



臺北市府教育局

DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2023/06/28

同意備查公文文號：112 年 8 月 22 日北市教國字第 1123076094 號

臺北市信義區三興國民小學

112 學年度國民小學課程計畫



臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 112 年 8 月 22 日

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略		2 節	個學(一)	鄭淑婉
教學對象/年級 /障礙類別		二年級：楊生(自)、吳生(疑身)		
核心 素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 ■安全 ■防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在資源班課堂活動中，透過聽講、討論、問答、檢核操作、遊戲等方式，學習維持專注力與區辨搜尋視覺目學習目標等技巧，並願意應用到原班各項活動中。 2. 能在課堂活動中，透過聽講、討論、問答、操作、遊戲等方式，用檢核、觀察、確認等策略完成課前、課後和上學前的工作，並願意應用到原班學習活動中。 3. 能在課堂活動中，透過影音、示圖、聽講、討論、問答、繪圖操作、遊戲等方式，學習國字結構、部首和偏旁、位置和比例及正確書寫比畫與姿勢等技巧，並願意應用到原班學習活動中。		
教學 與 評量 說明	1.教材編輯與資源 (1) 參考十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、聰明又過動、南一版一、二年級國語課本、國字部首解析、象形字趣味認讀等書。 (2) 參考與編選李俊仁老師帶領的大腦與學習實驗室補救教學教案、趣味語文閱讀、兒童繪本及網路影音等課外讀物或媒材，編輯簡報、任務單、檢核表與自編學習單，作為教導學生的教材。			
	2.教學方法 以工作分析法分析技巧或策略步驟，再以直接教學法和五感教學法利用「說明、示範、演練、檢核、再示範、再演練」等強化學生對所學技巧與步驟之精，並透過選編教材教具和增強系統支持學生精熟與維持所學技巧與步驟。			
	3.教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 觀察學生獨立運用所學策略的正確性與完成度。 (3) 任務單、檢核表與學習單完成程度。			
	教學安排			
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容

	上學期		下學期
1	教室規範與增強制度說明	1	我會預習 1/查看目次、念讀課本和習作
2	老師說/環境中訊息與自己注意力的認識	2	我會預習 2/使用工具書查生字詞語
3	醜娃娃/選擇注意力	3	我會預習 3/課前預習與自問自答
4	打蒼蠅/注意力提示系統	4	大家來找碴/相似圖像符號比較區辨訓練
5	檢核任務/提示下維持專注	5	猜猜是什麼/視覺形象背景區辨訓練
6	倒數計時/提示下維持專注	6	象形國字/靜態視覺圖像符號區辨搜尋
7	尋寶遊戲/注意力技巧綜合演練	7	眼睛跟我走/動態視覺圖像符號搜尋
8	完成任務/注意力技巧綜合演練	8	寫字我最會 1/書寫姿勢
9	持續大挑戰 1/注意力技巧綜合應用	9	母親卡/使用剪刀與握筆書寫訓練
10	持續大挑戰 2/注意力技巧綜合應用	10	橡皮筋畫、戳戳樂/前三指訓練與正確握筆
11	持續大挑戰 3/注意力技巧檢測	11	黏土達人、射飛機/前三指與直曲線運筆訓練
12	疊疊樂/注意力技巧檢測(同儕加入)	12	國字結構畫一畫/國字結構圖認識與區辨
13	寫作業/檢查項目與內容、準備工具、減少刺激	13	國字結構拼拼看 1/左右拼國字
14	寫作業 1/選擇完成項目順序、設定完成時間、休息時間與獎勵	14	國字結構拼拼看 2/上下拼國字
15	寫作業 2/完成項目與檢查項目	15	國字結構拼拼看 3/左中右三拼國字
16	寫作業 3/檢視使用時間與自我獎勵	16	部首部件猜猜看/區辨部首與部件
17	收書包 1/查看聯絡簿和課表	17	寫字我最會 2/國字位置與比例分配
18	收書包 2/收拾與排放簿本與攜帶物	18	寫字我最會 3/國字書寫筆畫訓練
19	收書包 3/核對聯絡簿和課表	19	寫字我最會 4/國字書寫訓練綜合檢測
20	收書包 4-支援前線/應用與檢測(同儕加入)	20	期末回饋與省思、資料整理
21	期末回饋與省思、資料整理	-	-

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧		3 節	個學(一)	鄭淑婉
教學對象/年級 /障礙類別		二年級：楊生(自)、吳生(疑身)		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 ■法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在資源班小團體活動中，透過繪本導讀、技巧演練、角色扮演、團體討論與遊戲競賽等方式，能認識教室課堂常用與技巧，並主動應用於原班各項活動中。 2. 在資源班小團體活動中，透過圖卡、繪本導讀、技巧演練、角色扮演、團體討論與遊戲競賽等方式，學習分辨正向或負向情緒、覺察與表達自我憤怒情緒與因應他人憤怒情緒等技巧，以因應挫折情境和適度尋求安慰與發洩情緒，並願意應用到校內各項活動中。 3. 在資源班小團體活動中，透過繪本導讀、技巧演練、角色扮演、團體討論與遊戲競賽等方式，能學會自我悅納、人際互動基本禮儀與技巧，主動應用於原班與同儕友善共同工作或遊戲。		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源			
	(1) 參考參考十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、 <u>Super Skills</u> 、 <u>聰明又過動</u> 、 <u>戰勝過動症</u> 、 <u>教室裡的亮亮</u> 、 <u>喜歡我自己</u> 、 <u>你是我的朋友嗎</u> 、 <u>有時候我覺得我像...</u> 、 <u>生氣王子</u> 、 <u>第一次大發脾氣</u> 、 <u>原來是蝸牛開始的</u> 等書。			
	(2) 搭配選用 CRC 親職教育影音 <u>讓孩子做身體的主人</u> 、親子天下的 <u>情緒寶盒</u> 、適齡桌遊、氣球和球類等，作為本課程教材教具。			
		(3) 配合課程內容選用並擷取相關之網路影片、圖片，作為本課程教材。		
		2. 教學方法		
		以工作分析法分析技巧或策略步驟，再以直接教學法講解演示課程內容與技巧，並透過圖(影)片觀賞、繪本導讀討論、技巧演練、角色扮演與遊戲等活動，幫助學生認識相關策略和技巧，並透過「說明、示範、演練、再示範、再演練」等讓學生逐漸精熟與掌握技巧表現。		
		3. 教學評量		
		(1) 課程參與態度、專心度、發表情形。		
		(2) 運用所學策略完成任務情形。		

教學安排			
週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	相見歡-自我介紹 班規與增強制度訂定與演練	1	有時候，我覺得我像…1 /繪本導讀
2	教室裡的亮亮 1/繪本導讀、常見課堂技巧討論	2	有時候，我覺得我像… 2/認識與覺察基本正向情緒
3	教室裡的亮亮 2/常見課堂技巧—注意聽	3	有時候，我覺得我像…3 /認識與覺察基本負向情緒
4	教室裡的亮亮 3/常見課堂技巧—遵從指令	4	有時候，我覺得我像…4 /情緒表達
5	教室裡的亮亮 4/常見課堂技巧—等待	5	生氣王子 1/繪本導讀
6	教室裡的亮亮 5/常見課堂技巧—請求協助	6	生氣王子 2/情緒覺察—憤怒溫度計
7	喜歡我自己 1/繪本導讀、什麼是個人特點	7	生氣王子 3/情境分辨—憤怒
8	喜歡我自己 2/討論與覺察自我優點	8	生氣王子 4/自我情緒表達—憤怒
9	喜歡我自己 3/聆聽與欣賞他人優點	9	生氣王子 5/憤怒情緒處理—尋求與接受安慰
10	喜歡我自己 4/肯定自己與讚美他人	10	生氣王子 6/憤怒情緒情境因應—處理錯誤
11	你是我的朋友嗎？1/繪本導讀、什麼是朋友	11	生氣王子 7/他人情緒因應—憤怒
12	你是我的朋友嗎？2/人際互動常用語	12	第一次大發脾氣/技巧綜合檢視—我會關心自己和別人
13	你是我的朋友嗎？3/打招呼	13	原來是蝸牛開始的 1/繪本導讀、什麼是溝通
14	你是我的朋友嗎？4/道歉	14	原來是蝸牛開始的 2/傾聽別人說什麼
15	你是我的朋友嗎？5/朋友可以一起做…	15	原來是蝸牛開始的 3/觀察與等別人說完
16	你是我的朋友嗎？6/加入別人的活動	16	原來是蝸牛開始的 4/我想說的話
17	你是我的朋友嗎？7/邀請別人一起玩	17	原來是蝸牛開始的 5/確認別人聽懂我說的
18	你是我的朋友嗎？8/接受與回應拒絕	18	原來是蝸牛開始的 6/技巧綜合檢視—小幫手、和同儕聊
19	你是我的朋友嗎？9/我和我的朋友的好惡	19	技巧總複習與檢測
20	你是我的朋友嗎？10/身體界線	20	期末回饋、省思與資料整理
21	你是我的朋友嗎？11/技巧綜合檢視—桌遊派對	-	

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
國語文		5 節(全部抽離)	個學(一)	鄭淑婉
教學對象/年級 /障礙類別		三年級：林峪(學)、楊生(學)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 ■人權 ■環境 ■海洋 □品德 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 ■原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在資源班課堂活動中，透過聆聽不同媒材和話語情境等方式，運用不同觀察、提示與推論等策略，理解主要內容與適當回應，並應用到生活中。 2. 能在資源班課堂活動中，透過聽講、影音觀賞、大聲誦念、討論問答、戲劇表演等方式，運用圖文觀察、預測、推論、提問、關鍵字詞、刪除等策略，擷取適合自己程度文本中的重要訊息，並願意應用於生活中國語文相關的活動中。 3. 能在資源班課堂活動中，透過操作、檢索工具(書)、問答與反覆練習等方式，運用不同媒材工具、圖像位置、口訣、提問、共同部件等策略，正確認念、拼讀及書寫康軒版三年級國語高頻生字達至少1,200字與其常用詞語，並願意應用於生活中。 4. 能在資源班課堂活動中，透過影音觀賞、操作、遊戲、問答與反覆練習等方式，運用在視覺組織、提問、配對、聯想與標點符號等，仿寫、改寫、縮寫與擴寫句子、童詩或記敘文，並願意應用於生活中國語相關的活動中。		
教 學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源 (1) 康軒版三年級上下冊國語教師手冊、課本、習作、電子書與教學光碟。 (2) 螢火蟲出版社的 <u>象形字趣味認讀</u> 、開拓出版社的 <u>國字部首解析</u> 、世一出版社的小學生生活辭典、教育部重編國語詞典修訂版(線上版)等媒材。 (3) Google 圖文或影片中、有關康軒版三年級上下冊國語各單元內容相關圖片或影片。 (4) 中央研究院大腦與語言實驗室李佳穎研究員所帶領的團隊研發的電子遊戲「收割季節」等。			
	2. 教學方法 (1) 以直接教學法採文本帶讀講解、觀賞影音、討論問答與反覆練習等多元方式，教導			

學生在視覺與口語系統輔助下說出聆聽內容，並運用觀察、圖文組織、預測、推論、提問、找關鍵字詞、刪除、表演等策略，教導學生理解文本、分辨自然段與意義段、及摘要段落大意。

- (2) 以直接教學法採講述、討論問答、工具(書)檢索、遊戲、操作與反覆練習等多元方式，教導學生利用國字部首偏旁位置、視覺提示、規則歸納等策略認識與記憶國字、擴充與使用詞語、及仿作句子與童詩。

3. 教學評量

- (1) 課程參與態度、專心度、發表或實作情形。
(2) 隨堂問答、操作或紙筆書寫參與度與完成度。
(3) 生字甲乙本、詞語、聽寫、習作與學習單等完成的正確性。

教學安排 (☆為跨領域課程)

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	第一課心的悄悄話/分辨直述句和疑問句	1	第一課許願/偏旁擴字、認識相似(字)詞
2	第二課妙故事點點名/用工具(書)擴充、理解詞語	2	第二課下雨的時候/聆聽與用正確語法表達
3	第三課繞口令村/認識與分辨名詞與動詞	3	第三課遇見美如奶奶/使用量詞、修改句子
4	閱讀有方法 1/讀懂詞語的意思	4	閱讀有方法 1/圖像組織策略
5	閱讀有方法 2/認識敘述四要素-人時地事	5	寫作有方法 1/寫人
6	第四課小丑魚和海葵/認識因果句	6	第四課工匠之祖/說出段落大意。
7	第五課飛舞的絲帶/偏旁擴字、認識相反(字)詞	7	第五課學田鼠開路/理解詞語的方法
8	第六課小女生/偏旁擴字、認識分號	8	第六課神奇密碼/擴充和運用詞語、因果句仿寫
9	閱讀有方法 3/認識自然段與意義段	9	閱讀有方法 2/提問策略
10	寫作有方法 1/敘事的順序與描寫重點	10	國學認識/文房四寶
11	第七課淡水小鎮/偏旁擴字、聆聽故事與回答問題	11	第七課油桐花·五月雪/偏旁擴字、聆聽故事與回答問題
12	第八課安平古堡參觀記/我會口語介紹	12	第八課大自然的美術館/認識成語、摘要段落大意
13	第九課馬太鞍的巴拉告/認識與運用形容詞	13	☆第九課臺灣的山椒魚/圖示段落大意
14	閱讀有方法 4/讀懂句子的意思	14	文體認識/認識說明文
15	寫作有方法 2/寫景	15	寫作有方法 2/寫物
16	第十課狐狸的故事/認識破折號與押韻	16	第十課漁夫和金魚/擴充詞語、句子擴寫
17	第十一課巨人的花園/找出段落關鍵字(詞)、句子縮寫	17	☆第十一課聰明的鼠鹿/認識演譯對話式文本

18	第十二課奇特的朋友/使用數字詞、認識間隔號	18	第十二課還要跌幾次/句子仿造
19	閱讀有方法 5/認識文章結構	19	閱讀有方法 3/找出段落大意
20	閱讀有方法 6/摘要策略	20	文體認識/認識童詩
21	期末回饋與省思	-	-

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學		3 節(外加)	個學(一)	鄭淑婉
教學對象/年級 /障礙類別		三年級：陳翔(自)、林峪(學)、林盛(疑學)、楊生(學)、李生(自)		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在資源班課堂活動中，透過聽講、討論、問答、遊戲、操作等，運用基本的數學符號表述與四則運算等算術實作解決數學問題，並應用於學校生活中。 2. 能在資源班課堂活動中，透過聽講、討論、問答、遊戲、操作等，能在引導下擬訂解決和日常生活相關的數學問題的解決計畫，並願意嘗試在原班應用。 3. 能在資源班課堂活動中，透過聽講、討論、問答、遊戲、操作等，運用觀察、實測、符號公式等策略認識與轉換日常使用之度量衡、時間、幾何形體，並願意嘗試在原班應用。		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1)根據南一版三年級上下學期數學課本、習作、電子書與教學光碟。 (2)生活物品、數習附件、圓規、時鐘、剪刀等教具。			
	2. 教學方法 以直接教學法教導各單元學習數學概念與解題方法，並利用圖示、操作、討論與問答等，引導學生理解與強化數學概念、解題技巧的精熟。 3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、發表或實作情形。 (1) 隨堂問答、操作或紙筆書寫正確度與完成度。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	1. 課堂規範介紹 2. 二年級加減乘除基本計算複習		1	1. 除法 (1)二位數除以一位數 (2)三位數除以一位數
2	1. 數到 10000		2	(3)餘數的應用問題

	(1)認識 10000 以內的數、千位和位值換算 (2)四位數以內數的大小比較和應用 (3)數線		(4)除法的估算
3		3	2. 公升和毫升 (1)認識 1 公升、1 毫升 (2)公升和毫升的換算與比較 (3)公升和毫升的計算
4	2. 四位數的加減 (1)四位數加法、四位數減法 (2)四位數加減應用 (3)四位數加減估算	4	
5		5	3. 時間 (1)認識 24 時制 (2)日、時、分的關係、分、秒的關係 (3)時間的計算
6	3. 乘法	6	
7	(1)乘法直式紀錄 (2)二位數乘以一位數 (3)幾百乘以一位數、三位數乘以一位數 (4)乘法的估算	7	4. 兩步驟的計算 (1)兩步驟的乘法 (2)倍的計算 (3)加、除問題 (4)減、除問題
8		8	
9	4. 幾毫米 (1)認識毫米、毫米的實測和估測 (2)公分與毫米的關係與換算、計算 (3)畫長度、長度的應用	9	5. 面積 (1)認識面積和平方公分 (2)切割和拼湊 (3)面積的估算
10		10	
11	5. 角、正方形和長方形 (1)認識角、比較角的大小 (2)認識直角、銳角和鈍角 (3)方形和長方形 (4)畫出直角、正方形和長方形	11	6. 公斤和公克 (1)認識公斤和公克 (2)重量的實測和估測 (3)公斤和公克的換算與比較 (4)公斤和公克的計算
12		12	
13	6. 除法 (1)認識除法、認識餘數 (2)商為一位數的直式除法 (3)0 和 1 的除法 (4)認識偶數和奇數	13	7. 分數的加減 (1)單位分數的累加 (2)分數比大小 (3)分數的加法、減法、加減應用
14		14	
15	7. 找規律 (1)生活中的規律 (2)顏色和圖形的規律 (3)數字的規律 (4)數量關係的規律	15	8. 乘除的應用 (1)乘法和除法的關係、驗算 (2)被乘數或乘數未知 (3)被除數或除數未知
16	8. 分數 (1)幾分之幾 (2)單位分數的累加 (3)分數與 1 的關係	16	
17		17	9. 小數 (1)認識一位小數 (2)小數的大小比較 (3)小數的加法、減法
18	9. 圓 (1)認識生活中的圓 (2)認識圓心、圓周、半徑和直徑 (3)使用圓規	18	
19		19	10. 報讀表格 (1)一維表格 (2)二維表格 (3)製作表格
20	總複習與生活應用	20	
21	期末回饋、省思與資料整理	-	-

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略		3 節	個學(一)	鄭淑婉
教學對象/年級 /障礙類別		三年級：陳翔（自）、林盛(學)、林峪(學)、楊生(學)、李生(自)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 ■防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1.能在課堂活動中，透過聽講、影音觀賞、討論、問答、繪圖、操作、遊戲等方式，學習區辨國字結構、部首偏旁、國字位置與比例與注音打字，運用注音拼讀和字帶字法記憶國字，並主動應用到原班各項活動中。 2.能在課堂活動中，透過聽講、討論、問答、繪圖、操作等方式，學習運用注音符號拼讀、4W與找出關鍵詞等策略，理解所讀文本，並主動應用到原班各項活動中。 3.能在課堂活動中，透過聽講、影音觀賞、問答、繪圖、手勢、操作、遊戲等方式，學習用詞類和簡單句型分類脈絡造短語或句子，並願意應用到原班各項活動中。		
教 學 與 評 量 說 明	1.教材編輯與資源			
	(1) 參考選編 <u>國字部首解析</u> 、 <u>象形字趣味認讀</u> 、康軒版國語三年級上下冊國語生字表、高頻字表和線上教育部重編國語辭典修訂版。			
	(2) 參考與編選李俊仁老師帶領的大腦與學習實驗室補救教學教案、趣味語文閱讀、伊索寓言及兒童繪本等課外讀物，選編文章與自編學習單，作為本課程閱讀教材。			
	(3) 運用康軒版教師網「漢仔說故事」動畫、網路中文注音打字軟體或遊戲，及中央研究院大腦與語言實驗室李佳穎研究員所帶領的團隊研發的教學資源、資料庫及遊戲等資源。			
2.教學方法		(1) 以直接教學法教導學生認識象形字部首位置與國字結構，並利用部首、偏旁等部件識字法，強化學生對國字部首與部件的認識與記憶。		
		(2) 以直接教學法教導學生運用拼注音朗讀、4W理解所讀文本，並利用集中識字法與字帶字法等協助學生擴充所學國字，對所閱讀的文章中特定國字字族的形音的認識與記憶。		
		(3) 以直接教學法教導學生分辨動詞、名詞、形容詞、疊詞等詞類，及認識不同詞類所組短語和直述句、祈使句、疑問句、因果句等，透過填空、換詞、重組等引導學生仿造所學短語和句型。		
3.教學評量				

- (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。
- (2) 觀察學生獨立運用所學策略的正確性與完成度。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	來玩拼音的遊戲/注音拼音閱讀複習	1	奧立佛是娘娘腔 1/女部部首與國字結構認識
2	國字結構畫一畫/國字結構圖複習	2	奧立佛是娘娘腔 2/女部國字高頻字識記字與打字
3	部首部件猜猜看/區辨部首與部件	3	奧立佛是娘娘腔 3/用 4W 圈段落文意關鍵詞
4	中文打字/電腦注音位置記憶與指法練習	4	奧立佛是娘娘腔 4/女部國字語詞擴充
5	小猴子你要去哪裡/心部部首與國字結構認識	5	奧立佛是娘娘腔 5/女部國字語詞應用挑戰
6	小猴子你要去哪裡 1/標點符號、朗讀訓練	6	奧立佛是娘娘腔 6/認識、尋找與使用疊詞
7	小猴子你要去哪裡 2/試說段落大意	7	奧立佛是娘娘腔 7/短語重組
8	小猴子你要去哪裡 3/心部國字高頻字識記字與打字	8	奧立佛是娘娘腔 8/找直述句、造直述句
9	小猴子你要去哪裡 4/心部國字語詞擴充	9	勇敢小火車 1/辵和力部部首與國字結構認識。
10	小猴子你要去哪裡 5/心部國字語詞應用挑戰	10	勇敢小火車 2/辵和力部國字高頻字識記字與打字
11	小猴子你要去哪裡 6/認識與分辨名詞	11	勇敢小火車 3/用 4W 重組段落大意
12	爺爺的神秘菜園 1/艸部部首與國字結構認識	12	勇敢小火車 4/辵和力部國字語詞擴充
13	爺爺的神秘菜園 2/找出 4W	13	勇敢小火車 5/辵和力部國字語詞應用挑戰
14	爺爺的神秘菜園 3/圈出段落文意關鍵詞	14	勇敢小火車 6/辵和力部國字常見語詞口語造句
15	爺爺的神秘菜園 4/艸部國字高頻字識記字與打字	15	龜兔賽跑 1/木部部首與國字結構認識。
16	爺爺的神秘菜園 5/艸部國字語詞擴充	16	龜兔賽跑 2/用 4W 試寫段落大意
17	爺爺的神秘菜園 6/心部國字語詞應用挑戰	17	龜兔賽跑 3/找祈使句、造祈使句
18	爺爺的神秘菜園 7/認識與分辨動詞	18	龜兔賽跑 4/找疑問句、直述句改疑問句
19	爺爺的神秘菜園 8/認識與分辨形容詞	19	龜兔賽跑 5/分辨因果句、造常見因果句
20	爺爺的神秘菜園 9/組合短語—動詞＋名詞	20	期末總複習與檢測
21	爺爺的神秘菜園 10/組合短語—形容詞＋名詞	-	-

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧 3A		2 節	個學(一)	鄭淑婉
教學對象/年級 /障礙類別		三年級：林盛(疑學)、林峪(學)、楊生(學)、陳祁(自)、李生(自)		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 ■法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在資源班小團體活動中，透過繪本導讀、技巧演練、角色扮演、團體討論與遊戲競賽等方式，能認識與欣賞自己與他人特點、覺察與因應自己與他人害怕、難過情緒、接受失敗等技巧，並主動應用於原班各項活動中。 2. 能在資源班小團體活動中，透過圖卡、繪本導讀、技巧演練、角色扮演、團體討論與遊戲競賽等方式，能學會運用聊天、對話、邀請、回應等技巧與同儕互動，並主動應用於原班各項活動中。 3. 能在資源班小團體活動中，透過繪本導讀、技巧演練、角色扮演、團體討論與遊戲競賽等方式，學習簡易擬定、執行與調整工作計畫等技巧，並願意應用到原班各項活動中。		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1) 參考參考十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、 <u>Super Skills</u> 、 <u>聰明又過動</u> 、 <u>戰勝過動症</u> 、 <u>小老鼠與小松鼠愛聊天</u> 、 <u>小鱷魚快樂交朋友</u> 、 <u>朱瑞福的游泳課</u> 、 <u>動物運動大會</u> 、 <u>愛哭公主</u> 、 <u>慌張先生</u> 等書 (2) 搭配選用兒童繪本、情緒桌遊、氣球和球類等，作為本課程教材教具。 (3) 配合課程內容選用並擷取相關之網路影片、圖片，作為本課程教材。			
	2. 教學方法 以工作分析法分析技巧或策略步驟，再以直接教學法講解演示課程內容與技巧，並透過圖(影)片觀賞、繪本導讀討論、技巧演練、角色扮演與遊戲等活動，幫助學生認識相關策略和技巧，並透過「說明、示範、演練、再示範、再演練」等，讓學生逐漸精熟與掌握技巧表現。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 運用所學策略完成任務情形。			
教學安排				

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	1.相見歡-自我介紹 2.班規與增強制度訂定與演練	1	動物運動大會 1/ 繪本導讀
2	小老鼠與小松鼠愛聊天 1/ 繪本導讀	2	特點大轟炸/自我認識與特點發掘
3	小老鼠與小松鼠愛聊天 2/聆聽別人的意見	3	動物運動大會 2/表達自我特點與欣賞他人特點
4	小老鼠與小松鼠愛聊天 3/開始對話	4	動物運動大會 3/表達讚美與回應讚美
5	小老鼠與小松鼠愛聊天 4/加入對話	5	動物運動大會 4/接受失敗
6	小老鼠與小松鼠愛聊天 5/交換對話	6	愛哭公主 1/繪本導讀
7	小老鼠與小松鼠愛聊天 6/結束對話	7	愛哭公主 2/認識情緒—難過
8	小鱷魚快樂交朋友 1/繪本導讀	8	愛哭公主 3/情緒覺察—難過
9	小鱷魚快樂交朋友 2/提出建議	9	愛哭公主 4/自我情緒處理—難過
10	小鱷魚快樂交朋友 3/回應建議	10	愛哭公主 5/他人情緒因應—難過
11	小鱷魚快樂交朋友 4/邀請他人	11	五卡寶盒/情緒技能複習
12	小鱷魚快樂交朋友 5/接受拒絕	12	慌張先生 1/繪本導讀
13	朱瑞福的游泳課 1/繪本導讀	13	慌張先生 2/簡單工作計畫
14	朱瑞福的游泳課 2/認識情緒—害怕	14	慌張先生 3/擬定計畫步驟
15	朱瑞福的游泳課 3/情緒覺察—害怕	15	慌張先生 4/執行工作計畫
16	朱瑞福的游泳課 4/自我情緒處理—害怕	16	慌張先生 5/發現問題與檢討計畫
17	朱瑞福的游泳課 5/他人情緒因應—害怕	17	慌張先生 6/調整工作計畫問題
18	朱瑞福的游泳課 6/發現問題	18	慌張先生 7/檢核與確認工作結果
19	朱瑞福的游泳課 7/尋找資源—策略尋找	19	桌遊派對/期末技能總複習
20	朱瑞福的游泳課 8/請幫幫我—學習求助	20	期末回饋、省思與資料整理
21	朱瑞福的游泳課 9/面對問題計畫	-	

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧 3B		2 節	個學(一)	鄭淑婉
教學對象/年級 /障礙類別		三年級：陳謙(自)、黃生(自)、陳亨(自)、陳翔(自)、林航(自)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 ■法治 □科技 ■資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在小團體活動中，透過觀賞影片、圖卡、繪本導讀、角色演練、團體討論與遊戲競賽等方式，能運用觀察、提問、視覺提示等學會辨識不同情緒的表情、肢體語言與情境，選擇適當的行為策略因應，並主動應用於原班各項活動中。 2. 能在小團體活動中，透過圖卡、繪本導讀、角色演練、團體討論與遊戲競賽等方式，能學會運用提出邀請、因應挫折、處理與因應憤怒、難過情緒和與人合作等技巧與策略，並主動應用於原班各項活動中。		
教 學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源 (1) 參考參考十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要、數位社會性課程教學攻略、Super Skills、聰明又過動、我們大不同、到底誰贏了、我就是想贏!輸贏真的那麼重要等書 (2) 搭配選用情緒桌遊或自編社會性故事等，作為本課程教材教具。 (3) 配合課程內容選用並擷取相關之網路影片、圖片，作為本課程教材。			
	2. 教學方法 以工作分析法分析技巧或策略步驟，再以直接教學法講解演示課程內容與技巧，並透過圖(影)片觀賞、繪本導讀討論、技巧演練、角色扮演與遊戲等活動，幫助學生認識相關策略和技巧，並透過「說明、示範、演練、再示範、再演練」等讓學生逐漸精熟與掌握技巧表現。			
	3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 運用所學策略完成任務情形。			
教學安排				
週 次	單元名稱/內容		週 次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	1. 相見歡-自我介紹		1	1. 情境、情緒辨識與回應—我得獎了(高

	2. 班規與增強制度訂定與演練		興)
2	坐在別人的位子/心智解讀基本技能	2	2. 數位社會性課程、技巧討論與演練、角色扮演、遊戲
3	你說我聽/專注聽技巧複習、心智解讀演練	3	1. 情境、情緒辨識與回應—我生病了(害怕)
4	剪樹遊戲/認識不同與多元	4	2. 數位社會性課程、技巧討論與演練、角色扮演、遊戲
5	我們大不同/接受他人的想法與喜好	5	1. 情境、情緒辨識與回應—同學送的生日禮物(害怕)
6	寫功課/看到即知道	6	2. 數位社會性課程、技巧討論與演練、角色扮演、遊戲
7	販賣機/看到即知道	7	1. 情境、情緒辨識與回應—國語考卷(生氣)
8	到底誰贏了 1/繪本導讀	8	2. 數位社會性課程、技巧討論與演練、角色扮演、遊戲
9	到底誰贏了 2/認識與面對衝突	9	1. 情境、情緒辨識與回應—萬聖節(生氣)
10	到底誰贏了 3/處理衝突	10	2. 數位社會性課程、技巧討論與演練、角色扮演、遊戲
11	到底誰贏了 4 /表達歉意與嘗試和解	11	團體活動：母親節小物
12	我就是想贏！輸贏真的那麼重要？1/繪本導讀	12	1. 情境、情緒辨識與回應—大會舞(難過)
13	我就是想贏！輸贏真的那麼重要？2 /正負向情緒複習	13	2. 數位社會性課程、技巧討論與演練、角色扮演、遊戲
14		14	1. 情境、情緒辨識與回應—拼圖少一塊(難過)
15	我就是想贏！輸贏真的那麼重要？3 /自我情緒覺察技巧演練	15	2. 數位社會性課程、技巧討論與演練、角色扮演、遊戲
16		16	兩個和尚沒水喝？挑水喝？1/繪本導讀
17	我就是想贏！輸贏真的那麼重要？4 /解讀別人的感覺—憤怒、難過—	17	兩個和尚沒水喝？挑水喝？2/合作概念與技巧討論與演練
18	我就是想贏！輸贏真的那麼重要？5 /處理自我憤怒情緒	18	諾雅方舟 1/規則討論與遵守、分組合作演練
19	我就是想贏！輸贏真的那麼重要？6 /處理自我難過情緒	19	諾雅方舟 2/分組合作競賽
20	我就是想贏！輸贏真的那麼重要？7 /回應他人情緒	20	期末總複習與回饋
21	我就是想贏！輸贏真的那麼重要？8 /接受失敗	-	

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
國語文 A		2 節(外加)	個學（二）	徐福聯
教學對象/年級 /障礙類別		二年級:邱生(疑身)、洪生(疑身)		
核心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等■人權 ■環境 ■海洋 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在小組中培養專注力、理解力，透過教師教導的學習策略，學習聲調、拼音與簡單句型，增進學生對於日常生活的語文理解與溝通表達的能力。 2. 在團體中能互相對話，與同儕互動。透過團體討論與人際互動，進行實際操作，學習運用適當語詞、句型、短文，並且擴充應用於日常生活中。		
教學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源 (1) <u>來玩正音的遊戲、國字部首解析、象形字趣味認讀</u> 、南一版二年級國語教師手冊、課本、習作、電子書與教學光碟。 (2) 運用「漢字說故事」動畫及中央研究院大腦與語言實驗室李佳穎研究員所帶領的團隊研發的教學資源、資料庫及遊戲等資源。			
	2. 教學方法 (1) 依學生能力與需求，透過減量、分解、替代等教學方法，幫助學生適應普通班課程，視學生能力提供不同程度的目標與策略。 (2) 採講述、增加視覺提示、討論、遊戲、實作等多元方式進行。 (3) 以字族或部件識字法，提升學生對字詞記憶與書寫。 (4) 以圈關鍵詞、找人事時地物等方式，引導學生理解文章，並能歸納段落和全文大意。			
	3. 教學評量 (1) 紙筆評量、學習單。 (2) 口頭評量。 (3) 替代書寫評量、隨堂問答。 (4) 課程參與態度、專心度、發表或實作情形。			
	教學安排			
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	1. 打招呼/ (1)專心聆聽內容，並回答問題。 (2)學習寫字筆順、字的架構。		1	1. 彩色心情/ (1)聆聽他人分享管理情緒的方法。 (2)認識生活中常見的情緒語詞。

2	1. 打招呼/ (1)用注音符號，寫出句子。 (2)寫出生字。	2	1. 彩色心情/ (1)說一說自己會有哪些情緒。 (2)聆聽他人分享管理情緒的方法。 (3)說出改變壞心情的方法。
3	2. 爬梯子/ (1)專心聆聽內容，並回答問題。 (2)能傾聽別人的生活經驗。 (3)發表個人生活經驗。	3	2. 勇敢超人/ (1)聆聽同學敘述做錯事時的心情。 (2)討論做錯事後，主角可能有哪些做法。
4	3. 勇氣樹/ (1)說出課文大意。 (2)利用注音符號，寫出句子。	4	3. 小波氣球飛上天/ (1)分享生氣和負面情緒帶來的影響。 (2)處理負面情緒的方法。
5	語文天地一 認識標點符號：冒號、引號。	5	語文天地一 1. 用適當的語氣念句子。 2. 認識相反詞。
6	4. 一天的時間/ (1)分享一天時間內容。 (2)說出一天中要做的事情有哪些。	6	4. 小水珠，去哪裡/ (1)說出露珠出現的時機。 (2)學習用不同的感官來描述感受。
7	4. 一天的時間/ (1)說出一天中要做的事情有哪些。 (2)反覆練習說出本課大意。 (3)認識本課新詞、語句。	7	4. 小水珠，去哪裡/ 反覆練習國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。
8	5. 小書蟲/ (1)能專心聆聽故事，並聽出重點。 (2)分享去圖書館的經驗和樂趣。	8	5. 生日快樂/ (1)練習國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 (2)說出主角得到的生日禮物是什麼。
9	6. 從自己開始/ (1)說出海洋生物面臨的危機。 (2)說出環境保護的作法。	9	6. 給地球的一封信/ (1)說出地球所面臨的危機。 (2)說出愛護地球的具體行動有哪些。
10	語文天地二 1. 認識便條。 期中評量/考卷訂正	10	語文天地二 1. 如何寫信。 期中評量/考卷訂正
11	7. 等兔子來撞樹/ (1)聆聽同學朗讀課文。 (2)能用自己的話，說出本課的大意。	11	7. 傘/ (1)圖繪題意。 (2)收集謎語並和其他人分享。 (3)練習國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。
12	8. 等兔子來撞樹 (1)能聽同學說「守株待兔」的故事。 (2)反覆練習本課新詞、語句。	12	7. 傘/ (1)聆聽老師出的字謎。 (2)反覆練習本課新詞、語句。
13	9. 角和腳/ (1)說出自己的優缺點。 (2)利用注音符號，寫出句子。	13	8. 老園丁的話/ 說出兩張布告牌的內容。
14	10. 赤腳國王/ (1)專心聆聽課文內容，並回答問題。 (2)能說出課文大意。	14	9. 小小說書人/ (1)聆聽他人介紹故事。 (2)認識跟時間有關的詞語。
15	語文天地三 (1)看圖說話。 (2)認識名詞。	15	語文天地三 1. 認識告示。 2. 認識標點符號：專名號、書名號。
16	11. 去農場玩/ (1)專心聆聽內容，並回答問題。 (2)能傾聽別人並發表個人生活經驗。	16	10. 點金術/ (1)說出「點金術」具有什麼樣的法力。 (2)討論國王的性格如何。

17	11. 去農場玩/ (1)反覆練習傾聽別人並發表個人生活經驗。 (2)反覆練習描述事件的經過。	17	10. 點金術/ (1)反覆練習國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 (2)知道本課故事的寓意。
18	12. 幸福湯圓/ (1)專心聆聽課文內容，並回答問題。 (2)說出課文大意。	18	11. 我喜歡你/ (1)說出喜歡家人、朋友的理由。 (2)認識本課「我喜歡你」的對象各是誰。
19	13. 到野外上課/ (1)能專心聆聽同學朗讀課文並分享自然景色。 (2)口語表達時發音正確。	19	12. 如果，我的房間……/ (1)分享會在房間做的事 (2)與他人分享自己理想的房間。
20	語文天地四 1. 聆聽故事。 期末評量/考卷訂正	20	語文天地四 1. 朗讀句子的重點。 期末評量/考卷訂正
21	反覆練習本學習字詞與造句	-	-

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
國語文 B		1 節(外加)	個學(二)	徐福聯
教學對象/年級 /障礙類別		二年級:周生(自)、孫生(自)		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	□B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等■人權 ■環境 ■海洋 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過正增強、自主學習動機等策略，與學習單、學習光碟與電腦等團體方式，學習課文基本句型與拼讀，並運用於普通班和生活中。 2. 能在小團體活動中，透過圖卡、繪本導讀、角色演練、團體討論與遊戲競賽等方式，學習了解與遵守團體規範與活動規則，並主動應用到原班各項活動中。		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1) 來玩正音的遊戲、國字部首解析、象形字趣味認讀、、南一版二年級國語教師手冊、課本、習作、電子書與教學光碟。 (2)「漢字說故事」動畫及中央研究院大腦與語言實驗室李佳穎研究員所帶領的團隊研發的教學資源、資料庫及遊戲等資源。			
	2. 教學方法 (1) 依學生能力與需求，透過減量、分解、替代等教學方法幫助學生適應普通班課程，視學生能力提供不同程度的目標與策略。 (2) 採講述、觀賞、討論、遊戲、實作等多元方式進行。 (3) 以字族或部件識字法，提升學生對字詞記憶與書寫。 (4) 以圈關鍵詞、找人事時地物等，引導學生理解文章，與歸納段落和全文大意。 3. 教學評量 (1)紙筆評量、學習單。 (2)口頭評量。 (3)替代書寫評量、隨堂問答。 (4)課程參與態度、專心度、發表或實作情形。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	1. 打招呼/ 專心聆聽內容，並回答問題。		1	1. 彩色心情/ 聆聽他人分享管理情緒的方法。
2	1. 打招呼/ 專心聆聽，回答問題，並回饋他人。		2	2. 彩色心情/ 說一說自己會有哪些情緒。

3	2. 爬梯子/ 能傾聽別人並發表個人生活經驗。	3	2. 勇敢超人/ 聆聽同學敘述做錯事時的心情。
4	3. 勇氣樹/ 能傾聽、分享自己想要努力完成的事。	4	3. 小波氣球飛上天/ 分享生氣和負面情緒帶來的影響。
5	語文天地一 認識標點符號：冒號、引號。	5	語文天地一 1. 用適當的語氣念句子。
6	4. 一天的時間/ 能聆聽同學發表，分享一天時間內容。	6	4. 小水珠，去哪裡/ 說出露珠出現的時機。
7	4. 一天的時間/ 認識本課新詞、語句。	7	4. 小水珠，去哪裡/ 練習國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。
8	5. 小書蟲/ 能專心聆聽故事，並聽出重點。	8	5. 生日快樂 說出主角得到的生日禮物是什麼。
9	6. 從自己開始/ 說出海洋生物面臨的危機。	9	6. 給地球的一封信/ 說出地球所面臨的危機。
10	語文天地二 1. 認識便條。 期中評量/考卷訂正	10	語文天地二 1. 如何寫信。 期中評量/考卷訂正
11	7. 等兔子來撞樹/ 聆聽同學朗讀課文，說出本課的大意。	11	7. 傘/ 收集謎語並和其他人分享。
12	7. 等兔子來撞樹/ 能聽同學說「守株待兔」的故事。	12	7. 傘/ 聆聽老師出的字謎。
13	8. 角和腳/ 專心聆聽課文內容，並回答問題。	13	8. 老園丁的話/ 說出布告牌想表達的重點。
14	9. 赤腳國王/ 能說出課文大意。	14	9. 小小說書人/ (1) 聆聽他人介紹故事。 (2) 認識跟時間有關的詞語。
15	語文天地三 看圖說話。	15	語文天地三 1. 認識告示。
16	10. 去農場玩 能傾聽別人並發表個人生活經驗。	16	10. 點金術/ 說出「點金術」具有什麼樣的法力。
17	10. 去農場玩/ 反覆練習傾聽別人並發表個人生活經驗。	17	10. 點金術/ 說出本課故事的寓意。
18	11. 幸福湯圓/ 用注音符號，讀寫本課的新詞、生字。	18	11. 我喜歡你/ 說出喜歡家人、朋友的理由。
19	11. 到野外上課 能朗讀課文並分享自然景色。	19	12. 如果，我的房間……/ (1) 分享會在房間做的事。 (2) 與他人分享自己理想的房間。
20	語文天地四 1. 聆聽故事。 期末評量/考卷訂正	20	語文天地四 1. 朗讀句子的重點。 期末評量/考卷訂正
21	反覆練習本學習字詞與造句	-	-

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學 A		1 節(外加)	個學(二)	徐福聯
教學對象/年級 /障礙類別		二年級:邱生(疑身)、洪生(疑身)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 ■原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 從具體操作過程中，認識數、加減法、容量、乘法、時間、平面圖形、重量、長度，建立邏輯思維，與生活結合。 2. 在小組上課中，能透過教師提供技巧及策略、教具操作，理解各單元內容，並透過學習單、實際演練，學會正確應用題列式，並擴充運用於生活中。		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1)南一版二年級數學教師手冊、課本、習作、習作附件、電子書與教學光碟。 (2)自編個別化學習單及課程所需之生活物品、鐘錶、形狀等教具。 2. 教學方法 (1)利用操作、遊戲等方式，以直接教學法教導，依不同單元學習相關數學概念與解題方法。 (2)以問答法引導學生邏輯思考，建構數學概念與找出問題解決方法。 (3)以操作方式，提升學生的學習動機，強化對數學概念的理解與建立。 3. 教學評量 (1)紙筆評量、學習單。 (2)口頭評量。 (3)課程參與態度、專心度、發表或實作情形。 (4)隨堂問答、操作。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	第1單元:數到300 認讀、認識 300 以內的數。		1	第 1 單元:數到 1000 認識 1000 以內的數。
2	第1單元:數到300 1. 透過定位板認識「百位」的位名。 2. 反覆認識300以內的數量。		2	第 1 單元: 數到 1000 透過定位板位值概念，進行 1000 以內兩數的大小比較。
3	第2單元:二位數的加法 直式計算解決二位數一次進位的加法問題。		3	第 2 單元:加加減減 練習三位數加法問題，並用直式計算。

4	第3單元:幾公分 學習長度的測量。	4	第2單元加加減減 兩步驟解決三個數的連加問題。
5	第3單元:幾公分 能用公分刻度尺畫出指定長度的線段。	5	第3單元:幾公尺 透過具體活動的操作,了解公尺與公分的關係。
6	第4單元:二位數的減法 練習直式計算解決二位數減法問題。	6	第3單元:幾公尺 以公尺為單位解決長度的加法問題。
7	第4單元:二位數的減法 反覆練習直式計算解決二位數減法問題。	7	第4單元:0、1、10的乘法 能透過生活情境,理解0和1的乘法意義。
8	第5單元:容量 透過裝水-水量的活動,認識容量。	8	第4單元:0、1、10的乘法 觀察十十乘法表,認識被乘數和乘數可以互換的關係。
9	第5單元:容量 容量大小的比較。	9	第5單元:年月日 1.我會看月曆 2.透過年曆的查看和點算,認識1年有12個月。
10	加油小站/加法和減法、容量、長度。 期中評量/考卷訂正。	10	加油小站/ 1~5單元複習。 期中評量/考卷訂正。
11	第6單元:2、5、4、8的乘法 用累加方式,學習乘法問題。	11	第6單元:兩步驟的乘法 在生活中,解決乘、加的計算問題。
12	第6單元:2、5、4、8的乘法 反覆用累加方式,學習並記憶乘法規律。	12	第6單元:兩步驟的乘法 在生活中,解決乘、減的計算問題。
13	第7單元:幾時幾分 認識時針和分針。	13	第7單元:分東西 用花片操作,進行分裝活動,並理解分裝的意義。
14	第7單元幾時幾分 能認讀整點和半點鐘。	14	第7單元:分東西 用花片的操作,進行平分活動,並記錄平分的過程。
15	第8單元3、6、7、9的乘法 用累加的具體情境中,學習乘法問題。	15	第7單元:分東西 分裝的情境解題過程,發現分裝問題和乘法的關係。
16	第8單元:3、6、7、9的乘法 利用乘法,解決生活中倍數的問題。	16	第8單元:單位分數 過具體操作,能將一個圓形物或方形物對分成2、4份。
17	第9單元:平面圖形 認識邊、角、頂點。	17	第8單元:單位分數 分數的大小比較。
18	第9單元:平面圖形 認識平面圖形的內部、外部與其周界。	18	第9單元:面的大小與立體 比較三個平面的大小。
19	第10單元:重量 1.用手拿東西的活動,經驗重量的概念。 2.天平進行重量的直接比較。	19	第9單元:面的大小與立體 簡單形體的操作,認識正方體、長方體的面、頂點和邊。

20	第 10 單元:重量 學習三種東西重量比較。	20	加油小站 2/ 6~9 單元複習。 期末評量/考卷訂正。
21	加油小站/6~10 單元複習。 期末評量/考卷訂正。	-	-

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學 B		2 節(外加)	個學(二)	徐福聯
教學對象/年級 /障礙類別		二年級:周生(自)、孫生(自)		
核心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 ■原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 從具體操作過程中，認識數、加減法、容積、乘法、時間、圖形、重量、長度，建立邏輯思維，與生活結合。 2. 在不同情境中，透過習作、教具、課本與教學光碟，並運用 5W(人、事、物、時、地)等在日常生活中找出適當的關鍵字，進行解題，並擴展運用於生活中。		
教學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源 (1)南一版二年級數學教師手冊、課本、習作、習作附件、電子書與教學光碟。 (2)自編個別化學習單及課程所需之生活物品、鐘錶、形狀等教具。 2. 教學方法 (1)利用操作、遊戲等方式，以直接教學法教導，依不同單元學習相關數學概念與解題方法。 (2)以問答法引導學生思考，找出所習得之數學概念，進而推展至解決問題。 (3)以操作方式，提升學生的學習動機，強化對數學概念的理解與建立。 3. 教學評量 (1)紙筆評量、學習單。 (2)口頭評量。 (3)課程參與態度、專心度、發表或實作情形。 (4)隨堂問答、操作。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	第一單元:數數看 認讀、認識 300 以內的數。		1	第一單元:讀讀看 認讀 1000 以內的數。
2	第一單元:數數看 透過定位板認識「百位」的位名。		2	第一單元:讀讀看 認讀並寫出三位數值。
3	第二單元:加加看 簡單二位數一次進位的加法問題。		3	第二單元:加加減減 練習簡單三位數加法問題。
4	第三單元:有多長		4	第二單元:加加減減

	量量看，誰比較長。		練習簡單三位數減法問題。
5	第三單元:有多長 1. 量量看幾公分。 2. 用尺量出長度。	5	第三單元:量量看幾公尺 了解公尺與公分的關係。
6	第四單元:減減看 簡單二位數減法問題。	6	第三單元:量量看幾公尺 以公尺為單位，解決長度的加法問題。
7	第四單元:減減看 反覆練習簡單二位數減法問題。	7	第四單元:生活中 10 倍數 能透過生活情境，理解 0 和 1 的乘法意義。
8	第五單元:裝裝看 透過裝水-水量的活動，認識容量。	8	第四單元:生活中 10 倍數 反覆練習生活中，10 倍數的乘法觀念
9	第六單元:比大小 容量大小的比較。	9	第五單元:我會看日期 1. 我會看月曆 2. 透過年曆的查看和點算，認識 1 年有 12 個月。
10	加油小站/加法和減法、容量、長度。 期中評量/考卷訂正。	10	加油小站 1/ 1~5 單元複習。 期中評量/考卷訂正。
11	第七單元:加一加 用累加方式，學習乘法問題。	11	第六單元:兩步驟的乘法 學習生活中連續乘、加的問題。
12	第七單元:加一加 反覆練習累加方式，學習乘法問題。	12	第六單元:兩步驟的乘法 反覆練習生活中連續乘、加的問題。
13	第八單元:幾時幾分 認識時針和分針。	13	第七單元:分一分 用花片操作，進行分裝活動，並理解分裝的意義。
14	第八單元:幾時幾分 會說出整點和半點鐘。	14	第七單元:分一分 用花片的操作，進行平分活動，並記錄平分的過程。
15	第 8 單元 3、6、7、9 的乘法 用累加方式，學習乘法問題。	15	第七單元:分一分 學會將東西平均分開來裝。
16	第 8 單元 3、6、7、9 的乘法 反覆練習累加方式，學習乘法問題。	16	第八單元:我會平分 學會將東西平均分成幾分。
17	第九單元:認識圖形 認識邊、角、頂點。	17	第八單元:我會平分 分數的大小比較。
18	第九單元:認識圖形 認識平面圖形的內部、外部與其周界。	18	第九單元:面的大小與立體 比較三個平面的大小。
19	第十單元:有多重 用手拿東西的活動，經驗重量的概念。	19	第九單元:面的大小與立體 說出面、頂點和邊名稱。
20	第十單元:有多重 天平進行重量的直接比較。	20	加油小站 2/ 6~9 單元複習。 期末評量/考卷訂正。
21	加油小站/6~10 單元複習。 期末評量/考卷訂正。	-	-

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧		2 節	個學(二)	徐福聯
教學對象/年級 /障礙類別		二年級:孫生(自)、周生(自)、洪生(疑身)、邱生(疑身)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等□人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命□法治 □科技 □資訊□能源 ■安全□防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育□國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在小團體的活動中分辨與表達衝突的原因，透過團體規範學會自我約束，依情境學習如何適當回應與配合團體，並推展至普通班運用。 2. 能在小組活動中，透過團體遊戲、桌遊及教師教導技巧，正確使用語言、非語言互動與回應技巧，了解自己和他人的正向與負向情緒，並將所學運用在普通班生活中。		
教 學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源 (1)參考「12 年國教課綱-綜合領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 (2)參考《Super Skill》、《繪本花園》，各式桌遊作為介入媒材，使孩子有更多元的方式學習與同儕互動。			
	2. 教學方法 (1)以單元的主題活動進行，引導孩子在實際的活動參與過程中，學習互動技巧。 (2)講解不同社會技巧的步驟和方式，並透過互動演練熟悉技巧，再以角色扮演、團體活動、桌遊或遊戲，帶領學生熟悉技巧。 (3)藉由團體分享討論的方式，歸納各種口語、非口語動作的含意，提升察言觀色和解決問題的能力，同時研判行為在環境中的適當性。			
3. 教學評量 (1)觀察評量:課程參與專心度。 (2)口頭評量:對情緒的辨別與理解。 (3)實作評量:應用合適策略於情境中表現。				
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	相見歡/認識新同學與教室規則。		1	好久不見/教室規則複習、暖身活動。
2	打招呼/		2	比手畫腳猜一猜 1/詢問技巧演練。 比手畫腳猜一猜 2/詢問技巧演練。
3	1. 打招呼成功的步驟與技能介紹。 2. 透過角色扮演、遊戲等方式，練習打招呼。		3	

4	七手八腳 1:火車/ 規則講解、角色扮演、遊戲後的檢討。	4	桌遊 1:UNO/ 遊戲講解、規則建立、計分與輪流。
5	七手八腳 2:蘿蔔蹲/ 規則講解、遊戲後的檢討。	5	
6	邀請一起玩遊戲/ 1. 邀請他人成功的步驟與技能講解。 2. 向團體邀請一起玩遊戲，進行修正的 討論後，再次練習。	6	團體遊戲 1:足跡遊戲/ 規則講解、角色扮演、遊戲後的檢討。
7		7	
8	福爾摩斯 1/ 規則講解、角色扮演、遊戲後的檢討。	8	桌遊 2:消失在水中/ 遊戲講解、規則建立、計分與輪流。
9	福爾摩斯 2/ 規則講解、角色扮演、遊戲後的檢討。	9	團體遊戲 2:跳跳碰碰海灘球/ 規則講解、角色扮演、遊戲後的檢討。
10	加入別人的活動/ 1. 如何加入別人活動的步驟、技能介 紹。	10	學習等待/ 1. 如何開始學習等待的步驟、技能介 紹。
11	2. 進行角色扮演遊戲，於遊戲後進行檢 討與修正演練。	11	2. 進行角色扮演遊戲，於遊戲後進行檢 討與修正演練。
12	冰果室 1/ 規則講解、角色扮演、遊戲後的檢討。	12	團體遊戲 3:石頭彩繪/ 規則講解、角色扮演、遊戲後的檢討。
13	冰果室 2/ 規則講解、角色扮演、遊戲後的檢討。	13	桌遊 3:閃靈快手/ 遊戲講解、規則建立、計分與輪流。
14	如何和別人一起分享/ 1. 如何和他人分享的步驟、技能介紹。	14	
15	2. 進行角色扮演遊戲，於遊戲後進行檢 討與修正演練。	15	團體遊戲 4:彈硬幣/ 規則講解、遊戲後的檢討。
16	團體遊戲 1:猜猜我是誰/ 規則講解、角色扮演、遊戲後的檢討。	16	桌遊 4:隱形金字塔/ 遊戲講解、規則建立、計分與輪流、遊戲 後的檢討與修正練習。
17	團體遊戲 2:調彩色魚/ 規則講解、角色扮演、遊戲後的檢討。	17	
18	表達與接受讚美/ 1. 如何表達與接受讚美的技能介紹。	18	團體遊戲 5:吹倒骨牌/ 規則講解、角色扮演、遊戲後的檢討。
19	2. 優點大轟炸，練習表達與接受讚美。	19	團體遊戲 6:搭乘飛毯/ 規則講解、角色扮演、遊戲後的檢討。
20	團體遊戲 3:倒數計時/ 規則講解、遊戲後的檢討。	20	期末回饋與資料整理
21	團體遊戲 4:前線支援/ 規則講解、遊戲後的檢討。 期末回饋與資料整理。	-	-

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
國語文 A		2 節(外加)	個學(二)	徐福聯
教學對象/年級 /障礙類別		五年級:陳生(學)、張生(情)、曾生(學)、楊生(學)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 □品德 ■生命 ■法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 ■原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過仿造句型、自主學習動機等策略，與學習單、學習光碟與電腦等團體方式，學習課文基本句型與拼讀，並靈活運用於普通班和生活中。 2. 能在小組活動中，透過人際互動與交談、透過老師提供的策略、實際操作、團體討論等方式，運用 6W 引導，找出段落與全文的關鍵詞句，學習課文語詞、句型、文意理解，並且靈活運用，擴充於生活中。		
教學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源 (1) 康軒版五年級國語教師手冊、課本、習作、電子書與教學光碟。 (2) 小學生生活辭典與教育部重編國語辭典修定本(線上板)。 (3) Google 圖文或影片中有關康軒版國語各單元內容。 (4) 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範。 2. 教學方法 (1) 採講述、觀賞、討論、遊戲、實作等多元方式進行。 (2) 以字族或部件識字法，提升學生對字詞記憶與書寫。 (3) 以圈關鍵詞、找出 6W，引導學生理解文章，與歸納段落和全文大意。 (4) 討論與問答找出句型結構，並引導練習詞句替換與仿造。 3. 教學評量 (1)紙筆評量、學習單。 (2)口頭評量。 (3)替代書寫評量、隨堂問答。 (4)課程參與態度、專心度、發表或實作情形。			
	教學安排			
週 次	單元名稱/內容		週 次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	蚊帳大使/說出文章內容。		1	會怎麼回答/ 專心聆聽同學發表，並記錄重點。
2	蚊帳大使/運用閱讀理解策略，寫出大意。 從空中看臺灣/說出臺灣的美麗與哀愁。		2	你會怎麼回答？/ 1. 理解詞語，造出合理通順的句子。 2. 統整歸納，完成學習單的表格。
3	從空中看臺灣/運用閱讀理解策略，理解		3	智救養馬人/

	文意及覺察寫作特色。		運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。
4	憧憬/具體說出自己對未來的想像與計畫。	4	智救養馬人/說從文章中學到的道理。 真正的「聰明」/ 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。
5	學習地圖一／單元主題引導 1. 常用語詞的認念、簡單的基本句型綜合練習。	5	真正的「聰明」/ 透過閱讀的策略與方法，找出文章的要旨。 學習地圖一/練習擬人句。
6	恆久的美/說出課文內容並表達文章的主旨。	6	小記者，出動！/ 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。
7	恆久的美/能閱讀文章並完成習作。 它抓得住你 商標的故事/ 認真聆聽並掌握發表的技巧。	7	小記者，出動！/完成一篇自評表檢核。 奇幻光芒的祕密/ 理解詞義，並造出合理通順的句子。
8	它抓得住你 商標的故事/ 理解課文內容，認識事物說明文的寫作特色。 故事「動」起/ 理解複述聆聽的重點，並辨析重點。	8	奇幻光芒的祕密/ 運用閱讀理解策略，理解文意並解析寫作特色。 人「聲」就是戲/說出課文內容。
9	故事「動」起/ 根據提問，說出討論的內容。	9	人「聲」就是戲/ 運用朗讀技巧，配合情境展現不同聲情。
10	學習地圖二／畫家的天空 能說出摹寫修辭的特色與效果。 期中評量/考卷訂正	10	學習地圖二/說出朗讀符號運用時機。 期中評量/考卷訂正
11	為生命找出口/ 預測未來規劃，說出自己的經驗與做法。	11	真相？真相！ / 理解詞義，並造出合理通順的句子。
12	為生命找出口/ 統整歸納，完成學習單的表格。	12	真相？真相！/ 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。
13	最勇敢的女孩/ 正確寫出馬拉拉在幼年、童年和青少年時期所做過的事情，分項記錄好。	13	你想做人魚嗎？/ 說出童詩的寫作特色，並完成習作。
14	最勇敢的女孩/ 組字、試說文章大意。	14	海洋的殺手/ 運用閱讀理解策略，提取、推論出文章重點及主旨。
15	在挫折中成長/ 正確使用議論文。	15	海洋的殺手/ 說出和寫出海洋的危機。

	學習地圖三/ 能說出文本所表達的論點。		學習地圖三/說出事理說明文的特色。
16	山中寄情/ 口述對景物的聯想。	16	玉米人的奇蹟/ 認真聆聽並掌握發表的技巧。
17	山中寄情/經由景物提取詞語進行聯想， 完成段落小練筆。 與達駭黑熊走入山林/專注聆聽，並回答 影片中的發現。	17	幸福的火苗/ 進行分享、思考與練習，並正確運用。
18	與達駭黑熊走入山林/ 閱讀不同原住民族文化文本，理解原住民族 文化特色。 荒島上的國王/ 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的 句子。	18	神農嘗百草/ 1. 記錄聆聽內容，並正確回答問題。 2. 說出課文大意與重點。
19	荒島上的國王/ 運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意 和長篇故事之寫作特色。	19	神農嘗百草/ 正確回答問題，理解課文內容。 學習地圖四/ 將讀過的神話進行分類。
20	學習地圖四/ 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作 特色。	20	學習地圖四/旗魚王 針對重要成分進行提取，摘出文章大意。 期末評量/考卷訂正
21	分享的金牌/ 能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連 結自己的舊經驗，提出自己的觀點。 期末評量/考卷訂正		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
國語文 B		5 節(全部抽離)	個學(二)	徐福聯
教學對象/年級 /障礙類別		五年級:陳生(自)、陳生(智)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 □品德 ■生命 ■法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 ■原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在小組上課中，能學會課本基本生字、詞、成語，透過與同學交談，促成 人際互動，並運用並擴充應用於生活中。 2. 在不同情境中，能認識不同文體和句型運用，並使用 6W 引導，找出小段 落與短文的關鍵句，透過反覆練習，形成內在技能，並運用於普通班和 生活中。		
教 學 與 評 量 說 明	1.教材編輯與資源 (1) 康軒版五年級國語教師手冊、課本、習作、電子書與教學光碟。 (2) 小學生生活辭典與教育部重編國語辭典修定本(線上板)。 (3) Google 圖文或影片中有關康軒版國語各單元內容。 (4) 十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範。			
	2.教學方法 (1) 採講述、觀賞、討論、遊戲、實作等多元方式進行。 (2) 以字族或部件識字法提升學生對字詞記憶與書寫。 (3) 以圈關鍵詞、找人事時地物等引導學生理解文章與歸納段落和全文大意。 (4) 討論與問答找出句型結構，並引導練習詞句替換與仿造。			
3.教學評量 (1) 紙筆評量、學習單。 (2) 口頭評量。 (3) 替代書寫評量、隨堂問答。 (4) 課程參與態度、專心度、發表或實作情形。				
教學安排				
週 次	單元名稱/內容		週 次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	蚊帳大使/說出課文內容。		1	你會怎麼回答？/ 專心聆聽老師、發表、討論。
2	蚊帳大使/口語陳述、介紹字詞。		2	你會怎麼回答？/ 口語陳述、四字詞語應用。
3	從空中看臺灣/造出簡單的句子。		3	智救養馬人/ 組字、人物敘寫特點。
4	憧憬/ 簡單的說出自己對未來的想像與計畫。		4	真正的「聰明」/ 造出簡單的句子。

5	學習地圖一／單元主題引導 簡單的基本句型綜合練習。	5	學習地圖一／簡單寫出一句擬人句。
6	恆久的美／組字、擴寫句子。	6	小記者，出動！/ 運用閱讀理解策略，簡單說出文意。
7	恆久的美／能閱讀文章並完成習作。	7	小記者，出動！/ 組字、敘述句與描寫句分辨。
8	故事「動」起／組字、擴寫句子。	8	奇幻光芒的祕密/ 運用閱讀理解策略，簡單說出文意。
9	故事「動」起／學習提問，討論。	9	人「聲」就是戲/ 運用朗讀符號，生動美讀文本。
10	學習地圖二／畫家的天空 能簡單說出修辭的特色與效果。 期中評量／考卷訂正	10	學習地圖二/ 在老師協助下說出朗讀符號使用時機。 期中評量／考卷訂正
11	為生命找出口/ 口述圖(照)片、擴寫句子。	11	真相？真相！/ 造出簡單通順的句子。
12	為生命找出口/ 統整歸納簡單重點，完成學習單的表格。	12	真相？真相！/ 運用閱讀理解策略，在老師協助下理解文意。
13	最勇敢的女孩／組字、擴寫句子。	13	你想做人魚嗎？/ 運用閱讀理解策略，理解詩意並分享心得。
14	最勇敢的女孩/ 感想口語表達、承接複句仿造。	14	海洋的殺手/ 分享人類行為與海洋的關係。
15	在挫折中成長/ 簡單練習使用議論文結構。 學習地圖三/ 運用學習過的技巧閱讀文章。	15	海洋的殺手/ 在老師協助下蒐集資料，並完成作文。 學習地圖三/ 簡單說出事理說明文的特色。
16	山中寄情／練習簡單說出對景物的聯想。	16	玉米人的奇蹟/ 認真聆聽並掌握發表的技巧。
17	山中寄情/ 經由景物簡單聯想，完成段落練習。	17	幸福的火苗/ 在老師協助下，說出本課大意。
18	與達駭黑熊走入山林/ 理解原住民族文化特色。	18	神農嘗百草/ 簡單說出課文大意與重點。
19	荒島上的國王/ 能運用摘要策略，整理出個段落的重點。	19	學習地圖四/ 在老師協助下將讀過的神話進行分類。
20	學習地圖四/ 運用閱讀理解策略，理解寫作特色。	20	學習地圖四／旗魚王 在老師協助下，摘出文章大意。 期末評量／考卷訂正
21	分享的金牌/ 在老師指導下閱讀本文後提出自己的觀點。 期末評量／考卷訂正	-	-

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學 A		2 節(外加)	個學(二)	徐福聯
教學對象/年級 /障礙類別		五年級: 陳生(學)、張生(情)、曾生(學)、楊生(學)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 從具體操作過程中，認識小數、體積、公因數、公倍數、分數、表面積、比率和百分率、時間、分數加減、對稱線圖形、整數四則、面積、柱體、錐體的認識，運用數學及解決問題的能力。 2. 能運用教師提供技巧及策略、學習單、試卷，並理解各單元內容，反覆練習錯誤的題型，學會正確應用題列式，正確運算完成學習單，並且擴充運用於生活中。		
教 學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源 (1)康軒版五年級數學教師手冊、課本、習作、電子書與教學光碟。 (2)十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範。 2. 教學方法 (1)利用操作、遊戲等方式，以直接教學法教導，依不同單元學習相關數學概念與解題方法。 (2)依學生能力與需求，透過減量、分解、替代等教學方法幫助學生適應普通班課程，視學生能力提供不同程度的目標與策略。 (3)以操作方式，提升學生的學習動機，強化對數學概念的理解與建立。 3. 教學評量 (1)紙筆評量、學習單。 (2)口頭評量。 (3)課程參與態度、專心度、發表或實作情形。 (4)隨堂問答、操作或紙筆書寫。			
	教學安排			
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	第 1 單元：多位小數與加減 1. 認識三位小數。 2. 介紹三位小數的讀法、位名和位值。 3. 透過操作積木附件圖卡學習三位小數。		1	第 1 單元:體積 1. 定義長方體的長、寬和高。 2. 學習長方體體積＝長×寬×高。 3. 利用積木數來推論體積。
2	第 1 單元：多位小數與加減 1. 進行小數加法的解題活動。 2. 練習小數點要對齊，並計算結果要記得加上小數點。		2	第 1 單元:體積 1. 操作與練習，每邊長 1 公尺的正方體體積是 1 立方公尺，也可以記作 1m3。 2. 以 1 立方公尺為單位，堆疊長方體，並

	3. 進行小數減法的解題活動。		算長方體體積。 3. 練習長方體的長、寬、高計算長方體的體積。
3	第 2 單元:因數與公因數 1. 整除。 2. 認識因數。 3. 透過正方形紙卡的排列, 從矩陣排列的圖示中找出因數。	3	第 2 單元:分數的計算 1. 練習整數乘以真分數的問題。 2. 練習整數乘以分數及分數乘以整數。 3. 學習分配律進行解題。 4. 練習(真)分數乘以(真)分數的問題。
4	第 2 單元:因數與公因數 1. 透過排積木操作, 練習長寬的長度和因數關係。 2. 學會共同的因數, 認識公因數及最大公因數。	4	第 2 單元:分數的計算 1. 練習被乘數、乘數與積的變化關係。 2. 練習分數除以整數。
5	第 3 單元:倍數與公倍數 1. 認識「倍數」意義, 並知道一個數的倍數有無限多個。 2. 引導學生找出在指定範圍內的倍數。 3. 練習乘法算式中三個數的因數、倍數關係。	5	第 3 單元:容積 1. 認識容積的意義及其單位。 2. 練習計算正方體和長方體容器的容積。 3. 練習公升與立方公分單位間的換算。
6	第 3 單元:倍數與公倍數 1. 認識公倍數及最小公倍數。 2. 找出兩數的公倍數。 3. 練習解決最小公倍數的應用問題。	6	第 3 單元:容積 1. 練習不規則物體體積的算法。 2. 練習察覺容量公升與立方公尺單位間的換算。
7	第 4 單元:擴分、約分與通分 1. 理解擴分的意義。 2. 解決擴分的問題。 3. 同時乘以相同整數的擴分方法。 4. 拿出附件的長條紙操作, 進行約分的教學。	7	第 4 單元:小數的乘法 1. 計算三位小數乘以一位整數。 2. 計算三位小數乘以二位整數。 3. 練習小數乘以整十、整百、整千、十分之一、百分之一、千分之一時, 小數點位置移動的情形。
8	第 4 單元:擴分、約分與通分 1. 認識通分的意義。 2. 比較簡單異分母分數的大小。 3. 比較兩異分母分數的大小。	8	第 4 單元:小數的乘法 1. 練習小數乘以單位小數的問題。 2. 練習小數乘以小數, 和小數點位置。
9	第 5 單元:多邊形與扇形 1. 觀察圖形的邊數、角數與頂點數, 並回答問題。 2. 說明多邊形的定義。 3. 學習三角形的邊長關係。	9	第 5 單元:億以上的數 1. 練習億的位值。 2. 利用定位板, 進行千兆以內數的聽、說、讀、寫活動。
10	第五單元:多邊形與扇形 1. 透過操作三角板 3 個角的和為 180 度。 2. 操作任意三角形的 3 個角皆可拼成一個平角。 3. 透過操作, 理解任一個四邊形的內角和是 360 度。 期中評量/考卷訂正	10	第 6 單元:整數、小數除以整數 1. 練習直式計算。 2. 練習小數除以整數。 期中評量/考卷訂正

11	第 6 單元:異分母分數的加減 1. 學習異分母分數的加法問題。 2. 學會異分母分數的加法解題方式。 3. 學習異分母分數的減法問題。	11	第 6 單元:整數、小數除以整數 1. 練習真分數化為小數。 2. 練習假分數與帶分數化為小數。 3. 練習將純小數化成分數。
12	第 6 單元:異分母分數的加減 1. 學會異分母分數的應用問題。 2. 學會異分母分數減法的應用問題。 3. 學會通分。	12	第 7 單元:表面積 1. 認識正方體是由 6 個全等的正方形所組成。 2. 操作附件學習長方形面積。 3. 計算底面為正方形的長方體表面積。
13	第 7 單元:線對稱圖形 1. 察覺生活中的線對稱現象。 2. 察覺和認識線對稱圖形及對稱軸。 3. 畫出各圖形的對稱軸。	13	第 7 單元:表面積 1. 學會複合形體表面積就是形體每一個面的面積總和。 2. 學會算出複合形體的表面積。
14	第 7 單元:線對稱圖形 1. 畫出方格紙上線對稱圖形的另一半。 活動四:線對稱圖形的應用 1. 操作線對稱圖形並畫出對稱軸。 2. 使用紙張剪出線對稱圖形。	14	第 8 單元:比率與百分率 1. 認識比率概念。 2. 學會並討論百分率的意義。
15	第 8 單元:整數四則運算 1. 學會連除兩數與除以兩數之積的結果相同。 2. 學會連除的算式,先除哪一個數結果都相同。	15	第 8 單元:比率與百分率 1. 練習百分率化為小數的解題。 2. 練習小數化為百分率的解題法。 3. 練習擴分。
16	第 8 單元:整數四則運算 1. 學會加乘運算的分配律。 2. 學會減乘運算的分配律。 3. 學會四則計算—先乘除後加減。	16	第 9 單元:時間的乘除 1. 練習分和秒的時間乘法計算。 2. 練習分、日和時的乘法計算。 3. 練習分和秒的除法計算。
17	第 9 單元:面積 1. 學會平行四邊形面積的計算公式。 2. 畫出平行四邊形指定底邊的高。 3. 學會等底等高的平行四邊形,周長與面積的關係。	17	第 9 單元:時間的乘除 1. 練習時間兩步驟的應用問題。 2. 練習時間的分數與小數互換。
18	第 9 單元:面積 1. 學會梯形的底邊(上底和下底)和高,計算梯形面積的公式。 2. 學會梯形的面積的問題。 3. 學會複合圖形的面積	18	第 10 單元:生活中的大單位與折線圖 1. 學習公尺和公里的互換。 2. 學習公斤和公噸的單位換算。
19	第 10 單元:柱體、錐體和球 1. 認識圓錐和圓柱、角柱和角錐。 2. 認識角柱和角錐的構成要素,並命名。 3. 認識圓柱和圓錐的組成要素,並命名。	19	第 10 單元:生活中的大單位與折線圖 1. 認識公畝、公頃,與平方公里。 2. 繪製折線圖
20	第 10 單元:柱體、錐體和球 1. 學會面與面的垂直關係。 2. 學會面與面的平行關係。 3. 學會柱體與錐體底面與側面垂直關係。	20	第 10 單元:生活中的大單位與折線圖 學會統計表的資料繪製成折線圖。 期末評量/考卷訂正

21	<p>第 10 單元:柱體、錐體和球</p> <p>1. 引導學生認識球。</p> <p>2. 認識球的各部位名稱。</p> <p>期末評量/考卷訂正</p>	-	-
----	---	---	---

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫					
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者	
數學 B		1 節(外加)	個學(二)	徐福聯	
教學對象/年級 /障礙類別		五年級:陳生(自)、陳生(智)、			
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解			
議題融入		□性別平等 ■人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育			
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 具體操作適當的學習策略並運用於五年級數學領域教材，建構觀察規律、演算、抽象、推論、溝通等各項能力基本概念，並學會基本計算與換算。 2. 能在課堂活動中，透過學習單與習作練習、檢討、訂正，提升正確觀念的建立；透過課堂增強制度，提升學生之學習動機，並透過實際檢討、訂正，提升學生關鍵字的掌握，及自我檢查錯誤等技能。			
教學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源 (1)十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範。 (2)康軒版五年級數學教師手冊、課本、習作、電子書與教學光碟。 2. 教學方法 (1)利用操作、遊戲等方式，以直接教學法教導依不同單元學習相關數學概念與解題方法。 (2)依學生能力與需求，透過減量、分解、替代等教學方法幫助學生適應普通班課程，視學生能力提供不同程度的目標與策略。 (3)以操作方式，提升學生的學習動機，強化對數學概念的理解與建立。 3. 教學評量 (1)紙筆評量、學習單。 (2)口頭評量。 (3)課程參與態度、專心度、發表或實作情形。 (4)隨堂問答、操作或紙筆書寫。				
教學安排					
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容	
	上學期			下學期	
1	多位小數與加減/認識三位小數。		1	體積/ 定義長方體的長、寬和高。	
2	多位小數與加減/ 反覆練習三位小數的讀法、位名和位值。		2	體積/ 反覆練習長方體體積＝長×寬×高。	
3	因數與公因數/學習整除。		3	分數的計算/ 練習簡單的整數乘以真分數。	

4	因數與公因數/反覆練習簡單的因數。	4	分數的計算/ 練習簡單的整數乘以分數。
5	倍數與公倍數/ 認識簡單的「倍數」意義。	5	容積/ 認識容積的意義及其單位。
6	倍數與公倍數/ 認識簡單的公倍數及最小公倍數。	6	容積/ 反覆練習簡單的容積計算。
7	擴分、約分與通分/理解擴分的意義。	7	小數的乘法/ 計算簡單的三位小數乘以一位整數。
8	擴分、約分與通分/理解通分的意義。	8	小數的乘法 反覆練習簡單的三位小數乘以一位整數。
9	多邊形與扇形/ 觀察圖形的邊數、角數與頂點數	9	億以上的數/ 練習億的位值。
10	多邊形與扇形/ 操作三角板3個角的和為180度。 期中評量/考卷訂正	10	整數、小數除以整數/ 練習簡單的直式計算。 期中評量/考卷訂正
11	異分母分數的加減/ 學習簡單的分數加法問題。	11	整數、小數除以整數/ 練習簡單的小數除以整數。
12	異分母分數的加減/ 學會簡單異分母分數的應用問題。	12	表面積/ 練習計算長方體表面積。
13	線對稱圖形/ 學習生活中簡單的線對稱圖形。	13	表面積/ 反覆練習計算長方體表面積。
14	線對稱圖形/ 畫出方格紙上線對稱圖形的另一半。	14	比率與百分率/ 認識比率概念。
15	整數四則運算/ 學會先乘除後加減。	15	比率與百分率 練習簡單的百分率化成小數。
16	整數四則運算/ 反覆練習先乘除後加減。	16	時間的乘除/ 1. 練習簡單的分和秒計算。 2. 練習簡單的分、日和時計算。
17	面積/ 1. 了解長方形面積計算公式「長*寬」。 2. 畫出平行四邊形指定底邊的高。	17	時間的乘除/ 1. 反覆練習簡單的分和秒計算。 2. 反覆練習簡單的分、日和時計算。
18	面積/ 了解梯形面積的公式:底邊(上底+下底)*高。	18	生活中的大單位與折線圖/ 學習公尺和公里的互換。
19	柱體、錐體和球/ 認識圓錐和圓柱、角柱和角錐，並命名。	19	生活中的大單位與折線圖/ 反覆學習公噸和公斤的互換。
20	柱體、錐體和球/ 說出生活中哪些是柱體、錐體和球體。	20	生活中的大單位與折線圖/ 學會劃出簡單的折線圖。
21	柱體、錐體和球/ 1. 認識球。 2. 說出球的各部位名稱。 期末評量/考卷訂正	-	-

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧		2 節	個學(二)	徐福聯
教學對象/年級 /障礙類別		五年級:陳生 1(自)、陳生 2(自)、曾生(自)、張生(情)、曾生(學)、陳生(學)、李生(情)、陳生(智)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 ■法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在小團體的活動中分辨與表達衝突的原因，透過團體規範學會自我約束，依情境適當回應、分享經驗或配合團體，並運用至平常生活中。 2. 透過單元影片、桌遊、i-pad、switch 等學習方式，能在團體中分享感想，用適當口語方式與人互動，進而落實至普通班級中。		
教 學 與 評 量 說 明	1.教材編輯與資源 (1) 參考「12 年國教課綱-綜合領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 (2) 參考《繪本花園》、各式桌遊，結合 switch、i-pad 及 3C，依據學生起點行為結構策略步驟，進行直接教學技巧。 (3) 以團體活動方式，讓學生將所學步驟自動化與精熟。			
	2.教學方法 (1) 說明技巧步驟，以直接教學法教學，透過角色扮演、遊戲等方式安排演練。 (2) 使用圖卡、繪本故事、團體討論與引導，在團體遊戲中實際操作演練，搭配並融入生活經驗，增進學生之處己、處人、處環境等能力。 (3) 依學生能力與特殊需求，進行層次化、差異化教學。			
	3.教學評量 (1) 觀察評量:課程參與專心度。 (2) 口頭評量:對情緒的辨別與理解。 (3) 實作評量:應用合適策略於情境中表現。			
教學安排				
週 次	單元名稱/內容		週 次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	相見歡/ 1. 介紹新同學，分享暑假生活。 2. 上學期課程複習，與新學期進度介紹。		1	團體活動/好壞行為的區別。
2	石頭彩繪/ 1. 大小肌肉活動，增進空間企劃能力。		2	時鐘先生、時鐘先生/ 1. 注意聽、遵從指令的技能介紹。
3	2. 與人互動細節與指令。		3	2. 記憶訓練。

4	人體三明治/ 1. 遊戲進行步驟與技能介紹。 進行角色扮演遊戲，遊戲後檢討並修正練習。	4	穀片項鍊/ 1. 精細動作訓練。 2. 練習數算能力
5	跳與迴轉/ 1. 學習調整力道。	5	內在地圖：空間及相對位置概念/ 1. 技能介紹。
6	2. 進行角色扮演遊戲，遊戲後檢討並修正練習。	6	2. 進行角色扮演遊戲，遊戲後檢討並修正練習。
7	字典遊戲/ 1. 團結合作的技能介紹。 2. 進行角色扮演遊戲，遊戲後檢討並修正練習。	7	推我-拉你/ 1. 場景練習。 2. 對話劇本練習。
8	駕車到空曠處/ 1. 聽指令的技能介紹。	8	解讀肢體語言/ 1. 成功的步驟、技能介紹。
9	2. 進行角色扮演遊戲，遊戲後檢討並修正練習。	9	2. 進行角色扮演遊戲，遊戲後檢討並修正練習。
10	跳躍到不同的形狀上（初階）/ 1. 不同方式運動肢體的技能介紹。 2. 進行角色扮演遊戲，遊戲後檢討並修正練習。	10	解讀別人的感覺/ 1. 成功的步驟、技能介紹。 2. 進行角色扮演遊戲，遊戲後檢討並修正練習。
11	給予鼓勵/ 1. 成功的步驟、技能介紹。	11	
12	2. 進行角色扮演遊戲，遊戲後檢討並修正練習。	12	隨意塗鴉/ 1. 壓力來源、選擇與後果。 2. 面對壓力的技能介紹。 3. 進行角色扮演遊戲，遊戲後檢討並修正練習。
13	開始交談/ 1. 如何開始交談的成功步驟講解。 2. 進行角色扮演遊戲，遊戲後檢討並修正練習。	13	
14	開始對話/ 1. 加入對話：對話賓果、同心協力遊戲。 2. 交換對話：場景練習、對話劇本練習。	14	籌碼的遊戲/ 1. 規則解說、角色扮演遊戲、遊戲後之檢討修正。
15		15	提供協助/ 1. 成功的步驟、技能介紹。 2. 進行角色扮演遊戲，遊戲後檢討並修正練習。
16	結束對話/ 1. 場景練習。 2. 對話劇本練習。	16	
17	誰在箱子中/ 1. 場景練習。	17	生命就像是足球/ 1. 適當釋放感受的優點討論。 2. 進行「桌遊：妙語說書人」，練習適當釋放自己的感受。
18	2. 對話劇本練習	18	
19	丟擲石頭/ 1. 場景練習。 2. 對話劇本練習。	19	跳躍到不同的形狀上（進階）/ 1. 不同方式運動肢體的技能介紹。 2. 進行角色扮演遊戲，遊戲後檢討並修正練習。
20	消化系統的遊戲/ 1. 體驗內在與外在空間。	20	期末回饋與資料整理。
21	2. 彼此關係溝通的技能介紹。 3. 進行角色扮演遊戲，遊戲後檢討並修正		

	練習。		
	期末回饋與資料整理。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程		每週節數	班級
國語文		3 節(外加)	個學(三)
教學對象/年級 /障礙類別		二年級：沙生（自） 該生認知能力為臨界(FIQ74)，語言理解 55，未能獨立雙拼和三拼注音符號，國語學習落後班級同儕一個年段以上，在班上聽不懂原班國語課程，且本校資源班無與其能力和學習內容相當之同儕，故安排外加三節一對一國語課程。	
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
議題融入		<input type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育	
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在資源班課堂活動中，透過聽講、聆聽不同媒材、討論、答問等方式，運用視覺語句架構提示說出聆聽內容，並願意應用到原班級課堂活動中。 2. 能在資源班課堂活動，透過聽講、影音觀賞、大聲誦念、討論問答等方式，運用圖像觀察、指讀、圖文聯想與故事結構等策略，以適切的速率正確朗讀文本，了解與重述文本中重要訊息，並願意應用到原班級課堂活動中。 3. 能在資源班課堂活動中，透過操作、遊戲、問答與反覆練習等方式，運用圖像位置、口訣、手勢動作等策略，正確認念、拼讀及書寫注音符號，並願意應用到校內外相關活動中。 4. 能在資源班課堂活動中，透過操作、遊戲、問答與反覆練習等方式，運用注音拼讀、圖像位置、口訣、手勢動作等策略，正確認念與書寫南一版二年級高頻生字至少200字以上，及使用辭典查閱生字詞語，並願意應用到校內外相關活動中。	
教學與評量說明		1. 教材編輯與資源 (1) 南一版二年級上下冊國語教師手冊、課本、習作、電子書與教學光碟。 (2) 螢火蟲出版社的 <u>ㄅㄆㄇ妙妙屋</u> 、 <u>來玩正音的遊戲</u> 和小學生生活辭典等書。 (3) Google 圖文或影片中、有關南一版二年級上下冊國語各單元內容相關圖片或影片。 (4) 中央研究院大腦與語言實驗室李佳穎研究員所帶領的團隊研發的電子遊戲，包含注音冒險王、收割季節等。 2. 教學方法	

- (1) 以直接教學法採文本帶讀、觀賞影音、討論問答、遊戲、操作、講述與反覆練習等多元方式，教導學生在視覺系統輔助下說出聆聽內容，並運用觀察圖像、口訣與手勢動作記憶、國字結構位置圖及故事結構等策略，教導學生記憶注音符號、國字，學會拼讀注音及理解文本。
- (2) 以直接教學法採講述、討論問答、遊戲、操作與反覆練習等多元方式，教導學生利用注音符號使用國語字（辭）典查閱生字語詞。
3. 教學評量
- (1) 課程參與態度、專心度、發表或實作情形。
- (2) 隨堂問答、操作或紙筆書寫正確度與完成度。

教學安排（☆為跨領域課程）

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	第一課打招呼/注音符號雙拼。	1	☆第一課彩色心情/彩繪與口說心情、高頻字讀寫。
2	第二課爬梯子/注音符號三拼。	2	第二課勇敢超人/聆聽與說出語意完整的話。
3	第三課勇氣樹/用注音讀短文。	3	第三課小波氣球飛上天/短語口語仿造。
4	語文天地一/認識標點符號：，。	4	語文天地一/分辨與配對相反詞。
5	語文天地一/認識標點符號：「」。	5	語文天地一/用適當語氣唸句子、高頻字讀寫。
6	第四課一天的時間/回答與適切速度朗讀。	6	第四課小水珠，去哪裡/短語仿寫。
7	第五課小書蟲/認識國字結構、高頻字讀寫。	7	第五課生日快樂/高頻字讀寫。
8	第六課從自己開始/國字筆順筆畫、高頻字讀寫。	8	第六課給地球的一封信/短語接寫。
9	語文天地二/分辨國字部首部件。	9	語文天地二/分辨與配對相似詞。
10	語文天地二/使用字(辭)典查閱國字。	10	語文天地二/填充語詞完成書信。
11	第七課等兔子來撞樹/國字語詞擴充。	11	第七課傘/高頻字讀寫、疊字詞分辨與仿造。
12	第八課角和腳/高頻字讀寫。	12	第八課老園丁的話/使用辭典查閱詞語。
13	第九課赤腳國王/讀出圖片訊息。	13	第九課小小說書人/重述所聽到的故事。
14	語文天地三/口述圖片內容。	14	語文天地三/認識與讀懂告示牌。
15	語文天地三/區分文章段落。	15	語文天地三/分辨與找出名詞。
16	第十課去農場玩/專心聆聽。	16	第十課點金術/口述短文內容。
17	第十一課幸福湯圓/理解話語的訊息。	17	第十一課我喜歡你/短句仿寫。
18	第十二課到野外上課/重述話語重點。	18	第十二課如果，我的房間…/短句接寫。
19	語文天地四/認識標點符號、。	19	語文天地四/朗讀出句子重點。
20	語文天地四/口述生活經驗，完成日記。	20	語文天地四/認識與分辨形容詞。
21	期末回饋與省思。	-	-

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧		3 節	個學(三)	林靜怡
教學對象/年級 /障礙類別		一年級：張生(疑身) 二年級：沙生(自)、楊生(自)、黃生(疑身)、吳生(疑身)、黃生(疑身)		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 □生命 ■法治□科技 □資訊 □能源 ■安全 ■防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在小團體活動中，透過圖卡、繪本導讀、角色演練、團體討論與遊戲競賽等方式，學習了解與遵守團體規範與活動規則，並主動應用到原班各項活動中。 2. 能在小團體活動中，透過圖卡、繪本導讀、角色演練、團體討論與遊戲競賽等方式，學習以適當口語或肢體方式進行詢問、表達需求與回應他人等，並主動應用到原班日常生活中。 3. 能在小團體遊戲競賽活動中，透過圖卡、繪本導讀、角色演練、團體討論與遊戲競賽等方式，學習覺察自我優弱勢、覺察與面對問題和壓力、接受挫折與接受安慰，並願意應用到校內各項活動中。		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1) 參考「情緒管理與人際關係認知繪本」引導學生適當的自我控制表現。 (2) 參考親子天下出版「情緒教育，怎麼教？：家校攜手，共讀共玩的 50+提案」一書，以遊戲以及桌遊為教學題材，營造互動式的社交情境。			
	2.教學方法 (1) 結合生活經驗，藉由情緒經驗分享，喚起自身感受與想法，並透過角色扮演，當類似情況再發生時更好的處理學習。 (2)視學生的互動提供適當的視覺提示，以輔助孩子建立一套屬於自己的內控模式，並運用於平日的學習以及人際互動中。 3.教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 運用所學策略完成任務情形。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期

1	相見歡/團體規範介紹與自我介紹。	1	
2	學校裡的人際課-如果感覺快樂，我選擇...。 繪本提案：快樂就是... 遊戲提案：《花火》	2	學校裡的人際課-朋友是什麼？ 繪本提案：好朋友就是這樣嘛 遊戲提案：《層層疊疊》
3		3	
4		4	
5		5	
6	學校裡的人際課-如果你感覺生氣，我選擇...。 繪本提案：我不亂生氣 遊戲提案：《為自己加加油》	6	學校裡的人際課-怎麼交朋友？ 繪本提案：豬先生和她的小小好朋友 遊戲提案：《數小雞》
7		7	
8		8	
9		9	
10	學校裡的人際課-如果感覺很糗，我選擇...。 繪本提案：一點都不好笑 遊戲提案：《觸電》	10	學校裡的人際課-如果朋友讓你不開心，該怎麼辦？ 繪本提案：我不喜歡你這樣對我 遊戲提案：《沉睡皇后》
11		11	
12		12	
13		13	
14	學校裡的人際課-如果感覺難過，我選擇...。 繪本提案：我好難過 遊戲提案：《秘密基地》	14	學校裡的人際課-那些做法會讓我們當不成好朋友。 繪本提案：大塊呆嘟嘟 遊戲提案：《非洲之旅》
15		15	
16		16	
17		17	
18	學校裡的人際課-如果感覺煩惱，我選擇...。 繪本提案：青蛙小姐的煩惱 遊戲提案：《心靈魔法》	18	學校裡的人際課-你可以對朋友說的好話。 繪本提案：企鵝到底會什麼 遊戲提案：《豬朋狗友》
19		19	
20		20	
21	期末回饋、省思與環境整理。	-	-

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略 A		2 節	個學(三)	林靜怡
教學對象/年級 /障礙類別		一年級：張生(疑身) 二年級：沙生(自)		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 ■防災 ■家庭教育 ■生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1.能在課堂活動中，透過聽講、影音觀賞、問答、繪圖、手勢、操作、遊戲等方式，學習認讀與拼讀注音符號相關規則，並願意應用到校內外讀寫活動中。 2.能在課堂活動中，透過聽講、影音觀賞、討論、問答、繪圖、操作、遊戲等方式，學習區辨國字部首部件、國字位置與運用字帶字法記憶國字，並主動應用到校內外讀寫活動中。 3.能在課堂活動中，透過聽講、討論、問答、繪圖、操作等方式，學習運用故事結構與找出關鍵詞等策略，理解所讀文本，並主動應用到校內外相關活動中。		
教學與評量說明	1.教材編輯與資源 (1)此課程採自編教材，根據學生個別需求做教學上的彈性調整。 (2)採用《國小低年級作文》圖畫與文章範本，針對學生個別差異進行教材分析與引導式問題設計。			
	2.教學方法 (1)分解生活圖片中各個小情境作為教學主軸，將之編撰成一個句子。藉由影片、操作、問答等方式，使學生理解情境狀態和句意。 (2)針對句子內容提供不同問句，學生須從大量口語或動作提示到逐步撤除提示的過程中，學會理解並適切回答問題。 (3)依學生能力與需求，採用手語或溝通板輔助課程學習，視學生能力提供不同程度的目標與策略。			
	3.教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 觀察學生獨立運用所學策略的正確性與完成度。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	主題：我的老師		1	主題：熱鬧迎新春
2	1.看圖說話		2	1.句意理解 2.詞彙：水餃、洗菜、柿子、提

3	2.寫作暖身操-我會讀一讀	3	行李、壓歲錢、放天燈
4	3.看圖寫短文	4	3.詞彙命名練習： (1) 聆聽句子後，回答詞彙命名相關的問題？(什麼東西) (2) 動詞+名詞練習 4.生活經驗擴充活動 5.學習單：問題讀一讀、寫一寫
5	主題：我的教室 1.看圖說話 2.寫作暖身操-我會讀一讀 3.看圖寫短文	5	主題：那是什麼聲音 1.句意理解
6		6	2.詞彙：修路、挖土機、廣播、跳繩、茶壺、丟球
7		7	3.詞彙命名練習： (1) 聆聽句子後，回答詞彙命名相關的問題？(什麼東西)
8		8	(2) 聽句子後回答物品發出什麼聲音
9		9	4.生活經驗擴充活動 5.學習單：問題讀一讀、寫一寫
10	主題：校外教學 1.看圖說話 2.寫作暖身操-我會讀一讀 3.看圖寫短文	10	主題：吹泡泡 1.句意理解
11		11	2.詞彙：泡泡、高、低、遠、近、拍
12		12	3.詞彙命名練習： (1) 聆聽句子後，回答物品狀態相關的問題？(怎麼了)
13		13	(2) 形容詞練習 4.生活經驗擴充活動 5.學習單：問題讀一讀、寫一寫
14	主題：下雨天 1.看圖說話 2.寫作暖身操-我會讀一讀 3.看圖寫短文	14	主題：風來啦 1.句意理解
15		15	2.詞彙：捉迷藏、放風箏、風鈴、飛、飄
16		16	3.詞彙命名練習： (1) 聆聽句子後，回答物品狀態相關的問題？(怎麼了)
17		17	(2) 動詞+名詞練習 4.生活經驗擴充活動 5.學習單：問題讀一讀、寫一寫
18	主題：熱鬧迎新春 1.看圖說話 2.寫作暖身操-我會讀一讀 3.看圖寫短文	18	主題：自編圖畫故事 1.句意理解
19		19	2.詞彙：綜合運用
20		20	3.詞彙命名練習：綜合運用
21		-	-

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略 B		2 節	個學(三)	林靜怡
教學對象/年級 /障礙類別		二年級：沙生(自)、黃生(疑身)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 ■海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 ■能源 ■安全 ■防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1.在小團體的上課情境中，能運用重複閱讀文句的方法，以圈出文本中關鍵詞句或口述方式，正確回答老師提問的問題，並願意應用到原班級課堂活動中。 2.在小團體課程引導下，透過結構式句型填空的方式，能思考文本中的文意，並以口述或書寫方式完成文意的換句話說，並正確應用到原班級課堂活動中。		
教學與評量說明	1.教材編輯與資源 (1)在小團體的上課情境中，能運用重複閱讀文句的方法，以圈出文本中關鍵詞句或口述方式，正確回答老師提問的問題。 (2)在小團體課程引導下，透過結構式句型填空的方式，能思考文本中的文意，並以口述或書寫方式完成文意的換句話說。 2.教學方法:透過全語文教學法，建立語文學習基礎策略。 (1)聽:培養聽覺注意力(複誦策略幫助學習口語語言的完整度。建立聽讀連結，自我回饋，聆聽並圈出關鍵詞。) (2)說:敘述能力的培養。(關鍵字提示延伸句長。利用繪本中的圖片提示促進特定句型的學習。 (3)讀:課本外的基礎閱讀策略。 3.教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、發表情形。 (2) 觀察學生獨立運用所學策略的正確性與完成度。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	教室規範與增強制度說明		1	1. 訊息累積式閱讀 2. 多元訊息、表格、圖表的閱讀及訊息過濾、篩選/
2	簡單重複句型的閱讀/		2	
3	讀本:如果恐龍回來了		3	

4	重複式複句閱讀(連接詞)/	4	讀本:大家來逛動物園
5	讀本:喬瑟夫有件舊外套	5	1. 訊息累積式閱讀
6	訊息累積式閱讀/讀本:永遠吃不飽的貓	6	2. 多元訊息、表格、圖表的閱讀及訊息過濾、篩選/ 讀本:活了 100 次的貓
7		7	
8	重複劇本閱讀/讀本:我想吃小孩	8	生活經驗統整以及讀本材料與舊經驗的連結，加強推理與比較的能力/ 讀本:三隻小豬的真實故事
9		9	
10	綜合練習:連接詞、重複句型應用	10	
11	重複劇本閱讀搭配少量敘事/讀本:我想吃小孩	11	
12		12	
13	重複劇本式閱讀搭配較多敘事/ 讀本:獅子大開口重複劇本式	13	1. 訊息累積式閱讀
14		14	2. 圖畫提示下練書寫。以圖片作為提示，提供的句型作為鷹架，書寫基礎句子/
15	閱讀搭配較多敘事/讀本:獅子燙頭髮	15	讀本:地上 100 層樓的家
16		16	
17	精簡化文句的閱讀/讀本:猜猜看商店	17	1. 訊息累積式閱讀
18		18	2. 情境式圖畫提示下練書寫。以圖片作為提示，提供的句型作為鷹架，書寫 100 字以內之基礎短文/
19	綜合應用:創作小短文 40 個字。	19	讀本:小雞逛超市。
20		20	
21		-	-

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫					
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者	
社會技巧		2 節	個學(三)	林靜怡	
教學對象/年級 /障礙類別		六年級: 陳生(自)、古生(學)、徐生(自)、楊生(自)、黃生(學)、吳生(學) 黃生(自)			
核心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養■B3.藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解			
議題融入		■性別平等□人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 ■生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育			
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在小團體活動中，根據桌遊的多樣性變化，讓學生將自己的想法書寫成紀錄，再透過討論、實做與反思調整。增進同儕互動技巧，學習表達溝通，進而培養團隊合作默契，並主動應用於原班各項活動中。 2. 能在小團體活動中，透過圖卡、繪本導讀、角色演練、團體討論與遊戲競賽等方式，能學會運用提出邀請、因應挫折、處理與因應憤怒、難過情緒和與人合作等技巧與策略，並主動應用於原班各項活動中。 3. 能在小團體遊戲進行中，培養學生程式語言與使用資訊媒體的能力，解決生活中的問題。			
教學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源 (1)參考「12 年國教課綱-綜合領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 (2)參考「臺北市科技領域國小資訊科技課程教學綱要」 (3)利用桌上遊戲作為介入媒材，使孩子有更多元的管道，參與同儕互動。 2. 教學方法 (1)以朗讀(輪讀)的方式閱讀遊戲規則。 (2)提供影片或教師示範，幫助學生理解。 (3)運用同儕指導，透過討論、提問等方式，提升學生對目標遊戲的理解。 (4)請學生依據遊戲的規則，使用資訊媒體，完成破關任務。 3. 教學評量 在互動討論的活動中，修正與應用相關互動技巧。				
	教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容	
	上學期			下學期	
1	相見歡-熟悉團體組成與教室規則。		1	教室規則複習以及暖身活動。	
2	桌遊-海霸 1/遊戲說明、規則建立。		2	團體遊戲-我是機器人 1/規則建立	
3	動物 ABC/認識 AI，互動討論/情境辨識		3	團體遊戲-我是機器人 2/互動討論。	
4	桌遊-海霸 2/小組形成/提出邀請。		4	模擬機器手臂執行動作 1/行為修正。	
5	桌遊-海霸3/任務分工/團隊合作。		5	模擬機器手臂執行動作 2/規則建立。	

6	桌遊-海霸 4/認識資訊軟體應用。團隊合作	6	我是瓦力/互動討論/團隊合作。
7	桌遊-海霸 5/關卡 1-5/團隊合作。	7	桌遊-海霸 1/行為修正。
8	桌遊-海霸 6/關卡 6-10/團隊合作。	8	桌遊-海霸 2/對戰遊戲/團隊合作。。
9	桌遊-海霸 7/互動討論、行為修正/因應挫折。	9	桌遊-海霸 3/戰術指導/團隊合作。
10	桌遊-海霸 8/關卡 11-16/團隊合作。	10	
11	桌遊-海霸 9/關卡 17-20/團隊合作。	11	桌遊-海霸 4/程式語言互動討論。
12	1.迴圈遊戲-纏繞畫。因應挫折	12	桌遊-海霸 5/對戰遊戲。團隊合作。 1. 分工合作，活用戰術。 2. 理解程式語言實際運用。
13	2.認識重複的程式語言。	13	
14	桌遊-海霸 10/對戰遊戲/因應挫折。	14	
15	桌遊-海霸 11/認識新角色/面對情緒。。	15	機器人程式語言撰寫/因應挫折 (教學地點：電腦教室) 1. 運用已學過的程式邏輯。 2. 撰寫簡單前進後退的程式語言。 3. 製作簡單機器人。
16	桌遊-海霸 12/對戰遊戲/團隊合作。	16	
17	桌遊-海霸 13/設計作戰基地/團隊合作。	17	
18	桌遊-海霸 14/互動討論/團隊合作。	18	程式語言桌遊分享/團隊合作。 1. 分享學習心得。 2. 分享機器人活動心得。
19	桌遊-海霸 15/行為修正/團隊合作。	19	
20	桌遊-海霸 16/對戰遊戲/團隊合作、面對情緒。	畢業	
21	綜合練習(小組遊戲)。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略 A		1 節	個學(三)	林靜怡
教學對象/年級 /障礙類別		六年級：黃生(學)、吳生(學)、 陳生(自)。		
核心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等□人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源□安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在資源班課堂活動中，透過聽講、討論、問答、檢核操作、遊戲等方式，學習維持專注力與區辨搜尋視覺目學習目標等技巧，並願意應用到原班各項活動中。 2. 能在課堂活動中，透過聽講、討論、操作、遊戲等方式，用檢核、觀察、確認等策略完成課前、課後和上學前的工作，並應用到原班學習活動中。 3. 能在資源班課程中，熟悉注音輸入法，並能在教師引導下，繕打出教師所指定的生字和詞彙，應用到原班學習活動中。		
教學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源 (1) 依據學生需求自編教材。 (2) 網路打字練習軟體。 2. 教學方法 (1) 個別能力差異化小組教學方法。 (2) 給予個別化範例和指引，引導識字和記憶。 (3) 實際打字操作和學習單練習。 3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、回答情形。 (2) 隨堂測驗和學習單。 (3) 作業完成情形和平時測驗成績。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	課程解說/建立課堂規則。		1	課程解說/複習上學期學過部件。
2	單元名稱: 認識常用字部首		2	單元名稱: 部件(竹)(足)(舟)(一)
3	1. 正確寫出已經學過的高頻常見字。		3	1. 正確寫出已經學過的高頻常見字。
4	2. 正確朗讀文本，並圈出部首。		4	2. 正確朗讀文本，並圈出部首。
5	3. 練習中文打字(30 字小短文)。		5	3. 練習中文打字(50 字小短文)。
5	單元名稱: 部件(阜)(人)(辰)		5	單元名稱: 部件(辵)(山)(女)

6	1. 正確寫出已經學過的高頻常見字。	6	1. 正確寫出已經學過的高頻常見字。
7	2. 正確朗讀文本，並圈出部首。	7	2. 正確朗讀文本，並圈出部首。
	3. 練習中文打字(30字小短文)。		3. 練習中文打字(50字小短文)。
8	單元名稱: 部件(心)(口)	8	單元名稱: 部件(見)(言)(犬)
9	1. 正確寫出已經學過的高頻常見字。	9	1. 正確寫出已經學過的高頻常見字。
	2. 正確朗讀文本，並圈出部首。		2. 正確朗讀文本，並圈出部首。
	3. 練習中文打字(30字小短文)。		3. 練習中文打字(50字小短文)。
10	單元名稱: 鍵盤輸入軟體練習	10	單元名稱: 鍵盤輸入軟體練習
	1. 短篇文本朗讀。		1. 短篇文本朗讀。
11	2. 中文打字練習 150 個字。	11	2. 中文打字練習 150 個字，並計時。
12	單元名稱: 鍵盤輸入軟體練習	12	單元名稱: 鍵盤輸入軟體練習
	1. 短篇文本朗讀。		1. 短篇文本朗讀。
13	2. 中文打字練習 150 個字。	13	2. 中文打字練習 180 個字，並計時。
14	單元名稱: 部件(火)(禾)(金)	14	單元名稱: 部件(木)(肉)(攴)(貝)
15	1. 正確寫出已經學過的高頻常見字。	15	1. 正確寫出已經學過的高頻常見字。
16	2. 正確朗讀文本，並圈出部首。	16	2. 正確朗讀文本，並圈出部首。
	3. 練習中文打字(50字小短文)		3. 練習中文打字(80字小短文)。
17	單元名稱: 部件(手)(草)(竹)	17	單元名稱: 鍵盤輸入軟體練習
18	1. 正確寫出已經學過的高頻常見字。	18	1. 短篇文本朗讀。
19	2. 正確朗讀文本，並圈出部首。	19	2. 中文打字練習 200 個字，並計時。
	3. 練習中文打字(50字小短文)		
20	單元名稱: 鍵盤輸入軟體練習	畢業	
21	1. 短篇文本朗讀。		
	2. 中文打字練習 150 個字，並計時。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略 B		2 節	個學(三)	林靜怡
教學對象/年級 /障礙類別		六年級: 陳生(自)、古生(學)、徐生(自)、楊生(自)、黃生(學)、吳生(學) 黃生(自)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等□人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源□安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在課堂活動中，透過聽講、圖片輔助、口語提示，學習運用口語進行造詞、造句，提升在普通班的語文能力。 2. 在課堂活動中，透過口頭表達的策略，學生能流暢的自發性書寫圖片中所見所聞，並練習句子結構與國字注音的正確性，提升在生活中的語文应用能力。		
教 學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源 (1)此課程採自編教材，根據學生個別需求做教學上的彈性調整。 (2)採用《康軒版六年級國語課本》統整活動中的修辭、閱讀指導等內容，針對學生個別差異，進行教材分析與引導式問題設計。			
	2. 教學方法 透過看圖寫作的歷程，培養學生細膩觀察生活細節的能力，並將之以口頭描述、文字描述的方式呈現，練習口頭表達、文字表達的邏輯性與完整性。			
3. 教學評量 (1) 課程參與態度、專心度、回答情形。 (2) 口頭評量:課堂口頭回應。 (3) 紙筆評量:引導式短文寫作。				
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	課程解說/建立課堂規則。		1	課程解說/複習上課規則。
2	單元名稱:認識歇後語與諺語		2	單元名稱:認識律詩
3	1. 了解諺語與歇後語的作用。		3	1. 認識律詩的格式。
4	2. 正確使用它來加強文字表達。		4	2. 五言和七言律詩研讀。
	3. 學會加長或縮短文句，正確表達語意。			3. 認識押韻和常用的韻腳。
5	單元名稱:修改文章(縮短文句)		5	單元名稱:同音詞辨別
6	1. 正確朗讀文本。		6	1. 認識異形同音詞。
7	2. 正確判斷文本是否符合題意。		7	2. 認識同形同音詞。
	3. 正確刪減不必要的文字。			3. 正確判讀相異的詞義。

	4. 完成文句通順、邏輯正確的短篇故事。		4. 正確使用語詞。
8	單元名稱:練習搜尋資料的能力	8	單元名稱:認識外來語
9	1.正確使用字典。 2.能利用圖書館、電腦等輔具，查出資訊	9	1. 認識外來語。 2. 理解由來及演變方式。 3. 正確使用語詞。
10	單元名稱:遊記一篇	10	單元名稱:認識旅行文學
11	1. 正確書寫時間發展。 2. 地點確認。 3. 描寫沿途風光。 4. 抒發自己的感受。	11	1. 正確朗讀文本。 2. 認識旅行文學的表述方式。 3. 說明撰寫的兩大部分：記敘和抒情。
12	單元名稱:認識寓言故事	12	單元名稱:製作旅遊小書
13	1. 正確找出故事的趣味點。 2. 正確找出故事的諷刺點。 3. 正確找出故事的寓意。 4. 找出自己生活中相關的事件。	13	1. 正確詳細記錄旅遊細節。 2. 挑選想要呈現內容(有趣、具紀念意義等)。 3. 分別撰寫的兩大部分：記敘和抒情。 4. 完成作品，並和同學分享。
14	單元名稱:認識文言文	14	單元名稱:認識抒情文
15	1. 認識常用單字表達的詞義。 2. 認識代名詞不同的寫法。 3. 認識特殊語氣詞。 4. 正確朗讀文言文。	15	1. 認識抒情的表述方式。 2. 練習將文本中抒情的語句用螢光筆標出。 3. 說一說這樣的語句在文章中造成了什麼效果。 4. 嘗試說出表達喜怒哀樂等情緒的語句。
16	單元名稱:認識古典小說(兩本)	16	綜合練習/ 運用上述學到的技巧，正確書寫祝福同學的卡片。
17	1. 閱讀三國演義，並說出簡短摘要。 2. 閱讀西遊記，並說出簡短摘要。 3. 說一說古典小說和現代小說的差異是什麼。 4. 正確簡單寫出兩本故事的脈絡(學習單)。	17	
18		18	
19		19	
20			
21	綜合應用/上臺發表心得。		畢業

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學		3 節(外加)	個學(三)	林靜怡
教學對象/年級 /障礙類別		六年級：黃生(學)、吳生(學)。		
核心素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		■性別平等□人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源□安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在課堂活動中，透過聽講、圖片輔助、口語提示，學習有步驟的規劃語文理解 and 解決問題，以增進解決生活問題的能力。 2. 在課堂活動中，透過直接講解、實際操作、計算，學習將計算步驟拆解，提升在普通班數學運算能力。 3. 在課堂活動中，透過圖片輔助、視覺提示，能從題目中找出「關鍵語句」，正確判讀列出算式，提升在普通班數學運算能力。		
教學與評量說明	1. 教材編輯與資源 (1)此課程採自編教材，根據學生個別需求做教學上的彈性調整。 (2)採用《南一版六年級數學課本》統整活動中的因數、除法、比率、圓周率圓面積、速率、形體、柱體、混合計算、統計圖表等內容，針對學生個別差異，進行教材分析與引導式問題設計。			
	2. 教學方法 (1)個別適性化調整教學。 (2)運用直接教學找關鍵字畫重點、理解題意、判斷運算方法、步驟分解解題策略。 (3)依據學生對單元的熟練度，編列適當的課堂作業。			
3. 教學評量 (1)課程參與態度、專心度、應答情形。 (2)運用解題策略來寫作業的完成度。				
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	課程解說/建立課堂規則。		1	課程解說/複習上課規則。
2	單元名稱:最大公因數和最小公倍數		2	單元名稱:四則混合運算
3	1. 正確分辨因數數和倍數。 2. 正確使用短除法計算出因數與倍數。		3	1. 正確由左而右計算數學算式。 2. 認識數學列式中的括號，並能在運算中正確計算。
4	3. 能認識因數與倍數的意義，並在生活中正確應用。		4	3. 能理解先乘除後加減的計算方式。 能利用交換律、分配律和結合律，解決生活中的數學問題。

5	單元名稱:分數除法	5	單元名稱:角柱與圓柱
6	1. 能正確理解被除數、除數和商的關係	6	1. 認識各種柱體。
7	2. 能正確約分,將分數轉化成最簡分數。	7	2. 能正確計算各種柱體的體積。
	3. 能運用除法,解決生活中相關的數學問題。		3. 能應用體積公式,解決生活中相關問題。
8	單元名稱:長條圖與折線圖	8	單元名稱:速率
	1. 認識生活中的各種統計圖表,了解使用時機。		1. 能理解速度的概念、常用單位計算、並處理相關計算問題。
	2. 正確使用不同圖表,記錄生活中相關問題。		2. 能正確列出恰當算式,進行解題。
9	單元名稱:小數除法	9	3. 能做正確的時間、速率換算,解決生活中的問題。
	1. 能正確理解被除數、除數和商的關係		
	2. 能正確計算,將小數點點在正確的位置。		
	3. 能運用除法,解決生活中相關的數學問題。		
10	單元名稱:圓周長與扇形弧長	10	單元名稱:圓形圖
11	1. 能理解相關公式,正確計算周長問題。	11	1. 認識生活中的各種統計圖表,了解使用時機。
	2. 能理解圓周長除以直徑等於圓周率。		2. 正確使用不同圖表,記錄生活中相關問題。
	3. 能應用相關公式,解決生活中問題。		
12	單元名稱:比、比值和正比	12	
	1. 正確認識兩數間的關係。		單元名稱:基準量和比較量
13	2. 能透過生活情境,了解正比的意義。	13	1. 理解比較量除以基準量等於比值。
	3. 能應用正比關係,解決生活中相關問題。		2. 能正確判斷基準量和比較量、比值的關係。
14	單元名稱:縮圖和比例尺	14	3. 能正確運用基準量、比較量和比值的概念,解決生活中問題。
15	1. 認識生活中的放大縮小圖。	15	
16	2. 正確使用比例尺計算面積。	16	
	3. 運用比例尺,進行生活中的面積換算。		
17	單元名稱:圓與扇形面積	17	單元名稱:怎樣解題
	1. 能認識生活中各式各樣的形體。		1. 認識平均問題,並能正確計算。
18	2. 能運用已學過的面積公式,正確計算形體的表面積。	18	2. 正確找出應用題中的規律,判斷解決策略。
	3. 能應用表面積計算策略,解決生活中的問題。		3. 判讀應用題中的含意,列出算式並正確計算。
19	單元名稱:等量公理	19	
20	1. 能理解等號的左邊和右邊一定相等。		
	2. 能正確計算未知數列的單步驟問題。		
21	綜合應用。		畢業

臺北市三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫					
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者	
國語文		1 節(外加)	個學(四)	謝旻珊	
教學對象/年級 /障礙類別		二年級: 吳生(疑身)、方生(疑身)、楊生(自)			
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解			
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育			
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在課堂活動中，透過聽講、圖片輔助、口語提示，學習運用口語進行造詞、造句，提升在普通班的語文能力。 2. 在課堂活動中，透過多媒體筆順練習、實際書寫，學習運用部件拆解、圖像學習等語文策略，提升書寫能力。			
教學與評量說明		1.教材編輯與資源 (1)參考參考南一版國語文二年級教材。 (2)參考臺北市信義區三興國民小學資源班國語文教學重點。 2.教學方法 (1)講述、討論、實際操作。 (2)使用南一版教材，搭配語文學習策略，增進學生在語文能力上的提升。 3.教學評量 (1)觀察評量：課程參與專心度。 (2)口頭評量：內容、主題理解程度。 (3)實作評量：操作結果或表現的正確情況。			
教學安排					
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容	
	上學期			下學期	
1	學期初課程講解/規則講解		1	學期初課程講解(規則講解)	
2	識字策略/常見部首介紹手、口、水、艹		2	識字策略/常見部首介紹人、宀、言、竹	
3	國 L1/生字筆順練習、造詞、造句		3	國 L1/生字筆順練習、造詞、造句	
4	國 L2/生字筆順練習、造詞、造句		4	國 L2/生字筆順練習、造詞、造句	
5	國 L3/生字筆順練習、造詞、造句		5	國 L3/生字筆順練習、造詞、造句	
6	國 L4/生字筆順練習、造詞、造句		6	國 L4/生字筆順練習、造詞、造句	
7	國 L5/生字筆順練習、造詞、造句)		7	國 L5/生字筆順練習、造詞、造句	
8	國 L6/生字筆順練習、造詞、造句		8	國 L6/生字筆順練習、造詞、造句	
9	L1~L6 課生字賓果		9	L1~L6 課生字賓果	
10	生字 L1~L6 課試卷練習		10	生字 L1~L6 課試卷練習	
11	期中考試卷訂正檢討		11	國 L7/生字筆順練習、造詞、造句	

12	國 L7/生字筆順練習、造詞、造句	12	國 L8/生字筆順練習、造詞、造句
13	國 L8/生字筆順練習、造詞、造句	13	國 L9/生字筆順練習、造詞、造句
14	國 L9/生字筆順練習、造詞、造句	14	國 L10/生字筆順練習、造詞、造句
15	國 L10/生字筆順練習、造詞、造句	15	國 L11/生字筆順練習、造詞、造句
16	國 L11/生字筆順練習、造詞、造句	16	國 L12/生字筆順練習、造詞、造句
17	國 L12/生字筆順練習、造詞、造句	17	L7~L12 課生字賓果
18	L7~L12 課生字賓果	18	生字 L7~L12 課試卷練習
19	生字 L7~L12 課試卷練習	19	期末考試卷訂正檢討
20	期末考試卷訂正檢討	20	學期末總結尾/檢討與回饋
21	學期末總結尾/檢討與回饋	-	-

臺北市三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學 A		2 節(外加)	個學(四)	謝旻珊
教學對象/年級 /障礙類別		四年級: 柯生(自)、張生(自)、劉生(自)、蔡生(學)、趙生(學)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過唸讀題目、圖示協助、文字簡化，學習使用口訣和圖像運算數學題，提升在普通班數學理解能力。 2. 能在課堂活動中，透過直接講解、實際操作、計算，學習將計算步驟拆解，提升在普通班數學運算能力。		
教學與 評量 說明		1.教材編輯與資源 (1)參考翰林版數學四年級教材。 (2)參考臺北市信義區三興國民小學資源班數學課程教學重點。 2.教學方法 (1)講述、討論、實際操作。 (2)使用翰林版教材，搭配數學學習單，提升學生在普通班級數學使用之基本能力。 3.教學評量 (1)觀察評量：課程參與專心度。 (2)口頭評量：內容、主題理解程度。 (3)實作評量：操作結果或表現的正確情況。		
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	學期初課程講解/規則講解		1	學期初課程講解/規則講解
2	一億以內的數/十萬以內的數		2	概數/生活中的概數、無條件捨去法
3	一億以內的數/一億以內的數		3	概數/無條件進入法、四捨五入法
4	乘法/乘以一、二、三位數		4	四則運算/列式與求解、先乘除後加減
5	乘法/乘法算式的規律		5	四則運算/由左而右算、四則運算性質
6	角度/認識量角器、測量與畫角		6	垂直平行與四邊形/認識做出垂直、平行
7	角度/旋轉角、角度的計算		7	分數/同分母分數加減
8	除法/除以一、二位數		8	分數/分數的整數倍
9	除法/除以三位數與算式規律		9	周長與面積/正方形長方形周長與面積
10	公里/認識公里、長度換算與比較		10	周長與面積/平方公尺與平方公分
11	公里/長度的計算		11	小數乘法/乘數一位數、一位小數乘整數

12	假分數與帶分數/認識真假帶分數	12	小數乘法/二位小數乘以整數
13	假分數與帶分數/分數的互換、比較	13	體積/認識體積、立方公分
14	三角形與全等/三角形的分類、畫三角形	14	體積/體積有多大
15	三角形與全等/認識全等三角形	15	分數/等值分數、簡單異分母分數的比較
16	兩步驟問題與併式/乘除與加減、乘與除	16	分數/簡單異分母分數加減、分數與小數
17	二位小數/二位小數、百分位、小數化聚	17	時間的計算/複習半點
18	二位小數/長度與小數、小數加減法	18	時間的計算/複習整點
19	統計圖表/認識製作長條圖與折線圖	19	規律/數、奇偶數、圖案的規律
20	數學總複習	20	學期末總結尾/檢討與回饋
21	學期末總結尾/檢討與回饋	-	-

臺北市三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
數學 B		4 節(全部抽離)	個學(四)	謝旻珊
教學對象/年級 /障礙類別		四年級:黃生(其) 個案因為認知能力顯著落後同齡同儕(魏氏智力全量表 56)，無法參與原班數學課程，需全部抽離至資源班，進行大量學習內容調整，然目前無其他認知能力和學習內容與其相當的學生，故安排一對一課程。		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過聽講、抄寫、實際實作，學習使用工具(電算機、量角器)運算數學題，提升基本數學能力。 2. 能在課堂活動中，透過聽講、抄寫、實際實作，學習將數學結合至日常生活中，提升生活中數的應用能力。		
教學與 評量 說明	1.教材編輯與資源 (1)參考翰林版數學四年級教材。 (2)參考臺北市信義區三興國民小學資源班數學課程教學重點。 2.教學方法 (1)講述、討論、實際操作。 (2)使用翰林版教材，搭配日常生活常用數學，提升學生在日常數學使用之基本能力。 3.教學評量 (1)觀察評量：課程參與專心度。 (2)口頭評量：內容、主題理解程度。 (3)實作評量：操作結果或表現的正確情況。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	學期初課程講解/規則講解		1	學期初課程講解/規則講解
2	一億以內的數/點數 100 以內的錢幣		2	概數/生活中的概數
3	一億以內的數/使用錢幣付錢		3	四則運算/運用電算器練習題目
4	乘法/九九乘法運用		4	垂直、平行與四邊形/認識垂直
5	乘法/使用電算器乘法運用		5	垂直、平行與四邊形/認識平行
6	角度/認識量角器		6	垂直、平行與四邊形/認識四邊形家族
7	角度/測量與畫角		7	分數/同分母分數加減
8	除法/實作:分分看		8	三角形與全等/認識全等
9	除法/除法電算器運用		9	周長與面積/認識周長
10	公里/認識生活公分、公尺、公里單位		10	周長與面積/認識面積

11	公里/長度的比較	11	小數乘法/運用電算器練習題目
12	假分數與帶分數/分數比大小	12	體積/認識體積
13	假分數與帶分數/認識分數數線	13	時間/複習整點
14	三角形與全等/三角形的分類	14	時間/複習半點
15	三角形與全等/畫三角形	15	時間/複習一星期
16	兩步驟問題與併式/運用電算器練習題目	16	時間/12 小時 VS.24 小時
17	二位小數/長度與小數	17	規律/數的規律
18	統計圖表/認識長條圖	18	規律/圖案的規律
19	統計圖表/認識折線圖	19	規律/奇偶數的規律
20	數學總複習	20	學期末總結尾/檢討與回饋
21	學期末總結尾/檢討與回饋	-	-

臺北市三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧		2 節	個學(四)	謝旻珊
教學對象/年級 /障礙類別		二年級: 吳生(疑身)、方生(疑身)、楊生(自)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進■A2.系統思考與問題解決□A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達□B2.科技資訊與媒體素養□B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識■C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 ■海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1.能在課堂活動中，透過聽講、實際操作、演練、團體討論等方式，學習活動相關規則與專注力、問題解決策略，進而落實至普通班級與日常生活中。 2.能在課堂活動中，透過聽講、實際操作、演練、團體討論等方式，學習基本情緒辨識與表達，進而落實至普通班級與日常生活中。		
教學與 評量 說明		1.教材編輯與資源 (1)參考「12 年國教課綱-綜合領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 (2)參考心靈環保兒童生活教育動畫、superkids 品德故事動畫進行課程規劃。 (3)參考臺北市信義區三興國民小學資源班社會技巧教學重點。 2.教學方法 (1)講述、觀賞、討論、遊戲、實際演練。 (2)使用單元影片、桌遊、團體討論與引導、實際操作演練、團體遊戲等方式，搭配並融入生活經驗，指導學生學習，增進處己、處人、處環境之基本能力。 (3)提供學校情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。 3.教學評量 (1)口語評量:課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)觀察、實作評量:日常觀察、晤談導師、家長，了解學生在班級中及日常生活中的社會技巧應用情形。		
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	學期初課程講解/規則說明		1	學期初課程講解
2	校園倫理 1/勇敢說不		2	誠實的美德 1/金銀斧頭
3	校園倫理 2/看見你的好		3	誠實的美德 1/誠實的 97 分
4	善良的美德 1/小比幫幫忙		4	不浪費的美德 1/499 吃到飽
5	善良的美德 2/不一樣的禮物		5	不浪費的美德 2/免費的浪費
6	遵守遊戲規則 1/桌遊-快手疊杯 1		6	了解遊戲內容/桌遊-諾亞方舟動物介紹
7	遊戲挫折容忍 1/桌遊-快手疊杯 2		7	遵守遊戲規則/桌遊-諾亞方舟

8	學會講解遊戲規則 1/桌遊-快手疊杯 3	8	遊戲挫折容忍 1/桌遊-諾亞方舟 10 隻
9	聽懂課程指令 1/籃球拍球	9	遊戲挫折容忍 2/桌遊-諾亞方舟 20 隻)
10	聽懂課程指令 2/籃球運球走	10	學會講解遊戲規則/桌遊-諾亞方舟
11	聽懂課程指令 3/籃球運球 S 型	11	生命教育 1/小黑在哪裡
12	學會珍惜 1/如果妹妹不見了	12	生命教育 2/威利的眼淚
13	學會珍惜 2/玩具山	13	生命教育 3/黑皮醫生
14	運用智慧解決問題 1/小西迷路了	14	環境教育 4/北極熊的請求
15	運用智慧解決問題 2/機伶的小麥	15	環境教育 5/寄居蟹的家
16	運用智慧解決問題/救命棒棒糖	16	聽懂課程指令 1/籃球傳球
17	遵守遊戲規則 2/桌遊-閃靈快手	17	聽懂課程指令 2/籃球定點投籃
18	遊戲挫折容忍 2/桌遊-閃靈快手	18	聽懂課程指令 3/原地運球投籃
19	學會講解遊戲規則 2/桌遊-閃靈快手	19	打掃教室/擰抹布、掃地、擦拭
20	打掃教室/擰抹布、掃地、擦拭	20	學期末總結尾(檢討與回饋)
21	學期末總結尾/檢討與回饋	-	-

臺北市三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧 A		1 節	個學(四)	謝旻珊
教學對象/年級 /障礙類別		四年級: 高生(自)、蔡男(自)、蔡女(自)、蔡生(學)、張生(自)		
核心素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過聽講、實際演練、團體討論等方式，學習正確解讀與回應他人訊息及面對衝突的適當解決方式，進而落實至普通班級與日常生活中。 2. 能在課堂活動中，透過聽講、實際演練、團體討論等方式，學習與他人溝通與分工合作，以及在成人監督下完成複雜工作，進而落實至普通班級與日常生活中。		
教學與 評量 說明	1. 教材編輯與資源 (1)參考「12 年國教課綱-綜合領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 (2)參考心靈環保兒童生活教育動畫、superkids 品德故事動畫進行課程規劃。 (3)參考臺北市信義區三興國民小學資源班社會技巧教學重點。 2. 教學方法 (1)講述、觀賞、討論、遊戲、實際演練。 (2)使用單元影片、桌遊、團體討論與引導、實際操作演練、團體遊戲等方式，搭配並融入生活經驗，指導學生學習，增進處己、處人、處環境之基本能力。 (3)提供學校情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。 3. 教學評量 (1)口語評量:課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)觀察、實作評量:日常觀察、晤談導師、家長，了解學生在班級中及日常生活中的社會技巧應用情形。			
教學安排(☆為跨領域課程)				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	學期初課程講解/規則說明		1	學期初課程講解/規則說明
2	學會提問與回答 1/暑假假期分享-3 人		2	上台分享技巧 1/寒假假期分享-3 人
3	學會提問與回答 2/暑假假期分享-2 人		3	上台分享技巧 2/寒假假期分享-2 人
4	禮貌教育/最有禮貌的國家 PPT		4	道德倫理 1/未來餅乾
5	☆教師節卡片製作		5	道德倫理 2/良心雜貨店
6	主動參與遊戲討論/桌遊-幸運漢斯 1		6	接受並完成指派角色/桌遊-矮人礦坑 1
7	回應他人負面情緒/桌遊-幸運漢斯 2		7	用策略讓同隊獲勝/桌遊-矮人礦坑 2

8	尊重他人不同意見/桌遊-幸運漢斯 3	8	接受遊戲勝敗/桌遊-矮人礦坑 3
9	家庭倫理 1/外婆忘記了	9	生命倫理 1/蠶寶寶的一生
10	家庭倫理 2/親愛的老鄰居	10	生命倫理 1/再見!糖糖
11	生活倫理 1/待用早餐	11	多元文化 1/請幫我買張火車票
12	生活倫理 2/垃圾與寶貝	12	多元文化 2/文化小使者
13	自然倫理 1/資源回收 PPT	13	☆母親節卡片製作
14	自然倫理 2/哭泣的樹靈	14	人際互動 1/身體界線 PPT
15	自然倫理 3/良心雜貨店	15	人際互動 2/選擇朋友 PPT
16	主動參與遊戲討論/桌遊-詞彙捕手 1	16	接受並完成指派角色/桌遊-狼人殺-中階 1
17	回應他人負面情緒/桌遊-詞彙捕手 2	17	用策略讓同隊獲勝/桌遊-狼人殺-中階 2
18	尊重他人不同意見/桌遊-詞彙捕手 3	18	接受遊戲勝敗/桌遊-狼人殺-中階 3
19	☆聖誕節作品製作	19	打掃教室/擰抹布、掃地、擦拭
20	打掃教室/擰抹布、掃地、擦拭	20	學期末總結尾/檢討與回饋
21	學期末總結尾/檢討與回饋	-	-

臺北市三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
社會技巧 B		2 節	個學(四)	謝旻珊
教學對象/年級 /障礙類別		四年級:柯生(自)、劉生(自)、黃生(其)、趙生(學)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1.能在課堂活動中，透過聆聽表達、實際操作、演練、團體討論等方式，學會控制及表達情緒、遵守遊戲規則，進而落實至普通班級與日常生活中。 2.能在課堂活動中，透過聽講、口語表達，學習使用正確的口語表達方式與人互動，進而落實至普通班級與日常生活中。		
教 學 與 評 量 說 明	1.教材編輯與資源 (1)參考「12 年國教課綱-綜合領域」、「12 年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 (2)參考心靈環保兒童生活教育動畫、superkids 品德故事動畫進行課程規劃。 (3)參考臺北市信義區三興國民小學資源班社會技巧教學重點。			
	2.教學方法 (1)講述、觀賞、討論、遊戲、實際演練。 (2)使用單元影片、桌遊、團體討論與引導、實際操作演練、團體遊戲等方式，搭配並融入生活經驗，指導學生學習，增進處己、處人、處環境之基本能力。 (3)提供學校情境之實際演練，並於生活中實際事件發生時，進行隨機教學。			
3.教學評量 (1)口語評量:課程參與態度、專心度、發表情形。 (2)觀察、實作評量:日常觀察、晤談導師、家長，了解學生在班級中及日常生活中的社會技巧應用情形。				
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	學期初課程講解/規則說明		1	學期初課程講解/規則說明
2	聆聽與表達 1/暑假假期分享-2 人		2	上台分享禮儀 1/寒假假期分享-2 人
3	聆聽與表達 2/暑假假期分享-2 人		3	上台分享禮儀 2/寒假假期分享-2 人
4	處理情緒技巧 1/認識與表達情緒		4	品德教育 1/買票風雲
5	處理情緒技巧 2/離家驚魂記		5	品德教育 2/NG 蛋糕
6	遵守團體規範/桌遊-汪喵餅乾戰		6	遵守團體規範/桌遊-幾何畫廊 1
7	邀請他人的加入遊戲/桌遊-汪喵餅乾戰		7	邀請他人的加入遊戲/桌遊-幾何畫廊 2
8	衝突情境情緒表達/桌遊-汪喵餅乾戰		8	學會講解遊戲規則/桌遊-幾何畫廊 3
9	小組討論溝通/球滾保齡球 1		9	小組討論溝通/分數套圈圈 1

10	小組分工合作/球滾保齡球 2	10	小組分工合作/分數套圈圈 2
11	與人相處技巧 1/誰才是模範生	11	了解社區場館規則/劇場爆米花
12	與人相處技巧 2/批評大王	12	遵守社區場館規則/禮遊文化館
13	與人相處技巧 3/教室布置比賽	13	環境教育 1/爸爸的環保袋
14	換位思考 1/溫暖體貼心	14	環境教育 2/沉默的垃圾島
15	換位思考 2/小故事大道理 ppt	15	環境教育 3/沙灘上的海龜爺爺
16	遵守團體規範/桌遊-找找醜比頭 1	16	遊戲規則講解/桌遊-老二哲學 1
17	邀請他人的加入遊戲/桌遊-找找醜比頭 2	17	邀請他人的加入遊戲/桌遊-老二哲學 2
18	衝突情境情緒表達/桌遊-找找醜比頭 3	18	學會講解遊戲規則/桌遊-老二哲學 3
19	講解遊戲規則/桌遊-找找醜比頭 4	19	打掃教室/擰抹布、掃地、擦拭
20	打掃教室/擰抹布、掃地、擦拭	20	學期末總結尾/檢討與回饋
21	學期末總結尾/檢討與回饋	-	-

臺北市三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略		3 節	個學(四)	謝旻珊
教學對象/年級 /障礙類別		二年級: 吳生(疑身)、方生(疑身)、楊生(自)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過聽講、實際書寫、圈選，學習運用記憶、專注力、理解等策略，提升學生在閱讀、寫字、算數、考試等能力。 2. 能在課堂活動中，透過各項學習策略，讓學生能學會自我控制，提升在普通班完成學業、考試任務等能力。		
教 學 與 評 量 說 明	1.教材編輯與資源 (1)參考「12 年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」編訂課程。 (2)參考臺北市信義區三興國民小學資源班學習策略教學重點。			
	2.教學方法 (1)講述、討論、實際操作。 (2)使用認知、情意、技能等學習策略，搭配學科學習，增進學生在自主學習上之基本能力。 3.教學評量 (1)觀察評量：課程參與專心度。 (2)口頭評量：內容、主題理解程度。 (3)實作評量：操作結果或表現的正確情況。			
教學安排				
週 次	單元名稱/內容		週 次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	學期初課程講解/規則說明		1	專注力訓練 1/運用提示系統集中注意力
2	寫字技巧 1/筆順練習		2	專注力訓練 2/依據提示，適當轉移注意力
3	寫字技巧 2/正確坐姿、作業擺放		3	識字策略 1/複雜部首與偏旁的認識
4	算術技巧/用乘法列式		4	識字策略 2/組字規則應用
5	記憶策略 1/生字部件記憶法		5	識字策略 3/由字到詞擴充
6	記憶策略 2/九九乘法記憶		6	閱讀策略 4/解釋常見字涵義
7	學習態度訓練 1/運用增強制度引起動機		7	閱讀策略 5/依據上下文，表達文章意思
8	學習態度訓練 2/正向學習態度訓練		8	寫作策略 1/詞性詞彙的組合規則
9	考試技巧 1/複習常錯的題型		9	寫作策略 2/句子結構認識、仿造
10	考試技巧 2/運用學過的字組成句子		10	專注力訓練 3/運用提示系統集中注意力
11	專注力集中訓練 1/碼表計時		11	運用 6W 方法理解課文

12	專注力訓練 2/依據具體規範，維持注意力	12	運用(人、事、時、地、物)理解課文
13	了解時間規範 1/依照規定時間完成作業	13	運用感官(視、聽、聞、味、嗅)產出句子
14	了解時間規範 2/在指定時間完成指定任務	14	運用(感受)結合課本中造句，產出句子
15	發問訓練/表達不會的地方在哪裡	15	心智圖運用(搭配國語課本)
16	理解技巧 1 閱讀課文圈關鍵字幫助理解)	16	曼陀羅九宮格(搭配國語課本)
17	理解技巧 2/畫關鍵字幫助解數學應用題	17	自我檢核/說出自己在課堂中優點與缺點
18	考試技巧 3/練習時間掌控	18	考試技巧 1/回憶相似題找出線索解答
19	考試技巧 4/選擇會的大題先寫	19	考試技巧 2/確認考前日期、時間、範圍
20	考試技巧 5/考前總複習	20	學期末總結尾/檢討與回饋
21	學期末總結尾/檢討與回饋	-	-

臺北市三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫					
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者	
學習策略 A		1 節	個學(四)	謝旻珊	
教學對象/年級 /障礙類別		四年級: 高生(自)、蔡男(自)、蔡女(自)			
核 心 素 養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解			
議題融入		<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育			
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過聽講、實際書寫，學習運用 KWL、SQ4R 閱讀、寫作等策略，提升學生在閱讀測驗與實際寫作等能力。 2. 能透過各項學習策略，讓學生順利在普通班理解不同文章及作文書寫。			
教學 與 評 量 說 明	1.教材編輯與資源 (1)參考「12 年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」編訂課程。 (2)參考臺北市信義區三興國民小學資源班學習策略教學重點。 (3)參考康軒雲中年級閱讀素養練功單及寫作小學堂。				
	2.教學方法 (1)講述、討論、實際操作。 (2)使用認知、情意、技能等學習策略，搭配閱讀寫作訓練，增進學生語文能力之提升。 3.教學評量 (1)觀察評量：課程參與專心度。 (2)口頭評量：內容、主題理解程度。 (3)實作評量：操作結果或表現的正確情況。				
教學安排					
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容	
	上學期			下學期	
1	學期初課程講解/規則說明		1	學期初課程講解/規則說明	
2	閱讀策略 1/簡述 KWL 閱讀學習策略		2	閱讀策略 1/簡述 SQ4R 閱讀學習策略	
3	閱讀策略 2/用 K=已知閱讀文章)		3	閱讀策略 2/用 SQ=瀏覽、發問閱讀文章	
4	閱讀策略 3/用 W=想知閱讀文章		4	閱讀策略 3/用 2R=閱讀、背誦閱讀文章	
5	閱讀策略 4/用 L=新知閱讀文章		5	閱讀策略 4/用 2R=修訂、複習閱讀文章	
6	閱讀策略 5/閱讀測驗練習-狡兔三窟		6	閱讀策略 5/閱讀測驗練習-約法三章	
7	閱讀策略 6/閱讀測驗練習-望梅止渴		7	閱讀策略 6/閱讀測驗練習-河東獅吼	
8	閱讀策略 7/閱讀測驗練習-愚公移山		8	閱讀策略 7/閱讀測驗練習-門可羅雀	
9	閱讀策略 8/閱讀測驗練習-螳螂捕蟬		9	閱讀策略 8/閱讀測驗練習-相敬如賓	
10	閱讀策略 9/閱讀測驗練習-門庭若市		10	閱讀策略 9/閱讀測驗練習-前功盡棄	
11	寫作技巧1/練習感嘆修辭法		11	寫作技巧 1/練習誇飾修辭法	

12	寫作技巧 2/練習設問修辭法	12	寫作技巧 2/練習譬喻修辭法
13	寫作技巧 3/練習轉化修辭法	13	寫作技巧 3/練習排比修辭法
14	寫作技巧 4/練習摹寫-視覺修辭法	14	寫作技巧 4/練習摹寫-嗅覺修辭法
15	寫作技巧 5/練習摹寫-聽覺修辭法	15	寫作技巧 5/練習摹寫-觸覺修辭法
16	寫作練習 1/練習句子擴寫	16	寫作練習 1/讀書報告
17	寫作練習 2/詩歌創作-動物	17	寫作練習 2/OO 之旅
18	寫作練習 3/一件令我感動的事	18	寫作練習 3/故事改寫
19	寫作練習 4/介紹米食點心	19	寫作練習 4/小日記練習 400 字
20	寫作練習 5/小日記練習 380 字	20	學期末總結尾/檢討與回饋
21	學期末總結尾/檢討與回饋	-	-

臺北市三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略 B		2 節	個學(四)	謝旻珊
教學對象/年級 /障礙類別		四年級: 柯生(自)、張生(自)、劉生(自)、蔡生(學)、趙生(學)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 ■海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 ■能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過聽講、實際書寫，學習運用 6W 閱讀、寫作等策略，提升學生在閱讀測驗與實際寫作等能力。 2. 能透過各項學習策略，讓學生順利在普通班理解不同文章及作文書寫。		
教學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源 (1)參考「12 年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」編訂課程。 (2)參考臺北市信義區三興國民小學資源班學習策略教學重點。 (3)參考康軒雲中年級閱讀素養練功單及寫作小學堂。 2.教學方法 (1)講述、討論、實際操作。 (2)使用認知、情意、技能等學習策略，搭配閱讀寫作訓練，增進學生語文能力之提升。 3.教學評量 (1)觀察評量：課程參與專心度。 (2)口頭評量：內容、主題理解程度。 (3)實作評量：操作結果或表現的正確情況。			
教學安排(☆為跨領域課程)				
週 次	單元名稱/內容		週 次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	學期初課程講解/規則說明		1	學期初課程講解/規則說明
2	閱讀策略 1/用 6W 法分析文章		2	閱讀策略 1/由上下文推測詞意
3	閱讀策略 2/說出文章內容重點		3	閱讀策略 2/指出文章前因後果的關係
4	閱讀策略 3/圈出文章中關鍵句		4	閱讀策略 3/透過討論對話理解內容
5	閱讀策略 4/閱讀測驗練習-口袋裡的春天		5	閱讀策略 4/閱讀測驗練習-寧為玉碎不為瓦全
6	閱讀策略 5/閱讀測驗練習-殺雞儆猴		6	閱讀策略 5/閱讀測驗練習-海豚救難記
7	閱讀策略 6/閱讀測驗練習-水果獎學金		7	閱讀策略 6/閱讀測驗練習-臺北捷運圖
8	閱讀策略 7/閱讀測驗練習-什麼領域考卷		8	閱讀策略 7/閱讀測驗練習-三樣不懂東西
9	☆閱讀策略 8/閱讀測驗練習-井字遊戲		9	閱讀策略 8/閱讀測驗練習-臺灣特色組曲
10	閱讀策略 9/閱讀測驗練習-尹老師尋寶遊戲		10	閱讀策略 9/閱讀測驗練習-高壓電塔
11	寫作技巧 1/如何寫開頭		11	寫作技巧 1/標點符號複習

12	寫作技巧 2/如何寫經過	12	寫作技巧 2/文章格式介紹
13	寫作技巧 3/如何寫結尾	13	寫作技巧 3/小日記練習 400 字
14	寫作技巧 4/小日記練習 300 字	14	寫作技巧 4/題目:我們這一班
15	寫作技巧 5/練習使用第一人稱	15	寫作技巧 5/題目:下課 10 分鐘
16	寫作技巧 6/加入與快樂有關的情緒用詞	16	寫作技巧 6/題目:我的興趣
17	寫作技巧 7/看圖寫作-拾金不昧	17	寫作技巧 7/題目:我的 OO
18	寫作技巧 8/看圖寫作-低頭族的後果	18	寫作技巧 8/假日生活
19	寫作技巧 9/看圖寫作-自訂題目	19	寫作技巧 9/題目:假如我有百寶袋
20	寫作技巧 10/小日記練習 350 字	20	學期末總結尾/檢討與回饋
21	學期末總結尾(檢討與回饋)	-	-

臺北市三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫				
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者
學習策略		1 節	個學(四)	謝旻珊
教學對象/年級 /障礙類別		四年級:高生(自)、蔡男(自)、蔡女(自)、張生(自)、柯生(自)、劉生(自)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解		
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 能在課堂活動中，透過聽講、實際書寫、測後檢討，學習練習不同題型和考試技巧，提升學生適應各種題型、考試時間掌握以及自我覺察錯誤等能力。 2. 能透過後設認知、考試策略，讓學生順利在普通班完成學業、考試任務。		
教學 與 評 量 說 明	1.教材編輯與資源 (1)參考「12 年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」編訂課程。 (2)參考臺北市信義區三興國民小學資源班學習策略教學重點。 (3)參考南一版國語文四年級教材。 (4)參考翰林版數學四年級教材。 2.教學方法 (1)講述、討論、實際操作。 (2)使用認知、情意、技能等學習策略，搭配學科學習，增進學生在學科能力上的提升。 3.教學評量 (1)觀察評量：課程參與專心度。 (2)口頭評量：內容、主題理解程度。 (3)實作評量：操作結果或表現的正確情況。			
教學安排				
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容
	上學期			下學期
1	數/一億以內的數		1	數/概述
2	國 L1、L2/選擇題、句型練習		2	國 L1、L2/選擇題、句型練習
3	數/乘法		3	數/四則運算
4	國 L3、L4/選擇題、句型練習		4	國 L3、L4/選擇題、句型練習
5	數/角度		5	數/垂直、平行與四邊形
6	國 L5、L6/選擇題、句型練習		6	國 L5、L6/選擇題、句型練習
7	數/除法		7	數/分數(一)
8	數/公里		8	數/周長與面積
9	國 L1~L6/生字、句型練習		9	國 L1~L6/生字、句型練習

10	數學 1~5 單元總複習	10	數學 1~5 單元總複習
11	數/假分數與帶分數	11	數/小數乘法
12	國 L7、L8/選擇題、句型練習	12	國 L7、L8/選擇題、句型練習
13	數/三角形與全等	13	數/體積
14	國 L9、L10/選擇題、句型練習	14	國 L9、L10/選擇題、句型練習
15	數/兩步驟問題與併式	15	數/分數(二)
16	國 L11、L12/選擇題、句型練習	16	國 L11、L12/選擇題、句型練習
17	數/二位小數	17	數/時間的計算
18	國 L7~L12/生字、句型練習	18	國 L7~L12/生字、句型練習
19	數/統計圖表	19	數/規律與總複習
20	數學總複習	20	學期末總結尾/檢討與回饋
21	學期末總結尾/檢討與回饋	-	-

臺北市三興國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫					
領域課程 /特需課程		每週節數	班級	教學者	
學習策略 C		1 節	個學(四)	謝旻珊	
教學對象/年級 /障礙類別		四年級: 蔡生(學)、黃生(其)、趙生(學)			
核心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解			
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育			
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在課堂活動中，透過聽講、實際書寫，學習運用部件拆解、圖片提示等識字策略，提升學生語文識字量。 2. 在課堂活動中，透過提問與回答，加強學生對課文理解，進而擴充至學生的生活經驗。			
教學 與 評 量 說 明	1.教材編輯與資源 (1)參考「12 年國教課綱-特殊需求領域-學習策略」編訂課程。 (2)參考臺北市信義區三興國民小學資源班學習策略教學重點。 (3)參考南一版國語文四年級教材。				
	2.教學方法 (1)講述、討論、實際操作。 (2)使用認知、情意、技能等學習策略，搭配學科學習，增進學生在識字能力上的提升。				
3.教學評量 (1)觀察評量：課程參與專心度。 (2)口頭評量：內容、主題理解程度。 (3)實作評量：操作結果或表現的正確情況。					
教學安排					
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容	
	上學期			下學期	
1	學期初課程講解/規則講解		1	學期初課程講解/規則講解	
2	識字策略/常見混淆字，分辨在、再		2	識字策略/常見混淆字，分辨做、作	
3	國 L1/生字拆解與課文問答		3	國 L1/生字拆解與課文問答	
4	國 L2/生字拆解與課文問答		4	國 L2/生字拆解與課文問答	
5	國 L3/生字拆解與課文問答		5	國 L3/生字拆解與課文問答	
6	國 L4/生字拆解與課文問答		6	國 L4/生字拆解與課文問答	
7	國 L5/生字拆解與課文問答		7	國 L5/生字拆解與課文問答	
8	國 L6/生字拆解與課文問答		8	國 L6/生字拆解與課文問答	
9	L1~L6 課生字賓果		9	L1~L6 課生字賓果	
10	生字 L1~L6 課試卷練習		10	生字 L1~L6 課試卷練習	
11	期中考試卷訂正檢討		11	國 L7/生字拆解與課文問答	

12	國 L7/生字拆解與課文問答	12	國 L8/生字拆解與課文問答
13	國 L8/生字拆解與課文問答	13	國 L9/生字拆解與課文問答
14	國 L9/生字拆解與課文問答	14	國 L10/生字拆解與課文問答
15	國 L10/生字拆解與課文問答	15	國 L11/生字拆解與課文問答
16	國 L11/生字拆解與課文問答	16	國 L12/生字拆解與課文問答
17	國 L12/生字拆解與課文問答	17	L7~L12 課生字賓果
18	L7~L12 課生字賓果	18	生字 L7~L12 課試卷練習
19	生字 L7~L12 課試卷練習	19	期末考試卷訂正檢討
20	期末考試卷訂正檢討	20	學期末總結尾/檢討與回饋
21	學期末總結尾/檢討與回饋	-	-

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	學習策略	編寫/編輯 教師姓名	鄭淑婉	
適用年級	二年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	13
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	22
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	23
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	23
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____			89 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	學習策略 A	編寫/編輯 教師姓名	林靜怡	
適用年級	二年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	13
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	23
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	22
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	23
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____			89	
<input type="checkbox"/> 不通過			(低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	學習策略 B	編寫/編輯 教師姓名	林靜怡	
適用年級	二年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜 1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字 1-3 紙質優良不反光，美觀實用 1-4 插圖能呼應教學活動的重點		通過	9
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標 2-2 呼應該領域核心素養的培養 2-3 有助促進學校特色的發展 2-4 單元學習目標具體可行		通過	21
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點 3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性 3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構 3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪 3-5 適切融入各議題 3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理 3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結 3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)		通過	23
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度 3-2 提供脈絡化的情境學習 3-3 重視學習歷程、方法及策略 3-4 提供學生實踐力行的表現 3-5 顧及學生的個別差異 3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力 3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力 3-8 符合學習原理及多元評量原則		通過	23
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動 4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等 4-3 重視教材內容的更新與修正 4-4 遵守智慧財產權的規範		通過	7
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			83 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	學習策略	編寫/編輯 教師姓名	謝旻珊	
適用年級	二年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查規準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	10
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	21
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	24
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	21
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	7
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____			83	
<input type="checkbox"/> 不通過			(低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	學習策略	編寫/編輯 教師姓名	鄭淑婉	
適用年級	三年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	22
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	23
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	23
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			88 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	學習策略(A組)	編寫/編輯 教師姓名	謝旻珊	
適用年級	四年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查規準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	11
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	22
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	22
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	24
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____			87	
<input type="checkbox"/> 不通過			(低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	學習策略(B組)	編寫/編輯 教師姓名	謝旻珊	
適用年級	四年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	10
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	21
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	24
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	22
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	7
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____			84 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	學習策略(C組)	編寫/編輯 教師姓名	謝旻珊	
適用年級	四年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	11
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	21
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	24
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	23
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	7
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____			86	
<input type="checkbox"/> 不通過			(低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	學習策略 A	編寫/編輯 教師姓名	林靜怡	
適用年級	六年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	14
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	23
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	23
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	23
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			91 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	學習策略 B	編寫/編輯 教師姓名	林靜怡	
適用年級	六年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查規準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	21
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	24
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	24
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	9
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			90 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	社會技巧	編寫/編輯 教師姓名	徐福聯	
適用年級	二年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	13
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	21
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	20
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	24
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	9
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____			87	
<input type="checkbox"/> 不通過			(低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	社會技巧	編寫/編輯 教師姓名	徐福聯	
適用年級	二年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查規準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	13
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	21
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	20
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	24
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	9
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			87 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	社會技巧	編寫/編輯 教師姓名	林靜怡	
適用年級	二年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	13
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	22
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	23
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	22
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	7
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____			87	
<input type="checkbox"/> 不通過			(低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	社會技巧	編寫/編輯 教師姓名	謝旻珊	
適用年級	二年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查規準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	11
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	22
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	22
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	24
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____			87	
<input type="checkbox"/> 不通過			(低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	社會技巧 3A	編寫/編輯 教師姓名	鄭淑婉	
適用年級	三年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜	通過	12	
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標	通過	22	
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點	通過	22	
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度	通過	23	
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動	通過	8	
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____			87	
<input type="checkbox"/> 不通過			(低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	社會技巧 3B	編寫/編輯 教師姓名	鄭淑婉	
適用年級	三年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	22
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	23
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條：學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	23
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			88 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	社會技巧(A組)	編寫/編輯 教師姓名	謝旻珊	
適用年級	四年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	10
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	21
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	24
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條：學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	22
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	7
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			84 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	社會技巧(B組)	編寫/編輯 教師姓名	謝旻珊	
適用年級	四年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	10
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	21
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	24
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條：學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	23
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	7
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			85 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	社會技巧	編寫/編輯 教師姓名	徐福聯	
適用年級	五年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	14
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	23
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	22
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條：學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	25
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	9
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____			93	
<input type="checkbox"/> 不通過			(低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	社會技巧	編寫/編輯 教師姓名	林靜怡	
適用年級	六年級	適用領域	特殊需求	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	21
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	24
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條：學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	24
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	9
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			90 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度
第 2 學期特殊教育推行委員會
(期末會議)

會議紀錄

**臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 2 學期
期末特殊教育推行委會會議紀錄**

時間：112 年 6 月 16 日 15 時 0 分

地點：會議室

主席：李莉莉 校長

紀錄：李重孝

出席人員：如簽到表。

一、主席致詞：

感謝各位委員代表撥冗出席本日特教推行委員會會議。

二、特教班級領域課程實施成果報告：(如附件)。

三、業務報告：

(一)111-2 交通補助費：

111 學年度第 2 學期身心障礙學生交通補助費申請，共計 4 名學生提出申請，經特推會委員審議，全數通過報局申請。其中 3 名獲教育局複審通過，1 名未通過，待核撥經費後執行匯款。

(二)本校身心障礙學生交通費補助及獎助學金申請事宜：

111 學年度特殊教育學生申請獎補助金，共計 5 名學生提出申請（獎學金 4 名、助學金 1 名），經特推會委員審議，全數通過報局申請。全部 5 名學生已獲教育局複審通過，待核撥經費後執行匯款。

(三)111 學年度第 2 學期在校生鑑定安置結果報告：

111 學年度第 2 學期提報鑑定在校生共 9 名，鑑輔會研判結果：7 名確認生、2 名疑似生。

(四)112 學年度資優鑑定安置結果報告：

112 學年度一般智能資優鑑定安置結果，二升三年級通過 8 名學生(校內 5 名、校外 3 名)，四升五年級通過 1 名學生(校外 1 名)，共計 9 名學生，全部選擇安置本校資優班。

(五)112 學年度身心障礙新生入學國民中學鑑定安置結果報告：

112 學年度身心障礙新生入學國中鑑定安置共計 10 名，其中

鄭生、康生 2 生放棄特校身分、8 生通過安置 (6 名確認生、2 名疑似生)，8 名通過安置學生皆安置於各國中分散式資源班。

(六)112 學年度身心障礙新生入學國民小學鑑定安置結果報告：

112 學年度於本校鑑定之入小一新生，共計 1 名(1 名疑似生)，已完成新生報到手續。

四、討論事項：(詳如附件)

(一) 案由一：112 學年度本校身障分散式資源班及一般智能資優資源班課程計畫、自編教材審查表、特教課程計畫檢核表審查。

(經表決後同意:同意 14 票；不同意 0 票)。

決議：照案通過，詳如附件。

(二) 案由二：112 學年學生學習評量調整與考試服務需求申請審查事宜。

(經表決後同意:同意 14 票；不同意 0 票)。

決議：112 學年校內考試特殊需求的學生預擬申請為 19 名，全數通過申請。

(三) 案由三：特教教師助理員及相關專業人員到校服務考核與申請。

- 1.111 學年度第 2 學期，本校 3 名特教教師助理員，認真盡責，表現優異。
- 2.112 學年度第 1 學期，本校擬繼續申請特教教師助理員，幼兒園學生申請人數 3 名；國小部學生申請人數 5 名。擬申請新聘及續聘特教助理員劉師及杜師
- 3.111 學年度第 2 學期，本校接受相關專業人員到校服務，學生受益良多，肯定相關治療師專業治療成果，建議續辦申請。
- 4.112 學年度第 1 學期，擬申請相關專業人員到校服務。物理

治療申請 3 名；職能治療申請 12 名；語言治療 11 名。

(經表決後同意:同意 14 票；不同意 0 票)。

決議：照案通過，詳如附件。

(四) 案由四：112 學年度身心障礙學生（正式生）與學習適應困難特殊個案、資優班學生預擬分組審核。

(經表決後同意:同意 14 票；不同意 0 票)。

決議：照案通過，詳如附件。

(五) 案由五：112 學年度升國中身心障礙學生放棄特教服務審核。(鄭生與康生)

(經表決後同意:同意 14 票；不同意 0 票)。

決議：照案通過，詳如附件。

五、臨時動議：無

六、散會：

本次的會議感謝所有為孩子共同努力家長與老師，相信在大家的關懷下，孩子成長的腳步定能更穩健，逐步展現精采！謝謝大家！

輔導室	特教組 輔導主任	教師兼 特教組長 李重孝 教師兼 輔導主任 洪嘉敏 0620/0950
教務處	教務主任	教師兼 教務主任 戎家盛 0620/6845
學務處	學務主任	教師兼 學務主任 李俊儀 0620/1150
總務處	總務主任	教師兼 總務主任 李翠芬 0621/6845
幼兒園	幼兒園主任	教師兼 幼兒園主任 曾寧泳 0620/0945
校長室	校長	台北市信義區 三興國民小學 李莉莉 0627/4430

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 2 學期特殊教育推行委員會簽到表
(期末會議)

會議時間：112 年 6 月 16 日 15 時

會議地點：忠孝樓二樓校史室

職稱	姓名	簽名欄	職稱	姓名	簽名欄
校 長	李莉莉	李莉莉	低年級 學年代表	陳良亦	陳良亦
教務主任	戎家盛	戎家盛	中年級 學年代表	郭豐菖	郭豐菖
學務主任	李俊儀	李俊儀	高年級 學年代表	涂馥麗	
總務主任	李羿菽	李羿菽	個學中心 教師代表	林靜怡	林靜怡
輔導主任	洪嘉敏	洪嘉敏	資優班 教師代表	蘇于飛	蘇于飛
特教組長	李重孝	李重孝	家長代表 (個學中心)	蔡博全	
教師會代表	曾寧泳	曾寧泳	家長代表 (資優班)	吳姿燁	吳姿燁
幼兒園代表	李淳敬	李淳敬	家長代表 (家長會)	林莉珍	林莉珍

臺北市信義區三興國民小學112學年度 特殊教育課程計畫檢核表

檢核	指 標	檢核情形 (✓)			補充說明及 綜合意見
		符合	不符合	不適用	
課程 架構	1. 特殊教育學生須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議(包含學習節數配置比例與學習內容)，惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查後實施。	✓			
	2. 領域/科目名稱符合十二年國民基本教育課綱及〈特殊教育課程實施規範〉之規定。	✓			
	3. 學生學習總節數應符合〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉及「特殊教育課程實施規範」之國民小學課程規劃規定。【集中式特教班】	✓			
	4. 彈性學習課程由學校依照學校及各學習階段的學生特性，可選擇特殊需求領域課程進行規劃，經學校課程發展委員會通過後實施。	✓			
課程 規劃 與 實施	1. 特殊教育學生之課程應依據總綱之三面九項「核心素養」做為課程設計之主軸。	✓			
	2. 各領域課程核心素養及學習重點(含學習表現與學習內容)得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、「重整」、「加深」、「加廣」及「濃縮」的方式調整。	✓			
	3. 分散式資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者，仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之補救、充實及特殊需求領域課程。	✓			
	4. 跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學，惟集中式特教班之學生因需進行跨領域之學習，故不受跨領域學習節數之限制。	✓			
	資賦優異資源班 5. 學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程得參照「特殊教育課程實施規範」表4之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之10節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。	✓			

檢核	指 標		檢核情形 (V)			補充說明及 綜合意見
			符合	不符合	不適用	
課程規劃與實施	身心障礙資源班	6. 特殊教育學生實施抽離或外加課程教學時，應採小組教學為原則，若考量學生個別之需求必須排一對一直接教學，惟時數排定不宜超過教師總授課時數之1/3。	√			
	集中式特殊教育班	7. 集中式特教班之課程包含語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及特殊需求等領域，應依學生之能力與需求彈性調整領域節數，惟各年級之學習總節數不得減少，以保障其受教權利。			√	本校無集中式特殊教育班
		8. 集中式特教班一至二年級之社會、自然科學、藝術與綜合活動四大學習領域規劃統合為生活課程。生活課程之學習內涵除四大學習領域外，得納入「生活自理」、「生活常規」及「生活技能」等身心障礙學生所需之相關能力訓練，並得參考「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」生活管理科目之學習表現與學習內容進行教學。			√	
		9. 集中式特教班（含特殊教育學校）需重視學生自立生活及社會適應能力之養成，課程內容及教材應以實用性及功能性為主，並強調與其生活經驗結合，學生在多數領域/科目學習功能嚴重缺損時可採大領域方式實施課程。			√	
		10. 課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。	√			
		11. 學習評量方式應依領域/科目與活動性質及學生學習特性與需求，採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量、電腦測驗、行為觀察、晤談、口述（手語、筆談）、報告、資料蒐集整理、創作與賞析、藝術展演、自我評量、同儕互評、校外學習、平時考查、定期考查、標準化測驗、作業評定等多元形式，並應避免偏重紙筆測驗。	√			
		12. 學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。	√			

承辦人：

教師兼
特教組長 李重孝

單位主管：

教師兼
輔導主任 洪嘉敏

校長：

臺北市信義區
興寧國民小學 李莉莉

臺北市 112 學年度 三興 國民小學 一般智能資優資源班 課程計畫

一、資優資源班課程節數配置表（請說明資優資源班三至六年級課程節數配置情形）

類型	領域	科目	課程名稱	類別		第二學習階段				第三學習階段				課程時間			備註
						三年級		四年級		五年級		六年級		部定課程	校訂課程 (彈性學習)	其他 (A.早自習 B.午休 C.課後 D.假日 E.營隊)	
				必修	選修	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期				
部定課程	語文	國語文	漢字的故事	◎		1	1							1/國語文 (第二學習階段)			
			成語的異想世界	◎				1	1					1/國語文 (第二學習階段)			
			漫步童話		◎					1	1			1/國語文 (第三學習階段)			
			思考與表達		◎							1	1	1/國語文 (第三學習階段)			
	數學	數學	數學好好玩	◎		1	1							1/數學 (第二學習階段)			
			百變數學家	◎				1	1					1/數學 (第二學習階段)			
			出神入化魔數師		◎					1	1			1/數學 (第三學習階段)			
大藝數家				◎							1	1	1/數學 (第三學習階段)				
自然科學	自然科學	科學探索趣	◎		1	1									1/C 週五下午 (第二學習階段)		
		科學實驗室	◎				1	1							1/C 週五下午 (第二學習階段)		

			科學力大無窮		◎					1	1			1/自然科學 (第三學習階段)			
			能量超人		◎							1	1	1/自然科學 (第三學習階段)			
校訂課程	特殊需求	專長領域	健康環境		◎	(1)	(1)	(1)	(1)							1/B (第二學習階段)	
			機關王初階		◎	1	1	1	1							1/B (第二學習階段)	
			機關王進階		◎					1	1	1	1			1/B (第三學習階段)	
		獨立研究	專題研究	◎		1	1									1/C 週五下午 (第二學習階段)	
			專題研究	◎				1	1							1/C 週五下午 (第二學習階段)	
			專題研究	◎						2	2					1/A (第三學習階段)	
			獨立研究	◎								3	3	1/國語:閱讀 1/數學:運算 思維 (第三學習階段)		1/A (第三學習階段)	
		情意發展	情意心旅程	◎		1	1									1/C 週五下午 (第二學習階段)	
			情意夢工廠	◎				1	1							1/C 週五下午 (第二學習階段)	
			情意面面觀	◎						1	1					1/A (第三學習階段)	
		領導才能	我是小隊長		◎					(1)	(1)	(1)	(1)			1/B (第三學習階段)	
		創造力	創意點點名	◎		1	1									1/三興紀元 (第二學習階段)	

		創意不設限	◎			1	1							1/三興紀元 (第二學習 階段)		
		腦力激盪	◎					1	1						1/A (第三學習階段)	
		動手玩創意	◎							1	1				1/A (第三學習階段)	
	其他															
節數小計					7	7	7	7	6~8 選修至 少1節 ，每週 至少6 節課	6~8 選修至 少1節 ，每週 至少6 節課	6~8 選修至 少1節 ，每週 至少6 節課	6~8 選修至 少1節 ，每週 至少6 節課	2~3	1~2	4~5	

- 說明：1.資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者，仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之特殊需求領域課程。
- 2.學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程需依據總綱表4之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。**學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。**惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之10節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。
- 3.實施部定各領域/科目、特殊需求領域課程等外加式課程時，除得應用彈性學習課程時間、學校特殊教育推行委員會審議通過減授/免修該領域/科目之節數外，並得**利用不列在學習總節數內的時段進行教學**，唯學習時間仍需以每節上課分鐘數為教師授課節數安排之依據。有關學生在校作息及各項非學習節數之活動，由學校依地方政府訂定之學生在校作息時間相關規定自行安排。
- 4.表中課程類型包括部定課程與校訂課程而國中、小之校訂課程為「**彈性學習課程**」，**包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。**領域授課時間可採抽離或外加課程。抽離指以原領域課程加深加廣授課；外加指非以原領域課程授課，包括特需課程、資優充實課程、其他專長領域課程。
- 5.表列的排課時間係指抽排課等的時段安排，包括：(1)安排在部定課程時間，請註記節數與學生原班所排的科目；(2)校訂彈性學習時間，請註記節數與學生抽離原班的科目或活動為何，彈性學習課程宜安排資優特需課程，在**第二學習階段為3-6節**，在**第三階段為4-7節**。其它學習時間指利用不列在學習總節數內的時段進行教學，包括早修、午休或課後等，請註記節數與時間，可安排資優特需課程、領域加深加廣課程或其他充實資優課程。
- 6.請依十二年國教課綱規範，呈現資優課程所屬之類型、領域與科目，並根據不同年級資優課程差異，提供適切的課程名稱(可根據不同年段分項呈現)。最後的節數小計，以學生每週上課節數計算。

二、資優資源班課程計畫

說明：☆單元名稱為跨領域課程

領域/科目	部定課程調整	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 (<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱		漢字的故事(上學期)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	三年級		
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達				
	領綱	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				
學習重點	學習表現	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-5 利用字義推論詞義。				
	學習內容	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-10 字辭典的運用。				
教學目標		1.能利用工具書輔助學習，完成文字重組遊戲。 2.能以小詩的形式，認識中國文字。 3.能舉出聲音的語詞和使用方法。 4.能舉出動作的語詞和使用方法。 5.能運用 6W 方法與其他技巧，依主題提問。				
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他				
與其他領域/科目之連結						
週次	單元名稱	課程內容說明			備註	
1	倉頡造字	1. 觀看倉頡造字影片後，教師帶領討論。			延伸單元「中國文字的造字方法」	
2		2. 倉頡造字遊戲：認識常用字部首，並利用工具書輔助學習，完成文字重組遊戲。 3. 奇特的填字遊戲(一)：以猜拳比賽方式，				

3		贏的人先選題目紙上的任一部首完成文字重組。 4. 奇特的填字遊戲(二): 兩人一組, 一人設計部首題目, 輪流挑戰。 5. 紙卡遊戲(一): 剪下題目紙上的部首, 任意組合兩個以上的部首。 6. 紙卡遊戲(二): 小組競賽看最多能組成幾個國字。	
4			
5			
6			
7	字字有意思	1. 以小詩的形式, 引導學生對文字的認識及對文字想像力的訓練。 2. 藉由四個單元讓孩子讀詩, 引導孩子創意發想, 發現一個字就藏著一種心情, 一種想像, 一個故事。 3. 「有超能力的字」閱讀與仿作。 4. 「猜猜我是誰」閱讀與仿作。 5. 「會說故事的字」閱讀與仿作。 6. 「文字一加一」閱讀與仿作。	延伸單元 「語文萬花筒」
8			
9			
10			
11			
12			
13	把聲音及動作表現出來	1. 把聲音表現出來: 能舉出聲音的語詞。 2. 練習使用聲音的語詞在句子及文章中。 3. 把動作表現出來: 能舉出動作的語詞 4. 練習動作的語詞使用在句子及文章中。	連結修辭 「摹寫」
14			
15			
16			
17	小小提問家	1. 十大發問方法介紹與練習(一): 6W 提問法。 2. 十大發問方法介紹與練習(二): 假如、列舉、比較。 3. 十大發問方法介紹與練習(三): 替代、除了、可能。 4. 十大發問方法介紹與練習(四): 想像、組合、類似。 5. 綜合練習: 樹的醫生。	連結修辭 「設問」
18			
19			
20			
21			
教學資源	自製教具、自編教材、影片: 倉頡造字、書本: 字字有意思。		
教學方法	口頭講述、發問及討論、實際練習、互相觀摩。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 (<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱		漢字的故事(下學期)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	三年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養				
	領綱	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				
學習 重點	學習表現	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。				
	學習內容	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。				
教學目標		1. 能了解中國文字字形、字義的趣味，並進行基本的研究。 2. 能分享研究成果並互相給予回饋。 3. 能利用書面或數位方式查字辭典，分辨字詞義。 4. 能利用字義推論詞義，並分辨文句的語氣與意義。 5. 能以語詞遊戲方式進行學習，充實語文基本能力及修辭技巧。				
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他				
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
1		字形、字義的趣味	1. 無所不在的口字(一):透過教師介紹，了解中國文字字形的趣味，並進行基本的研究。			延伸單元 「中國文字的造字方法」
2			2. 無所不在的口字(二):學生自選一個部首，仿照教師介紹的範例進行			

3			部首的研究。		
4			3. 無所不在的口字(三):發表研究的成果。		
5			4. 一個字的張力(一):透過教師介紹,了解中國文字字義的趣味。		
6			5. 一個字的張力(二):運用字典找出以一個字的字義代替一句成語的涵義。		
7	十字路口重相逢		6. 一個字的張力(三):成語字義配對小組競賽。		
8			1. 教師介紹三音詞。		延伸單元 「創意無限」
9			2. 十字路口重相逢(一):了解語詞遊戲原則,並進行挑戰。		
10			3. 十字路口重相逢(二):由學生設計題目與同學交換挑戰。		
11	4. 字詞聯想: 練習由教師出題的語詞聯想到其他相關的語詞。進而運用在句子或是文章的聯想中。				
12	姐姐是母老虎		1. 老師介紹修辭法中的借代法,學生進行語詞配對練習。	連結修辭 「借代」	
13			2. 學生了解語詞意思之後練習使用在句子中。		
14			3. 運用「借代法」進行短文創作。		
15			4. 作品觀摩與回饋。		
16	吹牛比賽		1. 誇飾法的介紹與範例觀摩。	連結修辭 「誇張」	
17			2. 誇飾法造句練習。		
18			3. 誇飾法短文創作。		
19			4. 誇飾法說故事比賽。		
20	句子好好玩		1. 無限擴充: 透過教師引導及課堂討論,學生練習寫出短句拉長的句子。	連結 「擴寫」	
			2. 滄海一粟: 透過教師引導及課堂討論,學生練習寫出長句變短的句子。		
			3. 換湯不換藥: 透過教師引導及課堂討論,學生練習寫出換句話說的句子。		
教學資源	自製教具、自編教材。				
教學方法	口頭講述、實作紀錄。				
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。				

領域 /科目	部定課程 調整	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 (<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱		成語的異想世界(上學期)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	四年級 (因本年級資優生只有 2 位，故無法達成師生比 1:4 之標準)		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養				
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。				
學習 重點	學習表現	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-8 養成寫作習慣。				
	學習內容	Ab-II-10 字辭典的運用。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。				
教學目標		1.能瞭解成語的意思與用法。 2.能練習使用成語辭典找分類成語。 3.能設計四個以上的成語創意作品。 4.能以文字表達自己的想法，並嘗試創作小故事。 5.能觀摩同學作品，並分享寫作的樂趣。				
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他				
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註

1	畫中有話猜成語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 畫中有話： 由畫中呈現的意涵，讓學生猜猜圖中所要表達的是哪一句成語。 2. 學生自選與「動物」相關的成語，嘗試「畫中有話猜成語」的創作，每人至少設計出四幅成語的作品。 3. 學生自選描述「行動舉止」的成語，嘗試「畫中有話猜成語」的創作，每人至少設計出四幅成語的作品。 4. 學生自選描述「人物外貌」的成語，嘗試「畫中有話猜成語」的創作，每人至少設計出四幅成語的作品。 5. 學生彼此觀摩設計的作品。 6. 挑戰同學設計的作品猜出答案。 	延伸單元 「閱讀天地」
2			
3			
4			
5			
6			
7	成語大觀園	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識含有「色彩」元素的成語，並實際練習運用在造句及文章中。 2. 認識含有「數字」的成語，並實際練習運用在造句及文章中。 3. 認識含有「季節」的成語，並實際練習運用在造句及文章中。 4. 認識含有「動物」的成語，並實際練習運用在造句及文章中。 	延伸單元 「閱讀天地」
8			
9			
10			
11	語詞的數學遊戲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹如何以含有數字的語詞及成語來玩數學遊戲。 2. 將含有數字語詞及成語進行加減乘除法，例如：(一)心(一)意+心無(二)用=舉(一)反(三)。 3. 將文字的部件進行四則運算組成國字，例如：(木+月)x2=棚。 4. 學生兩人一組，每人至少設計3題「語詞的數學遊戲」題目。 5. 同學互相挑戰彼此設計的題目。 	延伸單元 「閱讀天地」
12			
13			
14			
15			
16		<ol style="list-style-type: none"> 1. 追逐遊戲：兩人一組，利用蠟筆在紙上進行追逐遊戲。 2. 利用敏銳的觀察力觀察從畫中看到哪些東西（找出10樣）。 	
17			

18	創意寫作	3. 發揮想像力將找出的 10 樣東西，完成完整的敘述句子。	延伸文本 「水果們的晚會」
19		4. 故事創作：利用這 10 樣東西及句子，編寫成一個具有創意的故事。	
20		5. 將完成的作品取一個有創意且符合故事內容的名字，進行作品發表。	
21		6. 觀摩作品並互相給予回饋及建議。	
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	口頭講述、投影片、實作紀錄、作品觀摩。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域/科目	部定課程調整	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 (<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱		成語的異想世界(下學期)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
教學者		資優班教學團隊	教學對象	每週節數 1 四年級 (因本年級資優生只有 2 位，故無法達成師生比 1:4 之標準)
核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養		
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。		
學習重點	學習表現	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-5 仿寫童詩。		
	學習內容	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		
教學目標		1.能瞭解填字遊戲解題及設計原則。 2.能設計一份填字遊戲作品。 3.能瞭解童詩的意義、分段和排列方式。 4.能認識圖象詩，運用意象排列圖象，表情達意。		

	5.能充分發揮想像力，運用譬喻法、轉化法、對比法創作童詩。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他		
與其他領域/科目之連結			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	填字遊戲設計	1. 小試身手：經由教師引導及介紹，讓學生能瞭解填字遊戲解題原則。	延伸文本 「實用性的說明文字」
2		2. 填字擂台(一)：學生挑戰初階版填字遊戲。	
3		3. 填字擂台(二)：學生挑戰進階版填字遊戲。	
4		4. 填字遊戲設計：教師引導及介紹，讓學生能瞭解填字遊戲設計的原則。每位學生設計至少一份填字遊戲作品。	
5		5. 誰來挑戰(一)：挑戰至少一位同學設計的填字遊戲作品。	
6		6. 成語填字遊戲設計：小組合作，運用 10 個以上的成語排列設計成一份成語填字遊戲。	
7		7. 誰來挑戰(二)：小組合作挑戰其他組別設計的成語填字遊戲。	
8	童詩欣賞與創作	1. 認識童詩： (1)請學生討論發表什麼是「詩」？什麼是「童詩」？ (2)老師介紹童詩的定義及欣賞詩的態度為何。	延伸文本 「臺灣的孩子」
9		2. 童詩主要的四種形式： 老師介紹平頭詩、平底詩、豆干詩、階梯詩。	
10		3. 詩句重組：學生分析並透過詩句線索，思辨並推論出詩文的排序及意涵。	
11		4. 給夢一把梯子(一)：老師帶領學生一同賞析 8 篇童詩。	
12		5. 給夢一把梯子(二)：每位學生介紹一首童詩並發表感想。	
13		6. 生活像一道彩虹：老師介紹明喻	

14		與暗喻的寫作方式，指導學生運用譬喻法創作一首童詩。	
15		7. 神秘的魔法石：老師介紹擬人法與擬物法的寫作方式，指導學生運用轉化法創作一首童詩。	
16		8. 龍飛與鳳舞：老師介紹對比的寫作方式，指導學生運用對比法創作一首童詩。	
		9. 作品發表與觀摩。	
17	有趣的圖象詩	1. 老師帶領學生欣賞馬致遠的「天淨沙秋思」，請學生畫出詩中所描述的景象。	延伸文本 「臺灣的孩子」
18		2. 學生透過作品賞析認識圖象詩。	
19		3. 圖象詩創作：每位學生創作至少一首圖象詩。	
20		4. 作品發表與觀摩。	
教學資源	自製教具、自編教材。書籍：文字森林海。		
教學方法	口頭講述、投影片、示範操作、書籍閱讀、作品觀摩。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 (<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱		漫步童話(上學期)	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	五年級		
核心 素養	總綱	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解				
	領綱	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。				
學習 重點	學習表現	5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。				
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。				
教學目標		1.能分析童話創作技巧。 2.能運用想像力及擬人化的技巧，嘗試改編及創作童話故事。 3.能觀摩同學作品並分享寫作的樂趣。 4.能創作一位漫畫人物，並介紹其個性。 5.能以概念圖的方式，分析漫畫的主題、時代背景人物、故事架構等。				
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他				
與其他領域 /科目之連結						
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
1		幸運的漢斯	1. 童話欣賞與討論：在老師引導下能欣賞世界童話名著，了解童話故事的內涵並分析其受歡迎的原因。			延伸文本 「你想做人魚嗎？」

2		2. 幸運的漢斯:在老師引導下,學習分析童話「幸運的漢斯」中的連鎖式創作技巧。		
3		3. 依樣畫葫蘆:學生練習童話中的擬人化及連鎖式創作技巧。		
4		4. 創作童話的第一步:發揮靈活的想像力,猜一猜圖片中的人物在說什麼,為他們設計對話。		
5	故事急轉彎	1. 童話改編(一):根據「幸運的漢斯」開頭,運用想像力及擬人化的技巧進行改編。		
6		2. 童話改編(二):為「幸運的漢斯」創作新的情節發展與故事結局。		
7		3. 教師說明評分向度與標準。		
8		4. 作品發表與互評。		
9		5. 依據同學的建議將作品做最後修改。		
12	魅力人物	1. 我的最愛:票選最受小學生歡迎的漫畫。	延伸單元 「文學步道」	
13		2. 漫畫賞析(一):老師帶領學生討論、分析漫畫受人歡迎的原因。		
14		3. 漫畫賞析(二):從種類、繪畫技巧、情節設計來分析漫畫作品。		
15		4. 漫畫賞析(三):從主題設定、時代背景、人物性格、氣氛營造與故事架構來分析漫畫作品。		
16		5. 魅力人物:引導學生分析漫畫人物個性和造型的關聯性。		
17	漫畫- 文學的化身	1. 漫畫創作(一):學生設計一位漫畫人物並介紹其個性。		
18		2. 漫畫創作(二):決定故事的主題並設計情節。		
19		3. 漫畫創作(三):依據設計的人物與情節創作四格漫畫。		
20		4. 在海報紙或繪圖軟體上完成作品。		
21		5. 作品欣賞:學生互相觀摩作品,給予回饋與建議。		
教學資源	自製教具、自編教材。童話:幸運的漢斯。			

教學方法	口頭講述、發問及討論、實際練習、互相觀摩。
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。

領域 /科目	部定課程 調整	<input checked="" type="checkbox"/> 語文（ <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）					
		<input type="checkbox"/> 其他：					
課程名稱		漫步童話(下學期)		課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊		教學對象	五年級		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作					
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。					
學習 重點	學習表現	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。					
	學習內容	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。					
教學目標		1.能說出演說的定義、種類和功用。 2.能依演說引言、內文、結論的結構，撰寫完整的的演說稿。 3.能練習演說儀態的技巧。 4.能運用演說技巧實際練習並發表。 5.能運用 SQ3R 筆記術練習紀錄。					
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他					
與其他領域 /科目之連結							
週次		單元名稱		課程內容說明			備註

1	演說的種類	1. 老師舉例演說名篇，並欣賞演說範例。 2. 老師介紹演說的種類，如：照讀式演說、背誦式演說、提綱式演說、即興式演說，和各種演說方式的優缺點。 3. 學生進行一分鐘自訂主題短講練習。	延伸文本 「名人記趣」	
2				
3				
4	演說的基本架構	1. 介紹演說的基本架構-引言。 2. 介紹演說的基本架構-內文。 3. 介紹演說的基本架構-結論。 4. 學生進行一分鐘指定主題短講練習。		
5				
6				
7				
8	演說擬稿	1. 演說擬稿-決定主題、收集資料。 2. 演說擬稿-撰寫講稿。 3. 演說擬稿-潤飾講稿。		
9				
10				
11	演說發表	1. 老師說明演說技巧，如：聲音和腔調、空間和姿勢、臉部表情和視線、服裝儀容等。 2. 學生依據講稿練習演說。 3. 舉行小型演說發表。 4. 依據評分標準，請同學互相講評。		
12				
13				
14				
15	SQ3R 筆記術	1. 引導討論：為什麼要做筆記？ 2. 介紹 SQ3R 筆記術：SQ3R 的閱讀法是指用瀏覽、發問、精讀、背誦與複習五步驟，來閱讀文章或是書籍。 3. 練習 SQ3R 筆記術。	延伸文本 「湖濱散記」	
16				
17				
18	筆記術的應用與練習	1. 介紹筆記的類型與課堂筆記的技巧：謄寫型、要點型、速記型、輔助型。 2. 老師說明找出文章重點的方法，並指定不同主題的短篇與長篇文章，請學生做閱讀筆記。 3. 認識其他筆記術和使用方法，如：心智圖、康乃爾筆記術、麥肯錫筆記。		
19				
20				
教學資源	自製教具、自編教材。			
教學方法	教師講述、發問及討論、實際練習、互相觀摩。			
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。			

領域 /科目	部定課程 調整	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 (<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱		思考與表達(上學期)	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	六年級 (因本年級資優生只有 2 位，故無法達成師生比 1:4 之標準)		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				
學習 重點	學習 表現	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。				
	學習 內容	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。				
教學目標		1.能瞭解 Ennis 的 14 項思考態度。 2.能學習以批判思考態度面對問題。 3.能指出未加明述或曖昧的假定，練習找出內容重點。 4.能辨別有效論證與無效論證。 5.能瞭解謬誤的類型。				
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他				
與其他領域 /科目之連結						
週次	單元名稱	課程內容說明			備註	
1	我思故我在	1. 小故事動動腦：故事討論。			延伸文本 「朱子治 家格言 選」	
2		2. 批判思考應有的態度：教師介紹 Ennis 的 14 項思考態度。 3. 我的思考態度檢視：檢視目前已具備及				

3		還須努力的部分，並學習以批判思考態度面對問題。	
4		4. 執行:找出自己最急需改變的部分，思考改善方法，也可以徵求他人建議。	
5	你抓得住我嗎？	1. 讓學生閱讀文章，並試著回答問題，從中訓練學生以下能力：把握事物間的關係，理解文章內容。	延伸文本「朱子治家格言選」
6		2. 藉由閱讀文章，了解作者的動機、目的，辨別有關與無關的事物，澄清觀點。	
7		3. 閱讀與討論(一):孔明借箭	
8		4. 閱讀與討論(二):鄒忌比美	
9		5. 閱讀與討論(三):南轅北轍	
10		6. 閱讀與討論(四):扁鵲治病	
11	抽絲剝繭看分明	1. 小灰的故事： 從故事中讓學生練習指出未加明述或曖昧的假定，練習找出內容重點。	延伸文本「狐假虎威」
12		2. 我的想法： 讓學生觀看演講影片，並將自己的想法記錄下來。	
13		3. 觀看影片後，請學生發表自己所記錄下來的重點。	
14	理性的語言	1. 小故事動動腦：鄰居媽媽。 2. 有效論證與無效論證： (1)有效論證的基本邏輯。 (2)無效論證的基本邏輯。 3. 練習辨別有效論證與無效論證。 4. 謬誤的類型(一)：人身攻擊、肯定後件。 5. 謬誤的類型(二)：濫訴權威、訴諸未知。 6. 謬誤的類型(三)：全體與部分、否定前件。 7. 謬誤的類型(四)：雙重標準、賭徒的謬誤、輕下斷言。 8. 練習辨別謬誤的類型。	延伸文本「說話之前也要停看聽」
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	口頭講述、發問及討論、投影片。		
教學評量	觀察評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 (<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱		思考與表達(下學期)	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	六年級 (因本年級資優生只有 2 位，故無法達成師生比 1:4 之標準)	
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作			
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。			
學習 重點	學習表現	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。			
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。			
教學目標		1. 能利用雙面論證思考、推論。 2. 能認識並區辨情緒字詞，檢視敘述說明中的事實與偏見。 3. 能瞭解口語的真正意思，並根據推論的結果發現事實與隱含的意義。			
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他			
與其他領域 /科目之連結					
週次	單元名稱	課程內容說明			備註
1	小小偵探大推理	1. 小故事動動腦：閱讀小故事「心想事成」並進行討論。			延伸文本「迷途」
2		2. 雙面論證：教師介紹雙面論證。			
3		3. 學生練習利用雙面論證思考及推論。			
		4. 閱讀推理小說：從故事情境中作觀			

4		察、分析。 5. 學習閱讀、觀察、預測、結論的推理過程，運用在其他推理故事中。 6. 運用 5W1H 的原則迅速整理案情。 7. 練習嫌疑犯速寫。 8. 使用范氏圖說明物件之間的關係。	
5			
6			
7			
8			
9	聽清楚，想明白	1. 短句拉長：請學生將學習單上的短句拉長。 2. 認識中性詞與情緒詞： 教師介紹中性詞與情緒詞。 3. 找出真相： 請學生試著分析對話，找出對話中的事實、情緒詞或偏見。	延伸文本 「自己的小路」
10			
11			
12			
13			
14	猜猜我是誰	1. 成語猜猜看：教師以簡報讓學生個別發表每個成語可能是什麼意思。 2. 真正的意思：發下作業單，請學生個別將正確的成語意思找出來，之後教師公布正確的答案。 3. 猜猜我是誰：教師發下「猜猜我是誰」的作業單，就七個職業提示進行討論，每一個職業提示可能代表什麼行業或職業。 4. 請學生分組，每組自訂一個職業為題目並想出 3 個提示寫在作業單上，每組輪流出來介紹自己的職業提示讓他組猜。 5. 橫槓人生：學生挑戰「橫槓人生」桌遊活動，進一步認識各行業的工作特性。 6. 發下作業單「隱含的意思」，請學生自行作答後再討論。	延伸文本 「油條報紙、文字夢」 第 19 週 為畢業週
15			
16			
17			
18			
19			
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	口頭講述、發問及討論、投影片、實際練習。		
教學評量	觀察評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱		數學好好玩 (上學期)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數
教學者		資優班教學團隊	教學對象	三年級	
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解			
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。			
學習 重點	學習表現	n-II-1 理解不同文化中一萬以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題與具挑戰性題目。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題具挑戰性題目。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明自身觀點與簡單推理，進行驗證。			
	學習內容	N-3-1 一萬以內的數:含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-3 乘以一位數:乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法:除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一一位數:除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 R-3-2 數量模式與推理(I):以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。			
教學目標		1. 能理解不同文化中一億以內數的位值結構，結合點數、位值表徵、位值表及單位換算。			

	2. 能熟練較大位數之加、減、乘、除計算，在不同計算方式中理解並運用。 3. 能根據遊戲的結果，進行推論並驗證。 4. 能分享自己的想法或解題的過程及結果，並尊重或欣賞他人解題的方法。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	數的文化之旅	1. 認識數學對於生活與人類文明的重要性。	連結單元： <一萬以內的數>
2		2. 瞭解數字演變的過程，透過中國、埃及、羅馬、阿拉伯等不同文化中的數學。	
3		3. 認識阿拉伯數字的起源與符號演進過程。	
4		4. 認識二進位系統與電腦語言中 1 與 0 的意義。	
5		5. 藉由不同文化呈現的數學，在點數方式、位值表徵、位值表的學習中比較、分析。	
6		6. 創造屬於自己數的表達系統。	
7	計算的妙計	1. 了解數學計算方式的多樣性與嘗試具挑戰性的計算方式，增進學生分析問題與數學邏輯性的能力。	連結單元： <乘法> <加與減> <除法>
8		2. 本單元分為三小節：速算、覆面算、數學密碼。	
9		3. 透過數學遊戲體驗與小組討論分享掌握速算的訣竅。	
10		4. 介紹覆面算的規則與定義，進行覆面算挑戰。	
11		5. 以桌遊、謎題等方式探索各種形式的數學密碼系統。	
12	四則運算的秘密	1. 複習數學四則運算的概念。	連結單元： <乘法> <加與減> <除法>
13		2. 介紹法老密碼數學桌遊，進行基本規則的四則運算遊戲。	
14		3. 以進階版規則進行法老密碼遊戲，藉由時間限制與分數的爭奪激勵學生提高四則運算的效率與正確性。	
15		4. 讓學生從遊戲中分析出不同四則運算方式的搭配策略。	
16		5. 根據遊戲的結果進行推論並驗	

		證。	
17	Bulls and Cows 數學策略	1. 介紹 Bulls and Cows 遊戲的由來與代號的意義。	連結單元： 〈一萬以內的數〉
18		2. 進行 Bulls and Cows 遊戲。	
19		3. 讓學生從遊戲中分析出數字與位值變化的解題策略。	
20		4. 根據遊戲的結果進行推論並驗證。	
21		5. 學生以數學符號圖像創作分享加入資優班第一個學期數學課的心得與收穫。	
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	口頭講述、實作紀錄。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）				
		<input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱		數學好好玩（下學期）	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	三年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。				
學習 重點	學習表現	n-II-9 理解長度、面積的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓，判斷對稱特性的要素。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式應用，及在具挑戰性題目中推論面積與周長間的關係。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明自身觀點與簡單推理，進行驗				

		證。	
	學習內容	<p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>N-3-4 除法的意義與應用。</p> <p>N-3-5 除法直式計算。</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。</p> <p>S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。</p> <p>S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。</p> <p>R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。</p>	
	教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能從反覆操作中，找出數字的規律並將操作過程以文字、數字或符號記錄下來。 2. 能透過實際操作，觀察周長與面積間的關係。 3. 能認識、理解、剪出、畫出線對稱圖形。 4. 能利用線對稱的概念進行藝術創作。 5. 能發現基本幾何圖形與線對稱圖形的關係。 	
	議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：校訂課程/雙語情境	
	與其他領域/科目之連結		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	數字方塊	1. 介紹數字方塊的遊戲規則。	連結單元： <數量模式與推理(I)>
2		2. 學生利用學習單找出數字的規律。	
3		3. 讓學生把尋找數字規律的過程和結果記錄在學習單上。	
4		4. 讓學生將記錄下來的結果進行分類整理。	
5		5. 學生發表分類整理的結果。	
6		6. 進行推論並再次嘗試以驗證想法。	
7	五連方塊大變身	1. 探討五個正方形相連可能的組合方式。	連結單元： <面積>
8		2. 討論旋轉、翻轉的圖形的異同。	
9		3. 在不同面積的條件與限制中利用百格板，進行五連方塊的拼組操作。	
10		4. 透過拼排不同圖形熟悉面積的性質與變化。	
11		5. 探討以五連方塊圈出最大面積等問題。	
12			

		6. 統整以上學習經驗，歸納出面積的變化與特性。	
13	搶 30	1. 搶 30 活動：遊戲規則說明：兩人輪流拿 13~個數字，搶到 30 者則獲勝	連結單元： 〈除法〉
14		2. 分享其中的思考策略，如何搶到最後的數字 31	
15		3. 策略分析：再次進行搶 30 活動，驗證前面的思考策略是否正確	
16		4. 先手和後手是否有優勢？是否有必勝策略？	
17	格點多邊形	5. 若改變一次可拿的數字，必勝策略有什麼樣的改變？	連結單元： 〈面積〉
18		6. 若改變數字範圍，必勝策略有什麼樣的改變？	
19		1. 使用正方形釘板嘗試做出不同基本圖形。	
20		2. 觀察邊長改變時面積的變化。	
		3. 使用正方形釘板做指定面積大小的圖形，並討論內點與周點的個數。	
		4. 分享與發表研究結果。	
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	探究式教學、實作紀錄。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）				
		<input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱		百變數學家 （上學期）	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	四年級(因本年級資優生只有2位，故 無法達成師生比1:4之標準)		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達				

		C2 人際關係與團隊合作	
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	
學習重點	學習表現	n-II-5 在具體情境、具挑戰性題目中，解決兩步驟應用問題。 n-II-9 理解長度的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明自身觀點與簡單推理，進行驗證。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，並據題意以做詳細推論。	
	學習內容	N-4-3 解題:兩步驟應用問題(乘除，連除)。乘與除、連除之應用解題。 N-4-9 長度:「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 R-4-4 數量模式與推理(II):以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 D-4-1 報讀長條圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖。	
教學目標		1. 能從圖形中分析，觀察路線、空間的變化及限制，並試圖用不同策略解決問題。 2. 能瞭解如何利用觀察、分類、歸納、演繹、類比等方式，來表達數學的策略。 3. 能理解數字推理的規則並自我檢核數字推理流程。 4. 能察覺解題技巧，分析最有利的解題、推理方法。 5. 能規劃符合時間、費用、距離等限制的旅程路線。	
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____	
與其他領域/科目之連結			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	七橋問題 解題任務	1. 以真實情境七橋問題引發學生思考。	連結單元： <數量模式與推理(II)>
2		2. 分析七橋問題的一筆畫形成的路徑可能性。	
3		3. 探討七橋問題與變化圖形的解題策略。	
4		4. 形成研究結論後，創意發想自製一筆畫遊戲挑戰。	
5		5. 發表一筆畫遊戲。	

6	最小生成樹	<ol style="list-style-type: none">1. 介紹初階演算法概念:從頂點到各點最短路徑演算法，解決有向圖最短路徑問題。2. 練習最小生成樹算法。3. 按照任務分析路徑的選項。4. 以演算法概念規劃任務最佳化路徑。5. 發表與相互回饋。	連結單元： <公里>
7			
8			
9			
10			
11	聰明旅行家- 碳足跡的旅程	<ol style="list-style-type: none">1. 以現今氣候變遷的主角「碳」為任務布達主題，引入聰明旅行家如何在生活中能更有環保意識的進行旅程規劃。2. 認識碳足跡的計算方式與相關案例介紹。3. 認識里程數和其功用、累積方式。4. 里程計算教學。5. 利用電腦查詢及練習計算。6. 規劃一趟以【碳足跡】為主題的旅程。7. 學生發表自己的旅程規劃雛形。8. 規劃旅程。9. 認識里程數和其功用、累積方式。10. 里程計算教學。11. 利用電腦查詢及練習計算。	連結單元： <公里> <一億以上的數>
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	口頭講述、實作紀錄。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）					
		<input type="checkbox"/> 其他：					
課程名稱		百變數學家（下學期）		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊		教學對象	四年級(因本年級資優生只有 2 位，故無法達成師生比 1:4 之標準)		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作					
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在					

		日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	
學習重點	學習表現	n-II-2 熟練數字之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題及具挑戰性題目。 n-II-5 在具體情境與具挑戰性題目中，透過分析、推理解決兩步驟應用問題。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式且能判斷不同面積的組合與周長間的關係。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義且能判別不同圖形的組合方式。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明自身觀點與簡單推理， <u>進行驗證</u> 。	
	學習內容	N-4-2 較大位數之乘除計算:處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題:兩步驟應用問題(乘 除，連除)。乘與除、連除之應用解題。 S-4-6 平面圖形的全等:以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 R-4-4 數量模式與推理(II):以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。	
教學目標		1. 能利用平面圖形的特性，判斷不同的組合方式。 2. 能從反覆操作中，找出數字的規律。 3. 能將自己發現的結果或結論，利用文字、數字或符號，列成數學算式。 4. 能歸納正方體展開圖面積與周長的關係。 5. 能根據正方體的特徵及正方體的展開圖，推論出不同的組合結果，並進行驗證。	
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____	
與其他領域/科目之連結			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	七巧板的世界	1. 讓學生利用七巧板、色紙進行創作。	連結單元： <面積>
2		2. 讓學生把操作的過程記錄在學習單中。	
3		3. 讓學生把發現記錄在學習單中。	
4		4. 進行七巧板創意變身賽。	
5			
6			
7	和的謎題	1. 利用資優班真實情境，說明不同主題的遊戲規則。	連結單元：
8			

9		2. 以和的謎題挑戰熟悉加法概念於真實情境的應用。 3. 讓學生從記錄下來的資料，找出數字間的關係。	<數量模式與推理(II)> > <簡化運算>
10	三角形的謎題	1. 操作教具以多重感官了解三角形的邊角關係。 2. 將三角形與四邊形進行比較，並推論、驗證。 3. 讓學生把遊戲過程及結果記錄在學習單上。	連結單元： <四邊形>
11			
12			
13	神奇十字形	1. 探討十字圖形的特性與延伸。 2. 探討十字圖形的組合類別。 3. 於小組內分享自己的發現，並在套論中得到回饋。 4. 修正並完善自己的發現，並發表結論。	連結單元： <四邊形> <周長與面積>
14			
15			
16			
17	正方體之旅	1. 讓學生利用教具進行操作與創作。 2. 透過不同正方體的展現方式，歸納正方體的幾何特性。 3. 學習正方體展開圖的組合與排列，進而進行推論、驗證。 4. 發表結論。	連結單元： <四邊形> <周長與面積> <體積>
18			
19			
20			
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	口頭講述、實作紀錄。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）					
		<input type="checkbox"/> 其他：					
課程名稱		出神入化魔數師（上學期）		課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊		教學對象	五年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作					
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能					

		<p>將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。</p>		
學習重點	學習表現	<p>n-III-3 認識因數、倍數、質數的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助理與解題。</p> <p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質及其三視圖與平面展開圖。</p> <p>s-IV-8 理解特殊三角形、特殊四邊形和正多邊形的幾何性質及其於正多面體中的關係。</p>		
	學習內容	<p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數的意義。</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p> <p>S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。</p> <p>S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左（右）視圖。</p>		
教學目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解因數與倍數中列舉法、同餘概念與餘數法。 2. 能了解組合成的幾何形體，在空間中點、線、面的關係。 3. 能針對自己的操作結果進行推論及驗證。 4. 能和其他人合作進行解題，尊重或欣賞他人解題的方法。 		
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結				
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	魔數猜心術	1. 以猜心術-數學魔術情境同餘概念，引發學生思考。		連結單元：

2		2. 透過發想、討論、假設、驗證、歸納等過程，讓學生逐一破解魔術背後的數學原理。	<多位數的乘除> <公因數和公倍數>
3			
4			
5			
6			
7			
8	正多面體	1. 透過建築藝術，引發學生對於多面體的初步興趣。 2. 分享對資優班實際情境中有的教具、魔術方塊等正多面體的觀察與辨識方式。 3. 針對點、線、面、正多邊形，進行正多面體的分類整理。 4. 利用百利智慧片拼裝正多面體。 5. 讓學生根據記錄下來的結果，進行推論、驗證。 6. 加入切割與旋轉概念。 7. 創造獨一無二的正多面體建築。 8. 分享設計理念。	連結單元： <平面圖形>
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16	面積消失了	1. 透過吃不完的巧克力情境分享，引發學生對於面體的初步興趣。 2. 實際操作百格板，探討巧克力裁切物件面積的改變。 3. 尋找生活中其他有相同性質的例子。 4. 嘗試操作實物切分重組，並將過程與發現記錄下來。 5. 讓學生根據記錄下來的結果，進行推論、驗證。 6. 結合生活中的實際概念設計面積遊戲。 7. 進行自製面積遊戲。	連結單元： <面積>
17			
18			
19			
20			
21			

教學資源	自製教具、自編教材。
教學方法	探究式教學、實作紀錄。
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）					
		<input type="checkbox"/> 其他：					
課程名稱		出神入化魔數師（下學期）		課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊		教學對象	五年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作					
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。					
學習 重點	學習表現	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用，並產出具挑戰性題目的解題策略。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做最大容積包裝設計的應用。					

		s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質，並推論出幾何圖形在對稱與鑲嵌中的關係。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論，並創作對稱作品。		
	學習內容	N-5-3 公因數和公倍數:因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-15 解題:容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-4 線對稱:線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。		
	教學目標	1. 能針對因數、公因數的策略，操作結果，進行推論及驗證。 2. 能了解環境教育議題中「產品包裝與過度包裝」議題對於生活的影響。 3. 能在表面積限制的條件下，完成不同容積的設計。 4. 能設計出限制表面積中的最大包裝方式。 5. 能完成對稱、鑲嵌藝術作品。		
	議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
	與其他領域/科目之連結			
	週次	單元名稱	課程內容說明	備註
	1	紅包大作戰	1. 介紹搶紅包遊戲的規則。	連結單元： <因數與公因數> <倍數與公倍數>
	2		2. 請學生在遊戲前提出假設，並將戰略紀錄在思考單。	
	3		3. 透過新年收紅包的情境，帶入數學邏輯，思考如何搶到最多的錢。	
	4		4. 透過發想、討論、假設、驗證、歸納等過程，讓學生從實作中比較、歸納、統整出搶紅包的策略。	
	5		5. 透過不同紅包數與金額等限制，讓學生從過去經驗判斷策略的取捨與改變思維，進而完成不同的紅包任務。	
	6	對稱美術館	1. 帶領學生觀摩藝術作品，感受、體驗數學在生活中美的展現。	連結單元： <線對稱圖形>
	7			
	8			
	9		2. 透過觀摩活動引發學生對於	

10		對稱的初步興趣。 3. 透過不同程度的對稱範例，學生從中嘗試解題。 4. 歸納對稱軸、對稱次數與對稱點、線、邊的關係。 5. 嘗試透過不同的對稱方式創作獨一無二的藝術作品。	
11	容積的秘密	1. 帶入產品包裝、過度包裝議題引發學生思考。 2. 請學生發表在生活經驗中遇過的過度包裝例子，與改善的點子。 3. 帶領學生思考相同表面積如何製作出最大的體積。 4. 透過發想、討論、假設、驗證、歸納等過程讓學生從實作中比較、歸納、統整結果。 5. 設計獨一無二的最不會浪費包裝的產品於成果展發表。	連結單元： <容積>
12			
13			
14			
15			
16	「Musa」 數之美	1. 帶領學生參觀藝術作品，感受、體驗數學在生活中美的展現，引發學生對於鑲嵌藝術的初步興趣。 2. 介紹正則鑲嵌、半正則鑲嵌、圖案鑲嵌等不同鑲嵌方式。 3. 透過發想、討論、假設、驗證等過程讓學生從實作中歸納、統整結果。 4. 自製多邊形鑲嵌藝術作品。 5. 嘗試透過電腦軟體的切割與重組，設計出創意動物鑲嵌圖形。	連結單元： <平面圖形> <表面積>
17			
18			
19			
20			
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	探究式教學、實作紀錄。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）					
		<input type="checkbox"/> 其他：					
課程名稱		大藝數家（上學期）		課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1

教學者		資優班教學團隊	教學對象	六年級(因本年級資優生只有2位，故無法達成師生比1:4之標準)
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。		
學習重點	學習表現	n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量、黃金比例等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式，及扇形弧長與其對應圓內角的關係。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用，並經實際測量後繪製。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。		
	學習內容	N-6-6 比與比值:異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 N-6-8 解題:基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題:由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式);(2)較複雜的計數:乘法原理、加法原理或其混合;(3)較複雜之情境:如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 S-6-1 放大與縮小:比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積:用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等:(1)圓心角:360;(2)扇形弧長:圓周長;(3)扇形面積:圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。		
教學目標		1. 能利用教師給定的條件，畫出正多角星。 2. 能針對不同畫法的正多角星，進行分類和比較及推論。 3. 能透過實際測量或網路，查詢容積率、建蔽率、綠覆率的數據。 4. 能了解費波那契數列、黃金比例的意義與應用。 5. 能欣賞不同的藝術作品，且從中經過實際計算，判別黃金比例的例子。		
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他		
與其他領域/科目之連結				
週次		單元名稱	課程內容說明	備註

1	圓內的正多角星	1. 透過生活中的正多角星，引發學生對於正多角星的初步興趣。	連結單元： <角度> <圓周長與扇形弧長>
2		2. 介紹正多角星定義。	
3		3. 學生在學習單中以圓為基礎，透過計算與角度測量繪製尋找定位點。	
4		4. 嘗試與鄰點連線發現正多邊形。	
5		5. 教師給定條件，請學生畫出正多角星。	
6		6. 讓學生根據繪製的結果，進行圓心角度、角星角度的分析，與探討正多角星的畫法。	
7		7. 讓學生從分類整理的結果，進行一筆畫成星的可能性推論。	
8		8. 發表結論。	
9	建築大師	1. 介紹建築學中容積率、建蔽率、綠覆率等議題。	連結單元： <比、比值與正比> <縮放圖與比例尺>
10		2. 引發學生對於生活中的比的初步興趣。	
11		3. 教導利用電腦查詢各地的容積率、建蔽率、綠覆率。	
12		4. 於校園中實際測量與練習計算。	
13		5. 讓學生根據計算的結果，完成校園各比率的紀錄。	
14		6. 繪製等比例的校園地圖。	
15	7. 在過程中熟練尺規操作並力求精準。		
16	比例之美	1. 透過欣賞藝術作品、大自然的萬物，感受、體驗數學在生活中美的展現，引發學生對於比例的初步興趣。	連結單元： <比、比值與正比>
17		2. 介紹費波那契數列、黃金比例的例子，學生嘗試發想、舉例生活中的物品。	
18		3. 介紹費波那契數的算法。	
19		4. 介紹黃金角的定義，請學生透過線索計算出黃金角。	
20		5. 發現自然界中的黃金角。	
21		6. 實際進行測量、計算後，歸納、統整結果。	
22	7. 嘗試進行黃金比例之創作。		
教學資源	自製教具、自編教材。		

教學方法	探究式教學、實作紀錄。
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱		大藝數家 (下學期)	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 每週節數 1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	六年級(因本年級資優生只有 2 位，故無法達成師生比 1:4 之標準)
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。		
學習 重點	學習表現	n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題，透過不斷的測試能將其轉化為具規律性的公式產出。 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，於具挑戰性的題目分配、運用，並協助四則混合計算與應用問題解題。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題，並產出公式的推導。 d-III-2 能從資料、具挑戰性題目中測試的結果的資料數據，解決關於「可能性」的問題，提出假設並進行驗證。		
	學習內容	N-6-9 解題:由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式);(2)較複雜的計數:乘法原理、加法原理或其混合;(3)較複雜之情境:如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係:代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示:代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 D-6-2 解題:可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。		

		「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。		
教學目標		1. 能透過有邏輯的推理方式反覆測試具挑戰性的題目，並將結果進行分析、討論，形成預測規律化公式的假設。 2. 能將假設進行實際測試驗證，完成順向、反向的公式測試。 3. 能找出不同圖形數中的規律。 4. 能透過假設、驗證、產出結論歷程，完成具挑戰性題目的公式推導。 5. 能分享自己的創作過程及結果，尊重或欣賞他人創作的結果。		
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>校訂課程 / 數學:運算</u> <u>運算</u>		
與其他領域 /科目之連結				
週次	單元名稱	課程內容說明	備註	
1	最有效率的尺	1. 透過最有效率的尺進行提問探討。	連結單元： <規律問題> <怎樣解題>	
2		2. 帶入數學邏輯，思考如何規劃刻度的設計。		
3		3. 探討不同任務刻度能量測得最大尺度。		
4		4. 學生經過刻度的窮舉測試。		
5		5. 經過提出假設、驗證等過程，得出規律性的結果。		
6		6. 學生發表自己統整過後的發現。		
7	沙漠任務	1. 透過軍隊出任務的糧食供需，進行提問探討，帶入數學邏輯。	連結單元： <規律問題> <怎樣解題>	
8		2. 思考如何規劃任務人數的設計。		
9		3. 探討不同天數的軍隊任務所需的人力。		
10		4. 學生提出各自的方案，彼此分享自己的思考歷程。		
11		5. 過程中學生進行測試，再經過提出假設、驗證等過程，得出規律性的結果。		
12		6. 將問題套用至真實生活情境進行討論。		
13	數型研究	7. 讓學生透過真實問題的解決類化在此單元學到的能力。	連結單元： <規律問題>	
14		1. 探討三角形數、正方形數、五角形數、六角形數的規律。		
15		2. 引導學生觀察地磚的圖形數量形式，計算圖形中灰磚與白		

16		磚數量，並記錄在表格中。 3. 分析灰磚與白磚數量的規律，並預測所需的地磚數量。 4. 分析灰磚與白磚數量的規律，並預測圖 N 所需的地磚數量。 5. 請學生選擇自己有興趣的情境，規劃適合該地點面積的鋪磚方式。 6. 探討在特定面積與形狀的限制下最節省的地磚鋪法。	<怎樣解題> 第 19 週 為畢業週
17			
18			
19			
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	探究式教學、實作紀錄。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）					
		<input type="checkbox"/> 其他：					
課程名稱		科學探索趣（上學期）		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊		教學對象	三年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作					
	領綱	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中， 提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學 概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有 不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處 的能力。 特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的 熱情與動力。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。					
學習 重點	學習表現	tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的 知識，說明自己的想法。 pa-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己 的探究結果和他人的結果（例如來自老師）相比較，檢查是否相近。 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。					

	學習內容	INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 INe-II-11 環境的變化會影響植物生長。		
	教學目標	1.能從不同角度、面向觀察事物。 2.能用不同媒材展示植物。 3.能覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 4.能了解科學實驗中準確的重要性。		
	議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
	與其他領域/科目之連結			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註	
1	植物解密趣	活動一：校園植物解謎 1. 校園中實際進行植物觀察、紀錄。 2. 課堂中進行植物的認識與辨識。 3. 發現校園中植物與動物的特色。 4. 發想測量與表示校園中植物尺寸的方式。	連結單元： <植物的身體>	
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8	空氣大進擊	活動一：請君入甕 活動二：伸縮自如的肥皂膜 活動三：自動補水槽 1. 教師示範實驗並提問。 2. 說明各活動運用到的科學原理。 3. 與生活經驗做連結，請學生進行分享。 4. 學生針對實驗進行觀察、提	連結單元： <空氣和風>	
9				
10				
11				
12				
13				

14		出疑問、討論、形成假設。 5. 完成實驗測試。 6. 記錄實驗結果。 7. 根據單元所學嘗試設計處簡單的創自裝置。 8. 在課堂中發表自己的設計理念。	
15			
16	晶體寶寶養成記	活動一：晶體觀察與介紹 教師準備不同種類的晶體，請學生觀察、討論、分類與分享。 活動二：養精大作戰 1. 教師示範實驗並提問。 2. 學生針對實驗進行觀察、提出疑問、討論、形成假設。 3. 完成實驗測試並記錄實驗結果。 活動三：晶體創作 1. 利用不同晶體進行微距攝影、堆疊、繪製等方式，進行藝術作品創作。 2. 成果分享。	連結單元： <溶解>
17			
18			
19			
20			
21			
教學資源	自編教材、實驗器材、可操作或創作的素材。		
教學方法	探究式教學、實驗記錄、研究發表。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭報告。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）				
		<input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱		科學探索趣（下學期）	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	三年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中， 提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學 概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有 不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處 的能力。				

		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。		
學習重點	學習表現	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 an-II-3 發覺創造和想像是科學的重要元素。		
	學習內容	INb-II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-II-6 水有三態變化及毛細現象。 INe-II-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。		
教學目標		1.能在課堂活動中展現敏銳的觀察力。 2.能運用想像力與好奇心，探索科學問題。 3.能根據問題特性，操作適合學習階段的物品與器材，以進行自然科學實驗。 4.能測量與計算自然科學數據，並利用較簡單的方式，描述其發現或成果。		
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結				
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	溶液的區辨	1. 介紹所需實驗器材、實驗器材使用方式。		連結單元： <水的變化>
2		2. 透過五感觀察不同溶液的特性。		
3		3. 將不同溶液混合前、混合後與攪拌後觀察其變化，並記錄實驗結果。		
4		4. 分析實驗記錄，統整發現。		
5	色彩繽紛的落雨	1. 學生觀察神奇的墨水於水溶液中如同雲朵降下雨水般的現象。		連結單元： <水的變化>
6		2. 請學生們提出成因的假設，透過討論完成實驗設計。		
7		3. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。		
8		4. 藉由雨滴的大小控制認識實驗變因的意義。		
9		5. 操縱變因後測試並完成實驗記錄。		
10	蛋浮蛋沉	1. 學生觀察物品於水中的浮沉現象，初步探討影響沉浮的原因。		連結單元： <水的變化>
11		2. 請學生們提出成因的假設，以相同物品的條件限制，進行水溶液中的浮沉討論，進而完成		
12				

		實驗設計。 3. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。 4. 藉由浮沉的高低控制，認識實驗變因的意義。 5. 確認操縱變因後，進行測試，並完成實驗紀錄。	
13	顏色疊羅漢	1. 學生觀察不同色彩的溶液疊在一起，進行初步探討成因。 2. 以舊經驗連結帶入思考，請學生們提出成因的假設，進行水溶液中的浮沉討論，進而完成實驗設計。 3. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。 4. 藉由顏色順序與層數控制，認識實驗變因的意義。 5. 確認操縱變因後，進行測試，並完成實驗紀錄。	連結單元： <水的變化>
14			
15			
16			
17	泡泡實驗室	1. 學生觀察若干種溶液產生的泡沫樣式，進行初步探討成因。 2. 請學生們提出成因的假設，進行水溶液中的成分與製作方式討論，進而完成實驗設計。 3. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。 4. 藉由大小與持久度控制，認識實驗變因的意義。 5. 確認操縱變因後，進行測試，並完成實驗紀錄。	連結單元： <水的變化>
18			
19			
20			
教學資源	自編教材、實驗器材、可操作或創作的素材。		
教學方法	探究式教學、實驗記錄、研究發表。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭報告。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱		科學實驗室 (上學期)		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
教學者		資優班教學團隊		教學對象	四年級(因本年級資優生只有2位，故無法達成師生比1:4之標準)
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作			
	領綱	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。			
學習 重點	學習表現	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。			
	學習內容	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INf-II-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。			
教學目標		1. 能透過實驗操作時的觀察與發現，提出合適的推理。 2. 能運用科學驗證的精神，探索科學問題， 3. 能掌握科學研究之精確性。 4. 能依照科學原理，進行實驗假設，並設計簡易科學實驗。			
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他			
與其他領域 /科目之連結					
週次		單元名稱		課程內容說明	
				備註	

1	透視信	1. 以透視信封內所隱藏的密碼為任務，學生進行初步測試與發想。	連結單元： <光的世界>
2		2. 請學生們提出成因的假設，以「人眼如何看見物品」提問為鷹架，進行透視方式討論，進而完成實驗設計。	
3		3. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。	
4		4. 藉由不同吸光程度的顏色與光線遠近，練習實驗變因的操控。 5. 確認操縱變因後，進行測試，並完成實驗紀錄。	
5	解碼器製作	1. 以上一個單元透視信中的密碼為任務，請學生初步思考如何破解密碼。	連結單元： <光的世界>
6		2. 請學生們提出密碼的特性，提供若干樣實驗器材為實驗思考方向的鷹架，提出假設、討論破解密碼的方式，進而完成實驗設計。	
7		3. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。	
8		4. 藉由密碼的粗細、圖形的複雜程度與解碼器與密碼的距離等，練習實驗變因的操控。 5. 確認操縱變因後，進行測試，並完成實驗紀錄。	
9	水的隱形術	1. 觀察圖案在水溶液中消失的有趣現象，請學生初步測試與發想。	連結單元： <光的世界>
10		2. 請學生們提出成因的假設，進行水溶液中的成分與製作方式討論，進而完成實驗設計。	
11		3. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。	
12		4. 藉由不同水溶液、圖形的樣式與觀看角度等，練習實驗變因的操控。 5. 確認操縱變因後，進行測試，並完成實驗紀錄。	

13	金字塔投影裝置	1. 觀察螢幕中的影像投影到透明隔板上變成栩栩如生的動畫的有趣現象，請學生初步測試與發想。	連結單元： <光的世界>
14		2. 請學生們提出成因的假設，進行科學原理與製作方式討論，進而完成實驗設計。	
15		3. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。	
16		4. 藉由成像數量、透明隔板數量與材質等，練習實驗變因的操控。	
		5. 確認操縱變因後，進行測試，並完成實驗紀錄。	
17	視覺魔法與動畫	1. 介紹視覺暫留出現的有趣現象連結動畫製作的過程，請學生初步測試與發想。	連結單元： <光的世界>
18		2. 請學生們提出成因的假設，進行科學原理與製作方式討論，進而完成實驗設計。	
19		3. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。	
20		4. 藉由圖案繪製間隔、位置與顏色等，練習實驗變因的操控。	
21		5. 確認操縱變因後，進行測試，並完成實驗紀錄。	
教學資源	自編教材、實驗器材、可操作或創作的素材。		
教學方法	探究式教學、實驗記錄、研究發表。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭報告。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱		科學實驗室 (下學期)		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
教學者		資優班教學團隊		教學對象	四年級(因本年級資優生只有2位，故無法達成師生比1:4之標準)
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作			
	領綱	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。			
學習 重點	學習表現	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源並能觀察和記錄。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。			
	學習內容	INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INb-II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。			
教學目標		1. 能對所觀察到的現象，提出合理的科學解釋。 2. 能分辨科學實驗短片的虛實，提出可做為驗證實驗的概念。 3. 能觀察出科學實驗中控制實驗的主要因素。 4. 能提出科學實驗中的變項，以進行實驗設計。			
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他			
與其他領域 /科目之連結					

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	水上紙花開	1. 以水上開花的現象為任務思考，請學生初步測試與發想。	連結單元： <水的奇妙現象>
2		2. 請學生們提出紙花開花速度快慢、展開方式的成因的假設，進行科學原理與製作方式討論，進而完成實驗設計。	
3		3. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。	
4		4. 藉由紙花的樣式設計、位置與顏色等，練習實驗變因的操控。	
5		5. 確認操縱變因後，進行測試，並完成實驗紀錄。	
6	水位不一的連通管	1. 以連通管中水面不一的現象為任務思考，請學生初步測試與發想。	連結單元： <水的奇妙現象>
7		2. 請學生們提出成因的假設，進行科學原理與製作方式討論，進而完成實驗設計。	
8		3. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。	
9		4. 藉由溶液倒入的順序、連通管位置的高低與水位變化的限制等，練習實驗變因的操控。	
10		5. 確認操縱變因後，進行測試，並完成實驗紀錄。	
11	非牛頓的考驗	1. 以輕功水上飄的議題與影片為任務思考，請學生初步測試與發想。	連結單元： <水的奇妙現象>
12		2. 請學生們提出「物品與液體之間不同力道、速度大小產生不一樣的沒入現象」的成因的假設，進行科學原理與製作方式討論，進而完成實驗設計。	
13		3. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。	
14		4. 藉由不同配置非牛頓液體的材料比例、力道與速度等向度，練習實驗變因的操控。	
15	昆蟲百變秀	5. 確認操縱變因後，進行測試，並完成實驗紀錄。	連結單元：

16		討論及歸納。 2. 請學生以舊經驗與大自然法則設想，昆蟲的擬態演變在「一千年後的世界」創作背景下會如何變化。 3. 完成創作並發表。	<昆蟲王國>
17			
18	自製電路開關	1. 透過不同機關的製作，達成通路的任務。 2. 以電池、麵包板、杜邦線、微動開關、磁簧開關、導電物質、馬達……等材料，進行實驗測試。 3. 完成以機關運作形成通路方式的自製電路開關。	連結單元： <燈泡亮了>
19			
20			
教學資源	自編教材、實驗器材、可操作或創作的素材。		
教學方法	探究式教學、實驗記錄、研究發表。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭報告。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）					
		<input type="checkbox"/> 其他：					
課程名稱		科學力大無窮（上學期）		課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊		教學對象	五年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作					
	領綱	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。					
學習 重點	學習表現	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。					
	學習內容	INa-III-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-III-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中可運用不同的方法保溫與散熱。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物並達到燃點等三個要素。					
教學目標		1. 在課堂活動中，能依據觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據，提出自己的看法或解釋資料。 2. 在課堂活動中，能利用簡單形式的口語、文字、影像、繪圖、模型、實物與科學名詞等，表達實驗過程、發現或成果。 3. 透過實驗，了解力的應用。 4. 能了解熱與日常生活的關係。					

	5. 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。		
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	廚房科學（一） 植物色素萃取	1. 介紹實驗安全守則。	連結單元： <植物的奧秘>
2		2. 以有「顏色的食物」為思考主題，請學生初步測試與發想。	
3		3. 請學生們提出「萃取色素」成因假設，進行科學原理與製作方式討論，完成實驗設計。	
4		4. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。	
5		5. 藉由不同顏色的材料、萃取方式等向度，練習實驗變因的操控。	
6		6. 確認操縱變因後，進行測試，並完成實驗紀錄。	
7		7. 利用萃取出色素，自製天然色素水餃。	
8	廚房科學（二） 膨糖	1. 以「膨糖」的製作過程，請學生初步測試與發想。	連結單元： <熱對物質的影響>
9		2. 請學生們提出「膨脹」原因的假設，進而完成實驗設計。	
10		3. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。	
11		4. 藉由小蘇打粉的比例、攪拌速度與水分多寡等向度，練習實驗變因的操控。	
12	廚房科學（三） 自煮火鍋	5. 確認操縱變因後，進行測試，並完成實驗紀錄。	連結單元： <熱對物質的影響>
13		1. 以「自煮火鍋」為任務思考，請學生初步測試與發想。	
14		2. 請學生們提出「自煮火鍋中的加熱成分：加水就會產生熱」的成因假設，進行科學原理與製作方式討論，完成實驗設計。	
15		3. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。	
16		4. 藉由不同物質加水、不同物質的比例與食物的種類等向度，練習實驗變因的操控。	
		5. 確認操縱變因後，進行測試，	

		並完成可以煮熟食物的加熱方式之實驗紀錄。	
17	廚房科學（四） 紙火鍋	1. 以「燒不壞的紙」為思考任務，請學生初步測試與發想。 2. 請學生們提出「紙燒不壞」的成因的假設，進行科學原理與製作方式討論，進而完成實驗設計。 3. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。 4. 藉由不同紙質的材料、水與酒精的配置比例等向度，練習實驗變因的操控。 5. 確認操縱變因後，進行測試，並完成實驗紀錄。	連結單元： <空氣與燃燒>
18			
19			
20			
21			
教學資源	自編教材、實驗器材、可操作或創作的素材。		
教學方法	探究式教學、實驗記錄、研究發表。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭報告。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）				
		<input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱		科學力大無窮（下學期）	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	五年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。				
學習 重點	學習表現	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。				

		pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。		
	學習內容	INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。		
	教學目標	1.能提出科學實驗中可能影響實驗結果的變項。 2.能設定科學實驗中的自變項、依變項及控制變項。 3.能針對不同科學實驗，進行反覆驗證測試。 4.進行科學探究時，能擁有不輕易放棄的毅力與堅持。 5.能針對實驗測試結果，設計實驗紀錄表格。		
	議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
	與其他領域/科目之連結			
	週次	單元名稱	課程內容說明	備註
	1	紙的力樂園	1. 教師示範重力實驗並提問。	連結單元： <力與運動>
	2		2. 討論重力的成因。	
	3		3. 討論可能影響實驗結果的其他力，並思考紙張的摩擦力與彈性測量方式。	
	4		4. 學生針對實驗進行觀察、提出疑問、討論、分析變項、形成假設。	
	5		5. 完成實驗測試並記錄實驗結果。	
	6		6. 設計自己的綜合動力紙玩具。	
	7	重心的運用	1. 教師示範”爬上爬下”、”自動搖擺的翹翹板”實驗並提問。	連結單元： <力與運動>
	8		2. 學生針對實驗進行觀察、提出疑問、討論、分析變項、形成假設。	
	9		3. 完成實驗測試。	
	10		4. 記錄實驗結果。	
	11		5. 學生發表結果，以及是否應證了假設。	
	12	承載量的研究	1. 教師示範實驗並提問。	連結單元： <力與運動>
	13		2. 學生針對實驗進行觀察、提出疑問、討論、分析變項、形成假設。	
	14			
	15			

		3. 完成紙張承重研究實驗測試。 4. 記錄實驗結果並發表。	
16	橋的研究	1. 介紹拱橋、吊橋、梁橋、桁架橋、斜張橋、虹橋等不同種類的橋的 2. 了解橋的承重原理與功能。 3. 以自製的橋進行實驗設計，透過比較、假設、驗證、推論等過程，了解橋承重力最好的種類。 4. 在反覆的實驗中獲得豐富的經驗。 5. 與同儕交流更加的呈重設計方式。	連結單元： <力與運動>
17			
18			
19			
20			
教學資源	自編教材、實驗器材、可操作或創作的素材。		
教學方法	探究式教學、實驗記錄、研究發表。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭報告。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）					
		<input type="checkbox"/> 其他：					
課程名稱		能量超人（上學期）		課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊		教學對象	六年級(因本年級資優生只有2位，故無法達成師生比1:4之標準)		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解					
	領綱	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。					

學習重點	學習表現	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。		
	學習內容	INa-III-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INd-III-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INd-III-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INd-III-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-III-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INg-III-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。		
教學目標		1. 能透過實驗證明空氣中有水。 2. 能說出水循環的概念。 3. 能說出水與天氣間的關係。 4. 能透過資料搜尋，尋找不同天氣狀態。 5. 能依據實驗原理進行創意實驗/作品呈現。		
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結				
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	神奇的水	1. 水的初探		連結單元： <大氣中的水>
2		2. 利用 kj 法讓學生進行水的發想，透過本活動可以發散並聚斂對於水的概念		
3		3. 使學生在課程中可以更加順利的銜接不同概念。		
4		4. 水的迷思：對於水的認知有非常多迷思，帶領學生一一破除過去對於水的概念不清楚的部分。		
5	水的生活	1. 認識水循環系統。		連結單元： <大氣中的水>
6		2. 進行水循環的介紹，讓學生可以在原班的課程內容上，做加深加廣的學習。		
7		3. 水資源探討。		
8		4. 水的應用非常多，帶領學生了解並討論水資源的應用與議題，讓學生可以對於水資		

		源的愛護更有意識。	
9	水實驗	1. 了解水螺旋 2. 載浮載沈的控制 3. 利用 PPT 進行概念講述 4. 說明實驗製作流程 5. 製作並進行測試 6. 互相觀摩作品。	連結單元： <大氣中的水>
10			
11			
12			
13			
14			
15	水劇場	1. 利用課程所學，以「水」為主軸設計劇本。 2. 發展劇情主軸。 3. 小組分工。 4. 彩排演練。 5. 進行拍攝。 6. 成果剪輯。 7. 發表與回饋。	連結單元： <大氣中的水>
16			
17			
18			
19			
20			
21			
教學資源	自編教材、實驗器材、可操作或創作的素材。		
教學方法	探究式教學、實驗記錄、研究發表。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭報告。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）					
		<input type="checkbox"/> 其他：					
課程名稱		能量超人（下學期）		課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊		教學對象	六年級（因本年級資優生只有 2 位，故無法達成師生比 1:4 之標準）		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作					
	領綱	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。					
學習 重點	學習表現	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-III-1 能了解自變項、應變項並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。					

		pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。	
	學習內容	INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 INb-III-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INc-III-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。	
	教學目標	1. 能透過動力傳送科學原理，設計出不同功能的模型。 2. 能透過雷射雕刻，將模型實際繪製並產出。 3. 能在創作的過程中，善用科學原理的特性，展現創造力。 4. 能針對製作過程中的問題，進行問題解決，主動思考且提出解決辦法。	
	議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	與其他領域/科目之連結		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	氣壓千斤頂	1. 以「千斤頂」為思考任務，請學生初步測試與發想。	連結單元： <簡單機械>
2		2. 請學生們提出「動力傳送間力量轉變」成因的假設，製作方式討論，完成實驗設計。	
3		3. 實際操作實驗器材進行實驗測試。	
4		4. 將研究結果記錄下來。	
5		5. 藉由不同大小的針筒、氣壓的大小等向度，進行實驗變因的操控。	
6		6. 確認操縱變因後，進行測試，並完成實驗紀錄。	
7	液壓手臂	1. 以「機械手臂」為思考任務，請學生初步測試與發想。	連結單元： <簡單機械>
8		2. 請學生們提出「手指抓握控制」成因的假設，製作方式討論，完成實驗設計。	
9		3. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。	
10		4. 藉由不同大小的針筒、液壓的大小等向度，進行實驗變因的操控。	
11		5. 確認操縱變因後，進行測試，並完成實驗紀錄。	

12	創意自造車	1. 以不同動力來源的動力車為主軸，請學生初步測試與發想。	連結單元： <簡單機械>
13		2. 請學生們提出「不同動力的製作方式」的假設，進行科學原理與製作方式討論，進而完成實驗設計。	
14		3. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。	
15		4. 藉由不同的材料、動力來源、動力位置等向度，進行實驗變因的操控。	
16		5. 確認操縱變因後，進行測試，並完成實驗紀錄。	
17	創意自造船	1. 以不同動力來源的動力船為主軸，請學生初步測試與發想。	連結單元： <簡單機械> 第 19 週 為畢業週
18		2. 請學生們提出「不同動力的製作方式」的假設，進行科學原理與製作方式討論，進而完成實驗設計。	
19		3. 實際操作實驗器材進行實驗測試，將研究結果記錄下來。 4. 藉由不同的材料、動力來源、動力位置等向度，進行實驗變因的操控。 5. 確認操縱變因後，進行測試，並完成實驗紀錄。	
教學資源		自編教材、實驗器材、可操作或創作的素材。	
教學方法		探究式教學、實驗記錄、研究發表。	
教學評量		觀察評量、實作評量、書面評量、口頭報告。	

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	■特殊需求 (■專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能)				
		■其他：外加式課程/午休 (課程實施時間)				
課程名稱		健康環境-	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修■選修	每	1

		Water(上學期)			週 節 數	
教學者		資優班教學團隊	教學對象	中年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	一、創造力： 創-E-A2 具備蒐集不同資料來源的能力與習慣。判斷處理順序與設定選擇標準。 善用各種方式提出多種解決問題的構想。 創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。 二、自然科學： 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。				
學習 重點	學習表現	三年級 資優特殊領綱-創造力： 特創 1c-II-1 面對問題能大膽提出各種可能性。 特創 1c-II-2 嘗試使用各種方法達成任務。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 四年級 特創 2a-III-1 能經常思考與提出待解決的問題。 特創 2a-III-2 能從多元管道來源蒐集相關的資訊。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。				
	學習內容	三年級 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 四年級 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。				
教學目標		三年級 1. 了解生活用水背後有複雜的系統運作，並珍惜自來水的可貴。 2. 運用多元智能進行解謎任務。 3. 發揮創造力想出有益環境的好點子。 四年級 1. 了解臺北自來水系統的現況。 2. 在多元智能解謎任務中認識自來水的歷史發展。 3. 架構出現存的問題並透過創造力發想出更好的解方並尋求接受。 4. 於生活中實行愛水環保方案，並於課後持續進行概念推廣。				

議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結	藝術領域、創造力		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	愛水宣言	1. 水是我們生活中不可或缺的好朋友，因為有水，我們才可以進行哪些活動？	區分性調整： 一、學習內容調整 1. 學生可依據自身興趣、能力、學習風格，決定自己在組別中的任務及擔任的角色。 2. 教師對於不同學習準備度的學生，在任務的順序及難度方面提供適性調整。 二、學習過程調整 1. 在引導解題和設計時，依據學生的能力給予不同程度的引導和輔助。 2. 學生可依據自身興趣、能力、學習風格決定自己在組別中的任務及擔任的角色。 三、學習成果調整 1. 依據年段、興趣及優勢能力分組進行實作評量。 2. 思考單的答題呈現，可以關鍵
2		2. 水在自然環境中又扮演著哪些角色呢？	
3		3. 我們要如何保護水資源。	
4		4. 小組討論彼此分享，將關鍵記錄於思考單，組成自己的愛水宣言。	
5	臺北飲水大哉問	1. 飲水經驗談。	
6		2. 教師拋出問題引導學生回憶生活經驗。	
7		3. 以舉手表示認同與否的方式調查學生對上述問題的基礎認知。	
8		4. 組內分享。	
9		5. 打破迷思。	
10	水資源探險隊	6. 搭配 PPT 簡報依序拋出問題，對應思考單上的 16 宮格。	
11		7. 學生分享自己的觀點。	
12		8. 教師以 PPT 呈現節錄自臺北自來水事業處的官方數據與回答，並進一步反思觀念與事實的差異。	
13		1. 背負使命。	
14		2. 故事情境引導與夥伴討論推理。	
15		3. 解出語文推理謎題。	
		4. 解謎時合作良好且紀錄完整的組別可獲得一個「放大鏡」，在後面的任務中遇到問題可隨時要求提示。	
		5. 探尋資料。	
		線索一、	
		1. 根據故事情境引導與夥伴	

16		討論推理。 2. 運用空間推理與破框思考解開謎題(答案不只一種)。 線索二、 1. 解開英文圈字遊戲。 2. 將圈字遊戲的答案組成完整句子以得到「須前往臺北自來水園區」之指示。 線索三、 1. 開放性的計畫任務。 2. 根據線索指示的時間及地點,善用網路資源,安排前往。 3. 自來水園區之路線及交通方式。	字、短文敘寫、列點簡答、繪圖、口述加實作等方式進行,以能最直接表達學生思考路徑為重。
17			
18			
19	實地考察	1. 根據任務單上的照片提示,在園區中尋找線索,了解各地點所在,並規劃出參觀園區的最短路徑圖。 2. 根據任務單上的照片線索,找出紀念館重要人物的身分與生平,並為其寫一份簡介,完成第1題。 3. 學生仔細聆聽導覽老師的介紹,並針對任務所需資訊進行提問,以回答第2、3題。 4. 在參觀唧筒室的途中找到第4題照片線索的本體,並還原機具銘牌上的文字。 5. 在參訪園區及博物館後,訪問專家以了解目前自來水系統面對的挑戰。 6. 透過討論聚焦出目前面臨的挑戰。	
20			
21			
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	探究式教學、實境解謎、實作紀錄。		
教學評量	觀察評量、實作評量、實物作品、口頭發表。		

領域/科目	部定課程調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程/午休 (課程實施時間)		

課程名稱		健康環境-Ocean(下學期)	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	中年級		
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	<p>一、創造力： 創-E-A2 具備蒐集不同資料來源的能力與習慣。判斷處理順序與設定選擇標準。善用各種方式提出多種解決問題的構想。 創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。</p> <p>二、自然科學： 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>				
學習重點	學習表現	<p>三年級 特創 1c-II-3 勇於提出有異他人觀點或做法。 特創 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>四年級 特創 2a-III-2 能從多元管道來源蒐集相關的資訊。 特創 2a-III-4 能對各種構想加以探討調整的可能性。 特創 2a-III-5 能善用各種創意技法產生不同的構想。 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p>				
	學習內容	<p>三年級 INf-II-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境。</p> <p>四年級 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。</p>				

教學目標	<p>三年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識城市中的水循環。 2. 運用多元智能進行解謎任務。 3. 發揮創造力想出有益環境的好點子。 4. 於生活中實行愛水環保方案，並於課後持續進行概念推廣。 <p>四年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解臺北汙水處理系統的現況。 2. 架構出現存的問題，並透過創造力發想出更好的解方，尋求接受。 3. 於生活中實行愛水環保方案，並於課後持續進行概念推廣。 4. 架構出現存的問題，並透過創造力發想出更好的解方，尋求接受。 		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他		
與其他領域/科目之連結	藝術領域、創造力		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	發現問題	以思考單輔助，引導學生思考並分析以下問題： <ol style="list-style-type: none"> 1. 你認為臺北的自來水系統和臺灣其他地區比起來如何？為什麼？ 2. 北水有哪些優點？ 3. 還有什麼待改善的問題或是可以更好的地方呢？ 	<p>區分性調整：</p> <p>一、學習內容調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生可依據自身興趣、能力、學習風格決定自己在組別中的任務及擔任的角色。
2			
3			
4	七何法—架構問題	<p>聚斂性思考</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以參訪結束前聚焦的主題為基礎，利用七何法分析相關因素，並將主要問題及目標清楚定義出來。 2. 以本次實行之課程為例，學生定義出之問題為：「臺北市民對於自來水之水質與處理方式不了解，幾乎沒有人知道可以直飲。」 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 教師對於不同學習準備度的學生，在任務的順序及難度方面提供適性調整。
5			
6	六頂思考帽—激發點子並擬定計畫	<p>擴散性與聚斂性思考交叉進行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹或複習六頂思考帽的使用方式(各年級學生對思考技法之背景知識不同)。 2. 以思考單輔助，依序戴上各 	<p>二、學習過程調整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在引導解題和設計時，依據學生的能力給予不同程度的引導和輔助。 2. 學生可依據自身興趣、能力、學

7		頂帽子進行討論並記錄想法。	<p>習風格決定自己在組別中的任務及擔任的角色。</p> <p>三、學習成果調整</p> <p>1. 依據年段、興趣及優勢能力分組進行實作評量。</p> <p>2. 進行實作評量時，不同能力及性向的學生可在組內選擇自己的評量任務並設立合理的個人目標，如：設計師、製片、演說家、工程師…。</p> <p>3. 思考單的答題呈現，可以關鍵字、短文敘寫、列點簡答、繪圖、口述加實作等方式進行，以能最直接表達學生思考路徑為重。</p>
8		3. 順序可依需求及思考風格進行調整，始於藍帽，終於藍帽。	
9		4. 在計畫階段，學生可提出多元的點子。 5. 戴上藍帽統整點子，擁有相近想法的學生可分組合作，共同擬定更詳盡的計畫。	
10	準備行動— 發展解答	<p>根據學生能力與興趣分為三個小組：</p> <p>1. 第一組：直飲臺設計師 目標：設計出一個衛生、安全且方便，適合不同身高使用者之無障礙直飲臺，並向學校提案裝設，以達到推廣直飲、便民與節能之效果。</p>	
11			
12		2. 第二組：大眾傳播 目標：與平面設計師合作，將重要推廣概念，如：飲水衛生辨識知識、破解迷思	
13		Q&A、直飲的好處等。統整為有趣圖文並製作成影片，上傳影音平臺進行宣導，一個月內兩組合計宣導目標人次為1000人。	
14			
15		3. 第三組：平面設計師 目標：與大眾傳播組合作，將重要推廣概念，如：飲水衛生辨識知識、破解迷思	
		Q&A、直飲的好處等。統整並製作成資訊圖表，繪製文宣張貼於校園內，一個月內兩組合計宣導目標人次為1000人。	

16	水資源回收	1. 認識 pH 值的意義與檢測方式。		
17		2. 透過實地參訪水資源回收中心了解臺北的汙水處理系統。		
18		3. 了解處理後的廢水排放到河川與海洋中對大自然的影響。		
		4. 學習以正確的方式操作水質檢測器材。		
19	Tara Ocean Mission	1. 認識 Tara 探險號海洋研究船的任務與組成		
		2. 了解海洋研究的重要性。		
20		3. 透過桌遊體驗了解海廢對海洋聲帶造成的影響。		
		4. 體認到人類造成的汙染行為最終都會循環回自己身上。		
		5. 透過創意發想提出新的環保行動。		
教學資源		自製教具、自編教材。		
教學方法		CPS、實作紀錄。		
教學評量		觀察評量、實作評量、實物作品、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）				
		<input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程/午休（課程實施時間）				
課程名稱		機關王初階 （上學期）	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	中年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變				
	領綱	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。				
學習 重點	學習表現	三年級： 特創 1a-II-1 在觀察事物後提出相關的疑問。 特創 1d-II-1 主動接受具挑戰性的任務。 四年級： 特創 2a-II-3 針對問題提出各種解決的構想。 特獨 2c-II-4 遇到問題時，能確認問題性質，養成實際動手嘗試解決的習慣。				
	學習內容	三年級： 特創 C-III-4 典範產品的觀摩。				

		特獨 C-II-8 表達技巧訓練。 四年級： 特創 A-III-7 達成任務的多元方法。 特獨 C-II-7 研究成果展現形式：口頭發表、文字報告、行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地示範等。	
教學目標		三年級： 1. 能了解機關王的起源。 2. 能了解機關王基本零件。 3. 能了解機關的應用。 4. 能完成機關製作。 四年級： 1. 能了解不同的科學原理與應用。 2. 能完成機關製作。 3. 能發現問題，並提出解決辦法。 4. 能選擇適當的溝通及表達方式，與他人分享研究成果。	
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____	
與其他領域/科目之連結		自然科學、創造力	
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	機關王介紹	1. 機關起源：介紹機關在日本、美國、英國的發展。	
2		2. 機關種類：介紹一般關卡、綠能、指定機關的關卡樣式與位置配置。	
3		3. 機關應用：介紹機關的應用領域、方式。	
4		4. 基本零件：介紹初階機關會使用到的基本零件。	
5	機關介紹	1. 重力。	連結單元： <力與運動> <簡單機械>
6		2. 斜面。	
7		3. 碰撞。	
8		4. 骨牌效應。	
9	機關製作	1. 由教師示範機關關卡，學生了解原理後，仿作且改造成符合關卡的機關樣式。	
10		2. 之字軌道(三年級)、上升軌道(四年級)。	
11		3. 斜面軌道(三年級)、彈珠臺(四年級)。 4. 作品觀摩。	
12	☆機關王關卡設計	1. 主題發想：引導發想機關主題。	連結單元： <力與運動> <簡單機械>
13		2. 關卡配置：依照不同關卡間的觸發，進行連貫性設計。	
14		3. 機關製作(一)。	
15		4. 機關製作(二)。	

16		5. 機關製作(三)。	
17		6. 機關測試、修正：關卡製作完畢後，進行測試。	
18		7. 機關修正：進行關卡調整，以完成機關關卡串連。	
19	期末成果分享	1. 分享報告練習：練習機關主題、故事背景、科學原理的解說。	
20		2. 分享會：於學期末分享本學期成果。	
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	口頭講述、實作紀錄。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域/科目	部定課程調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程/午休 (課程實施時間)		
課程名稱		機關王初階(下學期)	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 每週節數 1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	中年級
核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作		
	領綱	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。 特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。		
學習重點	學習表現	三年級： 特創 2a-II-3 針對問題提出各種解決的構想。 特獨 2c-II-4 遇到問題時，能確認問題性質，養成實際動手嘗試解決的習慣。 四年級： 特創 1d-II-1 主動接受具挑戰性的任務。 特創 4a-II-1 在他人激勵下提出創意思法。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。		
	學習內容	三年級： 特創 A-III-7 達成任務的多元方法。 特獨 C-II-7 研究成果展現形式：口頭發表、文字報告、行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地示範等。 四年級： 資 T-II-5 數位學習網站與資源的使用 特獨 C-II-8 表達技巧訓練。		
教學目標		三年級： 1. 能了解不同的科學原理與應用。 2. 能發現問題，並提出解決辦法。		

	3. 能選擇適當的溝通及表達方式，與他人分享研究成果。 四年級： 1. 能說明機關主題的含義及設計理念。 2. 能說明科學原理與機關間的關係。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結	自然科學、創造力		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	機關介紹	1. 連桿機構。	連結單元： <力與運動> <簡單機械>
2		2. 卡榫。	
3		3. 彈力。	
4		4. 棘輪。	
5		5. 齒輪齒條。	
6	機關製作	1. 由教師示範機關關卡，學生了解原理後，仿作且改造成符合關卡的機關樣式。	連結單元： <力與運動> <簡單機械>
7		2. 印章(三年級)、投石器(四年級)。	
8		3. 鐵鎚敲敲(三年級)、驚奇氣球(四年級)。	
9		4. 活動便條(三年級)、「布布」為營(四年級)。	
10		5. 作品觀摩。	
11	★機關王 關卡設計	1. 主題發想：引導發想機關主題。	連結單元： <力與運動> <簡單機械>
12		2. 關卡配置：依照不同關卡間的觸發，進行連貫性設計。	
13		3. 機關製作(一)。	
14		4. 機關製作(二)。	
15		5. 機關製作(三)。	
16		6. 機關測試、修正：關卡製作完畢後，進行測試。	
17		7. 機關修正：進行關卡調整，以完成機關關卡串連。	
18	期末成果分享	1. 練習解說機關主題、故事背景。	
19		2. 練習解說科學原理。	
20		3. 分享會：於學期末分享本學期成果。	
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	口頭講述、實作紀錄。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程/午休 (課程實施時間)			
課程名稱		機關王進階 (上學期)	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數
教學者		資優班教學團隊	教學對象	高年級	
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養			
	領綱	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。 特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。			
學習 重點	學習表現	五年級： ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 特創 1a-III-1 對事物保持懷疑的態度，勇於發表自己的看法。 六年級： po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 特創 1a-III-3 在探尋追問過程中雖感困惑，仍能尋求解答。 特創 1d-III-3 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業。			
	學習內容	五年級： INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 特創 C-III-4 典範產品的觀摩。 六年級： INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 特創 A-III-7 達成任務的多元方法。			
教學目標		五年級： 1. 能了解機關的應用。 2. 能完成機關製作。 六年級： 1. 能了解不同的科學原理與應用。 2. 能發現問題，並提出解決辦法。 3. 能選擇適當的溝通及表達方式，與他人分享研究成果。			
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
與其他領域 /科目之連結		自然科學、創造力			

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	機 關 介 紹	1. 重量平衡。 2. 電能。 3. 齒輪箱。 4. 離合齒輪。 5. 慣性。 6. 鍊條減速。	連結單元： <力與運動> <簡單機械>
2			
3			
4			
5			
6			
7	機 關 製 作	1. 由教師示範機關關卡，學生了解原理後，仿作且改造成符合關卡的機關樣式。 2. 離合卡丁車(五年級)、高山齒輪軌道車(六年級)。 3. 調整與修正。 4. 卡丁車/軌道車競賽(一)，並進行修正。 5. 卡丁車/軌道車競賽(二)。	
8			
9			
10			
11			
12	☆機關王 關卡設計	1. 主題發想：引導發想機關主題。 2. 關卡配置：依照不同關卡間的觸發，進行連貫性設計。 3. 機關製作(一)。 4. 機關製作(二)。 5. 機關製作(三)。 6. 機關製作(四)。 7. 機關測試、修正：關卡製作完畢後，需調整與設計，以完成機關關卡串連。	連結單元： <力與運動> <簡單機械>
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19	期 末 成 果 分 享	1. 分享報告練習：練習機關主題、故事背景。 2. 分享報告練習：科學原理的解說。 3. 分享會：於學期末分享本學期成果。	
20			
21			
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	口頭講述、實作紀錄。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域/科目	部定課程調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程/午休(課程實施時間)		
課程名稱	機關王進階(下學期)	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者	資優班教學團隊	教學對象	高年級	

核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作		
	領綱	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-C2 具備友善人際 情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。 特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。		
學習重點	學習表現	五年級： 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 特創 1a-III-1 對事物保持懷疑的態度，勇於發表自己的看法。 特創 1a-III-3 在探尋追問過程中雖感困惑，仍能尋求解答。 六年級： 特創 1d-III-3 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業。 特獨 2c-III-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。		
	學習內容	五年級： 特創 A-III-7 達成任務的多元方法。 INa-III-7 運動的物體具有動能，對同一物體而言，速度越快動能越大。 六年級： INb-III-4 力可藉由簡單機械傳遞。 特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。		
教學目標		五年級： 1. 能了解不同的科學原理與應用。 2. 能發現問題，並提出解決辦法。 3. 能選擇適當的溝通及表達方式，與他人分享研究成果。 六年級： 1. 能說明機關主題的含義及設計理念。 2. 能說明科學原理與機關間的關係。		
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結		自然科學、創造力		
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	機 關 介 紹	1. 圓周運動。		連結單元： <力與運動> <簡單機械>
2		2. 單擺。		
3		3. 拋體運動。		
4		4. 慣性運動。		
5		5. 帕斯卡原理。		
6	機 關 製 作	1. 由教師示範機關關卡，學生了解原理後，仿作且改造成符合關卡的機關樣		
7				

8		式。 2. 擊球機(五年級)。 3. 單擺擊球機(六年級)。 4. 分歧軌道(五年級)。 5. 撥球轉盤(五年級)。	
9			
10			
11	★機關王 關卡設計	1. 主題發想：引導發想機關主題。 2. 關卡配置：依照不同關卡間的觸發，進行連貫性設計。 3. 機關製作(一)。 4. 機關製作(二)。 5. 機關製作(三)。 6. 機關測試、修正：關卡製作完畢後，進行測試。 7. 機關修正：進行關卡調整，以完成機關關卡串連。	連結單元： <力與運動> <簡單機械>
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18	期末成果分享	1. 練習解說機關主題、故事背景。 2. 練習解說科學原理。 3. 分享會：於學期末分享本學期成果。	
19			
20			
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	口頭講述、實作紀錄。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 領導才能)				
		<input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程/午休 (課程實施時間)				
課程名稱		我是小隊長 (上學期)	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	高年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	特領-E-A1 具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。 特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。				
學習 重點	學習表現	五年級： 特領 1c-III-3 能根據任務進度確實執行 特創 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處 特情 3a-III-3 能運用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中 六年級： 特領 2b-III-1 能使用不同的解決問題方法				

		特創 1d-III-3 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業 特情 3b-III-3 能規劃運用科技資訊的策略，解決日常生活的問題		
	學習內容	五年級： 特領 A-III-4 行動計畫的功能與要素。 特情 C-III-4 有效參與團隊的態度與方法。 特領 B-III-4 良好的溝通技巧與能力。 六年級： 特創 A-III-7 達成任務的多元方法。 特領 C-III-3 最佳團隊的評選。		
	教學目標	五年級： 1. 能了解不同成員之能力，並能同理與肯定對方。 2. 能透過活動了解團隊的重要，並營造團隊共同目標。 六年級： 1. 能學習在突發狀況時與團隊進行有效溝通並解決問題。 2. 能以小組方式進行成果展之討論與展演。		
	議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他		
	與其他領域/科目之連結	情意、創造力、領導才能		
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	破冰遊戲	透過團康遊戲，讓學生先認識彼此，培養默契與熟悉感。 1. 串名字遊戲。 2. 面對面的介紹。 3. I GOT YOU。 4. 指定歌詞。 5. 支援前線。		
2				
3				
4				
5				
6	闖關活動設計	1. 設計各類型題目，以小組搶答方式派隊友出列作答。題庫可包含語文類、數學類、自然類、生活常識類、社會類、益智類等。 2. 大地遊戲關卡設計：可包含益智、體能活動及團隊合作等類型遊戲。 3. 設計遊戲配分，完成大地遊戲計分表。 4. 製作大地遊戲規則說明版。 5. 在戶外設關卡，以大地遊戲方式或闖關型式進行遊戲。 6. 在小隊中擔任隊長，負責帶領小隊進行各項活動，讓學生學習在團隊中身為領導者應有的責任，並提升同儕溝通、協調與解決衝突的能力。藉著參與團隊活		
7				
8				
9				
10				
11				

		動，與人建立良好的互動關係。	
12	團康遊戲設計	1. 小組合作蒐集團康遊戲，並從中選擇一種進行改編，或是進行全新的設計。 2. 各組安排遊戲主持人，負責解說遊戲規則並帶領活動。 3. 各小組排練活動。 4. 帶領其他組別進行自己設計的團康遊戲。	
13			
14			
15			
16	活動手冊設計及製作	1. 為兩天一夜的傳承活動編輯活動手冊，包含晚會團康活動及大地遊戲關卡介紹。 2. 讓學生在學習理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。 3. 排版與印製。	
17			
18			
19	活動回顧	1. 各組回顧任務執行時的照片、影片與活動成效。 2. 決定呈現方式，進行製作。 3. 各組依序上臺展演成果。	
20			
21			
教學資源	簡報、自編教材、電腦。		
教學方法	口頭講述、發問及討論、實作紀錄。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 領導才能）				
		<input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程/午休（課程實施時間）				
課程名稱		我是小隊長 （下學期）	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	高年級		
核心素 養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	特領-E-A 具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂 意接受任務與發展自我潛能。 特領-E-B2 理解各類媒體與資訊的用途與內容的合適性，善用於團體事務的處 理。				
學習重 點	學習表現	五年級： 特領-1a-Ⅲ-1 能釐清成員彼此的責任。 特領-3a-Ⅲ-4 能欣賞團隊或個人最佳表現者的成功之處。				

		特領-2b-Ⅲ-1 能使用各種不同的解決問題方法。 綜合-2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作。 六年級： 特領-1c-Ⅲ-1 執行任務時能掌握任務的核心目標。 特領-2c-Ⅲ-1 能察覺成員的貢獻。 綜合-2b-Ⅲ-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作。		
	學習內容	五年級： 特領 A-Ⅲ-3 團隊共識的建立。 特領 B-Ⅲ-1 領導典範的個人特質。 綜合 Bb-Ⅲ-1 團體中的角色探索。 六年級： 特領 B-Ⅲ-4 良好的溝通技巧與能力。 特領 B-Ⅲ-3 領導與管理的概念。 綜合 Bb-Ⅲ-2 團隊運作的問題與解決。		
教學目標		五年級： 1. 能認識與領導相關的人格特質。 2. 能說明個人具有的領導特質。 六年級： 1. 能認識不同領導風格的概念與特質。 2. 能說明自己心目中優秀領導人物的特質。 3. 能藉由分組討論，分配成員任務以達成目標。		
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他		
與其他領域/科目之連結		領導才能、綜合活動		
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	領袖特質	1. 老師介紹 Maxwell（2002）對領導者提出 21 個重要特質的意涵。		
2		2. 由學生記名投票，選出 5 種最重要的特質，並說明重要的原因。		
3		3. 學生互相投票，從投票結果找出各自擁有的領導特質。		
4		4. 請同學分享自己選擇的特質與全部同學選出來的特質是否一致。		
5		5. 請各組同學腦力激盪，至少列舉出 36 個領導特質，寫在海報紙上，請同學上臺分享，將重複出現的特質圈起來。		
6		6. 影片欣賞：請同學觀賞「讓人喜歡的十種特質」、「創業家的十大特質」影片。		
7		7. 討論影片中那些特質是領導人物所需具備的領導特質。		
8	領導者與管理者	1. 引導討論領導者與管理者的差異。 2. 老師簡介政治、商業、宗教等各領域的		

9		著名領導人物。	
10		3. 請學生整理出領導人物介紹的表格(如心智圖)，該領導人物所成功的關鍵之處，上臺發表。	
11		4. 聽完這幾位領導人物，請同學討論這幾位是屬於管理者或是領導者？並說明原因。	
12	領 導 風 格	1. 老師介紹領導風格(Goleman, 2011) (願景型、關係型、示範型、民主型、教練式、命令型)	
13		2. 讓學生練習分辨六種領導風格。	
14		3. 請學生依據此特性，思考這六種領導者常跟員工說的話是什麼？請填在慣用語欄位；以及對工作氛圍的影響是消極或積極。	
15		4. 小組合作，以表格(如心智圖)整理這六種領導風格的重要特質、以及想要學習此種領導風格的什麼特質，完成思考單。	
16		5. 請學生討論之前介紹的領導人物多屬於何種領導風格，及具有什麼領導才能。	
17		6. 老師指出這六種基本類型是對領導者的簡單分類，領導者具有的風格並非擔一的，多數的領導者都是幾種領導風格的綜合體。	
18	領 導 的 典 範	1. 學生依據之前上課內容，選擇其中一位作為自己最想要學習效法的對象，並說明其具有的領導才能。	
19		2. 製作簡報向同學介紹。	
20		3. 請學生思考自己具有哪些領導特質，要想成為成功領導者還缺乏哪些特質或技能呢？以及期待擁有哪些才能？	
教學資源	簡報、自編教材、自製教具、影片:讓人喜歡的十種特質、創業家的十大特質。		
教學方法	口頭講述、實作紀錄、影片、發問及討論。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域/科目	部定課程調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能)		
		<input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程		

課程名稱		專題研究（上學期）	課程類別	■必修□選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	三年級		
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。 特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。				
學習重點	學習表現	特獨 1a-Ⅱ-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 特獨 1a-Ⅱ-2 透過自身之探索經驗，感受探索的樂趣。 特獨 1a-Ⅱ-3 體會獨立研究的重要性與意義，並能願意嘗試。 特獨 1b-Ⅱ-1 願意與他人溝通自己的想法與發現。 特獨 1b-Ⅱ-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 特獨 1b-Ⅱ-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。 特獨 1c-Ⅱ-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，引發研究動機與熱忱。				
	學習內容	特獨 A-Ⅱ-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。 特獨 B-Ⅱ-1 獨立研究基本概念與研究類型。 特獨 B-Ⅱ-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。 特獨 B-Ⅱ-4 實驗器材操作技能。 特獨 B-Ⅱ-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。				
教學目標		1.能從課堂活動中找出自己的興趣或專長。 2.能勇於表達自己的想法。 3.能積極參與課程，展現出耐心和毅力。 4.能認識不同的研究方法：觀察法、測量法、分類法。 5.能運用圖書館資源。				
議題融入		□家庭教育 □生命教育 ■品德教育 □人權教育 □性平教育 □法治教育 □環境教育 □海洋教育 □資訊教育 ■科技教育 □能源教育 □安全教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____				
與其他領域/科目之連結		國語文、數學、自然科學、創造力				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
1		獨立研究基本概念與研究列舉	1. 認識不同形式的獨立研究作品。			
2						

3		2. 選擇自己喜愛或感興趣的獨立研究作品，進行賞析。 3. 在小組內簡介自己觀摩的作品。	
4	☆資料蒐集與運用技能	1. 認識學校的圖書資源，並借閱自己喜愛或感興趣的圖書。 2. 認識圖書分類系統，並了解如何尋找到自己需要的書。	
5			
6	☆科技設備操作技能	1. 認識學校的資訊設備與實驗器材。 2. 使用學校的資訊設備，搜尋自己喜愛或感興趣的事物。 3. 運用資訊設備撰寫簡單的讀書報告。	
7			
8			
9			
10	研究方法介紹（一） 觀察法	1. 認識研究方法：觀察法。 2. 閱讀文獻，進行重點摘要。 3. 了解觀察法的必要性與使用時機。 4. 運用觀察法處理教師給定的資料。 5. 選擇校園中自己有興趣的現象，訂定觀察主題。 6. 設計觀察法研究方法與紀錄表單。 7. 實際進行觀察。 8. 統整觀察結果。 9. 製作成專題報告。	
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19	☆研究方法介紹（二） 測量法	1. 認識研究方法：測量法。 2. 運用測量法處理教師給定的資料。 3. 期末成果發表	
20			
21			
教學資源	1. 自編教材。 2. 本校現有的圖書、教具、實驗器材、可操作或創作的素材、媒體、數位媒材、網路資源等。		
教學方法	1. 小組教學：依據學生先備能力、學習需求評估結果、探究主題，實施同質性或異質性的小組教學。 2. 個別教學：輔導學生以自主學習導向方式，進行個別學習活動；依學生探究主題協助媒合良師典範，引導學生擴展學習。 3. 專題探究：提供弱結構的問題或情境，鼓勵學生發現問題、蒐集資料、思考解決方式、擬定執行計畫，進而完成計畫性主題或專題研討。		
教學評量	1. 觀察評量：觀察學生學習的優勢、課內外的參與情形、學習動機與態度，兼顧認知、情意、技能等不同層面的學習表現，進行形成性評量和總結性評量。 2. 紙筆評量：根據學生學習單的完成品質，進行紙筆評量。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能） <input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程				
課程名稱		專題研究（下學期）	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	三年級		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與問題解決 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識				
	領綱	特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。				
學習 重點	學習表現	特獨 2a-Ⅱ-1 了解獨立研究的基本內涵及應有的流程步驟。 特獨 2b-Ⅱ-1 將蒐集的數據或資料，依內容結構、脈絡加以分析與歸納，提出可能需要釐清之處。 特獨 2b-Ⅱ-2 將蒐集的數據或資料，進行簡單紀錄與分類，依據領域知識，提出自己的看法或解釋。 特獨 3c-Ⅱ-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題搜尋相關資料。				
	學習內容	特獨 B-Ⅱ-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。 特獨 B-Ⅱ-4 實驗器材操作技能。 特獨 B-Ⅱ-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。 特獨 C-Ⅱ-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。				
教學目標		1.能認識不同的研究方法：座標法、預測法、資料整理。 2.能運用所教授的研究方法，處理教師給定的資料。 3.能運用實驗器材及科技設備。 4.能運用科學思考的方式，展現出良好的推理能力，對教師給定的資料進行論證。 5.能對問題提出合理可行的解決方案。				
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____				
與其他領域 /科目之連結		國語文、數學、自然科學、藝術領域、創造力				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
1		☆研究方法介紹（三） 分類法	1. 認識研究方法：分類法。			
2			2. 運用分類法處理教師給定的			

3		資料。 3. 將結果撰寫呈簡單的報告並分享。	
4	☆剪/簡報能力培養	1. 閱讀報章雜誌，並從報章雜誌中蒐集喜愛或感興趣的文章或專欄，進行剪輯與摘要。 2. 透過剪輯主題擬定研究主題。 3. 以研究主題搜尋相關資料。 4. 運用文書軟體製作研究報告。 5. 搭配簡報上臺進行發表。	
5			
6			
7			
8			
9	研究方法介紹（一） 資料整理	1. 認識資料整理的方式。 2. 運用資料整理的方式處理老師給定的資料。 3. 運用文書軟體繕打處理後的資料。 4. 將結果撰寫成簡單的報告並分享。	
10			
11			
12			
13	☆研究方法介紹（二） 座標圖法	1. 認識研究方法：座標圖法。 2. 運用座標圖法處理教師給定的資料。 3. 運用電腦試算軟體處理資料。 4. 將結果撰寫成簡單的報告並分享。	
14			
15			
16			
17	☆研究方法介紹（三） 預測法	1. 認識研究方法：預測法。 2. 運用預測法處理老師給定的資料。 3. 運用文書軟體繕打處理後的資料。 4. 將結果撰寫成簡單的報告並分享。	
18			
19			
20			
教學資源	1. 自編教材。 2. 本校現有的圖書、教具、實驗器材、可操作或創作的素材、媒體、數位媒材、網路資源等。		
教學方法	1. 小組教學：依據學生先備能力、學習需求評估結果、探究主題，實施同質性或異質性的小組教學。 2. 個別教學：輔導學生以自主學習導向方式，進行個別學習活動；依學生探究主題協助媒合良師典範，引導學生擴展學習。 3. 專題探究：提供弱結構的問題或情境，鼓勵學生發現問題、蒐集資料、思考解決方式、擬定執行計畫，進而完成計畫性主題或專題研討。		
教學評量	1. 觀察評量：觀察學生學習的優勢、課內外的參與情形、學習動機與態度，兼顧認知、情意、技能等不同層面的學習表現，進行形成性評量和總結性評量。 2. 紙筆評量：根據學生學習單的完成品質，進行紙筆評量。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input checked="" type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）				
		<input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程				
課程名稱		專題研究（上學期）	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	四年級(因本年級資優生只有2位，故無法達成師生比1:4之標準)		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。 特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。				
學習 重點	學習表現	特獨 1a-Ⅱ-2 透過自身之探索經驗，感受探索的樂趣。 特獨 1a-Ⅱ-3 體會獨立研究的重要性與意義，並能願意嘗試。 特獨 1b-Ⅱ-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 特獨 1b-Ⅱ-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。 特獨 1c-Ⅱ-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，引發研究動機與熱忱。				
	學習內容	特獨 A-Ⅱ-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。 特獨 B-Ⅱ-1 獨立研究基本概念與研究類型。 特獨 B-Ⅱ-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。 特獨 B-Ⅱ-4 實驗器材操作技能。 特獨 B-Ⅱ-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平臺等。				
教學目標		1.能和他人討論，找出解決問題的方式。 2.能積極參與課程，展現出耐心和毅力。 3.能認識不同的研究方法：調查法、問卷法、抽樣法。 4.能運用所教授的研究方法，處理教師給定的資料。				
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____				
與其他領域 /科目之連結		國語文、數學、自然科學、創造力				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
1		☆研究基本步驟介紹	1. 認識不同形式的獨立研究作			

2		品。 2. 選擇自己喜愛或感興趣的獨立研究作品，進行賞析。 3. 從前人作品中分析出研究的共同要素。 4. 透過小組討論將完整的研究架構整理出來。 5. 了解不同類型的研究需要不同的研究方法。 6. 將結果撰寫呈簡單的報告並分享。	
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12	★研究方法介紹（二） 問卷法	1. 認識研究方法：問卷法。 2. 初步了解群體與樣本的意義。 3. 練習問出好問題。 4. 設計問卷。 5. 進行問卷調查。 6. 運用試算軟體處理資料。	
13			
14			
15			
16			
17	★研究方法介紹（三） 抽樣法	1. 認識研究方法：抽樣法。 2. 探討抽樣的意義。 3. 運用抽樣法處理教師給定的資料。 4. 運用文書軟體謄打處理後的資料。 5. 期末成果分享。	
18			
19			
20			
21			
教學資源	1. 自編教材。 2. 本校現有的圖書、教具、實驗器材、可操作或創作的素材、媒體、數位媒材、網路資源等。		
教學方法	1. 小組教學：依據學生先備能力、學習需求評估結果、探究主題，實施同質性或異質性的小組教學。 2. 個別教學：輔導學生以自主學習導向方式，進行個別學習活動；依學生探究主題協助媒合良師典範，引導學生擴展學習。 3. 專題探究：提供弱結構的問題或情境，鼓勵學生發現問題、蒐集資料、思考解決方式、擬定執行計畫，進而完成計畫性主題或專題研討。		
教學評量	1. 觀察評量：觀察學生學習的優勢、課內外的參與情形、學習動機與態度，兼顧認知、情意、技能等不同層面的學習表現，進行形成性評量和總結性評量。 2. 紙筆評量：根據學生學習單的完成品質，進行紙筆評量。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱		專題研究 (下學期)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數
教學者		資優班教學團隊	教學對象	四年級(因本年級資優生只有2位，故無法達成師生比1:4之標準)	
核心 素養	總綱	A2 系統思考與問題解決 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識			
	領綱	特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。			
學習 重點	學習表現	特獨 1d-II-1 了解學術與研究倫理意涵及重要性。 特獨 1d-II-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現。 特獨 2a-II-2 認識目前常見的研究方法（例如：調查研究、實驗法等），並選用適合的研究方法進行研究。 特獨 2b-II-1 將蒐集的數據或資料，依內容結構、脈絡加以分析與歸納，提出可能需要釐清之處。 特獨 2b-II-2 將蒐集的數據或資料，進行簡單紀錄與分類，依據領域知識，提出自己的看法或解釋。 特獨 3b-II-2 依據研究主題，規劃簡單的研究活動。			
	學習內容	特獨 B-II-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。 特獨 B-II-4 實驗器材操作技能。 特獨 B-II-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。 特獨 C-II-4 研究資料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。 特獨 C-II-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。			
教學目標		1.能認識不同的研究方法：統計圖表、資料解釋。 2.能運用實驗器材及科技設備。 3.能運用科學思考的方式，展現出良好的推理能力，對教師給定的資料進行論證。 4.能對資料進行合理的解釋。 5.能積極的處理遇到的問題。			
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他			
與其他領域/科目之連結		國語文、數學、自然科學、社會領域、創造力			
週次		單元名稱	課程內容說明		備註
1		☆研究方法介紹 (一)	1. 認識研究方法：統計圖表。		

2	統計圖表	2. 了解角圓心角的計算與統計結果之關係。	
3		3. 運用統計圖表處理教師給定的資料。	
4		4. 運用文書軟體謄打處理後的資料。	
5		5. 運用試算軟體處理資料。	
6	研究方法介紹（二） 資料解釋	1. 認識研究方法：資料解釋。	
7		2. 了解各種觀點的重要性與影響。	
8		3. 運用資料解釋處理教師給定的資料。	
9		4. 運用文書軟體繕打處理後的資料。	
10		5. 運用試算軟體處理資料。	
11	☆研究方法介紹（三） 訪談法	1. 了解訪談法的使用時機。	
12		2. 練習訪談技巧與基本禮儀。	
13		3. 從教師提供的主題中，選擇喜愛或感興趣的主題，進行主題探索。	
14		4. 擬定訪綱。	
15		5. 進行專家訪談。	
16		6. 將訪談獲得的資料整理成報告。	
17		7. 將訪談獲得的資料整理成報告。	
18	☆自由研究	1. 自由發揮創意，根據自己的興趣或專長，進行簡單的研究設計。	
19		2. 運用前所教授的研究方法，進行各項研究。	
20		3. 分享自己的研究設計。	
教學資源	1. 自編教材。 2. 本校現有的圖書、教具、實驗器材、可操作或創作的素材、媒體、數位媒材、網路資源等。		
教學方法	1. 小組教學：依據學生先備能力、學習需求評估結果、探究主題，實施同質性或異質性的小組教學。 2. 個別教學：輔導學生以自主學習導向方式，進行個別學習活動；依學生探究主題協助媒合良師典範，引導學生擴展學習。 3. 專題探究：提供弱結構的問題或情境，鼓勵學生發現問題、蒐集資料、思考解決方式、擬定執行計畫，進而完成計畫性主題或專題研討。		
教學評量	1. 觀察評量：觀察學生學習的優勢、課內外的參與情形、學習動機與態度，兼顧認知、情意、技能等不同層面的學習表現，進行形成性評量和總結性評量。 2. 紙筆評量：根據學生學習單的完成品質，進行紙筆評量。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）					
		<input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程					
課程名稱		專題研究（上學期）		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	2
教學者		資優班教學團隊		教學對象	五年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作					
	領綱	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。					
學習 重點	學習表現	特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 特獨 1a-III-2 參與學習並與同儕有良好互動經驗，享受探索的樂趣。 特獨 1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。 特獨 2a-III-2 針對不同的研究問題認識不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究。					
	學習內容	特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。 特獨 B-III-1 獨立研究基本步驟。 特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。					
教學目標		1. 能認識研究的意義與目的。 2. 能理解研究的歷程與可能遭遇的困難。 3. 能了解研究應具備嚴謹的科學態度。 4. 能養成面對困難、克服困難的態度。 5. 能發現自己的興趣與好奇議題。					
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____					
與其他領域 /科目之連結		國語文、數學、自然科學、創造力					
週次		單元名稱		課程內容說明		備註	
1		☆ 認識獨立研究		1. 討論與分享過去所參與學長姐獨立研究發表會的經驗。			
2				2. 影片欣賞-十月的天空。			
3				3. 影片內容討論:面對未來的研究，這個影片給我們那些啟發？			
4		☆ 尋找研究方向		1. 請學生閱讀學長姊的獨立研究報告，提供學生尋找研究主題的方向。透過範例的閱讀與討論，引			
5							

6		導學生思考與發現自己的研究興趣與動機。 2. 範例閱讀(一):實驗類型研究 3. 範例閱讀(二):問卷調查研究 4. 範例閱讀(三):文學分析與創作 5. 範例閱讀(四):數學問題研究 6. 範例閱讀(五):程式設計類型研究研究	
7			
8			
9			
10	☆發現研究主題	1. 選擇一篇學長姐的研究主題，請同學們討論可以採用哪些研究方法？ 2. 討論研究可能遭遇的困難與解決的方式。 3. 根據研究主題選擇與設計適合的研究方法。 4. 透過學長姐的研究架構圖，引導學生從架構圖中說明與理解研究架構與步驟。	
11			
12			
13			
14	☆進行專題研究	1. 學生依興趣分成 3~4 人小組。 2. 進行研究設計。 3. 選擇研究對象、樣本。 4. 選擇研究工具、設備。 5. 討論研究的價值。 6. 蒐集研究資料。 7. 根據需要修改研究方向。	
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21			
教學資源	1. 影片：十月的天空。 2. 資優班獨立研究專輯。		
教學方法	1. 影片欣賞與討論。 2. 閱讀研究專輯。 3. 實作。 4. 作業單。		
教學評量	透過問答或根據學生的書面報告、口頭報告、實際操作、產品製作、作品創作、行為觀察等，評量學生在問題解決、技能展現、參與實踐、言行表達等方面的能力。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能） <input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程				
課程名稱		專題研究（下學期）	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	2
教學者		資優班教學團隊	教學對象	五年級		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與問題解決 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。 特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。				
學習 重點	學習表現	特獨 1c-III-2 面對研究過程中之挑戰，能保持高昂的研究動機及毅力，持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。 特獨 1d-III-1 了解學術與研究倫理客觀準則和規範並願意遵守之。 特獨 1d-III-3 學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 特獨 3f-II-3 能以個人或小組合作方式，運用簡單形式展現研究過程與成果。				
	學習內容	特獨 C-III-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。 特獨 C-III-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議）。 特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。				
教學目標		1.能運用 Word 或 Excel 有效整理研究資料或數據。 2.能提出分析結果與相關證據，並檢視其合理性與正確性。 3.能選擇適當的溝通及表達方式，與他人分享研究成果。				
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____				
與其他領域 /科目之連結		國語文、數學、自然科學、創造力				
週次		單元名稱	課程內容說明			備註
1		☆專題研究資料分析	1. 資料整理實作指導：教師依據學生的研究方法，提供資料整理之建議。			
2			2. 學生將研究資料進行分類、整理。			
3			3. 運用統計圖表整理、分析資料。			
4			4. 若有需要則進行第二輪實驗。			
5						

		5. 根據分析結果，以各種方法補足缺少的資料。	
6	☆專題研究結果討論	1. 依據所整理之數據與資料加以分析與撰寫研究研究結果撰結果。 2. 整理與反思(一):研究結果是否清楚完整? 3. 整理與反思(二):研究結果是否能回應與回答研究目的與問題? 4. 研究的限制。 5. 研究的結論。 6. 未來研究的建議。	
7			
8			
9			
10			
11	☆製作研究簡報	1. 利用電腦試算軟體製圖、製表。 2. 利用電腦繪圖軟體製圖或影音設備輸入圖像。 3. 觀摩學長姊的研究結果報告之影片或PPT 作品。 4. PPT 製作技巧複習。 5. 製作研究報告PPT 。	
12			
13			
14			
15			
16	☆研究結果發表	1. 分組練習限時發表。 2. 同學共同提問並給予 PPT 內容及發表的問答練習。 3. 練習建議:發表的同學練習回答問題並且記錄同學們的建議。 4. 根據同學的提問與建議進行 PPT 內容修改。 5. 正式發表: 學生依報告順序及時間限制上台進行發表與回應。	
17			
18			
19			
20			
教學資源	1. 自編教材。 2. 本校現有的圖書、教具、實驗器材、可操作或創作的素材、媒體、數位媒材、網路資源等。		
教學方法	1. 小組教學：依據學生先備能力、學習需求評估結果、探究主題，實施同質性或異質性的小組教學。 2. 專題探究：提供弱結構的問題或情境，鼓勵學生發現問題、蒐集資料、思考解決方式、擬定執行計畫，進而完成計畫性主題或專題研討。		
教學評量	透過問答或根據學生的書面報告、口頭報告、實際操作、產品製作、作品創作、行為觀察等，評量學生在問題解決、技能展現、參與實踐、言行表達等方面的能力。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能） <input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱		獨立研究（上學期）	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	3
教學者		資優班教學團隊	教學對象	六年級(因本年級資優生只有 2 位，故無法達成師生比 1:4 之標準)		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與問題解決 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。 特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。				
學習 重點	學習表現	特獨 3a-Ⅲ-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。 特獨 3b-Ⅲ-2 根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。 特獨 3c-Ⅲ-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題使用進階的搜尋方式，搜尋相關資料。 特獨 3c-Ⅲ-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。 特獨 3d-Ⅲ-1 認識研究工具種類及用途，並依據研究主題挑選適合研究工具。 特獨 3d-Ⅲ-2 依據教師示範步驟，正確安全操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源。				
	學習內容	特獨 C-Ⅲ-1 研究主題的選擇：訂定問題。 特獨 C-Ⅲ-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。 特獨 C-Ⅲ-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。 特獨 C-Ⅲ-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。				
教學目標		1.能評估自己的能力，根據自己的興趣，選擇並訂定可解決或可測試的研究問題。 2.依據研究問題，考量現有資源及時間，擬定研究計畫與進度。 3.能依據研究問題，運用資源搜尋相關理論與研究。 4.能對蒐集的文獻資料進行統整、分析及評價。 5.能依據研究主題、研究架構，選擇適當的研究工具。				
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化				

	■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □其他_____		
與其他領域/科目之連結	國語文、數學、自然科學、藝術領域、創造力		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	☆研究主題擬定	1. 個別討論研究主題。	
2		2. 師生共同評估研究主題的可行性。	
3			
4	☆研究進度計畫	1. 討論研究動機、研究背景。	
5		2. 討論研究目的、研究問題。	
6		3. 進行名詞界定與釋義。	
7		4. 擬定研究架構。	
8		5. 擬定研究進度。	
9	☆文獻蒐集整理	1. 進行文獻蒐集。	
10		2. 評估蒐集資料的適用性。	
11		3. 進行摘要	
12		4. 製作表格分析文獻。	
13	☆專題研究進行	1. 進行研究設計。	
14		2. 選擇研究對象、樣本。	
15		3. 選擇研究工具、設備。	
16		4. 討論研究的價值。	
17		5. 繪製研究架構圖。	
18		6. 訂定研究期程，繪製甘特圖。	
19		7. 選定變因。	
20		8. 進行實驗操作與觀察記錄，	
21		蒐集研究資料。	
教學資源	1. 自編教材。 2. 本校現有的圖書、教具、實驗器材、可操作或創作的素材、媒體、數位媒材、網路資源等。		
教學方法	1. 小組教學：依據學生先備能力、學習需求評估結果、探究主題，實施同質性或異質性的小組教學。 2. 個別教學：輔導學生以自主學習導向方式，進行個別學習活動；依學生探究主題協助媒合良師典範，引導學生擴展學習。 3. 專題探究：提供弱結構的問題或情境，鼓勵學生發現問題、蒐集資料、思考解決方式、擬定執行計畫，進而完成計畫性主題或專題研討。		
教學評量	透過問答或根據學生的書面報告、口頭報告、實際操作、產品製作、作品創作、行為觀察等，評量學生在問題解決、技能展現、參與實踐、言行表達等方面的能力。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input type="checkbox"/> 其他：					
課程名稱		獨立研究 (下學期)		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	3
教學者		資優班教學團隊		教學對象	六年級(因本年級資優生只有2位，故無法達成師生比1:4之標準)		
核心 素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作					
	領綱	特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。 特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。 特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。					
學習 重點	學習表現	特獨 3e-III-1 撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨 3e-III-2 從得到的資訊或數據，形成解釋、獲知因果關係。 特獨 3e-III-3 從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。 特獨 3e-III-4 從得到的資訊或數據，解決問題或發現新問題。 特獨 3f-III-3 以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。					
	學習內容	特獨 C-III-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。 特獨 C-III-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議）。 特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。					
教學目標		1. 能運用 Word 或 Excel 有效整理研究資料或數據。 2. 能提出分析結果與相關證據，並檢視其合理性與正確性。 3. 能選擇適當的溝通及表達方式，與他人分享研究成果。 4. 能檢視研究報告，與他人合作，共同編纂校稿獨立研究成果輯。					
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他					
與其他領域 /科目之連結		國語文、數學領域、自然科學、藝術領域、創造力					
週次		單元名稱		課程內容說明		備註	
1		☆研究資料分析		1. 將研究資料進行分類、整理。			

2		2. 運用統計圖表整理、分析資料。	
3			
4			
5	☆研究結果討論	1. 針對研究結果進行討論。 2. 根據研究結果進行結論。 3. 針對自己的研究提出省思或可應用的範圍。	
6			
7			
8			
9	☆撰寫研究報告	1. 利用電腦文書軟體撰寫研究報告。 2. 利用電腦試算軟體製圖、製表。 3. 利用電腦繪圖軟體製圖或影音設備輸入圖像。 4. 利用雲端共同編輯功能進行討論與修改。	
10			
11			
12			
13			
14	☆研究結果發表	1. 表達技巧訓練。 2. 選擇適合的展現形式(口頭發表、攝影或錄音、實地示範、展演)。 3. 製作簡報。 4. 布置報告場地。 5. 進行研究發表。	
15			
16			
17			
18			
19	☆編纂校稿	檢視研究報告，編纂校稿。	第 19 週 為畢業週
教學資源	1.自編教材。 2.本校現有的圖書、教具、實驗器材、可操作或創作的素材、媒體、數位媒材、網路資源等。		
教學方法	1.小組教學：依據學生先備能力、學習需求評估結果、探究主題，實施同質性或異質性的小組教學。 2.個別教學：輔導學生以自主學習導向方式，進行個別學習活動；依學生探究主題協助媒合良師典範，引導學生擴展學習。 3.專題探究：提供弱結構的問題或情境，鼓勵學生發現問題、蒐集資料、思考解決方式、擬定執行計畫，進而完成計畫性主題或專題研討。		
教學評量	透過問答或根據學生的書面報告、口頭報告、實際操作、產品製作、作品創作、行為觀察等，評量學生在問題解決、技能展現、參與實踐、言行表達等方面的能力。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程				
課程名稱		情意心旅程(上學期)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	三年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達				
	領綱	特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。 特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。 特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。				
學習 重點	學習表現	特情 1a-Ⅱ-1 覺察自己與眾不同的特質。 特情 1a-Ⅱ-3 辨識自己過度追求完美的特質與行為表現。 特情 1b-Ⅱ-3 正確了解優勢才能的意涵。 特情 1b-Ⅱ-1 正向解讀自己的能力與表現。 特情 1b-Ⅱ-3 正確了解優勢才能的意涵。				
	學習內容	特情 A-Ⅱ-1 才能發展的意涵。 特情 A-Ⅱ-2 才能展現的多元領域。 特情 C-Ⅱ-1 自我表達的有效方法。				
教學目標		1.能透過情意教育，增進自我瞭解。 2.能透過團體活動，學習欣賞他人。 3.能了解資優特質，並分析自我優勢能力。 4.能說出至少二項屬於自己的資優特質。				
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他				
與其他領域 /科目之連結		國語文				
週次	單元名稱	課程內容說明			備註	
1	☆認識自己	1. 創意自我秀： 教師引導學生用最富創意的方式，				

2		介紹自己給同學及學長姐認識。	
3		2. □□號列車就要開:透過 15 個問題來檢視目前的自己。	
4		3. 給自己的一封信(一):透過教師設計的各種題目,引導學生討論並寫下句子,藉此活動更深入了解自己,瞭解自己內心的想法。	
5		4. 給自己的一封信(二):分享與討論。	
6		5. 記憶中的「最」(一):透過活動回想自己從小到大生命中各種最深刻難忘的感受及回憶。	
6		6. 記憶中的「最」(二):分享與討論。	
7	欣賞他人	1. 猜猜他是誰(一):請學生觀察班上的同學,選定一位後,開始描寫「他」、「她」的外表特徵,不做內在特質的敘述	
8		2. 猜猜他是誰(二):發表後讓同學來猜猜看描寫的是誰?	
9		3. 超級評審團:請同學們當評審,看看描寫的內涵與那個人像不像,並提出補充建議。	
10		4. 同學素描(一):透過平常跟同學的互動,寫下對同學的觀察。	
11		5. 同學素描(二):將對同學的感受及欣賞之處表達出來。	
12		6. 同學素描(三):為你選定的同學畫一張素描,送給他。	
13	認識資優	1. 資優分類:透過書籍內容介紹及教師教授討論,帶領學生認識資優的分類。	
14		2. 資優特質:透過書籍內容介紹及教師教授討論,帶領學生認識資優的特質。	
15		3. 資優 Q&A:透過學生發問及師生討論讓學生釐清對資優的各種疑問。	
16		4. 多元智能(一):透過多元智能量表發現自己的天賦潛能。	
17		5. 多元智能(二):透過多元智能量表的側面圖,了解自己的各項能力差異。	
18		6. 多元智能(三):透過書籍內容介紹討論,帶領學生認識多元智能。	
19		7. 討論與分享:對自己的期待。	
20		8. 討論與分享:對資優課程的期待。	
21			

	9. 期末課程回饋。	
教學資源	自製教具、自編教材。書籍:認識・擁抱・發揮我的天賦潛能	
教學方法	口頭講述、發問及討論、實際練習、互相觀摩。	
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。	

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能)					
		<input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程					
課程名稱		情意心旅程(下學期)		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊		教學對象	三年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表 C2 人際關係與團隊合作					
	領綱	特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。 特情-E-A2 具備分析壓力的能力，發展管理壓力的策略、面對害怕與衝突的方法，以強化生命韌性，強化反思及解決生活問題的能力。 特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。 特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。 特情-E-C2 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係。					
學習 重點	學習 表現	特情 1c-II-1 維持平穩的情緒狀態。 特情 2a-II-2 表達自己的壓力。 特情 2b-II-1 學習探索平復情緒的方法。 特情 2b-II-2 覺察他人情緒，主動關心同儕。 特情 4c-II-2 主動參與各種團體活動。					
	學習 內容	特情 A-II-3 正向情緒的種類與功能。 特情 A-III-5 負向情緒的種類與因應。 特情 A-III-6 引發負向情緒的因素。 特情 A-III-7 提升正向情緒的方法。 特情 C-II-2 團隊合作的意義、重要性。					
教學目標		1. 能了解時間的特性，並學習掌握時間。 2. 能製作屬於自己的時間規劃表。 3. 能透過活動，提升問題解決的能力。 4. 能透過活動，學習價值澄清的概念。 5. 能學習正確紓解情緒的管道。					
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他					

與其他領域 /科目之連結	藝術領域		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	時間管理	1. 時間的類別:老師講解帶領學生認識生理時間、自主時間及約束時間的項目。	
2		2. 做時間的主人(一):教師引導討論對「時間就是金錢」的看法。透過討論及活動讓學生了解時間的特性並學習掌握時間,進而成為時間的主人。	
3		3. 做時間的主人(二):學生透過安排3個小時內完成10項事情的先後順序來練習作時間規劃。	
4		4. 做時間的主人(三):時間規劃分享並說明理由,在聽過別人的分享之後考慮調整自己的安排。	
5		5. 做時間的主人(四):自我省察與問題討論。	
6		6. 生活餡餅(一):引導學生思考自己一天24小時的時間安排。	
7		7. 生活餡餅(二):畫出時間規劃的圓餅圖。	
8	問題解決,價值澄清	1. 夢幻島之旅(一):教師引導學生思考如何在有限制的條件下選擇所需要的物品,才能在無人島上生活	
9		2. 夢幻島之旅(二):解決島上可能面臨到的問題。	
10		3. 不同論點(一):教師引導學生在不同角色、不同情境中能有不同的論點及想法。	
11		4. 不同論點(二):各種情境的想法發表。	
12		5. 不同論點(三):寫下某個情境,並列出不同觀點。	
13		6. 行為的抉擇: 教師讓學生練習在不同情境之中,做出正確的抉擇及價值澄清。	
14		7. 避難所:教師引導學生思考在一特殊情境下只能選出五位人物進入避難所,學生需審慎思考做出選擇及說明理由。	

15	情緒管理與表達	1. 情緒管理：教師帶領學生討論、分析各樣情緒特性。
16		2. 我懂你的心：透過活動進行觀察，瞭解他人的情緒及感受。
17		3. 變臉遊戲：由學生自行設計眼、口、鼻等五官，並自由組合成各種表情，分享作品並進行討論。
18		4. 心情大富翁：以大富翁的遊戲方式讓學生練習能從遊戲中學習正確紓解情緒的管道。
19		5. 抱怨與表達：透過日常生活中常出現的對話句子，練習區分是抱怨還是單純表達。
20		6. 溝通修正帶：練習把聽起來像抱怨、多說無益的贅字刪掉，調整自己的說話習慣。
教學資源	自製教具、自編教材。	
教學方法	口頭講述、發問及討論、實際練習、互相觀摩。	
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。	

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能)				
		<input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程				
課程名稱		情意夢工廠(上學期)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	四年級(因本年級資優生只有2位，故無法達成師生比 1:4 之標準)		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。 特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。 特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。				
學習 重點	學習 表現	特情 1a-II-3 辨識自己過度追求完美的特質與行為表現。 特情 1b-II-1 正向解讀自己的能力與表現。 特情 3a-III-3 運用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中。 特情 4a-II-1 辨認人我之間的個別差異。 特情 4a-II-2 幫助比自己弱小或需要幫助的人。				
	學習 內容	特情 A-II-1 才能發展的意涵。 特情 A-II-3 成就表現的多元性 特情 B-II-3 興趣的開發與持續發展的方法 特情 C-III-3 同理心的內涵與實踐方法:他人情緒、角色與觀點的辨識。				

		特情 A-III-8 珍惜與尊重生命的典範。		
教學目標		1. 能在欣賞影片後，分享自己的想法。 2. 能主動關懷，並幫助特殊朋友。 3. 能從別人對自己的看法，來增加對自我的認識。 4. 能喜歡自己的外貌，並增進對自己的肯定。 5. 能體會到別人對自己的看法是來自你各方面的表現。		
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他		
與其他領域/科目之連結				
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	特教關懷	1. 觀賞電影「心中的小星星」。 2. 在欣賞影片後進行討論，並分享自己的想法。 3. 請學生完成「學習障礙困難體驗」活動學習單。 4. 長處同不同：每個人所擁有的能力就像五根手指一樣，有長有短，請學生畫下手掌外型，再把自己的長短處找出來。 5. 觀賞電影「奇蹟男孩」。 6. 在欣賞影片後進行討論，並分享自己的想法。		
2				
3				
4				
5				
6				
7	讓愛飛揚	1. 教師以簡報及書籍介紹身心障礙的類型，讓學生在瞭解身心障礙朋友的身心特質及需求後，能主動關懷並幫助特殊朋友。 2. 關懷特殊朋友(一):視覺障礙、聽覺障礙、肢體障礙。 3. 關懷特殊朋友(二):智能障礙、身體病弱、自閉症。 4. 關懷特殊朋友(三):學習障礙、嚴重情緒障礙、資賦優異。 5. 讓愛飛揚：請學分享幫助特殊朋友的經驗與感想。		
8				
9				
10				
11				
12		1. 猜猜我是誰： 發給學生每人一張卡片，請學生在卡片上寫出五句描述自己的形容詞，將卡片收集起來，由教師念出，讓大家		

13	獨一無二的我	來猜猜看卡片所描述的是誰。	
14		2. 別人眼中的我： 在卡片上寫出其他同學的特性(優、缺點)，同學彼此交換卡片，由老師提問並進行討論。	
15		3. 獨一無二的我： 給每位學生一面小鏡子，在學生仔細照鏡子觀察自己後，由教師提問，請學生回答。 4. 你對自己認識多少： 老師發給學生問卷填寫並進行討論，讓學生知道對自己的了解程度。	
16	那就是我	1. 說一個我： 請學生選一種植物或動物來比喻自己的個性、特色、專長，並說明原因。	
17		2. 我是怎樣的人： 學生完成句子後輪流發表並進行討論，讓學生更了解自己的想法。	
18		3. 那就是我(一)： 兩人一組，參考「形容詞專櫃」，在小卡片上寫出描述對方的形容詞。完成後互相交換小卡片，並輪流向對方說出自己的看法。	
19		4. 那就是我(二)：分享與討論 a. 你最喜歡和最不喜歡哪一個形容詞 b. 你希望別人怎麼形容你？	
20		5. 那就是我(三)：請學生勾選「我的形容詞專櫃」，找出別人形容得自己有什麼相同及不同的地方，並發覺自己與眾不同的特點。	
21		6. 期末課程回饋。	
教學資源	自製教具、自編教材、影片：奇蹟男孩、心中的小星星。		
教學方法	口頭講述、投影片、影片、發問及討論。		
教學評量	觀察評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input checked="" type="checkbox"/> 學習歷程 <input checked="" type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能)			
		<input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程			
課程名稱		情意夢工廠(下學期)		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
教學者		資優班教學團隊		教學對象	四年級 (因本年級資優生只有 2 位，故無法達成師生比 1:4 之標準)
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作			
	領綱	特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。 特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。 特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。 特情-E-C2 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係。			
學習 重點	學習 表現	特情 1b-II-2 讚美他人的優點。 特情 1c-II-2 經常展現愉悅快樂的情緒狀態。 特情 1d-II-1 認識多樣貌典範的生命故事。 特情 2d-II-1 認識運用優勢能力或轉化弱勢能力的楷模。 特情 3a-II-3 運用適合情境的方式，進行表達或溝通。 特情 4c-II-1 在學校不同情境中自在愉快地學習。			
	學習 內容	特情 A-II-3 正向情緒的種類與功能。 特情 A-III-5 負向情緒的種類與因應。 特情 A-III-6 引發負向情緒的因素。 特情 A-III-7 提升正向情緒的方法。 特情 C-II-2 團隊合作的意義、重要性。			
教學目標		1. 能主動欣賞別人的優點。 2. 能練習表達對別人的讚美。 3. 能瞭解感覺和身體反應之間的關聯。 4. 能對情緒表達和處理，有正確的觀念和態度。 5. 能學習勇者的精神。			
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他			
與其他領域 /科目之連結		國語文			
週次	單元名稱	課程內容說明			備註
1	欣賞、讚美與表達	1. 你的優點，我看得見：兩個同學一組，在讚美小卡上寫下至少三句讚美對方的詞句，並彼此交換			

2		<p>卡片。</p> <p>2. 給予讚美:請學生兩兩出來,將卡片上對同學的讚美念出來,並將卡片送給對方。</p> <p>3. 心得發表:A.當受到別人讚美時,你的感受如何?B.當你給予別人讚美時,你覺得對方的感受會是如何?C.你有發現平時你在哪一方面最常獲得別人讚美呢?</p> <p>4. 偶像見面會:想像你心目中很崇拜的人將要來學校,而且你很幸運的將有機會與他見面、談話,你將會說些什麼呢?</p> <p>5. 表達你的讚美:選擇五位人物(同學、家人、師長、朋友皆可),寫下他們的姓名以及想讚美他們的話。</p> <p>6. 製作小卡送給你要讚美的人。</p>	
3			
4			
5			
6			
7	☆勇者的奮鬥	<p>1. 老師介紹勇者的奮鬥代表人物:楊恩典、吳冠億、鄭豐喜。</p> <p>2. 問題討論:以上所介紹的人物分別是用哪些方式鼓勵自己和周遭的人呢?</p> <p>3. 閱讀指定書籍、剪報資料(一):我還有一隻腳-周大觀。</p> <p>4. 影片觀賞與討論:我和世界不一樣。</p> <p>5. 閱讀指定書籍、及剪報資料(二):人生不設限-力克胡哲。</p> <p>6. 小組報告(一):在書籍或簡報中最讓你感動的情節為何?為什麼?</p> <p>7. 小組報告(二):你能解釋「勇者」真正的意思嗎?你認為還有哪些人也可以稱為「勇者」呢?為什麼?</p>	
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14	情緒你我他	<p>1. 內心戲:朋友提出要求時,有的可以輕鬆回答,有的很難回應,每個人的感覺都不一樣,參考情緒臉譜,畫出符合自己感受的表情。</p> <p>2. 猜猜他的感覺:從圖片裡的各式各樣表情和動作,猜猜他們所表</p>	
15			
16			

17		現的感覺，並將答案寫在學習單上。	
18		3. 心意傳聲筒:當我們心裡有些話想告訴朋友時用不同的說法來表達，朋友聽到的意思就會不同，要怎麼說才能正確傳達呢?	
19		4. 壓力心智圖:生活中有哪些使情會導致你有壓力呢?這些壓力友會讓你有什麼感受呢?請將它們畫成心智圖吧!	
20		5. 心情日記:請學生紀錄一週中所遇到的事情以及心情感受。 6. 情緒折線圖:請學生將一週中發生的事件所帶來的情緒波動依程度給分，畫出折線圖。 7. 分享與討論(一):什麼樣的事件會造成自己很大的情緒波動呢? 8. 分享與討論(二):同學有遇到和我相同的事件嗎?他是怎麼處理的呢?如果下次再遇到，還可以怎麼做呢?	
教學資源		自製教具、自編教材。 書籍:我還有一隻腳、人生不設限、情緒遊樂園。影片:我和世界不一樣。	
教學方法		口頭講述、投影片、影片、發問及討論。	
教學評量		觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。	

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	■特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 ■情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能)					
		■其他：外加式課程					
課程名稱		情意面面觀(上學期)		課程類別	■必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊		教學對象	五年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作					
	領綱	特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。 特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。 特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。					

		特情-E-C2 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係。	
學習重點	學習表現	特情 1a-III-2 接納自己與眾不同的特質。 特情 1a-III-3 調整自己的認知或情緒，避免因過度敏感而產生猜忌與不安。 特情 1b-III-2 形成對自己表現的評價標準，而不只在意與他人比較。 特情 3a-III-1 探索表達意見與感受的合宜方式。 特情 3a-III-3 運用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中。	
	學習內容	特情 C-III-1 人際溝通的態度與技巧。 特情 C-III-2 與不同身分者（如：性別、關係）的人際互動。 特情 C-III-3 同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色與觀點的辨識。 特情 D-III-1 人我關係，利己與利他的關係。 特情 D-III-5 與同儕相處：同儕相處的不同型態、面對觀點不同或敵意時的覺察與自處、自己對同儕的影響、友誼的經營。	
教學目標		1.能透過活動增進自我了解。 2.能透過活動了解他人的需求。 3.能學習幫助別人的態度。 4.能學習良好的溝通方式。 5.能探索世界的新聞，拓展視野與想法。	
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他	
與其他領域/科目之連結		國語文	
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	自我探索	1. 說說自己:從10個方面來形容自己是怎樣的人。	
2		2. 別人眼中的我:邀請班上其他同學，以一個最能形容你的句子，寫下他眼中的你。	
3		3. 我的表現(一):學生能透過問卷分析活動了解自己的各項表現。	
4		4. 我的表現(二):做完自我表現評分表後，想一想目前有哪些能力是需要卻還未擁有，按照迫切程度列出五項，並思考如何獲得這些能力？	
5		5. 閱讀文章「模仿貓」。	
6		6. 我能改變嗎:在閱讀之後討論自己哪些地方是可以改變的。	
7		7. 如果我是:教師引導學生完成學習單上的句子，讓學生增進對自我的了解。	

8	人際溝通	1. 比手畫腳：透過比手畫腳的遊戲活動，了解他人的需求。	
9		2. 猜一猜：透過瞎子摸象的故事與箱中之物的遊戲讓學生了解每個人的看法會因收到的訊息不同或判斷的角度不同而有差異。	
10		3. 合作無間：讓學生兩兩一組，以不說話的原則下，透過眼神或其他溝通方式，共同完成一幅主題式的圖畫創作。	
11		4. 無字天書：設計以符號或是其他圖畫方式寫成的信，進行訊息傳達。	
12		5. 小天使與小主人：進行小天使與小主人遊戲。	
13		6. 溝通妙招(一)：由教師介紹各種溝通方法，讓學生練習各種良好的溝通方式。	
14		7. 溝通妙招(二)：情境練習。	
15	☆☆小小國際人， 大大世界觀	1. 學生蒐集及探索世界的新聞，拓展個人視野與想法。	
16		2. 世界那麼大(一)：學生透過電視、網路、報紙蒐集最近的國際新聞。	
17		3. 世界那麼大(二)：分享每位組員收集的新聞，並將新聞分類。	
18		4. 世界正在發生的事(一)：各組列舉兩則國際新聞，蒐集同一事件不同來源的報導。	
19		5. 世界正在發生的事(二)：整理各篇報導，說明事件的前因後果。	
20		6. 世界正在發生的事(三)：小組討論後，發表對事件的看法。	
21		7. 期末課程回饋。	
教學資源	自製教具、自編教材、報紙、網路新聞。		
教學方法	口頭講述、投影片、發問及討論、示範操作。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能) <input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程				
課程名稱		情意面面觀(下學期)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	五年級		
核心 素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。 特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。 特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。 特情-E-C2 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係。				
學習 重點	學習表現	特情 3a-III-1 探索表達意見與感受的合宜方式。 特情 3a-III-3 運用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中。 特情 3b-III-2 辨識訊息真偽、訊息觀點與內容適切性。 特情 4a-III-2 認識在所處環境中的責任與權利。 特情 4a-III-3 參與各類活動，貢獻一己之長服務他人。				
	學習內容	特情 C-III-1 人際溝通的態度與技巧。 特情 C-III-2 與不同身分者（如：性別、關係）的人際互動。 特情 C-III-3 同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色與觀點的辨識。 特情 C-III-4 有效參與團隊的態度與方法。				
教學目標		1. 能透過學習，培養主持的技巧。 2. 能預備並練習新聞報導。 3. 能透過討論，了解性別與成就之間的關係。 4. 能培養利用多重管道的表達方式。 5. 能運用符號的設計來傳達訊息。				
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他				
與其他領域 /科目之連結		國語文、創造力				
週次	單元名稱	課程內容說明			備註	

1	☆主持面面觀	<ol style="list-style-type: none"> 1. 主持入門篇:主持人的功能、主持人數與方式。 2. 主持面面觀:主持正式與非正式活動、主持會議、司儀的角色。 3. 主持技巧:聲音、站姿、手勢、視線、表情。 4. 主持稿:台詞設計符合主題和節目活動的連慣性。 5. 主持稿擬寫。 6. 透過模擬晚會活動，練習主持技巧。 	
2			
3			
4			
5			
6			
7	性別?成就?	<ol style="list-style-type: none"> 1. 影片欣賞與討論： 能在欣賞影片後，分享自己的想法。 2. 領域名人介紹： 請學生選擇三個領域，介紹當中有成就的名人。 3. 將每位同學的介紹做成性別小計。 4. 性別與成就的探討： 能透過討論，了解性別與成就之間的關係。 	
8			
9			
10			
11	小記者	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繞口令： 兩人一組，練習唸出學習單上的短文，愈快愈正確愈好。 2. 滔滔不絕： 請學生在兩分鐘內說出讀過的課外書書名或看過的電影片名、電視節目名稱。 3. 小記者報導:學生以小記者的身分報導最近在自己家庭、班級或學校所發生的活動。 4. 觀看報導範例，將生活中所發生的事寫成2分鐘的新聞稿。 5. 上臺報導新聞。 	
12			
13			
14			
15			
16	☆訊息與溝通	<ol style="list-style-type: none"> 1. 察言觀色(一): 老師播放簡報，並與學生進行討論。 (1)圖片中的人在想什麼? (2)你會想接近哪個人? (3)你會想跟他說什麼話? (4)你猜他會有什麼回應? 2. 察言觀色(二): 仔細觀察圖片，找出人物與對話的配 	
17			
18			

19		對。 3. 看圖說故事： 請學生仔細看圖片，猜猜圖中人物的對話，並編寫一篇簡短的故事。 6. 象徵物的設計與應用：讓學生設計公共場所的標誌及生活中的告示標誌。 5. 作品觀摩。	
20			
教學資源	自製教具、自編教材、網路影片及資料。		
教學方法	口頭講述、投影片、發問及討論、示範操作、實作紀錄。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）				
		<input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱		創意點點名(上學期)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	三年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養				
	領綱	特創-E-A1 具備盡情展現 創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。 特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。				
學習 重點	學習表現	特創 1a-Ⅱ-2 投入引發其好奇心的不尋常事物或活動。 特創 1b-Ⅱ-1 分享自己對於已發生過的事的連結想像。 特創 1b-Ⅱ-2 分享自己對於從未發生過的事的想像。 特創 3a-Ⅱ-2 描述觀察事物的多元屬性。 特創 4a-Ⅱ-2 接受他人幫助解決問題。				
	學習內容	特創 A-Ⅱ-2 好奇心的意涵。 特創 A-Ⅱ-3 延續各種故事或情境的構想。 特創 D-Ⅱ-5 創意表達的方法。 特創 D-Ⅱ-1 自由、和諧、相互尊重的學習環境。 特創 D-Ⅱ-2 允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同的心理環境。				
教學目標		1.能透過想像力，完成至少 9 個創作的圖形。 2.能就給予的不同線條，完成構圖作品。 3.能完成石頭創意作品。 4.能創作改編歌詞的歌曲。				

	5.能發揮想像力，就圖中情景撰寫對話內容。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他		
與其他領域/科目之連結	藝術領域		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	裝扮圖形變變變	1. 誰掉了尾巴:透過想像力為簡單的線條加上其他東西，創作出具創意的作品。 2. 裝扮 12 個三角形。 3. 裝扮 12 對直線。	
2			
3			
4	平凡?不平凡?	1. 教師介紹生活中利用「加加看」的方式設計而來的作品例子，學生利用介紹的各種方法，練習各舉出至少 3 個例子。 2. 介紹「減減看」的作品並練習舉例。 3. 介紹「改變形狀」的作品並練習舉例。 4. 介紹「替代」的作品並練習舉例。	
5			
6			
7			
8	☆奇異的線條	1. 讓學生練習用教師所給予的不同線條，完成構圖作品。 2. 作品發表與回饋。	
9			
10	☆神奇的石頭	1. 教師介紹石頭彩繪作品範例。 2. 請學生蒐集並帶石頭來學校，觀察石頭本身特性及發揮個人想像力及創意，完成至少一個石頭彩繪的作品。 3. 作品觀摩與回饋。	
11			
12			
13	☆神奇音樂家	1. 欣賞改編歌曲範例。 2. 教師說明改變技巧與可使用的方式。 3. 讓學生練習創作一首改編歌詞的歌曲。 4. 學生上臺演唱改編歌曲。	
14			
15			
16			
17	無人島	1. 教師設計一個無人島情境，讓學生發揮想像力，想像島上可能會遇到的問題及解決方法	

18		2. 將自己的想像力用繪圖的方法表達出來。	
19	醫生與病人	1. 讓學生發揮想像力，就圖中情景撰寫對話內容。 2. 兩人一組，上臺表演情境對話。 3. 期末課程回饋。	
20			
21			
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	口頭講述、發問及討論、實際練習、互相觀摩。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）				
		<input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱		創意點點名(下學期)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	三年級		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養				
	領綱	特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。				
學習 重點	學習表現	特創 1a-Ⅱ-3 主動思索問題，嘗試尋求解答。 特創 1c-Ⅱ-1 面對問題能大膽提出各種可能性。 特創 1c-Ⅱ-2 嘗試使用各種方法達成任務。 特創 3e-Ⅱ-1 說明所完成的成品之具體功能。 特創 3e-Ⅱ-2 在作業或任務規劃過程中考量成品的實用性。				
	學習內容	特創 A-Ⅱ-3 延續各種故事或情境的構想。 特創 C-Ⅱ-5 創意的實用性。 特創 D-Ⅱ-5 創意表達的方法。 特創 D-Ⅱ-1 自由、和諧、相互尊重的學習環境。				

教學目標	1.能從活動中培養敏銳的觀察力。 2.能觀察並寫下至少兩項特徵。 3.能分享故事並互相給予回饋。 4.能從活動中培養周延性的思考能力。 5.能從活動中培養發散性思考的能力。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他		
與其他領域/科目之連結	藝術領域、國語文		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	看看誰最像	1. 他是誰:能觀察班上每位同學的特徵並寫下或畫下至少兩項特徵,再讓同學猜猜到底是誰。 2. 畫眾不同:選擇一個觀察的部位,畫出每個同學不同的地方。 3. 畫出上次資優班校外教學活動中印象最深刻的場景。 4. 看看誰最像:觀察並模仿自己心中偶像的特徵,再讓同學猜猜看誰表演得最像。	
2			
3			
4			
5	☆看圖說故事	1. 教師先用不同的圖片示範並引導學生觀察及討論。 2. 請學生觀察四張圖片,在觀察圖片後決定故事的發生順序。 3. 寫出故事發展及結局。 4. 分享故事,並互相給予回饋。	
6			
7			
8			
9	品頭論足	1. 仔細觀察圖片中人物的表情、動作。 2. 發揮想像力為他們加上適合的對話。 3. 作品分享觀摩。	
10			
11			
12	☆萬能筆	1. 設計一隻兼具創意及實用性的萬能筆。 2. 完成設計作品後互相觀摩及回饋。	
13			
14	無所不能	1. 結合物品特性作改良設計。 2. 說明物品的原始功能。 3. 說明物品的再利用新功能。 4. 完成設計作品後,互相觀摩及回饋。	
15			
16			

17			
18	動動腦	1. 思考各種情境下如何解決問題或想出最好的解決方法。 2. 如何同時抓兩條線？ 3. 移動火柴棒。 4. 數字圖畫。 5. 作品分享與討論。	
19			
20			
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	口頭講述、發問及討論、實際練習、互相觀摩。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）					
		<input type="checkbox"/> 其他：					
課程名稱		創意不設限(上學期)		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊		教學對象	四年級(因本年級資優生只有 2 位，故無法達成師生比 1:4 之標準)		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作					
	領綱	特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。					
學習 重點	學習表現	特創 1b-Ⅱ-1 分享自己對於已發生過的事的連結想像。 特創 1b-Ⅱ-2 分享自己對於從未發生過的事的想像 特創 2b-Ⅱ-3 說明自己選擇某構想的原因與理由。 特創 2b-Ⅱ-4 辨識各類媒體資訊中所展現的創意內容。					

	學習內容	特創 A-II-4 展現點子的策略。 特創 B-II-5 曼陀羅思考技法。 特創 D-II-5 創意表達的方法。		
	教學目標	1.能認識各種常用的記憶策略，並實際應用解決問題。 2.讓學生體驗圖示概念思考的歷程，並運用圖示方式幫助思考。 3.能培養學生圖案式擴散聯想的能力，並畫出至少 8 項聯想的圖形。 4.能提升欣賞創意的能力，並增進創意設計的能力。 5.能設計創意文宣並分享。		
	議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他		
	與其他領域/科目之連結	藝術領域		
	週次	單元名稱	課程內容說明	備註
	1	記憶高手	1. 用投影片呈現 10 種不同的物品，在播放後請學生把剛剛看到的物品寫出來或畫出來。	
	2		2. 請學生分享自己記憶的方法，並試著提出記憶策略。	
	3		3. 記憶高手(一)：各種記憶策略的介紹。頭字法、諧音法。	
	4		4. 記憶高手(二)：各種記憶策略的介紹。故事敘述法、句子法。	
	5		5. 記憶高手來過招：各種記憶策略的練習。	
	6	幫助思考的圖形	1. 介紹曼陀羅思考法的理論。	
	7		2. 曼陀羅思考法的應用與練習：以星期天想要做的事為主題，請學生用曼陀羅法進行思考練習。	
	8		3. 以「週休二日全家旅遊計畫」為主題，請學生練習用曼陀羅思考法規劃行程。	
	9		4. 以「我的壓歲錢」為主題，請學生練習用曼陀羅思考法，規劃使用方式。	
	10		5. 做視覺化的筆記：介紹概念構圖的方法與運用練習。	
	11	圖形大變身	1. 教師說明擴散思考法與垂直思考法的差異。	
	12		2. 利用圖案式擴散聯想的能力，練習畫出至少八項聯想的圖形。	

13		3. 將幾何圖形加上線條或圖案展開不同變化,創作至少八種不同的造型。 4. 將各種柱體加上線條或圖案展開不同變化,創作至少八種不同的造型。 5. 利用圖案式垂直聯想的能力,練習將基本圖形逐步加上線條,呈現八個步驟的圖形變化過程。 6. 作品發表與觀摩。	
14			
15			
16			
17	☆創意文宣	1. 教師介紹不同類型的廣告文宣與短片。 2. 請學生先蒐集各種創意文宣,並分享及討論創意之處。 3. 讓學生利用各種素材及方式設計創意文宣。 4. 以海報、投影片或動畫方式呈現文宣設計。 5. 作品發表與觀摩。	
18			
19			
20			
21			
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	口頭講述、發問及討論、實際練習、互相觀摩。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）				
		<input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱		創意不設限(下學期)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	四年級(因本年級資優生只有2位，故無法達成師生比1:4之標準)		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				

	領綱	特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。 特創-E-C1 具備理解創造性活動之道德規範，循序漸進養成創造力的社會責任與是非判斷能力。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。		
學習重點	學習表現	特創 1a-Ⅱ-3 主動思索問題，嘗試尋求解答。 特創 2b-Ⅱ-2 從多項資訊中指出重要關鍵。 特創 2b-Ⅱ-3 說明自己選擇某構想的原因與理由		
	學習內容	特創 A-Ⅱ-1 問問題的技巧。 特創 A-Ⅱ-2 好奇心的意涵。 特創 A-Ⅱ-4 展現點子的策略。 特創 B-Ⅱ-6 分類與歸納的方法。 特創 B-Ⅱ-7 無關資訊過濾策略。		
教學目標		1.能洞悉事物特質，並予以分類。 2.指出問題的關鍵，並思考解決矛盾的方法。 3.能釐清相關概念，指出解題時所缺少的條件。 4.能理解兩難故事的含意。 5.能針對特定主題，提出至少一項不同的想法，並說明原因。		
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他		
與其他領域/科目之連結		-		
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	超級比一比	1. 能觀察事物特質，並予以分類。 例:家用電器、文具用品、食品、衣物、交通工具的細項分類,造型分類及功能用途分類。		
2		2. 能觀察事物特質，並比較異同。 呈現不同圖樣，不同名詞詞語的請學生比較其中差異。		
3		3. 乾坤大挪移(一)：找出兩圖形間的相同點與相異點。		
4		4. 乾坤大挪移(二)：說明兩圖形的轉化方式。		
5	跳出思路的陷阱	1. 練習從故事或是文章中，指出問		

6		題的關鍵。	
7		2. 思考解決矛盾的方法。	
8		3. 「說謊者矛盾」解析練習。	
9		4. 「鱷魚和小孩」解析練習。	
		5. 「唐吉軻德矛盾」解析練習。	
10	解題的鑰匙	1. 練習從題目中指出問題的關鍵。	
11		2. 透過例題練習釐清相關概念，找出解題時先決條件。	
12		3. 透過例題練習釐清相關概念，指出解題時所缺少的條件。	
13		4. 透過例題練習從眾多資訊中，篩選出有用的資訊。	
14		5. 透過例題練習從眾多資訊中，淘汰多餘的資訊。	
15		6. 請學生設計一個包含解題所需資訊與多於資訊的問題，請同學進行分析。	
16	兩難情境	1. 兩難情境問題討論： 能理解兩難故事的含意，並能針對特定主題提出至少一項不同的想法，並說明原因。	
17			
18		2. 情境一：良心商店的抉擇。	
19		3. 情境二：海因茲偷藥。	
20		4. 情境三：鱷魚河。	
		5. 生活中的抉擇：生活中遇到的兩難問題討論。	
		6. 請學生設計一個兩難情境的狀況題，讓同學討論該如何抉擇。	
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	口頭講述、發問及討論、實際練習、互相觀摩。		
教學評量	觀察評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）				
		<input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程				
課程名稱		腦力激盪(上學期)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊	教學對象	五年級		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養				

		C2 人際關係與團隊合作		
	領綱	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探索的熱情與動力。 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。 特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。		
學習重點	學習表現	特創 3a-III-2 經常以多元角度詮釋事物或主題。 特創 3a-III-3 自由順暢表達或表現各任務與作業的多元概念。 特創 3b-III-4 提出事物或現象有非固定結果的原由。 特創 3c-III-2 以新穎獨特方式呈現對事物的看法。 特創 3c-III-3 在各構想中分辨其中新的或不尋常的構想。 特創 3d-III-3 自我檢核任務或作業的完整度並加以補強（含美感賞析元素）。		
	學習內容	特創 C-III-1 新奇見解。 特創 C-III-2 習慣的突破。 特創 C-III-4 典範產品的觀摩。 特創 A-III-2 封閉性問題與開放性問題。 特創 B-III-4 基礎腦力激盪法（聯想法、比擬法）。		
教學目標		1.能增進對相關事物、同義詞及整體意念的聯想能力。 2.能增近擴散多點思考的能力。 3.能培養用童話語言描述事物的能力，並完成至少一首童詩的創作。 4.能增進改編故事的技巧，發展將傳統故事翻新的獨創力。 5.能運用歸納推理與聯想思考，找出正確的答案。		
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他		
與其他領域/科目之連結		國語文		
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	流暢力訓練 -乘著想像的翅膀	1. 相關事物：引導學生回答學習單中相關事物的聯想問題。		
2		2. 同義詞：引導學生回答學習單中同義詞的聯想問題。		
3		3. 單純事件：引導學生回答學習單中單純事件的聯想問題。		
4		4. 整體意念：引導學生回答學習單中整體意念的聯想問題。		
5		5. 說得流暢(一)：書名、片名、節目名稱大會串。		
6		6. 說得流暢(二)：在 10 秒內唸完 25 字短文，要字正腔圓，時間越短越好。		

7	☆變通力訓練 -我的頭腦會轉彎	1. 腦力激盪：請學生就情境問題進行腦力激盪。	
8		2. 擴散多點法：練習及討論學習單中「擴散多點法」訓練的問題。	
9		3. 貓的眼睛像什麼：學生練習用童話語言描述事物，並完成至少一首童詩的創作。	
10		4. 星星、月亮、太陽(一):討論科學客觀描述與創意主觀的想法。	
11		5. 星星、月亮、太陽(二):創作相關主題的童詩。	
12	獨創力訓練 -不一樣的故事	1. 教師帶學生賞析改編故事範例，就故事說明改編故事的方法。	
13		2. 指導學生運用增加、誇大、轉化技巧，發揮個人巧思，將故事加以改編。	
14		3. 進行故事改編。	
15		4. 故事發表與分享。	
16		5. 討論同學改編故事所運用的技巧。	
17		6. 回饋與潤飾。	
18	精密性訓練 -猜猜我是誰	1. 比手畫腳：教師說明遊戲規則，將分組競賽成績記錄在學習單上。	
19		2. 猜猜我是誰：以遊戲方式，教導學生指出哪些問題可以使問題的範圍逐漸縮小，哪些問題是關鍵。	
20		3. 神來一筆：讓學生練習在原有的各圖形加上線條，讓圖形變得更有意義。	
21		4. 發表心得與回饋。	
教學資源		自製教具、自編教材。	
教學方法		口頭講述、發問及討論、實際練習、互相觀摩。	
教學評量		觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。	

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）					
		<input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程					
課程名稱		腦力激盪(下學期)		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊		教學對象	五年級		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養					

		C2 人際關係與團隊合作	
	領綱	特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。 特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。	
學習重點	學習表現	特創 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。 特創 1d-III-1 評析他人的觀點及其與自己觀點的差距。 特創 2a-III-5 善用各種創意技法產生不同的構想。 特創 3a-III-2 經常以多元角度詮釋事物或主題。 特創 4a-III-1 能與他人腦力激盪解決問題。	
	學習內容	特創 A-III-2 封閉性問題與開放性問題。 特創 A-III-4 想像力可及的範疇。 特創 A-III-5 想像力具體化與步驟化。 特創 A-III-6 冒險的安全法則。 特創 A-III-7 達成任務的多元方法。	
教學目標		1. 能從活動中培養思考的變通力。 2. 能練習以不同的角度看一件物品或是環境。 3. 能運用想像力，畫出八個以上關於蛋的聯想作品。 4. 能分享並互相給予回饋。	
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他	
與其他領域/科目之連結		數學領域、藝術領域	
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	一塊磚頭	1. 讓學生思考一塊磚頭可以有哪些用途。	
2		2. 蓮花圖法介紹與運用練習。	
3		3. 腦力激盪:不同職業對一塊磚頭的使用。	
4		4. 腦力再激盪:一塊磚頭在不同情境的使用。	
5		5. 討論與發表。	
6	★多重眼界	1. 讓學生想像自己是廚房中的某種小動物，並練習以不同的角度看一件物品或是環境。	
7		2. 將想像的畫面畫出來，並與同學分享。	
8	★最長紙張	1. 以比賽方式，讓學生思考用何種方式可以撕出或剪出最長的紙張。	
9			

10		2. 挑戰一: 只能使用剪刀和 1 張 A4 紙張。 3. 挑戰二: 使用剪刀、1 張 A4 紙張及膠帶。 4. 挑戰三: 限時 20 分鐘、使用剪刀、膠帶, 不限 A4 紙張數。	
11			
12			
13	☆蛋的 N 個聯想	1. 學生進行各種蛋的腦力激盪, 答案不能重複。 2. 讓學生運用想像力, 畫出八個以上關於蛋的聯想作品。 3. 作品觀摩。 4. 挑戰猜出正確答案。	
14			
15			
16			
17	☆測量大師	1. 讓學生思考如何在不使用任何測量工具下, 量出指定物品的長度。 2. 以比賽方式進行, 最接近正確值者獲勝。 3. 請學生彼此分享測量方法並給予回饋。	
18			
19			
20	多種用途	1. 讓學生思考並寫下回收物品的多種用途。 2. 挑戰學習單的暖身題及進階題。	
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	口頭講述、投影片、示範操作、實作紀錄。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量		
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）					
		<input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程					
課程名稱		動手玩創意(上學期)		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		資優班教學團隊		教學對象	六年級(因本年級資優生只有 2 位，故無法達成師生比 1:4 之標準)		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作					
	領綱	特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知					

		能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。		
學習重點	學習表現	特創 2a-Ⅲ-4 對各種構想加以探討調整的可能性。 特創 2a-Ⅲ-5 善用各種創意技法產生不同的構想 特創 3b-Ⅱ-1 從不同面向思考同一件事情。 特創 3c-Ⅲ-1 覺察並賦予日常事物的新意義。 特創 3c-Ⅲ-2 以新穎獨特方式呈現對事物的看法。		
	學習內容	特創 B-Ⅲ-4 基礎腦力激盪法（聯想法、比擬法）。 特創 C-Ⅲ-1 新奇見解。 特創 C-Ⅲ-2 習慣的突破。 特創 C-Ⅲ-3 框架、藩籬的跨越。 特創 B-V-1 水平思考法。		
教學目標		1. 能透過故事解析，掌握創意思考的重點，並發揮自己的創意思考來解決問題。 2. 能運用豐富的想像力，仔細觀察圖片，並創作短文故事的結尾。 3. 能發揮聯想，構思情節新穎、結構完整的小小說。 4. 能用水平思考法來回答問題，增加思考的流暢性及變通性。 5. 能針對特定主題，提出至少兩項不同的想法。		
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他		
與其他領域/科目之連結		國語文		
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	小故事學創意思考	1. 透過閱讀四篇故事，解析及討論後，掌握創意思考的重點，發揮自己的創意思考來解決問題。 2. 聰明的兔子。 3. 高明的謊言。 4. 女王的第三次敲門。 5. 厲害的司機。		
2				
3				
4				
5				
6	聯想與創作	1 你怎麼了：學生練習運用觀察力，仔細觀察圖片，並運用豐富的想像力，創作短文故事的結尾。 2 討論：圖中二人是什麼關係？發生什麼事了？他們有沒有找出問題的解決辦法？結果怎麼了？ 3 富翁與書生：從前，有一位富翁和一位書生打賭，如果書生能		
7				
8				
9				

10		夠在十五年內，不出門一步，富翁願意付給書生一筆巨額財富……。	
11			
12			
13			
14	水平思考法	4 討論：富翁看到書生了嗎？富翁會採取什麼行動？書生究竟在不在房內？房內發生了什麼事？結果如何？	
15		5 學生發揮聯想，構思情節新穎、結構完整的小小說。	
16		6 教師說明評分向度與標準。	
17		7 作品發表與互評(一)。	
18		8 作品發表與互評(二)。	
19		1. 介紹水平思考法：是一種「不受任何前提條件所限制的自由思考法」。	
20		2. 水平思考和邏輯思考不同，它並沒有「唯一的正確答案」。	
21		3. 讓學生練習運用水平思考法來回答問題，增加思考的流暢性及變通性，並能針對特定主題，提出至少兩項不同的想法。	
教學資源	自製教具、自編教材。		
教學方法	口頭講述、發問及討論、投影片		
教學評量	觀察評量、書面評量、口頭發表。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文（ <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語） <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求（ <input type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能）				
		<input checked="" type="checkbox"/> 其他：外加式課程				
課程名稱		動手玩創意(下學期)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1

教學者		資優班教學團隊	教學對象	六年級(因本年級資優生只有 2 位，故無法達成師生比 1:4 之標準)
核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養		
	領綱	特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。		
學習重點	學習表現	特創 3a-III-1 經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念。 特創 3a-III-2 經常以多元角度詮釋事物或主題。 特創 3a-III-3 自由順暢表達或表現各任務與作業的多元概念。 特創 3d-III-3 自我檢核任務或作業的完整度並加以補強（含美感賞析元素）。 特創 4a-III-2 創思活動時，能維護相互尊重與開放討論的環境。		
	學習內容	特創 A-III-4 想像力可及的範疇。 特創 C-III-6 產品實用性價值。 特創 C-III-7 產品美感賞析。 特創 C-III-8 創意產品評鑑。		
教學目標		1. 學會創意基本原理及技巧。 2. 運用創意原理及技巧，實際進行各項創作。 3. 能完成至少三項創意作品。		
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他		
與其他領域/科目之連結		藝術領域		
週次	單元名稱		課程內容說明	備註
1	☆文字遊戲		1. 使用聯想力設計文字讓文字配合圖案，更能表達出該文字原本的含意。	
2			2. 文字設計(一):身材相關語詞	
3			3. 文字設計(二):性格相關語詞 4. 文字設計(三):成語四則	

4		5. 作品發表與欣賞。	
5			
6	☆動物產品設計	1. 老師透過簡報介紹帶領學生欣賞仿生設計的生活物品。	
7		2. 討論:利用哪些動物的特性,可以將生活中哪個物品的的某個部分作改良或修正?	
8		3. 把想法畫下來,完成動物產品設計作品。	
9		4. 作品介紹與觀摩。	
10			
11	☆小物品的感情世界	1. 以一些生活用品或文具做練習,例如牙刷或牙膏、梳子、鉛筆、直尺、圓規、鑰匙、三角板等,把他們想像成一個人,編寫故事。	
12		2. 將故事畫成四格漫畫。	
13		3. 蒐集生活物品的創意設計圖片,製作投影片向同學介紹。	
14		4. 作品發表與欣賞。	
15	☆水果幻想曲	1. 老師透過簡報介紹,帶領學生欣賞水果的造型設計。	
16		2. 學生使用家中常吃的水果,完成水果幻想曲作品設計。	
17		3. 作品介紹與觀摩。	
18	☆動手玩造型	1. 老師透過簡報介紹帶領學生欣賞創意建築。	第 19 週 為畢業週
19		2. 學生利用課餘時間進行觀察及蒐集創意建築的圖片或照片。	
		3. 說明資料來源、時間、地點及具創意之原因,製作簡報在課堂中向同學介紹。	
教學資源	自製教具、自編教材、投影片。		
教學方法	口頭講述、發問及討論、示範操作。		
教學評量	觀察評量、實作評量、書面評量、口頭發表。		

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	漢字的故事	編寫/編輯 教師姓名	資優班教學團隊	
適用年級	三年級	適用領域	語文/國語文	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	13
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	22
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	20
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	23
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	7
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____			85	
<input type="checkbox"/> 不通過			(低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	成語的異想世界	編寫/編輯 教師姓名	資優班教學團隊	
適用年級	四年級	適用領域	語文/國語文	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	24
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	21
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	24
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			89 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	漫步童話	編寫/編輯 教師姓名	資優班教學團隊	
適用年級	五年級	適用領域	語文/國語文	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	21
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	21
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	22
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			84 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	思考與表達	編寫/編輯 教師姓名	資優班教學團隊	
適用年級	六年級	適用領域	語文/國語文	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	11
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	21
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	23
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條：學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	24
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	6
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			85 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	數學好好玩	編寫/編輯 教師姓名	資優教學團隊	
適用年級	三年級	適用領域	數學	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	23
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	20
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	20
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____			83	
<input type="checkbox"/> 不通過			(低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材名稱	百變數學家	編寫/編輯 教師姓名	資優教學團隊	
適用年級	四年級	適用領域	數學	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	13
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	23
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	21
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	19
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			84 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材名稱	出神入化魔數師	編寫/編輯 教師姓名	資優教學團隊	
適用年級	五年級	適用領域	數學	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	23
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	21
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	20
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			84 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	大藝數家	編寫/編輯 教師姓名	資優教學團隊	
適用年級	六年級	適用領域	數學	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	11
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	22
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	24
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	20
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			85 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	科學探索趣	編寫/編輯 教師姓名	資優教學團隊	
適用年級	三年級	適用領域	自然科學	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	11
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	22
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	24
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	21
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	9
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			87 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材名稱	科學實驗室	編寫/編輯 教師姓名	資優教學團隊	
適用年級	四年級	適用領域	自然科學	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	23
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	21
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	20
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			84 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	科學力大無窮	編寫/編輯 教師姓名	資優教學團隊	
適用年級	五年級	適用領域	自然科學	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	23
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	21
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	22
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			86 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	能量超人	編寫/編輯 教師姓名	資優教學團隊	
適用年級	六年級	適用領域	自然科學	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	23
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	21
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	21
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			85 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	健康環境	編寫/編輯 教師姓名	資優教學團隊	
適用年級	中年級	適用領域	專長領域	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	13
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	23
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	23
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	21
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			88 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	機關王初階	編寫/編輯 教師姓名	資優班教學團隊	
適用年級	中年級	適用領域	專長領域	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	14
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	21
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	23
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條：學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	23
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	6
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			87 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	機關王進階	編寫/編輯 教師姓名	資優班教學團隊	
適用年級	高年級	適用領域	專長領域	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	14
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	21
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	23
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條：學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	23
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	6
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			87 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	我是小隊長	編寫/編輯 教師姓名	資優班教學團隊	
適用年級	高年級	適用領域	專長領域	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	24
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	22
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條：學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	22
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	7
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			87 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	專題研究	編寫/編輯 教師姓名	資優教學團隊	
適用年級	三年級	適用領域	獨立研究	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	22
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	21
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	20
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			83 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	專題研究	編寫/編輯 教師姓名	資優教學團隊	
適用年級	四年級	適用領域	獨立研究	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	23
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	21
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	21
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			85 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	專題研究	編寫/編輯 教師姓名	資優教學團隊	
適用年級	五年級	適用領域	獨立研究	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	23
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	20
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	21
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			84 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	獨立研究	編寫/編輯 教師姓名	資優教學團隊	
適用年級	六年級	適用領域	獨立研究	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	22
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	20
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	21
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			83 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	情意心旅程	編寫/編輯 教師姓名	資優班教學團隊	
適用年級	三年級	適用領域	情意發展	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	13
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	22
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	21
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	20
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____			84 (低於 70 分者不予通過)	
<input type="checkbox"/> 不通過				
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	情意夢工廠	編寫/編輯 教師姓名	資優班教學團隊	
適用年級	四年級	適用領域	情意發展	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	21
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	23
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	21
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			85 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材名稱	情意面面觀	編寫/編輯 教師姓名	資優班教學團隊	
適用年級	五年級	適用領域	情意發展	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	13
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	23
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	22
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	21
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	7
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			86 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材名稱	創意點點名	編寫/編輯 教師姓名	資優班教學團隊	
適用年級	三年級	適用領域	創造力	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	22
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	23
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	22
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	7
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			86 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材名稱	創意不設限	編寫/編輯 教師姓名	資優班教學團隊	
適用年級	四年級	適用領域	創造力	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	13
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	21
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	21
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	23
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			85 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	腦力激盪	編寫/編輯 教師姓名	資優班教學團隊	
適用年級	五年級	適用領域	創造力	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	14
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	22
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	21
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	23
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			88 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市國民小學自編教材審查表

自編教材 名稱	動手玩創意	編寫/編輯 教師姓名	資優班教學團隊	
適用年級	六年級	適用領域	創造力	
審查項目	審查標準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		通過	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		通過	21
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		通過	22
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
	3-8 教材內容能關注性別平等議題。 (性別平等教育法第 18 條 -學校教材之編寫、審查及選用，應符合性別平等教育原則；教材內容應平衡反映不同性別之歷史貢獻及生活經驗，並呈現多元之性別觀點。)			
四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		通過	21
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		通過	7
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見：_____ <input type="checkbox"/> 不通過			83 (低於 70 分者不予通過)	
說明 一、依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 二、全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 三、本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。				

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度
第 2 學期特殊教育推行委員會
(期末會議)

會議紀錄

**臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 2 學期
期末特殊教育推行委會會議紀錄**

時間：112 年 6 月 16 日 15 時 0 分

地點：會議室

主席：李莉莉 校長

紀錄：李重孝

出席人員：如簽到表。

一、主席致詞：

感謝各位委員代表撥冗出席本日特教推行委員會會議。

二、特教班級領域課程實施成果報告：(如附件)。

三、業務報告：

(一)111-2 交通補助費：

111 學年度第 2 學期身心障礙學生交通補助費申請，共計 4 名學生提出申請，經特推會委員審議，全數通過報局申請。其中 3 名獲教育局複審通過，1 名未通過，待核撥經費後執行匯款。

(二)本校身心障礙學生交通費補助及獎助學金申請事宜：

111 學年度特殊教育學生申請獎補助金，共計 5 名學生提出申請（獎學金 4 名、助學金 1 名），經特推會委員審議，全數通過報局申請。全部 5 名學生已獲教育局複審通過，待核撥經費後執行匯款。

(三)111 學年度第 2 學期在校生鑑定安置結果報告：

111 學年度第 2 學期提報鑑定在校生共 9 名，鑑輔會研判結果：7 名確認生、2 名疑似生。

(四)112 學年度資優鑑定安置結果報告：

112 學年度一般智能資優鑑定安置結果，二升三年級通過 8 名學生(校內 5 名、校外 3 名)，四升五年級通過 1 名學生(校外 1 名)，共計 9 名學生，全部選擇安置本校資優班。

(五)112 學年度身心障礙新生入學國民中學鑑定安置結果報告：

112 學年度身心障礙新生入學國中鑑定安置共計 10 名，其中

鄭生、康生 2 生放棄特校身分、8 生通過安置 (6 名確認生、2 名疑似生)，8 名通過安置學生皆安置於各國中分散式資源班。

(六)112 學年度身心障礙新生入學國民小學鑑定安置結果報告：

112 學年度於本校鑑定之入小一新生，共計 1 名(1 名疑似生)，已完成新生報到手續。

四、討論事項：(詳如附件)

(一) 案由一：112 學年度本校身障分散式資源班及一般智能資優資源班課程計畫、自編教材審查表、特教課程計畫檢核表審查。

(經表決後同意:同意 14 票；不同意 0 票)。

決議：照案通過，詳如附件。

(二) 案由二：112 學年學生學習評量調整與考試服務需求申請審查事宜。

(經表決後同意:同意 14 票；不同意 0 票)。

決議：112 學年校內考試特殊需求的學生預擬申請為 19 名，全數通過申請。

(三) 案由三：特教教師助理員及相關專業人員到校服務考核與申請。

- 1.111 學年度第 2 學期，本校 3 名特教教師助理員，認真盡責，表現優異。
- 2.112 學年度第 1 學期，本校擬繼續申請特教教師助理員，幼兒園學生申請人數 3 名；國小部學生申請人數 5 名。擬申請新聘及續聘特教助理員劉師及杜師
- 3.111 學年度第 2 學期，本校接受相關專業人員到校服務，學生受益良多，肯定相關治療師專業治療成果，建議續辦申請。
- 4.112 學年度第 1 學期，擬申請相關專業人員到校服務。物理

治療申請 3 名；職能治療申請 12 名；語言治療 11 名。

(經表決後同意:同意 14 票；不同意 0 票)。

決議：照案通過，詳如附件。

(四) 案由四：112 學年度身心障礙學生（正式生）與學習適應困難特殊個案、資優班學生預擬分組審核。

(經表決後同意:同意 14 票；不同意 0 票)。

決議：照案通過，詳如附件。

(五) 案由五：112 學年度升國中身心障礙學生放棄特教服務審核。(鄭生與康生)

(經表決後同意:同意 14 票；不同意 0 票)。

決議：照案通過，詳如附件。

五、臨時動議：無

六、散會：

本次的會議感謝所有為孩子共同努力家長與老師，相信在大家的關懷下，孩子成長的腳步定能更穩健，逐步展現精采！謝謝大家！

輔導室	特教組 教師兼特教組長 李重孝 輔導主任 洪嘉敏 0620/0950
教務處	教務主任 戎家盛 0620/6845
學務處	學務主任 李俊儀 0620/1150
總務處	總務主任 李翠芬 0621/6845
幼兒園	幼兒園主任 曾寧泳 0620/0945
校長室	校長 李莉莉 台北市信義區三興國民小學 0627/4430

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 2 學期特殊教育推行委員會簽到表
(期末會議)

會議時間：112 年 6 月 16 日 15 時

會議地點：忠孝樓二樓校史室

職稱	姓名	簽名欄	職稱	姓名	簽名欄
校 長	李莉莉	李莉莉	低年級 學年代表	陳良亦	陳良亦
教務主任	戎家盛	戎家盛	中年級 學年代表	郭豐菖	郭豐菖
學務主任	李俊儀	李俊儀	高年級 學年代表	涂馥麗	
總務主任	李羿菽	李羿菽	個學中心 教師代表	林靜怡	林靜怡
輔導主任	洪嘉敏	洪嘉敏	資優班 教師代表	蘇于飛	蘇于飛
特教組長	李重孝	李重孝	家長代表 (個學中心)	蔡博全	
教師會代表	曾寧泳	曾寧泳	家長代表 (資優班)	吳姿燁	吳姿燁
幼兒園代表	李淳敬	李淳敬	家長代表 (家長會)	林莉珍	林莉珍

臺北市信義區三興國民小學112學年度 特殊教育課程計畫檢核表

檢核	指 標	檢核情形 (✓)			補充說明及 綜合意見
		符合	不符合	不適用	
課程 架構	1. 特殊教育學生須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議(包含學習節數配置比例與學習內容)，惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查後實施。	✓			
	2. 領域/科目名稱符合十二年國民基本教育課綱及〈特殊教育課程實施規範〉之規定。	✓			
	3. 學生學習總節數應符合〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉及「特殊教育課程實施規範」之國民小學課程規劃規定。【集中式特教班】	✓			
	4. 彈性學習課程由學校依照學校及各學習階段的學生特性，可選擇特殊需求領域課程進行規劃，經學校課程發展委員會通過後實施。	✓			
課程 規劃 與 實施	1. 特殊教育學生之課程應依據總綱之三面九項「核心素養」做為課程設計之主軸。	✓			
	2. 各領域課程核心素養及學習重點(含學習表現與學習內容)得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、「重整」、「加深」、「加廣」及「濃縮」的方式調整。	✓			
	3. 分散式資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者，仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之補救、充實及特殊需求領域課程。	✓			
	4. 跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學，惟集中式特教班之學生因需進行跨領域之學習，故不受跨領域學習節數之限制。	✓			
	資賦優異資源班 5. 學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程得參照「特殊教育課程實施規範」表4之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之10節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。	✓			

檢核	指 標		檢核情形 (V)			補充說明及 綜合意見
			符合	不符合	不適用	
課程規劃與實施	身心障礙資源班	6. 特殊教育學生實施抽離或外加課程教學時，應採小組教學為原則，若考量學生個別之需求必須排一對一直接教學，惟時數排定不宜超過教師總授課時數之1/3。	√			
	集中式特殊教育班	7. 集中式特教班之課程包含語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及特殊需求等領域，應依學生之能力與需求彈性調整領域節數，惟各年級之學習總節數不得減少，以保障其受教權利。			√	本校無集中式特殊教育班
		8. 集中式特教班一至二年級之社會、自然科學、藝術與綜合活動四大學習領域規劃統合為生活課程。生活課程之學習內涵除四大學習領域外，得納入「生活自理」、「生活常規」及「生活技能」等身心障礙學生所需之相關能力訓練，並得參考「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」生活管理科目之學習表現與學習內容進行教學。			√	
		9. 集中式特教班（含特殊教育學校）需重視學生自立生活及社會適應能力之養成，課程內容及教材應以實用性及功能性為主，並強調與其生活經驗結合，學生在多數領域/科目學習功能嚴重缺損時可採大領域方式實施課程。			√	
		10. 課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。	√			
		11. 學習評量方式應依領域/科目與活動性質及學生學習特性與需求，採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量、電腦測驗、行為觀察、晤談、口述（手語、筆談）、報告、資料蒐集整理、創作與賞析、藝術展演、自我評量、同儕互評、校外學習、平時考查、定期考查、標準化測驗、作業評定等多元形式，並應避免偏重紙筆測驗。	√			
		12. 學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。	√			

承辦人：

教師兼
特教組長 李重孝

單位主管：

教師兼
輔導主任 洪嘉敏

校長：

臺北市信義區
興寧國民小學 李莉莉

臺北市信義區三興國民小學112學年度體育班課程計畫(十二年國教)

壹、體育班教育理念

本校籃球隊成軍超過 40 年，95學年度申請成立籃球體育班，體育班結合本校願景「健康、活力、向上、向善」，期望培育出品格、學業及球技兼具，且擁有「成就興」、「信心興」及「團隊興」的三興兒童。

為達上述目標，體育班透過妥善的經費運用，建構最適合球隊訓練的場地和器材。同時，定期召開體育團隊會議，並成立家長後援會，暢通行政、導師及家長之間的溝通聯繫，針對學生的訓練與學習進行即時調整。教練平時亦積極進修，融入多元的運動科學訓練，運用專項檢測、數據分析等方式，提升訓練成效並降低受傷機率。

除專項訓練外，體育班亦將針對心理健康、肌力體能、飲食觀念、正確用藥及傷害防護等主題，為學生定期安排講座與宣導，加強學生對其身心之了解，增進健康觀念。此外，籃球隊積極參與賽事，利用寒暑假舉辦友誼賽，並安排移地訓練，或邀請國中端進行比賽，增加實戰對抗性。



貳、體育班現況

一、體育班發展委員會

(一)體育班發展委員會組織職掌

職 務	組 別	擔任人員	工作任務
主任委員	召集人	李莉莉校長	負責召集委員會議、督導業務。
委 員	行政組	李俊儀主任	體育班教學計劃之推動與實施、生活教育之諮商與輔導。
委 員	教學組	戎家盛主任	督導擬定教學研究及訓練方案，並提出改進方法。
委 員	設備組	李羿萩主任	提供相關教學行政支援，充實相關資料設備、圖書等教學設備並定時作各項場地設施的檢修工作。

委 員	體育組	鄭洧仁組長	公文處理，體育班活動策劃。
委 員	生活小組	鄭佩玲老師 鍾聖裔老師	照顧體育班學生在校學業課程及生活輔導。
委 員	健體小組	許澤鑫教練 李峻銘教練 陳怡蓁教練	編擬體育班年度訓練計畫、經費概算、參加校內外體育活動與競賽。
委 員	護理組	張美富護理師	健康體能之宣導與測量。
委 員	家長後援會	蔡明憲 601代表 (尚未選出) 501代表	協助督促教學設計、訓練及活動參與。
委員人數	共計13人		男性委員共5人，超過委員總數三分之一。 運動教練及體育班教師共5人，超過委員總數三分之一。

備註：體育班發展委員會置委員九人至十五人，其中一人為主任委員，由校長兼任，其餘委員，由學校就各相關行政人員、專任運動教練及體育班教師代表、家長代表派（聘）兼之；專任運動教練及體育班教師人數，應占委員總數三分之一以上；任一性別委員人數，不得少於委員總數三分之一。（委員人數建議為單數，以利於投票表決）

二、體育班班級數、學生數及師資概況

(一)112學年度體育班班級數、學生數及師資員額數

設班日期	中華民國 95 年 8 月 1 日		
年級	五	六	合計
班級數	1	1	2
學生數	22	18	40
發展項目	籃球		

(二)112學年度體育班師資概況

1. 專任教師與運動教練

教師姓名	性別	學 歷	專 長	授課科目
許澤鑫	男	臺北市立大學體育學系碩士在職專班	籃球	體育專業(含部訂及校訂)

2. 外聘合格體育教師或專任運動教練

教師姓名	性別	學 歷	專 長	授課科目
李峻銘	男	臺北市立大學競技運動訓練研究所	籃球	體育專業(含部訂及校訂)
陳怡蓁	女	國立臺北教育大學體育學系	籃球	體育專業(含部訂及校訂)

備註：國民小學及國民中學規劃特殊需求領域課程（體育專業課程），由學校合格體育教師或專任運動教練擔任，必要時得聘請校外合格體育教師或專任運動教練兼任；若安排具備該運動種類專長的教師授課，並列為教師授課節數。

參、體育班學習節數分配表

一、領域節數表

領域/科目（每週節數）				年級	五	六	體育班課程實施 規範節數	
部 定 課 程	領 域 學 習 課 程	語 文	國語文		5	5	5	
			本土語文/新住民語文		1	1	1	
			英語文		2	2	2	
		數學		4	4	4		
		社會		3	3	3		
		自然科學		3	3	3		
		藝術		美勞(2)、音樂(1)	美勞(1)、音樂(2)	2-3		
		綜合活動		0	0	1-2		
		健康與體育		體育(0)、健康(1)	體育(0)、健康(1)	2-3		
		特殊類型 班級課程	體育專業		4	4	4	
領域學習節數				26	26	27-30		
校 訂 課 程	彈 性 學 習 課 程	特殊需求領域課程（體育專業）		2	2	2-3	3-6	
		三興紀元(雙語)		1	1			
		雙語情境		0	0			
		資訊科技		1	1			
		表演藝術：表藝		0	0			
		數學運算思維：運思		1	1			
		國語：閱讀		1	1			
學習總節數			64	32	32	30-33		

二、課程表(六年一班)

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
晨間活動 07:55-08:35	晨間訓練	晨間訓練	晨間訓練	晨間訓練	晨間訓練
第一節 08:45-09:25	國語	數學	國語	英語	社會
第二節 09:35-10:15	數學	國語	數學(運思)	國語	數學
第三節 10:30-11:10	自然	國語	音樂	數學	三興紀元(雙語)
第四節 11:20-12:00	自然	音樂	自然	社會	國語(閱讀)
午休活動 12:00-13:15					
第五節 13:20-14:00	英語	美勞	課外訓練	社會	資訊科技
第六節 14:10-14:50	特殊需求 體育專業	健康	課外訓練	綜合 體育專業	本土/新住民語文
第七節 15:15-15:55	體育 體育專業	體育 體育專業	課外訓練	綜合 體育專業	特殊需求 體育專業
課外 16:00-17:30		課外訓練			課外訓練

三、課程表(五年一班)

	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五
晨間活動 07:55-08:35	晨間訓練	晨間訓練	晨間訓練	晨間訓練	晨間訓練
第一節 08:45-09:25	國語	國語	自然	國語	數學
第二節 09:35-10:15	數學	社會	數學	數學	自然
第三節 10:30-11:10	音樂	數學(運思)	英語	社會	自然
第四節 11:20-12:00	健康	國語	英語	社會	三興紀元(雙語)
午休活動 12:00-13:15					
第五節 13:20-14:00	資訊科技	美勞	課外訓練	國語(閱讀)	本土/新住民語文
第六節 14:10-14:50	特殊需求 體育專業	美勞	課外訓練	綜合 體育專業	國語
第七節 15:15-15:55	體育 體育專業	體育 體育專業	課外訓練	綜合 體育專業	特殊需求 體育專業
課外 16:00-17:30		課外訓練			課外訓練

肆、體育班專長領域課程總表

一、課程架構表

課程架構				
學 習 階 段	科目類別與 學習構面	學習重點		建議學習 比例分配 (節數)
		學習表現	學習內容	
第三 階段	體能	P-III-2 知道並進行陣地攻守性球類運動體能訓練要領，提升基本能力與訓練效能	P-III-A3 陣地攻守性球類運動基本心肺耐力、肌（耐）力、平衡伸展	15-20%
			P-III-A4 陣地攻守性球類運動基本敏捷協調、瞬發力與速度	18-24(節)
	技術	T-III-2 知道並做出陣地攻守性球類運動個人基本動作、團體合作基本性技術	T-III-B3 陣地攻守性球類運動之抄、截、盯人與區域等，個人基本防守動作與步伐	55-65%
			T-III-B4 陣地攻守性球類運動之個人與小組傳接、進攻與防守等基本技術	66-78(節)
	戰術	Ta-III-2 建立陣地攻守性球類運動團隊合作基礎概念，練習團隊戰術的策略運用	Ta-III-C3 陣地攻守性球類運動之運動規則	10-15% 12-18(節)
			Ta-III-C4 陣地攻守性球類運動之團隊進攻與防守基礎概念	
			Ta-III-C5 陣地攻守性球類運動團隊戰術策略	
		Ta-III-5 認識並遵守競賽規則、指令與禮儀	Ta-III-C9 專項運動規則與禮儀	
	心理	Ps-III-2 知道陣地攻守性球類運動中自我角色與狀況，培養積極、正向的運動員精神	Ps-III-D3 陣地攻守性球類運動之自我狀況了解、互助合作與正向溝通	5-10%
			Ps-III-D4 陣地攻守性球類之運動員精神	6-12(節)

二、課程計畫表(五年級)

教學期程		核心素養	學習重點		單元/主題活動內容	學習構面	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
			學習表現	學習內容							
第一學期	第1-4週	體 - E-A1	P-III-2 T-III-2	P-III-A3 P-III-A4 T-III-B3 T-III-B4	基礎體能 馬克操 球感訓練 全場角錐運球練習 全場四角傳球練習 半場運球過人上籃練習 單手投籃練習 半場擺脫接應腳步練習 籃下交叉投籃練習 防守腳步	體能技術	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____
	第5-8週	體 - E-A1	T-III-2	T-III-B3 T-III-B4	基礎體能 馬克操 球感訓練 全場角錐運球練習 全場四角傳球練習 半場運球過人上籃練習 單手投籃練習 半場擺脫接應腳步練習 籃下交叉投籃練習 防守腳步	技術	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	第 9-12 週	體- E-A2	T-III-2	T-III-B3 T-III-B4	全場四角傳球練習 半場運球過人上籃練習 投籃訓練 籃下交叉投籃練習 防守腳步 進攻三重威脅 持球過人訓練	技術	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費者) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____
	第 13- 16 週	體- E-A2	T-III-2	T-III-B3 T-III-B4	投籃訓練 半場擺脫接應腳步練習 防守腳步 進攻三重威脅 持球過人訓練 2人快攻路線 3人快攻路線	技術	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費者) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____
	第 17- 20 週	體- E-A3	T-III-2	T-III-B3 T-III-B4	投籃訓練 半場擺脫接應腳步練習 進攻三重威脅 持球過人訓練 4人快攻路線 5人快攻路線	技術	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費者) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

第二學期	第1-4週	體-E-A3	Ta-III-2	Ta-III-C3 Ta-III-C4 Ta-III-C5	半場盯人防守原則解說 半場區域防守原則解說 全場包夾防守員則解說	戰術	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋	性別 平等	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費者) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____
	第5-8週	體-E-A3	Ta-III-2	Ta-III-C3 Ta-III-C4 Ta-III-C5	半場小組進攻演練 半場區域走位演練 破全場包夾觀念建立	戰術	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋	性別 平等	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費者) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____
	第9-12週	體-E-A3	Ta-III-2	Ta-III-C3 Ta-III-C4 Ta-III-C5	半場小組進攻演練 半場區域走位演練 破全場包夾觀念建立	戰術	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋	性別 平等	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費者) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	第 13- 16 週	體- E-C2	Ta-III-2 Ta-III-5	Ta-III-C3 Ta-III-C4 Ta-III-C5 Ta-III-c9	進攻空間修正 防守觀念修正 影片檢討教學 球場禮儀建立	戰術	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋	品德	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費者) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____
	第 17- 20 週	體- E-C2	Ps-III-2	Ps-III-D3 Ps-III-D4	進攻空間修正 防守觀念修正 影片檢討教學 球場禮儀建立	心理	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋	生命 教育	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費者) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

三、課程計畫表(六年級)

教學期程		核心素養	學習重點		單元/主題活動內容	學習構面	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
			學習表現	學習內容							
第一學期	第1-4週	體-E-A1	P-III-2 T-III-2	P-III-A3 P-III-A4 T-III-B3 T-III-B4	基礎體能 馬克操 球感訓練 全場角錐運球練習 全場四角傳球練習 半場運球過人上籃練習 單手投籃全場模擬1ON1 半場擺脫接應腳步練習 籃下交叉投籃練習 防守腳步	體能技術	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____
	第5-8週	體-E-A1	T-III-2	T-III-B3 T-III-B4	全場四角傳球練習 半場運球過人上籃練習 投籃訓練 全場模擬1ON1 半場擺脫接應腳步練習 籃下交叉投籃練習 防守腳步 進攻三重威脅 持球過人訓練	技術	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費者) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	第 9-12 週	體- E-A2	T-III-2	T-III-B3 T-III-B4	全場四角傳球練習 半場運球過人上籃練習 投籃訓練 籃下交叉投籃練習 防守腳步 進攻三重威脅 持球過人訓練	技術	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費者) 1.協同科目： —— 2.協同節數： ——
	第 13- 16 週	體- E-A2	T-III-2	T-III-B3 T-III-B4	投籃訓練 半場擺脫接應腳步練習 防守腳步 進攻三重威脅 持球過人訓練 2人快攻路線 3人快攻路線	技術	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費者) 1.協同科目： —— 2.協同節數： ——
	第 17- 20 週	體- E-A3	T-III-2	T-III-B3 T-III-B4	投籃訓練 半場擺脫接應腳步練習 進攻三重威脅 持球過人訓練 4人快攻路線 5人快攻路線	技術	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費者) 1.協同科目： —— 2.協同節數： ——

第二學期	第1-4週	體-E-A3	Ta-III-2	Ta-III-C3 Ta-III-C4 Ta-III-C5	半場盯人防守演練 半場區域防守演練 全場包夾防守演練	戰術	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋	性別 平等	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費者) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____
	第5-8週	體-E-A3	Ta-III-2	Ta-III-C3 Ta-III-C4 Ta-III-C5	半場盯人進攻演練 半場區域進攻 破全場包夾進攻路線演練	戰術	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋	性別 平等	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費者) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____
	第9-12週	體-E-A3	Ta-III-2	Ta-III-C3 Ta-III-C4 Ta-III-C5	邊線戰術演練 底線戰術演練 針對性戰術攻防演練	戰術	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋	性別 平等	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費者) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	第 13- 16 週	體- E-C2	Ta-III-2 Ta-III-5	Ta-III-C3 Ta-III-C4 Ta-III-C5 Ta-III-c9	進攻戰術修正 防守策略修正 影片檢討教學 球場禮儀建立	戰術	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋	品德	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費者) 1.協同科目： —— 2.協同節數： ——
	第 17- 20 週	體- E-C2	Ps-III-2	Ps-III-D3 Ps-III-D4	進攻戰術修正 防守策略修正 影片檢討教學 球場禮儀建立 賽後檢討	心理	24	講解指導 合作學習 自編講義 影片學習	實作評量 問題探究 分組討論 省思回饋	生涯 規劃	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或 跨科目協同教學 (需另申請授課鐘 點費者) 1.協同科目： —— 2.協同節數： ——

**臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 2 學期
體育班發展委員會 會議紀錄**

時間：111 年 6 月 2 日（星期五） 14 時 10 分

地點：忠孝樓二樓校史室

主席：李莉莉 校長

紀錄：鄭洵仁

出席人員：見簽到表

壹、主席致詞：

感謝各位委員代表撥冗出席本日會議。

貳、業務報告：

一、111 學年度體育班比賽成績

- (一)第一屆溪口盃籃球邀請賽-女童組-第 3 名
- (二)2022 士林梁社漢盃少年籃球邀請賽-六男組-第 4 名
- (三)2023 第七屆光復盃籃球邀請賽-六男甲組-優勝
- (四)2023 第七屆光復盃籃球邀請賽-五男乙組-優勝
- (五)2023 年第 11 屆興隆盃籃球邀請賽-女童組-第 1 名
- (六)臺北市 111 學年度教育盃國民小學籃球錦標賽-女童甲組-第 3 名
- (七)2023 全國國民小學籃球錦標賽-六女組-第 5 名

二、112 學年度體育班第 1 次招生情形（詳見附件）

- (一)112 學年度「體育班 1 招」已於 5/18(四)公告錄取名單，5/26(五)完成報到。共錄取 17 人，完成報到 17 人。
- (二)112 學年度「體育班 2 招」及「轉學考」預計於 7/17 至 7/28 間舉行。

參、討論事項：

案由一：推薦 6 年 1 班蔡鍵玲獲選本校 111 學年度「傑出市長獎」一案，提請討論。

說明：因蔡生於體育班就學期間，不僅認真訓練，學習態度亦佳。在賽場上更是球隊主將，衝鋒陷陣，為球隊立下許多汗馬功勞，堪為球員表率。

決議：全體委員同意蔡鍵玲獲選本校 111 學年度「傑出市長獎」。

案由二：有關本校「112 學年度體育班課程計畫」一案，提請審議。
(課程計畫詳見附件)

說明：本校五年級體育班於 112 學年度起適用十二年國教課程綱要，為使課程編排及訓練計畫統一，501、601 兩班皆使用十二年國教版本撰寫課程計畫。

決議：全體委員同意本校「112 學年度體育班課程計畫」，並提交課發會審議，若後續有修正之必要，則由體育組協助處理。

肆、臨時動議

無(略)

伍、散會

體育組長

教師兼體育組長 鄭清仁

學務主任

教師兼學務主任 李俊儀
0605/0720

校長

臺北市信義區三興國民小學 李莉莉

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度體育班發展委員會會議簽到表

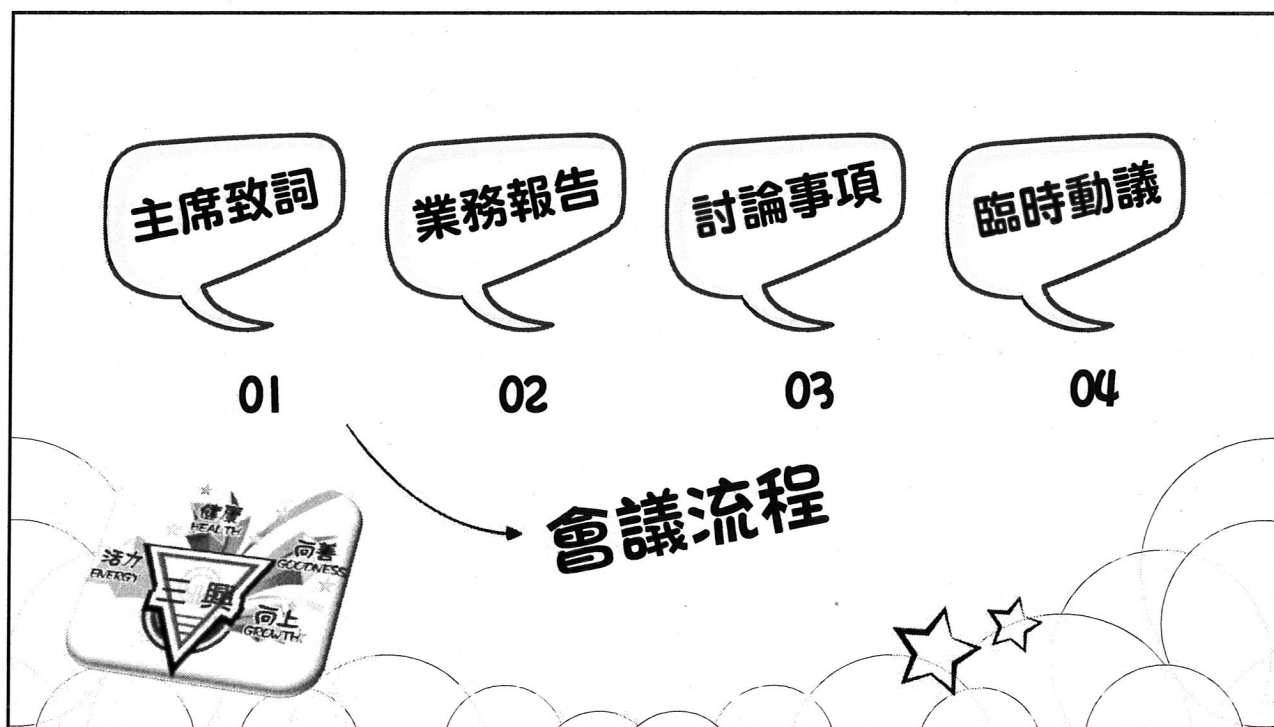
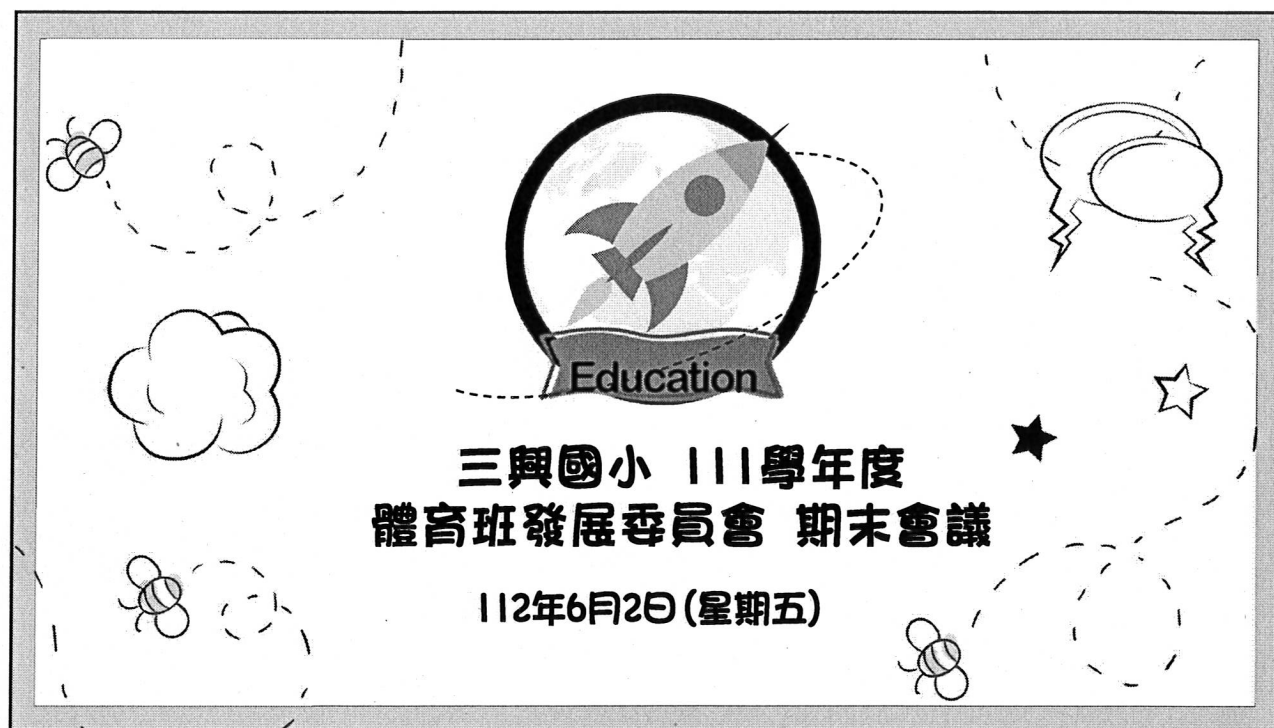
壹、時間：112 年 6 月 2 日（星期五）14：10

貳、地點：校史室

參、主持：李莉莉校長

肆、出席人員：

校 長		體育科任 李峻銘老師	李峻銘
學務主任 李俊儀	李俊儀	體育科任 陳怡蓁老師	
教務主任 戎家盛	戎家盛	601 體育班導師 鄭佩玲	鄭佩玲
總務主任 李羿菽	李羿菽	501 體育班導師 鍾聖裔老師	鍾聖裔
體育組長 鄭洧仁	鄭洧仁	601 家長代表 吳紹展先生	吳紹展(代)
專任運動教練 許澤鑫	許澤鑫	501 家長代表 黃筱君女士	黃筱君



主席致詞

01



業務報告

02



111學年度參加賽事

7月	宜蘭基站 (3)
8月	全國小學夏季聯賽、石牌盃
10月	溪口盃 (3)、南友盃
11月	安坑盃
12月	士林盃 (4)、北投盃
1月	光復盃 (優勝)
2月	中正盃、永平盃、興隆盃 (1)
3月	教育盃 (3)、全國國小籃球賽 (5) (六)
4月	全國國小籃球賽 (五)
5月	國小籃球聯賽



111學年度籃球隊獲獎紀錄

項次	賽事名稱	組別	名次
1	第一屆溪口盃籃球邀請賽	女童組	3
2	2022士林梁社漢盃少年籃球邀請賽	六年級男生組	4
3	2023第七屆光復盃籃球邀請賽	六年級男生組	優勝
4	2023第七屆光復盃籃球邀請賽	五年級男生組	優勝
5	2023年第11屆興隆盃籃球邀請賽	女童組	1
6	北市111學年度教育盃國小籃球錦標賽	女童甲組	3
7	2023全國國民小學籃球錦標賽	六年級女生組	5

112學年度體育班招生情形

1. 112學年度「體育班1招」已於5/18(四)公告錄取名單，5/26(五)完成報到。
2. 體育班1招：共錄取17人，實際報到17人。
3. 112學年度「體育班2招」及「轉學考」預計於7/17至7/28間舉行。



臺北市信義區三興國民小學 112 學年度體育績優生(體育班及重點運動項目)甄選錄取公告名單

招生項目	體育班			重點運動項目			
招生種類	籃球			扯鈴		溜冰	
性別	男		女	男	女	男	女
錄取名單	莊禹宸	鄭冠宇	吳佩綺		林湘雅		王宥芳
	彭緯翔	傅郁翔	張涵晴				邱郁芹
	曾子靖	謝秉言	李安婕				
	謝吳勳	曾耀宏					
	徐銘佐						
	朴迦勒						
	劉諺哲						
	張懋霖						
	余昕諺						
	陳雅元						
錄取人數	14		3	1		2	

體育組長：

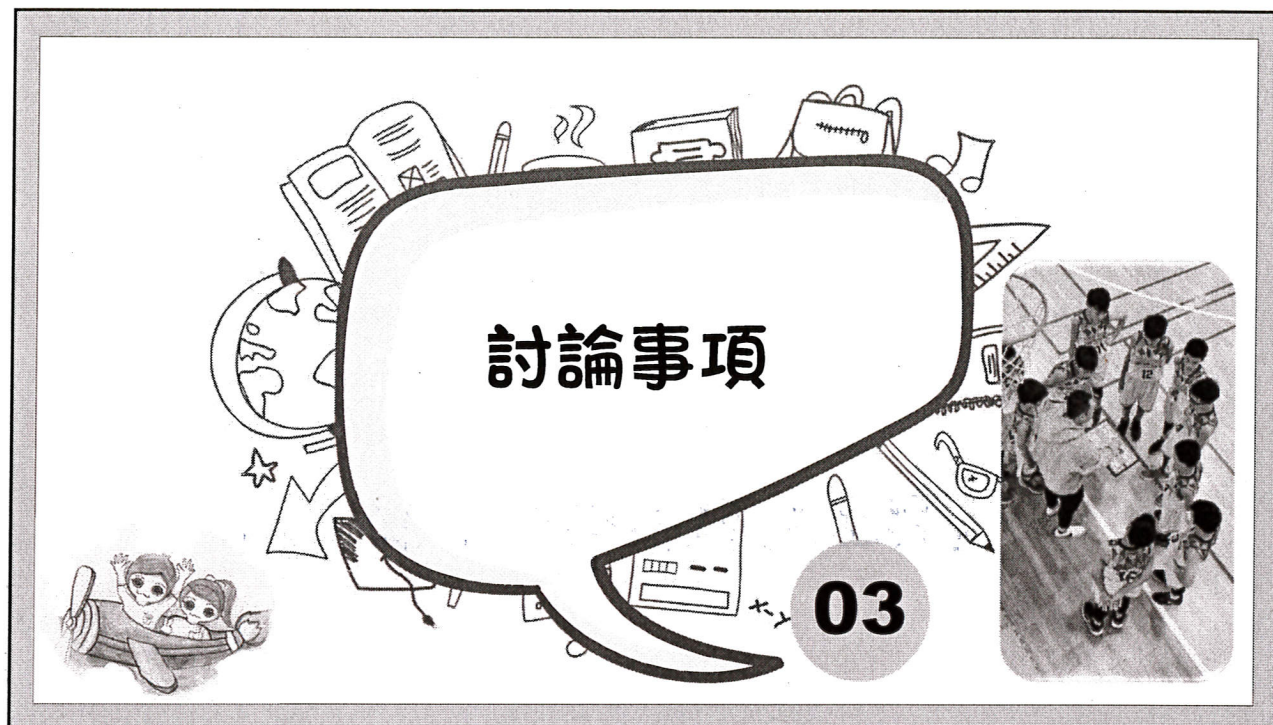
教師鄭清仁

學務主任：

教師李俊儀

校長：

教師李莉莉



討論事項-1

案由一：推薦6年1班蔡縵玲獲選本校111學年度「傑出市長獎」一案，提請討論。

說明：因蔡生於體育班就學期間，不僅認真訓練，學習態度亦佳。在賽場上更是球隊主將，衝鋒陷陣，為球隊立下許多汗馬功勞，堪為球員表率。

決議：全體通過

教師兼體育組長 鄭清仁

討論事項-2

案由二：有關本校「112學年度體育班課程計畫」一案，
提請審議。(課程計畫詳見附件)

說明：本校五年級體育班於112學年度起適用十二年國教
課程綱要，為使課程編排及訓練計畫統一，501、
601兩班皆使用十二年國教版本撰寫課程計畫。

決議：全體通過，體育組協助微調修正

教師兼體育組長 鄭清仁

十二年國民基本教育 體育班體育專業領域課程綱要

本領綱課程的節數安排，國民小學、國民中學體育專術科課程，
每週以六節至十節為原則，得自第三學習階段及第四學習階段課
程規劃所列之彈性學習及領域學習課程節數中調整，於上課日之
第六節課以後實施為原則。

教育階段	學習階段	領域/科目 名稱	配置節數 與學分數	備註
國民小學	三	體育專業	4 節/週	「特殊需求領域課程」 需再安排 2-3 節。

