊敬？ 二、引導分享自己參與不同文化活動時，如何表現合宜的生活禮儀？ 三、引導學生思考參與文化活動時表現合宜的生活禮儀的重要。 第三節課結束	2	課本
18	四、多采的文化饗宴 1.文化萬花筒、2.文化與生活	教學流程（40 分鐘） 一、將班上學生分組（組數可依班上實際人數調整），引導學生回想過去參與文化活動的記憶，哪一個文化活動是自己喜歡和肯定的？ 二、引導學生分享，除了自己紀錄的文化活動，還有哪位同學分享的內容讓你印象深刻？ 三、引導學生專心聆聽同學的分享，並給予肯定與鼓勵。 第四節課結束 教學流程（40 分鐘）	2	課本

		一、教師說明文化活動的形成都是因應生活、自然、地理及人文環境，歷經長久的時間適應與調整而成。 每個文化活動都和當地的生活有關係。而課本上提到的潑水節活動，這個原本不屬於臺灣的傳統節慶，原本是政府為了讓許多在臺工作無法回家過年的泰國朋友一解思鄉之愁而舉辦的活動，潑水節活動所隱含的是寶島的待客之道。 二、引導學生思考，還想深入了解哪個文化活動和生活之間的關係呢？我們又可以透過哪些不同的管道和學習方式來認識呢？ 三、引導思考：不同文化都有其代表的精神與意義，引導學生包容與尊重不同族群文化與肯定認同自身文化。 四、教師總結：面對不熟悉或不喜歡的文化，除了包容與尊重，還可透過各種方法了解其意義與內涵，再做定論。 第五節課結束		
19	四、多采的文化饗宴 2. 文化與生活、3. 寶貝我的文化	教學流程（80 分鐘） 一、教師引導說明許多文化活動，都具有消災、祈福、團圓聚會的象徵。像是媽祖繞境展現對神明的尊敬，祈求媽祖保佑居民的平安；清明掃墓，展現對祖先的尊敬、懷念與感恩；野柳的淨港活動具有消災祈福的期待。不同的文化活動都和人們的生活有著密切的關係。 二、引導學生可以從自己的社區家鄉、種族，找找看有沒有想要深入了解的民俗活動，試著用不同的學習方式（如：閱讀書籍資料、訪談長輩或地方人士、上網搜尋……）來更深入的認識它。 三、請同學利用時間完成文化拼圖的內容。 四、教師總結：藉由認識和了解文化活動對生活的影響，讓我們以後在參與文化活動時，更能對該文化活動時有深入和深刻的體會與感受。 第六、七節課結束	2	課本
20	四、多采的文化饗宴 3. 寶貝我的文化	教學流程（40 分鐘） 一、教師引導說明不同的文化活動，都與我們的生活息息相關，各有代表的文化精神。 二、教師引導學生分享：找到自己欣賞與肯定的文化，如何將這樣的文化精神或時在生活中。 三、教師總結：聆聽了同學的分享和自己的發言後，「坐而言，不如起而行」要在生活中落實和實踐學習到的文化精神。 第八節課結束	2	課本

		教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：如果你有機會向別人介紹一個自己的文化，你會運用哪些創意點子來分享呢？ 利：我想製作一支水槍來介紹台灣的潑水節活動，傳達敦厚、善良的待客之道文化、我想用橡皮筋、竹筷和布，介紹客家藍染的活動，表達客家人的與大自然……。 二、製作創意作品說明： 說明創意作品的內容：可以用文字、畫作或照片……運用不同的創意方法，來介紹自己的文化活動。 三、製作創意作品。 第九節課結束		
21	四、多采的文化饗宴 3. 寶貝我的文化	教學流程（40 分鐘） 一、教室提醒學生先在自己的小組分享，再到其他不同組分享和聆聽。 二、提想學生拿著自己的創意作品跟同學介紹，同時也聆聽同學的介紹，並給予適當的讚美與回饋。不管是分享或聆聽都要看著對方，表示尊重， 三、交換四五次後，請同學回到自己的座位上。 四、聆聽同學分享時，寫下自己印象最深刻的一個文化精神。 五、教師總結：聆聽了同學的分享和自己的發言後，「坐而言，不如起而行」要在生活中落實學習到的文化精神或實踐方式。 第十節課結束	2	課本

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（　　）課程教學計畫

年級		主題課程名稱		設計者：	師資安排：
每周授課節數	2	學期授課節數	40	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
綜-E-A1 綜-E-A2 綜-E-B1 綜-E-B2 綜-E-B3 綜-E-C2	■ A1身心素質與自我精進 ■ A2系統思考與解決問題 □ A3規劃執行與創新應變 ■ B1符號運用與溝通表達 ■ B2科技資訊與媒體素養 ■ B3藝術涵養與美感素養 □ C1道德實踐與公民意識 ■ C2人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜1的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
學習重點	學習表現		1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-II-1 覺察自己的人際 溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2d-II-2 分享自己運用創 意解決生活問題的經驗與觀察。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。		
	學習內容		Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度 與技巧。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。		

<table>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="2">□A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命
□G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災
■M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養
□Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育
□其他：T.本土語文/新住民語文
□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td></td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>資訊教育: 運算思維與 問題解決、資訊科技與 溝通表達
人權教育: 人權與 生活實踐
家庭教育: 人際互動 與親密關 係發展、人際互動 與親密關 係發展
生命教育: 價值思辨</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 E8 認識基本的數位資源整理方法。
人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。
家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">翰林版國小綜合四下</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習目標（與學生評量重點要相對應）</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.能學習認識與尋找生活中各式各樣的資源，並運用資源解決問題。
2.能觀察訪談體驗不同社會分工的辛苦，並省思工作對於社會的貢獻。
3.以能覺察與人溝通的方式，建立起良好的人際關係。
4.能發現生活中的美感及思考生活中的美感與創意。</td></tr>
<tr><td colspan="3">多元評量方式</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.口語評量 30%。
2.實作評量 40%。
3.課堂參與 30%。</td></tr>
</table>

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元	教學重點	學習	使用教材（含輔助學習教材）

	名稱		節數	
1	一、生活小達人 1.生活大發現	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察課本上的插畫，有哪些是平常會使用到的資源，這些資源能夠做哪些事情，解決生活上的問題呢？ 二、教師引導學生思考：哪些資源是我們使用過的？還認識哪些資源是課本中沒有出現過的？ 教學流程（30 分鐘） 一、教師配合課本提問：如果你是「小雅」遇到這樣的狀況，你當時的感覺是什麼？ 二、教師引導學生思考： 1「我們一起幫小雅想一想，她可以怎麼做？」學生根據自己的經驗回答。 2「這些方法要如何使用？」 學生擬答： 1 找到有「i」的服務臺後，告訴櫃檯的工作人員跟教師，同學走散了，請幫忙廣播。 2 請服務臺的人員幫忙撥電話給教師。 3 找到園區導覽圖確認自己的位置 。 4 向工作人員借手機使用，聯絡教師。 三、教師總結：遇到問題不要慌張、不要害怕，其實生活上有很多資源是可以幫助我們解決問題的。 第一節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：「日常生活上，我們還有遇到哪些問題呢？」 學生擬答： 1 房間太亂找不到東西。 2 喜歡看書，哪裡可以找到喜歡的書…… 二、教師說明：請學生將生活上遇到各式各樣的問題，練習記在問題卡上，一張卡片記錄一個問題，試著發現生活中的大小事情。 三、教師總結：生活上難免會遇到問題，遇到問題時不要害怕，要知道問題在哪裡，並學習面對。 第二節課結束	2	課本
2	一、生活小達人 1.生活大發現、2.多彩多「資」的生活	教學流程（20 分鐘） 一、教師引導學生思考：想想看，同學們提出來的問題，我想到什麼方法幫忙解決呢？ 二、教師提醒：如果遇到小組同學無法解決的問題，可以試著找老師或其他組的學生幫忙。 三、教師說明：可以分享自己的經驗，並且透過聆聽同學的方法，學習更多解決問題的方式。	2	課本、小卡紙或是便利貼

		四、教師引導學生思考：解決問題的方法裡，我們發現了哪些資源可以使用？ 五、教師總結：我們發現，從問題解決的方法裡，不管是人、地方或是工具都是可以運用的資源。 教學流程（20 分鐘） 一、教師說明：在課堂上學會了很多可以運用的資源，請將這些解決問題的資源，分享給學生，並透過討論蒐集更多可以運用的資源。 二、教師總結：把自己知道的資源分享給別人，是一件開心的事，解決問題的時候，可以從不同面向思考，會發現不一樣的可用資源。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師提問：我們在日常生活中運用資源的機會有哪些？是如何使用的？ 學生擬答：1 我曾經使用社區的圖書館，借閱我喜歡的書回家看 。 2 想要運動的時候，我會到國民運動中心、公園、或是放學後的校園。 二、教師引導學生思考：想想看，你曾經運用的資源還有沒有提供其他的服務或運用方式？ 三、教師說明：可以分享自己的經驗，並且透過聆聽同學的方法，探索與學習不同資源的不同使用方式。 四、教師總結：我們透過同學們的分享，學會了很多資源以及使用的方式，也可以主動找一個生活中的資源實際去探索與體驗。 第四節結束		
3	一、生活小達人 2.多彩多「資」的生活	教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：透過討論與分享，我們發現有很多可以解決日常生活問題的資源。 二、教師提問：在運用各項資源時，有沒有需要注意的地方？什麼樣的方式是適當使用資源的方法？ 學生擬答：1 我們到機構與場館的時候要注意使用規則和禮貌。 2 在使用工具的時候要了解正確的使用方法，不可以破壞。 三、教師總結：運用適當的方式使用資源，能夠享受資源帶給生活的便利，又不會浪費資源。 第五節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：透過討論與分享，我們發現有很多可以解決日常生活問題的資源，試著將資源做簡單的整理，以後遇到問題	2	課本、小卡紙或是便利貼

		可以有系統的找到合適的資源來運用。 二、教師提問：你想要以哪一種方式將你蒐集到的資源做分類呢？ 學生擬答：1 我想要以使用的的類別，像是食、衣、住、行、育樂做分類。 2 我想要以人、地方、設備、還有電話來分類蒐集到的資源。 三、教師總結：運用分類的方式將資源做統整，在使用的時候就能夠比較有系統的找到合適資源來協助自己解決生活上的問題。 第六節課結束		
4	一、生活小達人 3. 資源萬事通	教學流程（40 分鐘） 一、教師引導學生思考：在日常生活中的問題，可以實際體驗一次，如果我們想要把思念傳達給不在身旁的親友，可以運用哪些資源來幫助？ 二、學生實作：進行規畫，規畫後利用課餘時間體驗自己的規畫。 三、教師總結：我們可以將所學到的各項資源運用方式，練習使用在處理日常生活的問題上。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 第一、教師配合課本提問：想一想，最近你的生活有產生什麼最想要解決的問題？運用學習到的資源試著實際規畫如何解決。 二、學生操作：規畫如何解決問題，並且小組和同學分享。 第八節課結束	2	課本 資源卡
5	一、生活小達人 3. 資源萬事通	教學流程（40 分鐘） 一、教師引導：利用課餘時間體驗，利用資源解決問題後，依照你的記錄，跟同學分享體驗後的學習。 二、學生操作：小組分享體驗後，學習的重點與感覺。 第九節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本引導提問：透過這個主題的學習，我們知道很多生活上可以運用的資源，說說看經過這個主題的學習，未來你會如何運用？ 學生擬答： 1 我會隨時留意生活出現哪一些問題要解決。 2 我學習到許多資源運用的方法。 3 我會把我學到解決問題的方式與資源和別人分享，並且幫助別人解決問題。 二、教師說明：想一想把在這個主題的學習，檢核自己有沒有充足的學習。 1 生活上遇到問題我會收集需要的資源。 2 我會將收集到的資源做整理，並提出運	2	課本

		用的方法。 3 我會適當的運用資源，幫助自己或他人解決生活上的問題。 三、教師總結：學會了運用資源的方法後，未來我們也可以成為他人的資源，幫助或提供他人更多有效的資源來解決問題。 第十節結束		
6	二、工作大探索 1.工作大發現	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上的情景，分享生活周遭的工作及工作內容。 二、學生思考：每個人都有自己的工作，自己身邊常見的工作是什麼？ 教學流程（30 分鐘） 一、教師配合課本提問：我們知道很多不同的工作，想一想，哪些工作會和我們的生活有關係呢？例如：教師，幫我們上課；醫生，幫我們看病，請學生分組討論。 教師提示：例如：與我們生活有關的人，他們從事的工作就會和我們有關係！ 學生回應：清潔隊員（幫我們收垃圾）、農夫（種菜給我吃），警察（維護社會秩序），公車司機（提供接送服務）…… 二、教師引導學生思考：有哪些工作內容和我們的生活是沒有關係的？ 學生回應：太空人、砂石車司機、比爾蓋茲…… 教師回應：這些工作真的與我們都沒有關係嗎？我們一起來查查看這些工作的工作內容有哪些？ 學生回應：原來太空人的工作內容有…… 三、教師配合課本提問：午餐時間到了！好吃的排骨飯需要哪些工作人員一起來完成呢？除了課本上所提到的，我們還可以想到哪些其他的工作呢？ 學生回應：還有筍乾店、賣油的……。 四、教師引導學生思考：一份美味的排骨飯售價 80 到 100 元，卻需要這麼多的工作人員一起來完成。大家想一想，為什麼一份排骨飯需要這麼多工作人員一起完成？ 學生回應：因為我們不可能自己養豬，又自己種菜、做醬油啊！ 五、教師引導學生思考：一個人做很多工作，和很多人一起分工合作的意義有什麼不同？ 學生回應：彼此幫助做起來比較快。彼此缺一不可。 六、教師歸納統整：每個工作與我們的生活或多或少都會有一點關聯，有的關連可能很遠，例如：微生物科技研究，但因為這樣的研究工作，所以研發出 covid19 疫苗。工作與生活息息相關，工作存在的意	2	課本

		義並不只是為了賺錢喔！工作的意義到底是什麼呢？ 第一節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：生活中除了「食」之外，還有許多的事物都與各式各樣的工作有關，例如一件衣服的完成，需要設計師設計衣服，布商提供布料，紡織廠將衣服製成成品，零售商販售衣服，還有呢？各個工作負責的工作內容又是什麼呢？ 學生回應：網拍達人幫忙網拍，打版師幫忙打樣，飾品商提供裝飾品…… 二、教師引導學生分享：除了「食」、「衣」之外，還想到哪些互相協助的例子嗎？請大家分組寫在海報上，6 分鐘後，以世界咖啡館的方式進行小組分享。 三、教師歸納總結：工作最開始的意義原本就基於相互幫助，例如：打掃教室，一起合作才能快又有效率。各種工作滿足了我們生活的需求，因為需求創造工作機會，我們能活得如此便利，都是接受了其他人工作的幫助，工作是為了生活的需求而存在。 第二節課結束		
7	二、工作大探索 1. 工作大發現	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本活動說明：「食衣住行育樂」是生活必備的六項基礎工程，我和同學之間每天遇見的「工作」重疊性高嗎？現在請把常見的九項工作寫在九宮格中，完成後，我們來檢視看看哪幾種工作是我們身邊重疊性最高的。 二、教師引導思考：為什麼這些工作的重疊性會這麼高呢？ 三、教師歸納及提問：工作與生活的關係，透過觀察兩者之間關連性很高，我們身邊的工作，因為需要而存在，而生活也因為工作的存在更為便利，甚至我們的爸爸媽媽也都是這些工作中的一員喔！當工作突然不見了，會對我們造成哪些影響呢？ 學生回應：1 我覺得影響很大，如果沒有醫生，生病了要怎麼辦？沒有水果店，要怎麼買水果？ 2 我覺得影響不大，我家的青菜都是自己種的，我從小到大都沒生過病。 四、教師總結：每個人對工作的需求不同，當工作有變化時，影響也會不同，但是大部分的生活會因為工作變化而被影響。 第三節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：在傳統習俗，寶	2	課本

		寶滿月時會有抓週的活動，這時候會準備很多物品讓寶寶選擇，大家有看過或聽過類似的活動嗎？或者有聽過爸爸、媽媽說起自己曾經在抓週裡抓過哪些東西呢？ 學生回應：抓印章、抓球、抓算盤…… 二、教師引導學生思考：通常會賦予抓週物品一些意義，例如：抓印章是當官、抓計算機是會計師……你們覺得剛出生的男寶寶和女寶寶的選擇會因為性別而不一樣嗎？可是有些大人並不是這樣想的，他們會期待男生選擇當律師和法官，女生當護士或在家做家事就好，大家有聽過或遇過類似的事情嗎？ 學生回應：我爸爸希望我當醫生，他說男生不能當護士。我奶奶說女生在家照顧孩子就好，不用讀太多書…… 三、教師引導學生討論下方題目： 1 即使是相同的工作，會因為性別不同給予不同的工作內容嗎？ 2 性別與工作能力有關嗎？當我受到不公平的對待時，可以怎麼做？又或者可以尋求哪些協助呢？ 四、教師歸納統整：在能力相同的情況下，因為性別的原因，給予男女差別的工作待遇，這是很不合理的，工作的選擇，不應該受到性別的限制。 第四節結束		
8	二、工作大探索 2.工作放大鏡	教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本提問：有些人每天很開心的去上班，有些人每天看起來很疲憊，為什麼會有這樣的差異呢？「工作」的內容到底有哪些呢？我們可以怎麼去了解呢？ 學生回應：可以去體驗看看！可以去參觀啊！ 二、教師引導討論： 1 是不是每一項工作都可以去體驗呢？課本下方有許多工作人物圖像，這些圖像是哪些工作呢？這些工作內容可以體驗看看嗎？為什麼可以？為什麼不可以？ 2 大家有過工作體驗的經驗嗎？可以跟大家分享一下嗎？ 三、教師歸納：想要認識工作內容的方式有很多種，我們可以先從家人或熟悉的人身上開始著手，也會比較安全。 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本提問：以任職廚師工作的小澤哥哥為例，小澤利用假日的時候，徵得哥哥老闆同意去觀察哥哥工作，大家覺得他會觀察到哪些工作內容？ 學生回應：煮菜、切菜、服務客人…… 二、教師引導討論： 1 從小澤的觀察與日記中，大家覺得廚師的工作辛苦嗎？有哪些辛苦的地方呢？ 2 除了這些辛苦的地方，這麼辛苦的工	2	課本

		作，為什麼小澤的哥哥還會想繼續做下去呢？大家覺得哪些事情會是支持他繼續做下去的原因？ 三、教師歸納總結：廚師的工作有辛苦的地方，也會有讓人甘之如飴的部分，任何工作都是如此嗎？ 第五節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本說明： 1 不同的工作內容有不同的甘苦，我們身邊認識的親朋好友中，有哪些工作是大家有興趣的呢？請學生針對想了解的對象設計一個採訪行動，化身為小記者去認識這些工作吧！ 2 採訪行動可以以小組或個人進行規畫，訪問的主題：希望能了解工作的內容及甘苦，除了課本的題目外，大家先把想了解的問題寫下來。 二、學生分組討論：請學生依據採訪的對象討論訪問題目。 三、教師引導學生思考： 1 討論採訪題目時，要注意只詢問與工作有關的問題，訪問時，可以詢問訪問對象工作中有趣或難忘的事情，也許會有意想不到的收穫喔！ 2 訪問時，要如何記錄呢？ 學生回應：可以錄音、錄影或照相。 四、教師引導學生思考：如果不經過同意就錄影，自己的感受會是如何呢？換個角度思考，對方也會是這樣想的，所以即使是紙筆紀錄，都要詢問對方喔！ 五、教師歸納： 1 整理好題目後，大家可以開始採訪，並將結果記錄下來，記錄的結果可以參考課本第 39 頁，下節課請大家報告採訪的成果。 2 提醒大家，採訪對象要儘量找自己認識熟悉的對象，如果採訪的對象是我們不熟悉的，一定要結伴同行，並與家長或老師報備。 第六節課結束		
9	二、工作大探索 2. 工作放大鏡、3. 感謝有你	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：經過實際的觀察及訪談，大家的成果很豐碩，今天採訪以及觀察到的工作有店長、廚師……，接下來看看大家的成果吧！請學生上臺報告發表。 二、教師回饋引導： 1 經過調查，大家對工作應該有一些認識，大家印象最深刻的有…… 2 對於工作的甘苦應該有一點的認識了，有學生想特別補充工作中開心或辛苦的部分嗎？ 3 想像中工作的樣子與實際中工作的樣子	2	課本

		有差別嗎？ 三、教師歸納：不同的工作帶給我們不同的體驗，實際體驗後，會發現工作不一定如想像中的美好，有甘也有苦。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：5 月 1 日勞動節放假，這是為了感謝勞工的幫助及貢獻，勞工指的是哪些工作？可以具體說出勞工對我們的貢獻有哪些嗎？ 學生回應：醫療人員維護我們的健康，資源回收及清潔人員幫我們清潔垃圾，教師幫助我們了解知識…… 二、教師引導學生思考：平時就幫助我們很多的工作，除了說謝謝之外，還可以如何表達感謝？ 學生回應：可以鞠躬，微笑…… 三、教師提問：還有一些工作人員的工作對我們有幫助，但是並不知道在哪裡？不是經常出現在身邊，學生知道這些工作人員有哪些嗎？要如何對他們表達感謝呢？ 學生回應：維修人員、漁夫、農夫……，把感謝錄下來上傳至網路，還可以幫他們禱告祈福…… 四、教師總結：我們身邊很多事物都是來自於他人的幫助及貢獻，雖然工作的人遠在他方，最重要的還是要心存敬意，常懷感恩。 第八節課結束		
10	二、工作大探索 3.感謝有你	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：生活中各項工作是環環相扣，要感謝的人很多，平時可以有哪些具體的行動，來表達感謝呢？想一想，哪些感謝的行為會覺得被感動？ 學生回應：收到卡片會覺得很窩心、有人幫我分擔重的東西我會覺得很感動…… 二、教師總結：感謝的方法有很多種，只要發自內心，真誠的行為，就可以讓對方感受到自己的心意。 三、教師配合課本提問：感謝如果藏在心裡，永遠不會被對方知道，所以想感謝對方，最好的傳達方式就是說出來？要怎麼說才能把自己的心意傳給對方呢？ 學生回應：表情要很真誠、要有具體的事實…… 四、教師配合課本請學生一起練習：請學生討論，選擇一個想感謝的對象，一起大聲把感謝的話說出來。 五、教師總結：綜合上方的說法，感謝的具體方式，我們可以把它寫成一個方程式：要有具體感謝的事實，加上真誠以及流暢的話語。 第九節結束	2	課本

		教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本說明：「一日之所需，百工斯為備。」日常都需要很多工作的幫忙，因此對於各種工作，都應該要心懷感恩，除了之前提到的活動之外，我們還可以做到哪些事情呢？。 1 感恩謝飯詞：可以透過每日謝飯詞的活動，每天選擇一份工作在中午或早修時進行感謝。 2 感謝卡：感謝卡是最普遍，也最常被使用的一種感謝方式，記得內容要具體陳述感謝的事情。 3 感恩日記等。 二、教師配合課本引導提問：「經過這個主題的學習，我們學到了哪些與工作有關的事情？」請學生自我檢核對這個單元的學習情況，對於有興趣或不了解的部分，希望大家能再利用時間多認識喔！ 學生擬答：1 工作的內容。2 工作的意義。3 工作的甘苦。4 工作的貢獻。 學生自我檢核： 1 經過這個主題的學習，我是不是能了解工作對於生活的意義。 2 我能探索與體驗工作的甘苦。 3 我能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。 第十節結束		
11	三、溝通心訣竅 1.心靈捕手	教學流程（20 分鐘） 一、請學生分享生活中哪些時候需要溝通？一天當中最常會遇到的溝通對象是誰？每一次的溝通都順利嗎？ 二、教師可以先分享自己和別人溝通不良的經驗，再請學生說一說自己溝通不良的經驗，以及自己當時的感受或心情。 三、引導學生思考：要能順利的和別人溝通有什麼祕訣嗎？ 教學流程（20 分鐘） 一、教師事先準備毛線球。(一組約 3~4 顆毛線球) 二、先將學生分組，每組由兩位先練習傳接球，其他組員則擔任觀察者。(觀察是否完成 3 次成功的傳接，以及暴投或漏接的原因。) 三、完成 3 次順利傳接球後換找另一位學生練習。 第一節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師引導學生思考並分享：傳球、接球時要注意什麼？ 二、教師引導學生思考自己的「溝通方式」，是不是也像傳接球時「暴傳」或「提前落地」而造成的溝通漏接呢？ 三、進行小組分享，在傳接球時順利接到	2	課本

		球或漏接（暴投或提前落地）的感受、心情和原因。 四、教師引導學生思考：除了學生分享的內容，還有不一樣的發現嗎？ 第二節結束		
12	三、溝通心訣竅 1.心靈捕手	教學流程（40 分鐘） 一、教師藉由傳接球的分享，引導學生思考傳接球的那顆毛線球跟溝通有什麼關係？ 二、教師引導學生思考並分享：既然溝通和傳接球的道理一樣，要怎麼做才能避免暴投或漏接呢？ 三、教師引導學生分享自己的經驗和想法，並完成課本上的記錄。 四、教師總結：自己的「溝通方式」，是影響溝通結果的重要原因。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 一、請學生扮演課本狀況 1，引導學生思考並分享如果自己是課本狀況 1 中的主角，會有什麼心情、感受以及怎麼面對和反應呢？ 二、請扮演狀況 1 的學生再次扮演課本狀況 2，引導學生思考並分享如果自己是課本狀況 2 中的主角，會有什麼心情、感受以及怎麼面對和反應呢？ 三、將學生分組，在小組中分享自己的經驗和想法，最後推派一位代表小組分享。（也可以請自願者分享） 四、教師總結：生活中常會遇到一些和自己期待不一樣的事情，當處理的方式不一樣，就會有不同的結果。 第四節結束	2	課本
13	三、溝通心訣竅 2.溝通練習曲	教學流程（40 分鐘） 一、教師分組請學生以課本中的情境，練習用不一樣的方式來表達自己的感受與想法。 二、引導學生分享：演出學生不一樣的處理方式，有什麼心情與感受？ 三、指導學生練習使用表達三步驟，來表達自己的感受和想法。先誠實的面對自己的感受，並且留意對方，最後提出願意做的改變。 四、教師總結：好習慣的養成需要經過不斷的練習，適切、合宜的溝通方式也是如此。學會了表達三步驟之後，要在生活中多多練習喔！ 第五節結束 教學流程（30 分鐘） 一、請學生在小組中分別扮演自己所書寫情境的兩個角色，並分享扮演不同角色後的感受及想法。最後邀請每組選擇一個情	2	課本

		境並推選同組中的兩位同學上臺表演並分享。 二、教師總結：溝通時，若能和對方互換角色，站在對方的立場，比較能夠體會對方的想法和感受。 第六節結束 教學流程（10 分鐘） 一、請學生兩兩一組或小組分享與家人相處時，曾有過的摩擦或衝突經驗、以及當時的心情。		
14	三、溝通心訣竅 2. 溝通練習曲、3. 溝通小達人	教學流程（40 分鐘） 一、請學生依著課本的演出說明，演出情境 1 的內容。 二、請學生在情境紀錄單上，記錄一個自己曾經發生過，而且讓自己感到難過或不舒服的溝通經驗。 三、在小組中分別扮演自己所書寫情境的兩個角色，並分享扮演不同角色後的感受與想法。 四、最後邀請每組選擇一個自己小組推選出來的情境上臺分享。 五、教師總結：溝通時，若能和對方互換角色，站在對方的立場，比較能夠體會對方的想法和感受。 第七節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師引導學生是否有發生過和課本情境一樣或類似的經驗？ 二、配合課本情境，引導學生分享自己的經驗，以及當時的應對方式。 三、請學生在課本的便利貼上，記錄自己的應對方式。 四、在小組中和學生分享、討論，可以怎麼改進或給予讚美和肯定。 五、最後邀請自願者上臺分享，或是分享在討論過程中聽到覺得印象深刻的應對方式。 六、教師總結：面對不同的人、事、物，要能適切的表達自己的需求和想法。 第八節結束	2	課本
15	三、溝通心訣竅 3. 溝通小達人	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本圖片，引導學生分享運用學習到的溝通方式。 二、教師透過課本的引導和溝通紀錄範例，提醒學生在未來一週的時間，將自己與人互動時的溝通方式和過程記錄下來。 三、教師說明溝通紀錄單的書寫內容與方式。 四、請學生練習在生活中自己與人溝通的方式，藉由書寫記錄單沉澱和回想，找到溝通順利和不順利的原因。 五、教師總結：每一次和別人互動時，都	2	課本

		是練習溝通和表達的機會。 第九節結束 教學流程（40 分鐘） 一、請學生在小組中分享彼此的溝通紀錄單內容，在聆聽後，給予修正或改進的建議並且真誠的讚美與鼓勵。 二、每組推選學生代表分享，並請全班學生給予分享者讚美、肯定與鼓勵。 三、自我檢核在這一個主題課程的學習成果。 四、教師總結：只要願意用心練習，每個人都有機會成為「溝通小達人」。 第十節結束		
16	四、美好生活家 1.舒適衣著怎麼穿	教學流程（10 分鐘） 一、教師搭配課本圖片引導：請學生觀察圖片上一家人到餐廳用餐的狀況，並發表有哪些地方是美好的？而哪些地方是讓人覺得不舒服的？ 二、學生觀察課本圖片進行發表。 三、教師彙整觀念：美不只是視覺上的美，其他的感受也會影響生活的整體美感。 教學流程（15 分鐘） 一、教師就課本對話引導學生：會因為哪些因素來穿搭衣服呢？ 二、學生各自發表想法，並就發表內容來進行討論。 三、教師彙整觀念：穿搭的美感是多樣性的，外在觀賞的色彩與款式搭配，展現出美的多樣性，也可以是內在感知的舒適與自在！ 教學流程（15 分鐘） 一、教師搭配課本引導學生思考：在四季不同的天氣中如何選搭衣服並說明原因？ 二、學生發表個人想法，並就發表內容來進行討論。 三、教師彙整觀念：因應天氣的變化，多數人會選擇類似的穿搭，產生了美的普遍性，還有哪些情形，多數人會有相同的選擇呢？ 第一節結束 教學流程（10 分鐘） 一、教師搭配課本引導：在不同場合中，會選擇什麼樣的穿搭方式？ 二、教師引導學生思考：課本範例、個人生活經驗中，各種場合的穿搭方式？ 三、教師彙整：大部分的人在特定場合會選擇類似的穿搭，但還是有人會有不同的服裝選擇，是什麼原因呢？ 教學流程（20 分鐘） 一、教師搭配課本提問：「為什麼登山者的服裝穿搭會有不同呢？」 二、教師延伸提問：「還有哪些場合會出現	2	課本

		不一樣的服裝穿搭呢？」 三、教師彙整：「美是多樣性的，因此在美感上每個人都會有其獨特性。」 教學流程（10 分鐘） 一、教師提問：運動場上都是體育服，為什麼會有人穿著不太一樣呢？ 二、教師就不同的場合延伸提問，讓學生發表與討論。 三、教師彙整觀念：選擇穿搭的風格不同可能是因為文化、生長背景或……的關係，會在穿搭上有不一樣的選擇。 四、提醒學生準備「穿搭大挑戰」的小組體驗活動，需要的衣服及配件。 第二節結束		
17	四、美好生活家 1.舒適衣著怎麼穿	教學流程（40 分鐘） 一、教師提問：在出門前，會考慮哪些條件來進行服裝及配件的選搭呢？ 二、學生就教師提問進行發表與討論。 三、教師彙整觀念：選擇衣服及配件時可以視天氣、場合、個人創意……來搭配出專屬自己的美感穿著。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：「穿搭大挑戰」的小組體驗活動實施方式、學生進行分組準備。 二、準備期間，可同步規畫與布置表演舞臺。 三、各組就其創作進行表演與分享。 四、教師引導學生進行正向回饋。 第四節結束	2	學生：課本、衣服、配件 教師：課本、抽籤道具
18	四、美好生活家 1.舒適衣著怎麼穿、2.美味午餐怎麼吃	教學流程（20 分鐘） 一、教師就「今天的營養午餐吃些什麼？」引導學生發表，並延伸提問「怎樣做可以讓營養午餐更好吃？」 二、學生就教師提問發表並討論。 三、教師就學生既有的生活經驗提問「是否曾經跟家人到餐廳享用美食，除了好吃的食物，還有哪些關鍵因素可以讓我們用餐時覺得更加美好呢？」 四、學生自由發表。 五、教師小結：這個單元將讓我們找出營養午餐更美味的秘訣。 教學流程（20 分鐘） 一、教師提問：「是否有過印象深刻的用餐經驗可以跟同學分享？」 二、學生自由發表。 三、教師就學生發表進行重述與總結：覺得美好的部分予以肯定，覺得不舒服的部分予以協助。 第五節結束	2	課本

		教學流程（10 分鐘） 一、教師就「美味的關鍵」提問：「除了好吃的食物外，還有哪些因素可以讓我們在用餐時感受到美好？」 二、學生自由發表。 三、教師彙整學生發表內容，並加入課本所列「美味的關鍵」。 教學流程（15 分鐘） 一、教師就吃午餐的狀況讓學生提出意見。 二、學生自由發表。 教學流程（15 分鐘） 一、記錄學生發表的意見。 二、教師引導學生思考：「是否有解決的創意做法？」 三、學生自由發表。 四、教師彙整學生發表內容並歸結：「這些創意做法有沒有解決午餐問題呢？還是有更好的做法？」 第六節結束		
19	四、美好生活家 2.美味午餐怎麼吃 3.生活創意怎麼玩	教學流程（10 分鐘） 一、教師就「規畫一個創意的美味午餐方案」提問學生可以如何做。 二、學生自由發表。 三、教師以課本「5W1H 思考法」引導學生，讓學生分組討論並提出分享。 四、教師彙整分享並可導入美味創意的做法。 教學流程（30 分鐘） 一、學生分組討論，並擬定讓午餐變得更美味的規畫。 二、各組報告與分享美味午餐方案書。 三、其他組給予正向回饋。 四、教師彙整學生分享美味午餐，並給予回饋。 第七節結束 教學流程（20 分鐘） 一、教師搭配課本提問：「可以說出課本上圖片的內容是什麼嗎？」 二、教師彙整後提問：「在午餐可以加入創意變化，在生活中還有哪些其他的創意呢？」 三、教室彙整概念：透過創意好點子，可以讓我們的生活品質更富有美感與實用性。 教學流程（20 分鐘） 一、教師就課本引導學生發現生活中的各種創意。 二、聚焦到創意衣架的運用，藉此讓學生發想與設計出創意衣架之功用。 三、教師提示創意好方法的產生方式並提	2	課本

		問：「是否還有其他的想法？」 四、學生自由發表。 五、教師彙整說明：提醒學生利用課餘時間進行設計實作，並於下節課分享。 第八節結束		
20	四、美好生活家 3. 生活創意怎麼玩	教學流程（10 分鐘） 一、教師邀請學生發表自己的作品，並由其他同學提出問題及正向回饋。 二、學生發表後，完成衣架變身創作單內容。 教學流程（70 分鐘） 一、教師引導學生：「生活中常有狀況發生，可以運用創意來解決，在小試身手中有兩個生活狀況，請同學試著發表解決方法。」 二、學生自由發表。 三、老師彙整並給予回饋。 四、教師提示：在小試身手後，請同學試著找出生活中有哪些可以發揮創意的地方？ 五、成品可於下節課再帶到學校跟同學分享。 教學流程（10 分鐘） 教師於創意任務後，導入本主題的重點與複習。 第九、十節結束	2	課本、 方案規畫書

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（ 四 ）年級（ 健體領域 ）課程　　計畫設計者：（ 李峻銘 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（ 健體領域 ）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	健體領域	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	健康21節 體育42節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		**健體-E-A1** 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 **健體-E-A2** 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 **健體-E-A3** 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 **健體-E-B1** 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 **健體-E-B2** 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 **健體-E-C1** 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 **健體-E-C2** 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 **健體-E-C3** 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
學習重點	學習表現		健康 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 體育 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。		

		4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。
	學習內容	健康 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理方法。 Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 體育 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ab-II-1 體適能活動。 Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Bd-II-2 技擊基本動作。 Ha-II-1 網/ 牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hd-II-1 守備/ 跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Bd-II-1 武術基本動作。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 ■W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	

融入之議題內容重點	議題核心素養	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 E -C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。
	議題學習主題	單元一 戶外教學安全行 單元二 遠離菸酒檳 單元三 嗶嗶！別越界 單元四 我愛地球 單元五 跳躍精靈 單元六 健康體適能 單元七 舞力四射 單元八 我是小勇士 單元九 排球小子 單元十 歡樂棒球 單元十一 功夫小子養成班 單元十二 旋轉之美
	議題實質內涵	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	南一版國小健康與體育 4 上教材	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
健康 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。		

4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 體育 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。
多元評量方式
健康：課堂表現 50%　實作評量 30%　紙筆測驗 20% 體育：課堂表現 50%　實作評量 30%　技能檢測 20% （評量方式及比例各班不同會有調整）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	一．戶外教學安全行	1.能了解戶外教學出發前的準備事項。 2.能了解乘坐遊覽車的安全注意事項及逃生要領，並熟悉逃生設備的使用方式。	1	電子書及播放設備、教師準備「甲類大客車安全逃生資訊指引」影片。
一	五．跳躍精靈	1.搭配節奏完成跳的動作。 2.有效敏捷的完成跳呼拉圈活動。 3.和同學完成跳躍列車活動。 4.努力練習立定跳遠的動作。	2	平坦安全的場地、響板、哨子、呼拉圈數個。
二	一．戶外教學安全行	能了解戶外教學出發前的準備事項。	1	電子書及播放設備。
二	五．跳躍精靈	1.努力練習立定跳遠的動作。 2.完成助跑跨跳障礙物。	2	平坦安全的場地、哨子、報紙、圓錐、椅子、橡皮筋。
三	一．戶外教學安全行	了解遊覽車的逃生路線及要領,並熟悉逃生設備的位置與使用方法。	1	電子書及播放設備、教師準備「甲類大客車安全逃生資訊指引」影片。
三	五．跳躍精靈 六．健康體適能	1.找出適合助跑起跳距離與節奏。 2.能努力練習以求進步。 3.了解身體體適能的重要性。	2	平坦安全的場地、哨子、墊子、跳板、圓錐、膠帶、橡皮筋、2支旗竿、氣球。
四	一．戶外教學安全行	1.藉由情境探討,辨別潛在的危機及處理的方式。	1	電子書及播放設備。

		2.能知道參觀農場時要遵守的安全規則及其重要性。		
四	六．健康體適能	1.了解立定跳遠與 800 公尺跑走的檢測方式。 2.了解坐姿體前彎的測驗方式。	2	平坦安全的場地、操場跑道、立定跳遠測驗墊、毛巾、軟墊、球及球籃。
五	一．戶外教學安全行	1.認識簡易急救包的基本內容。 2.學習簡易的外傷處理方法並演練，以便日後運用於日常生活中。	1	電子書及播放設備、教師準備簡易急救包（內含生理食鹽水、紗布等物品）。
五	六．健康體適能	了解坐姿體前彎與仰臥起坐的測驗方式。	2	平坦安全的場地、坐姿體前彎測驗器、軟墊。
六	二．遠離菸酒檳	1.了解嚼檳榔除了對身體健康造成危害，也可能形成不雅的外觀。 2.認識嚼檳榔對人際關係及環境的不良影響。	1	電子書及播放設備、教師準備檳榔相關圖片。
六	六．健康體適能 七．舞力四射	1.了解仰臥起坐的測驗方式。 2.了解平時如何制訂計畫，持之以恆，養成運動好習慣。 3.利用身體各部位做出模仿及自行創作的肢體動作表現。	2	平坦安全的場地、軟墊。
七	二．遠離菸酒檳	從日常生活保健觀念著手，向學童說明酒精對身體健康的危害、學習拒酒的方式，以及能對家人倡導拒酒的方式及重要性。	1	電子書及播放設備、教師準備酒駕新聞報導資料。
七	七．舞力四射	利用身體各部位做出模仿及自行創作的肢體動作表現。	2	平坦安全的場地。
八	二．遠離菸酒檳	了解吸菸對身體健康的危害及認識菸內的有害物質。	1	電子書及播放設備、教師準備菸盒警示圖文。
八	七．舞力四射	1.利用身體各部位做出模仿及自行創作的肢體動作表現。 2.能利用課後時間與家人、朋友一同創作。	2	平坦安全的場地、請教師準備任務卡
九	二．遠離菸酒檳	1.了解一手、二手、三手菸的差異。 2.能夠辨識無菸場所，進而選擇無菸場所進行日常活動，維護自己與他人健康。	1	電子書及播放設備、教師準備無菸場所標誌。
九	八．我是小勇士	1.向前撲倒時，可以利用俯臥姿勢來保護身體。 2.能做出立姿前撲護身倒法。	2	平坦安全鋪有墊子的場地、大龍球、電子書及播放設備。
十	二．遠離	1.能落實拒絕菸、酒、檳榔的行為，並能於	1	電子書及播放設

	菸酒檳	日常生活倡導無菸環境的重要性。 2.能在家庭、校園中倡議拒絕菸、酒、檳榔的概念，達到促進健康行動的目的。		備。
十	八．我是小勇士	1.學會翻滾是一種保護自己的好方法。 2.能做出左右迴旋翻滾、前迴轉倒法。	2	平坦安全鋪有墊子的場地、軟墊數塊、厚墊、電子書及播放設備。
十一	三．嗶嗶！別越界	1.透過情境的探討，了解身體界線的意義並認識自己的身體界線。 2.從遊戲中分辨每個人身體界限之異同，並知道在人際互動中須遵守身體界線。	1	電子書及播放設備。
十一	八．我是小勇士 九．排球小子	1.學會翻滾是一種保護自己的好方法。 2.能做出左右迴旋翻滾、前迴轉倒法。 3.順暢完成單手擊球動作。 4.順暢完成雙手控球動作。	2	平坦安全鋪有墊子的場地、大龍球、平衡軟墊、電子書及播放設備、排球、哨子。
十二	三．嗶嗶！別越界	1.探討身體界線被越界時，身體可能產生的反應。 2.透過演練，知道如何清楚、適當的表達自己的身體界線。	1	電子書及播放設備、教師準備布偶。
十二	九．排球小子	1.可以完成擊反彈球的動作。 2.可以完成對牆接擊球的動作。	2	平坦安全的場地、排球、哨子、一面牆。
十三	三．嗶嗶！別越界	1.透過情境探討，了解受到侵犯時要勇敢求助。 2.透過演練，知道保護身體的方法。	1	電子書及播放設備。
十三	九．排球小子	1.可以完成自拋自擊的動作。 2.可以完成你拋我接的動作。 3.能和他人合作進行排球遊戲。 4.於比賽中展現相關排球技巧。	2	平坦安全的場地、排球、哨子、畫線器。
十四	三．嗶嗶！別越界	能知道性別刻板印象的例子並了解每個人都有權利選擇自己喜歡的事情。	1	電子書及播放設備、教師準備性別平等宣導影片。
十四	十．歡樂棒球	1.能做出正確的打擊動作要領並應用於活動中。 2.能正確做出低手、肩上、反彈球的傳球動作及平飛球、滾地球、高飛球的接球動作。	2	平坦安全的場地、圓錐、教師準備樂樂棒球相關器具，如擊球座、球棒、壘包、球、呼拉圈。
十五	三．嗶嗶！別越界	能學習尊重個人特質，進而破除性別刻板印象，建立你好我也好的人際關係。	1	電子書及播放設備。

十五	十．歡樂棒球	1.將所學的傳接球、打擊及跑壘等基本動作，並應用於比賽中。 2.能與他人合作，討論戰術、分配任務，學會溝通與合作等生活技巧。	2	平坦安全的場地、教師準備樂樂棒球相關器具,如擊球座、球棒、球、壘包、呼拉圈。
十六	四．我愛地球	能知道什麼是適度包裝,並了解過度包裝對環境的影響。	1	電子書及播放設備、教師準備包裝盒、學童準備不同包裝的物品。
十六	十．歡樂棒球 十一．功夫小子養成班	1.培養運動欣賞能力，充實運動參與的體驗。 2.完成活力存摺。 3.利用課餘時間練習樂樂棒球運動,養成運動的好習慣。 4.讓學童了解武術禮貌精神並產生興趣。 5.讓學童學會基本樁步的要領。	2	平坦安全的場地、教師準備樂樂棒球相關器具,如擊球座、球棒、球、壘包、哨子。
十七	四．我愛地球	能了解塑化劑進入人體的途徑及對身體健康的危害。	1	電子書及播放設備。
十七	十一．功夫小子養成班	1.讓學童對武術運動的起源有基本認識,並了解武術運動能增進體適能。 2.讓學童學會武術基本拳掌動作。 3.藉由遊戲可以讓武術練習更有趣。	2	平坦安全的場地、哨子、電子書及播放設備、單槓、紙球、橡皮筋。
十八	四．我愛地球	能知道日常生活中塑膠製品的使用時機和場所,並了解不當使用塑膠製品對環境的危害。	1	電子書及播放設備。
十八	十一．功夫小子養成班	1.讓學童將學會的武術基本拳掌動作順暢的應用出來。 2.能用愉快的心情認真參與並完成考驗活動。	2	平坦安全的場地、哨子、粉筆數枝或呼拉圈數個。
十九	四．我愛地球	能了解生活中可以減塑的方式,連結生活中如何減塑並能說明自己的立場,進而影響家人一起參與減塑的行動。	1	電子書及播放設備、教師準備減塑相關影片、減塑圖卡。
十九	十二．旋轉之美	1.藉由觀賞臺灣之光「世界扯鈴冠軍林韋良」的比賽影片，了解扯鈴運動在世界各國發展的現況，進而發現本土民俗文化之美。 2.能了解扯鈴運動在世界各國發展的現況。 3.能做出起鈴、運鈴與調鈴的基本動作。	2	平坦安全的場地、教師準備課程相關影片、簡報、扯鈴。
二十	四．我愛地球	1.能了解空氣汙染、水源汙染和垃圾汙染等現象嚴重威脅到人類的健康。 2.能擬定方法解決汙染問題,並說明自己的	1	電子書及播放設備、教師準備環境汙染相關影片。

		立場，進而影響親友一起參與行動。		
二十	十二. 旋轉之美	1.學會扯鈴的基本動作以及各種招式的動作技巧。 2.能體驗扯鈴的樂趣並樂於參與。 3.能做出各項扯鈴動作,並應用於展演活動中。 4.能分組進行一小段展演,發揮創意編排表演的能力。	2	平坦安全的場地、扯鈴
二十一	休業式			

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（ 健體領域 ）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	健體領域	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	健康20節 體育40節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		**健體-E-A1** 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 **健體-E-A2** 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 **健體-E-A3** 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 **健體-E-B2** 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 **健體-E-C2** 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 **健體-E-C3** 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
學習重點	學習表現		健康 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 體育 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。		
	學習內容		健康 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Da-II-1 良好的衛生習慣。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。		

		Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 體育 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Bd-II-1 武術基本動作。 Ab-II-1 體適能活動。 Ha-II-1 網/ 牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Bd-II-2 技擊基本動作。 Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 ■D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 ■L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。
	議題學習主題	單元一 風搖地動 單元二 逗陣來長大 單元三 消費停看聽 單元四 知己知彼 單元五 飛盤真好玩 單元六 歡樂土風舞

		單元七 活力足球 單元八 跳高小子 單元九 武術高手 單元十 羽球同樂 單元十一 功夫小將領 單元十二 水中蛟龍
	議題實質內涵	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【家庭教育】 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	南一版國小健康與體育 4 下教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
健康 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 體育 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
多元評量方式
健康：課堂表現 50%　實作評量 30%　紙筆測驗 20% 體育：課堂表現 50%　實作評量 30%　技能檢測 20% （評量方式及比例各班不同會有調整）

教學進度	單元	教學重點	學習	使用教材（含輔助學習教

	名稱		節數	材）
一	一．風搖地動	認識颱風發生的時節及可能帶來的災害，並運用資訊產品獲取颱風資訊。	1	電子書及播放設備、教師準備颱風相關災害照片或影片、中央氣象局網站資料及APP。
一	五、飛盤真好玩	1.了解飛盤的種類。 2.熟悉飛盤的大小，運用反手握、正手握來投擲飛盤。 3.能做出上手接、下手接、雙手夾接的接飛盤動作。	2	平坦安全的場地、各式材質飛盤。
二	一．風搖地動	能學習颱風來臨時的減災整備方法，實際與家人討論並準備防颱工作。	1	電子書及播放設備。
二	五、飛盤真好玩	1.能確實的將飛盤擲遠。 2.能將飛盤擲中指定的位置。	2	平坦安全的場地、飛盤、小型紙箱或圓錐、呼拉圈、小型寶特瓶數個。
三	一．風搖地動	認識地震災害的嚴重性。	1	電子書與播放設備。
三	五、飛盤真好玩 六、歡樂土風舞	1.能完成飛盤接力遊戲。 2.能選擇適當的休閒運動場所來玩飛盤。 3.描述音樂律動性，認識模仿創作的技能概念及練習的策略。 4.能主動參與，並樂於嘗試創作舞蹈。	2	坦安全的場地、飛盤、電子書及播放設備、鈴鼓、音樂〈兔子舞〉。
四	一．風搖地動	1.熟練地震來臨時的避難步驟。 2.引導學童認識地震引發的嚴重災害，並學習在不同的場域中避難。	1	電子書與播放設備、學童準備防災頭套或書包、教師 準備地震相關災害照片或影片。
四	六、歡樂土風舞	1.能認識不同國家的土風舞民情。 2.能學會〈木鞋舞〉。	2	平坦安全的場地、電子書及播放設備、鈴鼓、音樂〈木鞋舞〉。
五	一．風搖地動	1.能了解獲取地震預警訊息的方法。 2.能認識緊急避難包的內容及功能。 3.能了解居家防災整備的注意事項。 4.能與家人共同討論並進行防颱、防震準	1	電子書及播放設備、教師準備地震預警簡訊圖片、中央氣象局APP。

		備。 5.明白地震避難掩護動作對自己健康的重要性。		
五	六、歡樂土風舞	1.能利用課後時間與家人、朋友一起跳〈木鞋舞〉。 2.能懂得欣賞他人的舞蹈表現。 3.配合音樂，全班進行團體〈木鞋舞〉的舞蹈動作，快樂跳舞。	2	平坦安全的場地、電子書及播放設備、鈴鼓、音樂〈木鞋舞〉。
六	二．逗陣來長大	1.能經由身體狀況的改變，體認人體成長的事實。 2.能了解穿內衣、褲的必要性及內衣的選擇方式。	1	引導學童自我觀察，從身體長大的訊號中，知道自己正在成長。
六	六、歡樂土風舞 七、活力足球	1.能懂得欣賞他人的舞蹈表現。 2.配合音樂，全班進行團體〈木鞋舞〉的舞蹈動作，快樂跳舞。 3.知道如何用腳的不同部位將球挑起。 4.知道如何用腳的不同部位將球踢停。 5.能於活動中展現足球基本動作。	2	平坦安全的場地、電子書及播放設備、鈴鼓、音樂〈木鞋舞〉、足球、哨子。
七	二．逗陣來長大	介紹青春期，引導學童了解每個人的發育速度及進入青春期的時間都不同。	1	電子書及播放設備。
七	七、活力足球	1.於活動中展現盤球繞物的技巧。 2.能有節奏的完成盤球活動。 3.和他人合作練習各種踢傳球動作。 4.於活動中順暢的完成踢傳球動作。	2	坦安全的場地、足球、圓錐、哨子。
八	二．逗陣來長大	認識青春期男、女生殖器官的基本功能與差異。	1	電子書及播放設備。
八	七、活力足球	1.能和他人一同合作進行活動。 2.於活動中表現足球基本技巧。 3.知道球王梅西的故事。 4.討論如何正向面對困難。	2	平坦安全的場地、足球、哨子、小圓錐4 個、圓盤、教師準備球王梅西的成長故事。
九	二．逗陣來長大	1.認識青春期男、女生殖器官的基本功能與差異。 2.學習生殖器官的清潔與保健方法。	1	電子書及播放設備。
九	八、跳高小子	1.能和同學一起合作進行活動。 2.能在活動中體驗單腳抬跨的動作。 3.知道側抬跨跳動作要領。 4.順暢完成側抬跨跳動作。	2	平坦安全的場地、紙圈、哨子、播放設備、橡皮筋、椅子、圓錐或小跨欄。

十	二．逗陣來長大	1.了解運動的重要性，並學習設計運動計畫，以養成規律運動習慣。 2.知道養成清潔身體及衣物的重要性，培養良好衛生習慣。	1	電子書及播放設備。
十	八、跳高小子	1.知道側抬跨跳動作要領。 2.順暢完成側抬跨跳動作。 3.會運用不同起跳腳完成闖關。 4.知道剪式跳高的動作要領。 5.能做出剪式跳高助跑及空中動作。 6.知道如何完成落墊動作。	2	平坦安全的場地、哨子、椅子、圓錐或小跨欄、橡皮筋、旗竿、跳箱、跳高墊、粉筆。
十一	二．逗陣來長大	1.了解運動的重要性，並學習設計運動計畫，以養成規律運動習慣。 2.知道養成清潔身體及衣物的重要性，培養良好衛生習慣。	1	電子書及播放設備、學童準備鏡子、小毛巾、梳子。
十一	八、跳高小子 九、武術高手	1.知道如何完成空中動作。 2.可以順暢的進行剪式跳高。 3.和他人合作完成個人紀錄。 4.能學會武術基本拳掌動作。 5.能發揮創意，讓武術招式變化無窮。	2	平坦安全的場地、哨子、旗竿、橡皮筋、跳高墊、跳箱、跳板。
十二	三．消費停看聽	能了解需要、想要和必要，檢視自己消費前是否認真思考，並學會在合理的能力範圍內進行消費行為。	1	電子書及播放設備。
十二	九、武術高手	1.知道並學習「弓馬站樁」的武術招式。 2.知道並學會「立拳劈掌」的武術招式。	2	平坦安全的場地、哨子。
十三	三．消費停看聽	能了解消費時應兼顧「安全、健康、營養、衛生」的原則。	1	電子書及播放設備、教師準備不同材質水杯（不鏽鋼、陶瓷、塑膠、玻璃等）。
十三	九、武術高手	1.能將學會武術動作順暢的應用出來。 2.能用愉快的心情認真參與並完成考驗活動。 3.引導學童將所學的武術動作，提升為更有創意的身體活動。 4.能培養規律運動的習慣，並分享身體活動的益處。	2	平坦安全的場地、手提音響、哨子。
十四	三．消費停看聽	能了解消費時應兼顧「安全、健康、營養、衛生」的原則。	1	電子書及播放設備、教師準備加熱食品外包裝（含保存期限、營養標示等）。
十四	十、羽球同樂	1.能正確做出各種繩梯的動作。 2.能學會正確的握拍方法及持球動作技能。	2	平坦安全的場地、繩梯、羽球、

		3.學會正確的握拍動作及向上擊球動作。 4.利用向上擊球動作完成接龍擊球活動。		羽球拍、哨子。
十五	三．消費停看聽	能分辨什麼是消費陷阱，當遇到消費糾紛時，能尋求管道申訴。	1	電子書及播放設備。
十五	十、羽球同樂	1.能學會正確發高遠球的動作,並可以將球打高、打遠。 2.能學會正確的正手擊反手回擊球發高遠球的動作。	2	平坦安全的場地、羽球、羽球拍、哨子、球網。
十六	三．消費停看聽	能分辨什麼是消費陷阱，當遇到消費糾紛時，能尋求管道申訴。	1	電子書及播放設備。
十六	十、羽球同樂 十一、功夫小將領	1.利用學會的羽球技能，進行一場比賽。 2.能遵守柔道運動的禮節起源及學習尊重運動場地及選手。	2	平坦安全的場地、羽球、羽球拍、哨子、球網、平坦安全鋪有墊子的場地。
十七	四．知己知彼	透過自我、同學及家人的觀察，由外表至內在一步步認識自己、探索自我，進而肯定自己。	1	電子書及播放設備。
十七	十一、功夫小將領	1.能主動參與龍蝦運動的練習，並樂於嘗試。 2.學習自然體立姿,做好攻守有利的基本姿勢。 3.練習移動步法，讓重心保持穩定。 4.能選擇安全的場地練習柔道動作。	2	平坦安全鋪有墊子的場地。
十八	四．知己知彼	透過自我、同學及家人的觀察，由外表至內在一步步認識自己、探索自我，進而肯定自己。	1	電子書及播放設備、教師準備海報紙或圖畫紙、便利貼。
十八	十一、功夫小將領 十二、水中蛟龍	1.認識臺灣柔壇第一人連珍羚。 2.認識柔道英雄楊勇緯。 3.能選擇安全的戲水場域。 4.具備戶外戲水的安全知識。	2	平坦安全鋪有墊子的場地、教師準備水域休閒運動相關資訊。
十九	四．知己知彼	1.引導學童透過與家人互動,學習良好溝通與相處的技巧。 2.引導學童綜合以上學習,發覺自己哪些方面有進步，並往更好的自己努力。	1	電子書及播放設備。
十九	十二、水中蛟龍	1.選擇合適的游泳裝備。 2.認識游泳裝備與游泳池的安全設施。	2	學童準備泳裝、泳帽、泳鏡、毛巾等個人用品、教師準備浮板、呼拉圈、軟球。
二十	四．知己知彼	1.引導學童透過與家人互動,學習良好溝通與相處的技巧。	1	電子書及播放設備。

		2.引導學童綜合以上學習,發覺自己哪些方面有進步，並往更好的自己努力。		
二十	十二、水中蛟龍	1.學會打水前進的動作。 2.進行打水接力比賽。	2	學童準備泳裝、泳帽、泳鏡、毛巾等個人用品、教師準備浮板。

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（五）年級（ 國語 ）課程　　計畫設計者：（ 五年級教學團隊 ）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G5 國語康軒版課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（　國語　）課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	國語文	設計者：	師資安排：
每周授課節數	5	學期授課節數	105	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。		

		5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。
	學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命	

	■G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 ■S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 ■其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【人權教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【環境教育】 【性別平等教育】 【原住民族教育】 【法治教育】 【閱讀素養教育】
	議題學習主題	【人權教育】1.人權的基本概念 2.人權與生活實踐 【生命教育】1.哲學思考 2.靈性修養 【生涯規劃教育】1.生涯教育與自我探索 2.生涯決定與行動計畫 【環境教育】1.環境倫理 2.永續發展 3.能源資源永續利用 【性別平等教育】性別角色的突 破與性別歧視 的消除 【原住民族教育】1.認識部落與原住民族的歷史經驗 2.原住民族土地與生態智慧 【法治教育】法律與法治的意義 【閱讀素養教育】1.閱讀的歷程 2.閱讀的態度
	議題實質內涵	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

		原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 法 E3 利用規則來避免衝突。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	教科書、影片、網站	

學習目標（與學習表現要相對應）

1. 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
2. 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
3. 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
4. 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。
5. 讀懂與學習階段相符的文本。
6. 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。
7. 根據表達需要，使用適切的標點符號。
8. 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。

多元評量方式

1. 平時作業：20%。(預習、學習單、生字甲乙本、國語練習簿等)
2. 習作：10%。
3. 平時考：10%。
4. 期中考：20%。
5. 期末考：20%。
6. 作文：10%。

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	單元主題引導／第一課蚊帳大使	【一、蚊帳大使】 1. 連結標題和單元主題，預測課文內容。 2. 理解多義詞的差異並能造出合理的句子。	3	國 5 上電子教科書
第二週	第一課蚊帳大使／第二課從空中看臺灣	【一、蚊帳大使】 1. 運用閱讀理解策略，理解文意，說出故事重點及旨意。 2. 覺察意義段關係，找出意義段，寫出大意。 3. 練習以總結法歸納文章內容，寫出適當的結尾。 【二、從空中看臺灣】	5	國 5 上電子教科書

		1.能具體說出臺灣的美麗與哀愁。		
第三週	第二課從空中看臺灣	【二、從空中看臺灣】 1.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 3.完成語文讀寫學習單。 4.完成一篇內容通順、符合主題的文章，並依據自評表檢核。	5	國5上電子教科書
第四週	第三課憧憬	【三、憧憬】 1.具體說出自己對未來的想像與計畫。 2.理解字、詞義，並完成習作第一、二、三大題。 3.運用閱讀理解策略，理解詩意與分享心得，並完成習作第五大題。 4.看圖寫出物的外形、動作、情感，完成詩句仿作，並完成習作第四大題。 5.說出童詩的寫作特色，並完成習作第五大題。	6	國5上電子教科書
第五週	學習地圖一／單元主題引導	【學習地圖一】 1.理解譬喻修辭。 2.運用譬喻修辭寫出事物的特色。 3.能介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。 4.能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	4	國5上電子教科書
第六週	第四課恆久的美	【四、恆久的美】 1.能說出本課的故事大意。 2.能辨別詞義並選出正確的答案，完成習作。 3.能進行課文內容的討論並表達文章的主旨。 4.能觀察圖片，完成短文。	5	國5上電子教科書
第七週	第四課恆久的美／第五課它抓得住你｜商標的故事	【四、恆久的美】 1.能閱讀文章並完成習作。 【五、它抓得住你—商標的故事】 1.認真聆聽並掌握發表的技巧。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。	3	國5上電子教科書
第八週	第五課它抓得住你｜商標的故事／第六課故事「動」起來	【五、它抓得住你—商標的故事】 1.理解課文內容，認識事物說明文的寫作特色。 2.配合學習地圖的提問卡，透過自我提問理解文章內容。 3.完成作文—有趣的商標，並依據自評表檢核。 【六、故事「動」起來】 1.理解覆述聆聽的重點，病辨析重點。	5	國5上電子教科書
第九週	第六課故事「動」起來	【六、故事「動」起來】 1.根據提問，說出討論的答案。 2.理解生字的形音義語多義字 3.運用上下文推論，理解說明表述的內容。 4.讀懂訊息，並能正確回答問題。 5.理解詞語的意思，並能造句運用。	5	國5上電子教科書
第十	學習地圖二／畫家	【學習地圖二】 1.能說出摹寫修辭的特色與效果。	5	國5上電子教

週	的天空	2.能比較說出各種摹寫方法的使用時機及舉例說明。 3.運用摹寫修辭寫出生動活潑的文句。 4.運用自我提問策略，提出不同類型的問題。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 2.依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。		科書
第十一週	畫家的天空／單元主題引導／第七課為生命找出口	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意。 2.整併各個意義段的大意，完成全文大意。 3.依據大意評定重點進行自評及互評，瞭解好的大意須具備的項目。 4.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 【七、為生命找出口】 1.預測內容，說出自己的經驗與做法。	5	國5上電子教科書
第十二週	第七課為生命找出口	【七、為生命找出口】 1.理解詞語，造出合理通順的句子。 2.理解文意，回答提問。 3.統整歸納，完成學習單的表格。 4.聽出重點，完成習作。	5	國5上電子教科書
第十三週	第八課最勇敢的女孩	【八、最勇敢的女孩】 1.正確寫出馬拉拉在幼年、童年和青少年時期所做過的事情，分項記錄好。 2.流利且完整的將課文中馬拉拉在不同時期做過的事情，說明清楚。 3.能理解「勇敢」詞義，透過討論，認識關於勇敢的四字詞語，並能造出合理通順的句子。 4.完成習作第五大題。	5	國5上電子教科書
第十四週	第八課最勇敢的女孩／第九課在挫折中成長	【八、最勇敢的女孩】 1.依照提示及句型的要求，完成習作第四大題。 【九、在挫折中成長】 1.正確寫出「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」分項記錄。 2.流利且完整的將課文中「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」說明清楚。 3.能理解「部首」詞義，透過部首，認識更多的字，並能造出合理通順的句子。 4.採用「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」方式，練習「議論文」中「論據」的寫法。	5	國5上電子教科書
第十五週	第九課在挫折中成長／學習地圖三	【九、在挫折中成長】 1.完成「在○○中成長」作文。正確使用議論文結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」。 【學習地圖三】	5	國5上電子教科書

		1.能說出文本所表達的論點。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。 3.能說明自我的觀點並舉出支持的理由。 4.能依據主題與論點提出相關的例子。 5.完成一篇「什麼型」的議論類文章。		
第十六週	單元主題引導／第十課山中寄情	【十、山中寄情】 1.口述對景物的聯想。 2.理解詞義，並能找出描述景物的關鍵詞語。 3.透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。 4.能借閱相關書籍，培養閱讀興趣。	5	國5上電子教科書
第十七週	第十課山中寄情／第十一課與達駭黑熊走入山林	【十、山中寄情】 1.經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。 2.進行詩文改寫練習。 【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽，並回答影片中的發現。 2.理解生字的形音義，辨識形近字並造花瓣字。 3.運用閱讀理解策略，理解文本重要因果訊息及覺察人物主角特色。	5	國5上電子教科書
第十八週	第十一課與達駭黑熊走入山林／第十二課荒島上的國王	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.閱讀不同原住民族文化文本，理解原住民族文化特色。 2.理解點面結合的用法，並能適切的運用在故事內容中。 3.完成一篇內容精采，有一波三折的故事，並依據自評表檢核。 【十二、荒島上的國王】 1.理解課文標題的含義，預測課文內容。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。	5	國5上電子教科書
第十九週	第十二課荒島上的國王/學習地圖四	【十二、荒島上的國王】 1.運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和長篇故事之寫作特色。 2.能運用摘要策略整理出個段落的重點，並繪製主角的心情折線圖。 3.閱讀習作文章，並將自然段畫分為意義段，並將各段的關鍵事件畫記出來，並標示主角的情緒反應。 【學習地圖四】 1.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用學習過的技巧閱讀古典詩。 【閱讀階梯二、分享的金牌】	4	國5上電子教科書
第廿週	分享的金牌／期末評量週	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。 4.能用提出自己觀點的步驟，收集相關資料，連結自己經	5	國5上電子教科書

		驗，提出觀點。 5.能針對主題收集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。 6.能運用複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取		
第廿一週	【閱讀階梯二、分享的金牌】	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。 4.能用提出自己觀點的步驟，收集相關資料，連結自己經驗，提出觀點。 5.能針對主題收集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。 6.能運用複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。	5	國5上電子教科書

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（　國語　）課程教學計畫

年級	**五年級**	主題課程名稱	國語文	設計者：	師資安排：
每周授課節數	5	學期授課節數	100	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大		

		意。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。
	學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 ■其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育	

	□X. 校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	【生涯規劃教育】1.生涯教育與自我探索 2.生涯規劃與工作/教育 3.生涯決定與行動計畫 【人權教育】公平正義之理念 【閱讀素養教育】1.閱讀的歷程 2.閱讀的媒材 3.閱讀的態度 【環境教育】1.環境倫理 2.永續發展 【海洋教育】1.海洋文化 2.海洋科學與技術 3.海洋資源與永續 【資訊教育】資訊科技與溝通表達 【國際教育】彰顯國家價值 【生命教育】靈性修養 【科技教育】日常生活的科技認知 【多元文化教育】文化差異與理解
	議題實質內涵	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
與其他領		

域/科目的連結	
教材來源	教科書、影片、網站

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。
2. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。
3. 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
4. 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
5. 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
6. 理解各種標點符號的用法與表達效果。
7. 認識議論文本的特徵。
8. 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
9. 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
10. 創作童詩及故事。

多元評量方式

1. 平時作業：20%。(預習、學習單、生字甲乙本、國語練習簿等)
2. 習作：10%。
3. 平時考：10%。
4. 期中考：20%。
5. 期末考：20%。
6. 作文：10%。

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	單元主題引導／第一課你會怎麼回答？	【一、你會怎麼回答？】 1. 專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2. 運用部件擴展字形、字音、字義，並正確使用。	2	國5下電子教科書
第二週	第一課你會怎麼回答？	【一、你會怎麼回答？】 1. 理解詞語，造出合理通順的句子。 2. 理解文意，正確回答問題。 3. 統整歸納，完成學習單的表格。 4. 使用關鍵字搜尋，並運用表格，整理事件的發展脈絡。	5	國5下電子教科書
第三週	第二課智救養馬人	【二、智救養馬人】 1. 說出晏子的人格特質與優點。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4. 利用人物的神態描寫出心情。	5	國5下電子教科書

第四週	第二課智救養馬人／第三課真正的「聰明」	【二、智救養馬人】 1.重述故事，並歸納出從文章中學到的道理。 【三、真正的「聰明」】 1.理解標點符號的作用，預測課文內容。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	5	國5下電子教科書
第五週	第三課真正的「聰明」／學習地圖一	【三、真正的「聰明」】 1.透過閱讀的策略與方法，找出文章的要旨。 2.完成一篇格式正確、內容通順的議論文，並依據自評表檢核。 【學習地圖一】 1.理解轉化（擬人）修辭，並運用轉化（擬人）修辭，寫出一句擬人句。	5	國5下電子教科書
第六週	學習地圖一／單元主題引導／第四課小記者，出動！	【學習地圖一】 1.運用縮寫找出文章的中心句重點。 【四、小記者，出動！】 1.理解標點符號的作用，預測課文內容。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	5	國5下電子教科書
第七週	第四課小記者，出動！／第五課奇幻光芒的祕密	【四、小記者，出動！】 1.理解六何法的用法，並提出適切的提問內容。 2.完成一篇格式正確、內容通順的採訪稿，並依據自評表檢核。 【五、奇幻光芒的祕密】 1.理解標題象徵意義，預測課文內容。 2.理解詞義，並造出合理通順的句子。	5	國5下電子教科書
第八週	第五課奇幻光芒的祕密／第六課人「聲」就是戲	【五、奇幻光芒的祕密】 1.運用閱讀理解策略，理解文意並解析寫作特色。 2.完成一篇以第一人稱敘述的短文。 3.分析討論小說閱讀心得。 【六、人「聲」就是戲】 1.解讀標題，預測課文內容。	5	國5下電子教科書
第九週	第六課人「聲」就是戲	【六、人「聲」就是戲】 1.體會作者的情感，運用朗讀符號，生動美讀文本。 2.運用朗讀技巧，配合情境展現不同聲情。 3.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 4.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	5	國5下電子教科書
第十週	學習地圖二／「溜」出不一樣的人生——楊元慶	【學習地圖二】 1.說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。 2.依照文章情境，註記朗讀符號。 3.修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1.運用複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。	5	國5下電子教科書
第十	「溜」出	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】	5	國5下

一週	不一樣的人生——楊元慶／單元主題引導／第七課真相？真相！	1.提出不同層次的自我提問，並依據檢核向度，檢查自我提問的完整性。 2.完成提問分類表。 3.閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。 【七、真相？真相！】 1.理解標題中標點符號作用，預測課文內容。 2.理解詞義，並造出合理通順的句子。		電子教科書
第十二週	第七課真相？真相！／第八課你想做人魚嗎？	【七、真相？真相！】 1.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 2.根據課文事例，仿寫一段短文。 3.記錄生活中發現的錯誤或不合理知識，並透過方法查找資料。 4.運用首尾呼應法，完成結尾段的書寫。 【八、你想做人魚嗎？】 1.說出對海洋的想像和探究，推測詩文內容。 2.理解字詞義，並運用造句。	5	國5下電子教科書
第十三週	第八課你想做人魚嗎？	【八、你想做人魚嗎？】 1.運用閱讀理解策略，理解詩意並分享心得。 2.說出童詩的寫作特色，並完成習作。 3.看圖寫出景物的變化，模擬人的形象和行為，完成詩句仿作。 4.運用相同句式的問句開頭，創作新詩。	5	國5下電子教科書
第十四週	第九課海洋的殺手	【九、海洋的殺手】 1.連結文本和生活經驗，分享人類行為與海洋的關係。 2.理解詞義，並造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，提取、推論出文章重點及主旨。 4.應用探究事理的步驟，歸納重點，書寫說明事理的文章。 5.運用遞進句，練習造出更進一層意思的句子。	5	國5下電子教科書
第十五週	第九課海洋的殺手／學習地圖三／單元主題引導	【九、海洋的殺手】 1.蒐集資料並根據探究事理的步驟，完成說明事理的作文，並依自評表檢核。 【學習地圖三】 1.說出事理說明文的特色。 2.運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。 3.說出引用的功用、方式和要點，並蒐集名言佳句。	5	國5下電子教科書
第十六週	第十課玉米人的奇蹟	【十、玉米人的奇蹟】 1.認真聆聽並掌握發表的技巧。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.理解課文內容，認識廣播劇的特色。 4.配合語文讀寫內容，安排廣播劇的演出。 5.配合習作，完成閱讀內容，發表自己的想法。		國5下電子教科書
第十七週	第十課玉米人的奇蹟／第十	【十、玉米人的奇蹟】 1.配合習作，寫出廣播劇中的音效表現。 【十一、幸福的火苗】		國5下電子教科書

	一課幸福的火苗	1.以「背景、起因、經過、結果」，整理本課大意。 2.提出難字詞，進行分享、思考與練習，並正確運用。 3.完成人物特質分析，並表達自己的觀點。 4.理解複句的用法，並能造句運用。		
第十八週	第十一課幸福的火苗／第十二課神農嘗百草	【十一、幸福的火苗】 1.依據引導完成人物分析、表達觀感與人物假設的寫作，並依自評表進行檢核。 【十二、神農嘗百草】 1.記錄聆聽內容，並正確回答問題。 2.說出課文大意與重點。 3.認識生字的形音義，並理解課文的詞義。	5	國5下電子教科書
第十九週	第十二課神農嘗百草／學習地圖四	【十二、神農嘗百草】 1.正確回答問題，理解課文內容。 2.根據課文中角色的設定，寫出適合的臺詞。 【學習地圖四】 1.將讀過的神話進行分類。 2.分組討論，設想神話產生的時空背景。		國5下電子教科書
第廿週	學習地圖四／旗魚王	【學習地圖四】 1.透過演出的方式，記錄角色的對話。 【閱讀階梯二、旗魚王】 1.針對重要成分進行提取，摘出文章大意。 2.閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。 3.根據閱讀策略，深度理解文章，並完成主角的心情波線圖。 4.閱讀文章，找出作者觀點，並提出支持理由。 5.完成習作，回答問題。		國5下電子教科書

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（五）年級（閩南語）領域／科　　計畫設計者：（五年級教師）

審查結果：□通過　V修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
學習領域課程計畫	課程計畫內容配合社區特色及生活情境做場域或素材之轉換，並視情況做適度之充實延伸。如屬自編、改編者，是否以不同顏色標示？	V		
	課程計畫之能力指標符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
	各學習領域課程計畫檔名命名為 111G 年級+領域版本＋教學計畫.doc（例：**111G5 閩南語真平版教學計畫.doc**）。	V		
	各學習領域課程計畫逐項填妥，包含每週學習節數、教學目標、領域及議題能力指標、符合學校願景及學生圖像勾選、教學活動內容、評量方式、預期達成的學生能力、評量具體指標等。	V		
	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
	各領域教學計畫均需融入「圖資利用及閱讀教育」的實施。			
	各領域融入「本土語文」教學每學期至少 1 節。			
	高年級數學彈性時間增強節數 1 節合併編寫於數學領域計畫中，並將數學和彈數的「學期評量具體指標」分開標示。			
	評量週與總複習週照樣編列進度內容。	V		
	各年級各領域/科目及彈性學習課程（或彈性節數）名稱及節數符合課綱規定。			
	法律規定教育議題（包括環境教育、全民國防教育、家庭教育、性平教育、海洋教育-保護海洋、生命教育、交通安全、高年級防災教育-融入 AED、生涯發展、品德教育等）能融入課程實施，並符合各該法律規定。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（閩南語）課程教學計畫

年級	**五**	主題課程名稱	閩南語	設計者：	師資安排：五年級教師
每周授課節數	1節	學期授課節數	21節	學校願景融入情形	☑健康 ☑活力 ☑向上 ☑向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重本土語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進本土語的口說能力。 3-Ⅲ-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助本土語文的閱讀。		
	學習內容		◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Ab-Ⅲ-3 方音差異。 ◎Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 ◎Be-Ⅲ-2 影音媒材。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。		
議題融入	☑A.性別平等 □B.人權 ☑C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 ☑I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ☑M.家庭教育 □N.生涯規劃 ☑O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育				

	□其他：T. 本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	運算思維與問題解決 家庭活動與社區參與 我族文化的認同 性別與多元文化 環境倫理
	議題實質內涵	資 E1 認識常見的資訊系統。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
與其他領域/科目的連結	社會、綜合	
教材來源	真平閩南語教科書	

學習目標（與學習表現要相對應）
1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。 2. 能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。 3. 能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。 4. 能將 ABB 構詞應用在日常對話中。

多元評量方式
1. 課堂表現 2. 口頭評量 3. 蒐集資料

三、教學活動內容：

教學進度	單元名稱	教學重點	議題內容重點	節數
1-4	第一單元新時代	（內容以標楷體 10 黑色撰寫） 全班教學： **活動一：營造情境**	（內容以標楷體 10 黑色撰寫） 資訊教育	4

	第一課 線頂買賣	1.學生能在老師引導下，討論展示實體商店與線上商店的差異。 2.老師請學生依消費者的角度進行思考。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 4.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 4.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 5.進行課文內容問答 6.補充介紹本課出現的「方音差」。 7.讓學生練習「照樣寫短語」。 9.參考備課用書「教學補給站」，進行「造詞練習」和「句型練習」。 10.參考備課用書補充教材，進行「文白音」教學。 11.教師設計情境對話，讓學生練習對話。 12.播放電子書，教導學生學唱本課歌曲。 13.活動～大朗誦家：將全班分兩組，兩組輪流念課文一次；或由一組先念第一句，另一組接著念第二句.....以此類推直到課文結束。之後兩組互換念課文的順序，再練習一次。 14.搭配教學電子書，複習本課課文。 **活動二：課文分析** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師請學生進行段落大意學習策略圖的紀錄，並引導學生整理歸納段落大意。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表關於實體及線上交易的經驗感受。 5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 **活動三：認識語詞** 1.學生在老師的引導下，討論網路購物時會用到資訊用語。 2.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡放在白板上說出一段完整的話。 **活動四：語詞大進擊** 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞排序：老師請學生拿出語詞卡，依照使用頻率，依序排列語詞。 **活動五：短語練習**	資 E1 認識常見的資訊系統。	

		1.播放 MP3❶或教學電子書，老師帶讀課本第 14-17 頁的短語，並解釋意思。 2.請學生對這七句短語分析其特性，如：ABB、ABAB、AABB。 3.老師請學生分成兩組，第一組念短語的前面，第二組接念後面。 4.老師請學生應用短語結構，進行造句練習。 **活動六：講看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 **活動七：聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「揿」，並完成以「揿」為主的語詞。 2.參考本書 P15「來寫字」，補充「揿」的用法。		
5-8	第一單元新時代 第二課 **未來一直來**	全班教學： **活動一：營造情境** 1.學生觀察由老師所展示有關生活中「烹煮、溝通交流、交通」變化的影片或圖片。 2.學生分成兩大組，分別為「過去組」及「現在組」，討論上述圖片或影片，人們在生活上的感受。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 **活動二：課文分析** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用文氏圖學習策略圖，引導學生整理歸納段落大意。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表對於科技帶來生活的變化發表己見。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 **活動三：認識語詞** 1.學生在老師的引導下，討論家庭中重要的電器用品。 2.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡放在白板上說出一段完整的話。 **活動四：語詞大進擊** 1.語詞賓果：老師和學生討論後挑出 9 張語詞卡進行語詞賓果遊戲。 2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。 3.語詞變身：老師抽出電器語詞圖卡，學生分組搶答該	家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	4

		電器的用途。 **活動五：做伙來造句** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「(高雄）到（臺北)，若（坐火車）愛（五點鐘）久」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 **活動六：聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 **活動七：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 **活動八：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「跤」，並完成以「跤」為主的語詞。 2.參考本書 P30-31「來寫字」，補充「跤」的用法。 **活動九：複習一** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.第(一)大題：依題意進行作答，老師引導學生用「阮兜的灶跤有（啥物物件)」的句型回答問題。 3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。 4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 **活動十：看圖講故事** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無)。		
9-12	第二單元心適代 第三課燒冷冰	全班教學： **活動一：營造情境** 1.老師提問學生平常會吃什麼消暑的點心，ex.礤冰、芋冰、枝仔冰、仙草冰、紅豆冰、綠豆湯、芋圓。 2.學生觀察課文情境圖，並在老師的引導下，對人、事、時、地、物進行觀察和說明。 **活動二：課文分析** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀。（詳見本書 P50） 3.課文下方有七個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這七個語詞圈出來。 4.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5.老師引導學生理解課文文意，可進行相關提問，例句：「是按怎號做燒冷冰？」、「燒冷冰的配料有啥物？」 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	4

		7.將本課各句課文分別編號列印成條狀，反面朝上放於各組桌上，由老師發號施領進行「課文重組」，一開始可以先分段進行，看哪一組最快完成，並能正確念出，熟練後可以挑戰全課課文。 **活動三：認識語詞** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀。（詳見本書 P54） 3.本課語詞主軸為常見消暑點心，除課本上的照片外，老師亦可上網搜尋相關照片以來輔助教學。 **活動四：語詞大進擊** 1.請每位學生拿出一張白紙，在白紙上畫下九宮格。 2.每一格寫下本課課文及語詞教過的任一種點心或食材的語詞，如燒冷冰、塗豆、薏仁、粉圓、礤冰、綠豆、紅豆、花豆、芋仔、芋圓、仙草、粉粿、米篩目，老師可視學生程度予以酌減範圍。 3.點九位學生起立用閩南語各說出任一種點心或食材的語詞。 4.每說一種語詞時，全班跟著複述一次，並在自己的九宮格內圈起來。 5.最快連成三條線者獲勝。 **活動五：講看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 **活動六：聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 **活動七：咱來試看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為雙脣入聲韻尾/ -p /。 2 .老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「斟」，並完成以「斟」為主的造詞。 2.參考本書 P52「來寫字」，補充「斟」的用法。		
13-16	第二單元心適代 第四課 媠穡無地比	全班教學： **活動一：營造情境** 1.老師提問：「啥物號做媠？啥物號做穡？」學生可以舉例說明，如：「阿明寫字誠媠」。 2.學生觀察課文情境圖，並在老師的引導下，對人、事、時、地、物進行觀察和說明。 **活動二：課文分析** 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀	多元文化教育 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	4

		（詳見本書 P66）。 3. 課文下方有五個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這五個語詞圈出來。 4. 老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5. 老師引導學生理解課文文意，課名「媠穩無地比」來自傳統俗諺，老師可再補充下一句「愛著較慘死」，意思是「愛到了比死還慘」，以「死亡」來形容極致，兩句句末皆押/ -i /韻，此諺語義近似華語的「情人眼裡出西施」。 6. 本課課文可分成四部分進行探討：「半燒冷」、「輸贏」、「無大無細」、「穩穩仔媠」，老師領讀課文後，可提問：「半燒冷是較燒的抑是較冷的」、「輸贏是欲輸抑是欲贏」、「無大無細是無大抑是無細」、「穩穩仔媠是穩抑是媠」，沒有標準答案，重點在引導學生思考。 7. 視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 **活動三：認識語詞** 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書 P70）。 3.本課語詞較為抽象，老師可適時舉例，幫助學生理解，例如隨手拿起小朋友的兩枝鉛筆，問看看：「佗一枝是長的？佗一枝是短的？」隨手拿起一張黑白列印的文件，問學生：「字是烏的抑是白的？紙是烏的抑是白的？」 4.第七組語詞「好／穩（歹）」，【穩bái】有兩個語義，作「醜陋」義時沒有方音差，作「不好」義時有方音差，偏漳腔習慣說【穩bái】，偏泉腔習慣說【歹 phái/pháinn】，老師可特別提醒。 **活動四：唱反調** 1.老師先說一個語詞，學生進行反義語詞的搶答。 2.老師可視學生程度，將全班學生分成兩組或若干組進行對抗，亦可不分組，進行個人搶答。 3.基本單字詞練習過後，老師可將題目改成短語甚至是句子，如老師說：「這杯茶是燒的」學生要能說出：「這杯茶是冷的」。 4.更進階版，連語句的主語也不可和老師相同，必須進行替換，如老師說：「寒人足寒的」學生說：「熱人足熱的」。 **活動五：做伙來造句** 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「…是…抑是…」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 **活動六：咱來試看覓** 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 **活動七：聽看覓** 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌尖入聲韻尾/ -t /。		

		2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「穮」，並完成以「穮」為主的造詞。 2.參考本書P68「來寫字」，補充「穮」的用法，按《臺灣閩南語常用詞辭典》的用字解析，可稍加說明「穮」的語源為「稻穀長出黑斑」，因此是「不好、不漂亮」的意思。 **活動十：複習二** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.第(一)大題：依題意書寫指定語詞的音標。 3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。 4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 **活動十一：看圖講故事** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。		
17-20	第三單元過好年 第五課過年	全班教學： **活動一：營造情境** 1.學生能在老師的引導下說明課文情境，並發表在過年期間曾經做過哪些具有年節氣氛的事情？ 2.老師舉例說一些吉祥話導入本課的主題。 3.學生能透過老師提供的影片，回憶其過年點滴。 4.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文學習。 **活動二：課文分析** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師請學生進行段落大意學習策略圖的紀錄，並引導學生整理歸納段落大意。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表過年經驗感受。 5.老師領念時注意聲情的變化。 **活動三：認識語詞** 1.老師引導學生討論，第一類是衣著，第二類是 ABB。 2.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，以自身的穿著為例，說出本課第一類的詞彙。 3.顏色的 ABB 結構，請老師帶領學生熟念，熟悉 ABB 的用法。 **活動四：語詞大進擊** 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.結合第一類和第二類的用法，可以說出短語：烏趖趖的皮鞋、黃錦錦的外套……。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。兩兩做成各種不同的衣著顏色，排列組合語詞。	性別平等教育 性E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	4

		4.語詞練習結合兩類詞彙進行短語練習，例：「我穿白鑠鑠的運動鞋。」 **活動五：唸看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.老師指導學生念讀、理解「食紅棗，年年好」等句的押韻之美，並解釋其文意。 **活動六：咱來試看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 **活動七：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動八：閩南語歌欣賞** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生欣賞閩南語歌「天燈」。 2.老師講解歌曲內容及解釋語詞，帶領學生理解歌曲含意。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「賭」，並完成以「賭」為主的造詞。 2.參考本書P91「來寫字」，補充「賭」的用法。 **活動十：複習三** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 **活動十一：看圖講故事** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 **活動十二：情境話畫** 1.老師協助學生分組，請各組根據每張分圖的情境進行討論，編出合理的故事情節。 2.各組輪流上臺發表自編的故事內容，讓學生了解相同情境（分圖），可以有不同的敘事角度和深度，老師視狀況予以各組指導或鼓勵。 3.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(一)」參考故事內容，並適時進行部分字詞、語句的教學。 4.老師向學生提問：疫情期間，改以線上授課，這種學習方式和以往在校上課有何不同？你喜歡哪一種授課方式呢？為什麼？（鼓勵學生以閩南語發表） **活動十三：來過年** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(二)」內容。 2.老師請學生完成書寫，並隨機或請自願的學生發表答		

		案。		
21	閩南語歌曲吟唱總複習	歌曲教唱 1.教師播放電子書，指導學生學唱歌曲〈天燈〉。 2.參考備課用書教學補給站，播放電子書，介紹其他和天燈相關的語詞。 3.活動～搖頭晃腦歌曲家:教師將全班分數組，各組上臺輪流朗讀或吟唱本詩，最後再請學生票選表決出表現最好的組別。 總複習 1.播放本冊 1 到 5 課的課文 CD 曲目，帶領學生念誦課文。 2.教師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的語詞，並糾正其發音。 3.請學生分組討論最喜歡本冊的哪個單元，原因為何？接著請各組推派代表向全班發表該組的想法。 4.進行活動「猜猜樂」，教師請學生闔上課本，接著教師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。 5.搭配教學電子書，帶領學生聆聽、念誦本冊課文、語詞或欣賞本冊課文相關影片。		1

四、評量方式：(評量方式及比例各班不同會有調整)

1. 課堂表現
2. 口頭評量
3. 蒐集資料

五、學期評量具體指標：

1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。
2. 能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。
3. 能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。
4. 能將 ABB 構詞應用在日常對話中。

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（閩南語）課程教學計畫

年級	**五**	主題課程名稱	閩南語	設計者：	五年級教師
每周授課節數	1節	學期授課節數	20節	學校願景融入情形	☑健康 ☑活力 ☑向上 ☑向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C3多元文化與國際理解		閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。		
學習重點	學習表現		2-Ⅲ-2 能運用本土語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解本土語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的本土語文寫出日常生活相關的短文。		
	學習內容		◎Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 ◎Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 ◎Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 ◎Bg-Ⅲ-2 口語表達。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ☑C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 ☑L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文				

	□其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	災害防救的演練 環境倫理 災害防救
	議題實質內涵	防 E8 參與學校的 防災疏散演練。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
與其他領域/科目的連結	社會、綜合	
教材來源	真平閩南語教科書	

學習目標（與學習表現要相對應）
1. 能透過標音符號及漢字的學習，簡單說出科技為生活帶來的變化，並能寫出關鍵語詞。 2. 能透過閩南語文的閱讀，學習過去與現在人們生活在「烹煮、通訊、交通」變化的說法。 3. 能運用反義詞進行「……是……抑是……」的句型練習。 4. 能將 ABB 構詞應用在日常對話中。
多元評量方式
1. 課堂表現 2. 口頭評量 3. 蒐集資料

三、教學活動內容：（請以上表之單元名稱填入，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	議題內容重點	節數
1-4	第一單元保平安 第一課 地動	(內容以標楷體 10 黑色撰寫) 全班教學： **活動一：營造情境** 1. 老師請學生發表地震發生時的感覺，為什麼會有那樣的心情？ 2. 老師請學生發表地震時的情況。 3. 老師引導學生討論課文情境圖內容。 **活動二：課文分析** 1. 播放 MP3❶或教學電子書，老師領念課文，學生跟念	（內容以標楷體 10 黑色撰寫） 防災教育 防 E8 參與學校的 防災疏散演練。	4

		課文，老師解說課文大意。 2.學生需熟念地震時自我保護的動作口訣，邊念邊進行演練。 3.帶領學生念讀時加強其聲情變化，並表現感覺到地震來時的鎮靜與反應動作。 4.老師解說本課方音差。 5.老師引導學生擷取段落大意。 6.老師促進學生思考課文情境，並以提問、回答、情緒的表現等進行討論。 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7.「地牛翻身愛冷靜，若欲安全照起工」提示學生對地震的認知，並做到「覆咧、掩護、扞予在」。 **活動三：認識語詞** 1.透過提示，老師協助學生完成單詞動詞的動作表現。 2.請老師請學生發表已經知道的說法，並指導其閩南語說法。 3.播放MP3❶或教學電子書，老師依課本圖意帶領學生認識各個單純詞動詞、情緒複合詞和熟語。 4.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 5.老師請學生將語詞卡從手部動作到足部動作，進行分類。 6.請學生發表什麼時候會用到「擇、掔、擲、蹔、蹤、揲」等動作，並請學生說出動作事件，如：擲糞埽等。 7.第二類詞是情緒表現，老師引導學生觀察情境圖，請學生試著說明詞彙意思，如有不足老師再予以補充說明。 8.老師創造情境，請學生帶入情緒表現語詞，發表句子。例：阿母教我讀冊，我足感心的。 **活動四：語詞大進擊** 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡並且跟念語詞，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.動作單純詞的認念比賽：老師做出擇、掔、擲、蹔、蹤、揲等動作，學生搶答，看哪位學生回答快且正確，給予獎勵。 3.小朋友兩兩分組，出題給對方，請對方回答問題。 **活動五：唸看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「唸看覓」範句中的動作＋對象。 2.老師請學生應用生活中的所見所聞，進行造句練習。 **活動六：聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 **活動七：咱來試看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「扞」，並		

		完成以「扞」為主的造詞。 2.參考本書P14「來寫字」，補充「扞」的用法。		
5-8	第一單元保平安 第二課 火燒厝	全班教學： **活動一：營造情境** 1.老師播放警車、救護車及消防車的聲響，請學生分辨出這三種聲音，並發表感受。 2.老師請學生發表是否有經歷或目睹火災現場的經驗。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 **活動二：課文分析** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用同理心學習策略圖，引導學生深化文本內容。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表對於鄰里間有事故發生時，我們可以做什麼協助。 5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 **活動三：認識語詞** 1.老師引導學生討論，發生事故時哪些單位會協助人民。 2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡置於白板上，並說出一段完整的話。 **活動四：語詞排序** 1.學生在白板上畫直線，寫上1-5的數字，請學生排出對這5個政府單位的認識程度。 2.老師請學生放上語詞卡時，需念讀一次。 **活動五：短語練習** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀課本第34-35頁的短語，並引導學生觀察情境圖，請學生試著說明各短語的意思，如有不足老師再予以補充說明。 2.請學生對這五句短語分析其特性。 3.請學生發表還有哪些是合於上述結構的。 4.老師請學生應用課文例句，進行短語造句練習。 **活動六：講看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 **活動七：聽看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「咻」，並完成以「咻」為主的造詞。	防災教育 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。	4

		2.參考本書P33「來寫字」，補充「咻」的用法。 **活動十：複習一** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.第(一)大題：依題意進行音標書寫練習。 3.第(二)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 **活動十一：看圖講故事** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。		
9-12	第二單元好光景 第三課 行踏	全班教學： **活動一：營造情境** 1.透過播放四季自然變化的影片或圖片，老師引導學生討論四季的自然景色，並發表相關生活經驗。 2.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 **活動二：課文分析** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用四季之美學習策略圖，引導學生深化文本內容。 3.老師引導學生歸納文本中的四個意義段重點，記錄在啟承轉合的學習策略圖。 4.老師請學生發表，生活經驗中還有哪些能體現大自然的美。 5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 **活動三：認識語詞** 1.老師引導學生討論有哪些觀光景點。 2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師準備一張臺灣地圖，將景點圖卡置於該縣市圖上，帶領學生完成縣市名稱和景點的短語。 **活動四：語詞大進擊** 1.語詞賓果：全班討論出9個語詞圖卡進行語詞賓果活動。 2.鑽石排列。 3.比手畫腳感受詞：學生兩人一組，一人比出感受詞，另一人須能說出正確答案。 **活動五：咱來試看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 **活動六：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。	環境教育 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	4

		活動七：詩歌欣賞 1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀「春天的花蕊」，並解釋其意。 2.老師引導學生探究這首詩歌的音韻、修辭、結構及意涵。 3.老師鼓勵學生進行仿寫。 **活動八：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「癌」，並完成以「癌」為主的造詞。 2.參考本書P55「來寫字」，補充「癌」的用法。 **活動九：複習二** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.第(一)大題：聽MP3內容，把聽到的語詞填進空格中。 3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。 4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 **活動十：看圖講故事** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。		
13-16	第三單元寶島臺灣 第四課 氣象報導	全班教學： **活動一：營造情境** 1.老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。 2.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。 **活動二：課文分析** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P74）。 3.課文下方有11個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這11個語詞圈出來。 4.第一段「對花蓮入來、掃對宜蘭去」出現兩個【對】，老師可特別說明，前者是「從某方向移動」，後者是「往某方向移動」，兩者語音相同，偏泉腔多讀作「uì」，偏漳腔多讀作「tuì」，《臺灣閩南語常用詞辭典》皆寫作【對】。 5.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 6.老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段模仿氣象主播播報新聞時的語句，這也是過去長輩收聽新聞的日常經驗，現代人已較少接觸。第二段描述颱風來時，大家都會爭相去菜市場搶菜的經驗，老師可補充「菜金菜塗tshàikimtshàithôo」這句俗諺，次字讀本	環境教育 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	4

		調。第三段描寫爸爸認為不用擔心去菜市場人擠人，因為去超市也很便利，但小孩卻只關心是否會放颱風假。 7.本課課文運用了七個華臺反序詞，老師可於教學過程中特別提及，並適時再補充其餘的華臺反序詞。 8.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 **活動三：認識語詞** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P78）。 3.各縣市地名因為歷史因素有時會有所變動，老師可適時補充，如「苗栗」前字傳統正讀為非鼻音的「biâu」，今日多數人則讀作鼻化的「miâu」，係受華語音讀影響。 **活動動四：坐火車** 1.由四個學生當火車列車，最前面的「火車頭」，閩南語說【火車母hué／hé／hér-tshia-bú／bó】，老師可適時補充。 2.四人組成的火車列車在行間巡視。 3.全班念口號「坐火車，tshìntshiàng、tshìntshiàng、tshìntshiàng」。 4.口號結束時，看【火車母】停在哪個座位，那位學生必須說出一個上課教過的縣市名稱，如：【臺北到囉】。 5.正確說出者遞補到火車最末尾，【火車母】的同學則坐在該空位。 **活動五：做伙來造句** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「做伙來造句」。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 **活動六：講看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 **活動七：咱來試看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「沓」，並完成以「沓」為主的造詞。 2.參考本書P76-77「來寫字」，補充「沓」的用法。		
17-19	第三單元寶島臺灣 第五	全班教學： **活動一：營造情境** 1.老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。	環境教育 環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	3

	課 火車	2.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。 **活動二：課文分析** 1.播放CD2或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P92）。 3.「高屏溪」是指「高雄」、「屏東」間的溪流，「屏東」這個地名前字讀白讀的「pîn」，但「高屏溪」次字在地人一般讀「pîng」，應是受後字「溪」聲母逆向同化所致，而非為「屏」的文讀音「pîng」。 4.課文下方有八個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這八個語詞圈出來。 5.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 6.老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段以譬喻修辭將火車比擬作蜈蚣，從南臺灣的高屏溪到東臺灣的後山，不但出現都市的「樓仔厝」，亦有田野間的「甘蔗園」、河床上的「西瓜田」，寫景的畫面很有立體感。第二段開頭「雄雄」二字，轉折的寫作手法運用得當，瞬間將讀者帶入文中陰暗的隧道內。第三段描寫出隧道後，迎來東海岸蔚藍的海水，並運用擬人的手法，表現出與蜈蚣捉迷藏玩耍的畫面，最後玩累了，停歇下來偷聽山海的內心話。 7.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 **活動三：認識語詞** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P96）。 3.【屏東Pîn-tong】和【臺東Tâi-tang】的次字皆為【東】，但前者為文讀，後者為白讀，地名文讀或白讀為習慣所致，亦可能變動，如文獻出現過【臺東Tâi-tong】，今日一般讀作【臺東Tâi-tang】。 4.各縣市地名因為歷史因素時有變動，如「高雄」次字字典的正讀為「hiông」，然而，臺灣中北部許多人習慣讀作零聲母的「iông」；「花蓮」過去習慣稱作【花蓮港Hue-liân-káng】，後來多稱作【花蓮Hua-liân】，漸漸地，有的人又習慣將次字讀作第一聲的「lian」。 **活動四：語詞大風吹** 1.由於本課教授完後，學生已習得全部22個縣市的名稱，老師可讓學生進行語詞大風吹的活動。 2.每一個學生在紙上寫上一個縣市名詞，置於桌上或貼於胸前，儘可能讓每個縣市都有人選，全班學生數多於22位時，有的縣市會重覆，全班學生數低於22位時，有的縣市會沒人選。 3.老師先挑選一位學生當旅客，上臺說：「坐火車」，全班學生回應：「欲去佗位？」旅客出題，如：「欲去臺南。」紙張寫「臺南」的同學要開口說出「臺南」，兩人並對調位置，「臺南」若有兩人以上，則看誰先說出，正確說出者加分。 4.學生熟悉遊戲規則後，可練習進階版，題目改成「對臺北，經過臺中，到高雄。」「臺北」的同學先和「臺中」的同學對調，再和「高雄」的同學對調。		

		活動五：做伙來造句 1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「按……對……去」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 **活動六：講看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 **活動七：聽看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：複習三** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.第(一)大題：依題意進行音標書寫練習。 3.第(二)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 **活動十：看圖講故事** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 **活動十一：總複習** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容並作答。 2.第(一)大題：老師引導學生猜出謎底，再請學生說明理由。 3.第(二)大題：聽MP3內容，回答問題。 4.第(三)大題：判讀統計圖，圈出正確的答案。 5.第(四)大題：念一念句子，把正確的動詞寫進句子裡。 6.第(五)大題：根據各分圖，說出符應情境的內容，也可以寫下分組討論的內容。 7.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」、「情境對話」。		
20	總複習	總複習 1.播放本冊 1 到 5 課的課文 CD 曲目，帶領學生念誦課文。 2.教師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的語詞，並糾正其發音。		1

		3.請學生分組討論最喜歡本冊的哪個單元，原因為何？接著請各組推派代表向全班發表該組的想法。 4.進行活動「猜猜樂」，教師請學生闔上課本，接著教師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。 5.搭配教學電子書，帶領學生聆聽、念誦本冊課文、語詞或欣賞本冊課文相關影片。		

四、評量方式：(評量方式及比例各班不同會有調整)

1. 口頭對話
2. 聽力測驗
3. 朗讀文章

五、學期評量具體指標：

1. 能熟念地震時自我保護的動作。
2. 能應用閩南語文簡單說出發生事故的過程及結果。
3. 能應用閩南語文簡單說出四季的自然景觀。
4. 能應用閩南語文簡單說出對景點的描述。

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

(五)年級(英語)課程　　計畫設計者:(陳慧娟)

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G5（ ）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（英語）課程教學計畫

年級	**五**	主題課程名稱	英語	設計者:陳慧娟	師資安排：英語領域
每周授課節數	2	學期授課節數	42	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 **英-E-A2** **英-E-B1** **英-E-B2** **英-E-C2** **英-E-C3**	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。		
	學習內容		Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅲ-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞 （能聽、讀、說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-1 簡易標點符號。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災				

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">□M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養

□Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育

□其他：T.本土語文/新住民語文

□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td>品 A1 能從品德探索與個人成長中，建立正確的價值觀，並不斷自我提升。
環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。
國 C3 尊重多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>文化差異與理解 / 跨文化的能力 / 尊重多元文化與國際理解
品德發展層面 / 環境倫理</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>【多元文化教育】
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【國際教育】國 E5 體認國際文化的多樣性。
國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
【品德教育】品 E1 良好生活習慣與德行。
【環境教育】環 E3 瞭解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="2">Unit 1 Be a Early Birdb 融入時差教學，結合數學、社會及科學領域。
Unit 2 I Could Eat a Horse 結合健體領域，教學健康飲食觀念。
Unit 3 It's All Greek to Me 各國護照教學結合社會及資訊科技領域，探討出國旅行所需的證件和護照，了解國際事務和公民權利的相關知識。並引導學生上網搜索全世界的護照顏色，培養資訊搜尋和運用的能力。</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">搭配課本內容 Follow Me 7
課外延伸自編教材</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習目標（與學生評量重點要相對應）</td></tr>
<tr><td colspan="3">1. 能聽懂課本及讀本詞彙、片語、句子及對話。
2. 能以所學的句型進行簡易對話。
3. 能閱讀學過的詞彙、句子及簡易短文。
4. 能書寫課文的字詞、片語和句子。
5. 能用心的完成作業並按時繳交。</td></tr>
<tr><td colspan="3">多元評量方式</td></tr>
<tr><td colspan="3">1. 紙筆評量 40%
2. 口語評量 20%
3. 作業評量 30%
4. 課堂觀察 10%</td></tr>
</table>

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	Starter Unit	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型教學】約 20 分鐘 A. Listen and say. 1. 利用單字圖卡教導單字 play basketball, play chess, play the recorder, play the piano。 2. 帶領學生反覆念單字直到熟練為止。 3. 將每個單字代入句型 What do you do after school? I usually play the recorder.，讓學生練習問答。 4. 將學生分成兩組，輪流問答。 B. Look and write. 請學生看圖片，依據圖片內容填入正確的單字。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「志同道合」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學】約 20 分鐘 1. 帶全班複習字母 b, p, g, c, l 及其發音。 2. 教導字母 bl, pl, gl, cl 的發音及字母拼讀單字。 3. 帶念 Listen and chant. 句子。 4. 帶念 Listen and say. 韻文。 5. 進行 Listen and number. / Listen, point, and say. 練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「昏天暗地轉轉轉」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本節課所學習的內容。	2	CD / Super E-Book
第二週	Unit 1 Be an Early Bird	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。 ・Discover 單元 請學生看圖片，詢問是否知道接近中午所吃的早午餐，在英文稱作什麼？ 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「就是不一樣」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學】約 30 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。 2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Ask and draw the clocks 1. 請學生依照課本上圖片的地點和作息進行問答。 2. 請學生上臺示範問答，教師給予正確的組別獎勵。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Listen and number.	2	CD / Super E-Book

		請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課句型。		
第三週	Unit 1 Be an Early Bird	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事對話教學】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「是誰在說話？」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【文法教學】約 15 分鐘 1. 複習過去所學之「主詞為第三人稱單數，動詞＋ s/es」的用法，have 變 has，go 變 goes。 2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。 3. 全班一起核對答案。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「我問你答」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。	2	CD / Super E-Book
第四週	Unit 1 Be an Early Bird	第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 20 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，學生跟讀。 2. 請學生將聽到的生活作息單字圈起。 3. 教導學生在敘事文中，找出關鍵的人事時地，便可迅速掌握文章重點。 4. 請學生自行朗讀短文，教師透過提問，看學生是否理解文章重點。 5. 請學生完成 Fill in the blanks and retell the story. 練習題，全班一起訂正答案。 【跨領域教學】約 10 分鐘 1. 問學生是否知道世界各地的時間不同？ 2. 解說課本圖片內容，介紹時差的概念。 3. Let's Talk 請學生說說看，自己位在哪一個城市？現在又是幾點鐘呢？ 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本節課所學習的內容。 第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學】約 20 分鐘 A. Sound it out. 學習 br, pr, gr, cr 的字音與字母拼讀單字。 B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。 C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。 D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。 E. Listen , point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。	2	CD / Super E-Book

		【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「發音心臟病」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 br, pr, gr, cr 及字母拼讀單字、拼讀韻文。		
第五週	Unit 2 I Could Eat a Horse!	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。 • Discover 單元 請學生猜猜看圖片隱含的意思會是什麼？並說說看吃什麼樣的食物能保持體態輕盈？ 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「點餐時間」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學】約 30 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。 2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Ask and check. 請學生利用句型 A 訪問三位同學，再勾選其喜愛的食物。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Listen and check. 請學生仔細聽，勾選正確的食物。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課句型。	2	CD / Super E-Book
第六週	Unit 2 I Could Eat a Horse!	第三節 【暖身活動】約 15 分鐘 1. 請學生用本課句型 Would you like some ___? Yes, please. / No, thank you. 問 7 位同學，每次問完後須在課本第 21~22 頁圈起該單字。 2. 圈完的學生可回座位坐下，教師請第一位和最後一位坐下的學生上臺進行問答。 【故事對話教學】約 25 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【文法教學】約 15 分鐘 1. 說明可以數出數量的物品為「可數名詞」，複數通常加 s；無法計數或細小難數者為「不可數名詞」，後面不可加 s。 2. 教導學生 some 表示「一些」，後面可接可數名詞或不可數名詞。 3. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習	2	CD / Super E-Book

		題。 4. 全班一起核對答案。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「超級點餐王」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
第七週	Unit 2 I Could Eat a Horse!	第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 30 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。 2. 請學生將聽到的食物單字圈起來。 3. 教師說明心智圖的功能，是透過圖像幫助學生了解文章重點，本課以主題 food 出發，畫出相關聯的對象，如在米開朗基羅家吃午餐的人，與每一個人所對應想吃的食物。 4. 請學生自行朗讀短文，教師透過提問了解學生是否理解文章重點。 5. 請學生完成 Read and write. 練習題，然後全班一起訂正答案。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習短文內容。 第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【跨領域教學】約 30 分鐘 1. 問問看學生喜歡什麼樣的麵食？最常吃哪一種麵食？ 2. 解說課本圖片內容：spaghetti 義大利麵、beef noodles 牛肉麵、pho 越南河粉。 3. Think and Share 請學生想一想自己最喜歡的麵食是什麼，並分享其他各地有名的麵食。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本節課所學習的內容。	2	CD / Super E-Book
第八週	Unit 2 I Could Eat a Horse!	第七節 【暖身活動】約 10 分鐘 【字母拼讀教學】約 25 分鐘 A. Sound it out. 學習 tr, dr 的字音與字母拼讀單字。 B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。 C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。 D. Listen and number. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生將聽到的單字標號依序填入。 E. Listen , point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 tr, dr 及字母拼讀單字、拼讀韻文。 第八節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字複習】約 5 分鐘 帶念本課單字，並套入句型 I'd like some ____ 【句型與文法複習】約 10 分鐘 1. 帶念本課 Sentence Pattern A 和 Sentence Pattern B。 2. 讓學生練習 some + 可數名詞複數 / some + 不可數名詞的用法。 【故事對話複習】約 15 分鐘 1. 請學生跟念本課故事。 2. 分組練習，並上臺演出本課故事。 【指定作業】約 5 分鐘	2	CD / Super E-Book

		請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
第九週	Review 1	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 30 分鐘 1. 教師利用單字圖卡複習 Units 1~2 的單字與句型。 2. 抽點幾位學生，請他們說說看，圖中的人物都各自正在進行什麼活動？ 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的內容，勾選正確的答案。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~2 的單字與句型。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀複習】約 30 分鐘 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Starter Unit、Units 1~2 的字母拼讀發音規則。 2. 請學生翻開課本第 36 頁，播放 CD， 請學生依據聽到的內容，依序填上正確的號碼。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Starter Unit、Units 1~2 的字母拼讀。	2	CD / Super E-Book
第十週	Review 1	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 10 分鐘 教師利用單字圖卡複習 Units 1~2 的單字與句型。 【短文閱讀教學】約 20 分鐘 1. 請學生一邊念文章，一邊將生活作息與食物的單字圈起來。 2. 請學生說說看圈起來的單字是哪些，並帶全班再念過一次。 3. 教師帶念文章，並提問問題，看學生是否了解內容。 4. 請學生依照短文在頁面底下的作答空格填入正確答案。 5. 全班一起檢討答案。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~2 的單字與句型。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 5 分鐘 教師帶領學生念課本第 37 頁短文，再次複習上次學過的內容。 【短文仿寫練習】約 25 分鐘 1. 請學生在讀完範文後，想一想自己週末的計畫，並寫下自己週末的作息時間與活動。 2. 請學生依照剛才寫下的週末時程表，並仿照範文，完成一篇短文。 3. 請學生上臺分享自己的週末規畫，可由全班票選出最理想的週末時程表。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~2 的單字與句型。	2	CD / Super E-Book
第十一週	Unit 3 It's All Greek to Me	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A.Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。	2	CD / Super E-Book

		• Discover 單元 請學生猜猜看，世界上各國的國旗，最常使用的顏色是哪三色？ 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「周遊列國」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學】約 30 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。 2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Listen, number, and write. 請學生聽內容，依序在空格中填入號碼，並寫出聽到的單字。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Ask and answer. 請學生 2 人一組，依課本圖片輪流進行問答，並在人物旁邊打勾。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課句型。		
第十二週	Unit 3 It's All Greek to Me	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事對話教學】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「看圖造句」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【文法教學】約 15 分鐘 1. 教導學生專有名詞的第一個字母通常都要大寫，而「國家」、「星期」、「人名」皆屬專有名詞，故字首字母須大寫。 2. 任意舉一個課本上的例子，看看是否皆符合專有名詞字首字母大寫的規則。 3. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。 4. 全班一起核對答案。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「他 / 她從哪裡來？」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。	2	CD / Super E-Book
第十三週	Unit 3 It's All Greek to Me	第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 20 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，學生跟讀。 2. 請學生將聽到的國家單字圈起來。 3. 教師說明 Story Map，是透過此一閱讀策略在文章中找	2	CD / Super E-Book

		出關鍵的主角人物、事發地點、故事中出現的問題及解決方法來掌握文章重點。 4. 請學生自行朗讀短文，教師透過提問了解學生是否理解文章重點。 5. 請學生完成 Fill in the blanks. 練習題，然後全班一起訂正答案。 【跨領域教學】約 10 分鐘 1. 問學生有出國的經驗嗎？是否知道出國有什麼必備證件，帶出護照的主題。 2. 解說課本圖片內容，並詢問學生是否知道全世界的護照共有幾種顏色？ 3. Find the Answer On-Line 請學生上網找一找全世界的護照共有幾種顏色。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本節課所學習的內容。 第六節 【暖身活動】約 10 分鐘 【字母拼讀教學】約 20 分鐘 A. Sound it out. 學習 nk, ng 的字音與字母拼讀單字。 B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。 C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，學生跟念韻文。 D. Listen and number. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生將聽到的單字標號依序填入。 E. Listen , point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生用手指單字，一邊跟念，直到熟練。 【指定作業】約 10 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 nk, ng 及字母拼讀單字、拼讀韻文。		
第十四週	Unit 4 You're under My Umbrella	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。 • Discover 單元 請學生看圖片，說說看曾看過圖中的哪一些電話裝置？在演進過程中，它們有何不同之處？ 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「積分大賽」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學】約 30 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。 2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Ask and say. 請學生 2 人一組輪流問答，直到正確找出每樣物品的主人後，即可在對方的課本上簽名。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Listen and write. 請學生仔細聽，依據內容將所有格填到正確的物品空格中。	2	CD / Super E-Book

		【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課句型。		
第十五週	Unit 4 You're under My Umbrella	第三節 【暖身活動】約 15 分鐘 1. 教師任意向幾位學生借幾樣不同的物品放在桌上。 2. 請學生拿起一樣物品並問 Whose ___ is it? 或 Whose ___ are they?，該生可指定人回答，答對將物品還給主人，答錯則留在桌上，活動進行直到所有物品物歸原主。 【故事對話教學】約 25 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【文法教學】約 15 分鐘 1. 說明「所有格」用來表示某人的所有權，中文意思就是「……的」，後面接名詞，如：my shoes, her umbrella。 2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。 3. 全班一起核對答案。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「尋找主人」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。	2	CD / Super E-Book
第十六週	Unit 4 You're under My Umbrella	第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 30 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。 2. 請學生將聽到的物品單字圈起來。 3. 請學生自行朗讀短文，教師透過提問了解學生是否理解文章重點。 4. 教師解說五個改寫句子的意思，請學生依照短文先後順序排列，完成 Number the sentences in the correct order from 1 to 5. 練習題，然後全班一起訂正答案。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習短文內容。 第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【跨領域教學】約 30 分鐘 1. 問問看學生家中是否有未回收的舊手機？ 2. 解說課本圖片內容：old cellphones 舊手機、Take out the parts. 取出零件、Reuse the materials. 重複使用材料、gold 黃金、silver 銀、other metals 其他金屬、a new cellphone 一支新手機。 3. Think and Share 請學生想一想為什麼要回收舊手機？有哪些好處？並與大家分享。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本節課所學習的內容。	2	CD / Super E-Book
第十七	Unit 4 You're under My Umbrella	第七節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學】約 20 分鐘 A. Sound it out. 學習 sk, sp, st 的字音與字母拼讀單字。 B. Listen and chant.	2	CD / Super E-Book

週		播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。 C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。 D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依序將聽到的單字圈起來。 E. Listen , point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「拳王賽」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 sk, sp, st 及字母拼讀單字、拼讀韻文。 第八節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字複習】約 5 分鐘 帶念本課單字，並代入句型 It's Kelly's cellphone 、They're my gloves. 【句型與文法複習】約 10 分鐘 1. 帶念本課 Sentence Pattern A 和 Sentence Pattern B。 2. 讓學生練習所有格的用法。 【故事對話複習】約 15 分鐘 1. 請學生跟念本課故事。 2. 分組練習，並上臺演出本課故事。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
第十八週	Review 2	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 30 分鐘 1. 教師利用單字圖卡複習 Units 3~4 的單字與句型。 2. 抽點幾位學生，請他們說說看，圖中有哪些學過的物品？這些旅客來自哪些國家？ 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生依序將聽到的內容標上號碼。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 的單字與句型。 第二節 【暖身活動】約 10 分鐘 【字母拼讀複習】約 25 分鐘 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Starter Unit、Units 1~4 的字母拼讀發音規則。 2. 請學生翻開課本第 68 頁，將全班分為 2 人或 4 人一組進行活動。 3. 學生以丟擲銅板方式前進，正面可走兩步，反面只能走一步。 4. 念出單字後，都必須重新猜拳，決定下一回合丟擲銅板的人，最快抵達終點者獲勝。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Starter Unit、Units 1~4 的字母拼讀。	2	CD / Super E-Book
第十九週	Review 2	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 10 分鐘 教師利用單字圖卡複習 Units 3~4 的單字與句型。 【短文閱讀教學】約 20 分鐘 1. 請學生一邊念文章，一邊將物品與國家的單字圈起來。 2. 請學生說說看圈起來的單字是哪些，並帶全班再念過一次。 3. 教師帶念文章，並提問問題，看學生是否了解內容。	2	CD / Super E-Book

		4. 請學生依照短文在頁面底下的題目勾選作答。 5. 全班一起檢討答案。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 的單字與句型。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 10 分鐘 1. 教師帶領學生念課本第 69 頁短文，再次複習上次學過的內容。 2. 請學生在讀完範文後，想一想自己是否曾有寫卡片給他人的經驗？ 3. 請學生透過範文的引導，想想看卡片上有哪些必要資訊？ 【短文仿寫練習】約 20 分鐘 1. 請學生思考，若要寫卡片給聖誕老人，會寫些什麼話給他？ 2. 依照剛才讀過的範文，依照底線處的指示，請學生完成一封寫給聖誕老人的卡片。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 的單字與句型。		
第廿週	Final Review	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【綜合應用活動】約 20 分鐘 1. 拿出 Unit 2,3 單字圖卡複習單字。 2. 請學生翻開課本第 71～72 頁，並詢問學生喜歡出國旅行嗎？最想去的國家是哪裡？說明若有機會到該國旅行，該如何著手查詢資料。 3. 簡單介紹國家翻翻書製作流程：選定一個最想去的國家，找尋跟該國相關的有趣主題，上網查詢相關資料，再依照 ❶～❹ 順序即完成。 4.鼓勵學生回家製作國家翻翻書，並於下次上課時帶來與全班分享。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「深海尋寶」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~4 的單字和句型。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【讀者劇場教學】約 30 分鐘 1. 請學生翻開課本第 75~79 頁，引導學生念出認得的句子。 2. 教師講解句意。 3. 播放 CD / Super E-Book，帶全班一起練習對話，鼓勵學生融入角色，並強調聲音語調的變化與重要性。 3. 將全班分成 7 人一組練習，教師巡視並協助有需要的學生。 4. 各組輪流上臺演出。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~4 的單字、句型、故事對話。	2	CD / Super E-Book
第廿一週	Culture: Hot Spots	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【閱讀教學】約 30 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課短文，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍短	2	CD / Super E-Book

		文，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課學習內容。 第二節 【暖身活動】約 10 分鐘 【練習活動】約 30 分鐘 1. 請學生試著念出照片下方的句子，並在空格中填入對應的景點代號。 2. 全班一起核對答案。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度第 2 學期（英語 ）課程教學計畫

年級	**五**	主題課程名稱	英語	設計者:陳慧娟	師資安排：英語領域
每周授課節數	2	學期授課節數	40	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 **英-E-A2** **英-E-B1** **英-E-B2** **英-E-C2** **英-E-C3**	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 7-Ⅲ-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。		
	學習內容		Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅲ-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。		

		Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞 （能聽、讀、說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-1 簡易標點符號。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 國 C3 尊重多元文化與國際理解
	議題學習主題	【性別平等教育】性別角色的突破與性別歧視的消除 【品德教育】品德發展層面 【人權教育】人權與生活實踐 【生涯規劃教育】生涯規劃教育之基本概念/生涯教育與自我探索 【生命教育】人學探索/靈性修養 【戶外教育】健康的身心 【國際教育】彰顯國家價值
	議題實質內涵	【性別平等教育】 性 E3 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯規劃教育】

		涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
與其他領域/科目的連結	Unit 1 He Has Ants in His Pants 結合社會領域，教導歐元及歐逢相關知識，拓展學生國際視野和文化理解。 Unit 2 The Game Is in the Bag! 融入美國知名景點黃石公園教學，結合藝術與人文領域及社會領域，培養學生對自然景觀和藝術之美的欣賞能力，並引導學生討論臺灣的國家公園，了解臺灣國家公園的種類和特色，從而進一步認識臺灣的自然環境和保育價值。 Unit 3 He Has a Sweet Tooth 介紹獸醫和樹醫師的職業，結合社會及自然與科學領域，讓學生了解各職業在社會中的角色和貢獻。並培養學生對生物多樣性和生命科學的認識。	
教材來源	搭配課本內容 Follow Me 8 課外延伸自編教材	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 能聽懂課本及讀本詞彙、片語、句子及對話。 2. 能以所學的句型進行簡易對話。 3. 能閱讀學過的詞彙、句子及簡易短文。 4. 能書寫課文的字詞、片語和句子。 5. 能用心的完成作業並按時繳交。		
多元評量方式		
1. 紙筆評量 40% 2. 口語評量 20% 3. 作業評量 30% 4. 課堂觀察 10%		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	Starter Unit	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀複習】約 20 分鐘 1. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生翻開課本第 vii～viii 頁，複習發音及字母拼讀單字。 2. 教師將課本第 vii～viii 頁所有的字母拼讀單字寫在黑板上，或利用 Super	2	CD / Super E-Book

		E-Book，任意指一個單字，再抽點學生 念。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「發音 Bingo」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習常見子音群的發音及字母拼讀單字。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型教學】約 20 分鐘 A. Listen and say. 1. 利用單字圖卡教導單字 glue, marker, notebook, tape。 2. 帶領學生反覆念單字直到熟練為止。 3. 將每個單字代入句型 Whose marker is it? It's my marker.，讓學生練習問答。 4. 將學生分成兩組，輪流問答。 B. Look and write. 請學生看圖片，依據圖片內容填入正確的單字。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「記憶大考驗」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
第二週	Unit 1 He Has Ants in His Pants	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and circle. 播放 Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。 • Discover 單元 請學生看圖片，詢問是否知道蘇格蘭裙。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「搶衣大賽」。 【指定作業】約 5 分鐘 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學】約 30 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。 2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Ask and fill in 1. 請學生自行設定課本衣物的價格進行問答。 2. 請學生上臺示範問答，教師給予正確的組別獎勵。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Listen, number., and match. 請學生仔細聽，依序將聽到的內容標上號碼，並連到正確的價格。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課所學習的內容。	2	CD / Super E-Book
第三週	Unit 1 He Has Ants in His Pants	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事對話教學】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。	2	CD / Super E-Book

		3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「Hangman」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【文法教學】約 15 分鐘 1. 能分辨並應用「this / that 及 these / those」的用法。 2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。 3. 全班一起核對答案。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「開店囉！」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
第四週	Unit 1 He Has Ants in His Pants	第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 20 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。 2. 請學生將聽到的衣物單字圈起來。 3. 請學生自行朗讀短文。 4. 請學生完成 Complete the story map. 練習題，全班一起訂正答案。 【跨領域教學】約 10 分鐘 1. 問問看學生是否知道歐元一元硬幣的各個歐盟國家的異同處。 2. 解說課本內容，介紹歐元硬幣。 3. Let's Talk 請學生說說看，我們的一元硬幣正面人像是誰？ 【指定作業】約 5 分鐘 第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學】約 20 分鐘 A. Sound it out. 學習長母音 oi 和 oy 的字音與字母拼讀單字。 B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。 C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。 D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。 E. Listen , point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「紀錄大挑戰」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 oi, oy 及字母拼讀單字、拼讀韻文。	2	CD / Super E-Book
第五週	Unit 2 The Game Is in the Bag!	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。 • Discover 單元 帶學生認識海底漫步。 【練習活動】約 10 分鐘	2	CD / Super E-Book

		進行活動「比手畫腳」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課單字。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學】約 30 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。 2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Ask and check. 請學生仔細聽，依據內容，勾選 4 人所從事的休閒活動。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Ask and mark "O" or "X." 請學生依課本圖片進行問答。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課句型。		
第六週	Unit 2 The Game Is in the Bag!	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事對話教學】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「比手畫腳」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【文法教學】約 15 分鐘 1. 能分辨並應用「go＋V-ing」的用法。 2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。 3. 全班一起核對答案。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「一路玩到底」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。	2	CD / Super E-Book
第七週	Unit 2 The Game Is in the Bag!	第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 20 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。 2. 請學生自行朗讀短文。 3. 請學生完成，全班一起訂正答案。 【跨領域教學】約 10 分鐘 1. 問問看學生是否知道美國黃石公園？ 2. 解說課本圖片內容，介紹黃石公園的景點。 3. Let's Talk 請學生說說看，是否知道臺灣有哪些國家公園？ 【指定作業】約 5 分鐘 第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學】約 20 分鐘 A. Sound it out. 學習長母音 ow 和 ou 的字音與字母拼讀單字。 B. Listen and chant.	2	CD / Super E-Book

		播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。 C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。 D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。 E. Listen , point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「衝破 100」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 ow, ou 及字母拼讀單字、拼讀韻文。		
第八週	Review 1	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 30 分鐘 1. 教師利用單字圖卡複習 Units 1~2 的單字與句型。 2. 抽點幾位學生，請他們說說看，圖中的人物都各自正在進行什麼活動？ 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的內容，勾選正確的答案。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~2 的單字與句型。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀複習】約 30 分鐘 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Starter Unit、Units 1~2 的字母拼讀發音規則。 2. 請學生翻開課本第 34 頁，播放 CD， 請學生依據聽到的內容，依序填上正確的號碼。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Starter Unit、Units 1~2 的字母拼讀。	2	CD / Super E-Book
第九週	Review 1	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 10 分鐘 教師利用單字圖卡複習 Units 1~2 的單字與句型。 【短文閱讀教學】約 20 分鐘 1. 請學生一邊念文章，一邊將物品與價格的單字圈起來。 2. 請學生說說看圈起來的單字是哪些，並帶全班再念過一次。 3. 教師帶念文章，並提問問題，看學生是否了解內容。 4. 請學生依照短文，完成是非題。 5. 全班一起檢討答案。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~2 的單字與句型。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 5 分鐘 教師帶領學生念課本第 35 頁短文，再次複習上次學過的內容。 【短文仿寫練習】約 25 分鐘 1. 請學生在讀完範文後，寫下一封信邀請好朋友一起購買，並仿照範文，完成一篇短文。 2. 請學生上臺分享自己的書信。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 1~2 的單字與句型。	2	CD / Super E-Book
第十	Unit 3	第一節	2	CD / Super E-

週		【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。 • Discover 單元 請學生看圖片，介紹歐美國家人士，若聽到有人打噴嚏時會說的話。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「傳染病」。 【指定作業】約 5 分鐘 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學】約 30 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 1. 播放 CD / Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟著念句型 A。 2. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Ask and number. 1. 請學生依照小圖，先說說看各個病症的名稱。 2. 教師播放 CD/SuperE-Book，請學生仔細聽，依據內容，將圖片依序標上號碼。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Look and say. 學生依課本圖片配對進行問答。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課句型。		Book
第十一週	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事對話教學】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。 3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「尋找另一半」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【文法教學】約 15 分鐘 1. 能認識並應用常見的病症及疼痛。 2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。 3. 全班一起核對答案。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「救救 FiFi」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。	2	CD / Super E-Book
第十二週	Unit 3 He Has a Sweet Tooth	第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 20 分鐘 1. 播放 Super E-Book，帶學生跟讀。 2. 請學生將聽到的疾病的單字圈起來。	2	CD / Super E-Book

		3. 請學生自行朗讀短文。 4. 請學生完成 Fill in the blanks. 練習題，全班一起訂正答案。 【跨領域教學】約 10 分鐘 1. 問學生是否認識獸醫與樹醫師？ 2. 解說課本內容，介紹獸醫與樹醫師。 3. Let's Talk 請學生說說看，是否想要當醫師？ 【指定作業】約 5 分鐘 第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學】約 20 分鐘 A. Sound it out. 學習母音 er, ir 和 ur 的字音與字母拼讀單字。 B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。 C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。 D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。 E. Listen , point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「創意 Rap show time!」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習字母拼讀 er, ir 和 ur 及字母拼讀單字、拼讀韻文。		
第十三週	Unit 4 Let's Hit the Road!	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字教學】約 20 分鐘 A. Listen and say. 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and circle. 播放 CD/Super E-Book，學生根據聽到的內容，大圖中圈出正確的單字圖。 • Discover 單元 請學生看圖片，並介紹網路購物與外送服務員。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「百萬大富翁」。 【指定作業】約 5 分鐘 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘 【句型教學】約 30 分鐘 Sentence Pattern A A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Listen and circle. 1. 教師播放 CD/SuperE-Book，請學生仔細聽內容，敘述正確的圈選 Yes，錯誤的圈選 No。 2. 再次播放 CD /SuperE-Book，並訂正答案。 Sentence Pattern B A. Listen and say. 引導學生將本課單字代入句型 B 做替換練習。 B. Look and say. 學生依圖片上各個地點的位置，套入句型 B，輪流進行問答。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書複習本課句型。	2	CD / Super E-Book
第十四週	Unit 4 Let's Hit the Road!	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【故事對話教學】約 20 分鐘 1. Story Reading 帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍故事，教師引導學生以手指字認讀。	2	CD / Super E-Book

		3. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「轉盤花樣多」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習故事對話。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【文法教學】約 15 分鐘 1. 能分辨並應用介系詞 on 的用法。 2. 帶學生念讀表格中的句子，然後完成下方 Try it. 練習題。 3. 全班一起核對答案。 【練習活動】約 15 分鐘 進行活動「你是城市規畫師」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
第十五週	Unit 4 Let's Hit the Road!	第五節 【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 20 分鐘 1. 播放 CD / Super E-Book，帶學生跟讀。 2. 請學生將聽到的生活作息單字圈起來。 3. 請學生自行朗讀短文。 4. 請學生完成練習題，全班一起訂正答案。 【跨領域教學】約 10 分鐘 1. 問問看學生是否吃過或喝過巧克力，是否知道原料是什麼。 2. 解說課本圖片內容，介紹巧克力。 3. Let's Talk 請學生說說看最喜歡的巧克力產品。 【指定作業】約 5 分鐘 第六節 【暖身活動】約 5 分鐘 【字母拼讀教學】約 20 分鐘 A. Sound it out. 學習母音 ar 和 or 的字音與字母拼讀單字。 B. Listen and chant. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念發音短句。 C. Listen and say. 播放 CD / Super E-Book，請學生跟念韻文。 D. Listen and circle. 教師播放 CD / Super E-Book，請學生圈選正確的發音字母。 E. Listen , point, and say. 教師帶念或播放 CD / Super E-Book，請學生一邊用手指單字，一邊跟念，直到熟練。 【練習活動】約 10 分鐘 進行活動「最佳時機」。 【指定作業】約 5 分鐘	2	CD / Super E-Book
第十六週	Review 2	第一節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 30 分鐘 1. 教師利用單字圖卡複習 Units 3~4 的單字與句型。 2. 抽點幾位學生，請他們說說看，圖中有哪些學過的地點？人們有哪些疾病症狀？ 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生依序將聽到的內容標上號碼。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 的單字與句型。 第二節 【暖身活動】約 5 分鐘	2	CD / Super E-Book

		【字母拼讀複習】約 30 分鐘 1. 教師利用 Super E-Book 複習 Starter Unit、Units 1~2 的字母拼讀發音規則。 2. 請學生翻開課本第 66 頁，播放 CD， 請學生依據聽到的內容，依序填上正確的號碼。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 的字母拼讀。		
第十七週	Review 2	第三節 【暖身活動】約 5 分鐘 【單字句型複習】約 10 分鐘 教師利用單字圖卡複習 Units 3~4 的單字與句型。 【短文閱讀教學】約 20 分鐘 1. 請學生說說看圈起來的單字是哪些，並帶全班再念過一次。 2. 教師帶念文章，並提問問題，看學生是否了解內容。 3. 請學生依照短文在頁面底下的題目勾選作答。 4. 全班一起檢討答案。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 的單字與句型。 第四節 【暖身活動】約 5 分鐘 【短文閱讀教學】約 10 分鐘 1. 教師帶領學生念課本第 67 頁短文，再次複習上次學過的內容。 2. 請學生在讀完範文後，想一想自己是否曾有閱讀地圖的經驗？ 3. 請學生透過範文的引導，想想看地圖上有哪些必要資訊？ 【短文仿寫練習】約 20 分鐘 依照剛才讀過的範文，依照底線處的指示，請學生完成短文。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習 Units 3~4 的單字與句型。	2	CD / Super E-Book
第十八週	Culture: Holidays and Colors	第一節 【暖身活動】約 10 分鐘 【文化教學】約 25 分鐘 Story Reading 帶學生讀本課短文，並指讀課本上的句子。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課學習內容。 第二節 【暖身活動】約 10 分鐘 【文化教學】約 25 分鐘 Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍短文，教師引導學生以手指字認讀。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / 學生版 Super 電子書，複習本節課學習內容。	2	CD / Super E-Book
第十九週	Culture: Holidays and Colors	第三節 【暖身活動】約 10 分鐘 【歌謠教學】約 25 分鐘 1. 教師播放 CD/SuperE-Book，帶學生念一次歌詞並簡單解釋詞意。 2. 再次播放 CD/SuperE-Book，讓學生聆聽，以熟悉旋律	2	CD / Super E-Book

		及節奏。 3. 帶全班練習跟唱。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習本課內容。 第四節 【暖身活動】約 10 分鐘 【歌謠教學】約 25 分鐘 1. 教師播放 CD/SuperE-Book，帶全班複習歌謠。 2. 全班分成三組練習接唱，並請各組自行設計動作，熟練之後可請各組上臺演出。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習本課內容並熟練歌謠 Holidadys and Colors。		
第廿週	Culture: Holidays and Colors	第五節 【暖身活動】約 10 分鐘 【歌謠教學】約 25 分鐘 全班分成數組，輪流上臺吟唱歌謠。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習歌謠 Holidadys and Colors。 第六節 【暖身活動】約 10 分鐘 【練習活動】約 25 分鐘 進行活動「節慶色彩繽紛配」。 【指定作業】約 5 分鐘 請學生回家聽 CD / Super E-Book，複習本課內容並熟練歌謠 Holidadys and Colors。	2	CD / Super E-Book

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（五）年級（數學）課程　　計畫設計者：（五年級教學團隊 ）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（數學）課程教學計畫

年級	**五**	主題課程 名稱	數學	設計者： 五年級教師	師資安排： 五年級教學團隊
每周 授課節數	4	學期授課節數	84	學校願景融入 情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
	A1 A2 B1 B3 C2		數-E-A1 具備喜歡數學、 對數學世界好 奇、有積極主動 的學習態度，並 能將數學語言運 用於日常生活 中。 數-E-A2 具備基本的算術 操作能力、並能指認基本的形體 與相對關係，在 日常生活情境 中，用數學表述 與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與 數字及算術符號 之間的轉換能 力，並能熟練操 作日常使用之度 量衡及時間，認 識日常經驗中的 幾何形體，並能 以符號表示公 式。 數-E-B3 具備感受藝術作 品中的數學形體 或式樣的素養。 數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重 不同的問題解決 想法。		
學習重點	學習表現		n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。		
	學習內容		N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。		

		N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合(幾分之幾圓)。能畫出指定扇形。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。

議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程

融入之議題內容重點	議題核心素養	人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。
	議題學習主題	人權與生活實踐、環境倫理、家庭資源管理與消費決策、品德發展層面、日常生活安全、生涯決定與行動計畫、友善環境
	議題實質內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
與其他領域/科目的連結		
教材來源		

學習目標（與學習表現要相對應）

1.認識多位小數。認識多位小數的位值並做化聚。能做多位小數的大小比較。能解決生活情境中多位小數的加減問題。能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數。
2.能了解整除的意義。能了解因數的意義及找法。能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數。
3.能了解倍數的意義及找法。能判別 2、5、10 的倍數。能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數。
4.能理解擴分的意義、方法及其應用。能理解約分的意義、方法及其應用。認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。
5.認識多邊形(含正多邊形)。能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。能理解三角形的內角和為 180 度，四邊形的內角和為 360 度。能理解平行四邊形的對邊相等、對角相等。認識扇形和圓心角。
6.能利用通分，解決異分母分數的加法問題。能利用通分，解決異分母分數的減法問題。能利用通分，解決異分母分數的應用問題。
7.察覺線對稱圖形的現象。認識線對稱圖形及對稱軸。認識線對稱圖形的性質。繪製線對稱圖形。能利用線對稱做簡單幾何的推理。
8.能在具體情境中，理解連除兩數等於除以兩數之積，並運用於計算。能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其結果不變，並運用於計算。能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。能在具體情境中，理解乘法對加法和減法的分配律，並運用於簡化計算。認識平均，並解決相關問題。
9.理解平行四邊形的面積公式，並以符號表示。理解三角形的面積公式，並以符號表示。理解梯形的面積公式，並以符號表示。能解決複合圖形的面積。
10.認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其組成要素。認識正方體和長方體面與面的垂直關係，應用與檢查其他形體面與面的平行與垂直關係。認識正方體和長方體的展開圖。認識柱體和錐體的展開圖。認識球，及其組成要素

多元評量方式
紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	第一單元多位小數與加減 活動一：認識多位小數 活動二：小數的大小比較	第一單元多位小數與加減 活動一：認識多位小數 1.教師以課本情境布題，複習學習二位小數的舊經驗，並引導學生認識三位小數。 2.教師介紹三位小數的讀法、位名和位值。 3.教師口述課本情境布題，學生透過操作積木附件圖卡學習三位小數的化聚。 4.教師介紹四位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 5.教師介紹五位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 活動二：小數的大小比較 1.教師以課本情境布題，學生討論並發表比較小數大小的方法及理由。	4	1.附件1、2 2.小白板 3.白板筆
第二週	第一單元多位小數與加減 活動三：多位小數的加減 活動四：小數取概數	第一單元多位小數與加減 活動三：多位小數的加減 1.教師以課本情境布題，學生進行小數加法的解題活動。 2.教師提醒學生在做小數加法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數加法相同，但計算結果要記得加上小數點。 3.教師以課本情境布題，學生進行小數減法的解題活動。 4.教師提醒學生在做小數減法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數減法相同，但計算結果要記得加上小數點。 活動四：小數取概數 1.教師口述布題，複習四捨五入法的經驗，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 3.教師口述布題，透過討論解決小數取概數後進行加減估算。	4	1.小白板 2.白板筆
第三週	第二單元因數與公因數 活動一：整除 活動二：因數	第二單元因數與公因數 活動一：整除 1.教師以課本情境布題，引導學生理解整除的意義，並歸納：算式中，被除數、除數、商都是整數，餘數是0，就叫做整除。 活動二：因數 1.教師以課本情境布題，學生進行解題，並在整除的要件下，認識因數。 2.教師透過正方形紙卡的排列，讓學生從矩陣排列	4	1.附件3 2.小白板 3.白板筆

		的圖示中，經驗乘法交換律，並從乘法算式中找出因數。 3.教師把 10 的因數由小到大排列出來，引導學生從中觀察因數的規律。 5.從 16 的因數中，讓學生發現整數的因數中，最小的是 1，最大的是它自己，並了解找到一個因數時同時也找到另一個因數。 6.教師以課本情境重新布題，學生解決因數的應用問題。		
第四週	第二單元因數與公因數 活動三：公因數和最大公因數	第二單元因數與公因數 活動三：公因數和最大公因數 1.學生透過排積木操作，找出可以剛好排成 12(或 18)公分長的紙條的整公分積木，並察覺這些積木的長度即是 12(或 18)的因數。 2.教師引導學生找出同時是 12 和 18 共同的因數，認識公因數及最大公因數。 3.教師以純數字布題，學生找出兩數的所有公因數及最大公因數。 4.教師以課本情境布題，學生解決公因數的應用問題。	4	1.附件 4、5 2.小白板 3.白板筆
第五週	第三單元倍數與公倍數 活動一：倍數 活動二：判別 2、5、10 的倍數	第三單元倍數與公倍數 活動一：倍數 1.教師以課本情境布題，引導學生認識「倍數」意義，並知道一個數的倍數有無限多個。 2.教師以數字表布題，引導學生找出在指定範圍內 4 的倍數。 3.教師引導學生察覺乘法算式中三個數的因數、倍數關係。 4.教師以課本情境布題，解決倍數的應用問題。 活動二：判別 2、5、10 的倍數 1.學生透過觀察表中的數字，發現 2 的倍數的個位數字都是「2、4、6、8 或 0」；5 的倍數的個位數字都是「5 或 0」；10 的倍數的個位數字都是 0。	4	1.小白板 2.白板筆
第六週	第三單元倍數與公倍數 活動三：公倍數和最小公倍數	第三單元倍數與公倍數 活動三：公倍數和最小公倍數 1.學生透過附件操作，找出分別用 4 公分和 6 公分長的積木附件排出一樣的長度，並察覺這個長度同時會是 4 和 6 的倍數，認識公倍數及最小公倍數。 2.教師以純數字布題，找出兩數的公倍數，並察覺：公倍數都是最小公倍數的倍數。 3.教師以課本情境布題，學生解決最小公倍數的應用問題。	4	1.附件 6、7 2.小白板 3.白板筆
第七週	第四單元擴分、約分與通分 活動一：擴分 活動二：約分	第四單元擴分、約分與通分 活動一：擴分 1.教師以課本情境布題，並指導學生透過圖示理解擴分的意義。 2.教師重新布題，學生看圖解決擴分的問題。 3.教師重新布題，師生共同討論出分子和分母同時乘以相同整數的擴分方法。 活動二：約分 1.教師以課本情境布題，學生拿出附件的長條紙操作，進行約分的教學。 2.教師重新布題，師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數，教師歸納：這些能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。	4	1.附件 8 2.小白板 3.白板筆

第八週	第四單元擴分、約分與通分 活動三：通分和分數的大小比較 活動四：用分數表示整數相除的結果	第四單元擴分、約分與通分 活動三：通分和分數的大小比較 1.教師以課本情境布題，學生進行解題，透過重新切割的活動，認識通分的意義。 2.教師以課本情境布題，並指導學生利用不同的方法比較簡單異分母分數的大小。 3.教師重新布題，學生知道通分的意義，進而能比較兩異分母分數的大小。 4.教師重新布題，引導學生理解有些分數不用通分就能比較大小的思考想法。 活動四：用分數表示整數相除的結果 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決整數除以整數使用真分數表徵的問題。 2.教師重新口述布題，學生解決整數除以整數使用假(帶)分數表徵的問題。	4	1.小白板 2.白板筆
第九週	第五單元多邊形與扇形 活動一：多邊形 活動二：三角形的邊長關係	第五單元多邊形與扇形 活動一：多邊形 1.教師以課本情境布題，學生觀察圖形的邊數、角數與頂點數，並回答。 2.教師說明多邊形的定義。 3.學生透過測量邊長與角度，發表自己觀察圖形後的發現。 4.教師以課本情境重新布題，讓學生從測量中發現，每條邊都一樣長的多邊形，每個角不一定都一樣大；每個角都一樣大的多邊形，它的邊長也不一定都一樣長。 活動二：三角形的邊長關係 1.教師口述布題，學生拿出附件操作，把操作的結果記錄在課本上，並發表說明自己觀察後的發現。 2.教師歸納：三角形中，任意兩邊長的和大於第三邊。 3.教師以課本情境布題，學生運用三角形任意兩邊長的和大於第三邊之概念來解題。	4	1.附件 9、10、11 2.尺 3.量角器 4.小白板 5.白板筆
第十週	第五單元多邊形與扇形 活動三：三角形和四邊形的內角和 活動四：扇形與圓心角	第五單元多邊形與扇形 活動三：三角形和四邊形的內角和 1.教師指導學生測量兩種三角板上的三個角分別為幾度，並計算三個角的和分別是幾度，學生透過操作知道三角板 3 個角的和為 180 度。 2.教師指導學生剪一個任意三角形，並在 3 個角上用色筆做上角的記號，學生互相觀察操作的結果，並發現任意三角形的 3 個角皆可拼成一個平角。 3.教師布題，學生運用三角形內角和 180 度求算未知角度。 4.教師引導學生透過分割三角形的方法，理解任一個四邊形的內角和是 360 度。 5. 活動四：扇形與圓心角 1.教師口述布題，學生拿出摺扇進行活動。 2.學生發表扇形和圓形的關係：扇形的頂點是圓心、扇形的直線邊是圓的半徑。 3.教師口述布題，學生判斷辨認哪些圖形的鋪色部分是扇形，並說明理由。 4.教師指導學生利用摺紙或圓規做出指定的扇形，並計算圓心角的角度。 5.教師指導學生利用圓心角的角度，計算此圓心角	4	1.附件 12、13、14 2.三角板 3.量角器 4.筆 5.尺 6.剪刀 7.圓規 8.小白板 9.白板筆

		的扇形是幾分之幾圓。 6.教師以數學想一想的情境布題，學生利用地圖上的線索，計算未知的角度是幾度。		
第十一週	第六單元異分母分數的加減 活動一：異分母分數的加法 活動二：異分母分數的減法	第六單元異分母分數的加減 活動一：異分母分數的加法 1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的加法問題。 2.教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的加法解題方式。 活動二：異分母分數的減法 1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的減法問題。 2.教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的減法解題方式。	4	1.小白板 2.白板筆
第十二週	第六單元異分母分數的加減 活動三：分數的應用	第六單元異分母分數的加減 活動三：分數的應用 1.教師以課本情境布題，學生解決異分母分數的應用問題(減數未知、基準量未知、比較量未知等)。 2.教師以課本情境布題，學生利用整數相除用分數表示後，再做異分母分數減法的應用問題。 3.教師以課本情境布題，學生利用通分，找出九宮格中橫列、直行、對角線和為1的分數。 4.教師以課本漫畫數學史的內容，讓學生認識古埃及人使用的分數表示法。	4	1.小白板 2.白板筆
第十三週	第七單元線對稱圖形 活動一：認識線對稱圖形 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角	第七單元線對稱圖形 活動一：認識線對稱圖形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺生活中的線對稱現象。 2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，將圖案對摺，察覺和認識線對稱圖形及對稱軸，並使用鏡子觀察線對稱的現象。 3.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，找出和畫出各圖形的對稱軸。 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 2.教師重新口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出兩對稱點的連線與對稱軸互相垂直且平分的關係。	4	1.附件15～21 2.鏡子 3.直尺 4.量角器 5.三角板
第十四週	第七單元線對稱圖形 活動三：繪製線對稱圖形 活動四：線對稱圖形的應用	第七單元線對稱圖形 活動三：繪製線對稱圖形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格紙上線對稱圖形的另一半。 2.教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格點上線對稱圖形的另一半。 活動四：線對稱圖形的應用 1.教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性做簡單的推理，操作附件將圖①和圖②排成線對稱圖形並畫出對稱軸。 2.教師口述布題，學生使用紙張剪出線對稱圖形。 3.教師口述布題，學生經驗不同剪法的紙張打開後	4	1.附件22～28 2.剪刀

		會剪出不同的線對稱圖形，以及透過線對稱圖形的特性，判斷剪裁前對摺紙張上的圖案樣式。 4.教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性推理出對摺二次剪裁後，攤開的的圖形樣式。 5.教師以部分縣市行政區徽章布題，學生判斷是否為線對稱圖形及找出對稱軸數量。 6.教師以數學想一想口述布題，學生透過線對稱圖形的特性及三角形的性質做推理。		
第十五週	第八單元整數四則運算 活動一：兩步驟連除問題 活動二：多步驟問題	第八單元整數四則運算 活動一：兩步驟連除問題 1.教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生觀察、討論不同解題方式的合理性，並發現：連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。 2.教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生發現：連除的算式，先除哪一個數結果都相同。 活動二：多步驟問題 1.教師以課本情境布題，引導學生利用加法交換律及結合律的性質解決連加的問題。 2.教師以課本情境布題，學生解決連減、連除的問題，並理解不同的解題方法。 3.教師以課本情境布題，引導學生討論整數四則混合計算時，可以使用逐次減項求解，也可以使用各種不同的策略解題。	4	1.小白板 2.白板筆
第十六週	第八單元整數四則運算 活動三：分配律 活動四：平均問題	第八單元整數四則運算 活動三：分配律 1.教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺加乘運算的分配律。 2.教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺減乘運算的分配律。 3.教師重新布題，引導學生利用分配律簡化整數四則運算。 活動四：平均問題 1.教師以課本情境布題，引導學生理解平均的意義。 2.教師以課本情境布題，學生解決平均問題。 3.教師以課本一題多解中的情境布題，引導學生用不同想法解決平均問題。	4	1.小白板 2.白板筆
第十七週	第九單元面積 活動一：平行四邊形的面積 活動二：三角形的面積	第九單元面積 活動一：平行四邊形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺平行四邊形的底邊和高與長方形的長邊與寬邊的對應，進而形成平行四邊形面積的計算公式。 2.教師口述布題，畫出平行四邊形指定底邊的高，學生操作解題，教師可複習舊經驗(畫垂直線段的方法)，進行解題活動。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底等高的平行四邊形，周長與面積的關係。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底不等高的平行四邊形，周長與面積的關係。 活動二：三角形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作三角形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明三角形的底邊和高，進而形成計算三角形面積的公式。 2.教師口述布題，學生運用三角形面積公式求算三角形面積。	4	1.附件 29～33 2.直尺 3.剪刀 4.直角三角板

		3.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並畫出三角形指定底邊上的高。 4.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺等底等高的三角形，面積都相等。 5.教師口述布題，透過觀察和討論等高的三角形，察覺底邊長與面積大小之間的關係。 6.教師口述布題，透過觀察和討論等底邊長的三角形，察覺高與面積大小之間的關係。		
第十八週	第九單元面積 活動三：梯形的面積 活動四：複合圖形的面積	第九單元面積 活動三：梯形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作梯形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明梯形的底邊(上底和下底)和高，進而形成計算梯形面積的公式。 2.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決梯形的面積的問題。 活動四：複合圖形的面積 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。	4	1.附件 34～36 2.小白板 3.白板筆
第十九週	第十單元柱體、錐體和球 活動一：柱體和錐體的分類與命名 活動二：角柱和角錐的構成要素及關係	第十單元柱體、錐體和球 活動一：柱體和錐體的分類與命名 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識圓錐和圓柱、角柱和角錐。 2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識角柱和角錐的構成要素，並命名。 3.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，認識圓柱和圓錐的組成要素，並命名。 活動二：角柱和角錐的構成要素及關係 1.教師口述情境布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角柱的構成要素間的異同。 2.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角錐的構成要素間的異同。	4	1.附件 37 2.生活中的形體 3.剪刀 4.膠帶
第廿週	第十單元柱體、錐體和球 活動三：面與面的關係 活動四：柱體和錐體的展開圖	第十單元柱體、錐體和球 活動三：面與面的關係 1.教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的垂直關係，並判別兩面之間是否垂直。 2.教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的平行關係，並判別兩面是否平行。 3.教師口述布題，引導學生利用正方體或長方體來檢查柱體與錐體底面與側面是否有垂直關係。 活動四：柱體和錐體的展開圖 1.教師口述布題，引導學生透過操作正方體與長方體的分解和還原的過程，察覺認識正方體和長方體的展開圖。 2.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作附件，藉由展開圖還原成形體之過程，解決長方體中相對面的問題。 3.教師口述布題，學生透過操作附件分解與組合的過程，認識柱體和錐體的展開圖。	4	1.附件 37～48 2.膠帶 3.剪刀
第廿一週	第十單元柱體、錐體和球 活動五：球	第十單元柱體、錐體和球 活動五：球 1.教師以口述布題，引導學生認識球。 2.教師口述布題，讓學生觀察柳丁切開後的面是什麼形狀。和學生共同討論應該怎麼切，切開的圓面積會最大。 3.教師揭示球體的剖面，引導學生認識球的各部位	4	1.小白板 2.白板筆

		名稱。		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（數學）課程教學計畫

年級	**五**	主題課程名稱	數學	設計者：五年級教師	師資安排：五年級教學團隊
每周授課節數	4	學期授課節數	80	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
	A1 A2 B1 C1 C2		數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2		
學習重點	學習表現		n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、 速度、基準量等。		

		n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
	學習內容	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。

		N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。

議題融入	■A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。
	議題學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除、身體自主權的尊重與維護、環境倫理、品德發展層面、生涯教育與自我探索、生涯決定與行動計畫、文化差異 與理解
	議題實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
與其他領域/科目的連結		
教材來源		
學習目標（與學生評量重點要相對應）		

1. 能理解長方體體積的計算公式。能理解正方體體積的計算公式。認識體積單位「立方公尺」。能認識「立方公尺」與「立方公分」間的關係。能計算簡單複合形體的體積。
2. 理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的問題。理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的問題。了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。
3. 能了解容積的意義及其常用的單位。能了解並計算長方體和正方體容器的容積。能了解容量的意義及其常用的單位。能認識容量與容積的單位關係並做換算。能實測並計算不規則物體的體積。
4. 能解決三位小數的整數倍問題。能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。
5. 認識億以上數的概念、位值、化聚與大小比較。認識數的十進位結構及表示法。
6. 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。能解決小數除以整數，除不盡時，取概數的問題。能做簡單小數與分數的互換。
7. 認識並計算正方體和長方體的表面積。能計算簡單複合形體的表面積。
8. 能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。認識百分率及其在生活中的應用。理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。
9. 能解決時間的乘法問題(分與秒、時與分、日與時)。能解決時間的除法問題(分與秒、時與分、日與時)。能解決時間的應用問題。能做時間的單位換算。
10. 認識公里與公尺之間的關係。認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。能繪製折線圖。

多元評量方式

紙筆測驗
互相討論
口頭回答
作業習寫

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	第一單元體積 活動一：長方體與正方體的體積	第一單元體積 活動一：長方體與正方體的體積 1. 請學生拿出附件做成盒子，用盒子示範，定義長方體的長、寬和高。 2. 學生討論長方體中長寬高的位置，教師引導學生用乘法簡化長方體體積的點算，並做相關的體積計算。 3. 教師引導學生察覺長方體體積的計算，並宣告長方體體積＝長×寬×高。 4. 學生利用長方體體積的公式，來推論未拼好的長方體還需的積木數。 5. 教師引導學生察覺正方體體積的計算，並宣告正方體體積＝邊長×邊長×邊長。	4	1. 附件 1、2 2. 小白板 3. 白板筆
第二週	第一單元體積 活動二：認	第一單元體積 活動二：認識 1 立方公尺 1. 教師以課本情境布題，讓學生透過操作和觀察，	4	1. 小白板 2. 白板筆

	識1立方公尺 活動三：簡單複合形體的體積	培養1立方公尺的量感，並宣告每邊長1公尺的正方體體積是1立方公尺，也可以記做1m3。 2.以1立方公尺為單位，堆疊出不同大小體積的長方體，並能求算長方體體積。 3.教師重新布題，引導學生以長方體的長、寬、高計算長方體的體積。 活動三：簡單複合形體的體積 1.教師以課本情境布題，學生進行解題。 2.教師請不同切割方式的學生，上臺發表自己的解題策略。		
第三週	第二單元分數的計算 活動一：整數x分數 活動二：分數x分數	第二單元分數的計算 活動一：整數x分數 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決整數乘以單位分數及真分數的問題。 2.學生透過討論及發表，發現整數乘以分數及分數乘以整數的結果會相同。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決整數乘以帶分數的問題；教師提示可使用分配律進行解題，或將帶分數換成假分數再相乘做計算。 活動二：分數x分數 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，經驗單位(真)分數乘以單位(真)分數的問題。 2.教師口述情境布題和圖示，透過觀察和討論，察覺分數乘以分數時，分母和分母相乘，分子和分子相乘即可。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決假分數乘以真(假)分數的問題。 4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決帶分數乘以真(帶)分數的問題。	4	1.小白板 2.白板筆
第四週	第二單元分數的計算 活動三：被乘數、乘數與積的關係 活動四：分數÷整數	第二單元分數的計算 活動三：被乘數、乘數與積的關係 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。 2.教師口述布題和圖表，學生解決被乘數、乘數與積的變化關係之相關問題。 活動四：分數÷整數 1.教師口述布題，透過圖示引導，先了解分數除以整數的意義，再用算式記錄問題和結果。 2.教師口述布題，透過先前經驗，討論和統整，解決真分數除以整數的問題。 3.教師口述布題，透過先前經驗，討論和統整，解決假(帶)分數除以整數的問題。 4.教師口述情境布題，學生解決分數除以整數的相關應用問題。	4	1.小白板 2.白板筆
第五週	第三單元容積活動一：認識容積 活動二：容量和容積的關係及單位換算	第三單元容積 活動一：認識容積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識容積的意義及其單位。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並計算正方體和長方體容器的容積。 活動二：容量和容積的關係及單位換算 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺容量公升與立方公分單位間的換算。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺容量毫升與立方公分單位間的換算。	4	1.附件3 2.1公升量杯 3.小白板 4.白板筆

		3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決容器的容量計算，並能做容量毫升與立方公分單位間的換算。 4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決無蓋及有蓋容器的容量計算，並作毫升與立方公分單位間的換算。		
第六週	第三單元容積活動三：不規則物體的體積 活動四：生活中的容量單位	第三單元容積 活動三：不規則物體的體積 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺不規則物體體積的求法。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，利用水深的變化求算不規則物體的體積。 3.教師口述情境布題，引導學生討論當水的體積及容器內部的長、寬知道，要如何算出水位的高度；再引導學生討論並發現：算出來水的高度是指放入鐵塊後水位增加的高度。 活動四：生活中的容量單位 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺容量公升與立方公尺單位間的換算。 2.教師請學生觀察水費通知單，並宣告：自來水公司以「度」來計算用水量，1 度水就是 1 立方公尺的水量。 3.教師以摺盒子情境布題，學生算出無蓋容器的容積。 4.教師以漫畫情境說明不規則物體的容積計算方式。	4	1.1 公升量杯 2.杯子 3.石頭 4.小白板 5.白板筆
第七週	第四單元小數的乘法 活動一：三位小數的整數倍 活動二：整數的小數倍	第四單元小數的乘法 活動一：三位小數的整數倍 1.教師以課本情境布題，並引導學生以直式計算三位小數乘以一位整數的過程和結果。 2.教師以課本情境口述布題，學生以直式計算三位小數乘以二位整數並發表自己的算法。 活動二：整數的小數倍 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以整十、整百、整千、十分之一、百分之一、千分之一時，小數點位置移動的情形。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決整數乘以一位小數的乘法問題。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決整數乘以二位小數的乘法問題。	4	1.小白板 2.白板筆
第八週	第四單元小數的乘法 活動三：小數的小數倍 活動四：被乘數、乘數與積的關係	第四單元小數的乘法 活動三：小數的小數倍 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決單位小數乘以單位小數的問題。 2.教師口述情境布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以小數的問題，並說明積的小數點位置。 3.教師說明：在小數乘法中，積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。 4.教師口述布題，學生利用被乘數與乘數的小數位數，完成積的小數點位置。 活動四：被乘數、乘數與積的關係 1.教師口述布題和圖表，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。	4	1.小白板 2.白板筆
第九週	第五單元億以上的數	第五單元億以上的數 活動一：億以上的數	4	1.附件 4 2.小白板

	活動一：億以上的數 活動二：數的十進位結構	1.教師透過漫畫情境，說明億的位值。 2.教師口述情境布題，配合定位板，進行千億以內數的聽、說、讀、寫活動。 3.教師口述布題，配合定位板，進行千兆以內數的聽、說、讀、寫活動。 活動二：數的十進位結構 1.教師透過漫畫情境，說明記數系統的演變。 2.教師口述布題，透過操作和觀察定位板，察覺相鄰位值間的彼此關係。 3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，將數的十進位表示法用算式記下來。		3.白板筆
第十週	第六單元整數、小數除以整數 活動一：整數÷整數(商是小數) 活動二：小數÷整數	第六單元整數、小數除以整數 活動一：整數÷整數(商是小數) 1.教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。 2.教師引導學生：無法整除時，可換成小單位量再繼續計算。 3.教師口述情境布題，學生透過解題和討論，解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 活動二：小數÷整數 1.教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。 2.教師口述情境布題，學生解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3.教師口述情境布題，學生解決小數除以整數，商為小數，並將商取到指定位數的問題。	4	1.附件5 2.小白板 3.白板筆
第十一週	第六單元整數、小數除以整數 活動三：分數化為小數 活動四：小數化為分數	第六單元整數、小數除以整數 活動三：分數化為小數 1.教師以課本情境布題，引導學生了解「以分數表示整數除法的結果」的意義，進行真分數化為小數的教學。 2.教師以假分數與帶分數化為小數布題，學生進行解題。 活動四：小數化為分數 1.教師布題，學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。 2.教師布題，學生將帶小數化成分數，並說明解題策略。	4	1.小白板 2.白板筆
第十二週	第七單元表面積 活動一：正方體的表面積 活動二：長方體的表面積	第七單元表面積 活動一：正方體的表面積 1.學生組合附件的正方體盒子，並利用貼紙，認識正方體是由6個全等的正方形所組成。 2.學生計算塗色面積，教師宣告：「正方體6個面的面積總和，就是正方體的表面積」。 活動二：長方體的表面積 1.學生組合附件的長方體盒子，並利用貼紙，發現附件的長方體有3組相同的長方形面。 2.教師說明：「長方體6個面的面積總和，就是長方體的表面積」。 3.學生計算底面為正方形的長方體表面積，並說明解法。 4.教師引導學生觀察長方體的展開圖，並與學生討論將長方體的側面展開後，可以看成一個大長方形，再計算表面積。	4	1.附件6、7、8 2.小白板 3.白板筆
第十三週	第七單元表面積 活動三：簡	第七單元表面積 活動三：簡單複合形體的表面積 1.教師口述布題，先讓學生觀察複合形體面的關	4	1.附件9、10 2.小白板 3.白板筆

	單複合形體的表面積	係，再說明複合形體表面積就是形體每一個面的面積總和，所以把每一個面的面積加起來就可以得到答案了。 2.教師口述布題，學生根據計算方法，算出複合形體的表面積。 3.教師以課本情境布題，和學生討論形體切一刀時，新的表面積和原來表面積的關係。		
第十四週	第八單元比率與百分率 活動一：認識比率 活動二：認識百分率	第八單元比率與百分率 活動一：認識比率 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺分量占總量的多少，認識比率概念。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，知道把各分量占總量的比率加起來，得到的「和」會是1。 3.教師以課本情境布題，和學生討論如何比較比率。 活動二：認識百分率 1.教師透過生活中手機的情境，和全班共同討論百分率的意義。 2.教師口述情境布題，並和學生說明百分率和分數如何互換。	4	1.小白板 2.白板筆
第十五週	第八單元比率與百分率 活動三：小數、分數與百分率的互換 活動四：百分率的應用	第八單元比率與百分率 活動三：小數、分數與百分率的互換 1.教師以課本情境布題，引導學生進行百分率化為小數的解題活動，學生進行解題，並上臺說明做法。 2.教師以課本情境布題，學生進行小數化為百分率的解題活動，並上臺說明做法。 3.教師口述情境布題，引導學生利用擴分(把分母化為100或1000，再用百分率表示)或用除法(把分數用整數相除的方式找出小數，再化做百分率)，將分數化成百分率。 活動四：百分率的應用 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和利用整體量及百分率求出部分量，並解決生活中有關百分率的問題。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並解決百分率的相關應用問題(包含折、%off、加成)。	4	1.附件11 2.小白板 3.白板筆
第十六週	第九單元時間的乘除 活動一：時間的乘法 活動二：時間的除法	第九單元時間的乘除 活動一：時間的乘法 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做分和秒的時間乘法計算。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做時和分、日和時的乘法計算。 活動二：時間的除法 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做分和秒的除法計算。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做時和分、日和時的除法計算。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做除數為時間量的除法計算。	4	1.小白板 2.白板筆
第十七週	第九單元時間的乘除 活動三：時間的應用	第九單元時間的乘除 活動三：時間的應用 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決時間兩步驟的應用問題。	4	1.小白板 2.白板筆

	活動四：時間的單位換算	2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決時間相關的間隔問題。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決工程問題。 活動四：時間的單位換算 1.教師口述情境布題，做時間的分數與小數化聚。		
第十八週	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動一：公里和公尺 活動二：公噸和公斤	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動一：公里和公尺 1.教師口述情境布題，藉由學生學習過的公尺和公里的化聚，引入1公尺＝0.001公里。 活動二：公噸和公斤 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並認識公噸，並知道1公噸＝1000公斤。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並進行公噸和公斤間的單位換算。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並進行公斤和公噸的單位化聚和重量的加、減、乘、除計算。	4	1.小白板 2.白板筆
第十九週	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動三：公畝、公頃、平方公里	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動三：公畝、公頃、平方公里 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識公畝，並知道1公畝＝100平方公尺。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識公頃，並知道1公頃＝10000平方公尺、1公頃＝100公畝。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識平方公里，並知道1平方公里＝100公頃。 4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做不同單位面積間的大小比較及換算。	4	1.附件12 2.小白板 3.白板筆
第廿週	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動四：繪製折線圖	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動四：繪製折線圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖，並觀察。 2.透過課本情境，繪製變形的折線圖，並觀察。	4	1.小白板 2.白板筆

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（五）年級（ 社會）課程　　計畫設計者：（ 五年級社會教學團隊 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	■		-
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	■		-
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	■		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	■		單元內容融入海洋教育適合的議題內涵。
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	■		-
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	■		-
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	■		-

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（社會領域）課程教學計畫

年級	**五**	主題課程名稱	社會	設計者：五年級社會教學團隊	師資安排：五年級社會教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	63	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事		
	學習內容		Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 ■S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文				

	□其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	環境倫理 氣候變遷 我族文化的認同 文化差異與理解 跨文化的能力 認識部落與原住民族的歷史經驗
	議題實質內涵	海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
與其他領域/科目的連結	–	
教材來源	翰林版國小社會 5 上教材	

學習目標
1.理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。 2.認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。 3.了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。 4.了解臺灣史前文明、原住民族與清代漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。 5.了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。 6.探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。
評量方式
1.平時評量(口頭評量、資料展示、實作評量、習作練習)50% 2.期中評量 25% 3.期末評量 25%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週	第一單元 第一課 臺灣為什麼在大航海時代崛起？	活動一：400 多年前的臺灣 一、引起動機 1.教師播放動畫「為什麼歐洲人不從陸上來亞洲」，請學生專心觀看。 https：//www.youtube.com/watch？v=IX-Y6XtwysU 2.問答：為什麼歐洲人不從陸上來亞洲呢？ （因為陸路交通與商業貿易被阿拉伯人所獨占，葡萄牙人和西班牙人從海路開創新航線，成功獲得與亞洲間的商業利益。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 14～15 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）400 多年前，許多歐洲國家積極向海外探險，是因為什麼技術的影響？ （2）歐洲國家透過新航路來到東亞，從事哪些活動？ （3）歐洲國家來到東亞，主要想要和哪些國家進行貿易？（4）400 多年前的臺灣，主要居住什麼人？ （5）400 多年前的臺灣，除了原本居住在此的原住民族外，還有哪些人開始在臺灣活動？ （6）400 多年前，在臺灣從事交易的主要人物有哪些？ （7）顏思齊與鄭芝龍等人來到臺灣後，以哪裡作為據點進行開墾？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「400 多年前，在東亞海域上活動的國家或族群與臺灣還有哪些互動」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 （條列式：顏思齊和鄭芝龍在臺灣西部沿海地區進行交易，促進當地聚落的開發；與中國、日本、歐洲各國頻繁的進行交易，不僅讓臺灣參與當時的世界貿易，也讓各國器物與文化進入臺灣，影響當時臺灣人們的生活與文化。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.歐洲國家透過新航路來到東亞，從事哪些活動？ 2.400 多年前，有哪些國家或族群來到臺灣進行交易或開墾？ 活動二：荷蘭人在臺灣南部的統治 一、引起動機 1.教師播放 PPT，讓學生猜猜看，哪些是荷蘭人引進臺灣的動、植物？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 16～17 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）隨著東亞海域貿易的盛行，位處東亞貿易圈中心的臺灣，逐漸成為歐洲哪些國家勢力競逐的對象？ （荷蘭、西班牙。） （2）臺灣為什麼被稱做「福爾摩沙」？ （3）荷蘭人進入東亞地區後，先在哪裡建立據點？ （4）荷蘭人在什麼時候以武力占領臺灣南部？ （5）荷蘭以武力占領臺灣南部後，以哪裡作為根據地，建立哪些城堡？ （6）荷蘭人如何在臺灣推行農業？ （7）荷蘭將臺灣的哪些特產販賣到其他國家？ 三、動畫欣賞與討論 1.教師播放動畫「荷西時期的統治」，請學生專心欣賞。 2.教師引導學生進行討論： （1）荷蘭人統治臺灣南部，主要的目的是什麼？ （2）荷蘭人為什麼要招募漢人來臺開墾農田？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：	3	A4 紙 PPT

		1.荷蘭以武力占領臺灣南部後，以哪裡作為根據地，建立哪些城堡？ 2.荷蘭人統治臺灣南部，主要的目的是什麼？ 活動三：西班牙人在臺灣北部的統治 一、引起動機 1.教師播放動畫「荷西時期的統治」，請學生專心欣賞。 2.問答：西班牙來到臺灣後，主要統治哪一個地區？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 18～19 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）西班牙人在東亞海域貿易，一開始以哪裡為主要據點？ （2）西班牙人為了什麼原因在西元 1626 年派兵進入臺灣北部？ （3）西班牙人在什麼時候派兵進入臺灣北部？ （4）西班牙人派兵進入臺灣北部後，在哪些地方建立城堡，作為統治中心和貿易據點？ （5）西班牙人進入臺灣北部後，除了貿易，還進行什麼活動？ （6）西班牙人為何結束在臺灣的統治？		
第 2 週	第一課 臺灣為什麼在大航海時代崛起？	活動三：西班牙人在臺灣北部的統治 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「荷蘭人與西班牙人對臺灣的統治帶來的影響」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 （例如：荷蘭人召募漢人來臺墾殖，並引進黃牛和農產品，改變了臺灣的農業風貌；西班牙人在臺灣北部留下開拓遺址，而且北臺灣有些地名，是由西班牙語轉化而來的。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成習作第三單元 1「臺灣為什麼在大航海時代崛起？」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.西班牙人派兵進入臺灣北部後，在哪些地方建立城堡，作為統治中心和貿易據點？ 2.西班牙人進入臺灣北部後，除了貿易，還進行什麼活動？ 3.西班牙人為何要離開臺灣？ 活動四：鄭氏政權的統治與經營 一、複習舊經驗 1.教師引導學生簡要複習荷蘭人與西班牙人在臺灣統治的經過與影響。 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 20～21 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）荷蘭人統治臺灣期間，中國的帝國統統治發生什麼變化？ （2）明帝國部分不願意投降的軍民跟隨鄭成功，以哪裡做為根據地持續反清？ （3）鄭成功與荷蘭人的戰爭，最後結果是什麼？ （4）鄭成功在什麼時迫使荷蘭人退出臺灣？ （5）鄭氏政權在臺灣期間，為什麼派遣軍隊到各地從事開墾與農耕？ （6）鄭氏政權在臺灣期間和開墾與農耕有關的地名，有哪些特別之處？ （7）鄭成功病逝後由兒子鄭經繼位，在誰的輔佐下經營臺灣十餘年？ （8）鄭氏政權如何結束在臺灣的統治？ 三、動畫欣賞與討論	3	海報紙

		1.教師播放動畫「開山王鄭成功是在成功什麼啦？」，請學生專心欣賞。 https：//www.youtube.com/watch？v=d5HdpvN05VA 2.教師引導學生進行討論： （1）鄭成功為什麼會計畫將臺灣當作反清的根據地？ （2）為什麼鄭成功會選擇臺灣當作新的根據地？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.為什麼鄭成功會選擇臺灣當作新的根據地？ 2.鄭氏政權如何結束在臺灣的統治？		
第 3 週	第二課 大航海時代 在臺灣留下 哪些影響？	活動一：西方文化進入臺灣的影響 一、引起動機 教師提出以下問題，請學生回答： （1）荷蘭人為了向原住民族傳教，做了哪些事情？ （2）清帝國時期的地契會為什麼同時出現羅馬字母和中文呢？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 22～23 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）荷蘭人和西班牙人來到臺灣主要目的有哪些？ （2）荷蘭傳教士如何在臺灣進行傳教？ （3）荷蘭人在臺灣傳教的成果，可以從什麼文件中證實？ （4）荷蘭人和西班牙人引進哪些國外的農作物？ （5）荷蘭人和西班牙人引進西方的建築技術，在臺灣留下哪些城堡遺跡？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「荷蘭和西班牙人遺留下的文化中，影響臺灣最深的是什麼」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.荷蘭和西班牙人在臺灣遺留下哪些文化資產？ 2 荷蘭和西班牙人遺留下的文化中，影響臺灣最深的是什麼？ 活動二：海上貿易與漢人社會的出現 一、複習舊經驗 1.教師引導學生複習鄭氏政權統治臺灣的原因與過程。 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 24～25 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）鄭氏政權在臺灣期間，從臺灣賣出哪些物品？ （2）鄭氏政權在臺灣期間透過海上貿易買進哪些物品？ （3）鄭氏政權在臺灣期間與中國貿易的方式有哪些特別之處？ （4）鄭氏政權在臺灣期間和日本從事哪些貿易？ （5）鄭氏政權在臺灣期間和東南亞地區從事哪些貿易？ （6）鄭氏政權如何在臺灣推動教育？ （7）現在臺南市的孔子廟和鄭氏政權興建的孔子廟有什麼不同？ （8）鄭氏政權招募漢人來臺開墾，對臺灣社會帶來什麼影響？	3	海報紙
第 4 週	第二課	活動二：海上貿易與漢人社會的出現	3	海報紙

	大航海時代在臺灣留下哪些影響？	三、動畫欣賞與討論 1.教師播放動畫「明鄭時期的開發」，請學生專心欣賞。 2.教師引導學生進行討論： （1）鄭氏政權統治臺灣，對於臺灣人民的生活方式或是文化發展有哪些改變或影響？ 四、習作習寫 完成習作第三單元 2「大航海時代在臺灣留下哪些影響？」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.鄭氏政權在統治臺灣期間，如何推動教育？ 2.鄭氏政權招募漢人來臺開墾，對臺灣社會帶來什麼影響？ 活動三：外來勢力對原住民族的影響 一、引起動機 1.教師播放動畫「『等燈！征服者入侵？大航海時代的臺灣。』臺灣世界史第 1 集」，請學生專心欣賞。 https：//www.youtube.com/watch？v=ktLMfM_5UOc 2.問答：荷蘭人統治臺灣南部期間，如何管理原住民族部落？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 26 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）荷蘭人如何征服原住民族？ （2）荷蘭人如何讓自己的統治更為穩固？ （3）鄭氏政權在臺期間，與原住民族的關係如何？ （4）鄭氏政權在臺灣推動教育及文化，帶來哪些影響？ 三、探究社會有絕招 1.教師說明情境。 （1）發現問題： 大航海時代在臺灣留下哪些影響？ （2）蒐集資料： 我們決定用哪些方法蒐集與問題相關的資料？ □翻閱課本□上網搜尋□查找書籍□戶外調查□小組討論□其他：____ （3）提出做法： 我們想探究臺灣有哪些地名與大航海時代有關聯？ 我們想使用 T 表來整理資料。 （4）行動省思： 我們透過探究地名，了解大航海時代在臺灣留下的影響後，還可以了解其他地區的名字與大航海時代之間的關係。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.鄭氏政權在臺灣推動教育及文化，帶來哪些影響？ 2.大航海時代外來勢力對臺灣原住民族帶來哪些影響？		
第 5 週	第二單元 第一課 清帝國在臺灣的統治有	活動一：清帝國的前期治臺政策 一、引起動機 1.教師請學生想一想，如果自己是清帝國的統治者，在將臺灣納入版圖後，會採取積極，或是消極治理臺灣的政策呢？原因是什麼呢？	3	1.海報紙 2.A4 紙 3.平板電腦

	何轉變？	二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 32～33 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）清帝國在什麼時候將臺灣納入版圖？ （2）清帝國將臺灣納入版圖後，為什麼頒布「限制人民渡海來臺的禁令」？ （3）「渡臺禁令」的內容有哪些？可能的原因是什麼呢？ （4）當時福建、廣東的居民渡海來到臺灣的人為什麼很多？ （5）清帝國最初設立什麼單位負責全臺的事務？ （6）清帝國將臺灣西部地區分成哪三個縣？ （7）清帝國最初如何管理臺灣？ （8）臺灣當人口不斷增加，開墾土地逐漸擴大，這樣的行政區域圖，可能會有哪些問題發生呢？ （9）臺灣發生動亂或戰爭後，為了便於管理日漸增多的移民人口及開墾的土地，清帝國做了什麼措施？ （10）早期臺灣府城為什不建造厚實的城牆呢？ 三、影片欣賞與分組討論 1.教師播放影片「『六死三留一回頭』臺澎黑水溝海象凶險」，請學生專心欣賞。 https://www.youtube.com/watch？v=amvS2iZPgi4 2.教師引導學生進行討論： （1）漢人渡海來臺須冒著極大的風險，這裡指的「風險」可能有哪些？ （2）300 多年前，郁永河曾橫渡臺灣海峽來到臺灣，根據歷史學家推斷，郁永河渡海的時間是冬季，這時臺灣的氣候對航行，可能產生什麼影響？ 3.教師請學生分組，就以下問題依序進行討論，並將討論結果以表格方式呈現在海報上： 清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程中，可能會遭遇到那些困難或風險？可以有哪些解決辦法？ 4 小組上臺報告。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.清帝國頒布渡臺禁令，為什麼漢人依然要渡海來臺？ 2.清帝國在統治臺灣後，為何要陸續增設行政區，加強社會治安？ 活動二：械鬥與民變的社會動亂和對外開港通商 一、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 34 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）移民到臺灣的漢人，為什麼常會與同鄉聚居在一起？ （2）移民到臺灣的漢人，可能會因為哪些原因，和不同的群體發生衝突，因而發生械鬥？ （3）當時民變頻傳的主要原因有哪些？ （4）當時規模較大的民變有哪些？ 3.教師引導學生閱讀課本第 35 頁的課文與圖片。 4.教師提出以下問題，請學生回答： （1）清帝國統治後期，西方國家為什麼想要來到臺灣通商貿易？		

		（2）十七世紀時，西方有哪些國家曾經在臺灣建立據點？ （3）西元 1860 年代，臺灣為何開放通商港口，與西方國家進行貿易？ （4）開港通商後，外國商人如何在港口城市進行貿易？ （5）臺灣開放的港口，主要分布在臺灣的哪邊？ （6）這些開放的港口對西方文化引進臺灣有什麼重要的影響？ （7）這些洋行將臺灣的哪些作物外銷到歐美國家？ （8）這些作物分布與開港地點，對臺灣經濟重心的發展，可能產生什麼改變？ 二、動畫欣賞與問答 1.教師播放動畫「『想找茶？來天龍國找我吧！』—臺灣世界史 第 7 集」，請學生專心欣賞。 https://www.youtube.com/watch？v=ZteWV2iYsmM 2.教師引導學生進行討論： （1）臺灣經濟發展重心為什麼會從南部轉移到北部？ （2）大稻埕隨著茶葉的買賣而興起，為什麼後來沒落？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「清帝國時期，臺灣茶、甘蔗、樟腦的種植分布，是受到哪些因素影響」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣發生械鬥與民變的原因有哪些？ 2.清帝國後期開港通商為臺灣帶來哪些轉變？ 活動三：外來挑戰促使加強建設 一、引起動機 1.教師播放動畫「外力衝擊與現代化建設」，請學生專心欣賞。 2.問答：為什麼外國明知臺灣為清帝國領土，仍嘗試以武力謀取利益？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 36～37 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）開港通商後，有哪些國家曾出兵臺灣？ （2）日本為什麼派兵攻打臺灣？ （3）法國為什麼出兵攻打臺灣？ （4）清帝國對臺灣的治理政策為什麼轉為積極？ （5）清帝國相繼派遣哪些官員來臺推動新政？ （6）臺灣在什麼時候建省？誰是首任巡撫？ （7）清帝國做了哪些現代化建設？ （8）清帝國還有哪些積極治理臺灣的政策？		
第 6 週	第一課 清帝國在臺灣的統治有何轉變？ 第二課 西方人來臺	活動三：外來挑戰促使加強建設 三、分組討論與報告 1. 教師請各組上網查詢並討論「清帝國統治後期的現代化建設多分布在臺灣哪些地區」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 2. 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成習作第四單元 1「清帝國在臺灣的統治有何轉變？」。 五、統整	3	1. A4 紙 2.平板電腦

	帶來哪些影響？	教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.清帝國對臺灣的治理政策為什麼轉為積極？ 2.清帝國統治後期做了哪些現代化建設？ 活動一：西方人眼中的臺灣 一、引起動機 1.教師引導學生思考，清帝國統治後期有不少外國人來到臺灣，他們可能來到臺灣從事哪些活動？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 38 和 40 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）英國人斯文豪是以什麼身分來到臺灣？ （2）英國人斯文豪來到臺灣從事哪些活動？ （3）以斯文豪的名字來命名的物種有哪些？ （4）英國攝影家約翰・湯姆生何時來到臺灣？ （5）約翰・湯姆生到臺灣造訪了哪些地方？ （6）約翰・湯姆生在南臺灣拍攝記錄的過程，由誰陪同？ （7）約翰・湯姆生用相機拍攝記錄下哪些珍貴的影像？		
第 7 週	第二課 西方人來臺帶來哪些影響？	活動一：西方人眼中的臺灣 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「斯文豪與約翰・湯姆生有哪些著名的事蹟，讓世界看見臺灣」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.斯文豪和約翰・湯姆生來到臺灣從事哪些活動？ 2.斯文豪與約翰・湯姆生有哪些著名的事蹟，讓世界看見臺灣？ 活動二、西方醫學與西式教育 一、引起動機 1.教師播放動畫「馬偕博士與理學堂大書院」，請學生專心欣賞。 2.問答：馬偕博士來臺傳教，還創辦了哪些學校？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 39 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）開港通商後，哪一位外國傳教士在臺灣南部傳教，還開設全臺第一座西式醫館？ （2）馬偕為了在臺灣北部傳教，還有哪些著名的事蹟？ （3）清帝國時期傳教士在臺灣傳教可能遭遇哪些困難？ （4）清帝國時期，西方傳教士來臺灣傳教時，為何要以行醫治療、創辦學校的方式進行？ 三、探究社會有絕招 1.教師說明情境。 （1）發現問題： 西方人再次來臺，對臺灣帶來哪些影響？ （2）我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？ □翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他：	3	1.A4 紙 2.PPT

		（3）提出做法： 我們想探究英國人斯文豪如何影響臺灣的發展？ 我們想使用六何法來整理資料。 （4）行動省思： 我們透過探究斯文豪，了解西方人如何影響臺灣的發展，還可以查找資料，了解斯文豪還為臺灣哪些物種命名。 四、習作習寫 完成習作第四單元 2「西方人來臺帶來哪些影響？」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 清帝國時期外國傳教士在臺灣除了傳教，還進行哪些活動？ 2. 清帝國時期的治理對當時臺灣政治、經濟與文化三個層面，各造成哪些影響？		
第 8 週	第三單元 第一課 從地圖探索位置與發展有何關聯？	活動一：從世界地圖發現臺灣 一、引起動機 1.觀賞影片：教師播放「世界地圖與臺灣的地理位置」影片。 2.導學生閱讀課本第 46 頁的課文與世界地圖。 3.問答： （1）找找看世界地圖上，陸地與海洋的分布與名稱？ （2）試著描述臺灣在世界地圖上的海陸地位置？ 二、讀圖 123 1.教師利用課本第 46 頁的地圖，以「讀圖 123」指導學生讀圖技巧，在世界地圖上找出臺灣的位置。 （1）從圖名推測地圖要呈現的地理資訊。 ((2）請觀察臺灣的位置在哪裡。 （3）說說看，臺灣位在哪一洲與海洋？ 2.找出世界上最大的大陸與海洋？ 3.在歐亞大陸和太平洋之間找到臺灣，並用筆把臺灣圈起來。 三、閱讀與討論 1.學生閱讀課本第 47 頁課文，與 16 世紀東印度群島地圖。 2.情境圖片中有哪些不同國家的人們，以不同的地名稱呼臺灣？ 3.推測這些國家的人們，大約在什麼年代這樣稱呼臺灣？ 4.當時的人們對臺灣為什麼有不同的地名稱呼？ 5.400 多年前各種對臺灣的稱呼，哪一個稱呼直到今日仍被認為是可以代表臺灣？ 四、古今地圖比較 1.透過小組討論方式，比較古今地圖： （1）今日世界地圖與 16 世紀東印度群島地圖，有什麼不一樣的地方？ （2）從 16 世紀的古地圖，觀察臺灣的位置與形狀，與今日有什麼差異？ （3）16 世紀古地圖所呈現的東亞地區，對照今日的世界地圖，為什麼會出現許多的差異？ 2.早期西方的古地圖上，將臺灣標示為「福爾摩沙」島，代表什麼意思？ 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.說明臺灣位於世界上的陸地與海洋位置？	3	1.教案影片 2.世界地圖

		2.分享臺灣的海陸位置，帶來怎樣的歷史發展與影響？ 活動二：臺灣位處東亞地區的發展（80 分鐘）1 一、引起動機 1.分享出國的經驗，或曾看過不同國家的電影或音樂？ 2.分享在臺灣遇見外國人的經驗？他們大多是來自哪個國家？ 二、閱讀與討論 1.學生閱讀課本第 48 頁的課文，與臺灣在東亞地區的地圖。 2.教師發下「臺灣鄰近國家與海洋」學習單，請學生對照課本第 48 頁的地圖，找出臺灣鄰近有哪些國家與海洋，並將國名與海洋填入學習單空格中。 3.學生舉手回答 （1）從東亞地圖來看，臺灣向北可到達哪兩個國家？ （2）從臺灣向南航行，可到達哪些國家？ （3）從臺灣向西出發，會到達哪個國家？ （4）臺灣四周被哪些海洋所圍繞？ 4.臺灣的海陸交通位置，對這裡的發展可能帶來哪些影響？		
第 9 週	第一課 從地圖探索位置與發展有何關聯？	活動二：臺灣位處東亞地區的發展 三、閱讀古地圖 1.學生閱讀課本第 49 頁的課文，與 17 世紀印度與東方古地圖。 2.比較 16 與 17 世紀的古地圖，這兩張地圖上的臺灣有什麼不同？ 3.透過古地圖的地名標示，推測當時臺灣的發展狀態？ 4..當時到臺灣的族群，可能有哪些人？ 5.如果你是當時的荷蘭水手，要如何透過這張古地圖，向荷蘭商人說明臺灣地理位置的重要性？ 6.臺灣鄰近有哪兩個國家，對臺灣日後的歷史發展產生影響？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.說明臺灣位於東亞地區的海陸位置？ 2.分享臺灣與鄰近國家互動，帶來哪些族群與與歷史發展？ 活動三：從地圖發現臺灣的歷史變遷 一、引起動機 1.觀賞影片：教師播放「穿越時空看台灣 臺灣古地圖」影片。 https://www.youtube.com/watch?v=yfSL_JVWnIQ 2.透過閱讀古地圖，可以發現哪些不一樣的事情？ 二、小組討論與報告 1.學生閱讀課本第 50 頁課文，與 17 世紀、20 世紀臺灣古地圖。 2.以小組討論方式，將課本第 50 頁的兩張古地圖進行對照比較。 3.各組學生以海報紙呈現，並將內容以 T 表方式整理： 4.各組學生輪流上台報告比較的結果，比較荷蘭人與日本人繪製的臺灣地圖差異。 （1）從臺灣的開發歷程，比較兩張地圖的差異？ （2）從地圖上的資訊，比較兩張地圖的差異？ 5.教師引導學生歸納討論 三、閱讀與討論 1.學生閱讀課本第 51 頁課文，及臺灣四周島嶼位置圖。	3	海報紙

		2.臺灣地區今日的範圍，包含哪些島嶼？ 3.臺灣本島附近，有哪些離島環繞四周？ 4.臺灣的總面積大概多少？ 5.分享曾經臺灣的離島或其他島嶼的經驗，並說明其特色或與臺灣不同的文化？ 6.臺灣如果要成為真正的海洋國家，可以善用哪些優勢？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.比較不同時期的臺灣地圖，可以發現哪些地理與歷史變遷？ 2.今日臺灣的範圍包含哪些島嶼，並可利用優勢發展哪些產業？		
第 10 週	第二課 環境對生活與生態產生哪些影響？ 期中評量	活動一：氣候對生活與物產的影響 一、引起動機 1.觀賞動畫：教師播放「臺灣氣候變奏曲」動畫。 2.教師引導學生閱讀課本第 52 頁關於季風的插圖。 3.全班共同討論 （1）分享在不同季節，感受到天氣及雨量有什麼變化？ （2）臺灣的地理位置，對氣候變化造成什麼影響？ 二、小組實作與報告 1.學生閱讀課本第 52 頁的課文及圖片。 2.以小組討論方式，透過 T 表整理課本第 52 頁的課文與情境圖片，比較西南季風與東北季風的差異。 3.各組學生以海報紙呈現整理的內容： 4.各組學生將海報放到黑板上，並分享不同比較項目的內容。 5.學生分享生活經驗中，夏季與冬季不同的季風氣候，對生活產生的影響？ 三、小組蒐集資料與報告 1.學生閱讀課本第 53 頁的課文及情境圖片。 2.教師將全班學生分組，每組利用電腦或平板查詢有關氣候影響生活的案例，分別從生活空間使用、經濟活動發展等二個面向，分別找出對生活產生影響的實例。 3.各組上臺報告居民因應在地氣候發展出的生活改變，並說明原因造成的原因。 4.氣候對於生活的影響，除了空間的使用、種植農作物外，還可能有哪些的影響？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.探究臺灣因地理位置，產生季風型氣候，並對臺灣的夏季與冬季帶來怎樣的影響？ 2.人們因應不同氣候，創造出哪些不同的建築方式、物產種植？ 活動二：臺灣的海洋資源與海洋文化 一、引起動機 1.學生分享日常生活中，常會食用的海鮮有哪些？ 2.臺灣鄰近的海洋有哪些具特色的魚群？ 二、閱讀與問答 1.學生閱讀課本第 54 頁課文，與洋流帶來的海洋資源插圖。 2.全班共同討論問答：	3	海報紙

		（1）臺灣的地理位置與自然環境，對海洋資源產生什麼影響？ （2）夏季東部外海隨著暖流北上，帶來何種季節性魚類？ （3）冬季西部外海隨著寒流南下，帶來何種季節性魚類？ （4）不同的海洋資源，使得人們與環境互動產生哪些文化發展？ 三、探究與實作-探究社會有絕招 1.學生閱讀課本第 55 頁，進行自主探究學習。 2.探究活動： （1）發現問題：環境對生活與生態產生哪些影響？ （2）蒐集資料： 我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？ □翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他： （3）擬定策略： 我們想探究臺灣西南沿海為何可以在冬季捕到烏魚？ 我們想使用心智圖來整理資料。 臺灣西南沿海為何可以在冬季捕到烏魚？ （4）行動省思： 我們透過探究烏魚，了解人們與自然環境的互動方式，還可以與家人一起去高雄，參加烏魚海鮮美食節。 四、習作習寫 完成習作第三單元 2「環境對生活與生態產生哪些影響？」 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣有豐富的海洋資源，受到哪些因素的影響？ 2.臺灣近海季節性的魚類，使得人們與環境產生哪些互動？ 活動三：交通運輸與動物遷徙中繼站 一、引起動機 1.觀賞影片：教師播放「『高科技賞鳥』一窺過境猛禽最終落腳處！《國家地理》雜誌」影片。 https://www.youtube.com/watch?v=WzhyQHyhU4g&t=307s 2.灰面鵟鷹為什麼會選擇過境臺灣？ 3.想一想還有哪些鳥類，選擇過境臺灣？ 二、閱讀與討論 1.學生閱讀課本第 56 頁課文、地圖及統計表。 2.臺灣有哪些國際機場，並可通往世界哪些城市？ 3.臺灣有哪些國際港口，並具有哪些的功能？ 4.根據交通部觀光局的統計，疫情前 2019 年世界各地人民到臺灣的比例為何？ 5.閱讀民國 106～111 年過境臺灣的航路服務費收入統計表，可發現哪些變化？ 三、小組實作與報告 1.學生閱讀課本第 58-59 頁，認識「黑面琵鷺」故事。 2.學生共同討論與回答： （1）黑面琵鷺的特徵。 （2）每年的移動路線。 （3）選擇臺灣的棲地。		

		（4）人與候鳥的互動。 3.學生分組討論，透過平板在網路上尋找一種候鳥，並製作成簡報，簡報內容至少要包含上述四個部分。 （建議主題：八色鳥、灰面狂鷹、紅尾伯勞、黃頭鷺） 4.各組學生輪流上台報告候鳥的故事。 5.教師給予回饋，並請同學們提問討論。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣的文化與經濟，如何透過海洋獲得發展與與全球連結？ 2.東亞地區的候鳥為何選擇臺灣過境，人們又該如何對待這些來自遠方的客人？		
第 11 週	第四單元第一課 史前人們如何善用環境資源生活？	活動一 臺灣的史前時代 一、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 62 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）什麼是史前時代？ （2）什麼是歷史時期？ （3）早期的臺灣居民如何利用土地？ （4）早期居民興建建築的時候，可能會考量哪些事情？ （5）我們可以藉由哪些方式來推測史前人們的生活？ 2.說一說，三個時期的建築材料分別是什麼？ 3.想一想，三種建築型態有什麼改變？ 2.想一想，為什麼舊石器時代在最底層，金屬器在最上層？ 活動二：就地取材的生活 一、引起動機 1.教師播放「臨海生活的長濱文化」動畫，請學生仔細觀賞。 2.問答：長濱遺址的人們生活方式有哪些特色？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 63 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）長濱遺址位在哪一個縣市？ （2）長濱遺址的人會使用哪些器具？ （3）他們把石頭做成的工具，像是我們現在生活中的哪一種工具？ （4）他們居住在什麼地方？ （5）長濱遺址的人們已懂得用什麼煮食物？ （6）長濱遺址的人們被歸納為什麼時代？ 三、分組討論與報告 1.想一想，長濱遺址的人除了石頭之外，還有可能會拿哪些大自然的材料製作工具或使用？ 2.想像你是長濱遺址的人，你會怎麼利用這些就地取得的材料生活？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.長濱遺址分布在哪裡？ 2.長濱遺址的人們如何就地取材生活？ 活動三：史前農業與聚落發展	3	

		一、引起動機 1.教師播放「臺灣史前文化館 認識先民生活智慧」影片，請學生認真觀賞。 https://www.youtube.com/watch？v=1LXu39P29ew 2.問答：「臺灣史前文化館」位於哪一個重要的史前遺址旁？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 64～65 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）卑南遺址位在哪一個縣市？ （2）比起舊石器時代的打製石器，卑南遺址的人們增加了哪些工具的使用？ （3）卑南遺址的人們會用什麼工具去打獵？ （4）卑南遺址的人們在喪葬方面有什麼特別的地方？ （5）卑南遺址的人們會種植哪些農產品？ （6）他們用哪些器具來耕種？ （7）卑南遺址的人們除了發展農業以外，還會做什麼？ （8）卑南遺址的人們使用工具類別的增加，象徵什麼能力的進展？ （9）卑南遺址被歸納為什麼時代？ 3.教師引導學生閱讀課本第 65 頁的課文與圖片。 4.教師提出以下問題，請學生回答： （1）臺灣從什麼時候開始與周遭地區有著交流與接觸？ （2）十三行遺址位在哪一個縣市？ （3）十三行遺址的人們已經有什麼更進步的技術？ （4）十三行遺址的人們會使用哪些鐵器？ （5）十三行遺址被歸納為什麼時代？ （6）從卑南遺址到十三行遺址，農業的發展有什麼轉變？ 三、動畫欣賞與討論 1.教師播放「玉石發達的卑南文化」動畫。 2.教師引導學生進行討論： （1）從卑南遺址出土二千多具石板棺中可以發現什麼？ （2）卑南遺址有大量石柱，可能有什麼功用？ （3）卑南文化考古現場發現的砌石圈，在卑南文化的生活裡，可能有什麼功用？ （4）從卑南遺址中出土的玉器和飾品，主要有什麼用途？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.卑南與十三行遺址有哪些特徵？ 2.新石器時代和金屬器時代如何發展農業聚落？		
第 12 週	第一課 史前人們如何善用環境資源生活？ 第二課原住民族如何與自然共存？	活動四：傳播千里的器物交換 一、引起動機 1.教師播放「進行海外貿易的十三行文化」動畫，請學生認真觀賞。 2.問答：「十三行博物館」主要展示哪一個重要的史前遺址？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 66 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）隨著農業生產力的增加，聚落會進行什麼活動？ （2）從課文中，我們看到哪一個物件在島內進行交換？	3	1.A4 紙 2.PPT

		（3）臺灣史前玉器還在東南亞地區被發現，這代表什麼意義？ （4）十三行遺址中發現了什麼，見證了臺灣與世界的交流？ 三、分組討論與報告 1.教師使用史前玉器 3D 展示的玉質標本，分組猜測不同玉器的功能，並說明猜測的理由。 https://3d.nmp.gov.tw/B 2.各組將討論結果張貼在黑板上並報告，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.史前時代有哪個物品在海內外流傳？ 2.從哪些地方可以看出金屬器時代臺灣與世界的交流？ 活動五：探究社會有絕招 一、發現問題： 史前人們如何善用環境資源生活？ 二、蒐集資料 我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？ □翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他： 三、提出做法 我們想探究長濱遺址的人們如何善用土地與環境資源？ 我們想使用六何法來整理資料。 四、行動省思 透過探究長濱遺址的人們，了解臺灣史前時代人們如何利用土地與資源，還可以規畫參觀博物館，實地踏查遺址和文物。 活動一：原住民族如何與自然共存？ 一、引起動機 1.教師播放「探訪臺灣原住民族」動畫，請學生認真觀賞。 2.問答：看完動畫後，你知道臺灣目前經政府認定的原住民族有幾族？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 68 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）根據考古研究，臺灣原住民族的祖先什麼時候遷徙來臺灣？ （2）目前經政府認定的原住民族有哪十六個族群？ （3）原住民族如何展現和傳承傳統文化？		
第 13 週	第二課 原住民族如何與自然共存？	活動二：與自然共存的神話故事 一、引起動機 1.教師播放「逐鹿傳說繪本動畫」動畫，請學生認真觀賞。 https://www.youtube.com/watch？v=kvJAg_6A2H4 2.教師引導學生進行討論： （1）邵族的逐鹿傳說主要的故事內容是什麼？ （2）從邵族的白鹿傳說中，可以發現什麼？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 69 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）原住民族的傳說故事，蘊藏著哪些道理？ （2）位於蘭嶼的雅美族（達悟族）為什麼要規範族人捕魚的季節？ （3）從雅美族（達悟族）規範族人捕魚的季節來看，可得知他們已具備	3	1.A4 紙 2.PPT

		什麼觀念？ 三、影音欣賞與討論 1.教師播放「雅美（達悟）族飛魚禁忌」影片，請學生認真觀賞。 https://www.youtube.com/watch？v=Nj1ZZAIxohc 2.教師引導學生進行討論： （1） 雅美族（達悟族）有哪些捕撈飛魚的禁忌？ （2）從影片中可以觀察到，蘭嶼的自然環境有什麼特色？為什麼雅美族（達悟族）人這麼重視飛魚和海洋？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.原住民族的傳說故事中，與自然環境有什麼關聯？ 2.些與自然共存的神話故事，具有什麼意義？ 活動三：原住民族的生態智慧 引起動機 1.教師播放「獵魂」動畫，請學生認真觀賞。 https://www.youtube.com/watch？v=35UB34tUIrc 2.教師引導學生進行討論： （1）泰雅族的狩獵文化有什麼重要的精神？ 一、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 70 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）早期原住民族生活的中心是什麼？ （2）部落是怎麼組成的？ （3）部落裡有哪些重要事務？ （4）部落裡的重要事務由誰決定？ （5）泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關？ （6）原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌？ （7）請想一想，為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌？ 二、動畫欣賞與討論 1.教師播放「原住民族的社會組織與生活-泰雅族」動畫，請學生認真觀賞。 2.教師引導學生閱讀課本第 71 頁的課文與圖片後進行討論： （1）原住民族如何順應自然環境生活？ （2）泰雅族如何進行族群內的互助及分享？ （3）原住民族的共享文化帶來什麼影響？ 三、習作習寫 完成習作第四單元 2「原住民族如何與自然共存？」。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.原住民族如何在保持狩獵傳統的同時維持生態平衡？ 2.臺灣的原住民族如何順應環境資源生活？		
第 14 週	第三課 早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	活動一：水田開墾與族群衝突 一、引起動機 1.教師播放「悠悠三百年八堡圳水」影片，請學生專心欣賞。 https://www.youtube.com/watch？v=wOovcfGhEj4 2.問答：八堡圳是透過什麼技術成功導入濁水溪溪水？	3	

		二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 72 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）隨著漢人陸續來臺開墾，開墾土地不斷擴大，因此有什麼樣的需求？ （2）當時著名的水利設施有哪些？ （3）八堡圳的開發造成哪些影響？ （4）當時漢人的開墾，使原住民族受到哪些影響？ （5）請舉例說明有哪些原住民族因漢人開墾而被迫遷移？ 三、影片欣賞與討論 1.教師播放「平埔族第四次大遷徙」影片，請學生專心觀賞。 https://www.youtube.com/watch？v=J1eiBCir-78 2.問答：如果你是噶瑪蘭族人，會選擇離開還是留下來，為什麼？ 活動二：商業發展帶動港市興起 一、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 73 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）清帝國時期臺灣將哪些作物銷往中國？ （2）清帝國時期臺灣從中國輸入哪些物品？ （3）這些物品的輸入與輸出，需要經過什麼設施？ （4）當時著名的港口有哪些？ （5）這三個港口分別位於臺灣的哪些地方？ （6）為什麼會有「一府二鹿三艋舺」的說法？ 二、分組討論 1.分組研究府城、鹿港、艋舺（萬華）因為是清帝國時期就有的港口，保存了哪些傳統文化。 2.使用國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/ 查詢臺南市、彰化縣鹿港鎮、台北市萬華區的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等項目的資料，選擇一個城市，查詢這個城市保存了哪些傳統產業或古蹟？ 3.和同學分享查找的結果與心得。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.清帝國時期有哪些著名水利設施？ 2.清帝國時期有哪三大貿易港口？ 活動三：家族參與地方公共事務 一、複習舊經驗 1.教師引導學生複習「水田開墾與族群遷移」。 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 74～75 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）清帝國統治時期，漢人家族是如何形成的？ （2）家族中的族長由誰擔任？ （3）家族如何參與各項地方公共事務？ （4）家族如何面對地方或跨區的衝突事件？ （5）臺灣的不同族群是如何從衝突轉為合作？		

		（6）基隆中元祭典的起源是什麼？ （7）新竹金廣福公館如何進行開墾活動？		
第 15 週	第三課 早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	活動三：家族參與地方公共事務 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「臺灣有哪些因族群衝突事件所遺留下來的遺跡或文化？」，並將討論結果記錄在紙上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.漢人家族如何參與各項地方公共事務？ 2.臺灣的不同族群是如何從衝突轉為合作？ 活動四：漢人文化成為社會主流 一、引起動機 1.教師引導學生思考並討論：隨著漢人移民的增加，漢人文化透過哪些方式逐漸成為社會主流？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 76～77 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）隨著漢人移民生活的改善與村落形成，出現什麼改變？ （2）當時漢人子弟主要的學習場所有哪些？ （3）私塾如何設立？ （4）私塾的教育內容有哪些？ （5）書院如何設立？ （6）書院的功能有哪些？ （7）臺灣的原住民族如何受到漢人文化的影響？ （8）生活在深山的原住民族為什麼仍能保有原來的文化？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「清帝國時期，平埔族群在哪些方面受到漢人文化的影響？」，並將討論結果記錄在紙上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成習作第四單元 3「早期漢人到臺灣如何開墾與生活？」。 五、統整 教師透過以下兩個問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.漢人子弟主要的學習場所有哪些？ 2.清帝國時期，平埔族群在哪些方面受到漢人文化的影響？	3	1.A4 紙 2.PPT
第 16 週	第五單元 第一課 人們如何適應不同地形創造所需？	活動一：臺灣島的誕生與多元的地形 一、引起動機 1.教師播放動畫「由板塊擠壓而產生的地貌」，請學生專心觀看。 2.問答：板塊擠壓會造成哪種地形呢？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 82-83 頁的課文與圖片。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： （1）臺灣島位於什麼板塊的交界處？ （2）臺灣島是如何形成的？ （3）臺灣島大約在什麼時候形成的？	3	

		（4）臺灣島受到菲律賓海板塊和歐亞板塊長期的擠壓，浮出海面後形成了什麼？ （5）臺灣位處的板塊至今仍在推擠碰撞嗎？會帶來什麼影響？ （6）菲律賓海板塊和歐亞板塊持續的擠推壓，除了地震頻繁發生以外，還產生哪些影響？ （7）中央山脈和海岸山脈不斷隆起，但為什麼山脈沒有明顯的升高？ （8）板塊運動造就臺灣有哪些豐富的地形？ （9）中央山脈和海岸山脈之間有一條狹長的什麼平原？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「因為板塊擠壓而產生哪些地形？」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 （例如：因為板塊運動造就臺灣豐富的地形。有河川沖積的平原、被山地圍繞而中間平坦的盆地、地勢低緩的丘陵、高聳的山地，及各種不同的海岸地形景觀。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣島的誕生與多元的地形是如何來的？ 2.600 萬年前，由於菲律賓海板塊和歐亞板塊長期的擠壓，使得臺灣島浮出海面並造就哪些豐富的地形？ 活動二：臺灣的河流與山林資源 一、引起動機 1.我們居住的縣市有哪些重要的河流？ 2.你和你的家人有沒有到過這些河流的附近？ 3.和你的家人都在河邊做什麼？ 4.你最喜歡這些河流的什麼地方？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 84 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）臺灣的河川大多發源在什麼地方？ （2）臺灣的河川從高山地區往下流之後，大多流向什麼地方？ （3）臺灣的河川從高山地區往流向大海，大都具有哪些特色？ （4）臺灣有哪些主要的河川？ （5）臺灣的人民與河川有什麼重要的關係？ 3.教師提示：你還記得四年級時，我們學過的「山地」地形，具有哪些特色？ 4.教師引導學生閱讀課本第 85 頁的課文與圖片。 5.教師提出以下問題，請學生回答： （1）臺灣的山林大約占總土地面積的多少？ （2）臺灣的山林大多分布在哪裡？ （3）臺灣的各個山脈不僅是河流的發源地，還有哪些優點？ （4）雪山山脈的馬告生態園區，有什麼珍貴的資源？ （5）早期的角板山，有什麼珍貴的資源？ （6）早期的山林是什麼人的生活區域？ （7）早期的原住民族有什麼做法，讓山林資源生生不息？ （8）後來為什麼改變了山林的環境？		

		（9）我們應該怎麼做，才能讓山林資源永續發展？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「政府推行哪些無痕山林的政策來保護山地資源？」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣有哪些主要的河川？ 2.臺灣的人民與河川有什麼重要的關係？ 3.我們應該怎麼做，才能讓山林資源永續發展？ 4.政府推行哪些無痕山林的政策來保護山地資源？ 活動三：土地的開發與空間利用 一、引起動機 1.教師播放簡報讓學生想想看，人們可以如何運用丘陵、台地等地形來開發生活所需？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 86 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： (1)臺灣的河川大多發源在高山地區，順著流向往下流，通常會經過哪些地形區？ (2)丘陵有哪些特色？ (3)丘陵高度不高、坡度較緩、排水系統良好，適合怎麼開發利用？ (4)丘陵地形適合栽種哪些作物？ (3)早期臺灣北部的丘陵瑞芳地區，如何開發利用？ (4)現在臺灣北部的丘陵瑞芳九份地區，為什麼仍有「黃金山城」的稱號？ 三、動畫欣賞與討論 1.教師播放「盆地的從前與現在」動畫，請學生專心欣賞。 https://www.youtube.com/watch?v=JA595UzUK_8 2.教師引導學生進行討論： (1)盆地最開始的主要功能是什麼？ (2)形容一下盆地的地形樣貌像什麼樣子？ 四、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 87 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： (1)早期的盆地為什麼會發展成熱鬧的市街？ (2)臺北盆地為什麼會發展成大都市？ 五、分組討論與報告 1.教師請各組討論「台地適合怎麼開發利用？」，並將討論結果記錄在附件小白板上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 六、習作習寫 完成習作第五單元。 七、統整 教師透過分組討論方式讓學生建構本節課的學習重點： 1.人們會如何利用不同的地形？ 2.你在居住地周邊可以看到哪些土地利用的方式？		

第 17 週	第二課 沿海的利用 為什麼呈現多元發展？	活動一：海岸的開發與利用 一、引起動機 1.教師播放「臺灣西部海岸的發展」影片，請學生專心觀看。 2.問答：試著說明西部海岸的發展為何？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 88-89 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）菲律賓海板塊和歐亞板塊的板塊運動，造就臺灣島中間哪一座山脈的隆地？ （2）臺灣西部的海岸地形有什麼特性？ （3）臺灣西部海岸除了沙灘、沙洲等地形以外，還有什麼景觀？ （4）早期的移民怎樣登陸西部海岸？ （5）早期的移民怎樣利用西部海岸地形？ （6）西部海岸為什麼適合養殖牡蠣？ （7）臺灣北部的海岸地形有什麼特性？ （8）臺灣北部的海岸地形，適合怎麼樣開發利用？ （9）新北市萬里區的野柳地質公園，有什麼特色？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「人們會怎麼利用沙洲、潟湖等海岸地形？」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣西部海岸是如何發展的？ 2.臺灣北部海岸發展的狀態是如何？ 活動二：特殊海岸地形的發展 一、引起動機 1.教師準備簡報介紹南部的珊瑚礁海岸。 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 90 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）臺灣東部海岸線為什麼陡峭？ （2）臺灣東部為什麼開發比西部晚？ （3）花蓮豐濱鄉居民如何利用土地資源？ （4）臺灣南部多珊瑚礁海岸，是因為哪些原因？ （5）珊瑚礁海岸隱藏暗礁，可能導致船難發生，清帝國政府因此在此設立了什麼? 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「臺灣各地的海岸開發與經濟發展，會因為自然環境影響而有什麼差異？」，並將討論結果記錄在附件小白板上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成習作第五單元 2。 五、探究社會有絕招 一、發現問題：	3	

		沿海的利用為什麼呈現多元發展？ 二、蒐集資料 我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？ □翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他： 三、提出做法 我們想探究人們如何開發臺灣南部的珊瑚礁海岸？ 我們想使用心智圖來整理資料。 四、行動省思 我們透過探究珊瑚礁海岸地形，了解臺灣不同海岸類型發展的情況，還可以規畫探訪墾丁國家公園，深入了解珊瑚礁保育現況。		
第 18 週	第三課 土地開發與環境保護該如何抉擇？	活動一：土地開發的需求與轉變 一、引起動機 1 教師播放「南投縣盧山溫泉區」影片，請學生專心觀看。 https://www.youtube.com/watch?v=sMp_TgjcHDo 2 問答：盧山溫泉區為什麼颱風的災害這麼嚴重？ 二、閱讀與問答 1 教師引導學生閱讀課本第 92~93 頁的課文與圖片。 2 教師提出以下問題，請學生回答： （1）早期原住民族的祖先傳遞了哪些山林知識？ （2）不當開墾山坡地，會帶來什麼樣的影響? （3）人們開發土地過度重視經濟利益或缺乏整體規畫，可能導致什麼樣的問題？ （4）為了減輕濕地陸化，政府採取了什麼做法？ （5）臺灣土地的利用，在兼顧現在人們的需求和期待，又能讓後代子孫有發展的機會，該如何做比較好？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「生活中有哪些環保的方式可以降低對環境的傷害？」，並將討論結果記錄在附件小白板上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.開發環境時，可能會對土地帶來哪些災害？ 2.我們可以做些什麼，既能兼顧人們的需求和期待，又能讓後代子孫有發展的機會? 活動二：保護河川與海洋資源 一、引起動機 1.教師準備 ppt 說明海岸被汙染的嚴重性及可能發生哪些問題。 二、閱讀與問答 1 教師引導學生閱讀課本第 94~95 頁的課文與圖片。 2 教師提出以下問題，請學生回答： （1）工業化與都市化可能造成哪些影響？ （2）農地過度噴灑農藥，可能造成哪些影響？ （3）工廠排放未處理的廢水，可能造成哪些影響？ （4）臺灣部分海岸目前正面臨什麼樣的危機？ （5）海岸面臨這些危機會帶來什麼樣的影響呢？ （6）世界海洋日是幾月幾號？推廣世界海洋日的目的是什麼？	3	1.A4 紙 2.PPT

		三、動畫欣賞與討論 1 教師播放「塑膠廢棄物流入海洋，食物鏈反撲」動畫，請學生專心欣賞。 2 教師引導學生進行討論： （1）塑膠廢棄物如果流入海洋，會帶來什麼樣的汙染？ 四、習作習寫 完成習作第五單元-3。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣海岸目前有著什麼樣的汙染問題？ 2.如何改善我們的海岸汙染問題？讓我們的海岸恢復美麗的面貌。		
第 19 週	第六單元 製作小書看見臺灣	活動一：回顧與感受 一、複習舊經驗 教師引導學生閱讀課本目次頁，了解本學期學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題： 1.如果我們想製作一本關於臺灣的小書，從這學期所學的單元中，有哪些學到的內容是相關連的？ （1）臺灣登上世界舞臺： （瞭解許多不同國家的人陸續到臺灣進行貿易、開發和建設等活動，臺灣與他們產生的互動，以及產生了哪些改變。） （2）成為清帝國的領土： （瞭解臺灣如何發展為以漢人文化為主體社會的歷程，以及西方傳教士對臺灣在自然、醫學與教育上的影響。） （3）臺灣島的地理位置： （了解臺灣位置的重要性，以及地理位置對臺灣的發展有哪些影響。） （4）人與環境互動發展： （了解臺灣史前文化人們生活的面貌、原住民族的傳說與文化、漢人的早期拓墾，以及臺灣許多族群衝突與融合的故事。） （5）土地的利用與變遷： （學習臺灣豐富的地形與海岸特色，以及開發造成的影響。） 2.如果要用簡單的關鍵詞，替這些單元寫下特別有印象的內容，你會寫下什麼？例如： （1）臺灣登上世界舞臺： （荷蘭、西班牙、鄭成功等） （2）成為清帝國的領土： （清帝國、渡台禁令、民變、清法戰爭、斯文豪、馬雅各、馬偕等） （3）臺灣島的地理位置： （地圖、大航海時代、臺灣位置、鄰近國家、離島等） （4）人與環境互動發展： （史前文化、原住民族、漢人等） （5）土地的利用與變遷： （地形、板塊、海岸等） 二、探索感興趣的主題 1.教師引導學生將關鍵詞寫在便條紙或紙卡上，並將這些關鍵詞排在各組的桌上。 2.每位學生從裡頭挑選最感興趣或還想再了解的 3～5 個主題，做上記號。	3	

		3.小組內輪流分享，讓每位學生描述自己挑選的 1～2 個主題，以及感到有興趣或好奇的地方在哪裡。 4.各組挑選一個重複性最高的主題。 三、統整 課堂中學過的主題都與我們的生活息息相關，我們可以挑選感興趣的主題，透過資料的查詢與閱讀，去做延伸學習。 活動二：我的小書目次 一、分組討論 教師引導學生以分組方式閱讀課本第 105～106 頁，並配合 112 頁的「小書製作紀錄」學習單，回答下列問題： 1.如果以「烏魚」為主題，你會想問哪些問題？ （烏魚長什麼樣子？烏魚是如何迴游的？為什麼烏魚季常在冬天舉辦？） 2.將問題對照課本的範例，可以發現到與烏魚有關的主題，應該要有哪些內容與圖片？ （烏魚的照片、烏魚迴游地圖、烏魚季為何常在冬天舉辦的文字解答、其他補充、我的感想。） 3.如果以「高山」為主題，你會想問哪些問題？ （臺灣有哪些高山？為什麼臺灣會有這麼多高山？其他地方也有這麼多高山嗎？因為高山，臺灣有什麼特有的動植物嗎？） 4.將問題對照課本的範例，可以發現到與地形有關的主題，應該要有哪些內容與圖片？ （地形名稱、地形分布地圖、板塊運動與臺灣多山的文字解答、其他補充、我的感想。） 5.參考課本的範例，請想想看，你們的主題是什麼？如果是這個主題，大家會想問什麼問題？ （以「雅美族」為主題，會想問的問題包括：雅美族住在哪裡？他們有什麼傳統習俗或故事？為什麼課本中的雅美族有兩個名稱？） 6.如果以其中想探討的一個問題為主題，我們應該列出哪些目次？ （以「為什麼課本中的雅美族有兩個名稱」為主題，會列出的目錄包括：雅美族的照片、蘭嶼的位置、雅美與達悟的意思、不同群體的意見、我的感想） 7.根據目次的內容，這本小書的封面可以放入什麼元素？ （飛魚季、雅美族的特色圖騰。） 二、列出目次 教師引導學生將討論的結果記錄在白板或海報紙上，並透過小組討論，篩選出最重要的幾個項目，並將內容記錄在筆記本或課本 112～113 中。		
第 20 週	第六單元 製作小書看見臺灣 期末評量	活動三：資料查詢與出處 一、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本 107 頁，回答下列問題： 1.課本中提到哪些查詢資料的方法？ （實體書籍、新聞或報紙、上網查找、實地踏查。） 2.這些方式適合查詢什麼樣的資料？各有什麼特點？ （實體書籍適合查詢較嚴謹、深入的資料；新聞或報紙可以查詢近期發生的相關事件；上網可以查到具有公信力的網站資訊，人物或地形的照片、圖像、影片或線上百科；實地踏查可以取得第一手直接的現況資	3	

		料。） 3.根據我們所訂的主題與目次，裡頭有哪些資料可以透過這些方式查詢？ （以「為什麼課本中的雅美族有兩個名稱？」為主題，可以在實體書尋找雅美族的傳說與習俗；在新聞報紙查詢最近與族名相關的活動或爭議；上網可以查到雅美族的照片、蘭嶼地圖等；透過實地踏查可以參觀傳統習俗活動、不同群體對族名的看法等。） 二、摘要整理 教師引導學生透過 T 表的方式，將幾種資料查詢的方式整理出來。 活動四：小組分工（80 分鐘）1 一、分組討論 1.小組分工：教師引導學生閱讀課本 108～109 的內容，並以分組方式回答下列問題： （1）課本中的範例提到哪些工作？ （小組長、繪製封面、列印照片、繪製地圖、搜尋原因、搜尋新聞報導、感想。） （2）參考課本的範例做修改，以小組的主題與目錄來看，會需要哪些工作？ （小組長、繪製封面、列印雅美族照片、繪製蘭嶼位置圖、搜尋雅美族與達悟族的名稱由來、搜尋不同群體對族名的看法等。） 2.安排進度：教師引導學生透過自願、推薦與抽籤方式完成工作分配，並參考課本 108 頁，列出日期與進度。		
第 21 週	第六單元 製作小書看見臺灣 檢討期末評量試卷	活動四：小組分工 二、實作 1.教師引導學生參考課本 113 頁的表格，定期追蹤工作進度。 活動五：小書展示 一、布展活動 1.教師引導學生將蒐集完成的資料排列在小組桌面上。 2.教師引導學生在小組內分享下列問題： （1）在參觀過程中，我印象最深刻的是哪個主題？ （2）關於這個主題，我觀察到的小組準備了哪些適合展示的小書頁面？ （3）在閱讀上，這個小書攤位的呈現方式有什麼優點？ （4）閱讀上，這個小書攤位的呈現方式有什麼可以再改進的？ 3.教師引導學生將列出的建議與優點寫在便條紙上，回饋給小書的組別。 4.各組可以修改調整後將小書裝訂起來，放置在班級圖書區。 三、教師統整 教師整理各組的優點與建議，歸納出小書活動的相關事宜： 1.呈現小書時，要以「讀者」的角度來設計，例如文字清晰、閱讀便利、畫面簡潔、適時配合的圖像或地圖等。 2.透過小組分工與進度追蹤，可以學習如何規畫時間與進度。參與工作分配、熟悉小組內其他人的工作，以及互相督促進度、協調彼此的工作，都是小組分工很重要的一環。 3.透過規畫小書目次，可以有系統的呈現資料，並且可以用讀者的觀		

		點，思考要對這個主題提出哪些問題，來讓資料更有系統。 4.學習不只是課本的內容，每個人都可以針對自己感興趣的部分去做延伸學習，後續也可以根據自己的興趣、專長來製作屬於自己的小書圖鑑，除了讓自己變成小小專家外，也可以練習有效的呈現知識。		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（社會領域）課程教學計畫

年級	**五**	主題課程名稱	社會	設計者：五年級社會教學團隊	師資安排：五年級社會教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。		
學習重點	學習表現		1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。		
	學習內容		Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 □E.品德 □F.生命				

	□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	環境倫理 氣候變遷 我族文化的認同 文化差異與理解 跨文化的能力 認識部落與原住民族的歷史經驗
	議題實質內涵	海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
與其他領域/科目的連結	–	
教材來源	翰林版國小社會 5 下教材	

學習目標

1.了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。
2.了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。
3.認識臺灣交通建設的發展，並理解交通運輸與區域產業會相互連結與影響。
4.藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。
5.理解臺灣不同時期的產業發展，並探究經濟變遷對產業的影響，透過現況推論未來展望。
6.透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。

評量方式

1.平時評量(口頭評量、資料展示、實作評量、習作練習)50%
2.期中評量 25%
3.期末評量 25%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材
第一週 ~ 第三週	第一單元 太陽旗下的統治 第一課 總督府如何殖民統治臺灣？	**活動一：專制的臺灣總督與嚴密監控的警察** 一、引起動機 1.教師播放臺灣吧影片「臺獨運動，曾經的那一次」。 2.影片網址：https://reurl.cc/gQqeeX 二、影片提問 1.哪個戰爭與條約，導致臺灣被割讓給日本？（甲午戰爭、馬關條約。） 2.臺灣人民如何抗拒日本人的接收？ 3.臺灣民主國的國旗是什麼？ 4.為什麼臺灣民主國會失敗？ 5.日本人給臺灣人民什麼決定？ 6.大部分臺灣人民的決定是什麼？ 三、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 16 頁。 四、共同討論 1.總統府過去和現在有什麼不同？ 2.什麼是殖民統治？ 3.日本在臺灣統治時最高統治者是誰？掌握哪些權利？ 4.為什麼總督要將權力集中在一起？ 5.臺灣人民為抵抗日本不合理的殖民統治，發動哪些武力抗爭事件？ 6.請說明霧社事件發生的原因與結果？ 五、分組討論 1.教師引導學生，觀察課本第 17 頁圖片。 2.總督府為加強社會管理，採取什麼制度？ 3.討論圖片中日治時期在臺灣的警察要做哪些工作？ 4.當時警察的工作中，哪些是屬於合理適當？ 5.當時警察的工作中，哪些可能違背人民的自由？ 6.當時人們對於警察的角色與管理，是如何看待？ 六、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.日本殖民統治臺灣後，針對最高統治機關與地方管理，分別採取哪些政策？ 2.日本殖民統治臺灣的做法，對人民產生何種影響？ **活動二：總督府差別待遇政策與經濟控制** 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 18～19 頁。 二、共同討論 1.臺灣總督府為什麼會推動不平等的差別待遇政策？ 2.總督府不平等的政策有哪些？ 3.總督府扶植日本企業在臺灣設立糖廠，對種植甘蔗的臺灣農民而言，產生什麼影響？ 4.當時的臺灣人民面對這些不平等的政策，可能會有哪些反應或行動？ 三、讀圖 123 1.教師指導學生閱讀課本第 19 頁「日治時期米與糖產量圖」。 2.橫軸代表年分；縱軸代表稻米及蔗糖產量，觀察各時期，米與糖的產量曲線。 3.說說看，米和糖的產量有什麼變化？推測可能的原因是什麼？ 四、共同討論 1.教師引導學生閱讀課本第 19 頁。 2.總督府為滿足日本國內的民生需求，控制臺灣的哪些農作物？ 3.為了增加甘蔗產量，總督府做了哪些策略？ 4.總督府為了增加財政收入，採取哪些手段？	9	課本

		5.當時的專賣物品有哪些？ 6.臺灣總督府為何會選擇這些物品專賣？ 7.這樣的經濟控制造成什麼影響？ 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.總督府為保障日本人在臺灣的權益，採取何種統治方式？ 2.總督府為增加收入，推動哪些經濟政策與制度？ **活動三：推動基礎建設與加速開發獲取資源** 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 20 頁。 二、分組討論 1.總督府為什麼要在臺灣興建基礎建設？ 2.學生觀察課本第 20 頁，並繪製基礎建設表格。 3.各組學生輪流報告整理的內容。 4.日治時期推動的基礎建設，對當時社會造成什麼影響？ 三、探究社會有絕招：日治時期的建設 1.發現問題：有哪些日治時期的建設一直影響至今？ 2.蒐集資料：我們這組預計用什麼方法蒐集相關資料？ 3.擬定策略：與小組同學討論並挑選一項感興趣的建設，利用附件六「學習策略小白板」，將蒐集到的資料整理成 T 表。 4.行動省思：想一想，你居住的地方是否有日治時期留下來的建築或設施？和小組同學討論這項建設的影響並規畫實際探訪的行程。 四、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.日本殖民統治時期，總督府在臺灣興建哪些基礎建設？ 2.總督府推動基礎建設的主要目的是？ **活動四：皇民化運動加速日本化** 一、引起動機 1.教師播放臺灣吧影片「整個城市，都是我的皇民化工廠」。 2.影片網址：https://reurl.cc/Wq2AZZ 二、影片問答 1.總督府為什麼要推動皇民化運動？ 2.總督府推動皇民化的策略有哪些？ 3.皇民化政策中的「國語家庭」是什麼？ 4.總督府推動皇民化主要的目的是？ 三、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 22～23 頁。 四、分組討論 1.請學生分組，用表格整理皇民化運動對臺灣人民的生活產生的轉變？ 2.如果你是當時的臺灣人民，你會選擇成為國語家庭嗎？ 3.皇民化運動改姓是有什麼重要意義？ 4.日本對外發動戰爭時，臺灣人民被動員參與哪些事情？ 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.總督府的皇民化運動，對臺灣人民的生活產生哪些改變？ 2.日本發動戰爭時，動員臺灣人民參與哪些工作？		
第四週	第一單元 太陽旗下的統治 第二課 臺灣如何走向現代化的社會？	**活動一：差別待遇的現代教育** 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 24 頁。 二、共同討論 1.總督府為什麼要制定現代化的教育制度？ 2.現代化的教育制度有什麼特色？ 3.為什麼日本人、漢人、原住民要上不同的學校？ 4.你對這樣的教育制度，有什麼看法？	3	課本、A4紙

		5.你認為當時的臺灣人面對這些不平等待遇時，感受是什麼？ 6.除了上不同學校外，臺灣人民還受到哪些不平等對待？ 三、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 25 頁。 四、共同討論 1.總督府為培養專業人才管理臺灣，還設置哪些學校？ 2.總督府設立高等教育機構，為什麼大部分就讀的學生身分是日本人？ 3.日治時期推行現代教育，對臺灣有哪些影響？ 五、分組報告 1.學生分組討論生活周遭是否有遇過或聽過哪些不平等待遇的經驗？ 2.各組學生相互分享你的感受是什麼？希望社會要如何改善？ 4.各組學生查詢一位日治時期就讀高等教育後，回饋貢獻社會的臺灣人故事？ 5.教師請各組派代表上臺分享。 六、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.日治時期總督府推動哪些現代教育？ 2.日治時期的現代教育，對臺灣產生哪些影響？ **活動二：萌芽中的自治運動** 一、引起動機 教師在黑板上準備蔣渭水紀念硬幣圖片、蔣渭水高速公路圖片、蔣渭水紀念公園圖片，請學生觀察課本找出關聯性。 二、共同討論 1.這些圖片有什麼關聯性？ 2.蔣渭水為何會投入社會運動？ 三、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 26～27 頁。 四、共同討論 1.由於日本不平等的對待，臺灣人民用什麼方式來抵抗殖民政策？ 2.這些抗爭活動為臺灣帶來哪些影響？ 五、分組討論 學生分組討論，如果生活在日本殖民時期，你會對日本政府提出什麼主張？ 1.老師發給每組 1 張白紙。 2.小組在紙上方書寫標題「想對日本政府提出的主張」。 3.小組討論。 4.上臺分享各組主張，並貼在黑板上。 六、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.日治時期臺灣的知識份子，透過哪些方式發動社會運動？ 2.日本殖民統治下的社會運動，對臺灣造成哪些影響？ **活動三：公共環境衛生與現代醫療系統** 一、引起動機 1.教師播放補充影片： （1）霍亂：霍亂改變村莊的故事 網址 https://reurl.cc/jRn9vZ （2）瘧疾：臺灣大瘟疫之瘧疾 網址 https://reurl.cc/eWNMzW （3）鼠疫：臺灣大瘟疫之鼠疫 網址 https://reurl.cc/GX3npx 2.教師詢問學生以下問題： （1）霍亂的主要傳染媒介是什麼？ （2）瘧疾的主要傳染媒介是什麼？ （3）鼠疫的主要傳染媒介是什麼？		

		二、閱讀課文 1.教師請全班閱讀第 28～29 頁課文。 2.教師請學生依據課文及影片內容，回答下面問題。 （1）為防治傳染病，臺灣總督府訂了哪些規定與研究？ （2）臺灣總督府建造了哪些公共衛生設施？ （3）在醫療系統方面，臺灣總督府制定了哪些制度與建設？ 三、分組報告 1.學生參考課文、到圖書館查找或上網搜尋相關資料，分組討論日治時期現代醫療衛生系統的建立並完成表格。 2.透過上方的資料我學到： 3.各組自由分享。 四、讀圖 123 1.教師指導學生閱讀課本第 29 頁「日治時期臺灣人口死亡率變化圖」。 2.橫軸代表年份；縱軸代表死亡率（千分比）。觀察臺灣人口的死亡率曲線。 3.說說看，臺灣人口的死亡率在日治時期有什麼變化？請你推測可能的原因是什麼？ 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.日本統治臺灣期間，為降低傳染病推動哪些政策？ 2.總督府興建西式醫院並建立公共醫師制度，對臺灣人的生活產生什麼影響？ **活動四：西方文明與藝術的傳入** 一、引起動機 1.教師播放影片《畫我臺灣》郭雪湖的南街殷賑 網址：https://reurl.cc/aaWDD4 2.你知道目前生活裡有哪些是日治時期引進的西方文明嗎？ 二、閱讀課文 學生閱讀課本第 30～31 頁的課文與圖片。 三、共同討論 1.日治時期引進哪些事物，讓現代文明融入臺灣人的生活？ 2.標準時間制與星期制的引進，為臺灣帶來什麼影響？ 3.休閒活動如何成為臺灣都市人民生活的一部分？ 4.休閒活動是否讓居住於鄉間的民眾或原住民族部落受影響？ 5.日治時期新的藝術形式如何引進臺灣？ 6.日治時期有哪些著名的藝術家？ 四、分組報告 1.教師發給各組 B4 紙，以「日治時期傳入的文化對臺灣人民生活的影響」為主題繪製表格，並將討論結果記錄在表格中。 2.各組完成表格後，派一位學生上臺報告。 3.教師在分組報告完成後，給予回饋與建議。 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.日治時期引進的西方文明如何影響人民的生活？ 2.日治時期傳入哪些新的藝術形式？		
第五週 ～ 第六週	第二單元 走向自由民主之路 第一課	**活動一：二二八事件的爆發與影響** 一、引起動機 1.教師播放臺灣吧影片「來看孫中山成為中華民國國父之路」。 2.影片網址：https://reurl.cc/Wq2QZL	6	課本、B4紙

	中華民國政府如何治理臺灣？	3.為什麼孫中山先生要進行革命？ 4.孫中山先生在革命成功後，建立了什麼國家？ 5.當時的臺灣面臨什麼情形？ 6.臺灣何時才脫離日本殖民統治？ 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 36 頁。 三、共同討論 1.擺脫日本殖民統治的臺灣民眾，對於中華民國政府有什麼新期待？ 2.為什麼剛到臺灣的中華民國政府與民眾期待有差異？ 3.臺灣民眾後來對政府感到不滿的原因是？ 四、分組報告 1.學生分組討論戰後政府與人民在思想與生活習慣上的差異，並上臺與同學分享。 五、影片觀賞 1.教師播放臺灣吧影片「不是 228 的 228 事件」。 2.影片網址：https://reurl.cc/x1rMyE 六、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 37 頁。 七、共同討論 1.發生二二八事件的原因？ 2.二二八事件發生之際，當時臺灣的行政當局如何處置？ 3.近幾年，政府針對二二八事件採取了哪些措施？ 4.如果時光倒回二二八事件發生前，你會希望用什麼方式避免這場事件的發生？請分享你的方法。 八、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.戰後哪些政策與社會問題，導致人民對政府的期待落空？ 2.二二八事件發生的原因、結果與後續造成哪些影響？活動 **活動二：臺灣海峽兩岸的變動** 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 38～39 頁。 二、讀圖 123 1.教師指導學生閱讀課本第 38 頁「臺灣眷村分布圖」。 2.地圖上每個圓點，代表一個眷村。觀察眷村主要分布的區域。 3.眷村分布在這些縣市的原因有哪些？你想去哪個縣市探訪特色眷村園區呢？ 三、共同討論 1.中華民國政府為什麼會從中國大陸遷到臺灣？ 2.有許多隨著政府遷居到臺灣的軍人與眷屬，政府如何安置這些人員呢？ 3.面對中華人民共和國透過武力侵犯金門、馬祖等地，我國政府如何應對與處置？ 4.美國的軍事與經濟援助，對於臺灣戰後的政治與社會發展，帶來怎樣的影響與改變？ 四、分組報告 1.學生分組上網查詢，戰後美國提供哪些軍事或經濟援助？ 2.這些美援項目對於臺灣社會產生什麼影響？請以 T 表方式整理介紹。 3.各組派學生上臺報告。 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.戰後中華民國政府遷到臺灣，面臨到內外部哪些問題？		

		2.戰後政府能讓政治與經濟發展穩定，是因為獲得美國哪些援助？ **活動三：戒嚴時期對人權的限制** 一、引起動機 1.教師播放臺灣吧影片「這段臺灣歷史不能忘」。 2.影片網址：https://reurl.cc/4X0z43 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 40～41 頁。 三、共同討論 1.中華民國政府遷到臺灣和宣布戒嚴的原因為何？ 2.戒嚴時期，人民有哪些權利受到限制？ 3.課本第 40 頁提到的歌曲與書籍，是因為什麼原因被禁？ 4.政府擔心共產黨趁機滲透民間，採取了哪些策略？ 5.政府採取嚴密的監控，對人民造成什麼後果？ 6.今日政府面對過去人權遭到侵害，做了哪些工作？ 四、分組報告 1.請各組上網尋找臺灣在白色恐怖時期，人權遭到侵害的人物或事件，並以心智圖的方式呈現，主角（事件）、時間、經過、結果、影響等四個面向。 2.各組學生上臺報告找到的案例。 3.學生分享人民被限制的權利中，自己最在意哪一個項目以及為什麼？ 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.政府為什麼會實施戒嚴，限制人民各項的自由與權利？ 2.戒嚴時期政府透過哪些方式，監控與管理人民的言行？ 3.隨著民主化發展，今日政府如何面對過往對人權傷害？ **活動四：臺灣轉型發展為工業社會** 一、引起動機 1.教師播放臺灣吧影片「傳說中的經濟奇蹟」。 2.影片網址：https://reurl.cc/deM3mg 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 42～43 頁。 三、共同討論 1.政府面對戰後人口快速增加，如何因應就業的需求？ 2.政府推動的就業政策，後續產生哪些影響與轉變？ 3.政府為了提升經濟發展，推動十大建設，主要項目有哪些？ 4.十大建設的推動，對於社會的發展產生什麼影響？ 5.臺灣為什麼被稱為「亞洲四小龍」？ 四、讀圖 123 1.教師指導學生閱讀課本第 42～43 頁「民國 55 年～70 年農、林、漁、牧業和工業就業人口變化圖」。 2.橫軸代表年分；縱軸代表人口數（萬）。仔細觀察農林漁牧業和工業人口的增減情形。 3.說說看，在哪一年工業人口超越農林漁牧業人口？後續發展的趨勢，可能受到哪些因素影響？ 五、分組報告 1.請各組上網尋找臺灣十大建設的項目，各組找一個項目製作成簡報報告。 2.各組學生報告時，請說明這個建設的內容，對於臺灣的經濟發展與基礎建設的影響。		

		3.各組學生輪流上臺報告。 六、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.政府為增加就業機會，推動哪些重要的經濟政策？ 2.政府推動十大建設，可以為經濟發展帶來什麼競爭力？		
第七週	第二單元 走向自由民主之路 第二課 臺灣如何成為自由民主的社會？	**活動一：解嚴後的臺灣社會與社會改革運動** 一、引起動機 1.教師播放影片「歷史上的今天——臺灣地區解嚴從威權體制邁向民主自由的里程碑」。 2.影片網址：https://reurl.cc/91jm7x 3.影片中的臺灣發生什麼重要事情？ 4.政府宣布臺灣從哪一天開始解嚴？ 5.解嚴後，臺灣社會發生什麼變化？ 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 44 頁。 三、分組討論 1.臺灣從戒嚴到解嚴時期有多久？ 2.宣布解嚴後，臺灣社會有哪些發展？ 3.解嚴之後，司法審查制度有什麼不同？ 4.解嚴之後，民眾可以用什麼方式參與政治？ 5.臺灣人民如何走上街頭爭取權利與政治改革？ 四、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 45 頁。 五、共同討論 1.教師播放影片「臺灣六次民選總統兩度政黨輪替展現民主」。 2.影片網址：https://reurl.cc/NGkKlm 3.影片中發生什麼重要事情？ 4.以前的總統是怎麼產生？ 5.開放總統民選後，臺灣的政治發生什麼變化？ 6.這樣的發展有什麼特色？ 7.臺灣哪一年實施總統直選？ 8.實施公民投票法，對人民有什麼幫助？ 9.中華民國國民幾歲開始擁有投票權？ 10.臺灣的民主發展需要感謝哪些人的努力？ 六、影片分享 1.教師播放影片「中選會公投瑞莎首投篇」。 2.影片網址：https://reurl.cc/kqRKMq 3.根據以上影片，幾歲就可以參與公投投票？ 4..公投需要注意哪些事情？ 5.你希望有哪些議題針對小學生提出？ 6.臺灣解嚴後的選舉制度，和日治時期有哪些不同？ 七、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣解嚴的歷程發展與後續對社會產生的影響？ 2.臺灣逐漸邁向民主化後，透過哪些選舉來展現人民決定國家未來的直接民主理念？ **活動二：多元參與公共事務方式**	3	課本

		一、引起動機 1.教師利用圖書館收集大約 4～5 天的報紙，請學生分組閱讀，並說出有哪些是他們關心的新聞及政府政策。 2.新聞報導裡，有哪些吸引到你的注意？ 3.這些報導有沒有不同的觀點？ 4.為什麼我們要關心新聞時事？ 5.如果大家都不關心公共事務，會發生什麼情況？ 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 46 頁。 三、分組報告 1.學生分組討論臺灣日治時代與解嚴後的社會運動差異。 2.各組學生利用表格方式進行比較。 3.學生上臺報告比較的內容與差異。 四、共同討論 1.教師引導學生說出臺灣目前的社會改革運動有哪些？你最關注哪一項社會運動？並說出理由。 2.面對各種團體與社會大眾的訴求，政府如何因應？ 五、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 47 頁。 六、班級公聽會 1.教師指導學生針對石虎保育的議題，進行班級公聽會討論。 2.學生分組選擇：支持方論述、反對方論述、政府的作為、民間的作為等四種角色。 3.學生可透過蒐集網路資料、參考課本內容，針對扮演的角色，進行資料整理，並於班級公聽會中提出說明。 4.班級公聽會各方討論 （1）支持方論述 （2）反對方論述 （3）政府的作為 （4）民間的作為 七、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.民間團體可透過哪些方式或管道，表達對社會議題的意見？ 2.政府與民間團體面對社會議題，可以透過哪些方式來解決？ **活動三：全民參與的時代** 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 48～49 頁。 二、共同討論 1.我們小學生如何參與公共事務呢？ 2.成年人還可以有哪些參與公共事務的方式？ 3.在表達公共事務意見時要注意哪些事情呢？ 4.臺灣在世界的民主排名中，有什麼特色？ 三、實作討論 1.學生分組網路搜尋「1420Hz 兒少發聲平台」 2.小組搜尋有興趣的公共事務議題，並完成以下學習任務。 3.小組有興趣的議題是： 4.小組對這項議題的想法：		

		5.議題的關注程度： 6.這個議題可以增進社會哪些益處？ 7.各小組上臺分享你們找到的公共事務議題。 四、探究社會有絕招：自由民主的可貴 1.發現問題：對比戒嚴時期的各種限制，今日我們生活在自由民主的社會，想一想，如果這些自由消失了，會對我們造成什麼影響？ 2.蒐集資料：我們這組預計用什麼方法蒐集相關資料？ 3.擬定策略：運用九宮格思考法，將蒐集到的資料填入表格中。並訪問家人、老師或同學，互相分享參與民主政治的經驗和想法。 4.行動省思：透過這個活動，我們能夠珍惜民主自由的可貴。你可以再想一想，我們該如何守護臺灣的自由與民主。 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.在民主社會裡，人民有哪些參與公共事務的方式？ 2.如果人民再次失去自由，會對我們的生活造成什麼影響？		
第八週	第三單元 交通與區域的發展 第一課 交通運輸對區域發展的影響？	**活動一：清代臺灣交通發展** 一、引起動機 1.教師請學生想一想，如果自己是三百多年前生活在臺灣的人，要從臺灣南部到達臺灣北部，可能採用什麼樣的交通方式？ 二、動畫欣賞與討論 1.教師播放動畫「郁永河的裨海紀遊」，請學生專心欣賞。 2.教師引導學生進行討論： (1)清帝國時期郁永河為了什麼原因來到臺灣？ (2)郁永河如何從臺南到達淡水？他走了幾天才到達？ 三、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 54～55 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)300 年前，住在臺灣西部的人們如何往返南北兩地？ (2)臺灣河運是否發達？ (3)臺灣哪些地方成功發展出河運之利？請舉例說明。 (4)清帝國統治時期，臺灣海運如何發展？ (5)清帝國統治後期開港通商，臺灣海運有什麼改變？ 四、分組討論與報告 1.教師請各組討論「臺灣早期交通運輸發展受到哪些地形因素的影響」，並將討論結果記錄在附件五「臺灣小白板」上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣早期交通運輸發展受到哪些地形因素的影響？ 2.清帝國統治時期，臺灣的河運和海運如何發展？ **活動二：公路與鐵路的跨區連結** 一、引起動機 1.教師播放影片「臺灣百年鐵道史：暢遊臺鐵的前世今生」，請學生專心觀賞。 2.問答：日本統治臺灣後，初步完成鐵路建設，請舉例說明哪些是日本統治時期興建的鐵路？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 56～57 頁的課文與圖片。	3	課本、 附件

		2.教師引導學生進行問答： (1)日本統治臺灣後，初步完成公路、鐵路等基礎交通建設，為臺灣聚落發展帶來什麼改變？ (2)中華民國政府統治臺灣後，建設了哪些公路？ (3)國道 1 號與 3 號建設，帶來了哪些影響？ (4)東西部居民與貨物的交流，早期主要依靠哪些公路？ (5)國道 5 號的開通，與蘇花公路改建，對於東西部交通往來產生什麼影響？ (6)早期西部居民南北移動與貨物運輸主要依靠哪一條鐵路？ (7)東西部居民往來的重要鐵路是哪一條？ (8)目前臺灣鐵路建設情形如何？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「政府為什麼要興建跨區域的公路與鐵路建設」，並將討論結果記錄在附件六「學習策略小白板」上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.從日治時期到中華民國政府統治臺灣後，興建了哪些鐵、公路建設？ 2.興建跨區域的公路與鐵路建設對於臺灣有哪些影響？ **活動三：一日生活圈的形成** 一、複習舊經驗 1.教師引導學生複習「清代臺灣的交通發展」和「公路與鐵路的跨區連結」。 二、閱讀與問答 1 教師引導學生閱讀課本第 58～59 頁的課文與圖片。 2 教師引導學生進行問答： (1)都市因工商業與服務業的發展，帶來哪些影響？ (2)都會區裡的捷運有哪些特性？ (3)當市中心因商業發達且生活機能完善時，會有什麼影響？ (4)隨著捷運路線延伸，居民選擇居住的地點會有什麼改變？ (5)「一日生活圈」是如何形成的？ (6)「一日生活圈」為我們的生活帶來哪些改變？ (7)高鐵站的設置如何帶動周圍區域的發展？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組參考附件二「臺灣交通路線圖」，討論自己想居住的地區，且說明理由，並將討論結果記錄在附件小白板上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成習作第三單元 1「交通建設與地方發展」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.都會區裡的捷運有哪些特性？對於捷運周遭區域發展有什麼影響？ 2.「一日生活圈」為我們的生活帶來哪些改變？		
第九週 ～ 第十週	第三單元 交通與區域的發展 第二課 區域間的產業發展有何	**活動一：區域的特色與差異** 一、引起動機 1 教師播放動畫「北中南東看臺灣」，請學生專心觀看。 2 問答：想一想，臺灣北、中、南、東四大區域可能受到哪些因素影響而形成？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 60～61 頁的課文與圖片。	6	課本、附件

	關聯？ 期中評量	2.教師引導學生進行問答： (1)臺灣各區域受到哪些因素的影響，造成生活空間型態的差異？ (2)北部區域有哪些特色？ (3)中部區域有哪些特色？ (4)南部區域有哪些特色？ (5)東部區域有哪些特色？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「居住的區域有哪些特色？與其他區域有什麼不同」，並將討論結果記錄在附件五「臺灣小白板」上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣各區域受到哪些因素的影響，造成生活空間型態的差異？ 2.你居住的區域有哪些特色？與其他區域有什麼不同？ **活動二：區域間交通與產業的連結** 一、引起動機 1.教師播放動畫「區域間交通與產業的連結」，請學生專心觀看。 2.問答：想一想，區域間的產業如何建立起連結與互動？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 62 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)區域間的各級產業為什麼要進行分工合作？ (2)各區域間缺乏的物產可以如何補足？ (3)請舉例說明區域間的連結與互動如何進行？ (4)區域間各級產業的互助合作，會帶來哪些影響？ (5)你居住的地方有沒有跨區的產業連結或交流呢？ 三、探究社會有絕招 1.教師說明情境。 (1)發現問題 請以情境中的茭白筍為例，或參考附件四「區域產業大探索」，選擇一個例子，思考產業不同區域間的產業是如何建立連結的？ (2)蒐集資料 我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？ (3)擬定策略 請將獲得的資訊整理後，利用附件五「臺灣小白板」，並參考課本第 62 頁圖 1，繪製出產業分工流程圖。 (4)行動省思 我們可以透過上方的資料得知，日常生活中的食物，需要不同產業間的合作，才能來到我們的餐桌上，供我們享用。請再思考看看，你還知道哪些產業有跨區域間的互動與連結？這些產業的發展和當地區域的特色是否有關聯呢？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.區域間產業的連結與互動如何進行？ 2.區域間各級產業的互助合作，會帶來哪些影響？ **活動三：米食文化的轉變與轉機** 一、引起動機 1.想想看，現在大家的飲食除了米食以外還有哪些選擇？飲食習慣的改變對稻米耕		

		作會產生什麼影響？ 二、閱讀與問答 1.教師請學生閱讀課本第 74～75 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)臺灣人每年食用稻米的數量逐年下降，可能是什麼原因呢？ (2)飲食習慣的改變，加上臺灣對外開放農產品進口，會造成什麼影響？ (3)面對多元飲食的發展，我們該如何提升米食的競爭力？ (4)我們可以怎麼做，讓農業生產、食物安全與生態環境，取得平衡並永續發展？ 三、共同討論與歸納 1.教師讓學生分組，討論現今米食文化的問題。 2.教師根據討論結果，給予回饋與建議。 四、習作習寫 1.完成習作第四單元 1「米食文化在臺灣」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.面對民眾多元飲食的選擇，我們該如何提升米食的競爭力？ 2.我們該如何在農業發展、食物安全及生態環境間取得平衡？		
第十一週	第四單元 族群文化的多元與融合 第一課 臺灣的米食文化如何形成？	**活動一：族群融合的米食特色** 一、 引起動機 1.教師播放簡報 PPT「各式各樣的米食」照片，請學生認真觀賞。 2.問答：(1)我們日常生活中有各式米食，你吃過哪些？ (2)隨著不一樣的節日，我們會吃到哪些不一樣的米食？請舉例說明。 二、閱讀與問答 1.教師請學生閱讀課本第 70～71 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)臺灣是一個移民社會，這讓我們的文化產生什麼樣的特質？ (2)以米食為例，稻米作為臺灣人民主要的糧食之一，我們可以從常見的米食料理中，看出不同族群在臺灣的足跡嗎？ (3)現今因為族群融合，人們將來自不同族群的飲食特色經過在地化、改良或創新並融入料理，讓米食文化更豐富，轉化成為別具特色的臺灣味，請舉例說明。 (4)在臺灣傳統的習俗與節慶中，米也扮演重要的角色，各種米食加工食品，可作為年節代表或分享喜氣，請舉例說明。 **活動二：族群融合的米食特色** 一、 引起動機 1.教師播放簡報 PPT「各式各樣的米食」照片，請學生認真觀賞。 2.問答： (1)我們日常生活中有各式米食，你吃過哪些？ (2)隨著不一樣的節日，我們會吃到哪些不一樣的米食？請舉例說明。 二、閱讀與問答 1.教師請學生閱讀課本第 70～71 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)臺灣是一個移民社會，這讓我們的文化產生什麼樣的特質？ (2)以米食為例，稻米作為臺灣人民主要的糧食之一，我們可以從常見的米食料理中，看出不同族群在臺灣的足跡嗎？ (3)現今因為族群融合，人們將來自不同族群的飲食特色經過在地化、改良或創新並融入料理，讓米食文化更豐富，轉化成為別具特色的臺灣味，請舉例說明。 (4)在臺灣傳統的習俗與節慶中，米也扮演重要的角色，各種米食加工食品，可作	3	課本、A4紙

		為年節代表或分享喜氣，請舉例說明。 (5)我們過年會吃何種米食？ (6)我們清明節會吃何種米食？ (7)我們端午節會吃何種米食？ (8)我們冬至會吃何種米食？ 三、分組查詢與報告 1.教師發給各組 1 張 A4 紙，各組選擇一項米食，蒐集資料或上網查詢，挑選一項米食種類，將代表意涵或是融合多元特色寫下來。 2.各組派一位學生上臺報告。 3.教師在分組報告完成後，給予回饋與建議。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣的米食豐富多樣性，可能的原因為何？ 2.說說看不同的節日會食用到不同的米食，有何特殊意義？		
第十二週 ～ 第十三週	第四單元 族群文化的多元與融合 第二課 臺灣的服飾融合哪些文化？	**活動一：原住民族的傳統服飾** 一、引起動機 1.教師播放簡報 PPT「各式各樣的原住民族服飾」照片，請學生認真觀賞。 2.問答： (1)你知道原住民族的服飾為什麼有這麼多變化嗎？ (2)你知道有部分的圖騰只能用在特定人士的服飾上嗎？ 二、閱讀與問答 1.教師請學生閱讀課本第 76～77 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)傳統原住民族製作衣物所需的原料，多取材於哪裡？ (2)請舉例說明？ (3)鄒族頭目身穿皮衣，皮帽上插著帝雉的尾羽，這是什麼的象徵？ (4)布農族女性服飾的顏色，以藍、黑色為主，是受到什麼族群的影響？ (5)與布農族的生活息息相關，從衣服到日常用的網袋、繩子，是以什麼作為原料？ (6)原住民族傳統服飾上的圖案，與什麼有密切關係？ (7)請同學舉例說明原住民族傳統服飾上的圖案象徵？ (8)原住民族舉辦慶典時，多會穿著什麼服飾？ (9)今日，原住民族平日穿著的服裝雖已現代化，但在特定節慶與祭典時，仍會穿戴傳統服飾與配件是為什麼呢？ 三、分組查詢與報告 1.教師發給各組 1 張 A4 紙，各組選擇一項原住民族的傳統服飾，蒐集資料或上網查詢，將服飾文化特色摘要記錄下來。 2.各組派一位學生上臺報告。 3.教師在分組報告完成後，給予回饋與建議。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.原住民族服飾文化的由來？ 2.原住民族服飾文化的特殊性？ **活動二：不同時期的服飾選擇** 一、引起動機 1.教師播放簡報「早期人們服飾」照片集錦，請學生想一想為何早期人們是這樣的服飾穿著。	6	課本、A4 紙

		二、閱讀與問答 1.教師請學生閱讀課本第 78～79 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)清代來臺灣開墾的移民，因工作勞動的需求，多穿著什麼？ (2)在重要節日時，大家會換上什麼樣的服飾？ (3)早期臺灣不生產布料，因此製作衣服所需的棉布、麻布等，多由哪裡進口？ (4)而生活在靠山區的客家族群，是如何製作便於勞動的客家藍衫？ (5)清帝國時期的閩南人，在較為正式的場合會穿著什麼服飾？ (6)日治時期的臺灣，人們穿著的服飾選擇受到何種影響？ (7)日治時期，隨著西式教育發展，學生到校外參拜神社、參與團隊競賽或日常生活會穿著什麼？ 三、共同討論與歸納 1.教師以「不同的服飾文化」為主題，引導全班學生共同討論，並將討論結果記錄在附件六「學習策略小白板」上。 2.教師根據討論結果，給予回饋與建議。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣早期人們服飾有哪些特殊性？ 2.日治時期的服飾文化對臺灣日後服飾穿著的影響？ **活動三：現今多元融合的服飾** 一、引起動機 1.教師請同學想一想並發表走在路上看到大家的穿著、服飾有哪些。 二、閱讀與問答 1.教師請學生閱讀課本第 80 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)今日臺灣街頭有各式多元的服飾選擇，可能是什麼原因？ (2)隨著各族群間的交流日趨頻繁，服裝款式更發展出跨文化的設計， 說說看你知道的有什麼？ (3)在臺灣，我們會看到新住民穿著穆斯林傳統服飾做禮拜，對於不同的服飾文化我們該有什麼樣的態度？ 三、共同討論與歸納 1.教師讓學生分組，討論現今多元且豐富的服飾穿著。 2.教師根據討論結果，給予回饋與建議。 四、習作習寫 1.完成習作第四單元 2「原住民族傳統服飾的時尚美學」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣現今的服飾文化是如何？ 2.我們該用何種態度來面對多元服飾文化？		
第十四週	第四單元 族群文化的多元與融合 第三課 臺灣流行音樂與文化的關聯？	**活動一：聽見不同時代的流行音樂** 一、引起動機 1.教師播放不同時期的音樂數首，請學生認真欣賞。 2.問答： (1)說說看，不同時期的流行音樂帶來什麼感覺？ (2)音樂創作者所處的年代跟創作的歌曲有關係嗎？ 二、閱讀與問答 1.教師請學生閱讀課本第 82～83 頁的課文與圖片。	3	課本、A4紙

		2.教師引導學生進行問答： (1)日本統治時期，西式音樂被列入學校教育，臺灣出現第一家唱片公司，培育專業歌手及詞曲創作者，像是哪一位創作者呢？ (2)戰後，臺灣與美國有密切的合作關係，美國流行文化也隨之傳入，西洋歌曲受到許多年輕人喜愛。當時有哪些元素融入的音樂呢？ (3)解嚴後，臺語歌曲為何開始展現了不同風貌？ (4)近年來臺灣流行音樂的趨勢為何？ (5)鄧雨賢與唱片公司合作，創作出哪些知名的歌曲？ (6)以中華民國的國花「梅花」為主題，編寫成愛國歌曲梅花，其目的為何？ (7)本土新音樂的時代，臺語歌曲蓬勃發展，請舉例說明有哪些特色。 (8)請舉出現今華語流行的代表歌手。 三、分組查詢與報告 1.教師發給各組 1 張 A4 紙，各組選擇一個時代背景，蒐集資料或上網查詢，將背景特色及代表歌手、歌曲討論後寫下。 2.各組派一位學生上臺報告。 3.教師在分組報告完成後，給予回饋與建議。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.不同時期的生活背景是否會創作出不同的流行音樂？ **活動二：生活中音樂的多樣選擇** 一、引起動機 1.播放現今流行的音樂，並請同學發表自己喜愛的流行音樂是什麼？ 二、閱讀與問答 1.教師請學生閱讀課本第 84～85 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)臺灣現今的流行音樂，融入不同的語言、族群與文化，展現出更多元豐富的作品，請舉例說明。 (2)臺灣每年規模最大的音樂獎項活動「金曲獎」，隨著社會的變遷與開放，做了什麼樣的調整與改變？ (3)目前各種影音平臺，都可以同步播放日本、韓國、西洋等國際流行音樂，這在音樂文化上具有什麼意義呢？ 三、共同討論與歸納 1.教師讓學生分組，分享同學喜愛的流行音樂。 2.教師根據討論結果，給予回饋與建議，並強調臺灣流行音樂已走向不同族群與文化，共同發展與相互學習，並融合在民眾的各種生活情境中。 四、習作習寫 1.完成習作第四單元 3「聽見不同時期的生活」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.現今臺灣流行音樂的趨勢？ 2.透過多元流行音樂的發展，我們可以學習到什麼？		
第十五週	第五單元 產業變遷與展望 第一課 臺灣品牌何時開始揚名	**活動一：臺灣茶外銷世界的經濟奇蹟** 一、引起動機 1.教師播放臺灣吧影片「想找茶？來天龍國找我吧！」。 2.影片網址：https://www.youtube.com/watch?v=fZXyRsbkLz0 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 90 頁。	3	課本

	國際？	三、讀圖 123 1.教師指導學生閱讀課本第 90 頁「亞洲主要茶區分布示意圖」。 2.觀察茶樹的分布區域與緯度的關係。 3.說說看，在北緯幾度之間，是茶樹分布較多的地方？你覺得這些地方的位置與氣候間有什麼關聯？ 四、共同討論 1.觀察課本第 90 頁圖 1「臺灣茶園分布圖」，請觀察臺灣茶園主要分布在什麼地形？ 2.請參考分布圖並上網查找適合茶樹生長的要素，並說明為什麼臺灣的地形與氣候很適合茶樹生長？ 3.北緯 25 度有那些知名茶種？ 4.臺灣在清帝國時期便已開始種植茶葉且聞名世界，當時為什麼要先賣到中國加工？ 五、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 91 頁。 六、讀圖 123 1.教師指導學生閱讀課本第 91 頁「茶、糖、樟腦出口值」。 2.橫軸代表年分；縱軸代表出口值（萬兩）。仔細觀察茶、糖、樟腦出口的增減情形。 3.說說看，茶葉出口大幅成長的主要原因是什麼？ 七、共同討論 1.臺灣的茶葉從什麼時候開始以「福爾摩沙茶（Formosa Tea）」銷售到世界各地？ 2.為什麼大稻埕在通商後變得繁榮熱鬧？ 3.到了日本統治期間，臺灣茶業的發展有哪些轉變？ 4.南投縣魚池鄉在日治時期成功栽培了什麼茶種，並受到歐、美國家熱烈歡迎？ 八、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.哪些因素使臺灣茶成為外銷世界的經濟奇蹟？ **活動二：臺灣茶的轉變與創新** 一、複習與引起動機 1.教師播放臺灣吧影片「臺灣第一個經濟奇蹟！？臺灣茶外銷全世界的秘密！」。 2.影片網址：https://www.youtube.com/watch?v=GbD7HjavcA4 二、閱讀　教師引導學生閱讀課本第 92～93 頁。 三、讀圖 123 1.教師指導學生閱讀課本第 92 頁「茶葉進口量、出口量」。 2.橫軸代表年分；縱軸代表茶葉進、出口量（百萬公斤）。請觀察茶葉進口量與出口量的趨勢變化。 3.說說看，為什麼會有這樣的轉變？ 四、問答 1.臺灣為什麼開始發展高山茶？ 2.阿里山高山茶有哪些特色？ 3.為什麼行政院農委會要推動茶葉產銷履歷制度？ 4.臺灣有哪些與茶相關的產業或活動？ 五、共同討論與發表 1.請上網查找，除了阿里山之外，臺灣還有哪些高山也種植高山茶。 2.請分組討論日常生活中有哪些茶飲料或相關商品？你嘗試過哪些呢？ 3.請分組討論臺灣茶產業如何走向高品質、精緻化的路線，且能陸續推廣至國際？		

		請將資料整理後上臺發表。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣茶產業透過哪些方式轉變與創新？ **活動三：與世界相連的臺灣產品** 一、閱讀　教師引導學生閱讀課本第 94 頁。 二、共同討論 1.除了茶葉外，臺灣還有哪些外銷農產品？ 2.這些農產品運用哪些方式使臺灣有更多外銷機會？ 3.臺灣農產品主要出口到哪些國家？ 4.請參考課本第 94 頁，挑選一個例子，分組討論並說明臺灣產品為何能躍上世界舞臺。 三、探究社會有絕招 1.教師說明情境。 2.教師引導學生完成探究活動步驟。 (1)發現問題：從茶到臺灣鯛，臺灣農業在各個面向都經歷了許多變化。請以課本提到的一項產品為例，探究這項產品從過去到現在的發展歷程？ (2)蒐集資料：我們這組用哪些方法蒐集與問題有關的資料？ (3)擬定策略：請將蒐集到的資料，透過附件六「學習策略小白板」，繪製成 T 表或流程圖。 (4)行動省思：透過上方活動，我們知道了臺灣農產轉型的歷程。你也可以再想一想，除了課本提到的，還有哪些農業改良的例子嗎？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣農產透過哪些方式轉型並與世界相互連結？		
第十六週	第五單元 產業變遷與展望 第二課 臺灣如何成為世界的科技島？	**活動一：高科技產業關鍵性地位** 一、引起動機 1.請學生事先查詢資料，回家詢問家中長輩使用過哪些手機，並查詢手機演變史，把資料帶至課堂中，與小組共同整理出科技的進展，進而察覺科技的發展與進步。 2.了解資訊科技的進步後，教師引導提問，請學生思考他們對臺灣的高科技產業有哪些印象。 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 96～97 頁。 三、共同討論 1.中華民國治理臺灣後，為什麼選擇高科技產業作為未來發展？ 2.政府透過哪些方式發展高科技產業？ 3.產業升級後，政府還做了哪些措施加速臺灣高科技產業的發展？ 4.觀察高科技產業聚落圖，請說明你有哪些發現？ 5.國際知名大廠與臺灣簽署跨國計畫，共同研發哪些具實用價值與創新技術的產品？ 6.臺灣高科技產業有哪些商品持續在世界舞臺發光？ 7.分組與同學討論，你看過或使用過哪些臺灣品牌的高科技產品？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣為什麼能夠成為世界的科技島？ **活動二：高科技產業的影響與轉變**	3	課本

		一、閱讀　教師引導學生閱讀課本第 98～99 頁。 二、讀圖 123 1.教師指導學生閱讀課本第 98 頁「高科技產業每年平均工時」。 2.橫軸為國家名稱；縱軸為每年平均工時（小時）。請觀察不同國家高科技產業的工時長短。 3.說說看，你認為較長的工時為臺灣創造哪些效益，又會造成什麼問題？ 三、共同討論與發表 1.高科技產業如何為臺灣帶來經濟成長？ 2.高科技產業對社會造成哪些問題？ 3.想一想，過勞問題應該如何處理和解決？ 4.高科技產品的生產對環境有哪些影響？請分組討論後上臺發表。 5.目前有高科技廠商運用哪些方式，達到永續發展的目標？ 6.想一想，早期臺灣犧牲了生態環境，換來經濟上的發展。請思考如果回到過去，你會如何在經濟與環保間做選擇？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣高科技產業為社會與環境帶來哪些影響？		
第十七週	第五單元 產業變遷與展望 第三課 臺灣人口轉變對產業發展的影響？	**活動一：少子化社會的產業轉變** 一、引起動機 1.教師引導學生觀察課本第 100 頁下方圖表「臺灣人口年齡比例」，並鼓勵學生表達從圖表看到了哪些訊息。 2.教師統整並補充說明：此圖表說明臺灣老年人口預估比例會愈來愈高、幼年人口和青壯年人口比例會愈來愈低。 二、問題與討論 教師引導學生閱讀課本第 100～101 頁課文及圖片，並回答下列問題。 1.目前臺灣人口結構遇到哪些問題？ 2.少子化會造成哪些問題？ 3.因應少子化危機，政府做了哪些事情？ 4.除了政府推出的政策外，民眾透過哪些事項應對人力短缺的狀況？ 三、觀賞影片與討論 教師播放「臺灣步入高齡社會 動畫大數據剖析生活趨勢」，請學生專心觀看，結束後進行討論。https://www.youtube.com/watch?v=1HDvWjjEikc 1.2016 年，約幾個年輕人要養一個老人？ 2.2031 年，預估幾個年輕人要養一個老人？ 3.2061 年，預估幾個年輕人要養一個老人？ 4.年輕人口的負擔將會發生什麼狀況？ 5.年輕人口的負擔愈來愈大，你有什麼感受？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習概念： 1.因應少子化現象，未來哪些人力工作可能會被科技取代？ **活動二：高齡社會的產業創新** 一、引起動機 1.教師引導學生觀察課本第 102 頁下方圖表，並鼓勵學生表達從中看到了哪些訊息。 2.教師統整並補充說明：此圖表說明臺灣老年人口預估比例會愈來愈高，民國 107 年臺灣已成為高齡社會。 二、問題與討論	3	課本

		教師引導學生閱讀課本第 102～103 頁課文及圖片，並回答下列問題。 1.老年人口比例到達 7%，稱為什麼？ 2.老年人口比例到達 14%，稱為什麼？ 3.老年人口比例 20%以上，稱為什麼？ 4.目前臺灣是哪一種社會型態？ 5.臺灣進入高齡社會後，出現了哪些現象？ 6.因應高齡社會，出現哪些科技產品？ 三、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習概念： 1.家中長輩使用過哪些智慧科技？如果你是科學家或商人，你還希望研發出什麼商品來幫助長輩？		
第十八週~ 第二十週	第六單元 時空採訪員	**活動一：少子化社會的產業轉變** 一、引起動機 1.教師引導學生觀察課本第 100 頁下方圖表「臺灣人口年齡比例」，並鼓勵學生表達從圖表看到了哪些訊息。 2.教師統整並補充說明：此圖表說明臺灣老年人口預估比例會愈來愈高、幼年人口和青壯年人口比例會愈來愈低。 二、問題與討論 教師引導學生閱讀課本第 100～101 頁課文及圖片，並回答下列問題。 1.目前臺灣人口結構遇到哪些問題？ 2.少子化會造成哪些問題？ 3.因應少子化危機，政府做了哪些事情？ 4.除了政府推出的政策外，民眾透過哪些事項應對人力短缺的狀況？ 三、觀賞影片與討論 教師播放「臺灣步入高齡社會 動畫大數據剖析生活趨勢」，請學生專心觀看，結束後進行討論。https://www.youtube.com/watch?v=1HDvWjjEikc 1.2016 年，約幾個年輕人要養一個老人？ 2.2031 年，預估幾個年輕人要養一個老人？ 3.2061 年，預估幾個年輕人要養一個老人？ 4.年輕人口的負擔將會發生什麼狀況？ 5.年輕人口的負擔愈來愈大，你有什麼感受？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習概念： 1.因應少子化現象，未來哪些人力工作可能會被科技取代？ **活動二：高齡社會的產業創新** 一、引起動機 1.教師引導學生觀察課本第 102 頁下方圖表，並鼓勵學生表達從中看到了哪些訊息。 2.教師統整並補充說明：此圖表說明臺灣老年人口預估比例會愈來愈高，民國 107 年臺灣已成為高齡社會。 二、問題與討論 教師引導學生閱讀課本第 102～103 頁課文及圖片，並回答下列問題。 1.老年人口比例到達 7%，稱為什麼？ 2.老年人口比例到達 14%，稱為什麼？ 3.老年人口比例 20%以上，稱為什麼？ 4.目前臺灣是哪一種社會型態？ 5.臺灣進入高齡社會後，出現了哪些現象？	9	課本、 附件

		6.因應高齡社會，出現哪些科技產品？ 三、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習概念： 1.家中長輩使用過哪些智慧科技？如果你是科學家或商人，你還希望研發出什麼商品來幫助長輩？ **活動三：回顧與感受** 一、複習舊經驗 教師引導學生閱讀目次頁，以及本學年學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題： 1.如果我們想穿梭時空，回到過去某個時代，過去這一年所學的單元中，有哪些學到的內容是相關連的？ 2.如果要用簡單的關鍵詞，替這些單元寫下特別有印象的內容，你會寫下什麼？ 二、探索感興趣的主題 1.教師引導學生將關鍵詞寫在便條紙或紙卡上，並將這些關鍵詞排在各組的桌上。 2.每位學生從裡頭挑選最感興趣或還想再了解的 3～5 個主題，做上記號。 3.小組內輪流分享，讓每位學生描述自己挑選的 1～2 個主題，以及感到有興趣或好奇的地方在哪裡。 4.各組挑選一個重複性最高的主題。 三、統整 課堂中學過的主題都與我們的生活息息相關，我們可以挑選感興趣的主題，透過資料的查詢與閱讀，去做延伸學習。 **活動四：我感興趣的人物** 一、分組討論 教師引導學生以分組方式閱讀課本第 109 頁，回答下列問題： 1.如果能夠穿梭時空，你想訪問誰？ 二、摘要整理 各組可以透過小組投票或其他方式，選出一位想要訪問的對象，並簡單發表。 **活動五：蒐集資料** 一、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 110 頁，回答下列問題： 1.課本中提到可以從哪些角度認識受訪者？ 二、實作 教師引導學生小組分工，利用電腦、平板或其他數位資源，實際上網查找相關資料。 三、摘要整理 教師引導學生參考課本第 111 頁下方表格，將查到的資料整理出來。 **活動六：我想知道的事** 一、整理資料擬訂題目 1.教師引導學生閱讀課本第 112～113 的內容，依據整理的資料擬訂出題目。 二、將問題分類 1.教師引導學生將問題進行分類。 三、角色扮演 1.和小組同學進行角色扮演，一人負責提問，一人負責扮演受訪者。 **活動七：時空記者會** 一、分組發表 各組上臺發表。 二、討論		

		1.發表結束後，教師引導各組學生回答下列問題： (1)在聆聽過程中，我印象最深刻的是哪位人物？ (2)我觀察到的小組用哪些項目進行資料蒐集與報告？ (3)這個小組的呈現方式有哪些優點？ (4)這個小組呈現方式有什麼可以再改進更好的？ 2.教師引導學生將列出的建議與優點寫在便條紙上，回饋給報告的組別。 3.各組可以將規畫單貼在布告欄，供同學們參觀。 三、統整 教師整理各組的優點與建議，歸納出發表的相關事宜： 1.透過分組討論與資料查找，可以學會有系統的規畫出有主題且可執行的方案。 2.透過分組發表活動，可以有系統的呈現資料，未來更可以針對自己感興趣的部分去做延伸與學習，後續再根據自己的興趣、其他學習主題，了解更多歷史上的人物。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（五）年級（　自然　）領域／科　　計畫設計者：（ 賴家蓁　）

審查結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
學習領域課程計畫	課程計畫內容配合社區特色及生活情境做場域或素材之轉換，並視情況做適度之充實延伸。如屬自編、改編者，是否以不同顏色標示？	V		
	課程計畫之能力指標符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+領域版本＋教學計畫.doc（例：**112G5 自然南一版教學計畫.doc**）。	V		
	各學習領域課程計畫逐項填妥，包含每週學習節數、教學目標、領域及議題能力指標、符合學校願景及學生圖像勾選、教學活動內容、評量方式、預期達成的學生能力、評量具體指標等。	V		
	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
	各領域教學計畫均需融入「圖資利用及閱讀教育」的實施。	V		
	各領域融入「本土語文」教學每學期至少 1 節。	V		
	高年級數學彈性時間增強節數 1 節合併編寫於數學領域計畫中，並將數學和彈數的「學期評量具體指標」分開標示。	V		
	評量週與總複習週照樣編列進度內容。	V		
	各年級各領域/科目及彈性學習課程（或彈性節數）名稱及節數符合課綱規定。	V		
	法律規定教育議題（包括環境教育、全民國防教育、家庭教育、性平教育、海洋教育-保護海洋、生命教育、交通安全、高年級防災教育-融入 AED、生涯發展、品德教育等）能融入課程實施，並符合各該法律規定。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（　自然　）課程教學計畫

年級	**五年級**	主題課程名稱	自然	設計者：賴家蓁	師資安排：自然科教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	63	學校願景融入情形	■健康　□活力 □向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		自-E-A1 能運用五官，敏銳 的觀察周遭環境， 保持好奇心、想像 力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操 作探究活動探索 科學問題的能力，並能初步根據問 題特性、資源的有 無等因素，規劃簡 單步驟，操作適合 學習階段的器材 儀器、科技設備及 資源，進行自然科 學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作 圖表、運用簡單數 學等方法，整理已 有的自然科學資 訊或數據，並利用 較簡單形式的口 語、文字、影像、 繪圖或實物、科學 名詞、數學公式、 模型等,表達探究 之過程、發現或成 果。 自-E-B3 透過五官知覺觀 察周遭環境的動 植物與自然現象，知道如何欣賞美 的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。 自-E-C2 透過探索科學的 合作學習，培養與 同儕溝通表達、團 隊合作及和諧相處的能力。		
學習重點	學習表現		tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。		

		ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。
	學習內容	INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-III-14 四季星空會有所不同。 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-III-7 陽光是由不同色光組成。 INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。

議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 ■J.能源 □K.安全 ■L.防災

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">□M.家庭教育　□N.生涯規劃　□O.多元文化　□P.閱讀素養

■Q.戶外教育　□R.國際教育　□S.原住民族教育

□其他：T.本土語文/新住民語文

□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
■X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td>性別平等
人權
環境
戶外教育</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>性別角色的突破與性別歧視的消除
人權與生活實踐
環境倫理
有意義的學習
健康的身心</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">康軒 5 上自然、教學相關素材</td></tr>
</table>

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1.認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。

2.認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成

像，覺察陽光是由不同色光所組成。 3.藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識造成鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。 4.藉由觀察太陽察覺不同季節太陽位置的變化，再了解太陽是恆星，且太陽系是由太陽和八大行星所組成，最後知道星星的位置會隨著時間、季節有規律的變化，進一步了解北極星幾乎固定不動，利用北斗七星和仙后座可以尋找北極星。
多元評量方式
1.期中、期末評量:佔學期成績 40% 2.平時成績:實驗表現、作業完成、平時測驗等，佔學期成績 50% 3.學習態度:含上課表現、回答問題、分組團隊、佔學期成績 10% 4.其他:特殊表現或服務(額外加分)

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一、二	一、動物世界 1.動物如何求生存	〈1-1 動物的覓食〉 1. 引導學生認識動物的覓食行為、身體構造與其覓食的食物類型密切相關， 〈1-2 動物適應環境的策略〉 1. 引導學生有些動物以遷移行為因應環境的變化，認識遷移行為對生存的幫助， 〈1-3 動物自我保護的方法〉 1. 引導學生分享動物生命受到威脅時，會採取哪些措施來保護自己，	6	1. 動物的食物類型、動物口或口器形態圖片或影片 2. 動物調節體溫、動物遷移的圖片或影片 3. 教學媒體
三、四	一、動物世界 2.動物具有哪些行為呢	〈2-1 動物如何互相溝通〉 1. 引導學生根據經驗思考，動物是如何互相溝通、傳遞訊息， 〈2-2 動物如何分工合作〉 1. 引導學生分享動物有哪些分工合作的社會行為	6	1. 動物傳遞訊息的圖片或影片 2. 螞蟻、臺灣獼猴、其他社會性動物的圖片或影片 3. 教學媒體
五	一、動物世界 3.動	〈3-1 動物的繁殖〉 1. 引導學生討論動物如何延續生命，認識動物的繁殖行為，	3	1. 卵生、胎生幼體的成長圖片、動物繁殖行為

	物如何延續生命	〈3-2 代代相傳〉 1. 引導學生觀察動物親子圖片，看看外形有何異同		的圖片或影片 2.不同性狀特徵的圖片
六	二、探索聲光世界 1.樂音與噪音有什麼不同	〈1-1 樂音與噪音〉 1. 引導學生分享生活中讓人愉悅的聲音，並說出生活中讓人感覺不舒服的聲音， 2. 引導學生討論能改善或降低噪音的方式	3	1.分貝計 2.不同的聲音 3.烏克麗麗 4.鐵琴 5.直笛 6.玻璃杯 7.筷子 8.不同種類的樂器（弦樂器、管樂器、打擊樂器）與演奏音檔 9.教學媒體
七~八	二、探索聲光世界 2.樂器如何發出不同的聲音	〈2-1 樂器的構造與發聲〉 1.引導學生根據經驗思考樂器如何發出聲音(例：直笛)。 2.引導學生觀察與分享不同樂器的構造與發聲方式。 3.說明物體振動程度越大，音量就越大；音調定義，聲音的高低稱為音調。 4.說明不同的發聲物體由於材料、結構等不同，使其聲音具有獨特稱為音色。 〈2-2 音箱的功用〉 1.根據實驗說明音箱可以擴大聲音的效果，認識音箱的原理。 〈2-3 自製樂器〉 1.引導學生完成自製樂器的設計與材料蒐集，認識自製樂器振動發聲部位。	6	1.紙盒 2.橡皮筋 3.教學媒體
九、十	二、探索聲光世界 3.光有什麼特性與現象	〈3-1 光的折射〉 1.引導學生觀察生活中的折射現象。 2.引導學生觀察光從空氣進入水、從水進入空氣的行進路線。 〈3-2 放大鏡〉 1.引導學生觀察光從空氣進入放大鏡時的現象。 2.說明光在空氣中是直線行進，在透明的玻璃中也是直線行進。當直線行進的光從空氣中進入放大鏡時，行進路線產生改變，折往中間匯聚。 〈3-3 美麗的色光〉 1.引導學生透過觀察圖照，認識生活中很多情境也會觀察到彩虹般的色光。 2.進行「製造彩虹色光」實驗。	3	1.透明杯 2.雷射筆 3.透明水箱 4.水 5.各種彩虹的照片或影片 6.噴霧器 7.水 8.教學媒體
十一、十二	三、	〈1-1 燃燒需要空氣〉	6	1.廣口瓶 2.蠟燭

	空氣的組成與反應 1. 空氣與燃燒有什麼關係	1.觀察日常生活中的燃燒現象知道有空隙的，燃燒比較旺盛。 2.從廣口瓶蓋住燭火的實驗，知道燃燒需要流通的空氣。 〈1-2 氧氣與燃燒的關係〉 1.引導學生查詢空氣的組成與組成氣體的資料。 2.進行「製造與檢驗氧氣」實驗。 3.觀察到氧氣可以幫助線香燃燒更劇烈 4.知道氧氣具有幫助燃燒的特性。		3.打火機 4.透明板 5.教學媒體
十三、十四	三、空氣的組成與反應 2. 燃燒的條件與如何滅火	〈2-1 燃燒的條件〉 1.引導學生根據經驗討論出燃燒所需要的條件。 2.說明助燃物存在時，當可燃物超過一定的溫度後才會開始燃燒，這個溫度稱為燃點。除了需要具備可燃物與助燃物之外，溫度還必須達到燃點可燃物才會燃燒。 〈2-2 火災預防與滅火〉 1.引導學生透過查找資料，了解火災發生的起因及如何預防火災，並請學生分享。	6	1.廣口瓶 2.透明板 3.雙氧水 4.金針菇 5.線香 6.打火機 7.火災預防、8.滅火圖片或影片 9.教學媒體
十五	三、空氣的組成與反應 3. 為何會生鏽與如何防鏽	〈3-1 生鏽的原因〉 1.引導學生根據經驗推測可能影響鐵製品生鏽的因素。 2.進行「影響鐵生鏽的因素—水和酸性水溶液」實驗。 3.進行「檢驗鐵生鏽是否會用掉氧氣」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。 〈3-2 防鏽的方法〉 1.引導學生根據經驗察覺生活中不同的防鏽方法。 2.說明減少接觸水、空氣，就能避免鐵製品生鏽。	3	1.藍色顏料 2.醋 3.水 4.鋼絲絨球 5.保鮮膜 6.廣口瓶
十六、十七	四、神祕的天空 1.太陽的位置和四季有關嗎	〈1-1 不同季節太陽位置的變化〉 1.引導學生透過觀察圖照，察覺不同季節，日出日落的時間和方位都不太一樣。 2.引導學生察覺可以從物體影子的方位和長度來推測太陽在天空中的位置。。 3.引導學生整理並視讀一年四季代表日太陽位置資訊，說明一年四季代表日太陽位置資訊察覺四季代表日晝夜長短、日出日落的時間和方位，和太陽高度角都不太相同。。	6	1.指北針 2.方位盤 3.量角器 4.吸管 5.棉線 6.吸管底座 7.教學媒體
十八、十九	四、	〈2-1 太陽是恆星〉	6	1.八大行星的相關影片

	神祕的天空 2. 太陽系有哪些成員	1. 引導學生透過觀測太陽在天空中運行的軌跡與生物生存的關聯性。 〈2-2 太陽系的組成〉 1. 引導學生透過閱讀，認識太陽系中還有其他成員，例如水星、金星、地球、火星、木星、土星、天王星。		或圖片 2. 教學媒體
二十、二十一	四、神祕的天空 3. 四季的星空有什麼不一樣	〈3-1 星星與星座〉 1. 引導學生根據生活經驗說出常見的十二星座名稱。 2. 引導學生觀察觀星軟體、星空圖。 3. 認識中、西方星座相關故事。 〈3-2 四季的星空〉 1. 引導學生根據經驗思考一天中星星的位置是否和太陽、月亮一樣隨時間東升西落。 2. 引導學生操作星座盤或觀星軟體，觀察北斗七星在不同季節、相同時間、位置的變化。 3. 說明星星位置的變化具有規律性。 〈3-3 認識北極星〉 1. 轉動星座盤或觀星軟體，引導學生發現不論怎麼轉動星座盤或觀星軟體，北斗七星斗口的連線都指向北極星。指導學生用北斗七星尋找北極星的方法。	6	1. 指北針 2. 星空軟體 3. 星座盤 4. 教學媒體

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度第 2 學期教學計畫

一、學習目標：(以整學期撰寫)

年級	**五年級**	主題課程名稱	自然	設計者：賴家蓁	師資安排：自然科教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	63	學校願景融入情形	■健康 □活力 □向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		自-E-A1 能運用五官，敏銳 的觀察周遭環境， 保持好奇心、想像 力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操 作探究活動探索 科學問題的能力，並能初步根據問 題特性、資源的有 無等因素，規劃簡 單步驟，操作適合 學習階段的器材 儀器、科技設備及 資源，進行自然科 學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作 圖表、運用簡單數 學等方法，整理已 有的自然科學資 訊或數據，並利用 較簡單形式的口 語、文字、影像、 繪圖或實物、科學 名詞、數學公式、 模型等，表達探究 之過程、發現或成 果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀 察周遭環境的動 植物與自然現象，知道如何欣賞美 的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。 自-E-C2 透過探索科學的 合作學習，培養與 同儕溝通表達、團 隊合作及和諧相處的能力。		
學習重點	學習表現		tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 po -Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的 問題，並能依 據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提 出適宜探究之問題。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的		

		結果。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。
	學習內容	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INa-III-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 INb-III-1 物質有不同的結構與功能。 INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-III-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-III-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INc-III-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INd-III-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-III-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵

		蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。

議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 ■J.能源 ■K.安全 ■L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 ■X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性別平等 人權 環境 海洋 安全 防災 戶外教育
	議題學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除 人權與生活實踐 環境倫理 能源資源永續利用

		海洋科學與技術 安全教育概論 日常生活安全 災害風險與衝擊 災害風險的管理 有意義的學習 健康的身心 尊重與關懷他人
	議題實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	康軒 5 下自然、教學相關素材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1.從生活中察覺接觸力與超距力作用的特性，分析並預測力的大小與物體形狀變化、運動快慢的關係。

2.了解地層的構成、礦物的不同特徵與應用，認識常見的地層變動現象與背後可能的自然作用，知道地表環境變動可能造成災害，懂得做好防災準備。

3.認識植物身體各部位的構造、功能及適應環境的方式，察覺植物有趣的特性以及對人類生活的影響。

4.知道物質受熱後體積可能會改變，並認識熱的傳播方式、日常生活中有些物品或方法可以達到保溫或散熱的效果。

多元評量方式

1.期中、期末評量:佔學期成績 40%

2.平時成績:實驗表現、作業完成、平時測驗等，佔學期成績 50%

3.學習態度:含上課表現、回答問題、分組團隊、佔學期成績 10%

4.其他:特殊表現或服務(額外加分)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一、二	一、力與運動 1.力有哪些種類	〈1-1 力的分類〉 2. 引導學生生活中有哪些現象可以觀察到力的作用呢？ 〈1-2 地球引力〉 1. 引導學生觀察並請學生分組討論，並發表生活中有哪些地球引力作用的例子。 〈1-3 認識摩擦力〉 1. 引導學生並說明移動中的玩具車接觸地面會產生一個阻力，讓玩具車移動速度越來越慢，最後會停下來。這種力量，稱為摩擦力。	6	1.彈簧秤 2.砝碼 3.支架 4.直尺 5.各種力的作用圖片
三、四	一、力與運動 2.如何測量力的大小	〈2-1 利用物體形狀變化測量力的大小〉 1. 引導學生討論掛上不同重量的砝碼，可以知道彈簧受力幾公克，並測量彈簧伸長幾公分，可以了解彈簧受力大小與伸長長度之間的關係。 2. 引導學生思考彈簧長度變化具有一定的限度 〈2-2 利用運動狀態變化測量力的大小〉 2. 引導學生探討三位小朋友的滾球比賽成績。 (1)看誰的球滾得比較遠。 (2)看誰的球滾得比較快。 〈2-3 比較摩擦力的大小〉 1. 引導觀察草地表面的特徵，請學生分組討論並發表為什麼玩具車在草地上移動產生的摩擦力	6	1.彈簧秤 2.砝碼 3.支架 4.直尺 5.砂紙 6.瓦楞板 7.硬幣
五	一、力與運動 3.如何保持力的平衡及力的生活應用	〈3-1 力的平衡〉 1. 引導學生討論並發表如何在教室內設計一個模擬的拔河比賽，並且能測量兩邊的用力大小。 〈3-2 力的生活應用〉 引導學生分組查詢在生活周遭的力，並觀察這些生活應用的實例，哪些屬於接觸力？哪些屬於超距	3	1.砂紙 2.瓦楞板 3.硬幣 4.彈簧秤 5.迴紋針

		力？		
六七	二、地層的奧祕 1. 地層裡有什麼	〈1-1 地表環境的組成〉 1. 引導學生分享地球表面包含了哪些環境呢？ 2. 引導學生討論：陸地、海洋、空氣，以及生物等共同構成了地表環境，並利用示意圖讓學生觀察各種環境占地球表面的比例。 〈1-2 岩石的構成〉 1. 引導學生以花岡岩為例，觀察岩石的構成。引導學生歸納，岩石敲碎之後的碎屑，可以依顏色、形狀不同加以分類，每一類可能代表一種礦物。 〈1-3 岩石與礦物的特徵〉 1. 教師說明自然環境中有許多種類的礦物，有些礦物的顏色、形狀或氣味相差很大，可是有些礦物的顏色卻很相近，接著提問，顏色相近的礦物可以怎麼辨認呢？ 〈1-4 岩石與礦物的應用〉 1. 利用岩石與礦物應用的照片或實際用品與學生討論，	6	1.地表環境（包括大氣層、海洋、陸地、生物等）的照片 2.示意圖 3.岩石地層的照片與示意圖 4.常見的岩層景觀 5.化石照片 6.花岡岩塊（敲碎後的碎屑） 7.鐵鎚 8.抹布 9.報紙 10.放大鏡 11.塑膠盤 12.示範操作影片 13.花岡岩與分解後的礦物照片
八~九	二、地層的奧祕 2. 地層如何變動	〈2-1 風化與土壤〉 1. 利用照片和示意圖，說明岩石長期受到風吹、日晒、雨淋、氣溫變化和生物活動等影響，質地變脆弱，變得容易碎裂的現象稱為風化作用。 〈2-2 大地形貌改變了〉 1. 澆水器從土堆上方澆水，觀察土堆兩側斜坡被沖刷的情形。 〈2-3 河流地形〉 1. 利用示意圖和照片引導學生認識河流上、中、下游的地形 〈2-4 海岸地形〉 1. 引導學生歸納海岸地形的形成作用。	6	1.常見岩石風化作用的照片 2.土壤 3.鏟子 4.篩網 5.放大鏡 6.塑膠盤 7.示範操作影片 8.土堆（內含泥土、砂和小礫石） 9.澆水器二把 10.土堆（內含泥土、砂和小礫石） 11.澆水器二把 12.河流上、中、下游地形示意圖、照片和影片 13.海積地形與海蝕地形的照片與影片
十	二、地層的奧祕 3. 地層變動有什麼影響	〈3-1 地層變動的災害〉 1. 引導學生討論當河水暴漲或巨浪沖擊，流水的侵蝕和搬運作用都會增強，地表環境在短時間內發生劇烈變動，可能會造成什麼災害呢？ 〈3-2 天然災害的防治〉	3	1.同一地點平日與颱風、豪雨時的對比照片 2.淹水、山崩、土石流、巨浪、

		1. 引導學生了解，為了避免颱風、豪雨、地震等天然災害，我們要做好防災避難準備		地層滑動、地震等災害照片和影片 3.生活環境災害危險因子調查示意圖與照片 4.避難救生包的準備 5.颱風、豪雨、地震海嘯等天然災害的照片與影片
十一、十二	三、植物世界面面觀 1. 植物如何獲取養分	〈1-1 光合作用〉 1.陽光對於植物的生長有影響嗎？ 2.光合作用除了需要陽光外，還需要其他物質嗎？ 〈1-2 植物的營養器官〉 1.植物的葉、莖和根在光合作用中分別有什麼樣的功能？ 2.不同形態的細胞分別構成不同功能的營養器官根、莖和葉，合力進行光合作用製造養分，讓植物個體得以成長。 〈1-3 不同形態的營養器官〉 1.植物的根、莖和葉形態都一樣嗎？ 2.引導學生回答：不同植物會有不同形態的莖和葉，同時它們也具有不同的功能。	6	1.儲藏根和莖類的植物， 2.校園適合作為教學的植物 3.植物 2 株 4.觀察根系的盆栽植物
十三、十四	三、植物世界面面觀 2. 植物如何繁殖	〈2-1 植物的繁殖器官〉 1.花、果實、種子和植物的繁殖有關，它們的功能是什麼？ 2.不同形態的繁殖器官，可以適應環境；不同的傳播方式，可以提高植物的繁殖成功的機會。 〈2-2 植物的繁殖方式〉 1.說明營養繁殖是利用營養器官進行繁殖，繁殖出來的新植物和原本的植株有相同的特性；種子繁殖出來的新植物，有可能會和原本植株的特性不同。 〈2-3 蕨類植物的繁殖〉 1. 引導學生總結：雖然蕨類植物不會開花，但它們具有孢子囊的構造，可以利用孢子繁殖。	6	1.不同植物的花、果實和種子 2.無性繁殖的植物，例如石蓮、空心菜、番薯等
十五	三、植物世界面面觀 3. 植物有哪些妙招	〈3-1 神奇的植物〉 1.有哪些植物也會因為環境變化而有明顯的反應？ 2.植物還有哪些有趣的特性？查閱資料找出最大和最小等特徵的植物。 〈3-2 植物的妙用〉 1.食、衣、住、行、育、樂的需求，栽種不同的植物。 2. 生活中有哪些用品是根據植物的特徵發明的？	3	1.蕨類植物 2.含羞草、捕蠅草等會對環境變化產生反應的植物 3.荷花和蓮花的葉子 4.大花咸豐草的果實
十六、十七	四、熱的作用與傳	〈1-1 溫度改變時氣體體積的變化〉 1. 引導學生發表觀察結果，歸納出「氣體受熱	6	1.空氣熱脹冷縮影片

	播 1.溫度改變對物質的體積有何影響	時，體積會膨脹變大；遇冷時，體積會收縮變小，稱為氣體的熱脹冷縮。」的概念。 〈1-2 溫度改變時液體體積的變化〉 1. 引導學生發表觀察結果，歸納出「液體受熱時，體積會膨脹變大；遇冷時，體積會收縮變小，稱為液體的熱脹冷縮。」的概念。 〈1-3 溫度改變時固體體積的變化〉 1. 引導學生統整歸納：當溫度改變時，氣體、液體和固體的體積會有不同的變化。氣體、液體和固體在受熱時體積會膨脹變大，遇冷時體積會收縮變小，稱為熱脹冷縮。		2.錐形瓶 3.氣球 4.熱水 5.燒杯 6.液體熱脹冷縮影片 7.橡皮塞 8.細玻璃 9.本生燈或酒精燈 10.打火機 11.固體熱脹冷縮影片 12.銅球 13.銅環
十八、十九	四、熱的作用與傳播 2.熱是如何傳播	〈2-1 熱的傳導〉 1. 引導學生察覺，無論從固體的哪一處加熱，熱都會由溫度高的部分（加熱的位置），傳到溫度低的部分，最後會使固體各處的溫度都相同。 〈2-2 熱的對流〉 1. 引導學生思考水會藉著受熱上升、遇冷下降的流動方式，由溫度高的地方傳到溫度低的地方；空氣受熱會往上升，冷空氣會往下降，熱藉著氣體的流動，由高溫傳到低溫處。 〈2-3 熱的輻射〉 1. 引導學生思考，太陽與地球距離很遙遠，中間幾乎沒有物質，是如何將熱傳遞到地球？	6	1. 三腳架 2. 蠟燭 3. 鋁箔盤 4.酒精燈 5.燒杯 6.打火機
二十	四、熱的作用與傳播 3.如何保溫與散熱	〈3-1 保溫大作戰〉 1. 提問：生活中我們應用什麼物品或方法，達到保溫的目的？ 2. 透過競賽的方式，比較各組的保溫效果，實驗開始前，應讓學生上臺報告各組的設計理念，教師適時指導修正。 〈3-2 散熱〉 1. 引導學生以熱傳播的方式角度思考，生活中有哪些加快散熱的例子 2. 引導學生探討綠建築的節能降溫設計	3	1.綠建築的介紹

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

五年級　藝術課程　　計畫設計者：(伍怡亭、陳美秀)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　藝術領召　李俊儀

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G5 藝術課程教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

\

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期藝術課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	藝術	設計者：五年級藝術團隊	師資安排：
每周授課節數	3	學期授課節數	共63節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。(音) 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。(音) 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。(美) 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。(美) 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。(美)		
	學習內容		音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音P-III-1 音樂相關藝文活動。		

\

		音 P-III-2 音樂與群體活動。
		表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。
		視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-3 民俗藝術。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之願景。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。 海 A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進，追求至善。 海 B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增

\

		進與海洋的互動。
	議題學習主題	性別權益與公共參與 性別權力關係與互動 人權與生活實踐 環境倫理 科技知識 品德發展層面 哲學思考 終極關懷 運算思維與問題解決 日常生活安全 生涯規劃教育之基本概念 生涯教育與自我探索 我族文化的認同 國家認同
	議題實質內涵	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E5 探索快樂與幸福的異同。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 多E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
與其他領域/科目的連結	美勞科 英文領域	
教材來源	翰林版五下藝術課本	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。(音)		

\

能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。(音) 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。(美) 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。(美) 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。(美)
多元評量方式
1. 分組活動評量 2. 成果展演評量 3. 創作評量 4. 欣賞評量 5. 觀察評量

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
一~五	圖案、文字與班服設計	一、認識圖紋與logo 1.介紹「圖紋」與欣賞圖紋藝術，並說明到了近代，有的圖紋演變成吉祥圖案。 2.認識logo(標誌)：利用圖像、文字、色彩等視覺要素來傳達企業形象的一種代表圖紋。 3.了解logo的功能：強化品牌形象與拓展知名度。 二、班級logo設計 1.說明圖案設計把握的要點：簡潔有力、獨特有創意、色彩單純醒目 2.思考班級所想要傳達的團體意識與精神，如：團結、活潑、健康、活力、友善……等。 3.選擇可以代表班級精神的圖樣，如：老鷹、結繩、海豚、超人……等。 閱讀：鼓勵學生可以上圖書館蒐集各同案的設計，並傳達特殊的圖案設計是有其專利權。 三、欣賞美術字設計 1.提供招牌與海報上的文字設計，讓學生欣賞與發表觀點，了解設計的創意所在。 2.解構文字設計的要點：字體統一、簡潔明確、創意的圖案可收到畫龍點睛的效果。 四、班級美術字設計 1.說明文字設計的過程：原始字體→字體變形→顏色變化→文字效果。 2.介紹輔助工具的運用：電腦列印字體、尺規、各類形板等。 3.指導設計的美的原理原則：工整、簡潔、統一+少許變化=創意。 家庭：從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	5	電子書 PPT

\

		五、班服設計 1. 教師提問：什麼是繪畫？什麼是設計？小組討論設計和繪畫有什麼差異？ 2. 教師引導學生思考，什麼能代表新班級的圖像，或者希望班上能呈現怎樣的風貌？ 3. 教師指導學生用設計的觀點來設計服裝圖案。 4. 強調圖案不要複雜、瑣碎，以大方簡潔為主調，色彩也是相同。 5. 作品完成後，全班進行評比與票選，決定班服的圖案。 JUMP：班級logo加上什麼樣的圖案，最能展現權班級所希望帶給別人的觀點？ 家庭：作品的圖案繪製，能表現出美感。		
	當偶們同在一起	1.認識各種偶。 2.觀察能力的培養。 3.創意肢體動作。	5	電子書 PPT
	動人的歌曲	1. 欣賞和演唱藝術歌曲 2. 瞭解音程距離 3. 認識 F 大調音階 4. 吹奏包含降 Si 音的直笛曲	5	
六~十	畫我的房間	一、認識透視法 1.利用ppt簡報《神奇的單點透視》，讓學生了解透視的原理，與製造空間感的功能。 2.找出哪些名畫有利用單點透視原理，並找出梵谷《我的房間》此名畫中的消失點位置。 3.練習利用消失點延伸出的線條來架構空間。 JUMP：比較誰畫出來的透視景物，較有深遠感？ 二、畫我的房間 1.欣賞梵谷的《黃色的房間》，請學生指出畫中的消失點位置。 2.請學生帶照片來欣賞與發表房間的擺設，說出讓房間美觀的要素。 2.指導利用單點透視法，先設定好房間的消失點位置，再畫出延伸出的線條，當作地板或天花板的線條。 3.先描繪出房間的必有家具：床鋪、燈、櫃與書桌，再接著描繪窗戶、窗簾、掛圖與其他擺設。 4.上色前先想好房間所希望帶給人的印象或風格，如爽朗的海灘風、清新的青草風……等。 5.請學生選擇色系來塗色，並指導類似色的調色方法。 閱讀：帶領學生搜尋、欣賞室內設計此類的書籍，提供描繪擺設的圖樣參考。 家庭：從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	5	電子書 手偶 PPT 名畫海報
	化身劇作家	1.認識劇本結構。	5	電子書

\

		2.DIY 劇本 3.利用簡單的手套偶表演。		學習單
	鑼鼓喧天	1. 認識文武場樂器與鑼鼓經 2. 演唱台灣民謠 3. 創作身體節奏並發表	5	
十一~十六	布袋戲偶	一、認識戲偶角色 1.配合音樂課劇本的角色，製作有個性的布袋戲偶。 2.教師播放簡報並引導學生參閱課本布袋戲角色圖例與說明。 3.小組共同欣賞與討論，認識布袋戲角色，並嘗試用閩南語念出角色的類別。 4.教師提問大家是否認識李天祿？播放民族藝師—李天祿之相關影片。 5.教師介紹布袋戲各種角色的特色。 6.學生先繪製各種角色的設計圖，便於製作時能更順手。 7.教師介紹布袋戲偶的基本製作方法。 人權：了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 家庭：了解穿著與人際溝通的關係。 二、製作布袋戲偶 1.學生利用硬紙捲加上紙黏土，加以塑形，做成布袋戲偶頭部。 2.用紙黏土做成四肢，連同頭部放在收藏盒裡待乾。 3.戲偶的臉及四肢，可以利用水彩上色，待乾後，塗上亮光漆或白膠。 4.頭部待亮光漆乾後，以毛線加上頭髮或裝飾品。 5.教師指導學生縫製衣服及裡襯，衣服的材質最好是布料，較易操作。 6.裡襯做好之後，縫合頭部及四肢於裡襯上。 7.教師鼓勵學生利用各種材質裝飾衣服，使衣服更具可看性。 8.衣服做完，套在做好的裡襯上，完成布袋戲偶。 9.認識傳統藝術的演變和傳承者的貢獻。 人權：尊重欣賞每個人製作出來的作品。 家庭：裝飾戲偶服飾的美化和製作。 生涯：每個工作都有可以學習和發展的地方。	6	布袋戲偶 PPT
	請你跟偶動一動 偶來說故事	1.認識制偶方式。 2.練習操作戲偶。 1.練習增加扮演角色的特色 2.合作演繹故事	3 4	電子書 手偶
	夜之樂	1.欣賞小夜曲及感受當時的文化背景 2.認識弦樂四重奏及提琴家族 3.欣賞和演奏搖籃曲並透過音樂感受家人對自己的照顧之情	6	電子書

\

		4.認識 68 拍感受及節拍韻律並創作 5.認識音樂家蕭邦及布拉姆斯		
十七~二十一	Q 版動漫家人	一、認識 Q 版動漫人物的特色 1.請學生例舉平日所接觸的卡通動漫人物，及所喜愛的動漫人物。 2.欣賞動漫人物的特點，如：簡化、大眼、小嘴、髮型的色彩與變化……等。 3.認識動漫人物約定俗成的表情符號，如：生氣、驚訝、害派、膽小、溫柔……等。 二、描繪 Q 版動漫人物 1.請學生思考並發表：家裡有哪些人？他們各有的長相與特點？ 2.將所提供的動漫人物圖像中，找出那些最符合家人的形象？ 3.提示學生將現有的動漫人物圖像修改成符合家人的形象。 性平：欣賞不同性別者的創意表現。 人權：欣賞、包容每個人的作品表現，尊重自己與他人的觀點。 三、動漫人物表情 1.引導學生觀察臉部結構，並分析五官相關位置。 2.在瞭解五官之後，教師引導學生說出五官的名稱，並用本土語再說一遍。 3.請學生就動漫畫法說出各種表情變化符號畫法。 4.請學生就家人的特點選擇表情符號來加以描繪表現。 5.確認並修好設計圖，就可以將作品描繪完成。 性平：欣賞不同性別者的創意表現。 三、捏塑家人動漫公仔 1. 教師展示所蒐集的動漫公仔，吸引學生注意並引發製作興趣。 2.發下公仔骨架，指導組合與架構的方法。 3.示範與說明黏土立體塑形的技法與注意要點。如：搓圓、搓土條、搓水滴型、利用工具等。 4.提示將所設想的人物特點，利用黏土來表現造形特徵。 5.指示水分補充的必要與利用白膠貼黏的方法。 6.待黏土捏塑作品乾燥後，指導水彩的調色與塗色的方法，指導調出水彩適當的飽和度。 JUMP：如何運用水滴形的捏塑方法與工具運用將人物的頭髮特徵表現出來？ 家庭：認識自己與家人在家庭中的角色。	5	電子書 PPT 參考圖片
	動物藝術派對	1. 比較和欣賞不同藝術家對於動物主題的創作 2. 藉由歌曲台灣我的家認識台灣的特有動物 3. 思考運用藝術創作能為自己的家鄉做些什麼	5	
	動物狂歡趣	1. 聆賞鋼琴五重奏鱒魚,並瞭解鋼琴五重奏編制 2. 認識中國弦樂器二胡並聆聽名曲賽馬	5	

\

		3. 認識並應用切分音節奏 4. 賞析動物狂歡節音樂中的不同元素 5. 利用不同的音樂元素創作主題性音樂		

\

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期**藝術**課程教學計畫

年級	五	主題課程 名稱	**藝術**	設計者： 五年級藝術團隊	師資安排：
每周 授課節數	3	學期授課節數	共60節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。(音) 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。(美) 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。(音) 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術 作品的看法，並欣賞不同的 藝術與文化。(美) 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。(美)		
	學習內容		音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音E-III-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音P-III-1 音樂相關藝文活動。 音P-III-2 音樂與群體活動。		

\

		表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。
		視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-3 民俗藝術。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 ■L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 ■S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通 中的性別權力關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推 己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素

\

		養。 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化 權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之 願景。 環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力， 充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力 海 B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之 美，豐富美感體驗，分享美善事物。
	議題學習主題	品德發展層面 語言、文字與符號的性別意涵分析 性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與生活實踐 能源資源永續利用 海洋社會 海洋資源與永續 科技態度 統合能力資訊科技的使用態度 災害風險與衝擊 生涯決定與行動計畫 跨文化的能力 閱讀的歷程 有意義的學習 彰顯國家價值 家人關係與互動 認識部落與原住民族的歷史經驗 原住民族文化內涵與文化資產 國家認同 價值思辨 尊重與關懷他人
	議題實質內涵	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 法 E3 利用規則來避免衝突。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

\

		科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
與其他領域/科目的連結	英文科	
教材來源	翰林版五下藝術課本	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。(音) 能反思與回應表演和生活的關係。(音) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。(美) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。(美) 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。(美)		
多元評量方式		
1. 分組活動評量 2. 成果展演評量 3. 創作與分享評量 4. 欣賞與分析評量		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~四	☆加油海報製作	一、海報欣賞 1.教師展示海報，吸引學生注意並引發製作興趣。 2.播放「海報設計」ppt 檔，講解海報的功能、內容、形式、與組合要素。 3.以簡報檔介紹慕夏(Alphonse Mucha)及其廣告畫，說明海報在傳達功能外，已經衍生藝術性與收藏性。	4	電子書 各國相關介紹網站 活動海報 參考圖片

\

		環境：能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 1.請學生思考有關籃球賽可運用的圖案，如：籃球、火焰、球員、獎盃……等。 2.指導代表加油圖案的繪製、分色塊加以剪裁、黏貼與組合。 3.字體設計：指導運用「幾何圖形框」、「筆畫處理」、「輪廓線勾描」、「圖紋裝飾」、「色彩安排」等方法來變化字形。 二、彩繪加油海報 1.海報構圖：讓學生用鉛筆在畫紙上構圖並定稿(文字部分可借助尺、圓規等工具，或配合電腦用空心自打好字型，再瞄到圖畫紙上)。並指導學生對不同的構圖特色進行 討論是否掌握美的形式原理，如：均衡、動態、韻律與對比。 2.色彩配置：說明色彩是有感情的，配色的重要性及其效果(如：寒暖色調、高低彩度’高低明度、對比色、相似色等運用)， 3.上色：以廣告顏料為主，小部分可搭配色筆、蠟筆等繪畫顏料。 【活動二】拼貼加油海報 1.鼓勵學生可利用廢棄物(如：廣告用紙、包裝紙、錫箔紙、布塊、碎紙片等)來從事圖案的組合拼貼。 2.黏貼廢棄物的方法介紹：依據材料的種類來選擇接著劑，如：紙張可利用澆水、白膠、雙面膠帶、口紅膠等；塑膠類宜用保麗龍膠；金屬製品宜用熱溶膠等)。 3.文字部分：可指導直接用食物拼貼，也可將文字先畫在另一色的紙張上，用剪刀剪下，再貼在作品上。 JUMP：採用彩繪或拼貼方式製作海報，給予人有何不同的感受？ 家政：用不同的媒材來完成作品創作。 性平：找出不同性別作品的創意表現。 生涯：培養良好的人際互動能力。		PPT
	藝說從頭	1. 瞭解原住民的打獵祭舞儀式與表演藝術的關聯。 2. 認知世界慶典與傳說內容。 3. 理解故事情節進行表演。 4. 用多元的方式呈現自己的記憶故事。	4	

\

	水之聲	1.分享自己聆聽到水聲的經驗，並模仿水聲演唱。 2.二部合唱〈跟著溪水唱〉。 3.認識合唱的形式，並聽辨合唱與獨唱和「輪唱」的差異。 4. 演唱二部輪唱曲〈Row Your Boat〉。 5.認識並念出三連音的說白節奏及創作出三連音的節奏及曲調 6. 欣賞並吹奏〈The Ocean Waves〉樂曲 7. 欣賞並說出韋瓦第小提琴節奏曲《四季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵，感受音樂的特質並說出自己的感受。 8.認識作曲家韋瓦第。 9. 撰寫水資源的口號，創作節奏並分享自己對海的經驗和	4	
五~九	動漫公仔	一、動漫與公仔 1.說明漫畫與動畫的定義與關係，動漫衍生的公仔，這些都是大眾潮流文化的一種。 2.請學生發表最喜歡哪些動漫人物？是否有收集公仔的興趣？ 3.自製《動漫人物與動漫精靈》ppt 簡報，欣賞潮流文化的魅力，分析動漫人物與精靈吸引人的特點，與設計的獨特之處。 4.讓學生了解這些商業視覺文化產物的連鎖發展，從平面到動態影像到立體呈現，開啟了大家的視野，藝術家迎合大眾的口味，藉由多元的方式來創作。 人權：了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 性平：認知次文化對身體意象的影響。 二、動漫精靈設計 1.教師播放自製《吉祥物與精靈設計》簡報，讓學生認識校園吉祥物的象徵意義。 2.說明設計的基本原則，設計與繪畫的不同表現方式。 3.舉例說明精靈的三種表現方式：(1)人的屬性、(2)動物屬性、(3)科技屬性等。 4.指導在學習單上描繪自己所想要表現的精靈屬性造形，並結合三興的六種代表物。 5.為自己所創造的精靈塗上適當的色彩，來表現精靈的風格。 三、製作校園吉祥物立體造型偶 1.教師引導學生繪製有創意的校園吉祥物公仔。 2.發下公仔骨架，指導組合與架構的方法。 3.提示將所設計的精靈特徵，利用黏土來表現造形特徵。 4.示範與說明黏土立體塑形的技法與注意要點。 5.將動態基本型的骨架安排完成，可以熱熔膠、樹脂土、白膠等黏合構成。 6.指導水彩的調色與塗色的方法，提醒調出適當的飽和度。 7.修整細部，上色完成作品。	5	電子書 參考圖片 PPT

\

		8.發表對作品的看法：最滿意哪裡？還有什麼地方需要改進？並票選最佳作品。 性平：不同性別對於作品的觀點，予以肯定接納。 生涯：能按部就班循序漸進的呈現作品。 家政：蒐集並善用資源物，發揮想像力達到創作的目的。		
	臺灣在地慶典風華	1.認識不同民族的慶典文化特色。 2.瞭解原住民舞蹈的基本舞步形式。 3.運用創造力及想像力，設計肢體動作。 4.認識歌仔戲的角色類型。 5.運用創造力及想像力，設計肢體動作。 6.認識世界嘉年華表演特色。 7.認識民間陣頭中的角色扮演及服裝特色。	5	
	2.故鄉歌謠	1 演唱歌謠〈丟丟銅仔〉〈撐船調〉〈山上的孩子〉。 2.說出何謂五聲音階，包含哪些音。 3.欣賞客家民謠的特色。 4..認識馬水龍的生平及欣賞馬水龍〈梆笛協奏曲〉。 5.認識梆笛。 6.設計頑固節奏以肢體展現出來，並一邊演唱。 7.欣賞不同族群的歌謠。 8.認識臺灣本土的作曲家。 9.了解樂曲中的歌詞意涵。 10.在鍵盤上彈奏五聲音階，並創作曲調。 11.能採訪家中長輩的歌謠並樂於分享。	5	
十~十四	奇妙的想法	一、欣賞利用現成物或廢棄物創作之藝術作品 1.欣賞畢卡索、杜象、阿曼、梅丁衍等藝術家利用廢棄物創作的藝術作品。 2.教師提問：在這些作品中看到哪些廢棄物？藝術家想藉由作品傳達什麼想法？ 【活動二】觀察生活中的廢棄物 1.教師提問：在我們生活中，哪一類的廢棄物最多？這些廢棄物最後去哪裡了？ 2.想想看利用這些廢棄物，我們可以利用它們來做什麼？ JUMP：思考杜象為什麼直接用小便器來當作一件藝術品？ 閱讀：教師帶領學生從「錫森林」這本繪本中，了解故事中主角創作的背景動機與創作的想法。 性平：欣賞不同性別者的創意表現。 人權：欣賞、包容每個人的作品表現，尊重自己與他人的觀點。 環境：關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	5	電子書 學習單 PPT
	妝點我的姿態	1.認識劇場服裝設計師的工作內容。 2.了解如何運用環保素材動手做服裝。 3.設計服裝走秀表演。 4.運用合宜的方式與人友善互動,完成各項任務。	5	

\

	3.音樂中的人物	1.欣賞小提琴獨奏曲〈跳舞的娃娃〉。 2.認識裝飾音。 3.認識作曲家波迪尼。 4.欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉並描述樂曲中音樂元素對應到的角色性格，及兩者之間的關係。 5.能認識音樂家卡巴列夫斯基。 6.欣賞狄卡〈魔法師的弟子〉音樂及故事內容。 7.了解交響詩的音樂特色。 8.演唱〈風笛手高威〉並根據歌曲發揮想像力，描述〈風笛手高威〉的模樣。 9.能認識風笛。 10.能演唱歌曲〈The Hat〉。	5	
十六~二十	環保機器人	1.搜集所需要的廢棄物材料。 2.指導將廢棄物做任意但適切的組合，但提示注意機器人的穩定度。 3.教師講解裁切與黏貼工具的使用方法。 4.指導發揮創意將機器人做具有活動的裝置，如可上下或左右滑動、機身可鏤空後可裝置 LED 燈泡。 5.做噴漆或彩繪環保機器人，讓環保機器人呈現具有未來感的色彩。 JUMP：欣賞同儕作品，並討論哪些作品的造型最美觀而獨特？它們具有什麼特點？ 家政：運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 生涯：培養規劃及運用時間的能力。	4	電子書 PPT 廢棄瓶罐與塑膠餐具
	打開你我話匣子	1.瞭解說唱藝術的種類與表演特色。 2.認識漫才表演的特色。 3..學習創作故事的技巧與他人合作完成劇本。 4.將欣賞表演時的相關禮儀運用於生活中。 5.從與他人合作並分享想法中實踐共同的藝術創作。	4	
	乘著音樂去遊歷	1.欣賞凱特比的〈波斯市場〉。並分辨〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。 2.用直笛吹奏出〈到森林去〉一、二部曲調。 3.能輕快的合奏〈到森林去〉。 4.能演唱歌曲〈The Happy Wanderer〉並體會與同學二部合唱之樂趣與美妙。 5.以直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。 6.運用改變吹奏風格來符合設定的場景。 7.演唱〈Rocky Mountain〉，並自創虛詞即興曲調。	4	
	樂器派對	1.觀察不同樂器的演奏方式，並用肢體表現出來。 2.以動態的方式展現演奏樂器的樣貌。 3.欣賞含有樂器的名畫並說出名畫中的樂器名稱。 4.認識鋼琴的前身：大鍵琴。 5.認識魯特琴並欣賞巴赫的〈魯特組曲〉。	2	

\

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（ 5 ）年級（　綜合　）課程　　計畫設計者:（　五年級教學團隊　）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（　綜合活動　）課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	綜合活動	設計者：	師資安排： 五年級學團隊
每周 授課節數	兩節	學期授課節數	42節	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B1 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C2 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		
學習重點	學習表現		1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。		
	學習內容		Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-Ⅲ-2 同理心的增進與實踐。 Ba-Ⅲ-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。		
議題融入	■A.性別平等　■B.人權　■C.環境　□D.海洋　□E.品德　□F.生命 □G.法治　□H.科技　□I.資訊　□J.能源　■K.安全　■L.防災 □M.家庭教育　□N.生涯規劃　□O.多元文化　□P.閱讀素養 □Q.戶外教育　□R.國際教育　□S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育				

	□X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作
	議題學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除 性別權力關係與互動 人權與生活實踐 災害防救 安全教育概論 日常生活安全 災害風險的管理
	議題實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
與其他領域/科目的連結	國語、社會	
教材來源	康軒版綜合活動教材	

學習目標（與學習表現要相對應）
1. 了解並辨識周遭潛藏的危機，思考運用資源或策略化解危機的方法。 2. 認識自己與他人的特質，並且能欣賞和悅納。 3. 培養多元性別間合宜的人際互動與情感表達，並在生活中能夠運用同理心與他人溝通。
多元評量方式
1.口語評量 30%。 2.實作評量 40%。 3.課堂參與 30%。

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週~第七週	一、化解危機總動員	活動 1、潛藏危機放大鏡 1. 發現生活中存在的危機，並分享相關經驗。 2. 從不同的來源覺察潛藏危機，並推論不同危機所可能帶來的困擾。	14	學生活動手冊 教用版電子書

		3. 了解危機充斥於生活中，思考危機對生活造成的影響。 活動 2、辨識危機小撇步 1. 學習提早覺察生活周遭危機的方法。 2. 運用資源蒐集並分析危機相關資訊。 3. 擬定辨識危機的重點，並練習系統思考模式。 活動 3、化解危機即轉機 1. 演練遭遇危機時的化解策略。 2. 歸納化解危機的步驟。		
第八週~第十四週	二、悅己納人	活動 1、特質停看聽 1. 透過觀察同學在生活中的表現，覺察同學的個人特質。 2. 探索自己的特質，並介紹自己。 3. 比較自己認識的自己和同學眼中的自己的異同。 活動 2、你我都特別 1. 觀察不同特質的人面對同一件事情的反應及其原因 2. 探索面對同一情境時，有不同做法與反應的原因。 3. 練習以適當的態度，面對其他人的不同反應。 活動 3、我們都很棒 1. 透過體驗與實踐，嘗試接納他人與悅納自己。 2. 表現接納他人的態度，真誠的對他人表達欣賞與讚美。	14	學生活動手冊 教用版電子書
第十五週~第二十一週	三、我懂你的心	活動 1、相互尊重 1. 分享自己的想法，覺察與人互動時尊重差異的重要性。 2. 主動了解性別平等的意義，形成個人對性別平等的看法。 3. 針對與性別相關的人際互動問題，找出可行的解決方式。 活動 2、用心經營 1. 透過角色扮演，演練同理心的表達。 2. 從生活事件中分享自己及聆聽他人的想法，歸納出可能影響人際發展的關鍵。 3. 藉由體驗活動中第三者的觀察，覺察自己與他人溝通時的樣態。	14	學生活動手冊 教用版電子書

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（ 綜合活動）課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	綜合活動	設計者：	師資安排： 五年級學團隊
每周 授課節數	兩節	學期授課節數	40 節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識		綜-E-A2 綜-E-B2 綜-E-C1		
學習重點	學習表現		1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		
	學習內容		Ab-Ⅲ-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-Ⅲ-2 自我管理策略。 Bc-Ⅲ-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-Ⅲ-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-Ⅲ-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-Ⅲ-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-Ⅲ-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		

議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 ■G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識
	議題學習	生涯教育與自我探索

	主題	生涯決定與行動計畫 運算思維與問題解決 資訊科技與溝通表達 資訊科技的使用態度 品德發展層面 家庭資源管理與消費決策 家庭活動與社區參與 公平正義之理念 法律之實體與程序的知識與技能 永續發展 能源資源永續利用
	議題實質內涵	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 品 E1 良好生活習慣與德行。 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 法 E2 認識偏見。 法 E7 認識責任。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
與其他領域/科目的連結	國語、社會	
教材來源	康軒版綜合活動教材	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 學習感興趣的事物，規畫並調整學習計畫，執行學習行動，培養自律與負責的素養。 2. 了解各類資源，覺察媒體對生活的影響，培養媒體識讀能力，善用資源規畫策略以解決生活問題。 3. 覺察人類影響自然生態的行為，省思環保習慣，實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		
多元評量方式		
1. 口語評量 30%。 2. 實作評量 40%。 3. 課堂參與 30%。		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週~第六週	一、與學習同行	活動 1、學習任務大考驗 1. 討論有效率的學習方式，進而覺察學習計畫的重要性，探討學習計畫的內容。 2. 找到自己想學習的事物，思考學習目標、方法、時間、資源等內容，擬定學習計畫並執行。 活動 2、自我管理效率高 1. 執行學習計畫後，分享執行時發生的狀況，討論解決方法，進而了解管理時間的策略。 2. 檢討學習的問題後，思考學習計畫須調整之處，修正計畫並再次執行。 活動 3、自律負責來學習 1. 分享學習成果與收穫，了解成功學習的因素，並樂於學習。 2. 檢討個人在生活中自律與負責的表現，覺察自我管理問題，了解自律的好處，主動用各種方法與策略，加強自我管理。	12	學生活動手冊 教用版電子書
第七週~第十三週	二、生活資源全壘打	活動 1、資源讓生活多元 1. 覺察生活中各類社會資源與支援系統，了解資源的運用。 2. 學習各類資源的分析與判讀，比較各類資源的適用性，選擇適合自己的資源。 3. 釐清使用資源的正確做法，避免濫用或誤用。 活動 2、生活中的媒體 1. 分享使用媒體的經驗，了解媒體的功能與影響。 2. 覺察訊息傳播對人們的影響，學習查證不實訊息並判斷，增進媒體識讀能力。 3. 探討網路不當言論與霸凌，了解正確使用媒體資源的做法，省思自己的行為並調整。 活動 3、資源活用百分百 1. 規畫運用各類社會資源進行活動，學習靈活的運用資源，解決活動時發生的問題。 2. 透過活動歸納問題解決策略，分享運用資源完成活動的收穫與感受，省思並嘗試調整，在生活中持續實踐。	14	學生活動手冊 教用版電子書
第十四週~第二十週	三、環境我來珍惜	活動 1、生態環境 SOS 1. 覺察地球環境改變對自然生態的影響，認識目前面臨生存危機的生物。 2. 觀察生活周遭，踏查並了解社區的生態環境，覺察人類行為對環境的影響，實踐愛護社區行動。 3. 認識臺灣與世界各地環保人士與團體所做的行動，了解保護生態環境的各種做法。 活動 2、家庭綠色消費 Go 1. 認識生活中的各類環保標章，調查家中的友善	14	學生活動手冊 教用版電子書

		環境產品。 2. 把友善環境行動落實在生活中，和家人一起實踐綠色消費。 活動 3、愛地球 Do our best 1. 蒐集生活中的環保妙方，回顧做過的環保行動，思考可加強執行之處。 2. 省思家庭的環保習慣，擬定家庭綠色生活環保行動，執行後再修正並持續落實。 3. .展現環保的成果，嘗試更多環保創意行動，省思並改進不夠環保的習慣，培養珍惜自然生態與環境保護的情懷。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（五）年級（防災課程融入 AED）　　計畫設計者：（五年級教學團隊）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：鄭佩泠

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	v		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱＋教學計畫.doc（例：**112G5 防災課程融入 AED 教學計畫.doc**）。	v		
3.	依本學年度課表節數編排符合課程計畫內容。	v		
4.	學習目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及多元評量方式具彼此呼應關係，且符合課綱規定。	v		
5.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	v		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度第 1 學期防災課程融入 AED 與領域課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>五年級</td><td>主題課程名稱</td><td>急救小尖兵</td><td>設計者：</td><td>師資安排：五年級導師</td></tr>
<tr><td>授課節數</td><td colspan="2">共 1 節，
共 40 分鐘</td><td colspan="2">學校願景融入情形</td><td>■健康 □活力
□向上 ■向善</td></tr>
<tr><td>實施類別</td><td colspan="2">■單一領域融入
□跨領域融入
（領域/科目:_____）
□無融入</td><td>課程實施時間</td><td colspan="2">■部定課程領域/科目: 健康
□校訂課程科目:_____
□其他:_例如:晨光時間</td></tr>
<tr><td>總綱
核心素養</td><td colspan="5">A2 系統思考與解決問題
具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">領域/
學習表現</td><td>核心素養</td><td>健體-E-A2
具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</td><td rowspan="3">議題</td><td>核心素養</td><td>╳</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項 資源或策略化解危 機。</td><td>學習主題</td><td>災害防救的演練</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ca-III-1
環 境 潛 藏 的 危 機。
Ca-III-2 辨識環境潛藏危 機的方法。
Ca-III-3 化解危機的資源 或策略。</td><td>實質內涵</td><td>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="5">I HEALTH 健康報報
AED 教學使用說明
防災教育網</td></tr>
<tr><td colspan="6">學習目標（與學生評量重點要相對應）</td></tr>
<tr><td colspan="6">1.瞭解生活中可能會遇到突發狀況(溺水、心臟病、車禍、高血壓、觸電、氣體中毒、藥物中毒、異物堵塞呼吸道等意外或疾病)</td></tr>
</table>

2.瞭解 CPR 心肺復甦術 (cardiopulmonary resuscitation)和 AED(自動體外心臟去顫器)是什麼？
多元評量方式
1.口頭評量 2.實作評量

教學活動設計		
教學重點 (內容以標楷體 10 黑色撰寫，可以依據每個活動/ 單元寫教學重點。)	學習 節數	教學資源
活動一: 1.教師請學童討論生活中我們會遇到什麼意外，自由發表想法。 2.教師歸納學童想法並適時給予回饋與補充。 發生溺水、心臟病、車禍、高血壓、觸電、氣體中毒、藥物中毒、異物堵塞呼吸道等意外或疾病時，患者的心跳與呼吸可能停止，若未立即處理，短短四分鐘內就會因腦部缺氧而受損，超過十分鐘將可能導致患者腦死，其心肺功能也將隨之喪失。 3.教師引導學童想一想有什麼方法，可以幫助這些需要急救的人。 CPR 是「心肺復甦術 (cardiopulmonary resuscitation)」 AED (自動體外心臟去顫器) 打 119 報警 找大人求救 4.教師介紹什麼是 CPR、AED ？ CPR 是什麼？ CPR 是「心肺復甦術 (cardiopulmonary resuscitation)」的英文簡寫，是種藉由壓胸按摩恢復患者的呼吸及血液循環，確保腦部維持正常功能的救命術。 從心跳停止那一刻開始計算，每過一分鐘，患者的存活率就會下降 7%到 10%，然而，如果在心跳停止時接受 CPR，每分鐘存活率下降的程度就會減半，患者因而有機會撐到專業醫護人員前來，避免遺憾發生。 AED 是什麼？ AED (自動體外心臟去顫器)，可以自動判斷特定的心律不整，並且給予去顫電擊，用來急救瀕臨猝死的病患。AED 並不會對偵測不到心律、心電圖呈水平直線的傷者作出電擊。	一節	防災教育網

去顫器並非用電擊讓傷患者恢復心跳，而是使正在處於不正常搏動的心臟經由電流刺激來導正，並於電擊完後立刻配合 CPR 急救，來恢復正常的心跳和脈搏。由於電擊全程有語音與圖示指導，只要遵照指示便可正確使用，因此 AED 又被稱為「傻瓜電擊器」。 5.教師故事引導，希望我們能當一個願意伸出援手的人。 **成為當代的好撒瑪利亞人** 很久很久以前，有一個商人從一城要到另一城做生意，他獨自一人拉著貨車，在人煙稀少的荒野中趕路。 然而，這片荒野的治安是出了名的險惡，商人啟程沒多久，就被一群盜賊盯上，盜賊不只洗劫他的財物，甚至剝去他的衣服、將他痛打一頓後拋棄在路邊。 由於傷口散發惡臭，逼得路過的旅人快步走過，在沒水、沒食物的情況下，商人命在旦夕，他望著藍天，心想：「我命休矣！」忽然，他撇見一人站在身旁，這個人緩緩地從行囊裡取出傷藥。 原來，此人是附近的村民，他本來要前往遠處打水，途中發現倒臥路旁的商人，便動起惻隱之心，不僅為商人包紮傷口，甚至扶他上馬、將商人帶往旅店安置。 這個寓言源自《聖經》，耶穌藉此說明了見義勇為的必要性，由於故事中的村民屬於撒瑪利亞人，許多國家便依此制定「好撒瑪利亞人法 (Good Samaritan law)」，以保障協助他人脫離緊急危難者，不會受法律的責難。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度第 2 學期防災課程融入 AED 與領域課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>五年級</td><td>主題課程名稱</td><td>急救小勇士</td><td>設計者：</td><td>師資安排：五年級導師</td></tr>
<tr><td>授課節數</td><td colspan="2">共 1 節，
共 40 分鐘</td><td colspan="2">學校願景融入情形</td><td>■健康 □活力
□向上 ■向善</td></tr>
<tr><td>實施類別</td><td colspan="2">■單一領域融入
□跨領域融入
（領域/科目:_____）
□無融入</td><td>課程實施時間</td><td colspan="2">■部定課程領域/科目: 健康
□校訂課程科目:_____
□其他:_例如:晨光時間</td></tr>
<tr><td>總綱
核心素養</td><td colspan="5">A2 系統思考與解決問題
具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">領域/
學習表現</td><td>核心素養</td><td>健體-E-A2
具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</td><td rowspan="3">議題</td><td>核心素養</td><td>╳</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項 資源或策略化解危 機。</td><td>學習主題</td><td>災害防救的演練</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ca-III-1
環 境 潛 藏 的 危 機。
Ca-III-2 辨識環境潛藏危 機的方法。
Ca-III-3 化解危機的資源 或策略。</td><td>實質內涵</td><td>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</td></tr>
</table>

教材來源	I HEALTH 健康報報 AED 教學使用說明 防災教育網

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.瞭解 CPR 如何操作步驟(叫叫壓電). 2.知道 AED 的放置處

3.瞭解 AED 如何使用
多元評量方式
1.口頭評量 2.實作評量

教學活動設計		
教學重點 (內容以標楷體 10 黑色撰寫，可以依據每個活動/ 單元寫教學重點。)	學習節數	教學資源
活動一： CPR + AED 步驟 口訣：叫叫壓電 你也許聽過「叫叫 ABC」、「叫叫 CABD」或是「叫叫 ABCE」，但它們較適合專業人員使用，對一般民眾來說，現在有個更簡易的口訣：「叫叫壓電」，這個方法不必對患者施以人工呼吸，而最後的「電」字即是配合 AED 的電擊所做的急救。 ▪ 叫：呼叫以及拍肩確認患者意識 ▪ 叫：大聲呼救、撥打 119、設法取得 AED ▪ 壓：壓胸按摩 ▪ 電：使用 AED  	一節	I HEALTH 健康報報

活動二:



叫：呼叫以及拍肩確認患者意識

確認現場安全後，你可以呼叫患者、輕拍雙肩確認意識狀態。如果患者沒有回應、沒有移動肢體或產生任何表情變化、沒有發出任何聲音，就可以確定患者沒有意識。這就是口訣裡的第一個「叫」。



叫：大聲呼救、撥打 119、設法取得 AED

如果確認患者沒有意識，你就得立即大聲呼救、請求周遭的人設法取得最近的 AED，以及撥打 119 聯繫救護人員。

撥打 119 時須詳述人、事、時、地、物狀況，並說明報案者身分、姓名與聯絡電話，以便救護人員快速到場救援。 做完前兩個「叫」，是不是就能繼續執行「壓」與「電」呢？先別急，還須確認一件重要的事！  **活動三:確認事項：患者的呼吸狀態** 在某些情況下，患者雖喪失意識卻保有心跳與呼吸，如昏迷、飲酒過度等，由於「壓」與「電」會對患者造成非致命傷害，因此執行前必須評估患者是否真的需要接受急救。 在評估方面，一般以確認患者呼吸狀態為主，你可以觀察患者口鼻有無正常呼吸，以及胸部有無起伏，如果以上狀態的答案皆是否定的，就應立即進行以下的急救步驟！		



活動四:壓胸按摩

「壓」是 CPR 的第三步驟，這個動作可讓患者維持正常狀態時 30%的血流，避免身體缺氧。執行壓胸按摩時，你必須留意以下步驟，以免救治效果不彰，反而造成傷害。

第一步

開始壓胸按摩時，需要先確認患者躺在堅固的平面上，接著跪在患者一側，膝蓋盡量靠近患者身體，雙膝打開與肩同寬。

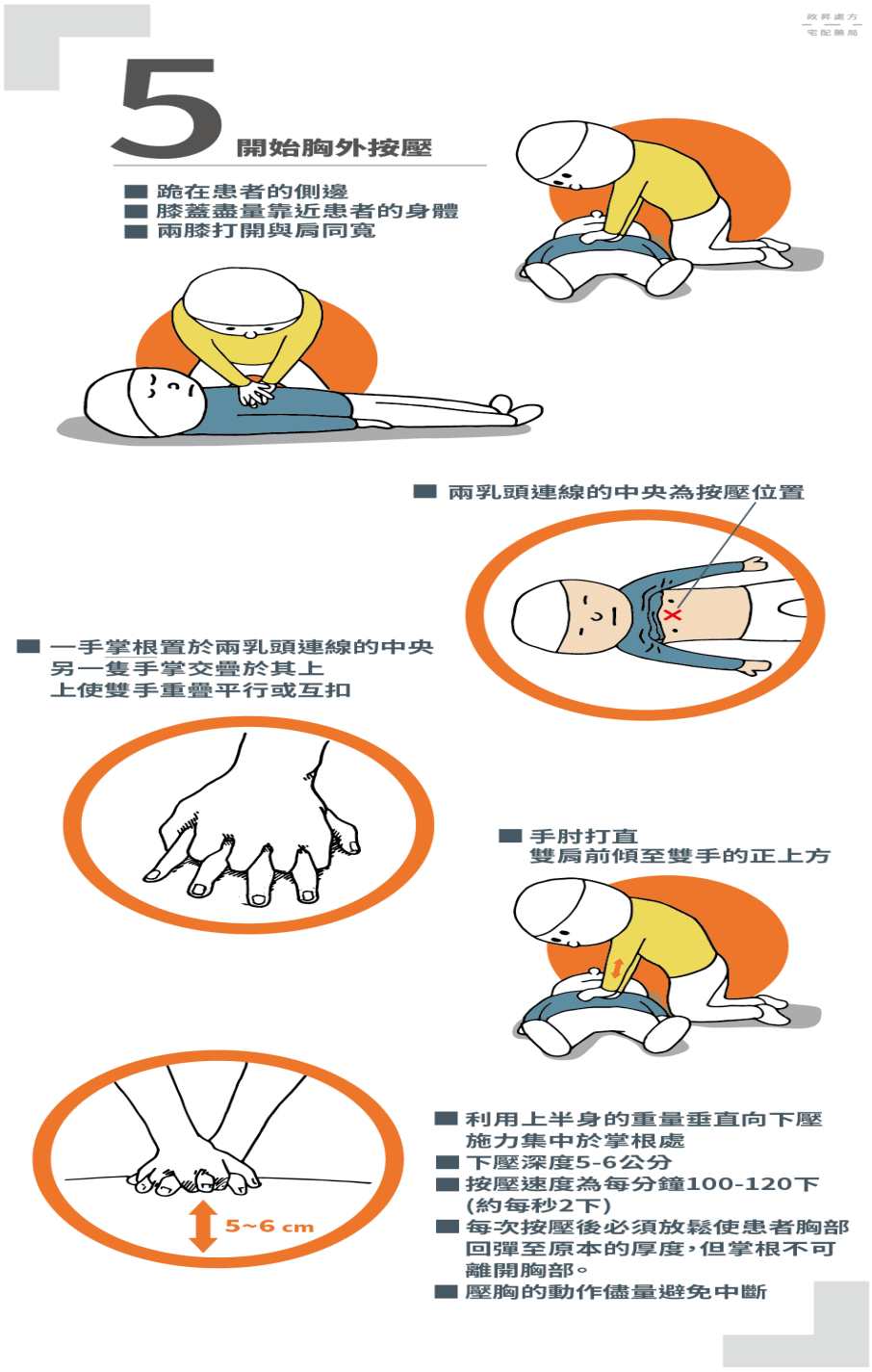
第二步

將一手掌的掌根放置於兩乳頭連線的中央，亦即胸骨下半部。另一手掌交疊於其上，雙手重疊平行或互扣，手肘打直，肩膀前傾至雙手正上方。

第三步

利用上半身的重量垂直向下壓，施力點集中在掌根部位。下壓深度 5 至 6 公分，按摩速度為每分鐘 100 到 120 下（約每秒 2 下）。每下都要讓患者胸部完全回彈，但掌根不要離開胸部。若擔心難以掌握按摩頻率，你也可以參考歌手張惠妹《Bad Boy》歌曲的節奏，以此作為按摩時的標準速度。

壓胸按摩過程中會消耗大量體力，如果現場有其他熟悉 CPR 的人員，可以每兩分鐘換人操作，確保壓胸的力道和正確性，輪替的間斷時間越短越好（小於 10 秒），盡量不要中斷，直至救護人員抵達現場。



活動五:AED 在哪裡？

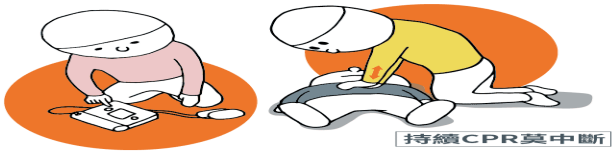
政府於 2013 年公告，以下八種場所必須設置 AED，以方便民眾在第一時間內執行急救：

- **交通要衝：**機場、高鐵站、二等站以上之台鐵車站（全國共 56 站，如台北、中壢、彰化、楠梓、蘇澳、台東等）、捷運站、轉運站、高速公路服務區、港區旅客服務區。
- **長距離交通工具：**高鐵、座位數超過 19 人座且擁有空服人員之載客飛機、總噸位 100 噸以上或乘客超過 150 人之客船等交通工具。

▪ **觀光旅遊地區：**國家級風景特定區及直轄市、縣（市）政府主管之風景區、國家公園、森林遊樂區、開放觀光遊憩活動水庫、觀光遊樂業、文化園區、農場及其他等觀光旅遊性質地區。 ▪ 學校、大型集會場所或特殊機構：高中以上之學校、法院、立法院、議會、健身或運動中心、殯儀館、3000 名以上人員之軍營。 ▪ **大型休閒場所：**平均單日有 3000 民眾出入之電影片映演場所（戲院、電影院）、錄影節目帶播映場所、視聽歌唱場所、演藝廳、體育館（如小巨蛋）、圖書館、博物館、美術館。 ▪ **大型購物場所：**平均單日有 3000 民眾出入之大型商場（包括地下街）、賣場、超級市場、福利站及百貨業。 ▪ **旅宿場所：**客房房間超過 250 間之旅館、飯店、招待所（限有寢室客房者）。 ▪ **大型公眾浴場或溫泉區：**旺季期間平均單日有 100 次出入之大型公眾浴場、溫泉區。 除了上述地點，你也可以在行動裝置上下載「全民急救 AED」APP，幫助你發現各公共場所 AED 的位置。 **活動六：** AED 開貼插電 「開貼插電」指的是使用 AED 時的步驟與注意事項：打開電源、貼上電極、將線頭插入電擊插孔、執行電擊。 使用 AED 時，你必須持續對患者施以壓胸按摩，要注意的是，進行到口訣中「插」與「電」兩階段時，須暫時停止壓胸按摩。		

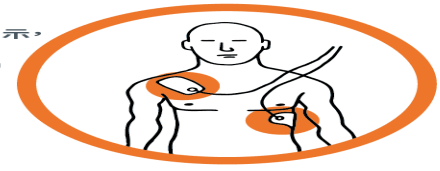
6 使用AED評估是否電擊

- 打開AED的電源開關
- 遵照AED機器的語音指示操作
- 施救者持續CPR，莫中斷



持續CPR莫中斷

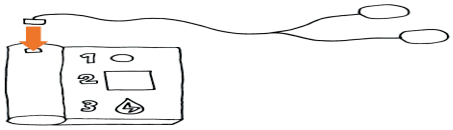
- 拉開患者的衣服
- 將電擊貼片依機器上的圖示，「貼」在患者裸露的胸壁。一片黏在左邊乳頭下方偏外側處，另一片黏在右邊乳頭上方。施救者持續CPR，莫中斷。



持續CPR莫中斷



- 25公斤以下或8歲以下嬰幼兒
  - 使用兒童貼片若無兒童貼片，直接使用成人貼片。
  - 兒童使用電擊貼片位置為，胸前兩乳頭中央處，以及背後兩肩夾骨之間。
  - 若機器有兒童安全鑰匙請插入兒童安全鑰匙，或切換為兒童模式。
- 將線頭插入電擊插孔(若機器的線頭已經接在插孔上，則不用進行此動作)。



- AED貼片就定位後，AED會自動分析心律並語音指示「分析心律，不要碰觸患者身體。」這時，請停止壓胸或吹氣，讓AED判斷所分析的心律是否需要去顫電擊
  - 若AED發出建議電擊語音施救者請大聲喊：大家離開！



- 確認沒有人碰觸患者後按下電擊鈕
- 若AED發出不建議電擊語音時，則繼續做壓胸的動作



臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（五）年級（健體領域）課程　　計畫設計者：（陳怡蓁）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（ 健體領域 ）課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	健康21節 體育42節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		健體-E-A1 具備良好身體活 動與健康生活的 習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運 動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活 動與健康生活問 題的思考能力，並透過體驗與實 踐，處理日常生活 中運動與健康的 問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的 運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C2 具備同理他人感 受，在體育活動和 健康生活中樂於 與人互動、公平競爭，並與團隊成員 合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心 本土、國際體育與 健康議題的素養，並認識及包容 文化的多元性。		
學習重點	學習表現		健康 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 體育 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。		
	學習內容		健康 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 體育 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。		
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命				

	□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊 重自己與他人的權利。 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。
	議題學習主題	1. 認識自己與他人不同處 2. 了解平等、正義的原則， 並在生活中實踐。 3. 運動安全性
	議題實質內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	教科書、影片、網站、新聞、體育器材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

健康
1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。
4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。
3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。

體育
1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。
2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。
2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。
1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。

多元評量方式

健康：課堂表現 50% 實作評量 30% 紙筆測驗 20%

體育：課堂表現 50% 實作評量 30% 技能檢測 20%

（評量方式及比例各班不同會有調整）

健康五上

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週 8/30~9/1	**單元一 伸出友誼的手**	活動 1 進入新班級 **一、高年級的新生活** 1. 教師先請學生閱讀第8 ～ 9頁的情境，並請學生先思考小玉在新班級中的問題，是不是也是自己遇到的問題。 2. 教師提問：過去有轉學、加入新班級的經驗嗎？對於升上五年級，重新分班加入新班級的新生活，有哪些讓你期待或擔心的事情呢？學生自由分享。 3. 教師提問：來到新班級，同學和老師都和以往不同，你有哪些方法讓自己適應新生活？學生自由分享。 4. 教師說明：在我們的一生中，都可能面臨類似的離開原有的熟悉團體，加入新團體的情況，例如：分班、搬家、轉學、升學等等。每次加入新團體，最先面對的往往是人際關係的重組與建立。在新團體中，若能建立良好的人際關係，結交好友，對適應新環境有正面的幫助。 5. 教師播放影片「升上五年級要注意的事情|如何交朋友| 國語變難？ | 數學變難？ | 要準備哪些文具？」，帶學生認識升上五年級可能遇到的問題與解方。 6. 教師參考課本第9頁「希望同學們在班級中能做到的幾樣事情」的內容，以類似話語勉勵同學面對新團體的生活。 **二、破冰遊戲** 1. 教師參照課本第10頁內容，設計九宮格問題後，發下九宮格紙張，讓學生參與活動使用。 2. 教師參照課本第10~11頁，帶領學生進行「破冰遊戲」。 3. 進行破冰遊戲時，老師請同學們觀察一下，和自己一同站起來的都有哪些人，藉此讓同學觀察一下和自己有相同興趣或喜好的同學。 4. 破冰遊戲後，教師請同學參照第11頁學習單內容，進行自我介紹。 5. 教師播放影片：「20201113彰化縣朝興國小五忠小樺自我介紹寫作分享」，讓同學參考，在進行自我介紹時，還有哪些可以述說的內容。 **三、如何結交新朋友** 1. 教師提問：「在結交新朋友時，你是如何踏出第一步呢？」同學分享經驗。 2. 教師以課本第12~13頁的範例為例，向同學說明，結交新朋友時，適合開啟的話題與互動，並請學生填寫參考範例填寫各項問句。	1	電子書

		3.教師說明：結交新朋友時，可以開啟一段友誼的方式很多，除了課本提到的範例外，也可以思考其他的方式。 4.教師以第13頁小玉和小希的插圖，請學生思考還有哪些可以開啟友誼的對話。		
第二週 9/4~9/8	單元一 伸出友誼的手	**單元一伸出友誼的手** 活動1 進入新班級 **一、用尊重開啟友情** 1.教師提問：和朋友交往互動時，有沒有哪些方式幫助你促進友誼呢？同學分享意見。 2.教師提問：和朋友交往互動時，有沒有哪些地方是你覺得特別需要注意的呢？同學分享意見。 3.教師說明：朋友在人生中相當重要，因為這是在我們的血緣關係、法律制定的關係外，由我們自身建構出的一種人際關係。良好且正向的友誼，可以幫助我們面對生活的挑戰，也更有勇氣面對人生。 4.教師說明友誼的重要後，向學生強調，開啟並維繫友情的重要關鍵，在於彼此間的「尊重」，交朋友時，必須尊重彼此，在能力範圍內互相幫忙支援，不要做讓對方感覺不舒服的事情。 5.教師請學生填寫「我的真情告白」學習單，檢視自己做到了哪些經營友誼的行為？還有哪些地方需要改進。 **二、經營人際關係的技巧** 1.教師提問：在和同學、朋友互動時，有什麼方式可以維持彼此的情誼，提升彼此的友情指數呢？學生發表意見。 2.教師調查：在和朋友互動時，有沒有哪種情況，是讓你覺得不舒服的呢？同學發表，教師統計其中的共同問題。 3.教師請同學按照第16 ~ 17頁的交往技巧，檢視自己與朋友互動時，有沒有採取類似的技巧，做到的程度多少，為自己評分。 4.教師調查學生的檢視評分結果，了解同學評分較低的，大都為哪些項目，詢問學生評分較低的原因，並針對這些項目與學生討論解方。 5.教師播放影片「【發展與輔導】Selman的友誼發展五階段| 五分鐘讀教育」，向學生說明友誼的維繫與發展。	1	電子書
第三週 9/11~9/15	單元一 伸出友誼的手	活動1 進入新班級 **一、朋友間的衝突** 1.教師請同學閱讀第18頁的情境，閱讀後發表對小玉與小希之間發生衝突的感想。 2.教師提問：升上五年級後，大家在新的班級中交到新朋友，面對以前的舊同學與朋友時，會怎麼互動呢？當你和新朋友約好要去做一件事時，遇到類似情境中，小玉碰到舊同學的狀況，你會怎麼處理？	1	電子書

		二、我訊息溝通技巧 1.教師詢問同學與朋友相處時，是否曾因誤解而產生不愉快？後來是怎樣處理的？並請同學閱讀第19頁的「我訊息」溝通技巧，思考其中的溝通方式。 2.教師請同學分組「我訊息」，採取的溝通方式，設計情境，與同組的另一方就情境中困擾的事件溝通，若發現其中確有過失，則採取適當的致歉方式。 3.教師總結：人與人的交往，不可能完全都是愉悅的情境，可能會因為彼此的想法不同而產生衝突，朋友之間也是一樣。發生衝突不見得是一件壞事，反而可以利用衝突更認識對方，再從後續的溝通中，找到彼此認知的盲點，以及相處的模式。 4.教師利用影片，向學生再次介紹「我訊息」的溝通方式。 **三、存友情的撲滿** 1.教師請學生閱讀第20頁的情境，閱讀後請學生設想，如果自己是小玉或小希，對於對方的言語，會有怎樣的回應。 2.教師提問：大家有跟朋友吵架的經驗嗎？吵架後有跟朋友溝通、道歉嗎？都是怎麼進行的呢？學生發表意見。 **四、「我訊息」演練** 1.教師帶學生回顧「我訊息」的溝通技巧，並根據第21頁上方的情境及回應範例，設想自己是其中下方情境中角色，填寫回應。 2.教師請學生根據「我訊息」的溝通技巧，寫出一段想跟朋友表達的話。		
第四週 9/18~9/22	**單元一 伸出友誼的手**	活動 2 五年級的煩惱 **一、被討厭的心情** 1.教師先請同學閱讀課文情境及對話，並詢問同學，如果他們是小智，看到弟弟拿著自己的色鉛筆，會有怎樣的反應？同學自由發表。 2.教師提問：你有類似和兄弟姊妹發生衝突的經驗嗎？當時衝突是怎麼發生的？同學自由發表。 3.教師說明：衝突的發生，有時不見得是當事人對於當下所遇到的人、事、物所造成，而是當事人先遇到不愉快的事情，情緒無法排解，再遇到其他事情，導致情緒爆發。 4.教師提問：和兄弟姊妹發生衝突時，你有做什麼來控制自己的情緒嗎？同學發表意見。 5.教師歸納同學提出的意見後，擇其中共同點，與第23頁中的情緒管理技巧對比印證。 6.教師播放影片「【情緒管理】如何控制你的暴脾氣？教你10個有效控制憤怒的小妙招，管理好情緒，做情緒的主人！10個有	1	電子書

		效的憤怒管理方法」，向學生介紹情緒管理的其他良方，並請學生一起思考，還有哪些正面可行的情緒管理技巧。 **二、壓力管理** 1.教師先請同學閱讀第24頁的情境，並詢問同學，升上五年級後，有沒有遇到和小智一樣的壓力與煩惱呢？同學自由發表。教師請同學填寫想一想的問題，並就同學所填寫的答案，歸納出同學們共同的煩惱，針對其加以分析開解。 2.教師提問：煩惱的事情會為你帶來壓力嗎？當你遇到壓力時，你會有怎樣的反應？會如何排遣壓力呢？ 3.教師說明：每個人在日常生活中，都會遇到不同的壓力，壓力不見得是一件壞事，適度的壓力，反而可能成為推動你進步的動力，但如果壓力已經引發身心的負面狀況時，就要設法紓壓喔。 4.教師播放影片「壓力管理技巧★自我療癒系列★」，再搭配第25頁的舒緩情緒的方式，讓學生了解有哪些紓壓的管道。 **三、自我悅納與建立自信** 1.教師提問：你曾經因為挫折或障礙而自我否定嗎？後來是怎樣克服障礙的？同學回答。 2.教師說明：成長過程中，因為遇到挫折，或自己的表現不符合自己或他人的期待，而產生負面的自我否定心理，都是很常見的狀況。但重要的是，不要一味的自怨自艾，要正視自己的優缺點，了解人非完美，能夠自我悅納，並改善自己的不足與缺陷，便能逐漸建立自信，成為自己喜歡的樣子。 3.教師帶領學生閱讀自我悅納的四個方法，並詢問學生，有沒有其他可以自我悅納的方法？ 4.教師播放影片「培養自信心的5個方法，告別自卑和自大，做最好的自己」，向學生介紹培養自信心的方式。		
第五週 9/25~9/29	**單元一 伸出友誼的手**	活動 2 五年級的煩惱 **一、克服自我障礙的方法** 1.老師請同學閱讀「小智的心情日記」，並請同學回顧活動2 中，小智升上五年級後的生活，以及與同學、家人的互動。教師提問：你覺得小智除了在「心情日記」中所提到的改進項目外，還有沒有需要改進的地方？同學回應。 2.教師提問：是否有過進行正向行為自我挑戰成功的經驗？例如：一星期背100個單字，一星期不玩電玩等？和同學分享你的經驗。 3.教師說明：自我挑戰是一輩子的功課，不斷得覺察自我、超越自我，才能成為更好的自己！ 4.教師引導學生填寫自我挑戰的計畫書。	1	電子書

		二、建立好人緣 1.教師請同學閱讀第30頁的情境，詢問同學，覺得小智的看法是否適切？並詢問同學，有哪些是較能吸引人或收歡迎的特質？ 2.教師提問：你覺得自己有哪些特質，能吸引同學的注意呢？同學發表。 3.教師歸納同學發表內容中，吸引同學注意的特質的共同點，與大家一起分析，為何這些特質會吸引同學的注意。 4.教師說明：五年級已進入青春期的初期階段，對同學會產生好奇，希望獲得對方的注意與讚賞，故而會在意自己對對方是否有吸引力，都是很正常的事情。 5.教師提問：和同學相處時，若希望獲得對方的注意與好感，有沒有哪些事情是需要避免或注意的呢？同學回答問題。 6.教師歸納同學的回答內容，與第31頁的相處原則互相印證，並可視情況，補充說明其他的相處原則。 **三、我的優點卡活動** 1.教師發下優點卡，參照第32~33頁的內容，帶同學進行優點卡活動。 2.教師隨機請同學上臺，分享同學眼中自己所具備的優點。 教師請同學們閱讀自己的優點卡，提問：「同學們所提到的優點，是不是你本來就想到的呢？有哪些是你本來沒想到或不覺得它是優點的？」同學自由發表。 3.教師說明：每個人都存在不同的優點與長處，而每個人對優點的看法不一樣，所以在你眼中，認為普通的地方，可能是別人羨慕或認為是你的長處的優點喔。 4.教師播放影片「心靈環保兒童生活教育動畫2-11看見你的好」，向學生說明，每個人都有不同的優點，所以不用妄自菲薄。		
第六週 10/2~10/6	**單元一 伸出友誼的手**	**單元一伸出友誼的手** 活動 2 五年級的煩惱 **一、友情即興劇** 1.教師請學生分組，參照第34~35頁的情境範例，撰寫「友情即興劇」問題單，設計情境，上臺將問題單投入紙箱。 2.各組上臺抽出問題單，扮演他組同學及該組設計的情境。 3.教師根據各組的表演以及問題單內容進行講評，並詢問同學對各組表演與所設計的情境的看法。 4.教師總結：面對衝突時，應學習控制情緒，理解自己與對方的立場，清楚表達自己的想法，並聆聽他人的意見，如此才能和他人達成有效的溝通。 **二、演練衝突處理技巧** 1.教師請全班同學分成四組，各組人數男女各半。 2.教師請組長抽出所要演練的情境題目，	1	電子書

		並討論解決方法與對白。 3.教師請同學上臺演示衝突解決的方法，並在演示完畢後，用1 分鐘補充說明演示內容。 4.各組演示完畢後，票選最佳策略各一組，全組同學加分。 5.若時間充裕，教師可以開放式討論的方式討論班級衝突情境。 **三、自評人我關係滿意度** 1.教師請同學回憶本單元所學內容，並依實際的情況回答問卷中的問題，並加以計分。 2.教師說明：總分高低並不代表實際上的情況，而是自己對自己人際關係滿意度的自我評量，若是對人際相處的問題感到困擾，還是要尋求自己信任的師長或輔導室的輔導教師進行諮商，以改善自己的問題。		
第七週 10/9~10/13	**單元二 飲食上線**	**單元二飲食上線** 活動 1 營養 QRcode **一、探討飲食問題** 1.教師請五位同學起來念課本的對白。 2.教師提問：有和課本角色同樣問題的同學請舉手，老師一一調查統計人數。 3.如果學校有舉辦這樣的課程，會想參加的請舉手？為什麼？ 4.教師請同學朗誦海報上的課程內容。 5.教師提問：以前的健康課程中學過哪些和營養相關的內容？是否對你有幫助？ 6.教師總結：本單元要和課本的這群小朋友一起來上營養課喔！ **二、介紹食物的功能** 1.教師提問：一個人一天大概要吃掉多少食物？學生自由發表。 2.教師說明：一個人一天約吃喝1~ 2公斤的食物。 3.教師提問：通常你一天吃了哪些食物？這些食物是不是你身體需要的食物？學生自由發表。 4.教師提問：是否記得以前學過的六大類食物和六大營養素，請寫出來。 5.教師總結：含有六大營養素的六大類食物，才是人體所需且對人體有幫助的食物喔。 6.教師提問：為什麼生物每天都要攝食？吃進的食物都到哪裡去了？學生自由發表。 7.教師說明：每天吃進去的食物，有些變成燃料轉換成能量，有些變成身體的一部分，有些使用完後變成不要的廢物，從糞便、尿液或汗液排出了。 8.教師總結：食物主要的功能有提供熱量、維持身體機能、提供生長發育所需、維持免疫力及修補身體組織。 **三、介紹熱量與營養素**	1	電子書

		1.教師提問：同學都有量過體溫吧？人體的正常溫度是幾度呢？ 教師提問：人不像熱水器，沒有充電，如何維持體溫在36.8 度呢？同學自由發表。 2.教師說明：體溫的維持需要靠身體燃燒含有熱量的營養素產生熱能才能維持。如果去登山迷路沒有食物吃，又處於低溫的狀態，就會因為失溫而死亡喔。 3.教師提問：哪些營養素能提供熱量呢？ 4.教師介紹熱量與熱量營養素。 5.教師提問：兒童一日要攝取多少熱量？消耗多少熱量？ 6.教師說明：人體所消耗的熱量要依照體重及活動量去計算，可依自己的體位、體重及活動量，按公式計算約略的消耗熱量。 7.教師說明：正常體重的兒童每日消耗約1500~1800大卡，但兒童仍在生長發育，部分熱量供生長發育所需，因此所攝取的熱量需大於所消耗熱量。		
第八週 10/16~10/20	**單元二 飲食上線**	**單元二飲食上線** 活動 1 營養 QRcode **一、認識兒童每日飲食指南** 1.教師提問：還記得六大類食物有哪些嗎？每天要吃多少才夠？均衡飲食的口訣是什麼？學生自由回答。 2.教師援引課本第46頁的一日飲食建議量圖，向學生說明六大類食物為：全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、蔬菜類、水果類、乳品類、油脂與堅果種子類；並引用該頁「小叮嚀」的「我的餐盤」內容，帶領學生回顧均衡飲食的口訣，說明均衡飲食的原則。 3.教師說明：兒童每日飲食指南就是均衡飲食口訣的升級版，讓你更清楚食物的分量怎麼計算，才能吃足每天所需的營養。 4.教師介紹六大類食物一份的食物代換方式，可以模型或紙卡增加食物類型的豐富度。 5.教師說明：因為食物種類繁多，不可能每天秤重計算分量，所以用估算的方式來測量我們每天吃進的食物份數即可。 6.教師播放相關影片，向學生加強說明均衡飲食的概念。 **二、計算六大類食物分量** 1.教師實際拿碗、杯、匙讓同學了解食物分量計算單位。 2.教師播放食物分量計算介紹影片，向學生介紹食物分量的計算方式。 3.教師請同學在類別的下方空白處，根據每日飲食指南寫下自己想吃的食物種類。 4.教師提問：如果每天只能吃你寫下的食物種類不能代換，可以吃多久不覺得膩？ 5.教師總結：食物種類越豐富，烹調的食材越多樣，能夠做出的料理就更有變化和	1	電子書

		創意，所以要嘗試各種不同的食物才健康喔。 **三、分析一日菜單** 1.步驟一：說明營養師設計餐單時必須根據每日飲食指南，將各類食物份數配置到一日餐食中。 2.步驟二：按照類別挑選當季的食材及份數。 3.步驟三：根據挑選出的食材設計菜單。 4.播放影片「愛食我最行」，向同學說明營養午餐菜單的設計過程。 5.教師提問：影片中營養午餐菜單設計的原則是什麼？同學自由回答。 6.教師請同學分組根據每日飲食指南，討論一日菜單的設計並上臺報告。		
第九週 10/23~10/27	**單元二 飲食上線**	活動1 營養 QRcode **一、分析飲食習慣** 1.教師說明：人每天要吃對身體有用的食物，才能對健康有幫助喔。 2.教師引導同學檢視小益一天的餐食，請同學歸納小益一天吃進哪些食物？哪些是身體需要的？哪些是身體不需要的？為什麼？同學自由發表。 3.教師提問：有沒有哪些食物人體不需要，但我們還是會習慣去吃？同學自由回應。 4.教師總結：現代人的飲食攝取和「習慣」有大的關連，因為習慣了，所以不會去注意行為的好壞，久了就會產生問題。例如喝碳酸飲料的習慣，碳酸飲料除了水和糖分，沒有其他人體需要的物質，可是我們習慣去喝，就會攝取過多的糖和不需要的化學成分，時間久了對人體就會產生危害。 **二、了解飲食習慣對健康的影響** 1.教師提問：小益的飲食攝取哪裡需要改善呢？學生自由發表。 2.教師提問：如果對照均衡飲食的原則，小益的飲食習慣需要做哪些調整？怎麼做會比較好？同學自由回答。 3.教師提問：小益的一日餐食和營養師設計的一日菜單有何差異？你比較喜歡哪種？同學發表意見。 4.教師引導同學計算小益一日餐食的六大類食物攝取量，根據兒童每日飲食指南去檢視飲食攝取是否均衡。 5.教師根據小益的飲食攝取份數，分析他的飲食及營養攝取狀況。 6.教師請同學用分析自己的飲食及營養攝取的狀況。 **三、討論飲食不均衡** 1.教師請大家回顧前面提到的均衡飲食的原則，並援引課本第56 頁的內容，說明兒童日常飲食的危機。 2.教師提問：大家知道怎樣算是飲食不均	1	電子書

		衡？同學自由發表。 3.教師說明飲食不均衡的定義，搭配課本第57頁的小叮嚀，強調飲食均衡才能攝取到完整的營養，但同時亦可向學生說明，在各類食物中，只要在同類食物中有攝取到足夠的分量，便可符合均衡飲食的標準。例如：不愛吃青椒，但可接受同屬蔬菜類的高麗菜，只要吃到足夠的分量，便不算是飲食不均衡。 4.教師提問：怎樣才算偏食？如何知道自己有沒有偏食呢？同學自由發表。 5.教師說明偏食的定義及請同學進行偏食自我檢測，分析自己的偏食情況。 6.教師播放影片「兒童飲食教養動畫～ 10要篇～」。 7.教師提問：影片中介紹了哪幾種改善偏食的方法呢？ 8.教師請同學完成小小行動家，並說明如果少攝取了某一類食物，某幾種營養素可能就會長期缺乏，造成疾病，所以每類食物都要每天攝取。 **四、了解飲食不均衡對健康的影響** 1.教師提問：是否有玩積木做模型時，積木不夠的經驗？同學自由回答。 2.教師說明：每天吃進去的食物，就像我們製作模型時需要的積木，組合成身體的一部分，如果沒有補充足夠且形狀不同的積木，製作模型時就沒辦法組成功能齊全的模型了。由此可知，若沒有均衡攝取身體需要的各類食物，很可能會因營養不全而影響日常生活與身體的健康。 3.教師進一步說明飲食不均衡或偏食，可能會造成營養失衡、影響人格發展、免疫力下降及影響學習能力等狀況。 4.教師播放相關影片：「【學校午餐好食光系列】未來的我｜ 偏挑食原來影響這麼大！時空穿越劇」。 5.教師提問：二十年後的阿漢長什麼樣？為什麼要吊點滴？同學自由回答。 6.教師提問：怎樣才不會變成生病的阿漢？同學自由回答。 **五、練習小試身手** 1.寫出自己的一日餐食。 2.計算自己一日餐食攝取了多少六大類食物的份量。 3.根據每日飲食指南檢視攝取量，寫出自己的營養分析報告。		
第十週 10/30~11/3	**單元二 飲食上線**	活動 2 兒食主張 **一、討論想改善的飲食習慣** 1.教師提問：之前記錄了自己的一日三餐	1	電子書

		並做了飲食與營養分析，覺得自己的飲食習慣有哪些需要改善的項目？學生自由發表。 2.教師說明：每天的營養攝取就如同種植盆栽要每天澆花晒太陽，還要定期施肥一樣，有充足的能量和營養才能長得好，人體更是如此。 **二、改善不良飲食習慣的策略** 1.教師請同學朗讀課本範例的對白，並調查有同樣飲食問題的同學人數。 2.同學先寫出課本問題的解決策略。 3.老師請同學分成五組，分別討論五個飲食問題的解決策略並上臺報告。 4.老師總結各種飲食問題的參考策略，請同學在日常生活中試著執行看看。 5.教師提問：是否有同學原本有飲食上的問題，後來改善成功的經驗？同學自由發表。 6.教師播放相關影片，向學生介紹說明戒掉吃零食或不健康食物的方法。 **三、認識營養標示及計算熱量** 1.教師提問：吃一包洋芋片會攝取到多少熱量？同學自由發表。 2.教師提問：我們如何知道零食的熱量高不高？同學自由發表。 3.教師說明：包裝食品的外包裝上依規定印有營養標示，查閱營養標示上的資訊就可以得知所吃零食的熱量。 4.老師請同學查閱自己所帶零食的外包裝上營養標示表，對照課本的標示規範檢視是否為合格的標示法。 5.教師說明利用營養標示推算包裝食品熱量的方法，請同學算出自己所帶的零食總熱量為多少。 6.票選高熱量零食：老師調查同學所計算出的零食熱量，票選出高熱量零食的前五名，請同學在平時要留意攝取零食的頻率及其熱量。 **四、如何戒除零食** 4.教師提問：我們可以只吃零食不吃飯嗎？為什麼我們會覺得零食很好吃？同學自由發表。 2.教師總結：零食的意思就是零星吃的食物，偶爾吃不能當正餐。因為它含有較多澱粉和油脂，而且調味料很多，所以會覺得很好吃。可是如果以零食當正餐，可能都只吃進澱粉和油脂類，很容易變胖，缺乏纖維素還會便祕。 3.教師提問：什麼時候會想吃零食？要如何改善愛吃零食的習慣呢？同學自由發表。 4.教師播放：「讓孩子遠離不夠健康食物的四「不」原則。」 5.教師提問：遠離不健康食物的四不原則是哪四不？還有沒有遠離不健康食物的方		

		法？同學自由發表。 6.教師總結：不管是零食、電玩，都是會吸引我們不斷去接觸的東西，最好的方法就是不看不碰，保持距離，如果使用也要節制，才不會上癮喔。		
第十一週 11/6~11/10	**單元二 飲食上線**	**單元二飲食上線** 活動 2 兒食主張 **一、飲食改善行動計畫** 1.教師提問：如果你有喝飲料的習慣，突然限制你完全不喝，你會有什麼反應？同學自由發表。 2.教師說明：改善一項不良的飲食習慣一定要循序漸進，有意識得去執行改善的行動，並且找家人幫忙監督，才容易成功喔。 3.教師引導同學檢視志偉的飲食改善行動。 4.教師提問：你覺得這個改善計畫最難達成的是什麼？為什麼？除了計畫裡的策略外，還有其他的策略嗎？你覺得這個計畫會成功嗎？為什麼？ 5.教師總結：飲食改善計畫可以針對不同的健康問題加以設計，例如：高血壓飲食、改善便祕、體重控制等，所以要先了解自己的健康問題，才能針對問題擬出方法喔！ **二、分析用餐習慣** 1.教師請同學根據自己的一日餐食紀錄，回憶一天當中的用餐時間和用餐環境。 2.教師提問：從自己的用餐時間和用餐環境可以發現什麼是影響飲食習慣的因素呢？ 3.教師說明小益的用餐習慣並加以分析，說明用餐時間、地點、陪伴進食者及餐食供應的方式等因素，會影響我們的飲食習慣。 4.教師提問：除了用餐環境外，還有哪些因素會影響我們選擇食物？學生自由發表。 5.教師說明：都市生活的飲食選擇多元，隨處可見餐飲店及便利商店，加上外送服務的便利，使得現在家庭外食的機率大增，自己在家準備食物的頻率相對減少。 **三、選擇健康的外食** 1.教師提問：家裡是否經常購買外食？通常會買哪些食物？怎麼買？學生自由發表。 2.教師提問：不同地方買到的便當菜色上有哪些差異？有什麼優缺點。學生自由發表。 3.教師說明：購買外食除了要注意食品衛生安全外，還要注意膳食纖維的攝取，並且要減少油脂及鈉的含量，才不會因長期	1	電子書

		外食營養不均導致疾病。 4.同學分成三組，討論在自助餐、便利商店、外送平臺購買外食時，如何做健康的選擇。 5.健康外食特搜隊：同學分組討論外食的健康選擇原則並列出3 ～ 5 道符合健康、營養、安全的外食餐點選擇。 **四、增加自煮頻率** 1.教師調查家中採取外食與自煮的比例，學生自由發表優缺點。 2.同學分成四組，以簡易辯論賽的形式，辯論外食與在家自煮，何者較適合學生飲食。 3.教師提問：是否有同學因為長期外食而感受到自己的身體健康發生變化？同學自由發表。 4.教師說明：雖然外食便利，但由於時間、經濟與食物變化性受限，很難完全兼顧到飲食均衡與食品衛生安全的要求，在生活條件允許的狀況下，在家中製備食物是比較健康的選擇。 5.教師播放相關影片，說明外食的隱憂以及如何選擇健康的外食。 6.教師總結：自己製備食物應是成人的基本生活技能，為自己製作或選擇健康且安全的食物，是對自己身體健康負責任的行為喔。		
第十二週 11/13~11/17	**單元二 飲食上線**	**單元二飲食上線** 活動 2 兒食主張 **一、分析家庭飲食習慣** 1.教師提問：是否有注意過自己平時的用餐環境？用餐的時間和環境也會影響到我們的飲食習慣喔！同學自由回答。 2.教師進行用餐情境的調查，詢問同學的用餐情境。 3.教師提問：你最喜歡哪種用餐情境？為什麼？同學自由回答。 4.教師請同學填寫「家庭飲食習慣調查表」，自我檢視平時的用餐情境與用餐氣氛。 5.教師提問：讓你印象最深刻且最愉快的一頓飯？同學自由發表。 6.教師總結：古語說「吃飯皇帝大」，意思就是指吃飯是一件重要的事，吃飯要專心，不要輕易受到干擾，且要保持愉快的心情。 **二、學習親子共備餐食** 1.教師提問：有沒有和家人一起煮飯的經驗？煮飯要有哪些步驟？學生自由發表。 2.家中的晚餐通常會出現哪些菜色？符合均衡飲食原則嗎？學生自由發表。 3.如何根據菜單製作出美味的一餐呢？教師說明食物製備的基本步驟。 4.教師播放相關影片，說明如何簡單製作出美味又營養均衡的餐點。	1	電子書

		5.教師先列出一餐的食物分量表，請同學分組按照分量設計菜單，於假日時進行採買與製作（需家長陪同），拍攝3分鐘的紀錄短片。 **三、如何接受不喜歡的食物** 1.教師提問：你最討厭吃的食物是什麼？請同學寫下來。 2.教師隨機點人調查討厭的食物，然後詢問是否有人喜歡這樣食物？為什麼喜歡？ 3.教師說明對食物的喜好雖然是主觀感受，但要注意選用同類食物中的其他種類的食物，以代換討厭的食物所無法提供的營養。 4.教師提問：是否原有討厭某樣食物（例如：苦瓜），後來卻不討厭的經驗？同學自由發表。 5.教師播放相關影片：「挑食大作戰」，詢問同學是否也對影片中的食物挑食？原因是什麼？同學自由回答。 6.教師說明：面對原來不喜歡或討厭的食物，可以嘗試透過不同的方式，例如：改變烹調方式、用香料調味，或是搭配其他食物等方式，改變原本不喜歡的食物外型或味道。 7.教師總結：有時不喜歡某些食物，可能是第一次嘗試時留下不好的印象，如果不喜歡吃某些食物，可以嘗試用不同的方式去烹調，當烹調方式改變，食物的味道也會跟著改變，也許因為烹飪方式改變，你也會愛上討厭的食物。		
第十三週 11/20~11/24	**單元二 飲食上線**	**單元二飲食上線** 活動 2 兒食主張 **一、製作健康三明治** 1.教師課前請同學分組，各組準備電磁爐、平底鍋、食材等。 2.教師播放三明治製作相關影片。 3.教師說明安全與衛生注意事項。 4.同學分工製作三明治，並將製作好的三明治照片拍下來，貼到課本P.85黏貼處，或上傳至班級的雲端共同資料夾。 **二、設計自己的飲食改善計畫** 1.教師請同學思考自己「需改善的飲食習慣」，從其中挑一項作為飲食改善的目標，設計改善行動計畫表。 2.教師請有相同飲食問題的同學分一組（例如：想戒零食、想戒飲料、想減肥……），可以共同討論，擬訂計畫。 3.分組上臺報告小組所設計的行動計畫表。	1	電子書

第十四週 11/27~12/1	**單元三 安全停看聽**	**單元-三安全停看聽** 活動1規則，讓校園更安全 **一、校園事故傷害討論** 1.教師提問：大家有沒有曾經在學校裡受過傷？或者看過其他小朋友受傷？同學自由分享。 2.教師針對學生分享的內容，請學生思考這些事件發生的原因是什麼？要如何避免？並鼓勵學生回答。 3.若是學生沒有具體回應生活經驗，教師可利用課文第90頁插圖「從樓梯上跳下」的例子，請同學討論。 4.教師統整，說明發生事故傷害的可能原因，並利用前面的討論內容予以解釋。 **二、檢視校園事故原因與預防** 1.教師事先取得校內健康中心的傷病統計資料，請學生觀看統計資料，說出自己的觀察結論。 2.教師以課文「伸腳絆倒同學」為例，帶領學生思考「事故傷害原因分析」中提及的原因，並引導學生思考預防之道。 3.教師請學生分組，討論本頁的兩個案例的事故原因，並鼓勵大家發表更多的討論面向，不一定要局限於課本註記的結論。 **三、校園安全實戰演練** 1.教師請學生分組，針對課本提出的狀況進行討論。 (1)利用前面學的「發生事故傷害的可能原因」，討論第94~95頁的五種情境中，傷害發生的原因。 (2)針對四種情境，提出預防方法。 2.教師請學生分組發表討論結果，並予以統整回饋。 3.教師利用前面的校園事故原因與預防之道的分析，以及此處事故情境的演練，與校內傷病資料互相對比，從中發掘校內最常出現的事故與事故發生地點，並以此向學生強調，為了預防校園事故，除了小心個人的行為外，也必須注意校園環境中的安全規則。 4.教師請學生在下次上課前，留意校內的緊急救援系統，以及校園環境的安全規則，作為下節課討論資料。	1	電子書
第十五週 12/4~12/8	**單元三 安全停看聽**	**單元-三安全停看聽** 活動1規則，讓校園更安全 **一、校園救援系統** 1.教師援引上一堂課中學生提到的自身經驗，以及課本內頁的校園事故案例，詢問學生若是在校園內發生傷害或緊急事件等狀況，會如何尋求協助？同學自由分享。 2.教師向同學介紹學校的健康中心的功能，提醒同學在哪些狀況下可以尋求健康中心護理師的協助。 3.教師援引課本的第97頁內容，介紹校內其他緊急救援系統。	1	電子書

		4.教師模擬幾項狀況，請學生模擬回應： (1)有小朋友在教室撞倒桌角，蹲在地上爬不起來。 (2)隔壁小朋友說他肚子痛，不知該怎麼辦。 (3)在操場上看到有兩個小朋友相撞，跌在地上哇哇大哭。 5.教師總結學生練習狀況，予以統整回饋。 **二、規畫校園安全地圖** 1.教師統整本活動的整體概念，提醒學生校園是大家的，所以大家要一起為校園安全努力。 2.教師請學生參照前面的範例，繪製所就讀的學校的校園平面圖，在上面標出常活動的地點，並說明該場所的安全注意事項。		
第十六週 12/11~12/15	**單元三 安全停看聽**	**單元-三安全停看聽** 活動 2 休閒，讓生活更有趣 **一、休閒活動新視角** 1.教師提問：大家平時進行休閒活動時，有沒有想過休閒活動除了「休閒」外，還有什麼其他的益處呢？同學自由回答。 2.教師統整同學的回答，說明休閒活動的益處。 3.教師詢問學生在從事休閒活動時會做哪些事前準備？並以騎乘自行車為例進行說明。 **二、騎乘自行車的裝備與行前準備** 1.教師利用第101頁的圖片，解釋騎乘自行車應做哪些的檢查，才能確保行車安全。 2.教師利用照片、圖卡或實際車輛，請同學分組，模擬檢查流程。 **三、騎自行車時的安全須知** 教師利用照片、圖卡或實際車輛，說明騎乘自行車應有的安全規則。 **四、騎自行車時的危險行為** 1.教師利用新聞案件，向學生解釋騎乘自行車常見的危險行為。 2.教師利用紙筆測驗題，檢測學生是否實際學會本節課宣導的安全注意事項，並於檢測完畢後與學生一同檢討錯誤概念，再次強化學習內容。	1	電子書
第十七週 12/18~12/22	**單元三 安全停看聽**	活動 2 休閒，讓生活更有趣 **一、冒險活動的真義** 1.教師詢問同學是否從事過課文提及的這些高風險的戶外休閒活動？同學自由分享。 2.教師向學生說明對於「冒險」該有的態度，並以滑板活動，告知學生應有的安全防護概念。 3.教師向學生介紹進行滑板活動時，應有的安全裝備及裝備的功能。 4.教師詢問學生：對於自己參與的活動，會做哪些安全防護呢？5.請學生自由分	1	電子書

		享，最後由教師統整，並引導學生重視「活動事前準備」的概念。 **二、冒險與危險** 1.教師以第106 頁的情境，向同學提問：「既然爬樹有摔傷的危險，為什麼校外教學還會安排攀樹活動呢？」同學自由回答。 2.教師向同學說明，新聞中的爬樹導致受傷，可能是因為沒有事前準備與安全防護，但休閒攀樹活動，需要許多事前準備與安全防護措施。進一步以兩者的差別，說明「冒險」與「危險」的不同。 **三、休閒攀樹的活動準備** 1.教師帶領學生觀看攀樹的介紹，並提問下列問題，請學生分享或找出答案： (1)大家是否有攀樹過？請分享參與的經驗與感覺。 (2)如果要參與休閒攀樹，需做什麼準備？ 2.教師統整學生回應，引導學生思考「活動事前準備」的重要性。 **四、攀樹方式簡介** 1.教師透過攀樹活動，向學生介紹： (1)攀樹活動的起源、意義。 (2)攀樹活動應有的準備。 (3)從事安全攀樹方式。 2.教師以「小叮嚀」作為本活動總結，提醒學生如何讓活動風險不至於成為真正的危險。		
第十八週 12/25~12/29	**單元三 安全停看聽**	活動 3 急救，讓危機減傷害 **一、繃帶關節八字形包紮法** 1.教師說明「急救」的意義，提醒學生活動3的主要概念為事故的緊急救護方法。 2.教師說明繃帶關節八字型包紮法的步驟。 3.教師發下繃帶，請學生練習，並由教師在旁觀察與指導。 4.教師提醒學生繃帶關節八字型包紮法的適用範圍，讓學生對於此項技術更為理解。 **二、扭傷後的PEACE 處理原則** 1.教師提問：若自己或家人扭傷時，會如何處理？請學生自由分享。 2.教師說明關節扭傷急性期的處理原則：PEACE。 3.教師抽問，了解學生對此段概念學習狀況。	1	電子書
第十九週 1/1~1/5	**單元三 安全停看聽**	活動 3 急救，讓危機減傷害 **一、受傷的止血方式** 1.教師提問：受傷流血時，最重要的事情是什麼呢？同學自由回答。 2.教師說明止血的重要性，介紹止血法與操作重點，並請學生兩兩一組進行實際演練。 **二、骨折的急救處理**	1	電子書

		1.教師提問：你曾有過或看過骨折的狀況嗎？當時是怎麼急救處理的呢？同學自由回答。 2.教師說明骨折定義，介紹骨折的處理方式，示範操作給學生觀看。 3.教師請學生分組進行實際演練，在旁觀察並視情況隨時指導。 **三、休克的處理** 1.教師解釋何謂「休克」，說明可能造成休克的原因，休克時可能產生的狀況。解釋相關的急救處理措施。 2.教師針對本節課所學之急救技術進行提問搶答，答對者予以獎勵。 3.教師說明突發事故的處理方法與原則，解釋背後原理，並利用問答加深學生印象。 4.教師統整本節課重點，提醒學生這些技術要常常複習，才能在緊急狀況時派上用場。		
第二十週 1/8~1/12	**單元三 安全停看聽**	活動 3 急救，讓危機減傷害 **一、緊急救援我最行** 1.教師詢問學生：「如果發生緊急狀況要求助，會打哪些電話？」請學生說出生活上的經驗或想法。 2.教師說明緊急救難系統的聯繫方式，以119、112緊急報案專線為例，介紹兩者的特點，說明我國的緊急救援系統。 **二、急救總動員** 1.教師請學生分組，根據案例中的情境，以本活動所學模擬處理方式。 2.教師觀察學生處理方式並給予補充說明。 **三、休閒觀念小檢測** 1.教師請學生寫第一題，並在寫完後找另一位同學做為見證人。 2.教師請學生寫第二題，並鼓勵學生分享自己的內容。 3.教師請學生分組，進行第三題的情境演練，並由教師進行評比。 4.教師總結本單元之重點，強調安全與急救之重要性，鼓勵學生分享全單元的學習心得及自己的收穫。	1	電子書
第二十一週 1/15~1/19	**單元三 安全停看聽**	活動 3 急救，讓危機減傷害 **一、緊急救援我最行** 1.教師詢問學生：「如果發生緊急狀況要求助，會打哪些電話？」請學生說出生活上的經驗或想法。 2.教師說明緊急救難系統的聯繫方式，以119、112緊急報案專線為例，介紹兩者的特點，說明我國的緊急救援系統。 **二、急救總動員** 1.教師請學生分組，根據案例中的情境，以本活動所學模擬處理方式。 2.教師觀察學生處理方式並給予補充說	1	電子書

		明。 **三、休閒觀念小檢測** 1.教師請學生寫第一題，並在寫完後找另一位同學做為見證人。 2.教師請學生寫第二題，並鼓勵學生分享自己的內容。 3.教師請學生分組，進行第三題的情境演練，並由教師進行評比。 4.教師總結本單元之重點，強調安全與急救之重要性，鼓勵學生分享全單元的學習心得及自己的收穫。		

體育五上

教學進度	單元 名稱	教學重點	學習 節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週 8/30~9/1	單元四 動健康健康動	活動 1 運動計畫知多少 **一、講解運動促進身體發展的事實** 1.利用課本說明運動可以消耗身體熱量、加速新陳代謝之外，還可以強化骨骼、肌肉，提高身體機能，產生許多正面的身心健康效益。 2.請學生發表對四種運動效益事實的感受，說明規律運動的重要性。 **二、認識運動計畫的擬定** 1.利用課本簡介運動計畫就是幫助個人建立達到目標的有效方法。可以透過簡易的四個步驟結合了學校的體育資源，擬定適切的運動計畫。 2.介紹第一步驟是有關運動安全的知能，運動前利用身體狀況自我檢核表，了解自己的身體狀況，也可以作為教師進行體育教學的參考。 3.引導學生完成體狀況自我檢核表。 **三、進行運動計畫擬定第二步驟** 1.利用課本說明步驟二是將學期初體適能檢測結果，評估自己體適能狀況。 2.鼓勵學生參考體育署體適能網站提供的資訊，利用簡易的工具進行體適能檢測。隨時掌握自己體適能表現程度，才能設定適合自己提升體適能表現的目標。 **四、進行運動計畫擬定第三步驟** 1.依據體適能評估結果，設定想要改善的目標，再規劃可進行的運動。 2.可以參考臺灣健康促進學校網站提供的目標設定或自我監督管理影片，理解擬訂計畫時的目標設定和執行計畫時自我監督管理的生活技能。 **五、進行運動計畫擬定第四步驟**	2	課本

		1.說明第四步驟可以參考課本表格和範例，記錄每次運動情形。 2.提醒說明描述的內容越完整，有利於後續檢視執行成效的參考。 **六、反思與調整** 教師利用學習單或課本引導學生進行運動計畫執行記錄，兩星期或一個月後再共同檢視執行成效。		
第二週 9/4~9/8	單元四 動健康健康動	活動 2 力量的泉源 **一、講解肌肉適能概念** 1.教師利用學校經常舉辦的拔河比賽說明肌肉適能是生活與運動時重要的體適能要素。 2.利用課本和體適能檢測經驗，講解肌力是指肌肉用力收縮時，所能產生的最大力量；肌耐力則是肌肉用力時能持續的時間或反覆次數，兩者合稱為肌肉適能，是健康體適能要素之一。 **二、進行肌肉適能檢測** 利用課本引導學生進行身體其他部位的肌肉適能檢測，讓學生體驗更多元的檢測方法。 1.仰臥捲體：檢測腹部肌力，先平躺，再雙手伸直觸摸膝蓋。 2.跪姿伏地挺身：檢測手臂肌力，雙手先伸直再曲肘撐地，軀幹成一直線。 **三、進行肌肉適能檢測－2** 1.30秒坐椅站立：檢測下肢肌力，雙手交叉於胸前，坐在椅子上，測試30秒完成的次數。 2.讓學生依照教師計時，完成三項體適能自我檢測，再利用表格記錄每項檢測結果。 **四、講解體適能自我評估原則** 利用課本引導學生認識體適能自我評估原則。 1.在家中檢測時，要確定活動時的安全性。 2.每次檢測時間要一致才能比較前後差異。 3.如果檢測方法沒有常模，可以進行自我挑戰，記錄進步情形。 4.體適能檢測的動作也可以作為強化體適能的訓練方法。 **五、進行簡易的靜態支撐肌肉適能促進動作** 1.利用課本說明提升肌肉適能可針對特定部位進行負重性運動。靜態支撐	2	

		是利用身體部位肌群的肌力來支撐身體，達到訓練的效果。 2.進行三種俯臥支撐動作變化，表現全身性身體肌肉控制能力。 (1)雙手俯臥支撐，身體維持直線。 (2)一腳跪姿，一腳向後上方舉腿。 (3)膝蓋伸直，雙手單腳合力支撐。 3.進行三種仰臥支撐動作變化，表現全身性身體肌肉控制能力。 (1)雙手仰臥支撐，雙腳屈膝支撐身體。 (2)雙腳膝蓋伸直，改變支撐動作形式。 (3)一腳向上伸直，雙手單腳合力支撐。 4.進行三種站姿支撐動作變化，表現下肢肌肉控制能力。 (1)雙腿屈膝半蹲。 (2)弓箭步支撐。 (3)跨步側弓箭步支撐。 5.提醒學生做完負重性的動作後可以進行伸展運動，可以舒緩痠痛感。 **六、進行簡易的動態肌肉適能促進動作** 1.利用課本說明動態反覆性動作可以改變姿勢或持物負重，讓部位肌群反覆出力，反覆次數愈多，代表肌耐力愈佳。 2.進行二種持物負重變化，把水瓶當啞鈴進行策平舉和向上舉的上臂肌耐力訓練。 3.進行三種反覆舉腿變化，手扶椅子，進行側舉腿、向後舉腿和仰臥舉腿，進行下肢肌耐力訓練。 4.叮嚀肌肉適能的訓練要漸進方式進行，不能過度使用某部位肌群，以免產生嚴重的運動傷害。 **七、進行創意體適能活動** 1.利用課本說明活動方式，包括： (1)全班分成數組，每組設計四種表現身體不同肌群的動作。 (2)各組先自行練習，檢視可行性。 (3)最後分組展演，分享給其他組別參考。 2.教師根據各組表現提供回饋，並鼓勵學生可以在課後進行這些活動，以有效提升肌肉適能，促進身體發展。		
第三週 9/11~9/15	單元四 動健康健康動	活動 3 力拔山河 **一、認識拔河運動** 1.利用課本簡介拔河是國內學校常見的團隊競賽項目，我國選手在國際賽中屢創佳績。 2.舉例景美女中拔河隊常代表國家參賽，並屢次獲得冠軍，選手們艱辛的訓練歷程改編成勵志電影－志氣。	2	課本

		3.播放有關我國拔河隊參與世界比賽的影片，供學生欣賞拔河動作與精彩的參賽歷程。 4.講解拔河是雙方合力抗力的運動，除了強調全身肌力之外，更要團隊默契和正確的控繩技巧。 **二、進行拔河前暖身運動** 1.利用課本說明拔河運動前，要做充足的暖身活動，多加強大肌肉群的動作，以免造成運動傷害。 2.兩人一組進行簡介支撐伸展暖身活動，包括雙手互推、上臂伸展運動、下肢支撐伸展和坐姿四肢伸展運動。 3.教師說明拔河是看似靜態下肢支撐動作，但全身大肌肉肌群都需要協調穩定的控制共同施力時機，才能獲勝。 **三、認識握繩與施力練習** 1.教師示範與講解握繩動作，握繩時右手在前，左手在後，雙手掌心朝上緊緊握牢，靠近右側腹部，手肘微彎，手臂貼身以利施力。 2.利用課本說明拔河的施力主要是靠下肢支撐力量和上半身向後施力，握繩後，雙腳站穩，身體後仰，運用上半身集中施力後拉，全員保持一致性正確施力姿勢，可以集中控繩力量。 **四、綜合活動** 教師帶領學生做暖和運動，並注意學生手掌是否不適。 **五、暖身活動** 教師帶領學生進行暖身運動。 **六、體驗不同動作的靜態握繩施力** 1.四人一組進行不同動作的靜態握繩施力練習。 (1)坐姿握繩施力動。 (2)弓箭步握繩施力動作。 (3)站姿握繩施力動作。 2.引導學生發表哪一種動作施力方式較適用在拔河比賽。 **七、進行拔河施力練習** 進行組合兩種握繩施力的拔河練習，五人一組，一人發布動作口令，兩人進行坐姿握繩互拉動作，再輪流雙腳同時用力站起，另兩人在後方進行保護支撐，體驗靜態拔河施力的感覺。一組完成後，再輪流互換角色體驗。 **八、進行移動式拔河練習** 1.四人一組，利用簡單的抹布和童軍繩，在同學安全的保護下，進行有趣的移動式拔河練習，體驗拔河中腳步移動的感覺。 2.練習規則： (1)四人一組，一人雙腳踩抹布，採蹲姿握繩當阻力；另一人採站姿握繩		

		當進攻者。 (2)預備時，兩位保護者雙手扶著對方肩膀，進攻者向後施力移動時，保護者順著 被保護者方向走動。 (3)完成5公尺後，互換角色體驗。 **九、體驗拔河比賽** 1.全班分成兩大組：比賽組和觀察組，四位男、女混合成一小組，結合握繩、施力、腳步移動的經驗，進行簡易的拔河比賽。 2.比賽規則： (1)各隊由男、女生分別分成體重總和相近的兩組，自行安排站立順序。 (2)將繩子中央紅緞帶拉過4公尺界線，即算獲勝一局。 (3)採三戰兩勝制，贏兩局的組別獲勝。 **十、討論與再比賽** 1.第一次比賽後，開始進行觀察分享。各小組依據觀察組發現的問題討論如何改善。 2.再進行第二次比賽，最後依據比賽結果共同歸納拔河比賽的關鍵要領。		
第四週 9/18~9/22	單元四 動健康健康動	**單元四動健康、健康動** 活動 4 全心力挺 **一、進行小側翻基本動作練習** 1.說明強健的全身肌力除了有助於拔河技能表現，也能運用在體操動作學習。 2.利用課本示範與講解小側翻運動技能。 (1)雙手與肩同寬，俯臥支撐在障礙物的兩側。 (2)靠近障礙物的腳向上蹬起跨越。 (3)另一隻腳跟隨跨越。 (4)兩腳依序落地踩穩。 3.分組練習，可利用同儕互助練習方式，協助給回饋修正動作。 **二、進行小側翻挑戰動作活動** 1.調整動作難度，鼓勵學生願意挑戰更高難度的動作，包括跨越時，雙腳可以嘗試直膝跨越障礙物；或是透過繩子作為目標區，增加跨越高度。 2.進行小側翻創意挑戰活動，讓分組自行設計不一樣的挑戰動作，展現不同形式的小側翻，先自主練習後再進行分組展演動作。 3.教師鼓勵學生在安全的練習情境中，可以進行挑戰動作，有助於變成日後較高難度的側翻動作。 **三、進行簡易的蛙立動作** 1.說明蛙立是運用手臂肌力控制身體重心來維持平衡的支撐動作。 2.利用課本示範分析蛙立動作。	2	課本

		(1)準備動作：蹲姿，雙膝向外張開，雙手肘緊靠大腿內側，手掌向前撐地。 (2)修正式動作一：身體重心向前移，兩腳輪流離地，進行單腳支撐蛙立。 (3)修正式動作二：雙腳微微向上蹬起再落地，體驗雙腳瞬間騰空的蛙立。 **四、進行蛙立輔助動作** 1.輔助動作一：雙手支撐，臀部坐在椅子上，增加支點，雙腳再慢慢離地騰空。 2.輔助動作二：兩人一組，準備動作後，一人協助撐住肩膀或臀部，增加支點，雙腳再慢慢離地騰空。 **五、進行蛙立挑戰動作** 1.鼓勵學生嘗試自行完成蛙立挑戰動作，叮嚀剛開始練習時，可以請同學在旁適時的輔助，如果無法獨力完成，可以在課後多練習簡易動作，增加手臂支撐能力。 2.引導學生比較小側翻和蛙立兩種動作的難度和施力方式有何不同。		
第五週 9/25~9/29	單元五 團結合作樂無窮	**單元五動健康、健康動** 活動1敏捷大進擊 **一、熱身活動** 1.教師播放卡巴迪比賽影片（可參考全國卡巴迪錦標賽－小學組），並討論相關規則與動作。 2.教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、折返跑練習** 1.教師說明：以進二退一方式，逐步以手觸線前進。 2.以排為單位，操作練習多次。 3.觸地前，重心需放低，最後一步跨步並觸地。 **三、進行「紅綠有別」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分成四組，每組輪流派一人站在起始線。 (2)起始線兩端各有紅色和綠色角錐，當老師喊「紅色」時，選手需以折返跑方式前進，碰觸紅色角錐後，直接跑回起始線。 (3)依返回順序，每位選手分別得4分、3 分、2 分、1 分。全部輪完後，分數高的組別獲勝。 (4)全部輪完後，計算總次數，分數高的隊伍獲勝。 2.引導學生思考：身體的準備動作會影響反應的時間和速度，你會怎麼做？組員的順序會影響得分的高低嗎？你們的策略是什麼？ **四、進行「追著數字跑」遊戲**	2	課本

		1.教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2.引導學生思考：你會在起跑時想好跑的數字順序，還是邊跑邊想？為什麼？ **五、綜合活動** 帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展、折返跑熱身。 **七、進行「關卡突破戰」遊戲** 1.遊戲方式： (1)全班分成進攻與防守兩隊，進攻隊每人紮上一長帶。 (2)每一回合，兩隊各派4人分別進攻與防守，進攻隊需穿越防守隊兩層關卡至對面，而防守隊需在防守區域移動，如抓下對方長帶則得1分。 (3)兩隊均不可故意推人或撞人，違者扣1分。 (4)全隊輪完後，攻守交換，最後以總得分高的隊伍獲勝。 2.引導學生討論思考：進攻時有什麼策略？有什麼閃躲技巧可以運用？防守時，可以怎麼分配和布陣，彼此可以怎麼合作？ **八、進行「鬼抓人任務」遊戲** 1.遊戲方式： (1)分成A、B兩組競賽，每組人數6~10人，各自站在兩邊陣地。 (2)每一回合計時30秒，A組先派一人紮上長帶擔任鬼，至對方陣地執行抓人任務，期間碰觸到人得1分，該員出局至場外，如果鬼的綁帶被抓取，則該回合結束。 (3)裁判在最後5秒時，會倒數計時提醒，鬼需於時限內回到自己陣地，否則扣1分。 (4)一回合結束後，換隊進攻，場外出局人員則可重新進入場內遊戲。 (5)全部輪完後，總得分高的組別獲勝。 2.引導學生觀察、討論思考：怎樣的姿勢、準備動作有利於進攻或防守？抓人時，要怎樣避免腰後帶子被取走？防守時，人員怎麼分布？怎樣互相合作？ **九、綜合活動** 帶領學生進行緩和運動。 **十、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展、折返跑熱身。 **十一、進行「全面攻防戰」比賽** 1.比賽規則： (1)A、B兩隊各6人，站在起始線上。 (2)A隊先派一人紮上長帶，擔任進		

		攻者，B隊在進攻者跨越中線後，開始進行防守攔截。 (3)進攻得分：在綁帶未被抓取的情況下 碰觸任一防守者後，跑回中線。踩到得分線。 (4) 防守得分：抓取進攻者綁帶。 (5)出局：進攻者被抓取綁帶、防守者被碰觸失分，則進入等待區。後續當隊友得分後，可救回一位隊員。 (6)兩隊輪流派人進攻，所有人輪完後，分數高的隊伍獲勝。 **十二、策略討論與驗證** 1.教師引導學生分組討論進攻與防守策略。 2.進攻重點： (1)身體重心與姿勢。 (2)閃避綁帶被抓取的策略。 (3)碰觸或踩得分線的時機選擇。 3.防守重點： (1)合作包圍、人員分布的方式。 (2)抓取綁帶的策略：包圍時、對方碰觸隊員欲回中線時。 4.再進行一次比賽，驗證討論成果，重點非勝負，而是看是否有進步。 **十三、綜合活動** 1.教師引導學生發表小組賽的攻防心得。 2.帶領學生進行緩和運動。		
第六週 10/2~10/6	單元五 團結合作樂無窮	**單元五動健康、健康動** 活動 2 合力達標 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、投擲動作與練習** 1.教師說明並示範動作。 2.擲環練習： (1)擲環進呼拉圈，使環停在圈內，並隨時修正動作。 (2)熟練後，慢慢加大距離，體會施力方法是否不同？ **三、進行「環環相扣」遊戲** 遊戲規則： 1.每個場地分成兩組各3人，場地布置遠近距離不一的呼拉圈。 2.每一回合，兩組各派一人擲環，擲進呼拉圈且環停在圈內，可得1分。 3.擲進的人，可前進至下個呼拉圈，繼續擲環，直到未進為止，該回合結束。 4.下一位需從隊友停止的位置，繼續擲環前進。 5.進行9回合後，計算總得分，分數高的組別獲勝。 **四、不同目標物投擲** 1.教師示範要領並說明：投擲不同遠近、高低目標，重心和力道也必須適	2	課本

		當改變與配合，才能命中目標。 2.分組練習： (1)套環停在平台上。 (2)擲環進大角錐。 (3)擲環進小角錐。 **五、綜合活動** 帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、複習擲環動作** 教師布置多樣化的目標物，讓學生分散練習。 **八、進行「套環趣味闖關」** 1.關卡說明： (1)第一關：擲環進呼拉圈。 (2)第二關：擲環進大三角錐。 (3)第三關：擲環，停在平台上。 (4)第四關：擲環進小三角錐。 (5)第五關：擲環進三角錐上的木桿。 (6)終點關：擲環進寶特瓶。 2.闖關方式： (1)每個關卡可連續投擲3次，如果擲進目標，可以繼續擲環前進。 (2)比比看，誰最快闖關成功？ 3.完成一次後，改變關卡，或由學生自創關卡，再來挑戰一次。 **九、綜合活動** 1.教師引導學生發表學習心得。 2.帶領學生進行緩和運動。		
第七週 10/9~10/13	單元五 團結合作樂無窮	活動 2 合力達標 **一、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師簡介芬蘭木柱並示範投擲動作。 **二、投擲動作練習** 1.兩人擲接練習：輕拋給對方，兩人來回練習，以熟悉木柱重量，並互相提醒投擲動作。 2.擲進呼拉圈練習：觸地點在呼拉圈內，即算命中目標。 3.擲中遠近、大小不同的目標練習：教師可自行視需要布置。 **三、進行「前進二十」遊戲** 1.遊戲規則： (1)每個場地分成兩隊各3人。 (2)場地由近到遠，分別放置1 ～ 4個木柱。 (3)每隊各派一人輪流投擲，擊倒1個木柱得1分、3個得3分，以此類推。 (4)每人有3次機會擊中目標，例如：3次均未擊中，則該回合0 分。 (5)木柱需整個倒地才算分數，例如：靠在其它木柱上，則該柱不計分。	2	課本

		(6)每次擊倒的木柱，需恢復原位，再由下一位繼續。 (7)先達到20分的隊伍獲勝。 2.每個人的投擲能力不同，引導學生思考怎麼運用3次的投擲機會？ **四、進行「擲準動動腦」遊戲** 遊戲規則： (1)每個場地分成兩隊各3人。 (2)每隊各派一人輪流投擲，擊倒1個木柱得1分、3個得3分，以此類推。 (3)兩隊分數採累加合計，最先奪得第51分的隊伍獲勝，例如：兩隊合計分數為49分，輪B隊投擲，此時B隊得2分即獲勝。 (4)累計分數超過51，改用累減計算，例如：A隊投擲後，累分為53，B隊只要投擲2分，53－2＝51，則B隊獲勝。 (5)每人有3次機會擊中目標，如3次均未擊中，則對方可以連續兩人投擲後累加計分，再輪回己隊。 (6)如投擲累計剛好是5的倍數，則一樣需輪空一次，由對方連續兩人投擲。 (7)每次擊倒的木柱，需恢復原位，再由下一位繼續。 **五、綜合活動** 1.教師引導學生討論。 2.帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、進行「合力達標」比賽** 比賽規則： (1)每個場地分成兩隊各3人，木柱依號碼排列。 (2)每隊各派一人輪流投擲，每人有3次機會擊中目標，如果3次均未擊中，則該回合未得分。 (3)計分方式：只擊倒一支木柱，該木柱號碼即為得分。擊倒兩支以上，則不看號碼，以擊倒支數算分，例如：擊倒3支，得3 分。 (4)每次擊倒的木柱，需從倒地處立起（以倒地木柱底部為準），並把號碼朝前，方便下一位觀看。 (5)兩隊分開計分，先達50分的隊伍獲勝，如果超過50分，需退回25分，繼續比賽。 **八、策略討論與驗證** 1.各組思考、檢討比賽策略後，再比賽一次，驗證策略成效。 2.引導學生發表討論：團體意見不同時的解決方式。 **九、綜合活動** 課後練習計畫教學：教師說明提升技		

		巧的練習計畫，請學生課後執行，紀錄練習情形，並比較、檢視擲準技巧的進步情形，鼓勵學生練習成效及自我肯定。		
第八週 10/16~10/20	單元六 超越自我	**單元六超越自我** 活動 1 運動家精神 **一、引起動機** 教師說明運動賽會依不同形式和規格樣貌可分為綜合型賽會、聯賽和盃賽等。 **二、影片欣賞** 1.教師播放各項運動賽會之節錄影片，讓學生了解不同運動賽會的形式與規格樣貌。 2.教師請學生依影片內容說出不同運動賽會的異同。 **三、欣賞影片後討論** 請學生分享曾經看過或參加過的運動賽會和參與的經驗。 **四、綜合活動** 1.教師進行統整歸納。 2.請學生利用課後時間蒐集並整理自己最喜歡的運動選手的資料，預告將於下次上課進行分享。 **五、引起動機** 影片欣賞： 1.黃筱雯：荊棘中開花的台灣新拳后｜親子天下 https://www.youtube.com/watch?v=EkXersgqeVU 2.莊智淵的逆境鬥魂｜親子天下 https://www.youtube.com/watch?v=cjpB8viu7GU **六、課文導讀** 1.教師導讀課文內容。 2.請學生說一說影片與課文觀後感及兩位選手有那些優點值得我們學習。 **七、分享心得** 教師請學生報告分享： 1.你最喜歡哪一位運動選手？ 2.分享選手的故事。 **八、綜合活動** 教師進行統整歸納。	2	課本
第九週 10/23~10/27	單元六 超越自我	活動 2 跑在最前線 **一、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動。 **二、跑步訓練** 教師講解並示範動作要領： (1)抬腿：膝蓋上抬過腰，支撐腳著地向上伸直，換腳時，抬腿腳與支撐腳距離約一個拳頭。 (2)伸腿：做抬腿動作後，抬腿腳前伸，腿向下壓，換腳時，抬腿腳與支	2	課本

		撐腳距離約一個拳頭。 (3)高抬腿跑：抬腳同時，另一腳的大腿積極下壓，直腳前腳掌著地。 (4)後踢跑：跑步時，大腿不動小腿動，前腳掌著地，後腳跟踢到屁股。 (5)瑪莉跳：向前小跑步三步做一次，向上跳躍，手臂用力引導身體，向上擺動，抬腿腳與起跳腳在空中維持姿勢不動，落地時需要緩衝，以免膝蓋受傷。 **三、綜合活動** 1.教師引導學生示範所學動作，並指出正確及錯誤之處。 2.教師引導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **四、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習第一節所學的跑步動作。 **五、蹲踞式起跑** 配合課本圖例，教師說明蹲踞式起跑的三步驟： 1.各就位： (1)下蹲，單腳呈跪姿。 (2)雙手撐地，固定順序：前腳→後腳→雙手。 (3)手指用力撐地，雙手虎口與起跑線平行。 2.預備：抬臀，身體前引預備。 (1)聞預備口令，臀部自然提高。 (2)身體重心向前傾，使重量落在雙手及雙腳上。 (3)肩膀超出起跑線，但雙手需在線上，不可超出起跑線。 3.起跑：聽到起跑口令後衝出。 (1)聞號令聲瞬間出發。 (2)出發時，步伐可大步些。 (3)聞號令聲的反應須經反覆練習，方可愈來愈快。 **六、綜合活動** 1.教師引導學生示範所學動作，並指出正確及錯誤之處。 2.教師引導學生進行緩和運動，並發表學習心得。		
第十週 10/30~11/3	單元六 超越自我	**單元六超越自我** 活動2跑在最前線 **一、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習前一節所學的起跑動作。 **二、進行「追逐遊戲」活動** 1.教師講解活動規則： (1)4~ 5人一組，排成一列慢跑。 (2)由第一人擔任領隊，控制跑步速	2	課本

		度並發號施令。 (3)聽到第一人喊「換」時，最後一位要加快速度，跑到隊伍最前面變成領隊。 (4)依此反覆練習，直到所有人都擔任過領隊為止。 (5)最快完成的組別即獲勝。 2.請學生分組進行遊戲。 **三、想一想** 請同組學生共同討論可運用哪些策略加快完成遊戲的速度。 **四、綜合活動** 教師引導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **五、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習所學的起跑動作。 **六、進行「起跑追拍」活動** 1.教師講解活動規則： (1)在兩線跑道上相隔2公尺處各畫一起跑線，在起跑線前方40公尺處畫一條終點線。 (2)聽到起跑口令同時起跑，在到達終點前，若後者追上前者拍到其綁在身體 上的氣球即獲勝。 2.請學生分組進行遊戲。 **七、進行「短跑比賽」活動** 1.教師講解活動規則： (1)4~ 6人一組，以蹲踞式起跑，進行100公尺短跑賽。 (2)聽到「跑」的口令時，全力向前跑，不可以換跑道，最快抵達終點者獲勝。 2.請學生分組進行遊戲。 **八、綜合活動** 1.教師引導學生示範所學動作，並指出正確及錯誤之處。 2.教師引導學生進行緩和運動，並發表學習心得。		
第十一週 11/6~11/10	單元六 超越自我	活動 3 樂趣手球賽 **一、熱身活動** 1.教師播放手球賽節錄影片。 2.教師指導學生進行伸展活動。 3.請學生說一說：在影片中看到的動作姿勢與規則。 **二、投擲動作練習** 1.坐地投擲練習： 兩人一組，請學生坐在地上，利用軀幹與手部擺臂力量將球投擲出去。 2.站立投擲練習： 兩人一組，請學生使用慣用手擲球，利用軀幹與手部擺臂力量將球投擲出去。 3.跨步投擲練習： 兩人一組，請學生使用慣用手擲球，	2	手球

		利用合宜的對應腳向前跨步並將球投擲出去。 4.教師引導學生進行相互觀摩練習。 5.教師可安排分組競賽，例如：時間內成功完成次數比賽、過關挑戰賽等活動，提升學生學習興趣與成效。 **三、綜合活動** 1.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 2.教師請學生利用課餘時間練習不同的投擲動作，並自主填寫運動紀錄。 **四、熱身活動** 1.教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 2.複習上一節學習之傳接球動作。 **五、移動式傳接球練習** 1.移動式傳接球類別： (1)兩人一組，一人站在原地，另一人左右移動接球。 (2)兩人一組，一人站在原地，另一人前後移動接球。 (3)兩人一組，朝同一方向行進並進行對傳。 (4)三人一組，兩人對傳，一人防守抄球。 2.教師引導學生進行相互觀摩練習。 3.教師可安排分組競賽，例如：時間內成功完成次數、過關挑戰賽等活動，提升學生學習興趣與成效。 **六、說一說** 1.教師引導學生進行相互觀摩，並說出彼此動作優缺點。 2.教師請學生修正缺點後繼續練習。 **七、綜合活動** 1.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 2.教師請學生利用課餘時間練習不同方式的傳 接球，並自主填寫運動紀錄。		
第十二週 11/13~11/17	單元六 超越自我	**單元六超越自我** 活動 3 樂趣手球賽 **一、熱身活動** 1.教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 2.複習上一節學習之傳接球動作。 **二、進行「王牌大進擊」遊戲** 1.教師說明遊戲規則： (1)王牌區區域只能由王牌在區域中自由移動，其餘球員不能進入，王牌也不能跨出王牌區外。 (2)防守時不能對持球者有任何肢體接觸，只能用手進行防守、抄球。 (3)持球者不能雙腳移動，只能以軸心腳進行身體轉動、傳球。 (4)由王牌射門為有效得分，其餘隊	2	手球

		員射門為無效得分。 2.請學生分組進行遊戲。 **三、想一想** 1.請與同組同學進行戰術討論，討論重點為如何有效傳球給王牌以及球員如何跑位與防守。 2.教師請學生修正缺點後繼續練習。 **四、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **五、熱身活動** 1.教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 2.複習先前學習之傳接球動作。 **六、進行「我是助攻王」遊戲** 1.教師講解遊戲規則： (1)王牌區區域只能由王牌在區域中自由移動，其餘球員不能進入，王牌也不能跨出王牌區外。 (2)防守時不能對持球者有任何肢體接觸，只能用手進行防守、抄球。 (3)持球者不能雙腳移動，只能以軸心腳進行身體轉動、傳球。 (4)當球傳給王牌，王牌再將傳球給王牌區外的球員射門才算是有效得分。 2.請學生分組進行遊戲。 **七、想一想** 1.請與同組同學進行戰術討論，討論重點為球員與王牌如何移位傳球。 2.教師請學生修正缺點後繼續練習。 **八、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。		
第十三週 11/20~11/24	單元七 球類大挑戰	**單元七球類大挑戰** 活動1 球進破網 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、單手投籃** 1.手臂夾緊，慣用腳在前，手腕與手肘成匚字型，膝蓋不可向外張開，雙肩保持水平。 2.膝蓋彎曲起跳，手臂同時向上抬起並伸展出去，手腕下壓推動球的正中心。 **三、雙手投籃** 1.雙手比出三角形抓住球，持球手腕彎曲，將球舉至嘴巴前方，手臂微微張開，肩膀保持水平。 2.膝蓋彎曲後向正上方起跳，球出手時手腕迅速向內側翻轉，手背相對，手指同時將球推出。 **四、進行「籃下投籃大進擊」活動** 遊戲規則： 1.兩個籃筐，籃下各排三個投籃點，	2	籃球

		共分六組。 2.每組兩顆籃球，前兩人拿球，開始進行投籃。 3.先投進五球獲勝，1分鐘未達五球則以進球數最多者獲勝。 **五、動作策略提醒** 1.提醒學生： (1)投球準備動作是否正確？ (2)膝蓋力量能正確彈出。 (3)單、雙手出手動作是否正確？ 2.集合全班，共同發表感想，是否有進步？ **六、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。		
第十四週 11/27~12/1	單元七 球類大挑戰	活動1 球進破網 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進行「投籃萬花筒」活動** 遊戲規則： 1.兩個籃筐，籃下各排三個投籃點，共分六組。 2.每個點準備籃球、足球、排球三種球，三點輪流進行投籃。 3.讓學生感受不同重量、材質的球投出的感覺。 4.相同的距離，隨球的重量，學會控制出手力道。 **三、擦板球練習** 練習方式： 1.投籃時通過球撞擊籃板紅色框內進球，提升投籃手感。 2.在籃下0度兩側輪流投擦板球。 3.在禁區45度角位置投擦板球。 4.限時20秒，統計進球數。 **四、進行「投籃甲乙丙」活動** 1.遊戲規則： (1)限定籃下三點（禁區底兩側為甲、丙，免責區前一步為乙)。 (2)平均分三組站在三點，每次三人依序投籃。 (3)三人都進或不進，進行位置交換繼續投籃；一或兩人進球，剩下人不進則淘汰，進球者換位置繼續投籃。 (4)持續進行投籃，淘汰剩最後一人獲勝。 2.分組討論： (1)不同的球，出手的力道、手感有何不同，如何修正才能提高命中率？ (2)投板球哪個角度命中率比較高？ (3)距離增加該如何調整出手力道及角度？ 3.再進行一次比賽，驗收討論成果。 **五、綜合活動** 教師綜合結論並進行緩和運動，利用	2	籃球

		課後時間進行，限時投籃大躍進，並統計命中率最高的動作和位置。		
第十五週 12/4~12/8	單元七 球類大挑戰	活動 2 籃球大進擊 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、空手切入** 無持球者切入靠近籃筐的空檔區接球進行投籃。 **三、運球切入** 利用運球突破防守空檔來到籃下進行投籃。 **四、防守動作** 膝蓋微彎，重心放低，雙手張開，讓盯防對象不能任意傳球或投籃。 **五、你運我搶** 1.遊戲方式： (1)平均分配兩組，每組選出三人防守員對抗另一組全員運球。 (2)運球者須持續運球，利用手部護球；防守員用手進行運球干擾或抄球。 (3)運球者停止運球、被抄截及失去球權狀況發生，該員即出局。 (4)每場限時2分鐘，攻守互換，計算未出局運球員人數，多者獲勝。 2.可更換防守員持續進行比賽對抗。 3.分組討論：討論看看，運球時身體重心高低有何影響？手腕及手指運球時該如何運用？ **六、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **七、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.複習空手切入、運球切入和防守動作。 **八、進行「攻防之間」活動** 1.遊戲規則： (1)平分三人一組，每組一人防守員，兩人進攻員。 (2)猜銅板決定對抗組別，例如A組防守員對抗B組進攻員。 (3)進攻員在時間內越過防守者進行投籃，球進籃得1分；未進球防守員不可碰球，由進攻員帶球回三分線後持續進攻。 (4)防守員僅能在其運球進行防守，將其球碰出界或成功抄球，該進攻員即出局不得持續進攻。 (5)比賽限時1分鐘結束，計算每隊投進總分，多者獲勝。 2.策略討論：熟練後可增加為兩人防守（一人防守區域在三分線外，一人在三分線內，線外防守員干擾進攻員回場或進行內外防守員包夾，思考多	2	籃球

		樣防守方式)，兩人進攻。 **九、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。		
第十六週 12/11~12/15	單元七 球類大挑戰	活動 3 大家來鬥牛 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進攻基本跑位** 繞圈準則：持球者運球往左側（或右側）前進，其他隊友往左側（或右側）進行繞圈跑位，吸引其他防守者。 **三、防守基本概念** 盯防持球者：防守球員背對籃框，擋在持球者與籃框連成的線上。 **四、盯防無持球者** 1.與球同側：不需完全擋在無持球者與籃框的連線上，稍微靠近持球者。 2.與球不同側：防守者在禁區等待，避免被空手切入。 **五、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、進行「二對二鬥牛賽」活動** 遊戲規則： 1.兩人一隊，兩隊運用半場籃框進行比賽。 2.球被搶走或進球後，就攻守交換。 3.先得到2分者該隊獲勝。 4.利用單淘汰賽制，選出最後勝利的隊伍。 **八、策略討論** 1.你是進攻方時，可用何種方式來增加自己或隊友得分呢？ (1)運球切入進行投籃。 (2)空手跑位接獲隊友傳球進行投籃。 (3)吸引防守球員，拉出空檔。 2.你是防守方時，可用何種方式來降低對手得分呢？ (1)不讓持球者有太大的投籃空間。 (2)做好防守姿勢，才能隨時防守對方投籃或傳球。 (3)隨時注意持球者，幫忙協助補防。 **九、綜合活動** 進行緩和運動。	2	籃球
第十七週 12/18~12/22	單元七 球類大挑戰	活動 4 樂樂棒球大挑戰 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 **二、進行「傳接小尖兵」活動** 1.防守者依序站在：投手——本壘——一壘——二壘——三壘，跑者站在	2	樂樂棒

		本壘區。 2.球在投手手上，傳球依序為投手——本壘——一壘——二壘——三壘——本壘。 3.進攻：投手傳球即開始跑壘，依序為一壘——二壘——三壘——本壘，一個壘包得1分。 4.防守完成傳球位置，比賽暫停，依跑壘者位置進行給分。 **三、策略討論與驗證** 1.確實做好傳接球，並遵守規則，才能降低比賽失分。 2.傳滾地球：不容易失誤，但速度較慢，進攻者較易得分。 3.傳平飛球：速度較快，但接不好容易大量失分。 **四、熱身活動** 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 **五、進行「滾地球達人」活動** 遊戲規則： 1.防守者站在內野防守位置（六人），打擊者在打擊區準備打擊（僅能擊出滾地球）。 2.打擊出去後立刻依壘包順序跑壘。 3.防守者接到球後，將球傳至各壘包防守者。 4.進攻者跑到一壘得1分，二壘得2分，三壘得3分，本壘得4分。 5.防守者在進攻者上壘前接到球，進攻結束，計算其得分。 **六、綜合活動** 1.進行緩和運動。 2.引導各組發表心得。 **七、策略討論與驗證** 1.想一想，可以運用哪些方法，來得到較多的分數？防守該如何降低失分？ 2.進攻：打到防守員不易接球的位置，打穿內野。 3.防守：觀察打者擊球方向，加強該方向的守備。 **八、綜合活動** 進行緩和運動。		
第十八週 12/25~12/29	單元七 球類大挑戰	活動 4 樂樂棒球大挑戰 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 **二、打擊守備對對碰** 教師介紹防守觀念： 1.打擊採一到九棒一輪制，防守採九個守備位置。 2.無人在壘，往離一壘較遠的位置打擊出去，較容易上壘。 3.有人在壘，穿出內野的滾地球或直	2	樂樂棒

		飛外野，增加推進效果。 4.壘上跑者利用防守者傳球封殺的時間差，推進壘包。 5.壘上有人，抓出局機率高的壘包。 6.球在5公尺線內滾動，立即撿起，增加好球數。 **三、進行正式的樂樂棒球比賽** 1.遊戲規則： (1)全班進行平均分組，每組至少九人。 (2)採全部上場打擊一輪，再攻守交換。 (3)比賽結束，進行分數統計，多者獲勝。 2.樂樂棒球小筆記： 利用小筆記，了解擊出怎樣的球才能安全上壘、推進隊友增加得分機會，並利用課餘時間和同學一起練習比較不足的地方喔。 **四、綜合活動** 進行緩和運動並討論防守位置的布局。		
第十九週 1/1~1/5	單元七 球類大挑戰	**單元七球類大挑戰** 活動 5 悠遊桌球 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、桌球賽事賞析** 1.教師說明：桌球是臺灣運動強項之一，近年選手在世界賽事都有不錯成績，一起來欣賞一場正式桌球雙打比賽。(可先給每位學生球拍，提升觀看興趣及模擬功效) 2.教師於觀看過程隨時提示桌球重點，觀看後由學生發表心得。 **三、握拍及拋停球熱身** 1.教師說明握拍方式，學生操作： (1)手指自然握拍，虎口貼近拍柄根部，拇指輕貼拍柄正面。 (2)食指自然伸直，斜放於球拍的背面。 2.拋放——停球練習： (1)手掌自然張開，球放掌心。 (2)手腕不動，利用手臂力量，將球垂直上拋。 (3)接球時拍面不動，直到球停在拍面上。 **四、正、反向上連續拍擊** 1.先複習正拍向上拍擊動作。 2.接著，教師示範正、反拍交替向上拍擊動作。 3.學生散開練習。 **五、綜合活動** 引導學生進行緩和運動，並總結學習心得。	2	桌球器材

第二十週 1/8~1/12	單元七 球類大挑戰	**單元七球類大挑戰** 活動5悠遊桌球 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進行「一二三木頭人」遊戲** 1.遊戲方式： (1)選派一人擔任關主，其餘分A、B兩組，球拍持球，一起站在起始線上。 (2)關主背對組員，組員可趁機持球前進，當關主喊「一、二、三木頭人」後迅速回頭，此時組員需停止不動，身體動的組員闖關失敗。 (3)途中如果球掉落，也算闖關失敗。 (4)當任一組最後一位組員過關後，比賽停止，並計算哪組闖關成功人數較多。 2.教師引導學生討論後，再進行一次比賽。 **三、進行「關鍵密碼」遊戲** 1.遊戲規則： (1) A、B組各五人互相競賽，先猜出密碼的組別獲勝。 (2)兩組各從1~50中設一數字密碼，並派一人至對方關卡擔任關主。 (3)各組依序以正、反向上拍擊方式，前進至關卡後，停球並猜密碼，可直接猜也可用提問方式，例如：密碼大於10或小10，關主需如實提示。 (4)組員輪完後，繼續從頭開始，過程球如果掉落，需折返交由下一位。 2.教師引導學生討論策略後，再進行一次比賽：怎樣設數字密碼，可能比較不容易猜中？你會直接猜密碼，或先提問？怎樣提問可以縮小數字範圍？ **四、綜合活動** 引導學生進行緩和運動，並發表學習心得。	2	桌球器材
第二十一週 1/15~1/19	單元七 球類大挑戰	活動5悠遊桌球 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、正手擊球動作練習** 1.教師說明動作要領，學生練習揮拍。 2.兩人練習1：一人手舉高放球，另一人在球彈起後，揮拍擊球。 3.兩人練習2：自己放球並引拍揮擊過網，另一人接住球後，再以同樣動作擊回。 4.引導學生檢視錯誤動作： (1)擊球點太低：球容易掛網。 (2)擊球瞬間，沒有稍微將球往前推進：球容易掛網。	2	桌球器材

		(3)拍面上傾：球容易飛出桌外。 (4)拍面下壓：球容易掛網。 **三、擊球落點分析教學** 雖然學生尚無法隨心所欲擊球至各個區域，但學習目的在教導學生有桌球基本戰術意識，因此引導學生思考、討論。 **四、進行「桌球飆分賽」遊戲** 1.遊戲規則： (1)每桌四人比賽，看誰總得分高。 (2)動作：自己放球、揮拍擊球，依球落點計算得分。 (3)每人依序輪流，輪完五次擊球後，加總得分。例如：球落在「x2」區，則前面累加分數x2。 2.引導學生策略思考：怎樣運用揮拍力量、角度，讓球落在理想區域？（身體方向等）、五次擊球機會，你怎麼分配每次的得分目標？（是否先挑戰高分區，或先穩易得分區） **五、綜合活動** 教師引導學生進行緩和運動。		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（ 健體領域 ）課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	健康20節 體育40節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		健體-E-A1 具備良好身體活 動與健康生活的 習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運 動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活 動與健康生活問 題的思考能力，並透過體驗與實 踐，處理日常生活 中運動與健康的 問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的 運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感 受，在體育活動和 健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員 合作，促進身心健 康。		
學習重點	學習表現		健康 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 體育 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。		
	學習內容		健康 Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。 體育 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能		

		Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊 重自己與他人的權利。
	議題學習主題	4. 認識自己與他人不同處 5. 了解平等、正義的原則， 並在生活中實踐。 6. 運動安全性
	議題實質內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林版國小五下健康與體育	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

健康
1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。
2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。
3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。
體育
1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。
2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。
3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。
4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。

多元評量方式

健康：課堂表現 50%　實作評量 30%　紙筆測驗 20% 體育：課堂表現 50%　實作評量 30%　技能檢測 20% （評量方式及比例各班不同會有調整）

健康五下

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週 2/15~2/16	單元一 健康智慧行動	活動 1 使用 3C 好智慧 **一、分享寒假休閒活動** 1. 教師請同學分享寒假的休閒活動，討論休閒活動對身心健康的影響，導入學生 3C 使用產品習慣的主題。 2. 教師提問：是否曾因 3C 使用過度而造成身心負面影響的經驗？同學經驗分享。 3. 教師總結：現代人的生活離不開 3C 產品，在過度使用 3C 產品的習慣下造成許多慢性健康問題，養成良好的使用習慣才能蒙其利而避其害。 教師說明 3C 產品的定義，並調查：平常同學每日使用 3C 產品的時間有多長？ 4. 教師請同學朗讀課文的新聞報導。 5. 教師提問：兩則新聞的主角為何健康受損？他們的傷害是否可以避免？ 6. 教師說明：學童及青少年時期因視力尚未發育完全，自主管理能力也不成熟，若無節制地使用 3C 產品，容易導致成癮而對身心造成傷害。 7. 同學發表 3C 使用經驗時若引導討論至某遊戲或戲劇時，教師應及時制止並將討論焦點聚集在 3C 使用習慣上。 **二、檢測「網路成癮」** 1. 教師提問：同學是否聽過網路成癮？會有什麼徵狀？ 2. 教師請同學填寫「網路成癮檢測量表」。 3. 教師說明：網路成癮是一種類似毒癮的心理疾病，嚴重會影響學童的正常生活。若檢測出有類似情況，應主動向輔導室求助或至醫院的青少年門診就醫。 4. 教師說明：課文新聞中因沉迷網路而猝死的資優生，為了玩遊戲犧牲體力和睡眠，最後導致暴斃，便是忽略了網路成癮的危害釀成悲劇。 5. 教師請同學自我檢視 3C 使用習慣，勾選使用 3C 已出現的健康問題。 6. 教師總結：若身體有出現課本所提的症狀，代表 3C 使用的不良習慣已維持一段時間，必須及早矯正改善才不會造成不可逆的傷害。 7. 教師播放影片並與同學討論影片內容。	1	電子書 新聞 簡報 影片
第二週 2/19~2/23	單元一 健康智慧行動	活動 1 使用 3C 好智慧 **一、了解乾眼症的成因** 1. 教師提問：什麼是乾眼症？學生自由發表。	1	電子書 新聞 簡報

		2.教師說明：眼瞼下方有淚腺會分泌淚液，淚液可以潤滑眼球表面，流淚時將異物帶出，防止病菌感染眼球等功能，長時間看螢幕時，眨眼次數不足，導致眼球表面乾澀，形成乾眼症。 3.教師說明：淚液不足可使用護眼藥水保持眼球溼潤。 4.教師提問：為什麼長時間近距離使用 3C 會視力模糊、眼睛乾澀？同學自由發表。 5.教師說明：眼球運動與視網膜感光，需要消耗大量的氧氣與養分，當營養不足、血氧量不夠時，眼睛周圍肌肉會疲勞，淚液也會分泌不足，使得視力衰退。 6.教師提問：哪些方式可以改善眼睛疲勞及乾澀？同學自由發表。 7.教師總結：眼睛疲勞及乾澀時，除了可以閉眼休息外，也可利用熱敷、按摩及眼球體操等，促進血液循環來改善疲勞。另外，睡眠充足及補充眼睛所需的營養素，都有助於提升眼睛健康。 **二、了解藍光害危害** 1.教師提問：彩虹是什麼顏色呢？ 2.教師說明：白光是由不同頻率的光波所組成，不同顏色的光有不同的波長，紅色光波長長（780nm），能量較低，紫色光波長短（400nm），能量較高。 3.教師說明：不同顏色的光波所含能量不同，例如：熱敷時用紅外線燈不會對皮膚產生傷害，但殺菌用的紫外線燈則會對皮膚造成燒灼。 教師說明：人可以看到不同顏色的物體是因眼球視網膜中有不同的感光細胞，可以感受不同顏色的光波。 4.教師提問：為什麼長時間使用 3C 產品，可能會導致視網膜受損？ 5.教師說明：自然情況下我們看見東西是物體的表面反射自然光線，眼睛接受到物體的反射光就能看見物體。3C 產品的螢幕顯示是直接投射出光線，光線的強度比我們看一般影像來得高，視網膜長時間接受高能量光線時容易損傷。3C 螢幕投射光線含有較高能量的藍光，使用時可加裝濾藍光裝置保護眼睛。		影片
第三週 2/26~3/1	單元一 健康智慧行動	活動 1 使用 3C 好智慧 **一、注意眼球外觀變化** 1.教師提問：平時是否有用鏡子觀察眼球外觀的習慣？如何知道眼球構造是否正常？自由發表。 2.教師請同學勾選眼球外觀異常自我檢查表，提醒同學：眼球是非常精密且脆弱的身體構造，一旦出現異常要立即就醫，不可拖延。 **二、注意視力變化** 1.教師提問：有沒有檢查過視力？眼科診所檢查視力和學校檢查有什麼不同？ 2.教師提問：視力檢查除了看東西的清晰度外，還有哪些評估項目？同學發表。 3.教師總結：視力是指眼睛辨識物體或環境的能力。可由以下幾個項目評估： (1)清晰度：在固定距離看清楚物體的能力，一般視力檢查就是檢查視覺影像清晰度。	1	電子書 新聞 簡報 影片

		(2)眼彩度：眼睛辨識色彩的能力。辨色力檢查就是檢測是否有色盲（無法偵測某種顏色）。 (3)亮度：視覺呈現的視域範圍是否過量或過暗。 (4)黑影：視覺呈現的視域範圍是否出現黑影。 (5)白霧：視覺呈現的視域範圍是否出現白霧。 **三、增進視力的營養攝取** 1.教師提問：同學知道那些營養素可以提升視力？同學自由發表。 2.教師說明：眼球活動所需的營養素種類很多也很複雜，平常如有均衡飲食的習慣，大部分的營養素都能攝取到，市面上有許多補充護眼營養素的保健品，需依需求及營養素含量謹慎選購。 3.教師提問：提升視力可以補充哪些食物營養素？與視力保健相關的營養素包括： (1)脂肪酸：攝取豆魚肉蛋、油脂與堅果種子類。 (2)維生素：包括維生素 A、B、C、D、E，需均衡攝取蔬菜水果類、全穀類、奶類、豆魚肉蛋類、油脂與堅果種子類等食物，方能獲得有益視力保健的營養素。 (3)礦物質：鋅是和視力最相關的礦物質，可在豆魚肉蛋類及奶類中攝取。 4.請同學寫出平時有攝取到的護眼食物，並檢視哪些護眼營養素攝取不足。 5.補充播放影片「健康護眼料理」，向同學介紹對眼睛健康有益的料理。		
第四週 3/4~3/8	單元一 健康智慧行動	活動 1 使用 3C 好智慧 **一、引起動機** 1.教師提問：平時使用 3C 產品時會配戴耳機嗎？音量會開多大？ 2.導入主題：WHO 公布全球有 10 億名年輕人因使用耳機，有慢性聽力喪失的風險。 3.教師提問：耳機播放的聲音算不算噪音？ 4.教師說明：耳機的音量如果達到 80 分貝以上，耳朵會產生不舒服的感覺，就算是噪音。 **二、認識耳朵的構造和功能** 1.教師說明耳朵的構造和功能，講解聲音傳導途徑。 2.教師提問：戴耳機收聽為何會造成聽力損失？同學發表。 3.教師總結：耳機的聲波直接傳入耳道，經過耳道的擴音音量會變大，在吵雜的環境下使用耳機，會不自覺將聲量開到最大，長期使用會造成聽力損失。 **三、認識噪音及其危害** 1.教師提問：要如何測量音量呢？ 2.教師說明：測量音量的工具是分貝儀，單位是分貝（dB），想知道自己所處環境的噪音，可用手機下載測量音量的 APP，就可監控環境噪音。 3.教師提問：在什麼情況下會覺得聽到的聲音感覺不舒服？ 4.教師說明：85 分貝以上的音量會讓人耳朵產生刺痛，就算是噪音了。 5.小小行動家：同學課前測量環境音量並加以記錄。	1	電子書 新聞 簡報 影片

		6.教師提問：同學檢測的結果中，哪些是屬於高噪音的環境？同學自由發表 7.教師提醒：處於高噪音環境要用耳塞或耳罩適時保護耳朵，避免聽力損傷。 8.教師說明：造成聽力損失的原因可能有： (1)長期噪音造成鼓膜或耳蝸內聽覺接受器損傷。 (2)中耳或內耳感染造成鼓膜、聽骨或耳蝸損傷。 (3)聽神經或大腦聽覺區受損。		
第五週 3/11~3/15	單元一 健康智慧行動	活動 2 健康行動不卡關 **一、引起動機** 1.教師請同學閱讀課文及對話。 2.教師提問：每學期量身高體重，大概長高幾公分？同學自由發表。 3.教師說明：青春期學童每年可長高 6~15 公分，可以查詢身高體重的常模了解自己生長發育的情形。 4.教師提問：要怎麼知道自己有沒有駝背？ 5.教師說明簡易駝背檢測方法。 **二、認識骨骼肌肉系統** 1.教師說明：青春期會長高是因為骨骼肌肉系統仍在生長，青春期結束後便停止生長，因此要把握生長發育的黃金期。 2.教師提問：骨骼、肌肉和關節是如何運動的？學生自由發表。 3.教師播放影片：骨骼和肌肉系統，向同學介紹人體的骨骼肌肉系統與其功能。 4.教師提問：身體肌肉量不足時會有什麼影響？ 5.教師總結：身體肌肉量不足稱為肌少症，肌肉不足沒有力氣，容易造成駝背、行動緩慢、跌倒的現象，需藉由飲食與運動加以改善。 **三、觀察日常身體姿勢** 1.教師說明：駝背是因為背肌與胸肌、腹肌無力，導致頸椎、胸椎與腰椎不當彎曲，需藉由復健運動改善。 2.同學回家請家長協助拍攝日常生活的姿勢照片，檢測日常身體姿勢與駝背的關係。 3.教師課前蒐集學生拍攝作業，輪流檢視同學日常身體姿勢是否正確。 4.教師提問：身體姿勢不良對身體會產生什麼影響？同學自由發表。 **四、演練正確的身體姿勢** 1.教師說明課本中正確身體姿勢的注意事項。 2.教師播放影片「不累的走路姿勢」、「不累的坐姿」，同學提問討論。 3.教師請同學兩人一組演練正確的站姿、走路姿勢和坐姿，並互相給予意見。 4.教師總結：日常生活應隨時注意自己的身體姿勢是否正確，才不會影響骨骼肌肉的生長發展。	1	電子書 新聞 簡報 影片
第六週 3/18~3/22	單元一 健康智慧行動	活動 2 健康行動不卡關 **一、了解駝背對健康的危害** 1.教師請同學自評：同學勾選課本內容自評是否有駝背所造成的健康問題。 2.教師說明：長期駝背不僅對骨骼肌肉有害，還會壓迫內臟和神經，延伸其他健康問題。	1	電子書 新聞 簡報 影片

		3.教師播放影片影片「保持良好姿勢，讓健康的身體成為最忠實的後盾」，4.教師提問並請同學討論。 5.教師總結：輕度的駝背可藉由運動與調整身體姿勢來改善，重度的駝背就需要骨科開刀或復健科的物理治療。 **二、改善駝背的方法** 1.教師提問：發現駝背問題時，可以用哪些方法或管道得到正確的健康資訊。 2.教師說明：獲得健康資訊的方式有諮詢醫護人員、上網搜尋健康資訊、圖書館借閱相關書籍、預約骨科或復健科診療等。 3.教師播放影片「駝背別急著貼牆，讓科學告訴你訣竅」提問及討論。 4.同學演練改善駝背運動。 5.教師說明：面對自己的健康問題要正確並積極的處理，防微杜漸，才能避免。 **三、分析健康問題與思考改善策略** 1.教師提問：當發現自己出現健康問題時，通常會如何反應？同學自由發表。 2.教師請三位同學演示課本對白。 3.教師提問：課文中的主角發現自己的健康問題後思考了哪些改善策略？如果是你，你會怎麼做？ 4.自我檢測：教師請同學利用課本的方法進行駝背的自我檢測。 5.教師說明：改善健康問題時應尋求家人協助、進行自我檢測、就醫確認病況，接受正規的治療等，千萬不可拖延或道聽塗說使病情惡化。 6.教師設計學習單，請同學分析想改善的健康問題，並利用課本介紹的方法搜尋健康資訊及思考改善策略。 **四、擬定自主訓練計畫** 1.教師引導同學檢視小光的自主訓練計畫。 2.教師提問：擬定改善計畫有哪些步驟？擬定時應注意那些事項？ 3.教師提問：小光用哪些策略改善了他的駝背問題？同學自由發表。 4.教師提問：還有哪些可以改善駝背的方法？ 5.老師請同學演練伏地挺身與駝背復健運動。 6.教師請同學仿照小光的計畫擬定屬於自己的健康自主改善計畫。		
第七週 3/25~3/29	單元一 健康智慧行動	活動 2 健康行動不卡關 **一、檢視訓練成果** 1.老師請學生比賽 1 分鐘做伏地挺身的次數，次數最多前三名加分。 2.教師提問：舞臺上的明星姿勢和一般人有何不同？是如何訓練的？ 3.教師說明：透過有效的自主健康運動管理與訓練，任何人都能改善自己的健康問題喔。 4.教師播放影片：「是方 i 健康 功能說明」。 5.教師根據內容提問並請學生討論。 6.教師介紹與分享幾款健康與運動管理的 APP，請同學分組尋找一款好用的健康管理 APP 上臺報告。	1	電子書

		7.教師總結：健康與運動管理除了需要擬定訓練計畫外，也需要長時間的執行與記錄，可利用手機應用程式幫助執行健康計畫。 **二、自評智慧身心模式** 1.填寫智慧身心模式紀錄表單。 2.根據表單的紀錄，統計一天使用 3C 產品有多少時間，以及與人實際交談的時間多久，並進一步根據表單中的紀錄，觀察日常活動與身體動作的配合與其持續時間所占一天時間的比例，分析其所帶來的影響。 **三、活動二總結評量** 1.課前分組練習 AI 大走秀的走位與定格姿勢。 2.課堂分組上臺演示，教師以手機錄影記錄。 3.播放各組上臺走秀影片， 投票票選最佳 show team。 4.根據 AI 大走秀各項動作的指標內容，檢核走秀的姿勢正確性		
第八週 4/1~4/5	單元二 親愛的家人	活動 1 家庭劇場 **一、了解家庭成員與互動關係** 1.教師請同學朗讀課文及對白，並回答想一想：你有哪些同住家人？家庭對你有何影響？ 2.教師說明：每個人的原生家庭是無法選擇的，家庭對我們的影響也很深遠的，當我們從家庭進入學校時，便可感受到來自不同家庭的價值衝突。 3.教師提問：家裡的衣服是怎麼洗的？ □手洗；□直立式洗衣機（要晾）；□洗烘衣機（不用晾）；□送洗。習慣用洗烘衣機洗衣服的男生和習慣手洗衣服的女生交往會發生什麼事？ 4.教師說明：同一件普通的家事，不同的家庭有不同的做法，所以來自不同家庭的人相處在一起會有很多摩擦。 5.教師請同學畫出自己的家庭樹，並寫出一句話描述同住家人。 6.教師請同學用色鉛筆，以自己為原點畫出連結不同家人的線。以顏色代表你和這位家人的關係。若 5 顆愛心為滿分，在家人名稱下方評估你和家人的互動用愛心打分數。 7.教師請同學自願發表分享自己的家庭樹。 8.教師總結：就算同住的家人也是截然不同的個體，唯有相互理解與包容，才能讓一家人和諧共處。 **二、了解家庭的組成型態和功能** 1.教師介紹課本中的家庭組成型態及其特色，強調目前臺灣家庭的型態非常多元，家庭正常與否取決與家庭的功能是否發揮，而非組成的方式。 2.請同學找出自己的家庭型態，在標題旁打勾。 3.教師提問：如果可以選擇，希望自己將來的家庭型態是何種類型（在標題旁打勾）？為什麼？ 4.教師提問：自己所選擇的理想家庭型態和目前的家庭型態是相符的請舉手。舉手者表示你對現在的家庭互動感到滿意。 5.教師請同學分組討論，在每種家庭類型下的空白處寫出該型態家庭的優缺點。例如：單人家庭，優點：很自由，一人飽全家飽；缺點：有點孤單，生病沒人照顧。	1	電子書 新聞 簡報 影片

		6.教師將不同類型家庭的字卡貼在黑板上，請各組輪流上臺寫優缺點。 7.教師總結：不論何種類型的家庭，都有其優缺點，不必拘泥於家庭的型態。 8.教師請同學描述未來理想中家庭的樣貌，從同學理想家庭的分享中歸納出大多人希望家庭能達到的需求，以此歸納出健全家庭的定義。		
第九週 4/8~4/12	單元二 親愛的家人	活動 1 家庭劇場 **一、了解不同階段的家人身心需求** 1.教師請同學朗讀 P.64 ~ 65 課文。 2.教師說明不同人生階段的身心需求有何不同。 3.教師提問：和你同住的家人分處幾個不同的人生階段？（2，3，4，5）。 4.教師說明：同住家人所處的人生階段越多，家庭要同時滿足所有人的需求就越困難。 5.教師請同學拿出一張白紙，列出家人及其所處的人生階段，寫出家人的身心特徵或需求。 6.老師分階段提問：請問有嬰幼兒期的家人嗎？他們的身心需求是什麼？老師在黑板上寫下同學的回答。以此類推完成每階段的調查。 7.教師提問：當你的身心需求和家人發生衝突時（例如：週末你想吃 PIZZA，而阿公想吃肉粽），家裡通常會如何處理？學生不具名寫在紙上投入紙箱中。老師隨機抽出分享同學所寫經驗。 8.教師請同學寫下「想一想」的答案，請同學發表分享。 9.教師總結：家人處於人生不同階段，身心需求各不相同，發生衝突是難免的，是否能互動良好取決於家人彼此之間的溝通與尊重，當家庭成員的身心需求被尊重與滿足時，家庭關係才能和諧。 **二、討論成長的課題** 1.教師提問：什麼是青春期？青春期會出現哪些生理與心理的變化？同學自由發表。 2.教師提問：你覺得自己是否有出現青春期的特徵？是否對你產生困擾？同學自由發表。	1	電子書
第十週 4/15~4/19	單元二 親愛的家人	活動 1 家庭劇場 **一、分工合作的家庭** 1.教師提問：分工合作的家庭和分工不平等的家庭有什麼差異性？你比較喜歡哪種家庭，為什麼？同學自由發表。 2.教師提問：你覺得家庭主婦是一種職業嗎？應該得到報酬嗎？多少報酬才合理？為什麼？ 3.教師說明：家庭主婦雖然沒有在公司或機關受雇，但每日付出的身體勞動和情緒勞動都有勞動價值，應得到適當的報酬。家人不該視家庭主婦的勞動為理所當然的無給職。 4.教師請同學勾選檢核表。 5.教師提問：如果一個人在成長過程中完全沒有參與家務，成年後會有什麼影響？ 6.教師分享「媽寶」新聞，請同學發表對這種成年人的看法。 7.教師提問：未來會想和媽寶共組家庭嗎？為什麼？	1	電子書 新聞 簡報 影片

		8.教師提問：如果你未來組成家庭，你希望自己承擔的責任是什麼？另一半承擔的責任是什麼？請同學寫下並發表分享。 9.教師總結：當你遇到想和他共組家庭的人，除了要了解對方期待你對家庭應有的付出外，也需考量自己為對方付出與承擔責任的能力，對對方有過度期待及對自己能力的不合理評估，會對未來的家庭生活種下惡因。從小就應該學習經營家庭的能力與承擔家庭的責任，將來才有辦法良善的經營自己的家庭。 **二、和諧得討論家庭議題** 1.教師請同學朗讀課文及對白。 2.教師提問：是否有家庭旅行的經驗？旅行中開心的和不開心的事是什麼？學生自由發表。 3.教師提問：不同人生階段的家人在旅遊需求上會有什麼差異？學生自由發表。 4.同學分組討論適合不同年齡族群的旅遊活動及注意事項，上臺發表。 5.教師總結：規畫家庭旅行不但可以訓練自己的生活技能與提升地理的智能，還可以促進家人的凝聚力和情感交流，平常的週末假期或寒暑假期，都可以試著規畫符合家人需求的小旅行。		
第十一週 4/22~4/26	單元二 親愛的家人	活動 1 家庭劇場 **一、規畫我的家庭旅行** 1.教師請同學依照自己的家庭組成型態，規畫適合自己家庭的旅遊行程。 (1)列出一起出遊的家人。 (2)列出不同年齡族群的家人適合的旅遊活動。 (3)列出不同年齡族群的家人的特殊需求。 (4)依照個人旅遊預算計算全部人的旅遊經費。 (5)搜尋適合全家旅遊的城市及景點。 (6)在總預算內預定全家人的住宿費、餐費、交通費、景點票卷等費用。 (7)利用電子地圖規畫路線圖，計算交通時間與各景點停留時間。 (8)列出需要特別準備的裝備，例如：登山用具、戲水用具、保暖用具等。 (9)設計旅遊行程表。 2.利用課本的檢核表檢核旅行計畫是否完備。 **二、演練解決衝突的技巧** 1.教師請同學朗讀課文及對白。 2.教師引導同學討論課本的衝突情境。 3.教師請同學將家中曾經發生的衝突情境（包括人事時地物）不具名寫在白紙上，投入教師準備的紙箱中。 4.教師隨機抽題目，教師引導同學討論不同衝突情境的思考方式與反應結果。 5.教師隨機抽題目，引導同學討論不同衝突情境的思考方式與反應結果。 6.教師提問：家庭旅行時要如何才能讓旅行順暢、愉快？同學自由發表。 7.教師總結：家庭旅行是全家人共同完成一項共同計畫的過程，過程中需考量到家庭成員的不同需求，尊重家人之間的差異性，才能在旅行的過程中享受和	1	電子書 新聞 簡報 影片

		家人共處的時光。如果家庭旅行中總是滿足少數人需求，犧牲特 定人的權益，被犧牲的家庭成員應該不會想再參加家庭旅行了。		
第十二週 4/29~5/3	單元二 親愛的家人	活動 2 同個屋簷下 **一、家庭變故的因應** 1.教師請同學朗讀課文。 2.教師提問：奶奶生病了，樂樂全家人的生活發生什麼改變？同學自由發表。 3.教師請學生填寫「想一想」的問題答案。同學自由發表。 參考答案： (1)幫忙做家事 (2)節省不必要的開銷 (3)自動自發的完成學業 (4)看護病人 4.教師說明：每個人的家庭總會發生一些不符預期的意外，可能是家人生病，可能是經濟發生危機，像突如其來的新冠肺炎（covide-19）幾乎改變了全球人民的生活型態。面對家庭變故時，家庭更容易因歧見爭吵而破裂，所以家裡每個人都要相互支持，平心靜氣地度過難關。如果發生不可改變的結果，如親人分離或死亡，也要學習接受與面對。 5.同學填寫想一想問題答案，自由發表。 參考答案： (1)打電話給家人或和其他家人傾訴。 (2)寫日記或繪畫記錄心情。 (3)到戶外運動、散心轉移悲傷情緒。 **二、長輩的身心需求與照護** 1.教師請同學朗讀課文和對白。 2.教師說明老化的現象。	1	電子書 新聞 簡報 影片
第十三週 5/6~5/10	單元二 親愛的家人	活動 2 同個屋簷下 **一、以健康的態度面對死亡** 1.教師請同學朗讀課文和對白。 2.教師提問：是否有過親人或寵物死亡的經驗？帶給你什麼感受？要過多久的時間才能恢復正常生活？學生自由發表。 3.教師請同學回答想一想的問題，並思考死亡對生命的含意。 4.教師提問：當親近的家人或寵物死亡而感到悲傷時，可以用什麼方式面對傷痛？同學自由發表 5.教師請同學朗讀課文及圖片標題，教師與同學共同討論具體做法。 6.教師說明：死亡是每個人都會面對的課題，不是只有老年人，了解死亡才能讓我們更懂得珍惜生命的可貴。 7.教師播放生命教育影片，提問並與同學討論生命教育的議題。 **二、幫助喪慟的親友** 1.教師提問：如果身邊的親友面臨喪親之痛，該如何幫助對方？	1	電子書 新聞 簡報 影片

		2.教師說明：雖然我們無法體會面臨變故的親友所經歷的傷痛，但耐心的陪伴是幫助對方度過低潮的最好方法。 3.教師用課本建議的原則說明提供正確幫助的方式。 4.教師請同學填寫「在我死前…」的造句，請同學自由發表自己的願望。 5.教師請同學回答說一說的問題，同學自由發表。 6.教師播放相關影片。		
第十四週 5/13~5/17	單元二 親愛的家人	活動2 同個屋簷下 **一、建立面對死亡的健康態度** 1.教師提問：有想像過自己死亡場景的同學請舉手？說說看那是什麼感覺。 2.教師請同學拿一張白紙，想像自己如果即將死亡，寫下對自己或他人的遺言。 3.教師提問：面對死亡會讓你產生什麼感覺？為什麼會有如此的感受呢？ 4.教師說明課文中四種面對死亡的觀點，調查同學贊同哪種死亡觀。 5.教師提問：面對死亡的觀點會影響自己的人生觀嗎？ 6.教師總結：也許同學覺得上學很辛苦，可是想想兒童癌症病房的孩子，同學都在上學，而他們只能關在病房打針，相較之下，坐在課堂上是不是幸福很多！ 7.教師撥放影片：Before I die I want to...|Candy Chang 8.教師總結：每個人都可以在任何時候列下自己的願望清單（可以是長遠的，也可以是立即可實現的，例如：買球冰淇淋），這樣可以幫助我們更專注於生命的美好！ **二、一個變老的名字~老化體驗活動** 學生依照教學指引完成小試身手的活動。 **三、單元2 總結性評量~生命之歌** 1.教師播放蘇打綠「小時候」的MV。 2.教師請同學找一首歌曲，自行填詞，表達你對某位家人的感情。	1	電子書 新聞 簡報 影片
第十五週 5/20~5/24	單元三 拒絕毒害的人生	活動1「癮」藏的魔鬼 **一、人生故事** 1.教師領讀，帶學生看「阿康的故事」。 2.教師請學生用筆圈選故事內容中，阿康的人生受到哪些影響。 3.教師請學生搶答，說出阿康人生被影響的地方，並給予答對的學生口頭獎勵。 4.教師統整：「一個人的健康狀態有很多面向，阿康的狀況也是一種全面性健康受損的狀態。」 **二、難以擺脫的依賴** 1.教師提問：「既然阿康已經被毒品害得那麼慘，為什麼他還是要一直使用呢？」請學生自由回應。 2.教師介紹「上癮」的概念，並進一步解釋人對於成癮物質的「依賴性」與「耐受性」等現象。	1	電子書 新聞 簡報 影片

		3.教師說明許多成癮物質的上癮者多半是由抽菸、喝酒等習慣開始，一步一步得使用量增多，並也因此觸及更多高風險場域，繼而染上毒癮。 4.教師請學生回看阿康的故事，請學生說出在阿康的故事中是否看到「依賴」的現象？請學生搶答。		
第十六週 5/27~5/31	單元三 拒絕毒害的人生	活動1「癮」藏的魔鬼 **一、錯誤的第一步** 1.教師帶學生回顧阿康的故事，請學生將阿的故事用流程圖排出，並分析阿康接觸菸、酒、毒品等成癮物質的可能原因。 2.教師請學生觀看分析結果，請學生找出阿康最開始使用成癮物質的關鍵點。 3.教師告知學生：「根據調查，青少年會開始使用成癮物質，大多是因為課本上提到的這些因素。」 4.教師請問學生：「如果自己的人生也遇到這些狀況，例如：覺得壓力大、或朋友要求、或自己好奇等狀況，大家會怎麼辦？」請學生簡單回應。 5.教師整合學生的回應，告知學生在接下來的課程中，將對成癮物質中的成癮藥物類型以及影響，作進一步討論。 **二、毒品追追追** 1.教師準備各種藥物的照片，請學生分辨哪些是毒品。 2.教師提醒學生：「毒品有時看起來就跟一般藥物一樣，因此對於來路不明的物質都應該小心謹慎，不要隨意食用。」 3.教師介紹常被濫用的三大類藥品物質，並說明其危害。 4.教師利用警方發布的新興毒品照片，提醒學生現在許多成癮物質會變身各種外貌，所以對於日常生活中奇怪來源的物品不要隨便接受。 **三、癮之代價** 1.教師請學生將阿康故事的分析流程圖拿出，一起關注阿康吸毒後遇到了哪些事？付出了哪些代價？請學生自由分享。 2.教師以阿康為例，說明在吸毒者身上常見的惡性循環狀態。 3.教師以健康的「生理、心理、社會」三個面向，解釋吸毒者為何容易落入所有健康面向均瓦解的狀態。 4.教師請學生分組，討論課本「說一說」的提問，並分組報告討論結果。 5.教師統整學生報告內容，再次提醒學生成癮物質對個人全方面的傷害性，不可不慎。	1	電子書 新聞 簡報 影片
第十七週 6/3~6/7	單元三 拒絕毒害的人生	活動2 媒體訊息背後的真相 **一、螢光幕前的表象** 1.教師提問：「請問大家看戲時，如果有人很焦慮憂愁，通常戲裡面會怎麼演？」請學生自由分享。 2.教師請學生分組，討論大家曾在各種媒體上看過哪些跟抽菸、喝酒有關的畫面，將其列出。 3.教師將學生分享的內容簡略寫於黑板上。 4.教師繼續詢問：「看到這些畫面，大家有什麼樣的感覺？是很快樂嗎？還是有什麼不一樣的感覺？」	1	電子書

		教師可以請學生投票，看看大家對於畫面中傳達的訊息是否有一致性的感受。 **二、螢光幕後的真相** 1.教師利用課本的案例，說明影像畫面誤導一般人觀念的方式：例如讓主角是癮君子、讓歡樂聚會一定要飲酒，或借酒消愁等。 2.教師請學生利用平版電腦等工具，查找這些抽菸喝酒畫面的背後，有哪些沒說出的真相。 3.教師請學生說明資料查找結果，並由教師統整		
第十八週 6/10~6/14	單元三 拒絕毒害的人生	活動 2 媒體訊息背後的真相 **換個方法更有戲** 1.教師延續上節課討論內容，提問：「如果是你或家人在緊張焦慮時，你們會怎麼做？」請學生自由分享。 2.教師說明：「戲劇節目常用一些大家刻板化的印象表現，例如：焦慮就要抽菸，使得大家誤以為這才是面對焦慮的正確選擇，反而忽略了還有更好的方法處理。」 3.教師介紹「批判性思考」的概念。 4.學生分組，請學生針對課本提供之案例予以討論後，上臺報告。 5.教師給予回饋，並再次提醒學生：「成癮物質的危害性已有多項科學證明，希望大家在觀看節目、廣告等媒體時，應有自主判斷的能力，避免將媒體呈現的東西照單全收，反而傷害了健康。」	1	電子書
第十九週 6/17~6/21	單元三 拒絕毒害的人生	活動 3 拒絕成癮小尖兵 **聰明說「不」** 1.教師提問：「如果有人引誘你接觸菸、酒、毒品等成癮物質，你會拒絕嗎？會怎麼拒絕？」請學生自由回應。 2.教師利用課本範例，說明「焦點轉移法」、「友誼呼喚法」、「自我解嘲法」、「資訊辯證法」等四項拒絕技巧，並請學生思考，在怎樣的時機與情境，適合怎樣的拒絕技巧。 3.教師請學生上臺演練，實際呈現。 4.教師另外提供其他類似情境，請學生分組討論，建議可以用怎樣的方式拒絕。 5.學生上臺表演討論結果，教師予以回饋。 6.教師總結本課程，預告下節課主題。	1	電子書
第二十週 6/24~6/28	單元三 拒絕毒害的人生	活動 3 拒絕成癮小尖兵 **一、我是拒絕成癮小尖兵** 1.教師請學生回顧前一節上課重點，並分享在前一堂課後是否在媒體中觀察到類似的情況。 2.教師引導：「由於這些媒體的力量太大，常使得錯誤觀念反而被大家以為是正確的，所以我們要用好的方式來宣傳正確觀念。」以此解釋「宣導正確觀念」的重要性。 3.學生分組，請學生針對課本內小明的作品予以討論，並將結果上臺報告分享，最後由教師給予統整回饋。 4.教師總結：「能將正確觀念傳達給更多人」也是一種重要的能力，希望大家可以在討論的過程中有更	1	電子書

		多的學習，並以有效的方式進行宣導，才能讓自己更有機會發揮影響力。」 **二、最佳代言人** 1.教師帶領學生複習本單元重點，若發現學生有不清楚或錯誤的地方，教師再次予以提醒及澄清。		

體育五下

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週 2/15~2/16	單元四 挑戰自我健康美	活動 1 戰勝體脂肪 **一、講解複習身體質量指數的檢測方式** 1.利用課本事件，引導學生思考明華和佳珊身體質量指數等級相同，但身體外型為何有所差異。 2.利用小知識說明學校為何運用身體質量指數來衡量身體肥胖程度，主要是容易計算，但不一定完全精準判斷每個人體位。 **二、講解身體組成的基本概念** 1.利用課本簡介身體組成是指人體組織成分所佔的比率或含量，身體質量指數 BMI 是依據體重和身高的關係，來評估身體脂肪含量的簡易方法。 2.說明國小五年級的學生會因性別和年齡有不同的標準，可以參考課本中衛生福利部提供的評估等級。 **三、認識身體組成的簡易檢測方法** 說明平時可以透過家中或學校健康中心的身高體重機，測量自己的體重，或者搭配其他機器輔助，了解自己的身體。 **四、學習不同的身體組成檢測方法** 1.利用課本引導學生可以利用腰臀圍比、體脂計評估自己的身體組成是否正常。 2.發給學生布尺，兩人一組進行腰圍和臀圍尺寸測量，相除得到的腰臀圍比，如果男性> 0.95、女性> 0.85，代表體型是屬於軀幹脂肪量較多的肥胖體型。 **五、進行身體密碼活動** 1.說明利用體脂計可以測量身體體脂肪比率，國小男學生體脂肪如果超過 20%、女學生超過 25%，就屬於過胖或肥胖體型。 2.提醒學生可以利用布尺測量胸、腰、臀圍或身高等身體體態的變化，再參考評估數據，了解自己體型是否正常。	2	課本
第二週 2/19~2/23	單元四 挑戰自我健康美	活動 2 繩奇寶典 **一、認識健康體育護照的功能與運用方式** 教師利用案例，說明體育署健康體育護照具備多種功能，可以協助自己了解自己學齡階段身體、體重變化曲線，以及運動紀錄，鼓勵大家善用這些資源。 **二、認識跳繩的功效與增加跳繩時間的方法** 1.利用課本說明，跳繩除了可以提升自己的動作技能之外，如果能規律累積跳繩次數或時間，可以有效提高心肺耐力及消耗熱量。	2	跳繩、課本

		2.提供累積跳繩時間的二種方式讓學生選擇，自主決定哪一種方式，再實際體驗評估哪一種方式較適合。 **三、原地跳繩的變化** 利用課本引導學生改變雙腳跳躍方式，就能進行一跳一迴旋簡易花式跳繩變化： 1.方向變化－左右跳、前後跳：利用一跳一迴旋動作加入雙腳跳躍方向變化，進行左右、前後跳躍變化，讓學生兩人一組嘗試練習方向變化的流暢性。 2.跳躍變化－單腳跳、抬膝跳：利用一跳一迴旋動作加入單腳跳躍方式變化，進行左右單腳跳和左右抬膝跳練習，引導學生嘗試加入不同的跳躍方式變化，增加花式跳繩的豐富性。		
第三週 2/26~3/1	單元四 挑戰自我健康美	活動3 繩采飛揚 **一、認識跳繩民俗運動項目** 1.利用課本說明跳繩具備傳統運動文化價值，起源於一千多年前的跳百索活動。 2.說明民俗體育競賽中，跳繩的比賽項目有分成團體繩、雙人繩和個人繩比賽形式。 **二、認識現今跳繩運動的發展** 1.利用課本說明國內已發展出個人或團體的跳繩擂台賽。 2.跳繩也可以成為表演性質的內容，具有創意展演的特性。 **三、進行個人靜態繩子造型** 1.利用課本說明繩子除了可以跳繩，也可以作為肢體創作的器具。 2.引導學生透過操控繩子方式，模擬四種靜態造型動作，思考肢體和繩子之間如何透過點、線、面形成形狀的關係。	2	跳繩
第四週 3/4~3/8	單元四 挑戰自我健康美	活動3 繩采飛揚 **一、進行個人動態控繩變化** 1.複習單手握繩迴旋的變化，以簡易的甩繩方式，在頭頂、胸前、體側、兩側，進行水平迴旋、前迴旋、體側迴旋和兩側化8 字的交叉迴旋動作練習。 2.再以雙手握繩迴旋的變化，進行轉體迴旋、體側迴旋和水平迴旋。 3.引導學生思考單手和雙手握繩的迴旋方式有何異同，並鼓勵自創動作。 **二、進行四人創意組合動作** 1.利用課本引導學生四人一組，運用位置、高低、方向的動作要素，進行三種不同形式的甩繩動作組合，體驗簡易的跳繩動作組合，作為下一次主題式創作舞蹈的體驗活動。 2.說明每個動作進行兩個八拍再換動作，讓學生分組討論後，決定動作，再進行練習和分組展演，提供花式跳繩學習至創作舞的經驗。 **三、認識主題式創作舞的步驟** 1.利用課本事件，引導學生認識進行主題式創作舞的簡易步驟，包括要構思：確定想要利用繩子特色表達的主題為舞蹈命名，作為設定創作的主要目標。	2	跳繩

		2.組合：依據主題選擇適合的動作、音樂，排列出流暢的舞序（舞蹈動作的順序）。 3.演練：透過練習，修正或調整原先的舞序設計。 4.展演：分組輪流表演，展現創意，分享學習成果。 5.說明下一節課要進行以繩子為主的主題式創作舞，請各組先蒐集主題的相關資料。		
第五週 3/11~3/15	單元五 有趣的休閒遊戲	活動 1 飛盤遊戲 **一、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師示範並說明動作要領，學生兩人一組，散開複習擲盤與接盤動作。 3.教師說明：接下來，我們要挑戰進階、有趣的飛盤投擲遊戲。 **二、進行「步步高升」遊戲** 1.遊戲規則： (1)每個場地分成兩隊各三人。 (2)兩隊依序輪流派人擲盤進洞，第一人從 A 點開始，如果進洞，可以再前進 B 點擲盤，如 B 點沒擲進，則下一位隊友從 B 點繼續。 (3)擲盤序位從 A → E，再從 E → A，先回到 A 點擲進的組別獲勝。 (4)變化玩法：各組輪完四輪後，前進點位總和較多的組別獲勝。 2.學生進行小組討論。 **三、進行「全面擊倒」遊戲** 1.遊戲規則： (1)每個場地分成兩隊，各隊四至六人。 (2)每人有兩次擲盤機會（擲不中，可再擲一次），如果擲 A 區，依擊倒瓶子數目計算得分，如果擊倒 B 區的瓶子，則可得 10 分。 (3)兩隊依序輪流派人擲盤，全部輪完後，總得分高的隊伍獲勝。 2.學生進行小組討論。	2	飛盤
第六週 3/18~3/22	單元五 有趣的休閒遊戲	活動 1 飛盤遊戲 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、「小強震撼教育」案例引導** 1.教師以課本案例引導學生討論：大家有沒有遇過以上類似的經驗呢？小強雖然幫助隊伍獲得勝利，卻失去了友誼與和樂，如果你是小強，可以怎麼做呢？ (1)告訴隊友動作可以怎麼調整，語氣溫和而不頤指氣使。 (2)用言語、動作鼓勵隊友，正向不帶批評。 (3)還有其他的做法嗎？ 2.教師引導學生發想： (1)遊戲比賽目的是團隊合作、大家共同成長，輸贏反而是其次。 (2)幫助隊友進步，自己也會很快樂。 **三、進行「比翼雙飛」遊戲** 1.遊戲規則： (1)每個場地分成兩組比賽，並輪流各派兩人上場擲接盤。	2	飛盤

		(2)兩人各持飛盤，同時將盤擲向隊友，並在場內把來盤接住，可得 1 分。 (3)得分時，可繼續擲盤算分，如有一人未在場內接住盤，則該分不算。 (4)全部輪完後，分數高的組別獲勝。 2.賽後引導學生省思： (1)隊友飛盤擲出場外，或沒接住盤，你覺得他的心情是？ (2)你做了哪些鼓勵隊友的事？ **四、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。		
第七週 3/25~3/29	單元五 有趣的休閒遊戲	活動 2 健康行動不卡關 **一、檢視訓練成果** 1.老師請學生比賽 1 分鐘做伏地挺身的次數，次數最多前三名加分。 2.教師提問：舞臺上的明星姿勢和一般人有何不同？是如何訓練的？ 3.教師說明：透過有效的自主健康運動管理與訓練，任何人都能改善自己的健康問題喔。 4.教師播放影片：「是方 i 健康 功能說明」。 5.教師根據內容提問並請學生討論。 6.教師介紹與分享幾款健康與運動管理的 APP，請同學分組尋找一款好用的健康管理 APP 上臺報告。 7.教師總結：健康與運動管理除了需要擬定訓練計畫外，也需要長時間的執行與記錄，可利用手機應用程式幫助執行健康計畫。 **二、自評智慧身心模式** 1.填寫智慧身心模式紀錄表單。 2.根據表單的紀錄，統計一天使用 3C 產品有多少時間，以及與人實際交談的時間多久，並進一步根據表單中的紀錄，觀察日常活動與身體動作的配合與其持續時間所占一天時間的比例，分析其所帶來的影響。	2	課本
第八週 4/1~4/5	單元五 有趣的休閒遊戲	活動 2 團體休閒遊戲 **一、進行「火車闖關」練習、遊戲** 1.胯下持棍移動練習：兩人胯下雙手持棍，練習前進、後退、轉彎等動作。 2.進行遊戲： (1)全班分成數隊，每隊輪流派兩人胯下雙手持棍闖關。 (2)第一關：兩人穿越三角錐；第二關：兩人原地後轉，後面的人變成排頭前進，穿越三角錐；第三關：兩人腳踩線前進，繞過三角錐後，從旁邊直接跑回起點，交由下一組繼續。 (3)過程中如失敗，例如：碰到角錐、腳未踩線前進等，需重回起點開始。 (4)先輪完的隊伍獲勝。 **二、綜合活動** 1.教師引導學生發表遊戲心得。 2.教師帶領學生進行緩和運動。 **三、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **四、進行「全力捍衛」遊戲** 1.遊戲方式：	2	棍子器具

		(1)五人一隊，一人在起點，其餘四人手扶桿直立，間距約 3 公尺。。 (2)依團隊默契，場上五人同時往前跑（桿留原地），在桿倒地前，接住前面隊友的桿子。 (3)最後一位放掉桿子後跑回起點，並繼續進行，直到開始的第一人輪回起點，即完成比賽，先完成的隊伍獲勝。 2.引導學生自我省思： (1)同學表現不好時，是否能夠體諒？你有幫忙打氣加油嗎？ (2)大家意見不同時，能夠尊重多數人意見，仍然全力以赴嗎？		
第九週 4/8~4/12	單元六 樂活運動趣	活動 1 武術雙人對練 **一、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.教師引導學生了解，武術運動的相關資訊。 **二、亞運小知識** 教師說明亞運舉辦的形式與規模，並撥放亞運開幕式的影片片段，讓學生能初步了解亞洲運動會。 **三、預備式** 1.教師講解動作要領：從稍息變成站立姿勢、雙手掌心相向然後迅速便掌為拳並至於腰際兩側。 2.請學生進行動作練習。 **四、弓步陰拳** 1.教師講解動作要領：右弓步右陰拳：跨出右腳成右弓步，右手打出右陰 拳，高與肩平，位於身體正前方。 2.左弓步左陰拳：左腳向前跨一步成左弓步，右拳收回腰部，打出左陰拳，位於身體正前方，高與肩平。 3.請學生進行弓步陰拳動作練習。 **五、馬步橫臂** 1.教師講解動作要領：馬步右橫臂：左腳向後直退一大步，成馬步左拳收回腰部，右手握拳豎肘於右膝上方。 2.馬步左橫臂：右腳向後直退一步成馬步，右拳收回腰部，左手握拳豎肘於左膝上方。 3.請學生進行馬步橫臂動作練習。	2	課本
第十週 4/15~4/19	單元六 樂活運動趣	活動 1 武術雙人對練 **一、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習第一節所學的動作。 **二、弓步砍掌** 教師講解動作要領： 1.右弓步右砍掌：右腳向前跨出成右弓步，同時左手收回腰部，右手直接往右後上方提起，手肘彎曲，手掌位於右後耳旁，向前方砍出，位於身前。 2.左弓步左砍掌：左腳向前跨出成左弓步，同時右掌變拳收回腰部，左拳變掌由腰部往左後上方提起，位於左後耳旁，手肘彎曲，隨即向前方砍出，位於身前。 **三、虛步掛掌** 教師講解動作要領：	2	課本

		1.右虛步掛掌：退左腳往後，成右虛步，收左掌置腰際，右掌往後護耳，掌心斜向外，離耳一拳頭距離。 2.左虛步掛掌：退右腳往後，成左虛步，收右掌置腰際，左掌往後護耳，掌心斜向外。 **四、綜合活動** 1.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。		
第十一週 4/22~4/26	單元六 樂活運動趣	活動 2 健跑體能好 **一、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動。 **二、小組跑走練習** 1.教師向學生介紹中長距離跑運動項目。 2.全班學生以四人為一組，以緩步走 50 公尺、快走 100 公尺、慢跑 200 公尺、快走 100 公尺、慢跑 350 公尺的順序完成跑走練習。 **三、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **四、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動。 **五、小組跑走練習時的合作** 教師請學生發表小組進行 800 公尺跑走練習時該如何互助合作、如何有效溝通以發揮團隊精神。 **六、心跳率與運動強度** 1.教師介紹心跳率和運動強度的關聯性。 2.教師指導學生自行測量心跳率，並記錄心跳率數據，用以銜接後續課程。 **七、規劃校園 800 公尺跑走路線** 1.小組合作方式，經由觀察與討論，共同完成校園 800 公尺跑走路線之規劃圖。 2.討論和規劃練習計畫，據以實踐並記錄	2	課本
第十二週 4/29~5/3	單元六 樂活運動趣	活動 3 跳躍高手 **一、熱身活動** 教師引導學生進行熱身活動。 **二、尋找慣用腳** 教師講解並示範動作要領： 1.單腳站立：當聽到哨音時，每人單腳站立。 2.單腳跳：在起點線上單腳站立，另腳擱在站立腳膝蓋上，單腳跳前進約 5 公尺折返點，換腳跳回起點處。 3.我的慣用腳：向前跑 3 ～ 5 步，單腳跳起，較習慣使用的起跳腳，就是慣用腳。 **三、尋找助跑起跑點** 1.教師講解並示範動作要領： (1)慣用腳踩住起跳板。 (2)背向起跳板跑 7 步。 (3)同學協助放置角錐，標示助跑起跑點。 (4)轉身面向沙坑後腳即為慣用腳。 2.重複實施上述動作要領，尋找出固定的助跑起跑點。	2	課本
第十三週 5/6~5/10	單元六 樂活運動趣	活動 3 跳躍高手 **一、熱身活動** 教師引學生進行熱身活動。	2	課本

		二、起跳動作 教師講解並示範動作要領： 1.起跳時，以整個腳掌踩起跳板。 2.跳至空中時兩手往前上方延伸，雙腳提膝前上舉，以提高身體重心。 3.當身體自空中落下時，手臂自然下擺，上半身向前傾，同時雙腿盡量前伸，以增加落地距離。 **三、進行助跑、踏板、起跳、落地之連續動作練習** 1.要求學生反覆練習各分解動作，務必能正確踩板且流暢做出動作。 2.教師請動作標準的學生出列示範。 **四、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **五、熱身活動** 教師引導學生進行熱身活動。 **六、跳遠距離的丈量** 教師講解跳遠距離丈量的要領，並請學生依序進行操作練習。 **七、急行跳遠** 1.學生練習後，進行成績測驗。 2.每位學生進行兩次跳躍。 3.教師引導學生進行相互觀摩，並說出彼此動作優缺點。 4.教師請學生修正缺點後繼續練習。 **八、綜合活動** 1.請學生擬定練習計畫並落實實踐。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。		
第十四週 5/13~5/17	單元七 足下羽上真功夫	活動 1 盤球大進擊 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、單腳觸球改變方向** 用慣用腳內側輕推向左，再用右腳外側輕推向右，身體同時移動，熟練後再加快速度。 **三、雙腳觸球改變方向** 左腳內側向右推，再用右腳外側向右輕推，再立即用右腳內側向左推，再用左腳外側觸球。 **四、模仿盤球** 1.兩人一組分別持球，一前一後盤球前進。 2.前者在盤球過程中想辦法甩掉後面的人。 3.後者模仿前面的人盤球動作，不要被甩掉。 4.通過終點即結束，前後互換再進行一次。 5.後方人員必須仔細觀察前方人的動作，並把觀察到的動作確實做出。 **五、進行「盤球鬼抓人」遊戲** 1.遊戲規則： (1)以角錐圍成兩個直徑 10 公尺的圓形場地。 (2)每個場地五個人，在場地中自由盤球。 (3)過程中用手輕碰別人的背，每次僅能碰一下，碰一次得 1 分。 (4)限時 2 分鐘，最多分者獲勝。 (5)將各組獲勝者再比一次，選出最終勝利者。 2.提醒學生 1 要將球控制在腳邊 2 眼睛隨時觀察移動中的其他人。	2	足球

第十五週 5/20~5/24	單元七 足下羽上真功夫	活動 2 攻防大作戰 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進行「四球門大挑戰」遊戲** 遊戲規則： 1.一隊兩人，兩隊一組，用角錐擺出四個球門。 2.每隊各選擇兩個球門，讓球通過即得 1 分。 3.限時 3 分鐘，得分多者獲勝。 小提醒：傳接球需減少失誤，進行傳接動作時，隊友間必須進行溝通。 **三、進行「三面進攻」遊戲** 1.遊戲規則： (1)一隊兩人，同時上場三隊。 (2)用角錐擺出三個球門，踢進任何球門均可得分。 (3)一隊持球時，面對另外兩隊的防守。 (4)在被對手包圍前作出突破並踢進球門。 2.策略討論：兩組防守者易產生等待對方先去防守，再適時去搶球，進攻者觀察防守者間的空隙，進行突破得分。 **四、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **五、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **六、進行「任意射門」遊戲** 遊戲規則： 1.一隊四人，兩隊進行對抗。 2.四個點擺四個角錐當球門。 3.只要踢中任何一個角錐即得 1 分，若碰到防守球員再碰到角錐，得分不算。 4.限時 3 分鐘，得分多者獲勝。 小秘訣：一對一的防守必須確實跟好，進攻者利用傳球、方向及速度的改變來進攻。	2	足球
第十六週 5/27~5/31	單元七 足下羽上真功夫	活動 3 飛天白梭 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、正手發球動作** 1.教師示範並說明動作要領。 2.學生空拍做出正手發球動作，教師巡視，並矯正動作、提醒要領。 3.學生以正手發球動作將球擊出，教師提醒擊球點及動作流暢性。 4.兩人一組練習：一人發球後，另一人撿球再發回。 **三、進行「發球得分」練習** 1.教師講解發球落點規則，本練習先以單打為例。 2.學生分組練習。 **四、綜合活動** 1.教師請優秀同學示範動作，並請學生發表自己的心得及進步情形。 2.教師帶領學生進行緩和運動。 **五、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **六、正手高遠球動作** 教師說明動作要領：	2	羽球

		1.雙腳與肩同寬、膝微彎，持拍手曲肘在胸前，眼睛注視球的來向。 2.來球時，轉體、球拍後引，拍頭朝下、肘上抬朝前，重心在後。 3.手臂快速上舉，手腕前旋發力，伸直手臂、球拍往前上方做完全擺動，同時旋轉身體，重心前移，擊球點在前上方，並使拍面和球垂直接觸。 4.擊球後，手臂順勢帶往左下，再恢復預備動作。		
第十七週 6/3~6/7	單元七 足下羽上真功夫	活動 3 飛天白梭 **一、後退移位步法** 1.教師提問：上節課對打時，是否發現來球有時太深遠，讓你來不及回擊？ 2.教師說明：當對方擊出過深的高遠球時，我們必須有效率的後退移動，才能迅速到達適當的位置擊球。 3.學生空拍跟隨教師練習動作：教師喊「球來了！」，學生立刻做出移位動作。 4.兩人一組練習：儘量將球揮擊至對方後方，讓組員練習後退移位擊球。 **二、高遠球對打練習及遊戲** 1.兩人一組，一人正手發球後，開始高遠球來回對打，初期儘量控制球落在對方前上方的位置。 2.熟練後，可進行對打回合次數比賽：兩人一組，高遠球來回對打，看哪一組的次數最多。亦可兩人一組自我挑戰，看看最高紀錄是多少下？ **三、綜合活動** 1.教師請優秀同學示範動作，並請學生發表自己的心得及進步情形。 2.教師帶領學生進行緩和運動。 **四、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **五、高遠球對角來回對打** 1.每個場地四人，兩人一組分立於對角位置，來回對打。 2.當來球深遠時，檢視自己能否適當後退移位擊球。 **六、掌握揮拍要訣的指導** 1.教師說明課本庭萱例子，說明羽球需要耐心學習、持續一段時間，就能看到自己的進步，縱使學習遇到困難，也不要灰心。 2.對於揮拍掌握不佳的學生，教師可鼓勵利用： (1)頭頂猜拳。 (2)吊球揮拍練習。 3.熟練後，再進行實際對打時，較能掌握揮拍時機。 **七、落點大滿貫** 1.教師說明：把球擊至不同的位置，這樣在比賽的時候，才能讓對方不斷移動擊球，而難以有效回擊，甚至造成失誤。 2.引導學生發表各個落點位置，對手回擊的困難度討論（以對手慣用右手為例）。 3.進行落點大滿貫，自我挑戰練習。 **八、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。	2	羽球

第十八週 6/10~6/14	單元八 大家來玩水	活動1趴浪玩水去，安全要注意 **一、介紹衝浪好去處** 宜蘭－蜜月灣。 墾丁－南灣。 臺東－東河。 和家人討論還有哪些地方適合衝浪，自行查詢並記錄下來： **二、介紹趴式衝浪用具及用法** 趴式衝浪板。 防磨衣。 海灘褲。 蛙蹼。 **三、綜合活動** 引導學生分享查詢到的衝浪去處，並分享每個地方的特色。 **四、趴式衝浪準備活動** 1.暖身：讓身體完全伸展開來，才不容易發生水中抽筋的意外。其中腳趾最容易抽筋務必動動腳趾喔！ 2.趴浪姿勢： (1)固定手繩：趴浪則是將手繩固定在慣用手上，不讓趴板漂遠。 (2)趴在適當位置：身體趴在趴板的正中央，趴得太前會讓前端下沉，易被海浪打得翻覆落水；趴得太後面，會使浪板的尾端下沉，使踢水相對吃 力。 3.踢水動作： (1)抬頭挺胸：踢水時，肩膀與胸口挺起，並直視前方。手肘與手臂九十度彎曲並撐在趴板上，身體重心在腰與大腿處，這個動作讓海水順利通過身體與浪板之間，降低水的阻力。 (2)踢水：雙腳向後伸直，上下踢水，讓身體在大海中破浪前進。穿上蛙蹼後，能踢得更快更省力。	2	泳具
第十九週 6/17~6/21	單元八 大家來玩水	活動2換氣大考驗 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進行「正面連續呼吸」練習** 教師帶領學生練習： 1.閉氣將臉埋入水中，鼻子吐氣。 2.臉抬起用嘴巴吸氣。 小叮嚀：用鼻子吸氣會進水並感到疼痛，千萬要注意。 **三、進行「穿越水道線」活動** 遊戲規則： 1.八人一組，站立水中面向水道線（與水道線垂直）。 2.往前走，潛入水中穿越水道線時，一邊鼻子吐氣。 3.穿越後馬上出水面用嘴巴吸氣。 4.泳道線數量可從一條陸續增加。 小訣竅： 入水吸氣時要吸飽，避免氣不足時尚未過繩子就露出水面。 **四、進行「水中換氣，站立划手」練習** 教師帶領學生練習：	2	泳具

		1.站立水中，雙手放在池壁，臉埋在水裡。 2.手划水推出，鼻子吐氣，臉轉向旁邊。 3.手臂回覆時，嘴巴吸氣。 4.手回到原位，臉也回到水中。 小叮嚀： 手臂動作與側邊換氣的時間點，可以互相觀察記住。手臂滑動與轉頭換氣時間須配合流暢，才能順利換到氣。 **五、行走划手換氣練習** 教師帶領學生練習： 1.臉在水面下，預備向前走。 2.前進時，左臂開始划水，臉轉向左邊。 3.左臂離開水面前，由鼻子將氣吐完，露出左半邊臉。 4.左臂完全離開水面，立即用嘴巴吸氣，迅速轉回水中。		
第二十週 6/24~6/28	單元八 大家來玩水	活動 2 換氣大考驗 **一、捷泳單臂換氣** 側邊換氣加上划手動作，記住換氣的時機： 1.單手固定前伸，另一手划水並打水前進。 2.划手時，臉轉到側邊吐氣，手回復時完成吸氣，臉轉入水面。 3.繼續以同邊手划手緩氣，兩邊都可以練習。 小叮嚀：臉轉向的時間點要配合手部動作，過快或過慢都不好，建議手通過身體正中央，在開始讓臉轉向側邊。 **二、綜合活動** 上岸進行緩和運動，進行身體沖洗並換服裝。 **三、進行「單邊換氣看誰遠」遊戲** 遊戲規則： 1.五人一組。 2.進行蹬牆－漂浮打水－單邊划手和換氣三次，完成後動作停止持續漂浮到停止，紀錄停止點。 3.每組選出距離最遠的人再進行一次比賽，選出總冠軍。 **四、捷泳划手與打水的結合** 同時進行划手兩次（左右手各一次），換氣一次，腳打水六次。 1.左手入水，第一次打水。 2.左手開始划水，右手離開水面，第二次打水。 3.左手繼續划，右手入水，第三次打水。 4.右手入水，左手抬起時，第四次打水。 5.右手開始划水，左手離開水面，第五次打水並換氣。 6.右手繼續划水，左手進入水中，第六次打水。 划手小秘訣：手肘抬高，拇指先入水（不要用手掌拍水），手臂伸直再划水，將水划向身體後方，身體隨著划手左右傾斜，較易換氣。 自由式為何常被稱為捷泳？自由式是可以採用任何姿勢進行比賽，而捷泳是現今游泳姿勢最快的一種，所以被大多數運動員在自由式項目中使用。	2	泳具

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（ 六 ）年級（國語）課程　　計畫設計者：（ 六年級教學團隊 ）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（　　國語　　）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	國語文	設計者：六年級教學團隊	師資安排：六年級教學團隊
每周授課節數	每週(6)節	學期授課節數	共(126)節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 C3 多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。		
	學習內容		Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。		

		Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。

議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作
	議題學習主題	1.人權的基本概念 2.海洋資源與永續 3.價值思辨 4.統合能力 5.資訊科技與合作共創 6.日常生活安全
	議題實質內涵	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

		家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 戶 E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保地質、文化等的戶外學習。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 國 E5 體認國際文化的多樣性。
與其他領域/科目的連結	綜合	
教材來源	康軒版教科書、教師手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能正確使用、認讀課本生字詞語，並應用於語文的學習。 2. 能明白課文架構，理解課文文意並發表意見。 3. 能對各種文本產生興趣，進行廣泛的閱讀。 4. 能藉由課文進行反思、探究，發表個人意見，並對同學意見提出看法。 5. 能應用文體進行日記、遊記記載旅遊心得或生活點滴的寫作。
多元評量方式
1. 實作評量（朗讀、發表、習作） 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 分組報告 5. 參與討論

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	一、神奇的藍絲帶	直接提取訊息： 1.海莉思為什麼要創造藍絲帶頒獎儀式？ 2.藍絲帶的活動成功嗎？從文章中的什麼地方可以知道？ 3.文章中的中學生送出了三條藍絲帶，依序是如何贈送的？ 4.文章中的兒子得到父親的藍絲帶後，為什麼卻哭得很傷心？ 小組討論： 1.這篇文章主要告訴我們什麼道理？ 2.根據本課課文，該如何做才能讓愛一直傳出去？ JUMP： 請你寫出一則在報章雜誌或新聞報導中出現過的簡單舉動卻得到廣大迴響把愛傳出去的例子。	6	國語課本、習作 教學電子書

二	二、跑道	直接提取訊息： 1.在比賽前，政彬為什麼對名揚非常不滿？請從文章中找出兩個原因。 2.從文章中可知，接力賽的第一棒和第四棒(最後一棒)有何不同？ 3.名揚受傷，對班上比賽的影響有哪些？ 4.改變政彬想法的關鍵是什麼？ 小組討論： 1.站在跑道時，政彬的心情有著明顯的起伏變化。請依序說出他的心情變化，並說出他心情起伏的過程。 2.政彬衝過去抱住名揚，忘形的喊著：「你贏了！你贏了！」這個舉動有什麼意義？ JUMP： 作者為什麼要在最後一段安排政彬對名揚大喊：「你贏了！你贏了！」名揚則對政彬說：「我們贏了！我們終於贏了！」 作文： 一次真心的道歉：配合習作第 17 頁。	6	國語課本、習作 教學電子書
三	三、說話也要停看聽	直接提取訊息： 1.在本文中，作者提出為何說話需要停看聽？ 2.作者舉出什麼例子？ 3.我們要怎樣說話才不會得罪別人？ 小組討論： 1.在本文提到「寧可把嘴巴閉起來，使人懷疑你是淺薄，勝於一開口就使人證實你的淺薄。」你認為和哪個例子有關？ 2.如果你有機會和文中的官員對話，你會給他什麼建議？ JUMP： 本文中，作者直接引用作家奧爾科特的話：「很多人都會爭辯，但不一定很多人都會說話。」這樣寫有什麼好處？	6	國語課本、習作 教學電子書
四 五	四、朱子治家格言選 / 統整活動一	直接提取訊息： 1.本課的五則格言是出自哪裡？ 2.朱子治家格言有什麼特色？ 3.朱子治家格言的內容是什麼？ 4.朱子治家格言對後人有什麼影響？ 小組討論： 1.請將本課的五則格言分別各用四個字概括表現。 2.課文中的哪一則對你來說最有影響力？請說明理由。 JUMP： 「格言」又稱箴言，是可以作為人們行為規範的言簡意賅的語句。而「座右銘」則是指人們激勵、警戒自己，作爲行動指南的格言。請衡量自己的狀況，選擇一則格言做為座右銘，並寫出選擇的原因及格言的意思。 聽話說話： 1.聆聽：專心聆聽同學的報告與分享，並給予回饋和提出疑問。	6	國語課本、習作 教學電子書

		2.說話： (1)小組討論後，每組一位同學代表發表討論結果。 (2)朗讀詩句要表現出音律和諧的美感，節奏稍慢，句與句之間要略作停頓，表現吟誦的效果。		
六	五、山的巡禮	直接提取訊息： 1.冬天的基隆山詩中描寫的是何季節？請從詩中找出證據。 2.基隆山的名字是怎麼來的？ 3.冬天的基隆山詩中第二段所說的「灰白的毛衣」是指什麼？ 4.基隆山有脖子嗎？文章中為什麼說她的「脖子」會縮短好幾吋？ 5.木瓜山在哪裡？請從詩句中推測。 6.木瓜山作者為什麼用「肥美名字」來形容詩中的地名？請從前後文的訊息推論。 小組討論： 1.作者採用了「擬人」的手法，讓讀者有深刻的感受。請你再回頭看看詩的內容，作者如何將人的感受投射在景物上？哪些景物的現象，對應到人類的哪些動作？ 2.詩的首尾兩段，都提到東北季風的嚎叫，前後的嚎叫聲代表的意義有何不同？ JUMP： 作者在冬天的基隆山詩裡藏了母親，請你思考孩子是誰？再回頭看看詩與賞析，哪些動作是母親會替孩子做的？對應到大自然的景象，又是如何？ 聽話說話： 1.聆聽：專心聆聽同學的報告與分享，並給予回饋和提出疑問。 2.說話： (1)小組討論後，每組一位同學代表發表討論結果。 (2)朗讀詩句要表現出音律和諧的美感，節奏稍慢，句與句之間要略作停頓，表現吟誦的效果。	6	國語課本、習作 教學電子書
七	六、東海岸鐵路	直接提取訊息： 1.作者為什麼喜歡東北角一帶的小火車站？ 2.作者如何描寫山谷間的小溪？ 3.從那些描述可以看出農家生活的寧靜？ 4.從哪些地方可以知道鐵軌離大海很近？ 5.到了花蓮，看到那些景色？作者要用什麼動作才看清楚？ 小組討論： 1.為什麼作者一搭上東海岸的火車，心情就很愉快？ 2.作者如何描寫火車出隧道？她出現怎樣的心情？如果是你，你會有什麼感覺？ 3.作者為什麼在結尾又重複「東海岸是一條最美麗的鐵路」呢？你有什麼看法？ JUMP： 作業單撰寫：簡單介紹台灣鐵路的歷史，並且分享自己搭過火車的經驗或者最喜歡的車站或鐵道。 聽話說話： 1.聆聽：專心聆聽同學的分享與報告，並給予回饋和提出疑問。 2.說話： (1) 小組討論後，每組一位同學代表發表討論結果。 (2) 以正確的發音朗讀課文，再隨著內容變化語氣。 作文：	6	國語課本、習作 教學電子書

		一次真心的道歉：配合習作第 45 頁。		
八 九 十	七、蚵鄉風情／統整活動二	直接提取訊息： 1.作者說一切都是自幼以來再熟悉不過的情節，是什麼情節？ 2.根據文中描述，作者的母親如何將作者養大？ 3.根據文中描述，作者喜歡去跟著父親去蚵棚的原因是什麼？ 4.根據文中描述，請說出「寄蚵苗」的過程？ 小組討論： 1. 為什麼作者會說參加生態之旅的遊客不會有我這個蚵鄉孩子的感觸？ 2.作者說的那緩緩流過的，宛如黑潮暖暖的感動是什麼？ JUMP： 請提出一套關於兼顧家鄉感動記憶保留與振興的方案？	6	國語課本、習作 教學電子書
十 一	八、大小剛好的鞋子	直接提取訊息： 1.作者為什麼會想起多年前在緬甸發生的事件？ 2.緬甸人穿鞋的特色是什麼？ 3.為什麼「鞋子比腳大一點比較好」這種想法，在緬甸地區完全不適用？ 小組討論： 1.作者說埃及人都知道的「常識」是什麼？為什麼他不知道呢？ 2.作者發現有人不屑的看待他人時，會為他捏一把冷汗，你覺得作者為什麼會這樣想？ JUMP： 作者最後說「這雙鞋子大小剛好」，這句話具有什麼意義？	6	國語課本、習作 教學電子書
十 二	九、沉思三帖	直接提取訊息： 1.盲人如何照顧他花園裡的花？又如何知道花開了？ 2.從第一段的敘述，請問少年和海鷗的互動中，少年在做什麼？海鷗在做什麼？ 3.許多雕刻家興致勃勃前來又打退堂鼓的原因是什麼？ 4.從前文裡面，你如何得知「腦海的雕刻已經成形」？ 小組討論： 1.盲人做了一件不利自己的事情卻仍然感到心滿意足的原因是什麼？ 2.比較第一段和第三段裏頭，少年的舉止有了什麼樣的變化？ 3.課文提到「看出這塊石頭的真正價值」。這顆大石頭的價值，在於石頭本身？還是人為創作？為什麼？ JUMP： 「帖」我們常用做醫藥處方的量詞，如果這是作者是要將這三帖當作可以幫助人的處方，各適合給什麼症狀的人？為什麼？ 作文： 一則故事的省思：配合習作第 67 頁。	6	國語課本、習作 教學電子書
十 三 十 四	十、狐假虎威	直接提取訊息： 1.「狐假虎威」這句成語的意思是什麼？ 2.從文章中如何知道老虎是百獸之王？ 3.狐狸為什麼要騙老虎？ 4.原文中的「子」各是什麼意思？指的是誰？ 小組討論： 1.狐假虎威裡，狐狸指的是誰？老虎指的又是誰？為何江乙不直接向楚王點出各國是害怕楚王而非昭奚恤？	6	國語課本、習作 教學電子書

	/ 統整活動三	2.江乙的比喻楚王能聽懂嗎？為什麼？這樣的比喻是幫助還是害了昭奚恤？為什麼？ JUMP： 請找一個成語，模仿課文寫法寫成一篇作品。 聽話說話： 1.聆聽：專心聆聽同學的分享與報告，並給予回饋和提出疑問。 2.說話： (1)小組討論後，每組一位同學代表發表討論結果。 (2)以正確的發音朗讀課文，再隨著內容變化語氣。		
十五	十一、我願	直接提取訊息： 1.作者的姓名、國籍、生存年代、寫作特色、著名作品。 2.課文中的這首詩，所要表達的是什麼？ 3.詩中人物為什麼能不怕風雨，擁有結實的體魄？ 4.為什麼在乾旱的時候，作者會流下悲憫的眼淚？ 小組討論： 1.為何詩中提到助人時，要東、西、南、北都提到？ 2.為什麼作者願意被叫傻瓜，還願意成為「大」傻瓜？ JUMP： 課文詩中的行為是被人稱頌的善舉，但是作者卻稱做了這些是會被叫「傻瓜」。為什麼會有這樣的矛盾呢？這代表了什麼？我們現在的社會中似乎也存在著這樣的情形，請舉一個例子。 聽話說話： 1.聆聽：專心聆聽同學的報告與分享，並給予回饋或提出疑問。 2.說話： (1)小組討論後，每組一位同學代表發表討論結果。 (2)以正確的發音，並帶著情感朗讀課文。	6	國語課本、習作 教學電子書
十六	十二、最好的味覺禮物	直接提取訊息： 1.作者榨鳳梨汁給孩子們喝的目的是什麼？ 2.作者認為茶飲店的飲料有什麼缺點？ 3.詩中人物為什麼能不怕風雨，擁有結實的體魄？ 4.為什麼在乾旱的時候，作者會流下悲憫的眼淚？ 小組討論： 1.作者為什麼說自己品嘗李子果醬的味道，就是建立了自信？ 2.作者提到童年水果的味道，指的是哪些味道？ 3.文中提到一株植物成長的歷程，這段描述隱含的意思是什麼？ JUMP： 孩子們努力把杯中剩餘的泡沫舔乾淨，具有哪些意義？ 話說話： 1.聆聽：專心聆聽同學的報告與分享，並給予回饋或提出疑問。 2.說話： (1)在小組內報告自己的實作體驗與心得感受。 (2)以正確的發音，並帶著情感朗讀課文。	6	國語課本、習作 教學電子書
十七十八	十三、空城計	直接提取訊息： 1.為何士兵慌張稟告孔明大事不妙？ 2.孔明說：「我胸中自有百萬雄兵」孔明指的「百萬雄兵」是什麼？ 3.根據課文所述，孔明定何計策？做何安排？要求士兵做什麼？自己又做了什麼？ 4.請從課文中找出孔明和司馬懿對彼此個性的描述。	6	國語課本、習作 教學電子書

		小組討論： 1.「空城計」的勝敗關鍵是什麼？孔明是怎麼辦到的？ 2.如果你是孔明，你會使用「空城計」嗎？請根據課文，各說出會和不會的理由？ 3.從課文內容，我們知道司馬懿是個做事小心謹慎的人，而且也非常了解孔明，但最後卻還是落入了「空城計」的陷阱。你覺得這個結局，除了表示孔明的計謀高深，有沒有什麼其他原因讓司馬懿決定撤兵？ JUMP：請演出本課內容。 聽話說話： 1.演出本課內容。 2.用適當聲音表現人物各種情緒。 作文： 將劇本改編為記敘文，或將一篇記敘文故事改編為劇本。（習作 95 頁）		
十九二十二一	十四、桂花雨／統整活動四	直接提取訊息： 1.文中如何形容桂花飄香的程度？請從文章中找出描寫的句子。 2.作者覺得桂花迷人的原因是什麼？ 3.「桂花雨」是指什麼？這種現象又是怎麼產生的？ 4.作者如何透過描寫桂花表達她思鄉的情懷？請從課文中找出來。 小組討論： 1.對植物都不懂欣賞的作者，為何會這如數家珍的介紹桂花的類別？ 2.文中寫道桂花雖然笨拙不起眼，但仍是作者的最愛，甚至可以為它而俗氣。作者為何要這樣寫？ JUMP： 1.鄉愁，從何而來？	6	國語課本、習作 教學電子書

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（　　國語　　）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	國語文	設計者：六年級教學團隊	師資安排：六年級教學團隊
每周授課節數	每週(6)節	學期授課節數	共(108)節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 C3 多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。		
	學習內容		Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。		

		Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂 等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作
	議題學習主題	1.人權的基本概念 2.海洋資源與永續 3.價值思辨 4.統合能力 5.資訊科技與合作共創 6.日常生活安全
	議題實質內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 C5-1 領域學習課程計畫

		涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 C5-1 領域學習課程計畫 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。
與其他領域/科目的連結	綜合	
教材來源	康軒版教科書、教師手冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1.能了解別人說話的目的，理解說話的內容。 2.能有條理的表達自己的意見及情感。 3.能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 4.能正確掌握字體筆畫結構，並以硬筆、毛筆書寫。 5.能練習以不同的敘寫方式取材寫作。		
多元評量方式		
1.實作評量（朗讀、發表、習作） 2.習作評量 3.口頭評量 4.分組報告 5.參與討論		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 二	一、過故人	直接提取訊息： 1.在過故人莊這首詩中，那些文句和農村景觀有關？ 2.過故人莊這首詩的題材主要在描寫什麼？ 小組討論： 1.從本詩的哪裡可以看出這位故人對孟浩然誠摯的相邀之情？為什麼？	8	國語課本、習作 教學電子書

	莊	2.為什麼孟浩然說等到重陽節，還要再來賞菊花？ 3.過故人莊這首詩主要是在描寫什麼？ 4.你認為孟浩然寫過故人莊這首詩，他的心情如何？ 5.讀完這首詩後，你認為孟浩然詩作風格是濃烈，還是淡雅，為什麼？ 聽話說話： 1.聆聽：專心聆聽同學的報告與分享，並給予回饋和提出疑問。 2.說話：小組討論後，每組一位同學代表發表討論結果。 作文：將本首七言律詩改寫為語體文		
三	二、把愛傳下去	直接提取訊息： 1.家扶基金會秉持什麼信念從事扶助的工作？ 2.家扶基金會怎樣幫助林慶台？ 3.林智勝長大後，用什麼方法回饋社會？ 小組討論： 1.家扶基金會以弱勢的孩童為扶助對象，是基於怎樣的信念？ 2.家扶基金會對社會有什麼貢獻和影響？ 3.你覺得林慶台和林智勝兩人有什麼相似的特質？ 4.你從林慶台和林智勝身上，分別學到什麼？ 5.作者透過這篇文章，主要想告訴我們什麼道理？ JUMP： 設計感恩卡：寫下要感謝的人、事，在設計圖案，並以最誠摯的心送出感恩卡。 聽話說話： 1.聆聽：專心聆聽同學的報告與分享，並給予回饋和提出疑問。 2.說話： （1）小組討論後，每組一位同學代表發表討論結果。 （2）請每一組分享一則有關關懷感恩的故事。 （3）朗讀課文時，要口清晰、語調自然、速度中等。	7	國語課本、習作 教學電子書
四 五	三、山村車軼寮/統整活動	直接提取訊息： 1.車軼寮在哪裡？和作者的關係為何？ 2.山村的早晨，人們在做些什麼活動？ 3.作者如何描寫星空的美麗？ 小組討論： 1.作者的童年生活和你的生活有些什麼不同？ 2.即使作者的童年生活沒有電視、電影和電玩，它仍是充實而豐富的，為什麼？ JUMP： 訪問家人：訪談童年趣事。 聽話說話： 1.聆聽：專心聆聽同學的報告與分享，並給予回饋和提出疑問。 2.說話：小組討論後，每組一位同學代表發表討論結果。 〈統整活動一〉 1.選擇正確的同音詞，明白其意義和作用。 2.說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆。 3.認識什麼是倒裝修辭，並說出倒裝的作用。 4.說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。	14	國語課本、習作 教學電子書
六	四、巨人的階	直接提取訊息： 1.對作者而言，旅遊最重要的是什麼？ 2.依文中所言，面對崎嶇的路況，何種交通工具能順利克服？ 3.依文中所言，「巨人的階梯」其實是什麼？ 4.依文中所言，當地的稻田和房屋每個空間都做了最好的利用，是如何利用呢？ 小組討論：	7	國語課本、習作 教學電子書

	梯	1.為什麼「巨人的階梯」會被列入世界遺產？ 2.作者想追求的生活目標是什麼？ 3.為什麼作者會說他又找到了旅行的意義？那又是什麼呢？		
七	五、馬達加斯加出發	直接提取訊息： 1.文中描述的馬達加斯加在哪，有什麼特色？ 2.作者對當地首都做了那些介紹？離開首都後又前往何處？ 小組討論： 1.作者造訪馬達加斯加是抱持怎樣的態度？請從文中找出證據來支持你的想法 2.作者從那些面向來描述「撒旦葉尾守宮」和「變色龍」？ 3.有店家大肆宣傳變色龍是多麼珍貴，並加以兜售。如果是作者現身，你覺得他會怎麼做？請從文中找出證據來支持你的想法 4.作者造訪馬達加斯加，內心除了深受感動外，還有什麼體會？ 聽話說話： 1.聆聽：專心聆聽同學的報告與分享，並給予回饋和提出疑問。 2.說話：小組討論後，每組一位同學代表發表討論結果。	7	國語課本、習作 教學電子書
八 九	六、沉睡的天空之城／統整活動二	直接提取訊息： 1. 本課標題所指的天空之城指的是哪裡，跟日本動畫有何關聯？ 2.為什麼作者會覺得馬丘比丘神奇玄妙？ 3.馬丘比丘與埃及金字塔異曲同工之妙的地方在哪裡？ 小組討論： 1.為什麼作者到了馬丘比丘之後會內心澎湃，還想對天空大喊？ 2.作者最後說：「那一瞬間，一個微笑，我懂了！」作者懂了什麼？	14	國語課本、習作 教學電子書
十	七、油條報紙・文字夢	直接提取訊息： 1.為什麼家人對作者的勤快頗有好評？ 2.為什麼印滿鉛字的舊報紙會吸引作者，讓他覺得不可思議？ 3.作者如何為祖父讀報？ 小組討論： 1.包過油條的舊報紙會沾上油漬，為什麼作者還會認為能得到包油條的舊報紙算好運？ 2.包油條的舊報紙要看到好看的內容可遇不可求，所以作者做了什麼事，讓自己可以看到精采的副刊？ JUMP： 播放作者的民歌作品，吸引學生認識作家李潼，並完成剪報練習單。 聽話說話： 1.聆聽：專心聆聽同學的分享與報告，並給予回饋和提出疑問。 2.說話：請學生分享自己的讀報經驗。說出自己的夢想，以及如何完成夢想，說出具體的實行方法。	7	國語課本、習作 教學電子書
十一 十二	八、雕刻一座小島	直接提取訊息： 1.作者在這篇文章中柱要在描述什麼事? 2.從作者買雕刻刀的過程中，找出透露出他緊張情緒的文字。 小組討論： 1.作者的作品最後通通被媽媽搓洗掉了，這件事給了作者什麼影響? 2.你覺得作者是怎麼樣的一個人，提出你的看法。 聽話說話： 1.聆聽：專心聆聽同學的分享與報告，並給予回饋和提出疑問。 2.說話：小組討論後，每組一位同學代表發表討論結果。	14	國語課本、習作 教學電子書
十三 十四	九、童	直接提取訊息： 1.作者將棉花糖想像成什麼? 2.賣棉花糖的老人是如何織雲的?	14	國語課本、習作 教學電子書

	年・夏日・棉花糖／統整活動	小組討論： 1.轉化為祥雲的的棉花糖為綠蔭深濃的小巷帶來什麼改變? 2.課文中織雲的人是誰?他和一般織布的人有何不同? JUMP： 談談對棉花糖製作的想法或者品嘗棉花糖後的感覺。 聽話說話： 1.聆聽：專心聆聽同學的分享與報告，並給予回饋和提出疑問。 2.說話：小組討論後，每組一位同學代表發表討論結果。 作文：寫給二十年後的自己。 〈統整活動三〉 1.學生能根據選擇句的關係，選擇填入適當的關聯詞語。 2.學生能了解映襯修辭法。 3.了解寫作的人稱不同，文章的風格就會隨之改變。 4.學習以比較策略進行閱讀。		
十五	十、追夢的翅膀	直接提取訊息： 1.作者如何形容自己的小路? 2.從那些描述可以看出作者很謙虛? 3.哪一句可以看出作者對學生的離去依依不捨? 小組討論： 「一同走向春天的原野，走向夏天的大雷雨，走向你們人生的秋天。」作者用四季來比喻說明什麼? JUMP： 請學生蒐集成長的照片，分組完成海報(成長樹)的製作。 聽話說話： 1.聆聽：專心聆聽同學的分享與報告，並給予回饋和提出疑問。 2.說話：小組討論後，每組一位同學代表發表討論結果。 作文：新詩仿作學習單，完成新詩作文。	10	國語課本、習作 教學電子書
十六 十七 十八	十一、課祝賀你，孩子／統整活動四	直接提取訊息： 1.作者有怎麼樣的成長經驗? 2.作者寫這封信的目的? 小組討論： 1.作者為何說他的孩子是幸運兒? 2.作者為什麼要告訴孩子「路途會相當遙遠而崎嶇」? 3.如果你是文中的孩子，收到爸爸的贈言，你可能會有什麼感想？ JUMP： 上網蒐集經過努力奮鬥最後成功的故事，例如吳寶春、阿基師、沈芯菱等人的故事 聽話說話： 1.聆聽：專心聆聽同學的分享與報告，並給予回饋和提出疑問。 2.說話：小組討論後，每組一位同學代表發表討論結果。 作文：給家人的一封信。 〈統整活動四〉 1.認識表述方式:抒情文。 2.閱讀階梯二:桃花源。	21	國語課本、習作 教學電子書
十九	畢業專刊製作	一、訪問 MVP 並製作專刊 1.了解訪問的基本技巧、態度及記錄 2.有能力完成訪問計畫 3.能運用文字組織能力完成一篇報導	7	國語課本、習作 教學電子書

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（ 六）年級（ 閩南語 ）課程　　計畫設計者：（ 六年級教師 ）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（　閩南語 ）課程教學計畫

年級	六年級	主題課程名稱	閩南語	設計者：六年級教學團隊	師資安排：六年級教學團隊
每周授課節數	1節	學期授課節數	21節	學校願景融入情形	■健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重 別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的本土語訊息。 2-Ⅲ-4 能念唱本土語藝文作品，並建立美感素養。 2-Ⅲ-5 能以本土語口語表達對多元文化的初步認識。 3-Ⅲ-3 能從閱讀本土語文過程中認識在地的文化特色。		
	學習內容		Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 Ab-Ⅲ-2 句型運用。 Ac-Ⅲ-1 生活故事。 Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 Bd-Ⅲ-1 環境保護。 Be-Ⅲ-2 影音媒材。 Bf-Ⅲ-2 藝術欣賞。 Bg-Ⅲ-2 口語表達。 Bh-Ⅲ-2 區域人文		

議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 ■L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。
	議題學習主題	1.災害防救 2.人權與生活實踐
	議題實質內涵	環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
與其他領域/科目的連結	社會領域	
教材來源	康軒版閩南語第 11 冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1.能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的本土語訊息。 2.能念唱本土語藝文作品，並建立美感素養。 3.能以本土語口語表達對多元文化的初步認識。 4.能從閱讀本土語文過程中認識在地的文化特色。		
多元評量方式		
1.口語發表。 2.課堂作業。 3.課堂參與。		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）

一	第一課 紙箱仔 揣朋友	1.教師問學生喜歡吃什麼水果？全班做一下統計，看哪一種水果是學生們最喜歡吃的。 2.數據統計出來後再問，大家知道這些水果是從哪裡來的？主要產地有哪些地方？大家一起討論。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 4.教師分句領讀，引導學生課文歌唱。 5.教師播放教學媒體，引導學生認識臺灣農特產的說法。	1	閩南語課本 教學媒體
二	第一課 紙箱仔 揣朋友	1.教師的教學媒體和學生課本都翻至「相招來開講」頁面。 2.先由學生來看圖說話，探索本頁插圖的含意後，教師再做解說和示範。 3.教師播放教學媒體，請學生跟著念一遍。 4.教師指導學生參考「語詞遊樂園」的各地農特產語詞，進行語詞替換練習。 5.可利用「延伸學習」的內容，讓學生熟悉公斤與台斤的差異，並可進行數學領域的統整教學。	1	閩南語課本 教學媒體
三	第一課 紙箱仔 揣朋友	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	閩南語課本 教學媒體
四	第二課 趖夜市	1.教師徵求程度較好的學生做課文朗讀探索，如出現看不懂的文字時，師生一起討論即可。 2.教師播放教學媒體領讀，學生跟著一句一句讀。 3.教師做課文解釋，也可由學生自我探索後，由教師修正。 4.教師參考備課做課文詞語解釋並讓學生做造句練習。 5.由教師引導參考備課教學遊戲做分組朗讀，增加課文熟練度與學習樂趣。 6.教師配合語詞遊樂園頁面，由學生自行討論出各種點心名稱的講法，最後由教師播放教學媒體導讀做修正。	1	閩南語課本 教學媒體
五	第二課 趖夜市	1.教師讓程度好的學生仿做句型造句，會的加分。 2.教師配合「相招來開講」情境圖，由學生討論出情境內容。 3.教師將討論出的結果做總評，並播放教學媒體做示範後，學生跟著說出本課的情境句型。 4.仿做練習—教師讓學生試著仿造句子，說出自己喜歡的小吃。 5.依照「試看覓」、「練習」的指示，完成作答。	1	閩南語課本 教學媒體
六	第二課 趖夜市	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	閩南語課本 教學媒體
七	單元活動一	1.複習第一、二課課文、語詞。 2.教師為學生解說「我攏會曉矣一」操作方式，依照題目內容寫答案，把聽到的農特產或是小吃寫下來。 3.教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生對答案，若有錯誤，教師	1	閩南語課本 教學媒體

		可解說答案，並學生馬上訂正。 4.教師可先跟學生說明此單元故事的主題是介紹臺灣的夜市。 5.教師請學生發表對夜市的印象是什麼，例如：有很多好吃的小吃，甜的鹹的都有、有很多遊戲攤位可以玩等。並鼓勵學生盡量用閩南語表達。 6.教師可先跟學生分享逛過哪些夜市、是否逛過外縣市的夜市、每個夜市都一樣嗎、說一說你認為哪個夜市最特別。 7.配合「夜市仔食透透」頁面，教師可問學生曾逛過哪些夜市，教師介紹全臺灣各夜市的特色小吃。 8.教師播放教學媒體，請學生跟著念一遍各夜市及小吃。		
八	第三課 地動	1.教師邀請學生發表地震經驗分享，並為學生介紹 921 大地震概況。 2.解說本課課文大意與介紹課文裡的遭遇地震的應變措施。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 4.教師帶領學生分句領讀課文。 5.教師播放教學媒體，引導學生熟念各種天然災害的閩南語說法。	1	閩南語課本 教學媒體
九	第三課 地動	1.教師配合「相招來開講」頁面。播放教學媒體，讓學生聆聽對話。 2.全班學生三人一組，練習對話。 3.依照「試看覓」、「練習」的指示，完成作答。	1	閩南語課本 教學媒體
十	第三課 地動	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	閩南語課本 教學媒體
十一	單元活動二	1.教師為學生解說操作方式，本練習共有兩個大題，第一大題是選擇題，依照題目內容，選出正確的答案。第二大題是貼貼紙，把聽到的天然災害貼上去。 2.教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生對答案，若有錯誤，教師可解說答案，並學生馬上訂正。 3.教師請學生看圖說一說故事的內容。 4.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容，再請學生覆述故事。 5.教師可利用課本第 69 頁的提問，請學生想一想，並試著用閩南語回答。	1	閩南語課本 教學媒體
十二	第四課 圓仔圓圓圓	1.教師問學生：「今天是幾月幾日？」、「一年裡面日最短，夜最長」的日子是哪一天？ 2.教師請學生看課本情境圖，並說一說，冬至那一天會做什麼事？對冬至的天氣、人、事、物有什麼感覺。由此導入本課主題。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 4.教師帶領學生分句領讀課文。 5.教師播放教學媒體，引導學生熟念各種疊字形容詞的閩南語說法。	1	閩南語課本 教學媒體
十三	第四課 圓仔圓圓圓	1.教師的教學媒體和學生課本都翻至「相招來開講」頁面。 2.先由學生來看圖說話，探索本頁插圖的含意後，教師再做解說和示範。 3.教師播放教學媒體，請學生跟著念一遍。 4.可請學生說說何時有吃湯圓的生活經驗。可問問學生是否喜歡夏季吃冰或豆花時加入湯圓？可問學生喜歡有內餡的大湯圓或小湯圓？可以問問學生，不同時機吃湯圓，是否有不同的文化意涵？	1	閩南語課本 教學媒體

十四	第四課 圓仔圓 圓圓	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	閩南語課本 教學媒體
十五	第五課 搬戲	1.教師和學生討論最近參與的藝文活動概況。 2.解說本課課文大意與介紹課文裡「𠯿、烏輪」用法與由來。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽一遍課文。 4.教師分句領讀，引導學生課文歌唱。 5.教師播放教學媒體，引導學生熟念各種藝文活動的閩南語說法。	1	閩南語課本 教學媒體
十六	第五課 搬戲	1.教師配合「相招來開講」頁面。播放教學媒體，讓學生聆聽對話。 2.全班學生三人一組，練習對話。 3.教師播放教學媒體引導學生作答。 4.依照「試看覓」、「練習」指示完成作答。	1	閩南語課本 教學媒體
十七	第五課 搬戲	1.配合教學媒體，引導學生完成「試看覓」、「練習」的題目。 2.教師帶領學生熟念本課課文。 3.揭示「我會曉唸」頁面，播放教學媒體，請學生跟讀語音及例詞。 4.待學生熟悉本課語音及例詞後，可請學生試著找出其他同音的例詞。 5.教師可進階請學生利用利詞進行造句，可加強閩南語口語能力。	1	閩南語課本 教學媒體
十八	單元活動三	1.教師為學生解說操作方式，本練習共有兩個大題，第一大題選擇題，依照題目內容，選出正確的答案。第二大題是寫答案，把聽到的疊字形容詞寫在正確的空格裡。 2.教師播放教學媒體，作答完畢後，請學生對答案，若有錯誤，教師可解說答案，並學生馬上訂正。 3.教師請學生說一說圖裡有哪些東西。 4.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽內容，並跟著念一遍。 5.劇中未提及媽媽要提供的禮物是什麼？可請學生想一下可能性，或自己最想收到什麼小禮物？ 6.可以再延伸，找問題問學生，例如：如果你是弟弟，你會把湯圓舀到姐姐的碗裡嗎？為什麼？	1	閩南語課本 教學媒體
十九	唸謠	1.教師配合唸謠頁面，並解說主題是猜臺灣的地名，請學生就所知的臺灣地名謎語做討論。 2.教師再說明唸謠裡所提到的地名、地理位置在哪裡。 3.配合教學媒體，一句一句的領讀並解說意思，熟悉後全班或分組齊誦。 4.教師解說歌詞內容及解釋新詞，讓學生更了解文意。 5.教師可配合播放教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律後，再請學生跟唱。	1	閩南語課本 教學媒體
二十	一年四季	1.配合教學媒體，一句一句的領讀並解說意思，熟悉後全班或分組齊誦。 2.教師解說歌詞內容及解釋新詞，讓學生更了解文意。 3.臺灣的四季算是明顯，而每個季節都有不同的風貌。教師可先請學生看「來唱節日的歌」的情境圖，讓學生用閩南語說一說對四季的不同感受，以及自己最喜歡哪一個季節。 4.教師可配合播放教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律後，再請學生跟唱。	1	閩南語課本 教學媒體

二十一	俗諺、謎猜	1.教師讓全班一起念一遍謎猜，並讓學生想想謎底是什麼。 2.若學生猜不出來，再進一步提示學生，可以參考第一課語詞遊樂園教過的景點。 3.教師配合教學媒體，公布解答。 4.教師配合教學媒體指導學生念誦俗語，並解說俗語內容。 5.利用教學媒體播放俗語故事內容。	1	閩南語課本 教學媒體

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（ 閩南語 ）課程教學計畫

年級	六年級	主題課程名稱	閩南語	設計者：六年級教學團隊	師資安排：六年級教學團隊
每周授課節數	1節	學期授課節數	18節	學校願景融入情形	□健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬 訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重 別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。		
學習重點	學習表現		2-Ⅲ-6 能運用本土語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-4 能主動利用資訊科技和媒體，進行本土語文的閱讀。 4-Ⅲ-2 能運用本土語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。		
	學習內容		Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 Ab-Ⅲ-2 句型運用。 Ac-Ⅲ-1 生活故事。 Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 Ba-Ⅲ-4 性別尊重。 Be-Ⅲ-2 影音媒材。 Bg-Ⅲ-1 生活應對。 Bg-Ⅲ-2 口語表達。		

		Bg-Ⅲ-3 人權觀念。 Bh-Ⅲ-1 物產景觀。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。
	議題學習主題	1. 人權與生活實踐 2. 性別角色的突破與性別歧視的消除 3. 科技、資訊與媒體的性別識讀
	議題實質內涵	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 性 E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
與其他領域/科目的連結	社會領域	
教材來源	康軒版閩南語第 12 冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.能運用本土語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 2.能主動利用資訊科技和媒體，進行本土語文的閱讀。 3.能運用本土語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。
多元評量方式
1.口語發表。 2.課堂作業。 3.課堂參與。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	第一課 地球人	1.教師引導全班共同討論各國文化節慶，藉此導入本課主題。 2.教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 3.教師可請學生事先觀察住家或是學校附近，是否有異國風味的餐廳，並請學生發表觀察心得，藉此帶入語詞教學。 4.教師可讓學生觀賞一小段的旅遊電視節目，讓學生就節目中所看到和臺灣不同的地方，進行發表。	1	閩南語課本 教學媒體
二	第一課 地球人	1.教師播放教學媒體，指導學生逐一念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟著念誦。 2.教師播放教學媒體，指導學生念誦「相招來開講」對話內容。 3.讓學生兩兩一組，練習對話內容。 4.待學生熟練本課對話後，教師可替換對話中的物品，讓學生分組自行設計對話，並請各組上臺分享。教師盡量鼓勵學生創意，若遇學生無法以閩南語講出的辭彙，可用國語代替，目的在於提升學生的學習興趣及發表的意願。	1	閩南語課本 教學媒體
三	第一課 地球人	1.教師播放教學媒體，請學生聽題目內容，判斷各題所提到的特產，並將正確答案貼到空格裡。 2.教師可讓各組學生利用各題學習單內的資訊，簡單介紹學習單內的國家。也可以模擬學習單的形式，請各組從本課語詞中，選擇一個國家進行資料蒐集與發表。 3.教師說明閩南語的某些漢字，是有一些文白異讀的情形的，讓學生了解同一個字在不同的情境下，會念不一樣的發音。吟詠古詩、專有名詞、人的名字、地名或是抽象語詞等等，通常會以文讀音來表示，而人的姓氏、具體的語詞或平時用語，則是白話音發聲。	1	閩南語課本 教學媒體
四	第二課 中和潑水節	1.教師引導全班共同討論各國的族群議題，藉此導入本課主題。 2.教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。	1	閩南語課本 教學媒體
五	第二課 中和潑水節	1.教師播放教學媒體，讓學生熟念語詞遊樂園的語詞。 2.教師播放教學媒體至「相招來開講」頁次，指導學生練習「相招來開講」對話。 3.教師可徵求學生做角色扮演，進行對話練習。 4.也可讓學生依據「相招來開講」的情境自行設計對話內容，並與全班分享。	1	閩南語課本 教學媒體
六	第二課 中和潑水節	1.教師先請學生試著念出「試看覓」的對話內容。若遇學生有困難之處再給予協助。藉此培養學生自行閱讀閩南語文章的能力。 2.播放教學媒體，請學生依聽到內容圈選出正確的語詞。 3.教師可先讓學生看圖說話，訓練學生讀圖的能力。 4.師為學生簡單說明「練習」為配合題的方式，需先聽懂題目內容，再由題目的訊息找出正確答案，所以提醒學生須專心聆聽。 5.教師配合教學媒體，指導學生練習本課文白音的例詞。	1	閩南語課本 教學媒體
七	單元活	1.能聽懂閩南語文章，並能提取重點。	1	閩南語課

	動一	2.能正確聽辨閩南語漢字，並能正確寫出漢字或拼音。 3.教師請學生以本故事標題「無仝款嘛袂穩」為主題，先自己看圖想想看，圖的內容可能是在說什麼？也可以將學生分組，由各組共同討論後，進行發表。藉由討論的過程，讓學生練習如何表達自己的想法，也可藉著觀摩其他人的表現，增加自己的口語表達能力。 4.播放教學媒體，讓學生看圖聆聽故事內容。 5.教師可問學生「恁敢知影女媧補天的故事？（你們知道女媧補天的故事嗎？）」「恁敢有人知影客家的天穿日？（你們有人知道客家的天穿日嗎？）」並視學生的回答內容，補充說明。		本 教學媒體
八	第三課 阿爸煮飯	1.教師先和學生討論「家事」有哪些項目，讓學生對家事具先備知識。 2.教師可鼓勵學生分享：「在家負責哪項家事？做家事的秘訣有什麼？」藉此進入本課主題。 3.教師可配合教學媒體，讓學生聆聽課文，再全班朗讀、熟念。 4.教師可分析本課句型「……一下……」，並鼓勵學生照樣造句。	1	閩南語課本 教學媒體
九	第三課 阿爸煮飯	1.教師可詢問學生會做哪一些家事，請學生與全班分享做家事的經驗。 2.教師依據本客語詞，逐詞教導學生熟念。 3.師生共同討論「做哪些家事，會用到哪些工具」。 4.教師可提醒學生做家事時，同時也要注意安全。 5.教師可配合教學媒體播放「相招來開講」內容，讓學生聆聽對話。 6.教師可鼓勵學生演練本課對話內容。 7.教師請學生嘗試將替代語詞帶入對話，兩人一組，做對話練習。	1	閩南語課本 教學媒體
十	第三課 阿爸煮飯	1.教師請學生觀察課本「試看覓」的情境圖，並將「參考語詞」念一遍，複習本課語詞。 2.播放教學媒體，請學生依指示作答。 3.教師可利用教學媒體公布「試看覓」的答案。 4.請學生看「練習」的頁面，並解說作答方式。 5.請學生依照教學媒體的指示作答，並全班討論正確解答為何。 6.教師可透過例詞，教導學生分辨「買」、「蓋」的文白音。	1	閩南語課本 教學媒體
十一	單元活動二	1.複習第三課的課文及語詞。 2.請學生先就第一大題選擇題的所有答案複習一遍，再進行作答。第二大題為聽CD寫出正確的答案，教師可利用暫停鍵，延長作答時間，讓學生有足夠時間完成作答。第三大題為圈選題，提醒學生要仔細聽，再作答。 3.教師請學生看一看單元故事情境，並可先請學生就看到的圖片發言。 4.教師利用教學媒體，讓學生聽完整的故事。 5.利用課本第65頁的提問，和學生一起討論還有什麼把碗洗乾淨的方法。	1	閩南語課本 教學媒體
十二	第四課 大樹青青	1.教師請學生上臺發表六年來最有趣與最感動的事，藉此導入本課主題。 2.教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 3.教師播放教學媒體歌曲，讓學生熟唱。	1	閩南語課本 教學媒體
十三	第四課 大樹青	1.教師播放媒體，指導學生逐一跟念語詞，引導學生認識臺灣的學制。 2.教師播放教學媒體，指導學生跟念「相招來開講」對話內容。	1	閩南語課本 教學媒體

	青	3.教師可讓自願的學生上臺表演對話內容。 4.教師讓學生自由發表自己未來想從事的行業。教師鼓勵學生天馬行空的講，多給予肯定，不要進行價值的評判。並提醒學生，尊重他人的想法與發言，勿出現訕笑的行為。		
十四	第四課 大樹青青	1.教師可先帶領學生複習第三課語詞。 2.教師播放教學媒體，讓學生聆聽完「試看覓」的題目內容後，將正確答案貼在空格裡。 3.教師為學生說明「練習」的作答方式，並配合教學媒體，讓學生依照指示作答。 4.教師藉題目內容跟學生補充說明，各行各業所需要的專業能力與學歷都不同，而現今社會的學習及進修管道也相當多元，鼓勵學生可多方學習新知。 5.請學生發表課文「大樹青青」中，這些字的發音是什麼？是文讀音或是白話音？	1	閩南語課本 教學媒體
十五	第五課 讀俗諺 學智慧	1.教師依序教導、解釋第一~三課的俗諺，請學生先分組討論各則俗諺的插圖裡四格漫畫的圖意為何？學生討論後，由教師做每一漫畫故事總結。 2.教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意含及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強閩南語聽力。	1	閩南語課本 教學媒體
十六	第五課 讀俗諺 學智慧	1.教師依序教導、解釋第四~五課的俗諺，請學生分組討論各則插圖裡四格漫畫的圖意為何？學生討論後，由教師做每一漫畫故事總結。 2.教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意含及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強閩南語聽力。	1	閩南語課本 教學媒體
十七、十八	單元活動三	1.教師為學生說明操作方式，並請學生依照指示完成作答。 2.教師可請學生發表即將畢業的心情，就此帶入唐詩《孟浩然之廣陵》的教學。 3.教師解析唐詩的意思，讓學生體會本首詩中離別的情意。	1	閩南語課本 教學媒體

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（六）年級（英語 ）課程　　計畫設計者：（ 陳慧娟 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G6（ ）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（ 英語 ）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	英語	設計者：陳慧娟	師資安排：英語領域
每周授課節數	2	學期授課節數	42	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 5-Ⅲ-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。		
	學習內容		Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞 （能聽、讀、說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅲ-1 國內（外）招呼方式。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。		
議題融入			□A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育		

		□其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而發展社會參與和團隊合作的素養。 涯 A2 能藉由實際的觀察和具體的操作練習，進一步在生活中探索其生活角色，以及該角色與教育與工作環境之關係，同時培養其職業道德及倫理概念。 家 A3 能藉由實際觀察和探究了解家務分工之重要性，進而規劃個人與家庭之家務分工。
	議題學習主題	【生涯規劃教育】生涯教育與自我探索 / 生涯決定與行動計畫 【家庭教育】家庭活動與社區參與 【品德教育】品德發展層面 【人權教育】人權與生活實踐
	議題實質內涵	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E7 培養良好的人際互動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】品 E1 良好生活習慣與德行。 【人權教育】人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
與其他領域/科目的連結	各單元皆融入歌曲的曲調和節奏設計，結合藝術領域，發展自主性的創造能量和創作發表，培養學生的音樂涵養。Unit 1 Different Looks 結合自然與科學領域，帶領學生認識自己的身體器官和功能。Unit 2 Places 結合社會領域，透過社區共好的理念引導，培養學生的公民素養。 Unit 4 Daily Activity 結合綜合領域，教導理財觀念，並引導學生生活落實。	
教材來源	Follow Me 9 課外延伸自編教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 能詢問並回答各國國旗與食物。
2. 能詢問並回答喜歡的運動。
3. 能詢問並回答未來的計畫性活動。
4. 能詢問並回答未來的夢想職業。

多元評量方式

1. 完成指定之作業 30%
2. 平時小考 30%
3. 定期評量 30%
4. 上課表現 10%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	Unit 1 Different Looks	第一節 Vocabulary 【Warm-up】5 mins 全班分組，請各組看情境圖編故事。 【Presentation】10 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。 【Practice】20 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與正確發音。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 完成習作 A 大題 【Wrap-up】5 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，隨機點學生找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 除錯: 全班一起訂正答案。 第二節 Sentence Patterns 【Warm-up】5 mins 1. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 【Presentation】10 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 2. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 【Practice】20 mins 1. 教師念一個單字，全班帶入句型，直到學生熟練為止。 將學生分組，利用課本 Vocabulary 單元的情境圖，進行口說練習。 【Wrap-up】5 mins 1. 學生兩人一組進行口語練習。 2. 利用 Grammar Tips 的內容次複習本課句型重點。 3. 完成習作 B 大題。	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

第二週	Unit 1 Different Looks	第三節 Sentence Practice 【Warm-up】15 mins 運用遊戲或問答活動等，讓學生反覆練習本課單字及句型。 【Presentation】20 mins 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 全班一起檢討答案。 4. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 mins 教師播放 CD / Super E-Book，再次複習本課單字與句型。 第四節 Dialogue 【Warm-up】5 mins 1. 在三分鐘內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。 【Presentation】25 mins 1. 請學生打開課本，教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 5. 全班一起檢討答案，並再次練習對話。 6. 完成習作 D 大題 【Wrap-up】10 mins 2 人一組，進行口說練習。	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

第三週	Unit 1 Different Looks	第五節 Activity 【Warm-up】5 mins 1. 利用圖片、動作或 Super E-book，複習本課的單字和句型。 2. 進行遊戲或活動，增加學習樂趣。 【Presentation】25 mins 1. 說明每個練習的進行方式，引導學生完成短文寫作。 2. 針對錯誤或問題，再次說明並加強練習。 【Wrap-up】10 mins 請學生上臺朗讀自己所寫的短文。 第六節 Jukebox 【Warm-up】10 mins 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表創作。 【Presentation】20 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 帶學生念出每句歌詞。 3. 再次播放 CD / Super E-Book，請學生跟唱。 4. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。 5. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 6. 全班一起檢討答案，並再次練習歌謠韻文。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺或分組進行表演。	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

第四週	Unit 1 Different Looks	第七節 Reading 【Warm-up】5 mins 請學生觀察情境圖照，猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 mins 1. 教師引導閱讀內容的情境。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。 第八節 Phonics 【Warm-up】5 mins 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭（或結尾）的單字。 【Presentation】30 mins 1. 請學生指讀課本，運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 mins 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

第五週	Unit 2 Places	第一節 Vocabulary 【Warm-up】5 mins 全班分組，請各組看情境圖編故事。 【Presentation】10 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。 【Practice】20 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 完成習作 A 大題 【Wrap-up】5 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 全班一起訂正答案。 第二節 Sentence Patterns 【Warm-up】5 mins 1. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 【Presentation】10 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 2. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 【Practice】20 mins 1. 教師念一個單字，全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 2. 將學生分組，利用課本單字的情境圖，進行口說練習。 【Wrap-up】5 mins 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容次複習本課句型重點。 3. 完成習作 B 大題。	2	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
第六週	Unit 2 Places	第三節 Sentence Practice 【Warm-up】15 mins 運用遊戲或問答活動等，讓學生反覆練習本課單字及句型。 【Presentation】20 mins 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。	2	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

		2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 全班一起檢討答案。 4. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 mins 教師播放 CD / Super E-Book，再次複習本課單字與句型。 第四節 Dialogue 【Warm-up】5 mins 1. 在限制的時間內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。 【Presentation】25 mins 1. 請學生打開課本，教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 5. 全班一起檢討答案，並再次練習對話。 6. 完成習作 D 大題 【Wrap-up】10 mins 將全班分組，進行口說練習。		
第七週	Unit 2 Places	第五節 Activity 【Warm-up】5 mins 1. 利用圖片、動作或 Super E-book，複習本課單字和句型。 2. 進行遊戲或活動，增加學習樂趣。 【Presentation】25 mins 1. 說明每個練習的進行方式，引導學生完成短文寫作。 2. 針對錯誤或問題，再次說明並加強練習。 【Wrap-up】10 mins 請學生上臺朗讀自己所寫的短文。 第六節 Jukebox 【Warm-up】10 mins 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表創作。 【Presentation】20 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 帶學生念出每句歌詞。 3. 再次播放 CD / Super E-Book，請學生跟唱。 4. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。 5. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 6. 全班一起檢討答案，並再次練習歌謠韻文。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行表演。	2	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

第八週	Unit 2 Places	第七節 Fun Time 【Warm-up】5 mins 請學生猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 mins 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生試著說出短文內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。 第八節 Phonics 單元 【Warm-up】5 mins 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭（或結尾）的單字。 【Presentation】30 mins 1. 請學生指讀課本，運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 mins 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。	2	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
第九週	Review 1	第一節 【Warm-up】 20 mins 1. 利用單字圖卡複習前二課學過的單字。 2. 學生排成一列，正確念出教師手上單字圖卡才能回座。 【Presentation】 20 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen, number and write.，請學生依序找出正確的單字，並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 再次播放 CD / Super E-Book，讓學生檢查答案，並將各圖片單字填入下方的格線中。 3. 待學生完成後，全班一起檢討答案，針對錯誤或問題詳細解說。 第二節 【Warm-up】 10 mins 教師帶學生複習 Unit 1、Unit 2 的單字、句型、對話及歌謠韻文。 【Practice】 30 mins 帶領學生完成習作 A～E 大題。	2	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

第十週	Review 1 & 期中評量週	第三節 Boardgame 【Warm-up】20 mins 1. 複習前二課學過的句型。 2. 請學生找三位同學練習句型，完成的人才可回座位。 【Presentation】20 mins 1. 教師播放 Super E-Book，說明活動進行方式。 2. 帶全班複習活動中的範例句型，再開始進行活動。 3. 可全班分組或學生兩人一組進行活動。 4. 活動結束後，可給予學生適當鼓勵或針對較難的部分再次複習。 第四節 Phonics Review 【Warm-up】10 mins 1. 利用字母發音卡複習前二課學過的發音規則。 2. 將全班分組，請各組對各個發音規則寫出單字並念出來。 【Presentation】20 mins 1. 請學生根據發音規則念出每個發音單字。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，請學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book 的 B. Listen, write and say.，請學生仔細聽並將聽到的單字填入短文中。 4. 待學生完成後，全班一起檢討答案，並請學生念出短文。 【Wrap-up】10 mins 1. 請自願的學生上臺，或分組進行 B 大題的短文朗讀。 2. 完成習作 F、G 大題。	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
第十一週	Unit 3 Before and Now	第一節 Vocabulary 【Warm-up】5 mins 全班分組，各組看情境圖編故事。 【Presentation】10 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。 【Practice】20 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 完成習作 A 大題	2	【生涯發展教育】 涯 E7 培養良好的人際互動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活習慣。

		【Wrap-up】5 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 全班一起訂正答案。 第二節 Sentence Patterns 【Warm-up】5 mins 1. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 【Presentation】10 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 2. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 【Practice】20 mins 1. 教師念一個單字，全班一起帶入句型練習。 2. 將學生分組，利用課本 Vocabulary 單元的情境圖，進行口說練習。 【Wrap-up】5 mins 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容次複習本課句型重點。 3. 完成習作 B 大題。		
第十二週	Unit 3 Before and Now	第三節 Sentence Practice 【Warm-up】15 mins 運用遊戲或問答活動，讓學生反覆練習本課單字及句型。 【Presentation】20 mins 1. 介紹本單元的 More Words，請學生在 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 全班一起檢討答案。 4. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 mins 教師播放 CD / Super E-Book，複習本課單字與句型。 第四節 Dialogue 【Warm-up】5 mins 1. 在限制的時間內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。 【Presentation】25 mins 1. 請學生打開課本，教師簡單說明情境及內容。	2	【生涯發展教育】 涯 E7 培養良好的人際互動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活習慣。

		2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 4. 全班一起檢討答案，並再次練習對話。 5. 完成習作 D 大題 【Wrap-up】10 mins 將全班 3-4 人一組，角色扮演進行口語練習。		
第十三週	Unit 3 Before and Now	第五節 Activity 【Warm-up】5 mins 1. 利用情境圖片、比手畫腳等活動，複習本課的單字和句型。 【Presentation】25 mins 1. 說明每個練習的進行方式，引導學生完成短文寫作。 2. 針對錯誤或問題，再次說明並加強練習。 【Wrap-up】10 mins 請學生上臺朗讀自己所寫的短文。 第六節 Jukebox 【Warm-up】10 mins 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表創作。 【Presentation】20 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 帶學生念出每句歌詞。 3. 再次播放 CD / Super E-Book，請學生跟唱。 4. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生練習。 5. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 6. 全班一起檢討答案，並再次練習歌謠韻文。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行表演。	2	【生涯發展教育】 涯 E7 培養良好的人際互動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活習慣。

第十四週	Unit 3 Before and Now	第七節 Fun Time 【Warm-up】5 mins 請學生猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 mins 1. 教師用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生觀察情境圖照，描述短文內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。 第八節 Phonics 【Warm-up】5 mins 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭或結尾的單字。 【Presentation】30 mins 1. 請學生指讀課本，運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 mins 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。	2	【生涯發展教育】 涯 E7 培養良好的人際互動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活習慣。

第十五週	Unit 4 Daily Activities	第一節 Vocabulary 【Warm-up】5 mins 全班分組，請各組看情境圖編故事。 【Presentation】10 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。 【Practice】20 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 完成習作 A 大題 【Wrap-up】5 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 全班一起訂正答案。 第二節 Sentence Patterns 【Warm-up】5 mins 1. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 【Presentation】10 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 2. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 【Practice】20 mins 1. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型練習。 2. 全班 3-4 人一組，利用課本 Vocabulary 單元的情境圖，進行口說練習。 【Wrap-up】5 mins 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容次複習本課句型重點。 3. 完成習作 B 大題。	2	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

第十六週	Unit 4 Daily Activities	第三節 Sentence Practice 【Warm-up】15 mins 運用遊戲或問答活動等，讓學生反覆練習本課單字及句型。 【Presentation】20 mins 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 全班一起檢討答案。 4. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 mins 教師播放 CD / Super E-Book，再次複習本課單字與句型。 第四節 Dialogue 【Warm-up】5 mins 1. 在 3 分鐘的時間內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。 【Presentation】25 mins 1. 請學生打開課本，教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 5. 全班一起檢討答案，並再次練習對話。 6. 完成習作 D 大題 【Wrap-up】10 mins 將全班分組，進行口說練習。	2	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

第十七週	Unit 4 Daily Activities	第五節 Activity 【Warm-up】5 mins 1. 利用情境圖片、肢體語言等，複習本課的單字和句型。 【Presentation】25 mins 1. 說明每個練習的進行方式，逐步引導學生完成短文寫作。 2. 針對錯誤或問題，再次說明並加強練習。 【Wrap-up】10 mins 請學生上臺朗讀自己所寫的短文。 第六節 Jukebox 【Warm-up】10 mins 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表創作。 【Presentation】20 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 再次播放 CD / Super E-Book，請學生跟唱。 3. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。 4. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 5. 全班一起檢討答案，並再次練習歌謠韻文。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行表演。	2	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
第十八週	Unit 4 Daily Activities	第七節 Fun Time 【Warm-up】5 mins 請學生猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 mins 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生試著說出短文內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的內容，帶領學生運用範例句子，運用流程圖進行思考。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行運用 B 大題流程圖的演示。 第八節 Phonics 【Warm-up】5 mins 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭（或結尾）的單字。	2	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

		【Presentation】30 mins 1. 請學生運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 mins 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。	2	
第十九週	Review 2	第一節 【Warm-up】 20 mins 1. 利用單字圖卡複習前二課學過的單字。 2. 請學生排成一列，正確念出教師手上單字圖卡才能回座。 【Presentation】 20 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen, number and write.，請學生依序找出正確的單字，並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 再次播放 CD / Super E-Book，讓學生檢查答案，並將各圖片單字填入下方的格線中。 3. 待學生完成後，全班一起檢討答案，針對錯誤或問題詳細解說。 第二節 【Warm-up】 10 mins 教師帶學生複習 Unit 3、Unit 4 的單字、句型、對話及歌謠韻文。 【Practice】 30 mins 帶領學生完成習作 A～E 大題。	2	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

第二十週	Review 2 & 期末評量週	第三節 Boardgame 【Presentation】40 mins 1. 教師播放 Super E-Book，說明活動進行方式。 2. 帶全班複習活動中的範例句型，再開始進行活動。 3. 可全班分組或學生兩人一組進行活動。 4. 活動結束後，可給予學生適當鼓勵或針對較難的部分再次複習。 第四節 Phonics Review 【Warm-up】20 mins 1. 利用字母發音卡複習前二課學過的發音規則。 2. 將全班分組，請各組針對各個發音規則寫出發音單字並念出來。 【Presentation】20 mins 1. 請學生根據發音規則念出每個發音單字。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，請學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book 的 B. Listen, write and say.，請學生仔細聽並將聽到的單字填入短文中。 4. 待學生完成後，全班一起檢討答案，請學生念出短文。 5. 完成習作 F、G 大題。	2	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
第二十一週	Review 2 & Culture	第五節 Phonics Review 【Warm-up】20 mins 1. 利用字母發音卡複習學過的發音規則。 2. 將所有字母拼讀卡任意貼在黑板上，請學生先記住各個單字的位置。 3. 請全班閉上眼睛並趴在桌上，教師抽掉一張單字卡 4. 教師說 Open your eyes.，請學生張開眼睛並搶答說出教師抽掉的單字，正確者可得到獎勵。 5. 遊戲可重複數次，直到學生熟悉 phonics 為止。 【Presentation】20 mins 1. 教師將所有字母拼讀卡貼在黑板上，將全班分成兩組。 2. 請兩組各派一位代表猜拳，猜贏的組別由代表選擇一個單字，全組一起念，若正確則將字卡取下，當作得分，並繼續挑選下一個字。若組內有人念錯，則換另一組挑戰，一直進行到字卡全部取下為止。 3. 統計各組取下的字卡數，最多字卡的組別獲勝。 第六節 Culture 【Wrap-up】40 mins 1. 教師帶領學生念個月份的名稱，並說明有些月份取自古希臘或羅馬神話中的神名(參考資料：http://www.crowl.org/Lawrence/time/months.html)。 2. 教師介紹各月份有名的慶典。 3. 教師帶領學生完成習作 P 38 ~ P 40。	2	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（英語）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	英語	設計者：陳慧娟	師資安排：英語領域
每周授課節數	2	學期授課節數	40	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。
	學習內容	Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞 （能聽、讀、說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。
議題融入		□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育

		□X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	國 A1 能瞭解自己國家 在世界源流脈絡 中的特色、曾經做出何種貢獻、國際競爭實力所 在，以及國際表 現評價，從而養 成對自己文化的 自尊與自信。 涯 A2 能藉由實際的觀察和具體的操作練習，進一步在生活中探索其生活角色，以及該角色與教育與工作環境之關係，同時培養其職業道德及倫理概念。
	議題學習主題	【國際教育】彰顯國家價值 / 尊重多元文化與國際理解 【品德教育】品德發展層面 【閱讀素養教育】閱讀的歷程 / 閱讀的態度 【安全教育】運動安全 【生涯規劃教育】生涯規劃教育之基本概念 / 生涯教育與自我探索 生涯規劃與工作/教育
	議題實質內涵	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作 /教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
與其他領域/科目的連結		各單元皆融入歌曲的曲調和節奏設計，結合藝術領域，發展自主性的創造能量和創作發表，培養學生的音樂涵養。 Unit 2 Sports 結合健體領域，引導正確運動暖身知識和友善競爭意識的培養。 Unit 3 Plans 結合綜合領域，教導理財觀念，並引導學生生活落實。
教材來源		Follow Me 9 課外延伸自編教材

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 能詢問並回答各國國旗與食物。
2. 能詢問並回答喜歡的運動。
3. 能詢問並回答未來的計畫性活動。
4. 能詢問並回答未來的夢想職業。

多元評量方式

1. 完成指定之作業 30%
2. 平時小考 30

3. 定期評量 30% 4. 上課表現 10%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	Unit 1 Food	第一節 Vocabulary 【Warm-up】5 mins 全班分組，請各組看情境圖編故事。 【Presentation】25 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。 3. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與正確發音。 4. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 5. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 【Wrap-up】5 mins 完成習作 A , B 大題 第二節 Sentence 【Warm-up】5mins 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容複習本課句型重點。 【Presentation】20 mins 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 mins 教師再次複習本課單字與句型。	2	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第二週	Unit 1 Food	第三節 Sentence Patterns 【Warm-up】5 mins 展示各單字圖片請學生念出來複習單字。 【Presentation】5 mins 1. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 3. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 4. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。【Wrap-up】5 mins 二人一組摀行口語練習。 第四節 Sentence Practice 【Warm-up】5 mins 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容複習本課句型重點。 【Presentation】20 mins 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 mins 教師再次複習本課單字與句型。	2	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第三週	Unit 1 Food	第五節 Dialogue 【Warm-up】5 mins 1. 在限制的時間內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。 【Presentation】30 mins 1.教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 【Wrap-up】5 mins 將全班分組，進行對話口說練習。 第六節 Activity / Jukebox 【Warm-up】10 mins 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表創作。 【Presentation】25 mins 1. 教師播放，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 帶學生念出每句歌詞。 3. 請學生再次跟唱 CD 。 4. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。 5. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 6.再次練習歌謠韻文 7. 說明 Activity 單元每個練習的進行方式，逐步引導學生完成短文寫作。 【Wrap-up】5 mins-請學生上臺朗讀自己所寫的短文。	2	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第四週	Unit 1 Food	第七節 Fun Time 【Warm-up】5 mins 請學生觀察情境圖照，猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 mins 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。 第八節 Phonics 【Warm-up】5 mins 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭或結尾的單字。 【Presentation】30 mins 1. 請學生指讀課本，運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 mins 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。	2	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第五週	Unit 2 Sports	第一節 Vocabulary 【Warm-up】5 mins 全班分組，請各組看情境圖編故事。 【Presentation】10 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。 【Practice】20 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與正確發音。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 完成習作 A 大題 【Wrap-up】5 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 全班一起訂正答案。 第二節 Sentence Patterns 【Warm-up】5 mins 1. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 【Presentation】10 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 2. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 【Practice】20 mins 1. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 2. 將學生分組，利用課本 Vocabulary 單元的情境圖，進行口說練習。 【Wrap-up】5 mins 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容複習本課句型重點。 3. 完成習作 B 大題	2	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第六週	Unit 2 Sports	第三節 Sentence Practice 【Warm-up】15 mins 運用遊戲或問答活動等，讓學生反覆練習本課單字及句型。 【Presentation】20 mins 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 全班一起檢討答案。 4. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 mins 教師播放 CD / Super E-Book，再次複習本課單字與句型。 第四節 Dialogue 【Warm-up】5 mins 1. 在限制的時間內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。 【Presentation】25 mins 1. 請學生打開課本，教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 5. 全班一起檢討答案，並再次練習對話。 6. 完成習作 D 大題 【Wrap-up】10 mins 將全班分組，進行口說練習。	2	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第七週	Unit 2 Sports	第五節 Activity 【Warm-up】5 mins 1. 利用圖片、肢體動作或 Super E-book，複習本課的單字和句型。 2. 進行遊戲或活動複習單字。 【Presentation】25 mins 1. 說明每個練習的進行方式，引導學生完成短文寫作。 2. 針對錯誤或問題，再次說明並加強練習。 【Wrap-up】10 mins 請學生上臺朗讀自己所寫的短文。 第六節 Jukebox 【Warm-up】10 mins 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表創作。 【Presentation】20 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 帶學生念出每句歌詞。 3. 再次播放 CD / Super E-Book，請學生跟唱。 4. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。 5. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 6. 全班一起檢討答案，並再次練習歌謠韻文。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行表演。	2	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第八週	Unit 2 Sports	第七節 Fun Time 【Warm-up】5 mins 請學生猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 mins 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生試著說出短文內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。 第八節 Phonics 【Warm-up】5 mins 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭或結尾的單字。 【Presentation】30 mins 1. 請學生運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 分鐘 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。	2	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
第九週	Unit 2 Sports	第一節 【Warm-up】20 mins 1. 利用單字圖卡複習前二課學過的單字。 2. 請學生排成一列，正確念出教師手上單字圖卡才能回座。 【Presentation】20 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen, number and write.，請學生依序找出正確的單字，並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 再次播放 CD / Super E-Book，學生檢查答案，並將各圖片單字填入下方的格線中。 3. 待學生完成後，全班一起檢討答案，針對錯誤或問題詳細解說。 第二節 【Warm-up】10 mins 教師帶學生複習 Unit 1、Unit 2 的單字、句型、對話及歌謠韻文。 【Practice】30 mins 帶領學生完成習作 A～E 大題。	2	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第十週	Review 1 & 期中評量週	第三節 Boardgame 【Warm-up】20 分鐘 1. 複習前二課學過的句型。 2. 請學生找三位同學練習句型，完成的人才可回座位。 【Presentation】20 分鐘 1. 教師播放 Super E-Book，說明活動進行方式。 2. 帶全班複習活動中的範例句型，再開始進行活動。 3. 可全班分組或學生兩人一組進行活動。 4. 活動結束後，可給予學生適當鼓勵或針對較難的部分再次複習。 第四節 Phonics Review 單元 【Warm-up】10 分鐘 1. 利用字母發音卡複習前二課學過的發音規則。 2. 將全班分組，請各組針對各個發音規則寫出發音單字並念出來。 【Presentation】20 分鐘 1. 請學生根據發音規則念出每個發音單字。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，請學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book 的 B. Listen, write and say.，請學生仔細聽並將聽到的單字填入短文中。 4. 待學生完成後，全班一起檢討答案，並請學生念出短文。 【Wrap-up】10 分鐘 1. 請自願的學生上臺，或分組進行 B 大題的短文朗讀。 2. 完成習作 F、G 大題。	2	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第十一週	Unit 3 Plans	第一節 Vocabulary / Sentence Patterns 【Warm-up】5 mins 全班分組，請各組看情境圖編故事。 【Presentation】5 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。 【Practice】30 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 4. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 4. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 5. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 6. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 7. 完成習作 A , B 大題 第二節 Sentence Practice 【Warm-up】5 mins 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容複習本課句型重點。 【Presentation】20 mins 1. 介紹本單元的 More Words，請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 mins 教師再次複習本課單字與句型。	2	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第十二週	Unit 3 Plans	第三節 Dialogue 【Warm-up】5 mins 1. 在 3 分鐘內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生描述本課的對話內容。 【Presentation】30 mins 1.教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 【Wrap-up】5 mins 將全班分組，進行對話口說練習。 第四節 Activity / Jukebox 【Warm-up】10 mins 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表成果。 【Presentation】25 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 請學生再次跟唱 CD。 3. 可以分組讓學生多唱幾次。 4. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 5.再次練習歌謠韻文 6. 說明 Activity 單元每個練習的進行方式，引導學生完成短文寫作。 【Wrap-up】5 mins 請學生上臺朗讀自己所寫的短文。	2	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第十三週	Unit 3 Plans	第五節 Fun Time 【Warm-up】5 mins 請學生猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 mins 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導學生閱讀內容的情境。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生試著說出短文內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。 【Wrap-up】10 mins 學生分組進行短文朗讀。 第六節 Phonics 【Warm-up】5 mins 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭或結尾的單字。 【Presentation】30 mins 1. 請學生指讀課本，運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 mins 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。	2	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第十四週	Unit 4 Occupations	第一節 Vocabulary / Sentence Patterns 【Warm-up】5 mins 全班分組，請各組看情境圖編故事。 【Presentation】5 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。 【Practice】30 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。 2. 指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 4. 教師利用課本情境圖帶出句型。 5. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 6. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 7. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 8. 完成習作 A , B 大題 第二節 Sentence Practice 【Warm-up】5 mins 1. 教師帶學生複習單字與句型。 2. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 3. 利用 Grammar Tips 的內容複習本課句型重點。 【Presentation】20 mins 1. 介紹本單元的 More Words，請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 mins 教師再次複習本課單字與句型。	2	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作 /教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第十五週	Unit 4 Occupations	第三節 Dialogue 【Warm-up】5 mins 1. 在 3 分鐘內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生描述本課的對話內容。 【Presentation】30 mins 1. 請學生打開課本，教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 【Wrap-up】5 mins 將全班分組，進行對話練習。 第四節 Activity / Jukebox 【Warm-up】10 mins 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表成果。 【Presentation】25 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 再次播放 CD / Super E-Book，請學生跟唱。 3. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。 4. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 5.再次練習歌謠韻文 6. 說明 Activity 單元每個練習的進行方式，引導學生完成短文寫作。 【Wrap-up】5 分鐘 請學生上臺朗讀自己所寫的短文。	2	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作 /教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第十六週	Unit 4 Occupations	第五節 Fun Time 【Warm-up】5 mins 請學生猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 mins 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生說出短文內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。 【Wrap-up】10 mins 學分組進行短文朗讀。 第六節 Phonics 【Warm-up】5 mins 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭或結尾的單字。 【Presentation】30 mins 1. 學生運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 mins 學生分組進行 C 大題的短文朗讀。	2	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作 /教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
第十七週	Review 2	第一節 【Warm-up】10 mins 教師利用單字圖卡複習前二課學過的單字。 【Presentation】30 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen, number and write.，請學生找出正確的單字，並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 再次播放 CD / Super E-Book，並將各圖片單字填入下方的格線中。 3. 全班一起檢討答案，針對錯誤或問題詳細解說。 4. 教師帶學生複習 Unit 1、Unit 2 的單字、句型、對話及歌謠韻文。 第二節 【Warm-up】10 mins 教師利用單字圖卡複習前二課學過的單字、句型、對話及歌謠韻文。 【Practice】 30 mins 帶領學生完成習作 A～E 大題。	2	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第十八週	Self-exploration	第一節 & 第二節 【Warm-up】10 mins 學生即將畢業，要邁入人生及學習的下一個階段，請學生分享自己得心情。 【Presentation】60 mins 1.請學生觀看影片~Luca 2.請學生觀看影片時要記錄學習到的單字及句型 3.分組討論完成觀後心得單。 【Wrap-up】10 mins 小組輪流發表想法、心得與分享新學的單字及句型，其他小組給予回饋，教師補充影片中的單字與句型，適時鼓勵學生成長與改變無時不刻在發生。	2	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作 /教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
第十九週	Cool English	第一節 【Warm-up】5 mins 教師說明學生登入 Cool English 後須完成的任務內容。 【Presentation】25 mins 1.學生用 ipad 進入主題式字彙練習區，完成互動式單字學習活動。 2.單字練習結束後，進行閱讀練習，挑選有興趣的主題進行閱讀。 【Wrap-up】10 mins 1. 完成線上閱讀測驗，再交由教師檢核成果。 第二節 【Warm-up】5 mins 教師說明學生登入 Cool English 後須完成的任務內容。 【Presentation】25 mins 1. 學生用 ipad 進入主題式字彙練習區，完成互動式單字學習活動。 單字練習結束後，進行閱讀練習，挑選有興趣的主題進行閱讀。 【Wrap-up】10 mins 1.完成線上閱讀測驗，再交由教師檢核成果。	2	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（六）年級（ 數學 ）課程　　計畫設計者：（ 六年級教學團隊 ）

初審結果：V通過　□修正後通過　　初審人員： 藍士修

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G6（數學）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

年級	六	主題課程名稱	數學	設計者：	師資安排：六年級教學團隊
每周授課節數	每週(4)節	學期授課節數	共(84)節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試 與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與 數字及算術符號之間 的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作 基本統計圖表之 能力。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、 速度、基準量等。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。		
	學習內容		N-3-04 能認識質數、合數，並能用短除法做質因數分解。 N-3-05 能認識最大公因數、最小公倍數與兩數互質的意義，並用來將分數化 成最簡分數。 N-3-10 能理解分數(含小數)除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 N-3-11 能用直式處理小數的乘除計算(不含循環小數)。 N-3-12 能在具體情境中，對某數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、 減、乘、除之估算。		

		N-3-15 能認識比、比值與正比的意義，並解決生活中的問題。 N-3-16 能認識導出單位並做簡單的應用。 N-3-17 能理解速度的概念與應用，認識速度的常用單位及換算，並處理相關 的計算問題。 N-3-23 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形面積。 S-3-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。S-3-07 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形面積。 S-3-08 能認識面的平行與垂直，線與面的垂直。 A-3-02 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。 A-3-03 能認識等量公理。 A-3-04 能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與 情境的關係。 A-3-05 能解決用未知數列式之單步驟問題。 A-3-06 能用符號表示簡單的常用公式。

議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 ■D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。
	議題學習主題	語言、文字與符號的性別意涵分析 性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與生活實踐
	議題實質內涵	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

		人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
與其他領域/科目的連結	綜合	
教材來源	翰林版教科書、教師手冊	

學習目標（與學習表現要相對應）

1.能了解質因數分解及短除法的應用，並應用最大公因數和最小公倍數，解決生活中的問題。。

2.能進行分述的除法計算、小數的除法的計算。

3.運用圓面積及扇形面積的求法，求出圖形面積。

4.能認識認識比、比值和相等的比的意義，能應用比率解決總量與部分量的問題。

5.能理解速率的公式並利用數量關係，進行速率相關的解題。

6.了解柱體展開後，能利用面積公式算出柱體的表面積。

7.了解等式的意義並解決含未知數的算式題。

多元評量方式

平時評量(60%)
期中紙筆測驗(20%)
期末紙筆測驗(20%)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1週 第2週	一、最大公因數與最小公倍數	1.能經驗質數和合數的意義。 2.能了解質數和合數的意義。 3.能了解質因數的意義。 4.能將一個數表現成其質因數的連乘積，並加以記錄。 5.能了解質因數分解的意義。 6.能用短除法將一個數做質因數分解。 7.從給定兩數，透過列出所有的公因數來探討互質的意義。 8.了解最大公因數的意義，並能從所有公因數中，找出最大的公因數。 9.能透過乘除計算方法找出最大公因數。 10.能做質因數分解或短除法找出最大公因數。 11.應用最大公因數解決日常生活問題。 12.了解最小公倍數的意義，並能從所有公倍數中，找出最小的公倍數。 13.能透過兩數的倍數關係，找出最小公倍數。 14.能透過做質因數分解或短除法找出最小公倍數。 15.應用最小公倍數解決日常生活問題。	8	翰林版數學第十一冊及電子書
第3週 第4週	二、分數的除法	1.認識最簡分數的意義是分母與分子互質。 2.能透過約分將分數約成最簡分數。 3.能在具體情境中，解決分數除以分數且為同分母的問題。 4.能在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 5.能在具體情境中，解決分數除以分數且為異分母的問題。 6.能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。 7.能在具體情境中，解決分數除以分數有餘數的問題。 8.能在日常生活中，解決生活中與分數除法相關的問題。 9.能在具體情境中，理解被除數、除數和商的關係。	8	翰林版數學第十一冊及電子書

第 5 週 第 6 週	三、長條圖與折線圖	繪製長條圖 1.引導學生依照課文中提示的步驟，依序畫出長條圖，並提醒學生繪製長條圖時，每一長條的寬度盡量相同。 2.請學生拿出附件，先自行自行繪製長條圖，再向學生說明本題省略符號的用法：因為給定數量的範圍約在 30～60 公斤之間， 因此在 0～30 公斤之間以省略符號表示。 繪製折線圖 1.「單」折線圖，引導學生依照課文中提示的步驟，依序畫出折線圖。 2.日晷實驗是自然領域中常做的實驗，繪製出來的折線圖，形狀很有意思，是日後繪製函數圖形的前置經驗。 3.「雙」折線圖，在繪製的步驟上仿照單折線圖，但要提醒學生留意線框的文字提示。	8	翰林版數學第十一冊及電子書
第 7 週 第 8 週	四、小數的除法	1.能列出除法算式，解決生活中除數是小數的除法問題。 2.能理解整數除以小數的意義及計算方法。 3.能解決整數除以一位及二位小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。 4.能解決小數除以小數，商是整數或小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。 5.能解決除數是小數，商求到個位有餘數的除法問題。 6.能用「除數×商；餘數、被除數」來驗算，並檢驗對小數除法的餘數理解。 7.能瞭解除數小於 1，所得的商大於、等於或小於被除數的小數除法問題。 8.透過除數與 1 之間的比較，能立即判斷商和被除數的大小關係。 9.能熟練四捨五入法對小數在個位、在小數第一位、或在小數第二位取概數。 10.能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到個位、小數第一位或小數第二位取概數。	8	翰林版數學第十一冊及電子書
第 9 週 第 10 週	五、圓周長與扇形弧長	1.能實際測出圓的直徑及圓周的長度。 2.能理解不論圓的大小如何，圓周長和直徑的比值不變。 3.能理解不論圓的大小如何，圓周長大約是直徑的 3.14 倍。 4.能理解以直徑為基準時，圓周長和直徑的比值就是圓周率。 5.能理解圓周長÷直徑＝圓周率。 6.能利用圓周率，由已知圓的直徑（或半徑）求出圓周長。 7.能利用圓周率，由已知圓周長求出直徑（或半徑）。 8.運用圓周長的公式，求出扇形弧長和周長。	8	翰林版數學第十一冊及電子書
第 11 週 第 12 週	六、比、比值與正比	1.在生活情境中，認識比的意義。 2.在生活情境中，認識比的記法以及前項、後項。 3.在生活情境中，認識比值與除法的關係。 4.在生活情境中，認識比值的意義。 5.能藉由比值相等，理解相等的比並能用等號記錄相等的比。 6.能藉由等值分數，認識相等的比。 7.能藉由相等的比中，前項與後項互質，認識最簡單整數比。 8.能將整數的比化為最簡單整數比。 9.能將小數的比化為最簡單整數比。 10.能將分數的比化為最簡單整數比。 11.能用相等的比解決生活中有關的問題。 12.能應用比率解決總量與部分量的問題。	8	翰林版數學第十一冊及電子書

第 13 週 第 14 週	七、縮放圖與比例尺	縮放圖 1. 認識放大圖與縮小圖的關係與定義。 2. 實際測量影印前、後的直角三角形，認識原圖與縮小圖的頂點、指定邊、指定角的關係，並指導學生找出原圖和縮小圖中，全部的對應點、對應角和對應邊。 3. 圖形縮小（或放大）時，對應角會相等，新圖和原圖各組對應邊的比值就是圖形縮放的倍數。 4. 學會繪製放大圖與縮小圖。 比例尺 1. 量出平面圖的長與寬，再用除法算出縮小圖的倍數，並說明比例尺的意義、記法與圖示法。 2. 指導學生計算比例尺，並完成比例尺的圖示。 3. 引導學生測量地圖上的長度，再依據下方比例尺，計算實際長度。	8	翰林版數學第十一冊及電子書
第 15 週 第 16 週	八、圓與扇形的面積	1. 能用點算方格的方法，估測圓的面積。 2. 能將圓切割成若干（偶數）等分的扇形，拼成近似平行四邊形或長方形的形狀，再藉由平行四邊形或長方形的面積公式，推出圓面積公式。 3. 能理解圓面積公式＝半徑×半徑×圓周率。 4. 能利用已知圓的直徑（或半徑）求出圓面積。 5. 能利用圓面積公式解決生活上的相關問題。 6. 運用圓面積的公式，求出扇形面積。	8	翰林版數學第十一冊及電子書
第 17 週 第 18 週	九、規律問題	間隔問題 1. 能找出盆栽數量和間隔數的關係，並算出兩個相鄰盆栽的距離。 2. 能找出旗桿數和間隔數的關係，並算出兩個相鄰旗桿的距離。 3. 能找出棵數和間隔數的關係。 找規則 1. 發現相連的不同顏色珠子規律的重複出現，每 4 顆形成一組，引導學生觀察餘數的規律，找出對應的顏色。 2. 引導學生看座位圖，發現一橫列有 4 個座位，4 個座位一組，再將座位號除以 4，算出正確座位在哪個位置。 3. 引導學生觀察 1 個正方形到 4 個正方形的規律，找出排出 100 個正方形需要用到幾根棉花棒。 4. 排出每邊 3 個花片到 6 個花片的圖形，總共需要 3×4－4 個花片，並回到原問題解題。 5. 依序排出 1 到 4 層的三角形，整理出規律後，再回到原問題解題。	8	翰林版數學第十一冊及電子書
第 19 週 第 20 週	十、等量公理	1. 在具體情境中了解等式的意義。 2. 能理解等式左右同加一數時，等式仍然成立。 3. 能理解等式左右同減一數時，等式仍然成立。 4. 能理解等式左右同乘一數時，等式仍然成立。 5. 能理解等式左右同除一數（0 除外）時，等式仍然成立。 6. 能將情境問題用□或 x、y……列成含未知數的算式題。 7. 能解決含未知數的算式題並驗算答案的合理性。	8	翰林版數學第十一冊及電子書
第 21 週	總複習	活動一：蒐集有關「數學」的知識或遊戲，到圖書館蒐集有關數學課程的資料。 活動二：分配任務，讓學生先設計問題，複習本學期課程。 活動三：利用分組進行搶答競賽。	4	翰林版數學第十一冊及電子書

年級	六	主題課程名稱	數學	設計者：	師資安排：六年級教學團隊
每周授課節數	每週(4)節	學期授課節數	共(72)節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試 與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與 數字及算術符號之間 的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作 基本統計圖表之 能力。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、 速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數(含分數、小數)的四則混合計算。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。		
	學習內容		N-2-02 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數（含億、兆）。 N-2-12 能認識等值分數，並做簡單的應用。 N-3-02 能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。 N-3-04 能認識質數、合數，並能用短除法做質因數分解。 N-3-15 能認識比、比值與正比的意義，並解決生活中的問題。		

		N-3-18 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。(A-3-02) N-3-24 能理解簡單直立柱體的體積為底面積與高的乘積。 S-3-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 S-3-04 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例 尺。 A-3-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性 質，並運用於簡化計算。 A-3-04 能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與 情境的關係。 A-3-05 能解決用未知數列式之單步驟問題。 A-3-06 能用符號表示簡單的常用公式。 D-3-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖、折線圖或圓形圖。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 ■D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中 的性別權力關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。
	議題學習主題	語言、文字與符號的性別意涵分析 性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與生活實踐
	議題實質內涵	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

與其他領域/科目的連結	綜合
教材來源	翰林版教科書、教師手冊

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1.能在生活情境中，能應用柱體體積公式算出各種柱體的體積。

2.能思考解決間隔問題、方陣問題及規律性問題的計算。

3.能認識基準量和比較量，在具體情境中，運用已知的條件，求出基準量和比較量。

4.能了解縮圖與放大圖並認識比例尺，能藉由比例尺，估算出實際長度(距離)、縮圖的長度(距離)。

5.能學會分數和小數加、減、乘、除混合計算，及解決分數和小數的混合計算。

6.能透過情境布題，解決平均、年齡、雞兔、追趕、流水問題。

7.能認識並繪製長條圖、折線圖和圓形圖。

多元評量方式

平時評量(60%)
期中紙筆測驗(20%)
期末紙筆測驗(20%)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1週 第2週 第3週	一、小數與分數的四則運算	1.能在具體情境中，解決有關分數的連加、連減問題。 2.能在具體情境中，解決有關分數的連乘、連除問題。 3.能在具體情境中，解決有關分數的加減或乘除問題。 4.能了解分數加、減、乘、除混合計算。 5.能解決分數的四則混合多步驟問題。 6.能在具體情境中，解決有關小數的連加、連減問題。 7.能在具體情境中，解決有關小數的加減問題。 8.能在具體情境中，解決有關小數的連乘、連除問題。 9.能在具體情境中，解決有關小數的加減或乘除問題。 10.能了解小數加、減、乘、除混合計算。 11.能解決小數的四則混合多步驟問題。 12.能了解分數和小數混合計算，先將小數換為分數才計算。 13.能解決分數和小數的加、減、乘、除混合多步驟問題。 14.能運用分配律，簡化分數和小數的四則運算問題。	12	翰林版數學第十一冊及電子書
第4週 第5週 第6週	二、角柱與圓柱	1.在生活情境中，察覺形狀、大小相同的紙片一張張堆疊整齊，會堆疊成直立柱體。 2.在生活情境中，察覺長方體體積＝長×寬×高＝底面積×柱高。 3.在生活情境中，察覺柱體體積＝底面積×柱高。(底面是平行四邊形或三角形) 1.在生活情境中，察覺柱體體積＝底面積×柱高。(底面是圓形) 2.能理解柱體體積公式以及體積的普遍單位。 3.能應用柱體體積公式，算出柱體的體積。	12	翰林版數學第十一冊及電子書

		4.能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積。 5.能應用柱體體積公式，算出空心柱體或無蓋容器的體積。		
第7週 第8週 第9週	三、速率	1.能做分和秒二階單位的小數、分數換算。 2.能用小數、分數記錄時間，解決有關的問題。 3.能做時和分二階單位的分數換算。 4.能理解「距離一定時，使用的時間越短，速率越快」。 5.能理解「時間一定時，移動的距離越遠，速率越快」。 6.能用平均速率的概念描述一個物體運動的狀態。 7.從活動中理解秒速、分速和時速的意義及單位。 8.能理解秒速、分速導出單位，並以單位角度來分析問題。 9.能理解速率的公式：速率＝距離÷時間，並應用於解題。 10.能理解時速導出單位，並以單位角度來分析問題。 11.能透過探索與觀察，察覺「當速率固定時，距離與時間成正比」，並列出恰當的算式。 12.從活動中理解秒速、分速和時速的意義及單位。 13.能做秒速、分速、時速的換算，並應用在生活上。 14.能利用數量關係，進行速率相關的解題，並檢驗解的合理性。	12	翰林版數學第十一冊及電子書
第10週	綜合與應用一	1.小數與分數的四則運算應用。 2.角柱與圓柱的應用。 3.速率的應用。 4.素養挑戰。	4	翰林版數學第十一冊及電子書
第11週 第12週	四、圓形圖	1.能認識圓形圖，並報讀表示的數量。 2.能認識圓形圖，並報讀表示的百分率。 3.能理解圓形圖的意義。 4.能把統計資料整理成百分率並繪製百分數圓形圖。 5.能把統計資料所得的比值轉換成圓心角，並繪製成圓形圖。 6.能解決繪製圓形圖時，百分率不足100%的問題。 7.能解決繪製圓形圖時，百分率大於100%的問題。	8	翰林版數學第十一冊及電子書
第13週 第14週	五、基準量與比較量	1.認識基準量和比較量。 2.在具體情境中，找出基準量和比較量，求出比值。 3.在具體情境中，找出基準量和比值，求出比較量。 4.在具體情境中，找出比較量和比值，求出基準量。 5.在具體情境中，找出基準量和比較量之和。 6.在具體情境中，找出基準量和比較量之差。 7.在具體情境中，運用兩量的和，求出基準量和比較量。 8.在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。	8	翰林版數學第十一冊及電子書
第15週 第16週 第17週	六、怎樣解題	1.透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考間隔問題解題的方法。 2.能透過布題的討論和觀察，從圖示或算式找規律來解決方陣問題及規律性問題。 3.透過布題的討論和觀察，解決生活中常用的數量關係如平均、年齡、雞兔、追趕、流水問題。	12	翰林版數學第十一冊及電子書
第18週	綜合與應用二	1.圓形圖的應用。 2.基準量與比較量的應用。 3.怎樣解題的應用。 4.素養挑戰。	4	翰林版數學第十一冊及電子書

臺北市信義區三興國民小學112學年度課程計畫檢核表

（六）年級（社會）課程　　計畫設計者：（六年級社會教學團隊）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		–
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為112G年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：112G3（　）**課程教學計畫.doc**）。	✓		–
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		–
4.	108課綱之19個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		單元內容融入海洋教育、品德教育、戶外教育等適合的議題內涵。
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		–
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		–
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		–

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（ 社會 ）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	社會	設計者：六年級社會教學團隊	師資安排：六年級社會教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	63	學校願景融入情形	☑健康 ☑活力 ☑向上 ☑向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
社-E-A1 社-E-A2 社-E-A3 社-E-B1 社-E-B2 社-E-B3 社-E-C1 社-E-C2 社-E-C3	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		社-E-A1 認識自我在團中的角色，養成 適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字 及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元 豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權， 關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 透過適當的管道蒐集 3b-Ⅲ-1 社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3d-Ⅲ-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。		
	學習內容		Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定,其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來		

		的展望。 Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。
議題融入	☑A.性別平等 ☑B.人權 ☑C.環境 ☑D.海洋 □E.品德 ☑F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ☑N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作
	議題學習主題	1. 人權的基本概念 2. 海洋資源與永續 3. 性別與多元文化 4. 環境倫理
	議題實質內涵	性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海 E15 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。
與其他領域/科目的連結	數學	
教材來源	翰林版教科書、教師手冊	

學習目標

1.了解臺灣土地利用的情形、物產分布，以及適度開發的重要性。
2.理解隨著社會環境的變遷，各行各業的分工合作更顯重要。
3.了解自由的範圍與法治的理念，並且能清楚知道如何保護自己與他人的權益。
4.了解臺灣從農業社會轉型為工商業社會的過程。
5.了解臺灣環境問題所帶來的災害與防治方法。

評量方式

1. 口頭評量。
2. 習作評量。
3. 實作評量。
4. 分組討論。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第一週	**第一單元 臺灣的自然資源與物產** **第 1 課 資源與生活** **活動一：海洋國家** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 6、7 頁。 2.討論與發表： (1)臺灣四面環海，生態環境有何特色？ 答：臺灣海岸線長達 1,000 多公里，有豐富的地形景觀與生態系、潮間帶，可以發現各種魚類、蝦蟹類、螺貝類與海星等棘皮動物，豐富的生物種類也常隨著季節而變動，是臺灣民眾親近海洋的最佳踏板。 (2)臺灣人民有哪些海上的休閒活動？ 答：海釣、遊艇、浮潛、水肺潛水、賞鯨豚、衝浪、風帆等。有些港口有外來招攬或常駐大型油輪、小型渡輪、娛樂船舶及藍色公路等。 (3)請舉出臺灣利用海水資源的例子。 答：從明鄭時期便發展晒鹽業；離島地區設置淡化海水廠。 3.分組紀錄： (1)學生分組，記錄本節課討論海洋對臺灣生態環境、水上活動、海水資源利用、海洋運輸、歷史發展，以及信仰文化的影響。 (2)統整各組的紀錄，完成「海洋國家」架構圖。 **活動二：萬物之母** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 8、9 頁。 2.討論與發表： (1)影響土地利用方式的因素有哪些？目前臺灣土地規畫的情形為何？ 答：地形、氣候的影響。平原、盆地是農業生產、都市發展及公共建設的主要地區；山地有些開闢為森林遊樂區、自然保護區；沿海地區開闢成魚塭、港口、工業用地、溼地保護區。 (2)請舉出臺灣丘陵地利用的例子。 答：丘陵地勢平緩，大多用來闢為茶園、果園或梯田。例如：苗栗丘陵、竹東丘陵、臺北盆地周圍的丘陵。 (3)請舉出高山森林利用的例子。 答：規畫為森林遊樂區或自然保留區，例如：阿里山、大雪山、觀霧、太平山等森林遊樂區，是民眾觀光旅遊的最佳去處。 (4)請舉出臺灣海岸利用的例子。 答：開闢成魚塭、港口、工業用地，也可以作為遊憩的場所，例如：屏東與臺南魚塭、高雄港、彰濱工業區。 (5)土地規畫利用應注意哪些原則？ 答：合理的開發，注重水土保持、保育環境、維護生態等。 3.與學生共同探討近年來國光石化案、蘇花公路改善計畫、臺東縣美麗灣渡假村的開發與保育相關問題。 **活動三：臺灣海岸的危機** 1.完成習作 1-1「臺灣海岸的危機」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【環境教育】2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【海洋教育】2-3-3 瞭解臺灣國土(領土)地理位置的特色及重要性。	3	1.臺灣地區海岸觀光景點。 2.蒐集臺灣地區各種土地利用的資料及圖片。 3.蒐集學區當地的土地利用情形。 4.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第二週	**活動四：生態大國** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 10、11 頁。 2.觀賞圖片：教師揭示師生共同蒐集的圖片，讓學生認識野生動、植物的名稱。 3.討論與發表： (1)請學生發表臺灣過境鳥與候鳥的名稱、特徵及習性。 (2)觀看課本中臺灣特有的野生動、植物插圖，請學生發表其名稱特徵及習性。 (3)請學生舉例說明外來種，以及對臺灣生態造成的影響。 (4)請學生舉例分享自己認識的其他動、植物。 (5)為什麼某些野生動、植物瀕臨絕種？ (6)每一個人在日常生活中可以實踐的保育工作有哪些？ 4.統整： (1)臺灣孕育豐富的動、植物資源，以種類多樣、珍貴稀有而聞名於世。 (2)有一些野生動、植物僅繁殖於某一局限的地理區域而未在其他地區出現時，即稱為該區域的特有種；而外來種的引進，多半是因為人們對其有經濟效益、賞玩價值等，易破壞生態環境。 5.經驗分享： (1)教師先分享自己參與認識動、植物，生態保育的活動或相關訊息。例如：屏東科技大學保育類野生動物收容中心、荒野保護協會、中華民國野鳥協會或國家公園等團體經常舉辦一些生態講習、自然觀察，也積極培訓保育人員及解說員，對推展自然保育工作有很大的貢獻。 (2)請學生說出曾經參與相關活動的經驗或想要做的事。例如：賞蝶、賞鳥、賞螢等活動，或動、植物棲息地復育、參與淨灘、淨山活動，參加小小解說員訓練活動等，並說出可以在日常生活中實踐保育生態的具體方法。 **活動五：保護區報導** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 12、13 頁。 2.教師解說臺灣畫設自然保護區的類型：依相關法規所畫設的保護區，主要可分為「國家公園」、「國家自然公園」(國家公園法)；「自然保留區」(文化資產保存法)；「野生動物保護區」、「野生動物重要棲息環境」(野生動物保障法)；「自然保護區」(森林法、自然保護區設置管理辦法) 共六類型，總面積約 113 萬公頃。 3.資訊融入教學或配合圖書館教學： (1)引導學生蒐集相關資料，完成國家公園或自然保留區的專題報告。內容包括：名稱、地理位置、獨特的史蹟、生態系、地形景觀或珍稀的動、植物等。 (2)請學生口頭分享，或將書面報告布置於教室讓學生觀摩。 (3)由學生選擇報告主題，以學生有興趣的地點為原則。 4.依學生能力決定要獨立完成或分組完成專題報告。	【環境教育】2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【海洋教育】2-3-3 瞭解臺灣國土(領土)地理位置的特色及重要性。	3	1.各國家公園及自然保留區的資料或圖片。 2.曾經到過的森林遊樂區與自然保留區的圖片或資料。 3.動、植物圖鑑。 4.教用版電子教科書

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第三週	**第一單元 臺灣的自然資源與物產** **第 2 課 物產概況** **活動一：永續農業** 1.引起動機： (1)請學生說一說自己曾在何處看過什麼農作物，並由師生共同歸納稻米、水果、蔬菜、花卉、茶葉是常見的農作物。 (2)請學生說一說這二天三餐的主食，共同討論分別是米食或麵食，並歸納出個人是米食多還是麵食多；教師可提示：國人飲食習慣和觀念的改變，也會影響臺灣農業發展。 2.閱讀：引導學生閱讀課本第 14、15 頁課文與圖片。 3.討論與發表： (1)臺灣地區物產的種類有哪些？影響物產生產的因素有哪些？ (2)臺灣種植稻米的現況為何？ (3)臺灣地區甘蔗種植的現況？ (4)臺灣水果種植的現況如何？ (5)臺灣蔬菜種植的現況如何？ (6)臺灣花卉種植的現況如何？ **活動二：生態林業** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 16 頁課文與圖片。 2.討論與發表： (1)臺灣地區林業資源的蘊藏量如何？ (2)請說一說臺灣林業的發展及例子。 (3)政府做了哪些措施保護森林資源？ 3.經驗分享與討論：師生共同討論曾經參訪的森林遊樂區的經驗與圖片，老師可提示「生態林業」能保障臺灣生態環境的永續效益。 **活動三：百年海田** 1.引起動機：請學生發表參與漁業休閒活動的經驗。例如：黑鮪魚文化觀光季、虱目魚文化節、石斑魚文化節、曼波魚文化節、檳魚文化節、觀光漁市、漁業陳列館，以及參觀漁港、體驗漁村生活與民俗活動等。 2.閱讀：引導學生閱讀課本第 17 頁課文與圖片。 3.討論與發表： (1)臺灣地區捕撈漁業發展現況為何？ (2)臺灣的主要養殖漁業有哪些？主要養殖地區在哪裡？ (3)臺灣地區養殖漁業發展現況為何？	【環境教育】2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。 【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 【海洋教育】2-3-4 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。 【海洋教育】3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。	3	1.蒐集農、林物產圖片或實物。 2.教學環境布置：師生共同蒐集有關臺灣物產的分布圖及物產圖片。 3.準備漁、牧、礦產圖片或實物。 4.蒐集當地主要物產照片及發展情形。 5.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第四週	**活動四：畜牧與礦產** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 18 頁課文與圖片。 2.討論與發表： (1)臺灣的畜牧業發展概況？ (2)臺灣的畜牧業飼養哪些動物？有哪些產品？ (3)臺灣地區有哪些礦產？是否能自給自足？ (4)目前臺灣地區開採的礦產有哪些？ 3.統整： (1)臺灣的法定家禽種類包括：豬、牛、羊、馬、鹿、兔、雞、鴨、鵝、火雞及鴕鳥等。 (2)為處理禽畜排泄物，政府輔導養豬戶建置廢水處理系統。畜產試驗所研究：利用畜牧廢水施於牧草地上，牧草產量提高，土壤品質變好；豬糞尿經過分離處理的汙泥混合廢紙漿，可製成汙泥花盆，種植蘭花或瓜果育苗。而若將汙泥混合稻草或花生殼等，可製成栽培土，是兼顧環保與資源回收利用的優質產品。 (3)臺灣近代礦業發展進程由原料開採，轉移到原料加工，至現今推動礦業觀光與土地二次利用。例如：設置菁桐礦業生活館、臺灣油礦陳列館。 **活動五：產業轉型** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 19 頁。 2.討論與發表： (1)WTO 成立的宗旨為何？主要在解決哪一方面的問題？ (2)臺灣加入 WTO 後產生的影響為何？ (3)政府與民間推動產業轉型的方向有哪些？ 3.統整： (1)自從我國加入世界貿易組織（WTO）以後，人們很容易就可以在市場上買到來自世界各地的產品，選擇更多了，但也對我國產業造成很大的衝擊。例如：開放外國農產品進口，產品價格面臨激烈競爭，造成農民損失。 (2)我國因應加入 WTO 後產生的衝擊，不論政府或是民間團體都積極推動產業轉型。例如：改良生產技術降低成本、研發生產具特色的產品等，或者利用田園景觀、自然生態及環境資源，結合農林漁牧生產、農業經營活動、農家生活，提供大眾休閒體驗的農業經營方式。而臺灣畜產面臨國際市場競爭，輔導養豬場認證，並推動肉品的產銷履歷制度，爭取消費者認同。 **活動六：臺灣物產實況報導** 1.完成習作 1-2「臺灣物產實況報導」 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。 **活動七：為臺灣加油** 1.完成習作 1-3「為臺灣加油」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【環境教育】2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。 【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。 【海洋教育】2-3-4 瞭解臺灣具備海洋國家發展的條件及優勢。 【海洋教育】3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。	3	1.蒐集 WTO 的相關資料。 2.臺灣加入 WTO 所面臨衝擊的例子。 3.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第五週	**第二單元 生產與消費** **第 1 課 生產活動面面觀** **活動一：分工合作與產品知多少** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 22 頁課文與圖片。 2.問答： (1)為什麼我們不見得要親自從事生產，就能滿足日常生活中的部分需求？ (2)銀行員工提供金融服務、公車司機提供運輸服務等，都屬於產品嗎？ (3)還有哪些人從事的工作也屬於產品呢？ (4)討論與發表：如果產業不分工合作的話，會對生活造成什麼影響？ 4.統整： (1)唯有各種產業之間互相分工合作，才能提供豐富多樣的物品或服務，滿足現代人複雜且多變的生活需求，使現代人的生活更加舒適與便利。 (2)生活中舉凡使用的物品，以及其他行業提供的勞力和服務等，都屬於產品。因此，產品是透過社會大眾分工合作而產生的。 **活動二：為什麼要生產** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 23 頁。 2.問答： (1)對大部分的生產者來說，生產者的主要目的是什麼？ (2)生產者從事生產活動前，通常會考量些什麼問題？ (3)產品的價格為何有時會提高？ 3.討論與發表： (1)圖中老王便當店的價格為什麼會上漲？ (2)老王便當的售價調漲，對他的生意可能造成哪些影響？ 4.統整： (1)如果產品上漲的價格合理，通常不會影響利潤；相反的，如果價格明顯不合理，那麼可能會影響消費者的消費意願，利潤也會減少。 (2)影響產品售價的因素有原料費用、房租、員工的薪資、水電費等。 **活動三：生產追追追** 1.完成習作 2-1「生產追追追」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。。	3	1.教師於課前先分組，請各組蒐集日常生活所需的各種物品或服務，如何透過產業間分工合作產生的例子。 2.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第六週	**活動四：供給變變變** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 23、24 頁的課文與圖片。 2.討論與發表： (1)產品的供給會隨著哪些因素而變化？ (2)利潤的高低為什麼也會影響產量？ (3)飲料店增加，可能會產生什麼影響？ (4)想一想，產品供給減少的原因在哪裡？ 3.統整： (1)工廠產品的產量會增加，原因可能是生產技術進步，以機械代替人工；也可能工廠所在地的工資便宜，因而廠商多僱用了員工。 (2)產品供給會隨著生產技術的進步、原料或工資等成本價格的改變、利潤的高低等因素而變化。 (3)產品利潤高，可能會促使廠商大量生產、擴充廠房設備、增聘員工；利潤低，則可能會促使廠商減少生產、縮減廠房設備、減少員工。因此，產品利潤的高低也會影響供給。 **活動五：生產的選擇** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 25 頁。 2.問答： (1)加工型的產業會設置在哪裡？ (2)金融產業則會設在哪裡？ (3)第一級產業指的是哪些產業？ (4)第二級產業指的又是哪些產業？ (5)第三級產業則是哪些產業？ 3.討論與發表：「靠山吃山，靠海吃海」，對生產者有什麼好處呢？ 4.統整：生產者會依據所處環境的特色，或自己的興趣、專長，選擇生產最適合的產品，並選擇在適合的地點生產。	【生涯發展教育】 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。。	3	1.教師於課前先分組，請各組蒐集日常生活所需的各種物品或服務，如何透過產業間分工合作產生的例子。 2.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第七週	**第二單元 生產與消費** **第 2 課 消費與生活** **活動一：消費的原動力** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 26 頁。 2.問答： (1)你認為人類最基本的需求是什麼？ (2)在什麼情形之下，有些人會想要擁有更好的生活品質？ 3.討論與發表： (1)人們為什麼會有消費行為？ (2)依照課文內容想想看，人們可能有哪些方面的需求？ 4.統整： 人們除了食、衣、住、行等方面的基本生活需求之外，對於吸收新知及享受休閒育樂等方面的需求也十分講究。 **活動二：誰影響了你？** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 27 頁。 2.問答： (1)在什麼情形之下，你會想要購買數量較多或價格較高的產品？ (2)如果收入減少的時候呢？ (3)還有哪些原因，你會想要購買產品？ (4)你是否曾經看過家人搶購產品？是什麼原因促使他們去搶購呢？ 3.討論與發表：說說看，你會去購買流行或廣告的產品嗎？ 4.統整：個人的需求、收入、嗜好、欲望，及產品價格、流行、廣告、品牌等因素，都會影響消費者的消費意願與能力。此外，同類產品價格的變化、預期產品未來價格的漲跌等，也會影響消費者的購買意願。	【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	3	教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第八週	**活動三：消費有計畫** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 28、29 頁。 2.問答： (1)消費者在消費之前，應該注意的第一要務是什麼？ (2)說說看，哪些事是生活中的必要支出？ (3)消費之前需要進行規畫嗎？為什麼？ 3.討論與發表： (1)你認為小元的零用錢規畫適當嗎？ (2)我們的零用錢要如何規畫才會比較適當？ 4.統整：我們在消費前，應先評估各項支出是否必要，並考慮消費的先後順序。做好金錢的規畫，當用則用，當省則省。以生活上的必須支出為優先，如果有剩餘的金錢，再進行其他的消費，這樣才是正確的消費觀念。 5.提示：請學生於課前蒐集有關消費糾紛的資料，並於下節課討論。 **活動四：聰明的消費者** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 30 頁。 2.討論與發表： (1)你或你的家人曾經接過詐騙電話或詐騙簡訊嗎？說說看內容是什麼？ (2)如果詐騙集團利用簡訊通知你中獎，你會怎麼處理？ 3.統整： (1)詐騙集團通常會利用報紙、廣告刊登中獎名單，或手機傳送簡訊等欺騙消費者。 (2)如果有人利用簡訊方式通知我們中獎之類的情形時，應小心求證，也可以馬上撥打反詐騙諮詢專線 165，以免上當。 **活動五：消費出問題怎麼辦？** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 31 頁。 2.準備：教師拿出發生消費糾紛時，可尋求協助之相關服務單位資料。 3.討論與發表： (1)案例中的消費糾紛如何產生？ (2)案例中的消費者如何尋求消費問題的解決？ 4.問答： (1)廠商刊登不實廣告，導致消費者損失時，可以依據什麼法律要求廠商賠償？ (2)如果買到有問題的產品時，可以怎麼處理？ (3)發生消費糾紛時，可以尋求哪些人或單位的協助來維護消費權益？ 5.報告：請學生就所蒐集的消費糾紛資料進行報告。 6.統整：通常消費糾紛的產生多源自於廠商不實的廣告、產品有問題等，這時我們可以直接向商店、廠商要求退錢或換貨；也能透過「消費者服務中心」來維護消費權益。消費者對於自身的消費權益，必須懂得有哪些管道或途徑，可以協助我們解決問題，這樣才能真正確保消費的品質。 **活動六：消費達人** 1.完成習作 2-2「消費達人」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	3	1.教師準備發生消費糾紛時相關服務單位的資料。 2.學生於課前蒐集有關消費糾紛的資料。 3.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第九週	**第二單元 生產與消費** **第 3 課 生產與消費的關係** **活動一：需求、供給與價格** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 32、33 頁。 2.討論與發表： (1)消費者在什麼情形下會常買果汁？ (2)老闆在什麼情形下會提供更多的果汁？ (3)消費者和老闆的期待一樣嗎？ (4)價格與數量間有什麼關係？ 3.統整： (1)生產、消費、投資、理財等行為，都是屬於經濟活動的一部分。在經濟活動中，大家透過各種方式，各自獲取所需。 (2)消費者希望產品更便宜，這樣他就可以買得更多；老闆則盼望產品價格能愈高愈好，這樣他就可以賺得更多，也會願意提供更多的產品。 (3)當價格便宜，老闆賺得少，但消費者可能會變多；當價格變貴，老闆賺得多，但消費者可能會變少。在價格和數量不斷的調整下，最後會出現大家都能接受的價格與數量。 4.總結：價格與數量間有一定的關係，但是還有其他因素會影響最後的利潤及消費者的購買行為。 **活動二：兩難的問題** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 34、35 頁。 2.討論與發表： (1)為什麼農、漁產品生產過多時，農、漁民可能會選擇停止採收或生產？ (2)對消費者有利的事就一定對生產者也有利嗎？為什麼？ (3)說說看，有沒有可能同時對生產者及消費者均有利的情形發生。	【家政教育】3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 【家政教育】3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。	3	1.教師於課前蒐集多數利益、少數利益的例子。 2.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十週	**第三單元 投資理財與經濟活動** **第 1 課 貨幣與生活** **活動一：金錢與生活** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 38、39 頁。 2.問答： (1)什麼是以物易物？ 答：以物易物就是透過交換物品的方式，得到想要的東西。 (2)以物易物的優、缺點？ 答：優點：可以直接得到需要的東西；缺點：品項無法衡量價值。 3.討論與發表： (1)從食衣住行育樂方面，討論一天裡我們所需要的東西有哪些？ (2)承上題，想想看，這些東西我們是怎麼獲得的？ (3)買東西時，你會比較價格嗎？為什麼？ (4)沒有標價的商品，你會買嗎？為什麼？ 4.找出防偽設計：學生以驗鈔員身分，進行新臺幣 100 元防偽設計的尋找，並請學生以視覺、觸覺等方式，實地觀察手中的 100 元鈔票的防偽設計。 5.統整：透過貨幣，我們可以進行交易而得到商品。各國發行的貨幣不僅樣式不同，價值也不相同。另外，貨幣有衡量商品價值的功能，商品價格愈高，價值應該愈高，但是我們應當檢視自己的能力與需求，認定此項商品值不值得購買。 **活動二：鈔票圖案的故事** 1.完成習作 3-1「鈔票圖案的故事」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2 分享習作內容。	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	3	1.鈔票上圖案的故事 2.請學生攜帶 100 元紙鈔。 3.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十一週	**活動三：認識另類金錢** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 40、41 頁。 2.問答： (1)除了使用金錢購買物品外，還有哪些交易方式也可以購買商品？ (2)承上題，你曾經使用過以上的工具進行消費嗎？請舉例說明。 (3)你曾經看過家人使用信用卡進行消費嗎？請舉例說明。 (4)你曾經看過家人結帳的時候，使用手機進行消費嗎？請舉例說明。 3.討論與發表： (1)相較於金錢，儲值卡與信用卡的優點為何？ (2)請簡單說明儲值卡與信用卡的差異？ (3)想想看，已經有儲值卡、信用卡等便利的消費方式，為什麼又興起手機的行動支付，用手機作為消費工具呢？ (4)「信用」重要嗎？ 4.統整：隨著時代的進步，人們開始利用儲值卡、信用卡和手機的行動支付進行消費行為。使用儲值卡之前，需要先存入金額，又有遺失的風險，所以須謹慎保管，避免遺失或造成損失。另外，信用卡雖然可以先消費、後付款，但使用時須評估自己的能力，避免過度消費，造成負債；使用手機的行動支付需要留意支付時的安全性，避免被不肖人士盜取手機裡的個人資訊，造成損失。	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	3	1.教師準備儲值卡、信用卡、手機的行動支付，學生有儲值卡者也可帶來。 2.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十二週	**第三單元 投資理財與經濟活動** **第 2 課 投資與理財** **活動一：園遊會擺攤計畫** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 42 頁。 2.引導：除了在家庭會有投資活動，在校園生活中，園遊會擺攤也有投入資金、人力的活動。教師引導學生進行「園遊會擺攤計畫」，討論園遊會的攤位主題、需投入的資金與人力、需添購的設備，以及利潤的分配方式等。以套圈圈為例，需要討論資金來源是否全班集資、購買哪些設備、套圈圈的獎品種類與數量，以及活動後的利潤是否全班平分等。 3.統整：在討論「園遊會擺攤計畫」過程中，能讓學生理解投入資金與人力、設備成本、利潤等觀念。 **活動二：投資與經濟活動** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 43 頁。 2.討論與發表： (1)企業的投資活動有哪些？它們是透過哪些方式參與生產活動以獲取利潤？ (2)政府的投資活動有哪些？主要的目的為何？ 3.統整： (1)企業的投資活動，例如：興建工廠、開辦公司等，是透過購買機器、設備與建造建築物等方式，參與生產活動，以獲取利潤。 (2)政府的投資活動，包含設立學校，培養人才；興建道路、港口及機場等便利的交通建設；規畫各類工業園區，提高企業的投資意願。 (3)現代科技日新月異，不斷推出新產品，以手機為例，除了通話外，還具備上網、照相、聽音樂等功能，都是投資帶來的結果。投資者開發新產品、研發新技術，才能促進經濟活動的發展與多樣性。	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	3	1.智慧型手機、平板電腦。 2.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十三週	**活動三：理財與生活** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 44、45 頁。 2.討論與發表： (1)理財的目的為何？ (2)哪些人需要做好理財規畫？ (3)如何做好理財規畫？ (4)運用資金進行各種理財活動前，應該做什麼準備？ (5)理財的方式有哪些？ (6)學生需不需要理財呢？有什麼方式？ 3.統整： (1)理財最重要的目的是有效累積財富，妥善規畫自己的人生。 (2)個人與家庭都應做好理財規畫。 (3)依據自己的經濟狀況和需求，訂定生活中想要達成的短期、中期和長期目標。 (4)事先擬定理財計畫，再運用資金進行各種理財活動。 (5)理財的方式包含銀行定存、買賣股票、購買保險單等。 (6)當我們懂得規畫自己的零用錢時，代表我們已經開始進入理財的世界。 **活動四：理財知多少** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 46、47 頁。 2.討論與發表： (1)蒐集理財資訊的方式有哪些？ (2)投資理財一定穩賺不賠嗎？ (3)選擇投資理財的方式要注意哪些事情？ 3.統整： (1)閱讀報章雜誌、收看與收聽電視和廣播的財經報導、蒐集網路上的資訊、詢問專業的理財顧問等，都是蒐集理財資訊的方式。 (2)雖然投資理財是利用金錢賺取利潤，但是並不表示每次的投資一定穩賺不賠，因為投資理財是有風險的。 (3)一般而言，低獲利低風險，高獲利高風險。因此在進行任何一項投資理財前，皆需謹慎考慮其帶來的風險。 **活動五：我是理財高手** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 48、49 頁。 2.討論與發表： (1)我們是小學生，沒有工作賺錢的能力，是否需要具備理財規畫的能力。 (2)我們可以如何管理自己的零用錢？ (3)平時節省下來的零用錢，可以選擇什麼方式管理？ (4)金錢除了可以滿足個人需求之外，也可以如何使用？培養何種價值觀？ 3.統整：小學生無法像大人一樣工作賺錢，但是也需要具備理財規畫的能力，妥善管理自己的零用錢。 4.延伸討論：說說看，社會上有哪些弱勢族群需要我們的幫助？ **活動六：我是記帳小達人** 1.完成習作 3-2「我是記帳小達人」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	3	1.「欣欣父母的理財規畫」、股票的樣張。 2.房地產廣告。 3.小學生記帳本。 4.各種捐助社會弱勢族群的廣告或文案，如：雜誌、報紙等。 5.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十四週	**第四單元 法治你我他** **第 1 課 道德與法律** **活動一：從道德到法律** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 52、53 頁。 2.討論： (1)你曾經有良心不安的時候嗎？ (2)哪些是你重視的道德價值？ (3)日常生活中，有哪些行為是透過法律所規範？ (4)道德和法律有何不同？ (5)道德和法律的共通性為何？ 3.反省實踐計畫：寫下自己珍視的道德行動計畫並記錄實施過程。 4.統整：道德與法律的差別在於，道德是遵循個人良心或傳統價值，使人自動自發做好事；法律則通常有明確的文字規定，透過國家的公權力，強制人們遵守義務並保障權利，否則會加以處罰。 **活動二：道德先生與法律小姐** 1.完成習作 4-1「道德先生與法律小姐」 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 【人權教育】1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	3	教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十五週	**第四單元 法治你我他** **第 2 課 法律就在你身邊** **活動一：法律就在你身邊** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 54、55 頁。 2.角色扮演： (1)請學生依據第 54、55 頁的情境故事演出。 (2)針對上述情境，請各組設計演出可能的結局。 3.討論與發表： (1)說說看，你怎麼給「自由」下定義？ (2)法律所保障的自由為何？ (3)你覺得你有哪些自由？ (4)「自由」必須在「法治」的範圍內實施，請舉出日常生活的例子說明？ **活動二：法律剪報區** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 56、57 頁的課文與圖片。 2.討論與發表： (1)買東西的時候，會不會有法律保護消費者？ (2)早餐的食品中(例如：牛奶)，如果沒有法律保障，可能會有什麼後果？ (3)法律如何確保兒童的權利？ (4)勞工相關法規對工作者有什麼保障？ (5)到學校上課，法律怎樣保障每個學生？ (6)如果有人犯罪，法律這時扮演什麼功能？ 3.法律你我他剪報活動： (1)分給每小組舊報紙。 (2)給予海報紙，將海報紙用彩色筆畫出三部分：標題、黏貼新聞事件區、相關法律區。 (3)各小組從舊報紙中，尋找相關新聞事件，黏貼在「新聞事件區」。 (4)在「相關法律區」之中，如果找不到法律條文沒有關係，可以請學生敘述這個新聞事件和法律的關係即可。 4.統整：分享與發表各小組剪報成果。 **活動三：自由的界線** 1.完成習作 4-2「自由的界線」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	3	1.適合角色扮演的教室座位安排。 2.海報紙、卡片、麥克筆、彩色筆。 3.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十六週	**第四單元 法治你我他** **第 3 課 法治與人權保障** **活動一：人權保障書** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 58、59 頁課文與圖片。 2.討論與發表： (1)你知道有哪些法律保障了我們的權利？ (2)刑法和民法的主要區別為何？ (3)當你的權利受到損害時，你知道哪些救濟的方式？請舉例說明。 3.海報製作： (1)分給每小組海報紙。 (2)請各小組寫下在校園中可以有哪些權利，與權利受損害時的救濟方式。 (3)各組派一人上臺報告與全班分享。 (4)教師蒐集各組海報並張貼於公布欄，供學生參閱。 **活動二：法治與人權** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 60、61 頁課文與圖片。 2.複習憲法、法律保障人民權利的內容。 3.討論與發表： (1)憲法對於國家的法律體系來說，有什麼重要性？ (2)憲法保障的基本權利有哪些？ (3)憲法提出來人民應盡的義務有哪些？ (4)何謂法治的國家？ (5)若發生違法事件，該如何處理？ (6)舉例說明哪些事情屬於「民事案件」？ (7)舉例說明哪些事情屬於「刑事案件」？ (8)在法院中服務的人有哪些？ (9)說說看，自己曾為這個社會盡什麼心力。 **活動三：權利救生圈** 1.完成習作 4-3「權利救生圈」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【人權教育】2-3-3 了解人權與民主法治的密切關係。	3	1.教師參閱相關法律的條文內容。 2.蒐集生活事例受到法律保障的例子。 3.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十七週	**第五單元 社會變遷** **第 1 課 從農業社會到工商業社會** **活動一：時代轉動的巨輪** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 64 頁。 2.引導： (1)教師調查全班同學爺爺、奶奶、外公、外婆從事農業的人口比例。 (2)教師調查全班同學父母親從事農業人口的比例。 3.討論與發表： (1)臺灣從事農業的人口比例降低的原因為何？ (2)從事農業的人口比例降低，對我們生活有什麼影響？ (3)經濟起飛後，農村逐漸使用機器取代人力，造成了什麼影響？ **活動二：時光洪流** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 65 頁。 2.引導：教師就近 30 年間科技產物的演變，如傳統電視演變為液晶電視等簡單說明之，引起學生興趣。 3.討論與發表： (1)發展科技的主要目的是什麼？ (2)你曾經接觸過哪些科技產品？它如何協助你的日常生活？ 4.上臺分享：請同學以 3～5 分鐘的時間，上臺分享蒐集到的科技產物演變史，並請臺下的同學給予鼓勵。 5.統整：科技產品會隨著時間的推移進步，使生活更加便利。 **活動三：回鄉開創一片天** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 66、67 頁。 2.討論與發表： (1)交通系統及網際網路的發展，給人們帶來哪些便利？ (2)這些回鄉發展的人，可以透過哪些方式行銷他的產品？ (3)阿新透過哪些方式讓舊有經營模式再創新局面？ 3.統整： (1)交通系統及網際網路的發展，改變了人們的生活與工作型態，也因此有了更多元的選擇。 (2)選擇回鄉的人，可以藉由科技提升產品品質，並且結合網路進行行銷與推廣，將產品銷往都市與國外，走向多元的發展。 (3)從阿新的故事中，可以了解傳統產業運用現代科技與網際網路，讓舊有經營模式再創新局面，而不會被時代淹沒。 **活動四：追求幸福的田間孩子** 1.完成習作 5-1「追求幸福的田間孩子」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【環境教育】2-3-2 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。	3	1.教師蒐集交通、網路對互動模式的影響、回鄉發展的例子等相關資料。 2.請學生針對一種行業進行資料分析。 3.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十八週	**第五單元 社會變遷** **第 2 課 家庭性別新關係** **活動一：家庭型態調查員** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 68、69 頁。 2.引導： (1)教師請同學說一說父親（伯伯、叔叔、姑姑）或母親（舅舅、阿姨）的兄弟姐妹數，並將全班平均值書寫於黑板。 (2)教師請同學說一說自己的兄弟姐妹數，並將全班平均值書寫於黑板。 (3)教師請同學說一說自己的家庭人口數，並將全班平均值書寫於黑板。 3.討論與發表： (1)班級學生的兄弟姐妹平均人數為何？ (2)承上題，班級學生的兄弟姐妹平均人數比學生父母的兄弟姐妹人數多嗎？ (3)班級學生的平均家庭人口數為何？ (4)承上題，班級學生的平均家庭人口數對比民國 89 年臺灣地區每戶平均人口數 3.4 人多或少？ (5)造成每戶人口數降低的原因有哪些？ (6)哪些家庭型態的數量快速成長？ (7)為什麼工業化後，折衷家庭及小家庭成為臺灣主要的家庭型態？ (8)你喜歡大家庭、折衷家庭還是小家庭？為什麼？ (9)你認為單親家庭、隔代家庭，以及外配家庭，可能會需要哪些協助？ 4.統整：由於社會環境變遷，產生了多元的家庭型態。這些家庭型態或許和傳統家庭型態有所不同，也可能遭遇經濟、子女教養等問題，但只要用心經營及善用社會資源，一樣可以建立和諧良好的家庭環境。我們應該要珍愛並且重視自己的家庭，也要尊重和包容不同的家庭型態。 **活動二：性別平等向前行** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 70、71 頁。 2.討論與發表： (1)為什麼現代臺灣女性的地位大幅提升？ (2)你認為還有哪些職業，只能由男性或女性投入？ (3)你認為「男主外，女主內」這個觀念適合運用於現代社會嗎？ (4)你認為家務該如何分工？ 3.小組報告： (1)請學生分組蒐集「性別平等」的相關法律。 (2)分別說明這些法律的保障內容。 **活動三：性別新關係** 1.完成習作 5-2「性別新關係」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【性別平等教育】 1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【性別平等教育】 1-3-6 瞭解職業的性別區隔現象。 【性別平等教育】 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。	3	1.請學生於課前調查父母的兄弟姐妹數。 2.教師於課前蒐集有關子女教養及獨居老人的報導。 3.請學生蒐集有關性別平等的相關法律。 4.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十九週	**第六單元 福爾摩沙我的家** **第 1 課 親近生活中的歷史** **活動一：歷史就在我身邊** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 74、75 頁課文與圖片。 2.引導：教師以文物示範其歷史，或是以照片說出照片內人、事、物的相關故事。教師的示範，可激發學童探索歷史的興趣。 3.討論與發表： (1)你認為什麼是「歷史」？ (2)你覺得生活中到處都有歷史嗎？請舉例說明。 4.上臺分享：請學生帶著自己準備的文物、照片，或是學校歷年發生事蹟的資料等，進行 3～5 分鐘的口頭報告與全班同學分享。 5.統整：生活中處處都有歷史，而我們每天的所作所為，也將成為歷史的一部分。 **活動二：被遺忘的時光** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 76、77 頁課文與圖片。 2.引導：教師利用網站或照片，說明學校附近建物或聚落的相關歷史。 3.討論與發表： (1)這些建物或聚落的歷史是怎麼被創造出來的？ (2)在現代化的浪潮中，你身邊有哪些歷史的痕跡已漸漸消失？ (3)這些歷史痕跡消失的原因可能有哪些？ (4)這些歷史痕跡的消失造成哪些影響？ 4.統整：城市的價值在於歷史和文化，重視歷史文物的維護，不但可以作為歷史文化的見證，更可以作為觀光收益的來源。 **活動三：親近歷史** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 78、79 頁 2.引導：教師依課本圖文說明「北投國小學生與北投溫泉博物館的故事」。 3.問答： (1)北投國小學生是怎麼發現「北投溫泉公共浴場」遺跡的？ (2)北投國小學生運用哪些方法，讓大家注意到這個古蹟？ (3)「北投溫泉公共浴場」遺跡原本的命運是什麼？後來經過北投國小學生及社區人士的奔走下，命運有哪些改變？ 4.統整：不要小看自己的力量，這些歷史的資產需要我們的行動，才能讓它們永遠流傳，讓後代子孫能親臨感受，而不是只在書本與訪談中回憶。 5.教師利用 5 分鐘時間，運用習作 6-1 做範例說明。 **活動四：穿越時光看先民生活** 1.學生參考教師上一節課的最後 5 分鐘範例，分組找尋想要探詢的古蹟。 2.分組蒐集資料、討論、並完成習作 6-1「穿越時光看先民生活」。 3.分組報告：學生依分組推派同學上臺報告探詢的古蹟概況，也可以藉由這些探詢踏查，找尋需要維護的歷史遺跡。 4.統整：人文歷史的遺跡是先民生活的痕跡，是文化的資產，也是文化傳承的力量，現代化的過程不應該犧牲歷史，抹去人們對於過去的回憶，我們要盡力維護這些歷史文化，為子孫寫下更豐富多元的歷史。	【家政教育】3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	3	1.請學生事先蒐集自己的成長照片與家庭照片。 2.教師可於課前進行社區踏查，以攝影或校外教學方式，引導學生認識學校周邊的歷史發展。 3.請學生利用課餘時間找書或上網，找出居住縣市的古蹟與相關介紹。 4.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第二十週	**第六單元 福爾摩沙我的家** **第 2 課 關心居住的大地** **活動一：夏日殺手話颱風** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 80、81 頁。 2.問答： (1)自然界的颱風、土石流、地震，會為臺灣島上居民的生活帶來哪些影響？ (2)颱風帶來的災害和臺灣的土地利用開發有何相關？ (3)颱風災害會對我們生活上造成哪些影響？ (4)我們該如何避免與防範土石流與颱風所帶來的災害？ 3.統整： (1)颱風的強風豪雨，會造成房屋倒塌、路樹折斷、招牌掉落、路面積水、土石坍方等災害，為人們生活帶來許多不便，甚至生命財產的傷害與損失。但它帶來的豐沛雨量，卻能讓水庫得到豐富的水源，解除臺灣乾旱、缺水的危機。 (2)在颱風季節要多注意氣象報告，了解颱風的動態。住家需檢查門窗、招牌、花盆等位置，準備照明設備，並且儲存足夠的用水、糧食等。颱風過後要立刻整理環境，避免傳染病的流行。 **活動二：震災知多少** 1.蒐集：請學生於課前蒐集有關地震的報導（地震成因或地震災害均可）。 2.閱讀：引導學生閱讀課本第 82、83 頁。 3.報告：請學生就自己蒐集地震的報導向全班同學做簡略報告。 4.問答： (1)你知道國際上曾發生哪些地震？ (2)地震會帶來哪些災害和影響？ 5.統整： (1)臺灣位於環太平洋地震帶中，所以每年大小地震不斷。 (2)到目前為止，人類仍無法準確預測地震發生的時間與地點，所以必須熟悉地震時的因應方法與防範動作，才能避免傷害。 **活動三：臺灣報報** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 84、85 頁。 2.調查：以「你認為臺灣最嚴重的環境問題是什麼？它會造成哪些影響？」為題，請學生將自己的想法寫在紙條上，並投遞在教師準備的紙箱內。 3.發表：教師（或由學生）以摸彩的方式抽出並念出每個人的看法。 4.統計：教師引導學生統計出班上同學認為臺灣目前最嚴重的環境問題有哪些？ 5.統整：近年來，臺灣因追求經濟的成長，無形中破壞了許多生態環境，例如：大量耗用石油、煤；農地濫施農藥和肥料；工廠隨地排放廢水；濫捕野生動、植物等，對臺灣的土地、空氣、水、野生動、植物造成很大的傷害。	【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【海洋教育】5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 【家政教育】3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。	3	1.請學生事先蒐集防颱的資料。 2.請學生於課前蒐集有關地震的報導。 3.利用中央氣象局兒童網站進行防震教學。 4.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第二十一週	**活動四：不願面對的真相** 1.觀賞影片：引導學生觀賞「不願面對的真相 2」電影預告片。 2.發表： (1)由預告片中，你認為這部紀錄片想表達的重點是什麼？ (2)在這段預告片中，讓你印象最深刻的影像是什麼？ 3.統整：這部紀錄片告訴大眾全球暖化帶給地球生態與氣候系統的嚴重問題。 **活動五：真相解碼** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 86、87 頁。 2.討論： (1)造成全球暖化的原因有哪些？ (2)全球暖化將會帶來哪些影響？ (3)你知道世界各國為挽救並避免地球環境持續惡化，曾做過哪些努力嗎？ (4)今年臺灣「世界地球日」的主題是什麼？請簡述之。 (5)為了避免地球持續暖化，你認為讓地球退燒的方法有哪些？ 3.統整： (1)人類大力追求經濟的發展，形成溫室氣體的大量排放，加劇了「溫室效應」，並造成全球暖化。 (2)暖化將造成氣候變遷，而氣候變遷將使海平面上升、全球氣候異常，造成環境生態的改變。 (3)目前世界各地的人們以不同的方式為地球環保盡力，我們應該做到溫室氣體減量，讓節能減碳落實於生活中。 **活動六：減碳大作戰** 1.遊戲：引導學生 2～4 人一組，根據習作 6-2「減碳大作戰」第 31 頁附件一「生活中的碳足跡」進行遊戲。 2.歸納： (1)請學生就習作第 31 頁附件一「生活中的碳足跡」中的遊戲項目逐項做檢視，並找出符合減碳原則的行為。 (2)請學生找出符合減碳原則的行為，並依習作中的分類做填寫。 (3)請學生依習作中分類的減碳行為做省思與評估。 3.統整： (1)為了減緩地球暖化的速度，生活的每項行為，都應以減少「碳足跡」為努力的方向。 (2)環保（節能減碳）不能只是口號，要確實從個人生活做起。	【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【海洋教育】5-3-6 蒐集海洋環境議題之相關新聞事件(如海洋污染、海岸線後退、海洋生態的破壞)，瞭解海洋遭受的危機與人類生存的關係。 【家政教育】3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。	3	1.請學生事先蒐集防颱的資料。 2.請學生於課前蒐集有關地震的報導。 3.利用中央氣象局兒童網站進行防震教學。 4.請學生利用課餘時間找書或上網，找出節能減碳的生活方式。 5.教用版電子教科書。

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（ 社會 ）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	社會	設計者：六年級社會教學團隊	師資安排：六年級社會教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	57	學校願景融入情形	☑健康 ☑活力 ☑向上 ☑向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
社-E-A2 社-E-A3 社-E-B1 社-E-B2 社-E-C1 社-E-C3	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字 及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權， 關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 透過適當的管道蒐集 3b-Ⅲ-1 社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。		
	學習內容		Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定,其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ca-Ⅲ-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。		
議題融入	☐A.性別平等 ☑B.人權 ☑C.環境 ☐D.海洋 ☐E.品德 ☐F.生命 ☐G.法治 ☐H.科技 ☑I.資訊 ☐J.能源 ☐K.安全 ☐L.防災 ☐M.家庭教育 ☐N.生涯規劃 ☐O.多元文化 ☐P.閱讀素養 ☐Q.戶外教育 ☐R.國際教育 ☐S.原住民族教育 ☐其他：T.本土語文/新住民語文				

	□其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作
	議題學習主題	1. 人權的基本概念 2. 環境倫理
	議題實質內涵	人 U5 理解世界上有不同的國家、族群翰文化，並尊重其文化權。 人 U10 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 U4 思考生活品質與人類發展的意義，並據以思考與永續發展的關係。
與其他領域/科目的連結	英語	
教材來源	翰林版教科書、教師手冊	

學習目標
1. 能認識文化交流產生衝突、合作與創新的例子。 2. 了解、關心目前全球面臨與關心的問題。 3. 能體認每一個人都是世界公民的意識。 4. 具備ｅ世代好公民的責任與態度。 5. 了解目前全球人權受侵犯的情形。
評量方式
1. 口頭評量。 2. 習作評量。 3. 實作評量。 4. 分組討論。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第一週	**一、放眼世界看文化** **1. 宗教與人類生活** **活動一：宗教的認識與分布** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 6、7 頁 2.問答：為何會產生宗教？ (1)為何會產生宗教？ 答：宗教來自於人對自然的敬畏，或對人生的困惑。 (2)各宗教雖然均有其教義、戒律及活動方式，但主要的目的大多是為何？ 答：主要目的大多是鼓勵人們向善。 3.看圖：教師藉由「世界主要宗教分布圖」，帶領學生認識世界主要宗教分布的地區。 4.統整：了解宗教的產生與目的，並透過地圖了解世界主要宗教的分布情形。 **活動二：細說主要宗教** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 8、9 頁。 2.問答： (1)世界上信仰人口最多的宗教為何？信仰人口排列第二的宗教為何？ (2)基督宗教和伊斯蘭教主要信奉的神分別為何？ (3)基督宗教和伊斯蘭教所奉行的經典分別為何？ (4)基督宗教教徒主要的活動方式？ (5)舉例說明伊斯蘭教的戒律。 (6)佛教起源於哪裡？ (7)佛教的始祖是誰？基本思想是什麼？ (8)請舉例說出佛教的戒律。 (9)道教起源於哪裡？奉誰為教祖？主要經典為何？ (10)道教如何替人消災祈福？ (11)道教追求與重視什麼？ 3.統整：雖然各個宗教有不同教義和信仰方式，但基本精神都是鼓勵人們向善。	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	3	1.課前請學生查詢世界主要宗教的分布。 2.教用版電子教科書

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第二週	**活動三：宗教與生活** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第10、11頁。 2.討論與發表： (1)宗教具有何種功能？ 答：鼓勵人們向善、安定人心。 (2)宗教透過哪些方式為社會貢獻心力？ 答：創辦醫院、開辦學校、設立基金會等方式。 (3)你的家人或朋友中有沒有人有宗教信仰？請你訪問他們，談談在生活上如何受到宗教的影響，並和同學分享。 (4)分享自己或親戚、朋友信仰宗教的情形。 3.統整：有宗教信仰的人通常在生活上都會奉行所信仰宗教的戒律，以達該宗教的理想境界。 **活動四：宗教經驗談** 1.習作實作：完成習作1-1「宗教經驗談」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	3	1.課前請學生事先回家調查親戚或朋友中，有沒有人有宗教信仰，並訪問宗教對其生活的影響。 2.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第三週	**一、放眼世界看文化** **2. 穿越時空看文化** **活動一：文化大不同** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 12 頁。 2.調查：調查班上學生曾經聽過或看過課本所提及的各個文化，並請學生分享相關內容。 3.看圖：教師藉由「世界知名文化圖」，帶領學生認識世界知名文化的分布地區。 4.統整：認識過去世界知名的文化及其分布的情形。	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	3	1.教師準備世界知名文化特色的資料。 2.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第四週	**活動二：世界的文化** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 13～19 頁。 2.問答： (1)兩河文化最著名的有？ (2)古埃及文化中最著名的文物是什麼？ (3)在希臘實施民主政治的城邦是？實施軍事統治的城邦是？ (4)請說出希臘文化中著名的學者。 (5)舉例說明羅馬文化時期大型的公共建設。 (6)印度文化中很多重要的成就起源於什麼需求？ (7)中華文化的主要內涵是什麼？ 3.統整：世界上著名的文化各有其特色，無論是否依舊存在，都影響到現今的文化。 **活動三：找尋文化足跡** 1.習作實作：完成習作 1-2「找尋文化足跡」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	3	1.教師準備世界知名文化特色的資料。 2.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第五週	**一、放眼世界看文化** **3. 現代文化面面觀** **活動一：尋找生活中的文化** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 20～23 頁。 2.問題與討論： (1)比較昔日和現代生活平權方面的差異。 (2)說說看電影、電視、電腦、手機等高科技傳播媒體的產生，對人類生活有什麼影響？ (3)現今社會為迎合大眾需求，許多產品都強調感官刺激，請舉生活上的實例。 (4)說說看現代文化中，有哪些部分令人擔憂？ 3.統整：過去社會已統治者為主，重視階級的文化與現代社會的平權思想有很大的差異。科技發展與人們思想及社會的轉變，不論在食、衣、住、行、育、樂等各方面，生活上都表現出通俗、食用和普及的特色，以迎合大眾的需求。但造成民眾物質欲望高漲，或花錢沒有節制的現象，是現代社會發展的隱憂。 **活動二：文化花絮** 1.報告：請學生報告自己所蒐集的世界各地文化活動。 2.發表與分享：請學生發表曾參與過的文化活動經驗。 3.統整：不論是在音樂、戲劇表演等方面的文化活動，任何人都可以自由參與，可見現代文化已普及，成為我們生活中的一部分。	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	3	1.課前請學生查詢過去不平等的制度；蒐集世界各地文化活動的資料。 2.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第六週	**二、瞭望國際社會** **1. 文化交流看世界** **活動一：各有特色的世界文化** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 26 頁。 2.討論與發表： (1)因為地理環境不同，各地的建築文化有哪些不同？ (2)世界各地的人們會因為哪些因素，產生各具特色的文化？ (3)世界各地的文化交流現況如何？可否舉例說說看。 3.歸納：世界上的人們由於種族、地理環境、生活方式與宗教信仰的不同，發展出各具特色的文化。 **活動二：冰原歷險記** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 79～81 頁。 2.討論與發表： (1)建造冰屋的材料有哪些？ (2)水在建造冰屋時的功能是什麼？ (3)冰很冷，為什麼住在冰屋裡，反而比較溫暖呢？ (4)冰屋裡可以生火嗎？冰屋會不會因為這樣就融化了？ (5)過去因紐特人建造傳統冰屋，現今因紐特人還會建造冰屋嗎？ **活動三：文化交流的衝突** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 27 頁。 2.討論與發表： (1)在文化交流的過程中，會產生哪些互動的關係？ (2)請舉出文化衝突的例子。 (3)我們生活周遭有哪些文化衝突的例子？ 3.分享：請學生分享對戰爭的感受，或如何避免引起戰爭的看法。 4.歸納： (1)隨著交通工具與傳播媒體的快速發展，各地不同文化的交流愈來愈頻繁。 (2)在文化交流的過程中，產生衝突、合作、創新等互動關係。 (3)在文化交流的過程中，不同文化常因差異形成偏見或誤會，而引發衝突或對抗，甚至引起戰爭。	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	3	1.教師準備國際新聞資料。 2.學生準備世界上各種不同地區的建築文化圖片。 3.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第七週	**活動四：文化交流的合作與創新** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 28、29 頁。 2.討論與發表： (1)舉例說明文化合作的實例。 (2)舉例說明文化創新的實例。 (3)我們生活周遭有哪些文化創新的例子？ (4)文化交流會產生不同的互動關係，世界各國應該努力的方向為何？ 3.統整： (1)柬埔寨的吳哥窟遺跡，因為具有獨特的建築和宗教文化特色，而被列為世界遺產；但在歲月的侵蝕和人為的破壞下逐漸傾頹。許多專家和團體開始展開國際合作行動，運用先進的科學技術協助吳哥窟的修護工作，讓古老的文明得以長存於世。 (2)漢堡是西方飲食文化下的產物，在進入以米食為主的東方社會後，演變成具有漢堡形式，但以米飯為材料的「米漢堡」。 (3)不同的文化交流互動時，產生衝突、合作、創新等情形，世界各國應該在互相學習與合作下，為人類帶來更美好的生活而努力，也應該盡力協調不同文化間的衝突，使文化的交流更具包容性、多樣性。 **活動五：飲食文化交流在臺灣** 1.習作實作：完成習作 2-1「飲食文化交流在臺灣」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	3	1.教師準備國際新聞資料。 2.請學生蒐集吳哥窟及雅美族(達悟族)椰油教堂的資料或照片。 2.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第八週	**二、瞭望國際社會** **2. 國際社會變化多** **活動一：國際衝突與合作** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 30、31 頁。 2.討論與發表： (1)舉例說明何謂國際衝突？ (2)「歐盟」如何產生？ (3)你認為國際結盟會產生哪些需要解決的問題？ 3.統整： (1)德國與法國是相鄰的兩個國家，德國有煤礦缺鐵礦，法國有鐵礦而缺煤礦。歐洲進入工業革命後，為了發展重工業，鐵和煤都是煉製鋼鐵的基本原料，因此成為德、法兩國常發生衝突、爆發戰爭的原因之一。 (2)經歷兩次慘痛的世界大戰後，德、法兩國決定拋棄舊有的仇恨與衝突，與比利時等國攜手建立「歐洲煤鋼共同體」。之後陸續有更多國家加入，演變成目前的「歐洲聯盟」(簡稱「歐盟」)。 (3)結盟的各個國家原本分別有不同語言、貨幣、文化習俗等，經濟實力也不相同，如何能同心協力，考驗各國領導人及人民的智慧。 **活動二：我知道的「歐盟」** 1.說故事：教師以說故事的方式，介紹歐盟產生的重要歷史紀事。如成立於西元幾年？原始發起國家數量？現今國家數量？歐元如何產生？ 2.討論與發表： (1)歐盟的成立目的為何？ (2)歐盟和歐元區有何差異？ (3)貨幣價值如何計算？歐元與新臺幣的匯率為何？ 3.統整：歐洲從「歐洲煤鋼共同體」開始，經過半個世紀不斷的整合、擴大，終於成立了在政治經濟上統合的「歐洲聯盟」。近年由於經濟情勢的演變，歐盟發展的步伐有所放緩，但依然是國際上一個重要的組織。 **活動三：全球關連下的世界** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 32、33 頁。 2.看圖：教師透過「COVID-19（嚴重特殊傳染性肺炎）爆發影響全球」的例子，帶領學生了解世界各國關係愈來愈密切所產生的影響。 3.討論與發表：教師帶領學生討論，除了課本提及的問題，還有哪些事也需要全球合作來共同解決？例如：環境的保護——氟氯碳化物的使用、汽機車排放廢氣標準的訂定、各種廢棄物的處理等；疾病的防治——SARS 的防治、各種流行疾病、新的病毒防治等；基本人權問題——飢餓問題等。請教師選擇課本圖片中學生最感興趣的主題做討論，並由學生分組選擇有興趣的主題蒐集資料做專題報告，在課堂中分享或繳交書面報告，報告內容建議含問題的現況、產生原因、國內的情形等。	【人權教育】 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	3	1.學生準備歐洲各國原來使用的貨幣、國旗等相關事物。 2.教用版電子教科書。 3.請學生蒐集 COVID-19（嚴重特殊傳染性肺炎）的資料或照片。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第九週	**二、瞭望國際社會** **3. 漫遊國際組織** **活動一：細說「聯合國」** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 34、35 頁。 2.討論與發表： (1)聯合國目前有幾個會員國？請舉例說明有哪些國家加入聯合國？ (2)聯合國的成立宗旨？ (3)聯合國曾推動哪些工作？ (4)聯合國發表《世界人權宣言》的目的是什麼？ (5)我國為什麼不是聯合國的會員國？ 3.統整：聯合國是由 193 個會員國所組成的國際組織，屬於政府組織，目前世界上大部分的國家都是聯合國的會員國。聯合國成立宗旨為主張以和平的方式解決國與國間的爭端，以保障國際間的安全，維護世界的和平。第二次世界大戰後，世界各地還是不斷的發生中小規模的紛爭，但聯合國一直努力的扮演著調停、防止戰爭擴大的角色。聯合國曾發表《世界人權宣言》，目的在希望保障每個人享有生命、自由和人身安全的權利。我國雖然經過多年的努力，目前仍然無法成為聯合國的一員。 4.延伸問題討論： (1)聯合國的會旗圖案有何特別的標誌？想一想有什麼特別的含意？ (2)聯合國曾經推動哪些工作？ (3)聯合國有哪些附屬組織？ (4)《世界人權宣言》中，針對教育及兒童的部分有哪些條文？主要內容為何？ **活動二：簡介「聯合國教科文組織」** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 35 頁。 2.討論與發表： (1)聯合國教科文組織屬於政府組織或非政府組織？ (2)聯合國教科文組織成立的宗旨是什麼？ (3)聯合國教科文組織曾經推動哪些工作？ 3.統整：聯合國教科文組織的成立宗旨在於期望透過教育、科學及文化，來促進各國間合作，並對和平與安全做出貢獻，使世界人民不分種族、性別、語言或宗教，在正義、法律、人權和基本自由方面，獲得更加普遍的尊重。 4.延伸問題及活動： 聯合國教科文組織的代表標誌有什麼特別的圖案？想一想有何特別的含意？	【人權教育】 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。	3	1.教師蒐集聯合國、聯合國教科文組織相關資料。 2.學生蒐集聯合國相關資料。 3.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十週	**活動三：簡介「聯合國難民署」** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 35 頁 2.討論與發表： (1)聯合國難民署的主要工作為何？ (2)難民定義為何？ (3)本世紀最大的難民問題發生在哪裡？為什麼？ **活動四：簡介「世界衛生組織」** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 36 頁。 2.討論與發表： (1)世界衛生組織屬於政府組織或非政府組織？ (2)世界衛生組織的宗旨是什麼？ (3)世界衛生組織曾經推動哪些工作？ (4)我國是不是世界衛生組織的會員國？ 3.統整：世界衛生組織的成立宗旨在追求全人類的健康，協助各國政府提升人民的健康品質。曾經推動防治 SARS、天花、「全球飲食、運動及健康對策」等工作。目前我國不是世界衛生組織的會員國。 4.延伸問題及活動： (1)世界衛生組織今年主要推動的工作為？ (2)世界衛生組織的會旗有什麼特別的圖案？想一想，有何特別的含意？ **活動五：簡介「國際紅十字會」** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 37 頁。 2.討論與發表： (1)國際紅十字會屬於政府組織或非政府組織？ (2)紅十字運動的基本原則是什麼？ (3)紅十字會以何種形式籌措經費？ 4.延伸問題及活動： (1)紅十字會今年度主要推動的工作為何？ (2)紅十字會的會旗有什麼特別的圖案？想一想有何特別的含意？	【人權教育】 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。	3	1.教師蒐集聯合國難民署、世界衛生組織、國際非政府組織相關資料。 2.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十一週	**活動六：簡介「國際反地雷組織」** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 38 頁。 2.討論與發表： (1)國際反地雷組織屬於政府組織或非政府組織？ (2)國際反地雷組織的宗旨是什麼？ (3)國際反地雷組織曾經推動哪些工作？ **活動七：改變世界的偉人** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 38 頁。 2.討論與發表： (1)諾貝爾獎的由來為何？ (2)諾貝爾獎共分為哪幾類？ (3)諾貝爾獎頒發給哪些人？ 3.分享： (1)你曾經在課本上或課外讀物中認識哪些諾貝爾獎的得主？他們有哪些貢獻？說一說他的故事。 (2)你最欣賞的諾貝爾獎得主是哪位？為什麼？ (3)你知道臺灣有哪些人得過諾貝爾獎？他們的貢獻為何？ (4)如果讓你選擇，你最希望成為哪一類的得主？ **活動八：簡介「奧運會」** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 39 頁。 2 討論與發表： (1)奧委會屬於政府組織或非政府組織？ (2)奧運會的宗旨是什麼？ (3)奧運會幾年舉辦一次？其發源地為何？下一次的舉行時間及地點為何？ 3.延伸問題及活動： (1)2004 年奧運會，臺灣的得獎情形如何？ (2)2012 年奧運會，臺灣的得獎情形如何？ (3)2016 年奧運會，臺灣的得獎情形如何？ (4)臺灣在奧運會的名稱為何？ (5)你喜歡的比賽項目為何？為什麼？ (6)你最擅長的運動為何？你知道要成為一位奧運選手，需要經過哪些關卡嗎？ **活動九：關心國際，向世界發聲** 1.習作實作：完成習作 2-2「關心國際，向世界發聲」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【人權教育】 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。	3	1.教師蒐集國際反地雷組織、諾貝爾獎、奧運會相關資料。 2.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十二週	**三、人文科技新世界** **1. 世界ｅ起來** **活動一：大家ｅ起來** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 42 頁。 2.說明： (1)引導學生說出曾經利用資訊科技進行學習的經驗。 (2)請學生分享利用網際網路進行討論、傳遞電子訊息、觀賞影像、搜尋資料、瀏覽數位圖書館等多元的學習途徑。 3.討論與發表：「e 化學習」與在一般教室學習有什麼不同？ **活動二：線上購物大觀園** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 43 頁。 2.發表： (1)老師開啟一個線上購物網站，引導學生觀察：有哪些功能或服務？ (2)線上購物和傳統的購物型態有何不同？ **活動三：線上購物安全須知** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 43 頁。 2.討論與發表： (1)你曾經聽過利用網路購物卻產生不愉快的消費經驗之相關新聞嗎？ (2)利用網路購物要注意哪些事情？ (3)除了線上購物之外，你還知道哪些新興的交易方式？ **活動四：我的ｅ政府** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 44、45 頁。 2.發表： (1)藉由瀏覽學校網站，老師引導學生發現：是否有和自己的學習或生活密切相關的訊息？ (2)藉由瀏覽政府網站，老師引導學生發現：是否有和自己的生活相關的訊息？ **活動五：上天下地ｅ交通** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 46 頁。 2.分享：使用電子地圖的經驗與方便性。 3.討論與發表：全球定位系統（GPS）可以為我們提供哪些生活上的服務？ 4.統整：因應著大量的交通運輸需求，藉由ｅ化科技的協助，讓我們「行」的秩序得到充分的支援，以及便利快捷。 **活動六：做個ｅ世代公民** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 47 頁。 2.討論與發表： (1)請舉一個例子說明科技的進步，對生活帶來哪些便利？ (2)請說明科技的進步，對你的想法有哪些改變？ (3)請說明ｅ世代在學習方面有哪些特色和從前不同？ 3.統整：透過學習的四大支柱「學習新知、動手操作、與人相處、自我實現」，因應ｅ世界未來的多元豐富，將是一個充滿挑戰與終身學習的課題。 **活動七：大家ｅ起來** 1.習作實作：完成習作 3-1「大家ｅ起來」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	3	1.教師準備 e 化生活相關資料。 2.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十三週	**三、人文科技新世界** **2. 科技危機與立法** **活動一：科技危機與立法** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 48 頁。 2.討論與發表： (1)分享在生活周遭或報章雜誌上，看過廢棄物處理不當的實例。 (2)你覺得應該如何改善呢？ **活動二：生活科技危機小偵探** 1.提問一：在日常生活中，你發現哪些科技因缺乏管制，而造成負面效應的例子？ 2.提問二：在你印象中，曾記得有哪些科技因運用不當，而危害人類社會的例子？ 3.提問三：尋找日常生活食品，分析它的添加物，向同學報告你的發現。 **活動三：倫理危機** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 50 頁。 2.討論與發表： (1)分享你所知道關於複製人、複製動物的新科技。 (2)你贊成複製人類嗎？ (3)複製人類可能會產生什麼問題？ 3.統整：性別篩選、複製科技等科技上的進步，可能蘊含倫理危機，都是科技社會中應討論與重視的議題。 **活動四：核能爭議** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 51 頁。 2.討論與發表：對於核能科技的正、負面看法有哪些？ 3.統整：核能問題一直頗受爭議，例如：核廢料的貯存地點、核電廠興建與否等，而核安演習可提高核能安全的知能與應變能力。 **活動五：科技與立法** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 52、53 頁。 2.討論與發表： (1)為什麼公共工程要做環境影響評估？ (2)該如何因應食品添加物危機？ 3.統整：了解科技進步可能帶來的生態危機、食品添加物危機、倫理危機、核能危機後，如何透過法律或國際公約加以規範，就顯得相當重要。e 世代的公民可透過立法的手段，秉持謙虛的人文關懷態度，以確保新科技符合社會的公共利益。 **活動六：辯論會** 1.教師設計各類具爭議性的議題。 2.將全班學生分為正、反兩方。 3.依據議題，提出個人或小組不同的想法。 4.統整：透過辯論，對於爭議性的議題，正反雙方的看法都有初步的認識。 **活動七：科技危機與解決策略** 1.習作實作：完成習作 3-2「科技危機與解決策略」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【環境教育】 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。	3	1.教師準備科技危機相關資料。 2.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十四週	**三、人文科技新世界** **3. 和諧共生新故鄉** **活動一：友善環境新趨勢** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 54、55 頁 2.討論與發表： (1)請學生上臺發表自己所蒐集，與生態環保相關的新聞與資料。 (2)學生就近觀察自己所居住的地區，是否有環境汙染的問題？ (3)學生觀察第 54、55 頁插圖，是否與自己所居住的環境相似？ (4)日本琵琶湖地區的居民如何保護該地的水資源？ 3.統整：世界各國為了解決在工業過度發展與都市化後，造成生態失衡和農業沒落等問題，於是各國政府和民間積極尋求各種解決方案。例如：日本琵琶湖地區農民推廣無農藥、無化肥的耕種方式，並採收蘆葦做成屏風、門簾，成為具有文化特色的農村。 **活動二：友善環境（世界）** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 56 頁。 2.討論與發表： (1)菲律賓伊福高地區的居民如何與自然環境相處？ (2)德國南方鄉村運用哪些綠能科技維護土地和自然資源？ 3.統整：菲律賓伊福高梯田的居民，其唱誦的傳統歌曲與梯田景觀，都是珍貴的世界文化遺產；在德國南方的鄉村，當地居民運用最先進的綠能科技，在房屋屋頂上設置太陽能板，並將牛糞轉化為沼氣、肥料等方式，兼顧產業發展與環境保育。 **活動三：友善環境（臺灣）** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 57 頁。 2.討論與發表： (1)為什麼臺灣有愈來愈多人開始致力於有機農業？ (2)友善環境的耕作方式有什麼好處？ 3.分享：你最想去課本提的哪個景點？為什麼？ 4.統整：臺灣也有愈來愈多組織和人們，開始致力於維護生態環境與農業生產，居民努力建立有機且健康的耕種環境，使得田園裡的生物種類愈來愈多，同時推廣農產品和傳承農業文化。 **活動四：小兵立大功** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 58、59 頁。 2.討論與發表： (1)有什麼天然的方法可以保護農作物？ (2)臺灣農田常見的福壽螺成長快速，科學家研發出什麼產品因應？ (3)農夫市集是什麼？ 3.統整：農業專家與政府單位分析、調查生態環境的變化，並研究各種生物防治技術。 **活動五：農業困境分析思考表** 1.習作實作：完成習作 3-3「農業困境分析思考表」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【環境教育】 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【環境教育】 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。	3	1.請學生蒐集生態環境相關新聞與資料 2.請學生蒐集農夫市集照片及相關產品。 3.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十五週	**四、永續經營地球村** **1. 地球村的經濟趨勢** **活動一：休戚與共** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 62 頁。 2 問答： (1)印度和巴基斯坦因何種因素而爆發戰爭？ (2)印度和巴基斯坦兩國雖有戰事，但仍共同協商什麼問題？ (3)國際奧比斯基金會從事什麼工作？ (4)人類如何創造最大的福祉？ 3.分組討論與發表： (1)想一想，家庭、社會與國際世界之間，有哪些相似處？有哪些相異處？ (2)全球人口增加及每人用水量增加，許多河流流域都是跨越國界，各國抱持什麼立場，才能解決問題？ **活動二：分工合作** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 63 頁。 2.問答： (1)圖中臺灣的珍珠奶茶店裡有哪些工具或原料是進口的物品？ (2)圖中海外的珍珠奶茶店裡，有哪些是工具或原料是臺灣出產的物品？ (3)各國產業發展會受到哪些因素影響？ (4)國際間形成產業分工有什麼好處嗎？ 3.討論與發表：學童發表紀錄或調查結果。	【人權教育】 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。	3	1.請學生記錄家中玩具、衣物、交通工具、電器用品等的生產地；或學生分組調查記錄進口食品的生產地。 2.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十六週	**活動三：世界舞臺** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 64 頁。 2.問答： (1)世界各國形成一個共同市場，是受哪些因素的影響？ (2)世界各國形成一個共同市場後出現哪些現象？ (3)企業為什麼要將工廠分散在各國？ (4)企業在全球尋找最佳作業地點，對消費者有何好處？ (5)企業在全球尋找最佳作業地點，可能對勞工產生什麼影響？ 3.討論與發表：學生發表資料蒐集的結果，並討論下列問題。 (1)通訊科技、交通工具的進步，為什麼可以促進全球化發展？ (2)你知道有哪些企業將工廠分散在不同的地區？ (3)你知道哪些國家的產物或生產技術獨步全球？ **活動四：全球化的移民潮** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 65 頁。 2.問答： (1)請舉出一個例子說明，各國為了提升競爭力，如何爭取優秀人才？ (2)為何生活富裕的地區經常從平均所得較低的國家引進外籍移工？ (3)臺灣引進的外籍移工多半從事哪些工作？ (4)全球化經濟發展趨勢下，人們跨國工作有何影響？ (5)當我們面對跨國工作的現象時，應該抱持著什麼心態？ **活動五：全球化現場** 1.習作實作：完成習作 4-1「全球化現場」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【人權教育】 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。	3	1.師生共同蒐集臺灣企業在海外設廠、成立分公司、分店；或外國公司到臺灣設廠、成立分公司、分行的相關報導。 2.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十七週	**四、永續經營地球村** **2. 地球村的議題** **活動一：苦澀巧克力** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 66 頁。 2.問答： (1)在全球化發展下，各國人民生活水準相同嗎？ (2)在全球化發展下，為何有些國家人民生活較富裕呢？ (3)富裕的國家是否存在著人民貧富不均的問題？ (4)為何許多國家出現勞工失業、勞工薪資停滯不前的現象？ 3.教師講述「占領華爾街運動」:引導學生了解近 30 年來，美國國內貧富差距逐漸擴大的現象。 4.討論：老師準備多款市售巧克力，先引導學生說出巧克力的製造國家，再引導學生探究可可豆生產與製造過程。無法進入為止。 **活動二：人飢己飢** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 67 頁。 2.體驗活動：依次請學生進入紙箱，一直到 3.請學生分享不同人數在紙箱中的感覺，了解地球資源有限。 4.問題與討論： (1)由「世界人口預估成長圖」來看，美國人口普查局預測未來人口將如何發展？ (2)世界人口快速增加，可能產生哪些影響？ (3)引導學生說出自己飢餓的感覺？長期挨餓可能會有什麼後果？ (4)由「世界飢餓人口比例示意圖」來看，飢餓人口多分布在哪些地區？ (5)學生整理並發表蒐集的資料，歸納形成飢餓的原因與地點。 **活動三：平權社會** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 68 頁。 2.問答： (1)請說出兒童人權受到侵犯的例子。 (2)請說出婦女人權受到侵犯的例子。 (3)在我們的地球村，還有哪些人們的生存權需要大家的重視？ **活動四：攜手打擊犯罪** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 69 頁。 2.問答： (1)為什麼犯罪活動國際化的趨勢愈來愈嚴重？ (2)國際犯罪問題有哪些？ (3)如何有效打擊國際犯罪？ 3.討論與發表：請學生發表蒐集的資料，說明犯罪的類型及警方破案的經過。	【人權教育】 2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。	3	1.師生共同準備不同廠牌的巧克力。 2.教師準備大紙箱。 3.學生蒐集各國政府合力打擊跨國犯罪的報導。 4.教用版電子教科書。

起訖週次	教學活動重點	議題內容重點	節數	教學資源
第十八週	**四、永續經營地球村** **3. 生生不息的地球村** **活動一：關懷地球村** 1.閱讀：引導學生閱讀課本第 70、71 頁。 2.分組討論並報告:討論「綠帶運動」、「鄉村銀行」、「世界地球日」、「乾淨能源」、「公平交易」等例子。 3.共同討論：在臺灣的校園裡，已有許多小朋友響應「蔬食日」的活動，請說說看此活動有哪些意義？你支持這項活動嗎？ **活動二：永續發展地球村** 1.習作實作：完成習作 4-2「永續發展地球村」。 2.討論與發表： (1)討論習作。 (2)分享習作內容。	【人權教育】 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。	3	1.教師準備舉例相關的最新資料。 2.教用版電子教科書。

第十九週 （畢業週）	**活動一、總複習** **活動二、上臺發表與期末回饋**		3	教用版電子教科書。

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度課程計畫檢核表

（六）年級（自然）課程　　計畫設計者：自然科團隊教師

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 111G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**111G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

六年級	課程名稱： **自然與生活科技**	每週 3 節，共 63 節 （21 週，每週 3 節）	設計者：自然科團隊教師 師資安排：自然與生活科技教師

一、學習目標：

教學目標	分段能力指標
1.認識颱風所帶來的災害及如何做好防颱工作。 2.認識颱風的天氣符號及衛星雲圖，實際蒐集颱風資料。 3.觀察氣象資料中的地面天氣圖與衛星雲圖，認識高氣壓、低氣壓和各種鋒面的符號，再由相關的地面天氣圖與衛星雲圖解釋鋒面過境時對天氣的影響。 4.討論雲、雨、霜、露、雪、冰等是因為溫度不同，造成水的各種不同形態。 5.認識大氣中水的循環。 6.由生活經驗探討物質受熱的變化，介紹熱與物質的關係，包括外形、體積的改變及熱脹冷縮的現象。 7.認識傳導、對流和輻射等熱的傳播方法並分別以生活經驗、實驗探究之。 8.延伸日常生活的經驗和應用，自製簡易的保溫裝置。 9.認識常見的岩石、礦物及其在生活中的應用。 10.認識地表變化的作用及土壤的成因。 11.經由簡單的操作，了解流水對地表的作用情形。 12.認識地震及防震。 13.知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相吸相斥相互作用的結果。 14.能了解通電的載流導線會產生磁性吸引磁針。 15.實驗、探究影響電磁鐵磁性強弱的因素為何。 16.實驗、討論電磁鐵和一般磁鐵的差異。	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。 1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同。(例如溫度與溫度的變化) 1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。 1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。 1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。 1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。 1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。 1-3-4-1 能由各不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並作詮釋。 1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。 1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。 1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如：數線、表格、曲線圖)。 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-4-2 認識天氣圖上的高、低氣壓線、鋒面。觀察（資料搜集）一個颱風的興衰。 2-3-4-3 知道溫度高低不同，使水的存在形態改變，是形成霜、露、雲、雨、雪的原因。 2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用。 2-3-5-1 知道熱由高溫往低溫傳播，傳播的方式有傳導、對流、輻射。傳播時會因材料、空 間形狀而不同。此一知識可應用於保溫或散熱上。 2-3-5-5 知道電流可產生磁場，製作電磁鐵，了解地磁、指北針。 發現有些「力」可不接觸 仍能作用，如重力、磁力。 2-3-6-1 認識日常用品的製造材料（如木材、金屬、塑膠)。 2-3-6-2 認識房屋的結構與材料。 2-3-6-3 認識資訊科技設備。

17.討論電磁鐵在日常生活中的影響與應用，並將所學設計出電磁玩具。	3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。 3-3-0-2 知道有些事件（如飛碟）因採證困難，無法做科學性實驗。 3-3-0-3 發現運用科學知識來做推論，可推論一些事並獲得證實。 3-3-0-5 察覺有時實驗情況雖然相同，也可能因存在著未能控制的因素之影響，使得產生的結果有差異。 4-3-1-1 認識科技的分類。 4-3-1-2 瞭解機具、材料、能源。 4-3-2-2 認識工業時代的科技。 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。 4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。 6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。 6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。 6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 6-3-3-1 能規劃、組織探討的活動。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，推測「可能發生的事」。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。 7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。 7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。 8-3-0-1 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對產品改變的想法。 8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。 8-3-0-3 認識並設計基本的造型。 8-3-0-4 瞭解製作原型的流程。

二、課程架構：

大單元主題	單　元　名　稱
一、天氣的變化	1. 大氣中的水 2. 天氣圖與天氣變化 3. 認識颱風
二、熱和我們的生活	1. 物質受熱的變化 2. 熱的傳播方式 3. 炎熱地區的房屋建築
三、變動的大地	1. 岩石與礦物 2. 地表的變化 3. 地震來了
四、電與磁的奇妙世界	1. 指北針與地磁 2. 神奇的電磁鐵 3. 電磁鐵的應用

三、教學活動內容：

教學	單元	教學重點	議題內容重點	節數

進度	名稱			
第一週 第二週	一天氣的變化 1. 大氣中的水	1.複習三年級水的型態變化。 2.介紹雲、雨、霧的成因，知道它們都是水蒸氣遇冷變成液態的水，但形成的高度、位置不同。 3.介紹露、霜、雪的成因，知道它們都是水蒸氣遇冷凝結成液態的露、固態的霜和雪。 4.溫度不同使水的型態改變，水會以不同的形態在自然界中不斷循環。 ＊操作 1. 實作雲和霧的實驗。 2. 實作露和霜的實驗。 3.由實作說明水凝固成冰的過程。	環境、海洋	6
第三週 第四週	2. 天氣圖與天氣變化	1.認識衛星雲圖是由氣象衛星朝著地球拍攝大氣雲層分布和雲量的照片。 2.認識天氣圖上的氣象符號：高氣壓、低氣壓、等壓線、鋒面等。 4.觀察當天的「地面天氣圖」和「衛星雲圖」，解釋天氣變化的成因。 5.藉由天氣圖了解鋒面帶來的天氣現象。	本土語 資訊、海洋1.讓學生了解自然天候，如地震.颱風.天氣等相關本土語的認讀及發音方法。 JUMP 課題：上網了解中央氣象局網站，了解氣象局記錄哪些天氣或氣候的條件。	6
第五週	3. 認識颱風	1.分享颱風來襲時所看到的景象。 2.討論對生活不方便的地方，例如：無法外出工作或活動，可能停水、停電等。 3.討論會造成的災害，例如：水災、土石流等。 4.討論颱風來襲的好處，例如：充沛的雨水解除乾旱問題。 5.防颱準備不馬虎： 討論如何防颱及得知颱風消息。 6.認識颱風的氣象符號及衛星雲圖。 7.由一個颱風的形成到消失，介紹颱風的成因及移動路徑。 8.藉由蒐集颱風資料了解氣象局會發布哪些颱風訊息。 JUMP 課題：密切注意台灣是否有颱風登陸，若發佈臺北市的陸上颱風警報，請隨時完成颱風災害報告。	資訊、海洋	3
第六週 第七週	二熱和我們的生活1.	1.由生活經驗的探討，分析物體受熱前、後的變化情形。 2.探討生活中物體熱脹冷縮的應用實例。	環境、家政	6

	物質受熱的變化	＊操作 1.仿溫度計受熱體積的變化，設計實驗驗證液體受熱有熱脹冷縮的現象。 2.觀察套有氣球的錐形瓶放入冷水和熱水後的變化，探討氣體受熱有熱脹冷縮的現象。 3.藉由銅球和金屬環的實驗，探討固體受熱有熱脹冷縮的現象。 JUMP 課題：自行設計一個證明物體會熱漲冷縮的實驗。		
第八週 第九週	2.熱的傳播方式	1.觀察並指出熱的傳導由高溫到低溫。 2.研討對流現象的生活實例。 3.認識太陽的熱是如何傳到地球，進而認識熱輻射。 4.討論各種不同的材質，保溫效果也不同。 ＊操作 1.在圓形的鋁箔盤上滴蠟油，並在燭火上加熱，看哪裡的蠟先熔化，並指出熱是由高溫傳像低溫。 2.由生活經驗推論，不同材料對熱傳導的速度不同，並以不同材料的杯子實驗驗證。 3.藉由銅球和金屬環的實驗，探討固體受熱有熱脹冷縮的現象。 4.燒杯中的水加入適當物質併用酒精燈加熱，觀察水中熱的對流。 5.利用對流瓶的實驗，觀察並討論空氣的對流，熱空氣上升、冷空氣下降。	環境、生涯	6
第十週	3.炎熱地區的房屋建築	1.了解玻璃窗可以透光，因此照進屋內的光也帶入了陽光的輻射熱。 2.在玻璃窗外加裝白色的隔熱百葉窗，比裝在室內的百葉窗更可以防止陽光進入屋內。 3.討論不同的房屋建築和熱的相互關係，進而認識節能省碳的建築物。 JUMP 課題：蒐集綠建築相關題材，做成報告。	環境、家政	3
第十一週 第十二週	三變動的大地 1.岩石與礦物	1.藉由觀察圖片或影片，發現地層是由不同的岩石組成。 2.介紹岩石可依成因分成三大岩類及其常見的岩石種類和用途。 3.透過觀察岩石標本，發現岩石是由礦物所組成。 4.認識岩石中常見的礦物種類。 5.了解生活中礦物的應用。 6.透過觀察及實驗，知道不同礦物有不同的特性，如：顏色、解理、硬度、條痕等。。	環境、生涯	6

		＊操作 1. 將稀鹽酸低在不同的岩石上，依據其是否產生氣泡，了解嚴實成分是否含有碳酸鈣。 JUMP 課題：蒐集臺灣的岩石礦物，依據其外觀特性，加以分類。		
第十三週 第十四週	2.地表的變化	1.藉由提醒「物體有熱脹冷縮」、「氣候有冷熱變化」等舊經驗，知道岩石受到風吹日晒雨淋等氣候作用，或生物作用，會從堅硬的岩石風化成鬆軟岩石。 2.知道風及流水等外力會侵蝕岩石，使鬆軟岩塊被搬移，造成地形的改變。 3.觀察土壤，發現土壤是受風化侵蝕後的沉積物混合動植物遺留的有機質。 4.複習「天氣變化」單元中所提颱風災害造成的水災對地表造成的變化，探討流水對地表的侵蝕與沉積的情形。 5.透過觀賞同一條河流的上游、中游和下游地形景觀的照片或幻燈片，引導學生觀察河流各段景觀的不同，並與流水對小山模型造成的各種現象比較，推論是流水的力量所造成的。 6.認識劉水作用對彎曲河流中的凸岸和凹岸有不同的影響。 7.認識經由海水的侵蝕搬運和堆積，也會產生不同的地形變化 ＊操作 1. 藉由操作(或討論)了解流水對地表的作用，並了解侵蝕、搬運、堆積，等等作用。	環境、生涯、海洋	6
第十五週	3.地震來了	1.藉由中央氣象局地震報告，認識震央相關的知識，例如：震源、震央、地震規模、震度等。 2.知道臺灣位於地震帶上，以及臺灣地震分布的情形。 3.練習閱讀地震報告。 4.透過地震災害或影片，了解地震造成的災害和影響（除山崩地裂外，還可能引起海嘯）。 5.知道平時該如何防震，地震時該如何應變。 JUMP 課題： 1.根據對於地震的了解，請每位學生說出防震的要點，並以自己的方式整理背誦，以備不時之需	環境、生涯、家政	3
第十六週第十七週	四電與磁的奇妙世界 1.指北	1. 從指北針和磁鐵的交互作用現象，了解指北針的指針是具有磁性的小磁針。 2.了解指北針固定指向的原因是由於地球磁場和具有磁性的指針交互作用的結果。	環境、生涯、家政	6

	針與地磁	＊操作 1. 經由實驗操作，探討影響指北針偏轉的原因。 2. 懸掛磁鐵棒或將磁鐵放在珍珠板上，認識到磁鐵也具有指向南北的特性		
第十八、十九週	2. 神奇的電磁鐵	1.介紹奧斯特觀察到的現象和實驗。 2.介紹電磁鐵的概念。 3.了解電磁鐵和一般磁鐵的差異。 ＊操作 1. 引導學生觀察墊流的方向和電現的位置，並討論使指北針偏轉的原因。 2. 學生進一步探究通電的線圈是否也具有磁性，是否能使指北針產生偏轉。 3. 將小鐵棒放入吸管觀察：線圈是否像一般的磁鐵也具有 N 極和 S 極。	資訊、生涯	6
第二十周、第二十一周	3.電磁鐵的應用	1.了解電磁鐵和一般磁鐵的差異。 2.探討生活中電磁鐵的應用。 3.總複習 ＊操作 1.實驗探討串聯電池電池鐵磁力的影響。 2.探討線圈數量對磁鐵磁力的影響。 JUMP 課題： 1.畫出電磁鐵玩具設計圖，並實做電磁鐵盪鞦韆的玩具。	資訊、生涯	6

四、評量方式：(評量方式及比例各班不同會有調整)

1.期中、期末評量:佔學期成績 30%

2.平時成績:實驗表現、作業完成、平時測驗等，佔學期成績 60%

3.學習態度:含上課表現、回答問題、分組團隊、佔學期成績 10%

4.其他:特殊表現或服務(額外加分)

五、學期評量具體指標：

1. 能認識颱風的天氣符號及衛星雲圖，實際蒐集颱風資料，學習如何防颱。

2. 知道物質受熱的變化，及熱傳播方式，並了解應用在房屋建築的原理。

3. 認識礦物與岩石特徵，並了解地表變化產生的地震。

4. 能說明電與磁在日常生活中的應用，並了解這些科技的產品對於人們日常生活的影響。

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 2 學期六年級自然與生活科技課程教學計畫

六年級	課程名稱： **自然與生活科技**	每週 3 節，共 57 節 （19 週，每週 57 節）	設計者： 自然科學教師團隊	師資安排：自然與生活科技教師

一、學習目標：

教學目標	分段能力指標
1. 透過實際操作學習槓桿原理，並能將其應用在生活中。 2. 實際操作驗證定滑輪與動滑輪的槓桿功能，並了解其裝置操作後是否省力。 3. 了解輪軸轉動時是同步進行，並了解其在日常生活中的應用。 4. 了解齒輪的構造，當齒輪密合轉動，齒輪轉動的方向是不相同的，且轉動的圈數與齒輪數有關。 5. 透過對腳踏車構造的觀察，了解其傳動是依靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的轉動方向是相同的。 6. 了解皮帶與鏈條可以帶動齒輪轉動傳送動力，並了解其在日常生活中的應用。 7. 經由各種物品生鏽的觀察，推論水會使鐵製品生鏽。 8. 以鋼棉團浸溼後的變化發現，需要水與空氣兩個必要條件才能使鋼棉生鏽。 9. 由嚴謹的觀察、推理、驗證過程，客觀的認識生鏽及其防止方法。 10. 蒐集食物腐敗的資料，推論它並非僅由空氣和水兩個條件引起的變化，而是微生物引發的分解作用。 11. 認識食品包裝的資訊，並了解添加物、防腐劑是為了增加保存期限的方式。 12. 探討生物與環境的關係。 13. 認識人類永續利用自然資源的方法。	1-3-1-1 能依規劃的實驗步驟來執行操作。 1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-1-3 辨別本量與改變量之不同。(例如溫度與溫度的變化) 1-3-2-1 實驗前，估量「變量」可能的大小及變化範圍。 1-3-2-2 由改變量與本量之比例，評估變化程度。 1-3-3-1 實驗時確認相關的變因，做操控運作。 1-3-3-2 由主變數與應變數，找出相關關係。 1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。 1-3-4-1 能由各不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並作詮釋。 1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。 1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。 1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如：數線、表格、曲線圖)。 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。 2-3-2-1 察覺植物根、莖、葉、花、果、種子各具功能。照光、溫度、溼度、土壤影響植物的生活，不同棲息地適應下來的植物也各不相同。發現植物繁殖的方法有許多種。

14. 察覺自然環境會隨著人類運用自然資源而改變。 15. 透過檢視家園面臨的各種環境問題，探討這些問題產生的原因及可能解決之道。 16. 經由實際參與環保相關活動，引導學生以行動來愛護生活周遭的自然生態環境。	2-3-2-2 觀察動物形態及運動方式之特殊性及共通性。觀察動物如何保持體溫、覓食、生殖、傳遞訊息、從事社會性的行為及在棲息地調適生活等動物生態。 2-3-3-1 認識物質的性質，探討光、溫度和空氣對物質性質變化的影響。 2-3-5-3 了解力的大小可由形變或運動狀態改變的程度來度量。 2-3-5-4 藉簡單機械的運用知道力可由槓桿、皮帶、齒輪、流體（壓力）等方法來傳動。 2-3-6-1 認識日常用品的製造材料（如木材、金屬、塑膠）。 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。 3-3-0-3 發現運用科學知識來做推論，可推論一些事並獲得證實。 3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」時，常可發現出新問題。 4-3-1-2 瞭解機具、材料、能源。 4-3-2-1 認識農業時代的科技。 4-3-2-2 認識工業時代的科技。 4-3-3-1 了解社區常見的交通設施、休閒設施等科技。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。 6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。 6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。 6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 6-3-3-1 能規劃、組織探討的活動。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，推測「可能發生的事」。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。 7-3-0-3 能規劃、組織探討的活動。 7-3-0-4 察覺許多巧妙的工具常是簡單科學原理的應用。 8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。

二、課程架構：

大單元主題	單　元　名　稱
一、巧妙的施力工具	1. 槓桿　2. 滑輪與輪軸　3.動力傳送
二、防鏽與防腐	1.鐵器生鏽的探討 2.防止鐵器生鏽　3.食物的腐敗與保存

三、珍愛家園	1.生物與環境 2.人類與環境　3.愛護環境

三、教學活動內容：

教學進度	單元名稱	教學重點	議題內容重點	節數
第一週 第二週 第三週	一、巧妙的施力工具 1. 槓桿	1.由模擬桿秤實驗察覺槓桿原理中省力與費力的情形。並學習支點、施力點、抗力點、施力臂、抗力臂等名詞。 2.藉由實際操作發現當施力臂大於抗力臂時省力，施力臂小於抗力臂時費力，施力臂等於抗力臂時時不省力也不費力。 3.討論若要利用槓桿裝置來測量力的大小，應如何設計實驗。 ＊操作 改變施力臂長短、改變抗力臂長短、改變施力點位置、改變抗力點位置 4.藉由討論的結果來設計實驗，並會利用表格來表示實驗結果 5.由實驗的結果，討論省力及費力的裝置。 6.藉由實際操作，發現當施力臂大於抗力臂時省力，施力臂小於抗力臂時費力，施力臂等於抗力臂時不省力也不費力。 7.討論日常生活中有哪些工具是利用槓桿原理？ 8.能分辨各種工具的施力點、抗力點及支點的位置。 9.能利用槓桿原理，說明各種工具是屬於省力或費力的工具。 JUMP 課題： 1.蒐集各種利用槓桿原理的實物或圖片，分類屬於省時或省力工具。	資訊、環境、生涯	9
第四週 第五週 第六週	一、巧妙的施力工具 2. 滑輪與輪軸	1.了解什麼是「滑輪」。並找出生活中有哪些地方利用滑輪來工作。 2.了解滑輪可分為「定滑輪」及「動滑輪」，並了解其差別。 ＊操作 定滑輪用力的情形、動滑輪用力的情形 3.討論滑輪是否也像槓桿一樣，可以找到施力點、支點及抗力點 4.利用實驗操作定滑輪，並能由實驗結果中歸納出施力	資訊、環境、生涯	9

		方向和物體移動的方向相反。(方便工作) 5.利用實驗操作動滑輪，並能由實驗結果中歸納出其為省力的裝置，但因需加入動滑輪的重量，通常會用於移動很重的物體的時候。 6.實際操作使用螺絲起子，感覺有無握把在使用上有什麼差異。 7.仔細觀察螺絲起子並能了解握柄的部分較大圈稱為輪，金屬的部分較小圈稱為軸。 ＊操作 輪軸用力的情形 8.討論當輪轉一圈時，軸會轉幾圈。 9.透過操作能了解輪軸在轉動時是同步進行，輪轉一圈，軸也轉一圈。 10.操作將重物放在軸及輪時，了解哪種情形會省力，哪種情形會費力。 JUMP 課題： 1.分組合作滑輪起重機，比較哪一組釣上來的砝碼最多。		
第七週 第八週 第九週	一、妙施工具的力動力傳送	1.觀察齒輪用品，並了解其動力來源。 ＊操作 齒輪組轉動的情形 2.觀察並了解齒輪的構造，了解齒輪轉動，大小齒輪轉動的方向會不相同。 3.能了解並運用齒輪數來計算齒輪轉動的圈數。 4.觀察並了解腳踏車的機械構造。 5.了解腳踏車的動力傳送方式。 6.從腳踏車的構造中了解前後齒輪是靠鏈條連結並傳送動力。 7.觀察並了解透過鏈條連接兩個齒輪，兩個齒輪的轉動方向相同。 8.了解除了鏈條可以傳送動力外，皮帶也可以傳送動力。 9.討論日常生活中利用鏈條或皮帶傳送動力的物品。 10.了解空氣、水也能傳送動力。 JUMP 課題： 1.分組觀察腳踏車的轉動，並比較哪一輛腳踏車省力，哪一輛省時。	資訊、環境、生涯	9

第十週 第十一週 第十二週	二、防鏽與防腐 1. 鐵器生鏽的探討	1.說明鐵鏽的定義。 2.檢視身邊物品生鏽的情形，並討論造成鐵生鏽的可能原因。 3.討論如何設計實驗來探討鐵生鏽的原因。 4.設計實驗證明水對鐵生鏽的影響。 5.能控制實驗的變因，使除了「水分」以外的因素要控制一致，證明水對鐵生鏽的影響。 6.設計實驗探討鐵生鏽與空氣因素的關係。(控制變因) ＊操作 乾燥與潮濕環境對鋼棉生鏽的影響、比較鋼棉生鏽的位置、證明鋼棉生鏽是否會消耗空氣、檢驗鋼棉生鏽所消耗的氣體種類 7.從實際的實驗結果，知道鋼棉生鏽會用去空氣中的成分。 JUMP 課題： 1.每人發下鋼棉一塊，分別放置在不同果汁液中，比較鋼棉生鏽的速度，並依結果推論，各種酸鹼度對生鏽的影響。	資訊、環境、生涯、家政	9
第十三週 第十四週	二、防鏽與防腐 2. 防止鐵器生鏽	1 討論生鏽的鐵製品對生活的影響。 2.調查生活中有哪些鐵製品（利用磁鐵判斷)；觀察、探討防止鐵器生鏽的方法，例如：鍍上其他金屬、油漆、上油、煉製時加入其他金屬製成合金等。 3.將腳踏車表面處理的目的，聚焦在防鏽的面向，並能從中了解只要能隔絕造成生鏽的因素，就可以達到防鏽的目的。 JUMP 課題： 1.隔絕空氣可阻止生鏽，找出生活中隔絕空氣的方法，何者最為有效。	資訊、環境、生涯、家政	6
第十五週 第十六週	二、防鏽與防腐 3. 食物的腐敗與保存	1. 觀察土司、水果發霉的現象，推論土司、水果發霉的原因。 ＊操作 土司在乾燥及潮濕環境的黴菌生長情形 2.使用儀器觀察黴菌的構造。 3.從生活的經驗推論黴菌喜歡生長的環境。 4.設計實驗證明麵包發霉與溫度、溼度之間的關係。 5.從實驗的結果，整理出食物發霉和環境因素的關係。 6.透過資料收集及討論等方式，了解生活中對食物保存	資訊、環境、生涯、家政 JUMP 課題： 1.蒐集各種可久放的罐頭食物，找出相同的成分，即是所謂防腐劑。	6

		的方法。 7.從食物保存的方式推論發霉與溫度、溼度、添加物等因素的關係。		
第十七週	三、珍愛家園 1. 生物與環境	1.透過影片、海報探討全球生物的多樣性。引導學生了解地球上有許多不同的環境，各自住著各種不同的生物，也各具有不同的特色。 2.探討臺灣生物的多樣性，引導學生體認臺灣的自然環境和種類繁多的動植物，都是我們應該珍惜的自然資源，並能覺生物的外形和適應環境有關。 3.察覺生物的外形和適應環境有關。 4.探討動物生存適應的能力。教學主要內容：候鳥、變溫動物、恆溫動物。 5.探討外來入侵種對於臺灣環境的影響，並且討論如何防止外來入侵種進入臺灣的自然環境。	資訊、環境 蒐集台灣的外來物種，並分組報告所產生的危害，學習台灣本土動植物的閩南語或客語的名稱。	2
第十八週	三、珍愛家園 2. 人類與環境	1.探討生活周遭自然環境改變的原因，可分為自然和人為因素。 2.探討人類面臨的環境問題（以水汙染及空氣汙染為主）及成因。 3.探討解決環境問題可能的方法。(例如：建設衛生下水道及減少汽機車使用量) 4.為了使生活更便利，人類利用許多自然資源改善生活環境，卻造成了很多環境問題。 5.檢視家園面臨的各種環境問題，例如：森林面積縮小、野生動物、植物瀕臨滅絕、山坡地濫墾濫建和土石流等，探討這些環境問題產生的原因及改善這些環境問題的方法。 6.探討人類面臨的全球暖化及成因。 7.探討推動節能減碳運動。 JUMP 課題： 1.分組製作危害環境造成的影響的概念圖，分析環境的息息相關，必須全體動員一起愛護環境。	資訊、環境	2
第十九週 第二十週	☆三、珍愛家園 3.愛護環境	1.從日常生活中利用的「電能」出發，談「電從哪裡來？」、「哪些能源可以用來發電？」(如：太陽能、水力、風力、煤、石油、天然氣與核能)。 2.利用上網或剪報，蒐集臺灣能源的自產量、進口量及使用量，查覺臺灣以火力發電為主且能源 98%仰賴進口，而全球能源含量也日益減少下，同學們分享各種節約能源的方法，並進行創造性思考，提出嘗試解決	資訊、環境 本土	2

		能源問題的方案。 3. 介紹一些為大自然盡心盡力的保育人士典範，他們是如何以綠色行動愛護地球，守護美麗家園。 4. 蒐集個人或團體以綠色行動愛護地球的實例，覺察許多人或團體為環境保護工作的現況。 5. 了解地球資源有限，並做好垃圾分類，並期許自己也能以具體的行動來守護美麗家園。 6. 認識環保標章及綠色消費的理念，以怎麼做一個聰明的綠色消費者為題，討論綠色消費原則，以及身體力行。 7. 認識節能減碳及臺灣碳標籤，並在生活中做到節能減碳。 8. 學生專題報告分享 9. 總複習		

四、評量方式：(評量方式及比例各班不同會有調整)

1.期中、期末評量:佔學期成績 30%

2.平時成績:實驗表現、作業完成、平時測驗等，佔學期成績 60%

3.學習態度:含上課表現、回答問題、分組團隊、佔學期成績 10%

4.其他:特殊表現或服務(額外加分)

五、學期評量具體指標：

1.能知道並運用槓桿、輪軸及滑輪，解決生活的問題。

2.能了解生鏽及食物腐敗的成因，並在日常生活注意防鏽及防腐。

3.能了解生物與環境的關係並愛護環境。

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

六年級　藝術與人文課程　　計畫設計者：(伍怡亭、陳美秀)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　藝文領召　李俊儀

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G6 藝術康軒版教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

\

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期藝術課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	藝術	設計者：六年級藝術團隊	師資安排：
每周授課節數	3	學期授課節數	共63節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。		
	學習內容		音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。		
			表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合		

\

		視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 B3 能欣賞、理解與人權相關之藝術、音樂、戲劇等創作，並能 透過藝術或人文作品表達人性尊嚴之價值。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化 權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之願景。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人 造環境之美，豐富美感體驗。 海 B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海 洋的互動。 C2 能以海納百川之包容精神，建立良好之人際關係，參與社會服 務團隊。
	議題學習主題	性別權益與公共參與 性別權力關係與互動 人權與生活實踐

\

		環境倫理 科技知識 品德發展層面 哲學思考 終極關懷 運算思維與問題解決 日常生活安全 生涯規劃教育之基本概念 生涯教育與自我探索 我族文化的認同 國家認同
	議題實質內涵	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E5 探索快樂與幸福的異同。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 多E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
與其他領域/科目的連結	美勞科 英文領域	
教材來源	康軒版六上藝術課本	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。(音) 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。(音) 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。(美) 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。(音)		

\

能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。(美)
多元評量方式
1. 分組活動評量 2. 成果展演評量 3. 創作評量 4. 欣賞評量 5. 觀察評量

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
一~六	藝術家之點線面	1.利用簡報介紹十大前衛藝術家草間彌生的作品，引導學生探討並體驗大大小小的點的組合與排列，如何形成畫面的韻律感。 2.再介紹歐普藝術家萊利的作品，觀察反覆平行的盃浪線條，如何使觀賞者產生動感與錯視的空間感。 3.最後再介紹印象派大師馬諦斯的剪紙作品，並利用色紙的拼貼體驗如水草般的色塊拼貼，如何形成畫面的韻律感。 閱讀：鼓勵學生可以上圖書館蒐集查詢介紹這些藝術家的書籍。	6	電子書 PPT
	打開戲劇寶箱	1. 介紹並分析兒童劇的種類及形式 2. 介紹兒童劇的各種元素 3. 認識構成室內劇場的四個主要部分。 4. 了解各式舞臺與觀眾席的關係 5. 介紹各種蒐集藝文資訊的方式。 6. 認識欣賞藝文活動時，應注意的事項。	6	
	歌劇狂想曲	1. 認識歌劇。 2. 欣賞歌劇《魔笛》中的詠唱調〈復仇的火焰〉、〈快樂的捕鳥人〉。 3. 認識《魔笛》中的詠唱調。 4. 演唱歌曲〈鐘聲〉。 5. 練習二部合唱。 6. 認識歌劇《杜蘭朵公主》的劇情故 事。 7. 演唱歌曲〈茉莉花〉。 8. 欣賞歌劇《杜蘭朵公主》中〈公主 徹夜未眠〉。 9. 認識義大利歌劇作曲家浦契尼。	6	
七~十	尋找家鄉特色	1.利用google 地圖，帶領學生重新認識學校周邊的道路、環境、商家與具有地標性的建築，讓學生認識學校與周邊環境的方位關係。 2.找出學校附近最具有指標性的建築或景點？它們所代表的特色各是什麼？ 3.利用學習單，讓學生以手繪圖案的方式，繪出學校附近最知名的建築或景點。 4.學校附近的區域這些具有指標性的建築或景點的由來是什麼？ 環境具有參與規劃校園環境調查活動的經驗。	4	電子書 學習單

\

	打開戲劇寶箱	1.介紹東西方的歌劇、偶劇與語言藝術並分析彼此之間的差異。 2.欣賞文化交流後的演出形式。 3.認識蘭陽舞蹈團和秘克琳神父。 4.介紹林柳新紀念偶戲博物館的羅斌館長。 5.分辨東西方戲偶的操作方式、造形與戲臺 6.國內表演團體介紹	4	
	歌劇狂想曲	1.認識音樂劇《四月望雨》 2.演唱歌曲〈望春風〉和〈月夜愁〉。 3.直笛習奏〈雨夜花〉	4	
十一~十五	手繪家鄉地圖	1.透過家鄉地圖繪製，師生互相學習教學相長，踏查學校周邊社區，除了增進學生重新認識自己所居住的地方，也讓老師更了解學校社區自然環境與人文特色。 2.欣賞各式各樣的具有設計感的地圖，引發學生設計家鄉地圖創作的動機。 3.指導學生以學校為座標，先繪出主要的道路，再訂出學校附近幾個著名的景點，以圖案的描繪為表現方式，一一刻劃出。 圖資利用及閱讀教育：帶領學生搜尋有關學校地理環境與人文特色的書籍，提供描繪設計與描繪的圖樣參考。 環境：執行日常生活中進行對環境友善的行動。 本土 ：學習學校周遭地理環境的閩南語唸法。	5	電子書
	打開戲劇寶箱	1.欣賞相聲與 Standup comedy 的演出。 2.練習清晰的咬字及輕重緩急的對話 3.介紹說學逗唱等基本技巧，並欣賞相聲演 出。 4.認識相聲劇本的編寫並進行創作和發表。 5.欣賞當代融合東西方文化的表演藝術。	5	
	雋永之歌	1. 演唱歌曲〈但願人長久〉。 2.欣賞〈花好月圓〉。 3.認識國樂團。 4.分辨拉弦、彈撥、吹管、打擊之樂 器音色。	5	
十六~二十一	刻印地圖標誌	1.利用簡報介紹手工刻印橡皮章的製作過程與注意要點。 2.每位學生自由選擇刻印兩個景點圖案，利用之前所設計的學校附近幾個著名景點的圖案，利用描圖紙，將圖案複製在橡皮印章上。 3.發下刻印用的雕刻刀，先提示使用方法，並隨時注意學生的使用過程安全性。 4.提醒學生刻印的過程：1)要隨時轉動橡皮印章、2)下筆不要過重容易刻太深、3)可適時留下刻印的痕跡。	6	電子書
	海洋家園	1.培養對表演藝術作品的欣賞力。 2.欣賞現代舞蹈作品，認識舞蹈作品中運用道具 展現場景的方式。 3.能運用道具傳達自我的情感及設計表演活動。 4.培養群體的協調、合作、表現能力	6	
	雋永之歌	1.演唱歌曲〈啊！牧場上綠油油〉。 2.創作一段式曲調。 3. 演唱歌曲〈我願意山居〉。	6	

\

		4.認識 68 拍子。 5.欣賞動畫電影《霍爾的移動城堡》 配樂〈空中散步〉。 6.隨樂曲哼唱主題曲調。 7.直笛習吹〈永遠同在〉		

\

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期藝術課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	**藝術**	設計者：六年級藝文團隊	師資安排：
每周授課節數	3	學期授課節數	共60節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點			1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。(音) 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。(音) 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。(美) 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。(音) 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。(美)		
	學習內容		音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。		

\

		表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。
		視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 ■L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 ■S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通 中的性別權力關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、 平等溝通與處理情感挫折的能力。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推 己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素

\

		養。 人C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化 權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之 願景。 環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力， 充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力 海 B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之 美，豐富美感體驗，分享美善事物。
	議題學習主題	品德發展層面 語言、文字與符號的性別意涵分析 性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與生活實踐 能源資源永續利用 海洋社會 海洋資源與永續 科技態度 統合能力資訊科技的使用態度 災害風險與衝擊 生涯決定與行動計畫 跨文化的能力 閱讀的歷程 有意義的學習 彰顯國家價值 家人關係與互動 認識部落與原住民族的歷史經驗 原住民族文化內涵與文化資產 國家認同 價值思辨 尊重與關懷他人
	議題實質內涵	性E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 法E3 利用規則來避免衝突。 科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

\

		科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
與其他領域/科目的連結	美勞科 英文科	
教材來源	康軒版六下藝術課本	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。(音) 能反思與回應表演和生活的關係。(音) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。(美) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。(美) 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。(美)		
多元評量方式		
1.分組活動評量 2.成果展演評量 3.創作與分享評量 4.欣賞與分析評量 5.觀察評量		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）

\

一~四	認識現代藝術家~達利與瑪格利特	1.介紹達利--西班牙超現實主義藝術家，最著名的「記憶的持續」畫作，畫面上時鐘，結合了剛烤出的乳酪意象，讓時鐘改變了原有物體的意象。 2.利用簡報讓學生在欣賞作品時一邊討論達利作品中：時鐘、抽屜、樹枝、螞蟻……等物品的隱喻。 2.再請學生提出創意點子：如何把物品的既有印象或功能抽離，轉換成別的意象？如：雨傘、拐杖、眼鏡……等等，如何把它們轉換與變形？ 3.利用學習單，並播放舉例的作品，請學生發揮創意來完成創作。 4.教師播放自製《不可思議的世界》簡報，讓學生認識與另一超現實主義大師瑪格利特的作品。 5.請學生一邊欣賞一邊發表討論：菸斗、蒙面、火車、蘋果.....等這些一再出現在作品中的物品，藝術家賦予他們的各是什麼涵義？。 6.教師提示學生：如同達利在作品中所用的手法，瑪格利特也善用隱喻的手法，來表現藝術作品隱含的意義與思考 7.指導學生在學習單上描繪自己所想要隱喻的物品造形，並將物品變形或轉換放置在不尋常的地方。 JUMP 課題：介紹完這兩位超現實藝術大師，請討論兩者的異同？ JUMP 課題：介紹完這位喜歡顛覆藝術思想的藝術大師，請學生討論藝術大師帶給你的感受如何？是否同意他的說法？ 人權：表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 資訊：能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 人權：了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 性平：認知次文化對身體意象的影響。	4	電子書 各國相關介紹網站
	音樂聯合國	1.演唱歌曲〈卡秋莎〉。 2.感受俄羅斯歌曲特色。 1.演唱歌曲〈Zum Gali Gali〉。 2.演唱歌曲〈關達拉美拉〉。 3.感受世界民歌的多元風味。 1.認識中國及日本特色音階。 2.練習直笛即興創奏。 1.認識風笛。 2.欣賞風笛演奏的〈蘇格蘭勇士〉。	4	

\

	躍上伸展臺	1.欣賞劇場角色的戲服。 2.透過欣賞戲服，引發角色服裝設計概念。 了解劇場角色服裝設計要點。 .比較不同纖維的特性。 2.了解各種不同纖維的運用。 1.能欣賞各民族的傳統服飾。 2.能夠分辨各國傳統服飾。	4	
五~九	欣賞廢棄物藝術	1. 利用簡報欣賞集合藝術家美國的路易斯、奈佛遜、德國的史維塔斯及現代藝術家的創作作品。 2. 啟發能在生活中運用創意、思考，並發揮想像力處理廢棄物。 3. 欣賞前幾屆學生所創作之環保藝術作品，有環保機器人、環保飛行器和環保海洋生物等。 4. 訂定搜集所需要的廢棄物材料。 環境關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 JUMP：在生活周遭，我們可以使用那些廢棄物當作藝術創作的素材？	5	電子書
	音樂聯合國	1.認識手風琴。 2.欣賞手風琴演奏的〈散塔露琪亞〉。 1.認識對話鼓。 2.欣賞對話鼓演奏〈鼓的對話〉。 3.認識甘美朗。 4.欣賞甘美朗演奏〈日出〉。 1.認識烏克麗麗。 2.欣賞烏克麗麗演奏〈珍重再見〉。 3.演唱〈珍重再見〉。 1.習奏〈我的小笛子〉。 2.直笛習奏升 Sol 音。 3.認識 a 小調音階。	5	
	躍上伸展臺	1.認識劇場服裝藝術家。 2.了解一位藝術家成功的原因。 1.能發揮創意，設計造形。 2.依據所設計造形賦予動作。 1.能發揮創意，設計造形。 2.依據所設計造形賦予動作。 1.能夠依據設定的角色設計造形。 2.能夠依據所設計的造形進行動作的編排	5	
十~十四	環保機器人設計	1.欣賞《錫森林》繪本中，主角化腐朽為神奇，將廢棄物組合、裁切，完成一件件作品之插圖設計。 2.引導學生描繪「環保機器人」草圖設計。 3.請學生配合學校的需要，設訂「環保機器人」的主要功能、想要表達之特色等。 4.經由圖片的欣賞，讓學生了解現代設計講求的簡潔俐	5	電子書 學習單

\

		落、整體性與特殊性。 閱讀：搜尋有關有關機器人發明的書籍，提供描繪設計與描繪的圖樣參考。 JUMP：哪個機器人的設計，較符合現代設計講求的重點？		
	美好時光	1.演唱〈陽光和小雨〉。 2.複習腹式呼吸法與頭聲發聲。 3.複習反復記號與力度記號。 1.欣賞〈小星星變奏曲〉，感受變奏曲風格。 2.認識變奏曲的形式。 3.依變奏曲形式創作曲調。 1.演唱歌曲〈散步〉。 2.感受附點八分休止符的時值。 1.演唱〈西北雨直直落〉。 2.感受臺灣民歌的風格。 1.欣賞〈梆笛協奏曲〉。 2.認識協奏曲形式與音樂家馬水龍。 1.直笛演奏〈搖嬰仔歌〉。 2.認識本土音樂家呂泉生。	5	
	躍上伸展臺	1.能夠依據設定的角色設計造形。 2.能夠依據所設計的造形進行動作的編排 1.能規畫服裝秀的表演。 2.能理性的討論並分工合作。 3.能執行規畫的內容。 1.能規畫服裝秀的表演。 2.能理性的討論並分工合作。 3.能執行規畫的內容。 2.能夠相互分工合作進行活動。	5	
十五~十八	環保機器人製作	1. 指導將廢棄物做任意但適切裁切、切割與組合，但提示注意機器人的穩定度。 2. 教師講解裁切與黏貼工具的使用方法。 3. 指導發揮創意將機器人座具有活動的裝置，如可上下或左右滑動、機身的鏤空後可裝置 LED 燈泡。 4. 噴漆或彩繪環保機器人。 5. 欣賞同儕作品 家庭：從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 JUMP：在製作過程中，如何讓製作的機器人可以滑動或轉動？	4	電子書
	美好時光	1.直笛演奏〈青海青〉。 2.認識本土音樂家呂泉生。 3.演唱〈驪歌〉。 2.依自己的感受詮釋歌曲。 4.欣賞樂曲，感受樂曲的表情。 5.為畢業典禮的各種情境，選擇適當的樂曲。	4	
	珍重再見	1.分享六年來印象最深刻的一件事。	4	

\

		2.能將生活經驗轉化為表演的故事內容，並 進行故事的編寫。 3.能透過詩歌、短文表達感謝。 4.能夠上臺發表所創作詩歌或短文。		

\

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（ 六 ）年級（ 健體領域 ）課程　　計畫設計者：（ 鄭淯仁 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（ 健體領域 ）課程教學計畫

年級	六年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	健康21節 體育42節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
學習重點	學習表現		健康 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。		
			體育 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。		
	學習內容		健康 Ea-Ⅲ-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Aa-Ⅲ-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Fb-Ⅲ-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Db-Ⅲ-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。		
			體育 Ia-Ⅲ-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Bc-Ⅲ-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。		
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育				

	□其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。
	議題學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除 身體自主權的尊重與維護 環境倫理 永續發展
	議題實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	教科書、影片、網站、新聞、體育器材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

健康

2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。

1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。

3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。

2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。

體育

1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。

1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。

3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。

3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。

多元評量方式

健康：課堂表現 50%　實作評量 30%　紙筆測驗 20%

體育：課堂表現 50%　實作評量 30%　技能檢測 20%

（評量方式及比例各班不同會有調整）

【體育】

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1-8	馳騁球場	【活動 1 上籃練習】 活動一：跨步跳 1.教師講解及示範跨步跳動作。 2.請學生於定點位置練習。	16	課本 籃球 角錐 小跨欄

		活動二：拋球投籃 1.教師講解及示範單手、雙手拋球動作。 2.請學生分組進行練習。 活動三：持球一步上籃 1.教師講解及示範持球一步上籃動作要領。 2.請學生分組練習。 3.教師進行錯誤動作的修正與指導。 活動四：空手跨步上籃 1.教師講解及示範空手跨步上籃動作。 2.請學生分組進行練習。 活動五：持球跨步上籃 1.教師講解及示範持球跨步上籃動作。 2.請學生分組練習。 3.教師進行錯誤動作的修正與指導。 活動六：接球上籃 1.教師講解及示範接球上籃活動方式。 2.由教師或學生協助拋球讓練習者接球上籃。 3.請學生分組進行練習。 活動七：空手切入接球上籃 1.教師示範及講解活動方式。 2.請學生分組進行練習。 活動八：兩人移動傳球上籃 1.教師示範及講解移動傳球上籃活動方式。 2.請學生兩人合作以移動傳球方式完成上籃動作練習。 活動九：原地運球上籃 1.教師講解及示範原地運球上籃動作要領。 2.請學生分組練習。 3.教師進行錯誤動作的修正與指導。 活動十：直線運球上籃 1.教師講解及示範直線運球上籃活動方式。 2.請學生分組進行練習。 --- 活動一：運球繞圈上籃 1.教師說明：運球繞圈上籃是結合移位運球與上籃的練習。 2.教師示範運球繞圈上籃動作活動方式。 3.請學生分組進行練習。 活動二：運球上籃接力比賽 1.教師說明運球上籃接力比賽規則。 2.請學生分組進行遊戲。 活動三：講解籃球規則重點 1.教師講解本節課的教學重點及目的。 2.教師說明：籃球比賽有基本規則，如果違反這些規則，稱為「違例」，就會喪失控球權，應盡量避免發生。 活動四：認識籃球基本規則 1.教師引導學生了解運球的籃球規則，包括：走步、兩次運球、腳踢球。 2.教師介紹裁判判罰「違例」動作的手勢，使學生更了解比賽進行的方式。 【活動 2 防守動作與移位步伐】 活動一：防守動作 1.教師說明：防守動作的基本觀念是壓迫進攻球員，使其不能從容移動、傳球或投籃。 2.教師講解並示範防守動作要領。 3.請學生分組進行練習。		角盤 影片

		活動二：移位步伐 1.教師說明：防守步伐移動的練習，能加強肢體的協調性。 2.教師講解防守步伐移動之要領，並提醒學生進行移位時，身體重心應置於腳掌前半部。 3.請學生分組進行向左、向右移位步伐練習。 活動三：防守步伐移動練習 1.教師說明：防守步伐移動練習，以及接下來將學習的S型防守移動練習，是結合先前所學的防守基本動作，與移位步伐進行橫向、斜移滑步練習。 2.教師講解並示範活動方式。 3.請學生分組進行練習。 活動四：S型防守移動練習 1.教師講解並示範活動方式。 2.請學生分組進行練習。 --- 活動一：徒手進攻與防守練習 1.教師說明：進攻者採取變化速度及方向的方式前進，防守者練習運用不同的步伐緊隨著進攻者移位。 2.教師提醒學生小組練習時，以防守動作正確性與行進流暢度為活動主要目標。 3.請學生兩人一組，一人擔任進攻者，一人擔任防守者，以S形方式前進。 活動二：運球行進的防守練習 1.教師提醒學生剛開始時，防守者僅需跟隨進攻者的腳步移動，待熟練後，教師可鼓勵防守者壓迫持球前進的進攻者。 2.請學生兩人一組，一人擔任進攻者，以S形方式運球前進，一人練習防守。 活動三：防守時常見的犯規動作 1.教師示範打手、推人、拉人及阻擋等犯規動作，並介紹裁判判罰「犯規」動作的手勢。 2.教師說明：籃球競賽中的犯規可分為違反運動道德的犯規，以及阻擋犯規兩種。 3.教師提醒學生比賽時須尊重並遵守裁判的判決，並避免犯規。 【活動3 對戰遊戲】 活動一：跳球與搶籃板 1.教師說明籃球運動中跳球與搶籃板的時機及動作要領。 2.請學生兩人一組，練習跳起拍手動作。 3.請學生分組進行跳球比賽遊戲。 活動二：搶籃板比賽 1.教師說明活動規則。 2.教師提醒學生過程中不得有犯規動作，若犯規或違例則對方得分。 活動三：2vs2端線籃球 1.教師說明活動規則，並提醒學生活動過程中不得有犯規動作，若犯規或違例則對方得分。 2.請學生兩兩一組，兩組各派一人於中圈跳球，得球組進攻，另一組則負責防守。 活動四：半場端線籃球比賽 1.教師說明半場端線籃球比賽規則。 2.教師鼓勵學生運用所學的運球、傳球，以及防守等技能進行比賽。 3.請學生分組進行比賽。 活動五：端線籃球比賽 1.教師說明活動規則，並提醒學生活動過程中不得有犯規動作，若犯規或違例則對方得分。 2.學生分組競賽，每組各派一人於中圈跳球，得球組進攻另一組則負		

		責防守。 【活動 4 趣味鬥牛賽】 活動一：進行趣味鬥牛賽活動 1.教師介紹二對二趣味鬥牛賽規則制定的特性與功能。 2.教師說明活動規則。 3.教師提醒:趣味鬥牛賽目的在於希望學生將學過的基本動作運用於比賽，提升比賽的精彩程度。 4.請學生分組進行趣味鬥牛賽。 活動二：發表觀賽、參賽心得 1.請學生思考在籃球賽練習中,自己的進攻與防守有哪些優點？還有哪些需要改進的地方？並發表參賽或觀賽過程中,大家對規則遵守的情形。 2.教師引導學生發表鬥牛賽有哪些規則可再修正,以作為日後參賽之參考。 3.教師統整學生的意見並補充說明。 活動三：進行趣味鬥牛賽活動 1.教師說明上次各組比賽的優、缺點。 2.請學生分組討論今日參予比賽的重點，以及戰術。 3.請學生分組進行比賽。 活動四：教師統整 1.教師統整全班比賽的情況，並表揚優異的組別。 2.教師引導學生發表比賽心得，並聽取他人分享意見。		
9-12	輕如鴻毛	【活動 1 羽球基本步法】 1.教師講解並示範滑步、交叉步的動作要領。 2.請學生兩人一組練習羽球基本步法。 3.教師於行間巡視並予以指導。 活動二：移花接木 1.教師講解並示範運用滑步拾、放羽球的動作。 2.請學生分組練習。 3.教師亦可引導學生以分組計時或接力方式，進行競賽，以提升學生學習動機。 活動三：手腳並用 1.教師講解並示範活動方式：以滑步或交叉進行持拍空揮的動作練習。 2.請學生依據教師口令，先練習分解動作，再進行連續動作。 活動四：米字形步法 1.教師逐一講解並示範每個方向的動作。 2.教師強調米字形步法是邁向高階技術的關鍵之一,其學習與運用非一蹴可幾，並鼓勵其多嘗試學習、體驗。 3.全班分成數組進行練習。 活動五：正手高遠球揮拍練習 1.教師講解正手高遠球使用時機與動作要領。 2.教師說明：正手高遠球目的在使球飛越對手，迫使對方後退擊球，縮減其擊球的時間和空間。 3.請全班依場地分成數組進行練習。 活動六：引拍動作輔助練習 1.教師說明引拍動作要領：球拍後拉引拍，準備擊球。手臂伸直，如甩鞭子般將球拍往前上方完全擺動揮擊。 2.兩人一組，利用氣球互相回擊，體驗引拍動作的感覺。 3.教師巡視並居間指導。 活動七：正確擊球點練習 1.教師說明：正確擊球點位置在拍面中央偏上，球擊出時會有紮實的	8	課本 羽球 羽球拍 影片

		聲音和感覺。 2.利用繫線懸吊廢棄羽球，請學生分組進行正確擊球點練習。 3.教師巡視並居間指導。 活動八：正手高遠球練習 1.教師說明活動方式。 2.請學生分組進行練習。 活動九：連續揮擊 1.教師說明活動方式，並強調揮擊動作與步法運用。 2.請學生分組進行練習。 ---------- 活動一：複習步法、擊球 1.教師引導學生複習：米字形步法持拍空揮複習。 2.請學生分組練習正手高遠球。 活動二：高遠球接力賽 1.教師講解活動方式。 2.請學生分組進行活動。 活動三：複習步法、擊球 1.教師引導學生複習米字形步法持拍空揮。 2.教師引導學生分組進行正手高遠球練習。 活動四：百發百中 1.教師講解活動規則。 2.請學生分組進行比賽。 活動五：複習高遠球擊球控制 教師引導學生分組複習百發百中。 活動六：高遠球的步法運用 1.教師提醒學生互相回擊高遠球的過程中，可隨意變換擊球方向，迫使對方迅速移位接球。 2.教師鼓勵學生靈活運用步法，以便及時到位回擊球。 3.請學生分組練習。		
13-17	排球樂無窮	【活動1 高手傳球】 活動一：低手傳球 教師引導學生複習低手傳球動作。 活動二：比較低手和高手傳球的差異 1.教師介紹並示範高手傳球,以及說明排球中主要傳球動作有高手和低手兩種。 2.引導學生觀察與比較高手和低手傳球時，手掌手勢和擊球點的差異。 活動三：高手傳球動作解析 1.教師說明並示範高手傳球的迎球和擊球動作要領,並引導學生空手練習高手傳球分解動作。 2.教師簡介排球常用的護具，並說明其功能及配戴方法。 活動四：高手傳球 1.教師示範並講解高手傳球要領後請學生分組練習。 2.單人練習，包括： ★原地雙手拍球：熟練用手指和手腕控球。 ★對空高手傳、接球：向上拋球，再以高手傳球手勢將球接住。 ★對空連續高手傳球：連續空中高手傳球練習。 ★對牆連續高手傳球：練習控球的穩定性。 3.雙人練習： ★兩人高手拋、接球：一人高手拋球、一人高手接球。 ★兩人高手拋、傳球：一人高手拋球、一人高手傳球。 活動五：高手傳球 1.教師示範並講解高手傳球要領。 2.請學生分組做雙人練習： ★兩人高手傳球：兩人均用高手傳球練習。	8	課本 排球 影片

		★兩人高、低手傳球：一人高手傳球，一人低手傳球。 ---------- 活動一：移動接球 1.教師說明活動規則： （1）一人高手拋球，另一人移動接球。 （2）拋球者變換拋球方向，讓接球者需移動腳步來接球。 2.請學生分組進行活動。 活動二：三人傳球 1.教師講解活動方式：三人一組，甲以高手傳球方式傳球給乙，乙回傳給甲後迅速移位至丙後方，甲生再將球傳給丙生，以此類推，完成次傳球後 10 次後，交換位置。甲移動到丙後方，乙移至甲原本位置，以此類推。 2.請學生分組進行活動。 活動三：三角傳球 1.教師講解活動方式：依逆時針方向，以高手傳球方式將球給下一個區域的組員。 2.教師宜提醒學生注意力量與方向的控制，才能完成準確傳球。 3.請學生分組進行活動。 活動四：得分高手 1.教師講解活動方式： （1）兩人一組，每組十球，一人高手拋球，一人高手傳球，球的落點於呼拉圈中，即得該分數。 （2）最後計算總分，得分最高的組別即獲勝。 2.請學生分組進行活動。 ---------- 活動一：兩人隔網練習 1.教師講解活動方式： （1）一人有三次擊球機會，採用高手或低手姿勢將球傳過網給對方。 （2）球若沒傳過網或控球失誤，則對方獲勝，比賽前猜拳決定誰先傳球。 2.請學生分組進行練習。 活動二：三人隔網練習 1.教師講解排球活動方式： （1）三人一組輪流傳球，小組要在三次傳球機會內將球傳給對方。 （2）球若沒傳過網或控球失誤，則對方獲勝，比賽前猜拳決定誰先傳球。 2.請學生分組進行練習。 活動三：九人隔網比賽 1.教師講解排球中的連擊犯規動作，教導學生如何避免做出連擊動作。 2.教師引導學生在排球比賽中，應用學習過之發球、傳球的動作技能。 3.請學生分組進行比賽。 【活動 2 運動安全你我他】 活動一：認識如何避免排球運動傷害 1.教師介紹排球比賽中常因人為疏失所造成的運動傷害，並說明排球比賽時，隊友之間應採用口令或動作傳達欲擊球的訊息，以避免隊友之間的碰撞。 2.引導學生練習用口令或動作表達要傳、接球的意念。 活動二：了解人為因素的運動傷害 1.請學生發表曾看過因人為因素造成的運動傷害例子，以及如何處理或避免這類事件的發生。 2.引導學生討論學校有哪些規定是為了避免運動傷害所設計，自己應該如何防範人為的運動傷害。		

		3.討論為什麼學校會規定第四節儘量不要進行體育活動？為什麼不可以在人多的地方打球？從事身體活動如果身上有尖銳的物品可能會產生哪些傷害？ 4.請學生參考範例，分組討論在校園運動要遵守哪些安全規則，以保障活動安全。		
18-21	體能 UP! UP! UP!	【活動 1 運動一級棒】 活動一：認識 SH150 的意義 1.教師引導學生發表運動有哪些益處。 2.教師介紹運動能促進學習的相關研究資料，包括書籍、雜誌等，並鼓勵學生增加運動時間。 3.利用教育部體育署相關網頁，教師說明 SH150 意義： S 代表 Sport ， H 代表 Health。教育部積極推動 SH150 方案，即是希望學生在校期間除體育課程時數外,每週參與體育活動之時間應達 150 分鐘以上。 4.教師引導學生討論晨間活動、每節下課時間與彈性時間可做哪些運動，例如：原地跳躍或到操場、球場運動等。 5.教師宜提醒學生善用身體活動紀錄表或體育署體適能網站,記錄自己每週的身體活動量是否符合 SH150 標準。 活動二：講解身體活動金字塔的意義 1.教師說明：身體活動金字塔是對身體活動選擇的建議，越底層代表該活動量與次數可增加，越高層代表應儘量減少或避免。 2.教師講解身體活動金字塔各層的意義。 3.教師引導學生自我檢核每日在家的作息中,從事的身體活動屬於哪一層面，並在小組內進行分享。 活動三：評估家人身體活動情形 1.教師說明課本案例是小傑記錄家人身體活動參與情形,請學生分組輪流發表對小傑家人身體活動的建議。 2.教師引導學生模擬課本案例,在小組內互相分享自己家人身體活動參與情形。 活動四：規畫並記錄身體活動計畫 1.教師說明：透過每週身體活動量的計畫擬定、實際執行，並進行檢核反省，是建立規律運動習慣的第一步。 2.教師講解課本中小傑是參考身體活動金字塔概念,記錄自己執行情形,教師引導學生設計適合自己的身體活動計畫，並鼓勵其記錄執行結果，再加以檢討與改進。 3.教師總結「身體活動金字塔」和「SH150」的概念都是鼓勵大家善用時間運動，體驗運動幫助學習的效益，兩者都希望引導大家培養規律運動習慣。 【活動 2 一指神功】 活動一：繞盤方式 1.教師講解並示範直升機與風火輪的繞盤方式。 2.請學生進行練習。 3.教師鼓勵學生以不同手指、非慣用手練習繞盤。 活動二：繞盤接力 1.教師講解活動規則及注意事項。 2.請學生進行練習。 3.待學生熟練後教師可改變規則增加遊戲難度，例如：一律以風火輪繞盤進行，或是以螃蟹橫走方式進行。 活動三：滾盤比遠 1.教師講解活動方式。 2.請全班分成數組，比比看誰滾得遠。 活動四：滾盤比準	8	影片 網站 飛盤 跳箱 角錐 角盤 小跨欄 跳繩 繩梯

		1.教師講解活動方式。 2.請全班分成數組，比比看誰滾得準。 【活動3 飛鴿傳書】 活動一：擲盤方法 1.教師講解並示範正、反手擲盤的動作技巧及握盤方式。 2.請學生分組練習。 3.教師進行錯誤動作的修正與指導。 活動二：接盤方法 1.教師講解並示範高手接盤、低手接盤及雙手夾接的動作技巧與使用時機。 2.請學生分組練習。 3.教師進行錯誤動作的修正與指導。 活動三：兩人擲接盤 1.教師說明活動方式：兩人一組，一人練習正手、反手擲盤，另一人視飛盤高度練習各種接盤方法，以熟悉飛盤的基本動作。 2.請學生分組進行練習。 活動四：擲遠練習 1.教師說明：一般擲遠都是用反手投，出手時除靠手臂、腕力外，腰力的運用也非常重要。擲遠最忌未做直線助擺，而出現畫圓出手的現象，因此練習時要循序漸進。 2.教師講解動作要領：助跑→轉身，手腕拉回→手腕甩出（從手腕拉回至甩出，飛盤路線呈直線助擺）→擲出後重心前傾。 3.請學生分組進行練習。 活動五：擲準練習 1.教師講解動作要領。 （1）擲出飛盤時，前腳踩出的方向要對準目標。 （2）飛盤離開手的位置往前延伸，就是飛盤的行進路線，因此要和前腳踩出的位置一致。 2.請學生分組進行練習。 活動六：擲接盤遊戲 1.教師講解活動規則。 2.請學生分組競賽。 活動七：空降部隊 1.教師講解活動規則。 2.請學生分組進行空降部隊遊戲。 3.教師可視情況調整降落圈大小或是擲盤距離。 活動八：飛盤保齡球 1.教師引導學生兩人一組，練習蹲低姿勢的擲接盤動作。 2.教師講解活動規則。 3.請學生分組進行飛盤保齡球遊戲。 4.教師視情況調整擲盤距離。 【活動4 盤中乾坤】 活動一：比翼雙飛 1.教師講解活動規則及安全注意事項。 2.請學生分組競賽。 活動二：接力追逐賽 1.教師講解活動規則，並請一組學生示範進行方式。 2.教師引導學生分組討論比賽策略。 3.請學生進行分組競賽。 活動三：複習擲、接動作 1.教師複習雙人雙盤擲、接動作，並提醒學生注意安全。 2.請學生分組練習。 活動四：飛盤過關賽		

		1.教師講解活動規則，並請一組學生示範進行方式。 2.請學生分組進行比賽。 活動五：躲避飛盤賽 1.教師說明活動規則（與躲避球大致相同）及安全飛盤特性。 2.請學生分組進行比賽。 【活動5撐箱跳躍】 活動一：支撐左右騰越 1.教師說明跳箱運動是一種全身肌肉適能表現的運動項目。 2.請學生利用跳箱練習原地支撐左右騰越。 3.教師引導學生拉長支撐的時間，體會手臂支撐全身重量的感覺。 活動二：原地支撐直膝騰越 1.教師講解並示範原地支撐直膝騰越動作要領。 2.請學生利用兩個跳箱練習原地支撐直膝騰越。 3.教師鼓勵學生儘量發揮跳躍能力，增加跳躍高度。 4.教師宜引導學生了解，支撐後，身體重心應隨著前移，才能保持平衡、站穩。 活動三：原地屈膝騰越 1.教師講解並示範屈膝騰越動作要領。 2.請學生利用兩個跳箱練習原地支撐屈膝騰越。 3.教師鼓勵學生儘量發揮跳躍能力，增加跳躍高度。 4.教師引導學生發表直膝和屈膝騰躍的技能差異，並比較其難易程度。 活動四：助跑後支撐騰越 1.教師引導學生於平地練習助跑後的兩腳蹬地動作。 2.教師講解並示範助跑後支撐騰越動作要領。 3.請學生利用兩個跳箱練習助跑後支撐騰越。 活動五：橫箱屈膝蹲騰越 1.教師示範助跑→支撐橫箱動作。 2.請學生分組複習助跑撐箱動作。 3.教師強調：撐箱瞬間，重心應隨著前移，才能平穩落地。 4.教師示範助跑→支撐起跳→屈膝騰越→落地動作。 5.請學生輪流保護和練習橫箱屈膝蹲騰越。 【活動6有趣的體能遊戲】 活動一：介紹體能遊戲 1.教師講解體能遊戲主要是透過遊戲的方式來提升體能,所以活動過程中保留了遊戲時的趣味性和挑戰性,但是也會增加身體活動量和負荷，藉以提升體適能。 2.教師複習之前學過的體適能要素。 1.教師說明肌肉適能和柔軟度的體能遊戲活動方式 2.請學生進行練習。 3.教師說明利用不同形式的跑步動作，維持一定的時間後，也可以促進心肺耐力。 4.教師說明心肺耐力活動方式。 5.請學生進行練習。 活動三：進行體能遊戲 1.教師說明循環性體能遊戲的活動方式。 2.教師引導學生四人一組，練習四組簡單的動作並循環兩次。 3.教師說明循環體能遊戲的進行方式可有多種變化,活動時間可依學生程度調整。 活動四：分組設計體能遊戲 1.教師引導學生進行個人式的循環性體能遊戲。 2.教師引導學生分組討論，設計四個活動，並依照自己能力增、減活動時間或動作強度。		

		3. 請學生分組展示設計的遊戲內容，並實際演練遊戲玩法和規則。		

【健康】

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1-7	環保行動家	【活動 1 護河小達人】 活動一：關心水汙染問題 1. 教師以課本中乾淨美麗的河川與汙染嚴重的河川切入，引導學生發表在哪裡看過類似的河川？哪些原因會造成河川的汙染。 2. 教師說明水汙染的定義和來源。 3. 請學生分享調查住家附近河川的經驗。 活動二：討論水汙染的影響 1. 教師提問並引導學生發表： ★我們喝的水是哪裡來的？ ★造成水汙染的來源有哪些？ ★受汙染的水對我們有什麼影響？ ★怎麼做可以減少水汙染的產生？ 2. 教師統整說明：河川如果受到汙染，除了會影響自然生態，還會影響人體健康。 活動三：參與社區水汙染防治計畫或活動 1. 教師以課本中海佃國小守護河川的案例，說明只要多用點心，即使年紀小，也能為河川保育做出貢獻，讓原本汙染嚴重的河川變得乾淨又美麗。 2. 教師亦可舉其他巡守隊的例子，例如：高雄市持續改善愛河水質及開創沿岸景觀設施；高雄市在鳳山溪整治上，營造都會型河川水岸環境新風貌；屏東縣結合志工團體維護麟洛溼地公園；各縣市成立河川巡守隊，遏止偷倒垃圾或偷排廢水情事。 3. 教師說明水汙染防治計畫的行動策略。 4. 請學生發表社區中有關水汙染防治的計畫或活動，也可以針對社區水汙染現況發表改善的建議。 5. 教師鼓勵學生採取行動，為改善社區的環境品質盡一己之力。 活動四：發表缺水的不便及節約用水的方法 1. 請學生閱讀課文後，發表一天的生活中有哪些地方會浪費水？要怎樣改進？ 2. 請學生自我檢視，並舉例說出日常生活中做到哪些節約用水的方法。 3. 教師統整：養成節約用水除了不浪費水資源以外，也可以減少汙水的產生。 【活動 2 垃圾偵查員】 活動一：討論垃圾問題對環境的影響 1. 教師說明：人們每天輕易使用消耗性物品，再丟棄各式各樣垃圾給地球，物品被使用時間越來越短，製造垃圾速度越來越快，其中還包含不能分解腐化的東西，造成環境莫大的負擔。 2. 師生共同討論垃圾處理不當對環境造成的影響。 活動二：調查與分享社區的垃圾問題 1. 請學生閱讀本文後，回答下列問題： ★你關心自己居住的社區嗎？ ★在你的社區裡有哪些垃圾問題？ ★為了維護美好的居住環境，你能為社區做些什麼？ 2. 教師統整：積極面對社區的環境問題，從自身開始實踐，進而提升	7	課本 影片 網站 新聞

		對社區環境健康的敏感度與責任感。 ---------- 活動一：討論解決社區環境問題的方法 1.教師說明關心社區的垃圾問題，可以參考下列步驟進行改善方案： （1）診斷造成社區垃圾問題的原因及影響。 （2）討論改善方案並執行。 2.教師說明垃圾分類和資源回收工作必須落實才能維護社區的整潔和美觀，並討論資源回收的具體做法。 3.教師引導學生思考並發表下列問題： ★對自己所居住的社區有什麼感覺？ ★請試著為自己的社區環境做體檢，有哪些項目非常需要改善，可以如何改善？ 活動二：檢核垃圾減量行為 1.教師強調解決垃圾問題應該從自身做起，在生活中做到垃圾減量，而減量的重要原則就是適量不浪費和重複使用。 2.教師請學生檢核自己做到哪些減量行為？ 3.教師鼓勵學生善用自己的力量，在生活中做到垃圾減量，並且持續為社區美好的環境品質貢獻心力。 【活動3綠色消費愛地球】 活動一：探討省電節能與綠色消費的重要性 1.教師說明選購有節能標章的產品，可以有效省電，環保又節能。地球上的資源有限且珍貴，在消費時應該儘量選擇對環境傷害較少，甚至是較有利的商品。 2.教師講解節能標章的意義，並說明電冰箱貼有節能標章，代表其能源效率比國家認證標準高出 10%～15%，不但品質有保障，一年還可節省156度電，因省電而減少的二氧化碳排放量相當於種植40棵大樹。 3.師生共同討論冰箱節能省電的要點。 4.教師統整：生態的破壞與消費有直接關係，身為消費者應該選擇更善待大自然的消費生活方式，選購對環境傷害較少的產品，就能減少對地球生態的破壞。 活動二：討論綠色消費的原則 1.教師說明：綠色消費是把節約、重複使用、選用環保物料製成的產品、保護自然生態等概念帶入日常消費當中，以達到物盡其用，減少汙染及浪費。 2.請全班分為五組，依食、衣、住、行、娛樂，每組分配一個主題，並討論針對該項主題如何進行綠色消費。 3.請各組推派代表上臺報告討論結果。 4.教師歸納：為了永續經營我們的生活環境，每個人都應該在生活中實踐綠色消費概念，降低因過度消費造成的環境衝擊。 活動三：檢視自己的綠色消費行為 1.教師請學生檢視自己在食、衣、住、行、娛樂等方面實踐綠色消費的情形。 2.請學生分享自己的檢視結果，再就食、衣、住、行、娛樂的消費中舉出一例，發表自己如何當一位綠色消費者。 3.教師鼓勵學生加入綠色消費的行列，共同珍惜地球資源，保護生態環境。 活動四：進行二手物拍賣會 1.教師說明除了選購環保產品外，如何讓物品再利用也是綠色消費的另一種表現。 2.請學生整理自己的舊物品，決定哪些要列為二手物品。 3.將已經整理過且編號的舊物品放在展示臺，逐項進行二手物拍賣會，每樣物品出價最高者得標。		

		4.請學生發表自己用過什麼樣的二手物品？為什麼願意使用二手物品？家中還有哪些用不到的物品可以再利用？除了和別人交換外，還可以再做什麼樣的利用？ 5.教師統整：自己不需要的物品，可能是別人眼中很好用的東西，透過二手物拍賣活動，希望能讓物盡其用，達到節能減碳、綠色消費愛地球的目的。		
8-14	健康焦點新聞	【活動1遠離酒害】 活動一：討論酒精對人體的影響及飲酒過量的危害 1.教師詢問學生是否聽過或看過酒駕肇事的實例或報導？是怎麼發生的？造成什麼後果？ 2.教師說明酒精對人體的影響。 3.教師說明酒駕的罰則，強調酒駕的嚴重後果，請學生提醒家人開車不喝酒、喝酒不開車。 活動二：演練拒絕飲酒邀約的技能 1.教師說明：在現實生活中，有很多喝酒的誘惑，雖然知道喝酒不好，但碰到飲酒邀約時，該如何拒絕呢？ 2.請學生腦力激盪提出婉拒飲酒邀約的方式。 3.請全班分為三組，抽籤針對不同的拒絕方式進行表演。 4.教師進行講評並給予鼓勵。 【活動2防毒沾身】 活動一：探討品的危害 1.教師說明許多人在好奇心的驅使下吸毒成癮，長期下來出現神經損傷、膀胱萎縮、心律不整、呼吸衰竭等現象。一旦不再使用，身體會覺得疼痛、不舒服，心理上也會憂鬱、不安，對毒品會產生強烈的依賴性而難以戒斷。 2.請學生自由發表曾看過有關吸毒的報導嗎？對這些事件有什麼看法？如果有人引誘你吸毒，你會怎麼做呢？ 3.教師強調毒品所造成的危害非常可怕，切勿因為好奇，或自認絕對不會上癮而以身試毒。 活動二：練習做決定的技能 1.教師說明：每個人都應該對自己的生命和健康負責，千萬不要礙於情面或講求義氣而接受朋友的引誘與慫恿。 2.教師引導學生思考遇到吸毒的危險情境時，該做出正確的決定。 3.教師統整：所有的毒品都會傷害使用者的身心健康，從一開始就要做正確的決定，遠離毒害威脅，千萬不要踏出錯誤的第一步。 活動三：發表遠離品的方法 1.教師說明：青少年有時候會因為受到朋友誘惑或追求刺激而吸毒，染上毒癮之後不但影響學業和家庭生活，也葬送了自己的健康。 2.教師引導學生討論如何避免落入吸毒的危險情境，以及發現朋友吸毒時該如何處理。 3.請學生完成下列語句：「為什麼有人會吸毒？因為……」、「對我而言，使用成癮藥物是……」和「假如我的朋友誘惑我吸毒，我將……」、「為了避開毒品的陷阱，我會……」。 4.教師提醒學生遠離是非場所、建立正確的用藥觀念、尊重自我、堅決拒毒。 活動四：演練如何拒絕不當惑 1.教師說明在面對吸毒等不當誘惑時，可以採取的拒絕技巧。 2.請學生參考課本情境，兩人一組進行角色扮演。接著互換角色，用心體會說「不」的感覺。 3.請學生自由發表，拒絕別人要求的感覺怎麼樣？你的拒絕妙招是什麼？	7	課本 影片 網站 新聞

		4.教師鼓勵學生在面對不當誘惑時，要運用拒絕技巧，堅決拒毒。 【活動3壓力調適】 活動一：發表壓力的來源與影響 1.請數名學生背著空書包，體驗從五本書、十本書、增加到十五本書的感覺。 2.請學生發表如果每天都背負著這麼沉重的壓力，會有怎樣的心情？ 3.請學生自由發表一個自己面臨的壓力，以及壓力對生理、心理的影響。 4.教師統整學生的意見，並進行補充說明。 活動二：練習解決問題的技能 1.教師說明每個人都感受過壓力，生活中的課業、工作、交友、家庭經濟等，都可能是造成壓力的來源，為了避免壓力對身心健康構成威脅，應該認清自己的壓力來源，分析有沒有解決的方法。有的話，可以利用問題解決的對策試著解決；如果沒有，可以轉移注意力，儘量讓心情放輕鬆。 2.教師解說問題解決步驟，包括：澄清問題、分析原因、設定目標、擬定辦法、執行、檢討再出發。 3.請學生分組，並與小組組員共同針對一個壓力來源，練習解決問題的技能。 活動三：區分正面與負面想法 1.教師說明：我們的想法、理念，往往會影響我們的行為，有時候，只要改變一下自己的想法，就可以有減輕壓力。 2.教師講解搶答遊戲活動規則。 3.請學生分組進行遊戲。 4.請學生自由發表自己通常是正面思考還是負面思考？如果想改變自己的思考模式，該如何著手？ 5.教師統整：想法改變時，心情也會跟著改變，學習用樂觀、積極的正面態度來看待事情。 活動四：探討抒解壓力的方式 1.教師說明：適度的壓力是成長的助力，但如果壓力超過個人所能忍受的範圍，就會成為阻力。學會抒壓的方式，可以讓自己輕鬆與壓力共處。 2.教師舉出一般用來抒解壓力的方式。 3.請學生腦力激盪，說出其他的抒壓方式。 4.教師說明面對壓力時，肌肉會自然的收緊，練習深呼吸法，可達到放鬆身心的效果。 5.教師口述深呼吸練習步驟，請學生進行演練。 6.教師提醒學生運用適當的方式抒解壓力，別讓壓力長期累積傷害身心健康。 【活動4急救須知】 活動一：一氧化碳中毒的原因及急救演練 1.教師說明一氧化碳中毒的情境，請學生腦力激盪， 提出處理方式及應注意事項。 2.教師澄清並統整學生提出的意見。 3.教師補充說明一氧化碳中毒的處理方法。 4.請學生分組進行一氧化碳中毒的急救演練。 活動二：防範一氧化碳中毒 1.教師說明一氧化中毒常發生在通風不良的室內，為了防範一氧化碳中毒，必須進行下列安全診斷： ★瓦斯熱水器必須安裝於室外。 ★如果家中沒有陽臺或陽臺加蓋後被封閉，最好改裝電熱水器。		

		★瓦斯燃燒時火焰應為藍色，如果火焰是紅色代表燃燒不完全。 2.教師強調除了環境因素外,還要注意採取安全行為以預防一氧化碳中毒。 3.教師統整：具備正確的急救知識和技能，才能防範一氧化碳中毒事件的發生。		
15-21	知性時間	【活動1「性」是什麼】 活動一：發表對「性」的看法 1.教師引導學生思考「性」是什麼？ 2.請學生4～5人為一組，在小組內分享自己的看法，並推派代表上臺發表。 3.教師說明：在昔日傳統社會，由於保守的文化背景與資訊封閉的關係，大多數人在面對有關性的問題時，總是手足無措或羞於啟齒。而在資訊媒體發達的現代社會，性已從禁忌走向公開，逐漸成為可以討論的話題。 2.教師說明：「性」在生理層面上就是「分別男女」，在心理層面上則著重「性別認同」。此外，從為了傳宗接代的「性行為」，到社會學上談論兩性關係時的「性關係」，這些都是「性」所談論的範圍。 活動二：探討啟動青春期的幕後推手 1.教師說明男性和女性都擁有代表其性別的生殖器官。在青春期以前，生殖器官幾乎是「按兵不動」，然而一旦進入青春期，生殖器官就會產生明顯的變化。讓青春期的男、女生在身體上產生這麼大變化的幕後推手就是荷爾蒙，又稱為激素。 2.教師說明腦下垂體存在血液裡，會刺激睪丸或卵巢分泌性荷爾蒙，促使生殖器官成熟並出現第二性徵。 3.教師統整：認識身體在青春期會有什麼變化及促成這些變化的原因，可以幫助自己在青春期保持健康的身心狀態，也能更清楚兩性成長過程中的異同。 活動三：健康面對男性生長發育的變化 1.教師介紹男性勃起的生理反應。當陰莖受到外來的刺激時，較多血液會流入陰莖，導致裡面的勃起組織充血膨脹，就會變粗、變硬，這種生理反應就叫做勃起。 2.師生共同討論如何看待勃起現象，以及回復正常狀態的方法。 活動四：健康面對女性生長發育的變化 1.教師說明女性最早出現的第二性徵是乳房隆起。乳房發育有很大的個別差異，較早的八、九歲就開始發育，較晚的則要到十六歲。 2.教師說明女性乳房發育的情形。 3.師生共同討論如何看待乳房發育現象，以及適合穿戴胸罩的時機。 活動五：青春變化Q&A 1.教師請學生將自己對青春期的變化與疑問寫在紙條上,並投入臺上的箱子裡。 2.教師抽出問題並抽號碼請學生回答。 3.教師針對錯誤觀念加以澄清並補充說明。 【活動2與異性相處】 活動一：討論異性相處要點 1.教師說明：在青春期的階段，對異性感到好奇或被吸引是很正常的發展。學習如何與異性和諧相處，不僅能擴展人際關係，也能增進自己的社交技巧。 2.師生共同討論與異性相處的要點。 3.教師統整並補充說明。 活動二：學習在團體活動中與異性互動 1.教師說明：青春期階段會認識很多好朋友，甚至對對方有好感，但	7	課本 影片 網站 新聞

		兩性之間的交往應該從團體活動的互動開始,透過觀察及傾聽多了解對方，不要急著進入兩人世界。 2.請學生發表在與異性互動中，如果希望進一步認識對方，該怎麼做比較好？ 3.教師統整在團體活動中認識異性的好處。 活動三：演練拒絕異性邀約的方式 1.教師說明對同性或異性都可以大方的表示欣賞與喜歡,喜歡一個人是很好的事，但不見得要採取行動。如果想要建立進一步的感情而向對方提出邀約，不管邀約有沒有成功，都應坦然面對。 2.師生共同討論如何拒絕不想要的邀約，並請兩組學生上臺進行演練。 3.請學生發表其中一方拒絕邀約的想法和做法,並且討論另一方如果被拒絕了，應該如何改變負面情緒，轉換成正面想法。 活動四：討論兩性交往的合適過程 1.教師請一位學生上臺，依兩性交往的合適過程排列詞卡排好後，教師可詢問其他學生是否同意？有無不同排法或其他意見？ 2.教師說明：兩性之間交往的步驟，從團體活動的互動，到三、兩成群的交友，到一對一固定時間及對象，再到訂婚和結婚，如果步驟太快，一方面對交往的對方並不了解，另一方面也容易使自己的生活圈變小，失去許多結交朋友的機會。 3.引導學生回想並分享參與親友結婚典禮的感覺。 4.教師引導學生討論結婚有哪些意義,會帶來哪些好處？會帶來哪些不方便？ 5.教師統整並進行補充說明。 活動五：表演不同社會文化對兩性互動的影響 1.教師請三組學生演出不同國家夫妻互動的行為（亦可反串表演)。 2.教師說明由於國情和文化不同，在公開場合裡，夫妻表達親密和愛意的方式也有很大的差異。 活動六：檢視性別刻板印象 1.教師說明：我國傳統社會，兩性進入婚姻後有「男主外、女主內」、「君子遠庖廚」等刻板印象，隨著現代社會兩性平權觀念的發展，夫妻應該擺脫過去的性別歧視，相互扶持、分工合作，共同營造溫暖和諧的家庭。 2.參考課本情境，請學生模擬演出。 3.請學生發表兩性在結婚後，應該如何相處，才能幸福美滿？ 4.教師統整：夫妻間彼此尊重、相互協調，家庭權力共享，才能共創幸福家庭。 【活動3性的自我保護】 活動一：對色情資訊進行批判性思考 1.教師說明：隨著傳播科技的發達，色情資訊也透過不同的媒體發展出不同的面貌，例如：色情漫畫、寫真集、A片等。 2.教師詢問學生是否曾經因為好奇或不小心而接觸到色情資訊？會認為所看到的、聽到的資訊都是真的嗎？ 3.教師說明色情資訊是一種被刻意包裝的商品,與真實的兩性關係有很大的落差，也會對身心健康產生不良的影響。 4.師生共同討論如何對色情資訊進行批判性思考。 5.教師統整：要培養自己的思考及判斷能力，拒絕色情資訊的誘惑。 活動二：介紹性教育網站及資源 1.教師說明：政府或教育機構設置的網站，皆提供豐富多元的內容可以提供正確的性資訊或解答有關性的疑惑。 2.配合網際網路介紹國民健康署青少年網站－性福e學園、健康九九網站－青少年性教育館。此外，還有醫院的青少年保健門診、張老師基金會、學校輔導室或師長，都可以提供諮詢服務。		

		3.教師歸納：透過適當管道獲得正確性觀念，避免錯誤的性資訊影響價值觀。 活動三：分組討論網路交友案例 1.調查班上網路交友情形，多少人有網友？ 多少人見過網友？ 2.教師說明：由於網路的普及與便利，越來越多人在網路上尋找朋友，但是在網路交友的同時，因為對網友真實身分認識不清因而受騙上當，和網友見面時慘遭狼吻或是失蹤的例子更是時有所聞。 3.請學生分組就課前所蒐集的網路交友案例進行討論，網路交友有哪些危險？要怎樣避開網路陷阱？ 4.請各組推派一位代表上臺報告討論結果。 活動四：探討網路交友安全守則 1.教師說明：網路的隱密性，讓有些居心不良的人可以偽裝善良溫和的特質來吸引人，所以在網路世界要保持警覺，才能保護自己的安全。 2.師生共同討論網路交友要注意哪些安全守則。 3.教師歸納：遵守網路交友的原則，切勿輕易答應不明人士的邀約。 活動五：進行愛滋病觀念問答 1.教師配合愛滋病宣導影片或相關資料介紹愛滋病的傳染途徑及發病後的狀況。 2.教師說明：愛滋病又稱後天免疫缺乏症候群，主要是透過性行為、血液傳染或母子垂直傳染。感染者會失去免疫力而無法抵抗疾病，目前沒有疫苗可預防，也沒有治癒方法。 3.教師引導學生進行愛滋常識搶答，並針對表現優良者予以獎勵。 活動六：關懷並接納愛滋病患 1.教師引導學生思考，班上同學或是認識的親友中有人得了愛滋病該怎麼辦？ 2.教師說明愛滋病患除了要面對疾病的威脅外，還要忍受疼痛與孤獨。其實，一般生活中與愛滋病患的接觸並不會傳染，所以不需要害怕與他們相處。 3.教師講解「○」、「×」考驗遊戲規則： （1）請學生分辨以下與愛滋病患接觸的方式會不會被傳染。 （2）對的用雙手比「○ 」、錯的比「×」。 4.請學生進行遊戲。 5.教師提醒學生設身處地為愛滋病感染者著想，並且給予支持和陪伴。		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（ 健體領域 ）課程教學計畫

年級	六年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	健康20節 體育40節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
B溝通互動 C社會參與	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
學習重點	學習表現		健康 1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3a-Ⅲ-1 流暢地操作基礎健康技能。		
			體育 1c-Ⅲ-3 了解身體活動對身體發展的關係。 2d-Ⅲ-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-Ⅲ-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。		
	學習內容		健康 Ea-Ⅲ-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。		
			體育 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-Ⅲ-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Gb-Ⅲ-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺(需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。		
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文				

	□其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。
	議題學習主題	人權與民主法治
	議題實質內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	教科書、影片、網站、新聞、體育器材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

健康

1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。

2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。

3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。

體育

1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。

2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。

3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。

4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。

多元評量方式

健康：課堂表現 50%　實作評量 30%　紙筆測驗 20%

體育：課堂表現 50%　實作評量 30%　技能檢測 20%

（評量方式及比例各班不同會有調整）

【體育】

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1-4	聰明選購，開心運動	【活動 1 誰「羽」爭鋒】 活動一：反手發球 1. 教師講解並示範正確動作要領。 2. 教師引導學生兩人一組或多人一組進行練習，並鼓勵學生彼此相互觀摩、糾正動作。 活動二：發球練習 1. 教師講解活動方式。 2. 請學生進行練習。 3. 教師亦可請學生分組，進行雙人賽或分組競賽，提高其學習興趣。 活動三：發球規則 1. 教師講解正、反手發球注意事項。 2. 教師可示範錯誤動作，讓學生與正確姿勢進行比較。	8	課本 羽球 羽球拍 影片

		活動四：正手挑球 1.教師講解並示範正手挑球動作要領。 2.請學生進行練習。 活動五：反手挑球 1.教師講解並示範反手挑球動作要領。 2.請學生進行練習。 活動六：正、反手挑球綜合練習 1.教師引導學生複習各式移位步法。 2.教師講解活動方式：以正、反手交互挑球方式，搭配移位步法進行練習。 3.請學生進行練習。 活動七：複習反手發球與挑球動作 1.教師講解並示範反手發球動作要領。 2.請學生分組複習反手發球動作。 3.教師講解並示範挑球動作要領。 4.請學生分組複習挑球動作。 活動八：反手發球賓果賽 1.教師講解活動方式。 2.請學生分組進行練習。 活動九：反手發球 VS 挑球 1.教師講解活動方式。 2.請學生分組進行練習。 3.教師巡視並指導學生正確姿勢。 活動十：挑球比遠 PK 1.教師講解活動規則。 2.請學生分組進行練習。 【活動 2 龍爭虎鬥】 活動一：原地綜合練習 1.教師講解活動方式。 2.請學生分組進行練習。 活動二：移位綜合練習 1.教師講解活動方式。 2.請學生分組進行練習。 活動三：移位綜合複習 1.教師說明活動方式：進行 A 發短球→B 挑球回擊→A 移位後以正手高遠球回擊→B 移位後也以正手高遠球回擊。 2.請學生分組進行練習。 活動四：國王挑戰賽 1.教師講解活動方式。 2.請學生分組進行挑戰賽。 活動五：移位綜合複習 1.教師說明活動方式。 2.請學生分組進行練習。 活動六：羽球對抗賽 1.教師講解活動規則。 2.請學生分組進行比賽。 【活動 3 認真挑、聰明購】 活動一：了解不同運動鞋的功能 1.教師說明：若經常參與球類運動或是擔任學校代表隊選手，建議仍要注意運動鞋的選擇，以免造成足部傷害。 2.教師展示各種運動鞋的圖片或成品，讓學生比較並嘗試討論其主要功能。		

		3.教師說明各運動鞋的功能。 4.教師調查全班運動時習慣穿什麼鞋子，並引導其分享穿鞋運動的經驗。 活動二：認識運動消費資訊的來源 1.教師說明：運動消費前，蒐集各種相關資訊，進行正確的運動消費行為，是每個學生應學會的基本能力。 2.教師鼓勵學生利用網路、圖書或是教師、運動教練、運動產品售貨員等資源，蒐集更多運動消費資訊，做出合理的判斷和消費行為。 3.請學生分享自己應用資訊進行運動消費的經驗。		
5-8	水中樂悠「游」	【活動1捷泳】 活動一：介紹捷泳的概念 1.教師說明：捷泳是所有游泳方式中，速度最快的一種，又稱「自由式」。 2.教師提醒學生打水時，雙手向前伸展，收小腹，讓身體與水面呈平行前進。 活動二：蹬牆＋腳部打水 1.教師講解動作要領，強調打水時，頭應夾於兩臂之間成流線型。 2.教師引導學生複習之前學過的蹬牆後打水動作。 活動三：蹬牆＋打水＋划臂 1.教師說明活動方式：在蹬牆＋腳部打水後，增加划臂的動作練習，熟練手腳協調的感覺。 2.請學生進行練習。 3.教師提醒學生加入划臂後，左右手腳要不斷地輪流配合出力，才能保持連續性的推進力。 活動四：蹬牆＋打水＋划臂＋一次換氣 1.教師說明活動方式：在蹬牆＋腳部打水＋划臂後，加入一次換氣動作，漸漸增加動作的完整性和協調性。 2.請學生進行練習。 3.教師提醒學生換氣時，臉部應儘量貼在水面，避免身體轉動太多，阻礙前進時的平衡。 活動五：捷泳連續動作 1.教師引導學生嘗試練習捷泳的完整動作組合。 2.待熟練後，請學生增加換氣的次數和加長游泳的距離。 3.教師宜提醒學生，練習捷泳連續動作時，可採用滑臂兩次、換一次氣的方式，較容易維持動作的協調和規律。 活動六：水中快遞 1.教師說明遊戲目的在於：透過團隊的分工，表現每個人的水中技能，並檢核自己的學習狀況。 2.教師講解各棒次的進行方式。 3.請學生分組進行遊戲，以完成分站動作所花時間最少之組別獲勝。 【活動2水中求生知多少】 活動一：水中自救能力的重要性 1.教師講解水中求生的重要性。 2.鼓勵學生發表曾經看過的案例。 活動二：水中自救的原則 1.教師引導學生分組討論，從事水上活動時，要留意哪些事項才能保障自己的安全。 2.教師統整學生的意見，並說明水中自救的原則。	8	泳具

		活動三：徒手漂浮自救法 1.教師引導學生複習之前學過的水母漂。 2.教師提醒學生儘量在水中保持放鬆吐氣，才能增加自己在水中等待救援的時間。 3.教師講解並示範仰漂的動作要領，並分析仰漂與水母漂之異同。 4.請學生練習仰漂。 活動四：漂浮物自救法 1.教師講解並示範浮板、救生圈，以及寶特瓶漂浮物自救法動作要領。 2.請學生練習各漂浮物漂浮法。 3.教師從旁進行個別指導。 活動五：全國中、小學游泳與自救能力基本指標表 1.教師說明教育部體育署對於自救能力有明確的分級。 2.請學生分組，並依據全國中、小學游泳與自救能力基本指標表進行： ★查核各組員是屬於哪一個等級。 ★請小組討論，尚缺何種能力才能往下一級前進。 3.教師宜鼓勵學生多從事游泳活動，以增進游泳與自救能力。		
9-13	桌球運動我最愛	【活動1正面迎擊】 活動一：正手擊球揮拍練習 1.教師講解並示範正確動作要領。 2.將全班分為每兩人一組，練習正手擊球，並相互觀摩、學習。 活動二：自拋正手擊球 1.教師講解動作要領：當球掉到桌面上並往上彈時，側身預備，之後轉動身體擊球。 2.請學生進行練習。 3.教師宜提醒學生擊球時，手臂成90度彎曲為佳，並注意掌握擊球的時間和位置。 活動三：他人拋球正手擊球 1.教師講解活動方式。 2.請學生分組進行活動。 活動四：爭取高分 1.教師講解活動規則。 2.請學生分組進行活動，輪流體驗拋、擊球，提高擊球動作的流暢性和協調性。 活動五：對牆連續擊球 1.教師講解並示範活動方式。 2.請學生分組進行活動。 3.教師說明藉由對牆的球桌進行連續擊球，可提高控球的能力，並增加球感。 活動六：對牆正反拍擊球 1.教師講解並示範活動方式。 2.請全班分組並輪流進行活動。 【活動2一決勝負】 活動一：勢均力敵 1.教師講解活動規則。 2.請學生分組進行練習。 活動二：誰來當國王 1.教師講解活動方式。 2.請學生分組進行活動。	10	課本 桌球 桌球拍

		活動三：分組對抗 1.教師講解活動規則。 2.請學生分組進行活動。 活動四：十一分制桌球細則 1.教師講解十一分制桌球細則。 2.教師說明輪換發球法：當一局比賽的對陣時間超過十分鐘(雙方得分均未達九分)，將實行輪換發球法，即對陣雙方輪流發一球。 活動五：介紹我國運動好手 1.教師介紹莊智淵、陳建安、謝淑薇等我國好手。 2.教師透過各賽事影片，讓學生欣賞他們在球場上的優異表現。 活動六：進行運動欣賞 1.教師請學生分組，針對其蒐集的書報、雜誌報導進行小組分享。 2.教師可鼓勵學生從運動選手之表現、技能，面對勝利或失敗的態度，所著之服裝等進行討論。 3.請小組推派代表上臺發表心得和想法。		
14-18	FUTSAL 樂無窮	【活動 1 最佳門將】 活動一：滾地球、高飛球接法 1.教師講解並示範滾地球、高飛球接法之動作要領。 2.請學生進行練習。 活動二：擊球法 1.教師講解並示範擊球法之動作要領：如遇來球過高，可用擊球法解圍；雙手緊握，將球攔截。 2.請學生進行練習。 活動三：擲球法 1.教師講解五人制足球運動中擲球的規則及時機。 2.教師講解並示範擲滾地球、彈跳球及高飛球的動作要領。 3.請學生分組進行練習。 活動四：拋踢法 1.教師講解五人制足球運動中拋踢球的規則及時機。 2.教師講解及示範拋踢球的動作要領。 3.請學生分組進行練習。 【活動 2 射門得分】 活動一：定點射門 1.教師講解射門動作技巧與掌握時機的重要性。 2.教師講解定點射門活動方式。 3.請學生分組進行練習。 活動二：PK 大賽 1.教師講解樂樂足球及五人制足球運動中罰球點球的不同規則。 2.教師說明樂樂足球罰球練習活動方式。 3.練習者在中場輪流以足背或足內側練習起腳射門。 4.請學生進行樂樂足球罰球練習。 5.教師講解五人制足球罰球比賽活動方式。 6.請學生分組進行比賽。 活動三：切入射門 1.教師講解活動方式。 2.請學生進行練習。 活動四：運球前進射門 1.教師講解活動方式。 2.請學生輪流進行練習。	10	足球 活動球門 角錐 角盤 小跨欄

		---------- 活動一：運球繞行射門 1.教師講解活動方式。 2.請學生分組進行練習。 3.待動作熟練後，教師可引導學生將起始方向從右側改換至左側。 活動二：控球射門 1.教師講解活動方式。 2.請學生分組進行練習。 【活動 3 合作無間】 活動一：守門員傳球進攻 1.教師說明活動方式。 2.請學生分組進行練習 3.待動作熟練後，教師可引導學生練習傳彈跳球射門，並將起始方向從右側改換至左側。 活動二：傳球跑位射門 1.教師講解活動方式。 2.請學生分組進行練習。 活動三：兩人傳球射門 1.教師講解移動傳接球在足球比賽中的重要性。 2.教師講解活動方式。 3.請學生分組進行練習。 活動四：兩翼傳球進攻 1.教師講解活動方式。 2.請學生分組進行練習。 3.教師宜引導學生互換角色進行練習。 活動五：邊線發球進攻 1.教師講解邊線發球在五人制足球比賽的運用時機與要領。 2.教師講解活動方式。 3.請學生分組進行練習。 活動六：角球發球進攻 1.教師講解角球發球在五人制足球比賽的運用時機與要領。 2.教師講解活動方式。 3.請學生分組進行練習。 【活動 4 五人制足球賽】 活動一：五人制足球賽歷史及規則 1.教師講解五人制足球發展歷史及現況。 2.教師講解簡易五人制足球比賽規則及安全注意事項。 3.若時間充裕，教師可運用多媒體讓學生觀賞五人制足球比賽。 活動二：五人制足球賽 1.教師講解活動方式。 2.請學生分組進行比賽。 活動三：戰術討論 1.教師複習前一節課各隊參與比賽情況及今日改進重點。 2.請學生分組，並討論今日各隊比賽戰術。 活動四：五人制足球賽 1.教師講解比賽規則。 2.請學生分組進行比賽。 【活動 5 運動飲料知多少】		

		活動一：運動後水分補充的選擇 1.教師引導學生分組並討論： ★運動後會如何選擇水分的補充？是水或運動飲料？還是有其他的選項。 ★為什麼做這樣的選擇呢？ ★何種選擇最能符合補充水分的需求？ 2.請小組推派代表上臺報告討論的結果。 活動二：補充水分的原則 1.教師講解運動補充水分的重要性。 2.教師複習運動補充水分的原則。 活動三：運動飲料成分 1.教師請學生課前蒐集不同廠牌的運動飲料。 2.教師講解運動飲料的成分內容。 活動四：運動飲料的飲用注意事項 1.教師說明：運動飲料是特別為從事劇烈運動的運動員所設計的，因此若是運動時間少於一小時或是運動強度不夠者，只要補充水分就足夠。 2.教師講解不同強度的運動項目內容，以及補充運動飲料的正確時機。 3.教師提醒學生，若常把運動飲料當水喝，會讓血液中含有過多未代謝的電解質，身體水分為了稀釋它，會造成血壓上升，增加心臟和血管的負擔，並損害腎臟。所以，要注意適量的攝取。		
19-20	舞動精采	【活動 1 翻轉自如】 活動一：認識身體軸心 1.教師引導學生回想曾學過的滾翻動作。 2.教師介紹身體的兩個軸心：橫軸（前後轉動）、縱軸（左右轉動）。 3.教師請學生回答各個滾翻分別是利用哪個軸心來翻轉。 活動二：綜合活動 1.教師請學生嘗試做出不同的繞著橫軸、縱軸轉或滾翻的動作。 2.教師統整身體軸心是動作學習的重要概念，以後從事運動時，可以應用此概念來提升動作技能。 活動三：180 度雙足、單足旋轉 1.教師講解旋轉的動作要領：頭和身體盡量保持像軸心狀的一直線，並利用手臂、肩膀、頭轉動，帶動身體，完成旋轉動作。 2.教師講解並示範雙足旋轉步驟。 3.請全班分組進行練習。 4.教師鼓勵學生挑戰單足旋轉，引導學生找出自己的重心支撐慣用腳。 5.教師提醒學生進行單足旋轉時要墊腳尖，將身體重心上提，身體保持一直線，快速旋轉，才容易完成。 6.待熟練 180 度旋轉後，教師可示範 360 度的旋轉方式，並鼓勵學生嘗試。 【活動 2 肢體力與美】 活動一：了解身體控制能力的重要性 1.教師引導學生進行肩、頸關節伸展，並進行雙手俯臥支撐靜止動作，以及雙手俯臥支撐、後踢腿等暖身動作。 2.教師引導學生複習過去學習過的墊上動作。 3.教師說明：做任何墊上動作，必須學會控制身體的穩定性才能成功。	4	地墊 軟墊 瑜珈墊 影片

		活動二：側手翻體驗動作 1. 教師說明：側手翻動作強調雙手支撐，以及雙腳上踢的動能配合。 2. 教師引導學生練習伏地開合跳、伏地左右跳的支撐動作。 3. 請學生進行撐牆抬腿，練習以大腿帶動肢體動能。 4. 在教師或由同儕三人互相保護下，請學生進行撐地後抬腿和側手翻過程的倒立體驗。 5. 在教師或由同儕三人互相保護下，請學生進行倒立推撐練習，增加對側手翻所有動作要領的體驗。 活動三：側手翻 1. 教師講解並示範側手翻動作要領，包括：雙手支撐、雙腿向上、向後擺動、倒立及落地。 2. 教師提醒學生雙手支撐，以及雙腿向上擺動的動力，是影響側手翻能否成功的重要關鍵。 3. 請學生三人一組，進行側手翻練習。 --- 活動一：創意組合 1. 教師說明創意組合活動方式。 2. 教師引導學生分組演練、輪流展演。 3. 教師鼓勵學生加入自己學會的其他動作，讓動作更流暢。 【活動 3 運動欣賞】 活動一：欣賞運動影片 1. 教師複習前兩個有關肢體創作展演的課程內容，並引導學生發表實際體驗的感覺。 2. 教師播放運動比賽的相關影片，並引導學生觀察影片中有關運動美的各事物。 活動二：分享影片欣賞的心得 1. 請學生發表觀賞影片的心得，並分享是否有實際參觀運動比賽的經驗，看影片和看現場的差異為何。 2. 教師講解每項運動都有其特色，實際體驗才能領會其特色。 3. 教師鼓勵學生多接觸不同的運動，體驗其運動樂趣。 活動三：認識運動欣賞的方法 1. 教師播放體育署運動欣賞概論篇影片。 2. 教師講解運動欣賞是指在動態的運動中，所呈現的另一種靜態的美感，也是深入了解運動、喜歡運動的重要方法。運動中的人、事、物都有值得欣賞的價值。 3. 教師說明運欣賞的各面向。 活動四：分享運動欣賞的經驗 1. 教師引導學生發表自己運動欣賞的美感體驗。 2. 教師鼓勵學生能用欣賞的態度去體驗每種運動的價值，增加運動參與的美感，提升運動參與意願。		

【健康】

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1-7	健康飲食生活	【活動 1 守護家人的健康】 活動一：討論健康檢查的重要性 1. 教師引導學生閱讀課文內容，並說明健康檢查的目的是早期	7	課本 影片 網站

		發現疾病，早期治療。每個人的健康狀況都可能有點小問題，如果拖延太久沒處理，等到症狀明顯或病情加重，所花費的時間與精力就會相對地增加，而且治癒率會降低。 2.教師詢問學生是否做過健康檢查？是哪些項目？檢查結果如何？ 3.教師統整：透過健康檢查可以早期發現早期治療，也可以加強對自我身體狀況的了解，適時予以改善。 活動二：分析生活習慣與健康的關係 1.教師說明健康檢查的好處之一，就是可以透過檢查報告，檢視和改善平日的生活習慣。 2.教師引導學生分析家人的健康問題有哪些缺失？可能是哪些不良的生活習慣造成的。 3.教師統整：改變不良的生活習慣， 可以避免危險因子的產生，有效改善健康狀況。 活動三：探討不同人生階段的健康需求 1.教師引導學生探討兒童期、青少年期、青年期、壯年期、老年期等不同人生階段的健康需求。 2.請學生發表自己和家人正處於哪個人生階段？在健康方面要注意哪些事項？ 3.教師統整：關心自己和家人的健康，調整生活習慣以符合健康需求。 活動四：檢視自己與家人平日的身體活動量 1.教師說明養成均衡飲食和運動習慣，才能確保身體健康，遠離疾病的風險。 2.教師強調每個人的體能狀況不同，適合的運動量也不一樣。例如：兒童和青少年，每週必須從事 210 分鐘以上中等費力的身體活動。若體能不錯還可以加上至少 90 分鐘的費力身體活動。 3.教師解釋中等費力的身體活動及費力身體活動的含意。 4.請學生檢視自己和家人平日的身體活動量，並在小組內進行分享。 5.教師統整：選擇適合的運動量並建立規律運動的習慣以維護健康。 活動五：運用問題解決方法改善健康問題 1.教師說明問題解決方法實施步驟。 2.請學生利用問題解決方法，針對家人個別的健康問題提出改善策略。 3.教師統整：關心家人的健康問題，設法提出改善策略，為全家人的健康加油。 【活動 2 飲食安全與衛生】 活動一：分組討論食物中毒案例 1.請學生發表自己吃壞肚子或食物中毒的經驗。是什麼原因造成的？為什麼夏天比冬天更容易發生食物中毒？ 2.教師說明：食物如果直接暴露在空氣中，容易受到汙染而孳生細菌。當環境中的溫度越高、食物擺放的時間越長，細菌孳生的速度就越快，食用的安全性就越低。 3.請全班分組討論課前所蒐集的新聞案例，並依照下列要點提出報告： ★案例名稱。 ★發生時間。 ★發生地點。 ★攝食人數。 ★推測可能的原因。 4.教師統整：注意飲食安全與衛生，預防食物中毒。 活動二：說明食物處理及保存的方式		新聞

		1.教師引導學生討論不當的食物處理及保存方式可能會造成什麼後果？例如：將生食與熟食放在同一個砧板上處理、食物調理後長時間放在室溫中、生食未經烹調的食物、烹調者手上有傷口。 2.教師統整：食物的保存及處理方式不僅會影響食物的新鮮度、外觀及口味，如果吃到保存不當的食物還可能引起腸胃炎或食物中毒。 --- 活動一：探討正確處理和保存食物的方法 1.教師說明食物的保存方法。 2.教師說明食物處理與保存的方法，包括：澈底清潔、生熟食分開處理、分開儲存、儘快食用等。 3.請學生分組進行搶答。 活動二：檢視家中食物處理與保存方式 1.教師介紹常見的保存食物容器，如：保鮮盒、保鮮袋、保鮮膜、真空罐等，並說明其使用方法。 2.將學生分組，請各小組組員就家中食物處理和保存的方式進行討論，並提出需要改進的事項及改善方法。 3.各組推派代表說明討論結果。 4.教師統整預防食物中毒的做法，並提醒學生對家中食物處理及保存方式進行改善。 【活動 3 營養標示看仔細】 活動一：探討食品標示的內容 1.教師說明包裝食品在我們日常飲食生活中扮演重要的角色，「食品標示」已成為消費者選購食品的重要指標，正確的認知和讀取，也是對消費權益的另一層保障。 2.教師引導學生討論食品標示的主要項目，包括：品名、成分、重量、有效日期、營養標示、食品添加物、廠商資料等。 3.教師說明根據法規，包裝食品必須列出營養標示，從標示中可以看到食品的熱量、蛋白質、脂肪、飽和脂肪、反式脂肪、碳水化合物和鈉等七種基本項目。 活動二：討論營養標示的讀取方法 1.教師說明目前的營養標示為以 100 公克（固體）或 100 毫升（液體）和以「每一份量」為單位。營養標示可以告訴我們食品所含的熱量及營養素。 2.教師引導學生討論營養標示的讀取步驟。 3.將全班分為數組，根據教師所發下的食品外包裝，計算出食品的總熱量和其所提供的營養素。 4.教師統整：看懂營養標示，可以弄清楚食品的營養價值，並評估其適不適合自己的營養需求。 活動三：參考營養標示做正確的決定 1.師生共同討論營養標示所提供的訊息。 2.教師說明反式脂肪會增加心血管疾病的風險，強調每天攝取的總量不宜超過 2.2 克；鈉過量容易導致高血壓，每天的攝取量不宜超過 2400 毫克。 3.教師引導學生練習做決定的技巧，並鼓勵其選擇營養價值較高的食品。 4.教師統整：利用營養標示作為選購符合自己營養需求食品的參考。 活動四：計算零食的總熱量及營養素 1.將學生分為四人一組，請小組組員取出自己喜歡吃的零食包		

		裝，並在小組內分享下列問題。 ★ 每一份量有多少？包裝共有幾份？ ★ 熱量共是多少？占一天攝取建議量（2000 大卡）百分之幾？ 2.教師提醒學生零食的熱量高、營養價值低，最好少吃以保障自己的健康。 【活動 4 爺爺過生日】 活動一：發表傳統宴席的習俗和禮儀 1.請學生發表參加宴席的經驗。 2.教師說明參加傳統宴席的習俗，包括：發帖邀約、送禮道賀等。 3.以壽宴為例，教師說明： ★五十歲以上才可稱壽，以後每隔十年過一次大生日。 ★一般壽誕的活動都由子孫發起，除了要布置壽堂外，還要準備供品祭神拜祖，並準備壽宴招待親友。 ★在壽宴中，豬腳麵線是不可或缺的，豬腳象徵強健、麵線象徵長壽，祝福壽星身體健康、長命百歲。 ★吃壽麵時，要將其拉高、抽長，表示壽星將會福壽綿長，忌諱從中間咬斷。 4.請學生發表我國的傳統宴席有哪些習俗和禁忌。 5.教師提醒：參加宴席時，如果對禮儀有清楚的地方可以向長輩請教，以免貽笑大方或造成誤會。 活動二：演練宴席用餐禮儀 1.師生共同討論參加宴席時應注意的用餐禮儀。 2.請學生分組進行用餐禮儀的演練，教師行間巡視指導。 3.教師統整：宴客時必須注意座位的安排、進食的方式及用餐的禮儀。 活動三：討論傳統宴客菜色 1.請學生發表在傳統宴席上常見的菜餚有哪些？菜名隱含了什麼意義？ 2.教師說明：傳統宴客菜色講究有魚、肉、菜、湯的飲食形式，菜餚的取名也儘量依形、音、義討吉利。而且過去農業社會生活較清苦，宴客時通常會宰殺自家飼養的雞、鴨或家畜款待賓客，表示主人的歡迎之意。 活動四：分組設計宴客菜單 1.教師說明：傳統宴客菜餚由於常有大魚大肉，而且烹調時多採用油炸、紅燒、勾芡等高熱量的製作方式，無形中會攝取過多熱量。 2.師生共同討論宴客時應注意哪些飲食新觀念。 3.請學生分組運用健康飲食觀念設計一桌宴客菜單，並推派代表報告設計成果。 4.教師歸納：宴客菜餚也要符合健康飲食原則，才能吃得營養又健康。 【活動 5 食物梗塞急救】 活動一：討論食物梗塞的症狀及發生原因 1.師生共同討論食物梗塞相關案例： ★哪些情況容易造成食物梗塞？ ★食物梗塞者有哪些症狀？ 2.教師說明：人體在吞嚥食物時，咽喉的會厭軟骨會將通往氣管的通道蓋住，讓食物進入正常的食道。如果邊吃東西邊說話或大笑，會厭軟骨反射不及，食物會卡在氣管，造成梗塞。若氣管梗塞四到六分鐘內沒施予急救，就可能會造成呼吸停止而		

		致命。 活動二：演練食物梗塞的急救步驟 1.教師分別說明自己和他人發生食物梗塞時的處理方法。 2.請學生上臺演練食物梗塞時的急救處理步驟。 3.教師歸納：萬一發生食物梗塞必須儘快處理，以免呼吸道阻塞而致命。		
8-14	就醫基本功	【活動1認識中醫】 活動一：探討中醫的診病方法 1.教師詢問學生有沒有聽過扁鵲和華佗的故事？並說明他們都是古代著名的醫學家，華佗更是世界上最早運用麻醉的人。 2.教師說明：中醫藥歷史悠久，是我國固有傳統文化中重要的寶庫。 3.教師引導學生閱讀課本頁面，並討論中醫師在診察病情所用的望、聞、問、切四種診法。 4.教師統整：中醫四種診法各自擁有獨特的作用，透過四診的綜合運用，可以幫助中醫師了解病史、病情，作為辨証診斷的基礎。 活動二：調查不同的醫療方式 1.教師引導學生分組進行調查與分享。 2.請各組推派代表上臺報告調查與分享內容。 3.教師統整：中醫對於許多疾病可以有與西醫不同的切入角度，彼此之間應該是互補而非對立的。 活動三：中醫療法經驗分享 1.教師說明中醫的治療方法非常多元，包括：藥物的內治、外治法，以及針灸、拔罐、推拿等非藥物療法，還有以藥膳為代表的食療法。 2.教師詢問並引導學生自由發表，體驗過哪些中醫療法。 3.教師提醒學生接受中醫療法的注意事項。 活動四：討論中醫診療的安全須知 1.教師說明選擇中醫診治時，應該注意的事項。 2.教師說明：在接受中醫診療時要遵醫囑用藥，切勿擅自加減服藥的次數或藥物的分量。此外，也不要道聽塗說亂吃藥，因為每個人的體質或病況不同，別人服用有效的藥方，自己不見得適用。 3.教師統整：找合格的中醫師，根據個人體質或病情開立藥方才能對症下藥。 【活動2健保—健康有保】 活動一：說明全民健保的好處 1.教師說明：政府為了照顧全體國民的健康，在民國八十四年開辦全民健康保險，每個國民從出生開始就要參加。 2.請學生發表如果沒有健保，自己或家人得了重病或需要動手術卻沒錢，該怎麼辦？全民健保對自己有什麼幫助？ 3.配合課本頁面，或健保宣導影片，讓學生體會健保自助互助、照顧弱勢的精神。 活動二：進行健保觀念問與答 1.教師說明：臺灣的健保制度有許多特色，例如：風險分攤、自助互助、量能付費、照顧弱勢等。也因民眾的保費負擔低，卻能享有優質的醫療服務，而受到國際上肯定。 2.請學生針對健保概念進行○×大考驗。 3.教師統整：風險無處不在，應該以擁有全民健保而感到幸福。 ----------	7	課本 影片 網站 新聞

		活動一：介紹健保 IC 卡 1. 教師取出健保 IC 卡，說明每一個參加全民健保的人，都有一張健保 IC 卡，可以登錄就醫及用藥資料。 2. 教師說明：健保制度中有使用者付費的觀念，在持健保卡就醫時需支付部分負擔，且為了養成大家正確就醫行為，未經轉診就到大醫院看病，需加收部分負擔費用。 3. 請學生發表最近使用健保卡的情況，並提醒學生不一定生病才用得到健保卡，健保也提供許多預防保健服務，讓大家用最低的花費，掌握自己的健康狀況。 活動二：說明與演練正確就醫的步驟 1. 教師說明就醫步驟。 2. 請學生運用所學的就醫及用藥觀念，分組討論下列問題並進行演練： ★身體不舒服時，該如何就醫？ ★看診時要如何說明病情？ ★吃藥要注意哪些事項？ 3. 教師統整：健保開辦以來，大家就醫非常方便，卻也連帶造成醫療浪費的情形。為了減少健保資源的浪費，應該建立正確就醫與正確用藥的行為。 【活動 3 珍惜健保資源】 活動一：討論如何勸導家人珍惜健保資源 1. 教師說明：健保的醫療費用來自大家所繳的健保費，如果浪費和不當使用，會造成健保入不敷出，可能導致健保破產甚至倒閉。 2. 教師以奶奶囤積藥物的例子引導學生思考，如何說服奶奶珍惜健保資源？ 3. 教師舉例解說說服小技巧。 4. 請學生進行演練。 5. 教師統整：健保資源有限，需要大家節制使用、好好珍惜，才能永續發展。 活動二：珍惜健保資源行動策略 1. 師生共同探討節約健保資源的行動策略。 2. 教師請學生演練如何勸導家人或朋友珍惜健保資源。 3. 教師鼓勵學生在日常生活中展現珍惜健保的行為。		
15-20	防治疾病一起來	【活動 1 認識傳染病】 活動一：討論傳染病的傳染途徑 1. 教師說明：早期人類對傳染病懵懂無知，常將傳染病解釋為妖魔鬼怪附身，經常以隔離的方法將罹病者趕到人煙罕至的地方任他們自生自滅。時至今日，由於醫學科技的進步，已經可以清楚了解傳染病的病因、傳染途徑及預防方法。 2. 教師引導學生討論傳染病的傳染途徑，包括：接觸傳染、飛沫傳染、食物和水傳染、昆蟲或動物傳染等。 3. 請學生發表自己曾經得過哪些傳染病？是怎樣被傳染的？ 4. 教師說明：傳染病的發生必須有病原體的存在和適當的傳染途徑，當病原體進入人體以後，有的人會發病、有的人不會發病，這是因抵抗力不同所致。 活動二：透過遊戲簡介疾病 1. 教師說明遊戲規則，請全班配合課本頁面進行遊戲。 2. 教師簡要介紹本單元所要探討的疾病。 3. 教師統整：養成良好的衛生習慣並採取適當的預防措施，可以有效預防疾病的發生。 活動三：認識香港腳	6	課本 影片 網站 新聞

		1.教師請分配到本疾病的小組，針對香港腳的傳染途徑、主要症狀、處理方法、預防方法提出報告。 2.請其他小組給予回饋，並提出問題共同討論。 3.教師統整：香港腳在臺灣是十分常見的皮膚病，一旦染上就表示必須與黴菌做長期抗爭，所以最好的治療方法就是先預防，例如：不和他人共穿鞋襪、天天洗腳並保持腳部乾燥、少穿不透氣的鞋襪等。 活動四：認識結核病 1.教師請分配到本疾病的小組，針對結核病的傳染途徑、主要症狀、處理方法、預防方法提出報告。 2.請其他小組給予回饋，並提出問題共同討論。 3.教師統整：結核病人可分為開放性和非開放性。早期或病情較輕的時候沒有什麼症狀，因此很容易忽略而延誤治療的時間。定期胸部X光檢查，可及早發現結核病、及早治療。 活動五：認識A型肝炎 1.教師請分配到本疾病的小組，針對 A 型肝炎的傳染途徑、主要症狀、處理方法、預防方法提出報告。 2.請其他小組給予回饋，並提出問題共同討論。 3.教師統整：A型肝炎較易在衛生條件落後的地區流行，預防方法除了保持良好的衛生習慣外，還要注意飲水及飲食衛生，避免生食、生飲。 活動六：認識日本腦炎 1.教師請分配到本疾病的小組，針對日本腦炎的傳染途徑、主要症狀、處理方法、預防方法提出報告。 2.請其他小組給予回饋，並提出問題共同討論。 3.教師統整：日本腦炎目前並無特殊療法，送醫後依照病情給予支持療法，例如：預防痙攣、預防肺炎、維持呼吸及水分平衡等。 【活動2認識心血管疾病】 活動一：介紹心血管疾病 1.請學生觸摸胸部感覺心跳，並測量一分鐘心跳數。也可以手指與中指置於橈動脈處，計算脈搏跳動的次數，因為正常情況下，脈搏跳動次數與心跳是一致的。 2.教師說明：一分鐘心跳數約七十～八十下，心臟一天就要跳十幾萬下，生命的維持必須靠它日夜不停的跳動， 所以平時要好好照顧它，避免心血管疾病上身。 3.教師說明心血管疾病有些是遺傳的，但大部分是長期不良的生活習慣造成的，例如：飲食習慣不良、肥胖、吸菸、喝酒、缺乏運動等。在十大死因中，心血管疾病始終蟬聯前三名，嚴重威脅著國人的健康。 活動二：討論預防心血管疾病的方法 1.教師說明：想要預防心血管疾病就要從年輕做起，即使有家族遺傳史，只要趁年輕即早開始養成良好的生活型態，同樣能大幅降低罹患心血管疾病的機率。 2.請學生思考並發表：預防心血管疾病應該養成哪些良好的生活習慣。 3.教師歸納並強調：健康的生活型態是防治心血管疾病最好的方法。 活動三：探討心血管疾病案例 1.教師引導學生閱讀課本圖例。 2.請學生發表家人是否有心血管疾病？如何發現得病？發病後的症狀為何？目前的治療方法是什麼？ 3.教師統整：罹患心血管疾病除了遵醫囑用藥外，還需控制飲食，規律運動，改變不良的生活習慣，做好保健工作才能減少		

		疾病的威脅。 活動四：分組設計自我管理卡 1.請學生發表自己有哪些不良的生習慣，可能會威脅心血管的健康。該如何改善？ 2.請全班分成數組，並請小組組員參考課本頁面，針對自己最想改善的不良生活習慣設計自我管理卡，並在組內分享。 3.教師強調及早改進不良的生活習慣，才能有效維護健康。 4.請學生隨身攜帶自我管理卡，連續實施四週，以養成習慣。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

二年級:三興紀元(雙語)課程　　計畫設計者： 曾怡嘉

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 英語領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G2** 三興紀元(雙語)**課程教學計畫.doc**)。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期二年級三興紀元(雙語)課程教學計畫

年級	二	主題課程名稱	三興新紀元 (雙語)	設計者： 曾怡嘉	師資安排： 英語文領域教師
每週 實施節數	校訂課程 每週3節	學期授課 節數	共63節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作		【語文領域】 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 【藝術領域】 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 【數學領域】 N-3-8解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 【健康與體育領域】 Fa -Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。 【生活課程】 D-I-2 情緒調整的學習。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。		
	學習內容		Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞（能聽、讀、說160字詞，其中必須拼寫100 字詞）。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅱ-1 國 內（外）招呼方式。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。		
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命				

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">□G.法治　□H.科技　□I.資訊　□J.能源　□K.安全　□L.防災
□M.家庭教育　□N.生涯規劃　□O.多元文化　■P.閱讀素養
□Q.戶外教育　■R.國際教育　□S.原住民族教育
□其他：T.本土語文/新住民語文
□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td>性 A1
尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
人 A1
能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>【性別平等】
生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重
【人權教育】
人權與責任
【品德教育】
品德發展層面
【閱讀素養】
閱讀的歷程
【國際教育】
國家認同
【生命教育】
人學探索</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>性E2 覺知身體意象對身心的影響。
人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
品E2 自尊尊人與自愛愛人。
閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
國E2 表現具國際視野的本土文化認同。
生E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="2">數學、健康與體育、生活課程</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">英語教材:Wonder World 1 冊
英語繪本:Ten Black Dots, The Crocodile and the Dentist
I Love My New Toy, Go Away, Big Green Monster!</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="3">1. 辨識簡易句子語調所表達的情緒和態度。
2. 聽懂低年段生活用語(含教室用語)。
3. 說出 26 個字母。
4. 辨識英文書寫的基本格式。
5. 辨識低年段所習得的字詞。
6. 臨摹、抄寫低年段所習得的應用字詞。
7. 聽懂、讀懂、說出並臨摹抄寫低年段所習得的字詞。</td></tr>
<tr><td colspan="3">多元評量方式</td></tr>
<tr><td colspan="3">1. 平時評量 30%
2. 口語評量 30%
3. 作業評量 30%</td></tr>
</table>

4. 課堂觀察 10%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	Get Ready Unit 1 The Birthday Party	第一節:Get Ready 【字母拼讀教學活動】 A. Listen, Read, and Say 1.說明英文書寫格線「四線三格」的結構。示範大小寫字母筆順，再請學生描寫或書空。 2. 拿 ant 單字卡帶讀 Aa-[æ]-ant、Aa-[æ]-apple，讓學生找出相同的 [æ] 發音。 3. 練習 Bb~ Ee 字音及代表單字。 B. Spin and Say 1. 請學生拿出 Get Ready 字母轉盤附件。 2. 將轉盤上的 Aa 對準紅色箭頭，疊放在五角形上，顯示代表單字 ant 和 apple。 3. 請學生念出代表單字和發音韻文。 4. 重複上述步驟，完成 Bb~ Ee 的教學。 C. Listen to the Initial Sound and Mark "O" or "X" 完成聽力練習，全班共同檢核答案。 D. Sound It Out 1. 使用字母卡練習 ab, ad , eb, ed 的拼音。 2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。 3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。 【數字教學活動】 1. 用圖卡、字卡帶學生熟悉數字 1～5。 2. 隨機念數字，請學生用圖卡排出。 3. 教師用課本情境圖，詢問學生 What' this?，引導並協助學生回答 It's a / an _____.。 4. 帶學生數數，如：1-2-3-4, four eggs.。 【練習活動】進行活動「數字拍拍樂」。 第二節: Unit 1 【單字教學活動】 A. Listen and Say 請學生跟讀單字，並用單字卡與單字圖卡進行練習。 B. Listen and Write 藉由聽力練習，依序標出單字。 【練習活動】進行活動「心裡有數」。 【延伸教學活動】	3	1.Super E-Book 2.字母卡 3.字母代表單字卡

		1. 觀察 Happy Birthday! 情境圖與認識直述句使用情境。 2. 補充澳洲生日要吃仙子麵包的國際文化，與製作過程。 【句型教學活動】 A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer 請學生看課本範例圖，找一位同學，兩人一組進行口說練習。 【練習活動】 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「接招報齡」。 【彈性學習單元】 Is It OK to Ask About Age? 請學生討論課本 4 張照片的情境，是否適合詢問年齡。教師再補充在西方文化中對於詢問年齡的看法給學生認識。 第三節: Phonics Aa, Bb, Cc, Dd, Ee 【教學活動】 1. 學生認識 Aa, Bb, Cc, Dd, Ee 2. 老師指向其中一 phonics，全班一起大聲說出。 3. 老師指向其中一個 phonics，被點到的學生至台前說出。 【練習活動】 1. 小組練習:學生用 phonics 牌卡彼此練習`. 2. 大風吹: 學生身上貼著 Aa-Ee 其中一個 phonics 的貼紙，老師念到某 phonics，身上貼該 phonics 的同學，要起身換位子。 3. 完成 phonics 練習講義 p2-4。		
第二週	Unit 1 The Birthday Party	第一節: Unit 1 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading	3	1. Super E-Book 2. 單字卡 3. 單字圖卡/

		播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 4. Look and Match 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【練習活動】進行活動「最佳配音員」。 【生活用語教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 利用動作帶領學生說出本單元句子。 3. 將學生分成兩兩一組練習對話，最後請自願學生上臺演出情境。 【歌謠教學活動】 1. 引導學生念出會念的句子。 2. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 3. 將全班分組練習對唱。 【練習活動】進行活動「飆歌密碼」。 第二節: Unit 1 【字母拼讀教學活動】 A. Listen, Read, and Say 1. 示範大小寫字母筆順，再請學生描寫或書空，提醒學生大寫字母都在一樓及二樓。 2. 拿 fish 單字卡帶讀 Ff-[f]-fish、Ff-[f]-fan，讓學生找出相同的 [f] 發音。 3. 練習 Gg~ Jj 字音及代表單字。 B. Spin and Say 1. 請學生拿出字母轉盤附件。 2. 將轉盤上的 Ff 對準紅色箭頭，疊放在五角形上，顯示代表單字 fish 和 fan。 3. 請學生念出代表單字和發音韻文。 4. 重複上述步驟，完成 Gg~ Jj 的教學。 C. Listen to the Initial Sound and Mark "O" or "X" 完成聽力練習，全班共同檢核答案。 D. Sound It Out 1. 使用字母卡練習 ig 的拼音。 2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。 3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。 【練習活動】進行活動「字母金頭腦」。 【學習小提醒教學活動】 A. Learn with Boka 學習句首第一個字母、名字第一個字母，，及 I（我）在任何時候皆大寫的英文書寫格式。 B. Read and Circle		

		透過題目，練習句首第一個字母、I 表示（我），及名字字首大寫的英文書寫格式。 第三節: Eextened Activities~ I love reading and writing 【教學活動】 學生分組，桌遊複習數字和句型"How old are you" 【練習活動】 2 人一組討論、繪畫及完成 worksheet p1-4		
第三週	繪本 Ten Black Dots	第一節:繪本 Ten Black Dots (1) 1.Warm Up 連結新聞主播的 FB 貼文照片，引導學生觀察圖案中的圓點。 This Is a Spy Chihuahua: https://bit.ly/34eta6y 2.Presentation a 呈現生活中包含「圓點」的用品。 b.套用以下句型： (1) What's this / that? It's a dog. (2) Is it a dog? Yes, it is. / No, it's not. (3) What color is it? It's black. (4) How many dots are there? Let's count! 3.Wrap Up 鼓勵學生發表其他也有「圓點」的日常物品。 第二節: 繪本 Ten Black Dots (2) 1.Warm-up 複習上一節提到的物品名稱 2.Presentation a.學生 2~3 人一組，發給各組一張學習單，讓學生拼出繪本圖案。 b.觀摩其他小組成品。 c.引導學生察覺每張拼圖都有「圓點」的組成元素。 d.小組討論，並將各組成品排序。 3.Wrap Up a.各組輪流發表討論結果及排序根據。 b.套用句型問答 (1) What's this / that? It's a dog. (2) Is it a dog? Yes, it is. / No, it's not. (3) What color is it? It's black. (4) How many dots are there? Let's count! c.引導出主題句型：	3	1.投影機 2.電腦 3.網路 4.播音設備 5.歌曲影片 6.桌遊/

		One dot / dots can make a moon. 第三節:繪本 Ten Black Dots (3) 1.Warm Up 複習主要字詞的念法。 2.Activity a.發給各組一份遊戲卡，讓學生進行 Spot It 遊戲。 b.改編自「深井」的玩法，進行步驟如下： (1)將牌面朝下平均分給每位玩家，中間只留一張牌當作牌母，牌母需面朝上。 (2)全部玩家一起將自己最上面的牌卡翻開，和牌母比對，若找到牌卡上和牌母有出現一樣字詞的，要立刻大聲念出，並將自己的那張牌放在中間，成為新的牌母。 (3)全部玩家接著將自己的牌卡，和新牌母比對。 (4)最先將手上所有牌放到中間的玩家為贏家。 3.Wrap Up 發下學習單，請學生完成圖片排序。		
第四週	繪本 Ten Black Dots	第一節: 繪本 Ten Black Dots (4) 1.Warm Up a.播放 YouTube 影片複習物品名稱。 Connect the Dots for Kids: https://youtu.be/QnysAt_0hdU 2.Presentation a.呈現繪本 Ten Black Dots 封面，詢問學生繪本和作者名稱。 b.發下學習單。 c.播放繪本 Ten Black Dots 音檔，讓學生先完成學習單圖片與單字配對的部分，再將單字填入空格，最後完成繪本文本。 d.視學生填答狀況，可適度增加音檔播放次數。 3.Wrap Up a.全班核對答案 b.教師收回學習單。 第二節: 繪本 Ten Black Dots (5) 1.Warm Up a.播放教學 PPT，依序呈現繪本的兩個畫面，以問答的方式複習目標字詞及句型。 b.建議句型如下： Teacher (Show Pic 1): How many dots are there? Students: There are ten dots.	3	1.投影機 2.電腦 3.網路 4.播音設備 5.歌曲影片 6.桌遊/

		Teacher: What can ten dots make? Students: They can make balloons. Ten dots can make balloons. Teacher (Show Pic 2): How many dots are there? Students: There is one dot. Teacher: What can one dot make? Students: It can make a sun. One dot can make a sun. c.在投影片上並列兩個畫面。 d.重複數次，直到複習完所有目標字詞及句型。 2.Presentation a. 播放教學 PPT，同時呈現繪本兩個關鍵畫面，帶出第一個新句型，如下： Ten plus one is eleven. b. 建議以問答的方式進行，如下： Teacher: Now, how many dots are there? Students: There are eleven dots. Teacher: That’s right. Because (Point to Pic 1) there are ten dots and (Point to Pic 2) one dot. What is ten plus one? Let’s count together! Teacher + Students: One, two…eleven. Teacher: It’s eleven. Ten plus one is eleven. Please repeat after me! Teacher + Students: Ten plus one is eleven. Teacher: Then, what can eleven dots make? Students: They can make balloons and a sun. Teacher: Yes. Ten plus one is eleven. Eleven dots can make balloons and a sun. c.重複數次，直到學生熟練，能流利說出句型。 3.Wrap Up a.發下 B4 大小的學習單與膠水。 b.任選兩張之前完成的學習單，貼在 學習單 上，並完成主題句填寫。 第三節: Phonics Ff, Gg, Hh, Ii, Jj 【教學活動】 1. 學生認識 Ff, Gg, Hh, Ii, Jj 2. 老師指向其中一 phonics，全班一起大聲說出。 3. 老師指向其中一個 phonics，被點到的學生至台前說出。		

		【練習活動】 1. 小組練習:學生用 phonics 牌卡彼此練習`. 2. 大白鯊與小魚: 一個學生扮演大白鯊，學生身上貼著 Ff-Jj 其中一個 phonics 的貼紙，分別站在教室兩側，老師念到某 phonics，身上貼該 phonics 的同學，就要從一側移動到另外一側，移動過程中就可能被大白鯊抓住。 3. 完成 phonics 練習講義 p6-8。		
第五週	Unit 2 Poor Kevin	第一節: Unit 2 【單字教學活動】 A. Listen and Say 請學生跟讀單字，並用單字圖卡進行練習。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，依序標出數字。 【練習活動】進行活動「我懂你！」。 【延伸教學活動】 1. 觀察 How I Feel 情境圖與認識直述句使用情境。 2. 向學生說明 It's okay to be angry.，但要知道如何在不傷害自己和他人的情況下，讓自己冷靜。 3. 帶領學生認識 cool off 的三種方法。 【句型教學活動】 A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Guess 請學生看範例圖，找一位同學，兩人一組進行口說練習。 【練習活動】 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「最佳拍檔」。 【彈性學習單元】 Making Healthy Choices 1. 請學生看課本說說看每種食物的名字。 2. 請自願學生說自己的選擇與原因。 3. 教師帶全班表決課本插畫上食物項目的得票數，教師可將票數寫在黑板上。 第二節: Unit 2 【暖身活動】 利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複	3	1. Super E-Book 2. 單字卡 3. 單字圖卡/ 4.投影機 5.電腦 6.網路 7.播音設備 8.歌曲影片 9.桌遊/

		習本單元單字和句型。 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 【故事教學活動】 1. Story Reading 請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。 2. Number the Pictures In Order 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 第三節: Phonics Kk, Ll, Mm, Nn, Oo 【教學活動】 1. 學生認識 Kk, Ll, Mm, Nn, Oo 2. 老師指向其中一 phonics，全班一起大聲說出。 3. 老師指向其中一個 phonics，被點到的學生至台前說出。 【練習活動】 1. 小組練習:學生用 phonics 牌卡彼此練習`. 2. 眼明手快: 一位學生當關主負責出題，Kk, Ll, Mm, Nn, Oo 的牌卡散布在黑版上，老師先隨機點選 2 位同學至台前，手持拍子，聽關主說出 phonics，誰先拍打在正確的 phonics 牌卡上就是贏家，每人完三輪，然後將拍子交給下一位同學。學生熟悉後就進入冠軍戰，獲勝的同學可以一直留在台前，直到下一位對手打敗他。 3. 完成 phonics 練習講義 p10-12。		
第六週	Unit 2 Poor Kevin	第一節: Unit 2 【暖身活動】 播放 Super E-Book，帶學生複習故事內容。 【生活用語教學活動】 1. 播放 Super E-Book，讓學生聆聽對話。 2. 教師補充動畫中 Ouch!（哎呀！）、Let me help you.	2	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

		（讓我來幫你。）的意思。 Act It Out 1. 請學生和隔壁同學，兩兩一組練習 Are you OK? / Here you are. 的對話。 2. 並徵求自願組別演出 Are you OK? / Here you are. 完整情境劇。 進階挑戰：教師可視學生程度差異，鼓勵程度較佳的學生思考並自創情境演出，教師給予獎勵。 【歌謠教學活動】 1. 請學生觀察課本情境圖，說說看這些人在做什麼。 2. 可請學生上臺表演餓與不餓的肢體動作增加趣味性。 3. 教師播放 Super E-book，讓學生仔細聽歌謠旋律。 4. 帶學生一起練習後，將學生分三組進行角色對唱。 5. 鼓勵學生將歌謠中的 hungry 替換成 thirsty，繼續練習。 【練習活動】進行活動「你餓了嗎？」。 第二節: Unit 2 【字母拼讀教學活動】 A. Listen, Read, and Say 1. 示範大小寫字母筆順，再請學生描寫或書空，提醒學生大寫字母都在一樓及二樓。 2. 複習 a, e, i 母音的發音。 3. 拿 key 單字卡帶讀 Kk-[k]-key、Kk-[k]-kid，讓學生找出相同的 [k] 發音。 3. 練習 Ll~ Oo 字音及代表單字。 B. Spin and Say 1. 請學生拿出字母轉盤附件。 2. 將轉盤上的 Kk 對準紅色箭頭，疊放在五角形上，顯示代表單字 key 和 kid。 3. 請學生念出代表單字和發音韻文。 4. 重複上述步驟，完成 Ll~ Oo 的教學。 C. Listen to the Initial Sound and Mark “O” or “X” 完成聽力練習，全班共同檢核答案。 D. Sound It Out 1. 使用字母卡練習 og 的拼音。 2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。 3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。 【練習活動】進行活動「無聲猜一猜」。		

		【學習小提醒教學活動】 A. Learn with Boka 請學生觀察圖畫中標點符號的位置、說說看中英文標點符號的不同。 B. Read and Circle 透過題目，練習在句子中寫上標點符號。 第三節: Eextened Activities~ I love reading and writing 【教學活動】 學生分組，桌遊複習單字"Feelings"和句型" Are you hungry?" 【練習活動】 2 人一組討論、繪畫及完成 worksheet p5-8		
第七週	Unit 2 Poor Kevin 繪本 The Crocodile and the Dentist	第一節:繪本 The Crocodile and the Dentist (1) 1.Warm Up a.使用教學 PPT 進行 4 Pictures 1 Word 活動。 b.複習學過的行業名稱：cook、doctor、nurse、teacher、student。 2.Activity a.將學生分組，每組 4~5 人。 b.用教學 PPT 進行 Odd One Out 活動，增進學生觀察與判斷的能力。 c.學生須找出投影片中，不屬於那個職業的代表用品，以再次強化職業概念。 d.鼓勵學生運用字母拼讀法念出投影片上的字詞。 e.碰到易混淆的職業，如 doctor 和 nurse，可增加練習次數。 f.可套用以下句型問答，連結舊經驗。 Teacher: Is he a cook? Students: Yes, he is. / No, he isn't. Teacher: Why? / Why not? Students: Because he is / isn't cooking. (也可用中文回答) 3.Wrap Up 學生兩人一組練習句型。 第二節: 繪本 The Crocodile and the Dentist(2) 1.Warm Up 用教學 PPT 複習職業的代表用品 2.Activity a.發下 分組卡，將選擇不同情緒卡的學生組成新的小	3	1.活動評量 2.紙筆評量 3.課堂觀察 4.口語評量 5.作業評量 6.投影機 7.電腦 8.網路 9.播音設備 10.影片

		組， 每組 4~5 人，共分六組。 b.發下 任務卡，每兩組使用同一版本的任務卡。 c.學生依照任務卡提示，討論並完成學習單上各組負責的內容。 3.Wrap Up a.回到原來小組，學生每人一張學習單。 b.整合在新小組完成的任務，共同完成學習單。 c.教師收回學習單批改。 第三節:繪本 The Crocodile and the Dentist(3) 1.Warm Up a.播放繪本 Clothesline Clues to Jobs People do: https://youtu.be/NqO6UrI1sig b.讓學生猜測對應的職業名稱。 2.Presentation a.使用教學 PPT 呈現繪本 The Crocodile and the Dentist 第 5 頁的人物，讓學生猜測主角的職業。 b.展示繪本封面，讓學生猜測故事主題。 c.發給學生每人一份，學生用情緒小卡表達對投影片中出現的事件、人物或用品的感覺。 d.可套用以下句型複習舊經驗： Are you sad? Yes, I am. / No, I’ m not. 3.Wrap Up 再次展示繪本封面，讓學生猜測故事中可能會出現的情緒字詞，並挑出對應的情緒小卡。		
第八週	繪本 The Crocodile and the Dentist	第一節: 繪本 The Crocodile and the Dentist (4) 1.Warm Up 複習情緒字詞及句型 2.Presentation: a.展示繪本第 1、5 和 14、15 頁的畫面，讓學生分別從病人和醫生的角度思考，可能有的情緒是哪些。 b.教師用以下句型，加強第三人稱的練習。 Is he sad? Yes, he is. / No, he’ s not. 3.Wrap Up 學生兩兩一組，練習句型。 第二節: 繪本 The Crocodile and the Dentist 1.Warm Up 複習第三人稱句型	3	1.投影機 2.電腦 3.網路 4.播音設備 5.影片

		2.Activity a.各組討論繪本可能的故事內容，包括開頭、過程與結局。 b.發給各組一張學習單，請學生將討論結果以圖說或文字的方式呈現在學習單上。 3.Wrap Up 教師收回學習單。 第三節: Phonics Review 【教學活動】 1. 複習 Phonics Aa~ Oo 2. 老師指向其中一 phonics，全班一起大聲說出。 3. 老師指向其中一個 phonics，被點到的學生至台前說出。 【練習活動】 1. 小組練習:學生用 phonics 牌卡彼此練習. 2. 心臟病: 學生分組，每組一副 phonics 牌卡(Aa~ Oo)，輪流出牌並唸出該牌的 phonics，上家和下家出牌為同一個發音時，全組每人要立刻用手壓該疊卡牌，最後出手的人要拿該疊卡牌，最先把卡排出完者為贏家。 3. 完成 phonics 練習講義 p13-14。		
第九週	Review 1	第一節: Review 1 【單字複習活動】 A. Listen and Write the Number 1. 教師請學生翻到課本，說出圖中人物表情，確認學生知道對應的表情、情緒單字。 2. 播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。 3. 抽點學生或全班共同檢核答案。 【句型複習活動】 1. 教師秀出 Units 1～2 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。 2. 在黑板寫上 Units 1～2 的句型，帶領學生將每個單字帶入句中練習。 【練習活動】 B. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練 Units 1～2 的句型。 進行活動「大野狼來了」。	3	1.投影機 2.電腦 3.網路 4.播音設備 5.影片

		第二節: Review 1 【字母發音複習活動】 1. 教師隨機抽字母卡帶學生快速複習 Aa～Oo 的字母發音與代表例字。 2. 帶學生念出字母 Aa～Oo、字音及代表單字，歸納字母與字音的對應關係。 【字母複習活動】 C. Listen and Connect 1. 教師抽字母卡帶學生快速複習 Aa～Oo 的字母發音與代表例字。 2. 播放 Super E-Book，讓學生根據聽到的字母拼讀例字連一連，找出正確出口。 3. 再次播放 Super E-Book，帶學生一起檢核答案。教師可視學生程度，請幾位學生， 挑戰將課本上的其他例字用 C-V-C 的拼讀方式念一念。 【字母發音複習活動】 D. Read, Find, and Count 1. 教師帶學生念一遍課本上的 8 個單字。 2. 接著請學生自己念一念，提醒學生，若念不出來，可依字尾字母 + 母音，尾韻 + 字首字母的順序，開始念讀。 3. 請學生數一數下方要找的母音有幾個，並寫在空格中。 4. 全班一起檢核答案。 【練習活動】進行活動「拼音神秘箱」。 第三節: Phonics Pp, Qq, Rr, Ss, Tt 【教學活動】 1. 學生認識 Pp, Qq, Rr, Ss, Tt 2. 老師指向其中一 phonics，全班一起大聲說出。 3. 老師指向其中一個 phonics，被點到的學生至台前說出。 【練習活動】 1. 小組練習:學生用 phonics 牌卡彼此練習`. 2. 大風吹: 學生身上貼著 Pp-Tt 其中一個 phonics 的貼紙，老師念到某 phonics，身上貼該 phonics 的同學，要起身換位子。 3. 完成 phonics 練習講義 p16-18。		
第十週	Review	第一節: Review U1-2	3	1. 活動評量 2. 紙筆評量

	U1-2	【教學活動】 複習 U1-2 單字及句型 【練習活動】 1. 故事角色扮演，練習對話內容 2.完成簿本或習作書寫。 第二節: Phonics Uu, Vv, Ww, Xx, Yy, Zz 【教學活動】 1. 學生認識 Uu, Vv, Ww, Xx, Yy, Zz 2. 老師指向其中一 phonics，全班一起大聲說出。 3. 老師指向其中一個 phonics，被點到的學生至台前說出。 【練習活動】 1. 小組練習:學生用 phonics 牌卡彼此練習‘. 2. 眼明手快: 一位學生當關主負責出題，Uu, Vv, Ww, Xx, Yy, Zz 的牌卡散布在黑版上，老師先隨機點選 2 位同學至台前，手持拍子，聽關主說出 phonics，誰先拍打在正確的 phonics 牌卡上就是贏家，每人完三輪，然後將拍子交給下一位同學。學生熟悉後就進入冠軍戰，獲勝的同學可以一直留在台前，直到下一位對手打敗他。 3. 完成 phonics 練習講義 p20-22。 第三節: Oral Test 學生 3-4 人一組，進行單字拼讀、句型問答及故事角色扮演等口試活動。		3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
第十一週	Unit 3 At B&J's Toys	Unit 3 第一節 【單字教學活動】 A. Listen and Say 請學生用單字圖卡或做動作並跟讀單字。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，依序標出數字。 【練習活動】 進行活動「消失的卡片」。 【延伸教學活動】 1. 觀察 My Toys 情境圖與認識直述句使用情境。 2. 向學生說明玩具或物品都有使用週期。 3. 說明 still good 和 broken 的差別：still good 是可正常運作，但是 broken 是無法執行原來的功能。 【句型教學活動】	3	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

		A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer 請學生看課本練習題，找一位同學，兩人一組進行口說練習。 【練習活動】 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「是真是假」。 【彈性學習單元】 Let's Play! 1. 請學生說說玩過的玩具或遊戲。 2. 教師問學生是否知道爸媽或爺爺、奶奶小時候的玩具或遊戲。 3. 教師介紹三種玩具的念法、遊戲玩法及規則。 Unit 3 第二節 【暖身活動】 利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 【故事教學活動】 1. Story Reading 請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。 2. Look and Mark "O" or "X" 請自願學生說說看汽車、皮球各是由什麼機器製作的。 帶學生完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 第三節: Phonics Review 【教學活動】		

		1. 複習 Phonics Pp~Zz 2. 老師指向其中一 phonics，全班一起大聲說出。 3. 老師指向其中一個 phonics，被點到的學生至台前說出。 【練習活動】 1. 小組練習:學生用 phonics 牌卡彼此練習. 2. 心臟病: 學生分組，每組一副 phonics 牌卡(Pp~ Zz)，輪流出牌並唸出該牌的 phonics，上家和下家出牌為同一個發音時，全組每人要立刻用手壓該疊卡牌，最後出手的人要拿該疊卡牌，最先把卡排出完者為贏家。 3. 完成 phonics 練習講義 p23-24。		
第十二週	Unit 3 At B&J's Toys	第一節: Unit 3 【暖身活動】 1. 播放 Super E-Book，帶學生複習故事。 2. 請學生分享自己和手足、朋友道歉的經驗。 【生活用語教學活動】 1. 播放 Super E-Book，讓學生觀察頁面圖片，引導學生思考圖意。 2. 教師補充動畫中 It's OK.（沒關係。）的意思。 3. 教師說明日常生活用語的使用情境。 Act It Out 1. 請學生和隔壁同學，兩兩一組練習 Come here. / I'm sorry.的對話。 2. 並徵求自願組別演出 Come here. / I'm sorry. 完整情境劇。 【歌謠教學活動】 1. 請學生觀察課本情境圖，說說看這些人在做什麼。 2. 可請學生上臺表演增加趣味性。 3. 教師播放 Super E-book，讓學生仔細聽歌謠旋律。 4. 帶學生一起練習後，將學生分二組進行角色對唱。 5. 教師亦可補充 Coding Robot 的相關資料給學生參考。 【練習活動】進行活動「全身動起來」。 第二節: Unit 3 【字母拼讀教學活動】 A. Listen, Read, and Say 1. 示範大小寫字母筆順，再請學生描寫或書空，提醒學生大寫字母都在一樓及二樓。 2. 拿出 b, d, p, q 字母卡比較格線位置。	3	1. Super E-Book 2. 單字卡 3. 單字圖卡/

		3. 拿 pig 單字卡帶讀 Pp-[p]-pig、Pp-[p]-pan 讓學生找出相同的 [p] 發音。 4. 練習 Qq~Tt 字音及代表單字。 B. Spin and Say 1. 請學生拿出字母轉盤附件。 2. 將轉盤上的 Pp 對準紅色箭頭，疊放在五角形上，顯示代表單字 pig 和 pan。 3. 請學生念出代表單字和發音韻文。 4. 重複上述步驟，完成 Qq~Tt 的教學。 C. Listen to the Initial Sound and Mark "O" or "X" 完成聽力練習，全班共同檢核答案。 D. Sound It Out 1. 使用字母卡練習 en 的拼音。 2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。 3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。 【練習活動】進行活動「眼明手快」。 【學習小提醒教學活動】 A. Learn with Boka 請學生觀察圖畫中消失的字母是哪一個，說明縮寫符號（'）的功能就是取代消失的字母，並將兩個單字連在一起。 B. Look and Write 透過題目，練習在句子中填入正確的縮寫。 第三節: Eextened Activities~ I love reading and writing 【教學活動】 學生分組，桌遊複習單字" toys" 和句型"What's this?" 【練習活動】 2 人一組討論、繪畫及完成 worksheet p9-12		
第十三週	繪本 I Love My New Toy	第一節: 繪本 I Love My New Toy (1) 1.Warm Up 介紹今天課程主題 Toys a.播放歌曲影片： https://youtu.be/eb53_Kdc1XI b.在影片播放時，教師問：What is it? 隨影片內容，學生可用 It's a ball / doll / car / yo-yo. 來回答。 2.Presentation a.教師引導學生分類。 教師問：What are balls, dolls, cars and yo-yos? Are they drinks / food? 學生可以將影片中的物品歸類為：「玩具」	3	1.投影機 2.電腦 3.網路 4.播音設備 5.學習單、 6.繪本或影片

		教師此時則在黑板上寫出： (1) Toys (2) Balls, dolls, cars and yo-yos are toys. b. 教師說明今天的課程主題為： Toys 3.Wrap Up 結合學生的玩具經驗 Toys to selves 教師用以下句型和學生進行問答： Teacher's Questions Students' Responding (學生依個人英文程度回答) Do you have toys? Yes, I do. / No, I don't. What is it? It's a ___. How do you feel when you play with your toy? I feel happy. / I'm happy. 第二節: 繪本 I Love My New Toy (2) 1.Warm Up a.使用教學 PPT 複習繪本封面的四大部分： title, picture, author, illustrator。 2.Presentation 繪本封面介紹與內容預測 a.投影出 I Love My New Toy 封面。 b.根據封面內容，用以下句型和學生進行問答： (學生依個人英文程度回答) What's the title of this book? Who's the author? Who's the illustrator? Who drew the pictures?. What do you see?. How's the pig feeling? How's the elephant feeling? What happened to the pig? Do you think it is a happy /sad/scary/ funny story? Whose toy is it on the book cover? What's the end of the story? 3.Wrap Up 教師總結學生的答案 第三節: 繪本 I Love My New Toy (3) 1.Warm Up 複習玩具單字及相關句型 2.Activity		

		Peer Interview: What's your toy? a.發下 學習單，請學生利用以下三個句型訪問 3 位同學。 (1) Do you have toys? (2) What is it? (3) How do you feel when you play with it? 3.Wrap Up a.發下 學習單，說明做法，請學生完成 Part A, Task 1。 b.說明學習單 Task 2 及 Part B 自評表做法，請學生回家完成。		
第十四週	繪本 I Love My New Toy	第一節: 繪本 I Love My New Toy (4) 1.Warm Up Review a.使用投影展示學生學習單 Part A, Task 2 的預測回答。 b.詢問學生認為哪個預測最合理。 2.Presentation a.透過問答讓學生複習故事的四大元素。 (1) Who is the character? (2) What is the setting (where / when) of the story? (3) What is the problem? (4) What's the solution? Before the story b.請學生說出 學習單上書本封面答案 (1) What's the title of the story? (2) What picture do you see? (3) Who's the author? 3.Wrap Up 教師收回學習單 第二節: 繪本 I Love My New Toy (5) 1.Warm Up 使用教學 PPT 展示繪本封面。 2.Presentation – Story reading During the story a.使用教學 PPT，教師開始說故事 b.依故事情節展開，邀請學生參與討論並回答問題。 問題如下： Teacher' s Questions (學生依個人英文程度回答)	3	1.投影機 2.電腦 3.網路 4.播音設備 5.學習單、 6.繪本或影片

		Who did Piggie talk to? How do you know? Look at Piggie’ s face. How’ s she feeling? Why is Piggie happy? Does Piggie know how to play with her new toy? Do you know what toy it is? Does the elephant know what toy it is? What does “maybe” mean in Chinese? Take a guess! Is it a throwing toy? Why? What will happen after the elephant throws the toy up high? How’ s Piggie feeling? How’ s the elephant feeling? The elephant is sorry / worried / happy, etc. 3.Wrap Up 教師請同學做 “Pair and share” 第三節: Phonics Aa~Zz 【教學活動】 1. 複習 Aa~Zz 2. 老師指向其中一 phonics，全班一起大聲說出。 3. 老師指向其中一個 phonics，被點到的學生至台前說出。 【練習活動】 1. 小組練習:學生用 phonics 牌卡彼此練習`. 2. 大白鯊與小魚: 一個學生扮演大白鯊，學生身上貼著 Aa~Zz 其中一個 phonics 的貼紙，分別站在教室兩側，老師念到某 phonics，身上貼該 phonics 的同學，就要從一側移動到另外一側，移動過程中就可能被大白鯊抓住。		
第十五週	繪本 I Love My New Toy Unit 4 Baby Dragon’s Gift	第一節: Unit 4 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 用單字圖卡請學生跟讀單字。 2. 觀察課本照片，請學生說說看照片景象並帶學生練習直述句。 B. Listen and Number 藉由聽力練習，依序標出數字。 【練習活動】 進行活動「顏色獵人」。 【延伸教學活動】	3	1.投影機 2.電腦 3.網路 4.播音設備 5.學習單、 6.繪本或影片 7. Super E-Book 8.單字卡 9.單字圖卡/

		Let's Make a Rainbow Bridge! 1. 向學生說明實驗的過程，並介紹 Yellow and blue make green. 句子。 2. 帶學生進行實驗，鼓勵自願的學生說說看自己觀察到幾種顏色。 【句型教學活動】 A. Listen, Read, and Say 播放 Super E-Book，帶學生熟悉本課句型使用情境，並跟讀例句。 B. Ask and Answer 請學生看課本圖片，找一位同學，兩人一組進行口說問答練習。 【練習活動】 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 進行活動「色彩上上籤」。 【彈性學習單元】 Color Mixing 1. 請自願學生說說看用水彩／蠟筆進行混色方式。 2. 帶學生進行混色練習，補充 Red and white make pink.。 3. 全班分組合作完成色彩花朵。 第二節 Unit 4 【暖身活動】 利用單字圖卡及字卡或 Super E-book 的單字閃卡，複習本單元單字和句型。 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 【故事教學活動】 1. Story Reading 請學生回想故事情境，教師播放 Super E-Book，請學生看課本，再次聆聽故事，教師引導學生以手指字認讀。		

		2. Look and Connect 請自願學生說說看小火龍收到哪些禮物？帶學生完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 第三節: Unit 4 【暖身活動】 1. 播放 Super E-Book，帶學生複習故事。 2. 請學生分享自己是否有學騎腳踏車的經驗。 【生活用語教學活動】 1. 播放 Super E-Book，讓學生觀察頁面圖片，引導學生思考圖意。 2. 教師說明日常生活用語的使用情境。 3. 可以設計簡單動作，加深學生印象。 4. 請學生上臺表演對話。 Act It Out 1. 請學生兩兩一組練習 Try again. / Good job! 的對話。 2. 徵求自願組別演出 Try again. / Good job!完整情境劇。 【歌謠教學活動】 1. 請學生觀察課本情境圖，說說看這是甚麼地方，再說明這是失物招領處。 2. 教師播放 Super E-book，讓學生仔細聽歌謠旋律。 3. 帶學生一起練習後，將學生分二組進行角色對唱。 4. 可請學生選擇一樣物品和顏色，讓學生替換歌詞，增加趣味性。 【練習活動】進行活動「找唱人生」。		
第十六週	Unit 4 Baby Dragon's Gift Merry X'mas	第一節: Unit 4 【字母拼讀教學活動】 A. Listen, Read, and Say 1. 請學生說出學過的短母音 a, e, i, o。 2. 隨機抽全冊的單字圖卡，請學生說說看字首音是哪一個字母的發音。 3. 拿 umbrella 單字卡帶讀 Uu-[ʌ]- umbrella、Uu-[ʌ]- up，讓學生找出相同的 [ʌ] 發音。 4. 練習 Vv~Zz 字音及代表單字。 B. Spin and Say 1. 請學生拿出字母轉盤附件。 2. 將轉盤上的 Uu 對準紅色箭頭，疊放在六角形上，顯示代表單字 umbrella 和 up。	3	1. Super E-Book 2.單字卡 3.單字圖卡

		3. 請學生念出代表單字和發音韻文。 4. 重複上述步驟，完成 Vv~ Zz 的教學。 C. Listen to the Initial Sound and Mark “O” or “X” 完成聽力練習，全班共同檢核答案。 D. Sound It Out 1. 使用字母卡練習 ug 的拼音。 2. 練習課本上的 CVC 單字，或播放動畫。 3. 請學生回家掃描 QR code，主動練習。 【練習活動】 進行活動「賓果連線」。 【學習小提醒教學活動】 A. Learn with Boka 請學生思考停等紅燈時，車輛之間是否都會保持安全距離。再帶學生觀察圖畫中的車輛。 B. Read and Circle 透過題目，練習在句子中圈出間隔。 第二節 Eextened Activities~ I love reading and writing 【教學活動】 學生分組，桌遊複習單字”colors”和句型” What color is it?” 【練習活動】 2 人一組討論、繪畫及完成 worksheet p13-16- 第三節 Merry X’ mas 【暖身活動】 1. 請學生分享喜歡的節日是什麼？引導學生說出耶誕節。 2. 介紹耶誕節的由來及相關習俗。 3. 請學生發表他們如何慶祝耶誕節。 【單字教學活動】 A. Listen and Say 教師利用單字圖卡或課本圖照，帶學生熟練耶誕節單字。 B. Listen and Number 1. 教師播放 E-book，學生根據聽到的單字順序，在大圖中標出數字。 2. 教師抽點學生，或全班一起核對答案。 【練習活動】 進行活動「耶誕故事大探索」。		

		【故事教學活動】 1. 播放 Super E-Book 聆聽一次故事。 2. 教師請學生看圖說說愮故事內容。 3. 教師引導學生思考學生美國、英國和澳洲的耶誕節有何不同？ 4. 再次播放 Super E-Book，請學生跟讀。 【練習活動】進行活動「耶誕尋寶趣」。 【韻文教學活動】 播放 E- Book，帶學生念韻文句子、了解句意，再請學生跟念。		
第十七週	繪本 Go Away, Big Green Monster!	第一節: 繪本 Go Away, Big Green Monster! (1) 1.Warm Up a.教師帶學生玩 Teacher Says 遊戲。 Teacher says, touch your head. / Teacher says, touch your eyes. Teacher says, touch your nose. / Teacher says, touch your ears. b.播放歌曲，帶學生複習顏色。 Rainbow Song: https://youtu.be/y7nE4ADGaOc 2.Storytelling a.播放影片 Go Away, Big Green Monster!，帶學生讀故事。 https://youtu.be/rPmLZLp-oec b.介紹作者、出版社、出版年份等書本基本資料。 c.提問引導學生討論： (1) What do you see? I see . (2) What colors do you see? I see. 第二節 繪本 Go Away, Big Green Monster! (2) 1.Warm Up a.教師帶學生玩 Teacher Says 遊戲。 Teacher says, touch your head. / Teacher says, touch your eyes. Teacher says, touch your nose. / Teacher says, touch your ears. b.播放歌曲，帶學生複習顏色。 Rainbow Song : https://youtu.be/y7nE4ADGaOc2. Activity 2.Activity 帶學生進行句子接龍遊戲：	3	1.投影機 2.電腦 3.網路 4.播音設備 5.繪本或影片 6.美勞材料

		The monster has … (two big yellow eyes, a long green nose, a big red mouth, white sharp teeth….) 第三節: 繪本 Go Away, Big Green Monster! (3) 1.Warm Up 進行前一節的接龍遊戲 2.Prediction 老師拿出課前準備的五官圖卡，一邊書故事一邊黏在黑板上，每當拿出圖卡要貼上前，讓學生接龍說出手上的圖卡， （例： two big yellow eyes）直到接龍完畢。 3.Wrap Up 老師複念一次，並要求全班複讀一次，直到第六頁。 Big green monster has two big yellow eyes, a long bluish-greenish nose, a big red mouth with sharp white teeth….		
第十八週	繪本 Go Away, Big Green Monster!	第一節: 繪本 Go Away, Big Green Monster! (4) 1.Warm Up 老師拿出上一節課使用五官圖卡，一邊說故事，一邊黏貼在黑板上，每當拿出圖卡要貼上前，讓學生接龍說出手上的圖卡（例：two big yellow eyes），直到接龍至第六頁。 Big green monster has … 2.Presentation .I Say, You Do: 教師準備不同顏色的五官卡貼於黑板上，學生根據老師的口令，選取正確顏色的五官貼於黑板上的臉蛋上，並且念出句型。 Teacher says: The monster has two red eyes. Student: 選取紅色眼睛貼於臉上，並且念一次句子。 Teacher says: The monster has a green mouth. Student: 選取綠色嘴巴貼於臉上，並且念一次句子。 3.Wrap Up 教師利用五官卡複習句子。 第二節: 繪本 Go Away, Big Green Monster! (5) 1.Warm Up 複習五官及顏色單字。 2. Practice Make a Monster: 請一位學生上臺，自行選取不同顏色的五官部位貼於黑板的 Monster 臉上，然後指定臺下任	3	1.投影機 2.電腦 3.網路 4.播音設備 5.繪本或影片 6.美勞材料

		何一位學生說出正確的句子。 Student: The monster has purple ears. Student: The monster has a yellow nose. 3.Production 創造出自己的 Monster I：教師發下每人一張 學習單，請學生依據個人喜好著色 Monster 的五官。 第三節: 繪本 Go Away, Big Green Monster! (6) 1. Warm Up 利用上一節的學習單，複習五官及顏色單字。 2.Presentation 老師重新在黑板上貼上 Monster 的五官圖卡，一邊說故事，一邊拿掉五官圖卡， 直到全部故事說完。 3.Activity 教師唸故事，每當說到 Go away 就請同學大聲念出! Go away, scraggly purple hair! Go away, two little squiggly ears! Go away, long bluish-greenish nose!		
第十九週	Review 2	第一節: Review 2 【暖身活動】 1. 教師利用字卡與圖卡複習 Units 3 & 4 的單字。 2. 教師隨機抽出一個字卡或圖卡，請學生個別或全班一起回答。 3. 教師請學生用單字造句，例如：It’s a robot. / It’s a green car.。 【單字複習活動】 A. Listen and Number 1. 教師請學生翻到課本，說出圖中物品與顏色，確認學生知道對應的單字。 2. 播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。 3. 抽點學生答題或全班共同檢核答案。 【句型複習活動】 1. 教師秀出 Units 3～4 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。 2. 在黑板寫上 Units 3～4 的句型，帶領學生將每個單字帶入句中練習。 【練習活動】 B. Read and Play C. Finger Twister	3	1.投影機 2.電腦 3.網路 4.播音設備

		透過活動式口語練習，熟練 Units 3～4 的句型。 進行活動「井字圈叉」、「手指扭扭樂」。 第二節: Review 2 【字母發音複習活動】 教師拿字母卡帶學生快速複習 Pp～Zz 的字母發音與代表例字。 【字母複習活動】 D. Listen and Connect 1.. 帶學生用「子音」-「母音」-「子音」的拼讀方式念出課本頁面上的題目字。 2. 播放 Super E-Book，讓學生根據聽到的字母發音連一連。 3. 再次播放 Super E-Book，帶學生一起檢核答案。教師可視學生程度，請幾位學生， 挑戰將課本上的其他例字用 C-V-C 的拼讀方式念一念。 【字母發音複習活動】 E. Say and Write the Number 1. 教師帶學生念一遍畫面中的 8 個單字。 2. 接著請學生自己念一念，提醒學生，若念不出來，可依字尾字母＋ 母音，尾韻＋字首字母的順序，開始念讀。 3. 請學生數一數每個母音的數量，並寫在空格中。 4. 全班一起檢核答案。 【練習活動】進行活動「傳聲筒」。 第三節: Eextened Activities~ I love reading and writing 【教學活動】 學生分組，桌遊複習單字和句型 【練習活動】 2 人一組討論、繪畫及完成 worksheet p17-18		
第廿週	Review U1-4	第一節: Review U3-4 【教學活動】 複習 U3-4 單字及句型 【練習活動】 1. 故事角色扮演，練習對話內容 2.完成簿本或習作書寫。 第二節: Review U1-2	3	1.投影機 2.電腦 3.網路 4.播音設備 5.繪本或影片 6.美勞材料

		【教學活動】 複習 U1-2 單字及句型 【練習活動】 1. 故事角色扮演，練習對話內容 2.完成簿本或習作書寫。 第三節: Oral Test 學生 3-4 人一組，進行單字拼讀、句型問答及故事角色扮演等口試活動。		
第廿一週	Cultures & Festival	第一節: Chinese New Year (1) 【教學活動】 1. Story Reading 帶學生讀本課短文，並指讀課本上的單字和句型。 2. Read Along 播放 CD / Super E-Book，請學生看著課本，再聽一遍短文，教師引導學生以手指字認讀。 【練習活動】 1. 計時搶答: 2 人一組在台前按鈴讀出看到的單字卡。 2. 學生角色扮演複習本節課學習內容。 第二節 Chinese New Year (2) 【教學活動】 1. Story Reading 帶學生讀本課短文，並指讀課本上的句子。 2. Read Aloud 帶學生進行分工朗讀、分組朗讀或獨立朗讀練習。 【練習活動】 1. 全班分組，用桌遊複習單字。 第三節 Chinese New Year (3) 【教學活動】 1.學生觀看製作紅包的影片 2.討論英語的吉祥話，例如"Happy New Year" 【練習活動】 學生製作自己的紅包袋	3	1. Super E-Book 2. 單字卡 3. 單字圖卡 4. 影片 5.美勞用品

年級	二	主題課程名稱	三興紀元 (雙語)	設計者： 曾怡嘉	師資安排： 英語文領域教師
每週 實施節數	校訂課程 每週 3 節	學期授課 節數	共 60 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作		【語文領域】 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 【綜合活動領域】 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 【健康與體育領域】 Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。 【生活課程】 B-I-1 自然環境之美的感受。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-4 對他人的感謝與服務。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		
	學習內容		Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞（能聽、讀、說160字詞，其中必須拼寫100 字詞）。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。		

<table>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="2">□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命
□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災
■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養
□Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育
□其他：T.本土語文/新住民語文
□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td>性 A1
尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促 進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
人 A1
能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>【人權教育】
人權與責任
【環境教育】
環境倫理
【品德教育】
品德發展層面
【生命教育】
人學探索
【家庭教育】
社會變遷對家庭的影響
【生涯規劃】
生涯規劃教育之基本概念</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
品E2 自尊尊人與自愛愛人。
生E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。
家E2 家庭的多樣型態與轉變。
涯E2 認識不同的生活角色。</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="2">健康與體育、生活課程</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">英語教材:Wonder World 2 冊
英語繪本:Dear Zoo, I Wish I Were a Dog, Me and My Family Tree, Clothesline Clues to Jobs People Do</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="3">1. 能聽懂、讀懂、說出並臨摹抄寫低年段所習得的字詞。
2. 能聽懂及辨識低年段所習得的句子。
3. 能正確聽辨、辨識、說出並寫出 26 個英文字母。
4. 能使用低年段生活用語(含教室用語)。
5. 能說出低年段所習得的字詞。
6. 能以正確的語調說出英語的句子。</td></tr>
<tr><td colspan="3">多元評量方式</td></tr>
<tr><td colspan="3">1. 平時評量 30%</td></tr>
</table>

2. 口語評量 30%
3. 作業評量 30%
4. 課堂觀察 10%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	Get Ready	第一節:Get Ready 【字母複習活動】 1. 教師帶學生念一次 Aa～Zz 字母名、字母音與代表單字。 2. 全班分組，進行搶答。 3. 教師播放 Super E-Book，任指其中一字母，學生須舉手搶答，並正確說出其字母名、字母音與代表單字。 【課室用語教學活動】 1. 播放 CD / Super E-Book，讓學生手指著圖仔細聆聽。 2. 教師依序帶領學生念讀。 3. 教師任意說出其中一個課室用語，請自願的學生指出課室用語。 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 複習字母 Aa、發音 [æ] 和發音代表單字。 B. Tap, Slide, and Read 學習 -ad, -at 的字音與字母拼讀單字。 C. Let’s Chant 教師播放 CD / Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。 第二節: Unit 1 【字母拼讀教學活動】 D. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 【練習活動】進行活動「大隊接力」。 【數字教學與活動】 1. 教師在黑板寫下數字 11～15，依序指數字帶學生念讀。 2. 教師任意指 11～15 的數字，請學生回答英文數字的說法。 3. 播放 CD，請學生仔細聽。	3	1. CD 2. Super E-Book/

		4. 再次播放 CD，請學生跟念， 再請學生兩兩練習。 【練習活動】進行活動「倒數我最行」。 【指定作業】 第三節: Phonics short a 【教學活動】 1. 學生認識短母音 a 2. 老師指向包含短母音 a 的單字，全班一起大聲說出。 3. 老師指向其中一個單字被點到的學生至台前說出。 【練習活動】 1. 小組練習:學生用 phonics 牌卡彼此練習`. 2. 大風吹: 學生身上貼著包含短母音 a 的單字貼紙，老師念到某單字，身上貼該單字的同學，要起身換位子。 3. 完成 phonics 練習講義 p2-4。		
第二週	Unit 1 Funny Animals	第一節: Unit 1 【單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。 【練習活動】進行活動「動物模仿秀」。 【延伸教學活動】 Animal Sounds 1.請學生說說看，中文是如何形容動物的聲音。例如：狗（汪汪）、貓（喵喵）、小鳥（啾啾）。 2. 向學生說明英語的擬聲字，有些跟中文很像，例如：cat (meow) 同，但多數跟中文不同，例如：dog (woof), bird (tweet)。 3. 請學生聽一聽各種動物的叫聲，找出該動物藏在圖中哪裡。 第二節: Unit 1 【句型教學活動】 A. Listen ,Read and Say 帶領學生念本單元句子 Is it a cat? Yes, it is. / No, it’ s not. It’ s a dog. B. Show and Ask 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 【練習活動】 進行活動「狩獵季節」。	3	1. CD 2. Super E-Book/

		【彈性學習單元】 Where Do You Live? 1. 請學生先觀察課本頁面，鼓勵他們描述圖片中的情境。 2. 告訴學生每種動物的棲息地不一樣，有些生活在陸地，有些生活在水裡，有些動物則是水陸兩棲。 第二節: Unit 1 【生活用語教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3. 帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4. 請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。 【Act It Out】 1. 請學生兩兩一組練習對話。 2. 徵求自願組別演出完整情境劇。 【歌謠教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 2. 將全班分組練習對唱。 【練習活動】進行活動「動物快遞」。 第三節: Phonic short e 【教學活動】 1. 學生認識短母音 e 2. 老師指向包含短母音 e 的單字，全班一起大聲說出。 3. 老師指向其中一個單字被點到的學生至台前說出。 【練習活動】 1. 小組練習:學生用 phonics 牌卡彼此練習`. 2. 大白鯊與小魚: 一個學生扮演大白鯊，學生身上貼著包含短母音 e 的單字的貼紙，分別站在教室兩側，老師念到某單字時，身上貼該單字的同學，就要從一側移動到另外一側，移動過程中就可能被大白鯊抓住。 3. 完成 phonics 練習講義 p6-8。		
第三週	Unit 1 Funny Animals	第一節: Unit 1 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 複習字母 Ee、發音 [ɛ] 和發音代表單字。 B. Tap, Slide, and Read 學習 -en, -et 的字音與字母拼讀單字。	3	1. CD 2. Super E-Book 3. 字母拼讀單字卡

		C. Let’s Chant 教師播放 CD / Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。 D. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 【練習活動】進行活動「誰在說謊」。 【Learn with Boka】 A. Read Aloud 學習冠詞 a / an 的用法，理解單字開頭是母音時，冠詞須使用 an。 B. Read and Circle 透過題目，練習冠詞 a / an 的用法，理解單字開頭是母音時，冠詞須使用 an。 第二節: Eextened Activities~ I love reading and writing 【教學活動】 學生分組，桌遊複習單字 Animals 和句型”Is it a cat?” 【練習活動】 2 人一組討論、繪畫及完成 worksheet p1-4 第三節: Phonics short i 【教學活動】 1. 學生認識短母音 i 2. 老師指向包含短母音 i 的單字，全班一起大聲說出。 3. 老師指向包含短母音 i 的單字被點到的學生至台前說出。 【練習活動】 1. 小組練習:學生用 phonics 牌卡彼此練習`. 2. 眼明手快: 一位學生當關主負責出題，包含短母音 i 的牌卡散布在黑版上，老師先隨機點選 2 位同學至台前，手持拍子，聽關主說出單字，誰先拍打在正確的牌卡上就是贏家，每人完三輪，然後將拍子交給下一位同學。學生熟悉後就進入冠軍戰，獲勝的同學可以一直留在台前，直到下一位對手打敗他。 3. 完成 phonics 練習講義 p10-12。		
第四週	繪本 Dear Zoo	第一節:繪本 Dear Zoo 1. Warm-up 請學生說書已知的動物單字 2. Activity	3	1.教學 ppt 2 影片 3.繪本故事書 4.學習單投影機

		a.使用學習單，以字母拼讀法 (phonics) 的方式，帶出 elephant, giraffe, lion, camel, snake, monkey, frog, dog 的讀法，並反覆練習。 3. Wrap Up 教師問學生，以上這些動物是否能當成寵物 (pet)。 第二節: 繪本 Dear Zoo 1.Warm-up a.請同學分享最喜歡的動物。 b.描繪動物的特徵。 2.Presentation 反覆練習 giraffe, lion, camel, snake, monkey, frog, dog 的讀法。 3.Activity a.將全班分為兩組，請一位學生上臺比出教師所指定的動物讓其他同學猜。 b.猜對則得分，累積總分最高的組別勝出。 第三節:繪本 Dear Zoo 1.Warm-up a.教師問學生有沒有去過動物園。 b.動物園裡可以看見那些動物。 c.學生喜歡動物園哪些動物。 2.Activity 發下學習單，請學生創作一個動物園。 Step 1: 自訂動物園的名字。 Step 2: 學生挑選喜愛的動物 3~5 種。 Step 3: 將喜愛的動物畫下來，並寫下動物的英文單字。 3.Wrap Up 教師收回學習單		5.電腦 6.網路 7.播音設備
第五週	繪本 Dear Zoo	第一節:繪本 Dear Zoo 1.Warm-up 複習動物單字 2.Presentation 練習句型:Hi! I’ m _____. I like _____, _____, _____, _____, and _____. Welcome to my zoo. 3.Practice a.發下上一節學習單 b.讓自願上臺的學生先發表，核可認證後擔任小老師，負責	3	1.教學 ppt 2 影片 3.繪本故事書 4.學習單投影機 5.電腦 6.網路 7.播音設備

		引導小組發表		
第六週	繪本 Dear Zoo	第二節: 繪本 Dear Zoo 1.Warm-up 教師複習各種動物單字。 2.Activity a.請學生瀏覽封面後提問，例如：這是什麼內容的故事書？作者是誰？ b.利用封面內扉頁插圖，請學生說出可能會出現在故事中的動物有哪些。 3.Wrap Up 將學生答案列在黑板上，並帶念單字。 3. 可帶領學生討論動物其他的特殊能力。 第三節: Phonics Review 【教學活動】 1. 複習 short a, short e, short i 2. 老師指向其中一 phonics，全班一起大聲說出。 3. 老師指向其中一個 phonics，被點到的學生至台前說出。 【練習活動】 1. 小組練習:學生用 phonics 牌卡彼此練習. 2. 心臟病: 學生分組，每組一副 phonics 牌卡(short a, short e, short i)，輪流出牌並唸出該牌的 phonics，上家和下家出牌為同一個發音時，全組每人要立刻用手壓該疊卡牌，最後出手的人要拿該疊卡牌，最先把卡排出完者為贏家。 3. 完成 phonics 練習講義 p13-14。	3	1. CD 2. Super E-Book 3. 字母拼讀單字卡 4. 教學 ppt 5. 影片 6. 繪本故事書 7. 學習單 8. 投影機 9. 電腦 10. 網路 11. 播音設備
第七週	Unit 2 Teamwork	第一節: Unit 2 【單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。 【練習活動】進行活動「接龍高手」。 【延伸教學活動】 I Can Do It! 1. 教師介紹課本三張圖片 I can dance (in a wheelchair). I can swim (with one arm). I can ride a bike (with one leg). 2. 引導學生思考並討論：你們覺得他們需要克服哪些困	3	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡

		難？他們要花費多少時間和力氣才能完成事情？我們可以怎樣協助身障朋友？ 3. 向學生說明，心態可以克服身體的狀態。 【句型教學活動】 A. Listen ,Read and Say 帶領學生念本單元句子 Can you dance? Yes, I can. / No, I can’ t. B. Ask and Answer 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 【練習活動】進行活動「口耳相傳」。 【彈性學習單元】 Animal Talent 1. 教師詢問學生 Can a dog swim? 告訴學生 A dog can swim. 引導學生認識動物的不同能力。 2. 請學生翻開課本第 37 頁，帶領學生觀察課本頁面，並念讀句子。 第二節; Unit 2 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。 2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 4. Read and Check 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【練習活動】進行活動「廣播小劇場」。 第三節: Unit 2 【生活用語教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3. 帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4. 請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。		

		【Act It Out】 1. 請學生兩兩一組練習對話。 2. 徵求自願組別演出完整情境劇。 【歌謠教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 2. 將全班分組練習對唱。 【練習活動】進行活動「能力大考驗」。		
第八週	Unit 2 Teamwork	第一節: Unit 2 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 複習字母 Ii、發音［I］和發音代表單字。 B. Tap, Slide, and Read 學習 -ig, -it 的字音與字母拼讀單字。 C. Let’s Chant 教師播放 CD / Super E-Book，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。 D. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 【練習活動】進行活動「IQ 大考驗」。 【Learn with Boka】 A. Read Aloud 學習如何回答 Can you _____? 句型，理解肯定句回答 Yes, I can.，否定句回答 No, I can’t.。 B. Read and Circle 透過題目，練習如何回答 Can you _____? 句型，理解肯定句回答 Yes, I can.，否定句回答 No, I can’t.。 第二節 Eextened Activities~ I love reading and writing 【教學活動】 學生分組，桌遊複習單字和句型”Can you dance?” 【練習活動】 2 人一組討論、繪畫及完成 worksheet p5-8 第三節: Phonics short o 【教學活動】 1. 學生認識短母音 o 2. 老師指向包含短母音 o 的單字，全班一起大聲說出。 3. 老師指向其中一個單字被點到的學生至台前說出。 【練習活動】	3	1. CD 2. Super E-Book 3. 字母拼讀單字卡 4. 教學 ppt 5. 影片 6. 繪本故事書 7. 學習單 8. 投影機 9. 電腦 10. 網路 11. 播音設備

		1. 小組練習:學生用 phonics 牌卡彼此練習`. 2. 大風吹: 學生身上貼著包含短母音 a 的單字貼紙，老師念到某單字，身上貼該單字的同學，要起身換位子。 3. 完成 phonics 練習講義 p16-18。		
第九週	Review 1	第一節 Review 1 【單字複習活動】 A. Listen and Number 1. 教師請學生翻到課本，說明第一和二單元的主題分別為動物和動作，可以請學生留意有哪些動物，這些動物正在做什麼。 2. 播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。 3. 抽點學生或全班共同檢核答案。 【句型複習活動】 1. 教師秀出 Unit 1～2 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。 2. 在黑板寫上 Units 1～2 的句型，帶領學生將每個單字帶入句中練習。 【練習活動】 B. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練 Units 1～2 的句型。 【字母拼讀複習活動】 C. Listen and Connect 1. 引導學生取下第 105~109 頁的字母拼讀轉盤，辨識轉盤上的字首音、短母音、字尾音。 2. 教師在黑板上寫下 6 個拼讀單字。示範用轉盤拼出單字。 3. 請學生使用自己的轉盤，跟著練習拼讀 6 個拼讀單字。 【練習活動】進行活動「幸運小樂透」。 第二節: Review 1 【字母發音複習活動】 1. 教師隨機抽字母卡帶學生快速複習 -ad, -at, -en, et, -ig, it 的字母發音與代表例字。 2. 帶學生念出 phonics -ad, -at, -en, et, -ig, it 及代表單字，歸納字母與字音的對應關係。 【字母複習活動】 C. Listen and Connect 1. 教師抽字母卡帶學生快速複習-ad, -at, -en, et, -ig, it 的字	3	1.投影機 2.電腦 3.網路 4.播音設備 5.影片 6.學習單 7.便利貼 8.角錐

		母發音與代表例字。 2. 播放 Super E-Book，讓學生根據聽到的字母拼讀例字連一連，找出正確出口。 3. 再次播放 Super E-Book，帶學生一起檢核答案。教師可視學生程度，請幾位學生， 挑戰將課本上的其他例字用 C-V-C 的拼讀方式念一念。 【字母發音複習活動】 D. Read, Find, and Count 1. 教師帶學生念一遍課本上的個單字。 2. 接著請學生自己念一念，提醒學生，若念不出來，可依字尾字母 + 母音，尾韻 + 字首字母的順序，開始念讀。 3. 請學生數一數下方要找的母音有幾個，並寫在空格中。 4. 全班一起檢核答案。 【練習活動】進行活動「拼音神秘箱」。 第三節: Eextened Activities~ I love reading and writing 【教學活動】 學生分組，桌遊複習數字和句型 【練習活動】 2 人一組討論、繪畫及完成 worksheet p9-10		
第十週	Review U1-2	第一節: Review U1-2 【教學活動】 複習 U1-2 單字及句型 【練習活動】 1. 故事角色扮演，練習對話內容 2.完成簿本或習作書寫。 第二節: Phonics short o 【教學活動】 1. 學生認識短母音 o 2. 老師指向包含短母音 o 的單字，全班一起大聲說出。 3. 老師指向其中一個單字被點到的學生至台前說出。 【練習活動】 1. 小組練習:學生用 phonics 牌卡彼此練習`. 2. 大風吹: 學生身上貼著包含短母音 0 的單字貼紙，老師念到某單字，身上貼該單字的同學，要起身換位子。 3. 完成 phonics 練習講義 p16-18。 第三節: Oral Test	3	1.投影機 2.電腦 3.網路 4.播音設備 5.影片 6.學習單 7.便利貼 8.角錐

		學生 3-4 人一組，進行單字拼讀、句型問答及故事角色扮演等口試活動。		
第十一週	Unit 3 The Monster Parade	第一節 Unit 3 【單字教學】 A. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number 根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。 【練習活動】進行活動「單字大車拼」。 【延伸教學活動】 I Love My Family 1. 教師介紹課本三張圖片 I love my brother. I love my dog. I love my grandma. 2. 說明如何為家人付出以及幫忙。請學生思考並舉例。 3. 延伸教學：說明課本頁面上圖片中，小女孩為家人所做的事，例如：I play with my brother. I feed my dog. I give Grandma a massage. 第二節 Unit3 【句型教學活動】 A. Listen ,Read and Say 帶領學生念本單元句子 Who’s he? He’s my father. Who’s she? She’s my mother. B. Show and Tell 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 【練習活動】行活動「介紹臨時家人」。 【彈性學習單元】 Family Day 1. 介紹 Family Day 的概念：家人聚在一起進行活動。 2. 詢問學生自身的經驗，Family Day 會進行哪些活動。 3. 引導學生討論「志工」的議題。 第三節 Unit 3 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放 Super E-Book，說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。	3	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡

		2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 4. Read and Check 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【練習活動】進行活動「合作無間」。		
第十二週	Unit 3 The Monster Parade Mother's Day	第一節 Unit 3 【生活用語教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3. 帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4. 請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。 【Act It Out】 1. 請學生兩兩一組練習對話。 2. 徵求自願組別演出完整情境劇。 【歌謠教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 2. 將全班分組練習對唱。 第二節 Mother's Day (1) 【暖身活動】 1. 請學生看圖片，猜猜這是什麼節慶。 2. 教師可簡單說明母親節的由來。 【單字教學活動】 A. Listen and Say 教師帶念單字，可適度將 phonics 帶入，例如 gift，請學生先單獨念出這些字母的 phonics 發音，再試著組合起來念出 gift。 B. Listen and Number 1. 教師播放 E-book，學生根據聽到的單字順序，在大圖中標出數字。 2. 教師抽點學生，或全班一起核對答案。 【練習活動】 進行活動「尋寶專家」。 【故事教學活動】 1. 播放 Super E-Book 聆聽一次故事。	3	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡/

		2. 學生看課本圖，教師可依據圖示，提出相關問題： (1) What does the little boy give to his mom? He gives a card to his mom. (2) What does the little give to her mom? She gives a flower to her mom. 3.播放教師用電子書，請學生跟讀並指讀全部的故事內容。 4. 播放教師用電子書，請學生選擇想扮演的角色，將故事中的句子念出來。 【韻文教學活動】 播放 E- Book，帶學生念韻文句子、了解句意，再請學生跟念。 第三節 Mother's Day (2) 【練習活動】 複習相關單字、句型及故事。 【母親節花束卡片製作】 討論媽媽的優點及想對她說的話，並寫在卡片上，完成著色及美編。		
第十三週	Unit 3 The Monster Parade	第一節 Unit 3 【生活用語教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3. 帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4. 請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。 【Act It Out】 1. 請學生兩兩一組練習對話。 2. 徵求自願組別演出完整情境劇。 【歌謠教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 2. 將全班分組練習對唱。 【練習活動】進行活動「蘿蔔蹲」。 第二節 Unit 3 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say	2	1. CD 2. Super E-Book

		複習字母 Oo、發音［a］和發音代表單字。 B. Tap, Slide, and Read 學習 -ot, -ox 的字音與字母拼讀單字。 C. Let’s Chant 教師播放 CD，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。 D. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 【練習活動】進行活動「九宮格」。 【Learn with Boka】 A. Read Aloud 學習不同的主詞須搭配不同的 be 動詞，如：I am, you are, he is, she is。 B. Read and Circle 透過題目，練習不同的主詞須搭配不同的 be 動詞，如：I am, you are, he is, she is 第三節 Eextened Activities~ I love reading and writing 【教學活動】 學生分組，桌遊複習單字 family member 和句型”Who is she/he?” 【練習活動】 2 人一組討論、繪畫及完成 worksheet p9-12		
第十四週	繪本 Me and My Family Tree	第一節 繪本 Me and My Family Tree (1) 1.Warm-up a.複習家人的單字：father, mother, grandfather, grandmother, brother, sister。 b.討論稱謂的其他變化： father: daddy, dad, mother: mommy, mom grandfather: grandpa grandmother: grandma 2.Discussion a.請學生自由發表： (1)What do you call your parents? (in Chinese) (2)What do you call your grandparents? (in Chinese) b.播放影片：Choosing your Grandma Name is Serious Business https://www.youtube.com/watch?v=FEnw-TDuwn0 c.詢問學生比較喜歡影片中哪一個 Grandma 的暱稱？(Granny, Memaw, Mimi, Grammy) d.歌曲欣賞：What Do You Call Your Grandma/Grandpa?	3	1.投影機 2.電腦 3.網路 4.播音設備 5.歌曲影片/

		https://www.youtube.com/watch?v=J0Pzap77pU8 3.Wrap Up 複習歌曲：Family Members Song for Kids! 第二節 繪本 Me and My Family Tree (2) 1.Warm-up a.Song: Family Members Song for Kids! - ESL English Learning Song https://www.youtube.com/watch?v=NVEzzzia8Yo 2.Activity 學生學習新單字：uncle, aunt, cousin b.Worksheet: A Family Tree (1)發下學習單，請小組一起討論，然後填入數字。 (2)請學生討論這些稱謂跟中文稱謂最大的不同。 *父母親的父母都是 grandpa 和 grandma *所有的舅叔伯，不論年齡都是 uncle *所有的姑姨，不論年齡都是 aunt *所有的表堂兄弟姐妹，不分性別和年齡都是 cousin 3.Wrap Up: 請各組發表意見。 第三節 繪本 Me and My Family Tree (3) 1.Warm-up 複習上週單字及 family tree 概念 2. Game: Bluffing or Not (1)小組的一位學生當鬼，閉著眼睛任意指向學習單的 Family Tree，並詢問一位同學 Who's he? 或 Who's she?。 (2)被問到的學生根據指到的圖案回答 He's Kate's _____. 或 She's Kate's _____. 可以按照真實回答，或故意答錯。 (3)問的學生若認為對方答對，即說 Thank you. 若認為對方吹牛，則要說 You're bluffing. 接著張開眼睛檢查答案，若抓錯人則繼續當鬼，若判斷正確，則換回答者當鬼，繼續遊戲。 3.Wrap Up 教師帶念單字。		
第十五週	繪本 Me and My Family Tree	第一節 繪本 Me and My Family Tree (4) 1.Warm-up 複習上一節課 Family Tree 的單字。 2.Activity a.將學生分成 6 組，一組約 5-6 人。 b.教師說出一個稱謂，每組學生要搶答，說出相對應的單	3	1.投影機 2.電腦 3.網路 4.播音設備 5.歌曲影片/

		字，例如： grandma → grandpa grandfather → grandmother daddy → mommy brother → sister 例外：cousin → cousin（提醒學生 cousin 涵蓋所有性別） d.最快回答的小組得分。 3.Story Time a.Before Reading 翻開封面頁，請學生根據書上的圖與文字回答以下 5W1H 問題： What's the book title? Who is the author/writer? Who is the illustrator? How many people are there in the picture? What do you see? What do you think the story is about? 第二節 繪本 Me and My Family Tree (5) 1.Warm-up 請學生想一想，平常受到家人什麼幫助。 2.Activity 發下學習單，請學生填入要感謝的家人，並完成感謝卡。 3.Wrap Up a.鼓勵學生上臺分享自己要感謝家人什麼事情。 b.教師引導學生認識不同的家庭組成，進而尊重多元的家庭型態。 c.提醒學生回家練習對家人說：Thank you, _____.，並將感謝卡送給他們。 第三節: Phonic short u 【教學活動】 1. 學生認識短母音 u 2. 老師指向包含短母音 u 的單字，全班一起大聲說出。 3. 老師指向其中一個單字被點到的學生至台前說出。 【練習活動】 1. 小組練習:學生用 phonics 牌卡彼此練習`. 2. 大白鯊與小魚: 一個學生扮演大白鯊，學生身上貼著包含短母音 u 的單字的貼紙，分別站在教室兩側，老師念到某單字時，身上貼該單字的同學，就要從一側移動到另外一側，移動過程中就可能被大白鯊抓住。 3. 完成 phonics 練習講義 p20-22。		

第十六週	Unit 4 Jello's Family	第一節 Unit 4 【單字教學】 A. Listen and Say　先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 B. Listen and Number　根據錄音內容，將聽到的單字依序編號。 【練習活動】進行活動「數字地雷」。 【延伸教學活動】 Career Day 1. 教師向學生說明職業日 Career Day 的目的主要是讓學生探索自己的志趣和未來的志向。 2. 介紹情境大圖中出現的職業。 3. 教師可用中文或英文句子 What do you want to be? 詢問學生未來夢想的職業。 4. 教師引領學生用中文或英文句子回答 I want to be a vet. 第二節 Unit4 【句型教學活動】 A. Listen ,Read and Say 帶領學生念本單元句子 Is he a teacher? Yes, he is. / No, he' s not. Is she a nurse? Yes, she is. / No, she' s not. B. Look and Guess 透過活動式口語練習，熟練本課句型。 【練習活動】 進行活動「找到對的人」。 【彈性學習單元】 I Can Be a Teacher 1. 請學生看課本四張圖片，回想自己是否有扮演過小老師的腳色？自己教過家人那些事情。 2. 詢問學生 Can you teach?，統計回答 Yes 的人數。 3. 請學生說說看，自己和同學之間，是否也有可以相互教學之處？ 第三節 Unit 4 【故事教學活動】 1. Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，鼓勵學生猜測故事內容。	3	1.投影機 2.電腦 3.網路 4.播音設備 5.歌曲影片/ 6. CD 7. Super E-Book 8.單字卡 9.單字圖卡

		2. While Reading 請學生看課本插圖，教師提問，引起學生學習興趣。帶學生讀本課故事，並指讀課本上的句子。 3. After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 4. Read and Circle 完成閱讀理解練習，全班共同檢核答案。 【練習活動】進行活動「故事拼讀」。		
第十七週	Unit 4 Jello's Family	第一節 Unit 4 【暖身活動】 【生活用語教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生聆聽對話內容。 2. 請學生看著圖片，嘗試說出故事的主要意思。 3. 帶領學生念出圖片中的句子，並討論可加哪些簡單的動作。 4. 請學生說說這兩個句子可在什麼時候用上，再歸納兩句的使用時機。 【Act It Out】 1. 請學生兩兩一組練習對話。 2. 徵求自願組別演出完整情境劇。 【歌謠教學活動】 1. 教師播放 CD / Super E-Book，帶全班跟唱練習。 2. 將全班分組練習對唱。 【練習活動】進行活動「特殊字」。 第二節 Unit 4 【字母拼讀教學活動】 A. Read and Say 複習字母 Uu、發音 [ʌ] 和發音代表單字。 B. Tap, Slide, and Read 學習 -ug, -un 的字音與字母拼讀單字。 C. Let's Chant 教師播放 CD，帶領學生練習念讀字母拼讀韻文。 D. Listen and Circle 教師播放 CD / Super E-Book，請學生依聽到的字音，圈選正確的答案。 【練習活動】進行活動「母音心臟病」。 【Learn with Boka】 A. Read Aloud 學習 Yes / No 問句語調往上升，Wh-問句語調往下降。	3	1. CD 2. Super E-Book 3. 單字卡 4. 單字圖卡/

		B. Read and Circle 透過題目，練習 Yes / No 問句語調往上升，Wh-問句語調往下降。 第三節 Eextened Activities~ I love reading and writing 【教學活動】 學生分組，桌遊複習單字職業和句型”Is he/she a teacher?” 【練習活動】 2 人一組討論、繪畫及完成 worksheet p13-16		
第十八週	Review 1	第一節 Review 2 (1) 【單字複習活動】 A. Listen and Number 1. 教師請學生翻到課本，說明第三和二單元的主題分別為家人和職業，可以請學生發表家中有哪些家庭成員、他們的職業是什麼等。 2. 播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的空格內。 3. 抽點學生或全班共同檢核答案。 【句型複習活動】 1. 教師秀出 Unit 3～4 單字圖卡，請學生正確念出每個單字。 2. 在黑板寫上 Units 3～4 的句型，帶領學生將每個單字帶入句中練習。 【練習活動】 B. Play and Say 透過活動式口語練習，熟練 Units 3～4 的句型。 \ 第二節: Review 2 (2) 【字母發音複習活動】 1. 教師隨機抽字母卡帶學生快速複習 -ot, -ox, ug, -un 的字母發音與代表例字。 2. 帶學生念出 phonics - -ot, -ox, ug, -un 及代表單字，歸納字母與字音的對應關係。 【字母複習活動】 C. Listen and Connect 1. 教師抽字母卡帶學生快速複習-ot, -ox, ug, -un 的字母發音與代表例字。 2. 播放 Super E-Book，讓學生根據聽到的字母拼讀例字連一連，找出正確出口。	3	1. CD 2. Super E-Book 3.字母拼讀單字卡 4.教學 ppt 5.影片 6.繪本故事書 7.學習單 8.投影機 9.電腦 10.網路 11.播音設備 12.小白板/

		3. 再次播放 Super E-Book，帶學生一起檢核答案。教師可視學生程度，請幾位學生， 挑戰將課本上的其他例字用 C-V-C 的拼讀方式念一念。 【字母發音複習活動】 D. Read, Find, and Count 1. 教師帶學生念一遍課本上的個單字。 2. 接著請學生自己念一念，提醒學生，若念不出來，可依字尾字母 + 母音，尾韻 + 字首字母的順序，開始念讀。 3. 請學生數一數下方要找的母音有幾個，並寫在空格中。 4. 全班一起檢核答案。 【練習活動】進行活動「拼音神秘箱」。 第三節: Eextened Activities~ I love reading and writing 【教學活動】 學生分組，桌遊複習數字和句型 【練習活動】 2 人一組討論、繪畫及完成 worksheet p17-18		
第十九週	Review U3-4	第一節: Review U3-4 【教學活動】 複習 U3-4 單字及句型 【練習活動】 1. 故事角色扮演，練習對話內容 2.完成簿本或習作書寫。 第二節: Phonics short a, short e, short i, short o, short u 【教學活動】 1. 複習 short a, short e, short i, short o, short u 2. 老師指向其中一 phonics，全班一起大聲說出。 3. 老師指向其中一個 phonics，被點到的學生至台前說出。 【練習活動】 1. 小組練習:學生用 phonics 牌卡彼此練習. 2. 心臟病: 學生分組，每組一副 phonics 牌卡(short a, short e, short i, short o, short u)，輪流出牌並唸出該牌的 phonics，上家和下家出牌為同一個發音時，全組每人要立刻用手壓該疊卡牌，最後出手的人要拿該疊卡牌，最先把卡排出完者為贏家。 第三節: Oral Test	3	1.教學 ppt 2.影片 3.繪本故事書 4.學習單 5.投影機 6.電腦 7.網路 8.播音設備 9.小白板

		學生 3-4 人一組，進行單字拼讀、句型問答及故事角色扮演等口試活動。		
第廿週	All about summer	第一節+第二節: Summer is coming. 【教學活動】 1. 學生欣賞影片”路卡的夏天”，並注意其中的細節。 2. 學生分組回答以下問題 (1) Who is Luca? (2) What color is Luca’s hair/skin? (3) How many people in Luca’s Family? (4) Can Luca swim? (5) Whos is Julia? (6) Is Julia’s father a teacher? 【練習活動】 1. 老師向學生展示一張關於夏天的照片，學生觀察後提出所看到的事物，例如 ice cream, swimming suit。 2.老師發下圖畫紙，學生畫出關於夏天的 1 到 3 件事情，並寫下句子，例如 It’s hot. I eat ice cream. I can swim. 完成後學生將作品貼在黑板上，學生輪流至台前報告自己的作品。 第三節: Safe and Healthy Summer 【教學活動】 1. 學生觀看影片 https://www.twinkl.com.tw/resource/t-t-2547503-how-to-have-a-safe-summer-holiday-powerpoint https://www.youtube.com/watch?v=VpnGj7dQux8 2. 師生討論以下問題並寫在黑板上 1. How can you stay safe when it’s hot or youre out in the sun? 2. What should you do when you’re swimming in a pool? 3. How can you stay safe on your bike? 4. What are some things you can do to stay healthy over the summer? 【練習活動】 1. 學生 4 人一組，老師發下海報及著色用具，每組討論一個 Do’ 和一個 Don’t in Summer，例如 Drink water./ Don’t run near a pool. 將句子寫在海報上並完成插圖。 2.完成後將成品貼在黑板上分享成果。		1.教學 ppt 2.影片 3.學習單 4.投影機 5.電腦 6.網路 7.播音設備 8.小白板

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

三年級 三興紀元(雙語)課程　　計畫設計者： 曾怡嘉

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 英語領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3 三興紀元(雙語)課程教學計畫.doc**)。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期三年級三興紀元(雙語)課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	興紀元 (雙語)	設計者: 曾怡嘉	師資安排： 英語文領域教師
每週 實施節數	校訂課程 每週2節	學期授課 節數	共42節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動,培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 4-Ⅲ-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。		
	學習內容		◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 ■L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達			

		C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	【生涯規劃教育】 【防災教育】 【品德教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】
	議題實質內涵	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
與其他領域/科目的連結		【社會領域】 【藝術領域】 【自然科學領域】 【數學領域】 【綜合領域】
教材來源		康軒 Wonder World 3、教師用電子書

學習目標

1.能理解各課故事內容，如：天氣、時間、文具、位置等。
2.能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3.能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
4.能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。
5.能寫出各課相關之字彙和句子。
6.能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。
7.能朗讀和吟唱各課歌謠。

多元評量方式
期末紙筆測驗 20% 平時評量 20% 口語評量 20% 作業評量 30% 課堂觀察 10%

教學 進度	單元 名稱	教學重點	學習 節數	使用教材 （含輔助學習教材）
第 1-4 週	Get ready Unit 1 The Big Wind	Get ready: 1.複習母音 aeiou 2.長母音 a_e 3.數字教學: 複習 number 1-20 4.課室用語教學 Unit 1: 1.Word box: 單字教學 sunny, rainy, windy, cloudy, hot, cold 2.Sentence box: 句型教學 How's the weather? It's sunny. 3. Story time:故事閱讀 4. Daily English:生活用語 Let's go. Line up, please. 5. Tune:歌曲韻文 Did You Ever See a Lassie? 6. Phonics: 長母音 e_e	8	康軒 Wonder World 3、教師用電子書
第 5-8 週	Unit 2 Going Back Home	Unit 2: 1.Word box: 單字教學 fifteen,twenty, twenty-five, thirty, forty, fifty 2.Sentence box: 句型教學 3.What time is it? It's twelve o'clock. It's twelve thirty. 4. Story time:故事閱讀 5. Daily English:生活用語 "Listen! Great!". 6. Tune:歌曲韻文“Hickory Dickory Dock” 7. Phonics: 長母音 i_e	8	康軒 Wonder World 3、教師用電子書
第 9 週	Review 1、	Unit 1 + Unit 2	2	World 3、教師用

	Culture	Halloween		電子書
第 10 週	Review 1 期中評量週	Review 1 期中評量	2	World 3、教師用 電子書
第 11-14 週	Unit 3 Be Honest	Unit 3: 1.Word box: 字彙教學 book, eraser, pen, pencil, ruler, marker 2. Sentence box: 句型教學 Is this your pencil? Yes, it is. No, it's not. 3. Story time:故事閱讀 4. Daily English:生活用語 "What happened?" "Nice!" 5. Tune:歌曲韻文 "London Bridge Is Falling Down" 6. Phonics: 長母音 o_e	8	World 3、教師用 電子書
第 15-18 週	Unit 4 Earthquake Drill	Unit 4: 1. Word box:單字教學 in, on, under, box, chair, desk 2. Sentence box: 句型教學 Where's my eraser? It's under the chair. 3. Story time:故事閱讀 4. Daily English:生活用語 "Watch out!" "Give me a hand, please." 5. Tune:歌曲韻文 The Wheels on the Bus 6. Phonics:長母音 u_e	8	World 3、教師用 電子書
第 19 週	Review 2 Unit 3 + Unit4	Review 2 Unit 3 + Unit4	2	World 3、教師用 電子書
第 20 週	Review 2 期末評量週	Review 2 期末評量	2	World 3、教師用 電子書
第 21 週	Final review	Unit 1 - Unit 4	2	World 3、教師用 電子書

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期三年級三興紀元（雙語）課程教學計畫

<table>
<tr><td>年
級</td><td>三</td><td>主題課程名稱</td><td>三興紀元
（雙語）</td><td>設計者：曾怡嘉</td><td>師資安排：
英語文領域教師</td></tr>
<tr><td>每週
實施節數</td><td>校訂課程
每週2節</td><td>學期授課
節數</td><td>共40節</td><td>學校願景融入情形</td><td>■健康 ■活力
■向上 ■向善</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">總綱核心素養</td><td colspan="3">領綱/科目核心素養</td></tr>
<tr><td>英-E-A1
英-E-A2
英-E-B1
英-E-C2
英-E-C3</td><td colspan="2">A1 身心素質與自我精進
A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
C2 人際關係與團隊合作
C3多元文化與國際理解</td><td colspan="3">英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。
英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="3">1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。
2-III-1 能唸出英語的語音。
4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。
5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。
5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習內容</td><td colspan="3">◎Ac-II-1 簡易的教室用語。
◎Ac-II-2 簡易的生活用語。
◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。
◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命
□G.法治 ■H.科技 □I.資訊 ■J.能源 ■K.安全 □L.防災
□M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養
□Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育
□其他：T.本土語文/新住民語文
□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td>融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td colspan="4">A1 身心素質與自我精進
A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
C2 人際關係與團隊合作</td></tr>
</table>

		C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	【多元文化】 【安全教育】 【品德教育】 【科技教育】 【能源教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】 【環境教育】
	議題實質內涵	【多元文化】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分享。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
與其他領域／科目的連結	【社會領域】 【綜合活動領域】 【藝術領域】 【自然科學領域】 【健康與體育領域】 【數學領域】	

教材來源	康軒 Wonder World 4、教用電子書

學習目標

1. 能理解各課故事內容，如：房間名稱、動作、食物、動物等。
2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。
3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。
4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。
5. 能寫出各課相關之字彙和句子。
6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。
7. 能朗讀和吟唱各課歌謠。

多元評量方式

期末紙筆測驗 20%
平時評量 20%
口語評量 20%
作業評量 30%
課堂觀察 10%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1-5 週	Get ready Unit 1 A Dollhouse for Jello	Get ready: 1.數字教學: sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred 2. 複習長母音和短母音 3.課室用語教學 Unit 1: 1.Word box: 單字教學 living room, kitchen, bedroom,bathroom, dining room 2.Sentence box: 句型教學 Where are you? I'm in the bedroom. Where 's Mom? She's in the living room. 3. Story time:故事閱讀 4. Daily English:生活用語 "This is for you." "Cool!" 5. Tune:歌曲韻文 Clementine 6. Phonics: th/th	10	康軒 Wonder World 4、教用電子書
第 6-9 週	Unit 2 A Video Call from Boka	Unit 2: 1.Word box: 單字教學 cooking,eating, reading,sleeping, writing, running 2. Sentence box: 句型教學 What are you doing? I'm reading.	8	康軒 Wonder World 4、教用電子書

		What's he/she doing? He's /She's sleeping. 3. Story time:故事閱讀 4. Daily English:生活用語 "Me, too." "I'm done." 5. Tune:歌曲韻文 Ring Around the Rosie. 6.Phonics: wh, ph		
第 10 週	Review 1 期中評量週	Review Unit 1 + Unit2 期中評量	2	康軒 Wonder World 4、教用電子書
第 11-14 週	Unit 3 Let's Have Lunch	Unit 3: 1.Word box: 單字教學 a hamburger, hamburgers, a hot dog, hot dogs, juice, milk, water, ice cream 2. Sentence box: 句型教學 What do you want for lunch? I want a hot dog. I want two hamburgers. I want some juice. 3. Story time:故事閱讀 4. Daily English:生活用語 "Good idea." "How about you?" 5. Tune:歌曲韻文 Here We Go Looby Loo 6. Phonics: sh, ch	8	康軒 Wonder World 4、教用電子書
第 15-19 週	Unit 4 At the Zoo Culture	Unit 4: 1.Word box: 單字教學 bears, lions, monkeys, tigers, zebras 2. Sentence box: 句型教學 Do you like bears? Yes, I do. No, I don't. I like tigers. 3. Story time:故事閱讀 4. Daily English:生活用語 "Have fun." "Help!" 5. Tune:歌曲韻文 Are You Sleeping? 6. Phonics: ng, nk 7. Festivals: Dragon Boat Festival	10	康軒 Wonder World 4、教用電子書
第 20 週	Review 2 期末評量週	Review Unit 3 + Unit 4 期末評量	2	康軒 Wonder World 4、教用

				電子書

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

三年級　雙語情境課程　　計畫設計者：(Tr. Michael 林秀旻)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　雙語情境召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc (例：**112G3** 雙語情境**課程教學計畫.doc**)。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期雙語情境課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	雙語情境	設計者： Tr. Michael 林秀旻	師資安排： Tr. Michael /具教師證外籍教師 林秀旻(英語專長加註正式教師)
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週1節，共21節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		**英語文** **英**-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 **英**-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 **英**-E-B1 具備入門的聽、 說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 **英**-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 **英**-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 **健體** **健體**-E-A1 具備良好身體活 動與健康生活的 習慣，以促進身心 健全發展，並認識 個人特質，發展運 動與保健的潛能。 **社會** **社**-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 **社**-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 **社**-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷 他人及團隊合作的態度。 **社**-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		**英語文** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重		

		音的音節。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **健體** 2a-II-1 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 **社會** 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
	學習內容	**英語文**

		Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **健體** Da-II-1 良好的衛生習慣。 **社會** Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括 年齡、性別、族群、階層、職業、區域 或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
議題融入		□A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 ■G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td>人權教育
人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。
人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係,進而在發展社會參與和團隊合作的素養。</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>人權教育
人權與民主法治
品德教育
品德發展層面
法治教育
法律與法治的意義
科技教育
科技知識
閱讀素養教育
閱讀的歷程
國際教育
國家認同</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>人權教育
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
品德教育
品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
法治教育
法 E3 利用規則來避免衝突。
法 E4 參與規則的制定並遵守之。
科技教育
科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
閱讀素養教育
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
國際教育
國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="2">英文、健體、社會</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">自編手冊</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習目標（與學生評量重點要相對應）</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.能使用簡易的日常生活用語。
2.能看懂課堂中所學的句子。
3.能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</td></tr>
</table>

4.積極參與各種課堂練習活動。
多元評量方式
1. 口語評量 30% 2. 學習單 35% 3. 課堂表現 35%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 二	Get Ready	第一節 活動一 暖身 Greeting 班規制定 活動二 Back to School Bingo 1.發給學生每人一張Back to School Bingo 卡 2.學生以英文詢問同學，有符合的項目即可做記號，先完成兩條線的學生為贏家。 活動三 字彙複習 以Kahoot!複習二年級所學過的單字。 第二節 活動一暖身 Greeting 活動二 教材介紹 1.簡單說明手冊使用方法 2.概略介紹本學期學習內容 活動三 名片設計 發下名片卡，請學生設計本學期要使用的名片卡。 活動四 自我介紹 請學生帶著名片卡上台使用下列句子自我介紹 Hello everyone, my name is _____. There are __ people in my family. They are _____. I like _____. (food) I like _____. (animal) Thank you.	2	PPT 網路資源 白板
三 四	Wash Your Hands	第一節 活動一 引發動機 詢問學生疫情期間是否都有正確洗手?說明本日主題為洗手 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共13個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動	2	

		1.學生分組猜答單字(Which one is the bomb?) 2.Bingo 活動 活動四 總結 1. 帶入 SDGs 6 概念 2. 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 歌唱教學 1. 播放歌曲 2. 學生跟讀歌詞 3. 學生跟唱 4. 點選自願學生上台跟唱		
五 六	MRT (1)	第一節 活動一 引發動機 詢問學生是否搭乘過捷運?說明本日主題為捷運 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 10 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Which one is the bomb?) 2.Bingo 活動 活動四 總結 1.帶入 SDGs 11 概念 2.複習本日所學單字 第二節 活動一 複習二年級學過之各種交通工具 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.學生跟讀對話 3.學生兩兩練習對話 活動四 角色扮演 1.抽點數位學生上台角色扮演	2	自編手冊 PPT Bingo 卡 學習單 白板

		2.學生進行對話內容替換（替換地點） 3.點選自願學生上台角色扮演		
七 八	MRT (2)	第一節 活動一 引發動機 詢問學生是否知道臺北市搭乘捷運可以到的觀光景點?說明本日主題為捷運觀光景點 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 6 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1. 學生分組猜答單字（Hangman） 2. 書寫景點配對學習單 活動四 總結 1.複習 SDGs 11 概念 2.複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.學生跟讀對話 3.學生兩兩練習對話 活動四 角色扮演 1.抽點數位學生上台角色扮演 2.學生進行對話內容替換（替換景點） 3.點選自願學生上台角色扮演	2	自編手冊 PPT 學習單 白板
九 十	Bank (1)	第一節 活動一 引發動機 詢問學生是否和家人一同去過銀行?是否有和家人一同使用提款機領錢的經驗? 說明本日主題為銀行提款機 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 18 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動	2	自編手冊 PPT 網路資源 學習單 白板

		1.學生分組猜答單字 (Kahoot!) 2. 書寫 word search 學習單 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 影片觀賞 播放有關 banking 之影片，加深學生印象 活動四 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.學生跟讀對話 3.學生兩兩練習對話 活動五 角色扮演 抽點數位學生上台角色扮演		
十一 十二	Bank (2)	第一節 活動一 引發動機 詢問學生是否有和家人一同去銀行領錢過? 說明本日主題為到銀行領錢 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 9 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Which one is the bomb?) 2.Bingo 活動 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.學生跟讀對話 3.學生兩兩練習對話	2	自編手冊 PPT Bingo 卡 白板

		活動四 角色扮演 1.抽點數位學生上台角色扮演 2.學生進行對話內容替換（替換金額） 3.點選自願學生上台角色扮演		
十三 十四	Night Market (1)	第一節 活動一 引發動機 詢問學生是否去過夜市?喜歡到夜市做什麼? 說明本日主題為夜市小吃 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 11 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1. 學生分組猜答單字（Kahoot!） 2. 書寫夜市小吃配對學習單 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.學生跟讀對話 3.學生兩兩練習對話 活動四 角色扮演 1.抽點數位學生上台角色扮演 2.學生進行對話內容替換（替換食物、金額） 3.點選自願學生上台角色扮演	2	自編手冊 PPT 網路資源 學習單 白板
十五 十六	Night Market (2)	第一節 活動一 引發動機 詢問學生是否去過夜市?喜歡到夜市做什麼? 說明本日主題為夜市遊戲 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 8 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀)	2	自編手冊 PPT 學習單 夜市套圈圈組 白板

		活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字（Hangman） 2. 書寫 word search 學習單 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.學生跟讀對話 3.學生兩兩練習對話 活動四 角色扮演 抽點數位學生上台角色扮演 活動五 遊戲時間 學生分組玩夜市套圈圈遊戲		
十七 十八	Oral Test	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 口試準備 學生兩人一組互相提問本學期所學單字句型 活動三 QA 時間:學生就不熟悉之單字提問(發音、字義) 第二節 活動一 暖身 Greeting 活動二 口試 1.由外師進行一對一口試 2.尚未輪到口試之學生複習口試範圍 3.口試結束學生書寫 word search 學習單	2	自編手冊 PPT 學習單
十九 二十	Writing	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 50 字短文改寫創作 1.將學生分為六組 2.本學期單元共三大主題，分配給各組(亦即兩組一個主題) 3. 每組發給短文範例 4. 各組進行小組討論、腦力激盪改寫 第二節	2	自編手冊 PPT 寫作學習單

		活動一 發表時間 各組派員上台分享改寫短文 活動二 回饋時間 教師就學生發表內容行進行回饋		
二十一	Wrap Up	活動一 暖身 Greeting 活動二 總複習 1. 將學生分組，進行 Which one is the bomb?活動 2. 將學生分組，進行 Hangman 活動 3. 以 Kahoot!進行學期總複習	1	自編手冊 PPT 網路資源

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期雙語情境課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	雙語情境	設計者： Tr. Michael 林秀旻	師資安排： Tr. Michael /具教師證外籍教師 林秀旻(英語專長加註正式教師)
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週1節，共20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解		**英-E-A1** 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 **英-E-A2** 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 **英-E-B1** 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 **英-E-B2** 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 **英-E-C2** 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 **社-E-A1** 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 **社-E-B1** 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 **社-E-B2** 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 **社-E-C2** 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷 他人及團隊合作的態度。 **社-E-C3** 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		**英語文** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-II-4 能聽辨句子的語調。		

		1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **社會** 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集 與學習主題相關的資 料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
	學習內容	**英語文** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音

		拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **社會** Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括 年齡、性別、族群、階層、職業、區域 或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
議題融入		■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 ■G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■ P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	**性別平等教育** **性 A1** 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 **性 A2** 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，

		提出促進性別平等的改善策略。 **人權教育** **人 A1** 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 **人 C2** 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。
	議題學習主題	**性別平等教育** 性別角色的突破與性別歧視的消除 **人權教育** 人權與民主法治 **品德教育** 品德發展層面 **法治教育** 法律與法治的意義 **閱讀素養教育** 閱讀的情境脈絡 **國際教育** 國際素養 **科技教育** 科技知識 統合能力
	議題實質內涵	**性別平等教育** **性 E3** 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工不應受性別的限制。 **人權教育** **人 E3** 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **品德教育** **品 E3** 溝通合作與和諧人際關係。 **法治教育** **法 E3** 利用規則來避免衝突。 **法 E4** 參與規則的制定並遵守之。 **科技教育** **科 E1** 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **科 E9** 具備與他人團隊合作的能力。 **閱讀素養教育** **閱 E10** 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 **國際教育** **國 E5** 體認國際文化的多樣性。 **國 E6** 具備學習不同文化的意願與能力。

與其他領域/科目的連結	英語文、社會
教材來源	自編手冊
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
1. 能聽懂課堂中所學的字詞。 2. 能辨識課堂中所學的字詞。 3. 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4. 能專注於教師的說明與演示。	
多元評量方式	
1. 口語評量 30% 2. 學習單 35% 3. 課堂表現 35%	

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 二	Welcome back to school	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 1.發下問題卷，裡面的問題有家庭成員，是否有寵物，最喜歡的食物，最喜歡的科目，最喜歡的運動以及平時最喜歡的休閒活動... 2.老師和學生一起讀問題卷，確認學生沒有問題，開始自己寫問題卷，並簽下自己的座號在背面右下角。 3.老師在白板上畫九宮格,收回學生完成的問題券，隨機抽取九張問券，隨機放在白板上的格子內。 4.分六組學生,每一組二分鐘到白板前讀被抽出完成的問券及討論,把認為是寫問券的同學座號寫在畫好九宮格白紙的相對位置上。 5.老師公布答案並請學生閱讀問券內容,達成最多條線的組別為優勝者。 第二節 活動一 暖身 Greeting 活動二 1.老師把有關自己的介紹，例如: 最喜歡的休閒活動，家中寵物...等製作成選擇題，貼於教室各個角落。 2.學生分為六組,到各處讀取問題並討論哪一個是正確答案。 3.老師念出問題，要各組學生回答自己答案	2	白紙 卡片 白紙 抽籤筒

		4.老師公布正確答案，答對對多的為優勝者 活動三 1.老師發下小紙條，要學生自由寫下除了名字以外的自我介紹，可以是生日，家庭成員，興趣,未來志向....寫完後摺好丟入抽籤筒內。 老師隨機點學生請其抽出紙條，念出紙條的內容，並猜是哪一位同學。猜對繼續抽，猜錯則換下一位，猜中最多的同學為優勝者。		
三 四	Souvenir shop	第一節 活動一 暖身 老師問學生假日時會去哪些地方旅遊 活動二 單字介紹 1.老師用PPT介紹在101及台北市立動物園的紀念品店會看到的紀念品。 2.用字考帶學生一一念過常見紀念品的單字。 活動三 1.學生分六組。 2.每一組學生到白板前抽出圖片，放在白板上並寫下英文單字，再至隔壁超市教室找出圖片上的物品，念出物品名稱，兩分鐘內達成才算過關。 活動四 在手冊中填入或畫下單字的解釋。 第二節 活動一 暖身 活動二 1.用PPT介紹單字 2.學生必須要到隔壁超市教室去找出老師念出單字的物品 3.以PPT 展示印有台灣國旗的T恤,問學生在T恤上看到的圖片是甚麼樣? 台灣國旗是甚麼顏色? 4.請學生畫下台灣國旗的樣子。 活動三 請學生完成手冊內的學習單	2	PPT 自編手冊 圖字卡 PPT 自編手冊 各種不同的真實紀念品道具
五 六	Shopping at the supermarket	第一節 活動一 暖身 老師以PPT展是一張超市的圖片，問學生在圖片中看到了甚麼? 活動二 單字介紹 1.以PPT介紹基本的五大類食物	2	PPT 自編手冊 各種不同的食物 道具 採買清單

		2.超市採購完後，至收銀檯付帳時的用語 3.介紹超市採買清單 活動三 1.學生分組。選出五位自願的學生出來當"老闆"。 2.以 PPT 展示五大類食物中各項食物的名稱。每組要從中選一樣食物列入自己的清單中，去跟五個老闆採買。 3.把自己採買回來的食物(字卡) 一一念出給大家聽。 活動四 在手冊中填入或畫下單字的解釋。 第二節 活動一 暖身 活動二 1.老師以 PPT 介紹不同的食物群組；水果、 蔬菜、肉類、乳製品及蛋白質。 2.學生分六組。每組學生去隔壁超市找四種食物。回來展示給大家，並告訴大家食物的名稱。 3.以 PPT 展示"購物清單"的圖片。每組都要寫下自己的購物清單。完成後以以下句子告訴老師它們需要買甚麼。 We want to buy a _____, _____, _____, _____ and _____" 4.老師發給每一組學生道具 300 元，學生至超市教室購物，並在收銀檯完成以下對話: Cashier: Hello, can I help you? Shopper: Yes, I want to buy this _____ , this _____ , this _____ , this _____ , and this _____ . Cashier: That will be _____ dollars. Shopper: Here is the money. Cashier: Here is your change and receipt. Shopper: Thank you. 活動三 請學生完成手冊內的學習單		PPT 自編手冊 各種不同的食物 道具 道具錢幣 採買清單
七 八	Restaurant	第一節 活動一 暖身 1.6 組學生，每組一份餐廳食物圖卡及字卡，將圖片與文字最快匹配起來的隊伍獲勝。 2.獲勝隊伍的組員一起把拚好的圖與字展示並唸出給大家。	2	PPT 自編手冊 菜單 學習單

		活動二 1.老師以 PPT 介紹目標詞彙，並解釋美式食物，美式餐廳與台灣傳統食物的不同。 2.放"餐廳點餐"影片給學生觀看 3.請學生解釋影片中的內容 4.解釋學生有問題的地方，再一次播放影片並於每一句處暫停，請學生跟唸對話。 活動三:攻佔城堡遊戲 1.學生分兩組,每組一份菜單及對話練習學習單 2.每組的第一位學生和第二位學生要說完"Cashier" 和"Customer"的對話完成點餐,第一位同學則去對方隊伍當裁判，第二位同學則變成"Cashier"和第三位同學"Customer"進行點餐對話,以此類推...先結束對話的隊伍獲勝。 活動四 在手冊中填入或畫下單字的解釋。 第二節 活動一 暖身 活動二 1.學生坐在餐廳教室內，老師展示教室內不同的餐廳器皿，學生回答出正確名稱。 2.老師展示道具食品，請學生出來選擇其一，並向全班介紹此食物的正確名稱。 3.6 組學生，每一組學生提供一份菜單。學生需要從菜單中選擇一份食物一種飲料，並做以下的句子練習: I want a _____ and a _____. 活動三 每桌選一名學生擔任服務員。服務員需要去廚房拿其他組員想要的食物和飲料。每組必須要展示自己的食物和飲料，並說出以下句子：： I have a _____ and a _____. 活動四: 請學生完成手冊內的句型練習		PPT 自編手冊 菜單 餐廳器皿 道具食物
九 十	Checking in	第一節 活動一 暖身 老師問學生是否有搭乘飛機的經驗，並請其分享。 活動二 1.老師以 PPT 介紹目標詞彙 2.觀看"機場報到"影片	2	PPT 自編手冊 iPad

		3.學生分享自己看到的內容 4.老師再次播放影片，解釋學生有問題的單字及句子。第三次播放影片時，在每一句結束時暫停，請學生覆誦對話的句子。 活動三 KahootTime 兩人一組玩Kahoot,測試學生對此堂課所教的單字及對話句子的熟悉度。 活動四 在手冊中填入或畫下單字的解釋。 活動二 1.以 PPT 展示重點詞彙。 2.發給登機證模板給每一位學生。他們必須要完成模板上的所有訊息，例如: 航班號碼、座位表、飛行時間... 活動三 角色扮演 1:將學生分為機場職員和搭機乘客。 2.學生使用護照和登機證在機場辦理"登機手續", 練習機場報到對話。 活動四: 請學生完成手冊內的句型練習 第二節 活動一 暖身 活動二 3.以 PPT 展示重點詞彙。 4.發給登機證模板給每一位學生。他們必須要完成模板上的所有訊息，例如: 航班號碼、座位表、飛行時間... 活動三 角色扮演 1:將學生分為機場職員和搭機乘客。 2.學生使用護照和登機證在機場辦理"登機手續", 練習機場報到對話。 活動四: 請學生完成手冊內的句型練習		PPT 自編手冊 iPad 道具護照 登機證模板
十一 十二	Transportation	第一節 活動一 暖身 1.老師預先把所有的運輸工具的圖片及字卡隨機散貼於白板上。並在白板上畫上各組活動的格子。 2.學生分為六組，每一組必須在一分鐘內找出兩組匹配的圖與字放在自己的格子內。 3.完成最多組匹配的組別獲勝。	2	PPT 自編手冊 交通工具圖與字卡

		活動二 1.老師以 PPT 介紹目標詞彙 2.到 COOLENGLISH 網站中的 BOOKFLIX, 跟學生一起閱讀線上書: This is the way we go to school. 3.與學生一起完成線上測驗。 活動三 在手冊中填入或畫下單字的解釋。 第二節 活動一 暖身 活動二 遊戲 6 組學生，每一組學生必須合作想出一種交通工具，並輪流地寫在白板上,直到每一組都無法再寫出任何一種交通工具的名字。寫最多的組別獲勝。 活動三 1.老師以 PPT 介紹目標詞彙 2.老師隨機地給每組學生一張交通工具的圖卡。 3.老師展示學生台灣的地圖，並介紹在台灣地圖上的城市。 4.每組學生必須討論自己想去哪一個城市，並根據自己組裡拿的交通工具圖卡完成下面的句子: I am going to _____. And I will take a/an _____. 活動四: 請學生完成手冊內的句型練習		PPT 自編手冊 交通工具圖與字卡
十三 十四	On board	第一節 活動一 暖身 老師問學生是否知道飛機上如何的點餐，並請想發表的同學分享。(不一定一定要坐過飛機) 活動二 1.放映"機上點餐"對話影片。 2.請學生發表影片中的內容。 3.老師再次播放影片，解釋學生有問題的單字及句子。並介紹飛機上大概會有的飲料和餐點。 4.老師以PPT介紹目標詞彙,當介紹到flight attendant, pilot 時,請學生發表自己覺得這工作是否有性別限制。 活動二 角色扮演 1.學生兩兩一組，一位是空服員，一位是乘客。 2.每組分別輪流站起來唸以下的對話句子: Passenger: Excuse me,Ma'am/Sir.	2	PPT 自編手冊

		Flight attendant:Yes, how can I help you? Passenger: Is it possible that I can have a/an/some _____, please?! Flight attendant:Okay, I will be right back with that for you. 活動三 在手冊中填入或畫下單字的解釋。 第二節 活動一 暖身 活動二 1.老師以 PPT 介紹目標詞彙 2.老師展示道具食物及飲料，毯子和枕頭。 3.每一組討論自己想要點的餐點；雞肉餐還是牛肉餐，以及想點什麼飲料。 4.組長至前面領取討論出的餐點。 活動三 角色扮演 1:把教室布置成機艙，三排位置，每一排三張椅子。 2.學生分別扮演空服員和乘客。乘客坐在位置上，服務員開始進行點餐服務。 活動四 1.老師播放"on board"影片 請學生完成手冊內的句型練習		PPT 自編手冊 道具食物 道具飲料 道具毯子 道具枕頭
十五 十六	Review	第一節 活動一 暖身 老師要每位學生想想並寫下這學期所學的兩個單字，並分享給大家知道。 活動二 老師以 PPT 帶領學生複習這學期所學過的單字。並要學生根據單字說出一句話。 活動三 1.老師發下複習的學習單，先要學生自己唸題目，把題目中有問題的句子、單字圈起來，並舉手發問。 2.學生們可以翻開手冊，查閱回答的單字。 第二節 活動一 暖身 活動二 老師以 PPT 帶領學生複習這學期所學過的的單字以及會話句型。	2	PPT 自編手冊 學習單 PPT 自編手冊 學習單

		活動三 老師發下複習的學習單，內容為一整個學習已經學習過單字的 word search, 學生可以互相討論完成。		
十七 十八	Oral test	第一節 活動一 暖身 1. 告知學生下一次要做口試，並要其在口試時應要先做自我介紹。 2. 告知學生口試時會按照座號輪流，未輪到的同學會在教室看影片，但要安靜，如果違反規定，同學們自己訂製出處罰規則，討論，定案。 活動二 請學生把手冊拿出，老師帶唸手冊中所有的單字以及句型。再次複習手冊中的內容。 活動三 Q & A 學生發問有問題的單字和句型 第二節 活動一 暖身 告知學生今天要做口試, 同學們輪流到隔壁教室口試，還沒輪到的同學在教室內遵守秩序地觀看影片。 活動二 口試 老師在另一個教室進行口考	2	PPT 口試問題卷
十九 二十	Writing	第一節 活動一 暖身 問學生幫助寫作進步的最佳方法是甚麼? 活動二 1. 以 PPT 展示常見的標點符號圖片，例如: comma, period, question mark...並問學生是否知道這些是甚麼? 2. 播放"標點符號"影片。 3. 問學生影片中看到了幾個標點符號?名字是甚麼? 為甚麼要用標點符號。 4. 老師回答以上的問題。 活動三 1. 老師用 PPT 依次展示三張圖片，問學生分別在第一張圖片看到了甚麼，第二張圖片又看到了甚麼，以及第三張中看到了甚麼。請學生發表分享。 2. 老師用 PPT 一次把三張圖片展示出來，並要學生就這三張圖片，運用已經教過的標點符號，寫成一個故事。 活動四	1	PPT 學習單 epic 網站 學習單

		先完成的同學可以來台前分享自己的作品。 第二節 活動一 暖身 活動二 1.老師進入 epic 網站，帶領學生做線上閱讀 2.就書中圖片來問學生問題，確認學生是否真的理解文中意思與字詞。 3.一起完成書中後面的線上小測驗。 活動三 發下學習單，要學生寫下故事的大意及自己對這故事的感想。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

三年級　資訊科技　　計畫設計者：（ 張維真 ）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3** 資訊科技**課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期資訊科技課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>三</td><td>主題課程
名稱</td><td>Windows10
電腦入門</td><td>設計者：
張維真</td><td>師資安排：
資訊科技教師團隊</td></tr>
<tr><td>課程實施
時間</td><td>校訂課程</td><td>學期授課節數</td><td>20</td><td>學校願景融入情形</td><td>□健康 □活力
■向上 □向善</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">總綱核心素養</td><td colspan="3">領綱/科目核心素養</td></tr>
<tr><td>A 自主學習
B 溝通互動</td><td colspan="2">A1 身心素質與自我精進
A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養</td><td colspan="3">科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。
科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。
科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。
科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="3">資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。
資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。
資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。
資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。
資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。
資 p-II-3 能認識基本的數位資源整理方法。
資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習內容</td><td colspan="3">資 A-II-1 程序性的問題解決方法。
資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。
資 D-II-2 數位資料的表示方法。
資 D-II-3 系統化數位資料管理方法。
資 H-II-1 康健的數位使用習慣。
資 S-II-1 常見系統平臺之基本功能操作。
資 S-II-2 常見系統平臺之使用與維護。
資 T-II-4 資料搜尋的基本方法。
資 T-II-1 繪圖軟體的使用。</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命
□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災
□M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養
□Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育
□其他：T.本土語文/新住民語文
□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td>融入之議題內</td><td>議題核心素養</td><td colspan="4">品德教育、安全教育</td></tr>
</table>

容重點	議題學習主題	品德核心價值、日常生活安全
	議題實質內涵	品 EJU4 自律負責。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
與其他領域/科目的連結	語文、數學、生活、綜合活動	
教材來源	課本、網路資源	

學習目標（與學習表現要相對應）
能使用資訊科技解決生活中簡單的問題

多元評量方式
1. 上課態度 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~2 週	我們的好朋友-電腦	1.認識電腦的基本配備。 2.操作電腦開機、關機。 3.認識操控電腦的各種方式。 4.操作滑鼠移動、停留、點選與拖曳。開啟電腦接接樂訓練滑鼠控制技巧。 5.辨認常見的周邊設備，能分類輸入與輸出設備。 6.開啟電腦大觀園加深對硬體設備的認知。開啟硬體連連看遊戲進行練習。 7.認識使用電腦的健康習慣。開啟坐姿糾察隊遊戲，判讀正確坐姿。	2	課本、電腦、教學遊戲
3~4 週	點點按按玩電腦	1.認識軟體與硬體，能定義作業系統與應用軟體。 2.觀察 Windows 桌面環境，認識基本操作功能。 3.操作滑鼠左右鍵與滾輪，控制視窗、將電腦切換為平板電腦模式。 4.變換桌面背景，調整桌面圖示。 5.認識電腦清潔與保養的技巧。	2	課本、電腦、教學遊戲
5~7 週	好用的應用軟體	1.認識應用軟體的各種生活應用。 2.練習操作開始功能表、工作列與捷徑，能舉例快速找到軟體的方式。 3.開啟「小算盤」，練習數學計算。開啟「數學計算連連看」，用小算盤算數。 4.開啟「剪取與繪圖」工具，擷取「地圖」工具的畫面，並使用繪圖功能標示教師指定的行進路線。 5.開啟「看圖找不同」，操作滑鼠點選正確圖片，培養手眼協調與運算思維能力。	3	課本、電腦、教學遊戲
8~10 週	檔案管理小達人	1.描述整理資料的好處。 2.辨識檔案名稱與類型。 3.建立文字檔案、輸入內容與儲存。 4.認識檔案大小、觀察文字檔案大小。	3	課本、電腦、教學遊戲

		5.開啟「檔案排大小」遊戲，複習檔案大小比較。 6.新增資料夾與認識樹狀結構，一層層進入資料夾，尋找檔案。 7.練習檔案操作，包含選取、剪下、搬移、重新命名、刪除與還原檔案。 8.改變資料夾檢視模式與排序檔案。 9.根據老師提示路徑，尋找並瀏覽圖片。		
11~13 週	文打字 ABC	1.認識鍵盤。 2.練習打字指法，學習正確姿勢。 3.開啟「英文打字 GAME」，觀看打字教學動畫並進行英文打字練習。 4.開啟記事本，輸入英文短句，練習刪除與修改文字。 5.開啟「英文打字 GAME」，進行第 14~17 關英文打字練習。	3	課本、鍵盤、教學遊戲
14~16 週	中文輸入ㄅㄆ ㄇ	1.認識中文鍵盤配置。 2.切換中文輸入法，開啟記事本，練習注音輸入與選字。 3.開啟「中文打字 GAME」，進行第 13 關中文打字練習。 4.練習中文標點符號輸入，開啟範例檔案，添加標點符號。 5.開啟「中文打字 GAME」，進行第 15~17 關中文打字練習。	3	課本、鍵盤、教學遊戲
17~18 週	電腦繪圖小畫家	1.認識使用電腦繪圖與一般繪圖的不同。 2.開啟小畫家軟體，認識介面。 3.運用直線工具繪製聖誕樹。 4.運用不同的筆刷繪製雪人。 5.開啟範例線條稿，發揮想像力，填入色彩。 6.開啟「小畫家介面大考驗」，複習小畫家介面的功能。	2	課本、小畫家軟體、教學遊戲
19~20 週	彩繪創作與運算思維	1.認識運用運算思維的思考步驟。 2.運用複製、去背的技巧，組合聖誕樹、房子與雪人，加入文字祝辭。 3.運用運算思維的技巧，完成題目「火星上的第一棵植物」設計繪畫。	2	課本、小畫家軟體

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期資訊科技課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>三</td><td>主題課程
名稱</td><td>資訊科技</td><td>設計者：
張維真</td><td>師資安排：
資訊科技教師團隊</td></tr>
<tr><td>課程實施
時間</td><td>校訂課程</td><td>學期授課節數</td><td>21</td><td>學校願景融入
情形</td><td>□健康 ■活力
□向上 □向善</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">總綱核心素養</td><td colspan="3">領綱/科目核心素養</td></tr>
<tr><td>A 自主學習
B 溝通互動
C 社會參與</td><td colspan="2">A2 系統思考與解決問題
A3 規劃執行與創新應變
B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養
C1 道德實踐與公民意識
C2 人際關係與團隊合作
C3 多元文化與國際理解</td><td colspan="3">科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。
科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。
科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。
科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="3">資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。
資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。
資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習內容</td><td colspan="3">資 T-II-3 瀏覽器的使用
資 T-II-4 資料搜尋的基本方法
資 T-II-5 數位學習網站與資源的使用
資 T-II-9 雲端服務或工具的使用</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命
□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災
■M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養
□Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育
□其他：T.本土語文/新住民語文
□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td colspan="4">家庭教育、品德教育</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td colspan="4">家庭活動與社區參與、品德實踐能力與行動</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td colspan="4">家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
品 E6 同理分享。</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="5">數學、社會、自然</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="5">課本、網路資源</td></tr>
<tr><td colspan="6">學習目標（與學習表現要相對應）</td></tr>
<tr><td colspan="6">能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法</td></tr>
</table>

多元評量方式
1. 上課態度 2. 口頭評量 3. 實際操作 4. 多媒體測驗

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~2 週	網路世界真有趣	1.網路與網際網路 2.網路位址和瀏覽器 3.網站連結初體驗 4.在新分頁開啟 5.起始畫面和首頁 6.資安加油站－上網守則	2	1.課本 2.教學動畫 3.網站資源 4.教學遊戲
3~5 週	Google 搜尋與生活應用	1.認識搜尋引擎 2.Google 搜尋應用 3.好用的分頁群組 4.搜尋技巧與智慧鏡頭 5.Google 生活超方便 6.Google 翻譯大師 7.帳號和書籤管理	3	1.課本 2.教學動畫 3.網站資源 4.教學遊戲
6~8 週	Gmail 電子郵差	1.認識電子郵件(E-mail) 2.使用 Gmail 寫信 3.收信和回覆 4.附加檔案和刪除 5.E-mail 生活應用 6.個人化信件設定 7.資安加油站-寄信和交友須知	3	1.課本 2.教學動畫 3.網站資源 4.教學遊戲
9~10 週	Google 地圖真好用	1.好用的 Google 地圖 2.搜尋與探索地點 3.街景服務，身歷其境 4.我的 Google 地圖 5.路線規劃 6.環遊世界，探索外太空	2	1.課本 2.教學動畫 3.網站資源
11~12 週	Youtube 影音世界	1.網路影音包羅萬象 2.快速搜尋看影片 3.訂閱頻道，主動通知 4.建立頻道，播放清單 5.分享影片，按讚留言	2	1.課本 2.教學動畫 3.網站資源
13~14 週	網路資源與資安防護	1.共享資源和創用 CC 2.壓縮與解壓縮 3.電腦病毒和防護 4.釣魚網站和假訊息 5.安全瀏覽和程式更新 6.誰登入我的帳號	2	1.課本 2.教學動畫 3.網站資源

15~17 週	雲端硬碟與文件表單	1.雲端硬碟與上傳 2.共用檔案、資料夾 3.線上編輯文件 4.共同編輯，寫報告 5.分享檢視和取消 6.Google 表單問卷高手	3	1.課本 2.教學動畫 3.網站資源
18~21 週	Google 相簿與 Code.org	1.Google 相簿珍藏回憶 2.上傳相片和編輯 3.建立相簿和共享 4.美術拼貼和刪除 5.Code.org 玩轉運算思維	4	1.課本 2.教學動畫 3.網站資源

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

四年級　資訊科技　　計畫設計者：(謝明輝)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　資訊科技教師團隊

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G4** 資訊科技**課程教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期資訊科技課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	資訊科技	設計者：謝明輝	師資安排：四年級資訊教師團隊
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動	A1. 身心素質與自我精進	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
	A2. 系統思考與問題解	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
B 溝通互動	B1. 符號運用與溝通表達	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
	B2. 科技資訊與媒體素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
	B3. 藝術涵養與美感素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
C 社會參與	C1. 道德實踐與公民意識	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
	C3. 多元文化與國際理解	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
學習重點	學習表現	資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 資議 p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。
	學習內容	資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。

議題融入	□A. 性別平等 □B. 人權 ■C. 環境 □D. 海洋 □E. 品德 □F. 生命

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">□G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災

□M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養

■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育

□其他：T.本土語文/新住民語文

□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td>環 B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進行分析、思辨與批判。</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>環境倫理
永續發展
科技態度
戶外生活技能學習及實踐</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。
戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="2">國 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
社 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。
自 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。
自 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。
視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。
健體 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。
健體 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">宏全資訊 Word2019 小創課輕鬆學</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習目標（與學生評量重點要相對應）</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.能了解資訊科技在生活之應用。
2.能利用圖文排版美化版面。
3.能建立表格並修改框線及背景
4.能使用 SmartArt 建立圖形化文件。
5.能製作電子卡片傳達心意。
6.能了解資訊素養與倫理之議題。</td></tr>
<tr><td colspan="3">多元評量方式</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.上課表現 30%</td></tr>
</table>

2. 課後習題 20%
3. 操作練習 50%

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 二	第一章 北極熊有話說	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：詢問學生知道什麼是文書軟體？它可應用在那裡呢？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「什麼是文書軟體？它可應用在那裡呢？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹文書軟體在生活上的應用，並引導學生製作「北極熊有話說」宣傳單。 2.教導學生啟動 Word 2019，介紹 Word 2019 介面各項功能。 3.引導學生做中學，新增空白文件、中英文及標點符號切換和輸入、開啟範例檔等。 4.講解文字格式、醒目提示、粗體底線等設定。 5.示範插入圖片、3D 模型等功能，和調整設定。 6.教導段落對齊設定，和儲存檔案。 參、綜合活動 1.學生開啟 Word 操作練習，新增空白文件、輸入文字與標點符號。 2.學生實作「北極熊有話說」宣傳單，包括文字、段落格式及圖片等，老師從旁教導設定。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。	2	1.Word 2019 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲
三 ｜ 四	第二章 走出戶	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生思考「如何讓一份文件或海報，變得吸引人呢？」 貳、教學(發展)活動	2	1.Word 2019 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

	外去爬山	1.以製作「走出戶外去爬山」宣導海報為題，教師提問「如何讓它變得吸引人？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，說明如何一步一步編排、美化文件，介紹文書編輯的重要性。 2.連結生活經驗，說明走入山野好處多多，引導學生製作「走出戶外去爬山」海報。 3.教導學生設定版面配置、加入背景圖，檢視文件。 4.示範使用文字藝術師凸顯標題，教導設定重點文字的格式，及如何「複製格式」快速套用。 5.介紹套用「項目符號和編號」，如何應用「文字方塊」解決文字和圖片重疊交錯問題？ 6.說明如何「重複動作、復原和取消復原」。 參、綜合活動 1.跟著老師步驟，製作「走出戶外去爬山」海報。 2.製作過程，當碰到「文字和圖片重疊」問題，思考學習如何解決問題？可參考課本步驟，或依循老師教導處理。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。		
五 ｜ 六	第三章　資訊倫理上網守則	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生想一想，看過哪些表格化的文件或資料？表格化帶來什麼好處？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「看過哪些表格化的文件或資料？表格化帶來什麼好處？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹表格和表格的應用，及「欄位、列數、儲存格」等組成元件。 2.引導學生如何建立表格，比較介紹「滑鼠選取、插入表格、手繪隨意畫」等方法。 3.說明表格欄和列的調整，如何自動調整欄寬，及套用表格樣式。	2	1.Word 2019 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

		4.教導學生如何製作表格標題，及套用文字藝術師凸顯標題。 5.介紹插入圖片，如何應用文繞圖擺放在適當的位置，及套用圖片特效。 參、綜合活動 1.跟著老師教學步驟，透過表格，實作「資訊倫理上網守則」海報。 2.開啟範例檔，練習選取、插入、刪除「欄位」和「列數」，做適當的調整。 3.套用表格樣式過程，思考、學習如何勾選適當的樣式項目？何時要取消勾選「標題列、首欄」，保留「帶狀列、帶狀欄」等。 4.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 5.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。		
七 ｜ 九	第四章 好玩大富翁桌遊	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：詢問學生是否玩過大富翁桌遊？想自己製作大富翁桌遊嗎？如何製作？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「想自己製作好玩大富翁桌遊嗎？它可以使用表格來做」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹表格進階應用功能，及製作出趣味大富翁、園遊會價目表等。 2.教導學生如何平均分配欄寬、列高，表格內容如何置中，和在儲存格內如何插入圖片。 3.講解如何合併儲存格，設定標題、內文縮排。 4.教導學生如何設定表格內、外框線和網底。 5.說明插入線上圖片，並透過「創用 CC 和圖示標示」影片，介紹相關授權規定，避免使用有版權爭議的圖片。 參、綜合活動 1.跟著老師教學步驟，開啟範例檔，實作趣味、好玩的大富翁桌遊。 2.插入「創用 CC」線上圖片，標註圖片來源和 CC BY 作者姓名等，遵守相關的標示規定。	3	1.Word 2019 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

		3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。		
十—十二	第五章 我最喜歡的運動	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生想一想如何編排作文？如何讓作文更吸引人，容易閱讀？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「如何編排作文？如何讓作文更吸引人，容易閱讀？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，讓學生認識「段落、段落標記；當文字超過右邊界時，會自動換行」等。 2.結合國語作文教學，教導學生如何設定作文的頁面背景底圖。 3.介紹 Word 獨特的「貼齊格線」功能，以及如何設定行距、間距，讓作文比較好閱讀。 4.教導學生「段落縮排、左右對齊、項目符號和凸排」等功能，讓段落分明。 5.介紹文繞圖和應用，指導學生選擇適合的文繞圖類型。 6.說明如何套用頁面框線，讓文件更有看頭。並教導「資料尋找和取代」功能。 參、綜合活動 1.學生可拿自己編寫的作文當做範例，跟著老師教學步驟練習，把它編排得更吸引人。 2.在練習過程，留意設定前、後的差異，包括行距間距、段落縮排、標題、文繞圖等，讓作文或文件變得更容易閱讀、完善。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。	3	1.Word 2019 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲
十三—十	第六章	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。	2	1.Word 2019 小創客輕鬆學

四	青蛙成長很Smart	◎引起動機：在自然課看過青蛙的成長過程嗎？如何把它圖形化，讓人易懂呢？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「看過青蛙的成長過程？如何把它圖形化？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹 Smart Art 功能和常見圖形樣式，並引導哪一種 Smart Art 圖形，適合用來呈現青蛙的成長呢？ 2.教導學生如何建立 Smart Art 圖形？和快速建立項目和內容。 3.說明如何變更色彩和樣式效果，及轉換不同的 Smart Art 圖形。 4.示範轉換連續圖片清單，輕鬆完成圖文並茂的 Smart Art，並提醒學生容易做錯的地方。 參、綜合活動 1.跟著老師教學步驟，開啟範例，學習建立各種 Smart Art 圖形。 2.透過 Smart Art 圖形，學習把「青蛙成長的過程」轉化為圖文並茂的圖形表達，讓主題更凸顯，讓人更容易了解。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。		2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲
十五－十七	第七章 動手DIY卡片	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生想一想，好友生日時，如何製作一張別緻的對折卡片送給他？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「好友生日，如何製作一張別緻的對折卡片送給他？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹製作對折卡片，包括卡大小？送給誰？正面的內容？背面的內容？ 2.講解對折卡片的正面、背面位置，如何利用插入圖案，製作生日快樂標題？ 3.教導學生裁剪照片造型，如何設定圖片框線和圖片效果，及漸層的圖案背景效果。	3	1.Word 2019 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

		4.解說對折卡片，背面元件為何要翻轉？ 5.示範如何列印、裁剪，DIY 完成卡。 參、綜合活動 1.跟著老師教學步驟，開啟範例製作「對折卡片」。 2.在學習過程中，能了解、比較對折卡片正面和背面元件的擺放方式，並實際翻轉背面元件。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.列印完成的作品，並動手裁剪 DIY 生日卡片，送給好友，祝他生日快樂。 5.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。		
十八—二十	第八章 我的家鄉空汙報告	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生想一想空汙對生活有什麼影響？家鄉有那些空汙問題？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「空汙對生活有什麼影響？家鄉有那些空汙問題？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹如何使用 Word 寫報告，包括封面、內文、標題、頁碼等。 2.引導學生討論「我的家鄉空汙」報告主題，小組分工合作，蒐集家鄉空汙資料及圖片。 3.指導學生善用網路找資料，能遵守「創用 CC」授權規定。 4.教導如何製作報告的封面頁，設定內文格式，讓報告條理分明容易閱讀。 5.說明如何製作頁碼，應用分頁符號，及如何擷取螢幕畫面圖片，插入報告中。 6.講解如何列印、DIY 製作小冊子，轉存 PDF 電子檔，和親友分享。 參、綜合活動 1.跟著老師教學步驟，開啟範例，學習用 Word 寫報告，製作小冊子。 2.上網搜尋網路資料及圖片，下載、複製資料到 Word，遵守「創用 CC」規定，註明資料來源和標示作者姓名。	3	1.Word 2019 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

		3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.列印完成的報告，並動手 DIY 裝訂成小冊子。 5.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期資訊科技課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	資訊科技	設計者：謝明輝	師資安排：四年級資訊教師團隊
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動	A2 系統思考與解決問題	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
	A3 規劃執行與創新應變	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
B 溝通互動	B2 科技資訊與媒體素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
	B3 藝術涵養與美感素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
	C3 多元文化與國際理解	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
學習重點	學習表現	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 p-II-3 能認識基本的數位資源整理方法。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
	學習內容	資 A-II-1 程序性的問題解決方法。 資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資 S-II-1 常見系統平臺之基本功能操作。 資 T-II-4 資料搜尋的基本方法。 資 T-II-5 數位學習網站與資源的使用。 資 T-II-6 簡報軟體的使用。 資 T-II-9 雲端服務或工具的使用。

議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">□其他：T.本土語文/新住民語文

□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td>人 B2 能有效利用資訊與媒體，蒐集人權相關之訊息或宣傳與推動人權相關之活動與倡議。並能覺察、思辨、批判媒體上各種歧視與偏見的內容。
人 A3 能規劃與執行人權促進之計劃，並能面對現實之困難，發揮創新精神，提出有效之應變措施。
環 B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進行分析、思辨與批判。
環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>人權與生活實踐
永續發展
能源資源永續利用
日常生活安全
運動安全
我族文化的認同</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
環 E17 養成日常生活節約用水、電、物質的行為，減少資源的消耗。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E6 了解自己的身體。
多 E1 了解自己的文化特質。</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="2">國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。
國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。
國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。
英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。
社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。
自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。
藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">小石頭文化 PowerPoint2019 簡報製作（最新版）</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習目標（與學生評量重點要相對應）</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.能在簡報中插入圖片、音樂、影片等多媒體素材。
2.能透過版面設計及繪製圖案美化簡報。</td></tr>
</table>

3. 能運用投影片母片等功能設定簡報。 4. 能設定文字特效及投影片動畫效果。 5. 能選擇合適的網路資源並運用於簡報中。
多元評量方式
1. 上課表現 30% 2. 課後習題 20% 3. 操作練習 50%

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 二	一、報告老師！我要學簡報	壹、準備活動： 1.了解簡報是什麼、簡報可以做什麼。 2.認識常見的簡報製作軟體。 3.製作簡報的流程。 貳、發展活動： 1.認識 PowerPoint 操作介面。 2.新增、開啟簡報。 3.變更投影片大小。 4.輸入文字。 5.套用佈景主題。 6.設定文字格式與調整位置。 7.插入圖片與縮放。 8.儲存簡報。 9.常見的簡報格式與雲端硬碟的應用。 10.播放並觀摩簡報。 參、綜合活動 1.讓學生從課本習題複習所學	2	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體： 【輕鬆懂簡報】 【簡報能做什麼】 【PowerPoint 介面介紹】
三 ｜ 五	二、大家一起做環保	壹、準備活動： 1.教師說明簡報設計要領。 貳、發展活動： 1.學生套用範本與文字藝術師。 2.學生刪除投影片。 3.學生使用不同的瀏覽模式。 4.學生用文字藝術師做標題。 5.學生插入圖片。 6.學生新增投影片與插入創用 CC 線上圖片。 7.學生加入項目符號。 8.學生複製投影片。 9.學生插入 YouTube 線上影片。 10.學生知道能插入與剪輯自己的影片。	3	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是文字藝術師】

		11.學生認識上台做簡報的技巧。 參、綜合活動 1.讓學生從課本習題複習所學。		
六 ｜ 八	三、校外教學 Happy Go	壹、準備活動： 1.認識創意相簿簡報設計。 2.創意的圖文設計。 貳、發展活動： 1.學生設定封面與內頁不同的背景圖。 2.學生用文字藝術師做標題、設計文字效果形狀。 3.學生插入鏤空相框與照片。 4.學生能安排圖層與剪裁照片。 5.學生製作中英對照文字對照。 6.學生認識 Google 翻譯。 7.學生為圖片加上陰影。 8.學生用文字方塊做圖說。 9.學生能群組與旋轉物件。 10.學生設計圖片樣式。 11.學生學會調整投影片順序。 12.學生在簡報插入外部投影片，共同創作的概念。 13.學生加入轉場特效與背景音樂。 參、綜合活動： 1.讓學生從課本習題複習所學。	3	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是網路翻譯字典】 【什麼是投影片切換效果】 【物件群組】
九 ｜ 十一	四、防疫大作戰	壹、準備活動： 1.教師說明防疫宣導簡報設計概念。 2.教師說明切題的主視覺設計。 貳、發展活動： 1.學生使用內建圖案做禁止標誌。 2.學生插入圖片與移除背景。 3.學生認識 SmartArt 圖案。 4.學生設定 SmartArt 清單階層。 5.學生套用 SmartArt 樣式與色彩。 6.學生在 SmartArt 插入圖案。 7.學生加入網頁超連結。 8.學生認識連續播放。 參、綜合活動： 1.讓學生從課本習題複習所學。	3	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是去背圖片】
十 二 ｜ 十	五、成語	壹、準備活動： 1.教師說明以圖解文的設計概念。 2.教師說明腳本設計的祕訣。	2	1.小石頭-PowerPoint

三	萬花筒—四格動漫	3.教師介紹本課人物與劇情。 貳、發展活動： 1.學生翻轉物件。 2.學生插入圖說文字並設計樣式。 3.學生自訂動畫。 4.學生製作「移動路徑」動畫。 5.學生將簡報匯出為 mp4 影片檔案格式。 6.學生認識「插入 3D 模型」的功能。 參、綜合活動： 1.讓學生從課本習`題複習所學。		2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體
十四—十六	六、視力保健小常識	壹、準備活動： 1.教師說明簡報與觀眾互動的測驗遊戲設計。 2.教師說明問答遊戲的規劃要領。 貳、發展活動： 1.學生插入 GIF 動畫圖片做為主視覺圖片。 2.學生認識視覺暫留現象。 3.學生更改背景美術效果。 4.學生認識按鈕設計，並製作頁面互動連結。 5.學生取消按一下滑鼠換頁。 6.學生設定轉場音效。 7.學生播放遊戲玩玩看。 參、綜合活動： 1.讓學生從課本習題複習所學。	3	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體 【視覺暫留】 【認識 GIF 圖檔】
十七—十八	七、認識臺灣古蹟	壹、準備活動： 1.認識臺灣古蹟專題設計概念。 2.認識維基百科。 3.認識創用 CC 授權要素。 貳、發展活動： 1.學生設計母片，編輯共用母片。 2.學生套用設計好的母片。 3.學生操作對齊與均分圖案。 4.學生從維基百科擷取網頁文字與圖片。 5.學生認識簡報的螢幕擷取功能。 6.學生將圖片裁剪成圖形。 7.學生運用插入檔案功能合併完成簡報。 參、綜合活動： 1.讓學生從課本習題複習所學。	2	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是母片】 【什麼是創用 CC】 【wiki 的特點】
十九—二十	八、臺灣野	一、準備活動： 1.教師說明石虎保育。 2.教師製作專題報告前的準備工作。 3.教師說明可以用 Word 撰寫大綱與內文。 二、發展活動：	2	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版

	生動物保育	1.學生使用大綱模式，將 Word 文案匯入簡報。 2.學生從大綱清除文字格式，以便套用母片的樣式。 3.學生觀摩母片設計。 4.學生認識圖表與表格。 5.學生將簡報插入 Excel 圖表。 6.學生在簡報製作表格。 7.學生將簡報匯出 PDF。 8.學生認識 PowerPoint 軟體常用快捷鍵。 三：綜合活動： 1.讓學生從課本習題複習所學。		2.老師教學網站 影音互動多媒體

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

四年級　雙語情境課程　　計畫設計者：(Tr. Michael /林秀旻)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　雙語情境召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G4 雙語情境課程教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期雙語情境課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	雙語情境	設計者： Tr. Michael 林秀旻	師資安排： Tr. Michael (具教師證外籍教師) 林秀旻(英語專長加註正式教師)
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週1節，共21節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		**英語文** **英-E-A1** 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 **英-E-A2** 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 **英-E-B1** 具備入門的聽、 說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 **英-E-B2** 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 **英-E-C2** 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 **健體** **健體-E-A1** 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 **社會** **社-E-A1** 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 **社-E-B1** 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 **社-E-C2** 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷 他人及團隊合作的態度。 **社-E-C3** 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		**英語文** 1-II-6 能聽辨句子的節奏。		

		1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 健體 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 **社會** 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。

	學習內容	**英語文** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **健體** Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣。 **社會** Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括 年齡、性別、族群、階層、職業、區域 或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 ■G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程	

		□U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	**性別平等教育** **性 A1** 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 **性 A2** 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 **人權教育** **人 A1** 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 **人 C2** 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。
	議題學習主題	**性別平等教育** 性別角色的突破與性別歧視的消除 **人權教育** 人權與民主法治 人權與生活實踐 **品德教育** 品德發展層面 **法治教育** 法律與法治的意義 **生涯規劃教育** 生涯規劃與工作/教育環境探索 **閱讀素養教育** 閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的情境脈絡 **國際教育** 彰顯國家價值 尊重多元文化與國際理解
	議題實質內涵	**性 E3** 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **人 E3** 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **人 E4** 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **人 E5** 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **品 E3** 溝通合作與和諧人際關係。 **法 E3** 利用規則來避免衝突。 **法 E4** 參與規則的制定並遵守之。 **涯 E8** 對工作/教育環境的好奇心。 **涯 E9** 認識不同類型工作/教育環境。

		涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 **閱 E1** 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **閱 E2** 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 **閱 E3** 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 **閱 E4** 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 **閱 E6** 發展向文本提問的能力。 **閱 E8** 低、中年級以紙本閱讀為主。 **閱 E10** 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 **閱 E12** 培養喜愛閱讀的態度。 **國 E3** 具備表達我國本土文化特色的能力。 **國 E4** 了解國際文化的多樣性。
與其他領域/科目的連結	英語文、健體、社會	
教材來源	自編手冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 能在閱讀完故事後，以簡單的句型表達自己的想法。 2. 能聽懂所學到的職業、診所、食物相關字彙及句型。 3. 能說出所學到的職業、診所、食物相關字彙及句型。 4. 能讀懂所學到的職業、診所、食物相關字彙及句型。		
多元評量方式		
1.口語評量 30% 2.學習單 35% 3.課堂表現 35%		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一二	Get Ready	第一節 活動一 暖身 Greeting 班規制定 活動二 教材介紹 1. 簡單說明手冊使用方法 2. 概略介紹本學期學習內容 活動三 名片設計 發下名片卡，請學生設計本學期要使用的名片卡。 第二節 活動一 暖身 Greeting 詢問假期做了哪些事?去了哪些地方? 活動二 字彙複習	2	自編手冊 PPT 學習單 名片卡 色鉛筆

		複習三年級所學過的單字 活動三 找字遊戲 請學生完成 word search 學習單		
三-六	Reading - Country Mouse and City Mouse	第一節 活動一 暖身 Greeting 詢問學生知道什麼是寓言故事嗎? 說明本日主題為寓言故事:鄉下老鼠與城市老鼠 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 14 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Hangman) 2. 學生完成字彙學習單 活動四 總結 1.複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 Greeting 活動二 複習單字 活動三 故事閱讀 1. 播放相關影片，讓學生對故事內容有所認識 2. 請學生閱讀故事，並將不認識的字彙寫在手冊指定的位置 3. 統整學生不懂之單字，進行字彙教學(帶讀、解析、帶讀) 活動四 總結 1.複習本日所學單字 第三節 活動一 暖身 Greeting 活動二 故事閱讀 1.帶讀故事(全班齊讀) 2.角色分配帶讀(不同行列扮演不同角色) 3.點選自願學生上台進行角色扮演 第四節 活動一 暖身 Greeting 活動二 分組練習 將學生分為四-五組，每組帶開自行練習	4	自編手冊 PPT 網路資源

		活動三 發表時間 1. 每組上台進行角色扮演 2. 其他組別需專心聆聽 活動四 總結 由教師及學生就發表組別給予回饋		
七八	What would You Like to Be?	第一節 活動一 引發動機 詢問學生是否想過長大後想從事的職業?說明本日主題為職業 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 14 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Which one is the bomb?) 2.Bingo 活動 活動四 總結 1.帶入 SDGs 8 概念 2.複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 詢問學生家長的職業，複習上堂課所學單字 活動二 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.學生跟讀對話 3.學生兩兩練習對話 活動三 角色扮演 1.抽點數位學生上台角色扮演 2.學生進行對話內容替換（替換職業及原因） 3.點選自願學生上台角色扮演 活動四 請學生完成學習單	2	自編手冊 PPT 網路資源 Bingo 卡 學習單
九十	Clinic (1)	第一節 活動一 引發動機 詢問學生是否有生病去過醫院診所?說明本日主題為診所 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 16 個)數次	2	自編手冊 PPT 網路資源 學習單

		2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Hangman) 2.學生完成診所字彙學習單 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 詢問學生的生病經驗，複習上堂課所學單字 活動二 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.完成手冊填空 3.學生跟讀對話 4.學生兩兩練習對話 活動三 角色扮演 1.抽點數位學生上台角色扮演 2.學生進行對話內容替換（替換身體部位） 3.點選自願學生上台角色扮演		
十一 十二	Clinic (2)	第一節 活動一 引發動機 詢問學生看診經驗?說明本日主題為診所 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 12 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Kahoot!) 2.Bingo 活動 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 影片觀賞 播放有關 Clinic 之影片，加深學生印象	2	自編手冊 PPT 網路資源 Bingo 卡

		活動四 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.完成手冊填空 3.學生跟讀對話 4.學生兩兩練習對話 活動五 角色扮演 抽點數位學生上台角色扮演		
十三 十四	Food Around the World	第一節 活動一 引發動機 詢問學生對營養午餐的看法?說明本日主題為世界各國午餐 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共14個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Which one is the bomb?) 2.學生完成學習單 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.完成手冊填空 3.學生跟讀對話 4.學生兩兩練習對話 活動四 角色扮演 抽點數位學生上台角色扮演	2	自編手冊 PPT 網路資源 學習單
十五 十六	Review	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 字彙複習 1. 將學生分為六組 2. 請各組學生分別念讀一個本學期單元之單字 活動三 1.請各組就所分配到的單元，使用單字造句 活動四 請各組派員上台分享造句	2	自編手冊 PPT 白板 網路資源

		第二節 活動一 暖身 Greeting 活動二 對話複習 將學生分為六組 2. 請各組學生分別念讀一個本學期單元之對話 3. 以 Kahoot!進行複習		
十七 十八	Oral Test	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 口試準備 學生兩人一組互相提問本學期所學單字句型 活動三 QA 時間:學生就不熟悉之單字提問(發音、字義) 第二節 活動一 暖身 Greeting 活動二 口試 1.由外師進行一對一口試 2.尚未輪到口試之學生複習口試範圍 3.口試結束學生書寫 word search 學習單	2	自編手冊 PPT 學習單
十九 廿	Writing	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 50 字短文改寫創作 1.將學生分為六組 2.本學期單元扣除寓言故事共三大主題，分配給各組(亦即兩組一個主題) 3. 每組發給短文範例 4. 各組進行小組討論、腦力激盪改寫 第二節 活動一 發表時間 各組派員上台分享改寫短文 活動二 回饋時間 教師就學生發表內容行進行回饋	2	自編手冊 PPT 寫作學習單
廿一	Wrap Up	活動一 暖身 Greeting 活動二 總複習 1. 將學生分組，進行 Which one is the bomb?活動 2. 將學生分組，進行 Hangman 活動 3. 以 Kahoot!進行學期總複習	1	自編手冊 PPT

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期跨境溝通課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	雙語情境	設計者： Tr. Michael 林秀旻	師資安排： Tr. Michael (具教師證外籍教師) 林秀旻(英語專長加註正式教師)
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週1節，共20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		**英語文** **英-E-A1** 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 **英-E-A2** 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 **英-E-B1** 具備入門的聽、 說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 **英-E-B2** 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 **英-E-C2** 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 **健體** **健體-E-C3** 具備理解與關心 本土、國際體育與 健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 **社會** **社-E-A1** 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 **社-E-B1** 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 **社-E-C2** 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 **社-E-C3** 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		**英語文** 1-II-6 能聽辨句子的節奏。		

		1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **健體** 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 **社會** 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。

	學習內容	**英語文** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **健體** Cb-Ⅱ-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 **社會** Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括 年齡、性別、族群、階層、職業、區域 或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
議題融入		□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 ■G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程

		□U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	**人權教育** **人 A1** 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 **人 C2** 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 **環境教育** **環A1** 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。 **環C1** 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。
	議題學習主題	**人權教育** 人權與民主法治 人權與生活實踐 **環境教育** 永續發展 能源資源永續利用 **品德教育** 品德發展層面 **法治教育** 法律與法治的意義 **科技教育** 日常生活的科技認知 **家庭教育** 家人關係與互動 **生涯規劃教育** 生涯規劃與工作/教育環境探索 **閱讀素養教育** 閱讀的媒材 閱讀的情境脈絡 閱讀的態度 **國際教育** 彰顯國家價值 強化國際移動力
	議題實質內涵	**人 E3** 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **人 E4** 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **人 E5** 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **環 E4** 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

		環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 **環 E15** 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 **品 E3** 溝通合作與和諧人際關係。 **法 E3** 利用規則來避免衝突。 **法 E4** 參與規則的制定並遵守之。 **科 E1** 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 **家 E7** 表達對家庭成員的關心與情感。 **涯 E8** 對工作/教育環境的好奇心。 **涯 E9** 認識不同類型工作/教育環境。 **涯 E10** 培養對不同工作/教育環境的態度。 **閱 E1** 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 **閱 E2** 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 **閱 E3** 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 **閱 E4** 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 **閱 E6** 發展向文本提問的能力。 **閱 E8** 低、中年級以紙本閱讀為主。 **閱 E10** 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 **閱 E12** 培養喜愛閱讀的態度。 **國 E1** 了解我國與世界其他國家的文化特質。 **國 E2** 發展具國際視野的本土認同。 **國 E7** 認識各種國際能力。
與其他領域/科目的連結	英語文、健體、社會	
教材來源	自編教材	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 能聽懂所學到的球類運動、服飾、天氣、速食、數字、國家等相關字彙及句型。 2. 能讀懂所學到的球類運動、服飾、天氣、速食、數字、國家等相關字彙及句型。 3. 能說出所學到的球類運動、服飾、天氣、速食、數字、國家等相關字彙及句型。		
多元評量方式		
1.口語評量 30% 2.學習單 35% 3.課堂表現 35%		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一二	Welcome back to School	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 Back to School Bingo 1.發給學生每人一張Back to School Bingo 卡	2	自編手冊 Back to School Bingo 卡 網路資源

		2.學生以英文詢問同學，有符合的項目即可做記號，先完成兩條線的學生為贏家。 3. 點選學生上台就自己完成的部分把句子唸出來。 第二節 活動一暖身 Greeting 活動二 教材介紹 概略介紹本學期學習內容 活動三字彙複習 以 Kahoot!複習上學期所學過的單字。		
三~四	Sing Along	第一節 活動一 引發動機 詢問學生知道疊杯子嗎?說明本日主題為疊杯子的歌 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 7 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Which one is the bomb?) 2.Bingo 活動 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 歌唱教學 1.播放歌曲 2.學生跟讀歌詞 3.學生跟唱 4.點選自願學生上台跟唱	2	自編手冊 PPT Bingo 卡 網路資源
五-六	Olympics	第一節 Warm-Up Gretting 談論奧林匹克運動會的起源與歷史 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 8 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句)	2	自編手冊 PPT 學習單 網路資源

		3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Hangman) 2.學生完成學習單 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 句型教學 1.提供手冊句型範例 2.完成手冊填空 3.學生跟讀句型 4.學生練習句型 活動四 發表時間 抽點數位學生上台發表		
七八	Clothes Store	第一節 活動一 引發動機 詢問學生喜歡何種裝扮?說明本日主題為服飾 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共13個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Kahoot!) 2.Bingo活動 活動四 總結 1.帶入SDGs 12 概念 2.複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊對話範例	2	自編手冊 PPT Bingo卡

		2.完成手冊填空 3.學生跟讀對話 4.學生兩兩練習對話 活動四 角色扮演 1.抽點數位學生上台角色扮演 2.抽點學生就實際穿著上台角色扮演		
九十	Post Office (1)	第一節 活動一 引發動機 詢問學生有沒有寄送/收過明信片?說明本日主題為如何書寫明信片 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共19個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Which one is the bomb?) 2.學生完成學習單 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊中明信片範例 2.完成手冊填空 3.學生跟讀明信片 4.學生練讀自己的明信片 活動四 發表時間 抽點數位學生上台發表自己的明信片	2	自編手冊 PPT 學習單
十一 十二	Post Office (2)	第一節 活動一 引發動機 詢問學生去郵局寄過信?說明本日主題為到郵局寄信 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共18個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀)	2	自編手冊 PPT Bingo卡

		4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Which one is the bomb?) 2.Bingo 活動 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.完成手冊填空 3.學生跟讀對話 4.學生兩兩練習對話 活動四 角色扮演 抽點數位學生上台角色扮演		
十三 十四	Safety and Arrival	第一節 活動一 引發動機 詢問學生是否搭過飛機?有注意過飛機上的安全設備嗎?說明本日主題為飛機上的安全設備 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 14 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Hangman) 2.學生完成學習單 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.學生跟讀對話	2	自編手冊 PPT 學習單 救生衣 氧氣面罩

		3.學生兩兩練習對話 活動四 角色扮演 抽點數位學生上台角色扮演		
十五 十六	Review	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 字彙複習 1. 將學生分為六組 2. 請各組學生分別念讀一個本學期單元之單字 活動三 1.請各組就所分配到的單元，使用單字造句 活動四 請各組派員上台分享造句 第二節 活動一 暖身 Greeting 活動二 對話複習 將學生分為六組 2. 請各組學生分別念讀一個本學期單元之對話 3. 以 Kahoot!進行複習	2	自編手冊 PPT 白板 網路資源
十七 十八	Oral test	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 口試準備 學生兩人一組互相提問本學期所學單字句型 活動三 QA 時間:學生就不熟悉之單字提問(發音、字義) 第二節 活動一 暖身 Greeting 活動二 口試 1.由外師進行一對一口試 2.尚未輪到口試之學生複習口試範圍 3.口試結束學生書寫 word search 學習單	2	自編手冊 PPT 學習單
十九 廿	Writing	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 字彙複習 1. 將學生分為六組 2. 請各組學生分別念讀一個本學期單元之單字 活動三 1.請各組就所分配到的單元，使用單字造句 活動四	2	自編手冊 PPT 寫作學習單 網路資源

		請各組派員上台分享造句 第二節 活動一 暖身 Greeting 活動二 對話複習 將學生分為六組 2. 請各組學生分別念讀一個本學期單元之對話 3. 以 Kahoot!進行複習		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

四年級　三興紀元(雙語)課程　　計畫設計者：(　陳慧娟　)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　英語領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G4 三興紀元**(雙語)**課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期三興紀元(雙語)課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	三興新紀元	設計者： 陳慧娟	師資安排： 英語領域
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週2節 共42節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 2-Ⅲ-5 能使用簡易的教室用語。 3-Ⅲ-3 能看懂教室用語。 4-Ⅲ-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。		
	學習內容		Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育				

	□X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	
	議題學習主題	【閱讀素養教育】 閱讀的歷程、閱讀的態度 【品德教育】 品德發展層面、品德核心價值 【國際文化教育】 國家認同
	議題實質內涵	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU6 欣賞感恩。 【國際文化教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。
與其他領域/科目的連結	自然、社會、健康與體育	
教材來源	1. 康軒 Follow Me 5 2. 繪本：Handa's Surprise 3. 繪本：Pig Out 4. 繪本：Today Is Monday 5. 繪本：Picky Nicky	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 能使用所習得的教室用語
2. 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應
3. 能運用字母拼讀法(phonics)
4. 能朗讀課本中的對話和故事
5. 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙

多元評量方式

1. 紙筆評量 30%
2. 口語評量 30%
3. 作業評量 30%
4. 課堂觀察 10%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	四季	第一節 【準備活動】 複習季節單字:spring, summer, fall, winter 【發展活動】記憶大考驗 1. 教師將單字卡貼在黑板左右兩側，帶學生念單字。 2. 教師將單字卡及單字圖卡貼在黑板左右兩側，圖面朝下。 3. 請學生上臺翻開一張單字卡及單字圖卡，並念出單字。如果配對成功，兩張卡片便可以取下，直到所有的卡片配對完成。 【綜合活動】 1.練習將單字套用到句型 I like _____? 2.教師說季節，學生說整句，例如：、I like winter. 第二節 【準備活動】 教師問學生最喜歡什麼季節？為什麼？ 【發展活動】 季節輪番樂 1. 請每個人準備好自己的課本，當教師說 Go! 時，每位學生互相以 Do you like summer? Yes, I do. /No, I don't. 進行問答練習，發問的學生可以自己決定要問哪一個季節。 2. 若對方回答 Yes, I do.，發問學生可請對方在自己課本上該季節處簽名，若回答 No, I don't.，則必須另找其他同學進行問答。 3. 當教師喊 Stop!，全班必須回到座位上。 4. 教師從四張單字卡中抽出一張，如：ｗｉｎｔｅｒ，看班上學生誰在 winter 區塊蒐集到最多簽名，教師可給予獎勵。 【綜合活動】 請學生分組進行句型的問答練習。	2	1.單字卡 2.單字圖卡
二	水果	第一節 【準備活動】 1.問問看學生最喜歡什麼水果？為什麼？ 2.找幾位學生在黑板上畫出自己喜愛的水果圖。	2	1. 單字卡 2. 單字圖卡

		3.再請臺下學生猜猜看各圖代表的水果，猜對者給予鼓勵。 【發展活動】 1.教師將本課單字圖卡 apples、bananas、grapes、oranges、papayas、pears、watermelons 放在地上排列成一個圓圈。 2.將學生分成兩組，各派一名代表參加活動。 3.請兩組代表站在圓圈中，注意看教師秀出的水果單字卡。 4.教師一次會秀出三到四個水果單字卡，當教師說 Go! 時，圓圈內的學生須找出相對應的單字圖卡並拿在手上。 5.完成後，請學生依手上的圖卡念出單字，拿較多且正確念出單字的人可得一分。 6.得分最多的組別獲勝。 【綜合活動】 1.練習將單字套用到句型 I like _____? 2.教師說水果，學生說整句，例如：banana、I like bananas. 第二節 【準備活動】 1. 介紹 the apple of my eye 的典故。 2. 請學生想一想甚麼情境會用到這個俚語。 【發展活動】 1. 將學生分成兩組，每組各派一位代表 A 和 B 為尋找蘋果者。 2. 由第一組開始進行，請第一組代表 A 先到教室外等待，教室內的學生將蘋果單字圖卡藏在第二組的某位學生的抽屜裡。 3. 請教室外的學生 A 回到教室中尋找蘋果。第一組的學生念故事對話內容，當學生 A 越靠近蘋果藏的座位，要念越大聲作為提示，離越遠，就念越小聲。 4. 尋找者有三次猜的機會，若猜中就為自己組別獲得蘋果一顆。 5. 第一組進行完畢後換第二組進行。 6. 依此方式持續進行，最後統計獲得最多蘋果的組別獲勝。 【綜合活動】		

		詢問全班 Who is the apple of your eye? ，並請學生舉手回答。		
三	水果	第三節 【暖身活動】 1.教師播放本課韻文 Does He Like Papayas? 2.請全班跟唱韻文。 【發展活動】 1.播放歌謠 Fruit World https://cutt.ly/KrrEEUg 2.教師介紹歌謠中的主要水果與形容詞：berry, grape, banana, orange, apple, pinapple, lemon, melon, tomato, kiwi, cherry / round, long, sour, juicy 3.教師請學生跟唱歌謠。 4.教師請學生替換單字，將歌謠內容改編成自己想要的水果。 【統整活動】 請學生上臺念出自己所改編的歌謠內容，並搭配旋律演唱給全班聽。 第四節 【準備活動】 1. 教師展示字母發音字卡，請學生說出發音例字。 2. 帶全班拼讀發音例子。 【發展活動】 1. 在教室前方擺設兩張椅子；一張椅子上貼 wh，一張椅子上貼 ph 。 2. 在教室後方的地上畫一圓代表自轉圈，將本課的字母拼讀單字卡隨機散放在自轉圈外。 3. 請自願的學生站在自轉圈內，自轉四圈。轉完後，從地上撿起 wh 和 ph 的字母拼讀單字卡各一張，將字卡分別放在貼有 wh 和 ph 的椅子上，並正確念出單字。 4. 教師計算時間，花費時間最短的並正確念出單字的學生給予獎勵。 【綜合活動】 將字卡全部貼於黑板上，教師唸到哪個例字，學生就要將字卡拿給教師並大聲念出該字。	2	1. YouTube 影片 2.發音字卡
四	水果	第五節	2	1. YouTube 影片

		【準備活動】 詢問學生夏天最喜歡吃什麼水果？喜歡吃西瓜嗎？ What's your favorite fruit in summer? Do you like watermelons? 【發展活動】 1. 詢問學生對西瓜的了解有多少? 請學生取手發表。 2. 教師說明有紅肉西瓜 red flesh watermelon 和黃肉西瓜 yellow-flesh watermelon， 3. 播放影片 10 JUICY Facts About WATERMELON https://www.youtube.com/watch?v＝79UONv4UFVQ 5. 影片播放完後，教師問學生問題。 What types of watermelon do you see? Do you eat watermelon seeds? Is watermelon a vegetable? Is watermelon healthy? 【綜合活動】 請學生上台分享對於影片中介紹 watermelon 覺得最有趣的地方。 第六節 【準備活動】 1. 播放影片 Watermelons in Japan https://cutt.ly/ErrEFoq 2. 請學生說一說在影片中的西瓜是到什麼形狀。 【發展活動】 1. 介紹並介紹西瓜除了常見的 round 圓形，oval 橢圓形，還有農家潛心研究，利用模具培育出特殊造型的西瓜，如：heart-shaped 心形、square-shaped 正方形等等。 2. 播放影片 Mold Shapes Growing Fruits Into Hearts And Stars https://www.youtube.com/watch?v＝9PpnZ4R2meA 3.請學生發表，為何農家要研發不同形狀的西瓜？ 【綜合活動】 請學生發表，還知道哪些有趣形狀的水果。		
五	水果	第七節 教學單元：繪本 Handa's Surprise 【準備活動】	2	1. YouTube 影片 2.繪本

		1.複習水果的單字：apple, banana, grapes, orange, papaya, pear, watermelon。 2.請學生將以上水果分類為 juicy 或 non-juicy。 Juicy: apple, grapes, orange, pear, watermelon Non-juicy: banana, papaya 3.請學生提出其他的水果分類方法（例如：size, color, taste）。 【引起動機】 教師拿出繪本或播放影片 (https://cutt.ly/rrrE0Vj)，請學生看看在繪本封面有什麼水果，並猜猜看這個故事會發生在哪個國家。 【發展活動】 1.播放影片 Handa's Surprise https://cutt.ly/rrrE0Vj。 2.教師介紹繪本中的水果單字 banana, orange, guava, mango, passion fruit, grapes, tangerine, avocado, pineapple，以及主要句型 Will she like the _____? 3.詢問學生，在故事最後，Handa 的驚喜是什麼？ 【統整總結】 1.練習將單字套用到句型 Will she like the _____? 2.教師說水果，學生說整句，例如：banana、Will she like the soft yellow banana? 第八節 教學單元：繪本 Handa's Surprise 【準備活動】 1.複習上一節課的 8 種水果名稱。 2.詢問學生是否跟臺灣的水果種類相似？ 【引起動機】 1.展示世界地圖上的 Kenya，並介紹單字 Africa。 2.觀賞影片 Meet Munyiva from Kenya - A day in her life https://www.youtube.com/watch?v＝IW3GO6OBgys 【發展活動】 1.請學生猜一猜，Handa 是哪個國家的小孩 (Kenya)。觀賞動畫找答案： https://www.youtube.com/watch?v＝XyIV_xYi0as 2.詢問學生從哪裡可以看出來？(skin color, hair style, outfit, fruits, animals, houses) 3.與全班一起討論肯亞和臺灣的特點，並比較二者		

		的異同處。 【統整總結】 詢問全班： Where is Handa from? (She's from Kenya.) What fruits can you get in Kenya? (banana, orange, guava, mango, passion fruit, grapes, tangerine, avocado, pineapple) What do we know about Kenya? (Kenya is in Africa. People are good at running.)		
六	飲料	第一節 【準備活動】 複習飲料的單字 【發展活動】 1.將學生分成 3～4 組，各組派代表猜拳決定練習的順序。 2.請每組輪流說出一種飲料，飲料不可重複。若該飲料剛好是本課單字，教師即秀出該單字圖卡，帶全班念，並將圖卡交給該組。 3.直到本課所有單字都被猜出，或是學生想不出飲料時，活動即停止。擁有最多單字圖卡的組別獲勝。 【綜合活動】 請各組上台展示獲得的圖卡並念出，全班複誦。 第二節 【準備活動】 複習本課句型。 【發展活動】 1. 教師將全班分為 4~6 組。每組分發四張白紙，請各組寫上本課飲料單字，一張只能寫一個飲料單字。 2. 教師任意說一飲料：I want some juice.，有 juice 單字的組別須迅速將單字送達到教師面前。最先送達者可得一分。 3. 可以換學生上臺點飲料，遊戲最後得分最高者為優勝。 【綜合活動】 收回各組寫下的飲料單字紙張，將單字遮住，請學生猜教師手上的紙上寫的是什麼單字。	2	1. 單字卡 2. 單字圖卡
七	飲料	第三節 【準備活動】 複習本課句型。 【發展活動】 1.教師帶領全班念本課單字與句型。 2.將學生分成 3～4 組競賽。 3.請全班先將課本闔起來，教師抽點一位學生到臺前念出課文中的某一句，如：What do you want to	2	1. YouTube 影片

		drink? 4.當教師說 Go! 時，在座的學生可打開課本第 25～28 頁，找出該句子的下一句。先找到句子的學生必須起立，並大聲念出該句，如：I want some tea, please.。若念正確，該組獲得一分，並上臺指定下一回合的句子。 5.依此方式持續進行，最後分數最多的組別獲勝。 【綜合活動】 1.全班分組，進行課文故事角色扮演。 2.待熟悉對話後，請自願的學生上臺。 第四節 【暖身活動】 1.教師播放本課歌謠 What Do You Want to Drink? 2.將學生依課本的歌詞顏色分成三組對唱。練習數次，直到全班熟練為止。 【發展活動】 1.播放歌謠 What Do You Want To Drink? https://cutt.ly/8rrTDMA 2.教師介紹歌謠中主要單字：water, orange juice, milk, lemonade, tea, apple juice 3.教師請學生跟唱歌謠。 4.教師請學生替換單字，將歌謠內容改編成自己想要的飲料。 【統整活動】 學生熟悉歌謠後，可加以變化，如分組唱，一問一答。		
八	飲料	第五節 【準備活動】 1. 請學生回想教過的發音例字。 2. 帶學生念讀課本 p.34 頁韻文。 【發展活動】把韻文找回來 1. 請一位學生當搜尋者到外面等待。教師播放 Super E-Book，遮住韻文的任兩個拼讀單字。 2. 將這兩個單字寫在兩張小紙，藏在兩位學生抽屜。請搜尋者進來，大家開始念韻文用聲音大小引導搜尋者尋找拼讀單字。 【統整活動】 教師利用 Super E-Book 投影韻文於黑板上，教師點到哪一個學生，該生需念出韻文的下一個單字。	2	發音字卡

		第六節 【準備活動】 詢問學生喜歡喝什麼飲料？最常喝什麼飲料？ 【發展活動】 解說課本第 32 頁圖片內容： (1)珍珠奶茶（bubble tea），起初是某臺中店家以紅茶加入鮮奶與粉圓混和調製而成的飲料。由於它同時具備茶葉的香氣和粉圓的嚼勁，很快就廣為流行，甚至名氣遠播海外，成為世界知名的臺灣飲品。 (2)抹茶（matcha）是綠茶磨成粉末並經過多重加工而成的，起源於日本。目前有研究指出抹茶富含兒茶素等營養，對人類有抗氧化、消除疲勞等功效。 (3)紅茶（black tea）的茶葉經過發酵所以呈現黑色，而泡開後的茶湯呈深紅色。在英文中「紅」茶稱為 black tea，應是取其茶葉的色澤而來。紅茶能夠保存相當長的時間而味道不變，因此能適應長途運輸，傳入英國後，發展出名聞遐邇的英式紅茶。 (4)冰淇淋蘇打（ice cream soda）起源於美國。一位飲料商人靈機一動將香草冰淇淋加入汽水裡。冰淇淋漂浮在汽水上，形成了一種新的飲料，而且大受歡迎。 【綜合活動】 請學生發表，自己最喜歡的飲料是什麼，並分享自己所知的各地特色飲料，例如：臺灣烏龍茶、印度拉茶、阿根廷瑪黛茶等等。		
九	飲料	第七節 教學單元：繪本 Pig Out 【準備活動】 1.教師利用單字圖卡或 ppt，複習單字：bread, cake, coffee, cookies, cake, hot chocolate, juice, pizza, soda, tea 2.請學生將以上水果分類為 food 或 drinks： Food: bread, cake, cookies, cake, pizza Drinks: coffee, hot chocolate, juice, soda, tea 【引起動機】 詢問學生，有沒有野餐過的經驗，曾經帶過或想帶什麼去野餐？ 【發展活動】	2	1. YouTube 影片 2.繪本

		1.教師拿出繪本，請學生看封面，並猜看看 pig out 是什麼意思。 2.請學生想一想小豬一家人會帶什麼去野餐？ 3.介紹故事裡的食物單字：bread, butter, eggs, cheese, apples, grapes, bananas, popcorn, nuts, honey, jam, cookies, cake, pizza。 4.播放影片 Pig Out (https://cutt.ly/Lrt5ZzI) 【統整總結】 1.詢問學生東西裝不滿野餐籃子怎麼辦？ 2.詢問學生野餐籃子太重，小豬一家人出不了門怎麼辦？ 3.全班分組，幫小豬一家人設計野餐菜單，並討論食安問題。 第八節 教學單元：繪本 Pig Out 【準備活動】 1.複習上一節課的食物單字：bread, butter, eggs, cheese, apples, grapes, bananas, popcorn, nuts, honey, jam, cookies, cake, pizza。 2.詢問學生 What do you want to eat? 【引起動機】 詢問學生，昨天三餐吃了哪些食物。 【發展活動】 1.播放「食物金字塔」影片 https://cutt.ly/qrt50ST 2.介紹「食物金字塔」每一層的英文說法 fats and sweets, proteins, dairy, fruits and vegetables, carbohydrates。 3.複習上一節課故事裡學到的單字 並把他們放進「食物金字塔」的表格中。 4.抽點一名學生，說出自己昨日的三餐菜單，再由全班學生，將其食物逐項放入「食物金字塔」的表格中；接著討論有無偏食情形。 【統整總結】 個人完成「食物金字塔」學習單，請學生將食物畫進相對應的字塔格子內並著色。		
十	水果、食物	第一節 【準備活動】 教師請學生翻開課本 p.36，帶念句型及單字。	2	發音字卡

		【發展活動】登上頂峰 1. 請學生兩人一組，依照圖片進行問答。 2. 兩人分別拿一樣小物代表自己，並將物品放在起點。 3. 兩人猜拳，贏的人 A 先走一格，輸的人 B 根據該格顏色造問句，A 根據該格圖意 回答。回答正確則可以停留在該格，錯誤則須退回前一步。 4. 完成後交換問答，換成 B 先走一格，A 造問句，B 回答。 5. 沒有圖片的格子要避開不能走，持續進行直到有一人先登上頂峰，即為贏家。 【綜合活動】 1. 將學生分組，每組發一張白紙，一組畫出一個情境。 2. 將學生畫好的圖貼於黑板上，組合成桌遊。 3. 全班分成 2 組進行遊戲。 第二節 【準備活動】 複習 U1~U2 發音例字。 【發展活動】 1. 將全班分成 4 組，一組代表一個發音組合。 2. 教師念出代表單字，分配到該發音組合的組別需起立並複誦。例如: 教師 ship，分配到 sh 的組別需起立，並複誦 sh, sh, ship。 3. 玩過幾輪後，可重新分配各組的發音組合。 【綜合活動】 教師念出課本上沒有的例字，請學生判斷此字為哪個發音組合，並請學生複誦。		
十一	星期	第一節 【準備活動】 複習星期單字。 【發展活動】 1. 將單字圖卡正面朝下貼在黑板上排，單字卡以相同方式貼在下排，不要讓學生看見內容。 2. 將學生分成 A、B 兩組，兩組輪流上臺進行活動。 3. A 組先選一張單字圖卡並翻開，依圖卡念出單字，發音正確才能再選下排字卡，若選中的字卡	2	1. 單字卡 2. 單字圖卡

		和圖卡彼此相對應，A 組則可獲得該組字卡，若不相符，則須將字卡蓋回，換 B 組進行。 4. 重複步驟 3，直到黑板上沒有任何字卡為止。 5. 統計各組的字卡，字卡較多的組別獲勝。 【綜合活動】 利用單字圖卡及單字卡帶念星期單字。 第二節 【準備活動】 利用單字圖卡及單字卡教導學生 Sunday~Saturday 的單字念法。 【發展活動】 1.將學生分成三人一組，各組輪流上臺進行單字排序活動。 2.教師將單字卡打散，請三人依照 Sunday~Saturday 的順序將單字卡排列在黑板上，並請學生計時。 3.最快完成的組別獲勝，教師予以獎勵。 【綜合活動】 教師說出星期單字，全班須說出該天隔一天的星期單字。如，教師說 Monday，則全班須說 Tuesday。		
十二	星期	第三節 【準備活動】 複習本課句型 Is today Monday? Yes, it is./ No, it isn't.。 【發展活動】 1. 將學生分成 4~6 組競賽，請各組學生圍坐在一起，只能使用一本課本當參考。 2. 請各組先將課本闔起來，點一位學生到臺前念出課文中的某一句，如：Is today Monday? 念完後，教師說：Open your book. 各組學生翻書找出該句，並派一位代表在黑板上寫出正確的句子 Is today Monday?。 3. 第一個寫出正確句子的組別得 5 分，第二個得 4 分，依此類推。 4. 依此方式持續進行數次，最後統計分數，分數最高的組別獲勝。 【綜合活動】 請各組念出自己所寫的句子，並說出句意。 第四節 【暖身活動】	2	1. 單字卡 2. 單字圖卡

		複習句型 What day is today? It's Wednesday. 【發展活動】 1. 將學生分成 2~3 組競賽。 2. 教師播放 Super E-Book 或自行準備一份月曆貼在黑板上。 3. 教師任意指一個月曆上的數字並問 What day is today?，各組代表就要舉手搶答， 如：It's Wednesday.，答對即可得分。 4. 進行數次，最後得分最高的組別獲勝，教師予以獎勵。 【統整活動】 全班一起複誦句子，加強練習。		
十三	星期	第五節 【準備活動】 1. 請學生回想教過的發音例字。 2. 帶學生念讀課本 p.52 頁韻文。 【發展活動】把韻文找回來 1. 請一位學生當搜尋者到外面等待。教師播放 Super E-Book，遮住韻文的任兩個拼讀單字。 2. 將這兩個單字寫在兩張小紙，藏在兩位學生抽屜。請搜尋者進來，大家開始念韻文用聲音大小引導搜尋者尋找拼讀單字。 【統整活動】 教師利用 Super E-Book 投影韻文於黑板上，教師點到哪一個學生，該生需念出韻文的下一個單字。 第六節 【準備活動】 問問看學生太陽系有哪些行星。 【發展活動】 解說課本第 50 頁圖片內容： 太陽系共有八大行星，依距離太陽的遠近，分別為 Mercury（水星）、Venus（金星）、Earth（地球）、Mars（火星）、Jupiter（木星）、Saturn（土星）、Uranus（天王星）、Neptune（海王星）；另外，Moon（月球）並非行星，而是地球的衛星。 古代巴比倫人觀察星象，創立星期制，羅馬人將星期以信仰的神來命名：Sun-day（太陽神日）、Moon-day（月亮神日）、Mars-day（火星神日）、Mercury-day（水星神日）、Jupiter-day（木星神	2	發音字卡

		日）、Venus-day（金星神日）、Saturn-day（土星神日）。傳到不列顛後，盎格魯撒克遜人也用自己信仰的神改了其中四個名稱：Tuesday 源自 Tiu（戰神）、Wednesday 源自 Weden（主神）、Thursday 源自 Thor（雷神）、Friday 源自 Frigg（愛情女神）。 【綜合活動】 問問學生，我們是住在哪一個星球上，如果可以選擇，會想住在哪一個星球，為什麼？		
十四	星期	第七節 教學單元：繪本 Today Is Monday 【準備活動】 1.複習一星期七天的名稱。 2.準備七張小字條，分別寫上星期的單字。請七位學生上臺，每人抽取一張字條。 3.全班一起輪流問臺上每位學生“What day is today?”臺上學生回答“Today is ____.”可以說出字條上的日期，也可以吹牛。 4.教師任選臺下三位學生，每人挑選一位臺上的同學，猜測是真的還是吹牛。 5.最後公布答案，臺上每人按照字條說出“Today is ___.” 【引起動機】 1.介紹 7 個動物單字（按照字母順序）：cat, elephant, fox, hedgehog, monkey, pelican, snake。 2.特別圖片參考：hedgehog (https://cutt.ly/Art7cnd)、pelican (https://cutt.ly/Art7vpO) 3.介紹 7 個食物單字（按照字母順序）：chicken, fresh fish, ice cream, roast beef, soup, spaghetti, string beans 4.向學生說明“Spaghetti is long and thin like noodles.”義大利麵有上百種，spaghetti 只是其中一種，圖片參考：(https://cutt.ly/drt7v6r) 【發展活動】 1.讓學生看投影片(https://cutt.ly/9rt7nbr)，從大圖中找一找，星期天的代表動物和食物是什麼？ (monkey, ice cream) 2.重頭看每一頁，學生一起試著讀文字。 3.播放影片，全班跟唱歌曲 Today is Monday	2	1. YouTube 影片 2.繪本

		(https://cutt.ly/wrt7Qxo) 【統整總結】 從第一排第一位學生開始說 ‘‘Today is Monday. Monday, string beans.’’ 第二位學生 ‘‘Today is Tuesday. Tuesday, spaghetti. Monday, string beans.’’ 依此類推往下繼續，每人要說自己和前一位的句子。 第八節 教學單元：繪本 Today Is Monday 【準備活動】 1.複習上一堂學到的食物名稱。 2.提醒學生： 不可數的食物 spaghetti, soup, beef, fish, ice cream.。 chicken 當作動物時可數，當作食物則不可數。 beans 通常以複數形式使用。 【引起動機】 1.詢問學生，繪本中的七種食物，只有兩個有形容食物的字，是哪兩個？(roast, fresh) 2.請學生想一想，還有學過哪些字可以形容食物？(hot, cold) 3.介紹形容詞：cold, hot, spicy, sweet, homemade, fried。 4.各組輪流上臺，每人說出一種食物 ‘‘Today is Monday, we have fresh string beans.’’ ‘‘Today is Tuesday, we have spicy spaghetti.’’ 【發展活動】 1.請學生從 Word bank 中選出合適的食物和形容詞，發揮創意，組合並設計成一份星期日的菜單，若時間允許，可以加上簡單的圖畫。 2.各組輪流派一位代表上臺，報告該組的菜單。 3.全班投票最佳早餐、午餐和晚餐。 【統整總結】 1.跟學生說明西方飲食的早餐常見的兩種食物：omelet（歐姆蛋）和 French toast（法式吐司）。 2.播放影片 ‘‘Weekend Brunch for Two’’，看完後請大家投票 (https://cutt.ly/Urt7Owp) 看完影片後，請全班票選喜歡的食物。		
十五	蔬菜	第一節 【準備活動】	2	1. 單字卡 2. 單字圖卡

		1.請學生向全班分享最喜歡的蔬果。 2.教師統計全班最喜歡的蔬果有哪些。 3.問問看學生關於這些蔬果的英文名稱。 【發展活動】 1.教師帶念本課單字圖卡或單字卡，讓學生熟悉單字。 2.全班分成 A、B 兩組，全部站到教室最後面。 3.A 組先派出一人站到講臺，看教師出示的本課單字圖卡或單字卡，用脣語讀出。 4.站在教室後面的學生舉手搶答，答對的人可以先回座位。 5.兩組輪流讀唇語給組員猜，最後組員回座位最多的組別獲勝。 【綜合活動】 1.教師帶學生念讀直述句 I need two carrots.，並進行單字代換練習。 2.待熟悉句型後，教師任選一張單字圖卡或單字卡，抽點學生代入直述句。 第二節 【準備活動】 將學生分組，每組分配一個故事中的角色，當輪到該角色說話時，分配到該角色的組別念出對話。 【發展活動】 1. 將學生分成兩組。教師在黑板上寫出一句和本課故事內容有關的句子，如：Lily is in the kitchen.，這個句子裡會有一個（以上）和實際內容不符的地方，請學生仔細找，但不要說出來，以免被對方組別聽到答案。 2. 教師任意從兩組中各抽一位代表，請這兩位代表猜拳，贏的人先到臺上將不符的地方改正，找到一個錯誤就得一分、兩個就得兩分，若找不出錯誤或找錯，則換對方代表上臺回答，直到將句子內容修改正確。 3. 以此方式持續進行，最後統計各組獲得的分數，得分較多的組別獲勝。 【綜合活動】 請學生試著根據故事內容造句，也可以是剛剛活動中有出現的句子，若文法不正確，教師修正後，全班複誦一次。		

十六	蔬菜	第三節 【準備活動】 問學生是否有看過畫作中有水果，請學生發表意見。 【發展活動】 介紹朱塞佩·阿爾欽博托 (Giuseppe Arcimboldo)及其畫作。 朱塞佩·阿爾欽博托 (Giuseppe Arcimboldo)為義大利文藝復興時期畫家，創作特點是用當代蔬菜、水果、葉子、樹根等組成人物肖像。 此作品為《秋》，人物的頭髮是葡萄 grapes，帽子是南瓜 pumpkin， 耳朵是蘑菇 mushroom，耳環是無花果 fig，臉頰是蘋果 apple， 鼻子是梨子 pear，下巴則是石榴 pomegranate。 【綜合活動】 請學生想想看如果用 bell peppers, carrots, cucumbers, mushrooms, onions, potatoes, tomatoes 來作畫，他們可以畫成人類的哪個五官? 第四節 【暖身活動】 1.教師播放本課韻文 How Many Tomatoes Do You Need? 2.請全班唱念韻文。 【發展活動】 1.播放歌謠 Vegetable Song (https://cutt.ly/grt8L0s) 2.教師介紹歌謠中的主要單字與句型： carrot, cabbage, broccoli, potato, spinach, celery, garlic, onion, leek Let's chop some _____. 3.教師帶學生跟唱歌謠。 【統整活動】 教師問學生 Do you need carrots?，請學生舉手發表。	2	1. YouTube 影片
十七	＊蔬菜	第五節 【準備活動】 1. 請學生回想教過的發音例字。 2. 帶學生念讀課本 p.66 頁韻文。	2	發音字卡

		【發展活動】把韻文找回來 1. 請一位學生當搜尋者到外面等待。教師播放 Super E-Book，遮住韻文的任兩個拼讀單字。 2. 將這兩個單字寫在兩張小紙，藏在兩位學生抽屜。請搜尋者進來，大家開始念韻文用聲音大小引導搜尋者尋找拼讀單字。 【統整活動】 教師利用 Super E-Book 投影韻文於黑板上，教師點到哪一個學生，該生需念出韻文的下一個單字。 第六節 【準備活動】 教師請學生看課本第 64 頁的圖，詢問學生是否知道這些蔬果長在哪裡。 【發展活動】 解說課本第 64 頁圖片內容： (1) tomatoes and cucumbers：番茄與小黃瓜皆為植物的果實，開花結果長成後即可採收，可用來涼拌或做成各種食材。 (2) onions：常吃的洋蔥部分，俗稱鱗莖，但其實是葉子（儲藏葉，儲藏養分用），真正的莖則在鱗莖中心。洋蔥有很強烈的味道，切開時會刺激人的眼睛流淚。 (3) carrots：胡蘿蔔是植物的根，內含豐富營養的胡蘿蔔素，有治療夜盲症、保護呼吸道和促進兒童生長等功能。 (4) potatoes：馬鈴薯是植物的莖，因為長得一塊一塊的，又稱作塊莖，是歐美地區許多國家的主食。 【綜合活動】 請學生翻閱相關書籍或者上網，查詢番薯、薑與大蒜生長在哪裡，是屬於植物的根、莖、葉或者果實。		
十八	蔬菜	第七節 教學單元：繪本 Picky Nicky 【準備活動】 1. 撥放歌曲影片 Ice Cream Once in a While (https://cutt.ly/qrrYDQd)。 2. 引導學生思考歌曲中什麼樣的食物才是健康的綠燈食物，而哪些是不健康的紅燈食物。	2	1. YouTube 影片 2.繪本

		【引起動機】 1.教師拿出繪本或播放影片(https://cutt.ly/2rrYOGI)，介紹繪本封面的女孩Nicky，她怎麼了呢？ 2.詢問學生會如何吃掉不想吃的食物？ 【發展活動】 1.從 Picky Nicky 故事中，Nicky 對義大利麵及冰淇淋的喜愛，延伸思考問題，引導學生討論義大利麵及冰淇淋是健康的食物嗎？ 2.引導學生發表，健康的食物及均衡的飲食習慣對身體的好處，並反向思考，不健康的食物（太甜、太油、太鹹）和挑食、偏食會對身體造成什麼負面影響？ Healthy food helps me grow and makes me smile, in a good mood and have energy. Unhealthy food makes me fat, overweight, and sick. 【統整總結】 教師詢問學生： What is healthy food? What is unhealthy food/ junk food? 第八節 教學單元：繪本 Picky Nicky 【準備活動】 教師拿出繪本或播放影片(https://cutt.ly/2rrYOGI)，複習繪本 Picky Nicky 的故事內容。 【引起動機】 1.詢問學生，昨天三餐吃了哪些食物。 2.提問 food groups 有哪幾類？引導學生思考均衡的飲食習慣對身體重要性。 【發展活動】 1.教師利用 ppt 介紹六大類食物 food groups。 (全穀根莖類、蔬菜類、低脂乳製品類、水果類、豆魚肉蛋類、油脂與堅果種子類) grains, vegetables, dairy, fruits, protein, fats & nuts 2.請學生將事先蒐集的賣場或超市食品 DM，剪貼在海報上，並讓各組上台發表，最後教師歸納統整，並引導學生建立均衡膳食的觀念。		

		【統整總結】 了解食物多樣性的重要，請學生規劃並設計符合均衡膳食觀念的菜單。		
十九	星期、蔬果	第一節 【準備活動】 教師請學生翻開課本 p.67，帶念句型及單字。 【發展活動】登上頂峰 1. 請學生兩人一組，依照圖片進行問答。 2. 兩人分別拿一樣小物代表自己，並將物品放在起點。 3. 兩人猜拳，贏的人 A 先走一格，輸的人 B 根據該格顏色造問句，A 根據該格圖意 回答。回答正確則可以停留在該格，錯誤則須退回前一步。 4. 完成後交換問答，換成 B 先走一格，A 造問句，B 回答。 5. 沒有圖片的格子要避開不能走，持續進行直到有一人先登上頂峰，即為贏家。 【綜合活動】 1. 將學生分組，每組發一張白紙，一組畫出一個情境。 2. 將學生畫好的圖貼於黑板上，組合成桌遊。 3. 全班分成 2 組進行遊戲。 第二節 【準備活動】 複習 U3~U4 發音例字。 【發展活動】 1. 將全班分成 4 組，一組代表一個發音組合。 2. 教師念出代表單字，分配到該發音組合的組別需起立並複誦。例如: 教師念 this，分配到 th 的組別需起立，並複誦 th, th, this。 3. 玩過幾輪後，可重新分配各組的發音組合。 【綜合活動】 教師念出課本上沒有的例字，請學生判斷此字為哪個發音組合，並請學生複誦。	2	1. 單字卡 2. 單字圖卡 3. 發音字卡
廿	食物	第一節 【準備活動】	2	1. YouTube 影片

		播放影片 : https://bit.ly/3pntaME。 【引起動機】 1.教師先介紹酸甜苦辣的單字（sour, sweet, bitter, and spicy）。 2.展示酸甜苦辣的代表食物。 【發展活動】 1.教師準備實際食物或是飲品，讓學生品嘗味道。 2.過程中帶領學生進行口語練習：How does the food taste? Sour? Sweet? Spicy? Bitter? Do you like it? 【統整總結】 課程結束前以 Five Senses Song 總結： https://bit.ly/3syObG9。 第二節 【準備活動】 播放影片 A Healthy Meal | Healthy Eating Song： https://bit.ly/32n9yyZ23 【引起動機】 1.介紹 healthy vs. unhealthy 的概念。 2.介紹食物金字塔。 3.教師邀請幾位學生上臺辨別 PPT 中呈現的食物。What is it? Is it healthy? 【發展活動】 1.各組學生從學習單上的選項中挑選，發想自己的營養午餐菜單。 2.完成後教師邀請幾組上臺發表。 【統整總結】 播放影片 The Healthy Food Song： https://bit.ly/3qlq3E8。		
廿一	食物	第三節 【準備活動】 播放影片“What's your favorite food? “Song： https://bit.ly/3qist6u。 【發展活動】 1.各組學生進行以下食物喜好統計，一人一票。 (hamburger, sandwich, hot dog, juice, milk, ice cream) 2.統計完後練習將結果做成 bar graph 附件三。 3.各組上臺報告、分享統計結果。 4.報告時，口語練習：We are group _____. Our favorite food is _____.	2	1. YouTube 影片

		【統整總結】 播放影片“I like to eat Apples and Bananas” song ： https://bit.ly/3HaPDm7 。 第四節 【準備活動】 播放影片“Hiho: Kids try Chinese food from around the world” https://bit.ly/3snEMky。 【引起動機】 1.教師介紹一些創意食物的例子，如： stinky tofu pizza, rice burger, curry bread, fondue, poutine。 2.帶入句型 Food A mixes with Food B。 3.教師詢問學生，進行口語練習：Do you like it? Yes, I do. / No, I don’t. 【統整總結】 1.學生完成附件四的學習單，創作出新的食物。 2.完成後各組上臺發表新發想的食物。 3.過程中，教師引導學生口語練習：We mix ___ with ____. 【統整總結】 播放影片“Do You Like Broccoli Ice Cream?” Song ： https://bit.ly/3stQeLh。		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期三興紀元(雙語)課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	三興紀元	設計者：陳慧娟	師資安排：英語領域
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週2節，共40節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3	A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與解決問 B1.符號運用與溝通表達 B2.科技資訊與媒體素養 C2.人際關係與團隊合作 C3.多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		2-Ⅲ-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 5-Ⅲ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。		
	學習內容		Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文				

	□其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	
	議題學習主題	【閱讀素養教育】 閱讀的歷程、閱讀的態度 【多元文化教育】 跨文化的能力、社會正義
	議題實質內涵	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值
與其他領域/科目的連結	社會、健康與體育	
教材來源	1. 康軒 Follow Me 6 2. 繪本：We're Going on a Bear Hunt 3. 繪本：This is the Way We Go to School 4. 繪本：The Pout-Pout Fish Goes to School 5. 繪本：Once Upon a Time … Online	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 能使用所習得的教室用語 2. 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應 3. 能運用字母拼讀法(phonics) 4. 能朗讀課本中的對話和故事 5. 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙		
多元評量方式		
1. 紙筆評量 30% 2. 口語評量 30% 3. 作業評量 30% 4. 課堂觀察 10%		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）

一	學校場所	第一節 【準備活動】 複習學校場所單字: classroom, health center, gym, teachers' office 【發展活動】 1. 教師將單字卡貼在黑板左右兩側，帶學生念單字。 2. 教師將單字卡及單字圖卡貼在黑板左右兩側，圖面朝下。 3. 請學生上臺翻開一張單字卡及單字圖卡，並念出單字。如果配對成功，兩張卡片便可以取下，直到所有的卡片配對完成。 【綜合活動】 1.練習將單字套用到句型 He's / She's in the _____. 2.教師說學校場所，學生說整句，例如：He's in the gym. 第二節 【準備活動】 複習句型：Where's ? He's / She's in the _____. 【發展活動】 1. 教師在紙條上寫下班上某位學生的名字，如：Nancy。 2. 將單字圖卡貼在黑板上，並將寫有 Nancy 的那張紙條藏在某張圖卡下，不要被學生看見。 3. 教師提問 Where's Nancy? 後，請學生猜並舉手回答 She's in the classroom.。 4. 若有學生猜中地點，則教師翻開該圖卡取出字條，並請猜中的學生上臺當下一輪的提問者。 【綜合活動】 請學生分組進行句型的問答練習。	2	1.單字卡 2.單字圖卡
二	社區場所	第一節 【準備活動】 複習社區場所單字 bakery, bank, hospital, library, park, post office, supermarket。 【發展活動】 1. 教師將本課的單字圖卡分散貼在教室裡。 2. 請學生各自選定一個地點當避難所，並站在該圖卡旁。學生站定後，教師請學生念出該避難所的單字。 3. 教師隨機抽出一張單字卡，代表該避難所爆炸。	2	1.單字卡 2.單字圖卡

		學生看到字卡後，全班一起念出該單字，而站在該單字旁的學生必須尋找其他避難所。 4. 此時每個避難所只能再收留四位學生，若超過則必須再找其他避難所。教師或全班倒數，時間內沒有找到避難所的學生即被淘汰，須回座位。 5. 依此重複進行活動，留在最後一個避難所的學生獲勝。 【綜合活動】 1.練習將單字套用到句型 I'm going to the _____. 2.教師說社區場所，學生說整句，例如：I'm going to the bank. 第二節 【準備活動】 1.教師介紹單字 convenience store。 2.請學生分享看過哪些便利商店? 自己最常去哪一間? 【發展活動】 介紹便利商店起源:在臺灣，日常生活中不可或缺的便利商店緣起於美國公路加油站附設的小商店。約在 1930 年，美國南方公司開設了 20 多家以販賣雞蛋、牛奶等食品及雜貨的商店，而後這些商店的營業時間延長至早上 7 點到晚上 11 點，因而改名為 7-11。 【綜合活動】 教師問學生其他社區場所的營業時間及為生活帶來的便利性。		
三	社區場所	第三節 【準備活動】 1.請學生分享學校附近有哪些公共場所，如:餐廳、公園或醫院。 2.請學生分享最常去的公共場所，為什麼常去? 與誰去? 【發展活動】 1. 教師秀出 google map，帶領學生認識學校社區的地圖。 2. 教師指定 6~8 個地點，請學生尋找個地點位於哪條路上，並帶領學生念讀英文路名。 3. 教師教學生句型: A:Where's the___? B:It's on____ Rd. / Street. A: What can you do in a _____? B. We can _____ there. 4. 請學生選定一個地點為目的地，並運用以上的句型，做完整的對話練習。 【綜合活動】 教師統計全班做常去的學校附近地點，並請同學上	2	1.單字卡 2.單字圖卡

		臺，依據該地點做對話練習。 第四節 【準備活動】 教師帶學生複習故事對話。 【發展活動】 1. 教師事先將故事內容寫在白紙上，並將所有句中的字剪開，每 2 句放在一個信封內。 2. 全班分成 5 組，將信封隨機發給各組。 3. 請每組打開信封，將裡面單字組成正確的句子。 4. 完成後，每組念出排列完成的句子，確認句子都正確。 5. 最後請各組依序念出句子，朗讀本課故事。 【綜合活動】 將學生分組，每組分配一個故事中的角色，當輪到該角色說話時，分配到該角色的組別念出對話。		
四	社區場所	第五節 【準備活動】 1. 教師複習上節課教過的單字，並寫在黑板上。 2. 教師播放本課歌謠 Where are you going? 3. 請全班跟唱歌謠。 【發展活動】 1. 老師寫下以下單字: shop、park、pool、bank、zoo、beach 等單字。 2. 播放歌謠影片 https://www.youtube.com/watch?v＝krPMYK2aY3o 3. 請全班跟唱。 4. 教師請全班想想看，除了黑板上的 6 個地點，還能夠代換哪些單字。 【綜合活動】 1. 教師在黑板上寫下單字: (1) zoo / park，(2) bakery / beach, (3) supermarket / post office, (4) hospital / park, (5) library / bank, (6) bakery / pool，(7) bank / bakery，(8) post office / pool 等 8 題題組。 2. 將全班分成數組，各組派一位同學上臺。 3. 全班一起念: Where are you going? 臺上同學以及老師念: I'm going to the _____.，若與老師的答案相同，則得一分。 第六節 【準備活動】 1. 教師詢問學生常去公園嗎? 2. 請同學分享最喜歡在公園裡做什麼活動? 【發展活動】 1. 播放 https://www.youtube.com/watch?v＝9GJD8bhFeaE 2. 教師詢問學生，中央公園與臺灣的都會公園較不	2	1.Youtube 影片

		一樣的地方，請全班一起討論。 3. 教師帶學生認識中央公園裡的動物 https://www.centralpark.com/topics/zoo-animals/ 4. 教師播放 https://www.youtube.com/watch?v＝FX-FWyfsEhg，並詢問學生看到哪些動物，與全班分享。 【綜合活動】 教師詢問學生遊客可以在中央公園做什麼活動，並與全班分享。		
五	社區場所	第七節 教學單元：繪本 We're Going on a Bear Hunt 【準備活動】 1. 教師把以下單字寫在黑板上：grass, river, mud, forest, snowstorm, cave，並詢問學生哪裡可以看到這些地點。 2. 教師拿出繪本，介紹本書作者及繪者。問學生在封面上看見什麼? 他們要去哪裡? 3. 教師告訴學生這是有關獵熊的故事，尋問學生熊是否會出現在上述地點。 【發展活動】 1. 教師詢問學生，故事主角們會依序經過哪些地點。 2. 播放影片 We're Going on a Bear Hunt https://www.youtube.com/watch?v＝Waoa3iG3bZ4 3. 教師請學生依照故事內容將主角們經過的路線依序排出。 4. 與學生核對答案。(grass → river → mud → snowstorm → forest → cave →forest → snowstorm → mud → river → grass → home)。 5. 教師把以下形容詞寫在左邊一排: swirling whirling，long wavy，thick oozy，big dark，deep cold，narrow gloomy，再把 grass, river, mud, forest, snowstorm, cave 寫在右邊一排，請同學再看一次影片，接著請同學正確把左排形容詞連至右排的地點。 【統整總結】 教師帶念繪本中重複句子 (1) We're going on a bear hunt. We're going to catch a big one. What a beautiful day! We're not scared. (2) We can't go over it. We can't go under it. Oh no! We've got to go through it. 第八節 教學單元：繪本 We're Going on a Bear Hunt 【準備活動】 複習上一堂學到的地點及形容詞單字	2	1. YouTube 影片 2.繪本

		【發展活動】 1. 教師播放 https://www.youtube.com/watch?v＝0gyI6ykDwds 2. 教師帶念 Swishy swashy! Splash splosh! Squelch squerch! Stumble trip! Hoooo woooo! Tiptoe! 等狀聲詞。 3. 詢問學生經過某一地點時會發出的聲音，例如：river — splash splosh!。 4. 將全班分為 6 組，每組分配一個地點，例如: river、cave 等。 5. 由其中一組，例如: grass 組，唸自己地點所發出的聲音 3 次，接著一起喊出另一地點名稱，例如：“Swishy swashy! Swishy swashy! Swishy swashy! … River!”，river 的組別須接續唸出 river 此地點發出的聲音，再喊出另一地點名稱，例如：“Spash splosh! Spash splosh! Spash splosh! … Cave!”。 【統整總結】 教師請 6 組同學，分別依照順序念出繪本內容，並搭配動作，完成繪本念讀。		
六	交通工具	第一節 【準備活動】 1. 複習交通工具的單字：bike, boat, bus, car, MRT, scooter, taxi, train。 2. 教師問學生哪種交通工具最快? 哪種交通工具最慢? 3. 依交通工具速度快慢將圖卡依序貼在黑板上。 【發展活動】 1. 教師將剛剛的速度排名標上數字 1~8。 2. 教師帶學生念讀數次，以加強記憶。 3. 教師任意喊一個數字以及兩名學生的名字：Number 3, Alex and Sam，被點到的兩名學生到臺上搶下代表數字 3 的交通工具。 4. 請搶到圖卡的學生念出該單字，若能正確念出即獲勝，教師予以獎勵。若未能正確念出單字，則換另一位挑戰，念對即獲勝。 5. 請輸的學生留在臺上當出題者，重複步驟 3、4，進行下一輪遊戲。 【綜合活動】 教師為學生除了這些交通工具外，日常生活中還可以看到哪些更快或更慢的交通工具。 第二節 【準備活動】 1. 複習交通工具的單字：bike, boat, bus, car, MRT, scooter, taxi, train。 2. 老師任意說出一個學生熟悉的地點，例如：學校	2	1. 單字卡 2. 單字圖卡

		附近的圖書館、市中心、比較遠的城鎮。詢問學生 How can we get there? 請學生用學過的句子 We can get there by ___. 回答。 3. 教師詢問學生，還有哪些其他交通工具。例如: HSR(High Speed Rail), gondola, van, motorcycle, airplane, truck, ferry 等。 【發展活動】 1. 教師詢問學生平常如何上下學。 2. 教師詢問班上學生誰住最遠？誰住最近？全班一起問這兩位學生：How do you go to school? 3. 老師詢問學生 How long does it take you to go to school? 引導學生回答 It takes me (1 hour and) __ minutes to go to school. 3. 進階(視學生程度)：利用 Google maps 計算出這兩位學生的家跟學校的距離。(My home is ___ km away from school.) 4. 兩位學生用下面句子自我介紹： My name is ___. I live on_____ Street/Road. I go to school by ____. (I walk to school.) My home is ____km away from school. (視學生程度) It takes me ___ minutes to go to school. 【綜合活動】 教師請同學上臺，並用以上 5 句話做自我介紹。		
七	交通工具	第三節 【準備活動】 1. 教師複習上節課教過的單字，並寫在黑板上。 2. 教師播放本課歌謠 How Can We Get to the Park? 3. 請全班跟唱歌謠。 【發展活動】 1. 教師請小朋友交通工具代換到歌謠中。 播放歌謠 https://www.youtube.com/watch?v＝fsIb5L0_pGY 歌詞改為：(可用以下音樂當伴奏讓學生跟唱 https://www.youtube.com/watch?v＝YM9Sj3VL3kw) This is the way we go to school. Go to school. Go to school. This is the way we go to school. We go to school by _____. （替換單字） 2. 教師請學生跟唱歌謠，並替換地點及交通工具單字於歌詞中。 This is the way we go to _____. Go to _____. Go to _____. This is the way we go to _____. We go to school by _____. （替換單字） 3. 教師請同學上臺，全班問 How do you go to ___(替換單字，該生在臺上畫出交通工具圖，其他	2	YouTube 影片

		同學用句型: You can go to ____by _____. 【綜合活動】 請學生兩人一組，互相用 How can you go to ___? I can go to ___by _____問答。 第四節 【準備活動】 將學生分組，每組分配一個故事中的角色，當輪到該角色說話時，分配到該角色的組別念出對話。 【發展活動】 1. 將班上分成 4 組，發給每組 2~3 張白紙。請各組學生分別負責一頁對話，將對話寫在白紙上並念熟。 2. 依據課本順序，請各組上臺展示抄寫之對話，並大聲念出來，教師與臺下學生一起檢查抄寫內容是否有誤。 3. 請學生將紙翻到背面，重複步驟 2、3，再次練習。 【綜合活動】 將每一組寫的對話內容依故事順序排序後，全班一起念對話。		
八	交通工具	第五節 【準備活動】 1. 請學生回想教過的發音例字。 2. 帶學生念讀課本 p.34 頁韻文。 【發展活動】把韻文找回來 1. 請一位學生當搜尋者到外面等待。教師播放 Super E-Book，遮住韻文的任兩個拼讀單字。 2. 將這兩個單字寫在兩張小紙，藏在兩位學生抽屜。請搜尋者進來，大家開始念韻文用聲音大小引導搜尋者尋找拼讀單字。 【統整活動】 教師利用 Super E-Book 投影韻文於黑板上，教師點到哪一個學生，該生需念出韻文的下一個單字。 第六節 【準備活動】 教師詢問並請小朋友分享世界各地不同交通工具。 【發展活動】 教師介紹世界各地不同捷運的名稱：MRT(Taipei)，The Underground (London)，The Subway (New York)，The Metro (Paris)。 播放 https://www.youtube.com/watch?v＝N_QTUhsgkes 教師介紹影片中不同的交工通具單字。 教師學問學生想要搭乘那些交通工具。 播放	2	1.發音字卡 2.YouTube 影片

		https://www.youtube.com/watch?v＝FaLCQo8NJFA 教師問學生那些交通工具至今還存在。 【綜合活動】 教師請學生說說看國內外大眾交通運輸有哪些?有什麼特色?		
九	交通工具	第七節 教學單元：繪本 This is the Way We Go to School 【準備活動】 1. 複習學過的句子及生活用語： How do you go to school? I go to school by_____. 2. 老師可以分享自己如何上下班，或是求學時即如何上下學。 【引起動機】 1. 教師帶學生觀察繪本封面，並問問題: Questions: Look at the cover. What do you see? Who are they? Where are they going? What's the title of the book? What is this book about? Who's the author? 2. 請學生分享觀察心得。 【發展活動】 1. 播放影片 This Is the Way We Go to School https://youtu.be/rdZhrJtt8I8 2. Questions: Name all the forms of the transportation in this book.， 一共有 10 種方式，請學生盡量說說看。 3. 再次播放並在每頁暫停，讓學生清楚理解每一種交通工具的名稱和使用環境。 4. Questions: (1) Which do you think is the most special one? (2) What transportation tools are not used in Taiwan? (horse, donkey, snowmobile, pedicab) (3) Which one do you use? 【統整總結】 教師拿出世界地圖，並問同學: Where is Taiwan?，請同學指出來，接著教師問: How do students in Taiwan go to school?， 請同學回答。 Questions: Where is South Africa? How do the students in South African go to school? 第八節 教學單元：This Is the Way We Go to School	2	1. YouTube 影片 2.繪本

		【準備活動】 1. 複習上一節課的交通工具。 2. 指定繪本其中一頁，請學生回答該交通工具。 【引起動機】 1. 請學生分組討論，有哪些因素，會影響上學的便利性？ Weather: sunny, snowy, rainy Landform: river, mountain, hill, plain, city 2. 老師舉例 I go to school by MRT.，並詢問學生哪些地形不會有 MRT? (river, mountain, hill)，以及天氣是否影響 MRT 的行駛？ 【發展活動】 1. 播放 On the Way to School 電影預告片（英文版），請學生先簡要看過一遍。 https://youtu.be/eIsQ0B43Q9Y 2. 說明： It's a movie about 4 children going to school. They are from Kenya, India, Morocco, and Argentina. Please find these four countries on the map. 3. 請小組討論，猜一猜這是哪四個國家，並從地圖上找出來並寫上編號。 4. 重新播放影片，並在主角頁面暫停，請學生將影片的資訊填入表格中。 5. 針對 Samuel (India) 和 Zahira (Morocco)，老師補充說明： Samuel can't walk. His two brothers help him to go to school with a wheel chair. Zahira walks to school, but she sometimes hitchhike to save time. (Otherwise it's a 4-hour walk.) (1) Is it dangerous for these children to go to school? (2) Why do they go to school? (3) Do they like school? (4) Why is school so far away? (5) What can people do to help them? 【統整總結】 下課前，可請學生分批離開教室： If you go to school by bus. Please line up. If you walk to school. Please line up. If you go to school by scooter/bike/car/MRT… Please line up.		
十	社區場所、交通工具	第一節 【準備活動】 複習句型及單字。 【發展活動】 1. 學生兩人一組，先在下方表格內寫上對方姓名，再猜拳決定問答順序。猜輸的學生 A 問 Where are you going?，猜贏的學生 B 轉動迴紋針，並根據迴紋針所指的地	2	

		方回答問題。學生 A 將學生 B 所說的地點寫在下方表格內。 2. 接著，學生 A 問 How can you get to the _____?，學生 B 再次根據迴紋針所指的交通工具回答問題。學生 A 將學生 B 所說的交通工具寫在下方表格內。 3. 完成一回合問答後，學生 A、B 交換問答，改由學生 B 提問，學生 A 轉迴紋針回答。完成後，學生須再另外找兩位同學練習問答。活動進行至全班皆完成表格。 【綜合活動】 將課本頁面投影至黑板上，教師請一位學生上臺，教師問問題，學生將手置於其中一圖，全班根據該生選擇的圖片回答。 第二節 【準備活動】 複習 U1~U2 發音例字。 【發展活動】 1. 教師複習短母音與長母音的念法。 2. 教師舉例，確認學生能分辨短母音與長母音的單字。 3. 學生聽到長母音的單字時，須重複念出單字；學生聽到短母音的單字時則不說話，說話的學生就輸了。 【綜合活動】 教師念出課本上沒有的例字，請學生判斷此字為長母音或短母音，並請學生複誦。		
十一	科目	第一節 【準備活動】 1.教師詢問學生最喜歡的科目是什麼，為什麼。 2.教師詢問學生感到最困難的科目是什麼，為什麼；遇到困難，學生會怎麼解決。 【發展活動】 1. 教師先將科目名稱及句子 Our English lessons are on Monday morning/afternoon at 9:00.寫在黑板上。 2. 接著請同學把各科的課表與時間寫下來，並與全班分享。 3. 兩位同學一組互問，用句型 What's your favorite subject? My favorite subject is _____ . What do you think of ___subject? I think it is interesting/boring/easy/difficult. 【綜合活動】 請學生介紹夥伴喜歡與不喜歡的科目。 第二節 【準備活動】	2	1. 單字卡 2. 單字圖卡

		教師問學生今天有那些課? 並請學生拿出各個科目的課本。 【發展活動】 1. 全班分成 3~4 組，教師在教室前方規定好各組放課本的位置。 2. 請各組仔細聽教師的指令，如：Three math books.，各組須快速收集三本組員的數學課本，並放到前方位置。 3. 最先完成的可得 5 分，第二組得 4 分，依此類推。 4. 教師檢查各組放置的課本是否正確。 5. 學生取回自己的課本，接著進行下一輪競賽。 6. 最後統計各組的分數，分數最高的組別獲勝，分數最低的組須表演一首英文歌曲。 【綜合活動】 教師拿出各科目的課本，帶學生複習單字。		
十二	科目	第三節 【準備活動】 教師帶學生複習故事對話。 【發展活動】 1. 全班分成 2 組。 2. 教師在黑板上畫一條中線。請兩組學生每人輪流上臺，依序寫出一句課文對話。 3. 最先完成且無誤者獲勝，教師可給予該組獎勵。 【綜合活動】 將學生分組，每組分配一個故事中的角色，當輪到該角色說話時，分配到該角色的組別念出對話。 第四節 【準備活動】 1. 教師播放本課歌謠 What's your favorite subject? 2. 請全班跟唱歌謠。 【發展活動】 1. 播放歌謠 https://www.youtube.com/watch?v＝JoDm0RC5gk8 2. 教師請小朋友將不同科目單字代換到句子裡。 3. 教師請學生跟唱歌謠。 4. 歌詞填充: 請各組討論它們要填的科目後討論要表演的方式，提示學生可全組一起唱，也可穿插一段獨唱或男女分唱，也可配上動作。 【綜合活動】 請學生兩人一組，互相用 What's your favorite subject? 問答。	2	1. YouTube 影片
十三	科目	第五節 【準備活動】 1. 請學生回想教過的發音例字。 2. 帶學生念讀課本 p.52 頁韻文。	2	1.發音字卡

		【發展活動】把韻文找回來 1. 請一位學生當搜尋者到外面等待。教師播放 Super E-Book，遮住韻文的任兩個拼讀單字。 2. 將這兩個單字寫在兩張小紙，藏在兩位學生抽屜。請搜尋者進來，大家開始念韻文用聲音大小引導搜尋者尋找拼讀單字。 【統整活動】 教師利用 Super E-Book 投影韻文於黑板上，教師點到哪一個學生，該生需念出韻文的下一個單字。 第六節 【準備活動】 教師請小朋友分享體育課都進行什麼樣的活動，最喜歡的體育項目為何。 【發展活動】 1.教師介紹 ice hockey (冰上曲棍球) 及裝備，https://www.dkfindout.com/us/sports/ice-hockey/ 2. 教師播放: https://www.youtube.com/watch?v＝Y5z-IRvfXUA 3. 問學生在認識冰上曲棍球這項運動後，想不想親自體驗這項運動以及原因。 4. 請學分享除了冰上曲棍球，還有什麼運動活動也想嘗試。教師可運用網站 https://www.dkfindout.com/us/sports/，與同學分享其運動及裝備。 【綜合活動】 請學分享臺灣熱門的體育活動。		
十四	科目	第七節 教學單元：繪本 The Pout-Pout Fish Goes to School 【準備活動】 1. 播放影片: https://www.youtube.com/watch?v＝oEftH2H58TE 2. 教師問學生 Pout Pout Fish 進入這些教室學的這些科目，他的心情是什麼? 3. 教師詢問學生，以前有沒有類似的經驗，是在什麼情況下，請同學分享。 【發展活動】 1. 播放影片: https://www.youtube.com/watch?v＝yekZNVtzmO8 2. 請同學列舉 Pout Pout Fish 所遇到個困難。 例如: Trouble 1: I'm not smart! 3. 再列舉 Pout Pout Fish 遇到老師後，他的態度的轉變為何，例如: Fact One: You're smart!。 4. 請同學討論，再遇到困難前與解決問題後，除了上述的例子外，同學還有其他的心情。 【統整總結】	2	1. YouTube 影片 2.繪本

		1. 教師播放歌曲: https://www.youtube.com/watch?v＝oEftH2H58TE2. 2. 請學生複習並聆聽主角 Pout Pout Fish 遇到三次挫折以及 4 則 facts 的韻文，並請學生跟唱。 第八節 教學單元：繪本 The Pout-Pout Fish Goes to School 【準備活動】 1. 播放影片: https://www.youtube.com/watch?v＝oEftH2H58TE 2. 請學生專注聽 Pout Pout Fish 經過的教室裡正在上什麼科目? 學生們在裡面做什麼活動? 【發展活動】 1. 播放影片: https://www.youtube.com/watch?v＝yekZNVtzmO8 2. 教師提問: (1) What subjects do students learn at school? What subjects are also in this story? What subjects are not mentioned in the story? (2) How does Pout-Pout Fish feel in these classes? (3) What do the students learn in each class? 例如: Writing-writing names。 (3) Who did Pout-Pout Fish meet? (4) What did the teacher say? (5) How does Pout-Pout Fish feel in the end? 3. 請全班分享答案。 【統整總結】 1. 教師詢問全班，如果你是 Pout-Pout Fish，遇到不會的科目會怎麼面對? 2. 生活中曾經遇過其他困難? 該如何面對?		
十五	休閒活動	第一節 【準備活動】 複習放學後的休閒活動單字。 【發展活動】 1. 教師將本課單字卡及單字圖卡寫上一個分數，如：1000 分。卡片背面朝向學生，貼在黑板上，將班上分成兩組，兩組輪流進行。 2. 其中一組任選一張卡片翻開並在 3 秒內正確念出該字，即可獲得卡片的分數，若錯誤或無法在 3 秒內念出來，則換另一組挑戰。 3. 以此方式，兩隊輪流選卡並念出單字，直到所有卡片都被翻完為止。 4. 計算兩隊累積的分數，分數較高的組別獲勝。 【綜合活動】 請學生想想放學後的活動還有哪些。	2	1. 單字卡 2. 單字圖卡

		第二節 【準備活動】 1.請學生分享自己放學後會做的活動。 2.紀錄並統計班上學生放學後的活動有哪些。 【發展活動】 1. 教師一一問學生 What do you do after school? 引導學生回答 I ususally _____ after school. 2. 將學生分成四組，請他們在紙上寫下 6~7 種課後活動，請他們用 What do you do after school? 來問互問，並統計各項活動的人數。 3. 各組派一位代表上臺，向全班報告他們組內的調查結果。 句型: Three students usually watch TV after school. 【綜合活動】 全班加總後找出最多人及最少人從事的活動為何。		
十六	休閒活動	第三節 【準備活動】 問學生一週用電腦的時間多長? 看電視的時間多長? 【發展活動】 教師說明 Couch potato 指的是那些總是坐在沙發上懶洋洋不想動的人，他們唯一有運動的地方就是雙手，因為一手吃爆米花或零嘴，另一手則是要拿著遙控器猛轉臺。久而久之，身材當然會變成像中廣的馬鈴薯。 mouse potato 是從 couch potato 演變而來的，專指整天黏在電腦前的人，這個字更在 2006 年收錄於韋氏大字典。 【綜合活動】 請學生想想成為一個 mouse potato 和 couch potato 會對身體造成什麼負面影響? 第四節 【準備活動】 1. 問問看學生是否上過網，通常用什麼上網? 一次上網的時間多久。 2. 上網的工具很多， 通常會用到哪種工具? 【發展活動】 1. 教師介紹最常使用的上網工具。 Desktop (computer), laptop (computer), tablet, smartphone 2. 請學生想一想，學校哪裡可以看到這些工具？ 3. 全球各區上網人口統計圖（2018） https://reurl.cc/D1Qn3N 4. 各國使用手機上網的人口比例： https://tinyurl.com/rxqsr82 請學生想一想為何印度的手機上網比例這麼高？ (Because many Indian families don't have computers at	2	1. YouTube 影片

		home.) 5. 亞洲手機擁有者上網的比例： https://tinyurl.com/tzx9yo5 6. 教師問學生: What can't you do with a computer? 請學生發揮創意，自由發表，沒有固定的答案。 【綜合活動】 請學生兩人一組，互相用 Do you surf the Intenet after school? What can we do with a ____? We can _____.		
十七	休閒活動	第五節 【準備活動】 1. 請學生回想教過的發音例字。 2. 帶學生念讀課本 p.66 頁韻文。 【發展活動】把韻文找回來 1. 請一位學生當搜尋者到外面等待。教師播放 Super E-Book，遮住韻文的任兩個拼讀單字。 2. 將這兩個單字寫在兩張小紙，藏在兩位學生抽屜。請搜尋者進來，大家開始念韻文用聲音大小引導搜尋者尋找拼讀單字。 【統整活動】 教師利用 Super E-Book 投影韻文於黑板上，教師點到哪一個學生，該生需念出韻文的下一個單字。 第六節 【準備活動】 1. 教師詢問學生知不知道網路安全的秘訣。 2. 請學生分享常見的網路常見的危險事件。 【發展活動】 1. 播放 https://tinyurl.com/totfxlx 2. 教師介紹影片中不同的相關單字: password、personal information、pictures、 private、download、virus 和 bully 等字。 3. 再次播放影片，教師問學生，片中的提到哪 5 項網路安全秘訣。 4. 播放 https://www.youtube.com/watch?v＝UzwFqHDn4Aw 5. 教師詢問學生， Questions: What's the main problem in this vidoe? 影片中的主要問題是什麼? What did Katie do that caused the problem? Katie 做了什麼造成影片中的問題? What did Melanie do that caused the problem? Melanie 做了什麼造成影片中的問題呢? If you were the girl, what would you do? 假如你是故事中主角，你會怎麼做? 【綜合活動】 教師詢問學生知不知道其他網路安全的秘訣。	2	1.發音字卡
十八	休閒活動	第七節	2	1. YouTube 影片

		教學單元：繪本 Once Upon a Time … Online 【準備活動】 1. 請同學分享上網是否為一個安全的課後休閒活動 2. 問同學，除了上網之外，還有沒有做其他休閒活動。 3. 家中有沒有限制上網時間? 【發展活動】 1. 教師拿出繪本封面，請學生說說在封面上看見了什麼。What do you see on the book cover? What else? 2. 帶學生一起念出書的名字，並介紹作者的名字。 3. 播放影片 Once Upon a Time … Online https://youtu.be/-9IDYqyGFeE 2. Questions after reading: (1)There are many different story characters in this book. Do you know who they are? (Jack, Giant, Cinderella, Little Red Riding Hood, Rapunzel, Three Little Pigs, Wolf, Fairy God Mother) (2) What did they buy? (3) What is a "bill"? (Bill is the statement of the money that you need to pay.) (4) What is the most important lesson? (You must ask a grown-up before you going online.) 【統整總結】 詢問學生，使用網路的安全守則，除了 Fairy Godmother 說的 You must ask a grown-up before going online. 還有哪些呢？ 第八節 教學單元：繪本 Once Upon a Time … Online 【準備活動】 複習上一堂學到的網路活動： play online games, read books, call a friend, look up a word, buy train tickets, learn English, study Math, do my homework, watch videos, listen to music, surf the Internet 【發展活動】 1. 向學生說明若妥善使用網路，可以讓生活更方便有趣。 2. 請學生重新觀看影片，並注意故事人物行為的轉變。 3. 小組討論，並選定一個角色做分析。例如： (1) Cinderella: shopped online→got a long bill→checks first with the Fairy Godmother (2) Wolf: didn't want to share→Giant bullied Wolf→Wolf shares and plays online game with Little Red Riding Hood		2.繪本

		(3) Rapunzel: addicted to Internet→couldn't live without it→takes care of her long hair again 4. 分組進行討論，每組提出一個 Internet safety tip 安全守則。(參考守則，教師可視學生程度補充。) (1) Don't post any personal information online. (2) Think carefully before posting pictures or videos of yourself. (3) Never give out your passwords. (4) Don't befriend people you don't know. (5) Don't meet up with people you've met online. (6) Respect other people, don't be rude. (7) Tell an adult if you see something strange online. 5. 播放短片 OBLIVIOUS: An Online Predator PSA https://youtu.be/euc-WcN5IkY 6. 分組討論： (1) 影片中的女孩 Lacie，在網路安全上犯了那些錯誤。 (2) 角色扮演。模擬 Lacie 可以如何應對： If your friend don't want to talk to you because you don't use Facebook. If a stranger wants to be your friend. If a stranger wants to meet you. 7. 請各組發表意見。 【統整總結】 複習各組提出的 Internet safety tip，全班將 tips 依照重要度，投票排序。		
十九	科目、休閒活動	第一節 【準備活動】 複習句型及單字。 【發展活動】 1. 全班分成 2 人一組，先各自從表格中選定一個人物寫在紙條上，不要讓對方知道。 2. 學生 A 先猜對方所選定的人物，總共可提問三個問題： (1) 是男生還是女生？ (2) 喜歡的科目是什麼？ (3) 放學後會做什麼？ 3. 學生 B 依表格回答後，學生 A 就要說出是哪個人物；正確即過關，錯誤算失敗一次，再輪到學生 B 提問。 4. 以此方式持續進行，直到課本上的所有人物都被猜過為止。 【綜合活動】 1. 將學生分組，各組發下一張白紙，請學生製作表格，填上組內同學的名字。 2. 互相進行問答並填入表格中。 第二節	2	1.單字卡 2.單字圖卡 3.發音字卡

		【準備活動】 複習 U3~U4 發音例字。 【發展活動】 1. 教師複習短母音與長母音的念法。 2. 教師舉例，確認學生能分辨短母音與長母音的單字。 3. 學生聽到長母音的單字時，須重複念出單字；學生聽到短母音的單字時則不說話，說話的學生就輸了。 【綜合活動】 教師念出課本上沒有的例字，請學生判斷此字為長母音或短母音，並請學生複誦。		
廿	各國交通工具	第一節 【準備活動】 1. 播放影片:https://www.youtube.com/watch?v＝dBzLbGqoLGU 並問學生是否有看過此種交通工具。 2. 詢問學生是否有在其他地方看過類似的交通工具。 【發展活動】 1. 教師向學生說明瑞士有一座終年積雪的高山－鐵力士山（Mount Titlis），鐵力士山位於整個瑞士的中心地帶，因為距離盧森堡和蘇黎士很近，交通方便，是瑞士中區最具盛名的滑雪勝地，也是瑞士最方便到達的一座高山。山上可觀賞冰洞並提供許多雪地上的玩樂活動，但要上山並不容易，登上鐵力士山一共要搭乘三段不同的纜車，第一段是比較小型的 6 人座纜車，約 20 分鐘左右到特里布湖（Trubsee），再從特里布湖轉大型的纜車約 5 分鐘到史坦德（Stand），再從史坦德換搭全球首創的旋轉纜車才能抵達鐵力士山頂，全程約 45 分鐘。 2. 臺灣也有纜車 https://www.youtube.com/watch?v＝2hdIku3QlGo 【綜合活動】 請學生分享是否會想坐坐看纜車並說明原因。 第二節 【準備活動】 1. 播放影片: https://www.youtube.com/watch?v＝tyI1bNgS9Vw 並問學生是否有看過此種交通工具。 2. 詢問學生是否有在其他地方看過類似的交通工具。 【發展活動】 教師向學生說明香港位處沿海地區，由島嶼組成，因此渡輪服務是香港連接香港島和九龍的主要交通工具，有多條的渡輪路線，往返香港島、九龍和多	2	YouTube 影片

		個小島。渡輪如今還成為觀光行程，美國的《國家地理旅遊雜誌》就曾將乘搭天星小輪遊覽維多利亞港，列為「人生 50 個必遊項目」之一。 【綜合活動】 請學生分享是否會想坐坐看渡輪並說明原因。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

五年級　三興新紀元(雙語)課程　　計畫設計者：(　陳慧娟　　)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　英語領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 111G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**111G5 三興新紀元**(雙語)**課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期三興紀元(雙語)課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	三興紀元	設計者：陳慧娟	師資安排：英語領域
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週1節 共21節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		6-Ⅲ-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。		
	學習內容		Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達			
	議題	【閱讀素養教育】 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。			

	學習主題	涵育樂於閱讀態度。 開展多元閱讀素養。 【品德教育】 增進道德發展知能。 了解品德核心價值與道德議題。 養成知善、樂善與行善的品德素養。 【環境教育】 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰。 探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義。思考個人發展、國家發展與人類發展的意義。 執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
	議題實質內涵	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
與其他領域/科目的連結	【數學領域】 N-4-13 解題：日常生活的時間加 減問題。跨時、跨午、跨日、 24 小時制。含時間單位換算。 【社會領域】 Bc-Ⅲ-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 【健康與體育領域】 Ca-Ⅲ-3 環保行動的參與及綠色消費概念。 Ea-Ⅲ-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-Ⅲ-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 【自然領域】 INg-Ⅲ-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。	
教材來源	1.康軒 Follow Me 7 2. What's the Time, Grandma Wolf? 繪本 3. I Will Never Not Ever Eat a Tomato 繪本 4. If the World Were a Village: A Book about the World's People 繪本 5. Whose Mouse Are You? 繪本	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 2. 能進行簡易的角色扮演(role play)。
多元評量方式
1.活動評量 20% 2.紙筆評量 40% 3.課堂觀察 10% 4.口語評量 10% 5.作業評量 20%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	生活作息	第一節	1	1.單字圖卡

		【準備活動】 1.教師鼓勵學生分享自己的日常作息。 2.請自願的學生到臺上，以默劇方式演出一個日常作息活動。 3.請臺下學生猜測，教師給予猜對者鼓勵。 【發展活動】 1.教師將本課單字圖卡 have breakfast, have lunch, have dinner, get, go to school, go home, go to bed 貼在黑板上。 2.將學生分成兩組，各派兩名代表參加活動。 3.教師發給學生 A 一張圖卡，學生 A 要做出動作，由學生 B 猜是什麼單字，猜對則可將圖卡從黑板上取下。 4.活動結束時拿較多單字圖卡地組別獲勝。 【綜合活動】 1.練習將單字套用到句型 What time do you _____? 2.熟練後，可以由教師說活動，由學生回答進行活動的時間，以增加挑戰難度。		2.單字卡
二	生活作息	第二節 【暖身活動】 1.教師播放本課歌謠 What Time Do You Go to School? 2.請全班跟唱歌謠。 【發展活動】 1.播放歌謠 Here We Go Round the Mulberry Bush https://www.youtube.com/watch?v＝0Z_6uSOI8EQ 2.教師介紹歌謠中的活動：wash our clothes, iron our clothes, mend our clothes, sweep the floor, scrub the floor, bake our bread, go to church 等。 3.教師請學生跟唱歌謠。 4.教師請學生改編歌詞，替換會唱的日常活動單字，並搭配星期或時間的單字。 【統整活動】 請學生上臺唱出自己所改編的歌謠內容，並搭配旋律演出動作唱給全班聽。	1	YouTube 影片
三	生活作息	第三節 【準備活動】 1.教師開啟網頁：https://www.timeanddate.com/time/map/ 2.點選一個城市／國家，詢問學生當地目前的時間：What time is it in Taiwan? What time is it in London? 【發展活動】 1.教師介紹不同國家有不同的時間。 2.將學生分成 6 組，每組負責一個國家或城市的時間表。 3.教師指定一個時間，如 It's twelve o'clock in Taipei. I'm having lunch. 請各組換算其他城市／國家目前是什麼時間，以及適合這個時間進行的日常活動。 4.教師指定其他時間並請各組代表上臺發表換算後的	1	網站

		時間表。 【綜合活動】 請學生上臺指定時間，由臺下各組換算當地時間，及紀錄可能的生活作息活動。		
四	生活作息	第四節 【準備活動】 1.複習日常作息的單字：have breakfast, have lunch, have dinner, get up, go to school, go home, go to bed 2.請學生提出其他學過的日常作息單字（如：ride a bike, play basketball, play the piano 等）。 【引起動機】 1.教師播放 What's the Time, Grandma Wolf? 繪本影片： https://www.youtube.com/watch?v＝URxikJQjWNw 2.請學生觀察繪本封面，猜測故事主角的個性和故事內容。 【發展活動】 1.拿出繪本，請學生閱讀內容。 2.教師介紹繪本中的單字 get up, brush my teeth, scrub the soup pot, chop the wood, fetch some water, light the fire, read a story 3.詢問學生 Grandma Wolf 做了什麼事情？故事的轉折點在哪裡？ 【統整總結】 1.練習將單字套用到句型 What's the time?、It's time to _____.、It's time for _____.。 2.由教師發問，隨機指定學生回答，如：What's the time, Mike? It's time for dinner.	1	1. YouTube 影片 2.繪本
五	生活作息	第五節 【準備活動】 1.複習上一節課教學的的 7 種日作息片語。 2.複習 What's the Time, Grandma Wolf? 繪本。 【引起動機】 詢問學生，想到大野狼，還會聯想到哪些經典童話？如：The Three Little Pigs, Little Red Riding Hood, The Wolf and the Seven Little Kids, The Boy Who Cried Wolf 等。 【發展活動】 1.請學生說一說，Wolf 為什麼代表反派角色？ 2.詢問學生從哪裡可以看出來？(dark skin color, sharp teeth, yellow eyes, long claws…) 3.與全班討論，從外觀判斷一個人物是好人或壞人是否客觀，應該如何判斷一個人的品性。 【統整總結】 詢問全班： Did Grandma Wolf do something bad to the animals? (No, she didn't.) What did Grandma Wolf do in the end of the story?	1	1. YouTube 影片 2.繪本

		(She cooked dinner and read a story for the animals.)		
六	食物	第一節 【準備活動】 1.複習學過的食物單字。 Book 4 Unit 3: hamburgers, hot dogs, apple pies, sandwiches, ice cream, soup Book 5 Unit 1: apples, bananas, grapes, oranges, papayas, pears, watermelons Book 7 Unit 2: pizza, rice, steak, fried chicken, dumplings, noodles, French fries 2.請學生提出幾個分類單字的方法。 (countable/uncountable, sweet/salty, fast food/non fast food, fruit/non fruit) 【發展活動】 1.請 8 位學生上臺圍成一個圓圈。 2.將本課單字圖卡貼在黑板上，請學生念出每個單字並做出動作。 3.請臺上學生選一個單字，當教師說「開始！」時，學生大聲念出選定的單字並做出該動作。 4.若有兩個以上相同的單字，選擇該單字的學生淘汰。 5.最後留在臺上的人獲勝。 【綜合活動】 1.利用圖片介紹單字：carrots, peas, potatoes, mushrooms, spaghetti, eggs, sausages, cauliflower, cabbage, baked beans, bananas, oranges, apples, rice, cheese, fish sticks, tomatoes 2.請學生分類食物單字。 3.檢核分類方法。	1	1.單字圖卡 2.單字卡
七	食物	第二節 【暖身活動】 1.教師播放本課歌謠 What Would You Like to Eat? 2.將學生依課本的歌詞顏色分成兩組對唱。練習數次，直到全班熟練為止。 【發展活動】 1.播放 Vegetable Song 歌謠： https://www.youtube.com/watch?v＝RE5tvaveVak 2.教師介紹歌謠中主要的單字：carrot, cabbage, broccolli, potato, spinach, celery, garlic, onion, leek 3.教師請學生跟唱歌謠。 4.教師請學生替換單字，將歌謠內容改編成自己想要的水果或食物。 【統整活動】 學生熟悉歌謠後，可加以變化，如主要單字分組唱，或是一問一答輪唱等等。	1	YouTube 影片
八	食物	第三節 【準備活動】	1	

		詢問學生是否喜歡麵食？最常吃的麵食是什麼？ 【發展活動】 教師介紹世界各地特色麵食： (1)　義大利麵（spaghetti），麵條細長，搭配的醬汁不同有不同的風味。最常見的紅醬（基底為番茄）、白醬（基底為鮮奶、奶油、起士）、青醬（基底為白醬添加羅勒），三種醬汁都很受歡迎。 (2)　牛肉麵（beef noodles）是在臺灣廣受歡迎的麵點，有清燉、紅燒兩大類，在臺北還有牛肉麵節的活動。 (3)　越南河粉（pho）是用米製成的扁平麵條，湯頭清淡，是越南傳統的美食之一。 【綜合活動】 請學生發表，自己最喜歡的麵食是什麼，並分享自己所知的各地特色麵食，例如：陽春麵、酸辣湯麵等等。		
九	食物	第四節 【準備活動】 1.複習單字：carrots, peas, potatoes, mushrooms, spaghetti, eggs, sausages, cauliflower, cabbage, baked beans, bananas, oranges, apples, rice, cheese, fish sticks, tomatoes 2.請學生將食物依 countable/uncountable, sweet/salty, fast food/non fast food, fruit/non fruit 等分類。 【引起動機】 詢問學生會不會挑食，不喜歡吃什麼食物。 【發展活動】 1.教師介紹故事相關資訊：Lola is a little girl. She's very picky. Her brother, Charlie, has a good idea! He tells Lola: Orange twiglets from Jupiter. (木星來的橘樹枝) Green drops from Greenland. (格陵蘭來的綠雨滴) Cloud fluff from the pointiest peak of Mount Fuji. (來自日本富士山最高的山頂上的蓬鬆白雲) Ocean nibbles from the supermarket under the sea. (海底超級市場賣的海洋零食) 2.將學生分組，請學生猜猜看這四句各形容哪一種剛剛複習過的食物。 3.請各組分享討論結果。 4.播放 I Will Never Not Ever Eat a Tomato 繪本影片，請學生從裡面找出答案： https://www.youtube.com/watch?v＝OiHg3bRgSKc 5.檢視哪些組別猜對。請學生說一說 Lola 最後吃了哪些食物？(carrots, peas, mash potato, fish sticks, tomatoes) 【統整總結】 1.詢問學生最喜歡 Charlie 對哪種食物的形容。 2.請學生想一想自己不喜歡的食物，幫它想一個創新	1	YouTube 影片

		的形容詞。		
十	食物	第五節 【準備活動】 1.複習上一節課的食物單字。 2.詢問學生 What would you like to eat? 【引起動機】 詢問學生，昨天三餐吃了哪些食物。 【發展活動】 1.播放「食物金字塔」影片： https://www.youtube.com/watch?v＝0KbA8pFW3tg 2.介紹「食物金字塔」各層：fats and sweets, proteins, dairy, fruits and vegetables, carbohydrates。 3.複習上一節課故事裡學到的單字並將單字歸類至食物金字塔各層。 4.鼓勵學生分享自己昨日的三餐菜單，再由全班學生將食物逐項歸類至食物金字塔各層。 5.討論有無偏食情況。 【統整總結】 請學生繪製自己的食物金字塔，將食物畫進對應的格子並著色。	1	YouTube 影片
十一	國家	第一節 【準備活動】 1.利用單字圖卡及單字卡複習國家名稱：Canada, Egypt, Greece, Italy, Japan, Taiwan, the UK, the USA 2.請學生猜一猜，離臺灣最近和最遠的國家。 3.開啟測量工具：https://www.distancefromto.net/，找出 臺灣與各個國家的距離。 4. Canada: 10,097 km、Egypt: 8,840 km、Greece: 9,120 km、Italy: 9,680 km、Japan: 2,166 km、the UK: 9,784 km、the USA: 12,255 km 【發展活動】 1.展示七大洲的地圖，請學生找出上述這 7 個國家在哪一洲。 https://i.ytimg.com/vi/KDosftdo0rY/maxresdefault.jpg 2.介紹七大洲的單字：Asia, Europe, Africa, North America, South America, Australia, Antarctica。 【綜合活動】 1.請學生找一找臺灣在世界地圖上的位置。 2.再請學生用英語說說看臺灣周遭鄰近的幾個國家。	1	1.單字卡 2.單字圖卡 3.網站
十二	國家	第二節 【暖身活動】 1.教師播放本課韻文 Where Are You From? 2.請全班唱念韻文。 【發展活動】 3.播放歌謠 Where Are You From?https://www.youtube.com/watch?v＝I6A2EFkjXq4	1	YouTube 影片

		4.教師帶學生跟唱歌謠。 【統整活動】 熟悉歌謠後，請自願的學生上臺演唱。		
十三	國家	第三節 【準備活動】 詢問學生是否出國過、是否有進出海關的經驗。 【發展活動】 1.教師展示美國（the USA）、義大利（Italy）、日本（Japan）、埃及（Egypt）等四個國家的護照。 2.請學生找一找這四個國家的護照封面有什麼共通的元素，如：國家名稱、護照字樣、國徽圖樣等等。 3.請學生說說看四個國家的護照顏色給予自己什麼感覺。 【綜合活動】 請學生思考，為什麼出國時要持有護照。	1	
十四	國家	第四節 【準備活動】 1.複習七大洲的單字：Asia, Europe, Africa, North America, South America, Australia, Antarctica。 2.發給每人七張小字條，請學生將各洲的名稱填上。 3.介紹繪本 If the World Were a Village: A Book about the World's People，說明全球濃縮成 100 人的概念。 4.播放影片： https://www.youtube.com/watch?v＝FtYjUv2x65g 【討論活動】 1.根據影片，請學生說一說哪兩洲沒有被列入，可能的原因為何。(因為澳洲人口只占 0.33%，南極洲人口只有 1,101 人，皆不到百人的 1 人。The population of Australia represents 0.33 percent of the world's total population. Antarctica's population is about 1,000 in winter and 5,000 in summer.) 2.教師介紹單字：Spanish, English, Hindi, Arabic。請學生想一想，哪些國家說這幾種語言？ Spanish: Spain, Mexico, Chile Eglish: The UK, the USA, Canada Hindi: India Arabic: Egypt, Iraq, Saudi Arabia 3.播放影片： https://www.youtube.com/watch?v＝QFrqTFRy-LU 4.請學生討論哪些因素會造成差異。 【統整總結】 教師輪流問每一組一個國家的資訊：Where is Egypt? What languages do people speak in Egypt?	1	YouTube 影片
十五	國家	第五節 【準備活動】 1.複習上一節課的七大洲、國家和語言。 2.進行 If Our Class Were 100 People 活動。	1	

		3.請學生填寫 All About Me 學習單並分享。 4.請一位自願的學生上臺統計全班的數據，臺下學生將數值記錄在學習單上。 5.請學生討論統計出的結果，如：I'm surprised! Only 2 of us are left-handed. Wow! 23 of us can ride a bike! 【發展活動】 1.教師教學以 Excel 將數據整理成圓餅圖。 2.請學生將各項目計算出的百分比填寫到學習單上。 【討論活動】 1.請各組討論對於數值的想法。 2.請各組上臺分享。 【統整總結】 教師引導學生了解，數據僅是反映不同群體，與好壞無關。		
十六	物品	第一節 【準備活動】 請學生向全班介紹一項自己帶在身上的隨身物品。 【發展活動】 1.教師帶念本課單字卡或單字圖卡。 2.教師向學生借一些物品，隨機拿一樣問一位學生 Whose ___ is it?，請學生回答。 3.該位學生拿其他物品並詢問其他學生 Whose ___ is it?，活動進行直到所有物品物歸原主。 【綜合活動】 1.教師帶學生念讀直述句 It's Mrs. Brown's key.，並進行單字代換練習。 2.待熟悉句型後，教師任選一張單字圖卡或單字卡，抽點學生代入直述句。	1	1.單字圖卡 2.單字卡
十七	物品	第二節 【暖身活動】 1.教師播放本課韻文 Whose Key Is It? 2.請全班唱念韻文。 【發展活動】 1.播放韻文 Whose Hat Is This? https://www.youtube.com/watch?v＝XpHWSqkuij4 2.教師教學韻文中的主要單字：hat, policer officer, nurse, fire fighter, baker, postal worker。 3.教師帶學生跟唱歌謠。 【統整活動】 1.請學生上臺代換歌詞中的職業單字，或是將 hat 代換為其他物品。 2.請臺下學生跟唱。	1	YouTube 影片
十八	物品	第三節 【準備活動】 教師詢問學生是否知道舊手機的零件分解後有哪些部分。 【發展活動】	1	

		教師教學 The 3R's： (1) metal：gold, silver, other metal 金屬類，可回收。 (2) plastic：塑膠類，可回收。 (3) 可以將手機分解回收。 (4) 零件重組後，成為新的手機。 【綜合活動】 請學生翻閱相關書籍或者上網查詢，手機中的金屬物質還有什麼其他的用途。		
十九	物品	第四節 【準備活動】 1.教師播放影片： https://www.youtube.com/watch?v＝E3wDIP0dG4E 2.引導學生觀察影片中老鼠的親人在哪些地方。 【引起動機】 1.教師拿出 Whose Mouse Are You? 繪本或播放影片，詢問老鼠主角在故事中做了哪些事情。 2.詢問學生，如果他是主角老鼠，他會如何找回家人。 【發展活動】 1.請學生再度閱讀繪本，說說看繪本畫面的顏色。 2.引導學生討論，畫面的顏色有沒有反映主角的心情？Look at the page. There is only a mouse in this page. Is this mouse happy? Is this mouse lonely? Why or why not? 【統整總結】 教師詢問學生：What would you do to find the mouse's family? How would you save Mouse's mother from the cat?	1	1. YouTube 影片 2.繪本
二十	物品	第五節 【準備活動】 複習 Whose Mouse Are You? 繪本內容。 【引起動機】 1.詢問學生，主角老鼠有哪些家人。 2.請學生讀一讀故事中的句子。 3.請學生討論老鼠心境的變化。 【發展活動】 1.教師帶領學生閱讀故事。 2.將學生分為 4～6 組，請各組將繪本句子代換為隨身物品。3.請學生試著寫出趣味的四格漫畫內容。 4.鼓勵各組上臺發表，由臺下學生評選哪一組故事最有趣。 【統整總結】 請自願的組別，上臺演出四格漫畫的故事，教師給予獎勵。	1	YouTube 影片
二十一	世界熱門景點	第一節 【準備活動】 教師鼓勵學生分享最近一次的旅遊經驗。	1	

		【引起動機】 1.教師帶念本課歌謠 Come See the Hot Spots 並簡單解釋歌詞意思。 2.播放 CD / Super E-Book，請學生聆聽，熟悉旋律及節奏並跟唱。 3.可配合歌詞的內容設計簡單的動作，帶領學生邊唱邊做動作，或請學生自行設計動作，全班一起練習。 【發展活動】 教師教學國際文化： 1.Italy (1)介紹米開朗基羅是一位勤奮的藝術家，一生都相當投入藝術創作，而其繪畫方面的代表作為西斯廷禮拜堂的圓頂壁畫《創世紀》，費時四年才完成。由於西斯廷禮拜堂高度約有六層樓高，需透過棚架爬上去才能工作，因此一天必須爬上爬下數次，且夏季時，室內氣溫相當高，又必須躺在棚架上仰頭作畫，過程相當艱辛。據說，米開朗基羅曾因太投入創作，竟有好幾週的時間忙到忘記脫掉鞋子，勤奮於投入創作的精神令人十分敬佩。 (2)教師呈現《創世紀》並請學生分享感受。 2. Egypy (1)介紹古代世界七大奇蹟：古代世界七大奇蹟為人類所選出世上最具代表的七個事物，包括：空中花園、奧林匹亞宙斯神像、阿耳忒彌斯神廟、摩索拉斯王陵墓、羅得島太陽神銅像、亞歷山大燈塔及吉薩大金字塔，其中僅有埃及的吉薩大金字塔至今仍存在，其餘皆因地震、火災或其他人為因素而毀壞。 (2)介紹古夫與吉薩大金字塔：古夫是埃及古王國時期的 法老王，他下令建造了世界最高的金字塔——吉薩大金字塔，也稱為古夫金字塔。根據文獻記載，金字塔是古埃及法老王的陵墓，存放法老王的木乃伊，因為埃及人相信死後會復活，所以將屍體製成木乃伊，以利長久保存。 【統整總結】 1.教師事先將本課的景點分別寫在白紙上，請兩位學生上 臺，面對面站著，各將一張地標放在背後。 2.教師說 Go!，兩位學生想辦法看到並說出對方背後的景點，而且盡量不能讓對方看到自己的，先看到並正確說出對方景點者獲勝。		

年級	五	主題課程名稱	三興紀元	設計者：陳慧娟	師資安排：英語領域
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週 1 節 共 20 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		
	學習內容		Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。		

議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解

	議題學習主題	【閱讀素養教育】 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 涵育樂於閱讀態度。 開展多元閱讀素養。 【國際教育】 養成參與國際活動的知能。 激發跨文化的觀察力與反思力。 發展國家主體的國際意識與責任感。 【環境教育】 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰。 思考個人發展、國家發展與人類發展的意義。 執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
	議題實質內涵	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
與其他領域/科目的連結	【藝術領域】 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 【健康與體育領域】 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Bb-Ⅲ-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	
教材來源	1.康軒 Follow Me 8 2. Joseph Had a Little Overcoat 繪本 3. Walking Through the Jungle 繪本 4. How Do Dinosaurs Get Well Soon? 繪本 5. Snail, Where Are You? 繪本	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 2. 能進行簡易的角色扮演(role play)。		
多元評量方式		
1.活動評量 20% 2.紙筆評量 40% 3.課堂觀察 10% 4.口語評量 10% 5.作業評量 20%		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	衣物	第一節	1	1.單字圖卡

		【準備活動】 1.教師藉由詢問本日天氣，帶入適合穿著的衣物主題。 2.請幾位自願的學生上臺，教師介紹學生衣物的名稱。 3.可以多請幾位不同穿著的學生上臺，請臺下學生說一說衣物的名稱。 【發展活動】 1.教師將本課單字卡或單字圖卡貼在黑板上，帶學生熟練本課單字：scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。 2.教師解說 these/those、this/that 用法。 3.教師將衣物單字圖卡隨機貼在黑板上、標上售價。 4.將學生分成兩組，A 組先當服飾店店長、B 組當顧客。 5.教師給 B 組代表一個金額，請學生 B 在預算內選購衣物。 6.兩組輪流派代表上臺當顧客與店員，互相問答。 7.活動結束後，請兩組學生以選購的衣物設計出不同穿搭。 【綜合活動】 1.教師可以請學生設計優惠組合價，如：The scarf and the gloves are 400 dollors. 2.請學生練習將用優惠組合價進行購物，增加挑戰難度。		2.單字卡
二	衣物	第二節 【暖身活動】 1.教師播放本課韻文 How Much? 2.請全班跟唱歌謠。 【發展活動】 1.播放歌謠 Counting Coins Song，請學生跟唱歌謠：https://www.youtube.com/watch?v＝MbtmucV-U2c 2.請學生改編歌詞，以百元、千元單字替換，增加難度。 【統整活動】 請自願的學生上臺唱出自己所改編的歌謠內容。	1	YouTube 影片
三	衣物	第三節 【準備活動】 1.複習單字：scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。 2.教師呈現一元歐元及臺幣硬幣，並詢問學生 What are the differences between one Euro Dollar and one NT Dollar? 【發展活動】 教師介紹： (1)奧地利（Austria）硬幣背面是莫札特（Mozart）肖像，象徵奧地利音樂之都的地位。 (2)德國（Germany）硬幣背面是聯邦鷹圖像，是德國主權的象徵符號。 (3)希臘（Greece）硬幣背面是貓頭鷹圖像，象徵智慧。 (4)法國（France）硬幣背面是一棵樹，象徵生命和成長，六角形則環繞法國共和國的口號「自由，平等，博愛」。 【綜合活動】 請學生發表自己最喜歡哪一個硬幣的象徵意義，以及原因。	1	
四	衣物	第四節	1	繪本

		【準備活動】 1.複習單字：scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。 2.統計有多少學生身上有超過 5 個上述的服裝？Raise your hand if you're wearing more than 5 of the above clothes.。 【發展活動】 1.請學生觀察 Joseph Had a Little Overcoat 繪本封面。 2. Questions before reading: (1) Joseph is wearing an overcoat. What is an overcoat? (a long coat) (2) How does the overcoat look? New or old? (It looks old. It has many patches.) (3) Do you think Joseph will buy a new overcoat? 3.閱讀繪本，請學生觀察主角的服裝及進行的活動。 4.Questions after reading: (1) Where does Joseph live? A farm or a city? Why? (He lives on a farm because he has many animals.) (2) What did Joseph do to his overcoat? (3) What is the moral of the story? (You can always make something out of nothing!) 【綜合活動】 1.教師複習句型 What's this? It's a ___. 並引導學生說出 We can make a ___ out of a ___.，如： We can make a jacket out of an overcoat. We can make a vest out of a jacket.。 2.重複練習直到學生熟練此問答。		
五	衣物	第五節 【準備活動】 1.複習上一節課學習的 8 種服裝名稱。 2.複習句型 We can make a ___ out of a ___.。 【引起動機】 1.教師說明本書靈感來源是作者幼時十分喜愛的一首猶太傳統歌謠 I Had a Little Overcoat。 2.教師教學繪本歌謠歌詞並播放影片： https://www.youtube.com/watch?v＝RqpFryJPwvM 4.請學生嘗試跟唱。 5.詢問學生歌謠要傳達的精神。What is the moral of the story? (You can always make something out of nothing!) 6.音樂欣賞（本歌謠原曲以傳統 Yiddish 語演唱）： https://youtu.be/lbgB2jVL0UY 【發展活動】 1.教師指定一個物品，請小組在一分鐘內發揮創意想出一個 reuse 的方式。 2.請各組派一位代表上臺畫或寫出來，如：物品為 old socks，可以再利用為 doll, glove, bag, pencil case, cat sweater 等。 【統整總結】 1.複習 Joseph Had a Little Overcoat 一書的 moral: You can	1	YouTube 影片

		always make something out of nothing.。 2.請學生將 reuse 的概念，確實帶入生活中，不但可以減少浪費，還可以練習用創意讓生活更豐富。		
六	休閒活動	第一節 【準備活動】 教師運用單字圖卡和單字卡複習學過的活動單字。 FM4: cooking, painting, sleeping, studying, writing, jogging FM5: Monday~Sunday FM8: go camping, go fishing, go surfing, go biking, go hiking, go shopping, go swimming 【發展活動】 1.教師在黑板上畫一個行事曆。 2.請幾位學生上臺，在行事曆中寫上自己不同日子會從事的休閒活動。 3.請學生介紹自己的休閒活行事曆，如：I go fishing on Sundays. I go shopping on Saturdays. 【綜合活動】 1.請每位學生完成自己的休閒活動行事曆，並請自願的學生上臺分享。 2.進行班級休閒活動普查，調查全班學生在星期一～星期日最常進行的休閒活動是哪幾項、完成統計表。	1	1.單字圖卡 2.單字卡
七	休閒活動	第二節 【暖身活動】 1.教師播放本課韻文 What Do You Do in Your Free Time? 2.將學生分成四組，教師隨機點組別，各組便跟著節奏接唱韻文，直到全班熟練為止。 【發展活動】 1.教師播放韻文 Free Time Chant： https://www.youtube.com/watch?v＝tzFESmpc6mo 2.教師介紹韻文的主要單字：listen to music, play the guitar, read an exciting book, plays the drums, goes out on his bike, watches sports on TV, goes out with her friends, chats on the phone, relaxes at home, plays his bass, collects his soccer cards, visits cool museums。 3.請學生跟唱韻文。 4.請學生替換單字，將內容改編成自己喜歡從事的休閒活動。 【統整活動】 學生熟悉歌謠後，可加以變化，如：小組上臺念唱與介紹自己的休閒活動。	1	YouTube 影片
八	休閒活動	第三節 【準備活動】 詢問學生是否去過臺灣的國家公園？或是聽過哪些世界知名的國家公園？ 【發展活動】 教師教學： (1) 黃石公園是世界第一個國家公園。	1	

		(2) 老忠實間歇泉（Old Faithful）為黃石國家公園第一個被命名的間歇泉，但並不是黃石國家公園最高或最大的間歇泉。現今噴發規律是 90 分鐘左右一次，持續 1.5 至 5 分鐘，平均高度是 145 英尺（44 公尺），最高紀錄為 185 英尺（56 公尺）。 (3) 翡翠溫泉（Emerald Spring），因為有硫磺、礦物質加上光線的折射，讓溫泉的顏色豔麗又多變。 【綜合活動】 請學生說一說自己參觀國內外國家公園的經驗，可輔以相片或影片。		
九	休閒活動	第四節 【準備活動】 1.教師複習單字：cooking, painting, sleeping, studying, writing, jogging, go camping, go fishing, go surfing, go biking, go hiking, go shopping, go swimming。 2.請學生隨機抽單字卡，進行單字與圖片的配對。 【發展動機】 1.教師詢問學生有沒有在戶外健行的經驗。 2.閱讀 Walking Through the Jungle 繪本，請學生猜一猜在叢林、海洋從事健行或浮潛等休閒活動時，會遇到哪些事情。 2.請學生分享自己喜歡從事的休閒活動及體驗。 3.請學生分享從事休閒活動時有哪些安全須知。 【統整總結】 1.播放歌謠影片： https://www.youtube.com/watch?v＝plvY0quSyJg 2.請學生依序記下主角在哪些環境進行哪些休閒活動。 3.全班一起核對答案。	1	1.繪本 2. Youtube 影片
十	休閒活動	第五節 【準備活動】 1.請學生回答前一節課影片中介紹了哪些休閒活動：walking through jungle, floating on the ocean, climbing in the ocean, swimming in the river, trekking in the desert, slipping on the iceberg, running home for supper。 2.請學生跟唱歌謠： https://www.youtube.com/watch?v＝plvY0quSyJg 【引起動機】 1.教師詢問學生有沒有在影片中的環境中從事休閒活動的經驗。 2.請學生上臺配合歌謠，做出符合歌詞的動作，由臺下學生猜出答案。 3.教師可以將學生分組，以競賽方式猜題，並給予獲勝組別獎勵。 【發展活動】 1.請學生將從事休閒活動的環境做分類，如：in the ocean, in the mountains, in the river, in the desert, in the jungle 等。 2.將學生分成 4～6 組，請各組以學過的休閒活動單字，創作一則冒險旅程短文，如：cooking in the desert、camping by the river, swimming in the ocean，也可加上簡單的插圖。	1	Youtube 影片

		3.請各組派一位代表上臺，報告該組的冒險旅程。 4.全班投票最佳的冒險旅程。 【統整總結】 1.播放歌謠影片： https://www.youtube.com/watch?v＝pIvY0quSyJg 2.請各組學生搭配曲調，演出自創的冒險旅程。		
十一	病症	第一節 【準備活動】 1.教師運用單字卡及單字圖卡複習單字：cold, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat。 【發展活動】 1.請學生說一說感冒時會有哪幾種症狀。 2.統計哪一種症狀在感冒時最常發生。 3.請自願的學生上臺扮演看病流程。 4.請學生討論有哪些方式能有效阻絕病毒傳染。 【綜合活動】 1.請學生討論如何預防或是減輕病症的不適。 2.教師提醒生病時不可亂用藥，須先詢求專業。	1.單字卡 2.單字圖卡	
十二	病症	第二節 【暖身活動】 1.教師播放本課韻文 What's Wrong? 2.請全班唱念韻文。 【發展活動】 1.播放歌謠 Sickness Song： https://www.youtube.com/watch?v＝EzXXVBZWDII 2.教師帶學生跟唱歌謠。 【統整活動】 1.熟悉歌謠後，請自願的學生上臺演唱。 2.可將學生分組，一組唱醫師、一組唱病人歌詞。	1	YouTube 影片
十三	病症	第三節 【準備活動】 1.教師詢問學生感冒時會做什麼，如：I will go see a doctor. I will rest at home. I will sleep all day long. 等。 2.請學生討論哪一種方式最能幫助自己康復。 【發展活動】 1.請學生想一想獸醫（vet）、動物園醫師（zoo doctor）、樹醫生（tree doctor）的病患（patients）是哪些對象。 3.請學生說一說還有哪些不同的醫師，如：牙醫（dentist）、狗醫師／治療犬（therapy dog）等。 【綜合活動】 請學生討論如何保持身體健康。	1	
十四	病症	第四節 【準備活動】 1.複習病症單字：cold, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat。 2.請學生想一想，哪些病症可能會同時出現？如： When you have a cold, you might also have a fever.	1	繪本

		When you have a fever, you might also have a headache. 【討論活動】 1.閱讀 How Do Dinosaurs Get Well Soon? 繪本。2. Questions after reading: (1) When you are sick, do you do any of the same things that the dinosaurs did in the book? (2) Do you do anything different when you are sick? (3) Do you do anything different to get well soon? 請各組輪流說明該組的答案及原因。 3.播放影片，請學生從影片中找出答案： https://www.youtube.com/watch?v＝QFrqTFRy-LU 4.請小組再次討論答案，並檢視想法是否正確。 【統整總結】 請學生練習問答：How do you get well soon? I ___. (drink lots of water, go see a doctor, get lots of rest, take medicine, stay at home, eat light, keep my hands clean, wear a face mask)		
十五	病症	第五節 【準備活動】 複習上一節課學習的 8 種感冒的復原方式。 【發展活動】 1.請學生找一找繪本字句間的韻腳。 2.播放影片，在每一個段落暫停，讓學生尋找押韻的字句，如： What if a dinosaur catches the flu? Does he whimper and whine in between each Atchoo? Does he drop dirty tissues all over the floor? Does he fling all his medicine out of the door? 3.全班一起找出 9 個韻腳。 4.教師帶領學生念讀 Rhyming words，並鼓勵學生想一想，有哪些字也可以代入？ 【延伸活動】 1.教師介紹：Jane Yolen 在一年級的時候寫了人生中第一首詩，她覺得寫得很差，但她母親保存多年。 http://janeyolen.com/poetry/ 2.請學生說一說對這首詩的想法。 3.教師說明很多歌謠也會運用韻腳讓歌詞更流暢。4. 觀賞影片： RHYMING SONG 3 - Merrell Twins https://youtu.be/OqoQIYJWvbs Rihanna - Umbrella, Lyrics In Video https://www.youtube.com/watch?v＝eW2H3NY4OtA 【統整總結】 請學生嘗試運用學習的單字、句型，創作韻腳。	1	YouTube 影片
十六	地點	第一節 【準備活動】 1.教師將社區地點單字圖卡貼在黑板上做桌遊底版。 2.教師帶念本課單字卡或單字圖卡，讓學生熟悉單字。 【發展活動】	1	1.單字圖卡 2.單字卡

		1.將學生分成 4 組，進行大富翁。 2.活動進行時，請學生念出 There is a ___ nearby. Let's go there.，念完後便移動到該格。 【綜合活動】 1.教師帶學生念讀問答句 Where is the ___? It's on ___.，進行單字代換練習。 2.待熟悉句型後，教師隨機抽選一張單字卡或單字圖卡，抽點學生練習造句。		
十七	地點	第二節 【暖身活動】 1.教師播放本課韻文 Is There a Restaurant Nearby? 2.請全班唱念韻文。 【發展活動】 1.播放韻文 Town and City Vocabulary Chant：https://reurl.cc/72zdp5 2.教師教學韻文的主要單字與句型，帶學生跟念韻文。 【統整活動】 教師隨機抽一張單字卡或單字圖卡，請自願的學生上臺代換歌詞中的街道名稱。	1	1. Youtube 影片 2.單字圖卡 3.單字卡
十八	地點	第三節 【準備活動】 教師詢問學生喜不喜歡巧克力製品？是否知道巧克力的原料是什麼？ 【發展活動】 教師教學： (1) 可可豆的成長過程 (2) 可可豆製品的生產及加工：chocolate cake, chocolate ice cream, chocolate cookie, chocolate,hot chocolate 【綜合活動】 1.請學生上網查找，巧克力製品是否有益健康？ 2.教師說明若為含糖的巧克力製品糖分過多，會對健康有不良的影響。 3.請學生收集資料，下一節課進行討論與分享。	1	網站
十九	地點	第四節 【準備活動】 1.教師播放 Snail, Where Are You? 繪本解說影片：https://www.youtube.com/watch?v＝uRxM6BwNBBM&t＝202s 【引起動機】 教師引導學生觀察繪本畫面，找一找蝸牛圖形在哪裡。 【發展活動】 1.閱讀繪本，請學生說一說蝸牛藏在什麼物件裡，如：山羊、小丑的帽子、海浪之中。 2.教師詢問學生 Where is the snail? 請學生回答。 【統整總結】 教師請學生回家想一想，日常生活中，有哪些物品或建築物是螺旋形。	1	1. Youtube 影片 2.繪本
二十	地點	第五節	1	YouTube 影片

		【準備活動】 複習繪本內容。 【引起動機】 教師請自願的學生上臺，說一說螺旋形的物品或建築物有哪些？如：a shell 貝殼、winding stairs 螺旋階梯、tower 塔樓等。 【發展活動】 1.將學生分為 6 組，請各組畫出社區建築物的地圖，並在其中一個建築物中藏入蝸牛圖形。 2.完成地圖後，請各組上臺張貼海報，並詢問臺下學生 Can you find out the snail?，讓臺下學生挑戰找出蝸牛造型的建築物。 4.花最久時間才被找到的組別是「躲藏專家」，教師予以獎勵。 【統整總結】 1.請各組學生討論，螺旋型的建築物有什麼好處或壞處，對於身處地震帶的臺灣，螺旋形建築是合適的建築型態嗎？ 2.教師請學生上臺發表討論結果。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

五年級　雙語情境　　計畫設計者：　Cris. S. Saranza

陳佳琪

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：　雙語領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✔		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 111G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**111G5 雙語情境課程教學計畫.doc**）。	✔		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✔		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✔		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✔		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✔		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✔		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期雙語情境課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	雙語情境	設計者： Cris. S. Saranza Joy Chen 陳佳琪	師資安排： **Cris.（具教師證外籍教師）** **陳佳琪(代理教師/Advanced TESOL 課程結業/英語能力檢測B2)**
課程實施時間	部定課程（綜合）	學期授課節數	每週1節 共21節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與解決問題 B1.符號運用與溝通表達 B2.科技資訊與媒體素養 C2.人際關係與團隊合作	英-E-B1 具備入門的聽、 說、讀、寫英語 文能力。在引導下，能運用所 學、字詞及句型 進行簡易日常溝 通。 英-E-B2 具備使用各種資 訊科技媒材進行 自我學習的能 力，以增進英語 文聽說讀寫綜合 應用能力及文化 習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英 語文小組學習活 動，培養團隊合 作精神
學習重點	學習表現	3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。
	學習內容	Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。 Ac-III-2 簡易的教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 C-III -1 國內(外)招呼方式。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。

議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程
	議題核心素養：環境教育議題 資訊教育

融入之議題內容重點	議題學習主題	永續發展 運算思維與問題解決 運算思維與問題解決 資訊科技的使用態度
	議題實質內涵	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
與其他領域/科目的連結	英文	
教材來源	英情手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

【Week1-Week2 Ice Breaking】**相見歡**

- SWBAT introduce themselves and talk about likes and dislikes.
  學生將能夠自我介紹並談論自己的喜好。

【Week3-Week4 Souvenir Shop】**紀念品店**

- SWBAT identify different items and say their names found in a souvenir shop.
  學生能辨識不同的物品並說出它們在紀念品商店中發現的名稱。

【Week5-Week6 Going to the Movies】**去電影院**

- SWBAT know and identify the movie genres.
  學生了解和識別電影類型。
- SWBAT share their favorite movie.
  學生分享他們最喜歡的電影。
- SWBAT know and identify some of the items you can buy at a cinema.
  學生了解並辨識可以在電影院購買的一些物品。
- SWBAT learn how to buy tickets to watch a movie.
  學生學習如何買票看電影。

【Week7-Week8 Restaurant (fast food)】**餐廳-速食店**

- SWBAT know and identify the foods at a restaurant (fast food).
  學生了解並辨識餐廳的食物（速食店）
- SWBAT learn how to order food at a restaurant.
  學生學習如何在餐廳點餐。
- SWBAT share their experience in ordering food at a restaurant.
  學生分享他們在餐廳點餐的經驗。

【Week9-Week10 Science】**科學**

- SWBAT identify and correctly, use learned science-related vocabularies.
- 學生能辨識並正確使用所學的科學相關詞彙。
- SWBAT share knowledge about science and climate change.
  學生分享有關科學和氣候變化的知識。

【Week11-Week12 Tour Guide】**導遊**

- SWBAT know and identify some of the famous places in Taiwan
  學生能了解並辨識台灣一些著名的地方
- SWBAT use and correctly identify the directions and tour-guiding-related vocabularies.
  學生能使用並正確辨識方向和導遊相關的詞彙。

【Week13-Week14 Travel Plans】**旅遊**

- SWBAT know and identify the modes of transportation in Taiwan.
  學生能了解並辨識台灣的交通方式。

- SWBAT learn how to buy tickets when traveling.
  學生學習如何在旅行時買票。
- SWBAT learn how to take the right vehicles and ask for directions.
  學生學習如何乘坐正確的車輛並問路。

【Week15-Week16 Weather Report Newscast】**氣象新聞報導**

- SWBAT identify and correctly use weather-reporting vocabularies.
  學生辨識並正確使用天氣報告詞彙。
- SWBAT do a simple weather report.
  學生可以做一個簡單的天氣報告。

【Week17-Week18 Review】**複習**

- SWBAT recall the vocabulary learned in the previous meeting.
- 複習之前課堂中學到的詞彙
- SWBAT understand and correctly use the learned vocabulary.
- 學生可以理解並正確使用所學詞彙。

【Week19-Week20 Oral test 】**口試**

- SWBAT recall the vocabulary learned in the previous meeting.
  複習之前課堂中學到的詞彙
- SWBAT understand and correctly use the learned vocabulary.
  學生可以理解並正確使用所學詞彙。
- SWBAT read the sentences correctly.
  學生可以正確閱讀句子。

【Week21】**Wrap-up**

Epic reading

多元評量方式
Oral Test 課堂觀察 學習單

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

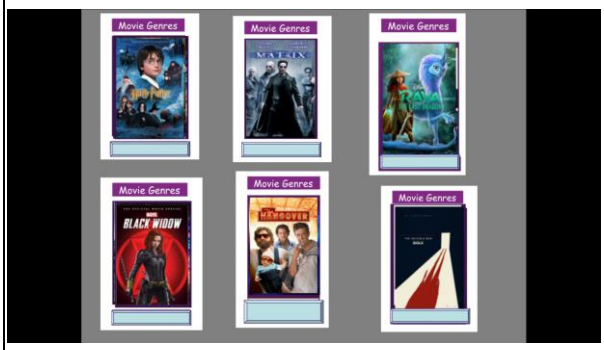
教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	【 Ice Breaking 】**相見歡**	*Greet students outside the classroom. Arrange students' seats by lottery drawing. 在教室外迎接學生。抽籤安排學生座位。 *Explain classroom rules. 解釋課堂規則。 *Tell students that Tr. is going to play music, and they can walk around in the classroom freely. When the music stops, each of them needs to talk to a classmate near them about self. And we will do this three times, then after that, students will go back	1	PPT Cards

		to their seats to write down the contents of their chats. 告訴學生老師會播放音樂，他們可以在教室裡自由走動。當音樂停止時，他們每個人都需要和身邊的一位同學談論自己。我們會這樣做三遍，然後學生會回到座位上寫下他們聊天的內容。 *Then do the lottery draw, the selected student needs to share his/her contents to the whole class. 然後進行抽獎，被選中的學生需要向全班分享他/她的內容。 *Design their own nametag. 設計自己的姓名標籤。		
2		**Target Sentences** Hello, my name is _____. I choose the color _____ which talks about _____. I like _____. I don't like _____. Nice to meet you. <u>Warm-up</u> 熱身 Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） <u>Introduction</u> ● The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） The teacher will ask students to read the program aloud. 老師會要求學生大聲朗讀課堂計劃。 Students can ask for doubts and questions they have related to methodology, evaluation, etc. 學生可以提出與教學、評估等相關的疑問 和問題。 <u>Ice Breaking Activity: 破冰活動</u> ● The teacher will hand out three pieces of colored stickers to the students. 老師會發給學生三張彩色貼紙。 ● The teacher will write the colors of the stickers and a topic on the board. For example, red is sports; blue is	1	PowerPoint, worksheets

		music; green is food; yellow is movies, etc. 老師會在黑板上寫下貼紙的顏色和一個話題。例如，紅色是運動；藍色是音樂；綠色是食物；黃色是電影等。 ● Students will introduce themselves by saying their names and talking about the topics or "colors" they have. 學生們會說出他們的名字並談論他們所擁有的主題或“顏色”來介紹自己。 <u>Wrap-up 結尾</u> Ask students to return the name cards, clean tables, and arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次上課的提醒。		
3	【Souvenir Shop】 **紀念品店**	**Target Vocabulary** tourist, souvenir, medicine, drinks, gift, clothing, money, cashier, dollars *Warm-up: Ask students: when they go to the Taipei Zoo, what kind of shops there are in the zoo? What things will they buy when they visit the shops at the zoo? 問同學們去台北動物園，動物園裡有什麼商店？當他們參觀動物園的商店時，他們會買什麼東西？ *Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Ask students to make a sentence by using the vocab. they just learn. 要求學生用剛學的詞彙造句。 Activity: 1. Hand out iPad to students 2 .Ask them to log in Edpuzzle 3 .Watch the video and answer questions.	1	PPT iPad

		 https://edpuzzle.com/content		
4		**Target Sentences** Cashier: Hello, can I help you? Tourist: Yes, I would like to buy this _____, ____, ____, ____, and _____. Cashier: That will be ____ dollars. Tourist: Here is the money. Cashier: Thank you, goodbye. Tourist: Goodbye. <u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary: 單字介紹</u> • Ask students if they had traveled outside Taipei or Taiwan. 詢問學生是否曾到台北或台灣以外的地方旅行。 • Ask students if they have experienced buying at a souvenir shop. 詢問學生是否有在紀念品商店購買的經驗。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • Show and describe to the students the common items you can buy at a souvenir shop with audio-video examples. 用影片向學生展示和描述可以在紀念品商店購買的常見物品。 <u>Application and Assessment</u> • Students need to complete the	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

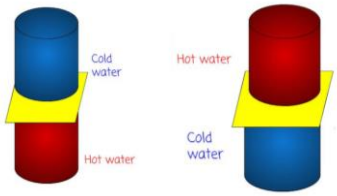
		missing phrases/sentences in their handbook (this can be done in groups). 學生需要完成他們手冊中缺少的短語/句子（這可以分組完成） • Afterward, each group will recite the completed output in class. • 之後，每組將在課堂上背誦完成的成品 • Let the students draw a souvenir that represents Taipei (if there is extra time). 讓學生畫一個代表台北的紀念品（如果還有時間） <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
5	【Going to the Movies】 **去電影院**	**Target Vocabulary** movie theater, genre: *comedy, action, animation, horror, science fiction (sci-fi)* ticket, popcorn, soda, employee, customer, snacks, size: *large, medium, small* *Warm-up Ask students: if they go to the movies, what kind of movie will they choose? And will they buy snacks when they go to the movies? 問學生如果去看電影，他們會選擇什麼樣的電影？他們去看電影的時候會買零食嗎？ *Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Ask Ss to look at those posters on the wall in our classroom, then ask them to name the genre of each poster. 讓 學生 看我們教室牆上的那些海報，然後讓他們說出每張海報的類型。 *activity: Play the following movie clips, and ask students to fill in their movie genres.	1	PPT worksheets

		播放以下電影片段，並要求學生填寫他們的電影類型。  		
6		**Target Sentences** Employee (E): Hello, may I help you? Customer (C): Yes, I would like _____ movie ticket(s). E: What kind of movie do you want to see? C: I want to see a (an) _____ (genre). E: Great! ___ (movie title) is a (an) ___(genre) movie. Do you want to watch that? C: Yes, thank you. E: What size of popcorn and drink would you like? C: I want a _____ popcorn and _____ soda. E: Here is your movie ticket(s), popcorn, and soda. Enjoy the movie! C: Thank you. <u>arm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students about their favorite movies. 詢問學生他們最喜歡的電影。 • Ask students if they have been to a cinema and let them share their experiences. 詢問學生是否去過電影院，並讓他們分享他們的經歷。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • Show and briefly discuss the comparison between the movie genres supported with audio and	1	PowerPoint, worksheets

		video presentations. 放相關影片給學生看並簡要討論電影類型之間的比較。 <u>Application and Assessment 應用與評估</u> ● Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook. ● 學生需要完成手冊中缺失的短語/句子 ● Students recite the completed output in class. ● 學生在課堂上背誦完成的成果。 ● Role Play: In pairs, one acting as an employee, and one as a customer, they will act out a scene while reading the script (output) in the class. 角色扮演：兩人一組，一個充當員工，一個充當客戶，在課堂上閱讀腳本（成品）時他們也要表演劇本裡的場景內容。 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
7	【Restaurant (fast food)】餐廳-速食店	**Target Vocabulary** restaurant, money, cheeseburger, hotdog, French fries, sandwich, chicken leg, coke, juice, tea, menu, cashier, customer, receipt, drink sizes: *large, medium, small* *Warm-up Ask students what their favorite fast food restaurant is. 詢問學生他們最喜歡的速食店是什麼。 Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Show students a video about how to order food when you go to a fast food restaurant. 放去速食店如何點餐的影片學生給學生看。 3. Ask students to shadow the dialogue in the video. 讓學生覆誦影片中的對話。 Activity:	1	PowerPoint, worksheets

		 Class:____ No.____ Name:____ FAST FOOD MENU Main meals: Drinks: Dialogue: Cashier: Hello, may I help you? Customer: Yes, I would like a _____(main meal) and a _____(drink). Cashier: The total will be _____ dollars. Customer: Here is the money. Cashier: Here is your _____and _____. Enjoy your meal. Customer: Thank you, goodbye. Cashier: Goodbye. 1. Divide students into two teams. 將學生分成兩組。 2. Each team, they will have one customer and one cashier. The customer needs to order some food in the menu, and those two need to practice the dialogue. When they are done, the customer will become the cashier, and then the next student in line will be the customer to practice the dialogue with the cashier who was a customer before. Which team gets to the last person first will be the winner. 每個團隊，他們將有一名顧客和一名收銀員。顧客需要在菜單中點一些食物，這兩個需要練習對話。當他們完成後，顧客將成為收銀員，然後排隊的下一個學生將成為顧客，與之前是顧客的收銀員練習對話。哪支隊伍最先到達最後一個人將是獲勝者。		
8		**Target Sentences** Cashier: Hello, may I help you? Customer: Yes, I would like to order. Cashier: What would you like to order? Customer: I want a (an) _____ and a(an) _____. Cashier: What size for the drink? Customer: I want a _____ (drink). Cashier: That will be ____ dollars. Customer: Here is the money. Cashier: Here is your receipt. Thank you. <u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students what fast food restaurant they know and what food(s) they usually order and eat.	1	PowerPoint, worksheets

		詢問學生他們知道哪些速食店以及他們通常點和吃什麼食物。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生介紹新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • Show and briefly discuss the common foods in a restaurant (fast food) supported by the audio-video presentations. 放影片並簡短討論速食店裡最常看到的食物。 <u>Application and Assessment</u> • Students need to complete the missing phrase (team sport part) in their handbook. 學生需要完成手冊中短語（團隊運動部分）。 • Students recite the completed output in class. 學生在課堂上背誦完成的成果。 • Role Play: In pairs, one acting as a cashier, and one as a customer, they will act out a scene while reading the script (output) in the class. 角色扮演：兩人一組，一個充當收銀員，一個充當顧客，在課堂上閱讀腳本（成品）時他們也要表演劇本裡的場景內容。 <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
9	【Science】科學	**Target Vocabulary** Science, scientist, experiment, prediction, plastic, food coloring, dense/density, molecule, heavier, float, sink, rising, climate change *Warm-up: Ask students why we need “science”?! 問學生為什麼我們需要“科學”？！ *Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the	1	Powerpoint, cups plastic card hot water cold water food coloring

		screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Explain the density of gas, liquid, and solid. 解釋氣體、液體和固體的密度。 Activity: cold water and hot water 1. Two cups of hot water 2. Two cups of cold water 3. Food coloring -color blue and red 4. Add red to the hot water and blue to the cold water. 5.Place a plastic card in between two cups of water like the following picture.  6. Remove the plastic card carefully and let students observe what will happen next. 1. 兩杯熱水 2.兩杯冷水 3.食用色素——藍色和紅色 4.在熱水中加入紅色，在冷水中加入藍色。 5.將塑料卡放在兩杯水之間，如下圖所示。 6.小心取出塑料卡片，讓學生觀察接下來會發生什麼。 After the observation, tell students why it is important we should take the issue of global warming seriously. 觀察後，告訴學生為什麼認真對待全球暖化問題很重要。 【議題內容重點:】 **環境**: 永續發漲環 :E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
10		**Target Sentences** 1. My _____ is water and oil will _____. 2. Hot water is ____ dense and ____ on the cold water. 3. Cold water is ____ dense and ____ on the hot water. 4. The climate change has caused _____. *Warm-up 熱身 Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Introduction • Ask students what they know about	1	PowerPoint, worksheets

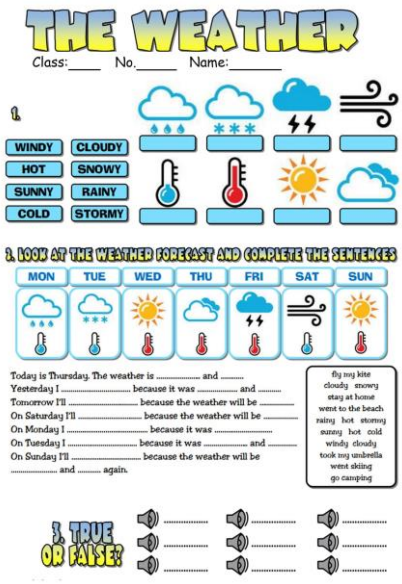
		science (based on what they learned in their science classes) 詢問學生他們對科學的了解（基於他們在科學課上學到的知識） • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • Briefly discuss vocabulary and provide examples supported by the audio-video presentations. 簡短地討論影片中的單字 【議題內容重點:】 **環境**: 永續發漲環 :E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊		
11	【Tour Guide】**導遊**	**Target Vocabulary** tour, tour guide, famous places in Taiwan, Taipei 101, Sun Yat-sen Memorial Hall, Chiang Kai-Shek Memorial Hall, Taipei Zoo, 228 Peace Park, Direction: *east, west, south, north* *Ask students to explain the meaning of tour guide. 請學生解釋 tour guide 的意思。 *Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Play the video regarding famous attractions in Taipei. 播放有關台北著名景點的影片 3. Ask students CCQ (concept check question) 問學生有關影片中的問題 *Activity: Attractions in Taipei 1.Log into the Seesaw account 2. finish the following assignment ● Browse attractions in Taipei sorted by district. ● Upload the picture of the attraction into this assignment, and write the name in English down below the attraction's picture. 3. Submit before taking a break. 1.登錄 Seesaw	1	Powerpoint, ipads

		2. 完成以下作業 ● 瀏覽按地區分類的台北景點。 ● 將景點圖片上傳到此作業中，並在景點圖片下方用英文寫下名稱。 3. 下課前繳交。  【議題內容重點:】 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		
12		**Target Sentences** Hello, my name is _____. I am your tour guide for today. Today, I will be showing you around ____*(a famous place).* This place is located in ____ (city). It is located in the ____ (direction) part of Taiwan. This place is famous for its _____. <u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary: 單字介紹</u> • Ask students what famous place they have visited in Taipei City. Select students to share their experiences when visiting that place. 詢問學生他們在台北市參觀過哪些著名的地方。選學生分享他們在訪問那個地方時的經驗。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查	1	PowerPoint, worksheets

		詢)。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程(糾正誤解) • Show and briefly discuss some famous attractions in Taipei City supported by the audio-video presentations. 看影片並簡短討論其中台北的景點。 <u>Application and Assessment</u> • The teacher will show and read a sample tour-guiding dialogue. Then, allow the students to do the same by completing the missing information in their handbook. 老師會示範導遊對話。然後,讓學生通過填寫手冊中的信息來做同樣的事情。 • In pairs, allow them to read it their output loudly in class. 兩人一組,讓他們在課堂上大聲朗讀他們寫的東西。 <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。 【議題內容重點:】 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		
13	【Travel Plans】**旅遊**	**Target Vocabulary** Transportation: *airplane, helicopter, ship, train, boat, truck, motorcycle, bus, scooter, van, taxi* Ticket, round trip, one-way trip, country, city, clerk, passenger *Warm-up: Ask students when we go travel, do we need to make a plan beforehand? 問同學們去旅行的時候,需要提前做計劃嗎? *Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Play a read-aloud video of the story "How to make an apple pie." 播放故事"How to make an apple pie"的朗讀影	1	PPT iPad

		片 Activity: Play Kahoot to answer questions regarding the story of how to make an apple pie. 玩 Kahoot 來回答有關如何製作蘋果派的故事的問題。 【議題內容重點:】 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		
14		**Target Sentences** Clerk (C): Hello, can I help you? Passenger (P): Yes, I would like to buy a ticket to ____. C: Okay, how will you get there? P: I will take a (an) ____ to _____. Then, I will take a (an) _____ to _____. After that, I will take a (an) _____ to _____. C: Great, that will be ____ dollars. P: Here is the money. C: Here is your ticket. Have a great trip. P: Thank you <u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students if they have traveled with their family outside Taipei or Taiwan. Select students to share their traveling experiences and what transportation they take. 詢問學生是否與家人一起到台北或台灣以外的地方旅行。選學生分享他們的旅行經歷以及他們乘坐的交通工具。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解 • Briefly discuss common modes of transportation when traveling, supported by the audio-video		PowerPoint, worksheets

		presentations. 用影片簡要討論旅行時的常見交通方式。 • Show students how and what to say when buying tickets when traveling. 向學生示範在旅行時買票時如何說和說什麼。 Application and Assessment • The teacher will show and read a sample tour-guiding dialogue. Then, allow the students to do the same by completing the missing information in their handbook. • 老師將示範和閱讀導遊對話。然後，讓學生通過填寫手冊。 • Role Play: In pairs, one acting as a clerk, and one as a passenger, they will act out a scene while reading the script (output) in the class. 角色扮演：兩人一組，一個充當職員，一個充當乘客，在課堂上閱讀腳本（成品）時他們也要表演劇本裡的場景內容。 Wrap-up • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
15	【Weather Report Newscast】氣象新聞報導	**Target Vocabulary** weather, weather report, reporter, weather reporter, forecast, temperature, extreme weather: *earthquake, tsunami, tornado, hurricane, drought, flood, forest fire, avalanche* Adjective (adj): *hot, warm, cold, sunny, cloudy* Month: *January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December* Year: *2021, 2022, 2023* *Warm-up: Show a picture of a weather reporter who is doing a weather forecast on the screen, and ask Ss to explain what they see in the picture. 在屏幕上展示一個天氣預報員正在做天氣預報的圖片，並請學生解釋他們在圖片中看到的內容。 *Introduction: 1. Introduce vocab. 介紹單字 2. Explain what extreme weather events are. And ask them why there are more extreme weather events happening than before.		PowerPoint iPad

		解釋什麼是極端天氣事件。並問他們為什麼發生的極端天氣事件比以前多。 *Activity: 1. Go to google classroom and click on the link in the new announcement. 2. Finish the following worksheet  【議題內容重點:】 **環境**: 永續發漲環 :E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
16		**Target Sentences** Good morning, this is Sanxing TV network! My name is ____ with today's weather report. Today is ____*(month)* _____ *(day)*, _____*(year)*. The weather for today is going to be ____*(adj.)*. The high temperature is ___ degrees. The low temperature is ____ degrees. There is a ____% of rain. The wind speed is ____ kilometers per hour. You will _____*(need/ not need)* an umbrella. You should wear _____ because of today's weather. I am _____*(name)* with today's weather report. <u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲 (唱歌跳舞) • Class rules and goal/objective-setting		PowerPoint, worksheets

		班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> ● Ask students about the weather today. Ask whether they have watched a weather report on the television. Select students to share what they noticed about it. 向學生詢問今天的天氣。詢問他們是否看過電視上的天氣預報。選學生分享他們注意到的內容。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生介紹新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● briefly discuss the topic supported by the audio-video presentations. 簡短地討論影片中的內容。 ● Show students how and what to say when reporting the weather. 向學生示範在報告天氣時如何以及說什麼。 <u>Application and Assessment</u> ● The teacher will show and read a sample weather report newscast. 老師示範和閱讀一個天氣報告新聞廣播例子。 ● Then, allow the students to do the same by completing the missing information in their handbook. 學生需要完成手冊中短語 ● Role Play: In pairs, students will stand in from on the projector screen with a weather report background. Both of them will decide how to divide the script and act as weather reporters in the class. 角色扮演：學生將兩人一組站在投影儀前，背景是天氣預報。他們兩人將決定如何劃分劇本並在課堂上擔任氣象報告記者。 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		

17	【 Review 】複習	*Warm-up Tell students that they will have an oral test next time. 告訴學生他們下次將進行口試。 * Introduction: 1. Ask students to open their handbooks, and ask them to skim on them to circle those words they don’ t recognize. 讓學生打開他們的手冊，讓他們略讀並圈出他們不認識的單詞。 2. Ask students to read words they don’ t recognize aloud. And ask some other students who know those words to explain the meanings. 讓學生大聲朗讀他們不認識的單詞。並請其他知道這些詞的學生解釋其含義。		PowerPoint, worksheets
18		<u>Warm-up 熱身</u> ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） <u>Review</u> ● Using ppt, show context clues that will lead to targeted vocabulary and let the students identify them. Ask students about the meaning of the vocabulary. Make sure everyone has an equal opportunity to answer the questions. ● 使用 ppt，顯示出單字的解釋線索，並讓學生識別它們。詢問學生單字的含義。確保每個人都有平等的機會回答問題。 ● Reading practice (dialogue) 閱讀練習（對話） <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		PowerPoint, worksheets
19 20	【Oral test 】口試	<u>Warm-up</u> ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance)	2	PPT

		熱身曲（唱歌跳舞） <u>Oral Test</u> ● Knowledge Check (vocabularies from topics covered during the semester) 知識檢查（本學期涵蓋的主題詞彙） ● Reading 閱讀 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
21	Wrap -up	*Warm-up Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Activity: 1. Hand out iPad. 發下 iPad 2. Ask the student to log in to Epic 請學生登入 Epic 3. Choose one book to read. 選一本書讀 4. Go to Google Classroom and click on the link the teacher shared to go to jamboard 進入 google Classroom，點擊老師分享的鏈接登錄 jamboard 5. Write their insight on the jamboard.30 words in English. 在 jamboard 上寫下他們的見解。30 個字。	1	PPT ipad

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期雙語情境課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	雙語情境	設計者： Cris. S. Saranza Joy Chen 陳佳琪	師資安排： **Cris.（具教師證外籍教師）** **陳佳琪(代理教師/Advanced TESOL課程結業/英語能力檢測B2)**
課程實施時間	部定課程（綜合）	學期授課節數	每週1節，共20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與解決問題 B1.符號運用與溝通表達 B2.科技資訊與媒體素養 C2.人際關係與團隊合作	英-E-B1 具備入門的聽、 說、讀、寫英語 文能力。在引導下，能運用所 學、字詞及句型 進行簡易日常溝 通。 英-E-B2 具備使用各種資 訊科技媒材進行 自我學習的能力，以增進英語 文聽說讀寫綜合 應用能力及文化 習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英 語文小組學習活 動，培養團隊合作精神
學習重點	學習表現	5-Ⅲ-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。
	學習內容	Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。 Ac-III-2 簡易的教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 C-III -1 國內(外)招呼方式。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。

議題融入	
	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒

	□W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	國際教育
	議題學習主題	國家認同
	議題實質內涵	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。
與其他領域/科目的連結	英文	
教材來源	英情手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

【Week1-Week2 Ice Breaking】相見歡

- Students will be able to (SWABT) introduce themselves and talk about likes and dislikes.
  學生將能夠自我介紹並談論自己的喜好。

【Week3-Week4 MRT 1】捷運-1

- SWBAT identify the signs found in the MRT.
  學生能辨識在捷運中的標誌。
- SWBAT understand the rules and etiquette when taking MRT.
  學生能了解乘坐捷運時的規則和禮儀。
- SWBAT give the MRT directions clearly to foreigners.
  學生能把捷運路線清楚地告訴外國人。

【Week5-Week6 MRT 2】捷運-2

- SWBAT read the information they see in the MRT correctly.
  學生能正確讀取了他們在 MRT 中看到的信息。
- SWBAT gain additional vocabulary through reading the information board.
  學生能通過閱讀信息板獲得更多詞彙。
- SWBAT develop reading comprehension in English.
  學生能培養英語閱讀理解能力。

【Week7-Week8 Bank 1】**銀行-1**

- SWBAT know and identify the different terms used in a bank.
  學生能了解並辨識銀行使用的不同術語。
- SWBAT learn how to open a bank account.
  學生學習如何開設銀行帳戶。
- SWBAT correctly use the learned vocabulary at the bank.
  學生能正確使用所學到銀行會用的詞彙。

【Week9-Week10 Bank 2】**銀行-2**

- SWBAT know and identify the different terms used in a bank.
- 學生能了解並辨識銀行使用的不同術語。
- SWBAT learn how to withdraw money from the bank.
  學生學習如何從銀行取款。
- SWBAT correctly use the learned vocabulary at the bank.
  學生能正確使用所學到銀行會用的詞彙。

【Week11-Week12 Night Market 1】**夜市 1**

- SWBAT learn how to ask for directions going to night markets.

學生學習如何詢問去夜市的路線。

- SWBAT know how to respond when asked about directions.
  當被問及路線時，學生能 知道如何回應。

【Week13-Week14 Night Market 2】**夜市 2**

- SWBAT learn how to introduce the foods at the night market.
  學生學習如何介紹夜市的食物。
- SWBAT know how to respond when buying foods at the night market.
  學生知道在夜市購買食物時如何應對。

【Week15-Week16 Supermarket】**超市**

- SWBAT learn how to shop at a supermarket.
  學生學習如何在超市購物。
- SWBAT know and identify the foods/items found at a supermarket.
  學生了解並可以辨識在超市發現的食品/物品。

【Week17-Week18 Review】**複習**

- SWBAT recall the vocabulary learned in the previous meeting.
  複習之前課堂中學到的詞彙。
- SWBAT understand and correctly use the learned vocabulary.
  學生可以理解並正確使用所學詞彙

【Week19-Week20 Oral test 】**口試**

- SWBAT recall the vocabulary learned in the previous meeting.
  複習之前課堂中學到的詞彙
- SWBAT understand and correctly use the learned vocabulary.
  學生可以理解並正確使用所學詞彙。
- SWBAT read the sentences correctly.

多元評量方式

Oral Test
課堂觀察
學習單

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	【Ice Breaking】相見歡	*Greet students outside the classroom. Arrange students' seats by lottery drawing. 在教室外迎接學生。抽籤安排學生座位。 *Explain classroom rules. 解釋課堂規則。 *Warm-up Ask Ss to share how they spent their winter vacation. 請學生分享他們是如何度過寒假的。 *Introduction: Tr. Explain the agenda of this semester.	1	name cards paper PPT

		老師解釋本學期的時程表。 *Activity: Bingo game 1. Tr.gives a piece of paper to each student, and asks them to write something about themselves, such as; their birthday, family members, favorite subjects…After finishing their writing, write their number on the corner of their paper, and tryinvisiblyible as they can. 老師給每個學生一張紙，並要求他們寫一些關於自己的東西，例如；生日、家人、最喜歡的科目……寫完之後，把他們的數字寫在紙的一角，盡可能地不明顯。 2. Collect all students' papers back. Shuffle those papers, and put 9 of them on the whiteboard. 把所有學生的答案收好。把這些試卷洗牌洗乾淨，把其中的9張放在白板上。 3. Ask students to come to the whiteboard to take a look at those sheets, and write down numbers on their bingo cards. 讓學生來到白板上看這些紙，並在他們的賓果卡上寫下數字。 4. Tr. gives out the correct answer. Whoever answers the questions right and comes out with more lines will be the winner. 老師給出正確答案。誰答對了問題並有更多的線，誰就是贏家。		
2		**Target Vocabulary/ Sentences** Last winter vacation, I ate __. Last winter vacation, I visited my __. Last winter vacation, I watched the __. Last winter vacation, I went to __. Last winter vacation, I traveled with my __. I like ___ during winter vacation. <u>Warm-up</u> ● Greet students (how's their winter vacation) and hand out name cards 問候學生（他們的寒假過得如何?）並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance)		

		熱身曲（唱歌跳舞） Introduction ● The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） ● The teacher will ask students to read the program aloud. 老師會要求學生大聲朗讀主題。 ● Students can ask for doubts and questions they have related to methodology, evaluation, etc. 學生可以提出與教學、評估等相關的疑問和問題。 Ice Breaking Activity (Snake and Ladder): ● Students will be divided into six groups. 學生將被分成六組。 ● Each member of every group will get a chance to roll the dice for points. Before rolling the dice, they need to share something they did during the winter vacation (sentence patterns above). ● 每個小組的每個成員都有機會擲骰子獲得 ● 積分。在擲骰子之前，他們需要分享他們在寒假期間所做的事情（上面的句子模式）。 ● The group with the highest points win. 得分最高的組獲勝 Wrap-up ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次上課的提醒。		
3	【 MRT 1】 捷運-1	Target Vocabulary MRT, MRT platform, disabled, elderly, pregnant, priority stickers, MRT etiquette, safety rules *Warm-up: Ask students how many lines, and colors for our MRT system, and which lines they take often. 詢問學生我們的捷運系統有多少條線路、顏色，以		PPT iPad

		及他們經常使用哪些線路。 *Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Explain Taipei Metro etiquette and safety guidance by showing those sign pictures which we can see at the MRT station on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋我們在捷運站看到的標誌圖片來解釋台北捷運的禮儀和安全指南。 3. Let students observe the MRT route shown on the screen. 讓學生觀察螢幕上顯示的捷運路線 *Activity: 1. Tr, hands out iPad to students. 2. Ask Ss to log into their Google Classroom. 3. Click on the link in their new announcement. 4. Finish the liveworksheets before taking a break. 1.老師發給學生 iPad。 2.讓學生登錄他們的 google classroom。 3.點擊他們新公告中的鏈接。 4.在休息前完成 liveworksheets 裡的學習單表。		
4		**Target Sentences** MRT Etiquette or Rules 1. Do not eat, drink or smoke. 2. Don't speak loud on the phone. 3. Wear a mask if you are sick. 4. Give up your seat to those in need. 5. Be considerate of others. 6. Let arriving passengers off the train before boarding. 7. Hold on tight to the straps or handrails while the train is moving. Target Sentences ● The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary		PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		• Ask the student about Taipei's most common and convenient transportation (*MRT*). 向學生詢問台北最常見和最便捷的交通方式（MRT）。 • Ask students what MRT stands for *(Mass Rapid Transit)*. 詢問學生 MRT 代表什麼（大眾捷運）。 • Ask students what signs they noticed inside the MRT. 詢問學生他們在捷運內注意到什麼標誌。 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students what they want to be in the future. 詢問學生他們將來想成為什麼樣的人。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • Briefly discuss the content aided with audio-video presentations. 簡要討論影片中的內容。 <u>Application and Assessment</u> • Ask students to draw/design their MRT and write rules or draw signs they want to be implemented. 請學生繪製/設計他們的捷運並寫下他們想要實施的規則或標誌。 • Ask them to present their output in class. 讓他們在課堂上展示他們的成果。 <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
5	【MRT 2】 捷運-2	**Target Vocabulary** MRT, MRT platform, disabled, elderly, pregnant, priority stickers, MRT etiquette, safety rules *Warm-up: Ask students: how do they pay their entry fee when they use MRT? And how much do they pay?	1	PPT worksheets

		問學生在使用捷運時如何支付入場費？他們付多少錢？ *Introduction: 1. Explain vocab, by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Explain the procedures of adding value to their Easycard by using the self-help machine. 解釋使用自助機器為他們的悠遊卡加值的程序。 3. Show students the MRT route on screen and let them practice how to transfer from one line to the other lines. 向學生展示營幕上的捷運路線，讓他們練習如何從一條線路轉移到另一條線路。 *Activity: Asking for directions 1. Ask students to pair up. 2. One is the person who asks for directions and the other one is the person who gives the direction. 3.Making conversation by using following dialogue: A: Hi, I am at _____. I would like to go to _____. How can I get there by taking the MRT? B: You can take_____ at _____, and transfer to _____at_____.		
6		**Target Sentences** MRT Etiquette or Rules 8. Do not eat, drink or smoke. 9. Don't speak loud on the phone. 10. Wear a mask if you are sick. 11. Give up your seat to those in need. 12. Be considerate of others. 13. Let arriving passengers off the train before boarding. 14. Hold on tight to the straps or handrails while the train is moving. <u>Warm-up</u> ● Greet students (how's their winter vacation) and hand out name cards 問候學生（他們的寒假過得如何?）並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） <u>Recap</u>		

		● Let the students read the vocabulary discussed in the previous meeting. 讓學生閱讀上節課中討論過的詞彙。 Introduction to vocabulary ● Ask the student about the MRT stations near their house. 向學生詢問他們家附近的捷運站。 ● Ask students what famous place is very close to that station 問學生離車站很近的著名地方是什麼 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Briefly discuss the content aided with audio-video presentations. 簡要討論影片中的內容。 Application and Assessment ● MRT ROUTE: In groups, ask them to draw their own MRT line (route) and write the famous places where the MRT travels. 捷運線路：以小組為單位，讓他們畫出自己的捷運線路（路線），並寫下捷運經過的著名景點。 ● Each group will present their output in class (the teacher may provide feedback). 每個小組將在課堂上展示他們的成果（老師可以提供反饋）。 Wrap-up ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
7	【Bank 1】 銀行-1	Target Vocabulary bank, transaction, money, bank passbook, ID (identification) card, customer, account, bank teller, ATM, driver's license, form, one thousand dollars ($1,000), deposit, to open an account	1	PowerPoint, iPad

		*Warm-up Ask students: why do people go to the bank? What can we do at the bank? 問學生為什麼我們去銀行？我們可以在銀行做什麼？ *Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Show students a video regarding how to open a bank account/deposit money. 播放有關如何開設銀行帳戶/存錢的影片給學生看。 3. Ask the CCQ question. 問與概念檢示相關的問題 *Activity: Put sentences in the correct order. 1. Hand out the worksheets. 2. Ask students to write a worksheet.Put those sentences and pictures in order. 1.發下學習單 2.請學生寫學習單。把句子和圖片按順序排列。		
8		Target Sentences Bank Teller (A): Good morning. May I help you? Customer (B): Hello, I would like to _____ with your bank. A: Well, you need to fill in this form, and I also need your _____ and ____. B: Okay, here is my ID card and $1,000. *(Customer fills out the form and gives it back to the clerk).* A: Thank you. Is there anything else? B: No, that's all for today. A: Here is your ____ and _____. Have a good day. B: Thank you. Goodbye. <u>Warm-up</u> ● Greet students (how's their winter vacation) and hand out name cards 問候學生（他們的寒假過得如何?）並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> ● Ask students if they have experience going into the bank	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		and/or opening an account at the bank (student savings). 詢問學生是否有進入銀行和/或在銀行開戶的經驗（學生儲蓄）。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Briefly discuss the basic process of opening an account in a bank and give examples supported by the audio-video presentations. 播放影片並簡要討論在銀行開戶的基本流程 <u>Application and Assessment</u> ● Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook. 學生需要完成手冊中的短語/句子。 ● Students recite the completed output in class. ● 學生在課堂上朗誦完成的句子。 ● Recap: Can be done using a short quiz or oral recitation. 回顧：可以使用簡短的測驗或口頭朗誦來完成。 <u>rap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
9	【Bank 2】 銀行-2	Target Vocabulary bank, transaction, money, bank passbook, ID (identification) card, customer, account, bank teller, ATM, driver's license, form, one thousand dollars ($1,000), deposit, to open an account *Warm-up: Ask students to share what we learned during the previous class. 讓學生分享我們在上一節課中學到的東西 *Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Explain the procedure of withdrawing money when we go to the bank. 解釋我們去銀行領錢的程序。 3. Play a video to explain the procedure of withdrawing money from using an ATM. 播放影片，介紹如何使用 ATM 領錢。 *Activity: 1. Tr. hands out ipads to students. 2. Ask Ss to log into their Google classroom. 3. Click on the link in their new announcement. 4. Finish the liveworksheets before taking a break. 1.老師發給學生 ipad。 2.讓學生登錄他們的 google classroom。 3.點擊他們新公告中的鏈接。 4.在休息前完成 liveworksheets 裡的學習單表。		
10		Target Sentences Bank Teller (A): Good morning. May I help you? Customer (B): Hello, I would like to _____ with your bank. A: Well, you need to fill in this form, and I also need your _____ and ____. B: Okay, here is my ID card and $1,000. *(Customer fills out the form and gives it back to the clerk).* A: Thank you. Is there anything else? B: No, that's all for today. A: Here is your ____ and _____. Have a good day. B: Thank you. Goodbye. <u>arm-up 熱身</u> ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Recap</u> ● Let the students read the vocabulary discussed in the previous meeting. 讓學生閱讀上節課中討論過的詞彙。 <u>Introduction to vocabulary:</u> ● Ask students if they have seen their	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		parents withdrawing money from the bank. 詢問學生是否見過父母從銀行取錢。 ● 詢問學生是否有去過診所的經歷以及去的原因。 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Briefly discuss the basic process of withdrawing money from a bank account and give examples supported by the audio-video presentations. 播放影片並簡要討論從銀行帳戶取款的過程， <u>Application and Assessment</u> ● In pairs, do a role-play (bank teller and customer); they will act out a scene while reading the script (output) in the class. ● 兩人一組進行角色扮演（銀行出納員和客戶）；學生們將在課堂上閱讀腳本（成品）時表演一個場景。 ● Make a simple withdrawal slip and let the students fill out the form. 製作一張簡單的提款單，讓學生填寫表格。 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
11	【Night Market 1】 **夜市 1**	**Target Vocabulary** Information clerk, tourist, convenient, to see, biggest, oldest, most popular, Taipei, night market *Warm-up 1. Tr. hands out iPad. 2. Students answer what's the English name for those foods we can buy at the night market by playing Kahoot. 1.老師發下 iPad。 2.學生們通過玩 Kahoot 來回答我們可以在夜市買	1	PPT posters Crayons

		到的食物的英文名稱是什麼。 *Introduction: 1. Talk about the Top 10 famous night markets in Taipei. 說說台北十大著名夜市。 2. Talk about what must-eat foods are in every night market. 說說每個夜市必吃的食物。 3. Talk about how we can get to those night markets by taking public transportation. 談談我們如何乘坐公共交通工具去那些夜市。 *Activity 1. Divide students into groups. 2. One big poster for each group. 3. Each team will be assigned to introduce a one-night market. 4. Students start to brainstorm on what they are going to do for their presentation in the next class. 1.將學生分組。 2.每組一張大海報。 3.每個團隊將被分配介紹一個夜市。 4.學生們開始集思廣益，討論他們將在下一堂課上做些什麼。 【議題內容點:】 n.國際教育 國家認同 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。		
12		Target Sentences Tourist (T): Excuse me, can you tell me how to get to a night market? Information Clerk (I): There are a few in Taipei. Do you know which one you want to go to? T: I am not sure. Which one do you recommend? I: _____ night market is the ____ one in Taipei. T: Why is it the ____ one? I: It has the most _____. T: Okay, I think I will go there. I: You need to take the MRT ___ line and stop at ____ MRT station. T: I see. Thank you for your help. I: You are welcome. Warm up:	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		● The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary</u> ● Ask students what night market they usually go to and how they get there. 詢問學生他們通常去哪個夜市以及他們如何到達那裡。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Show an example (Shilin Night Market) and brief discuss it, supported by the audio-video presentations. 播放一個例子影片（士林夜市）並簡要討論它。 <u>Application and Assessment</u> ● Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook. In pairs, do a role-play (tourist and information clerk); they will act out a scene while reading the script (output) in the class. 學生需要完成手冊中句子。兩人一組進行角色扮演（遊客和信息員）；他們將在課堂上閱讀並表演自己寫出句子裡的場景。 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。 【議題內容點:】		

		n.國際教育 國家認同 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。		
13	【Night Market 2】 **夜市 2**	**Target Vocabulary** Information clerk, tourist, convenient, to see, biggest, oldest, most popular, Taipei, night market *Warm-up: Ask students to share their mind map of how to introduce the night market. 讓學生分享他們如何介紹夜市的思維導圖 *Introduction: 1. Play a demo video made by the teacher to show what content they should include when they are doing their presentations. 播放老師製作的示範影片，展示他們在發表時應該包含哪些內容。 2. Let students browse information they need from the internet. 讓學生上網瀏覽他們需要的信息。 *Activity: Students do the presentation to introduce their assigned night market in groups. 學生進行演示以分組介紹他們指定的夜市 【議題內容點:】 n.國際教育 國家認同 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets
14		**Target Sentences** Tourist (T): Excuse me, can you tell me how to get to a night market? Information Clerk (I): There are a few in Taipei. Do you know which one you want to go to? T: I am not sure. Which one do you recommend? I: _____ night market is the ____ one in Taipei. T: Why is it the ____ one? I: It has the most _____. T: Okay, I think I will go there. I: You need to take the MRT ___ line and stop at ____ MRT station. T: I see. Thank you for your help. I: You are welcome. <u>arm up:</u> • The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting)	1	

		教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 ● Let the students read the vocabulary discussed in the previous meeting. 讓學生閱讀上節課中討論過的詞彙。 <u>Introduction to vocabulary:</u> ● Ask students what food they like to buy and how much they spend in the night market. 詢問學生他們喜歡買什麼食物以及他們在夜市上花了多少錢。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Show popular foods found at the market and ask the students whether its expensive or not (Elicit ideas from them). 展示在市場上找到的受歡迎的食物，並詢問學生是否昂貴（汲取出他們的想法）。 <u>Application and Assessment</u> ● Allow the students to complete the missing information in the dialogue found in their handbook. Role Play: 3 members per group (customer, vendor 1 and 2) will act out a scene while reading the script (output) in the class. 讓學生完成手冊中對話。角色扮演：每組 3 名成員（客戶、供應商 1 和 2）將在課堂上閱讀腳本並表演自己寫出句子裡的場景。 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		

		【議題內容點:】 n.國際教育 國家認同 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。		
15	Super-market】 超市	**Target Vocabulary** pumpkin, tomato, vegetables, butter, cheese, milk, yogurt, change, eggs, receipt, credit card, cash, drinks, juice, customer, wine, beer, tea, coffee, receipt, cashier, seafood, prawns, fish, check out *Warm-up: Ask students to name some famous supermarkets in Taiwan. *Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Explain what the five food groups are and what section in the supermarket they will be placed. 解釋五大食物群組是什麼，以及它們將會被放置在超市的哪個區域。 *Activity: 1. Students work in groups. 2. Ask students to make a shopping list/with 10 items in it. 3. There are bakery shops, pharmacies, fresh produce, dairy product, and butcher's sections. They need to go to the right section to buy their listed items. The group finishes shopping the first will be the winners. 1.學生分組工作。 2.讓學生做一個購物清單/10 件物品。 3.設有麵包店、藥房、生鮮區、日用品區和肉舖區。他們需要去正確的區域購買他們列出的物品。第一個完成購物的小組將是獲勝者。	1	PPT shopping list flash cards
16		**Target Sentences** Cashier: Hello, can I help you? Customer: Yes, I want to buy _____, please. Cashier: Great! That will be ____ dollars. Cashier: Would you like to pay in cash or credit? Customer: I would like to pay in _____. Cashier: Here is your (change) and receipt.	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		Customer: Thank you. Goodbye. Cashier: Goodbye. <u>Warm-up 熱身</u> ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> ● Ask students if they have experienced shopping at a supermarket with their family. 詢問學生是否有與家人在超市購物的經歷。 ● Ask what foods/items can be found at a supermarket. 詢問在超市可以找到哪些食物/物品。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Briefly discuss and show common areas/sections at a supermarket, supported by the audio-video presentations. 播放影片並簡要討論影片中超市的公共區域/部分。 <u>Application and Assessment</u> ● The students will complete the missing information in the dialogue found in their handbook. Role Play: In pairs (cashier and customer), students will stand in front to act out the scene while reading the script (output) in the class. 學生將完成手冊中對話。角色扮演：學生兩人一組（收銀員和顧客）站在前面表演場景，同時在課堂上閱讀腳本並表演自己寫出句子裡的場景。 ● Conduct a short quiz to recall vocabulary (depends on time availability). 進行一個簡短的測驗以回憶單字（取決於		

		時間是否允許)。 Wrap-up ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
17	【Review】 **複習**	*Warm-up Tell students that they will have an oral test next time. 告訴學生他們下次將進行口試。 * Introduction: 1. Ask students to open their handbooks, and ask them to skim on them to circle those words they don't recognize. 讓學生打開他們的手冊，讓他們略讀並圈出他們不認識的單詞。 2. Ask students to read words they don't recognize aloud. And ask some other students who know those words to explain the meanings. 讓學生大聲朗讀他們不認識的單詞。並請其他知道這些詞的學生解釋其含義。	1	PowerPoint, worksheets
18		Warm-up 熱身 ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲(唱歌跳舞) Review ● Using ppt, show context clues that will lead to targeted vocabulary and let the students identify them. Ask students about the meaning of the vocabulary. Make sure everyone has an equal opportunity to answer the questions. ● 使用 ppt，顯示出單字的解釋線索，並讓學生識別它們。詢問學生單字的含義。確保每個人都有平等的機會回答問題。 ● Reading practice (dialogue) 閱讀練習(對話) Wrap-up ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子		PowerPoint, worksheets

		和下次課堂的提醒。		
19 20	【Oral test 】口試	Warm-up ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Oral Test ● Knowledge Check (vocabularies from topics covered during the semester) 知識檢查（本學期涵蓋的主題詞彙） ● Reading 閱讀 Wrap-up ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。	2	PPT

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

五年級　資訊科技　　計畫設計者：(謝明輝)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　資訊科技教師團隊

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G5 數位資訊科技課程教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期資訊科技課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	資訊科技	設計者：謝明輝	師資安排：五年級資訊教師團隊
課程實施時間	校定課程	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A自主行動	A2 系統思考與解決問題	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。
	A3 規劃執行與創新應變	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境 科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。
B溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。
	B2 科技資訊與媒體素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。

		藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。
	學習內容	資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。 資議 S-Ⅲ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資議 T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。

議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
	議題學習主題	科技態度 統合能力 運算思維與問題解決 資訊科技的使用態度
	議題實質內涵	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

		資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
與其他領域/科目的連結	數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	
教材來源	巨岩出版　Scratch3 小小程式設計師	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 了解程式設計的概念並熟悉 Scratch 的操作。 2. 認識序列和平行處理的概念。 3. 認識迴圈的種類及使用時機。 4. 認識條件式與運算式。		
多元評量方式		
1. 上課表現 30% 2. 課後練習 10% 3. 操作練習 60%		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 四	一、我是小小程式設計師	一、準備活動 1. 教師介紹程式設計與程式語言。 2. 教師說明積木式語言。 3. 教師說明如何取得 Scratch 線上版與離線版。 二、發展活動 1. 學生認識 Scratch 操作介面。 2. 學生新建專案。 3. 學生建立與刪除角色。 4. 學生編輯程式，讓鍵盤控制角色移動、轉向。 5. 學生複製程式組。 6. 學生設定舞台背景。 7. 學生執行程式。 8. 學生儲存檔案。 9. 學生觀摩 Scratch 官網線上作品、試玩與觀摩。 10. 學生學習程式設計的優點。 三、綜合活動 1. 開啟【貓抓老鼠】的程式。	4	1.巨岩版-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站互動多媒體

		2.學生編輯程式，讓按鍵控制貓能移動、轉向。 3.學生編輯程式，讓老鼠背貓碰到就會跑到別的地方。 4.讓學生從課本習題複習所學。		
五 ｜ 十	二、孫悟空變變變	一、準備活動 1.教師說明角色的造型與造型區工具。 二、發展活動 1.學生重複變換角色造型，並改變變換的速度。 2.學生視覺暫留的原理。 3.學生認識本課重點指令。 4.學生新增孫悟空角色與刪除預設造型。 5.學生修改角色造型，畫出孫悟空的緊箍和金箍棒。 6.學生新增不同造型、複製造型與調整順序。 7.學生編排程式讓孫悟空說話後變換造型。 8.學生設定舞台背景。 9.學生用「圖像效果」做出變身特效。 10.學生認識流程圖與基本圖形。 11.學生除錯的概念。 三、綜合活動 1.使用先前練習的成果，再幫孫悟空再增加3種造型，並修改程式，變出6種不同的樣子。 2.使用本單元所學的內容，設計一個魔法師變兩個不同造型的程式。 3.開啟【02-動物賽跑.sb3】，檢查看看程式中有何錯誤？應該如何修改？ 4.讓學生從課本習題複習所學。	6	1.巨岩版-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站互動多媒體
十一 ｜ 十六	三、百變造型師	一、準備活動 1.教師說明Scratch舞台座標的概念。 2.教師說明Scratch圖層指令。 二、發展活動 1.學生本課程式流程圖。 2.學生認識本課重點指令。 3.學生開啟練習檔案，編排程式： (1)學生程式開始時，指定角色造型。 (2)學生定位角色且不可拖曳。 (3)學生當角色被點擊時，更換造型。 (4)學生讓帽子定位，可以拖曳到人物頭上。 (5)學生認識「如果」指令。 (6)學生複製程式。 (7)學生修改程式（造型與座標）。 4.學生執行程式玩玩看。 三、綜合活動 1.開啟【03-兩輛車子.sb3】，發現兩輛車子的	6	1.巨岩版-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站互動多媒體

		圖層上下順系不對，想想看程式該怎麼修正？ 2.開啟【03-百變新造型.sb3】，為眼睛、上衣、褲子編排程式，讓它們可以穿到身上的正確位置並可變換造型？ 3.開啟【03-海底配對.sb3】，編排程式，讓四個海底動物能拖曳移動，當碰到相同形狀的黑色區塊，就固定在那個位置。 4.讓學生從課本習題複習所學。		
十七｜二十	四、青蛙賽跑	一、準備活動 1.教師介紹「廣播」。 2.教師說明本課程式流程圖。 3.教師說明本課重點指令。 二、發展活動 1.學生開啟「青蛙賽跑」編排程式： (1)學生編排裁判貓的程式。 (2)學生編排「1 隊」青蛙的程式。 (3)學生複製「1 隊」程式到「2 隊」與修改。 (4)學生編排「2 隊」青蛙的程式。 (5)學生接收獲勝的訊息。 (6)學生「裁判貓」判斷誰贏。 (7)學生執行程式玩玩看。 2.學生加入音效。 三、綜合活動 1.修改本課先前的練習成果，將遊戲改成 A 隊與 B 隊賽跑，用鍵盤 A 鑑控制 A 隊，用鍵盤 B 鍵控制 B 隊。 2.修改本課先前的練習成果，再增加一隻青蛙，變成三隊在賽跑。1 隊、2 隊、3 隊分別使用 1 鍵、2 鍵、3 鍵控制，比看看誰先跑到終點。 3.開啟【04-動物點點名.sb3】，發現以下問題，想想看程式該怎麼修正呢？ (1)老師向大家問好，只有小青蛙沒有跟老師問好。 (2)老師點名時，只有小青蛙沒有回答。 2.讓學生從課本習題複習所學。	4	1.巨岩版-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站互動多媒體

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期資訊科技課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	資訊科技	設計者：謝明輝	師資安排：五年級資訊教師團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A自主行動	A2系統思考與解決問題	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。
	A3規劃執行與創新應變	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境 科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。
B溝通互動	B1符號運用與溝通表達	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。
	B2科技資訊與媒體素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。

		藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。
	學習內容	資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。 資議 H-Ⅲ-1 健康數位習慣的實踐。

議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
	議題學習主題	科技態度 統合能力 運算思維與問題解決 資訊科技的使用態度
	議題實質內涵	科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
與其他領域/科目的連	英 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助	

結	推理與解題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 健 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。
教材來源	巨岩出版　Scratch3 小小程式設計師
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
1. 了解程式設計的概念及熟悉 Scratch 的操作。 2. 認識並能活用選擇結構。 3. 認識並活用變數及運算式。 4. 透過先前所學之技巧製作動畫及電腦遊戲。	
多元評量方式	
1. 上課表現 30% 2. 課後練習 10% 3. 操作練習 60%	

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 六	五、防疫小尖兵	一、準備活動 1. 教師介紹用 Scratch 做動畫的概念。 2. 教師說明製作動畫的步驟。 二、發展活動 1. 學生知道如何在切換場景時，加上轉場效果。 2. 學生本課程式流程圖。 3. 學生認識本課重點指令。 4. 學生認識動畫劇情。 5. 學生開啟練習檔案與匯入角色。 6. 學生編排程式，完成第一個場景： (1)片頭動畫與按鈕設計。 (2)場景 1：勤洗手。 三、綜合活動 1. 開啟【05-正確洗手五步驟.sb3】，將裡面放好角色、音效、背景，按照洗手步驟的順序，編排程式完成動畫。 2. 開啟【05-北風與太陽.sb3】，設計一個動畫故事，依照課本的巨型編排故事內容完成動畫。 3. 開啟【05-自我介紹.sb3】，發現以下問題，想想看程式該怎麼修正呢？ (1)在說完屬狗之後，【狗】沒有隱藏起來。 (2)【旅遊】角色出現的時機不對。 4. 讓學生從課本習題複習所學。	6	1.巨岩版-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站互動多媒體

七 ｜ 十	六、終極密碼	一、準備活動 1.教師介紹「亂數」。 2.教師介紹「變數」。 3.教師介紹本課程式流程圖。 4.教師說明本課重點指令。 二、發展活動 1.學生編排程式： (1)設定變數「終極密碼」、「最大」與「最小」。 (2)在背景編排共通程式。 (3)判斷詢問的答案是否等於、大於或小於「終極密碼」。 2.學生認識2選1條件式的程式邏輯。 三、綜合活動 1.修改本課先前的練習成果，新增一個【猜題次數】的變數，顯示在舞台，設計程式讓每次輸入完數字時，【猜題次數】都會加1。 2.設計一個抽同學座號的程式，美按下空白鍵，就可從1～25數字中，隨機抽一個號碼的程式。 3.開啟【06-九九乘法問答.sb3】，發現以下問題，想想看程式該怎麼修正呢？ (1)乘法出題都變成只有相同數字相乘。 (2)明明輸入正確答案，卻答錯扣分了。 4.讓學生從課本習題複習所學。	4	1.巨岩版-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站互動多媒體
十 一 ｜ 十 四	七、英打問答	一、準備活動 1.教師說明邏輯運算「且」、「或」與「不成立」。 2.教師說明本課程式流程圖。 3.教師說明本課重點指令。 二、發展活動 1.學生編排程式： (1)大象的動畫。 (2)新增變數「字母」、「答對」、「答錯」、「編號」。 (3)變數初始化。 (4)出題詢問使用者輸入，並拆解字串，比對「詢問的答案」與「字母」變數。 (5)編排答對程式。 (6)編排答錯程式。 (7)編排打字結果程式。 (8)讓大象說出得分。 (9)加入音效。 (10)認識擴充功能-文字轉語音。 三、綜合活動 1.修改本課先前的練習成果，讓大笑最後說出【你總共達對？題】。 2.修改本課先前的練習成果，將程式改成每次	4	1.巨岩版-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站互動多媒體

		出題為3個字母，都輸入正確才算達對，該怎麼改呢？ 3.開啟【07-躲避球.sb3】。小明要設計貓碰到黃球籃球任何一個就會Game Over。但執行後，卻發現發現必須同時背這兩個球碰到，才會Game Over。想想看程式該怎麼修正呢？ 4.讓學生從課本習題複習所學。		
十五—二十	八、打鼓達人	一、準備活動 1.教師介紹分身。 2.教師說明擴充功能-音樂。 3.教師說明本課程式流程圖。 4.教師說明本課重點指令。 二、發展活動 1.學生編排程式： (1)建立變數「分數」、「生命」、「時間」。 (2)隨機產生左節拍的分身。 (3)左節拍由上往下掉落。 (4)節奏正確條件一與得分。 (5)節奏正確條件二與得分。 (6)完成右節拍程式。 (7)編排左鼓、右鼓的程式。 (8)編排恐龍的動畫與背景程式。 2.學生執行程式玩玩看。 三、綜合活動 1.修改本課先前的練習成果，將計時30秒(1、2、3、…)改為倒數計時30秒(30、29、28、…) 2.修改本課先前的練習成果，再增加一個【空白節拍】角色，與左節拍的位置相同，也用【空白鍵】來打拍子。 3.開啟【08-下雪.sb3】，執行時發現只下了一朵雪花。想想看程式是哪裡出錯了？該怎麼修正呢？ 4.讓學生從課本習題複習所學。	6	1.巨岩版-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站互動多媒體

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

五年級三興興藝 課程　　計畫設計者：(伍怡亭)

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 藝術領召 李俊儀

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G5 三興興藝課程教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期**三興興藝**課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	**三興興藝**	設計者：五年級藝文團隊	師資安排：
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週1節，共21節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係) 之運用。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。		
	學習內容		表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素 表 A-Ⅲ-2 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。		
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				

融入之議題內容重點	議題核心素養	性A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 人A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 B3 能欣賞、理解與人權相關之藝術、音樂、戲劇等創作，並能 透過藝術或人文作品表達人性尊嚴之價值。 人C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化 權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之 願景。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人 造環境之美，豐富美感體驗。
	議題學習主題	身體自主權的尊重與維護 能源資源永續利用 人權與民主法治 人權與生活實踐 生涯教育與自我探索 跨文化的能力 品德發展層面 彰顯國家價值 閱讀的歷程
	議題實質內涵	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 多 E6 了 解各文化間的多樣性與差異性。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
與其他領域/科目的連結	美勞科 音樂科 英文領域	
教材來源	翰林版五上藝術與人文課本、自編教材	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		

能以聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 能欣賞各類形式的表演藝術活動。 能分享展演訊息、評論、影音資料。
多元評量方式
1. 分組活動評量 2. 成果展演評量 3. 創作與分享評量 4. 欣賞與分析評量

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~三	千變萬化的手	1.以手來作創意趣味造形。 2.觀察能力的培養。 3.想像能力的培養。 4.運用肢體動作、手勢表達情緒。 5.了解特定手勢所代表的意涵並表演出來。	3	PPT
四~九	＊掌中乾坤	1.能認識布袋戲偶各部位的分類。 2.能了解不同造形的布袋戲偶的身分、背景。 3.了解布袋戲角色種類。 4.認識新興閣掌中劇團。 5.布袋戲演出前後臺配置。 6.認識文、武場配樂。 7.配合布袋戲偶角色改編故事 8.能操作布袋戲偶的基本動作。 9.了解操偶技巧與注意事項。 10.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。 11.欣賞布袋戲的演出。	6	布袋戲偶 劇本 京劇大鑼 京劇小鑼 京劇鈸 堂鼓
十~十五	＊英音唱跳趣	1.能欣賞英文音樂劇 2.能用準確的發音朗讀英文歌詞及了解歌詞意義並用正確的音準演唱 3.能依照音樂做出舞蹈動作 4.能在正確的時間變化隊形 5.能結合所有元素進行舞台表演	6	歌詞 歌曲音樂
十六~二十一	舞動旋律	1.能賞析描繪音樂的方向與形狀。 2.能夠用表情和肢體將音樂表現出來。 3.能夠從與同學合作音樂舞蹈。 4.能夠將音樂串聯襲來成為描述性的故事。 5.各組能夠編故事。 6.能將自己所編的故事改寫成故事大綱並編寫旁白。 7.能運用聲音,肢體將音樂故事結合表演	6	PPT 學習單

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期**三興興藝**課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	三興興藝	設計者：五年級藝文團隊	師資安排：
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週1節，共20節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演術團體與代表人物。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。		
	學習內容		表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。		
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 ■S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題	議題核心素	性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝			

內容重點	養	通 中的性別權力關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推 己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 人C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化 權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之願景。 環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力， 充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力 海 B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之 美，豐富美感體驗，分享美善事物。
	議題學習主題	能源資源永續利用 海洋文化 我族文化的認同文化差異與理解 閱讀的歷程 彰顯國家價值 人權與民主法治 人權與生活實踐 性別權力關係與互動 品德發展層面
	議題實質內涵	性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材
與其他領域/科目的連結	美勞科 音樂科	
教材來源	翰林版五下藝術與人文課本	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
能了解家庭與社區的文化背景和歷史故事。		

能認識國內外表演術團體與代表人物。 能創作相關類別、形式、內容、技巧和元素的組合。
多元評量方式
1. 分組活動評量 2. 成果展演評量 3. 創作與分享評量 4. 欣賞與分析評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~六	慶典嘉年華	1.了解慶典的類型與意義。 2.認識世界各國具文化特色的慶典活動。 3.了解資料蒐集的方法。 4.了解各國慶典的文化意涵及其慶祝方式。 5.了解小組報告的模式。能認識台灣原住民族祭典的典故及儀式內容。	6	自編教材 YOUTUBE
七~十一	台灣地方戲曲	1.了解陣頭的產生和宗教的相關性。 2.了解藝術與生活之間的關係。 3.了解獅陣中舞獅的起源與種類。 4.了解歌仔戲唱腔與身段。 5.介紹台灣著名歌仔戲團。 6.能唱作一段歌仔戲表演。 7.能認識與戲曲相關的傳統樂器。	5	自編教材 YOUTUBE
十二~十五	自然與神話	1.了解大自然與神話之間的關聯。 2.大自然特性想像與自然現象人性化。 3.透過各種自然現象的變化，培養想像與創作的能力。 4.了解表演藝術的起源。 5. 認識桌上劇場。 6.了解藝術表演是取材於生活中。 7. 欣賞表演藝術劇團的演出並分享心得。	4	自編教材 YOUTUBE
十六~二十	幽默的藝術	1.認識當前台灣知名的相聲團體與演出資訊 2.相聲的種類與延伸 3.學習如何在故事中鋪墊笑話,完成小段相聲劇本 4.探討與分辨笑話和歧視,懂得玩笑的界線	5	自編教材 YOUTUBE

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

五年級 運算思維　　計畫設計者：(五年級教學團隊)

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 學年主任

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期運算思維課程教學計畫

年級	**五**	主題課程 名稱	運算思維	設計者： 五年級教師	師資安排： 五年級教學團隊
每周 授課節數	1	學期授課節數	21	學校願景融入 情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
	A1 A2 B1 B3 C2		數-E-A1 具備喜歡數學、 對數學世界好 奇、有積極主動 的學習態度，並 能將數學語言運 用於日常生活 中。 數-E-A2 具備基本的算術 操作能力、並能指認基本的形體 與相對關係，在 日常生活情境 中，用數學表述 與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與 數字及算術符號 之間的轉換能 力，並能熟練操 作日常使用之度 量衡及時間，認 識日常經驗中的 幾何形體，並能 以符號表示公 式。 數-E-B3 具備感受藝術作 品中的數學形體 或式樣的素養。 數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重 不同的問題解決 想法。		
學習重點	學習表現		n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。		
	學習內容		N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。		

		N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合(幾分之幾圓)。能畫出指定扇形。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。

議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程

融入之議題內容重點	議題核心素養	人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。
	議題學習主題	人權與生活實踐、環境倫理、家庭資源管理與消費決策、品德發展層面、日常生活安全、生涯決定與行動計畫、友善環境
	議題實質內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
與其他領域/科目的連結		
教材來源		

學習目標（與學習表現要相對應）

1.認識多位小數。認識多位小數的位值並做化聚。能做多位小數的大小比較。能解決生活情境中多位小數的加減問題。能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數。
2.能了解整除的意義。能了解因數的意義及找法。能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數。
3.能了解倍數的意義及找法。能判別 2、5、10 的倍數。能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數。
4.能理解擴分的意義、方法及其應用。能理解約分的意義、方法及其應用。認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。
5.認識多邊形(含正多邊形)。能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。能理解三角形的內角和為 180 度，四邊形的內角和為 360 度。能理解平行四邊形的對邊相等、對角相等。認識扇形和圓心角。
6.能利用通分，解決異分母分數的加法問題。能利用通分，解決異分母分數的減法問題。能利用通分，解決異分母分數的應用問題。
7.察覺線對稱圖形的現象。認識線對稱圖形及對稱軸。認識線對稱圖形的性質。繪製線對稱圖形。能利用線對稱做簡單幾何的推理。
8.能在具體情境中，理解連除兩數等於除以兩數之積，並運用於計算。能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其結果不變，並運用於計算。能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。能在具體情境中，理解乘法對加法和減法的分配律，並運用於簡化計算。認識平均，並解決相關問題。
9.理解平行四邊形的面積公式，並以符號表示。理解三角形的面積公式，並以符號表示。理解梯形的面積公式，並以符號表示。能解決複合圖形的面積。
10.認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其組成要素。認識正方體和長方體面與面的垂直關係，應用與檢查其他形體面與面的平行與垂直關係。認識正方體和長方體的展開圖。認識柱體和錐體的展開圖。認識球，及其組成要素

多元評量方式
紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	第一單元多位小數與加減	第一單元多位小數與加減 活動二：小數的大小比較 1.教師以課本情境布題，學生討論並發表比較小數大小的方法及理由。	1	1.附件1、2 2.小白板 3.白板筆
第二週	第一單元多位小數與加減	第一單元多位小數與加減 活動四：小數取概數 1.教師口述布題，複習四捨五入法的經驗，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 3.教師口述布題，透過討論解決小數取概數後進行加減估算。	1	1.小白板 2.白板筆
第三週	第二單元因數與公因數	第二單元因數與公因數 活動二：因數 教師以課本情境重新布題，學生解決因數的應用問題。	1	1.附件3 2.小白板 3.白板筆
第四週	第二單元因數與公因數	第二單元因數與公因數 活動三：公因數和最大公因數 教師以課本情境布題，學生解決公因數的應用問題。	1	1.附件4、5 2.小白板 3.白板筆
第五週	第三單元倍數與公倍數	第三單元倍數與公倍數 活動二：判別2、5、10的倍數 1.學生透過觀察表中的數字，發現2的倍數的個位數字都是「2、4、6、8或0」；5的倍數的個位數字都是「5或0」；10的倍數的個位數字都是0。	1	1.小白板 2.白板筆
第六週	第三單元倍數與公倍數	第三單元倍數與公倍數 教師以課本情境布題，學生解決最小公倍數的應用問題。	1	1.附件6、7 2.小白板 3.白板筆
第七週	第四單元擴分、約分與通分	第四單元擴分、約分與通分 教師重新布題，師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數，教師歸納：這些能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。	1	1.附件8 2.小白板 3.白板筆
第八週	第四單元擴分、約分與通分	第四單元擴分、約分與通分 活動四：用分數表示整數相除的結果 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決整數除以整數使用真分數表徵的問題。 2.教師重新口述布題，學生解決整數除以整數使用假(帶)分數表徵的問題。	1	1.小白板 2.白板筆
第九週	第五單元多邊形與扇形	第五單元多邊形與扇形 教師以課本情境布題，學生運用三角形任意兩邊長的和大於第三邊之概念來解題。	1	1.附件9、10、11 2.尺 3.量角器

				4.小白板 5.白板筆
第十週	第五單元多邊形與扇形	第五單元多邊形與扇形 活動四：扇形與圓心角 1.教師口述布題，學生拿出摺扇進行活動。 2.學生發表扇形和圓形的關係：扇形的頂點是圓心、扇形的直線邊是圓的半徑。 3.教師口述布題，學生判斷辨認哪些圖形的鋪色部分是扇形，並說明理由。 4.教師指導學生利用摺紙或圓規做出指定的扇形，並計算圓心角的角度。 5.教師指導學生利用圓心角的角度，計算此圓心角的扇形是幾分之幾圓。 6.教師以數學想一想的情境布題，學生利用地圖上的線索，計算未知的角度是幾度。	1	1.附件12、13、14 2.三角板 3.量角器 4.筆 5.尺 6.剪刀 7.圓規 8.小白板 9.白板筆
第十一週	第六單元異分母分數的加減	第六單元異分母分數的加減 活動二：異分母分數的減法 1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的減法問題。 2.教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的減法解題方式。	1	1.小白板 2.白板筆
第十二週	第六單元異分母分數的加減	第六單元異分母分數的加減 活動三：分數的應用 1.教師以課本情境布題，學生解決異分母分數的應用問題(減數未知、基準量未知、比較量未知等)。 2.教師以課本情境布題，學生利用整數相除用分數表示後，再做異分母分數減法的應用問題。 3.教師以課本情境布題，學生利用通分，找出九宮格中橫列、直行、對角線和為1的分數。 4.教師以課本漫畫數學史的內容，讓學生認識古埃及人使用的分數表示法。	1	1.小白板 2.白板筆
第十三週	第七單元線對稱圖形	第七單元線對稱圖形 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 2.教師重新口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出兩對稱點的連線與對稱軸互相垂直且平分的關係。	1	1.附件15～21 2.鏡子 3.直尺 4.量角器 5.三角板
第十四週	第七單元線對稱圖形	第七單元線對稱圖形 活動四：線對稱圖形的應用 1.教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性做簡單的推理，操作附件將圖①和圖②排成線對稱圖形並畫出對稱軸。 2.教師口述布題，學生使用紙張剪出線對稱圖形。 3.教師口述布題，學生經驗不同剪法的紙張打開後會剪出不同的線對稱圖形，以及透過線對稱圖形的特性，判斷剪裁前對摺紙張上的圖案樣式。 4.教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性推理出對摺二次剪裁後，攤開的的圖形樣式。 5.教師以部分縣市行政區徽章布題，學生判斷是否為線對稱圖形及找出對稱軸數量。 6.教師以數學想一想口述布題，學生透過線對稱圖形的特性及三角形的性質做推理。	1	1.附件22～28 2.剪刀

第十五週	第八單元整數四則運算	第八單元整數四則運算 活動二：多步驟問題 1.教師以課本情境布題，引導學生利用加法交換律及結合律的性質解決連加的問題。 2.教師以課本情境布題，學生解決連減、連除的問題，並理解不同的解題方法。 3.教師以課本情境布題，引導學生討論整數四則混合計算時，可以使用逐次減項求解，也可以使用各種不同的策略解題。	1	1.小白板 2.白板筆
第十六週	第八單元整數四則運算	第八單元整數四則運算 活動四：平均問題 1.教師以課本情境布題，引導學生理解平均的意義。 2.教師以課本情境布題，學生解決平均問題。 3.教師以課本一題多解中的情境布題，引導學生用不同想法解決平均問題。	1	1.小白板 2.白板筆
第十七週	第九單元面積	第九單元面積 活動二：三角形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作三角形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明三角形的底邊和高，進而形成計算三角形面積的公式。 2.教師口述布題，學生運用三角形面積公式求算三角形面積。 3.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並畫出三角形指定底邊上的高。 4.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺等底等高的三角形，面積都相等。 5.教師口述布題，透過觀察和討論等高的三角形，察覺底邊長與面積大小之間的關係。 6.教師口述布題，透過觀察和討論等底邊長的三角形，察覺高與面積大小之間的關係。	1	1.附件 29～33 2.直尺 3.剪刀 4.直角三角板
第十八週	第九單元面積	第九單元面積 活動四：複合圖形的面積 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。	1	1.附件 34～36 2.小白板 3.白板筆
第十九週	第十單元柱體、錐體和球	第十單元柱體、錐體和球 活動二：角柱和角錐的構成要素及關係 1.教師口述情境布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角柱的構成要素間的異同。 2.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角錐的構成要素間的異同。	1	1.附件 37 2.生活中的形體 3.剪刀 4.膠帶
第廿週	第十單元柱體、錐體和球	活動四：柱體和錐體的展開圖 1.教師口述布題，引導學生透過操作正方體與長方體的分解和還原的過程，察覺認識正方體和長方體的展開圖。 2.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作附件，藉由展開圖還原成形體之過程，解決長方體中相對面的問題。 3.教師口述布題，學生透過操作附件分解與組合的過程，認識柱體和錐體的展開圖。	1	1.附件 37～48 2.膠帶 3.剪刀
第廿一週	第十單元柱體、錐體和球	第十單元柱體、錐體和球 總複習	1	1.小白板 2.白板筆

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期運算思維課程教學計畫

年級	**五**	主題課程名稱	運算思維	設計者：五年級教師	師資安排：五年級教學團隊
每周授課節數	1	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
	A1 A2 B1 C1 C2		數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2		
學習重點	學習表現		n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、 速度、基準量等。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。		
	學習內容		D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。		

		整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。

議題融入	■A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育

	□X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。
	議題學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除、身體自主權的尊重與維護、環境倫理、品德發展層面、生涯教育與自我探索、生涯決定與行動計畫、文化差異 與理解
	議題實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
與其他領域/科目的連結		
教材來源		

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 能理解長方體體積的計算公式。能理解正方體體積的計算公式。認識體積單位「立方公尺」。能認識「立方公尺」與「立方公分」間的關係。能計算簡單複合形體的體積。
2. 理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的問題。理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的問題。了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。
3. 能了解容積的意義及其常用的單位。能了解並計算長方體和正方體容器的容積。能了解容量的意義及其常用的單位。能認識容量與容積的單位關係並做換算。能實測並計算不規則物體的體積。
4. 能解決三位小數的整數倍問題。能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。
5. 認識億以上數的概念、位值、化聚與大小比較。認識數的十進位結構及表示法。
6. 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。能解決小數除以整數，除不盡時，取概數的問題。能做簡單小數與分數的互換。
7. 認識並計算正方體和長方體的表面積。能計算簡單複合形體的表面積。
8. 能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。認識百分率及其在生活中的應用。理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。
9. 能解決時間的乘法問題(分與秒、時與分、日與時)。能解決時間的除法問題(分與秒、時與分、日與時)。能解決時間的應用問題。能做時間的單位換算。
10. 認識公里與公尺之間的關係。認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計

算。能繪製折線圖。
多元評量方式
紙筆測驗 互相討論 口頭回答 作業習寫

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	第一單元體積	第一單元體積 教師引導學生察覺正方體體積的計算，並宣告正方體體積＝邊長×邊長×邊長。	1	1.附件1、2 2.小白板 3.白板筆
第二週	第一單元體積	第一單元體積 活動三：簡單複合形體的體積 1.教師以課本情境布題，學生進行解題。 2.教師請不同切割方式的學生，上臺發表自己的解題策略。	1	1.小白板 2.白板筆
第三週	第二單元分數的計算	第二單元分數的計算 活動二：分數×分數	1	1.小白板 2.白板筆
第四週	第二單元分數的計算	第二單元分數的計算 活動四：分數÷整數 1.教師口述布題，透過圖示引導，先了解分數除以整數的意義，再用算式記錄問題和結果。 2.教師口述布題，透過先前經驗，討論和統整，解決真分數除以整數的問題。 3.教師口述布題，透過先前經驗，討論和統整，解決假(帶)分數除以整數的問題。 4.教師口述情境布題，學生解決分數除以整數的相關應用問題。	1	1.小白板 2.白板筆
第五週	第三單元容積	第三單元容積 活動二：容量和容積的關係及單位換算 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決容器的容量計算，並能做容量毫升與立方公分單位間的換算。 4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決無蓋及有蓋容器的容量計算，並作毫升與立方公分單位間的換算。	1	1.附件3 2.1公升量杯 3.小白板 4.白板筆
第六週	第三單元容積	第三單元容積 活動四：生活中的容量單位 3.教師以摺盒子情境布題，學生算出無蓋容器的容積。 4.教師以漫畫情境說明不規則物體的容積計算方式。	1	1.1公升量杯 2.杯子 3.石頭 4.小白板 5.白板筆
第七週	第四單元小數的乘法	第四單元小數的乘法 活動二：整數的小數倍 教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決整數乘以二位小數的乘法問題。	1	1.小白板 2.白板筆
第八週	第四單元小數的乘法	第四單元小數的乘法 活動三：小數的小數倍	1	1.小白板 2.白板筆

		活動四：被乘數、乘數與積的關係 教師口述布題和圖表，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。		
第九週	第五單元億以上的數	第五單元億以上的數 活動二：數的十進位結構 教師布題，學生透過觀察和討論，將數的十進位表示法用算式記下來。	1	1.附件 4 2.小白板 3.白板筆
第十週	第六單元整數、小數除以整數	第六單元整數、小數除以整數 活動二：小數÷整數 教師情境布題，學生解決小數除以整數，商為小數，並將商取到指定位數的問題。	1	1.附件 5 2.小白板 3.白板筆
第十一週	第六單元整數、小數除以整數	第六單元整數、小數除以整數 活動四：小數化為分數	1	1.小白板 2.白板筆
第十二週	第七單元表面積	第七單元表面積 活動二：長方體的表面積	1	1.附件 6、7、8 2.小白板 3.白板筆
第十三週	第七單元表面積	第七單元表面積 活動三：簡單複合形體的表面積	1	1.附件 9、10 2.小白板 3.白板筆
第十四週	第八單元比率與百分率	第八單元比率與百分率 活動二：認識百分率	1	1.小白板 2.白板筆
第十五週	第八單元比率與百分率	第八單元比率與百分率 活動四：百分率的應用	1	1.附件 11 2.小白板 3.白板筆
第十六週	第九單元時間的乘除	第九單元時間的乘除 活動二：時間的除法	1	1.小白板 2.白板筆
第十七週	第九單元時間的乘除	第九單元時間的乘除 活動四：時間的單位換算 教師口述情境布題，做時間的分數與小數化聚。	1	1.小白板 2.白板筆
第十八週	第十單元生活中的大單位與折線圖	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動二：公噸和公斤 教師情境布題，進行公斤和公噸的單位化聚和重量的加、減、乘、除計算。	1	1.小白板 2.白板筆
第十九週	第十單元生活中的大單位與折線圖	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動三：公畝、公頃、平方公里 教情境布題，做不同單位面積間的大小比較及換算。	1	1.附件 12 2.小白板 3.白板筆
第廿週	第十單元生活中的大單位與折線圖	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動四：繪製折線圖	1	1.小白板 2.白板筆

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

五年級　閱讀理解　　計畫設計者：(　　)

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：　學年主任

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G6.doc（例：**111G5** 閱讀理解**課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期閱讀理解課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	閱讀理解	設計者：	師資安排：
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	E -A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學 習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國 際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現		5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。		
	學習內容		Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命				

	□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【生涯規劃教育】 養成生涯規劃知能。 【閱讀素養】 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。
	議題學習主題	【生涯規劃教育】 生涯教育與自我探索生涯決定與行動計畫 【閱讀素養】 閱讀的歷程
	議題實質內涵	涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
與其他領域/科目的連結	國語文	
教材來源	閱讀易上手	

學習目標（與學習表現要相對應）
1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。
多元評量方式
1.參與討論 30%。 2.課堂問答 30%。 3.實務操作 40%。

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週	不怕慢，只怕站	1.分組進行閱讀。 2.提問：雷・克洛在面臨人生逆境時，仍然能下定決心去做一件事，帶給你什麼樣的啟示？	1	閱讀易上手

		3.教師可簡單補充勇於開創人生新目標的人物故事。		
第 2 週	給你一雙襪子	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看，史密斯先生為什麼不直接給林肯一雙鞋子，反而只肯給他一雙襪子呢？你認為他的目的是什麼？ 3.指導學生堅持信心的重要，當別人對你施恩時，也要記住自己必須努力才能有所得。	1	閱讀易上手
第 3 週	賣麵的老劉	1.分組進行閱讀。 2.提問：說出這篇故事的大意。 3.提問：這篇故事主要在說明什麼？ 4.指導學生在社會有許多默默在關心社會的人，這 些人不一定擁有顯赫的家世背景，而都有一顆默默行善的心。	1	閱讀易上手
第 4 週	魔鬼與農夫	1.分組進行閱讀。 2.提問：前面兩個魔鬼分別使用了哪些誘惑來引誘農夫？ 3.提問：第三個小魔鬼為什麼要讓農夫變有錢，而不適讓他的生活難過呢？ 4.讓學生了解壞習慣及不好的心態會對人的品格造成多大的傷害，因此摒除壞習慣是很重要的。	1	閱讀易上手
第 5 週	張衡的故事	1.分組進行閱讀。 2.提問：你認為為什麼古代人會認為天狗會吃月呢？ 3.藉由本文可讓學生知道運用科學來探求真理的重要性。	1	閱讀易上手
第 6 週	捷足先登	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看這個故事的大意。 3.提問：從文中可知蒯通是個什麼樣的人？ 4.教師簡單補充劉邦與項羽爭逐天下的相關事蹟。	1	閱讀易上手
第 7 週	銀盒金絲	1.分組進行閱讀。 2.提問：這個故事的大意為何？請說說看。 3.提問：銀盒中的金絲其實是什麼？ 4.指導學生認識時間的重要，了解勇於面對挫折。	1	閱讀易上手
第 8 週	萬花筒世界	1.分組進行閱讀。 2.請學生簡單說出馬來西亞的相關習俗，並分享各地有哪些不同的特殊習俗。 3.藉由本文可讓學生知道世界各地的異國風情，並培養當地習俗的態度。	1	閱讀易上手
第 9 週	是失敗還是成功	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看，禮恩的父親對禮恩的期待是什麼？ 3.提問：說說看，長老對禮恩的訓練是不是真的失敗了？ 4.指導學生了解一位真正的勇者所應具備的要素。	1	閱讀易上手
第 10 週	印地安酋長的信	1.分組進行閱讀。 2.提問：你認為酋長的擔心是否恰當？ 3.藉由本文讓學生知道接納不同種族對自然的看法，培養愛護土地、愛護自然的態度。	1	閱讀易上手
第 11 週	最珍貴的一棵樹	1.分組進行閱讀。 2.提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。 3.指導學生思考當我們一味的羨慕他人的優點時是否了解自己的優點？	1	閱讀易上手
第 12 週	螞蟻雄兵	1.分組進行閱讀。 2.請學生分享所知道的其他動物特殊行為，並討論為什麼會有這種情形？	1	閱讀易上手

		3.藉由本文可讓學生了解學習觀察生物的奧妙，以及生物為了適應環境的神奇功能。		
第 13 週	五隻猴子	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看，最先在籠子裡的猴子與最後一批在籠子裡的猴子，對拿香蕉的猴子的反應是基於同個理由嗎？ 3.藉由本文可讓學生知道盲目的遵循傳統是不正確的，必須找出適應環境的原則及合乎常理的規定。	1	閱讀易上手
第 14 週	多的那一隻	1.分組進行閱讀。 2.提問：「山重水複疑無路，柳暗花明又一村。」這句話的含義為什麼？ 3.指導學生思考遇到難題轉換角度思考，會發現有更多不同的路徑。	1	閱讀易上手
第 15 週	看見幸福的樂章	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說王曉書面對生命中的挫折與考驗時，他有沒有放棄？或者勇於面對？ 3.指導學生了解在生命中遇到困難時不要埋怨，要勇於面對。	1	閱讀易上手
第 16 週	羅琳與哈利波特	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看，你認為作家在寫作文章時會遇到哪些瓶頸或挫折？ 3.提問：你認為羅琳對於克理斯多夫・理特是抱持什麼樣的態度？	1	閱讀易上手
第 17 週	行到水窮處	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看在這首詩中，王維的心境如何？ 3.提問：杏林子勇於向生命挑戰帶給你哪些啟示？ 4.教師可視狀況補充相關例子。	1	閱讀易上手
第 18 週	忠言逆耳	1.分組進行閱讀。 2.提問：可以用哪個成語來形容故事中的韓非？ 3.發表：利用「忠言逆耳」造句。 4.指導學生理解他人的批評往往會因為讓人聽起來不舒服而不容易接受，必須以雅量去面對批評。	1	閱讀易上手
第 19 週	潛移默化	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看這個故事的大意。 3.請學生分享哪些情形適合用「潛移默化」來形容？	1	閱讀易上手
第 20 週	同舟共濟	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看這個故事的大意。 3.請學生分享在自己的生活經驗中，有哪些是因為「同舟共濟」而解決難題的？	1	閱讀易上手

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期閱讀理解課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	閱讀理解	設計者：五年級教學團隊	師資安排：五年級教學團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具 有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文的多元性。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學 習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國 際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
學習重點	學習表現	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
	學習內容	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養	

	□Q.戶外教育　□R.國際教育　□S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【生涯規劃教育】 養成生涯規劃知能。 【閱讀素養】 養成運用文本思考、解決問題與建 構知識的能力。
	議題學習主題	【生涯規劃教育】 生涯教育與自我探索 生涯決定與行動計畫 【閱讀素養】 閱讀的歷程
	議題實質內涵	涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
與其他領域/科目的連結	國語文	
教材來源	閱讀易上手	

學習目標（與學習表現要相對應）
1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。
多元評量方式
1.參與討論 30%。 2.課堂問答 30%。 3.實務操作 40%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週	傳奇人物紀曉嵐	1.分組進行閱讀。 2.提問：從紀曉嵐解決難題的各項事蹟來看，你認為他運用了什麼？ 3.提問：讀完這個故事你體會到什麼？	1	閱讀易上手
第 2 週	周瑜鬥諸葛	1.分組進行閱讀。 2.提問：你認為周瑜的行為恰當嗎？魯肅的及時解圍會不會太過熱心？	1	閱讀易上手

		3.藉由本文可讓學生知道雅量的重要，與他人競爭固然求勝為重點，但有容量接受他人看法是很重要的。		
第 3 週	不怕慢，只怕站	1.分組進行閱讀。 2.提問：雷・克洛在面臨人生逆境時，仍然能下定決心去做一件事，帶給你什麼樣的啟示？ 3.教師可簡單補充勇於開創人生新目標的人物故事。	1	閱讀易上手
第 4 週	創意點子王	1.分組進行閱讀。 2.提問：劉興欽老師的童年生活如何？ 3.教師可指導學生理解發明並非只有學問高深的人才能做到，只要在生活中用心觀察即可。	1	閱讀易上手
第 5 週	戴嵩畫牛	1.分組進行閱讀。 2.提問：故事中的牧童為什麼要大笑？ 3.指導學生了解不論地位如何，每個行業都有專門的領域。	1	閱讀易上手
第 6 週	五餅二魚的奇蹟	1.分組進行閱讀。 2.提問：為什麼故事中的糧食會越來越多？ 3.提問：這篇故事主要想告訴我們什麼道理？	1	閱讀易上手
第 7 週	水立方和鳥巢	1.分組進行閱讀。 2.提問：水立方和鳥巢的特殊構造是為了哪些需求建造？ 3.請學生分享曾經看過哪些特別的建築物及它的功用。	1	閱讀易上手
第 8 週	讀書館搬家	1.分組進行閱讀。 2.提問：奇奇的方案最後為什麼不用花一毛錢呢？ 3.請學生分享類似的故事或自己曾經利用機智解決難題的經驗。	1	閱讀易上手
第 9 週	臺灣西瓜達人	1.分組進行閱讀。 2.提問：陳文郁先生為什麼要研究西瓜？ 3.指導學生認識在各個領域的專業人才，讓學生了解不論是在農業界或學術界都能造福人群。	1	閱讀易上手
第 10 週	可樂傳奇	1.分組進行閱讀。 2.提問：故事中的可樂是如何產生的？ 3.提問：這篇故事給了我們什麼啟示？	1	閱讀易上手
第 11 週	偏見的影響力	1.分組進行閱讀。 2.提問：根據本文的描述，你覺得國王的方法用意是什麼？ 3.提問：這篇故事想要告訴我們什麼道理？	1	閱讀易上手
第 12 週	村婦巧對	1.分組進行閱讀。 2.提問：蘇東坡為什麼原先不願意讓路呢？後來他為什麼又願意讓路了？ 3.指導學生了解職業不分貴賤，學問往往藏在不經意中。	1	閱讀易上手
第 13 週	皇帝修寺廟	1.分組進行閱讀。 2.提問：這篇故事給了你什麼啟示？ 3.教師指導學生了解培養個人內涵的重要。	1	閱讀易上手

第 14 週	讓路於蝶	1.分組進行閱讀。 2.提問：人類對於紫斑蝴蝶的遷徙有哪些威脅？ 3.指導學生認識尊敬大地萬物的重要，同時也請學生分享相關的例子，例如澎湖的綠蠵龜保育。	1	閱讀易上手
第 15 週	紫羅蘭皇后	1.分組進行閱讀。 2.提問：艾瑞克森為什麼要建議這位女士帶花進教堂? 3.提問：是什麼因素改變了這位女士的生活？ 4.指導學生能對他人多多付出關心。	1	閱讀易上手
第 16 週	高枕無憂	1.分組進行閱讀。 2.提問：為什麼馮諼要將債券燒了？這種行為替孟嘗君帶來哪些影響？ 3.發表：利用「高枕無憂」造句。	1	閱讀易上手
第 17 週	多難興邦	1.分組進行閱讀。 2.提問：這個成語給了你什麼啟示？ 3.發表：利用「多難興邦」造句。	1	閱讀易上手
第 18 週	豁然開朗	1.分組進行閱讀。 2.提問：為什麼漁夫會覺得很驚訝？ 3.提問：後人常常用桃花源來形容什麼？ 4.發表：教師可補充陶淵明的資料。	1	閱讀易上手
第 19 週	裹足不前	1.分組進行閱讀。 2.提問：秦昭王對於范雎的建議採取什麼樣的態度？ 3.發表：利用「裹足不前」造句。	1	閱讀易上手
第 20 週	裹足不前	1.分組進行閱讀。 2.提問：秦昭王對於范雎的建議採取什麼樣的態度？ 3.發表：利用「裹足不前」造句。	1	閱讀易上手

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

六年級　閱讀理解　　計畫設計者：(六年級教學團隊)

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 學年主任

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc (例：**112G6** 閱讀理解**課程教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期閱讀理解課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	閱讀理解	設計者：	師資安排：六年級團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通		
學習重點	學習表現		閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。		
	學習內容		Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				

融入之議題內容重點	議題核心素養	
	議題學習主題	閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的態度
	議題實質內涵	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
與其他領域/科目的連結	綜合課	
教材來源	1.教科用書及圖書館用書 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會文字的奧妙。 2.藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。 3.培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。 4.培養欣賞大自然四季之美，並與大自然和諧相處的情操。
多元評量方式
1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫 4.互相討論 5.分組報告

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第(一)週 - 第(五)週	第一單元品格修養 一、神奇的藍絲帶 二、跑道 三、說話也要停看聽 四、朱子治家格言選 統整活動一	一、神奇的藍絲帶 1.分組進行閱讀、討論我與眾不同，創造不同:二十四個點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事。 2.本書內容：本書是由 24 個點亮人類心靈、肯定自我價值的小故事集結而成，主旨是透過美國的海莉絲・布里姬女士所推行的「藍絲帶讚美行動」，來讓大家了解讚美與感謝的力量；書中每個故事都是描寫當人們在接受藍絲帶的讚美之後，他們的生命變得更美好的事實。 3.教師針對本書的運用：可鼓勵學生到圖書館借閱，或是透過全班共讀的方式，進行書中例子的議題討論。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	5	國語課本、習作 教學電子書

		二、跑道 1.分組進行閱讀、討論跑道。 2.本書內容：跑道是「運動小說」的經典代表作。書中，剛滿十二歲的主角政彬擅長百米、跳遠，但不論練習或比賽，他常踽踽獨行於自己的跑道上。不理想的生活環境加上無法突破跑跳瓶頸，讓他屢遭挫折，意志消沉。在一連串質疑、憤懣和怨天尤人的心路歷程後，政彬終於體會公平競爭以及不能以成敗論英雄的意義，破繭而出，走出一條陽光大道。是一部非常適合青少年細細品味的作品。本課課文即改寫自本書。 3.教師針對本書的運用：這種小說能給讀者奮勇向前的勇氣，發揮勵志的作用，引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。 三、說話也要停看聽 1.分組進行閱讀、討論脾氣沒了，福氣來了2：要處理事情，先搞定心情。 2.本書內容：在生活或工作中，人們常因一些瑣事而陷入煩惱中，搞得自己心情低落，最後連事情也處理不好。心情的好壞是一體的兩面，成敗的結果往往在於一念之差。本書利用例子來說明事物都有其正反兩面，問題就在於當事者怎樣想和怎麼對待。提醒我們人們應該學做情緒的主人，不斷地調整自己的心情，因為善於適應才能找到真正的快樂。 3.教師針對本書的運用：朗讀作者其他內文，鼓勵學生自主閱讀。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。 四、朱子治家格言選 1.分組進行閱讀、討論朱子治家格言。 2.本書內容：本書內容言簡意賅、哲理深刻、語言通俗、押韻對仗，讀來抑揚頓挫，琅琅上口。 3.教師針對本書的運用：閱讀其他朱子治家格言的內文，鼓勵學生自主閱讀。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。 統整活動一 1.分組進行閱讀耶誕禮物。 2.提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？ 3.提問：讀完這個故事你體會到什麼？		
第(六)週 - 第(十)週	第二單元臺灣印象 五、山的巡禮 六、東海岸鐵路	五、山的巡禮 1.分組進行閱讀採一把芒花。 2.本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。 3.教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。 六、東海岸鐵路 1.分組進行閱讀臺灣鐵道小旅行。	5	國語課本、習作 教學電子書

	七、蚵鄉風情 統整活動二 閱讀階梯一進入雨林	2.本書內容：完整的蒐集了臺灣創新、復古兼具的鐵道風景，適合各年齡層使用，可攜帶，可記錄，可臥遊，是一本認識及實踏臺灣鐵道的最佳指南。 3.說明：本書蒐集臺灣的鐵道風景，也介紹許多復古的火車站，例如平溪線火車，探尋猴硐、三貂嶺等礦村小站。 4.教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。 七、蚵鄉風情 1.分組進行閱讀高山上的旅人。 2.請學生分享所知道的各地不同的特色。 3.藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。 統整活動二 1.分組進行閱讀 11 元的鐵道旅行。 2.說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。 3.教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。 閱讀階梯一進入雨林 1.分組進行閱讀神祕的城堡。 2.提問： (1)課文裡將城堡的種類大致分為哪幾種呢？請各寫出一座城堡的名稱做代表。 (2)古時候的城堡建築，大致包括哪些部分呢？ (3)城堡最原始的功能是為了防禦，所以當時大都建築於哪個地點呢？ (4)作者說：「新天鵝堡為中古世紀的城堡，畫下了完美的句點。」請問：下列敘述何者最適當？ (5)作者說，觀賞城堡可以印證興亡盛衰的歷史，請問：作者何以這麼說？請依據本文提出你的看法。 (6)作者寫這篇文章的目的是什麼？作者的寫法是否能達到他的目的？ 3.依據問題，請學生分組討論報告、發表。		
第(十一)週－第(十四)週	第三單元思考的藝術 八、大小剛好的鞋子 九、沉思三帖 十、狐假虎威 統整活動三	八、大小剛好的鞋子 1.分組進行閱讀童話思考故事1：巫婆最愛吃什麼。 2.說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。 3.運用：教師可以好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。 九、沉思三帖 1.分組進行閱讀蘇格拉底的故事。 2.提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？	4	國語課本、習作 教學電子書

		3.教師補充倒敘法的寫作手法。 十、狐假虎威 1.分組進行閱讀黔之驢。 2.提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？ 3.提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？ 4.教師可視狀況補充動物成語。 統整活動三 1.分組進行閱讀龜笑鱉無尾。 2.提問：說說看「龜笑鱉無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鱉無尾」的意義相近？ 3.發表：試以「龜笑鱉無尾」造句。 4.教師可視狀況補充常見的諺語。		
第(十五)週－第(二十一)週	第四單元文學長廊 十一、我願 十二、最好的味覺禮物 十三、空城計 十四、桂花雨 統整活動四 閱讀階梯二 故事的真相	十一、我願 1.分組進行閱讀築夢踏實的雪花人。 2.請學生分享看雪的經驗。 3.提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。 4.提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。 十二、最好的味覺禮物 1.分組進行閱讀、討論黃魚聽雷。 2.本書內容：張曼娟談食物、談情感，也談人生：黃魚聽雷是父親講述的家鄉聽聞，是她珍藏的一頁記憶，也是當年她幼小心靈裡備感幸福的一刻。讀著一篇篇果蔬肉魚裡的張曼娟，彷彿也嗅到了，從她字裡行間釋出的千百種最細膩動人生活原味。 3.教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。 十三、空城計 1.分組進行閱讀、討論三國演義。 2.說明：三國演義為中國四大古典小說之一，內文將以淺顯的文字，搭配上彩色插圖，使整個故事變得更加生動有趣，不僅能讓孩子輕鬆閱讀故事內容、激發想像力，更能藉此培養孩子明辨是非的正確觀念。 3.運用：教師簡介本書內容要點。鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享所讀過的章節故事。並鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 十四、桂花雨 1.分組進行閱讀桂花。 2.提問：說說對桂花的了解，及其特質。 3.提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？ 統整活動四 1.分組進行閱讀鬼斧神工。 2.提問：說說看這個故事的大意。	7	國語課本、習作 教學電子書

		3.請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。 閱讀階梯二故事的真相 1.分組進行閱讀安妮的日記。 2.提問：說說看讀完本文的感想。 3.提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？ 4.教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。		

臺北市信義區三興國民小學 11 學年度第 2 學期閱讀理解課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	閱讀理解	設計者：	師資安排：
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通		
學習重點	學習表現		閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。		
	學習內容		Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				

融入之議題內容重點	議題核心素養	
	議題學習主題	閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的態度
	議題實質內涵	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
與其他領域/科目的連結	綜合課	
教材來源	1.教科用書及圖書館用書 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.能閱讀相關文章，掌握不同文體閱讀的方法，從中思考並體會其中的內涵。 2.能仔細聆聽相關的生活故事，用良好的言談，說出自己的看法。 3.能正確使用工具書，增進字詞的辨識與應用的能力。
多元評量方式
1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫 4.互相討論 5.分組報告

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週－第四週	第一單元人間有情 一、過故人莊 二、把愛傳下去 三、山村車軋寮 統整活動一	一、過故人莊 1.分組進行閱讀唐詩樂遊園。 2.提問：請各組介紹一首詩？ 3.提問：讀了這首詩之後，有什麼感想？ 二、把愛傳下去 1.分組進行閱讀荀巨伯。 2.提問：這個故事的大意為何？請說說看。 3.提問：城裡的人為何神色匆匆，不願停留？ 4.提問：可以用哪個成語來形容荀巨伯的行為呢？ 三、山村車軋寮 1.分組進行閱讀終南別業。 2.提問：這首詩表現出作者什麼樣的心境？	4	國語課本、習作教學電子書

		3.教師可簡單補充王維的資料。 統整活動一 1.分組進行閱讀仁慈的魏顆。 2.提問：魏顆是一個什麼樣的人？ 3.提問：這篇故事主要是要說明什麼道理？		
第五週 － 第九週	第二單元海天遊蹤 四、巨人的階梯 五、馬達加斯加，出發！ 六、沉睡的天空之城 統整活動二 閱讀階梯一驚蟄驅蟻記	四、巨人的階梯 1.分組進行閱讀一杯牛奶。 2.提問：故事中的學生花了多少錢才得到這杯牛奶？ 3.讓學生了解人間情懷的溫暖，進而可以貢獻己力，幫助弱勢的人。 五、馬達加斯加，出發！ 1.分組進行閱讀花城。 2.提問：為什麼故事中的燕子要在蔡伯的屋子周圍一再盤旋不離去？ 3.提問：這篇故事主要想告訴我們什麼道理？ 六、沉睡的天空之城 1.分組進行閱讀遇仙記。 2.提問：為什麼秀才對於當初沒有留在古井裡感到十分懊惱？ 3.請學生分享探險或旅行的經驗。 統整活動二 1.分組進行閱讀千奇百怪的特殊節日。 2.提問：特殊節日可能對城市造成什麼影響？說一說。 3.請學生分享曾經到過哪些國家？那些國家有什麼特殊的節日。 閱讀階梯一驚蟄驅蟻記 1.分組進行閱讀快樂的勇士。 2.提問：為什麼要稱呼羅斯福為「快樂的勇士」？ 3.請學生說說對羅斯福的認識。	5	國語課本、習作教學電子書
第十週 － 第十三週	第三單元童年故事 七、油條報紙・文字夢 八、雕刻一座小島 九、童年・夏日・棉花糖 統整活動三	七、油條報紙・文字夢 1.分組進行閱讀名琴的啟示。 2.提問：故事中的老先生發現了名琴後有什麼感想？ 3.提問：這篇故事給了我們什麼啟示？ 八、雕刻一座小島 1.分組進行閱讀來自北極的朋友。 2.提問：根據本文的描述，你覺得文中的猴子比較可能住哪裡？ 3.提問：這篇故事想要告訴我們什麼道理？ 九、童年・夏日・棉花糖 1.分組進行閱讀親愛的孩子。 2.提問：小鷹羽翼漸豐後，母鷹為什麼要驅趕小鷹？ 3.請分享想對父母說的話。 統整活動三 1.分組進行閱讀抉擇。 2.提問：為什麼那株有著奇特機會的小草最後卻沒有開花？	4	國語課本、習作教學電子書

		3.提問：這篇故事給了你什麼啟示？		
第十四週－第十八週	第四單元成長與祝福 十、追夢的翅膀 十一、祝賀你，孩子 統整活動四 閱讀階梯二 桃花源	十、追夢的翅膀 1.分組進行閱讀教師的大愛。 2.提問：有哪位老師對你曾有很大的影響？說一說。 3.請分享想對老師說的話。 十一、祝賀你，孩子 1.分組進行閱讀一暴十寒。 2.提問：這篇故事給了你什麼啟示？ 3.教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。 統整活動四 1.分組進行閱讀明修棧道，暗渡陳倉。 2.提問：「明修棧道，暗渡陳倉」是誰想出的計謀？ 閱讀階梯二桃花源 閱讀策略總複習	5	國語課本、習作教學電子書

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

六年級　運算思維　　計畫設計者：（　六年級團隊　）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　數學領召

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	v		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G6** 運算思維**課程教學計畫.doc**）。	v		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	v		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	v		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	v		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	v		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	v		

臺北市信義區三興國民小學111學年度第1學期運算思維課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	運算思維	設計者：六年級團隊	師資安排：六年級教學團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試 與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與 數字及算術符號之間 的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作 基本統計圖表之 能力。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、 速度、基準量等。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。		
	學習內容		N-3-04 能認識質數、合數，並能用短除法做質因數分解。 N-3-05 能認識最大公因數、最小公倍數與兩數互質的意義，並用來將分數化 成最簡分數。 N-3-10 能理解分數(含小數)除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。		

		N-3-11 能用直式處理小數的乘除計算(不含循環小數)。 N-3-12 能在具體情境中，對某數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、 減、乘、除之估算。 N-3-15 能認識比、比值與正比的意義，並解決生活中的問題。 N-3-16 能認識導出單位並做簡單的應用。 N-3-17 能理解速度的概念與應用，認識速度的常用單位及換算，並處理相關 的計算問題。 N-3-23 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形面積。 S-3-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。S-3-07 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形面積。 S-3-08 能認識面的平行與垂直，線與面的垂直。 A-3-02 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。 A-3-03 能認識等量公理。 A-3-04 能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與 情境的關係。 A-3-05 能解決用未知數列式之單步驟問題。 A-3-06 能用符號表示簡單的常用公式。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 ■D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。
	議題學習主題	語言、文字與符號的性別意涵分析 性別權力關係與互動 人權與民主法治

		人權與生活實踐
	議題實質內涵	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
與其他領域/科目的連結	綜合	
教材來源	翰林版教科書、教師手冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1.能根據題意，使用適合的方法解題。 2.能依據算式，說明解題過程		
多元評量方式		
平時評量(60%) 期中紙筆測驗(20%) 期末紙筆測驗(20%)		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週 第 2 週	一、最大公因數與最小公倍數	1.透過情境布題的討論，解決短除法計算，要求學生寫短除法的時候，善用九九乘法及因數分解。 2.透過情境布題的討論應用最小公倍數或是應用最大公因數解決日常生活的問題？	2	翰林版數學第十一冊及電子書
第 3 週 第 4 週	二、分數的除法	1.教師進行情境布題，讓學生練習分數除以分數的解題，加強學生對分數除法的理解和熟練。 2.加強理解被除數、除數和商的關係。	2	翰林版數學第十一冊及電子書
第 5 週 第 6 週	三、長條圖與折線圖	教師進行情境布題，讓學生練習長條圖及折線圖的繪製。	2	翰林版數學第十一冊及電子書
第 7 週 第 8 週	四、小數的除法	1.教師進行情境布題，讓學生練習小數除法計算，加強學生對小數除法的理解和熟練。 2.加強理解被除數、除數和商的關係。	2	翰林版數學第十一冊及電子書
第 9 週 第 10 週	五、圓周長與扇形弧長	能理解圓周長及扇形弧長的公式，並解決生活上的問題。	2	翰林版數學第十一冊及電子書
第 11 週 第 12 週	六、比、比值與正比	1.教師進行情境布題，讓學生運用生活實例，加強學生正比的了解程度。 2.能在具體情境中，加強應用正比關係解決生活中的問題	2	翰林版數學第十一冊及電子書
第 13 週 第 14 週	七、縮放圖與比例尺	教師進行情境布題，讓學生練習縮放圖及比例尺的計算及應用。	2	翰林版數學第十一冊及電子書
第 15 週 第 16 週	八、圓與扇形面積	1.教師進行布題，讓學生加強圓形和扇形面積的求法。 2.能計算指定圓心角的扇形面積。	2	翰林版數學第十一冊及電子書

第 17 週 第 18 週	九、規律問題	1. 教師進行情境布題，讓學生練習間隔問題、方陣問題、規律性問題的解題，加強學生對其理解和熟練。	2	翰林版數學第十一冊及電子書
第 19 週 第 20 週	十、等量公理	1. 能認識速度的普遍單位，並進行換算。 2. 能利用等量公理的概念解決天平秤物的問題。	2	翰林版數學第十一冊及電子書
第 21 週	總複習	1. 結合桌遊，進行比、除法及因數、倍數的計算練習。 2. 素養挑戰。	2	翰林版數學第十一冊及電子書

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期運算思維課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	運算思維	設計者：六年級團隊	師資安排：六年級教學團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	18	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試 與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與 數字及算術符號之間的 轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作 基本統計圖表之 能力。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、 速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數(含分數、小數)的四則混合計算。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。		
	學習內容		N-2-02 能透過位值概念，延伸整數的認識到大數（含億、兆）。 N-2-12 能認識等值分數，並做簡單的應用。 N-3-02 能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。		

		N-3-04 能認識質數、合數，並能用短除法做質因數分解。 N-3-15 能認識比、比值與正比的意義，並解決生活中的問題。 N-3-18 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。(A-3-02) N-3-24 能理解簡單直立柱體的體積為底面積與高的乘積。 S-3-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 S-3-04 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例 尺。 A-3-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性 質，並運用於簡化計算。 A-3-04 能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與 情境的關係。 A-3-05 能解決用未知數列式之單步驟問題。 A-3-06 能用符號表示簡單的常用公式。 D-3-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖、折線圖或圓形圖。

議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 ■D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中 的性別權力關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。
	議題學習主題	語言、文字與符號的性別意涵分析 性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與生活實踐
	議題實質	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言

	內涵	與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
與其他領域/科目的連結	綜合	
教材來源	翰林版教科書、教師手冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1.能根據題意，使用適合的方法解題。 2.能依據算式，說明解題過程		
多元評量方式		
平時評量(60%) 期中紙筆測驗(20%) 期末紙筆測驗(20%)		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週 第 2 週 第 3 週	一、小數與分數的四則運算	教師進行情境布題，加強學生對小數與分數四則運算的練習及應用。	2	翰林版數學第十一冊及電子書
第 4 週 第 5 週 第 6 週	二、角柱與圓柱	1.透過情境布題的討論加強柱體體積公式的理解。 2.加強了解能透過柱體體積公式，算出複合形體、重疊形體的體積。	2	翰林版數學第十一冊及電子書
第 7 週 第 8 週 第 9 週	三、速率	1.教師進行數字布題，讓學生運用分和秒二階單位的小數、分數換算，加強學生對分與秒換算的熟練度。 2.加強秒速、分速、時速的換算。 3.能認識速度的普遍單位，並進行換算。	2	翰林版數學第十一冊及電子書
第 10 週	綜合與應用一	1.教師進行佈題，加強學生對複合形體的體積計算。 2.加強學生對速率問題的應用練習。	2	翰林版數學第十一冊及電子書
第 11 週 第 12 週	四、圓形圖	1.教師進行情境布題，讓學生運用生活實例，加強學生圓形圖的了解程度。 2.加強了解繪製圓形圖時，百分率不足及大於100%的問題。	2	翰林版數學第十一冊及電子書
第 13 週 第 14 週	五、基準量與比較量	1.教師進行情境布題，讓學生練習基準量級比較量計算，加強學生對其的理解和熟練。 2. 教師進行情境布題，加強運用兩量的和及差，求出基準量和比較量。	2	翰林版數學第十一冊及電子書
第 15 週 第 16 週 第 17 週	六、怎樣解題	教師進行布題，讓學生加強平均、年齡、雞兔、追趕、流水問題的計算。	2	翰林版數學第十一冊及電子書
第 18 週	綜合與應用二	1.教師進行情境佈題，加強學生對圓形圖的應用練習。 2.教師進行情境佈題，加強學生對年齡問題、和差問題及雞兔問題的應用練習。	2	翰林版數學第十一冊及電子書

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

六年級　三興興藝課程　　計畫設計者：（陳美秀　）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　藝術領召　李俊儀

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G6 三興興藝課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期三興興藝課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>六</td><td>主題課程
名稱</td><td>三興興藝</td><td>設計者：
六年級藝術團隊</td><td>師資安排：</td></tr>
<tr><td>課程實施
時間</td><td>彈性節數</td><td>學期授課節數</td><td>每週1節，
共21節</td><td>學校願景融入情形</td><td>□健康 □活力
■向上 ■向善</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">總綱核心素養</td><td colspan="3">領綱/科目核心素養</td></tr>
<tr><td>A自主行動
B溝通互動
C社會參與</td><td colspan="2">A1 身心素質與自我精進
B1 符號運用與溝通表達
B3 藝術涵養與美感素養
C2 人際關係與團隊合作</td><td colspan="3">藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。
藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。

1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。

2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習內容</td><td colspan="3">視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。
視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。
視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。
視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。
視 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命

□G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災

□M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養

□Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育

□其他：T.本土語文/新住民語文

□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
■V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
</table>

融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 B3 能欣賞、理解與人權相關之藝術、音樂、戲劇等創作，並能透過藝術或人文作品表達人性尊嚴之價值。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之 願景。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。
	議題學習主題	性別權益與公共參與 性別權力關係與互動 人權與生活實踐 環境倫理 終極關懷 日常生活安全 生涯規劃教育之基本概念 生涯教育與自我探索 我族文化的認同
	議題實質內涵	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E5 探索快樂與幸福的異同。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 多E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
與其他領域/科目的連結	美勞科 英文領域	
教材來源	康軒版六上藝術課本	

學習目標（與學習表現要相對應）
能學習視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 能設計思考與實作。 能知道在地及全球藝文展演、藝術檔案。
多元評量方式
1. 分組活動評量 2. 成果展演評量 3. 創作評量 4. 欣賞評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~12	畢業紀念冊封面設計	1.教師提問：什麼是繪畫？什麼是設計？小組討論設計和繪畫有什麼差異？ 2.教師將課前所拍攝的校園角落，讓學生欣賞校園中被忽略卻又熟悉的角落，並票選最喜愛欣賞或活動的校園空間。 3.藉由照片討論拍攝的方式有何特點？正面拍攝？斜角拍攝？仰角拍攝？俯視拍攝？ 4.指導學生如何以校園的角落為主題，討論與欣賞利用不同的視覺藝術表現媒材：如線畫、色鉛筆、粉彩、水彩、撕貼.....等，可以呈現的形式，並決議以複合媒材的表現形式進行描繪與拼貼，來繪製作畢業紀念冊的封面設計。 5.教師說明什麼「單點透視」？透視有哪些方式？各種透視呈現不同的視覺效果為何？單點透視的原理與運用？在畫面上如何描繪單點透視？透過單點透視可以製造何種平面視覺效果？ 6.以「單點透視」的描繪方法來進行畫面的構圖，並提示該注意比例問題，與「錯視」的概念。 6.教師提示學生對於單點透視描繪的盲點，並做修正，讓學生可以順利完成描繪。 7.指導描繪媒材的正確使用方法與注意要點。 8.欣賞畢卡索的名畫《有藤椅的靜物》，藉此說明什麼「複合媒材」，「複合媒材」的形式與製造不同肌理的視覺效果。 9.指導利用可以製造肌理的媒材與使用，來製造畫面的特殊效果。如：噴砂、壓印、撕剝、刮紋.....等，利用不同的媒材，來製造畫面的質感。 10.鼓勵學生做不同的媒材嘗試，創造更為適合且恰到好處的視覺效果。 11.相互欣賞同學的創意表現，並逐步要求作品要達到的基本要點：如：透視構圖、肌理表現、色彩對比或諧調處理、畫面焦點的細節.....等。	12	電子書 PPT 剪輯影片 學習單

		12. 完成後，全班進行評比與票選，決定可以代表班級參加全校票選的代表。 JUMP：共同討論三興校園的特色在哪裡？與校園中哪裡可以看到應屆畢業生留下的畢業紀念製作？ JUMP：複合媒材的定義：複合媒材Mixed media，在視覺藝術領域中，是指一種混合運用多種材料的創作型式。哪些現代藝術家擅長使用複合媒材的表現形式？		
13~21	現代藝術欣賞與行動美術館	1.配合台灣創價協會來校辦理的「行動美術館」的專業導覽，讓學生能欣賞到台灣傑出藝術家的精彩作品，提升孩子的藝術鑑賞能力。 2.教師藉由 ppt 說明與解釋，讓學生認知什麼是「當代藝術」？什麼是「抽象藝術」？如何欣賞「抽象藝術」？ 3.教師再藉由 ppt 與影片，讓學生認識抽象藝術的兩位世界先驅大師「康定斯基」與「蒙德里安」，對比兩種抽象藝術：熱的抽象與冷的抽象的表現形式與視覺感受的不同。 4.教師提供各類肌理的複合媒材，如：樂譜、廣告紙、布塊、鋁條……等，讓學生利用複合媒材的拼貼，模仿康丁斯基的抽象藝術表現形式，創作充滿想像力與熱情活力的畫面。 5.教師提供各色與粗細不同的紙條，讓學生自由剪貼拼裝，模仿蒙德里安的抽象藝術表現形式，創造規律中包含音樂調性的韻律感的畫面。 6.創作完兩種抽象藝術的表現，讓學生發表較為欣賞與喜愛何種表現形式？ 7.讓學生發表參加行動美術館的感想，經由導覽人員的介紹，學習到哪些？並讓學生討論區德義先生的藝術創作，較趨向何種抽象表現形式？他的藝術作品帶給你何種感受？ 8.藉由美國抽象藝術家傑克森・帕洛克 Jackson Pollock 的創作影片，讓學生了解藝術創作當下的〝刻意〞與〝隨意〞的兩種心境，與藝術呈現的方式。 JUMP：抽象藝術與具象藝術的區別？還有以上兩者與半抽象藝術在表現形式上的區分？ JUMP：共同討論字義上〝刻意〞與〝隨意〞的差別，在藝術創作上如何區別兩者的不同？	8	電子書 PPT 剪輯影片 學習單

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期三興興藝課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	三興興藝	設計者：六年級藝術團隊	師資安排：
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週1節，共20節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法		
	學習內容		視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。		
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育				

	□X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 B3 能欣賞、理解與人權相關之藝術、音樂、戲劇等創作，並能透過藝術或人文作品表達人性尊嚴之價值。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之 願景。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。
	議題學習主題	性別權益與公共參與 性別權力關係與互動 人權與生活實踐 環境倫理 終極關懷 日常生活安全 生涯規劃教育之基本概念 生涯教育與自我探索 我族文化的認同
	議題實質內涵	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E5 探索快樂與幸福的異同。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 多E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
與其他領域/科目的連結	美勞科 英文領域	
教材來源	康軒版六上藝術課本	

學習目標（與學習表現要相對應）	
能運用多元的媒材技法與創作表現類型。 能發現生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 能欣賞生活設計、公共藝術、環境藝術。	
多元評量方式	
1. 實作評量 2. 成果展演評量 3. 欣賞與發表評量 4. 上課學習態度	

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~15	畢業留校紀念製作	1. 藉由前幾屆畢業創作的影片與照片記錄，欣賞畢業學長姐的藝術創意表現？激發學生的想法，並討論利用「熱氣球」的圖案，可以為觀者帶來的意義為何？ 2. 藉由學習單與參考圖片，讓學生發揮創意設計屬於自己可以駕馭航行的熱氣球圖案。 3. 指導利用充氣的氣球與線材的膠黏，做球燈的實作。並說明製作要點，如：氣球吹的大小、白膠的濃稠度、麻線綑綁的技巧……等，讓學生可以順利的成功製作。 4. 教師提供多樣媒材，如：布塊、鑽貼、鈴鐺、彩帶……等，讓學生布置自己製作的球燈，將球燈改造成熱氣球的形式。 5. 教師示範利用廢棄物，如寶特瓶與塑膠餐器等，裁剪可以用來裝飾熱氣球的部件，引導學生做廢棄物的使用。 6. 鼓勵學生做不同的媒材嘗試，發揮創意照到更為適合且恰到好處的視覺效果。 7. 相互欣賞同學的創意表現，並逐步要求作品要達到的基本要求：如：球燈的堅固性、媒材的恰當運用、熱氣球的精緻度……等。 8. 作品完成後，相互欣賞同學的獨一無二的創作。 JUMP：討論傳統熱氣球和現代熱氣球除了功能與能源製造的差別外，在視覺上有何區別與差異？ JUMP：複合媒材的是用上，除了講求材質的多樣化外，最主要的要能夠襯托與彰顯主題的訴求，讓學生多思考並比較如何讓複合媒材使用到恰到好處。	12	電子書 PPT 剪輯影片 學習單
16~19	畢業典禮會場布置	1. 提問：印象中的畢業典禮會場布置？運用了哪些象徵性的圖案？如：飛鳥、畢業帽、氣球、花束……等，這些圖案隱含的意涵為何？ 2. 藉由照片、影片欣賞前幾屆畢業會場的布置？討論與一般的表演舞台設計有何不同？	4	電子書 PPT 剪輯影片 學習單

		3.討論如何利用畢業留校紀念製作的成品展示在會場上？讓家長與同學都能夠相互欣賞。 4.分配會場布置工作，讓學生分組利用各類紙張的剪貼，完成熱氣球的平面製作。 5.學生將各自製作好的熱氣球球燈，展示在畢業典禮的會場上，讓學生有會場布置的參與感，也能夠將平時上課學習的成果展示給家長們欣賞。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

六年級　資訊科技　　計畫設計者：(謝明輝)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　資訊科技教師團隊

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G6 數位資訊科技課程教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期資訊科技課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	資訊科技	設計者：謝明輝	師資安排：六年級資訊教師團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
	A2 系統思考與解決問題	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
	A3 規劃執行與創新應變	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
	B2 科技資訊與媒體素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
	B3 藝術涵養與美感素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
C 社會參與	C2 人際關係與團隊合作	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
學習重點	學習表現	資議 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資議 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資議 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資議 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。
	學習內容	資議 A-III-1 程序性的問題解決方法。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 資議 P-III-2 程式設計之基本應用。

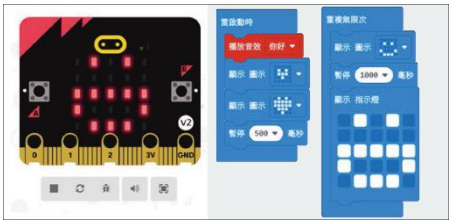
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 ■J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文

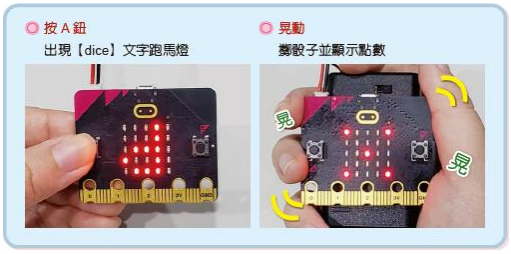
	□其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。
	議題學習主題	人權與生活實踐 人權重要主題 環境倫理 永續發展 靈性修養 科技知識 科技態度 運算思維與問題解決 資訊科技的使用態度 能源概念 日常生活安全
	議題實質內涵	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 生 E14 慈悲與智慧的重要性。 生 E15 愛自己與愛他人的能力。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。 能 E4 了解能源的日常應用。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
與其他領域/科目的連結	英 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 英 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 自 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	

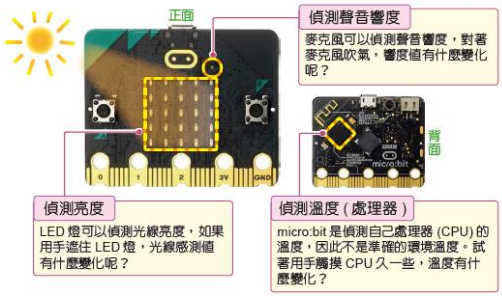
	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。
教材來源	校園文化　microsoft:bit V2 小創客大世界

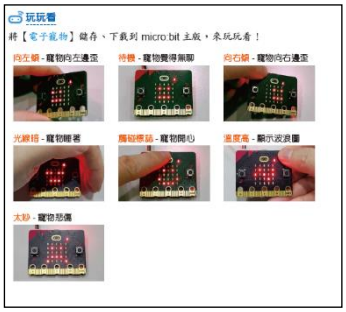
學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能理解 micro:bit 電子元件的運作方式，並操作 MakeCode for micro:bit 軟體進行程式編輯與模擬執行。 2. 能探索生活中的電子元件應用，將 micro:bit 與實際經驗連結，形成生活科技的概念。 3. 能運用 micro:bit 內建的輸入裝置進行測量或感應。 4. 能運用 micro:bit 內建的輸出裝置呈現相關訊息。
多元評量方式
1. 上課表現 30% 2. 課後測驗 10% 3. 操作練習 60%

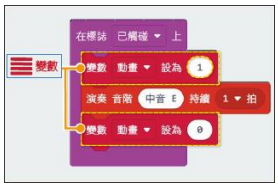
（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 二	一、micro:bit 初體驗	一、準備活動 1. 教師介紹 micro:bit 是什麼。 2. 教師說明硬體與軟體搭配運作，micro:bit 可以做哪些事情。 3. 教師說明 micro:bit 電的來源。 二、發展活動 1. 活動一：認識 micro:bit 主板（硬體） (1)學生拿起 micro:bit 主板，認識各部位名稱與功能。 (2)學生能分辨 micro:bit 主板正面與背面功能。 2. 活動二：認識 MakeCode for micro:bit（軟體） (1)學生認識編輯器軟體，並能取得軟體。 (2)學生啟動離線版 micro:bit 編輯器，認識操作介面。 3. 活動三：啟動亮燈 (1)學生新增專案，編排啟動時點亮 LED 燈的積木。 (2)學生加入播放音效積木。 (3)學生使用【模擬器】預覽成果。  4. 活動四：將專案下載到 micro:bit 執行	2	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒體：【micro:bit 硬體考考你】、【認識 MakeCode for micro:bit 介面】

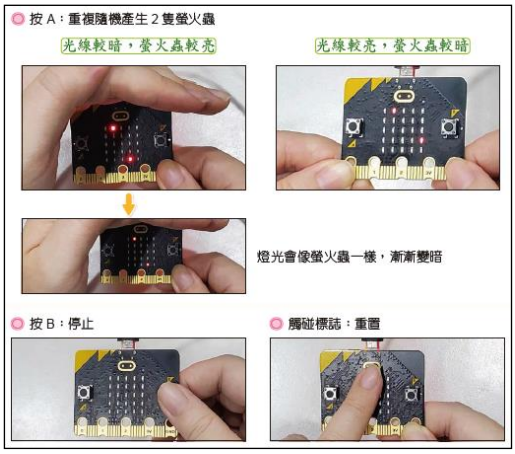
		(1)學生儲存專案為.hex 檔案。 (2)學生將 micro:bit 主板連接到電腦。 (3)學生將專案下載到 micro:bit 主板並執行。 (4)學生使用 micro:bit 主板背面的重置鈕，重新啟動 micro:bit、觀看 LED 燈。   三、綜合活動 1.學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：micro:bit 啟動與控制 LED 的方式，可以用來發明什麼裝置，讓生活更有趣？ 2.學生從課本習題複習所學。		
三 ｜ 四	二、動感骰子搖搖搖	一、準備活動 1.教師介紹程式積木的類別，提醒學生可以用顏色分類。 2.教師說明如何搜尋積木。 3.教師說明本課主題：電子骰子。 二、發展活動 1.活動一：動感骰子 (1)教師說明程式流程圖，強調【條件式】的程式邏輯。 (2)學生新增專案。 (3)學生編排當按 A 時，出現 dice 文字。 (4)學生建立變數「骰子」。 (5)學生編排當晃動時，產生亂數骰子點數。 (6)學生編排「如果…否則…」的判斷式，顯示骰子對應的 LED 圖案。 (7)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  2.活動二：搖搖計數器 (1)學生新增專案。 (2)學生建立變數「次數」、「開關」。 (3)學生編排當按 A 時，次數歸零。 (4)學生編排變數開關，設計倒計時開始與結束。 (5)學生編排當晃動時，次數加 1。	2	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒體：【條件式流程圖-填空遊戲】

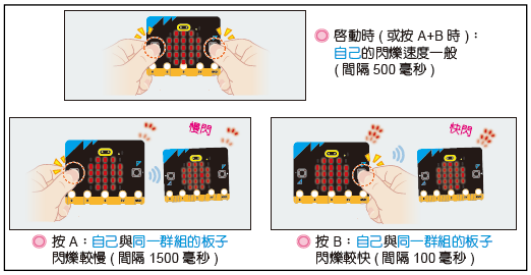
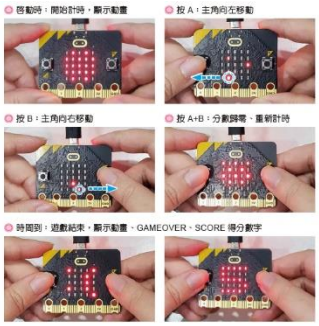
		(6)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。 三、綜合活動 1. 進階作業 p36：設計一個【抽號碼機】，隨機從 1~20 中抽出一個號碼，並顯示出來。 2. 學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：用加速度感測器發明一個物品。 3. 學生從課本習題複習所學。		
五 ｜ 七	三、我的電子寵物	一、準備活動 1. 教師舉例課本 p44 的四種智慧感應裝置。 2. 教師請學生分享：生活中用到智慧感應的裝置。 二、發展活動 1. 活動一：多元感應儀 (1)學生新增專案。 (2)學生建立變數「亮度」、「溫度」、「響度」。 (3)學生編排重複無限次將感測值分別記錄到變數中。 (4)學生編排按鈕分別顯示變數值。 (5)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  2. 活動二：電子寵物 (1)教師介紹「電子寵物」，請學生分享是否有聽說過或者擁有電子寵物。 (2)教師說明重點程式流程圖，說明【重複結構】與【條件迴圈】的程式邏輯。 (3)學生新增專案。 (4)學生編排當環境太暗時，寵物會睡著。 (5)學生編排當環境太吵時，寵物不開心。 (6)學生編排當溫度太高時，顯示滾動圖像。 (7)學生編排觸碰標誌時，寵物開心。 (8)學生編排每隔 5 秒鐘，寵物覺得無聊。 (9)學生編排姿勢傾斜時，寵物會跟著傾斜。 (10)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。	3	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒體：【智慧感應電器連連看】

		 三、綜合活動 1. 進階作業 p47：使用多元感測儀測量周圍環境的「亮度」、「溫度」、「響度」數值，並記錄下來。  2. 進階作業 p56：設計一個【智能燈火】，設計火焰動畫，拍手時點亮燈火，吹氣熄滅燈火，燈火亮 5 秒後自動熄滅。 3. 學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：各式各樣的感測器，讓生活更便利，你想讓哪個物品裝上哪種感測器呢？ 4. 學生從課本習題複習所學。		
八 ｜ 十	四、音樂播放器	一、準備活動 1. 教師請學生分享生活中的音樂播放器。 2. 教師說明 micro:bit 引腳如何當作可觸碰的按鈕。 3. 教師提醒教室禮儀，播放音樂時不要干擾其他同學。 二、發展活動 1. 活動一：音樂播放器 (1)教師說明重點程式流程圖，解釋播放器的各種功能：播放、停止、音量控制、靜音…等。 (2)學生新增專案。 (3)學生編排按 A 播放，按 B 停止。 (4)學生編排使用 P1、P2 引腳做大小聲的音量控制。 (5)學生編排使用 P0 引腳做靜音開關。 (6)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。	3	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒體

		 2. 活動二：迷你電子琴 (1)教師舉例音效類積木中的各種音樂處理積木。 (2)學生新增專案。 (3)學生設計動畫開關，控制開始播放與停止播放長條圖 LED 燈動畫。 (4)學生編排 7 個音階觸發按鈕。   (5)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。 三、綜合活動 1. 學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：生活中有各式各樣的開關，哪些開關改成觸摸的方式會更方便呢？ 2. 學生從課本習題複習所學。		
十一｜十三	五、大家來抓寶	一、準備活動 1. 教師說明羅盤的用途。 2. 教師舉例現代科技的羅盤內建在許多行動裝置中。 3. 教師說明重點程式流程圖，解釋電子羅盤模式與抓寶模式。 4. 教師說明 micro:bit 的方位感測值表示的東南西北角度範圍。 二、發展活動 1. 活動一：大家來抓寶(一)（電子羅盤） (1)學生新增專案。 (2)學生建立「模式」變數來切換電子羅盤與抓	3	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒體

		寶模式。 (3)學生建立「方向」變數，重複記錄方位感測值。 (4)學生編排按 A 時進入電子羅盤模式(模式為 1)，根據「方向」判斷所指向的方位。 (5)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  2.活動二：大家來抓寶(二)（電子羅盤+抓寶模式） (1)學生繼續編輯大家來抓寶。 (2)學生編排按 B 時進入抓寶模式(模式為 2)，寶物會隨機產生在數字 0~360 之間。 (3)學生編排感測到附近有寶物時，也就是當(方位感測值-寶物)的絕對值<20，顯示圖示。 (4)學生編排按標誌來抓寶、加 1 分、重新產生寶物。 (5)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  三、綜合活動 1.學生使用電子羅盤在教室測試，在課本 p88 寫出各地點的方位。  2.學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：micro:bit 的羅盤還能運用在哪裡呢？ 3.學生從課本習題複習所學。		
十四	六、復	一、準備活動 1.教師提問：你知道為什麼在都市，幾乎都看不到螢火蟲嗎？	2	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界

十五	育螢火蟲	2.教師說明螢火蟲的習性與現代過度光照的影響。 3.學生開啟影片【小小螢火蟲的誕生】(來自阿里山國家風景區管理處)，認識螢火蟲的發光原理。 4.教師說明 micro:bit 運用 LED 燈模擬螢火蟲的概念。 5.教師說明 micro:bit 可以用座標標示 LED 燈，使用燈光積木控制每顆 LED 的亮暗。 6.學生在課本 p99 標示出(3,4)位置的燈。 二、發展活動 1.活動一：兩隻螢火蟲 (1)教師說明重點程式流程圖，解釋【重複判斷迴圈】與【次數迴圈】。 (2)學生新增專案。 (3)學生編排程式，隨機點亮 2 個燈，代表 2 隻螢火蟲，當環境的光線越暗，螢火蟲的光越亮。 (4)學生編排程式，重複 10 次迴圈，讓螢火蟲的光漸漸變暗。 (5)學生編排重複判斷迴圈，按 A 開始(產生螢火蟲)，按 B 停止(不產生螢火蟲)，能正確使用【不成立】的積木邏輯。 (6)學生編排觸碰標誌時，重置專案。 (7)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  2.活動二：螢火蟲家族 (1)教師介紹 micro:bit 的廣播機制，能在多個 micro:bit 之間溝通，就像螢火蟲互相溝通。 (2)教師說明重點程式流程圖。 (3)學生新增專案。 (4)學生編排程式，發送廣播文字「快閃」、「慢閃」。 (5)學生編排程式，接收廣播文字，判斷快閃與慢閃時的不同間隔時間。 (6)學生編排程式，按 A+B 時重置專案。 (7)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，2~3 人一組，玩玩看。		2.老師教學網站影音互動多媒體

		 三、綜合活動 1. 進階作業 p114：學生修改本課範例【螢火蟲家族】，增加一個【慢慢閃】（間隔時間 2500 毫秒）的訊息。 2. 學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：利用無線傳輸可以做甚麼？ 3. 學生從課本習題複習所學。		
十六—十八	七、射擊小蜜蜂	一、準備活動 1. 教師請學生分享：你遊玩過的遊戲中，有哪些必要的元素？(生命、角色、得分…等。) 2. 教師說明 micro:bit 的遊戲類積木。 二、發展活動 1. 活動一：射擊小蜜蜂 (1)教師說明重點程式流程圖，解釋遊戲機制。 (2)學生新增專案。 (3)學生創建遊戲角色。 (4)學生設定角色移動的方式。 (5)學生設定判斷遊戲運行與遊戲結束。 (6)學生設定遊戲結束時，顯示得分數字。 (7)學生安排遊戲運行時，子彈重複產生、角色偵測碰撞與得分、扣分規則。 (8)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  2. 活動二：射擊小蜜蜂-函式版 (1)教師說明函式能簡化程式。 (2)若本課專案一尚未完成，請學生開啟範例檔案練習，若已完成請開啟專案一、另存專案來編輯。 (3)學生建立函式：產生蜜蜂、產生子彈。 (4)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看(與前一個專案的遊玩方式相同)。	3	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒體

		3.活動三：除錯 (1)學生認識除錯(debug)概念與除錯的辦法(細心觀察、模組化設計、善用工具、註解與備份)。 (2)學生開啟【microbit-動物大搬家-除錯題.hex】，找出範例中的錯誤，並另存專案。 三、綜合活動 1.進階作業 p133：修改本課專案一的成果，設計一個倒數計時動畫，啟動時先顯示數字 3、2、1，才開始遊戲。 2.進階作業 p142：開啟範例【microbit-動物大搬家-半成品.hex】，呼叫【大象跑】函式，完成範例。 3.學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：你想設計什麼樣的遊戲？ 4.學生從課本習題複習所學。		
十九－二十	補充：智能聲控我會做	一、準備活動 1.教師提問：micro:bit 增加「聲控」功能，請大家動動腦聲控可以應用在哪裡呢？ 2.舉例：新型冠狀病毒肆虐，電梯按鈕容易成為傳染源。因次，可以透過聲控功能，製作智慧聲控電梯。 3.引起動機：芝麻開門，透過 micro:bit 聲控功能，得以實現開關燈光，一起來實作。 二、發展活動 1.教導學生實作、測試 micro:bit 麥克風的音量和聲控燈光的開關。 2.講解使用 micro:bit，製作燈光秀和音波器，並運用標誌觸碰感應切換。 3.結合音波器，講解簡易分貝計的製作。 三、綜合活動 1.學生實作、測試 micro:bit 聲控功能，包括控制燈光的開關。 2.實作燈光秀、音波器，和簡易分貝計等。	2	1.老師教學網站

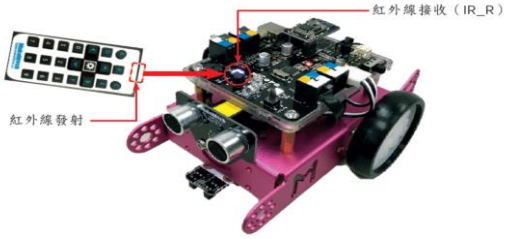
臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期資訊科技課程教學計畫

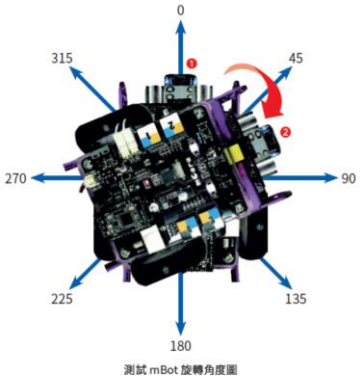
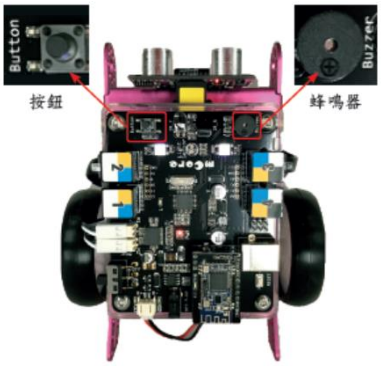
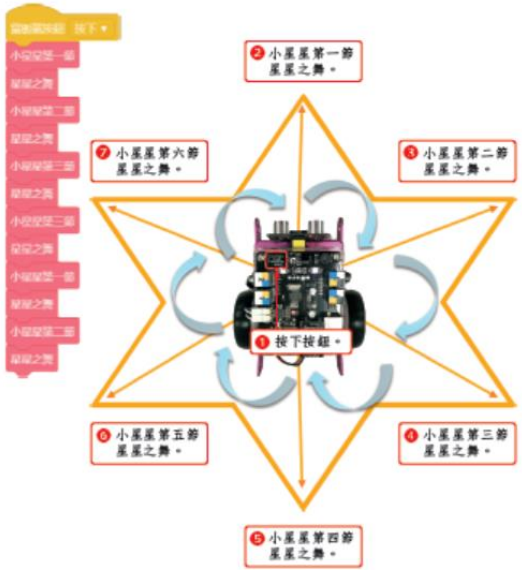
年級	六	主題課程名稱	資訊科技	設計者：謝明輝	師資安排：六年級資訊教師團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動	A2 系統思考與解決問題		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		
	A3 規劃執行與創新應變		E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		
B 溝通互動	B2 科技資訊與媒體素養		E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。		
C 社會參與	C2 人際關係與團隊合作		E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
學習重點	學習表現		資議 t-III-1 能認識常見的資訊系統。 資議 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資議 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資議 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資議 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資議 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資議 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資議 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。		
	學習內容		資議 A-III-1 程序性的問題解決方法簡介。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 資議 P-III-2 程式設計之基本應用。 資議 H-III-2 資訊科技之使用原則。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養				

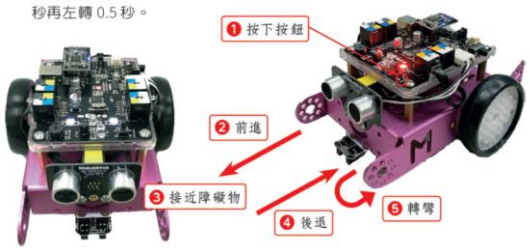
	□Q.戶外教育　□R.國際教育　□S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。
	議題學習主題	科技知識 科技態度 運算思維與問題解決 資訊科技的使用態度
	議題實質內涵	科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。
與其他領域/科目的連結	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。	
教材來源	碁鋒　用 mBlock 玩 mBot 機器人互動程式設計 最新加強版	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1.能認識 mBot 的組成元件及運作原理。 2.能夠設計程式讓 mBot 透過馬達運轉跳星星之舞，並能透過蜂鳴器播放小星星。 3.能夠理解超音波感測器的運作原理，並設計 mBot 避開障礙物程式。 4.能夠理解循線感測器運作原理，並設計 mBot 能循黑線、白線前進達到智能送餐的目的。		

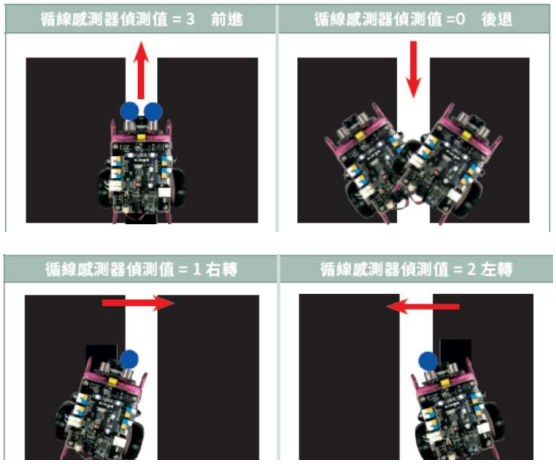
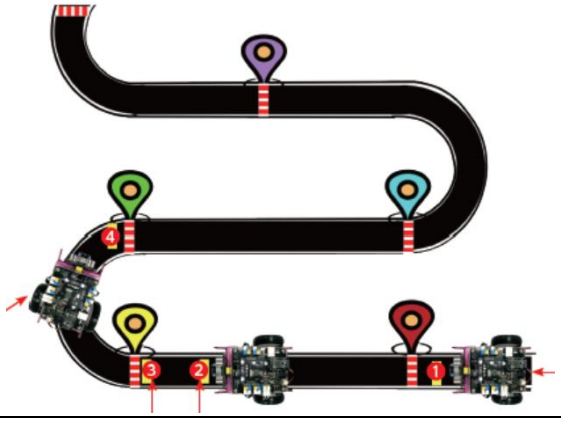
多元評量方式
1. 上課表現 30% 2. 課後測驗 10% 3. 操作練習 60%

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

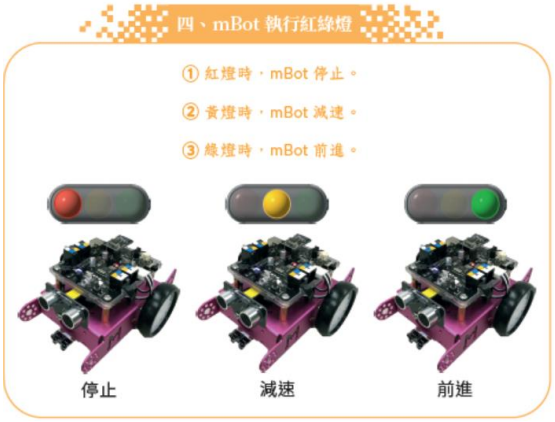
教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 二	第一章 認識mBot	一、準備活動 1.mBot 連線電腦。 2. 下載並安裝 mBlock5。 3. 理解 mBlock 平台與社群。 4. mBlock 下載、安裝與繁體中文。 5. 理解 mBlock 視窗環境。 二、發展活動 1. mBot 競速賽車：即時模式。 2. mBot 競速賽車:上傳模式。  3. 更新韌體恢復原廠預設程式。 4. 手機遙控 mBot。 5. 紅外線遙控器遙控 mBot。  三、綜合活動 1. 手機、紅外線遙控器、即時模式或上傳模式操控 mBot 競速賽車。	2	1.用 mBlock 玩 mBot 機器人互動程式設計 2.用 mBlock 玩 mBot 機器人互動程式設計-多媒體互動教材 3.實作範例：mBot 競速賽車
三 ｜ 五	第二章 mBot星星之舞	一、準備活動 1.規畫 mBot 星星之舞學習機元件。 2. 能夠理解 mBot 馬達原理。 3. 能夠理解 mBot 按鈕與鋒鳴器原理。 二、發展活動 1.mBot 馬達運動。	3	1.用 mBlock 玩 mBot 機器人互動程式設計 2.用 mBlock 玩 mBot 機器人互動程式設計-多媒體互動教材

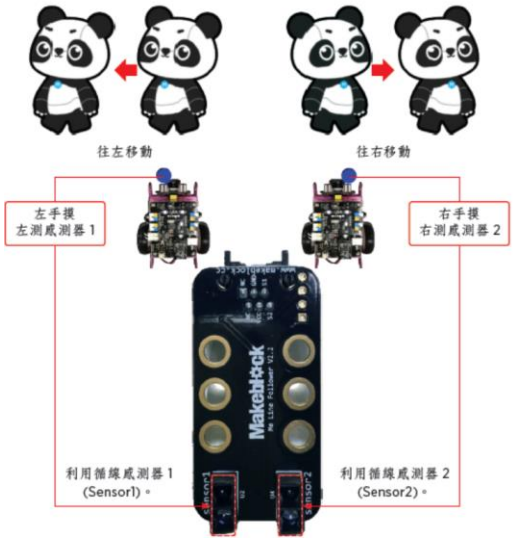
	學習機	 測試 mBot 旋轉角度圖 2.mBot 蜂鳴器播放聲音。  3.mBot 馬達跳星星之舞。 4. mBot 蜂鳴器唱小星星。 三、綜合活動 1.mBot 離線星星之舞學習機。 		3.實作範例： mBot 星星之舞學習機
六 ｜ 八	第三章 mBot 避障機	一、準備活動 1.規畫 mBot 避障機相關元件。 2.理解超音波感測器。 3.理解 RGB LED 運作原理 。 4.理解等待與判斷障礙物距離的積木。 二、發展活動 1.超音波感測器偵測距離。	3	1.用 mBlock 玩 mBot 機器人互動程式設計 2.用 mBlock 玩 mBot 機器人互動程式設計

		 2.RGB LED 亮燈與關閉程式設計。 3.mBot 判斷障礙物距離。 4.mBot 避開障礙物程式設計。  5.mBot 播放警示聲與警示燈程式設計。  三、綜合活動 1.離線 mBot 障礙機。		-多媒體互動教材 3.實作範例： mBot 避障機
九 ｜ 十 一	第 四 章 mBot 智 能 送 餐 機	一、準備活動 1.規畫 mBot 智能送餐機元件。 2.理解循線感測器運作原理。 3.循線感測器 mBlock 積木， A.傳回循線感測器數值。 B.循線感測器判斷黑或白。 4.理解馬達動力與 mBot 運動。 5.設計 mBot 循黑線前進流程。 貳、發展活動 1.循線感測器偵測黑與白。 2.馬達動力與 mBot 運動。 3.mBot 循黑線前進。	3	1.用 mBlock 玩 mBot 機器人互動程式設計 2.用 mBlock 玩 mBot 機器人互動程式設計 -多媒體互動教材 3.實作範例： mBot 智能送餐機

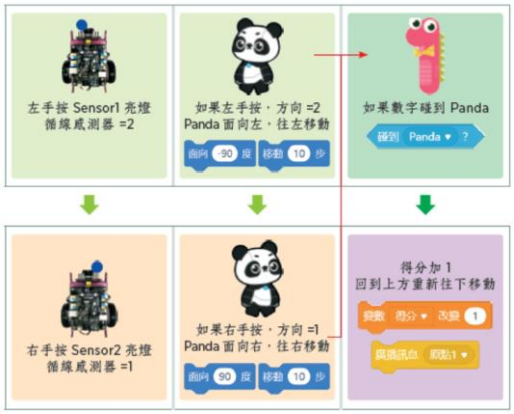
		 4.mBot 智能送餐機循黑線前進。 5.mBot 循白線前進。  6.mBot 智能送餐機。 7.mBot 循線轉彎亮 LED 程式設計。 參、綜合活動 1.mBot 循黑線、白線前進、循線轉彎亮 LED。 		
十二｜十四	第五章 mBot AI 智能	一、課前準備 1.理解人工智慧（AI）原理。 2.規畫 mBot 與人 AI 互動。 3.理解人工智慧功能的運作原理:語音辨識、人臉年齡辨識、人臉情緒辯識、中文印刷文字辨識、英文手寫文字辨識。 二、發展活動	3	1.用 mBlock 玩 mBot 機器人互動程式設計 2.用 mBlock 玩 mBot 機器人互動程式設計

	辨識	1.人工智慧（AI）程式設計。 2.mBot 與人 AI 互動程式設計。 3.語音辨識程式設計。  4.人臉年齡辨識程式設計。  5.人臉情緒辯識程式設計。  6.中文印刷文字辨識程式設計。  7.英文手寫文字辨識程式設計。 三、綜合活動 1.mBot 與人進行人工智慧語音辨識、人臉年齡辨識、人臉情緒辯識、中文印刷文字辨識、英文手寫文字辨識。		-多媒體互動教材 3.實作範例：mBotAI 智能辨識
十五｜十七	第七章 mBot 智能學	一、準備活動 1.理解機器深度學習的原理。 2.規畫 mBot 智能學習機元件。 二、發展活動 1.機器深度學習程式設計。 2.訓練模型。	3	1.用 mBlock 玩 mBot 機器人互動程式設計 2.用 mBlock 玩 mBot 機器人互動程式設計

	習機	 3.檢驗機器深度學習。  4.角色說辨識結果。  5.mBot 與機器深度學習互動。  三、綜合活動 1.mBot 智能學習機辨識紅綠燈。		-多媒體互動教材 3.實作範例：mBot 智能學習機
十八－二十	第八章 mBot 娛樂機	壹、準備活動 1.規劃 mBot 娛樂機互動元件。 2.理解設備傳遞感測器數值給角色的方式。 3.應用感測器控制角色移動。 貳、發展活動 1.設備傳遞感測器數值給角色程式設計。	3	1.用 mBlock 玩 mBot 機器人互動程式設計 2.用 mBlock 玩 mBot 機器人互動程式設計-多媒體互動教材 3.實作範例：mBot 娛樂機



2.感測器控制角色移動程式設計。



3.角色重複由上往下移動程式設計。



4.角色偵測碰到角色得分程式設計。

5.角色廣播程式設計。



參、綜合活動

1.mBot 娛樂機互動遊戲。

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

六年級　雙語情境　　計畫設計者: Cris. S. Saranza

陳佳琪

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：　雙語領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✔		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 111G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**111G6 雙語情境課程教學計畫.doc**）。	✔		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✔		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✔		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✔		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✔		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✔		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期雙語情境課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	雙語情境	設計者： Cris. S. Saranza Joy Chen 陳佳琪	師資安排： **Cris.（具教師證外籍教師）** **陳佳琪(代理教師/Advanced TESOL 課程結業/英語能力檢測 B2)**
課程實施時間	部定課程（綜合）	學期授課節數	每週1節，共20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與解決問題 B1.符號運用與溝通表達 B2.科技資訊與媒體素養 C2.人際關係與團隊合作		英-E-B1 具備入門的聽、 說、讀、寫英語 文能力。在引導下，能運用所 學、字詞及句型 進行簡易日常溝 通。 英-E-B2 具備使用各種資 訊科技媒材進行 自我學習的能力，以增進英語 文聽說讀寫綜合 應用能力及文化 習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英 語文小組學習活 動，培養團隊合作精神		
學習重點	學習表現		6-Ⅲ-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。 7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。		
	學習內容		Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。 Ac-III-2 簡易的教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 C-III -1 國內(外)招呼方式。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		

<table>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="2">□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命
□G.法治 □H.科技 □I.資訊 ■J.能源 □K.安全 □L.防災
□M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養
□Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育
□其他：T.本土語文/新住民語文
□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td>能源教育議題
環境教育議題</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>能源意識
永續發展</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>能 E2 了解節約能源的重要。
環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="2">英文</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">英情手冊</td></tr>
</table>

學習目標（與學生評量重點要相對應）

【Week1-Week2 Ice Breaking】相見歡

- Students will be able to (SWABT) introduce themselves and talk about likes and dislikes.
  學生將能夠自我介紹並談論自己的喜好。

【Week3-Week4 Sing along】歌唱

- SWABT will be able to know the common music genre.
  能知道常見的音樂類型。
- SWBAT share their favorite music they listen.
  分享他們聽過的最喜歡的音樂。
- SWBAT write rhyming phrases/sentences.
  寫押韻的短語/句子。

【Week5-Week6 Olympics 1-individual sports】奧運-個人賽

- SWBAT know and identify the individual sports.
  了解和識別每項個人賽運動。
- SWBAT share their favorite individual sport to play.
  可以分享他們最喜歡的運動。
- SWBAT know and identify some of the participating countries and/or nationalities in the Olympics.
  了解並確定一些參加奧運會的國家和/或國籍。
- SWBAT understand the importance of saving energy by looking at the example of the Tokyo Olympics.

以東京奧運會為例，學生了解節能的重要性。

【Week7-Week8 Olympics 2-team sports】奧運-團體賽

- SWBAT know and identify the team sports.
  學生可以了解並識別團隊運動。
- SWBAT share their favorite team sport to play.
  學生可以享他們最喜歡的團隊運動。
- SWBAT compare and contrast team and individual sports.
  學生可以比較和對比團隊和個人運動。

【Week9-Week10 Tour Guide】**導遊**

- SWBAT know and identify some of the famous places in Taiwan and worldwide.
  學生可以了解並識別台灣和世界各地的一些著名景點。
- SWBAT identify famous foods found in night markets.
  學生可以識別夜市中發現的著名食品。
- SWBAT identify and correctly use tour-guiding-related vocabularies.
  識別並正確使用與導遊相關的詞彙。

【Week11-Week12 Travel Plans】**旅遊計畫**

- SWBAT know and identify the modes of transportation in Taiwan and worldwide.
  了解和識別台灣和世界各地的交通方式。
- SWBAT learn how to buy tickets when traveling.
  學會如何在旅行時買票。
- SWBAT identify and correctly use travel-related vocabularies.
  識別並正確使用與旅行相關的詞彙。

【Week13-Week14 Weather Report Newscast】**天氣預報**

- SWBAT realize the impact our human beings have on our natural mother.
  學生可以意識到我們的人類對大自然的影響。
- SWBAT identify and correctly use weather-reporting vocabularies.
  學生可以識別並正確使用天氣報告詞彙。
- SWBAT do a simple weather report.
  學生可以做一個簡單的天氣報告。

【Week15-Week16 All about me】**自我介紹**

- SWBAT briefly introduce themselves and family members.
  學生可以簡單介紹一下自己和家人。
- SWBAT share their favorite hobbies and places to visit.
  學生可以分享他們最喜歡的愛好和旅遊景點。
- SWBAT describe the animals that represent them.
  學生可以描述了代表他們自己的動物。

【Week17-Week18 Review】**複習**

- SWBAT recall the vocabulary learned in the previous meeting.
  複習之前課堂中學到的詞彙。
- SWBAT understand and correctly use the learned vocabulary.
  學生可以理解並正確使用所學詞彙。

【Week19-Week20 Oral test 】**口試**

- SWBAT recall the vocabulary learned in the previous meeting.
  複習之前課堂中學到的詞彙
- SWBAT understand and correctly use the learned vocabulary.
  學生可以理解並正確使用所學詞彙。

● SWBAT read the sentences correctly. 學生可以正確閱讀句子。 【Week21】**Warp-up** Book reading from boodflix
多元評量方式
Oral Test 課堂觀察 學習單

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	【 Ice Breaking】相見歡	*Greet students outside the classroom. Arrange students' seats by lottery drawing. 在教室外迎接學生。抽籤安排學生座位。 *Explain classroom rules. 解釋課堂規則。 *Hand out IPad to Ss, and ask them to log into Seesaw to finish the assignment of introducing their hobbies, families, favorite subject and favorite food. 把 iPad 給學生，讓他們登錄 Seesaw，完成介紹自己的愛好、家庭、喜歡的科目和喜歡的食物的任務。  *Voluntary students come to the front to read their outputs. 志願學生上前閱讀他們的成果。 *Design their own nametag. 設計自己的姓名標籤。	1	Paper, iPad, Cards
2		**Target Vocabulary/ Sentences** Hello, my name is _____. I choose the color _____ which talks about _____. I like _____. I don't like _____. Nice to meet you. Warm-up 熱身 Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片	1	PowerPoint, worksheets

		Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） <u>Introduction</u> ● The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） The teacher will ask students to read the program aloud. 老師會要求學生大聲朗讀課堂計劃。 Students can ask for doubts and questions they have related to methodology, evaluation, etc. 學生可以提出與教學、評估等相關的疑問和問題。 <u>Ice Breaking Activity: 破冰活動</u> ● The teacher will hand out three pieces of colored stickers to the students. 老師會發給學生三張彩色貼紙。 ● The teacher will write the colors of the stickers and a topic on the board. For example, red is sports; blue is music; green is food; yellow is movies, etc. 老師會在黑板上寫下貼紙的顏色和一個話題。例如，紅色是運動；藍色是音樂；綠色是食物；黃色是電影等。 ● Students will introduce themselves by saying their names and talking about the topics or "colors" they have. 學生們會說出他們的名字並談論他們所擁有的主題或“顏色”來介紹自己。 <u>Wrap-up 結尾</u> Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次上課的提醒。		
3	【Sing along】歌唱	**Target Vocabulary / Sentences** Whenever I go to sch**ool**, I feel really c**ool**. I love going to class, _____. Learning is always fun, _____. Speaking English is _____, _____. ＊Warm-up:	1	PPT

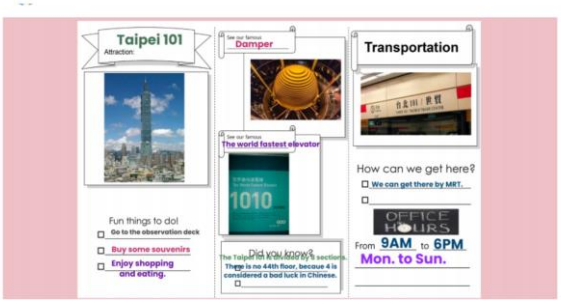
		Ask what kind of music students like to listen to. 詢問學生喜歡聽什麼樣的音樂。 *Introduction: ● Introduce some popular music genres to students, such as Pop music, folk, blues, classical, and Jazz…. 向學生介紹一些流行的音樂流派，例如：流行音樂、民謠、藍調、古典、爵士…… ● Play music and ask students what kind of music it is. 播放音樂並詢問學生這是什麼類型的音樂 ● Introducing our target vocabularies: rap, rhyme, beat, rapper, movements (hand, leg, head, body), music genre 介紹本課單字		
4		<u>Warm-up 熱身</u> ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary: 單字介紹</u> ● Ask students what music they like to listen. 詢問學生他們喜歡聽什麼音樂。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Show and describe to the students the common music genres with audio-video examples. 通過音樂-影像例子向學生展示和描述常見的音樂類型。 <u>Application and Assessment</u> ● Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook (this can be done in groups).	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		學生需要完成他們手冊中缺少的短語/句子（這可以分組完成） • Afterward, each group will recite the completed output in class. 之後，每組將在課堂上背誦完成的句子 ● Let the students sing along to "The Alphabet Hip-Hop" (if there's extra time). ● 讓學生跟著唱“The Alphabet Hip-Hop”（如果有時間的話） <u>Wrap-up 結尾</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
5	【 Olympics 1-individual sports】奧運-個人賽	**Target Vocabulary / Sentences** Olympics, country, nationality, ethnicity, medal, individual sports, boxing, tennis, table tennis, speed skating, swimming *Warm-up: Ask Ss “What are the Olympics?”. Elicit answers from students. 問學生“什麼是奧運會？”。 讓學生的回答答案。 *Introduction: ● Hand out iPad to students, and ask them to log into Edpuzzle. 將 iPad 分發給學生，並要求他們登錄 Edpuzzle. ● Ask Ss to watch the video and answer questions. 請學生 觀看<u>片</u>並回答問題。 ● Tr. Explain the contents in the video. 老師解釋視頻中的內容。  ● Go over target vocab. and explain individual sports by showing pictures	1	PPT iPad

		on the screen. 瀏覽目標單字。在屏幕上顯示圖片來解釋甚麼是個人運動。		
6		Hello, my name is _____. My nationality is _____. The country I play for is _____. The sport I' m competing in is _____. _____ is an individual sport. <u>Warm-up 熱身</u> ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> ● Ask students what individual sport they like to play. 詢問學生他們喜歡玩什麼個人運動。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Show and briefly discuss to the students the history of the Olympics (summer and winter Olympics), countries and/or nationalities involved, and sports played. 放相關影片給學生看並簡要討論奧運會（夏季和冬季奧運會）的歷史、所涉及的國家和/或民族以及所參加的運動項目。 <u>Application and Assessment 應用與評估</u> ● Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook. 學生需要完成手冊中缺失的短語/句子 ● Students recite the completed output in class. 學生在課堂上背誦完成的成果。 ● Quiz bowl: In groups, students need to identify the picture's country and/or nationality shown in PPT. Each group will be provided with a mini-whiteboard and marker. The group with the highest points wins (5 min).		

		Quiz bowl:學生需要在小組中辨識 PPT 中顯示的圖片的國家和/或國籍。每個小組都有一個迷你白板和馬克筆。得分最高的組獲勝。 Wrap-up ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
7	【 Olympics 2-team sports】奧運-團體賽	**Target Vocabulary** team sports, basketball, volleyball, relay, soccer, ice hockey *Warm Up: Ask Ss what they know about the Tokyo 2020 Olympics. 詢問 學生 他們對 2020 年東京奧運會的了解。 *Introduction: Introducing what the Tokyo 2020 Olympics has done for achieving SDGs goals. 介紹 2020 年東京奧運會為實現永續發展目標所做的工作。 ● Working on the 3Cs(Reduce, Reuse, Recycle.) 致力於 3C（減少、重用、回收） ● Use of recycled materials for symbolic goods of the game. 使用再生材料製作賽中的象徵性商品 ● Toward Zero Carbon and use 100% renewable energy. 邁向零碳並使用 100% 可再生能源。 ● Improving the water environment functions in the city. 完善城市水環境功能。 ● United in Partnership and equality. 結合夥伴關係和平等關係。 【議題內容重點:】 **環境**: 永續發漲環 :E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 能源意識 能 E2 了解節約能源 的重要。	1	PPT
8		**Target Sentences** Hello, my name is _____.	1	PowerPoint, audio-video

		My nationality is _____. The country I play for is _____. The sport I' m competing in is _____. _____ is a team sport. <u>Warm-up 熱身</u> ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> ● Ask students what team sport they like to play. 詢問學生他們喜歡玩什麼團隊運動。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生介紹新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Show and briefly discuss the students' team sports supported by the audio-video presentations. 放影片並簡短討論團隊運動。 <u>Application and Assessment 應用與評估</u> ● Ask students what they think about it. Then, elicit answers from the students regarding their understanding of team sports with individual sports. Ask which they like more, individual or team sports. ● 詢問學生他們對影片有何看法。然後，從學生那裡汲取出他們對團隊運動和個人運動的理解的答案。詢問他們更喜歡哪一項，個人或團隊運動。 ● Students need to complete the missing phrase (team sport part) in their handbook. 學生需要完成手冊中短語（團隊運動部分）。 ● Play Olympics Team Bingo. 玩奧運團隊賓果遊戲。 <u>Wrap-up</u>		presentations, worksheets

		• Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
9	【 Tour Guide】**導遊**	**Target Vocabulary** tour, tour guide, attraction, famous place, Taipei 101, Longshan temple, Maokong gondola, Raohe night market, Shilin night market, Huaxi night market, Beitou hot springs *Warm Up: Ask students: what are traits of being a tour guide need to have. 詢問學生作為導遊需要具備哪些特質。 *Introduction: 1. Play a video to show what duties of being a tour guide need to do. 播放影片，展示作為導遊需要做的職責。 2. Concept checking questions (CCQ) on the video and ask Ss what other duties as a tour guide needed to do. 提問問題檢視學生是否了解影片並詢問學生作為導遊需要做的其他職責。 3. Explain Target Vocabs. 解釋單字 4. Introduce attractions in Taipei. 介紹台北的景點。 *Activity: 1. Hand out iPad, and ask students to log into Seesaw. 2. Design their own tour.  3. Summit their outputs before they take a	1	PPT iPad

		break. 1.分發 iPad，並要求學生登錄 Seesaw。 2.設計自己的旅遊。 3. 下課前完成。		
10		**Target Vocabulary / Sentences** Tour Guide (TG): Hello, my name is _____. I am your tour guide for today. I will be showing you around _____*(famous place).* Student (S): Why is it famous? TG: It is famous because _____. S: Where is it located? TG: It is located in _____ *(city).* S: Why do people visit that place? TG: People visit it because _____. S: I see, that's great! TG: I hope you can visit _____ *(a famous place)* again. Have a nice day! <u>Warm-up 熱身</u> ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> ● Ask students what famous place they have visited in Taipei City. Select students to share their experiences when visiting that place. 詢問學生他們在台北市參觀過哪些著名的地方。選擇學生在訪問那個地方時分享他們的經驗。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Show and briefly discuss some famous attractions from other countries and in Taiwan (specifically Taipei City) supported by the audio-video presentations. 以影片展示並簡要討論一些來自其他國家和台灣（特別是台北市）的著名景點。	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

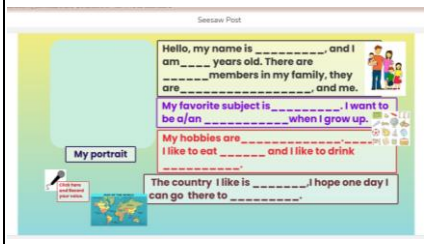
		Application and Assessment 應用與評估 ● The teacher will show and read a sample tour-guiding dialogue. Then, allow the students to do the same by completing the missing information in their handbook. 老師展示和閱讀示例導遊對話。然後，讓學生填寫手冊中的信息來做同樣的事情。 ● Role Play: In pairs, one acting as a tour guide, and one as a student, they will act out a scene while reading the script (output) in the class. 角色扮演：兩人一組，一個作為導遊，一個作為學生，在課堂上一邊閱讀劇本（手冊填寫好的內容），一邊表演。 Wrap-up ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
11	【 Travel Plans】旅遊計畫	**Target Vocabulary / Sentences** Transportation*: airplane, helicopter, ship, train, boat, truck, motorcycle, jeep, bus, scooter, ambulance, van, taxi, fire engine, THSR, MRT, skateboard* Ticket, round trip, one-way trip, country, city, clerk, passenger, destination *Warm Up Ask Students how they make a plan. 詢問學生他們如何制定計劃。 *Introduction: 1. Tr. teaches them the 5W1H method. And use a travel plan as an example. Tr.教他們 5W1H 方法。並以旅行計劃為例。 2. Introduce vocab. by showing pictures on the screen. 透過在屏幕上顯示圖片來介紹單字。 *Activity 活動 1.Tr. handss out the iPad, and askes Ss to log into their Seesaw account. 2. Work on the assignment.	1	PPT iPad

		 3. Summit their output before they take a short break.		
12		**Target Vocabulary / Sentences** Clerk (C): Hello, can I help you? Passenger (P): Yes, I would like to buy a ticket to _____. C: Sure, do you need a one-way ticket or a round-trip ticket? P: I need a _____ ticket, please. C: How many passengers are going with you? P: I have ____ passengers. C: Okay, how will you get there? P: I will take a (an) _____ to _____. Then, I will take a (an) _____ to _____. After that, I will take a (an) _____ to _____. C: Great, that will be _____ dollars. P: Here is _____ dollars. C: Here is (are) your ticket(s). Have a great trip. P: Thank you. <u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students if they have traveled with their family outside Taipei or Taiwan. Select students to share their traveling experiences and what transportation they take. • 詢問學生是否與家人一起到台北或台灣以外的地方旅行。選學生出來分享他們的旅行經歷以及他們乘坐的交通工具。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions)		PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		抽象過程（糾正誤解） ● Briefly discuss common modes of transportation when traveling, supported by the audio-video presentations. 放影片並簡要討論旅行時的常見交通方式。 ● Show students how and what to say when buying tickets when traveling. 向學生展示在旅行時買票時如何說和說什麼。 <u>Application and Assessment</u> ● The teacher will show and read a sample tour-guiding dialogue. Then, allow the students to do the same by completing the missing information in their handbook. 老師將展示和閱讀示例導遊對話。然後，讓學生通過填寫手冊來做同樣的事情。 ● Role Play: In pairs, one acting as a clerk, and one as a passenger, they will act out a scene while reading the script (output) in the class. ● 角色扮演：兩人一組，一個充當職員，一個充當乘客，在課堂上一邊閱讀劇本（手冊填寫好的內容），一邊表演。 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
13	【Weather Report Newscast】 **天氣預報**	**Target Vocabulary** weather, weather report, reporter, weather reporter, forecast, temperature, news, degrees, high and low temperature, (Adj.) *hot, warm, mild, cold, chilly, sunny, cloudy, rainy, wet, dry* *Warm-up: Show a picture of a weather reporter who is doing a weather forecast on the screen, and ask Ss to explain what they see in the picture. 在屏幕上展示一個天氣預報員正在做天氣預報的圖片，並請學生解釋他們在圖片中看到的內容。 *Introduction: 1. Introduce vocab. 介紹單字 2. Explain what the extreme weather events are. And ask them why there are more extreme weather events happening than before.	1	PPT iPad

		解釋什麼是極端天氣事件。並問他們為什麼發生的極端天氣事件比以前多。 *Activity: 1. Ask Ss to log into their Google classroom. 2. Click on the link attached to the new announcement. 3. Finish the worksheet in liveworksheets.com  4. Summit their works before they take a break. 【議題內容重點:】 **環境**: 永續發展 環 :E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
14		**Target Sentences** Good morning, this is Sanxing TV network! My name is ____ with today's weather report. I am in _____ *(city, country).* Today is ____*(month)* _____ *(day),* _____*(year).* The weather for today is going to be ____*(adj.)*. The high temperature is ___ degrees. The low temperature is ____ degrees. There is a ____% of rain. The wind speed is ____ kilometers per hour. You will _____*(need/not need)* an umbrella. You should wear _____ because of today's weather. I am _____*(name)* with today's weather report. <u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students about the weather today. Ask whether they have watched a weather report on the television. Select students to share what they noticed about it.	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		向學生詢問今天的天氣。詢問他們是否看過電視上的天氣預報。選學生分享他們注意到的內容。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Briefly discuss the topic supported by the audio-video presentations. 簡要討論影片中的話題。 ● Show students how and what to say when reporting the weather. 向學生展示在報告天氣時如何以及說什麼。 <u>Application and Assessment</u> ● The teacher will show and read a sample weather report newscast. 老師將展示和閱讀一個有關天氣報告新聞廣播的例子。 ● Then, allow the students to do the same by completing the missing information in their handbook. ● 然後，讓學生通過填寫手冊來做同樣的事情。 ● Role Play: In pairs, students will stand in from on the projector screen with a weather report background. Both of them will decide how to divide the script and act as weather reporters in the class. 角色扮演：學生將兩人一組站在投影機前，背景是天氣預報。他們兩人將決定如何劃分劇本並在課堂上擔任天氣記者。 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
15	【All about me】 **自我介紹**	**Target Vocabulary** favorite, hobbies, describe, represent *Warm up:	1	PPT, iPad

		Ask Students if they want to introduce themselves, and what things they will mention. 問學生如果他們想介紹自己，他們會提到什麼。 *Introduction: Go over Vocabs. with students. 介紹單字 *Activity 1. Hand out iPad to students. 2. Ask students to finish the activity on Seesaw. 3. Summit their works before the break.  		
16		**Target Sentences** Hello, my English name is _____. I am _____ years old. My birthday is on _____. I have ____ brother(s). I have ____ sister(s). I will be going to _____ Junior High School next year. I like to play _____. I want to visit _____. The animal that represent me is _____ because_____. <u>Warm-up 熱身</u> ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 ● Inform students about the activity (All about me). 告知學生活動(All about me)。 <u>Application and Assessment</u> ● Students get their worksheets. They need to complete the missing	1	PowerPoint, worksheets

		information and draw the animal that best represents them. 發給學生學習單。他們需要完成學習單上的信息並畫出最能代表他們的動物。  ● The teacher will do the sharing first. Afterwards, students will read and show their worksheets in class. 老師會先做分享。之後，學生將在課堂上閱讀並展示他們的學習單。 Wrap-up ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
17	【Review】複習	*Warm up Tell students that they will have an oral test next time. 告訴學生他們下次將進行口試。 * Introduction: 1. Ask students to open their handbooks, and ask them to skim on them to circle those words they don’t recognize. 讓學生打開他們的手冊，讓他們略讀並圈出他們不認識的單詞。 2. Ask students to read words they don’t recognize aloud. And ask some other students who know those words to explain the meanings. 讓學生大聲朗讀他們不認識的單詞。並請其他知道這些詞的學生解釋其含義。	1	PPT
18		Warm-up 熱身 ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片	1	PowerPoint, worksheets

		• Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） <u>Review</u> • Using ppt, show context clues that will lead to targeted vocabulary and let the students identify them. Ask students about the meaning of the vocabulary. Make sure everyone has an equal opportunity to answer the questions. • 使用 ppt，顯示出單字的解釋線索，並讓學生識別它們。詢問學生單字的含義。確保每個人都有平等的機會回答問題。 • Reading practice (dialogue) 閱讀練習（對話） <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
19 20	Oral Test	<u>Warm-up</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） <u>Oral Test</u> • Knowledge Check (vocabularies from topics covered during the semester) 知識檢查（本學期涵蓋的主題詞彙） • Reading 閱讀 <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。	2	
21	Wrap-up	*Warm-up Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Activity: 1. Hand out iPad. 發下 ipad 2.Ask student to log in Cool English 請學生登入酷英 3.Go to bookflix 進入 boodflix	1	PPT iPad

		4. Choose one topic/book to read. 選一本書或一個主題 5. Go to google Classroom and click on the link the teacher shared to log in the jamboard. 進入 google Classroom，點擊老師分享的鏈接登錄 jamboard 6. Write their insight on the jamboard.30 words in English. 在 jamboard 上寫下他們的見解。30 個字。		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期雙語情境課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	雙語情境	設計者： Cris. S. Saranza 陳佳琪	師資安排： Cris. S. Saranza 陳佳琪
課程實施時間	部定課程（綜合）	學期授課節數	每週1節，共20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與解決問題 B1.符號運用與溝通表達 B2.科技資訊與媒體素養 C2.人際關係與團隊合作	英-E-B1 具備入門的聽、 說、讀、寫英語 文能力。在引導下，能運用所 學、字詞及句型 進行簡易日常溝 通。 英-E-B2 具備使用各種資 訊科技媒材進行 自我學習的能力，以增進英語 文聽說讀寫綜合 應用能力及文化 習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英 語文小組學習活 動，培養團隊合作精神
學習重點	學習表現	2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。
	學習內容	Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。 Ac-III-2 簡易的教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 C-III -1 國內(外)招呼方式。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。

議題融入	
	■A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程

融入之議題內容重點	議題核心素養	性別平等教育 生涯規劃教育 閱讀素養教育 國際教育
	議題學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除 生涯教育與自我探索 閱讀的歷程 閱讀的態度 國際素養
	議題實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
與其他領域/科目的連結	英文	
教材來源	英情手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

【Week1-Week2 Ice Breaking】相見歡

- SWBAT introduce themselves and talk about likes and dislikes.
  學生可以介紹自己並談論好惡。

【Week3-Week4 Weighing the Elephant 1】秤大象 1

- SWBAT read the story correctly.
  學生可以正確閱讀故事。
- SWBAT gain additional vocabulary through reading.
  通過閱讀稱加詞彙能力。
- SWBAT develop reading comprehension in English.
  學生可以培養英語閱讀理解能力。

【Week5-Week6 Weighing the Elephant 2】秤大象 2

- SWBAT read the story correctly.
  學生可以正確閱讀故事。
- SWBAT gain additional vocabulary through reading.
  通過閱讀稱加詞彙能力。
- SWBAT develop reading comprehension in English.
  學生可以培養英語閱讀理解能力。

【Week7-Week8 What would you like to be?】你長大想做什麼?

- SWBAT know and identify the different jobs and/or professions.
  學生可以了解並識別不同的工作和/或專業。
- SWBAT identify what they would like to be in the future.
  學生可以確定他們未來想要成為什麼樣的人。

【Week9-Week10 Clinic 1】診所 1

- SWBAT know and identify the common symptoms when sick.
  學生可以了解並識別生病時的常見症狀。
- SWBAT know the basic medical terms.
  學生可以知道基本的醫學術語。
- SWBAT know how to respond when having check-ups at the clinic.
  學生可以知道在診所進行檢查時如何應對。
- SWBAT know how to fill out a patient sheet.
  學生可以知道如何填寫患者表。

【Week11-Week12 Clinic 2】**診所 2**

- SWBAT know the basic medical terms.
  學生可以知道基本的醫學術語。
- SWBAT identify modern and traditional medicine/medical practices.
  學生可以識別現代和傳統醫學
- SWBAT know how to respond when having check-ups at the clinic.
  學生可以知道在診所進行檢查時如何應對。

【Week13-Week14 Foods around the world 1】**世界上不同的食物 1**

- SWBAT know and identify some of the famous foods in Taiwan and worldwide.
  學生可以了解並識別台灣和世界各地的一些著名食品。
- SWBAT describe the taste of the food.
  學生可以描述食物的味道。

【Week15-Week16 Foods around the world 2】**世界上不同的食物 2**

- SWBAT know and identify common meals (especially breakfast) in Taiwan and worldwide.
  學生可以了解並識別台灣和世界各地的常見膳食（尤其是早餐）。
- SWBAT describe the taste of the food.
  學生可以描述食物的味道。

【Week17-Week18 Review】**複習**

- SWBAT recall the vocabulary learned in the previous meeting.
  複習之前課堂中學到的詞彙。
- SWBAT understand and correctly use the learned vocabulary.
  學生可以理解並正確使用所學詞彙。

【Week19-Week20 Oral test 】**口試**

- SWBAT recall the vocabulary learned in the previous meeting.
  複習之前課堂中學到的詞彙
- SWBAT understand and correctly use the learned vocabulary.
  學生可以理解並正確使用所學詞彙。
- SWBAT read the sentences correctly.
  學生可以正確閱讀句子。

多元評量方式

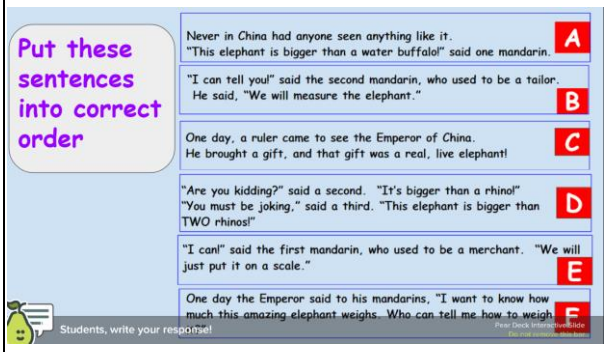
Oral Test
課堂觀察
學習單

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

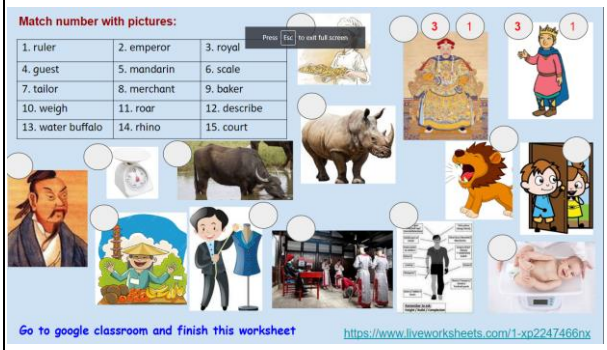
教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）

1	【 Ice Breaking】相見歡	*Greet students outside the classroom. Arrange students' seats by lottery drawing. 在教室外迎接學生。抽籤安排學生座位。 *Explain classroom rules. 解釋課堂規則。 *Warm up Ask Ss to share how they spent their winter vacation. 請學生分享他們是如何度過寒假的。 *Introduction: Tr. Explain the agenda for this semester. 老師解釋本學期的時程表。 *Activity: Bingo game 1. Tr.gives a piece of paper to each student, and asks them to write something about themselves, such as; their birthday, family members, favorite subjects…After finishing their writing, write their number on the corner of their paper, and try as invisible as they can. 老師給每個學生一張紙，並要求他們寫一些關於自己的東西，例如；生日、家人、最喜歡的科目……寫完之後，把他們的數字寫在紙的一角，盡可能地不明顯。 2. Collect all students' papers back. Shuffle those papers, and put 9 of them on the whiteboard. 把所有學生的答案收好。把這些試卷洗牌洗乾淨，把其中的9張放在白板上。 3. Ask students to come to the whiteboard to take a look at those sheets, and write down numbers on their bingo cards. 讓學生來到白板上看這些紙，並在他們的賓果卡上寫下數字。 4. Tr. gives out the correct answer. Whoever answers the questions right and come out with more lines will be the winner. 老師給出正確答案。誰答對了問題並有更多的線，誰就是贏家。	1	name cards paper PPT
2		**Target Vocabulary/ Sentences**		

		Last winter vacation, I ate __. Last winter vacation, I visited my __. Last winter vacation, I watched the __. Last winter vacation, I went to __. Last winter vacation, I traveled with my __. I like ___ during winter vacation. <u>Warm-up</u> ● Greet students (how's their winter vacation) and hand out name cards 問候學生（他們的寒假過得如何?）並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） <u>Introduction</u> ● The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） ● The teacher will ask students to read the program aloud. 老師會要求學生大聲朗讀主題。 ● Students can ask for doubts and questions they have related to methodology, evaluation, etc. 學生可以提出與教學、評估等相關的疑問和問題。 <u>Ice Breaking Activity (Snake and Ladder):</u> ● Students will be divided into six groups. 學生將被分成六組。 ● Each member of every group will get a chance to roll the dice for points. Before rolling the dice, they need to share something they did during the winter vacation (sentence patterns above). ● 每個小組的每個成員都有機會擲骰子獲得積分。在擲骰子之前，他們需要分享他們在寒假期間所做的事情（上面的句子模式）。 ● The group with the highest points win. 得分最高的組獲勝 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子		

		和下次上課的提醒。		
3	【 Weighing the Elephant 1】秤大象1	Target Vocabulary ruler, emperor, royal, guest, mandarin, scale, tailor, merchant, baker, weigh, roar, describe, water buffalo, rhino, court *Warm-up: Ask students whether they are familiar with the story or not. Then ask the voluntary student to share this story in L1. 詢問學生是否熟悉這個故事。然後讓志願學生以中文分享這個故事。 Introduction: 1. Ask students to read the article paragraph by paragraph. Then ask them to circle some problematic words and sentences. 要求學生逐段閱讀文章。然後讓他們圈出一些有問題的單字和句子。 2. Go over those problematic words and sentences, and then explain the meaning of vocab. 講解那些有問題的單字和句子，然後解釋單字的含義。 3. Practice past tense 練習過去式 Activity: Put the sentences in the right order.  The team that finishes fast and right, will be the winner. 完成得又快又好的隊伍，將是勝利者。 【議題內容重點:】 閱讀素養教育		PPT
4		Warm-up: • The teacher shows the class program (topics, class rules, and		PowerPoint, audio-video presentations,

		goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary</u> • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 <u>Reading</u> • Read the story aloud in class. 在課堂上大聲朗讀這個故事。 <u>Application and Assessment</u> • Go back to the vocabulary and ask the students again what they know about it based on the story. • 回到單字，並根據故事再次詢問學生他們對它的了解。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。 【議題內容重點:】 閱讀素養教育		worksheets
5	【 Weighing the Elephant 2】秤大象 2	Target Vocabulary ruler, emperor, royal, guest, mandarin, scale, tailor, merchant, baker, weigh, roar, describe, water buffalo, rhino, court *Warm-up: Review the story we read during the previous class. 複習我們在上一節課中讀到的故事。 Introduction:	1	PPT iPad

		*Play a video of this story 播放這個故事的影片 *Go on to explain the meaning of problematic words and sentences. 繼續解釋有問題的單詞和句子的意思。 *Ask students to write the solution on the piece of paper provided by Tr. And read their sentences aloud. 要求學生將解決方案寫在老師提供的紙上。並大聲朗讀他們的句子。 *Activity: Hand out iPad to students, and let them finish the worksheet on liveworksheets.com 將 iPad 分發給學生，讓他們在 liveworksheets.com 上完成學習單  【議題內容重點:】 閱讀素養教育		
6		Warm-up 熱身 • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Recap 回顧 • Ask the students to recall what the story is about. 讓學生回憶故事的內容。 • Let the students read the vocabulary discussed in the previous meeting. 讓學生閱讀上次討論過的詞彙。 • Choose a few students to recall the meaning of the vocabulary based on the story.		PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		• 選擇幾個學生回憶故事詞彙的意思。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) • 抽象過程（糾正誤解） <u>Application and Assessment</u> • In groups, ask them to draw and write words to describe what they think the emperor's son's idea might be (the teacher will provide materials). 以小組為單位，讓他們畫寫文字來描述他們認為皇帝兒子的想法可能是什麼（老師會提供材料）。 • Each group will present their output in class (the teacher may provide feedback). 每個小組將在課堂上展示他們的成果（老師可以提供反饋） <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排 【議題內容重點:】 閱讀素養教育和下次課堂的提醒。		
7	【What would you like to be?】你長大想做什麼?	**Target Vocabulary** pilot, soldier, gardener, flight attendance, lawyer, musician, inventor, programmer, basketball player, engineer, veterinarian (vet), teacher, farmer, actor, taxi driver, doctor, actress, bus driver, chef, architect *Warm-up: Ask students whether they have thought about their future. 詢問學生是否考慮過自己的未來。 *Introduction: 1. Play a video regarding some kids who were sharing what they want to be when they grow up. 播放一些分享他們長大後想成為什麼樣子孩子的影片。 2. Ask students to name those jobs/occupations they heard from the video. 讓學生說出他們從影片影片中聽到的那些工作/職業。 3.Go over those vocabs related to occupation 複習那些與職業有關的詞彙	1	PPT iPad

		4. Discussion: is there any job that is required to be done only by man/woman? 討論：有沒有什麼工作只能由男人/女人完成？ *Activity: Give students iPad. And ask them to go to the following website to finish the online quiz in order to find out which kind of job is suitable for them: https://www.proprofs.com/quiz-school/story.php?title=what-are-you-gonna-be-when-you-grow-up 給學生 iPad。並要求他們至以下網站完成線上測驗以找出適合他們的工作 【議題內容重點:】 性別平等教育:性別角色的突破與性別歧視的消除		
8		**Target Sentences** A: What would you like to be when you grow up? B: I would like to be a/an _____. A: Why would you like to be a/an ____? B: I want to be a/an ___ because I _____. A: That sounds interesting, and what do you need to be good at to be a/an___? B: You _____. A: I really hope _____. B: Thank you, I _____. <u>Warm-up</u> • Greet students (how's their winter vacation) and hand out name cards 問候學生（他們的寒假過得如何?）並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students what they want to be in the future. 詢問學生他們將來想成為什麼樣的人。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解）	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

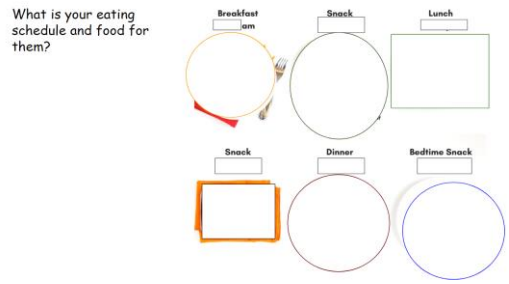
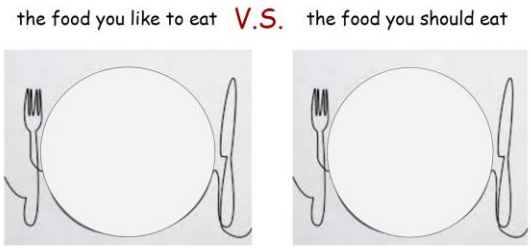
		• Show and briefly discuss the work description of the listed jobs and/or professions supported by the audio-video presentations. 播放影片並簡要討論影片中所列工作和/或專業的工作描述。 <u>Application and Assessment</u> • Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook. 學生需要完成手冊中的短語/句子。 • Students recite the completed output in class. • 學生在課堂上朗誦完成的句子。 • Quiz bowl: In groups, students need to identify the picture's job and/or profession shown in PPT. Each group will be provided with a mini-whiteboard and marker. The group with the highest points wins (5 min). 在小組中，學生需要確定 PPT 中顯示的圖片的工作和/或職業。每個小組都將獲得一個迷你白板和馬克筆。得分最高的組獲勝。 <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。 【議題內容重點:】 性別平等教育:性別角色的突破與性別歧視的消除		
9	【 Clinic 1】診所 1	**Target Vocabulary** itchy, fill out, hurt(s), dizzy, nurse, ill/sick, sore throat, fever, cough(ing), medicine, cold, headache, doctor, patient, drugs *Warm-up: Ask students when they go to the clinic, what procedures for them to see the doctor. 詢問學生去診所時，他們看醫生的程序是什麼。 *Introduction: 1. Discuss the difference between a hospital and a clinic. 討論醫院和診所的區別。 2. Introduce symptoms of being sick. 介紹生病的症狀。 3. Procedures when you go to see a doctor. 去看醫生時的程序。	1	PPT iPad

		*Activity: Fill in the blank Go to the liveworksheets.com to finish the worksheet.  		
10		**Target Sentences** Nurse (N): Welcome to the clinic. Can you fill out this patient sheet? Patient (P): Yes, of course. *(Patient fills out the form, then gives it back.)* N: Can I have your Health Insurance card please? P: Sure, here it is. N: Thank you. That will be $200. P: Here is the money. N: Take a seat. It won't be long. *(Patient waits in the waiting room.)* Doctor (D): Hello. What is wrong? P: I have a _____. D: Let me check. What are your symptoms? P: I have _____ and _____. D: Okay, I think I can help you. I will give you some medicine. P: Thank you, doctor. <u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students if they have experienced visiting a clinic and the reason for visiting. • 詢問學生是否有去過診所的經歷以及去的原因。 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions)	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		抽象過程（糾正誤解） ● Show and briefly discuss the basic medical terms and common symptoms supported by the audio-video presentations. 播放並簡要討論影片中的基本醫學術語和常見症狀。 ● Show and briefly discuss how to fill out a simple patient form. ● 展示並簡要討論如何填寫一份簡單的患者表格 <u>Application and Assessment</u> ● Students need to fill out basic information in the patient form and complete the missing phrases/sentences in their handbook. ● 學生需要填寫患者表格中的基本信息，並填寫手冊中的短語/句子。. ● In groups of three, do a role-play (doctor, nurse, patient); they will act out a scene while reading the script (output) in the class. ● 三人一組，進行角色扮演（醫生、護士、病人）；學生們將在課堂上閱讀腳本（成品）時表演一個場景。 ● <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
11	【 Clinic 2】**診所 2**	**Target Vocabulary** itchy, fill out, hurt(s), dizzy, nurse, ill/sick, sore throat, fever, cough(ing), medicine, cold, headache, doctor, patient, drugs *Warm-up: Ask students: Do you prefer to see Western doctors or Chinese doctors? Why? 問學生：你喜歡看西醫還是中醫？為什麼？ *Introduction: 1. Play a video regarding the explanation of Chinese acupuncture. 播放有關中國針灸解釋的影片。 2. Show students the picture on the screen regarding acupressure points on hands. 以螢幕向學生展示有關手上指壓點的圖片。	1	PPT articles

		3. Show the picture of the most common Chinese herbs on screen. 在螢幕上顯示最常見的中國草藥圖片。 *Activity: Summarize the article 1. Divide students into 4 groups. 2. Show students an article about seeing the doctor with 4 paragraphs. 3. Each group summarizes their paragraph and shares its summaries with others. 4. Ask students to put their paragraphs together, and see whether they will look like the original article or not. 1.將學生分成 4 組。 2.給學生看一篇關於看病的文章，有 4 個段落。 3.每個小組總結他們的段落並與其他人分享他們的總結。 4.讓學生把他們的段落放在一起，看看它們是否看起來像原來的文章。		
12		**Target Sentences** Nurse (N): Welcome to the clinic. Can you fill out this patient sheet? Patient (P): Yes, of course. *(Patient fills out the form, then gives it back.)* N: Can I have your Health Insurance card, please? P: Sure, here it is. N: Thank you. That will be $200. P: Here is the money. N: Take a seat. It won't be long. *(Patient waits in the waiting room.)* Doctor (D): Hello. What is wrong? P: I have a _____. D: Let me check. What are your symptoms? P: I have _____ and _____. D: Okay, I think I can help you. I will give you some medicine. P: Thank you, doctor. <u>arm-up 熱身</u> ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary: 單字介紹</u> ● Ask students what their grandparents	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		are applying/drinking/taking when sick. 詢問學生他們的祖父母在生病時使用/飲用/服用什麼。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Show a brief comparison between modern and traditional medicine/medical practices supported by the audio-video presentations 播放現代和傳統醫學/醫療之間的簡要比較的影片。 <u>Application and Assessment</u> ● Ask the students what they think about Chinese traditional medicine/medical practices. 詢問學生他們對中國傳統醫學/醫療的看法。 ● Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook. 學生需要完成手冊中的短語/句子 ● In pairs, do a role-play (doctor and patient); they will act out a scene while reading the script (output) in the class. 兩人一組進行角色扮演（醫生和病人）；他們在課堂上閱讀腳本（成品）時他們也要表演劇本裡的場景內容。 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子		

		和下次課堂的提醒。		
13	【Foods around the world 1】 **世界上不同的食物 1**	**Target Vocabulary** delicious, yummy, tasty, salty, sweet, rice, pasta, meat, vegetables, drink, fruit, lunch, soup *Warm-up: Discussion: Why do we need food? Introduction: 1. Introduction regarding what affects our food habits 介紹影響我們飲食習慣的因素 2. Different eating schedules in different countries. 不同國家的不同飲食時間表。 Activity 1:  3. Introduction regarding five food groups. 關於五大食物群組的介紹。 *Activity: The food you like to eat VS the food you should eat.  【議題內容重點:】 國際素養 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力	1	PPT Worksheets
14		**Target Sentences** A: What would you like to eat today? B: I would like some _____ food. A: Let's go to the international cafeteria. B: Yes, good idea. A: What did you order? B: I had the _____ meal. A: How was your lunch? B: It was _____. arm-up 熱身 • Greet students and hand out name cards	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students what their favorite Taiwanese food is. Then, ask if they had tried eating foods from other countries. 問學生他們最喜歡的台灣食物是什麼。然後，詢問他們是否嘗試過吃其他國家的食物。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • Discuss some famous foods from other countries, and explain the different tastes to describe them, supported by the audio-video presentations. 破份影片並討論一些來自其他國家的著名食品，並解釋不同的口味來描述它們。 <u>Application and Assessment</u> • Allow the students to complete the missing information in the dialogue found in their handbook. 學生需要完成他們手冊中缺少的短語/句子 • Role Play: In pairs, they will act out a scene while reading the script (output) in the class. • 角色扮演：兩人一組，他們將在課堂上閱讀腳本（成品）時他們也要表演劇本裡的場景內容。 • Conduct a short quiz to recall vocabulary (depends on time availability). 進行一個簡短的測驗以回憶教過的詞彙（取決於有否時間） <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and		

		reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。 【議題內容重點:】 國際素養 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力		
15	【Foods around the world 2】 **世界上不同的食物 2**	**Target Vocabulary** salty, sweet, bitter, sour, yummy, delicious, tasty, spicy, breakfast, compare *Warm-up: Ask students to share what kind of food they like to eat, sweet, salty or spicy. 請學生分享他們喜歡吃哪種食物，甜的、鹹的還是辣的？ *Introduction: 1. How you can describe food by using the five senses? 如何使用五種感官來描述食物。 *Activity 1: a: Show students three different pictures of three different kinds of food. 向學生展示三種不同食物的三張不同圖片。 b. Ask students to describe those by using; look like, smell like, touch like, taste like, and sound like. 要求學生使用以下來描述食物； 看起來像，聞起來像，摸起來像，嚐起來像和聽起來像。 2: Introduce some famous foods presenting the countries. 介紹一些代表國家的著名食品。 Activity 2: Famous foods in Taiwan A. Tr, hands out iPad. B. Let students log into Seesaw. C. Browse famous foods in Taiwan sorted by city. D: Paste the pictures and write down the food’s name in English on the assignment. a. 老師發下 iPad。 b. 讓學生登錄 Seesaw。 C. 按城市分類瀏覽台灣著名美食。 D. 粘貼圖片並在作業上用英文寫下食物的名稱。	1	PPT iPad

		Seesaw Post  【議題內容重點:】 國際素養 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力		
16		**Target Sentences** A: Which country did you study in? B: I studied _____. A: What do they usually have for breakfast? B: They usually have _____. A: What drink do they have for breakfast? B: They have _____. A: What do you usually have for breakfast? B: I usually have _____ for breakfast. A: How does it taste? B: It _____ and _____. <u>warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students what they usually eat during breakfast and whether they like it or not. 詢問學生他們通常在早餐時吃什麼以及他們是否喜歡。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生介紹新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • Briefly discuss and compare some common meals from different countries, focusing on breakfast, supported by the	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		audio-video presentations. 播放影片並簡要討論和比較來自不同國家的一些常見膳食，重點是早餐 Application and Assessment ● The students will complete the missing information in the dialogue found in their handbook. 學生需要完成手冊中的對話。 ● Role Play: In pairs, students will stand in front to act out the scene while reading the script (output) in the class. ● 角色扮演：學生兩人一組，在課堂上閱讀腳本（成品）時他們也要表演劇本裡的場景內容。 ● Conduct a short quiz to recall vocabulary (depends on time availability). 進行一個簡短的測驗以回憶教過的詞彙（取決於有否時間） Wrap-up ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。 【議題內容重點:】 國際素養 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力		
17	【Review】 **複習**	*Warm-up Tell students that they will have an oral test next time. 告訴學生他們下次將進行口試。 * Introduction: 1. Ask students to open their handbooks, and ask them to skim on them to circle those words they don’t recognize. 讓學生打開他們的手冊，讓他們略讀並圈出他們不認識的單詞。 2. Ask students to read words they don’t recognize aloud. And ask some other students who know those words to explain the meanings. 讓學生大聲朗讀他們不認識的單詞。並請其他知道這些詞的學生解釋其含義。	1	PPT
18		Warm-up 熱身 ● Greet students and hand out name cards	1	PowerPoint, worksheets

		問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） <u>Review</u> ● Using ppt, show context clues that will lead to targeted vocabulary and let the students identify them. Ask students about the meaning of the vocabulary. Make sure everyone has an equal opportunity to answer the questions. ● 使用 ppt，顯示出單字的解釋線索，並讓學生識別它們。詢問學生單字的含義。確保每個人都有平等的機會回答問題。 ● Reading practice (dialogue) 閱讀練習（對話） <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
19 20	Oral Test	<u>Warm-up</u> ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） <u>Oral Test</u> ● Knowledge Check (vocabulary from topics covered during the semester) 知識檢查（本學期涵蓋的主題詞彙） ● Reading 閱讀 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。	2	

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

六年級　三興新紀元(雙語)課程　　計畫設計者：(　陳慧娟　)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　英語領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**112G6 三興新紀元**(雙語)**課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期三興紀元(雙語)課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	三興紀元	設計者： 陳慧娟	師資安排： 英語領域教師
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週1節 共21節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		
學習重點	學習表現		8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。		
	學習內容		Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				

融入之議題內容重點	議題核心素養	
	議題學習主題	【性別平等教育】性別與多元文化 【閱讀素養教育】閱讀的態度 【生命教育】終極關懷、靈性修養 【環境教育】環境倫理、永續發展 【國際教育】國家認同、國際素養
	議題實質內涵	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E13了解不同社會中的性別文化差異。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化。 國 E5 體認國際文化的多樣性。
與其他領域/科目的連結	【社會領域】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 【數學領域】 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 【綜合活動領域】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	
教材來源	1. Follow Me 9 2. 繪本 I Love My Hair! 3. 繪本 Dinosaurs' Day Out 4. 繪本 The Giving Tree 5. 繪本 Diary of a Wombat	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 樂於參與有助提升英語能力的活動。 2. 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。		
多元評量方式		
1. 完成指定之作業 30%		

2. 平時小考 30%
3. 定期評量 30%
4. 上課表現 10%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	外貌	第一節 【Warm-up】 1. 教師引導學生思考自己外貌有什麼特色。 2. 可以請學生 2 人一組，互相觀察對方的外貌，記下一個最明顯的特色，互相說說看對方讓自己印象深刻的外貌特色。 【Practice】 1. 教師以單字卡帶學生熟悉本單元主題單字。 2. 教師拿出國內外名人的照片，請學生用學過的單字描述。 【Activity】快答金頭腦 1. 將全班分成數組，每次每組各派一位代表到臺前搶答。 2. 教師依照 B 大題的圖片出題：What does he look like? No. 3.，各組代表僅能憑記憶搶答，最先正確說出答案者得一分。 4. 提醒學生問答時要注意 he / she 的用法。 5. 統計各組分數，教師鼓勵分數最高的組別。 【Wrap Up】 1. 教師隨機抽單字圖卡，抽點學生說出對應單字。 2. 將全班分 4 組，進行單字搶答以增加趣味感。	1	1. 單字卡
二	外貌	第二節 【Warm-up】 1. 教師播放本課歌謠，帶學生熟悉旋律。 2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 3. 跟唱歌謠熟悉句型。 【Presentation】 1. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 2. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 3. 提醒學生，主詞不同時，動詞 have / has 及助動詞 do / does 用法的差異。 【Practice】 1. 進行練習活動「發問高手」，進行口說練習。 2. 請學生先畫一個人勿。 3. 再讓學生任意走動，找一位同學依照彼此的圖片進行問答。 4. 不要讓對方看見自己的圖片，若提問能讓對方以肯定句 Yes, she does. 回答，就請對方在自己的紙上畫一顆星，並可找下一位同學進行問答。 3. 累績最多星星者，就是「發問高手」。 【Wrap-up】 1. 學生兩人一組進行問答活動。 2. 利用 Grammar Tips 再次複習本課句型重點。	1	1. 單字卡
三	外貌	第三節 【Warm-up】	1	

		請學生觀察情境圖照與標題文字 The Amazing Human Body，猜測看短文的主題為何。 【Presentation】 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 2. 播放 Super E-Book 請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明幫助理解文意。 4. 說明 heart 段落時，教師可提醒學生心跳過快或過慢都是警訊。12～15 歲兒童，未進行劇烈活動時平均每分鐘心跳（bpm, beats per minute）約為 60～100 下。請學生測量自己一分鐘的心跳數是否鳩進這個數字。 5. 說明 mouth 段落時，向學生說明唾液是維持口腔健康的幫手，並可請自願學生說說看除了刷牙（brush your teeth）與使用牙線（use the dental floss），還有什麼保持口腔、牙齒健康的方法。 6. 說明 teeth 段落時，可以請自願學生取一根頭髮，測試頭髮最多可以綁住幾枚一元硬幣。可以測試班上誰的頭髮強韌度最高。 7.說明 bones 段落時，可請全班最高的幾位學生分享自己的日常作息、喜歡從事的運動、喜歡的食物，和全班學生討論長得高的因素，除了先天的體格，後天的運動和健康的作息，還會受到哪些因素的影響。 【Wrap Up】 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。		
四	外貌	第四節 教學單元：繪本 I Love My Hair! 【Warm-up】 複習頭髮的相關形容詞及名詞：long hair, short hair, curly hair, straight hair, a braid, a ponytail, a crew cut。隨機選定一位學生，描述學生的髮型特色，讓全班猜是誰。視時間可多練習幾位。 【Presentation】 1. 介紹 afro 是比 curly 更捲更蓬鬆的髮型。 2. 說明繪本主角 Keyana 雖不喜歡梳頭，但頭髮和髮飾都是自身文化的一部分。播放繪本影片： https://www.youtube.com/watch?v＝mkrc6TExdSc Questions after reading: Why Keyanna sometimes cries when her mom combs her hair? (Because it hurts.) What is put on her scalp? (coconut oil) What does her mom put on the braids? (beads) Keyanna loves her hair, because her hair is thick as a forest, soft as cotton candy, and curly as a vine. 3. 介紹跟頭髮相關的形容詞： as straight as a stick/a ruler/a pin as long as Rapunzel/a horse's tail as strong as rope/steel as shiny as the sun/gold/diamonds as soft as cotton candy/a cloud/silk as dark as the night/a blackboard/pitch as thick as a forest/a brush/a lion's mane	1	1. 繪本 2. Youtube 影片

		s curly as a vine/wool/a tornado 4. 請學生練習句子： I love my hair because it's as _____ as _____. 也可帶入其他 body parts 或 facial parts: I love my eyes because they're as shiny as stars. I love my smile because it's as sweet as candy. I love my fingers because they're as fast as a hummingbird. 【Discussion】 1. 播放歌曲 "I Love My Hair" https://www.youtube.com/watch?v＝enpFde5rgmw 2. 說明歌曲的由來：The writer of this song is a white man. His 4-year-old daughter was adopted from Africa as a baby. The little girl didn't like her hair, so the father wrote this song to help her. The father also learned to braid her hair! (picture of the father and daughter) http://www.flickriver.com/photos/jimhensonlegacy/6637276327/ 3. 教師發下附件一學習單。 4. 請學生仔細聆聽歌曲 "I Love My Hair"，並完成學習單。 5. 再次播放歌曲，學生可以跟唱，並核對答案。 【Wrap Up】 1. 詢問全班 "Do you love your hair?" 2. 學生可回答 "Yes, I love my hair./ No, I don't."，若學生回答為否定，老師或其他同學可以幫忙提供正向鼓勵： I love your hair because it's very clean and tidy. I love your hair because it's short and cool. I love your hair because it's your hair.		
五	外貌	第五節 教學單元：繪本 I Love My Hair! 【Warm-up】 a. 複習歌曲中的十種髮型 http://muppet.wikia.com/wiki/Segi b. 詢問學生如果可以幫老師做造型，希望用哪一種髮型？ 【Discussion】 a. 將學生分組，進行以下討論： (1) Can girls have short hair? (2) Can boys have long hair? b.統計全班對第二題的回答。並請 2-3 位同學說明自己的意見。 【Activity】 a. 詢問學生是否看過 man bun，或在媒體上看過？ b. 說明現代社會中，很多原住民還保留著長髮的傳統，因為長髮代表力量，也是他們文化的一部分。(Many indigenous people in the world still keep their hair long because long hair means strength, and it's part of their culture.) c. 詢問學生，如果男同學因為文化傳統而留長髮，大家是否可以尊重？(Can you show respect to a classmate who keeps his hair long for his culture?) d. 詢問學生，是否願意為捐髮而留長髮？(Will you grow your hair long to help people?) 播放影片：12-Year-Old Boy Scout Donating Long Hair to Wigs for Kids e. 各組重新討論 Can boys have long hair?，統計全班對此題	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		的答案，比較是否跟剛開始不同。 f. 發下附件二的學習單，小組一起根據學習單下方的文字段落，找出上方的對應答案。 g. 教師帶全班核對答案。 【Wrap Up】 a. 請學生想一想，除了頭髮之外，我們還要接納自己和尊重別人的那些面向？ b. My hair is part of me. I love my hair, and I love myself. Your hair is part of you. I respect you, and I respect your hair. 請學生試著將 hair 代換為其他字彙 (name, skin color, culture)，進行口語表達。		
六	地點	第一節 【Warm-up】 1. 教師播放 https://www.louvre.fr/en/online-tours，帶學生參觀法國羅浮宮虛擬觀展。 2. 請學生說說看是否參觀過臺灣的博物館，並分享參觀經驗。 【Presentation】 1. 運用單字圖卡帶學生複習本單元主題單字，有些較長的單字，可運用拆音節的方式帶學生熟練，如：convenience 拆音節為 con-ve-ni-ence；department 拆音節為 de-part-ment。 2. 提醒學生，運動中心 sports center 可以進行多種不同的運動，所以 sports 要加 s。 3. 說明 next to 是「在旁邊」的意思，不管是在左邊或右邊都可以用 next to。 4. between 為「兩者之間」，後面要用 and 連接兩個地方。 【Activity】拆彈專家 1. 學生兩人一組進行活動，每位學生先在自己的課本情境圖選擇一個地點畫個小炸彈代表炸彈，不要讓對方看到，如：sports center。 2. 學生兩人一組猜拳，輸的先向對方提問 Where is the...?，沒有問到對方的炸彈地點就表示安全，對方須回答並接著提問，看誰先引爆對方的炸彈就表示被炸死。被炸死的學生必須回座，沒被炸死的人可繼續找其他同學進行活動。 3. 限時三分鐘，看哪些學生能一直躲過炸彈。 【Wrap Up】 教師開啟網路，用 Google Map 投影學校周圍的地圖，並隨機抽一張單字圖卡，如：Where is the convenience store?，請自願學生到臺上指出該地點。	1	1. 單字卡
七	地點	第二節 【Warm-up】 1. 利用 Google Map 複習本課的單字，請學生將地圖上的單字圖指出。 2. 全班分成 4 組，進行數次單字指認活動，增加學習樂趣。 【Presentation】 1. 教師在黑板畫上兩條垂直的馬路簡圖，隨機將字卡貼再黑板上。 2. 由教師擔任問路者，請一位學生上臺擔任指路人。如 T：Where is the police station? S：(依據簡圖上的位置)回答 It's next to the museum.。	1	

		3. 提醒學生，向人問路時，開頭以 Excuse me.（不好意思）表達「打擾、麻煩了。」的意思，問完後，記得要說 Thank you.（謝謝你）。 【Activity】製圖達人 1. 請學生用本課 6 個主題單字畫一張小地圖。 2. 學生兩人一組，以猜拳方式進行問答，贏的人提問，輸的人回答，每問答一次就須重新猜拳。 3. 依照對方的答案試著畫出對方的地圖，活動持續進行直到有一方正確畫出對方的地圖。 4. 請每個人秀出自己畫的圖，畫出和對方一模一樣圖的人就被封為今天的「製圖達人」。 【Wrap-up】 教師利用單字圖卡抽點學生上臺造句，並畫出方位圖。		
八	地點	第三節 【Warm-up】 1. 請學生說說看認識哪些臺灣知名的博物館。 2. 播放 Taiwan National Palace Museum Taipei 影片： https://www.youtube.com/watch?v＝3y1yxhCKp5A 3. 請學生觀察情境圖照與標題文字 Let's Explore the Museum，猜測看短文的主題為何。 【Presentation】 1. 運用簡單或教過的英語句子，帶領學生嘗試朗誦短文。 2. 請學生試著找出認識的單字，教師適時補充或說明文意。 3. 視時間，播放三件文物的補充影片： (1) 故宮翠玉白菜快問快答（雙語字幕） https://www.youtube.com/watch?v＝NKp-7CMWync (2) Special Exhibit of Jadeite Cabbage Carvings 白菜家族 https://www.youtube.com/watch?v＝s1VumqnNNuw (3) 故宮肉形石快問快答（雙語字幕） https://www.youtube.com/watch?v＝TqrponPFPRY (4) 毛公鼎介紹（中文） https://www.youtube.com/watch?v＝vWfhD9bobk8 4. 教師說明，短文雖然只有介紹三件寶物，但國立故宮博物院有近 70 萬件館藏，含銅器（bronze）、繪畫（painting）、陶瓷器（pottery and porcelain）、玉器（jade）、法書（masterpieces of calligraphy）與眾多品項。 5. 補充如書畫類鎮館三寶為范寬《谿山行旅圖》、郭熙《早春圖》，以及李唐《萬壑松風圖》，皆對中西藝術史有深遠影響。 【Practice】 1. 請學生看看 3F 的樓層圖。 2. 對照短文中的展示室標誌，請學生應用學過的句型發問，如：Where is the Jadeite Cabbage?、再請學生從樓層圖片中說出陳列室的位置：It's in Gallery 302.。 3. 請學生看圖完成 Part B 的練習。 4. 全班一起核對答案。 【Wrap Up】 請自願學生上臺分享自己喜歡的文物是哪一件。	1	1. YouTube 影片
九	地點	第四節 教學單元：繪本 Dinosaurs' Day Out 【Warm-up】	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		1. 複習學過的地點單字：bakery, bank, hospital, library, park, post office, supermarket, bookstore, bus stop, coffee shop, movie theater, night market, restaurant, train station。 2. 請學生說說看自己日常生活中，最常接觸哪些地點。 【Presentation】 1. 利用圖片或照片介紹繪本中將會出現的單字。 2. 請學生觀察繪本封面、說說看故事主角是誰， 3. 請學生閱讀標題，說說看標題和主題為何。 4. 播放繪本影片，請學生看一次畫面，並默記故事發生的次序。Dinosaurs' Day Out：https://youtu.be/7CzdctLPxdM 5. 教師再次播放影片，配合簡單問題，幫助學生回想故事情節。 (1) In which way do they visit their friend? (They drive a car.) (2) What did they forget to bring with them? (The road map.) (3) Is their friend Delilah a big or a small dinosaur? (A big dinosaur.) 6. 教師挑選幾個故事畫面，做成圖卡，請學生依故事發生情節排列圖卡。 【Memory Game】 1. 教師說出幾個關鍵字，如：car keys, the present, map, lake, bakery, service station, café, train station, museum, airport, bus, forest 等等，請學生回想哪個單字沒有在故事中出現。 2. 再次播放影片，請學生從影片中找答案。 3. 統計有幾個人說對了故事中沒有出現 bakery 和 museum。 4. 教師可以再多指定幾個地點單字進行答題活動，讓學生反覆複習回憶繪本情節。 【Wrap Up】 請學生試著用簡單的句子，說出故事的主題。如： Dexter and Daisy is going on a car trip. They are going to visit their friend, Delilah.		
十	地點	第五節 教學單元：繪本 Dinosaurs' Day Out 【Warm-up】 1.教師提問幫學生回想繪本細節。 (1) Can you find a bottle water in the picture? (2) Can you find the car keys? (3) Where is Delilah's present? (4) How many photos are there inside their house? (5) Where do they live? (6) Where does Delilah live? 2. 教師再次播放影片，和學生一起閱讀繪本一邊找出解答。 【Activity】 1. 帶學生複習學過的地點單字：bakery, bank, hospital, library, park, post office, supermarket, bookstore, bus stop, coffee shop, movie theater, night market, restaurant, train station。。 2. 全班分成 6 組，請各組討論、並設計一趟 car trip 會經過的路徑。 3. 請學生參考繪本中的故事情節，思考以下階段應該要做那些準備。 (1) 行前準備（Think What to Bring）：keys, map, backpack, water, food... (2) 路程中（Mark the Landmark）：找出幾個重要地標，幫助	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

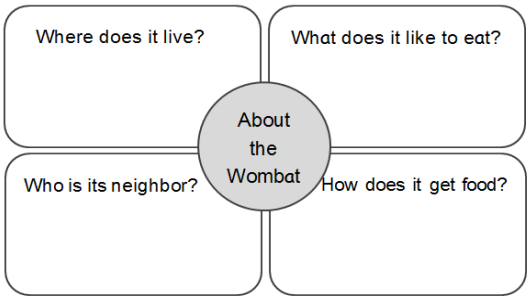
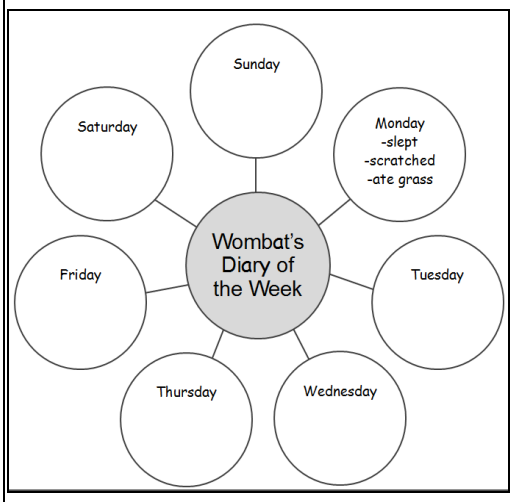
		記憶行進的方向，才不會走錯路 (3) 回程（Back Home Safely）：make sure to have enough gas, mark a service station on the map。 4. 討論完成後，可以請學生畫出一張地圖。 5. 在空白處寫出或畫出三個階段各組會做什麼準備。 【Production】 1. 請各組派代表上臺展示地圖，以及各階段的準備工作。 2. 請臺下各組安靜聆聽，並且要回饋意見給臺上報告的組別。 3. 最後請各組一起票選行程規畫最完整的組別，由教師頒發「行程規劃達人獎」。 【Wrap Up】 教師請各組將地圖一起貼在黑板上，可做為教室步布置。		
十一	前後對比	第一節 【Warm-up】 1. 請學生想想看並說說看自己現在跟以前有什麼不同。 2. 教師準備 10 年前／10 年後的社區或校園照片，給學生認識，理解 before 和 now 的對比概念。 【Presentation】 1. 教師準備資深明星照，先展示年輕時期的相片，請學生描述外貌，複習學過的字彙， 2. 再拿出年長時期／老年時期的明星照片展示給學生看，並帶出主題單字。 3. 帶念數次主題單字後，可進行練習活動。 【Activity】搶分大作戰 1. 教師準備數字 1~3 的撲克牌數張。 2. 將全班分成數組，每次每組各派一位代表到臺前進行活動。 3. 請各組代表抽一張撲克牌，若能依抽中的號碼正確說出課本對應題號的句子，就可得到該撲克牌號碼的分數。 4. 統計各組分數，給予優勝組別鼓勵。 【Wrap Up】 教師將單字圖卡反蓋在黑板上，請學生上臺先念一個單字，並翻牌，答對即可得分，教師給予鼓勵。答錯則換人上臺猜題。	1	1. 名人照片
十二	前後對比	第二節 【Warm-up】 1.利用單字圖、動作複習本課的單字，請學生將單字圖依對比分類，如：young / old, strong / weak 等。 2.進行數次單字分類活動，增加學習樂趣。 【Presentation】 1. 說明本單元句型中的 before 和 now 觀念，帶念數次句型。 2. 提醒學生，主詞不同時 be 動詞 am / is / are 會不同；「過去的時間」be 動詞也要依主詞的不同，使用 was 或 were。 【Activity】比手畫腳 1. 請一位學生上臺，教師讓學生抽一張單字卡，學生要演出對比動作，臺下同學舉手搶答。 2. 胎下學生正確說出句子，即可上臺比手畫腳，讓全班猜。 3. 進行數次後，教師鼓勵積分高的學生。 【Wrap-up】 1. 教師利用單字圖卡抽點學生造句，並做出動作。 2. 全班一起評分，選出最有趣的造句。	1	1. 單字圖卡
十三	前後對比	第三節	1	1. 繪本

		【Warm-up】 1. 複習 be 動詞 is/was, are/were 的變化。 2. 請學生觀察情境圖照與標題文字 Creative Ways to Reuse Things，猜測看短文的主題為何。 3. 教師視時間，介紹 3R 或 5R 的觀念。 【Presentation】 1. 教師介紹臺灣曾經缺乏垃圾管理機制，也沒有資源回收的觀念，曾一度被稱為「垃圾島」，經過多年實行垃圾分類與回收，終於擺脫垃圾島惡名，垃圾回收率也與先進國家並駕齊驅。臺灣垃圾車執勤時播放的是貝多芬的名作《給愛麗絲 Für Elise》，也讓外籍人士印象深刻。 2. 運用簡單或教過的英語句子，帶領學生嘗試朗誦短文。 3. 請學生試著找出每一段落認識的單字，教師適時補充或說明句意。 4. 請學生思考自己的生活中，是否有廢棄物再利用的經驗。 【Discussion】 1. 播放教學影片 Creative Ways to Reuse Things。 2. 將學生分成數組，每一組選擇一個廢棄物， 3. 試著想出不一樣的廢物再利用方式 4. 請自願的組別上臺分享各組討論出來的廢物再利用方式。 【Wrap Up】 各組互相評分，討論哪一組廢物再利用的方式最有趣。		2. YouTube 影片
十四	前後對比	第四節 教學單元：繪本 The Giving Tree 【Warm-up】 a. 複習 be 動詞 is/was, are/were。 b. 複習 was/were + 名詞/形容詞的使用方式。 c. 彙整 then and now 可用的形容詞：hot/cold, short/tall, young/old, small/big, sunny/rainy, fast/slow, messy/neat, happy/sad, weak/strong, shy/outgoing 【Activity】 a. 說明 is/are 和 was/were 的兩個對照，不一定是相反詞，如： He was a police officer, but he's a teacher now. 這兩個職業並不是相反詞。 b. 過去式與現在式是否合理，除了語言的正確度，也需要經過邏輯的判斷。 c. 將學生分組，發下附件一的學習單，請學生先進行 Logical Thinking Practice 1，請小組討論如何判斷合理的答案。 d. 討論結束後，請學生發表意見，說明該組依據哪個原則或方式來作答。 e. 統整學生的意見，說明： (1) Categorizing: 有生命–人類/植物/動物 無生命–物品/食品 (2) Reasoning: 老人一定是由男孩成長為男人、再變成老人的。 樹可以變成無生命的物品，但不會變成其他生物。 f. 核對學生的 Practice 1 的答案，若有不同的答案，學生可以提出自己的理由，跟同學說明。 g. 說明 Practice 2 的做法，並提醒學生要把前後句的重點字圈起來。 h. 請八位學生輪流分享自己的答案和判斷的根據。 【Story】	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		a. 介紹作者：Shel Silverstein is a multitalented artist: poet, illustrator, songwriter, singer, author, cartoonist. His works were translated into more than 30 languages, and his books have sold over 20 million copies. b. 介紹單字：branches, trunk, stump, climb up, swing, cut off, cut down，播放影片： https://www.youtube.com/watch?v＝emaylXVn4w8 c. Questions after reading： (1) When the boy was very little, what did he like to do with the tree? (He liked to climb the tree, eat the apples, and play hide-and-seek.) (2) When the boy asked the tree for money, what did the tree give him? (Apples) (3) When the boy asked the tree for a house, what did the tree give him? (Branches) (4) When the boy was old, what did he want? (A boat) (5) Finally, when the very old man came back to the tree, what did he want? (A quiet place to sit down) 【Readers Theater】 a. 發下附件二的 RT 劇本給學生。 b. 說明各段的重點。 c. 教師念讀劇本，並請所有學生擔任 chorus。 d. 教師指定每組進行完整劇本、或第 1-3 段、或第 4-5 段念讀。 e. 小組自行或請教師協助分配角色。 f. 小組練習指定的段落。 g. 說明下一節課將進行各組的讀劇。		
十五	前後對比	第五節 教學單元：繪本 The Giving Tree 【Warm-up】 a. 帶讀 RT 劇本。 b. 請各組派一人上臺抽取發表的序號。 c. 說明不計名次，但會票選默契最佳的組別。 【Presentation】 a. 每組輪流上臺讀劇。 b. 請臺下學生觀察各組的默契，是否每個角色對話銜接順暢。 c. 各組表演完畢，教師根據各組比較困難的段落，帶學生練習。 【Discussion】 a.請小組討論： (1) What makes the boy happy? (money, a house, a boat, a place to sit down) (2) What makes the tree happy? (Giving) (3) What makes you happy? b. 教師引導學生思考第一、二題的 take and give 的概念。 c. 請各組說明第三題的答案，看看是否有一個多數人都認同的答案。引導學生從日常生活中感受快樂。 【Wrap Up】 a. 請學生可以注意自己平時最常扮演哪個角色：giver or taker? b. 請學生感受各種角色所帶來的心理感受。	1	1. 繪本 2. YouTube 影片
十六	日常活動	第一節	1	1. 單字圖卡

		【Warm-up】 1. 教師請學生想一想自己一週七天中，是不是有幫忙分擔日常家務工作。 2. 教師在請學生想一想家裡做最多家務事的人是誰？ 【Presentation】 1. 教師拿出單字圖卡，複習學過的字彙和本單元主題字彙， 2. 教師請幾位學生回想上個星期日的早上／中午／晚上，自己有進行什麼日常活動。 3. 帶念數次主題單字後，可進行練習活動。 【Activity】是誰洗的碗？ 1. 請 3～5 位學生到教室外面，告訴他們返回教室後要用 What did you do last night? 問同學，並找出回答 I washed the dishes last night. 的人。 2. 在教室裡，選一位學生回答 I washed the dishes last night.，其餘學生則不能用 wash the dishes，只能使用其他動詞片語。 3. 請教室外的學生回到教室並開始進行問答，看誰能先找到說 I washed the dishes last night. 的人。 【Wrap Up】 教師抽點幾位學生上臺，將自己上週曾經幫忙過的家務事單字圖卡抽出放在黑板上。		
十七	日常活動	第二節 【Warm-up】 1.利用單字圖、動作複習本課的單字，請學生將單字圖依對比分類，如：young / old, strong / weak 等。 2.進行數次單字分類活動，增加學習樂趣。 【Presentation】 1. 說明本單元句型中的 before 和 now 觀念，帶念數次句型。 2. 提醒學生，主詞不同時 be 動詞 am / is / are 會不同；「過去的時間」be 動詞也要依主詞的不同，使用 was 或 were。 【Activity】人海茫茫 1. 請學生於自己的表格 ❷~❹ 填入單字，找一位同學互相進行問答。 2. 不讓對方看見自己的內容，彼此互問，再統計兩人有幾格內容是完全相同的，如：（自己）No. 3. visited a friend；（對方）No. 3. visited a friend，則能夠記錄兩人有一個相同活動。 3. 再換其他同學進行問答，將問過的人記錄下來，看誰和你有最多相同的答案。 4. 教師限制活動時間，看有沒有人找到和自己三個格子完全相同的人，兩個格子相同的人……依此類推。 【Wrap Up】 1. 教師請學生選一個單字，隨機請一位學生上臺造句，如果選的字卡和該學生的句子相同，則被淘汰。 2. 進行數次，看哪幾位學生都沒有選到與人重複的日常活動，教師給予鼓勵。	1	1. 單字圖卡
十八	日常活動	第三節 【Warm-up】 1. 教師詢問學生是否有零用錢，拿到零用錢會怎麼使用。	1	1. 教學影片

		2. 請學生觀察情境圖照與標題文字 Be Smart with Money，猜測短文的主題為何。 3. 教師視時間，介紹 need 和 want 的差異。 【Presentation】 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，帶領學生嘗試朗誦短文。 2. 請學生試著找出每一段落認識的單字，教師適時補充或說明句意。 3. 教師介紹正確使用金錢與儲蓄的重要性。 4. 先請學生想一想自身用錢的習慣，辨別需要和想要的物品。 5. 學習設定目標預算，藉由購物前的思考，衡量自身是否需要消費、是否合乎目標預算， 6. 最後透過記帳追蹤自身花費的傾向，朝聰明消費者的目標邁進。 【Activity】 1. 播放教學影片 Be Smart with Money。 2. 教師帶學生參考課本流程圖，請學生將自己購物會考慮的因素也列入流程圖中，看看是否能讓自己的消費抉擇更完善；也可以和同學互相交換，看兩人消費之前考慮因素有哪些異同。 【Wrap Up】 教師可請自願學生上臺分享自己的購物流程圖。		
十九	日常活動	第四節 教學單元：繪本 Diary of a Wombat 【Warm-up】 1. 播放 koala 和 wombat 照片詢問學生是否認識這兩種動物。 2. 簡單介紹兩種動物的異同： (1) They both live in Australia. (2) Female koalas and wombats both have a pouch. (3) Koalas and Wombats both sleep a lot in a day. (4) Koalas spends their life on the trees. (5) Wombats are ground-dwelling animals and live underground. (6) Koala eats eucalyptus leaves the most. (7) Wombat has much diverse diet. (8) Wombat poop is cube shaped. 3. 教師從分辨兩種澳洲原產地的動物，引導出故事主角袋熊。 【Story Reading】 1. 請學生觀察封面與標題文字 Diary of a Wombat 猜測主題。 2. 播放影片 https://www.youtube.com/watch?v＝iV6zMAaon4U 3. 教師引導學生逐頁閱讀繪本，並說明本故事是日記體材，所以文中的動詞使用過去式。 4. 請學生看影片時寫下袋熊每天的日常活動。 【Discussion】 1. 將學生分 6 組，請學生討論從袋熊的日記中，找出以下資訊，完成表格。	1	1. 動物照片 2. 繪本 3. YouTube 影片

		 2. 請各組代表上臺分享組內的報告。 3. 教師適時對代表提問，引發班級參與討論。 【Wrap Up】 1. 請學生進階思考，袋熊的生活圈和人類重疊，如果你是袋熊的鄰居，你會歡迎袋熊還是趕走袋熊呢？為什麼？ 2. 請歡迎袋熊當鄰居的學生站到教室左邊，想要趕走袋熊的學生站在教室右邊。全班一起看看多數意見比較支持哪一方。		
廿	日常活動	第五節 教學單元：繪本 Diary of a Wombat 【Warm-up】 1. 請學生思考，如果你是袋熊，你會覺得人類是好鄰居還是壞鄰居呢？ 2. 播放影片 https://www.youtube.com/watch?v＝iV6zMAaon4U 3. 請學生邊看影片，一邊把袋熊的作息寫在表格中。  【Activity】 1. 請學生拿出 A4 白紙，模放袋熊日記的文體，寫出自己一周 Monday~Sunday 進行的日常活動。 2. 提醒學生要用過去式書寫 3. 兩人一組，互相念自己的一周活動給對方聽。 【Wrap Up】 請學生試著用英文記錄每日活動，養成寫日記的習慣。	1	1. 繪本 2. YouTube 影片
廿一	月份	第一節 【Warm-up】 介紹十二個月的名稱大都起源於拉丁文，並補充說明有些月份名稱是源自古希臘羅馬神話中的神名。 【Presentation】	1	1. 教學影片

		1. 教師帶領學生念每個月份的名稱，可參考 A History of the Months and the Meanings of their Names 的資料更詳細的介紹月份名稱的由來。 2. 教師介紹各月份有名的慶典。 3. 請自願學生說說看在這些節日的期間，自己和家人會進行什麼活動。 【Practice】1 1. 將十二個月的單字圖卡和節慶圖卡打散，請學生依 1～12 月順序排出正確圖卡順序。 2.再抽點 4 位學生，每人拿三張節慶圖卡，請學生上臺進行月份與代表節慶的配對。 【Wrap Up】 用單字圖卡隨機抽掉幾個月份，請幾位自願學生依序排列。全班一起看看是否排列正確。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度第 2 學期三興紀元(雙語)課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	三興紀元	設計者：陳慧娟	師資安排：領域教師
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週 1 節 共 20 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		
學習重點	學習表現		3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。		
	學習內容		Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命				

	□G.法治　□H.科技　□I.資訊　□J.能源　□K.安全　□L.防災 □M.家庭教育　■N.生涯規劃　□O.多元文化　■P.閱讀素養 □Q.戶外教育　■R.國際教育　□S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	
	議題學習主題	【生涯規劃教育】 生涯規劃之基本概念與重要性 【閱讀素養教育】 閱讀的態度 【國際教育】 國家認同、國際素養
	議題實質內涵	【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化。 國 E5 體認國際文化的多樣性。
與其他領域/科目的連結	綜合 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 藝術領域 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 健康與體育 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	
教材來源	1. Follow Me 10 2. 繪本 Chicks and Salsa	

	3. 繪本 Clothesline Clues to Sports People Play 4. 繪本 Bear Hunt 5. 繪本 hark Lady: The True Story of How Eugenie Clark Became the Ocean's Most Fearless Scientist
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
1. 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 2. 樂於參與有助提升英語能力的活動。	
多元評量方式	
1. 完成指定之作業 30% 2. 平時小考 30% 3. 定期評量 30% 4. 上課表現 10%	

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	食物	第一節 【Warm-up】 全班分組，請各組討論最喜歡的世界各國代表食物以及為什麼喜歡。 【Practice】 1. 教師以單字卡帶學生熟悉本單元主題單字。 2. 提醒學生：sushi 是集合名詞指整體，視為複數時不需加 s。念 curry 時，要捲舌明顯發出 r 的音， 避免念得像 curly。sausage 字中 age 的 a 發 [I] 的音。 【Activity】過關斬將 1. 將全班分成兩組，每次各組推派一位代表到臺前進行活動。 2. 請兩組代表互相進行問答，由其中一位開始問對方 What is the most famous food in Mexico？，對方要 立刻回應正確答案 Tacos are the most famous food in Mexico. 並接著回問對方 What is the most famous food in Taiwan?。 3. 任何一方提問或回答錯誤，該組代表就得回座，派出下一位代表。 4. 活動結束，看哪一組派出的代表較少，即為過關斬將的優勝組。 【Wrap Up】 1.練習將單字套用到句型 Sushi is the most famous food in Japan.	1	CD / Super E-Book

		2.教師說食物，學生說整句，例如：Curry. Curry is the most famous food in India.		
二	食物	第二節 【Warm-up】 1. 複習上一節課所學單字：curry, stinky tofu, sushi, sausages, tacos。 【Presentation】 1. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 2. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 3. 提醒學生，答句要依主詞的單數或複數，搭配正確的 be 動詞 is 或 are。some 後面可以接可數名詞或不可數名詞；接可數名詞時，名詞要加 s 或 es。 【Practice】Yes 大探索 1. 請每位學生在自己的課本 P.8 上選定一樣想吃的食物，在該圖片畫一個三角形。 2. 全班在設定的時間內，找不同的同學互 相進行問答；若對方的回答是 Yes，就請 對方在自己課本該圖片旁邊簽名。 3. 時間內搜集到最多簽名的學生獲勝。 【Wrap-up】 教師再次複習本課單字與句型。	1	CD / Super E-Book
三	食物	第三節 【Warm-up】 全班分組，請各組列出所知道的台灣小吃，列出最多的組別可得到獎勵。 【Presentation】 1. 教師播放影片介紹台灣三種著名小吃：stinky tofu, gua bao, bubble tea。 (1) stinky tofu https://www.youtube.com/watch?v＝3Ruxsrs-uOg (2) gua bao https://www.youtube.com/watch?v＝BafZHX9tKMg (3) bubble tea https://www.youtube.com/watch?v＝RM_33QDwRIk 2. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 3. 播放 Super E-Book 請學生一邊聽一邊指讀內容。	1	CD / Super E-Book

		4. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明幫助理解文意。 5. 說明臭豆腐是台灣的國民小吃。臭豆腐散發著濃烈的腐臭，隔得老遠就能讓人聞到一種獨特的變質味道。這種食物是在中國的國共內戰之後傳入台灣的。1949 年，有大約 200 萬人跟隨國民黨領導人蔣介石逃到台灣。現在在亞洲各地，有各種形式的臭豆腐，但最受歡迎的就是台灣。在台灣的夜市，賣臭豆腐的小販對臭豆腐做油炸、醃製處理，並用各種佐料來調味。 6. 說明刈包為臺灣知名小吃之一，形似饅頭，但刈包是長橢圓扁形，再對摺起來包餡料。餡料有：片狀五花滷肉、酸菜、花生粉及香菜等。因為其形狀及內餡似老虎的嘴咬住一塊豬肉，所以在臺灣亦被稱作虎咬豬。其吃法如同漢堡般，故有「臺式漢堡」與「臺灣漢堡」（Taiwanese hamburger）之名。 7. 說明珍珠奶茶 Bubble tea，又稱波霸奶茶 Boba milk tea，是 1980 年代起源於臺灣的茶類飲料，是將粉圓加入奶茶中，由於口感特殊，所以受到廣大的歡迎與回響，也成為臺灣最具代表性的飲食之一，並從臺灣流行至世界各地。 【Wrap-up】 詢問學生最喜歡的台灣小吃是什麼？為什麼喜歡？有什麼特色？ T: What's your favorite street food in Taiwan? Why? S: My favorite street food in Taiwan is _____ because _____.		
四	食物	第四節 教學單元：繪本 Chicks and Salsa 【Warm up】 1. 複習和食物相關的單字：curry, stinky tofu, sushi, sausages, tacos 2. 請學生說一說，這五樣食物中，哪一種是是臺灣最常吃到 (stinky tofu)，哪一樣是最不容易吃到的食物？(tacos) 3. 請學生猜一猜，墨西哥的主食是哪一種？ What's the main food in Mexico? Rice, corn, or wheat? Corn is the main food in Mexico.	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		【Story】 1. 請學生觀察 Chicks and Salsa 一書的封面。 2. Questions before reading: (1) What kind of hat is the rooster wearing? A baseball cap, a birthday hat, or a Mexican hat? (2) What is salsa? Have you ever had it before? 3. 播放動畫影片 Chicks and Salsa https://www.youtube.com/watch?v＝z9SIIGMPYCo (7'07) Picture Book https://www.youtube.com/watch?v＝T70Kpwu7NHQ (5'10") Animation 4. Questions after reading: (1) What was the farmer's wife doing? (She was watching a cooking show.) (2) The rooster made some Mexican food. What was it? (salsa) (3.) The ducks made some Mexican food. What was it? (guacamole) (4) The pig made some Mexican food. What was it? (nachos) (5) The farmers's wife made some food for the country fair. What was it? (tamales) (6) What does "Olé!" mean? (Bravo!) 【Activity】 1. 介紹墨西哥菜的基本食材（使用教學 PPT）： tomato, onion, chips, cilantro, garlic, avocado, beans, chili, cheese sauce, scallion, pepper, lime （繪本中的 chile 為西班牙語的辣椒拼法，美式英語辣椒拼法為 chili，教案與 PPT 皆使用美式英語 chili） 2. 發下 附件一 ，再次播放故事動畫影片，請學生從影片中找到四道菜餚的食材，完成學習單。 3. 練習用下面句子做對話練習： Let's make salsa. (guacamole, nachos, tamales) What do we need? We need some tomatoes and onions. 4. 請學生從這四道菜餚，票選最想吃哪一道？ Which dish would you like to eat? 票數最高的菜餚，教師將播放該選項的烹調短片（參考教學 PPT 上的		

		影片連結）。若時間允許，也可先看完四段影片再票選。 【Wrap Up】 1. 教師任意說一個短句，學生要根據此句子的情境判斷說出 "Olé!" 或 "Uh-oh!" 例如： Yummy! → Olé! I have a headache. → Uh-oh! Let's eat! → Olé! He has no money! → Uh-oh! We did it! → Olé! No TV tonight! → Uh-oh! Go! Go! Go! → Olé! Olé! Olé! 2. 請學生想一想，有哪些英語字句，跟 Olé! 的意思接近？ 例如：Good! Bravo! Great! Yummy! I like it! Yay! 等等。		
五	食物	第五節 【Warm up】 1. 複習上一節課的四種菜餚：salsa, guacamole, nachos, tamales 2. 教師每說一種菜餚名稱，學生就要說 Olé! 教師可參雜其他不是菜餚的單字，考驗學生的反應。 【Presentation】 1. 說明菜餚並非一成不變，每個人都可能在基本的食材上，發展出自己的獨特的風格。You can always add your taste to a dish, and create your own recipe. 例如：有人愛大蒜、有人不愛。有人嗜辣，有人不放辣椒。 Some people like to have garlic in their salsa, and some people don't. Some people love spicy food, so they put a lot of chilies in their nachos. Some people can't take spicy food, so they skip the chilies. 2. 練習用下面句子做對話練習 A: Let's make <u>salsa</u>. B: What do we need? A: We need some tomatoes, onions, garlic, and pepper. B: I don't like pepper. Can we skip pepper? A: Sure. No problem. / No! Please don't skip pepper. I LOVE it!	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		【Activity】 1. 將學生分組，並請每一組選定一種菜餚（四選一）。 2. 教師播放繪本動畫影片，請學生記住該組需要的食材。 3. 發給每組一張食材表 附件二 ，請學生將每一格食材剪下，派兩人將多出來的拿去別組交換缺少的食材，其他人留在組內等別人來換。 A: Do you have onions? B: Yes, I have onions. What do you have? A: I have some avocados and tomatoes. Do you want some? B: Yes, let's trade. 4. 各組根據拿到和交換回來的食材，用學過的對話來討論喜愛和不喜愛的食材，並決定如何調配成指定的菜餚。 5. 時間到，各組輪流上臺分享該組要做的菜餚，以及用了哪些食材。 6. 每組報告完，全班要給予正面的鼓勵，大家一起說：「Olé!」。 【Wrap up】 1. 請學生輪流，每人負責一種食材，問全班 Do you like garlic? 並將喜歡和不喜歡的人數寫在黑板上。 2. 教師根據數字，宣布大家最喜歡和最不喜歡的。 3. 教師也可以將各班得出的數字統計做分享，讓學生看到大家不同的喜好，理解我們都可以有多元而非單一的選擇。		
六	運動	第一節 【Warm-up】 1. 教師引導學生思考自己喜歡的運動項目。 2. 在黑板上畫出紀錄表及寫出本課單字，詢問全班學生最喜歡的運動並記在黑板紀錄表上，統計全班最喜歡的運動是哪一項。 【Practice】 1. 教師以單字卡帶學生熟悉本單元主題單字。 2. 提醒學生念 basketball 時，要避免念得像 baseball。soccer 足球是在美國的說法，在英國足球的說法是 football；American football「美式足球」，是橄欖形的美式足球。rugby「橄欖球」使用	1	CD / Super E-Book

		的球也是橄欖形。table tennis 乒乓球的另一種說法是 ping-pong，因打擊時會發出「ping pong」的聲音。 【Activity】運動同好 1. 請全班以本課句型相互問答。 2. 若對方答案和自己相同，就組成一組，找下一位同學進行問答；若不相同，則繼續找下一位同學進行問答。 3. 持續進行活動，直到找到了另外四位運動同好，組成五人小組聚在一起，等待班上其他同學完成活動。 4. 活動結束，請沒有組成同好的回座；請各組同好輪流用動作表演出他們喜愛的運動讓臺下同學猜，被猜中即可回座，沒被猜中則須繼續表演，直到被猜中為止。 【Wrap Up】 1. 教師隨機抽單字圖卡，抽點學生說出對應單字。 2. 將全班分 4 組，進行單字搶答以增加趣味感。		
七	運動	第二節 【Warm-up】 1. 複習上一節課所學單字：badminton, baseball, basketball, soccer, table tennis, tennis, volley ball。 【Presentation】 1. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 2. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 3. 提醒學生，球類運動的動詞多是用 play，例如：play baseball、 play soccer 等；一些可單獨從事的活動，動詞會用 go，例如：go bowling、 go biking、 go hiking；還有一些以身體的動作為主的運動，動詞會用 do，例如：do yoga (瑜珈)、do judo (柔道)、do karate (空手道)等。like to 加上動作是指「喜歡做……」的意思，主詞是第三人稱單數時，動詞要加 s 或 es。 【Practice】不能說的秘密 1. 請每位學生在表格裡選定一項自己不喜歡的運動，並做記號。 2. 學生兩人一組輪流問答，互相猜拳，輸的先問，若問到的答案是 Yes, I do.，	1	CD / Super E-Book

		則換對方問；若問到的答案是 No, I don't. 就是問到對方不能說的祕密，代表失敗一次。活動從新開始，兩人重新設立新的祕密，再次進行問答。 3. 教師計時，活動結束，失敗次數最少的學生獲勝。【Wrap Up】 1. 教師隨機抽單字圖卡，抽點學生說出對應單字。 2. 請學生上台以比手畫腳方式呈現喜歡的運動項目，讓台下同學以句型 Do you like baseball? 進行猜測。		
八	運動	第三節 【Warm-up】 全班分組，請各組學生分享及討論自己喜愛的運動明星以及喜歡的原因。 【Presentation】 1. 請學生觀察課本戴資穎圖照與標題文字，詢問學生是否認識戴資穎，知道她哪些比賽成績，並猜測短文的主題為何。 2. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 3. 播放 Super E-Book 請學生一邊聽一邊指讀內容。 4. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明幫助理解文意。 5. 教師補充說明戴資穎，出生於高雄，為台灣女子羽球運動員，是台灣首位在羽球女子單打項目世界排名第一的運動員。從小受到父親熱愛羽球的影響，2009 年 15 歲時即開始參與國際賽事。 2016 年香港公開賽奪冠後女子單打世界排名登上第一位，更於 2018 年亞洲運動會奪下台灣亞運史上第一面羽球金牌。自 2012 年於美國公開賽奪下第一座女子單打國際賽冠軍起，其職業生涯至目前已獲得 21 座公開賽冠軍，曾兩度贏得年終總決賽，包含世大運團體及女單金牌在內總計獲得 28 項冠軍頭銜。2121 年贏得 2020 東京奧運銀牌，為我國首面羽球單打項目奧運獎牌。 【Wrap-up】 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。	1	CD / Super E-Book
九	運動	第四節 教學單元：繪本 Clothesline Clues to Sports People Play	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		(Before Reading) 【Warm-up】 1. 教師展示繪本封面，並引導學生回答下列問題： (1) What's the book title? (2) Who is the author/writer? (3) Who drew (draws) the pictures/illustrations? (4) What do you see? (5) What do you think the story is about? 2. 教師指著曬衣繩並詢問學生： (1) What is a clothesline used for? (2) What is hanging on the clothesline? (3) Whose clothes are they? (4) What is the sportswear? (While Reading) 【Story Time】 1. 教師播放故事影片，並在每一種服飾出現後暫停，請學生以小組方式討論並寫下他們猜測這是哪種運動。如果學生不知道該運動的英文，也可以中文寫出答案。 https://www.youtube.com/watch?v＝WL9vaOeIP5I 2. 教師詢問學生 (1) Do you wear the sportswear? When? (2) When does a person wear the sportswear? (3) Who wears the sportswear? (4) What sports gear do you see? 3. 運動介紹完後，教師將影片從頭再播放一次，請學生試著跟著影片說出相關運動服飾英文以及該運動名稱的英文。 【Wrap Up】 1. 請學生回憶並試著說出今天學到的運動種類。 2. 請學生回憶並試著說出各種運動所需的運動服飾。		
十	運動	第五節 (While Reading) 【Picture Talk】 請學生打開繪本，根據曬衣繩上出現的運動服是詢問學生： (1) What do you see on the two pages? (a clothesline, a mitt, a cap, a baseball uniform, and some clips)	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		(2) How many clips are there? (3) What are the clips used for? 【Team Task】 1. 教師將學生分為數組，每一組分配繪本中的一項運動。 2. 請每一組根據分配的運動名稱討論以下問題： (1) When does a person wear the sportswear? (2) Who wears the sportswear? (3) What else sports gear dose the sports player need? 2. 請每組在小白板上寫下答案，並在全班輪流念出答案，教師根據每組口語表現評分。 【Individual Task】 1. 教師播放影片或使用繪本，帶領學生再次念讀繪本內容。 2. 請學生根據下列句構介紹他們從事的運動。 I will wear _____ (the sprotswear) when I play the sport. I also use _____ (the sprots gear) when I play play the sport. What sport is it? 3. 請學生輪流朗讀，並讓其他學生猜測是何種運動。教師根據每位學生口語表現評分。		
十一	計畫	第一節 【Warm-up】 1. 請學生想想看並說說看自己上周末進行哪些活動。 2. 請學生想想看並說說看自己本周末將要進行哪些活動。 【Practice】 1. 教師以單字卡帶學生熟悉本單元主題單字。 2. 提醒學生：have a party 是開派對的總稱，可在 party 前說明派對類型，例如：have a birthday party。念 picnic 時，要發出 picnic [k] 的音。 【Activity】快問快答 1. 將全班分成數組，各組人數相當。 2. 每組輪流進行，限定各組相同的時間，由第一組開始，當教師說 Go! 時，該組某位學生起立叫自己組別中的一位同學，並問 What are you going to do tomorrow?，學生回答後再叫另一位組員繼續問答，看看該組在限定時間內有幾人完成問答。 3. 其他組也以此相同方式進行問答。 4. 完成最多人問答的組別即獲勝，教師可給予適當的鼓勵。 【Wrap Up】	1	CD / Super E-Book

		教師將單字圖卡反蓋在黑板上，請學生上臺先念一個單字，並翻牌，答對即可得分，教師給予鼓勵。答錯則換人上臺猜題。		
十二	計畫	第二節 【Warm-up】 1. 複習上一節課所學單字：have a hair cut, have a party, have a picnic, stay at home, study in the library, take a trip, visit my grandparents。 【Presentation】 1. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 2. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 3. 教師可先複習現在式第一、二人稱 (I, you) 和第三人稱單數 (He, She, It) 動詞的用法。接著再介紹過去式、現在式和未來式，第一、二人稱 (I, you) 和第三人稱單數 (He, She, It) 動詞的用法和差異。 4. 提醒學生動作發生在未來，就要用 be going to 的句型，並且記得 be going to 後面要用原形動詞。 【Practice】：偵查高手 1. 請每位學生自己設定某時間要做某活動，並寫在一張紙上，例如：next Thursday / stay at home。 2. 學生兩人一組輪流問答，依自己設定活動內容及日期詢問對方，若對方回答 No, I'm not.，可以把失敗的提問內容記錄下來，以免一直重複提問失敗的問題；若對方的回答寫 Yes, I am.，請對方告知並做記錄。 3. 看哪一位學生能最先猜到對方的答案，即封他 / 她為今天的「偵查高手」，請全班給予掌聲鼓勵。 【Wrap Up】 1. 學生兩人一組進行問答活動。 2. 利用 Grammar Tips 再次複習本課句型重點。	1	CD / Super E-Book
十三	計畫	第三節 【Warm-up】 1. 教師詢問學生旅遊經驗，是否曾經自己規畫過旅遊。 2. 請學生觀察情境圖照與標題文字，猜測短文的主題為何。 【Presentation】	1	CD / Super E-Book

		1. 教師請學生利用 Wh-question words 以及心智圖發想，應該如何規劃旅行，包括旅行時間、交通方式、應帶物品、要看的景點...。 2. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 3. 播放 Super E-Book 請學生一邊聽一邊指讀內容。 4. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明幫助理解文意。 5. 教師補充說明淡水特色，淡水是一個充滿歷史的小鎮。淡水舊名「滬尾」，關於「滬尾」這個名稱的緣由，有兩種說法：一說是原居於此的凱達格蘭族語之音譯；一說認為淡水從前有許多捕魚的石滬，在石滬尾端的村莊自然就叫「滬尾」了。淡水是新北市的熱門旅遊景點，淡水老街集中許多特色美食，像是鐵蛋、酸梅湯或是阿給。而來淡水玩可以找到非常多好玩景點，像充滿歷史感的淡水紅毛城、小白宮、滬尾偕醫館、海關碼頭等古蹟景點；總是滿滿人潮的黃金水岸；適合情侶散步的榕堤水岸；還有欣賞絕美夕陽的淡水漁人碼頭等。 【Wrap-up】 教師可請自願學生上臺分享自己去淡水玩的經驗。		
十四	計畫	第四節 教學單元：繪本 Bear Hunt 【Warm-up】 1. What will you do when you're in danger? 教師設計一些情境，讓學生發想他們會怎麼因應。 2. 可能的情境：上學途中遇到陌生人搭訕、回家的道路裂了一個大縫、家裡的大門問你通關密語.....。 【Presentation】—Story Time 1. 教師使用繪本或影片介紹繪本封面，請學生就其自身觀察的線索回答提問。 (1) Teacher points to the bear. What do you see? (a bear) (2) What color is the bear? (white, a white bear) (3) What's the bear's name? (Bear) (4) Where is the bear? (in the jungle) (5) Is it day or night? (at night) (6) What does the bear have? (a pencil and a tie)	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		(7) Why does the bear have that pencil? (自由發想) (8) Do you go out with a pencil? (自由發想) (9) Who wrote this book? (Anthony Browne) (10) What's the title of this book? (Bear Hunt) 2. Story Reading－1st Time： *p1. What is Bear doing? (Bear is drawing a line.) Why does Bear draw a line? (自由發想) *p2. What is the hunter holding? (a net) The hunter is going to catch Bear. Does he make it? Let's help Bear and say "Stop!" Let's make time stop. What will Bear do? (自由發想) Bear, do something! *p3. What is Bear drawing? (a string) He drew a string to make the hunter fall. Good job, Bear! / Well done, Bear! *p4. Uh-oh! What does another hunter hold? (a rope) *p5. Let's help Bear and say "Stop!" Let's make time stop. What will Bear do? (自由發想) Bear, do something! *p6. Bear drew a rhino. What will the hunter feel? (scared) *p7. Oh, no! Let's help Bear and say "Stop!" But Bear got very little time. What will Bear do? (自由發想) Bear, do something! *p8. Bear drew a turn. Then the hunter won't use the gun and give himself a shot. *p9. Uh-oh! Bear is in the cage. Let's help Bear and say "Stop!" What will Bear do? (自由發想) Bear, do something! *p10. Hooray! What a smart bear! *p11. Oh, No! Bear is in the trap! Let's help Bear to shout "HELP! HELP!" Is there anyone come to rescue? (no) Luckily, Bear still got his … (Pencil!) Let's help Bear and say "Stop!" What will Bear do? (自由發想) Bear, do something! *p12. Bear drew … (a bird) and flew away. 3. Story Reading－2nd Time： 播放影片，讓學生仔細聆聽複習繪本內容。 4. Story Reading—3rd Time		

		教師可以利用 cloze 策略帶學生念讀句子，再次複習故事內容。 【Presentation】—Detail Hunt 1. Story Reading—4th Time 教師播放影片，一邊帶念故事，一邊帶學生發掘細節。 2. 教師提問，引導學生觀察後回答問題。 *p3. Is Bear alone? (no) Who is with Bear? (a snake, grass with eyes) *p4. Are the hunters alone? (no) Who is with them? (a monkey) *p5. Where are the hunters? (in the grass) Who is with them? (a bird, grass with tie) *p6. What could you find besides Bear, the hunter and the net? (a bird, fish, a finger, a football, grass with glasses) *p8. Who is with the hunter? (a monkey, fish, an umbrella, and a black monster) *p9. What could you find? (a cup, shoes) *p10. What could you find? (matches, an egg) *p14. What could you find? (grass with hat) *p16. The grass is not only with hat but is… (happy) *p17. What could you find? (a monkey, a bird, a toucan, a white hand, a tree with eyes) *p20. What could you find? (a sock, a clock, a cake, a snake, a tomato, an American flag, eyes, a heart, a diamond) *p21. What could you find? (grass in sweater, yellow and orange bulbs, mouths) *p22. What could you find? (smiling mouths, green bulbs, socks, grass in sweater, eyes, a fish bird, and Bear waving goodbye) 【Production】—Detail Hunt a. 請學生模仿故事背景細節，自行創造獨特的背景。(發下 附件一，每位學生拿到 1 份「小熊危機」，請學生發揮創意在 4 種情境的背景自由創作。 b. 讓學生相互觀摩彼此的作品，去發掘同學作品中的 Detail Hunt。		

十五	計畫	第五節 【Warm-up】 1. Story Reading—5th Time 教師播放影片，和學生一起複習故事。 【Presentation】 1. 將學生分組，並帶領學生完成故事事件時間軸。 2. 組內討論 Bear 遇到每個危機事件時，是怎樣幫助自己脫困，可以請學生一人負責畫一個故事中 Bear 的危機處理方式。 3. 教師播放影片，和學生一起朗讀故事。 4. 教師播放作者介紹影片，讓學生認識作者。 Anthony Browne was born in 1946. How old is he? 外國人會有 first name, middle name, and last name，所以 Anthony 是他的名字，Edward Tudor 是中間名，Browne 是他的姓氏。 (1) Who's she? (Anthony's mother) (2) Who's he? (Anthony's father) (3) Who's is Anthony Browne? (the one next to the lady) (4) How about him? (Anthony's older brother) (5) Anthony likes playing sports, fighting, and drawing with his brother. (6) He stood on a table and told the stories he made when he was little. (7) How old was he when he drew this? (6) (8) He would draw soldiers, wars and some funny things. (9) He studied art, and then he spent three years in drawing organs for medical books. Then, he spent five years in designing cards. He especially loves "gorillas." He thought the role "Willy" is him. So, he then became an author of children books. 5. 教師播放 Shape Game 影片。 【Production】 1. 一組會拿到一道題目，每個學生會有 20 秒的時間構思作畫，在組內進行畫畫接龍。 2. 不擦去前面同學的畫作堆疊，欣賞前面同學的作品後，再加上自己的巧思，讓思緒自然流動，不加限制，唯一不允許的是胡亂塗黑組內的作品。 3. 整組輪完之後，由最後一位學生開始分享他的構思，互相尊重欣賞。	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		【Wrap Up】 請學生進行 gallery walk，不評斷地安靜欣賞各組畫作		
十六	職業	第一節 【Warm-up】 1. 教師請學生想一想自己的興趣是什麼，擅長的科目是哪些。 2. 教師在請學生想一想長大的志向是什麼，這些志向是否和自己的興趣或是擅長的科目相關 【Practice】 1. 教師拿出單字圖卡，複習學過的字彙和本單元主題字彙。 2. 提醒學生：chef 的 ch 念[ʃ]。chef 指的是主廚、大廚，而 cook 則指一般廚師。 【Activity】最熱門 v.s. 最冷門的工作 1. 教師限定活動時間，請學生盡可能問到全班每位同學將來想從事的工作，並將對方的座號和想從事的職業記錄下來。 2. 時間到，請全班發表調查結果，並記錄每個人想做的職業。 3. 統計每項職業的人數，看哪項工作是最熱門的，哪項是最冷門的。 4. 可請學生分享想從事該職業的原因。 【Wrap Up】 1. 將字卡全部貼於黑板上，教師唸到哪個例字，學生就要將字卡拿給教師並大聲念出該字。 2. 不管學生未來的志願是什麼，教師都給予鼓勵，請學生不要放棄夢想!，期待他們能在自己的工作上發光發亮，成為各行各業的英雄。	1	CD / Super E-Book
十七	職業	第二節 【Warm-up】 1. 複習上一節課所學單字：actor, actress , chef, dentist, engineer, mail carrier, scientist, singer。 【Presentation】 1. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 2. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 3. 提醒學生主詞為第三人稱單數時，動詞 grow 也要加 s，例如：Ella wants to be an actress when she grows up.。 【Practice】：你要做什麼? 1. 請每位學生設定好自己將來要從事的工作，並在課本圖片上做記號。	1	CD / Super E-Book

		2. 將全班分成 A、B 兩組，各派一位代表上臺猜拳，輪流猜對方設定的 工作，猜到答案即可得分，最後積分較高的組別獲勝。 【Wrap Up】 1. 學生兩人一組進行問答活動。 2. 利用 Grammar Tips 再次複習本課句型重點。		
十八	職業	第三節 【Warm-up】 1. 複習前一課所學單字和句型。 【Presentation】 1. 請學生分享他們一天當中會做哪些事。例如，早上上學前他們會做什麼？一天當中又會做什麼？晚上要睡覺的時候呢？接著請他們試想國際太空站的工作人員如何進行日常活動。有哪些相同之處？又有哪些相異之處？ 2. 教師播放短片： Life on Station https://www.youtube.com/watch?v＝X9vOoXU56KI 3. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 4. 播放 Super E-Book 請學生一邊聽一邊指讀內容。 5. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明幫助理解文意。 6. 教師補充說明太空人如何進行日常生活例行公事。 上廁所-在微重力環境上廁所，跟在地球上完全不同。國際太空站廁所使用風扇驅動的抽吸系統，以免排泄物亂飛。糞便會排進塑膠袋裡，儲存在鋁製容器內；尿液則收集起來，經過處理成為飲用水。 吃東西-太空食物過去味同嚼蠟，不過如今已有長足進步。太空人如今可選擇的食物種類很多，包括新鮮水果、蔬菜、肉類、米飯、玉米薄餅、湯，還有布朗尼蛋糕。 喝飲料-除了喝處理過的回收尿液以外，太空人還可以享用成冷凍乾燥包的咖啡跟茶，以及各種調味飲料跟果汁。 睡覺-國際太空站有小型睡眠站，太空人可以挑一個打盹。綁在牆上的睡袋可為疲憊的太空冒險家，提	1	CD / Super E-Book

		供安全的睡眠處。太空人環繞地球，每天會看到16 次日出，因此可能需要戴眼罩以隔絕陽光。 保持清潔-想要在太空裡沖個晨澡有點難度，因為國際太空站上沒有淋浴間。太空人會使用不含潤滑精的洗髮乳洗頭，再用一塊有點像肥皂的溼布擦拭身體，刷牙則是用水包加上牙刷和牙膏。太空人漱口時必須把口中的東西吞下去，而不能吐出來，因為你不會想要唾液水珠在太空艙內到處亂飄。 【Wrap-up】 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。		
十九	職業	第四節 教學單元：繪本 Shark Lady: The True Story of How Eugenie Clark Became the Ocean's Most Fearless Scientist 【Warm up】 1. 複習職業相關的單字：actor, actress, chef, dentist, engineer, mail carrier, scientist, singer。 2. 詢問學生 Who wants to be a scientist? 請學生們說說想要研究什麼主題？例如：animals, plants, Earth, space, rockets, weather 等等。 【Presentation】 1. 介紹單字 zoologist，是科學家的一種。請學生猜猜看 zoologist 研究哪一方面的科學？ 2. 舉例三位 zoologist 以及研究的專題： Jane Good: chimpanzees Konrad Lorenz: birds （發現 imprinting 銘記效應) Eugenie Clark: sharks 3. 公布答案：zoologist 是動物學家。分析單字： (1) zoo 與動物有關 (2) -ist 與從事此專業的人有關 4. 介紹其他字尾是 -ist 的職業單字。(artist, scientist, dentist, pianist) 5. 介紹句型：What does a <u>zoologist</u> do? A <u>zoologist studies animals</u>. 替換： artist → perform art scientist → study science dentist → repair teeth pianist → play the piano on stage botanist → study plants	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		machinist → work on machines 【Story】 1. 向學生介紹 Eugenie Clark 是非常著名的 zoologist，因為專門研究鯊魚而被稱為 Shark Lady。1995 年曾來台灣與學者一起發現鯊魚繁殖的奧祕。 Eugenie Clark was a very famous zoologist who studies sharks. People called her"Shark Lady."In 1995, she led a group of Taiwanese scientists to discover how sharks reproduce. 2. 播放故事影片：Shark Lady: The True Story of How Eugenie Clark Became the Ocean's Most Fearless Scientist https://www.youtube.com/watch?v＝rmCGvqwAGaA 3. Questions after reading: (1) When Eugenie was little, she loved to stay at the aquarium to watch her favorite animals. What are they? (Her favorite animals are sharks.) (2) In summer, Eugenie wanted to dive and see some fish. Where did her mom take her to? (She took Eugenie to the beach.) (3) Later, Eugenie wanted to learn more about sharks. Where did she dive into? (She dove into books.) (4) When Eugenie went to college, people told her to forget about sharks. What did they think she should be? (They told her to be a secretary or a housewife.) (5) Eugenie wanted to show people her big dream about sharks, so she spent all her time studying. Where did she dive into? (She dove into the laboratory.) (6) Eugenie wanted to show people that sharks are smart. What did she do? (She trained sharks.) 【Wrap Up】 1. 請學生自由發表，說出一位自己景仰的人物 (Who and Why) 例如： Basketball player – Stephen Curry (He never gives		

		up.) Badminton player – Tai Tzu Ying 戴資穎 (She won many gold medals.) My father/mother (He/She is kind.) Director – An Lee (He is creative.) 老師可以透過這些回答更認識學生的想法。		
二十	職業	第五節 【Warm up】 stereotype of sharks and people 1. 複習上一節課 -ist 結尾的職業單字：zoologist, artist, scientist, dentist, pianist, botanist, machinist 2. 練習套用句型： What does a zoologist do? A zoologist studies animals. 【Presentation】 1. 跟學生說明 stereotype（刻板印象）的意思。 Shark Lady 一書中，Eugenie 成功地破除了眾人的兩個刻板印象， 詢問學生是否記得或了解？ 2. 播放故事影片，討論其中的刻板印象。 https://www.youtube.com/watch?v＝rmCGvqwAGaA 3. 學生分組，請各小組說一說故事中的刻板印象。 Stereotype 1: A woman can't be a good scientist. She should be a secretary or a housewife. Fact: Women are as smart as men. Eugenie was a great student, and she became a very successful zoologist. Stereotype 2: People believed sharks were scary, stupid, and dangerous. Fact: Sharks are like other animals around us. Eugenie trained a shark and showed people that sharks are smart and beautiful. 【Activity】Breaking the stereotype 1. 學生兩人一組，分別拿 附件一 的 A 和 B，不能互相展示內容。 2. 請學生針對每一題的動物描述，輪流說出自己學習單上的資訊。 3. 兩位學生一起從十個答案中找出可能的答案，並各自填入空格。 4. 活動結束，老師逐題說明，並請學生說說看，這些動物是否還有其他的 stereotype 或 fact。 5. 學生也可以針對這六種動物，提出自己不同的看	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		法。 【Wrap up】 1. 說明 stereotype 很容易被套用在各種人、事、物上，因此大家可以透過閱讀、討論和觀察，來減少主觀的刻板印象。 2. 當我們遇到別人對我們錯誤的 stereotype，可以學習 Dr. Eugenie Clark - Shark Lady 的精神，來扭轉別人的想法。 3. 視時間播放影片： ANYBODY: Amanda LaCount Breaking The Body Stereotype https://www.youtube.com/watch?v＝2hGHHM1I_0A		