臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2024/06/28

同意備查公文文號：113 年 8 月 16 日北市教國字第 1133087110 號

臺北市信義區三興國民小學

113 學年度國民小學課程計畫

臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 113 年 8 月 16 日

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（ 一 ）年級（ 國語文 ）課程　　計畫設計者:（ 一年級教學團隊 ）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（　國語文　）課程教學計畫

年級	一年級	主題課程名稱	國語文	設計者：一年級教師	師資安排：一年級教師
每周授課節數	6節	學期授課節數	126節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
學習重點	學習表現		1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。		
	學習內容		Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。		

		Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。 海 A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進追求至善。 海 B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美，豐富美感體驗，分享美善事物。
	議題學習主題	性平：身體自主權的尊重與維護 人權：人權與民主政治、人權與生活實踐、人權重要主題 環境：環境倫理、能源資源永續利用 海洋：海洋休閒、海洋文化 品德：品德發展層面 生命：哲學思考、人學探索 科技：科技知識 安全：安全教育概論、日常生活安全 家庭：社會變遷對家庭的影響、家人關係與互動 生涯規劃：生涯教育與自我探索 多元文化：我族文化的認同、跨文化的能力 閱讀素養：閱讀的歷程、閱讀的態度 戶外教育：觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性
	議題實質內涵	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。

		海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 科 E2 了解動手實作的重要性。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 涯 E5 探索自己的價值觀。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
與其他領域/科目的連結	生活	
教材來源	南一版國小國語首冊和一上教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2.以正確發音流利的說出語意完整的話。 3.正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4.養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5.認識圖書館(室)的功能。 6.透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 7.使用仿寫、接寫等技巧寫作。
多元評量方式
1.日常作業 2.實作評量（朗讀課文、小組討論、發表分享、學習態度等） 3.隨堂測驗 4.定期評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	首冊 第一課 踢踏踢	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」、「ㄧ」、「ㄚ」、「ㄧㄚ」等符號的發音及口形。	6	注音符號教具 南一版國小國語首冊教材

		3.學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」與「ㄧ」、「ㄧˊ」、「ㄚ」、「ㄚˋ」的拼音練習。 4.練習「ㄚ」的第一、二、四聲聲調變化。		
二	首冊 第一課 踢踏踢	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」、「ㄧ」、「ㄚ」、「ㄧㄚ」等符號的發音及口形。 3.學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」與「ㄧ」、「ㄧˊ」、「ㄚ」、「ㄚˋ」的拼音練習。 4.練習「ㄚ」的第一、二、四聲聲調變化。	6	注音符號教具 南一版國小國語 首冊教材
三	第二課 木馬	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄉ」、「ㄨ」、「ㄝ」、「ㄠ」、「ㄧㄝ」、「ㄧㄠ」、「ㄨㄚ」等符號的發音及口形。 3.學習「ㄅ」、「ㄉ」、「ㄊ」與「ㄨˊ」、「ㄨˇ」、「ㄠ」、「ㄠˋ」的拼音練習。 4.練習「ㄧㄝ」、「ㄧㄠ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.準確發出「ㄠ」的讀音。 6.知道第二聲與第三聲的不同。	6	注音符號教具 南一版國小國語 首冊教材
四	第三課晚安 統整活動一	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄆ」、「ㄌ」、「ㄏ」、「ㄩ」、「ㄢ」、「ㄨㄢ」、「ㄩㄝ」等符號的發音及口形。 3.學習「ㄆ」、「ㄌ」、「ㄏ」與「ㄠˊ」、「ㄠˋ」、「ㄢˊ」、「ㄢˋ」的拼音練習。 4.練習「ㄩ」、「ㄨㄢ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.分辨「ㄢ與ㄨㄢ」、「ㄩ與ㄩㄝ」的不同。 6.認識介符「ㄩ」。	6	注音符號教具 南一版國小國語 首冊教材
五	第四課 紙飛機	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄈ」、「ㄋ」、「ㄐ」、「ㄓ」、「ㄘ」、「ㄜ」、「ㄟ」等符號的發音及口形。 3.學習「ㄈ」、「ㄓ」、「ㄘ」與「ㄨ」、「ㄨˋ」、「ㄢ」、「ㄢˇ」的拼音練習。 4.練習「ㄈㄟ」、「ㄓㄜ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.分辨「ㄈ、ㄏ」、「ㄋ、ㄌ」、「ㄝ、ㄟ」的不同。	6	注音符號教具 南一版國小國語 首冊教材
六	第五課 好漂亮	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄒ」、「ㄔ」、「ㄕ」、「ㄖ」、「ㄤ」、「ㄧㄤ」、「ㄨㄤ」等符號的發音及口形。 3.學習「ㄔ」、「ㄕ」、「ㄖ」與「ㄤ」、「ㄤˋ」、「ㄢˋ」、「ㄨㄤ」的拼音練習。 4.練習「ㄧㄤ」、「ㄨㄤ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.分辨「ㄓ、ㄖ」、「ㄔ、ㄘ」、「ㄤ、ㄢ」的不同。 6.知道並認識上聲變調。	6	注音符號教具 南一版國小國語 首冊教材
七	第六課 剪刀石頭布 統整活動二	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄍ」、「ㄛ」、「ㄞ」、「ㄡ」、「ㄧㄡ」、「ㄧㄞ」、「ㄨㄛ」等符號的發音及口形。 3.學習「ㄍ」、「ㄏ」、「ㄕ」與「ㄨ」、「ㄞ」、「ㄡ」、「ㄨㄛˋ」的拼音練習。 4.練習「ㄧㄡ」、「ㄧㄞ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.分辨「ㄛ與ㄛ與ㄨㄛ」、「ㄞ與ㄢ」、「ㄛ與ㄡ」的不同。 6.知道可以與ㄛ、ㄨㄛ 拼讀的聲符分別有哪些。	6	注音符號教具 南一版國小國語 首冊教材

八	第七課 不來梅樂隊	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄑ」、「ㄖ」、「ㄥ」、「ㄧㄛ」、「ㄨㄟ」、「ㄨㄥ」等符號的發音及口形。 3.學習「ㄖ」與「ㄥ」、「ㄏ與ㄨㄥ」的拼音練習。 4.練習「ㄨㄟ」、「ㄑㄧㄠ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.分辨「ㄑ與ㄍ」、「ㄌ與ㄖ」的不同。	6	注音符號教具 南一版國小國語首冊教材
九	第八課 小蝌蚪找媽媽	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄎ」、「ㄙ」、「ㄣ」、「ㄧㄥ」、「ㄋㄧㄥˊ」、「ㄩㄢ」等符號的發音及口形。 3.學習「ㄑ」、「ㄒ」與「ㄧㄥ」、「ㄧㄥˊ」、「ㄩㄢ」、「ㄩㄢˊ」的拼音練習。 4.練習「ㄨㄣ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.分辨「ㄣ、ㄥ」、「ㄎ、ㄍ」、「ㄕ、ㄙ」的不同。	6	注音符號教具 南一版國小國語首冊教材
十	第九課 動物狂歡節 統整活動三 注音符號總複習	1.教師指導學生維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.學習「ㄦ」、「ㄧㄞˊ」、「ㄧㄣ」、「ㄨㄞ」、「ㄩㄣ」、「ㄩㄥ」等符號的發音及口形。 3.練習聲符ㄐ和韻符ㄧㄣˇ、 ㄧㄥˇ的拼音、聲符ㄒ和韻符ㄧㄣ、ㄧㄥ、ㄩㄥ、ㄩㄣˊ的拼音。 4.練習「ㄧㄣ」、「ㄩㄣ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.分辨「亡與ㄦ」、「ㄧㄣ與ㄧㄥ」的不同。 6.知道亡與ㄦ字形、字音的差別。 7.教師引導學生拼音練習、聲調練習、反拼練習、易混淆音練習。 熟練拼讀：換聲符二拼加入聲調(三拼)，聽寫反拼。 拼讀符號有方法：複習前幾週學過的拼音規律。 拼讀應用：拼讀短文，理解文意。 8.教師引導學生複習字詞句、朗讀課文、拼讀語句。	6	注音符號教具 南一版國小國語首冊教材
十一	第一冊 魔法文字	※聆聽： 1.專心聆聽「引起動機」的故事及教師的提問。 2.聆聽同儕的發表。 ※口語表達： 1.從課文情境圖中，說出所觀察到的訊息。 2.觀察生活中的事物，說一說還能找出哪些字。 ※標音符號與運用： 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出自己的想法。 識字與寫字： 1.認識本課生字的字音、部首。 2.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的國字。 ※閱讀： 1.觀察課本情境圖，並找出訊息。 2.透過觀察圖像，了解生字、語詞的意思。	6	南一版國小國語 第一冊教材
十二	第一課 小船	※聆聽： 1.專心聆聽課文內容及教師的提問，並回答問題。 2.從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表玩紙船的樂趣。	6	南一版國小國語 第一冊教材

		※口語表達： 1.從課文情境圖中，能說出「小船」、「水上」、「小魚」等語詞。 2.從課文內容中，教師引導學生說出吹紙船的遊戲趣味。 ※標音符號與運用： 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出自己的想法。 識字與寫字： 1.分辨「左、右、上」的方位， 以及「一」字的不同讀法。 2.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的生字。 ※閱讀： 1.觀察課本情境圖，並找出訊息。 2.透過觀察圖像，了解生字、語詞的意思。 ※寫作： 1.短語仿作：「水上走」、「一左一右」。 2.造句練習：……也……。		
十三	第二課 印手印	※聆聽： 1.專心聆聽課文，以及同學們的發表。 2.從聆聽課文中，知道印手印的遊戲，以及手印畫可能創作出的圖案，激發延伸聯想的動機。 ※口語表達： 1.先討論手印畫的特色，並討論如何進行會比較順利。學生創作後，教師引導學生應用完整的語句，介紹自己的作品，和說出自己的創作心得。 2.從師生共同討論中，教師引導學生說出對手印畫的想像。 ※標音符號與運用： 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出自己的想法。 ※識字與寫字 1.認識生字的字音、部首。 2.分辨形近字「在、左、右」。 ※閱讀： 1.從課文閱讀中，了解印手印的遊戲，並從具體的操作、成果展現，到最後臉上像開了花似的快樂心情，三個不同層次的敘寫手法，體會遊戲的樂趣。 2.從課本插圖中，欣賞手印畫的美。 ※寫作： 1.短語仿作：「印一印」、「張開小手」 2.擴寫練習：招手→招招手→小魚招招手。	6	南一版國小國語 第一冊教材
十四	第三課 吹泡泡	※聆聽： 1.專心聆聽課文內容及教師的提問，並回答問題。 2.聆聽製作泡泡水，和吹泡泡的方法。 ※口語表達： 1.以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。	6	南一版國小國語 第一冊教材

		2.從師生共同討論中，分享吹泡泡的經驗及樂趣。 ※標音符號與運用： 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出自己的想法。 ※識字與寫字： 1.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的生字。 2.分辨形近字「泡、抱」、「走、起」、「子、好」。 ※閱讀： 1.從課文閱讀中，了解吹泡泡及和大家一起遊戲的樂趣。 2.藉由課本插圖中，想像連在一起的泡泡，就像在抱抱。 ※寫作： 1.短語仿作：「吹泡泡」、「好多小泡泡」。 2.造句練習：一起。		
十五	語文天地一	1.專心聆聽。 2.認識「人」部、「手」部的字。 3.分辨量詞及疊字量詞的不同。 4.句子仿作：誰＋在＋狀態。 5.句子練習：……也……。	6	南一版國小國語第一冊教材
十六	第四課 你好	※聆聽： 1.專心聆聽課文，以及同學們的發表。 2.從課文內容中，教師引導學生說出山上的景象，及在山上大叫聽見回音的趣味。 ※口語表達： 1.從課文情境圖中，說出「山上」、「大叫」、「你好」「一下子」、「那頭」、「朋友」等語詞。 2.從師生共同討論中，說出及傾聽同儕發表在山上大叫聽見回音的樂趣與感受。 ※標音符號與運用： 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出自己的想法。 ※識字與寫字 1.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的生字。 2.分辨形近字「月、朋」、「也、他」。 ※閱讀： 1.從課文閱讀中，了解親近大自然的樂趣。 2.養成主動和他人打招呼、積極交朋友的觀念。 ※寫作： 1.短語仿作：「到山上玩」。 2.仿作課文句型。 3.造句練習：一下子。	6	南一版國小國語第一冊教材
十七	第五課 外星人	※聆聽： 1.專心聆聽課文內容及教師的提問，並回答問題。 2.專心聆聽故事，並聽出重點。 ※口語表達：	6	南一版國小國語第一冊教材

		1.從課文情境圖中，說出「外星人」、「星球」、「地球」等語詞。 2.從課文內容中，引導學生表達，想像中的外星人是什麼模樣。 ※標音符號與運用： 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出自己的想法。 ※識字與寫字： 1.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的生字。 2.認識「水」部的字。 ※閱讀： 1.從課文閱讀中，重新認識自己居住的地方。 2.養成對事物的好奇心。 ※寫作：： 1.短語仿作：「有沒有青山」。 2.仿作課文句型。		
十八	第六課 小金魚	※聆聽： 1.專心聆聽課文，以及同學們的發表。 2.從課文內容中，教師引導學生說出小金魚游水的姿態。 ※口語表達： 1.從課文內容中，教師引導學生說出觀察小動物的經驗，以及當下的感覺。 2.分享自己飼養小動物和小動物互動的經驗。 ※標音符號與運用： 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出自己的想法。 ※識字與寫字 1.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的生字。 2.分辨多音字「都」的讀音。 ※閱讀： 1.理解課文中將「吐泡泡、搖尾巴」想像成「說悄悄話、開紅花」的意思。 2.統整本課大意。 ※寫作： 1.短語仿作：「小金魚」 2.擴寫練習：由語詞加長為短語，再到句子。	6	南一版國小國語 第一冊教材
十九	第七課 紅紅的春	※聆聽： 1.專心聆聽課文，以及同學們的發表。 2.從師生共同討論中，學生能說出及傾聽別人發表過年時家裡貼春聯的情景。 ※口語表達： 1.從課文情境圖中，能說出「大門」、「家裡」、「滿滿的」等語詞。 2.從課文內容中，教師引導學生說出貼春聯的景象和趣味。	6	南一版國小國語 第一冊教材

		※標音符號與運用： 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出自己的想法。 ※識字與寫字 1.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的生字。 2.分辨「不」的變調。 ※閱讀： 1.知道春聯「春」、「滿」所代表的意思。 2.讀懂課文內容，理解本課大意。 ※寫作： 1.短語仿作：「紅紅的春」、「貼在大門上」 2.造句練習：……把……、……要……。		
二十	語文天地二 期末評量複習、檢討	1.看圖說話。 2.分辨相反詞。 3.短語仿作：疊字形容詞＋的＋名詞。 4.問句練習。 5.童詩欣賞。 6.將本冊所學的生字，依照部首分類。	6	南一版國小國語第一冊教材
二十一	總複習 休業式	1.練習上臺說故事。 2.問句練習。 3.童詩欣賞。	6	南一版國小國語第一冊教材

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（　國語文　）課程教學計畫

年級	一年級	主題課程名稱	國語文	設計者：一年級教師	師資安排：一年級教師
每周授課節數	6節	學期授課節數	120節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。		

		國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
學習重點	學習表現	3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-5 修改文句的錯誤。 6-I-6 培養寫作的興趣。
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 □F.生命 ■G.法治 ■H.科技 □I.資訊 ■J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與

		生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。 海 A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進追求至善。
	議題學習主題	人權：人權與生活實踐 環境：環境倫理 海洋：海洋休閒 品德：品德發展層面 法治：公平正義之理念 科技：科技知識 能源：能源意識、能源概念 安全：安全教育概論、日常生活安全 家庭：家人關係與互動 生涯規劃：生涯教育與自我探索 閱讀素養：閱讀的歷程、閱讀的態度 戶外教育：觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性
	議題實質內涵	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 法 E1 認識公平。 科 E2 了解動手實作的重要性。 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E3 認識能源的種類與形式。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
與其他領域/科目的連結	生活	
教材來源	南一版國小國語一下教材	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1.運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 2.利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 3.認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。		

4.以適切的速率正確地朗讀文本。 5.認識常用標點符號。 6.修改文句的錯誤。 7.培養寫作的興趣。
多元評量方式
1.日常作業 2.實作評量（朗讀課文、小組討論、發表分享、學習態度等） 3.隨堂測驗 4.定期評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	第一課 太陽是充電機	1.學生參與討論，發表晒太陽的感覺，並傾聽同儕的發言。 2.學生說出自己如何幫家人充電。 3.分辨「彳」和「扌」的讀音。 4.分辨多音字「為」的讀音。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。 7.分辨形近字「太、天」。 8.知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。 9.了解太陽帶給萬物能量。 10.聯想小花和土地晒太陽前後的轉變。 11.仿作「太陽為小花充電」結構的句子。 12.運用「○○過後」造句。	6	南一版國小國語第二冊教材
二	第二課 春雨是什麼顏色	1.學生參與討論，說出大地所富含的各種顏色。 2.觀察並發表春天來時，大自然景物的變化。 3.加強「ㄨㄥ」的讀音。 4.分辨多音字「著」、「看」、「空」、「中」的讀音。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「目」和「看、睡、眼」的關係。 7.知道為什麼動物、媽媽對春雨的顏色有不同認知。 8.知道下雨過後，有機會在天空看見彩虹。 9.經由欣賞大自然美景，培養美感素養。 10.仿作「空中的彩虹」結構的句子。	6	南一版國小國語第二冊教材
三	第三課 山中音樂會	1.靜心聆聽生活中的聲音，並和同儕分享。 2.傾聽別人發表對山林的印象，認識山中的景物。 3.加強「ㄧㄣ」的讀音。 4.分辨多音字「樂」、「會」、「間」的讀音。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「土」和「坡、地、城」的關係。 7.分辨形近字「入、人」。 8.將狀聲詞連結到所指稱的聲音。 9.知道詩中的音樂並非是由樂器所演唱的聲音。 10.用不同的角度欣賞大自然，建立保護生態的觀念。	6	南一版國小國語第二冊教材

		11.運用狀聲詞模擬不同景物的聲音。 12.運用「要……也要……」造句。		
四	語文天地一	1.明瞭寫字的順序。 2.閱讀小祕笈—找出文章中的「你、我、他」 3.認識標點符號：句號、逗號。	6	南一版國小國語第二冊教材
五	閱讀列車〈雷公公愛拍照〉	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章內容。 2.了解「雷公公愛拍照」所代表的天氣現象。	6	南一版國小國語第二冊教材
六	第四課 書是我的好朋友	1.學生參與討論，聆聽同儕發表的閱讀經驗，並觸發自己的閱讀興趣。 2.和大家分享自己喜愛書籍的內容和感想。 3.加強「ㄎ」的讀音。 4.加強「ㄟ」的讀音。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「手」和「打、找、招」的關係。 7.分辨形近字「我、找」、「次、歡」。 8.知道書籍帶給人們知識和無窮的想像。 9.知道「書是我的好朋友」是指喜愛閱讀的意思。 10.運用適當的動詞描述動作狀態。 11.仿作「恐龍陪我去冒險」結構的句子。 12.仿作「海豚跳出來」結構的句子。	6	南一版國小國語第二冊教材
七	第五課 風喜歡和我玩	1.學生參與討論，觀察生活中風造成的現象，並口說發表。 2.分辨「尸」和「屮」的讀音。 3.「突」讀作「ㄊㄨˊ」，不是「ㄊㄨ」。 4.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「木」和「樹、林、朵」的關係。 6.認識沒有具體形象的「風」。 7.知道本文將「風」擬人化，比擬為主角的玩伴。 8.了解與自然同樂的趣味。 9.分辨「可是」、「只是」的用法。 10.運用「突然」造句。	6	南一版國小國語第二冊教材
八	第六課 鄰居的小孩	1.學生參與討論，發表建立友誼的方法。 2.說出第一次交朋友的經驗和感覺。 3.加強「ㄧㄢ」的讀音。 4.分辨「彳」和「屮」的讀音。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「心」和「想、思、怕」的關係。 7.分辨同音字「道、到」、形近字「和、知」的用法。 8.知道詩中主角和鄰居小孩想做朋友的想法。 9.體會與新朋友互動的美好。 10.運用「先、後」來描述一件事。 11.運用「但是」、「常常」造句。	6	南一版國小國語第二冊教材
九	語文天地二	1.明瞭說話的要點。 2.認識代表動作的字。 3.明白利用圖書館的方法。	6	南一版國小國語第二冊教材
十	閱讀列車〈長頸鹿的	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章內容。 2.透過文字內容和插圖，了解故事的脈絡。	6	南一版國小國語第二冊教材

	新衣〉 期中評量複習、檢討	3.了解珍貴的友誼能帶給人力量。		
十一	第七課 畫畫	1.學生參與討論，分享自己把圖畫贈與他人，或收到別人贈送圖畫的經驗，亦能聆聽同儕的發表。 2.分辨翹舌音：師。 3.加強「一ㄝ」的讀音：寫、謝。 4.分辨多音字「還」、「漂」的讀音。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「水」和「漂、河、海」的關係。 7.找出本課生字中相同的部件。 8.正確運用單位量詞。 9.從課文中感受家人、師生、朋友間的情誼。 10.運用「……還要……」造句。	6	南一版國小國語第二冊教材
十二	第八課 給松鼠的卡片	1.學生參與討論，分享自己對他人表達感恩的經驗。 2.分辨「ㄧㄣ」、「ㄧㄥ」的讀音。 3.分辨多音字「長」的讀音。 4.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「口」和「吃、吹、問」的關係。 6.分辨形近字「很、跟」。 7.知道卡片的用途及格式，並寫作卡片。 8.讀懂小果子寫卡片給松鼠的原因。 9.將課文轉化為圖片，並依事件順序排列。 10.仿作課文句型「松鼠在樹上跳來跳去，忙著採果子」。 11.運用「……然後……」造句。	6	南一版國小國語第二冊教材
十三	第九課 張奶奶的寶貝	1.認識校園志工，並分享校園裡有哪些志工。 2.對志工及幫助自己的人表達謝意。 3.加強「ㄋ」的讀音。 4.分辨多音字「當」的讀音。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「女」和「奶、媽、娃」的關係。 7.分辨形近字「早、草」。 8.依對象正確使用第二人稱「你、您」。 9.藉由閱讀課文，培養感恩的心。 10.有同理心，愛護他人珍惜的事物。 11.運用「一邊……，一邊……」造句。	6	南一版國小國語第二冊教材
十四	語文天地三	1.認識寫卡片的方法。 2.寫卡片給同學。 3.認識標點符號：問號、驚嘆號。 4.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。	6	南一版國小國語第二冊教材
十五	閱讀列車 〈樂樂怎麼還沒來〉	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2.認識腸病毒。 3.知道洗手的方法和步驟，並養成好習慣。	6	南一版國小國語第二冊教材
十六	第十課 井裡的小青蛙	1.學生參與討論，說出童詩所隱含的「井底之蛙」的寓意。 2.加強「ㄞ」的讀音：拍、唉。 3.分辨多音字「覺、幾」的讀音。	6	南一版國小國語第二冊教材

		4.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「肉」和「肚、臉、背」的關係。 6.知道小青蛙所代表的「自大」形象。 7.藉由詩中小青蛙的自大，提醒自己不自滿。 8.仿作課文句型「水井裡，住著一隻小青蛙」。 9.運用「除了……」造句。 10.依情境使用正確的嘆詞。		
十七	第十一課 吃星星的小鴨子	1.學生參與討論，表達文末星星還在池子裡的原因。 2.加強「ㄧㄥ」的讀音：星。 3.分辨「ㄎ」和「ㄍ」的讀音。 4.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「日」和「星、早、晚」的關係。 6.分辨形近字「池、地」、「坡、波」。 7.藉由課文，知道水面會產生「倒影」的現象。 8.從課文描述中，感受小鴨子的情緒轉變。 9.仿作課文短語「一圈圈波紋」。	6	南一版國小國語第二冊教材
十八	第十二課 快樂不止一半	1.學生參與討論，分享和他人合作的經驗。 2.當他人遇到困難時，能鼓勵他人。 3.加強「ㄧㄤ」的讀音：羊、享。 4.分辨多音字「分」的讀音。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「艸」和「苗、草、花」的關係。 7.分辨形近字「半、羊」、「田、油、苗」。 8.分辨「在、再」的用法。 9.知道標題「快樂不止一半」的意涵。 10.了解互相鼓勵能讓人產生力量。 11.了解做事應堅持到底，才能得到成果。 12.依事件的順序，運用「先……再……」完成句子。	6	南一版國小國語第二冊教材
十九	語文天地四	1.認識國字的結構。 2.我會認字。 3.念一念。 4.加長句子。 5.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章內容。	6	南一版國小國語第二冊教材
二十	閱讀列車 〈火雞與孔雀〉 期末評量複習、檢討	1.認識國字的結構。 2.運用各種方法認識國字。 3.認識不同語氣的句子。 4.觀察圖片並加長句子。	6	南一版國小國語第二冊教材

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（一）年級（本土語）課程　　計畫設計者：（一年級本土語教師）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）			
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 111G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**111G3（　）課程教學計畫.doc**）。			
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。			
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？			
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。			
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。			
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。			

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（一年級閩語）課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>一年級</td><td>主題課程
名稱</td><td>本土語文/閩南語</td><td>設計者：一年級閩語教師團隊</td><td>師資安排：一年級閩語教師團隊</td></tr>
<tr><td>每周
授課節數</td><td>1</td><td>學期授課節數</td><td>21</td><td>學校願景融入情形</td><td>□健康 ■活力
■向上 □向善</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">總綱核心素養</td><td colspan="3">領綱/科目核心素養</td></tr>
<tr><td>自主行動
溝通互動
社會參與</td><td colspan="2">A1 身心素質與自我精進
A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
B3 藝術涵養與美感素養
C1 道德實踐與公民意識
C2 人際關係與團隊合作</td><td colspan="3">閩-E-A1
具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力
閩-E-A2
具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。
閩-E-B1
具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。
閩-E-C2
具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。
2-Ⅰ-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習內容</td><td colspan="3">Aa-Ⅰ-1 文字認讀。
Ac-Ⅰ-2 生活故事。
Bb-Ⅰ-1 家庭生活。
Bg-Ⅰ-2 口語表達。</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命
□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災
■M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養
□Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育
□其他：T.本土語文/新住民語文
□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="2">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td colspan="4">環境教育
家庭教育
品德發展層面
閱讀素養教育
多元文化教育</td></tr>
</table>

		家人關係與互動
	議題實質內涵	品 E1　良好生活習慣與德行。 家 E3　察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。
與其他領域/科目的連結	國際教育、生活課程、數學	
教材來源	真平版本土語言教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。
2.能正確說出生活中常見的禮貌用語，並學會替換語詞、加長語句。
3.能正確說出生活中常見文具的閩南語名稱，並進行語詞運用。
4.能正確使用閩南語說出親屬稱謂，並主動應用於日常生活中。
5.能正確使用閩南語說出日常生活中常見動物的名稱。
6.能正確說出數字一~十的閩南語說法，並運用於日常生活當中。
7.能正確使用閩南語念唱〈舊曆過年〉，並做念謠律動，激發喜愛閩南語念謠的學習興趣。

多元評量方式
1. 口頭評量。　2. 課本習寫。　3. 上課討論發表。　（評量方式及比例各班不同會有調整）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週～第三週	心肝仔囝	1.老師請學生根據生活中的經驗介紹自己的家人，由此帶入本課課文教學。 2.教師講解「輕鬆學語詞」的語詞，指導學生正確發音，並將學生分組，各組依序當小弟、小妹、阿姊、阿兄、阿媽、阿公、阿母、阿爸，輪流說出「我是○○」(各組的稱謂)，之後各組再互換角色。 3.老師範讀、領讀，再由全班一起念誦，帶領學生聆聽、念誦「語詞運用」，並練習句型「……上愛……」。 4.讓學生參照「講看覓」句型：我是（），阮兜有（）、（）、（）……佮我，介紹自己和家人。 5.藉由「聽看覓」、「練習」等習題，驗收學生學習成效。 6.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事，再讓學生聆聽「看圖聽故事」。老師針對故事裡的語詞做解釋，並鼓勵學生試著看圖說故事。	3	真平版本土語言電子書

第四週～第七週	來去讀冊	1. 教師引導學生描述課本情境圖，由此帶入本課課文教學。 2. 藉「輕鬆學語詞」讓學生聽懂並說出禮貌用語的閩南語說法。 3. 請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：勢早、勞力、免客氣、歹勢。 4. 老師講解「講看覓」內容，再問學生日常生活中哪些狀況可以說這些話，讓學生依「講看覓」形式，兩兩練習閩南語的對話。 5. 藉由「聽看覓」、「練習」等習題，驗收學生學習成效。	4	真平版本土語言電子書
第八週～第十一週	鉛筆盒仔	1. 教師透過問學生：「恁的鉛筆盒仔內底有貯啥物？」帶入本課課文教學，並帶領學生念誦課文。 2. 藉「輕鬆學語詞」讓學生聽懂並說出常見文具的閩南語說法。 3. 採分組方式，引導學生進行「語詞運用」，進行替換語詞及加長語句的練習 4. 老師引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式，進行文具名稱或禮貌用語的替換，兩兩練習閩南語的對話。 5. 藉由「聽看覓」、「練習」等習題，驗收學生學習成效 6. 老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事，再讓學生聆聽「看圖聽故事」。老師針對故事裡的語詞做解釋，並鼓勵學生試著看圖說故事。	4	真平版本土語言電子書
第十二週～第十四週	鳥仔	1. 教師引導學生描述課本情境圖，由此帶入本課課文教學。 2. 教師領讀「輕鬆學語詞」，指導學生正確發音，請學生將課本附件的動物圖卡撕下疊好，兩人一組，面對面，互相抽圖卡並看圖回答。 3. 教師透過「語詞運用」，讓學生進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：雞、鴨、馬、猴、牛、豬。 4. 讓學生依「講看覓」形式，兩兩練習閩南語的對話，兩人可輪流對調角色，並以不同的動物語詞回答。	3	真平版本土語言電子書

		5.藉由「聽看覓」、「練習」等習題，驗收學生學習成效。		
第十五週～第十八週	數字歌	1.教師帶領學生聆聽、朗讀課文，學生跟讀時，手指頭隨老師的念誦指到對應的字。 2.藉「輕鬆學語詞」讓學生認讀數字一~十的閩南語說法，並用分組互動的方式，讓學生用手指出題，不按順序，互相考一~十數字念法。 3.老師引導學生利用第四課學過的動物語詞，結合本課的數字語詞，進行語詞替換的練習。 4.讓學生依「講看覓」形式，兩兩練習閩南語的對話，進行看圖數數（加量詞）：一隻、兩隻~十隻，引導學生說出「攏總有（一隻~十隻）鳥仔」。 5.藉由「聽看覓」、「練習」等習題，驗收學生學習成效。 6.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事，再讓學生聆聽「看圖聽故事」。老師針對故事裡的語詞做解釋，並鼓勵學生試著看圖說故事。	4	真平版本土語言電子書
第十九週	傳統唸謠：一放雞	1.教師詢問學生：「恁有要過啥物𣍐迌物仔？」請學生自由發表，再帶入本課課文，指導學生聆聽並念誦課文後，教師解釋課文、語詞。 2.教師指導學生學唱本課歌曲，並請學生隨著歌邊唱邊做動作。 3.結合念謠「一放雞」，老師帶領學生拋接沙包，邊念邊做動作。	1	真平版本土語言電子書
第二十週～第二十一週	歡喜來過節：舊曆過年	1.教師引導學生描述課本情境圖，由此帶入本課課文教學，指導學生聆聽、念誦課文後，教師解釋課文、語詞。 2.指導學生學唱本課歌曲，教導學生課文律動動作，依學生人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。 3.讓學生聆聽「過年風俗」(「年獸」的故事)，再播放看圖聽故事海報，抽籤請學生說第一張圖的故事，再抽出第二位同學接著說，依序將故事說完。	2	真平版本土語言電子書

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（一年級閩語）課程教學計畫

年級	一年級	主題課程名稱	本土語文/閩南語	設計者：一年級閩語教師團隊	師資安排：一年級閩語教師團隊
每周授課節數	1	學期授課節數	20	學校願景融入情形	■健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
			閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		
學習重點	學習表現		1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 4-I-1 能認識閩南語文的文字書寫。		
	學習內容		Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ac-Ⅰ-2 生活故事。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。		
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己 與他人的權利。 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。				

與其他領域/科目的連結	
教材來源	真平版本土語言教材
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
1.學會學校中常見場所的閩南語說法，並進行語詞運用。 2.學會常見水果的閩南語說法，並進行語詞運用。 3.學會常見顏色的閩南語說法，並進行語詞運用。 4.學會和顏色相關的歇後語。 5.學會五官的閩南語說法，並進行語詞運用。 6.能進行和五官相關的閩南語猜謎，並了解謎語的意思。 7.學會身體部位的閩南語說法，並進行語詞運用。 8.能欣賞閩南語童謠「阿財天頂跋落來」，並學會吟唱。	
多元評量方式	
1. 口頭評量。　2. 課本習寫。　3. 上課討論發表。　（評量方式及比例各班不同會有調整）	

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週～第四週	學校的圖書館	1.教師引導學生描述課本情境圖，由此帶入本課課文教學。 2.藉「輕鬆學語詞」讓學生聽懂並說出學校其他的場所的閩南語說法。 3.透過「我佇（學校場所）看著老師」的句型，讓學生替換語詞，說出完整的句子。 4.讓學生依「講看覓」形式，兩兩練習閩南語的對話，進行學校場所名稱的替換。 5.藉由「聽看覓」、「練習」等習題，驗收學生學習成效。 6.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事，再讓學生聆聽「看圖聽故事」。老師針對故事裡的語詞做解釋，並鼓勵學生試著看圖說故事。	4	真平版本土語言電子書
第五週～第七週	鳥鼠食菝仔	1.透過進行課文內容問答，講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 2.藉「輕鬆學語詞」讓學生聽懂並說出其他水果的閩南語說法。 3.透過「我想欲食（水果名稱）」的句型，讓學生替換語詞，說出完整的句子。	3	真平版本土語言電子書

		4.讓學生依「講看覓」形式，兩兩練習閩南語的對話，進行水果名稱及數字的替換。 5.藉由「聽看覓」、「練習」等習題，驗收學生學習成效。		
第八週～第十一週	美麗的學校	1.老師請學生根據生活中的經驗發表生活中會看見那些顏色，由此帶入本課課文教學。 2.藉「輕鬆學語詞」讓學生聽懂並說出「其他的色水」的閩南語說法。 3.採分組方式，引導學生就自己對周遭事物的觀察或生活經驗，利用「(啥物物件）是（啥物色水）的」的句型，進行「語詞運用」。 4.讓學生依「講看覓」形式，利用課本附件的顏色圖卡，兩兩練習閩南語的對話。 5.藉由「聽看覓」、「練習」等習題，驗收學生學習成效。 6.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事，再讓學生聆聽「看圖聽故事」。老師針對故事裡的語詞做解釋，並鼓勵學生試著看圖說故事。	4	真平版本土語言電子書
第十二週～第十四週	我	1.老師請學生摸自己的眉毛、眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴，引導學生回答五官名稱，由此帶入本課課文教學。 2.藉「輕鬆學語詞」讓學生聽懂並說出其他身體部位的閩南語說法。 3.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 4.讓學生依「講看覓」形式，兩兩練習閩南語的對話，兩人可輪流對調角色，並以不同的五官名稱回答。 5.藉由「聽看覓」、「練習」等習題，驗收學生學習成效。	3	真平版本土語言電子書
第十五週～第十八	我的身軀	1.老師出題目，讓學生聯想所指的身體部位，鼓勵學生用閩南語回答，再帶入本課課文教學，並帶領學生念誦課文。 2.藉「輕鬆學語詞」讓學生聽懂並說出身體其他部位的閩南語說法。	4	真平版本土語言電子書

週		3.採分組方式，引導學生利用「我的（身軀的部位）足（按怎）」的句型，讓學生替換語詞，說出完整的句子。 4.讓學生依「講看覓」形式，兩兩練習閩南語的對話，進行身體部位名稱的替換。 5.藉由「聽看覓」、「練習」等習題，驗收學生學習成效。 6.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事，再讓學生聆聽「看圖聽故事」。老師針對故事裡的語詞做解釋，並鼓勵學生試著看圖說故事。		
第十九週	傳統唸謠：阿財天頂跋落來	1.教師播放教學電子書之課文情境圖，詢問學生在圖上看到什麼，請學生自由發表意見。 2.教師指導學生聆聽並念誦課文後，教師解釋課文、語詞。 3.教師指導學生學唱本課歌曲。 4.老師教導學生課文律動動作，請學生邊唱邊做律動。 5.各組選一種身體部位做為代表，進行「比看覓」的遊戲。遊戲的進行方式類似蘿蔔蹲，開始的組別邊念口訣邊做動作，念完後由下組接續遊戲進行，出醜最多的組別，須帶領全班念讀課文一次。	2	真平版本土語言電子書
第二十週	歡喜來過節：清明節	1.教師引導學生描述課本情境圖，由此帶入本課課文教學，指導學生聆聽、念誦課文後，教師解釋課文、語詞。 2.指導學生學唱本課歌曲，教導學生課文律動動作，依學生人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。 3.讓學生聆聽「清明節食潤餅」，再播放看圖聽故事海報，抽籤請學生說第一張圖的故事，再抽出第二位同學接著說，依序將故事說完。 4.就故事情節提問問題，請學生回答。 5.鼓勵學生於課後將「清明節吃潤餅的由來」說給家人聽。	1	真平版本土語言電子書

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（ 一 ）年級（ 數學 ）課程　　計畫設計者：（ 一年級教師 ）

初審結果：□通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✔		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	✔		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✔		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✔		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✔		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✔		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✔		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（　數學　）課程教學計畫

年級	**一年級**	主題課程 名稱	數學	設計者： 一年級教師	師資安排： 一年級教師
每周 授課節數	4	學期授課節數	84	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　□向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3 藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 C1 道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		

	C3 多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	
學習重點	學習表現	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
	學習內容	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養	

	□Q.戶外教育　□R.國際教育　□S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文 ■其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 人 C1 具備人權實踐之素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及人權意識，主動關注人權議題並積極參與人權行動，而展現自尊尊人的品德。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。
	議題學習主題	性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與生活實踐 人權重要主題 生涯教育與自我探索 生涯決定與行動計畫 閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的情境脈絡 閱讀的態度
	議題實質內涵	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
與其他領域/科目的連結	國語、本土、生活	
教材來源	南一版數學第一冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		

1. 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 2. 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 3. 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 4. 認識時刻與時間常用單位。 5. 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 6. 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
多元評量方式
1.平時各項成績：作業評量 10%、隨堂紙筆測驗 50%。 2.定期評量成績：期中評量 20%、期末評量 20%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一－三週	一、數到10	全班教學： 1. 1~10的點數，並認識10以內的數 2. 1~10各數的寫法 3. 察覺數量的不同 4. 10以內的做數活動 5. 0 的說、讀、聽、寫、做活動 性平：男女共組一起討論、解題 圖資利用及閱讀教育：共讀安野光雅《進入數學世界的圖畫書》《數的圈圈》單元，學習用〇完成 1~10 的做數 籃球風瘋籃球：藉由觀賞球賽知道一個球隊比賽時上場的球員人數是 5 人	12	南一版數學第一冊
第四週	二、比長短	全班教學： 1. 認識長度的意義 2. 直觀比較具體物的長短 3. 分辨直線和曲線 4. 直接比較直線和曲線的長短 5. 直觀比較物體的高矮、厚薄 6. 直接比較物體的高矮、厚薄、長短 性平：男女共組一起討論、解題	4	南一版數學第一冊
第五－六週	三、分與合	全班教學： 1. 看圖點數個數，解決5、6、9的分解問題 2. 看圖點數個數，解決5、7的合成問題 3. 用往上累加點數方式，解決8的分解問題 4. 透過數學附件的實際操作，解決10的分解和合成問題 5. 看圖點數個數，解決10的分解和合成問題	8	南一版數學第一冊

		JUMP課題：透過合10遊戲，熟練10以內的分解與合成心算 性平：男女共組一起討論、解題 人權： 1.透過抽球遊戲學習5的分解問題，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則 2.透過點數卡遊戲學習8的合成問題，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則 3.透過合10遊戲學習10的合成問題，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則 圖資利用及閱讀教育：共讀安野光雅《十個人快樂的搬家》，學習10以內的分解與合成 籃球風瘋籃球：藉由觀賞球賽知道一場籃球賽中，二隊上場的球員總人數是 10 人		
第七週	四、順序和多少	全班教學： 1.用 1~10 的序數描述某物的位置（分別以左、右和上、下為基準） 2.認識 10 以內的基數和序數的關係 3.能確定 10 以內某數在序列中的位置 4.能用具體物及半具體物一對一對應的方式來比較物件多或少的關係 5.10 以內分散和集中兩量的比較 6.在生活情境中，進行 10 以內兩個數量的比較 JUMP 課題：進行看圖點數比多少的活動時，除了知道誰的數量多？誰的數量少？還能知道「多多少」?「少多少」? 性平：男女共組一起討論、解題 人權：透過「老師說，學生做」遊戲，進行「10 以內某數在序列中的位置」教學，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則 圖資利用及閱讀教育：鼓勵學童利用課餘時間，閱讀松井紀子《算算看》繪本，自學 10 以內兩個數量的比較	4	南一版數學第一冊
第八｜九週	五、數到30	全班教學： 1.11~30 的點數活動及說、讀、聽、寫 2.用一對一點數方式進行 30 以內數的倒數 3.透過搶 30 遊戲的實際操作，熟悉 1~30 的數 4.用 2 個一數的方式解題 5.11~30 的做數 6.用看圖點數方式，學習用 1~30 的序數描述某物的位置 7.用看圖點數及唱數方式解題，認識 30 以內基數和序數的關係 8.用看圖點數方式解題，進行 30 以內兩個數量的	8	南一版數學第一冊

		大小比較 性平：男女共組一起討論、解題 人權：透過搶 30 遊戲，熟悉 1~30 的數，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則		
第十週	加油小站一	全班教學： 1.能確定某數（1～30）在序列中的位置。 2.能做高度、長度的直接比較。 3.能解決 10 以內各數的分解合成。 4.1～10 的點數並進行數的大小比較。 5.能熟習基數和序數的概念。 6.第一～五單元總複習 性平：男女共組一起討論、解題	4	南一版數學第一冊
第十一｜十二週	六、加一加	全班教學： 1.認識加法算式和記法 2.能用畫○或數的合成解決和在 10 以內的併加型、添加型及同數相加的加法問題，並用加法算式記錄 3.能用畫○或數的合成解決 0 的加法問題，並用加法算式記錄 4.能用畫○或數的合成理解加法交換律，並用加法算式記錄 5.透過心算卡的遊戲，用加法解題，熟練和為 10 以內的加法 JUMP 課題：熟練 10 以內的加法心算 性平：男女共組一起討論、解題 人權：透過心算卡遊戲，熟練和為 10 以內的加法，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則 圖資利用及閱讀教育：鼓勵學童利用課餘時間閱讀安野光雅《十個人快樂的搬家》，自學 10 以內的分解與合成	8	南一版數學第一冊
第十三｜十四週	七、認識形狀	全班教學： 1.能將物體依可以堆高和容易滾動做分類 2.平面和曲面的初步認識 3.認識圓柱、球、長方體和正方體 4.認識三角形、正方形、長方形和圓形，並能將圖形和名稱做連結 5.能辨識圖形並能點數出個數 性平：男女共組一起討論、解題 環境：能說出教室裡像圓形、三角形、長方形和正方形的東西 生涯：小組成員能互助合作，完成描圖創作 圖資利用及閱讀教育：鼓勵學童利用課餘時間閱讀 Christian Merveille《圓家族裡的小四方－為什麼只有我是四方的?》繪本，熟悉「圓」和「四方」的	8	南一版數學第一冊

		意義 籃球風瘋籃球：藉由觀賞球賽，知道籃球屬於球體，具有容易滾動的性質		
第十五｜十七週	八、減一減與加減應用	全班教學： 1.認識減法算式和記法 2.能操作具體物、畫○或數的分解解決被減數在10 以內的拿走型減法問題，並用減法算式記錄 3.能用畫○或數的分解解決被減數在 10 以內的「多多少」、「少多少」的比較型減法問題，並用減法算式記錄 4.能用畫○解決差為 0 或減（加）數為 0 的減法問題，並用減法算式記錄 5.能知道「同數相減，答案一定等於 0」、「任何數減（加）0，答案一定等於任何數本身」 6.透過心算卡的遊戲，用減法解題，熟練被減數為10 以內的減法 7.能判斷用加法或減法解題 性平：男女共組一起討論、解題 人權：透過心算卡遊戲，熟練被減數為 10 以內的減法，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則 圖資利用及閱讀教育：鼓勵學童利用課餘時間閱讀安野光雅《十個人快樂的搬家》，自學 10 以內的分解與合成	12	南一版數學第一冊
第十八｜十九週	九、讀鐘錶	全班教學： 1.能依照故事先後順序、結合生活經驗，排出並說出事件的先後順序 2.認識時鐘，並知道鐘面上有長針、短針、刻度和1、2、3、……、12 的數及其代表的意義 3.能報讀鐘面上幾點鐘和幾點半的時刻，並能對照時鐘和數字鐘的時刻 4.操作時鐘，撥出幾點鐘和幾點半 5.報讀生活事件發生的時刻 6.使用上午、中午和下午的語詞 7.知道幾點鐘或幾點半，前後 1~2 小時的時刻 8.加油小站二，第六～九單元總複習 JUMP 課題：能用幾點鐘、幾點半、上午、下午、幾小時之前（後）、再過幾小時等語詞，描述自己的生活經驗，練習出題。例：我下午 6 點吃晚餐，1 小時之前在彈鋼琴，請問我幾點彈鋼琴？ 性平：男女共組一起討論、解題 環境：能觀察時鐘回答相關問題	8	南一版數學第一冊
第二	加油	全班教學： 1.透過玩遊戲解決 10 以內的加減問題。	4	南一版數學第一冊

十週	小站二	2.能辨認與分類平面圖形。 3.利用卡片做減法的遊戲，熟練差為 10 以內的減法。 4.卡片做加法的遊戲，熟練和為 10 以內的加法。 5.透過情境，熟悉 10 以內的加減法問題。 6.能報讀生活事件發生的時刻。 7.能解 10 以內的加減問題。 8.10 以內數的分解與合成。 性平：男女共組一起討論、解題		
第二十一週	學習重點回顧	全班教學： 各單元總複習 性平：男女共組一起討論、解題	4	南一版數學第一冊

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（　數學　）課程教學計畫

年級	**一年級**	主題課程名稱	數學	設計者：	師資安排： 一年級教師
每周 授課節數	4	學期授課節數	80	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　□向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日 常 生 活 情 境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之 間 的 轉 換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表式公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。		
學習重點	學習表現		n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分		

		類，並做簡單的呈現與說明。
	學習內容	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 ■其他：<u>T.本土語文/新住民語文</u> ■其他：<u>校本特色課程</u> ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重	議題核心素養	性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。

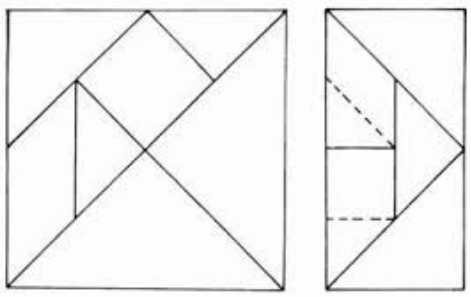
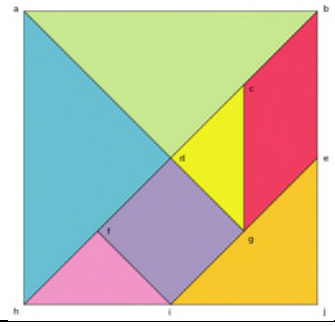
點	議題學習主題	語言、文字與符號的性別意涵分析 家人關係與互動 生涯教育與自我探索 生涯決定與行動計畫 閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的情境脈絡 閱讀的態度
	議題實質內涵	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
與其他領域/科目的連結	國語、生活、本土	
教材來源	南一版數學第二冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 2.理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 3.應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 4.理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 5.認識時刻與時間常用單位。 6.從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 7.認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
多元評量方式
1.平時各項成績：作業評量 10%、隨堂紙筆測驗 50%。 2.定期評量成績：期中評量 20%、期末評量 20%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一	一、	全班教學： 1.能在具體情境中，以累加 1、累加 10 的方式認	8	南一版數學第二冊

一 ｜ 二 週	數到100	識 100 以內的數。 2.能在具體情境中，以累減 1、累減 10 的方式認識 100 以內的數。 3.能在具體情境中，進行 5 個一數、10 個一數的數數活動。 4.透過具體物的操作，認識十和一的關係與換算。 5.透過具體物操作，認識「個位」、「十位」的位名。 6.透過具體物操作，進行「個位」和「十位」位值單位的換算。 7.透過具體物的操作，進行 100 以內兩數的大小比較。 8.認識百數表，進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的數數活動，並察覺數的變化規律。 9.能確定某數（1～100）在序列中的位置。 性平：家中掌管經濟的大總管是誰？男女管理金錢的態度有何異同處？如何使用零用錢？		
第 三 ｜ 四 週	二、18以內的加法	全班教學： 1.從操作活動中理解添加、併加的意義。 2.理解連加的意義，解決有兩數的和為10的加法。 3.解決並用算式記錄和在 18 以內有進位的添加型加法問題。 4.解決並用算式記錄和在18以內有進位的併加型加法問題。 5.解決並用算式記錄和在18以內有進位的比較型(比較量未知)加法問題。 6.透過同數相加的結果，解決加數加1或減1的問題。 7.透過同數相加的結果，解決被加數加1 或減1 的問題。 8.找出指定「和」的加法心算卡。 JUMP 課題： ◎撲克牌 18 點遊戲:將撲克牌中四組花色牌分別拿出 1~9 的數字，發牌者先給參與者每人 2 張牌，可依序要牌，數字總合為不超過 18(18 或最接近 18)、牌數最少者為勝。(類似 21 點)	8	南一版數學第二冊
第 五 週	三、長度	全班教學： 1.透過具體的操作活動，能複製出物件的長度。 2.透過複製活動，比較出物件的長短。 3.透過不同個物排出指定物件的長度。 4.透過相同個物排出指定物件的長度，比較出物件	4	南一版數學第二冊

		的長短。 5. 透過實際操作，進行長度的合成活動。 6. 透過實際操作，進行長度的分解活動。 籃球風瘋籃球：測量籃球場的長度---每一學生平舉雙手，一個接一個排隊，估算籃球場的長、寬各約是幾個人的臂長？並比較長寬邊的長短。		
第六｜七週	四、18以內的減法	全班教學： 1. 理解連減形式減法的意義，解決生活中有關18以內連減形式減法的問題。 2. 以兩步驟加減混合計算，從事及記錄先減後加的解題活動。 3. 解決並用算式記錄被減數在18以內有退位的拿走型減法問題。 4. 解決並用算式記錄被減數在18以內有退位的比較型減法問題。 5. 解決並用算式記錄被減數在18以內有退位的合併型部分量未知減法問題。 6. 解決並用算式記錄被減數在18以內有退位的比較量未知型減法問題。 7. 找出指定「差」的減法心算卡。 8. 理解題意，用加法或減法解決日常生活問題。 9. 從情境中認識加法和減法互逆的關係。 JUMP 課題： ◎仿照課本 p48 第三大題題型方式出一題目，每三人一組，交換解題。 籃球風瘋籃球：利用「觀賞籃球賽」之機會，引導孩子更實際、更清楚知道「序數」的概念，且知道由「不同方向」數起，序數的結果會不同。	8	南一版數學第二冊
第八｜九週	五、圖形和形體	全班教學： 1. 用橡皮筋在釘板上做出圖形。 2. 用扣條做出圖形。 3. 將圖形和空框相符的連在一起。 4. 用圖形板自行排出造型。 5. 用圖形板排出指定造型。 6. 將排列出的圖形改變成另一圖形。 7. 說出用相同數量的圖形板拼出的圖形一樣大。 8. 利用具體物堆疊出喜歡的立體造型。 9. 利用立體積木堆疊出給定的立體物。 10. 用 8 個白色積木堆疊出給定的立體造型。 11. 透過實際的堆疊，仿製堆出指定的形體，並數出數量。	8	南一版數學第二冊

		JUMP 課題： ◎自製七巧板：在 10x10 的紙板上，如下圖分割，並切割圖形上塗不同顏色，剪下後即完成七巧板製作。利用製作好的七巧板，排出不同造型圖案。  		
第十週	加油小站一	1. 複習利用圖形板排出指定造型。 2. 複習白色積木的堆疊及點數。 3. 進行長度的間接比較及長度的合成分解活動。 4. 操作具體物來比較物體的長短。 5. 認識 50 以內的數。 6. 熟練 18 以內的加法和減法計算。 7. 辨認平面圖形的特徵。 性平：男女共組一起討論、解題	4	南一版數學第二冊
第十一－十二週	六、幾月幾日	全班教學： 1. 認識日曆。 2. 認識月曆，並知道紅色數字表示假日。 3. 認識今天、明天和昨天的用語及其相互關係。 4. 查日曆、月曆報讀今天、明天和昨天是幾月幾日星期幾。 5. 查月曆報讀幾月幾日星期幾。 6. 查月曆報讀某月某日的昨天和明天是幾月幾日星期幾。 7. 查月曆知道某月有幾天。 8. 查月曆知道某月裡有幾個星期幾，分別是哪幾天。 9. 填寫月曆日期。 10. 報讀月曆上記載的訊息。	8	南一版數學第二冊

		11. 查年曆報讀一年中幾月幾日星期幾，並知道月分的先後順序。 12. 查年曆知道某月的第一天和最後一天是幾月幾日星期幾。 13. 查年曆知道某月的最後一天，並知道再過一天就是跨月的 1 日。 本土：「正月正」唸謠 正月正，聽見跋繳聲。 二月二，老土地。 三月三，桃仔李仔雙頭擔。 四月四，桃仔來，李仔去。 五月五，西瓜排甲滿街路。 六月六，頭家落田拍磉礎。 七月七，龍眼烏，石榴必。 八月八，牽豆藤，挽豆莢。 九月九，風吹滿天吼。 十月十，人收冬，頭家倩長工。 十一月，年兜邊，家家戶戶人搓圓。 十二月，換新衫，來過年。		
第十三－十四週	七、錢幣	全班教學： 1. 藉由錢幣具體物，認識 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2. 透過具體物的操作，認識 1 元、5 元和 10 元的關係和換算。 3. 透過具體物，認識 50 元和 100 元的錢幣。 4. 透過具體物的操作，認識 50 元和 100 元的關係和換算。 5. 在生活情境中，使用及點數 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 6. 在生活情境中，使用及點數 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 7. 在生活情境中，使用 50 元和 100 元的錢幣。 8. 透過具體物，應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。 9. 透過具體物，應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。 JUMP 課題： ◎超商體驗：計畫 50 元該如何到超商運用？嘗試到超商進行購買商品的計畫。(視情況評斷可行性) 生涯：平時是如何運用零用錢？要怎樣做，才能把零用錢用到恰到好處？	8	南一版數學第二冊

第十五－十七週	八、二位數的加減	全班教學： 1. 解決二位數加一位數的添加型和併加型問題。 2. 認識標準名詞「被加數」、「加數」、「和」。 3. 會用橫式和直式做加法紀錄。 4. 解決二位數加一位數的添加型和併加型問題。 5. 解決一位數加二位數的併加型問題。 6. 會用橫式和直式做加法紀錄。 7. 透過解決二位數減一位數的拿走型、比較型和合併型部分量未知的問題。 8. 認識標準名詞「被減數」、「減數」、「差」。 9. 會用橫式和直式做減法紀錄。 JUMP 課題： ◎閱讀賣場 DM，以小組為一家庭，每人各有 100 元，僅能挑選一樣商品，討論後整理分享，選出認為買得最好的家庭。 家庭：採買小達人---分享和家人一同採買生活用品的經驗。	12	南一版數學第二冊
第十八週	九、做記錄	全班教學： 1. 將指定圖卡依顏色、形狀做分類。 2. 將分類結果做成紀錄。 3. 將花片依顏色與數量做成紀錄。 4. 將分類結果做成紀錄 5. 透過臺灣特有野生動物票選活動做成統計表。 6. 能說明統計表的結果。 圖資利用及閱讀教育：從圖書室選出 50 本書籍，利用 0～9 類分類，製作出分類統計表。	4	南一版數學第二冊
第十九	加油小站二	1. 將分類結果做成紀錄。 2. 確定某數(5 到 100)在序列中的位置。 3. 在逐次累 2 和累 5 的情境中，建構 50 以內數詞序列。 4. 做二位數的加法和減法。 5. 完成月曆並報讀月曆上記載的訊息。 6. 在逐次累 4 和累 5 的情境中，建構 100 以內的數詞序列。 7. 做二位數的加法和減法。	4	南一版數學第二冊
第二十週	學習重點回顧	全班教學： 各單元總複習 性平：男女共組一起討論、解題	4	南一版數學第二冊

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（一）年級（生活）課程　　計畫設計者：（　林俐敏　）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期一年級生活課程教學計畫

年級	一年級	主題課程名稱	生活課程	設計者與師資安排：	一年級生活教師團隊
每週授課節數	4	學期授課節數	84	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養		總綱核心素養		領綱/科目核心素養	
A自主行動 B溝通互動 C社會參與		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	
學習重點	學習表現			1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	
	學習內容			A-I-1 生命成長現象的認識。	

		A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。
議題融入		□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 ■G.法治 □H.科技 ■I.資訊 ■J.能源 ■K.安全 □L.防災■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：校本特色課程 □F.生命(含緒教育、動物保護教育)■G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 ■X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活 動，關懷自然生態與人類永續發展。
	議題學習主題	【人權教育】 人權，必須落實在生活中的 人際互動。人權的保障，除國家的規範體制中實踐，更 需要在生活的人際互動中實 踐。尊重每個人、族群、文化等，皆有其差異，且須避 免因為各種偏見，而導致不 公平的對待特定的個人或族群。不要小看族群的歧視，星星之火足以燎原，歷史上往往會導致戰爭或大規模的族群屠殺，且其與社會上政治經濟的不平等或種族主義等互為因果，必須正視且採 取行動來避免其發生。 【環境教育】 1.環境倫理的內涵包 括對人的關懷〈社 會正義、世代正 義…〉、對生命的關 懷〈動物福利…〉、及對環境的關懷 〈環境體驗、生態 保育…〉。從體驗周 遭的自然環境和生 命關懷開始，擴展到生態保育及環境守護。 2.災害防救的內涵是災害成因、趨勢、及相關的衝擊、影 響、及如何減災與避災，相對之下是 比較新興的議題，尤其是經歷幾次重 大地震、南亞海嘯、美國卡翠納颶風、日本福島核災、及我國的 921 地震、莫拉克風災…等，災害防救已是國際重要關切的議題。 【家庭教育】 家人關係與互動。 【品德教育】

		1.品德發展層面。 2.品德核心價值。 【法治教育】 法律與法治的意義。 【資訊教育】 運算思維與問題解決。 【安全教育】 1.安全教育概論。 2. 日常生活安全。 【生涯規劃教育】 生涯教育與自我探索。 【多元文化教育】 1.我族文化的認同。 2.文化差異與理解。 【戶外教育】 1.觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性。 2.戶外生活技能學習及實踐。
	議題實質內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 多 E1 了解自己的文化特質。

		多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
與其他領域/科目的連結	本土語文	
教材來源	康軒版教科書、教師手冊、康軒雲	

學習目標

1. 以五官探索周遭，學習自己找到教室和座位的方法。
2. 透過實作整理自己的課本和用品，以方便取用。
3. 演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。
4. 透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。
5. 察覺學校生活中開心與不開心的地方，學習他人解決不開心問題的方法。
6. 透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。
7. 發揮創意，製作尋寶圖，並組合再創造新的玩法。
8. 改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。
9. 以感官探索校園環境，覺察校園與自己的關係。
10. 願意主動去接觸校園人、事、物。
11. 了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。
12. 知道校園潛藏的危險，並能歸納校園內避免發生危險的方法。
13. 運用所學實際行動提醒自己與別人要注意安全，避免發生危險。
14. 以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。
15. 分享描述風帶來的各種經驗，體察風與生活的關係與影響。
16. 覺察風對生活的不便及困擾，提出可行的解決問題方法。
17. 連結與風有關的生活器物發明與應用，探究風在生活中的用處。
18. 動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。
19. 以五官知覺探索生活，專注聆聽，察覺聲音及環境的特性與變化。
20. 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。
21. 利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。
22. 練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。
23. 以五官探索生活周遭，並說出覺察的年節前景象。
24. 透過自製創意春聯，布置環境以營造年節的氣氛。
25. 描述除夕夜的活動，體察年夜飯家人團圓的意義。
26. 規畫壓歲錢的運用，並自製創意紅包給長輩家人。
27. 覺察不同祈福活動的意義，尊重多元文化的特色。

多元評量方式

口頭討論、習作評量、發表、資料蒐集、觀察紀錄、小組互動

教學進度（週次）	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	開學了	【活動一】開學了 1.教師提問:「第一天到學校,你是怎麼到自己的教室？」 2.教師提問:「怎麼利用教室內周遭的景物，辨認教室位置和座位？」 3.教師整隊,讓學童兩個手牽手,跟著教師到教室外再觀察一次。 4.教師提問:「請你們再找找看，教室附近有哪些特別的景物,讓你們印象最深刻？」教師請全班一起指出那個景物的位置，增加學童的印象。 5.教師請學童依身高排好。請學童找找新座位靠近哪裡？是在第幾排的第幾個位置？ 6.教師提問： 「你們從家裡帶來哪些用品呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)學用品：彩色筆、書包等。 (2)生活用品：水壺、衛生紙、小趴枕、備用衣服等。 7.教師提問:「上一年級需要用到好多的課本，看看教室裡有哪些地方，可以放這些東西？」教師歸納：桌椅和置物櫃都可以放置自己的課本和用品。 8.教師提問:「怎麼放才能讓課本和學用品最方便取用呢？」 9.學童兩兩一組分享，說出自己覺得放得最好的同學和他放置方法的優點。 10.教師請2～3組學童出來與全班分享。 11.教師請全班學童投票給自己覺得放得最好的學童，再請得票最多的3～5位同學，說明自己的做法和原則。	6	1.電子教科書 2.學用品
第二週	認識新同學	【活動二】認識新同學 1.教師提問:「雖然有一些同學已經認識了，但是還有很多不認識的同學，要怎麼認識更多同學呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)主動和他打招呼。(2)問他的名字。(3)跟他聊天。(4)下課一起玩。 2.教師提問:「怎麼做可以讓更多同學認識你呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。(1)可以上臺介紹自己，大家都可以聽到我的介紹。(2)可以像大人做一張名片，送給同學，因為我看爸爸常常這樣認識朋友。(3)可以做一張大卡片，上面畫一畫自己喜好的事物，就好像廣告單，可以加上自己想介紹的內容。 3.製作自我介紹卡 (1)先把紙張區隔成4格。 (2)安排每一格想要畫或寫的內容。 (3)可以先用鉛筆構圖，再著色。 4.教師提問:「要怎麼做才能好好自我介紹呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)介紹前要先問好，要有禮貌。 (2)說話聲音要大一點、清楚一點，對方才聽得清楚。 (3)說完後要鞠躬，並說:「謝謝」。 5.演練完畢後，請學童帶著自我介紹卡，再去向三位以上的同學彼此自我介紹，發現喜好相同的同學。 6.〈我的朋友在哪裡〉歌曲教學 (1)聆聽歌曲：學童聽教師演唱歌曲〈我的朋友在哪裡〉。 (2)模唱歌曲：跟著教師一句一句練習。 7.找朋友遊戲：把學童名字放進歌詞，請學童與教師一起對唱練習。 教師唱完後，也可請學童領唱，並依班上同學的名字更換歌詞，進行找朋友遊戲。	6	1.電子教科書 2.教學CD 3.圖畫紙。 4.彩繪用具 5.筆或姓名貼紙

第三週	學校的一天	【活動三】學校的一天 1.教師提問：「上課鐘聲響了，你們知道該怎麼做嗎？」教師彙整學童答案。(1)趕快回座位。(2)先看功課表，看這節是什麼課，再拿出課本和習作。(3)如果下課時在看課外讀物，要先收起來。 2.教師提問：「哪些做法可以讓大家好好的上課呢？」教師彙整學童答案。(1)專心看著老師。(2)想發言時，要舉手。(3)發言的人聲音要大一點，讓大家都聽得清楚。(4)上課不要玩文具。(5)上課不要跟同學聊天。(6)別人發言時，要專心聆聽。 3.教師提問：「下課時，要注意什麼呢？」教師彙整學童答案。(1)看到老師在改作業要安靜。(2)在教室不能奔跑，以免撞到同學。(3)到飲水機裝水時，要用水壺裝。(4)上廁所時，要注意很多事：①先敲門，確定裡面有沒有人。②進去關好門再脫褲子。③)要對準馬桶再上，才不會弄髒廁所。④上完要沖水。⑤整理好衣褲再出來。⑥要洗手。⑦把手上的水在水槽裡甩乾，或用手帕擦乾，才不會弄溼地板。 4.教師提問：「領菜時，要注意哪些事情？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)先洗手，才衛生。(2)要排隊，才有秩序。(3)不要說話，以免口沫噴到飯菜中，不衛生。 5.教師提問：「吃午餐時，應該要怎麼做？」教師彙整學童答案。(1)不邊說邊吃，口沫才不會亂飛。(2)每道菜都吃，營養才能均衡。(3)盡量把飯菜吃光，才不會浪費。 6.教師提問：「吃完午餐要做哪些事？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)把廚餘倒入廚餘桶。(2)收拾餐具(3)把桌面擦乾淨。(4)刷牙或漱口。(5)準備午休。	6	1.電子教科書

第四週	學校的一天	【活動三】學校的一天 1.教師提問：「午休時，應該怎麼做才好？」教師彙整學童答案。(1)趴在桌上睡。(2)閉上眼睛休息。 2.教師提問：「如果睡不著，該怎麼辦？」教師彙整學童答案。(1)閉眼休息。(2)想自己的事。(3)數數。 3.教師提問：「從開學到現在，和大家一起學習時，為什麼有些事會令你不開心呢？」教師彙整學童答案。(1)有些不適應，例如：蹲式馬桶、趴著午睡、有些菜不敢吃等。(2)下課找不到同學一起玩。(3)和同學間有些不愉快。 4.教師提問：「怎麼做可以解決這些不開心的事呢？」教師彙整學童答案。(1)跟爸媽說。(2)請教老師。(3)自己再想想辦法。(4)請教做得好的同學。 5.教師徵求熱心分享的學童，請自己遇到不開心問題的學童去向該名同學請教，學習他們的方法。 6.教師提問：「放學時，你們曾遇到哪些問題呢？該怎麼辦呢？」教師彙整學童答案。(1)家人忘了來接我。我趕快告訴在附近的老師。(2)有人對我說家人不能來接我，他要接我回家。我不認識他，所以趕快跑到校警室。(3)在家長接送區的人追來追去，撞到我了，我趕快告訴老師。(4)路隊裡，有人玩來玩去，我會提醒他邊走邊玩很危險。(5)同學約我走小路回家，我會告訴他：「這樣很危險，萬一遇到壞人怎麼辦？」(6)有陌生人一直跟著我，我會趕快跑到人多的地方。 7.教師提問：「回家路上，怎麼做會比較安全呢？」教師彙整學童答案。(1)隨時注意前後左右的狀況。(2)趕快回家，不在路上逗留。(3)有人問路，請他去找其他的大人。(4)跟著路隊和同伴走，不要落單。	6	1.電子教科書
第五週	校園大探索	【活動一】校園大探索 1.教師播放校園不同場所的照片，請學童猜猜看這是哪裡？ 2.教師提問：「除了自己的教室之外，你曾經去過校園中的哪些地方呢？」(例如：圖書館、遊戲器材區、教師辦公室、校警室、健康中心、操場) 3.教師鼓勵學童發言，並觀察其是否能想出感興趣和好奇的地方，或聽同學的分享，也產生自己想去探索的意願。 4.教師提問：「同學們的發現還有問題都好有趣！要用什麼方法才能知道這些問題的答案呢？」(例如：直接去那個地方看看、問那裡的老師) 5.教師提問：「在校園探索時，要注意哪些事情呢？」(例如：記下想問的問題、跟著老師一起走、要保持安靜、專心聽師長的回答、輕聲細語、認真觀察、不隨意碰觸到別人的物品、不打擾正在上課或辦公的人、遇到師長的時候，主動向師長說：「老師好」) 6.教師提問：「要從哪個地方先探索呢？怎麼走？路線怎麼安排？」 7.聆聽歌曲：教師可播放2～3次〈一同去探索〉歌曲，讓學童熟悉歌曲曲調。 8.歌曲律動練唱。 9.習唱〈一同去探索〉：歌曲教師以模唱方式帶領學童演唱。 10.看圖譜練唱：教師逐步引導，協助學童發現與歸納唱歌時，高低音跟圖譜高低是有關連的。 11.教師鼓勵學童試著用身體高低來表現歌曲的高低(例如：蹲、半蹲、站立等)。	6	1.電子教科書 2.校園照片 3.教學CD

第六週	校園大探索	【活動一】校園大探索 1.將全班學童分組，以小組為單位行動，整隊出發探索校園各個場所(校長室、學務處、健康中心、總務處等)。 2.依據上次全班共同決定的探索路線，走到一個場所就停留，由學童先行探索，教師再詢問學童是否有問題要提問，或是請在該地方辦公或服務的師長做介紹，讓學童提出想問的問題，由師長解答。 3.教師提問：「學校不同場所有哪些不同的功能？有哪些不同的師長或相關人員為大家服務？你有什麼特別的發現？」 4.教師引導學童省思、感謝為我們服務、辛苦付出的師長。 5.接續上一節課活動繼續探索，將全班學童分組，以小組為單位行動，整隊出發探索校園各個場所(圖書館、校警室、垃圾場、遊戲器材區等)。 6.教師引導學童進行體驗活動：讓學童利用15分鐘的時間，自己一個人去找一本喜歡的書來看，體會在圖書館閱讀的氣氛，並利用借書證借一本書回家閱讀。 7.教師提示學童利用五官探索：教師鼓勵學童在校園中多利用鼻子聞一聞、耳朵聽一聽、眼睛看一看、手摸一摸、嘴巴問一問等方式來觀察與發現校園特色。 8.教師提醒學童參觀校園時的禮儀與秩序，並要注意安全。 9.教師引導學童歸納學校內不同場所有不同的設備及功能，師長工作內容也不一樣，如果有不同需時，要知道到什麼地方尋求幫助。	6	1.電子教科書 2.校園探索前的行政聯繫。

第七週	校園安全小達人	【活動二】校園安全小達人 1.教師提問並引導學童省思：「有哪些地方是看起來很安全，但是當我們不小心還是會發生危險的呢？你曾經在這些地方看過什麼危險的情況發生？」例如： (1)玩溜滑梯時，看到有小朋友從溜滑梯下面往上爬，和往下溜的同學撞在一起了！感覺好痛！ (2)有看到小朋友在走廊奔跑，撞在一起了！ (3)廁所地板溼溼的，有人走太快，不小心滑倒了！ (4)有人在操場玩鬼抓人，跑太快不小心跌倒了！ 2.教師在黑板上將學童發表的危險狀況、發生地點、發生的原因，記錄在黑板上，並整理成表格。 3.教師提問：「我們可以做些什麼來提醒大家避免發生危險呢？」 4.教師將全班學童分成5～6組，準備校園安全小達人的討論與實作。 5.學童討論要選擇哪一種方式進行一週行動？(例如：張貼海報、製作標語、站在那個地方宣導等) 6.小組實作：宣導海報、標語DIY (1)依照各組決定一週行動地點與討論內容，開始製作海報或標語。 (2)先用鉛筆畫上要提醒的事情。 (3)再用色筆著色。 (4)加上文字說明。 7.教師將全班分組，約4～5人一組，小組成員帶著作品，在組內分享校園安全標語創作的重點。 8.教師提問：「要怎麼介紹自己的作品？」教師小結學童答案： (1)先說出想提醒是哪一個地方。 (2)這個地方發生過什麼危險的事。 (3)要提醒哪些要注意的事。 (4)寫上什麼叮嚀的話。	6	1.電子教科書 2.小白板 3.8開圖畫紙 4.鉛筆 5.橡皮擦 6.彩繪用具 7.小組製作的作品

第八週	快來玩吧	【活動一】快來玩吧 1.教師提問：「你們平常下課時間都到校園裡哪些地方去玩呢？玩什麼呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 ⑴教室：下棋、玩積木、玩磁鐵等。 ⑵遊樂場：盪秋千、溜滑梯、玩攀爬架、玩紅綠燈等。 ⑶操場：跑步、玩球等。 2.教師提問：「玩的時候，你們曾經遇到哪些不開心的問題呢？」教師彙整學童答案。 (1)同學盪秋千盪很久，我等到上課鐘響了，都還沒玩到。 (2)溜滑梯時，我還沒溜下去，就被後面的人踢到。 3.教師提問：「遇到不開心的問題，你們會怎麼解決呢？」教師彙整學童答案。 (1)同學盪秋千盪很久 ①我們剛開始吵起來了。 ②最後我們決議數20下換人，這樣下課時間大家都可以玩到。 (2)溜滑梯時，我還沒溜下去，就被後面的人踢到。 ①溜滑梯後面的人踢到我，我就跟他吵起來了。 ②我提醒他要等前面的人站起來，才可以往下溜。 ③他也提醒我要快點往下溜，才不會讓後面的人等太久。 4.教師請討論好的學童，把解決問題的方法和同學一起演出來。 5.習唱歌曲〈猜拳歌〉 6.習玩〈猜拳歌〉歌曲遊戲。猜輸的學童要到贏的學童後面，第二輪再繼續去尋找新的同學，玩下一輪猜拳歌遊戲。提醒學童如果遇到平手，要重複唱「跟我走」，直到分出勝負。	6	1.電子教科書 2.教學 CD

第九週	有趣的新玩法	【活動二】有趣的新玩法 1.教師提問： 「有哪些是大家常玩的活動呢？」。(例如：猜拳、玩積木、下五子棋……) 2.教師提問：「天天都玩同樣玩法，你會有什麼感受呢？」 3.教師提問：「有哪些方法可以讓大家有不同的玩法呢？」教師小結：學童可能的答案。 (1)再找別的玩法。 (2)改變玩的方法。 (3)創造新玩法。 4.自製尋寶圖，並同時在黑板上畫心智圖 (1) 要找到什麼寶藏？ (2) 要在哪裡畫陷阱？ (3) 路線要怎麼畫？ 5.教師發下8開圖畫紙，學童依步驟，加上個人創意，完成尋寶圖。 6.教師請學童先在4人小組中，互玩尋寶圖，找到寶物，再和不同小組互玩。 7.尋寶圖的創意玩法 (1)可以前後兩張接起來。 (2)可以前後左右接起來。 8.學童試玩，補充、修正，讓尋寶圖更好玩。 9.教師提問：「還有其他讓尋寶圖更刺激的玩法嗎？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)陷阱可以增加退後幾格的項目。 (2)終點可以增加「回到原點」，就得從頭走起。 (3)骰子兩次擲到同樣的點數，可以直接抵達終點。 10.鼓勵學童多觀察生活中可玩的物品，發揮創意，創造更多新玩法。	6	1.電子教科書 2.五子棋 3.尋寶圖。 4.8開圖畫紙 5.長尺 6.彩繪用具。
第十週	有趣的新玩法	【活動二】有趣的新玩法 1.教師提問：「觀察平時的玩法，有沒有也可以改變玩法，增加趣味的？」(例如：象棋、猜拳、呼拉圈等) 2.教師提問：「可以怎麼改變它的玩法呢？」教師小結：彙整學童可能的答案。 (1)猜拳：可以改用腳猜拳。 (2)象棋：可以看誰先翻出相同的棋子，或翻出相同棋子最多次。 (3)呼拉圈：可以把幾個呼拉圈放在地上跳過去。 3.教師徵求願意示範的組別，為全班示範，並說明玩法。 4.學童依自己的意願前往各自想去的組別試玩，示範者協助指導。 5.教師讓學童有充分的時間再去試玩其他組別。 6.教師說明：不管在家裡或學校，有了新玩法，歡迎與老師、同學和家人分享，大家一起玩，創造更多樂趣。 7.倫敦鐵橋垮下來遊戲：選出兩位擔任倫敦鐵橋，兩人雙手牽手抬高，做出橋的模樣，其他人排成火車(不搭肩)。播放歌曲，仔細聽音樂，樂曲進行時，學童要經過鐵橋下面； 唱到最後一句「就要垮下來」的「來」字時，鐵橋就會掉下來，被框住的學童則改到旁邊唱歌。 8.習唱歌曲並改變速度演唱練習。 9.認識圖譜，發現音型走向。 10.教師請學童指著課本音梯圖，再次演唱歌曲，唱到垮下來的音是往上的就指往上的音梯圖，反之。	6	1.電子教科書 2.象棋 3.呼拉圈 4.教學CD

第十一週	風在哪裡	【活動一】風在哪裡 1.教師帶領學童到校園，全班一起行動探索風。以身體感官自由體驗，仔細觀察四周景象的變動。 2.教師提問：「風在哪裡？ 你怎麼知道？」，引導學童實際體驗。 3.學童兩人一組，聆聽和分享觀察後的發現，再全班分享。 4.教師播放電子教科書，讓學童透過風與受風物的連結及提問回饋，理解風存在我們四周的訊息。 5.探討風造成的的現象與變化，利用課本情境圖，教師提問，學童共同討論分享：你看過哪些現象是因為風造成的？為什麼？ 6.生活經驗中的風：學童兩人一組，聆聽和分享後，再全班分享。 7.聆聽歌曲：教師播放〈風兒吹過來〉，請學童隨歌曲雙手擺動，兩拍一個擺動，想像風吹動的線條方向，沒有一定的樣貌，自由展現。 8.習唱歌曲：教師領唱，學童跟著模仿演唱，兩小節一句。 9.加入樂器手搖鈴的練習：教師示範手搖鈴正確的敲奏方式，請學童仔細觀察有什麼不同並發表。 10.分組表現：分兩組，一組樂器敲奏，另一組歌唱。 11.以歌唱、律動、身體拍打替代手搖鈴，複習〈風兒吹過來〉。 12.歌詞創作、動作表現風的強弱 13.分組上臺表現想要表現的風種。 14.教師手持鈴鼓，教師的鈴鼓聲為輔助情境使用。教師邀請學童當作風，以說故事方式讓學童想像，並以身體表現他心目中風的樣貌。 15.風與小草的遊戲： 教師請學童分成風與小草兩種角色，以說故事方式進行。	6	1.電子教科書 2.水壺 3.書寫用具 4.手搖鈴 5.教學 CD
第十二週	風會做什麼	【活動二】風會做什麼 1.教師提問：「在教室上課，剛好遇到一陣強風，可能造成哪些不便？」(例如：桌上的通知單、考卷被吹跑；書本被翻動；前後門被風關上) 2.小組討論，提出解決策略。(例如：風大時，直接拿椅子擋住門；拿鉛筆盒壓著紙張) 3.教師提問：「除了教室外，還有遇到哪些風帶來的麻煩？」教師小結學童可能的答案。 ⑴風太大時，商店門口的廣告布條被風不斷吹動亂飄，看不清楚上面寫什麼。 ⑵有時風很大，帽子會被風吹走。 4.教師提問：「大家怎麼解決這些問題呢？」教師彙整學童可能的答案。 ⑴布條亂飄：加繩子固定；布條下加掛兩瓶礦泉水，可以增加布條重量，讓風吹不動。 ⑵帽子被吹走：用手壓緊帽子；帽子上裝鬆緊帶，就不會被風吹走了。 5.鼓勵學童將平日見聞或觀摩的策略，轉化應用在教室或家裡。 6.教師提問：「風是生活的好朋友，風曾經幫你做過什麼事？」（例如：風幫忙吹乾衣服、吹乾頭髮；在炎熱的天氣，打開電風扇，可以使我們感到涼爽；利用風去放風箏、玩風車……。） 7.探究風在生活上的廣泛用途，小組腦力激盪，記錄並分享。 8.分類命名：請學童針對黑板上已分類的風的用途屬性，嘗試命名。(例如：分成四類：會讓東西變乾、好玩的、感覺涼涼的、其他……。)	6	1.電子教科書

第十三週	和風一起玩	【活動三】和風一起玩 1.分組介紹自己帶來的風力玩具。教師引導介紹的重點：名稱、是怎麼來的、要怎麼和風一起玩？ 2.教師鼓勵學童出來示範，提示相關操作技巧，其他學童觀摩。 3.玩具分享時間 ⑴透過分組合作、交換分享或觀摩操作等方式，進行學習。 ⑵觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩？ 4.分組操作風力玩具後，鼓勵學童進行收拾與整理工作。 5.教師拿出事先完成的風陀螺成品，讓學童猜一猜要怎麼利用風來玩？要怎麼做？ 6.製作風陀螺，指導學童利用附件卡紙來創作。 (1)提醒小心沿著圓形卡上的線，剪到中心點。 (2)逐一剪開圓圈外圍的每條線。 (3)再將剪開後的兩側黏貼起來，形成圓錐狀(斗笠狀)。 (4)將每條剪開的黑線往內摺約45度角，方向要一致。 7.學童相互欣賞設計的圖案樣式：兩兩分享各自的風陀螺圖案樣式及設計時的發想。 8.操作與討論：吹吹看，要怎麼讓風陀螺動起來？ 9.討論：看看誰的風陀螺轉得快又穩呢？是怎麼辦到的？(例如：吹風陀螺中心偏扇葉處，用風力來推動陀螺；吐出來的氣要勻稱) 11.玩法新發現：還有其他的發現或是其他的玩法嗎？(例如：同學的風陀螺轉動的方向和我的不同；如果內摺的扇葉翻平，會轉不動；如果外翻內扇葉，可以怎麼玩呢？)	6	1.電子教科書 2.各類風力玩具 3.風陀螺 4.課本附錄 5.剪刀 6.白膠 7.彩繪工具
第十四週	和風一起玩	【活動三】和風一起玩 1.教師拿出事先做好的龍捲風，讓學童猜猜是什麼？要怎麼玩？ 2.製作龍捲風，指導學童利用附件來創作，指導方式如下： (1)撕下來的龍捲風紙卡要怎麼設計圖案？(例如：用鉛筆先畫出圖案，再用粉蠟筆彩繪裝飾。) (2)要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間？(例如：在卡紙中心鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。) 3.欣賞與分享龍捲風玩具，兩兩欣賞並分享： (1)欣賞同學設計的龍捲風造型。 (2)你為什麼要這樣裝飾自己的龍捲風？ 4.玩龍捲風 (1)教師整隊到操場或空曠的地方。 (2)分組或自由操作龍捲風。 5.觀察與討論 (1)你是怎麼讓龍捲風飛起來的？(例如：在空曠地點手拿竹筷一端，快速跑起來。) (2)龍捲風會旋轉嗎？(例如：會；如果風大，站立時，龍捲風也會因風而旋轉。) (3)不同形狀的龍捲風會怎麼飛？怎麼轉？(例如：不管圓形或方形龍捲風都會上揚；旋轉的方向和龍捲風螺旋面有關。) (4)還可以怎麼調整你的玩具，讓它飛得更好或轉得更快？(例如：形狀、紙張等) 6.部分自製其他風力玩具的學童，例如：風車、十字球等，教師開放給予操作時機，並請學童觀察風是怎麼和手中的風力玩具一起玩。	6	1.龍捲風風力玩具 2.電子教科書。 3.課本附錄 4.棉線 5.竹筷 6.膠帶 7.彩繪工具 8.風力玩具

第十五週	聲音的訊息	【活動一】聲音的訊息 1.教師將學童帶到學校空曠的地方，請學童靜下心來，閉上眼睛，專注地聆聽校園周遭的聲音。 2.教師提問：「校園中你聽到哪些聲音？」 3.教師提問：「這些聲音給你什麼感覺呢？」彙整學童可能的答案有： ⑴小鳥吱吱喳喳的聲音像唱歌，好好聽！ ⑵消防車的聲音很大聲，我耳朵很痛。 ⑶哨子的聲音聽起來很緊張。 4.教師提問：「這些聲音告訴我們什麼訊息呢？」學童可能的答案有： ⑴消防車的聲音應該是趕著去救火。 ⑵體育老師吹的哨子聲聽起來應該是代表要集合了。 5.教師小結 (1)校園生活中充滿了很多聲音，這些聲音有好聽的，也有不好聽的。 (2)在生活中，要用耳朵仔細聆聽、並留意周遭環境的各種聲音，用心發現聲音所傳遞的訊息。 6.教師提問：「生活中有哪些聲音有特別的意義，我們一聽到就知道發生什麼事，要做什麼？」 7.教師串聯歸納： (1)只要用心聆聽，就可以發現生活中充斥著五花八門的聲音。 (2)平常可以多運用耳朵去專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並將自己所聽到的聲音、聽到聲音的感受、聲音所傳達的訊息，與老師、同學、家人分享。	6	1.電子教科書
第十六週	好聽的聲音	【活動二】好聽的聲音 1.教師提問：「在生活中，你還聽過哪些好聽的聲音？在哪裡聽到的呢？」 2.學童共同討論與分享，教師鼓勵學童在假日和家人去你想去聽聽看好聽聲音的地方，聆聽聲音。 3.教師提問：「想一想，怎麼讓生活裡充滿好聽的聲音？」彙整學童可能的答案有： ⑴說話要溫柔。⑵可以在一些時間播音樂，例如：吃午餐的時候。 4.營造好聲音環境 (1)教師手拿籤桶，籤桶裡有五個情境，讓學童依組別抽籤。 (2)籤桶情境說明：情境一：同學一起玩遊戲，有人不遵守規則。情境二：同學不小心把我的東西撞倒了。情境三：同學跌倒受傷了，難過的哭了。情境四：小組比賽時輸了。情境五：上課了，同學還在睡午覺，要怎麼叫他起床。 (3)學童3～4人一組，討論小組所抽到的情境，應該怎麼演出來。 (4)分組上臺表演。 5.音樂欣賞〈口哨與小狗〉，教師鼓勵學童閉上眼睛，想像這首音樂在說些什麼。 6.音樂欣賞〈森林與水車〉，並請學童一起跟著音樂做簡易律動。 7.音樂欣賞〈晨歌〉，欣賞音樂動畫，並請學童發表感受與感想。 8.小小DJ播音樂計畫：教師在黑板上呈現在小白板上記錄的方法： (1)什麼時間適合播音樂？ (2)要播什麼音樂比較好？ (3)誰負責播音樂？ 9.教師分配這一週具體執行播音樂的時間。	6	1.電子教科書 2.動物圖卡 3.生活中的物品 4.彩色西卡紙 5.剪刀 6.白膠 7.彩繪用具。 8.農夫頭套 9.角色頭套

第十七週	聲音大合奏	【活動三】聲音大合奏 1.故事情境引導：教師鼓勵學童與教師一起創作王老先生農場的故事，以說故事加角色扮演方式引出歌曲〈王老先生有塊地〉。 2.教師引領歌曲對唱。 3.教師鼓勵學童嘗試改變第六小節歌詞聲音創作演唱。(例如：養「青蛙」:這兒呱呱，那兒呱，這呱那呱，叫個不停。) 4.教師提問：「農場裡除了動物的叫聲外，還會聽到什麼聲音呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)可能會下雨，就會聽到雨滴聲。 (2)有時候會有風吹過來的聲音。 5.教師請學童試試看拍打、敲擊物品，或利用拍打身體不同的部位，聽聽看會發出什麼樣的聲音。 6.教師彙整學童可能的答案。 (1)我想用綠豆撒在鐵盒上，模仿雨滴落在屋頂的聲音。 (2)我覺得雙手快速摩擦會發出像樹葉被風吹過的沙沙聲，可以表現農場有一陣風吹過來。 7.全班討論想表現的農場情境，討論後，嘗試表現出來；小組分工，有人負責發出動物聲音，有人表現農場情境的聲音。 8.製作頭套 (1)準備美勞材料和工具。 (2)用鉛筆在色紙上畫出角色的頭，完成後再用黑筆描邊。 (3)用粉蠟筆上色。 (4)剪下圖案。 (5)將西卡紙長條頭帶套在頭上量一量長度。 (6)將頭套帶子用白膠黏在角色圖案上。 9.展演〈王老先生有塊地〉。	6	1.電子教科書 2.動物圖卡 3.生活中的物品 4.彩色西卡紙 5.剪刀 6.白膠 7.彩繪用具。 8.農夫頭套 9.角色頭套
第十八週	熱鬧迎新年	【活動一】熱鬧迎新年 1.教師提問：「新年快到了，你有什麼感受？」教師小結學童可能的答案： (1)感覺開心，因為家人有空陪我。 (2)期待，希望過年趕快來，可以回去看爺爺、奶奶。 2.教師提問：「過年前，家人通常會做哪些準備工作？」教師將學童的回答記錄在黑板，分成採買、清潔整理和布置、其他等三類。 3.欣賞創意春聯：教師在黑板上貼各式各樣的創意春聯。 4.製作創意春聯：教師提問：「製作創意春聯前，要先考慮什麼問題呢？」小結學童可能的答案： (1)張貼的位置。(2)想寫的吉祥話。 5.教師提問：「要怎麼設計創意春聯才會又漂亮又有變化呢？色彩怎麼搭配？寫什麼字和使用什麼圖？怎麼裝飾？使用什麼材料？」教師彙整學童可能的答案。 (1)材料：彩色筆、簽字筆、色紙、黏土等。 (2)色彩搭配：紅色搭配金色、紅色搭配黃色、紅色搭配橘色。 (3)裝飾：摺紙、做紙鞭炮、加亮片、撕貼圖案、字體內加裝飾、用黏土製作、字和圖的搭配。 6.請每位學童蒐集準備相關材料，並製作所設計的春聯。 7.學童展示自製的創意春聯，並說明意義。 8.將設計製作好的創意春聯，合力將春聯貼在教室或家裡。	6	1.電子教科書 2.年菜預購宣傳單 3.各式各樣的春聯 4.色相環掛圖 5.色紙 6.長條色紙。 7.彩繪用具 8.黏土 9.剪刀 10.膠水 11.白膠、 12.亮片 13.創意春聯

第十九週	團圓除夕夜	【活動二】團圓除夕夜 1.教師提問：「過除夕的方式雖然不同，但有什麼一樣的地方？」小結學童可能的答案： (1)過除夕的方式不同，感覺都很溫暖和開心。 (2)過除夕，不論全家一起做什麼，都感覺很幸福！ 2.教師提問：「回想除夕吃年夜飯時，餐桌上會有哪些菜餚？」將學童回答，依照肉類、蔬果、年節特色食物、其他等分類記錄在黑板。 3.教師介紹不同國家的年菜。 (1)越南：在過年時會吃粽子，南、北越分別以方形與長筒型兩種不同形狀出現，代表「飲水思源」。 (2)日本：除夕夜大家會吃蕎麥麵，是因為蕎麥麵比其他的麵類要容易切斷，所以意味著把今年的厄運都切斷！另外蕎麥麵條細又長，代表延年益壽、好事綿延不絕。 4.年菜的意義：全「雞」代表全家福、魚代表年年有餘、 長年菜代表長命百歲、 橘子(桔子)代表大吉大利、蘋果代表平平安安、年糕代表步步高升、蘿蔔糕代表好彩頭。 5.教師提問：「今年吃完年夜飯，可以和家人一起做哪些活動？」 小結學童可能的答案： (1)唱跳：以前只有看電視，今年想唱老師教過的〈風兒吹過來〉。 (2)遊戲：今年我想和家人玩剛學會的年菜賓果遊戲。 (3)說故事：老師說的《年獸的故事》很好聽，我要說給家人聽。 (4)其他：看書、畫圖、玩積木等。 6.教師給任務：小組練習今年吃完年夜飯想要做的活動。	6	1.電子教科書
第二十週	☆團圓除夕夜	【活動二】團圓除夕夜 1.教師提問：「為什麼長輩要發壓歲錢給小朋友呢？」 教師小結：壓歲錢是長輩對我們的祝福， 2.教師提問：「今年收到壓歲錢，你想怎麼運用？」 (1)買自己的東西：買文具或學用品、玩具、玩偶等。 (2)買家人的東西：買生日禮物給家人。 (3)存起來：存在撲滿、郵局、銀行等。 (4)捐給需要幫助的人：老人、孤兒、偏鄉兒童午餐等。 (5)其他：交給爸媽、交學費等。 3.教師提問：「想一想，是不是壓歲錢給的越多，表示祝福越多？」小結學童可能的答案： (1)壓歲錢主要在表達祝福，不是金額越多，祝福越多。 (2)收到一元壓歲錢，表示一元復始；五元表示五福臨門；六元表示六六大順；十元表示十全十美等。 4.製作創意紅包 (1)收集紅包袋數個。 (2)將課本第167頁附件8紅包祝福卡撕下，寫上自己的行動方案，行動項目是對方需要，自己也做得到。。 (3)小組分享作品。 5.教師串聯歸納。 (1)壓歲錢是長輩給予的祝福，重要的是祝福，而不是金額多少。 (2)與家人分享使用壓歲錢的想法，並聆聽家人的建議。 (3)依照計畫使用壓歲錢，珍惜壓歲錢。 (4)請將創意紅包送給長輩或家人。	6	1.電子教科書 2.紅包袋

第廿一週	☆快樂新年到	【活動三】快樂新年到 1.習唱歌曲〈恭喜恭喜〉 (1)拍念歌詞，並討論歌詞內容。 (2)以模唱的方式習唱全曲。 (3)引導學童選擇適當的演唱表情。 2.節奏遊戲：)全班分兩組，一組代表鼓，一組代表鈸，依教師指揮的節奏，發出鼓聲「咚」與鈸聲「鏘」。 3.指導學童拍念本頁節奏譜例。 4.教師提問：「過年時，你曾經向誰拜年？用什麼方法拜年？ 說過什麼吉祥話？ 」 4.教師提問：「除了打電話拜年、當面拜年，還有哪些拜年的方法呢？」小結學童可能的答案：例如：電子賀卡、視訊、手機簡訊等。 5.練習親自拜年和電話拜年：先分組練習，再請2～3組表演。 6.教師提問：「除了拜年，春節期間，你會和家人一起進行哪些活動？」小結學童可能的答案：出去玩、在家聊天、買福袋、祈福。 7.教師提問：「要怎麼讓新年願望比較容易實現呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)要擬定計畫，並且實際採取行動。 (2)製作一張紀錄表，檢核自己是否有採取行動。 (3)寫張卡片給自己加油。 (4)畫一張海報，貼在明顯的位置提醒自己。 (5)要努力去實現願望，遇到困難時要想辦法解決。	6	1.電子教科書 2.鼓 3.鈸 4.小白板

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期一年級生活課程教學計畫

年級	一年級	主題課程名稱	生活課程	設計者與師資安排：	一年級生活教師團隊
每周授課節數	4	學期授課節數	84	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。

		E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
學習重點	學習表現	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 ■G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災	

	■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 ■X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。
	議題學習主題	【人權教育】 人權，必須落實在生活中的 人際互動。人權的保障，除國家的規範體制中實踐，更 需要在生活的人際互動中實 踐。尊重每個人、族群、文化等，皆有其差異，且須避 免因為各種偏見，而導致不公平的對待特定的個人或族群。不要小看族群的歧視， 星星之火足以燎原，歷史上往往會導致戰爭或大規模的族群屠殺，且其與社會上政治經濟的不平等或種族主義等互為因果，必須正視且採取行動來避免其發生。 【環境教育】 1.環境倫理的內涵包 括對人的關懷〈社 會正義、世代正 義…〉、對生命的關 懷〈動物福利…〉、及對環境的關懷 〈環境體驗、生態 保育…〉。從體驗周 遭的自然環境和生 命關懷開始，擴展 到生態保育及環境守護。 2.災害防救的內涵是災害成因、趨勢、及相關的衝擊、影 響、及如何減災與避災，相對之下是 比較新興的議題，尤其是經歷幾次重 大地震、南亞海嘯、美國卡翠納颶風、日本福島核災、及我國的 921 地震、莫拉克風災…等，災害防救已是國際重要關切的議題。 【家庭教育】 家人關係與互動。 【品德教育】 1.品德發展層面。 2.品德核心價值。 【法治教育】 法律與法治的意義。 【資訊教育】 運算思維與問題解決。 【安全教育】 1.安全教育概論。

		2. 日常生活安全。 【生涯規劃教育】 生涯教育與自我探索。 【多元文化教育】 1.我族文化的認同。 2.文化差異與理解。 【戶外教育】 1.觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性。 2.戶外生活技能學習及實踐。
	議題實質內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中 的角 色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E10 關注校園安全的事件。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境 感受的能力。
與其他領域/科目的連結	本土語文、健康	
教材來源	康軒版教科書、教師手冊、康軒雲	

學習目標
1.探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。 2.透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。 3.設定目標，透過對自己的觀察、比較與省思，體會生命的成長。 4.以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。 5.製作掀頁畫表達自己的想法，啟發想像力和感受創作的樂趣。 6.透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。 7.覺察人類與大樹小花間相互依存的關係，願意參與護樹護花。 8.透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。 9.聆聽學童分享，進而擴展對書籍來源的認識並依照自己需求借書。 10.發現及解決使用學校圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。 11.製作書插解決書籍歸位的問題，體察解決問題的方法和樂趣。 12.發現使用班級圖書角遇到的問題，提出解決方法並採取行動。 13.能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。 14.能自己動手運用簡單素材製作創意玩具。 15.能發現製作玩具的問題，提出解決方法。 16.能分享自己創作的作品並增加生活趣味。 17.能從溝通與討論過程找到玩玩具的規則。 18.以五官知覺探索生活周遭，並說出自己覺察到的端午節前夕景象。 19.透過實際調查與分享，發現購買粽子的管道及粽子的種類相當多元。 20.知道懸掛艾草、菖蒲的意涵，並發想與製作襪子香包。 21.認識端午節的習俗意義，並透過分組討論，知道如何將所學運用在生活上健康過端午。 22.分享玩水經驗，探究身邊能在水中浮起來的物品和特點。 23.創作可以浮在水上的玩具，並分享作法和欣賞別人的作品。 24.觀察家人和學校的人的用水習慣，察覺珍惜水的做法。 25.探究珍惜水的具體行動，並實踐和反思。
多元評量方式
口頭討論、習作評量、發表、資料蒐集、觀察紀錄、小組互動

教學進度（週次）	名 單 稱 元	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
第一週	開學準備週			

第二週	肯定自己	【活動一】肯定自己 1.教師提問：「從同學給的優點卡片中，你發現你有哪些優點？」 2.小組討論、分享。請學童把自己的優點大聲朗讀出來，可鼓勵學童配上動作，也能讓學童更有自信。 3.教師提問：「從同學分享的優點卡片中，你發現誰有和你一樣的優點？這個優點是什麼？」 4.邀請學童一起聆聽這首〈我們都很特別〉歌曲，並分享感覺，想想自己和同學特別的地方。 5.教師發下響板、手搖鈴給各組學童，引導學童觀察並提問：「從外觀、聲音、敲奏方式，你發現樂器有什麼特色嗎？」 6.教師可示範樂器的正確演奏方式。 7.教師引導學童看圖譜練習拍奏響板與手搖鈴節奏。 8.分組一起為歌曲〈我們很特別〉伴奏。	6	1.電子教科書 2.教學CD 3.響板 4.手搖鈴
第三週	讓自己更好	【活動二】讓自己更好 1.教師提問：「同學的哪些優點是你想要學習的呢？要怎麼做才能像他一樣好呢？你可以向班上的哪些同學請教增加這些優點的方法呢？」 2.學童3~4人組，小組討論，再和全班分享想法。 3.小小記者去訪問：想一想，擔任小記者要進行訪談時，需要注意哪些事情呢？ 4.擬定訪談的問題1~3題與先選定要訪問的對象。 5.全班分組，將選定相同訪談對象的學童為一組，一起去訪問！ 6.整理訪問單：學童重新檢視自己的訪談紀錄。 7.教師提問：「如果你是想要學習幫助別人，在要幫助別人之前，我們要先注意什麼事呢？」 8.教師小結學童可能的答案：先確認別人需要幫忙嗎？我有時間幫忙嗎？我自己一人做得到嗎？是否還需要找別人一起幫忙？等。	6	1.電子教科書

第四週	大樹小花點點名	【活動一】大樹小花點點名 1. 分享曾在樹下花旁進行的活動。 2. 教師提問：「怎麼規畫到校園探索的路線呢？學童可能答案：依照遠近排觀察探索的大樹。 3. 教師提問：「到校園探索要注意什麼？為」(1)準備探索校園需要準備的物品(2)安靜觀察：仔細觀察、小動物不會受到驚嚇等。(3)不可採摘植物：愛護植物、讓每個人都可以觀察欣賞等(4)不干擾小動物：愛護、仔細觀察小動物等。 4. 教師叮嚀觀察重點：(1)遠看樹的外形、高度。(2)近看樹的花朵、果實和葉子。(3)有沒有小動物？ 5. 請學童帶著習作，到校園觀察大樹，並將觀察結果記錄在習作。 6. 教師指導學童用五感觀察大樹的方法。 7. 教師指導學童拓印方法：把影印紙放在拓印的樹幹上，用粉蠟筆或鉛筆塗擦。 8. 鼓勵學童與師長學分享你的發現。	6	2.校園探索時可攜帶帽子、水壺 3.筆 4.筆記本 5.植物圖鑑
第五週	大樹小花點點名	【活動一】大樹小花點點名 1.請小組同學分享校園探索新的發現與感受。 2.分享各組的樹朋友：(1)先問候，說明樹朋友的樹名。(2)接著介紹樹的外形、樹幹、樹葉、花果等。 3.教師提問並說明「你還發現校園裡，哪些地方的花開了？用哪些方法觀察花朵？你可以試試用觀察大樹的方法來觀察花。」 4.透過小組合作，依照討論的觀察路線，實地探究完成學習任務。 5.教師提問：「用哪些方法認識一朵花？有什麼發現與感受？」學童可能的答案：(1)用觀察大樹的方法來觀察花兒，例如：觀察花的顏色、外形等。(2)聞花香的技巧：用手輕輕搧花，再將鼻子靠近花朵嗅其味道。(3)有些花比較小，可以用放大鏡看比較清楚。 6.教師總結學會觀察花兒的方法，持續觀察校園或社區的花兒，並與師長同學分享發現與感受。	6	

第六週	大樹小花的訪客	【活動二】大樹小花的訪客 1.小組進行學習任務：觀察校園有哪些小動物？在哪裡？正在做什麼？ 2.教師請小組分享所完成的學習任務。 3.習唱歌曲〈小麻雀〉。一起唱歌跳舞律動。 4 熟悉歌曲後，請學童改唱小蜜蜂的歌詞。 5.為〈小麻雀〉頑固伴奏：將全班分成兩組，一組唱歌，一組拍打頑 固伴奏。兩組可對換再練習一次。 6.製作掀頁畫：(1)在小張圖畫紙上畫出發現的小動物。(2)思考在圖畫紙上要黏小動物的地方。(3) 先黏上畫好的小張動物圖片。(4) 整張圖畫紙畫上底圖。(5)小張動物圖片的封面也塗好顏色，與底圖結合。 7.小組輪流玩掀頁畫。 8.教師串聯歸納：(1)鼓勵學童可以再增加新的小動物。(2)鼓勵學童與家人分享掀頁畫。	6	1.電子教科書 2.教學 CD 3. 4 開圖畫紙 4.彩色筆 5.剪刀 6.白膠或膠水
第七週	護樹護花小尖兵	【活動三】護樹護花小尖兵 1.「大樹、小花不見了」體驗活動。 2. 教師提問：「扮演小花、小動物、小朋友的同學，有什麼感受？」 3. 教師可串聯歸納：大樹、小花和小動物的生存彼此相關，任意移走大樹或小花，都可能影響小花和小動物的生存，以及人類的生活。 4. 教師提問：「要怎麼做，才能讓大樹小花、小動物可以一直陪伴我們呢？」學童可能的答案：⑴常常關心大樹小花。⑵幫大樹小花澆水。⑶愛護小動物，不傷害牠們。⑷發現有人在樹上刻字或摘花，會報告老師或勸告阻止。⑸不要摘花。⑹維護大樹小花附近的環境整潔。⑺打球、玩遊戲時，會小心，不要傷害到花木。 5. 教師串聯歸納：(1)鼓勵學童能持續觀察大樹小花、小動物。(2)鼓勵學童也要愛護社區公園的動、植物。	6	1. 電子教科書

第八週	我的書朋友	【活動一】我的書朋友 1.探索和分享最喜歡的書：每個人上臺分享好書。 2.習唱歌曲〈和書做朋友〉 3.歌曲律動：教師說明動作，學童跟著練習。 4.以圖譜感受節奏。 5.教師提問：「你向大家分享的書，是從哪裡來的？」學童可能的答案：買的、我家書櫃的、圖書館借的、醫院的自助借書站借的、火車站的自助圖書館借的、行動書車、公園的漂書站等。 6.教師提問：「不同的借書管道，購買、圖書館、家裡的書櫃、漂書站等， 有什麼特點？」 7.全班討論各類管道特色： (1)書店：自己擁有、最新的書、立刻獲得。 (2)我家書櫃：隨時拿來閱讀。 (3)圖書館：免費、書籍多、容易找到自己想看的書。 (4)學校的漂漂書箱：免費、隨時拿書來看。	6	1.電子教科書 2.教學 CD
第九週	愛上圖書館	【活動一】我的書朋友 1.教師提問：「漂書站和圖書館有什麼不一樣的地方？」 2.教師小結學童答案： (1)漂書站圖書館相同：相同提供書籍借閱。 (2)漂書站圖書館不同：圖書圖書館－需要借書證、書籍比較多有固定時間、有人或機器借還書。漂書站－不用借書、證書籍比較少、全天借還書、自己借還書。 3.教師提問：「使用學校圖書館遇到什麼問題？要怎麼避免呢？」 教師小結學童答案。 問題一：借書證不見，沒辦法借。解決方法：(1)趕快重新申請新的借書證。(2)用完借書證，要放在固定的地方。(3)買個套子放借書證。 問題二：去圖書館看書，想借書時，才發現忘了帶借書證。解決方法：(1)到圖書館前先檢查。(2)寫便利貼貼在桌子上，提醒自己記得帶借書證。	6	1.電子教科書

第十週	班級圖書角	【活動二】班級圖書角 1.教師提問：「班級圖書角從上學期使用到現在，你發現什麼問題？怎麼解決？」 問題一：書櫃太擠，書放不下。 解決方法：(1)增加書櫃。(2)淘汰舊書。 問題二：常找不到想看的書。解決方法：(1)請看完書的人，要把書放回原位。(2)把書編號，照編號排放。(3)請值日生或圖書股長幫忙定期排放書。 問題三： 班級圖書角太擠了、不舒服也不美觀。 解決方法：(1)增加小桌子、小椅子。(2)換位置。 問題四：有些書看過了。解決方法：(1)請同學帶新書。(2)用班費買新書。(3)去學校圖書館借書。 問題五：有些書破損了。解決方法：(1)淘汰破損的書。(2)將破損的書黏貼修補好。 3.教師請全班對解決方法進行表決，通過的方法列入改造班級圖書角的行動方案。 4.全班布置班級圖書角。	6	1..電子教科書
第十一週	班級圖書角	【活動二】班級圖書角 1.教師提問：「使用重新布置的班級圖書角時，遇到什麼問題呢？要怎麼解決呢？」學童可能的答案。 問題一：有同學在班級圖書角吃東西。解決方法：(1)規勸同學。(2)增訂班級圖書角使用規則，張貼在布告欄。 問題二：有同學在書櫃附近玩躲貓貓等遊戲。解決方法：(1)規勸同學。(2)增訂班級圖書角使用規則，張貼在布告欄。 問題三：書籍沒有放整齊。解決方法：(1)提醒自己，要放整齊。(2)幫忙把亂的書籍排整齊。(3)請值日生協助固定時間排放。 問題四：書籍沒有依照分類擺放。 解決方法：(1)把分類標籤放大，提醒同學依照分類擺放。(2)請值日生每天固定時間檢查圖書依照分類擺放。(3)製作班級圖書角書插。 2.新增班級圖書角使用規則，公開張貼在班級圖書角的公布欄。 3.製作書插。	6	1.電子教科書 2.書面紙 3.剪刀 4.膠水 5.色紙

第十二週	我們的玩具	【活動一】我們的玩具 1.教師提問：「怎麼介紹你最喜歡的玩具？」學習任務：每個人上臺分享好玩的玩具。 2.欣賞〈玩具兵進行曲〉並分享聯想的情境或感覺。 3.習唱歌曲〈玩具國〉：跟著教師習念歌詞並討論歌詞意涵。以聽唱方式一句句習唱歌曲。 4.節奏拍打與樂器伴奏：分組為歌曲伴奏，一組拍打鈴鼓，另一組 歌唱。 5. 教師提問：「大家帶來的玩具可以怎麼分類呢？」學童可能的答案： (1)自製玩具。 (2)洋娃娃、玩偶類的玩具。 (3)積木類。 (4)需要裝電池。 6.小組任務：(1)大家把自己帶來的玩具，依照分類擺放在桌上。 (2)全班玩玩具，請找出自己最喜歡玩的玩具，並且試試看更多玩法。 7.教師可串聯歸納：鼓勵學童與人分享玩具，並多想不同的玩法。	6	1.電子教科書。 2.教學CD 3.鈴鼓
第十三週	動手做玩具	【活動二】動手做玩具 1..教師提問：「仔細觀察，生活中還有哪些物品可以拿來做玩具呢？」 學童可能的答案： (1)彈跳杯：紙杯、橡皮筋、紙。 (2)龍捲風：紙、繩子、筷子。 (3)風陀螺：紙。 (4)紙飛機：紙。 (5)吹吹樂：免洗杯、紙。 2.自製彈跳杯 3.製作杯子吹吹樂。 4.教師提問：「運用紙杯製作彈跳杯或吹吹樂，自製玩具遇到什麼問題？怎麼解決？有什麼新奇的發現？」問題一：試著多用幾條橡皮筋，杯子會彈得比較高嗎？解決或發現：杯口剪了好幾刀，多掛幾條 橡皮筋，發現杯子變得太軟，反而無法彈得高。問題二：怎麼讓吹吹樂比較容易吹動呢？解決或發現：邊緣剪開，比較容易吹動杯子。 5.全班發表後，嘗試調整玩具或用新方法。	6	1.電子教科書 2.紙杯 3.橡皮筋 4.色筆 5.色紙 6.膠水 7.剪刀 8.小白板

第十四週	超級大玩家	【活動三】超級大玩家 1.教師說明：開始玩前，請大家先討論玩的規則。 2.教師提問：「玩彈跳杯， 要訂什麼規則呢？」學童可能的想法： (1)比誰的動物跳得高？ (2)可以比誰的動物跳得遠嗎？ (3)動物要站在同一線上，才公平。 3.教師提問：「玩吹吹樂， 要訂什麼規則呢？」學童可能的想法： (1)嘴脣不能碰到杯子。 (2)不能用手。 (3)裁判說開始，才能吹。 4.教師提問：「大家一起玩超級大玩家遊戲，要注意什麼呢？」學童可能的答案： (1)同學有需要，我會隨時幫忙。 (2)我不會嘲笑輸了的同學。 (3)我會遵守比賽規則。 5.教師提問：「遊戲結束後，要做什麼呢？」學童可能答案： (1)整理環境。 (2)桌椅放回原來的位置。 (3)收好自己的玩具。 6.分享參與遊戲的感受。	6	1.小白板 2.電子教科書 3.種子 4.白膠 5.輕黏土 6.罐子 7.卡片 8.16開圖畫紙 9.紙盒 10.保麗龍膠
第十五週	☆粽子飄香慶端午	【活動一】粽子飄香慶端午 1.教師提問：「好多地方都在賣粽子，以前你家的粽子都是怎麼來的呢？」學童可能的答案： (1)我家的粽子是奶奶包的。 (2)我家的粽子是阿姨送的。 (3)我家的粽子是團購的。 2.學童輪流上臺分享自家常吃的粽子口味。學童分享完後就把自己的粽子調查卡貼到黑板上。 3.教師提問：「你家今年決定要吃哪一種粽子？請分享與家人討論今年決定哪一種粽子的原因。」 4.教師以課本漫畫說故事。 5.教師提問：「你如果是屈原，你會怎麼做？除了投江，還有別的方法嗎？」學童可能答案： (1)我不會投江，這樣沒辦法解決問題。(2)我也不會投江，我會去找其他人一起討論怎麼讓大王相信我。 (3)寫信跟大王解釋。 6.教師小結：遇到事情要尋求解決方法，傷害自己的生命也沒辦法解決問題。	6	1.電子教科書 2.小白板 3.課本附件

第十六週	☆鼓聲咚咚賽龍舟	【活動二】鼓聲咚咚賽龍舟 1.賽龍舟韻律遊戲 (1)試著用不同身體部位拍打「嘿咻嘿咻」的節奏型，4人一組，鼓聲節奏接力。教師指到哪組，就換該組拍打節奏、嘴巴念「嘿咻」。 (2)4人一組，成一縱隊，第一人手插腰，後面的人搭前人肩膀或腰部，齊喊口訣「嘿咻嘿咻」，比賽哪一隊速度最快。 3.教師最歸納總結：整齊劃一的關鍵就是、聽鼓聲相同動作邁進、彼此合作。 4.習唱〈過端午〉歌曲。為歌曲搭配創意動作。 5. 用鈴鼓為〈過端午〉伴奏。 ⑴拍打方式：拍鼓面、搖奏。 ⑵發出幾種聲響：敲鼓面中央聲音、敲鼓邊聲音、撥側邊響片等。 6. 熟悉伴奏方式後，教師引導學童共同討論，試著改變伴奏的節奏，創作新的一組節奏來為歌曲伴奏。	6	1.電子教科書 2.教學CD 3.鈴鼓
第十七週	☆健康過端午	【活動三】健康過端午 1.教師提問：「端午節時，除了包粽子、划龍舟，你還知道有什麼活動嗎？」學童可能的答案： ⑴我媽媽會買香包給我戴。 ⑵我奶奶每年端午節前都會去市場買一種草掛在門上。 2.請學童看一看、摸一摸、聞一聞艾草、菖蒲。 3.教師提問：「你知道為什麼端午節要懸掛菖蒲、艾草，戴香包呢？」教師歸納小結： (1)懸掛艾草和菖蒲、戴香包也是端午節的習俗。 (2)懸掛艾草和菖蒲、戴香包是為了防蚊蟲。 (3)現在我們會噴防蚊液、戴防蚊手環、貼防蚊貼片。 4.發揮創意，動手製作襪子香包。 5.教師提問：「你的香包裡面要放什麼才能防蚊蟲呢？」學童可能的答案：⑴晒乾的艾草和菖蒲。⑵我媽媽說晒乾的薄荷、迷迭香也可以。 6.分享自己做的襪子香包。	6	1.電子教科書 2.襪子 3.剪刀 4.棉花 5.彩色筆 6.毛線 7.白膠 8.曬乾後的防蚊蟲植物 9.各種裝飾品

第十八週	☆健康過端午	【活動三】健康過端午 1.教師提問：「我們前面學的這麼多，想一想，你知道要怎麼做才能健康過端午嗎？」 2.請小組討論，選擇想要討論的「健康」方向，例如：怎樣吃得健康、玩得健康、用得健康等。 3.針對所討論出要分享的內容，各組思考呈現的方式：實際表演、製作海報、口頭報告等等。 4.聽完各組的報告，教師可針對重點提示： (1)粽子很好吃，但是媽媽有說過不能一次吃太多，會肚子痛。 (2)端午節後天氣變熱，蚊蟲變多，要戴帽子，這樣比較不晒；媽媽會幫我擦防晒乳液，還會貼防蚊貼。；爸爸都會讓我帶著水壺，隨時喝水，就不會中暑了。 5.教師總結：學會了這些健康過端午的方法，同樣運用在日常生活中，自然就能做到健康過生活了。	6	1.電子教科書 2.小白板
第十九週	親水趣	【活動一】親水趣 1..教師提問：「想自己做一個可浮在水上的玩具，要用什麼來做？」教師鼓勵學童，找一找教室裡或身邊的物品放入水箱中試，並提問：「哪些東西放入水中可以浮起來？為什麼？」學童可能的答案：鉛筆、空寶特瓶、空牛奶盒、小紙船、小瓶蓋。 2.製作水上玩具。 3.作品發表。教師提問：「要向同學介紹自己的作品時，要介紹哪些項目呢？」 學童可能的答案：設計這個水上玩具的想法、用了哪些材料製作、用什麼做裝飾、為什麼可以浮在水面上等。 4.教師提問：「聽到同學的介紹自己的水上玩具設計，你有什麼想法呢？」學童可能答案： (1)我和他都是用外形聯想，但我們做的造型不同。 (2)他的水上城堡有很多裝飾，看起來很厲害。	6	1.電子教科書 2.可以浮起來的東西(回收可再利用的保特瓶、紙盒、塑膠盒等) 3.剪刀 4.膠帶 5.保麗龍膠 6.裝飾物 7.抹布 8.水箱
第二十週	珍惜水	【活動二】珍惜水 1.教師提問：「你在學校什麼時候會用到水呢？」教師小結學童可能答案：打掃、洗手、洗抹布、上廁所、口渴喝水時 2. 教師提問：「如果有天沒水了，你想會發生什麼狀況呢？」(1) 在學校發現飲水機沒有水了，就沒辦法狀裝水喝，會好渴。(2) 在走廊洗手臺準備要洗手，發現沒有水了，手好髒無法洗會不知該怎麼辦。(3) 上完廁所沒水沖馬桶，會覺得好臭呵！(4) 在家洗澡洗一半發沒水了，泡泡都無法沖掉，超麻煩的。 3. 教師提問：你觀察家裡的人是怎麼使用水的？你覺得哪些是珍惜水的做法呢？」(1)弟弟喜歡泡澡，爸爸會拿洗澡水沖馬桶。(2)媽媽會用洗米的水澆花，這樣可以節省水又可以讓植物長得好。(3)家人都用沖澡，不泡澡，而且不洗太久。	6	1.電子教科書 2..小白板

臺北市信義區三興國民小學113學年度課程計畫檢核表

（一）年級（健康與體育）課程　　計畫設計者：（吳昱霆）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為113G年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：113G3（　）**課程教學計畫**.doc）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108課綱之19個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（健康與體育）課程教學計畫

年級	一	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：體育領域教師
每周授課節數	雙語健康1節 體　　育2節	學期授課節數:	雙語健康21節 體　　育42節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動	A1 身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。		
B溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3 藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		健體-E-B3 具備運動與健康有關的創作和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。		
C社會參與	C1 道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3 多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。		

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>健康
1a-I-1 認識基本的健康常識。
2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。
3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。
體育
1c-I-2 認識基本的運動常識。
2c-I-2 表現認真參與的學習態度。
3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。
4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>健康
Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。
Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。
Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。
Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。
Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。
Ea-I-2 基本的飲食習慣。
Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。
體育
Bc-I-1 各項暖身伸展動作。
Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。
Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。
Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。
Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="2">■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命
□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災
■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養
■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育
□其他：T.本土語文/新住民語文
□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
■W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="2">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td>性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>1.生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重
2.人權的基本概念
3.品德發展層面
4.日常生活安全、運動安全
5.家庭的組成、發展與變化
6.生涯規劃教育之基本概念
7.閱讀的歷程</td></tr>
</table>

		8.有意義的學習
	議題實質內涵	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 品 E1 良好生活習慣與德行。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 涯 E1 了解個人的自我概念。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	南一版國小一上健康與體育	

學習目標（與學習表現要相對應）
健康 1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 體育 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。 (1)培養健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。 (2)養成規律運動與健康生活的習慣。 (3)培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。 (4)培養獨立生活的自我照護能力。 (5)培養良好人際關係與團隊合作精神。
多元評量方式
課堂表現 50% 實作評量 30% 紙筆測驗 20% (評量方式及比例各班不同會有調整)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	壹、快樂上學去 一.新生進行曲	※透過課本不同的上學方式情境，能學習交通安全知識，自我覺察日常生活中的安全與危險行為，並養成遵守交通規則的習慣，進而未來嘗試自己上學。	1 (健)	電子書及播放設備、學區內的安全地圖、學校附近的交通設施圖。

一	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	1.指導學童認識校園內各項遊戲器材與場地的名稱，及正確的使用方法。 2.培養學童樂於參與團體活動，並遵守遊戲規則的態度。 3.利用校園的遊戲設施，從事各項身體活動。 4.使用遊戲設施時，能分辨遊戲行為的安全性。 5.學會保護自己和他人的安全。	2 (體)	滑梯、秋千。
二	壹、快樂上學去 一.新生進行曲	※透過課本不同的上學方式情境，能學習交通安全知識，自我覺察日常生活中的安全與危險行為，並養成遵守交通規則的習慣，進而未來嘗試自己上學。	1 (健)	電子書及播放設備、安全帽。
二	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	1.指導學童認識校園內各項遊戲器材與場地的名稱，及正確的使用方法。 2.培養學童樂於參與團體活動，並遵守遊戲規則的態度。 3.利用校園的遊戲設施，從事各項身體活動。 4.使用遊戲設施時，能分辨遊戲行為的安全性。 5.學會保護自己和他人的安全。	2 (體)	平衡木、單槓、可供穿山洞的器材。
三	壹、快樂上學去 一.新生進行曲	※透過課本校園遊戲情境，學童能以做決定的技巧選擇適合遊戲的地方，亦透過自我察覺並修正個人的不當遊戲行為，並且養成遵守遊戲安全的好習慣。	1 (健)	電子書籍播放設備。
三	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	1.利用校園的遊戲設施，從事各項身體活動。 2.使用遊戲器材時，能分辨遊戲行為的安全性。 3.學會保護自己和他人的安全。	2 (體)	攀爬架
四	壹、快樂上學去 一.新生進行曲	※透過課本校園遊戲情境，學童能以做決定的技巧選擇適合遊戲的地方，亦透過自我察覺並修正個人的不當遊戲行為，並且養成遵守遊戲安全的好習慣。	1 (健)	電子書及播放設備、校門口附近街道與交通狀況。
四	貳、運動樂趣多 六.小小探險家	1.利用校園的遊戲設施，從事各項身體活動。 2.使用遊戲器材時，能分辨遊戲行為的安全性。 3.學會保護自己和他人的安全。	2 (體)	呼拉圈、播放器材、快節奏音樂、平坦安全的場地。
五	壹、快樂上學去 二.健康小達人	※能認識身體部位的名稱，並能好好愛護它們。	1 (健)	電子書籍播放設備。
五	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	※用呼拉圈做身體的伸展活動，學會推呼拉圈。	2 (體)	呼拉圈、播放器材、快節奏音樂、平坦安全的場地。
六	壹、快樂上學去 二.健康小達人	1.能知道平時要常洗手，保持雙手乾淨的重要性。 2.能知道正確洗手的方法和步驟。 3.能依照正確的步驟和方法清潔雙手。	1 (健)	電子書籍播放設備。
六	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	※使用呼拉圈與同學一起合作完成任務。	2 (體)	呼拉圈、播放器材、快節奏音樂、平坦安全的場地。

七	壹、快樂上學去 二.健康小達人	1.藉由洗臉認識臉部各部位的名稱。 2.學習洗頭的步驟和動作。 3.經過一天的活動，要身體洗乾淨，換上乾淨的衣物，藉由洗澡認識身體各部分的名稱。	1 （健）	電子書籍播放設備，學童準備鏡子、毛巾。
七	貳、運動樂趣多 七.來玩呼拉圈	1.使用呼拉圈與同學一起合作完成任務。 2.利用呼拉圈完成各項指示動作。 3.認真觀察並公正評判同學的動作。 4.遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。	2 （體）	呼拉圈、圓錐、畫線器、平坦安全的場地。
八	壹、快樂上學去 二.健康小達人	※建立正確使用廁所及保護自己和尊重他人身體的行為。	1 （健）	電子書籍播放設備。
八	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	1.能聽指令操作自己肢體的動作。 2.能隨著音樂做出快樂的動作。	2 （體）	平坦安全的場地、輕快音樂、播放器材。
九	壹、快樂上學去 三.我長大了	※讓學童藉由自己學習完成許多事，培養成就感並喜歡自己。	1 （健）	電子書及播放設備、每生一張書卡、裝飾品。
九	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	※運用身體各部位與同學的碰觸打招呼，讓學童了解自己身體部位，並樂於與人互動，促進身心健康。	2 （體）	平坦安全的場地，快節奏的音樂、播放器材。
十	壹、快樂上學去 三.我長大了	※讓學童學習如何交朋友，並由共同的嗜好找到學習的好伙伴。	1 （健）	電子書及播放設備、學童準備1本故事書、空白小卡。
十	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	1.藉由活動的設計，運用先前學過的動作，表演各種不同的造型。 2.利用表演的遊戲，增進學童之間的互動。 3.訓練學童反應能力，增強體適能心肺能力的刺激。	2 （體）	平坦安全的場地、快節奏的音樂、播放器材。
十一	壹、快樂上學去 三.我長大了	※知道遇到不同的事情會產生各種情緒，並能分辨別人的心情。	1 （健）	圖卡、筆、電子書及播放設備、A4紙。
十一	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	1.能聽指令操作自己肢體的動作。 2.利用〈身體歌〉這首歌，進一步認識身體各部位。	2 （體）	平坦安全的場地、播放器材、電子書（〈身體歌〉、Party Time動畫）。
十二	壹、快樂上學去 三.我長大了	※能用言語或表情表達自己的感受，並能選擇喜歡做的事來轉換心情。	1 （健）	電子書及播放設備、圖卡（小孩哭泣貌）、A4紙、「眼淚糖」繪本。

十二	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	※透過遊戲，能訓練學童肢體反應靈活並能做出協調的動作。	2 （體）	平坦安全的場地、輕快音樂、播放器材、鈴鼓、哨子。
十三	壹、快樂上學去 三.我長大了	※能用言語或表情表達自己的感受，並能選擇喜歡做的事來轉換心情。	1 （健）	電子書及播放設備、圖卡（小孩哭泣貌）、A4紙、「眼淚糖」繪本。
十三	貳、運動樂趣多 八.快樂動起來	※透過遊戲，能訓練學童肢體反應靈活並能做出協調的動作。	2 （體）	平坦安全的場地、輕快音樂、播放器材、鈴鼓、哨子。
十四	壹、快樂上學去 四.活力加油站	※藉由圖中人物吃不吃早餐的結果，說明早餐的重要性。	1 （健）	電子書及播放設備。
十四	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	1.認識操場、跑道與使用規則。 2.遵守操場跑道使用規則，並和他人共同使用操場跑步。 3.了解暖身運動的重要性。 4.能跟隨教師的示範，做出各項暖身伸展動作。 5.能做出直線走、快跑、S形繞物走、側併走、側併跑、繞物跑的動作。	2 （體）	平坦安全的場地、哨子、圓錐。
十五	壹、快樂上學去 四.活力加油站	※能說出今天自己的早餐吃了哪些食物，分量是否剛好。	1 （健）	電子書及播放設備。
十五	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	1.能和同學一起完成「走、跑」的遊戲。 2.能在遊戲中模仿或創意各項「走、跑」的動作。 3.能專注欣賞他人的動作表現。	2 （體）	平坦安全的場地、哨子、圓錐4個。
十六	壹、快樂上學去 四.活力加油站	1.選擇食物的原則應以健康、自然為主。 2.能認識食物對身體健康的重要性。	1 （健）	電子書及播放設備。
十六	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	1.能做出原地跳與連續前進跳的動作。 2.能在猜拳遊戲中表現跳躍變換動作。 3.能遵守遊戲規則並和他人一同合作遊戲。	2 （體）	哨子、呼拉圈或以粉筆畫圓用、平坦安全的場地。
十七	壹、快樂上學去 四.活力加油站	1.能認識少糖、不油炸的食物種類。 2.能做到良好的用餐行為。	1 （健）	電子書及播放設備。
十七	貳、運動樂趣多 九.快樂走跑跳	1.能在遊戲中變換走、跑、跳的動作。 2.能遵守遊戲規則並和他人一同合作遊戲。 3.能為自己表現評分。	2 （體）	平坦安全的場地、哨子、呼拉圈6個、圓錐6個、橡皮筋繩。
十八	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多	※能知道在學校若身體不舒服或受傷時要告訴老師，並到健康中心尋求協助。	1 （健）	電子書及播放設備。
十八	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	1.能努力學習並完成操作小球和大球進行活動。 2.能利用身體不同部位進行繞球活動。 3.配合音樂、口令完成夾球動作。	2 （體）	軟球、大龍球、墊子、哨子、輕快音樂、播放器材、

		4.能和他人合作，利用身體不同部位順利夾住球進行活動。		球、球籃、平坦安全的場地。
十九	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多	1.知道健康中心的設備及器材的使用方法。 2.能適時、適切使用健康中心的設備或器材，以維護健康。	1 （健）	電子書及播放設備。
十九	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	1.能平穩的做出夾球原地跳、夾球左右跳、夾球往前跳。 2.能和他人合作完成夾球接力活動。	2 （體）	軟球（排球或躲避球）、哨子、圓錐、播放器材、平坦安全的場地。
二十	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多	1.學校健康中心不但協助維護全校師生的健康，還提供許多健康服務和管理，具有多樣功能。 2.透過討論與分析，學童能充分了解健康中心的功能，知道健康中心是全校師生的健康守護神。 3.能體會護理師的辛苦，進而表達感謝。	1 （健）	電子書及播放設備。
二十	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	1.配合音樂、口令順暢的完成動作。 2.能和他人互相合作完成滾球動作。 3.能和同學合作滾中目標物。	2 （體）	球、哨子、小圓錐、播放器材、平坦安全的場地。
二十一	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多	1.學校健康中心只是做初步的檢驗，不是檢查結果，也不具正確的效力。 2.健康檢查後，收到複檢通知時應告知家長，再依項目到醫院或診所複檢。	1 （健）	學校健康檢查複檢通知單、電子書及播放設備。
二十一	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	※能發揮專注力，體驗不同球類滾丟的感覺，跟著關卡進行不同活動。	2 （體）	排球、樂樂棒球、壘球或其他種類的球、紙箱、標靶紙、橡皮筋、童軍繩、輕快音樂、播放器材、平坦安全的場地。

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（健康與體育）課程教學計畫

年級	一	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	雙語健康1節 體　　育2節	學期授課節數	雙語健康20節 體　　育40節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動	A1 身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		
B溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3 藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。		
C社會參與	C1 道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作		健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與		

	2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3 多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土與國際體育與健康議題的素養，並認識與包容文化的多元性。
學習重點	學習表現	健康 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 體育 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。
	學習內容	健康 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 體育 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。 Ga-I-1走、跑、跳與投擲遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ab-I-1 體適能遊戲。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 ■G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 ■其他：校本特色課程	

	■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 ■W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。
	議題學習主題	1.生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重 2.人權的基本概念 3.環境倫理 4.品德發展層面 5.人學探索 6.日常生活安全、運動安全 7.有意義的學習
	議題實質內涵	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 品 E1 良好生活習慣與德行。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	南一版國小一下健康與體育	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

健康
1a-I-2 認識健康的生活習慣。
2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。
3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。
4a-I-2 養成健康的生活習慣。
體育
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
3c-I-2 表現安全的身體活動行為。
4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。

(1) 培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。
(2) 養成規律運動與健康生活的習慣。

(3) 培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。
(4) 培養獨立生活的自我照護能力。
(5) 培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。
(6) 建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。
(7) 培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。
(8) 培養良好人際關係與團隊合作精神。
(9) 發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

多元評量方式
課堂表現 50% 實作評量 30% 紙筆測驗 20% (評量方式及比例各班不同會有調整)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	※引導學童認識平日所食用的六大類食物，並了解六大類食物的功能。	1 (健)	1.電子書及播放設備 2.六大類基本食物圖片、各類食物圖卡
一	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣	1.能說出各種童玩的起源及玩法。 2.學童能透過討論了解更多的童玩。 3.能說出沙包童玩的由來。	2 (體)	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.夾鏈袋、紅豆、膠帶、沙包、哨子、馬表、粉筆（或用呼拉圈代替）
二	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	※引導學童認識平日所食用的六大類食物，並了解六大類食物的功能。	1 (健)	1.電子書及播放設備 2.六大類基本食物圖片、各類食物圖卡
二	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣	1.能說出拋接沙包、拋撿沙包及沙包投擲的動作要領。 2.藉由沙包的動作學習，訓練學童手眼協調能力。 3.能說出風車接力的玩法及注意事項。 4.能藉由風車接力，增進學童體適能。	2 (體)	1.電子書及播放設備、素養評量單。 2.膠帶、沙包、哨子、馬表、粉筆（或用呼拉圈）

				3.色紙、兩腳釘、吸管、打孔機、剪刀
三	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	1.指導學童正確的將食物分成六大類。 2.引導學童願意調整自己的飲食內容，每一類食物都攝取。 3.討論食物的來源，進而理解食物取得不易，是許多人辛苦工作而來。 4.說出並做到珍惜食物的好行為。 5.養成珍惜食物的好習慣。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.常見食物圖片
三	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣	1.能說出紙飛機的玩法及注意事項。 2.能在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 3.能在學校利用課間進行遊戲活動。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.標誌盤、哨子、紙風車 3.A4 紙、粉筆、紙飛機
四	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	1.指導學童了解食物消化的過程。 2.引導學童在日常生活中培養健康習慣並正常排便。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.南一健體 YouTube 頻道〈健康排便〉影片
四	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	1.能做出聽到聲音停止時，即停止身體活動的反應動作。 2.能創造動作讓同組的學童模仿。 3.能快速模仿同學創造出來的動作。 4.教師要指導學童先從大肢體動作開始，再慢慢模仿細微的動作。 5.能明白快速反應在生活中的運用。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.哨子
五	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	1.從觀察人際間微妙的肢體動作與表情出發，引導學童分辨好朋友間愉悅的情緒。 2.藉由一起學習、一起玩，找到共同興趣的好朋友。 3.畫出全班朋友網絡，發覺這種全班一起的感受，藉此說出要一起玩、一起學習的願景。	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單
五	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	1.能做出不同姿勢的起立動作。 2.藉由不同起立姿勢，讓學童體會反應的快慢差異。 3.能做出不同姿勢的起立動作後，再加速快跑。 4.能單獨做出急停、轉向、蹲下、跳躍的動作。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.哨子、旗子、畫線器

六	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	1.引導學童寫下全班名字，仔細思考自己較少互動的名單，嘗試與不熟悉的同學互動，跨出社交舒適圈。 2.提醒學童注意社交禮節。	1 （健）	※電子書及播放設備
六	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	1.能連續做出轉換急停、蹲下、起立、跳躍、轉向及折返的動作。 2.能依指令迅速做出移動、急停及轉向折返的動作。 3.能在遊戲中做出判斷與選擇。 4.能遵守遊戲規定，並和他人一同合作遊戲。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.哨子、旗子、畫線器、圓錐
七	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	※能夠明確的表達自己的感受讓對方知道，對彼此的關係是很重要的，因此從練習完整的說出感受開始，並能理解做錯事後，有勇氣的道歉對彼此關係是非常有幫助的。	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單。
七	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	1.能藉由身體四肢或臀部支撐身體，達成身體平衡。 2.透過練習，能與同學協力合作，完成各種平衡動作。 3.能依指令完成肢體動作。 4.利用身體的控制能力，進行平衡與肌力訓練。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.安全墊數塊、哨子、軟質地板
八	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	※不是由教師或班長分配工作，而是彼此就自己學會的打掃技能或想挑戰的工作分工，在合作時也能互相協助，需要協助時能勇敢提出來，一起完成打掃工作。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.南一健體YouTube頻道〈打掃小撇步〉影片 3.教室打掃用具、抹布
八	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	1.能依指令完成肢體動作。 2.利用身體的控制能力，進行平衡與肌力訓練。 3.能藉由遊戲，帶領學童依動物的特性，模仿各種動物行走的動作。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.安全墊、哨子、軟質地板
九	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	※透過故事與體驗活動，了解眼睛在生活中的重要性。	1 （健）	1.電子書及播放設備。 2.每生一面小鏡子、眼罩或手帕。
九	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	1.能藉由遊戲，帶領學童依動物的特性，模仿各種動物行走的動作。 2.透過競走遊戲，能與同學協力合作，完成動作達到目標。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.安全墊、哨子、軟質地板、圓錐

十	評量週 壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	※透過故事與體驗活動，了解眼睛在生活中的重要性。	1 （健）	1.電子書及播放設備。 2.每生一面小鏡子、眼罩或手帕。
十	評量週 貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	1.能完成單、雙腳混合組合跳和連續跳。 2.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。 3.了解跳躍是快樂時的表現動作。 4.和同學配合做出跳、碰的動作。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.哨子、旗子、粉筆、小組記分板
十一	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1.學習如何愛護眼睛，並透過活動紀錄，了解自己做到了哪些愛眼行動。 2.藉由課本情境中學童眼睛受傷時的處理方法，討論眼睛傷害的正確緊急處理順序，絕不可輕忽小症狀。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單。 2.眼睛傷害相關資料
十一	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	1.和同學配合做出波浪跳的動作。 2.能在遊戲中展現各種「跳」的動作。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.哨子、旗子
十二	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1.引導學童知道愛護耳朵的方法及保健方法，並積極實踐。 2.藉由課本情境了解可能有異物會進入耳朵，討論不適當的做法可能造成的傷害，必要時要請大人協助處理取出。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單。 2.耳朵保護及異物進入耳朵相關資料。
十二	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	1.能在遊戲中創造不同「跳」的動作。 2 能以跳躍動作進行猜拳遊戲。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.哨子、粉筆、教師用圓規教具
十三	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1.引導學童能認識愛護鼻子的方法並積極實踐，當身體的好主人。 2.了解並感受到不當處理流鼻血的方式對健康所造成的威脅，能正確演練流鼻血的處理方法。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.南一健體YouTube 頻道〈哇！流鼻血了！頭該前傾還是後仰？〉影片
十三	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	1.能結合音樂音符、五線譜概念做出跳躍動作。 2.能運用數學加減法運算做出跳躍動作。 3.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.哨子、粉筆
十四	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士	※能透過遊戲活動與課堂討論，知道自己能接受和不能接受的身體碰觸。	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單。
十四	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	1.能知道並運用不同手部部位進行向上拍氣球動作。 2.能在設定時間內連續將氣球拍起，越多越好。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單

		3.能表現出拍氣球接力相關動作。 4.能表現出和他人互相合作完成拍氣球接力。		2.氣球、氣球充氣工具、哨子、圓錐
十五	壹、守護健康有一套 四. 自我保護小勇士	※透過課本人形圖身體隱私處部位的塗色方式，師生討論隱私處是身體不能讓別人碰觸的部位，進而學習保護方法和遭受侵犯時的求助方法。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.繪本《蝴蝶朵朵》
十五	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	1.能發揮創意，創造不同動作並實踐。 2.能表現出拍氣球接力相關動作。 3.能實地完成擊球過網的相關動作。 4.能實地和他人互相合作，進行擊球過網。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.氣球、氣球充氣工具、哨子、圓錐、旗竿、橡皮筋繩
十六	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士	1.透過情境討論，知道危險可能發生的地點，並知道遇到危險時該如何因應。 2.透過情境討論及演練，學習自我保護的方式。	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單。
十六	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	1.能表現出和他人互相合作完成拍氣球接力。 2.能實地和他人互相合作，進行擊球過網。 3.能利用腳的不同部位，將氣球往上踢起。 4.能順暢的踢擊氣球完成闖關。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.氣球、氣球充氣工具、哨子、圓錐、旗竿、橡皮筋繩、畫線器
十七	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	1.強化學童的健康常識，知道身體不舒服時，應該告訴教師（在學校）、家人（在家），請他們協助處理問題。 2.強化學童的健康常識，知道身體不舒服時，適切的處理方式，並建立儘快就醫的醫療觀念。 3.知道自己感染傳染性疾病時，應該馬上請假在家休養，以免病毒擴散，傳染給他人。	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單。
十七	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	1.能順暢的踢中擺動中不同種類的球。 2.能發想創意或表達有關球的遊戲設計。 3.能藉由練習，增強踢球的感覺。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.氣球、氣球充氣工具、哨子、圓錐、大小不同的球、橡皮筋繩、畫線器、架子、透明網狀球袋
十八	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	※藉由圖片說明身體出現的一些異相（口破、出疹、水疱、嗜睡等），讓學童更容易了解感染腸病毒的症狀。	1 （健）	1.電子書及播放設備

				2.南一健體YouTube頻道〈腸病毒好發季節〉影片
十八	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩	1.指導學童學會正確的暖身運動，並確實做到。 2.透過跳繩活動促進健康體適能。 3.指導學童正確的做出暖身運動及甩繩動作。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.哨子、跳繩、呼拉圈、長繩
十九	壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	※從日常生活保健觀念著手，向學童說明感染腸病毒的居家照護要點，讓學童學習正確的照護方法，日後，在自己或家人感染腸病毒時，能表現出促進健康的行為。	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單。
十九	貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩	※透過跳繩活動促進健康體適能。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.哨子、跳繩
二十	評量週 壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	※以日常生活發生的事件（三位學童生病的經驗）為例，向學童說明預防生病的好行為，讓學童在學習健康知識的當下，也能將所學落實在生活中，進而表現出促進健康的行為。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單。 2.口罩。
二十	評量週 貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩	1.學會正確的暖身運動及跳繩動作。 2.藉由簡易的遊戲來提升跳繩節奏感的能力。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.哨子、跳繩、長繩

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（ 二 ）年級（ 國語文 ）課程　　計畫設計者：（ 二年級教學團隊 ）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：領召

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學112學年度第1學期（　國語文　）課程教學計畫

年級	二年級	主題課程名稱	國語文	設計者：二年級教師	師資安排：二年級教師
每周授課節數	6節	學期授課節數	126節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與 責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現		1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-3 學習查字典的方法。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。		
	學習內容		Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。		

		Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
議題融入		□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 C1 具備人權實踐之素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及人權意識，主動關注人權議題並積極參與人權行動，而展現自尊尊人的品德。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。 環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。 海 A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。
	議題學習主題	人權：人權與生活實踐 環境：環境倫理、永續發展 海洋：海洋科學與技術、海洋資源與永續 品德：品德發展層面 生命：人學探索、靈性修養 科技：科技實作的統合能力

		安全：安全教育概論 家庭：人際互動與親密關係發展、家人關係與互動、家庭活動與社區參與 生涯：生涯教育與自我探索、環境探索、生涯決定與行動計畫 多元文化：我族文化的認同 閱讀素養：閱讀的歷程、閱讀的媒材、閱讀的情境脈絡、閱讀的態度 戶外教育：有意義的學習、健康的身心、尊重與關懷他人
	議題實質內涵	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 品 E1 良好生活習慣與德行。 生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 科 E8 利用創意思考的技巧。 安 E2 了解危機與安全。 家 E3 覺察家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E9 認識不同類型工作教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 多 E1 了解自己的文化特質。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、

		地質、文化等的戶外學習。
與其他領域/科目的連結	生活	
教材來源	南一版國小國語第三冊教材	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1.能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2.說出所聽聞的內容。 3.利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4.學習查字典的方法。 5.讀懂與學習階段相符的文本。 6.了解文本中的重要訊息與觀點。 7.利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 8.根據表達需要，使用常用標點符號。		
多元評量方式		
1.定期評量 40 % 2.平時評量 60 % （含日常作業、口語評量、觀察評量、態度評量、平時測驗……等）		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一~二週	第一課 打招呼	1. 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2. 能傾聽別人的生活經驗。 3. 能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 4. 從師生共同討論中，能說出對事物的想像。 5. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 6. 利用注音符號，寫出句子。 7. 注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 8. 能將同部首的字歸類。 9. 認識本課新詞、語句。 10. 能配合課本插圖，知道文中的「我」是以「虎鯨」為第一人稱的敘寫。 11. 能從文本中讀出主角成功嘗試新事物的喜悅感受。 12. 利用本課生字練習造詞。 13. 短語練習：「白雲朵朵、海風柔柔」 14. 照樣造句：「水柱高又高、我和媽媽向前游。」	12	南一版國小國語第三冊教材 南一電子書
第三週	第二課 爬梯子	1. 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2. 能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3. 從師生共同討論中，能說出課文大意。 4. 應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5. 利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6. 注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7. 能分辨「生」與「身」等音近字。 8. 能分析出「才」和「最」等字的部首。 9. 能從文字讀出數量的差異。 10. 能從文本中讀出主角期待長大的心理。 11 照樣造句：「紙上畫了一條又一條的線」、「身高線好像長長的梯子」 12. 句型練習：「……才會……」、「……又……」。	6	南一版國小國語第三冊教材 南一電子書

第四週	第三課 勇氣樹	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能傾聽同學分享自己想要努力完成的事。 3.能以完整的語句，發表自己的經驗。 4.從師生共同討論中，能說出課文大意。 5.能正確念讀多音字「教、倒」。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.認識生字的字音、部首。 8.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 9.能知道課文中，每個人所努力完成的事。 10.能讀懂課文內容，理解本課大意。 11.分辨同音字「試、室、事」、「玩、完」、「到、倒」等。 12.照樣造句：「教室裡有一棵勇氣樹。」「勇氣樹上貼滿了葉子。」 13.句型練習：「有……還有……」	6	南一版國小國語第三冊教材 南一電子書
第五週	語文天地一	1.認識標點符號：冒號、引號。 2.使用「注音符號」查字典—「身」。	6	南一版國小國語第三冊教材 南一電子書
第六~七週	第四課 一天的時間	1.能聆聽同學發表，在一天時間裡，所做的事。 2.能專心聆聽同學發言，並說出聽到的內容。 3.能依據課文，說出一天中要做的事情有哪些。 4.能從聆聽課文中，用自己的話說出本課大意。 5.能正確認念「芝」、「整」、「剩」的讀音。 6.能正確認念三拼音的字「塊」、「餅」。 7.能分辨「抱、泡、跑、飽」等「包」自部件的字。 8.能知道「塊」、「咬」、「洗」、「澡」、「理」是左窄右寬的字。 9.認識本課新詞、語句。 10.能知道課文中「一口」、「一小小口」的差別。 11.能知道課文中的「芝麻」代表很少的時間。 12.利用本課生字練習造詞。 13.句子練習：「……只剩……」	12	南一版國小國語第三冊教材 南一電子書
第八週	第五課 小書蟲	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能專心聆聽故事，並聽出重點。 3.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 4.從師生共同討論中，能分享去圖書館的經驗和樂趣。 5.應用注音符號，讀寫本課的新詞、生字。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.認識生字的字音、部首。 8.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 9.能分辨形近字「森、林」、「王、土」、「坐、座」、「此、止」、「百、白」、「全、金」。 10.認識本課新詞、語句。 11.讀懂課文內容，理解本課大意。 12.利用本課生字練習造詞。 13.短語練習：「愛看書的小書蟲」 14.照樣造句：「我好像在書上看過。」 15.造句練習：「原來」、「從此」、「不管……都……」。 16.語句仿作：「我想知道的，書裡都找得到。」 17.短句加長。	6	南一版國小國語第三冊教材 南一電子書
第九週	第六課 從自己開始	1.專心聆聽課文，說出本課的主旨。 2.專心聆聽老師介紹，知道海洋生物面臨的危機。 3.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 4.從師生共同討論中，發表環境保護的作法。 5.能運用注音符號標註國字在不同用法上正確的讀音，如「便」、「少」。 6.能運用注音符號協助溝通表達。 7.能分辨「自」與「白」、「垃」與「拉」等形近字。	6	南一版國小國語第三冊教材 南一電子書

		8.能分辨「多音字」的意思與用法。 9.能寫出結構正確的國字。 10.能從文本中讀出塑膠對海洋生物和環境的影響。 11.能讀懂本文中「我」未來的行動方案。 12.短語練習：大大小小的垃圾 13.句型練習：「如果……」。 14.應用文本：便條		
第十週	語文天地二 期中評量	1.認識便條。 2.使用「部首」查字典—「課」。 3.期中評量複習、檢討。	6	南一版國小國語第三冊教材 南一電子書
第十一~十二週	第七課 等兔子來撞樹	1.能專心聆聽同學朗讀課文。 2.能聽同學說「守株待兔」的故事。 3.能用自己的話，說出本課的大意。 4.能讀出課文中「狀聲詞」的意思。 5.能運用注音符號協助分辨讀音相似的字。 6.能知道「種」是多音字。 7.能分辨形近字「大、夫」。 8.能分析「種」、「晚」、「搖」都是左窄右寬的字，左邊的部件要寫小一點。 9.認識本課新詞、語句。 10.能知道農夫為什麼要等兔子來撞樹。 11.能從文本中推論出農夫是否有等到兔子。 12.短語練習：「種了一塊田」。 13.句型練習：「也不……也不……」、「從……到……」	12	南一版國小國語第三冊教材 南一電子書
第十三週	第八課 角和腳	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能專心聆聽同學說自己的優缺點。 3.讀完課文後，能說出課文大意。 4.能說出自己的優缺點。 5.能正確念讀多音字「角」、「喝」。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.認識生字的字音、部首。 8.能知道「腳」、「獅」是「左中右」結構的字，三個部件要一樣大。 9.認識本課新詞、語句。 10.能讀懂課文內容，理解本課大意。 11.能知道花鹿心情上的轉折。 12.短語練習：「又瘦又長的腳、急得哭了起來」 13.照樣造句：「有一隻花鹿到河邊喝水。」 14.句型練習：「……卻……」	6	南一版國小國語第三冊教材 南一電子書
第十四週	第九課 赤腳國王	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能傾聽同學分享有關「發明」的小故事。 3.能以完整的語句說明課文中的「隨身地毯」就是「鞋子」。 4.從師生共同討論中，能說出課文大意。 5.能認識「和」的不同讀音。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.能分辨形近字「踩、採」、「國、園」等。 8.能知道習寫字的筆順與筆畫，並正確書寫。 9.能知道課文中，人民和國王對於「打赤腳」的感受。 10.能知道課文中的「隨身地毯」就是「鞋子」。 11.短語練習：「土地又熱又燙」 12.照樣造句：「國王坐在轎子裡。」 13.句型練習：「要是……」「……於是……」	6	南一版國小國語第三冊教材 南一電子書
第十五週	語文天地三	1.看圖說話。 2.認識名詞。 3.詞語的分類。 4.認識段落。	6	南一版國小國語第三冊教材 南一電子書

第十六~十七週	第十課 去農場玩	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能傾聽別人的生活經驗。 3.能以完整的語句，發表個人生活經驗。 4.從師生共同討論中，能描述事件的經過。 5.能運用注音符號協助分辨讀音相似的字。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.認識並運用相反詞「遠、近、「抬頭、低頭」等。 8.能分辨同音字「近」、「進」。 9.認識本課新詞、語句。 10.能認識遊記的寫作方式。 11.能理解本文中的譬喻手法。 12.利用本課生字練習造詞。 13.加長句子：羊像棉花→大大小小的羊像一堆堆棉花。 14.句子練習：忽然。	12	南一版國小國語第三冊教材 南一電子書
第十八週	第十一課 幸福湯圓	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.從師生共同討論中，能傾聽別人吃湯圓的經驗。 3.從課文內容中，引導學生分享與家人共同相處的時光。 4.能讀懂課文，並說出課文大意。 5.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 6.利用注音符號，寫出句子。 7.認識生字的字音、部首。 8.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 9.認識本課新詞、語句。 10.能讀懂課文內容，理解本課大意。 11.分辨形近字「陽、湯」。 12.短語練習：「五顏六色的糯米團」 13.照樣造句：「我一口一口吃著。」 14.句型練習：「……接著……」	6	南一版國小國語第三冊教材 南一電子書
第十九週	第十二課 到野外上課	1.能專心聆聽同學朗讀課文。 2.能聽同學分享觀察到的自然景色。 3.口語表達時發音正確。 4.能用自己的話說出聽到的內容。 5.能運用注音符號協助分辨讀音相似的字。 6.能知道ㄧ調ㄧ是多音字。 7.能認識習寫字的基本結構。 8.能知道習寫字的筆順與筆畫，並正確書寫。 9.認識本課新詞、語句。 10.能知道本課內容大意。 11.利用本課生字練習造詞。 12.短語練習：「到野外上課、大地當課本、去走森林的迷宮」 13.照樣造句：「蝴蝶飛呀飛，是活生生的圖片。」	6	南一版國小國語第三冊教材 南一電子書
第二十週	語文天地四 期末評量	1.聆聽故事。 2.認識頓號。 3.寫日記。 4.期末評量複習、檢討。	6	南一版國小國語第三冊教材 南一電子書
第二十一週	總複習	1.教師依各課重要句型，引導學生口述造句。 2.教師複習本學期所習得的標點符號、日記的寫作格式及如何選擇題材。 3.教師複習利用字典，注音查字法和部首查字法。 4.教師引導學生回顧本學期學習歷程。	6	南一版國小國語第三冊教材 南一電子書

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期（　國語文　）課程教學計畫

年級	二年級	主題課程名稱	國語文	設計者：二年級教師	師資安排：二年級教師
每周授課節數	6節	學期授課節數	120節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與 責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
學習重點	學習表現		1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6 培養寫作的興趣。		

	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。
議題融入		□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 ■J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。 海 A3 能規劃及執行海洋活動、探究海洋與開發海洋資源之能力，發揮創新精神，增進人與海的適切互動。

	議題學習主題	人權：人權與生活實踐 環境：環境倫理、能源資源永續利用 海洋：海洋科學與技術 品德：品德核心價值 生命：人學探索、價值思辨、靈性修養 能源：能源意識 安全：日常生活安全 家庭：人際互動與親密關係發展、家人關係與互動 生涯：生涯教育與自我探索 閱讀素養：閱讀的歷程、閱讀的情境脈絡、閱讀的態度 戶外教育：健康的身心、尊重與關懷他人
	議題實質內涵	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 海 E11 認識海洋生物與生態。 品 EJU3 誠實信用。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 能 E2 了解節約能源的重要。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動親子、手足、祖孫及其他親屬等。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。
與其他領域/科目的連結	生活	
教材來源	南一版國小國語第四冊教材	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		

1.能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2.與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3.運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4.認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5.能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 6.認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 7.運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 8.喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 9.寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 10.培養寫作的興趣。
多元評量方式
1.定期評量 40 % 2.平時評量 60 % （含日常作業、口語評量、觀察評量、態度評量、平時測驗……等）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一~二週	第一課 彩色心情	1. 說一說自己會有哪些情緒。 2. 聆聽他人分享管理情緒的方法。 3. 說出改變壞心情的方法。 4. 分辨「ㄅ」和「ㄆ」的讀音：奔、拋。 5. 加強「ㄡ」的讀音：候、受。 6. 分辨多音字「傳」和「藏」的用法。 7. 掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 8. 認識並分辨有相同部首的字「情、怒、愛、怕、怪、急」。 9. 分辨同音字「後、候」。 10. 認識生活中常見的情緒語詞。 11. 知道在不同的情緒時會產生不同的感受及行為。 12. 將顏色和情緒產生連結。 13. 用顏色來描述事物。 14. 描述「在怎樣的情緒下，想做什麼事」的完整句子。	12	南一版國小國語第四冊教材 南一電子書
第三週	第二課 勇敢超人	1. 聆聽同學敘述做錯事時的心情。 2. 討論做錯事後，主角可能有哪些做法。 3. 加強「ㄍ」的讀音：敢、乾、哥。 4. 分辨「ㄛ」和「ㄨㄛ」的讀音：破、所。 5. 分辨多音字「正」和「重」的用法。 6. 掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7. 分辨同音字「趕、敢」、「靜、淨」。 8. 認識多音字「重」。 9. 知道讓主角覺得心中石頭消失的原因是什麼。 10. 依「起因、經過、結果」來重述課文重點。 11. 掌握主角的心情轉折變化。 12. 應用因果句來描述事件。 13. 將因果句換句話說。	6	南一版國小國語第四冊教材 南一電子書
第四週	第三課 小波氣球飛上天	1. 知道小波飛上天空的原因是什麼。 2. 知道負面情緒帶來的影響。 3. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 4. 能分辨形近字「己、已」、「漂、飄」。	6	南一版國小國語第四冊教材 南一電子書

		5.能分辨有相同部件的字「抓、爬」、「漂、飄」。 6.能依故事發展，推論角色的心情變化。 7.能由文中描述推論小波的性格特質。 8.能用「越來越……」來描述事物的變化。 9.能運用「竟然」造句。 10.能覺察自己生氣的原因是什麼。 11.學習處理負面的情緒。		
第五週	語文天地一	1.用適當的語氣念句子。 2.認識相反詞。 3.連結文章的因果關係。 4.幫忙修改句子。	6	南一版國小國語第四冊教材 南一電子書
第六~七週	第四課 小水珠，去哪裡	1.聆聽他人分享「水」的三態及變化。 2.發表露珠出現的時機。 3.加強「ㄢ」的讀音：懶、閃、探。 4.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.分辨有相同部件的字「閃、問、開」。 6.認識由三個部件組合成的字。 7.知道第二段的小水珠是指「露珠」，和末段的雨珠不同。 8.體會擬人化童詩的樂趣。 9.推論出詩中對話句的語氣。 10.利用不同的感官來描述感受。 11.運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。	12	南一版國小國語第四冊教材 南一電子書
第八週	第五課 生日快樂	1.討論視障者的不便及感受世界的方法。 2.分享家人之間關懷與照顧的經驗。 3.加強「ㄣ」的讀音：份、忍。 4.加強「ㄧㄥ」的讀音：病、晴、亭、清。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.認識並分辨有相同部件的字「請、靜、清、情、晴」。 7.依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 8.知道主角得到的生日禮物是什麼。 9.歸納主角喜歡禮物的原因。 10.利用不同的感官來描述事物。 11.描述事件時，能加上自己的感受。	6	南一版國小國語第四冊教材 南一電子書
第九週	第六課 給地球的一封信	1.聆聽他人分享地球所面臨的危機。 2.發表愛護地球的具體行動有哪些。 3.分辨「ㄓ」和「ㄕ」的讀音：植、資。 4.加強「ㄧㄣ」的讀音：信、親。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.分辨多音字「量」的用法。 7.認識書信的格式和用法。 8.由課文議題，喚起環保意識，並能實踐於生活中。 9.運用「為了」造句。 10.書寫格式正確的信件。	6	南一版國小國語第四冊教材 南一電子書
第十週	語文天地二 期中評量	1.聆聽故事—定題目。 2.認識相似詞。 3.如何寫信。 4.信封的寫法。 5.期中評量複習、檢討。	6	南一版國小國語第四冊教材 南一電子書
第十一週	第七課 傘	1.聆聽老師出的字謎。 2.收集謎語並和其他人分享。 3.加強「ㄙ」的讀音：傘。 4.分辨「一」和「ㄩ」的讀音：謎、滴、嘻、語。 5.分辨多音字「答」的用法。 6.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.認識並分辨有相同部件的字「謎、語、說、話、訴、請」。	6	南一版國小國語第四冊教材 南一電子書

		8.認識多音字「答」。 9.知道文字可以拆解或組合。 10.知道「字謎」的謎底是「字」。 11.知道「謎語」的謎底可以是「事物」或「文字」。 12.推論出詩中謎語的答案為「傘」。 13.仿作「地點+，一下子+動作+好多+事物！」的句子。		
第十二週	第八課 老園丁的話	1.用語氣讀出兩張布告牌的內容。 2.配合情境，討論怎麼把話說得更容易讓他人接受。 3.分辨「ㄍ」和「ㄎ」的讀音：公、客、。 4.分辨多音字「比」、「相」、「興」的用法。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.能分辨同音字「新、欣」。 7.能正確應用第三人稱代名詞「他、她、它、牠」。 8.認識「告示」的功用，並讀懂訊息。 9.知道課文中布告牌想表達的重點是什麼。 10.比較文中兩張布告牌說法的不同。 11.仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句子。 12.運用「……因此……」造句。	6	南一版國小國語第四冊教材 南一電子書
第十三週	第九課 小小說書人	1.在介紹故事時，加入適當的動作、語氣。 2.聆聽他人介紹故事。 3.分辨「ㄐ」和「ㄒ」的讀音：介、精、休、息、希。 4.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.分辨有相同部件的字「賣、買、讀」、「期、其」。 6.認識跟時間有關的詞語。 7.認識「分享故事」的活動。 8.依照事件順序，組合文章段落。 9.能將「被」字句改成「把」字句。	6	南一版國小國語第四冊教材 南一電子書
第十四週	語文天地三	1.接故事結局。 2.認識告示。 3.認識標點符號：專名號、書名號。	6	南一版國小國語第四冊教材 南一電子書
第十五~十六週	第十課 點金術	1.說出「點金術」具有什麼樣的法力。 2.討論國王的性格如何。 3.加強「ㄋ」的讀音：年、女。 4.加強「ㄕ」的讀音：術、食。 5.分辨多音字「切」的用法。 6.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.認識並分辨有相同部件的字「飯、飽、餅、餐」。 8.比較「很、非常、最」所形容的程度。 9.知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 10.知道故事的寓意。 11.依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 12.讀懂句子的意思。 13.應用「……並……」造句。 14.依照前後文，填入合適的句子，完成故事。	12	南一版國小國語第四冊教材 南一電子書
第十七週	第十一課 我喜歡你	1.說出喜歡家人、朋友的理由。 2.討論詩中各段「你」所指稱的對象是誰。 3.分辨「ㄔ」和「ㄘ」的讀音：脖、特、歌。 4.分辨「ㄘ」和「ㄔ」的讀音：操、唱。 5.分辨多音字「彈」和「論」的用法。 6.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.認識並分辨有相同部件的字「特、等、待、時」。 8.認識意思相反的語詞。 9.認識童詩的形式。 10.知道詩中各段「我喜歡你」的對象各是誰。 11.從文中的句子找出問題的線索，並完整回答。	6	南一版國小國語第四冊教材 南一電子書

		12.應用「不論……」造句。 13.將詞語或短語組合成通順的句子。		
第十八週	第十二課 如果，我的房間……	1.和大家分享會在房間做什麼事、對自己房間的想像。 2.聆聽他人分享自己理想的房間是什麼樣子。 3.分辨「彳」和「亍」的讀音：窗、床、晨、錯。 4.分辨多音字「鋪」、「鮮」的用法。 5.掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.分辨並正確使用量詞「顆、棵」。 7.知道文中哪些屬於作者的想像，哪些屬於真實情況。 8.知道作者最喜歡的房間是什麼樣子。 9.讀懂課文，並掌握要點。 10.仿作「事物+狀態+得+不得了」的句子。 11.應用「……並且……」造句。 12.修正使用錯誤語詞的句子。 13.用完整的語句，清楚的表達自己對於房間的想像。	6	南一版國小國語第四冊教材 南一電子書
第十九週	語文天地四 期末評量	1.認識變形部首。 2.朗讀句子的重點。 3.認識形容詞。 4.加長句子。 5.期末評量複習、檢討。	6	南一版國小國語第四冊教材 南一電子書
第二十週	總複習	1.教師依各課重要句型，引導學生口述造句。 2.教師複習本學期所習得的標點符號、信件及信封的寫作格式。 3.教師複習常見的變形部首。 4.教師引導學生回顧本學期學習歷程。	6	南一版國小國語第四冊教材 南一電子書

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（二）年級（本土語）課程　　計畫設計者：二年級教學團隊

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（本土語　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（本土語）課程教學計畫

年級	**二年級**	主題課程名稱	閩南語	設計者：	二年級教學團隊
每周授課節數	1節	學期授課節數	21節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		
學習重點	學習表現		1-Ⅰ-3 能聽懂所學的本土語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用本土語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用本土語表達感受、情緒與需求。		
	學習內容		Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Ac-Ⅰ-2 生活故事 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-3 數字運用。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文				
融入之議題內容重點	議題核心素養	品E3 溝通合作與和諧人際關係 家E7 表達對家庭成員的關心與情感 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同			
與其他領域/科目的連	語文領域、生活領域				

結	
教材來源	真平第三冊
學習目標（與學習表現要相對應）	
1-Ⅰ-3 能聽懂所學的本土語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用本土語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用本土語表達感受、情緒與需求。	
多元評量方式	
1.口語評量 2.聽力評量 3.作業評量	

週次	主題	教學內容	教學節數	教學準備
一	一、我的心情	一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「情緒」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文語詞，並逐句解說課文內容大意。 3.句型練習 (1)播放CD1或教學電子書以進行「句型練習」。 (2)老師可進行「我今仔日足(情緒形容詞)」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做情緒形容詞的替換，練習句型。例：我今仔日足緊張的！ 活動二：課文接力賽 老師準備幾根接力棒，以座位的一排為單位，將學生分成若干組，即一排為一組，並先指定若干課文語詞，如：「歡喜、糖仔」，請學生在課本上用筆圈起來。全班一起念課文，念到第一個指定語詞時，各排第一位同學便要把接力棒傳給第二位同學，念到第二個指定語詞，第二位同學便把接力棒傳給第三位，依此類推，直到課文念完，最先傳完接力棒又正確無誤的那一排便獲勝，可以得到獎勵。	1	CD1、教學電子書、數根接力棒
二	一、我的心情	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁今仔日的心情按怎？為啥物？」請學生舉手發表。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 3.語詞延伸 參考「教學補給站」，播放CD1或教學電子書，介紹其他和情緒相關的語詞。 活動五：口是心非 老師詢問學生：「恁敢有歡喜抑是受氣的時陣？」隨機請學生	1	CD1、教學電子書

		回答，分享經驗。老師再隨機問學生：「你是毋是足（緊張）的？」學生回答：「是，我足（緊張）的。」同時，要做出「搖頭」的動作；若回答：「毋是，我足（傷心）的。」則要做出「點頭」的動作。以此類推進行遊戲。 活動六：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據書後情緒圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 活動七：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書或自行領讀「講看覓」。 2.老師講解內容並分組，請學生依「講看覓」形式練習對話，老師隨機請學生上臺發表練習成果。 3.發下學習單，請學生回家完成。		
三	一、我的心情	活動八：發表學習單 老師請幾位自願的學生上臺展示學習單，請其他學生用閩南語講看看他們學習單畫的是什麼表情？該學生再公布正確答案。 活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 2.參考「教學補給站」，介紹和情緒相關的俗語。 3.老師請自願的學生上臺，用表情和動作表演一種情緒，讓大家猜看看是什麼心情？再拿出圖卡，將答案念給組員聽，藉此增進切磋的練習機會。老師也可表演，讓學生猜看看。 活動十：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 2.老師公布答案，請寫錯的學生訂正後，再播放 CD1 或教學電子書，讓學生重複聽一次，加深印象。 3.參考「教學補給站」，介紹其他和情緒相關的歇後語。 活動十一：猜表情 老師準備六張小紙片，上面分別寫上「驚惶」、「受氣」、「煩惱」、「緊張」、「傷心」、「歡喜」，並將六張紙摺疊起來，再徵求六位自願參加遊戲的學生，分別抽出一張紙，由老師指定抽到什麼語詞的人，要猜出哪位學生拿的某個語詞？例如：老師指定抽到「緊張」語詞的人，要根據其他五個人的臉部表情，來猜出誰拿的是「煩惱」語詞。猜錯的人要用閩南語念出「緊張」、「煩惱」兩個語詞，並練習用「緊張」、「煩惱」造句，以此類推進行遊戲。	1	CD1、教學電子書、學習單、圖卡、6 張小紙片
四	一、我的心情	活動十二：複習一 1.老師引導學生複習第一課學的語詞並做運用，可師生互動，分享自己今天的心情如何？藉此複習本課語詞。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「複習 1」的內容，再舉手發表答案。 3.老師公布答案後，隨機請學生上臺完整說一次答案，訓練口語能力。 活動十三：團隊賓果 1.老師進行分組，各組將第五課語詞圖卡正面排成 5X5 的賓果矩陣。各組可決定重複的張數及排列方式。 2.老師隨機念語詞，學生將老師念的語詞圖卡翻到背面，先完成五連線者獲勝，可獲得獎勵。 活動十四：我來演你來猜	1	CD2、教學電子書、圖卡

		1.老師將全班分成六組，每組抽一個第一課的情緒語詞。 2.各組依照抽到的情緒語詞，設計一個情境對話（對話不可出現抽到的情緒語詞），讓其他組猜看看，並舉手搶答該組表演的是哪一個情緒語詞？ 3.例如抽到「受氣」語詞的組別，可推派兩位學生上臺表演情境對話： 阿美：你哪會一个面懊嘟嘟咧？ 阿珍：因為阿明共我創治啦！ 4.各組依序進行，猜對的組別得一分，得分最多的組別即獲勝，可獲得獎勵。老師也可選出表演優秀的學生給予個別獎勵。 活動十五 看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放CD1或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可分組，各組輪流上臺表演「看圖聽故事」，並可發揮創意，自行加入其他情節。 4.表演優秀的個人及有發揮創意的組別，老師可給予獎勵。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。		
五	二、歡迎來阮兜	一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「家中隔間」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 老師可進行「（啥物所在）內底真（形容詞）」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做地方、形容詞的替換，練習句型。例：菜市仔內底真鬧熱。（菜市場裡面很熱鬧。） 4.播放CD1或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：拍手 全班幾排分幾組。請各組輪流出列，手牽手左右擺動，一起念課文，念到老師指定的語詞，如：「客廳」、「食飯廳」時，手要拍兩下。活動剛開始時，可請學生用較慢的速度念讀課文，之後再加快念讀速度，以增加活動的趣味。	1	CD1、教學電子書
六	二、歡迎來阮兜	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有家己的房間？」請學生舉手回答，接著再問：「厝裡看電視的所在叫做啥物？」鼓勵學生發表。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並揭示圖卡、解說語詞，及指導學生正確發音。	1	CD1、教學電子書、圖卡、1張不透光的紙

		2.語詞造句 (1)播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：猜猜看 老師可利用書後語詞字卡，以不透光的紙遮住，只露出字卡的一小部分，來提示學生字卡的內容，最快依提示猜出正確答案者，老師可給予獎勵。亦可以用分組進行比賽。 活動六：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據語詞字卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 活動七： 講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念讀；也可播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組，依照「講看覓」的形式練習對話，並進行家中隔間名稱的語詞替換。 3 發下學習單，請學生回家完成。		
七	二、歡迎來阮兜	活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生說出學習單答案。 活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式。 2.老師做示範並指導學生進行句型練習。 3.學生拿出圖卡陳列於桌面，根據老師說明的活動方式，用圖卡進行句型的造句練習。 活動十：聽看覓 1.老師詢問學生能否介紹自己家中的隔間？請學生舉手發表。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後回答，老師再公布答案。 3.語詞延伸 參考「教學補給站」，介紹其他家中隔間的閩南語說法。 活動十一：對對碰 請學生每人選擇一張本課的語詞圖卡，並揭示給旁邊的同學看。老師隨意念出某個語詞，選擇與老師所念相同圖卡者，必須起立複誦後再坐下。老師再念第二個語詞，以此類推進行活動，同時複習本課的語詞。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。	1	CD1、教學電子書、圖卡、學習單
八	二、歡迎來阮兜	一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「屋裡的物品」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。	1	CD1、教學電子書、小物品(小球、鉛筆、髮圈)

		3.句型練習 (1)播放 CD1 或教學電子書以進行「句型練習」。 (2)老師可進行「(啥物人) 欲揣 (啥物人抑是啥物物件)」的句型教學：將例句寫在黑板上，讓學生跟著複誦。老師可引導學生仿照例句，做稱謂、物品的替換，練習句型。例：阿母欲揣阿兄。 4.播放 CD1 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組,請各組學生依序上臺表演律動,老師視各組表現給予獎勵。 活動二：炸彈來了 1.老師準備一個小物品當炸彈（小球、鉛筆、髮圈……)，全班一起念課文，老師把炸彈隨機傳給第一個學生，第一個學生再將炸彈傳給下一位，依此類推，直到課文念完，最後炸彈在誰手上，誰就要起來做指定動作。 2.老師可先請全班共同決定指定動作，如說笑話、說故事、跳舞、唱歌等。 3.遊戲可玩若干回合，全部遊戲結束後，最後拿到炸彈者再一起上臺輪流做指定動作。		
九	二、歡迎來阮兜	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有看過露螺？佇啥物所在看著的？」請學生舉手回答，也可請看過的學生發表對蝸牛的看法。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.老師揭示圖卡，以圖反問學生該語詞的念法。 3.語詞造句 (1)播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 4. 語詞延伸 參考「教學補給站」，介紹家中其他物品的閩南語說法。 活動五：買東西 老師請每位學生選一張書後圖卡後，老師說：「我欲買物件。」學生問：「買啥物？」老師答：「我欲買電視。」此時手上拿著電視圖卡的學生即跟在老師後面。若老師說：「毋買矣！」學生則立刻回到自己的座位，動作最慢的學生，成為下一個買東西的人，重複前述老師的行為，以此類推，協助學生熟悉語詞。 活動六：語詞運用 1.可先複習前面學過的語詞，老師詢問學生：「恁兜的客廳有囥啥物家具？」再問：「客廳有囥電視的請擇手。」請學生舉手回答，也可詢問其他類似的問題，再帶入語詞運用。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 3.老師可依據書後圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 活動七： 講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組，依照「講看覓」的形式練習對話，並結合第二課學過的語詞，進行家中隔間、家具、陳設名稱的語詞替換。 3.老師隨機指派其中幾組，上臺展示對話練習的成果。 4.發下學習單，請學生回家完成。	1	CD1、教學電子書、圖卡

十	二、歡迎來阮兜	活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生發表學習單答案。 活動九：臆謎猜 1.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽「臆謎猜」，老師講解內容，並請學生發表答案，老師再公布正確解答。 2.參考「教學補給站」，播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽「謎猜」和「俗語」，老師再講解內容。 活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 2.老師出題，學生拿出正確的圖卡，並將答案念給組員聽。 3.老師可鼓勵自願的學生上臺，出題讓大家回答。 活動十一：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，分組討論答案，老師再公布解答，並與學生討論。 活動十二：誰要站起來？ 1.老師先點班上一位同學，被點到的同學不用站起來，但前後左右四個同學必須站起來。 2.老師抓「應該站起來卻未站起來」和「不該站起來卻站起來」的同學回答問題，如：請用閩南語講出厝裡的三項物件（請用閩南語說出家裡的三樣物品）。 3.被老師抓到的同學正確回答問題後，再由他點下一位同學繼續進行遊戲。	1	CD1、教學電子書、圖卡、學習單
十一	二、歡迎來阮兜	活動十三：複習二 1.老師帶領學生複習第二、三課學的語詞，可隨機請學生到黑板畫出自己家中有哪些隔間、陳設、家具？並向同學做介紹，藉此複習學過的語詞。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「阮這口灶」與「鞋仔佇佗位？」的內容。 3.老師依序詢問圖片相關問題，並指導學生盡量以完整的句子回答。 活動十四：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD1 或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做說明，再鼓勵學生看圖說故事。 活動十五：搶答遊戲 老師先將第二、三課圖卡放在講臺上，並將學生分成兩組，接著老師描述某一語詞的特徵後，請兩組推派代表到講臺找出正確語詞的圖卡並念出來，先回答且答對的得一分，答錯則換另一組作答。最後得分最多的組別，老師可給予加分獎勵。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。	1	CD1、教學電子書、圖卡
十二	三、美麗的世界	一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，	1	CD2、教學電子書、數朵玉蘭花

		帶出本課主題：「植物」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀，也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 老師可進行「(啥物物件)(形容詞) 閣 (形容詞)」的句型教學：老師可引導學生仿照例句，做主詞、形容詞的替換，練習句型。例：小弟的頭鬃軟閣幼。 4.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：趣味念課文 全班分兩組，一組配「伊比呀呀伊比伊比呀」節奏，另一組念課文。先念節奏，再念課文，如：伊比呀呀伊比伊比呀，玉蘭花，伊比呀呀伊比伊比呀，白閣芳，伊比呀呀伊比伊比呀，玉蘭樹仔婿噹噹……，兩組輪流配節奏與念課文，重複練習，直到熟悉課文為止就來比賽，看哪一組表現完全無誤，便獲得獎勵。比賽可進行若干回，兩組同樣交替負責節奏與課文。		
十三	三、美麗的世界	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「厝裡有種花無？種啥物花？」請學生舉手發表意見，老師也可分享自己的種花經驗，與學生互動討論。 活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：雙雙對對 運用課本書後圖卡，請學生選一張自己喜歡的植物圖卡後，彼此詢問對方拿的是哪一張圖卡(圖卡不能讓對方看到)？拿相同圖卡的兩人即配成一對，最後看誰無法配成一對，就請他上臺發表喜歡手上圖卡中植物的原因。 活動六：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據植物圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3.語詞延伸 參考「教學補給站」，播放 CD2 或教學電子書，介紹其他植物的閩南語說法。 活動七： 講看覓 1.老師範讀、領讀，再由全班一起念讀；也可播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽、念讀「講看覓」，老師再講解內容。 2.老師可引導學生分組討論，依照「講看覓」的形式練習對話，並進行植物名稱的語詞替換，訓練口語能力。	1	CD2、教學電子書、圖卡

		3.老師可以指定學生或請各組推派代表上臺來做對話練習。 4.發下學習單，請學生回家完成。		
十四	三、美麗的世界	活動八：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形，並隨機指派學生展示並說出學習單內容。 活動九：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2.學生分組，組員輪流抽圖卡，並根據抽到的語詞來造句。 3.最後，老師可請自願的學生上臺發表造句。 活動十：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，舉手搶答，老師再公布答案。 2.參考「教學補給站」，介紹和植物相關的俗語。 三、統整活動 搭配教學電子書，重點式複習本單元所學。	1	CD2、教學電子書、圖卡、學習單
十五	三、美麗的世界	一、引起動機 1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞。 2.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「昆蟲」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.老師領讀，學生跟讀。也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗讀。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.句型練習 老師可進行「(啥物人) 會來 (做啥物代誌)」的句型教學。老師可引導學生仿照例句，做主詞、動詞的替換，練習句型。例：我會來揣你。 4.播放 CD2 或教學電子書，教導學生學唱本課歌曲。 5.歡樂動一動 (1)老師教導學生配合做律動，請學生隨著歌曲邊開口唱邊做律動，藉此熟悉本課課文。 (2)待學生熟悉課文律動動作後，老師可依班級人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動，老師視各組表現給予獎勵。 活動二：心臟病 1.全班分成若干組進行遊戲，組內成員各伸出一隻手相疊。 2.全班一起念課文，由各組手放在最下面者開始念第一句，念完第一句便把手抽出放在最上面，再換下一位念第二句，依此類推，直到最後一句結束，念最後一句者便要把所有組員相疊的手拍下去，其他人要迅速收手，避免被拍到。 3.各組被拍到手者要一起上臺表演課文律動，此遊戲可玩 2~3 輪。 4.請學生在家裡、花圃、校園、公園找找看，哪裡有昆蟲？什麼種類的昆蟲？長什麼樣子？	1	CD2、教學電子書
十六	三、美麗的世界	活動三：問題與討論 老師詢問學生：「恁敢有看過蟲？恁捌佇啥物所在看過蟲？」請學生舉手發表意見。	1	CD2、教學電子書、圖卡

		活動四：輕鬆學語詞 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生朗讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.語詞造句 (1)播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」。 (2)由老師領讀後，再指定學生念讀語詞造句，並適時糾正其發音。 (3)可請學生先用國語發表造句，老師再教導其閩南語講法。 活動五：蟲蟲小百科 老師用圖卡向學生介紹昆蟲的特性,再以圖卡反問學生相關昆蟲問題，讓學生搶答。 活動六：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.老師可依據昆蟲圖卡帶領學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 3.語詞延伸 參考「教學補給站」及「補充教材」，介紹其他昆蟲的閩南語說法，以及和昆蟲有關的謎猜。 活動七：講看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容，老師再帶領學生朗讀。 2.詢問學生是否了解對話的意思？請學生舉手回答,老師再進行講解。 活動八：唱雙簧 1.老師將全班分成甲、乙兩組，由甲組先念「講看覓」的內容，乙組附和；活動進行一輪後，兩組再互調。活動進行如下： 甲：哎喲喂！啥人共糖仔囥遮咧生狗蟻？ 乙：生狗蟻啊生狗蟻。 甲：歹勢，是我啦！我隨共伊擲掉。 乙：共擲掉啊共擲掉。 2.發下學習單，請學生回家完成。		
十七	三、美麗的世界	活動九：發表學習單 老師檢視學生學習單完成情形,隨機指派學生說出學習單答案並做指導。 活動十：做伙來練習 1.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2.進行分組，老師可讓學生先各自思考答案，若不會，再詢問同組組員並一起討論。老師隨機請學生上臺講出答案，老師再公布解答。 3.蟲蟲大考驗：老師先請學生拿出圖卡後，再請兩位學生上臺，其中一人閉眼抽一張圖卡，並將該圖卡高舉在頭頂上再睜開眼睛,另一人以比手畫腳的方式,讓舉圖卡的學生猜出答案。 活動十一：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，分組討論答案,每組派代表上臺展示貼紙,並用閩南語說出答案。 2.老師公布答案，並和學生進行討論。 活動十二：九宮格賓果 1.學生自備一張紙，老師在黑板上寫上語詞(含輕鬆學語詞及延伸語詞的內容)，讓學生任選九個寫在紙上畫成九宮格。 2.老師隨機念誦語詞，學生聽到語詞後，一邊複誦一邊在紙上圈選對應的語詞,如果紙上沒有老師所念的語詞,就不用圈選。	1	CD2、教學電子書、圖卡、學習單

		3.最先連成五條線者勝利，可獲得獎勵		
十八	三、美麗的世界	活動十三：複習三 1.老師帶領學生複習第四、五課學的語詞，並說出自己最近有看到那些昆蟲與植物？藉此複習學過的語詞。 2.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「覕相揣」的內容，並分組討論答案。 3.各組推派代表上臺報告，老師再公布答案並講解。 4.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「教室佈置」的內容。 活動十四：看圖聽故事 1.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放 CD2 或教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。 2.老師進行講解，再播放教學電子書，可依學生程度及教學需求，切換影片的國、臺語字幕或關閉字幕。 3.老師可針對故事裡的語詞做說明，再鼓勵學生看圖說故事。 活動十五：語詞搶答 老師先將本單元圖卡放在講臺上，再將學生分成二組，接著老師說出本單元的一個語詞，請兩組各派代表上臺找出該語詞的圖卡，並念出來，最先找到正確圖卡並念對的組別得一分。可鼓勵學生輪流當代表上臺，進行幾次後，最後統計得分。 活動十六：做伙來複習 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「做伙來複習」的內容，分組討論答案，每組派代表上臺展示貼紙答案，並用閩南語說出。 2.老師公布答案，並和學生進行討論聆聽到的內容，老師解說內容語意。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本單元所學。	1	CD2、教學電子書、圖卡
十九	來唱囡仔歌	一、引起動機 老師詢問學生：「恁捌佇睏眠的時，去予蠓仔吵甲睏袂去的經驗無？」接著再問：「這个時陣，你會起來拍蠓無？」；又問：「是按怎你會想欲按呢做？」引導學生分享經驗後，引入本課主題「蠓仔」。 二、發展活動 活動一：課文認讀 1.　老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字，也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生念讀課文。 2.　老師提點學生，以下字詞是國語沒有的音，在發音時要特別注意。 (1)　「蠓」，聲母為「b」。 (2)　「耳」、「邊」、「纏」、「鼻」，四字皆為鼻韻母「inn」。 (3)　「暗」為鼻音韻尾「am」。 (4)　「欲」、「拍」、「著」為入聲韻尾「h」。 3.　老師解說課文內容及語詞。請學生圈選字詞：「蠓」、「佇」、「暗時」、「睏」、「膏膏纏」，加強學生認念閩南語文字。 活動二：歡樂動一動 1.　老師播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文歌曲，並指導學生律動，鼓勵學生開口唱歌，提升學生對課文的熟悉度。 2.　待學生皆熟悉律動，教師可將學生分組，各組由老師分	1	CD2、教學電子書、蚊子圖卡

		配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一輪之後，各組可交換唱跳不同句的課文，增加學習的趣味性。 活動三：蠓仔佇佗位 1. 老師拿出預先準備的蚊子圖卡，並將卡片放置在耳邊，詢問學生：「蠓仔佇佗位？」引導學生說出：「蠓仔佇耳空的邊仔。」 2. 老師在黑板寫上：「（人／物）佇（啥物）的邊仔」，並且講解句型的使用情境。把蚊子圖卡放在手邊，說：「蠓仔佇手的邊仔。」又將蚊子圖卡放在肚子旁邊，說：「蠓仔佇腹肚的邊仔。」 3. 待學生理解句型用法後，變換蚊子圖卡的位置（如：頭、肩膀、腳等身體部位），問學生：「蠓仔佇佗位？」引導學生練習句型。 4. 老師也可將蚊子圖換成其他物品，例如：筆、橡皮擦……等，將之放在桌子、椅子……等，教室中任何位置，鼓勵學生使用此句型發言。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課所學。		
二十	來聽囡仔古	一、引起動機 1. 拿出事先準備的水仙花圖片或水仙花，詢問學生：「這是啥物花？」請學生以閩南語回答。 2. 老師可介紹水仙花的特色。水仙花是中國傳統新年常見的觀賞花卉，有吉祥的年節意味。接著，進入本課的繪本故事。 二、發展活動 活動一：看圖我上勢 準備工作：由教學電子書的附錄的圖庫，取得「來聽囡仔古」掛圖，並將各圖裁切為六片。 1. 將學生分成六組， 限時六分鐘，請各組在時限內完成六幅拼圖，並將拼圖依序排好放在桌子中間，供老師檢核。 2. 提前完成的組別可先舉手讓老師檢查，老師記下各組完成任務的先後次序。 活動二：in 咧講啥物 1. 播放 CD2，讓學生聆聽「水仙花的由來」。 2. 請各組認領一幅拼圖，由活動一率先完成拼圖的組別先認領。各組認領完成後，請各組將該幅拼圖依照故事發展，依序貼在黑板上。 3. 請各組根據播放的故事內容，設計所認領拼圖的對白，討論時間限時 5 分鐘。 4. 討論結束，發下「我是評判」評分表(見 P109)，說明評分方式，請學生擔任評審，為臺上的表演評分。提醒學生，不得為自己所屬的組別評分。 5. 各組派代表上臺，依圖片順序發表對白內容。老師應為上臺演出的學生額外加分。 6. 活動結束後，回收「我是評判」評分表。 三、統整活動 1. 播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽或觀看「水仙花的由來」。 2. 進行「水仙花的由來」人物分析： (1) 老師在黑板寫上「故事人物／性格表」，根據此表，逐步引導學生討論。 (2) 請學生討論表中 1 的答案。老師詢問：「故事內底有出現啥物人？」學生應能很快的討論出：「阿母(婦人人)、後生、老乞食(神仙)」。 (3) 經由適當的問題設計，引導學生討論各個人物在故事中的狀態及性格，完成表格 2(狀態／性格)、3(我怎樣判斷)。	1	CD2、教學電子書、繪本拼圖、水仙花的圖片或水仙花

		表格 3 需請學生從圖片或故事敘述中找線索。 (4) 老師可將問題分配給各組，給予適當的討論時間後，再請各組上臺發表討論結果。討論期間，老師應給予各組充分協助，解釋問題內容，並引導討論方向。		
二十一	咱來認捌字	一、引起動機 老師先問學生：「恁敢知影佮做伙意思接近的字詞是啥乜？」請學生回答，再帶入本節課。 二、發展活動 活動一：意思接近的字詞 1.老師解說「做伙=鬥陣」、「咻=喝」、「寬寬仔=慢慢仔」的語意，並讓學生認讀。 2.句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思接近的字詞的例句，讓學生跟念。 活動二：意思倒反的字詞 1.老師解說「內底↔外口」、「芳↔臭」、「濟↔少」的語意，並讓學生認讀。 2.句型練習 老師播放教學電子書，讓學生聆聽意思倒反的字詞的例句，讓學生跟念。 活動三：延伸遊戲：相似相反詞 老師自製「咱來認捌字」牌卡(可由教學電子書下載字卡圖印製)，每人一份，四個人為一組進行遊戲。可先在牌卡上寫上座號，以利遊戲結束後回收自己的牌卡。	1	教學電子書

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（本土語）課程教學計畫

年級	二年級	主題課程名稱	閩南語	設計者：	二年級教學團隊
每周授課節數	1節	學期授課節數	20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		
學習重點	學習表現		1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習本土語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用本土語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀本土語文語句和短文的興趣。		
	學習內容		Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Ac-Ⅰ-2 生活故事 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-3 數字運用。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程				

		□U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	家 E1　了解家庭的意義與功能 家 E3　察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色 品 E2　自尊尊人與自愛愛人 品 E3　溝通合作與和諧人際關係 環 E2　覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 閱 E11 低年級能在一般生活情境中,懂得運用本文習得的知識解決問題 多 E1 了解自己的文化特質。
與其他領域/科目的連結	語文領域、生活領域	
教材來源	真平第四冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習本土語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用本土語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀本土語文語句和短文的興趣。		
多元評量方式		
1. 作業評量 2. 口語評量 3. 表演評量		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材
一	一、來食好食物	一、引起動機：看影片激頭殼 1.老師先引導學生看課本的四張圖片，叮嚀第四張圖片問號處的答案會出現在影片中，請學生注意觀看影片。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「菜蔬」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.問學生：「恁敢捌佮厝裡的人，去菜市仔買菜？」（你曾跟家人到菜市場買菜嗎？）引導學生使用句型「我捌／毋捌佮厝裡的人去菜市仔買菜。」回答問題，接著引入本課課文。 2.老師領讀，學生跟讀，老師念讀時，學生的手指頭要指到對應的字，也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生念讀一次。 3.解說課文內容跟語詞。 4.根據課文提問。 5.參考「教學補給站」，補充「語詞延伸」;「透」的相關語詞。	1	CD1、教學電子書、書後圖卡

二	一、來食好食物	（二）活動二：輕鬆學語詞 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生念讀，並解說語詞、指導學生正確發音。 2.視學生程度，可補充「語詞造句」。 3.請學生撕下書後圖卡，進行「來點菜」遊戲： (1)由老師點菜，學生必須根據老師的點菜內容，快速高舉圖卡。 (2)老師從舉圖卡的學生中指名，請他使用閩南語念出圖卡中的蔬菜名。 (3)正確舉出圖卡並念出名稱的學生，可將此圖卡置於一旁。最快收集到 5 種蔬菜的學生，可以得到全班的鼓掌。 4.提醒學生收好圖卡，下一堂課要繼續使用。 （三）活動三：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.學生兩兩一組，拿出書後圖卡，請對方抽圖卡後，練習語句加長。 （四）活動四：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」的內容。 2.將學生分成兩組，一組扮演媽媽，一組扮演小孩，進行練習。 3.請學生依「講看覓」的內容，兩兩練習對話，可以將對話中的蔬菜語詞替換成其他蔬菜語。	1	CD1、教學電子書、圖卡
三	一、來食好食物	（五）活動五：做伙來練習 1.複習本課課文及「輕鬆學語詞」。 2.說明「做伙來練習」的操作方式，亦可播放教學電子書的遊戲說明動畫，協助學生理解遊戲方式。 3.指導學生撕下課本附錄的「挽菜蔬卡」進行遊戲，老師從旁觀察協助。 4.遊戲可以重複進行三回合，讓學生更加熟悉蔬菜語詞的念法。 5.參考「教學補給站」，帶領學生認識更多的蔬菜語詞。 （六）活動六：聽看覓 1.老師播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後，以書後所附貼紙作答。 2.老師公布答案，然後進行講解。 （七）活動七：愛款啥物菜 1.發下學習單（參見 P137）。 2.播放 CD2 讓學生聆聽音檔後作答。 3.請學生舉手搶答，若無人答對，則再聽一次音檔。重複以上程序，直到有人全部答對為止。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本課教學內容。	1	CD1、CD2、教學電子書、學習單

四	一、來食好食物	一、引起動機：看影片動頭殼 1.引導學生看課本的四張圖片，提醒學生第四張圖片，停電的原因會出現在影片中，請學生仔細觀看影片。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode 播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「餐具」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.引導學生觀察課文情境圖，圖中出現哪些餐具？請學生舉手回答或指定學生回答。 2.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽課文；接著老師領讀，學生跟讀，老師念讀時，學生的手指頭要指到對應的字。然後，男生念單數句課文，女生念偶數句課文。最後，全班一起念一次。 3.參考「教學補給站」，補充「語詞延伸」。 （二）活動二：歡樂動一動 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生學習歌曲律動，加強對課文的熟悉度，讓學生精熟課文。 2.學生熟悉律動後，將學生分組，並分配課文給各組，接力唱跳課文歌曲，唱過一兩輪後，各組可交換唱跳不同句課文，增加課文認念的趣味性。	1	CD1、教學電子書、書後圖卡
五	一、來食好食物	（三）活動三：輕鬆學語詞 1.複習本課課文。 2.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生複誦，並解說語詞。 3.請學生撕下書後圖卡進行「斟酌聽」遊戲： (1)老師念：「攕仔」學生須快速舉起「攕仔」圖卡並大聲複誦。 (2)若學生反應良好，可增加語詞量，一次念兩個或三個語詞，增強學生辨認閩南語音的能力。 4.請學生收好書後書後圖卡，下一節課再帶來使用。 5.視學生程度，補充「語詞造句」。 （四）活動四：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.學生兩兩一組，拿出書後圖卡，請對方抽圖卡後，練習語句加長。 （五）活動五：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」，再帶領學生念讀一次。 2.學生兩兩一組進行對話練習，兩人輪流抽取書後圖卡，將「講看覓」情境中的餐具語詞替換成本課其他語詞。 3.老師隨機抽選 2-3 組，抽出老師手中的餐具圖卡後，進行餐具語詞替換，能流暢說出對話者，全班給予掌聲。	1	CD1、教學電子書、書後圖卡、學習單

六	一、來食好食物	（六）活動六：做伙來練習 1.複習「輕鬆學語詞」。 2.說明「做伙來練習」的操作方法，亦可播放教學電子書的遊戲說明動畫，協助學生理解遊戲方式。 3.學生兩兩一組互相分享自己的答案。 4.徵求自願同學，上臺分享昨天的晚餐使用什麼餐具？ 5.發下學習單(參考本書P138)，請學生兩兩一組共同完成學習單，最後由老師公布答案，並引導學生說出完整的句子。 （七）活動七：聽看覓 1.播放CD1或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 2.徵求自願的同學公布自己的答案，老師再加以核對。 3.請學生認念課本中其他不是答案的餐具名稱。 4.補充「教學補給站」的「謎猜」。 （八）活動八：心臟病 1.全班分成若干組進行遊戲(建議4人一組)，組內成員各伸出一隻手相疊。 2.各組手放在最下面者開始念第一句課文，念完便把手抽出放在最上面，再換下一位念第二句，依此類推，念最後一句的人，念完後快速抽手，要把所有組員相疊的手拍下去，其他人則要迅速收手，避免被拍到手。 3.被拍到手的人，需使用本課「語詞運用」的句型造句。	1	CD1、教學電子書
七	一、來食好食物	（九）活動九：複習一之1 1.複習第一、二課所學過的語詞。可利用教學電子書的「語詞總複習」帶領學生複習。 2.播放CD1或教學電子書，請學生聆聽「灶跤的菜」後，分組討論答案。 3.各組推派一位代表，上臺發表答案，老師可在黑板上重點紀錄，待各組皆發表完畢後，再公布答案，並且綜合講評哪一組的答案較適切且語意完整。 4.參考「教學補給站」，提醒學生廚房安全的常識。 （十）活動十：複習一之2 1.說明「佗位無仝款」的作答原則後，接著分組討論答案。 2.各組代表上臺猜拳，猜贏的人先上臺說明兩張圖不同的地方，以「(啥物)變做(啥物)。」的句型回答，每一組限說一個，各組答案不可重複。 3.各組發表時，其他學生可製造人體音效： (1)若答案正確，拍手並說：「恭喜你，講著矣。」 (2)若答錯，手在胸前比叉並說：「毋著喔！閣想看覓。」 （十一）活動十一：看圖聽故事 1.播放CD1讓學生聆聽「看圖聽故事」音檔，或播放教學電子書「看圖聽故事」動畫，老師視學生程度切換電子書的字幕模式（國／臺／關閉）。 2.藉由提問，引導學生理解故事內容。 三、統整活動： 搭配教學電子書，複習本堂課所學。	1	CD1、教學電子書

八	二、奇妙的大自然	一、引起動機：看影片激頭殼 1.老師先引導學生看課本的四張圖片，叮嚀第三張圖片問號處的答案會出現在影片中，請同學注意觀看影片。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題「自然現象」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字。也可播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生朗誦課文。 2.老師解說課文內容、語詞。 3.參考「教學補給站」，補充「自然現象」相關的字詞。 （二）活動二：歡樂動一動 1.播放 CD1 或教學電子書，指導學生韻律，並請學生開口念唱課文，提升學生對課文的熟悉度並精熟課文。 2.待學生皆熟悉律動動作後，教師可將學生分組，各組由老師分配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一兩輪後，各組可交換唱跳不同句課文，增加課文認念的趣味性。	1	CD1、教學電子書、書後圖卡
九	二、奇妙的大自然	（三）活動三：輕鬆學語詞 1.複習本課課文。 2 老師.詢問學生：「今仔日的天氣是出日頭？抑是有雲?（今天天氣是晴天？還是多雲？）」請學生發表意見，藉此進入本課「自然現象」的語詞教學。 3.播放 CD1 或教學電子書，帶領學生聆聽語詞並複誦。 4.解說語詞，並指導學生正確發音。 5.老師隨機抽點學生上前抽取書後圖卡，大聲念出圖卡上的語詞，該名學生可指定下一個學生上臺抽選。 6.視學生程度，補充「語詞造句」。 （四）活動四：語詞運用 1.播放 CD1 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.請學生兩兩一組，拿出書後圖卡，請對方抽取圖卡後，練習語句加長。 （五）活動五：講看覓 1.播放 CD1 或教學電子書的「講看覓」，讓學生聆聽，並念讀。 2.老師講解對話內容。 3.學生兩兩一組，準備書後圖卡，輪流抽圖卡，進行對話練習。 4.請學生收好圖卡，下一節課再繼續使用。 （六）活動六：臆謎猜 1.詢問學生還記得教過什麼「自然現象」的語詞嗎？以複習本課「輕鬆學語詞」的內容。 2.播放 CD1 或教學電子書，請學生聆聽「臆謎猜」後，教師先講解謎猜。請學生分組討論答案，最快搶答正確的組別可獲得獎勵。 3.若尚有時間，教師可參考「教學補給站」補充其他謎猜。	1	CD1、教學電子書、書後圖卡

十	二、奇妙的大自然	（七）活動七：做伙來練習 1.依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 2.指引學生 2 人一組，互相以圖卡做對話練習。 3.請各組挑一則自己設計的對話內容上臺演練。 （八）活動八：聽看覓 1.播放 CD1 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。老師再公布答案。 2.協助學生完成學習單(參考本書 P139)。 三、統整活動 1.搭配教學電子書，複習本課所學的語詞、句型、對話。 2.請學生拿出書後圖卡進行「斟酌聽」遊戲： (1)老師念：「月娘」全班學生須快速舉出「月娘」圖卡並大聲複誦。 (2)若學生反應良好，可增加語詞量，一次念兩個或三個語詞，增強學生辨認閩南語音的能力。	1	CD1、教學電子書、書後圖卡、學習單
十一	二、奇妙的大自然	一、引起動機：看影片激頭殼 1.老師先引導學生看課本的四張圖片，想想看，九仔說的是理由是真的嗎？接著請同學注意觀看影片。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課的主題「天氣」，並藉此進入課文教學。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.老師拿出雨傘問學生：「這是啥？咱啥物時陣會用著？（這是什麼？我們什麼時候會用到？）」以引導學生說出「落雨天（下雨天）」或「好天（晴天）」。老師再問學生：「今仔日的天氣按怎？（今天的天氣如何？）」待學生回答後，告訴他們這些天氣的閩南語怎麼說。 2.老師領讀課文，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字。也可播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生讀課文。 3.老師解說課文內容、語詞。 4.參考「教學補給站」，補充「囡仔歌」〈天烏烏〉。 （二）活動二：歡樂動一動 1.老師播放 CD2 或教學電子書，指導學生律動，並請學生開口唱誦課文，提升學生對課文的熟悉度。 2.待學生皆熟悉律動後，教師可將學生分組，各組由老師分配課文，接力唱跳課文歌曲，唱過一兩輪後，各組可交換唱跳不同句課文，增加課文認念的趣味性。	1	CD2、教學電子書、雨傘

十二	二、奇妙的大自然	（三）活動三：輕鬆學語詞 1.複習本課課文。 2.播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽語詞，接著老師領讀，學生複誦兩次，並解說語詞，指導學生正確發音。 3.老師拿出預先準備好的語詞圖卡，請學生上臺抽選後，首先念出該圖的天氣，接著回答對圖卡上天氣的喜好，以「佮意」或「無佮意」回答，並說明原因。最後，老師請該生點下一位學生，以前述模式循環。 4.視學生程度補充「語詞造句」。 （四）活動四：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 2.請學生兩兩一組，拿出書後圖卡，輪流抽卡練習本課句型。 （五）活動五：臆謎猜 1.播放 CD2 或教學電子書，請學生聆聽「臆謎猜」後，老師先講解「謎猜」，讓學生猜題。可請學生分組討論答案，最快搶答正確的組別可獲得獎勵。 2.透過「謎猜」的欣賞，文中押韻及類疊句型的運用，讓學生領略閩南語文之美。	1	CD2、教學電子書、書後圖卡
十三	二、奇妙的大自然	（六）活動六：做伙來練習 1.複習本課課文及「輕鬆學語詞」的內容。 2.依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並做指導。 3.指引學生分組，共同完成本頁練習。 4.與學生討論，天氣與衣著的關聯性，並請學生發表自己的看法。 5.若有時間，可參考「教學補給站」，補充「佮天氣相關的語詞」。 （七）活動七：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。老師再公布答案。 2.發下學習單（參考 P140），指導學生完成。 3.檢討學習單，請學生發表答案，再進行討論。 （八）活動八：啥人較緊 1.學生兩兩一組，各自準備一組書後圖卡。 2.兩個人同時出一張圖卡，字面朝上。先說出對方圖卡名稱者，則可以將自己的圖卡交給對方。 3.手上最先沒有圖卡的人獲勝。	1	CD2、教學電子書

十四	二、奇妙的大自然	（九）活動九：複習二之 1 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二之 1」後，老師說明操作方式。 2.二人一組，共同完成練習。 3.老師徵求自願組別，分享氣象主播的內容。 （十）活動十：複習二之 2 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「複習二之 2」後完成練習。 2.學生分組討論，並派代表回答，請學生用完整的句子表達；老師指導學生能以正確的閩南語回答問題。 （十一）活動十一：看圖聽故事 1.請學生觀察漫畫出現哪些本單元學習到的自然、天氣現象。 2.引導學生逐圖觀察，主角的心情與天氣變化的關聯性。可提問讓學生思考。 3.老師播放 CD2 讓學生聆聽「看圖聽故事」音檔，或播放教學電子書「看圖聽故事」動畫，老師視學生程度切換動畫字幕模式（國/臺/無）。 三、統整活動 使用教學電子書「語詞總複習」複習本課語詞。	1	CD2、教學電子書
十五	三、利便的交通	一、引起動機 1.老師先引導學生看課本的四張圖片，提醒學生仔細觀看影片，注意豆仔要什麼生日禮物。 2.搭配教學電子書或掃描課本 QRcode，播放影片。 3.看完動畫，老師引導學生用閩南語回答「激頭殼」的問題，帶出本課主題：「交通工具」。 二、發展活動 （一）活動一：課文認讀 1.開啟教學電子書中的圖庫，投影課文情境圖。 2.請學生觀察課文情境圖，圖中出現什麼交通工具？可指定學生發表或舉手回答。 3.播放 CD2 或教學電子書，帶領學生聆聽課文；接著，老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字，然後，男生念單數句課文，女生念偶數句課文，最後，全班一起念一次。 4.參考「教學補給站」，教念「囡仔歌」。	1	CD2、教學電子書、書後圖卡

十六	三、利便的交通	（二）活動二：心臟病 1.全班分成若干組進行遊戲，組內成員各伸出一隻手相疊。 2.各組手放在最下面者開始念第一句課文，念完便把手抽出放在最上面，再換下一位念第二句，依此類推，直到最後一句結束，念最後一句者要把所有組員相疊的手拍下去，其他人則要迅速收手，避免被拍到手。 3.被拍到手的人，要說出課文中出現的交通工具，一人說一個。 （三）活動三：輕鬆學語詞 1.複習本課課文。 2.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽語詞，老師再帶領學生複誦，並解說語詞、指導正確發音。 3.請學生撕下本課書後圖卡進行「斟酌聽」遊戲： (1)老師念：「機車。」學生須快速舉出「機車」圖卡並大聲念出來。 (2)若學生反應良好，可增加語詞量，一次念兩個或三個語詞，增強學生辨認閩南語音的能力。 4.請學生收好書後圖卡，下一節課再帶來使用。 （四）活動四：語詞運用 1.播放 CD2 或教學電子書請學生聆聽、念讀「語詞運用」。 3.學生兩兩一組，使用書後圖卡練習「語詞運用」，做語句加長練習。 （五）活動五：臆謎猜 1.播放 CD2 或教學電子書聆聽「臆謎猜」後，教師講解「謎猜」。 2.請學生分組討論謎底，最快搶答正確的組別可獲得獎勵。 3.若有時間，可參考「教學補給站」補充與交通工具相關的「謎猜」。	1	CD2、教學電子書、書後圖卡

十七	三、利便的交通	（六）活動六：做伙來練習 1.說明「做伙來練習」的操作方法，可播放教學電子書的動畫來協助說明。 2.學生兩兩一組互相練習 3 分鐘。 3.每一輪遊戲進行 3 分鐘，下一輪可換組員練習，玩三輪。 4.統計誰當過最多次交通大王，可請他們分享問問題及猜題的技巧。 5.若有時間，可參考「教學補給站」補充「其他的交通工具」。 （七）活動七：聽看覓 1.播放 CD2 或教學電子書，聆聽「聽看覓」後作答。 2.徵求自願的同學公布自己的答案，老師再加以核對。 3.發下學習單（參考 P141），指導學生完成。 4.請自願學生分享學習單答案，或由老師指定回答。 （八）活動八：來唱囡仔歌 1.播放 CD2 或教學電子書，聆聽「囡仔歌」的歌曲旋律。 2.請學生觀察課本圖片，詢問學生這首歌跟什麼事物有關，引導學生說出「火車」跟「磅空」。 3.拿出事先準備好的水盆及銅板，在水盆內裝水，請學生上前手沾水再讓水滴答落下，仔細聽水滴落下的聲音，並請另一名學生取銅錢擲落地板，聽辨兩者聲音是否相似。藉此讓學生了解「ㄖ丟ㄖ丟銅仔」是水滴滴落的狀聲詞。 4.說明歌曲背景：這是一首宜蘭民謠，描寫的是火車過山洞時，乘客在火車內聽到外面水聲滴答而哼唱的歌曲。 5.播放 CD2 或教學電子書，指導學生演唱課文歌曲。歌曲熟唱後，播放教學電子書的課文律動影片，請學生邊唱歌邊做律動。 6.參考「教學補給站」，補充「ㄖ丟ㄖ丟銅仔」由來的另一種說法。 7.提醒學生下一節課會用到全冊 1-5 課的書後圖卡。	1	CD2、教學電子書、學習單、水盆、銅板

十八	三、利便的交通	（九）活動九：複習三 1.帶領學生複習本單元語詞。 2.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「交通工具大集合」後，使用附錄貼紙作答，接著公布正確答案。 3.請學生使用閩南語說出「複習三」課本頁面中，出現的交通工具名稱。 4.若有時間，可參考「教學補給站」，帶領學生念讀「囡仔歌」。 （十）活動十：看圖聽故事 1.播放 CD2 或教學電子書，聆聽「看圖聽故事」後分組討論。 2.4 人一組，每組認領一個題目，討論時間 2 分鐘。 3.各組派代表上臺發表。 4.再聽一次故事音檔，加深印象。 三、統整活動 （十一）活動十一：做伙來複習 播放教學電子書「語詞總複習」，複習本課所學語詞。 （十二）活動十二：我會曉分類 1.播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽「我會曉分類」後作答。 2.請自願學生發表答案，並且說明原因。 3.請學生兩兩一組，討論課本的圖片還有哪些分類方式，並請學生發表。 4.進行遊戲「支援前線」: (1)學生四人一組，推派一人當組長。各自拿出本冊一~五課的書後圖卡進行遊戲。 (2)老師先說:「支援前線。」學生:「支援啥物？」老師:「我欲愛兩台汽車、一條紅菜頭佮一支攕仔。」學生須蒐集正確張數的圖卡。 (3)組長確認數量及圖卡無誤後，高舉字卡，全組一起說:「兩台汽車、一條紅菜頭佮一支攕仔，好矣。」表示任務完成。 (4)教師檢查各組圖卡，正確無誤者可得 2 分；錯誤者，給予 5 秒找出正確圖卡，完成者可得 1 分。三回合後，統計各組得分，分數最高者勝。	1	CD2、教學電子書、書後圖卡（全冊）、學習單、水盆、銅板

十九	來聽囡仔古	來聽囡仔古~　雷公佮爍爁婆 一、引起動機 1.　教師提問:「霆雷公是啥物聲？」(打雷是什麼聲音？）又問:「聽著雷聲進前，天會爍一下，彼是啥？」(聽到雷聲之前，天空會閃一下，那是什麼？）複習第四課所學。 2.　參考「教學補給站」，說明打雷和閃電的小知識。本課繪本是古人對先閃電後打雷的解釋，並非科學事實。 二、發展活動 （一）活動一：看圖我上勢 1.　帶領學生觀察繪本封面圖，並分組討論。 2.　針對雷公和電母的形象提問，鼓勵學生回答。 （二）活動二：　咧講啥物 1.　全班分成 4 組，認領圖次。 2.　播放 CD2，讓學生聆聽繪本故事「雷公佮爍爁婆」。 3.　各組根據音檔播放的故事內容，設計所認領圖次的人物對話，討論時間 10 分鐘。 4.　預先發下「我是評判」評分表，並說明評分方式，讓學生互相評分。 5.　各組派代表上臺，依序發表對白內容。 6.　活動結束後，回收「我是評判」評分表。 7.　播放 CD2 或教學電子書的動畫，欣賞「雷公佮爍爁婆」的故事。	1	CD2、教學電子書、評分表、海報、便利貼
二十	來聽囡仔古	來聽囡仔古~　雷公佮爍爁婆 三、統整活動：故事山 1.　播放 CD2 或教學電子書動畫，複習故事內容。 2.　各組領到一張海報紙，在上面畫上故事山討論圖示。 3.　學生以便條紙記錄討論內容，貼在海報上。可以用國語做記錄。教師鼓勵學生盡量以閩南語進行口頭討論。討論時間 15 分鐘。 4.　提供適當提示，協助學生完成故事山分析表。 5.　討論結束，各組派代表發表，老師歸納總結。	1	CD2、教學電子書、繪本拼圖

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（ 二 ）年級（ 數學領域 ）課程　　計畫設計者：(二年級教學團隊)

初審結果：V通過　□修正後通過　　初審人員：

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（　數學領域　）課程教學計畫

年級	**二年級**	主題課程名稱	數學	設計者：二年級教學團隊	師資安排：二年級教學團隊
每周授課節數	4	學期授課節數	84	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　□向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 B1符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 C1道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2人際關係與團隊合作		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。		

	2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	
學習重點	學習表現	n-I-1 理解一千以內數的位值結構,據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
	學習內容	N-2-1一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算,做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-6乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-11長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。

		R-2-1大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-4加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。 S-2-1物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體(包含平面圖形與立體形體)，並連結幾何概念(如長、短、大、小等）。 S-2-2簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。 S-2-4平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 人C2能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。
	議題學習主題	1.性別權力關係與互動 2.人權與民主法治 3.環境永續發展
	議題實質	◎性別平等教育

	內涵	性E11 學習情感的合宜表達，培養性別間相互尊重的能力。 ◎人權教育 人E16了解每個人需求的不同，並能討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環E30 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
與其他領域/科目的連結	語文領域(本土)	
教材來源	南一版教科書、教師手冊	

學習目標（與學生表現要相相對應）
1.理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 2.應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 3.理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 4.理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 5.認識容量、重量、面積。 6.認識時刻與時間常用單位。 7.從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
多元評量方式
作業評量(30%) 平時評量(30%) 期中紙筆測驗(20%) 期末紙筆測驗(20%)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一—二	第 1 單元數到 300	1.透過累加 1 和累加 10 的方式，認識 200 以內的數。 2.透過累加 1 和累加 10 的方式，認識 300 以內的數。 3.累減 1 和累減 10 的方式，認識 300 以內的數。 4.透過定位板認識「百位」的位名。 5.進行 300 以內數的位值單位換算。 6.能聽到數詞或看到數字拿出對應的具體量，進行 300 以內的做數活動。 7.透過生活情境，進行 300 以內兩數的大小比較。 8.認識＞、＜符號，並能用＞、＜來表示兩數大小的關係。 人權：透過「撲克牌比大小」遊戲，熟練 300 以內兩數的大小比較，學童能認真參與活動並遵守遊戲規則。 性平：男女共組一起討論、解題。 本土：能運用閩南語讀出 300 以內的數字。	8	數學南一版二上課本
三—四	第 2 單元二位數的加法	1.透過併加型和添加型情境，用直式計算解決二位數不進位的加法問題。 2.用直式計算解決二位數一次進位的加法問題。 3.直式計算解決和在 200 以內的二位數連續進位的加法問題。 4.能用＞、＜和＝表示算式的大小。 5.在具體情境中進行二位數的加法估算活動。 6.找出□及△是哪一數字？ 性平：男女共組一起討論、解題。	8	數學南一版二上課本
五—六	第 3 單元幾公分	1.透過操作，能使用不同個別單位測量同一長度的物體。 2.能理解同一長度使用不同個別單位測量，其數值不同的原因。 3.透過白色積木和公分刻度尺，認識 1 公分的個別單位。 4.以 1 公分為單位，進行物體長度的測量。 5.以 1 公分為單位，進行長度的實測活動。 6.以 1 公分為單位，用斷尺進行物體長度的測量。 7.能畫出兩點間的線段，並用公分刻度尺測量其長度。	8	數學南一版二上課本

		8.以1公分為單位，進行長度的估測活動。1.在具體情境中，以公分為單位，解決長度的加減法問題。 9.能用公分刻度尺畫出指定長度的線段。 10.能用斷尺畫出指定長度的線段。 性平：男女共組一起討論、解題。 環境：觀察並測量身邊可得的物品的長度。 人權：學童能認真參與長度實測的活動並遵守規則。		
七—八	第4單元二位數的減法	1.透過拿走型情境，用直式計算解決二位數不退位的減法問題。 2.透過拿走型情境，用直式計算解決二位數退位的減法問題。 3.能理解加減互逆的關係。 4.能運用加減互逆關係，進行減法的驗算與加、減法的解題活動。 5.能運用語意結構的轉換或線段圖的說明，進行加、減法的解題活動。 6.在具體情境中進行二位數的減法估算活動。 性平：男女共組一起討論、解題。	8	數學南一版二上課本
九	第5單元容量	1.辨認各種裝水的容器。 2.透過逐次增加水量的活動，認識液量的初步概念。 3. 透過增加水量到裝滿的活動，認識容量的初步概念。 4.透過感官感覺直接比較兩個差異明顯容器的容量。 5.辨認並直接比較兩個差異明顯容器的容量。 6.透過感官感覺直接比較兩個差異明顯容器的液量。 7.辨認並直接比較兩個差異明顯容器的液量。 8.能察覺液量的保留性。 9.透過操作活動，進行容量的間接比較。 10.進行容量個別單位的比較。 性平：男女共組一起討論、解題。	4	數學南一版二上課本
十	評量週	1.進行容量個別單位的比較。	4	數學南一版二上

	加油小站一 魔術小偵探	2.辨認並直接比較兩個差異明顯容器的液量。 3.能做二位數的加法。 4.進行 300 以內數的大小比較。 5.能做二位數的減法。 6.能在生活情境中，使用及點數錢幣。 7.以 1 公分為單位，進行長度的實測活動。 8.能用公分刻度尺畫出指定長度的線段。 9.能用公分刻度尺畫出指定長度的線段。 10.能做二位數的加法。 11.能做二位數的減法。 性平：男女共組一起討論、解題。		課本

十一 ｜ 十二	第 6 單元 2、5、4、8 的乘法	1. 在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2. 透過單位量 2 的連加，建立 2 的乘法概念和認識乘法算式。 3. 能用 2 的乘法解決生活中的問題。 4. 透過單位量 2 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 2，單位數 1 到 9 的乘法問題。 5. 能讀出單位量為 2 的乘法算式並熟記乘法口訣。 6. 透過單位量 5 的連加，認識 5 的乘法概念。 7. 透過乘法算式的紀錄，認識被乘數、乘數和積。 8. 透過單位量 5 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 5，單位數 1 到 9 的乘法問題。 9. 能用 5 的乘法解決生活中的問題。 10. 能讀出單位量為 5 的乘法算式並熟記乘法口訣。 11. 在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 12. 透過單位量 4 的連加，認識 4 的乘法概念。 13. 透過單位量 4 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 4，單位數 1 到 9 的乘法問題。 14. 能用 4 的乘法解決生活中的問題。 15. 能讀出單位量為 4 的乘法算式並熟記乘法口訣。 16. 透過單位量 8 的連加，認識 8 的乘法概念。 17. 透過單位量 8 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 8，單位數 1 到 9 的乘法問題。 18. 能用 8 的乘法解決生活中的問題。 19. 能讀出單位量為 8 的乘法算式並熟記乘法口訣。 20. 能用乘法解決生活中「單位量為 2、5、4、8」的問題。 性平：男女共組一起討論、解題。 環境：察覺生活中以「雙」為單位的物品，如：筷子、腳踏車輪……可以用 2 的乘法來計算總量。 籃球風瘋籃球：以籃球賽情境布題，例：每球 2 分，阿豪進了 8 球，共得到幾分？籃球賽每隊 5 人上場，三興和吳興比賽時，球場上共有幾名球員正在場上比賽？	8	數學南一版二上課本

十三 ｜ 十四	第 7 單元幾時幾分	1. 認識時針和分針。 2. 認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘。 3. 以每小格 1 分鐘為單位，能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 4. 以每小格 1 分鐘為單位，能撥轉出指定幾時幾分的時刻。 5. 透過鐘面上分針的操作，理解鐘面上每大格有 5 小格。 6. 透過鐘面上時針和分針的操作，認識鐘面有 12 大格，每大格的時間是 5 分鐘。 7. 以每大格 5 分鐘為單位，能報讀鐘面上的時刻是幾時幾分。 8. 以每大格 5 分鐘為單位，能撥轉出指定幾時幾分的時刻。 9. 透過觀察鐘面圖，點數兩個時刻之間經過的時間。 10. 觀察鐘面，能知道幾小時或幾分鐘以後的時刻。 性平：觀察爸爸與媽媽或祖父與祖母每日生活作息時間，畫出作息鐘面圖，並作紀錄，比較兩人生活作息的異同處。 本土：能用閩南語說出正確的時間說法。	8	數學南一版二上課本
十五 ｜ 十六	第 8 單元 3、6、7、9 的乘法	1. 在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2. 透過單位量 3 的連加，認識 3 的乘法概念。 3. 透過單位量 3 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 3，單位數 1 到 9 的乘法問題。 4. 能用 3 的乘法解決生活中的問題。 5. 能讀出單位量為 3 的乘法算式並熟記乘法口訣。 6. 透過單位量 6 的連加，認識 6 的乘法概念。 7. 透過單位量 6 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 6，單位數 1 到 9 的乘法問題。 8. 能用 6 的乘法解決生活中的問題。 9. 能讀出單位量為 6 的乘法算式並熟記乘法口訣。 10. 透過單位量 7 的連加，認識 7 的乘法概念。 11. 透過單位量 7 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 7，單位數 1 到 9 的乘法問題。 12. 能用 7 的乘法解決生活中的問題。 13. 能讀出單位量為 7 的乘法算式並熟記乘法口訣。	8	數學南一版二上課本

		14. 在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 15. 透過單位量 9 的連加，認識 9 的乘法概念。 16. 透過單位量 9 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 9，單位數 1 到 9 的乘法問題。 17. 能用 9 的乘法解決生活中的問題。 18. 能讀出單位量為 9 的乘法算式並熟記乘法口訣。 19. 能利用乘法，解決生活中「倍」的問題。 20. 能利用乘法，解決生活中「單位量」的問題。 21. 利用合作小組學習模式，體驗卡片乘法操作課程，熟稔九九乘法。 環境：察覺昆蟲是 6 隻腳（3 對腳），可以用 6 的乘法來計算腳的總數。 性平：男女共組一起討論、解題。 籃球風瘋籃球：以籃球賽情境布題，例：五年級舉辦 3 對 3 籃球賽，共有 5 個班報名參加，每班 1 隊，共有多少球員報名這個比賽？		
十七 ｜ 十八	第 9 單元平面圖形	1. 透過觀察桌子，發現有尖尖的點、有桌角和邊緣是直直的，再經由物體的操作，認識邊、角、頂點。 2. 認識三角形有 3 個邊、3 個角和 3 個頂點。 3. 認識正方形和長方形各有 4 個邊、4 個角和 4 個頂點。 4. 透過認識三角形、正方形和長方形的邊、角和頂點後，知道多邊形有幾個邊、幾個角和幾個頂點。 5. 透過三角形的邊長關係，認識正三角形的 3 個邊一樣長。 6. 認識正方形有 4 個頂點、4 個角和 4 個相等的邊。 7. 認識長方形有 4 個頂點、4 個角和 2 雙相等的邊。 8. 透過遊戲，認識平面圖形的內部、外部與其周界。 9. 透過著色活動，分辨平面圖形的內部、外部與其周界。 10. 能實測平面圖形的邊長，並將所有邊長總和計算後，得知那就是周界的長度，也叫做周長。 11. 能透過連加和乘法來計算周長。 環境:在生活情境中以五官觀察體驗探究環境中的	8	數學南一版二上課本

		事物。		
十九	第 10 單元 重量	1.透過用手掂物的活動，經驗重量的概念。 2.天平進行重量的直接比較。 3.透過操作，了解重量的保留概念。 4.透過具體情境，理解 A＞B，B＞C，所以 A＞C。 5.能用個別單位表示物件的重量。 6.能用個別單位比較物件的輕重。 性平：男女共組一起討論、解題。	4	數學南一版二上課本
二十	加油小站二 魔術小偵探	1.能認識鐘面上的時刻是幾時幾分。 2.能觀察鐘面，點數兩個時刻之間的時間。 3.能用天平進行重量的直接比較。 4.能熟習三角形、正方形和長方形的性質。 5.能熟習九九乘法表，並解決生活情境問題。 5.能透過遊戲熟習乘法，並解決生活情境問題。 6.能熟習九九乘法。 7.能發揮團隊合作精神，共同完成生活情境問題。 性平：男女共組一起討論、解題。	4	數學南一版二上課本
二十一	總複習	各單元總複習 性平：男女共組一起討論、解題。	4	數學南一版二上課本

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（　數學領域　）課程教學計畫

年級	**二年級**	主題課程名稱	數學	設計者：二年級教學團隊	師資安排：二年級教學團隊
每周授課節數	4	學期授課節數	84	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　□向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 B1符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3 藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 C1道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2人際關係與團隊合作		數-E-A1具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。		

	2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	
學習重點	學習表現	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。
	學習內容	N-2-1一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算主。 N-2-5解題：100元、500元、1000元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目

		標。 N-2-8解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 N-2-10單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-11長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-14時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 R-2-1大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-3兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 S-2-1物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。 S-2-5面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命	

	□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性C2覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 人C2能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。
	議題學習主題	1.性別權力關係與互動 2.人權與民主法治 3.環境永續發展
	議題實質內涵	◎性別平等教育 性E11 學習情感的合宜表達，培養性別間相互尊重的能力。 ◎人權教育 人E16 了解每個人需求的不同，並能討論與遵守團體的規則。 ◎環境教育 環 E30 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
與其他領域/科目的連結	語文領域(本土)	
教材來源	南一版教科書、教師手冊	

學習目標（與學生表現要相對應）
1.理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 2.應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 3.理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 4.在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 5.認識單位分數。n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 6.認識容量、重量、面積。 7.認識加法和乘法的運算規律。 8.認識加減互逆，並能應用與解題。
多元評量方式
作業評量(30%)

平時評量(30%)
期中紙筆測驗(20%)
期末紙筆測驗(20%)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 二	第1單元數到1000	1.透過累加100和10的方式，認識1000以內的數。 2.透過累加1的方式，認識1000以內的數。 3.透過累減100、10和1的方式，認識1000以內的數。 4.透過具體操作，進行1000以內的做數活動。 5.透過畫100、10和1，進行1000以內的做數活動。 6.透過具體物操作，進行1000以內數的位值單位化聚活動。 7.透過定位板操作，先比較百位來判斷1000以內兩數的大小。 8.透過定位板位值概念，進行1000以內兩數的大小比較。 9.利用＞、＜符號來表示1000以內兩數的大小關係。 10.透過具體物認識500元和1000元的錢幣。 11.透過具體物的操作，認識1000元、500元、100元和1元的關係和換算。 12.透過具體物的操作，點數500元、100元和1元的錢幣。 13.透過具體物的操作，應用500元、100元和1元的錢幣。 性平：男女共組一起討論、解題。	8	數學南一版二下課本

三 ｜ 四	第2單元加加減減	1.能解決三位數不進位的加法問題，並用直式計算。 2.能解決三位數個位進十位、十位進百位、二次進位的加法問題，並用直式計算。 3.能解決三位數不退位的減法問題，並用直式計算。 4.能解決三位數十位退個位、百位退十位的減法問題，並用直式計算。 5.能運用語意結構的轉換或線段圖的說明，進行加、減法的解題活動。 6.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的連加問題。 7.能在生活情境中，認識加法的結合律。 8.能用結合律簡化計算，解決三個數的連加問題。 9.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的連減問題。 10.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的加減混合問題。 11.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的加減混合問題（比較型）。 12.在具體情境中進行三位數的加減估算活動。 環境:在生活情境中以五官觀察體驗探究環境中的事物。 籃球風瘋籃球:以兩隊得分命題。	8	數學南一版二下課本
五 ｜ 六	第3單元幾公尺	1.認識1公尺的個別單位。 2.以1公尺為單位，進行長度的實測活動。 3.以1公尺為單位，進行長度的估測活動。 4.透過具體活動的操作，了解公尺與公分的關係。 5.在具體情境中，運用公尺與公分的關係，進行公尺與公分的換算。 6.在具體情境中，以公尺為單位解決長度的加法問題。 7.在具體情境中，以公尺為單位解決長度的減法問題。 8.在具體情境中，理解長度的遞移關係。 人權:在量測過程中，能遵守團體規則，認真與同組同學完成測量。	8	數學南一版二下課本

七 ｜ 八	第4單元0、1、10的乘法	1.能透過生活情境，理解0和1的乘法意義。 2.能解決並用有乘號的算式記錄單位量為0的乘法問題。 3.能解決並用有乘號的算式記錄單位量為1的乘法問題。 4.能在解題活動中，察覺0乘以幾或幾乘以0時，積等於0。 5.能在解題活動中，察覺1乘以幾或幾乘以1時，積等於和1相乘的數。 6.能透過生活情境，理解10的乘法意義。 7.能在解題活動中，察覺10乘以幾或幾乘以10時，積等於和10相乘的數後面多1個0。 8.認識十十乘法表，並能找出被乘數、乘數和積的關係。 9.能查乘法表，察覺乘數增加1，積會增加1個被乘數。 10.能查乘法表，察覺乘數減少1，積會減少1個被乘數。 11.能查乘法表，察覺2的乘法，積的個位數字是0、2、4、6、8。 12.能查乘法表，察覺5的乘法，積的個位數字是0、5。 13.能查乘法表，察覺10的乘法，積的個位數字是0。 14.能透過具體物，在陣列模型的乘法情境中，察覺被乘數和乘數交換，積一樣的性質。 15.能藉著觀察十十乘法表，認識被乘數和乘數可以交換的性質。 16.能利用加法解決十幾乘以一位數的問題。 環境:在生活情境中以五官觀察體驗探究環境中的事物。 籃球風瘋籃球:以兩隊得分為題，讓學生練習乘法計算。	8	數學南一版二下課本
九 ｜ 十	第5單元年月日	1.認識年曆。 2.透過年曆的查看和點算，認識1年有12個月。 3.透過年曆的查看和點算，知道1～12月每個月的天數。	8	數學南一版二下課本

		4.透過月曆的查看和點算，認識1星期有7天。 5.查看月曆，進行以星期為單位的點算，知道一個月大約有4星期。 6.查看年曆，知道1個月有31天的月分是大月，比31天少的月分是小月。 7.透過觀察拳頭關節，記住一年的大月和小月。 8.查看年曆，知道平年的2月有28天，平年有365天。 9.查看年曆，了解閏年的2月有29天，閏年有366天。 10.查看月曆，進行以日為單位的點算，知道幾月幾日到幾月幾日的總日數。 11.查看月曆，進行以日為單位的點算，能計算出跨月的總日數。 12.查看月曆，點數總日數，說出日期。 13.運用年和月的關係，點算或計算出幾年幾個月也就是幾個月。 14.運用年和月的關係，點算或計算出幾個月也就是幾年幾個月。 人權:實踐民主法治精神，知道上學日及放假日。 本土:學會說年、月、日，星期一~星期日。		
十一	加油小站一 魔術小偵探	1.能在具體情境中，運用公尺與公分的關係，進行公尺與公分的換算。 2.能用十十乘法表解決問題。 3.能解決10的乘法問題。 4.能運用年和月的關係，計算出幾年幾個月也就是幾個月。 5.能運用年和月的關係，計算出幾個月也就是幾年幾個月。 6.能透過情境解決解決1000以內的基數活動。 性平：男女共組一起討論、解題。	4	數學南一版二下課本
十二 ｜ 十三	第6單元兩步驟的乘法	1.能在具體情境中，解決乘、加的計算問題。 2.能在具體情境中，解決乘、減的計算問題。 3.能在具體情境中，解決加、乘的計算問題。 4.能在具體情境中，解決減、乘的計算問題。 性平：男女共組一起討論、解題。	8	數學南一版二下課本

十四 ｜ 十五	第7單元分東西	1.透過圈圈看具體物，進行分裝活動，並理解分裝的意義。 2.透過花片及圖像表徵物操作，進行分裝活動，並理解分裝的意義。 3.透過圖像表徵物操作，進行分裝活動，並用減法算式來記錄分裝的過程。 4.透過圖像表徵物操作，進行分裝活動，並用乘法算式來記錄分裝的過程。 5.透過公平的分配具體物的操作活動，理解平分的意義。 6.透過每輪每次分配相同個數的具體物操作，進行平分活動，並理解平分的意義。 7.透過花片的操作，進行平分活動，並用減法算式來記錄平分的過程。 8.透過圖像表徵物的操作，進行平分活動，並用乘法算式來記錄平分的過程。 環境:能具有好奇心，體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。	8	數學南一版二下課本

十六 ｜ 十七	第8單元單位分數	1.透過分裝的情境解題過程，發現分裝問題和乘法模式的關連。 2.透過平分的情境解題過程，發現平分問題和乘法模式的關連。 1.透過具體操作，能將一個圓形物或方形物對分成2、4份。 2.透過具體操作，能將一個線形物對分成2、4份。 3.能理解平分的意義，並判別具體物是否平分。 4.能將圓形物連續量平分成2份，其中的1份命名為二分之一，記作12。 5.能將圓形物連續量平分成4、8份，其中的1份命名為四分之一、八分之一，記作1/4、1/8。 6.能理解平分的意義，並判別其中的部分量是否能以單位分數命名。 7.能將線形的連續量平分成3、6、7、9份，其中的1份命名為三分之一、六分之一、七分之一、九分之一，記作1/3、1/6、1/7、1/9。 8.能在平分個物是連續量的具體情境中，進行指定幾分之一分數的大小比較。 9.利用合作小組學習模式，體驗卡片分數操作課程，熟稔幾分之一的分數。 環境:在生活情境中以五官觀察體驗探究環境中的事物。	8	數學南一版二下課本

十八 ｜ 十九	第9單元面的大小與立體	1.找出教室哪裡有平平的面。 2.宣告平面的定義。 3.透過直觀活動，比較三個平面的大小。 4.進行一圖形包含於另一圖形的操作活動，直接比較兩個面的大小。 5.透過複製圖形的面，認識面的大小和熟悉面的概念。 6.透過描繪複製圖形的面，間接比較圖形的大小。 7.透過個別單位複製圖形的面，間接比較圖形的大小。 8.進行簡單形體的分類，認識正方體並加以命名。 9.進行簡單形體的分類，認識長方體並加以命名。 10.透過簡單形體的操作，認識正方體、長方體的面、頂點和邊。 11.認識正方體、長方體有6個面、8個頂點和12個邊。 12.了解正方體的每個邊都一樣長。 13.了解長方體的邊有些一樣長，有些不一樣長。 JUMP 課題： 從教室物品中，找出垂直和平行現象，而垂直的兩邊所夾的角就是直角。 環境:在生活情境中以五官觀察體驗探究環境中的事物。	8	數學南一版二下課本
二十	加油小站二 魔術小偵探	1.透過具體操作，能將一個方形物對分成2、4、8份，其中的1份記作1/2、1/4、1/8。 2.能在生活情境中，進行平分的活動，初步理解等分除的意義，解決生活中的問題。 3.能直觀比較平面圖形的大小。 4.能知道長方體每一個面的形狀和大小。 5.能在生活情境中，解決加、減與乘的兩步驟問題。 6.能透過遊戲情境，解決加、減與乘兩步驟問題。 7.能透過遊戲熟習分母12以內幾分之一的分數。 性平：男女共組一起討論、解題。	4	數學南一版二下課本

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（ 二 ）年級（ 生活 ）課程　　計畫設計者：(二年級生活教師團隊)

初審結果：□通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（　生活　）課程教學計畫

年級	二年級	主題課程名稱	生活課程	設計者與師資安排： 二年級生活教師團隊	
每周 授課節數	6節	學期授課節數	126 （42節雙語）	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識		生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。		
學習重點	學習表現		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		
	學習內容		A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。		

議題融入	■A.性別平等　■B.人權　■C.環境　□D.海洋　■E.品德　■F.生命 □G.法治　■H.科技　□I.資訊　■J.能源　■K.安全　■L.防災 ■M.家庭教育　■N.生涯規劃　■O.多元文化　□P.閱讀素養

	■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 ■X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響並深刻反思人類發展的意義 採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。 資 S-I-1 常見系統平臺之基本功能操作 資 S-I-3 常見網路設備與行動裝置之功能簡介 資 T-I-2 文書處理軟體的使用
	議題學習主題	家庭資源管理與環境永續 跨文化的能力 觀察並覺知環境提高對環境的敏感性
	議題實質內涵	**環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林版國小生活 2 上教材	
學習目標（與學習表現要相對應）		

1.透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！ 2.透過「觀察」、「動手製作」、「實際操作」的實作風車經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從製作風力玩具的過程中經驗「發現問題」、「解決問題」的歷程，及從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。 3.繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，很容易引起兒童的探索慾望。兒童從想玩、觀察、發現、競賽的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。 4.透過實地的走訪學校好鄰居，因而產生學校好鄰居的連結，並且感受自身生活環境的美好。 5.藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。 6.透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識多樣創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。 7.透過分組規劃、繪畫和作品製作、心得發表，培養兒童的組織能力、鑑賞能力和說話能力。 8.能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。 9.冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。
多元評量方式
口頭討論、習作評量、發表、資料蒐集、觀察紀錄、小組互動

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	一、動物好朋友 1.親近動物	活動一、動物大觀園 1.教師和兒童分享自己接觸動物的經驗。 2.引導兒童分享自己親近動物的經驗。 3.請兒童在紙上寫下自己曾經看過的動物，以及看到的地點。 4.教師提問：你曾經看過哪些動物？是在哪些地方看過這些動物的呢？ 5.教師引導兒童思考親近動物的地方。 6.讓兒童輪流上臺發表親近動物的經驗。 7.教師歸納兒童所接觸過的動物，以及接觸動物的地點。 活動二、拜訪動物知多少 1.教師請兒童發表如何拜訪動物。 2.請兒童分組討論拜訪動物時可能遇到的狀況。 3.各組上臺演出兒童拜訪動物的情境。 4.全班共同討論哪些拜訪動物的行為是正確的，哪些是有待改進的。 活動三、觀察動物需知 1.教師提問：觀察小動物有哪些可以特別觀察的項目？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師提問：可以用何種方式記錄下所觀察的小動物呢？ 4.教師引導兒童回答。 活動四、一起去拜訪動物	6	1.教學影片 2.教用版電子教科書 3.音樂影片 4.音樂 CD

		1.教師行前探查要帶兒童外出探訪動物的地點。 2.教師配合校園及周遭的環境設計探訪活動，方式盡量多元化。 3.帶領兒童到戶外觀察動物。 活動五、動物猜一猜 1.教師將上臺分享設計成不同的方式。例如：先分享將動物觀察紀錄。利用猜謎的方式讓兒童上臺發表。 2.全班一起猜一猜，同學所分享的動物是哪一種呢？ 3.教師可以用分組競賽的方式增加猜謎的趣味性。		
第二週	一、動物好朋友 1.親近動物	活動一、〈烏龜〉音樂欣賞及賞析 1.教師播放〈烏龜〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師提問：小朋友，聽完〈烏龜〉後，有什麼感受？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師說明：藉由低音絃樂器，描寫出烏龜緩慢的爬行，趴在暖暖的陽光下，享受著午後的慵懶，終於輪到牠出場了，伸伸懶腰，緩步向前。 5.讓兒童聆聽〈烏龜〉樂曲片段數次。 6.教師播放〈烏龜〉，請兒童配合音樂，表演烏龜走路的樣子。 活動二、〈天鵝〉音樂欣賞及賞析 1.教師說明：在聽完〈烏龜〉緩慢的感覺後，我們來欣賞另一段樂曲〈天鵝〉。 2.教師播放〈天鵝〉，請兒童仔細聆聽。 3.教師提問：小朋友，聽完〈天鵝〉後，有什麼感受？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師說明：鋼琴的分解和絃彈出了水波的盪漾以及水面悠游著的天鵝。大提琴低吟著天鵝高貴優雅的感覺，旋律起伏的線條彷彿天鵝美妙的身軀，緩緩地、轉身、滑水的樣貌。	6	1.教學影片 2.教用版電子教科書
第三週	一、動物好朋友 2.我愛動物	活動一、動物觀察家 1.教師提問：在觀察了小動物，以及對小動物進一步認識與了解後，你想要用什麼方式和同學分享你的發現呢？ 2.兒童發表自己想要和同學分享自己所觀察的動物的方式。 活動二、動物與我 1.教師引導兒童上臺發表小動物觀察紀錄。 2.教師引導兒童進行分享。 3.教師補充說明並提問。 活動三、油土真好玩 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：課本插畫中的小朋友在做什麼？	6	1.教學影片 2.音樂 CD 3.音樂影片 4.教用版電子教科書 5.美勞影片 6.動物照片 7.油土 8.舊報紙 9.抹布 10.各種捏塑動物的工具，例如：筆、尺、梳子、刷子等 11.教用版電子教科書

		3.教師引導兒童回答。 4.教師發給兒童每人一份油土，請兒童捏捏看，並說一說捏油土的感覺。 5.請兒童發表如何讓油土改變形狀的方法。 6.教師說明：改變形狀油土形狀的方法。 7.教師引導兒童探索油土。 活動四、動手捏陶土 1.教師示範油土捏塑的基本技法。 2.教師引導兒童利用油土創作作品。 3.教師請兒童將自己的作品置於教室四周。 4.請兒童介紹自己的作品。 5.讓兒童互相觀摩彼此的作品。 6.教師總結。 活動五、歌曲教唱 1.教師先播放或彈奏＜大象＞。 2.教師解釋拍號及音域。 3.兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲＜大象＞。 4.教師解釋歌詞意思。 5.＜大象＞唱遊動作示範與演練。 活動六、動物舞會 1.請兒童練習模仿出自己喜歡的動物。 2.配合歌曲〈大象〉，將歌詞「大象大象，你的鼻子怎麼那麼長？媽媽說，鼻子長才是漂亮。」改成自己喜歡的動物。 3.利用改編後的〈大象〉的歌曲，唱出自己所喜歡的動物，並用簡單的肢體把動物的外形特徵表演出來。 4.教師可以先統計兒童喜歡的動物有哪些，同樣動物可以一起出現、一起表演。 5.教師一面播放音樂〈大象〉，全班同學一面在教室中模仿動物的動作、叫聲，一起進行動物舞會。		
第四週	一、動物好朋友 2.我愛動物	活動一、我會善待小動物 1.教師引導兒童回憶動物觀察紀錄。 2.回想這些動物的特色或喜好有哪些。 3.教師引導兒童思考，如何依據動物的特色或喜好正確的對待動物。 4.教師引導兒童參閱課本圖文。 5.教師提問：你是否有曾經被限制行動自由的經驗？ 6.教師引導兒童回答。	6	1.教學影片 2.教用版電子教科書

		7.教師總結：兒童在親近動物，和動物做朋友時，應該要表現出尊重動物的行為。動物和我們人類一起居住在地球，除了愛護動物，也要給動物一個乾淨的家。 8.教師引導兒童發表人類與動物的感覺並提問。 9.教師總結：小動物也有生命，但是真正的動物不會說話，只能以我們聽不懂的叫聲來表達牠們的感受。當我們演出不能說話的動物時，其實內心有很多話想對人類說。動物和人類生活在一起，人類應該把牠們當成好朋友，尊重牠們的生存環境，了解牠們真正的需求，讓牠們也能快樂的和人類生活在一起。 活動二、愛護動物大挑戰 1.教師將兒童分組進行遊戲。 2.製作機會圖卡。 3.進行「愛護動物大挑戰」遊戲。 4.最先抵達終點的兒童則是贏家。 5.教師可以讓兒童先進行個人挑戰賽，接著再進行小組挑戰賽或班級挑戰賽，找出班上的最後贏家，給予獎勵。 活動三、動物的困難 1.教師引導兒童分享曾經看到動物遇到的困難。可以從家中有寵物的兒童開始引導分享。可以讓兒童反面思考，如果沒有當個盡職的主人，動物們會遇到什麼問題，或是讓兒童從生活中容易看到的動物開始思考。 活動四、我的愛護動物計畫 1.教師針對兒童所分享的動物的困難，和兒童討論可以幫助這些動物的具體方法。 2.教師引導兒童選定一個可以用實際行動幫助到的動物，將動物遇到的問題，以及自己可以付諸的行動記錄下來。 3.教師可以給兒童一段實際執行的時間，等時間到後，再和兒童討論執行的成果，以及可以修正的方向，並討論未來如何繼續幫助動物們。		
第五週	二、和風做朋友 1.風來了	活動一：思考與探索 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：風在我們的四周，但是卻看不見，你怎麼知道風來了呢？ 3.教師引導兒童回答：我看到衣服飛了起來，就知道風來了。 4.教師提問：我們可以用什麼方式觀察或體驗風的存在？ 5.教師引導兒童回答。 活動二：風來了 1.教師請兒童發表，在什麼時候你會發現風來了呢？	6	1 教學影片 2.教用版電子教科書

		2.請兒童思考並進行發表。 3.如果兒童無法直接聯想，可以循序漸進提問引導。 4.教師提問：想想看，當你打開冷氣時，你有什麼感覺？ 5.兒童回答：就會有涼涼的風。 6.教師提問：當你坐在電風扇前，你有什麼感覺？ 7.兒童回答：也會有涼涼的風。 8.教師提問：當你吹頭髮時，你有什麼感覺？ 9.兒童回答：吹風機會有熱熱的風。 10.教師提問：有風的時候放風箏，風箏會怎樣？ 11.兒童回答：風箏會飛很高。 12.教師提問：你看過風車嗎？有風的時候，風車會怎樣？ 13.兒童回答：風可以讓風車轉動。 14.教師歸納：風來了，雖然我們看不到，卻能感覺的到。 活動三、觀察風在哪裡 1.教師提問：想想看風箏為什麼可以在天空飛，小花小草會輕輕的晃動呢？ 2.教師引導兒童回答：因為風吹動的關係。 3.教師提問：想想看，我們可以在校園的什麼地方觀察風？ 4.教師引導兒童回答：樹下、走廊、操場……。 5.教師提問：你可以觀察哪些東西，從中發現風來了呢？ 6.教師引導兒童回答：旗子、花、小草等。 7.教師提問：我們可以用什麼方式觀察或體驗風的存在？ 8.教師引導兒童回答：可以用看的、可以用聽的、可以用皮膚感覺等。 活動四、一起到校園找風 1.教師可選擇起風的日子，帶兒童逛逛校園，請兒童感受並發表怎麼樣可以發現風？ 2.請兒童小組討論，彙整小組意見，發表觀察到的現象及理由。 3.教師亦可逐一提問，請兒童回答： （1）風吹來了，放出去的風箏會如何？ （2）風吹來了，樹上枯黃的樹葉會如何？ （3）風吹來了，頭上的帽子會如何？ （4）風吹來了，吹出的泡泡會如何？ （5）風吹來了，隨風飄的種子會如何？ （6）待在室內時，為什麼可以聞到窗外飄來的花香？ （7）風吹來了，風鈴會如何？ （8）風吹來了，會帶給你什麼樣的感覺？沒有風時，感覺又是如何？		

		4.教師引導兒童發表。 5.教師歸納整理並加以補充說明。		
第六週	二、和風做朋友 1.風來了	活動一、風來了 1.教師提問：仔細觀察風吹來時，物品會怎麼變化呢？你曾經注意過風吹來的時候，樹葉、旗幟、風箏、風車等物品是如何變化的呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 活動二、肢體模仿 1.教師說明：假如你們是樹葉，風來了的時候，你們會怎麼表演呢？（讓兒童自由說出自己的看法或經驗） 2.教師提問：除了用說的方式，你還可以選擇用什麼方式讓其他同學更清楚明白你所要表達的情境呢？ 3.教師引導兒童分組討論並設計表演橋段，運用肢體（單人、雙人或多人）做模仿表演。從中票選出最受歡迎與最精彩的組別並給予加分。（兒童表演方式不拘，都予以鼓勵） 4.教師小結：希望同學們可藉由本學習單元能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活 動，運用模仿表演以培養生活中敏銳的觀察力。 活動三、風帶來的不便與災害 1.教師提問：你喜歡風當你的朋友嗎？如果你不喜歡，是為什麼？說一說你的理由和同學一起分享。 2.請兒童發表看法。 3.教師提問：想想看，風太大時，雨傘會開花，要怎麼辦？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師提問：颱風來時應注意哪些事項？ 6.教師引導兒童回答。 活動四：風對生活上的幫助 1.教師提問：你喜歡風當你的朋友嗎？如果你喜歡，是為什麼？說一說你的理由和同學一起分享。 2.教師引導兒童回答。 3.教師總結：除了自然風對生活有幫助之外，其他物品產生的風對生活也有幫助。	6	1.教學影片 2.教用版電子教科書
第七週	二、和風做朋友 2.	活動一、探索風力玩具 1.教師提問：有許多玩具，有了風，就可以動個不停，你曾經玩過這種玩具嗎？ 2.教師請兒童蒐集不同類型的風力玩具。 3.教師依兒童帶來的風力玩具將兒童分組。	6	1 教學影片 2 教用版電子教科書 3.美勞影片

	風的同樂會	4.引導各組兒童將自己帶來的風力玩具是如何利用風力動起來的經驗與同學分享。 5.教師總結與說明。 活動二、製作風力玩具-風車 1.教師可請兒童票選最想製作的風力玩具，再行製作。也可先展示各式風車，讓兒童選擇最想挑戰製作的風車類型。 2.教師提問：你看過哪些風車呢？做風車要準備什麼工具和材料？要怎麼做？ 3.教師展示各種不同型態的風車。 4.教師指導兒童進行風車製作。 5 教師指導兒童依課本步驟製作風車。 6.製作完成時，請兒童拿起風車吹一吹，看看風車轉動了嗎？ 7.找出有些風車不會轉動的原因，調整改進後再試試看。 8.教師總結與說明。 活動三、製作風力玩具-龍捲風 1.指導兒童利用課本附件製作龍捲風。 2.教師引導兒童思考，取下來的紙卡可以怎麼設計圖案。 3.教師引導兒童先用鉛筆畫出圖案，再用彩筆彩繪裝飾。 4.教師提問：要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間。 5.兒童回答：可以在紙卡中心點鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。 6.教師提問：還可以做出不同形狀的龍捲風？ 7.鼓勵兒童嘗試製作不同形狀的龍捲風。 活動四、讓風力玩具動起來 1.教師說明：帶著自己做好的風力玩具，一起試試看讓風力玩具動起來。 2.教師引導兒童自行探索與觀察。 3.教師請兒童互相觀摩彼此的風力玩具。 4.請小組同學討論，並說一說自己的發現。 活動五、思考與探索 1.教師提問：如果風力玩具不會動，要怎麼辦？ 2.請小組同學討論並共同找出原因及解決方法。 3.教師提問：製作龍捲風時，你有遇到問題嗎？ 4.教師歸納總結：透過小組合作，大家一起發現問題，並能合作找出解決的方法。		
第八週	二、和風做	活動一、讓風力玩具轉得更快 1.教師提問：想想看，要如何讓風力玩具轉得更快？ 2.教師引導兒童自行探索與觀察。	6	1.教學影片 2.音樂影片 3 音樂 CD 4.教用版電子教科

	朋友 2.風的同樂會	3.教師在兒童進行探索時，利用墊板製造風，引導兒童體驗製造風時的變動因素。 4.讓兒童以一般速度走動，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 5.再讓兒童以跑步的方式，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 6.教師歸納總結兒童的發現。 活動二、遊戲的方式和規則 1.教師提問：自製的風力玩具要怎麼玩呢？和大家來討論遊戲的方式和規則。 2.教師引導兒童自行討論。 3.教師總結。 活動三、演唱＜風的音樂會＞ 1.播放或彈奏＜風的音樂會＞歌曲，請兒童聆聽。 2.兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲＜風的音樂會＞。 3.教師解釋歌詞意思。 活動四、風來了轉轉轉 1.教師請兒童把自己想像成風車。 2.依照音樂速度快慢做出不同的動作。 3.兒童可以用手繞圈圈，音樂快代表強風，就要快快轉。 4.兒童也可以慢慢轉圈圈，音樂慢代表為風，就要慢慢轉。 活動五、風的同樂會 1.教師帶領兒童到操場玩自製的風力玩具。 2.教師說明：我們現在要來進行「風的同樂會」，你們從玩風力玩具的過程中，發現了什麼呢？ 3.讓兒童從遊戲當中去體會及發現風力玩具轉動快的原因。 活動六、風的同樂會新發現 1.教師提問：誰的風力玩具轉得最快呢？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師提問：跑的速度快慢會不會影響風力玩具的轉動？為什麼？ 4.讓兒童以一般速度走動，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 5.再讓兒童以跑步的方式，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 6.教師提問：站在哪邊風力玩具會轉得比較快呢？ 7.教師引導兒童發表。 8 教師歸納總結兒童的發現。		書

第九週	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡	活動一、用肥皂搓出泡泡 1.教師提問：當手弄髒了，要如何把手洗乾淨呢？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師提問：要如何用肥皂搓出泡泡呢？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師說明：用肥皂才可以把手清潔乾淨，利用肥皂產生泡泡的方法，是用肥皂加上水，就能搓出好多的泡泡。 活動二、尋找生活中的泡泡 1.教師提問：我們什麼時候可以看到泡泡？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師總結說明，可以看到泡泡的地方和情形。 4.教師提問：什麼東西混合在一起會產生泡泡呢？ 5.教師引導兒童發表。 6.教師總結：洗碗精、沐浴乳、洗衣粉、洗衣精、洗髮精和肥皂一樣，都可以加水製造出泡泡。 活動三、做泡泡水的工具和材料 1.教師提問： （1）你吹過泡泡嗎？ （2）在什麼地方？ （3）什麼時候？ （4）和誰一起吹泡泡？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師提問： （1）吹泡泡的工具是怎麼來的？ （2）泡泡水是怎麼來的？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師歸納與說明。 6.教師提問：怎樣才能在教室裡製造出泡泡水？ 7.教師引導兒童討論。 8.教師歸納與說明： （1）適合吹泡泡的工具。 （2）適合製作泡泡水的材料。 （3）製作泡泡水的步驟。 9.教師引導兒童準備製作泡泡水相關的工具與材料。 活動四、製作泡泡水 1.教師引導兒童參閱課本情境圖。 2.教師提問：怎樣製作的泡泡水才容易吹出泡泡？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師示範製作泡泡水。 5.教師引導兒童製作泡泡水。	6	1.教學影片 2.清潔劑 3.裝泡泡水的器具 4.攪拌棒 5.各式吸管（例如：管口有剪開展開的吸管、用鐵絲做成的大圈圈、紙杯鑿洞後插入吸管、漏斗、吹泡泡器、使用毛根製成的圈圈、有纏著布條的鐵絲圈） 6.教用版電子教科書

		6.教師提問：清水和加入清潔劑後變成的泡泡水，有什麼不一樣？ 7.教師引導兒童觀察加入清潔劑前後的清水變化。 8.教師說明清水與泡泡水觀察比較的結果是前者清澈、透明，後者較混濁。 9.教師提問：用手摸一摸泡泡水的感覺是怎樣？ 10.教師說明清水與泡泡水觸摸後，是後者比較潤滑。 活動五、吹泡泡的工具 1.教師提問：我們可以用哪些工具來吹出泡泡呢？ 2.教師給予5分鐘，請各小組腦力激盪，將想到的答案都寫在小白板上。 3.請各組兒童將答案張貼在黑板上，教師帶領兒童逐一檢視答案。 4.教師協助兒童計算分數，並給予勝利的組別鼓勵。 5.教師提問：大家為什麼會選擇黑板上的這些物品呢？他們有什麼共通點，才用來吹泡泡呢？ 6.教師引導兒童發現：這些身邊的物品只要有洞，而且相通，就可以用來吹泡泡。 活動六、自製吹泡泡工具 1.教師提問：如果想要自己做吹泡泡工具，你會想用什麼東西來試試看呢？ 2.教師鼓勵兒童提出自己的想法。 3.教師提問：你想要怎麼創作自製的吹泡泡工具呢？ 4.教師鼓勵兒童說出自己的想法，就算是各式各樣天馬行空的想法都予以包容與鼓勵。		
第十週	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡	活動一、吹泡泡 1.教師引導兒童參閱課本圖例。 2.教師提問：吹泡泡時要用力吹？還是輕輕吹？吹的時候，吸管要朝上？平放？或朝下呢？吸管沾泡泡水的時候，嘴巴要不要碰到吸管呢？吹不出泡泡怎麼辦？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師歸納與說明相關注意事項。 5.教師引導兒童到適當的場地進行吹泡泡活動。 活動二、觀察泡泡 1.教師請兒童分組。 2.教師引導兒童將吸管與泡泡水準備妥當。 3.教師引導兒童練習用適中的力量慢慢吹出泡泡。 4.教師請兒童觀察吹出的泡泡。 5.教師引導兒童踴躍發表。 6.教師歸納兒童的發表內容。	6	1.教學影片 2.泡泡水 3.各式吸管（例如：管口有剪開展開的吸管、用鐵絲做成的大圈圈、紙杯鑿洞後插入吸管、漏斗、吹泡泡器、使用毛根製成的圈圈、有纏著布條的鐵絲圈） 4.教用版電子教科書 5.音樂影片 6.音樂CD

		7.教師提問：你還有什麼新發現呢？ 8.教師引導兒童回答。 9.教師總結。 10.教師提醒兒童妥善保存泡泡水。 活動三、歌曲教唱 1.教師先播放或彈奏〈美麗的泡泡〉歌曲，請兒童聆聽。 2.教師解釋拍號及音域。 3.兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈美麗的泡泡〉。 4.教師解釋歌詞意思。 5.進行〈美麗的泡泡〉音樂活動。		
第十一週	三、泡泡真有趣2.泡泡派對	活動一、比賽吹出大泡泡 1.教師提問：要怎樣才能吹出很大的泡泡？ 2.小組進行討論與試驗。 3.推派代表表演吹出很大的泡泡。 4.教師說明利用管口較寬的工具，可以吹出較大的泡泡。 5.教師指導全班兒童比賽吹出大泡泡。 6.教師引導兒童討論可以吹出大泡泡的原因。 活動二、比賽吹出很多泡泡 1.教師提問：要怎樣才能一次吹出很多的泡泡？ 2.小組進行討論與試驗。 3.推派代表表演如何吹出很多的泡泡。 4.師生共同推選出能吹出最多泡泡的兒童。 5.教師提問：現在我們可以想想看，他們使用了哪些工具可以一次做出很多的泡泡？ 6.師生共同討論。 7.教師請兒童比較看看吸管沾多一些和沾少一些肥皂水會不會影響吹出泡泡的大小與數量。 活動三、和泡泡一起跳舞吧 1.教師引導：大家請以老師為中心，大家圍成一個大圓圈。 2.教師說明：現在老師又要吹泡泡了喔~不過這一次老師吹出來的泡泡，路徑會不太一樣，這一次不能在原點不動喔！請你（妳）被老師從小泡泡被吹到中泡泡之後要飄出去，變成輕飄飄的泡泡， 你（妳）可以上下飄動、左右移動，也可以旋轉，單腳跳（學生自由發揮）……等等，但是請圍著大家組成的圓圈繞喔，轉了一圈之後，會回到原來老師剛才吹泡泡的位置。 3.教師說明：在你回到老師剛才吹泡泡的位置前，請慢慢的落下並且爆掉，爆掉的同時，大聲一喊「爆！」同時擴張自己的身體象徵泡泡爆炸破掉。	6	1.教學影片 2.美勞影片 3.圖畫紙 4.泡泡水 5.水彩用具 6.彩色筆 7.吹泡泡工具 8.教用版電子教科書

		4.教師說明：回到原點後，老師又會開始吹你這一顆泡泡了，你又被老師從小泡泡被吹到中泡泡之後飄出去，又變成一顆輕飄飄的泡泡，但是這一次請你表演和第一次飄出去的泡泡不一樣的動作喔~（兒童自由發揮）。（重複3~4次） 5.教師叮嚀：請兒童們要注意保持和前、後同學的安全距離，避免不小心的碰撞發生。 6.教師引導：請兒童發表你們能表演出幾種不同的創作方式呢？（兒童自由發表） 7.教師總結：希望大家可藉由本學習單元能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活動， 以培養肢體協調性及表演律動感。 活動四、彩色泡泡畫創作 1.教師指導兒童以清水加入清潔劑後變成泡泡水，或是利用「吹泡泡」活動所留下的泡泡水進行彩色泡泡畫創作。 2.教師提問：泡泡吹完，就不見了，要怎樣才能留下美麗的泡泡？ 3.教師播放美勞影片。 4.教師指導兒童完成作品。 5.師生共同欣賞。 6.教師提問：誰做的泡泡畫色彩最豐富？ 7.教師提問：誰做的泡泡畫大小變化最多？ 8.教師引導兒童收拾工具。 活動五、泡泡水的其他用途 1.教師提問：泡泡畫活動結束了，剩下的泡泡水該怎麼處理？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師鼓勵兒童盡情發表。 4.對於有創意的想法立刻給予適當的鼓勵，熱絡整個討論活動。 活動六、泡泡水大掃除 1.教師說明：我們即將進行教室的大掃除。 2.教師引導兒童進行教室掃地工作分組。 3.教師提問：我們可以如何將泡泡水應用在自己的掃地工作上？ 4.教師引導兒童針對自己的掃地工作回答。 5.教師引導兒童利用泡泡水進行大掃除。 6.教師總結。 活動七、泡泡闖關活動 1.教師宣布進行泡泡闖關活動。		

		2.教師宣布闖關活動開始，並給予足夠的時間讓兒童進行闖關。 3.遊戲開始。 4.教師提問：在闖關時你有什麼感想，或是遇到什麼樣的問題？ 5.教師肯定每位兒童都能夠盡全力參加闖關活動，並指導兒童將闖關的過程與心得記錄在習作上。		
第十二週	四、學校附近 1.認識學校附近	活動一、從學校出發 1.教師在進行本主題之前先引導兒童留意上下學時，觀察學校周邊的情景： (1)學校周邊有哪些交通設施。 (2)學校附近有哪些主要標的物。（例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等） (3)學校周圍有哪些道路。 2.教師提問：每天上放學時，通常你都是怎麼回家的呢？你會經過哪些街道呢？走出學校大門後你是往哪個方向走的呢？ 3.教師鼓勵每一位兒童根據自己實際的情況進行發表。 4.教師根據活動一的發表，將走相同路線的兒童分為同一組，進行討論。 5.教師可先繪製簡單的學校圖案在黑板中央。 6.教師引導兒童討論： (1)學校四周的道路名稱。 (2)學校四周的其他場所，例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等。 活動二、我想認識你 1.教師提問：學校附近有這麼多的地方，哪些是你曾經去過的？ 2.教師提問：哪一個地方是你想進一步認識的呢？說說看為什麼？ 3.教師鼓勵兒童發表自己的經驗。 活動三、認識學校附近，可以這樣做 1.教師提問：大家都有感到有興趣的學校附近，想一想，要怎麼樣才能更進一步的認識這個地方呢？ 2.鼓勵兒童踴躍發表自己的想法。 3.教師將兒童的答案做整理，並可歸納幾個方法： (1)實地觀察。 (2)進行訪問。 (3)詢問家中長輩或社區耆老。 (4)其他。	6	教用版電子教科書

		活動四、拜訪學校附近的準備 1.教師提問：如果要實地拜訪學校附近，有哪些準備工作要做呢？ 2.教師帶領著兒童共同討論是否每一項都是需要的準備工作。並將同類型的準備工作整理歸納： (1)先想好要拜訪的地方。 (2)要請家長陪我們一起去。因為我們年紀小，需要有大人保護我們；也許我們會迷路，需要爸媽告訴我們方向。 (3)決定拜訪的時間。 (4)其他： ①要戴上帽子。因為比較醒目，就比較安全；可以防晒。 ②要帶水壺。因為路上會口渴就有水可以喝。 ③教師鼓勵其他組別的兒童給予回饋，或提出自己的看法。 3.教師提問：已經想好了要拜訪的地方後，在進行拜訪時，我們要往什麼地方走？要走到哪裡才好呢？ 4.教師提問：在接下來的拜訪活動中，你會用什麼樣的方式把拜訪的所見所聞記錄下來？ 5.當每位兒童都發表後，教師予以總結：記錄的方式因每個人的狀況與條件而異，每位小朋友決定自己想要的記錄方式後，就可以準備不同的工具，為拜訪活動做準備。		
第十三週	四、學校附近 1.認識學校附近	活動一、拜訪學校附近 go go go 1.教師鼓勵兒童依照討論出來的規劃，進行實際的踏查活動。 2.教師於行前提醒兒童針對自我的規劃檢查該帶的物品及準備工作。 3.教師提醒兒童對於即將到來的拜訪活動要按照事前規劃進行，不要因為過於興奮而忘記注意安全與禮貌。 4.教師提問：進行訪問的時候，有什麼特別的事情嗎？或是遇到什麼問題呢？ 5.教師鼓勵兒童回溯訪問時的小細節。 6.在兒童分享完訪問所遇到的問題後，教師可以請其他兒童討論看看可以如何解決這些問題。 7.教師肯定兒童能夠提出解決的方法，也鼓勵兒童能加以改進，讓下次拜訪與訪問的活動更順利。	6	1.教用版電子教科書
第十四週	四、學校附近 1.認	活動一、習唱〈一同去拜訪〉 1.教師播放〈一同去拜訪〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師引導兒童了解歌詞的意涵。 3.教師提問：歌詞中提到哪些拜訪時的心情呢？ 4.教師引導兒童回答：	6	1.音樂 CD 2.音樂影片 3.教用版電子教科書

	識學校附近	(1)滿心期待。(2)興奮。(3)緊張。 5.教師提問：歌詞中提到，拜訪時發現了哪些事情呢？ 6.教師引導兒童回答： (1)店家很友善、很親切。 (2)好鄰居提供很多服務。 7.教師帶領兒童念一次歌詞。 8.教師帶領兒童齊唱。 9.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動二、跟著音樂走一走 1.教師說明：「小朋友，我們來看一下課本上的圖譜，有 和 ，等一下看到 的時候就要向前走，看到 的時候就要停下來。」 2.教師示範「走走走走走，我們小手拉小手。」並一邊走動，確認兒童了解規則。 3.教師帶領兒童清唱並在教室內隨意走動。 4.教師播放<一起去拜訪>，引導兒童邊唱邊走動。 5.教師可變換隊形，增加遊戲的有趣性，如：圍圈。教師可增加遊戲規則，如：聽到「拜訪」時要變換方向走動		
第十五週	四、學校附近2.我的發現與分享	活動一、思考與探索 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：我們已經實際社區踏查過了，你看到哪些印象深刻的景點或店家？ 3.教師鼓勵兒童發表。 4.教師提問：可以用什麼材料來製作景點或店家呢？ 5.教師鼓勵兒童發表。 6.教師請兒童回家後，把想好要製作的材料下次上課帶來。 7.兒童進行創作： (1)肥皂盒四面貼上白紙。 (2)畫上圖案。 (3)貼上招牌。 活動二、上臺分享 1.教師請兒童在訪問或參觀後，將發現的事情整理下來，並且進行討論要如何上臺報告。 (1)我們是一起去進行拜訪活動的，所以可以一人說一個發現。 (2)我們可以利用之前做的美勞作品，讓大家知道我要介紹的地方。 (3)我想把訪問的情況畫下來，上臺和大家分享。	6	1.八開圖畫紙 2.彩色筆 3.剪刀 4.白膠 5.肥皂盒 6.美勞影片 7.教用版電子教科書

		(4)我們可以把訪問的心情說出來跟大家分享。 (5)其他。 2.教師給予各組充足的時間進行討論與練習。 3.各組依序上臺報告訪問的心得。 活動三、聆聽與回饋 1.教師提問：在同學的發表中，你最喜歡哪一位同學的報告？為什麼？ 2.教師鼓勵兒童發表自己的看法。 3.教師提問：聆聽同學的報告給你帶來什麼樣的感想？ (1)原來早餐店這麼早就開門了，所以早餐店的老闆也要很早就起床。 (2)早餐店的老闆好環保啊！我以後也要自備餐具。 (3)這家早餐店還有很多餐點看起來都很美味，有機會我要試試其他的餐點。 (4)我也喜歡看書，好希望以後成為一個圖書館員啊！ (5)圖書館的書這麼多，如果每個人都亂丟，圖書館就會很亂，我以後會記得把看過的書歸位。 (6)圖書館除了借書還可以做好多事情，這些都是我不知道的呢！ (7)其他。 4.教師總結：學校的附近有許多地方，有些為我們提供服務，有些充滿了趣味，因為有這些地方，才能讓我們的生活更加美好。		
第十六週	五、美麗的色彩 1.一起找色彩	活動一、黑白與彩色 1.教師引導兒童同時觀察課本上的兩張照片。 2.教師提問：看一看這兩張照片，照片裡都有些什麼呢？ 3.請兒童自由發表。 4.教師提問：如果只看左邊的黑白照片，你能告訴我照片裡的花原本是什麼顏色嗎？ 5.引導兒童說出兩張照片不同之處。 6.鼓勵兒童自由發表。 7.引導兒童分享喜歡哪張照片以及喜歡的原因。 8.鼓勵兒童自由發表。 活動二、色彩搜查隊成立了 1.教師引導兒童依照個別顏色分享印象中，在校園何處看過該顏色。 2.以紅色為例，先引導兒童說出在何處看過紅色出現，再引導兒童接下來的搜查 3.活動要繼續在校園尋找與探索何處還有紅色。	6	1.教學影片 2.教用版電子教科書 3.音樂 CD 4.音樂影片

		4.引導兒童將上一節課發表出的顏色和其他想搜查的顏色一一做成籤條放置籤筒內。 5.引導兒童分享在校園探索時的注意事項。 6.各組兒童一一抽籤確定要探索的顏色。 活動三、色彩搜查隊出動了 1.兒童攜帶習作和相關文具用品，準備到校園進行色彩搜查。 2.教師提醒同組兒童要一起行動。 3.帶領兒童到校園中，引導兒童在校園尋找和記錄抽到的顏色出現的場所。 4.教師隨時留意兒童安全狀態。 活動四、分享搜查結果 1.教師引導色彩搜查行動任務相同（抽到相同顏色）的小組合併。 2.合併的各組分別展示搜查結果，看看有哪些地方是小組搜查時沒找到的。 3.教師引導兒童將全班搜查結果記錄在黑板上。 4.引導兒童觀看結果並提出問題。 5.教師歸納總結。 活動四、分享搜查心得 1.教師提問：對於色彩搜查行動，你有什麼心得或發現呢？ 2.請兒童自由發表。 3.鼓勵兒童在日常生活中多多觀察生活周遭的色彩。 活動五、對校園色彩的感受 1.教師引導兒童分享對色彩搜查行動中所搜查顏色的感受。 2.引導兒童自由發表。 3.教師引導兒童探索相同顏色帶給人不同感受的現象。 4.教師歸納總結：每個人對顏色的感受可能相同也可能不同。 5.提醒兒童尊重別人對顏色的不同感受和對其他事物的不同看法。 活動六、顏色聯想 1.教師提問：除了蔬菜水果以外，哪些物品也有特定顏色呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：依照顏色進行聯想，動動腦，看到下面這些顏色你會想到什麼物品呢？ 4.鼓勵兒童自由發表。 活動七、紅色的色彩特定意義		

		1.教師提問：還記得色彩聯想時，大家因為紅色聯想到什麼特定的物品呢？ 2.引導兒童發表。 3.教師提問：這些物品上的紅色有什麼特別的意義？ 4.鼓勵兒童自由發表。 活動八、白色的色彩特定意義 1.教師提問：色彩聯想時，大家因為白色聯想到什麼特定的物品呢？ 2.引導兒童發表。 3.教師提問：這些物品上的白色有什麼特別的意義？ 4.鼓勵兒童自由發表。 5.教師總結：白色看起來有潔淨的感覺，所以許多注重衛生的行業會選擇白色當作制服。 活動九、色彩的特定意義 1.教師提問：想一想，生活中有哪些物品，有特別的固定色彩呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：這些特定的顏色有什麼特別的代表意義呢？ 4.兒童分組討論，並將討論所得利用紙筆記錄起來。 5.兒童自由發表。 6.教師歸納總結。 活動十、習唱〈彩虹世界〉 1.教師播放〈彩虹世界〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師引導兒童了解歌詞意涵。 3.教師帶領兒童念一次歌詞。 4.教師帶領兒童齊唱。 5.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動十一、學敲手搖鈴 1.教師說明並示範手搖鈴使用方式：一手握住手搖鈴，一手握拳敲打。 2.教師發下樂器，帶領兒童練習敲奏手搖鈴。 3.教師請兒童仔細看課本〈節奏練習〉的節奏並示範一次。 4.教師帶領兒童練習節奏。		
第十七週	五、美麗的色彩 2.	活動一、「顏色大集合」 1.教師提問：課本中的小朋友在做什麼？ 2.教師引導兒童回答：「在找東西。」 3.教師提問：在找什麼東西？ 4.教師引導兒童回答：在找紅色的東西。	6	1.教學影片 2.美勞影片 3.12色水彩 4.圖畫紙 5.教用版電子教科書

	開心玩色彩	5.教師說明： （1）他們在玩「顏色大集合」。 （2）就是找出有老師規定顏色的東西。 6.教師引導兒童分組。 7.教師說明「顏色大集合」遊戲規則： （1）以小組為單位，依照指示找出規定顏色的物品。 （2）以五分鐘為限，能在時間內找到最多指定顏色物品的小組即為勝利。 8.教師引導兒童進行「顏色大集合」活動。 9.教師總結。 活動二、相同的顏色也有深淺之分 1.教師引導兒童把找到的東西整齊放在桌上。 2.教師提問：組員們找到的是什麼顏色的東西？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師引導兒童參閱課本圖文。 5.教師提問：仔細看一看，同一組蒐集到的物品，顏色都一模一樣嗎？ 6.教師引導兒童回答。 7.教師鼓勵有新看法的兒童。 8.教師激勵兒童提出更多的看法。 9.教師總結。 活動三、從水彩中找色彩 1.教師提問：我們可以在水彩中找到之前發現的色彩嗎？ 2.教師引導兒童在水彩中找到之前發現的色彩。 3.兒童可以從水彩中拿出相似色與物品進行比對。 4.教師可以請兒童上臺發表自己所比對到的顏色。 活動四、水彩中找不到的色彩 1.教師引導兒童發現：有些色彩找不到。 2.教師提問：可以用什麼方法創造水彩中找不到的色彩。 3.教師引導兒童回答： （1）把水彩混在一起可以變出不一樣的色彩嗎？ （2）更多的水彩顏色加在一起，可以變出更多的色彩嗎？ （3）其他。 4.教師總結。		
第十八週	五、美麗的色彩2.開心	活動一、色彩的感覺 1.教師提問：我們之前一起分享過對顏色的感受，還記得那時大家的感受是什麼嗎？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納總結。	6	1.教學影片 2.美勞影片 3.音樂影片 4.音樂 CD 5.8 開圖畫紙 6.12 色水彩 7.水彩用具 8.剪刀 9.白膠

	玩色彩	4.教師提問：現在是冬天，什麼顏色會給人溫暖的感覺？為什麼？ 5.引導兒童分進行討論。 6.鼓勵兒童發表。 7.教師歸納總結。 活動二、聆聽與溝通 1.教師提問：剛剛分組討論時，你專心聽別人的分享了嗎？別人分享時為什麼要專心呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：你曾經在分組討論時遇到什麼問題？是怎麼解決的？ 4.鼓勵兒童自由發表。 5.教師歸納總結。 活動三、用彩色布置教室的規劃 1.教師說明：現在我們對色彩有更多的了解了，一起動動腦利用色彩來布置教室吧！ 2.引導兒童運用聆聽與溝通的技巧分組進行討論與規畫。 活動四、作品拼拼樂 1.引導兒童將自己的「小小色彩師」作品置放於桌上。 2.引導兒童走動觀察，欣賞大家的創作。 3.教師提問：看了大家的作品，你有什麼感想呢？ 4.鼓勵兒童自由發表。 5.教師以馬賽克牆照片或相關影片介紹拼貼藝術。 活動四、作品展示法 1.教師提問：除了用作品拼貼的方法以外，大家還有什麼展示作品的創意方法呢？ 2.引導兒童分組進行討論。 3.鼓勵兒童自由發表。 活動五、拼拼貼貼美化環境 1.引導兒童分組。 2.各組討論： (1)想美化哪個地方。 (2)要以何種方式展示作品。 (3)各組互相協調，各自美化教室內外不同地方，避免地點重複。 (4)各組於想美化的地方進行作品預拼，確定拼法後再將作品張貼上去。 (5)引導兒童欣賞大家的拼貼創作。 3.教師提問：欣賞了大家的拼貼作品，你有什麼感想呢？ 4.請兒童自由發表。		10.手搖鈴 11.教用版電子教科書
第十九週	六、	活動一、冬天來了	6	1.教學影片

	溫暖過冬天 1.冬天來了	1.教師請兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：哪些事情可以讓你感受到冬天來臨了呢？ 3.教師綜合兒童發表內容，並補充說明。 活動二、校園探索 1.教師帶領兒童一起到校園做定點式的觀察和說明。 2.請兒童仔細觀察，並找找看，校園有什麼不一樣呢？ 3.教師鼓勵兒童發表校園觀察時所發現有關動、植物生態的改變。 4.教師播放教學影片。 5.教師提問：除了剛才在校園裡的發現外，還從影片中看到冬天的哪些現象？ 6.教師鼓勵兒童發表。 7.教師綜合兒童發表內容，並補充說明有關冬天的景象。 活動三、保暖小祕方 1.教師引導兒童互相觀察彼此使用了何種冬天保暖的方法。 2.引導兒童說出自己的發現。 3.教師提問：冷冷的冬天除了穿上厚重的衣服以外，還可以怎麼做來讓自己暖和一點呢？大家一起來分享保暖小祕方。 4.鼓勵兒童自由發表。 5.教師歸納總結。 6.引導兒童說出自己想使用的保暖方法及實際做法和選擇原因。 7.鼓勵兒童在冬天選擇適用的方法為自己驅除寒意保持溫暖。活動四、保暖問題的解決方法 1.教師提問：你看過或遇過在保暖時遇到的狀況嗎？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.引導兒童分組討論保暖時遇到狀況該如何解決。 4.鼓勵兒童自由發表。 5.教師歸納總結。 活動五、保暖狀況劇 1.引導兒童分組。 2.引導兒童討論：(1)如何分工。(2)如何進行準備工作（如準備表演所需器材或道具）。(3)引導兒童依組別一一上臺演示保暖狀況劇。(4)依各組演出情形引導兒童思考該如何做才安全。 3.鼓勵兒童自由發表。 4.教師歸納總結。		2.教用版電子教科書
第二十週	六、溫	活動一、習唱〈溫暖過冬天〉 1.教師播放〈溫暖過冬天〉，請兒童仔細聆聽。	6	1.教學影片 2.電磁爐 3.鍋子

	暖過冬天 1.冬天來了 2.散播溫暖散播愛	2.教師提問：小朋友，有沒有發現這是我們耳熟能詳的歌曲呢？ 3.教師帶領兒童念一次歌詞。 4.教師提問：小朋友，歌詞裡面出現哪些屬於冬天的景象呢？ 5.教師引導兒童回答。 6.教師帶領兒童齊唱。 7.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動二、用手搖鈴敲打節奏 1.教師發下手搖鈴。 2.教師示範節奏1，帶領兒童敲打節奏1。 3.教師示範節奏2，帶領兒童敲打節奏2。 4.教師提問：小朋友，在敲打節奏1和節奏2的時候，你有發現什麼不一樣的地方嗎？ 5.教師引導兒童回答：(1)我覺得節奏1比較長。(2)我覺得節奏2敲的次數比較多。 活動三、我會為歌曲做伴奏 1.教師播放〈溫暖過冬天〉，帶領兒童用節奏1為歌曲做伴奏。 2.教師播放〈溫暖過冬天〉，帶領兒童用節奏2為歌曲做伴奏。 活動四、冬天常吃的食物 1.教師提問：有哪些食物是冬天裡特別常吃到的？ 2.教師提問：吃了這些食物後，有什麼樣的感覺？ 3.教師引導兒童發表自己的看法。 4.教師依據課本圖片介紹冬天常吃的食物。 活動四、冬至吃湯圓 1.教師提問： （1）有沒有吃過湯圓呢？ （2）什麼時候我們會煮湯圓來吃呢？ （3）在冬至的時候吃湯圓代表什麼意義呢？ （4）煮湯圓需要哪些東西？ 2.教師介紹冬至吃湯圓的意義。 3.教師提問：煮湯圓該做哪些準備呢？ 活動五、煮湯圓 1.教師指導兒童煮湯圓。 2.教師先指導說明煮湯圓的步驟。 3.教師強調煮湯圓時要注意的安全事項。		4.砂糖 5.湯圓 6.小碗 7.湯匙 8.教用版電子教科書

		4.教師強調可另煮糖水，並要小心酌量增減糖的分量，才不會使湯圓喝起來太甜或沒有味道。 5.分組煮湯圓。 6.教師指導兒童分工合作收拾用具。 7.請兒童分享煮湯圓的心得。 活動六、溫暖時刻 1.教師提問：保暖小祕方可以讓身體變得溫暖，什麼事情會讓你的心裡也暖暖的呢？ 2.教師引導兒童分享自己心裡感覺溫暖的時刻。 3 鼓勵兒童自由發表。 活動六、送溫暖 1.教師提問：想一想，我們可以做些什麼事也讓人感覺溫暖呢？ 2.引導兒童分組進行討論。 3.鼓勵兒童自由發表。 4.教師提醒兒童進行送溫暖的事前準備。		
第二十一週	六、溫暖過冬天 2.散播溫暖散播愛	活動一、落葉卡片製作 1.請兒童將落葉擦乾淨。 2.將葉子的背面塗上水彩。 3.將葉子拓印在裁剪好的紙上。 4.利用彩色筆或水彩美化空白處。 5.寫上溫暖的話語，完成卡片。 活動二、溫暖的感覺 1.教師提問： （1）你曾經接受過別人的幫助嗎？ （2）當你遇到困難時，會希望別人主動幫助你嗎？ （3）當接受別人的幫助，你的心裡有什麼樣的感覺呢？ 2.教師鼓勵兒童發表。 3.教師總結：每個人都會有遇到困難，需要幫助的時候，受到別人的幫助，心裡頭會感覺很溫暖。 4.教師提問：當你看到別人需要幫助，你願意主動幫助他嗎？ 5.教師可提出情境讓兒童討論如何幫助別人。 6.教師總結：受到別人的幫助，心裡會覺得很溫暖；當我們幫助別人時，也會把溫暖的感覺也帶給別人。 活動三、愛心大集合 1.教師請兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：我們可以用哪些方法，把愛心和溫暖散播出去呢？ 3.教師鼓勵兒童發表。	6	1.教學影片 2.音樂影片 3.音樂 CD 4.教用版電子教科書 5.美勞影片 6.粉彩紙或雲彩紙 7.落葉 8.水彩用具 9.剪刀

		4.教師總結：雖然我們年紀小，但也能付出愛心，把溫暖帶給他人。 活動四、滿滿愛心要給誰 1.教師以愛心鞋盒和鞋盒夫人的故事引起動機。 2.教師提問：想一想，在你身邊，有什麼需要幫助的對象呢？ 3.兒童自由發表。 4.教師引導想不出幫助對象的兒童思考，還有很多其他的需要幫助者等著大家幫忙，或受難家庭等。 活動五、寒冬送暖 1.教師以自身經驗(捐款、捐發票、讓座等)提醒兒童需將愛心化為實際行動，才是真正的幫助別人。 2.教師引導兒童就其想幫助的對象思考合適的幫助內容。 3.教師引導兒童自由發表。 4.教師引導想不出幫助對象的兒童思考合適的幫助內容，例如：捐發票幫助植物人、捐款幫助遭遇災難需救助者。也可以讓想不出幫助對象的兒童集合成一組，一起準備合適的物資放進鞋盒中，將愛心和溫暖傳播到遠方。 5.教師鼓勵兒童邀請家長一起參加將愛心化為實際行動的寒冬送暖活動，並提醒進行送暖活動時要知會家人並且有家人陪同以維安全。 活動六、助人最快樂 1.教師以自身經驗分享助人的感受。 2.教師引導兒童就其將愛心化為實際行動的送暖行為分享感想與心得。 3.教師引導兒童自由發表。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（　生活　）課程教學計畫

年級	二年級	主題課程 名稱	生活課程	設計者與師資安排： 二年級生活教師團隊	
每周 授課節數		學期授課節數		學校願景融入 情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識		生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。		
學習重點	學習表現		1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。		
	學習內容		A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。		

議題融入	■A.性別平等　■B.人權　■C.環境　□D.海洋　■E.品德　■F.生命 □G.法治　■H.科技　□I.資訊　■J.能源　■K.安全　■L.防災 ■M.家庭教育　■N.生涯規劃　■O.多元文化　□P.閱讀素養 ■Q.戶外教育　□R.國際教育　□S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球

	□V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 ■X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響並深刻反思人類發展的意義 採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。 資 S-I-1 常見系統平臺之基本功能操作 資 S-I-3 常見網路設備與行動裝置之功能簡介 資 T-I-2 文書處理軟體的使用
	議題學習主題	家庭資源管理與環境永續 跨文化的能力 觀察並覺知環境提高對環境的敏感性
	議題實質內涵	**環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **【戶外教育】** 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林版國小生活 2 下教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1.透過找出教室內的塑膠製品的遊戲，讓兒童覺察自己使用了許多塑膠製的東西。再利用各種不同的資料蒐集的方式了解塑膠垃圾對生活以及海洋生物造成的影響。
2.透過分組討論和同學規劃減塑宣傳活動的進行方式，利用自己設計的海報進行減塑宣導，並鼓勵兒童進行減塑活動，並實踐在日常生活中。
3.由對種子已知之知識出發，引發想多認識種子的好奇心，進一步對種子進行探究。
4.探究種植種子的準備工作，並實際運用在種植種子活動中。透過觀察植物生長的過程，感受生命生長的喜悅，進而能懂得關懷自然與生命。
5.透過對各種米製品的探索與探究，認識米食文化的多元性。
6.規畫並進行對為米飯努力者的感謝行動，能心存感謝，愛惜食物，好好品嘗食物的美味。
7.知道雨天上學時應該要注意的各種事項。
8.讓兒童在校園中體驗探索雨天的情景，發現雨天特別的地方，探討雨天對兒童帶來的感覺，以及雨天對生活可能造成的其他影響。
9.透過遊戲與探索，引導兒童對日常生活中習以為常的影子做更進一步探索。
10.藉由記錄、探究、遊戲與團隊合作，培養兒童建立自我學習的能力，並能將探索到的影子特質應用於影子戲上，學習用不同的表現方式展現自我。
11.能發現自己除了外型的成長，能力上和內在也更成熟了。並利用優點大轟炸的活動，學習發現並欣賞他人的優點。
12.和同學分享即將升上三年級的心情，試著面對自己的負面情緒。並能感恩同學和老師的陪伴，對自己立下三年級的目標，將感恩與期待製作成成長紀念冊。

多元評量方式

口頭討論、習作評量、發表、資料蒐集、觀察紀錄、小組互動

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	一、減塑大作戰1.塑膠垃圾	活動一、塑膠點點名 1.教師介紹塑膠製品的特色，讓兒童認識塑膠。教師利用遊戲讓兒童熟悉塑膠製品，進行是不是塑膠之快問快答反應測試。 2.教師說出一項物品，如果這項物品是塑膠製，兒童要立即在頭上比個圈圈，嘴巴喊「是」，反之，如果這項物品不是塑膠製，兒童要立即在胸前比叉叉，嘴巴喊「不是」。 活動二、一起來數「塑」 1.利用分組競賽的方式，讓兒童在短時間內在教室內找到塑膠製品，放在小組的桌上。 2.透過小組競賽，讓兒童覺察，日常生活中所使用的文具、物品等，都脫離不了塑膠，我們的生活已經被塑膠製品所包圍。 3.教師提問：這些塑膠製品如果不使用了，你會怎麼處理呢？ 4.教師引導兒童發現：塑膠製品在不使用後，都將成為塑膠垃圾。 活動三、發現無所不在的塑膠製品 1.教師介紹塑膠製品的特色，讓兒童認識塑膠，也覺察到塑膠的廣泛應用。 2.請兒童回家觀察家中的物品，看一看，哪些東西也是塑膠製的，丟棄之後就會成為塑膠垃圾？將這些物品記錄下來。記錄方式可以多樣化，除了文字記錄，也可以用拍照的方式。 3.兒童將自己在家中的紀錄與同學分享，說一說在家中看到了哪些塑膠製品。 4.教師在兒童分享時，可以將這些塑膠製品分類，幫助兒童覺察塑膠在家中的使用類型有哪些。 活動四、塑膠垃圾知多少 1.教師告訴兒童主題為「塑膠垃圾」，詢問兒童會想要了解哪些有關塑膠垃圾的資訊，例如：塑膠垃圾對生活有什麼影響？ 塑膠垃圾多久會腐化？一個人平均一天會製造多少塑膠垃圾？塑膠垃圾要怎麼減少呢？ 2.教師提問：平常如果有想要了解的資訊，會怎麼找答案呢？ 3.透過兒童的回答整理出可以蒐集資料的管道，例如：問爸爸媽媽、上網查、到圖書館翻閱相關的主題雜誌、到圖書館或書店閱讀書籍、報紙等。 4.教師引導兒童設計一道自己有興趣、想知道的有關塑膠垃圾的題目，並利用各種方式找到答案。 5.教師可以利用學校資源帶領兒童找答案，例如：使用學校電腦或平板讓兒童上網、帶兒童到圖書館借閱相關書籍、借相關主題的書籍讓兒童閱讀等。若學校資源較少，可讓兒童回家請家中長輩協助。 活動五、傷心的海洋生物 1.教師提問：你知道海洋生物因為塑膠垃圾受到什麼傷害嗎？ 2.教師引導兒童討論課本圖片，說一說圖片中的海洋生物遇到了哪些問題？ (1)寄居蟹用塑膠垃圾當成牠們的家。 (2)海豹的嘴巴卡到塑膠環，張不開嘴巴無法覓食。	6	教用版電子教科書

		(3)其他。 3.教師播放海洋垃圾的相關影片，讓兒童了解海洋垃圾產出的原因以及影響。 4.教師帶領兒童討論： (1)曾經去海邊嗎？ (2)是否也看過這些各式各樣的塑膠垃圾？ (3)你看過哪些塑膠垃圾呢？ (4)想一想，這些塑膠垃圾是從哪裡來的？		
第二週	一、減塑大作戰 2.減塑小達人	活動一、減塑愛地球 1.製造塑膠垃圾的紀錄完成後，教師引導兒童討論與發表，該如何減少這些塑膠垃圾呢？例如： (1)自備購物袋買東西。 (2)在外用餐自備餐具。 (3)外帶食物時自備餐盒。 (4)自備杯子喝水或買飲料。 (5)買飲料時如果可以不用吸管就不用。 (6)若不得已需使用吸管，可以使用環保吸管。 2.教師鼓勵兒童持續實踐減少使用塑膠袋、塑膠盒等一次性使用的塑膠製品。 活動二、減塑小妙招 1.教師提問：想一想，除了減少使用一次性的塑膠製品，還有什麼其他減少塑膠垃圾的方式呢？ 2.兒童發表可以減少塑膠垃圾的方式，教師可以針對兒童的各種回答進行統整。例如：重複使用塑膠做的東西：各種塑膠袋、塑膠瓶、塑膠容器等；延長使用塑膠製品的時間；做好塑膠垃圾回收等。 3.塑膠袋再利用：全班討論未沾到髒汙的塑膠袋如何留起來重複利用。 4.塑膠容器大變身：兒童發表自己的生活經驗，曾經看過的使用方式。 5.盡量買不是塑膠製的物品。例如：使用布製鉛筆盒、不買塑膠製的玩具。 6.延長塑膠製品的使用時間。 7.做好塑膠垃圾回收，避免塑膠垃圾汙染環境。也可以讓塑膠垃圾發揮最大的價值。 活動三、習唱〈減塑小尖兵〉 1.教師播放〈減塑小尖兵〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師帶領兒童念一次歌詞。 3.教師提問：小朋友，歌曲中提到哪些減塑的好方法呢？ 4.教師引導兒童回答：「1.不用免洗筷、2.自備環保袋。」 5.教師帶領兒童齊唱。 活動四、我會改編歌詞 1.教師提問：看到 xx 時，可以填入哪些文字呢？ 2.教師引導兒童回答：「1.減塑、2.拒用、3.真讚。」 3.教師提問：除了加入文字，還可以搭配什麼動作？ 4.教師引導兒童將文字搭配動作。 活動五、配合歌曲動一動 1.當學童對歌曲已經熟練，請學童唸唱歌曲，教師從旁拍打出歌曲的拍子。 2.請學童利用雙手，跟著教師一起拍奏拍子。 3.請學童配合著歌曲進行拍手的活動。 4.教師可與學童討論，除了使用雙手是否還有其他的表現方式。	6	1.音樂 CD 2.音樂影片 3.教用版電子教科書

第三週	一、減塑大作戰 2.減塑小達人	活動一、海報設計 1.教師將兒童分組。 2.教師說明海報的製作過程。 3.小組討論一起構想主題： (1)標題文字:要寫什麼內容？字要多大？字要用什麼筆來寫？用什麼顏色？用剪貼還是用畫的？ (2)設計內容:要畫什麼內容？圖要多大？圖要用什麼筆來畫？用什麼紙當底圖？海報用直式還是橫式？內容用剪貼還是用畫的？ 4.小組分工合作。 5.利用繪畫或剪貼的方式完成作品。 6.兒童進行創作。 活動二、減塑宣導動動腦 1.教師引導兒童思考以下問題： (1)可以向哪些人宣導減塑的重要性？ (2)什麼時間適合向大家宣導？ (3)如何進行宣導呢？ 2.教師將兒童討論出來的可以宣傳的時間、地點和方式列在黑板上。 3.教師讓兒童分組，不同組別可以分配不同的宣傳任務。 4.教師引導兒童討論，在不同的任務裡，小組成員會遇到什麼問題？該如何分工？誰要負責拿海報？誰要負責說話？等不同的任務。 (1)上課宣傳:利用上課時間,向同學介紹小組的標語,設計理念是什麼？標語是怎麼想出來的？ (2)下課宣傳:哪一節下課比較好？在哪個地方宣傳效果比較好？ (3)回家跟親朋好友宣傳:家裡有哪些成員？可以在什麼時間向家人介紹減塑的重要性？想要用什麼方式宣傳？ 5.教師引導兒童討論：減塑海報宣導完後可以貼在哪裡？ 6.教師引導兒童進行小組分工與宣導練習。 活動三、減塑小推手 1.教師依照各班及學校的狀況評估可實施的減塑宣導活動，引導兒童共同完成宣傳任務。例如： (1)上課時間讓兒童輪流小組上台介紹小組的標語如何發想、創意來源是什麼？設計理念是什麼等。 (2)兒童張貼各組的標語於教室外,吸引更多經過的同學注意，喚起大家的減塑意識。 (3)可以回家跟家人進行宣傳,讓家中也能因為兒童的宣導將減塑行動落實在家庭日常生活中。 2.宣傳活動進行時，教師可以分配不同的宣傳時段與方式，讓班上同學都有機會互相觀摩其他組的減塑宣傳。 3.宣傳活動可以規劃為一天、一週、兩週等時段。也可以讓不同的組別嘗試挑戰不同的宣傳任務。 4.宣傳結束後,班上進行印象最深的海報及宣導票選,看看哪一組兒童是班上最厲害的「減塑小推手」,例如: (1)對哪一組的宣傳印象最深刻？ (2)哪一組宣傳的時候聲音最清楚？ (3)其他。 5.完成宣傳活動後，教師和學童討論，未來在生活中，是否也願意落實減塑行動，和同學討論自己願意	6	1.8開圖畫紙 2.彩繪用具 3.美勞影片 4.教用版電子教科書

		做到的行動，並進行宣誓活動。		
第四週	二、奇妙的種子1.種子的祕密	活動一、種子在哪裡 1.教師提問:綠豆是種子的一種,你看過哪些種子呢？ 2.鼓勵兒童發表。 3.教師提問：你在哪裡看到這些種子的呢？ 4.請兒童自由發表。 活動二、到校園觀察花草樹木的種子 1.教師提問：春天來了，校園裡除了可以看到花開以外，可以找到種子嗎？ 2.請兒童猜測。 3.教師：還記得到校園裡觀察要注意什麼事呢？ 4.請兒童自由發表。 5.引導兒童到校園尋找並觀察種子。 6.引導兒童自由發表觀察心得。 活動三、種子展示會 1.教師請兒童將蒐集到的種子展示於桌面。 2.教師引導全班進行走動式觀察。 3.教師提問:說說看,這些種子有什麼不一樣的地方？ 4.引導兒童自由發表： (1)它們的顏色不太一樣。 (2)它們的大小也不太一樣。 (3)有些種子可以當食物來吃，有些不行。 (4)很多種子是圓的，但是有的不是圓的。 (5)其他。 活動四、最特別的種子 1.教師提問：種子展示會中的種子當中，你認為哪一種最特別？請仔細觀察它。 2.引導兒童針對個人認為最特別的種子進行觀察。 3.教師提問：說說看，你認為哪一種種子最特別？為什麼？ 4 請兒童自由發表。 活動五、大花咸豐草的故事 1.教師提問：大花咸豐草的種子就住在果實裡，外形有什麼特別的地方呢？ 2.請兒童自由發表。 3.教師提問：你知道大花咸豐草的果實刺刺的外形，有什麼功用嗎？ 4.鼓勵兒童發表。 活動六、校園植物傳播種子的方式 1.教師提問：大花咸豐草果實刺刺的，所以可以黏在動物身上來幫種子找到新家，想一想，昭和草的種子又是怎麼找到新家的呢？ 2.請兒童自由發表。 3.請兒童根據情境圖說出昭和草找新家的故事。 活動七、唱遊動一動 1.教師示範動作，搭配「拍拍拍，滑步拍，拍拍拍，轉一圈」。 2.教師帶領兒童練習動作。 3.教師播放〈種子找新家〉，帶領兒童隨著音樂律動。 活動八、想一想，動作 vs 音樂 1.教教師提問：小朋友，我們唱完了<種子找新家>，也用身體跳出這首音樂的節奏，我們來想一想，我們做的動作跟音樂有什麼關聯呢？ 2.教師引導兒童回答。 (1)拍手的時候唱得比較短。	6	1.音樂 CD 2.音樂影片 3.各種種子 4.教用版電子教科書

		(2)滑步的時候唱得比較長。 (3)轉一圈的時候聲音最長。		
第五週	二、奇妙的種子2.發芽長大了	活動一、想為種子找新家 1.教師提問：有的植物會自己幫種子找新家，你們想幫哪一種種子找新家呢？ 2.引導兒童分組進行討論。 3.請兒童自由發表。 活動二、準備為種子找新家 1.教師提問：要怎麼做，種子才會發芽呢？ 2.教師引導兒童觀察周遭的植物大部分都種在土裡，進而知道植物生長需要泥土。 3.引導兒童討論並發表可以在何處取得泥土。 4.教師提問：種子發芽需要泥土和水，除了泥土和水，還要為種子準備哪些東西呢？ 5.兒童分組進行討論並發表。 (1)還需要花盆、小鏟子。 (2)我爸爸種花時會先在花盆底下鋪上小石頭。 (3)還要準備澆花用的工具。 (4)其他。 活動三、幫種子住進新家 1.教師提問：東西都準備好了，可以幫種子住進溫暖的新家了，要怎麼做呢？ 2.鼓勵兒童發表。 3.教師歸納總結。 4.引導兒童幫種子住進溫暖的新家。 活動四、種子的發芽與生長 1.教師引導兒童觀察種子的變化。 (1)什麼時候種子的樣子開始改變？(例如豆類種子的種皮會脹大破裂，然後發根。) (2)什麼時候種子慢慢長出葉子的新芽？ (3)什麼時候葉子的新芽完全長出來而且向上伸長？ (4)什麼時候新芽完全張開，可以清楚看到葉脈，整株小苗也長得比較高了？ 2.經過數日的完整觀察之後，教師引導兒童發表觀察的結果。 3.請兒童持續觀察與照顧，並記錄植物成長的變化。 活動五、遇到種植問題怎麼辦 1.教師提問：你在照顧植物成長的過程中遇到了什麼問題呢？ (1)我種太多大花咸豐草種子了，結果長出好多小苗，它們都擠在一起。 (2)小白菜的葉子被蟲吃了。 (3)昭和草的旁邊長出了其他植物的小苗。 (4)小番茄苗長高以後倒下來了。 (5)木瓜小樹越長越大，原來的盆子快裝不下了。 (6)綠豆苗瘦瘦小小的，看起來不夠強壯。 (7)其他。 2.請兒童自由發表。 3.教師提問：遇到這些問題該怎麼解決呢？ 4.引導兒童分組討論。 5.請兒童自由發表。 6.教師歸納總結。	6	1.種子 2.花盆或替代品 3.小石頭 4.泥土 5.鏟子 6.澆花器 7.教用版電子教科書
第六週	二、奇	活動一、引起動機 1.教師手拿一張打了一個洞的圖畫紙，詢問兒童，這是一顆種子。	6	1.8開圖畫紙 2.彩色筆 3.剪刀

	妙的種子2.發芽長大了	2.教師打開打了一個洞的圖畫紙，說：「種子長大了」 3.教師提問：上面這個洞，你覺得它像什麼？ 4.兒童自由發表看法。 5.教師說明：「讓我們來揮想像力一下，先畫出種子的生長，再畫出這這個洞是什麼，讓這張圖變得更有創意。」 活動二、兒童創作 1.教師說明種子成長洞洞畫的製作過程。 2.在紙上剪一個洞 3.在洞內畫一顆種子。 4.打開紙，畫出種子長大後的樣貌。 5.聯想洞是什麼，畫出完整的圖。 6.兒童進行創作。 活動三、照顧植物的心得與感想 1.教師提問：你在照顧種子發芽長大的過程中發現到什麼呢？ 2.請兒童自由發表。 (1)一定要記得澆水，不然長出來的小苗會枯死。 (2)水如果澆太多，種子會爛掉，反而不能發芽。 (3)其他。 3.引導兒童分享照顧植物的心得與感想。 4.鼓勵兒童發表。 (1)長大的大花咸豐草，真的和校園裡看到的一模一樣呢！ (2)我種的是小番茄的種子，看到它發芽、一天天的長高長大，我好開心，希望真的能結出我愛吃的小番茄。 (3)其他。 活動四、種子歷險記 1.請教師先將兒童分組。(每組1~5人)。 2.請每一組選擇一顆植物的種子來代表自己小組的棋子。 3.教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判（關主）。 4.小組派組長猜拳決定先後次序後，再依骰子擲出的數字決定前進的格數。 5.因為格子數有限，因此每一次擲骰子，最多前進2~3步（可先訂定單數點一步，雙數點兩步；或者擲出1、2點走一步，3、4點走兩步，5、6點走3步），否則容易造成遊戲過快結束，有題目還沒答完的情形。 6.依照格內的說明進行回答或即興表演，過關者繼續前進；沒過關者，請倒退2格。(由關主決定過關與否，表演題型盡量不要重複相同的肢體動作，以加強訓練兒童的創意思考及肢體表演能力） 7.由最先抵達終點的小組獲勝。 8.兒童發表與分享。 9.教師總結與補充說明。		4.美勞影片 5.教用版電子教科書
第七週	三、米食好好吃1.米食大	活動一、「營養午餐」吃什麼 1.教師引導兒童觀察營養午餐菜單。 2.教師提問：今天吃的營養午餐有哪些食物呢？ 3.鼓勵兒童發表。 活動二、飯食餐點大集合 1.教師提問：除了像營養午餐這樣米飯配幾樣菜的餐點，你還吃過哪些以米飯為主的食物？ 2.鼓勵兒童自由發表。 活動三、米食分享會	6	1.各種米製品 2.四開書面紙 3.雙面膠 4.白膠 5.剪刀 6.圖畫紙 7.美勞影片 8.教用版電子教科書

	集合	1.教師引導兒童將米食集中放置。 2.教師:「這麼多的米製食物，我們一起來認識吧！」 3.引導帶來米製食物的兒童一一向大家介紹米製食物的名稱。 4.引導兒童認識外觀看不出米飯形狀的米製品。 5.教師提問： (1)這麼多的米製食物，你最喜歡哪一種？為什麼？ (2)你喜歡的米製品形狀上有什麼特別的地方？ (3)你喜歡的米製品吃起來的感覺如何？ 6.鼓勵兒童發表。 (1)我最喜歡的是米果，米果一顆一顆的，吃起來脆脆的。 (2)我最喜歡麻糬，因為吃起來QQ軟軟的。 (3)我喜歡過年，我最喜歡吃一片一片的炸年糕。 (4)其他。 活動四、米食廚師帽創作 1.教師說明製作過程。 (1)在圖畫紙上畫出自己喜歡的米食後剪下來。 (2)將粉彩紙一邊黏上雙面膠，另一邊往下拉黏接好。 (3)用剪刀剪開沒有黏接的那邊。 (4)量好自己的頭圍後，用釘書機固定起來。 (5)貼上米食圖案，完成作品。 2.兒童進行創作。 活動五、大風吹遊戲規則 1.教師提問：你們玩過大風吹遊戲嗎？ 2.教師向玩過大風吹遊戲的兒童提問：誰知道怎麼玩大風吹呢？ 3.鼓勵兒童發表遊戲規則。 4.教師歸納總結： (1)椅子數量比玩的人數少一張。 (2)選出一個人當鬼。 (3)當鬼的人站著，其他人坐在椅子上。 (4)當鬼的人說:「大風吹。」 (5)其他人要一起問:「吹什麼？」 (6)當鬼的人下指令:「吹○○○的人。」 (7)符合資格的人要離開自己的座位找其他空下來的椅子坐。 (8)沒搶到椅子坐的人就是下一個當鬼下指令的人。 活動六、米食大風吹 1.教師說明米食大風吹遊戲規則。 2.教師提問：玩大風吹遊戲時要注意哪些事情呢？ 3.引導兒童發表。 4.教師引導兒童戴上自己的廚師帽作品，搬椅子到戶外寬敞之處，並將椅子圍成圓圈狀。 5.引導兒童選出當鬼的人。 6.引導其他兒童坐下。 7.開始進行米食大風吹遊戲。		
鄭八週	三、米食好好吃 2.食	活動一、是誰煮的飯 1.教師提問：你平常吃的飯，是誰煮的呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 活動二、訪問大廚師 1.教師提問：想知道米飯是怎麼煮出來的，可以請教誰呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師調查兒童家中是否有人下廚煮飯。	6	教用版電子教科書

	在感謝	4.引導家中有人煮飯的兒童分享家人如何煮飯。 5.鼓勵兒童發表。 6.鼓勵兒童訪問會煮飯的人，查出煮飯的方法和步驟。 活動三、煮飯大廚師 1.教師引導兒童分享訪問得知的煮飯方法和步驟。 2.鼓勵兒童發表。 3.教師歸納總結： (1)量米。(視人數決定米量，一杯米可煮出兩碗飯。) (2)洗米。(動作要輕且快，最後小心濾掉洗米水，過程中注意不讓米流失。) (3)加水。(加入水量因使用不同種類的米而有所不同，要求口感不同亦有所不同) (4)放入電鍋裡。 (5)蓋上電鍋蓋子並按下煮飯鍵。 活動四、我會煮飯 1.教師複習煮飯步驟。 2.引導兒童實際練習洗米煮飯。 3.請兒童依照「煮飯高手紀錄表」附件，在家實際練習洗米煮飯。 4.鼓勵兒童拍下照片成為記錄。 活動五、煮飯經驗分享 1.教師提問:在家練習煮飯時,是誰在旁邊陪你的呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：家人知道你會煮飯，有什麼感覺呢？ 4.鼓勵兒童發表。 5.教師引導兒童分享自己練習煮飯的經驗。 6.鼓勵兒童發表。 活動六、為米飯努力 1.教師提問:除了煮飯的人以外，還要經過誰的努力，我們才能吃到米飯呢？ 2.鼓勵兒童發表。 活動七、一起查資料 1.教師說明除了兒童發表說出的為米飯努力的人以外，還有很多人也在為米飯做努力。 2.教師提問：怎麼做才能知道還有哪些人也在為米飯做努力呢？ 3.鼓勵兒童發表。 4.引導兒童進行資料查詢。 活動八、資料分享 1.教師引導兒童和大家分享查到的資料。 2.鼓勵兒童發表。 3.教師歸納總結。		
第九週	三、米食好好吃 2.食在感謝	活動一、習唱〈幸福的米食〉 1.教師播放〈幸福的米食〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師帶領兒童齊唱。 3.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動二、米食接力賽 1.教師說明:「我們在歌曲中認識了這麼多米食，現在要進行米食接力賽。」 2.教師說明規則： (1)引導兒童分組。 (2)引導每一組兒童選擇一樣「喜歡的米食」做為隊名，各組不能有重複的，若有重複的可猜拳決定，輸的一方再另外選一個。	6	1.音樂 CD 2.音樂影片 3.教用版電子教科書

		(3)每一組都選好喜歡的米食後，各組輪流報出自己的隊名。 (4)每一組兒童都知道各組的隊名後，由其中一隊開始，進行蘿蔔蹲的遊戲。 (5)遊戲中要依照課本上的節奏：湯圓蹲，湯圓蹲，麻糬換你來蹲。若麻糬被指名了，下一個就換麻糬隊：麻糬蹲，麻糬蹲，肉粽換你來蹲。 (6)若有隊伍沒有依照節奏或者隊伍沒有整齊說出下一隊的隊名，則記一點，老師可自行決定小懲罰增加遊戲的刺激性。 活動三、感謝付出的人 1.教師引導兒童探索自己想進行感謝的對象。 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：你想用什麼方式表達你的感謝呢？ 4.鼓勵兒童發表。 5.教師提問：小花說想要感謝種稻的農夫，小新說想要感謝載米送到超級市場的司機，如果想感謝的人我們碰不到，要怎麼表達你的感謝呢？ 6.鼓勵兒童發表。 7.教師鼓勵兒童為感謝行動做準備並付諸行動。 活動四、感恩心得分享 1.教師提問：你在一連串的米食探索活動中，有什麼心得或感想呢？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納總結： (1)為了讓大家吃到美味的米飯，很多人辛苦付出，我們應該感謝他們的努力。 (2)專心吃飯，好好品嘗米飯的美味也可以是對為米飯付出的人的一種感謝方法，世界上有很多地方缺水或是缺食物，我們很幸福，所以更應該愛惜食物、專心吃飯，好好品嘗食物的美味。 4 .鼓勵兒童繼續感恩行動，把感謝傳達給其他為米飯努力的人。		
第十週	四、下雨了 1.雨天的情景	活動一、雨天上學準備 1.教師提問：小朋友，早上起床如果發現下雨了，你會做哪些準備呢？ 2.教師引導兒童回答： (1)穿上雨衣。 (2)換上雨鞋。 (3)其他。 活動二、雨天的情景 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：觀察雨天的情景，你發現了什麼？ 3.教師提問：雨天上下學時，要注意哪些事情呢？ 4.教師提問：要不要穿雨衣和撐傘呢？ 5.教師說明：下雨天一定要使用雨具，避免被雨淋溼感冒。而且雨具最好使用鮮豔的顏色，在陰雨天中提高能見度，確保自己的安全。 活動三、思考觀察重點 1.教師引導兒童想一想：如果你是一位觀察員，下雨天，校園中哪些地方是你想去觀察的地方？ 2.請兒童自由發表。 3.教師引導兒童思考：下雨天的校園有哪些是你要觀察的重點？ 4.請兒童自由發表，教師總結。	6	教用版電子教科書

		5.教師引導兒童討論：你要去哪個地方觀察下雨天的校園？應該要有哪些準備？要注意哪些事項？ 6.兒童小組討論。 7.討論後，請兒童推派代表發言，教師總結： (1)校園裡可能會有積水，走路時要小心。 (2)要穿好雨衣，才不會淋溼。 活動四、校園探索 1.教師請兒童於下課時間到校園中感受雨天的校園。 (1)看一看：雨的樣子、雨落在不同東西上是否產生不同的景象？有哪些校園的景物因為下雨而不同呢？ (2)聽一聽：雨落在不同東西發出哪些不同的聲音？ (3)摸一摸:雨摸起來有什麼感覺？雨打在手上有什麼感覺？ (4)聞一聞：雨天的校園有什麼不一樣的味道嗎？ (5)我感覺到:雨天在校園中你有哪些不一樣的感受？ 2.全班共同討論各自的發現。 3.教師引導兒童回答： (1)天空變得灰灰暗暗的。 (2)雨落在池塘在池面上產生很多小圈圈。 (3)其他。 活動五、保持乾爽一起來 1.教師提問：雨天進教室，如何處理溼掉的雨具呢？ 2.教師引導兒童回答： (1)要把雨衣掛好，或是擦乾摺好，才不會將雨水滴得到處都是，也避免雨衣未乾，悶住而發臭。 (2)攜帶雨傘的人，要把雨傘放入傘桶，避免滴的到處都是水，也避免放到位子旁影響其他同學通行。 (3)其他。 3.教師提問：你知道可以讓自己在雨天進教室更乾爽舒適的方法嗎？ 4.教師引導兒童回答。 活動六、雨天情境秀一下 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：你有曾經仔細觀察過校園中下雨的情境嗎？ 3.學生自由回答。 4.教師繼續提問：你（妳）覺得雨的形狀像什麼？他們看起來都一樣嗎？ 5.教師引導學童自由發表自己曾經看過的雨天情境： 6.學童自由發表自己所看到的雨的形狀。 7.教師引導學童：接下來，讓我們試著利用肢體動作一起來表演雨天的情境？ 8.教師引導學童將全班分組，讓學童運用肢體模仿各種雨天的情境表演。 9.教師引導學童：如果一個人的肢體表現沒有辦法呈現出你的想法，同學們不妨可以試著運用 2 個人、3 個人或多人一起表演。 10.兒童發表與分享。 活動七、雨天的感受 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師提問：你喜歡雨天的校園嗎？在雨天發生的哪些事件讓自己感覺不舒服？在雨天發生的哪些事件讓自己心情很愉快？ 3.教師準備感覺圖卡貼在黑板上：喜歡、開心、好玩、涼快、討厭、生氣、麻煩、不舒服。		

		4.請兒童想一想，雨天時自己最常出現的感覺有哪些？通常是發生哪些事讓自己有這些感覺？ 活動八、雨天對生活的影響 1.請兒童想一想，雨天對生活會產生哪些影響呢？ (1)下雨天時，可能會發生的現象有：烏雲、下雨、閃電、打雷等。 (2)在下雨天的街道上，我們會看到的現象有：積水、小水坑、穿雨衣或是撐傘的人、機車騎士、過往的車輛、樹葉上的水滴、地面或是雨水流動的聲音。 (3)下太多雨會造成土石鬆動，發生土石流。 (4)如果很久沒下雨，會造成植物乾枯或是水庫缺水，因此，大地離不開雨水的滋潤，人類生活也不能沒有雨。 2.教師總結。		
第十一週	四、下雨了 2.雨天同樂會	活動一、思考與探索 1.教師提問：下雨天可能會有一些不方便，加點創意，一起來舉辦雨天同樂會，和同學把雨天變好玩。 2.請兒童想一想，雨天同樂會可以進行哪些活動呢？ (1)可以唱歌。 (2)可以畫畫。 (3)可以玩遊戲。 活動二、方案討論 1.請兒童討論，他們提出的活動，要如何進行？ 2.請兒童自由發言，並將結果記錄於黑板上。 3.方案討論： (1)唱歌。 ①要獨唱還是合唱？ ②需要樂器伴奏嗎？ ③哪些是和雨天有關的歌呢？ (2)畫畫。 ①可以在教室內實施嗎？ ②有其他場地可以利用嗎？ ③要帶那些用具？ (3)玩遊戲。 ①和下雨有關的遊戲有哪些？ ②有人需要協助幫忙嗎？ ③其他。 4.共同表決方案，並依照實際現實狀況實施。 活動三、習唱〈下雨〉 1.教師播放〈下雨〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師引導兒童了解歌詞意涵。 3.教師提問：「歌詞中出現哪些雨的聲音呢？」 4.教師引導兒童回答： (1)淅瀝淅瀝。 (2)嘩啦嘩啦。 5.教師帶領兒童念一次歌詞。 6.教師帶領兒童齊唱。 7.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動四、用鈴鼓玩雨聲 1.教師說明：等一下老師會拍打鈴鼓，你們可以猜猜看，是什麼樣的雨聲。 (1)搖晃鈴鼓－雨下不停的感覺。 (2)拍打鈴鼓－打雷的聲音。 (3)用手指輕點鈴鼓邊-雨滴的聲音。	6	1.音樂 CD 2.音樂影片 3.鈴鼓 4.教用版電子教科書

		2.教師提問：鈴鼓除了可以演奏出這些雨聲，還有哪些雨聲呢？用鈴鼓玩玩看吧！ 3.教師發下鈴鼓，引導兒童自由探索。 4.教師提問：有小朋友可以跟大家分享，你發現了什麼特別的聲音嗎？可以讓其他小朋友猜猜看。 5.教師引導兒童表演並引導其他兒童猜猜看。		
第十二週	四、下雨了2.雨天同樂會	活動一、雨後世界 1.教師提問：下雨天，葉子上很多水珠在葉子上滑來滑去，要怎麼畫出水珠或是雨滴？ 2.引導兒童說出自己的看法。 3.請兒童出來畫畫看各種不同的雨滴。 (1)短線條的雨（用實際蠟筆與水彩筆）。 (2)圓點的雨。 (3)斜線條的雨。 (4)混合線條的雨。 4.教師示範在圖畫紙上用蠟筆畫出一個圖案，再塗上水彩覆蓋在圖案上。 5.教師引導兒童發現水彩不會將蠟筆畫好的圖案蓋過去。 6.教師說明這是因為蠟筆具有排水性，所以可以利用這種特性來進行創作。 活動二、畫出雨天的情景 1.教師提問：你印象最深刻的雨天情景是什麼？ 2.教師引導兒童討論。 3.教師提問：你能把你印象最深刻的雨天情景畫出來嗎？ 4.教師引導兒童先用蠟筆在圖畫紙上畫出雨後的景象。 5.製好水彩後，把水彩覆蓋在整張圖畫紙上，完成作品。 6.請兒童進行畫作的介紹與分享。 活動三、我的大絕招 1.教師引導兒童設計「下雨拳」的拳形。 2.兒童一起討論、自由設計三款拳形。 3.兒童發表與分享。 4.教師總結與補充說明。 活動四、大家來玩「下雨拳」 1.教師引導兒童參閱課本圖文。 2.教師先說明「下雨拳」的玩法及規則。小朋友 2 人一組就可以玩「下雨拳」的遊戲。 3.教師繼續引導：如果大家都沒有問題的話，現在請同學 2 人為組，一起來玩「下雨拳」囉~ 4.教師引導兒童先做完暖身操後，讓兒童 2 人一組，快樂且安全的玩「下雨拳」遊戲。 5.兒童發表與分享。 活動五、闖關活動說明 1.教師提問：你參加過闖關活動嗎？針對雨天這個主題，課本有五個闖關活動，你準備好了嗎？你可以順利通過嗎？ 2.引導兒童說出自己的看法。 3.教師與兒童一同佈置闖關場地。 活動六、進行闖關活動 1.教師說明遊戲規則，兒童要每一關都通過，才能算闖關成功。(教師可以請一位兒童幫忙計時，選出五位闖關時間最短	6	1.圖畫紙 2.彩繪用具 3.教用版電子教科書

		的兒童給予獎勵。） 2.闖關活動開始。 第一關：用肢體表演出雨滴的樣子 第二關：說出雨天在校園的一個發現。 第三關：介紹自己創作的雨天情景畫作。 第四關：演唱〈下雨〉歌曲。 第五關：說出喜歡雨天的原因。 3.闖關活動結束。 4.教師根據兒童闖關時間最短的給予獎勵、頒獎。		
第十三週	五、影子變變變 1.影子遊戲	活動一、影子在哪裡 1.教師提問：你曾經看過哪些不一樣的影子呢？你是在哪裡看到影子的呢？有讓你覺得很特別的影子嗎？ 2.教師鼓勵兒童發表自己的經驗。 3.教師提問：為什麼會有影子呢？影子是怎麼出現的呢？ 4.教師鼓勵兒童發表自己的想法。 5.討論結束時，教師總結只要有光的地方，物體就會有影子。 活動二、找影子 1.教師可以選擇天氣晴朗，日照明顯的時候進行本活動。 2.教師提問：每一樣物品都會有影子嗎？現在外面的陽光很明亮，我們一起去找一找是不是每一樣東西都有影子呢？這些影子與太陽有什麼關聯嗎？ 3.教師先將班上同學進行分組，並且說明活動規則。 4.教師提問：每樣東西的影子都很明顯嗎？為什麼有的東西沒有影子呢？影子的形狀是什麼樣子的呢？ 6.教師鼓勵兒童說出自己的觀察與想法。 7.教師歸納總結：有陽光的地方，物體就有影子，但如果被其他的影子遮住了，就會看不到影子了。 活動三、太陽和影子的關係 1.教師帶領兒童到戶外排隊，準備進行影子遊戲。 2.教師請兒童觀察自己與同學的影子，並說說自己的發現。 3.教師豎立一個旗桿在教室中間，並且預告即將進行「影子大考驗」的小組競賽。 4.教師手舉著代表太陽的圖案，並且提問：當太陽改變位置時，請想一想，影子的位置會在哪裡呢？ 5.請兒童思考後，移動自己所站的位置，以表示影子的位置。 6.教師結算各組的分數，並且給予獲勝的組別鼓勵。 活動四、我的新發現 1.教師提問：在遊戲中，你對影子還有什麼樣的新發現呢？ 2.教師鼓勵兒童回答： (1)我發現只要有光，就會產生影子。 (2)我發現所有的影子都會朝著同一個方向。 (3)我發現太陽越大，影子越清楚。 活動五、踩影子的遊戲 1.教師帶領全班到校園空曠有陽光處。 2.教師引導兒童追逐自己的影子。 3.教師引導兒童兩個為一組，開始進行雙人的踩影子遊戲。 4.遊戲結束後，教師提出問題：「陽光和影子的方向有什麼關係？」	6	1.教學影片 2.教用版電子教科書

		5.教師繼續提出問題：「怎麼玩才容易踩到別人的影子？」 6.請玩踩影子遊戲贏的同學發表祕訣。		
第十四週	五、影子變變變 1.影子遊戲	活動一、不同物體的影子形狀 1.教師請兒童觀察幾個物體的影子形狀。 2.教師提問：這些物體的影子形狀都一樣嗎？ 3.教師歸納：不同的物體會有不同的影子形狀。 活動二、猜猜我是誰 1.教師先利用兩手姿勢的變化，做出幾種手影動物，讓兒童猜猜看是什麼動物。 2.教師提問：誰會用手做出簡單又有趣的動物影子？ 3.兒童自由運用雙手做出手影。 4.教師可從旁指導、協助，並給予鼓勵。 活動三、影子傳奇 1.教師將兒童分組，以4～5人為一組。 2.教師請兒童利用肢體、發揮創意，共同創作出影子，並請其他的小組猜猜看他們表演的是什麼？ 3.教師提醒兒童，創作出來的影子可以是靜態的，也可以是動態的。 活動四、影子變變變 1.教師邀請一位自願的兒童到隊伍前面。 2.教師提問：這位同學的影子會是怎麼樣子的呢？他的影子是固定的形狀的嗎？ 3.教師先讓兒童發表自己的想法。 4.教師邀請台上的兒童依序擺出不同的姿勢，例如：兒童蹲下來的時候，變成小矮人；兒童將雙手平舉，變成了小飛機；兒童把手放在頭上，像一隻小白兔；兒童用單腳站立，變成了金雞獨立的樣子。 5.當兒童變換姿勢時，請全班的兒童一同仔細觀察他的影子是否有變化。 6.教師總結:影子會跟著我們的動作變化而有所改變。 7.教師提問：說說看，你還能運用什麼物品來改變影子的形狀呢？ 8.兒童自由發表。 9.教師帶領兒童到操場進行影子變變變的活動。 活動五、影子好朋友 1.教師播放歌曲〈影子好朋友我〉，請兒童聆聽與習唱。 2.兒童隨音樂CD或琴聲，演唱歌曲〈影子好朋友〉。 活動六、影子形狀變變變 1.教師引導兒童觀察歌詞中的「變大象，變小狗，變大變小，變怪獸。」 2.我們要來用身體變出這些形狀。 3.教師引導兒童用身體創造出大象、小狗、怪獸等形狀。 活動七、用身體樂器表現「蹦蹦」 1.教師說明：當音樂唱到「蹦蹦」的時候，我們除了做出動作，還可以利用身體發出不一樣的聲音。 2.教師示範：像是可以拍手、拍手背、拍大腿等。 3.教師引導兒童探索身體可以發出哪些不一樣的聲音。 4.教師播放〈影子好朋友〉，請兒童聽到「 蹦蹦 」時，用身體為歌曲伴奏。	6	1.教學影片 2.音樂CD 3.音樂影片 4.教用版電子教科書
第十五週	五、	活動一、認識影子戲 1.教師提問：你看過用影子來進行戲劇表演嗎？我們	6	1.教學影片 2.美勞影片

	影子變變變1.影子真好玩	能利用學到的各種不同影子造型來進行戲劇表演嗎? 2.教師鼓勵並激發兒童的的興趣，讓兒童有強烈的動機進行表演。 3.教師引導兒童認識皮影戲與皮影戲偶的製作方法。 4.教師透過課本附件,說明如何製作影子戲偶與布景,影子戲表演的構成要素(此時只說明不製作)。 活動二、製作前的討論 1.教師提問：進行表演前有哪些準備工作要做呢？ 2.教師引導兒童思考說出有哪些準備的工作。 3.教師引導兒童分成數組。 4.教師引導兒童改編故事，作為影子戲表演的內容。 5.教師引導小組各派一名代表，發表小組的演出內容概要。 6.教師根據發表內容，針對角色與布景給予建議，教師可以用下列的問題來提示兒童所需要準備的項目： (1)我們的表演節目還需要製作哪些戲偶和布景道具呢？ (2)製作這些戲偶與道具,需要哪些製作材料和工具？ (3)請兒童回家開始蒐集製作工具和所需材料。 7.教師給予充足的時間讓兒童進行準備工作。 活動三、不同造型的影子 1.教師提問：可以利用哪些物品或方法來製作戲偶呢？ 2.教師鼓勵兒童發表。 3.教師肯定兒童的經驗分享。 活動四、動手做戲偶 1.教師邀請全班兒童一起來動手創造出影子戲偶。 2.教師提問：大家一起來想一想，你想做哪些造型的影子呢？ 3.教師先讓兒童發表自己的想法，並讓小組進行討論與建議。 4.教師提問：在討論後，我們需要準備哪些材料，才能製作出不同造型的影子戲偶呢？ 5.教師提醒兒童要依個別的需求準備材料。 6.全班一同進行創作。		3.簡易舞臺 4.課本附件 5.教用版電子教科書
第十六週	五、影子變變變1.影子真好玩	活動一、我的影子戲偶 1.教師請每位兒童輪流上臺介紹自己的造型。 2.介紹內容可以是： (1)我的造型是什麼？ (2)我所利用到的材料有哪些？ (3)為什麼我會想要創作這個造型呢？ (4)其他。 3.在每位兒童介紹後,邀請臺下兒童給予回饋與讚美。 4.教師肯定每位兒童的創作。 活動二、美麗的影子戲偶 1.教師提問：我們要如何讓手中的作品變出影子呢？ 2.教師鼓勵兒童說出想法： 3.教師提問：如果是在室內，可以用哪些方法呢？ (1)可以利用手電筒。 (2)可以用教室的投影機。 4.教師可將兒童的答案一一呈現在黑板上，並請小組兒童討論要利用哪個方式來實驗。 5.教師接著提醒兒童，小組間要相互合作，並且要一起行動。 6.當兒童進行完實驗後，教師提問：大家的實驗都成	6	1.教學影片 2.美勞影片 3.簡易舞臺 4.課本附件 5.教用版電子教科書

		功嗎？投影出來的效果如何？有遇到什麼困難嗎？是怎麼解決的呢？ 7.教師肯定兒童的嘗試與解決問題的創意。 活動三、製作前的討論 1.小組進行討論，分配製作的角色與布景道具。 2.請兒童蒐集製作工具和所需材料。 3.教師引導兒童討論要表演的故事內容與情節。 4.小組討論撰寫與修飾演出的臺詞。 活動四、舞臺布置 1.教師引導兒童選擇適當的表演場地。 2.師生共同布置表演舞臺。 3.兒童依照組別在正式表演前利用表演舞臺練習。 4.教師在表演活動開始前，引導兒童準備好表演所需要的道具。 5.教師說明演出時必須注意的事項。 活動五、好戲開鑼 1.兒童準備好自製的影子造型。 2.兒童依照組別進行表演。 3.進行欣賞作品與評分。 4.教師指導兒童在觀賞別人作品時，要專心聆聽作者創作的用意，並給予別人讚美和鼓勵。 5.全班進行場地收拾。 活動六、活動心得分享 1.教師提問：在這次的活動中，你對什麼人或是角色的演出印象深刻？ 2.兒童自由發表。 3.表揚具有優秀表現的小組或個人。		
第十七週	六、升上三年級 1.成長的喜悅	活動一、成長的印記 1.教師提問：除了身高體重的紀錄，還有哪些地方也可以看出我們長大了呢？ 2.教師引導兒童回答：「衣服變小、褲子或裙子變短、鞋子變小、牙齒掉了，都可以是長高長胖的證明。」 3.教師引導兒童攜帶小時候的東西與同學分享，例如：幼兒園畢業紀念冊、乳牙盒、相片本等。大家一起觀察同學們外型的改變。 4.全班一起分享自己的兒時物品，討論為什麼小時候需要這些東西、幼兒時期和現在有哪些不一樣。 5.教師引導兒童進行「猜猜我是誰」的活動： (1)隨機呈現班上同學小時後的照片，讓同學猜猜看照片上是哪位同學。 (2)看看同學們是否能快速的認出彼此，是否有人無法從照片認出同學來，並探討是否因為照片的年紀太小，所以外型改變太多，以至於認不出來。 (3)教師引導兒童討論：照片與現在的年紀差距越大的，外型的差距是否就越大呢？這就是每個人成長的印記。 6.教師說明：每個孩子都有自己的身長速度，有的人在外型上的成長速度快，有的人速度比較慢，不管是高矮胖瘦，都必須給予尊重。 活動二、越來越棒的我 1.教師引導兒童思考：除了外型上的變化，有沒有什麼變化是內在的、能力上的改變呢？ 2.教師先引導兒童思考，學校裡的課程讓你學到什麼？下課時間你都做些什麼？ 3.教師引導兒童回答：	6	教用版電子教科書

		(1)國語課認識了很多國字。 (2)數學課學了加法、減法、乘法、看時間月曆、認識圖形等。 (3)其他。 4.教師引導兒童發表，學校和課後的學習，只要用心都能都讓自己的能力不斷增加，讓兒童和同學分享自己越來越進步的地方。		
第十八週	六、升上三年級 1.成長的喜悅	活動一、朋友點點名 1.教師引導兒童發表： (1)班上你可以叫出幾位同學的名字呢？ (2)有哪些同學你跟他同一個安親班？ (3)有哪些同學你跟他坐隔壁過？ (4)有哪些同學你跟他同一組過？ (5)有哪些同學你特別喜歡他？ 2.教師透過問題引導兒童說出班上的朋友有哪些人，對於說不出來、認為自己沒有朋友的兒童可以多加引導。 3.教師發下空白小紙，讓兒童寫出三位最好的朋友姓名。 4.教師可以透過兒童的填寫了解班上同學的交友狀況，對於沒有被書寫到的兒童，可以特別在接下來的活動做準備，避免優點轟炸時間被同學忽略。 活動二、優點大轟炸 1.教師引導學生進行「優點大轟炸」。教師將兒童分組，每一位同學要輪流被其他人優點轟炸，說出同學的優點，越多越好。 2.可以參考附件的優點小卡，想一想這些不同的優點有哪些可以形容自己同組的朋友。 3.將附件小卡寫上朋友的名字與優點，將卡片送到朋友的手中，並且對朋友說出他的優點。 活動三、別人眼中的我 1.兒童整理自己收到的優點小卡，看看他人眼中的自己有哪些優點。 2.兒童算一算，收到的優點卡裡面，哪一項優點得到最多張卡片？ 3.教師引導兒童思考： (1)拿給同學優點卡，心裡有什麼感覺？ (2)收到同學給的優點卡，心裡有什麼感覺？ (3)你知道自己有這些優點嗎？ (4)有哪些優點是連自己都沒有發現的？ 4.教師統計班上各種不同優點卡中，得到最多卡片的是哪些人？引導兒童思考，為什麼這些同學會得到這些優點卡呢？他們平常做了哪些事？ 5.教師鼓勵兒童肯定自己的優點，並設定目標，往自己所沒有的優點努力。 活動四、不為人知的優點 1.教師提問：除了同學送給自己的優點卡，還有哪些優點是同學沒有發現的？ 2.教師引導兒童思考以下問題，協助兒童找到自己的優點。 (1)平常在家裡會做哪些事情？ (2)這些事情如果沒有做，可能會有什麼後果？ (3)是否能把自己份內該做的事情做好，不需要父母擔心？ (4)哪些事情不是自己份內的事，可是願意幫忙家人一	6	教用版電子教科書

		起分擔？ 3.教師引導兒童上臺發表自己不為人知的優點。 4.透過同學間的分享，了解更多同學的優點，以達到見賢思齊的功效。 活動五、最難忘的學習活動 1.教師隨機挑選兒童分享各項活動令他們印象最深的部分。 2.兒童挑選出自己最喜歡的三樣學習活動和同組的同學分享，並說明喜歡的原因。 3.全班一起進行「最愛活動對對碰」遊戲：教師可以挑選幾項兒童分享過的學習活動，當作對對碰的題目。當教師念到的學習活動，是兒童喜歡的，兒童就要從座椅上跳起來，喊「碰!」並輪流說出喜歡的原因。透過「最愛活動對對碰」的遊戲，可以知道最受全班歡迎的活動有哪些。		
第十九週	六、升上三年級 2.迎接三年級	活動一、課表找不同 1.教師展示一份三年級的課表，讓學童觀察。 2.教師提問： (1)三年級總共上了幾堂課？ (2)三年級比二年級多了幾堂課？ (3)三年級有哪些二年級沒有上過的科目呢？ (4)三年級比二年級少了那些科目？ 3.教師引導兒童說出對課表的發現三年級比二年級多了兩個整天課，也就是多了六堂課。三年級沒有生活課，但是有自然、社會、藝文。 活動二、令人好奇的三年級 1.教師引導兒童分組討論，和小組兒童分享是否對三年級生活是否有好奇的事。 2.將好奇的事項列在紙上。 3.小組上臺分享對三年級有哪些好奇的事情。 4.全班共同總結大家對三年級生活中不知道或好奇想知道的事情。 活動三、如何找答案 1.教師引導兒童回想，自己對三年級生活有哪些好奇、想知道的事？ 2.教師提問： (1)有人知道這些問題的答案嗎？ (2)哪些人可能會知道答案？ (3)念過中年級都會知道答案嗎？ (4)怎麼從這些人身上獲得問題的答案呢？ (5)你是否有認識這些知道答案的人？ 3.教師引導兒童說出自己可以找到答案的管道。 活動四、訪問的準備 1.教師提問，兒童針對個人狀況進行討論。 (1)你可以訪問的人是誰？ (2)平常見到他的時間是什麼時候？ (3)如果沒有固定見面的時間，是否有其他可以見到的時間或機會？ (4)找到訪問時間後，訪問要準備哪些工具？ 2.教師引導兒童整理出訪問兄姊該做的準備以及訪問的題目，設計個人的「訪問稿」。教師可以先引導兒童將有興趣、想了解的項目整理在白紙上。例如： (1)是不是可以到科任教室上課？ (2)是不是可以參加學校的球隊？ 3.請兒童針對想要了解的部分設計訪問的題目，例如：	6	教用版電子教科書

		(1)自然課在上些什麼？ (2)社會課在上些什麼？ 活動五、小記者採訪去 1.教師指導兒童利用計畫中安排的時間，下課時間、回家或是到安親班找認識的哥哥姐姐進行訪問。 2.教師引導兒童在實際訪問前,在班上進行訪問練習。先拿出習作的訪問計畫,跟著訪問計畫念出訪問內容:先簡單介紹自己，一題一題問完後，最後要記得禮貌跟訪問的哥哥姐姐道謝。 活動六、分享我的大發現 1.教師指導兒童上臺分享自己的訪問結果。 2.分享的方式可以將相似的題目集中分享，每個人分享自己所採訪的內容。利用同一道題目呈現不同的答案，讓大家了解不同人可能會有不同的觀點和看法。		
第二十週	六、升上三年級 2.迎接三年級	活動一、心情溫度計 1.延續前一節課對即將升上三年級的討論內容，全班共同整理出幾項共有的改變。 2.兒童針對不同的改變發表自己的想法，並分享這些改變帶來的心情變化。 3.鼓勵兒童說出自己的心情，提醒兒童對於他人的心情分享要尊重，若與自己的自己的想法不同，要試著理解，而不是否定或嘲笑。 活動二、心情轉個彎 1.教師整理兒童的情緒，對於負向情緒，將多數人可能擔心的問題提出來討論。兒童的問題可能有： (1)因為不知道未來的同學和老師是誰，覺得擔心。 (2)因為怕功課變多寫不完，覺得擔憂。 (3)因為要分班，覺得難過或捨不得。 2.全班共同討論是否有解決負向情緒的辦法。例如： (1)開學後如果和好朋友不同班,還是可以在下課時間一起玩。 (2)分班前可以寫卡片給好朋友或老師,寫下感謝的話做紀念。 (3)其他。 3.教師可以鼓勵兒童，三年級可以學習的內容更加充實豐富，分班也可以認識更多的朋友，和舊朋友還是可以保持聯繫，照著新老師的安排按部就班前進，通常這些擔心很快就會消失。 活動三、感謝大聲說 1.教師引導兒童思考，這兩年來的學習中，受到哪些人的幫助？ 2.教師引導兒童討論：要用什麼方式來感謝他們呢？ 3.可以用同樣的方式幫助同學，也讓他人感到溫暖。 活動四、三年級的我 1.教師提問：二年級快結束了，這學期自己有哪些覺得可以更進步的地方呢？ 2.兒童依據自身狀況回答。 3.教師引導兒童討論：這些部分要如何能夠更進步呢？有沒有什麼好辦法？ 活動五、製做成長紀念冊 1.教師說明：「大家要升上三年級了，接著要分班，你有什麼話想對同學說，或是想要留下什麼當紀念？讓我們一起來製作「成長紀念冊」，寫上想說的話，一起迎接三年級的新生活。」 2.教師發下紙張，說明製作過程。	6	1.西卡紙 2.剪刀 3.膠水 4.彩繪用具 5.色紙 6.繩子 7.音樂 CD 8.音樂影片 9.教用版電子教科書

		3.兒童進行創作。 活動六、習唱〈我永遠祝福你〉 1.教師播放〈我永遠祝福你〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師引導兒童了解歌詞意涵。 3.教師帶領兒童念一次歌詞。 4.教師帶領兒童齊唱。 活動七、我會改編歌詞 1.教師說明：「除了唱『朋友我永遠祝福你』，還可以把『朋友』改成同學的名字。」 2.教師示範：「小花我永遠祝福你」。 3.教師帶領兒童唱一遍。 活動八、把祝福送出去 1.教師提問：除了唱歌之外，還可以用什麼方式祝福朋友呢？ 2.教師引導兒童回答:「1 握握手 2 送愛心給同學 3 和同學抱一下 4 和同學合照。」 3.教師播放〈我永遠祝福你〉，請兒童找一位同學，將歌詞中「朋友」唱出對方的名字，並選擇一種方式表達祝福。		
第二十一週	六、升上三年級2.迎接三年級	活動一、心情溫度計 1.延續前一節課對即將升上三年級的討論內容，全班共同整理出幾項共有的改變。 2.兒童針對不同的改變發表自己的想法，並分享這些改變帶來的心情變化。 3.鼓勵兒童說出自己的心情，提醒兒童對於他人的心情分享要尊重，若與自己的自己的想法不同，要試著理解，而不是否定或嘲笑。 活動二、心情轉個彎 1.教師整理兒童的情緒，對於負向情緒，將多數人可能擔心的問題提出來討論。兒童的問題可能有： (1)因為不知道未來的同學和老師是誰，覺得擔心。 (2)因為怕功課變多寫不完，覺得擔憂。 (3)因為要分班，覺得難過或捨不得。 2.全班共同討論是否有解決負向情緒的辦法。例如： (1)開學後如果和好朋友不同班,還是可以在下課時間一起玩。 (2)分班前可以寫卡片給好朋友或老師,寫下感謝的話做紀念。 (3)其他。 3.教師可以鼓勵兒童，三年級可以學習的內容更加充實豐富，分班也可以認識更多的朋友，和舊朋友還是可以保持聯繫，照著新老師的安排按部就班前進，通常這些擔心很快就會消失。 活動三、感謝大聲說 1.教師引導兒童思考，這兩年來的學習中，受到哪些人的幫助？ 2.教師引導兒童討論：要用什麼方式來感謝他們呢？ 3.可以用同樣的方式幫助同學，也讓他人感到溫暖。 活動四、三年級的我 1.教師提問：二年級快結束了，這學期自己有哪些覺得可以更進步的地方呢？ 2.兒童依據自身狀況回答。 3.教師引導兒童討論：這些部分要如何能夠更進步呢？有沒有什麼好辦法？ 活動五、製做成長紀念冊	6	1.西卡紙 2.剪刀 3.膠水 4.彩繪用具 5.色紙 6.繩子 7.音樂 CD 8.音樂影片 9.教用版電子教科書

		1.教師說明：「大家要升上三年級了，接著要分班，你有什麼話想對同學說，或是想要留下什麼當紀念？讓我們一起來製作「成長紀念冊」，寫上想說的話，一起迎接三年級的新生活。」 2.教師發下紙張，說明製作過程。 3.兒童進行創作。 活動六、習唱〈我永遠祝福你〉 1.教師播放〈我永遠祝福你〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師引導兒童了解歌詞意涵。 3.教師帶領兒童念一次歌詞。 4.教師帶領兒童齊唱。 活動七、我會改編歌詞 1.教師說明：「除了唱『朋友我永遠祝福你』，還可以把『朋友』改成同學的名字。」 2.教師示範：「小花我永遠祝福你」。 3.教師帶領兒童唱一遍。 活動八、把祝福送出去 1.教師提問：除了唱歌之外，還可以用什麼方式祝福朋友呢？ 2.教師引導兒童回答:「1 握握手 2 送愛心給同學 3 和同學抱一下 4 和同學合照。」 3.教師播放〈我永遠祝福你〉，請兒童找一位同學，將歌詞中「朋友」唱出對方的名字，並選擇一種方式表達祝福。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度課程計畫檢核表

（ 二 ）年級（ 健康與體育）課程　　計畫設計者：（許家齊）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為113G年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：113G3（　）**課程教學計畫**.doc）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108課綱之19個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（健康與體育）課程教學計畫

年級	二	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：體育領域教師
每周授課節數	雙語健康21節 體　　育42節	學期授課節數	雙語健康21節 體　　育42節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動	A1 身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。		
B溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3 藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		健體-E-B3 具備運動與健康有關的創作和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。		
C社會參與	C1 道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3 多元文化與國際理解		健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。		

	3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	
學習重點	學習表現	健康 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 體育 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 4c-I-2 願意從事規律身體活動。
	學習內容	健康 Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 體育 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 ■W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	

融入之議題內容重點	議題核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作
	議題學習主題	1.日常生活安全 2.運動安全
	議題實質內涵	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。
與其他領域/科目的連結	生活	
教材來源	南一版健體教科書	

學習目標（與學習表現要相對應）

健康
2b-I-1 接受健康的生活規範。
3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。
3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。
4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。

體育
1d-I-1 描述動作技能基本常識。
2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。
4c-I-2 願意從事規律身體活動。

多元評量方式

課堂表現 50%
實作評量 30%
紙筆測驗 20%
（評量方式及比例各班不同會有調整）

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	一.健康做得到	1.引導學童學習如何讀懂通知單。 2.透過身高體重測量通知單覺察自己的體位是否正常。	1 （健）	※電子書及播放設備。
一	六.大家來唱跳	1.能聽教師的指令及示範，完成動作。 2.能在遊戲中做出與同學不一樣的肢體動作。	2 （體）	※電子書與播放設備、輕快音樂、平坦安全的場地。
二	一.健康做得到	1.引導學童學習如何讀懂通知單。 2.透過身高體重測量通知單覺察自己的體位是否正常。	1 （健）	※電子書及播放設備。

二	六.大家來唱跳	1.能聽教師的指令及示範，完成動作。 2.能在遊戲中做出與同學不一樣的肢體動作。	2 （體）	※電子書與播放設備、輕快音樂、平坦安全的場地。
三	一.健康做得到	1.發覺飲食與生活習慣對健康的重要性。 2.能於引導下分辨紅綠燈食物，並說出選擇綠燈食物的好處。 3.透過選擇紀錄表來練習選擇綠燈食物。	1 （健）	※電子書及播放設備、空白字卡、《胖國王•瘦皇后》繪本、素養評量單。
三	六.大家來唱跳	1.能和同學一起遊戲，並增進肢體的律動 2.利用〈猜拳〉這首歌，促進同學間的感情及默契。	2 （體）	※電子書與播放設備、〈猜拳〉音樂、哨子、平坦安全的場地。
四	一.健康做得到	※能於引導下，說出調整體位的方法。	1 （健）	※電子書及播放設備、空白字卡、素養評量單。
四	六.大家來唱跳	1.能和同學一起模擬樹木擺動的姿態，並增進肢體的律動。 2.能和同學合作並表現出在不同情境下躲雨的動作。 3.利用〈暴風雨〉這首歌，模擬風雨來臨時的情境。	2 （體）	※電子書與播放設備、〈暴風雨〉音樂、哨子、平坦安全的場地、素養評量單。
五	二.愛護牙齒有一套	1.能藉由照鏡子看一看牙齒，讓學童了解自己牙齒的蛀牙情形。 2.了解蛀牙的嚴重性與處理方法。 3.了解愛護牙齒，避免蛀牙的重要性。	1 （健）	※電子書與播放設備、學童準備一面鏡子。
五	七.跑跳遊戲	1.認識紅綠燈遊戲，並能在遊戲中遵守規則。 2.能在紅綠燈遊戲中，仔細觀察他人的動作表現。 3.能在紅綠燈遊戲中，選擇適合自己的追逐跑方式。 4.能在遊戲中選擇適合自己的追逐跑方式。 5.能用跑、急停和方向改變的反應完成折返跑的動作。	2 （體）	1.哨子、平坦安全的場地。 2.樂樂棒球壘包、呼拉圈、圓錐、畫線器、素養評量單。
六	二.愛護牙齒有一套	1.能藉由照鏡子觀察牙齒的活動，讓學童了解自己牙齒的生長情形。 2.讓學童了解牙齒的功能及重要性。	1 （健）	※電子書及播放設備、學童準備一面鏡子。
六	七.跑跳遊戲	1.能用跑、急停和方向改變的反應，完成折返跑的動作。 2.能在遊戲中展現單腳跳、雙腳跳及跨跳的動作。	2 （體）	1.平坦安全的場地、樂樂棒球壘包、呼拉圈、圓錐數個、畫線器、素養評量單。 2.橡皮筋繩（彈性繩）學童椅子。
七	二.愛護牙齒有一套	1.透過課本情境，學習判斷更換牙刷的時機，並學習挑選適合自己的牙刷。 2.透過自我檢視，能正確使用、存放與更換牙刷。	1 （健）	※各式牙刷數把、學童準備潔牙用具、素養評量單。
七	七.跑跳遊戲	1.能在遊戲中展現單腳跳、雙腳跳及跨跳的動作。 2.能跟隨同學做出追逐跑、跳組合。 3.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。	2 （體）	1.粉筆、哨子、平坦安全的場地、橡皮筋繩（彈性繩）、學童椅子、素養評量單。 2.哨子、畫線器或粉筆（畫河流）、呼拉圈。
八	二.愛護牙齒有一套	1.能知道正確刷牙的重要性。 2.能知道正確刷牙的方法和步驟。 3.培養學童正確刷牙的良好衛生習慣。	1 （健）	※電子書及播放設備、〈潔牙歌〉、牙齒模型、學童準備潔牙用具及一面鏡子、素養評量單。
八	七.跑跳遊戲 八.我們都是平衡高手	1.能跟隨同學做出追逐跑、跳組合。 2.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。	2 （體）	1.平坦安全的場地、哨子、畫線器或粉筆

		3.能運用身體的平衡能力，使用學校或公園的遊具。 4.能先在平坦地面上適應身體的平衡，做為上平衡木前的體驗活動。		（畫河流）、呼拉圈三個、素養評量單。 2.平坦安全的場地、校園或公園中的遊戲器材。
九	二.愛護牙齒有一套	1.能知道日常生活中愛護牙齒的方法。 2.能知道牙醫師協助愛護牙齒的方法。 3.能養成保健牙齒的生活習慣。	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單。
九	八.我們都是平衡高手	1.能先在平坦地面上適應身體的平衡，做為上平衡木前的體驗活動。 2.能表現平衡能力。 3.說出運用平衡能力時要注意的事項。 4.了解並學會運用平衡能力，選擇適合個人的身體活動。 5.認識運動設備之一平衡木，並了解平衡木提供的功能。 6.讓學童能說出使用平衡木時要注意的事項。	2 （體）	1.平坦安全的場地、校園或公園中的遊戲器材。 2.哨子、書本、圓錐。 3.低平衡木、墊子。
十	三.我愛家人	※能覺察並反省自己在與家人相處時的想法和情緒。	1 （健）	※電子書及播放設備。
十	八.我們都是平衡高手	1.認識運動設備之一平衡木，並了解平衡木提供的功能。 2.讓學童能說出使用平衡木時要注意的事項。 3.了解並學會在平衡木上的爬、走等基本動作。	2 （體）	※電子書與播放設備、平坦安全的場地、低平衡木、墊子、哨子。
十一	三.我愛家人	※當我們遇到狀況時，都會有自己的想法和做法，覺察自己的想法，反省後再決定做法，能讓人際關係更和諧。	1 （健）	※電子書及播放設備。
十一	八.我們都是平衡高手	1.認識運動設備之一平衡木，並了解平衡木提供的功能。 2.讓學童能說出使用平衡木時要注意的事項。 3.了解並學會在平衡木上的爬、走等基本動作。	2 （體）	※電子書與播放設備、平坦安全的場地、低平衡木、哨子、墊子、素養評量單。
十二	三.我愛家人	1.不用哭鬧的方式解決與家人的意見不合。 2.能考慮後果，使用商量的方式解決問題。	1 （健）	※電子書及播放設備。
十二	九.社區運動樂	1.藉由課文提示，讓學童了解參與社區活動的重要性，並感受人我之間的關係應如何聯繫。 2.與同學分享自己參與過或知道的社區活動經驗。 3.知道從哪裡取得社區活動的資訊，並樂於參與。 4.能了解各種趣味競賽的規則。 5.能透過遊戲，增進體適能。	2 （體）	1.社區活動海報或宣傳單。 2.電子書與播放設備、加油口號和動作、呼拉圈、大龍球、平坦安全的場地、圓錐。
十三	三.我愛家人	※能表達出自己對家人的愛。	1 （健）	※電子書及播放設備、學童準備裝飾品、著色用具、素養評量單。
十三	九.社區運動樂	1.了解各種趣味競賽的規則。 2.了解並實踐增進團隊表現的方法。 3.透過遊戲，增進體適能。 4.透過情境引導，讓學童討論比賽經驗和情境問題，進而體驗互助合作、遵守規則和互信互勉對團隊的重要。	2 （體）	※競賽器材、圓錐、布條、畫線器、加油口號和動作。
十四	四.空氣汙染大作戰	※空氣汙染期間，透過日常活動的情境讓學童觀察到空氣汙染嚴重時，人們的活動和周遭的景物與平常有什麼不同，再透過親子對話讓學童了解這些改變都是因為嚴重的空氣汙染。	1 （健）	※電子書及播放設備。

十四	九.社區運動樂	1.透過情境引導,讓學童討論比賽經驗和情境問題,進而體驗互助合作、遵守規則和互信互勉對團隊的重要。 2.了解各種趣味競賽的規則。 3.選擇可以與家人一同運動的項目。 4.訂定家庭運動計畫。	2 (體)	※布條、畫線器、加油口號和動作、素養評量單。
十五	四.空氣汙染大作戰	※在學校的學習情境及教師的指導與說明下，知道不同顏色的空品旗代表不同程度的空氣汙染。並能在空品旗的提醒下，選擇適合的活動方式。	1 (健)	※電子書及播放設備、素養評量單。
十五	十.玩球樂趣多	1.能努力學習並執行教師示範的動作。 2.能和同學互相合作完成動作。 3.努力執行教師指示動作。	2 (體)	※電子書與播放設備、球、哨子、平坦安全的場地、素養評量單。
十六	四.空氣汙染大作戰	※舉例說明空氣汙染讓我們身體出現的各種不舒服症狀，以及適合的處理方式。	1 (健)	※電子書及播放設備。
十六	十.玩球樂趣多	1.能和同學互相合作完成動作。 2.能努力執行教師指示的動作。	2 (體)	※電子書與播放設備、呼拉圈、球、哨子、旗竿或單槓，以及平坦安全的場地。
十七	四.空氣汙染大作戰	※空氣汙染會讓我們的身體不舒服危害身體健康，為了在空氣汙染期間能安全的活動，本節活動以教師的角色提醒學童可以怎麼做以維護自己的健康，並指導學童觀察並記錄上課一周五天的空氣品質及自己的因應做法。	1 (健)	※電子書及播放設備、素養評量單。
十七	十.玩球樂趣多	1.能學習並執行教師指示的動作。 2.能順暢的完成彈接活動，並將球控制在適當的範圍再進行彈接。	2 (體)	※球、哨子、平坦安全的場地、一面牆、呼拉圈、橡皮筋、哨子、素養評量單。
十八	五.正確使用藥物	※透過課本學童生病的情境，討論生病時不可亂服藥，並於大人引導下，做到正確的就醫行為，並了解正確就醫的觀念對健康的重要性。	1 (健)	※電子書及播放設備,教師事先蒐集錯誤用藥的新聞案例。
十八	十.玩球樂趣多	※能和他人順暢的完成攻占城堡活動，並遵守遊戲規則。	2 (體)	※電子書與播放設備、球、大圓錐、哨子、平坦安全的場地、素養評量單。
十九	五.正確使用藥物	※透過課本中學童在藥局領藥的情境，認識藥袋上的各項說明與標示。	1 (健)	※電子書及播放設備、演戲道具(藥師白袍、藥袋放大版、兒童專用藥劑)、學童事先蒐集各種不同的兒童安全藥品或藥袋、素養評量單。
十九	十一.功夫小子	1.藉由動物拳的模仿及遊戲的學習體驗，對武術運動產生學習興趣。 2.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進學童體適能。 3.遵守遊戲規則，並樂於參與。 4.藉由武術的學習，強健體魄，培養專注力及忍耐力，也能多一份自我保護的能力。	2 (體)	※電子書及播放設備、哨子、平坦安全的場地。
二十	五.正確使用藥物	※透過課本學童用藥情境，認識口 服藥、眼藥及外用藥的使用注意事項，亦能在大人引導下，於生活中自行操作或協助他人用藥。	1 (健)	※電子書及播放設備、藥袋放大版、兒童專用藥劑(附專用的量具與餵藥器)、眼藥膏、眼藥水瓶、外用藥膏罐、外用藥

				膏軟管、學童事先蒐集各種不同的兒童安全藥品或藥袋。
二十	十一.功夫小子	1.藉由武術及技擊的學習，強健體魄，培養專注力及忍耐力，也能多一份自我保護的能力。 2.遵守遊戲規則，並樂於參與。 3.藉由武術遊戲的學習體驗，對武術運動產生學習興趣。 4.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進學童體適能。	2 （體）	※電子書與播放設備、手靶軟墊、哨子、平坦安全的場地。
二十一	五.正確使用藥物	※透過在家裡放置藥物的情境，了解保存藥物的方法，並經過實際的操作練習後，能熟練處理廢棄藥物。	1 （健）	※茶葉渣、咖啡渣。教師事先準備各類藥物，例如：錠劑、磨粉藥品、水劑、糖漿、栓劑與外用藥（眼藥膏）。
二十一	十一.功夫小子	1.藉由武術及技擊的學習，強健體魄，培養專注力及忍耐力，也能多一份自我保護的能力。 2.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進學童體適能。 3.遵守遊戲規則，並樂於參與。	2 （體）	※標誌盤、哨子、手靶軟墊、平坦安全的場地、素養評量單。

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（ 健康與體育 ）課程教學計畫

年級	二	主題課程 名稱	健康與體育	設計者： 健體領域團隊	師資安排： 體育領域教師
每周 授課節數	雙語健康20節 體　　育40節	學期授課節數	雙語健康20節 體　　育40節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動	A1 身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		
B溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知		健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3		

	能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3 藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3 多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土與國際體育與健康議題的素養，並認識與包容文化的多元性。
學習重點	學習表現	健康 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 體育 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-2 選擇適合個人的身體活動。
	學習內容	健康 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 體育 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。 Ga-I-1走、跑、跳與投擲遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ab-I-1 體適能遊戲。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育	

	□其他：T. 本土語文/新住民語文 ■其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 ■W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	社會參與
	議題學習主題	人關係與團隊合作
	議題實質內涵	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養
與其他領域/科目的連結	生活	
教材來源	南一版健體教科書	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

健康
1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。
2b-I-2 願意養成個人健康習慣。
3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。
4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。

體育
2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。
3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。
4d-I-1 利用學校或社區資源從事身體活動。

多元評量方式

課堂表現 50%
實作評量 30%
紙筆測驗 20%
(評量方式及比例各班不同會有調整)

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	一. 歡樂成長派	※能藉由分享成長過程的照片，認識自己的成長情形。	1 (健)	※電子書及播放設備、兒童健康手冊、小時候和近期的照片(請家長事先在照片後標註年紀或時期)、素養評量單。
一	六. 單槓遊戲真好玩	1. 能運用學校的遊戲器材或設備，來鍛練臂力。 2. 運用身體平衡能力，使用學校遊具。	2 (體)	※遊戲器材區、哨子、平坦安全的場

				地、單槓、毛巾、軟墊。
二	一.歡樂成長派	1.引導學童實際觀察或透過照片的比較，觀察不同人生階段的成長情形。 2.引導學童除了注意自己的生長發育，還要用健康的態度面對成長的過程。	1 (健)	※電子書及播放設備、學童小時候和近期的照片(請家長事先在照片後標註年紀或時期)，學童騎腳踏車的照片及影片。
二	六.單槓遊戲真好玩	1.運用手臂的力量做出單槓的動作。 2.能運用身體、手臂的力量做出單槓動作，並與同學完成單槓遊戲的動作。	2 (體)	※單槓、箱子、軟墊、報紙、哨子、素養評量單。
三	一.歡樂成長派	1.能從日常生活中發現性別角色，並去除性別刻板印象。 2.能知道由於家人的照顧，自己才能平安健康的長大。	1 (健)	※電子書及播放設備。
三	六.單槓遊戲真好玩	※能運用身體、手臂的力量做出單槓動作，並與同學完成單槓遊戲的動作。	2 (體)	※單槓、軟墊、哨子、素養評量單。
四	一.歡樂成長派	1.能從日常生活中發現性別角色，並去除性別刻板印象。 2.能知道由於家人的照顧，自己才能平安健康的長大。	1 (健)	※電子書及播放設備、素養評量單。
四	七.休閒運動快樂行	1.能說出平常參與的休閒運動。 2.能與家人從事適當的休閒運動。 3 能說出平常參與的休閒運動。 4.能與家人從事適當的休閒運動。	2 (體)	※電子書及播放設備;休閒運動招生海報或宣傳單、休閒活動相關影片、平坦安全的場地、素養評量單。
五	二.流感小尖兵	※透過家人的關心與自己對身體不適症狀的表述，知道有病症應該要盡早就醫、了解病情，並進行治療。	1 (健)	※電子書及播放設備;近期流感相關新聞。
五	七.休閒運動快樂行	1.能說出健走、快慢交替健走及不同節奏健走的動作要領。 2.能做出不同速度的健走技巧。	2 (體)	※運動手環（或碼錶）、毛巾、水、平坦安全的場地或操場跑道、素養評量單。
六	二.流感小尖兵	1.在教師的說明下，透過生活情境引導，讓學童了解流感的傳染途徑，進而在日常生活中能自我警惕，表現出合乎呼吸道衛生與咳嗽禮節的行為。 2.以班級同學感染流感為例，向學童強調「生病不上課」的意義，並說明預防流感的有效方法。	1 (健)	※電子書及播放設備。
六	七.休閒運動快樂行	1.能做出不同節奏的健走技巧。 2.能規畫繪製校園健走地圖。 3.能與同學及親友積極參與健走運動，並養成規律的健走運動習慣。	2 (體)	※運動手環(碼錶)、毛巾、水、平坦安全的場地或操場跑道、紙、筆、校園平面圖、素養評量單。
七	二.流感小尖兵	※讓學童知道「預防勝於治療」，並能將所學落實在生活中，進而表現出促進健康的行為。	1 (健)	※電子書及播放設備、素養評量單。
七	八.踢球樂	1.能學會教材中的足球熱身動作。 2.能努力嘗試練習教材內容。 3.展現出努力體驗踢球活動。 4.能和他人合作完成體驗活動。	2 (體)	※足球、哨子、欄杆或球門、平坦安全的場地、圓錐、素養評量單。
八	二.流感小尖兵	※從日常生活保健觀念著手，向學童說明感染流感時的居家照護要點，讓學童學習正確的照護方	1 (健)	※電子書及播放設備、口罩、夾鏈袋、

		法，日後，在自己或家人感染流感時，能表現出促進健康的行為。		塑膠袋、素養評量單。
八	八.踢球樂	1.能知道運動前後要注意的相關安全事宜及準備。 2.能知道如何處理運動時發生的意外事故。 3.能學會用足背踢球的動作。	2 (體)	※足球、呼拉圈、哨子、平坦安全的場地。
九	三.我家拒菸酒	※透過課本中角色與家人討論的情境，引導學童了解飲酒對於個人、家庭和社會的影響，思考如何做決定表達拒絕含酒精飲料，進而能做到不受含酒精 飲料的誘惑。	1 (健)	※電子書及播放設備、教師蒐集酒駕肇事相關新聞。
九	八.踢球樂	1.能學會用足內側踢球的動作。 2.可以和他人合作練習踢球，並體驗踢球的樂趣。 3.能用腳底做出停球動作。	2 (體)	※足球、呼拉圈、哨子、平坦安全的場地、素養評量單。
十	三.我家拒菸酒	1.透過課本主角的親友戒菸後外表改變的情境，討論吸菸行為對個人健康所造成的影響，以及他人對吸菸者的感受。 2.模擬課本主角請家人戒菸的對話情境，演練表達請勿吸菸的態度。	1 (健)	※電子書及播放設備、素養評量單。
十	八.踢球樂	1.可以他人合作進行踢接球。 2.能在對牆踢接活動中展現出踢球、停球的動作。 3.能於足球遊戲中展現踢擊動作。 4.能於足球遊戲中展現踢擊動作。 5.能和他人合作進行活動。	2 (體)	※足球、哨子、圓錐、適合踢球的牆面、平坦安全的場地、素養評量單。
十一	三.我家拒菸酒	※透過課本人物在無菸公園遇見吸菸者的對話情境，認識二手菸的危害，進而學習拒絕二手菸的技巧。	1 (健)	※電子書及播放設備。
十一	九.我們都是好朋友	1.能隨著音樂打拍子並學習打節奏。 2.和同學一起合作完成唱跳活動，並從中培養互助合作的精神。	2 (體)	※電子書及播放設備、鈴鼓、沙鈴、紙箱、音樂〈我的朋友在哪裡〉平坦安全的場地。
十二	三.我家拒菸酒	※觀察生活環境中的禁菸標誌，繪製拒絕二手菸的標誌，以表達促進健康生活的立場。	1 (健)	※電子書及播放設備、繪圖用具、素養評量單。
十二	九.我們都是好朋友	※和同學一起合作完成唱跳活動，並從中培養互助合作的精神。	2 (體)	※電子書及播放設備、音樂〈我的朋友在哪裡〉、平坦安全的場地。
十三	四.愉快的聚會	1.藉由安安校外教學的照片與介紹過程，學著敘述同學的優點。 2.能欣賞自己的特質和學習別人的長處。	1 (健)	※電子書及播放設備、素養評量單。
十三	九.我們都是好朋友	※能用愉快的心情和同學一起學習舞蹈。	2 (體)	※電子書及播放設備、音樂〈捕魚歌〉、鈴鼓或哨子、平坦安全的場地、素養評量單。
十四	四.愉快的聚會	※藉由邀請朋友的互動過程，認識自己住家特色，並聯絡朋友間的情誼。	1 (健)	※電子書及播放設備、素養評量單。
十四	十.跑的遊戲	1.能分享和家人或朋友從事戶外休閒的經驗。 2.能說出並分享追逐跑的樂趣。 3.能利用課餘時間進行並記錄跑步活動。	2 (體)	※簡易吹泡泡器材、平坦安全的場地、哨子、操場跑道、報紙、

		4.能用快跑方式使毛巾、報紙和塑膠袋飄揚不下墜。 5.能用快跑方式使毛巾、報紙和塑膠袋貼於胸前不下墜。 6.能說出跑步時的速度與迎風的感受。		毛巾、塑膠袋、素養評量單。
十五	四.愉快的聚會	※藉由邀請朋友的互動過程，認識自己住家特色，並聯絡朋友間的情誼。	1 (健)	※電子書及播放設備、素養評量單。
十五	十.跑的遊戲	1.能盡力做出快跑加速動作。 2.能遵守行進路線完成快跑及排隊行為。 3.能認識並遵守比賽規則。 4.能和同學合作完成比賽。 5.能學習並表現運動家精神。	2 (體)	※平坦安全的場地、哨子、畫線器具(或粉筆)、小旗子、壘包2個。
十六	四.愉快的聚會	※藉由「角色扮演」的情境引導，知道真心誠意的讚美，讓朋友知道你心裡對他的感受，是獲得友誼的好方法，及明白做客的重點在於做客的禮儀。	1 (健)	※電子書及播放設備、素養評量單。
十六	十.跑的遊戲	1.能遵守行進路線完成快跑及排隊行為。 2.能認識並遵守比賽規則。 3.能和同學合作完成比賽。 4.能學習並表現運動家精神。 5.能在曲線快跑中做出身體重心傾斜及重心變換動作。	2 (體)	平坦安全的場地、哨子、畫線器具(或粉筆)、圓錐、素養評量單。
十七	五.食品安全我最行	1.知道安全購買食品的基本常識。 2.發現不留意安全消費與食品警示說明，可能會影響到健康。 3.練習分辨保存期限內的安全食品與閱讀食品標示。	1 (健)	※電子書及播放設備;不同食品包裝標示(含製造日期、保存期限)、一種包裝食品或罐頭。
十七	十.跑的遊戲	1.體驗並說出不同跑壘路線的差異。 2.將繞物快跑動作要領，落實在跑壘練習中。 3.在練習中找出適合自己的跑壘路線。 4.比賽中表現曲線繞彎跑壘技巧。 5.和學快樂的完成比賽，並遵守比賽規則。 6.在比賽中表現運動家精神。	2 (體)	※壘包、哨子、粉筆、平坦安全的場地、素養評量單。
十八	五.食品安全我最行	1.知道安全購買食品的基本常識。 2.發現不留意安全消費與食品警示說明，可能會影響到健康。 3.練習分辨保存期限內的安全食品與閱讀食品標示。	1 (健)	※電子書及播放設備;不同牛奶包裝標示(含有效日期)。
十八	十一.浪花朵朵開	1.認識水域休閒活動項目漁選擇安全合適的水域休閒活動項目，培養規律運動的習慣。 2.選擇合適的游泳裝備。 3.認識游泳裝備與游泳池的安全設施。 4.藉由情境演練方式，了解游泳池的安全規則及暖身的重要，以確保人身安全。	2 (體)	※電子書及播放設備;浮潛者海中攝影的照片、泳裝、泳帽、泳鏡、毛巾等個人用品、游泳圈、浮板等用具、素養評量單。
十九	五.食品安全我最行	1.知道安全購買食品的基本常識。 2.發現不留意安全消費與食品警示說明，可能會影響到健康。 3.練習分辨保存期限內的安全食品與閱讀食品標示。	1 (健)	※電子書及播放設備;不同牛奶包裝標示(含冷藏時間標示)、素養評量單。
十九	十一.浪花朵朵開	※藉由親水的體驗遊戲，熟悉水性減低學童對下水的恐懼感。	2 (體)	※電子書及播放設備;泳裝、泳帽、泳鏡毛巾等個人用品、游泳圈、浮板等用具。

二十	五.食品安全我最行	※發現不留意食品警示說明時，可能會影響健康。	1 （健）	※電子書及播放設備；飲食意外新聞、不同包裝食品(包裝含食用注意事項）、骰子、素養評量單。
二十	十一.浪花朵朵開	※藉由親水的體驗遊戲，熟悉水性減低學童對下水的恐懼感。	2 （體）	※泳裝、泳帽、泳鏡、毛巾等個人用品、游泳圈、浮板、球等用具、素養評量單。

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（ 三 ）年級（ 國語文領域 ）課程　　計畫設計者：（三年級教學團隊）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）			
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。			
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。			
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？			
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。			
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。			
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。			

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（ 國語文領域 ）課程教學計畫

年級	三年級	主題課程名稱	國語文	設計者：三年級教學團隊	師資安排：三年級教學團隊
每周授課節數	5	學期授課節數	105	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動

	C2人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-4 應用文本的結構。

議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 ■G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒

		□W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與溝通的性別權力關係。 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之願景。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 生 A1 身心素質與自我精進 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 涯 E2 認識不同的生活角色。
	議題學習主題	1人權的基本概念 2海洋資源與永續 3價值思辨 4統合能力 5資訊科技與合作共創 6日常生活安全
	議題實質內涵	人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 品 E1 良好生活習慣與德行。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
與其他領域/科目的連結	社會領域	
教材來源	南一版教科書、教師手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。
多元評量方式
1. 日常作業 10%

2. 實作評量（朗讀、小組討論、發表分享、學習態度等）20% 3. 隨堂測驗 10% 4. 紙筆測驗60%

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	**第壹單元快樂上學去** **第一課你好，新朋友** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：泥土、化成、小雲雀、羽衣、停留、頭髮、旅行、平安 、開朗、足球 • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 生字：剛、泥、化、雀、羽、衣、留、髮、旅、行、平、朗、足 2. 教師說明字義，再讓學生練習造詞。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P12 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。	5	國語課本、習作 教學電子書
二	第壹單元快樂上學去 第一課你好，新朋友	**第壹單元快樂上學去** **第一課你好，新朋友** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。	5	國語課本、習作 教學電子書

		2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：泥土、化成、小雲雀、羽衣、停留、頭髮、旅行、平安 、開朗、足球 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 生字：剛、泥、化、雀、羽、衣、留、髮、旅、 行、平、朗、足 2.教師說明字義，再讓學生練習造詞。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P12 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
三	第壹單元快樂上學去 第二課我們的約定	**第壹單元快樂上學去** **第二課我們的約定** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：走廊、訂定、班級、公約、贊同、主持、紀錄、聊天、熱烈、幾家歡樂幾家愁、這些、提醒、畢竟 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。	5	國語課本、習作 教學電子書

		【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 生字：廊、訂、班、級、約、贊、持、記、錄、聊、烈、些、提、愁、畢 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P18 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
四	第壹單元快樂上學去 第三課下課十分鐘	**第壹單元快樂上學去** **第三課下課十分鐘** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：短短的、分鐘、期待、熱鬧、表情、暢快無比、總是、得意忘形、盡責、盯著竟 • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 生字：短、鐘、期、鬼、鬧、準、表、暢、無、總、響、形、盡、責、盯 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P18 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。	5	國語課本、習作 教學電子書

		二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
五	第壹單元快樂上學去 「讀寫練功房」我最愛的一堂課 語文天地一	**第壹單元快樂上學去** **「讀寫練功房」我最愛的一堂課、語文天地一** 【活動 1】學新詞有方法：從上下文找線索 1.從上下文推詞義的過程說明。 往前讀→往後讀→猜一猜→把猜測放回句子中 2.教學流程：在策略教學之初，建議教學流程如下： 教師示範：教師以放聲思考的方式示範推論詞義，讓學生能理解教師的思考模式。 師生共做：教師一步一步的引導學生推論詞義。 小組合作：學生經由討論共同推論詞義。 獨立完成：學生自己完成詞義推論 【活動 2】找支持的理由：感受和事件 1.找支持的理由（感受和事件）學習策略圖。 1 讀一讀：讀出作者對某件事的感受，並圈起來。 ↓ 2 找一找：從文中找出和作者感受有關的事件，提出理由。 ↓ 3 說一說：說明理由和感受之間的連結。 ↓ 4 寫一寫：運用事件來支持對某事的感受，強化觀點。 2.找支持的理由（感受和事件）過程說明。 讀一讀→找一找→說一說→寫一寫	5	國語課本、習作 教學電子書
六	第貳單元更好的自己 第四課留住今天的太陽	**第貳單元更好的自己** **第四課留住今天的太陽** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機： 想像遊戲 — 和全世界比賽。教師以「和○○比賽 ，我們可以比……」為題，帶入不同的景物，引發學生思考及想像，分組或個人搶答提出答案。例如：「和小河比賽，我們可以比游泳的速度」、「和麻雀比賽，我們可以比誰發出的啾啾聲最快速」等。 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：夕陽、比賽、加緊、急速、店家、逗留、露出、專心、盡量、勝利、喜悅、乖乖 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語	5	國語課本、習作 教學電子書

		教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：躲、夕、賽、緊、速、店、逗、露、贏、專、量、勝、利、悅、乖		
七	第貳單元更好的自己 第四課留住今天的太陽	**第貳單元更好的自己** **第四課留住今天的太陽** 【活動4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。	5	國語課本、習作 教學電子書
八	第貳單元更好的自己 第五課火大了	**第貳單元更好的自己** **第五課火大了** 【活動1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：情緒炸彈 — 憤怒情緒探索 教師請學生羅列出引爆自己情緒炸彈的事件或行為，並將它們按照「爆炸威力」區分等級。 教師可讓學生上臺分享自己的情緒炸彈，學生在探索情緒炸彈過程中，知道自己的憤怒點，並藉此省思自己生氣的原因。也可讓學生知道他人的情緒炸彈是什麼，提醒自己不要去引爆。 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：噴火龍、怒氣沖天、菱角、兄弟、東倒西歪、消防警鈴、注入、消防員、原諒、脾氣 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：龍、沖、菱、兄、吐、歪、防、警、鈴、注、員、傷、死、諒、脾 二、加油小站教學	5	

		教師引導學生學習加油小站 P52 的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
九	第貳單元更好的自己 第六課我該怎麼辦？	**第貳單元更好的自己** **第六課我該怎麼辦？** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：布幕、杯子、溼透、雙手、負責、逃走、怎麼辦、處理、問題、文具 • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：幕、杯、流、溼、透、雙、胸、負、慌、逃、辦、處、題、灰、剪 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P60 內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。	5	國語課本、習作 教學電子書
十	評量週 第貳單元更好的自己	**第貳單元更好的自己** **語文天地二** 【活動 1】說出不同的語氣 【活動 2】用對話演故事 【活動 3】認識自然段和意義段	5	國語課本、習作 教學電子書

	語文天地二	【活動 4】認識自然段和意義段		
十一	第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	**第參單元人物拍立得** **第七課最年輕的奶奶** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：手背、斑點、皺紋、不懂、凡事、藏寶、藝術家、雖然、創意 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：背、斑、皺、紋、懂、凡、梳、夾、藏、捏、摺、藝、術、雖、創	5	國語課本、習作教學電子書
十二	第參單元人物拍立得 第七課最年輕的奶奶	**第參單元人物拍立得** **第七課最年輕的奶奶** 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。	5	
十三	第參單元人物拍立得 第八課魔「髮」哥哥	**第參單元人物拍立得** **第八課魔「髮」哥哥** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——觀賞井仔腳鹽田的補充影片 教師帶領學生藉由補充影片認識井仔腳鹽田。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。	5	國語課本、習作教學電子書

		• 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：圍巾、近視眼、籃框、愉快、垃圾桶、剪刀、祕密、曾經、機會、鏡子、整齊 • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：魔、圍、巾、視、框、投、哦、愉、桶、刀、密、曾、機、鏡、齊 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P82 內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
十四	第參單元人物拍立得 第九課穿白袍的醫生伯伯	**第參單元人物拍立得** **第九課穿白袍的醫生伯伯** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：醫生、伯伯、白袍、戴上、聽筒、啄木鳥、準備、樹幹、病毒、身體、手舞足蹈、淘氣、蘋果、吃藥 • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。	5	

		2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：醫、伯、袍、戴、筒、啄、備、幹、敲、毒、體、蹈、淘、蘋、藥 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P88 內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
十五	第參單元人物拍立得 「讀寫練功房」黑猩猩守護者 語文天地三	**第參單元人物拍立得** **「讀寫練功房」黑猩猩的守護者、語文天地三** 【活動 1】學新詞有方法：拆詞推測 1.拆詞推測的過程： 拆一拆：拆解語詞的方式會隨學生的理解程度和經驗而不同。教師可事實說明拆解原則，例如「手和足」都是名詞，而且都是身體部位，是同一類；「舞蹈」則常合在一起使用。因此拆成「手和足、舞蹈」比較容易推論詞義。 想一想：把語詞拆開後，利用先備知識初步思考「手和足、舞蹈」的意思各是什麼，以利後續的猜測步驟。 猜一猜：拆詞推詞義時，有時會加入其他字詞，組成相近的語詞來幫助推論詞義。例如：贊同→贊成＋同意。但有時候可重新組合的語詞太多，例如「信賴」中，「信」的造詞有信封、信任；「賴」則有賴皮、依賴，教師須適度引導學生檢視上下文，合理推論詞義。 換一換：在學生推論詞義後，更重要的步驟是要放回原來的文中檢視，即用推論出的解釋（語詞）替換原詞，讀讀看是否合理通順。若讀起來不合理，則表示詞義可能有誤，須重新檢視，或換策略推論。 3.教學流程：在策略教學之初，建議教學流程如下。 教師示範：教師以放聲思考的方式示範推論詞義，讓學生能理解教師的思考模式。→悠師生共做：教師一步一步的引導學生推論詞義。→小組合作：學生經由討論共同推論詞義。→獨立完成：學生自己完成詞義推論。 【活動 2】找支持的理由：人物和事件 1.找支持的理由（人物和事件）學習策略圖 1 讀一讀：讀出作者或自己對人物的觀點。 ↓ 2 找一找：從文章中找出和觀點有關的事件，提出理由。 ↓ 3 說一說：說明理由和觀點的連結。 ↓ 4 寫一寫：運用事件來描述人物，表達觀點。 2.找支持的理由（人物和事件）過程： 讀一讀：有時候，作者會明確的寫出對人物的觀點	5	國語課本、習作 教學電子書

		（他是個什麼樣的人），有時則可能分散或藏於文章各段落中，這時就需要整合文章的訊息，再提出觀點。 找一找：引導學生畫記標示出和觀點有關的事件，整合訊息，提出支持的理由。對於人物的觀點，通常我們需要至少提出兩個支持的理由。 說一說：說明支持理由與觀點間的連結關係。此過程和邏輯思考相關，非常重要。但學生在學習之初，可能對邏輯關係的表達感到困難，教師可提供因果句型協助，鼓勵學生用自己的話說明。教師於學生說明時，協助區辨文章觀點和理由之間的連結是否適當，將有助於學生邏輯思維之發展。 寫一寫：在描述人物時，除了外型的描繪，若能舉出人物所做的事（包括動作、話語），將更能具體的刻畫出人物形象和特質。在指導人物寫作時，可以請學生舉出和人物相關		
十六	第肆單元與動物有約 第十課哎呀！誤會大了	**第肆單元與動物有約** **第十課唉呀！誤會大了** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：誤會、北極熊、雪白、腦海、事實、根本、反射、皮膚、形容詞、良好、記憶力、打滾、了解 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：誤、極、雪、腦、實、根、反、射、膚、豬、詞、良、憶、滾、解	5	國語課本、習作 教學電子書
十七	第肆單元與動物有約 第十課哎呀！誤會大了	**第肆單元與動物有約** **第十課唉呀！誤會大了** 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。	5	國語課本、習作 教學電子書

十八	第肆單元與動物有約 第十一課石虎的告白	**第肆單元與動物有約** **第十一課石虎的告白** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：額頭、石虎、臺灣、獨一無二、一萬、祖先、捉到、等不及、人類、占為己有、雞肉、威風 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：額、虎、貓、臺、灣、獨、萬、祖、捉、及、類、占、雞、肉、威 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P120 內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。	5	
十九	第肆單元與動物有約 第十二課昆蟲的保命妙招	**第肆單元與動物有約** **第十二課昆蟲的保命妙招** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——保命妙招大賓果 1 教師準備九張卡片，上面寫著昆蟲的保命妙招（警戒色、保護色、偽裝、擬態、假眼紋、逃避、反擊、用毒保命、異味），依序說明介紹後，將卡面翻轉貼於黑板上。 2.將全班分成兩組，在黑板的兩側畫九宮格，並填入 1～9 的數字。 3.每一組派一個代表上臺，老師出題（說某一種昆蟲），學生說出是何種保命妙招並翻牌，說出及翻出正確答案者可以選一個號碼。 4.先完成連線者獲勝。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東	5	國語課本、習作 教學電子書

		西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：昆蟲、體型、攻擊、演化、保命、敵人、竹節蟲、逼真、演技、擊退、放屁 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：昆、型、攻、擊、演、保、命、翅、敵、竹、節、逼、技、退、屁 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P126 內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
二十	評量週 第肆單元與動物有約 語文天地四	**評量週　第肆單元與動物有約** **語文天地四** 【活動 1】認識標點符號王國—夾注號 1.教師請學生觀察夾注號的圖像，夾注號很特別，可以變身成兩種樣子，說一說夾注號的形狀像什麼？（夾子、棍子、法國麵包……。） 2.教師引導：請學生讀出標點符號的「密碼」，利用密碼來解謎。 3.教師說明夾注號的任務有兩種：第一個任務是解釋先前說的話，就像例句 1 在石虎的告白這一課中的句子：說明並解釋石虎的模樣。第二個任務是想要補充說明，讓句子的意思不中斷。就像例句 2，補述古董花瓶是一千年前的瓷器，但不影響句意的連貫。 3.教師請學生朗讀例句，再一一比對標點符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 4.請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有夾注號的密碼呢？以此讓學生練習並加深印象。 【活動 2】從事物的視角看世界	5	國語課本、習作 教學電子書

		1.配合課本第十一課，教師帶領學生思考上層的表格： 課文中的「我」是誰？（石虎） 這個「我」看到的世界是什麼樣子？（人類占據了石虎的家園，讓這個「世界」充滿危機。） 這個「我」想要說什麼？（介紹自己是誰，說出目前生活面臨到的困境，都跟人類有關，希望人類還給石虎完整的家園。） 從「石虎」的角度來寫文章，跟從人類的角度來寫，有哪些地方不一樣？ 2.硬教師帶領學生進行想像力遊戲，教師先示範，選擇一個學生較為熟悉的「事物」作為視角，完成表格一。 3.教師接著提問：海龜看到的彩色水母、毒水母是什麼呢？從人類的角度來說說看。請學生自由發表，完成表格二。 4.教師請學生發表，並說明在寫作時必須運用「想像力 ── 轉物化人」來「變身」，同理「事物」的感受。 5.課後教師可將表格出成學習單，讓學生做課後練習。 【活動 3】哪個句子最重要─找出主題句 1.教師指導學生讀一讀題目的敘述，並請學生說說看要如何把段落切成一個個句子。教師可以把學生提供的方法寫在黑板上。 2.教師請學生看向左頁的例子，課本中把北極熊這個段落切成了三個句子，請學生觀察切句子的方式，和自己提出的方法有沒有相互對應。教師此時再統整說明：一個完整的句子，結尾處通常會有句號、問號或是驚嘆號等，碰到這些符號時，連同符號前面的文句，就代表一個完整的意思。 3.教師接著請學生讀完左頁表格下方，如何比較出句子重要的文字後，接著可以讓學生實作練習。 【活動 4】用表格整理內容 1.配合課本第十二課，教師請學生翻到課文頁面，並同時與本頁表格做比較，提問：哪種訊息呈現的方式讓你一眼就能看清楚每個昆蟲的保命妙招呢？（學生回答後，教師說明，這就是表格的優點，幫助我們掌握重點。） 2.教師請學生分組討論，觀察整理成表格的訊息有哪些特色？討論後舉手發表，老師統整說明。（語句簡短、一個格子一個訊息、有分類、有寫出分類項目） 3.教師請學生用第十課課文來做「分類項目」的練習。 4.教師請學生繼續討論：已經找到訊息，並且分類了，接著請試著畫出適合的表格。 5.請學生將結果寫在小白板上，全班一起討論哪個表格比較適合，並說明理由。 6.教師最後帶領學生認識製作表格的四步驟，課後可以再準備文章，請學生做表格整理的練習。		
二十一	休業式	**第肆單元與動物有約** **語文天地四** 【活動 1】認識標點符號王國─夾注號 1.教師請學生觀察夾注號的圖像，夾注號很特別，可以變身成兩種樣子，說一說夾注號的形狀像什麼？（夾子、棍子、法國麵包……。） 2.教師引導：請學生讀出標點符號的「密碼」，利用密碼來解謎。	5	國語課本、習作 教學電子書

		3.教師說明夾注號的任務有兩種：第一個任務是解釋先前說的話，就像例句1在石虎的告白這一課中的句子：說明並解釋石虎的模樣。第二個任務是想要補充說明，讓句子的意思不中斷。就像例句2，補述古董花瓶是一千年前的瓷器，但不影響句意的連貫。 3.教師請學生朗讀例句，再一一比對標點符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 4.請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有夾注號的密碼呢？以此讓學生練習並加深印象。 【活動2】從事物的視角看世界 1.配合課本第十一課，教師帶領學生思考上層的表格： 課文中的「我」是誰？（石虎） 這個「我」看到的世界是什麼樣子？（人類占據了石虎的家園，讓這個「世界」充滿危機。） 這個「我」想要說什麼？（介紹自己是誰，說出目前生活面臨到的困境，都跟人類有關，希望人類還給石虎完整的家園。） 從「石虎」的角度來寫文章，跟從人類的角度來寫，有哪些地方不一樣？ 2.硬教師帶領學生進行想像力遊戲，教師先示範，選擇一個學生較為熟悉的「事物」作為視角，完成表格一。 3.教師接著提問：海龜看到的彩色水母、毒水母是什麼呢？從人類的角度來說說看。請學生自由發表，完成表格二。 4.教師請學生發表，並說明在寫作時必須運用「想像力 ── 轉物化人」來「變身」，同理「事物」的感受。 5.課後教師可將表格出成學習單，讓學生做課後練習。 【活動3】哪個句子最重要─找出主題句 1.教師指導學生讀一讀題目的敘述，並請學生說說看要如何把段落切成一個個句子。教師可以把學生提供的方法寫在黑板上。 2.教師請學生看向左頁的例子，課本中把北極熊這個段落切成了三個句子，請學生觀察切句子的方式，和自己提出的方法有沒有相互對應。教師此時再統整說明：一個完整的句子，結尾處通常會有句號、問號或是驚嘆號等，碰到這些符號時，連同符號前面的文句，就代表一個完整的意思。 3.教師接著請學生讀完左頁表格下方，如何比較出句子重要的文字後，接著可以讓學生實作練習。 【活動4】用表格整理內容 1.配合課本第十二課，教師請學生翻到課文頁面，並同時與本頁表格做比較，提問：哪種訊息呈現的方式讓你一眼就能看清楚每個昆蟲的保命妙招呢？（學生回答後，教師說明，這就是表格的優點，幫助我們掌握重點。） 2.教師請學生分組討論，觀察整理成表格的訊息有哪些特色？討論後舉手發表，老師統整說明。(語句簡短、一個格子一個訊息、有分類、有寫出分類項目) 3.教師請學生用第十課課文來做「分類項目」的練習。 4.教師請學生繼續討論：已經找到訊息，並且分類了，接著請試著畫出適合的表格。 5.請學生將結果寫在小白板上，全班一起討論哪個表格比較適合，並說明理由。		

		6.教師最後帶領學生認識製作表格的四步驟，課後可以再準備文章，請學生做表格整理的練習。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（ 國語文領域 ）課程教學計畫

年級	**三年級**	主題課程名稱	數學	設計者：三年級教學團隊	師資安排：三年級教學團隊
每周授課節數	5	學期授課節數	100	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動

	1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-Ⅱ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-Ⅱ-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Bc-Ⅱ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-Ⅱ-4 應用文本的結構。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 ■S.原住民族教育

	□其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與溝通的性別權力關係。 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之願景。 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
	議題學習主題	1人權的基本概念 2海洋資源與永續 3價值思辨 4統合能力 5資訊科技與合作共創 6 日常生活安全
	議題實質內涵	海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
與其他領域/科目的連結	社會、綜合活動	
教材來源	南一版教科書、教師手冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。		

3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞 義。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。
多元評量方式
1. 日常作業 10% 2. 實作評量（朗讀、小組討論、發表分享、學習態度等）20% 3. 隨堂測驗 10% 4. 紙筆測驗 60%日常作業

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	第壹單元變得好好玩 第一課最美的模樣	**第壹單元變得好好玩** **第一課最美的模樣** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 配合單元頁，揭示單元名稱「變得好好玩」並進行提問。 教師引導：等會兒，大家一起仔細聽聽看第一課的課文中，柔軟的雲能變成哪些東西呢？ 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 • 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】生字新詞教學 • 新詞教學	5	國語課本、習作 教學電子書

		教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：模樣、一首、音符、翅膀、鼻子、搗亂、恐龍、尖尖的、嘴巴、吼叫 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 生字：模、撐、首、符、膀、鼻、搗、亂、恐、尖、嘴、吼 2.教師說明字義，再讓學生練習造詞。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站「二、加一加，比一比」的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
二	第壹單元變得好好玩 第二課玩玩具	**第壹單元變得好好玩** **第二課玩玩具** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——我的玩具箱 教師在黑板上寫下課名「玩玩具」，請學生說一說會想到什麼。 教師提問：「如果要從自己的玩具箱中選擇最喜歡的來介紹，你會選擇什麼呢？為什麼？」 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東	5	國語課本、習作 教學電子書

		西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：滾鐵環、湯碗、另外、推著、羨慕、洋娃娃、捲髮、躺下、裙子、擺動、參加、衣服 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：鐵、環、碗、另、鉤、推、羨、慕、娃、捲、躺、裙、擺、參、服 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P18、19 的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		

三	第壹單元變得好好玩 第三課愛玉的變身術	**第壹單元變得好好玩** **第三課愛玉的變身術** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——分享吃愛玉的經驗 1. 教師在黑板上畫出眼睛、鼻子、嘴巴、手並提問：「小朋友們都有吃過愛玉嗎？請你從看到的、聞到的、嘗到的及摸到的這四個方面，描述你吃愛玉的經驗。」 2. 教師邀請學生分享吃愛玉的經驗，並請同學指出使用了哪幾種感官。 3. 教師小結：我們已從四個方面來描述品嘗愛玉的經驗，接下來要來看看課本如何描述愛玉。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 • 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：炎熱、愛玉凍、薄凍、解暑、甜品、愛玉籽、晒乾、刺刺的、容器、搓洗、糖水 • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。	5	國語課本、習作 教學電子書

		生字：炎、玉、凍、薄、暑、品、籽、晒、摸、刺、器、綁、搓、或、糖 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P26、27（一～三）的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
四	第壹單元變得好好玩 「讀寫練功房」多多的寶物 語文天地一	**第壹單元變得好好玩** **「讀寫練功房」多多的寶物、語文天地一** 查（數位）字、辭典 【活動 1】引起動機-寶物猜猜樂 1. 以小組為單位，各小組選擇一樣寶物，每人說一句對寶物的描述，並將線索記錄於便利貼上。 2. 小組將寶物線索張貼於黑板，各組依據線索猜猜寶物是什麼。 【活動 2】概覽文章 1. 讀課文（第一次）：請學生照自己的速度輕聲讀出文章內容，邊讀邊將段落做記號，並切出段落中的完整句。 2. 讀課文（第二次）：搭配學習單，請學生照自己的速度默讀，邊讀邊將不懂的字詞寫在學習單上。 3. 解決新詞 ⑴請學生兩兩討論，解決難詞。若兩人皆無法解決，則將不懂的字詞寫在黑板上。 ⑵教師配合課本第 28 頁任務說明，引導學生先運用上學期學過的「從上下文推論」和「拆詞」解決黑板上的新詞，並介紹另一種學新詞的方法—查找數位字、辭典。 ⑶教師在講臺前操作電腦，示範查找數位字、辭典，請學生在學習單上寫下查找結果。 6. 請學發表使用數位辭典的心得。 【活動 4】綜合活動	5	國語課本、習作 教學電子書

		教師宣布回家作業：請學生課後利用查找數位辭典的方法，查出本課難詞，並寫在課文上。 如何讀懂題目 【活動 1】課前暖身 教師帶領學生回顧課文內容，教師提問，學生自由回答。多多的寶物有哪些特徵？後來他利用什麼方法找寶物？最後寶物在哪裡？ 【活動 2】完成讀寫任務二 教師利用 PPT 呈現提問，請學生分組討論，再進行全班口頭發表。 1.請問我們從篇名「多多的寶物」中，可以找到哪些重點？請圈出來。 2.你從這兩個重點中，我們可以知道這篇文章主要在描述什麼東西?是誰的？ 3.請你們再一次閱讀文章，並把文章中出現的人物用筆標出來。 4.請你們再一次閱讀文章，並把文章中對「那個弄丟的東西」的描述（特徵）找出來。 5.請分組討論，這篇文章出現了很多人物，也對物品做了很多的描述，請你說說看這篇文章有沒有符合主題「多多的寶物」，並說明你的理由。教師整理學生的發言，並做總結。 【活動 3】心得分享 1.請學生分享上完讀寫練功房所學。 2.教師：上完了多多的寶物，請你說說看學到了什麼？（學新詞的方法／學習找出文章中主要描述的對象／學會啟事的使用時機及寫法……）		
五	第貳單元語文小小兵 第四課楊修猜字	**第貳單元語文小小兵** **第四課楊修猜字** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——預測單元內容 1.引導學生就「語文小小兵」單元主題審題。 2.請學生閱讀單元頁內容，根據其中的四種卡牌上的語文小兵，推測這個單元的可能內容。 3.請學生小組分享發表其推論的理由。 4.師生共同翻閱瀏覽本單元的楊修猜字、唱反調、一飛沖天和神奇讀卡機一句號不見了等課文，印證其推論。 5.教師引導學生重新檢視線索，歸納統整 一、課文朗讀	5	國語課本、習作 教學電子書

		1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：有名、丞相、曹操、楊修、才智、反應、官府、意思、回報、奶酪、吃驚、上揚 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：名、丞、曹、楊、修、智、應、官、府、思、報、闊、酪、驚、揚 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P48、49（二～三）的內容。		
六	第貳單元語文小小兵 第四課楊修猜字	**第貳單元語文小小兵** **第四課楊修猜字** 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整	5	國語課本、習作 教學電子書

		語句回答。		
七	第貳單元語文小小兵 第五課唱反調	**第貳單元語文小小兵** **第五課唱反調** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：觀看相聲表演 1.先配合課本第 51 頁貓頭鷹提問。簡單討論後，播放相聲表演影片，請學生觀察表演特色。 2.請學生說說看相聲演出時的發現和感受。 3.配合語文天地二「認識相聲」，教師統整相聲特色，幫助學生初識相聲。 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：鞠躬、語文、厲害、千萬、陽光普照、偏偏、警察、胡說八道 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：鞠、躬、弄、文、厲、鬥、千、普、睜、閉、錢、偏、察、偷、胡 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P56-57（一～三）內容。	5	國語課本、習作 教學電子書

		【活動 4】閱讀教學 • 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
八	第貳單元語文小小兵 第六課一飛沖天	**第貳單元語文小小兵** **第六課一飛沖天** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——超級比一比 1. 教師將準備好本課新詞「猴子、發抖、彈簧、巨大、松鼠、混亂」詞卡。 2. 請學生上臺抽取詞卡，用比手畫腳的方式，將詞卡上的詞用肢體表演方式呈現。 3. 請全班同學舉手發表，猜猜看臺上同學表演的是什麼語詞。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 • 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：猴子、發抖、決定、大展身手、彈簧、巨大、引來、觀看、松鼠、混亂 • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。	5	國語課本、習作 教學電子書

		【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：村、猴、抖、決、造、展、簧、摔、巨、引、觀、咦、松、鼠、混 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P62、63（一～三）內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
九	第貳單元語文小小兵 語文天地二	**貳單元語文小小兵** **語文天地二** 【活動 1】標點符號王國—刪節號、連接號 一、刪節號 1.教師請學生觀察刪節號的圖像，說一說分號的形狀像什麼？（項鍊、一串豆子、雨滴……。） 2.教師引導：請學生讀出符號「密碼」(刪節號下方的說明)。利用密碼來解謎呵！ 3.教師說明：刪節號的任務有三種，要先分清楚它的任務，才能把刪節號放對位置呵！ 4.教師請學生朗讀例句，再一一比對符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 5.請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有分號的密碼呢？（以此讓學生練習並加深印象） 6.標點符號卡牌：教師可以運用小張空白卡，讓學生創作刪節號的圖像，背面寫上密碼。請學生陸續收集標點符號卡牌，下次出任務時就能派上用場囉！	5	國語課本、習作 教學電子書

		二、連接號 1.教師請學生觀察連接號的圖像，說一說分號的形狀像什麼？（小蟲、一根針……。） 2.教師引導：請學生讀出符號「密碼」(連接號下方的說明)。利用密碼來解謎呵！ 3.教師說明：連接號的任務有三種，要先分清楚他的任務，才能把連接號放對位置呵！ 4.教師請學生朗讀例句，再一一比對符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 5.標點符號卡牌：教師可以運用小張空白卡，讓學生創作連接號的圖像，背面寫上密碼。請學生陸續收集標點符號卡牌，下次出任務時就能派上用場囉！ 【活動 2】成語典故 1.教師先引導學生讀完短文，再補充說明說明成語和四字語詞的不同。 2.教師請學生分享聽過的成語故事。 3.補充成語典故：得意忘形、一舉兩得、寸草春暉、百讀不厭 【活動 3】認識相聲 1.本節教學應搭配第五課唱反調進行教學。 2.教師可在探究第五課課文形式時，讓學生仔細說說本篇課文與過去所學有和不同？ 3.教師揭示「相聲」一詞，詢問學生經驗。 4.教師可以利用網路搜尋「相聲表演」或「相聲反義詞」等關鍵字，搜尋適合學生程度之相聲表演，播放片段，讓學生對相聲有初步認識。 5.閱讀課文說明，配合前項影片內容對照教學。 6.可以搭配第五課唱反調習作「說話練習」，讓學生以課文為劇本，試著說一段相聲，表演給同學們欣賞。 7.請教師特別提醒學生，相聲是一門說唱藝術，內容通俗易懂，幽默逗趣。有時內容會參雜諷刺的語句，或針鋒相對的回應，甚至故意使用錯誤語法。這些都是為了製造表演效果，生活中不可以隨意模仿，忽略說話的禮儀，以避免無心的誤用造成不必要的紛爭。		
十	評量週 第參單元一	**評量週** **第第參單元一起去旅行**	5	國語課本、習作 教學電子書

	起去旅行 第七課井仔腳鹽田	**第七課井仔腳鹽田** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——觀賞井仔腳鹽田的介紹影片 教師帶領學生藉影片認識井仔腳鹽田的特殊景觀。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：調色盤、擠滿、燦爛、鹽耙、攪動、一抹、金字塔、西洋棋子、一幢、教堂、光雕、彩霞、雲霄 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：盤、擠、燦、爛、鹽、耙、攪、抹、塔、棋、巨、幢、堂、雕、霞、霄 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P78、79（一、二）內容。		
十一	第參單元一起去旅行	**第參單元一起去旅行** **第七課井仔腳鹽田**	5	國語課本、習作

	第七課井仔腳鹽田	【活動 4】閱讀教學 • 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P79 的內容。		教學電子書
十二	第參單元一起去旅行 第八課和魚一起游泳	**第參單元一起去旅行** **第八課和魚一起游泳** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——課文標題預測 在黑板上寫下課文標題「和魚一起游泳」，邀請學生由標題猜一猜文章內容？並說明為何這樣猜的理由？ 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 • 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：叔叔、潛水、綠島、浮潛、珊瑚、航行、水母衣、救生圈、小丑魚、上岸、郵筒。 • 造句練習	5	國語課本、習作 教學電子書

		教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：叔、潛、島、浮、珊、瑚、船、航、母、圈、丑、岸、郵、寄、底 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P86、87（一～三）內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
十三	第參單元一起去旅行 第九課三峽老街樂藍染	**第參單元一起去旅行** **第九課三峽老街樂藍染** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機——全臺老街趴趴走 1.教師揭示本課課名「三峽老街樂藍染」，詢問學生去過哪些老街？請拿出準備的照片或圖片，與全班分享當時的經驗。 2.教師接著請學生分享是否有「藍染」的經驗，若沒有，請全班就字面猜想「藍染」是什麼。 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意	5	國語課本、習作 教學電子書

		教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：三峽老街、隧道、古色古香、拱廊、騎樓、燈籠、日治時期、展示、施展、開獎、傻笑 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：峽、隧、古、窄、拱、騎、樓、燈、籠、治、寬、示、施、獎、傻 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P94、95（一、二）內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P96 的內容。		
十四	第參單元一起去旅行 「讀寫練功房」騎鐵馬郊遊趣 語文天地三	**第參單元一起去旅行** **「讀寫練功房」騎鐵馬郊遊趣、語文天地三** 【活動 1】學新詞有方法：閱讀插圖 1.閱讀插圖的過程說明：(以「拱廊」為例) ⑴遇到讀不懂的語詞：「街道上的紅磚拱廊和騎樓	5	國語課本、習作 教學電子書

		上高掛的紅燈籠，看起來喜氣洋洋。」句中的「拱廊」是什麼意思？ ⑵仔細閱讀插圖，插圖裡有答案呵：找到插圖中的線索，如：紅磚牆連接而成的走廊，有梁柱支撐，其間的空間可以行走，而且紅磚牆面砌成圓拱型。 2.教學流程：在策略教學之初，建議教學流程如下。 ⑴學生理解監控：請學生就之前學過的字詞策略理解本課生詞，經個人學習及小組討論後，仍無法運用這些字詞策略了解之生詞，於課本上做記號。 ⑵教師引導：找一找：請學生嘗試從課文中的插圖找線索。說一說：讓學生說一說看到插圖中呈現出的線索。猜一猜：語詞可能的意思。把猜測放回句子中：讀讀看，是否能理解文意。 【活動 2】讀懂題目：限定內容方向的題目 1.任務說明：有時文章的標題與內容關係密切，可以透過標題，來猜測文章內容。教師可透過閱讀文章標題來引導學生解讀文章內容的方向。 2.教學流程：在使用本策略教學時，建議教學流程如下。 閱讀標題→拆解密碼→想一想，說一說→閱讀文章 語文天地三 【活動 1】訊息停看聽—口頭轉告與書面通知 1.請學生先閱讀內容，如果有看不懂的詞語，可以想一想，用什麼方式可以讀懂。如果還是有讀不懂的地方，可以做記號並提問。教師確認學生理解內容，可以試著提問「什麼叫做轉告？ 」 2.教師播放聆聽音檔，請學生安靜聆聽。聆聽後，教師引導學生找出「人、時、地、事」。 3.教師說明，剛剛的練習就是確定大家都能「正確理解訊息」，這段話已經告訴我們，正確理解訊息是很重要的，另外還要知道如何「傳達訊息」。 ※口頭轉告：教師透過提問，讓學生了解口頭轉告的四個步驟。 ※書面通知：教師透過提問，讓學生了解如何看懂書面通知。 【活動 2】句子的瘦身術—用歸納法縮寫 1.歸納法即是將文章內相同屬性的詞句或段落「概		

		括化」，提取出上位概念。 2.教師說明：閱讀文章時，有時我們會發現作者列舉出了許多相關的事物。摘要時我們就可以依它們的共通點歸類，並提出適當的語詞來代表它們。 3.請學生閱讀課本上的例句，說說看句中提到的事物有何共通點。 4.根據事物的共通點，請學生思考，提出一個語詞（上位概念）概括代表它們。 5.請學生朗讀瘦身後的句子，並和原來的句子比較，看是否保持原意，且合理通順。若不通順或偏離原意，則須再檢視修正。 6.請學生練習提取上位概念。 【活動 3】認識記敘類文章 1.教師引導學生了解記敘類文章，是指作者記錄自己的見聞，並表達主觀感受的作品。先請學生閱讀記敘文的四個特色，對記敘類文體有初步的認識。 2.配合第八課和魚一起游泳及第九課三峽老街樂藍染，教師透過提問，學生小組討論或自由發表的方式，確認學生理解記敘文的四個特色。 【活動 4】如何寫景 1.教師請學生觀察井仔腳鹽田、九號隧道、海底世界、三峽老街的照片，小組分享所發現的特色。 2.教師歸納整理，上述的發現主要為顏色、外形、特徵。細心的觀察能幫助我們摹寫景物，但要讓感到景物「活起來」，則還需要寫出自己和景物的互動、感受或想像，如此才能讓人有身歷其境的感覺。 3.教師請學生依上述方法，嘗試描寫校園的景物。		
十五	第肆單元現在才知道 第十課地球的眼淚	**第肆單元現在才知道** **第十課地球的眼淚** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 1.請揭示單元名稱：師生一起閱讀單元頁「阿南兒童月刊」。 2.教師引導學生閱讀單元頁圖、文後，說一說看到了什麼。 3.引導學生對單元頁提出問題，自由分享問題和想法。 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。	5	國語課本、習作 教學電子書

		2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：河川、蒸發、溫度、下降、凝結、不斷、沖刷、岩石、日積月累、接納 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：鹹、之、川、蒸、度、降、凝、斷、刷、岩、將、積、累、納		
十六	第肆單元現在才知道 第十課地球的眼淚	**第肆單元現在才知道** **第十課地球的眼淚** 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。	5	國語課本、習作 教學電子書
十七	第肆單元現在才知道 第十一課枯木是大飯店	**第肆單元現在才知道** **第十一課枯木是大飯店** 【活動 1】聆聽與口語表達教學	5	國語課本、習作 教學電子書

		• 引起動機——精準的表達技巧 1. 連結舊經驗說話練習：練習說明生活中所見的枯木，包括位置，大小、特徵等，讓大家能清楚的理解說話者提供的訊息。 2. 教師示範與回饋（見左頁補充資料）。 一、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：枯木、孤零零、意義、柴火、現代、適合、譬如、築巢、菇類、大飯店、腐木、沉木、不僅 • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 生字：枯、孤、零、義、柴、代、適、譬、築、巢、菇、飯、腐、沉、僅 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P124、125 內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地		

		方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
十八	第肆單元現在才知道 第十二課騎樓	**第肆單元現在才知道** **第十二課騎樓** 【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機——不一樣的房子 1. 組員輪流說話，分享自己觀察到的房子構造及其特點。 2. 小組內發表：小組組員就教師在電子白板提供的圖片，發表不一樣的房子之構造與功能。 3. 教師巡視小組活動，適時提醒、協助學生。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 • 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 新詞：容易、側面、吞下、旗山老街、砂岩、堆砌、展示館、建築、萬華、社區、擋下、商店 • 造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2. 教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。	5	國語課本、習作 教學電子書

		生字：淋、易、側、吞、旗、砂、砌、館、建、令、華、社、區、擋、商 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站 P132、133 內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
十九	第肆單元現在才知道 語文天地四	**第肆單元現在才知道** **語文天地四** 【活動 1】認識童詩 1. 教師引導學生想一想或翻翻課本，自己在課本或報紙讀過哪些童詩？例如：海、井仔腳鹽田、你好，新朋友、看醫生、樹海、一起游泳等。 2. 想一想、說一說，這些童詩有什麼特色或帶給你什麼特別的感覺？ 3. 統整分類學生的「已知」。 4. 教師引導學生讀一讀引導語。 5. 一邊讀一邊標示出哪些內容已經討論過，或是提出不太清楚的地方。 6. 教師可以針對學生的提問，再予補充說明。 7. 補充說明：現代詩與文最大的差別在於形式，詩的分行和斷句自由，例如：海。不講格律、平仄、對仗，可以自由的創作。兒童詩是現代詩，用字淺顯、充滿趣味和想像，貼近孩子的身心發展特質，適合孩子們閱讀和創作。 【活動 2】學會找課文大意 • 回答問題法 1. 教師先請學生閱讀和魚一起游泳課文，再以六何法提問，引導學生找出的大意： 2. 教師協助學生，依時間的順序，將回答的內容串聯起來，修潤成全課大意。 3. 遊記的「經過」常是全篇文章精華所在，因篇幅	5	國語課本、習作 教學電子書

		較長，在摘取大意時，學生容易感到困難。教師可逐步引導，提醒學生，作者先做了什麼，接著做了什麼，最後做了什麼等，協助學生摘取大意。 • 合併段意法 1. 教師先請學生閱讀騎樓課文，再引導學生用刪除、歸納法找出段落大意。 2. 教師請學生寫出段落大意。 3. 教師請學生串連各段大意，共同簡是文句，整併、刪除重複的語句。 【活動 3】認識說明類文章 1. 教師引導學生了解說明文著重在解釋事物、說明事理，並介紹說明文的四個特色，先請學生閱讀本文的說明，教師透過提問，確認學生對說明文體有初步的認識。 2. 以第十一課地球的眼淚，以及第十二課騎樓為例，透過教師提問，帶領學生找出說明的四個特色。 3. 教師可另外補充說明類文章，讓學生課後練習。		
二十	評量週 第肆單元現在才知道 語文天地四	**評量週** **第肆單元現在才知道** **語文天地四** 【活動 1】認識童詩 1. 教師引導學生想一想或翻翻課本，自己在課本或報紙讀過哪些童詩？例如：海、井仔腳鹽田、你好，新朋友、看醫生、樹海、一起游泳等。 2. 想一想、說一說，這些童詩有什麼特色或帶給你什麼特別的感覺？ 3. 統整分類學生的「已知」。 4. 教師引導學生讀一讀引導語。 5. 一邊讀一邊標示出哪些內容已經討論過，或是提出不太清楚的地方。 6. 教師可以針對學生的提問，再予補充說明。 7. 補充說明：現代詩與文最大的差別在於形式，詩的分行和斷句自由，例如：海。不講格律、平仄、對仗，可以自由的創作。兒童詩是現代詩，用字淺顯、充滿趣味和想像，貼近孩子的身心發展特質，適合孩子們閱讀和創作。 【活動 2】學會找課文大意 • 回答問題法	5	國語課本、習作 教學電子書

		1.教師先請學生閱讀和魚一起游泳課文，再以六何法提問，引導學生找出的大意： 2.教師協助學生，依時間的順序，將回答的內容串聯起來，修潤成全課大意。 3.遊記的「經過」常是全篇文章精華所在，因篇幅較長，在摘取大意時，學生容易感到困難。教師可逐步引導，提醒學生，作者先做了什麼，接著做了什麼，最後做了什麼等，協助學生摘取大意。 •合併段意法 1.教師先請學生閱讀騎樓課文，再引導學生用刪除、歸納法找出段落大意。 2.教師請學生寫出段落大意。 3.教師請學生串連各段大意，共同簡是文句，整併、刪除重複的語句。 【活動 3】認識說明類文章 1.教師引導學生了解說明文著重在解釋事物、說明事理，並介紹說明文的四個特色，先請學生閱讀本文的說明，教師透過提問，確認學生對說明文體有初步的認識。 2.以第十一課地球的眼淚，以及第十二課騎樓為例，透過教師提問，帶領學生找出說明的四個特色。 3.教師可另外補充說明類文章，讓學生課後練習。		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（三）年級（閩南語）課程　　計畫設計者：（三年級學年團隊）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期本土語課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	閩南語	設計者：三年級團隊	師資安排：
每周授課節數	1	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。		
學習重點	學習表現		1-II -3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II -1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。		
	學習內容		Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 Ab-Ⅱ-2 句型運用。 Ac-Ⅱ-1 生活故事。 Ac-Ⅱ-2 詩歌短文 。 Ba-Ⅱ-1 社交稱謂。 Bb-Ⅱ-1 數字運用。 Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 Bc-Ⅱ-1 社區生活。 Bd-Ⅱ-1 環境保護。		

		Bd-Ⅱ-2 生態保育。 Bd-Ⅱ-3 海洋保育。 Be-Ⅱ-1 數位資源。 Be-Ⅱ-2 影音媒材。 Bf-Ⅱ-2 藝術欣賞。 Bg-Ⅱ-1 生活應對。 Bg-Ⅱ-2 口語表達。
議題融入	☐A.性別平等 ☐B.人權 ☑C.環境 ☐D.海洋 ☐E.品德 ☐F.生命 ☑G.法治 ☐H.科技 ☐I.資訊 ☐J.能源 ☐K.安全 ☐L.防災 ☐M.家庭教育 ☐N.生涯規劃 ☑O.多元文化 ☐P.閱讀素養 ☐Q.戶外教育 ☐R.國際教育 ☐S.原住民族教育 ☑其他：T.本土語文/新住民語文 ☐其他：校本特色課程 ☐U.籃球風瘋籃球 ☐V.三興藝級棒 ☐W.手足乾坤民俗體育 ☐X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。
	議題學習主題	多 E1 了解自己的文化特質。
	議題實質內涵	法 E7 認識責任。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
與其他領域/科目的連結		
教材來源		

學習目標（與學習表現要相對應）
1.能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2.能主動使用閩南語與他人互動。 3.能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 4.能正確朗讀所學的閩南語課文。 5.能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。
多元評量方式
口語評量 上課表現

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週 ~ 第 4 週	第一單元 好食閣好耍 第一課 八月十五	(一)活動一：課文 1.讓學生自由發表課文的插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意、並解釋中秋節的含義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課文逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請學生欣賞「我會曉講」的插圖，猜想可能的節日，並將不會的字詞圈起來。 2.教師播放教學媒體，請學生跟念，確認學生都能正確發音。 3.教師導讀「我會曉講例句」。 4.教師貼出字卡，請學生上臺在教師念出的語詞貼上磁鐵。 (三)活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (四)活動四：相招來開講 1.教師說明發揮想像力的趣味，猜謎時如何尋找線索，觀察線索的樂趣。 2.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 (五)活動五：來練習 1.請學生看課本頁面上的統計表，說明進行方式，請學生發表意見。 2.教師隨機請學生說出自己最喜歡的節日是什麼？並說出理由。 (六)活動六：拼音學習 1.認識單元音韻母 (1)引導學生練習發音及拼音。 (2)說明各韻母之代表字母、發音位置及聲音響度的差異。	3	電子書

		(3)進行其他韻母的聽辨。 2.認識拼音 (1)說明拼音原理、音節並示例。 (2)以本課例詞進行拼音練習。 (七)活動七：拼音練習 1.引導學生拼音練習的進行方式。 2.教師播放音檔，帶領全班完成練習。		
第5週 ~ 第7週	第二課 風來陪阮耍	(一)活動一：課文 1.教師領讀課文、解釋文意、解釋傳統童玩的文化意義和趣味。 2.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 3.介紹一課一字的用法和造句。 (二)活動二：我會曉講 1.教師以實物逐一介紹各種童玩。 2.教師播放教學媒體，請學生跟念。 (三)活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師請學生在課文中找出有「若」的句子。 3.教師說明，除了譬喻，可於其後形容感覺，教師帶念語詞，並請學生進行造句。 4.教師說明句型可用於形容人、事、物，並帶念課文句子。 (四)活動四：講俗語 1.教師提問：風箏以什麼為動力？ 2.教師提問：適合放風箏的天氣？ 3.教師解釋俗語的句意。 (五)活動五：相招來開講 1.教師說明題幹旨意。 2.引導學生兩兩對話。 (六)活動六：來練習 1.說明作答方式。 2.播放教學音檔，請學生聽力作答。 3.請學生用完整的句子發表自己想要嘗試的童玩。 (七)活動七：拼音學習 1.認識脣音 p／ph，說明拼音原理、音節並示例。 2.引導學生練習發音及拼音。 3.教師以句子讓學生聽取內容有那些字尾韻有 p／	3	電子書

		ph 元音。 (八)活動八：拼音練習 1.教師隨機發 p 或 ph，請學生以舉手或身體構成圈叉方式確認是哪一個，加以複習 p、ph。 2.引導作答方式。 3.帶領全班檢核答案。		
第 8 週	單元活動一	(一)活動一：練武功 1 1.選看覓 (1)教師播放教學媒體，請每位學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 2.講看覓 (1)教師請學生口頭回答並填答。 (2)師生對話，可挑戰依教師上課補充內容，改為「說出五個」，以增加挑戰性。 3.框看覓 (1)教師播放教學媒體內容，請學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 (二)活動二：鬥陣聽故事 1 1.提示本故事是在探討家人最喜歡什麼節日及其理由。 2.播放教學媒體，請學生配合插圖記錄聽到的內容。 3.請學生理解故事中各角色喜好不同節日的理由。	1	電子書
第 9 週 ~ 第 11 週	第二單元 鬧熱的街仔路 第三課 青紅燈	(一)活動一：課文 1.由學生分組探索課文內容，各組朗讀，把不會讀的生字圈起來。 2.通常比較不會念的「猛」、「倚」、「尬」、「通行」、「熱」這幾個字，請教師做範讀，以拼音方式讀出發音，如 b+ing=bing／猛，讓學生建立拼音的概念。 (二)活動二：我會曉講 1.教師問學生在學校附近哪裡有這些交通設施。 2.由學生發表這些交通設施有何功能。 3.學生分組討論本課裡這些交通設施語詞圖卡的說法。 4.教師統整學生的說法，將學生還不會的語詞做範讀，引導學生學習。 (三)活動三：臆謎猜 1.由學生舉手發表情境圖大意。 2.播放曲目，請學生發表內容和答案。 3.教師做統整解說與範讀，最後揭曉謎底。 (四)活動四：做伙來造句 1.教師播放教學媒體領讀一遍。 2.各組學生看圖說出任何一句造句。 3.各組共同討論造出一句課堂上未被提及的句子。	3	電子書

		(五)活動五：相招來開講 1.教師展開教學媒體，學生分組討論情境內容。 2.教師彙整學生所發表內容，再問學生有沒有發現插圖裡的小朋友有哪裡不妥的地方？ 3.學生討論出結果後再試著探索，插圖裡的可能的對話，由各組發表。 4.教師再範讀。 (六)活動六：來練習 1.教師展開課本頁面，問學生有哪幾條路可以到達大賣場，這幾條路分別經過哪些交通設施？ 2.播放教學媒體音檔，指導學生作答。 3.學生作答後，一起說出音檔裡去大賣場的路線會經過哪些交通設施。 (七)活動七：拼音學習 請學生看圖說出圖意文字的發音，教師再播放教學媒體或由教師自行領讀。 (八)活動八：拼音練習 1.教師解說作答方式，待學生理解後播放音檔。 2.學生作答後，教師解答將答案圈出來，並訂正。 3.教師再將語詞答案一一講解。		
第12週 ~ 第14週	第四課 店頭	(一)活動一：課文 1.請問學生在學校周邊有哪些種類的商店。 2.將學生分組，每組負責探索一句課文的朗讀。 3.教師提出有讀錯的字音，再示範領讀一次。 4.教師提問「閱讀理解」，讓學生思索答案。 5.播放課文歌曲與律動，引導學生歌唱及律動。 (二)活動二：我會曉講 1.教師領讀語詞，由學生發表各種商店賣的是什麼商品。 2.帶領學生探索語詞「我會曉講例句」，將學生分組，各組認領一句，整組一起讀出句子。 (三)活動三：做伙來造句 1.介紹句型「……有夠……」如何應用。 2.學生分組討論，各自在課本作答，讀出他們的答案。 3.參考「句型教學」的造句，引導學生讀出例句。 (四)活動四：相招來開講 1.教師請學生說一說去大賣場的經驗。 2.請學生看「相招來開講」的插圖情境，進行看圖說話。 3.分配各組負責討論四句對話的語意，各組按照對	3	電子書

		話順序，說出討論的結果。 4.將學生分成兩組進行對話練習。 (五)活動五：講俗語 1.教師展開「講俗語」頁面，請問學生插畫的街道情境和你去過的哪些熱鬧商圈相似。 2.教師解釋「三跤步，一坎店。」的意思。 (六)活動六：來練習 1.教師解說本校的特約愛心商店，問學生是否注意過那些商店，如果還有學生不清楚商店位置，可上網用衛星地圖，或街道實景做說明。 2.展開「來練習」教學媒體頁面，說明各商店貼紙，準備作答。 3.播放題目音檔，引導學生作答。 (七)活動七：拼音學習 1.教師教以〈刀仔佮桃仔〉的繞口令，引發學生對ㄉ和ㄊ的趣味，聚焦學習。 2.展開ｔ，th 的拼音教學媒體頁面，解釋兩者發音之異同處。 3.讓學生分組探索各語詞如何拼音，再分組發表。 4.教師統整學生所說的語詞拼音，播放教學媒體音檔或教師示範。 (八)活動八：拼音練習 1.準備拼音字母圖卡，或開啟電子書的「臺羅拼音圖解與發音」影音檔，複習母音。 2.教師解說作答方式，播放題目音檔。 3.學生作答後交換課本，教師公布答案，學生互相批改答案。		
第 15 週	單元活動二	(一)活動一：練武功２ 1.聽看覓 (1)教師播放教學媒體，請每位學生寫下答案。 (2)學生互相批閱。 2.講看覓 (1)教師請學生用閩南語說出圖裡面有什麼交通設施和商店。 3.連看覓 (1)複習「刀仔佮桃仔」繞口令後，問學生繞口令裡，哪些字聲母有ｔ或 th。 (2)教師說明作答方式，並播放教學媒體音檔，指導學生作答。 (二)活動二：鬥陣聽故事２ 1.教師問學生今天用何種方式來上學，是自己來，還是由家人陪伴來的，放學又是如何回去的？ 2.教師解說「鬥陣聽故事」圖意。	1	電子書

		3.將學生分組以一跨頁（兩頁）為一段故事，探索內容，同一組的同學看圖說話。 4.第一跨頁發表後，換討論與發表第二跨頁的故事，同一組的同學一起看圖說話。 5.故事探索發表後，由教師統整大家所說的內容。 6.教師播放教學媒體音檔讓學生聆聽。 7.教師問學生故事內容大意。		
第 16 週 ~ 第 18 週	第三單元 你的位佇佗 第五課 我的椅仔位	(一)活動一：課文 1.說明課文大意。 2.將學生分組，每組認讀一句，自行探索發音，由各組組員一起依課文順序讀出。 3.播放課文朗讀音檔，一句一句播放，對照各組所讀的句子有無錯誤。 4.依指定句型教學，指導學生以此句型做語詞替換，仿作造句練習。 (二)活動二：我會曉講 1.教師指著教室天花板，問「頂面有啥物？」、「烏枋下面有啥物？」進入語詞教學主題。 2.教師展開語詞頁，介紹方位主題，並引導方向的辨認。 3.教師問學生各方位的閩南語說法。 4.指導學生撕下本課語詞圖卡，大家一起認讀。 (三)活動三：做伙來造句 1.進行教學遊戲「方位拳」,讓學生熟練方位的語詞。 2.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 3.學生以組為單位，討論答案後一起發表。 4.教師訂正學生所發表的答案，再範讀或播放教學媒體音檔領讀。 (四)活動四：相招來開講 1.教師提問學生：是否有去過文具店，找不到東西在哪裡的經驗？如果問了老闆，你可以找到東西嗎？ 2.用教學遊戲「我是方向王」複習方位語詞聽辨。 3.展開「相招來開講」,請學生討論對話內容大意。 4.播放教學媒體音檔，教師並領讀一遍。 5.徵求兩位學生角色扮演，模擬「相招來開講」對話。 (五)活動五：盤喙錦 1.教師指導學生「猴」和「狗」的發音差別，並解釋這首繞口令的樂趣就在這兩個字發音相似。 2.教師請學生欣賞圖意，解釋文意，帶領學生念兩遍，並說明「樹頂」與「樹跤」的相對位置。 3.學生兩人一組，練習朗讀五分鐘。	3	電子書

		4.徵求願意上臺挑戰朗讀的組別。 (六)活動六：來練習 1.以網路地圖投影輔助，由學生引導教師路徑，說出從學校到自己家要怎麼走。 2.教師解說此練習作答方式後，播放教學媒體音檔，學生開始作答。 (七)活動七：拼音學習 1.教師指導學生認讀聲母「n」、「l」的正確發音。 2.教師以聲母加一韻母成一音節，再加進語詞的方式，念一遍本單元所要學習的兩個聲母及例詞。 3.教師亦可念出一個聲母與韻母合成的音節，讓學生還原該音節的聲母與韻母個是什麼，並跟念一遍。 (八)活動八：拼音練習 1.教師展開音標練習頁，解說作答方式。 2.播放題目教學媒體音檔，學生聆聽作答。 3.作答後，交換課本，互相批改，教師講解答案。		
第 19 週	單元活動三	(一)活動一：練武功 3 1.教師解說作答方式，播放教學媒體音檔，引導學生作答。 2.一起討論出認為是對的答案。 3.開啟教學媒體的答案，說明與訂正。 (二)活動二：鬥陣聽故事 3 1.教師問學生是否有去過廟宇拜拜的經驗，去的時候有注意到進出方向嗎？ 2.展開「鬥陣聽故事」頁，教師約略介紹故事插圖含意後，播放教學媒體。 3.教師請學生說出故事大意，或提出故事裡的一些關鍵問題問學生。	1	電子書
第 20 週 ~ 第 21 週	總複習	(一)活動一：看地圖來揣路 1.請學生看地圖，找出阿婆和百貨公司的位置，標上記號。 2.學生在通往百貨公司的路線上會遇到哪些交通設施、商店及方位詞，請教師帶領學生複誦兩遍。 4.播放題目音檔，學生依音檔內容，圈選答案。 (二)活動二：拼音寫看覓 1.教師帶領學生複習六個單元音韻母「a、i、u、e、oo、o」的念法及寫法。 2.教師帶領學生複習聲母「p、ph、b、m、t、th、n、l」的念法及寫法。 3.教師複習拼音方式。 (三)活動三：一課一字大考驗 1.請每位學生將自己會念的例字勾起來，在自我評	1~2	電子書

		量表上打勾。 2.選幾位願意念例字的同學上臺示範。 (四)活動四：語詞運用 1.教師詢問學生是否會題號內的例字，同時帶領學生以拼音方式念出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。 6.全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 7.請學生挑選 2 到 3 個例字造短句。 (五)活動五：來唱節日的歌-中秋 1.教師可請學生依照「來唱節日的歌」情境圖，說一說圖中出現哪些應景的東西。 2.利用教學媒體帶領學生朗讀一次「中秋」。 3.待學生熟悉後，配合教學媒體帶領學生演唱「中秋」歌謠。 (六)活動六：品德故事 1.請學生分成兩組，小組成員依圖意討故事的情節發展。 2.各組派四人將討論的情節依圖意順序一一說出。 3.教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 4.教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 5.教師再請小組依據音檔修正故事情情節。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期本土語課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	閩南語	設計者：三年級團隊	師資安排：
每周授課節數	1	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 ☑活力 □向上 ☑向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。		
學習重點	學習表現		1-II -2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 3-II -1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。		
	學習內容		Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 Ab-Ⅱ-2 句型運用。 Ab-Ⅱ-3 方音差異。 Ac-Ⅱ-1 生活故事。 Ac-Ⅱ-2 詩歌短文 。 Bb-Ⅱ-1 數字運用。 Bb-Ⅱ-2 交通運輸。 Bc-Ⅱ-1 社區生活。 Bg-Ⅱ-1 生活應對。		

		Bg-Ⅱ-2 口語表達。 Bh-Ⅱ-2 區域人文。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ☑C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ☑G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ☑O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 ☑其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡,思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。
	議題學習主題	多 E1 了解自己的文化特質。
	議題實質內涵	法 E7 認識責任。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
與其他領域/科目的連結		
教材來源		
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1.能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2.能主動使用閩南語與他人互動。 3.能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 4.能正確朗讀所學的閩南語課文。 5.能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。		
多元評量方式		
口語評量 上課表現		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週 ~ 第 3 週	第一單元 愈耍愈好耍 第一課 騎鐵馬	(一)活動一：課文 1.教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班一起朗讀。 2.教師解說本課是描述騎腳踏車的愉快心情與沿路	3	電子書

		碰到的趣事，並闡明這是一件健康又好玩，有助於身心健康的事情，請大家有空一定要來試試看。 3.教師請學生分享自己騎腳踏車的經驗。 4.教師可說明：近年來國內利用假日騎乘自行車的休閒風氣盛行，各地縣市政府也紛紛興建自行車專道，以響應騎自行車活動。 (二)活動二：我會曉講 1.教師請學生說說看，生活中有哪些常見的休閒活動，並請學生約略說明各個休閒活動的內容及所需裝備和安全注意事項，再就學生不足或不正確之處做補充。 2.教師播放教學媒體，請學生配合本課「我會曉講」頁面，仔細聆聽各語詞範讀。 3.教師帶領全班念誦語詞，待熟練後，教師可念國語，請學生說出該語詞的閩南語說法。 (三)活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (四)活動四：相招來開講 教師可請學生說一說自己最喜歡的休閒活動，也可鼓勵學生和全班分享最常和家人一起做哪些休閒活動。 (五)活動五：來練習 1.教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將對應的答案連在正確的地方。 (六)活動六：拼音教學 教師配合「拼音教學」頁面，或將教學媒體選至此頁。 (七)活動七：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出七題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。		
第 4 週 ~ 第 6 週	第二課 運動當時行	(一)活動一：課文 1.教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。 2.教師解說本課運動項目有很多種，藉由課文中了解運動可以讓身體變健康，每天都有好心情，以及每個人的喜好本來就有所不同，所以我們要學會尊重他們的想法與意見。 3.教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試	3	電子書

		著照樣造句。 (二)活動二：我會曉講 教師可搭配課本語詞圖卡，讓學生做認圖練習。教師不按順序念出各個語詞，學生依教師所念語詞，舉起正確的語詞圖卡，並複念一次。 (三)活動三：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「飯後行百步，較好開藥舖。」並為學生說明這句俗諺的意思。 3.教師請學生再聽一遍俗諺故事內容。繼而利用暫停鍵，讓學生逐句跟念，直到學生了解文意。 (四)活動四：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.教師說明可以將此句型用於形容人事物，並帶念課文句子。 (五)活動五：相招來開講 1.教師利用「相招來開講」頁面，指導學生先觀察圖片。 2.教師先帶領學生熟念「相招來開講」出現的語詞。 3.待學生熟念後，教師可配合教學媒體，請學生跟念。 (六)活動六：來練習 1.教師先為學生複習第二課的語詞，請學生先將第二課語詞念一次之後，仔細觀察本練習圖，再開始作答。 2.教師向學生簡單討論內容，並為學生詳細說明操作方式。 3.本練習的操作方式為寫代號，請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚阿典每天的計畫表，將答案寫在正確位置上。 4.待作答完畢後，教師再次播放教學媒體，師生逐一校對答案，找出錯誤，予以適當的指導。 (七)活動七：拼音教學 1.教師配合「拼音教學」頁面將媒體選至此頁。 2.教師先就音標練習的圖和學生討論語詞的念法。 3.教師可請學生找找看第二課課文裡，哪些字有聲母「h」。 (八)活動八：拼音練習		

		1.教師請學生看圖，並請學生試著念出八題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。		
第 7 週	單元活動一	(一)活動一：練武功 1 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三個運動項目。 3.第三大題「勾看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，選出正確的聲母。 (二)活動二：鬥陣聽故事 1 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第一課、第二課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	1	電子書
第 8 週 ~ 第 10 週	第二單元 天氣多變化 第三課　天	(一)活動一：課文 1.教師展開教學媒體的本課課文頁次，和學生討論本課課文插圖內容的涵義為何？ 2.將學生分做五組，各組指定認讀一句課文，如班級有五組以上，第六組則任選一句。 3.本課用字簡單，學生應該都會讀，如有差錯時，教師再做範讀。 4.教師參考教師手冊「關鍵提問」的題目與學生討論。 5.進行課文朗讀接龍教學遊戲。 (二)活動二：我會曉講 1.教師可先問學生：「今仔日的天氣好無？」(今天的天氣好嗎？) 2.教師和學生討論常見的氣象名稱時，可讓學生發表每一種氣象的特色。例如：「好天」是指出太陽；「透風」則是指颳風；「烏陰天」是說太陽被厚雲層遮蔽等。 3.教師可讓學生說說對各種天氣現象的觀察及自己的感受。 4.教師指導學生撕下課本後的語詞圖卡，反覆做語詞練習。 (三)活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。	3	電子書

		(四)活動四：相招來開講 1.教師可請學生形容對午後雷陣雨的感覺。 2.展開「相招來開講」教學媒體，徵求學生以習慣的語言看圖說話。 3.剛才A學生說的內容，請B學生再複誦一遍。 4.教師修正學生說的內容後，播放教學媒體音檔範讀，指導學生念誦「相招來開講」的句子。 5.教師可請幾個學生輪流上臺練習對話內容，一次兩位，並可替換情境，讓學生做不同的對話練習。 (五)活動五：講俗語 1.教師問學生，教師在教室裡總放著一把雨傘有何作用，由此引起討論。 2.教師在問學生颱風要來前，知不知道要做哪些準備。 3.展開教學媒體「講俗語」頁次，與學生討論探索插畫內容大意。 4.播放教學媒體音檔讓學生聆聽內容後，教師問學生對話裡的大意。 5.教師根據對話內容講解本課這句與氣象有關的俗語含意。 (六)活動六：來練習 1.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2.就複習頁面解釋作答方式讓學生知悉。 3.教師播放教學媒體，引導學生作答。 4.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。 (七)活動七：拼音教學 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。		
第11週	單元活動二	(一)活動一：練武功2 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三個天氣現象。 3.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，把聽到的音標聲母圈出來，再自己說一遍。 (二)活動二：鬥陣聽故事2 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三課，並讓學生複習課文律動。 2.教師介紹昆蟲在下雨前後，被溼氣或雨水影響後的變化，如：白蟻、蜻蜓或蚯蚓類。 3.上網搜尋關鍵字「白蟻飛」或「蜻蜓低飛」的影片，供學生瀏覽，認識氣候轉變影響到昆蟲的行為。 4.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。	1	電子書

		5.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 6.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。		
第12週 ~ 第14週	第三單元 熱天愛注意 第四課 阿宏頭楞楞	(一)活動一：課文 1.教師播放教學媒體帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組以角色扮演方式，再念一次課文，交換角色再念一次。 2.教師說明若不小心淋到雨，衣物弄溼了，或是運動流汗後，都應該先換上乾爽的衣物，不可以馬上吹電風扇或吹冷氣，以及如果感冒了，應該要戴口罩避免傳染給別人。 3.教師引導學生念誦本課生詞之例句，並請學生試著照樣造句。 (二)活動二：我會曉講 教師配合教學體，請學生跟讀語詞，並依次在課本上指出正確的語詞。 (三)活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.教師盡量讓學生開口說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教師可在旁協助，使每位學生都有練習的機會。 4.教師也可鼓勵學生，將課本未出現而學生已知的語詞帶入語句練習，並給予肯定與嘉獎。 (四)活動四：相招來開講 1.教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2.教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。 (五)活動五：來練習 1.教師和學生簡單討論內容，並為學生詳細說明操作方式。 2.本練習的操作方式為圈圈看，請學生仔細聽教學媒體的內容，聽清楚每一位小朋友感冒的症狀是什麼，再將答案圈起來。 3.待作答完畢後，教師再次播放教學媒體，師生逐一校對答案，找出錯誤，予以適當的指導。 (六)活動六：拼音學習 1.教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 2.練習聲母 ts（ㄗ）、tsh（ㄘ）。	3	電子書

		3.教師可利用課本第四課課文頁面，請學生圈出有「ts」、「tsh」的字。 (七)活動七：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。		
第 15 週 ~ 第 17 週	第五課 來去食礤冰	(一)活動一：課文 1.教師展開教學媒體的本課課文頁，問學生有吃過「傳統刨冰」嗎？請有吃過的學生分享經驗。 2.學生以組為單位找出不會念的生字，教師再以引導方式和學生探索該字發音。 3.生字探索完畢，讓學生試著讀課文，如有錯誤，教師再做範讀或播放教學媒體音檔領讀。 4.讓程度較好的學生試著解釋課文文意，如有落差教師再做解釋。 5.全班分組分課文段落，各組讀出一段課文輪讀。 6.參考本課的「課文語詞例句」，將語詞學習延伸至句子。 (二)活動二：我會曉講 1.教師以語詞圖卡或教學媒體圖片介紹各冷飲或配料的說法。 2.教師問學生各冰品是在何種情況吃到的，是家人自己準備的？還是從外面買來吃的？ 3.介紹「我會曉講例句」裡面的句子。 4.介紹相關冰品的「語詞補充」。 (三)活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 (二)活動二：相招來開講 1.複習課文朗讀、歌唱和律動。 2.展開「相招來開講」教學媒體，徵求學生以習慣的語言看圖說話。 3.剛才 A 學生說的內容，請 B 學生再複誦一遍。 4.教師修正學生說的內容後，播放教學媒體音檔範讀。 (四)活動四：來練習 1.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 2.就複習頁面解釋作答方式讓學生知悉。 3.教師播放教學媒體，引導學生作答。 4.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。 (五)活動五：唸謠 1.教師展開教學媒體的「唸謠」頁次，請學生舉手看圖說話，將插圖傳達的訊息講出來。	3	電子書

		2.請學生先讀出歌詞裡看懂的文字，不會讀的文字教師再範讀。 3.教師領讀或播放教學媒體課文曲目音檔領讀唸謠歌詞。 4.解說插圖情境的時代背景與歌詞含意，尤其是「兩角半」這個語詞。 5.領讀熟習後，播放歌曲音檔曲目練習歌唱。 6.師生一起討論歌詞的動作，歌唱時加入動作，邊唱邊跳。 (六)活動六：拼音學習 1.教師配合「拼音學習」頁面，或將媒體選至此頁。 2.和學生討論課本裡的圖案是什麼。 3.練習聲母 s。 4.聲母加韻母練習，如：s+e→se 膨紗的 se。 5.練習聲母 j。 6.聲母加韻母練習，如：j+i→jī 寫字的 jī。 (七)活動七：拼音練習 1.第一大題操作方式是需依照聽到的音走迷宮，以得到正確答案，並需將正確的冰品念一遍。 2.第二大題則是聽語詞，分辨不同的聲母，將相對應的語詞插圖及聲母連起來。		
第 18 週	單元活動三	(一)活動一：練武功 3 1.第一大題「聽看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 2.第二大題「選看覓」，看圖選出正確的答案。 3.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，把聽到的音標聲母圈起來，再自己說一遍。 4.第四大題「講看覓」，請用閩南語說出三種身體病痛和三種消暑食物。 (二)活動二：鬥陣聽故事 3 1.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀第四課、第五課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，單獨示範將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	1	電子書
第 19 週 ~ 第 20 週	總複習	(一)活動一：出去迫迌 1 教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽日記內容。課本第 116 頁上的括號，內容文字都可以讓學生依照自己的出遊經驗做替換練習。 2.待學生完成自己的日記後，教師可以請學生上講臺發表，並給予口頭鼓勵。	2	電子書

		(二)活動二：來食冰 1.教師請全班學生再念一次冰品配料的閩南語說法。 2.教師播放教學媒體，請學生先仔細聆聽。課本第117頁上的括號，內容文字都可以讓學生，依照自己喜歡吃的配料，做語詞替換練習。 3.待學生完成後，教師可以請學生兩兩一組，互相分享自己愛吃的刨冰喜歡加什麼料，或是自己愛吃的冰棒是什麼口味。 4.詢問學生是否有不會念的語詞，或不熟悉的使用情境，教師可再適情況指導。 (三)活動三：拼音寫看覓 1.請學生依照教學媒體，依序將答案圈起來。 2.教師可利用教學媒體為學生公布答案，增進課堂師生互動。 語詞運用 1.請學生把第一課到第五課的一課一字念一遍。 2.再依序將各課的一課一字解說意思。 3.最後，再把語詞擴充成造句練習。 4.教師播放學媒體，全班跟念。 (四)活動四：唸謠-西北雨 1.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 2.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 3.教師可配合教學媒體，讓學生先熟悉歌曲旋律，再全班跟唱。		

臺北市信義區三興國民小學 113 年度課程計畫檢核表

三年級英語課程　　計畫設計者： 曾怡嘉

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 英語領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3** 英語**課程教學計畫.doc**)。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期三年級英語課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	英語	設計者: 曾怡嘉	師資安排： 英語文領域教師
每週 實施節數	校訂課程 每週1節	學期授課 節數	共21節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		【語文領域】 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 【藝術領域】 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 【數學領域】 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 【健康與體育領域】 Fa-Ⅱ-3 情緒的類型與調適方法。 【社會領域】 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人需要生活中學會做選擇。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	
學習重點	學習表現		5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。		
	學習內容		Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。		

<table>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="2">■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命
□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災
■M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養
□Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育
□其他：T.本土語文/新住民語文
□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td>性 A2
覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。
人 A1
能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。
環 A2
能思考與分析氣候變遷...等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>【性別平等】
性別角色的突破與性別歧視的消除
【人權教育】
人權與民主法治
【環境教育】
環境倫理
【生命教育】
人學探索
【家庭教育】
家人關係與互動</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
生 E3 性別與自我之間的關係。
家 E3 家人的多元角色與責任。</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="2">藝術、數學、健康與體育、社會課程</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">參考資料：
教學分享 New Ways to Use What's the Time, Mr. Wolf?
https://www.teachingenglishgames.com/games/mrwolf.htm</td></tr>
</table>

	http://www.nhcue.edu.tw/~doei/web/lesson%20plan%20-%20PDF/06.pdf 遊戲解說：https://www.youtube.com/watch?v＝E4bvuLIF0_Y 美國三年級學生的課表，猜猜看午休有多久？ Third Grade Class Schedule http://sanchez-ochoaes.elisd.org/UserFiles/Servers/Server_331566/File/3rd%20Grade%20Schedule.png 影片：各國學生的生活作息大不同，日本與美國學生比一比！ Daily Life of an American vs. Japanese High School Student https://www.youtube.com/watch?v＝wOw4mNWjwes 1. 作者官網 http://www.mercermayer.com/index.html 2. There's an Alligator Under My Bed 動畫：https://www.youtube.com/watch?v＝FDhTH0uDSec 3. 作者介紹：http://www.vintagechildrensbooksmykidloves.com/2012/03/meet-mercer-mayer.html 教案分享：http://intelthinkingplayground.pbworks.com/f/Unit_Plan_Template_ratliff.doc 各個年齡的孩子擔心什麼？ (圖表) Child Therapist's List of Top Worries by Age https://novakdjokovicfoundation.org/child-therapists-list-top-worries-age/ 影片：各國小孩的房間，看一看，想一想，如何珍惜自己的房間及住所。 The Bedrooms Of Children Around The World https://www.youtube.com/watch?v＝IJx4SkDhh7I
學習目標	
能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	
多元評量方式	
期末紙筆測驗 20% 平時評量 20% 口語評量 20% 作業評量 30% 課堂觀察 10%	

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1-3 週	I Like Myself	第一節 【Warm-up】 a.在黑板右邊畫 X，左邊畫 O。請學生站成一直排，教師念出句子，學生根據教師的投影片敘述預測教師擅長和不擅長的事物。 b.由教師公布答案，猜對的留下，猜錯的坐下。 【Presentation】 a.教師展示投影片，介紹學生常做的活動英語說法:	3	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		sing, dance, swim, ride a bike, jump rope, play chess, play Chinese yo-yo。 b.教師將投影片圖卡列印，分散放在教室四周，由教師以 Point to the picture and repeat after me. 引導學生指出所喊到的動作並重複一次。使學生熟悉各個行為才藝的英文。確認學生能認讀，不須要背誦。 【Wrap Up】 請學生根據自己會的才藝造句: I can ___. 第二節 【Warm-up】 a.播放 YouTube 影片: https://www.youtube.com/watch?v＝tScUb08F7os b.教師邊展示圖片邊詢問 Can you swim / dance / sing / ride a bike / cook?引導學生回答 Yes, I can. / No, I can't。 【Presentation】 a.請學生站成一直排，黑板上畫中間線。黑板右邊寫 Yes, I can. 左邊寫 No, I can't.。 b.教師用之前教過的動作詢問學生 Can you sing / dance / swim / ride a bike / jump rope / play chess / play Chinese yo-yo? 學生根據自己的經驗與能力選 Yes, I can. / No I can't. 跳左或跳右，邊跳要邊大聲說出來。練習數回，使學生熟悉句型。 【Wrap Up】 播放歌曲 Yes, I can sing: https://www.youtube.com/watch?v＝N3wgkN5IY6Y&t＝2s		
第 4-7 週	Numbers	第一節 【Warm-up】 複習學習過的單字 one～ten。 【Presentation】 a.教師將字卡分成二組：one～five，five～nine，從中各找出一張字卡，將這二組數字相加成 10。 b.教師拿著 one、nine，並說 One plus nine makes ten. c.教師接著拿 two、eight，引導學生說出 Two plus eight makes ten. d.教師依序拿 three、seven，引導學生說出 Three plus seven makes ten. 依此類推。 【Wrap Up】 a.教師播放 Learn Addition Up to Ten： https://cutt.ly/vhABwEp	4	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		b.學生一起回答影片中的的問題。 第二節 【Warm-up】 運用字卡複習學習過的單字 one～ten。 【Activity】 a.請學生二人一組，發下學習單。 b.學生 A 將學習單的 Part A：one～five 蓋牌，學生 c.將學習單的 Part B：six～nine 蓋牌。 d.由學生 A 先進行，從 Part A、B 二組牌各選一張翻牌。學生 A 要說出句型：One plus six makes seven.，若相加為 10 可得 1 分，若相加不是 10，就將牌蓋回，等待下一輪翻牌；接著由學生 B 進行翻牌。 e. 直至所有牌翻畢，計算得分最多者獲勝。 【Wrap Up】 請學生完成學習單。 第三節 【Warm-up】 複習 The ABC Song：https://cutt.ly/4hAV4Kv 【Presentation】 a.教師先說出自己名字：I'm Jean, J-E-A-N. 拼出字母，引導學生拼出自己的名字。 b.請一位學生上臺、教師問：What's your name?、學生據實回答。 c.教師貼出手機海報，將學生名字拼寫出來，帶領學生從海報找出姓名轉換成手機號碼的密碼。教師依序在按鍵上按下數字，說出句型：The password is 7-7-7-1-5.。 d.電話撥通後，引導臺上學生 Susan 說出：Hello! This is Susan. e.請兩位學生進行對話： A: What's your name? B: I'm Jason, J-A-S-O-N. 學生 A 從海報找出手機密碼。依序在按鍵上按下數字，學生 A 說出句型：The password is 4-1-7-5-5.。電話撥通後，學生 B 接電話並說：Hello! This is Jason.。 f.教師請其他學生進行練習。 【Wrap Up】 複習 The ABC Song。		

		第四節 【Warm-up】 複習 The Number Song：https://cutt.ly/phAV6LW 【Activity】 a.發給每個學生學習單。 b.請學生兩人一組進行問答練習，和不同的同學練習，共三次，並完成問題與答案書寫。 【Wrap Up】 複習 The Number Song。		
第 8-9 週	What's the Time, Mr. Wolf?	第一節 【Warm-up】 a.複習數字 1~60。可利用線上工具隨機選號，增加練習的趣味度： http://www.roomrecess.com/pages/RandomNumberGenerator.html b.複習 o'clock 的用法。 【Presentation】 a.將 12 個活動的圖片隨機貼在黑板上。 b.告訴學生今天要來看看大野狼和小野狼的生活作息。他們一天當中最重要的就是吃。請學生猜猜看哪三張分別是 breakfast, lunch, dinner。 c.在黑板中間畫一個大時鐘和時刻刻度，請三位學生上來將三餐圖卡分別放在 8 o'clock, 12 o'clock, 6 o'clock 旁邊。 d.向學生說明，野狼家族在午餐前會做四件事，請學生從剩下的 9 張圖片找出這四張，並猜想可能的時間，將圖片貼在時鐘旁：time to get up, time to brush my sharp sharp teeth, time to get dressed, time for playschool。 e.重複上述步驟，介紹剩下的五個活動。 f.播放歌曲影片，請學生看看有沒有猜對。 https://www.youtube.com/watch?v＝m_KQAkY4eYA g.根據影片請幾位學生輪流上臺修正錯誤。 h.全班跟唱歌曲。 3.Activity (10 mins) a.發下附件一，請學生先將 Bingo 格子中的 8 個時鐘畫上時間（任意選 8 個整點的時間）。 b.從下方的活動任選八個，寫下並貼上 Bingo 格子中。 c.全班一起問教師 "What's the time, Mr. Wolf?" 教師隨	2	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		機回答，例如 ‘‘It’s ten o’clock. Time to get up.’’ 學生便要把 ten o’clock 和 get up 兩格畫叉，最先連成兩條線的獲勝。 【Discussion】 a.Questions after reading: (1)What time do you get up? (2)What time do you go to bed? b.小學生每天至少要睡 10 小時，請學生算一算自己有沒有足夠的睡眠？ 【Wrap Up】 歌曲：全班一起唱問句，但答句則由每排或每組輪流唱。 第二節 【Warm-up】 a.複習上一節課的 12 個活動名稱。 b.練習用手來表示時間。例如：1~10 用手指的數目，而一手摸頭表示 11 點，兩手摸頭是 12 點。 【Presentation】 Activity1.What’s the time, Mr. Wolf? a.挑選一學生位當 Mr. Wolf。請 Mr. Wolf 背對大家。 b.全班站起來，用上面練習過的方式來表示時間。 c.全班一起問 ‘‘What’s the time, Mr. Wolf?’’，每個人都要比出時間的手勢。 d.Mr. Wolf 先隨機說一個時間和動作，然後轉身。凡是時間被說到的學生要坐下。 e.重複上述步驟，直到只剩一人(或教師指定的人數)。 Activity 2 : Let’s find out! a.將學生分組，並將附件二的大表格發給每一組。 b.播放影片，請學生仔細觀察 Mr. Wolf 早餐和午餐的內容。 c.小組討論後，將食物畫在 breakfast 和 lunch 的格子中。 d.各組輪流說一樣上述兩餐的食物，教師協助說明其英語。例如： Breakfast: bread, egg, cereal, muffin, milk, juice Lunch: bread, breadstick, hamburger, strawberry, pickle, cucumber, tomato, salad, carrot, turnip, juice e.詢問學生食物是否不尋常？引導學生找找看 hamburger 裡面有沒有肉類。		

		f.讓學生看最後一頁的畫面，Mr. Wolf 的盤子是空的，學生幫大野狼設計的晚餐菜單，可以參考自己平常的晚餐，也可發揮創意設計特別的餐飲內容。 g.請各組輪流派代表介紹該組幫大野狼設計的晚餐內容，並說明設計的緣由。 【Wrap Up】 a.全班問教師 "What's the time, Mr. Wolf?" 教師隨機走到一組旁，用手指比出時間，該組學生就要回答完整的時間及活動。 當教師說到"Time to say goodbye." 全班就可以下課。		
第 10-11 週	There's an Alligator Under My Bed	第一節 【Warm-up】 a.複習介系詞 in, on, under, by. b.房間 bedroom, living room, bathroom, dining room, kitchen 【Presentation】 a. Questions before reading: (1) What time do you go to bed? (I go to bed at nine.) *Do you sleep alone? (Yes, I sleep alone. / No. I share my bedroom with my brother / sister.) *Are you afraid to sleep alone? Why? (Yes, I do. / No, I don't.) b. Activity: This is my bedroom. 發下學習單，請學生填入空格，並勾選合適的描述。學生在下方空白處畫出自己的臥室，鼓勵學生上臺分享自己的學習單。 【Story Time】 a. Question during reading: 引導學生觀察圖畫中的細節。 http://www.kukuabc.com/zxshow-34-1752.html *跨頁圖 1：There's an alligator under… Where is the boy? (He's in the bedroom.) What's the boy holding in his arm? (He's holding a board.) What's the board for? (Students' guesses: He can sleep on the board. He can hit the alligator with the board.…) *跨頁圖 4：So I'd call Mom… Is he afraid? What does he do? (Yes, he's afraid	2	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		of the alligator. He calls his dad and mom.) *跨頁圖 5：It was up to me… Where is the boy? Why? (He's in the kitchen. He wants to get some alligator bait.) *跨頁圖 6, 7, 8：I filled a paper bag… What are the baits? (peanut butter sandwich, fruit, pie, cookies, vegetables, candy) *跨頁圖 12：When he crawled… Where is the alligator going into? (He's going into the garage.) *跨頁圖 14：Now that there is… Is the boy sleeping? (No, he's thinking.) *跨頁圖 15：I'll just leave him a note. What's on the note? (Dear dad, there's an aligator in the garage. If you need my help, wake me up. Warning. Be careful.) b. 播放影片（Read aloud 版本）： https://www.youtube.com/watch?v＝N20nSvXSZFI 【Wrap Up】 a. 複習故事：網路上作答，或教師直接問。 https://www.tolearnenglish.com/exercises/exercise-english-2/exercise-english-51692.php b. 練習下面的句子（TPR：用一手握拳當 alligator，一手張開掌心向下當 bed。） There's an alligator under my bed.（握拳放手心下） There's an alligator on my bed.（握拳放手背上） There's an alligator by my bed.（握拳放手背旁） 第二節 【Warm-up】 a.複習上一節課的 There's an alligator under / on / by my bed.（三個句子）。 b.用其他單字替換 alligator。請學生提出五個（例如：monster, dog, cat, pig, ant…） 【Presentation】 a.介紹作者 Mercer Mayer 是一位多產的畫家，五十年一共出版超過 300 本書籍，插畫的風格多變，請學生一起欣賞：		

		http://jedalexander.blogspot.com/2013/12/mercer-mayer-appreciation-or-why-mercer.html b.作者讀 "There's an Alligator Under My Bed" https://www.youtube.com/watch?v＝sNE8p0E4NVU c.作者除了畫圖、寫故事，還能作曲和自彈自唱。欣賞作者演唱"There's an Alligator Under My Bed" https://www.youtube.com/watch?v＝HHjSCmcpIVY 【Production】 a.發下學習單給每位學生。 b.引導學生按照提示完成句子，也可以填入更有創意的文字。 c.請學生輪流說出自己的床下躲著哪些東西，教師在黑板上統計，全班一起看看共有幾種不同的東西。 d.將學生的創作張貼展示分享。 4. Wrap up 全班一起用"There's a monster under my bed." 代入黑板上統計的東西。提醒學生注意 a 和 an。		
第 12-14 週	Prepositions	第一節 【Warm-up】 教師播放歌謠： https://www.youtube.com/watch?v＝DHb4-CCif7U 【Activity】 a.教師在黑板上寫 in, on, under，再以一把尺和一個鉛筆盒介紹這三個字的差別，運用句型：Where's my ruler? It's in the pencil case.。 請學生也用自己的尺和鉛筆盒，跟著教師做出正確的擺置。待學生較熟練時，教師可下指令，請學生自己聽辨。 【Wrap Up】 a.將學生分成兩組，每次派一名代表回答。 b.教師將本課單字寫在黑板上，並給予學生時間默記，再將所有單字擦掉。 c.兩組代表舉手搶答說出剛剛的單字，正確拼出者得 1 分，分數高的組別獲勝。 第二節 【Warm-up】 a.教師播放本課歌謠 Where Is My Robot? b.請全班跟唱歌謠。	3	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		【Activity】 a.帶學生唱熟本課歌謠。 b.學生四人一組，改編歌謠，將歌詞寫在 A3 的白紙上，並畫上插畫。 c.每組輪流演唱發表。之後，教師將各組歌詞貼在教室四周，並在每張歌詞貼上便利貼。 d.學生互相觀摩，在自己喜歡的歌詞與插圖的便利貼上簽名。 【Wrap Up】 請學生兩人一組，先各自畫出 5 個物品的位置的圖片，再交換圖片，互相用 Where is my _____? It's ___ the ___. 問答。 第三節 【Warm-up】 教師問學生是否知道臺灣的代表動物並引導討論。 【Activity】約 20 分鐘 a.教師播放文化小劇場： https://www.youtube.com/watch?v＝MxUj9vHJ0GE&list＝PLrAtOI6EYqJOXoaIZhzXU1SWUS5QNDw81&index＝3 b.請學生分組討論各種代表動物的特色，製作比較表。 【Wrap Up】 a.請學生上臺分享比較表。 b.延伸影片 WORLD'S 10 BIGGEST ANIMALS OF ALL TIME：https://bit.ly/2HxGxCI		
第 15-17 週	Rooms	第一節 【Warm-up】 複習房間名稱。 【Activity】 a.老師準備一顆軟球。 b.將 5 張單字卡放在黑板上，讓全班念這 5 個單字。 c.當學生念完最後一個單字，教師將球拋給任一個學生，接到球的人須回答教師的問題。 d.教師做出一個和房間相關的動作，如：煮東西。該生須說出配合該動作的房間名稱，如：kitchen，並拼出單字 k-i-t-c-h-e-n。 e.由該生丟球和做動作給下位學生看，繼續進行活動。 【Wrap Up】 a.請繪製五個房間的圖片並將同學的名字標在房間裡。	3	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		b.兩人一組，以句型 Where is ____? He's / She's in the ____. 進行問答。 c.猜拳贏的人先問問題，並依據夥伴的答案繪製另一份房間圖片與標示人名。 d.最後互相比對答案。 第二節 【Warm-up】 教師播放本課歌謠 Where Is He? 請全班跟唱歌謠。 【Activity】 a.教師指定一個方便傳遞的物品以及傳遞的方向。 b.全班一起念唱韻文並開始傳遞指定物品。 c.當一起唱完問句時，手中握有指定物品的學生必須站起來自己唱答句。 d.唱完答句後，繼續傳遞物品與唱下一段的問句。 【Wrap Up】 教師帶領學生完成學習單並共同檢核。 第三節 【Warm-up】 複習本單元單字、句型。 【Activity】 a.將全班分為兩組，每次各派一位代表上臺猜拳，贏的人當主考官，教師將正確答案告訴主考官。 b.猜拳輸的學生使用句型 Where is Dad?，主考官回應。 c.每回可問答三次，三次以內兩位學生皆可為自己的組得分，兩組再換下一位代表。 d.若三次皆無問出正確答案，主考官可為該隊得分，並繼續當主考官。另一組必須派下一位代表出來猜拳，活動重新開始。 【Wrap Up】 完成學習單。		
第 18-21 週	☆ Toys, Preposition	第一節 【Warm-up】 a.教師帶一些玩具及一個玩具盒，將玩具放在盒子裡/上/下，問：Where's my ___? b.學生使用句型 It's _ the box.回答。 c.運用教室內桌椅延伸問題。 【Presentation】	4	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		a.展示投影片，請小朋友說說有看過哪些玩具？ b.兩人一組，發學習單，學生分類以前和現在的玩具。 c.請學生上臺分享自己分類的結果。 【Discussion】 a.和小朋友討論以前的玩具和現在的玩具有什麼特徵？ b.動動腦想一想，能不能創造出新的遊戲規則或玩法？ 第二節 【Warm-up】 運用圖卡，複習玩具及介係詞單字。 【Activity】約 20 分鐘 a.發給每生一張七巧板紙型。 b.讓學生依照裁切線剪成簡易七巧板。 c.運用 PPT 展示圖，學生運用簡易七巧板拼出圖形。 d.建議可結合數個主題句型，讓學生進行情境脈絡式口語練習，如： Teacher: What's this / that? Students: It's a car. Teacher: Where is it? Students: It's on the desk. e.可以依照學生狀況，調整 PPT 展示圖形的難度，如：只呈現圖形外框，不呈現每一片七巧板的邊線。 【Wrap Up】 請學生完成學習單。 第三節 【Warm-up】 播放 Prepositions of Place，複習介係詞： https://www.youtube.com/watch?v＝YI6VAsGIk7U 【Story Time】 a.教學繪本封面的四大部分：title, picture, author, illustrator。 b.根據封面內容，運用 5W1H 和學生進行問答。 c.發下圖卡，請學生預測故事順序。 d.閱讀繪本，依故事情節展開，邀請學生參與討論並回答問題。 e.請學生跟讀繪本。 【Wrap Up】 和學生討論先前的預測並完成學習單。		

		第四節 【Warm-up】 a.教師再次播放故事。 b.教師在故事中停頓，請學生看著畫面將故事大聲念出來。 【Presentation】 a.使用 PPT，練習繪本中單字的拼讀、主要句型、生活用語。 b.請學生分組討論問題，並做組內分享： What did the elephant want? / What did the elephant want to do with the toy? /What happened after the elephant threw the toy? / How did it affect Piggie and the elephant? 【Presentation】 a.介紹 Frayer Model，說明使用的方法。發下學習單，並引導學生完成 friend 的定義和舉例說明。若無法在課堂時間內完成，請學生在家完成 Frayer Model。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期三年級 英語 課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	英語	設計者：曾怡嘉	師資安排： 英語文領域教師
每週 實施節數	校訂課程 每週1節	學期授課 節數	共20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作	【語文領域】 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 【藝術領域】 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 【綜合活動領域】 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 【健康與體育領域】 Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人需要生活中學會做選擇。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 【自然科學領域】 自-E-B3 透過五官知覺觀 察周遭環境的動 植物與自然現象，知道如何欣賞美 的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。
	學習表現	5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
	學習內容	Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。

		B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅱ-1所學字詞的簡易歸類。
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。
	議題學習主題	【性別平等】 性別角色的突破與性別歧視的消除 【人權教育】 人權與民主法治 【環境教育】 環境倫理 【生命教育】 人學探索 【家庭教育】 家人關係與互動 【生涯規劃教育】 生涯規劃之基本概念與重要性
	議題實質內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生 E3 性別與自我之間的關係。 家 E3 家人的多元角色與責任。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。
與其他領域/科	綜合活動、健康與體育、視覺藝術、自然科學	

目的連結	
教材來源	**參考資料：** 作者 Pat Hutchins 的個人官網 http://pathutchins.com An Interview with Pat Hutchins; 2017 https://www.youtube.com/watch?v=Ymf6QqPFHY8 The Wind Blew 五天跨學科教案 http://bpsearlychildhood.weebly.com/uploads/1/0/1/3/10131776/owl_supp_unit3_wind_extended_curriculum.pdf The Wind Blew Extension Activities (Scholastic) https://www.scholastic.com/teachers/lesson-plans/teaching-content/wind-blew-extension-activities/ The Wind Blew: A Predictable Chart Science Lesson Plan https://www.brighthubeducation.com/middle-school-science-lessons/14313-the-wind-blew-activities-and-lesson-plan/ Sesame Street: Listen to the Wind Blow (song) https://www.youtube.com/watch?v=dyEE7EQx5Z0 **延伸教學（防災教育）：** 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 1. Disaster Master https://www.ready.gov/kids/games/data/dm-english/index.html 2. Seasons of Safety - Tornado Safety https://www.youtube.com/watch?v=mqQooLnDLdU 3. Tornado Safety Explained Using Visual Effects https://www.youtube.com/watch?v=WpuDBOQSyBw 4. Hurricane for Kids https://www.youtube.com/watch?v=yXjc4URLIyM **參考資料：** 1. 作者官網，介紹本書創作過程：http://blog.chrishaughton.com/a-bit-lost-the-making-of/ 2. 作者訪談影片：https://vimeo.com/173797428 3. 6 Owl Colouring Sheets https://www.dropbox.com/sh/3frx1yvndwgflhe/AADz7wAZNTWz-cdEwfv4sjT-a/downloads?dl=0&preview=A+BIT+LOST+colouring+.zip Resource List for A Little Bit Lost：https://childrenslibrarylady.com/a-bit-lost/ **延伸教學（環境教育）：** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 影片：Baby Owl Rescue!樹上掉下來一隻貓頭鷹寶寶！ https://www.youtube.com/watch?v=Gi5Ou5lnjYw 影片：How to Save a Baby Bird 撿到小鳥寶寶怎麼辦？ https://www.youtube.com/watch?v=GCr0m-Emld8

	影片：The Wildlife Rescuer | The Other Sight of Singapore 新加坡的動物專屬救生員 https://www.youtube.com/watch?v=m9G5t0BzKM8
學習目標	
能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	
多元評量方式	
期末紙筆測驗 20% 平時評量 20% 口語評量 20% 作業評量 30% 課堂觀察 10%	

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1-3 週	Weather	第一節 【Warm-up】 a.教師拿出本課單字圖卡，複習學過的天氣單字。 b. 教師一邊比出撐傘的動作，一邊詢問學生 Wow, my shoes are wet. How's the weather? 學生回答"It's rainy."，並以此方式重複複習剛才教過的單字。 【Activity】 a. 請學生猜猜看，天氣單字中，哪個字可以同時搭配其他任何四個單字。引導學說說看，並想一想，例如：It's cloudy and rainy. (O) It's cloudy and sunny. (X)/It's windy and snowy. (O) It's windy and sunny. (O) b. 教師補充，只有 windy 可以搭配其他氣候單字造句。 c. 發下學習單，並介紹單字。 【Wrap Up】約 10 分鐘 播放 Weather Song 並跟唱、跳： www.youtube.com/watch?v＝Unbc3y1RefQ 第二節 【Warm-up】 複習天氣的單字。 【Presentation】 a.教師教學如何用網路查詢天氣。 b.展示天氣報表，並用問答方式帶領學生閱讀： (1) Where is it? It's in Kaohsiung. (2) How's the weather today? It's rainy. (3) What's the temperature? It's twenty-six degree. c.教師帶領學生念出：It's rainy in Kaohsiung today.	3	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		【Wrap Up】 請學生使用平板查詢下周的天氣預報。 第三節 【Warm-up】 複習句型：It's ___ in ___ today. 【Activity】 a.播放影片： https://www.youtube.com/watch?v＝vLjQM5H2HWo b.發下白紙，請學生四人一組，依照剛剛看過的影片，畫一張臺灣的地圖輪廓，教師可指定臺灣的幾個縣市，分配給不同的組別進行活動，讓各組學生畫出該縣市的地理位置，並寫下該縣市今天的天氣預報。 c.完成後，各組推派一位學生上臺播報天氣：It's ___ in ___ today. d.讓學生票選出最有創意的組別，教師給予獎勵。 【Wrap Up】 完成學習單。		
第 4-7 週	Activity, Present Participle	第一節 【Warm-up】 a.教師向學生詢問週末會從事什麼活動？What do you do on weekends? b.將學生說出的活動紀錄在黑板上，若是課本中所提及的字詞，將圖卡貼在黑板上。 【Activity】 a.教師帶領學生念讀單字數次（配合簡單動作）。 b.教師展示單字圖卡，隨機選單字圖卡，並做動作。 c.教師展示在進行不同動作的人，詢問學生 What's he/she doing?，請學生以 He's/She's ___.，說出圖片中的人在做的事。 【Wrap Up】 完成學習單。 第二節 【Warm-up】 複習單字、句型。 【Activity】 a.教師將單字圖卡分散貼在教室牆上。 b.學生兩人一組，在教室走動，利用牆壁上的單字圖卡或單字卡練習句型 I'm ___.。	4	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		c.請自願的學生上台表演一個自己週末會做的事件，教師詢問全班 What's he/she doing? 再請全班學生利用 He's/She's ___. 句型猜猜看他在做什麼。 【Wrap Up】 完成學習單。 第三節 【Warm-up】 a.教師播放本課歌謠 What are they doing? b.請全班跟唱歌謠。 【Activity】 a.播放歌謠 What are you doing? https://www.youtube.com/watch?v＝Ja0xp2j_JhM b.教師請學生跟唱歌謠，並介紹歌謠中的主要句。 c.教師教導學生現在進行式可表示目前正在發生的動作。 【Wrap Up】 把學生分為三人一組，請學生討論自己在週末最常做的事情，並上臺一起唱出改編的歌謠內容。 第四節 【Warm-up】 教師請學生想一想有沒有看過哪一些西洋名畫？ Have you ever seen any famous paintings? 【Activity】 a.教師介紹四幅西洋的名畫及畫家： (1)蒙娜麗莎/達文西 (2) 星夜/梵谷 (3) 吻/克林姆 (4) 吶喊/孟克 b.播放 Top 10 Most Famous Paintings: https://www.youtube.com/watch?v＝xPxkUHdznQM c.教師請學生分享，在剛剛看過的十幅畫中，最印象深刻或最喜歡的是哪一幅畫？ 【Wrap Up】 教師指定一幅剛才看過的名畫，請自願的學生上臺表演畫中人物正在做的事情，讓學生猜猜看這是哪一幅畫？並給予表演的學生及猜對的學生獎勵。		
第 8-9 週	Clothes 繪 本 :	第一節 【Warm-up】	2	繪本、投影機、電腦、網

	The Wind Blew	複習天氣的單字：cloudy, rainy, snowy, sunny, windy。 請學生猜猜看，這五個單字中，其中一個可以同時搭配其他任何四個單字。引導學說說看，並想一想，例如： It's cloudy and rainy. (O)　It's cloudy and sunny. (X) It's snowy and rainy. (O)　It's rainy and sunny. (X) It's windy and cloudy. (O)　It's windy and rainy. (O) It's windy and snowy. (O)　It's windy and sunny. (O) 教師補充，只有 windy 可以搭配其他氣候單字造句。 將學習單發給每位學生，並介紹單字。 請學生將「最不容易」被吹走的物品打叉，並跟旁邊的同學討論，是否大家的答案都相同。 【Story Time】 播放影片，先觀賞一遍。 https://www.youtube.com/watch?v＝M-xN7754u7s 引導學生念出以下句子：Wind, wind, the big wind blows. The big wind blows a ____. 利用問答句，引導學生說出影片中有哪些物品被吹走。 每答對一個物品，教師就在黑板上貼出圖卡，可隨意放置圖卡，不依序排放，未答對的物品，教師則可先保留不貼出。 【Activity】 複習黑板上已貼出的單字，過程中可以提醒學生總共有 11 個物品，目前還少了 __ 個物品。 再次播放影片，請學生仔細觀看。每當出現一個物品，全班一起套入單字念出句子，教師可視學生程度加入單複數的變化。 將 11 個物品完整檢視並複習。 請學生拿出學習單，憑記憶依物品出現的順序，在圈圈內從 1～11 標出序號。 請一位學生上臺，依序號排列字卡。 重新播放影片，再次欣賞並檢核物品被風吹走的順序。 【Wrap Up】 全班說 Wind, wind, the big wind blows. 老師隨機回答 The big wind blows row number 2. 被點到的那排學生可以準備下課。		路、播音設備、歌曲影片

第二節

【Warm-up】

a.複習上一節課的 11 個物品。

b.練習 Wind, wind, the big wind blows. The big wing blows a ____.

【Activity】

a.The Guessing Game

(1)請 11 位學生上臺。教師隨機在每個人背後貼上一張物品圖片，不能讓學生看到。

(2) 11 位學生面對臺下排成一橫排，從第一位學生開始，全班說 Wind, wind, the big wind blows. 臺上學生猜測自己背後的圖片並回答 The big wind blows a ____.。

(3)答對的學生可以回到位置，其餘的學生繼續留在臺上。11 位學生都問完後，重新再問臺上的學生。

b. Who's the Fastest?

(1) 將學生分組，每組發下一張衛生紙、一根吸管、一張紙（可摺成扇子）。

(2) 介紹這些用具的英文名稱：tissue paper, straw, paper。

(3) 說明將做一個科學小實驗，將兩張桌子短邊相接，學生要將衛生紙從桌子一端吹到另一端，不可直接用嘴巴吹，但可利用吸管或紙扇為工具（二選一），也可將衛生紙摺或揉成一團。

(4) Let's blow the tissue paper across the tables. You can only use a straw or a paper fan. You can fold or make the tissue paper into a ball.

(5) 請各組討論決定要使用的工具，並練習吹動衛生紙。

(6) 各組輪流派代表上臺吹動衛生紙。開始之前須先說 Wind, wind, the big wind blows. The big wind blows the tissue paper.。

(7) 教師計時，最快的組別獲勝，並請該組說明他們設計的工具。

【Wrap Up】

a.詢問全班有哪些物品可以被吹起來。鼓勵學生用學過的物品作答，誇張一點也可以。例如：an apple, a book, a bus 等等。

b.全班一起問 What can a big wind blow?，由學生輪流回答 A bus! 或完整句 A big wind can blow over a

		bus.。		
第 10-11 週	Clothes 繪本：A Bit Lost	**第一節** 【Warm-up】 a.複習動物的名稱 bears, elephants, monkeys, pandas, tigers, turtles。 b.複習 Do you like ___? 的問答句。 【Presentation】 a.在黑板上寫下單字（或使用教學 PPT） big, fast, short tails, long tails, climb trees, swim。 b.用動作或圖片介紹各單字的意思。 c.詢問學生用學過或知道的動物回答以下問題，也可先以中文說出動物的名稱： What animals are big? What animals are fast? (如：Bears are big. Dogs are fast.) What animals have short tails? What animals have long tails?(如：Koalas have short tails. Cats have long tails.) What animals can climb trees? What animals can swim? (如：Monkeys can climb trees. Frogs can swim.) 【Activity】 a.將學生分組，將學習單發給每一位學生。 b.說明 A 大題的表格是每種動物的特徵。說明 △ 代表 maybe，因為 monkey 和 turtle 會因為種類不同而有差別，或是動物動作的快慢也會因情況不同而有差別、表格中已先列出 △ 的地方。 c.請小組討論 A 大題的答案，畫上 O 或 X。 d.各小組輪流負責一種動物的答案。若其他組別有不同的答案，可以提出討論。教師也可以點選教學 PPT 中的連結，讓學生觀看實際圖片或影片。 e.請學生先各自完成 B 大題，寫出動物的名稱，再進行小組討論。教師至各組確認答案。 f.學生完成 C 大題，再由教師解說。 【Story Time】 a.播放影片：https://youtu.be/ySiMDNtnhhI 教師向學生說明，繪本中小貓頭鷹用 mummy 稱呼貓頭鷹媽媽，是孩童口語的用法，英式的寫法較常用 mummy / mum，美語則較常用 mommy/mom 表示。 b.Questions after reading: (1)Who is lost? (Little Owl) (2)Who is helping Little Owl? (a squirrel)	2	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		(3)What does Mommy Owl look like? (She's big. She has pointy ears and big eyes.) (4)There are 6 animals in this story. Who are they? (Mommy Owl, Little Owl, Squirrel, Bear, Rabbit, Frog)教師可向學生說明以上動物皆用大寫，是因為在故事裡，這些動物名稱就是動物們的名字。 (5)At the end of the story, everybody is happily eating biscuits. What's going to happen? 【Wrap Up】 a.複習故事中每個動物的特徵： big → bear pointy ears → rabbit big eyes → frog b.請學生聯想，為每個特徵設定一種動物。 例如：big → ox pointy ears → fox big eyes → ostrich **第二節** 【Warm-up】 複習上一節課的故事內容，並將全班分成兩組。請學生練習下面句子: A: My mommy is big. Like this! B: I know! I know! Follow Me. Here's your mommy. A: No! That's not my mommy. My mommy has pointy ears. Like this! B: I know! I know! Follow Me. Here's your mommy. A: No! That's not my mommy. My mommy has big eyes. Like this! B: I know! I know! Follow Me. Here's your mommy. A: No! That's not my mommy. 【Presentation】 a.告知學生將進行故事改寫的活動。按照上一堂課的分組和動物，每組設計一個小故事。 b.發下學習單，並提供學生範本，說明要改寫的內容，如：走失的動物寶寶、被誤認為媽媽的動物、動物寶寶的媽媽等三種。 c.小組成員討論故事中出現的動物各有什麼特徵，一		

		人負責畫圖，一人完成句子填空，最後分配演出角色（共六個角色），練習對話。若小組人數不足，可一人分飾多角。 【Production】 a.每組輪流上臺，讓臺下猜動物寶寶是什麼動物。 b.將學生的創作張貼展示分享。 【Wrap Up】 針對故事中的句子 I know! I know! Follow Me!，可請各個小組嘗試用不同的情緒念念看，如：興奮、生氣、開心、害怕、不確定、難過、不耐煩等等。 教師做出表情，請學生依照教師的提示，一起說說看這幾句話。		
第 12-15 週	The Carrot Seed	第一節 【Warm-up】 a.發給各組一份種子圖卡。 b.運用 PPT 呈現不同蔬菜，讓學生舉起對應種子圖卡加以配對。 c.鼓勵學生運用字母拼讀法念出蔬菜的名稱：pumpkin, carrot (radish), lettuce, cabbage, onion, corn, potato 【Story Time】 a.依序展示胡蘿蔔種子、莖和葉片的照片，引導學生猜出繪本主題。 b.呈現繪本封面，引導學生描述內容，建議句型：I spy with my little eye something beginning with _./What do you see? c.發給各組一份學習單，讓學生討論並預測故事發展，並將圖卡依序排列。 d.閱讀繪本 The Carrot Seed。 f.鼓勵學生跟著念出家人稱謂及重複出現的字詞和文句。 g.引導歸納出因為小男孩持續不斷的除草與澆灌，胡蘿蔔才得以茁壯。 h.播放電子繪本，讓學生調整圖卡順序。 i.再次播放電子繪本，只播放聲音的部份，讓學生參考小組排列的圖卡，念出繪本內容。 第二節 【Warm-up】 複習繪本內容。	4	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		【Activity】 a.呈現不同的庭院式菜園的圖片。 b.引導討論，如果家中有庭院式菜園，可以種植那些蔬果。 c.教師適度補充英文名稱。 【Wrap Up】 完成學習單，並收回批改。 第三節 【Warm-up】 a.實際走訪校園農場觀察，或以照片呈現。 b.說出看到的植物或其他農場物品名稱。 c.發下學習單，填入校園種植的蔬果名稱。 【Presentation】 a.播放校園農場活動照片，強調除蟲也是確保作物生長的要素之一。 b.討論一般除蟲的方式。 c.觀賞影片 Garden Insect Control： https://www.youtube.com/watch?v＝jrfn75QuOFg d.引導歸納，影片裡提到的有機除蟲方法，比較不會干擾生態平衡。 【Wrap Up】 完成學習單。 第四節 【Warm-up】 a.複習蔬果名稱。 b.引導討論是否有種植的經驗。 【Activity】 a.播放影片 How to Plant and Grow Carrots。 https://www.youtube.com/watch?v＝8rQBQnwxY5o b.引導討論影片中提到哪些方法可以讓胡蘿蔔順利成長。 【Discussion】 引導討論種植的辛苦與不易，讓學生了解食物的珍貴，帶出珍惜食物的重要性。 【Wrap Up】 完成學習單。		
第 16-18 週	Animals	第一節 【Warm-up】	3	繪本、投影機、電腦、網

		a.教師利用本課單字圖卡或單字卡，複習單字。 b.複習 Do you like ___? 問答句。 【Activity】 a.使用學習單，以字母拼讀法 (phonics) 的方式，帶出 elephant, giraffe, lion, camel, snake, monkey, frog, dog 的讀法，並反覆練習。 b.將全班分為兩組，請一位學生上臺比出教師所指定的動物讓其他同學猜。 c.猜對則得分，累積總分最高的組別勝出。 第二節 【Warm-up】 a.請同學分享最喜歡的動物。 b.描繪動物的特徵。 【Activity】 a.在黑板上寫下動物特徵，如：big, fast, short tails, climb trees 等，並介紹各單字的意思。 b.詢問學生用學過或知道的動物回答以下問題，也可先以中文說出動物的名稱： (1) What animals are _____? (2) What animals have short tails? What animals have _____? (3) What animals can _____? 【Wrap Up】 a.將學生分組。 b.教師拿出單字圖卡，每次舉一張，各組搶答說出一項該動物特徵。 第三節 【Warm-up】 a.複習動物的名稱。 b.複習 Do you like ___? 問答句。 【Activity】 a.教師發下白紙與膠水，並與學生解釋指偶製作的步驟，可參考示範影片： https://www.youtube.com/watch?v＝Vhz5WHr9d6E b.教師使用單字圖卡，展示動物圖案的畫法，請學生參考圖案畫下三種自己喜歡的動物。 c. 動物圖案畫好後，把紙偶套在手指上，請學生找到三位同學練習句型 Do you like _____? Yes, I do. / No, I		路、播音設備、歌曲影片

		don't. 【Wrap Up】 a.請學生上臺介紹他們的指偶，教師鼓勵臺下同學欣賞每個紙偶的創意。 b.將紙偶布置在教室，讓學生們互相欣賞。		
第 19-20 週	Insects	第一節 【Warm-up】 展示投影片，輪流顯示四個提示，請學生根據圖片提示逐步猜猜今天的主題是什麼? T: Guess what we are talking about? Look at these pictures. candy, grass, holes on the ground, observation box, and beetle claw. 【Presentation】 a.展示投影片，介紹幾種常見的昆蟲名稱: ant, bee, butterfly, caterpillar, grasshopper, beetle, ladybug b. Point and read: 列印出投影片昆蟲 flashcards，貼在教室四周，教師說出一種昆蟲名，學生指出相對應的圖片並覆誦，進行數回直到學生熟悉。學生能找出、說出相對應的昆蟲名稱即可，不須勉強學會或書寫這些字詞。 【Wrap Up】 a.播放歌曲 Insect Finger Song 請全班觀看聆聽，學習更多生活中的昆蟲。 https://www.youtube.com/watch?v＝nxXivbrik_Q b.第二次播放，請學生一起跟唱。 第二節 【Warm-up】 a.複習 Insect Finger Song。 b.逐一展示昆蟲圖卡，複習昆蟲的單字。 【Production】 a.展示投影片，播放不同昆蟲發出聲音的音檔，請學生聽辨是哪一種昆蟲的聲音，並分享是否聽過？在何時聽到？ b.教師提問問句，引導學生使用 Yes, it is. / No, it's not. 回答。 (1) Is it a bee? (2) Is it an ant? (3) Is it a ladybug? (4) Is it a beetle?	2	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		【Wrap Up】 請學生完成學習單。		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（三）年級（ 數學 ）課程　　計畫設計者：（ 三年級教學團隊 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（　數學　）課程教學計畫

年級	三年級	主題課程名稱	數學	設計者：	師資安排：三年級教學團隊
每周授課節數	4	學期授課節數	84	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　□向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。		
學習重點	學習表現		n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。		
	學習內容		N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合		

		點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係(R-3-1)。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操 作活動與整數經驗。簡單同 分母分數比較、加、減的意 義。牽涉之分數與運算結果 皆不超過 2。以單位分數之 點數為基礎，連結整數之比 較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-13 角與角度(同 S-3-1)：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-3-1 角與角度(同 N-3-13)：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育	

	□其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力,提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 人 C1 具備人權實踐之素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及人權意識，主動關注人權議題並積極參與人權行動，而展現自尊尊人的品德。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係,進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。
	議題學習主題	性別權力關係與互動 人權與生活實踐 人權重要主題 環境倫理 品德發展層面 家庭資源管理與消費決策 科技態度 生涯教育與自我探索 生涯決定與行動計畫 運算思維與問題解決 閱讀的歷程
	議題實質內涵	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
與其他領域/科目的連結	國語、綜合活動	
教材來源	翰林版教科書、教師手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 2.理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 3.在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 4.理解長度、角度、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。 5.透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
多元評量方式
作業評量(30%) 平時評量(30%) 期中紙筆測驗(20%) 期末紙筆測驗(20%)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週	一、10000 以內的數 1-1 認識 10000 以內的數	**1-1 認識 10000 以內的數** 1.討論並說一說，1 大張郵票有 100 枚郵票，一片百格板有 100 小格，可以表示 1 大張郵票。10 片百格板代表 1000 枚郵票，也可以用一塊千格板表示。 2.記錄並報讀一千、二千、……到一萬。 3.透過積木合成 2 千和 356，認識 2356 的說讀聽寫。合成 3 千和 603，認識 3603 的說讀聽寫。 4.用積木表示 2357、7023 等，討論如何記在位值表上。 5.讀出位值表上的 3006。 6.配合積木，累加百、累加十、累加一點數，並唱數。 7.配合積木，累減百、累減十、累減一點數，並唱數。 8.從數列進行累加百、累加十、累減十、累減一的點數，並唱數建立數詞序列。	4	1.教用版電子教科書 2.古氏積木 3.百格板 4.千格板 5.附件 1、2
第 2 週	一、10000 以內的數 1-2 點數錢幣 1-3 比大小	**1-2 點數錢幣** 1.點數錢包裡有幾張千元、幾張百元、幾個十元和幾個一元，合起來是幾元。 2.比較不同的付錢方法合起來都是 2305 元，請學生發表是否還有不同付法。 3.畫出指定錢數的錢幣。 **1-3 比大小** 1.報讀表格比較書本數量的多少，再比較數的大小，並用＜或＞的符號記錄。比較三位數和四位數及千位數不同的大小。 2.運用位值表，比較四位數的大小，從高位開始比較。 籃球風瘋籃球：藉由觀賞球賽知道球場距離的單位可由公尺換算至公分和 mm.	4	1.教用版電子教科書 2.附件 3、4、5
第 3 週	二、角與形狀 2-1 認識角	**2-1 認識角** 1.指出三角形的角，並說出三角形有 3 個角。 2.教師示範並指導學生將三角板上的三個角描下來。討論角的邊長和方向和角的大小沒有關係。 3.利用三角板描下來的角介紹角的構成要素有 1 個	4	1.教用版電子教科書 2.附件 6、7、9、10

	2-2 角的大小比較	頂點和 2 條邊。 4.對應角的構成要素辨認哪些是角、哪些不是角。 **2-2 角的大小比較** 1.摺一個扇子，指出角的邊和頂點。 2.透過紙扇的張合，觀察角的大小變化。 3.用鉛筆排出角，觀察角的大小變化。 4.將附件透過疊合，直接比較角的大小。 5.將咕咕鐘屋頂的角用描圖紙描下來，再比較角的大小。		3.描圖紙
第 4 週	二、 角與形狀 2-3 認識直角 2-4 正方形與長方形	**2-3 認識直角** 1.將三角板最大的角和正方形、長方形的角疊合，發現這些角都一樣大。 2.教師說明這些一樣大的角都是直角，並介紹直角記號。 3.利用附件摺出直角，再用三角板檢查，並畫上直角記號。 4.請學生找一找教室中哪裡有直角。 5.請學生用三角板上的直角和課本上的角比大小，介紹角的記號，並將比大小的結果記錄下來。 6.透過分類，介紹比直角大的角稱為鈍角，比直角小的角稱為銳角。 **2-4 正方形與長方形** 1.學生發表正方形有 4 條邊，請學生測量正方形每條邊的長度，並發現正方形每條邊都一樣長。 2.請學生用三角板測量正方形的每一個角，並發現正方形的 4 個角都是直角。 3.學生發表長方形有 4 條邊，請學生測量長方形每條邊的長度，並發現長方形有 2 條長邊一樣長，2 條短邊一樣長。 4.請學生用三角板測量長方形的每一個角，並發現長方形的 4 個角都是直角。 5.指導學生畫出指定邊長的正方形。 6.指導學生畫出指定長邊和短邊的長方形。 7.判斷圖形是否為正方形或長方形。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 7、11～13
第 5 週	三、 10000 以內的加減 3-1 10000 以內的加法 3-2 10000 以內的減法	**3-1 10000 以內的加法** 1.學生讀題後，將問題記錄成算式，根據算式討論答案會接近多少？ 2.從以前學過的不進位三位數加法直式，增加千位，指導學生列出直式計算。 3.從答案討論和估的答案是否接近。 4.指導學生先估估看再用直式計算三位加三位進位到千位的加法。討論千位的進位怎麼計算。 5.指導學生進行二次進位的四位數加法直式計算。討論進位的部分怎麼計算。 6.指導學生進行三次進位的四位數加法直式計算。討論進位的部分怎麼計算。 **3-2 10000 以內的減法** 1.學生讀題後，將問題記錄成算式，根據算式討論答案會接近多少？ 2.從以前學過的不退位三位數減法直式，增加千位，指導學生列出直式計算。 3.從答案討論和估的答案是否接近。 4.引導學生可以用加法來驗算減法的答案。 5.指導學生先估估看再用直式計算千位退位到百位	4	1.教用版電子教科書 2.附件 14

		的四位數減法。討論千位的退位怎麼計算。再用加法驗算答案是否正確。 6.指導學生進行二次退位的四位數減法直式計算。討論退位的部分怎麼計算。 7.指導學生進行被減數為整千的三次退位減法直式計算。討論退位的部分怎麼計算。		
第 6 週	三、10000 以內的加減 3-3 加與減、遊戲中學數學	**3-3 加與減** 1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2.引導學生依據題意，列出有括號的算式，列出算式後，再用直式算出答案。 3.依序進行加數未知、被加數未知、減數未知、被減數未知的解題活動。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 15、16
第 7 週	四、乘法 4-1 二位數乘以一位數 4-2 三位數乘以一位數	**4-1 二位數乘以一位數** 1.排出錢幣圖卡，並使用加法解決整十乘以一位數不進位的乘法問題。 2.用乘法算式記錄整十乘以一位數的不進位乘法問題，引導學生思考有幾個⑩得到答案。 3.用乘法算式記錄整十乘以一位數的進位乘法問題，引導學生思考有幾個⑩得到答案，並記錄成直式。 4.用乘法算式記錄二位數乘以一位數的進位乘法問題，引導學生思考有幾個⑩和幾個①得到答案，並記錄成直式。 5.用乘法算式記錄二位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，將計算過程記錄成一層。 6.熟練二位數乘以一位數的直式計算。 **4-2 三位數乘以一位數** 1.用乘法算式記錄整百乘以一位數的進位乘法問題，引導學生思考有幾個100得到答案，並記錄成直式。 2.用乘法算式記錄三位數乘以一位數的不進位乘法問題，引導學生思考有幾個100、幾個⑩和幾個①得到答案，並記錄成直式。 3.用乘法算式記錄三位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，將計算過程記錄成一層。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 17
第 8 週	四、乘法 4-2 三位數乘以一位數 4-3 讀一讀，算一算	**4-2 三位數乘以一位數** 4.用乘法算式記錄三位數乘以一位數的進位乘法問題，並用直式計算，引導學生討論被乘數的十位為 0 時，如何計算。 5.熟練三位數乘以一位數的直式計算。 **4-3 讀一讀，算一算** 1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2.引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。 3.進行二位數乘以一位數先乘再加、先加再乘的解	4	1.教用版電子教科書 2.附件 17

		題活動。 4.進行三位數乘以一位數先乘再減、先減再乘的解題活動。		
第 9 週	五、毫米與數線 5-1 認識毫米 5-2 長度的換算與比較	**5-1 認識毫米** 1.請學生實際測量數學課本及 50 元硬幣的厚度，並描述測量的結果。 2.請學生觀察公分毫米刻度尺，引導學生發現尺上的一大格分成 10 小格，每一小格都一樣長。 3.教師宣告：「尺上的一小格長 1 毫米，也可以記作 1㎜。」 4.觀察圖示，指出物件的長是從哪裡到哪裡，再用尺測量並報讀長度。 5.學生拿出直尺，放在課本的尺上，沿著尺畫出長 5 公分 6 毫米的直線。 **5-2 長度的換算與比較** 1.學生比出雙面膠的寬是從哪裡到哪裡，透過實測發現 1 公分＝10 毫米。 2.引導學生透過 1 公分有 10 毫米，得知 4 公分有 40 毫米。 3.引導學生將 2 公分 4 毫米看成 2 個 1 公分和 4 個 1 毫米合起來，進而得知 2 公分 4 毫米是 24 毫米。 4.引導學生透過 10 毫米是 1 公分，60 毫米就是 6 公分。 5.引導學生將 48 毫米看成 40 毫米和 8 毫米合起來，進而得知 48 毫米是 4 公分 8 毫米。 6.引導學生先以 1 公分為基準，比較 8 毫米和 1 公分 2 毫米的長短，再引導學生將兩量都換成毫米再比較。 7.引導學生將兩量換成同單位後再比較。	4	1.教用版電子教科書
第 10 週	五、毫米與數線 5-3 長度的加減、 5-4 數線	**5-3 長度的加減** 1.請學生讀題後，發表解題想法。教師說明可採「以毫米進行解題後再換算」或「先換成有幾公分幾毫米再計算」，示範並說明直式加法計算的方法。 2.請學生讀題後，發表解題想法。教師示範並說明直式退位減法計算的方法。 3.教師同公分、毫米二階單位的直式加、減法步驟，示範說明公尺、公分二階單位直式記法。 4.進行公尺、公分二階單位的直式減法計算，不退位的解題。 **5-4 數線** 1.請學生讀題後，拿出附件觀察，發表在尺上看到什麼。教師用公分刻度這邊示範如何畫出數線，並說明什麼是數線，再請學生用另一邊英吋刻度繪製數線。 2.教師配合口語及動作示範說明並提問：「從位置 0 往右走 1（n）格，走到位置 1（n）。」依序往右走到位置 10，讓學生能依此類推，從位置 0 往右走 n 格會到位置 n。再完成填答。 3.教師引導學生將位置轉為長度量後，再以算式記下來。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 8、18、19
第 11 週	學習加油讚(一)	**綜合與應用** 11.學生讀題後，先自行解題再討論。解決三位數乘法與 10000 以內加減法的問題。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 7、20

		2.引導學生觀察數線的間隔與刻度，填出空格內的數。 3.引導學生拿出三角板比一比，哪些是直角？哪些是鈍角？並圈起來。 4.引導學生猜想並討論，已經抽出來的卡片部分是正方形，則這卡片會是什麼形？ **探索中學數學** 1.請學生剪開正方體盒子觀察有幾個面，討論，每一種正方形的排列方式都可以拼成正方體嗎？再透過附件做操作與驗證。 **看繪本學數學--《五色鳥歷險記》** 1.教師播放《五色鳥歷險記》故事動畫。 2.教師詢問學生： (1)軍艦鳥的身長是 1 公尺，也是幾公分？ (2)阿五遇見蜂鳥，阿五 20 公分，蜂鳥 50 毫米，20 比 50 小，為什麼蜂鳥比阿五短呢？		3.繪本 PPT 與動畫
第 12 週	六、除法 6-1 分裝與除 6-2 平分與除	**6-1 分裝與除** 1.學生讀題，並拿出 20 張柿子圖卡或 20 個花片實際分分看，每 5 張圖卡或花片分一堆，可以分成 4 堆。將做法用減法算式記錄。 2.請學生用圈圈看的方式作答。將做法用減法算式記錄，24 個甜甜圈，每次減 8 個，減了 3 次，沒有剩下。所以最多裝滿 3 盤。 3.教師將連減算式簡化，用乘法算式記錄，說明：「8 的 3 倍是 24，最多裝滿 3 盤，剩下 0 個。」 4.請學生用乘法和減法的做法，解決餘數不為 0 的包含除問題。 5.教師介紹除法算式及其意義。 6.學生用除法記錄問題，再用乘法和減法求出答案。 **6-2 平分與除** 1 學生讀題，並拿出 21 張圖卡或花片實際分分看，每次每個人分 1 張，一次分掉 7 張。分了 3 次，剛好分完，剩下 0 張，並用減法算式記錄。 2.學生實際分分看，並用減法算式記錄 27 顆糖，每次每個人分 1 顆，一次分掉 9 顆。分了 3 次，全部分完。 3.教師將連減算式簡化，用乘法和減法算式記錄，說明：9 的 3 倍是 27，27 顆分掉 27 顆後，剩下 0 顆，全部分完，沒有剩下。 4.學生畫出 31 個圓，用圈圈看的方式，作答操作每次每間教室分 1 張椅子，一次分掉 6 張椅子。分了 5 次，每間教室分到 5 張椅子，剩下 1 張椅子。 5.教師介紹平分的情境也可以用除法算式記錄。 6.學生用除法記錄問題，再用乘法和減法求出答案。 7.教師歸納除法計算時，餘數比除數小的原則。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 21～24
第 13 週	六、除法、遊戲中學數學(二) 6-3 除法與直式、遊戲中學數學(二)	**6-3 除法與直式** 1.用除法算式記錄問題。 2.用乘法算式和減法算式找出答案。 3.教師引入除法直式記錄做法，分步驟指導除法直式的寫法。 4.教師說明除法直式裡每個數及符號的意義。 5.學生讀題，並用除法算式記錄。用除法直式解題，並說明算式中每個數的意義。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 25、26

第 14 週	七、公斤與公克 7-1 認識公斤 7-2 認識公克 7-3 幾公斤幾公克	**7-1 認識公斤** 1.學生拿出實物（觀察圖示），說一說冰糖跟砂糖有多重，認識公斤、公克是重量單位。 2.請學生掂掂看 1 公斤的冰糖及 500 公克的砂糖。請將冰糖和砂糖放到秤盤上，觀察秤面指針的變化。引導學生發現比較重的，秤面指針轉的幅度比較大。 3.學生觀察 3 公斤秤，並發表在秤面上看到什麼。再說明以秤測量物品的重量時，要先確定指針指向 0，再將物品放到秤盤上測量。教師宣告：秤面上的 kg 表示公斤；g 表示公克。 4.學生發表生活中有那些量重量的工具。教師宣告測量物體重量的工具叫做秤。 5.將 1 包重 1 公斤的糖放到 3 公斤秤的秤盤上，觀察指針的變化，並報讀。逐次加上 1 包的糖，直至 3 包。再逐次拿走 1 公斤的糖，直至 0 包。每增加或減少 1 公斤皆觀察指針的變化，並報讀。 6.引導討論：22 公斤和 3 公斤合起來是幾公斤，並記成加法算式。 **7-2 認識公克** 1.請學生掂一掂 50 公克重的積木，接著展示 1000g 秤，請學生觀察秤面，發表觀察結果。討論秤面 1 大格代表 50g，50g 分成 10 小格，1 小格代表 5g。累加 50 公克的積木，觀察秤面數線的變化並報讀。 2.將 5 個重 1 公克的積木放到秤盤上，引導學生發現秤面刻度每 1 大格分成 10 小格，1 小格表示重 5 公克。對應秤面數線指出秤面數線上 1 大格是 50 公克，1 小格是 5 公克。逐次累加 5 公克，對應秤面及秤面數線進行報讀，至 100 公克。 3.請學生觀察秤面，指出指針的位置，實測物重並報讀。 4.將重 1 公斤重的麵粉分別用 3 公斤秤與 1000g 秤稱稱看，並報讀。教師宣告：稱的是同一包麵粉，1 公斤跟 1000 公克一樣重，記作 1 公斤＝1000 公克。 **7-3 幾公斤幾公克** 1.教師宣告並展示 3 公斤秤，同介紹 1000g 秤步驟，請學生觀察後發表秤面上有什麼，接著張貼 3kg 秤面數線，分別介紹秤面與秤面數線上的 1 大格與 1 小格。 2.請學生觀察秤面，指出指針的位置，再說一說怎麼知道物品有多重，引導學生先找到最接近的數字刻度，再往上數。 3.請學生觀察秤面，指出指針的位置，再報讀秤上物品的重。引導學生用公斤、公克二階單位的報讀，或用公克報讀。 4.請學生做出一包重 100 公克、500 公克、1 公斤的綠豆。並掂一掂感受它們的重，培養量感。 5.請學生一手拿數學課本，一手拿綠豆，比較數學課本和綠豆誰重，估估看數學課本大約有多重，再估一估幾本數學課本合起來的重大約是 1 公斤。 6.請學生先掂一掂空水壺的重比較接近 100 公克或 500 公克重的綠豆，接著估一估空水壺重，最後實測空水壺的重做檢驗。	4	1.教用版電子教科書 2.1 公斤秤、3 公斤秤、1 公斤糖、500 公克糖 3.附件 27、28 4.50 個公分公克積木 5.綠豆 100 公克、500 公克、1 公斤
第 15	七、公斤	**7-4 重量的換算與比較**	4	1.教用版電子教

週	與公克 7-4 重量的換算與比較 7-5 重量的計算	1.引導討論：1 公斤跟幾公克一樣重？3 公斤跟幾個 1000 公克一樣重？ 2.引導討論：4 公斤 250 公克是幾個 1 公斤和幾個 1 公克合起來？ 4 公斤是幾公克？再加上 250 公克一共是幾公克？ **7-5 重量的計算** 1.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決以公克為單位的加法問題、減法問題和整數倍問題，列出算式並計算答案。 2.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決公斤、公克兩階單位的直式加法計算。 3.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決公斤、公克兩階單位的直式減法計算。 4.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。熟練公斤、公克兩階單位的直式加、減法計算。 5.請學生讀題後，發表解題想法，進行討論。解決生活中物品淨重的問題。		科書 2.附件 29
第 16 週	八、分數 8-1 幾分之幾 8-2 分數與 1	**8-1 幾分之幾** 1.教師提問 1 張蔥油餅平分成 4 等分，其中 1 等分是幾張蔥油餅？2 等分？3 等分？4 等分呢？介紹$\frac{1}{4}$的數詞序列，並說明$\frac{4}{4}$張蔥油餅和 1 張蔥油餅一樣大。 2.教師提問 1 張色紙平分成 6 等分，其中 1 等分是幾張色紙？2 等分？3 等分？4 等分呢？介紹$\frac{1}{6}$的數詞序列，並說明$\frac{6}{6}$張色紙和 1 張色紙一樣大。 3.教師提問 1 片巧克力有 8 格，其中 1 格是幾片巧克力？2 格？3 格？8 格呢？……介紹$\frac{1}{8}$的數詞序列。 4.教師提問 1 條蜂蜜蛋糕有 9 片，平分成 9 等分，1 片是幾條蜂蜜蛋糕？2 片？$\frac{3}{9}$條是幾片？ **8-2 分數與 1** 1.引導討論：1 條彩帶平分成 3 等分，每 1 等分是$\frac{1}{3}$條。2 等分是幾條？是幾個$\frac{1}{3}$條？$\frac{3}{3}$條和 1 條一樣長嗎？ 2.引導討論：1 條蘿蔔糕有 7 片，平分成 7 等分，每 1 片是$\frac{1}{7}$條。2 片是幾個$\frac{1}{7}$條？是幾條？依序討論 3 個$\frac{1}{7}$條、4 個$\frac{1}{7}$條、……，並討論 1 條和$\frac{7}{7}$條一樣多，再用等號記錄。 3.引導討論：皮皮、多多和丹丹分別買了幾分之幾個藍莓派？說出都和 1 一樣多。 4.拿出老師指定分數的圓形分數板，並說明與討論。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 30
第 17 週	八、分數 8-3 分數的大小比較	**8-3 分數的大小比較** 1.引導討論：1 條蛋糕平分成 6 等分，$\frac{4}{6}$條和$\frac{2}{6}$條，誰吃的蛋糕比較多？並用符號記錄下來。 2.引導討論：1 塊蛋糕平分成 9 等分，$\frac{5}{9}$塊和$\frac{4}{9}$塊，	4	1.教用版電子教科書

		哪一種比較少？並用符號記錄下來。 3.引導討論：1 套郵票有 8 張，6 張和$\frac{7}{8}$套，哪一個比較少？可以換成相同單位再作比較，並用符號記錄下來。		
第 18 週	＊九、列表與規律 9-1 生活中的表格 9-2 分類與製作表格	**9-1 生活中的表格** 1.學生觀察時刻表，找出站名，且討論表格裡時、分和數字代表的意思。教師帶領學生讀表。引導學生讀表找到最接近 8 時 25 分的列車。 2.引導學生觀察價目表，討論直排所代表的意思。引導學生透過價目表，判斷產品的價格，再計算要付的錢。 3.引導學生觀察時刻表，討論直排、橫排所代表的意義，指導學生透過交叉，找到指定班次、站名的發車的時間。 4.引導學生觀察票價表，討論直排、橫排所代表的意義，指導學生透過交叉，找到兩站間的票價。讀題列出算式計算票價。 **9-2 分類與製作表格** 1.引導學生觀察 10～12 月資源回收物的重量紀錄，觀察統計表內的資訊，再將紀錄填入統計表的表格內。 2.引導學生報讀統計表中 10 月各類的回收量，並判斷哪一種回收物的重量最輕？哪一種最重？ 3.引導學生觀察全校男生血型統計表，並算出人數的總計。引導學生觀察全校女生血型統計表，並算出人數的總計。 4.引導討論這兩張統計表相同的地方，發現兩個表的合併是結合性別與血型兩類訊息，因此需要有性別欄、血型欄以及人數。 並完成合併表，及算出全校總人數。 5.引導討論卡片分類表，並將各種形狀的卡片數量填入表格。 6.引導討論如果要同時看出各種形狀和感謝卡、生日卡的數量，可以畫成二維表格，並請學生完成表格，發表可以從表中讀到什麼訊息。 7.學生觀察並統計早餐飲料調查表中的數量，並完成二維表格。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 31
第 19 週	九、列表與規律 9-3 圖案的規律、 9-4 數形的規律	**9-3 圖案的規律** 1.觀察手的方向變化的規律，並推論下一個圖案。 2.觀察正方形內三角形的方向變化的規律，並推論下一個圖案。 3.觀察正方格中紫色方塊的位置變化的規律，並推論下一個圖案。 4.觀察形狀排列的規律，並推論下一個圖案。 5.觀察骰子點數排列的規律，並推論下一個圖案。 6.觀察方格圖案排列的規律，並推論下一個圖案。 **9-4 數形的規律** 1.觀察數字變化的規律，並推論下一個數字。 2.觀察表格中餘數數字變化的規律，並完成表格。認識一個數除以 2，餘數為 0 的是偶數，餘數為 1 的是奇數。 3.學生拿出附件，按照課本的圖示排列圖卡，並推論下一個圖要幾張圖卡？怎麼排列？	4	1.教用版電子教科書 2.附件 32～37

		4.學生拿出附件，按照課本的圖示排列火柴棒，排出下一個圖是什麼樣子？畫下來，並把每一個圖用到的火柴棒數量記錄在表格中，觀察表格中數字變化的規律。 5.學生拿出附件，按照課本的圖示排列正方形紙卡，排出下一個圖是什麼樣子？畫下來，並把每一個圖用到的正方形紙卡數量記錄在表格中，觀察表格中數字變化的規律。		
第 20 週	＊學習加油讚(二) 綜合與應用、探索中學數學、看繪本學數學	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決 1 條蛋糕平分後，1 等分是幾條蛋糕，1 條是幾分之幾的問題。 2.引導學生計算年貨要怎麼裝袋，才能全部裝完沒有剩下。 **探索中學數學** 1.請學生觀察紙膠帶排列的規律。 2.思考紙膠帶排列的異同。 3.在方格紙上設計規律。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 38 3.繪本 PPT 與動畫
第 21 週	數學園地	**生活中的毫米** 1.教師介紹生活中有許多以毫米作為單位的物品。 2.引導討論表格中珍珠奶茶的珍珠，烹調時間和珍珠（直徑）的長度的關係。 3.討論不同的筆所畫出來的線條粗細分類。 4.討論不同的種子的大小。 5.討論皮革的厚度。 6.介紹螺絲長度、迴紋針的尺寸。 7.介紹雨量測量器。 **一樣不一樣** 1.拿 5 個一樣大的正方體排成不同的形體。 2.把排好的形體轉一轉，從不同方向觀察形體看到的樣子。 3.可以用相機拍下來，觀察轉動後所看到的形體的樣子。	4	1.教用版電子教科書 2.小白積木

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（ 數學 ）課程教學計畫

年級	**三年級**	主題課程名稱	數學	設計者：三年級教學團隊	師資安排：三年級教學團隊
每周授課節數	4	學期授課節數	80	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意 義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。		

	學習內容	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操 作活動與整數經驗。簡單同 分母分數比較、加、減的意 義。牽涉之分數與運算結果 皆不超過 2。以單位分數之 點數為基礎，連結整數之比 較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成

		立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、 平等溝通與處理情感挫折的能力。 人 C1 具備人權實踐之素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及人權意識，主動關注人權議題並積極參與人權行動，而展現自尊尊人的品德。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。
	議題學習主題	性別權力關係與互動 人權與生活實踐 人權重要主題 環境倫理 品德發展層面 家庭資源管理與消費決策 科技態度 生涯教育與自我探索 生涯決定與行動計畫 運算思維與問題解決 閱讀的歷程
	議題實質內涵	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

		人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
與其他領域/科目的連結	國語、綜合活動	
教材來源	翰林版教科書、教師手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 2. 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意 義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 3.理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 4.理解面積、容量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。 5.理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 6.理解乘除互逆，並能應用與解題。
多元評量方式
作業評量(30%) 平時評量(30%) 期中紙筆測驗(20%) 期末紙筆測驗(20%)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週	一、除法 1-1 二位數除以一位數	**1-1 二位數除以一位數** 1.等分除問題，用疊商方式進行除法直式記錄。進行 28÷2 的直式教學，28 元是 20 元和 8 元。先平分 20 元給 2 個人，所以每人先分到 10 元。剩下 8 元平分給 2 人，每個人又分到了 4 元。以直式記錄下來。28 元平分給兩人，每人分到 14 元，剩下 0 元。 2.等分除問題，用疊商方式進行除法直式記錄，解決 69÷3 的問題。 3.有餘數的等分除問題，解決 54÷5 的問題。 4.餘數為 0 的等分除問題，解決 80÷4，認識商的缺位補 0 及餘數 0 的記法。 5.餘數不為 0 的等分除問題，以多單位除法直式記錄。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 1、2

第 2 週	一、除法 1-2 三位數除以一位數、練習園地	**1-2 三位數除以一位數** 1.等分除問題，餘數為 0，多單位除法直式計算。解決 600÷3 的直式計算，配合錢幣圖卡操作，每一盒是 2 個百，也就是 200，所以在商的百位記上 2，十位和個位都要記上 0。 2.等分除問題，餘數為 0，多單位除法直式計算。解決 248÷2 的直式計算。 3.等分除問題，餘數為 0，多單位除法直式計算。920 元平分讓 4 人出錢，每個人要出 2 個百和 3 個十，合起來是 230 元，商的個位要記上 0。 4.等分除問題，餘數不為 0，多單位除法直式計算。752 輛玩具汽車平分裝在 7 個箱子裡，每一箱分得 1 個百和 7 個一，商的十位補 0，是 107 輛，剩下 3 輛。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 3
第 3 週	二、公升與毫升 2-1 認識毫升 2-2 認識公升	**2-1 認識毫升** 1.透過 10 毫升的量杯，逐次增加 1 毫升，認識以「毫升」命名的容量單位並建立幾個 1 毫升是幾毫升的量感。 2.認識生活中以毫升為報讀單位的量杯，將水倒入量杯中報讀刻度進行實測。將 600 毫升的水倒入不同形狀的量杯中，知道相同水量，不同的量筒，水位高度也會不同。 3.透過量杯實測水壺的容量並報讀。 4.先估測再實測自己水壺的容量，推算一天喝了多少水。 5.認識生活中容量的標示並比較。 **2-2 認識公升** 1.認識生活中常見的較大容器和表示其容量單位「公升」。 2.請學生操作並觀察：將 1 瓶果汁，倒入 1 公升方形量杯中，水面剛好在刻度 1 公升的地方，這瓶果汁剛好是 1 公升。 3.估測並實測班上同學誰的水壺的容量大約 1 公升。 4.請學生操作將 1 公升方形量杯裝滿水逐次倒入大型容器中，知道幾個 1 公升是幾公升。 5.將大水瓶裝滿水，倒入 1 公升的方形量杯中，進行容量的實測與報讀。 6.體驗 1 公升的量感，先估測後再實測班上水桶的容量。	4	1.教用版電子教科書 2.10 毫升量杯 3.1 公升量杯、量筒與方形量杯 4.大型容器
第 4 週	二、公升與毫升 2-3 容量的換算與比較 2-4 容量的計算	**2-3 容量的換算與比較** 1.將 10 個 100 毫升，累積成 1 公升。再將 1 公升的水倒進 1000 毫升的量筒，認識 1 公升＝1000 毫升。 2.能以「公升」、「毫升」二階單位描述水量，知道 1 公升和 800 毫升合起來是 1 公升 800 毫升。 3.能知道 5 個 1 公升和 200 毫升合起來是 5 公升 200 毫升。 4.將高階單位「公升」化成低階單位「毫升」。4 公升是 4000 毫升。 5.將複名數「公升毫升」換成單名數「毫升」，3 公升 700 毫升是 3700 毫升。 6.將低階單位「毫升」化成高階單位「公升」，3000 毫升是 3 公升。	4	1.教用版電子教科書 2.1 公升方形量杯、1000 毫升量筒、3.大罐牛奶瓶 4.附件 4

		7.單名數「毫升」化成複名數「公升毫升」。5800 毫升是 5000 毫升和 800 毫升，所以是 5 公升 800 毫升。 8.做容量的大小比較，比較公升數，3＜4，所以 3 公升 700 毫升＜4 公升 200 毫升；公升數相同，比較毫升數，4 公升 80 毫升＜4200 毫升。 **2-4 容量的計算** 1.換算成都是以毫升為單位，進行容量的加法計算；換算成幾公升幾毫升，進行容量的加法計算。 2.以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，做不進位的加法運算。 3.以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，做不退位的減法運算。 4.以「公升」、「毫升」二階單位寫成直式，熟練容量的加減法運算。		
第 5 週	三、分數與加減 3-1 4 個$\frac{1}{3}$是$\frac{4}{3}$、3-2 分數的大小比較	**3-1 4 個$\frac{1}{3}$是$\frac{4}{3}$** 1.連續量情境的單位分數累積（分母為 3），討論 1 片薄餅分成 3 等分，1 等分是$\frac{1}{3}$片，2 等分是$\frac{2}{3}$片，也是 2 個$\frac{1}{3}$片，……，5 等分是$\frac{5}{3}$片，也是 5 個$\frac{1}{3}$片。 2.連續量情境的單位分數累積（分母為 5），討論 1 條海苔飯捲分成 5 等分，6 等分是幾條？7 等分？8 等分？9 等分？哪些比 1 條多？按照分數數列順序讀一讀。 3.離散量情境的單位分數累積（分母為 6），討論 1 盒雞蛋有 6 顆，分成 6 等分，1 等分是 1 顆，是$\frac{1}{6}$盒。逐一增加雞蛋數到 6 顆，討論 1 盒和$\frac{6}{6}$盒一樣多。 4.離散量情境的單位分數累積（分母為 9），逐一累積知道$\frac{9}{9}$盒和 1 盒一樣多。 5.離散量情境的單位分數累積（分母為 6），逐一累積 11 個$\frac{1}{6}$盒是$\frac{11}{6}$盒，比 1 盒多。 6.用圓形分數板做數，學生檢視自己的圓形分數板是從分成幾等分的圓中分出來的，並在每一片的圓形分數板上寫上分數，拿出指定數量的分數片，說出是幾分之幾。 **3-2 分數的大小比較** 1.同分母真分數的比較（離散量），以單位數的數量比較分數的大小，2 個$\frac{1}{6}$盒比 4 個$\frac{1}{6}$盒少，$\frac{2}{6}$比$\frac{4}{6}$小。 2.同分母真分數和假分數的比較（連續量），以 1 為參考值，判斷比 1 多還是少，進行比較。 3.同分母假分數的比較（離散量），以是幾個單位分數進行比較。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 5
第 6 週	三、分數與加減 3-3 同分母分數的加減	**3-3 同分母分數的加減** 1.解決連續量情境下，和小於 1 的同分母分數加法問題，以單位分數數量的合成解決加法問題。 2.解決和等於 1 的同分母分數加法問題。 3.解決和大於 1 的同分母分數加法問題。 4.解決被加數未知的同分母分數加法問題。 5.解決真分數的同分母分數減法問題。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 6、7

		6.解決被減數為 1 的同分母分數減法問題。 7.解決減數未知的同分母分數減法問題。 8.解決 1 的合成分解問題。		
第 7 週	四、圓 4-1 認識圓 4-2 使用圓規	**4-1 認識圓** 1.辨認生活中的圓，從圓形的物品、轉動的風車、轉動的竹蜻說說哪裡有圓。 2.拿出圓形的圖卡，把圓描下來。 3.將圓形圖卡對摺兩次，讓學生發現畫出的線（摺痕）相交在圓的中心，進而認識這個圓的圓心和直徑。 4.透過測量的結果知道直徑都一樣長。 5.透過觀察與測量，知道直徑是圓內最長的直線。 **4-2 使用圓規** 1.教師介紹圓規，並指導學生用圓規畫圓。 2.讓學生發表並完成課本的圓。 3.畫出不同半徑大小的圓，知道半徑越大圓越大。	4	1.附件 8～15 2.圓規
第 8 週	五、兩步驟應用問題 5-1 加減與除法兩步驟問題	**5-1 加減與除法兩步驟問題** 1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2.引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。 3.進行先除後加的兩步驟問題，先平分再添加的兩步驟解題活動。 4.進行先加後除的兩步驟問題，先添加再分裝的兩步驟解題活動。 5.進行先加後除的兩步驟問題，先併加再平分的兩步驟解題活動。 6.進行先除後減的兩步驟問題，先分裝再拿走的兩步驟解題活動。 7.進行先除後減的兩步驟問題，先平分再拿走的兩步驟解題活動。 8.進行先減後除的兩步驟問題，先拿走再平分的兩步驟解題活動。 9.進行先減後除的兩步驟問題，先拿走再分裝的兩步驟解題活動。 10.進行先加後除的兩步驟生活特價問題的兩步驟解題活動。 11.進行除和減的兩步驟生活問題的兩步驟解題活動。	4	1.教用版電子教科書
第 9 週	五、兩步驟應用問題 5-2 乘法兩步驟問題	**5-2 乘法兩步驟問題** 1.學生讀題後，教師提問「想一想」的問題，以澄清題意，並擬定解題策略。 2.引導學生依據題意思考先算什麼，再算什麼。 3.進行兩步驟算式的乘法問題解題活動。 4.發表解題想法，並說明算式的意義。	4	1.教用版電子教科書
第 10 週	學習加油讚(一)	**綜合與應用** 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決三位數除以一位數問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。解決先除再減、連乘的兩步驟問題。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決同分母分數加法問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決同分母分數被減數未知、被加數未知、差未知的問題。	4	1.教用版電子教科書 2.繪本 PPT、繪本動畫

		探索中學數學 1.觀察花磚中圓的圖案。 2.判斷花磚中圓形的圓心。 3.用圓規畫出指定的圖案。 **看繪本學數學--《小杰美濃走失記》** 1.教師播放《小杰美濃走失記》故事動畫。 2.教師詢問學生： (1)陀螺、紙傘哪裡看到圓？ (2)牛車輪的支架為什麼都一樣長呢？ (3)傘架的竹子越長，傘面就越大，竹子就是圓的什麼部分呢？		
第 11 週	六、一位小數 6-1 認識一位小數 6-2 小數的大小比較	**6-1 認識一位小數** 1.準備附件色紙，並將色紙依虛線摺成 10 等分。討論其中 1 等分是$\frac{1}{10}$張色紙，教師說明也是 0.1 張色紙。 2.配合塗色活動，以累 0.1 的方式，學習 0.2～1 的讀法和記法。熟悉一位純小數數詞序列。 3.配合操作活動，讓學生看到 10 個白色方格和 1 條橘色緞帶一樣長，知道 10 個 0.1 是 1 個 1。以多一個 0.1 的活動，讓學生學習 1.2、1.3、……、1.9 的讀法和記法，並知道 1.9 再多一個 0.1 是 2。 4.教師配合圖示，讓學生知道 1 格巧克力是 0.1 片、3 格巧克力是 0.3 片。1.4 片巧克力是 1 片和 0.4 片合起來的。 **6-2 小數的大小比較** 1.在測量容量公升的情境中，比較一位小數的大小。 2.在離散量情境比較一位小數的大小。 3.透過位值表解決小數的大小比較問題，並以＜或＞符號進行記錄。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 16～18
第 12 週	六、一位小數 6-3 小數的加減	**6-3 小數的加減** 1.以 0.1 為單位，計數 0.3 和 0.4 合起來 0.7，知道直式計算先算合起來有幾個 0.1，再算合起來有幾個 1，並學習運用加法直式進行計算。以直式進行一位小數的不進位加法計算。 2.以直式進行一位小數的進位加法計算。 3.以拿走幾個 1 和幾個 0.1 想法，再以先算拿走幾個 0.1，再算拿走幾個 1，以直式進行一位小數的不退位減法計算。 4.以直式進行一位小數的退位減法計算。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 18、19
第 13 週	＊七、時間 7-1 1 日是 24 小時 7-2 1 小時是 60 分鐘	**7-1 1 日是 24 小時** 1.說明時間軸上，每一大格表示經過 1 小時。帶領學生點數報讀時刻。 2.觀察圖示並配合生活時間用語報讀鐘面時刻，說一說皮皮在什麼時候做了什麼事？ 3.教師以時間軸，說明：一天從上午 0 時開始，中午 12 時之前稱為上午，中午 12 時之後稱為下午，介紹 12 時制。 4.請學生報讀圓形鐘面時刻，並於時間軸上指出該時刻對應的位置。配合時間軸說明一日有 24 小時。 5.配合時間軸，換算 24 時制與 12 時制。 **7-2 1 小時是 60 分鐘** 1.教師以教具鐘示範將鐘面時刻從 8 時撥到 9 時，請學生觀察鐘面指針的變化，宣告 1 小時＝60 分鐘，60 分鐘＝1 小時，認識連續兩整點間是經過 1 小時，	4	1.教用版電子教科書

		也是 60 分鐘。 2.學生讀題後，觀察圖示認識 9 時 15 分到 10 時 15 分是經過 1 小時，也是 60 分鐘。 3.引導學生以乘法算式記錄，做幾小時是幾分鐘的換算。 4.引導學生以先乘後加的兩步驟算式記錄下來，做幾小時幾分鐘是幾分鐘的換算。		
第 14 週	七、時間 7-3 1 分鐘是 60 秒 7-4 時間的計算	**7-3 1 分鐘是 60 秒** 1.教師拿出含有秒針的鐘，指導學生認識秒針，進行含有秒的鐘面時刻報讀。 2.教師先撥出整點時刻，由學生報讀鐘面時刻，接著將秒針撥一小格，由學生報讀鐘面時刻，再宣告：秒針走 1 小格，是經過 1 秒。繼續移動秒針並報讀至 60 秒。 3.觀察鐘面，點數秒針走幾小格就是經過幾秒。 4.計時 5 秒，讓學生感受 5 秒。培養以「秒」為單位的量感。 5.透過觀察鐘面秒針及沙漏的變化，認識 1 分鐘＝60 秒，秒針走 60 小格。 6.認識 3 時 10 分到 3 時 11 分，是經過 60 秒，也是經過 1 分鐘。 7.引導學生以乘法算式記錄做幾分鐘是幾秒的換算。 8.以先乘後加的兩步驟算式記錄幾分鐘幾秒是幾秒的換算。 **7-4 時間的計算** 1.學生讀題後，判斷題意，解決「日」的加法計算。 2.學生讀題後，判斷題意，解決「時」的減法計算。 3.學生讀題後，判斷題意，解決「分」的加法計算。 4.學生讀題後，判斷題意，解決「時和分」兩階單位的時間量直式加、減法計算。 5.學生讀題後，判斷題意，將「某時刻在經過多少時間量之後(之前)是什麼時刻」的問題轉化為時間量問題並做計算。 6.學生讀題後，判斷題意，將「兩時刻間經過多少時間量」的問題轉化為時間量問題並做計算。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 20、21
第 15 週	八、乘與除 8-1 乘除關係	**8-1 乘除關係** 1.觀察圖片後，發表可以用什麼算式說明圖片的情境。察覺乘法算式與除法算式都可以描述同一個情境。 2.觀察算式 6×3＝18、18÷3＝6、18÷6＝3，察覺乘法與除法算式間的關係。 3.透過排列整齊的等群組物件，察覺乘法與除法算式的關係，4×3＝12、12÷4＝3、12÷3＝4。 4.在陣列圖示情境中，察覺乘法與除法的關係。6×4＝24 是一橫排有 6 個麵團，有 4 排，共有 24 個麵團，或是一直排有 4 個，有 6 排 4×6＝24。也可以反過來說 24 個麵團，4 個一排，可以排 6 排，24÷4＝6；或每一排有 6 個，可以排 4 排，列出 24÷6＝4。	4	1.教用版電子教科書
第 16 週	八、乘與除 8-2 乘與除的應用	**8-2 乘與除的應用** 1.理解乘數未知的問題，可以用除法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，是 8×(　)＝120。用乘法和除法的關係，可用除法 120÷8 求出答案；也可以想成：有 120 元，一趟用掉 8 元，可以用掉幾	4	1.教用版電子教科書

		個 8，直接列成除法算式 120÷8＝（　），再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 2.理解被乘數未知的問題，可以用除法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用除法求出答案；也可以直接列成除法算式。再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 3.理解除數未知的問題，可以用除法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用除法求出答案；也可以直接列成除法算式。再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 4.理解被除數未知無餘數的問題，可以用乘法來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用乘法求出答案；也可以直接列成乘法算式，再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。 5.理解被除數未知有餘數的問題，可以用先乘再加來解題。問題可以用有括號的算式記下來，再用乘法、加法求出答案；也可以直接列成乘法、加法算式，再請學生說明算出來的答案代表什麼意思。		
第 17 週	九、面積 9-1 認識平方公分 9-2 用平方公分板算面積	**9-1 認識平方公分** 1.透過鋪排教具，將錢幣、正三角形圖卡、正方形圖卡鋪排在便利貼上，發現錢幣不能無縫隙鋪排，三角形圖卡沒有縫隙，但不能剛好排滿，正方形圖卡邊長是 1 公分，面積是 1 平方公分，便利貼可鋪滿 24 個 1 平方公分，面積是 24 平方公分，認識 1 平方公分的面積單位。 2.找身上哪裡的面積接近 1 平方公分。例如：拿 1 平方公分方瓦量一量自己的指甲，或用尺測量指甲的邊長是否接近 1 公分。找出 1 平方公分的參照物。 3.透過操作方瓦鋪排，認識面積幾個 1 平方公分是幾平方公分。 **9-2 用平方公分板算面積** 1.教師介紹平方公分板，引導學生觀察每個方格的面積跟 1 平方公分方瓦一樣大。 2.指導學生使用平方公分板覆蓋在要測量的面上，點數方格測量面積。 3.引導學生在點數平方公分板上的格子時，透過一排有多少格？共有多少排？用乘法計算簡化點數。 4.引導討論用平方公分板估測不規則圖形的面積範圍。 籃球瘋瘋籃球:畫出球場的面積	4	1.教用版電子教科書 2.附件 22～26
第 18 週	九、面積 9-3 數格子算面積	**9-3 數格子算面積** 1.透過切割搬移拼湊發現 2 個半格合起來是 1 格，在平方公分方格紙上點算圖形面積。 2.透過切割搬移拼湊，計算非整格的圖形面積並比較大小。引導學生觀察：圖卡中有幾個 1 格？幾個半格？合起來面積是幾平方公分？ 3.給定一邊，畫出面積為 5 平方公分的圖形，討論面積為 5 平方公分的圖形，可以怎麼畫？畫 5 個整格；4 個整格和 2 個半格；3 個整格和 4 個半格等。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 27
第 19 週	學習加油讚(二)	**綜合與應用** 1.報讀鐘面時刻是幾時幾分幾秒。 2.以 12 時制報讀時刻。 3.解決某時刻經過多少時間量後是什麼時刻的問題。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 28 3.繪本 PPT、繪本動畫

		4.解決被除數未知的問題。 5.解決除數未知的問題。 6.解決兩時刻間的時間量問題。 7.解決一位小數的加法問題。 **探索中學數學** 1.觀察藍色圖形加上一個正方形的拼法。 2.思考新圖形的周界，點數並發表這些新圖形的周長分別是多少公分。 3.透過點數周長，發覺面積相同的圖形，周長不一定相同。 **看繪本學數學--《喵喵的日出遊》** 1.教師播放《喵喵的日出遊》故事動畫。 2.教師詢問學生： (1)看鐘面說說現在是幾點幾分？貓咪為什麼沒有搭上公車？ (2)12 點要進行大合唱，根據鐘面，還要多久才 12 點？ (3)大夥到山上的時候,還要等一個半小時才會到 5:30，他們什麼時候到達山上的？		
第 20 週	數學園地	**圓形建築物** 1.教師介紹圓形建築的特點。 2.討論建築物圖片中那裡有圓？ 3.引導討論為什麼將建築物建成圓形。 **喀擦剪一刀** 1.學生將正方形紙剪成兩個相同的圖形，討論有哪些剪法。討論怎麼知道剪開的兩個圖形相同。 2.請學生將剪開的兩個三角形一樣長的邊接在一起拼成其他形狀，討論有哪些拼法。 3.學生將長方形紙剪成兩個相同的圖形，討論有哪些剪法。討論怎麼知道剪開的兩個圖形相同。 4.請學生將剪開的兩個圖形一樣長的邊接在一起拼成其他形狀，討論有哪些拼法。 5.請學生將平行四邊形垂直剪一刀，再將一樣長的邊接在一起討論能拼成什麼形狀。 6.請學生將平行四邊形沿對角線剪一刀，討論剪開的兩個圖形是否一樣大，再將一樣長的邊接在一起討論能拼成什麼形狀。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 29

臺北市信義區三興國民小學113學年度課程計畫檢核表

（ 三 ）年級（社會）課程　　計畫設計者：(三年級社會教學團隊)

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)			-
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為113G年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：113G3（　）**課程教學計畫**.doc)。			-
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。			-
4.	108課綱之19個議題融入是否適時融入課程計畫？			
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。			
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。			
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。			-

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期教學計畫

三年級**社會領域**	每週 3 節，共63節	設計者：社會科教學團隊

一、學習目標：

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
社-E-A1 社-E-A2 社-E-A3 社-E-C1 社-E-C2 社-E-C3	■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 □ B1 符號運用與溝通表達 □ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。

		Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
議題融入	☑A.性別平等 ☑B.人權 ☐C.環境 ☐D.海洋 ☑E.品德 ☐F.生命 ☑G.法治 ☐H.科技 ☐I.資訊 ☐J.能源 ☑K.安全 ☐L.防災 ☑M.家庭教育 ☑N.生涯規劃 ☑O.多元文化 ☐P.閱讀素養 ☑Q.戶外教育 ☐R.國際教育 ☐S.原住民族教育 ☐其他：T.本土語文/新住民語文 ☐其他：校本特色課程 ☐U.籃球風瘋籃球 ☐V.三興藝級棒 ☐W.手足乾坤民俗體育 ☐X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性 別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推 己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。
	議題學習主題	人權教育: 人權與責任、人權與民主法治、人權與生活實踐、人權違反與救濟、人權重要主題 戶外教育: 有意義的學習、友善環境、 生涯規劃教育: 生涯教育與自我探索、生涯決定與行動計畫 多元文化教育: 跨文化的能力 安全教育: 校園安全 性別平等教育: 性別角色的突破與性別歧視的消除、身體主權的尊重與維護、性騷擾、性侵 害與性霸凌的防治 法治教育: 法律與法治的意義、法律之實體與程序的知識與技能 品德教育: 品德發展層面、品德實踐能力與行動、品德核心價值 家庭教育: 家庭的組成、發展與變化、人際互動與親密關係發展、家人關係與互動、家庭資源管理與消費決策、家庭活動與社區參與
	議題實質內涵	人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E6 學生參與校園的環境服務、處室的服務。

		戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E10 關注校園安全的事件。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 品 EJU4 自律負責。 家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。
學習目標		
1.能認識姓名的重要性及現代的家庭生活。 2.能了解親人的稱呼、家庭的組成及古、今家庭生活中的倫理表現。 3.能學習班級自治，提升公民素養。 4.能認識學校的生活、課程安排，探索學校內各種學習場所。 5.能學習和別人相處的方法，對團體的事分工合作達成，認識為我們服務的人與團體。 6.能學習欣賞與尊重每一個人。		

7.能學習解決問題的方法。
評量方式
1.平時評量(口頭評量、資料展示、實作評量、習作練習)60% 2.期中評量 20% 3.期末評量 20%

二、課程架構：

大 單 元 主 題	單　元　名　稱
一、我的家庭	1. 家庭的組成　　2. 親人的往來
二、家庭與倫理	1. 家庭的功能　　2. 家庭的倫理
三、自治與安全	1. 班級的自治活動　　2. 校園安全
四、學習與成長	1. 學習的方法　　2. 多元的學習
五、和諧的相處	1. 班級裡的人際關係　　2. 平等與尊重
六、學校與我	1. 合作與競爭　　2. 學校是個小社會

三、教學活動內容：

單元名稱	節數	教學活動重點
一、我的家庭 1-1家庭的組成	3	【活動一】我的家庭 1.引起動機：由學生利用全家福照片，介紹自己的家人，並說明自己在家中小孩間的排行。 2.閱讀與統計 (1)藉由全家福照片的發表，學生已經知道家庭組成成員人數，由教師在黑板上記錄每個家庭的人口數。 (2)統計：計算出每個家庭人口數的平均值，依照統計結果說明班上同學家庭組成的概況。 3.故事聆賞與思考：請教師就蒐集到有關單親家庭、隔代教養家庭、育幼院或收養家庭的故事或實例，與學生分享。班上若有學生家庭組成較為特殊，教師可視班上學生情況，適時引導說明，並提醒全班同學以同理心看待。 4.統整課文重點。 【活動二】我的家人 1.引起動機： (1)在自己的成長過程中，家庭成員是否曾經產生變化？ (2)當遇到家庭的成員產生變化時，你的心情如何，生活上有哪些改變？ 2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 12-13 頁課文與圖片，並回答問題。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。 4.統整課文重點。 【活動三】我的姓名 1.引起動機： (1)教師請學生在課前先詢問自己的姓名是由誰命名，及其代表的意思。 (2)學生介紹自己的名字，並說明是由誰幫自己命名，以及姓名所代表的意義。 2.閱讀與討論：閱讀與觀察課本第 14-15 頁課文與圖片，並討論問題。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。 4.統整課文重點。
一、我的	6	【活動一】親人對對碰 1.引起動機 (1)教師準備幾張照片，照片內是同一家庭的人。 (2)請學生猜一猜，照片內的人是什麼關係。 (3)藉由猜一猜的活動，讓學生了解家庭內有不同的角色，以及角色之間的關係，學習正確的稱謂。 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 16-17 頁，並討論下列的問題。

家庭 1-2親人的往來		(1)想想看，為什麼我們要正確的稱呼親人？ (2)想想看，從親人的稱呼表中，可以學到什麼？ (3)不同的稱呼有什麼意義？ 3.發表：教師引導學生熟識各種親人的稱呼和輩分，並請學生根據各自的情況，發表自己有哪些親人。 (1)在親人中，哪些人和爸爸有血緣關係？(例：爺爺、奶奶、叔叔、姑姑等。) (2)在親人中，哪些人和媽媽有血緣關係？(例：外公、外婆、舅舅、阿姨等。) (3)在親人中，哪些人和自己相同輩分？(例：堂、表兄弟姊妹。) (4)適當的稱呼和問候，有什麼好處？(例：可以使親人相處的氣氛更融洽。) 4.稱呼大不同： (1)臺灣有許多族群，各族群在親人的稱呼上都不太相同，教師可舉例說明，並配合動動腦問題請學生。 (2)配合動動腦：「你平時會如何稱呼親人？請用家中使用的語言，介紹你對親人的稱呼。」 (3)班上如有原住民族、新住民學生，可請其以母語介紹、分享。 5.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第一大題。 6.統整：每個人都有親人，親人各自有不同的稱呼，這些稱呼代表親人之間長幼順序和不同的親疏關係。 【活動二】親人的往來 1.引起動機：請分享一次你與親人見面時的景象，並回想當時的心情。 2.觀察與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第18-19頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)平時，親人之間會因為哪些事情而互相往來？ (2)當親人發生這些事情時，我們通常會對他們說些什麼？或採取哪些行動？ 3.發表：教師請學生分享「日常生活中經常見面、彼此問候的鄰居或長輩有哪些？並說明與他們相處的情形。」 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第2課習作】第二大題。 5.統整課文重點。 【小小探究家】如何自我介紹？ 1.教師提問：「來到新班級，老師請問大家，我們要如何在很快的時間內讓全班都認識你？」教師接著問：「那我們要如何介紹自己呢？或者說介紹些什麼？」 2.配合附件：教師請學生觀察課本九宮格的範例，配合課本附件「九宮格板」，讓學生寫下想要分享的內容。 3.行動與省思(自我介紹)：教師請學生根據九宮格寫的內容，上臺介紹自己。 4.回饋時間：請學生分享站在臺上自我介紹的感受，還有自己觀察到他人發表時的優點與需要改進的地方，儘量請學生分享有做到小技巧的優點為主。最後教師再歸納檢討所有學生的發表表現，說明共同的優點與改進之處。 5.省思：從這次活動可以訓練學生的發表能力，而分享「最親近的自己」應該是他們最拿手的，教師大量給臺上的學生讚美、鼓勵，加上事先已經把分享內容準備好，站上臺自然能侃侃而談、自信十足了。
二、家庭與倫理 2-1家庭的功能	6	【活動一】溫暖的家 1.引起動機： (1)教師請學生在課前先回家找一張全家聚餐、慶生及外出旅遊等活動照片，照片或電子檔均可。 (2)由學生利用一張家庭活動照片，介紹照片中的家庭成員、活動的內容，以及當天印象最深的事情或感受。 (3)藉由介紹家庭活動，讓學生彼此更加認識，也能了解不同家庭有各種不同的活動。 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第26頁圖文，說明家庭的功能包含家人間的照顧與互相關懷。 (2)從小到大，家人對你的照顧中，有哪一件事情讓你最難忘？為什麼？(請學生依據自己的經驗回答。) (3)發生哪些事情，你會想和家人一起分享喜悅？(例：參加比賽得名、考試獲得好成績、得到老師的讚美等。) (4)發生哪些事情，你會想要得到家人的安慰與鼓勵？(例：參加比賽輸了、考試考不好、生病身體不舒服。) 3.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 27 頁圖文，說明家是照顧和保護我們的地方，但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們可以勇敢的尋求他人協助。 (2)教師播放一則兒童家暴新聞後，請小組討論問題。 (3).引導學生體會遭受家暴者的心情，讓學生知道可以尋求學校師長協助或撥打 113 保護專線，任何

		人甚至我們最親密的家人，都不可以隨便傷害或侵犯我們的身體。 4.統整：家庭提供我們照顧與關懷的功能，在家人的細心愛護下我們才能健康平安的成長。但是如果有人以暴力傷害我們或家人，我們應該勇敢的尋求他人協助。 【活動二】爸媽的話 1.引起動機：請你說說看，你的父母在家中最常提醒你需要注意哪些事情？我們在家庭中學到哪些事情？ 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 28~29 頁圖文，說明我們接受父母或長輩的指導，兄弟姊妹之間也彼此互相學習，讓我們養成良好的生活習慣，然而每個家庭所重視的事情不一定相同。 (2)回想一下，從小爸媽、長輩或兄弟姊妹之間，讓你學習到哪些事情？ (3)請說說看，你已經養成哪些良好的生活習慣？ (4)請你說說看，自己的家庭中最重視什麼事情？或經常從事哪方面的活動？ 3.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一、二大題。 4.統整課文重點。 【活動三】有備無患 1.引起動機： (1)請你說說看，家庭中有哪些支出項目？ (2)家庭中有哪些收入來源？ 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 30 頁圖文，並回答下列問題。 (2)家庭的消費可分成哪幾類？ (3)想一想，家人辛苦賺錢支付我們的生活消費，我們應該用什麼態度來使用家裡的金錢？ 3.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第三大題。 4.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 31 頁圖文，並回答下列問題。 (1)你有儲蓄的習慣嗎？如果有，你想用來做什麼？ (2)你知道家裡有儲蓄嗎？家裡儲蓄的目的是為了什麼？ 5.統整課文重點。
二、家庭與倫理 2-2 家庭的倫理	6	【活動一】古今孝行比一比 1.引起動機： (1)請說說看，你讀過哪些二十四孝的故事？ (2)教師播放 1-2 則二十四孝故事影片，例如：扇枕溫席的黃香、打虎救父的楊香等。 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 32 頁圖文，說明倫理的意義，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母，我們常說：「百善孝為先。」孝道是我們社會的美德。 (2)請你說說看，你曾經做過哪些孝順父母、長輩的行為？ 3.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 33 頁圖文，說明除了孝道以外，我們也要做到友愛兄弟姊妹與尊重家人。 (2)你曾經跟兄弟姐妹吵過架或生氣過嗎？後來如何解決？ (3).每個人的個性都不相同，當家人之間對某一件事的意見或想法不同時，應該怎麼辦？ 4.習作配合： (1)教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題行為表現評估表。 (2)請學生說說看，你覺得自己的表現如何？請說明理由。 (3)教師指導學生完成【第 2 課習作】第二、三大題。 5.統整： (1)家庭倫理是我們與家人相處時，應該遵守的基本原則與道理。在父母和子女的倫理關係中，強調父母要愛護子女、子女要孝敬父母。孝敬父母和長輩，是我們社會的美德。 (2)每個家人都是我們最親近的人，但是每個人的生活習慣、面對事情的態度與想法，也會有所不同。因此我們除了要做到兄弟姐妹要彼此互相友愛，而家人之間也要互相尊重，接納和愛護。 【活動二】將小愛化成大愛 1.引起動機： (1)請學生閱讀介紹陳樹菊的文章或報導。 (2)看完陳樹菊的故事，你覺得她的行為有什麼值得我們學習的地方？ 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 34 頁圖文，說明我們把孝敬父母、尊敬長輩和友愛兄弟姐妹的心意，再擴

		大到服務社會的行動。 (2)配合動動腦：「說說看，怎麼做可以讓我們的社會的充滿溫暖？」 3.【社會充電站】祖父母節的由來 (1)教師引導學生閱讀課本第 35 頁圖文，說明「祖父母節」的由來，家中的祖父母為家庭付出一輩子，分享智慧與經驗，在家中也扮演著非常重要的角色。 (2)請你說說看，自己在家中與祖父、祖母、外公、外婆相處互動的情形？ 4.統整課文重點。 【小小探究家】家事誰來做？ 1.發現問題： (1)家事是指家裡日常生活的各種事務，想想看，家中有哪些家事 (2)身為家裡的一份子，我們也應該一起做家事，你曾經做過哪些家事 2.蒐集資料： (1)教師引導學生閱讀課本第 36 頁圖文，觀察家中的家事分工情形，寫上家人的稱呼，完成第 36 頁內容。 (2)最後一欄空白部分，請教師鼓勵學生自行繪圖填入。 3.整理分析： (1)教師指導學生依據第 36 頁資料，完成第 37 頁「家事誰來做統計表」 4.行動省思： (1)想一想，家中的家事分配是否適當？如果需要改進，可以怎麼分工或調整？ (2)想一想，雖然我是小學生，但我可以負責哪些家事？（請學生自行勾選。） 5.統整課文重點。
三、自治與安全 3-1 班級的自治活動	3	【活動一】認識班級自治 1.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 40、41 頁的課文及圖片，並回答下列問題：(1)什麼是班級自治？(2)由同學負責這些班級活動，對我們有什麼幫助？(3)什麼時候應該召開班級會議？ 2.開班級會議。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。 4.統整課文重點。 【活動二】班級幹部點點名 1.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 42、43 頁的課文及圖片，並回答下列問題： (1)班級幹部負責班上哪些工作？ (2)班級幹部如何產生？ (3)班級幹部透過「選舉」方式產生有什麼優點？ (4)在選舉班級幹部時，要考慮哪些條件？ 2.選舉班級幹部。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二、三大題 4.統整課文重點。 【活動三】你我的約定 1.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 44~45 頁的課文及圖片，並回答下列問題： (1)班級公約如何產生？ (2)為什麼我們要遵守班級公約？ (3)班級自治應有的民主態度為何？ 3.配合動動腦：「如果有同學不遵守班級公約，有可能會發生哪些狀況？我們該如何解決？」 4.習作配合：教師指導學生分組討論【第 1 課習作】第四大題。 (1)教師請同學思考討論，班上最需要哪些班級公約？(例：上課發言要先舉手、認真做好整潔的工作) (2)教師將班級分組，討論出專屬班上的班級共同約定，完成【第 1 課習作】第五大題。 5.統整課文重點。 【社會充電站】班會流程 1.引起動機：教師請同學思考並發表，目前班上有哪項共同性的問題要開班會討論，並以這個議題，來進行實際開班會並決議。 2.觀察與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第 46-47 頁的班會流程。 3.檢討：師生共同檢討自己在班會進行過程中的表現情形。 4.統整課文重點。【活動一】認識班級自治 1.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 40、41 頁的課文及圖片，並回答下列問題： (1)什麼是班級自治？

		(2)由同學負責這些班級活動，對我們有什麼幫助？ (3)什麼時候應該召開班級會議？ 2.開班級會議。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。 4.統整課文重點。 【活動二】班級幹部點點名 1.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 42、43 頁的課文及圖片，並回答下列問題： (1)班級幹部負責班上哪些工作？ (2)班級幹部如何產生？ (3)班級幹部透過「選舉」方式產生有什麼優點？ (4)在選舉班級幹部時，要考慮哪些條件？ 2.選舉班級幹部。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二、三大題 4.統整課文重點。 【活動三】你我的約定 1.閱讀與討論：教師指導學生閱讀與觀察課本第 44~45 頁的課文及圖片，並回答下列問題： (1)班級公約如何產生？ (2)為什麼我們要遵守班級公約？ (3)班級自治應有的民主態度為何？ 3.配合動動腦：「如果有同學不遵守班級公約，有可能會發生哪些狀況？我們該如何解決？」 4.習作配合：教師指導學生分組討論【第 1 課習作】第四大題。 (1)教師請同學思考討論，班上最需要哪些班級公約？(例：上課發言要先舉手、認真做好整潔的工作) (2)教師將班級分組，討論出專屬班上的班級共同約定，完成【第 1 課習作】第五大題。 5.統整課文重點。 【社會充電站】班會流程 1.引起動機：教師請同學思考並發表，目前班上有哪項共同性的問題要開班會討論，並以這個議題，來進行實際開班會並決議。 2.觀察與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第 46-47 頁的班會流程。 3.檢討：師生共同檢討自己在班會進行過程中的表現情形。 4.統整課文重點。
三、自治與安全 3-2 校園安全	6	【活動一】遵守校園規範 1.引起動機 (1)教師於課前提醒學生使用遊戲器材時，要遵守使用規定，並注意是否有違規事項。 (2)課堂時，學生發表應如何安全遊戲器材，以及因違規使用所導致的後果。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 48-49 頁，說明遵守校園安全規範的重要性，並討論下列問題。 (1)我們要如何維護自身的安全？(例：不在走廊奔跑、不去人少的校園角落。) (2)學校有哪些校園安全規範？(例：不在廁所玩耍、不在走廊打球。) 3.分組討論及報告：教師將學生分組，討論在課本圖片中的四個地點(教室、走廊、樓梯間、遊樂場)時，應遵守的使用規則。。 4.統整課文重點。 【活動二】留意危險的地方 1.引起動機： (1)老師揭示交通安全標誌，並指導學生認識交通安全標誌的名稱及適用地點、情形等。 (2)老師引導學生了解人們常用「驚嘆號」當作警示的符號。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 50-51 頁課文與圖片，並討論下列問題。 (1)學校有哪些容易發生危險的地方？(例：停車場、遊樂場、司令臺等。) (2)到較隱密的地方時，應注意哪些事項？(例：要告訴老師，並與同學結伴同行。) (3)配合動動腦：當我們在校園之外的地方遇到危險時，還可以怎麼做？請利用課本 第 52~53 頁「遠離危險，我有絕招」的內容來回答。 3.分組討論及報告：教師將學生分組，討論校園危險的地方。 4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 5.統整課文重點。 【活動三】安全校園闖關

		1.安全校園闖關活動： (1)規則說明：教師將學生分組，並發給校園闖關地圖。學生可依照地圖前往關卡，並依關主指示完成任務，最快完成任務的組別獲勝。 (2)任務討論：闖關結束後，老師與學生再就任務內容討論校園安全的各種注意事項。 2.統整： (1)校園中有一些危險的地方，我們要小心留意，避免發生意外。 (2)有需要到校園中一些較隱密的地方時，我們要讓老師知道 ，並和同學結伴同行。 【小小探究家】如何訂班級守則？ 1.引起動機：教師：「全校(班上同學)最近去健康中心次數好像變多了，是什麼原因造成的？」學生回答：走廊奔跑、在教室嬉鬧、被放在地上的物品絆倒了等。教師：「我們要如何提醒彼此不要再發生這些狀況呢？我們將召開班級會議進行討論。」 2.蒐集資料：教師分別請學生擔任主席和記錄員，召開班級會議，請學生發表最常受傷的原因，並針對這些問題，討論出避免發生受傷的方法與建議。例如：「不在走廊奔跑」、「不在教室追逐玩耍」、「將個人物品收好，以免絆倒他人」等。 3.分析資料：將學生提出來的方法與建議收集起來，製作成「班級安全守則」。 4.行動與省思：經過一段時間後，討論大家遵守「班級安全守則」的情況，如果同學受傷的情況變少了，表示「班級安全守則」發揮了作用：若沒有改善受傷的情況，再進行一次班級會議，檢討並尋求其他解決方法。
四、學習與成長 4-1學習的方法	6	【活動一】快樂的學習 1.引起動機： (1)教師事先準備低、中年級的課表，請學生觀察這二個不同年段的課表有哪些相同與不同的地方？並把不同的地方圈起來。 (2)三年級的學習內容和低年級不同的地方在哪？ (3)學習科目及內容變多了，你的感覺是什麼？ (4)你認為學習這些內容對我們有什麼幫助？ (5)我們可以在學校學習到什麼？ 2.調查統計與反省思考： (1)請學生思考自己在各個科目學習內容等方面，所遇到的困難，並記錄於表格之中。 (2)教師先將全班分組，請每位組員針對自己在學習上遇到的困難，寫在小紙條上，丟入桶子中，再請小組抽出紙條，討論提供建議及改進的策略。 (3)教師請學生針對組員們所提供的建議，並參考課本第 59 頁有效的學習方法，為自己在學習上所遇到的困難，思考改進的方法策略。 3.我的學習小撇步： (1)教師可以請班上善於規劃時間或懂得複習、整理重點的學同童，上臺分享有效的學習的經驗。 (2)教師引導學生閱讀課本第59頁，並請學生思考，除了課本提出的有效學習方法外，還有沒有其他有效的學習方法，請學生發表想法。 3.配合動動腦：你的學習方法有哪些？ 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第1課習作】第一大題。 5.統整：隨著年級的升高，學習的科目更多、內容更廣，了解正確有效的學習方法並實行，養成良好的學習態度，就能快樂的學習。 【活動二】學習小達人 1.學習的權利： (1)教師指導學生閱讀與觀察課本第 60 頁的課文及圖片，請學生發表圖中哪些行為，會影響到他人的學習權利？(例：踢別人的椅子、上課時聊天。) (2)請學生思考與發表，除了圖片之外，還有哪些行為會影響到別人上課時的學習權利？(例：上課拿文具敲桌子、彈筆蓋、傳紙條。) (3)教師歸納學生發表的意見，將學生覺得最會影響到上課學習的行為，列舉三點寫在黑板上。 (4)觀念引導：教師利用剛才學生發表的意見，引導學生了解，每個人都有學習的權利，因此，在課堂學習時，要約束自己的行為，不要影響他人。 2.放學後或假日的時間調查與繪製表格 (1)教師請學生先利用放學後或假日的時間，記錄自己的活動及所需花費的時間在統計表上。 (2)教師可以自行規範，全班同學完成調查表的內容時間，是星期一到星期五的放學後，或是只挑選假日時間，或是自由選擇。 (3)在課堂間讓全班同學相互交換，看看自己的時間調查表跟同學的異同。

		3.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。 4.統整課文重點。
四、學習與成長 4-2 多元的學習	6	【活動一】豐富的校園活動 1.引起動機：教師播放校內活動的影片片段，請學生發表曾參與活動的經驗。 2.閱讀與討論： (1)老師引導學生閱讀課本第 62~63 頁，引導學生了解學校會舉辦各類活動，這些活動對我們有很大的幫助。 (2)分組討論下列問題並上臺發表： ◯1 學校有哪些社團?你參加(或想參加)哪個社團?為什麼？(例：學校有舞蹈社、合唱團等。我想參加手球社，因為可以運動、鍛鍊身體。) ◯2 這學校曾舉辦過哪些活動?這些活動對我們有什麼幫助？(例：學校舍舉辦過運動會、園遊會等。這些活動可以讓我們學習才藝、鍛鍊身體，或學習如何和同學合作等。) 3.票選我的最愛： (1)老師將各種校內社團與活動的名稱書寫於黑板。 (2)師生共同討論各個社團與活動對於學生的助益。 (3)票選班級最愛的社團與活動。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。 5.統整：除了課堂的學習活動外，學校還有各種學習活動，可服幫助我們學到知識與技能。 【活動二】把握機會，參與學習 1.引起動機：教師播放各項技術的達人影片片段，請學生觀賞後發表想法。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 64~65 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)為什麼我們需要主動爭取學習機會？ (2).有哪些課外的知識、才藝或活動，對我們有幫助，可以主動爭取？ (3)為什麼我們要踴躍參與校園活動？ (4)除了課本上的例子外，想想看還有哪些因素會造成家庭成員的組成產生改變？ 3.配合動動腦：如果有機會，你想要主動爭取什麼樣的學習活動？ 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。 5.統整課文重點。 【小小探究家】如何選擇社團？ 1.發現問題： (1)教師播放學校社團成果展的影片。 (2)放學後，學校有哪些社團可以選擇？ (3)你曾經參加過哪些社團？ 2.蒐集資料：教師引導學生閱讀課本第 66-67 頁圖文，並以學校社團招生簡章，共同討論如何選擇最適合的社團。(例：先挑選他喜歡的社團。) 3.整理分析：利用課本的方格板，指導學生進行 T 表分析。 4.行動省思：我們可以從上課時間能否配合、上課目的為何、喜歡程度等方面來思考如何選擇社團。 5.統整：在面臨像選擇學校社團時，可以利用學過的 T 表，從不同的角度分析，幫助自己做出最合適的抉擇。
五、和諧的相處 5-1 班級	6	【活動一】最佳拍檔我和你 1.引起動機—猜猜我是誰遊戲。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀及觀察課本第 71 頁的課文及圖片，並回答下列問題。 (1)在班級中，你有哪些好朋友？你覺得自己和好朋友有什麼不相同的地方？ (2)當你看到和你飲食、服裝不一樣的同學，你的感覺如何？ (3)你有發生過圖片中，嘗試不同文化飲食的經驗嗎？印象如何？ (4)與同學相處時，哪些方式可以讓人際關係更和諧？ 3.玩遊戲—最佳拍檔：老師請每位學生找一個好朋友，兩人一組，教師準備一些和特性、喜好有關的題目。其中一位同學抽題卡，兩人同時寫答案在小白板上，雙方答案相同的題數最多者，便是最佳拍檔。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第一大題。 5.統整課文重點。 【活動二】伸出愛的小手 1.特殊的朋友：教師說一則身心障礙朋友克服困難的故事，請學生聽完後發表想法。並詢問學生是否曾和身心障礙朋友相處的經驗，請有過經驗的學生發表。 2.情境模擬：伸出愛的小手

裡的人際關係		(1)教師事先準備同學相處情境模擬的劇情。 (2)學生兩人一組抽題，由一人扮演題目中有狀況的同學，另一人辦與給予幫助的同學，要幫助同學前，先伸出手，口中說出：「伸出援手，讓我幫助你……」，並以實際行動幫助同學。 3.配合動動腦：如果遇到需要幫助的人時，你會怎麼幫助他？ 4.愛的傳遞：說說看，你曾幫助過別人或受到別人幫助的經驗。你當時的感受是什麼？ 5.統整課文重點。 【活動三】最棒的溝通 1.引起動機—天黑黑童謠歡唱： (1)教師帶領學生唱一次，並簡單說明詞句的意思。(2)教師請學生聽完歌曲後發表，歌詞中阿公和阿嬤為了什麼事情吵架？(3)老師問學生，兩人吵架後的結局如何？(4)老師總結，可見人與人之間的相處，常因為個性、想法的不合，會有爭執的情形發生。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 73 頁的課文及圖片，並回答下列問題。 (1)教師提問：怎麼解決同學間的爭端？(2)教師請學生想一想，有曾發生過類似課本插圖的事件過嗎？到最後怎麼解決的，請有曾經這種經驗的學生上臺分享。(3)教師請學生回想，有曾經跟同學發生過爭吵嗎？是用什麼方式解決的？ 3.統整課文重點。 【活動四】我懂得如何說「不」 1.引起動機：教師播放教育部反霸凌宣導卡通讓全班觀看，並請學生發表觀看內容及想法。 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 74~75 頁的課文及圖片，並回答問題。 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】第二大題。 4.統整課文重點。 【社會充電站】小翊的鴨舌帽 1.引起動機：介紹全球孩童創意行動挑戰(DFC 挑戰)的由來及活動宗旨。 2.觀察與發表：教師請學生閱讀與觀察課本第 76、77 頁的短文與圖片，全班共同討論問題並提出想法。 3.換我來挑戰：教師鼓勵學生觀察生活周遭的問題，運用 DFC 挑戰四個步驟實際體驗，採取行動。 4.統整與分享：引導學生將行動歷程及執行結果完整記錄，寫成故事，或撰寫參與活動的心得感想，鼓勵分享給同學或家人。
五、和諧的相處 5-2 平等與尊重	3	【活動一】非關男女 1.打破性別刻板印象 (1)請學生發表傳統社會中，對男生跟女生的普遍期望或認知有哪些不同。 (2)價值澄清：教師適時澄清觀念，鼓勵學生破除性別刻板印象強調，男生也可以溫柔體貼，女生也可以勇敢冒險，應該要充分發揮個人的潛力，不要被性別刻板印象限制。 2.未來的職業：教師澄清觀念，適合的職業沒有男女的分別，每個人都應該要依照自己的興趣及志向，來選擇適合自己的職業。 3.統整課文重點。 【活動二】尊重他人並保護自己 1.尊重隱私權：教師引導學生閱讀與觀察課本第 80 頁的圖文，討論當自己遇到圖片中被侵犯隱私的事件時，當下心裡的想法？以及你的處理策略為何？ 2.身體的界線—紅燈、黃燈、綠燈 (1)教師說明我們除了生活、學習的空間有界限外，身體也有界限，說明「身體自主權」的意義。 (2)教師引導學生閱讀與觀察課本第 81 頁的圖文，討論當他人任意碰觸我們的身體，令我們有不舒服的感覺時，我們應該怎麼辦？ 3.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。 4.統整課文重點。 【小小探究家】誰有好人氣？ 1.發現問題：老師請學生發表，什麼叫做「有好人氣」或「有好人緣」的人？ 2.蒐集資料：同學討論選出「有好人氣」或「有好人緣」同學的性格特質卡。教師引導學生閱讀課本第 82 頁圖文，觀察課本呈現這些有好人氣的人，所描述的特點，跟大家討論出的「有好人氣」或「有好人緣」性格特質卡，相同跟不同的有哪些？ 3.整理分析：將班上好人氣同學的特點，列於「九宮格板」。 4.行動省思：如何有好人緣。
六、	6	【活動一】合作力量大 1.引起動機： (1)教師將教室兩個區域布置成一樣凌亂的程度，其中一區由一位學生單獨整理，另一區由三人共同整

學校與我 6-1合作與競爭		理。 (2)由於三人共同整理的時間較一人單獨整理來得快，學生可以體認合作力量大的道理。 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 86~87 頁，討論以下問題： ○1 為什麼我們需要分工合作？(例：因為很多事情一人無法完成。) ○2 分工合作有什麼好處？(例：可以節省時間、可以由有專長的人來做他擅長的事、可以培養同學之間的感情。) ○3 學校裡有哪些事情需要同學們分工合作？(例：維護校園整潔、布置教育、抬午餐餐桶。) (2)經驗分享：學生發表自己與同學合作完成某件事情的經過與感想。 3.大家一起來分工： (1)老師引導學生討論分工合作時應注意哪些事情。(例：可以依照個人專長來分派工作；要互相配合、主動積極；要認真做好自己的工作，並協助同學。) (2)老師將學生分組，並指定各組的打掃區域，讓學生討論如何分工合作以完成清潔工作。 (3)各組依討論內容分工打掃，工作完成後，各組再檢討是否有需要改進的地方。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 1 課習作】 5.統整：學校裡有許多事需要大家分工合作，才能更有效率的完成。 【活動二】公平競爭、接受挑戰 1.引起動機：老師就蒐集到有關作弊贏得勝利的故事或實例，與學生分享，並請學生發表感想。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 88-89 頁，並回答下列問題： (1)你喜歡競爭嗎？為什麼？(例：我喜歡競爭，因為競爭的過程很刺激；我不喜歡競爭，因為和他人競爭的壓力很大。) (2)個人競爭和團體競爭有什麼優點？(例：競爭時可以展現自己的實力，也可以學習別人的優點，如果是團體間的競賽，還可以培養班級的榮譽感，增加同學間的向心力。) (3)成功或失敗會帶給我們什麼感受？(例：成功可以帶來成就感；失敗會讓人沮喪。) (4)我們應該如何面對失敗？(例：我們可以思考失敗的原因，從中獲得經驗，面次下一次的挑戰。) 3.經驗分享：教師帶領學生從經驗中找尋失敗的經驗，並引導學生思考能從失敗學到什麼？該如何站起來，迎接挑戰？ 4.統整： (1)我們要公平的與他人競爭，不用不正當的手段獲勝。 (2)競爭會帶來壓力，但也能讓自己進步。 (3)失敗後，要勇敢面對、檢討自己，繼續接受挑戰。
六、學校與我 6-2學校是個小社會	3	【活動一】感謝您們的服務 1.引起動機：教師帶領學生說說看，從上學途中開始，經過早自習、課間等一直到放學為止，有哪些人在為我們服務，進而引導學生感謝這些人為我們的付出。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 90-91 頁，並回答下列問題： (1)學校裡有哪些為我們服務的人與團體？這些人與團體為我們提供什麼服務？ 3.配合動動腦：我們可以用哪些方式，對學校理為我們服務的人與團體表達感謝之意？ 4.短劇表演。 5.統整課文重點。 【活動二】遵守規範、善盡責任 1.引起動機：教師問學生是否曾經遇到廁所的門把、門鎖故障等狀況？請學生說說這些狀況所帶來的不便，以及當時心中的感覺。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 92~93 頁，並回答問題。 3.短劇表演：教師將學生分組，分派各組所面臨的問題情境，進行演出。 4.習作配合：教師指導學生回家完成【第 2 課習作】。 5.統整課文重點。 【小小探究家】如何分工合作？ (一)發現問題：運動會的比賽項目中，有哪些需要大家分工合作才能獲勝？ (二)蒐集資料：教師引導學生閱讀課本第 94-95 頁，討論大隊接力比賽的準備過程中，有哪些需要做的事情。 (三)整理分析：參照課本第 95 頁的分配表，整理大家提出的意見，並完成工作分配計畫表。 (四)行動省思：老師帶領班上學生，按照計畫表的內容項目，實際執行任務。執行過程中發現困難，可修改工作分配計畫表，然後再繼續執行任務。
主	3	【活動一】探究實作初體驗

題探究與實作		1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第 98-99 頁圖片與圖照文字說明，請同學發表閱讀後的感受。 2.探究活動步驟一「發現問題」：教師引導學生閱讀與觀察課本第 98 頁課文及圖片並回答問題。 3.探究活動步驟二「蒐集資料」：教師引導學生以閱讀與觀察課本第 99 頁下方課文及圖片並進行分組討論。 4.探究活動步驟三「整理分析」：教師引導學生閱讀與觀察課本第 100 頁課文及圖片並回答問題。 5.探究活動步驟四「行動省思」：教師引導學生閱讀與觀察課本第 101 頁課文及圖片並回答問題。 6.教師統整：探究活動可以分成四個步驟進行。 【活動二】換我們做做看 1.引起動機：簡述探究活動可以分成四個步驟進行。 2.探究活動步驟一「發現問題」：讓學生分組討論，找出要解決的問題。 3.探究活動步驟二「蒐集資料」：學生討論這個「班級問題」的形成原因。 4.探究活動步驟三「整理分析」：學生分析這個「班級問題」的解決方式。 5.探究活動步驟四「行動省思」的行動部分：實際執行解決問題。 【活動三】讓班級更美好 1.引起動機：將探究活動的海報張貼在黑板上或請學生閱讀自己的拉頁學習單。 2.探究活動步驟四「行動省思」的省思部分：請各組同學發表「行動」期間的執行概況，並請同學給自己一個自我評估，完成省思學習單。 3.教師統整：我們完成了班上問題的探究活動，解決了這個問題，希望未來大家都可以運用探究與實作的四個步驟，解決生活中遇到的問題。

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度第 2 學期教學計畫

三年級社會**領域**	每週 3 節，共 60 節	設計者：社會科教學團隊

一、學習目標：

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
社-E-A1 社-E-A2 社-E-A3 社-E-B1 社-E-B2 社-E-C1 社-E-C3	■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 □ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。

		社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事 物與環境的互動、差 異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。
議題融	☐A.性別平等 ☑B.人權 ☑C.環境 ☑D.海洋 ☑E.品德 ☐F.生命 ☐G.法治 ☑H.科技 ☑I.資訊 ☐J.能源 ☐K.安全 ☐L.防災 ☑M.家庭教育 ☑N.生涯規劃 ☑O.多元文化 ☑P.閱讀素養	

入	□Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推 己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 C1 具備人權實踐之素養，從個人小我到社會公民，循序漸進， 養成社會責任感及人權意識，主動關注人權議題並積極參與 人權行動，而展現自尊尊人的品德 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並 深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種 環境問題 海 A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理 海洋生態與環境之問題
	議題學習主題	人權教育:人權與責任、人權與生活實踐 生命教育:人學探索、靈性修養 生涯規劃教育:生涯規劃教育之基本概念、環境探索 多元文化教育:我族文化的認同、文化差異與理解、跨文化的能力 品德教育:品德發展層面、品德實踐能力與行動 科技教育:日常生活的科技認知、日常科技的使用態度 原住民族教育:認識部落與原住民族的歷史經驗、原住民族文化內涵與文化資產 家庭教育:家庭活動與社區參與 資訊教育:資訊科技的使用態度 閱讀素養教育:閱讀的歷程 環境教育:環境倫理、永續發展
	議題實質內涵	人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助， 培養感恩之心。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 品 E1 良好生活習慣與德行。

		品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
學習目標		
1.能從鄰、村里、鄉鎮市區認識我們的家鄉。 2.能了解家鄉的設施與場所及居住地方的活動，並認識、尊重不同的文化。 3.能知道交易工具的演變，並養成良好的消費態度。 4.能了解消費者應具備的基本素養，並透過行動落實環保及公益的友善消費。 5.能探討家鄉地名的由來，進行家鄉地名探索活動。 6.能認識家鄉的歷史故事及改變，引導學生關注自己家鄉的自然與人文風貌。 7.能學習解決問題的方法，並以具體行動愛護家鄉。		
評量方式		
1.平時評量(口頭評量、資料展示、實作評量、習作練習)60% 2.期中評量 20% 3.期末評量 20%		

二、課程架構：

大 單 元 主 題	單　元　名　稱
一、我們居住的地方	1. 認識居住的地方　2. 居住地方的生活
二、居住地方的風貌	1. 地方的場所、設施 2. 地方的居民活動
三、消費與生活	1. 人人有消費　2. 聰明的消費
四、消費與選擇	1. 消費停看聽　2. 消費改變生活
五、家鄉的地名	1. 地名的由來　2. 探索家鄉地名
六、家鄉的故事	1. 家鄉的老故事　2. 家鄉故事新發現

三、教學活動內容：

單元名稱	節數	教學活動重點
一、我	3	【活動一】從這些地方找地址 1.引起動機：教師揭示所在學校、或學校附近重要的公共場所、設施的正確地址或門牌，讓學生可以知道地址的相關資訊，如縣市、鄉(鎮市區)、村(里)、鄰、巷、弄、號、樓等。

們居住的地方 1-1認識居住的地方		2.閱讀與分享：教師引導學生閱讀與觀察課本第10~11頁的課文與圖照的圖說，並回答下列問題。 (1)找一找，自己居住的地方位在哪個縣市、鄉鎮市區？並說一說自己居住的地方，在臺灣的北中南東的哪一個區域？ (2)觀察課本第11頁宜蘭縣羅東鎮的門牌，並配合戶口名簿戶籍地址和信封袋上的地址，討論三者有什麼不同？ 3.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第(一)小題。 4.統整課文重點。 【活動二】我家在這裡 1.引起動機：教師以電子地圖請學生想一想如何介紹學校或相關場所的位置。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第12-13頁的課文，並回答下列問題。 (1)縣市、鄉鎮市區或村里是什麼單位名稱？ (2)除了用縣市、鄉鎮市區或村里等行政單位外，還可以用哪些說法讓別人知道我們的居住位置？ 3.情境討論與思考：教師引導學生閱讀與觀察課本第12-13頁的插圖，並回答下列問題。 (1)教師引導學生可以依情境向不同的人說明自己居住的地方。 (2)小組討論：觀察課本第13頁住在桃園市復興區卡維蘭部落的小女孩，推論為什麼在不同的情境中，她的答案不一樣？ 4.習作配合：教師指導學生完成【第1課習作】第(二)、(三)小題。 5.統整課文重點。
一、認識居住的地方 1-2居住地方的生活	3	【活動一】村里生活守護者 1.引起動機：教師問學生「遠親不如近鄰」是什麼意思？ 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀課本第14-15頁課文及圖片，並回答問題。 3.情境討論與角色扮演。 4.配合動動腦：「居住地方的村里長，曾經為村里提供哪些令你印象深刻的服務？」 5.統整課文重點。 【活動二】鄉鎮市區的生活 1.引起動機：教師請學生觀察自己居住地方的地址，引導學生了解在村里之上，還有服務範圍更大的行政單位，就是鄉鎮市區。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第16-17頁課文與圖片，並回答問題。 3.配對遊戲：行政機關與服務內容對對碰。 4.統整課文重點。 【活動三】權利與義務 1.引起動機：教師請學生發表自己或家人，利用居住地方的戶政事務所、衛生所等行政機關的情形，說說看對這些機關的感覺。 2.觀察與討論：教師指導學生閱讀課本第18頁的課文及圖片，並回答問題。 3.情境模擬：教師準備情境題，請學生分組思考遇到這些問題，該如何解決？ 4.習作配合：教師指導學生完成【第2課習作】。 5.統整課文重點。 【小小探究家】如何進行訪問？ 1.發現問題：教師播放村長(里長)的照片，並進行提問。 2.蒐集資料：教師教導學生擬定一份電話邀請稿，可依照教冊第26頁的範例撰寫，並提醒學生注意電話邀請的小技巧。 3.整理分析：教師帶領全班前往村長(里長)的辦公室，進行訪問。 4.行動省思：請學生依此方法，訪問家人、地方居民，更加了解他們。
二、居住地方的風貌	6	【活動一】生活好便利 1.引起動機：教師請學生發表颱風過後停電、停水的情形，對生活造成什麼不方便的地方？ 2.分組討論：教師引導學生閱讀課本第26-27頁課文及圖片，進行分組討論與發表。 (1)家鄉裡，滿足我們生活用電、通訊服務的地方分別是哪裡？ (2)家鄉裡，滿足我們交通往來的場所、設施有哪些？請舉例說明。 (3)圖書館、文物館、運動中心和公園等場所為我們提供哪些服務？你有沒有去過這些場所？ (4)銀行和郵局提供哪些服務？ 3.配對遊戲：教師引導學生分組，拿出師生共同製作的字卡，進行配對遊戲。 4.統整課文重點。 【活動二】場所、設施的改變 1.引起動機：教師分享近年來餐飲業引進自動點餐機服務，消費者不必再排隊點餐，可以節省時間。

2-1 地方的場所、設施		2.觀察與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 28-29 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)為什麼有些人行陸橋被拆除？ (2)觀察近年來住家附近的設施有沒有被拆除或遷移的情形？為什麼會造成這種情形？ (3)智慧圖書館和公共自行車站，提供我們哪些服務？ 3.規畫藍圖： (1)教師將全班學生分組，各組簡單畫出居住地方周遭平面圖，並將場所、設施標示出來。 (2)各組依自己及家人生活需求，討論居住地方還需要增加哪些場所、設施？哪些場所、設施可以拆除？在平面圖上做標記。 (3)各組派員上臺說明規畫構想。 (4)教師將各組規畫藍圖張貼在教室後面，讓同學們一起欣賞。 4.統整課文重點。 【活動三】善用場所、設施和服務 1.引起動機： (1)教師分享數則公共場所、設施被破壞事件，請學生發表想法。 (2)學生發表曾經看過或聽過公共場所、設施被破壞的情形？說說看這些設施被破壞，對於其他人有什麼影響？ (3)展示蒐集到的資料，供同學課後一起閱讀討論，作為延伸學習。 2.事件閱讀與討論： (1)配合教師手冊(資料篇)第 98 頁「誰是好公民？」學習單，讓學生透過事件閱讀與討論，了解使用設施時，應該注意的事項。 (2)小組討論學習單情境圖中，他們做了什麼事？他們的行為正確嗎？ (3)教師請學生思考，為什麼有些公共場所、設施都會張貼場所、設施的使用規則和注意事項？如果不遵守規則，會有什麼影響？ 3.訂定新規則： (1)各小組選擇一個居住地方的場所、設施，就它原有的使用規則和注意事項進行討論。 (2)小組討論有什麼需要注意的事項？將討論結果寫在書面紙上。 (3)各組上臺介紹該項設施的資料並展示結果。 4.配合動動腦：「你在使用地方的場所、設施時，發現哪些問題？你會如何反映？」 5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。 6.統整課文重點。 【社會充電站】遊樂設施大改造 1.引起動機：教師請學生說說看，自己曾經去過哪些公園遊玩？公園裡有哪些特別的遊樂設施？學生發表後，展示自己帶來的照片跟同學分享。 2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第30-31頁課文及圖片，並進行討論與發表。 (1)有些地方的遊樂設施為什麼被拆除？ (2)使用不符合安全標準的遊樂設施，可能會發生哪些危險？ (3)什麼是特色公園？ (4)圖片中介紹的兩個特色公園，你覺得有趣嗎？ (5)教師分享數則小朋友使用遊樂設施受傷的相關報導，讓學生了解符合國家安全標準的遊樂設施，才能安全的玩耍。 3.設計藍圖：教師指導學生分組，請各組設計心目中有特色、有趣的公園，提出公園內放置哪些遊樂設施，將這些想法經由小組討論後，繪製在書面紙上。 (1)各組上臺發表設計構想。 (2)其餘小組給予意見回饋。 (3)各小組的設計圖張貼在教室，供全班欣賞。 (4)教師提醒學生，設計遊樂設施不是愈新穎愈好，要考慮安全性、實用性。 4.統整課文重點。
二、居住地方	6	【活動一】多采多姿的生活 1.引起動機：教師展示自己居住地方活動的照片或所蒐集的宣傳海報、照片，並分享參與地方活動的經驗與心得，並引導 2~3 位學生發表、回應。 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第 32-33 頁課文及圖片並回答問題。(1)課文與圖片提出的居住地方舉辦了哪些活動？ (2)和自己組別的活動有什麼相同和不同？ (3)組別內沒有照片的活動，可以用標籤紙寫上活動名稱。

的風貌 2-2 地方的居民活動		3.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。 4.統整：居住地方常舉辦各種活動，只要平時多關心並積極參與活動，就會發現居住地方的生活是多采多姿的。藉由活動的進行，也能凝聚居民的共識，並促進彼此的情感交流。 【活動二】文化大不同 1.引起動機：教師進行調查，了解學生的家人是否遷移到本地居住及其原因，以及新舊居住環境與生活方式、習慣的異同，並請同學上臺分享家人的遷移理由及文化異同經驗。 2.閱讀與發表：教師引導學生閱讀課本第 34-35 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)在我們居住的地方曾看過或接觸過外國人嗎？說說看你的經驗。 (2)這些來自不同地方的居民，對我們當地的生活方式帶來什麼改變？ (3)我們要如何避免對不同文化產生偏見或誤會？ 3.配合動動腦：「你會用什麼樣的態度和來自不同文化、地區的同學相處？」 4.統整：面對多元文化，我們應以尊重的態度，接納彼此的差異。 【活動三】文化放大鏡 1.引起動機：教師調查班上同學最喜歡的食物，並分享喜歡的理由。 2.閱讀與發表：美食大搜查~教師引導學生閱讀課本第 36~37 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)仔細找找在 36~37 頁的跨頁圖中，發現有哪些不同的食物，而這些食物是來自哪些國家？ (2)我們的居住地方是否還有你聽過、看過或想嘗試的食物？而這些食物來自哪些族群或國家？ 3.思考與發表。 4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第二大題。 5.統整課文重點。 【小小探究家】如何了解場所、設施？ 1.發現問題：教師請學生發表，居住地方有哪些場所、設施，跟同學分享使用的經驗。 2.蒐集資料： (1)教師指導學生閱讀課本第 38 頁，討論可以利用哪些方法了解場所、設施？ (2)教師說明實地踏查是透過親身的觀察，蒐集資料的方法。教師可利用戶外教育時間，帶全班學生到附近場所、設施參觀。 3.整理分析： (1)學生進行分組，利用課本第 39 頁「六何板」，將蒐集的資料進行整理。 (2)各組依據資料，討論後完成六何板，上臺說明並展示成果。 4.行動省思： (1)透過六何板關鍵詞，引導學生將資料做分析整理，能讓學生了解居住地方的場所、設施。 (2)教師引導學生，也可依照六何板，蒐集其他場所、設施資料，可以幫助我們更加了解它們。 5.統整：運用六何板，可以讓我們將觀察、蒐集的資料，有條理的找出重點。
三、消費與生活 3-1 人人有消費	6	【活動一】生活中的消費 1.引起動機—消費工具的演變：教師引導學生觀察課本第 42~43 頁並提醒觀察重點：從圖中的人物穿著與交易行為，猜一猜，分別與哪種交易工具配對比較合理？為什麼？不同時期的 交易工具有什麼優缺點？討論後口頭發表。 2.閱讀與統計—生活中的消費。 3.分享與統整：請各組學生口頭報告統計的消費類別金額，教師協助以方格表將各組的分類金額記錄在黑板上。4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題。 5.統整課文重點。 【活動二】多元的交易工具 1.引起動機：請學生拿出上節課使用的消費發票或收據，觀察內容，看看是否可以看出是用什麼工具付款的？是怎麼記錄的？ 2.觀察與討論：教師引導學生閱讀課本第 45 頁課文，請學生說說看這裡介紹了哪些交易工具？ 3.關鍵提問與討論。 4.分享與統整。 5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第二大題。 6.統整課文重點。 【活動三】消費的管道 1.引起動機：請學生在組內分享：你的家人在消費時，較常使用的消費管道有什麼優缺點？師生共同統計全班學生家人的消費管道及優缺點在黑板上。 2.閱讀與討論。 3.關鍵提問與討論：教師將準備好的物品卡片貼在黑板上，並提問：「如果要購買這項物品，你們會

		選擇什麼消費管道？為什麼？請以時間、地點、金錢等要素進行評估。」。 4.習作配合：教師指導學生分組討論【第 1 課習作】第三、四大題。 5.統整課文重點。
三、消費與生活 3-2 聰明的消費	6	【活動一】需要與想要 1.引起動機：快問快答：教師將大多數人表達「想要」或「需要」的圖卡分類貼放在黑板上，活動結束後師生共同審視大家對物品的想法。 2.關鍵提問與討論： (1)生活中有「需要」和「想要」的東西，各對我們有什麼幫助？ (2)我們應該用什麼樣的態度來面對「需要」和「想要」？請舉例說明，並將討論出的共識寫在筆記本上。 3.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 4.統整：消費前分辨是「需要」還是「想要」，消費時，先購買「需要」的物品，有多餘的錢再考慮「想要」的消費。。 【活動二】廣告影響消費 1.引起動機：教師展示廣告單及附有廣告單的商品包裝，讓小組學生仔細觀察，並說說看這是在賣什麼？在哪些地方看過這些廣告？ 2.閱讀與角色扮演： (1)教師提問：「如果是商人，想要賣東西給小學生，你會賣什麼？」請小組學生討論後提出想賣的商品。 (2)請小組學生運用課本中的三種類廣告訊息，為自己的商品設計一段 2 分鐘以內的廣告詞表演，以吸引觀眾消費。 3.發表與討論：教師給每位學生三張玩具鈔，可供欣賞各組廣告表演的回饋。各組輪流上臺發表廣告表演，全部完成後，在黑板上統計各組獲得的紙鈔數目。 4.統整：面對廣告要能辨別訊息，仔細評估後再做決定。 【活動三】流行風潮的影響 1.引起動機：教師提問「最近小朋友流行什麼呢？卡通動漫？偶像明星？書籍或文具？」 2.閱讀與釐清：教師提問：「請依照課本圖片中的五個小朋友所說的話，判斷他們正在做什麼？」請以「語詞」來形容每個小朋友對這枝流行筆的態度，(例如：左上角格子紋的男生：分享、蝴蝶結女生—讚美、戴眼鏡男生—差不多、短髮女生—不認同、條紋衣男生—猶豫)。 3.關鍵提問與討論： (1)請學生小組討論課本第 51 頁圖中的情境，想一想，條紋衣男生應該買這枝大家都有的筆嗎？為什麼？運用 T 表記錄考量因素，小組討論共識做成決定後，寫在第 100 頁「流行風潮的影響」學習單再貼到黑板上。 (2)各組上臺分享小組的決定和理由，師生可以口頭回饋。 4.統整課文重點。 【小小探究家】如何分辨廣告訊息？ 1.發現問題： 教師對學生提問：「當我們在選購商品時，會注意該商品的廣告嗎？」。 2.蒐集資料：請學生將廣告單拿出來觀察和比較，彼此確認廣告單販賣的商品或內容。 3.整理分析：請學生將廣告單上的訊息，以紅筆標示商品功能、以藍筆標示打折促銷、以黑筆標示明星代言、綠筆標示誇大功能，其他類別訊息只標註類別而不畫色，完成後彼此確認訊息分類是否正確後交給教師。 4.行動省思： (1)請學生思考自己會因為哪個廣告訊息而消費？有什麼優缺點？ (2)請學生在小組分享完後，將答案與心得寫在教師手冊(資料篇)第 101 頁學習單上，完成後交給教師。 5.統整課文重點。
四、消費與選	6	【活動一】購物也需要學習 1.引起動機：教師指導學生觀察課本第 54-55 頁，並回答下列問題： (1)這些貨架上的商品有什麼共同的特色？這兩人在做什麼？(例：都是具有環保標章的商品、他們在看商品的標示。) (2)你們還知道哪些消費行為也能做環保？(例：買二手的商品，自備購物袋或者買包裝少的東西。) (3)引導學生閱讀課本第 55 頁右下角的階層圖，想一想這些標題可能會介紹什麼樣的內容？寫在標題旁邊空白處。

擇 4-1 消 費 停 看 聽		2.閱讀與討論：教師指導學生閱讀課本第 56-57 頁，並回答下列問題： (1)說說看，這兩頁的重點在說什麼？(例：消費要考量經濟能力、價格、觀察商品標示，選擇功能與需求。) (2)比較課本第 57 頁的安全帽功能，哪一個比較符合騎機車的需求？(例：機車安全帽，因為保護範圍較廣。) (3)請學生將收集的商品包裝拿出來，小組討論：「仔細找找看，商品具有哪些標示、標章？」(例：製造日期、內容成分、產地、特殊標章等。)並將觀察到的標示以彩色筆記錄在紙上，教師巡視各組並給予回饋。 3.小組分享與統整： 請各組學生將小組完成的紙張貼到黑板上，教師隨機抽兩組上臺報告，教師給予口頭回饋，並於課後將各組作品置於公布欄上供學生觀摩。 4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】第一大題。 5.統整：購物要注意商品標示並選擇符合需求、具備安全標章的商品，才能安心選購。 【活動二】結帳要注意的事 1.引起動機： 教師將購物明細、電子發票證明聯、收據及載具等圖片投影展示，請學生說出這些收據和發票的資訊。(例：學生依提供的明細和證明回答，包含購買商品的項目、數量、日期、時間和商家名稱等。)並說明為了節能減碳，政府鼓勵以手機或卡片等載具儲存發票，甚至結合應用軟體自動幫消費者進行發票對獎。 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀第 58~59 頁課文與圖片，請學生分享「有沒有類似的消費經驗？」(請學生依實際情況作答。) (2)學生分組討論，將結帳前、中、後要注意的事情，以時間線方式整理在方格板上，完成後貼在黑板上。 3.小組分享與統整： 教師指導確認黑板上各組結帳前、中、後的時間線是否正確，同時釐清注意事項中，消費者的責任與權益。 4.習作配合： 教師指導學生完成【第 1 課習作】第二大題。 5.統整： 結帳前後都要注意自己的消費責任與權益。
四、消費與選擇 4-2 消 費 改 變 生 活	6	【活動一】消費產生的汙染 1.引起動機：請學生猜一猜「自己一天會產生多少個垃圾？一週呢？」 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 60 頁課文及圖片，並回答問題。 3.關鍵提問與討論： (1)分組討論：我們可以如何避免過度包裝的商品？以及面對過度消費的心態？ (2)請各組學生將解決方法記錄在小白板並貼在黑板上，由各組輪流上臺說明，師生共同檢視各組討論的結果。 4.分享與統整：教師歸納各組的解決方式，學生將歸納記錄在筆記本上交給教師。 5.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】第一大題。 6.統整：消費時要適度的克制，不過度購買，避免不必要的浪費。 【活動二】對環境友善的消費 1.引起動機： (1)請學生小組分享畫出來的家中環保標章，以小白板統計品項和數量。 (2)請學生說明小組統計結果。教師依學生蒐集狀況，補充事先蒐集的環保標章類別。 2.閱讀與討論： (1)教師引導學生閱讀課本第 61 頁課文與圖片。 (2)小組討論：「如何在食、衣、住、行、育、樂面向做到對環境友善的消費？」 (3)小組輪流上臺說明擬定的環境友善消費，教師與學生共同逐一檢視各組的具體建議，口頭給予回饋。 (4)配合動動腦：「你或家人曾經做到哪些對環境友善的消費？」(例：媽媽買湯麵時，會自備保溫餐盒，避免使用塑膠袋和紙碗包裝。) 3.統整：選擇具有環保標章、在地食物、可回收、可重複使用的產品或使用環保餐具等，都是符合環保原則的消費。

		【活動三】珍惜與助人 1.引起動機： (1)請學生跟小組成員分享「一週環境友善消費紀錄」。 (2)臺下學生可自行做筆記以便學習他人落實的方法。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 62-63 頁課文與圖片，說明選購食物的原則，並回答問題。 3.討論與發表： (1)教師請學生分組討論、完成第 102 頁「消費也能幫助人」學習單。 (2)教師請各組發表學習單內容，並引導學生在自己可以選擇的消費中，選擇環保或公益的消費方式，都是為這個地球和社會盡一分心力的方法。 4.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 5.統整：珍惜食物的消費不僅可以滿足生活需求，也可以利用消費做公益幫助他人。 【小小探究家】買東西要考慮什麼？ 1.發現問題：全班可選定相同主題，進行後續步驟。 2.蒐集資料： (1)請學生先寫下對購買該物品的想法。 (2)請學生運用課本第 21 頁訪問板，向不同組別的三位學生進行訪問，對購買該物品的看法，並簡要記錄下來。 3.整理分析： (1)以小組為單位，說說自己蒐集到的看法，若有重複的就不再贅述。 (2)小組成員將自己蒐集到對購買該物品的看法，整理成優缺點方格表。 4.行動省思：請小組成員審視優缺點方格表後，共同討論決定行動，並口頭報告說明小組決定的行動與省思。 5.統整：消費購物時，除了考量自己的需求與經濟能力外，也可以請教身邊親友的想法，幫助自己評估後再做決定。
五、家鄉的地名 5-1 地名的由來	6	【活動一】家鄉地名想一想 1.引起動機：教師展示幾張特色照片，讓學生說說看從圖中看到哪些資訊？ 如果要依照片中資訊來為這個地方命名，我們可以怎麼命名？ 2.觀察與發表： (1)教師引導學生閱讀課本第 66-67 頁，請學生說說看，推測一下圖中地名有哪些相同及相異的地方。 (2)教師揭示與說明這些地名的由來，並引導彙整成「自然環境特色」與「居民活動」兩大類。 3.影片欣賞與發表：教師引導學生閱讀課本第 68~69 頁，播放新北市石門區地名影片，讓學生觀賞，以了解當地的地名由來，並討論問題。 4.統整：家鄉的命名方式有很多種，但大多與地方的自然環境特色或居民活動有關。 【活動二】用自然環境來命名 1.引起動機：教師提問：「在大自然環境中，我們可以觀察到哪些景觀或現象？」 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 70~71 頁課文與圖片，並回答問題。 3.家鄉地名放大鏡： (1)教師準備紙張，畫上表格，讓學生參考自己所在縣市的行政區圖，找找看家鄉(縣市)有多少鄉鎮市區地名，並填上鄉鎮市區名稱。 (2)分組討論，並將初步的地名分類記錄在第 103 頁「家鄉地名放大鏡」學習單 4.討論與分享：各組報告初步分類的內容，說出分類的依據。)教師揭示家鄉裡和自然環境特色有關的鄉鎮市區地名。 5.統整：各地的自然環境皆不相同，人們會依據當地的自然環境特色為地方命名，是人們對自然環境的認識與對家鄉的認同。 【活動三】用居民活動來命名 1.引起動機：教師提問：「在早期臺灣居民的生活中，可能會從事哪些活動？」 2.觀察與發表：教師引導學生閱讀與觀察課本第 72-73 頁課文與圖片，並回答下列問題。 (1)屏東縣牡丹鄉的地名和哪個居民活動因素有關？(例：原住民族牡丹社。) (2)澎湖縣馬公市的地名和哪個居民活動因素有關？(例：媽祖廟建築。) (3)新竹縣新埔鎮的地名和哪個居民活動因素有關？(例：先民新開墾的土地。) (4)高雄市鹽埕區的地名和哪個居民活動因素有關？(例：是早期居民晒鹽的鹽田。) (5)教師以所在縣市的鄉鎮市區地名為例，再補充幾個和以上因素相關的地名。 3.家鄉地名放大鏡：

		(1)配合前一節課的表格。居民活動的部分較難從字面上推測出來，因此教師需給予參考資料。 (2)想一想，這些地名中，有哪些可能和居民活動有關？ (3)分組討論，並將初步的地名分類記錄在第 103 頁「家鄉地名放大鏡」學習單 4.討論與分享： (1)各組報告初步分類的內容，說出分類的依據。 (2)教師揭示家鄉裡和居民活動有關的鄉鎮市區地名，並說明分類的項目其實很多種，課本僅列舉三種。 5.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。 6.統整：家鄉地名的命名方式有很多，主要和自然環境或居民活動有關，了解家鄉地名的由來，可以幫助我們更加認識家鄉，進而關懷家鄉。
五、家鄉的地名 5-2 探索家鄉地名	3	【活動一】探索家鄉地名的故事 1.引起動機：教師提問：「如果想知道家鄉地名的由來，我們可以怎麼做？」 2.討論與分工：教師揭示探索地名的方法、步驟及注意事項後，發下第 104 頁「探索家鄉地名」學習單。小組討論後選擇探索的目標，並進行工作分配及填表。教師確認各組工作分配，並提醒學生回家務必確實完成資料蒐集，以利下次於課堂中進行資料整理。 【活動二】訴說家鄉地名的故事 1.資料閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 76-77 頁課文與圖片。請各組報告所查詢到的資料，並針對報告的資料進行討論，確認最合理的地名由來說法，並進行小組學習單的書寫，其他學生協助繪圖與校對內容。 2.討論與分享：各組說出查找的地名以及相關典故，其他同學提問與回饋。 3.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 4.統整：家鄉地名由來各不相同，透過地名由來的探索，可以幫助我們更加認識家鄉、愛護家鄉。 【小小探究家】如何上網查資料？ 1.發現問題：教師引導學生觀看地名「參寮、貢寮、枋寮」，並回答問題。 2.蒐集資料： (1)請學生開啟網路搜尋工具。 (2)輸入查詢的關鍵字。 (3)教師引導學生點選適合的連結，閱讀資料內容。 (4)教師可提醒學生網路裡有些資料並不一定正確，所以應學習分辨資訊，才能善用資源。並說明選擇官方或可信任之網站資料較為適當。 3.整理分析： (1)請學生針對查閱到的網站資料，進行分析與歸納，並記錄下來。 (2)教師可提醒學生，分析資料完成後，須標註資料來源，遵守著作權法之規範。 (3)學生完成後，教師可選擇多位學生進行分享。 (4)對於學生蒐集、歸納的地名與由來，教師可以協助製成總表供學生參考。
六、家鄉的故事 6-1 家鄉的老故事	6	【活動一】先民的故事 1.引起動機—家鄉古蹟照片： (1)教師請學生觀察家鄉古蹟的照片。 (2)請學生說出照片中古蹟的地點與參觀的經驗。 (3)教師引導學生了解家鄉的古蹟與先民的發展有關，透過先民開發的過程中留下相關的古蹟，讓我們更了解過去先民努力發展家鄉的過程。 2.閱讀與討論—家鄉開發的故事：教師引導學生閱讀課本第 82-83 頁，並請學生討論課本中的先民對當地居民的生活有什麼貢獻。 (1)施世榜為什麼要招募許多人一起興建八堡圳？ (2)八堡圳完工後，對當地居民的生活有什麼影響？ (3)洪騫如何學會蘭草編織？ (4)洪騫將編織技術傳授給當地婦女，造成了哪些影響？ (5)我們可以從哪裡發現先民努力的痕跡？ 3.故事分享與討論： (1)請學生就蒐集到有關家鄉先民的故事進行報告，教師引導學生討論。 (2)家鄉先民的努力對當時的生活有什麼影響？(可從開墾、教育等角度思考。) (3)是否還影響著我們現在的生活？(例：水圳持續灌溉、住宅變成古蹟，讓我們能了解當時人們的生活情形。) 4.統整：家鄉先民的努力，對家鄉有重要的貢獻，正所謂「凡走過必留下痕跡」，我們可以從先民的

		故事及其留下的相關建築、書籍或景觀，了解過去的生活風貌及對現在的影響。 【活動二】家鄉的傳說 1.引起動機：教師引導學生思考：「什麼是傳說故事？與上一節先民的故事有什麼不同？」 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀與觀察課本第 84-85 頁課文與圖片，並回答問題。 3.故事分享與討論：請學生依據已完成的「家鄉故事／傳說」學習單內容進行報告。 (1)教師引導學生討論：家鄉的傳說故事與什麼有關？ (2)我們可以從傳說故事學習到什麼道理？ 4.習作配合：教師指導學生完成【第 1 課習作】。 5.統整：家鄉的傳說故事雖然不一定是真的，但從傳說故事中，我們可以了解先民對自然的觀察與尊敬，及傳說故事所傳達的做人處事道理。 【社會充電站】保「琉」傳說 1.引起動機：教師播放「山川琉璃吊橋」簡介影片，教師引導聚焦在琉璃珠飾品，請學生發表從影片中觀察到的事物並回答問題。 2.閱讀與討論：教師引導學生閱讀課本第 86~87 頁，並觀察圖片回答問題。 3.琉璃珠大觀園： (1)教師說明排灣族人為了傳承傳統工藝，許多族人都投入製作，將許多排灣族的文化與傳說故事融入其中。 (2)琉璃珠猜一猜：教師以圖片閃示的方式，讓學生猜猜看琉璃珠的名稱，並簡單說明相關的傳說故事。 (4)說說看，你會想佩戴哪一種琉璃珠？為什麼？ (5)引導學生詳讀一篇排灣族琉璃珠的傳說故事，請學生設計和故事意義相關的琉璃珠圖案，並分享設計理念。 4.統整：每個人的家鄉都有各自的故事與文化，需要我們好好認識與珍惜。而排灣族人透過傳說故事與傳統工藝的結合，讓傳統文化可以傳承下去。
六、家鄉的故事 6-2 家鄉故事新發現	3	【活動一】生活的變遷 1.發表與討論：教師請學生發表第 106 頁「長輩訪談紀錄表」學習單。 2.閱讀與討論—小鎮故事：教師引導學生閱讀課本第 88~89 頁，請學生討論課文中的內容，並回答問題。 3.統整：家鄉的發展需要居民共同的努力，秉持著愛惜家鄉的心，一起關心家鄉的生活環境、文化風貌，我們也能對家鄉有新的發現。 【活動二】美好的家鄉生活 1.引起動機：教師引導學生閱讀課本第 90-91 頁，並討論：「我們可以從哪些方面發現家鄉生活環境或是人文風貌的改變？」 2.閱讀與討論：教師引導學生進行分組討論問題。 3.習作配合：教師指導學生完成【第 2 課習作】。 4.統整：我們可以透過觀察發現家鄉發展過程中的改變，並且了解這些改變來自於居民共同的努力，身為家鄉的一分子，將來我們也可以為家鄉寫下新的故事。 【小小探究家】家鄉改變的影響？ 1.發現問題—小小劇場：教師請學生閱讀課本第 92-93 頁，並請學生以戲劇表演問題情境。 2.蒐集資料：教師引導學生依意願分成「贊成」、「反對」兩組，討論設立大型購物中心對居民生活的影響。 3.整理分析：兩組發表後，教師引導學生省思「自己是否改變意願？為什麼改變？為什麼不改變？」 4.行動省思：教師引導學生思考「家鄉有哪些改變？對生活有什麼影響？你喜歡這樣的改變嗎？為什麼？」 5.統整：我們要時時觀察住家附近的改變，這些改變會影響我們的生活，因此透過觀察發現問題，蒐集相關資料，並聆聽居民不同的想法，進而省思自己的想法後再行動，才能營造美好的生活環境。
主題探究與實作	3	【主題探究與實作】家鄉特派員 1.引起動機：教師播放幾個家鄉問題的短片或呈現幾張照片，內容可以擴及環境、場所、設施、服務人員、消費、休閒活動與交通等多種議題，讓學生聚焦並關注多元議題。 2.探究活動步驟一： 發現問題： (1)教師引導學生閱讀課本第 96-99 頁，並觀察圖片。教師說明家鄉 特派員的任務主旨，並依照任務步驟及項目說明做法： (2)請學生參考課本第 96 頁發現公園問題的範例，分享自己曾注意過生活周遭的哪些問題？請學生

		盡可能舉出各項問題，並記錄在黑板上。請全班討論並決定一個要深入探討的問題。 3.探究活動步驟二： 蒐集資料： (1)為了找出問題發生的原因，討論資料蒐集的方式，包括上網查資料、訪問、實地觀察等，並進行各組工作分配。 (2)教師指導學生利用課餘時間進行資料蒐集，並於下次課堂中進行報告說明。 4.探究活動步驟三： 整理分析：請各組報告蒐集到的資料，說明問題發生的可能原因。 5.探究活動步驟四： 行動省思： (1)教師指導學生利用課餘時間實際執行解決方法，並說明安全注意事項。 (2)執行完成任務後，各組報告實際執行的結果，包含執行過程中遇到的各種狀況與問題排除、是否對原本問題的解決產生效果。 (3)請學生自由分享執行前後的心得。 (4)將執行結果及心得記錄在課本第 101 頁的學習單。 6.統整課文重點。

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（三）年級（自然）課程　　計畫設計者：（陳彥伶、李重孝）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（自然）課程教學計畫

年級	三年級	主題課程名稱	自然	設計者：陳彥伶、李重孝	師資安排：自然領域教師
每周授課節數	3	學期授課節數	63	學校願景融入情形	■健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索 科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成 果。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。		
學習重點	學習表現		ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。		
	學習內容		INa-Ⅱ-1 自然界(包含生物與非生物)是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。 INa-Ⅱ-3物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-3 有些物質溶於水中，有些物質不容易溶於水中。		

		INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-Ⅱ-7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 ■X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻 反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。 性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促 進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
	議題學習主題	戶外教育-觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性 環境教育-環境倫理、永續發展 性平教育-性別角色的突破與性別歧視的消除 品德教育-品德核心價值 科技教育-統合能力 閱讀素養-閱讀的歷程
	議題實質內涵	戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 品 EJU1 尊重生命。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙
與其他領域/科目的連結	數學、綜合活動	
教材來源	翰林版三上自然科學	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能說出植物身體根、莖、葉、花、果實和種子各部位構造與其對植物的功能。 2. 透過觀察與操作了解空氣與風有關的現象或應用。 3. 利用不同物質的不同特性，來區分並分離物質。 4. 能在活動中操作出磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性。
多元評量方式
1.紙筆測驗和表單：根據重要的知識和概念性目標，學習興趣、動機和態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗等方式。 2.實作評量：根據問題解決、技能、參與實踐、言行表現性目標，採用口頭報告、口語溝通、實驗操作、作品製作、行為觀察等方式。 (1)期中、期末評量:佔學期成績 40% (2)平時成績:實驗表現、作業完成、平時測驗等，佔學期成績 50% (3)學習態度:含上課表現、回答問題、分組團隊、佔學期成績 10% (4)其他:特殊表現或服務(額外加分)

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
一	一、植物大發現 1.觀察植物	**活動一：觀察植物** 一、引起動機 1.教師請學生分享：過去日常生活中曾經看過什麼植物？是什麼名字／有什麼特殊的地方？ 2.教師請學生分享時，請學生補充學生是怎樣觀察到的？ 二、外出的準備 1.教師從課本引導我們可以用哪些觀察方法，例如先使用眼睛觀察、確認安全後可以使用觸摸的方法進行觀察、也可以使用氣味進行觀察。如果有碰觸植物後，必須確實洗手保護安全。(搭配課本引導觀察方法) 2.教師說明外出教室進行校園植物觀察的路線、地點、行進過程的秩序、觀察的地點與時間範圍、小組活動的規範。 3.教師補充說明校園中可能具有危險性的植物、動物。 三、校園植物探索 1.教師帶出教室，來到校園。教師限定活動範圍，讓小組進行分組探究。 2.教師進行組間的巡視與指導。 3.教師請學生觀察樹木，並說明樹木的特徵。(樹幹、樹葉、花、果實、樹根、……) **活動二：植物的部位或構造** 一、暖身活動 1.教師先與學生討論如何稱呼植物各部位的方法，例如示範如何查詢網路資料。 二、認識植物的身體構造 1.教師準備一盆桌上型盆栽（或校園植物），讓學生說說這盆植物的身體有哪些部位？ 2.教師請學生觀察課本圖片，想想看，植物的身體可以分成哪幾個部位呢？ 3.教師說明植物可以分為莖、根、葉、花與果實。	3	課本 電子教科書或簡報 植物盆栽

		三、我會認植物的構造 1.教師請學生指出小組桌上的盆栽各個植物部位。 2.教師播放簡報檔或者照片，請全班一起共同回答這是植物的哪個部位。 四、總結 1.教師再次說出並指出植物的各個構造，進行複習。 2.請學生完成習作。 【環境教育】 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。		
二-三	一、植物大發現 2.植物的莖	**活動一：觀察莖的生長與記錄** 一、暖身活動 1.教師請學生簡單說出自己認為的大樹、小草、藤蔓的差別。 二、植物的莖與陽光有關係 1.教師說明植物的生長需要爭取陽光，並且請學生思考植物的莖有什麼模樣，來爭取陽光。 三、提問教學 1.教師說明我們要研究大自然，要先觀察大自然以後，對自然現象進行提問並且研究。 2.教師說明提問方式：____的莖有什麼特徵？ 請學生在裡面進行語詞替換 3.教師在黑板上列出三排： “大樹的莖有什麼特徵” “小草的莖有什麼特徵” “藤蔓的莖有什麼特徵” 4.教師進一步請學生以小組發表的方式，說明自己認為大樹、小草、藤蔓各有什麼特徵，並且以便利貼／小白板／板書等方式寫在黑板上 5.教師將學生的提問進一步延伸 四、想像力創造教學 1.教師根據學生提問過的內容進一部請學生想像可能的原因，進行假設。 2.教師請學生對於自己的假設再進一步實地觀察尋求證據，來驗證他們的說法。學生可能說法相同，也可能想法有所改變。 3.教師請學生比較自己的想法是否跟之前有相同，並且請學生驗證自己找的例子是否都能證明自己的想像。 4,教師請學生發表自己的歸納與總結。 五、統整 1.教師統整上一節課學生們對於植物莖的調查與發現，並且總結為植物可以分為：草本莖、木本莖、藤本莖。 2.教師進一步說明，樹木堅硬的樹幹讓自己往上生長；小草雖然沒有經驗的莖但也是往上生長，而且不怕強風吹斷；藤蔓則是爬在其他堅硬的物體而向上生長。 3.教師說明植物的莖具有支撐或者將植物延伸出去的功能，目的是為了吸收更多陽光得到能量。 **活動二：葉子在莖上的生長方式** 一、暖身活動 1.教師發下互生、對生、輪生等植物範例，請學生在表格上填入他們數出來、節上的葉片數量，並且簡單的用圖卡畫出來。	6	課本 電子教科書或簡報 植物盆栽

		2.教師說明依照植物葉片在節上的生長方式與數量，可以分為：互生、對生、輪生。 3.教師請學生想像或者由上往下看植物實體，請學生觀察這樣子植物的葉子能不能擋到桌面。 4.教師說明植物的交互生長在於能夠被更多陽光照到，而利用陽光的能量製造養分。 二、辨認植物的葉序 1.教師使用照片螢幕播放，或者實際帶學生進入校園，請學生回答植物的葉序。 2.進行習作習題的書寫。 【戶外教育】 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。		
四-五	一、植物大發現 3.植物的葉與根	**活動一：觀察葉子** 一、暖身活動 1.教師帶學生到校園，撿拾落葉。 二、認識葉子的構造 1.教師說明葉子的構造，包含葉柄、葉片。葉片裡有脈紋為葉脈、葉片的邊緣為葉緣。 2.教師請每位學生挑選一個他覺得最特別的葉片，在白紙上進行繪畫。讓學生將葉脈用黑色線條表現、葉緣用紅色線條描繪。 3.教師指導學生將課本的觀察完成後，完成葉子特徵的紀錄。 三、總結 1.教師蒐集學生的葉子觀察記錄，並且彙整統整後，教師總結各種不同葉子的特徵 ・葉形・葉緣・葉脈・大小・顏色・厚度・絨毛與蠟質等 2.將學生記錄的不同葉子特徵列在黑板上後，一起與學生探討可能的葉子特徵功能。例如有些葉子的尖端比較尖長，具有排水的功能。學生也可以想像葉子其他特徵的功能，例如鋸齒狀、長絨毛等可能是為了防止被蟲咬、讓蟲比較不好啃咬葉片，或者蠟質具有防水功能、香氣具有驅趕或者吸引特定動物的能力。 **活動二：認識植物的根** 一、暖身活動 教師準備盆栽（建議為農藝材料行所販售的小盆菜苗），單子葉蔬菜與雙子葉蔬菜各一（如蔥苗、小白菜苗）發給各小組，請學生將蔬菜的盆土於報紙上輕輕拍掉，並且進行觀察。 二、認識植物的根 1.教師請學生簡單的描繪植物的根。 2.教師說明植物的根可以分為鬚根、軸根，其中軸根具有明顯較粗的主根；鬚根的每一根根粗細差不多、根比較分散而且生長較淺。 3.請學生說明小組分到的菜苗，何者為鬚根、何者為軸根。 三、總結 1.教師複習植物的根的種類。 2.完成習作習題。 【戶外教育】 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	6	課本 電子教科書或簡報 影片 圖卡或白紙 菜苗盆栽
六	一、植物大發現 4.植物的繁	**活動一：觀察植物的花** 一、暖身活動 1.教師請學生發表、分享他看過怎樣的花，是什麼顏色？有怎樣的氣味？	3	課本 電子教科書或簡報 影片

	殖與資源永續	2.教師說明這節課要來觀察植物的花朵構造，而花朵的有些構造非常細小，我們可以使用放大鏡來觀察。 二、使用放大鏡 1.教師發下放大鏡，請學生嘗試怎樣距離可以將課本的字放大。 2.教師請學生抓取放大鏡放大物體最大，要保持怎樣的距離。 三、觀察植物的花朵 1.教師將花朵、紙發下，請學生使用放大鏡觀察花朵的構造並且描繪出來。 四、各式各樣的花朵 1.教師使用簡報與照片、圖片，播放許多漂亮的花朵，除了欣賞花朵的美感外，也請學生指出花朵的一些構造。 2.教師播放瓜果類，花謝後雌蕊慢慢發育成果實的影片。 **活動二：觀察植物的果實與種子** 一、暖身活動 1.教師發下已經切好的水果，請學生進行觀察與繪圖紀錄。特別強調學生要畫出種子的排列方式。 二、觀察植物的果實 1.教師以課本電子教科書、照片等方式，說明有些植物的果實膨脹，能夠被動物食用。 2.教師也可以請學生發表平常吃瓜果類或者芭樂會不會挑出種子，如果沒有挑出種子，那麼種子會跑到哪去呢？ 3.教師說明很多植物的果實膨脹而且有營養、多汁多甜帶有香味，可以吸引許多動物食用後，隨著糞便排出種子，讓植物的下一代到更遠的地方生長繁殖。 4.教師說明每一種植物的果實，裡面種子的數量都不見得相同。有些果實裡面只有一顆種子，有些果實裡面有許多排列規則或者不規則的種子。 三、總結 1.教師複習花朵、果實的構造。 2.完成習作。 **活動三：我們生活周遭的植物** 一、引起動機 1.提問：在日常生活之中，哪些物質是使用植物製作而成的？ 二、植物對我們的生活 1.教師說明植物提供我們食衣住行，例如做為糧食的稻穀玉米小麥、各種蔬菜水果。衣服、繩子、袋子，甚至作為交通工具的木船、木屋等。 2.植物會吸收太陽的能量，製造養分，給其他的動物吃。比如人類、昆蟲。 3.想一想，如果有一天全世界都沒有植物，那麼人類還能夠存活嗎？其他動物能不能活下來？我們人類會不會遭受到影響？ 4.教師舉例同一種植物在不同文化/民族的不同運用；相同植物也能在不同生活方面進行各種運用。 5.教師請學生思考並想像如何永續利用植物資源，需要做什麼樣的植物資源補救措施，或者減量方法，請學生分享與發表。 【環境教育】 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		放大鏡 鑷子 紙 果實
七-八	二、奇妙的溶解 1.分辨物質的方法	**活動一：如何觀察物質的特徵？** 一、引起動機 1.連結學生的生活經驗，請學生分享自己最喜歡或曾吃過覺得特別的料理及其味道，並引導學生說出形成此味道可能使用的調味料。 2.請學生說一說認識的調味料種類，並分享是否有因某種調味	6	課本及習作 電子教科書或簡報 教學影片 實驗器材：食鹽、黃砂糖、白砂糖、細沙、胡椒粉及放大鏡

		料外觀與其他調味料或物質外觀相似而誤認的經驗。 二、探索活動 1.教師拿出食鹽、二砂、特砂、細沙和粗粒黑胡椒，請學生說一說可以用什麼方法分辨它們。 2.請學生先觀察食鹽，再說一說觀察結果。 3.請學生聚焦於觀察食鹽的外觀，將眼睛看到特徵說出來。 4.教師引導學生除了用眼睛觀察食鹽的外觀外，還可以運用鼻子聞食鹽、用手摸食鹽。 5.教師引導學生除了上述的觀察方法外，還可以用什麼方法來觀察食鹽。 6.操作：請學生依照觀察食鹽的方法與步驟，運用各種感官觀察二砂、特砂、細沙和粗粒黑胡椒，並將觀察結果記錄在習作中。 三、統整活動 1.討論：食鹽、二砂、特砂、細沙和粗粒黑胡椒5種物質，其中外觀或特性相似的物質，可以透過哪些方法分辨？ 2.歸納： (1)分辨物質前，要先有系統的觀察與認識所面對物質的外部特徵與特性，我們可以運用五官來觀察物質的外部特徵與特性，但觀察時要注意安全，例如嗅聞或觸摸物質時，要先確認物質的安全性；不隨意將物質放進嘴裡嘗，以免對身體造成傷害。 (2)每種物質都有它的特性，我們也可以依其特性與用途進行分類。 **活動二：物質都能溶解在水中嗎？** 一、引起動機 1.根據課本的情境圖，請學生分享生活中家人如何煮蛤蜊湯或自己喝蛤蜊湯的經驗。 2.引導學生思考泡蛤蜊出現的沙子留在碗底，但加入蛤蜊湯中的食鹽為什麼不見了？ 二、探索活動 1.引導學生探討在湯裡加入食鹽，可能會有的變化。 2.教師示範或播放食鹽溶於水的影片，透過觀察食鹽在水中顆粒大小的變化，引導學生認識「溶解現象」。 3.教師提問並引導學生思考所有的物質都可以溶解在水中嗎？ 4.師生共同準備燒杯、玻棒、小茶匙、水、二砂、特砂、細沙和粗粒黑胡椒。 5.預測：請學生預測二砂、特砂、細沙和粗粒黑胡椒，哪些物質會溶解在水中？哪些物質不會溶解在水中？ 6.操作：引導學生依照課本中《物質的溶解情形》實驗步驟操作，並將觀察結果記錄在習作中。 三、統整活動 1.討論：引導學生根據課本中的問題進行討論。 2.歸納：有些物質可以溶解在水中，稱為可溶物，例如食鹽、砂糖；有些物質不能溶解在水中，稱為不可溶物，例如細沙、粗粒黑胡椒。 【安全教育】 了解安全教育、危機與安全。		
九	二、奇妙的溶解 2.物質在水中溶解了	**活動一：食鹽和特砂的溶解量相同嗎？** 一、引起動機 1.教師引導學生思考食鹽和特砂都是常見的調味料，而且外觀相似，所以要如何分辨它們呢？	3	課本及習作 電子教科書或簡報 實驗影片 實驗器材：燒杯、玻

		二、探索活動 1.鼓勵學生發表分辨食鹽和特砂的方法。 2.鼓勵學生發表如何測量與比較食鹽和特砂在水中的溶解量時，引導學生學習控制變因。 3.為了要固定每次加入水中的食鹽或特砂量，以及固定每次的水量，教師引導學生學習刮成平匙的方法及正確讀取量筒內水量的方法。 4.師生共同準備燒杯、玻棒、量匙、量筒、水、食鹽及特砂。 5.預測：請學生預測食鹽和特砂，哪一種溶解量比較多？ 6.操作：引導學生依照進行探究實驗，並將觀察結果記錄在習作中。 三、統整活動 1.討論：引導學生根據課本中的問題進行討論。 2.歸納： (1)食鹽和特砂都是可溶物，但是它們在等量的水中，溶解的匙數卻不相同（特砂溶解的匙數較食鹽多），所以不同的物質在水中有不同的溶解量，這是物質的重要特性。 (2)食鹽、特砂和水一樣占有空間，所以加入水中後，水位會上升。 **活動二：如何讓砂糖繼續溶解？** 一、引起動機 1.教師提問並引導學生思考當水中的砂糖不能再溶解時，可以利用什麼方法繼續溶解？ 2.師生共同準備已有砂糖沉澱的砂糖水、玻棒、溫度計、盆子、冷水、熱水。 二、探索活動 1.預測：請學生預測若燒杯中裝有砂糖沉澱的砂糖水，加入一些水後，杯底沉澱的砂糖是否會溶解？ 2.操作：引導學生依照課本中《讓砂糖繼續溶解-方法一：增加水量》實驗步驟操作，並將觀察結果記錄在習作中。 3.預測：請學生預測若燒杯中裝有砂糖沉澱的砂糖水，其浸入熱水後，杯底沉澱的砂糖是否會溶解？ 4.操作：引導學生依照課本中《讓砂糖繼續溶解-方法二：提高水溫》實驗步驟操作，並將觀察結果記錄在習作中。 三、統整活動 1.討論：引導學生根據課本中的問題進行討論。 2.歸納：當水中的砂糖不能再溶解時，可以透過增加水量或提高水溫，讓原本沉澱在杯底的砂糖繼續溶解，所以水量和水溫均會影響砂糖的溶解量。水量多，砂糖的溶解量多；水溫高，砂糖的溶解量也多。 3.閱讀充電站《溶解「蜜」方》，並請學生說一說「已結晶的蜂蜜為什麼用溫水比用冷水容易泡開？」 【安全教育】 了解安全教育、了解危機與安全。		棒、盆子、冷水、熱水和砂糖
十	二、奇妙的溶解 3.溶解的應用	**活動一：生活中有哪些利用溶解的例子？** 一、引起動機 1.連結學生的生活經驗，請學生說一說生活中常見的溶解現象。 二、探索活動 1.教師引導學生討論查詢資料的方法，並鼓勵學生蒐集更多生活中應用溶解的例子。 2.分組報告所蒐集到應用溶解的例子。 3.將生活中利用溶解的例子分類，除了飲食外，清潔物品時也有溶解現象的應用。 4.鼓勵學生查詢與蒐集其他利用溶解的方法來清潔物品的例子，並向同儕分享。	3	課本及習作 電子教科書或簡報

		三、統整活動 1.總結：生活中，將鹽、糖等調味料溶解在湯或飲料中調味，或是將清潔劑溶解在水中來清潔物品，都是常見的溶解現象，這些溶解的應用，讓我們的生活變得更多元、更便利。 2.閱讀科學百科——神奇又便利的洗衣膠囊，並讓學生想一想、說一說課本中動動腦的問題。 【閱讀素養教育】 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【資訊教育】 認識與使用資訊科技以表達想法。		
十一- 十二	三、風與空氣 1.風力與風向	**活動一：判斷風的強弱？** 一、引起舊經驗 1.教師可以讓學習者發表在低年級時，關於「風」的舊經驗，接著請學習者討論「有什麼方式可以知道風的存在」。如：颱風時的感受。 二、觀察實物與發表經驗 1.請學習者發表風力強弱會造成什麼生活上的影響，接著請學習者觀察圖片或是實物，觀察風強或風弱時，物品會有什麼變化。 2.教師再由兩個風力接近程度的圖片提問：「那要怎麼判斷哪一個狀況下的風比較強呢？」 三、討論——要怎麼判斷風力強弱 1.請學習者發表他們判斷風力強弱的標準如：草彎曲程度、雲飄動快慢等等。 四、形成性評量——習作練習 1.習作撰寫時，可觀察學習者對於不同風力吹到物體後，對物體造成的變化，在未來有關「力」的單元中，可讓學習者產生舊經驗的連結。 **活動二：風從哪裡來？** 一、連結先前經驗 1.教師可先嘗試預設風由學習者的某個方向吹過來，接著請學習者發表風是由什麼方向吹過來。 二、使用指北針 1.教師可由課本詞句引導學習者發現方向要看面向的方向做決定，所以若要溝通「正確的風向」時，就必須得用方位作為描述風向的辦法，而方位指的是「東南西北」四個方位。 三、討論——判斷風向？ 1.在能夠正確判斷方位後，教師可以直接明示風向的定義，接著讓學習者討論風向的畫記該怎麼記錄。 2.教師可以由文字上的描述讓學習者嘗試轉錄成圖像，再讓學習者討論圖像的正確性，如：教師可以提問「若風從西方吹過來，該怎麼表示？」 四、結論—— 1.風來的方向稱為風向，物品被風吹起的方向與風向相反，風向使用方位作為表示。 五、形成性評量——習作練習	6	課本 電子教科書 或簡報 旗幟 風車 指北針 習作

		1.習作撰寫時，主要觀察學習者對於風向的定義以及指北針的使用是否有清楚的認識，在繪圖上因為需要清楚的辨認風向的直線，可讓學生思考使用容易辨認的方式繪出。 【科技教育】 了解動手實作的重要性。		
十三-十五	三、風與空氣 2.奇妙的空氣	**活動一：自製風力風向計** 一、引起舊經驗 1.教師可先對學習者提問風力怎麼判斷以及風向怎麼判斷，確認學習者都對風力與風向有一定的了解時，再進行實作。 二、觀察實物或圖（ 影 ）片構造以及比對功能 1.教師透過影片、圖片或實物，讓學習者了解風力風向計需要的功能並觀察其構造，像是「能夠隨著風向旋轉」、「能夠利用某個條件判斷風力」。接著再請學習者思考可以什麼材料或是生活中的實體可以製作出類似的功能（ 在此可參考課本內圖片 ）。 三、製作風力風向計 1.教師可先透過先前的引導，使學習者模仿其功能製作類似的風力風向計，做好後可利用教室中能製造風的器物測試功能是否正常後固定在方位盤上，再透過同儕或是教師評量功能性，最後帶領學習者練習使用方位盤尋找正確方位。 四、討論——哪裡可以測量正確的風力與風向？ 1.教師帶領學習者到戶外判斷風向與風力前，可參考以下氣象局對風向風力計的說明，讓學習者討論要在何處才能得到較準確的觀察結果。 2.「風速風向儀：風速風向儀用來測量地面風的速度及方向。風向主要受到大範圍的天氣系統及地形等自然或地理現象的影響，但是接近地面的風向、風速則會受到建築物的影響而改變，我們常說的大樓風就是一個明顯的例子。為了更準確的觀測風速風向，風速風向儀通常會設置在離地面約 10 公尺高的位置。」 五、延伸遊戲——紙飛機在不同風力及風向的飛起情況 1.透過此單元學過的風力及風向概念，試著讓學生進行風的遊戲，比較紙飛機在哪一種風力及風向的情況下會飛得較順利，並可藉由此活動和此單元的科學閱讀內容作連結，了解側風對飛機飛行的影響。 六、形成性評量——習作練習 1.習作撰寫時，除了觀察學習者對於操作觀測工具的程序性概念正確性外，可引導學習者在觀測記錄上思考「風力與風向」的變化。需要注意的是，因為風的改變與氣壓有關，所以在此並不需要詢問學習者「為何會改變」。 **活動二：生活中的物質** 一、觀察引導——各式各樣的物質 1.教師可引導學習者先觀察身邊的物品，簡單定義「物質」，像是筆、紙，再到更遠一點的教室、植物都是物質。最後，引導學習者至「看不見的空氣也是一種物質嗎？」作為核心問題進行之後的學習。 二、討論——空氣在哪裡？ 1.由教師提問「要怎麼知道周圍都是空氣呢？」 2.觀察實物與發表經驗：從學習者回答上個問題後，透過觀察圖片以及實物，教師可再進階問：「為什麼得透過這些現象來觀察空氣的存在？」 三、討論——為什麼我們要透過這些現象來觀察空氣的存在呢？ 1.教師此時可以引導學習者嘗試提出稍微完整的解釋，像是「因	9	課本 電子教科書或簡報 氣球 吸管天平 含空氣的物品

		為空氣沒有顏色，所以看不見，必須得用其他方法觀察」。 四、歸納 1. 空氣無色、無味，雖然看不見，但能透過一些方法觀察它，能發現空氣就在我們的周圍。 **活動三：空氣流動形成風？** 一、連結先前經驗 1. 建立經驗——要做什麼才能產生風呢？ 教師與學習者討論此問題時，盡量以身邊就能找到的器材且以真正能夠產生風為主。例如：颱風雖然有風，但無法立即用器材呈現成因。 二、討論與發表—— 1. 透過多種的器材產生風後，可引導學習者觀察在使用工具產生風的時候，工具形狀的變化或移動，使周圍的空氣產生移動，引導學習者得到「空氣流動形成風」的概念。 三、實驗驗證——空氣與風的關係 1. 教師由空氣流動形成風的概念引導學習者思考「空氣的流動快慢會不會影響風的強弱呢？」透過不同的方法進行想法的驗證。 (1)預測：空氣流動的愈快/慢，代表風也愈強/弱。 (2)觀察：透過演示或是親自操作觀察快慢的空氣流動與紙條飄動高度或是泡泡數量的影響。 (3)解釋：空氣流動的愈快，紙條飄的愈高、泡泡愈多，風也愈強。 (4)討論：可以請學習者討論「觀測風力時，如果紙片飄的較高或是泡泡愈多，就代表當時的空氣流動也比較快」的教學，使學習者產生學習聯結。 四、進階討論——空氣一定要流動才會產生風嗎？ 1. 接續上面的討論，學習者在提出方法時，或許會提到拿著風車奔跑或是車輛行駛時會感受到風。此時可以將「相對」概念帶入課程中，當空氣沒有流動時，透過物體在空氣中移動，也會感受到空氣的流動進而形成風，而物體速度愈快，感受的風愈強。 活動四：空氣有固定形狀、占有空間嗎？ 一、連結先前經驗 1. 由教師拿出空瓶或海綿並再次提問：「這兩個物品都含有空氣嗎？」。 二、觀察與比較物品狀態與發表經驗 1. 教師一樣拿出海綿與空瓶提問：「你認為這兩個物品內的空氣形狀會一樣嗎？如果不一樣，請說說不一樣的地方。」 三、討論——空氣有固定形狀嗎？ 1. 教師可拿出多種硬質或軟質容器，引導學習者　進行空氣形狀的討論，也可將軟質容器，如課本提及的游泳圈等等消氣，觀察消氣前後，游泳圈狀態的改變，討論是什麼造成游泳圈形狀的改變，而在容器內有空氣時，空氣會是什麼形狀，最後引導至各種物體內的空氣都有不同的形狀。 四、深入討論——為什麼空氣沒有固定形狀呢？ 1. 因為空氣在上一個活動學習者已經可以理解空　氣是看不見的，故在此活動中，可藉由類比的方式找出跟空氣性質類似的物質觀察到「空氣是流動的物質，跟水一樣，所以會隨著容器形狀改變自己的形狀」。讓學習者嘗試做出科學解釋。 五、空氣占有空間嗎？——杯內紙團會濕嗎？ 1. 教師先由袋子鼓鼓的現象，引導學生「看得見的物體」占有空間，再詢問學習者「看不見的空氣」也占有空間嗎？此時可讓學習者使用水杯、紙團以及水盆一樣進行簡易的預測、觀察、解釋的學習。		

		2.結論——杯內的空氣占有空間，所以水碰不到紙團。 **活動五：空氣具有重量嗎以及物質性質的歸納** 一、空氣具有重量嗎？ 1.二年級數學學生已學過天平的概念從，從可見的物品(如水與沙)都能使用天平知道水與沙都是具有重量的物質，並引導學習者思考「看不見」的空氣有重量嗎？ 2.教師可透過和天平相似的方式，來比較氣球未充氣和充滿空氣後，兩者的重量變化。操作中可發現充滿氣的氣球會變重，證明空氣也具有重量。 二、空氣性質的歸納 1.教師可帶領學習者，再次重新回顧空氣性質，並嘗試使用表格，讓學習者進行空氣與其他物質性質的歸納。 【科技教育】 了解動手實作的重要性。		
十六	三、風與空氣 3.空氣、風與生活	**活動一：生活中的空氣與風** 一、引起舊經驗 1.教師可由學習者先備經驗討論生活中何處能看到空氣與風的應用。 二、觀察實驗後發表 1.由生活中的應用後，教師可引導學習者至「大自然也是生活的一部分」，教師可透過影片或是實驗演示，讓學習者觀看沙被風吹拂後產生的變化。 2.讓學習者更能夠體會風在大自然中扮演的角色。 三、討論 1.在學習者觀察空氣的性質與風能讓環境產生變化後，可讓學習者嘗試討論「能利用空氣特性解決遇到的生活問題」或是「沙塵暴、空汙的科學閱讀」，以及「風向袋」的科學閱讀。 【科技教育】 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 了解動手實作的重要性。	3	課本 電子教科書或簡報
十七-十八	四、磁鐵好好玩 1. 磁鐵的磁力	**活動一：磁鐵可以吸引什麼物品？** 一、引起動機 1.教師準備幾個磁鐵玩具或利用課本圖片，請學生觀察並發表這些玩具中的磁鐵有什麼作用。 2.請學生說說看，磁鐵靠近其他物品也都能吸住？磁鐵可以吸引什麼物品？ 二、觀察實作 1.引導學生利用科學探究的過程與方法，進行實驗探究磁鐵可以吸引什麼物品。 (1)觀察：引導學生發現磁鐵玩具(磁鐵跳棋)可以吸住下面的鐵製品(棋盤)，但沒辦法吸住紙製品(棋盤)。 (2)提出問題：引導學生提出什麼材質的物品可以被磁鐵吸引呢？ (3)蒐集資料：引導學生觀察磁鐵玩具或物品，並發現磁鐵飛鏢可以吸在鐵製的鏢靶上、磁鐵可以吸在鐵質的冰箱門上等，磁鐵可以吸附的物品都是鐵製品。 (4)提出假設:引導學生發現並提出假設,磁鐵可以吸附鐵製品。 (5)設計實作：引導學生提出實驗設計，如準備各種不同材質的東西，用磁鐵來試試看哪些物品可以被磁鐵吸引。 (6)分析結果並驗證假設：引導學生設計表格，將可以被磁鐵吸引的物品和不可以被磁鐵吸引的物品，依實驗結果記錄在表格中。引導學生從實驗紀錄中發現，被磁鐵吸附的物品，如鐵罐、鐵夾等都是鐵的材質，證明提出的假設是正確的。 (7)結論：引導學生說出磁鐵可以吸附鐵製品。	6	課本 電子教科書或簡報 數個磁鐵玩具

		活動二：磁鐵隔著物品可以吸引鐵製品 一、引起動機 1.想一想，圖片為什麼可以利用磁鐵吸附在黑板上？說說看，可以被磁鐵吸引的物品，一定要接觸到磁鐵才能產生作用嗎？ 二、觀察活動 1.觀察生活中的用品如窗簾磁吸綁帶、磁性漱口杯架等物品，發現磁鐵隔著物品可以吸附鐵製品。 **活動三：磁鐵的磁極** 一、討論 1.想一想，為什麼使用長條形磁鐵時，經常會用兩端去接觸物品，而圓形磁鐵則會用兩面去接觸物品呢？ 二、實作 1.利用各種不同形狀的磁鐵，實際測試磁鐵的哪個位置磁力最強。 三、歸納 1.科學探究的過程為觀察、提出問題、蒐集資料(了解原理)、接著提出假設、設計實作、準備材料，進行實際操作、最後依據結果進行歸納分析、驗証假設，得到結論。 2.磁鐵可以吸附鐵製品，這種力量稱為磁力，磁力是一種超距力，隔著物品可以吸引鐵製品。 3.磁鐵的兩端稱為磁極，磁力最強。 【科技教育】 了解動手實作的重要性。		
十九-二十	四、磁鐵好好玩 2. 磁鐵的秘密	**活動一：磁鐵的相吸和相斥** 一、引起動機 1.請學生說一說，磁力套圈圈的磁鐵，為什麼可以懸浮而沒有互相吸住呢？ 二、觀察實作 1.磁鐵可以吸附鐵製品的力量稱為磁力，磁力除了可以吸附鐵製品，還可以吸引其他的東西嗎？ 2.從磁力套圈圈和磁鐵收納，可以發現磁鐵有互相排斥和吸引的現象，想一想，這些現象和什麼有關係呢？ 三、歸納 1.同極相斥，異極相吸。 2.閱讀充電站：磁鐵的保存方法。介紹磁鐵正確保存方法，避免磁鐵消磁。 **活動二：磁鐵可以指出方向** 一、引起動機 1.想一想，使用指北針時，為什麼要避免磁鐵靠近指北針？ 2.請學生觀察指北針中間的小磁鐵，提出問題：指北針可以指引方向和中間的磁鐵有關係嗎？ 二、實驗設計與操作 1.設計實驗證明磁鐵的磁極可以指引方向。 2.將不同形狀放在塑膠淺盤或保麗龍上，再放在水面上。靜止後觀察磁極的方向，接著轉動盤子，靜止後再觀察磁極的方向。(提醒學生圓形磁鐵的磁極位置，並思考該如何擺放才能觀察磁極的 方向。) 3.利用指北針確認方向，說說看，磁鐵的磁極靜止時指向什麼方向？想想看，指北針利用磁鐵的哪個特性指引方向？ 三、歸納 1.磁鐵靜止時，磁極會指向南北方向。指北針利用磁鐵的磁極受到地磁的影響，指向南北方向。 2.閱讀充電站：指北針的原理。了解指北針的指針會指向N、S極和地磁有關。 **活動三：磁鐵加鐵片的作用**	6	課本 磁鐵有加鐵片的置物盒或鉛筆盒 磁鐵 鐵片 磁鐵玩具或用品 習作

		一、引起動機 1.觀察櫃子門或門擋上的磁鐵，說說看有什麼發現？ 2.想一想，磁鐵加上鐵片有什麼作用？ (1)讓學生實際操作發現，磁鐵加鐵片，拉開門的時候感覺門被吸得很緊。提出假設：是不是加鐵片可以讓磁力變強呢？ 二、實驗設計與操作 1.引導學生利用磁鐵隔著物品可以吸引鐵製品的特性，設計裝載物品的裝置，再利用畫線或其他方式觀察承載限度，同時選擇相同重量的物品來作測試。 2.依照學生討論出的實驗方法操作實驗，比較磁鐵加鐵片和沒有加鐵片，所能承載的物品數量有什麼不同？ (1)磁鐵加鐵片可以將磁力集中，增加承載的力量。 **活動四：磁鐵的特性** 一、討論 1.請學生根據前面的實驗結果，說一說，磁鐵有哪些特性？ (1)磁鐵的磁力是一種超距力，可以吸引鐵製品，磁鐵間有同極相斥、異極相吸的力量；磁極的磁力最大、可以指引方向；在磁鐵兩旁各加上一塊鐵片，可以將磁力集中，增加承載的力量。 二、歸納與應用 1.將不同形狀的磁鐵放在圓盤上轉動，靜止時都會指向同一個方向，表示磁鐵可用來指引方向，例如：指北針就是利用磁鐵的這項性質製作而成。 2.磁鐵旁附加鐵片是為了增加承載的力量，例如：門擋、鉛筆盒等。 【科技教育】 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 了解動手實作的重要性。		
二十一	四、磁鐵好好玩 3. 磁鐵在生活中的應用	**活動一：磁鐵在生活中的應用** 一、引起動機 1.磁鐵在生活中的應用很廣泛，想一想，你曾經在哪些地方看過磁鐵的應用？它們應用了磁鐵的什麼特性呢？ 二、觀察實作 1.想一想，除了玩具，生活中有哪些地方應用到磁鐵？ 三、討論 1.說說看，它們應用了磁鐵的哪些特性？ 2.磁鐵在生活中有許多應用，說說看磁鐵是怎麼發現的？未來還有什麼發展？ 3.閱讀文章「磁鐵哪裡來？」，並讓學生發揮創意自由發表。 四、歸納 1.磁鐵具有磁力可以吸引鐵製品、磁力是一種超距力、磁極的磁力最大、可以指引方向、同極相斥異極相吸、在磁鐵兩旁加鐵片可以集中磁力，增加承載的力量。生活中我們會利用磁鐵讓生活便利，隨著科技的發展，磁鐵的應用也越來越多、越來越廣。 **活動二：磁鐵在生活中的應用** 一、引起動機 1.磁鐵在生活中的應用很廣泛，想一想，你曾經在哪些地方看過磁鐵的應用？它們應用了磁鐵的什麼特性呢？ 二、觀察實作 1.想一想，除了玩具，生活中有哪些地方應用到磁鐵？ 三、討論 1.說說看，它們應用了磁鐵的哪些特性？	3	課本 圖片 習作

		2.磁鐵在生活中有許多應用，說說看磁鐵是怎麼發現的？未來還有什麼發展？ 3.閱讀文章「磁鐵哪裡來？」，並讓學生發揮創意自由發表。 四、歸納 1.磁鐵具有磁力可以吸引鐵製品、磁力是一種超距力、磁極的磁力最大、可以指引方向、同極相斥異極相吸、在磁鐵兩旁加鐵片可以集中磁力，增加承載的力量。生活中我們會利用磁鐵讓生活便利，隨著科技的發展，磁鐵的應用也越來越多、越來越廣。 【科技教育】 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（ 自然 ）課程教學計畫

年級	**三年級**	主題課程名稱	自然	設計者：陳彥伶、李重孝	師資安排：自然領域教師
每周授課節數	3	學期授課節數	63	學校願景融入情形	■健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。		
學習重點	學習表現		tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。		
	學習內容		INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。		

		INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INa-Ⅱ-8 日常生活中常用的能源。 INb-Ⅱ-4 生物體的構造與功能是互相配合的。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INd-Ⅱ-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。 INe-Ⅱ-11 環境的變化會影響植物生長。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 ■J.能源 □K.安全 ■L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 ■X.校園植物科學探究與主題探索課程	

融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響並深刻反思人類發展的意義 採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。 環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題並積極參與相關的社會活動關懷自然生態與人類永續發展。 海 A2 能思考與分析海洋的特性與影響 並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。
	議題學習主題	1.性別角色的突破與性別歧視的消除 2.環境倫理 、永續發展、能源資源永續利用 3.海洋科學與技術 4. 品德關鍵議題 5. 人學探索 6. 統合能力 7. 運算思維與問題解決、資訊科技與溝通表達、資訊科技的使用態度 8. 日常生活安全 9.生涯決定與行動計畫 10.閱讀的歷程、閱讀的態度 11.觀察並覺知環境提高對環境的敏感性、戶外生活技能學習及實踐 12. 國際素養
	議題實質內涵	【品德教育】 品 EJU1 尊重生命。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【科技教育】 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人

		為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。
與其他領域/科目的連結	綜合活動	
教材來源	翰林版國小自然科學 3 下教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1.希望透過實際種植，明瞭植物體的生長階段，得知生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。。

2.透過觀察、蒐集資料、提問、假設、操作、歸納與驗證假設等探究過程，讓兒童能從中發現毛細現象以及水的三態變化。

3.透過觀測、測量、記錄與實作等方式進行，兒童能學會觀測天氣的變化、氣溫計的使用方法及製作簡易雨量器，並進行操作與紀錄。

4.了解生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。

多元評量方式

1.紙筆測驗和表單：根據重要的知識和概念性目標，學習興趣、動機和態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗等方式。

2.實作評量：根據問題解決、技能、參與實踐、言行表現性目標，採用口頭報告、口語溝通、實驗操作、作品製作、行為觀察等方式。

(1)期中、期末評量:佔學期成績 40%

(2)平時成績:實驗表現、作業完成、平時測驗等，佔學期成績 50%

(3)學習態度:含上課表現、回答問題、分組團隊、佔學期成績 10%

(4)其他:特殊表現或服務(額外加分)

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	第一單元 快樂小農夫 活動一 菜園大發現	【活動 1-1】觀察蔬菜 1.引導學生觀察各種蔬菜的實物或圖片，認識常見的食用蔬菜。 2.引導學生複習上學期學過植物各部位身體名稱，並找出平常食用的是屬於植物的哪一個部位。 3.請學生上臺發表，並依據食用部位的不同將蔬菜分類。 4.說明：蔬菜依據食用部位的不同分成根莖類、葉菜類、花菜類、果實類。 5.引導學生討論蔬菜是怎麼種出來的。 6.請學生觀察並比較各種蔬菜種子的特徵，並記錄下來。 【活動 1-2】種菜前的準備 1.引導學生獲取種菜相關的資料，並整理各種蔬菜的種植條件和生長訊息。 2.請學生從蒐集的蔬菜資料中，找出一種當季適合種植的蔬菜。 【活動1-3】動手種菜GO！ 1.播種前，請學生觀察種子的特徵，並指導放大鏡的使用方法。 2.請學生依據課本中「小小科學家」的引導，設計觀察紀錄表。 戶外教育 *學校小田園現場植物觀察認識。	3	課本 電子教科書 或簡報 具有網路查詢功能之 3C 投影產品 含有履歷蔬菜標章的蔬菜 紀錄表
二-三	第一單元 快樂小農夫 活動二 種植前的準備	【活動 2-1】種子發芽了 1.帶領學生觀察、發表自己實際種植的蔬菜幼芽現況。 2.觀察實際種植情況或透過課本圖片，討論種子發芽的變化。 3.說明：發芽後，會先看到子葉，然後長出真正的葉子。 4.請學生依據課本中「小小科學家」的引導，明確、有序的觀察以及記錄蔬菜的成長，持續觀察至蔬菜開花、結果為止。。 5.蔬菜成長紀錄表需要包含的項目： (1)蔬菜名稱、播種日期和觀察日期。 (2)蔬菜的觀察圖，例如由下往上，先觀察莖的生長特徵，再 觀察葉的生長位置、形狀、數量或表面特徵等。 (3)部位名稱、重要特徵或發現。	6	課本 電子教科書 或簡報 具有網路查詢功能之 3C 投影產品 含有履歷蔬菜標章的蔬菜 紀錄表

		(4)幼苗的高度 【活動 2-2】陽光與蔬菜生長 1.引導學生討論窗臺上的蔬菜為什麼長得歪歪的，提出自己的想法。 2.透過實驗探究，發現用紙箱控制光源方向，會影響蔬菜的生長方向。 3.說明：植物有向著陽光生長的現象。 【活動 2-3】解決蔬菜成長的問題 1.請學生彼此分享種植心得，討論種菜過程有碰到哪些問題，並尋找解決的辦法。 2.引導學生察覺土壤與蔬菜菜葉太乾枯時，須立刻幫蔬菜澆水，並記得定時澆水。 3.指導學生正確的澆水方法： 4.引導學生察覺蔬菜幼苗長得太密集時，需要間拔或移植，幫植株獲得適度的成長空間。 5.引導學生察覺蔬菜菜葉出現許多小洞時，表示有蟲或蝸牛啃食，可以移除菜蟲、卵或蝸牛，也可以噴灑自製辣椒驅蟲劑。 6.引導學生察覺蔬菜長的瘦小時，可能是養分不足，可以使用市售肥料或自製堆肥為蔬菜施肥。 環境教育 *認識適合植物生長之環境		
四-五	第一單元 快樂小農夫 活動三 小農夫日記	【活動 3-1】採收蔬菜 1.請學生檢視自己的蔬菜目前生長的狀況為何，並判斷是否採收。 2.引導學生了解蔬菜正確的採收時機與方式。 【活動 3-2】蔬菜的一生 1.請學生整理自己的紀錄或利用不同階段的蔬菜生長圖片來排序，討論蔬菜的成長經過哪些歷程。 2.說明：各種蔬菜的成長過程大致上相同，都是經過種子→發芽→長出葉子→長高、長大→開花→結果到枯死的生長週期，可以透過種子繼續繁衍。 3.請學生藉由生長週期判斷自己照顧的蔬菜正處於哪一個成長階段，接下來會走向哪個階段。 生命教育 *認識蔬菜的生長週期	6	課本 電子教科書 或簡報 具有網路查詢功能之 3C 投影產品 含有履歷蔬菜標章的蔬菜 紀錄表
六	第二單元 千變萬化的水 活動一 毛細現象	【活動 1-1】水在物品中的移動情形 【活動 1-2】水在細縫中的移動情形 1.教師請學生發表日常生活中觀察到水移動的現象，並從中找出差異。 2.教師請學生發表水移動的可能原因，進而發現有細縫的物體可以讓水滲進去，並且在其中移動，沒有細縫的物體則不會有這個現象。 3.教師引導學生製作細縫，驗證毛細現象。 環境教育 *生活中常見的毛細現象及其應用	3	課本及習作 電子教科書 或簡報 影片 實驗器材： 能製造細縫的材料（例如：玻璃片、透明墊板、塑膠尺、透明文件夾等）、水盤、水和染料 平板

				實驗影片 實驗器材：燒杯、溫度計、溫水、冷水、冰塊 實驗器材： 裝水容器（例如：夾鏈袋）、燒杯、溫度計、冰塊、食鹽和水 實驗器材： 裝水容器（例如：茶杯、便當盒、燒杯等）、蓋子（例如：杯蓋、便當蓋、墊板、玻璃片等）、熱水
七-九	第二單元 千變萬化的水 活動二 水的三態變化	【活動 2-1】冰融化成水 固態的冰變成液態的水，這個過程稱為「融化」。 1.觀察冰受熱變成水的現象，並知道此過程稱為融化。 2.知道冰和水的性質及固態的和液態的定義。 3.知道溫度會影響冰融化的快慢。 4.觀察水遇冷變成冰的現象，並知道此過程稱為凝固。 5.學會正確的使用溫度計測量水溫。 【活動 2-2】水凝固成冰 1.能觀察冰受熱變成水的現象，並知道此過程稱為融化。 2.能知道冰和水的性質及固態的和液態的定義。 3.能知道溫度會影響冰融化的快慢。 4.能觀察水遇冷變成冰的現象，並知道此過程稱為凝固。 5.能學會正確的使用溫度計測量水溫。 【活動 2-3】水蒸氣凝結成水 【活動 2-4】溫度對水的影響 1.能觀察水變成水蒸氣的現象，並知道此過程稱為蒸發。 2.知道水蒸氣的特質及氣態的定義。 3.能知道生活中水蒸發成水蒸氣的例子。 4.能觀察水蒸氣遇冷變成水的現象，並知道此過程稱為凝結。 5.能知道生活中水蒸氣凝結成水的例子。 海洋教育 *海洋中的水之三態變化	9	課本及習作 電子教科書 或簡報 影片 實驗器材： 平板 實驗影片 實驗器材：燒杯、溫度計、溫水、冷水、冰塊 實驗器材： 裝水容器（例如：夾鏈袋）、燒杯、溫度計、冰塊、食鹽和水 實驗器材： 裝水容器（例如：茶杯、便當盒、燒杯等）、蓋子（例如：杯蓋、便當蓋、墊板、玻璃片等）、熱水
十	第二單元 千變萬化的水 活動三 水在生活中的應用	【活動 3-1】水的應用 【活動 3-2】珍惜水資源 1.能知道水的三種形態及水的形態會因溫度改變而產生變化。 2.能透過觀察知道水的三態在生活中的應用。 3.能知道節水的方法並能體會珍惜水資源的重要。 能源教育 *利用水位落差的水力發電原理	6	課本及習作 電子教科書 或簡報 影片 實驗器材： 實驗影片 實驗器材：燒杯、溫度計、溫水、冷水、冰塊 實驗器材：

				裝水容器（例如：夾鏈袋）、燒杯、溫度計、冰塊、食鹽和水 實驗器材： 裝水容器（例如：茶杯、便當盒、燒杯等）、蓋子（例如：杯蓋、便當蓋、墊板、玻璃片等）、熱水
十一-十二	第三單元 天氣停看聽 活動一 觀測天氣	【活動 1-1】天氣和雲 【活動 1-2】如何測量氣溫 1.了解天氣不同時，雲的形狀、雲量、氣溫、雨量、風向和風力都會不同。 2.能分辨晴天、多雲天、陰天和雨天的雲量。 3.知道氣溫計的正確使用方法，並實際測量一天的氣溫，發現一天中氣溫的變化。 4.知道雨量的定義且能自製簡單的容器測量雨量。 環境教育 *天氣變化與氣候變遷對生活的影響	6	課本 習作 電子教科書或簡報 氣溫計 課本及習作 數個大小、形狀不同的平底容器 直尺 氣象局網站
十三-十四	第三單元 天氣停看聽 活動二 氣象預報	【活動 2-1】測量雨量 1.了解天氣不同時，雲的形狀、雲量、氣溫、雨量、風向和風力都會不同。 2.能分辨晴天、多雲天、陰天和雨天的雲量。 3.知道氣溫計的正確使用方法，並實際測量一天的氣溫，發現一天中氣溫的變化。 4.知道雨量的定義且能自製簡單的容器測量雨量。 【活動 2-2】天氣與生活 1.日常活動與天氣況狀息息相關，我們可以因應天氣狀況，事先準備適合的衣服及物品。 2.能利用不同的方式蒐集天氣預報的資訊，並能知道天氣預報的用途。 3.認識空氣品質指標（AQI），並利用 AQI 調整室內或戶外活動。 【活動 2-3】如何查詢天氣預報？ 1.日常活動與天氣況狀息息相關，我們可以因應天氣狀況，事先準備適合的衣服及物品。 2.能利用不同的方式蒐集天氣預報的資訊，並能知道天氣預報的用途。 3.認識空氣品質指標（AQI），並利用 AQI 調整室內或戶外活動。 資訊教育 *利用大氣資訊並分析來進行氣象預報	6	習作 電子教科書或簡報 氣溫計 課本及習作 數個大小、形狀不同的平底容器 直尺 氣象局網站
十五	第三單元 天氣停看聽 活動三 季節與生活	【活動 3-1】天氣與季節 1.了解「天氣」與「氣候」的不同，並能感受天氣與氣候對環境和生活的影響。 2.認識臺灣特殊的天氣狀況，了解它們對生活的影響。 防災教育 *面對颱風季節之應對與準備	3	習作 電子教科書或簡報 氣溫計 課本及習作 數個大小、形狀不同的平底容器 直尺 氣象局網站
十六-十七	第四單元 動物王國	【活動 1-1】動物的身體構造與功能有關嗎？ 1.能從生活周遭的環境中，發現不同的環境有不同	6	課本及習作 電子教科書或簡報

	活動一 動物的身體構造與功能	的生物生存。 2.能透過觀察動物的形態，說明不同類別動物之各部位特徵差異。 3.能透過觀察動物的身體構造與功能有關。 4.能透過觀察與蒐集資料，將動物的資訊整理成表格。 生命教育 *生物演化與生物生存之道		影片
十八-十九	第四單元 動物王國 活動二 動物的生存	【活動 2-1】動物獲取養分的方式 【活動 2-2】動物適應環境的方法 1.能從生活周遭的環境中，發現不同的環境有不同的生物生存。 2.能透過觀察動物的形態，說明不同類別動物之各部位特徵差異。 3.能透過觀察動物的身體構造與功能有關。 4.能透過觀察與蒐集資料，將動物的資訊整理成表格。 環境教育 *不同生物適應不同的生存環境	6	課本及習作 電子教科書或簡報 影片
二十	第四單元 動物王國 活動三 愛護動物	【活動 3-1】觀察瞳孔的變化 1.知道生物需要養分、陽光、空氣、水和土壤維持生命、生長與活動。 2.了解動物為了生存會因應季節或環境變化改變外表或行為。 3.動物的感覺器官會受到外界刺激引起生理或行為的反 應，如：瞳孔大小。 【活動 3-2】動物的繁衍 1.知道生物需要養分、陽光、空氣、水和土壤維持生命、生長與活動。 2.了解動物為了生存會因應季節或環境變化改變外表或行為。 3.動物的感覺器官會受到外界刺激引起生理或行為的反應，如：瞳孔大小。 【活動 3-3】愛護動物的做法 1.認識動物的生長過程，發現有些動物的外形會隨著生長過程發生改變。 2.了解動物從出生到有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 3.認識愛護動物的具體作為。 環境教育 *保護環境對全球生物生存影響重大	3	課本及習作 電子教科書或簡報 影片

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（3）年級（藝術）課程　　計畫設計者：（藝術領域團隊）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：藝術領召

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（藝術）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	藝術	設計者： 三年級藝術團隊	師資安排：
每周 授課節數	1	學期授課節數	63	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
自主行動 溝通互動 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與音樂素養 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自 我感受與想像。(美) 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。(美) 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。(美) 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。(音) 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多 元方式，回應聆聽的感受。(音)		
	學習內容		音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。		
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題	議題核	人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己			

內容重點	心素養	及 人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。 海 B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動。
	議題學習主題	人權與民主法治 人權與生活實踐 生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重 性別權力關係與互動 生涯教育與自我探索 環境倫理 我族文化的認同 海洋文化 閱讀的歷程
	議題實質內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 生 E15 愛自己與愛他人的能力。 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。 多 E1 瞭解自己的文化特質。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
與其他領域/科目的連結	英語	
教材來源	翰林版國小藝術 3 上教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

能探索視覺元素，並表達自 我感受與想像。(美)
能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。(美)
能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。(美)
能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。(音)
能使用音樂語彙、肢體等多 元方式，回應聆聽的感受。(音)

多元評量方式

1. 平時表現 30%
2. 理論基礎 20%
3. 欣賞與創作 20%

4. 成果發表 30%

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~五	線譜上的音樂	音樂 1. 聲音的探索 2. 聲音與文字:以文字表達聲音的特性 3. 聲音與圖像:以圖像表達對聲音的感受 4. 聲音的長短 5. 簡易節奏記譜法 6. 聲音高低與高大宜手勢 7. 認識五線譜 8.習唱歌曲《響叮噹》	5	教師：電子書、課本 學生：課本
	玩具總動員	表藝 1. 以玩具的身分做自我介紹。 2. 配合節奏在空間中走動，和他人交流。 3. 發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 4. 培養專注的聆聽能力。 5. 開發肢體的伸展性和靈活度。 6. 透過團隊合作完成任務。	5	教師：電子書、課本、PPT、參考圖片、色相環 學生：課本、水彩、蠟筆
	色彩大發現	視藝 1. 透過物品聯想顏色, 增加視覺記憶。 2. 經由課本的提問, 想要探索與發現色彩。 3. 說得出色彩的名稱。 4. 找出圖片中的顏色。 5. 知道利用水彩兩種顏色相加, 不是每次調出來的顏色都會一樣。 6. 知道利用兩種同樣的顏色的蠟筆調色, 因為先後次序的不同, 調出的顏色就不同。 7. 知道利用不同的工具調色, 調出的色彩不同。 8. 調出圖片中所看到的顏色。 9. 知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 10. 欣賞藝術家作品中色彩的意涵。 11. 發表自己對於色彩感知的經驗。 12. 教師發下紙張請學生就自己想要畫的內容構圖。 13. 鼓勵學生用自己喜歡的顏色創作, 用色彩來表達自的想法。 14. 針對畫作分享自己的看法。	10	

六～十一	豐富多樣的聲音	音樂 1.欣賞《玩具交響曲》 2.我們是小小愛樂團 3.歌曲《玩具的歌》 4.卡農《玩具的歌》 5.認識音符 6.拍拍打打《歡笑之歌》 7.旋律線條的表達	6	教師：電子書、課本、直笛 學生：課本、直笛
	玩具歷險記	表藝 1.運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 2 理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。 3.回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 4.培養上台說話及表演的台風與自信。	6	教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片 學生：課本、剪貼工具
	形狀大師	視藝 1. 探索課本的圖片中有什麼物體。 2. 認識形狀的意涵與分類。 3. 利用剪下來的形狀去玩一玩, 發現新的視覺體驗。 4. 利用兩種形狀, 拼貼出創意作品。 5. 學生利用形狀, 拼貼出創意作品。 6. 探索藝術家運用形狀的目的。 7. 了解藝術沒有像不像的問題。 8. 從馬諦斯大師的創作中, 發現形狀與創作的多元性。 9. 利用剪貼, 完成具有創意的作品並和同學分享。 10. 從阿爾欽博多大師的創作中, 發現形狀與創作的多元性。 11. 與人合作, 完成具有創意的作品並和同學分享。	12	
十二～十六	傾聽大自然	音樂 1. 欣賞皮爾金組曲《清晨》＆表達對音樂的感受 2. 聆聽音樂故事「皮爾金」 3. 習唱歌曲《小蜜蜂》 4. 習唱歌曲《森林的小鳥》 5. 聽力遊戲:2/4 與 3/4 拍子的分辨	5	教師：電子書、課本 、直笛 學生：課本、直笛
	玩劇大方秀	表藝 1. 學會建構基本的故事情節。 2. 運用肢體動作傳達訊息。 3. 發揮創造力編寫故事情節。 4. 群體合作，運用口語及情緒扮演角色。	5	教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片 學生：課本、剪貼工具
	光的魔法	視藝 1. 說出光線穿越雲層, 有那些色彩變化。 2. 知道物體受到強弱和方向不同的光, 會產生各種複雜變化的色彩。 3. 知道物體受到光的照射, 色彩會有變化。 4. 探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。 5. 教師引導學生到校園裡觀察樹。	10	

		6.了解樹木與樹幹受到強弱和方向不同的光,會產生複雜變化的色彩。 7.透過觀察,自行選擇上色工具進行創作。畫出一棵樹。 8.完成作品,共同欣賞 9.欣賞課本圖例,了解眼前景物會因為光而產生不同的色彩,藝術家如何將這些變化表現在作品上。 10. 決定想要畫校園裡的哪個角落。 11. 學生完成作品,共同欣賞 12. 說出對煙火的感受。 13. 探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 14.進行五彩繽紛的夜晚創作。 15. 完成作品與分享。		
十七~廿一	四・歡欣鼓舞的音樂	音樂 1 觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 2 創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。 3 聆聽並判斷節奏與曲調 4 能用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。 5 演唱〈音階歌〉。 6 聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 7 演唱〈Bingo〉，並打出正確節奏。 8 完成曲調模仿、接力、接龍。	5	教師：電子書、課本、直笛 學生：課本、直笛
	上上下下真有趣	表藝 1 聽辨上下行：聆聽教師播放或彈奏上行、下行的音樂，學生做出對應動作。 2 學生設計向上、向下對應動作，呼應老師彈奏的上下行音樂。 3 猜猜我在做甚麼：學生簡單表演生活中的動作或物品，含有向上、向下的力量。 4 和同學合作表演。 5 欣賞視覺藝術繪畫或雕刻，感受畫中力量的方向。	5	教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片 學生：課本、蠟筆、水彩用具
	上上下下真有趣	視藝 1.教師引導欣賞觀察,課文中視覺藝術繪畫,感受靜態畫中力量的方向: *維梅爾〈倒牛奶的女僕〉:畫中的牛奶沿著瓶口往下流出。 *拉斐爾〈西斯庭聖母〉:畫面下方的小天使眼神是往上的,不知不覺引領欣賞者的眼光也跟著往上	10	

		看。 2.練習利用線條，畫出具有立體感的樓梯，教師提示要畫出側面，才能具有立體感，這是一種〝錯視〞的表現。 3.欣賞傳奇錯覺魔幻藝術大師艾雪 M.C. Escher 的畫作，請學生仔細觀察畫面中不合理的地方。 4.欣賞「火柴人決鬥」的動畫，並明動畫製作的基本原理。 5.利用學習單，練習繪製火柴人的各種動作表現方式。 6.利用樓梯的練習畫作，加上火柴人的角色與動作，繪製如同電玩遊戲的場景。		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度第 2 學期（藝術）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	藝術	設計者： 三年級藝術團隊	師資安排：
每周 授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
自主行動 溝通互動 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與音樂素養 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識 與探索群己關係及互動。(美) 2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。(美) 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。(美) 1-Ⅱ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜， 建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。(音) 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。(音)		
	學習內容		音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。		

		音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 【性別平等教育】 性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。 【環境教育】 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。
	議題學習主題	性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與生活實踐 生涯教育與自我探索 品德發展層面 環境倫理 價值思辨
	議題實質內涵	性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

		環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生進而保護重要棲地。 生 E13 生活中的美感經驗。
與其他領域/科目的連結	英語	
教材來源	翰林版國小藝術 3 下教材	
學習目標		
能透過藝術表現形式，認識 與探索群己關係及互動。(美) 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。(美) 能試探媒材特性與技法，進行創作。(美) 能透過聽唱、聽奏及讀譜， 建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。(音) 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。(音)		
多元評量方式		
1.平時表現 30% 2.理論基礎 20% 3.欣賞與創作 20% 4.成果發表 30%		

教學進度(週)	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~六	歡愉的音樂	音樂 1. 生日祝福語與說白節奏練習 2. 生日祝福語創作 3.歌曲教學:《生日》 4.認識 C 大調上、下行音階 5.歌曲『手勢唱名』教學 6.音階遊戲	6	教師：電子書、課本、直笛 學生：課本、直笛
	猜猜我是誰	表藝 1 發揮想像力和物品做互動並進行物品的聯想。 2 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 3 運用生活中隨手可得的媒材與物品，透過適切的方法及技能，運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 4 運用合宜的方式與人友善互動。 5.展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演，與他人或多人合作完成表演任務。創作出最佳的成果。	6	
	籃球風瘋籃球 – 精彩籃球	視藝 1.觀看過籃球賽後,討論分享怎樣是精彩的籃球賽?場景會有什麼景物?		教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片

	賽	2.學生發表有球員、觀眾、裁判、籃球場、籃球、球框、記分板等。 3.球員的動作怎樣才會吸引人注意?灌籃、跳躍 4.以上學期學過運動中的人,複製經驗改進不佳的部分,繪製一張精彩的籃球比賽。 5.主角畫大,動作誇張,場面沸騰,感覺熱鬧。 6.使用奇異筆描邊線,再用粉蠟筆在各角色和小地方上色,以水彩嘗試用明暗對比的色調顯現出場景變化。		學生：課本、蠟筆、水彩用具
七~十二	歌詠春天	音樂 1. 歌曲教學：《春神來了》 2. 頑固節奏與音樂《春神來了》 3. 頑固節奏的分組節奏合奏 4. 歌曲教學：《春姑娘》 5. 欣賞鋼琴曲：《春之歌》 6. 認識鋼琴歷史、結構、總類和鍵盤構造 7. 歌曲教學：《彈鋼琴》 8. 肢體活動：《春之嘉年華》 9. 觀察、討論、發表春天的景象 10. 單人扮演春天景象 11. 聆聽指令：移動與定格 12. 多人扮演春天景象	6	教師：電子書、課本、直笛 學生：課本、直笛
	我來秀一下	表藝 1 能瞭解如何創作一個故事的方式。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3.對照課本上的劇本創作表，把故事大綱、角色分配和「物品角色」的對話寫下來，分組編寫劇本。 4.分組依據表格說創作簡單故事劇本。 5 小組上臺發表。 6 找出有哪些地方可以作為物品角色的表演空間。	6	教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片 學生：課本、剪貼工具
	左左右右長一樣	視藝 1.教師引導學生參閱課本圖例,探索與欣賞,發現插圖中呈現的美感。 2.探索生活物品中美的原則。 3.探索生活物品中對稱之美的原則。 4.找一找——發現對稱家族。 5.能探索與運用顏料轉印的方式表現對稱之美。 6.能透過藝術實踐,學習表達個人觀點與理解他人感受。 7.教師引導學生觀看及說明課本「大家來練習——	12	

		蝴蝶」之示範圖例，引導學生練習剪出蝴蝶。 8. 教師鼓勵學生自行練習剪出更多的蝴蝶造形, 或者剪出其他不同的對稱圖形。 9. 教師發下每組一張四開圖畫紙。 10. 教師引導學生將其先前練習對摺剪所剪下的所有圖形, 在八開畫紙上做主題性及計畫性排列或重疊組合, 並用膠水黏貼固定好。 11. 教師鼓勵學生根據組合出的畫面, 再多剪出其他相關圖形增貼在畫紙上, 使成為一幅完整的, 有主題的剪貼畫。 12. 教師可將學生作品作為教室布置物, 以供長期張貼展示。 8 利用思考樹組織作概念, 並製作出對稱平衡的玩具。		
十三~十八	山魔王的宮殿	音樂 1. 欣賞教學：《廟埕》 2. 歌曲教學：《花鼓調》 3. 認識傳統敲擊樂器 4. 認識西方敲擊樂器 5. 歌曲教學：《捕魚歌》 6. 敲鑼打鼓來唱歌 7. 音樂節拍強弱創意繪圖 8.《捕魚歌》與竹竿舞教學	6	教師：電子書、課本、直笛 學生：課本、直笛
	我們來演戲	表藝 1. 創造出劇本中需要的角色。 2 寫出物品特性分析表。 3 發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 4 認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。 5 發現聲音的特色。 6 做簡單聲音的聯想。 7 嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 8 運用聲音效果進行表演。 9 製作簡單的表演道具。 10. 保持觀賞戲劇的禮節。 11 與他人或多人合作完成表演任務。	6	教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片 學生：課本、蠟筆、水彩用具
	由小到大變變變	視藝 1. 教師引導學生仔細觀察課本圖例並鼓勵發表看法。 2. 教師利用例圖說明漸層原則的形式原理。 3. 教師引導學生將各色系的彩色筆排出漸層色的變化。 4. 教師引導學生探索花卉花瓣上的漸層色變化, 感受漸層之美。 5. 學生學習基本的水墨技法, 察覺感知藝術與生活	12	

		的關聯。 6.教師引導學生仔細觀察課本圖例並鼓勵發表看法。 7.教師說明課本四個例圖的形狀漸變方式。 8.教師引導學生利用直尺和圓規,嘗試以學過的反覆(連續)、對稱(均衡)及漸層等美的原則,構思並設計出一張抽象或半抽象的圖案設計作品。 9.教師展示學生作品並鼓勵學生表達個人創作時的心得、發現與困難。 10.教師示範與指導學生如何將長紙條利用凹折、彎捲的方式,做出不同的漸層造形。 11.學生製作出具有漸層之美的作品並運用於生活中。 12.將作品展示於教室，鼓勵相互欣賞創意表現。		
十九~二十	無所不在的美感	音樂 1.認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 2 在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 3.演唱樂曲〈無所不在的美〉。 4 認識音樂符號 rit.漸慢，並演唱出來。 5 辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。 表藝 7 運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 8 和同學一起合作完成表演。	4	電子書 課本 PPT
	反反覆覆排著隊	視藝 一.包裝紙製作 1 利用容易取得的現成物蓋印圖案,運用蓋印的方式自製包裝紙。 2 運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 3 能學會基本的包裝技法並利用自製包裝紙包裝禮物。 二.包裝禮物 1.教師請學生帶合適的禮物盒,利用先前製作的個人風格包裝紙進行包裝禮物的教學。 2.教師先示範包裝的方式。包裝時,紙張要預留比禮盒多餘的面積。 3.包裝要訣: (1)首先視禮盒、大小、形狀,裁好適當的紙張。 (2)盡量利用雙面膠帶從內部黏貼。 (3)紙張要拉緊平整才會好看。 (4)摺痕要和禮盒的邊和角對齊。 4.完成作品展示欣賞,並鼓勵學生將學習應用在生活中。 5.教師引導學生製作對稱造形要素的特徵、構成與美感的禪繞畫。	4	教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片、刻印工具 學生：課本、水彩用具、剪貼工具

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（ 三）年級（ 綜合 ）課程　　計畫設計者：（三年級教學團隊 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）			
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（ ）課程教學計畫.doc**）。			
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。			
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？			
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。			
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。			
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。			

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期三年級綜合活動領域教學計畫

年級	三年級	主題課程名稱	綜合活動	設計者：三年級教學團隊	師資安排：三年級教學團隊
每周授課節數	2節	學期授課節數	42節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
學習重點	學習表現		1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關 係，並認同與肯定自己的文化。		
	學習內容		Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。		

		Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。

議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命(含情緒教育及動物保護) □G.法治■H.科技□I.資訊□J.能源■K.安全(含 AED 教育) ■L.防災 ■M.家庭教育■N.生涯規劃□O.多元文化□P.閱讀素養 ■Q.戶外教育□R.國際教育□S.原住民族教育 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題學習主題	人權與民主法治。 人權與生活實踐。 性別權力關係與互動。 哲學思考。 人學探索。 家人關係與互動。 生涯規劃教育之基本概念。 生涯教育與自我探索。 災害防救。 科技知識。 科技態度。 操作技能。 安全教育概論。 日常生活安全。 戶外教育：有意義的學習
	議題實質內涵	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。

		生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常危害安全的事件。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 戶 E1 善用教室外-戶外及校外教學認生活環境(自然或人為)
與其他領域/科目的連結	生活課程 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 生活課程 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 社會領域課程 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	
教材來源	翰林版國小綜合 3 上教材	

學習目標

1. 透過自我介紹、班級幹部選舉活動消弭兒童面對新班級的陌生感，進一步運用「班級共同任務」帶領兒童理解分工、負責之重要性。
2. 藉日常生活常見事例，帶領兒童覺察自我情緒變化，並引導兒童學習面對情緒、處理情緒，進一步探討如何運用適切的方法排解情緒。
3. 利用討論初步引導兒童釐清興趣與專長的差異，並帶領兒童藉由多元嘗試、同儕經驗分享等體驗，探索兒童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。
4. 希冀兒童能從日常生活中各項事務覺察自己的進步，自我肯定。另外，能對於自身較弱勢的能力、缺點，進行省思與改善，改善過程中如遇不可改變或是先天造成的缺陷及遺憾，亦能轉換心情自我調整。

多元評量方式

1. 口語評量 30%。
2. 實作評量 40%。
3. 課堂參與 30%。

教學進度(週)	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	主題一加入幸福新班 單元一最佳拍檔	單元一最佳拍檔 <活動 1>讓我們玩在一起 一、引起動機 1. 分享低年級交友的正向經驗，看見「一起玩」、「一起想辦法解決問題」、「一起學習」等催化友誼的元素。 2. 邀請學生「起身一起玩」來化解陌生的感	2	1. 學生活動手冊 2. 教用版電子教科書 3. 團體活動器材準備

		受。 二、讓我們玩在一起？ 1.教師藉由課本插圖作為引導,分享不同團體遊戲的玩法,吸引學生提出自己想玩的團體遊戲。 (1)引導思考「要玩什麼？」 ●適合全班一起嗎？ ●空間場地合適嗎？ ●可以立刻玩嗎？ ●玩一次的時間大約要多久？ ●需要準備道具嗎？ (2)討論決定方式，教師針對未被選到的遊戲示範正向回饋例如：其他的遊戲都很精彩，未來有更多的時間和更合適的場地等) 2.進行遊戲規則說明。 3.引導思考「怎樣玩才安全？」 甲、遊戲過程哪部分比較危險？ 乙、進行遊戲的地點有沒有容易受傷的地方？ 丙、過程中要如何照顧彼此的安全呢？ 4.分組並訂定小組共同目標後,開始第一次遊戲。 ~本節結束~ <活動 1>讓我們玩在一起（續上節） 三、體驗反思再行動 1.針對上節課進行的團體遊戲進行「如果再來一次，怎樣做可以更好」的小組討論。 2.教師透過課本範例「曼陀羅思考工具」,介紹思考可視教學希求過程。 3.針對遊戲引導反思如下： ●剛才的活動中,你們遇到哪些問題？你們怎麼解決？ ●大家在完成任務時,有哪些遵守規則的表現？ ●回想一下,共同目標是什麼？再做一次活動，你會怎麼做？ 4.藉由上述引導反思後的修正方法與體悟,持續運用「體驗-省思-實踐」不斷進行修正。 5.最後引導思考如下 ●遊戲為什麼要有規則？ ●成功或失敗的原因是什麼？ ●在修正的過程中你看見哪些變化？ 四、教師進行回饋與統整。 ~本節結束~		
第　二　週	主題一加入幸福新班 單元二最佳拍檔	單元二最佳拍檔 <活動 2>感恩便利貼 一、引起動機 1.藉由一起玩遊戲的團體動力,找到適合形容小組默契的語詞。 2.以呼口號的方式展現小組特色。 二、感恩便利貼 1.以小組方式圍坐,一起回想遊戲中曾受到	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書 3.團體活動器材準備

		同組伙伴哪些幫助與關懷 2.教師引導學生參考課本,用「謝謝(姓名),做了（幫助或關懷),讓我們成為（默契語詞）的一組。」的句型,將感謝話語寫在便利貼上，並將感恩便利貼送給對方。 3.完成書寫及贈送後,全組一起將便利貼貼在暖心交流版上。 ~本節結束~ <活動 2>感恩便利貼（續上節） 三、友誼撲滿 1.教師以某一組的暖心交流版為例,參考課本插圖在黑板操作「流量儲量圖」讓學生看見友誼量增加的 變化。 3.小組共同整理感恩便利貼，引導思考如下: 哪些關懷和幫助的行動可以增加友誼？ 這些關懷與幫助的行動,在日常生中你曾經為誰做過？當時的行動有產生哪些改變或影響呢？ 4.小組上台分享。 四、教師進行回饋與統整，將學習經驗類化到自己的班級中。		
第 三 週	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級	單元二我們想要的班級 <活動 1>我們這一班 一、引起動機 銜接上節課已形成的小組團體動力,運用課本插圖進一步引導學生思考對接下來 2 年同班生活的期待。 二、我們這一班 1.各組發下海報紙，以小組方式討論想像「我們想要的班級樣貌」並用用畫或寫的方式呈現出來，引導思考如下： ●班上同學有哪些特色？哪些好的表現或共同的興趣喜好？ ●期待班上同學能表現出怎樣好的行為或樣貌？為什麼？ 2.各組發表小組討論的班級樣貌。 3.教師先帶領分組討論分享後反思如下: ●在大家討論過程中,自己提出哪些建議？ ●大家提出的想法很多,你們是如何整合？ ●當你的意見跟別人不一樣的時候,你會怎麼做？ 4.後將各組的班級圖像海報共同張貼於黑板，協助全班共同歸納整理出班級圖像。 ~本節結束~	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書 3.海報紙、色筆、教室佈置用材料及工具
第 四 週	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的	單元二我們想要的班級 <活動 1>我們這一班（續上節） 三、班級行動祕笈 1.全班依據「班級圖像」,運用合適的思考工具，先進行集思廣益，引導思考如下: ●我們班的共同目標是什麼？	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書 3.海報紙、色筆、教室佈置用

	班級	●要怎麼做才能達成這個目標？ 2.彙整多元的想法後，整理成班級的行動祕笈，並引導思考如下： ●在朝向班級圖像的行動祕笈實踐過程中自己的「任務」是什麼？ ●要如何讓自己能負起任務的責任呢？ 四、班級形象企劃師 1.參考課本並觀察教室空間、物品及可用的資源，以「班級形象企劃師」將班級圖像及行動祕笈成為班級情境。 2.規劃分工進行各組專案討論，提出專案工作執行表並進行準備工作。 ~本節結束~		材料及工具
第五週	主題一加入幸福新班 單元二我們想要的班級	單元二我們想要的班級 <活動 1>我們這一班（續上節） 3.依據分工進行各專案執行，完成班級情境布置。 4.教師協助各組處理方案執行困難及執行修正討論。 五、教師進行回饋與統整。 1.針對本單元引導思考如下: ●在執行任務的過程中，小組有哪些合作的表現？ ●你對自己在執行班級任務的「責任」表現，給自己幾分（1-5 分）？為什麼？ ●執行班級任務的過程中，班上表現最棒的地方有哪些？這些表現給你什麼樣的感受？ ●以後參加團體活動時，你覺得自己可以怎麼做，讓團體活動進行更順利？ 2.討論未能完成的情境布置後續規畫方案。 3.參考課本頁面，請學生透過三步驟進行自我檢核。 ●步驟一：我能在團體遊戲中學會如何和伙伴們合作 ●步驟二：我能先思考再行動，瞭解合作的好方法。 ●步驟三：我能從參與團體活動的過程中，透過具體的關懷行動表達我的友誼。 ~本節結束~	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書 3.海報紙、色筆、教室佈置用材料及工具
第六週	主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒	單元一認識情緒 <活動一>情緒觀測站 一、課程介紹 1.課程一開始，教師說明這個單元我們一起來認識各種情緒，學習用正確情緒語詞表達，同時也學習如何為情緒找到出口。 2.請同學觀察第 2 頁 6 個臉譜的表情。 3.猜猜看圖中的臉譜分別是什麼情緒？什麼時候我會有這些情緒或表情？ 教學流程 一、我的心情 1.教師配合學生活動手冊，問同學：「今天心情如何？」	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書 3.準備情緒卡、情緒語詞卡。

		2.教師請學生參考學生活動手冊的內容,自由發表。 3.邀請每位學生說說自己現在此時此刻的心情及造成這個心情的原因。 4.學生發表後,教師簡述學生發生的生活事件及情緒。 二、教師說明 1.教師從學生分享的經驗,歸納:心情常受生活中發生的事情影響,因此每個人有不同的心情。開心、難過都是一種心情。 2.這個單元我們一起來認識各種情緒,學習用正確情緒語詞表達,同時也學習如何為情緒找到出口。 ~本節結束~ <活動一>情緒觀測站(續上節) 三、故事時間:阿里不見了 1.請同學閱讀「阿里不見了」的漫畫故事。 2.請同學以故事接龍的方式,輪流說故事。 四、提問討論 1.教師提問:發生甚麼事情? 阿里為甚麼不見了? 2.教師一邊帶領同學觀察學生活動手冊人物的表情、動作,詢問學生:每一位故事主角可能的情緒,並板書寫下情緒的名稱。 3.聽完這個故事讓你想到什麼?你的感想是什麼?有沒有類似的經驗想要分享? ~本節結束~		
第 七 週	主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒	單元一認識情緒 <活動 1>情緒觀測站(續上節) 一、認識我們的情緒 1.教師說明學生活動手冊上不同情緒語詞的意思,以生活經驗說明,解釋該情緒的表情、身體反應。 2.請學生小組討論,逐一分享每個情緒的經驗。 3.小組輪流發表個情緒語詞的意思與分享自己的情緒經驗。 4.教師接納學生分享的情緒經驗,不批判,若相近情緒語詞,學生用詞混淆,教師加以說明及澄清。 二、情緒比一比 1.老師一次邀請一位小朋友自願上臺,選一張情緒卡,並向其他學生說出這個情緒的經驗,或是模仿這個情緒可能的動作、表情,及說話語氣。 2.其他學生猜一猜台上同學比的是什麼情緒。 三、生活情緒分享 1.兩人或四人一組,用情緒卡及以情緒語詞說出,和同學分享自己今天是什麼情緒,為什麼? 2.接著,小組討論阿里、美香、千惠和老師	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書 3.準備情緒卡、情緒語詞卡。

		又分別是什麼情緒，為什麼？ 3.教師提醒小組討論時，一次一個人說話，其他人學習專注聆聽。 4.以情緒卡及情緒語詞向大家分享,自己的生活事件及情緒。 5.教師簡述學生分享的事件及重述學生情緒，並可鼓勵其他學生有類似經驗者回應。 四、超級任務 1.教師以學生活動手冊心情日記範例(一)(二)，說明心情日記的紀錄方式，及回家執行超級任務的方法。 2.教師總結這兩節課所學習的重點內容。 ~本節結束~ 單元一認識情緒 <活動 2>分辨情緒 (一)情緒猜一猜 1.請同學上臺分享最近發生的一件事,讓其他同學從附件情緒卡,選擇分享同學當時可能的情緒是什麼。(注意：引導學生使用正確的情緒語詞) 2.在尊重學生隱私前提下,教師宜鼓勵學生自願分享。若回答的答案與分享同學的情緒不同時，教師帶領討論造成情緒的原因。 3.教師總結：情緒沒有所謂對與錯，每個人在生活中發生不同的事,所以有不同的情緒反應。同一件事對不同的人，也可能會有不同的情緒喔！ (二)分辨情緒 1.教師指導每位學生生活出現過哪些情緒呢？選出你曾經出現過的情緒卡,跟同學分享。這些情緒有哪些讓你感到舒服的？哪些讓你感到不舒服的？ 2.教師在黑板畫出象限圖，並說明：情緒會帶給自己不同的感受，讓自己感覺舒服的，稱為正向情緒，讓自己感覺不舒服的，稱為負向情緒。而正、負向情緒，各有不同的強度,我們可以在情緒分布圖中放出每個情緒的位置,而每個人放的位置可能會因為自己的經驗和感受不同。 3.請同學將情緒卡擺放在情緒分布圖,並說出你為什麼這樣擺放？ 4.教師總結：情緒沒有所謂好壞，讓我感到不舒服的情緒，我們稱為負向情緒，我們希望這樣的情緒停下來;感到舒服的情緒稱為正向情緒，是我們希望繼續維持的情緒。 ~本節結束~		
第 八 週	主題第二管理情緒精靈 單元一認識情緒、	單元一認識情緒 <活動 2>分辨情緒 一、教師說明遊戲規則： 1.全班分為雙數隊，每兩隊為一組，其中一隊先擔任關主，另一隊負責回答。 2.關主抽題後大聲唸出，另一隊小朋友，舉	2	1.學生：學生活動手冊、製作情緒字 卡、遊戲題目及紅、黃、綠燈，並根據小組成員的

	單元二情緒的出口	牌判斷是 (1)第一關,參考學生活動手冊的情緒語詞,判斷情緒是屬於正向情緒？還是負向情緒？ (2)第二關,參考學生活動手冊的生活情境,判斷情緒是屬於正向情緒？還是負向情緒？學生也可以舉自己情緒日記的經驗為例。 二、玩情緒默契大考驗遊戲 1.整組答案一樣者,得一分。若有人舉牌和大部分的人不同時,教師須帶領同學討論,學生若能說出合理的原因,被大家接受,亦可得分。 2.遊戲宜鼓勵學生生活經驗的分享及情緒的覺察,不一過度強調輸贏。 3.可根據學生的反應,幫助覺察遊戲輸贏的情緒反應,給予同理回應。 三、全班共同討論 當感覺不舒服,被負向情緒困擾時,可以怎麼做？ ~本節結束~ 單元一認識情緒 <活動 2>分辨情緒（續上節） (一)情緒感測計 1.教師說明,現在老師手上有個情緒感測計(以教室中任何適合傳遞的物品代替，可以是球、鉛筆盒)它可 以感應你現在的心情，如果是非常好就是 10 分，如果是非常不好是 1 分，你也可能感應到 1-10 中間的分數。 2.學生拿到象徵是心情溫度計的物品後,回答自己的情緒感測計的分數。 3.教師提問：為什麼給「X 分」,那是什麼心情？待學生回答完後,將象徵心情溫度計的物品傳給隔壁的同學。 (二)情緒大發現 1.指導學生參考情緒日記,將過去兩周的情緒變化，記錄在下表。統計正向情緒、負向情緒各有幾個？ 2.說說看，在過去一週的情緒中，情緒有什麼變化？想改變它嗎？為什麼？我們一起在 3-2 的活動學習調整情緒的方式。 3.小組討論：對於這個結果，你有什麼想法？你想改變它嗎？為什麼？ 4.教師總結：情緒沒有所謂好壞，負向情緒多不見得是不好，而是受生活的事件所影響，但是如果太多的負向情緒，會讓我們感到不舒服，這時候就需要調整自己的情緒，讓負向情緒有個出口，可以停下來；當正向情緒時可以想一想如何繼續維持。 4.教師總結：情緒沒有所謂好壞，紅燈多不見得是不好，而是受生活的事件所影響，但		心情日記的生活事件製作生活情境卡。 2.教師：教師活動手冊。

		是如果太多的紅燈，會讓我們感到不舒服，這時候就需要調整。 ~本節結束~ 單元二情緒的出口 <活動 1>情緒雲霄飛車 一、情緒雲霄飛車 1.配合學生活動手冊，4-6 人一組共同討論。 (1)阿里衝出教室後，他去了哪裡？做了哪些事情？ (2)他的情緒分別是什麼？ (3)他的情緒有甚麼變化？ 2.小組討論 (1)教師說明：情緒變化就像坐雲霄飛車一樣，高高低低的，是什麼事讓情緒有這些變化？ (2)教師提問，小組共同討論:這些調適情緒的方式，那些是適合的？那些是需要修正的呢？為什麼？ ~本節結束~		
第 九 週	主題第二管理情緒精靈 單元二情緒的出口	單元二情緒的出口 <活動 1>情緒雲霄飛車（續上節） 一、全班討論: 1.哪些是處理情緒的好方法？哪些是不好的方法？為什麼？ (1)合適的方式：拔雜草、哭、看風景、告訴好朋友。 (2)不合適的方式：離開教室、大聲尖叫、推倒了桌子、爬樹。 二、情緒處理的原則 1.教師說明：情緒沒有好壞，情緒處理的方式也沒有標準答案，要看當時的時間、地點及對象來判斷。 2.小組討論，並寫下適合的情緒處理原則有哪些？ 3.配合學生活動手冊第 69 頁，全班共同討論:下面處理情緒的方式，哪些是適合的方式？哪些是不適合的方式？並說明為什麼？最後，請小朋友分享自己的方法。 4.教師澄清：打人與打枕頭、流眼淚與大哭大鬧、跑出教室與導自己房間冷靜。 三、教師說明本週超級任務。 ~本節結束~ 單元二情緒的出口 <活動 2>換個角度想，心情不一樣 一、情緒小偵探 1.小組討論：學生 4 人一組，每個學生輪流發表。 (1)說說看，這一週有沒有發生讓自己不舒服的事情呢？那是什麼感覺呢？從哪裡觀察到自己的情緒？	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書

		(2)我用了哪些方式面對這些不舒服的情緒呢？這些方法是適合的情緒處理方法？還是不適合的？為什麼？ 2.全班共討論,教師將各組所提出有效且可行的方式，寫在黑板上，以擴展及加深學生學習不同情緒處理策略。 二、我的五大情緒管理策略： 1.聽完同學的分享,除了自己原來的情緒管理方式之外,教師引導學生從其他同學經驗擴展其他情緒管理的方式,寫在學生活動手冊上。 2.學生將試過最可行且有用的放在第一招，第二可行的放在第二招，依此類推。 三、換個角度，換個心情：教師根據課本說明，討論不同想法，帶來不同的情緒。 1.當口很渴時,看到半杯水,如果想法是「怎麼只有半杯水？」，會是什麼心情？ 2.當口很渴時,看到半杯水,如果想法是「太棒了!還有半杯水！」，會是什麼心情？ 3.教師總結:同一件事，因為想法不同會有不同心情,我們可以透過改變想法來管理情緒。 ~本節結束~ 單元二情緒的出口 <活動 2>換個角度想,心情不一樣(續上節) 一、情緒精靈來幫忙 1.教師說明情緒會隨著發生的事情而改變。 2.小組討論學習手冊中的圖例發生什麼事情，可能產生的情緒是什麼？ 3.如果是自己發生這樣的事,怎麼樣讓這樣的情緒有一個出口？ 4.如果是自己發生這樣的事,怎麼樣透過改變想法去調整負向的情緒？ 二、情緒精靈三步驟 1.教師引導討論：跟著情緒精靈的步驟，和大家分享情緒管理的方法。 (1)如何從自己和別人的表情、動作、說話語氣中知道自己和別人的情緒？這些情緒要用哪些情緒語詞來表達,別人才明白呢？ (2)說說看，情緒不好的時候，用了哪些適合的方式調整自己的情緒？ (3)說說看，生活中有什麼負向想法？如何透過改變成正向想法，去調整情緒？ ~本節結束~		
第十週	主題第三做學習的小主人 單元一愛學齊步走	單元一愛學齊步走 <活動 1>超級比一比 一、教師提問：教師配合學生活動手冊引導學生思考並提問：「說說看，你看到手冊上哪一個同學是你覺得很厲害的？為什麼？」 二、引導思考：每一個學生都有自己不同的學習特色及擅長的技能。 學生擬答：(一) 我覺得會畫圖的同學很厲	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書 3.維恩圖之介紹。

		害，因為我都不會畫。(二) 我覺得打棒球的同學很厲害，我都揮打不到球，每次揮很多次都揮空棒。(三) 我和課本上的同學一樣，很會規畫事情。 三、教師說明：有沒有同學觀察到班上同學厲害的一面，是手冊上面沒有的，可以和大家分享。 學生擬答：有同學每一科都考一百分、有同學跳繩可以連續跳很多下、有同學上臺發表總是大方不緊張。 四、教師總結：有些同學擁有不同的技能或值得讓其他同學稱讚或羨慕的能力，但他們是怎麼做到的呢？ ~本節結束~		
第十一週	主題第三做學習的小主人 單元一愛學齊步走	單元一愛學齊步走 <活動 1>超級比一比（續上節） 一、教師提問：進行超級比一比活動，可自己利用紀錄單，詢問同學：「找出所擅長的事物不一樣的兩位同學，找出讓他們變厲害的原因，比較看看，是否有共同的原因呢？」請同學找到兩位同學，記錄姓名後再訪問他們擅長的事或厲害的地方，把原因記錄下來，並把共同的原因記錄畫圈。 二、引導思考：是否也可以利用維恩圖來做紀錄，為什麼？ 學生擬答：有沒有可能共同的原因不只一個？還有其他共同的原因嗎？ 三、教師說明：帶同學們填寫完畢後，可以邀請同學上臺發表。 四、教師總結：同學能擁有擅長的事或厲害的技能絕對不是一生下來就擁有，所以需要學習，才能獲得原本不會以及不擅長的技能。你是否有想要學習的新事物呢？或是想要達成的學習目標呢？可以試著想看看，你的學習目標是否要和其他人的一樣？或是不一樣？ ~本節結束~	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書 3.維恩圖之介紹。
第十二週	主題第三做學習的小主人 單元二愛學有妙方	單元二愛學有妙方 <活動 1>我的學習目標 一、教師提問：看到同學們分享自己擅長的技能及厲害的地方，想一想有沒有自己可以更進步以及要學習的技能和學習目標呢？ 二、引導思考：每個人不是生來就很厲害，需要透過不斷的學習以及精進，才能有很多種不同的技能以及能力。 學生擬答：那我想要和另一個同學一樣，功課很好；我想要像另一個同學一樣，他的朋友好多；我想要像另一個同學一樣，家事都難不倒他。 三、教師提問：為什麼訂立這個學習目標？訂立目標之後需要甚麼呢？有沒有一定的流程需要知道？ 學生擬答：需要找到方法還有要練習；需要	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書 3.相關活動器材。

		時間的累積和會碰到困難？ 四、教師總結：學習過程是一連串困難的突破，若是有適合自己的學習方法以及持續性的行動，一定可以幫助你達成學習目標。學生擬答:我已經想好要怎麼做才可以達成目標、我已經想好我需要用甚麼學習方法來達成我的目標。 ~本節結束~ 單元二愛學有妙方 <活動 2 學習階梯> 一、教師提問：看了同學厲害的地方，是否想要和同學一樣厲害？分析了自己的喜好及能力後，是否有自己想要的學習目標？不管是課業、運動、音樂、烹飪、人際關係等，都可以選定一個學習目標來當作努力的方向，選定完目標之後，試圖再參考活動手冊上的學習階梯，目前是在哪一個階段呢？以及學習階梯上的每一個學習方法你都知道嗎？有沒有適合你的呢？ 二、引導思考：鼓勵每一個人都要選擇一項學習目標，例外也要盡量挑戰自己，甚至選一個還都不會的學習目標，讓自己增加新的能力。另外目標要具體，例如我的學習目標是一分鐘跳 100 下的跳繩，或是用直笛吹出一首小星星歌曲。學生擬答：我的學習目標是段考每一科都考 90 分、我的學習目標是會用呼拉圈一分鐘搖 60 下、我的學習目標要跳一首流行歌曲的舞蹈。 三、教師說明：在每一個學習階段都是非常重要的，從不會到達成目標，需要透過請教別人，反覆練習，以及碰到困難尋求解決的方法，才能在最後享受甜美的果實，和大家分享自己的學習目標以及達到目標可能的方法。學生擬答：我已經想好要怎麼做才可以達成目標、我已經想好我需要用甚麼學習方法來達成我的目標。 四、教師總結：每個人的學習目標都很棒，都有自己的想法和原因，大家一起為彼此加油打氣，接下來訂定學習行動，持之以恆，一定能達成目標。 ~本節結束~		
第 十三週	主題第三做學習的小主人 單元二愛學有妙方	單元二愛學有妙方 <活動 3>尋找學習方法 一、教師提問：根據學生活動手冊，可以看到自己找尋相關學習方法，可以問兄弟姊妹，或是上網查資料，又或是可以到圖書館找尋書籍，找到適合的學習教練，記錄方法。 二、引導思考：不同的教練或資料可以給自己不同的建議，聽一聽他們給的建議後，記錄成自己的學習方法，說不定可以更快達成目標喔！	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書 3.相關活動器材。

		學生擬答：我的目標是比較偏向體育類別，我需要找尋相關的教練給我指導、我的媽媽每次都會鼓勵我，我想請他當我的教練隨時替我加油、我在圖書館找到很棒的訊息我可以記錄下來。 三、教師提問：體操教練李智凱最後得到比賽的金牌，請問他達成目標原因是？是透過不斷的努力，以及調整學習方法嗎？ 四、教師總結：每位學習者都有適合自己的學習方法，根據你的學習目標，找到適合自己的學習方法，讓你能達成學習目標。 ~本節結束~ 單元二愛學有妙方 <活動 4>我的學習妙方 一、教師提問：要達到每一個學習目標一定要有方法，每個人適合的方法不同，你的方法又是如何呢？ 二、引導思考：要達成目標的方法不只一種，你嘗試找過不同的人、事、物給你相關的資訊嗎？ 學生擬答：我有去問過媽媽，他說要達成我的目標需要……、我有上網搜尋資料，如果要達成我的目標必須……、我有到圖書館查詢資料，要達成我的目標，我需要……　。 三、教師提問：每一種方法都可以去想一想，是不是適合自己？對我來說是不是最有效的學習方法。 四、教師總結：每個人的目標不同，適合自己的學習方法也就不同。利用不同的媒介收集相關學習方法，讓自己能事半功倍，也讓自己能較有效率的達成自己訂立的學習目標。 ~本節結束~		
第十四週	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	單元三愛學我最行 <活動 1>行動記錄我最棒 一、教師提問：知道了學習方法後，想一想，需要透過什麼學習行動，來達成自己訂定的學習目標？說一說，為什麼我要達成這項目標呢？ 二、引導思考：思考一下，要達成目標，除了訂定行動外，還需要什麼幫助嗎？以及需要多久的時間可以達成目標呢？ 學生擬答：我的學習目標是 1 分鐘跳繩 140 下，我選擇的原因是想要讓自己更健康、行動是每天練習 10 分鐘等、我需要媽媽幫我買一個跳繩、我需要一個月來達成我的目標。 三、教師說明：如何讓持之以恆的完成自己計畫的學習行動呢？ 學生擬答：可以找同學一起執行，互相提醒、設計一個行動紀錄表記錄自己的執行狀況。 四、教師總結：學習的過程很像是跑障礙賽，	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書 3.學習成果紀錄範例。

		不一定都是很順利的，難免會碰到困難，但是重點是如何找的方法，持之以恆，跌倒了再爬起來，持續自己的目標前進，同學們也可以互相鼓勵幫忙，讓大家都可以達成自己的目標喔！ ~本節結束~ 單元三愛學我最行（續上節） <活動 1>行動記錄我最棒 一、教師提問：當行動確定後，要持續進行才能達到目標，那要怎麼樣才能持續進行？如何確定有每天或規律地進行學習行動呢？ 二、引導思考：可以和同學討論一下學習行動方案，是否過於簡單或困難，試圖做一些調整，討論完後要如何記錄行動呢？ 學生擬答：用表格來記錄行動，做到打勾、若有學習行動，就在自己的日曆本上畫圈、也可以利用家庭聯絡簿記錄有做到學習行動的日期。 三、教師說明：可以利用行動紀錄表來記錄每天的狀況，用彩色筆將格子塗滿，表示有執行的天數，以此類推，可記錄 10 天學習行動的狀況。看一看學習手冊右邊的圖，是否有在體育課或其他地方挑戰過呢？有沒有碰到什麼困難？如何解決呢？ 學生擬答：星期日需要進行學習行動嗎、如果忘記了行動怎麼辦、學習行動可以調整嗎。 四、教師總結：記錄學習行動是讓自己可以達成學習目標的方法，自己要對自己的學習行動負責，所以應該要每天都要持續進行，以及隨時隨地提醒自己，若會忘記進行行動，可以想一個方法記起來，例如寫在聯絡簿上面提醒自己，最後若是覺得學習行動太過困難，可根據目標作些微調整。 ~本節結束~		
第 十五週	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	單元三愛學我最行 <活動 2>學習再進化 一、教師提問：目前同學進行的學習行動都順利嗎？有沒有哪些行動無法做到？ 二、引導思考：為什麼有些行動無法達成？是有什麼樣的原因導致這樣的狀況呢？ 學生擬答：我覺得我的行動太過困難，做起來很挫折、我覺得我的行動需要花太多的時間，無法每天進行。 三、教師說明：那怎麼調整你覺得最好呢？可以有以下的方法：（一）調整練習的次數（二）可以詢問學習教練可以和調整 （三）時間規劃，學習行動對於達成木表示非常重要的，因為練習太少，就無法精熟。所以調整行動讓自己更可以達到目標。 學生擬答：將學習行動做調整後，可能會讓	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書 3.學習成果紀錄範例。

		我更快達成目標。 四、教師總結：學習行動是決定是否可以成功，學習目標是否可以達成的重要因素，學習行動不是訂了就不能改，或是改成過於簡單也不行，時時刻刻要檢視自己的學習行動是否可以幫助自己達成目標，給予自己多一點點的挑戰，一定可以達成目標的！ ~本節結束~		
第十六週	主題第三做學習的小主人 單元三愛學我最行	單元三愛學我最行 <活動3>精彩學習齊分享 一、教師提問：在訂立學習目標的過程中，你想了些甚麼？你的學習目標是甚麼？你找到的學習教練有哪一些？提供了甚麼學習上的幫助以及哪一些學習方法？以及你的學習行動有哪一些來幫助你達成學習目標。 二、引導思考：在學習的過程當中哪一個部分是讓你印象最深刻的？ 學生擬答：我的目標一開始訂得太大了，不太適合我、我查詢到適合我的學習方法，所以搭配學習行動很快就達成我的學習目標。 三、教師說明：學習不一定都是很順利的，需要在過程中不斷的學會調整，但也需要透過持續的學習行動，才能有效的達成目標。 四、教師總結：每個人的學習過程不太一樣，找尋到自己適合的學習方法，透過不斷且持續的學習行動，才有可能達成自己訂下的目標。但也要考慮自己的年紀以及時間，找到自己適合的學習目標，持續漸進，才能讓自己樂於學習並有成就感。 ~本節結束~ 單元三愛學我最行 <活動3>精彩學習齊分享 一、教師提問：經過了一段時間的學習，同學們是否有學到新的技能？還是說把原本比較不擅長的，變成更擅長了？目標設定是什麼？有按照自己的計劃和行動在進行嗎？尋找的教練幫助您什麼？目標達成後是否非常有成就感，對自己的生活產生了什麼幫助和影響？ 二、引導思考：在過程中是否有碰到什麼問題？如何解決及尋求幫忙呢？ 學生擬答：我在進行行動的時候，有的時候會覺得很想休息，所以想要放棄，但媽媽還是持續鼓勵我、我找到了很棒的教練，他提供了我非常棒的建議，讓我可以持續我的行動、雖然我有調整了我的學習行動，但我覺得幫助很大，讓我更快可以達成目標。 三、教師說明：依照你自己學習過程，給自己個分數，看看你獲得星星有幾個呢？ 學生擬答：我訂立了一個很棒的目標、我用了很棒的方式來記錄我的學習行動。	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書 3.學習成果紀錄範例。

		四、教師總結：學習不只是訂立目標，而是訂完目標後，找尋學習方法，加入適當學習行動，給自己一點點的挑戰，並鼓勵自己，相信自己，才能達成目標。利用這樣的方法設定其他學習目標，找尋學習方法及制訂行動策略，養成學習習慣後，一定幫助你在不同的學習道路上更加順利。 ~本節結束~		
第十七週	主題第四啟動安全密碼 單元一危險糾察員	單元一危險糾察員 1.帶領學生透過課本的圖例,在小組中自由討論校園中容易發生危險的地方,亦可分享自己的在校園中遇到危險的經驗。 2.討論在校園中發生危險的原因,並進行危險事件的分類(區分環境因素與人為因素引起)! 3.進行發表。 ~本節結束~ 單元一危險糾察員 <活動 1>安全偵測器 1.引導學生透過感官來分辨與感知危險,並可進行[接龍]等競賽方式,讓學生發表用感官感知危險的實例。 2.先請學生發表除感官外,可收集危險訊息的方式。 3.教師發下或撥放事先準備的資料,讓學生透過閱讀、聆聽、觀看訊息等方式,摘取得到的訊息，以訓練學生感知的能力。 4.可請學生發表除了課本上的例子,是否還有其他收集危險訊息的方式,亦可發表自己獲取訊息的過程與經驗。 ~本節結束~	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書 3.校園平面地圖、學校附近社區地圖、海報、色筆或麥克筆。
第十八週	主題第四啟動安全密碼單元二收服危險魔王	單元二收服危險魔王 <活動 1>危險偵查員 1.請學生分組思考家中可能發生的危險,並派人上台報告。 2.教師先不進行整理與分類,讓學生討論與思考自己想呈現的整理方式。 3.請學生上台分享。 4.教師總結各種多元的分類與整理方式,並予以肯定。 5.鼓勵學生相互觀摩學習,並再次修正自己資料整理的方式。 ~本節結束~	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書 3.各色便條紙、色筆或麥克筆。
第十九週	主題第四啟動安全密碼單元二收服危險魔王	單元二收服危險魔王（續上節） <活動 1>危險偵查員 1.從日常生活中常用的表格來介紹 T 形圖，並說明 T 形圖基本寫法。 2.透過上一節課討論的資料，練習整理成 T 形圖，了解各欄位應該置放的內容。 3.透過對全班的分享,共同確認與釐清學生對於 T 形圖的概念。 4.針對原因進行分析與歸納,引導孩子不好	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書 3.色筆或麥克筆

		的習慣以及設備的老舊等原因是很多潛在的危險。 ~本節結束~ 單元二收服危險魔王 <活動 2>安全行動祕笈 1.介紹雙 T 圖的由來:顧名思義就是有兩個 T，並進一步介紹雙 T 圖的格式。 2.依據上節課討論分析的 T 表繼續新增表格。 3.全班進行分組，可以細分客廳、廚房、浴室…等等幾大組,讓學生進行小組討論與共作。 4.各組完成海報並張貼在黑板,全班共同討論與分享，教師在旁引導並適時做概念釐清。 5.將共同整理的結果填寫到課本雙 T 表格內。 6.討論比較 T 圖和自己以往整理資料的方法之優缺點。 7.教師協助歸納預防危險的行動策略。 ~本節結束~		
第 二十週	主題第四啟動安全密碼單元三守護安全我最行	單元三守護安全我最行 <活動 1>社區安全大健檢 1.事先進行社區大健檢的分組.任務分配與行前說明,並叮嚀學生攜帶需要用具。 2.定點停留並提醒學生可以觀察的方向:人的行為、物件、地點…。 3.回校整理並分組上台分享報告。 4.張貼並統整各組的資料(社區內可能發生的危險、可能的成因、因應的預防之道)讓學生進行同儕的觀摩學習。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行 <活動 1>社區安全大健檢 1.複習回顧從主題四開始的課程,並在黑板揭示: (1)分辨危險情境 (2)思考可能發生的原因 (3)行動 (4)演練 2.揭示或討論演練的危險情境,進行分組討論並按步驟記錄下來。 3.角色分配進行演練。 4.上台演練。 5.台下同學回饋分享與建議。 6.教師歸納統整。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行 <活動 2>安全演練我最行 1.可先進行半節課全班討論與分享要如何	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書 3.色筆或麥克筆

		執行。 2.預告學生實踐預防危險的方法於生活中，並提醒記錄過程與成果。 3.一周後,請學生於小組內或全班面前分享實施過程與心得。 4.共同討論同學遇到的困難:一起思考可以解決的策略! 5.教師協助歸納。 ~本節結束~		
第二十一週	主題第四啟動安全密碼單元三守護安全我最行	單元三守護安全我最行（續上節） <活動 2>安全演練我最行 1.全班分配可能遇到的危險情境(地點涵蓋學校、住家、社區)。 2.小組內分享自己遇到危險時尋求協助的方式，寫下後和小組同學討論。 3.組內挑選出覺得很棒的 2 個點子和全班分享。 4.教師總結並提醒學生可以將別人的好方法記下。 5.各組討論發現別人遇到危險時,可以幫助他的方式，寫下並發表。 6.教師協助歸納並叮嚀學生牢記應用。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行 <活動 3>我是安全小天使 1.和學生共同討論,除了實際的演練還有哪些是可以提醒自己熟記因應方式的方法。 2.教師說明各項練習的方向與方法。 3.全班共同決定練習的方式(統一或分組)。 4.各組創作並上台發表。 5.討論想要分享的對象，依照對象進行分組。 6.小組內一起討論想要分享的內容。 7.完成海報或者是小卡，進行短片的演練(或錄影)。 8.和各單位預約宣導時間與聯繫事項。 9.成果發表與同儕間的口頭回饋。 10.教師總結鼓勵與加分。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行（續上節） <活動 3>我是安全小天使 1.教師透過啟動安全密碼三步驟,帶著全班一起回顧整個主題,請學生說說看自己印象最深刻的部分。 2.教師請學生分享自己的學習歷程並舉出具體實例。 3.教師請學生發表學習完本主題後的心得。 4.請學生做自評。 ~本節結束~	2	1.學生活動手冊 2.教用版電子教科書 3.色筆或麥克筆

臺北市信義區三興國民小學 111 學年度第 2 學期三年級綜合活動領域教學計畫

年級	三年級	主題課程 名稱	綜合活動	設計者： 三年級教學團隊	師資安排： 三年級教學團隊
每周 授課節數	2 節	學期授課節數	40 節	學校願景 融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
學習重點	學習表現		2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。		
	學習內容		Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。		

		Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。

議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命(含情緒教育及動物保護) □G.法治■H.科技□I.資訊□J.能源■K.安全(含 AED 教育) ■L.防災 ■M.家庭教育□N.生涯規劃■O.多元文化□P.閱讀素養 ■Q.戶外教育□R.國際教育□S.原住民族教育 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題學習主題	家庭教育 戶外教育 生命教育 多元文化教育

		環境教育
	議題實質內涵	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感、體驗與珍惜環境的好。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性 環 E1 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林版國小綜合 3 下教材	

學習目標
1.讓兒童了解日常生活中所需的生活技能，透過體驗覺察自己在生活技能的不足之處，並透過增能計畫增進自身的生活技能。 2.讓兒童了解良好的生活習慣需運用到的生活技能和禮儀，進而檢視、察覺，發現自己生活習慣的問題，討論並訂定改進計畫。透過執行行動方案，以培養良好的生活習慣，並將個人生活所需的技能應用在日常生活中，表現合宜的禮儀及態度。 3.讓兒童了解社區機構的實際使用方法，並能結合生活需求活用社區機構資源，進而透過實際體驗養成兒童樂於使用社區機構資源的意願。 4.讓兒童了解空間的妥善運用，可以減低危險的發生；進一步藉由圖片分享與討論，讓兒童辨識各種危險情境，並演練自我保護的方法，以達到自我保護的目的，增進安全的生活。
多元評量方式
1. 實作評量 40。 2. 檔案評量 40。 3. 學生自我評量 20%。

教學進度(週)	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	主題一找興趣，樂學習單元 1 生活興趣蒐集員	單元 1 生活興趣蒐集員 <活動 1>生活興趣蒐集員 一、教師提問 （一）教師配合課本單元頁引導學童分享並思考：「在寒假時間，自己有什麼新的發現與學習？」 （二）從假日時間引導學生分享並思考自己喜歡做哪些事情？做什麼事情特別開心？特別得心應手。 （三）教師可透過分享討論，觀察學童的經驗，提取時空與事件的來源做為討論發展的角度。 二、引導思考 （一）教師配合課本引導學童分享「寒假時間，	2	1.學生活動手冊

		自己或自己與家人做了什麼學習規劃？有什麼新學習或挑戰？」 （二）藉由課文圖片討論寒假時間與家人一起做哪些事是你很喜歡的？哪些事有辦法自己完成？透過家庭生活，帶領孩子探索與了解自己的特質及角色。 （三）學生自由分享或分組討論。 （四）老師可引導學生思考與「誰」做「什麼事」，心情「感受」如何？讓學生說明更完整。 學生擬答： 1.與爸爸一起打球。打完球流汗很滿足。 2.我負責倒家裡的垃圾。我是家中很重要的清潔隊員，能把家裡維持乾淨，很有成就感。 3.我會幫寵物洗澡。把寵物清洗得香香的，看寵物很開心我也很開心。 三、教師說明 （一）讓學生說出做事情的感受與心情，從分享內容引發學生觀察同學各自有不同的任務，喜好也不同。 （二）教師統整學生所提，於家庭生活中看見自己喜愛做的事與做這些事的心情。 ~本節結束~ 單元 1 生活興趣搜查員（續上節） <活動 1>生活能力清單 一、教師提問 （一）教師配合課本引導學童分享並思考:「寒假時光，與家人陪伴著，在家裡你喜歡做什麼事？」 （二）「做這些事情讓自己有成就感的原因是什麼？」從事件中，引導學生察覺與表達出自己喜愛做的家庭事務。 二、引導思考 （一）教師引導學生，把教室當成自己的家，請學生分享「我注意到可以完成的事項」，藉由學生關注的焦點，可以延伸至教室裡的體驗活動。 （二）配合課本引導學童進行班級體驗活動（15 分鐘） （三）體驗：整理自己的抽屜、置物櫃（老師可以替換班級需求） （四）感受與分享：15 分鐘裡，你做了什麼？完成任務了嗎？與你平常在家相關事情的聯想。 （五）分享與討論（老師也可以藉此時間找出不同面相擅長工作的學生，可以邀請分享） （六）藉由課文圖片作為範例，請同學分享自己將事情做好的步驟與方法！ （七）透過體驗活動，了解自己安排與處理事情的特質以及投入情況。 （八）老師可引導學生思考，體驗活動中與學生在家中的角色與工作，再一次回到自身思考有哪		

		些事情是自己很有興趣或是自己容易注意到的事，使得在工作完成上有成就感？ 三、教師說明 讓學生說出與發現，因為個人特質，會讓自己做一些事情做得特別上手、容易或完整。 ~本節結束~		
第二週	主題一找興趣，樂學習單元1生活興趣搜查員	單元1生活興趣搜查員 <活動2>專長秘訣大公開 一、教師提問 教師配合學生活動手冊提問，引導學童分享在體驗活動中，我們知道每個人擅長的事情可能不一樣，請你想想看 1.有哪件事情是你很有成就感想想跟大家分享的家事？ 2.你想要如何清楚的讓同學知道你做這件事情的細節與關鍵？ 二、引導思考 引導分享內容可包含： 1.做什麼事情？ 2.都選擇甚麼時間做？為什麼？ 3.做事情的事前準備？ 4.做事情的細節與步驟。 5.如何呈現最容易讓同學了解清楚。 三、學生操作 以流程說明為例： （一）將處理事情的準備工作先列下來。 （二）把做事情的步驟依照順序，用重要的細節紀錄。 （三）確認工作細節與順序。 （四）思考細節中有沒有讓事情可以做得更好的祕訣分享。 （五）依據順序將工作祕訣用最適合你的說明方式分享。 四、教師總結 能將家事或一件事情做好，是不容易的事，常常需要經過學習及一次次的錯誤修正，從讚揚學生表現很棒的事情，並鼓勵回想思考自己能夠將事情做好的細節，並與同學分享，在分享過程中，形成共同學習成長的氛圍，也能學到新祕訣，會到家庭中實踐。 ~本節結束~ 單元1生活興趣搜查員 <活動3>最喜歡的休閒活動 一、教師提問 （一）除了家庭事務以外的事，你還喜歡與家人一起進行哪些休閒活動呢？ （二）你最喜歡與家人一起做什麼？你會主動幫忙什麼事情呢？ 二、引導思考 （一）家人會帶你一起進行哪些休閒活動？你最喜歡做什麼？ （二）喜愛戶外還是室內活動？為什麼？	2	1.學生活動手冊

		（三）喜歡與誰一起完成？為什麼？ （四）進行這些活動會有事前準備、進行時刻以及事後整理，你會主動幫忙做什麼事情呢？ 三、學生分組討論 1「休閒樂趣市集」分享： 1 自己喜歡與家人進行那些休閒活動？你最喜歡做什麼？ 2 喜愛戶外還是室內活動？為什麼？ 3 喜歡與誰一起完成？為什麼？ 4 你會主動幫忙做什麼事情呢？ 2 引導學生從自己喜愛的人事物進行分享。 四、教師總結 （一）老師可以提醒學生感受與覺察： 1 哪件事情你最喜愛最投入？進行之後仍念念不忘？ 2 喜愛的這些人、事、物都可能是你的專長或是興趣喔！ （二）於單元尾聲，讓學生記錄下自己喜歡與家人一起從事的活動以及自己擅長的工作。 ~本節結束~		
第三週	主題一找興趣，樂學習單元 1 生活興趣蒐集員、單元 2 學習專長探索家	單元 2 學習專長探索家 <活動 1>學習探索 一、教師提問 下課時間，正好你們最期待也享受的時光，你喜歡在下課時做什麼事？喜歡自己做還是約同學一起呢？ 二、學生分組分享 教師引導學童討論分享： （一）短短的下課 10 分鐘，你最喜歡做什麼事呢？ （二）在學校中，你最喜歡什麼地方（什麼角落）？你最喜歡什麼活動？最喜歡與誰一起從事哪些事情？ （三）引導觀察課本中的跨頁圖片，觀察並說出圖片中人物最喜歡做的事，而自己與他們有沒有雷同處？ （四）有雷同處在哪裡？這些事帶給你的感受是？ （五）如果沒有相同處，那你喜歡在校園裡做什麼事呢？ （六）想想看你喜歡做這些事的原因為何？能學到什麼？能知道什麼？能讓你感到開心滿足的原因是？ 三、教師總結 把握時間做你喜愛做的事情，這些事情通常是最吸引你，也可能是你目前最喜愛與專注投入的喜好唷！ 一、教師提問 （一）升上中年級了，你應該發現你可以參與的學習活動變多了，參加學校活動你喜歡做哪些事情會為自己分配什麼工作呢？ （二）學校校慶活動需要完成的事項有很多，	2	1.學生活動手冊 2.便利貼

		引導學生討論「校慶活動，我們需要做哪些準備呢？」 二、引導思考 （一）引導學生討論「在這些活動中你最擅長或有能力跟同學分工完成的事情有哪些？」，學生可能回答： 1.校慶前：投票、海報設計、繞場服裝設計、班級活動安排、人員分配表、製作道具準備…… 2.校慶時：參與工作完成、執行檢核項目、學習成果表現、學校小主人（主持或接待事項）…… 3 校慶後：環境整潔、學習省思與紀錄、工作分享與檢討…… （二）以上讓學生多元表達，更可以透過小組安排，進行討論分工或是提出規劃想法，藉由學生分組討論與認領工作，引發學生發現自己的喜好與興趣。 三、教師說明 學校內外都是我的學習場域，而在升上三年級後，開始發現有更多學習活動可以讓我投入與參與。從不同的學習活動也能夠觀察自己的喜好與專長，發揮自己的特點。 ~本節結束~ 單元 2 學習專長探索家（續上節） <活動 1>學習探索 一、教師提問 在學校以及學習的場合裡，你最喜歡做的事情有哪些？」試著用各種不同的問題，問問自己，探索與記錄下你的專長。 二、學生操作 （一）透過自己在學校內外喜歡參與的事情、感興趣的人與物，進行深入思考，可以圖像思考法幫助學生多元思考的面向，協助學生更深度與多面向探索自己關心與有興趣的議題。 （二）曼陀羅思考內容可提供參考，更能由老師依據學校、班級以及其他特色進行問題調整。 1.最喜歡的科目？ 2.最適合擔任的班級幹部是？ 3.最擅長的打掃工作？ 4.最喜歡的學校活動是？ 5.最常被讚美的事情？ 6.自己覺得我最厲害的事情是？ 7.最喜歡的遊戲或玩具？ 8.其他。 三、教師說明 在這節課，透過將學生在家庭、在學校以及休閒活動中有興趣的活動，再一次回顧整理，列下自己感興趣的事。這將有助於學生對自己在不同場所所表現的自己有全盤了解，也更清楚自己。喜歡的人、事、物。		

		~本節結束~		
第四週	主題一找興趣，樂學習單元2學習專長探索家	單元2學習專長探索家（續上節） <活動1>學習探索 一、教師提問 教師配合學生活動手冊提問 「升上中年級了，你應該發現你可以參與的學習活動變多了，參加學校活動你喜歡做哪些事情會為自己分配什麼工作呢？」 學校校慶活動需要完成的事項有很多，引導學生討論「校慶活動，我們需要做哪些準備呢？」 二、引導思考 引導學生討論「在這些活動中你最擅長或有能力跟同學分工完成的事情有哪些？」學生可能回答： 1.校慶前_（投票、海報設計、繞場服裝設計、班級活動安排、人員分配表、製作道具準備……） 2.校慶時_（參與工作完成、執行檢核項目、學習成果表現、學校小主人〔主持或接待事項〕……） 3.校慶後_（環境整潔、學習省思與紀錄、工作分享與檢討……） 以上讓學生多元表達，更可以透過小組安排進行討論分工或是提出規劃想法，藉由學生分組討論與認領工作，引發學生發現自己的喜好與興趣。 三、教師說明 學校內外都是我的學習場域，而在升上三年級後，開始發現有更多學習活動可以讓我投入與參與。從不同的學習活動也能夠觀察自己的喜好與專長，發揮自己的特點。 ~本節結束~ 單元2學習專長探索家（續上節） <活動1>學習小達人 一、教師提問 教師配合學生活動手冊提問 「在學校以及學習的場合裡，你最喜歡做的事情有哪些？」試著用各種不同的問題，問問自己，探索與記錄下你的專長 二、學生操作 透過自己在學校內外喜歡參與的事情、感興趣的人與物，進行深入思考，可以圖像思考法幫助學生多元思考的面向，協助學生更深度與多面向探索自己關心與有興趣的議題。 曼陀羅思考內容可提供參考，更能由老師依據學校、班級以及其他特色進行問題調整。 最喜歡的科目？ 最適合擔任的班級幹部是？ 最擅長的打掃工作？ 最喜歡的學校活動是？ 最常被讚美的事情？ 自己覺得我最厲害的事情是？	2	1.學生活動手冊 2.便利貼

		最喜歡的遊戲或玩具？ 其他。 三、教師說明 在這節課，透過將學生在家庭、在學校以及休閒活動中有興趣的活動，再一次回顧整理，列下自己感興趣的事。這將有助於學生對自己在不同場所所表現的自己有全盤了解，也更清楚自己喜歡的人、事、物。 一、教師提問 教師配合學生活動手冊提問 「從前面活動中，你在不同的時空環境以及你與不同的人相處，你已經探索搜集了你的專長、特點與興趣，是否有發現到有哪些相同處呢？」 二、學生省思 讓我們透過一些問題，幫助自己在從新整理與思考共通性，讓我們更清楚自己的特點。 1.你喜歡的事情大部分會帶你你怎樣的經驗與感受呢？ 2.你喜歡做的事情，大部分跟什麼（人事物）有關呢？ 3.你發現你時常用哪些特質幫助你完成事情嗎？是什麼？ 三、學生討論與分享 學生擬答與分享 我喜歡做的事情，跟多都與戶外與觀察大自然有關，就算下雨，我也會到陽台觀察我種的植物。 我喜歡與很多人一起完成事情，感覺事情從計劃到完成，就會很有成就感，跟很多人一起，我也能夠學習很多新的事情。 我喜歡整齊的環境，我會主動把環境整理得乾淨整齊。 四、學習活動 從人力銀行徵人網頁的小遊戲中，引導學生更具象表達出自己的專長與興趣。作為此活動學習探索的小結。 五、教師總結 透過前面的鋪陳學習學生已對家庭以及學校內外各式活動有所思考，提出自己在不同環境下喜愛做的事，以幫助學生重新環視一次自己有興趣人事物的共通點。從相同處發現自己的專長特色與喜好。 ~本節結束~		
第五週	主題一找興趣，樂學習單元2學習專長探索家	單元2學習專長探索家（續上節） <活動1>學習探索 一、教師提問 除了自己知道自己的興趣，你還有什麼方式可以更了解自己？ 二、學生活動 進行班級「看見自己」活動，老師可以準備不同顏色便利貼，請學生邀請他的好朋友、較少	2	1.學生活動手冊 2.便利貼

		交集（或隨機選取）的同學各 2 位，寫下對自己的感覺以及認識（可從不同的觀點事件或是不同接觸機會進行分組與分享）。 三、教師說明 （一）透過訪問活動，了解別人對你興趣與專長的了解或觀察，安排訪問與準備你的問題。 （二）想一想，你要如何邀請同學把對你的認識寫下來？（建議可以從班級生活、學習分組、不同課程等提出問題問同學） （三）將便利貼交給同學並邀請同學給予具體明確事件給予回饋。 四、教師總結 經過對自己喜歡做的事有了更深入的了解後，有哪些跟你本來想的一樣？有哪些新發現？試著整理說出來。 ~本節結束~ 單元 2 學習專長探索家（續上節） <活動 1>學習探索 一、教師提問 更清清楚了自己的特點、專長與興趣，你是否想過如何應用在你的生活中呢？ 二、學生實踐與分享 1 想想看你的特點與長處，可以繼續如何應用在你的生活中？ 2 邀請學生將自己在生活中實踐的經驗與大家分享。 3 在家裡、與家人一起的共同活動、學習時、在學校與同學相處…… 三、人物故事 透過人物故事的閱讀與分享，說說看： 1 生活中是否還有哪些故事或家人有著類似的例子？ 2 這樣的事情在我們的生活中很常見，這些事情能夠維持與持續，都具備著什麼特性呢？ 3 在他們的身上，你觀察與看到了什麼？ 四、教師總結 1 都運用並了解自己喜愛做與喜愛投入的事情，對自己有更多發現與學習。 2 興趣產生熱情，熱情而擁有專注。 一、教師提問 教師配合學生活動手冊提問 「能夠找到自己的專長特質與喜好是一件很棒的事情，你想運用你的興趣繼續為自己設定什麼目標呢？」 二、學生活動 想一想、做一做 認識了自己的專長興趣與喜好後，你有什麼想完成的事情適合運用你的專長興趣與喜好？ 1. 設定可執行易達成的目標。 2. 列出你的執行方式與步驟。 3. 每個步驟檢查，如何讓你的專長與興趣發揮		

<table>
<tr><td></td><td></td><td>作用？加入步驟中。
三、自我檢視
透過本單元的探索與發現，找到自己的興趣，並為自己的執行與學習檢視紀錄
1.在活動中，能探索並展現自己的能力、興趣或長處
2.能在生活中應用自己的能力、興趣或長處，完成事情
3.透過自己的能力、興趣或長處的探索，繼續設定學習目標
四、教師總結
透過新學期（新的一年）進行新目標設定，用持續與累積為自己的目標努力，一段時間我們將看到成果唷！（學期末可以安排活動時間分享）
~本節結束~</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>第 六 週</td><td>主題二溝通，從心開始單元1溝通交流道</td><td>主題二單元1溝通交流道
1.討論與定義溝通：就是清楚的表達自己的想法、傾聽他人意見和交流以及用同理心去回應別人。
2.帶領學生透過小安的例子來探討主角的心情，可請學生透過角色扮演來深化體驗。
3.小組討論媽媽可能不耐煩的原因並上台發表。
4.透過小安例子的引導，請學生在小組內和同學發表自己曾有過的類似經驗。
5.討論與發表適當溝通時間，並說明原因
6.分享在不適合的時間溝通時產生的不愉快經驗，並一起討論如果再次發生，那些時間溝通會比較適當？
~本節結束~

單元1溝通交流道（續上節）
1.讓學生輪流分享如果自己是小安，自己的處理與反應是如何？
2.可以透過小組交流與角色扮演來呈現
3.引導學生思考自己的處理與反應方式會造成什麼結果？問題是否能被解決？為什麼可以被解決？又為什麼無法解決？
4.可以透過小組討論，將可能發生的原因與結果利用表格分析，再和全班分享
<table><tr><td rowspan="2">我的處理與反應</td><td rowspan="2">*</td><td>問題解決的原因可能是：</td></tr><tr><td>無法解決的原因可能是：</td></tr></table>
5.根據之前溝通的定義，引導學生思考溝通可能沒有成功的原因。
~本節結束~

單元1溝通交流道
<活動1>溝通劇場
1.透過上節課的分享，發現有些方法無法順利解決小安遇到的問題，利用小組討論，思考出</td><td>2</td><td>1.學習單
2.溝通的情境題</td></tr>
</table>

		新的想法，試著用角色扮演的方式來把它演出來 2.請表演者分享自己的感受，這樣的改變有沒有和之前的感覺不一樣？ 3.在演練之後，以後遇到類似狀況時，妳會改變做法嗎？ ~本節結束~		
第七週	主題二溝通，從心開始單元1溝通交流道、單元2用心來溝通	單元1溝通交流道（續上節） <活動1>溝通劇場 一、將剛剛的角色扮演過程，透過表格完整記錄下自己想表達的事情。 二、和同學分享你想表達的東西。 三、全班一起討論你認為的溝通是什麼？ 四、教師將全班共同的定義寫在黑板上，叮嚀學生努力嘗試完整的表達自己的想法與需求。 一、讓學生將最近與家人、同儕或師長的互動事件寫下，並先記錄自己想要溝通表達的內容於表格內。 二、與同學討論並共同演練 1一起分享表達方式和之前的差異。 2共同思考與分享，為何完整表達後仍然有可能無法完全的解決衝突事件？（小組討論後寫下原因，全班再進行綜合分討論與分析） 三、全班透過討論思考溝通所應具備的條件，教師協助歸納並下定義：除了完整的表達自己，其實仍應該要與對方有互動。 ~本節結束~ 單元2用心來溝通 <活動1>你說我畫 1.說明我說你畫的遊戲規則，讓學生兩兩一組實際進行遊戲 2.小組討論比較說者的圖片（A）和繪者圖片（B）的差別，思考可能的原因 3.小組討論可以改變規則的話，想要怎麼改變並執行。 4.小組執行後，討論規則改變後的結果是否有不一樣？ 單元2用心來溝通（續上節） <活動1>你說我畫 5.小組分享遊戲過程難忘的部分 6.教師邀請自願者分享小組內遊戲的發展歷程，以及自己難忘部分 7.全班一起討論：對於溝通的想法有甚麼不同？是不是會想再修正一下定義？ ~本節結束~	2	1.學習單 2.溝通的情境題
第八週	主題二溝通，從心開始單元2用心來溝通	單元2用心來溝通 <活動2>聽出你的心聲 1.全班共同討論說比較重要還是聽比較重要？ 2.討論傾聽重要的可能性。 3.討論可以讓對方感到受尊重的方法(可以小	2	1.學習單 2.溝通的情境題

		組討論後向全班發表)。 4.兩人一組,試著將討論出來的方式相互練習一下,並分享各自感受。 ~本節結束~ 單元2用心來溝通 <活動2>聽出你的心聲 一、教師引導學生思考,除了清楚表達與傾聽之外,還有什麼方法可以讓溝通更順利? 1可設定情境讓學生演練。 2人一組,試著將討論出來的方式相互練習一下(參考課本範例,演出兩種樣貌)並互相分享各自感受。 二、分享清楚的自我表達和傾聽之後,自己與對方的改變。 三、教師統整歸納:教師叮嚀可於日常生活多練習,對於自己不足之處也可以多嘗試與演練。 ~本節結束~		
第九週	主題二溝通,從心開始單元2用心來溝通	單元2用心來溝通(續上節) <活動2>聽出你的心聲 1.討論什是同理心? 2.根據課本圖片請學生表述自己的想法,討論可能在溝通上發生的問題 3.實際練習一下,兩兩一組,一人為A一人為B,根據自己看到的情形進行陳述與溝通,一分鐘後,兩人位置互換,再根據自己看到的情形進行陳述與溝通。 4.分享一下換位置之後,是不是想要修正之前溝通的內容? 5.教師統整歸納:同理心就是試著感受與想像別人所經歷的事物與情感。 ~本節結束~ 單元2用心來溝通 <活動3>好好的回應 一、複習良好的聆聽策略。 二、討論可以好好回應的方式。 三、小組抽取練習狀況題,練習合適的提問。 四、上台演練給全班看。 五、分享與回饋練習後的感受,這樣的回應方式對方有沒有比較能接受? 六、全班共同整理與回顧單元一、二學過的溝通方式。 七、分享與省思自己這段時間的練習情形與溝通方式的變化。 ~本節結束~	2	1.學習單 2.溝通的情境題
第十週	主題二溝通,從心開始單元3用愛溝通不斷線	單元3用愛溝通不斷線 1.討論日常生活中非語言的溝通方式 2.討論書寫的方式要留意哪些部分? 3.小組派人抽狀況題,一起討論練習。 4.將小組討論結果揭示於黑板,一起修正是否有更完善的修辭與表達方式。	2	1.學習單 2.溝通的情境題

		5.將結果張貼在公告欄，讓學生互相觀摩學習 6.請學生在未來一週時間記錄自己練習溝通的情形於小日記或學習單內。 ~本節結束~ 單元3用愛溝通不斷線（續上節） 1.小組內分享自己的溝通事件，並分享自己的觀察，對方的反應有沒有不同？自己在過程中有什麼難忘的部分？ 2.小組內互相給予回饋與建議 3.推選出一位上台分享 4.全班與教師一起給予回饋建議 5.教師總結：遇到需要溝通的時候，可以善用這四個步驟，完整的表達，傾聽和回應，也要注意自己的溝通態度喔！ 透過互相的觀摩學習，希望大家都可以找到適合自己的溝通方式，進行有效的溝通！ 6.教師透過溝通三步驟，帶著全班一起回顧整個主題，請學生說說看自己印象最深刻的部分。 7.教師請學生分享自己的學習歷程並舉出具體實例。 8.教師請學生發表學習完本主題後的心得 9.請學生做自評。 ~本節結束~		
第十一週	主題三生活，美 單元1品味生活・美	單元1：品味生活・美 <活動1>美，在哪裡 一、發展活動：以遊戲方式(例如：語詞接龍)讓學生輕鬆說出跟「美」有關的話語，避免美過於抽象學生無法形容或表達。 二、教學活動： 1.播放PPT一起瀏覽課本頁面圖片，分組讓學生分別就美的人、事、物進行分享，引導思考： (1)哪些圖片會引發自己心中「美」的感受？ (2)自己覺得美在哪裡？這些美是怎麼覺察的？ (3)透過這些圖片，會想起生活中哪些覺得美好的人、事、物？當時有沒有一些情境與故事呢？ (4)你會如何形容自己當下的感動呢？ 2.各組挑選討論熱烈的圖片2~3張，進行「美」的經驗交流。 三、綜合活動 1.教師從各組報告內容中，協助學生整理反思如下 (1)大家會運用哪些感官或方式來體驗和感受「美」的存在呢？ (2)「美」的產生通常會因為哪些原因而引發產生呢？例如：顏色、外型、材質、組成的方式（整齊/漸層/疏密/律動/強弱）、內心的感受…等。 (3)過程中有沒有發現多數人對於美有相似的感受或喜好？	2	學生活動手冊

		(4)自己對美的看法有沒有跟別人不一樣之處？ ~本節結束~ 單元1：品味生活・美 <活動2>品味大不同 一、發展活動：以第一節課反思提問為引導帶入課本頁面，讓學生想想生活中是否有曾經遇過因為對於美的觀點不同而意見相左的例子。 二、教學活動： 1.透過遊戲（例如：用手比劃「○」「X」），尋找美感的同好，活動方式可操作如下： (1)由一位同學先提出覺得美的事物，讓同學比「○」「X」表達自己是否為同好。 (2)接下來再指定「非同好者」其中一位，說出自己的喜好後，繼續玩徵求同好的遊戲。 ~本節結束~		
第十二週	主題三生活，美 單元1品味生活・美	單元1：品味生活・美（續上節） <活動2>品味大不同 2.在遊戲幾輪後，引導學生學生反思 (1)我的美感跟別人相似的有哪些？和別人不一樣的有哪些？ (2)美有沒有所謂的好壞？為什麼？ 3.引導學生閱讀頁面對於穿著打扮不同的插圖，討論差異是如何發生？以及該如何面對差異？ 4.整理歸納學生的發表或想法。 5.以課本所呈現特有的獨特美感文化為例，運用網路或影片資源向學生介紹其內涵，也可以讓學生分享自己生活或旅遊過程曾遇到較獨特的美學。 ~本節結束~ 單元1：品味生活・美（續上節） <活動2>品味大不同 三、綜合活動 1.統整學生在「尋找美感同好」、「穿搭大不同」、「獨特的美感文化」的經驗，引導學生反思討論如下： (1)為什麼對於美的喜好會有差異？ (2)是哪些原因形成這樣的差異？ (3)對「美的差異」在生活中會造成那些影響？ (4)要如何面對這些影響呢？ ~本節結束~	2	學生活動手冊
第十三週	主題三生活，美 單元1品味生活・美	單元1：品味生活・美 <活動3>尋找生活美 一、發展活動：請學生發表自己最喜歡的校園角落。 二、教學活動： 1.以小組方式進行校園美感探索活動，出發前討論如下： (1)小組共同想去的角落？	2	學生活動手冊

		(2)「發現美」的方式有哪些？ (3)如何保留並能夠分享給別人知道？ 2.實際走入校園進行探索、發現與收集。 3.各組分享交流校園美感探索的成果。 ~本節結束~ 單元1：品味生活・美（續上節） <活動3>尋找生活美 4.在生活美的校園探索活動分享交流後，向學生提問及討論分享如下： (1)所有的美都可以用感官直接體驗嗎？ (2)你曾用哪些虛擬的方式來體驗？ (3)你曾經用哪些替代的方式來體驗？ (4)什麼樣的美無法藉著五官去感受的呢？ 5.協助學生了解美感體驗方式的多樣性（例如：實際進行 VR 體驗），並討論可以嘗試體驗的方法或場所。 6.在認識與體驗多元的美感體察與感知方式後，請學生回想自己常經過的地方（例如：家裡到學校）有哪些美的地方？ 7.透過記錄（例如：繪製美感地圖），找出在日常生活中可以讓自己獲得美好感受的地點，作為未來協助自我放鬆、休息或轉換心情的地方。 （先在學校透過回想進行初步繪製，待回家後慢慢充實內容或和家人一起討論） 三、綜合活動：請學生反思在記錄美感的過程中，是否曾經出現過「如果改變一下會更好的念頭」？ （請學生找出家中具有創意的生活用品） ~本節結束~		
第 十四週	主題三生活，美 單元2生活美感創意家	單元2：生活美感創意家 <活動1>美好生活小創意 一、發展活動：藉由上一節課反思覺察自己想要改變的念頭，進入本節課探討運用創意增添生活美好感受的實際做法。 二、教學活動： 1.分享課本頁面的例子。 2.學生（或教師）分享所準備的創意物品。 3.協助學生從思考及分享如下 (1)覺得很棒的創意是什麼？ (2)有沒有覺得還可以更好的地方？ ~本節結束~ 單元2：生活美感創意家（續上節） <活動1>美好生活小創意 4.回想或分享自己（或家人）曾經運用創意，將不好用、不合用或不喜歡的生活用品（或空間）進行改造的經驗。 5.透過課本頁面協助學生透過步驟化的方式進行經驗整理，透過思考視覺化讓說明變得更清楚。 6.教師透過詢問其他同學的想法和做法，來擴	2	學生活動手冊

		充原分享者有的經驗 三、綜合活動：反思自己聽完他人經驗後的收穫。 ~本節結束~		
第十五週	主題三生活，美 單元2生活美感創意家	單元2：生活美感創意家 <活動2>美感生活心提案 一、發展活動：與同學分享自己的美感生活地圖。 二、教學活動： 1.在自己的地圖上標示想要改變的地方，和小組同學分享想法和可能的作法。 2.小組共同為大家一起學習的空間（例如：班級教室）進行檢視，討論出大家共同想要改善的地方。 3.藉由流程幫助學生思考逐步形成提案。 4.在執行變身計畫的過程提醒學生不要為了改變而改變，要考慮: (1)結果是否環保？ (2)改變後產生哪些好的變化和影響？ (3)是否製造新的問題？ 5.說明課本例子(例如:減法設計、收納術……等）擴充學生在生活美感的方法論。 6.提出可行方案。 ~本節結束~ 單元2：生活美感創意家（續上節） <活動2>美感生活心提案 7.分組進行實作，改變生活空間為生活增加美感和創意。 8.實作過程中要不斷進行修正。 三、綜合活動；針對提案的成果進行反思 1.最後的成果是什麼？和起初的想法有哪些差異？ 2.滿意的地方有哪些？ 3.讓成果愈來愈接近設定目標的原因是什麼？ 4.這些經驗還想運用在哪些地方？ ~本節結束~	2	學生活動手冊
第十六週	主題四環境友善你我行 單元1探索校園尋寶趣	單元1：探索校園尋寶趣 <活動1>班級環境找問題 一、教師提問：教師配合學生活動手冊引導學生思考並提問:「說說看，班級裡面有甚麼環境汙染？為什麼？」 二、引導思考：科技帶來便利，但也造成一些問題。 三、學生可能回應： 1.地板上的紙可以拿來寫，但寫完丟棄後變成垃圾。 2.窗外傳來刺鼻的味道 3.中午有人使用免洗餐具，雖然很方便，但也造成環境汙染。 四、教師說明：這些屬於班級內的環境汙染，要如何處理才能讓我們的環境改善呢？	2	學生活動手冊

		學生可能回應： 1.將紙屑拿到垃圾桶丟棄 2.將門窗暫時關起 3.自己帶環保餐具到學校來使用。 五、教師總結：科技讓我們的生活更方便，但也產生了各式各樣環境的問題，要怎麼樣才能改善，需要大家動動腦，好好的來思考。 ~本節結束~ 單元1：探索校園尋寶趣 <活動2>校園的環境問題 一、教師提問：校園內是否也有環境問題呢？你目前看到了哪一些問題？有沒有之前看或聽到的環境問題？有哪一些呢？ 二、引導思考：可以從眼睛看到的，耳朵聽的，鼻子聞的來討論看看！ 學生可能回應： 1.學校的角落有許多廢棄物沒有處理 2.學校的水池有點臭味 2.天空灰濛濛的我們必須戴上口罩 ~本節結束~		
第十七週	主題四環境友善你我行 單元2友善環境我最棒	三、教師提問：那這些環境問題有可能是甚麼原因造成的呢？ 學生可能回應： 1.可能學校在拆除，還沒有搬移廢棄物 2.池內的水沒有流動或更換 3.附近的工廠排放廢氣 四、教師總結：每一種環境問題都有背後的原因，或許處理了原因之後，就可減少環境的問題。 ~本節結束~ 單元2：友善環境我最棒 <活動1>改善校園環境 一、教師提問：發現校園問題及原因後，要如何改善，才能讓我們生活的在更健康且友善的校園呢？ 二、引導思考：可以先從自己可以做到的方法做起，再來才去思考如何利用自己的經驗和做法來影響他人。 學生可能回應： 1.假日校園開放，所以外人進入校園後，隨意丟棄垃圾。 2.回收的空瓶空罐沒有洗後回收，造成蚊蟲很多。 3.校園施工沒有做好隔音設備，造成噪音汙染。 三、教師說明：我們所思考方法及行動，只能在校園內進行嗎？這些行動還可以在哪裡進行呢？ 學生可能回應： 1.可以禁止外人在假日進入校園，或增設垃圾桶讓入校的民眾使用。	2	學生活動手冊

		2.可以提醒大家垃圾分類時要將物品清洗乾淨後回收。 3.可以適時的關閉門窗並將此問題告訴老師，請老師反應給總務處。 四、教師總結：環境保護的行動可以在任何時間以及任何地點實施，讓我們及他人生活的空間可以更美好。 ~本節結束~		
第十八週	主題四環境友善你我行 單元2友善環境我最棒	單元2：友善環境我最棒 <活動2>改造家庭生活 一、教師提問：根據學生活動手冊，可以看到不同的家庭環境中的問題，和同學討論並分享，家中所擁有的環境問題。 二、引導思考：家中的環境問題與學校的環境問題可能不太一樣，嘗試發現家庭中的環境問題，並找出相關的原因。 學生可能回應： 1.家中的雜物堆積過多，導致環境髒亂。 2.我們住家的水溝旁，常有垃圾，可能是住家或路人隨意丟棄。 3.住家附近的燒烤店常有空氣中都有燒焦的氣味，可能是店家排放未經處理的廢氣。 三、教師提問：那可以針對這些原因，找出相關的處理方法嗎？ 學生可能回應： 1.可以利用資源回收，將堆疊的物品處理清掃。 2.可通知社區清潔隊打掃。 3.可向店家反映，若情形嚴重可通報環境保護局。 四、教師總結：每個環境問題中，一定都有形成的原因，找出適當的解決方法，並著手行動，並與同學分享，讓大家都能擁有環境保護的能力。 ~本節結束~ 單元2：友善環境我最棒（續上節） <活動2>改造家庭生活 一、教師提問：在家庭中，還有沒有友善環境的行動？ 二、引導思考：在每個不同的家庭環境中，都有相關友善環境的行動，找一找並說一說，如何在家中也能做到環境保護的行動呢？ 學生可能回應： 1.馬桶裡的雙開關可以節約用水。 2 長久未使用的插頭記得拔除，尤其是外出不在家的時候。 3.上學可多走路及騎腳踏車，減少開車或騎機車所造成的空氣汙染。 三、教師提問：每一種方法都可以去想一想，是不是符合自己可以做到的方法？這些方法有沒有需要調整的地方。 四、教師總結：生活中還有哪些友善環境的行	2	學生活動手冊

		動，讓我們一起嘗試各種行動，並持續堅持下去。 ~本節結束~ 單元 2：友善環境我最棒（續上節） <活動 2>改造家庭生活 一、教師提問：了解校園環境問題所造成的原因，找到解決方法後，想一想有沒有實際的行動可以讓環境更美好呢？ 二、引導思考：可以先從自己可以做到的方法做起，再來才去思考如何利用自己的經驗和做法來影響他。 學生可能回應： 1.每天自備換環保盃來裝水。 2.每個星期回收時養成檢查回收是否乾淨後再回收。 3.學校廚餘太多，可以拿剩下的飯來做下午的點心。 三、教師說明：我們所思考方法及行動，只能在校園內進行嗎？這些行動還可以在哪裡進行呢？ 學生可能回應： 1.還可以在校園以外的環境進行。 2.將環境保護的行動帶回家中，甚至無論到哪個地方去都可以試試看喔！ 四、教師總結：環境保護的行動可以在任何時間以及任何地點實施，讓我們及他人生活的空間可以更美好。 ~本節結束~		
第 十九週	主題四環境友善你我行 單元 3 環保地球大行動	單元 3：環保地球大行動 <活動 1>環保行動大計畫 一、教師提問：已經知道該如何來進行環保行動後，該如何確定行動有持續進行呢？ 二、引導思考：如果知道了方法，也知道如何進行，但缺乏執行或實際行動，也無法達成目標。因此如何提醒自己或記錄自己的行動來確保實際執行呢？另外可能會有那些問題產生呢？如何來克服？ 學生可能回應： 1.我可以用筆記本記錄下來，並請家長簽名。 2.我可以記錄在聯絡簿中，請老師簽名認可。 3.我可以利用相機拍照並記錄。 4.我可以用錄影的方式記錄。 學生可能回應： 1.在行動時常忘了正確的習慣，如忘記帶環保杯。 2.多搭乘大眾交通工具，但下雨天不方便則請家長開車接送。 三、教師總結：有些環境保護的行動和原本的習慣可能不太一樣，調整習慣需要一段時間，嘗試和夥伴們互相提醒，可能更多的助益喔！ ~本節結束~	2	學生活動手冊

		單元 3：環保地球大行動 <活動 2>行動計畫要省思 一、教師提問：經過了一週的環保行動後，在過程中有那些發現呢？是否讓生活的環境更好呢？ 二、引導思考：環保行動需要從細節著手，是否都有注意到小細節呢？而哪一些細節需要被修改或調整的呢？ 學生可能回應： 1.家中的一般垃圾與紙類並沒有分開。 2.手機充電玩也常常忘記拔除，造成電源浪費或甚至造成危險。 3.常常睡過頭所以無法走路或搭乘大眾運輸上學上課。 三、教師說明：如果已經發現環保行動上的問題，可以做一些修正或是提醒，讓行動更能達成環境保護的目標，如果需要你調整或修正環境保護的行動，你可以怎麼做呢？ 學生可能回應： 1.忘拔插頭可以在身邊放上提醒自己 2.家裡的回收可與家人再討論，並準備不同的收納箱 3.行動實踐時間可以再增加 ~本節結束~ 單元 3：環保地球大行動（續上節） <活動 2>行動計畫大省思 四、教師總結：環保行動需要注意小細節，也需要長時間習慣的養成，可以和老師、家人、同學一起討論，讓習慣持續下去！ ~本節結束~		
第 二十週	主題四環境友善你我行 單元 3 環保地球大行動	單元 3：環保地球大行動 <活動 3>行動分享上路囉 一、教師提問：在生活中還有沒有沒有思考到的行動？ 二、引導思考：利用大富翁活動，除了和大家分享自己的行動外，也認識更多的環境保護行動。 學生可能回應： 1.有些環保行動之前沒有想到，可以讓我做環保行動參考。 2.可以和同學分享我的環保行動，並利用遊戲進行很有趣。 三、教師說明：可以自己做屬於自己的環保大富翁，想一想，哪一些是幫助環境的，哪些是不利於環境的，可以設計成前進或是後退的符號喔！ 學生可能回應：可以利用之前和同學們討論，將無法完成環保行動的問題列為退後的依據，也將可以做到環境保護的各項行動作為前進的依據，讓 四、教師總結：環境保護的行動需要大家一起來努力，而因為科技的生活帶來許多不同的環	2	學生活動手冊

		境問題，若可以根據各項原因，找出創意且多元的解決方法，加上結合習慣後的行動，我們所處的生活環境一定可以更加美好。 ~本節結束~ 單元 3：環保地球大行動（續上節） <活動 3>行動分享上路囉 一、教師引導：可以利用之前和同學們討論，將無法完成環保行動的問題列為退後的依據，也將可以做到環境保護的各項行動作為前進的依據。 二、教師提問：分享完自己的環境保護行動後，進一步思考如何繼續落實於自己的生活中。 三、教師總結：環境保護的行動需要大家一起來努力，而因為科技的生活帶來許多不同的環境問題，若可以根據各項原因，找出創意且多元的解決方法，加上結合習慣後的行動，我們所處的生活環境一定可以更加美好。 ~本節結束~		

臺北市信義區三興國民小學113學年度課程計畫檢核表

（三）年級（健體領域）課程　　計畫設計者：（沈聰智 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為113G年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108課綱之19個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（健康與體育）課程教學計畫

年級	三年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	健康21節 體育42節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
學習重點	學習表現		健康 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 體育 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。		
	學習內容		健康 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境潛在危機的警覺與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。 Da-II-1 良好的衛生習慣。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。 體育 Ab-II-1 體適能活動。 Bd-II-2 技擊基本動作。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。		

		Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。

議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 ■W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體 E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。
	議題學習主題	**【家庭教育】** 家人關係與互動 家庭活動與社區參與 **【安全教育】** 日常生活安全 運動安全 急救教育
	議題實質內涵	**【家庭教育】** 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【安全教育】** 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林版國小健康與體育 3 上教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

健康
1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。
3a-II-1 演練基本的健康技能。

4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 體育 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。
多元評量方式
健康：課堂表現 50%　實作評量 30%　紙筆測驗 20% 體育：課堂表現 50%　實作評量 30%　技能檢測 20% （評量方式及比例各班不同會有調整）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	單元一對抗惡視力 / 活動 1 眼睛視茫茫	一、分享眼睛看不清楚的經驗 1.教師先在黑板上寫下字，請學生看，看不看得清楚。 2.請學生分享眼睛看不清楚的經驗。 3.教師提問：為什麼眼睛會看不清楚呢？學生能回答出近視。 4.教師說明：什麼叫近視呢？就是眼睛看遠一點的物體看不清楚，看近的物體清楚。 5.教師說明：眼睛若是有視力模糊時，就須進一步就醫檢查。 二、近視的成因 長時間用眼、錯誤的用眼習慣都是造成近視的成因。 三、近視的治療方式 1.請學生分享看眼科門診的經驗。 2.教師提問：有哪些治療方式？ 3.教師說明：假性近視是指長時間、近距離用眼過度，造成眼球內聚焦的肌肉暫時緊繃，而產生的近視狀態。 4.教師歸納：有配戴眼鏡、點散瞳劑，而假性近視，可透過點散瞳劑讓視力恢復。 5.教師提問：有點過散瞳劑的經驗嗎？ 6.請學生分享點散瞳劑的經驗。 四、分享視力檢查結果 1.請學生分享最近的視力檢查情況。 2.教師詢問學生最近一次視力檢查的結果。 3.請有到眼科診所做視力複檢的學生分享就醫狀況。 五、體驗近視帶來的不便	3	課本、 教用版 電子教科書

		1.教師請學生戴上自製近視眼鏡，進行近視體驗活動： (1)抬頭看黑板的字。 (2)寫自己的名子一次。 (3)在教室走一走。 2.教師統整歸納： (1)近視是不可回復的，一旦近視就會終生近視。 (2)越早近視，度數增加越快，變成高度近視的機會越大。 六、近視的影響 1.教師提醒學生近視了是不可回復的，所以近視後最重要的是阻止度數增加，遠離高度近視的危機。 (1)教師提問，有沒有人有近視度數增加的經驗。 (2)近視超過500度就是高度近視，高度近視會引發眼睛併發症。 2.提醒學生高度近視易產生青光眼、視網膜病變、視網膜剝離、黃斑部出血及黃斑部退化、提早發生白內障，嚴重時可能導致失明。 七、分享戴眼鏡對生活的影響 1.請戴眼鏡的同學分享戴眼鏡帶來的不便感。 2.請沒戴眼鏡的同學分享聽後感。 3.教師歸納： (1)沒戴眼鏡看遠處，看不太清楚。 (2)在吃熱食時，眼睛鏡片遇到熱容易起霧。 (3)運動時流汗，眼鏡會滑落。		
二	單元一對抗惡視力/活動2護眼小專家	一、檢討用眼習慣 1.請學生分享生活中的用眼習慣。 2.教師說明近視的主要原因： (1)離電視螢幕太近。 (2)趴著看書，眼睛離書本的距離太近。 (3)長時間看電腦。 (4)在光線不足的地方看書。 3.教師統整，說明錯誤用眼習慣容易造成近視。 二、實踐護眼妙招 1.教師說明：為了避免近視及減少度數加深，就要從日常生活中，實踐護眼的好行為。 2.教師提問： (1)在家裡可以做到哪些護眼行為？ (2)在學校可以做到哪些護眼行為？ (3)假日時都做些什麼活動呢？ (4)食用哪些食物對眼睛有保護功效呢？ 三、實踐護眼妙招 1.教師提問，請小組討論： (1)讀書、寫字時要注意什麼？	3	課本、教用版電子教科書

		(2)在搖晃車上閱讀適合嗎？ (3)每天都會到戶外運動嗎？ (4)使用 3C 產品時要注意什麼？ 2.教師提醒： (1)要做好良好的用眼習慣。 (2)要擬定自我保護眼睛的方法。 3.教師提問，小組討論： (1)在大太陽底下活動要注意什麼？ (2)用眼時燈光亮度要注意什麼？ (3)在學校時，下課 10 分鐘大家都在做什麼呢？ (4)還有哪些生活習慣有助保護視力呢？ 4.教師總結： (1)在環境光線、使用時間要注意，用眼 30 分鐘要休息 10 分鐘。 (2)視力會受到營養、用眼習慣、環境影響。 四、檢視生活中的愛眼行為 1.請學生針對小試身手的六個項目檢視自己的視力保健狀況。 (1)每日戶外活動 2~3 小時以上。 (2)看電視、3C 產品每日不超過 1 小時。 (3)用眼 30 分鐘休息 10 分鐘。 (4)讀書保持光線充足，坐姿正確，看書保持 30 公分的距離。 (5)均衡飲食，天天五蔬果。 (6)每半年定期檢查視力。 五、擬定愛眼宣言 1.請學生根據小試身手檢視後的狀況，選擇一項自己最想改善的用眼習慣，並分析問題的成因。 2.擬定方法改善這項習慣。 3.訂定目標。 4.教師適時看看學生填寫的狀況，給予指導。 5.請同學簽名見證，給予彼此鼓勵與督促。 6.請學生分享自己最想改進的用眼習慣及原因。 7.請學生檢視紀錄表，分享達成的情況，說說看僅能達成部分或未能達成的原因為何？		
三	單元二 安全小達人 /活動 1 居家安全面面觀	一、危險一瞬間 1.教師提問，你覺得家裡安全嗎？為什麼？ 2.配合課文情境圖，教師提問：你有在家裡受傷過嗎？當時是怎麼受傷的？ 3.教師統整：每年有許多人因家庭意外事件而受傷，其實只要做好保護措施，營造安全的居家環境，就可以把傷害降到最低。 二、危機大搜查 1.配合課文客廳情境圖，請學生分組討論找出可能	3	課本、 教用版 電子教科書

		會發生危險的地方，並提出改善方法。 (1)茶几有銳利的桌角。 (2)尖銳物品（刀叉、剪刀）放在低矮的茶几上。 (3)玩具未收拾好，亂丟在地面或座位上。 (4)電器電源線或延長線沒有固定好，且穿越客廳。 (5)花瓶擺放在桌子邊緣。 2.配合課文廚房情境圖，請學生分組討論找出可能會生危險的地方，並提出改善方法。 (1)地面有油漬。 (2)水瓶、烤箱、微波爐放在幼兒碰得到的地方。 (3)清潔劑擺放在地上。 (4)菜刀放在料理台上未收拾。 (5)瓦斯爐上正在煮開水。 3.配合課文浴廁情境圖，請學生分組討論找出可能會發生危險的地方，並提出改善方法。 (1)地面有積水。 (2)吹風機放在洗手臺，插頭還插在插座上。 (3)刮鬍刀放在幼兒碰得到的地方。 (4)熱水器裝在浴室內。 (5)浴缸正在放熱水。 4.教師說明瓦斯燃燒不完全會產生一氧化碳，一氧化碳進入人體後比氧氣更易與血紅素結合，造成血液無法正常輸送氧氣而窒息，導致重傷或死亡。 5.請學生回家蒐集一則居家意外事件的新聞報導。		
四	單元二 安全小達人 /活動2 交通安全我最行	一、安全防護小撇步 1.教師提問，家人曾經對家中容易發生危險的地方做過哪些安全措施？ 2.教師說明防範未然的道理，而且改善居家環境安全有些可以自己動手做，不用花大錢。 3.請學生從客廳、廚房、浴室和廁所等地點去思考，分組腦力激盪如何改善居家環境，加強安全措施。 二、小試身手——居家安全小偵探 配合課文活動設計，請學生和家人共同檢視客廳環境是否安全，完成檢核表後，針對較危險的地方和家人共同討論改善方法。 三、安全行，不衝動 1.教師提問，過馬路簡單嗎？過馬路安全嗎？為什麼有人過馬路會發生意外？ 2.配合課文情境圖，請學生分析行人被車子撞到的原因，以及改善的方法。 3.教師提問，你平常怎麼過馬路？過馬路時要注意哪些安全事項呢？	3	課本、 教用版 電子教科書

		(1)情境一：選擇安全、視線良好的位置等待，觀察來往車輛，確認安全才可以通過。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （X）停放車輛的地方。 （O）沒有障礙物的地方。 請學生討論，如果站在車輛停放的地方等紅綠燈，可能會發生什麼危險呢？ (2)情境二：除了遵守交通號誌，還要左看、右看、再左看，確認沒有來往車輛後，再穿越道路。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （X）綠燈後直接過馬路。 （O）綠燈後，先確認沒有來往車輛後再過馬路。 請學生討論，如果看到綠燈亮了就直接穿越道路，可能會發生什麼危險？ (3)情境三：保持安全距離，將手舉高並揮動手臂，駕駛就能發現前方有人，在燈號準備轉換或是轉彎時會更加注意。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）舉手過馬路。 （X）放下雙手過馬路。 請學生討論，如果沒有舉高並揮動一隻手，可能會有什麼情況發生？ (4)情境四：晚上和下雨時，穿著顏色鮮明的衣服或佩戴會反光的東西，能保障道路通行安全。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）穿著顏色明亮的衣物。 （X）穿著深色的衣物。 請學生討論，如果晚上和下雨時，穿著深色的衣服出門，可能會發生什麼事情？ (5)情境五：專心向前走，隨時注意路況，千萬不要一邊走路，一邊低頭滑手機。 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）專心向前走 （X）低頭滑手機 請學生討論，如果過馬路時成為「低頭族」，一邊走路，一邊滑手機，可能會發生什麼事情？ 四、認識內輪差 1.教師提問，看到新聞報導交通意外造成傷亡時，你心裡有什麼感受？ 2.配合課文新聞事件案例，引導學生了解內輪差的意義及其潛在危險。 3.教師說明內輪差的意義及其潛在危險。 4.教師提問，過馬路時要怎麼做才能避開內輪差所造成的危險呢？		

		五、找出安全區域 1.配合課文活動設計，引導學生用彩色筆標示出公車轉彎時的「前輪軌跡」(藍色)、「後輪軌跡」(黃色）及「內輪差區域」(紅色)。 2.分組討論：過馬路時，應該要站在哪裡才安全？為什麼？ 3.教師統整，等待穿越道路時，應該站在人行道邊緣後退三大步的地方，跟轉彎車輛保持安全距離。		
五	單元二安全小達人/活動3戶外安全有妙招	一、戶外安全有妙招 1.請學生發表曾經出遊受傷的經驗及原因。 2.配合課文情境圖，請學生分組討論面對以下情況的應變方式： (1)天氣這麼熱，對人體會有什麼影響？ (2)如果隨意亂碰昆蟲，會怎麼樣嗎？ (3)如果去趕蜜蜂或用石頭丟蜂窩，可能會發生什麼事？ (4)發現草叢有蛇出沒，該怎麼辦？ (5)如果遇到野狗，該怎麼辦？ 二、突發狀況處理小撇步 1.配合課文情境圖，請學生就課文所舉例的突發狀況，或曾聽過的事件，進行分組討論與進行演練。 (1)突發狀況一：豔陽高照，天氣炎熱。 (2)突發狀況二：發現樹枝上有顏色鮮豔的昆蟲。 (3)突發狀況三：有蜜蜂在身旁飛來飛去。 (4)突發狀況四：看到草叢有蛇。 (5)突發狀況五：在路上遇到野狗。 2.教師統整：戶外環境有許多潛在危險因子和突發狀況，戶外活動首重安全，遵守各項安全守則，事先掌握處理方式，當下冷靜應對，才能玩得開心又安全。 三、居家安全小偵探 配合課文活動設計，請學生和家人共同檢視客廳環境是否安全，完成檢核表後，針對較危險的地方和家人共同討論改善方法。 四、馬路如虎口，行人當心走 請學生自我檢核平時過馬路的安全行為，並鼓勵努力達成。 五、多一分準備，少一分危險 請學生自我檢核在戶外遇到突發狀況時的因應做法，並鼓勵努力達成。	3	課本、 教用版 電子教科書
六	單元三急救小尖兵	一、發表受傷經驗 1.詢問學生是否有受傷經驗，請學生發表當時的處理過程及傷口癒合的經過。 2.請學生發表：受傷了卻沒有正確處理的話會產生	3	課本、 教用版 電子教科書

	/活動1 傷口處理DIY	什麼後果？ 3.教師統整：身體表面的傷口需及時消毒包紮並避免感染才能避免留下疤痕或引發全身細菌性感染。 二、判斷傷勢 1.詢問學生：不同的受傷原因造成的傷口會有什麼不同？學生發表不同傷口的差異性。 2.教師說明：受傷時應根據傷口的大小、形狀、深度等傷勢狀況，來判斷處理的方法。若傷勢較輕，可使用正確的急救步驟自行處理，若傷勢嚴重，就應立即送醫。 三、說明止血的重要 1.詢問同學：受傷時如果流血會不會很害怕？同學自由發表與分享。 2.詢問同學：如果大量出血的話會造成甚麼狀況？同學自由發表與分享。 3.教師說明：傷口處理的第一步驟是止血。小的傷口以直接加壓的方式止血，通常幾分鐘內就不會再有血液滲出。若傷口過大無法自行止血，就需立即送醫縫合傷口。 四、演練正確止血的方法 1.教師說明並示範正確的止血方法，請同學2人一組互相練習止血方法。 2.抽籤請同學上臺演練並加以指導。 3.教師介紹家庭簡意急救箱的物品及使用時機。 五、在學校受傷的處理 1.教師詢問是否有在學校受傷的經驗？當時如何處理？ 2.教師詢問：學校健康中心有哪些功能？在什麼時候可以去健康中心尋求協助？ 3.教師說明：如果在學校受傷，第一時間應該到健康中心讓學校護士觀察傷勢，再請同學協助通知班上導師。 六、演練處理傷口的步驟 1.教師說明並示範演練傷口處理的步驟。 2.學生兩人一組練習傷口處理的步驟。 3.教師請同學上台示範並給予指導。 七、分享扭傷的經驗 1.同學分享扭傷的經驗及處理過程。 2.教師提問：扭傷時是否能將傷患扶起？為什麼？ 3.教師總結：扭傷時因為不知道是否有骨骼或肌肉神經損傷，因此在當下不適合隨意搬動傷患。 4.判斷傷勢可請病患試著先自行站立行走，若無法正常行動就需請人協助就醫。 八、討論扭傷的處理方法		

		1.教師引導學生思考並發表，扭傷的當下應該如何處理？ 2.教師提問：如何及時找到冰敷的材料？ 3.教師提問：如何幫助傷者聯絡家人或其他援助。 4.教師總結：有人扭傷時，除了避免移動傷患，適當予以冰敷外，也應在離傷患1~2公尺處放置顯眼的物品提醒路人，避免二次傷害。		
七	單元三急救小尖兵/活動1傷口處理DIY	一、說明扭傷的照護方法 1.教師提問：扭傷時為什麼會瘀青腫脹？ 2.教師說明：扭傷時皮膚下的微血管會破裂出血造成腫脹。冰敷可以減少皮下出血所造成的腫脹，也可以減輕疼痛。 二、討論扭傷的處理方法 1.教師說明：扭傷雖然沒有開放性傷口，但內部骨骼韌帶可能會受損，還是要就醫檢查。 2.教師提問：為什麼要用醫用繃帶？學生自由發表。 3.教師說明：扭傷時用繃帶固定可以幫助組織液回流，也可預防受傷部位錯位、發炎。 4.教師總結：扭傷復原後，可以到復健科就診，幫助扭傷部位恢復功能。 三、討論燙傷經驗 1.詢問同學的燙傷經驗及處理方法。 2.教師分享燙傷的相關新聞案例及燙傷所遺留的後遺症。 3.教師總結：燙傷可分為不同的致傷原因及傷害程度，如在燙傷的當下進行正確的急救處理，可有效降低傷害的程度。 四、演練燙傷時的處理步驟 1.教師說明並示範演練燙傷時的處理步驟，播放教學影片輔助學習。 2.學生２~３人一組依照課本步驟模擬練習。 3.教師請同學上台示範並加以指導。 4.教師統整：發生意外的時候最重要的是保持冷靜，以正確的步驟施以急救，若不知正確的急救方式，則保持原狀不做處置，以免錯誤的急救方式造成更大的傷害。 五、判斷傷口狀況 1.教師詢問：傷口癒合的過程會有哪些現象，大概要多久的時間才能完全癒合？ 2.教師詢問：如何判斷傷口感染或惡化？在何種情況下應立刻就醫，不能拖延？ 3.教師統整：燙傷傷口通常面積較大，傷口感染機率較高，因此傷口的照護更加重要。若患者傷口有	3	課本、 教用版 電子教科書

		出水、化膿、紅腫或發燒的狀況，表示傷口可能受到感染，應立即就醫。 六、正確選購燙傷敷料 1.教師提問：如果在家照顧燙傷的傷口需要用到那些東西？ 2.同學自由回答。 3.教師提問：什麼是敷料？敷料要用來做什麼的？ 4.同學自由回答。 5.教師說明：敷料是直接覆蓋在傷口上，用來保護傷口的材料。敷料依照使用材料的不同，可分為傳統織物、人工合成及生物性敷料三大類，選擇時要依照傷口的大小、深 度、滲出組織液的多寡及傷口感染的狀況選擇合適的敷料，使用時也必須依照使用方法定期更換，使傷口順利癒合。 七、正確選購醫療器材或藥品 1.教師提問：購買醫療器材或藥品和購買一般商品有何不同？選購時應注意哪些原則？同學自由回答。 2.教師說明：醫療器材及藥品比起一般商品在製造及販售上受到更嚴格的管制，有些醫材或藥品必須經醫師或藥師指示才能購買。 3.選購時要注意「一認、 二看、三會用」的原則，才能有效發揮醫材或藥品的療效。 4.學生檢視自己帶來的醫材或藥品包裝及說明說上有那些內容，發表觀察到的產品資訊。 5.教師說明醫材或藥品的商品標示及字號和一般商品的差異。 6.學生進行小試身手的評量。		
八	單元三急救小尖兵/活動2英勇救援隊	一、尋求救援 1.教師提問：是否曾在路上看到意外事故？當時的感覺是什麼？ 2.同學發表在路上看到意外事故時應如何因應。 3.教師歸納：目睹在路上發生的急難事件難免心生恐懼，一定要先保持冷靜，切勿驚恐亂竄。若事故現場有其他成人，應請求成人協助，若只有自己在場，則應盡快請求救援。 二、練習撥打求救電話 1.教師提問：求救時應撥打什麼號碼？ 2.教師說明１１０、１１９、１１２的差異性，並強調這些號碼只能在真正有需要時才能撥打，不能任意使用，以免占用公共資源。 3.教師請兩位同學示範課本的對話框，並請同學依照課本的對話框寫下模擬的報案情境， 兩人一組互相練習自己的報案內容。	3	課本、教用版 電子教科書

		4.教師播放１１２語音系統的錄音檔，讓同學體驗語音報案系統的服務。 三、討論緊急醫療的重要性 1.教師提問：什麼是醫療資源？哪些是我們常用的醫療資源？ 2.學生自由發表。 3.教師說明：有一些醫療資源，如學校健康中心、社區衛生所、診所、藥局、醫院等是平時較常使用的醫療資源。 4.教師提問：是否有在路上看過救護車？什麼時候會使用到救護車？教師說明：緊急醫療資源是平時少用到，只有發生急難時才會使用，如：急難救助中心、救護車、急診等。 5.教師可以請同學分組演示課本的情境，並藉由詢問演示者的感覺讓同學感受珍惜醫療資源的重要性。 四、背誦及演練急救步驟 1.教師引導同學將單元中的急救步驟統整複習。 2.學生兩~三人一組背誦及演練單元中的急救內容。 3.教師將單元內容的情境做成認知及演示兩類題目卡，各組上臺抽取一張認知卡回答卡片 中的問題及演示卡片中的步驟，教師及同學依據演示內容加以評量。 4.教師統整：課堂上學的急救技巧都是基本原則，實際的急救執行需依據事故現場的狀況 加以判斷，同學應不斷增長急救知識及技能，才能在有需要時自救、救人。		
九	單元四戰勝病魔王/活動1腸胃拉警報	一、分享肚子痛的經驗 1.請學生發表過去肚子痛的經驗和發生的原因。 2.發生肚子痛的原因有很多，可從肚子痛的部位和痛感的方式來判斷造成的原因。 3.教師展示腹部器官圖 (1)以肚臍為中心教導學生分辨相對位置的器官。 (2)說明腸、胃、肝等器官的痛覺感受，可能為絞痛、脹痛、悶痛等。 二、認識病毒性腸胃炎 1.飲食、飛沫和接觸的傳染方式可能會發生危險的地方，並提出改善方法。 2.學生觀察分析康康得到病毒性腸胃炎的原因。 3.教師說明病毒性腸胃炎的傳染方式。什麼是病毒性腸胃炎？ (1)教師說明病毒性腸胃炎是哪兩種病毒感染造成的？	3	課本、 教用版 電子教科書

		(2)簡單解釋諾羅病毒和輪狀病毒的差異，好發的年齡。 (3)說明病毒性腸胃炎好發的環境和季節。 三、病毒性腸胃炎的症狀 1.病毒性腸胃炎的特性和感染後的症狀。 2.教師說明病毒性腸胃炎的傳染特性。 3.教師說明感染病毒性腸胃炎會有哪些症狀。國小階段學生若是感染病毒性腸胃炎，主要是諾羅病毒感染，症狀主要為噁心、嘔吐、腹瀉及腹絞痛，也可能合併發燒、寒顫、倦怠、頭痛及肌肉酸痛。一般而言，年紀較小的幼童嘔吐症狀較明顯。症狀通常會持續一至兩天，之後就會逐漸痊癒。 四、病毒性腸胃炎的照護及預防方法 1.感染病毒性腸胃炎後的照護方式： (1)學生發表分享感染腸胃炎的經驗。 (2)教師說明感染腸胃炎的飲食調整方式。 2.平常如何預防感染病毒性腸胃炎： (1)教師提問如何預防感染腸胃炎？ (2)教師提問最簡單有效的預防發法為何？ (3)複習正確洗手步驟，提醒必要洗手的時機。 (4)詢問學生如果外出或不方便洗手時，該怎麼消毒清潔手部？		
十	單元四戰勝病魔王/活動2眼睛生病了	一、眼睛又紅又癢的原因 1.為何會感染急性結膜炎？ 2.請學生分享眼睛生病的經驗和發生的原因。 3.教師說明常見傳染性的眼睛疾病。 (1)結膜炎 (2)針眼 (3)角膜炎 二、認識急性結膜炎 1.急性結膜炎又俗稱紅眼症。 2.教師說明急性結膜炎的傳染方式：主要是「接觸傳染」，即使是「間接」接觸也可能感染。 3.教師說明急性結膜炎是什麼病毒感染造成的。由各種不同的細菌和濾過性病毒而導致，其中以「腺病毒」或「克沙奇病毒」兩種最常見。 4.教師說明急性結膜炎好發的季節：盛行於春、夏炎熱季節，游泳季節會大幅增多。 三、急性結膜炎的症狀 1.急性結膜炎感染後的症狀。 2.教師說明急性結膜炎的傳染特性。 3.教師說明感染急性結膜炎後發生的症狀。 4.急性結膜炎主要的傳染媒介： (1)教師提問哪些公共場所容易有接觸的地方。	3	課本、 教用版 電子教科書

		(2)教師說明急性結膜炎主要的傳染媒介。 四、急性結膜炎的照護及預防方法 1.如果感染急性結膜炎該怎麼辦？ 2.請學生發表如果感染急性結膜炎應避免做哪些事情？ 3.教師說明感染急性結膜炎的治療和照護方式。 4.教師提問如何預防感染急性結膜炎。 5.教師補充說明預防方法。		
十一	單元四戰勝病魔王/活動3流感不要來	一、傳染病知多少 1.傳染病主要的四種傳染途徑。 2.教師提問病毒性腸胃炎和急性結膜炎的傳染途徑？ 3.教師說明常見傳染病的四種主要傳染途徑。 4.學生發表如何照護和預防方法。 5.學生分享感染流行性感冒的經驗。 二、認識流行性感冒的症狀 1.流感和一般感冒的差別。 2.教師說明什麼是流感、臺灣流感常見的類型、流感好發的季節。 3.學生分析流感和一般感冒的症狀差異。 4.教師說明併發症的嚴重性。 三、主要傳染途徑和原因 1.教師說明流感的感染方式主要是藉由飛沫及接觸傳染，以人對人的傳染為主。 四、流感的照護及預防 1.學生分享流感就醫的經驗（引導學生說出快篩過程）。 2.教師說明流感的照護方法。 3.教師說明流感的預防方法。 4.施打流感疫苗的用處。 五、小試身手 教師綜整說明本單元重點： 1.常見的傳染病，傳染方式為何。 2.常見的傳染病有那些。 3.學生回家利用網路搜尋完成小試身手。	3	課本、教用版電子教科書
十二	單元五健康好體能/活動1樂跑健康行	一、熱身活動 1.教師指導兒童進行伸展活動。 2.教師引導兒童了解，「跑步」是徑賽運動項目之一，並說明速度是跑步獲勝的重要關鍵。 二、擺臂跨步練習 1.原地擺臂：教師講解原地擺臂動作要領，兩臂放鬆前後擺，身體重心微像前傾，兩臂屈肘約90度，半握拳。 2.請學生練習原地擺臂。	3	課本、教用版電子教科書

		3.原地抬腿走：教師講解原地抬腿走動作要領手部暖身，在原地抬腿走，練習手腳的協調配合。 4.請學生練習原地抬腿走。 5.箭步走：教師講解箭步走動作要領，一腳向前跨步，雙腳膝關節彎曲帶動身體下降，保持軀幹正直，向前邁出一步，後腳跟先著地。 6.動作觀摩：一人示範，另一人模仿。輪流擔任示範者與模仿者角色，彼此進行觀摩及動作鑑賞。 三、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 四、熱身活動 1.教師指導兒童進行伸展活動。 2.請兒童複習上一節所學的敏捷度動作。 五、練習正確的跑步動作 1.教師說明正確的跑步動作要領：跑步時肩膀要放鬆；手臂保持 90 度的前後擺臂動作；往前跨步時，以前腳掌著地；身體重心微微向前傾；眼睛注視前方。 2.請學生練習 20 公尺慢跑，教師在旁指導並及時糾正錯誤動作。 3.請學生兩人一組，互相觀摩並協助指導同組伙伴的跑步動作。 4.待跑步動作熟練後，請學生進行原地抬腿跑和向前跑。 5.教師吹第一聲哨音時，學生進行原地抬腿跑，教師吹第二聲哨音時，全速向前跑。 六、賽跑要訣 1.教師講解並示範賽跑要訣： (1)雙腳一前一後站立於起跑線後。 (2)聽到口令：「各就位」時，身體前傾，重心放在前腳。 (3)鳴槍後，後腳快速前抬，前腳用力往後蹬，往前跨步時，以前腳掌著地，雙臂彎曲 90 度，前後擺動前進。 2.請學生練習賽跑要訣。待學生動作較為熟練，可利用跑道，進行 60 公尺分組比賽，以了解學生學習成果。 3.評分參考依據：雙手臂擺動的正確性，占 30%。跑步速度，占 50%。直線跑的規則（不搶跑道，遵守口令，跑到終點時能全力衝刺），占 20%。 七、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 八、熱身活動 1.教師指導學生進行伸展活動。		

		2.請學生複習上一節所學的跑步動作。 九、折返跑 1.教師講解折返跑活動規則： (1)學生分成數組，每組四人，每組使用一種撲克牌花色。 (2)將撲克牌正面朝上，呼拉圈中，並由老師指定數字（例如 40）。 (3)小朋友依序接力拿回撲克牌，一次只可拿一張。 (4)最先完成撲克牌總和與教師指定數字相同即獲勝。 (5)可採用個人或分組合作方式進行遊戲。請學生分組進行折返跑。 十、打電話 1.教師講解打電話活動規則： (1)在地上每隔兩公尺畫 11 條線，依序標出 0~10 的數字。 (2)學生分成若干組，由教師說出一電話號碼，學生依序觸摸數字線進行折返跑，每觸一次數字線必須回起跑線一次。 (3)可採用個人或分組合作方式進行遊戲。 十一、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十二、熱身活動 教師指導兒童進行伸展活動。請兒童複習正確的跑步動作。 十三、快跑連線 1.教師講解快跑連線活動規則： (1)距起點線 10 公尺處，擺置 16 個飛盤。 (2)學生四人為一組，每人持一顆球，教師發令後，第一位學生快速前跑並將球擺至飛盤上，第二位學生於前者折返與其擊掌後始得出發。 (3)最快完成四球連線的組別獲勝。請兒童個人或分組進行快跑連線活動。 十四、重組繞人跑 教師講解重組繞人跑活動規則： (1)以 30 公尺為距離，兩端設置起點線與終點線。 (2)五人為一組於起點線前，間隔 1 公尺排成一縱列。 (3)發令後最後一位同學向前 S 形繞人跑步，繞過第一位同學後，於行進路線上站定位置擔任排頭，並舉手示意下一棒出發，活動進行中每人皆需至少擔任一次排頭。 (4)整組最快通過終點線者獲勝。請兒童分組進行		

		重組繞人跑活動。 十五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十六、熱身活動 教師指導兒童進行伸展活動。請兒童複習正確的跑步動作。 十七、變速跑 1.教師講解變速跑活動規則：全班分組，以 60 公尺為距離，進行慢跑、快跑交替跑。 2.各組進行變速跑活動練習。 3.教師引導學生說一說：進行慢跑與快跑時，身體狀況有哪些改變？有哪些不同的感受？ 4.教師統整：當身體面對運動強度增強時，心跳率會上升。 十八、運動保健 1.教師引導兒童思考並自由發表：跑步後要注意哪些保健事項呢？ 2.教師統整並補充說明：運動後要將身上的汗水擦乾、換上乾淨衣物等，以避免感冒或產生異味。 十九、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 廿、SH150 1.教師說明 SH150 的意涵，並指導小朋友完成記錄表。 2.教師引導小朋友說明自己記錄的內容，並和同學討論改進的策略？ 3.教冊 142 頁參考活動（環島小勇士），提供給教師教學活動的設計參考。		
十三	單元五健康好體能/活動 2 身體真奇妙/活動 3 安全活動停看聽	活動 2 一、認識瑜伽 1.教師展示瑜伽圖片或影片，並請兒童發表是否看過瑜伽動作，以及有什麼感想。 2.教師講解瑜伽的起源和功能。 3.教師說明：兒童期是發展柔軟度的最佳時期，透過靜態的伸展運動和呼吸配合（瑜伽概念），可以提升柔軟度。 二、熱身活動 1.教師引導兒童進行頭部、四肢和軀幹等關節的伸展。 （包括前後左右的伸展，每個動作至少靜態停留 20~30 秒）。 三、練習簡易瑜伽動作 1.教師講解並示範模仿動物的瑜伽姿勢： (1)山式：雙手像上申，像山一樣高，靜止 20~30	3	課本、 教用版 電子教科書

		秒。 (2)風式：手臂左右慢慢擺動，像微風輕吹，至一定點後靜止 20~30 秒。 (3)烏龜式：屈膝坐姿後，雙手將膝蓋往兩側下壓至一定點，身體前彎，雙手再穿越膝蓋，手掌著地，靜止 20~30 秒。 (4)鹿式：採跪姿，雙手手臂向後伸展，頭上仰，眼看上方，靜止 20~30 秒。 2.教師引導兒童進行練習，體驗全身性的伸展與肌肉的支撐，並提問進行該項活動時身體的感覺。 四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 1.　　熱身活動 教師引導兒童進行頭部、四肢和軀幹等關節的伸展。 （包括前後左右的伸展，每個動作至少靜態停留 20~30 秒）。 2.　　練習簡易瑜伽動作 1.教師講解並示範模仿動物的瑜伽姿勢： (1)鳥式：採墊腳尖站姿，雙臂向後伸展，身體微向前下壓，眼看上方，靜止 20~30 秒。 (2)半月式：雙腳站立，單手向上，像彎彎的月亮，靜止 20~30 秒。 (3)蛇式：俯臥，雙掌撐地，慢慢將身體推起向上伸展，至一定點後靜止 20~30 秒。 (4)樹式：單腳支撐，另一隻腳抬起放膝蓋後，雙手上舉，像大樹一樣高，靜止 20~30 秒。 2.教師引導兒童進行練習，體驗全身性的伸展與肌肉的支撐，並提問進行該項活動時身體的感覺。 七、模仿動作創作 1.教師請學生依本單原所學動作或平時之觀察，選擇一樣動植物或自然現象進行模仿，並說明模仿動作的特點。 2.請位同學一組，討論運用前面所學的動作進行組合排列，並根據這些動作自編一則故事。 3.教師引導兒童進行相互觀摩練習。 八、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 九、熱身活動 教師引導兒童進行熱身活動，並複習前一節學會的瑜伽動作。 十、練習簡易瑜伽動作 1.教師講解並示範「打電話」、「船式」、「長條桌」和「大尖塔」的瑜伽動作要領：		

		(1)打電話：兩人採坐姿，雙手握住腳踝，向上慢慢靠近耳朵，靜止 20~30 秒後，再將腳踝慢慢放下，換另外一隻腳做。 (2)船式：兩人相對而坐，兩腳膝蓋彎曲，腳指碰在一起，雙手相握，身體打直，慢慢的先將單腳往上抬高穩定，停留幾秒後換腳往上抬。 (3)長條桌：兩人採坐姿屈膝，腳底接觸地面，雙手向後撐地，臀部慢慢向上，直至兩人大腿呈一水平線，腹部用力支撐，靜止 20~30 秒後，臀部再慢慢坐下。 (4)大尖塔：兩人平躺屈膝互碰腳尖，之後腳底貼腳底，雙腳再慢慢向上伸直，呈三角形尖塔，腹部用力，靜止 20~30 秒後，再慢慢屈膝回原來動作。 2.請兒童分組練習親子瑜伽動作。 3.教師鼓勵兒童利用假日與家人一起練習瑜伽動作，增進家人之間的互動。 十一、進行緩和結束動作 1.教師說明：從事長時間的瑜伽動作後，須進行放鬆動作，讓身體放鬆。 2.教師引導兒童進行兩人和單人緩和運動，包括：背靠背放鬆、坐姿縮體放鬆、大字睡、趴睡等，最後以雙腳交叉方式靜坐，使心跳和呼吸能恢復平靜。 3.鼓勵學生發表學習心得。 活動 3 一、檢核運動場地的安全性 1.教師引導兒童思考並發表，室外的運動場地，可能潛藏哪些危機。 2.教師統整兒童的意見並說明，室外運動場地可能潛藏的危機有： (1)草地：可能有看不見的碎玻璃或有毒的昆蟲、蛇等。 (2)凸出的樹根或小石塊會造成扭傷或擦傷。 (3)水泥地或土地：會因下雨天溼滑而跌倒，有坑洞時腳容易扭傷。 (4)運動場地：物品擺放不當，容易造成衝撞或受傷。 (5)籃球架：在損壞、傾倒的籃球架下打球，有被壓傷的危險。 (6)足球門：沒有保護墊的足球門，易使人在活動時撞傷。 (7)水溝蓋：不平整的水溝蓋，容易使人絆倒。 二、說一說		

		1.教師引導兒童發表，課本100頁圖示內容。 2.請學生討論並發表遇到課文所示的情境時，該怎麼做呢？ 三、安全偵查員 1.教師指導學生同學一同進行學校運動場地與設施安全偵查，並完成記錄表。 2.同組成員討論處理方案，並提醒後續要追蹤改善情形。 3.各組進行偵查結果報告。 4.教師統整：引導學生了解維護安全的運動環境人人有責，讓學生將知能化為行動，實際進行校園運動場地育器材的安危維護，落實共同維護安全的運動環境的責任。		
十四	單元六躍動活力秀/活動1支撐躍動	一、講解支撐動作的重要概念 1.複習支撐動作舊經驗，提問身體中可以當支點的部位有哪些。 2.講解四肢是體操支撐動作中常用的支撐點，進行支撐動作時，要結合身體的平衡和控制能力，才能表現穩定。 二、進行靜態支撐練習 1.原地進行一~四個支撐點的靜態平衡動作。 2.引導學生透過收腹的核心肌群維持支撐時身體平衡的控制。 三、進行支撐原地跳躍練習 1.示範與講解支撐加雙腳屈膝原地向上跳躍動作，引導學生控制支撐跳躍時重心的變化。 2.示範與講解支撐加單腳直膝原地向上跳躍動作，引導學生比較兩種動作起跳和落地的差異。 3.示範與講解支撐加單腳直膝原地向上跳躍時，在空中交換腳，換腳落地。引導學生比較兩種動作的差異。提醒學生支撐跳躍時，肩膀不可前傾超過雙手位置，雙腳不宜超過臀部位置，避免造成重心不穩。 4.兩人一組，進行輪流試作與互評練習。 5.引導學生發表今天學習的動作與平時進行的哪些身體活動有關，鼓勵學生多練習支撐性動作，以控制身體的穩定性。 四、進行器材支撐活動練習 1.利用學校體操器材(軟墊跳箱、地板墊、牆壁)，布置成練習支撐動作的分站活動。 2.示範與講解各分站動作方式： (1)雙手撐地，雙腳放在跳箱上保持平衡。 (2)雙手和雙腳沿著跳箱邊緣進行移動。 (3)雙手撐地，利用軟墊跳箱或地板墊靠在牆上，	3	瑜伽墊、 教用版 電子教科書

		雙腳向上移動，再向下回原位。 (4)雙手撐地，雙腳在跳箱左右邊跳躍。 3.引導學生分組試作與練習。 五、進行分站支撐挑戰活動 1.四人一組，依據教師哨音進行分站挑戰活動，如果有隊友無法完成時，再討論如何協助完成（可以降低難度或增加輔助器材）。 2.各組分享挑戰成果與問題解決的方法。 六、平衡木單腳支撐練習 1.複習平衡木前進動作，再引導學生練習在平衡木上練習單腳支撐動作，訓練平衡感。 2.鼓勵學生勇於在平衡木上嘗試各種單腳支撐動作，發現維持平衡的要領。 七、平衡木支撐爬行練習 1.引導學生在平衡木上利用雙手雙腳支撐爬行，控制身體重心維持在直線的平衡木上。 2.發表雙腳支撐前進和四肢支撐前進的差異，以及維持平衡的要領。 八、進行創意大考驗活動 1.複習前三節學習的重點，包括靜態支撐動作、支撐跳躍和利用器材進行的支撐動作。 2.說明四人一組合作完成的學習任務： (1)兩個不同支撐點的靜態平衡動作。 (2)兩個不同跳躍的支撐跳躍動作。 (3)一個利用器材展現的支撐動作。 3.各組進行動作組合練習與表演任務分配。 4.各組輪流表演，教師再提供講評與修正建議，引導學生檢視學習成效。 九、進行課後練習策略討論 1.鼓勵學生利用課後時間以及各種學習資源（家人、同學、器材、網路資源）進行動作的練習。 2.引導學生發表練習的策略有哪些，並盡量以可以做到的為主。 3.利用學習單，讓同學記錄自己課後練習情形，一星期後再與同學分享。		
十五	單元六 躍動活力秀/活動2 你踢我防	一、講解支撐動作的重要概念 1.欣賞國內有名的跆拳道運動員，說明跆拳道是一種防身運動，也是國人獲得奧運獎牌數量較多的運動之一。 2.了解跆拳道是強調腿法的運動，利用身體穩定的支撐能力進行踢腳進攻和防守。 二、練習準備姿勢 1.示範和講解平行姿勢和實戰姿勢，提醒學生要做正確、穩定，展現專心的學習態度。	3	瑜伽墊、 教用版 電子教科書

		2.兩人一組互相觀摩練習兩種準備姿勢。 三、基本步法練習 1.示範與講解以單腳方式進行前行步和後撤步的步法，作為進攻或防守的移動動作。 2.示範與講解以雙腳方式進行前、後滑步的步法，作為快速進攻或防守的移動動作。 四、基本腿法（腳法）練習 1.說明踢腿是跆拳道主要的攻擊動作，強調站穩、看準，快速踢向目標，可以表現強大的攻擊力。 2.示範與講解基本的前踢和旋踢動作，強調兩種動作在夾腿姿勢（有無側身）、踢腿和收腿的差異。 3.兩人一組，進行輪流試作與互評練習。 五、組合動作練習（一） 1.兩人一組，一人在圈內當防守者，一人在圈外當攻擊者，練習隨著攻擊者的移動進行步法移動的改變。 2.輪流練習後，發表自己主要的移動步法有哪些。 3.利用巧拼墊或泡棉墊作成九宮格得分版，引導學生利用前行步和前踢，挑戰踢不同高度的目標，計算 30 秒可以得幾分。 4.教師依據學生表現講解常見的錯誤動作，如步法和踢法連接不流暢，踢腿的高度不夠，讓學生發表如何改善。 六、組合動作練習（二） 1.兩人一組，一人站定點拿紙棒（或踢靶）當攻擊目標，一人進行步法、踢腿練習。 2.輪流練習後，發表自己踢法以哪一種為主？為什麼？ 3.五人一組，四人站不同定點拿紙棒（或踢靶）在正方形外圍當攻擊目標，一人隨著教師指定號碼進行不同方向的移動和踢腿動作，模擬跆拳道比賽情境。 七、自主練習策略討論 1.鼓勵學生平時可以利用安全的器具或場地進行自主練習，增強踢腿的速度和力量，提高基本的攻擊能力。 2.提醒學生可以常練習原地的前踢和旋踢動作來訓練下肢能力，也可以多練習彈跳動作（跳繩），提高雙腳支撐的肌力和爆發力。		
十六	單元六 躍動活力秀/ 活動 3	一、講解律動的基本概念 1.講解律動是利用身體表現音樂的節奏和流暢性，是舞蹈活動中重要的動作能力。跳舞時必須依據音樂的節拍、速度和特色的變化做出不同律動的動作，才能呈現肢體和音樂協調的美感。	3	課本、 教用版 電子教科書

	舞動活力	二、律動練習 1.利用之前學會的前行步和後撤步，個別加入原地跳躍的動作，配合音樂的節奏，練習身體的律動。 2.利用之前學會前滑步和後滑步，個別加入原地前後交叉跳躍的動作，配合音樂的節奏，練習身體的律動。 三、挑戰活動 1.引導學生分析自己學過哪些移動動作，也可以配合音樂進行移動加原地跳躍的組合動作。 2.進行挑戰活動：如果要進行左右移動加上原地跳躍動作，要如何組合，讓學生分組試作，再分組表演。 四、跆拳高手模仿秀 1.複習上一節課模仿的動作，再進行跆拳高手模仿秀活動。 2.教師講解活動方式：四個人一組，每人輪流表現一個武林大會中可能出現的攻擊動作其他三人跟著模仿練習，一組就能展現四個動作。 五、創作舞演練 1.各組將四個攻擊動作組合律動練習的移動動作，再配合課前自選的音樂，進行練習。 2.引導學生練習時要表現律動和動作的穩定性。 六、創作舞展演 1.教師講解展演注意事項，當分組展演時，其他組要專心觀賞，並透過學習單寫下自己觀賞的感覺和收穫。 2.各組輪流展演創作舞。 七、發表與分享 1.引導學生在各小組內分享自己在參與創作和表演的過程中，有哪些感覺和收穫，可以做為日後學習的幫助。 2.教師提供各組回饋，並鼓勵學生善用自己學習經驗進行各種舞蹈創作，提高身體的律動與節奏感。		
十七	單元七運動合作樂/活動1拋準動動腦	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、拋球持球動作 1.教師介紹持球方式，可以手持或手握，一般手持即可，手握的方式較能控制力道，但手需能握住球。 2.兩人一組，體驗不同持球方式的拋球感覺。 三、進行「誰離線最近」遊戲 遊戲規則： 1.全班分組，每組三人，每人兩顆豆襪球。 2.每組組員輪流以低手上拋的方式，讓球停留時靠	3	角錐、 九宮格圖畫紙、 課本、 教用版電子教科書

		近目標線。 3.全部輪完後，最靠近目標線的球如為紅隊，則該局紅隊得1分。 4.拋球時如果撞到場上的球不算犯規，以球停下後的狀況為準。 5.比賽五局，分數高的組別獲勝。 四、遊戲策略討論 分組討論： 引導學生討論 1.如何拋近線？（瞄準處、力道等） 2.如何分工？ 3.什麼情況需拋撞場上球？（當對方球離線很近） 4.肉眼難判斷兩球遠近時？（尺或木棍等）。 5.再進行一次比賽。 6.集合全班，共同發表感想，是否有進步？ 五、綜合活動 教教師綜合結論，並進行緩和運動。 六、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、進行進階版「誰離線最近」遊戲 遊戲規則：類似法式滾球比分概念。 1.除了得分方式改變，其他規則皆相同。 2.當A組的球比B組更靠近目標線時，A組可以和B組離目標線最近的那顆球比較，如果有一球比它近則得1分；兩球比它近則2分，以此類推。 八、進行「一擊命中」遊戲 遊戲規則： 1全班分成四組，每組四公尺處畫一個長、寬三公尺的九宮格。 2每組六個角錐，可自由選擇放在九宮格任何地方，但每格只能放一個角錐。 3各組輪流以低手拋滾地球擊中或擊倒角錐，將擊中的角錐拿回組別旁邊，將球交給下一位同學。 4如果同時擊中兩個角錐，只能選擇拿回其中一個。 5最先將所有角錐拿回的組別獲勝。 6.分組討論：引導學生討論。 (1)該怎麼布置才能比較快擊中角錐呢？（如：分散或集中） (2)需要將角錐分先後順序擊中嗎？（先擊遠或近？理由？） (3)每位組員該怎麼分工呢？ 7.再進行一次比賽，驗收討論成果。 九、綜合活動		

		教師綜合結論，並進行緩和運動。 十、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十一、超越障礙拋球練習 教師說明：加入障礙物，在拋球時視覺與出手點不同，使得難度提高。 分組練習：增加距離與紙箱堆砌的障礙物，練習控制出手點與力道。 十二、進行「超越障礙」遊戲 遊戲規則： 1.每個場地分成A、B兩組，每組各五人。 2.場地布置：(1)各組將六個小角錐放在目標區任何位置。(2)城堡：大角錐。 3.每人兩顆樂樂棒球，以低手拋球越過障礙物，擊中或擊倒角錐。 4.進行方式：A組進行活動時，B組幫忙將球和擊中的角錐拿回起線及計分，A組輪完後兩組互換。 5.可自由選擇目標，擊中小角錐得1分，擊中城堡（大角錐）得3分。總分高的組別獲勝。 十三、遊戲策略討論 分組討論：引導學生討論。 1你會選擇擊中小角錐還是城堡呢？為什麼？（困難的先或後擊） 2組員的先後順序怎麼分配？該怎麼分工呢？ 3.再進行一次比賽。 4.集合全班，共同發表感想，是否有進步？ 十四、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十五、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十六、進行「合作闖關」遊戲 遊戲規則： 1.每組六人，取球區放著豆襪球、樂樂棒球、躲避球各兩顆，可自由選擇用哪一種球。 2.以低手拋球或低手拋滾地球命中任一目標，但命中過的目標不再拋擊。 (1)命中目標：將球撿回放在得分區。 (2)沒命中目標：將球放回取球區。 (3)獲勝：最先命中所有目標的隊伍獲勝。 3.教師強調： (1)命中的目標不重覆拋擊，且該球放至得分區，不再使用。 (2)未命中目標的球，放回取球區，仍可再次取用。		

		十七、策略討論再比賽 分組討論：引導學生討論 1.哪個目標最難？哪個最容易？用哪一種球比較好命中目標？ 2.怎樣分工合作才能比較快命中所有目標？ 3.再進行一次比賽。 4.集合全班，請優勝隊伍發表他們的戰術策略，提供全班參考與思考，大家共同進步。 十八、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十九、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 廿、創作不同的「合作闖關」遊戲 1.教師引導各組改變關卡內容，如：距離、順序、籃子方向、不同標的物等。 2.各自進行新創的合作闖關遊戲。 3.交換觀摩並進行別組的遊戲。共同討論各組的遊戲內容哪一組最好玩？自己組有哪些考慮不夠周全，需再修正？ 廿一、引導學生課餘時間進行練習 教師說明：請同學利用課餘時間，自創簡單、好玩的拋球遊戲，間接也透過練習讓運動能力提升。以下為自創遊戲的思考方向： 1.遊戲器材：不易壞、方便取得的物品，如：捲起的襪子、各種球類、套圈圈等。 2.目標：可設定擊中、擊倒一個東西，或停在一個範圍內。 3.遊戲規則：一起想想看，怎麼玩才能好玩又公平？ (1)得分：怎麼算？每人可以拋幾球？ (2)犯規：拋球的方式？拋球的範圍界線？ (3)局數：全部輪完是一局，最好五局以內，如果利用下課時間，可以縮短局數。 (4)人數：可以單人，也可以多人。 4.分組討論，腦力激盪。 教師總結：請同學利用下課或假日進行自創遊戲，並將過程如：和誰玩？怎麼玩？等記錄在課本135頁，下次上課要請大家來分享成果。 廿二、綜合活動 進行緩和運動。		
十八	單元七運動合作樂/	一、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 二、靈活身手與熟悉場地	3	豆襪球、樂樂棒球、躲避球

	活動2 趣味排球	1.教師示範側併步與後退跑，小朋友原地練習。 2.以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 3.引導各組發表心得。 三、四人拋接 1.四人一組，適當距離圍圈，每人分別以雙手高拋、低手拋、單手高拋、背後拋球等動作拋傳球。 2.變化方式：順時鐘、逆時鐘拋傳，改變起始傳球人、加大距離等。 3.活動方式： (1)四人一組，各組圍一圈，組員間距約兩大步。 (2)教師分別喊各組一同學號碼，由該生開始，依序以雙手高拋、低手拋、單手高拋、背後拋球等動作順時鐘拋傳球。 4 先拋完一圈的隊伍獲勝。 四、綜合活動 進行緩和運動。 五、熱身活動 1.教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 2.以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 六、複習各種拋傳動作 四人一組，分組練習，傳球間距加大。 七、進行「合作無間」遊戲 遊戲規則： 1.每個場地分成兩隊各四人，各隊每人輪流發球。 2.發球方式：站在發球線後方，以高手或低手拋球的方式發球。 3.防守：可直接或落地一次接球。A球員接到球，將球傳給隊員，完成所有人傳接球；同時A球員迅速跑到進攻區，接到最後一位隊員傳來的球，再回球過網。 4.進攻：在進攻區背後拋球過網。 5.失分： (1)發、回球：沒過網或出界。 (2)傳接球：球落地。 (3)防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得10分的隊伍獲勝。 各組討論策略，並互相鼓勵打氣後，再比一次。 八、綜合活動 1.進行緩和運動。 2.引導各組發表心得。 九、熱身活動		

		教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 十、複習定點擊球及拋傳球 1.四人一組，一人擊球，其他人分散於隔網後場內。 2.擊球過網後，其他任一人接到球，將球拋傳組員，依序完成傳接。 3.每人擊5球後，輪換他人。 十一、進行「趣味排球賽」 1.遊戲規則： (1)每個場地分成兩隊各4人，各隊每人輪流發球。 (2)發球方式：站在球架後方單手擊球。 (3)一位學生擔任記分員，並在球員每次發球後，迅速將球座搬離場地，以維安全。 (4)防守：選一位進攻手站在進攻區，其餘分布場內。可直接或落地一次接球，接到球後，完成所有人傳接，最後傳給進攻手回球進攻。 (5)進攻：在進攻區高手（單或雙手）拋球過網。 (6)發球員和進攻手每人輪流擔任。 (7)失分： A發、回球：沒過網或出界。 B傳接球：球落地。 C防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得10分的隊伍獲勝。 十二、戰術討論 1.教師強調討論不是為了批評其他同學，而應鼓勵與互相幫助，才能有運動精神的表現。 2.引導學生分組討論戰術，利用課本戰術板推演並記錄。 十三、綜合活動 1.進行緩和運動。 2.引導各組發表心得。 十四、熱身活動 1.教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 2.以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 十五、複習定點擊球及拋傳球 四人一組，一人擊球，其他人分散於隔網後場內。擊球過網後，其他任一人接到球，將球拋傳組員，依序完成傳接。每人擊5球後，輪換他人。		

		十六、進行「趣味排球賽」 遊戲規則： 1.每個場地分成兩隊各 4 人，各隊每人輪流發球。 2.發球方式：站在球架後方單手擊球。 3.防守：選一位進攻手站在進攻區，其餘分布場內。可直接或落地一次接球，接到球後，完成所有人傳接，最後傳給進攻手回球進攻。 4.進攻：在進攻區高手（單或雙手）拋球過網。 5.發球員和進攻手每人輪流擔任。 6.失分： (1)發、回球：沒過網或出界。 (2)傳接球：球落地。 (3)防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得 10 分的隊伍獲勝。 十七、戰術討論 1.教師強調討論不是為了批評其他同學，而應鼓勵與互相幫助，才能運動精神的表現。 2.引導學生分組討論戰術，利用課本戰術板推演並記錄。 十八、綜合活動 1.進行緩和運動。 2.引導各組發表心得。 十九、熱身活動 1.教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 2.以跑步→側併步→跑步→後退跑的順序繞場地兩圈。 廿、各組戰術演練 教師說明：大家上次有了很好的戰術討論，等一下我們要應用在比賽上，現在各組先進行一次實際練習。 學生分組演練。 廿一、進行「攻防總動員」遊戲 遊戲規則： 1.每個場地分成兩隊各 4 人，各隊每人輪流發球。 2.發球方式：站在球架後方單手擊球。 3.防守：和「趣味排球賽」相同，但 A 接到球要傳給跑到後場邊線的 B，B 需以背後拋球傳給 C，C 再傳給進攻手 D。 4.進攻：在進攻區高手(單或雙手)拋球過網。 5.發球員和進攻手每人輪流擔任。 6.失分： (1)發、回球：沒過網或出界。 (2)傳接球：球落地。		

		(3)防守接球：球落地二次或沒接住球，都算對方得分。先得 10 分的隊伍獲勝。 7. 各組檢討後，再比一次。 廿二、綜合活動 1. 挑選兩組優勝隊伍進行示範賽，教師引導學生欣賞與討論。 2. 進行緩和運動。		
十九	單元八 一起來打球/活動 1 傳球達陣	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、雙手傳接地板球動作 1. 雙手持球於胸腹之間，兩肘自然彎曲於體側，身體成基本站立姿勢，眼注視傳球目標。傳球時，後腳蹬地發力，身體重心前移，兩臂前伸，兩手腕隨之旋內，拇指用力下壓，食、中指用力撥球將球向地板傳出。球出手後，兩手略向外翻。 2. 彈地的距離原則上約在傳球者與接球者距離靠接球者的四分之三處，球彈跳高度約在腰部與下巴。 3. 兩人一組，進行雙手地板傳接球。 4. 越傳越遠：利用呼拉圈作為傳球反彈區，接球者慢慢往後移動，傳球者練習傳球的力量和準確性。 三、進行接球轉身傳球練習 練習規則： 1. 三人一組排成一線。 2. 中間同學接球後轉身傳給另一位同學，以軸心腳（左腳或右腳）往後轉身。 四、動作策略討論 1. 引導學生討論： (1)是否流暢伸展手臂並使用手腕讓球旋轉？ (2)球落地點及彈跳高度（判斷出手力道、球的彈性） (3)轉身的方向是否會有影響？（慣用手方向是否較快） 2. 再進行一次轉身傳球練習（可變成四人一排或五人一排）。 3. 集合全班，共同發表感想，是否有進步？ 五、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 六、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、進行「球來運轉」遊戲 遊戲規則： 1. 每五位同學一組，分別站在中間及外面四個位置的呼拉圈裡。 2. 外圍四個呼拉圈與中間呼拉圈間隔約 5~8 公尺。	3	呼拉圈、課本、教用版電子教科書

		3.中間同學依序和外面四個同學完成地板傳接球後，再換另一位同學到中間呼拉圈內。 4.全組同學都要輪完，最先完成組別獲勝。 八、進行「傳球達陣」遊戲 1.遊戲規則： (1)學生男、女生混和分成數組。 (2)以一個彈地的地板傳接球方式，接球者不能持球移動，每個人都至少要完成一次傳接球，每人間隔至少 5~8 公尺。 (3)那組能夠最快傳球到終點就獲勝。 2.分組討論：如何進行？用什麼策略？怎麼分配順序可以將球很快傳到指定位置？ 3.再進行一次比賽，驗收討論成果。 九、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。		
二十	單元八 一起來打球/ 活動 2 傳球搬運工	一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、雙手胸前傳球練習 1.教師說明：雙手持球於胸腹之間，兩肘自然彎曲於體側，身體成基本站立姿勢，眼注視傳球目標。傳球時，後腳蹬地發力，身體重心前移，兩臂前伸，兩手腕隨之旋內，拇指用力下壓，食、中指用力撥球將球向前傳出。球出手後，兩手略向外翻。 2.胸前傳球要傳至接球者胸前左右的位置，過高或過低都會不好接。 三、兩人胸前傳球練習 學生分組各組分兩邊，傳球後跑到對面列後排隊，一邊傳球一邊熱身。 四、原地運球後傳球練習 1.依照上面分組，每個同學完成原地運球十次後，傳球給對面同學。 2.分組討論：討論看看，當傳過來的球低於胸口高度時，該怎麼接？班上有同學做的出來嗎？可以出來分享給大家。(例如：接低球時手指頭要朝下。) 五、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 1.　　熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、進行「傳球搬運工」遊戲 1.遊戲方式： (1)全班分成四組站在標誌盤後，中間放四個呼拉圈，呼拉圈內放置許多標誌盤。 (2)哨音開始各組輪流跑到呼拉圈內，標誌盤後組	3	呼拉圈、 課本、 教用版 電子教科書

		員以胸前雙手傳球給站在呼拉圈內組員，呼拉圈內組員接完球後需將球回傳。 (3)站在呼拉圈內組員若順利完成接球不掉球，就可以拿一個標誌盤回去，然後接續進行，若掉球則需空手跑回隊伍後。 (4)每人均進行一次後比賽結束，得到標誌盤最多組獲勝。 2.教師強調： (1)確實完成傳接球且求不落地。 (2)為確實完成傳接球者請回到原來位置，換下一個人至中間呼拉圈。 八、進行「把愛傳下去」遊戲 1.遊戲方式： (1)學生男、女生混和分成數組，每組人數相同並圍成一圈。 (2)每位組員分別完成五個原地運球後，用雙手胸前傳球給下一位同學，接球者未將球接住導致球掉了，需將球回傳給前一位組員重新操作。 (3)哪組能夠最快到完成就獲勝。 2.遊戲討論分享：有哪些同學在課後有自行練習雙手傳接球，分享一下在遊戲比賽中有沒有幫助？ 九、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。		
二十一	單元八一起來打球/活動3傳球高射砲、活動4打擊高手	活動3 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、雙手傳高球及過頂傳球動作講解及示範 雙手持球在胸口，往斜前上方傳出，球以拋物線落至接球者胸前位置以利接球。 雙手將球拿在額頭上方，瞄準隊友的下巴然後傳出。建議不要把球拿到頭後面，容易被抄截，且要花更多的時間才能把球傳出去。 三、雙手傳高球及過頂傳球動作分組練習 1.兩人一組，做雙手傳高球及過頂傳球練習。 2.三人一組，一人在中間當攔截者，其他兩人進行傳接球，不要被攔截者搶走球。 3.想想看： (1)傳接球者怎樣才能不會被攔截者搶到球；攔截者又該如何才能提升搶到球的機率？ (2)移動傳接球是否能夠提升傳接高球的成功率？ 分組討論，腦力激盪。 四、綜合活動 進行緩和運動。 五、熱身活動	3	呼拉圈、課本、教用版電子教科書

		教師帶領學生進行伸展熱身。 六、進行「傳遠得分」遊戲 遊戲規則： 1.在地上畫線設置分數區，越遠分數越高。 2.學生分組進行，用雙手傳高球或雙手過頂傳高球，看球落在哪區域就得幾分。 3.全組總得分最高該組獲勝。 4.想想看： (1)傳你覺得怎樣把球傳更遠，球要多高才能比較遠？ (2)你用雙手傳高球還是雙手過頂傳高球，哪個方式可以比較遠呢？ 七、進行「傳球追分賽」遊戲 1.遊戲規則： 1.全班男、女生混和分成兩組，在場地中央擺放一個呼拉圈，呼拉圈前方五~八公尺放一個標誌盤。 2.一組先進攻，另一組散開場地防守。進攻組輪流站在呼拉圈內傳遠球。球傳出去後跑步繞前方標誌盤回來呼拉圈，繞回一次得1分。 3.防守組要趕緊將球傳回標誌盤旁將球觸地，若在跑者回來前球觸地則進攻未得分。 4.全部輪完看哪組得分高即獲勝。 2.老師引導討論：傳球該傳往哪個方向比較容易得分？防守組該怎樣站位能夠阻止對方得分？（例如：傳往人較少，或標誌盤的反方向；防守者的傳接球須迅速不掉球，位置安排。） 八、綜合活動 進行緩和運動。 活動4 一、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 二、練習用手擊球動作 用手擊球： 1.三人一組，一人將樂樂棒球放在手上，另一人練習用手擊球。 2.以海灘球代替樂樂棒球，能將它擊的又高又遠嗎？其他同學散開，練習將球接住不落地。 三、練習用球棒揮棒打擊 1.球棒揮棒打擊： (1)握棒：雙手握棒，右手打擊右上左下，左手打擊左上右下雙手靠近。 (2)預備：側身雙腳打開略大於肩，球棒舉高於耳		

		朵旁，眼睛注視球。 (3)揮棒收棒：轉動身體重心從後腳移到前腳，球棒揮平，揮擊後雙手繼續推進收棒。 2.分組練習揮棒動作，說說看你好朋友的揮棒動作如何？如何能做更有效的揮擊？ 四、綜合活動 1.進行緩和運動。 2.引導各組發表心得。 五、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 六、球棒揮擊練習 揮棒練習擊中懸掛的報紙 七、擊球跑分遊戲 規則： 1.全班男女混和分成兩組，一組進攻另一組防守。 2.進攻組輪流用球棒打擊海灘球，就依序跑向1、2、3壘回本壘。在防守者完成動作前能跑到一壘得1分、二壘得2分、3分、4分……依此類推。 3.防守者接球後必須將球傳回呼拉圈內並將球舉高，此為防守成功，跑壘暫停並計分。總得分高組獲勝。利用放學課後，找一個適合的地方，和同學一起完成製作球棒和球，約朋友一起練習。 (1)討論哪個地方適合練習？（例如：附近球場、草坪、公園等。） (2)那些可以當作球棒（例如：捲報紙、加油棒等。） (3)那些可以當球（例如：報紙團、塑膠袋團等。） 八、綜合活動 進行緩和運動。和大家分享一下你約了誰到哪裡？用什麼玩打擊遊戲？好玩嗎？打擊有進步嗎？		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（健康與體育）課程教學計畫

年級	三年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	健康20節 體育40節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體 E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體 健體 E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
學習重點	學習表現		健康 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。		
	學習內容		健康 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-3 正確就醫習慣。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 體育 Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Cb-II-2 學校運動賽會。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。		

		Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 ■G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 ■K.安全 ■L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 ■W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體 E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體 健體 E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
	議題學習主題	**【生命教育】** 人學探索 **【家庭教育】** 家人關係與互動 **【資訊教育】** 運算思維與問題解決 **【防災教育】** 災害防救的演練 **【環境教育】** 環境倫理、永續發展、氣候變遷 **【安全教育】** 運動安全 **【法治教育】** 法律與法治的意義 **【閱讀素養教育】** 閱讀的歷程 **【品德教育】**

		品德發展層面
	議題實質內涵	**【生命教育】** 生 E2 理解人的身體與心理面向。 **【家庭教育】** 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **【資訊教育】** 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **【防災教育】** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 **【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 **【安全教育】** 安 E7 探究運動基本的保健。 **【法治教育】** 法E3 利用規則來避免衝突。 **【閱讀素養教育】** 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 **【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林版國小健康與體育 3 下教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

健康
1a-II-2 了解促進健康生活的方法。
2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。
3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。
3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。
4a-II-2 展現促進健康的行為。
體育
1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。
2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。
3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。
4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。

多元評量方式

健康：課堂表現 50%　實作評量 30%　紙筆測驗 20%
體育：課堂表現 50%　實作評量 30%　技能檢測 20%
（評量方式及比例各班不同會有調整）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	單元一 成長時光機/	**一、我從哪裡來** 1.教師提問：你知道自己從哪裡來的嗎？配合課文內容請學生自由發表或利用便利貼請學生寫下自己的想法：	3	課本、教用版電子教科書

	活動 1 我從哪裡來、活動 2 成長的奧妙	(1)小寶寶出生前位在媽媽身體裡的哪個部位？ (2)小寶寶在媽媽身體裡如何獲取營養？ (3)小寶寶如何從媽媽的身體生出來？ **二、認識孕育生命的地方** 1.對於「我從哪裡來？」這個問題，多數學生可能會回答「從媽媽的肚子裡生出來的」，教師配合課本「人體妊娠圖片」進一步引導學生是從媽媽肚子裡的「子宮」孕育出來的。 2.初步介紹子宮、臍帶的功能。媽媽懷孕後，子宮就是胎兒成長的地方，它會提供養份讓胎兒漸漸長大，也會隨著胎兒成長逐漸擴大。臍帶連接著胎兒和媽媽，胎兒會透過臍帶接收媽媽血液中的氧氣，以及吸收來自媽媽的營養。 3.教師提問：胎兒要在媽媽的子宮住多久呢？並引導說明媽媽在懷孕 10 個月後，胎兒就會從產道離開媽媽的身體。43.教師統整說明：生命的誕生是非常美妙和珍貴的一件事，每個人都是父母的心肝寶貝，提醒學生下次遇到孕婦時，一定要特別小心，以免造成媽媽和肚子裡的小寶寶受傷。 **三、小寶寶誕生了** **1.**教師提問：為什麼寶寶的身體特徵會長得像爸爸和媽媽？ 2.教師說明：我們的身體特徵，有一半得自爸爸、一半得自媽媽，例如：頭髮、眼睛和皮膚的顏色、鼻子的形狀或笑容等，都和遺傳有關。 3.請學生利用帶來的親子合照，和同學們分享自己身上遺傳自爸爸和媽媽的特徵。 4.教師統整說明：身體的各項特徵都是遺傳的結果，不管自己長得如何，都是世界上獨一無二的個體。 **四、迎接新成員** 1.教師說明：家中如果有小寶寶誕生，會讓原本規律的家庭生活產生很大的變化。 2.請學生分組討論並分享：面對家中新成員的誕生，可以做哪些事來減輕父母的辛勞？ 3.教師鼓勵學生分擔家中的工作，以適當的方法協助父母。 4.配合課本第 13 頁小試身手——小小記者會活動設計，請學生回家完成採訪任務。 **五、愛要大聲說** 1.配合課本活動設計，請學生寫下「感謝的話」和「愛護自己的健康行動」，讓父母或照顧你的家人了解你的心意。愛護自己的健康行動，包括：注意安全，減少受傷；多運動，增進身體健康；多喝水，少喝含糖飲料；天氣變冷，會注意身體保暖，添加一件衣物……等。 **六、小試身手——小小記者會** 配合活動 1：我從哪裡來，請學生發表訪問記錄的內容。 教師引導學生體會，媽媽懷孕及生產的辛勞，並勉勵其心存感謝。 **七、身體變變變** 1.請學生發表自己多大會坐？會爬？會走？並分享成長過程中，有什麼特別或有趣的事。 2.教師說明：身體動作大致是按照頭部、軀幹、四		

		肢的順序發展，例如：先從簡單的抬頭、翻身、坐、爬、站立、行走、跑跳，最後再發展手部精細動作。 3.教師統整：身體各部位會以不同的速度漸漸發展，功能也會變得更多、更完整。 **八、獨一無二的我** 1.教師提問：目前的身高與體重是多少？班上同學的生長快慢都一樣嗎？ 2.請學生分組討論並分享：有哪些方法可以幫助長高？例如：營養均衡、充足睡眠、適量運動等。 3.教師統整：每個人都是獨特的個體，生長速度也都不一樣，只要養成營養均衡、充足睡眠、天天運動等良好習慣，就能健康長大。		
二	單元一 成長時光機/ 活動3一生的變化	**一、去爺爺奶奶家** 1.教師提問並引導學生發表：家中是否有老年人？老年人在外觀和生理上有哪些特徵？ 2.教師說明：老化是人生的必經過程，每個人都會變老。老年期在生理與心理的變化有視力、聽覺、觸覺、嗅覺不敏銳、肌肉鬆弛、皮膚萎縮、容易疲倦、動作緩慢，且對疾病的抵抗力降低。 3.教師說明年老以後在外表上的變化，例如：皮膚變皺、臉上皺紋增加、白頭髮愈來愈多等。 4.教師引導學生了解老化是人類生長的正常現象，除了外觀的改變，身體功能也會逐漸變差，此時更要能體貼爺爺、奶奶和長輩們。 **二、時光百寶盒** 1.請學生討論，不同的人生階段在外觀及能力上有何差異？ 2.教師介紹人生各階段的變化： (1)嬰兒期（約0~2歲）：一生中成長最快的階段，但骨骼及肌肉系統、腦部及神經系統尚未發展成熟，無法獨立生存。 (2)幼兒期（約2~6歲）：隨著身體不斷成長，動作能力越來越強。喜愛遊戲和跑、跳等活動。 (3)兒童期（約6~12歲）：處於國小的期間，中樞神經系統發展成熟，骨骼及肌肉系統發展穩定，開始學習許多精細的身體活動。 (4)青少年期（約12~18歲）：一般又稱為「青春期」，生長迅速，隨著動作能力的增強，以及身心逐漸成熟，渴望獨立自主。 (5)成年期（約18~65歲）：身心發展成熟、具有獨立思考和生活的能力，能照顧自己和家人。 (6)老年期（約65歲以上）：此時身體器官開始產生老化的現象，動作變慢、活動量減少。 3.教師統整：不同的人生階段有不同的需求，在動作能力的發展上也有差異，鼓勵學生隨著年齡的增長，能力也會提升，除了照顧自己外，也要多幫助別人。 **三、心情溫度計** 1.教師提問：你了解老年人的心情嗎？他們快樂嗎？他們的內心在想什麼呢？請學生分享與老年人相處的經驗與看法。 2.教師統整並補充說明：人在步入老年後，生理、心理都會面臨許多的變化，若家中有老年人應多給予協助，並維持和樂的家庭氣氛，使其更健康、快	3	課本、 教用版 電子教科書

		樂。 3.教師鼓勵學生主動關懷年長者。 **四、小關懷大行動** 1.教師提問：和爺爺、奶奶相處時，能為他們做些什麼呢？ 2.教師統整並補充說明：爺爺、奶奶為家庭奉獻一生，現在年紀大了，更需要家人的愛與關懷。多花點時間陪伴他們，更能增進彼此間的情誼。 **五、小試身手——我的關懷行動** 1.配合課文活動設計，請學生於課堂上擬定關懷計畫。 2.請學生一週內執行關懷計畫，並且努力完成，下次上課時分享執行情形和關懷對象的反應。 **六、小試身手——成長的印記** 1.老師說明：每一個生命的誕生都是令人喜悅的，成長的過程中，可能保留了一些紀念物品，或許並不貴重，但背後的意義與祝福才是最珍貴的，並引導學生寫下對家人的感謝與祝福。 2.請回家找一找家人為我們留下的紀念物品， 並了解它代表的意義，下次上課帶來學校展示與同學分享。		

三	單元二 健康滿點 / 活動1腸胃舒服沒煩惱	**一、討論肚子痛的經驗** 1.教師請三位同學念對話框中的情境。 2.教師提問：有沒有過肚子痛的經驗？每一次肚子痛的感覺都一樣嗎？ 學生分享肚子痛的經驗和原因。 3.教師歸納：肚子痛的情況很常見，原因也很多。大部分的肚子痛不會造成生命危險，有些情況只要服藥就可以緩解，少數情況是由慢性病引發或急性發炎，那就必須就醫仔細檢查與治療了。 **二、說出肚子痛的感覺** 1.教師說明：肚子痛是一種抽象的感覺，必須用具體的用語來幫助他人了解你的感覺。「頻率」是指痛覺維持的時間和次數；「類型」是指痛覺的特殊性；「強度」是指疼痛的程度。 2.請同學一起念出對話框的句子，並試著思考如何形容肚子痛的頻率、類型與強度。 3.教師請同學回憶一次肚子痛的經驗，並將感覺寫下來，在課堂自由發表與分享。 **三、判斷肚子疼痛部位** 1.教師說明消化道的主要器官和功能，並請同學依照課本圖面觸摸自己腹部的對應位置。 2.教師說明：腹腔中有許多器官，肚子痛時感覺疼痛的位置並從腹腔外觸摸定位，可以幫助醫師判斷肚子痛的原因，做出更精確的判斷。 **四、判斷就醫時機** 1.教師提問：曾經因為什麼原因肚子痛？每次肚子痛都有去看醫生嗎？除了肚子痛以外，還可能伴隨哪些症狀？同學自由分享討論。 2.教師總結：肚子痛可能有生理及心理的因素，心理因素可能是緊張焦慮；生理因素可能是感染、消化道阻塞、慢性病或消化功能不良等，有些肚子痛的情況在排便或放鬆後可以緩解，若持續疼痛超過2小時以上且疼痛感加劇，就要立刻就醫。 **五、了解飲食習慣與消化道健康** 1.教師提問：大家每天都會排便嗎？正常的糞便應該是什麼樣子？同學自由發表分享。 2.教師提問：什麼是便祕？什麼原因會造成便祕？同學自由發表分享。 3.教師說明：良好的飲食習慣可以幫助正常排便，促進消化道健康，反之則容易使身體累積毒素引發疾病。 **六、消化道健康與疾病的關係** 1.教師提問：有吃壞肚子的經驗嗎？為什麼吃到不乾淨的食物會生病呢？同學發表分享。 2.教師總結：人體的消化道就像廚房水槽的水管一樣，每天有各種食糜（食物消化後的粥狀物）經過，食糜中對人體有用的會被腸壁吸收，有害的部分則會被腸壁上的免疫系統消滅，而消化道內部長存許多種類的細菌，有些可以幫助食物分解吸收，稱為益菌，有些則會產生有毒的代謝物，稱為壞菌。良好的飲食習慣能改善腸道環境，有利益菌生長，提升身體的免疫力。 **七、良好的飲食習慣** 1.勾選課本圖片，說出自己有益消化道健康的飲食習慣並自由發表。	3	課本、 教用版 電子教科書

		2.教師說明飲食習慣和消化道健康的關係，強調每日飲食對人體免疫力的影響，鼓勵學生養成良好的飲習慣。 **八、提升消化道健康的好習慣** 1.教師提問：為什麼有些人在考試前容易肚子痛或拉肚子呢？學生自由發表。 2.教師說明：消化道的健康除了與消化道內的細菌生態有關，也與消化道的蠕動（消化道的自主運動）相關。消化道的蠕動是自主的，不受大腦的控制，但情緒、睡眠及運動習慣會影響到消化道的正常蠕動，例如：緊張焦慮時會使消化道的蠕動變慢，使消化道肌肉收縮，降低排除糞便的能力；而運動則會加速消化道蠕動，加強排除廢物的能力。因此，保持愉快的心情、規律的運動、良好的睡眠，這些好習慣可以強化消化道正常蠕動的功能，幫助人體排除廢物，提升免疫力。		

四	單元二 健康滿點 / 活動 2 健康好厝邊	**一、演示「用藥五問」** 1.教師請三位學生分別扮演天天、奶奶和藥師，演示課本對話內容。 2.教師提問：看完同學演示是否有幫助你更了解「軟便劑」的使用？ 3.學生自由發表到藥局買藥及服藥的經驗。 4.教師提問：同學買藥服藥之前是否有查看過藥品的外包裝？是否清楚所服的藥物對於身體的作用是什麼？購買藥品時應注意哪些事情？ **二、練習「用藥五問」原則** 1.教師請同學自備一項家庭常備藥物，詳細閱讀包裝盒上的內容並加以背誦。 2.同學兩人一組交換扮演消費者及藥師，練習「用藥五問」的原則。 3.教師請同學自由發表演示練習的感想與心得。 4.教師統整：選購藥物是一種醫療消費的習慣，在消費前若能詳細詢問藥師，充分理藥品的相關資訊，就更能有效掌握藥物的療效。 **三、消化道迷宮評量** 1.教師製作消化道掛圖貼在黑板上，並製作 5 張器官磁性字卡。 2.學生 5 人一組進行評量。 3.小組每人抽取字卡一張，按照消化道順序，請拿到字卡的學生回答問題並貼在消化道掛圖的對應位置。 4.教師依照小組回答問題的狀況及器官字卡與位置的符合度進行評量。 **四、參訪社區藥局** 1.教師提問：藥局可以提供我們什麼幫助？我們如何利用藥局的服務？ 2.教師說明：社區藥局在生活中是重要的健康諮詢資源，學習有效地利用社區藥局來解決健康問題，可幫助自己在日常生活中照護健康。 3.教師利用教室電腦及投影機，示範如何利用電子地功能查詢居家附近的藥局，並請學生回家使用電腦或手機完成查詢。 4.教師總結：社區中有許多可以幫助我們解決健康問題的私人或公共資源，學習如何使用健康服務與資源來促進家人的健康是很重要的！	3	課本、 教用版 電子教科書
五	單元三 驚險一瞬間/ 活動 1 火災真可怕	**一、討論火災案例** 1.教師介紹火災案例： (1)配合課本頁面，說明兒童玩火釀禍事件。 (2)教師也可蒐集時事火災案例介紹。 2.請學生說說曾經看過或聽過火災事故，知道什麼原因會造成火災嗎? **二、火災發生原因** 1.教師歸納： (1)火災發生時，除了火會造成燒燙傷，還有另一個致命的隱形殺手濃煙。 (2)火場濃煙溫度很高，而且含有有毒物質，吸入後會讓呼吸道灼傷、窒息，所以弟弟才會被濃煙嗆昏。 (3)逃生時看到濃煙不能強行通過，要立即關門，才不會被濃煙嗆傷。 **三、火場怎麼逃**	3	課本、 教用版 電子教科書

		1.教師說明發生火災造成傷亡，是缺乏火場逃生的知識與技能。 2.教師提問： (1)發生火災了要怎麼逃生？ (2)身體為什麼要採低姿勢？ (3)為了快速逃生，可以坐電梯嗎？ (4)為什麼最後逃離火場的人，要做關門的動作？ 3.教師歸納：可根據課文頁面，統整火場逃生須知。 **四、火場濃煙時怎麼逃** 1.教師提問： (1)打開門發現火勢、濃煙大，還要衝出去嗎？ (2)浴室有水，趕快躲進浴室比較安全？ (3)用塑膠袋蓋住頭，比較不會嗆到濃煙？ 3.教師說明發現濃煙密布時，應將門關上並塞緊門縫，防止濃煙竄進。 4.教師根據課本頁面做統整。 5.演練火場逃生技巧： (1)用手背觸碰門把決定是否開門。 (2)門把如果不燙，採低姿勢爬行，往安全門逃出；門把很燙，將門縫塞緊防止濃煙。 **五、演練火場報案** 1.教師說明：火災發生時，一定要保持冷靜，應立即到安全地方通知周圍的人或是撥打119。請學生把課本上的三點訊息寫下。 2.請學生分享打119報案經驗。 (1)兩人一組，演練如何報案。 (2)報案的內容根據所寫的三點訊息進行演練。 **六、身體著火了怎麼辦** 1.局部小面積著火，可用手拍熄；如為四肢或身體大面積著火，切記口訣：停躺滾！ 2.教師配合課本頁面步驟說明： (1)身體著火時，不可奔跑以免助長火勢。 (2)要停（停下來）、躺（躺在安全的地方）、滾（在地上來回滾動）來滅火。 (3)可用棉被或厚重衣物覆蓋滅火。 (4)或靠近水源時，利用火源滅火。		
六	單元三 驚險一瞬間/ 活動2防火大作戰	**一、居家防火安全檢核** 1.教師說明：為了避免家中有火災事故發生，必須做好居家防火安全措施。 2.配合課本頁面，請學生分享家中的防火安全狀況。 (1)逃生梯有很多雜物嗎？有放鞋子嗎？ (2)熱水器有放在通風處嗎？ (3)家中陽台有裝鐵窗嗎？有預留逃生出口嗎？ 3.教師統整：若家中有不符合安全的項目，要請家人設法改善喔！ 4.教師說明，平時要規畫居家平面逃生圖，要有兩個逃生路線，以免火災來臨時，措手不及，不知道逃生出口。 5.請學生參考課本頁面，規畫家中的逃生路線。 **二、電器使用須知** 1.教師提問： 1)學生家裡的電器有哪些？ 2)有看過電線走火嗎？	3	課本、 教用版 電子教科書

		2.與學生共同討論課本頁面 (1)電線不正確拔除插頭。 (2)使用電暖器時，離可燃物太近。 (3)延長線過載。 (4)電線纏繞。 (5)電熨斗不使用時，記得要關閉開關，以免過熱導致起火。 (6)電線纏繞會傷害到裡面的銅線。 **三、住宅用警報器** 1.住宅用警報器是警報設備。 2.教師提問: (1)詢問學生知道住宅用警報器的功用嗎？ (2)誰家裡有住宅用火災警報器呢？住宅用火災警報器，有分偵煙與偵熱型。 3.住宅用火災警報器，有分偵煙與偵熱型。 (1)廚房使用偵熱型警報器。 (2)其他居住空間使用偵煙型警報器。 **四、滅火器使用** 1.教師提問： (1)當家裡瓦斯爐起火了，要怎麼滅火呢？ (2)學生知道滅火器的使用方法嗎？ 2.滅火器介紹：乾粉滅火器適用於A類火災（普通火災）、B類火災（油類火災）、C類火災（電器火災）、D類火災（金屬火災）等類型火災。 3.找一找學校滅火器的位置 **五、居家防火小達人** 1.找一找家中的住宅用火災警報器。 (1)家中是否有裝設火災警報器。 (2)火災警報器的裝設位置。 2.找一找家裡滅火器的位置。 (1)客廳。 (2)廚房。 3.觀察家裡電器的使用狀況。 (1)延長線的使用狀況。 (2)延長線是否有獨立開關。 4.檢查逃生門狀況。 (1)確認逃生門是否可開啟。 (2)逃生門口與通道是否有雜物。 5.檢查瓦斯熱水器。 (1)瓦斯管線有無老化、龜裂、破損。 (2)熱水器接頭處是否鬆脫。 (3)熱水器周圍是否有可燃物。 (4)是否有強制排氣裝置。 6.向他人倡導滅火器及住宅用警報器的重要性。		
七	單元四 垃圾變少了/ 活動1垃圾大麻煩、活動2垃圾分類小達人	**一、垃圾哪裡來？** 1.可可家的年夜飯，產生哪些垃圾？ (1)教師請學生分享自己家的年夜飯是如何準備年菜的？ (2)請學生分組分析可可家的年夜飯產生哪些垃圾？ (3)教師說明日常垃圾兩大類別：免洗餐具及塑膠垃圾。 2.以數據來說明塑膠垃圾的威脅性。可可家怎麼做，能減少垃圾產生？ 教師提問可可家怎麼做，能減少垃圾產生？每天製	3	課本、 教用版 電子教科書

		造了哪些垃圾？垃圾沒處理的後果？ 3.教師請學生回想每天製造哪些垃圾？垃圾怎麼處理？ **二、垃圾汙染的危害** 1.臭味從哪裡來？ (1)學生觀察分析造成社區環保飄出臭味的原因。 (2)教師提問垃圾堆積沒有妥善處理會造成什麼問題？ 2.日常垃圾造成的危害。 (1)教師說明垃圾造成的汙染有哪些？ (2)學生討論發表垃圾造成環境汙染後，對人類健康的危害。 **三、垃圾減量從自己做起** 1.可可一家人野餐所攜帶的東西有哪些？ 學生觀察分析野餐的內容。 2.可可一家人野餐的東西會產生哪些垃圾？ (1)教師提問野餐的東西哪些會產生垃圾？ (2)學生討論發表可可一家人的野餐，產生哪些垃圾？分別是什麼？例如：壽司餐盒→保鮮膜→竹叉或塑膠叉→廚餘。 (3)學生討論發表野餐時，怎麼做比較環保？如何減少垃圾產生？ **四、少用一次性物品** 1.使用一次性餐具或包裝的習慣。請學生分享自己或家裡是否習慣使用一次性餐具或包裝？ 2.一次性餐具或包裝的方便性背後的危機。 (1)教師說明一次性餐具或包裝對環境和身體的危害。 (2)學一隻海龜、一支影片，終止塑膠吸管危害（影片觀賞）。 **五、少用一次性物品** 減少垃圾產生的第一步。 (1)教師請學生討論歸納本頁這幾個做法，可以減少哪些垃圾產生？ (2)請學生分享生活中還能怎麼做可減少垃圾產生？ **六、垃圾減量行動家** 1.請學生寫出自己對垃圾減量的做法。 2.請學生記錄一星期的垃圾減量行動。 3.請學生與他人分享自己的垃圾減量妙招。		

八	單元四 垃圾變少了/ 活動2垃圾分類小達人	**一、垃圾處理的第一步** 1.分享處理垃圾的經驗。 (1)教師提問：詢問學生，家裡倒垃圾前，會不會先做處理分類呢？有想過為何要做垃圾分類？ 2 教師說明：垃圾因為其組成成分的不同，需加以分類，做妥善處理，不可未經分類便全部一起丟棄。否則其中的有害物質，可能會加重汙染，影響健康。 3.教師依照小知識內容，進一步解說垃圾中的哪些物質，未經妥適處理，將對健康造成危害。 **二、垃圾分類資源回收** 1.垃圾如何分類？ (1)教師說明臺灣將垃圾分為哪三大類別？一般垃圾、資源回收、廚餘。 (2)教師說明三大類別的垃圾處理方式： 一般垃圾：丟垃圾車（黃色）。 資源回收：丟資源回收車（白色）。 廚餘：分為堆肥廚餘和養豬廚餘。 (3)教師說明：垃圾分類的用意，不只在於減少垃圾量，更重要的是，透過垃　圾分類，讓資源得以被回收再利用，並進一步減輕垃圾焚化爐與掩埋場在處理垃圾時的負擔，達到減輕垃圾對健康的影響。 **三、資源回收及分類** 1.認識回收標誌、三角形的辨識碼。 (1)教師說明回收標誌所代表的意義。 (2)請學生隨意拿出一項物品，看看是否有回收標誌？ (3)教師說明除了回收標誌外，還可在塑膠容器上看到區分為7類不同材質的回收辨識碼。 2.認識可回收垃圾的類別。 (1)教師說明一般常見可回收垃圾的類別。 (2)請學生依課本66頁圖片內容，練習回收分類。 **四、資源回收及再利用** 1.垃圾減量，資源再利用。 (1)教師說明垃圾減量的手段，資源再利用也是重要的？ (2)從垃圾減量實踐綠色生活，了解對地球環境的好處。放對位置，就是資源。 2.請學生思考填寫三種回收垃圾可再利用的方式和做法。以「寶特瓶」為例的垃圾分類處理。 3.請學生用寶特瓶討論如何處理回收垃圾？清洗→拆包裝膜→蓋子分離→瓶身壓扁。 **五、小試身手——資源回收大考驗** 1.生活中的垃圾種類很多，該怎麼回收和分類呢？ 2.請依課本的資源回收分類方式，填入適當的分類。	3	課本、 教用版 電子教科書

九	單元五 運動補給站/ 活動1我是飛毛腿	**一、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **二、反應遊戲** 1.教師指導學生以正向屈膝坐姿、反向直膝坐姿、反向屈膝仰臥、正向俯臥支撐等靜止動作，轉換成起跑動作。 2.教師說明：起跑是身體由靜態預備姿勢，轉換成快速移動的瞬間動作，所以必須具備敏捷的反應能力。 **三、推蹬遊戲** 1.教師說明：藉由推蹬遊戲可體驗腳蹬地的感覺。 2.教師說明單人推蹬活動方式：原地練習右腳踩第一次，再右腳蹬地跳，最後雙腳蹬地跳，雙腳落地，重複四次後，再換腳做同一動作。 3.請學生進行練習。 4.教師強調身體向上彈跳時，腳須用力推蹬。 **四、跨步遊戲** 1.教師說明活動方式： (1)兩人一組，一人在前、一人在後，後者雙手抱住前者腰部。 (2)兩人一起喊：「1、2、3、跑」後，後者放手，前者全力衝刺向前跑約十公尺，練習起跑時的跨步動作。 2.請學生分組進行練習。 3.教師提醒學生，如果跑者沒有向前跑，擔任抱人者不可以隨意放手，以免讓跑者跌倒受傷。 **五、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **六、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，加強腿部的伸展動作。 **七、站立式起跑** 1.教師說明站立式起跑的動作要領： (1)各就位：站立式起跑法並沒有預備口令，聽到「各就位」口令，走到起跑線後，雙手放鬆，一腳在前一腳在後，膝蓋微彎，此時身體重心前移，身體盡量保持穩定，等候「起跑」口令起跑。 (2)起跑：聽到「起跑」口令後，後腳快速前抬，前腳用力後蹬。兩臂前後快速擺動。 2.請學生進行練習。 3.教師提醒學生起跑後加速要領： (1)起跑衝出後，不要馬上抬起頭，以免降低前進推動的力量。 (2)兩臂以腰部為中心，半握拳擺動，可以協助身體重心前移和雙腳向前跨出。 (3)起跑後，腳抬高向前跨出，可加速向前跑。 4.請學生自行練習，教師視狀況予以指導。 **八、綜合活動** 1.教師請動作標準的學生出列示範。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **九、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **十、加速度遊戲**	3	教用版 電子教科書

		1.面對面站立猜拳、面對面坐姿猜拳。 2.教師說明：猜拳後，贏家追輸家，輸家則是要向後跑，跑至後方線都沒被贏家摸到，則可得分，被摸到則贏家得分。 3.請學生進行分組練習。背對背坐姿猜拳。 4.教師說明：由教師發令，當教師喊「左」時，左邊學生追右邊學生，教師喊「右」時，則右邊學生追左邊學生。請學生進行分組練習。 5.請學生共同討論並發表，運用什麼策略，能不被抓到或快速抓到人？ **十一、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **十二、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **十三、點將短賽跑** 1.教師說明點將短賽跑遊戲規則： (1)每組 3~4 人，兩組進行對抗賽。 (2)每組 3~4 人，兩組進行對抗賽。 (3)教師任意喊出一號碼，被點到者須立刻跑至標誌筒處繞一圈後跑回原位，先到者得一分。 (4)得分最高的組別獲勝。 (5)請學生分組進行活動。 **十四、綜合活動** 1.教師表揚獲勝的學生，並闡明勝不驕、敗不餒的運動家精神。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。		

十	單元五 運動補給站/ 活動 2 同心協力	**一、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **二、傳接棒動作要領** 教師介紹常見的接力跑項目，包括：四百公尺、八百公尺、一千六百公尺接 1.力和大隊接力。 2.教師講解並示範傳接棒技巧與注意事項，例如：傳棒時，手盡量握在接力棒的後端；接棒時，右手臂向後伸直，反掌向上，虎口張開，其餘四指併攏，微向內彎。接棒後，順勢換左手握棒。 3.請學生兩人一組進行練習傳接棒動作。 **三、原地傳接棒** 1.教師說明原地傳接棒活動方式： (1)六人一組，兩兩相距約 1 大步，進行原地傳接棒。 (2)傳棒者以左手傳棒，由上而下輕敲接棒者的右手。 (3)接棒者右手臂向後伸直，在腰部上方用反掌接棒。接棒後換左手握棒。 教師教導學生傳接棒動作口訣「我喊接你伸手，虎口張開手舉高，握緊換手不掉棒。」以加強熟練動作要領。 2.請學生分組進行練習。 3.教師引導學生完成傳接後，全體向後轉，再練習一次。 **四、綜合活動** 1.請動作表現優異的學生出列示範。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **五、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **六、慢跑傳接棒** 1.教師說明慢跑傳接棒活動方式： (1)全班分成數組。 (2)各組組員間相距約 10 公尺，進行慢跑傳接棒練習。 2.請學生分組進行練習。 3.請小組同學共同討論並發表：如何做好傳棒與接棒的動作？ 4.教師說明：藉由慢跑傳接棒練習可體驗動態中傳接棒的感覺。 5.教師引導學生逐漸增加傳接棒速度，學習傳接棒距離的控制。 6.教師強調傳棒前要喊「跑」，傳棒時要喊「接」。 **七、綜合活動** 請動作表現優異的學生出列示範。 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **八、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **九、接力賽規則說明** 教師說明傳接棒注意事項： 1 比賽時，傳接棒者在交棒後要留在原跑道上。 2 傳接棒時要盡量避免速度的減慢，所以接棒者一	3	教用版 電子教科書

		定要先助跑。 3 接力線前後各 10 公尺為「接力區」，若沒在接力區完成交棒則算犯規。 **十、接力賽** 1. 教師依據學生能力進行分組，以四人為一組。 2. 請學生進行四百公尺的接力賽。 3. 師生檢討比賽結果，並評估組內默契指數。 4. 教師引導學生討論如何增加團隊默契。 5. 教師統整學生的意見，並進行補充說明。 **十一、綜合活動** 1. 請動作表現優異的學生出列示範。 2. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **十二、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 **十三、觀察傳接棒** 1. 班上分成兩大組，分站跑道 2、4 道上。單數棒（第一棒）從起點向左助跑出發，繞過前方角錐後向回跑，準備傳棒給雙數棒（第二棒在起點準備），2. 第二棒向右助跑出發，聽到傳棒者喊接，接棒者才伸手反掌接棒，完成接棒後，需繞過前方角錐，向回跑，將接力棒給下一棒，以此類推。 3. 各組的第 1 棒學生與第 11 棒學生，互為觀察夥伴，第 2 與第 12 棒互為觀察夥伴，以此類推。 4. 互相觀察的夥伴，說出對方的優點與應改進的事項。 **十四、討論何謂運動精神** 1. 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 2. 教師提問並引導學生發表：什麼是運動精神的表現？ 3. 教師統整學生的意見並說明：能服從裁判指示，遵守規則，盡全力參賽，勝不驕、敗不餒，就是運動精神的表現。 4. 教師鼓勵學生在運動時展現運動精神。		

十一	單元五 運動補給站/ 活動3繩的力量、 活動4社區運動資源	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行熱身，加強手腕和腳踝伸展。 **二、個人跳練習** 1.教師說明：跳繩是民俗體育一種，也是父母或祖父母年代的童年回憶，近年來跳繩是公認的好運動，許多國家更極力推廣。 2.教師示範後迴旋跳，並說明要領： (1)將跳繩往後拉，當繩緊靠腳尖時，迅速往前上方甩繩。 (2)利用手腕旋轉力量，將繩子往後迴旋跳繩。 3.學生散開練習。 **三、進行闖關考驗** 1.複習一跳一迴旋、跑步跳繩動作。 2.設置關卡：以角錐分為 (1)原地一迴旋10下。 (2)跑步跳繩。 (3)開合跳10下。 (4)跑步跳繩。 (5)後迴旋8下。 (6)跑步跳繩。 (7)蹲跳8下。 3.學生依序闖關，挑戰自己。 4.可輪流安排學生擔任關主。 **四、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **五、熱身活動** 教師帶領學生進行熱身，加強手腕和腳踝伸展。 **六、橫掃千軍遊戲** 1.教師說明：多人玩的團體跳繩更有趣，且可以考驗大家的團結合作。 2.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各隊排成兩列縱隊。 (2)持繩放低，由排頭兩人拖拉跳繩到排尾，隊員則依序原地跳躍過繩。 (3)繩過排尾後，將繩交給最前面隊員，迅速到排尾排隊。 (4)各隊依序進行，最先輪完的隊伍獲勝。 3.策略提問思考： (1)怎樣可以快速完成並避免踩到繩子？（一起喊跳、繩子放低等）。 (2)將繩交到最前面的方式： A兩人將繩舉高，往前跑。 B交由其中一人傳遞。你會選擇哪種方式？為什麼？（無論哪個方法，事先溝通好即可）。 **七、進行左右擺盪跳躍練習** 1.教師示範動作並說明：甩繩和個人跳繩不同，應以手臂伸直擺動，擺盪速度應一致，跳繩要有節奏，並且團隊合作，才能跳更多下。 2.教師強調甩繩同學是重要靈魂人物，甩繩節奏是關鍵。 3.學生分組練習，並輪流擔任甩繩任務。 4.可一人跳或多人一起跳。 **八、進行飛越洪流練習** 1.設置三至四個跳繩關卡，學生練習連續躍過。 2.每個甩繩的方向、速度、節奏盡量一致，以利學	3	教用版 電子教科書

		習。 3.教師強調要領： (1)繩離遠時往前跑。 (2)繩到地面時跳躍。 **九、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十、複習社區運動資源概念** 1.教師引導學生複習先前學過的運動資源內容。 2.教師說明：社區內可以進行運動的場地、設備、運動組織和運動商品服務都屬於社區運動資源的一環。 3.配合課本第 80 頁，教師說明四種不同型態的社區資源，分別是： (1)社區桌球教室屬於社區室內運動場地、設施。 (2)社區附設泳池舉辦的活動屬於社區型運動比賽。 (3)社區馬拉松隊屬於社區運動組織。 (4)社區公園運動器材屬於社區戶外運動場地、設施。 **十一、分享社區運動資源的參與經驗** 1.教師配合課本第 81 頁，介紹社區運動資源的利用和參與範例。 2.教師引導學生進行分組討論：自己居住的社區有哪些運動資源，以及相關活動的參與經驗。 3.教師統整：鼓勵學生應多加利用社區運動資源，參與相關活動，和家人及居民一起互動。 **十二、訂定利用學校或社區運動資源計畫** 教師帶領學生訂定利用學校或社區運動資源計畫，以一週的時間為例，鼓勵學生了解學校及社區所擁有的運動資源並加以利用。 **十三、認識運動消費服務概念** 1.配合課本第 82 頁，教師說明提供運動消費服務的店家也屬於運動資源的一種。 2.教師引導學生發表：自己居住的社區中，有哪些販賣運動產品的店家。 **十四、了解正確的運動消費的概念** 1.教師提問並引導學生發表：平常在哪些地方進行運動消費，以及店家選擇的原因為何？ 2.教師配合課本第 83 頁，說明運動消費三部曲： (1)購買前：確認自己的需求、預算，並選擇值得信賴的商家。 (2)購買時：詢問商品的相關資訊，比較材質和價錢，試穿、試用並檢查安全性。 (3)購買後：發現商品有瑕疵或不適用，可要求退換。 3.請學生發表自己的運動消費經驗。 4.教師提問並引導學生發表：三項注意事項之重要性或意義。 5.學生演練正確的消費運動方法。 6.教師統整：選購運動商品時，要先確認自己的需求，選擇值得信賴的商家，並購買適用、安全的商品。若在消費上有任何疑問，可撥打消費者服務專線——1950，了解相關消費權利。		

十二	單元六 歡樂運動會/ 活動1迎接運動會	**一、講解運動會的基本概念** 1.請學生分享參加運動會的經驗，再講解運動會舉辦的目的。 2.利用課本圖片講解學校運動會常見的儀式及其意義，連結學生參與的經驗。 (1)運動員進場。 (2)升會旗。 (3)點燃聖火。 (4)運動員宣誓。 **二、講解體育表演活動與運動競賽** 1.透過課本圖片或學校過去運動會照片，介紹體育表演活動與運動競賽類別，包括： (1)大會舞、大會操。 (2)田賽、徑賽。 (3)趣味競賽。 (4)學校特色體育活動或社團成果表演。 2.學生分享自己參與的活動經驗。 **三、認識運動會節目單** 1.引導學生透過運動會節目單的閱讀可以了解運動會活動的項目。 2.利用課本的運動會節目單，讓學生將該校運動會活動依據上一頁的分類方式進行活動分類。 3.再提供學校去年運動會節目單，讓學生比較兩校運動會活動內容的差異。 4.請學生發表本校運動會的特色為何？ **四、講解運動會的準備活動** 1.複習前一節課運動會常見的活動，再講解運動會前準備活動的重要性，強調可以依據班上同學的特點進行工作分配，互相協助，完成任務。 2.利用課文圖片情境，引導學生發表自己可以擔任班運動會準備活動的哪些工作。 **五、進行運動會準備工作分配表** 1.利用課本講解運動會準備活動的工作內容，引導學生思考自己可以擔任哪些工作。 2.分組討論工作分配的依據為何，如依據活動類別分配、依照自己喜歡做的工作分配或是抽籤。 3.全班討論達成分配方式的共識後，再共同完成準備活動工作分配表。 4.教師統整這張分配表可以作為班上未來舉行運動會準備活動的依據，透過事前規畫與工作分配，全班可以團結合作，提高運動會表現的目標。 **六、講解比賽規則的意義** 1.講解制定遊戲或比賽的規則，可以做為練習的參考，也可以減少運動傷害的發生。 2.提醒學生要參加任何比賽或是活動，事前都應該要先了解相關規定或規則。 3.利用課本的趣味競賽的比賽規則，引導學生仔細閱讀。 4.分組發表從規則中獲得哪些準備的資訊。 5.提醒學生參加任何比賽或表演活動時，要根據相關規定進行比賽。參加者可以一起擬定練習時間、練習的重點和成果檢視的計畫，有助於提升練習的效益。 **七、擬定運動會前練習計畫** 1.講解運動會練習計畫，整合每個準備活動和工作	3	教用版 電子教科書

		分配情形，大家合力配合計畫進行，有效地達成全班共同的目標。 2.利用學習單，透過分組討論完成大會舞、趣味競賽、個人跑步競賽的練習計畫。 3.各組發表後再共同檢視是否需要調整。		
十三	單元六 歡樂運動會/ 活動 2 前滾翻	**一、講解墊上活動安全注意事項** 1.講解墊上活動之安全注意事項，例如：墊子合併時盡量靠攏，不同組的墊子要保持安全活動距離，進行墊上運動時活動方向要一致等。 2.請兒童實際操作，正確擺放墊子的方式。 3.提醒學生進行墊上運動前，可以共同合作檢視練習場地是否符合相關安全規定。 **二、認識滾翻動作常見的危險行為** 1.講解與示範進行前滾翻動作常出現的危險行為，例如：滾翻前，雙手支撐距離太寬，或支撐力量不夠，會使重心不穩；滾翻時，頭著地易造成頸部受傷；滾翻後，雙腳要踩穩，以控制身體的平衡；頭暈時可先坐下休息，才不會跌倒。 2.引導學生倆倆互相分享自己會注意的安全事項與危險行為有哪些，再提醒 3.學生進行分組練習或自主練習時要牢記這些注意事項。 **三、進行前滾翻支撐練習** 1.講解前滾翻的動作包括支撐、縮體和滾翻，可以先分段練習個個動作，再進行組合。 示範與講解支撐動作： (1)蹲姿，雙手支撐準備。 (2)臀部向上，雙腳前移靠近手，練習雙手支撐身體的穩定性。 2.引導學生分組試作與練習。 3.兩人一組進行腳跟靠攏，練習支撐的穩定性以及一人支撐背部，協助練習雙腳移動靠近雙手。 **四、進行前滾翻的滾翻練習** 1.複習之前學過的縮體前後滾翻經驗，說明要完成前滾翻動作，就必須讓滾翻的力量流暢的進行，所以身體要盡量縮體像顆球，臀部位置超過頭部，就會產生滾翻的前進動力。 2.引導學生分組試作與練習。 **五、進行斜坡前滾翻練習** 1.示範與講解前滾翻動作的組合： (1)蹲姿，雙手支撐準備。 (2)臀部向上，雙腳前移靠近手，透過斜坡和同學在側的保護和推力，體驗完成前滾翻的動作。 **六、進行前滾翻組合動作練習** 1.複習上一節斜坡前滾翻的的重要概念，並讓學生分組練習一次。 2.示範與講解前滾翻動作： (1)雙腳立、雙手上舉準備。 (2)雙手撐地，蹲姿縮體，臀部向上提高。 (3)臀部前倒、後腦著地、縮體滾動。 (4)持續縮體完成滾翻一圈。 (5)雙腳著地、雙手向前伸直。 (6)併腿站立，雙手上舉完成動作。 3.引導學生分組試作，兩人一組互相保護與協助，練習可以自主完成。 4.根據學生分組表現，提供需要加強的動作（支撐	3	教用版 電子教科書

		或是縮體滾翻）。 **七、討論練習的策略** 1.提醒學生如果要課後練習前滾翻必須在有安全空間或器材（保護的軟墊）才能進行。 2.引導學生發表可以應用的練習策略，如動作口訣或同學協助，提醒學生要了解自己錯誤或失敗的原因，才能提高成功的機會。		
十四	單元六 歡樂運動會/ 活動3海洋之舞	**一、講解大會舞和海洋之歌舞蹈的概念** 1.講解運動會中大會舞是展現學生體育學習成果的方式，海洋之歌是阿美族的舞蹈。 2.說明原住民族舞蹈的特色是以唱跳為主，以歌聲和舞蹈來表達對上天感謝之意。 3.練習手牽手的進場舞步。 **二、練習走步組合動作** 1.教師示範與說明各種基本舞步組合動作，再引導學生練習： (1)前後舉手踩點步：雙手向前舉高右腳向前踩一步，左腳跟隨點一步；雙手向側後放下右腳向後踩一步，左腳跟隨點一步。 (2)左右平舉踏併步：雙手向右平舉，右腳向右踏一步，左腳跟隨併一步；雙手向左平舉，左腳向左踏一步，右腳跟隨併一步。 (3)左右揮手踏步屈膝：雙手向右上揮手，右腳向右踏一步，左腳屈膝跟隨在右小腿後；雙手向左上揮手，左腳向左踏一步，右腳屈膝跟隨在左小腿後。 **三、練習跑步組合動作** 教師示範與說明跑步組合動作，再引導學生練習： (1)左右揮手跑步：雙手抬高向左右揮手，雙腳配合跑步。 (2)牽手跑步：三人一起練習相互牽手，練習向同一方向跑步。 (3)左右甩手跑一圈：雙手向向左右甩手，雙腳配合跑一圈。 **四、練習跳踏步組合動作** (1)左右甩手跳踏：雙手向向左右甩手，右腳踏一步，左腳順勢向上跳起，再換邊換腳做。 (2)甩肘跳踏步：雙手肘交叉在胸前，右腳踏一步，雙手肘向身旁甩直，左腳順勢向上跳起，再換邊換做。 **五、其他動作** (1)踩踏踢腿：雙手插腰，右腳踏一步，左腳順勢向前踢，再換邊換做。 (2)舉手搖臀：雙手向上舉手，臀部向前向後搖。 (3)後跨步拉弓箭：右腳向後跨一步，雙手做拉弓箭動作。 **六、練習海洋之歌舞序** 1.教師結合上一節課的基本動作，再利用課本講解與示範海洋之歌15個動作組合動作。 (1)向上舉手：右腳向前踩一步，雙手向上舉起。 (2)向後敬禮：右腳向後點一步，頭向前敬禮，雙手向後放下。 (3)牽手預備：和同學手牽手，準備跑步進場。 (4)跑步進場。 (5)前後舉手踩點步（4個8拍）。	3	教用版 電子教科書

		(6)甩肘跳踏步（4個8拍）。 (7)左右揮手踏步屈膝（4個8拍）。 (8)左右甩手跳踏步（4個8拍）。 (9)踩跳踢腿（4個8拍）。0舉手搖臀（個8拍）。 (10)後跨步拉弓箭（4個8拍）。 (11)左右平舉踏併步（4個8拍）。 (12)前後舉手踩點步（4個8拍）。 (13)左右甩手向右向左各跑一圈（4個8拍）。 (14)重複9~14動作。 (15)重複1、2動作，最後牽手跑步退場。		

十五	單元六 歡樂運動會/ 活動 3 海洋之舞	**一、講解大會舞和海洋之歌舞蹈的概念** 1.講解運動會中大會舞是展現學生體育學習成果的方式，海洋之歌是阿美族的舞蹈。 2.說明原住民族舞蹈的特色是以唱跳為主，以歌聲和舞蹈來表達對上天感謝之意。 3.練習手牽手的進場舞步。 **二、練習走步組合動作** 1.教師示範與說明各種基本舞步組合動作，再引導學生練習： (1)前後舉手踩點步：雙手向前舉高右腳向前踩一步，左腳跟隨點一步；雙手向側後放下右腳向後踩一步，左腳跟隨點一步。 (2)左右平舉踏併步：雙手向右平舉，右腳向右踏一步，左腳跟隨併一步；雙手向左平舉，左腳向左踏一步，右腳跟隨併一步。 (3)左右揮手踏步屈膝：雙手向右上揮手，右腳向右踏一步，左腳屈膝跟隨在右小腿後；雙手向左上揮手，左腳向左踏一步，右腳屈膝跟隨在左小腿後。 **三、練習跑步組合動作** 教師示範與說明跑步組合動作，再引導學生練習： (1)左右揮手跑步：雙手抬高向左右揮手，雙腳配合跑步。 (2)牽手跑步：三人一起練習相互牽手，練習向同一方向跑步。 (3)左右甩手跑一圈：雙手向向左右甩手，雙腳配合跑一圈。 **四、練習跳踏步組合動作** (1)左右甩手跳踏：雙手向向左右甩手，右腳踏一步，左腳順勢向上跳起，再換邊換腳做。 (2)甩肘跳踏步：雙手肘交叉在胸前，右腳踏一步，雙手肘向身旁甩直，左腳順勢向上跳起，再換邊換做。 **五、其他動作** (1)踩踏踢腿：雙手插腰，右腳踏一步，左腳順勢向前踢，再換邊換做。 (2)舉手搖臀：雙手向上舉手，臀部向前向後搖。 (3)後跨步拉弓箭：右腳向後跨一步，雙手做拉弓箭動作。 **六、練習海洋之歌舞序** 1.教師結合上一節課的基本動作，再利用課本講解與示範海洋之歌 15 個動作組合動作。 (1)向上舉手：右腳向前踩一步，雙手向上舉起。 (2)向後敬禮：右腳向後點一步，頭向前敬禮，雙手向後放下。 (3)牽手預備：和同學手牽手，準備跑步進場。 (4)跑步進場。 (5)前後舉手踩點步（4 個 8 拍）。 (6)甩肘跳踏步（4 個 8 拍）。 (7)左右揮手踏步屈膝（4 個 8 拍）。 (8)左右甩手跳踏步（4 個 8 拍）。 (9)踩跳踢腿（4 個 8 拍）。0 舉手搖臀（個 8 拍）。 (10)後跨步拉弓箭（4 個 8 拍）。 (11)左右平舉踏併步（4 個 8 拍）。	3	教用版 電子教科書

		(12)前後舉手踩點步（4個8拍）。 (13)左右甩手向右向左各跑一圈（4個8拍）。 (14)重複9~14動作。 (15)重複1、2動作，最後牽手跑步退場。 **七、講解與欣賞原住民舞蹈特色** 1.欣賞2020年花蓮縣原住民聯合豐年節大會舞——「汎扎萊今天」的影片，講解原住民舞蹈的幾項特色： (1)以團體舞蹈居多、獨舞較少。 (2)舞蹈動作與日常生活有關，如打獵、搗米。 (3)舞蹈中融入祭典的相關儀式動作，如敬禮。 (4)隊形以圓形為主。 2.引導學生發表自己還觀察到哪些特色。 **八、討論海洋之歌練習策略** 1.鼓勵學生共同努力練習和團隊合作才能呈現最佳的大會舞表演，練習的策略包括運動會前的練習和預演、加強體能、共同製作道具以及修正動作的方法。 2.全班可以透過前幾課的大會舞練習工作分配，選出負責的同學協助指導課後練習。 **九、講解社區與運動會的關聯** 1.利用學校運動會節目單，講解運動會當天會有社區居民或家長參與的相關活動。 2.講解社區資源融入學校運動會是聯絡社區人士和學校師生情感的作法，請學生能表現禮貌並感謝他們的參與。 **十、講解運動會時應表現的團體規範和責任** 1.利用節目單說明運動會的流程會依照預定時間進行，所以當天要準時參與各種節目的預備位置和全力的表演。 2.演練遇到外校來賓和家長應表現的禮節。 3.穿著規定的班服或運動服，展現團隊精神，並積極參與各項活動，爭取最高榮譽。 4.提醒學生共同維護校園整潔，不製造垃圾。 **十一、進行運動會結束的整理工作分配** 1.講解運動會後還要進行校園整潔、場地器材復原的工作，利用之前工作分配的經驗，讓全班討論如何進行工作分配。 2.教師說明運動會後也需要進行檢討工作，一起檢視工作任務執行結果，並思考有哪些任務需要改進或調整，作為日後運動會舉行的參考。		

十六	單元七 一起來PLAY/ 活動1足下傳球真功夫、活動2射門大進擊	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。 **二、足內側及足背移動傳接球動作** 1.移動傳球：墊步、左腳踏在球的左側10~15公分，以足內側或足背向前傳球。 2.移動接球：足內側接觸到球的瞬間，腳稍微後收，減弱球的來勢。 3.二人一組，進行移動傳接球動作練習。 **三、進行「雙人Z字移動傳球」動作練習** 1.遊戲規則： (1)二人一組間隔2公尺的距離並排，一人向前方跑動，一人瞄準對方即將前進方向將球傳出，並向前跑動。 (2)隨著球流暢性提高，可增加兩人間隔距離，或改變跑動速度。 **四、觀察動作討論** 1.請觀察一下哪一組的移動足內側傳接球動作最流暢，說說看為什麼？他是怎麼做的？（移動迅速到位，傳球、停球動作正確、跑動時機正確、默契配合） 2.再進行一次雙人Z字移動傳球。 3.集合全班，共同發表感想，是否有進步？ **五、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。 **七、複習足內側及足背移動傳接球動作** 再次確認是否能確實做到上次討論精進內容：內容迅速到位，傳球、停球動作正確、跑動時機正確、默契配合。 **八、進行「我是傳接球高手」遊戲** 1.遊戲規則： (1)男、女混合分成兩組，每組場地分A、B、C三點，成正三角形排列，間隔5~8公尺。 (2)A點人員以移動足內側傳球至C點後跑至B點。 (3)B點人員空手跑動至C點以足內側停球，停球後以足背運球至A點。 (4)每人依序完成，所有組員須回到原出發位置，先完成的組別獲勝。 2.分組討論：引導學生討論 (1)空手跑動人員出發的時間點為何？（例如傳球者開始動作時） (2)提早到位才能夠順利停球。 (3)每位組員需熟記出發順序。 3.再進行一次比賽，驗收討論成果。 **九、綜合活動**。 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。 **十一、足內側及足背移動射門練習** 1.足內側射門： (1)眼睛盯著球，踏出支撐腳；	3	1.足球 2.標誌筒 3.教用版 電子教科書

		(2)腳內側接觸球中心，將球推出去； (3)腳充分向前擺動，眼睛看著飛出去的球。 2.足背射門： (1)眼睛盯著球，踏出支撐腳； (2)腳背踢中球心； (3)像是把球順勢推出去，腳踢出去。 3.分組練習：讓學生分組對著牆壁射門練習。 **十二、複習足內側及足背移動射門** 學生各自討論方法進行練習： (1)射門時身體前傾或後仰是否會造成球的角度高低不同？ (2)支撐腳離球太近或太遠是否會影響踢球？ **十三、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十四、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身，加強腳踝、膝關節部位。 **十五、進行「足球三宮格」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班平均分成2組站在標誌盤後，面向牆壁，標誌盤距離牆壁5~8公尺。 (2)牆壁區分低、中、高三區域，每區域高一公尺，寬五公尺。 (3)球踢中低、中、高區域，分別得1分、2分、3分。4每組每人踢完2球，總結得分，得分最高組別獲勝。 2.分組討論：引導學生討論 (1)射門時身體前傾或後仰是否會造成球的角度高低不同？ (2)支撐腳離球太近或太遠是否會影響踢球？ **十六、進行「我是足球小將」遊戲** 1.遊戲規則： (1)男、女混合分成兩組，每組場地分A、B、C三點，成等腰三角形排列，A、B間隔5公尺，A、B點至C點距離7公尺，C點至球門位置8公尺。 (2)A點傳球至C點，B點人員跑至C點接球射門。 (3)A點傳球後跑Z字形繞障礙物至B點後方。 (4)C點接球射門後，跑至球門撿球將球拿至A點後方。 (5)所有人員均須完成傳球、接球、射門及撿球回位動作。 (6)所有人完成後，以射進球門多者獲勝。 2.分組討論：引導學生討論本活動所結合學過的技巧。 (1)Z字跑位（默契配合）。 (2)空跑（啟動時機）。 (3)接球（接球瞬間力量是否有釋放力量）。 (4)射門（重心是否偏移？）。 再進行一次比賽。 **綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。		

十七	單元七 一起來 PLAY/ 活動3桌球乒乓碰	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、向上拍擊練習** 1.教師介紹握球方式，並請學生向上及往前試著揮拍，體驗球拍重量及手握感覺。 2.教師示範說明向上拍擊要領： (1)等球落在胸、腰部間高度擊球。 (2)擊球瞬間手緊握，以支撐球的力道。 3.學生散開練習。 4.熟練後，可鼓勵學生邊移動邊擊球，增加挑戰性。 **三、進行「接力擊球賽」遊戲** 1.遊戲規則： (1)分組：4~6人為一組。 (2)玩法：各組排頭就位，同時進行向上拍擊，當球全部落地後，計算各組擊球數；接著下一位上場擊球，並累計總球數。 (3)勝負：全部輪完後，如果未達100下，再由排頭依序接力，先完成100下的隊伍獲勝。 (4)超過扣分：總球數超過100下，需由下一位拍擊並從50下重新開始計算。 2.引導學生發現如何避免超過100下而扣分：旁邊同學幫忙喊數，凝聚團隊精神。 3.再玩一次，驗收學生進步情形。 **四、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **五、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **六、向前擊球動作練習** 教師示範說明要領： (1)左腳在前，重心放低，將球放在掌心。 (2)用手臂力量，將球輕輕上拋，同時持拍後拉。 (3)球落在胸、腰之間將球擊出。 兩人一組，散開適當距離練習。 **七、擊球落點練習** 1.教師示範說明後，兩人一組隔網練習不同落點。 2.教師集合討論，並提問：哪個區域最難擊到？引導學生發現斜對角需先轉動身體方向，並調整動作讓球落在胸腰間擊球。 3.學生再次散開練習、體驗。 **八、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **九、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十、向上拍擊球感複習** 複習向上拍擊，以熟悉球感，並驗收學生進步情形。 **十一、進行「最佳落點」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分成數組，組員輪流站在擊球圈，擊球過網。 (2)依球落點得到不同分數，每人有3球機會，以分數最高的一球計算分數。(3)計算全組得分，分數高的隊伍獲勝。 策略提問：有3球機會，你會怎麼分配高、低分區	3	教用版 電子教科書

		的擊球順序？ **十二、擊牆練習** 1.教師示範說明後，練習以下動作： (1)擊牆一次，原地接球：熟悉擊牆位置及回彈角度。 (2)擊牆一次，移位接球：判斷球的回彈位置迅速移位，左腳前跨並以左手接球（胸腰之間高度）。 (3)移位回擊球，讓擊球位置保持在左前方約胸腰之間高度，練習連續回擊。 **十三、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十四、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十五、進行「擊牆接力」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分成數組，組員輪流進行連續擊球。 (2)球落地一次擊球。如果球落地兩次或沒擊中球時停止擊球，計算個人擊中牆的次數。 (3)全部輪完後，計算各組擊牆總次數，分數高的隊伍獲勝。 2.請優秀同學示範動作，並發表心得後，再玩一次。 **十六、地面桌球練習** 1.教師示範動作，並鼓勵學生運用所學技巧進行練習。 2.學生兩人一組練習。 3.熟練後，四人一組練習，並請學生思考如何團隊合作。 **十七、進行「四人攻防賽」遊戲** 1.教師強調遵守規則和運動精神比勝負重要，要求學生做到： (1)比賽前互相握手，並請對方多多指教。 (2)遵守比賽規則，不可互相責罵。 2.遊戲規則： (1)每個場地四人，分A、B兩隊。 (2)兩隊輪流發球，發球後互相來回擊球。 (3)發球：上拋後，直接發球過網。 (4)擊球：任一隊員都可擊球，但需落地一次擊球。 (5)失分：1落地兩次擊球或沒擊中2擊球出界或沒過網，對方得1分。 (6)先得8分的隊伍，獲勝一局。先獲勝兩局的隊伍勝利。 **十八、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。		
十八	單元七 一起來PLAY/ 活動4你丟我閃	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。 **二、擲、接球動作練習** 1.教師示範擲、接球動作，並說明要領。 2.學生兩人一組練習，教師居間巡視指導。熟練後，逐步加入高手傳接、彈地傳接。 **三、三角傳接練習** 1.三人一組呈三角形，進行胸前傳接、高手傳接、彈地傳接等複合練習。 2.熟練後，鼓勵學生加大距離練習。	3	1.標誌筒 2.教用版 電子教科書

		四、進行「搶寶物」遊戲 1.遊戲規則： (1)三人圍成三角形，距離2.5公尺，腳下各放三角錐，中間站一人。 (2)三人可任意傳接球，中間的人只能搶持球者的三角錐。 (3)球還沒離手時三角錐被搶走，或沒接住球，都算寶物被搶。此時內外交換，繼續遊戲。 2.提問思考： (1)怎樣才能搶到寶物？（判斷球路、假動作等） (2)怎樣不讓寶物被搶走？（導傳快速、傳球位置佳、接球穩等） 3.再玩一次，檢驗學生進步情形。 **五、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。 **七、複習三角傳接** 三人一組呈三角形，進行胸前傳接、高手傳接、彈地傳接等複合練習。 **八、進行傳球接力賽** 1.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各隊在三角形後方平均縱隊排列。 (2)各隊進行三角傳接球，傳球後至隊伍後方，下一位準備接球。 (3)球沒接住，需由接球者撿回，再繼續傳球。 (4)先輪完的隊伍獲勝。 **九、擲牆接球練習** 1.教師示範並說明要領：用力擲牆→判斷球路，移位接球→繼續擲球。 2.熟練後，加大距離練習。 **十、進行「擲牆接力」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分兩隊。 (2)由排頭開始，擲牆接球後，傳球給下一位（擲傳或交傳先不強調，留予學生討論伏筆），下一位接球後，才能跑到線前擲球。 (3)先全部輪完的隊伍獲勝。 2.提問思考：怎樣能快速輪完？ (1)力道強。 (2)擲牆勿過高或過低。 (3)換位直接擲傳。 3.變化玩法：在牆上畫一圓圈，擊中圓圈才能傳給下一位。 **十一、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十二、熱身活動** 教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。 **十三、轉身動作練習** 1.教師示範並說明：閃躲動作是躲避球遊戲重要的技巧，學習後可以讓身體更加敏捷、靈巧。首先，不論球在哪個方向，我們要迅速轉身面對來球。 2.學生五人一組練習，四人在外傳接，中間一人需隨時轉身面對球。		

		3.強調導傳要快、無方向性，1 分鐘後交換練習。 **十四、閃躲動作練習** 1.教師示範各式閃躲動作及運用時機：側身閃躲、蹲低閃躲、跳躍閃躲。 2.師喊指令，全班依指令動作做出閃躲。 3.三人一組，兩人任意高、中、低球擲接，一人在中間只閃躲不接球。2 分鐘後交換練習。 **十五、轉身練習遊戲** 1.遊戲規則： (1)五人一組，四人在方陣（約 8 公尺）外擲球，一人在方陣內閃躲。 (2)四人可擲球或傳球，方陣內球員只能閃躲，不能接球。 (3)若被擲中，則和擲中球員互換；若 2 分鐘內未被擊中，則閃躲球員得 1 分，並換人擔任閃躲員。 (4)不可故意攻擊頭部，教師需嚴格規定。 **十六、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十七、熱身活動** 教師帶領學生進行熱身，加強手臂和膝關節伸展。 **十八、進行樂趣躲避球賽** 1.教師提問： (1)擲傳； (2)接球； (3)閃躲要領及注意事項。 2.遊戲規則： (1)全班分成獵人和羚羊兩組，獵人在外場進攻，羚羊在內場閃躲或接球。 (2)得分：1 羚羊被擊中或沒接住球，則獵人得 1 分。2 球未落地前被羚羊接住，則獵人扣 1 分，以上都要重新發球。 (3)扣分：獵人不可故意攻擊頭部，否則扣 2 分。 (4)羚羊被擊中或沒接住球，仍可繼續留在場內。 (5)過 5 分鐘後角色互換，最後計算兩隊得分，分數高的隊伍獲勝。 3.賽後提問及思考： (1)羚羊在場內怎麼分布，較不容易被擊中？ (2)獵人有哪些進攻手段？一定要直接攻擊嗎？ 4.教師引導學生反思：是否有做到擲傳、接球、閃躲等動作要領。 5.再比一次，驗證討論成果。 **十九、課後練習指導** 1.教師鼓勵學生利用課後進行躲避球遊戲或練習。 2.教師強調應彈性運用身邊場地、器材等資源，和同學或家人一起運動。躲避球可以一至三人或多人玩，規則可以自訂，但需注意安全。 **廿、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。		
十九	單元八 水中悠游 / 活動 1 海中浮潛真有趣、活	**一、介紹浮潛活動** 浮潛：在開放安全的水域海面下深度 5 公尺內，上升、下潛或漂浮的活動，不使用氧氣瓶，僅憑肺中氧氣來進行。（可播放浮潛相關影片） **二、介紹浮潛三寶** 1.面鏡：面鏡穿戴需不鬆不緊的，鏡片必須是強化玻璃製的（近視者可選擇有度數的面鏡），避免破	3	1 事先蒐集浮潛三寶的圖片、浮潛水中世界的圖片及影片。 2.教用版 電子教科書

	動 2 泳池安全擺第一	裂導致眼睛受傷，且需將雙眼與鼻子一起包住。 2.呼吸管：咬在齒與唇之間，「咬嘴」需軟硬適中掛在身邊，直徑約 16~18㎜，長度約 40~42㎝，以嘴巴「慢吸慢吐」，不會喝到海水，又可呼吸。呼吸管材質多使用矽膠材質。 3.蛙鞋：主要坐在增加踢水面積，提高前進速度。課本上的突圍鞋型蛙鞋，直接穿上即可使用。 **三、介紹浮潛其他裝備** 1.防寒衣：保護身體和四肢，在岸邊不被礁石或貝類割傷，在水中避免被水母螫傷或其他生物傷害，並提升身體的浮力及防寒效果。 2.救生衣：讓人可以浮在水面，如果發生抽筋或其他緊急狀況，可在水面上慢慢處理或呼救。 3.防滑鞋：在岩石或海岸邊行走時不易滑倒或受傷。 4.手套：可避免在岸上行走時雙手遭劃傷或在水中遭海洋生物咬傷或刺傷。 **四、浮潛安全守則** 1.在合適的天候及浪況，在安全的水域進行浮潛。 2.海洋的水流、水溫、潮汐、海浪等複雜狀況，常因常識不足而發生危險。3.學習浮潛相關技能及正確穿戴相關裝備。 4.須有專業的教練帶領，不可單獨從事浮潛。 5.身體有特殊狀況，如高血壓、心臟病、氣喘、癲癇等疾病的人，不可進行浮潛。 **五、綜合活動** 引導學生進入海洋的世界，欣賞海中生物，並引起保護海洋的使命感。 臺灣浮潛地點推薦：綠島、蘭嶼、龍洞灣、墾丁、小琉球。 **六、泳池場地介紹及注意事項解說** 介 1.紹泳池集合地點、鞋子擺放位置、洗腳池、更衣室等相關設施。 2.泳池區域介紹：淺水教學區：初學者使用；深水教學區：已具備游泳能力者；長泳水道：能長時間不間斷游泳者。 **七、說明泳池三不原則** 1.泳池場地較為溼滑，需特別注意安全，跳水是難度較高的入水動作，務必接受指導後再進行。 (1)不跳水：池邊嚴禁跳水，常因水淺，造成頸椎受傷而終生癱瘓。跳水小祕訣：分立定式跳水與起跑式跳水，朝著水面的一個中心點入水，手指向在水面鑽洞，身體與水面成 45 度角入水最佳，角度沒抓好或腹部先入水都很危險。 (2)不奔跑：池邊不可奔跑或追逐，以免滑倒受傷。進入不同的上課場域，學生都會很興奮，忽略泳池很容易滑倒，一奔跑就很容易滑倒受傷。 (3)不嬉鬧：不可任意推人下水或將他人壓入水中不放，以免因嗆水而窒息或撞到。 2.在沒有入水準備時被同學推下水或在泳池中將同學壓入水中，都很容易造成危險。 **八、討論發表其他注意事項** 分組討論是否還有其他泳池注意事項：引導學生討論 1.身體不舒服不可勉強，馬上跟老師或教練反應。		

		2.手腳指甲太長，在游泳過程中容易抓傷別人。 3.要在有救生人員值勤的場地游泳。 4.進行游泳活動時，要有同伴在旁。 5.發現有人溺水，應大聲呼叫請求支援。若未學過水上救生技術，不可冒然下水救人。 6.游泳前進時，應張開眼睛，跟前者並應保持安全距離，以免被踢到而受傷。 7.在水中發現自己體力不支，無法游回池邊時，應立即舉手求救，或大聲喊叫「救命」等待救援。 **九、綜合活動** 教師綜合結論，可延伸海灘戲水、河川、溪流、湖泊戲水安全注意事項。		
二十	單元八 水中悠游 / 活動3雙腳打水我最行	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進行雙腳打水的練習** 打水就是雙手手臂向前伸直不動，左右腳交互下踢，讓身體前進的方式 1.趴在長椅上練習打水：請注意腳踢的幅度及力道。 2.趴在泳池岸邊，雙腳在水中練習打水：膝蓋不可過於彎曲，打水頻率要一致，腳下踢時，腳背確實將水打起。 3.扶著池壁練習打水：單手扶著池壁，另一隻手扶著牆壁，身體與水面保持平行，且要有向前推進的感覺。 **三、打水訣竅說明** 打水訣竅：雙腳像甩鞭子般擺動整隻腳，只擺動膝蓋以下部位，或者腳太僵硬，會無法前進，身體也會下沉。（可請學生進行示範） **四、討論打水錯誤動作** 1.分組討論：引導學生討論 (1)腳彎曲的角度越大有何影響（前進力量減弱）。 (2)游泳時身體是否需要保持平衡？（身體成流線型像一支木棒）。 (3)腳僵硬是否影響打水前進的速度？ 2.再進行一次上述的練習，是否更加流暢？ **五、綜合活動** 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、進行雙腳打水的練習** 熟練打水動作後，將臉放進水中進行俯式打水，拉著老師的手或利用浮板練習，再閉氣游遠一點。 1.老師拉著手打水練習：適時提醒身體重心保持平衡，打水時雙腳是否放鬆？膝蓋角度是否過大？ 2.使用浮板練習： (1)手放在浮板上，頭抬起下巴浸在水中，打水前進。 (2)熟練後，把臉沉入水中，緩緩吐氣，沒氣再把臉抬起來吸氣（水中嘴巴吐氣，抬頭鼻子吸氣）。 **八、進行「水中快遞高手」遊戲比賽** 1.遊戲規則： (1)全班男女混合平均分成4組，2組一個水道，分站A、B兩側。	3	教用版 電子教科書

		(2)A 側第 1 位同學手持一個浮板，浮板上放置小角錐。 (3)哨音響起，A 側兩位同學同時蹬地漂浮打水前進至 B 側，並將角錐交給 B 側同學後，B 側同學才能出發；過程中，角錐因故掉落，須停下來撿回角錐後再繼續前進。 (4)全部輪完看哪組最快完成即獲勝。 **九、討論打水錯誤動作** 1.分組討論：你覺得要怎樣的動作要怎樣才能增加打水前進的速度？並分享速度變慢的原因。 2.再進行一次上述的遊戲，速度是否有增加？ **十、綜合活動** 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。 **十一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十二、俯式打水前進練習** 1.我們把蹬牆和打水動作結合，除了抬頭換氣之外，也來挑戰側邊換氣。 蹬牆漂浮是靠著踢池壁讓自己身體前進，需將身體伸直，降低水中阻力，身體才不會下沉。 2.踢池壁向前進： (1)雙手向前伸直，單腳彎曲並貼著牆壁。 (2)將雙手放入水中，同時將上半身向前傾斜。 (3)雙手掌心朝上，將水上撈，同時讓身體放鬆下沉。 3.小祕訣： (1)想讓踢池壁（蹬牆）漂的更遠，上半身需向前傾，上半身抬起，下半身會自然下沉，就會漂不遠。 (2)若身體未沉入水中就蹬牆，身體會產生阻力，也會漂不遠。 4.獨自打水練習： (1)蹬牆後打水前進，身體保持流暢線型； (2)閉氣後嘴巴慢慢的吐氣； (3)以嘴巴幾乎靠近水面的位置來換氣，不要將臉抬起，會導致身體緊張而下沉。 **十三、討論蹬牆漂浮打水前進注意事項** 1.教師引導討論： (1)蹬牆時是否重心前傾？ (2)身體是否完全沉入水中？ (3)蹬牆出發後是否保持身體一直線？ 討論完畢後再次進行練習，是否有提升前進速度？ **十四、綜合活動** 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。 **十五、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十六、側邊換氣大挑戰** 1.俯式打水時，抬頭換氣是最基本的姿勢，現在來挑戰側邊換氣吧！ (1)單手抓牆壁，嘴巴邊打水邊吐氣，抬起雙腳，用腳背和小腿來踢水。 (2)把頭轉向側邊用嘴巴吸氣，此時頭千萬不要抬起，而是輕輕的轉向側邊，再馬上轉回原來水中位置。 2.小祕訣：換氣時在水中鼻子先吐氣，接著轉動身		

		體及頭部，不可將頭抬起，嘴巴貼近水面快速吸氣。 3.學生容易怕嘴巴喝水及耳朵進水，轉動時要流暢不可停頓。可使用浮板打水前進轉頭換氣。 **十七、進行「你推我擋」遊戲比賽** 1.遊戲規則： (1)全班男、女生混合分成2組，2個人一隊進行對抗。 (2)在10公尺長的水道中間（5公尺處）擺放浮板，2人雙手放置在浮板兩側。 (3)哨音響起，兩人同時蹬地漂浮打水前進（可抬頭換氣），計時一分鐘，誰能將對手以打水方式推至離中間（5公尺處）較遠的位置，即獲勝。 2.分組討論：本次比賽獲勝的關鍵要素是什麼？身材大小、力氣大小或是打水技巧成熟，請仔細討論看看並與大家分享喔！（正確的打水動作會比較占優勢） 3.再進行一次上述的遊戲，剛剛討論的因素是否為真？ **十八、綜合活動** 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（四）年級（國語）課程　　計畫設計者：（四年級教學團隊）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（國語）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	國語	設計者：四年級教學團隊	師資安排：四年級教學團隊
每周授課節數	5	學期授課節數	100	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
自主行動 溝通互動 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。 4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。		

		5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況,適時調整策略。 6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-Ⅱ-5 仿寫童詩。 6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
	學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-Ⅱ-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權■C.環境■D.海洋□E.品德■F.生命 □G.法治□H.科技□I.資訊□J.能源□K.安全 □L.防災 □M.家庭教育■N.生涯規劃■O.多元文化■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育■R.國際教育□S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 ■其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 A1 能從自我探索與精進中，不斷建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 海 A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。

	議題學習主題	1.人權的基本概念 2.海洋資源與永續 3.價值思辨 4.統合能力 5.資訊科技與合作共創 6.日常生活安全
	議題實質內涵	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 科 E2 了解動手實作的重要性。 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。
與其他領域/科目的連結	社會領域、綜合活動領域	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。
2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。
3-Ⅱ-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。
4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。
4-Ⅱ-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。
5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。
5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。
6-Ⅱ-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。
6-Ⅱ-5 仿寫童詩。
6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
多元評量方式
1. 日常作業
2. 實作評量（朗讀、小組討論、發表分享、學習態度等）
3. 隨堂測驗
4. 定期評量

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1-2	第一單元歡樂好時光 第一課 水陸小高手	1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出自己參與的各種活動和感受。 3.理解生字的形音義，運用「耳」和「女」偏旁大量識字，並會造詞。 4.運用上下文推論，回答多義詞「一般」在不同語句中的意思。 5.讀出童詩的韻律與節奏，依據提問重點，表達自己的感受。 6.完成童詩仿作。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	7	電子書
3-4	第二課 放學後	1.認真聆聽，尊重不同的同學表達課後活動情形。 2.根據提問，說出自己放學後的活動經驗，並提出自己的想法和理由。 3.理解生字的形音義，辨識形近字並造詞，與正確使用詞語造句。 4.理解作者放學後的活動安排，寫出本課各段段落大意。 5.運用各種感官觀察，並能寫下感官描寫的詞語或句子來記錄生活。 3.理解生字的形音義，辨識形近字並造詞，與正確使用詞語造句。 4.理解作者下課後的活動安排，寫出本課各段段落大意。 5.運用各種感官觀察，並能寫下感官描寫的詞語或句子來記錄生活。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	7	電子書
4-5	第三課 我的籃球夢	1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出正確合理的答案。 3.理解人稱代名詞的意義，並會運用詞語造出完整合宜的句子。 4.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 5.理解「彈」多音字的用法。 6.理解「順敘法」和「倒敘法」的差異，並能寫作運用。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【籃球風瘋籃球】 配合校本課程。 <學習地圖一> 1.能說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。 2.能比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。 3.運用「順敘」或「倒敘」的寫作方法寫出文章大綱。 4.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。	8	電子書

6-7	第二單元 人物寫真 第四課 永遠的馬偕	1.理解課文內容，美讀課文。 2.根據提問，說出自我的想法。 3.理解生字的形音義，運用「皆」偏旁大量識字，並會造詞。 4.理解「當……就……」的句型，並能造句運用。 5.了解人物傳記的特色，並依照提問，回答問題，重述課文大意。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	8	電子書
7-8	第五課 假如給我三天光明	1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解生字的形音義，運用「毛」偏旁大量識字，並會造詞。 3.找出方位詞，完成句子。 4.理解詞語用法，自我修改成正確詞語。 5.針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	7	電子書
9-10	第六課 攀登生命的高峰	1.理解課文趣味，美讀課文。 2.說出形近字、多義字的分辨與運用特點。 3.依據指示，以詞尾法造詞。 4.運用上下文推論，辨識近義的意思與使用。 5.讀出文本中的情感，並運用學過的語句。 6.完成「值得我學習的一位名人」作文，並自我檢核。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 <學習地圖二> 1.說出名人傳記的讀法。 2.運用推論策略討論本單元名人的特質。 3.說出從名人身上學到的事。 4.完成「值得我學習的名人」。 5.能解決審題過程遇到的困難。 6.運用學習過的技巧蒐集整理寫作素材。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 <閱讀階梯一種樹的人> 1.覺察出段落與段落間的關係，將自然段整併為意義段。說明自然段整併為意義段的理由。 2.依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。 3.運用學過的段落大意的摘要歸納整理各意義段的大意。 4.整併各個意義段的大意，完成全文大意。 5.依據大意評定重點進行自評及互評，瞭解好的大意須具備的項目。 6.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	10	電子書
11-12	第三單元 放眼看世界	1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解生字的形音義，運用「昔」偏旁大量識字，並會造詞。 3.理解嘆詞的用法，並推論出所要表達的情緒。	7	電子書

	第七課 美味的一堂課	4.運用「沒想到……竟然……」的轉折句型進行造句及創作。 5.理解「感官摹寫」和「動作分解」的策略，並能寫出短文運用。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。		
12-13	第八課 建築界的長頸鹿	1.理解「荅」部件相關生字的形音義，運用「荅」部件大量識字，並會造詞。 2.蒐集相關文句，運用上下文推論，理解多義詞「建築」在不同語句中的意思。 3.根據標題「建築界的長頸鹿」，預測出文本可能的內容。 4.運用筆記策略，以表格摘要出寫作重點。 5.理解「假設句」的用法，並能造句運用。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【三興藝級棒】 配合校本課程。	8	電子書
14-15	第九課 請到我的家鄉來	1.理解課文內容，正確回答問題。 2.理解詞語意思，以替換詞語的方式檢核學習。 3.寫出有「矣」和「弗」部件的生字，念出讀音並造詞。 4.以完整句表達各段落的內容重點。 5.書寫「散列式」結構的說明文。 6.找出句子的錯誤並訂正。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 <學習地圖三> 1.說出文本要表達的重要訊息。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。 3.透過標題、表格、圖表、圖片，讀懂文本並能分類資訊。 4.完成寫作心智圖繪製。 5.完成「○○○國小四年○班戶外教育通知單」。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好	10	電子書
16-17	第四單元 魔法變變變 第十課 奇幻旋律	1.掌握押運詩歌的特點，讀出節奏詩歌的樂趣。 2.根據提問討論，完成奇幻物品命名與功能整理的表格。 3.理解生字的形音義，運用「扁」部件大量識字、造詞並運用。 4.能分辨「山、水」的四字詞的詞義並進行造句。 5.聆聽與閱讀故事、回答問題，並依據故事的發展脈絡，說出故事的後續情節。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	7	電子書
17-18	第十一課	1.理解課文內容，並進行摘要。	8	電子書

	兔子先生等等我	2.理解刪節號可表現出不同情緒。 3.理解本課生字詞語並能書寫應用。 4.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 5.針對教師的布題，進行句子的互換。 6.分享討論成果，並能專注聆聽。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。		
19-21	第十二課老鞋匠和小精靈	1.理解對話心情，美讀課文。 2.根據提問，回答與課文相關問題。 3.理解生字的形音義，能辨識並應用形近字的用法。 4.模擬物品的聲音，選取適當的摹聲詞，並造句。 5.理解選擇複句的使用時機並造句。 6.完成「我的奇幻旅程」故事，並與人分享。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 <學習地圖四> 1.能認識抒情文的特徵。 2.能理解並運用「直接抒情」與「間接抒情」的方式進行寫作。 3.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。<閱讀階梯二 國王的噴泉> 1.閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 2.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 3.透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 4.從文章中的句子或詞語，推論角色個性，並找出證據。 5.透過人物分析表及因果關係表，深度理解，聆聽並參與討論。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 <期末回顧>	15	電子書

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（國語）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	國語	設計者：四年級教學團隊	師資安排：四年級教學團隊
每周授課節數	5	學期授課節數	100	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
自主行動 溝通互動 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並 與對方互動。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 4-Ⅱ-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-Ⅱ-8 知道古今書法名家的故事。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。 6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。		
	學習內容		Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。		

		Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權■C.環境■D.海洋□E.品德■F.生命 □G.法治■H.科技■I.資訊□J.能源□K.安全 □L.防災 □M.家庭教育■N.生涯規劃■O.多元文化■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育■R.國際教育□S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 ■其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 A1 能從自我探索與精進中，不斷建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 海 A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。
	議題學習主題	1.人權的基本概念 2.海洋資源與永續 3.價值思辨 4.統合能力 5.資訊科技與合作共創 6.日常生活安全
	議題實質內涵	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及

		審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
與其他領域/科目的連結	社會領域、綜合活動領域	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並 與對方互動。
2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。
4-Ⅱ-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。
4-Ⅱ-8 知道古今書法名家的故事。
5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。
5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。
5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。
6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。
6-Ⅱ-8 養成寫作習慣。
多元評量方式
1. 日常作業
2. 實作評量（朗讀、小組討論、發表分享、學習態度等）
3. 隨堂測驗
4. 定期評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1-2	第一單元 擁抱正能量 第一課 選拔動物之心	1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出森林中發生的故事，以及對正能量的理解。 3.理解生字的形音義，運用包含「各」部件大量識字，並會造詞。 4.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 5.能指出課文各種不同的形式，知道彼此的關聯性。 6.運用擬人法、自述、再加上想像，寫出與動物有關的童詩。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	10	電子書
3-4	第二課 心動不如行動	1.理解課文故事，美讀課文。 2.能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。 3.能運用歸類的方式，統整字或音的部件，學習識字。 4.運用推論策略，找到證據歸納想法，說出合乎邏輯的理由與看法。 5.讀懂並列複句的意思，能在限定的情境下練習寫出完整的文句。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	7	電子書
4-5	第三課 一朵鮮花	1.能說出文中環境和人物行為改變的關係及人物內外改變的情感變化。 2.以「結果、背景、起因、經過」歸納意義段，摘取大意。 3.找出並列、遞進、因果等關係的連詞，能予以運用，連接詞句間的關係。 4.說出形近、多音字形音義的異同，並能應用於詞句。 5.理解近義詞的意思，找出句子誤用的詞語並修改適當。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【三興藝級棒】 <學習地圖一> 1.認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。 2.依據目的，書寫適當的啟事。 3.透過段落間的關係，歸納意義段。 4.能辨識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	8	電子書
6-7	第二單元 文化廣角	1.根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。 2.根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。 3.運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。 4.藉由比較，歸納，辨認近義詞在句子間的意思。	8	電子書

	鏡 第四課 米食飄香	5.運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。		
7-8	第五課 讀書報告-藍色小洋裝	1.清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，將祖孫製作染劑前、中、後對話時的心情感受讀出來。 2.根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。 3.理解生字的形音義，運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞。 4.能回答修改病句的步驟及運用添加、刪除等方法修改病句。 5.能聽到「先、接著、最後」的關聯詞，理解內容說明順序，並回答問題。 6.知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。 【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。	7	電子書
9-10	第六課 我愛鹿港	1.能運用課文結構說出課文大意。 2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 3.能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。 4.能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。 5.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 6.能閱讀文章，理解地名的由來。 【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 <學習地圖二> 1.能認識找文章主旨的策略。 2.能運用找主旨的策略。 3.能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。 4.能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 <閱讀階梯一她是我姐姐> 1.心情小偵探 2.心情密碼 3.運用理解監控概覽課文 4.推論：心情密碼找一找 5.心情波線圖 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。	10	電子書
11-12	第三單元 科技無極限 第七課 未來的模	1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌規律的節奏感。 2.根據課文提問，了解作者對未來世界的期待，以及詩句的主旨。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識「荒」、「慌」、「謊」和「鍵」、「健」、「毽」兩組形近字的形、音、義與詞語應用。 4.近義詞在語句中的運用。	8	電子書

	樣	5.認識並學習並列句的寫作技巧，寫出生活事物的韻律之美。 【國際教育】 國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【籃球風瘋籃球】		
12-13	第八課 小黑的新發現	1.能聆聽、分享交流的重點與查找的資料。 2.根據課文提問，分享討論的答案。 3.熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。 4.能在記敘文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。 5.認識條件句，並了解使用時機與運用。 5.藉由閱讀文本，仿寫文章。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E8 利用創意思考的技巧。	7	電子書
14-15	第九課 向太空出發	1.聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。 2.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。 3.根據課文提問，了解人們對太空的嚮往與好奇，以及為了探索太空所付出的種種努力。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納包含「聿」部件生字的形音義。 5.理解多音字不同的讀音，辨認多音字在不同語句間的正確讀法。 6.配合提問，理解課文內容，知道課文要表達人類探索未知的可貴，發現各段課文首尾之間相似的詞語。 7.理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 <學習地圖三> 1.能認識不同的開頭與結尾的方法。 2.能認識說明文常用的說明方法。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	10	電子書
16	第四單元 第十課 小青蛙想看海	1.能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。 2.表達看法時，能有條理的說出自己的想法。 3.熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。 4.認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。 5.發揮想像力，改寫成語故事。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【海洋教育】 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。	5	電子書
17	第十一課 窗前的月光	1.聆聽故事，探究故事內容的真正含義。 2.理解「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。 3.利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 4.分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」偏旁生字的形、音、義。	5	電子書

		5.探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。 6.蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。		
18-20	第十二課 如來佛的手掌心	1.聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼此想法。 2.根據提問，回答課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用「在、從、向」表達方位或處所。 4.能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。 5.理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用 。 6.運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <學習地圖四> 1.能認識抒情文的特徵。 2.能理解並運用「直接抒情」與「間接抒情」的方式進行寫作。 3.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 <閱讀階梯二南安小熊回家> 1.能運用六何法等進行自我提問。 2.能覺察提出的問題是否有助於理解文本。 3.能自我檢視問題的意義性。 4.能了解問題三層次及內涵。 5.能覺察問題的層次並分類。 6.能運用科技網路以關鍵字搜尋資料。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 <期末回顧>	15	電子書

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（四）年級（本土語）課程　　計畫設計者：（四年級教學團隊 ）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（本土語）課程教學計畫

年級	四年級	主題課程名稱	本土語文/閩南語	設計者：四年級教學團隊	師資安排：四年級級任及專任本土語教師
每周授課節數	1	學期授課節數	21	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 主動溝通	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。		
	學習內容		Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 Ab-Ⅱ-2 句型運用。 Ab-Ⅱ-3 方音差異。 Ac-Ⅱ-1 生活故事。 Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 Bc-Ⅱ-1 社區生活。 Bg-Ⅱ-1 生活應對。 Bg-Ⅱ-2 口語表達。 Bh-Ⅱ-1 物產景觀。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權□C.環境□D.海洋■E.品德□F.生命 □G.法治■H.科技□I.資訊■J.能源□K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育□N.生涯規劃□O.多元文化■P.閱讀素養				

	■Q.戶外教育□R.國際教育□S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	
	議題學習主題	家人關係與互動。 家庭活動與社區參與。 閱讀的媒材。 健康的身心。 日常生活的科技認知。 日常科技的使用態度。 能源意識。 品德發展層面，
	議題實質內涵	家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 品 E1 良好生活習慣與德行。
與其他領域/科目的連結	健體 1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-Ⅱ-2 了解促進健康生活的方法。 1c-Ⅱ-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2b-Ⅱ-2 願意改善個人的健康習慣。 綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	
教材來源	康軒版閩南語課本第七冊	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1.能應用本土語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2.能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的本土語文。 3.能運用本土語文簡單寫出自己的感受與需求。		
多元評量方式		

1. 口語評量 40%。
2. 實作評量 30%。
3. 課堂參與 30%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~3	一、豐沛的暗頓 1. 青菜	活動一：課文 1. 教師問學生有無看過菜圃裡的蔬菜引起話題。 2. 師生討論有無喜惡的蔬菜類，同時建立不可偏食的認知與飲食習慣。 3. 教師問學生能說出多少蔬菜名稱，且能否描繪出未料理過的蔬菜樣貌。 4. 教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班一起朗讀。 5. 教師逐句解釋課文內容及各個語詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 活動二：我會曉講 1. 教師說明常見的蔬菜有哪些，並約略介紹它們的外型和顏色，亦可請學生先發表，再就學生不足或不正確之處做補充及修正。 2. 師生先以國語討論這些蔬菜語詞的名稱與發表個人喜惡。 3. 教師播放教學媒體，引導學生說出這些蔬菜的閩南語講法。 4. 教師指導學生撕下課本後的語詞圖卡，反覆做語詞聽說練習並參考教師手冊做教學遊戲。 活動三：做伙來造句 1. 教師提問：「這塊餅足好食的，你食看覓。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 2. 進行教學遊戲「過山洞」，讓學生熟練蔬菜的語詞。 3. 教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 4. 學生以組為單位，討論出答案後一起發表。 5. 教師訂正學生所發表的答案，再範讀或播放教學媒體音檔領讀。 6. 作答後，教師檢查或由學生互換檢查答案。 活動四：相招來開講 1. 教師複習課文及語詞。 2. 展示本頁教學媒體，說明題幹旨意。 3. 教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。 活動五：來練習 1. 教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2. 教師播放教學媒體，請學生仔細聽，並將對應的答案貼在正確的地方。 活動六：拼音學習 1. 教師分別念出韻母「a」、「i」或「a」、「u」，再請學生拼起來念出「ai」或「au」複習本單元的複韻母音標。 2. 之後再各加上聲符「s」、「tsh」、「t」、「k」分別和「ai」或「au」拼起來練習。 活動七：拼音練習 1. 教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。	3	教學媒體

		2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 活動八：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「食魚食肉，也著菜佮。」並為學生說明這句俗諺的意思。		
4~6	2.幸福的滋味	活動一：課文 1.教師問學生在家吃飯時會用到哪些餐具，以及對學生來說「幸福的滋味」是什麼？來引起話題。 2.師生討論這些餐具不同的特定用途。 3.教師提醒餐具使用時應注意的安全事項。 4.教師配合課文頁面，將教學媒體選至此。 5.徵求學生課文朗讀，不會的字教師再做提示。 6.播放課文朗讀教學媒體，讓學生聆聽一遍，並同步做國語對譯。 7.師生討論剛才的課文翻譯，讓學生以舉手發表。 活動二：我會曉講 1.教師將教學媒體選至此，師生討論這些餐具的講法。 2.教師鼓勵學生發表每樣餐具的功能及其附加價值。例如：「盤仔」除了盛食物之外，在覆蓋物品的功能上，有時也能拿來當鍋蓋。「碗」一般都拿來盛飯、湯，但若沒有杯子的情形下，也可拿碗來裝水喝。 3.教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。 4.教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。 5.進行教學遊戲「碗盤一家親」，以熟練本課語詞。 活動三：做伙來造句 1.進行教學遊戲「小天使」，讓學生熟練餐具的語詞。 2.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 活動四：相招來開講 1.教師複習課文及語詞。展示本頁教學媒體，說明題幹旨意。 2.教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。 活動五：來練習 1.教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將對應的答案圈起來。 活動六：拼音學習 1.教師再教導學生複韻母「ia」、「io」、「iu」的發音。 活動七：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 活動八：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「食緊挵破碗。」並為學生說明這句俗諺的意思。	3	教學媒體
7	單元活動一	㈠活動一：練武功1 1.教師先幫學生複習第一、二課課文及語詞。 2.請學生仔細聆聽並作答題目。 ㈡活動二：鬥陣聽故事 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第一課、第二課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大	1	教學媒體

		意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。		
8~10	二、身體報你知 3.好鼻獅	活動一：課文 1.教師拿一杯紅茶或綠茶，問學生：「恁知影這是啥物茶無？」（你們知道這是什麼茶嗎？）讓學生聞一聞，然後猜一猜，誇獎猜對的學生是「好鼻獅」。 2.教師跟學生討論，以狗靈敏的嗅覺，能幫助我們做哪些事？鼓勵學生盡量以閩南語發言。 3.教師先解說新詞、句意及課文內容。 4.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀或由學生分組輪讀，最後由全班朗讀。 活動二：我會曉講 1.教師手持某物做嗅聞的動作，請學生做情境表達說話來引入教學主題。 2.教師展示語詞教學頁情境畫面，請學生描述畫中主角的動作。 3.教師播放教學媒體領讀各語詞講法，並邀請學生上臺表演。 4.教師導讀「我會曉講例句」的句子。 5.教師利用課本「語詞圖卡」，請學生撕下來，做認圖練習。 活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 活動四：相招來開講 1.教師請學生看一看「相招來開講」的圖片，並試著用閩南語說一說。 2.再請學生讀出插圖裡的對話文字，如有生字請教師範讀或播放教學媒體示範。 3.教師播放教學媒體，指導學生念誦「相招來開講」的句子。 4.教師可請幾個學生輪流上臺練習對話內容，一次兩位。並可替換情境，讓學生做不同的對話練習。 活動五：來練習 1.教師引導學生仔細觀看「來練習」的情境圖，教師為學生說明本練習的操作方式，仔細聆聽CD內容後，再把代號寫在正確的位置上。 2.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 3.請學生讀出左頁的感官語詞，教師引導出該插圖情境的短句。 4.教師播放教學媒體，引導學生作答。 5.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。 活動六：拼音學習 1.教師可先為學生複習本課配合的聲母：m、th、k、tsh、l。 2.教師教導學生複習單元音韻母「a」、「i」、「u」、「e」的發音。 3.教師再進行複韻母「ua」、「ue」、「ui」的發音教學。 活動七：拼音練習 1.教師先請學生看「拼音練習」的圖片，並試著用閩南語說說看。 2.教師帶學生念一次「拼音練習」出現的每一個音標。 3.教師說明作答方式，配合教學媒體，請學生將正確答案圈起來。	3	教學媒體

		4.教師可請學生兩兩互相核對答案是否正確，並調查各題答錯的人數。藉此了解學生不足之處。		
11~13	4.著傷	活動一：課文 1.教師問學生：「啥物人知影老師是按怎欲規定袂使佇教室走來走去、跳懸跳低？嘛袂使佇走廊走來走去？」鼓勵學生盡量用閩南語發言，並探討這些行為，有可能造成那些危險。 2.教師先朗讀一次課文，再配合教學媒體帶領學生逐句朗讀，待學生熟念後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後再由全班一起朗讀。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽媒體內容，熟悉閩南語念法以及國語對譯。 4.教師念一句閩南語，學生對應回答一句國語，接著再交換，換老師念一句國語，學生對應回答一句閩南語。反覆練習，直到熟念。 活動二：我會曉講 1.教師可請學生觀察課本插畫，先說說看這些人是因為哪些原因而不舒服，藉此探討受傷發生的原因，進而能懂得避免發生這些狀況。 2.教師播放教學媒體，指導學生念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟念。 3.教師再與學生討論日常生活中比較常見的傷害還有哪些？怎麼做才能避免各種傷害，教師可讓學生先行發表，再就不足或不正確的地方，予以補充或修正。 活動三：做伙來造句 1.教師問學生有沒有受傷的經驗？通常都是什麼原因造成受傷的呢？ 2.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 3.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 4.教師盡量讓學生發言練習說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教師可在旁協助，以使每位學生都有練習的機會。 活動四：相招來開講 1.教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2.教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。 活動五：來練習 1.教師帶領學生複習課文及語詞，待學生熟練後再開始操作。 2.教師向學生講解此題型，本大題為圖表的題型，先仔細聽媒體，再進行作答。 3.待作答完畢以後，教師可讓學生試著看圖說一遍題目的內容，增加學生閩南語口語表達的能力。亦可讓學生說說如何避免題目中所說的情況發生。 活動六：拼音學習 1.教師先為學生複習第四課的語詞，請學生先將第四課語詞念一次之後，仔細觀察本練習圖，再開始作答。 2.教師為學生複習韻母「a」、「i」、「u」、「au」、「ua」、「ai」的發音，再教導學生複韻母「iau」、「uai」。 活動七：拼音練習 1.教師可先播放教學媒體，帶學生念一遍本練習出現的語詞讓學生熟悉。 2.教師將本練習出現的所有音標，帶學生領念一次。 活動八：講俗語 1.教師請學生先觀察俗諺漫畫的插圖，讓學生分組討論，再派出代表試著用閩南語說說看圖意。	3	教學媒體

		2.播放教學媒體讓學生聆聽後，逐句領讀，讓學生熟念，利用反覆誦讀加強學生對俗諺的認識與理解，並增強閩南語的聽力。		
14	單元活動二	㈠活動一：練武功 2 1.教師先幫學生複習第三、四課課文及語詞。 2.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 3.第二大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，把正確的音標圈起來。 ㈡活動二：鬥陣聽故事 2 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三課、第四課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師請學生為這個單元故事做國語解釋，以每人講一句、兩句的接龍方式，以每人講一句、兩句的接龍方式，加深學生對單元故事的理解。 4.最後，利用「想看覓．講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。	1	教學媒體
15~17	三、現代的電器 電器真利便	活動一：課文 1.教師進教室後即將教室的電燈熄掉，然後問學生：「恁感覺教室這馬按怎？」再把電燈點亮，再問學生：「恁感覺這馬按怎？」 2.教師讓學生看課文情境圖，並說一說圖中情境，再以此導入課文主題。 3.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再為學生領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組以輪讀方式，再念一次課文，交換再念一次。 4.教師引導學生念誦本課生詞與例句，待學生熟讀後，可分組逐條輪讀，並請學生試著照樣造句。 5.教師問學生，就課文內容，除了說到「電火」、「冷氣」、「電鍋」以外，生活中常用的電器用品還有哪些？其相關的功能又是如何？這些電器用品可有周邊之附屬設備？以及電器用品對現代人生活的影響。 活動二：我會曉講 1.教師指導學生逐一念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟著念誦。 2.師生討論本課語詞的功能。 3.教師請學生撕下語詞圖卡，依據所討論的內容，提示幾個相關的重點，例如教師說：「頭毛洗好，欲予頭毛較緊焦。」請學生找出正確語詞圖卡，並說出「吹風機」，讓學生在活動中，邊複習語詞的閩南語說法，邊連結記住該項物品的功能。 4.教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。 5.教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。 6.進行教學遊戲「生存比賽」，以熟練本課語詞。 活動三：做伙來造句 1.教師提問：「電火揤一下，暗的變光的。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 2.教師帶領學生，再複習一遍課文。 3.教師播放教學媒體至「做伙來造句」頁面，為學生簡單說明「造句」圖示內容，並解說操作方式，請學生按照聽到的電器用品，將正確答案寫下來。 活動四：相招來開講	3	教學媒體

		1.教師播放教學媒體至「相招來開講」頁面，指導學生練習「相招來開講」對話。並將學生分兩組，各自扮演阿母和阿東，加以練習，或由教師和學生輪流扮演角色做對話練習。 2.教師可利用「對話補充」的延伸讓學生練習看圖說故事，並引導學生思考、討論各種電器產品的功能，進而能體會現代科技產品帶給人們的便利生活。 活動五：來練習 1.教師請學生觀察「來練習」的情境圖，先想想看這些人可能在做什麼？教師可引導學生觀察這些人的周圍或動作，可從中找到線索。 2.說明操作方式為連連看，並播放教學媒體，請學生在聽到語句內容後，將答案連到正確的位置。 活動六：拼音學習 1.教師說明以「a」做為調符教學的韻母。教導學生以手勢做聲調符號的練習。按照臺羅拼音的聲調順序：右手舉高，食指向上，表示第一聲調（閩南語的第一調和國語一樣無調符）。食指由右上方，往左下方撇下，是為第二調。食指由左上方，往右下方撇下，是為第三調。右手握拳在腹部前方，表示入聲第四調無調符。雙手食指在前面搭成小屋頂狀，表示第五調。右手食指平放比成「一」狀，表示第七調。右手握拳伸出食指，放在頭頂上，表入聲第八調。 2.教師可先讓學生認讀第一、二、三句的第一個字「貓、獅、衫」，並詢問學生這三個字念起來語調的共通點是什麼？（音調輕輕上揚）；接著，再進行認讀第二聲調，依此類推，使學生對臺語音調有初步概念。 3.教師再隨機念出一個例詞，請學生分辨是第幾聲調，或是隨機說出一個聲調，請學生說一個閩南語例詞，看誰能提出較多的閩南語詞，教師可為其加分獎勵。		
18	單元活動三	㈠活動一：練武功 3 1.教師先幫學生複習第五課課文和電器語詞。 2.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 3.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三種電器。 4.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，圈出正確的聲調。 ㈡活動二：鬥陣聽故事 3 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第五課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	1	教學媒體
19	唸謠-秀才騎馬弄弄來	㈠活動一：秀才騎馬弄弄來 1.教師詢問學生：「跋倒矣，恁會按怎處理？」 2.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 3.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 4.教師請學生多唱幾遍，讓學生感受曲中情境，再以全班齊唱、分組輪唱或個人獨唱等方式來進行念謠教唱。	1	教學媒體
20	總複習-鬥做伙、一課	㈠活動一：鬥做伙 1.教師帶領學生複習一~四課的複韻母「ai、au、ia、io、	1	教學媒體

	一字大考驗	iu、ua、ue、ui、iau、uai」的念法及寫法。 2.教師複習拼音方式。 3.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 4.學生可以先看圖說說看語詞是什麼，此題型為圈選題。 ㈡活動二：一課一字大考驗 1.教師詢問學生自第一冊開始，每一課的一課一字在這個頁面上，你還記得哪些呢？ 2.請每位學生將自己會念（或也會寫）的例字勾起來，再自我評量表上打勾。 三、統整活動 1.教師帶領學生依序念出每一個例字。 2.請學生挑選5~10個例字解說其意思。 3.用5~10個例字造短句。		
21	總複習-語詞運用、品德故事	語詞運用、品德故事 ㈠活動一：語詞運用 1.教師帶學生分別翻回第一至五課的課文頁，複習一課一字的寫法及讀音。 2.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 3.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 4.教師解說字義。 5.請學生挑選2~3個例字造短句。 ㈡活動二：品德故事 1.教師說明現在要來聽故事，請學生先欣賞圖意，猜想故事可能的大意。 2.請學生分成兩組，小組成員依圖意討論故事的情節發展。 3.各組派四人（每人發表兩個圖意）將討論的情節依圖意順序一一說出。 4.教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 5.教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 6.教師再請小組依據音檔修正故事情節。 7.圖意1~4由第一組發表情節；圖意5~7由第二組發表。 8.教師詢問學生，故事的核心價值是什麼？請學生舉手發表。 9.教師詢問學生，還有認識其他偉人的故事嗎？	1	教學媒體

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（本土語）課程教學計畫

年級	四年級	主題課程名稱	本土語文/閩南語	設計者:四年級教學團隊	師資安排：四年級級任及專任本土語教師
每周授課節數	1	學期授課節數	20	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識		閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人 適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。		
	學習內容		Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 Ab-Ⅱ-2 句型運用。 Ab-Ⅱ-3 方音差異。 Bc-Ⅱ-1 社區生活。 Bd-Ⅱ-2 生態保育。 Bf-Ⅱ-1 表演藝術。 Bg-Ⅱ-1 生活應對。 Bg-Ⅱ-2 口語表達。 Bh-Ⅱ-2 區域人文。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權■C.環境□D.海洋■E.品德 ■F.生命 □G.法治□H.科技□I.資訊□J.能源□K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育□N.生涯規劃□O.多元文化□P.閱讀素養 □Q.戶外教育□R.國際教育□S.原住民族教育				

	□其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。
	議題學習主題	人際互動與親密關係發展。 家庭活動與社區參與。 道德發展層面。 人學探索。 環境倫理。
	議題實質內涵	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
與其他領域/科目的連結	綜合 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 社會 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	
教材來源	康軒閩南語課本第八冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能用本土語簡單說出日常生活計畫。 2. 能透過本土語文的閱讀，了解為人處事的道理。 3. 能運用本土語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。
多元評量方式
1.口語評量 40%。 2.實作評量 30%。 3.課堂參與 30%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~3	一、迫迌買等路 1.農場好迫迌	活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句。	3	教學媒體

		6.教師介紹本課方音差、文白音。 7.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 活動二：我會曉講 1.教師問學生計畫怎麼過本週末的假期？ 2.學生自由發表，教師給予鼓勵和回饋。 3.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生先試念未學習過的語詞，並將不會的語詞圈起來。 4.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 5.教師導讀「我會曉講例句」的句子，並導引學生創造出和課文不同的生活常用句。例如：夜市仔有足濟好食物。 6.教師貼出語詞卡，並隨機指其中一張語詞卡請學生念出，直到全班熟練為止。 7.教師補充其他休閒場所的語詞。 活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 活動四：相招來開講 1.教師帶領學生複習本課休閒場所的名稱。 2.教師播放電子書對話內容，讓學生聆聽並請聽得懂的學生發表，並予以鼓勵。 3.將學生分成兩人一組，進行對話練習。 4.選出兩位擅長表演的學生到臺前示範。 5.教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。 活動五：來練習 1.展示本頁教學媒體，並引導學生完成練習。 2.教師隨機請學生說出最喜歡的休閒地點是什麼？並問理由。 活動六：拼音學習 1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」，展示本頁是練習「a」與鼻音「m、n、ng」之複合韻母。 3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5.圈出語詞中含有「am、an、ang」的字，直到熟練為止。 活動七：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。		
4~6	2.舊街	活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容，並領讀課文、解釋文意。 2.教師播放課文音檔或動畫，學生配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 3.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 4.教師介紹本課方音差、文白音及句型。 活動二：我會曉講	3	教學媒體

		1.教師問學生最近有沒有人去逛過老街？有什麼好吃、好玩的？ 2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念，將不會的圈起來。 3.教師導讀「我會曉講例句」的地方名產，並加上部份字詞使成短句。例：大溪的豆乾上好食。 4.教師貼出語詞卡，並隨機指其中一張語詞卡，請學生念出，直到全班熟練為止。 5.教師補充其他各地名產的語詞。 活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.統整學生答案，並給予鼓勵和回饋。 活動四：相招來開講 1.教師拿出臺灣地圖，說明臺灣有高山、有海洋，有各種族群的多元特質。 2.說明臺灣飲食文化的多元、融合和創新，使臺灣各地發展出許多具特色的伴手禮。 3.展示本頁教學媒體，引導學生回答問題。 4.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 5.教師隨機請學生說出：喜歡吃厚的牛舌餅還是薄的？為什麼？ 6.教師給予鼓勵及回饋。 活動五：來練習 1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3.教師請學生問隔壁同學，最喜歡的舊街名產是什麼？並問理由。 活動六：拼音教學 1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」並說明本課是練習「i」與鼻音「m、n、ng」結合之複合韻母。 3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4.圈出語詞中含有「im、in、ing」的字，直到熟練為止。 活動七：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 活動八：激骨話 1.教師可先準備兩個醬油瓶，分別裝了清水及醬油，之後請學生說說看對這兩個醬油瓶的感覺是什麼？ 2.可請學生試著猜猜看醬油瓶內裝的是什麼？為什麼？ 3.教師可引導學生，透過深色的醬油瓶，是不容易看見裡面裝的東西是什麼，也看不出容量有多少，並帶入本課歇後語的學習。 4.教師展示本頁的教學媒體，引導學生聽故事學習歇後語。		
7	單元活動一	(一)活動一：練武功1 1.第一大題「選看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。	1	教學媒體

		2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.第二大題「講看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生勾選答案。 4.師生對話，可挑戰由教師臨時命題，以增加挑戰性。 5.第三大題「框看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 6.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 (二)活動二：鬥陣聽故事1 1.教師問學生，從圖片中看到這家人做了什麼活動？有什麼是你也喜歡的活動？ 2.教師可適時給予提示：故事是在描寫阿弟仔家人要去某地方玩以及準備了什麼名特產？ 3.教師播放「鬥陣聽故事」內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生說一說，故事中阿弟仔全家曾經去過哪些休閒場所？ 6.教師請學生回答，這次要去什麼地方？要帶什麼東西嗎？ 7.教師統整答案並給予回饋。		
8~10	三、尊重佮欣賞 1.個性攏無仝	活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 6.教師介紹本課方音差、文白音。 7.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 活動二：我會曉講 1.請學生先看圖，說說看圖中每組人物給你的感覺有什麼不同？並說說看，自己是屬於哪一種。 2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學習語詞前先默念，將不會的語詞圈起來。 3.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 4.教師導讀「我會曉講」的個性，教師說明每一組是相反的個性。例：大方、閉思。 5.教師說明，每一個人個性都不盡相同，無所謂好或壞，要懂得欣賞自己、欣賞別人。 6.教師補充其他個性的語詞。 活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行同一種個性不同行為的造句。 3.教師統整學生答案，並給予鼓勵和回饋。 活動四：相招來開講 1.教師說即使沒有特別的動作，靜態的活動也可以	3	教學媒體

		看出一個人的個性。 2.教師請同學猜猜看一天裡有哪些是靜態的活動。例如：吃午餐、在圖書館看書……。 3.教師說明今天的主題是從吃飯觀察個性。可先簡單說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 4.教師請學生整體念、分組角色扮演念，直到熟練為止。 活動五：來練習 1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3.教師請學生說出什麼地點要怎麼調整個性，要合於禮儀，並問理由。 4.教師給予鼓勵及回饋。 活動六：拼音教學 1.教師複習「am、an」的發音，並說明接下來將學習的「iam」、「ian」，發音原理相同，只是多加介音「i」，請學生注意字尾發音。 2.教師先說明「m、n」兩個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後」。 3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念、分組念、個別念，直到熟練為止。 4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5.圈出語詞中含有「iam、ian」的字，直到熟練為止。 活動七：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「iam、ian」的學習成果。 2.教師閃示字卡，問學生是「iam」或「ian」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3.教師給予回饋與鼓勵。		
11	單元活動二	(一)活動一：練武功2 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，引導並確認正確答案，並給予回饋。 4.第二大題「框看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生圈選答案。 5.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 6.師生對話，引導並確認正確答案，並給予回饋。 (二)活動二：鬥陣聽故事2 1.教師問學生，你會講幾種語言？ 2.學生自由回答，教師統整學生意見，說明本故事是在描寫老鼠一家如何展現個性及運用語言化解危機。 3.教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.教師確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生思考並試著理解，故事中的老鼠一家人，遇到困難時各自個性表現？ 6.學生回答，教師統整答案並給予回饋，並帶領同學用自己的話語講故事。	1	教學媒體
12~14	三、臺灣咱的寶貝	活動一：課文 1.讓學生自由發表所見的課文插圖內容。	3	教學媒體

	4. 長尾山娘	2. 教師領讀課文、解釋文意、並解釋保護臺灣特有種動物的意義。 3. 教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 4. 教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 5. 教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 6. 教師介紹本課一課一字的用法和造句。 7. 教師介紹本課方音差、文白音。 8. 教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 活動二：我會曉講 1. 教師問學生：在你心目中，最能代表臺灣的動物是什麼？ 2. 學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。 3. 教師給予釐清是否為外來種，並說明本節學習重點為臺灣保育類動物。 4. 教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念，將不會的圈起來。 5. 教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 6. 教師導讀「我會曉講例句」的動物名稱，並加上部份字詞使成短句。例如：臺灣烏熊足大隻。 7. 教師補充其他臺灣保育類動物的語詞。 活動三：做伙來造句 1. 教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2. 教師請學生先看圖，說說看圖中這些動物在做什麼？給你什麼感覺。 3. 教師帶領學生，將圖意與句型「……規……」結合。 4. 除了課本中的句子外，教師亦可鼓勵學生利用句型「……規……」，造出另外的句子。 活動四：相招來開講 1. 教師拿出臺灣保育類動物圖卡，請學生回答各種動物的特質。 2. 說明本節重點在於學習以動物譬喻人的性格和特色。 3. 展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 4. 說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 5. 教師隨機請學生自己或家人的個性比較像什麼動物？ 6. 教師統整學生答案，並給予鼓勵與回饋。 活動五：來練習 1. 展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2. 說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3. 教師隨機請學生說出最多同學喜歡的臺灣特有種動物是什麼？並問理由。 4. 教師延伸提問圖中的動物在做什麼？想什麼。 5. 學生自由回答，教師給予鼓勵和回饋。 活動六：拼音學習 1. 教師複習前幾課的發音，並說明接下來將學「un、uan」。請學生注意字尾發音並說明發音相同處。 2. 教師複習「a、oo、e、o、i、u」展示本頁教學媒體，且練習「u」與鼻音「n、an」形成之複合韻母。 3. 教師播放本課教學媒體發音，教師範念、學生合		

		念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5.圈出語詞中含有「un、uan」的字，直到熟練為止。 活動七：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「un、uan」的學習成果。 2.教師閃示字卡，問學生是「un」或「uan」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3.教師給予回饋與鼓勵。		
15~17	5.寄生仔緊大漢	活動一：課文 1.讓學生自由發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意，並解釋保護海洋生物的意義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 5.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 6.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 7.教師介紹本課方音差、文白音。 8.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 活動二：我會曉講 1.教師播放和環保相關的短片，請學生發表想法。 2.學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。 3.教師問學生今天有沒有做什麼環保的好行為？學生自由發表，教師給予鼓勵與回饋。 4.教師導讀「我會曉講例句」的標語，並解釋內涵及例句使用時間、地點。 5.學生跟讀，直到熟練為止。 6.教師分享其他環保故事，並補充其他環保相關的語詞。 活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的語詞，確認學生能分辨詞意。 2.教師播放媒體，請學生填寫答案。 3.全班互閱解答，並一起念出完整答句。 4.教師請學生自由發揮，進行「造句王」遊戲，並給予鼓勵及回饋。 例如： (1)秀仔錢，省一寡。 (2)做伙減功課。 (3)冊愛分類。 (4)螺仔殼莫提轉去。 活動四：相招來開講 1.教師播放快速時尚相關的影片。 2.教師請學生說出自己穿最久的衣服是什麼？是幾年？或問家中誰的衣服可以穿最久？ 3.教師統整答案，給予鼓勵與回饋，並說明本節學習重點是如何降低個人需求做環保。 4.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 5.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 6.教師隨機請學生說出自己或家人對購買衣服這件事情的看法及習慣。 7.教師統整學生答案，並給予鼓勵與回饋。 活動五：來練習	3	教學媒體

		1.教師展示本頁內容，引導學生完成分類黏貼練習。 2.教師帶領學生核對答案，並請學生發表意見。 3.教師隨機請學生說出自己如何做回收？並問理由。 4.教師延伸提問圖中的人物在做什麼？等一下會開哪個回收桶？ 5.學生自由回答，教師給予鼓勵和回饋。 活動六：拼音學習 1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」展示本頁是練習「oo」與鼻音「m、n、ng」形成之鼻音韻尾。 3.教師應說明因語言簡化，「oo」與鼻音及入聲韻結合時，省略其一，只需一個「o」字即可。 4.播放本課教學媒體「ong」發音，教師範念、學生合念、分組念，個別念，直到熟練為止。 5.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 6.進行語句中圈出含有「ong」的字，直到熟練為止。 活動七：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「ong」的學習成果。 2.教師閃示字卡，問學生是「ong」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3.教師給予回饋與鼓勵。		
18	單元活動三	(一)活動一：練武功3 1.第一大題「選看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，導引並確認正確答案，並給予回饋。 4.第二大題「講看覓」，教師請學生講出「三種臺灣特有種」以及將標語念一遍。 5.師生對話，可挑戰由教師臨時命題，增加挑戰性。 6.第三大題「連看覓」，教師播放教學媒體內容，請學生將正確的答案連來。 (二)活動二：鬥陣聽故事3 1.教師問學生，從圖片中看到阿弟仔一家人要去什麼地方？ 2.教師問學生，有什麼是你也喜歡的活動？ 3.教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生思考故事中阿弟仔一家人為什麼要自己帶餐具？學生自由回答。 6.教師統整答案並給予回饋。	1	教學媒體
19	總複習-唸謠	唸謠、總複習 鬥做伙、一課一字大考驗 (一)活動一：糞埽分類 1.此首念謠的內容是「垃圾分類」，作者將一般人在進行垃圾分類時，所會遇到的情況，以及「垃圾分類」的意義及重要性，用簡短的文字帶出。 2.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 3.這首念謠是以「給愛麗絲」為曲所譜的詞，老師可帶領學生跟著旋律一起唱或是播放教學CD跟唱。	1	教學媒體

		4.學生熟練歌曲後，可用輪唱、齊唱，或是請學生設計相關動作，搭配歌曲表演。 (二)活動二：鬥做伙 1.教師帶領學生複習一~五課的複韻母「am、an、ang、im、in、ing、iam、ian、un、uan、ong」的念法及寫法。 2.教師複習拼音方式。 3.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 4.學生可以先看圖說說看語詞是什麼，此題型為貼貼紙。 (三)活動三：一課一字大考驗 1.教師詢問學生自第一冊開始，每一課的一課一字都在這個頁面上，你還記得哪些呢？ 2.請每位學生將自己會念的例字勾起來，再自我評量表上打勾。 4.甄選幾位願意發表念出部分例字的同學。		
20	總複習-語詞運用、品德故事	語詞運用 、品德故事 (一)活動一：語詞運用 1.教師帶學生分別翻回第一至五課的課文頁，複習一課一字的寫法及讀音。 2.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 3.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 4.教師解說字義，請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 (二)活動二：品德故事 1.請學生分成兩組，小組成員依圖意討論故事的情節發展。 2.各組派四人將討論的情節依圖意順序一一說出。 3.教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 4.教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 5.教師再請小組依據音檔修正故事情節。 6.圖意 1~4 由第一組發表情節；圖意 5~7 由第二組發表。	1	教學媒體

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

四年級　三興紀元(雙語)　課程　　計畫設計者：　曾怡嘉

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　英語領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113 G4 三興紀元課程教學計畫.doc**)。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期英語課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	英語	設計者： 曾怡嘉	師資安排： 英語領域
課程實施時間	校訂課程 每週2節	學期授課節數	每週1節 共21節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		2-Ⅲ-5 能使用簡易的教室用語。		
	學習內容		Ab-Ⅱ-1 子音、子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含 看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題核心素養				
	議題學習主題		【閱讀素養教育】 閱讀的歷程、閱讀的態度 【品德教育】		

		品德發展層面、品德核心價值 【國際文化教育】 國家認同
	議題實質內涵	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU6 欣賞感恩。 【國際文化教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。
與其他領域/科目的連結	自然、社會、健康與體育	
教材來源	1. 康軒 Follow Me 5 2. 繪本：Handa's Surprise 3. 繪本：Pig Out 4. 繪本：Today Is Monday 5. 繪本：Picky Nicky	
學習目標		
能使用簡易的教室用語。		
多元評量方式		
期末紙筆測驗 20% 平時評量 20% 口語評量 20% 作業評量 30% 課堂觀察 10%		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	四季	第一節 【準備活動】 複習季節單字:spring, summer, fall, winter 【發展活動】記憶大考驗 1. 教師將單字卡貼在黑板左右兩側，帶學生念單字。	2	1.單字卡 2.單字圖卡

		2. 教師將單字卡及單字圖卡貼在黑板左右兩側，圖面朝下。 3. 請學生上臺翻開一張單字卡及單字圖卡，並念出單字。如果配對成功，兩張卡片便可以取下，直到所有的卡片配對完成。 【綜合活動】 1.練習將單字套用到句型 I like _____? 2.教師說季節，學生說整句，例如：、I like winter. 第二節 【準備活動】 教師問學生最喜歡什麼季節？為什麼？ 【發展活動】 季節輪番樂 1. 請每個人準備好自己的課本，當教師說 Go! 時，每位學生互相以 Do you like summer? Yes, I do. /No, I don't. 進行問答練習，發問的學生可以自己決定要問哪一個季節。 2. 若對方回答 Yes, I do.，發問學生可請對方在自己課本上該季節處簽名，若回答 No, I don't.，則必須另找其他同學進行問答。 3. 當教師喊 Stop!，全班必須回到座位上。 4. 教師從四張單字卡中抽出一張，如：w i n t e r，看班上學生誰在 winter 區塊蒐集到最多簽名，教師可給予獎勵。 【綜合活動】 請學生分組進行句型的問答練習。		
二	水果	第一節 【準備活動】 1.問問看學生最喜歡什麼水果？為什麼？ 2.找幾位學生在黑板上畫出自己喜愛的水果圖。 3.再請臺下學生猜猜看各圖代表的水果，猜對者給予鼓勵。 【發展活動】 1.教師將本課單字圖卡 apples、bananas、grapes、oranges、papayas、pears、watermelons 放在地上排列成一個圓圈。 2.將學生分成兩組，各派一名代表參加活動。 3.請兩組代表站在圓圈中，注意看教師秀出的水果單字卡。	2	1. 單字卡 2. 單字圖卡

		4.教師一次會秀出三到四個水果單字卡，當教師說 Go! 時，圓圈內的學生須找出相對應的單字圖卡並拿在手上。 5.完成後，請學生依手上的圖卡念出單字，拿較多且正確念出單字的人可得一分。 6.得分最多的組別獲勝。 【綜合活動】 1.練習將單字套用到句型 I like _____? 2.教師說水果，學生說整句，例如：banana、I like bananas. 第二節 【準備活動】 1. 介紹 the apple of my eye 的典故。 2. 請學生想一想甚麼情境會用到這個俚語。 【發展活動】 1. 將學生分成兩組，每組各派一位代表 A 和 B 為尋找蘋果者。 2. 由第一組開始進行，請第一組代表 A 先到教室外等待，教室內的學生將蘋果單字圖卡藏在第二組的某位學生的抽屜裡。 3. 請教室外的學生 A 回到教室中尋找蘋果。第一組的學生念故事對話內容，當學生 A 越靠近蘋果藏的座位，要念越大聲作為提示，離越遠，就念越小聲。 4. 尋找者有三次猜的機會，若猜中就為自己組別獲得蘋果一顆。 5. 第一組進行完畢後換第二組進行。 6. 依此方式持續進行，最後統計獲得最多蘋果的組別獲勝。 【綜合活動】 詢問全班 Who is the apple of your eye? ，並請學生舉手回答。		
三	水果	第三節 【暖身活動】 1.教師播放本課韻文 Does He Like Papayas? 2.請全班跟唱韻文。 【發展活動】 1.播放歌謠 Fruit World https://cutt.ly/KrrEEUg 2.教師介紹歌謠中的主要水果與形容詞：berry,	2	1. YouTube 影片 2.發音字卡

		grape, banana, orange, apple, pinapple, lemon, melon, tomato, kiwi, cherry / round, long, sour, juicy 3.教師請學生跟唱歌謠。 4.教師請學生替換單字，將歌謠內容改編成自己想要的水果。 【統整活動】 請學生上臺念出自己所改編的歌謠內容，並搭配旋律演唱給全班聽。 第四節 【準備活動】 1. 教師展示字母發音字卡，請學生說出發音例字。 2. 帶全班拼讀發音例子。 【發展活動】 1. 在教室前方擺設兩張椅子；一張椅子上貼 wh，一張椅子上貼 ph 。 2. 在教室後方的地上畫一圓代表自轉圈，將本課的字母拼讀單字卡隨機散放在自轉圈外。 3. 請自願的學生站在自轉圈內，自轉四圈。轉完後，從地上撿起 wh 和 ph 的字母拼讀單字卡各一張，將字卡分別放在貼有 wh 和 ph 的椅子上，並正確念出單字。 4. 教師計算時間，花費時間最短的並正確念出單字的學生給予獎勵。 【綜合活動】 將字卡全部貼於黑板上，教師唸到哪個例字，學生就要將字卡拿給教師並大聲念出該字。		
四	水果	第五節 【準備活動】 詢問學生夏天最喜歡吃什麼水果？喜歡吃西瓜嗎？ What's your favorite fruit in summer? Do you like watermelons? 【發展活動】 1. 詢問學生對西瓜的了解有多少? 請學生取手發表。 2. 教師說明有紅肉西瓜 red flesh watermelon 和黃	2	1. YouTube 影片

		肉西瓜 yellow-flesh watermelon， 3. 播放影片 10 JUICY Facts About WATERMELON https://www.youtube.com/watch?v＝79UONv4UFVQ 5. 影片播放完後，教師問學生問題。 What types of watermelon do you see? Do you eat watermelon seeds? Is watermelon a vegetable? Is watermelon healthy? 【綜合活動】 請學生上台分享對於影片中介紹 watermelon 覺得最有趣的地方。 第六節 【準備活動】 1. 播放影片 Watermelons in Japan https://cutt.ly/ErrEFoq 2. 請學生說一說在影片中的西瓜是到什麼形狀。 【發展活動】 1. 介紹並介紹西瓜除了常見的 round 圓形，oval 橢圓形，還有農家潛心研究，利用模具培育出特殊造型的西瓜，如：heart-shaped 心形、square-shaped 正方形等等。 2. 播放影片 Mold Shapes Growing Fruits Into Hearts And Stars https://www.youtube.com/watch?v＝9PpnZ4R2meA 3.請學生發表，為何農家要研發不同形狀的西瓜？ 【綜合活動】 請學生發表，還知道哪些有趣形狀的水果。		
五	水果	第七節 教學單元：繪本 Handa's Surprise 【準備活動】 1.複習水果的單字：apple, banana, grapes, orange, papaya, pear, watermelon。 2.請學生將以上水果分類為 juicy 或 non-juicy。 Juicy: apple, grapes, orange, pear, watermelon Non-juicy: banana, papaya 3.請學生提出其他的水果分類方法（例如：size, color, taste）。 【引起動機】 教師拿出繪本或播放影片 (https://cutt.ly/rrrE0Vj)，	2	1. YouTube 影片 2.繪本

		請學生看看在繪本封面有什麼水果，並猜猜看這個故事會發生在哪個國家。 【發展活動】 1.播放影片 Handa's Surprise https://cutt.ly/rrrE0Vj。 2.教師介紹繪本中的水果單字 banana, orange, guava, mango, passion fruit, grapes, tangerine, avocado, pineapple，以及主要句型 Will she like the _____? 3.詢問學生，在故事最後，Handa 的驚喜是什麼？ 【統整總結】 1.練習將單字套用到句型 Will she like the _____? 2.教師說水果，學生說整句，例如：banana、Will she like the soft yellow banana? 第八節 教學單元：繪本 Handa's Surprise 【準備活動】 1.複習上一節課的 8 種水果名稱。 2.詢問學生是否跟臺灣的水果種類相似？ 【引起動機】 1.展示世界地圖上的 Kenya，並介紹單字 Africa。 2.觀賞影片 Meet Munyiva from Kenya - A day in her life https://www.youtube.com/watch?v＝IW3GO6OBgys 【發展活動】 1.請學生猜一猜，Handa 是哪個國家的小孩 (Kenya)。觀賞動畫找答案： https://www.youtube.com/watch?v＝XyIV_xYi0as 2.詢問學生從哪裡可以看出來？(skin color, hair style, outfit, fruits, animals, houses) 3.與全班一起討論肯亞和臺灣的特點，並比較二者的異同處。 【統整總結】 詢問全班： Where is Handa from? (She's from Kenya.) What fruits can you get in Kenya? (banana, orange, guava, mango, passion fruit, grapes, tangerine, avocado, pineapple) What do we know about Kenya? (Kenya is in Africa. People are good at running.)		

六	飲料	第一節 【準備活動】 複習飲料的單字 【發展活動】 1.將學生分成 3～4 組，各組派代表猜拳決定練習的順序。 2.請每組輪流說出一種飲料，飲料不可重複。若該飲料剛好是本課單字，教師即秀出該單字圖卡，帶全班念，並將圖卡交給該組。 3.直到本課所有單字都被猜出，或是學生想不出飲料時，活動即停止。擁有最多單字圖卡的組別獲勝。 【綜合活動】 請各組上台展示獲得的圖卡並念出，全班複誦。 第二節 【準備活動】 複習本課句型。 【發展活動】 1. 教師將全班分為 4~6 組。每組分發四張白紙，請各組寫上本課飲料單字，一張只能寫一個飲料單字。 2. 教師任意說一飲料：I want some juice.，有 juice 單字的組別須迅速將單字送達到教師面前。最先送達者可得一分。 3. 可以換學生上臺點飲料，遊戲最後得分最高者為優勝。 【綜合活動】 收回各組寫下的飲料單字紙張，將單字遮住，請學生猜教師手上的紙上寫的是什麼單字。	2	1. 單字卡 2. 單字圖卡
七	飲料	第三節 【準備活動】 複習本課句型。 【發展活動】 1.教師帶領全班念本課單字與句型。 2.將學生分成 3～4 組競賽。 3.請全班先將課本闔起來，教師抽點一位學生到臺前念出課文中的某一句，如：What do you want to drink? 4.當教師說 Go! 時，在座的學生可打開課本第 25～28 頁，找出該句子的下一句。先找到句子的學生必須起立，並大聲念出該句，如：I want some tea, please.。若念正確，該組獲得一分，並上臺指定下	2	1. YouTube 影片

		一回合的句子。 5.依此方式持續進行，最後分數最多的組別獲勝。 【綜合活動】 1.全班分組，進行課文故事角色扮演。 2.待熟悉對話後，請自願的學生上臺。 第四節 【暖身活動】 1.教師播放本課歌謠 What Do You Want to Drink? 2.將學生依課本的歌詞顏色分成三組對唱。練習數次，直到全班熟練為止。 【發展活動】 1.播放歌謠 What Do You Want To Drink? https://cutt.ly/8rrTDMA 2.教師介紹歌謠中主要單字：water, orange juice, milk, lemonade, tea, apple juice 3.教師請學生跟唱歌謠。 4.教師請學生替換單字，將歌謠內容改編成自己想要的飲料。 【統整活動】 學生熟悉歌謠後，可加以變化，如分組唱，一問一答。		
八	飲料	第五節 【準備活動】 1. 請學生回想教過的發音例字。 2. 帶學生念讀課本 p.34 頁韻文。 【發展活動】把韻文找回來 1. 請一位學生當搜尋者到外面等待。教師播放 Super E-Book，遮住韻文的任兩個拼讀單字。 2. 將這兩個單字寫在兩張小紙，藏在兩位學生抽屜。請搜尋者進來，大家開始念韻文用聲音大小引導搜尋者尋找拼讀單字。 【統整活動】 教師利用 Super E-Book 投影韻文於黑板上，教師點到哪一個學生，該生需念出韻文的下一個單字。 第六節 【準備活動】 詢問學生喜歡喝什麼飲料？最常喝什麼飲料？ 【發展活動】	2	發音字卡

		解說課本第 32 頁圖片內容： (1)珍珠奶茶（bubble tea），起初是某臺中店家以紅茶加入鮮奶與粉圓混和調製而成的飲料。由於它同時具備茶葉的香氣和粉圓的嚼勁，很快就廣為流行，甚至名氣遠播海外，成為世界知名的臺灣飲品。 (2)抹茶（matcha）是綠茶磨成粉末並經過多重加工而成的，起源於日本。目前有研究指出抹茶富含兒茶素等營養，對人類有抗氧化、消除疲勞等功效。 (3)紅茶（black tea）的茶葉經過發酵所以呈現黑色，而泡開後的茶湯呈深紅色。在英文中「紅」茶稱為 black tea，應是取其茶葉的色澤而來。紅茶能夠保存相當長的時間而味道不變，因此能適應長途運輸，傳入英國後，發展出名聞遐邇的英式紅茶。 (4)冰淇淋蘇打（ice cream soda）起源於美國。一位飲料商人靈機一動將香草冰淇淋加入汽水裡。冰淇淋漂浮在汽水上，形成了一種新的飲料，而且大受歡迎。 【綜合活動】 請學生發表，自己最喜歡的飲料是什麼，並分享自己所知的各地特色飲料，例如：臺灣烏龍茶、印度拉茶、阿根廷瑪黛茶等等。		
九	飲料	第七節 教學單元：繪本 Pig Out 【準備活動】 1.教師利用單字圖卡或 ppt，複習單字：bread, cake, coffee, cookies, cake, hot chocolate, juice, pizza, soda, tea 2.請學生將以上水果分類為 food 或 drinks： Food: bread, cake, cookies, cake, pizza Drinks: coffee, hot chocolate, juice, soda, tea 【引起動機】 詢問學生，有沒有野餐過的經驗，曾經帶過或想帶什麼去野餐？ 【發展活動】 1.教師拿出繪本，請學生看封面，並猜看看 pig out 是什麼意思。 2.請學生想一想小豬一家人會帶什麼去野餐？ 3.介紹故事裡的食物單字：bread, butter, eggs, cheese, apples, grapes, bananas, popcorn, nuts, honey,	2	1. YouTube 影片 2.繪本

		jam, cookies, cake, pizza。 4.播放影片 Pig Out (https://cutt.ly/Lrt5ZzI) 【統整總結】 1.詢問學生東西裝不滿野餐籃子怎麼辦？ 2.詢問學生野餐籃子太重，小豬一家人出不了門怎麼辦？ 3.全班分組，幫小豬一家人設計野餐菜單，並討論食安問題。 第八節 教學單元：繪本 Pig Out 【準備活動】 1.複習上一節課的食物單字：bread, butter, eggs, cheese, apples, grapes, bananas, popcorn, nuts, honey, jam, cookies, cake, pizza。 2.詢問學生 What do you want to eat? 【引起動機】 詢問學生，昨天三餐吃了哪些食物。 【發展活動】 1.播放「食物金字塔」影片 https://cutt.ly/qrt50ST 2.介紹「食物金字塔」每一層的英文說法 fats and sweets, proteins, dairy, fruits and vegetables, carbohydrates。 3.複習上一節課故事裡學到的單字 並把他們放進「食物金字塔」的表格中。 4.抽點一名學生，說出自己昨日的三餐菜單，再由全班學生，將其食物逐項放入「食物金字塔」的表格中；接著討論有無偏食情形。 【統整總結】 個人完成「食物金字塔」學習單，請學生將食物畫進相對應的字塔格子內並著色。		
十	水果、食物	第一節 【準備活動】 教師請學生翻開課本 p.36，帶念句型及單字。 【發展活動】登上頂峰 1. 請學生兩人一組，依照圖片進行問答。 2. 兩人分別拿一樣小物代表自己，並將物品放在起點。 3. 兩人猜拳，贏的人 A 先走一格，輸的人 B 根	2	發音字卡

		據該格顏色造問句，A 根據該格圖意 回答。回答正確則可以停留在該格，錯誤則須退回前一步。 4. 完成後交換問答，換成 B 先走一格，A 造問句，B 回答。 5. 沒有圖片的格子要避開不能走，持續進行直到有一人先登上頂峰，即為贏家。 【綜合活動】 1. 將學生分組，每組發一張白紙，一組畫出一個情境。 2. 將學生畫好的圖貼於黑板上，組合成桌遊。 3. 全班分成 2 組進行遊戲。 第二節 【準備活動】 複習 U1~U2 發音例字。 【發展活動】 1. 將全班分成 4 組，一組代表一個發音組合。 2. 教師念出代表單字，分配到該發音組合的組別需起立並複誦。例如: 教師 ship，分配到 sh 的組別需起立，並複誦 sh, sh, ship。 3. 玩過幾輪後，可重新分配各組的發音組合。 【綜合活動】 教師念出課本上沒有的例字，請學生判斷此字為哪個發音組合，並請學生複誦。		
十一	星期	第一節 【準備活動】 複習星期單字。 【發展活動】 1. 將單字圖卡正面朝下貼在黑板上排，單字卡以相同方式貼在下排，不要讓學生看見內容。 2. 將學生分成 A、B 兩組，兩組輪流上臺進行活動。 3. A 組先選一張單字圖卡並翻開，依圖卡念出單字，發音正確才能再選下排字卡，若選中的字卡和圖卡彼此相對應，A 組則可獲得該組字卡，若不相符，則須將字卡蓋回，換 B 組進行。 4. 重複步驟 3，直到黑板上沒有任何字卡為止。 5. 統計各組的字卡，字卡較多的組別獲勝。 【綜合活動】	2	1. 單字卡 2. 單字圖卡

		利用單字圖卡及單字卡帶念星期單字。 第二節 【準備活動】 利用單字圖卡及單字卡教導學生 Sunday~Saturday 的單字念法。 【發展活動】 1.將學生分成三人一組，各組輪流上臺進行單字排序活動。 2.教師將單字卡打散，請三人依照 Sunday~Saturday 的順序將單字卡排列在黑板上，並請學生計時。 3.最快完成的組別獲勝，教師予以獎勵。 【綜合活動】 教師說出星期單字，全班須說出該天隔一天的星期單字。如，教師說 Monday，則全班須說 Tuesday。		
十二	星期	第三節 【準備活動】 複習本課句型 Is today Monday? Yes, it is./ No, it isn't.。 【發展活動】 1. 將學生分成 4~6 組競賽，請各組學生圍坐在一起，只能使用一本課本當參考。 2. 請各組先將課本闔起來，點一位學生到臺前念出課文中的某一句，如：Is today Monday? 念完後，教師說：Open your book. 各組學生翻書找出該句，並派一位代表在黑板上寫出正確的句子 Is today Monday?。 3. 第一個寫出正確句子的組別得 5 分，第二個得 4 分，依此類推。 4. 依此方式持續進行數次，最後統計分數，分數最高的組別獲勝。 【綜合活動】 請各組念出自己所寫的句子，並說出句意。 第四節 【暖身活動】 複習句型 What day is today? It's Wednesday. 【發展活動】 1. 將學生分成 2~3 組競賽。 2. 教師播放 Super E-Book 或自行準備一份月曆貼在黑板上。	2	1. 單字卡 2. 單字圖卡

		3. 教師任意指一個月曆上的數字並問 What day is today?，各組代表就要舉手搶答， 如：It's Wednesday.，答對即可得分。 4. 進行數次，最後得分最高的組別獲勝，教師予以獎勵。 【統整活動】 全班一起複誦句子，加強練習。		
十三	星期	第五節 【準備活動】 1. 請學生回想教過的發音例字。 2. 帶學生念讀課本 p.52 頁韻文。 【發展活動】把韻文找回來 1. 請一位學生當搜尋者到外面等待。教師播放 Super E-Book，遮住韻文的任兩個拼讀單字。 2. 將這兩個單字寫在兩張小紙，藏在兩位學生抽屜。請搜尋者進來，大家開始念韻文用聲音大小引導搜尋者尋找拼讀單字。 【統整活動】 教師利用 Super E-Book 投影韻文於黑板上，教師點到哪一個學生，該生需念出韻文的下一個單字。 第六節 【準備活動】 問問看學生太陽系有哪些行星。 【發展活動】 解說課本第 50 頁圖片內容： 太陽系共有八大行星，依距離太陽的遠近，分別為 Mercury（水星）、Venus（金星）、Earth（地球）、Mars（火星）、Jupiter（木星）、Saturn（土星）、Uranus（天王星）、Neptune（海王星）；另外，Moon（月球）並非行星，而是地球的衛星。 古代巴比倫人觀察星象，創立星期制，羅馬人將星期以信仰的神來命名：Sun-day（太陽神日）、Moon-day（月亮神日）、Mars-day（火星神日）、Mercury-day（水星神日）、Jupiter-day（木星神日）、Venus-day（金星神日）、Saturn-day（土星神日）。傳到不列顛後，盎格魯撒克遜人也用自己信仰的神改了其中四個名稱：Tuesday 源自 Tiu（戰神）、Wednesday 源自 Weden（主神）、Thursday 源自 Thor（雷神）、Friday 源自 Frigg（愛情女	2	發音字卡

		神）。 【綜合活動】 問問學生，我們是住在哪一個星球上，如果可以選擇，會想住在哪一個星球，為什麼？		
十四	星期	第七節 教學單元：繪本 Today Is Monday 【準備活動】 1.複習一星期七天的名稱。 2.準備七張小字條，分別寫上星期的單字。請七位學生上臺，每人抽取一張字條。 3.全班一起輪流問臺上每位學生 “What day is today?” 臺上學生回答 “Today is ____.” 可以說出字條上的日期，也可以吹牛。 4.教師任選臺下三位學生，每人挑選一位臺上的同學，猜測是真的還是吹牛。 5.最後公布答案，臺上每人按照字條說出 “Today is ___.” 【引起動機】 1.介紹 7 個動物單字（按照字母順序）：cat, elephant, fox, hedgehog, monkey, pelican, snake。 2.特別圖片參考：hedgehog (https://cutt.ly/Art7cnd)、pelican (https://cutt.ly/Art7vpO) 3.介紹 7 個食物單字（按照字母順序）：chicken, fresh fish, ice cream, roast beef, soup, spaghetti, string beans 4.向學生說明 “Spaghetti is long and thin like noodles.” 義大利麵有上百種，spaghetti 只是其中一種，圖片參考：(https://cutt.ly/drt7v6r) 【發展活動】 1.讓學生看投影片(https://cutt.ly/9rt7nbr)，從大圖中找一找，星期天的代表動物和食物是什麼？ (monkey, ice cream) 2.重頭看每一頁，學生一起試著讀文字。 3.播放影片，全班跟唱歌曲 Today is Monday (https://cutt.ly/wrt7Qxo) 【統整總結】 從第一排第一位學生開始說 “Today is Monday. Monday, string beans.” 第二位學生 “Today is Tuesday. Tuesday, spaghetti. Monday, string beans.”	2	1. YouTube 影片 2.繪本

		依此類推往下繼續，每人要說自己和前一位的句子。 第八節 教學單元：繪本 Today Is Monday 【準備活動】 1.複習上一堂學到的食物名稱。 2.提醒學生： 不可數的食物 spaghetti, soup, beef, fish, ice cream.。 chicken 當作動物時可數，當作食物則不可數。 beans 通常以複數形式使用。 【引起動機】 1.詢問學生，繪本中的七種食物，只有兩個有形容食物的字，是哪兩個？(roast, fresh) 2.請學生想一想，還有學過哪些字可以形容食物？(hot, cold) 3.介紹形容詞：cold, hot, spicy, sweet, homemade, fried。 4.各組輪流上臺，每人說出一種食物 ‘‘Today is Monday, we have fresh string beans.’’ ‘‘Today is Tuesday, we have spicy spaghetti.’’ 【發展活動】 1.請學生從 Word bank 中選出合適的食物和形容詞，發揮創意，組合並設計成一份星期日的菜單，若時間允許，可以加上簡單的圖畫。 2.各組輪流派一位代表上臺，報告該組的菜單。 3.全班投票最佳早餐、午餐和晚餐。 【統整總結】 1.跟學生說明西方飲食的早餐常見的兩種食物：omelet（歐姆蛋）和 French toast（法式吐司）。 2.播放影片 ‘‘Weekend Brunch for Two’’，看完後請大家投票 (https://cutt.ly/Urt7Owp) 看完影片後，請全班票選喜歡的食物。		
十五	蔬菜	第一節 【準備活動】 1.請學生向全班分享最喜歡的蔬果。 2.教師統計全班最喜歡的蔬果有哪些。 3.問問看學生關於這些蔬果的英文名稱。 【發展活動】 1.教師帶念本課單字圖卡或單字卡，讓學生熟悉單	2	1. 單字卡 2. 單字圖卡

		字。 2.全班分成 A、B 兩組，全部站到教室最後面。 3.A 組先派出一人站到講臺，看教師出示的本課單字圖卡或單字卡，用脣語讀出。 4.站在教室後面的學生舉手搶答，答對的人可以先回座位。 5.兩組輪流讀唇語給組員猜，最後組員回座位最多的組別獲勝。 【綜合活動】 1.教師帶學生念讀直述句 I need two carrots.，並進行單字代換練習。 2.待熟悉句型後，教師任選一張單字圖卡或單字卡，抽點學生代入直述句。 第二節 【準備活動】 將學生分組，每組分配一個故事中的角色，當輪到該角色說話時，分配到該角色的組別念出對話。 【發展活動】 1. 將學生分成兩組。教師在黑板上寫出一句和本課故事內容有關的句子，如：Lily is in the kitchen.，這個句子裡會有一個（以上）和實際內容不符的地方，請學生仔細找，但不要說出來，以免被對方組別聽到答案。 2. 教師任意從兩組中各抽一位代表，請這兩位代表猜拳，贏的人先到臺上將不符的地方改正，找到一個錯誤就得一分、兩個就得兩分，若找不出錯誤或找錯，則換對方代表上臺回答，直到將句子內容修改正確。 3. 以此方式持續進行，最後統計各組獲得的分數，得分較多的組別獲勝。 【綜合活動】 請學生試著根據故事內容造句，也可以是剛剛活動中有出現的句子，若文法不正確，教師修正後，全班複誦一次。		
十六	蔬菜	第三節 【準備活動】 問學生是否有看過畫作中有水果，請學生發表意見。	2	1. YouTube 影片

		【發展活動】 介紹朱塞佩·阿爾欽博托 (Giuseppe Arcimboldo)及其畫作。 朱塞佩·阿爾欽博托 (Giuseppe Arcimboldo)為義大利文藝復興時期畫家，創作特點是用當代蔬菜、水果、葉子、樹根等組成人物肖像。 此作品為《秋》，人物的頭髮是葡萄 grapes，帽子是南瓜 pumpkin， 耳朵是蘑菇 mushroom，耳環是無花果 fig，臉頰是蘋果 apple， 鼻子是梨子 pear，下巴則是石榴 pomegranate。 【綜合活動】 請學生想想看如果用 bell peppers, carrots, cucumbers, mushrooms, onions, potatoes, tomatoes 來作畫，他們可以畫成人類的哪個五官? 第四節 【暖身活動】 1.教師播放本課韻文 How Many Tomatoes Do You Need? 2.請全班唱念韻文。 【發展活動】 1.播放歌謠 Vegetable Song (https://cutt.ly/grt8L0s) 2.教師介紹歌謠中的主要單字與句型： carrot, cabbage, broccoli, potato, spinach, celery, garlic, onion, leek Let's chop some _____. 3.教師帶學生跟唱歌謠。 【統整活動】 教師問學生 Do you need carrots?，請學生舉手發表。		
十七	＊蔬菜	第五節 【準備活動】 1. 請學生回想教過的發音例字。 2. 帶學生念讀課本 p.66 頁韻文。 【發展活動】把韻文找回來 1. 請一位學生當搜尋者到外面等待。教師播放 Super E-Book，遮住韻文的任兩個拼讀單字。 2. 將這兩個單字寫在兩張小紙，藏在兩位學生抽屜。請搜尋者進來，大家開始念韻文用聲音大小引	2	發音字卡

		導搜尋者尋找拼讀單字。 【統整活動】 教師利用 Super E-Book 投影韻文於黑板上，教師點到哪一個學生，該生需念出韻文的下一個單字。 第六節 【準備活動】 教師請學生看課本第 64 頁的圖，詢問學生是否知道這些蔬果長在哪裡。 【發展活動】 解說課本第 64 頁圖片內容： (1) tomatoes and cucumbers：番茄與小黃瓜皆為植物的果實，開花結果長成後即可採收，可用來涼拌或做成各種食材。 (2) onions：常吃的洋蔥部分，俗稱鱗莖，但其實是葉子（儲藏葉，儲藏養分用），真正的莖則在鱗莖中心。洋蔥有很強烈的味道，切開時會刺激人的眼睛流淚。 (3) carrots：胡蘿蔔是植物的根，內含豐富營養的胡蘿蔔素，有治療夜盲症、保護呼吸道和促進兒童生長等功能。 (4) potatoes：馬鈴薯是植物的莖，因為長得一塊一塊的，又稱作塊莖，是歐美地區許多國家的主食。 【綜合活動】 請學生翻閱相關書籍或者上網，查詢番薯、薑與大蒜生長在哪裡，是屬於植物的根、莖、葉或者果實。		
十八	蔬菜	第七節 教學單元：繪本 Picky Nicky 【準備活動】 1. 撥放歌曲影片 Ice Cream Once in a While (https://cutt.ly/qrrYDQd)。 2. 引導學生思考歌曲中什麼樣的食物才是健康的綠燈食物，而哪些是不健康的紅燈食物。 【引起動機】 1.教師拿出繪本或播放影片 (https://cutt.ly/2rrYOGI)，介紹繪本封面的女孩 Nicky，她怎麼了呢？ 2.詢問學生會如何吃掉不想吃的食物？	2	1. YouTube 影片 2.繪本

		【發展活動】 1.從 Picky Nicky 故事中，Nicky 對義大利麵及冰淇淋的喜愛，延伸思考問題，引導學生討論義大利麵及冰淇淋是健康的食物嗎？ 2.引導學生發表，健康的食物及均衡的飲食習慣對身體的好處，並反向思考，不健康的食物（太甜、太油、太鹹）和挑食、偏食會對身體造成什麼負面影響？ Healthy food helps me grow and makes me smile, in a good mood and have energy. Unhealthy food makes me fat, overweight, and sick. 【統整總結】 教師詢問學生： What is healthy food? What is unhealthy food/ junk food? 第八節 教學單元：繪本 Picky Nicky 【準備活動】 教師拿出繪本或播放影片 (https://cutt.ly/2rrYOGI)，複習繪本 Picky Nicky 的故事內容。 【引起動機】 1.詢問學生，昨天三餐吃了哪些食物。 2.提問 food groups 有哪幾類？引導學生思考均衡的飲食習慣對身體重要性。 【發展活動】 1.教師利用 ppt 介紹六大類食物 food groups。 (全穀根莖類、蔬菜類、低脂乳製品類、水果類、豆魚肉蛋類、油脂與堅果種子類) grains, vegetables, dairy, fruits, protein, fats & nuts 2.請學生將事先蒐集的賣場或超市食品 DM，剪貼在海報上，並讓各組上台發表，最後教師歸納統整，並引導學生建立均衡膳食的觀念。 【統整總結】 了解食物多樣性的重要，請學生規劃並設計符合均衡膳食觀念的菜單。		
十九	星期、蔬果	第一節 【準備活動】	2	1. 單字卡 2. 單字圖卡

		教師請學生翻開課本 p.67，帶念句型及單字。 【發展活動】登上頂峰 1. 請學生兩人一組，依照圖片進行問答。 2. 兩人分別拿一樣小物代表自己，並將物品放在起點。 3. 兩人猜拳，贏的人 A 先走一格，輸的人 B 根據該格顏色造問句，A 根據該格圖意 回答。回答正確則可以停留在該格，錯誤則須退回前一步。 4. 完成後交換問答，換成 B 先走一格，A 造問句，B 回答。 5. 沒有圖片的格子要避開不能走，持續進行直到有一人先登上頂峰，即為贏家。 【綜合活動】 1. 將學生分組，每組發一張白紙，一組畫出一個情境。 2. 將學生畫好的圖貼於黑板上，組合成桌遊。 3. 全班分成 2 組進行遊戲。 第二節 【準備活動】 複習 U3~U4 發音例字。 【發展活動】 1. 將全班分成 4 組，一組代表一個發音組合。 2. 教師念出代表單字，分配到該發音組合的組別需起立並複誦。例如: 教師念 this，分配到 th 的組別需起立，並複誦 th, th, this。 3. 玩過幾輪後，可重新分配各組的發音組合。 【綜合活動】 教師念出課本上沒有的例字，請學生判斷此字為哪個發音組合，並請學生複誦。		3. 發音字卡
廿	食物	第一節 【準備活動】 播放影片: https://bit.ly/3pntaME。 【引起動機】 1.教師先介紹酸甜苦辣的單字（sour, sweet, bitter, and spicy）。 2.展示酸甜苦辣的代表食物。	2	1. YouTube 影片

		【發展活動】 1.教師準備實際食物或是飲品，讓學生品嘗味道。 2.過程中帶領學生進行口語練習：How does the food taste? Sour? Sweet? Spicy? Bitter? Do you like it? 【統整總結】 課程結束前以 Five Senses Song 總結： https://bit.ly/3syObG9。 第二節 【準備活動】 播放影片 A Healthy Meal | Healthy Eating Song: https://bit.ly/32n9yyZ23 【引起動機】 1.介紹 healthy vs. unhealthy 的概念。 2.介紹食物金字塔。 3.教師邀請幾位學生上臺辨別 PPT 中呈現的食物。What is it? Is it healthy? 【發展活動】 1.各組學生從學習單上的選項中挑選，發想自己的營養午餐菜單。 2.完成後教師邀請幾組上臺發表。 【統整總結】 播放影片 The Healthy Food Song: https://bit.ly/3qlq3E8。		
廿一	食物	第三節 【準備活動】 播放影片“What's your favorite food? “Song: https://bit.ly/3qist6u。 【發展活動】 1.各組學生進行以下食物喜好統計，一人一票。 (hamburger, sandwich, hot dog, juice, milk, ice cream) 2.統計完後練習將結果做成 bar graph 附件三。 3.各組上臺報告、分享統計結果。 4.報告時，口語練習：We are group _____. Our favorite food is _____. 【統整總結】 播放影片“I like to eat Apples and Bananas” song ： https://bit.ly/3HaPDm7 。 第四節 【準備活動】	2	1. YouTube 影片

		播放影片“Hiho: Kids try Chinese food from around the world” https://bit.ly/3snEMky。 【引起動機】 1.教師介紹一些創意食物的例子，如： stinky tofu pizza, rice burger, curry bread, fondue, poutine。 2.帶入句型 Food A mixes with Food B。 3.教師詢問學生，進行口語練習：Do you like it? Yes, I do. / No, I don’t. 【統整總結】 1.學生完成附件四的學習單，創作出新的食物。 2.完成後各組上臺發表新發想的食物。 3.過程中，教師引導學生口語練習：We mix ___ with ____. 【統整總結】 播放影片“Do You Like Broccoli Ice Cream?” Song ： https://bit.ly/3stQeLh。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期英語課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	英語	設計者：曾怡嘉	師資安排：英語領域
課程實施時間	校訂課程 每週2節	學期授課節數	每週1節，共20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3	A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與解決問 B1.符號運用與溝通表達 B2.科技資訊與媒體素養 C2.人際關係與團隊合作 C3.多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。		
	學習內容		Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議	議題核心素				

題內容重點	養	
	議題學習主題	【閱讀素養教育】 閱讀的歷程、閱讀的態度 【多元文化教育】 跨文化的能力、社會正義
	議題實質內涵	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值
與其他領域/科目的連結	社會、健康與體育	
教材來源	1. 康軒 Follow Me 6 2. 繪本：We're Going on a Bear Hunt 3. 繪本：This is the Way We Go to School 4. 繪本：The Pout-Pout Fish Goes to School 5. 繪本：Once Upon a Time … Online	

學習目標

善用預習、複習強化學習效果。

多元評量方式

期末紙筆測驗 20%
平時評量 20%
口語評量 20%
作業評量 30%
課堂觀察 10%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	學校場所	第一節 【準備活動】 複習學校場所單字: classroom, health center, gym, teachers' office 【發展活動】 1. 教師將單字卡貼在黑板左右兩側，帶學生念單字。 2. 教師將單字卡及單字圖卡貼在黑板左右	2	1.單字卡 2.單字圖卡

		兩側，圖面朝下。 3. 請學生上臺翻開一張單字卡及單字圖卡，並念出單字。如果配對成功，兩張卡片便可以取下，直到所有的卡片配對完成。 【綜合活動】 1.練習將單字套用到句型 He's / She's in the _____. 2.教師說學校場所，學生說整句，例如：He's in the gym. 第二節 【準備活動】 複習句型：Where's ? He's / She's in the _____. 【發展活動】 1. 教師在紙條上寫下班上某位學生的名字，如：Nancy。 2. 將單字圖卡貼在黑板上，並將寫有 Nancy 的那張紙條藏在某張圖卡下，不要被學生看見。 3. 教師提問 Where's Nancy? 後，請學生猜並舉手回答 She's in the classroom.。 4. 若有學生猜中地點，則教師翻開該圖卡取出字條，並請猜中的學生上臺當下一輪的提問者。 【綜合活動】 請學生分組進行句型的問答練習。		
二	社區場所	第一節 【準備活動】 複習社區場所單字 bakery, bank, hospital, library, park, post office, supermarket。 【發展活動】 1. 教師將本課的單字圖卡分散貼在教室裡。 2. 請學生各自選定一個地點當避難所，並站在該圖卡旁。學生站定後，教師請學生念出該避難所的單字。 3. 教師隨機抽出一張單字卡，代表該避難所爆炸。學生看到字卡後，全班一起念出該單字，而站在該單字旁的學生必須尋找其他避難所。	2	1.單字卡 2.單字圖卡

		4. 此時每個避難所只能再收留四位學生，若超過則必須再找其他避難所。教師或全班倒數，時間內沒有找到避難所的學生即被淘汰，須回座位。 5. 依此重複進行活動，留在最後一個避難所的學生獲勝。 【綜合活動】 1.練習將單字套用到句型 I'm going to the _____. 2.教師說社區場所，學生說整句，例如：I'm going to the bank. 第二節 【準備活動】 1.教師介紹單字 convenience store。 2.請學生分享看過哪些便利商店? 自己最常去哪一間? 【發展活動】 介紹便利商店起源:在臺灣，日常生活中不可或缺的便利商店緣起於美國公路加油站附設的小商店。約在 1930 年，美國南方公司開設了 20 多家以販賣雞蛋、牛奶等食品及雜貨的商店，而後這些商店的營業時間延長至早上 7 點到晚上 11 點，因而改名為 7-11。 【綜合活動】 教師問學生其他社區場所的營業時間及為生活帶來的便利性。		
三	社區場所	第三節 【準備活動】 1.請學生分享學校附近有哪些公共場所，如:餐廳、公園或醫院。 2.請學生分享最常去的公共場所，為什麼常去? 與誰去? 【發展活動】 1. 教師秀出 google map，帶領學生認識學校社區的地圖。 2. 教師指定 6~8 個地點，請學生尋找個地點位於哪條路上，並帶領學生念讀英文路名。 3. 教師教學生句型: A:Where's the___? B:It's on____ Rd. / Street. A: What can you do in a _____? B. We can _____ there. 4. 請學生選定一個地點為目的地，並運用以上的句型，做完整的對話練習。	2	1.單字卡 2.單字圖卡

		【綜合活動】 教師統計全班做常去的學校附近地點，並請同學上臺，依據該地點做對話練習。 第四節 【準備活動】 教師帶學生複習故事對話。 【發展活動】 1. 教師事先將故事內容寫在白紙上，並將所有句中的字剪開，每 2 句放在一個信封內。 2. 全班分成 5 組，將信封隨機發給各組。 3. 請每組打開信封，將裡面單字組成正確的句子。 4. 完成後，每組念出排列完成的句子，確認句子都正確。 5. 最後請各組依序念出句子，朗讀本課故事。 【綜合活動】 將學生分組，每組分配一個故事中的角色，當輪到該角色說話時，分配到該角色的組別念出對話。		
四	社區場所	第五節 【準備活動】 1. 教師複習上節課教過的單字，並寫在黑板上。 2. 教師播放本課歌謠 Where are you going? 3. 請全班跟唱歌謠。 【發展活動】 1. 老師寫下以下單字: shop、park、pool、bank、zoo、beach 等單字。 2. 播放歌謠影片 https://www.youtube.com/watch?v＝krPMYK2aY3o 3. 請全班跟唱。 4. 教師請全班想想看，除了黑板上的 6 個地點，還能夠代換哪些單字。 【綜合活動】 1. 教師在黑板上寫下單字: (1) zoo / park，(2) bakery / beach, (3) supermarket / post office, (4) hospital / park, (5) library / bank, (6) bakery / pool，(7) bank / bakery，(8) post office / pool 等 8 題題組。 2. 將全班分成數組，各組派一位同學上臺。 3. 全班一起念: Where are you going? 臺上同學以及老師念: I'm going to the _____.，若	2	1.Youtube 影片

		與老師的答案相同，則得一分。 第六節 【準備活動】 1. 教師詢問學生常去公園嗎? 2. 請同學分享最喜歡在公園裡做什麼活動? 【發展活動】 1. 播放 https://www.youtube.com/watch?v＝9GJD8bhFeaE 2. 教師詢問學生，中央公園與臺灣的都會公園較不一樣的地方，請全班一起討論。 3. 教師帶學生認識中央公園裡的動物 https://www.centralpark.com/topics/zoo-animals/ 4. 教師播放 https://www.youtube.com/watch?v＝FX-FWyfsEhg，並詢問學生看到哪些動物，與全班分享。 【綜合活動】 教師詢問學生遊客可以在中央公園做什麼活動，並與全班分享。		
五	社區場所	第七節 教學單元：繪本 We’re Going on a Bear Hunt 【準備活動】 1. 教師把以下單字寫在黑板上：grass, river, mud, forest, snowstorm, cave，並詢問學生哪裡可以看到這些地點。 2. 教師拿出繪本，介紹本書作者及繪者。問學生在封面上看見什麼? 他們要去哪裡? 3. 教師告訴學生這是有關獵熊的故事，尋問學生熊是否會出現在上述地點。 【發展活動】 1. 教師詢問學生，故事主角們會依序經過哪些地點。 2. 播放影片 We’re Going on a Bear Hunt https://www.youtube.com/watch?v＝Waoa3iG3bZ4 3. 教師請學生依照故事內容將主角們經過的路線依序排出。 4. 與學生核對答案。(grass → river → mud → snowstorm → forest → cave →forest → snowstorm → mud → river → grass → home)。 5. 教師把以下形容詞寫在左邊一排: swirling whirling，long wavy，thick oozy，	2	1. YouTube 影片 2.繪本

		big dark，deep cold，narrow gloomy，再把 grass, river, mud, forest, snowstorm, cave 寫在右邊一排，請同學再看一次影片，接著請同學正確把左排形容詞連至右排的地點。 【統整總結】 教師帶念繪本中重複句子 (1) We're going on a bear hunt. We're going to catch a big one. What a beautiful day! We're not scared. (2) We can't go over it. We can't go under it. Oh no! We've got to go through it. 第八節 教學單元：繪本 We're Going on a Bear Hunt 【準備活動】 複習上一堂學到的地點及形容詞單字 【發展活動】 1. 教師播放 https://www.youtube.com/watch?v＝0gyI6ykDwds 2. 教師帶念 Swishy swashy! Splash splosh! Squelch squerch! Stumble trip! Hoooo woooo! Tiptoe!等狀聲詞。 3. 詢問學生經過某一地點時會發出的聲音，例如：river — splash splosh!。 4. 將全班分為 6 組，每組分配一個地點，例如: river、cave 等。 5. 由其中一組，例如: grass 組，唸自己地點所發出的聲音 3 次，接著一起喊出另一地點名稱，例如："Swishy swashy! Swishy swashy! Swishy swashy! ... River!"，river 的組別須接續唸出 river 此地點發出的聲音，再喊出另一地點名稱，例如："Spash splosh! Spash splosh! Spash splosh! ... Cave!"。 【統整總結】 教師請 6 組同學，分別依照順序念出繪本內容，並搭配動作，完成繪本念讀。		
六	交通工具	第一節 【準備活動】 1. 複習交通工具的單字：bike, boat, bus, car, MRT, scooter, taxi, train。 2. 教師問學生哪種交通工具最快? 哪種交通工具最慢?	2	1. 單字卡 2. 單字圖卡

		3. 依交通工具速度快慢將圖卡依序貼在黑板上。 【發展活動】 1. 教師將剛剛的速度排名標上數字 1~8。 2. 教師帶學生念讀數次，以加強記憶。 3. 教師任意喊一個數字以及兩名學生的名字：Number 3, Alex and Sam，被點到的兩名學生到臺上搶下代表數字 3 的交通工具。 4. 請搶到圖卡的學生念出該單字，若能正確念出即獲勝，教師予以獎勵。若未能正確念出單字，則換另一位挑戰，念對即獲勝。 5. 請輸的學生留在臺上當出題者，重複步驟 3、4，進行下一輪遊戲。 【綜合活動】 教師為學生除了這些交通工具外，日常生活中還可以看到哪些更快或更慢的交通工具。 第二節 【準備活動】 1. 複習交通工具的單字：bike, boat, bus, car, MRT, scooter, taxi, train。 2. 老師任意說出一個學生熟悉的地點，例如：學校附近的圖書館、市中心、比較遠的城鎮。詢問學生 How can we get there? 請學生用學過的句子 We can get there by ___. 回答。 3. 教師詢問學生，還有哪些其他交通工具。例如: HSR(High Speed Rail), gondola, van, motorcycle, airplane, truck, ferry 等。 【發展活動】 1. 教師詢問學生平常如何上下學。 2. 教師詢問班上學生誰住最遠？誰住最近？全班一起問這兩位學生：How do you go to school? 3. 老師詢問學生 How long does it take you to go to school? 引導學生回答 It takes me (1 hour and) __ minutes to go to school. 3. 進階(視學生程度)：利用 Google maps 計算出這兩位學生的家跟學校的距離。(My home is ___ km away from school.) 4. 兩位學生用下面句子自我介紹： My name is ___. I live on_____ Street/Road. I go to school by ____. (I walk to school.) My home is ____km away from school. (視學生程度) It takes me ___ minutes to go to school.		

		【綜合活動】 教師請同學上臺，並用以上 5 句話做自我介紹。		
七	交通工具	第三節 【準備活動】 1. 教師複習上節課教過的單字，並寫在黑板上。 2. 教師播放本課歌謠 How Can We Get to the Park? 3. 請全班跟唱歌謠。 【發展活動】 1. 教師請小朋友交通工具代換到歌謠中。播放歌謠 https://www.youtube.com/watch?v＝fsIb5L0_pGY 歌詞改為：(可用以下音樂當伴奏讓學生跟唱 https://www.youtube.com/watch?v＝YM9Sj3VL3kw) This is the way we go to school. Go to school. Go to school. This is the way we go to school. We go to school by _____. （替換單字） 2. 教師請學生跟唱歌謠，並替換地點及交通工具單字於歌詞中。 This is the way we go to _____. Go to _____. Go to _____. This is the way we go to _____. We go to school by _____. （替換單字） 3. 教師請同學上臺，全班問 How do you go to ___(替換單字，該生在臺上畫出交通工具圖，其他同學用句型: You can go to ____by _____. 【綜合活動】 請學生兩人一組，互相用 How can you go to ___? I can go to ___by _____問答。 第四節 【準備活動】 將學生分組，每組分配一個故事中的角色，當輪到該角色說話時，分配到該角色的組別念出對話。 【發展活動】 1. 將班上分成 4 組，發給每組 2~3 張白紙。請各組學生分別負責一頁對話，將對話寫在白紙上並念熟。 2. 依據課本順序，請各組上臺展示抄寫之	2	YouTube 影片

		對話，並大聲念出來，教師與臺下學生一起檢查抄寫內容是否有誤。 3. 請學生將紙翻到背面，重複步驟 2、3，再次練習。 【綜合活動】 將每一組寫的對話內容依故事順序排序後，全班一起念對話。		
八	交通工具	第五節 【準備活動】 1. 請學生回想教過的發音例字。 2. 帶學生念讀課本 p.34 頁韻文。 【發展活動】把韻文找回來 1. 請一位學生當搜尋者到外面等待。教師播放 Super E-Book，遮住韻文的任兩個拼讀單字。 2. 將這兩個單字寫在兩張小紙，藏在兩位學生抽屜。請搜尋者進來，大家開始念韻文用聲音大小引導搜尋者尋找拼讀單字。 【統整活動】 教師利用 Super E-Book 投影韻文於黑板上，教師點到哪一個學生，該生需念出韻文的下一個單字。 第六節 【準備活動】 教師詢問並請小朋友分享世界各地不同交通工具。 【發展活動】 教師介紹世界各地不同捷運的名稱：MRT(Taipei)，The Underground (London)，The Subway (New York)，The Metro (Paris)。 播放 https://www.youtube.com/watch?v＝N_QTUhsgkes 教師介紹影片中不同的交工通具單字。 教師學問學生想要搭乘那些交通工具。 播放 https://www.youtube.com/watch?v＝FaLCQo8NJFA 教師問學生那些交通工具至今還存在。 【綜合活動】 教師請學生說說看國內外大眾交通運輸有哪些?有什麼特色?	2	1.發音字卡 2.YouTube 影片
九	交通工具	第七節 教學單元：繪本 This is the Way We Go to School	2	1. YouTube 影片 2.繪本

		【準備活動】 1. 複習學過的句子及生活用語： How do you go to school? I go to school by_____. 2. 老師可以分享自己如何上下班，或是求學時即如何上下學。 【引起動機】 1. 教師帶學生觀察繪本封面，並問問題: Questions: Look at the cover. What do you see? Who are they? Where are they going? What's the title of the book? What is this book about? Who's the author? 2. 請學生分享觀察心得。 【發展活動】 1. 播放影片 This Is the Way We Go to School https://youtu.be/rdZhrJtt8I8 2. Questions: Name all the forms of the transportation in this book.， 一共有 10 種方式，請學生盡量說說看。 3. 再次播放並在每頁暫停，讓學生清楚理解每一種交通工具的名稱和使用環境。 4. Questions: (1) Which do you think is the most special one? (2) What transportation tools are not used in Taiwan? (horse, donkey, snowmobile, pedicab) (3) Which one do you use? 【統整總結】 教師拿出世界地圖，並問同學: Where is Taiwan?，請同學指出來，接著教師問: How do students in Taiwan go to school?， 請同學回答。 Questions: Where is South Africa? How do the students in South African go to school? 第八節 教學單元：This Is the Way We Go to School 【準備活動】 1. 複習上一節課的交通工具。		

		2. 指定繪本其中一頁，請學生回答該交通工具。 【引起動機】 1. 請學生分組討論，有哪些因素，會影響上學的便利性？ Weather: sunny, snowy, rainy Landform: river, mountain, hill, plain, city 2. 老師舉例 I go to school by MRT.，並詢問學生哪些地形不會有 MRT? (river, mountain, hill)，以及天氣是否影響 MRT 的行駛？ 【發展活動】 1. 播放 On the Way to School 電影預告片（英文版），請學生先簡要看過一遍。 https://youtu.be/eIsQ0B43Q9Y 2. 說明： It's a movie about 4 children going to school. They are from Kenya, India, Morocco, and Argentina. Please find these four countries on the map. 3. 請小組討論，猜一猜這是哪四個國家，並從地圖上找出來並寫上編號。 4. 重新播放影片，並在主角頁面暫停，請學生將影片的資訊填入表格中。 5. 針對 Samuel (India) 和 Zahira (Morocco)，老師補充說明： Samuel can't walk. His two brothers help him to go to school with a wheel chair. Zahira walks to school, but she sometimes hitchhike to save time. (Otherwise it's a 4-hour walk.) (1) Is it dangerous for these children to go to school? (2) Why do they go to school? (3) Do they like school? (4) Why is school so far away? (5) What can people do to help them? 【統整總結】 下課前，可請學生分批離開教室： If you go to school by bus. Please line up. If you walk to school. Please line up. If you go to school by scooter/bike/car/MRT… Please line up.		
十	社區場所、交通工具	第一節 【準備活動】 複習句型及單字。 【發展活動】 1. 學生兩人一組，先在下方表格內寫上對	2	

		方姓名，再猜拳決定問答順序。猜輸的學生 A 問 Where are you going?，猜贏的學生 B 轉動迴紋針，並根據迴紋針所指的地方回答問題。學生 A 將學生 B 所說的地點寫在下方表格內。 2. 接著，學生 A 問 How can you get to the _____?，學生 B 再次根據迴紋針所指的交通工具回答問題。學生 A 將學生 B 所說的交通工具寫在下方表格內。 3. 完成一回合問答後，學生 A、B 交換問答，改由學生 B 提問，學生 A 轉迴紋針回答。完成後，學生須再另外找兩位同學練習問答。活動進行至全班皆完成表格。 【綜合活動】 將課本頁面投影至黑板上，教師請一位學生上臺，教師問問題，學生將手置於其中一圖，全班根據該生選擇的圖片回答。 第二節 【準備活動】 複習 U1~U2 發音例字。 【發展活動】 1. 教師複習短母音與長母音的念法。 2. 教師舉例，確認學生能分辨短母音與長母音的單字。 3. 學生聽到長母音的單字時，須重複念出單字；學生聽到短母音的單字時則不說話，說話的學生就輸了。 【綜合活動】 教師念出課本上沒有的例字，請學生判斷此字為長母音或短母音，並請學生複誦。		
十一	科目	第一節 【準備活動】 1.教師詢問學生最喜歡的科目是什麼，為什麼。 2.教師詢問學生感到最困難的科目是什麼，為什麼；遇到困難，學生會怎麼解決。 【發展活動】 1. 教師先將科目名稱及句子 Our English lessons are on Monday morning/afternoon at 9:00.寫在黑板上。 2. 接著請同學把各科的課表與時間寫下來，並與全班分享。 3. 兩位同學一組互問，用句型 What's your favorite subject? My favorite subject is _____ . What do you think of ___subject? I think it is interesting/boring/easy/difficult.	2	1. 單字卡 2. 單字圖卡

		【綜合活動】 請學生介紹夥伴喜歡與不喜歡的科目。 第二節 【準備活動】 教師問學生今天有那些課? 並請學生拿出各個科目的課本。 【發展活動】 1. 全班分成 3~4 組，教師在教室前方規定好各組放課本的位置。 2. 請各組仔細聽教師的指令，如：Three math books.，各組須快速收集三本組員的數學課本，並放到前方位置。 3. 最先完成的可得 5 分，第二組得 4 分，依此類推。 4. 教師檢查各組放置的課本是否正確。 5. 學生取回自己的課本，接著進行下一輪競賽。 6. 最後統計各組的分數，分數最高的組別獲勝，分數最低的組須表演一首英文歌曲。 【綜合活動】 教師拿出各科目的課本，帶學生複習單字。		
十二	科目	第三節 【準備活動】 教師帶學生複習故事對話。 【發展活動】 1. 全班分成 2 組。 2. 教師在黑板上畫一條中線。請兩組學生每人輪流上臺，依序寫出一句課文對話。 3. 最先完成且無誤者獲勝，教師可給予該組獎勵。 【綜合活動】 將學生分組，每組分配一個故事中的角色，當輪到該角色說話時，分配到該角色的組別念出對話。 第四節 【準備活動】 1. 教師播放本課歌謠 What's your favorite subject? 2. 請全班跟唱歌謠。 【發展活動】 1. 播放歌謠 https://www.youtube.com/watch?v＝JoDm0RC5gk8 2. 教師請小朋友將不同科目單字代換到句子裡。 3. 教師請學生跟唱歌謠。	2	1. YouTube 影片

		4. 歌詞填充: 請各組討論它們要填的科目後討論要表演的方式，提示學生可全組一起唱，也可穿插一段獨唱或男女分唱，也可配上動作。 【綜合活動】 請學生兩人一組，互相用 What's your favorite subject? 問答。		
十三	科目	第五節 【準備活動】 1. 請學生回想教過的發音例字。 2. 帶學生念讀課本 p.52 頁韻文。 【發展活動】把韻文找回來 1. 請一位學生當搜尋者到外面等待。教師播放 Super E-Book，遮住韻文的任兩個拼讀單字。 2. 將這兩個單字寫在兩張小紙，藏在兩位學生抽屜。請搜尋者進來，大家開始念韻文用聲音大小引導搜尋者尋找拼讀單字。 【統整活動】 教師利用 Super E-Book 投影韻文於黑板上，教師點到哪一個學生，該生需念出韻文的下一個單字。 第六節 【準備活動】 教師請小朋友分享體育課都進行什麼樣的活動，最喜歡的體育項目為何。 【發展活動】 1.教師介紹 ice hockey (冰上曲棍球) 及裝備，https://www.dkfindout.com/us/sports/ice-hockey/ 2. 教師播放: https://www.youtube.com/watch?v＝Y5z-IRvfXUA 3. 問學生在認識冰上曲棍球這項運動後，想不想親自體驗這項運動以及原因。 4. 請學分享除了冰上曲棍球，還有什麼運動活動也想嘗試。教師可運用網站 https://www.dkfindout.com/us/sports/，與同學分享其運動及裝備。 【綜合活動】 請學分享臺灣熱門的體育活動。	2	1.發音字卡
十四	科目	第七節 教學單元：繪本 The Pout-Pout Fish Goes to School 【準備活動】 1. 播放影片:	2	1. YouTube 影片 2.繪本

		https://www.youtube.com/watch?v＝oEftH2H58TE 2. 教師問學生 Pout Pout Fish 進入這些教室學的這些科目，他的心情是什麼? 3. 教師詢問學生，以前有沒有類似的經驗，是在什麼情況下，請同學分享。 【發展活動】 1. 播放影片: https://www.youtube.com/watch?v＝yekZNVtzmO8 2. 請同學列舉 Pout Pout Fish 所遇到個困難。 例如: Trouble 1: I'm not smart! 3. 再列舉 Pout Pout Fish 遇到老師後，他的態度的轉變為何，例如: Fact One: You're smart!。 4. 請同學討論，再遇到困難前與解決問題後，除了上述的例子外，同學還有其他的心情。 【統整總結】 1. 教師播放歌曲: https://www.youtube.com/watch?v＝oEftH2H58TE2. 2. 請學生複習並聆聽主角 Pout Pout Fish 遇到三次挫折以及 4 則 facts 的韻文，並請學生跟唱。 第八節 教學單元：繪本 The Pout-Pout Fish Goes to School 【準備活動】 1. 播放影片: https://www.youtube.com/watch?v＝oEftH2H58TE 2. 請學生專注聽 Pout Pout Fish 經過的教室裡正在上什麼科目? 學生們在裡面做什麼活動? 【發展活動】 1. 播放影片: https://www.youtube.com/watch?v＝yekZNVtzmO8 2. 教師提問: (1) What subjects do students learn at school? What subjects are also in this story? What subjects are not mentioned in the story?		

		(2) How does Pout-Pout Fish feel in these classes? (3) What do the students learn in each class? 例如: Writing-writing names。 (3) Who did Pout-Pout Fish meet? (4) What did the teacher say? (5) How does Pout-Pout Fish feel in the end? 3. 請全班分享答案。 【統整總結】 1. 教師詢問全班，如果你是 Pout-Pout Fish，遇到不會的科目會怎麼面對? 2. 生活中曾經遇過其他困難? 該如何面對?		
十五	休閒活動	第一節 【準備活動】 複習放學後的休閒活動單字。 【發展活動】 1. 教師將本課單字卡及單字圖卡寫上一個分數，如：1000 分。卡片背面朝向學生，貼在黑板上，將班上分成兩組，兩組輪流進行。 2. 其中一組任選一張卡片翻開並在 3 秒內正確念出該字，即可獲得卡片的分數，若錯誤或無法在 3 秒內念出來，則換另一組挑戰。 3. 以此方式，兩隊輪流選卡並念出單字，直到所有卡片都被翻完為止。 4. 計算兩隊累積的分數，分數較高的組別獲勝。 【綜合活動】 請學生想想放學後的活動還有哪些。 第二節 【準備活動】 1.請學生分享自己放學後會做的活動。 2.紀錄並統計班上學生放學後的活動有哪些。 【發展活動】 1. 教師一一問學生 What do you do after school? 引導學生回答 I ususally _____ after school. 2. 將學生分成四組，請他們在紙上寫下 6~7 種課後活動，請他們用 What do you do after school? 來問互問，並統計各項活動的人數。 3. 各組派一位代表上臺，向全班報告他們組內的調查結果。 句型: Three students usually watch TV after	2	1. 單字卡 2. 單字圖卡

		school. 【綜合活動】 全班加總後找出最多人及最少人從事的活動為何。		
十六	休閒活動	第三節 【準備活動】 問學生一週用電腦的時間多長? 看電視的時間多長? 【發展活動】 教師說明 Couch potato 指的是那些總是坐在沙發上懶洋洋不想動的人，他們唯一有運動的地方就是雙手，因為一手吃爆米花或零嘴，另一手則是要拿著遙控器猛轉臺。久而久之，身材當然會變成像中廣的馬鈴薯。mouse potato 是從 couch potato 演變而來的，專指整天黏在電腦前的人，這個字更在 2006 年收錄於韋氏大字典。 【綜合活動】 請學生想想成為一個 mouse potato 和 couch potato 會對身體造成什麼負面影響? 第四節 【準備活動】 1. 問問看學生是否上過網，通常用什麼上網? 一次上網的時間多久。 2. 上網的工具很多， 通常會用到哪種工具? 【發展活動】 1. 教師介紹最常使用的上網工具。 Desktop (computer), laptop (computer), tablet, smartphone 2. 請學生想一想，學校哪裡可以看到這些工具？ 3. 全球各區上網人口統計圖（2018） https://reurl.cc/D1Qn3N 4. 各國使用手機上網的人口比例： https://tinyurl.com/rxqsr82 請學生想一想為何印度的手機上網比例這麼高？(Because many Indian families don't have computers at home.) 5. 亞洲手機擁有者上網的比例： https://tinyurl.com/tzx9yo5 6. 教師問學生: What can't you do with a computer? 請學生發揮創意，自由發表，沒有固定的答案。 【綜合活動】 請學生兩人一組，互相用 Do you surf the Intenet after school? What can we do with a	2	1. YouTube 影片

		____? We can _____.		
十七	休閒活動	第五節 【準備活動】 1. 請學生回想教過的發音例字。 2. 帶學生念讀課本 p.66 頁韻文。 【發展活動】把韻文找回來 1. 請一位學生當搜尋者到外面等待。教師播放 Super E-Book，遮住韻文的任兩個拼讀單字。 2. 將這兩個單字寫在兩張小紙，藏在兩位學生抽屜。請搜尋者進來，大家開始念韻文用聲音大小引導搜尋者尋找拼讀單字。 【統整活動】 教師利用 Super E-Book 投影韻文於黑板上，教師點到哪一個學生，該生需念出韻文的下一個單字。 第六節 【準備活動】 1. 教師詢問學生知不知道網路安全的秘訣。 2. 請學生分享常見的網路常見的危險事件。 【發展活動】 1. 播放 https://tinyurl.com/totfxlx 2. 教師介紹影片中不同的相關單字: password、personal information、pictures、private、download、virus 和 bully 等字。 3. 再次播放影片，教師問學生，片中的提到哪 5 項網路安全秘訣。 4. 播放 https://www.youtube.com/watch?v＝UzwFqHDn4Aw 5. 教師詢問學生， Questions: What's the main problem in this vidoe? 影片中的主要問題是什麼? What did Katie do that caused the problem? Katie 做了什麼造成影片中的問題? What did Melanie do that caused the problem? Melanie 做了什麼造成影片中的問題呢? If you were the girl, what would you do? 假如你是故事中主角，你會怎麼做? 【綜合活動】 教師詢問學生知不知道其他網路安全的秘訣。	2	1.發音字卡
十八	休閒活動	第七節 教學單元：繪本 Once Upon a Time …	2	1. YouTube 影片 2.繪本

		Online 【準備活動】 1. 請同學分享上網是否為一個安全的課後休閒活動 2. 問同學，除了上網之外，還有沒有做其他休閒活動。 3. 家中有沒有限制上網時間? 【發展活動】 1. 教師拿出繪本封面，請學生說說在封面上看見了什麼。What do you see on the book cover? What else? 2. 帶學生一起念出書的名字，並介紹作者的名字。 3. 播放影片 Once Upon a Time … Online https://youtu.be/-9IDYqyGFeE 2. Questions after reading: (1)There are many different story characters in this book. Do you know who they are? (Jack, Giant, Cinderella, Little Red Riding Hood, Rapunzel, Three Little Pigs, Wolf, Fairy God Mother) (2) What did they buy? (3) What is a "bill"? (Bill is the statement of the money that you need to pay.) (4) What is the most important lesson? (You must ask a grown-up before you going online.) 【統整總結】 詢問學生，使用網路的安全守則，除了 Fairy Godmother 說的 You must ask a grown-up before going online. 還有哪些呢？ 第八節 教學單元：繪本 Once Upon a Time … Online 【準備活動】 複習上一堂學到的網路活動： play online games, read books, call a friend, look up a word, buy train tickets, learn English, study Math, do my homework, watch videos, listen to music, surf the Internet 【發展活動】 1. 向學生說明若妥善使用網路，可以讓生活更方便有趣。 2. 請學生重新觀看影片，並注意故事人物行為的轉變。 3. 小組討論，並選定一個角色做分析。例		

		如： (1) Cinderella: shopped online→got a long bill→checks first with the Fairy Godmother (2) Wolf: didn't want to share→Giant bullied Wolf→Wolf shares and plays online game with Little Red Riding Hood (3) Rapunzel: addicted to Internet→couldn't live without it→takes care of her long hair again 4. 分組進行討論，每組提出一個 Internet safety tip 安全守則。(參考守則，教師可視學生程度補充。) (1) Don't post any personal information online. (2) Think carefully before posting pictures or videos of yourself. (3) Never give out your passwords. (4) Don't befriend people you don't know. (5) Don't meet up with people you've met online. (6) Respect other people, don't be rude. (7) Tell an adult if you see something strange online. 5. 播放短片 OBLIVIOUS: An Online Predator PSA https://youtu.be/euc-WcN5IkY 6. 分組討論： (1) 影片中的女孩 Lacie，在網路安全上犯了那些錯誤。 (2) 角色扮演。模擬 Lacie 可以如何應對： If your friend don't want to talk to you because you don't use Facebook. If a stranger wants to be your friend. If a stranger wants to meet you. 7. 請各組發表意見。 【統整總結】 複習各組提出的 Internet safety tip，全班將 tips 依照重要度，投票排序。		
十九	科目、休閒活動	第一節 【準備活動】 複習句型及單字。 【發展活動】 1. 全班分成 2 人一組，先各自從表格中選定一個人物寫在紙條上，不要讓對方知道。 2. 學生 A 先猜對方所選定的人物，總共可提問三個問題： (1) 是男生還是女生？ (2) 喜歡的科目是什麼？ (3) 放學後會做什麼？	2	1.單字卡 2.單字圖卡 3.發音字卡

		3. 學生 B 依表格回答後，學生 A 就要說出是哪個人物；正確即過關，錯誤算失敗一次，再輪到學生 B 提問。 4. 以此方式持續進行，直到課本上的所有人物都被猜過為止。 【綜合活動】 1. 將學生分組，各組發下一張白紙，請學生製作表格，填上組內同學的名字。 2. 互相進行問答並填入表格中。 第二節 【準備活動】 複習 U3~U4 發音例字。 【發展活動】 1. 教師複習短母音與長母音的念法。 2. 教師舉例，確認學生能分辨短母音與長母音的單字。 3. 學生聽到長母音的單字時，須重複念出單字；學生聽到短母音的單字時則不說話，說話的學生就輸了。 【綜合活動】 教師念出課本上沒有的例字，請學生判斷此字為長母音或短母音，並請學生複誦。		
廿	各國交通工具	第一節 【準備活動】 1. 播放影片:https://www.youtube.com/watch?v＝dBzLbGqoLGU 並問學生是否有看過此種交通工具。 2. 詢問學生是否有在其他地方看過類似的交通工具。 【發展活動】 1. 教師向學生說明瑞士有一座終年積雪的高山－鐵力士山（Mount Titlis），鐵力士山位於整個瑞士的中心地帶，因為距離盧森堡和蘇黎士很近，交通方便，是瑞士中區最具盛名的滑雪勝地，也是瑞士最方便到達的一座高山。山上可觀賞冰洞並提供許多雪地上的玩樂活動，但要上山並不容易，登上鐵力士山一共要搭乘三段不同的纜車，第一段是比較小型的 6 人座纜車，約 20 分鐘左右到特里布湖（Trubsee），再從特里布湖轉大型的纜車約 5 分鐘到史坦德（Stand），再從史坦德換搭全球首創的旋轉纜車才能抵達鐵力士山頂，全程約 45 分鐘。 2. 臺灣也有纜車 https://www.youtube.com/watch?v＝2hdIku3QIGo	2	YouTube 影片

		【綜合活動】 請學生分享是否會想坐坐看纜車並說明原因。 第二節 【準備活動】 1. 播放影片: https://www.youtube.com/watch?v＝tyl1bNgS9Vw 並問學生是否有看過此種交通工具。 2. 詢問學生是否有在其他地方看過類似的交通工具。 【發展活動】 教師向學生說明香港位處沿海地區，由島嶼組成，因此渡輪服務是香港連接香港島和九龍的主要交通工具，有多條的渡輪路線，往返香港島、九龍和多個小島。渡輪如今還成為觀光行程，美國的《國家地理旅遊雜誌》就曾將乘搭天星小輪遊覽維多利亞港，列為「人生 50 個必遊項目」之一。 【綜合活動】 請學生分享是否會想坐坐看渡輪並說明原因。		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（四）年級（數學）課程　　計畫設計者：（ 四年級教學團隊 ）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學111學年度第1學期（數學）課程教學計畫

年級	四年級	主題課程名稱	數學	設計者：四年級教學團隊	師資安排：四年級級任導師
每周授課節數	4	學期授課節數	84	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。		

		r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。
	學習內容	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-10 角度：「度」(同S-4-1)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」(同N-4-10)。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除，連除)。乘與除、連除之應用解題。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。

		R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 R-4-4 數量模式與推理：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理，奇數與偶數，及其加、減、乘模式。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權■C.環境□D.海洋■E.品德 □F.生命 □G.法治■H.科技■I.資訊□J.能源□K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育■N.生涯規劃□O.多元文化■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育□R.國際教育□S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 B1 能運用各種表達形式，舉例說明美好、正義、公平、和平之人權保障的藍圖，並能和他人溝通與分享人權價值之重要性。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人環境之美，豐富美感體驗。
	議題學習主題	人權與民主法治 人權與生活實踐 品德發展層面 品德實踐能力與行動 科技知識 生涯教育與自我探索 生涯決定與行動計畫 閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的態度

		性別權力關係與互動 性別權益與公共參與 環境倫理 觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性 戶外生活技能學習及實踐 科技態度 統合能力 運算思維與問題解決 家庭活動與社區參與
	議題實質內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 戶 E1 善用五官感知環 境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外 及校外教學，認識 生活環境（自然或人為）。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 家 E13 良好家庭生活習慣。 家 E14 家務技巧與參與。
與其他領域/科目的連結	國語、綜合、社會	
教材來源	南一版數學第七冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 2. 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 3. 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。		

4.認識平面圖形全等的意義。 5.能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 6.認識一維及二維之數量模式，並能說明及簡單推理。 7.認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 8.理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 9.理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
多元評量方式
平時評量(60%) 期中紙筆測驗(20%) 期末紙筆測驗(20%)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~2	一、一億以內的數	1.在具體情境中，透過累加一千萬、一百萬、十萬、一萬的數數活動，說出和寫出1億以內各數的數詞序列。 2.透過累加數數活動，說出和寫出「一億」的新數詞，認識一億以內數的簡便讀法。 3.在具體情境中，能將數字分解成幾個千萬、幾個百萬、幾個十萬、幾個萬、幾個千、幾個百、幾個十和幾個一。 4.在具體情境中，能將幾個千萬、幾個百萬、幾個十萬、幾個萬、幾個千、幾個百、幾個十和幾個一的量用數字表示。 5.在具體情境中，認識「億位」。 6.在具體情境中，能藉由比較兩數量的多少，指出兩數的大小。 2.能用＞、＜的符號，表示兩數的大小關係。 3.在具體情境中，做大數的加減計算。	8	南一版第七冊數學及電子書
3~4	二、乘法	1.能理解、熟練四位數乘以一位數進位直式計算，解決乘法問題。 2.在具體情境中，理解並熟練一位數、二位數乘以幾十的乘法問題。 3.能透過積木或方瓦理解、熟練把乘數分成幾十和幾，解決一位數、二位數乘以二位數的乘法問題。 4.在具體情境中，理解並熟練一位數乘以二位數的直式乘法問題。 5.在具體情境中，理解並熟練二位數乘以二位數的直式乘法問題。	8	南一版第七冊數學及電子書

		6.在具體情境中，理解並熟練三位數乘以二位數的直式乘法問題。 7.在具體情境中，理解並熟練一位數、二位數乘以整百的乘法問題。 8.在具體情境中，理解並熟練一位數乘以三位數的直式乘法問題。 9.在具體情境中，理解並熟練二位數乘以三位數的直式乘法問題。 10.能理解並熟練二位數乘以三位數，乘數缺位的直式乘法問題。 11.在具體情境中，理解並熟練三位數乘以三位數的直式乘法問題。 12.能熟練末位是 0 的直式乘法問題。 13 在具體情境中，理解並熟練三位數乘以二位數的直式乘法問題。		
5~6	三、角度	1.認識量角器刻度尺的結構。 2.以量角器報讀角的大小。 3.利用量角器實際測量指定角度的角。 4.利用量角器畫出指定角度的角。 5.認識直角的角度。 6.認識銳角和鈍角。 7.認識平角和周角。 8.透過物件旋轉的活動，認識角旋轉的大小。 9.認識順時針和逆時針的意義。 10.以「角的記號」記錄角旋轉的程度。 11.角度的加減計算。 12.培養角度的量感。 13.實際測量三角板各角的角度。	8	南一版第七冊數學及電子書
7~8	四、除法	1.透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數，商是四位數的除法直式計算問題。 2.透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。 3.透過分具體物活動，能理解幾十除以幾十直式計算的除法問題。 4.透過分具體物活動，能理解二位數除以幾十直式計算的除法問題。 5.能理解並熟練二位數除以二位數，除數估商為幾十的除法問題。 6.能理解並熟練除數個位為 1～9 估商的方式。 7.透過分具體物活動，能理解幾百除以幾十的除法	8	南一版第七冊數學及電子書

		問題。 8.透過分具體物活動，能理解三位數除以幾十的除法問題。 9.能理解並熟練三位數除以二位數，商是二位數，除數估商為幾十的除法問題。 10.能理解並熟練三位數除以二位數，商是一位數，除數估商為幾十的除法問題。 11.能熟練三位數除以三位數的直式除法問題。 12.能熟練四位數除以二、三位數的直式除法問題。 13.能熟練被除數、除數末位是 0 的整除直式除法問題。 14.能熟練被除數、除數末位是 0，商是整數且有餘數的直式除法問題。		
9	五、三角形	1.運用「邊」與「角」，辨認正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。 2.透過操作，認識基本三角形的簡單性質。 3.使用直尺和三角板繪製直角三角形、等腰三角形和正三角形。 4.透過疊合，瞭解平面圖形全等的意義。 5.能以「對應頂點」、「對應角」與「對應邊」的關係來描述三角形的全等。 6.理解平面圖形的性質，在全等操作下皆不變。	4	南一版第七冊數學及電子書
10	加油小站一	1.認識一億以內的數，並做大小比較。 2.能熟練二位數乘以二、三位數的乘法。 3.複習使用量角器量出角度。 4.複習三角形的簡單性質。 5.能熟練三、四位數除以一、二位數的除法。 6.認識一億以內的數。	4	南一版第七冊數學及電子書
11	六、分數	1.能認識真分數、假分數與帶分數，並說明其意義。 2.透過操作活動，認識假分數與帶分數的相互關係。 3.能熟練假分數與帶分數的互換，並理解其分子除以分母的商與餘數的關係。 4.透過數線，了解簡單分數的順序。 5.能在數線上標記簡單分數的位置。	4	南一版第七冊數學及電子書
12~13	七、數量關係	1.透過觀察百數表的數字，察覺橫向、縱向和斜向相鄰兩數字的規律。 2.透過觀察生活中表格的數字，察覺橫向、縱向和斜向表格裡數字的規律。 3.透過觀察生活中的編碼，察覺規律，並推理出下	8	南一版第七冊數學及電子書

		一個數字。 4.透過觀察圖形旋轉或翻轉的變化，察覺規律，並知道下一個圖形正確的擺放。 5.透過觀察圖形排列的規律，透過推理能填補缺漏的圖形。 6.透過觀察小方格，認識奇偶數的定義。 7.透過小方格的操作，察覺奇偶數相加後的變化。 8.透過小方格的操作，察覺奇偶數相乘後的變化。		
14~15	八、整數四則	1.會將兩步驟的整數四則問題併成一個算式，並用逐次減項的方法計算。 2.知道併式中只有加減的計算時，由左而右逐步進行計算。 3.知道併式中只有乘除的計算時，由左而右逐步進行計算。 4.在具體情境中理解連減兩數時，第一個數減以後兩數之和與由左而右逐一計算的結果相同。 5.在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。 6.知道併式有括號時，括號裡的要先計算。 7.會將兩步驟的整數四則問題併成一個算式，並用逐次減項的方法計算。 8.知道併式有括號時，括號裡的要先計算。 9.知道併式中同時有乘（除）和加（減）的計算時，先進行乘（除）計算，再進行加（減）計算。	8	南一版第七冊數學及電子書
16~17	九、小數	1.透過平分色紙的情境，理解1/100＝0.01的關係。 2.認識二位小數的記法和讀法。 3.藉由10/100張色紙是0.10張色紙，1/10張色紙是0.1張色紙的連結，了解0.10＝0.1。 4.在具體情境中，熟悉小數的換算。 5.能利用定位板，進行二位小數的換算。 6.能使用定位板認識位值單位「百分位」。 7.能以0.01為計數單位，藉由計數單位的多寡，比較小數的大小。 8.在定位板上進行小數的大小比較。 9.解決二位小數的加法問題，並會使用直式計算。 10.解決二位小數的減法問題，並會使用直式計算。 11.藉由公分刻度尺認識數線，並標記出小數。 12.能在數線上做小數的加減。	8	南一版第七冊數學及電子書
18~19	十、長度	1.認識長度1公里是1000公尺。 2.認識公里和公尺間的關係。	8	南一版第七冊數學及電子書

		3. 了解公里和公尺間的換算。 4. 認識 1 公里是 100000 公分。 5. 了解公里和公分間的換算。 1. 公里的加減乘除計算。 2. 公里和公尺複名數的加減計算。 3. 公里和公尺複名數的乘除計算。		
20~21	加油小站二 總複習	1. 複習真分數、假分數和帶分數。 2. 能熟練數字的規律。 3. 複習長度的換算。 4. 複習小數的比較和計算。 5. 複習整數四則。	8	南一版第七冊數學及電子書

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（ 數學 ）課程教學計畫

年級	四年級	主題課程名稱	數學	設計者:四年級教學團隊	師資安排：四年級導師
每周授課節數	4	學期授課節數	80	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。		
學習重點	學習表現		d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意 義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。		

		r-II-5 理解以文字表示之數學公式。
	學習內容	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權□C.環境□D.海洋■E.品德 □F.生命 □G.法治■H.科技□I.資訊□J.能源■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育■N.生涯規劃□O.多元文化□P.閱讀素養 □Q.戶外教育■R.國際教育■S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文	

	□其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	
	議題學習主題	生涯教育與自我探索 原住民族的名制、傳統制度組 織運作及其現代轉化 品德發展層面 運動安全 操作技能 統合能力 校園安全 國際素養
	議題實質內涵	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 品 E1 良好生活習慣與德行。 安 E7 探究運動基本的保健。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 安 E9 學習相互尊重的精神。 國 E5 了解國際文化的多樣性。
與其他領域/科目的連結	國語、綜合、社會	
教材來源	南一版數學第八冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1.報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。
2.理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
3.解決四則估算之日常應用問題。
4.理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。
5.透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
6.理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。
7.理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。
8.理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。

多元評量方式

平時評量(60%)
期中紙筆測驗(20%)
期末紙筆測驗(20%)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~2	一、統計圖表	1.透過橫軸和縱軸的資料，了解長條圖的意義。 2.認識生活中常見的長條圖。 3.認識省略符號。 4.能報讀有省略符號的長條圖。 5.認識生活中常見的折線圖，並進行報讀。 6.能報讀有兩項資料較複雜的長條圖。 7.能報讀有省略符號的折線圖。 8.能將統計表資料整理並繪製成數量長條圖。 9.能將統計資料應用省略符號整理成長條圖。	8	南一版數學第八冊及電子書
3~4	二、分數的加減和整數倍	1.能利用整數和真分數比較的經驗進行假分數和分數的大小比較。 2.能在具體情境中，解決2個真分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 3.能在具體情境中，解決2個假分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 4.能在具體情境中，解決2個帶分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 5.能在具體情境中，解決假分數和帶分數的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 6.能在具體情境中，解決2個假分數相減的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 7.能在具體情境中，解決2個帶分數相減的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 8.能在具體情境中，解決假分數和帶分數的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 9.能在具體情境中，解決被乘數是真分數，積是真分數的問題，並用算式記錄解題過程和結果。 10.能在具體情境中，解決被乘數是假分數或帶分數的問題，並用算式記錄解題過程和結果。 11.能在具體情境中，解決真分數、假分數和帶分數的應用問題。	8	南一版數學第八冊及電子書
5~6	三、概數	1.透過情境理解生活中的概數，並進行命名活動。 2.透過情境理解「無條件進入法」的意義、命名及取法。 3.透過情境理解「無條件捨去法」的意義、命名及取法。 4.透過情境理解「四捨五入法」的意義、命名及取法。	8	南一版數學第八冊及電子書

		5.透過線段圖理解「四捨五入法」取概數的範圍。 6.應用無條件進入法解決概數的問題。 7.應用無條件捨去法解決概數的問題。 8.應用四捨五入法解決概數的問題。 9.透過情境及取概數活動，進行整數的加法估算活動。 10.透過情境及取概數活動，進行整數的減法估算活動。		
7~8	四、小數乘以整數	1.經驗單位小數的連加並用乘法記錄。 2.能解決一位純小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 3.能解決一位帶小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 4.能解決二位純小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 5.能解決二位帶小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 6.能解決一位小數乘以二位整數的問題，並用直式計算解題。 7.能解決二位小數乘以二位整數的問題，並用直式計算解題。 8.能應用乘除關係，解決小數的乘法應用問題。 9.能在具體情境中，解決兩步驟（不併式）的小數乘法應用問題。	8	南一版數學第八冊及電子書
9	五、四邊形	1.理解垂直的意義。 2.理解平行的意義。 3.能畫出垂直線和平行線。 4.理解有四個邊相等且四個角為直角的四邊形是正方形。 5.理解有四個直角的四邊形是長方形。 6.理解有四個邊相等的四邊形是菱形。 7.由平行的概念，認識平行四邊形。 8.由平行的概念，認識梯形。 9.理解長方形和正方形的簡單性質。 10.理解菱形、平行四邊形和梯形的簡單性質。 11.理解「對角線」的意義。 12.理解四邊形對角線剪開後的全等關係。 13.學習描繪長方形、正方形和菱形。 14.學習描繪平行四邊形和梯形。	4	南一版數學第八冊及電子書
10	加油小站	1.能報讀複雜長條圖。	4	南一版數學第八

	一	2.能用四捨五入法對大數在指定位數取概數。 3.複習一位小數乘以一位整數。 4.複習一位小數乘以二位整數。 5.複習四邊形的簡單性質。 6.能熟練同分母分數的加、減法。 7.能熟練同分母分數的整數倍。		冊及電子書
11~13	六、周長和面積	1.能用正方形周長公式＝邊長x4，算出正方形的周長。 2.能用長方形周長公式＝（長＋寬）x2，算出長方形的周長。 3.以1平方公分為單位，進行面積的估測、實測。 4.應用長方形面積公式，解決生活中長方形的面積問題。 5.應用正方形面積公式，解決生活中正方形的面積問題。 6.能用長方形面積公式＝長x寬，算出長方形的面積。 7.能用正方形面積公式＝邊長x邊長，算出正方形的面積。 8.認識面積單位「平方公尺」。 9.了解1平方公尺＝10000平方公分。 10.進行平方公尺和平方公分的換算活動。 11.應用長方形面積公式，解決生活中長方形的面積問題。 12.應用正方形面積公式，解決生活中正方形的面積問題。 33.應用長方形或正方形面積公式，解決生活中複合圖形的面積問題。	12	南一版數學第八冊及電子書
14~15	七、等值分數	1.能能認識$\frac{n}{n}$和1的等值關係。 2.透過不同的等分割活動，認識等值分數。 3.能在離散量的情境中，透過比較內容物的個數，認識分數的等值關係。 4.透過再細分，察覺分母、分子同乘以一整數，能找出等值分數。 5.能在測量的情境中，認識分母是10、100的分數的等值關係。 6.能運用等值分數進行簡單異分母分數的大小比較。 7.能將分母是10、100的分數換成小數。	8	南一版數學第八冊及電子書

		8.能運用等值分數將簡單分數換成小數。 9.能將一位小數換成分數。 10.能將二位小數換成分數。		
16~17	八、時間的加減	1.能計算同一時段內，兩時刻中間經過的時間。 2.能計算上午某時刻到下午某時刻經過的時間。 3.能計算今天某時刻到明天某時刻經過的時間。 4.能計算某月某日某時刻到同月某日某時刻經過的時間。 5.能計算經過幾小時幾分鐘後的時刻。 6.能計算在幾小時幾分鐘前的時刻。 7.能計算經過幾小時後跨日的時刻。 8.能計算在幾小時前跨日的時刻。	8	南一版數學第八冊及電子書
18~19	九、立方公分	1.在生活情境中，透過感官察覺物體的大小。 2.用相同的個物，堆疊指定的正方體、長方體。 3.透過堆疊活動，經驗物體體積的保留性。 4.透過個別單位的實測，認識物體的大小。 5.以白色積木為個別單位，進行體積的複製和實測活動。 6.認識1立方公分。 7.以1立方公分為單位，進行正方體的實測活動。 8.以1立方公分為單位，進行長方體的實測活動。 9.透過切割、分層的方法，算出複合形體的體積。	8	南一版數學第八冊及電子書
20	加油小站二	1.複習周長和面積。 2.能熟練異分母分數的大小比較。 3.熟練兩時刻間的時間量計算。 4.複習複合形體的體積。 5.熟練面積的計算。	4	南一版數學第八冊及電子書

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（ 四 ）年級（社會）課程　　計畫設計者：（四年級社會教學團隊 ）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（社會領域 ）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	社會領域	設計者：四年級社會教學團隊	師資安排：四年級社會老師
每周授課節數	3節	學期授課節數	63節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
社-E-A2 社-E-A3 社-E-B1 社-E-B3 社-E-C1 社-E-C3	■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C3 多元文化與國際理解		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字 及圖像等表徵符 號，理解人類生 活的豐富面貌， 並能運用多樣的 表徵符號解釋相 關訊息，達成溝通的目的，促進 相互間的理解。 社-E-B3 體 驗 生 活 中 自 然、族群與文化 之美，欣賞多元 豐富的環境與文 化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。		
	學習內容		Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環		

		境與人們的生活。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。

議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 ■S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	環境教育:環境倫理、永續發展、氣候變遷、能源資源 永續利用 海洋教育: 海洋資源與永續 科技教育: 科技知識 家庭教育: 人際互動與親密關係發展、家庭活動與社區參與 原住民族教育: 認識部落與原住民族的歷史經驗、原住民族的名制、傳統制度組織運作及其現代轉化、原住民族文化內涵與文化資產 品德教育: 品德關鍵議題 資訊教育: 資訊科技與溝通表達

		多元文化教育: 我族文化的認同、文化差異與理解、跨文化的能力 閱讀素養教育: 閱讀的歷程、閱讀的媒材 戶外教育: 友善環境 國際教育: 國家認同、
	議題實質內涵	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	康軒版國小社會四上	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能閱讀各種地圖來認識家鄉的自然環境。 2. 藉由原住民族與漢人的器物、住屋以及信仰的了解，進而認識「家鄉的生活」。 3. 能了解家鄉裡傳統與現代的不同生活作息特色。 4. 能透過主題探究與實作，使用到從本冊習得的知識，製作家鄉小書。
多元評量方式
1. 平時評量(口頭評量、資料展示、實作評量、習作練習)60% 2. 期中評量 20% 3. 期末評量 20%

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	一、家鄉的環境 1-1 家鄉在哪裡	【活動一】從地圖看家鄉 1. 閱讀課本第 10 頁課文及圖片 2. 說明家鄉是我們出生、成長，或是長期生活的地方。 3. 指出家鄉所在的縣市，並進一步討論家鄉相關位置與特色。 4. 能利用台灣小白板介紹自己家鄉的位置。 5. 可以依據想要了解的主題，選擇適合的地圖，進一步認識家鄉。 6. 統整課文重點。 【活動二】小小地圖學問大 1. 閱讀課本第 14 頁課文及圖片 2. 了解地圖四要素 3. 了解圖名、方向標及其功能。 4. 了解圖例及其功能 5. 了解比例尺及其功能。 6. 習作配合：【第 1 課習作】第一、 二大題。 7. 統整課文重點。	3	教學媒體 臺灣小白板 臺灣行政區圖 習作
2	一、家鄉的環境 1-1 家鄉在哪裡	【活動三】地圖再進化 1. 閱讀課本第 15 頁了解電子地圖與生活。 2. 學習我們要如何利用電子地圖搜尋家鄉的位置？ 3. 了解使用電子地圖時，點擊加減號或轉動滑鼠滾輪，可以放大或縮小地圖，這樣有什麼好處？ 4. 能分辨地圖模式及衛星模式。 5. 習作配合：【第 1 課習作】第三大題。 6. 統整課文重點	3	教學媒體 臺灣電子地圖 習作
3	一、家鄉的環境 1-2 家鄉的地形	【活動一】家鄉地形大不同 1. 展示臺灣立體地圖，透過觀察或實際觸摸，感受家鄉地形的起伏狀態。 2. 了解地形是指地表高低起伏的型態。 3. 閱讀課本第 20~21 課文及圖片 4. 學習五種地形景觀各有什麼不同的特色？」 5. 學生依據自己的實地觀察，能說出學校所在的區域，屬於哪一種地形？ 6. 統整課文重點。	3	教學媒體 臺灣立體地圖
4	一、家鄉的環境 1-2 家鄉的地形	【活動二】地形與生活的關聯 1. 統計班上學生家人工作的類型或場所，並進一步探究工作場所與地形的關係。 2. 閱讀課本第 22~23 頁課文及圖片 3. 討論家鄉景觀。 4. 討論生活型態與地形 5. 觀察家鄉，了解居民的生活在哪些方面會受到地形的影響？ 6. 習作配合：【第 2 課習作】。 7. 統整課文重點	3	教學媒體 習作
5	一、家鄉的環境 1-3 氣候、	【活動一】家鄉的氣候 1. 閱讀課本第 24~25 頁課文與圖片了解各月平均氣溫圖、各月平均降雨量圖的讀圖技巧 2. 了解氣候不同，居民們的生活方式也會不同。	3	教學媒體 各月平均氣溫圖、各月平均降雨量圖 習作

	水資源與生活	3. 比較與分析—氣候小達人 4. 討論：「家鄉的氣候在不同季節有什麼特色，對生活有什麼影響？為什麼？」 5. 習作配合：【第 3 課習作】第一大題。 6. 統整課文重點。 【活動二】氣候與居民的生活 1. 閱讀與觀察課本第 26 頁課文與圖片，了解居民會根據不同的氣候，興建不同形式的建築 2. 了解居民會根據不同的氣候，選擇適合種植的作物 3. 了解居民會根據不同的氣候，從事不同的休閒活動 4. 探討同樣的氣候特色，人們從事的休閒活動相同嗎？他們的感受相同嗎？ 5. 統整課文重點。		
6	一、家鄉的環境 1-3 氣候、水資源與生活	【活動三】家鄉的水資源 1. 閱讀與觀察課本第 27 頁課文和圖片認識家鄉有哪些水資源？ 2. 探究家鄉河川的水量是否會改變？ 3. 找一找家鄉有哪些河川經過。 4. 展示自己家鄉的河川景觀特色。 5. 統整課文重點。 【活動四】水資源與居民的生活 1. 閱讀課本第 28~29 頁課文及圖片，了解家鄉的河川與水資源和居民的生活有什麼關聯？ 2. 當水資源受到汙染時，對我們的生活會有什麼影響？ 3. 我們要如何愛護水資源呢？ 4. 習作配合：【第 3 課習作】第二大題。 5. 統整課文重點。 【小小探究家】何時旅遊比較好？ 1. 發現問題 2. 蒐集資料： 3. 整理分析 4. 行動省思 5. 統整重點。	3	教學媒體 各類水資源圖片 九宮格筆記 習作
7	二、家鄉的生活 2-1 傳統住屋與生活	【活動一】原住民族的傳統住屋 1. 閱讀課本第 34~35 頁課文及圖片，說明原住民族因受自然環境的影響，發展出不同形式的傳統住屋 2. 認識石板屋 3. 學生認識地下屋 4. 認識泰雅族的傳統住屋。 5. 統整課文重點 【活動二】漢人的傳統住屋 1. 閱讀與觀察課本第 36~37 頁課文與圖片，了解漢人有哪些傳統住屋？ 2. 知道漢人傳統住屋的建築材料有哪些？ 3. 知道這些建築材料如何取得？	3	教學媒體 習作

		4. 認識漢人的傳統住屋有哪些形式？ 5. 習作配合：【第 1 課習作】第一大題。 6. 統整課文重點		
8	二、家鄉的生活 2-1 傳統住屋與生活	【活動三】三合院裡的生活 1. 閱讀課本第 38~39 頁課文及圖片，了解三合院生活空間情境 2. 討論三合院的格局、形式、生活情形等 3. 統整課文重點。 【活動四】傳統住屋的改變 1. 閱讀與觀察課本第 40~41 頁課文與圖片，認識現代社會中，傳統住屋有哪些樣貌？ 2. 討論為什麼有些傳統住屋會被改建為樓房？ 3. 討論你贊成將傳統住屋改為餐廳或民宿嗎？ 4. 習作配合：【第 1 課習作】第二大題。 5. 統整課文重點。	3	教學媒體 習作
9	二、家鄉的生活 2-2 器物與生活	【活動一】傳統器物與生活 1. 閱讀課本第 42~43 頁課文及圖片，認識原住民族的傳統生活器物 2. 討論「生活中你還看過哪些傳統器物？這些傳統器物和哪些現代器物的功能類似？為什麼有這樣的改變？」 3. 習作配合：【第 2 課習作】第一大題。 4. 統整課文重點。	3	教學媒體 習作
10	二、家鄉的生活 2-2 器物與生活	【活動二】生活器物的現代風貌 1. 閱讀與討論課本第 46~47 頁課文與圖片，了解現代生活器物 2. 討論及分享「選擇生活中一項常見的塑膠器物，想一想你可以用什麼方式取代它？」 3. 習作配合：【第 2 課習作】第二大題。 4. 統整課文重點。 【小小探究家】器物大不同？ 1. 發現問題 2. 蒐集資料 3. 整理分析 4. 行動省思 5. 統整課文重點。	3	教學媒體 九宮格筆記 習作
11	二、家鄉的生活 2-3 信仰與生活	【活動一】原住民族的傳統信仰與生活 1. 閱讀課本第 52 頁，說明原住民族的各種祭典或儀式，都與祖靈或神靈有關，讓學生對原住民族的神靈有簡單認識 2. 閱讀「彩虹橋傳說」及討論祖靈信仰對原住民族的生活影響。 3. 習作配合：【第 3 課習作】第一大題。 4. 統整 (1)原住民族認為自然界中存在著各種神靈。 (2)原住民族的祭典或儀式，可以表達對祖靈或神靈的敬畏，並祈求保佑。 【活動二】漢人的傳統信仰與生活 1. 認識漢人的信仰與生活關係 2. 觀看「田頭田尾土地公」影片。 3. 閱讀與觀察課本第 54~55 頁課文與圖片 4. 討論分享「家鄉的居民為什麼會祭拜土地公？	3	教學媒體 習作

		5.統整 (1)漢人興建廟宇、祭拜神明，希望能祈求平安和心靈寄託。 (2)廟宇是信仰中心，廟前廣場也是居民休閒聚會的所在。		
12	二、家鄉的生活 2-3 信仰與生活	【活動三】信仰與現代生活 1.閱讀討課文圖片內容，了解更多生活中存在的信仰活動。 2.教師說明信仰能夠鼓勵人們行善助人、克服困難，可以安定人心、促進社會祥和，因此我們對不同的信仰都應尊重與包容。 3.習作配合：學生分組討論【第 3 課習作】第二大題。 4.統整 (1)家鄉居民受到不同信仰的影響，這些信仰可以在我們的生活中發現。 (2)隨著家鄉發展、觀念轉變，居民會有不同的信仰，信仰活動也會有變化。 (3)多數信仰具有正向功能，我們應該尊重並包容不同的信仰。 【社會充電站】羅馬公路上的境—高遠教堂 1. 閱讀課本第 58~59 頁圖文，了解原住民族雖有祖靈文化，但受到傳教士來臺傳教，有些原住民族除了傳統信仰外，也會信仰基督教或天主教。 2.認識由於外來文化的傳入，部分原住民族除了祖靈信仰，也信仰基督教或天主教。 3.討論及分享生活中有哪些因為不同文化的交流，而影響了在地生活與文化的例子？ 4.統整 (1)先民在搭建建築時，通常會就地取材，展現先民的智慧。 (2)隨著時代的演進以及建築工法的進步，建築的材料也會有所不同。 (3)外來文化的傳入，會影響當地居民的生活與文化。	3	教學媒體
13	二、家鄉的生活 2-4 老街與生活	【活動一】老街的發展 1.閱讀與討論—老街的發展 2.閱讀及討論課本中閱讀課本第 62~63 頁街屋空間示意圖中的街屋空 間，與現在的建築有什麼不同？ 3.討論頭城老街的店鋪設有騎樓，騎樓具有什麼樣的功能？ 4.討論與資料整理 5.統整 老街的形成常與廟宇聚集的人潮及攤販有關。老街店鋪面向街道為買賣物品所在；店鋪後方通常是商家起居作息場所，因此兼具商業與住家的機能。 【活動二】老街的轉變與街道新風貌 1.閱讀與討論閱讀課本第 60~61 頁圖片及課文了解老街的轉變與街道新風貌 2.討論及分享家鄉是否也有類似的特色街道，它和一般的街道有什麼不同？	3	教學媒體

		3.說說看「如果你要帶國外的朋友探訪家鄉中的特色街道，你會介紹哪一條街道呢？為什麼？		
14	二、家鄉的生活 2-4 老街與生活	【活動三】老街采風一日遊 教師說明觀察前的準備工作、觀察與記錄時的注意事項、成果製作與分享的方式等，並提醒探訪時應注意自身安全和禮節。	3	教學媒體
15	三、家鄉的作息、節慶與節日 3-1 生活的作息	【活動一】傳統的生活作息 1. 閱讀課本第 68 頁思考與討論課文了解早期居民照明技術尚不發達，主要在白天進行各項工作，晚上則是休息。 2.觀看「稻草人」影片部分片段，呈現日治時代農村居民的一日生活狀況。 3.老師引導總結:傳統生活作息「日出而作，日入而息」。 4.影片欣賞「飛魚季歷程」了解達悟族一年的重要活動。 5.統整 雖然不同族群的傳統生活作息內容有所不同，但大致上一日生活主要依靠日照，白天工作、夜晚休息；一年的作息則配合季節的變化，不同季節進行不同的活動。	3	教學媒體
16	三、家鄉的作息、節慶與節日 3-1 生活的作息	【活動二】傳統生活作息的依據 1.展示原住民族活動的圖片，了解及探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因 2.展示閩客族群活動的圖片，了解及探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因 3.觀察與討論課本第 70~71 課文與圖片 4.原住民族傳說故事閱讀—賽夏族傳說故事 5.進階思考，並且理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 6.習作配合：【第 1 課習作】第一~三大題。 7.統整 (1)原住民族的傳統生活中，會以口耳相傳、歌謠傳唱或畫圖等方式將重要活動記錄下來，成為安排作息的依據。 (2)漢人族群除了故事傳說外，也會參考農民曆裡的紀錄來安排一些活動。 (3)同族群的傳統生活作息安排方式各異，我們應多了解並尊重。 【活動三】現代的生活作息 1.探討早期年節活動及廟會活動的老照片或圖片 2.探討日治時代的休閒活動照片 3.觀察與討論了解如何安排自己各項學習工作及休閒活動，可以用紙本記錄，也可以使用資訊設備 4.安排未來一週的生活作息活動 5.一週行事曆分享 6.訪問家中長輩，看看生活中有哪些活動會使用農民曆？哪些會使用陽曆？為什麼會有這樣的分別？並進行分享。	3	教學媒體 農民曆 習作

		7. 習作配合：【第 1 課習作】第四大題。 8. 統整 現代人使用陽曆與星期制來安排生活作息，受到科技進步的影響，可以依個人需求，彈性安排各種活動。		
17	三、家鄉的作息、節慶與節日 3-2 傳統的節慶	【活動一】原住民族的祭典 1. 原住民族祭典短片欣賞 2. 閱讀與討論課本第 76~77 頁瞭解臺灣原住民族由於生活環境各有不同，有各自獨特的文化，產生許多不同的祭典 3. 思考、討論與小探究，根據課文中的一個族群進行祭典資料蒐集，並以圖表方式摘要記錄在海報紙或小白板上 4. 成果分享 5. 習作配合：【第 2 課習作】第一大題。 6. 統整 臺灣原住民族眾多，各自具有獨特的祭典，值得我們一同認識與了解，並尊重各族群的傳統文化。	3	教學媒體 習作
18	三、家鄉的作息、節慶與節日 3-2 傳統的節慶	【活動二】漢人的節慶 1. 教師請學生翻閱農民曆，找出未來兩個月內會遇到的節慶有哪些 2. 觀察與討論課本第 78~81 頁課文與圖片了解節慶與家鄉 3. 小組同學一起討論後，訂定一個節慶主題，查找相關資料，製作摘要海報或筆記表 4. 成果分享 5. 探討分享：現今有哪些傳統祭典和節慶的活動，因時代改變而與過去不同？ 6. 習作配合：【第 2 課習作】第二大題。 7. 統整 漢人族群和臺灣原住民族一樣，各自具有獨特的節慶活動，這些都是先民傳承下來的，從活動中我們不僅可以緬懷祖先，也能體會先民的智慧結晶。生閱讀與觀察課本第 74~75 頁課文與圖片漢人族群和臺灣原住民族一樣，各自具有獨特的節慶活動，這些都是先民傳承下來的，從活動中我們不僅可以緬懷祖先，也能體會先民的智慧結晶。	3	教學媒體 農民曆 習作
19	三、家鄉的作息、節慶與節日 3-3 現代的節日	【活動一】人生各階段身分拼圖 1. 欣賞短片，認知人的一生有不同的階段，也扮演著不同的角色。 2. 閱讀課本第 82~83 頁課文與圖片並與發表現代社會為什麼增加了一些與傳統節慶不同的節日？ 3. 統整 人生就像由不同階段所拼成的一幅拼圖，每個階段都有不同的身分與角色。透過節日，除了可以喚醒人們感受自己的重要性，同時也更懂得尊重與感謝別人。 【活動二】職業的祕密	3	教學媒體 習作

		1. 讓學生透過欣賞影片，認識每個職業的甘苦與肩負的責任 2. 閱讀課本第 84 頁與發表哪些節日與社會上的職業有關？ 3. 習作配合：【第 3 課習作】第一大題。 4. 統整 我們的社會由許多行業彼此分工合作所形成，各行各業都很重要，也多有屬於自己的節日，這些節日說明工作的神聖，每個行業都值得我們尊敬。 【活動三】國家重要節日 1. 播放有關國家重要節日的動畫片，讓學生透過欣賞短片，體會每個節日背後所代表歷史背景意義及先人的努力爭取，我們才可以享受現在的民主生活 2. 習作配合：【第 3 課習作】第二大題(一)。 3. 統整 在國家邁向現代化的過程中，有些事件代表著國家的進步，有些事件則是發生了巨大的衝突與悲傷，這些事件發生的日期都值得紀念。透過這些節日，可以更了解我們的國家，也更能珍惜現今所擁有的民主及安定。		
20	三、家鄉的作息、節慶與節日 3-3 現代的節日	【活動四】現代國際日總動員 1. 播放全球特殊文化節日的影片，讓學生對不同文化的節慶活動，有更多認識與了解 2. 閱讀與發表有關外來文化節日的相關活動或報導。 3. 討論：「世界地球日、世界閱讀日對你有什麼影響？ 4. 節日九宮格活動 5. 習作配合：【第 3 課習作】第二大題(二)、第三大題。 6. 統整：近年來受到國際交流的影響，許多外國的節日與全球關注的議題，也漸漸成為我們生活的一部分。 【小小探究家】兒童節大不同？ 1. 發現問題： 2. 蒐集資料： 3. 整理分析： 4. 行動省思： 5. 統整：每個國家對兒童的期望，與慶祝兒童節的活動不盡相同，但都希望兒童能度過快樂、有意義的童年。身為兒童的我們也要好好珍惜我們被保障的生存權、保健權及受教權，善盡兒童這個角色所應盡的責任。	3	教學媒體 九宮格筆記 習作
21	主題探究與實作單元 介紹家鄉有方法	【活動一】利用小書介紹家鄉特色 探究活動步驟:發現問題、蒐集資料、整理分析、行動省思。 小書製作及作品分享	3	教學媒體 小書製作媒材

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（社會領域）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	社會領域	設計者：四年級社會教學團隊	師資安排：四年級社會老師
每周授課節數	3節	學期授課節數	60節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
社-E-A1 社-E-A2 社-E-A3 社-E-B1 社-E-B2 社-E-B3 社-E-C1 社-E-C2 社-E-C3	■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字 及圖像等表徵符 號，理解人類生 活的豐富面貌， 並能運用多樣的 表徵符號解釋相 關訊息，達成溝 通的目的，促進 相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元 豐富的環境與文 化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。		

	學習內容	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。

議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 ■L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 ■S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變

		■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	人權教育:人權違反與救濟 環境教育:環境倫理、永續發展、能源資源、永續利用 海洋教育:海洋社會 科技教育:日常科技的使用態度 原住民族教育:原住民族土地 與生態智慧 資訊教育:運算思維與 問題解決、資訊科技與溝通表達、資訊科技的使用態度 防災教育:災害風險與衝擊 生涯規劃教育:生涯規劃與工作/教育環境探索 多元文化教育:跨文化的能力 戶外教育:有意義的學習、友善環境
	議題實質內涵	海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	康軒版國小社會四下	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1.能了解家鄉各種產業活動及產業的發展。		

2. 能了解家鄉人口分布的狀況及原因。
3. 能認識家鄉風貌，及探究特產形成原因。
4. 能透過主題探究與實作，將家鄉特色以圖像化表達，為家鄉設計徽章。

多元評量方式
1. 平時評量(口頭評量、資料展示、實作評量、習作練習)60% 2. 期中評量 20% 3. 期末評量 20%

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	一、家鄉的產業 1-1 家鄉的農、漁、牧業	【活動一】農業的發展與轉型 1. 討論並發表家鄉居民是否有生產這些農、漁、牧業產品？ 2. 閱讀與討論課本第 10-11 頁課文與圖片內容 3. 觀察與討論影響農作物的品質或產量的因素 4. 閱讀與討論「文心蘭達人廖秉鋐」的故事 5. 統整：家鄉居民會依據自然環境與資源，從事不同的生產活動，這些能提供我們的日常生活所需。家鄉居民農業生產活動，從種植到採收，農民的工作量很多，而且還會受天災和病蟲害的影響。為了提高品質與產量，許多農民會採用科技的輔助。我們現在能有各種農產品提供生活所需，都需要感謝這些從事農業生產的居民。	3	教學媒體
2	一、家鄉的產業 1-1 家鄉的農、漁、牧業	【活動二】漁業與畜牧業的發展與轉型 1. 播放影片，讓學生了解漁業、畜牧業的產業型態 2. 閱讀課本第 14~15 頁 3. 觀察與討論家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行哪些的改善。 3. 探討：「農、漁、牧業容易受到天氣變化影響，你覺得居民可以怎麼因應？」 4. 習作配合：【第 1 課習作】。 5. 統整：家鄉居民為了生活而從事各種農、漁、牧業活動。我們現在能有各種產品提供生活所需，都要感謝這些從事生產的居民。因科技的發展，農、漁、牧業的業者也必須採用科學技術進行發展與轉型。	3	教學媒體 習作
3	一、家鄉的產業 1-2 家鄉的工業	【活動一】工業與生活 1. 展示早期與現代在不同工廠的生產線工作照片或影片。 2. 觀察與討論課本第 18-19 頁課文圖片內容 3. 討論及分享有哪些工業產品讓生活更舒適與便利 4. 情境分享與小組討論 5. 習作配合：【第 2 課習作】第一~三大題。 6. 統整：日常生活中，許多產品都跟工廠加工有關。這些產品，大都是在現代化的工廠，以科技化的生產線進行物品的生產，提供我們日常生活所需。	3	教學媒體 習作

4	一、家鄉的產業 1-2 家鄉的工業	【活動二】工業的發展與轉型 1. 觀察及討論現在的工廠和早期的工廠有什麼不同？ 2. 閱讀與觀察課本第 20 頁 3. 探討「早期與現在工廠產品的製作方式不同，為什麼會有這些改變？」 4. 閱讀與討論：教「一『織』獨秀—不參賽也能得世界冠軍」的故事 5. 習作配合：【第 2 課習作】第四大題。 6. 統整：日常生活中，許多的產品都跟工廠加工有關。這些產品，提供我們日常生活所需。因為現代科技的進步，工廠使用自動化設備，機器取代人工，使用機器大量製造，以提升產品的產量及品質，使在工廠工作的人必須學習新技術，要不然會被機器所淘汰。	3	教學媒體 習作
5	一、家鄉的產業 1-3 家鄉的服務業	【活動一】服務業與生活 1. 學生發表自己在日常生活中的食、衣、住、行、育、樂等方面的需求，並思考這些需求必須有哪些家鄉的服務業些工作者提供服務。 2. 閱讀與觀察課本第 22~23 頁的課文及圖片 3. 觀察與分組課文中三種提供不同服務的人的工作。 4. 習作配合：【第 3 課習作】第一大題。 5. 統整：各行各業的工作者，提供各種服務，滿足我們食、衣、住、行、育、樂各方面的需求，對我們都是非常重要的人。 【活動二】服務方式大不同 1. 展示不同餐廳與小吃店廚師的照片或播放影片，引導學生思考這些廚師提供的服務有何不同？ 2. 閱讀課本第 24~25 頁並討論隨著科技的發展，讓人們在食、衣、住、行等各方面可以得到哪些更多元的服務方式？ 3. 習作配合：【第 3 課習作】第二大題。 4. 統整：隨著社會的變遷，服務業的分工愈來愈精細，工作內容愈來愈專業，出現了不同的服務方式。我們可以依據自己的需求，選擇不同的服務內容，也要懂得感謝這些為我們服務的人。	3	教學媒體 習作
6	一、家鄉的產業 1-3 家鄉的服務業	【活動三】生活與職業的轉變 1. 展示不同的新興職業的資料 2. 閱讀與討論課本第 26~27 頁內容及圖片 3. 探討「你還知道哪些新興職業？這些新興職業為什麼會出現？ 4. 統整：隨著社會變遷，生活需求的改變，發展出許多新興職業。這些新興職業都是為我們提供更多元、便利的服務，新興職業也會不斷的興起與改變。 【小小探究家】生活中的物品是怎麼來的？ 1. 發現問題 2. 蒐集資料 3. 整理分析 4. 行動省思 5. 統整：我們的生活由於各產業的人分工合作、專	3	教學媒體

		業用心的付出，才能這麼舒適、便利，我們要對他們表達敬意與感謝。		
7	二、家鄉的人口與交通 2-1 家鄉人口的分布	【活動一】人口分布大不同 1.展示全國人口分布圖 2.觀察與發表：閱讀第 34 頁課文並能了解影響人口分布的因素為何 3.請同學觀察實作調查—家鄉人口調查：引導學生查閱家鄉各行政區的人口總數資料。 4.學習單配合：完成「家鄉人口調查」學習單 5.統整：人口是指居住在一個地區或國家的人數，我們可以透過觀察人口的分布、數量等，認識家鄉的人口。透過查詢、閱讀家鄉人口資料，可以幫助我們了解影響家鄉人口分布的因素。	3	教學媒體 「家鄉人口調查」學習單
8	二、家鄉的人口與交通 2-1 家鄉人口的分布	【活動二】認識家鄉的人口 1.播放介紹家鄉自然景觀、人文景觀的影片 2.閱讀課本第 35~37 頁，了解家鄉人口的分布與自然環境、自然資源、交通設施與經濟發展的關係。 3 探討「自己家鄉人口的分布受到哪些因素影響？ 4.習作配合：完成【第 1 課習作】。 5.統整：家鄉人口分布常受到自然環境、自然資源、交通設施與經濟發展等影響，使得人口分布不均。平原、盆地、台地等地勢較平坦地區，因開發較早、交通便利與工商業發達，人口較多；丘陵與山地等開發較不便的地區，居住人口較少，但部分地區因為自然資源開採，曾聚集許多人口居住。近年來，由於工商業發展、便利的交通建設，也會形成人口聚集的現象。	3	教學媒體 家鄉行政區(鄉鎮市區)空白圖 習作
9	二、家鄉的人口與交通 2-2 家鄉人口的變化	【活動一】家鄉人口特搜隊 1.閱讀課本第 38~39 頁並分享人口增加對於家鄉生活環境會有什麼影響？ 2.觀察三階段年齡人數變化圖，討論分享這些變化對家鄉來哪些影響？ 3.實作調查：請學生發表「歷年人口知多少」學習單第一大題「家族人口大調查」中的結果，並請學生回家完成學習單第二大題「家鄉人口變化調查」。 4.統整：可以透過調查家鄉歷年人口數資料，幫助我們了解家鄉人口變化情形。 【活動二】家鄉人口的遷移 1.請學生發表自己搬家的經驗，讓學生了解人口遷移的概念。 2.觀察與發表閱讀課本第 40~41 頁課文及圖片。並能理解家鄉人口移出與移入，會受到哪些因素的影響？ 3.探討「家鄉人口數變化是增加還是減少？為什麼會這樣？」 4.習作配合：【第 2 課習作】。 5.統整：家鄉人口數變化，會因為居民的出生、死亡、移入、移出等原因而產生變化。了解家鄉人	3	教學媒體 「家鄉人口調查」學習單 習作

		口遷移的原因，能讓我們進一步探討家鄉人口變化的情況。		
10	二、家鄉的人口與交通 2-2 家鄉人口的變化	【活動三】人口問題與政策因應 1. 教師說明現代國人平均壽命已超過 80 歲，顯示隨著醫療技術的進步，居民平居壽命有逐漸提高的跡象。 2. 閱讀討論課本第 42~43 頁。 3. 政策口號大比拚：分組討論「讓大家都想生」、「歡迎來入住」口號，及相關可行的策略。 4. 統整：近年來政府推出各種政策，讓家鄉的人口受到妥善照護。家鄉人口移出、移入各有其原因，但當一地人口過度集中或人口大量外流時，都可能對當地發展造成影響。 【小小探究家】生肖會影響出生人口數？ 1. 發現問題 2. 蒐集資料 3. 整理分析 4. 行動省思 5. 統整：透過閱讀圖表，我們可以觀察人口的變化；也了解傳統觀念會影響人口的增減。	3	教學媒體
11	二、家鄉的人口與交通 2-3 家鄉的運輸	【活動一】多樣化的運輸方式及陸上運輸 1. 討論課文第 46 圖片，住在高雄的小女孩用哪些方式到達綠島奶奶家？在臺東念書的男孩怎麼去綠島？運用哪些運輸方式？ 2. 利用課本第 102 頁查一查，如果從我們居住的縣市出發到綠島，會需要用到哪些運輸工具？ 3. 閱讀課本第 46~47 頁了解運輸種類會因自然環境而有不同發展，而陸上運輸也會因地形和運輸需求而分為公路和鐵路不同的系統。 4. 統整：公路和鐵路系統，能因應不同地形興建，也會改變自然環境。	3	教學媒體
12	二、家鄉的人口與交通 2-3 家鄉的運輸	【活動二】水上運輸及空中運輸 1. 將蒐集到不同的水上和空中運輸工具跟小組同學輪流介紹。 2. 閱讀與觀察課本第 48~49 頁課文與圖片將課本介紹的水上及空中運輸工具依照功能以階層圖分類並上臺介紹。 3. 分析探討有哪些因素會影響空中運輸的安全？為什麼空中運輸的規定和限制比較多 4. 統整：水上運輸及空中運輸各有許多運輸工具及功能，而空中運輸有較多的規定及限制 【活動三】運輸發展的影響 1. 播放關於「環狀捷運」的兩部網路新聞影片發表討論出來的優缺點 2. 閱讀與思考課本第 50~51 頁。進一步說明人類活動與建設難免會對環境造成影響，現代的工商業或政府工程往往需要通過環境評估，交通設施建設也會考量盡量保留原有地貌，減少對環境破壞。 3. 探討：「你居住的地方有哪些運輸方式？對環境或人口有什麼影響？」 4. 習作配合：【第 3 課習作】。 5. 統整：謹慎的評估，再規畫生活與環境能永續	3	教學媒體 習作

		平衡的運輸建設，才不會造成資源耗竭而人們自受其害。		
13	二、家鄉的人口與交通 2-4 訊息的傳遞	【活動一】訊息傳遞的發展 1.教師說明除了課本裡的 5 種方式以外，還有以前人使用的飛鴿傳書、電報、旗語、電話答錄機以及 B.B.call 等，都是能傳遞訊息的方法。 2.教師引導閱讀課本第 54~55 頁，說明隨著科技發展，訊息傳遞愈趨多元且如親臨現場。 3.討論分享智慧型手機能以哪些方式傳遞訊息？在使用智慧型手機溝通時，要注意什麼？」 4.習作配合：【第 4 課習作】第一大題。 5. 統整：訊息傳遞的方式隨著科技發展愈來愈多元，不但打破時空限制，也改變人們的生活。 【活動二】網路通訊的功能 1.了解網路功能多樣化，且透過網路讓生活更便利。 2.引導學生閱讀課本第 56~57 頁。 3.教師說明網路通訊的功能，邀請學生分享使用經驗，以及需要注意的地方。 4.抽籤請小組學生選定一個網路通訊的功能，在小白板寫出優缺點及注意事項的三面分析法 5.習作配合：【第 4 課習作】第二大題。 6.統整：善用網路通訊功能，同時也要自律和小心陷阱，才能使生活更豐富、便利。 【活動三】網路通訊的影響 1.引導學生閱讀課本第 58~59 頁。 2.討論：面對網路訊息，你會怎麼做？ 3.師生共同討論課本第 59 頁的情境題目與答案，學生將重點條列記錄在筆記本中 4.習作配合：【第 4 課習作】第三、四大題。 5.統整：學習判斷網路訊息的真偽，尊重網路圖片的使用權，培養良好的溝通方式、分配適當的使用時間等，才能成為真正懂得運用網路的人。	3	教學媒體 習作
14	三、家鄉風情畫 3-1 家鄉的風貌	【活動一】家鄉自然景觀窗 1.教師說明臺灣各地有許多吸引人的自然景觀及人文風貌，都是家鄉重要的資源。 2.閱讀課本第 62~63 頁課文及圖片 3.分組報告：教師請學生針對課本第 62~63 頁圖片為例，挑選一個例子作為研究主題，進行分組報告 4.統整：不同的家鄉會因為地形和氣候等因素，產生的自然風貌也不相同，形成家鄉特色。透過觀察，可以讓我們產生對家鄉自然環境的關愛。 【活動二】家鄉人文望遠鏡 1.分享和家人到傳統市場或老街的經驗， 2.閱讀課本第 64~65 頁課文及圖片，討論了解家鄉的人文風貌對於認識家鄉有什麼幫助？ 3.家鄉特派記者活動，各組選定主題，作為報導主題。 4.統整：有些家鄉因當地的歷史文化和人文活動，形成具有地方特色的生活風貌。認識自己家鄉的人文風貌，能對家鄉歷史和居民的生活情形有更深刻的體認。	3	教學媒體
15	三、家鄉風	【活動三】我的家鄉最美	3	教學媒體

	情畫 3-1 家鄉的風貌	1. 教師指導學生將自己對家鄉自然及人文風貌記錄下來。 2. 學生以相片、畫圖、文字等方式，記錄家鄉令自己印象深刻的風景、建築、活動等，發表觀賞心得 3. 分享從別人作品中對家鄉有哪些新認識 4. 探討「我們還可以透過哪些方式，讓更多人認識家鄉？」 5. 習作配合：【第 1 課習作】。 6. 統整：每個地方都有不同的自然和人文風貌，人們對自己家鄉也有不同的感受。我們可以藉由實地走訪、閱讀資料等方式，認識自己的家鄉。		習作
16	三、家鄉風情畫 3-2 家鄉的特產	【活動一】一鄉一特產 1. 教師詢問學生跟家人到其他鄉鎮旅遊時，曾經購買哪些當地著名的農產品或是加工產品？分享購買的經驗。 2. 藉由發表活動，讓學生了解這些不同地方特殊的物產(包括農漁產品、工藝品、加工食品等)都是家鄉的特產。 3. 閱讀課本第 68~69 頁課文及圖片你居住的地方有哪些和自然環境有關的物產？你最喜歡什麼？ 4. 統整：不同的家鄉會因為自然環境的因素，發展出不同的地方特產，成為家鄉的特色，我們要好好認識並愛惜家鄉的物產。 【活動二】特產萬花筒 1. 閱讀課本第 70 頁課文及圖片討論這些獨特的地方物產形成的主要因素是什麼？ 2. 學生討論分享你居住的地方有哪些和人文特色有關的特產？你最喜歡什麼？ 3. 藉由特產九宮格遊戲強化學生對於各地物產的理解 4. 統整：有些家鄉因當地的歷史發展和風土民情，形成具有人文特色的特產。認識自己家鄉的特產，能對家鄉文化有更深刻的體認。	3	教學媒體
17	三、家鄉風情畫 3-2 家鄉的特產	【活動三】推廣家鄉特產 1. 閱讀課本第 72~73 頁的課文及圖片，並展示師生共同蒐集的各地特產活動宣傳廣告，分享曾經參加過哪些地方的特產活動？ 2. 討論為什麼很多地方都會舉辦推廣特產活動？有哪些不同的型態？ 3. 最佳代言人活動:分組練習如果有外地朋友來家鄉玩，該如何向朋友介紹自己家鄉的特產？ 4. 各組展示成果，全班票選哪一組的宣傳手法最有創意，可成為家鄉特產最佳代言人。 5. 探討你的家鄉曾經舉辦過什麼特產活動？這個活動對家鄉居民的生活有什麼影響？ 6. 習作配合：【第 2 課習作】。 7. 統整：有些家鄉以特產為主題，結合觀光及節慶活動，舉辦具有地方特色的活動。藉由推廣特產活動，可以促進家鄉產業發展，也可以培養居民愛護家鄉的情懷。	3	教學媒體 習作
18	三、家鄉風情畫	【活動一】家鄉環境問題 1. 請學生描繪出心中理想的居住環境，並發表分享 2. 閱讀課本第 76 頁課文及圖片，思考家鄉有沒有	3	教學媒體

	3-3 愛我家鄉	發生類似的問題？ 3. 教師播放「老鷹想飛」紀錄片部分影像，討論農夫做了哪些改變？ 4. 統整：有些家鄉存在環境髒亂、土地汙染等問題，需要居民共同面對，一起解決，才能營造出理想的居住環境。 【活動二】家鄉新風貌 1. 說明捏麵人、皮影戲、手工燈籠、紅龜粿、原住民族編織、打鐵店等都是臺灣傳統文化，有些目前已逐漸流失。 2. 學生發表對於這些傳統文化逐漸流失的感覺。 3. 閱讀課本 78~79，事前閱讀繪本神明的造型師的內容，並於課堂上發表。 4. 探討「你的家鄉有哪些文化保存的問題？可以透過哪些具體的行動為家鄉保存文化？」 5. 統整：家鄉的慶典活動、民俗藝術、建築物等，都是家鄉傳統文化。隨著時代改變，有些家鄉傳統文化漸漸沒落，家鄉居民將傳統文化結合現代新思維，不僅可以促進家鄉的繁榮，也可以加強鄉親對家鄉文化的認同，讓家鄉文化永續發展。		
19	三、家鄉風情畫 3-3 愛我家鄉	【活動三】愛鄉動起來 1. 教師調查曾經參與過社區清掃活動的學生人數，並請他們分享參與活動的情形 2. 教師搜尋播放「小學生公益行動 DFC 挑戰」網站影片，並探討這群小學生他們發現家鄉什麼問題？他們做了哪些事情？以及發現問題後，他們想出哪些解決方法？經過這些努力後，老房子的命運改變了嗎？ 3. 習作配合：【第 3 課習作】。 4. 統整：愛護家鄉是每一個人的責任，我們要積極參與家鄉的活動，主動關心家鄉的事務，並且以實際行動參與解決問題，這樣才是愛護家鄉的行為。 【社會充電站】守護海洋生態 1. 引起動機：教師播放「公視我們的島 391 集」片段，並依據影片內容提問。 2. 統整課文重點 【小小探究家】如何認識家鄉的特產？ 1. 發現問題 2. 蒐集資料 3. 整理分析 4. 行動省思 5. 統整：臺灣很多地方都有代表性的特產，這些地方特產受到當地的自然環境、產業特性、歷史文化等，形成家鄉特產。我們可以利用網路、書籍、訪問、實地踏查等方式認識家鄉特產，並積極推廣，可以培養對家鄉的認同感。	3	教學媒體 習作
20	主題探究與實作 家鄉的徽章	【活動】家鄉徽章大探究 1. 閱讀課本第 88 頁課文及圖片詢問學生「什麼是家鄉的徽章？」 2. 閱讀課本第 89 頁課文及圖片，並回答問題。 3. 如果要知道縣市徽代表的意義，可以怎麼做？ 4. 教師歸納：透閱讀課本第 90 頁課文及圖片，並	3	教學媒體 海報製作媒材

		回答問題教師將學生分組，分享與交流對於花蓮縣的縣市徽設計的想法。 5. 想一想，當我們要為家鄉設計徽章時，要符合哪些標準？ 6. 閱讀課本第 91~92 頁課文及圖片 7. 閱讀課本第 95~96 頁其他縣市徽章，可從中找到靈感，作為設計徽章的元素。 8. 依據挑選的家鄉特色，畫出設計的徽章，並用文字簡單敘述設計的想法。 9. 使用評分標準來檢核自己設計的徽章，是否符合原先設定的標準。 10. 學生向全班同學介紹自己設計的家鄉徽章，並將學生作品展示於教室內。 五、統整		
21			3	

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（四）年級（自然科學）課程　　計畫設計者：（賴家蓁）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 111G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**111G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（自然科學）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	自然科學	設計者： 賴家蓁	師資安排： 四年級自然老師
每週 授課節數	3	學期授課節數	63	學校願景融入情形	□健康 ■活力 □向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀 察、閱讀、思考所 得的資訊或數據中，提出適合科學 探究的問題或解 釋資料，並能依據 已知的科學知識、 科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的 論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探 科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成 果。 自-E-B2 能了解科技及媒 體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。		
學習重點	學習表現		pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ai-Ⅱ-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。		
	學習內容		INa-Ⅱ-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-9 地表具有岩石、砂、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。 INd-Ⅱ-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INa-Ⅱ-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INe-Ⅱ-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-Ⅱ-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INe-Ⅱ-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-Ⅱ-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INf-Ⅱ-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 INf-Ⅱ-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INf-Ⅱ-7 水與空氣汙染會對生物產生影響。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 ■L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養				

	■Q.戶外教育　□R.國際教育　□S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 ■X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生 活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。
	議題學習主題	環境倫理、永續發展、災害防救
	議題實質內涵	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
與其他領域/科目的連結	社會領域 A.互動與關聯 b.人與環境 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	
教材來源	四上康軒版自然科學	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。
2. 藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。
3. 藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後結合聲與光的特性製作玩具並認識生活中的應用。
4. 藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用，最後思考生活中的電能來源與用電安全行為。

多元評量方式

課堂問答、口頭報告、觀察紀錄、資料蒐集、小組討論、習作評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	一、地表的靜與動	活動一地表物質有什麼 【活動 1-1】地表環境有什麼 1.教師引導學生分享對地表環境的觀察經驗，認識地表環境樣貌豐富多元，例如平地、森林、海岸等。 2.藉由觀察環境中的自然生態，了解不同的自然環境各有特色，環境中除了有各種生物外，還有空氣、水和岩石等非生物。 【活動 1-2】地表物質大不同 1.教師引導學生分享觀察地表環境物質的經驗，例如海邊有很多砂、河床上堆積很多石頭。 2.讓學生用放大鏡觀察，再用手觸摸礫石、砂和土壤等地表物質。 3.教師引導學生說明觀察後的發現，了解岩石、砂和土壤的特徵。	3	1.礫石 2.砂 3.土壤 4.各種自然環境圖片 5.放大鏡 6.教學媒體
二	一、地	活動一地表物質有什麼	3	1.岩石、砂、.

	表的靜與動	【活動 1-2】地表物質大不同 1.教師引導學生討論岩石、砂和土壤等地表物質的生活應用，例如堅硬的岩塊可以鋪設步道、肥沃的土壤可以讓農作物生長良好。 2.教師引導學生整理岩石、砂和土壤等地表物質的特性和它們的應用。 活動二地表環境會變動嗎 【活動 2-1】變動的大地 1.教師引導學生根據經驗思考與分享地表環境是否會變動。 2.教師引導學生透過觀察圖照，討論造成環境地表環境改變的原因。 3.進行「風的作用」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。		土壤生活應用圖片 2.地貌改變的對照圖片 3.盤子 4.墊板 5.教學媒體
三	一、地表的靜與動	活動二地表環境會變動嗎 【活動 2-1】變動的大地 1.進行「流水作用」實驗，並請學生說明所觀察到的現象。 2.教師說明風和流水會把礫石、砂和土壤搬到其他地方堆起來，顆粒越小的地表物質被搬得越遠。 3.教師引導學生探討風和流水的作用力越強，地表物質也會被搬得越遠。 【活動 2-2】人類對大地的影響 1.教師引導學生根據經驗思考與分享哪些人類行為會破壞地表環境，例如砍伐山坡地、在山坡地上種植高冷蔬菜、在河川地開挖砂石。 2.教師引導學生討論人類過度開發自然環境，對地表環境會造成的影響，例如過度開發的山林下大雨容易造成土石流；種植高冷蔬菜，下大雨容易沖刷土石，使得溪水變得黃濁；在河川地開挖砂石，破壞河床使河流大量沖刷兩岸的土石。 3.教師引導學生根據討論結果，思考岩石、砂和土壤等地表物質大量流失的原因。	3	1.礫石 2.砂 3.土壤 4.盤子 5.澆水器 6.山坡地過度開發圖片和新聞資訊 7.教學媒體
四	一、地表的靜與動	活動二地表環境會變動嗎 *【活動 2-2】人類對大地的影響 1.教師引導學生根據岩石、砂和土壤等地表物質大量流失的原因，討論如何做好水土保持，減少人為對於地表環境的影響，例如維持森林的完整、在裸露山坡地種植植物、整治河川。 活動三怎樣做好地震防災 【活動 3-1】地震了 1.請學生分享自己遇過地震的經歷。 2.教師說明地震和風、流水一樣會改變地表形貌，例如地層隆起、山坡地的土石滑落、河流中斷層錯動形成斷層瀑布。 3.教師引導學生討論強烈地震會造成哪些災害，例如引發火災、物品散落、橋梁斷裂。	3	1.山坡地過度開發圖片和新聞資訊 2.水土保持工程的圖片 3.新聞資料、強烈地震造成地表變動與災害圖片 4.教學媒體
五	一、地表的靜與動 二、水生生物與環境	活動三怎樣做好地震防災 【活動 3-2】地震防災準備 1.教師引導平時應準備好避難救生包、將廚櫃釘牢、熟悉避難逃生路線、做好防災避難演練。 2.教師歸納發生地震時首先保護頭部，注意掉落物，立即採「趴下、掩護、穩住」的動作。避難走樓梯不搭電梯，若正在烹煮食物，要立刻關閉瓦斯。 3.教師歸納地震發生後要檢查房屋有無龜裂以及瓦斯、水、電等設備，確認安全後再使用。 【科學閱讀】怎麼知道地震來了 1.介紹張衡發明第一臺測定地震方位的科學儀器—「地動儀」。 2.介紹現今地震預警系統的運作原理與功能。 第二單元水生生物與環境 活動一生物生存的環境都相同嗎 【活動 1-1】認識生物生存的環境 1.請學生分享曾經看過哪些自然環境，例如森林、草地、潮間帶、溪流。 2.教師引導學生討論這些環境分別屬於陸域環境或水域環境。 2.教師說明各種自然環境的特徵，引導學生了解自然界中有水的環境，就是水域環境。	3	1.中央氣象局地震訊息、地震防災避難圖片 2.陸域環境圖片（森林、灌叢、草地等） 3.水域環境圖片（溪流、湖泊、池塘、海洋、潮間帶、水田等） 4.教學媒體

六	二、水生生物與環境	活動一生物生存的環境都相同嗎 【活動 1-1】認識生物生存的環境 1.教師說明不同的環境，有不同的生物生存，例如森林中常見到松鼠、水田常見到小白鷺。 2.請學生選擇一種環境進行資料蒐集，完成環境與生物資料表。 3.教師說明有些植物需要很多水分才能長得好；有些動物一定要在水中才能生存。 【活動 1-2】拜訪水域環境 1.教師說明水域環境有些是天然形成，有些是人為建造，各有不同樣貌。 2.教師提問引導學生思考調查水域環境需要準備的物品、觀察的項目或注意事項。 3.教師說明不同水域環境的水流、水質及陽光照射情形等都不太一樣，生長的水生動物和植物也不同，例如溪流的水流動快，常有魚、蝦、蟹等；湖泊的水流動慢，常有藻類、水鳥、蛙等。	3	1.陸域環境圖片（森林、灌叢、草地等） 2.水域環境圖片（溪流、湖泊、池塘、海洋、潮間帶、水田等） 3.望遠鏡 4.撈網 5.水生生物圖鑑 6.水桶 7.調查表 8.教學媒體
七	二、水生生物與環境	活動二水生生物如何適應環境 【活動 2-1】認識水生植物 1.利用影片或課本跨頁圖，教師引導學生觀察各種水生植物，有些漂浮在水面上，有些生長在水裡，有些挺出水面。 2.教師引導學生觀察水生植物生長的方式，根生長的位置、整株植物生長的位置、花、葉有無挺出水面。 3.教師引導學生歸納整理，確認水生植物依照生長的方式，大致可分為四種類型：漂浮性、沉水性、挺水性及浮葉性。 4.進行「布袋蓮和大萍的特徵」實驗，觀察它們分別具有什麼特殊構造。 5.教師說明漂浮性水生植物具有特殊構造，可以儲存空氣，例如布袋蓮的葉柄膨大、大萍的葉子表面有細毛，使植株漂浮在水面上。 6.進行「觀察水蕴草的特性」實驗，觀察水蕴草在水位升高以及水流動的情形下，會有什麼變化。 7.教師說明沉水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，莖和葉沉在水中且柔軟，會隨著水位高低而伸展或彎曲。	3	1.布袋蓮 2.大萍 3.水蕴草 4.水族箱 5.小刀 6.放大鏡 7.教學媒體
八	二、水生生物與環境	活動二水生生物如何適應環境 【活動 2-1】認識水生植物 1.進行「觀察荷花的外形特徵」實驗，觀察荷花葉面、葉柄、地下莖分別有什麼構造，幫助它生長在水中。 2.教師說明挺水性水生植物的根生長在水底的泥土裡，花和葉挺出水面。荷花的葉面不易沾水，葉柄和地下莖有許多中空的構造，可以儲存空氣。 3.觀察水位高低的變化對睡蓮的葉有什麼影響。 4.教師說明浮葉性水生植物的根生長在水底的泥土裡，葉平貼在水面，花挺出水面。睡蓮的葉柄會隨著水位高低而彎曲或伸展，讓葉面保持平貼在水面上以爭取陽光。 5.教師歸納四種水生植物的生長方式與構造特徵，說明水生植物為了適應水中環境，外形各有不同的特徵，大部分具有儲存空氣或防水構造，幫助它們漂浮與生長。 【活動 2-2】認識水生動物 1.請學生依據生活經驗，分享水域環境中除了水生植物外，還有哪些水生動物。 2.觀察魚的外形及身體構造，認識魚的外形分為頭、軀幹和鰭，具有口、魚鰭和魚鰓（外有鰓蓋）等構造。 3.觀察魚的運動情形，了解魚利用擺動魚鰭來運動及控制方向，幫助牠在水中活動。 4.觀察魚的呼吸情形，了解魚利用口和鰓蓋不停的一開一合，將含有空氣的水流入和流出魚鰓，完成呼吸，以維持生命。	3	1.荷花 2.睡蓮 3.水族箱 4.小刀 5.魚或魚運動、呼吸的圖片 6.教學媒體
九	二、水	活動二水生生物如何適應環境 【活動 2-2】認識水生動物	3	1.各種水生動物或水生

	生生物與環境	1.引導學生討論除了魚之外，其他的水生動物各有什麼外形、運動、呼吸等特徵。 2.觀察影片或課本圖片中各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造，認識水生動物如何在水中生存。 3.教師說明各種水生動物的外形特徵、運動方式和呼吸構造各不相同，幫助牠們適應水域環境，例如蟹有八隻腳及一對螯，能在水中爬行，用鰓呼吸；螺利用腹足爬行，用鰓呼吸；龜的腳上有蹼，能在水中游水，用肺呼吸。 活動三如何愛護環境 【活動 3-1】環境提供豐富資源 1.教師說明臺灣四面環海，擁有豐富、多樣的環境，是我們重要的資源。 2.教師引導學生思考海邊與山區的環境資源有什麼不同，居住在不同環境的人們，飲食的種類也會不同，例如山區產茶葉，西部海岸盛產牡蠣。 3.教師說明不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。		動物圖片（蟹、魚、蛙、蝌蚪、螺、蝦、水黽等） 2.各種環境提供資源的圖片 3.教學媒體
十	二、水生生物與環境	活動三如何愛護環境 【活動 3-2】愛護水域環境 1.教師說明水域環境是水生生物的家，乾淨的水域環境才能讓水生生物健康的生長。 2.學生透過蒐集資料，了解人類行為或做法造成破壞或汙染水域環境。 3.教師引導學生整理所蒐集的資料，統整造成水域汙染的可能因素，以及其會導致的水域環境變化，例如排放熱廢水，會導致附近的海水溫度上升。 4.教師進一步引導，水域環境改變後，會對水生生物造成什麼影響，例如海水溫度上升後，珊瑚會白化死亡。 5.教師引導學生討論可以採取什麼行動來愛護水域環境和水生生物，並請學生分享自己在生活中可以做到的具體行為。 【科學閱讀】魚類身體的祕密 1.介紹魚的鼻孔不是作為呼吸用，而是有嗅覺細胞，可以透過水流過而聞到水裡的味道。 2.介紹魚鰾可以像游泳圈一樣，幫助調整魚的浮力，有些魚還特化成有呼吸功能。	3	1.水域環境遭受汙染、破壞的圖片 2.教學媒體
十一	三、有趣的聲光現象	活動一聲音如何產生和傳播 【活動 1-1】聲音的產生 1.教師引導學生實際聆聽，並說出周遭有哪些聲音。 2.進行「發出聲音的物體」實驗，觀察物品發出聲音的現象。 3.教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體發出聲音時，產生聲音的部位會有振動的現象」的概念。 4.透過影片、圖片介紹不同動物會發出不同的聲音來溝通，例如雄蟋蟀摩擦翅膀發聲求偶、海豚利用聲音來探測周圍環境、尋找食物、聯絡夥伴等。 【活動 1-2】聲音的大小 1.教師引導學生以各種方式來發出大小不同的聲音。 2.教師提問：「物體振動的大小和聲音的大小有關係嗎？」 3.藉由觀察尺的振動，了解振動大小與聲音大小的關係。 4.教師引導學生發表觀察結果，歸納出「當物體振動小，發出的音量較小；當物體振動大，發出的音量也比大」的概念。	3	1.桌子 2.30 公分直尺 3.紙條 4.教學媒體
十二	三、有趣的聲光現象	活動一聲音如何產生和傳播 【活動 1-3】聲音的傳播 1.教師引導學生觀察生活中物體振動會產生聲音的現象，例如操場上可以聽見同學彼此的加油聲，思考這些聲音如何傳到我們耳朵。 2.教師說明聲音需要藉由物質來傳播，當物體振動時，會使周圍的空氣隨著振動，並將聲音傳到我們的耳朵。 3.教師引導學生思考聲音除了在空氣中傳播，還可以透過什麼來傳播。 活動二光有什麼特性 【活動 2-1】生活中的光	3	1.各種聲音傳播的情境圖片 2.光照射在物體上或物體本身會發光的圖片 3.教學媒體

		1.教師配合課本情境圖或生活經驗，引導學生思考眼睛能看見物體的原因。 2.觀察有光或無光照在物體上時，眼睛看到物體的現象。 3.教師說明眼睛能清楚看見物體，是因為物體本身會發光，或有光照在物體上。		
十三	三、有趣的聲光現象	活動二光有什麼特性 【活動 2-2】光如何行進 1.觀察課本中各種生活中光直線行進的圖片，例如從雲縫中穿過的陽光、夜晚汽車大燈射出的燈光、燈會的雷射光、從樹林間透出來的陽光等。 2.教師利用雷射筆的光照在充滿煙霧的盒中，引導學生觀察雷射筆的光像一條直線。 3.教師利用手電筒的光，引導學生觀察直進的光被物體阻擋時，物體另一側會形成影子。 4.教師歸納說明光是直線前進的，當光被物體阻擋時，物體的另一側會形成影子。 【活動 2-3】光的反射 1.教師引導學生觀察生活中的反光現象與反光物的鏡面特徵，例如大樓的玻璃帷幕、平靜的水面和不鏽鋼杯子表面都會反光現象。 2.教師說明生活中會反光的物體通常具有表面平滑、光亮的鏡面特徵。 3.進行「光的反射」實驗，觀察在鏡子角度不同時，光的行進路線有沒有改變。 4.教師引導學生根據實驗結果進行歸納光照射到鏡子時會改變行進方向，是光的反射現象。反射後光還是直線前進；當鏡子角度改變時，光的反射方向也會改變。	3	1.雷射筆 2.透明容器 3.線香 4.打火機 5.手電筒 6.不透光物品 7.透明片 8.鏡子 9.教學媒體
十四	三、有趣的聲光現象	活動二光有什麼特性 【活動 2-3】光的反射 1.觀察生活中利用光的反射現象設計的物品，例如轉彎處的凸面鏡、車子後視鏡、彎道旁的反光鏡。 活動三如何應用聲與光 【活動 3-1】聲光活動 1.教師引導說明生活中有許多聲或光的應用，我們也能結合聲或光的特性，自己動手製作簡單的玩具。 2.學生發表自己的想法並製作運用聲或光特性的玩具，例如萬花筒、聲光動動杯。	3	1.鋁箔紙卡 2.描圖紙 3.紙片 4.雷射筆 5.15 公分直尺 6.長尾夾 7.膠帶 8.紙杯 9.保鮮膜 10 橡皮筋 11.鏡面紙 12.黑色紙卡 13.教學媒體
十五	三、有趣的聲光現象 四、好玩的電路	活動三如何應用聲與光 【活動 3-2】生活中的聲與光 1.教師引導學生觀察聲與光在生活中的應用，例如燈塔、救護車警示燈、車鈴。 2.教師說明各種聲與光的應用所具有的功能，可以達到警示、指示、裝飾或娛樂等目的。 活動一如何讓燈泡發亮 【活動 1-1】燈泡亮了 1.由參與元宵節燈會活動的生活經驗，引導學生觀察燈籠的構造。 2.教師說明燈籠內有燈泡、電線、電池以及開關。 3.教師引導學生討論生活中還有哪些會發光的物品，並且這些物品中有哪些共同的東西。 4.觀察電池、電線和燈泡的外觀與構造，教師分別介紹它們的特徵。 5.進行「讓燈泡發亮」實驗，學生測試電線連接電池與燈泡的各種連接方法，並根據結果說明通路和斷路的連接方式。 6.教師說明以電線連接電池和燈泡，燈泡會發光的電路，稱為通路；燈	3	1.聲與光的應用圖片 2.生活中會發亮的物品或圖片 3.電池 4.燈泡 5.電線 6.燈泡座 7.電池盒 8.教學媒體

		泡不會發光的電路，稱為斷路。 7.由電路連接正確但燈泡卻無法發亮的情形，教師可進一步介紹燈泡座和電池座的構造與功能。		
十六	四、好玩的電路	活動一如何讓燈泡發亮 【活動 1-2】電路與開關 1.觀察手電筒開關構造，了解手電筒內的金屬片移動，可以控制燈泡的亮或不亮。 2.進行「哪些物品會導電」實驗，蒐集周遭適合物品進行物品導電性的測試。 3.教師說明連接在電路中的物品，能讓燈泡發光，，大多是金屬材質，是電的良導體; 而無法使燈泡發光的則是電的不良導體。 4.引導學生運用電的良導體與不良導體的概念，設計一個簡易開關。 5.教師說明藉由改變電路中良導體的連接或分開，可以製作開關，控制電路的通路和斷路。	3	1.電池 2.燈泡 3.電線 4.燈泡座 5.電池盒 6.迴紋針 7.其他檢測物品 8.紙板 9.鋁箔紙 10.教學媒體
十七	四、好玩的電路	活動二電路有哪些連接方式 【活動 2-1】電池的串聯和並聯 1.由生活中電器電池的裝置方式，讓學生蒐集資料了解電池在電路中的連接方式。 2.教師引導學生觀察並歸納電池的連接方式，將一個電池的正極連接另一個電池的負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為電池串聯；用電線將兩個電池的正極連正極、負極連負極，再連接電線與燈泡，形成的通路稱為電池並聯。 3.進行「電池連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測試在電路中多連接一個電池的連接方式，並觀察其燈泡亮度的變化。 4.教師說明電池串聯時，燈泡會比只連接一個電池更亮；電池並聯時，燈泡會和只連接一個電池一樣亮。	3	1.電池 2.燈泡 3.電線 4.燈泡座 5.電池盒 6.教學媒體
十八	四、好玩的電路	活動二電路有哪些連接方式 【活動 2-2】燈泡的串聯和並聯 1.由電池的串聯、並聯的連接方式，引導學生思考並蒐集資料了解燈泡在電路中的連接方式。 2.教師引導學生觀察並歸納燈泡的連接方式，用電線將兩個燈泡連接在同一個電路上，再將電線與電池連接，形成通路稱為燈泡串聯；兩個燈泡各別使用兩條電線與電池連接，形成的通路稱為燈泡並聯。 3.進行「燈泡連接方式對燈泡亮度的影響」實驗，引導學生實際測試在電路中多連接一個燈泡的連接方式，並觀察其燈泡亮度的變化。 4.教師說明燈泡串聯時，燈泡會比只連接一個燈泡更暗；燈泡並聯時，燈泡會和只連接一個燈泡一樣亮。	3	1.電池 2.燈泡 3.電線 4.燈泡座 5.電池盒 6.教學媒體
十九	四、好玩的電路	活動三用電觀念知多少 【活動 3-1】認識小馬達 1.觀察生活中內部有小馬達的物品，引導學生討論小馬達通電後有什麼功能。 2.透過觀察與操作了解小馬達的構造以及電路的連接方式。 3.教師說明小馬達兩側的金屬片分別連接電池的正極、負極，會形成通路，使小馬達轉動。 4.觀察小馬達的轉動情形，並改變電池的連接方向，察覺小馬達轉動方向會相反。 5.學生利用小馬達與開關，設計通電玩具，並能提出想進一步探究的問題。	3	1.電池 2.小馬達 3.電線 4.燈泡座 5.電池盒 6.教學媒體
二十	四、好玩的電路	活動三用電觀念知多少 【活動 3-2】用電安全 1.教師引導學生分組討論各式各樣的電池對我們帶來哪些便利呢？使用與處理不當，可能會對環境造成什麼樣的危害呢？ 2.教師說明電池表面如果損壞或鏽蝕，內部的化學物質可能漏出，會損害電器或造成環境汙染。因此，長期不使用的電器應將電池取出，而使	3	1.各類電池 2.用電安全圖片 3.教學媒體

		用過的廢棄電池應該做好回收工作。 3.透過實例觀察，認識各種電器的電力來源，家中大部分的電器是利用電力公司傳送過來的電力。 4.電力公司傳送來的電力比電池電力強，教師引導學生討論並發表，使用電器應該注意哪些用電安全。 5.教師透過課本圖片範例說明，例如不可用潮溼的手碰觸插座、延長線不要同時連接太多電器，建立學生正確的用電觀念。 6.教師引導學生檢視教室或家中電器的使用情形，指出有安全疑慮的用電方式，並共同討論改善的方法。		
二十一	四、好玩的電路	活動三用電觀念知多少 【科學閱讀】第一顆電池的誕生 1.介紹了世界上第一顆電池「伏打電池」發明的歷程，這項發明讓現代人的生活更便利。 2.介紹伏打被賈法尼的生物電理論的啟發，進行了一連串實驗後，提出了金屬電理論，並製作出伏打電池。	3	

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（自然科學）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	自然科學	設計者： 賴家蓁	師資安排： 四年級自然老師
每週 授課節數	3	學期授課節數	63	學校願景融入情形	□健康 ■活力 □向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行 與 創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀 察、閱讀、思考所 得的資訊或數據中，提出適合科學 探究的問題或解 釋資料，並能依據 已知的科學知識、 科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學 事實會有不同的 論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探 科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成 果。 自-E-B2 能了解科技及媒 體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用 、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。		
學習重點	學習表現		pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。		
	學習內容		INc-Ⅱ-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INc-Ⅱ-6 水有三態變化及毛細現象。 INb-Ⅱ-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INf-Ⅱ-3 自然的規律與變化對人類生活應用與美感的啟發。 INa-Ⅱ-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INe-Ⅱ-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 INg-Ⅱ-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INc-Ⅱ-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 ■J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文				

	□其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 ■X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生 活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。
	議題學習主題	環境倫理、永續發展、災害防救
	議題實質內涵	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
與其他領域/科目的連結	社會領域 A.互動與關聯 b.人與環境 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	
教材來源	四下康軒版自然科學	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 察覺天體運行的規律性，藉由觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象；長時間觀察月相，了解一個月的時間循環。
2. 察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中的各種應用。
3. 了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環境具有極其重要的地位。
4. 了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。

多元評量方式

課堂問答、口頭報告、觀察紀錄、資料蒐集、小組討論、習作評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	一、白天和夜晚的天空	第一單元白天和夜晚的天空 活動一日夜景象有什麼不同 【活動 1-1】白天的景象 1.教師引導學生討論白天和夜晚的天空白天和夜晚的天空。 【活動 1-2】晚上的景象 1.教師可引導學生利用日夜交替的影片觀察天空，藉此發現天體的移動，使學生了解天空中的日夜交替伴隨著光線的變化與天體的移動。 活動二一天中太陽的位置會改變嗎 【活動 2-1】太陽和影子 1.教師引導學生觀察課本圖片，同一個物體在一天中的不同時間，影子有什麼不同？或可讓學生回想生活經驗，發表自己的想法。 2.提問：陽光在早上、中午、下午有什麼不同？ 學生可能回答：早上的太陽光比較斜、太陽的位置比較低，中午陽光強、刺眼，下午太陽光又變斜。 3.教師引導學生回想舊經驗，已知被光照射的物體會產生影子，由此可以發現太陽和影子有什麼關係。 教師引導學生可以利用手電筒來掌握光源方位與照射的角度等操縱變因，藉此使學生了解光源位置和影子方位、長度的關係。	3	1. 同一地點的日夜變化照片或影片 2. 手電筒 3. 方位盤 4. 半圓形角度卡 5.氣球底座
二	一、	活動二一天中太陽的位置會改變嗎	3	1. 手電

	白天和夜晚的天空	【活動 2-1】太陽和影子 1.「光源的位置和影子的關係」實驗： 2.教師引導學生觀察影子的方位和手電筒照射的方位有什麼關係？ 教師引導學生觀察影子的長度和手電筒照射的角度有什麼關係？ 3.提問：手電筒照射的位置（太陽的位置）和物體的影子有關係嗎？ 【活動 2-2】一天中太陽位置的變化 1.教師引導學生思考物體影子的方位和太陽(光源)的方位相反，太陽的高度較低時，影子較長；太陽的高度較高時，影子較短。 舉例引導：上午時、中午時、下午時物體影子朝向何方。教師宜引導學生討論所想出的各種方法，並試著分析其可行性。同時也要提醒學生，不論用哪一種方法觀測，都不能用眼睛直視太陽，以免強光傷害眼睛。		筒 2. 方位盤 3. 半圓形角度卡 4. 氣球底座 5. 指北針 6. 方位盤 7. 氣球底座 8.吸管
三	一、白天和夜晚的天空	活動二一天中太陽的位置會改變嗎 【活動 2-2】一天中太陽位置的變化 1.自製太陽觀測器 2.「觀測太陽的方位」實驗 帶學生到外面進行太陽位置（影子）的測量，分別在同一天的上午、中午、下午各找一個時間測量影子的方位與長度，並畫記在習作的紀錄表上。 3.教師說明：一天中，太陽大約會由東方升起，西方落下。 4.學會從影子的測量推測出一天中太陽的位置包含方位由東到西,高度由低到高再到低變化的概念。 活動三月亮每天都在變嗎 【活動 3-1】我知道的月亮 1.教師說明世界各地許多的民族或國家，對月亮都有著不同的想像與傳說，你曾經看過或聽過哪些有關月亮的故事呢？ 教師可於課前請學生蒐集資料，在課堂上進行分享。 2.教師說明月亮本身不會發光，它是將太陽的光反射進入我們的眼睛，使我們能夠看見它，並解釋月亮表面和地球表面一樣有高、有低，較暗的地方是地勢較低處，較亮的地方是地勢較高處。 教師可讓學生自由想像並發表，說出自己覺得月亮表面的亮、暗部分可以想像成什麼圖案。 3.提問：只有晚上才看得到月亮嗎？ 教師引導學生回想自己的經驗，發表自己曾看到月亮的時間點。 4.提問：同一天中，月亮在天空中的位置會改變嗎？ 學生可能回答： (1)我覺得不會。 (2)太陽在天空中的位置會改變，所以我認為月亮也會。 教師引導學生可以在下課後對當天的月亮進行觀察，作為下一堂課的引起動機。	3	1. 指北針 2. 方位盤 3. 氣球底座 4.吸管 5. 與月亮相關的照片與影片
四	一、白天和夜晚的天空	活動三月亮每天都在變嗎 【活動 3-2】月亮的位置改變了 1.教師提問：一天中，月亮的位置會改變嗎？又是如何改變的呢？ 2.教師提問：要怎麼證明月亮和太陽一樣，也是東升西落？ 3.測量月亮高度角的方法： (1)手臂伸直，手握拳頭，手舉到和眼睛一樣高的時候，代表看到的是地平線 0°。 (2)另一隻手的拳頭往上疊，重複疊到拳頭把視線中月亮遮住時，拳頭數就代表月亮的高度角。 4.「觀測月亮在天空中的位置」: 指導學生用指北針、數拳頭或月亮觀測器及地面的參考體， 在固定的地點記錄月亮的位置。方法說明如下： (1)用指北針確定方位，再將月亮的方位與高度角記錄在習作中。 (2)說明習作記錄表中，度數所代表的是月亮的高度角，引導學生利用數拳頭或月亮觀測器的方式來測量月亮的高度角。	3	1. 指北針 2.月亮觀測器

		(3)找三個時間進行測量與記錄。 5.引導學生比較自己與同學的測量結果，尋找共同點與相異處，以了解月亮隨時間改變的方位與高度角變化情形。 6.確認學生可以正確使用拳頭數或月亮觀測器，進行月亮的測量與記錄。		
五	一、白天和夜晚的天空	活動三月亮每天都在變嗎 【活動 3-3】月相變化 1.說明：月亮看起來的形狀稱為月相。 2.教師指導學生觀察課本第 28、29 頁的月相圖。 教師可指導學生上網查詢中央氣象局所提供的「月出月沒時刻表」得知。 3.教師引導學生觀察從農曆的月初到月底，月相從缺變成圓，再從圓變成缺的情形，以及滿月的前後，月相有什麼不一樣。 4.教師提問：月相變化有什麼樣的規律？學生可能回答：月相與農曆日期有關，會由缺變圓，再由圓變缺，而且大約每隔 29～30 天會出現相同的月相。	3	1. 觀察記錄表 2.中央氣象局網頁
六	二、水的移動	第二單元水的移動 活動一什麼是毛細現象 活動 1-1】水的流動 1.提問：大自然中有很多水，這些水是怎麼樣移動的？ 2.提問：這些水是怎麼移動的？ 討論水的流動方向時，如學生無法具體說出水的流動方向，老師可以舉 1~2 個實際例子加以輔助說明，例如下雨時雨水的移動方向，澆花時水是怎麼流動，或是透過影片讓學生觀察。 3.鼓勵學生說出生活中其他水流動的方向。 教師引導學生歸納，大部分情況下，水是由高處往低處流動，但有時也會往其他方移動。 【活動 1-2】水在細縫中的流動 1.提問：生活中有哪些物品會吸水？ 2.教師可繼續提問：吸水的物品具有什麼特徵？ 3.提問：水在這些物品可能會如何移動？是由上往下嗎？ 4.「哪些物品會吸水」實驗： 5.提問：會吸水的物質有什麼特徵呢？	3	1. 各種水流動的圖片 2.紗布 3. 衛生紙 4. 塑膠袋 5. 透明板 6. 橡皮筋 7.迴紋針
七	二、水的移動	活動一什麼是毛細現象 【活動 1-2】水在細縫中的流動 1.「水在不同大小細縫中的移動情形」實驗： 藉由製造兩片透明板之間大小不同的細縫實驗，讓學生察覺細縫和水上升高度的關係。 2.提問：在剛剛的操作中，水的上升高度相同嗎？和細縫的大小有沒有關係？ 教師先引導學生觀察實驗結果 3.學生能正確說出：水能沿著細縫移動，且細縫越小，水移動越明顯。 【活動 1-3】生活中的毛細現象 1.提問：除了毛巾吸水外，生活中有哪些應用毛細現象的例子？ 透過課本或事先準備的圖片，引發學生思考。 2.讓學生分享生活中毛細現象的應用實例。 引導學生回想生活中毛細現象的例子，或透過有關毛細現象的影片，介紹生活中其他微觀的毛細現象，例如植物構造內的水分輸送、土壤中的水分移動、排汗衣能夠迅速將汗水排出。 3.教師引導學生應用毛細現象，利用廚房紙巾、水彩顏料等材料，進行渲染畫或彩虹橋等遊戲。 活動二什麼是虹吸現象 【活動 2-1】虹吸現象的條件 1.提問：你曾經幫忙清洗過水族箱嗎？要幫水族箱換水時，有什麼好方法呢？	3	1.紗布 2. 衛生紙 3. 塑膠袋 4. 透明板 5. 橡皮筋 6. 迴紋針 7. 各種吸水的物品圖片 8. 各色顏料 9. 廚房紙巾 10. 水族箱圖片 11. 水族箱換水圖片 12. 透明

				水管 13. 透明容器
八	二、水的移動	活動二什麼是虹吸現象 【活動 2-1】虹吸現象的條件 1.提問：這些方法各有什麼優缺點呢？ 教師引導學生針對各種方法的優缺點發表看法。若學生對水族箱換水沒有相關生活經驗，可以透過影片介紹讓學生了解，或是準備一個大型的整理箱，裡面裝水讓學生體驗水族箱換水可能遇到問題。 2.提問：怎麼用一條水管能讓水族箱的水順利流出來？ 3.進行虹吸現象操作。考量授課時間，探討出水口位置對虹吸現象的影響，讓學生能熟悉探究歷程，如果時間許可，建議可以探究不同條件，如是否裝水？讓學生能更進一步了解虹吸現象的條件。 教師進行組間巡視，針對各組討論或操作提供建議，若發現有困難時，盡量以提醒的方式，避免直接提供解答。 活動三連通管原理有什麼特性 【活動 3-1】水平的現象 1.提問：如果將裝水容器傾斜，水面會有什麼變化？ 2.提問：怎麼知道水面有沒有改變？ 3.將容器一邊傾斜，測量傾斜後水面高度的變化。 老師可以視情況決定是以示範方式，或是分組方式進行。若時間狀況允許，建議可以讓學生操作。 4.根據操作的結果，發現容器傾斜時，水面也是保持水平。 5.提問：生活中，有哪些與水平現象有關呢？ 6.學生能說出不論容器如何傾斜擺放，靜止時，水面都會保持水平。	3	1. 水族箱圖片 2. 水族箱換水圖片 3. 透明水管 4. 透明容器 5.透明水壺
九	二、水的移動	第二單元水的移動 活動三連通管原理有什麼特性 【活動 3-2】奇妙的聯通管 1.提問：茶壺裝水後，不論裝了多少水，壺身和壺嘴的水面都會一樣高，要怎麼樣解釋這個現象呢？ 透過生活中的現象引發學生思考，提升學習動機。 2.進行「連通管實驗」。 3.提問：如果將其中一個換成不同形狀或大小的容器，結果是否相同？ 4.經過測試後，教師引導學生說出只要是底部相通，水在水管或是底部相通的容器內流動，當水靜止時，水面都會保持相同的高度。 教師進行總結，說明連通管原理的特性。	3	1. 透明水管 2. 不同形狀的寶特瓶 3. 連通管實驗裝置
十	二、水的移動	活動三連通管原理有什麼特性 【活動 3-3】連通管的生活應用 1.教師引導：根據連通管原理，裝水的水管兩端水面高度會保持相同，引導學生思考利用裝水的水管測量物品是否水平。 可以準備一條裝水的水管，請學生實際測量教室內黑板兩端或窗戶兩端是否一樣高，也可以讓學生測量各組實驗桌的兩端高度是否一樣高。透過實際測量，讓學生進一步了解連通管的生活應用。 2.提問：說說看，生活中還有哪些應用連通管原理的例子？ 3.學生能說出生活中應用連通管原理的例子。	3	1. 透明水管 2. 各種連通管應用的圖片
十一	三、昆蟲大解密	活動一昆蟲在哪裡 【活動 1-1】常見的小動物 1.準備小動物的圖卡，包括：蝴蝶、螞蟻、螳螂、蜻蜓、蝸牛、蜘蛛等。引導學生從舊經驗認知的小動物中，找出可能是昆蟲的動物。 教師提問：住家附近或校園裡，有哪些動物是昆蟲？ 2.教師做出初步總結，定義 6 隻腳的小動物是昆蟲。 【活動 1-2】拜訪昆蟲 1.教師提問：你常在戶外哪裡看到昆蟲？ 2.教師指導學生觀察時要避免對昆蟲造成過度的干擾；注意安全，不要用手去觸摸昆蟲，特別是有毒的昆蟲，例如蜂類、豆芫青、紅火蟻及蛾類幼蟲；	3	1. 各式小動物與昆蟲照片 2. 昆蟲實物或標本 3. 昆蟲照片 4. 昆蟲

		3.教師指導學生觀察重點： (1)昆蟲的覓食行為，觀察成蟲或幼蟲吃些什麼。 (2)觀察昆蟲的運動方式與身體構造的關係。 (3)其他常見的行為（飛行、覓食、打鬥、交配、合作抬東西、築巢、產卵等）。 (4)如果發現了昆蟲，應該如何指出昆蟲的位置，指導學生利用參考體傳達相對位置的概念。 3.昆蟲出現的地方與牠的生活環境及食物有關。 4.昆蟲的準確位置，可以用參考體的方位及距離來說明。		觀察盒 5.放大鏡
十二	三、昆蟲大解密	活動一昆蟲在哪裡 【活動 1-3】多樣的昆蟲 1.教師引導學生觀察課本昆蟲圖片，並說出不同昆蟲的身體構造有什麼相同和不同的地方。 2.帶領學生回想舊經驗，找出昆蟲的運動與身體構造特徵的關聯，進一部探討昆蟲的身體構造及環境適應間的關係。 3.教師宜行間巡視，讓學生搭配照片腹面觀察才能看見腳連接身體的位置，並指出長出腳與翅膀的位置是在胸部。 4.教師帶領觀察課本第 70 頁的昆蟲圖片，引導學生發現昆蟲身體的顏色、外形與環境相似。 5.引導學生觀察圖照，說出昆蟲躲藏的意義為何。察覺昆蟲的飛行、覓食、打鬥、交配、合作抬東西、築巢、產卵等都與身體構造有關。 6.昆蟲身體的形態和構造，與牠們的生長、行為、繁殖及環境適應有密切的關係。	3	1. 昆蟲照片 2. 捕蟲網 3. 昆蟲觀察盒 4.放大鏡
十三	三、昆蟲大解密	活動二昆蟲如何成長變化 【活動 2-1】飼養昆蟲的準備 1.本活動飼養昆蟲，是很多學生所期待的，但是也有些學生對於接觸昆蟲感到害怕，因此在飼養之前，必須讓學生對於相關問題進行討論和思考，然後擬定飼養計畫，在心理和認知都有所準備的情況下，再進行共同飼養，藉此可以培養學生尊重生命的態度。教師可視情況，鼓勵學生全班共同飼養一種昆蟲輪流照顧，也可達到觀察昆蟲成長變化的學習目標。 2.引導學生觀察圖片，了解昆蟲小時候和長大後，外形特徵的差異。 提問：昆蟲小時候和長大的樣子一樣嗎？ 學生：鳳蝶差異很大；蟋蟀則是大小不同、外形相似。 引導學生了解可以透過飼養的方法，進一步了解昆蟲一生的變化。 3.討論如何飼養昆蟲，以及飼養昆蟲時有哪些需要注意的事項？ 4.當昆蟲出現異常狀況，可以藉由請教師長或查閱書籍等方式，找出問題並提出解決的方法。 飼養不同的昆蟲所需要準備的物品也不同，要根據昆蟲的特性，做好飼養準備，在觀察與飼養過程中要有愛心和耐心，並好好照顧這些生命。 【活動 2-2】昆蟲日記 1.飼養昆蟲的過程需要觀察和記錄哪些重點？ 學生可參考課本紋白蝶記錄表，討論小組要怎樣記錄。討論如何搭配使用記錄表內各種項目： (1)昆蟲名稱、觀察日期、外形特徵等。 (2)畫出外形變化，並寫出觀察重點和發現。 (3)也可加入觀察心得、發現問題和解決方法等。 2.教師指導學生觀察重點： (1)昆蟲自孵化後，即為「一齡」，之後每蛻一次皮，就會增加一齡，因此在飼養幼蟲的過程中，須記錄牠蛻皮的形態變化，每一齡幼蟲的天數，並統計蛻皮次數。 (2)記錄化蛹和蛹期的形態變化和天數。 (3)觀察昆蟲羽化的過程。 (4)幼蟲蛻皮化蛹會經歷「前蛹期」，此時幼蟲呈現不進食、不移動的狀態，幼蟲體積會變為略小，經過一次蛻皮後化成蛹。所以當學生飼養時發現幼蟲靜止不動時，不要當成牠生病，也盡量不要去移動牠。 3.昆蟲成長記錄表中所應包含的重點，例如昆蟲名稱、飼養日期、觀察日期、外形特徵、觀察心得、發現問題和解決方法等。	3	1.昆蟲 2.昆蟲日記
十	三、	活動二昆蟲如何成長變化	3	1. 昆蟲

四	昆蟲大解密	【活動 2-3】昆蟲的成長與變化 1.整理飼養過程的結果，參考之前蒐集的資料，並配合課本圖片進行教學。可先請學生就其飼養過程中，所發現的昆蟲成長變化發表意見。 2.教師提問：隨著飼養經過幾天？牠的外形有什麼變化？ 學生回答：變大、變長、變胖，變色等。 教師提問：自己飼養的昆蟲一生可分為幾個階段？ 學生依實際情況回答。 3.教師引導哪些昆蟲是完全變態的昆蟲？哪些是不完全變態的昆蟲？ 學生回答：蝴蝶、蒼蠅、蛾、獨角仙、蜜蜂和螞蟻等是完全變態；竹節蟲、蟋蟀、蟑螂、蝗蟲等則是不完全變態。 教師提問：昆蟲小時候和成蟲外形十分相似，是哪一類的昆蟲？ 學生可能回答：不完全變態的昆蟲。 4.昆蟲一生當中需要經過卵、幼蟲、蛹、成蟲四個階段，這種成長過程稱為完全變態。例如蝴蝶、蒼蠅、蛾、獨角仙、蜜蜂和螞蟻等。 5.昆蟲一生當中需要經過卵、若蟲、成蟲三個階段，缺少蛹，這種成長過程稱為不完全變態。例如竹節蟲、蟋蟀、蝗蟲 等。 活動三昆蟲重要嗎 【活動 3-1】小昆蟲大影響 1.蒐集相關資訊，知道昆蟲對動物、植物和人類可能的影響。 2.昆蟲在大自然中扮演著重要的角色，是自然界中不可或缺的一員。 3.昆蟲與其他生物，彼此關係密切。提供傳粉、當動物的食物、帶來疾病等。 昆蟲及其生態啟發且豐富人類心靈與生活。		日記 2.昆蟲的資料
十五	四、自然資源與利用	活動一能量和能源是什麼 【活動 1-1】我們需要能量 1.與學生一同觀察周遭，提示學生在宇宙中，黑暗與寒冷才是常態，為何我們會覺得溫暖與光亮？ 2.教師說明：動物攝食所獲得的能量，最終都是來自於植物。植物能夠成長，能量都是來自於陽光。所以地球上所有動、植物成長所需要的能量，追根究柢都是源自於太陽。 3.討論各設備若要正常運作應該如何提供能量？ 4.歸納能量看不見也摸不到，能量沒有重量，獲取能量後才能讓物體移動或改變。 【活動 1-2】不同形式的能量 1.判斷課本中的這些物品是否具有能量？它們在運動或是改變嗎？ 2.教師提問：可以讓物體移動或是產生變化的能量，其實有好幾種形式，在課本的公園情境圖中，你能找出幾種不同類型的能量呢？ 3.教師說明：太陽的光能、快速移動的物體（球棒、風與流水）的動能、電動機車的電能、能讓冰棒融化的熱能，都是可以讓物體移動或是產生變化，但是形式不同的能量。 4.利用實驗結果，帶領學生確認聲音符合可以讓物體移動的定義。確認聲音是能量的一種形式。	3	1.教學說明用相關照片或動畫 2.毛根 3.紙杯 4.剪刀
十六	四、自然資源與利用	活動一能量和能源是什麼 【活動 1-3】生活中的能源 1.教師提問：這些能量怎麼來的？ 2.教師說明：能提供能量的來源，稱為能源。 3.教師說明：可經由燃燒產生能量的能源，稱為燃料。 活動二自然界中有什麼資源 【活動 2-1】自然資源 1.與同學一起觀察周遭，覺察我們周遭有許多便利生活的用品。	3	1.重點歸納影片
十七	四、自然資源與利	活動二自然界中有什麼資源 【活動 2-1】自然資源 1.教師提問：要製作剪刀和木桌需要哪些材料？ 學生可能回答：剪刀由鐵和塑膠製成，木桌的材料是木材。 教師提問：如何由自然界中取得這些材料呢？ 2.教師說明：鐵來自於鐵礦，塑膠來自於石油，木材來自於樹木。	3	1.重點歸納影片

	用	我們使用的所有材料，都取自於大自然中各式各樣的資源。這些可被我們利用的能源或物質，稱為自然資源。 3.教師說明：自然界中植物、動物都是等屬於生物資源；其他例如陽光、水、石油、煤等屬於非生物資源。 4.教師提問：隨手取教室中物品為例提問，例如：鐵尺、塑膠尺、紙張等，這些是由什麼材料所製成的？ 學生可能回答：鐵、塑膠、紙張。 5.教師提問：延續上面提問，這個材料又是由什麼自然資源所製造出來的？ 學生可能回答：鐵礦、石油、樹木。 6.教師提問：延續上面提問，這個資源是屬於生物資源還是非生物資源呢？ 【活動 2-2】自然資源的運用 1.教師提問：生活中有哪些物品是由生物資源所製造的？ ・學生可能回答：紙張來自植物、皮革來自動物、羽絨衣的羽毛來自鴨、鵝等。		
十八	四、自然資源與利用	活動二自然界中有什麼資源 【活動 2-2】自然資源的運用 1.教師提問：生物資源能再生嗎？若生物資源能夠再生，所以我們可以想用多少就用多少嗎？ 學生可能回答：過度使用可能造成生物資源枯竭。 2.小組討論或資料蒐集，並發表：是否有濫用生物資源而造成的壞處？ 3.教師統整並非所有的生物資源都是生生不息的，若過度使用終有用完的時候。 4.教師提問：生活中有哪些物品是由非生物資源所製造的？ 學生可能回答：鐵礦、石頭、石油等。 舉例說明：石油能為人類提供能量（汽柴油），也能提供物質資源（塑膠、人造橡膠與化學纖維等原料）的珍貴非生物資源。 活動三開發自然資源會有什麼影響 【活動 3-1】開發及應用自然資源的影響 1.我們利用各種自然資源建造現代世界，在這個開發與利用資源的過程中，有沒有產生什麼不好的影響？ 2.小組討論或資料蒐集，並發表開發與利用資源會對環境造成哪些衝擊？（各組可以課本所舉的例子回答） 3.說明：雖然開發與利用資源帶給我們很大的好處，但也發現現在的環境有很多不好的改變。	3	1.重點歸納影片
十九	四、自然資源與利用	活動三開發自然資源會有什麼影響 【活動 3-2】環保行動 1.教師先簡述開發對環境產生的影響。 2.教師提問：面對這些環境問題，我們要如何避免開發資源造成的困境呢？ 3.教師引導：享用自然資源時，不只消耗資源，同時也對環境造成破壞。我們該如何對環保盡一份心力？我們可由減量、環保採購、重複使用、回收再生、節能減碳幾個方面，從自己與家庭開始，為環保盡一份心力。 4.教師說明：回收物再利用的範例，讓學生實際動手做做看。 歸納說明：「當用則用、當省則省」的環保生活原則，在享用自然資源的同時，為環境盡一份力量。 5.教師利用桌遊使學生更熟悉目前的環境問題及解決方法。教師先說明遊戲規則，讓學生查資料，完成空白的卡片。 完成「環保來攤牌」的桌遊。藉由遊戲，讓學生多知道一些現存環保問題、這些環保問題的成因與如何解決的策略，並記錄在習作中。 完成遊戲後帶領討論：資源開發有需要，但是資源開發也會帶來壞處，該怎麼辦？ 引導結論：節約使用自然資源，避免過度開發，以及降低使用資源時造成的汙染，就能減緩對環境的不良影響。	3	1.重點歸納影片 2.桌遊
二十	四、自然資源與利	活動三開發自然資源會有什麼影響 【科學閱讀】 讓學生覺察塑膠製品提供便利生活的同時，不但使環境受到危害，最終也可能影響到人類。塑膠微粒因為體積小，汙水處理廠難以有效去除，流入海中常被海洋生物誤食	3	

	用	並累積在體內，經由食物鏈不斷傳遞，最後進入人體。		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（四）年級（ 藝術）課程　　計畫設計者：（藝術領域團隊）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 藝術領召

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G4（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（藝術）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	藝術	設計者：四年級藝術團隊	師資安排：
每周授課節數	3	學期授課節數	63	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自 我感受與想像。(美) 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品,並珍視自己與他人的創作。(美) 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。(美) 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。(音) 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多 元方式，回應聆聽的感受。(音)		
	學習內容		音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 ■G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養				

	■Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。 性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 性 C3 尊重多元文化，關注本土的性別平等事務與全球之性別議 題發展趨勢。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推 己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 A3 能規劃與執行人權促進之計劃，並能面對現實之困難，發揮 創新精神，提出有效之應變措施。 人 B3 能欣賞、理解與人權相關之藝術、音樂、戲劇等創作，並能 透過藝術或人文作品表達人性尊嚴之價值。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之願景。 環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力， 充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人 造環境之美，豐富美感體驗。 環 C3 能尊重與欣賞多元文化，關心全球議題及國際情勢，發展國 際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 海 B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之 美，豐富美感體驗，分享美善事物。 海 B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海 洋的互動。
	議題學習主題	人權與民主法治 統合能力 環境倫理 健康的身心 尊重與關懷他人

		品德發展層面 運動安全 跨文化的能力 文化差異與理解 生理性別、性 向、性別特 質與性別認同多樣性的尊重 性別角色的突破與性別歧視的消除 身體自主權的尊重與維護 性別權益與公共參與 性別權力關係與互動 生涯教育與自我探索 環境探索 人學探索 統合能力 法律與法治的意義 海洋文化 國家認同 國際素養
	議題實質內涵	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【性別平等教育】 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。

		性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【海洋教育】 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。
與其他領域/科目的連結	英語	
教材來源	翰林版四上藝術課本	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。(美) 能為不同對象、空間或情 境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。(美) 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興， 展現對創作的興趣。(音) 能表達參與表演藝術活動 的感知，以表達情感。(音) 能觀察並體會藝術與生活 的關係。(音)		
多元評量方式		
1. 平時表現 30% 2. 理論基礎 20% 3. 欣賞與創作 20% 4.成果發表 30%		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）

一~四	一、聲色話筒 繪繪萬	音樂 1.說出自己與他人聲音的特質。 2 能認識課本所舉例的不同人聲音色特質 3.演唱〈歌聲多美妙〉 4.認識升記號本位記號。 5.認識臨時記號及用法。 6.認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 7.欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 8.介紹作曲者巴赫生平。 1.欣賞〈輕騎兵序曲〉。 2.聽辨小號與法國號的音色。 3.認識銅管樂器及其發聲原理。 4.認識 p、mp、mf、f 力度記號。 5.聽辯〈布蘭詩歌〉的力度結合人聲與樂器變化。	4	電子書
	一、音變 聲百秀	表藝 1.能說出日常生活情境中的聲音。 2.能依據情境，製造聲音。 3.能說出自然情境中的聲音。 4.能依據情境，製造聲音。 5.培養專注的聆聽能力。 6.能辨識出不同的聲音。 7.能依據樂器的聲音，聯想出相似的音效。 8.能善用物品製造音效。 9.能開發製造音效的不同方法。	4	
	一、點滴 點滴	視藝 一、指印創作 1.教師引導學生欣賞課本圖文。 2.教師說明：「美國藝術家查克．克羅斯（Chuck Close,1940 ～），喜歡運用各種方法來實現畫面的逼真度，包括拼貼和指紋作畫。課本上的作品是藝術家以色塊圖案慢慢堆積，畫出了具有馬賽克般花紋的肖像。」 3.教師說明：「《星期日午後的大嘉特島》這張圖是用點描法技法創作的，點描法的特色是直接將原色以點的方式安排在畫面上，讓觀賞者透過眼睛將各個原色混色。」 4.教師詢問：「秀拉用點來畫樹，是不是跟你從遠方看到的樹很像？」並鼓勵學生回答。 5.教師提問：「想一想，為什麼手機解鎖要用指紋？」 6.教師說明：「我們每個人的指紋都不一樣，所以手機會利用指紋來解鎖，不怕被盜用。忘了帶印章，也可以用指紋來取代。」並總結：「你發現了嗎？每個人的指紋都不一樣，所以，世上沒有完全相同的 2 枚指紋。」 7.學生利用指印的方式進行創作。 8.學生利用指印的方式完成作品。 9.建議學生可以利用附件 1 製作書籤送人。 10.完成作品，共同欣賞。 二、圓點創作	4	

		1.教師引導學生欣賞與說明課本草間彌生的作品。 2.教師說明：「我們都是宇宙中的小圓點。如果給你一張紙，你會選擇什麼顏色來剪成圓點？你會如何在紙上分配你的圓點？」 3.教師發下紙張，學生進行創作。 4 完成作品共同欣賞。		
五~九	二、一拍擊和	音樂 1.認識拍子與節拍。 2.認識拍子與節奏。 3.利用肢體創意來拍打節拍或節奏。 4.拍練節奏練習。 5.利用生活周遭物品（如杯子）做節奏練習並感知不同拍擊點產生出多種高低音響的交織。 6.歌曲教學〈小溪輕輕流〉。 7.認識附點八分音符。 8.認識音樂速度。 9.以歌曲〈小溪輕輕流〉讓學生找出「節奏國」與「拍子國」做節奏遊戲。 10.欣賞與聆聽：播放〈天堂與地獄〉的〈序曲〉終尾音樂。請學生發表聆聽感受。 11.介紹歌劇〈天堂與地獄〉內容與〈康康舞曲〉的關係。 12.節奏練習：教師請學生再次聆聽 B 段音樂，並跟著拍打 B 段音樂節奏。 13.介紹音樂家——歐芬巴赫。 14.教師帶領學生分段練習〈天堂與地獄〉序曲音樂律動~跟著音樂裝飾音的節拍彈指或拍腿 15.學生分組討論創作 c 段音樂 2 小節節奏與肢體律動創作。	5	電子書 DVD
	一、音聲百變秀	表藝 1.開發聲音的潛能。 2.培養專注的聆聽能力。 3.專注聆聽。 4.能替故事情境設計適當的音效。 5.能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 6.能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。 7.能替故事情境設計適當的音效。 8.運用.聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。 9.能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 10.能與小組成員共同合作完成演出。	5	環保樂器
	二、與你連線	視藝 一、滴滴灑灑來作畫 1.教師引導學生欣賞課本圖文，並鼓勵學生回答。 2.教師說明：「美國藝術家帕洛克認為不一定要用筆來畫畫，所以他把畫布平放在地板上作畫，當他創作的時候，喜歡遊走於畫布的四周，讓顏料自由滴灑出各式線條，表現出另一種交織的美感。」 3.教師說明：「不同的線條會因為粗細、濃淡、方向的不同，帶給我們不同的視覺感受。現在，我們來利用彈珠和水彩試著滾出不一樣的線。」 4.教師說明彈珠滾畫的繪製過程。	5	

		5.學生進行創作。 二、珍珠板畫 1.教師引導學生欣賞課本作品與圖說。 2.教師提問：「你知道這兩張圖是用什麼技法創作的？」，鼓勵學生回答。 3.教師說明：「這張兩圖都是用版畫技法創作的。」「簡單的線條，印製版畫，可以做成賀卡送給大家喔！」 4.教師說明創作珍珠板畫的製作過程。 5.學生進行創作。		
十~十四	三、美妙的樂音	音樂 1.能感受不同音樂的情緒與情感。 2.能演唱歌曲〈恰利利恰利〉。 3.能說出對歌曲〈恰利利恰利〉的音樂感受，並舉例其他音樂感受，如：悲傷、快樂、平靜、清新、熱情等。 4.能以音樂來豐富我們生活與美感經驗。 5 .能以齊唱或獨唱方式演唱歌曲〈跟我走〉。 6 .能認識輪唱。 7 .完成二部輪唱 1.認識級進、跳進。 2.指著音階圖，創作唱出簡易的級進、跳進。 3.複習高音直笛到高音。 4.以高音直笛配合指定節奏創作曲調。 5.用高音直笛正確速度與情感吹奏巴哈〈JESU,JoyOfMan'sDesiring〉 6.用高音直笛吹奏第一線ㄇㄧ及下一間ㄖㄨㄟ。 7.用正確運舌、運指、運氣吹奏〈優美笛聲〉。	5	電子書
	二、舞動身體樂韻律	表藝 1.能認識何謂舞蹈。 2.能認識舞蹈的種類。 3.能說出觀賞表演的禮儀注意事項。 3.能認識臺灣在地舞蹈的種類。 4.能說出臺灣在地舞蹈的表演特色。 5.能認識自己的身體關節。 6.能夠舒展身體。 7.能用身體模仿不同的造型。 1.藉由模仿物件的律動，引導學生能認識舞蹈中的「動作」元素，培養身體的節奏感。 2.引導學生由單一動作開始練習，再將一連串的單一動作組合成一段舞蹈，最後透過小組合作，完成創意舞蹈。	5	
	三、面面俱到	視藝 一、面面來分割 1.教師引導學生參閱課本圖文並提問：「觀察課本中的圖，你看見了什麼？」鼓勵學生回答。 2.教師說明：「 這幾件作品，展示畫家如何通過面這個元素進行作。透過創作，藝術家是導演，作品的故事情節不同，每個人的欣賞角度不一定相同，但是作品超脫自然的呈現，召喚出每個人曾經的視覺記憶，讓我們體驗不同的美感，如果你有不同的想法，也可以說出來和	5	

		大家分享喔！」 3.教師提問：「在畫面中分割許多面，你會如何進行創作？」「將生活物品提升為藝術品，將物品集結、解構、重組，能使觀賞者對這些生活物品產生新的看法。 4.教師發下紙張並進行創作。 5.教師指導如何做麵的分割與注意事項。		
十五~十九	四、歡樂感恩的樂章	音樂 1.能演唱歌曲〈We Wish You a Merry Christmas〉。 2.能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。 3.能知道歌曲創作由來。 4.欣賞〈拉德茨基進行曲〉。 5.認識進行曲。 6.認識音樂家——老約翰・史特勞斯。 7.能說出中、西方迎新年的方式 8.能演唱歌曲「新年好」。 1.能說出過年期間不同的慶典儀式。 2.能欣賞不同樂器演奏的〈羅漢戲獅〉。 3.能說出東西方國家迎新年的節慶方式或音樂風格。 4.能認識〈羅漢戲獅〉傳統鑼鼓樂器。 5.能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。 6.能用直笛吹奏第一間的「ㄈㄚ」與下一線的「ㄉㄛ」。 7 .能用直笛吹奏韋瓦第第一樂章〈春〉。	5	電子書 DVD
	三、我的夢想	表藝 1.能分享自己的夢想。 2.能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。 3.能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。 4.能以默劇方式表現某種職業的人物。 5.能說出對各行各業的瞭解。 6..發揮想像力，將物品轉換成道具。 7.善用道具，塑造擬真的角色形象。 1.發揮想像力，將物品轉換成道具。 2.善用道具，塑造擬真的角色形象。 3.能深入瞭解不同工作場所的情形。 4.能做初步生涯發展規劃。 5.能學習建構戲劇畫面。 6.能做默劇表演。	5	
	三、點線面的組合	視藝 1.師引導學生參閱課本圖文，鼓勵學生發表看法。 2.教師說明世界文化遺產納斯卡線。 3.教師引導學生：「公元 500 年前的祕魯當地人就能創造出含有點、線、面的圖案，那我們怎麼可以輸給他們呢？從高空看，這一巨畫就好像是用巨人的手指畫出來的。我們不用當巨人，也可以創造出含有點線面的作品吧？」 4.教師提問：「觀察課本中的圖，一起來找一找，在生活中的點、線、 面，廚房、學校、街道、公園，到底有哪些由點，線，面構成的物體或畫面呢？」，並鼓勵學生回答。	5	

		5.教師引導找一找課本中的三張圖片點、線、面的元素藏在哪裡？ 6.引導觀察課文中有關舞蹈的藝術作品，詢問學生並說明： (1)〈兩個舞者〉兩位舞者的肢體線條與視線朝下，你覺得像在做什麼呢？」 (2)〈波麗露舞者〉背對著觀眾，臉部轉過來微笑，肢體線條和優雅的裙裝，呈現線與面交織的美感。 (3)〈手持鮮花的舞者〉舞者手上拿著鮮花敬禮，姿勢非常優美。優美的舞姿正答謝觀眾的掌聲。 (4)〈馬戲團〉舞者站在飛奔的馬兒背上，自在的表演著，你是否能從畫面中觀察到點線面之美？ 7.詢問學生：「你最喜歡哪一個作品？為什麼？」，鼓勵學生回答。 8.教師詢問學生：「你能分享自己蒐集有關舞蹈方面的藝術作品嗎？請簡短介紹。」 9.指導學生利用現成物(如：布塊、廣告紙、影印紙、色紙、皺紋紙……等)的剪貼，完成兩位表演中的人物。 10.相互欣賞作品，並指出創意表現之處。		
二十~二十一	藝術點線面	表藝 1.生活中「點」、「線」、「面」的日 常動作。 2.欣賞芭蕾音樂〈中國之舞〉。 3.音樂中「點」與「線」的樂句。 4.能以肢體展現樂句的「點」或「線」。 音樂 5.芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。 6.欣賞芭蕾舞，音樂的點線面與舞者的點線面。 7.芭蕾舞劇的重要元素。 8.創作芭蕾音樂的基本要求。 9.芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。 10.芭蕾舞的動作 視藝 11.藝術作品的點線面。 12.欣賞藝術作品，即興演唱簡短的音樂。 13.觀察藝術作品，以肢體展現作品中的特徵。	6	電子書 DVD

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（藝術）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	藝術	設計者： 四年級藝術團隊	師資安排：
每周 授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。(美) 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。(美) 1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。(音) 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。(音) 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景,體會音樂與生活的關聯。(音)		
	學習內容		音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-2 音樂與生活。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。 表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。		

		表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識， 提出促進性別平等的改善策略。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通 中的性別權力關係。 性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資 訊與媒體之關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、 平等溝通與處理情感挫折的能力。 性 C3 尊重多元文化，關注本土的性別平等事務與全球之性別議 題發展趨勢。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推 己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 A3 能規劃與執行人權促進之計劃，並能面對現實之困難，發揮 創新精神，提出有效之應變措施。 人 B3 能欣賞、理解與人權相關之藝術、音樂、戲劇等創作，並能 透過藝術或人文作品表達人性尊嚴之價值。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之 願景。 環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力， 充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人 造環境之美，豐富美感體驗。 環 C3 能尊重與欣賞多元文化，關心全球議題及國際情勢，發展國 際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 海 B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之美，豐富美感體驗，分享美善事物。 海 B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海洋的互動。

	議題學習主題	生理性別、性 向、性別特質與性別認同多樣性的尊重 性別權益與公共參與 性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與 生活實踐 環境倫理 能源資源永續利用 價值思辨 哲學思考 靈性修養 品德發展層面 品德實踐能力與行動 生涯規劃教育之基 本概念 生涯決定與行動計畫 閱讀的歷程 日常生活安全 國際素養
	議題實質內涵	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為減少資源的消耗。 【生命教育】 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

		【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。
與其他領域/科目的連結	英語	
教材來源	翰林版四下藝術課本	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
能描述自己和他人作品的特徵。(美) 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。(美) 能創作簡短的表演。(音) 能認識國內不同型態的表演藝術。(音) 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。(音)		
多元評量方式		
4. 平時表現 30% 5. 理論基礎 20% 6. 欣賞與創作 20% 4.成果發表 30%		

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~七	乘著樂音逛校園	音樂 1 聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。 2 分享在校園中聽到的音樂。 3 以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲 4. 演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。 5.依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。 6 認識 C 大調音階和 G 大調的唱名與音名。 7.認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，及大調音階組成 8.欣賞〈軍隊進行曲〉〈大學慶典序曲〉 9 以直笛吹奏升 F 指法、以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。。 10 認識反覆記號。	7	電子書 PPT 鍵盤敲擊樂器 DVD

	我的身體會說話	1. 認識肢體動作所代表的意義。 2. 認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。 3. 透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。 4. 培養尊重生命、愛護動物的觀念。 5. 欣賞默劇表演。 6. 認識默劇的戲劇形式。 7. 藉由默劇的表演培養默契。 8. 從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。 9. 運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。 10. 運用合宜的方式與人友善互動。 11. 認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 12. 展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 13. 與他人或多人合作完成表演任務。	7	
	這就是我	視藝 1.探索各種情緒下的表情變化。 2.觀察課本圖片中人物的表情，用筆和相對應的情緒詞語連連看。 3.討論由對方表情去觀察其之情緒變化，學習察言觀色。 4.觀察和比較「生氣和開心」二張圖例中五官的細微變化與差異。 5.學習使用「思考樹」自行規畫創作內容與事前準備。 6.欣賞和探索自畫像作品圖例。 7.利用多媒材和技法創作有表情變化的自畫像。 8.觀察課本例圖並能發現「奇特的臉」。 9.描述看到的臉其之表情特徵，並想像其情緒與說話。 10.分享生活中看過或找到的「奇特的臉」。 11.發揮想像為例圖中「奇特的臉」配上對話。 12.搜集生活中各種現成物或回收物作為創作材料。 13 小組合作選擇合適的媒材拼湊出各種「立體又奇特的臉」。	7	
八~十	傾聽音樂訴說	音樂 1 依據三八拍的音樂或節拍，念出說白節奏。 2 以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。 3 認識音樂中的樂句。 4 判斷出樂句的異同。 5 判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。 6 算出樂句的小節數為四個或八個小節。 7 一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊指出圖形譜上的位置。 8 欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。 9 說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a →a →b →a’。 10 演唱〈快樂的歌聲〉。 11 認識樂段與兩段體。	3	電子書 PPT YOUTUBE
	童話世界	表藝 1. 模仿童話故事中人物的肢體動作。 2. 完成簡單的故事角色扮演。 3. 樂於與他人討論、合作完成動作設計。 4. 以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。 5. 樂於與他人討論、合作完成表演。	3	

		6. 以「流動的畫面」呈現完整故事大意		
	展現自我	視藝 1.透過圖例，欣賞和認識什麼是公仔。 2.分享家中收藏或生活環境中見過的公仔。 3.討論大型公仔在環境中的適合性。 4.欣賞並觀察例圖中學生的公仔作品。 5.認識創作公仔較常用的黏土之特性和技法。 6.自行規畫如何利用多元媒材和技法創作個人公仔。	3	
十一~十四	傾聽音樂訴說	音樂 1 以直笛吹奏高音 E 指法。 2 以直笛吹奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉。 3 以直笛吹奏〈新世界〉。 4 分析〈新世界〉的樂句及三段體。 5 一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 6 欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為 ABA。 7 說出〈俄羅斯之舞〉A、B 兩段音樂各自的特色。 8 分析〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號	4	電子書 手電筒 光影布幕
	奇幻光影Show	1. 瞭解照明工具和生活的關係。 2. 欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。 3. 看出肢體動作與影子呈現的相關性。 4. 創作出自己的影子。 5. 模仿他人，觀察細微並與人良性互動。 6. 看出肢體動作與影子的關係。 7. 運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 8. 用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 9. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。 10. 藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。 11. 解戲劇活動的文化脈絡及其風格，參與多元文化的藝術活動。能利 12. 瞭解戲劇活動的文化與傳承,視表演藝術作品，提高生活素養。	4	
	有你真好	視藝 1.透過例圖的討論與分享，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 2.由一個人從頭到腳，思考與討論究竟有多少方面是來自他人的貢獻和服務。 3.探索與分享表達感謝和祝福的方式。 4.透過探索與發現特別節日或活動時，生活中會出現一些相關的、代表性的圖文或空間布置，聯結到卡片設計的圖文元素。 5.透過課本附件的練習，思考與選擇符合卡片主題的圖案。 6.分享個人觀察和練習的結果。 7.認識現代生活可利用科技資訊媒體製作卡片。 8..和資訊電腦課對學習「小畫家」和「非常好色」的舊經驗做跨科/協同教學。	4	

		9.利用電腦軟體創作卡片，並學習透過網路或科技產品把作品分享和傳達給他人。 10.思考和討論如何應用資訊科技輔助藝術的學習和表現。		
十五~十八	熱鬧的擊樂器	音樂 1 說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。 2 認識進行曲的拍號。 3 跟著進行曲的音樂打拍子。 4 欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。 5 以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。 6 以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。 7 認識不同類別的擊樂器。 8 探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。 9 思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。 11 為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。 12 搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏,並為樂曲伴奏	4	
	影子狂想曲	表藝 1. 能瞭解光與影的變化。 2. 能運用光與影進行創意發想。 3. 能發揮創意進行影子作品創作。 4. 能結合影子作品進行表演活動。 5. 能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。 6. 能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。	4	
	祝福的表達	視藝 1.透過探索和練習孔版畫中「鏤空型版」的複印技巧，豐富卡片製作的美感經驗。 2.探索如何取得或製作「鏤空型版」。 3.練習利用鏤空型版來複印卡片。 4.探索各種「不同材料和做法」的卡片，並從觀察和分享能在腦海中建構個人的設計構想。 5.利用課本圖例「思考樹」的內容，由學生自行決定內容、材料、作法到卡片形式等，做出個人創作概念的思考規劃。 6.製作一張有創意的卡片並送人。	4	
十九~二十	藝術的喜怒哀樂	表藝 1.以不同情緒的語調，念同一句話。 2.以不同的方式來展現相同的情緒上不同程度。 3.將兩個不同的情緒轉變，用簡短的情節表演出來。 4.模仿他人演唱的聲音。 音樂 5.演唱歌曲〈大糊塗〉。 6.說出〈大糊塗〉樂曲中主人翁可能的情緒。 7.以適合的情緒演唱〈大糊塗〉，融入主角的情境。	6	

		視藝 欣賞名繪畫中不同姿態表情與情緒的關係 根據繪畫情緒創作屬於人物的台詞並表現出來		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（四）年級（綜合領域）課程　　計畫設計者：（四年級教學團隊 ）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（綜合領域）課程教學計畫

年級	**四年級**	主題課程名稱	綜合領域	設計者：四年級教學團隊	師資安排：四年級導師
每周授課節數	2	學期授課節數	42	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
綜-E-A1 綜-E-C1 綜-E-C2 綜-E-C3	■ A1身心素質與自我精進 ■ C1道德實踐與公民意識 ■ C2人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。		
學習重點	學習表現		2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 1d-II-1 覺察情緒的變化， 培養正向思考的態度。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。		
	學習內容		Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。		
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命(含情緒教育及動物保護) □G.法治□H.科技□I.資訊□J.能源■K.安全(含交通教育) ■L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				

融入之議題內容重點	議題學習主題	人權教育: 人權與 生活實踐、 生命教育: 情緒教育、哲學思考、動物保護 多元文化教育: 我族文化 的認同、文化差異 與理解、跨文化的能力
	議題實質內涵	人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林版國小綜合四上	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能集思廣益發展團體合作的策略，並建立遵守團體紀律的態度。 2. 能覺察自我情緒變化，透過正向思考態度及適切的方法排解情緒。 3. 能探索學童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。 4. 能以各種方式搜尋不同文化活動與生活的關係，達到對自己文化認同與肯定。
多元評量方式
1. 口語評量 30%。 2. 實作評量 40%。 3. 課堂參與 30%。

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	一、幸福合夥人 1. 夥伴好紀律	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上小朋友的表情與動作，哪些代表對於新學年度開始的期待。 二、學生思考：在新學年度開始，對自己的期待有哪些？ 教學流程（30 分鐘） 單元一　好夥伴好紀律 活動一　班級裡的一天 一、教師配合課本提問：「開學這幾天，大	2	課本

		家是不是還記得班級內要做的事呢？」 學生可配合時間軸回答： （一）早上一進教室，我們要先交作業。 （二）大家一起參加集會活動時，要遵守團隊規範。 （三）中午吃完飯，我們要倒廚餘，整理餐桶。 二、教師引導思考：「班上還有哪些活動是課本沒出現的呢？」學生根據實際狀況回答，例如：上課鐘響後，我們要一起念課文。 三、教師提問：「我們是怎麼完成這些工作的？請大家詳細說明如何完成。」 學生擬答： （一）參加集會時，我們會排好隊，遵守團隊規範，保持安靜。 （二）中午吃完飯倒廚餘要清理好自己的餐具，保持整潔.....。 （三）打掃時間.....。 四、教師總結：班級內有很多活動是仰賴大家一起完成，所以需要大家做好自己該做的事。 第一節課結束 教學流程（40 分鐘） 活動二 守紀律的表現 一、教師配合課本提問：「在班上我們要遵守那些共同的約定？」 二、教師引導思考： 1.「在團體活動中，哪些行為是守紀律的表現？」 學生擬答： （一）排隊的時候，要保持安靜，全班對齊。 （二）擔任幹部時，會做好自己的工作，維護團體榮譽……。 （三）在規定的時間內，做該做的事，像是午休時間，要休息不打擾別人。 （四）參考圖例或學生經驗回答。 2.「在團體中誰應該遵守紀律？」學生擬答：「團體中的每一個人」 三、教師總結： 老師引導孩子做結論：遵守團體成員共同要遵守的約定和規範，以確保工作進行就是守紀律的表現。 第二節課結束		
2	一、幸福合夥人 1.夥伴好紀律、2.問題大發現	教學流程（40 分鐘） 活動三 遵守紀律你我行 一、教師配合課本提問：「除了班級內有該負責的工作與該遵守的規定外，學校裡是不是也有呢？」 學生依據實際狀況回答，例如： （一）走廊上要慢慢走。	2	課本、適合的活動場地；空曠教室或是操場

		（二）午休時間不可以在教室外閒晃.....。 二、教師引導思考：「那些團體有什麼特別或其他的規定是你必須遵守的嗎？」學生依據實際狀況回答。 三、教師提問： 「不遵守團體紀律會有什麼影響？」學生依據實際狀況回答。 四、教師總結：每個團體有我們必須遵守的規定，遵守這些規定就是守紀律的行為，遵守紀律會讓團體運行更順利。 第三節課結束 教學流程 單元 2：問題大發現（40 分鐘） 活動一： 一起來挑戰 一、教師配合課本說明：上方的圖片進行體驗活動規則講解： （一）5—7 人一組。 （二）後者拉住前者的一隻腳。 （三）每個人都只能單腳跳。 （四）大家合力向前跳 10 公尺左右。 二、教師引導思考：體驗活動中應該注意的事項。 （一）如何注意同學和自己的安全？ （二）需要遵守體驗遊戲的規則嗎？ 三、教師重點提醒：在體驗的過程中仔細觀察，把可能產生的所有狀況記起來。 四、進行體驗。 第四節課結束		
3	一、幸福合夥人 2. 問題大發現	教學流程 單元 2：問題大發現 （40 分鐘） 一、教師提問： （一）活動的結果順利嗎？ （二）順利的原因是什麼？ （三）不順利的原因又是什麼呢？ 二、引導思考：可以透過觀察到的看到的事情？聽見同學說了什麼話？做了哪些動作？請靜下心來聽聽同學怎麼說。 學生擬答： （一）滿意的原因可能是 1. 大家遵守了團隊紀律與規則。 2. 團隊成員互相配合。 3. 被分配到的工作說到要做到，所以我們有滿意的結果。 （二）不滿意結果的可能原因是 1. 有人不聽我講話。2. 共同的目標沒有確認。3. 有人不配合。 三、教師總結：如果要團隊活動進行順利，必須遵守團隊紀律和規則，仔細的規劃並且執行，每一個人都要說到做到，且	2	課本、便利貼或是紙條

		需要仔細聆聽別人的想法。 四、活動再次體驗。 第五節課結束 教學流程 單元 2：問題大發現（40 分鐘） 一、教師引導思考： （一）再次體驗的團隊活動有進行得比較順利嗎？原因是什麼呢？ （二）你喜歡成功的感覺嗎？ （二）為了讓結果能更順利，活動進行的過程中，你有什麼特別的想法呢？ （三）你以前有類似成功的經驗嗎？曾經做過哪些努力讓你成功？（ex：大隊接力、團隊比賽、打掃、升旗、排隊） （四）為了讓團隊活動進行順利，我們可以選擇怎麼做？ 學生擬答： （1）遵守遊戲規則。 （2）執行小組成員討論出來的遊戲策略。 （3）服從多數人的決議。 （4）為了團隊的榮譽而努力。 二、教師總結： （一）發現成功的經驗與遵守團隊活動時的紀律很有關係 （二）運用尊重的方法與守紀律的態度來一起完成每一個人的配合都很重要，最重要的是為了團隊的榮譽，我要自己願意做這一件事情。 （三）當意見分歧時，要懂得「少數應服從多數，多數應尊重少數。」 第六節課結束		
4	一、幸福合夥人 2.問題大發現、3.榮譽在我心	教學流程 單元 2：夥伴問題大發現 （40 分鐘） 活動二：大家一起想辦法 一、教師配合課本提問：在過去小組合作的經驗中，我們曾經遇到哪些沒辦法解決的問題？根據實際狀況請學生發表自己的經驗。(例如：狀況一、狀況二……) 二、教師引導思考：在團體活動中，如果有人不願意或沒辦法配合大家一起努力，該怎麼辦呢？除了責怪對方，我們可以說哪一些話或是做什麼動作來解決這個情形？ 三、活動進行： （一）透過學生發表的各種經驗，教師引導學生小組討論選出他們最想解決的，團體活動問題的狀況。 （二）將想解決的問題記錄在課本中。 （三）學生將想到的解決方式寫出來（2—3 個）和同學分享。 （四）分享完後，把別人的好方法記錄在自己的課本上。	2	學生：課本、便利貼 教師：課本

		四、教師總結：團隊活動進行大部分的人願意守紀律與互相配合，可以讓活動進行順利，但是當有夥伴無法配合時，我們可以選擇用合適的方式，關心夥伴產生這樣行為的原因，並運用合宜的語言與動作關心團隊成員。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 單元三：榮譽在我心 一、教師配合課本提問：在團體活動中透過大家的努力獲得肯定時，我們會有什麼感覺？ 學生擬答： （一）會覺得很榮耀。 （二）喜歡被肯定的感覺。 （三）開心。 （四）想要..... 二、任務規劃：全班共同決定一個任務作規劃（或是教師可視班級狀況決定各小組可以自主發展自己組的任務規劃。） 三、教師引導思考：規劃任務的時候需要考慮到哪一些細節呢？什麼人參加？要做什麼事？需要多少時間？在什麼時間進行？地點在哪裡？需要用到那些工具？ 四、教師總結：班級活動的規畫需要大家共同參與，才能進行得更順利。 第八節課結束		
5	一、幸福合夥人 3. 榮譽在我心	教學流程（40 分鐘） 活動 1 任務規劃師 一、教師配合課本引導：請分小組依照上頁的選出的任務，由小組的主持人，主持討論任務工作的分配，並分別記錄在自己的任務表內。 二、學生執行：將學生規劃的活動實際執行。 三、記錄歷程與反思：教師在活動結束後，根據執行活動的的情形作簡單紀錄與檢核勾選自評表 第九節課結束 教學流程（20 分鐘） 一、教師說明：未來參加團體活動時，可以運用哪些方法讓活動進行更順利？學生擬達： （一）主動關懷同學 （二）遵守共同約定 （三）負責任完成自己的工作。 二、教師說明：執行規劃的任務。 三、教師引導學生紀錄利成與反思：想想看，校師在活動結束後，根據執行活動的情形做簡單紀錄與檢核勾選自評表。	2	學生：課本、便利貼、附件獎章 教師：課本

		（一）過程中自己展現出了哪些行為？ （二）如何表現主動官還團隊成員的行動？ （三）為自己的表現勾選評分。 四、教師總結：為了團體的榮譽感，感謝同學們的自律負責（守紀律）與互相幫助，才能讓我們順利完成任務。 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本引導提問：「如何展現出讓團隊有好表現的行為？」 學生擬答： （一）要守紀律。 （二）要懂得少數服從多數、多數尊重少數。 （三）要關心團隊夥伴，並適時給予協助。 二、學生自我檢核： （一）經過這個主題的學習，我是不是能在團體活動中，展現尊重的態度和守紀律的行為？ （二）在團隊活動中，我會用哪些適合的方式關懷團隊成員？ （三）我是不是在團隊活動中有做好自己的工作，並重視團隊的榮譽感？ 三、教師總結：團體活動能夠順利進行，需要 （一）團體內的成員「遵守紀律」。 （二）用尊重的態度與團體成員相處，並以合宜的方式關懷團隊成員。 （三）在團體活動中主動做好自己份內工作。 （四）重視團體榮譽感，展現負責任的態度。 這樣才能和團體的夥伴一起成長與進步。 第十節課結束		
6	二、面對壓力有方法 1.壓力與我	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上小朋友的表情與動作代表哪些情緒？可能發生哪些事情？ 二、學生思考：我們的生活中也有類似和圖片一樣的事件嗎？表現的情緒和動作會是哪樣呢？讓我們感到不安？ 教學流程（30 分鐘） 單元一、壓力與我 活動 1 壓力點點名 一、教師配合課本提問：「生活中會有很多大大小小的壓力，哪些事情會讓我們有壓力呢？」教師請學生分組討論，並將討論的結果繪製成壓力心智圖（如學習單一），教師可以引導學生從人、事、時、地、物去思考壓力來源。 學生擬答： 人：爸爸媽媽請我動作快一點。 事：催同學交作業讓我壓力很大。	2	學生：課本、椅子 教師：課本、巧拼地墊

		時：來不及搭上火車了。 地：我爸在這個醫院過世的。 物：每天要遛狗讓我很困擾。 二、教師引導思考：不同的人、事、時、地、物有時會造成我們的壓力，但有時候壓力的來源不會單獨出現，比如說因為擔任風紀股長登記同學座號，結果和同學吵架了，這就牽涉到人和事，還有哪些其他的情況呢？ 學生擬答：上學時間到了，我拖拖拉拉的吃早餐，媽媽生氣地罵我，我壓力很大。（時間/事情/人） 教師追問：上學時間、吃早餐及被媽媽罵這三件事哪個是最主要的壓力呢？ 三、每個人或多或少都有壓力，請大家想一想並將自己的壓力寫下來。 第一節課結束 活動 2 壓力大集合 一、教師配合課本提問：找出自己生活的壓力問題之後，想知道別人的壓力是什麼嗎？請各組拿出討論的心智圖海報，跟大家報告各組的討論結果。 二、請大家依據各組的結果，完成班級壓力統計圖。 三、教師引導思考： 1.我們將壓力做了自我、生活……的分類，為何這樣分呢？ 四、教師總結：大家的壓力也許一樣，但因生活經驗的不同，處理的放事也會不同，應該要彼此尊重! 第二節結束		
7	二、面對壓力有方法 1.壓力與我、2.正念魔法	教學流程（40 分鐘） 一、體驗活動： （一）教師先請學生安靜坐在椅子上一分鐘後，觀察目前自己的身體及心理情況。（如一分鐘內自己的脈搏現在是跳幾下／心情是？以 10 分計算是幾分呢？） （二）說明活動規則，請學生遵守活動規則外，也注意觀察自己身體及心理出現哪些不同的變化。 二、教師引導思考： （一）活動後，請學生坐在椅子上或地墊上，先觀察身體的變化（身體發熱了嗎？／流汗了嗎？／一分鐘內自己的脈搏現在是跳幾下.....） （二）感覺一下自己心情的起伏變化（出現哪些心情？如果 10 分是滿分，每個心情各是幾分呢？） 三、教師總結：活動後，我們的身體和情緒也會同時出現不同的變化，大家感受到不同的變化了嗎？	2	課本

		第三節結束 教學流程 單元二：正念魔法（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：白雪公主的壞皇后如果改變想法後，會出現怎麼樣的結局？ 二、教師引導思考： （一）壓力的出現是好事還是壞事？ （二）當想法調整後，會引發哪些效應？ 三、教師統整歸納：我們的想法有時如魔法會改變我們的做法和行為，當遇到壓力時，讓想法轉個彎，也許會有意想不到的結局喔！ 第四節結束		
8	二、面對壓力有方法 2.正念魔法	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本引導：陳景維故事說明，或影片播放。 二、教師引導思考： （一）如果我們是陳景維，我們會想些什麼？會出現哪些情緒？出現哪些結果？與陳景維有哪些不同？ （二）我有類似的例子，或是身邊有類似的遭遇嗎？我可以怎麼做？ 三、教師統整歸納：人生不如意十常八九，想法就像種子，會決定我們對整件事情的作為，並不是每個人都可以很豁達，但我們可以開始練習讓自己的想法更正面。 第五節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本引導：相同的事件可能出現不同的結果，往往是因為想法卡住了，生活中是不是有類似的情況呢？請大家想一想，並寫下來，試著用小組討論的方式，彼此提供解決的方法。 二、教師引導思考： （一）我們先看看課本中的狀況劇，是不是也常發生類似的情況，當出現這樣的情況時，是不是常常就會和凡凡一樣生氣了？這時候可以怎麼辦？ （二）當一個人想不出來時，找朋友商量也是很好的方式，剛剛小組夥伴有提供你們更好的更正面的想法嗎？請小組來跟大家分享一下剛剛討論的結果。 三、教師統整歸納：古人說：「三個臭皮匠有時勝過一個諸葛亮」。每個人都會出現想法的慣性，這時候就容易鑽牛角尖，正向思考其實是需要不斷練習的。 第六節課結束。	2	課本

9	二、面對壓力有方法 3.去！去！壓力走	教學流程（40 分鐘） 活動 1 放鬆練習 一、教師配合課本引導：除了要用正向的想法面對壓力問題之外，當壓力來了，有時候會需要做一些其他的事情來調適一下身心。 二、教師引導練習： （一）首先是放鬆練習，身體太過緊繃會讓情緒更緊張，讓身體放鬆之後，壓力也會釋放一些。 （二）放鬆練習有哪些呢？有分成動態和靜態的，動態的有打球、旅行，還有呢？靜態的有腹式呼吸、畫畫、還有呢？ （三）我們一起來練習一下（參考延伸資訊） 三、教師統整歸納：放鬆的方式有很多種，選擇最適合自己的方式，不一定別人做什麼我們就做什麼。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 活動 2 找方法 一、教師配合課本說明：有很多事情都會讓我們很有壓力，比如說上臺報告，要如何面對這些壓力呢？ 二、教師引導練習： （一）先設定小目標，一次完成一小部分：面對有些不得不接受的壓力，我們可以做的方式並不是逃避，而是想辦法讓自己通過任務，大家可能會說這太難了，所以我們要練習的是把任務先調整成簡單模式，變簡單並不是隨便做一做，而是調整一下練習的方式，就像電腦遊戲，我們把任務也分成初級、中級及高級，把要面對的壓力也分成一段一段的。我們一起來看看課本提到的方式是不是可以幫助吧！你認為還有哪些方式。 （二）聚焦在自我能調節的項目上：當我們把任務切成一段一段的，還是覺得很可怕時怎麼辦？這時候可以先想想自己在任務中可以完成的事情有哪些？先試著完成我們可以完成的部分就好。 （三）找資源：面對壓力時還可以想一想身邊有哪些資源？ 三、教師統整歸納：面對壓力，逃避不是一個好方法，而是要找到自己適合的方式，你找到適合自己的調節方式了嗎？找到了要多練習，才會用的得心應手的喔！ 第八節課結束	2	課本

10	二、面對壓力有方法 3.去！去！壓力走	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：面對壓力時，除了自己調適之外，其實我們的身邊也有很多人可以諮詢，有哪些人是我們可以諮詢的對象呢？ 二、教師引導思考： （一）大家可以思考一下，這些諮詢的對象有共通點嗎？ 學生回應：都是我們信任的人。 （二）哪些事情是需要找人諮詢的？ 學生回應：被爸媽責罵、跟同學吵架、功課壓力大.....。 三、教師統整歸納：面對壓力除了選擇合適的調節方法，在壓力來臨之前也是可以預做準備的，別人的方法不一定適合自己，選擇合適自己的方法好好練習，你會發現，在壓力來到時，你會更能輕鬆面對。 第九節結束 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本引導提問：「經過這個主題的體驗與活動進行，試著把學到的方法用在生活中，並試著把適合自己的方法放在自己的心中。 二、學生自我檢核： （一）能分享自己在日常生活中常見的問題或壓力來源。 （二）能覺察自己面對問題或壓力時的心理與生理反應。 （三）能用正向想法面對壓力問題 （四）能使用正向方法解決自己的壓力問題。 三、教師總結：生活中會有很多大大小小的壓力，我們在覺察情緒變化時，往往會忽略背後伴隨的壓力，經過這個主題的學習後，期待大家能用更正向的方式面對日常的壓力，有壓力時也要學著放鬆並解決。 第十節結束	2	課本
11	三、幸福服務滿校園 1.幸福服務在身邊	教學流程（10 分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片上的情境，並口頭發表圖片上的情境或自己曾受他人服務（幫助）的經驗。 二、學生就課本圖片上所得或自己的生活經驗進行發表 三、教師彙整觀念：幫助別人就是一種服務的表現。 教學流程（30 分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片或聯想類似情境，以表達出自己受別人服務的經驗。 二、學生就其選定的情境或自身的生活經	2	課本

		驗來進行各自的經驗分享。 三、教師透過引導、追問等方式建構出發表內容的完整情境，以了解該經驗的前因後果及感受。 四、教師彙整觀念： （一）導入「被服務」觀念：將受別人幫助這樣的行為定義為「被服務」。 （二）被服務時，大多會獲得美好的感受。 第一節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片分享自己在接受他人服務後的幸福感受，藉以建立服務他人是一種美好幸福的感受 二、學生就其選定的課本圖片進行個人經驗分享，並就分享內容進行加深加廣的同質經驗建置 三、教師透過 4F 思考法的提問讓學生逐步分享服務他人的事實陳述、心情感受、 四、教師彙整觀念：服務他人會帶來一種美好幸福的感受。 第二節結束		
12	三、幸福服務滿校園 2. 幸福服務我也行	教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本範例：校園小志工、協助學弟妹、協助弱勢同學等面向，引導學生思考有哪些是他們可以服務別人的事？ 二、學生就課本圖片內容及其校園生活經驗進行分享。 三、教師彙整後，再度提醒學生再次反思有哪些是可行？有哪些事可能超出其能力而無法執行的。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本圖片引導孩子瀏覽故事。 二、學生就故事進行分享。 三、教師彙整觀念：引導孩子去發現進行服務行動前應先了解服務對象的需求，避免越幫越忙的狀況發生。 第四節結束	2	課本
13	三、幸福服務滿校園 2. 幸福服務我也行	教學流程（40 分鐘） 一、教師就「如何把服務做得更好」為題，透過九宮格思考方式引導學生進行小組討論。 二、學生就九宮格思考法進行組內分享、討論與記錄。 三、各組進行發表與分享。 四、教師彙整觀念：從事服務行動時，應考量被服務者和服務者雙方的供需狀況。	2	學生：課本、白紙（或老師設計的九宮格思考單） 老師：課本、九宮格思考單、服務行動計畫表

		第五節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本上範例或自行規劃的服務行動計畫表進行說明，並讓學生進行小組討論並逐步完成規劃。 二、學生就服務行動計劃進行討論並規劃。 三、教師可就服務前的準備工作多加提示。 第六節結束		
14	三、幸福服務滿校園 2. 幸福服務我也行、3. 幸福分享滿校園	教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本上範例提示學生遇到問題時可以解決的參考方式，並鼓勵學生提出跟組內或他組同學進行討論與解決。 二、學生就服務行動準備過程，學習如何解決問題或克服困難。 三、教師了解各組服務行動計畫後，鼓勵學生依計畫執行 第七節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本引導學生藉由 4F 思考法進行服務行動計畫的省思與記錄。 二、學生就 4F 思考法的事實、感受、發現與未來等層面進行反思與記錄。 三、教師邀請學生進行課堂分享。 第八節結束	2	課本
15	三、幸福服務滿校園 3. 幸福分享滿校園	教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本範例提示學生製作服務行動前中後的見聞、所得等分享成果。 二、學生進行討論並以小組為單位進行成果製作。 第九節結束 教學流程（40 分鐘） 一、由師生於課前進行服務成果發表會場地布置，並邀請相關人員參加發表會。 二、教師主持發表會，並邀請各組進行服務行動成果分享。 三、教師於發表會後，導入本主題的幾個重點以複習。 第十節課結束	2	課本
16	四、多采的文化饗宴 1. 文化萬花筒	教學流程（40 分鐘） 課程認識 一、帶著學生透過課本的圖片認識不同的文化活動。 二、引導學生分享自己參加文化活動的經驗和感受。	2	課本

		三、教師引導歸納：文化活動包含校內外的節慶活動、文化習俗、傳統祭典、民宿活動、以及各種展演等，不單只有傳統的節慶活動。 一、請學生分享參加過的文化活動。學生根據自己實際狀況回答，例如：大甲媽祖繞境、平溪放天燈、苗栗桐花祭……。 二、教師引導孩子回想並分享：參加這些文化活動，當時的心情或感受。 三、學生依據自己的經驗回答。 四、教師引導歸納：不同的文化活動都是長期共同的經濟和社會生活的反映，是文化的具體表現。		
17	四、多采的文化饗宴 1. 文化萬花筒	教學流程（40 分鐘） 一、請學生分組討論：除了課本提到的，還有哪些可以獲知文化活動訊息的方法呢？以及挑選參加文化活動時應考慮的因素？ 二、請各組上台分享。 三、老師總結各組分享不同的搜尋方式，並給予肯定。 第二節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、藉由課本、學校舉辦感恩奉茶的圖片分享，引導學生思考除了以彎腰鞠躬的動作，還可以用什麼方式來表達對老師感恩與尊敬？ 二、引導分享自己參與不同文化活動時，如何表現合宜的生活禮儀？ 三、引導學生思考參與文化活動時表現合宜的生活禮儀的重要。 第三節課結束	2	課本
18	四、多采的文化饗宴 1. 文化萬花筒、2. 文化與生活	教學流程（40 分鐘） 一、將班上學生分組（組數可依班上實際人數調整），引導學生回想過去參與文化活動的記憶，哪一個文化活動是自己喜歡和肯定的？ 二、引導學生分享，除了自己紀錄的文化活動，還有哪位同學分享的內容讓你印象深刻？ 三、引導學生專心聆聽同學的分享，並給予肯定與鼓勵。 第四節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師說明文化活動的形成都是因應生活、自然、地理及人文環境，歷經長久的時間適應與調整而成。 每個文化活動都和當地的生活有關係。而課本上提到的潑水節活動，這個原本不屬	2	課本

		於臺灣的傳統節慶，原本是政府為了讓許多在臺工作無法回家過年的泰國朋友一解思鄉之愁而舉辦的活動，潑水節活動所隱含的是寶島的待客之道。 二、引導學生思考，還想深入了解哪個文化活動和生活之間的關係呢？我們又可以透過哪些不同的管道和學習方式來認識呢？ 三、引導思考：不同文化都有其代表的精神與意義，引導學生包容與尊重不同族群文化與肯定認同自身文化。 四、教師總結：面對不熟悉或不喜歡的文化，除了包容與尊重，還可透過各種方法了解其意義與內涵，再做定論。 第五節課結束		
19	四、多采的文化饗宴 2. 文化與生活、3. 寶貝我的文化	教學流程（80 分鐘） 一、教師引導說明許多文化活動，都具有消災、祈福、團圓聚會的象徵。像是媽祖繞境展現對神明的尊敬，祈求媽祖保佑居民的平安；清明掃墓，展現對祖先的尊敬、懷念與感恩；野柳的淨港活動具有消災祈福的期待。不同的文化活動都和人們的生活有著密切的關係。 二、引導學生可以從自己的社區家鄉、種族，找找看有沒有想要深入了解的民俗活動，試著用不同的學習方式（如：閱讀書籍資料、訪談長輩或地方人士、上網搜尋……）來更深入的認識它。 三、請同學利用時間完成文化拼圖的內容。 四、教師總結：藉由認識和了解文化活動對生活的影響，讓我們以後在參與文化活動時，更能對該文化活動時有深入和深刻的體會與感受。 第六、七節課結束	2	課本
20	四、多采的文化饗宴 3. 寶貝我的文化	教學流程（40 分鐘） 一、教師引導說明不同的文化活動，都與我們的生活息息相關，各有代表的文化精神。 二、教師引導學生分享：找到自己欣賞與肯定的文化，如何將這樣的文化精神或時在生活中。 三、教師總結：聆聽了同學的分享和自己的發言後，「坐而言，不如起而行」要在生活中落實和實踐學習到的文化精神。 第八節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：如果你有機會向別人介紹一個自己的文化，你會運用哪些創意點子來分享呢？ 利：我想製作一支水槍來介紹台灣的潑水	2	課本

		節活動，傳達敦厚、善良的待客之道文化、我想用橡皮筋、竹筷和布，介紹客家藍染的活動，表達客家人的與大自然……。 二、製作創意作品說明： 說明創意作品的內容：可以用文字、畫作或照片……運用不同的創意方法，來介紹自己的文化活動。 三、製作創意作品。 第九節課結束		
21	四、多采的文化饗宴 3.寶貝我的文化	教學流程（40 分鐘） 一、教室提醒學生先在自己的小組分享，再到其他不同組分享和聆聽。 二、提想學生拿著自己的創意作品跟同學介紹，同時也聆聽同學的介紹，並給予適當的讚美與回饋。不管是分享或聆聽都要看著對方，表示尊重， 三、交換四五次後，請同學回到自己的座位上。 四、聆聽同學分享時，寫下自己印象最深刻的一個文化精神。 五、教師總結：聆聽了同學的分享和自己的發言後，「坐而言，不如起而行」要在生活中落實學習到的文化精神或實踐方式。 第十節課結束	2	課本

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（ 綜合 ）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	綜合領域	設計者：四年級教學團隊	師資安排：四年級導師
每周授課節數	2	學期授課節數	40	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
綜-E-A1 綜-E-A2 綜-E-B1 綜-E-B2 綜-E-B3 綜-E-C2	■ A1身心素質與自我精進 ■ A2系統思考與解決問題 □ A3規劃執行與創新應變 ■ B1符號運用與溝通表達 ■ B2科技資訊與媒體素養 ■ B3藝術涵養與美感素養 □ C1道德實踐與公民意識 ■ C2人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜1的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
學習重點	學習表現		1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-II-1 覺察自己的人際 溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2d-II-2 分享自己運用創 意解決生活問題的經驗與觀察。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。		
	學習內容		Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度 與技巧。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。		
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命(含情緒教育及動物保護)				

	□G. 法治□H. 科技□I. 資訊□J. 能源■K. 安全(含交通教育) ■L. 防災 ■M. 家庭教育 □N. 生涯規劃 □O. 多元文化 □P. 閱讀素養■Q. 戶外教育 □R. 國際教育 □S. 原住民族教育 □其他：T. 本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題學習主題	資訊教育: 運算思維與 問題解決、資訊科技與 溝通表達 人權教育: 人權與 生活實踐 家庭教育: 人際互動 與親密關 係發展、人際互動 與親密關 係發展 生命教育: 價值思辨 安全教育：日常生活安全(交通安全及用電安全) 戶外教育：有意義的學習
	議題實質內涵	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 人 E4 表達自己對美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林版國小綜合四下	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能學習認識與尋找生活中各式各樣的資源，並運用資源解決問題。 2. 能觀察訪談體驗不同社會分工的辛苦，並省思工作對於社會的貢獻。 3. 以能覺察與人溝通的方式，建立起良好的人際關係。 4. 能發現生活中的美感及思考生活中的美感與創意。
多元評量方式
1. 口語評量 30%。 2. 實作評量 40%。 3. 課堂參與 30%。

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	一、生活小達人	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察課本	2	課本

	1.生活大發現	上的插畫，有哪些是平常會使用到的資源，這些資源能夠做哪些事情，解決生活上的問題呢？ 二、教師引導學生思考：哪些資源是我們使用過的？還認識哪些資源是課本中沒有出現過的？ 教學流程（30 分鐘） 一、教師配合課本提問：如果你是「小雅」遇到這樣的狀況，你當時的感覺是什麼？ 二、教師引導學生思考： 1「我們一起幫小雅想一想，她可以怎麼做？」學生根據自己的經驗回答。 2「這些方法要如何使用？」 學生擬答： 1 找到有「i」的服務臺後，告訴櫃檯的工作人員跟教師，同學走散了，請幫忙廣播。 2 請服務臺的人員幫忙撥電話給教師。 3 找到園區導覽圖確認自己的位置 。 4 向工作人員借手機使用，聯絡教師。 三、教師總結：遇到問題不要慌張、不要害怕，其實生活上有很多資源是可以幫助我們解決問題的。 第一節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：「日常生活上，我們還有遇到哪些問題呢？」 學生擬答： 1 房間太亂找不到東西。 2 喜歡看書，哪裡可以找到喜歡的書…… 二、教師說明：請學生將生活上遇到各式各樣的問題，練習記在問題卡上，一張卡片記錄一個問題，試著發現生活中的大小事情。 三、教師總結：生活上難免會遇到問題，遇到問題時不要害怕，要知道問題在哪裡，並學習面對。 第二節課結束		
2	一、生活小達人 1.生活大發現、2.多彩多「資」的生活	教學流程（20 分鐘） 一、教師引導學生思考：想想看，同學們提出來的問題，我想到什麼方法幫忙解決呢？ 二、教師提醒：如果遇到小組同學無法解決的問題，可以試著找老師或其他組的學生幫忙。 三、教師說明：可以分享自己的經驗，並且透過聆聽同學的方法，學習更多解決問題的方式。 四、教師引導學生思考：解決問題的方法裡，我們發現了哪些資源可以使用？ 五、教師總結：我們發現，從問題解決的方法裡，不管是人、地方或是工具都是可	2	課本、小卡紙或是便利貼

		以運用的資源。 教學流程（20 分鐘） 一、教師說明：在課堂上學會了很多可以運用的資源，請將這些解決問題的資源，分享給學生，並透過討論蒐集更多可以運用的資源。 二、教師總結：把自己知道的資源分享給別人，是一件開心的事，解決問題的時候，可以從不同面向思考，會發現不一樣的可用資源。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師提問：我們在日常生活中運用資源的機會有哪些？是如何使用的？ 學生擬答：1 我曾經使用社區的圖書館，借閱我喜歡的書回家看 。 2 想要運動的時候，我會到國民運動中心、公園、或是放學後的校園。 二、教師引導學生思考：想想看，你曾經運用的資源還有沒有提供其他的服務或運用方式？ 三、教師說明：可以分享自己的經驗，並且透過聆聽同學的方法，探索與學習不同資源的不同使用方式。 四、教師總結：我們透過同學們的分享，學會了很多資源以及使用的方式，也可以主動找一個生活中的資源實際去探索與體驗。 第四節結束		
3	一、生活小達人 2.多彩多「資」的生活	教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：透過討論與分享，我們發現有很多可以解決日常生活問題的資源。 二、教師提問：在運用各項資源時，有沒有需要注意的地方？什麼樣的方式是適當使用資源的方法？ 學生擬答：1 我們到機構與場館的時候要注意使用規則和禮貌。 2 在使用工具的時候要了解正確的使用方法，不可以破壞。 三、教師總結：運用適當的方式使用資源，能夠享受資源帶給生活的便利，又不會浪費資源。 第五節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：透過討論與分享，我們發現有很多可以解決日常生活問題的資源，試著將資源做簡單的整理，以後遇到問題可以有系統的找到合適的資源來運用。 二、教師提問：你想要以哪一種方式將你蒐集到的資源做分類呢？ 學生擬答：1 我想要以使用的的類別，像	2	課本、小卡紙或是便利貼

		是食、衣、住、行、育樂做分類。 2 我想要以人、地方、設備、還有電話來分類蒐集到的資源。 三、教師總結：運用分類的方式將資源做統整，在使用的時候就能夠比較有系統的找到合適資源來協助自己解決生活上的問題。 第六節課結束		
4	一、生活小達人 3. 資源萬事通	教學流程（40 分鐘） 一、教師引導學生思考：在日常生活中的問題，可以實際體驗一次，如果我們想要把思念傳達給不在身旁的親友，可以運用哪些資源來幫助？ 二、學生實作：進行規畫，規畫後利用課餘時間體驗自己的規畫。 三、教師總結：我們可以將所學到的各項資源運用方式，練習使用在處理日常生活的問題上。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 第一、教師配合課本提問：想一想，最近你的生活有產生什麼最想要解決的問題？運用學習到的資源試著實際規畫如何解決。 二、學生操作：規畫如何解決問題，並且小組和同學分享。 第八節課結束	2	課本 資源卡
5	一、生活小達人 3. 資源萬事通	教學流程（40 分鐘） 一、教師引導：利用課餘時間體驗，利用資源解決問題後，依照你的記錄，跟同學分享體驗後的學習。 二、學生操作：小組分享體驗後，學習的重點與感覺。 第九節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本引導提問：透過這個主題的學習，我們知道很多生活上可以運用的資源，說說看經過這個主題的學習，未來你會如何運用？ 學生擬答： 1 我會隨時留意生活出現哪一些問題要解決。 2 我學習到許多資源運用的方法。 3 我會把我學到解決問題的方式與資源和別人分享，並且幫助別人解決問題。 二、教師說明：想一想把在這個主題的學習，檢核自己有沒有充足的學習。 1 生活上遇到問題我會收集需要的資源。 2 我會將收集到的資源做整理，並提出運用的方法。 3 我會適當的運用資源，幫助自己或他人解決生活上的問題。 三、教師總結：學會了運用資源的方法	2	課本

		後，未來我們也可以成為他人的資源，幫助或提供他人更多有效的資源來解決問題。 第十節結束		
6	二、工作大探索 1.工作大發現	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上的情景，分享生活周遭的工作及工作內容。 二、學生思考：每個人都有自己的工作，自己身邊常見的工作是什麼？ 教學流程（30 分鐘） 一、教師配合課本提問：我們知道很多不同的工作，想一想，哪些工作會和我們的生活有關係呢？例如：教師，幫我們上課；醫生，幫我們看病，請學生分組討論。 教師提示：例如：與我們生活有關的人，他們從事的工作就會和我們有關係！ 學生回應：清潔隊員（幫我們收垃圾）、農夫（種菜給我吃），警察（維護社會秩序），公車司機（提供接送服務）…… 二、教師引導學生思考：有哪些工作內容和我們的生活是沒有關係的？ 學生回應：太空人、砂石車司機、比爾蓋茲…… 教師回應：這些工作真的與我們都沒有關係嗎？我們一起來查查看這些工作的工作內容有哪些？ 學生回應：原來太空人的工作內容有…… 三、教師配合課本提問：午餐時間到了！好吃的排骨飯需要哪些工作人員一起來完成呢？除了課本上所提到的，我們還可以想到哪些其他的工作呢？ 學生回應：還有筍乾店、賣油的……。 四、教師引導學生思考：一份美味的排骨飯售價 80 到 100 元，卻需要這麼多的工作人員一起來完成。大家想一想，為什麼一份排骨飯需要這麼多工作人員一起完成？ 學生回應：因為我們不可能自己養豬，又自己種菜、做醬油啊！ 五、教師引導學生思考：一個人做很多工作，和很多人一起分工合作的意義有什麼不同？ 學生回應：彼此幫助做起來比較快。彼此缺一不可。 六、教師歸納統整：每個工作與我們的生活或多或少都會有一點關聯，有的關連可能很遠，例如：微生物科技研究，但因為這樣的研究工作，所以研發出 covidl9 疫苗。工作與生活息息相關，工作存在的意義並不只是為了賺錢喔！工作的意義到底是什麼呢？ 第一節課結束	2	課本

		教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：生活中除了「食」之外，還有許多的事物都與各式各樣的工作有關，例如一件衣服的完成，需要設計師設計衣服，布商提供布料，紡織廠將衣服製成成品，零售商販售衣服，還有呢？各個工作負責的工作內容又是什麼呢？ 學生回應：網拍達人幫忙網拍，打版師幫忙打樣，飾品商提供裝飾品…… 二、教師引導學生分享：除了「食」、「衣」之外，還想到哪些互相協助的例子嗎？請大家分組寫在海報上，6 分鐘後，以世界咖啡館的方式進行小組分享。 三、教師歸納總結：工作最開始的意義原本就基於相互幫助，例如：打掃教室，一起合作才能快又有效率。各種工作滿足了我們生活的需求，因為需求創造工作機會，我們能活得如此便利，都是接受了其他人工作的幫助，工作是為了生活的需求而存在。 第二節課結束		
7	二、工作大探索 1. 工作大發現	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本活動說明：「食衣住行育樂」是生活必備的六項基礎工程，我和同學之間每天遇見的「工作」重疊性高嗎？現在請把常見的九項工作寫在九宮格中，完成後，我們來檢視看看哪幾種工作是我們身邊重疊性最高的。 二、教師引導思考：為什麼這些工作的重疊性會這麼高呢？ 三、教師歸納及提問：工作與生活的關係，透過觀察兩者之間關連性很高，我們身邊的工作，因為需要而存在，而生活也因為工作的存在更為便利，甚至我們的爸爸媽媽也都是這些工作中的一員喔！當工作突然不見了，會對我們造成哪些影響呢？ 學生回應：1 我覺得影響很大，如果沒有醫生，生病了要怎麼辦？沒有水果店，要怎麼買水果？ 2 我覺得影響不大，我家的青菜都是自己種的，我從小到大都沒生過病。 四、教師總結：每個人對工作的需求不同，當工作有變化時，影響也會不同，但是大部分的生活會因為工作變化而被影響。 第三節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：在傳統習俗，寶寶滿月時會有抓週的活動，這時候會準備很多物品讓寶寶選擇，大家有看過或聽過類似的活動嗎？或者有聽過爸爸、媽媽說起自己曾經在抓週裡抓過哪些東西呢？	2	課本

		學生回應：抓印章、抓球、抓算盤…… 二、教師引導學生思考：通常會賦予抓週物品一些意義，例如：抓印章是當官、抓計算機是會計師……你們覺得剛出生的男寶寶和女寶寶的選擇會因為性別而不一樣嗎？可是有些大人並不是這樣想的，他們會期待男生選擇當律師和法官，女生當護士或在家做家事就好，大家有聽過或遇過類似的事情嗎？ 學生回應：我爸爸希望我當醫生，他說男生不能當護士。我奶奶說女生在家照顧孩子就好，不用讀太多書…… 三、教師引導學生討論下方題目： 1 即使是相同的工作，會因為性別不同給予不同的工作內容嗎？ 2 性別與工作能力有關嗎？當我受到不公平的對待時，可以怎麼做？又或者可以尋求哪些協助呢？ 四、教師歸納統整：在能力相同的情況下，因為性別的原因，給予男女差別的工作待遇，這是很不合理的，工作的選擇，不應該受到性別的限制。 第四節結束		
8	二、工作大探索 2.工作放大鏡	教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本提問：有些人每天很開心的去上班，有些人每天看起來很疲憊，為什麼會有這樣的差異呢？「工作」的內容到底有哪些呢？我們可以怎麼去了解呢？ 學生回應：可以去體驗看看！可以去參觀啊！ 二、教師引導討論： 1 是不是每一項工作都可以去體驗呢？課本下方有許多工作人物圖像，這些圖像是哪些工作呢？這些工作內容可以體驗看看嗎？為什麼可以？為什麼不可以？ 2 大家有過工作體驗的經驗嗎？可以跟大家分享一下嗎？ 三、教師歸納：想要認識工作內容的方式有很多種，我們可以先從家人或熟悉的人身上開始著手，也會比較安全。 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本提問：以任職廚師工作的小澤哥哥為例，小澤利用假日的時候，徵得哥哥老闆同意去觀察哥哥工作，大家覺得他會觀察到哪些工作內容？ 學生回應：煮菜、切菜、服務客人…… 二、教師引導討論： 1 從小澤的觀察與日記中，大家覺得廚師的工作辛苦嗎？有哪些辛苦的地方呢？ 2 除了這些辛苦的地方，這麼辛苦的工作，為什麼小澤的哥哥還會想繼續做下去呢？大家覺得哪些事情會是支持他繼續做下去的原因？ 三、教師歸納總結：廚師的工作有辛苦的	2	課本

		地方，也會有讓人甘之如飴的部分，任何工作都是如此嗎？ 第五節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本說明： 1 不同的工作內容有不同的甘苦，我們身邊認識的親朋好友中，有哪些工作是大家有興趣的呢？請學生針對想了解的對象設計一個採訪行動，化身為小記者去認識這些工作吧！ 2 採訪行動可以以小組或個人進行規畫，訪問的主題：希望能了解工作的內容及甘苦，除了課本的題目外，大家先把想了解的問題寫下來。 二、學生分組討論：請學生依據採訪的對象討論訪問題目。 三、教師引導學生思考： 1 討論採訪題目時，要注意只詢問與工作有關的問題，訪問時，可以詢問訪問對象工作中有趣或難忘的事情，也許會有意想不到的收穫喔！ 2 訪問時，要如何記錄呢？ 學生回應：可以錄音、錄影或照相。 四、教師引導學生思考：如果不經過同意就錄影，自己的感受會是如何呢？換個角度思考，對方也會是這樣想的，所以即使是紙筆紀錄，都要詢問對方喔！ 五、教師歸納： 1 整理好題目後，大家可以開始採訪，並將結果記錄下來，記錄的結果可以參考課本第 39 頁，下節課請大家報告採訪的成果。 2 提醒大家，採訪對象要儘量找自己認識熟悉的對象，如果採訪的對象是我們不熟悉的，一定要結伴同行，並與家長或老師報備。 第六節課結束		
9	二、工作大探索 2.工作放大鏡、3.感謝有你	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：經過實際的觀察及訪談，大家的成果很豐碩，今天採訪以及觀察到的工作有店長、廚師……，接下來看看大家的成果吧！請學生上臺報告發表。 二、教師回饋引導： 1 經過調查，大家對工作應該有一些認識，大家印象最深刻的有…… 2 對於工作的甘苦應該有一點的認識了，有學生想特別補充工作中開心或辛苦的部分嗎？ 3 想像中工作的樣子與實際中工作的樣子有差別嗎？ 三、教師歸納：不同的工作帶給我們不同的體驗，實際體驗後，會發現工作不一定如想像中的美好，有甘也有苦。	2	課本

		第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：5 月 1 日勞動節放假，這是為了感謝勞工的幫助及貢獻，勞工指的是哪些工作？可以具體說出勞工對我們的貢獻有哪些嗎？ 學生回應：醫療人員維護我們的健康，資源回收及清潔人員幫我們清潔垃圾，教師幫助我們了解知識…… 二、教師引導學生思考：平時就幫助我們很多的工作，除了說謝謝之外，還可以如何表達感謝？ 學生回應：可以鞠躬，微笑…… 三、教師提問：還有一些工作人員的工作對我們有幫助，但是並不知道在哪裡？不是經常出現在身邊，學生知道這些工作人員有哪些嗎？要如何對他們表達感謝呢？ 學生回應：維修人員、漁夫、農夫……，把感謝錄下來上傳至網路，還可以幫他們禱告祈福…… 四、教師總結：我們身邊很多事物都是來自於他人的幫助及貢獻，雖然工作的人遠在他方，最重要的還是要心存敬意，常懷感恩。 第八節課結束		
10	二、工作大探索 3.感謝有你	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：生活中各項工作是環環相扣，要感謝的人很多，平時可以有哪些具體的行動，來表達感謝呢？想一想，哪些感謝的行為會覺得被感動？ 學生回應：收到卡片會覺得很窩心、有人幫我分擔重的東西我會覺得很感動…… 二、教師總結：感謝的方法有很多種，只要發自內心，真誠的行為，就可以讓對方感受到自己的心意。 三、教師配合課本提問：感謝如果藏在心裡，永遠不會被對方知道，所以想感謝對方，最好的傳達方式就是說出來？要怎麼說才能把自己的心意傳給對方呢？ 學生回應：表情要很真誠、要有具體的事實…… 四、教師配合課本請學生一起練習：請學生討論，選擇一個想感謝的對象，一起大聲把感謝的話說出來。 五、教師總結：綜合上方的說法，感謝的具體方式，我們可以把它寫成一個方程式：要有具體感謝的事實，加上真誠以及流暢的話語。 第九節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本說明：「一日之所需，百工斯為備。」日常都需要很多工作的幫忙，因此對於各種工作，都應該要心懷感	2	課本

		恩，除了之前提到的活動之外，我們還可以做到哪些事情呢？。 1 感恩謝飯詞：可以透過每日謝飯詞的活動，每天選擇一份工作在中午或早修時進行感謝。 2 感謝卡：感謝卡是最普遍，也最常被使用的一種感謝方式，記得內容要具體陳述感謝的事情。 3 感恩日記等。 二、教師配合課本引導提問：「經過這個主題的學習，我們學到了哪些與工作有關的事情？」請學生自我檢核對這個單元的學習情況，對於有興趣或不了解的部分，希望大家能再利用時間多認識喔！ 學生擬答：1 工作的內容。2 工作的意義。3 工作的甘苦。4 工作的貢獻。 學生自我檢核： 1 經過這個主題的學習，我是不是能了解工作對於生活的意義。 2 我能探索與體驗工作的甘苦。 3 我能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。 第十節結束		
11	三、溝通心訣竅 1.心靈捕手	教學流程（20 分鐘） 一、請學生分享生活中哪些時候需要溝通？一天當中最常會遇到的溝通對象是誰？每一次的溝通都順利嗎？ 二、教師可以先分享自己和別人溝通不良的經驗，再請學生說一說自己溝通不良的經驗，以及自己當時的感受或心情。 三、引導學生思考：要能順利的和別人溝通有什麼祕訣嗎？ 教學流程（20 分鐘） 一、教師事先準備毛線球。(一組約 3~4 顆毛線球) 二、先將學生分組，每組由兩位先練習傳接球，其他組員則擔任觀察者。(觀察是否完成 3 次成功的傳接，以及暴投或漏接的原因。) 三、完成 3 次順利傳接球後換找另一位學生練習。 第一節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師引導學生思考並分享：傳球、接球時要注意什麼？ 二、教師引導學生思考自己的「溝通方式」，是不是也像傳接球時「暴傳」或「提前落地」而造成的溝通漏接呢？ 三、進行小組分享，在傳接球時順利接到球或漏接（暴投或提前落地）的感受、心情和原因。 四、教師引導學生思考：除了學生分享的內容，還有不一樣的發現嗎？	2	課本

		第二節結束		
12	三、溝通心訣竅 1.心靈捕手	教學流程（40 分鐘） 一、教師藉由傳接球的分享，引導學生思考傳接球的那顆毛線球跟溝通有什麼關係？ 二、教師引導學生思考並分享：既然溝通和傳接球的道理一樣，要怎麼做才能避免暴投或漏接呢？ 三、教師引導學生分享自己的經驗和想法，並完成課本上的記錄。 四、教師總結：自己的「溝通方式」，是影響溝通結果的重要原因。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 一、請學生扮演課本狀況 1，引導學生思考並分享如果自己是課本狀況 1 中的主角，會有什麼心情、感受以及怎麼面對和反應呢？ 二、請扮演狀況 1 的學生再次扮演課本狀況 2，引導學生思考並分享如果自己是課本狀況 2 中的主角，會有什麼心情、感受以及怎麼面對和反應呢？ 三、將學生分組，在小組中分享自己的經驗和想法，最後推派一位代表小組分享。（也可以請自願者分享） 四、教師總結：生活中常會遇到一些和自己期待不一樣的事情，當處理的方式不一樣，就會有不同的結果。 第四節結束	2	課本
13	三、溝通心訣竅 2.溝通練習曲	教學流程（40 分鐘） 一、教師分組請學生以課本中的情境，練習用不一樣的方式來表達自己的感受與想法。 二、引導學生分享：演出學生不一樣的處理方式，有什麼心情與感受？ 三、指導學生練習使用表達三步驟，來表達自己的感受和想法。先誠實的面對自己的感受，並且留意對方，最後提出願意做的改變。 四、教師總結：好習慣的養成需要經過不斷的練習，適切、合宜的溝通方式也是如此。學會了表達三步驟之後，要在生活中多多練習喔！ 第五節結束 教學流程（30 分鐘） 一、請學生在小組中分別扮演自己所書寫情境的兩個角色，並分享扮演不同角色後的感受及想法。最後邀請每組選擇一個情境並推選同組中的兩位同學上臺表演並分享。 二、教師總結：溝通時，若能和對方互換角色，站在對方的立場，比較能夠體會對	2	課本

		方的想法和感受。 第六節結束 教學流程（10 分鐘） 一、請學生兩兩一組或小組分享與家人相處時，曾有過的摩擦或衝突經驗、以及當時的心情。		
14	三、溝通心訣竅 2.溝通練習曲、3.溝通小達人	教學流程（40 分鐘） 一、請學生依著課本的演出說明，演出情境 1 的內容。 二、請學生在情境紀錄單上，記錄一個自己曾經發生過，而且讓自己感到難過或不舒服的溝通經驗。 三、在小組中分別扮演自己所書寫情境的兩個角色，並分享扮演不同角色後的感受與想法。 四、最後邀請每組選擇一個自己小組推選出來的情境上臺分享。 五、教師總結：溝通時，若能和對方互換角色，站在對方的立場，比較能夠體會對方的想法和感受。 第七節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師引導學生是否有發生過和課本情境一樣或類似的經驗？ 二、配合課本情境，引導學生分享自己的經驗，以及當時的應對方式。 三、請學生在課本的便利貼上，記錄自己的應對方式。 四、在小組中和學生分享、討論，可以怎麼改進或給予讚美和肯定。 五、最後邀請自願者上臺分享，或是分享在討論過程中聽到覺得印象深刻的應對方式。 六、教師總結：面對不同的人、事、物，要能適切的表達自己的需求和想法。 第八節結束	2	課本
15	三、溝通心訣竅 3.溝通小達人	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本圖片，引導學生分享運用學習到的溝通方式。 二、教師透過課本的引導和溝通紀錄範例，提醒學生在未來一週的時間，將自己與人互動時的溝通方式和過程記錄下來。 三、教師說明溝通紀錄單的書寫內容與方式。 四、請學生練習在生活中自己與人溝通的方式，藉由書寫記錄單沉澱和回想，找到溝通順利和不順利的原因。 五、教師總結：每一次和別人互動時，都是練習溝通和表達的機會。 第九節結束 教學流程（40 分鐘）	2	課本

		一、請學生在小組中分享彼此的溝通紀錄單內容，在聆聽後，給予修正或改進的建議並且真誠的讚美與鼓勵。 二、每組推選學生代表分享，並請全班學生給予分享者讚美、肯定與鼓勵。 三、自我檢核在這一個主題課程的學習成果。 四、教師總結：只要願意用心練習，每個人都有機會成為「溝通小達人」。 第十節結束		
16	四、美好生活家 1.舒適衣著怎麼穿	教學流程（10 分鐘） 一、教師搭配課本圖片引導：請學生觀察圖片上一家人到餐廳用餐的狀況，並發表有哪些地方是美好的？而哪些地方是讓人覺得不舒服的？ 二、學生觀察課本圖片進行發表。 三、教師彙整觀念：美不只是視覺上的美，其他的感受也會影響生活的整體美感。 教學流程（15 分鐘） 一、教師就課本對話引導學生：會因為哪些因素來穿搭衣服呢？ 二、學生各自發表想法，並就發表內容來進行討論。 三、教師彙整觀念：穿搭的美感是多樣性的，外在觀賞的色彩與款式搭配，展現出美的多樣性，也可以是內在感知的舒適與自在！ 教學流程（15 分鐘） 一、教師搭配課本引導學生思考：在四季不同的天氣中如何選搭衣服並說明原因？ 二、學生發表個人想法，並就發表內容來進行討論。 三、教師彙整觀念：因應天氣的變化，多數人會選擇類似的穿搭，產生了美的普遍性，還有哪些情形，多數人會有相同的選擇呢？ 第一節結束 教學流程（10 分鐘） 一、教師搭配課本引導：在不同場合中，會選擇什麼樣的穿搭方式？ 二、教師引導學生思考：課本範例、個人生活經驗中，各種場合的穿搭方式？ 三、教師彙整：大部分的人在特定場合會選擇類似的穿搭，但還是有人會有不同的服裝選擇，是什麼原因呢？ 教學流程（20 分鐘） 一、教師搭配課本提問：「為什麼登山者的服裝穿搭會有不同呢？」 二、教師延伸提問：「還有哪些場合會出現不一樣的服裝穿搭呢？」 三、教師彙整：「美是多樣性的，因此在美感上每個人都會有其獨特性。」	2	課本

		教學流程（10 分鐘） 一、教師提問：運動場上都是體育服，為什麼會有人穿著不太一樣呢？ 二、教師就不同的場合延伸提問，讓學生發表與討論。 三、教師彙整觀念：選擇穿搭的風格不同可能是因為文化、生長背景或……的關係，會在穿搭上有不一樣的選擇。 四、提醒學生準備「穿搭大挑戰」的小組體驗活動，需要的衣服及配件。 第二節結束		
17	四、美好生活家 1.舒適衣著怎麼穿	教學流程（40 分鐘） 一、教師提問：在出門前，會考慮哪些條件來進行服裝及配件的選搭呢？ 二、學生就教師提問進行發表與討論。 三、教師彙整觀念：選擇衣服及配件時可以視天氣、場合、個人創意……來搭配出專屬自己的美感穿著。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：「穿搭大挑戰」的小組體驗活動實施方式、學生進行分組準備。 二、準備期間，可同步規畫與布置表演舞臺。 三、各組就其創作進行表演與分享。 四、教師引導學生進行正向回饋。 第四節結束	2	學生：課本、衣服、配件 教師：課本、抽籤道具
18	四、美好生活家 1.舒適衣著怎麼穿、2.美味午餐怎麼吃	教學流程（20 分鐘） 一、教師就「今天的營養午餐吃些什麼？」引導學生發表，並延伸提問「怎樣做可以讓營養午餐更好吃？」 二、學生就教師提問發表並討論。 三、教師就學生既有的生活經驗提問「是否曾經跟家人到餐廳享用美食，除了好吃的食物，還有哪些關鍵因素可以讓我們用餐時覺得更加美好呢？」 四、學生自由發表。 五、教師小結：這個單元將讓我們找出營養午餐更美味的秘訣。 教學流程（20 分鐘） 一、教師提問：「是否有過印象深刻的用餐經驗可以跟同學分享？」 二、學生自由發表。 三、教師就學生發表進行重述與總結：覺得美好的部分予以肯定，覺得不舒服的部分予以協助。 第五節結束 教學流程（10 分鐘） 一、教師就「美味的關鍵」提問：「除了好吃的食物外，還有哪些因素可以讓我們在用餐時感受到美好？」	2	課本

		二、學生自由發表。 三、教師彙整學生發表內容，並加入課本所列「美味的關鍵」。 教學流程（15 分鐘） 一、教師就吃午餐的狀況讓學生提出意見。 二、學生自由發表。 教學流程（15 分鐘） 一、記錄學生發表的意見。 二、教師引導學生思考：「是否有解決的創意做法？」 三、學生自由發表。 四、教師彙整學生發表內容並歸結：「這些創意做法有沒有解決午餐問題呢？還是有更好的做法？」 第六節結束		
19	四、美好生活家 2.美味午餐怎麼吃 3.生活創意怎麼玩	教學流程（10 分鐘） 一、教師就「規畫一個創意的美味午餐方案」提問學生可以如何做。 二、學生自由發表。 三、教師以課本「5W1H 思考法」引導學生，讓學生分組討論並提出分享。 四、教師彙整分享並可導入美味創意的做法。 教學流程（30 分鐘） 一、學生分組討論，並擬定讓午餐變得更美味的規畫。 二、各組報告與分享美味午餐方案書。 三、其他組給予正向回饋。 四、教師彙整學生分享美味午餐，並給予回饋。 第七節結束 教學流程（20 分鐘） 一、教師搭配課本提問：「可以說出課本上圖片的內容是什麼嗎？」 二、教師彙整後提問：「在午餐可以加入創意變化，在生活中還有哪些其他的創意呢？」 三、教室彙整概念：透過創意好點子，可以讓我們的生活品質更富有美感與實用性。 教學流程（20 分鐘） 一、教師就課本引導學生發現生活中的各種創意。 二、聚焦到創意衣架的運用，藉此讓學生發想與設計出創意衣架之功用。 三、教師提示創意好方法的產生方式並提問：「是否還有其他的想法？」 四、學生自由發表。 五、教師彙整說明：提醒學生利用課餘時間進行設計實作，並於下節課分享。	2	課本

		第八節結束		
20	四、美好生活家 3. 生活創意怎麼玩	教學流程（10 分鐘） 一、教師邀請學生發表自己的作品，並由其他同學提出問題及正向回饋。 二、學生發表後，完成衣架變身創作單內容。 教學流程（70 分鐘） 一、教師引導學生：「生活中常有狀況發生，可以運用創意來解決，在小試身手中有兩個生活狀況，請同學試著發表解決方法。」 二、學生自由發表。 三、老師彙整並給予回饋。 四、教師提示：在小試身手後，請同學試著找出生活中有哪些可以發揮創意的地方？ 五、成品可於下節課再帶到學校跟同學分享。 教學流程（10 分鐘） 教師於創意任務後，導入本主題的重點與複習。 第九、十節結束	2	課本、 方案規畫書

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（ 四 ）年級（ 健體領域）課程　　計畫設計者：（ 許意惟 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（ 健體領域 ）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	健體領域	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	體育:42 健康:21	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		**健體-E-A1** 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 **健體-E-A2** 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 **健體-E-A3** 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 **健體-E-B1** 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 **健體-E-B2** 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 **健體-E-C1** 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 **健體-E-C2** 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 **健體-E-C3** 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
學習重點	學習表現		健康 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。		

		體育 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。
	學習內容	健康 Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fb-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fb-II-3 情緒的類型與調適方法。 體育 Ab-II-1 體適能活動。 Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ic-II-1 民俗性運動基本動作與串接。
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	

融入之議題內容重點	議題學習主題	【家庭教育】 家人關係與互動、家庭活動與社區參與 【生涯規劃教育】 生涯教育與自我探索 【品德教育】 品德發展層面 【人權教育】 人權與生活實踐 【環境教育】 永續發展 【生命教育】 人學探索 【多元文化教育】 跨文化的能力 【安全教育】 運動安全
	議題實質內涵	【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。

		安 E7 探究運動基本的保健。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林版國小健康與體育 4 上教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

健康

1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。

2b-II-1 遵守健康的生活規範。

3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。

4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。

體育

1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。

2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。

2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。

3d-II-1 運用動作技能的練習策略。

4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。

單元一:

1.了解飲食均衡對健康的重要性。

2.了解飲食選擇的影響因素。

3.願意從日常生活中實行均衡飲食。

4.了解六大類食物的類型。

5.能說出營養素的主要食物來源及功能。

6.討論家庭飲食型態對個人飲食習慣的影響。

7.認識營養不均所造成的健康問題。

8.能舉出有助於生長發育的因素。

9.知道食物的攝取量會隨年紀、性別及活動量而有所差異。

10.了解飲食、運動和體重控制的關係。

11.探討影響自己選擇食物的因素。

12.覺察自己的飲食習慣是否有益健康。

13.能選擇適當的食物，以避免體重過重。

14.能舉出有助於生長發育的因素。

單元二:

1.認識情緒類型。

2.練習負向情緒的調適技巧。

3.體會自我實現的感受。

4.了解家庭對自己的重要性。

5.學習良好的家庭溝通。

單元三:

1.了解吸菸對健康的危害。
2.了解檳榔對健康與社區的危害並提升社區健康意識。
3.了解飲酒的行為及飲酒相關的文化、媒體、社會等相關議題。

單元四:

1.認識體適能的意義與類別。
2.進行體適能檢測。
3.認識 Tabata 運動。
4.練習平板支撐動作。
5.練習手推車動態支撐。
6.練習單槓支撐動作。
7.練習單槓支撐和擺盪。
8.認識單槓運動安全須知。

單元五:

1.能學會扯鈴基本運鈴動作。
2.能做出扯鈴「金雞上架」招式。
3.能與同學分享、欣賞扯鈴動作，並說出他人優點。
4.學會飛盤擲、接動作。
5.學會飛盤擲遠與擲準技巧。
6.能在飛盤遊戲中，討論討論並思考策略。
7.能利用課餘時間，與他人一起分享飛盤運動。

單元六:

1.能運用繩梯進行跑步與跳躍動作練習。
2.能透過團體遊戲培養團隊精神。
3.能了解田徑運動的起源。
4.學會正確的壘球擲遠的動作。
5.能與同學合作，彼此觀察並提出動作修正意見。

單元七:

1.能正確的用單手傳接球並控制球的力道與方向。
2.在遊戲過程中，能運用所學的技能，並思考不同的策略，表現合作的精神。
3.能正確的做出雙手運球的動作。
4.能思考不同策略，並運用於遊戲中。
5.能做出直線前進及變換方向前進的運球動作。
6.能做出正確的防守動作。
7.利用實際演練，增進防守的熟練度。
8.能了解樂樂棒球的場地規格及守備規則。
9.能正確做出低手擊球動作。
10.能正確做出高手擊球動作。

多元評量方式
健康：課堂表現 50%　實作評量 30%　紙筆測驗 20%

體育：課堂表現 50%　實作評量 30%　技能檢測 20% （評量方式及比例各班不同會有調整）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
體育:第 1-4 週 / 健康:第 1-7 週	單元四體能我最棒 / 單元一飲食智慧王	活動 1 體適能知多少 一、講解體適能的意義 1.講解體適能是指身體適應生活、運動與環境的能力，也是身體健康的指標之一。 2.說明國小四年級開始，學校會開始進行體適能檢測，檢測項目包括：量身高體重、坐姿體前彎、一分鐘仰臥起坐、800 公尺跑走和原地立定跳遠。 二、講解健康體適能的類別 1.透過課本圖片講解健康體適能的類別，包括：身體組成、柔軟度、肌力、肌耐力、心肺耐力；瞬發力則是屬於個人運動能力的競技體適能。 2.將體適能檢測項目與體適能類別進行配對，加強學生對體適能檢測意義的理解。 三、講解體適能檢測注意事項 1.教師說明體適能檢測前，要知道一些注意事項，並確實遵守，才能安全且有效地完成各項檢測。 2.講解注意事項包括： (1)先確定檢測的器材和場地是否完整且安全，尤其是一分鐘仰臥起坐的保護墊要能保障受測者躺下時頭部不會碰撞到地板。 (2)了解檢測的方法。 (3)如果身體受傷、生病或有特殊疾病，不適合進行檢測。 (4)檢測前要先做好暖身活動，尤其是坐姿體前彎的檢測動作，需要先做好上肢伸展暖身。 (5)檢測過程如果受傷或不舒服，要暫停動作休息，並跟老師反應。 (6)檢測結束要確定是否紀錄結果，避免又要重做一次。 四、進行體適能檢測動作示範與分組體適能檢測（一） 1.教師進行體適能檢測動作示範，並進行分組檢測分配。 2.進行體適能檢測與成績紀錄。 五、進行體適能檢測動作示範與分組體適能（二） 教師進行體適能檢測動作示範，並進行分組檢測分配。 六、介紹體適能網站功能 教師說明教育部體育署體適能網站的功能，可以透過網站了解	體育:8 / 健康:7	課本、教用版電子教科書

		自己的體適能檢測表現等級，也可以利用網路的體適能建議處方，進行促進體適能的運動。 七、體適能檢測評估與改善 教師利用課本範例，引導學生進行體適能檢測結果和評估等級，並寫出自己想要改善的項目和目標。 八、講解生活型態與體適能表現的相關性 1.利用課本說明體適能的表現等級和個人的生活型態以及運動參與情形。 2.利用課本說明動態生活型態與坐式生活型態的差異。 3.利用課本引導學生思考自己的生活型態是動態還是坐式？ 4.鼓勵學生平時要增加身體活動的機會，做家事、做運動，每天累積活動時間，有助於增加身體活動量，漸進式提升體適能。 九、講解實踐體適能提升的實施策略 1.請學生分享各自經驗。 (1)擬定每週累計運動時間目標。 (2)利用體適能網站的運動大撲滿紀錄運動時間。 (3)下課或放學時邀請同學一起進行運動。 (4)和家人共同約定用運動取代坐著的活動時間。 (5)經常進行體適能檢測的動作，例如：800 公尺跑走或一分鐘仰臥起坐，了解自己的表現狀況。 2.教師說明，全班同學可實作記錄一段時間後，再進行體適能檢測檢視實施成效。 活動 2 體適能大挑戰 一、講解 Tabata 運動的特色 1.利用課本說明 Tabata 是利用短時間在小的活動空間就能進行的體適能運動，很適合課後進行。 2.說明四種簡單動作組合就能進行運動，以運動 20 秒、休息 10 秒方式進行。 二、示範 Tabata 運動基本動作 1.利用課本教師示範開合跳、抬腿跑、左右跨步、前後跨步四種動作，再引導學生練習。 2.教師播放 Tabata 音樂，讓學生熟悉動作操作的流程。 三、進行 Tabata 運動分組練習 1.全班分成四人一組，每組四小站，每一站分配不同動作，統一放音樂，各自作分站動作。 2.休息時間進行換站。提醒學生運動前要先暖身，並記住動作方法，才能避免運動傷害。 3.如果運動中有不舒服或無法完成，可以原地踏步休息。		

		四、進行 Tabata 運動創意組合（一） 1.教師說明創意組合任務，利用一條 50 公分的紙條或膠帶，分組討論可以進行哪些適合 Tabata 運動動作。 2.參考課本，創意組合成 4 個動作，再一起配合音樂進行時做練習。 五、進行 Tabata 運動創意組合（二） 1.教師引導學生利用 50 公分紙條或膠帶貼出十字形或是四方形，進行分組討論有助於體適能提升的動作。 2.教師鼓勵學生可以發揮創意，利用簡單的器材就能進行體適能運動。 六、分享 Tabata 運動的功能 利用課本的 Tabata 運動分享範例，鼓勵學生向家人推廣 Tabata 運動功能，邀請家人一起自主運動，提升體適能。 活動 3 支撐擺盪 一、認識平板支撐動作要領 1.講解體操運動，需要結合肌力和柔軟度才能展現身體的力與美。 2.透過支撐和擺盪的體操動作練習，可以檢視運動能力和體適能表現。 二、進行平板支撐動作練習 1.教師示範平板支撐動作，引導學生想像身體像一個斜放的平板，利用雙手支撐和腹部肌力，維持身體的靜態平衡。 2.平板支撐動作流程如下： (1)俯臥跪姿支撐。 (2)一腳向後伸直支撐。 (3)另一腳再向後伸直支撐，身體呈現平板。 3.請學生發表如何讓身體維持斜平板的要領。 三、進行挑戰動作 鼓勵學生挑戰一隻腳屈膝離地或是直膝離地，挑戰全身性肌力。 四、進行平板支撐遊戲（一） 1.說明遊戲規則： (1)兩人一組，先做平板支撐動作，再進行單手猜拳。 (2)猜贏者可以變跪姿支撐，猜輸者持續平板支撐。 (3)進行五次，比一比誰贏的次數多。 2.全班分成數組，進行遊戲。 3.請學生發表遊戲過程如何完成支撐動作的要領。 五、進行平板支撐遊戲(二) 1.進行動態平板支撐移動的分解與示範，引導學生練習。		

		2.說明遊戲規則： (1)全班分成數組。 (2)利用平板支撐動作，在直線上進行支撐前行接力。 (3)最快完成的組別獲勝。 3.進行遊戲，並提醒學生手腳要沿著直線行進。 4.請學生發表靜態與動態平板支撐動作要領有何差異。 六、進行手推車動作練習 1.說明與示範手推車動態支撐移動的動作要領與 功能，強調運用手臂和腹部肌力支撐力量，進行身體重心向前移動。 2.引導學生兩人一組練習手推車動作。 3.請學生發表靜態與動態支撐動作的差異與難易分析，課後如何進行自主練習。 七、進行單槓空中漫步練習 1.說明單槓是以雙手支撐肌力為主的運動，學會支撐的基本技巧後，可以體驗單槓支撐的動作變化。 2.利用校園中的單槓進行單槓支撐時腿部動作的變化，體驗腿部和腹部肌力運用的差異，包括前後勾腿、向上舉腿與上下抬膝。 八、進行單槓空中擺盪練習 1.說明與示範單槓擺盪動作。 2.引導學生兩人一組，一人練習類似盪鞦韆的擺盪，另一人在後協助增加向前推的動力。 3.掌握向前、向後的要領後，可以練習單人完成支撐擺盪的動作。 4.講解單槓的擺盪動作需要展現全身性肌力和控制力的結合，鼓勵學生利用課後時間和學校或社區資源進行練習。 九、講解單槓運動安全須知 1.鼓勵學生自主練習單槓運動，但要遵守重要的注意事項，包括： (1)進行單槓運動時要按照自己的身高和手臂肌力選擇適當的動作。 (2)運動前要加強雙手臂暖身運動。 (3)要確定雙手掌乾燥，能握牢槓。 (4)不要坐、站在槓上或在其周圍追逐、推擠。 (5)沒有保護墊或大人保護時，不要做「腳上頭下」的倒立動作。		

		活動1飲食新概念 一、飲食均衡的重要性 1.請學生分組，檢視課本頁面中小燦一家的早餐，討論以下問題。 (1)早餐是否有符合六大類食物？ (2)早餐是否營養均衡呢？ (3)多吃肉才會有營養嗎？ (4)早餐店販售的奶茶裡添加的「奶」是鮮奶嗎？還是奶粉或奶精？ (5)奶粉或奶精的營養價值和鮮奶一樣嗎？ 2.請各組與大家分享討論的答案。 3.教師詢問： (1)有過吃太飽的經驗嗎？ (2)吃太飽會對身體造成什麼影響呢？ 4.教師說明： (1)吃飯速度太快，會讓大腦來不及接收吃飽的訊息，在感覺到吃飽前身體就已經吃過量，易導致肥胖。 (2)容易造成消化不良、腸胃負擔。 (3)吃東西時應該要細嚼慢嚥，才是良好的飲食習慣。 5.教師詢問： (1)只吃自己喜愛的食物，對身體會造成什麼影響呢？ (2)吃高糖、高熱量食物對身體會造成什麼影響呢？ 6.教師說明： (1)只吃自己喜愛的食物，不節制地吃容易忽略了營養均衡。 (2)吃了過多高糖、高熱的食物，會對身體造成負擔，容易引起肥胖、糖尿病及高血壓等疾病，必須多注意飲食習慣。 二、早餐的重要性 1.教師詢問： (1)吃早餐重不重要，為什麼？ (2)今天是否有吃早餐？內容是什麼？ (3)有人沒吃早餐嗎？ 2.沒吃早餐的原因是什麼？ (1)起床太晚來不及吃。 (2)不想吃早餐。 (3)家人準備的早餐不愛吃。 (4)吃早餐花了太多時間。 三、營養大盤點 1.教師詢問： 每一種食物含有不同的營養素，食物可區分為六大類，分別為蔬菜類、乳品類、豆魚蛋肉類、油脂與堅果種子類、水果類、		

		全穀雜糧類。 2.食物大分類：教師將各類食物的圖貼在黑板上，讓學生依照六大類食物作分類。 3.教師統整： (1)蔬菜類：高麗菜、花椰菜、青江菜等。 (2)乳品類：牛奶、乳酪等。 (3)豆魚蛋肉類：豆乾、魚、雞蛋、豬肉等。 (4)油脂與堅果種子類：腰果、杏仁果、橄欖油等。 (5)水果類：番茄、芭樂、蘋果等。 (6)全穀雜糧類：米飯、麵、番薯等。 四、六大類食物攝取量 教師說明： (1)每人每天飲食攝取量，會根據年齡及身體活動量而有所不同。 (2)兒童時期的飲食攝取量，配合頁面做說明。 2.教師提問： (1)有吃早餐嗎？請把早餐的內容寫下來。 (2)把早餐的內容做六大類分類，並將份量寫下。 3.一日飲食攝取量 (1)根據早餐的種類與份量，規畫今日的飲食攝取量。 (2)教師根據學生書寫的狀況進行統整，說明每天的飲食攝取量不可過量與缺少，在每餐之間需均衡攝取。 五、認識營養素 1.教師詢問學生知道下列營養素可從哪些食物攝取嗎？ (1)蛋白質：豆類、雞蛋、魚、雞、牛肉、豆腐、牛奶等。 (2)維生素、膳食纖維：蔬菜、香蕉、蘋果等。 (3)醣類：米飯、玉米、番薯、芋頭等。 (4)礦物質：不同食物中都有不同的礦物質，其中牛奶、起司、小魚乾 等食物中，含有鈣質。 (5)脂質：油類、腰果、杏仁果等。 2.教師說明課本頁面上各種營養素的功能，對身體的益處有哪些。 3.教師統整： (1)要選擇天然、新鮮的食物攝取，才會有豐富的營養素。 (2)加工食品容易讓營養素流失，食物以原型食物最佳。 (3)堅果類屬於脂質類必須適量攝取，以免造成脂肪過量。 六、小燦早餐瞧一瞧 1.分組討論檢視看看小燦的早餐內容，是不是營養均衡呢？請各組分享討論後的答案。		

		2.教師提問：小燦的早餐還缺少哪些營養素呢？ 3.教師統整： (1)早餐的攝取對兒童的成長很重要，再忙再趕也別忘了天天吃早餐。 (2)有吃早餐的人精神好、反應快。 (3)不吃早餐，容易注意力不集中，影響上課。 七、早餐紅綠燈 1.教師請學生檢視跨頁中以搭配紅綠燈停放，裝載不同早餐的卡車，思考燈色和食物的關聯性。 2.教師請學生分組，討論以下問題並發表： (1)可天天吃早餐有哪些？為什麼可天天吃？ (2)偶爾吃的早餐有哪些？為什麼僅能偶爾吃？ (3)盡量少吃的早餐有哪些？為什麼得盡量少吃？ 3.教師說明： (1)跟學生強調要掌握營養均衡的概念，吃各類食物來攝取身體所需的各類營養素。 (2)以可天天吃的早餐為最佳選擇。 (3)早餐選擇： A.以全穀雜糧類為主，搭配高品質的蛋白質、蔬菜和水果，避免太甜與油膩。 B.優質蛋白質食物，有助於穩定血糖、減少熱量攝取。 八、家庭飲食習慣大調查 1.教師詢問學生在家吃晚餐時，吃了哪些食物。討論課本頁面中，三個人物的家庭飲食內容，找出良好的飲食習慣及不良的飲食習慣。 (1)小燦家偏好高油、高熱量的飲食。 (2)小雨家的飲食較營養均衡。 (3)小平家的飲食偏重鹹、重口味。 2.教師統整說明： (1)每個人的飲食習慣、口味深受家庭的影響。 (2)重油、重鹹都會對身體造成過多負擔。 (3)良好的飲食習慣並非是天生的，口感喜好需從兒童期開始養成。 (4)面對不喜歡吃的食物，可少量嘗試看看，不宜因為不喜歡而挑食或拒絕，才能攝取到不同的營養素。 活動2 飲食生活面面觀 一、學童常見的飲食及營養問題 1.教師詢問學生： (1)生活中有偏愛吃什麼食物嗎？		

		(2)生活中有不愛吃什麼食物嗎？ 2.教師與學生共同討論頁面上的情境。 (1)只愛吃肉好嗎？過量對身體會有什麼影響？ (2)不愛吃青菜好嗎？對身體會有什麼影響？ 3.教師與學生共同討論頁面上的情境，可用食物紅綠燈的概念。 (1)你喜歡吃餅乾、巧克力及糖果等零食嗎？ (2)你愛喝飲料嗎？ (3)你知道一杯 600 毫升珍珠奶茶的熱量有多少嗎？ 4.教師統整說明： (1)偏食或挑食會影響生長發育，肥胖或發育不良，甚至會生病。 (2)在吃零食或不健康食品時，記得停看聽， 5.想想看是嘴饞想吃而已，還是一定要吃。 二、長高長壯好方法 1.教師詢問學生該要選擇哪些食物，攝取哪些營養素才能使身體長高長壯呢？ 2.請學生想一想： (1)吃哪些食物會長肌肉？ (2)吃哪些食物能幫助骨 骼強壯？ (3)你現在口渴了，有牛奶、水、可樂，你會選擇哪一種？為什麼？ 3.教師提問： (1)你覺得生長發育跟運動有關係嗎？為什麼？ (2)每天都有做運動嗎？跟大家分享一下。 (3)你覺得生長發育跟睡眠有關係嗎？ (4)每天都幾點睡覺？幾點起床呢？ 三、不同年齡階段飲食需求 1.教師詢問學生家裡有其他年齡的成員嗎？你有發現他們的飲食內容有什麼不同嗎？請學生自由發表。 (1)嬰兒時期 A.教師提問： a 家中有一歲以下的小嬰兒嗎？ b 嬰兒都吃什麼食物來獲得營養呢？ 2 教教師根據頁面內容統整嬰兒期發育情況與營養所需。 (2)幼兒時期 A.教師提問： a 家中有剛學會走路的小孩嗎？ b 你有發現他們走路都搖搖晃晃的嗎？為什麼？		

		c 你有發現他們自己吃東西，常常吃得滿臉都是食物嗎？為什麼？ B.教師根據頁面內容統整幼兒時期發育情況與營養所需。 (3)兒童時期 A 教師提問： a 有發現一年級的學生跟六年級學生的身高、體重有所差異嗎？ b 兒童時期是持續生長發育，飲食要攝取足夠的份量。 B.教師根據頁面內容統整兒童期發育情況與營養所需。 (4)青春時期 A.教師根據頁面內容，統整青春期發育情況與營養所需。 B.青春期是轉換成大人的重要時期，不可因體型而少吃，造成營養不均的現象。 (5)壯年時期 A.教師根據頁面內容，統整壯年時期發育情況與營養所需。 B.壯年時期的女性隨著年齡的增加，骨質也會漸漸流失，造成骨質疏鬆的現象。 C 壯年時期身體代謝率下降，需多注意飲食，減少慢性疾病發生。 (6)高齡時期 A.高齡時期會出現身體機能退化的情況， 例如下列： a 牙齒不好，太硬的食物咬不動。 b 吃不下，導致營養不良。 B.建議可以把食物切得丁狀、細小一點，煮得軟一點，讓牙齦和舌頭能幫忙嚼食。 活動 3 體重控制有一套 一、探討小燦體重過重的原因 1.教師詢問學生，食物攝取量與飲食習慣會不會受到下列因素影響呢？ (1)小燦為什麼不愛運動？ (2)小燦為什麼下課喜歡留在教室，不愛去外面活動呢？ 2.詢問學生，小燦的哪些行為導致體位一直增加？ (1)愛吃零食。 (2)不愛活動。 3.將學生分組，請學生討論： (1)為什麼小燦需要參加體重控制班，而其他同學不用呢？ (2)體重過重對身體造成什麼影響？為什麼？ 二、檢討體重問題 1.教師與學生共同討論課本中的情境，請大家發表。		

		(1)小燦是怎麼發現體重過重對身體及生活造成的影響？ (2)開始分析小燦體重過重的原因有哪些？ 三、改善飲食及運動習慣 1.教師與學生共同討論課本頁面，請大家發表。 (1)根據小燦體重過重的成因，擬定改善飲食計畫。 (2)請學生討論小燦的改善飲食內容中，有哪些是自己也要改進的。 2.教師統整：清楚自己吃什麼食物和應該吃的分量，對體重管理是很重要的。 四、檢討烹飪方式與活動量 1.教師提醒學生要注意下列兩點： (1)食物的選擇。 (2)烹調的方式。 2.詢問學生增加身體活動量，除了散步、跑步外，還可以做哪些運動呢？請學生發表自己喜歡的運動。 五、立定目標我可以 1.教師請學生根據頁面擬定： (1)想要改善的飲食習慣。 (2)運動習慣的規畫。 2.教師統整： (1)控制體重要持之以恆，不能半途而廢才能達成目標。 (2)除了飲食控制，也要養成規律運動的習慣，不僅能運動到身體外，心情也會較放鬆喔。 六、飲食大檢視 1.教師請學生根據課本頁面上的飲食習慣項目，進行自我檢核，評估自己的飲食狀況。 2.詢問學生有做到上述哪幾項。 七、飲食目標向前衝 1.如果有未能達到的，有想過要改善嗎？為什麼？能做什麼選擇？能怎麼做決定？ 2.根據上述的步驟，幫自己設立一個目標，確實執行。 八、營養小達人 1.請學生根據上述的四種情境，寫出適當的答案。 (1)排便不順，是缺乏什麼營養素呢？可多吃什麼食物幫助排便順暢？ (2)骨頭脆弱，是缺乏什麼營養素呢？可以多吃什麼食物補充鈣質？ (3)全身無力，應該要補充哪種營養素來供應身體所需的能量呢？可多吃什麼食物補充身體所需的能量？ (4)幫助生長發育有哪三個要素呢？可選擇哪些食物補充？		

體育: 第 5-13 週 / 健康: 第 8-14 週	單元六跑跳擲我最行 / 單元二快樂每一天	活動 1 更快、更高、更強 一、認識古代奧運會起源 講解每四年舉行一次的奧運最早起源於古代希臘奧林匹亞，結合宗教祭典和競技賽會，之後因為羅馬帝王宣告停辦。 二、講解現代奧運舉辦 利用課本說明法國人古柏坦積極鼓吹奧運會的價值，獲得世界各國的支持，1896 年在雅典能重新舉辦的第一屆現代奧運。 三、認識古代奧運會的貢獻 1.認識古代奧運會的貢獻。 (1)聖火傳遞和平的理想。 (2)制定運動競賽規則讓比賽能公平競爭。 (3)制定運動競賽規則讓比賽能公平競爭。 (4)運動員宣誓的儀式表達要遵守參賽規定。 2.請學生發表這些傳承的價值對運動會舉辦的意義。 四、認識現代奧運的主要訴求 1.利用課本介紹現代奧運的主要訴求，包括： (1)奧林匹克會旗的五環標誌，象徵五大洲的團結，也代表全世界的運動員都可以參與。 (2)介紹奧林匹克格言-更快、更高、更強。說明從事運動就是要勇於自我挑戰，追求更佳的表現。 (3)說明奧運會的核心價值-卓越、尊重、友誼，希望比賽過程能尊重裁判判決、珍惜比賽情誼等。 五、認識現代奧運的主要訴求 1.利用課本範例，指派學生學習任務，以文字或圖畫描述如果自己參與各項運動練習或比賽時，如何展現奧運的運動價值。 2.完成後，再將宣導同樣價值的同學成為一組，分享作法上的差異。 活動 2 田徑跑跳擲 一、熱身活動 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.教師引導學生了解，田徑運動的起源。 二、健跑小達人 1.併腿跳 (1)教師講解動作要領：站在梯格第一個方格的左邊，兩腳分開下蹲，然後跳進斜對角的梯格裡。接著再從地面上跳起，跳到梯格的左側，並繼續快速前進。 (2)請學生進行併腿跳動作練習。 2.深蹲跳	體育:18 / 健康:7	課本、教用版電子教科書

		(1)教師講解動作要領：雙腳打開與肩同寬，分別站在梯格第一格的兩側。往前一格跳深蹲跳，再站起迅速往下一格跳。 (2)請學生練習深蹲跳動作練習。 3.側向弓箭步 (1)教師講解動作要領：雙腳打開與肩同寬，分別站在梯格第一格的兩側。往前一格跳深蹲跳，再站起迅速往下一格跳。 (2)請學生練習側向弓箭步動作練習。 三、側步腳尖觸地 1.教師講解動作要領:站在繩梯的右側，面對梯子，膝蓋微彎，左腳跳向左前方格，然後右腳越過一方格，跳至第三格，最後往正後方後跳至繩梯右側，跳到繩梯的終點。 2.請學生練習側步腳尖觸地動作練習。 四、想一想 將學生分成數組，請各組共同設計一組有趣的繩梯動作，並在練習後示範。 五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 六、熱身活動 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習上一節所學的跑步與跳躍動作。 七、你追我躲 教師講解你追我躲的活動規則： 1.四人一組，一人為追者，另三人為逃者。 2.比賽口令發出後，追者可隨意沿任一條線段追其他三人，而逃者也可以沿任一條線段逃跑，逃者跑離開線段、被追者拍到或與其他逃者面對面時則判出局。 3.追者和逃者都不可以從線段中間折返，必須在線段交界處才可改變移動方向。 八、想一想 1.遊戲結束後，和同學討論如何不被抓到以及如何能快速抓到人？ 2.請學生依討論所得策略再次進行遊戲。 九、綜合活動 1.遊戲結束後，和同學討論如何不被抓到以及如何能快速抓到人？ 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十、熱身活動 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習上一節所學的跑步與跳躍動作。 十一、獵人遊戲		

		1.教師講解獵人遊戲的活動規則： (1)從學生中選出一位當「獵人」，一位當「獵物」，其他的學生則兩兩一組，以兩手相搭著，彼此圍成一個圓圈。 (2)「獵人」和「獵物」只能沿著圓圈的外圍跑，兩人都可以隨時變換方向，一旦，「獵人」抓到「獵物」後，兩人即可交換角色。 (3)「獵物」隨時都可以指定任何一位同學，變成新的一組，而原來同組的另一位同學，則成新的「獵人」，原來的「獵人」則成為新的「獵物」，繼續進行活動。 十二、想一想 1.遊戲結束後，和同學討論如何不被獵人抓到以及如何快速抓到獵物？ 2.請學生依討論所得策略再次進行遊戲。 十三、綜合活動 遊戲結束後，和同學討論如何不被抓到以及如何能快速抓到人？ 一、熱身活動 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習第一節所學的跑步與跳躍動作。 二、我排你跑 1.教師講解獵人遊戲的活動規則： (1)五人為一隊，甲乙兩隊為一組，每隊拿五個標誌筒，於距離30公尺起跑線與終點線之間放置排列標誌筒。 (2)排列完成後，甲隊至乙隊場地，乙隊至甲隊場地，進行競賽。 (3)每人從起點出發，前進時跑者需繞過每一個標誌筒，跑過終點後折返，兩人拍手後下一棒才可出發，最後一棒最快完成者獲勝。 三、想一想 1.遊戲結束後，各隊進行討論如何重排標誌筒以增加難度，重新設計行進路線。 2.請學生依討論所得策略再次進行遊戲。 四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 五、熱身活動 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習第一節所學的跑步與跳躍動作。 六、愈跳愈遠 1.雙腳左右側跳 (1)雙腳併攏，向左跳一步，再向右跳回原處。		

		(2)往反方向重複動作。 2.半蹲跳 (1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下半蹲，兩臂自然後擺。 (2)接著兩腿迅速蹬伸，最後用腳尖蹬離地面向前跳。 (3)落地時用前腳掌著地屈膝緩衝。 3.全蹲跳 (1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下全蹲，兩臂自然後擺。 (2)接著兩腿迅速蹬伸，同時兩臂迅速有力向前上擺，最後用腳尖蹬離地面向前跳。 (3)落地時用前腳掌著地屈膝緩衝。 4.背手跳 (1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下半蹲，雙手背於背後。 (2)接著兩腿迅速蹬伸，用腳尖蹬離地面向前跳，落地時用前腳掌著地屈膝緩衝。 5.擺臂跳 (1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下半蹲，兩臂自然後擺。 (2)接著兩腿迅速蹬伸，同時兩臂迅速有力向前上擺至耳邊，最後用腳尖蹬離地面向上跳起。 (3)落地時用前腳掌著地屈膝緩衝，接著再跳起。 6.雙腳連續跳 (1)雙腳屈膝左右開立，雙手前後擺動。 (2)當雙手向前擺時兩腿迅速蹬伸，雙腳同時落地，落地後迅速再向前跳。 七、說一說 1.練習結束後，請學生發表不同雙腳跳動作的感覺。 2.請學生依討論所得策略再次進行遊戲。 八、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 九、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 十、立定跳遠 1.配合課本第 166~167 頁圖例，教師說明立定跳遠的動作要領： (1)兩腳左右開立。 (2)雙臂擺動與兩腿屈伸配合：兩臂前後擺動，前擺時，兩腿伸直，後擺時，屈膝降低重心，上體稍前傾，手儘量往後擺。 (3)起跳：起跳時，兩腳用前腳掌迅速蹬地，同時兩臂由後方向前上方做強而有力的擺動，使身體向前上方騰起。 (4)落地：收腹舉腿，小腿往前伸，同時雙臂用力往後擺動，並屈膝落地緩衝。		

		2.請學生進行練習。 十一、丈量跳遠距離 1.教師說明立定跳遠丈量方法：從最接近跳板的著地點，垂直量至起跳板前緣。 2.教師引導學生三人一組進行練習，一人跳遠，兩人丈量距離。 十二、綜合活動 1.教師請動作標準的學生出列示範。 2.鼓勵學生假日時邀集家人一同運動，並擔任小老師，教導家人立定跳遠動作要領。 3.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動 3 誰能擲得遠 一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 二、上肢伸展 1.全向上拉式 教師說明動作要領：雙手交疊向上伸展，臀部微微往後挺，可伸展到胸、手臂及腹部。 2.十字拉伸式 先將右手往身體左側伸直，高度約位於胸部位置，接著用左手勾住右手並往身體方向壓，有點像捏著鼻子模仿大象的姿勢，兩手輪流，可拉伸上手臂及肩部肌群。 3.肘壓式 單手舉高後往頭後側下壓，讓手肘朝天，另一手輕扶肘部再往內加一點壓力，可伸展到上背部與三頭肌。 4.單手加壓式 右手掌心朝上往前伸直，接著用左手將右手手掌向下壓，使右手手掌與手臂大約呈現 90 度，此動作可將整條手臂的前側拉伸開來。 三、丟球樂 1.坐姿丟球學生採坐姿，以高手擲球方式將球向前丟球。 2.向後拋球學生採站姿，將球往身後方向丟出。 3.向前拋球學生採站姿，以低手拋球方式將球向前丟出。 4.向前丟球學生採站姿，以高手擲球方式將球向前丟球。 5.教師引導學生進行相互觀摩練習。 四、說一說 請學生回想剛剛的活動，並思考「哪種方式較容易將球投出？哪種方式可以投擲得最遠？為甚麼？」 五、綜合活動		

		教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 六、熱身活動 教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 七、正面肩上投 教師講解並示範動作要領： 雙腳與肩同寬，慣用手持球舉至耳後，另一隻手向前伸直舉高瞄準方向，靠身體轉腰手臂力量將球投擲出。 八、球網投擲拋物線練習 教師講解並示範動作要領:學生兩兩一組，中間架設羽球隔網，請學生原地正面肩上投球，球需越過球網，將球傳至對面給同學，練習重點為球需以拋物線過網，而非求遠。 九、側肩投擲動作 教師講解並示範動作要領： 1.側：身體站側面，弓箭步姿勢。 2.瞄：前手舉高，瞄準目標。 3.舉：持球將手舉至耳後。 4.投：轉身扭腰將球用力投擲出。 5.跨：後腳向前跨步。 十、說一說 1.教師引導學生進行相互觀摩，並說出彼此動作優缺點。 2.教師請學生修正缺點後繼續練習。 十一、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十二、熱身活動 教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 十三、壘球投擲連續動作 教師講解並示範動作要領： 1.持球：掌心留有空隙，不將球握死。 2.助跑：向前助跑 3 步。 3.引球、側併步：前手舉高瞄準目標，後手持球舉至耳後，腳步改為側併步。 4.擲球：後腳往前跨步， 身體轉正面將球擲出。 十四、分解動作練習 1.教師巡視於行間，適時給與學生動作指導。 2.要求學生反覆練習各分解動作，務必能流暢作出各分解動作。 十五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十六、熱身活動		

		教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 十七、擲遠小組練習 將學生以四人為一組，場地兩側各二人，一人進行投擲練習，一人觀察投擲動作，並提醒動作要領，練習數次後，投擲者與觀察者角色互換。 十八、投擲觀察記錄表 請學生依觀察的結果完成投擲觀察記錄表。 十九、說一說 1.教師引導學生小組討論，發表說明記錄表內容。 2.請學生參考修正意見，進行缺點改善，再進行練習。 廿、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 / 活動1 校慶運動會 一、辨識情緒類型 1.老師請不同的同學起來念課本對話框的內容。 2.老師提問：對於大隊接力賽這個事件，每個人有什麼不同的情緒反應？ 3.教師請同學發表不同角色的情緒反應並推測他們內在的想法。 4.教師提問：如何判斷角色的情緒類型及想法？ 5.教師總結：我們可以從表情、聲音、動作、語氣、說話內容去推測別人的情緒類型及想法。 6.教師總結：每個人會產生不同的情緒類型，例如：憤怒、膽怯、興奮、恐懼、不安等，能夠辨識自己與他人的情緒，進而思考情緒背後的想法，才能相互理解。 7.教師請同學回想是否曾經有過課本類似的經驗？哪個角色最符合你當時的情緒類型？ 8.教師提問：你是否認同或不認同那些情緒反應？ 9.教師總結：情緒類型本身沒有對錯，產生情緒差異的原因和個人的家庭背景及生長經驗有關，對於與自己不同的情緒反應及想法要學習接納與理解。 二、練習情緒辨識技巧 1.教師請同學填寫情緒拼圖的學習活動，並畫出自己面對角色時可能的情緒反應。 2.教師請同學發表自己對角色情緒的辨識結果，並討論有何異同。 3.教師總結：從外表判斷他人情緒時可能和對方真正的情緒不同，必須從口語，例如：「你是不是在生氣？」或複述他人的口		

		語內容，例如：「你的意思是……嗎？」來真正理解他人反應，才不會產生誤解。 三、體會負面情緒的影響 1.教師抽籤請同學演示課本情境。 2.教師請演示的同學分別分享演戲時的內心感受。 3.教師請同學討論：如果你是小君，哪些人的回應能夠幫助你？ 3.教師總結：當一個團體面臨挫敗時會使團體成員產生負面的感受，而團體內成員對負面感受的認知與回應，會影響整個團體的凝聚力及動力。 四、調適負面情緒的技巧 1.教師請同學完成課本活動並討論：面對失誤的正向或負向情緒對後面的行動會產生什麼影響？ 2.教師請同學寫出對小君的鼓勵話語，並大聲唸出來。 3.教師提問：聽到這些正向語言的感受如何？ 4.教師總結：平時對自己和他人練習正向鼓勵，可以幫助我們在面臨困境時產生力量。 五、採取積極的行動 1.教師提問：以前有參加過大隊接力嗎？賽前如何練習？ 2.教師提問：小君的同學想到哪些方法來克服失敗？你還想到哪些方法？ 3.觀看大隊接力教學影片並加以討論。 4.教師總結：遇到困難時要保持正向情緒，思考問題解決的方法並積極行動，才能逆轉勝喔。 六、練習調適負面情緒的技巧 1.老師說明課本負面情緒的調適方法的步驟。 2.老師請同學發表「想一想」的答案。 3.同學發表自己曾經克服低潮的經驗。 4.教師提問：除了課本的方法，還有哪些方式可以調適負面情緒？ 5.教師將步驟字卡張貼在黑板上，請同學按照課本方法思考如何運用在自己的困境上。 6.教師準備一個紙盒和一疊便條紙，請同學將自己希望克服的障礙寫在紙條上，投入紙盒內，老師隨機抽取紙條念出問題，請同學分享解決方法。 7.教師總結：面對挫折或低潮時，適當的抒發情緒，轉移注意力到正向 事物上，和別人聊天找到不同的思考和解決問題的方式，才能有效調適。 七、壓力引起的身心反應		

		1.教師請同學以廣播劇的方式呈現課本情境。 2.教師提問：比賽時，情境中的同學們出現哪些身心反應？ 3.教師統整歸納。 4.教師提問：當面臨壓力時，你會出現哪些身心反應？ 5.同學分享。 6.教師說明：當面臨考試或比賽時，要練習調適壓力反應，才不會失常。 教師介紹提升抗壓力的技巧，並請同學分享自己的抗壓方法。 7.教師帶領同學深呼吸及做伸展運動，練習放鬆技巧。 8.教師請同學製作輕鬆小卡，當有壓力情境時用文字或圖片提醒自己練習放鬆，就能有效提升抗壓力。 八、了解成長的壓力 1.老師請同學朗誦課文文章。 2.教師說明：生活中面臨壓力事件時雖然會產生壓力反應，但適度的壓力能夠激發潛能，促進人格更加成熟。 3.同學完成課本活動，分享自己的壓力事件及自我成長。 4.教師播放 2020 奧運宣傳影片，讓同學體驗從壓力中成長的喜悅。 5.教師總結：勇於面對生活中的各種壓力事件，提升自己的意志力和應變力，才能更加獨立自主的面對未來的挑戰。 活動 2 明日之星 一、接受自己的獨特性 1.老師請同學分別扮演旁白、小嫻、導師、數學老師、小君、小美、小翰、輔導老師等角色，以廣播劇的方式呈現課本情境。 2.教師請扮演小嫻的同學分享心理感受。 3.教師提問：曾經有過和小嫻一樣感受的請舉手。 4.教師請同學發表「想一想」的問題答案。 5.教師給每個人發下一張 A4 白紙，請同學在白紙上隨意畫下四個直徑分別為 0.1cm、0.5cm、1cm、2cm 的圓點。 6.老師抽籤請同學站起來展示他白紙上的點，請離他最遠的同學從他的位置指出展示同學所畫的四個點在哪？看得清楚嗎？ 7.教師請同學依照自認缺點的嚴重性，按照點直徑大小的字體大小寫在點的旁邊。 8.請遠方的同學再次判讀展示同學的白紙，念出內容並說出對缺點的看法。 9.請坐在展示同學的旁邊同學念出展示白紙的內容，並說出對缺點的看法。 10.現在把白紙翻面，畫上你最喜歡的事物。		

		11.教師總結：畫在白紙上的大大小小的點就像自身的缺點，自己最清楚位置，和你關係遠的人往往看不到小缺點，和你靠近才會顯現。你所認為的大缺點在別人眼裡也許不是問題。只有認清與接受自己的不完美，才能自我肯定。 12.將白紙翻面，讓黑點留在背後，白紙最重要的功能是讓你寫出或畫出你想要表達的東西，著眼在美好的事物上。 二、學習典範人物 1.請同學朗讀課本中「郭婷淳」的故事。 2.教師播放關於郭婷淳生平的相關影片。 3.教師帶領同學討論課本內頁的問題。 4.教師總結：郭婷淳值得學習之處，在於她沒有因為「獨特性」而放棄 努力，反而在與別人不同的道路上開展人生，提升自我價值，並找到自己的舞台。 三、接受獨一無二的自己 1.教師請同學畫出想成為的自己，並在背面寫上自我介紹。 2.教師總結：「和別人不同」會使我們在班級中感到不安，可是隨著年齡增長會接觸更多不同類別的人，慢慢會理解「和別人不同」才是常態。不要害怕獨特性，因為獨特性才能使你成為獨一無二的自己。 四、體會自我實現 1.同學上臺發表「二十年後的我」自畫像與自我介紹。 2.教師說明：理想的「二十年後的自己」也許很難想像，需要不斷地透過認識自己及探索周遭的環境去創造，就像同一個主題，每個人畫出來的都不同，但完成後大家可以看到彼此的作品。 3.完成課本中的「夢想地圖」。 4.同學分享自己的夢想地圖。 5.教師說明：理想中的自己和現在的自己中間所留的空白，就是我們所要努力完成的拼圖，我們必須知道這塊拼圖是什麼，也許是知識、技能、學歷、金錢……，找到拼圖並且放置在自己的地圖上，才能一步步看到未來自己的完整樣貌喔。 活動3我愛我的家 一、體會自我實現 1.教師請兩位同學念課文對白。 2.教師提問：有沒有去過同學的家裡？同學的家和自己的家有什麼不同？你比較喜歡哪個家？ 3.教師提問：家和房屋有什麼不同？溫暖的家需要具備什麼？ 4.教師總結：家和房屋最大的不同就是：家有人與人之間的情		

		感連結。我的家人是專屬於我的，所以我的家也是獨一無二的存在。 5.教師請同學拿一張白紙，寫下： (1)自己的家人及家人為我做的付出。 (2)我對家人的付出是什麼？ 6.教師提問：家人為你付出了什麼？沒有這些付出會有什麼影響？ 7.請同學分享。 8.教師說明：家庭的功能包含了經濟（食衣住行）、情感、安全、教育等，家人提供了這些功能，才能滿足我們的各種需求。 9.教師總結：我們也許會羨慕別人家庭的物質生活或家人之間的感情，但那永遠不可能屬於我，只有和家人共同努力營造自己理想的家庭生活，才能擁有家的歸屬感。 二、學習良好的家庭溝通 1.教師請兩位同學分別扮演小強和小強媽媽，演示課本的溝通情境。 2.教師提問：小強的需求是什麼？弟弟的需求是什麼？媽媽的困難是什麼？最後小強如何滿足自己的需求？ 3.教師將「良好的家庭溝通」步驟寫在黑板或以字卡呈現，並加以說明。 4.教師提問：是否有跟家人表達自己的需求並溝通成功的經驗？成功的關鍵是什麼？ 5.教師總結：在一個家庭中，每個人都有自己的需求，透過良好的家庭溝通並共同分擔責任，才能在滿足自我需求的同時，也協助滿足其他家人的需求。 三、練習家庭溝通技巧 1.教師提問：有什麼需求想跟家人溝通卻不知如何開口？如何使用家庭溝通技巧來表達需求？ 2.教師請同學 4~5 人一組進行討論： (1)我想跟（家人）溝通（事情）。 (2)小組投票決定選擇哪位同學的問題情境。 (3)討論如何用溝通步驟解決及分配所扮演的角色。 3.小組進行問題情境的溝通技巧演示。 4.教師請小組成員輪流起來發表所扮演角色的想法與立場。 5.教師總結：要能達到有效溝通，必須先覺察對方的情緒並聆聽對方的想法及要求，在滿足自己需求的同時也滿足對方要求，才能有效達成共識。 四、我的愛家行動 1.教師提問：如果一個家庭裡每個人都提出需求卻不願意付		

		出，這個家庭的氣氛會如何？ 2.學生自由發表。 3.教師請同學自評「我的愛家行動」。 4.教師請同學發表自己平時對家人表達愛的方式以及家人的回應。 5.教師總結：家人的互動關係需要長期的經營，願意用正向的態度與行動彼此支持，家庭才能真正成為家人的避風港。 五、小試身手「我的心情日記」評量 1.老師請同學依照課本的生活情境畫出自己實際生活的感受，並分享討論。 2.教師說明：同樣的生活情境帶給人不同的生活感受，往往是因為人對於自己的生活所抱持的態度與想法不同，所採取的應對行動也會不同，當我們用樂觀的態度及積極的行動去面對每一天的生活時，人生就會朝向你所夢想的樣子去發展，千萬不能小看信念的力量！ 六、生活快樂指數自我 評量 1.教師說明問卷的向度概念及作答的方式，引導學生進行作答。 2.教師請同學根據作答結果統計分數，並根據分數找出參考建議， 3.教師說明：評量目的主要讓同學知道自己目前面對生活的心理能力，分數越高表示對自我生活的滿意度越高，分數越低表示滿意度越低。 4.老師說明：如果對自己目前的生活滿意度過低，可以先和師長與同學深談，了解自己生活的困境與態度的癥結，找出目前透過自己的努力可以改善的項目，例如：課業、體能、個人衛生、環境衛生等，並採取具體的改善行動，持續一點微小的改變可以成就巨大的差異。		
體育: 第 14-17 週 / 健康: 第 15-21 週	單元五運動力與美 / 單元三克癮防衛隊	活動 1「鈴」聲響起 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、熟悉扯鈴 1.教師介紹扯鈴種類與部位名稱，並說明目前培鈴有加速快、不易纏繩的優點，是最適合初學者學習的扯鈴。 2.每人一組扯鈴，教師引導分別進行帶鈴旅行、拉繩練習及扯動紙杯練習。 3.扯動紙杯的目的在體會扯動的感覺，以及一手拉扯、另一手	體育:8 / 健康:7	課本、教用版電子教科書

		配合來回的動作。 三、地面起鈴 1.教師說明繞繩方式及特點後進行教學。 (1)鈴軸黑色圓圈靠近身體方向（慣用左手相反，白色靠近身體方向)，將鈴放在線上。 (2)右線往左，繞過鈴軸下方拉回。 (3)起鈴： A 面對鈴面，和鈴軸垂直。 B 鈴棍向右移動，帶動鈴往右滾。 C 鈴棍向左移動，帶動鈴往左滾動。 D 滾至身體前方時，右棍順勢向上扯動鈴。 四、基本運鈴 1.教師說明動作要領：地面起鈴後，一手將鈴扯起，另一手只是配合來回，並不會出力扯動。 2.散開練習，教師居間巡視、指導。 五、綜合活動 1.教師請動作較佳同學示範，並再次提示正確動作要領。 2.進行緩和運動。 六、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、複習起鈴和運鈴 1.教師說明扯鈴是一項熟能生巧的運動，需要耐心練習。 2.教師引導學生發表起鈴和運鈴要領。 3.每人一組扯鈴，複習起鈴和運鈴動作。 八、進行「運鈴持久戰」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班分成數組，各成橫列散開。 (2)全班同時起鈴並運鈴 後，開始計時。 (3)中途如果運鈴失敗者原地蹲下，其他人繼續運鈴。 (4)一分鐘後，計算各組持續運鈴人數，分數高的組別獲勝。 2.變化規則，再玩一次：改成各組依序接力，運鈴失敗後換下一位隊友，全部輪完後，時間最持久的組別獲勝。 九、進行「運鈴接力賽」遊戲 遊戲規則： (1)全班分成數組，站在角錐後方。 (2)由排頭開始，邊運鈴邊移動，直到對面角錐後，換下一位繼續。 (3)只有運鈴時才能移動，中途如運鈴失敗或掉鈴，需原地重新運鈴再移動。		

		(4)最先輪完的隊伍獲勝。 十、綜合活動 1.教師引導學生進行緩和運動。 2.進行緩和運動。 十一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十二、複習起鈴和運鈴 1.教師說明扯鈴是一項熟能生巧的運動，需要耐心練習。 2.教師引導學生發表起鈴和運鈴要領。 3.每人一組扯鈴，複習起鈴和運鈴動作。 十三、繞繩轉開繩運鈴 1.教師說明扯鈴多數招式均需開繩運鈴狀態下完成，但開繩起鈴難度較高，初學者可先繞繩運鈴，再轉為開繩運鈴。 2.教師示範動作並說明要領： (1)繞繩運鈴後，右棍上拉，使鈴向上移動。 (2)右棍順勢從鈴下方順時針繞圈，使鈴線從繞繩變成開繩。 3.學生散開適當間距練習。 十四、金雞上架 1.教師示範並說明「金雞上架」動作要領。 2.教師強調重點： (1)鈴速要快。 (2)線、棍要和鈴軸垂直。 3.散開練習，教師居間巡 視、指導。 十五、綜合活動 1.教師說明扯鈴除了技巧外，也講究動作的美感，請大家互相欣賞與分享，看看誰的動作優雅、好看？並說明原因。 2.請學生擔任欣賞家，依： (1)手部動作。 (2)鈴面平衡與位置。 (3)動作熟練與姿態。 3.觀察優缺點，並自我省思。 活動 2 飛天旋轉 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身，尤其手腕部位。 二、熟悉飛盤 教師說明正式學飛盤投擲前，可先進行有趣的體驗。 1.手指轉盤：手指頂住飛盤內緣，繞圓轉盤。 2.上拋接盤：利用手腕上甩力量拋接盤。		

		3.滾盤前進：夾住飛盤，食指放盤緣，用手腕滾盤。 4.抬腿拋接盤：抬腿同時，用手腕從跨下上拋接盤。 三、進行「滾盤遊戲」 教師說明原地傳接棒活動方式： 1.全班分成數組，依序滾盤前進。 2.依盤停下的得分區位置，可得1~3分。 3.全部輪完後，計算總得分，分數高的組別獲勝。 四、拋接練習 1.拋盤動作：左腳前跨，右手運用腕力，將盤向前拋出。 2.接盤動作：任一腳前跨，判斷盤落點，雙手夾接。 3.兩人一組，散開練習。 4.動作熟練後，可逐步加大距離。 五、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 六、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身，尤其手腕部位。 七、擲盤與接盤練習 1.教師說明擲盤要領，學生握盤操作，但不擲出。 2.教師說明接盤要領與時機，學生握盤操作、體驗。 3.兩人一組，拉開適當間距練習。 八、飛盤擲遠練習 1.教師示範並說明飛盤擲遠要領： (1)運用腰部旋轉力量。 (2)擲出瞬間，手腕用力彈振出手。 (3)擲盤的手臂、飛盤都要和地面平行，才能飛得平穩。 2.兩人一組，拉開適當間距練習。 3.熟練後，可逐步加大距離。 九、複習擲、接盤動作，檢討缺點 1.教師提問下列狀況及解決之道： (1)飛盤上飄或下沉，飛不遠： 手臂和飛盤擺動路線和地面平行。 (2)飛盤往右或往左偏離飛行： A擺動路線從左胸到出手呈直線向前。 B離手點約在左胸前方。 C擲出後，食指指向目標。 2.飛盤旋轉不夠，很快落地：先空手練習側身旋轉腰部及手腕旋轉彈振的感覺，再試試看。 3.兩人一組，散開練習，檢討狀況改善情形。 十、飛盤擲準練習 1.教師示範並說明飛盤擲準要領：		

		(1)飛盤擲出時，前腳踩出的方向要面對目標。 (2)飛盤離手點大約在左胸前方，出手後，食指指向目標。 2.兩人一組練習，目標是擲到對方站的位置，讓對方在不移位的情況下接盤，以訓練準確度。 十一、綜合活動 教師引導學生進行緩和運動。 十二、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身，尤其手腕部位。 十三、進行「擲準大連線」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各隊依序擲盤進洞。 (2)每人可擲兩次，其中一次進洞即算得分，得分者可拿三角錐放至方格中任一位置。 (3)擲完後，需將飛盤撿回，交由下一位繼續。 (4)勝利條件：方格中的三角錐先連成四條直線或斜線的隊伍獲勝。 2.賽後思考：討論後，再比一次。 (1)得分者要先撿盤給下一位，還是先放三角錐？為什麼？ (2)怎樣可以用最少的三角錐完成四條線？ 十四、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十五、擲、接盤複習遊戲 1.教師引導學生發表擲盤要領及缺點之修正後，進行複習遊戲。 2.遊戲方式： (1)八人一隊，每隊分兩邊縱列，距離約5~8公尺。 (2)每隊一飛盤，依序進行擲、盤，擲完盤後，回到隊伍後方。 (3)中途掉盤，需撿回繼續。 (4)先輪完的隊伍獲勝。 十六、進行「擲接攻城戰」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各派一位接盤者，其餘人依序在起始線擲盤。 (2)接盤者需在線後接住盤，則擲盤者得分，可以將己方三角錐前進一格，或是把對方三角錐後退一格。 (3)接盤者不論是否接住，都需將飛盤擲回給下一位，再繼續擲盤。 (4)勝利條件：三角錐先到達城堡（大三角錐）的隊伍獲勝。 2.策略討論：什麼情況下，你會選擇將對方的三角錐後退一步？		

		十七、「飛盤樂」課後練習指導 1.教師說明：飛盤有許多不同玩法，請同學運用課堂所學，利用課餘時間和家人、朋友進行飛盤遊戲。 2.也可以自己變化玩法，並將遊戲過程與簡要心得，如：和家人玩有什麼不一樣的感覺、發明了什麼玩法、大家玩得開心嗎……等，記錄於課本上。十八、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 / 活動1 消滅菸蟲行動 一、區辨一、二、三手菸 1.教師提問：是否記得之前上過哪些關於菸害的內容？ 2.教師提問：是否聽過三手菸？什麼是三手菸？ 3.教師說明：菸害分為一、二、三手菸，一、二手菸我們比較容易察覺，但三手菸是無形的，且停留在環境的時間和危害的範圍都比一、二手菸更大，無論哪種菸害都會危害我們的身體，所以我們有權拒絕菸品出現在我們生活的空間中。 4.學生根據菸害的類別在圖中找出一、二、三手菸。 5.教師說明：即使抽菸者沒有在我們面前吸菸，但遺留在環境中的三手菸仍會經由皮膚進入我們的身體，產生危害。 6.教師使用圖卡幫助學生延伸學習菸害的類別及所在之處。 7.教師總結：菸品的煙霧可以隨著空氣飄散在四處，且停留很長的時間，這些煙霧中的有害物質會因吸入或皮膚吸收進入人體，產生危害，而且煙霧所在之處難以完全清除，最好的保護就是不點菸。 物質 1.教師提問：為什麼吸到菸品煙霧會對人體產生危害？ 2.同學自由發表。 3.教師準備菸害蟲的圖卡及呼吸與循環系統的掛圖，解釋菸品煙霧中的物質如何透過呼吸系統與皮膚吸收進入血液，並循環全身。 4.教師播放影片：「吸菸與健康危害」菸品的成分，並提問菸品中的主要物質及其危害。 5.教師提問：長期抽菸的人和沒有抽菸的人外觀有何不同？ 6.教師提問：如果家裡有人抽菸，只有抽菸的人會生病嗎？ 7.教師說明：家中有人抽菸，全家人的健康都會受到影響，不是沒有抽菸的家人就沒事。 8.為了全家人的健康，一定要鼓勵家中的吸菸者戒菸。 9.教師播放影片：《菸怪菸怪別咬我認識三手菸動畫》，並提問影片中的內容。		

		三、了解吸菸的動機 1.教師提問：是否有詢問過抽菸的親友吸菸的原因是什麼？ 2.教師請同學朗讀對話框的內容，並說明吸菸者持續吸菸的原因。 3.教師提問：是否有別的方式可以取代吸菸者的吸菸動機？如壓力大只能吸菸嗎？交朋友除了吸菸還可以用什麼方式？ 四、增強戒菸動機 1.教師提問：是否有規勸過身邊的親友戒菸，成效如何？ 2.教師提問：有什麼原因可以提高親友戒菸的意願？ 3.教師請同學朗誦課本對話框的內容，並依照課本提供的策略思考該如何表達希望親友戒菸的意願，將自己的對白分享給同學。 4.教師提問：如果你是吸菸者，聽到哪種規勸策略會比較想戒菸？ 5.教師請同學實際跟吸菸的親友練習表達希望對方戒菸的意願。 6.教師播放影片：《到底該怎麼戒菸我的四個戒菸方法》 五、建立無菸家庭 1.教師提問：有看過親友戒菸嗎？他們用了什麼方法？是否成功？ 2.學生自由發表。 3.教師說明：香菸有尼古丁會讓人成癮，戒菸時血液中尼古丁的濃度下降，會讓吸菸者產生許多身心症狀，例如：體重增加、焦慮不安、易怒等，稱為戒斷症狀。因此戒菸時可去看戒菸門診，尋求專業醫療的協助。 4.教師請同學朗誦無菸家庭六步驟，說明如果家人給戒菸者提供心理及行動上的支持，可以提升戒菸成功的機率。 5.教師播放戒菸影片，根據影片內容提問請同學回答。 六、建立無菸校園 1.教師提問：有沒有看過菸害防制宣導活動？宣導的內容是什麼？ 2.學生自由發表。 3.教師提問：為什麼要進行菸害防制宣導？對你有哪些幫助？ 4.學生自由發表。 5.教師播放無菸校園宣導影片並針對內容提問。 6.同學分組討論「無菸校園宣導活動設計方案」。 7.同學分組上臺發表或展演小組的活動設計。 8.教師在各班選擇設計優良的小組於朝會或下課進行展演活動。 七、製作「無菸校園地圖」		

		1.找出課本插圖中的禁菸場所並寫上對應的號碼。 2.教師提問：除了課本列出的場所禁菸外，還有哪些公共場所是禁止吸菸的？ 3.老師利用電子地圖顯示學校周圍的公共場所，和同學一起討論哪些場所是禁菸的，製作「無菸校園地圖」。 活動2癮力效應 一、閱讀及討論檳榔議題 1.教師請同學朗誦課本內檳榔故事內容。 2.教師請同學討論「想一想」的內容，自由發表。 3.教師提問：種植檳榔和土石流有什麼關係？小偉的爸爸看到阿水伯的房子倒塌有什麼感覺？ 4.教師提問：是否有看過別人吃檳榔？觀感如何？ 5.學生自由發表。 6.教師提問：是否有看過檳榔攤賣檳榔？有什麼特別的印象？ 7.學生自由發表。 8.教師播放檳榔的危害《小華的一天》並根據影片內容提問。 9.教師總結：醫學報告證實吃檳榔與口腔癌有很高的相關性，如果賣給別人的東西會使別人得癌症，會覺得如何？如果沒有人吃就沒有人買，沒有人買就不會有人種，所以檳榔防制要從拒吃檳榔做起。 10.教師請學生朗讀課文內容。 11.教師提問： (1)小偉的父母為什麼吵架？ (2)小偉的父親做了什麼改變？為什麼？ (3)如果你是小偉，會對爸爸說什麼？ 12.教師說明：爸爸看到阿水伯的房屋倒塌、來福伯得口腔癌，好像都跟自己種的檳榔有關，也怕自己得口腔癌的話，家裡經濟支柱就崩塌了，權衡之下選擇利潤較低、健康效益較大的作物改種。 13.教師播放檳榔防制相關影片《紅脣一時，遺憾一世》，根據影片內容提問。 14.教師提問：吃檳榔會造成哪些危害？要如何做才能避免檳榔的危害？ 15.教師總結：因為種植檳榔利潤較高，全臺仍有許多農地種植檳榔，種植檳榔不僅會影響水土保持，吃檳榔的人越多，得口腔癌的人也越多，如果農地改種檸檬或其他作物，既可以減少土石流失，也可以減少口腔癌，長期來看，經濟效益更大。 二、進行檳榔防制專題報告 1.教師說明：檳榔的議題可由環境生態、社會秩序與個人健康		

		等幾個面向的觀點去探討。 2.教師課前請學生分組進行檳榔專題的資料蒐集與整理，並上臺報告。 3.教師請同學蒐集戒檳相關資訊後整理設計戒檳衛教小書，並與親友分享資訊。 4.教師提問：如果親友有人有吃檳榔的習慣，要如何幫助他們戒除？ 5.學生自由發表。 6.教師解釋課本戒檳相關資訊，播放戒檳班影片《花蓮所戒檳班》。 7.教師利用網頁說明：國民健康署補助全國各大醫院成立戒檳班，民眾可使用健保卡免費參加戒檳活動。 8.教師展示戒檳班相關單張與介紹，希望學生鼓勵家中有嚼食檳榔習慣的家人參與。 三、介紹飲酒文化 1.教師提問：在日常生活中有哪些和酒有關的東西？ 2.學生自由發表。 3.教師展示其他飲酒文化的圖片，例如：原住民的小米酒、埔里酒廠、法國酒莊、坐月子吃雞酒、酒神介紹等。 3.教師總結：酒的文化歷史悠久，用途廣泛，可是為什麼我們有時會覺得酒帶有負面的意義？ 四、討論酗酒行為 1.教師播放《喝酒壞處多》影片。 2.教師提問：喝醉酒的人會有那些行為表現？ 3.你對酒醉的人有何觀感？你覺得酒是天使還是惡魔？ 4.教師說明：雖然少量飲酒會讓人覺得放鬆愉悅，但是長期過量飲酒就是成癮行為，不但會影響正常生活作息，行為失控，也會造成慢性酒精中毒。 五、分析酒品廣告 1.教師提問：有沒有看過賣酒的廣告？這些廣告給你什麼感覺？ 2.教師播放賣酒廣告，帶領同學分析廣告中所使用的視覺符號與意義。 3.教師總結：兒童或青少年會因為廣告的吸引而嘗試飲酒，卻不知飲酒過量對身心健康產生的影響，因此法律規定未滿18歲是不能飲酒的。 六、了解飲酒危害 1.教師播放影片《從未想過自己會酒癮？！酒精中毒會怎樣——小冷知識科普卡通》並根據內容提問。 2.教師提問：長期飲酒過量會造成那些危害？		

		3.教師提問：如果有親友有酒精成癮的症狀，應該怎麼辦？ 4.教師說明：因為酒品非常容易取得，加上酒品廣告的渲染，青少年很容易受廣告影響而養成飲酒習慣，等到發現成癮時又不知如何解決。因此，最好一開始便拒絕飲酒，才不會被酒癮控制喔。 七、防止酒後駕車 1.教師分享酒後肇事的相關新聞。 2.教師提問：為什麼酒後不能駕車？如果親友無故被酒駕者傷害會有何感受？ 3.教師說明一年中酒駕肇事的受傷人數及酒駕肇事的刑責。 4.教師提問：為了避免家人酒駕，我們可以提供什麼建議？ 5.教師介紹課文中預防酒駕的妙招，並播放汽車酒精鎖影片。 6.同學分組討論小小行動家，並分享小組的防酒駕發明。 7.教師總結：酒後駕車不但害人害己，也是違反法律的行為，乘坐酒駕者開的車也有連帶責任，應提醒身邊的親友「喝酒不開車」。 八、拒絕技巧練習 1.師提問：是否曾經被邀請嘗試菸品、酒或檳榔？有嘗試拒絕嗎？是否拒絕成功？ 2.學生自由發表。 3.教師提問：為什麼遇親友邀請使用香菸、酒或檳榔時，必須要拒絕？ 4.學生自由發表。 5.教師提問：如果遇到課本的情境該如何拒絕？拒絕別人有那些困難和疑慮？ 6.教師總結：我們會因為害怕失去友情、他人的肯定、別人的認同等而害怕拒絕，但如果對方因為你堅持對的選擇而責難你，那就必須思考這段關係的真正意義。 7.教師請同學朗誦拒絕技巧，播放拒菸影片，說明如何用拒絕技巧應對邀約的情境。 8.同學分組討論及演練： (1)設定一個邀約情境及角色扮演。 (2)討論使用何種戰術來拒絕。 (3)小組演示拒絕技巧。 9.老師及各組同學意見交流。 九、克癮武力分析 1.每個向度的問答題都包含五個以上的答案，同學可依照回答詳細度自評分數，或者老師設計封閉式問答口頭測驗。 2.同學分析自己的武力圖來分析自己拒絕菸酒檳榔的抵抗力強度，若抵抗力不足，必須根據向度指標加強。		

		十、建立克癮防護罩 1.學生完成克癮防護罩內容，並於課堂上分享。 2.教師說明：難以拒絕使用菸、酒、檳榔的人往往是自信心不足或為了尋求情感慰藉或他人認同，因此，建立健全的人格與穩定的情感支持系統，才是免於誘惑的根本之道。 3.請同學檢視自我心理防護系統是否完備，並討論如何加強。		
體育: 第 18-21 週	單元七運動衝衝衝	活動 1 快接快傳、活動 2 運球好好玩 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、單手傳球動作練習 1.從身體側邊傳球，即用單手傳球，雙手拿球舉到胸口，右（或左）手臂伸直將球傳出，手指對準傳球方向。 2.兩人一組，進行單手傳接球。 三、單手肩上傳球動作練習 1.右（或左）手舉球到耳際，左（或右）腳向前跨一步，腳尖對準傳球方向，球傳出後食指對準傳球方向，傳球時手臂幅度不要太大，會無法迅速傳球。 2.兩人一組，進行單手傳接球。 四、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 五、進行緩衝傳接球練習 1.面對快速傳球，先將球拍至地面一次，再將球接起。 2.兩人一組，進行緩衝傳接球。 六、進行步伐移動傳接球練習 1.傳球至接球者身體兩側 1~2 公尺的位置，讓接球者移動身體接球。 2.兩人一組，進行兩側步伐移動傳接球。 3.結合緩衝接球和移動接球，進行移動式傳接球，提升難度。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 八、進行「我是傳球發送機」遊戲 遊戲規則： 1.全班分成三組，每組 5~8 人圍繞成圈，中間放置一個呼拉圈，一人站立其中並持球。 2.內圈與外圈間距約 3~5 公尺（依傳球能力縮短或拉長），外圈任意二人手上拿球，其他人無球等待。	體育:8	課本、教用版電子教科書

		3.呼拉圈裡的人任意傳球給外圈無持球者，並立即要求回傳球，再迅速傳給其他外圈無持球者，中途不可停頓。 4.計時1分鐘，以球落地次數最少者獲勝。 九、動作策略提醒 1.提醒學生 (1)球傳出後立即做出要球動作 (2)外圈持球者須立即回傳 (3)提高注意力，迅速作出正確定動作，提升成功率。 2.集合全班，共同發表感想，是否有進步？ 十、進行「傳球過三關」遊戲 1.遊戲規則： (1)每6位同學一組，以籃球場為遊戲範圍（視情況可縮小場地），兩方底線（用角錐標示）分別為起終點，每組3人進攻，3人防守。 (2)進攻者拿1顆球，以移動傳接球方式從起點出發，每人最多可走3步，就必須立即停止，再傳球至隊友。 (3)防守者可干擾或抄球，抄到球立刻返回起點成為進攻者，向終點出發。 (4)將球帶過終點的組別即為獲勝。 2.分組討論：如何將提升傳接球的速度及精確度，才能快速擺脫對手呢？ 3.再進行一次比賽，驗收討論成果。 十一、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十二、原地運球練習 雙使用手腕下壓運球，雙腳與肩同寬，膝蓋微微彎曲，腰部壓低，眼睛注意四周，另一隻手護球。 十三、單手前後運球練習 1.運球手不同邊的腳往前站，球以前後移動方式運球，球運至後方時要在球彈起期間將手臂向後擺動。 2.球運至前方時要在球彈起期間將手臂擺動回前方，雙手均要練習。 十四、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十五、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十六、高低運球練習 腰部下壓，低手運球；用力拍球，高手運球。 十七、雙手左右運球練習 1.球落地反彈一次，從右手運至左手，再從左手運至右手，重		

		複此動作，雙臂如鐘擺般擺動。 2.分組討論：討論看看，運球時身體重心高低有何影響？手腕及手指運球時該如何運用？ 十八、進行「運球過關」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班平均分成三組，用角錐圍成活動區域，以一邊角錐連線為起點，距離起點 6 公尺、8 公尺、10 公尺各擺放 1 顆籃球。 (2)每顆球依順序做單手前後運球 10 次（兩手都要做），高低運球各 10 次（兩手都要做），雙手運球 20 次。 (3)每人依順序出發至放球位置，第一人操作單手前後運球，完成後跑回與下一人擊掌交換，第二人操作高低運球，第三人操作雙手運球。 2.策略討論：如何安排比賽出場順序才能最快完成比賽？ 十九、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 活動 3 運球追追追、活動 4 防守不漏接 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、走動運球練習 眼睛不看球，將球運在身旁，一邊運球一邊走動。 每人練習走動運球（定點或不定點）。 三、直線跑動運球練習 教師講解： 1.球運在身體前方。 2.加速追上往前方推出的球，重複此動作。 3.放慢跑動速度，雙手接球，緩衝球彈起力道。雙腳同時著地，停下腳步。 4.每人練習直線跑動運球，可適時增加跑動距離。 四、運球折返跑分組練習 1.平均分成四組，用角錐分別標出起點和終點。 2.依序每次一人出發，右手運球至終點後折返，折返時以左手運球，回到起點與下一位擊掌交換出發。 3.全組先完成者即獲勝。 五、想想看 1.運球時該注意哪些地方才能讓運球更加順暢？ 2.停球時需要注意哪些地方，避免造成腳的負擔。 3.分組討論，腦力激盪。 六、綜合活動 進行緩和運動。		

		七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 八、進行「改變方向跑動運球」練習 1.右手運球前進，以右腳為軸心腳，改變身體面向。 2.左腳向左前方跨出，球運至左手，依上述動作將球運回右手，反覆進行上述動作。 九、進行「運球碰碰車」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班每人拿1顆球，三人一組並排，分散在用角錐圍繞的區域，另有一人當鬼、一人被鬼追。 (2)鬼追人時，兩人都要運球，被追得人可以靠近並排三人的一側，並與其人肩並肩喊「碰」，其另一邊最外側的人，即需脫離小組，變成被追逐的人。 (3)限定時間1分鐘，最後依舊是鬼的人遭到淘汰。 2.老師引導討論：運球時要快速擺脫鬼，就必須做到什麼事?跑動時也要注意可以救命的三人小組。 十、進行「攻略城堡」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班平分成兩組，分站以角錐圍繞成的活動區域，中間每間隔1公尺擺放1個角椎，貫穿全場。 (2)每組第一人運球出發，遇角錐即左右換手運球改變前進方向，每個角錐均需改變 方向。 (3)雙方遭遇，立即進行猜拳，猜拳獲勝者繼續前進，輸的人回到原組最後位置排隊，該組第二位同學接著運球繞角錐出發。 (4)當有人將球運到對面時，該組即獲勝。 2.老師引導討論：準備時須注意隊友猜拳輸贏，才能準備快速前進。 十一、手部力量提升攻略 1.依序完成手指互推、手指互拉、五指伏地撐，並記錄練習成果。 2.請學生思考還有什麼訓練手部力量的方法，並在課堂上發表。 3.進行緩和運動。 十二、守備動作分析 1.接球動作： (1)胸前接球：在球正面，左腳在前右腳在後，雙手手掌相對，手指張開，擺在胸前，球接近時，抬起右腳往前踏半步，雙手接球。 (2)低手接球：壓低身體，屈膝下蹲，雙手手掌面向來球，指尖		

		向下接球。 2.傳球姿勢： (1)食指、中指、大拇指扣在縫線上，輕輕握住，掌心與球保留一指寬空間。 (2)近距離傳球:右手傳球，手肘像拉弓一樣向後拉，左腳往傳球方向踏 出，朝傳球方向用力揮動手臂，運用手腕將球投出。 (3)遠距離傳球：持球在胸前，重心放右腳，左肩轉向目標，左腳微抬，右臂向後方拉，左腳往傳球方向踏出，右臂揮過左腳外側。 3.雙人傳接球練習:兩人一組，進行高低手傳接球練習。 十三、進行「你高我低」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班兩人一組，每人皆拿一顆樂樂棒球，間隔 5~10 公尺（視能力調整距離）。 (2)一人傳胸口，一人傳低手位置，球離手須迅速就接球位置接球。 (3)每組傳 10 次，傳球位置再交換傳接 10 次。 (4)統計球不落地成功次數，最多者獲勝。 2.提醒學生，高低傳接球最重要的是傳完球就要迅速接下一球，注意力集中是能迅速接到球的重要一環喔。 3.提醒過後再比賽一次。 十四、綜合活動 進行緩和運動。 十五、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 十六、高飛球、平飛球及滾地球傳接球練習 1.遊戲規則： (1)高飛球接球與回傳：迅速移動到球落點， 在球正面 2~3 公尺前，踏出左腳並擺出接球姿勢，雙手接球，同時右腳往前踏，並以右腳為軸，左腳朝傳球方向踏出，右手後拉，運用全身力量以上肩用力回傳。 (2)平飛球接球：兩腳前後站立、兩臂曲於胸前、兩手拇指互相靠近、指尖向上接球，眼睛要注視來球。 (3)滾地球接球：分膝下蹲、兩臂曲於腿前、兩手小指互相靠近、指尖向下接球，在接到球之前，視線均不可以離開球。 十七、滾地球傳接球組合練習 三人一組（A、B、C） ，以三角形位置排列，三點距離 9 公尺，A 投出滾地球給 B，B 接球後再用同樣方式傳給 C。		

		十八、「傳接大作戰」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班平分成兩組，設置打擊區、接球區及得分區，接球區為樂樂棒球規定場地，打擊區距離得分區 15 公尺。 (2)一組全員防守，一組依序上場打擊。 (3)守備組一人接到球後，在打者到得分區前，同組三人進行任何形式的傳接球後，高舉球，即防守成功。 (4)打者若在防守者完成三人次傳球前到達得分區，即得 1 分。 (5)依序輪完兩組，得分高者獲勝。 2.請討論如何快速接到打擊者的來球？人員的分配，快速接近接球、防守動作是否正確？ 十九、綜合活動 進行緩和運動。 活動 5 防守九人組 一、樂樂棒球場地介紹與實際布置 布置規則： 1.本壘至一、三壘距離為 15 公尺。 2.本壘至投手板距離為 9 公尺。 3.以本壘為中心，拉 40 公尺距離畫扇形，為內場區域，球直接擊出此線，即為全壘打。 4.一往二壘，二往三壘，三往本壘五公尺處為不可折返線。 5.一壘線和三壘線往外延伸五公尺範圍為界外區，超出此範圍為場外區。 6.一、三壘外側 3 公尺處為教練指導區。 7.本壘拉 5 公尺畫扇形，球擊出停止在此範圍內即為界外球。 8.可將學生帶至室外場地練習壘包擺放。 二、樂樂棒球的守備觀念 守備觀念： 1.守備員需踩白色壘包進行防守。 2.跑壘員跑壘超過 5 公尺不可折返線，守備員可傳球至下一個壘包進行封殺。 3.守備員一律踩壘封殺出局，不可以觸殺。 4.守方對防守壘位傳球出場外時，所有跑壘員要加送一個壘位，可派第二位防守者補位，避免傳球出場外。 三、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 四、「防守大躍進」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班平分成兩組，設置打擊區、接球區及得分區，接球區為		

		樂樂棒球規定場地，打擊區距離得分區 15 公尺。 (2)一組全員防守，一組依序上場打擊。 (3)守備組一人接到球後，在打者到得分區前，同組三人進行任何形式的傳接球後，高舉球，即防守成功。 (4)守打者若在防守者完成三人次傳球前到達得分區，即得 1 分。 (5)依序輪完兩組，得分高者獲勝。 2.請討論如何快速接到打擊者的來球？人員分配，快速接近接球，防守動作是否正確？ 五、綜合活動 進行緩和運動。 活動 6 隔網出擊 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、學習低手擊球動作 1.教師示範並說明低手擊球動作要領： (1)手掌互疊，拇指併攏。 (2)手腕下壓，使雙臂伸展呈直線。雙腳微蹲，重心在前。 (3)以手腕擊球，揮動手臂到胸前高度。擊球時，要同時運用手臂、腰和膝蓋力量，順勢將球托出。 2.分組練習，每組一座樂樂棒球座，置球於上，進行擊球練習，目的在鞏固並熟練擊球動作。 三、練習自拋擊球過網 1.教師示範自拋擊球過網動作，並強調往斜前方擊球，才能過網。 2.兩人站於球網兩邊，互相練習。 四、進行你拋我傳練習 1.兩人一組，拋球員將球拋向擊球者前方約一步位置，擊球者以低手擊球回擊後，拋球者接住球，再繼續練習。 2.針對動作熟練的同學，可以鼓勵嘗試連續互相擊球回擊。 五、移位擊球練習 1.四人一組，三人各持一球，依序拋向前方，托球者需移位擊球。 2.互相輪流，熟練後，可反方向再進行一次。 六、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 八、學習高手擊球動作		

		1.教師示範並說明高手擊球動作要領： (1)雙手自然張開成半球形，手腕稍後仰，拇指和食指成三角形狀。 (2)雙腳微蹲，在額頭上方擊球。 (3)接觸球瞬間，用手指和手腕力量，配合身體蹬地動作，將球傳出。 2.兩人一組練習，一人自拋後高手擊球，另一人接球後，再以同樣動作回擊。 九、進行高手擊球拋傳練習 一人拋球，另一人練習高手擊球。 1.拋球時，球拋過頭，使球落在對方額頭上方，方便對方擊球。 2.擊球時，控制擊球力道和方向，使對方容易接住。 十、擊球集點遊戲 1.遊戲規則： (1)全班分成數組。 (2)每人輪流以低手或高手擊球方式，擊球過網。 (3)球落在A區域，則集了A點，可拿走三角錐，以此類推。 (4)先集滿所有點數的組別獲勝。 (5)變化玩法：需依字母順序集點。 2.各組討論下面問題後，再進行一次： (1)哪個區域你會選擇低手擊球或高手擊球？為什麼？ (2)先集哪個點？你們會怎麼分工呢？ 十一綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十二、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十三、複習低手、高手托球動作 兩人一組進行低手、高手擊球混合練習。 十四、進行「合作無間」比賽 1.比賽規則： (1)每個場地分兩隊，各隊四人。 (2)發球方：站在舉球區線後，以低手擊球方式擊球過網。 (3)接球方：任一人高手或低手擊球→第二人（雙手接球）→第三人（在舉球區接球，再拋球給第四人）→第四人（低手擊球過網）。 (4)第四人擊球過網後，對方一樣需進行接球輪傳動作，比賽繼續。 (5)過程中球落地，即算對方得1分。 (6)兩隊輪流發球，先得10分的隊伍獲勝。		

		2.想一想：比賽策略討論。 (1)發球時，球發到哪個地方比較容易讓對方接不到而得分。 (2)防守時，隊員要怎麼分布在場內區域？ (3)當隊友接球時，其他人應該怎麼移動位置來支援接應？ 十五、綜合活動 1.教師綜合結論：運動或比賽，除了練習外，動動腦思考策略，可以提升運動層次，是進步的好方法。 2.進行緩和運動。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（健體領域）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	健體領域	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	體育:40 健康:20	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		**健體-E-A1** 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 **健體-E-A2** 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 **健體-E-A3** 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 **健體-E-B2** 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 **健體-E-C2** 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 **健體-E-C3** 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
學習重點	學習表現		健康 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 體育 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。		
	學習內容		健康 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧		

		的認識。 Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 體育 Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Bd-II-1 武術基本動作。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 □C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 □F.生命 ■G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 ■L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	

融入之議題內容重點	議題學習主題	【家庭教育】 家人關係與互動、家庭活動與社區參與 【性別平等教育】 生理性別、性傾向、性別特質與性別認同、多樣性的尊重 【法治教育】 法律之實體與程序的知識與技能 【品德教育】 品德發展層面 【防災教育】 災害防救的演練 【安全教育】 運動安全 【海洋教育】 海洋休閒
	議題實質內涵	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【法治教育】 法 E8 認識兒少保護。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E6 了解自己的身體。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E12 操作簡單的急救項目。 【海洋教育】

		海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林版國小健康與體育 4 下教材	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		

健康

1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。

2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。

3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。

4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。

體育

1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。

2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。

2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。

3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。

4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。

單元一:

1.正確清潔齒縫異物。

2.學習正確使用牙線。

3.認識口腔檢查服務。

4.認識牙齒的構造與功能。

5.了解牙齦健康對口腔健康的影響。

6.採取改善口腔健康的行動。

7.正確選擇口腔保健用品。

8.練習牙齒自我檢查的方法。

9.辨識口腔衛生保健產品資訊。

單元二:

1.覺察購物的需求和如何選擇。

2.認識購物的方式。

3.認識不同類別的商品標示。

4.了解必要的商品標示內容。

5.了解購物後，索取統一發票的重要性。

6.認識消費者保護專線 1950。

7.認識食品標章。

8.了解食品標章的意義。

9.了解食品消費的注意事項。

10.了解食品的保存方式。

11.學會閱讀商品標示的保存方法說明。
12.學會閱讀食品包裝的標示內容。
13.認識有食品標章的商品。

單元三:

1.能認識青春期的生理變化。
2.能用健康的態度面對青春期。
3.能學會建立友誼的方法。
4.能了解每個人都擁有身體自主權。
5.能尊重別人的身體自主權。
6.能察覺性別刻板印象。
7.能體會兩性的特質與能力沒有明顯差異。
8.不因性別阻礙自己的潛力發展。
9.能用健康的態度面對青春期。
10.能保護自己的身體自主權。

單元四:

1.認識地震造成的災害，及遇到時的緊急應變方法。
2.辨別適宜的安全避難角。
3.培養對地震災害的警覺性，願意學習避難技巧。
4.能於學校演練地震逃生並熟習防震措施。
5.了解擬定家庭逃生計畫與緊急救難包的重要性。
6.了解家庭防災卡的要項以及緊急避難包的重要性。
7.知道家庭防災卡如何填寫。
8.能說明緊急救難包的重要性，並向他人倡導。
9.認識颱風造成的災害。
10.培養對颱風災害的警覺性，及緊急應變能力。
11.認識颱風造成的災害。
12.知道颱風災後環境衛生清潔的重要性。

單元五:

1.能分享自己或與家人從事運動的心得。
2.能說出養成規律運動的妙招。
3.學會正確的登階運動的動作要領。
4.能了解從事健走運動應注意的事項。
5.學會正確的健走運動的動作要領。
6.學會應用科技資訊，充分利用各項運動資源。
7.學會正確的武術運動的動作要領。

單元六:

1.認識柔軟度的重要性與其他檢測方法。
2.進行靜態伸展運動。
3.進行動態伸展運動。
4.認識伸展運動的原則。

5.認識與實作肌肉拉傷的處理方法。
6.討論課後自主進行伸展運動的方法。
7.模仿柔軟支撐動作練習。
8.認識柔軟支撐動作練習策略。
9.進行創作組合。
10.進行展演分享。
11.進行兩人組合造型。
12.進行多人組合造型。
13.能做出一踢一接的踢毽動作。
14.能做出連續踢毽動作。

單元七:

1.能用腳內側做精準的傳球及停球。
2.能正確的做出直線及轉向盤球的動作。
3.能做出原地小碎步加速過人及向後墊步加速過人的運球動作。
4.能思考不同策略，並運用於遊戲中。
5.能學會快速傳接球動作技巧。
6.能做出快速轉身後退動作。
7.比賽過程能遵守規範。
8.藉由練習和遊戲，熟悉羽球特性。
9.能以正確持拍動作，連續向上拍擊球。
10.能利用課餘時間，進行羽球練習活動。

單元八:

1.能學習戲水安全注意事項。
2.了解防溺十招的內容。
3.救生器材的認識與使用。
4.實際練習水中自救的方式。
5.認識水上安全標誌。
6.學習蹬牆潛水、自由式閉氣划手的動作。
7.透過遊戲練習，能夠了解潛水及划手動作的正確性。

多元評量方式

健康：課堂表現 50%　實作評量 30%　紙筆測驗 20%

體育：課堂表現 50%　實作評量 30%　技能檢測 20%

（評量方式及比例各班不同會有調整）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
體育:	單元	活動1 活力家庭愛運動	體育:10	課本、教用

第 1-5 週 / 健康: 第 1-5 週	五運動休閒樂趣多 / 單元一健康從齒開始	一、引導活動 1.教師運用教育部體育署運動 i 運動資訊平台： https://isports.sa.gov.tw/Apps/Video.aspx?SYS=TIS&MENU_PRG_CD=3&ITEM_PRG_CD=2&PKNO=107。 政策宣導影片，讓學生了解運動的益處，得知運動資源資訊，激發運動參與興趣。 2.教師引導學生共同討論，觀賞影片後的心得。 二、分享運動心得 1.教師先分享個人運動經驗激發學生討論興趣。 2.教師引導學生閱讀並說明 P88 內容。 3.教師請學生進行分組討論，分享與家人共同從事運動的經驗及適合全家人共同從事的運動種類。 4.學生進行分組報告。 三、規律運動有妙招 1.教師引導學生閱讀並說明課本 P89 頁內容。 2.教師請學生進行分組討論，分享養成規律運的的妙招。 3.學生進行分組報告。 4.教師進行歸納，並引導學生與家人共同擬定動計畫並實踐。 四、綜合活動 教師指導學生發表學習心得。 五、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 六、我的行動宣言 1.教師講解我的行動宣言內容。 2.教師引導學生完成承諾宣言鼓勵其養成規律運動好習慣。 七、我的運動計畫 1.教師講解我的運動計畫內容。 2.教師鼓勵學生完成自己擬定的運動計畫，養成規律運動好習慣。 八、登階基本動作 1.教師講解注意事項及動作要領： (1)以 10 公分上下的高度台階或是穩固的箱子作為輔助道具。 (2)一腳先踏上台階，另一腳再踏上台階，整個腳掌都要踏入台階中， 以免台階不穩傾倒。 (3)運動過程中保持身體穩定，站穩再動腳，利用大腿肌肉帶動小腿上提。 2.請學生練習登階運動動作練習。	/ 健康:5	版電子教科書

		3.學生動作熟練後，教師可運用節拍變化，加強運動強度及難度。 九、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十、熱身活動 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習前一節所學的登階動作。 十一、降階弓箭步 1.教師講解降階弓箭步的動作要領： (1)雙腳踏上階梯。 (2)右腳向後退，踏下階梯踩穩，呈弓箭步。 (3)右腳踏回階梯 (4)左腳向後退，踏下階梯踩穩，呈弓箭步，最後左腳踏回階梯，恢復成準備動作。 2.請學生練習降階弓箭步動作練習。 3.學生動作熟練後，教師可運用節拍變化，加強運動強度及難度。 十二、登階高抬腿 1.教師講解登階高抬腿的動作要領： (1)左腳掌先踏上台階。 (2)右腳上抬靠近腹部。 (3)右腳先踏下階梯，踩穩地面。 (4)左腳再跟著下階梯，恢復成準備動作。 2.請學生練習登階高抬腿動作練習。 3.學生動作熟練後，教師可運用節拍變化，加強運動強度及難度。 十三、想一想 1.遊戲結束後，和同學討論，設計有趣的登階動作，並進行小組練習。 2.各小組進行教學，將小組設計的動作教授班上其他同學。 十四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動2健走好處多 一、引導活動 1.教師運用國民健康署《健康久久網站》「保養身材免上健身房， 健走的好處數不清」https://youtu.be/CFBRXZZaMg8政策宣導影片， 讓學童了解健走運動的益處，		

		激發運動參與興趣。 2.教師引導學生共同討論，觀賞影片後的心得。 二、健走注意事項 1.教師引導學生閱讀並說明課本 P94 頁內容。 健 2.走運動時應注意的事項： (1)適時補充足夠的水分。 (2)穿著輕便服裝，適當的防曬、佩戴帽子。 (3)一雙合腳運動鞋。 3.教師請學生進行分組討論，各注意事項目的與其他注意事項。 4.學生進行分組報告。 三、健走動作要怎麼走？ 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.教師說明並示範健走動作的動作要領： (1)抬頭挺胸縮小腹，雙手微握放腰部。 (2)手的部分要注意讓手肘彎曲 90 度，自然的以肩關節進行手臂前後擺動。 (3)跨步時，要注意讓腳跟先著地，接著是腳掌，最後是腳尖。 請學生利用操場進行健走運動練習。 四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 五、引導活動 1.教師運用影片淡水新市鎮「一條很棒的健走步道」https://www.youtube.com/watch?v=br3LvSyQi3Q、台中大肚萬里長城親子休閒健走步道 https://www.youtube.com/watch?v=I5Ao0PQuDqg 等，激發運動參與興趣。 2.教師引導學生共同討論，觀賞影片後的心得。 六、哪裡是健走的好地方呢？ 1.教師引導學生閱讀並說明課本 P96 頁內容。 2.教師請學生進行分組討論，分享自己曾經在所住社區鄰近之公園、河濱步道、 學校校園或操場的健走運動經驗、不同場域的優缺點及建議事項等。 3.學生進行分組報告。 4.教師進行歸納，並引導學生遇到問題時如何依循管道、反映意見， 為社區進步盡個人的心力。		

		七、全國社區健走步道 1.教師引導學生閱讀並說明課本 P97 內容。 2.教師帶領學生搜尋「國民健康署-全國社區健走步道」資料， 讓學生學會運用資訊科技獲取、利用運動資訊與資源，培養運動興趣與習慣。 3.教師請學生與家人共同規劃，以假日時間，選擇適合之步道，進行全家健行運動。 八、綜合活動 教師指導學生發表學習心得。 活動 3 臥虎藏龍 一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 二、武術介紹 1.教師介紹武術：武術包括了拳術、器械和基本功夫。 2.據統計，著名的拳術共有一百多種。學習武術除了能強身， 必要時更可以保護自己。 三、預備式 1.教師講解並示範動作要領： 2.預備：聽到預備口令時，即從稍息變成站立姿勢。 3.抱拳：雙手掌心相向與肩同寬，同時上舉至肩平後，迅速變掌為拳， 置於腰際兩側。 4.請學生進行練習。 四、弓馬站樁 1.教師講解並示範弓馬站樁動作要領： 弓步站樁： (1)抱拳，右腳向前跨出成弓步，同時右臂握拳曲肘置於胸前高與肩平， 拳心向下，手腕關節對齊身體中心線，左手握拳置於左腰際。 (2)手腳收回成抱拳動作。 (3)換邊做動作。 馬步站樁： (1)併立抱拳，右腳向右跨成馬步，同時雙手變掌，由腰際向胸前撐出， 掌心外亮兩掌食指、中指微微相對輕碰。 (2)手腳收回成抱拳動作。		

		(3)換邊做動作。 2.請學生進行練習。 五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 六、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 七、立拳劈掌 1.教師講解並示範立拳劈掌動作要領： 立拳： (1)抱拳動作，右腳向右側跨出成馬步，頭部向右擺，打出右立拳。 (2)手腳收回成抱拳動作。 (3)換邊做動作。 劈掌 (1)右腳向前跨出成弓步，右手變掌由右後下方，向上經肩膀上方繞行之後， 向前劈落於胸前，齊中線，與肩平，手指朝前方，左手抱拳於左腰際。 (2)手腳收回成抱拳動作。 (3)換邊做動作。 2.請學生進行練習。 八、立拳上架 1.教師講解並示範立拳上架動作要領： (1)抱拳，右腳跨出成弓步，同時打出左拳於胸前，齊中線，與肩平。 (2)右弓步轉換成馬步，同時右臂經與左臂交叉於胸前後， 右臂上架於額頭上方，左臂握拳抽回置於左腰際。 (3)由馬步再轉換成弓步，同時收回右上架拳置於右腰際，打出左拳。 (4)手腳收回成抱拳動作。 (5)換邊做動作。 2.請學生進行練習。 九、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動，加強腿部的伸展動作。 十一、砍掌前擋 1.教師講解並示範砍掌前擋動作要領： (1)抱拳，右手自腰際抱拳處，變豎掌直接高提至耳後， 迅速向前斜砍至胸前，齊中線，高與肩平，左腳向前跨出成		

		弓步。 (2)身體右轉，由左弓步轉換成馬步，收回右砍掌，並變拳置於右腰際， 同時左手曲肘豎掌，擋護胸前，齊中線，虎口高與肩平。 (3)由馬步轉換成左弓步，收回左掌前擋動作，並抱拳於左腰際， 同時右手變掌斜砍而出。 (4)手腳收回成抱拳動作。 (5)換邊做動作。 2.請學生進行練習。 十二、砸拉砍掌 1.教師講解並示範砸拉砍掌動作要領： (1)抱拳，右拳由腰際放低置於左腰前，再以右肩為圓心， 右臂為半徑，自身體前方向右成半圓弧線，齊中線，拳心向上， 同時右腳跨成弓步。 (2)由右弓步變為左腳蹲屈之仆腿式，同時右拳變掌，掌心向下五指張開， 向後斜下抓，至左胸前變掌。 (3)左腿蹬直成右弓步，同時左拳由腰際從外側向內橫擊成砍掌。 (4)手腳收回成抱拳動作。 (5)換邊做動作。 2.請學生進行練習。 十三、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十四、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動，加強腿部的伸展動作。 十五、撐掌提膝 1.教師講解並示範撐掌提膝動作要領： (1)抱拳，右腳向前跨出成弓步，同時右手豎掌由腰際向前撐出， 掌緣向前，置於胸前，齊中線，高與肩平。 (2)左腳向前提膝成獨立式，同時右掌掌心向下成爪狀， 由前向內斜下抓於左膝上方，陰爪臂略低於肘。 (3)左腳向後落實成原來之右弓步，同時右掌收回腰際， 左手豎掌由腰際向前撐出，掌緣向前，置於胸前，齊中線，高與肩平。 (4)手腳收回成抱拳動作。 十六、還原		

		1.教師講解並示範還原動作要領： (1)吸氣，手心向上提至胸前高度。 (2)吐氣，手心向下至腰際。 (3)手腳收回成抱拳。 2.請學生進行練習。 十七、綜合活動 1.教師複習武術動作要領。 2.請學生進行練習。 3.教師巡視行間適時給予學生指導。 4.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十八、團體創作 1.將學生分成數組，請學生以本單元所學的武術動作， 經由變換節奏的方式，創作各組獨特的國術操。 2.請各組進行練習創作作品。 十九、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 / 活動1 食物卡齒縫了 一、齒縫異物對健康的影響 1.教師引導學生觀看課文貝貝的情境並提問：有被異物住牙縫的經驗嗎？ 是如何處理的？如果不處理會如何呢？ 2.同學自由發表。 3.教師配合課本圖面說明：牙齒附生在牙齦上，底下連結神經和血管， 如果異物卡住齒縫未清除乾淨，會孳生細菌，感染神經和血液。 二、清除牙縫異物的方法 1.教師提問：為什麼有異物卡住牙縫時，不能直接用牙籤或指甲等尖銳物品挖除？ 學生自由發表。 2.教師說明：牙齦是比較柔軟的組織，如果用未經消毒的尖銳物品 刺激牙齦會造成感染發炎。 3.教師說明：當清除牙縫異物時必須使用經過消毒的牙線， 才能深入牙縫並減少對牙齦的傷害，牙縫清除乾淨後， 需要進一步清潔消毒，減少口腔的細菌量，才能避免感染。 三、正確使用牙線 1.教師調查平日使用牙線的習慣，強調每日清潔口腔除了刷牙外，		

		清潔牙縫也非常重要。 2.教師用課本頁面引導學生學習正確使用牙線的方法。 3.教師播放正確使用牙線的影片並提醒同學，剛開始使用牙線時， 牙齦流血是正常現象，表示牙結石過多牙齦不健康，使用牙線清潔一陣子後， 牙齦健康就不會流血了。 四、練習使用牙線 1.教師請同學課前準備一條約手臂長度的牙線，依照課本的步驟練習 纏繞牙線及使用牙線的方法。 2.教師提醒同學：平常可以在包包中準備牙線備用， 吃完食物如果有異物卡住，應到廁所使用牙線清除， 由於使用牙線有衛生上的疑慮，應避免在餐桌上或公共場所直接使用。 活動 2 牙齒好正 一、定期口腔檢查 1.教師根據課本情境提問：覺得自己的齒齦健康嗎？ 有哪些口腔常見的疾病？有什麼影響？學生自由發表。 2.教師提問：同學已經換完牙了嗎？怎麼知道的？ 3.學生自由發表。 4.教師說明：學童約從幼兒園大班陸續開始換牙， 直到小學中年級後完成換牙。想了解自己牙齒生長及排列情形， 可以持健保卡至牙醫診所進行口腔檢查。 5.教師提問：是否有到牙科診所進行口腔檢查？進行哪些項目的檢查？ 6.學生自由發表。 7.教師播放影片《熟悉牙科診所》並提問： 牙醫診所幫小宏作了哪些檢查和服務？ 8.教師總結：最好每六個月到社區的牙醫診所進行一次口腔檢查， 學童可持健保卡接受：口腔 X 光攝影、齲齒檢查、 清洗牙結石及教導正確刷牙方法等服務。 二、認識牙齒的類型與功能 1.教師提問：有沒有仔細看過掉下的牙齒形狀？有什麼不同？ 2.學生自由發表。 3.教師根據課本頁面介紹恆齒的功能與形狀。		

		4.學生依照牙齒不同的類型上色並計算顆數。 5.教師提醒：換牙後的牙齒是恆齒，也就是要用一輩子的牙齒， 恆齒掉落或損壞是無法長出新牙，必須要裝義齒， 所以要好好照顧自己的牙齒。 6.教師說明：牙齒主要的功能是幫助咀嚼食物， 但當食物殘渣停留在牙齒縫隙未被澈底清潔時，會形成牙菌斑， 肉眼看起來就像黃色薄膜，當牙菌斑長時間和唾液產生作用就會形成牙結石， 無法用一般牙刷清除。 7.想了解牙菌斑的生長狀況可藉由牙菌斑顯示劑來測試， 教師請同學在家使用牙菌斑顯示劑檢查牙菌斑狀態，用手機拍照後再畫在課本的圖面上。 8.教師說明：顯示劑顏色較深的地方就是牙菌特別多的地方， 也就是容易形成牙結石的地方，需要加強清潔。 9.教師播放影片：《牙結石的禍害》，根據影片內容提問。 10.教師總結：保護牙齒最好的方法就是每天確實使用牙線、牙刷和漱口水來澈底清潔牙齒。 三、預防牙周病 1.教師說明：牙結石會造成牙周病，導致牙齦損傷、齒槽受損，嚴重時會牙齒鬆脫，必須及早預防。 2.教師請同學進行「牙周病自我檢測」，並發表健康與不健康的牙齦有何差別？ 3.教師播放影片《齒搖、敏感、刷牙流血，小心牙周病蟄伏》以及《慎入！實錄洗牙過程巨療癒清出超噁牙垢畫面網驚呆！》，根據影片內容提問。 4.教師說明：預防牙周病最好的方法就是澈底清潔牙齒及牙齦，若不慎罹患牙周病，也應盡早治療，避免更嚴重的症狀發生。 5.教師提問：如果恆牙掉落對健康會有什麼影響？ 6.學生自由發表。 7.教師播放影片：《缺牙對健康的影響》，根據影片內容提問。 8.教師說明：牙齒如果缺損不補，除了影響消化及美觀外，長期咬合不當，會造成牙齒傾倒、齲齒、臉部歪斜、顳顎關節不當受力引發偏頭痛等問題，必須盡早治療。 四、促進口腔健康行動 1.教師請同學完成「促進口腔健康習慣計畫」表，並分享自		

		己想要改善的習慣有哪些。 2.教師請同學腦力激盪：要如何才能使改善行動更容易達成？ 3.教師請同學根據自己的狀況填寫行動計畫，並邀請一位家人當監督，開始執行改善行動。 4.一段時間後，老師再邀請同學上臺分享自己的執行成果。 一、選擇口腔保健產品的原則 1.教師引導學生閱讀課本內容。 2.教師提問：清潔口腔需要用到哪些物品呢？平時都在哪裡採購呢？ 3.教師說明：口腔清潔護理產品包括牙刷、牙膏、牙線、漱口水、牙間刷等，通常產品會擺放在藥妝區或藥局。 4.教師提問：口腔保健用品有哪些呢？為何口腔保健用品的販售區和一般商品不同？有些產品會標示藥用呢？ 5.教師說明：口腔保健用品會直接接觸到口腔黏膜，容易被人體吸收，因此在生產管理上比一般商品嚴格，管理的相關法律也與一般商品不同。 二、練習辨識商品標示 1.教師提問：合格的商品在包裝上應該有哪些標示內容？ 2.學生自由發表。 3.教師播放影片《商品有標示消費才安心》，配合課本說明產品標示應包含的內容。 4.教師說明：口腔保健產品除了受到《商品標示法》約束外，更受《化妝品衛生安全管理法》管理，選購相關產品時一定要詳閱包裝上的內容，才能確保產品的安全性。 5.教師引導學生辨識自己所帶之保健產品包裝盒上的標示內容。 6.教師分享藥用牙齦護理牙膏的產品標示，說明藥用牙齦護理牙膏選購的注意事項及使用時機，強調當有牙周病的症狀才需使用。 三、練習牙齒自我檢查 1.用小鏡子檢查自己的牙齒，並完成紀錄。 2.檢視自己的牙齒自我檢查紀錄，覺察牙齒健康需要改善之處，並思考改善的方法，在課堂上與同學分享自己的問題與解決方法。 四、選擇口腔衛生保健產品 1.學生將準備的口腔衛生保健產品包裝盒上的商品資訊登錄到表格上。 2.學生 4~5 人一組，分享自己所登錄的產品標示內容，並且說明自己使用該產品的經驗與心得。		

		3.同學上臺報告小組的產品分析內容及比較產品的優缺點，並分享選購的技巧。		
體育:第6-10週/健康:第6-10週	單元六運動大集合/單元二消費高手	活動1伸展自如 一、講解柔軟度的重要性 1.引導學生複習上學期進行的柔軟度檢測項目是哪一項，自己的表現等級如何？ 2.參考課本說明柔軟度較佳時，關節活動範圍大，運動時比較不容易受傷或拉傷；肢體伸展空間大，動作更優美，也能提高運動表現。 二、進行簡易的柔軟度測驗 1.說明坐姿體前彎是檢測大腿後側與下背關節的柔軟度，還可以運用一些簡易的方式，評估身體其他部位柔軟度。 2.教師講解並示範三種肩關節、脊椎關節與髖關節的體適能檢測項目，再透過分組施測，讓學生了解自己身體其他部位柔軟度表現情形。 三、進行靜態伸展運動 1.講解要增加身體的柔軟度，可以針對柔軟度較差的部位進行伸展運動。 2.教師示範並引導學生體驗上半身頸部肌肉、肩部、手臂和胸部肌群的靜態伸展運動。 3.教師示範並引導學生體驗體側、背部、大腿內側、大腿前側和小腿後側肌群的靜態伸展運動。 4.請學生分組練習自主做靜態伸展運動，並說出伸展的肌肉群。 四、進行動態伸展運動 1.講解動態伸展運動跟靜態伸展運動的差異是肌群伸展的維持時間減少，以重複交替方式增加重複次數，具備暖身的效果。 2.教師示範並引導學生體驗上半身轉體和屈體擺臂的動態伸展運動。再引導學生如何將上一節課進行的靜態伸展運動變成動態伸展運動。 五、講解伸展運動的原則 透過課本講解伸展運動的原則，包括： (1)先做簡易暖身後，再進行某部位肌肉的伸展運動。 (2)伸展時，肌肉會有可忍受的微痛感。 (3)身體左右的肌肉要均衡伸展，才能維持體態正確。 (4)先從簡單動作開始，再增加難度或伸展範圍。 六、認識肌肉拉傷的處理 透過課本講解過度伸展或是沒有充足的暖身運動，可能造成	體育:10/健康:5	課本、教用版電子教科書

		肌肉拉傷。講解拉傷時先確定疼痛狀況，再採取正確的處理方式： (1)如果是過度運動造成肌肉痠痛，只要經過幾天或是降低運動量，疼痛感就會慢慢消失。 (2)如果是肌肉拉傷，應先冰敷 15 分鐘以降低疼痛感，並暫時停止運動，如果有紅腫的劇烈疼痛現象，必須盡快就醫。 七、課後自主進行伸展運動的策略 1.透過課本引導學生可以邀請家人一起透過簡易的柔軟度檢測，評估各肌肉群柔軟度表現程度，再利用自主參與的策略，共同設定要提升的目標，參與伸展運動，評估實施成效。 2.鼓勵學生利用課本學習任務與家人分享全家提升柔軟度的實踐方法。 活動 2 柔軟支撐 一、講解生活型態與體適能表現的相關性 利用課本說明柔軟度是體操中展現美感與穩定性的重要能力，可以透過墊上模仿運動表現身體的柔軟度。 二、模仿動作練習-海豹 1.教師示範並引導學生模仿海豹動作，動作要領： (1)身體趴在地上預備。 (2)雙手在身體兩側，支撐身體挺直。 2.挑戰動作：支撐後頭慢慢向上仰看。 三、模仿動作練習－造飛機 1.教師示範並引導學生模仿造飛機動作，動作要領： (1)雙臂向兩旁平舉，雙腳分腿坐穩。 (2)雙臂靠近耳朵，慢慢向左右兩側伸展。 2.挑戰動作：雙腳分腿坐穩，雙手慢慢向前伸展。 四、模仿動作練習－花開花落 1.教師示範並引導學生模仿花開花落動作，動作要領： (1)跪坐預備。 (2)單腳向前跨步站穩，雙手放在膝蓋上。 2.挑戰動作：前腳屈膝平放，雙手與身體向前下壓，靠近地板。 五、模仿動作練習－金雞獨立 1.教師示範並引導學生模仿金雞獨立動作，動作要領： (1)左手抓穩左腳踝，單腳站穩。 (2)左手將左腳向後慢慢拉高，右手向前平舉，保持身體平衡。 2.挑戰動作：左腳向後伸直，雙手慢慢向前伸展，保持平		

		衡。 3.引導學生發表每個動作主要展現哪一個肌群的柔軟度。 六、雙人動作練習-坐姿支撐 1.利用課本說明柔軟支撐動作可以透過兩人合作展現更多元的形式。 2.教師示範並引導學生兩人練習。 坐姿支撐動作（一）， 動作要領： (1)兩人盤腿而坐，膝蓋互碰。 (2)雙手互拉，身體慢慢向後躺。 坐姿支撐動作（二）， 動作要領： (1)兩人雙腳伸直，雙手平舉，背對背坐著。 (2)一人先後躺，壓背，再換另一人做。 七、雙人動作練習-站姿支撐 1.教師示範並引導學生兩人練習。 站姿支撐動作（一）， 動作要領： (1)兩人肩並肩，一手互相摟腰站立。 (2)一手互握，再單腳站立。 站姿支撐動作（二）， 動作要領： (1)兩人單手互拉，面對面站立。 (2)另一手抓腳踝慢慢向後上方拉。 (3)另一隻腳慢慢向上舉，互相用手抓住腳踝。 八、認識柔軟支撐動作的練習策略 利用課本說明進行動作練習時，可利用輔助器材或降低動作難度，維護動作安全和穩定性，包括： (1)柔軟度較弱的人可以靠牆協助完成動作。 (2)改變動作方式，降低動作難度。 (3)增加人員協助完成動作。 (4)減少肌肉伸展範圍，降低動作難度。 九、進行創作組合 利用課本表格，引導學生四人一組，結合身體的柔軟度、平衡感和支撐能力，分組合作進行六個創意組合動作。 創作組合方式包括： (1)畫出要展演的單人或雙人動作。 (2)排列動作展演順序。 (3)練習後再修正。 十、進行展演分享		

		1.分組進行展演前的練習。 2.分組進行展演。 3.學生發表觀賞感想。 活動3用身體作畫、活動4毽子樂 一、進行兩人組合造型 1.利用課本說明身體動作可以透過創意設計和美化，成為千變萬化的線條，強調本活動學習重點在展現身體柔軟度的線條造型。 2.教師引導學生兩人合作模仿圖片動作，包括：心形、蠟燭和北字。 3.教師引導學生思考，三個動作有何特色，如對稱、動作相同……，想一想，還可以如何改變。 二、進行多人組合造型 1.教師說明多人組合，肢體線條更多樣，組合的形狀變化更多，再引導學生多人合作模仿圖片動作，包括：四邊形、星形。 2.教師引導學生思考，如何透過肢體的變化，延展線條，呈現更多造型。 三、進行花兒朵朵開模仿性創作練習 1.利用課本說明選擇動作展演主題，可以讓動作表現聚焦在相關動作，也能讓觀賞者理解動作意義。 2.教師引導學生分組，模仿如何展現花兒朵朵開的主題，透過肢體的變化，呈現花兒的動作。 四、進行創作組合 延伸上一個活動經驗，利用課本表格，引導學生多人一組，進行有主題性的創作舞蹈，包括： (1)決定表現主題，讓動作聚焦。 (2)畫出四個連續變化的動作線條。 (3)選擇適合的音樂，襯托肢體動態的美感。 (4)練習後再修正。 五、進行展演分享 1.分組進行展演前的練習。 2.分組進行展演。 3.學生發表觀賞感想。 六、創作舞展演與分享 1.創作舞的展演呈現合作規劃與練習的成果，可以透過觀賞，分享肢體美感。 2.請學生利用課本確定表演流程和角色責任，並於活動後發表心得。		

		一、熱身活動 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.抬腿練習：延展身體柔軟度，上身不下彎，抬腿至水平位置。 二、毽子活動說明 1.教師展示毽子、毽球、藤球和足球，說明以腳進行的運動有哪些。 2.教師請學生訪問長輩踢毽子的經驗。 三、踢氣球練習 1.教師說明：初學踢毽子，需要先掌握抬腿用力踢毽的節奏，我們可以用氣球來練習。 2.教師示範並說明動作要領：瞬間內側抬腿至水平位置，用力將球往上踢。 3.散開練習，熟練後，進行鞋外側、鞋面、前膝踢氣球練習。 四、進行「踢氣球比賽」 遊戲規則： (1)6 人一組，依序輪流踢氣球。 (2)只能用鞋子各部位和前膝踢球，球落地後，累計踢的次數，並交由下一位繼續。 (3)全部輪完後，計算各組總得分，分數高的組別獲勝。 五、進行「氣球不落地」遊戲 遊戲規則： (1)4 人一組，每人輪流接力踢氣球。 (2)只能用鞋子各部位和前膝踢，但不限踢的次數，只要能在球不落地的情況下，交由下一位繼續。 (3)全組不斷輪流，直到球落地為止，計算得分。 (4)計分方式：計算總共輪了幾人次，最多人次的組別獲勝。 六、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。 七、熱身活動 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.抬腿練習：延展身體柔軟度，上身不下彎，抬腿至水平位置。 八、手接毽子練習 1.教師說明：毽子上輕下重，我們可以透過有趣的接毽方式，熟悉毽子的特性。而這些接毽動作，也是踢毽子表演活動常見的一環。 2.教師示範並說明動作要領：接毽瞬間，手要跟著毽子微幅下移，以緩衝毽子下落力道，如此較容易接住。		

		3.散開個別練習手掌、手背、虎口、兩指接毽。 九、踢毽子練習 1.教師示範並說明動作要領： (1)拋毽：毽子放在掌心，手掌不動，以手臂力量將毽子原地拋高。 (2)踢毽：毽子落下時，抬起小腿順勢踢毽。觸毽同時，鞋內面需保持水平。眼睛注視毽子，雙臂自然擺動。 2.練習一踢一接，熟練後，鼓勵學生挑戰連續踢毽。 十、進行「一踢一接」遊戲 1.4~5 人一組，自己組員互相競賽。 2.接毽順序：手掌→手背→虎口→兩指。 十一、課後練習說明與指導 1.教師鼓勵並說明：踢毽需要耐心練習，熟能生巧，很快會看到自己的進步。 2.請學生課餘時間自我挑戰，練習連續踢毽子，並將成果與心得記錄下來。 十二、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。 / 活動 1 消費停看聽、活動 2 聰明安心吃 一、為了什麼原因而買？ 廣告促銷造成的消費： (1)教師請學生閱讀該頁內容後，分組討論小美和哥哥基於何種原因而消費？ (2)教師請學生分享印象深刻的廣告促銷方式。 (3)請學生分享是否曾因為廣告而買下的商品？ 二、購物的方式有哪些 1.家人的購物方式： (1)教師請學生分享自己的購物經驗。 (2)請學生分享家中常使用的購物方式。 2.購物方式的優缺點： (1)教師說明生活中各種的購物方式。 (2)請學生分組討論分析各種購物方式的優缺點。 (3)教師提問學生購物時會考慮哪些因素。 三、停：購買前冷靜思考 1.到底要不要買： (1)教師準備不同的五種商品，模擬購物的情境。 (2)教師請學生發表想購買哪一種商品？為什麼想買？買和不買？有什麼差異？ (3)教師請學生分組討論分析各種商品買和不買的理由。		

		2.做決定： 討論過買和不買的理由後，請學生發表選擇後的決定。 四、看：購買時看仔細 1.課前準備： 教師請學生分組，且每個人準備一件商品。 2.商品的標示： (1)教師說明商品應該包含哪些標示內容。 (2)教師請學生先將小組準備的商品做分類。 (3)分組討論商品的包裝、標示。 (4)請學生發表商品的標示內容。 (5)教師統整說明不同類別商品的標示內容。 五、聽：聽取有經驗或專業人士的建議 1.教師課前請學生蒐集衣服吊牌。 2.購買衣服的方式： (1)請學生分享自己買衣服是用哪種購物方式？ (2)分組討論不同購買衣服方式的優缺點。 3.購買衣服時，應該注意哪些部分： (1)請學生觀察觀察衣服吊牌上有哪些標示和資訊。 (2)請學生發表衣服吊牌上的標示內容。 (3)教師說明購買衣服時的三要領。 六、消費保權益 課前準備： 1 教師請學生準備一張統一發票。 2.索取統一發票的必要性： (1)教師請學生分享購物後會不會索取統一發票。 (2)請學生分組討論統一發票有哪些用途。 3.購物後，發現商品有問題，該如何處理： (1)分組討論後分享，購物後商品有問題時，該怎麼做？ (2)教師說明補充，發生消費問題時，可撥打 1950 專線，申訴消費問題。 七、食品的選擇 1.購買食品的注意事項： (1)請學生分享家中會用哪些方式挑選食品。 (2)分組討論不同購買食品的包裝方式有什麼優缺點。 2.教師統整說明：教師彙整學生提出的意見，說明購買食品時，應該注意的包裝上哪些事項。 八、認識食品標章 食品標章的意義： (1)請學生發表在哪些商品看過標章。 (2)教師以第 33 頁的標章為例，說明臺灣的食品標章有哪		

		些，以及其代表的意義和功能為何。 (3)教師說明選擇有認證標章商品的好處。		
體育: 第 11-15 週 / 健康: 第 11-15 週	單元七球兒好好玩 / 單元三成長的喜悅	活動 1 傳停大挑戰、活動 2 盤球追追追 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、腳內側傳、停球動作練習 1.傳球：支撐腳在球正側面，踢球腳踝固定，與支撐腳呈 90 度，向前踢出。 2.停球：腳內側觸球瞬間，微微後收，減弱球的來勢。 3.兩人一組，進行腳內側傳、停球動作。 4.小提醒：踢球時支撐腳需穩定，腳踝需繃緊，眼睛需注視球的來向。 三、雙人傳停球進階練習 1.兩人相距三公尺，一人拋球，高度不超過對方膝蓋。另一人抬腳，球未落地前以腳內側將球踢回。球落地後另一人以腳內側將球停住。 2.提醒學生，踢球時力道要控制，不可過於用力，停球時需抓準球落地的時間點。 四、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 五、腳背踢球、腳底停球動作練習 1.腳背踢球動作:支撐腳在球正側面，踢球腳踝伸直固定，向前踢出。 2.腳底停球：腳踝微彎，腳尖朝上，以前腳掌觸球。 3.兩人一組，腳背踢球、腳底停球動作練習。 4.小提醒：踢球時支撐腳需穩定，腳踝需繃緊，眼睛需注視球的來向。 六、雙人傳停球進階練習 兩人相距三公尺，一人拋球，高度不超過對方膝蓋。另一人抬腳，球未落地前以腳背將球踢回。球落地後另一人以腳底將球停住。腳底停球時，若直接踩在球的正上方，容易造成踩滑跌倒。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 八、進行「指定達人」遊戲 1.遊戲規則： (1)每組 8~10 人圍圈，直徑 5~8 公尺，使用一顆球。 (2)用腳內側或腳背傳球給任一人，傳球前先喊要傳的人的名字。 (3)接球者用腳內側或腳背停球，再叫名字傳給下一人。	體育:10 / 健康:5	課本、教用版電子教科書

		(4)熟練後，增加兩個空位，傳出球的人須離開原位置，跑至新位置。 (5)停球失誤者即淘汰出局。 2.提醒學生，傳球的力道跟準確度必須掌握：準備接球者的注意力需要集中，移動接球難度更高更需注意。 3.集合全班，共同發表感想，是否有進步？ 九、進行「突破小高手」遊戲 1.遊戲規則： (1)兩人一組，一人持球用腳內側踢球（踢左、右斜前方），另一人以手臂伸直到肩膀距離用腳做防守。 (2)球越過防守者，兩人移動至球靜止處繼續進攻；若球踢出時被防守者以腳內側或腳底碰到球即防守成功，轉換成進攻者。 (3)誰先將球踢過終點即獲勝。 2.分組討論：進攻者踢球的位置是否能順利到位？ 3.防守者須預判進攻路線才能進行以有效防守。 4.再進行一次比賽，驗收討論成果。 十、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、直線盤球練習 1.盤球動作要領：以腳背偏外側的位置將球推出，二步觸球一次的方式直線前進。 2.每人運用直線盤球動作，直線前進十公尺。 三、轉向盤球練習 1.轉向盤球動作要領：以腳內側或腳外側輕觸球改變盤球的方向。 2.原地盤球繞錐：依序運用腳內側及腳外側繞著一個角錐轉向盤球。 3.盤球秘訣：盤球時腳背觸球的力道不可過大，身體重心不可後仰，腳接觸球次數越多越不容易失誤。 四、直線轉向練習 1.擺放直線八個角錐，起點距第一個角錐五公尺，站在角錐右側（輪完換左側出發），運用直線盤球動作前進至第八個角錐，再以腳內側左轉（腳外側右轉）盤球至第一個角錐，在以腳內側回傳給下一位繼續出發。 2.小秘訣：盤球時重心不可向後，腳要輕觸球，接觸次數越多，失誤率就會降低。 五、足下功夫大躍進計畫		

		1.練習直線盤球和轉向盤球說明。 2.請學生運用課餘時間完成計畫表。 六、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 八、進行「攻佔城堡」遊戲 1.規則說明： (1)全班分成2組，中間擺放15個角椎，角錐間隔1公尺，學生分站兩端。 (2)雙方同時盤球前進並繞角錐，兩人相遇以雙腳進行猜拳，獲勝者盤球至終點端球門進行射門，球進得1分。 (3)全部輪完得分多者獲勝。 2.策略討論：觀察比賽過程中盤球動作是否流暢？射門準確才能獲得高分。 九、進行「盤球闖通關」遊戲 1.規則說明： (1)一個防守者，其他為進攻者，進攻者每人一顆球，防守區域為長十公尺，寬三公尺，進攻者排在同一側。 (2)哨音開始，進攻者盤球穿越防守區域至另一側，被防守者腳碰到球即成為第二個防守者，球放置兩側球門，留在防守區域一起防守。 (3)最後一個未成為防守者的人即獲勝。 2.想想看：盤球時該注意哪些地方才能順利閃過防守者？盤球的速度及方向的轉換非常重要。 十、綜合活動 進行緩和運動。 活動3 籃球大突破 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、進行「原地小碎步加速過人」練習 原地小碎步。左身體重心向前並大步加速。 三、進行「雙手交換運球過人」練習 右手運球前進。遇防守者時，以右腳為軸心腳改變身體面向。換成左手運球，並加速衝刺。 四、進行「運球急轉彎」練習 1.兩排角錐相距三公尺，呈梯形排列，兩排各五個，距第一個角錐五公尺運球出發，碰到角錐即換手運球前進，直到全部輪完。		

		2.小提醒：換手運球時，眼睛須持續觀察，不能只盯著自己的球。 五、綜合活動 進行緩和運動。 六、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 七、進行「運球翻身賽」遊戲 1.戲規則： (1)平分四組，每組平分站兩端，每組一種顏色的標示盤，數量五個。 (2)兩端起點距離標示盤放置處兩公尺，四種標示盤隨機放置（標示盤相距兩至三公尺）。 (3)運球出發，至該組標示盤將其倒放，至對面兩公尺將球傳給下一位，接球後再出發，將標示盤還原，再至兩公尺處將球傳回。 (4)全組先完成者即獲勝。 2.老師引導討論:運球時除了快速前進，並要觀察要擺放的標誌盤顏色，減少運球時的失誤。 八、進行「運球闖關」遊戲 1.戲規則： (1)一人運球進攻，一人防守，兩人後方左右兩邊各放置兩個得分區。 (2)進攻者運球突破防守者，將球運至防守者後方任一個得分區即得一分；防守者防守成功拿到球，即變成進攻者，進攻至另一方得分區即得一分。 (3)每人均須輪流一次。 2.小秘訣：運球突破時可運用方向變換及速度變化來增加得分機率。 九、綜合活動 進行緩和運動。 活動 4 躲避球大戰 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、快速傳接動作 1.教師說明：在躲避球比賽中，快速傳接球能讓對手來不及做好接球、閃躲等準備動作，而更容易擊中對手。 2.教師示範並說明快速傳接球動作要領後，兩人一組練習。 3.熟練後拉大距離，看看可以連續快速傳接幾次？ 4.快速傳接進階動作：身體側轉身接球，迅速向前擲出。		

		5.兩人一組練習。 三、進行「快速傳球賽」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各隊排成兩橫列，距離約5公尺面對面站立，隊員間距兩大步。 (2)排頭開始，依序快速傳球給對面隊友，全部輪完後，再由排尾依序傳回。 (3)先傳回排頭的隊伍獲勝。 2.引導學生思考：臂力不夠，是否傳彈地球？接球者的能力適合空中或彈地接球？遊戲目的在進一步熟練快速導傳動作。 四、進行「四角傳接」遊戲 1.教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2.學生分組討論下列問題後，再比一次。 (1)四位男女組員要怎麼分配位置比較有利？ (2)組員中誰要空中傳接？誰要彈地傳接呢？ 五、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。 六、綜合活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、快傳擊牆練習 1.教師說明並示範動作：擲牆命中目標後，接彈地球再擲。 2.目標：能快速擲、接球，並準確命中目標。(看看1分鐘能命中幾球？) 八、進行「限時快遞」遊戲 1.教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2.學生分組討論下列問題後，再比一次。 (1)輪流愈多次，得分的機會愈多，可以怎麼做呢？ (2)擲出的球由誰來撿？怎麼分配工作？ 九、快速轉身後退練習 1.複習閃躲動作：面對高、中、低來球時的閃躲技巧。 2.教師說明：閃躲過後，我們要快速轉身並後退，面對球的方向，才能有充分準備面對攻擊。 3.三人一組，兩人高傳球，一人在內場練習轉身。 十、進行「躲避球小組賽」 1.教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2.此為半場式的攻防賽，教師可適時引導學生討論攻守戰術。 十一、綜合活動 1.教師引導學生發表小組賽的攻防心得。		

		0.帶領學生進行緩和運動。 十二、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十三、正式躲避球比賽規則說明 1.教師說明規則：利用課本的簡易規則，搭配現場場地。 2.可安排部分學生在場上示範，進行情境教學。 十四、進行正式躲避球比賽 1.適當異質分組後，進行比賽。 2.賽後討論： (1)請教老師：比賽過程有疑問的地方，例如：出界、犯規的判定等。可以怎麼改進？ (2)同學討論：進攻和防守有什麼要改進的地方？怎麼分工？再比一次，驗證討論心得。 十五、「遵守比賽規範」自評 1.教師說明：每個人遵守規則，比賽才能進行；大家團結合作，才能享受運動樂趣。 2.引導學生自我檢討、評量下列表現： (1)我能服從規定和判決。 (2)我能鼓勵同學，不責怪他人。 十六、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。 活動5「羽」你同樂 一、熱身活動 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.進行「羽球歸位」練習。 二、羽球擲遠、低拋練習 1.兩人一組、一顆羽球，分站於羽網兩側。分別進行擲遠與低拋過網練習。 2.教師說明練習目的：熟悉羽球頭重身輕的特性。 三、進行「擲球進籃」遊戲 1.遊戲規則： (1)每組四人，每人1顆羽球。 (2)每人連續擲兩次，先擲球過網，再從球落地處擲球進籃，可得1分；如果一球就擲進籃子，則得2分。 (3)全部輪完後計算總分，分數高的組別獲勝。 四、進行「飛彈發射」遊戲 1.教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2.引導學生討論： (1)你會直接擲球還是跑到網前再丟？（直接丟較快，但要衡		

		量自己丟擲力量） (2)擲到哪裡比較有利於得分？（愈後面、或沒人的位置） (3)你和隊友會怎麼分工？（平均散開，臂力小的組員分配離網近的位置） 3.再比一次，驗證討論心得。 五、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。 六、活動熱身 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.進行「羽球歸位」練習。 七、球拍拋球練習 教師示範並說明持拍動作，引導學生握拍輕輕向前、向上揮擊，體驗感覺。並補充說明常見的錯誤持拍動作。 八、進行「持球接力」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各隊輪流持球穿越障礙前進。 (2)穿越障礙：A 三角錐：S 形穿越。B 球網：蹲低穿越。C 大三角錐：繞過折返。D 呼拉圈：只能腳踩圈內前進。 (3)途中球落地，原地撿起再前進。 (4)先輪完的隊伍獲勝。 九、持拍向上拍擊氣球或塑膠袋 1.教師說明：連續向上拍擊羽球稍有難度，我們可以先用氣球和充氣的塑膠袋，練習揮拍的節奏和擊球位置的控制。 2.教師說明拍擊要領：保持在腰間高低位置擊球。 十、進行「向上拍擊」遊戲 1.教師說明規則後，進行比賽。 2.引導學生討論：怎樣接力拍擊，比較不會造成球落地？怎樣依能力分配組員順序？（依規則，能力佳排在前面較有利） 十一、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。 十二、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十三、持球與拍擊 1.教師示範並說明持球方式有兩種，可選擇自己習慣的方式。 2.教師示範：持球上拋，並向上拍擊一次。並引導學生觀察球下落軌跡是否歪斜。 十四、向上連續拍擊 1.教師說明：羽球初階可先練習連續向上拍擊，以熟悉擊球		

		感覺。 2.教師示範並說明向上擊球要領： (1)準備動作：右腳在前，持拍和球在腰間部位。 (2)向上拋球，同時球拍下拉。 (3)球下落時，用手臂和手腕力量向上揮拍，在腰間部位擊球。 3.散開個別練習，教師居間指導。 十五、進行「賓果遊戲」 1.教師說明遊戲規則後進行比賽。 2.引導學生討論策略：要在對方九宮格填上哪些數字、填在哪個位置，對方比較不容易達標？首先要完成哪個位置？隊友各自負責哪個數字？怎麼分工？ 3.變化玩法：擴大方格和數字，再玩一次。 十六、課後練習鼓勵與指導 1.教師說明：羽球揮拍和擊球的掌握，需要耐心練習才能進步。 2.請學生利用課餘時間練習，並記錄練習成果，再利用時間進行心得檢討，以利學生學習進步。 十七、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。 / 活動 1 迎接青春期、活動 2 男生女生做朋友 一、迎接青春期 1.教師提問：詢問學生，是否進入青春期了。 2.配合課文內容請學生自由發表或利用便利貼請學生寫下自己的想法： (1)你知道什麼是青春期嗎？ (2)幾歲開始青春期？ (3)青春期對身體會有什麼影響？ (4)面對青春期即將到來，你的心情如何？ 二、男女大不同 1.教師說明：青春期的意義及男、女生進入青春期的時間，並強調每個人生長發育的速度不同，進入青春期的時間也有差異。 2.教師務必跟學生強調，進入青春期的時間早晚沒有優劣與好壞之別，僅是個人差異。 3.配合課本第 39 頁，教師引導學生討論青春期的男、女生在體型及外觀上可能產生的改變。 4.教師統整：青春期是兒童轉變為成人的必經階段，男、女生在這個時期生殖器官會開始成熟，逐漸出現第二性徵，這		

		是值得賀喜的事，代表你長大了！ 三、夢遺現象 1.教師配合課本第 42 頁，與學生討論男生青春期的生理現象。 2.教師說明：青春期的最大特徵就是生殖器官的迅速發育及第二性徵的出現。男生到了青春期會大量製造並分泌男性荷爾蒙，不僅會使陰莖長大，還會出現「夢遺」的現象，這是男性發育成熟的正常生理現象。 3.教師說明：配合課本第 43 頁，教師說明男性生殖器官構造的名稱與夢遺形成的原因。 4.教師說明：男性生殖器官每天都要清洗保持清潔，特別提醒包皮容易藏汙納垢，每天洗澡時應該將包皮稍微往後推，將包皮上的汙垢清洗乾淨。 5.教師強調生殖器官雖然是我們身體的隱密部分，但它與身體的各項器官一樣，需要被認識、愛護與尊重，並進一步指導男性生殖器官的保健方法，例如：避免碰撞、不要穿緊身褲。 四、月經來了 1.教師配合第 44 頁，與學生討論女生青春期的生理現象。 2.教師提醒女生平時需要多攝取含鐵、蛋白質的食物，以補充月經期間流失的營養。 3.教師說明：配合課本第 43 頁，說明女性生殖器官構造名稱與月經形成的原因。 4.教師提醒月經期間的保健方式，包括：以淋浴方式洗澡、生活規律、睡眠充足、避免劇烈運動等。 五、示範衛生棉的使用及處理方法 1.教師說明：取出不同的衛生棉，說明市面上有許多厚、薄、長、短，形狀各異的衛生棉，大家可以根據月經來潮的時間和經血量，選擇適用的衛生棉。 2.教師打開衛生棉的包裝，示範如何正確使用衛生棉及使用後的處理方法。 3.教師請學生進行分組演練，教師於行間巡視指導。 4.教師統整：不管你是男生或女生，都應該以「珍視自己、尊重他人」的態度，正確的認識男、女生殖器官，並了解成長過程中身心的各項發展與變化。 六、展現自信健康面對 1.教師提問：詢問學生，出現青春期的特徵時，你們會怎麼面對呢？ 情況一、當女生發現乳房開始隆起時，你會怎麼做？ 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇：		

		（0）抬頭挺胸。 （X）彎腰駝背。 2.教師說明：當女生發現乳房開始隆起時，要抬頭挺胸展現自信，無須彎腰駝背，遮掩發育的胸部。 情況二、當男生發現腿毛變長、變黑時，你會怎麼做？ 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （0）平時穿著打扮。 （X）穿長褲遮蓋腿毛。 1.教師說明：當男生發現腿毛變長、變黑時，宜順其自然，不須害怕被別人發現，而特別穿長褲遮蓋腿毛。 2.教師統整：上述情形其實這些都是不必要的舉動，大家應該以喜悅的心情來面對青春期的變化，因為這代表著你要長大成人了。 3.教師提問：詢問學生是否了解自己的生長發育狀況？是否具備足夠的能力來處理青春期的轉變？並鼓勵學生有問題時，別忘了請教師長或醫師。 七、男生女生做朋友 1.教師以課文中小哲與珍珍的例子，請學生思考小哲的行為對不對？與異性相處時哪些行為會惹人討厭。 2.教師請學生發表自己與異性相處時，曾經有過哪些愉快和不愉快的經驗？要怎麼做才能讓彼此的相處更融洽、愉快呢？ 3.教師統整：無論男生或女生，都需要與他人建立友誼，也都希望被尊重與接納。 八、如何尊重異性 1.教師請學生針對下列問題進行討論： (1)男、女生常常一起說話或做事，就表示他們是男女朋友了嗎？ (2)為了怕別人配對，最好不要和異性建立友誼，對嗎？ (3)什麼樣的男生或女生比較受歡迎呢？ (4)要用什麼樣的態度與異性相處呢？ 2.教師強調與異性和諧相處可以學習社交技巧，擴展人際關係。在生活中有許多機會和異性合作與學習，在相處的過程中應該表現尊重有禮的態度，例如：體諒對方的困難，給予適切的協助；尊重對方的意見，適時給予誠懇的建議；欣賞對方的優點，並真誠的讚美對方等。 九、做身體的主人 1.配合課本第 48、49 頁，教師請學生發表，與異性相處時，若遇到有人做出不合宜或不尊重的騷擾行為，會有什麼感受及反應。		

		情況一：遭遇言語騷擾時，你有怎樣的感受與反應。 2.教師說明言語騷擾的形式很多，例如：說黃色笑話、拿別人的身材開玩笑、罵髒話等，並3.請學生思考還有哪些言語騷擾的情況。 4.教師請學生閱讀防範策略後，發表並寫出自己的防衛之道。 情況二：被侵犯身體時，你有什麼感受？你會怎麼反應。 5.教師說明：身體被侵犯的形式很多，例如：故意觸摸別人的身體、偷看別人的隱私部位、抓人裙子或脫人褲子等，引導學生寫下想法和做法，並與同學分享。 6.教師請學生閱讀防範策略後，發表並寫出自己的防衛之道。 7.教師統整：每個人都是自己身體的主人，在未經過許可，任何人都不可以侵犯我們的身體，而且一旦我們感到不舒服時，都有權力制止對方任何不尊重的言語或不適當的身體碰觸。 活動3我的未來不是夢 一、我的未來不是夢 1.教師提問：你有夢想嗎？你的夢想是什麼？ 2.配合課本第52頁，教師請學生分組討論與發表： (1)在你的成長環境中，長輩對男生和女生的要求和期望一樣嗎？ (2)你覺得男生和女生除了身體外表的差異外，是否還有其他的不同呢？ 3.教師提醒學生：父母對性別角色的看法可能與自己不同，最重要的是努力嘗試了解對方的想法，同時正確且清楚的表達自我，和對方做溫和、理性的溝通，如此一來雙方都能有所收穫。 二、突破性別框架 1.教師引導學生思考並發表： (1)是否曾從電視、報紙、廣告等媒體或父母師長的語言中，接收到「男生就要…」、「女生應該…」、「男生應該…」、「女生不可以…」的訊息？ (2)你同意這樣的說法嗎？為什麼？ 2.教師歸納生活中的性別刻板印象，並鼓勵學生不要把自己局限在性別的框框裡。 3.教師配合課本第54頁的性別角色檢核表提問，請學生逐題自我檢視並寫下同意或不同意的理由。 4.教師調查同學的想法，同意者用雙手比出○，不同意則比		

		出×，並請學生發表理由。 5.教師引導學生檢視答題結果，如果答案有○，表示正陷入性別刻板的危機中。○越多，危機就越大。 6.教師統整：在傳統的性別角色裡，對男生和女生會有不同的期待，其實這些都是過時的想法，應該要隨著時代改變。 三、做自己好自在 1.教師配合課本第 56 頁，介紹吳季剛的故事。 2.請學生發表感想或寫下感想。 3.教師引導學生發表自己的長處，並說明哪一項長處最可能成為將來發展的目標。 4.教師強調每個人都有不同的特長，不要因性別阻礙自己的潛力發展。 5.教師配合課本第 57 頁，介紹突破傳統性別觀念的從業人員，例如：女性的臺鐵司機員、修車員、警察等；以及男性的保母、髮型師等。 6.教師請學生發表：長大後想從事什麼工作？ 7.教師鼓勵學生多方面培養自己各種能力，讓自己的潛能得到最大的發揮。 四、小試身手 1.教師說明：青春期到來，是值得高興的事！同時我們也要學習照顧自己、懂得保護自己與多元探索自己，相信我們的未來絕對不是夢！ 2.學習任務一：我會照顧自己 (1)男生：請男學生洗澡時，清洗自己的生殖器官，並持續紀錄五天。 (2)女生：請女學生操作使用衛生棉，並請家長或師長認證。 3.學習任務一完成後，驗證學習成果，並請認證人簽名。 4.學習任務二：我會保護自己。 5.請學生模擬演練遭到性擾騷的自我保護方法。 6.學習任務三：我的夢想計畫。請學生發表自己的夢想與長處，並檢視是否受性別角色影響。		
體育: 第 16- 20 週 / 健康: 第 16- 20 週	單元 八戲 水安 全停 看聽 / 單元 四防 災小	活動 1 防溺常識說一說、活動 2 救溺、自救一起來 一、介紹防溺十招 1.戲水地點須合法，要有救生設備及人員。 2.不跳水，避免危險動作。 3.到陌生水域，要特別小心。 4.結伴同行不落單。 5.下水前先暖身，不要穿著牛仔褲。 禁止惡作劇。 6.身體疲累不戲水，體力恢復再來玩。	體育:10 / 健康:5	課本、教用版電子教科書

	小兵	7.不長時間泡在水中，避免身體失溫。 8.氣候不佳不要戲水。 9.落水時保持冷靜，利用漂浮技巧等待救援。 10 可連線至「教育部學生水域運動安全網」觀賞影片、分享溺水案例。 二、進行「防溺大連線」遊戲 遊戲規則： (1)老師製作防溺十招圖卡，分別標示 1~10，學生平分成十組，每組一張九宮格圖卡，任意填上 1~10 的數字。 (2)每組派一人依序抽出一張圖卡，並說明圖卡意義，老師判定解說是否完整，完整各組即將該字卡號碼圈起來，不完整則將字卡放回，再輪下一個猜。 (3)看哪一組最快完成二條連線即獲勝。 三、綜合活動 引導學生分享戶外戲水經驗，是否有符合防溺十招的意涵？ 一、救生器材介紹及操作 1.救生鉤：在距離溺水者較遠時伸出將溺者拖回。 2.救生圈：將救生圈拋給溺水者，在水中安全漂浮。 3.救生繩：一端繫在救生圈，一端繫在固定物體，透過救生繩拉回救生圈救人。 4.老師介紹器材後並進行示範使用方式。 二、救溺五步 1.叫：大聲呼救。 2.叫：呼叫 119、118、110、112。 3.伸：利用延伸物（竹竿、樹枝）。 4.拋：拋送漂浮物（球、繩、瓶）。 5.划：利用大型浮具划過去（船、救生圈、浮木、救生浮漂）。 6.小叮嚀：救溺五步是低風險到高風險的救溺方式，第一時間務必大聲求救，利用周圍救生器材，切勿貿然下水救人。 三、小小救生員 1.利用游泳課，使用游泳池的救生鉤及救生圈練習救溺技巧。 2.在操作救生器材過程中，一個人使用救生鉤，力量不夠時該怎麼辦？救生圈拋不到溺者身旁時，怎麼辦？大家討論並把想法和大家分享。 四、救溺來找碴 請查詢救溺五步中呼叫 119、118、110、112，這四個號碼分別代表甚麼？各有什麼特殊作用？ 119：消防隊。		

		110：警察局。 118：海巡報案專線。 112：是透過語音留言訊息緊急救難號碼，即使手機無 SIM 卡、收訊不佳都可以使用。 五、水中自救四招 1.拍打水面：雙手水平舉起向下平拍水面，並大聲呼救，利用動作和聲音引起注意。 2.運用漂浮物：運用現場可得的漂浮物，或是脫下身上的衣物從頭後向前拋，讓衣物充滿空氣形成浮具。 3.水母漂：深吸一口氣，臉向下埋入水中收起下巴，雙手抱膝，膝蓋靠著胸，身體放鬆，如水母一樣飄起來。 4.仰漂：全身放鬆，吸滿氣後頭部慢慢後仰，換氣時用口快吐快吸。 5.小叮嚀：發生溺水事件，最重要的就是讓自己飄浮在水面上，增加等待救援的時間，因此必須放鬆自己，且利用漂浮物。 六、認識水上安全標誌 禁止游泳．禁止滑水．禁止釣魚．禁止衝浪．禁止游泳．禁止跳水 1.討論：在戶外水域活動時，到現場一定要注意是否有水上安全標誌， 以及標示內容為何。 2.確實掌握各個水域的安全標示，才能開心玩水，平安回家。 活動 3 水中小勇士 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、進行蹬牆打水練習 雙手疊起往前伸直，吸氣後頭潛入水中，雙腳彎曲踩在池壁。雙腳用力蹬牆後並伸直，身體保持流線型姿勢。推進的力量減弱，雙腳即開始打水。 三、蹬牆打水動作提醒 引導學生討論蹬牆出發時身體是否成流線型？打水時身體是否有放鬆？再進行一次上述的練習，是否更加流暢？ 四、蹬牆潛水練習 1.吸氣潛入水中，雙腳在牆上，面朝斜下，輕輕踢牆。 2.在水中雙腳交替打水，閉氣到極限前，盡快浮出水面。 五、進行「潛水過圈」遊戲練習 練習方法：		

		1.五個同學手拿呼拉圈，間隔2公尺，呼拉圈在水中。 2.同學依序蹬牆出發潛入水中打水前進，並穿過呼拉圈。 3.在閉氣極限前浮出水面，看是否能完全穿過五個呼拉圈。 4.可適度調整呼拉圈數量。 六、綜合活動 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 八、進行「海豚跳」練習 雙手前伸，膝蓋彎曲，做出跳躍姿勢。盡可能跳高再潛入水中。靠近池底，將身體向後彎成弓形。雙手手心向下划水，站起來。 九、海豚跳躍連續練習 1.一人手持長型浮條，另一人以海豚跳躍過浮條再起身，熟練後可增加浮條數量。 2.小訣竅：一開始假如無法順利潛入，試著增加跳躍高度，將臀部抬至最高點，彎著身體潛入水中。 十、進行「奪寶大行動」遊戲比賽 遊戲規則： 1.2個人分站一個水道兩側，老師丟擲目標物（球或其他物品）於水道中。 2.哨音響起，兩人同時蹬牆潛水，水中打水前進（可浮出水面換氣)，計時一分鐘，誰能先將目標物拿到手即獲勝。 十一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十二、自由式岸上划手動作分解練習 由手腕和手肘彎曲抓水。抓到水後往後方撥去。將水推到大腿位置，往後方送出。手臂出水面，恢復到入水位置。 十三、水中走動划手練習 在水中一邊走動，雙手反覆進行划手動作。 十四、水中漂浮划手練習 一人漂浮，一人抓住其腳踝，划手前進。 十五、划手打水練習 1.俯式打水前進，運用手腕和手肘抓水，雙臂不停的交互划動，並重複進行動作。 2.討論划手注意事項： (1)手掌心是否有確實抓到水？ (2)划手動作是否流暢？ (3)划手的頻率是否一致？ 3.利用課堂或課餘時間完成蹬牆、划手練習計畫表。		

		十六、進行「乘風破浪」遊戲 規則說明： 1.全班男女混合平均分成4組，2組一個水道，站水道兩側。 2.第一位雙手持浮板，雙腳打水並划手前進，浮板不可離開手，沒氣時可站起來吸氣。 3.到達對岸時，浮板觸牆即可將球交給隊友並出發。 4.全部輪完看哪組最快完成即獲勝。 十七、綜合活動 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。 / 活動1天搖地動 一、介紹地震造成的災害 1.教師提問：詢問學生是否有遇過地震，請學生自由發表感受。 2.教師可配合課本上的頁面或影片說明地震發生的情況。 3.教師說明：地震發生時，必須做到地震保命三步驟，趴下、掩護、穩住，以確保當下的安全。 4.教師請學生觀察教室裡的避難位置在哪？為什麼這裡是避難位置？ 二、在室內地震發生時應變方法 1.教師可配合課本上的頁面說明在室內地震發生時的情況。 (1)在廚房烹煮食物用火時，立刻關掉火源，以免發生火災。 (2)室內有桌椅就躲在桌椅底下，身體趴下一手抓住桌腳，一手掩護頭、頸部。 (3)室內若無桌椅，躲在沒有物品掉落的樑柱或牆邊，身體趴下、兩手掩護頭、頸部。 (4)遠離窗戶以免玻璃碎裂掉落。 (5)發生地震時，切勿搭乘電梯以免受困。 2.教師統整：在室內適合的避難角為樑柱旁、桌底下、無掉落物的牆邊。 三、戶外地震發生時的應變方法 1.教師提問：詢問學生是否有在路上、車上等地方遇過地震，請學生自由發表感受。 2.教師可配合課本上的頁面說明在戶外地震發生時的情況。 (1)在馬路上：注意上方掉落物，例如：招牌、磁磚等。 (2)騎乘機車或腳踏車:應馬上停靠路邊躲進騎樓。 (3)開車：將車子靠邊停並熄火。 (4)在公車或捷運上:乘客拉緊拉環或固定物。 四、受困時的應變方法 1.教師提問：詢問學生是否有搭乘電梯時，在電梯裡遇過地		

		震的經驗？應該要怎麼確保安全呢？ 2.教師說明：地震發生時剛好在電梯裡，立刻按下所有的樓層按鈕，當電梯停止時迅速離開電梯。 3.地震受困時的應對方式： (1)地震發生時受困在電梯內切勿慌張，立刻按警急鈴求救。 (2)地震發生時受困在建築物內切勿慌張， 4.可採取以下措施： (1)手機有訊號時，應立即撥打電話向外求救。 (2)若無手機或電子產品，可用碎石敲打發出聲響向外求救。 五、地震過後的應變 1.確認家裡成員是否平安，是否有人受傷。 2.確認瓦斯爐是否關閉火源，避免引發火災。 3.確認家中建築物，牆、梁、柱是否受損變形，並把家裡門窗都打開，以免餘震而受困。 4.為防受損嚴重應做避難準備： (1)緊急避難包備用 (2)安全帽 (3)鞋子 5.防止餘震，前往空曠地或緊急避難所。 六、防震措施 1.教師說明防震演練的重要性： (1)提醒學生在學校練習逃生演練時必須要認真以對，以備不防之需。 (2)全班演練一次地震時的防震措施。 (3)要確實做到趴下、穩住、掩護三步驟。 2.教師說明居家防震措施： (1)櫥櫃門要鎖緊，上層不放重物及易碎物品。 (2)臥室床頭不掛大幅照片，床頭不擺放重物及易碎物品。 七、擬定家庭防震計畫 1.教師說明擬定家庭防震計畫的重要性。 (1)和家人討論家中的逃生出口，規畫逃生路線。 (2)熟悉家中逃生路線。 (3)孰悉學校逃生路線。 2.參照課本P.72範例，在P.73畫出家庭平面圖，並找出兩個以上的出口與逃生路線。 八、擬定家庭防災卡 1.教師說明家庭防災卡的用途與重要性。 2.教師請學生練習填寫家庭防災卡。 九、準備緊急避難包		

		1.分組討論緊急避難包要帶哪些物品呢？ 2.教師說明： (1)儲備乾糧：飲用水、餅乾、罐頭等簡單糧食。 (2)醫療用品：藥品、棉花棒、紗布、溫度計等用品。 (3)身分證件：身份證、健保卡。 (4)其他日常用品：哨子、粗棉手套、手電筒、小毛毯等用品。 3.物品每半年要檢查一次，確認物品有無損壞，保存期限是否過期。 活動 2 狂風暴雨 一、認識颱風的災害 1.教師詢問：詢問學生是否有遇過颱風，造成什麼災害？ 2.請學生自由發表。 3.教師可配合課本上的頁面或影片說明颱風發生的情況。 4.教師說明與統整：颱風挾帶著強風與豪雨，帶來的災害影響有： (1)土石流、土石崩落。 (2)水災。 (3)道路橋樑沖毀。 (4)房屋吹倒、樹木倒塌、招牌掉落。 5.颱風會造成上述等災害，對生活影響極大，不容小覷。雖然無法阻止颱風的發生，但透過氣象局發布的警報，可以先做好防颱準備。 二、防颱措施 1.教師請學生分組討論： (1)颱風來臨前，家裡都做過哪些防颱準備呢？ (2)颱風來臨前，還要注意什麼事呢？ 2.教師請學生上臺分享討論結果。 3.教師統整與說明： (1)確認家中門窗是否可關緊，玻璃是否有破裂。 (2)疏通住家外的水溝、排水孔。 (3)儲備糧食、水、藥品備用。 (4)房屋外的盆栽，要拿進來。 4.依照環境不同，有不同的防颱措施： (1)居住在山坡地，土石易崩落的地區應遷至安全區域避難。 (2)居住低窪低區，容易造成淹水情況，可加裝防水閘門或沙包，必要時應遷至高處安全區域避難。 (3)可在家門外放置沙包，以擋住大水淹入家中。 (4)海上風浪大，船隻勿再出航。		

		(5)車輛避免停放在堤防或樹下，以免受損。 三、颱風來臨時的緊急應變方法 1.教師請學生分組討論。 (1)如果一直強風豪雨不斷，造成停電要怎麼辦？ (2)如果發現房屋有電線掉落要怎麼辦？ 2.教師提問：下列強風豪雨的情況，還要出門嗎？ 3.請學生分組討論。 (1)想要外出買東西吃？ (2)要到農田搶救農作物？ (3)海邊浪很大，想去岸邊觀浪？ 4.教師統整： (1)颱風期間避免涉險外出，待在家中較安全。 (2)若迫不得已一定要外出，勿強行通過積淹水道路、地下道。 四、風災過後的環境整潔 1.教師提問：詢問學生颱風過後住家外的環境都如何整理呢？有哪些要注意的地方呢？ (1)下過雨後容易有積水產生，要清除積水，以避免病媒蚊孳生。 (2)注意水質，豪雨可能導致水濁度上升，影響用水安全。 (3)清理環境時做好手部、腳部防護，避免受傷有傷口而感染病菌。 2.颱風過後外出時要注意： (1)勿強行通過混濁積水路面，以免產生危險。 (2)行經道路上時要注意懸掛的招牌、牆壁磁磚，以免被砸落。 3.教師統整： (1)颱風過後要確實做好環境清潔、消毒工作及清除孳生源等防疫工作，遠離傳染病威脅。 (2)外出時可透過電視或網路資訊查看道路路段是否可通行、有無坍方。 (3)行走在道路時注意路上狀況。 五、災害一點通 1.教師請學生就課本頁面上的題目進行作答，加強災害知識。 (1)颱風來時，要做哪些防災措施？ (2)颱風過後的環境衛生防疫步驟有哪些？ (3)颱風天若發現電線掉落，要怎麼處理呢？ (4)發現地震開始搖晃時，要怎麼應變？ (5)地震時保命三步驟有哪些？		

		(6)向親友倡導緊急避難包的重要性，並請對方認證簽名。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

（五）年級（ 國語 ）課程　　計畫設計者：（ 五年級教學團隊 ）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G5 國語康軒版課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（　國語　）課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	國語文	設計者：	師資安排：
每周授課節數	5	學期授課節數	105	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。		

		5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。
	學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-8 詞類的分辨。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-Ⅲ-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命	

	■G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 ■S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 ■其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【人權教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【環境教育】 【性別平等教育】 【原住民族教育】 【法治教育】 【閱讀素養教育】
	議題學習主題	【人權教育】1.人權的基本概念 2.人權與生活實踐 【生命教育】1.哲學思考 2.靈性修養 【生涯規劃教育】1.生涯教育與自我探索 2.生涯決定與行動計畫 【環境教育】1.環境倫理 2.永續發展 3.能源資源永續利用 【性別平等教育】性別角色的突 破與性別歧視 的消除 【原住民族教育】1.認識部落與原住民族的歷史經驗 2.原住民族土地與生態智慧 【法治教育】法律與法治的意義 【閱讀素養教育】1.閱讀的歷程 2.閱讀的態度
	議題實質內涵	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

		原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 法 E3 利用規則來避免衝突。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	教科書、影片、網站	

學習目標（與學習表現要相對應）

1. 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
2. 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
3. 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
4. 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。
5. 讀懂與學習階段相符的文本。
6. 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。
7. 根據表達需要，使用適切的標點符號。
8. 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。

多元評量方式

1. 平時作業：20%。(預習、學習單、生字甲乙本、國語練習簿等)
2. 習作：10%。
3. 平時考：10%。
4. 期中考：20%。
5. 期末考：20%。
6. 作文：10%。

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	單元主題引導／第一課蚊帳大使	【一、蚊帳大使】 1. 連結標題和單元主題，預測課文內容。 2. 理解多義詞的差異並能造出合理的句子。	3	國5上電子教科書
第二週	第一課蚊帳大使／第二課從空中看臺灣	【一、蚊帳大使】 1. 運用閱讀理解策略，理解文意，說出故事重點及旨意。 2. 覺察意義段關係，找出意義段，寫出大意。 3. 練習以總結法歸納文章內容，寫出適當的結尾。 【二、從空中看臺灣】	5	國5上電子教科書

		1.能具體說出臺灣的美麗與哀愁。		
第三週	第二課從空中看臺灣	【二、從空中看臺灣】 1.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 3.完成語文讀寫學習單。 4.完成一篇內容通順、符合主題的文章，並依據自評表檢核。	5	國5上電子教科書
第四週	第三課憧憬	【三、憧憬】 1.具體說出自己對未來的想像與計畫。 2.理解字、詞義，並完成習作第一、二、三大題。 3.運用閱讀理解策略，理解詩意與分享心得，並完成習作第五大題。 4.看圖寫出物的外形、動作、情感，完成詩句仿作，並完成習作第四大題。 5.說出童詩的寫作特色，並完成習作第五大題。	6	國5上電子教科書
第五週	學習地圖一／單元主題引導	【學習地圖一】 1.理解譬喻修辭。 2.運用譬喻修辭寫出事物的特色。 3.能介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。 4.能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	4	國5上電子教科書
第六週	第四課恆久的美	【四、恆久的美】 1.能說出本課的故事大意。 2.能辨別詞義並選出正確的答案，完成習作。 3.能進行課文內容的討論並表達文章的主旨。 4.能觀察圖片，完成短文。	5	國5上電子教科書
第七週	第四課恆久的美／第五課它抓得住你｜商標的故事	【四、恆久的美】 1.能閱讀文章並完成習作。 【五、它抓得住你—商標的故事】 1.認真聆聽並掌握發表的技巧。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。	3	國5上電子教科書
第八週	第五課它抓得住你｜商標的故事／第六課故事「動」起來	【五、它抓得住你—商標的故事】 1.理解課文內容，認識事物說明文的寫作特色。 2.配合學習地圖的提問卡，透過自我提問理解文章內容。 3.完成作文—有趣的商標，並依據自評表檢核。 【六、故事「動」起來】 1.理解覆述聆聽的重點，病辨析重點。	5	國5上電子教科書
第九週	第六課故事「動」起來	【六、故事「動」起來】 1.根據提問，說出討論的答案。 2.理解生字的形音義語多義字 3.運用上下文推論，理解說明表述的內容。 4.讀懂訊息，並能正確回答問題。 5.理解詞語的意思，並能造句運用。	5	國5上電子教科書
第十	學習地圖二／畫家	【學習地圖二】 1.能說出摹寫修辭的特色與效果。	5	國5上電子教

週	的天空	2.能比較說出各種摹寫方法的使用時機及舉例說明。 3.運用摹寫修辭寫出生動活潑的文句。 4.運用自我提問策略，提出不同類型的問題。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 2.依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。		科書
第十一週	畫家的天空／單元主題引導／第七課為生命找出口	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意。 2.整併各個意義段的大意，完成全文大意。 3.依據大意評定重點進行自評及互評，瞭解好的大意須具備的項目。 4.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 【七、為生命找出口】 1.預測內容，說出自己的經驗與做法。	5	國5上電子教科書
第十二週	第七課為生命找出口	【七、為生命找出口】 1.理解詞語，造出合理通順的句子。 2.理解文意，回答提問。 3.統整歸納，完成學習單的表格。 4.聽出重點，完成習作。	5	國5上電子教科書
第十三週	第八課最勇敢的女孩	【八、最勇敢的女孩】 1.正確寫出馬拉拉在幼年、童年和青少年時期所做過的事情，分項記錄好。 2.流利且完整的將課文中馬拉拉在不同時期做過的事情，說明清楚。 3.能理解「勇敢」詞義，透過討論，認識關於勇敢的四字詞語，並能造出合理通順的句子。 4.完成習作第五大題。	5	國5上電子教科書
第十四週	第八課最勇敢的女孩／第九課在挫折中成長	【八、最勇敢的女孩】 1.依照提示及句型的要求，完成習作第四大題。 【九、在挫折中成長】 1.正確寫出「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」分項記錄。 2.流利且完整的將課文中「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」說明清楚。 3.能理解「部首」詞義，透過部首，認識更多的字，並能造出合理通順的句子。 4.採用「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」方式，練習「議論文」中「論據」的寫法。	5	國5上電子教科書
第十五週	第九課在挫折中成長／學習地圖三	【九、在挫折中成長】 1.完成「在○○中成長」作文。正確使用議論文結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」。 【學習地圖三】	5	國5上電子教科書

		1.能說出文本所表達的論點。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。 3.能說明自我的觀點並舉出支持的理由。 4.能依據主題與論點提出相關的例子。 5.完成一篇「什麼型」的議論類文章。		
第十六週	單元主題引導／第十課山中寄情	【十、山中寄情】 1.口述對景物的聯想。 2.理解詞義，並能找出描述景物的關鍵詞語。 3.透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。 4.能借閱相關書籍，培養閱讀興趣。	5	國5上電子教科書
第十七週	第十課山中寄情／第十一課與達駭黑熊走入山林	【十、山中寄情】 1.經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。 2.進行詩文改寫練習。 【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽，並回答影片中的發現。 2.理解生字的形音義，辨識形近字並造花瓣字。 3.運用閱讀理解策略，理解文本重要因果訊息及覺察人物主角特色。	5	國5上電子教科書
第十八週	第十一課與達駭黑熊走入山林／第十二課荒島上的國王	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.閱讀不同原住民族文化文本，理解原住民族文化特色。 2.理解點面結合的用法，並能適切的運用在故事內容中。 3.完成一篇內容精采，有一波三折的故事，並依據自評表檢核。 【十二、荒島上的國王】 1.理解課文標題的含義，預測課文內容。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。	5	國5上電子教科書
第十九週	第十二課荒島上的國王/學習地圖四	【十二、荒島上的國王】 1.運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和長篇故事之寫作特色。 2.能運用摘要策略整理出個段落的重點，並繪製主角的心情折線圖。 3.閱讀習作文章，並將自然段畫分為意義段，並將各段的關鍵事件畫記出來，並標示主角的情緒反應。 【學習地圖四】 1.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 2.理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用學習過的技巧閱讀古典詩。 【閱讀階梯二、分享的金牌】	4	國5上電子教科書
第廿週	分享的金牌／期末評量週	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。 4.能用提出自己觀點的步驟，收集相關資料，連結自己經	5	國5上電子教科書

		驗，提出觀點。 5.能針對主題收集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。 6.能運用複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取		
第廿一週	【閱讀階梯二、分享的金牌】	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3.運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。 4.能用提出自己觀點的步驟，收集相關資料，連結自己經驗，提出觀點。 5.能針對主題收集文章，提出自己的觀點參與班級辯論。 6.能運用複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。	5	國5上電子教科書

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（　國語　）課程教學計畫

年級	**五年級**	主題課程名稱	國語文	設計者：	師資安排：
每周授課節數	5	學期授課節數	100	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大		

		意。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。
	學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 ■其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育	

	□X. 校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	【生涯規劃教育】1.生涯教育與自我探索 2.生涯規劃與工作/教育 3.生涯決定與行動計畫 【人權教育】公平正義之理念 【閱讀素養教育】1.閱讀的歷程 2.閱讀的媒材 3.閱讀的態度 【環境教育】1.環境倫理 2.永續發展 【海洋教育】1.海洋文化 2.海洋科學與技術 3.海洋資源與永續 【資訊教育】資訊科技與溝通表達 【國際教育】彰顯國家價值 【生命教育】靈性修養 【科技教育】日常生活的科技認知 【多元文化教育】文化差異與理解
	議題實質內涵	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
與其他領		

域/科目的連結	
教材來源	教科書、影片、網站

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。
2. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。
3. 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
4. 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
5. 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
6. 理解各種標點符號的用法與表達效果。
7. 認識議論文本的特徵。
8. 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
9. 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
10. 創作童詩及故事。

多元評量方式

1. 平時作業：20%。(預習、學習單、生字甲乙本、國語練習簿等)
2. 習作：10%。
3. 平時考：10%。
4. 期中考：20%。
5. 期末考：20%。
6. 作文：10%。

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	單元主題引導／第一課你會怎麼回答？	【一、你會怎麼回答？】 1. 專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2. 運用部件擴展字形、字音、字義，並正確使用。	2	國5下電子教科書
第二週	第一課你會怎麼回答？	【一、你會怎麼回答？】 1. 理解詞語，造出合理通順的句子。 2. 理解文意，正確回答問題。 3. 統整歸納，完成學習單的表格。 4. 使用關鍵字搜尋，並運用表格，整理事件的發展脈絡。	5	國5下電子教科書
第三週	第二課智救養馬人	【二、智救養馬人】 1. 說出晏子的人格特質與優點。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 4. 利用人物的神態描寫出心情。	5	國5下電子教科書

第四週	第二課智救養馬人／第三課真正的「聰明」	【二、智救養馬人】 1.重述故事，並歸納出從文章中學到的道理。 【三、真正的「聰明」】 1.理解標點符號的作用，預測課文內容。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	5	國5下電子教科書
第五週	第三課真正的「聰明」／學習地圖一	【三、真正的「聰明」】 1.透過閱讀的策略與方法，找出文章的要旨。 2.完成一篇格式正確、內容通順的議論文，並依據自評表檢核。 【學習地圖一】 1.理解轉化（擬人）修辭，並運用轉化（擬人）修辭，寫出一句擬人句。	5	國5下電子教科書
第六週	學習地圖一／單元主題引導／第四課小記者，出動！	【學習地圖一】 1.運用縮寫找出文章的中心句重點。 【四、小記者，出動！】 1.理解標點符號的作用，預測課文內容。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	5	國5下電子教科書
第七週	第四課小記者，出動！／第五課奇幻光芒的祕密	【四、小記者，出動！】 1.理解六何法的用法，並提出適切的提問內容。 2.完成一篇格式正確、內容通順的採訪稿，並依據自評表檢核。 【五、奇幻光芒的祕密】 1.理解標題象徵意義，預測課文內容。 2.理解詞義，並造出合理通順的句子。	5	國5下電子教科書
第八週	第五課奇幻光芒的祕密／第六課人「聲」就是戲	【五、奇幻光芒的祕密】 1.運用閱讀理解策略，理解文意並解析寫作特色。 2.完成一篇以第一人稱敘述的短文。 3.分析討論小說閱讀心得。 【六、人「聲」就是戲】 1.解讀標題，預測課文內容。	5	國5下電子教科書
第九週	第六課人「聲」就是戲	【六、人「聲」就是戲】 1.體會作者的情感，運用朗讀符號，生動美讀文本。 2.運用朗讀技巧，配合情境展現不同聲情。 3.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 4.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	5	國5下電子教科書
第十週	學習地圖二／「溜」出不一樣的人生——楊元慶	【學習地圖二】 1.說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。 2.依照文章情境，註記朗讀符號。 3.修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1.運用複習摘重點及以文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。	5	國5下電子教科書
第十	「溜」出	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】	5	國5下

一週	不一樣的人生——楊元慶／單元主題引導／第七課真相？真相！	1.提出不同層次的自我提問，並依據檢核向度，檢查自我提問的完整性。 2.完成提問分類表。 3.閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。 【七、真相？真相！】 1.理解標題中標點符號作用，預測課文內容。 2.理解詞義，並造出合理通順的句子。		電子教科書
第十二週	第七課真相？真相！／第八課你想做人魚嗎？	【七、真相？真相！】 1.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 2.根據課文事例，仿寫一段短文。 3.記錄生活中發現的錯誤或不合理知識，並透過方法查找資料。 4.運用首尾呼應法，完成結尾段的書寫。 【八、你想做人魚嗎？】 1.說出對海洋的想像和探究，推測詩文內容。 2.理解字詞義，並運用造句。	5	國5下電子教科書
第十三週	第八課你想做人魚嗎？	【八、你想做人魚嗎？】 1.運用閱讀理解策略，理解詩意並分享心得。 2.說出童詩的寫作特色，並完成習作。 3.看圖寫出景物的變化，模擬人的形象和行為，完成詩句仿作。 4.運用相同句式的問句開頭，創作新詩。	5	國5下電子教科書
第十四週	第九課海洋的殺手	【九、海洋的殺手】 1.連結文本和生活經驗，分享人類行為與海洋的關係。 2.理解詞義，並造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，提取、推論出文章重點及主旨。 4.應用探究事理的步驟，歸納重點，書寫說明事理的文章。 5.運用遞進句，練習造出更進一層意思的句子。	5	國5下電子教科書
第十五週	第九課海洋的殺手／學習地圖三／單元主題引導	【九、海洋的殺手】 1.蒐集資料並根據探究事理的步驟，完成說明事理的作文，並依自評表檢核。 【學習地圖三】 1.說出事理說明文的特色。 2.運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。 3.說出引用的功用、方式和要點，並蒐集名言佳句。	5	國5下電子教科書
第十六週	第十課玉米人的奇蹟	【十、玉米人的奇蹟】 1.認真聆聽並掌握發表的技巧。 2.理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.理解課文內容，認識廣播劇的特色。 4.配合語文讀寫內容，安排廣播劇的演出。 5.配合習作，完成閱讀內容，發表自己的想法。		國5下電子教科書
第十七週	第十課玉米人的奇蹟／第十	【十、玉米人的奇蹟】 1.配合習作，寫出廣播劇中的音效表現。 【十一、幸福的火苗】		國5下電子教科書

	一課幸福的火苗	1.以「背景、起因、經過、結果」，整理本課大意。 2.提出難字詞，進行分享、思考與練習，並正確運用。 3.完成人物特質分析，並表達自己的觀點。 4.理解複句的用法，並能造句運用。		
第十八週	第十一課幸福的火苗／第十二課神農嘗百草	【十一、幸福的火苗】 1.依據引導完成人物分析、表達觀感與人物假設的寫作，並依自評表進行檢核。 【十二、神農嘗百草】 1.記錄聆聽內容，並正確回答問題。 2.說出課文大意與重點。 3.認識生字的形音義，並理解課文的詞義。	5	國5下電子教科書
第十九週	第十二課神農嘗百草／學習地圖四	【十二、神農嘗百草】 1.正確回答問題，理解課文內容。 2.根據課文中角色的設定，寫出適合的臺詞。 【學習地圖四】 1.將讀過的神話進行分類。 2.分組討論，設想神話產生的時空背景。		國5下電子教科書
第廿週	學習地圖四／旗魚王	【學習地圖四】 1.透過演出的方式，記錄角色的對話。 【閱讀階梯二、旗魚王】 1.針對重要成分進行提取，摘出文章大意。 2.閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。 3.根據閱讀策略，深度理解文章，並完成主角的心情波線圖。 4.閱讀文章，找出作者觀點，並提出支持理由。 5.完成習作，回答問題。		國5下電子教科書

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（ 五 ）年級（閩南語 ）課程　　計畫設計者：（ 五年級教師 ）

初審結果：□通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（閩南語）課程教學計畫

年級	**五**	主題課程名稱	閩南語	設計者：	師資安排：五年級教師
每周授課節數	1節	學期授課節數	21節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-1　能正確聽辨並尊重本土語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-1　能妥善運用科技媒材增進本土語的口說能力。 3-Ⅲ-1　能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助本土語文的閱讀。		
	學習內容		Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 Ab-Ⅲ-3 方音差異。 Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 Be-Ⅲ-2 影音媒材。 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。		
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育				

	□其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	運算思維與問題解決 家庭活動與社區參與 我族文化的認同 性別與多元文化 環境倫理
	議題實質內涵	資 E1 認識常見的資訊系統。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	真平閩南語教科書	

學習目標（與學習表現要相對應）
1. 能正確聽辨並尊重本土語方音與語詞的差異性。 2. 能妥善運用科技媒材增進本土語的口說能力。 3. 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助本土語文的閱讀。
多元評量方式
1. 課堂表現 30% 2. 蒐集資料 30% 3. 口頭評量 40%

三、教學活動內容：

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週~第四週	第一單元新時代第一課線頂買賣	**活動一：營造情境** 1.學生能在老師引導下，討論展示實體商店與線上商店的差異。 2.老師請學生依消費者的角度進行思考。	4	真平 5 上電子教科書

		3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 4.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 4.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 5.進行課文內容問答 6.補充介紹本課出現的「方音差」。 7.讓學生練習「照樣寫短語」。 9.參考備課用書「教學補給站」，進行「造詞練習」和「句型練習」。 10.參考備課用書補充教材，進行「文白音」教學。 11.教師設計情境對話，讓學生練習對話。 12.播放電子書，教導學生學唱本課歌曲。 13.活動～大朗誦家：將全班分兩組，兩組輪流念課文一次；或由一組先念第一句，另一組接著念第二句.....以此類推直到課文結束。之後兩組互換念課文的順序，再練習一次。 14.搭配教學電子書，複習本課課文。 **活動二：課文分析** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師請學生進行段落大意學習策略圖的紀錄，並引導學生整理歸納段落大意。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表關於實體及線上交易的經驗感受。 5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 **活動三：認識語詞** 1.學生在老師的引導下，討論網路購物時會用到資訊用語。 2.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡放在白板上說出一段完整的話。 **活動四：語詞大進擊** 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞排序：老師請學生拿出語詞卡，依照使用頻率，依序排列語詞。 **活動五：短語練習** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師帶讀課本第 14-17 頁的短語，並解釋意思。 2.請學生對這七句短語分析其特性，如：ABB、ABAB、AABB。 3.老師請學生分成兩組，第一組念短語的前面，第二組接念後面。 4.老師請學生應用短語結構，進行造句練習。		

		活動六：講看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 **活動七：聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「揿」，並完成以「揿」為主的語詞。 2.參考本書 P15「來寫字」，補充「揿」的用法。		
第五週~第八週	第一單元新時代 第二課 **未來一直來**	**活動一：營造情境** 1.學生觀察由老師所展示有關生活中「烹煮、溝通交流、交通」變化的影片或圖片。 2.學生分成兩大組，分別為「過去組」及「現在組」，討論上述圖片或影片，人們在生活上的感受。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 **活動二：課文分析** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用文氏圖學習策略圖，引導學生整理歸納段落大意。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表對於科技帶來生活的變化發表己見。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 **活動三：認識語詞** 1.學生在老師的引導下，討論家庭中重要的電器用品。 2.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡放在白板上說出一段完整的話。 **活動四：語詞大進擊** 1.語詞賓果：老師和學生討論後挑出 9 張語詞卡進行語詞賓果遊戲。 2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。 3.語詞變身：老師抽出電器語詞圖卡，學生分組搶答該電器的用途。 **活動五：做伙來造句** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「(高雄)到(臺北)，若(坐火車)愛(五點鐘)久」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 **活動六：聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 **活動七：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。	4	真平 5 上電子教科書

		活動八：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「跤」，並完成以「跤」為主的語詞。 2.參考本書 P30-31「來寫字」，補充「跤」的用法。 **活動九：複習一** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.第(一)大題：依題意進行作答，老師引導學生用「阮兜的灶跤有（啥物物件)」的句型回答問題。 3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。 4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 **活動十：看圖講故事** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無)。		
第九週~第十二週	第二單元 **心適代** 第三課 燒冷冰	**活動一：營造情境** 1.老師提問學生平常會吃什麼消暑的點心，ex.礤冰、芋冰、枝仔冰、仙草冰、紅豆冰、綠豆湯、芋圓。 2.學生觀察課文情境圖，並在老師的引導下，對人、事、時、地、物進行觀察和說明。 **活動二：課文分析** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀。(詳見本書 P50) 3.課文下方有七個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這七個語詞圈出來。 4.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5.老師引導學生理解課文文意，可進行相關提問，例句：「是按怎號做燒冷冰？」、「燒冷冰的配料有啥物？」 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7.將本課各句課文分別編號列印成條狀，反面朝上放於各組桌上，由老師發號施領進行「課文重組」，一開始可以先分段進行，看哪一組最快完成，並能正確念出，熟練後可以挑戰全課課文。 **活動三：認識語詞** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀。(詳見本書 P54) 3.本課語詞主軸為常見消暑點心，除課本上的照片外，老師亦可上網搜尋相關照片以來輔助教學。 **活動四：語詞大進擊** 1.請每位學生拿出一張白紙，在白紙上畫下九宮格。 2.每一格寫下本課課文及語詞教過的任一種點心或食材的語詞，如燒冷冰、塗豆、薏仁、粉圓、礤冰、綠豆、紅	4	真平 5 上電子教科書

		豆、花豆、芋仔、芋圓、仙草、粉粿、米篩目，老師可視學生程度予以酌減範圍。 3.點九位學生起立用閩南語各說出任一種點心或食材的語詞。 4.每說一種語詞時，全班跟著複述一次，並在自己的九宮格內圈起來。 5.最快連成三條線者獲勝。 **活動五：講看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 **活動六：聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 **活動七：咱來試看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為雙脣入聲韻尾/ -p /。 2 .老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「斗」，並完成以「斗」為主的造詞。 2.參考本書 P52「來寫字」，補充「斗」的用法。		
第十三週～十六週	第二單元 **心適代** 第四課 媠穩無地比	**活動一：營造情境** 1.老師提問：「啥物號做媠？啥物號做穩？」學生可以舉例說明，如：「阿明寫字誠媠」。 2.學生觀察課文情境圖，並在老師的引導下，對人、事、時、地、物進行觀察和說明。 **活動二：課文分析** 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書 P66）。 3. 課文下方有五個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這五個語詞圈出來。 4. 老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5. 老師引導學生理解課文文意，課名「媠穩無地比」來自傳統俗諺，老師可再補充下一句「愛著較慘死」，意思是「愛到了比死還慘」，以「死亡」來形容極致，兩句句末皆押/ -i /韻，此諺語義近似華語的「情人眼裡出西施」。 6. 本課課文可分成四部分進行探討：「半燒冷」、「輸贏」、「無大無細」、「穩穩仔媠」，老師領讀課文後，可提問：「半燒冷是較燒的抑是較冷的」、「輸贏是欲輸抑是欲贏」、「無大無細是無大抑是無細」、「穩穩仔媠是穩抑是媠」，沒有標準答案，重點在引導學生思考。 7. 視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 **活動三：認識語詞** 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領	4	真平 5 上電子教科書

		讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P70）。 3.本課語詞較為抽象，老師可適時舉例，幫助學生理解，例如隨手拿起小朋友的兩枝鉛筆，問看看：「佗一枝是長的？佗一枝是短的？」隨手拿起一張黑白列印的文件，問學生：「字是烏的抑是白的？紙是烏的抑是白的？」 4.第七組語詞「好／穮（歹）」,【穮bái】有兩個語義，作「醜陋」義時沒有方音差，作「不好」義時有方音差，偏漳腔習慣說【穮bái】，偏泉腔習慣說【歹 phái/pháinn】，老師可特別提醒。 **活動四：唱反調** 1.老師先說一個語詞，學生進行反義語詞的搶答。 2.老師可視學生程度，將全班學生分成兩組或若干組進行對抗，亦可不分組，進行個人搶答。 3.基本單字詞練習過後，老師可將題目改成短語甚至是句子，如老師說：「這杯茶是燒的」學生要能說出：「這杯茶是冷的」。 4.更進階版，連語句的主語也不可和老師相同，必須進行替換，如老師說：「寒人足寒的」學生說：「熱人足熱的」。 **活動五：做伙來造句** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「…是…抑是…」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 **活動六：咱來試看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 **活動七：聽看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌尖入聲韻尾/ -t /。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「穮」，並完成以「穮」為主的造詞。 2.參考本書P68「來寫字」，補充「穮」的用法，按《臺灣閩南語常用詞辭典》的用字解析，可稍加說明「穮」的語源為「稻穀長出黑斑」，因此是「不好、不漂亮」的意思。 **活動十：複習二** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.第(一)大題：依題意書寫指定語詞的音標。 3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。 4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 **活動十一：看圖講故事** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。		

		4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。		
第十七週～第二十週	第三單元過好年 第五課過年	**活動一：營造情境** 1.學生能在老師的引導下說明課文情境，並發表在過年期間曾經做過哪些具有年節氣氛的事情？ 2.老師舉例說一些吉祥話導入本課的主題。 3.學生能透過老師提供的影片，回憶其過年點滴。 4.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文學習。 **活動二：課文分析** 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師請學生進行段落大意學習策略圖的紀錄，並引導學生整理歸納段落大意。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表過年經驗感受。 5.老師領念時注意聲情的變化。 **活動三：認識語詞** 1.老師引導學生討論，第一類是衣著，第二類是 ABB。 2.播放 MP3❷或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，以自身的穿著為例，說出本課第一類的詞彙。 3.顏色的 ABB 結構，請老師帶領學生熟念，熟悉 ABB 的用法。 **活動四：語詞大進擊** 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.結合第一類和第二類的用法，可以說出短語：烏趖趖的皮鞋、黃錦錦的外套……。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。兩兩做成各種不同的衣著顏色，排列組合語詞。 4.語詞練習結合兩類詞彙進行短語練習，例：「我穿白鑠鑠的運動鞋。」 **活動五：唸看覓** 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.老師指導學生念讀、理解「食紅棗，年年好」等句的押韻之美，並解釋其文意。 **活動六：咱來試看覓** 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 **活動七：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動八：閩南語歌欣賞** 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師引導學生欣賞閩南語歌「天燈」。 2.老師講解歌曲內容及解釋語詞，帶領學生理解歌曲含意。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「賭」，並完成以「賭」為主的造詞。 2.參考本書 P91「來寫字」，補充「賭」的用法。	4	真平 5 上電子教科書

		活動十：複習三 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 **活動十一：看圖講故事** 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 **活動十二：情境話畫** 1.老師協助學生分組，請各組根據每張分圖的情境進行討論，編出合理的故事情節。 2.各組輪流上臺發表自編的故事內容，讓學生了解相同情境（分圖），可以有不同的敘事角度和深度，老師視狀況予以各組指導或鼓勵。 3.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(一)」參考故事內容，並適時進行部分字詞、語句的教學。 4.老師向學生提問：疫情期間，改以線上授課，這種學習方式和以往在校上課有何不同？你喜歡哪一種授課方式呢？為什麼？（鼓勵學生以閩南語發表） **活動十三：來過年** 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(二)」內容。 2.老師請學生完成書寫，並隨機或請自願的學生發表答案。		
第二十一週	閩南語歌曲吟唱 總複習	歌曲教唱 1.教師播放電子書，指導學生學唱歌曲〈天燈〉。 2.參考備課用書教學補給站，播放電子書，介紹其他和天燈相關的語詞。 3.活動～搖頭晃腦歌曲家:教師將全班分數組，各組上臺輪流朗讀或吟唱本詩，最後再請學生票選表決出表現最好的組別。 總複習 1.播放本冊 1 到 5 課的課文 CD 曲目，帶領學生念誦課文。 2.教師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的語詞，並糾正其發音。 3.請學生分組討論最喜歡本冊的哪個單元，原因為何？接著請各組推派代表向全班發表該組的想法。 4.進行活動「猜猜樂」，教師請學生闔上課本，接著教師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。	1	真平 5 上電子教科書

		5.搭配教學電子書，帶領學生聆聽、念誦本冊課文、語詞或欣賞本冊課文相關影片。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（閩南語）課程教學計畫

年級	**五**	主題課程名稱	閩南語	設計者：	五年級教師
每周授課節數	1節	學期授課節數	20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C3多元文化與國際理解		閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。		
學習重點	學習表現		2-Ⅲ-2 能運用本土語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解本土語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1 能以簡單的本土語文寫出日常生活相關的短文。		
	學習內容		Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 Bg-Ⅲ-2 口語表達。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 ■L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文				

	□其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	災害防救的演練 環境倫理 災害防救
	議題實質內涵	防 E8 參與學校的 防災疏散演練。 防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	真平閩南語教科書	

學習目標（與學習表現要相對應）
1. 能運用本土語進行對話、分享與討論。 2. 能透過閱讀了解本土語文學作品的主題及內涵。 3. 能以簡單的本土語文寫出日常生活相關的短文。
多元評量方式
1. 課堂表現 30% 2. 蒐集資料 30% 3. 口頭評量 40%

三、教學活動內容：

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週~四週	第一單元保平安 第一課地動	**活動一：營造情境** 1.老師請學生發表地震發生時的感覺，為什麼會有那樣的心情？ 2.老師請學生發表地震時的情況。 3.老師引導學生討論課文情境圖內容。 **活動二：課文分析** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師領念課文，學生跟念課文，老師解說課文大意。 2.學生需熟念地震時自我保護的動作口訣，邊念邊進行演練。 3.帶領學生念讀時加強其聲情變化，並表現感覺到地震來	4	真平 5 上電子教科書

		時的鎮靜與反應動作。 4.老師解說本課方音差。 5.老師引導學生擷取段落大意。 6.老師促進學生思考課文情境，並以提問、回答、情緒的表現等進行討論。 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7.「地牛翻身愛冷靜，若欲安全照起工」提示學生對地震的認知，並做到「覆咧、掩護、扞予在」。 **活動三：認識語詞** 1.透過提示，老師協助學生完成單詞動詞的動作表現。 2.請老師請學生發表已經知道的說法，並指導其閩南語說法。 3.播放MP3❶或教學電子書，老師依課本圖意帶領學生認識各個單純詞動詞、情緒複合詞和熟語。 4.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 5.老師請學生將語詞卡從手部動作到足部動作，進行分類。 6.請學生發表什麼時候會用到「擘、掔、擲、蹔、蹓、搽」等動作，並請學生說出動作事件，如：擲糞埽等。 7.第二類詞是情緒表現，老師引導學生觀察情境圖，請學生試著說明詞彙意思，如有不足老師再予以補充說明。 8.老師創造情境，請學生帶入情緒表現語詞，發表句子。例：阿母教我讀冊，我足感心的。 **活動四：語詞大進擊** 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡並且跟念語詞，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.動作單純詞的認念比賽：老師做出擘、掔、擲、蹔、蹓、搽等動作，學生搶答，看哪位學生回答快且正確，給予獎勵。 3.小朋友兩兩分組，出題給對方，請對方回答問題。 **活動五：唸看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「唸看覓」範句中的動作＋對象。 2.老師請學生應用生活中的所見所聞，進行造句練習。 **活動六：聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 **活動七：咱來試看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「扞」，並完成以「扞」為主的造詞。 2.參考本書P14「來寫字」，補充「扞」的用法。		
第五週	第一單元	**活動一：營造情境**	4	真平5上電子教

~八週	保平安 第二課 火燒厝	1.老師播放警車、救護車及消防車的聲響，請學生分辨出這三種聲音，並發表感受。 2.老師請學生發表是否有經歷或目睹火災現場的經驗。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 **活動二：課文分析** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用同理心學習策略圖，引導學生深化文本內容。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表對於鄰里間有事故發生時，我們可以做什麼協助。 5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 **活動三：認識語詞** 1.老師引導學生討論，發生事故時哪些單位會協助人民。 2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡置於白板上，並說出一段完整的話。 **活動四：語詞排序** 1.學生在白板上畫直線，寫上1-5的數字，請學生排出對這5個政府單位的認識程度。 2.老師請學生放上語詞卡時，需念讀一次。 **活動五：短語練習** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀課本第34-35頁的短語，並引導學生觀察情境圖，請學生試著說明各短語的意思，如有不足老師再予以補充說明。 2.請學生對這五句短語分析其特性。 3.請學生發表還有哪些是合於上述結構的。 4.老師請學生應用課文例句，進行短語造句練習。 **活動六：講看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 **活動七：聽看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「咻」，並完成以「咻」為主的造詞。 2.參考本書P33「來寫字」，補充「咻」的用法。 **活動十：複習一** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.第(一)大題：依題意進行音標書寫練習。 3.第(二)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 **活動十一：看圖講故事** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故		科書

		事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。		
第九週~十二週	第二單元 好光景 第三課 行踏	**活動一：營造情境** 1.透過播放四季自然變化的影片或圖片，老師引導學生討論四季的自然景色，並發表相關生活經驗。 2.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 **活動二：課文分析** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用四季之美學習策略圖，引導學生深化文本內容。 3.老師引導學生歸納文本中的四個意義段重點，記錄在啟承轉合的學習策略圖。 4.老師請學生發表，生活經驗中還有哪些能體現大自然的美。 5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 **活動三：認識語詞** 1.老師引導學生討論有哪些觀光景點。 2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師準備一張臺灣地圖，將景點圖卡置於該縣市圖上，帶領學生完成縣市名稱和景點的短語。 **活動四：語詞大進擊** 1.語詞賓果：全班討論出9個語詞圖卡進行語詞賓果活動。 2.鑽石排列。 3.比手畫腳感受詞：學生兩人一組，一人比出感受詞，另一人須能說出正確答案。 **活動五：咱來試看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 **活動六：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動七：詩歌欣賞** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀「春天的花蕊」，並解釋其意。 2.老師引導學生探究這首詩歌的音韻、修辭、結構及意涵。 3.老師鼓勵學生進行仿寫。 **活動八：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「癌」，並完成以「癌」為主的造詞。 2.參考本書P55「來寫字」，補充「癌」的用法。 **活動九：複習二**	4	真平5上電子教科書

		1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.第(一)大題：聽MP3內容，把聽到的語詞填進空格中。 3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。 4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 **活動十：看圖講故事** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。		
第十三週~十六週	第三單元 寶島臺灣 第四課 氣象報導	**活動一：營造情境** 1.老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。 2.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。 **活動二：課文分析** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P74）。 3.課文下方有11個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這11個語詞圈出來。 4.第一段「對花蓮入來、掃對宜蘭去」出現兩個【對】，老師可特別說明，前者是「從某方向移動」，後者是「往某方向移動」，兩者語音相同，偏泉腔多讀作「uì」，偏漳腔多讀作「tuì」，《臺灣閩南語常用詞辭典》皆寫作【對】。 5.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 6.老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段模仿氣象主播播報新聞時的語句，這也是過去長輩收聽新聞的日常經驗，現代人已較少接觸。第二段描述颱風來時，大家都會爭相去菜市場搶菜的經驗，老師可補充「菜金菜塗tshàikimtshàithôo」這句俗諺，次字讀本調。第三段描寫爸爸認為不用擔心去菜市場人擠人，因為去超市也很便利，但小孩卻只關心是否會放颱風假。 7.本課課文運用了七個華臺反序詞，老師可於教學過程中特別提及，並適時再補充其餘的華臺反序詞。 8.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 **活動三：認識語詞** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P78）。 3.各縣市地名因為歷史因素有時會有所變動，老師可適時補充，如「苗栗」前字傳統正讀為非鼻音的「biâu」，今日多數人則讀作鼻化的「miâu」，係受華語音讀影響。	4	真平5上電子教科書

		活動動四：坐火車 1.由四個學生當火車列車，最前面的「火車頭」，閩南語說【火車母hué／hé／hér-tshia-bú／bó】，老師可適時補充。 2.四人組成的火車列車在行間巡視。 3.全班念口號「坐火車，tshìntshiàng、tshìntshiàng、tshìntshiàng」。 4.口號結束時，看【火車母】停在哪個座位，那位學生必須說出一個上課教過的縣市名稱，如：【臺北到囉】。 5.正確說出者遞補到火車最末尾，【火車母】的同學則坐在該空位。 **活動五：做伙來造句** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「做伙來造句」。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 **活動六：講看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 **活動七：咱來試看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「沓」，並完成以「沓」為主的造詞。 2.參考本書P76-77「來寫字」，補充「沓」的用法。		
第十七週~十九週	第三單元 寶島臺灣 第五課 火車	**活動一：營造情境** 1.老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。 2.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。 **活動二：課文分析** 1.播放CD2或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P92）。 3.「高屏溪」是指「高雄」、「屏東」間的溪流，「屏東」這個地名前字讀白讀的「pîn」，但「高屏溪」次字在地人一般讀「pîng」，應是受後字「溪」聲母逆向同化所致，而非為「屏」的文讀音「pîng」。 4.課文下方有八個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這八個語詞圈出來。 5.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 6.老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段以譬喻修辭將火車比擬作蜈蚣，從南臺灣的高屏溪到東臺灣	3	真平5上電子教科書

		的後山，不但出現都市的「樓仔厝」，亦有田野間的「甘蔗園」、河床上的「西瓜田」，寫景的畫面很有立體感。第二段開頭「雄雄」二字，轉折的寫作手法運用得當，瞬間將讀者帶入文中陰暗的隧道內。第三段描寫出隧道後，迎來東海岸蔚藍的海水，並運用擬人的手法，表現出與蜈蚣捉迷藏玩耍的畫面，最後玩累了，停歇下來偷聽山海的內心話。 7.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 **活動三：認識語詞** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P96）。 3.【屏東Pîn-tong】和【臺東Tâi-tang】的次字皆為【東】，但前者為文讀，後者為白讀，地名文讀或白讀為習慣所致，亦可能變動，如文獻出現過【臺東Tâi-tong】，今日一般讀作【臺東Tâi-tang】。 4.各縣市地名因為歷史因素時有變動，如「高雄」次字字典的正讀為「hiông」，然而，臺灣中北部許多人習慣讀作零聲母的「iông」;「花蓮」過去習慣稱作【花蓮港Hue-liân-káng】，後來多稱作【花蓮Hua-liân】，漸漸地，有的人又習慣將次字讀作第一聲的「lian」。 **活動四：語詞大風吹** 1.由於本課教授完後，學生已習得全部22個縣市的名稱，老師可讓學生進行語詞大風吹的活動。 2.每一個學生在紙上寫上一個縣市名詞，置於桌上或貼於胸前，儘可能讓每個縣市都有人選，全班學生數多於22位時，有的縣市會重覆，全班學生數低於22位時，有的縣市會沒人選。 3.老師先挑選一位學生當旅客，上臺說:「坐火車」，全班學生回應:「欲去佗位？」旅客出題，如:「欲去臺南。」紙張寫「臺南」的同學要開口說出「臺南」，兩人並對調位置，「臺南」若有兩人以上，則看誰先說出，正確說出者加分。 4.學生熟悉遊戲規則後，可練習進階版，題目改成「對臺北，經過臺中，到高雄。」「臺北」的同學先和「臺中」的同學對調，再和「高雄」的同學對調。 **活動五：做伙來造句** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「按……對……去」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 **活動六：講看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 **活動七：聽看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：複習三**		

		1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.第(一)大題：依題意進行音標書寫練習。 3.第(二)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 **活動十：看圖講故事** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 **活動十一：總複習** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容並作答。 2.第(一)大題：老師引導學生猜出謎底，再請學生說明理由。 3.第(二)大題：聽MP3內容，回答問題。 4.第(三)大題：判讀統計圖，圈出正確的答案。 5.第(四)大題：念一念句子，把正確的動詞寫進句子裡。 6.第(五)大題：根據各分圖，說出符應情境的內容，也可以寫下分組討論的內容。 7.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」、「情境對話」。		
第二十週	總複習	總複習 1.播放本冊 1 到 5 課的課文 CD 曲目，帶領學生念誦課文。 2.教師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的語詞，並糾正其發音。 3.請學生分組討論最喜歡本冊的哪個單元，原因為何？接著請各組推派代表向全班發表該組的想法。 4.進行活動「猜猜樂」，教師請學生闔上課本，接著教師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。 5.搭配教學電子書，帶領學生聆聽、念誦本冊課文、語詞或欣賞本冊課文相關影片。	1	真平 5 上電子教科書

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（五）年級（ 英語 ）課程　　計畫設計者：（　　林秀旻　　）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G5（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（英語）課程教學計畫

年級	**五**	主題課程名稱	英語	設計者:林秀旻	師資安排：英語領域
每週授課時數	2	學期授課節數	每週2節 共42節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C3多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 3-Ⅲ-1 能辨識課堂中所學的字詞。 5-Ⅲ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。		
	學習內容		Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅲ-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞）。 Ad-Ⅲ-1 簡易標點符號。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程				

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">□U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td>【環境教育】
環 C3 能尊重與欣賞多元文化,關心全球議題及國際情勢,發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>【環境教育】
環境倫理
【多元文化教育】
跨文化的能力
【生涯規劃教育】
生涯決定與行動計畫
【國際教育】
國際素養</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>【國際教育】
國 E4 了解國際文化的多樣性。
【環境教育】
環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
【多元文化教育】
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。
【生涯規劃教育】
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="2">Unit 1 Whale Watching 結合社會領域，介紹不同國家國旗及日常生活。
Unit 2 Having a Cold 結合健體、社會領域，介紹不同國家感冒時處理方式及飲食。
Unit 3 From Farm to Table 結合健體、社會領域，介紹食農教育與各國特色食物。
Unit 4 A call in the Morning 結合健體、社會領域，說明規律生活的重要及各國早餐特色食物。</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">搭配課本內容 Wonder World 7
課外延伸自編教材</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習目標（與學習表現相對應）</td></tr>
<tr><td colspan="3">1. 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。
2. 能聽辨句子的語調。
3. 能作簡易的回答和描述。
4. 能辨識課堂中所學的字詞。
5. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</td></tr>
<tr><td colspan="3">多元評量方式</td></tr>
<tr><td colspan="3">1. 紙筆評量 30%
2. 口語評量 30%</td></tr>
</table>

3. 作業評量 30%

4. 課堂觀察 10%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1-2週	Unit 1 Whale Watching	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生念讀單字，直到熟悉為止。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3. 教師將 16 張單字卡和單字圖卡發給學生，教師念一個國家，請拿到該國家單字卡和單字圖卡的學生起立並念出單字。 4. 教師教學直述句 I'm (not) from .，並請學生隨機抽出單字卡練習，如：若來自日本的學生抽到 the UK，便說 I'm not from the UK.。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師將問句、答句句型條貼在黑板上，帶領學生念讀。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽並跟念句型 A。 3. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問句練習。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，請學生在空格中填入代號。 2. 帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 教師教學名詞可分為「專有名詞」和「普通名詞」，專有名詞指「特定」的名稱；普通名詞則是指「一般」的名稱。專有名詞字首通常須大寫，而「國名」、「星期」、「人名」皆屬於專有名詞，故字首須大寫。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 教師將問答句句型條貼在黑板上，帶領學生練習。 2. 教師隨機詢問一位學生 Are you from___?，引導學生回答 Yes, I am. / No, I'm not.。 3. 教師接著詢問全班 Is he / she from_____?，請學生回答 Yes, he / she is. 或 No, he's / she's not. He's / She's from .。 4. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟念。	4	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條

		B. Look and Guess 1. 教師帶領學生觀察四張照片中的線索，並推論出各個國家。 2 教師可延伸補充照片中線索的單字，如： Sydney Opera House, CN Tower, shrine, Taipei 101。 3. 教師帶領學生熟悉人名並說明活動流程。 4. 將學生分成兩人一組，進行練習。 5. 鼓勵學生上臺出題，由臺下學生猜出答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。 2. While Reading 請學生看課本第 15~17 頁的圖，教師播放故事動畫或提問相關問題。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. After Reading 教師教學哺乳類和魚類的差異。 6. 教師引導學生討論： (1) Can you name more mammals? Bears, cats, dogs, tigers, zebras. (2) What's the largest animal in the ocean? Whales. 7. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。		
第 3 週	Culture & Festival Moon Festival	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生念讀單字，直到熟悉為止。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本單元內容。 第二節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說一說故事內容。 2. While Reading 教師播放故事動畫或提問相關問題。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. After Reading 教師引導學生討論： (1) How do they celebrate Moon Festival? They celebrate by having a barbecue. (2) What are Boka and Jello wearing on their heads? They are wearing pomelo hats. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本單元內容。	2	Super E-Book 單字圖卡 單字卡

第 4-5 週	Unit 1 Whale Watching	第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 請學生先聽 er, ir 和 ur 的發音。 2. 引導學生運用發音規則拼念 clerk, perm, girl, skirt, nurse, purse。 3. 播放 Super E-Book，請學生跟念。 4. 請學生想想還有哪些 er, ir 和 ur 的字，教師將黑板分成三個部分，標明 er, ir 和 ur，請學生把想到的字寫在黑板。 5. 教師檢視答案。 B. Listen and Chant 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 2. 將學生分成三組，各負責 er, ir 和 ur 的短文，反覆練習數次。 C. Listen and Say 1. 請學生嘗試念出韻文。 2. 教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念，並說出句意。 3. 將學生分成兩人一組練習。 D. Listen and Circle 1. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 er, ir 和 ur 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀。 3. 教師隨機念一個句子，請學生找出該句的段落。 4. 教師帶念，若遇生字，以 Phonics 規則引導學生拼讀，並解釋其字義和各國特色。 5. 教師以本課句型進行提問，複習句型，如：Where is Kevin from? He's from Taiwan.。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Read and Write 1. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力，並提醒學生第三人稱動詞須加 s 或 es。 (1) What does Kevin like to do? Hes likes to read books. (2) How does May go to school? She goes to school by bus. (3) Who goes biking every day? Ella goes biking every day. 2. 請學生完成 B. Read and Write，全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【彈性教學活動】 1. 播放 Super E-Book，請學生聆聽。	4	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條

		2. 鼓勵學生解讀短文內容，教師回饋或補充說明。 3. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力。 4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，可提供平板或國旗相關書籍，請學生查閱以利討論。 Can you find more national flags in red, blue, and white? Yes. The flags of Australia, the USA, New Zealand are in red, blue, and white. 【指定作業】 1. 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 2. 教師可指派 Think and Share 問題為作業，做為加分任務，請學生於下一堂課發表。		
第 6-9 週	Unit 2 Having a Cold	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生以自然發音法念讀單字，如：t-oo-th-ache, toothache。 2. 請學生觀察 headache, stomachache, toothache 的異同處，引導學生認識 ache 與身體部位組成的單字。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 4. 教師隨機抽出一張單字卡或單字圖卡，請個別學生念出單字。 5. 鼓勵學生上臺表演疾病，請臺下學生說出單字。 6. 教師帶領學生運用 I have a____. 代入單字，練習念出句子。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師詢問學生 What's wrong?，並呈現一張單字卡，請學生依照提示回答 I have a ____.。 2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟念。 3. 請學生兩人一組進行口語練習。 B. Listen and Check 1. 教師帶念單字，確認學生熟悉所有的單字。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生勾選四人的病症。 3. 教師帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 提醒學生病症前須加 a。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 教師隨機詢問一位學生 What's wrong?，並呈現一張單字卡或單	8	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條

		字圖卡，請學生依照提示回答 I have a ._____。 2. 教師接著詢問全班 Does he / she have a ?，請學生回答 Yes, he / she does. 或 No, he / she doesn't. He / She hasa .，以此練習強化 Does 的問法和回答。 3. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟念。 B. Look and Ask 1. 請學生觀察情境圖，並說一說各個角色的病症。 2. 進行分組角色扮演活動，每組包含一位醫生及多位家屬，家屬輪流向醫生提出詢問。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 請學生觀察表格中的主詞有哪些。 3. 提醒學生 Do / Does 的問句須以 Yes / No 回答。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 請學生觀察主角們的表情。 2. 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。 3. While Reading 請學生看課本第 29~31 頁的圖，教師播放故事動畫或提問相關問題。 4. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 5. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 6. After Reading 教師引導學生討論 What do you do when you have a fever? 7. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 請學生先聽 ar 和 or 的發音。 2. 引導學生運用發音規則拼念 car, farm, party, corn, horse, pork。 3. 教師提醒要念清楚 [r]，漏了 [r] 會使單字變成另一個字。 4. 播放 Super E-Book，請學生跟念。 5. 請學生想想還有哪些 ar 和 or 的字，教師將黑板分成兩個部分，標明 ar 和 or，請學生把想到的字說出來。 B. Listen and Chant 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子，練習數次，直到學生熟練為止。 2. 每句請自願者念出來，教師解釋句意或請學生回答。 3. 全班一起念出短文。 C. Listen and Say 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 學生打節拍，教師速度可加快或減慢，增加學習樂趣。 3. 教師指向某一位學生，該生便負責念出下一句。 D Listen and Circle 1. 複習 ar 和 or 的發音規則。		

		2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3. 教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 ar 和 or 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question 2. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀內容。 3. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力。 (1) What's Joe talking about? He's talking about seeing a doctor in Taiwan and in the UK. (2) What do people usually do when they have a cold in the UK? People usually stay at home, get some rest, and drink water. 4. 教師帶念，若遇生字，以 Phonics 規則引導學生拼讀，並解釋其字義。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Read and Write 1. 請學生從短文中找出 Question Words。 2. 請學生再次閱讀短文，以螢光筆畫出重要線索，如：第 40 頁 stay at home, get some rest, drink water，並說一說短文大意。 3. 請學生完成 B. Read and Write，全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【彈性教學活動】 1. 教師詢問學生是否試過偏方、是否有效？ 2. 教師解說美國和臺灣偏方，引導學生朗讀內容。 (1) 雞湯可增強免疫系統。 (2) 大蒜牛奶可改善消化功能。 (3) 烤橘子有助於滋潤我們的肺部。 (4) 冰糖燉雪梨可以化痰。 3. 播放 Super E-Book，請學生聆聽。 4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，請學生分享自己想嘗試的偏方及原因。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
第 10 週	Review 1 Midterm Exam	第一節 【單字教學活動】 1. 教師運用單字卡或單字圖卡複習 Units 1~2 單字。 2. 將學生分組，每組輪流派一位學生到臺前抽一張單字卡或單字圖卡，並表演該單字。 3. 同組學生須猜出單字，猜對者組別可得分。 4. 請學生觀察課本圖片，仔細看有哪些國家和病症。 5. 教師播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確	2	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條

		的方框內。 6. 再次播放 Super E-Book，請學生跟讀，並檢核答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 1 、Unit 2 學過的單字、句型、發音例字。 第二節 1. 請學生閱讀短文，並以不同顏色的螢光筆標示出短文裡的國家和病症。 2. 教師提問： (1) Where are they from? Aiko is from Japan. Ben is from Australia. Raj is from India. (2) What's the matter with them? Aiko has a sore throat and a headache. Ben has a cough and a runny nose. Raj has a fever and a sore throat. 3. 請學生依短文內容完成表格，全班一起核對答案。 4. 教師帶領學生複習 Units 1~2 發音規則和例字。 5. 將學生分成兩人一組，輪流念出發音例字。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 1 、Unit 2 學過的單字、句型、發音例字。		
第 11-14 週	Unit 3 From Farm to Table	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生念讀單字，直到熟悉為止。 2. 教師將單字圖卡貼在黑板上，並將單字卡發給幾位學生。 3. 教師念單字，請學生上臺配對單字卡和單字圖卡，並帶領全班一起念出單字。 4. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 5. 教師帶領學生運用 I'd like some . 代入單字，練習念出句子。 6. 請學生說一說營養午餐中，是否曾出現這些食物。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 From Farm to Table 1. 教師帶領學生念讀。 2. 教師引導學生討論 How far did my food travel to me? How much food am I wasting?。 3. 教師引導學生感恩生產者的付出並實踐食物不浪費的價值觀。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師將問句、答句句型條貼在黑板上，帶領學生練習問答。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽並跟念句型 A。 3. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問句練習。 B. Ask and Write	8	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條

		1. 教師說明活動流程，並請兩位學生示範：A 詢問 B 想吃的食物，再寫出代號或單字。 2. 將學生分成兩人一組練習問答，完成後再找其他學生練習。 Grammar Focus 1. 提醒學生 I'd 為 I would 的縮寫，發音時不可省略尾音 [d]；would 用來禮貌表達意見。 2. 提醒學生 What would you like to eat? 詢問對象可為「你」或「你們」。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 教師詢問幾位學生 Would you like some____?，引導學生回答 Yes, please. / No, thank you.。 2. 教師將問答句句型條貼在黑板上，帶領學生練習。 3. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟念。 4. 引導學生將本課單字代入句型，進行問答練習。 B. Listen and Check 1. 教師播放 Super E-Book，請學生勾選空格中的餐點。 2. 帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 Reminder 1. 帶領學生依據 Reminder 一起念出單字。 2. 請學生觀察單字。 3. 教師說明「可數名詞」、「不可數名詞」差異。而 some 可加可數名詞和不可數名詞。 4. 教師再次播放 B. Listen and Check 音檔，請學生記錄字尾有 s 或 es 的單字後，教師帶領學生核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師請學生分享採摘蔬果的經驗和到農場體驗過的活動。 2. 教師帶領學生念故事標題，請學生預測故事內容。 3. 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。 4. While Reading 請學生看課本第 47~49 頁的圖，教師播放故事動畫或提問相關問題。 5. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 6. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 7. After Reading 請學生回憶故事中每個角色摘採的蔬果和製做的餐點，教師將學生的答案整理成表格。 8. 請學生分享故事中出現的蔬果還能做成哪些餐點。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】		

		A. Sound It Out 1. 教師教學 oi 和 oy 發音為 [ɔɪ]。 2. 請學生嘗試運用發音規則拼念 boy, joy, toy, coin, noise, soil。 3. 教師運用字母拼讀單字卡，帶領學生拼讀單字。 4. 播放 Super E-Book，請學生跟念。 5. 將學生分成兩人一組練習拼讀，並互相檢核發音是否正確。 B. Listen and Chant 1. 請學生嘗試念讀短文。 2. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 3. 練習數次，直到學生熟練為止。 4. 請學生分組練習念讀短文。 C. Listen and Say 1. 請學生嘗試念讀韻文。 2. 教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念，並說出句意。 4. 將學生分成兩人一組練習。 D Listen and Circle 1. 複習 oi 和 oy 的發音規則。 2. 請學生指讀發音例字，並圈起 oi, oy。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 4. 教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 oi 和 oy 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question 。 2. 教師引導學生觀察情境圖並提問。 3. 請學生閱讀短文並推測這是什麼食譜。 4. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀內容。 5. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力。 (1) What do we need to make a pizza? We need dough, tomatoes, tomato sauce, cheese, and basil. (2) How to make a pizza? We slice the tomatoes, spread some tomato sauce on the dough, add cheese, tomatoe slices, and basil on top, and bake it in the oven to make a pizza. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Put the Sentences in the Correct Order 1. 請學生再次閱讀短文，教師詢問學生 margherita pizza 由哪三種代表顏色組成。 2. 教師教學相傳 margherita pizza 是以義大利國旗為靈感製做而成。 3. 請學生再次閱讀短文，並完成排序。 4. 全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		

		第八節 【暖身活動】 【彈性教學活動】 1. 教師帶領學生朗讀短文，並引導學生說出這三種麵食的代表國家。 2. 播放 Super E-Book，請學生說一說是否能在臺灣吃到這些麵食。 3. 教師延伸介紹三種麵食。 (1) 牛肉麵：湯底用香料熬製而成，常搭配各種配料。 (2) 越南河粉：.用薑、丁香和肉桂燉製的肉湯，並配上香草、豆芽、檸檬和辣椒。 (3) 義大利麵：.可以茄汁、肉醬、奶油蛋黃醬等醬料搭配。 4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，請學生分享喜歡的麵食和原因。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
第 15-18 週	Unit 4 A Call in the Morning	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生念讀單字，直到熟悉為止。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3. 教師在黑板上寫出時間和對應作息，如：It's six thirty. I get up.，接著合併句子：I get up at six thirty.，請學生觀察並說出如何合併。 4. 將學生分組，請學生互相敘述自己一天的作息。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師將答句句型條貼在黑板上，帶領學生念一次。 2. 教師將問句句型條貼在黑板上，帶領學生提問。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽並跟念句型 A。 4. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問句練習。 B. Ask and Write 1. 請學生寫出自己 get up, go to school, have lunch, go home 的時間。 2. 將學生分成兩人一組，互相詢問對方作息，並記錄答案。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 提醒學生英文中，先表達動作，再表達時間，中文則相反。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【故事教學活動】	8	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條

		1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說一說故事內容。 2. While Reading 教師播放故事動畫或提問相關問題。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. After Reading 教師引導學生討論： (1) Do you get up at the same time on weekends? Yes, I do. No, I don't. / I get up at on weekends. (2) What time do Amy and Boka get up on weekdays? Amy gets up at six thirty. Boka gets up at six. 6. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說一說故事內容。 2. While Reading 教師播放故事動畫或提問相關問題。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. After Reading 教師引導學生討論： (1) Do you get up at the same time on weekends? Yes, I do. No, I don't. / I get up at on weekends. (2) What time do Amy and Boka get up on weekdays? Amy gets up at six thirty. Boka gets up at six. 6. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 請學生先聽 ou 和 ow 的發音。 2. 引導學生運用發音規則拼念 house, mouse, shout, cow, clown, owl。 3. 播放 Super E-Book，請學生跟念。 4. 請學生想想還有哪些 ou 和 ow 的字，教師將黑板分成兩個部分，標明 ou 和 ow，請學生把想到的字說出來。 B. Listen and Chant 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子，練習數次，直到學生熟練為止。 2. 每句請自願者念出來，教師解釋句意或請學生回答。 3. 全班一起念出短文。 C. Listen and Say 1. 請學生觀察情境圖，指出 cow, clown, mouse。 2. 請學生嘗試念讀韻文並說一說句意。 3. 教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念。 4. 將學生分成兩人一組練習。 D Listen and Circle		

		1. 複習 ou 和 ow 的發音規則。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3. 教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 ou 和 ow 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question 。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀內容。 3. 教師依據文章提問，檢視學生理解能力。 (1) What time does Kevin get up? He gets up at 6:30. (2) How many hours of sleep does Kevin have? He has seven hours of sleep. (3) Does Kevin have enough time to sleep? No, he doesn't. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Read and Write 1. 請學生再次閱讀短文，以不同顏色的螢光筆標示出 Kevin 的壞習慣和對應的解決方法。 2. 請學生完成 B. Read and Write，全班核對答案。 3. 將學生分成兩人一組，請學生依短文中的三個步驟列出自己生活中遇到的問題，並討論解決方法。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【彈性教學活動】 1. 請學生觀察照片，說一說這是早餐、午餐還是晚餐。 2. 播放 Super E-Book，請學生跟讀。 3. 教師延伸介紹三種餐點。 (1) 傳統英式早餐：豐盛、高蛋白、高熱量，可提供一天滿滿活力。 (2) 傳統日式早餐：具有營養豐富、口味清淡等特點。 (3) 咖椰吐司：咖椰醬是一種由椰漿、雞蛋、糖和班蘭葉製成的甜味醬。 4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，請學生分享喜歡的早餐和原因。 參考答案：I like the full English breakfast because I like bacon and sausages. / I like scallion pancakes because they're crispy. / I like egg crepes and soy milk. Soy milk goes best with Egg crepes. 5. 教師提問 What other kinds of breakfast do you know?。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
第	Review 2 Final	Review 2 第一節	6	Super E-Book 單字圖卡

19-21 週	Exam	【單字句型複習活動】 1. 教師運用單字卡或單字圖卡複習 Units 3~4 單字。 2. 教師將 Units 3~4 單字卡貼在黑板上，請學生輪流上臺拿一張單字卡，並帶領學生念讀。 3. 亦可請臺上學生造句，臺下學生跟念。 4. 請學生觀察課本圖片，仔細看圖中的食物和動作。 5. 教師播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 6. 再次播放 Super E-Book，請學生跟讀，並檢核答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。 第二節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 B. Read and Fill in the Blanks 1. 請學生閱讀對話，並以螢光筆標示出 Joe 的作息。 2. 請學生依序列出 Joe 的作息。 3. 教師提問： (1) Does Joe go to school at seven fifty? No, he doesn't. He goes to school at seven thirty. (2) What does Joe usually have for breakfast? He usually has a sandwich and some milk. 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。 第三節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 B. Read and Fill in the Blanks 1. 請學生閱讀對話。 2. 請學生依對話短文內容完成時間軸，全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。 第四節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 C. Play and Say 1. 教師帶領學生複習 Units 3~4 發音規則和例字。 2. 將學生分成 2~4 人一組。 3. 教師說明並示範遊戲步驟： (1) 每人輪流選一字挑戰，若正確念讀，則可將該字周圍任兩點連成一條線。 (2) 當線圍起一個正方形時，畫最後一條線的學生可在該正方形寫上自己的名字，表示佔領該格。 4. 教師限時，佔領最多格的學生獲勝。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。 第五節 【暖身活動】 【教學活動】		單字卡 句型條

		1. 教師發給每位學生兩張 A4 紙。 2. 請學生在兩張 A4 紙底部距離 2 公分處做記號，再將一張紙依記號疊放在另一張紙上。 3. 將上方的紙向下摺至 2 公分記號處，接著將下方的紙依折痕向下摺。 4. 在小書右下角標上 1~4 ，並以釘書機固定小書頂端。 5. 在第一頁寫上 What country is it?，並畫上問號。 6. 請學生選一個國家，在第二頁到第四頁寫下並畫出該國相關線索。 7. 教師可視學生程度請學生寫出句子，如：學生選擇 Australia，除了寫下並畫出袋鼠，亦可請學生寫出 It's home to kangaroos.。 8. 將小書翻至背面，寫出答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。 第六節 【暖身活動】 【作品發表】 1. 將學生分成兩人一組，請學生 A 依學生 B country guessing book 上的線索猜出國家，學生 B 於活動進行中以提問引導，如： (1) What animals live in this country? (2) What are the famous tourist spots / landmarks in this country? 2. 請學生再找下一位學生進行活動。 3. 請學生上臺介紹自己的 country guessing book，讓臺下的學生猜。 4. 教師給予表揚和肯定。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（英語 ）課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	英語	設計者:林秀旻	師資安排：英語領域
每周授課節數	2	學期授課節數	每週2節 共42節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-2 能抄寫課堂中所學的句子。 7-Ⅲ-2 能用字典查閱字詞的發音及意義。		
	學習內容		Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅲ-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞 （能聽、讀、說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-1 簡易標點符號。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育				

	□其他：T. 本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【性別平等教育】 性A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 【環境教育】 環A1 能從人類發展與環境負擔的平衡,思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。 環A2 能思考與分析氣候變遷...等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。
	議題學習主題	【性別平等教育】 性別角色的突破與性別歧視的消除 【環境教育】 環境倫理 永續發展 【品德教育】 品德發展層面 【家庭教育】 人關係與互動 【生涯教育】 生涯教育與自我探索 生涯規劃與工作/教育環境探索 【戶外教育】 校外教學與考察研究
	議題實質內涵	【性別平等教育】 性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家E6 關心及愛護家庭成員。 【生涯教育】

		涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 【戶外教育】 戶 E5 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
與其他領域/科目的連結	Unit 1 A New Friend 結合健體、社會領域，介紹常見休閒活動及西方流行活動。 Unit 2 Kevin's Dream Job 結合社會領域，介紹常見職業及工作犬。 Unit 3 Where was Kevin? 結合社會領域，介紹英語過去式及電話發展的過去與現在。 Unit 4 Friends Forever 結合健體、社會領域，介紹英語過去式及我國與西方有名之藝術品。	
教材來源	搭配課本內容 Wonder World 8 課外延伸自編教材	
學習目標（與學習表現相對應）		
1. 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 2. 能說出課堂中所學的字詞。 3. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 4. 能看懂課堂中所學的句子。 5. 能抄寫課堂中所學的句子。 6. 能用字典查閱字詞的發音及意義。		
多元評量方式		
1. 紙筆評量 30% 2. 口語評量 30% 3. 作業評量 30% 4. 課堂觀察 10%		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1-4 週	Unit 1 A New Friend	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師運用單字卡，帶學生配合音節拍手練習單字。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上的圖片及單字。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A.Listen, Read, and Say	8	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條

		1. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 A。 2. 可分兩段練習，先練習 What do you like to do? ，熟悉後再加上後半段 in your free time 。 3. 搭配單字卡和句型條進行練習。 B. Ask, Write, and Play Bingo 1. 請學生從自己課本上的九宮格，選一個自己喜歡的休閒活動，在下方填入自己的名字。 2. 請學生找一位同學，詢問對方 What do you like to do in your free time?，根據對方的回答，請對方在該活動圖示底下簽名。 3. 挑戰誰能最快收集到兩條線簽名（直排、橫排、斜線皆可），就是 Bingo 贏家。 Grammar Focus 1. 帶學生一起念出表格中的句子。 2. 提醒學生問句主詞是 you 時，回應句要用 I 或 We 回答。 3. 提醒學生問句主詞是 he / she 時，疑問句要用 Does 開頭。 4. like to do 的 to 不可遺漏。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 在黑板上呈現句型 B，然後用不同顏色的粉筆畫框或加上底線。如下：Do you like to play basketball in your free time? 2. 讓學生了解長句子可以分成三段。 3. 除了第二段可以搭配單字卡或單字圖卡做替換練習， 最後一段也能替換成 on Monday, after school 等時間。 4. 播放 Super E-Book，請學生跟念句型。 5. 教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Listen and Number 1. 請學生仔細看圖片。 2. 播放 Super E-Book，請學生依序編號。 3. 全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，讓學生了解情境，鼓勵學生說一說故事內容。 2. While Reading 請學生看課本第 15 ~ 17 頁，教師播放故事動畫，或藉由引導提問，引起學生學習興趣。 3. 教師播放 Super E-book，請學生仔細聆聽對話。 4. 教師逐句念讀或播放課文動畫，請學生跟讀。 5. After Reading 教師再次提問，檢核學生是否理解故事內容。 (1) Do you like to listen to music? Yes, I do. / No, I don't. (2) Do you like to go camping? Yes, I do. / No, I don't. 6. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內		

		容。 第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。 2. 請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。 3. 詢問學生是否能想到其他包含 kn, wr, mb 的單字。 B. Listen and Chant 1. 請學生跟著 Super E-Book 念韻文，直到學生熟練為止。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 kn、wr 和 mb 的發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question，請自願學生回答。 2. 先請學生自行閱讀內容，然後提問。 3. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。 4. 若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。 5. 教師根據文章、畫面提問，檢視學生是否理解短文內容。 (1) Why are outdoor activities good for you? They make you healthy and strong. (2) Can you give an example of an outdoor activity? Go biking, play basketball, go hiking, go camping, etc. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Read and Choose 1. 請學生思考最適合的標題？說說看原因。 2. 教師說明主旨是鼓勵大家踏出家門從事戶外活動，所以 Let's Go Outdoors! 最適合。 3. 全班一起核對答案。 4. 請學生運用本課句型 What do you like to do in your free time? 調查、統計班級最多人喜歡從事的戶外活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【彈性教學活動】 1. 詢問學生是否知道籃球起源於美國。 2. 請學生計算一下，籃球這項運動幾歲了？ 3. 詢問學生是否看過照片中的腳踏車（前面還有個類似小推車的腳踏車），介紹 This is a Dutch cargo bike.。 4. 詢問學生還能想到什麼熱門的休閒活動。 參考答案： watch TV, play badminton, play online games, sing songs, go jogging, take a walk, go window shopping, go to the movies 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
第 5-8	Unit 2 Kevin's	第一節 【暖身活動】	8	Super E-Book 單字圖卡

週	Dream Job	【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生以自然發音或音節的方式念或背誦單字，如：artist, ar-ti-st, artist, farmer, f-ar-mer, farmer。 2. 教師特別強調 a 和 an 的用法，如：an artist, a dentist。 3. 教師請同學找出幾個職業的字尾是否有共同性，如：ist, er，並可加入學過的 teacher 進行字尾的簡易分類。 4. 教師可視班級情況讓學生聯想 driver、player 還能搭配什麼交通工具或球類運動，如：baseball player、football player、taxi driver、truck driver，再透過查線上字典檢核正確性。 5. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 6. 教師隨意抽出一張單字卡或是圖卡，請個別學生念出英文名稱。 7. 教師請學生上臺表演某個職業，由臺下學生猜職業單字，可視時間彈性請數位學生上臺表演。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師隨機抽問 What do you want to be when you grow up?，引導學生回答 I want to be a dentist.。 2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀，再請學生兩人一組，進行練習口語練習。 B. Ask and Write 1. 教師帶念課本第 34 頁 8 張單字圖片，確認熟悉所有單字。 2. 教師請學生以自己先在 8 個職業中選一個想從事的職業，填上自己的名字。 3. 再詢問其他同學想從事的職業，並填上名字。如果職業重複，則要換人詢問。 4. 限時 3 分鐘，記錄到最多同學想從事職業的人獲勝。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 請學生觀察表格中的主詞，哪些須搭配 Do，那些要搭配 Does。 3. 提醒學生 We / They 開始的回應句，職業要改成複數形式。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 教師隨機問一位學生 Do you want to be a dentist, Mike?，該生根據自己的夢想工作回答。 2. 教師再問 What do you want to be?，該生回答自己的夢想工作。 3. 教師問全班 Does he / she want to be a singer? 4. 全班根據該生的答案，以 Yes / No 回答。		單字卡 句型條

		5. 教師以此方式抽問幾位學生以強化 Does 的問法和回答。 B. Listen and Number 1. 教師先請學生描述 6 張圖片，確認學生熟悉所有單字。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生依對話內容順序在空格中填入編號。 3. 帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 詢問學生哪些主詞搭配 Do 、哪些主詞搭配 Does 。 3. 提醒學生 Do / Does 問句需要用 Yes / No 的句型來回答。 4. 視學生學習情況，教師補充完整回答 Yes, she does. She wants to be a basketball player.，強調 want 後面加 s。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。 2. While Reading 請學生看課本第 29~31 頁的圖，教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，提問相關問題： (1) Who wants to be a police officer? Jello does. (2) Does Amy want to be a basketball player? Yes, she does. She likes to play basketball. 6. After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 請學生先聽 f、ph 和 gh 的發音。 2. 引導學生運用發音規則一個一個拼念 farmer, fish, photo, phone, cough, laugh。 3. 播放 Super E-Book 讓學生跟念。 4. 請學生想想還有哪些 f, ph 和 gh 的字，教師將黑板分成三個部分，個別標明 f, ph 和 gh，請學生念出想到的字，教師寫在黑板。 5. 教師帶全班一起念黑板上的三組字彙。 B. Listen and Chant 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子，直到學生熟練為止。 2. 每句請自願者念出來，教師解釋句意或請同學回答。 3. 全班一起念出短文。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 f、ph 和 gh 的字母拼讀單字，並熟練字母發音韻文。 第六節 【暖身活動】		

		【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。 3. 教師根據文章提問檢視學生之理解能力。 (1) What does Harry do? He's a YouTuber. He is a dentist. He's also an artist. (2) What is Harry's favorite job? YouTuber. 4. 教師帶念句子，若遇生字，可運用 phonics 規則引導學生拼讀並解釋其字義。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Read and Write 1. 與學生討論閱讀短文時，應該注意哪些重點？ 2. 找出每個段落最重要的句子 topic sentence，可以用紅筆畫底線或圈出來。 3. 請學生再次閱讀短文，找出並標示每個段落的 topic sentence。 4. 請學生完成第 41 頁的閱讀策略練習，全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【彈性教學活動】 1. 教師詢問哪些動物也有專業的工作。 2. 解說課本圖片內容，引導學生朗讀內文。 3. 播放 Super E-Book, 請學生聆聽。 4. 教師詢問同學有沒有看過導盲犬、機場緝毒犬、或在電視上看過搜救犬呢？請同學發表意見。 5. Think and Share 教師可介紹幾種工作犬，請學生分組、收集資料並報告。參考答案：dog doctors, disease detectors, etc. 6. 引導學生思考，不同動物也有專精的職業，那麼依據自己的專長，未來的職業可能朝甚麼方向發展呢？ 7. 教師視時間引導學生理解動物的付出，以及人類應該也賦予同樣的關懷給動物。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
第 9-10 週	Review 1 Midterm Exam	第一節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 1. 用單字卡或圖卡複習 Units 1~2 單字。 2. 播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 3. 再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型及發音規則。 第二節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 1. 教師說明題意與作答方式，根據上方短文，引導學生推論各題最合適的答案。	4	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條

		2. 教師先帶學生念一遍短文、圈出人名、職業、興趣、地點等關鍵資訊。 3. 全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型及發音規則。 第三節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 1. 教師可請學生看看插圖，說說看畫中哪三個人物可能是 Frank、Ron 及 Anna。 2. 全班討論完後，教師可以請學生兩兩一組，互相念讀短文容給對方聽。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型及發音規則。 第四節 【暖身活動】 【字母拼讀複習活動】 1. 教師先帶全班一起複習發音規則與念法。 2. 教師說明並示範遊戲玩法：學生兩人一組，輪流念出頁面任一單字，並從該字的四側中，選出相鄰的兩個點，畫出橫線或直線的線段，一次只能畫一筆。 3. 在遊戲的過程中，畫下第四條線段的玩家，可以佔領該方格，該玩家要在方格內寫下自己的名字。 4. 以上述的規則繼續遊戲，直到所有方格都被佔領，計算兩個玩家各自佔領的方格數量，多者獲勝。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型及發音規則。		
第 11-14 週	Unit 3 Where was Kevin?	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師運用單字卡，帶學生配合音節拍手念單字，直到熟悉為止。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生跟念並指讀課本上相對應的單字圖。 3. 教師將 5 張單字卡 two days ago, yesterday, last night, two hours ago, an hour ago 由左至右貼在黑板上，最右邊寫上 now，把日期和時間寫在 now 下方。再請 5 位自願者上臺寫出各時間點。 4. 寫完討論答案，可視課程時間進度，再多寫一至兩輪，確認學生都了解字義。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師將句型條放置黑板上，帶領學生念一次。	8	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條

		2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念句型 A。 3. 將學生分成兩組，將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Write, Ask, and Fill in 1. 引導學生練習用英文說 a~f 的地點。 2. 請學生在 My Schedule 的四個時間空格填入地點代碼。 3. 兩人一組，互相問 Where were you two days ago / last night / three hours ago (this morning) / an hour ago?，把答案記錄在 My Friends' Schedule 欄位。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 請學生注意主詞變化，搭配不同的 be 動詞。 3. 補充 an hour ago 是指一小時前，而 one hour ago 是特別強調 one 這個數字的用法。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 播放 Super E-Book，帶領學生熟念句型。 2. 請學生從課本第 52 頁的圖片，圈選一個地點，表示自己 1 小時前的所在位置。 3. 教師抽問一位學生問 Were you at the post office an hour ago?，學生根據自己圈選的地點回答。 4. 回答 No, I wasn't. 時，要把自己所在位置說出來，如課本句型所示。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，請學生依內容標出號碼。 2. 再次播放 Super E-Book，共同核對答案。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 提醒學生，中文句法會把「時間」放在句首，但是英語通常把「時間」放在句尾，除非要強調時間點，才會將時間放到句首。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。 2. While Reading 請學生看課本第 48~49 頁的圖片，教師播放故事動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，提問相關問題： (1) Was Kevin at the bakery at one fifteen? No, he wasn't. He was at home. (2) Who was at the bakery this morning? Kenny was at the bakery this morning. 6. After Reading 教師再次提問，檢核學生是否理解故事內容。 (1) Are Kevin and Kenny twins? No, they're cousins. (2) Why do Kevin and Kenny look like twins? Because Kevin's and		

		Kenny's fathers are twins. 2. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽 hard c 和 soft c 的發音。 2. 引導學生運用發音規則拼念單字。 3. 教師播放 Super E-Book 讓學生跟念。 4. 請學生想想還有哪些 hard c 和 soft c 的字，教師將黑板分成左右兩邊，分別標明 hard c 和 soft c。限時 1~2 分鐘，請學生把想到的字寫在黑板上。 5. 教師引導學生檢視答案正確性。 B. Listen and Chant 1. 教師播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 將學生分兩組，分別負責 hard c 和 soft c 的發音及例字，反覆練習數次再輪替。 C. Listen and Say 1. 請學生嘗試自己念出韻文。 2. 請學生說說韻文的意思。 3. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念韻文。 4. 請學生兩人一組輪流念給對方聽。 D. Listen and Circle 1. 教師帶念複習發音規則。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3. 教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 hard c 和 soft c 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師以 Pre-Reading Question 引導學生進行討論，再回到故事。 2. 教師播放 Super E-Book, 請學生仔細聆聽。 3. 教師帶念句子，若遇生字，可用 Phonics 規則引導學生拼讀，並解釋其字義。 4. 請自願學生輪流帶念，每人念 2 句。 5. 教師以本課句型進行提問，複習句型並檢視學生是否理解短文內容。 (1) Where was Kevin's mom at ten last night? She was in the bedroom. (2) Was Boka in the kitchen an hour ago? No, he wasn't. He was in the bedroom. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】		

		B. Read and Write 1. 教師根據文章提問檢視學生之理解能力。注意回答時要配合不同主詞，答句要以 He 或 She 回答。 (1) Who was in Kevin's bedroom an hour ago? Boka was in Kevin's room an hour ago. (2) What time was she in the living room? She was there at 8:00 pm. 2. 請學生完成 Read and Write。教師檢視學生作答情況。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【彈性教學活動】 1. 教師播放 SuperE-Book 請學生聆聽。 2. 詢問是否有自願的學生，試著解讀這五段內容，教師視情況進行補充說明或修正。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生跟讀內文。 4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，可請學生 2~3 人一組討論，把答案寫在海報或白板上再分享。參考答案：With a smartphone, we can play games, make phone calls, text messages, surf the Internet, etc. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
第 15-18 週	Unit 4 Friends Forever	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1. 教師運用單字卡及圖卡，並詢問學生是否曾到過這些地方，逐一把單字卡和圖卡放置在黑板上，帶學生配合音節拍手，念讀單字數次。 2. 教師將字卡和圖卡發給幾位學生。 3. 教師念出單字，請拿到該字的學生將字卡和圖卡放置在黑板上，並帶領全班一起念出單字。 4. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 5. 學生以小組的方式，一起念出課本上的單字。 6. 教師可以請學生上臺重新排列圖卡順序，讓其他學生說出單字。 7. 教師以 I was at the museum. 的句子，向學生描述昨天或是上星期日的旅遊行程，再請幾位學生依行程順序排出單字卡，並帶領學生一起練習念出句子。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念。 2. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Write, Ask, and Fill in 1. 教師說明並請一位學生示範活動的流程。 2. 請學生兩兩一組，各自在表格中 Student A、Student B 欄位選填 3	8	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條

		個地點代號。 3. 兩人輪流練習問答，依兩人選好的地點互相填入表格，完成後請對方簽名。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 教師將句型條放置在黑板上，指著一張圖卡，詢問一位學生 Was he / she at the museum last night? 請該位學生回答。 2. 教師以上述步驟行，變換句子中的主詞性別，隨機抽問學生。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念句型。 B. Listen, Look, and Circle 1. 教師播放 Super E-Book，聆聽敘述後，再依照地點是否正確，圈選 Yes 或 No。 2. 帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1. Before Reading 請學生想想在小學生活中最值得回憶的事情，並與小組分享。 2. 請幾位學生上臺分享自己的回憶。 3. While Reading 教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 4. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，請學生仔細聆聽故事對話。 5. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 6. After Reading 請學生回憶故事中的事件發生順序，以及故事中遇到的問題、解決辦法。 7. 請學生思考若要打電話給 Joe，應該在什麼時候比較適合。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 播放 Super E-Book 請學生聆聽，說出哪些字的 g 念 [ɡ]，哪些字念 [ʤ]。 2. 協助學生歸納出 gi, ge, gy 中的 g 發音為 [ʤ]。 3. 教師利用字母拼讀單字卡，帶全班再拼讀單字一次。 4. 再次播放 Super E-Book，請學生逐字跟念，直到熟練為止。 B. Listen and Chant 1. 教師請學生先嘗試自己念出韻文。 2. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。練習數次，直到學生熟練為止。 C. Listen and Say 1. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念並說出韻文意思。 3. 將學生分四組，一組負責一句韻文，看著課本接力念韻文。抽點小組上臺念韻文。 D. Listen and Circle		

		1. 請學生邊念邊用手指指著單字，並把字裡的 hard g 和 soft g 的字用不同顏色的筆圈起來。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字圈出答案。 3. 教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，跟讀 hard g 和 soft g 發音規則及字母拼讀單字，並熟練字母拼讀韻文。 第六節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 A. Listen and Read 1. 教師提問 Pre-Reading Question，引導學生回答。 2. 引導學生看圖中的照片，說說主角們在什麼地方，做哪些事。 Where were they? They were on the ship. They were watching whales. They were at the museum. Everyone was happy, but Boka was scared. 3. 教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽並閱讀文章內容。 4. 教師運用簡易的板書，引導學生說出主角到過的地方，以及照片中角色們的情緒。 Where were they? Were they happy / sad / scared? 5. 再次播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學】 B. Read and Circle “T” or “F” 1. 請學生再讀一次短文。 2. 請學生先各自完成作答，再與同學一起比較答案。 3. 教師帶領全班一起檢討答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【彈性教學活動】 1. 請學生看圖片，說說自己是否曾聽過或去過這些博物館。 2. 帶領學生念出博物館的介紹，引導學生說出這些博物館的所在地及知名的館藏。 3. 播放動畫，請學生說說是否還知道這兩間博物館裡其他的知名館藏品。 4. 帶領學生想想 Think and Share 的問題，詢問學生喜歡參觀哪一種博物館以及原因。 I like to go to the art museum. I can see many pretty or special artworks there. I like to go to the science museum. I can learn a lot of things there. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
第19週	Review 2 Final Exam	第一節 【單字句型複習活動】 A. Listen and Number 1. 將學生分為數組，每組 5 人。 2. 每次一組學生上臺排成一列，第一個組員先說 I was at the library.，下一個組員說出第一位組員的句子，並加上自己的句子，依序進行到最後一位學生。 3. 播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框	2	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條

		內。 4. 再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。 【閱讀策略教學】 B. Read and Number Harry's Activities in Sequence 1. 請學生註記短文中主角出現的地點及時間，完成後，全班回答或教師抽問學生。 2. 請學生依據日記內容，完成六個選項的排序編號。 3. 全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。 第二節 【字母拼讀複習活動】 C. Play and Say 1. 教師準備雪花片。 2. 先帶全班一起複習 Unit 3 、Unit 4 的發音規則與單字。 3. 再帶學生念出課本上所有格子的單字。 4. 教師說明並示範遊戲玩法，學生兩位一組猜拳，贏的人選一格念單字，並將雪花片放在格子上。 5. 先將 3 個雪花片連成一線者獲勝。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Unit 3 、Unit 4 學過的單字、句型、發音例字。		
第20週	Culture & Festival Father's Day	第一節 【暖身活動】 1. 請學生上臺分享自己和爸爸一起做過的事情。 【短文教學活動】 1. 教師詢問學生關於父親節的親子活動。 2. 教師播放 Super E-Book 導讀影片，簡單說明情境內容，學生聆聽故事。 3. 教師逐句念讀短文句子，學生跟讀。 4. 提問相關問題，以了解學生對短文的理解。 (1) Who do you see in the picture? I see a girl / a boy and her / his father. (2) Where are they? They're in the kitchen / at the park / at home. 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本單元內容。 第二節 【暖身活動】 【短文教學活動】 1. 教師帶領學生再次念讀短文句子。 2. 教師引導學生思考在父親節這天，可以如何表達對家庭成員平時關懷與照顧的感謝。 3. 請學生 2 人一組互相分享可以如何表達感謝。 4. 請自願的學生上臺分享。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本單元內容。	2	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條

臺北市信義區三興國民小學113學年度課程計畫檢核表

（五）年級（ 數學 ）課程　　計畫設計者：（五年級教學團隊）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為113G年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：113G5（**數學南一**）**課程教學計畫**.doc）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108課綱之19個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（ 數學 ）課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	數學	設計者：	師資安排：五年級教學團隊
每周授課節數	每週(4)節	學期授課節數	共(84)節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		數-E-A1 具備喜歡數學、 對數學世界好 奇、有積極主動 的學習態度，並 能將數學語言運用於日常生活 中。 數-E-A2 具備基本的算術 操作能力、並能指認基本的形體 與相對關係，在 日常生活情境中，用數學表述 與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與 數字及算術符號 之間的轉換能 力，並能熟練操 作日常使用之度量衡及時間，認 識日常經驗中的 幾何形體，並能 以符號表示公 式。 數-E-B3 具備感受藝術作 品中的數學形體 或式樣的素養。 數-E-C2 樂於與他人合作 解決問題並尊重 不同的問題解決 想法。		
學習重點	學習表現		n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。		
	學習內容		N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並		

		做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，

		並 深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。
	議題學習主題	性別權力關係與互動、人權與民主法治、人權與生活實踐、人權重要主題、環境倫理、永續發展、家庭活動與社區參與、品德發展層面、生涯教育與自我探索、生涯決定與行動計畫、閱讀的歷程、閱讀的媒材、閱讀的態度、有意義的學習、健康的身心、友善環境、日常生活的科技認知、日常科技的使用態度、科技實作的統合能力、運算思維與問題解決、
	議題實質內涵	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並 討論與遵守 團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重 自己與他人的 權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。
與其他領域		

/科目的連結	
教材來源	南一版教科書、教師手冊

學習目標（與學習表現要相對應）

1. 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。
2. 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。
3. 認識因數、倍數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。
4. 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。
5. 理解整數相除的分數表示的意義。
6. 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。
7. 認識線對稱的意義與其推論。
8. 認識多邊形、正方體、長方體，並會計算正方體與長方體的表面積。

多元評量方式

平時評量(60%)
期中紙筆測驗(20%)
期末紙筆測驗(20%)

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	第一單元 數的十進位結構	1. 能用十進位結構表示整數或小數。 2. 能了解相鄰兩數間的位值關係。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第二週	第一單元 數的十進位結構	1. 能用十進位結構表示整數或小數。 2. 能了解相鄰兩數間的位值關係。 3. 在具體情境中，認識「億位」以上的位名，並認識位值概念。 4. 在具體情境中，認識大數的簡便讀法。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第三週	第一單元 數的十進位結構	1. 透過千格積木的情境，理解 0.010＝0.01 的關係。 2. 在具體情境中，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。 3. 在具體情境中，認識「千分位」的位名，並認識位概念。 4. 以萬、億或兆為單位，進行加、減計算。 5. 能透過十進位結構了解末位是 0 的乘除計算。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第四週	第二單元 因數和倍數	1. 能藉由整數除以整數，商為整數、餘數是 0 的結果，了解整除的意義。 2. 透過操作的活動探討長方形的排列。 3. 能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。 4. 能用除法或乘法找出整數的因數。 5. 能透過具體情境，用整除找出一個數的所有因數。 6. 能從兩個整數的所有因數中認識相同的因數。	4	南一版數學第十一冊及電子書

		7 能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。 8.透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。		
第五週	第二單元 因數和倍數	1.透過乘法問題的解題活動，認識倍數的意義。 2.察覺倍數有無限多個。 3.能從乘法和除法的解題紀錄中，了解倍數和因數的關係。 4.能從除法的解題紀錄中，解決生活上的問題。 5.能從兩個整數的倍數中，找出相同的倍數，了解公倍數和最小公倍數的意義。 6.透過找出兩個整數的公倍數和最小公倍數，解決生活上的問題。 7.能判別 2、5 和 10 的倍數。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第六週	第三單元 多邊形	1.透過圖形製作活動，了解各圖形的邊、角、頂點的數量及多邊形的性質。 2.能認識多邊形的意義。 3.能透過操作給定的圖形，來認識正多邊形的性質。 4.能理解正多邊形各邊等長，各角一樣大的意義。 5.能透過具體情境，理解兩點間最短的距離是兩點間的線段長度。 6.能透過具體測量，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 7.能透過具體測量、拼排，理解三角形三內角和為 180 度。 8.能透過具體操作，認識多邊形內角和。 9.能運用三角形三內角和為 180 度，算出多邊形內角和。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第七週	第三單元 多邊形	1.能理解並運用多邊形內角和，解決相關的問題。 2.透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。 3.運用擴分找出一個分數的等值分數。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第八週	第四單元 擴分、約分和通分	1.透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。 2.運用約分找出一個分數的等值分數。 3.運用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。 4.運用擴分和約分，理解通分的意義。 5.運用擴分和約分，進行等值分數的換算，並做簡單異分母分數的大小比較。 6.運用同分子分數的比較，解決異分母分數的大小比較。 7.運用通分的方法，解決異分母分數的大小比較。 8.運用和 1 做比較的方法，解決異分母分數的大小比較。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第九週	第五單元 線對稱圖形	1.能藉由全等的經驗，察覺左右全等和上下全等的物件或建築。	4	南一版數學第十一冊及電子書

		2.透過圖卡的操作，能察覺生活中的線對稱現象，並認識線對稱圖形的對稱軸。 3.能透過鏡射遊戲，體驗線對稱的現象。 4.能透過具體操作，繪製線對稱圖形的對稱軸。 5.能判斷常見的平面圖形（含多邊形）是否為線對稱圖形，並找出其對稱軸。 6.透過操作和點算，了解正多邊形的對稱軸和邊數一樣多。 7.能透過具體操作，把完全疊合的點命名為對稱點。 8.能透過具體操作，把完全疊合的邊命名為對稱邊。 9.能透過具體操作，把完全疊合的角命名為對稱角。 10.能找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 11.能在方格紙上畫出線對稱圖形。 12.能在點格板上畫出線對稱圖形。 13.能透過剪紙，製作出線對稱圖形。		
第十週	加油小站 1	1.能熟練數的十進位結構。 2.能熟練通分。 3.能熟練多邊形的性質。 4.能理解線對稱圖形。 5.能熟練因數和倍數。 6.能理解線對稱圖形。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第十一週	第六單元 異分母分數的加減	1.能用通分做異分母分數的加法。 2.能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法。 3.能用最小公倍數通分做異分母分數的加法。 4.能用約分通分做異分母分數的加法。 5.能做需要進位的異分母分數加法。 6.能做含有帶分數的異分母分數加法。 7.能用通分做異分母分數的減法。 8.能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法。 9.能用最小公倍數通分做異分母分數的減法。 10.能用約分通分做異分母分數的減法。 11.能做含有帶分數的異分母分數減法。 12.能做需要退位的異分母分數減法。 13.能理解文字題的語意結構，解決異分母分數的加、減法問題。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第十二週	第七單元 整數四則運算	1.在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。 2.在具體情境中理解連除兩數時，第一個數先除以第三數後再除以第二數與由左而右逐一計算的結果相同。 3.能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。 4.能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。	4	南一版數學第十一冊及電子書

第十三週	第七單元 整數四則運算	1.透過布題的討論和觀察，解決生活中的平均問題。 2.能透過具體情境理解乘法對加法的分配律。 3.能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。 4.能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第十四週	第八單元 平行四邊形、三角形和梯形的面積	1.能將平行四邊形分割、重組為長方形，再用長方形的面積公式算出平行四邊形的面積。 2.能將兩三角形拼成平行四邊形，再用平行四邊形的面積公式算出三角形的面積。 3.能察覺平行四邊形的底和高，與長方形的長和寬之對應關係。 4.能以平行四邊形的任一邊為底，找（畫）出平行四邊形的高。 5.能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。 6.能以三角形的任一邊為底，找（畫）出三角形的高。 7.能了解平行四邊形面積的求法及公式。 8.能了解三角形面積的求法及公式。 9.能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 10.能用中文或符號簡記平行四邊形的面積為底×高（a×h）。 11.能用中文簡記三角形的面積為底×高÷2。 12.能理解等底、等高的平行四邊形，面積都是相等的。 13.理解等底、等高的三角形，面積都是相等的。 14.能說明平行四邊形的底或高變化時，對面積的影響。 15.能說明三角形的底或高變化時，對面積的影響。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第十五週	第八單元 平行四邊形、三角形和梯形的面積	1.能將兩梯形拼成平行四邊形，再用平行四邊形的面積公式算出梯形的面積。 2.能察覺梯形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。 3.能找（畫）出梯形的高。 4.能了解梯形面積的求法及公式。 5.能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。 6.能用中文簡記梯形的面積為（上底＋下底）×高÷2。 7.將複合圖形合成與分解。 8.運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第十六週	第九單元 時間的乘除	1.能用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。 2.能用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。 3.能用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。	4	南一版數學第十一冊及電子書

		4.能用分和秒的單位換算解決時間的除法問題。 5.能用時和分的單位換算解決時間的除法問題。 6.能用日和時的單位換算解決時間的除法問題。 7.能解決時間量相除的問題。		
第十七週	第九單元 時間的乘除	1.能用日、時、分、秒的單位換算解決時間的乘除混合問題。 2.能解決時間的工程問題。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第十八週	第十單元 正方體與長方體	1.能透過操作描述，了解正方體和長方體的構成要素。 2.能比較正方體和長方體中構成要素的異同。 3.能透過骨架認識正方體和長方體的透視圖。 4.能認識正方體和長方體的透視圖。 5.能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，邊和邊的垂直關係。 6.能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，邊和邊的平行關係。 7.能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和面的垂直關係。 8.能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和面的平行關係。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第十九週	第十單元 正方體與長方體	1.能認識正方體和長方體的展開圖。 2. 能透過正方體和長方體的展開圖，求其表面積。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第廿週	加油小站 2	1.能熟練異分母分數的加減。 2.能熟練整數的四則計算。 3.能熟練平行四邊形的面積問題。 4.能熟練時間的應用。 5.能熟練長方體的表面積計算。 6.能熟練面積的計算。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第廿一週	數學探索	能熟練整數的四則計算。	4	南一版數學第十一冊及電子書

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（ 數學 ）課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	數學	設計者：	師資安排：五年級教學團隊
每周授課節數	每週(4)節	學期授課節數	共(80)節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活 中。 數-E-A2 具備基本的算術 操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公 式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重 不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。		
	學習內容		N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數		

		的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓 柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。

		人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並 深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種 環境問題。
	議題學習主題	性別權力關係與互動、人權與生活實踐、環境倫理、氣候變遷、海洋科學與技術、日常生活的科技認知、日常科技的使用態度、科技實作的統合能力、能源意識、能源概念、家庭活動與社區參與、品德發展層面、法律與法治的意義、運算思維與問題解決、生涯教育與自我探索、生涯決定與行動計畫、閱讀的歷程、閱讀的媒材、閱讀的態度、有意義的學習、友善環境、尊重多元文化與國際理解。
	議題實質內涵	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

		家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 海 E11 認識海洋生物與生態。 能 E2 了解節約能源的重要 能 E4 了解能源的日常應用。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 法 E3 利用規則來避免衝突。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	南一版教科書、教師手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。
2. 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。
3. 認識並會繪製扇形。
4. 理解體積公式，並會做複合圖形的體積計算。
5. 理解整數、小數除以整數，並做計算與應用。
6. 認識生活中的大單位並做計算與應用。
7. 理解柱體、錐體和球體的構成要素。
8. 理解比率和百分率，並能在情境中完成百分率的應用。
9. 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。
10. 理解長條圖和折線圖，並會繪製折線圖。

多元評量方式

平時評量(60%)
期中紙筆測驗(20%)
期末紙筆測驗(20%)

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	第一單元 分數的計算	1. 透過平分的活動，能理解用分數表示整數相除的結果。 2. 透過分裝的活動，能理解用分數表示整數相除的結果。 3. 能在具體情境中，理解整數的分數倍的意義。 4. 能在具體情境中，解決整數乘以單位分數的問題。 5. 能在具體情境中，解決整數乘以真分數的問題。 6. 能在具體情境中，解決整數乘以假分數的問題。 7. 能在具體情境中，解決整數乘以帶分數的問題。 8. 能在具體情境中，理解分數的分數倍的意義。 9. 能在具體情境中，解決真分數乘以單位分數的問題。	4	南一版數學第十一冊及電子書

		10. 能在具體情境中，解決真分數乘以真分數的問題。 11.能在具體情境中，解決假分數的乘法問題。 12. 能在具體情境中，解決帶分數的乘法問題。		
第二週	第一單元 分數的計算	1.透過平分的活動，能理解用分數表示整數相除的結果。 2.透過分裝的活動，能理解用分數表示整數相除的結果。 3. 能在具體情境中，理解整數的分數倍的意義。 4.能在具體情境中，解決整數乘以單位分數的問題。 5. 能在具體情境中，解決整數乘以真分數的問題。 6. 能在具體情境中，解決整數乘以假分數的問題。 7.能在具體情境中，解決整數乘以帶分數的問題。 8.能在具體情境中，理解分數的分數倍的意義。 9. 能在具體情境中，解決真分數乘以單位分數的問題。 10. 能在具體情境中，解決真分數乘以真分數的問題。 11.能在具體情境中，解決假分數的乘法問題。 12. 能在具體情境中，解決帶分數的乘法問題。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第三週	第一單元 分數的計算	1.能在具體情境中，理解被乘數、乘數和積的關係。 2.能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第四週	第二單元 小數的乘法	1.能理解並熟練三、四位小數乘以整數的直式乘法問題。 2. 能理解多位小數的 10 倍、100 倍、1000 倍，小數點向右移位的問題。 3.能用算式列出整數乘以小數倍的乘法問題。 4.能解決生活中整數乘以一、二位小數直式計算的問題。 5.能理解整數的 0.1 倍、0.01 倍、0.001 倍，小數點向左移位的問題。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第五週	第二單元 小數的乘法	1.能解決生活中小數的小數倍計算問題。 2.能解決生活中一位小數乘以一、二位小數直式計算的問題。 3.能解決生活中二位小數乘以一、二位小數直式計算的問題。 4.能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的小數點位數關係。 5.能理解乘法中，乘數＜「1」時，積小於被乘數的關係。	4	南一版數學第十一冊及電子書

		6.能理解乘法中，乘數＝「1」時，積等於被乘數的關係。 7.能理解乘法中，乘數＞「1」時，積大於被乘數的關係。		
第六週	第三單元 扇形	1.透過操作圓形板的活動，了解扇形的意義。 2.透過操作圓形板的活動，了解扇形的組成要素。 3.了解圓心角的意義。 4.透過角的旋轉活動，了解平角是 180 度、周角是 360 度。 5.透過測量與計算，知道圓心角的度數。 6.透過對折活動，認識 1/2 圓、1/3 圓、1/4 圓、1/6 圓……的扇形。 7.能知道 1/2 圓的圓心角為 180 度，1/4 圓的圓心角為 90 度，1/8 圓的圓心角為 45 度。 8.透過等分圓的操作，認識 1/3 圓、1/6 圓……的扇形。 9.能知道 1/3 圓的圓心角為 60 度，1/6 圓的圓心角為 60 度。 10.能透過圓心角計算，知道 1/2 圓、1/3 圓、1/4 圓、1/6 圓……的扇形。 11.能使用圓規、直尺和量角器畫出指定的扇形。 12.透過疊合的活動，了解半徑等長的扇形角度越大，面積會越大。 13.透過疊合的活動，當圓心角相同時，半徑長度越長，面積會越大。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第七週	第四單元 體積	1.能認識正方體和長方體的體積公式。 2.能用體積的公式算出正方體和長方體的體積。 3.能將複合形體看成是幾個正方體或長方體的「和」或「差」。 4.能算出由正方體或長方體組合的複合形體的體積。 5.能認識 1 立方公尺的正方體。 6.能由 1 公尺＝100 公分導出 1 立方公尺＝1000000 立方公分。 7.能算出正方體或長方體的體積，並進行立方公尺和立方公分的換算活動。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第八週	第五單元 整數、小數除以整數	1.能用直式處理整數除以整數，商為一位小數沒有餘數的計算。 2.能用直式處理整數除以整數，商為二位小數沒有餘數的計算。	4	南一版數學第十一冊及電子書

		3.能用直式處理整數除以整數，商為三位小數沒有餘數的計算。 4.能用直式處理一位小數除以整數，商為一位小數沒有餘數的計算。 5.能用直式處理二位小數除以整數，商為二位小數沒有餘數的計算。 6.能用直式處理一位小數除以整數，商為二位小數沒有餘數的計算。 7.能用直式處理二位小數除以整數，商為三位小數沒有餘數的計算。 8.能解決生活中除數是 10、100 和 1000，商是小數的直式除法問題。		
第九週	第五單元 整數、小數除以整數	1.能做真分數換成小數，解決生活上的問題。 2.能做假分數、帶分數換成小數，解決生活上的問題。 3.能做一、二、三位小數換成分數，解決生活上的問題。 4.能做帶小數換成分數，解決生活上的問題。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第十週	加油小站 1	1.能熟練分數的計算。 2.能熟練小數的乘法。 3.能熟練分數和小數的互換。 4.能理解體積的計算。 5.能理解體積的計算。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第十一週	第六單元 生活中的大單位	1.認識 1 公噸的意義及其國際符號 t。 2.認識生活中重量單位為公噸的實物。 3.能認識公噸和公斤的關係。 4.能進行公噸和公斤的換算與計算。 5.能認識公畝及其國際符號 a。 6.能認識公頃及其國際符號 ha。 7.能認識公畝和平方公尺的關係。 8.能認識公頃和平方公尺的關係。 9.能認識公畝和公頃的關係。 10.能進行公畝和平方公尺的換算與計算。 11.能進行公畝和公頃的換算與計算。 12.能進行公頃和平方公尺的換算與計算。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第十二週	第六單元 生活中的大單位	1.能認識平方公里及其國際符號 km2 2 能認識平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係。 3.能認識公頃和平方公尺的關係。 4.能認識公畝和公頃的關係。 5.能認識平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係。	4	南一版數學第十一冊及電子書

		6.能進行公畝和平方公尺的換算與計算。 7.能進行公畝和公頃的換算與計算。 8.能進行公頃和平方公尺的換算與計算。 9.能進行平方公里和平方公尺的換算與計算。 10.能進行平方公里和公畝的換算與計算。 11.能進行平方公里和公頃的換算與計算。		
第十三週	第七單元 柱體、錐體和球體	1.能透過分類的活動，辨識柱體和錐體。 2.能說明柱體和錐體分類的依據，並且命名。 3.能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素——頂點、邊和面。 4.能透過觀察與操作，了解角柱的側面都是長方形，2 個底面全等。 5.能透過觀察與操作，了解圓柱的側面都是曲面，2個底面是全等的圓形。 6.能透過觀察與操作，認識圓柱的平面展開圖和透視圖。 7.能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素——頂點、邊和面。 8.能透過觀察與操作，了解角錐的側面都是三角形，底面為多邊形。 9.能透過觀察與操作，了解圓錐的側面是一個曲面，底面為圓形。 10.能透過觀察與操作，認識錐體的平面展開圖和透視圖。 11.能透過觀察與操作，了解圓錐的側面展開圖是一個扇形，底面為圓形。 12.能透過觀察與操作，認識正四面體，及其組成要素。 13.透過比較角柱組成要素間的數量關係，了解角柱的 1 個底面邊數和側面個數一樣；全部邊數是 1 個底面邊數的 3 倍；頂點個數是 1 個底面邊數的 2 倍。 14.透過比較圓柱組成要素間的數量關係，了解圓柱都有 2 個底面。 15.透過比較了解角柱與圓柱組成要素間的差異。 16.透過比較角錐組成要素間的數量關係，了解角錐的底面邊數和側面個數一樣；全部邊數是底面邊數的 2 倍；頂點個數比底面邊數多 1。 17.透過比較圓錐組成要素間的數量關係，了解圓錐都有 1 個底面及 1 個頂點。	4	南一版數學第十一冊及電子書

		18.透過比較了解角錐與圓錐組成要素間的差異。		
第十四週	第八單元 比率和百分率	1.能透過觀察與操作，了解角柱面與面的垂直關係。 2.能透過觀察與操作，了解角錐的側面和底面沒有垂直 3.能分辨球體和非球體。 4.透過切割活動，知道球的剖面是圓形。 5.透過切割活動，知道把球切成兩半時面積最大。 6.從球切成兩半的剖面找出球心、半徑、直徑。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第十五週	第八單元 比率和百分率	1.能理解生活中比率的表示方法。 2.能理解部分量除以總量叫作比率。 3.能利用分數來解決比率的問題。 4.能利用小數來解決比率的問題。 5.能理解所有部分量的比率和等於1。 6.能利用比率解決總量和部分量的問題。 7.能理解生活中百分率的表示方法。 8.能理解百分率的意義。 9.能把分母是100的分數記成百分率。 10.能理解所有部分量的百分率和等於100%或1。 11.能透過分數完成百分率和小數的互換。 12.能解決生活中與百分率有關的問題。 13.能應用百分率解決總量和部分量的問題。 14.能應用百分率來解決生活中「打折」的問題。 15.能應用百分率來解決生活中「加成」的問題。 16.在具體情境中，解決生活中打折和加成的百分率應用問題。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第十六週	第九單元 容積和容量	1.能認識體積和容積的關係。 2.能以1立方公分為單位，算出正方體、長方體盒子的容積。 3.能利用求體積的公式，算出正方體、長方體容器的容積。 4.能認識容積和容量的關係。 5.能了解1公升水的體積是1000立方公分。 6.能了解1毫升水的體積是1立方公分。 7.能從正方體、長方體盒子的容量，知道正方體、長方體盒子的容積。 8.透過操作察覺1立方公分的積木沉入水中，量筒上升的水量是1毫升。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第十七週	第九單元 容積和容量	1.能由容器外部的長、寬、高及容器的厚度，求出正方體、長方體容器的容積。 2.能運用容積和容量的關係，由已知容器的容積求	4	南一版數學第十一冊及電子書

		出容器的容量。 3.能運用容積和容量的關係與算法，解決容積和容量的日常生活情境問題。 4.能透過操作求出不規則形體的體積，利用量筒水上升或排水的方法，求出不規則形體的體積。 5.能用容積與容量的關係，求出不規則物體的體積。		
第十八週	第十單元 長條圖和折線圖	1.能報讀疊加型的長條圖。 2.能報讀有兩項資料較複雜的折線圖。 3.能將統計表資料整理並繪製成折線圖。 4.能將統計資料應用省略符號整理成折線圖。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第十九週	加油小站 2	1.能熟練公畝、公頃和平方公里的換算。 2.能熟練容積和容量的計算。 3.能熟練柱體和椎體的性質。 4.能熟練百分率的應用。	4	南一版數學第十一冊及電子書
第廿週	數學探索	能熟練容積的計算。	4	南一版數學第十一冊及電子書

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（五）年級（ 社會）課程　　計畫設計者：（ 五年級社會教學團隊 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	■		-
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	■		-
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	■		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	■		單元內容融入海洋教育適合的議題內涵。
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	■		-
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	■		-
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	■		-

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（社會領域）課程教學計畫

年級	**五**	主題課程名稱	社會	設計者：五年級社會教學團隊	師資安排：五年級社會教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	63	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		1a-Ⅲ-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-Ⅲ-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事		
	學習內容		Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 □E.品德 □F.生命(含情緒教育及動物保護) □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全(含交通教育) □L.防災(含AED) □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 ■S.原住民族教育				

	□其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	環境倫理 氣候變遷 我族文化的認同 文化差異與理解 跨文化的能力 認識部落與原住民族的歷史經驗
	議題實質內涵	海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
與其他領域/科目的連結	–	
教材來源	翰林版國小社會 5 上教材	

學習目標
1.理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。 2.認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。 3.了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。 4.了解臺灣史前文明、原住民族與清代漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。 5.了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。 6.探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。
評量方式
1.平時評量(口頭評量、資料展示、實作評量、習作練習)50% 2.期中評量 25% 3.期末評量 25%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週	第一單元 第一課 臺灣為什麼在大航海時代崛起？	活動一：400 多年前的臺灣 一、引起動機 1.教師播放動畫「為什麼歐洲人不從陸上來亞洲」，請學生專心觀看。 https：//www.youtube.com/watch？v=IX-Y6XtwysU 2.問答：為什麼歐洲人不從陸上來亞洲呢？ （因為陸路交通與商業貿易被阿拉伯人所獨占，葡萄牙人和西班牙人從海路開創新航線，成功獲得與亞洲間的商業利益。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 14～15 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）400 多年前，許多歐洲國家積極向海外探險，是因為什麼技術的影響？ （2）歐洲國家透過新航路來到東亞，從事哪些活動？ （3）歐洲國家來到東亞，主要想要和哪些國家進行貿易？（4）400 多年前的臺灣，主要居住什麼人？ （5）400 多年前的臺灣，除了原本居住在此的原住民族外，還有哪些人開始在臺灣活動？ （6）400 多年前，在臺灣從事交易的主要人物有哪些？ （7）顏思齊與鄭芝龍等人來到臺灣後，以哪裡作為據點進行開墾？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「400 多年前，在東亞海域上活動的國家或族群與臺灣還有哪些互動」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 （條列式：顏思齊和鄭芝龍在臺灣西部沿海地區進行交易，促進當地聚落的開發；與中國、日本、歐洲各國頻繁的進行交易，不僅讓臺灣參與當時的世界貿易，也讓各國器物與文化進入臺灣，影響當時臺灣人們的生活與文化。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.歐洲國家透過新航路來到東亞，從事哪些活動？ 2.400 多年前，有哪些國家或族群來到臺灣進行交易或開墾？ 活動二：荷蘭人在臺灣南部的統治 一、引起動機 1.教師播放 PPT，讓學生猜猜看，哪些是荷蘭人引進臺灣的動、植物？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 16～17 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）隨著東亞海域貿易的盛行，位處東亞貿易圈中心的臺灣，逐漸成為歐洲哪些國家勢力競逐的對象？ （荷蘭、西班牙。） （2）臺灣為什麼被稱做「福爾摩沙」？ （3）荷蘭人進入東亞地區後，先在哪裡建立據點？ （4）荷蘭人在什麼時候以武力占領臺灣南部？ （5）荷蘭以武力占領臺灣南部後，以哪裡作為根據地，建立哪些城堡？ （6）荷蘭人如何在臺灣推行農業？ （7）荷蘭將臺灣的哪些特產販賣到其他國家？ 三、動畫欣賞與討論 1.教師播放動畫「荷西時期的統治」，請學生專心欣賞。 2.教師引導學生進行討論： （1）荷蘭人統治臺灣南部，主要的目的是什麼？ （2）荷蘭人為什麼要招募漢人來臺開墾農田？	3	A4 紙 PPT

		四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.荷蘭以武力占領臺灣南部後，以哪裡作為根據地，建立哪些城堡？ 2.荷蘭人統治臺灣南部，主要的目的是什麼？ 活動三：西班牙人在臺灣北部的統治 一、引起動機 1.教師播放動畫「荷西時期的統治」，請學生專心欣賞。 2.問答：西班牙來到臺灣後，主要統治哪一個地區？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 18～19 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）西班牙人在東亞海域貿易，一開始以哪裡為主要據點？ （2）西班牙人為了什麼原因在西元 1626 年派兵進入臺灣北部？ （3）西班牙人在什麼時候派兵進入臺灣北部？ （4）西班牙人派兵進入臺灣北部後，在哪些地方建立城堡，作為統治中心和貿易據點？ （5）西班牙人進入臺灣北部後，除了貿易，還進行什麼活動？ （6）西班牙人為何結束在臺灣的統治？		
第 2 週	第一課 臺灣為什麼在大航海時代崛起？	活動三：西班牙人在臺灣北部的統治 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「荷蘭人與西班牙人對臺灣的統治帶來的影響」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 （例如：荷蘭人召募漢人來臺墾殖，並引進黃牛和農產品，改變了臺灣的農業風貌；西班牙人在臺灣北部留下開拓遺址，而且北臺灣有些地名，是由西班牙語轉化而來的。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成習作第三單元 1「臺灣為什麼在大航海時代崛起？」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.西班牙人派兵進入臺灣北部後，在哪些地方建立城堡，作為統治中心和貿易據點？ 2.西班牙人進入臺灣北部後，除了貿易，還進行什麼活動？ 3.西班牙人為何要離開臺灣？ 活動四：鄭氏政權的統治與經營 一、複習舊經驗 1.教師引導學生簡要複習荷蘭人與西班牙人在臺灣統治的經過與影響。 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 20～21 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）荷蘭人統治臺灣期間，中國的帝國統統治發生什麼變化？ （2）明帝國部分不願意投降的軍民跟隨鄭成功，以哪裡做為根據地持續反清？ （3）鄭成功與荷蘭人的戰爭，最後結果是什麼？ （4）鄭成功在什麼時迫使荷蘭人退出臺灣？ （5）鄭氏政權在臺灣期間，為什麼派遣軍隊到各地從事開墾與農耕？ （6）鄭氏政權在臺灣期間和開墾與農耕有關的地名，有哪些特別之處？ （7）鄭成功病逝後由兒子鄭經繼位，在誰的輔佐下經營臺灣十餘年？ （8）鄭氏政權如何結束在臺灣的統治？	3	海報紙

		三、動畫欣賞與討論 1.教師播放動畫「開山王鄭成功是在成功什麼啦？」，請學生專心欣賞。 https：//www.youtube.com/watch？v=d5HdpvN05VA 2.教師引導學生進行討論： （1）鄭成功為什麼會計畫將臺灣當作反清的根據地？ （2）為什麼鄭成功會選擇臺灣當作新的根據地？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.為什麼鄭成功會選擇臺灣當作新的根據地？ 2.鄭氏政權如何結束在臺灣的統治？		
第 3 週	第二課 大航海時代 在臺灣留下 哪些影響？	活動一：西方文化進入臺灣的影響 一、引起動機 教師提出以下問題，請學生回答： （1）荷蘭人為了向原住民族傳教，做了哪些事情？ （2）清帝國時期的地契會為什麼同時出現羅馬字母和中文呢？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 22～23 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）荷蘭人和西班牙人來到臺灣主要目的有哪些？ （2）荷蘭傳教士如何在臺灣進行傳教？ （3）荷蘭人在臺灣傳教的成果，可以從什麼文件中證實？ （4）荷蘭人和西班牙人引進哪些國外的農作物？ （5）荷蘭人和西班牙人引進西方的建築技術，在臺灣留下哪些城堡遺跡？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「荷蘭和西班牙人遺留下的文化中，影響臺灣最深的是什麼」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.荷蘭和西班牙人在臺灣遺留下哪些文化資產？ 2 荷蘭和西班牙人遺留下的文化中，影響臺灣最深的是什麼？ 活動二：海上貿易與漢人社會的出現 一、複習舊經驗 1.教師引導學生複習鄭氏政權統治臺灣的原因與過程。 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 24～25 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）鄭氏政權在臺灣期間，從臺灣賣出哪些物品？ （2）鄭氏政權在臺灣期間透過海上貿易買進哪些物品？ （3）鄭氏政權在臺灣期間與中國貿易的方式有哪些特別之處？ （4）鄭氏政權在臺灣期間和日本從事哪些貿易？ （5）鄭氏政權在臺灣期間和東南亞地區從事哪些貿易？ （6）鄭氏政權如何在臺灣推動教育？ （7）現在臺南市的孔子廟和鄭氏政權興建的孔子廟有什麼不同？ （8）鄭氏政權招募漢人來臺開墾，對臺灣社會帶來什麼影響？	3	海報紙

第 4 週	第二課 大航海時代 在臺灣留下 哪些影響？	活動二：海上貿易與漢人社會的出現 三、動畫欣賞與討論 1.教師播放動畫「明鄭時期的開發」，請學生專心欣賞。 2.教師引導學生進行討論： （1）鄭氏政權統治臺灣，對於臺灣人民的生活方式或是文化發展有哪些改變或影響？ 四、習作習寫 完成習作第三單元 2「大航海時代在臺灣留下哪些影響？」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.鄭氏政權在統治臺灣期間，如何推動教育？ 2.鄭氏政權招募漢人來臺開墾，對臺灣社會帶來什麼影響？ 活動三：外來勢力對原住民族的影響 一、引起動機 1.教師播放動畫「『等燈！征服者入侵？大航海時代的臺灣。』臺灣世界史第 1 集」，請學生專心欣賞。 https：//www.youtube.com/watch？v=ktLMfM_5UOc 2.問答：荷蘭人統治臺灣南部期間，如何管理原住民族部落？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 26 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）荷蘭人如何征服原住民族？ （2）荷蘭人如何讓自己的統治更為穩固？ （3）鄭氏政權在臺期間，與原住民族的關係如何？ （4）鄭氏政權在臺灣推動教育及文化，帶來哪些影響？ 三、探究社會有絕招 1.教師說明情境。 （1）發現問題： 大航海時代在臺灣留下哪些影響？ （2）蒐集資料： 我們決定用哪些方法蒐集與問題相關的資料？ □翻閱課本□上網搜尋□查找書籍□戶外調查□小組討論□其他：____ （3）提出做法： 我們想探究臺灣有哪些地名與大航海時代有關聯？ 我們想使用 T 表來整理資料。 （4）行動省思： 我們透過探究地名，了解大航海時代在臺灣留下的影響後，還可以了解其他地區的名字與大航海時代之間的關係。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.鄭氏政權在臺灣推動教育及文化，帶來哪些影響？ 2.大航海時代外來勢力對臺灣原住民族帶來哪些影響？	3	海報紙
第 5 週	第二單元 第一課 清帝國在臺	活動一：清帝國的前期治臺政策 一、引起動機 1.教師請學生想一想，如果自己是清帝國的統治者，在將臺灣納入版圖	3	1.海報紙 2.A4 紙 3.平板電

	灣的統治有何轉變？	後，會採取積極，或是消極治理臺灣的政策呢？原因是什麼呢？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 32～33 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）清帝國在什麼時候將臺灣納入版圖？ （2）清帝國將臺灣納入版圖後，為什麼頒布「限制人民渡海來臺的禁令」？ （3）「渡臺禁令」的內容有哪些？可能的原因是什麼呢？ （4）當時福建、廣東的居民渡海來到臺灣的人為什麼很多？ （5）清帝國最初設立什麼單位負責全臺的事務？ （6）清帝國將臺灣西部地區分成哪三個縣？ （7）清帝國最初如何管理臺灣？ （8）臺灣當人口不斷增加，開墾土地逐漸擴大，這樣的行政區域圖，可能會有哪些問題發生呢？ （9）臺灣發生動亂或戰爭後，為了便於管理日漸增多的移民人口及開墾的土地，清帝國做了什麼措施？ （10）早期臺灣府城為什不建造厚實的城牆呢？ 三、影片欣賞與分組討論 1.教師播放影片「『六死三留一回頭』臺澎黑水溝海象凶險」，請學生專心欣賞。 https://www.youtube.com/watch？v=amvS2iZPgi4 2.教師引導學生進行討論： （1）漢人渡海來臺須冒著極大的風險，這裡指的「風險」可能有哪些？ （2）300 多年前，郁永河曾橫渡臺灣海峽來到臺灣，根據歷史學家推斷，郁永河渡海的時間是冬季，這時臺灣的氣候對航行，可能產生什麼影響？ 3.教師請學生分組，就以下問題依序進行討論，並將討論結果以表格方式呈現在海報上： 清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程中，可能會遭遇到那些困難或風險？可以有哪些解決辦法？ 4 小組上臺報告。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.清帝國頒布渡臺禁令，為什麼漢人依然要渡海來臺？ 2.清帝國在統治臺灣後，為何要陸續增設行政區，加強社會治安？ 活動二：械鬥與民變的社會動亂和對外開港通商 一、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 34 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）移民到臺灣的漢人，為什麼常會與同鄉聚居在一起？ （2）移民到臺灣的漢人，可能會因為哪些原因，和不同的群體發生衝突，因而發生械鬥？ （3）當時民變頻傳的主要原因有哪些？ （4）當時規模較大的民變有哪些？ 3.教師引導學生閱讀課本第 35 頁的課文與圖片。 4.教師提出以下問題，請學生回答：		腦

		（1）清帝國統治後期，西方國家為什麼想要來到臺灣通商貿易？ （2）十七世紀時，西方有哪些國家曾經在臺灣建立據點？ （3）西元 1860 年代，臺灣為何開放通商港口，與西方國家進行貿易？ （4）開港通商後，外國商人如何在港口城市進行貿易？ （5）臺灣開放的港口，主要分布在臺灣的哪邊？ （6）這些開放的港口對西方文化引進臺灣有什麼重要的影響？ （7）這些洋行將臺灣的哪些作物外銷到歐美國家？ （8）這些作物分布與開港地點，對臺灣經濟重心的發展，可能產生什麼改變？ 二、動畫欣賞與問答 1.教師播放動畫「『想找茶？來天龍國找我吧！』—臺灣世界史 第 7 集」，請學生專心欣賞。 https://www.youtube.com/watch？v=ZteWV2iYsmM 2.教師引導學生進行討論： （1）臺灣經濟發展重心為什麼會從南部轉移到北部？ （2）大稻埕隨著茶葉的買賣而興起，為什麼後來沒落？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「清帝國時期，臺灣茶、甘蔗、樟腦的種植分布，是受到哪些因素影響」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣發生械鬥與民變的原因有哪些？ 2.清帝國後期開港通商為臺灣帶來哪些轉變？ 活動三：外來挑戰促使加強建設 一、引起動機 1.教師播放動畫「外力衝擊與現代化建設」，請學生專心欣賞。 2.問答：為什麼外國明知臺灣為清帝國領土，仍嘗試以武力謀取利益？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 36～37 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）開港通商後，有哪些國家曾出兵臺灣？ （2）日本為什麼派兵攻打臺灣？ （3）法國為什麼出兵攻打臺灣？ （4）清帝國對臺灣的治理政策為什麼轉為積極？ （5）清帝國相繼派遣哪些官員來臺推動新政？ （6）臺灣在什麼時候建省？誰是首任巡撫？ （7）清帝國做了哪些現代化建設？ （8）清帝國還有哪些積極治理臺灣的政策？		
第 6 週	第一課 清帝國在臺灣的統治有何轉變？ 第二課	活動三：外來挑戰促使加強建設 三、分組討論與報告 1. 教師請各組上網查詢並討論「清帝國統治後期的現代化建設多分布在臺灣哪些地區」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 2. 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成習作第四單元 1「清帝國在臺灣的統治有何轉變？」。	3	1. A4 紙 2.平板電腦

	西方人來臺帶來哪些影響？	五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.清帝國對臺灣的治理政策為什麼轉為積極？ 2.清帝國統治後期做了哪些現代化建設？ 活動一：西方人眼中的臺灣 一、引起動機 1.教師引導學生思考，清帝國統治後期有不少外國人來到臺灣，他們可能來到臺灣從事哪些活動？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 38 和 40 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）英國人斯文豪是以什麼身分來到臺灣？ （2）英國人斯文豪來到臺灣從事哪些活動？ （3）以斯文豪的名字來命名的物種有哪些？ （4）英國攝影家約翰・湯姆生何時來到臺灣？ （5）約翰・湯姆生到臺灣造訪了哪些地方？ （6）約翰・湯姆生在南臺灣拍攝記錄的過程，由誰陪同？ （7）約翰・湯姆生用相機拍攝記錄下哪些珍貴的影像？		
第 7 週	第二課 西方人來臺帶來哪些影響？	活動一：西方人眼中的臺灣 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「斯文豪與約翰・湯姆生有哪些著名的事蹟，讓世界看見臺灣」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.斯文豪和約翰・湯姆生來到臺灣從事哪些活動？ 2.斯文豪與約翰・湯姆生有哪些著名的事蹟，讓世界看見臺灣？ 活動二、西方醫學與西式教育 一、引起動機 1.教師播放動畫「馬偕博士與理學堂大書院」，請學生專心欣賞。 2.問答：馬偕博士來臺傳教，還創辦了哪些學校？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 39 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）開港通商後，哪一位外國傳教士在臺灣南部傳教，還開設全臺第一座西式醫館？ （2）馬偕為了在臺灣北部傳教，還有哪些著名的事蹟？ （3）清帝國時期傳教士在臺灣傳教可能遭遇哪些困難？ （4）清帝國時期，西方傳教士來臺灣傳教時，為何要以行醫治療、創辦學校的方式進行？ 三、探究社會有絕招 1.教師說明情境。 （1）發現問題： 西方人再次來臺，對臺灣帶來哪些影響？ （2）我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？	3	1.A4 紙 2.PPT

		□翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他： （3）提出做法： 我們想探究英國人斯文豪如何影響臺灣的發展？ 我們想使用六何法來整理資料。 （4）行動省思： 我們透過探究斯文豪，了解西方人如何影響臺灣的發展，還可以查找資料，了解斯文豪還為臺灣哪些物種命名。 四、習作習寫 完成習作第四單元 2「西方人來臺帶來哪些影響？」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 清帝國時期外國傳教士在臺灣除了傳教，還進行哪些活動？ 2. 清帝國時期的治理對當時臺灣政治、經濟與文化三個層面，各造成哪些影響？		
第 8 週	第三單元 第一課 從地圖探索位置與發展有何關聯？	活動一：從世界地圖發現臺灣 一、引起動機 1.觀賞影片：教師播放「世界地圖與臺灣的地理位置」影片。 2.導學生閱讀課本第 46 頁的課文與世界地圖。 3.問答： （1）找找看世界地圖上，陸地與海洋的分布與名稱？ （2）試著描述臺灣在世界地圖上的海陸地位置？ 二、讀圖 123 1.教師利用課本第 46 頁的地圖，以「讀圖 123」指導學生讀圖技巧，在世界地圖上找出臺灣的位置。 （1）從圖名推測地圖要呈現的地理資訊。 ((2）請觀察臺灣的位置在哪裡。 （3）說說看，臺灣位在哪一洲與海洋？ 2.找出世界上最大的大陸與海洋？ 3.在歐亞大陸和太平洋之間找到臺灣，並用筆把臺灣圈起來。 三、閱讀與討論 1.學生閱讀課本第 47 頁課文，與 16 世紀東印度群島地圖。 2.情境圖片中有哪些不同國家的人們，以不同的地名稱呼臺灣？ 3.推測這些國家的人們，大約在什麼年代這樣稱呼臺灣？ 4.當時的人們對臺灣為什麼有不同的地名稱呼？ 5.400 多年前各種對臺灣的稱呼，哪一個稱呼直到今日仍被認為是可以代表臺灣？ 四、古今地圖比較 1.透過小組討論方式，比較古今地圖： （1）今日世界地圖與 16 世紀東印度群島地圖，有什麼不一樣的地方？ （2）從 16 世紀的古地圖，觀察臺灣的位置與形狀，與今日有什麼差異？ （3）16 世紀古地圖所呈現的東亞地區，對照今日的世界地圖，為什麼會出現許多的差異？ 2.早期西方的古地圖上，將臺灣標示為「福爾摩沙」島，代表什麼意思？ 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：	3	1.教案影片 2.世界地圖

		1.說明臺灣位於世界上的陸地與海洋位置？ 2.分享臺灣的海陸位置，帶來怎樣的歷史發展與影響？ 活動二：臺灣位處東亞地區的發展（80 分鐘）1 一、引起動機 1.分享出國的經驗，或曾看過不同國家的電影或音樂？ 2.分享在臺灣遇見外國人的經驗？他們大多是來自哪個國家？ 二、閱讀與討論 1.學生閱讀課本第 48 頁的課文，與臺灣在東亞地區的地圖。 2.教師發下「臺灣鄰近國家與海洋」學習單，請學生對照課本第 48 頁的地圖，找出臺灣鄰近有哪些國家與海洋，並將國名與海洋填入學習單空格中。 3.學生舉手回答 （1）從東亞地圖來看，臺灣向北可到達哪兩個國家？ （2）從臺灣向南航行，可到達哪些國家？ （3）從臺灣向西出發，會到達哪個國家？ （4）臺灣四周被哪些海洋所圍繞？ 4.臺灣的海陸交通位置，對這裡的發展可能帶來哪些影響？		
第 9 週	第一課 從地圖探索位置與發展有何關聯？	活動二：臺灣位處東亞地區的發展 三、閱讀古地圖 1.學生閱讀課本第 49 頁的課文，與 17 世紀印度與東方古地圖。 2.比較 16 與 17 世紀的古地圖，這兩張地圖上的臺灣有什麼不同？ 3.透過古地圖的地名標示，推測當時臺灣的發展狀態？ 4..當時到臺灣的族群，可能有哪些人？ 5.如果你是當時的荷蘭水手，要如何透過這張古地圖，向荷蘭商人說明臺灣地理位置的重要性？ 6.臺灣鄰近有哪兩個國家，對臺灣日後的歷史發展產生影響？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.說明臺灣位於東亞地區的海陸位置？ 2.分享臺灣與鄰近國家互動，帶來哪些族群與與歷史發展？ 活動三：從地圖發現臺灣的歷史變遷 一、引起動機 1.觀賞影片：教師播放「穿越時空看台灣 臺灣古地圖」影片。 https://www.youtube.com/watch?v=yfSL_JVWnIQ 2.透過閱讀古地圖，可以發現哪些不一樣的事情？ 二、小組討論與報告 1.學生閱讀課本第 50 頁課文，與 17 世紀、20 世紀臺灣古地圖。 2.以小組討論方式，將課本第 50 頁的兩張古地圖進行對照比較。 3.各組學生以海報紙呈現，並將內容以 T 表方式整理： 4.各組學生輪流上台報告比較的結果，比較荷蘭人與日本人繪製的臺灣地圖差異。 （1）從臺灣的開發歷程，比較兩張地圖的差異？ （2）從地圖上的資訊，比較兩張地圖的差異？ 5.教師引導學生歸納討論 三、閱讀與討論	3	海報紙

		1.學生閱讀課本第 51 頁課文，及臺灣四周島嶼位置圖。 2.臺灣地區今日的範圍，包含哪些島嶼？ 3.臺灣本島附近，有哪些離島環繞四周？ 4.臺灣的總面積大概多少？ 5.分享曾經臺灣的離島或其他島嶼的經驗，並說明其特色或與臺灣不同的文化？ 6.臺灣如果要成為真正的海洋國家，可以善用哪些優勢？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.比較不同時期的臺灣地圖，可以發現哪些地理與歷史變遷？ 2.今日臺灣的範圍包含哪些島嶼，並可利用優勢發展哪些產業？		
第 10 週	第二課 環境對生活與生態產生哪些影響？ 期中評量	活動一：氣候對生活與物產的影響 一、引起動機 1.觀賞動畫：教師播放「臺灣氣候變奏曲」動畫。 2.教師引導學生閱讀課本第 52 頁關於季風的插圖。 3.全班共同討論 （1）分享在不同季節，感受到天氣及雨量有什麼變化？ （2）臺灣的地理位置，對氣候變化造成什麼影響？ 二、小組實作與報告 1.學生閱讀課本第 52 頁的課文及圖片。 2.以小組討論方式，透過 T 表整理課本第 52 頁的課文與情境圖片，比較西南季風與東北季風的差異。 3.各組學生以海報紙呈現整理的內容： 4.各組學生將海報放到黑板上，並分享不同比較項目的內容。 5.學生分享生活經驗中，夏季與冬季不同的季風氣候，對生活產生的影響？ 三、小組蒐集資料與報告 1.學生閱讀課本第 53 頁的課文及情境圖片。 2.教師將全班學生分組，每組利用電腦或平板查詢有關氣候影響生活的案例，分別從生活空間使用、經濟活動發展等二個面向，分別找出對生活產生影響的實例。 3.各組上臺報告居民因應在地氣候發展出的生活改變，並說明原因造成的原因。 4.氣候對於生活的影響，除了空間的使用、種植農作物外，還可能有哪些的影響？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.探究臺灣因地理位置，產生季風型氣候，並對臺灣的夏季與冬季帶來怎樣的影響？ 2.人們因應不同氣候，創造出哪些不同的建築方式、物產種植？ 活動二：臺灣的海洋資源與海洋文化 一、引起動機 1.學生分享日常生活中，常會食用的海鮮有哪些？ 2.臺灣鄰近的海洋有哪些具特色的魚群？ 二、閱讀與問答 1.學生閱讀課本第 54 頁課文，與洋流帶來的海洋資源插圖。	3	海報紙

		2.全班共同討論問答： （1）臺灣的地理位置與自然環境，對海洋資源產生什麼影響？ （2）夏季東部外海隨著暖流北上，帶來何種季節性魚類？ （3）冬季西部外海隨著寒流南下，帶來何種季節性魚類？ （4）不同的海洋資源，使得人們與環境互動產生哪些文化發展？ 三、探究與實作-探究社會有絕招 1.學生閱讀課本第 55 頁，進行自主探究學習。 2.探究活動： （1）發現問題：環境對生活與生態產生哪些影響？ （2）蒐集資料： 我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？ □翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他： （3）擬定策略： 我們想探究臺灣西南沿海為何可以在冬季捕到烏魚？ 我們想使用心智圖來整理資料。 臺灣西南沿海為何可以在冬季捕到烏魚？ （4）行動省思： 我們透過探究烏魚，了解人們與自然環境的互動方式，還可以與家人一起去高雄，參加烏魚海鮮美食節。 四、習作習寫 完成習作第三單元 2「環境對生活與生態產生哪些影響？」 五、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣有豐富的海洋資源，受到哪些因素的影響？ 2.臺灣近海季節性的魚類，使得人們與環境產生哪些互動？ 活動三：交通運輸與動物遷徙中繼站 一、引起動機 1.觀賞影片：教師播放「『高科技賞鳥』一窺過境猛禽最終落腳處！《國家地理》雜誌」影片。 https://www.youtube.com/watch?v=WzhyQHyhU4g&t=307s 2.灰面鵟鷹為什麼會選擇過境臺灣？ 3.想一想還有哪些鳥類，選擇過境臺灣？ 二、閱讀與討論 1.學生閱讀課本第 56 頁課文、地圖及統計表。 2.臺灣有哪些國際機場，並可通往世界哪些城市？ 3.臺灣有哪些國際港口，並具有哪些的功能？ 4.根據交通部觀光局的統計，疫情前 2019 年世界各地人民到臺灣的比例為何？ 5.閱讀民國 106～111 年過境臺灣的航路服務費收入統計表，可發現哪些變化？ 三、小組實作與報告 1.學生閱讀課本第 58-59 頁，認識「黑面琵鷺」故事。 2.學生共同討論與回答： （1）黑面琵鷺的特徵。 （2）每年的移動路線。		

		（3）選擇臺灣的棲地。 （4）人與候鳥的互動。 3.學生分組討論，透過平板在網路上尋找一種候鳥，並製作成簡報，簡報內容至少要包含上述四個部分。 （建議主題：八色鳥、灰面狂鷹、紅尾伯勞、黃頭鷺） 4.各組學生輪流上台報告候鳥的故事。 5.教師給予回饋，並請同學們提問討論。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣的文化與經濟，如何透過海洋獲得發展與與全球連結？ 2.東亞地區的候鳥為何選擇臺灣過境，人們又該如何對待這些來自遠方的客人？		
第 11 週	第四單元第一課 史前人們如何善用環境資源生活？	活動一 臺灣的史前時代 一、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 62 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）什麼是史前時代？ （2）什麼是歷史時期？ （3）早期的臺灣居民如何利用土地？ （4）早期居民興建建築的時候，可能會考量哪些事情？ （5）我們可以藉由哪些方式來推測史前人們的生活？ 2.說一說，三個時期的建築材料分別是什麼？ 3.想一想，三種建築型態有什麼改變？ 2.想一想，為什麼舊石器時代在最底層，金屬器在最上層？ 活動二：就地取材的生活 一、引起動機 1.教師播放「臨海生活的長濱文化」動畫，請學生仔細觀賞。 2.問答：長濱遺址的人們生活方式有哪些特色？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 63 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）長濱遺址位在哪一個縣市？ （2）長濱遺址的人會使用哪些器具？ （3）他們把石頭做成的工具，像是我們現在生活中的哪一種工具？ （4）他們居住在什麼地方？ （5）長濱遺址的人們已懂得用什麼煮食物？ （6）長濱遺址的人們被歸納為什麼時代？ 三、分組討論與報告 1.想一想，長濱遺址的人除了石頭之外，還有可能會拿哪些大自然的材料製作工具或使用？ 2.想像你是長濱遺址的人，你會怎麼利用這些就地取得的材料生活？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.長濱遺址分布在哪裡？ 2.長濱遺址的人們如何就地取材生活？	3	

		活動三：史前農業與聚落發展 一、引起動機 1.教師播放「臺灣史前文化館 認識先民生活智慧」影片，請學生認真觀賞。 https://www.youtube.com/watch？v=1LXu39P29ew 2.問答：「臺灣史前文化館」位於哪一個重要的史前遺址旁？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 64～65 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）卑南遺址位在哪一個縣市？ （2）比起舊石器時代的打製石器，卑南遺址的人們增加了哪些工具的使用？ （3）卑南遺址的人們會用什麼工具去打獵？ （4）卑南遺址的人們在喪葬方面有什麼特別的地方？ （5）卑南遺址的人們會種植哪些農產品？ （6）他們用哪些器具來耕種？ （7）卑南遺址的人們除了發展農業以外，還會做什麼？ （8）卑南遺址的人們使用工具類別的增加，象徵什麼能力的進展？ （9）卑南遺址被歸納為什麼時代？ 3.教師引導學生閱讀課本第 65 頁的課文與圖片。 4.教師提出以下問題，請學生回答： （1）臺灣從什麼時候開始與周遭地區有著交流與接觸？ （2）十三行遺址位在哪一個縣市？ （3）十三行遺址的人們已經有什麼更進步的技術？ （4）十三行遺址的人們會使用哪些鐵器？ （5）十三行遺址被歸納為什麼時代？ （6）從卑南遺址到十三行遺址，農業的發展有什麼轉變？ 三、動畫欣賞與討論 1.教師播放「玉石發達的卑南文化」動畫。 2.教師引導學生進行討論： （1）從卑南遺址出土二千多具石板棺中可以發現什麼？ （2）卑南遺址有大量石柱，可能有什麼功用？ （3）卑南文化考古現場發現的砌石圈，在卑南文化的生活裡，可能有什麼功用？ （4）從卑南遺址中出土的玉器和飾品，主要有什麼用途？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.卑南與十三行遺址有哪些特徵？ 2.新石器時代和金屬器時代如何發展農業聚落？		
第 12 週	第一課 史前人們如何善用環境資源生活？ 第二課原住民族如何與	活動四：傳播千里的器物交換 一、引起動機 1.教師播放「進行海外貿易的十三行文化」動畫，請學生認真觀賞。 2.問答：「十三行博物館」主要展示哪一個重要的史前遺址？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 66 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）隨著農業生產力的增加，聚落會進行什麼活動？	3	1.A4 紙 2.PPT

	自然共存？	（2）從課文中，我們看到哪一個物件在島內進行交換？ （3）臺灣史前玉器還在東南亞地區被發現，這代表什麼意義？ （4）十三行遺址中發現了什麼，見證了臺灣與世界的交流？ 三、分組討論與報告 1.教師使用史前玉器 3D 展示的玉質標本，分組猜測不同玉器的功能，並說明猜測的理由。 https://3d.nmp.gov.tw/B 2.各組將討論結果張貼在黑板上並報告，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.史前時代有哪個物品在海內外流傳？ 2.從哪些地方可以看出金屬器時代臺灣與世界的交流？ 活動五：探究社會有絕招 一、發現問題： 史前人們如何善用環境資源生活？ 二、蒐集資料 我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？ □翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他： 三、提出做法 我們想探究長濱遺址的人們如何善用土地與環境資源？ 我們想使用六何法來整理資料。 四、行動省思 透過探究長濱遺址的人們，了解臺灣史前時代人們如何利用土地與資源，還可以規畫參觀博物館，實地踏查遺址和文物。 活動一：原住民族如何與自然共存？ 一、引起動機 1.教師播放「探訪臺灣原住民族」動畫，請學生認真觀賞。 2.問答：看完動畫後，你知道臺灣目前經政府認定的原住民族有幾族？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 68 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）根據考古研究，臺灣原住民族的祖先什麼時候遷徙來臺灣？ （2）目前經政府認定的原住民族有哪十六個族群？ （3）原住民族如何展現和傳承傳統文化？		
第 13 週	第二課 原住民族如何與自然共存？	活動二：與自然共存的神話故事 一、引起動機 1.教師播放「逐鹿傳說繪本動畫」動畫，請學生認真觀賞。 https://www.youtube.com/watch？v=kvJAg_6A2H4 2.教師引導學生進行討論： （1）邵族的逐鹿傳說主要的故事內容是什麼？ （2）從邵族的白鹿傳說中，可以發現什麼？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 69 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）原住民族的傳說故事，蘊藏著哪些道理？ （2）位於蘭嶼的雅美族（達悟族）為什麼要規範族人捕魚的季節？	3	1.A4 紙 2.PPT

		（3）從雅美族（達悟族）規範族人捕魚的季節來看，可得知他們已具備什麼觀念？ 三、影音欣賞與討論 1.教師播放「雅美（達悟）族飛魚禁忌」影片，請學生認真觀賞。 https://www.youtube.com/watch？v=Nj1ZZAIxohc 2.教師引導學生進行討論： （1） 雅美族（達悟族）有哪些捕撈飛魚的禁忌？ （2）從影片中可以觀察到，蘭嶼的自然環境有什麼特色？為什麼雅美族（達悟族）人這麼重視飛魚和海洋？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.原住民族的傳說故事中，與自然環境有什麼關聯？ 2.些與自然共存的神話故事，具有什麼意義？ 活動三：原住民族的生態智慧 引起動機 1.教師播放「獵魂」動畫，請學生認真觀賞。 https://www.youtube.com/watch？v=35UB34tUIrc 2.教師引導學生進行討論： （1）泰雅族的狩獵文化有什麼重要的精神？ 一、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 70 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）早期原住民族生活的中心是什麼？ （2）部落是怎麼組成的？ （3）部落裡有哪些重要事務？ （4）部落裡的重要事務由誰決定？ （5）泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關？ （6）原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌？ （7）請想一想，為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌？ 二、動畫欣賞與討論 1.教師播放「原住民族的社會組織與生活-泰雅族」動畫，請學生認真觀賞。 2.教師引導學生閱讀課本第 71 頁的課文與圖片後進行討論： （1）原住民族如何順應自然環境生活？ （2）泰雅族如何進行族群內的互助及分享？ （3）原住民族的共享文化帶來什麼影響？ 三、習作習寫 完成習作第四單元 2「原住民族如何與自然共存？」。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.原住民族如何在保持狩獵傳統的同時維持生態平衡？ 2.臺灣的原住民族如何順應環境資源生活？		
第 14 週	第三課 早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	活動一：水田開墾與族群衝突 一、引起動機 1.教師播放「悠悠三百年八堡圳水」影片，請學生專心欣賞。 https://www.youtube.com/watch？v=wOovcfGhEj4	3	

		2.問答：八堡圳是透過什麼技術成功導入濁水溪溪水？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 72 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）隨著漢人陸續來臺開墾，開墾土地不斷擴大，因此有什麼樣的需求？ （2）當時著名的水利設施有哪些？ （3）八堡圳的開發造成哪些影響？ （4）當時漢人的開墾，使原住民族受到哪些影響？ （5）請舉例說明有哪些原住民族因漢人開墾而被迫遷移？ 三、影片欣賞與討論 1.教師播放「平埔族第四次大遷徙」影片，請學生專心觀賞。 https://www.youtube.com/watch？v=J1eiBCir-78 2.問答：如果你是噶瑪蘭族人，會選擇離開還是留下來，為什麼？ 活動二：商業發展帶動港市興起 一、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 73 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）清帝國時期臺灣將哪些作物銷往中國？ （2）清帝國時期臺灣從中國輸入哪些物品？ （3）這些物品的輸入與輸出，需要經過什麼設施？ （4）當時著名的港口有哪些？ （5）這三個港口分別位於臺灣的哪些地方？ （6）為什麼會有「一府二鹿三艋舺」的說法？ 二、分組討論 1.分組研究府城、鹿港、艋舺（萬華）因為是清帝國時期就有的港口，保存了哪些傳統文化。 2.使用國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/ 查詢臺南市、彰化縣鹿港鎮、台北市萬華區的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等項目的資料，選擇一個城市，查詢這個城市保存了哪些傳統產業或古蹟？ 3.和同學分享查找的結果與心得。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.清帝國時期有哪些著名水利設施？ 2.清帝國時期有哪三大貿易港口？ 活動三：家族參與地方公共事務 一、複習舊經驗 1.教師引導學生複習「水田開墾與族群遷移」。 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 74～75 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）清帝國統治時期，漢人家族是如何形成的？ （2）家族中的族長由誰擔任？ （3）家族如何參與各項地方公共事務？ （4）家族如何面對地方或跨區的衝突事件？		

		（5）臺灣的不同族群是如何從衝突轉為合作？ （6）基隆中元祭典的起源是什麼？ （7）新竹金廣福公館如何進行開墾活動？		
第 15 週	第三課 早期漢人到臺灣如何開墾與生活？	活動三：家族參與地方公共事務 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「臺灣有哪些因族群衝突事件所遺留下來的遺跡或文化？」，並將討論結果記錄在紙上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.漢人家族如何參與各項地方公共事務？ 2.臺灣的不同族群是如何從衝突轉為合作？ 活動四：漢人文化成為社會主流 一、引起動機 1.教師引導學生思考並討論：隨著漢人移民的增加，漢人文化透過哪些方式逐漸成為社會主流？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 76～77 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）隨著漢人移民生活的改善與村落形成，出現什麼改變？ （2）當時漢人子弟主要的學習場所有哪些？ （3）私塾如何設立？ （4）私塾的教育內容有哪些？ （5）書院如何設立？ （6）書院的功能有哪些？ （7）臺灣的原住民族如何受到漢人文化的影響？ （8）生活在深山的原住民族為什麼仍能保有原來的文化？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「清帝國時期，平埔族群在哪些方面受到漢人文化的影響？」，並將討論結果記錄在紙上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成習作第四單元 3「早期漢人到臺灣如何開墾與生活？」。 五、統整 教師透過以下兩個問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.漢人子弟主要的學習場所有哪些？ 2.清帝國時期，平埔族群在哪些方面受到漢人文化的影響？	3	1.A4 紙 2.PPT
第 16 週	第五單元 第一課 人們如何適應不同地形創造所需？	活動一：臺灣島的誕生與多元的地形 一、引起動機 1.教師播放動畫「由板塊擠壓而產生的地貌」，請學生專心觀看。 2.問答：板塊擠壓會造成哪種地形呢？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 82-83 頁的課文與圖片。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： （1）臺灣島位於什麼板塊的交界處？ （2）臺灣島是如何形成的？	3	

		（3）臺灣島大約在什麼時候形成的？ （4）臺灣島受到菲律賓海板塊和歐亞板塊長期的擠壓，浮出海面後形成了什麼？ （5）臺灣位處的板塊至今仍在推擠碰撞嗎？會帶來什麼影響？ （6）菲律賓海板塊和歐亞板塊持續的擠推壓，除了地震頻繁發生以外，還產生哪些影響？ （7）中央山脈和海岸山脈不斷隆起，但為什麼山脈沒有明顯的升高？ （8）板塊運動造就臺灣有哪些豐富的地形？ （9）中央山脈和海岸山脈之間有一條狹長的什麼平原？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「因為板塊擠壓而產生哪些地形？」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 （例如：因為板塊運動造就臺灣豐富的地形。有河川沖積的平原、被山地圍繞而中間平坦的盆地、地勢低緩的丘陵、高聳的山地，及各種不同的海岸地形景觀。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣島的誕生與多元的地形是如何來的？ 2.600 萬年前，由於菲律賓海板塊和歐亞板塊長期的擠壓，使得臺灣島浮出海面並造就哪些豐富的地形？ 活動二：臺灣的河流與山林資源 一、引起動機 1.我們居住的縣市有哪些重要的河流？ 2.你和你的家人有沒有到過這些河流的附近？ 3.和你的家人都在河邊做什麼？ 4.你最喜歡這些河流的什麼地方？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 84 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）臺灣的河川大多發源在什麼地方？ （2）臺灣的河川從高山地區往下流之後，大多流向什麼地方？ （3）臺灣的河川從高山地區往流向大海，大都具有哪些特色？ （4）臺灣有哪些主要的河川？ （5）臺灣的人民與河川有什麼重要的關係？ 3.教師提示：你還記得四年級時，我們學過的「山地」地形，具有哪些特色？ 4.教師引導學生閱讀課本第 85 頁的課文與圖片。 5.教師提出以下問題，請學生回答： （1）臺灣的山林大約占總土地面積的多少？ （2）臺灣的山林大多分布在哪裡？ （3）臺灣的各個山脈不僅是河流的發源地，還有哪些優點？ （4）雪山山脈的馬告生態園區，有什麼珍貴的資源？ （5）早期的角板山，有什麼珍貴的資源？ （6）早期的山林是什麼人的生活區域？ （7）早期的原住民族有什麼做法，讓山林資源生生不息？		

		（8）後來為什麼改變了山林的環境？ （9）我們應該怎麼做，才能讓山林資源永續發展？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「政府推行哪些無痕山林的政策來保護山地資源？」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣有哪些主要的河川？ 2.臺灣的人民與河川有什麼重要的關係？ 3.我們應該怎麼做，才能讓山林資源永續發展？ 4.政府推行哪些無痕山林的政策來保護山地資源？ 活動三：土地的開發與空間利用 一、引起動機 1.教師播放簡報讓學生想想看，人們可以如何運用丘陵、台地等地形來開發生活所需？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 86 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： (1)臺灣的河川大多發源在高山地區，順著流向往下流，通常會經過哪些地形區？ (2)丘陵有哪些特色？ (3)丘陵高度不高、坡度較緩、排水系統良好，適合怎麼開發利用？ (4)丘陵地形適合栽種哪些作物？ (3)早期臺灣北部的丘陵瑞芳地區，如何開發利用？ (4)現在臺灣北部的丘陵瑞芳九份地區，為什麼仍有「黃金山城」的稱號？ 三、動畫欣賞與討論 1.教師播放「盆地的從前與現在」動畫，請學生專心欣賞。 https://www.youtube.com/watch?v=JA595UzUK_8 2.教師引導學生進行討論： (1)盆地最開始的主要功能是什麼？ (2)形容一下盆地的地形樣貌像什麼樣子？ 四、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 87 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： (1)早期的盆地為什麼會發展成熱鬧的市街？ (2)臺北盆地為什麼會發展成大都市？ 五、分組討論與報告 1.教師請各組討論「台地適合怎麼開發利用？」，並將討論結果記錄在附件小白板上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 六、習作習寫 完成習作第五單元。 七、統整 教師透過分組討論方式讓學生建構本節課的學習重點： 1.人們會如何利用不同的地形？		

		2.你在居住地周邊可以看到哪些土地利用的方式？		
第 17 週	第二課 沿海的利用 為什麼呈現多元發展？	活動一：海岸的開發與利用 一、引起動機 1.教師播放「臺灣西部海岸的發展」影片，請學生專心觀看。 2.問答：試著說明西部海岸的發展為何？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 88-89 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）菲律賓海板塊和歐亞板塊的板塊運動，造就臺灣島中間哪一座山脈的隆地？ （2）臺灣西部的海岸地形有什麼特性？ （3）臺灣西部海岸除了沙灘、沙洲等地形以外，還有什麼景觀？ （4）早期的移民怎樣登陸西部海岸？ （5）早期的移民怎樣利用西部海岸地形？ （6）西部海岸為什麼適合養殖牡蠣？ （7）臺灣北部的海岸地形有什麼特性？ （8）臺灣北部的海岸地形，適合怎麼樣開發利用？ （9）新北市萬里區的野柳地質公園，有什麼特色？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「人們會怎麼利用沙洲、潟湖等海岸地形？」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣西部海岸是如何發展的？ 2.臺灣北部海岸發展的狀態是如何？ 活動二：特殊海岸地形的發展 一、引起動機 1.教師準備簡報介紹南部的珊瑚礁海岸。 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 90 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）臺灣東部海岸線為什麼陡峭？ （2）臺灣東部為什麼開發比西部晚？ （3）花蓮豐濱鄉居民如何利用土地資源？ （4）臺灣南部多珊瑚礁海岸，是因為哪些原因？ （5）珊瑚礁海岸隱藏暗礁，可能導致船難發生，清帝國政府因此在此設立了什麼? 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「臺灣各地的海岸開發與經濟發展，會因為自然環境影響而有什麼差異？」，並將討論結果記錄在附件小白板上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成習作第五單元 2。 五、探究社會有絕招	3	

		一、發現問題： 沿海的利用為什麼呈現多元發展？ 二、蒐集資料 我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？ □翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他： 三、提出做法 我們想探究人們如何開發臺灣南部的珊瑚礁海岸？ 我們想使用心智圖來整理資料。 四、行動省思 我們透過探究珊瑚礁海岸地形，了解臺灣不同海岸類型發展的情況，還可以規畫探訪墾丁國家公園，深入了解珊瑚礁保育現況。		
第 18 週	第三課 土地開發與環境保護該如何抉擇？	活動一：土地開發的需求與轉變 一、引起動機 1 教師播放「南投縣盧山溫泉區」影片，請學生專心觀看。 https://www.youtube.com/watch?v=sMp_TgjcHDo 2 問答：盧山溫泉區為什麼颱風的災害這麼嚴重？ 二、閱讀與問答 1 教師引導學生閱讀課本第 92~93 頁的課文與圖片。 2 教師提出以下問題，請學生回答： （1）早期原住民族的祖先傳遞了哪些山林知識？ （2）不當開墾山坡地，會帶來什麼樣的影響? （3）人們開發土地過度重視經濟利益或缺乏整體規畫，可能導致什麼樣的問題？ （4）為了減輕濕地陸化，政府採取了什麼做法？ （5）臺灣土地的利用，在兼顧現在人們的需求和期待，又能讓後代子孫有發展的機會，該如何做比較好？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「生活中有哪些環保的方式可以降低對環境的傷害？」，並將討論結果記錄在附件小白板上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.開發環境時，可能會對土地帶來哪些災害？ 2.我們可以做些什麼，既能兼顧人們的需求和期待，又能讓後代子孫有發展的機會? 活動二：保護河川與海洋資源 一、引起動機 1.教師準備 ppt 說明海岸被汙染的嚴重性及可能發生哪些問題。 二、閱讀與問答 1 教師引導學生閱讀課本第 94~95 頁的課文與圖片。 2 教師提出以下問題，請學生回答： （1）工業化與都市化可能造成哪些影響？ （2）農地過度噴灑農藥，可能造成哪些影響？ （3）工廠排放未處理的廢水，可能造成哪些影響？ （4）臺灣部分海岸目前正面臨什麼樣的危機？ （5）海岸面臨這些危機會帶來什麼樣的影響呢？	3	1.A4 紙 2.PPT

		（6）世界海洋日是幾月幾號？推廣世界海洋日的目的是什麼？ 三、動畫欣賞與討論 1 教師播放「塑膠廢棄物流入海洋，食物鏈反撲」動畫，請學生專心欣賞。 2 教師引導學生進行討論： （1）塑膠廢棄物如果流入海洋，會帶來什麼樣的汙染？ 四、習作習寫 完成習作第五單元-3。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣海岸目前有著什麼樣的汙染問題？ 2.如何改善我們的海岸汙染問題？讓我們的海岸恢復美麗的面貌。		
第 19 週	第六單元 製作小書看見臺灣	活動一：回顧與感受 一、複習舊經驗 教師引導學生閱讀課本目次頁，了解本學期學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題： 1.如果我們想製作一本關於臺灣的小書，從這學期所學的單元中，有哪些學到的內容是相關連的？ （1）臺灣登上世界舞臺： （瞭解許多不同國家的人陸續到臺灣進行貿易、開發和建設等活動，臺灣與他們產生的互動，以及產生了哪些改變。） （2）成為清帝國的領土： （瞭解臺灣如何發展為以漢人文化為主體社會的歷程，以及西方傳教士對臺灣在自然、醫學與教育上的影響。） （3）臺灣島的地理位置： （了解臺灣位置的重要性，以及地理位置對臺灣的發展有哪些影響。） （4）人與環境互動發展： （了解臺灣史前文化人們生活的面貌、原住民族的傳說與文化、漢人的早期拓墾，以及臺灣許多族群衝突與融合的故事。） （5）土地的利用與變遷： （學習臺灣豐富的地形與海岸特色，以及開發造成的影響。） 2.如果要用簡單的關鍵詞，替這些單元寫下特別有印象的內容，你會寫下什麼？例如： （1）臺灣登上世界舞臺： （荷蘭、西班牙、鄭成功等） （2）成為清帝國的領土： （清帝國、渡台禁令、民變、清法戰爭、斯文豪、馬雅各、馬偕等） （3）臺灣島的地理位置： （地圖、大航海時代、臺灣位置、鄰近國家、離島等） （4）人與環境互動發展： （史前文化、原住民族、漢人等） （5）土地的利用與變遷： （地形、板塊、海岸等） 二、探索感興趣的主題 1.教師引導學生將關鍵詞寫在便條紙或紙卡上，並將這些關鍵詞排在各組的桌上。 2.每位學生從裡頭挑選最感興趣或還想再了解的 3～5 個主題，做上記	3	

		號。 3.小組內輪流分享，讓每位學生描述自己挑選的 1～2 個主題，以及感到有興趣或好奇的地方在哪裡。 4.各組挑選一個重複性最高的主題。 三、統整 課堂中學過的主題都與我們的生活息息相關，我們可以挑選感興趣的主題，透過資料的查詢與閱讀，去做延伸學習。 活動二：我的小書目次 一、分組討論 教師引導學生以分組方式閱讀課本第 105～106 頁，並配合 112 頁的「小書製作紀錄」學習單，回答下列問題： 1.如果以「烏魚」為主題，你會想問哪些問題？ （烏魚長什麼樣子？烏魚是如何迴游的？為什麼烏魚季常在冬天舉辦？） 2.將問題對照課本的範例，可以發現到與烏魚有關的主題，應該要有哪些內容與圖片？ （烏魚的照片、烏魚迴游地圖、烏魚季為何常在冬天舉辦的文字解答、其他補充、我的感想。） 3.如果以「高山」為主題，你會想問哪些問題？ （臺灣有哪些高山？為什麼臺灣會有這麼多高山？其他地方也有這麼多高山嗎？因為高山，臺灣有什麼特有的動植物嗎？） 4.將問題對照課本的範例，可以發現到與地形有關的主題，應該要有哪些內容與圖片？ （地形名稱、地形分布地圖、板塊運動與臺灣多山的文字解答、其他補充、我的感想。） 5.參考課本的範例，請想想看，你們的主題是什麼？如果是這個主題，大家會想問什麼問題？ （以「雅美族」為主題，會想問的問題包括：雅美族住在哪裡？他們有什麼傳統習俗或故事？為什麼課本中的雅美族有兩個名稱？） 6.如果以其中想探討的一個問題為主題，我們應該列出哪些目次？ （以「為什麼課本中的雅美族有兩個名稱」為主題，會列出的目錄包括：雅美族的照片、蘭嶼的位置、雅美與達悟的意思、不同群體的意見、我的感想） 7.根據目次的內容，這本小書的封面可以放入什麼元素？ （飛魚季、雅美族的特色圖騰。） 二、列出目次 教師引導學生將討論的結果記錄在白板或海報紙上，並透過小組討論，篩選出最重要的幾個項目，並將內容記錄在筆記本或課本 112～113 中。		
第 20 週	第六單元 製作小書看見臺灣 期末評量	活動三：資料查詢與出處 一、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本 107 頁，回答下列問題： 1.課本中提到哪些查詢資料的方法？ （實體書籍、新聞或報紙、上網查找、實地踏查。） 2.這些方式適合查詢什麼樣的資料？各有什麼特點？ （實體書籍適合查詢較嚴謹、深入的資料；新聞或報紙可以查詢近期發生的相關事件；上網可以查到具有公信力的網站資訊，人物或地形的照	3	

		片、圖像、影片或線上百科；實地踏查可以取得第一手直接的現況資料。） 3.根據我們所訂的主題與目次，裡頭有哪些資料可以透過這些方式查詢？ （以「為什麼課本中的雅美族有兩個名稱？」為主題，可以在實體書尋找雅美族的傳說與習俗；在新聞報紙查詢最近與族名相關的活動或爭議；上網可以查到雅美族的照片、蘭嶼地圖等；透過實地踏查可以參觀傳統習俗活動、不同群體對族名的看法等。） 二、摘要整理 教師引導學生透過 T 表的方式，將幾種資料查詢的方式整理出來。 活動四：小組分工（80 分鐘）1 一、分組討論 1.小組分工：教師引導學生閱讀課本 108～109 的內容，並以分組方式回答下列問題： （1）課本中的範例提到哪些工作？ （小組長、繪製封面、列印照片、繪製地圖、搜尋原因、搜尋新聞報導、感想。） （2）參考課本的範例做修改，以小組的主題與目錄來看，會需要哪些工作？ （小組長、繪製封面、列印雅美族照片、繪製蘭嶼位置圖、搜尋雅美族與達悟族的名稱由來、搜尋不同群體對族名的看法等。） 2.安排進度：教師引導學生透過自願、推薦與抽籤方式完成工作分配，並參考課本 108 頁，列出日期與進度。		
第 21 週	第六單元 製作小書看見臺灣 檢討期末評量試卷	活動四：小組分工 二、實作 1.教師引導學生參考課本 113 頁的表格，定期追蹤工作進度。 活動五：小書展示 一、布展活動 1.教師引導學生將蒐集完成的資料排列在小組桌面上。 2.教師引導學生在小組內分享下列問題： （1）在參觀過程中，我印象最深刻的是哪個主題？ （2）關於這個主題，我觀察到的小組準備了哪些適合展示的小書頁面？ （3）在閱讀上，這個小書攤位的呈現方式有什麼優點？ （4）閱讀上，這個小書攤位的呈現方式有什麼可以再改進的？ 3.教師引導學生將列出的建議與優點寫在便條紙上，回饋給小書的組別。 4.各組可以修改調整後將小書裝訂起來，放置在班級圖書區。 三、教師統整 教師整理各組的優點與建議，歸納出小書活動的相關事宜： 1.呈現小書時，要以「讀者」的角度來設計，例如文字清晰、閱讀便利、畫面簡潔、適時配合的圖像或地圖等。 2.透過小組分工與進度追蹤，可以學習如何規畫時間與進度。參與工作分配、熟悉小組內其他人的工作，以及互相督促進度、協調彼此的工作，都是小組分工很重要的一環。		

		3.透過規畫小書目次，可以有系統的呈現資料，並且可以用讀者的觀點，思考要對這個主題提出哪些問題，來讓資料更有系統。 4.學習不只是課本的內容，每個人都可以針對自己感興趣的部分去做延伸學習，後續也可以根據自己的興趣、專長來製作屬於自己的小書圖鑑，除了讓自己變成小小專家外，也可以練習有效的呈現知識。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（社會領域）課程教學計畫

年級	**五**	主題課程名稱	社會	設計者：五年級社會教學團隊	師資安排：五年級社會教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。		
學習重點	學習表現		1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-Ⅲ-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-Ⅲ-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。		
	學習內容		Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發		

		展，為臺灣的民主政治奠定基礎。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	環境倫理 氣候變遷 我族文化的認同 文化差異與理解 跨文化的能力 認識部落與原住民族的歷史經驗
	議題實質內涵	海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。
與其他領域/科目的連結	–	
教材來源	翰林版國小社會 5 下教材	

學習目標

1.了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。
2.了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。
3.認識臺灣交通建設的發展，並理解交通運輸與區域產業會相互連結與影響。
4.藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。
5.理解臺灣不同時期的產業發展，並探究經濟變遷對產業的影響，透過現況推論未來展望。
6.透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。

評量方式

1.平時評量(口頭評量、資料展示、實作評量、習作練習)50%

2.期中評量 25%
3.期末評量 25%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材
第一週 ~ 第三週	第一單元 太陽旗下的統治 第一課 總督府如何殖民統治臺灣？	**活動一：專制的臺灣總督與嚴密監控的警察** 一、引起動機 1.教師播放臺灣吧影片「臺獨運動，曾經的那一次」。 2.影片網址：https://reurl.cc/gQqeeX 二、影片提問 1.哪個戰爭與條約，導致臺灣被割讓給日本？（甲午戰爭、馬關條約。） 2.臺灣人民如何抗拒日本人的接收？ 3.臺灣民主國的國旗是什麼？ 4.為什麼臺灣民主國會失敗？ 5.日本人給臺灣人民什麼決定？ 6.大部分臺灣人民的決定是什麼？ 三、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 16 頁。 四、共同討論 1.總統府過去和現在有什麼不同？ 2.什麼是殖民統治？ 3.日本在臺灣統治時最高統治者是誰？掌握哪些權利？ 4.為什麼總督要將權力集中在一起？ 5.臺灣人民為抵抗日本不合理的殖民統治，發動哪些武力抗爭事件？ 6.請說明霧社事件發生的原因與結果？ 五、分組討論 1.教師引導學生，觀察課本第 17 頁圖片。 2.總督府為加強社會管理，採取什麼制度？ 3.討論圖片中日治時期在臺灣的警察要做哪些工作？ 4.當時警察的工作中，哪些是屬於合理適當？ 5.當時警察的工作中，哪些可能違背人民的自由？ 6.當時人們對於警察的角色與管理，是如何看待？ 六、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.日本殖民統治臺灣後，針對最高統治機關與地方管理，分別採取哪些政策？ 2.日本殖民統治臺灣的做法，對人民產生何種影響？ **活動二：總督府差別待遇政策與經濟控制** 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 18～19 頁。 二、共同討論 1.臺灣總督府為什麼會推動不平等的差別待遇政策？ 2.總督府不平等的政策有哪些？ 3.總督府扶植日本企業在臺灣設立糖廠，對種植甘蔗的臺灣農民而言，產生什麼影響？ 4.當時的臺灣人民面對這些不平等的政策，可能會有哪些反應或行動？ 三、讀圖 123 1.教師指導學生閱讀課本第 19 頁「日治時期米與糖產量圖」。 2.橫軸代表年分；縱軸代表稻米及蔗糖產量，觀察各時期，米與糖的產量曲線。 3.說說看，米和糖的產量有什麼變化？推測可能的原因是什麼？ 四、共同討論 1.教師引導學生閱讀課本第 19 頁。	9	課本

		2.總督府為滿足日本國內的民生需求，控制臺灣的哪些農作物？ 3.為了增加甘蔗產量，總督府做了哪些策略？ 4.總督府為了增加財政收入，採取哪些手段？ 5.當時的專賣物品有哪些？ 6.臺灣總督府為何會選擇這些物品專賣？ 7.這樣的經濟控制造成什麼影響？ 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.總督府為保障日本人在臺灣的權益，採取何種統治方式？ 2.總督府為增加收入，推動哪些經濟政策與制度？ **活動三：推動基礎建設與加速開發獲取資源** 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 20 頁。 二、分組討論 1.總督府為什麼要在臺灣興建基礎建設？ 2.學生觀察課本第 20 頁，並繪製基礎建設表格。 3.各組學生輪流報告整理的內容。 4.日治時期推動的基礎建設，對當時社會造成什麼影響？ 三、探究社會有絕招：日治時期的建設 1.發現問題：有哪些日治時期的建設一直影響至今？ 2.蒐集資料：我們這組預計用什麼方法蒐集相關資料？ 3.擬定策略：與小組同學討論並挑選一項感興趣的建設，利用附件六「學習策略小白板」，將蒐集到的資料整理成 T 表。 4.行動省思：想一想，你居住的地方是否有日治時期留下來的建築或設施？和小組同學討論這項建設的影響並規畫實際探訪的行程。 四、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.日本殖民統治時期，總督府在臺灣興建哪些基礎建設？ 2.總督府推動基礎建設的主要目的是？ **活動四：皇民化運動加速日本化** 一、引起動機 1.教師播放臺灣吧影片「整個城市，都是我的皇民化工廠」。 2.影片網址：https://reurl.cc/Wq2AZZ 二、影片問答 1.總督府為什麼要推動皇民化運動？ 2.總督府推動皇民化的策略有哪些？ 3.皇民化政策中的「國語家庭」是什麼？ 4.總督府推動皇民化主要的目的是？ 三、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 22～23 頁。 四、分組討論 1.請學生分組，用表格整理皇民化運動對臺灣人民的生活產生的轉變？ 2.如果你是當時的臺灣人民，你會選擇成為國語家庭嗎？ 3.皇民化運動改姓是有什麼重要意義？ 4.日本對外發動戰爭時，臺灣人民被動員參與哪些事情？ 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.總督府的皇民化運動，對臺灣人民的生活產生哪些改變？ 2.日本發動戰爭時，動員臺灣人民參與哪些工作？		
第四週	第一單元 太陽旗下的統治 第二課	**活動一：差別待遇的現代教育** 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 24 頁。 二、共同討論 1.總督府為什麼要制定現代化的教育制度？	3	課本、A4紙

	臺灣如何走向現代化的社會？	2.現代化的教育制度有什麼特色？ 3.為什麼日本人、漢人、原住民要上不同的學校？ 4.你對這樣的教育制度，有什麼看法？ 5.你認為當時的臺灣人面對這些不平等待遇時，感受是什麼？ 6.除了上不同學校外，臺灣人民還受到哪些不平等對待？ 三、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 25 頁。 四、共同討論 1.總督府為培養專業人才管理臺灣，還設置哪些學校？ 2.總督府設立高等教育機構，為什麼大部分就讀的學生身分是日本人？ 3.日治時期推行現代教育，對臺灣有哪些影響？ 五、分組報告 1.學生分組討論生活周遭是否有遇過或聽過哪些不平等待遇的經驗？ 2.各組學生相互分享你的感受是什麼？希望社會要如何改善？ 4.各組學生查詢一位日治時期就讀高等教育後，回饋貢獻社會的臺灣人故事？ 5.教師請各組派代表上臺分享。 六、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.日治時期總督府推動哪些現代教育？ 2.日治時期的現代教育，對臺灣產生哪些影響？ **活動二：萌芽中的自治運動** 一、引起動機 教師在黑板上準備蔣渭水紀念硬幣圖片、蔣渭水高速公路圖片、蔣渭水紀念公園圖片，請學生觀察課本找出關聯性。 二、共同討論 1.這些圖片有什麼關聯性？ 2.蔣渭水為何會投入社會運動？ 三、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 26～27 頁。 四、共同討論 1.由於日本不平等的對待，臺灣人民用什麼方式來抵抗殖民政策？ 2.這些抗爭活動為臺灣帶來哪些影響？ 五、分組討論 學生分組討論，如果生活在日本殖民時期，你會對日本政府提出什麼主張？ 1.老師發給每組 1 張白紙。 2.小組在紙上方書寫標題「想對日本政府提出的主張」。 3.小組討論。 4.上臺分享各組主張，並貼在黑板上。 六、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.日治時期臺灣的知識份子，透過哪些方式發動社會運動？ 2.日本殖民統治下的社會運動，對臺灣造成哪些影響？ **活動三：公共環境衛生與現代醫療系統** 一、引起動機 1.教師播放補充影片： （1）霍亂：霍亂改變村莊的故事 網址 https://reurl.cc/jRn9vZ （2）瘧疾：臺灣大瘟疫之瘧疾 網址 https://reurl.cc/eWNMzW （3）鼠疫：臺灣大瘟疫之鼠疫 網址 https://reurl.cc/GX3npx 2.教師詢問學生以下問題： （1）霍亂的主要傳染媒介是什麼？		

		（2）瘧疾的主要傳染媒介是什麼？ （3）鼠疫的主要傳染媒介是什麼？ 二、閱讀課文 1.教師請全班閱讀第 28～29 頁課文。 2.教師請學生依據課文及影片內容，回答下面問題。 （1）為防治傳染病，臺灣總督府訂了哪些規定與研究？ （2）臺灣總督府建造了哪些公共衛生設施？ （3）在醫療系統方面，臺灣總督府制定了哪些制度與建設？ 三、分組報告 1.學生參考課文、到圖書館查找或上網搜尋相關資料，分組討論日治時期現代醫療衛生系統的建立並完成表格。 2.透過上方的資料我學到： 3.各組自由分享。 四、讀圖 123 1.教師指導學生閱讀課本第 29 頁「日治時期臺灣人口死亡率變化圖」。 2.橫軸代表年份；縱軸代表死亡率（千分比）。觀察臺灣人口的死亡率曲線。 3.說說看，臺灣人口的死亡率在日治時期有什麼變化？請你推測可能的原因是什麼？ 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.日本統治臺灣期間，為降低傳染病推動哪些政策？ 2.總督府興建西式醫院並建立公共醫師制度，對臺灣人的生活產生什麼影響？ **活動四：西方文明與藝術的傳入** 一、引起動機 1.教師播放影片《畫我臺灣》郭雪湖的南街殷賑 網址：https://reurl.cc/aaWDD4 2.你知道目前生活裡有哪些是日治時期引進的西方文明嗎？ 二、閱讀課文 學生閱讀課本第 30～31 頁的課文與圖片。 三、共同討論 1.日治時期引進哪些事物，讓現代文明融入臺灣人的生活？ 2.標準時間制與星期制的引進，為臺灣帶來什麼影響？ 3.休閒活動如何成為臺灣都市人民生活的一部分？ 4.休閒活動是否讓居住於鄉間的民眾或原住民族部落受影響？ 5.日治時期新的藝術形式如何引進臺灣？ 6.日治時期有哪些著名的藝術家？ 四、分組報告 1.教師發給各組 B4 紙，以「日治時期傳入的文化對臺灣人民生活的影響」為主題繪製表格，並將討論結果記錄在表格中。 2.各組完成表格後，派一位學生上臺報告。 3.教師在分組報告完成後，給予回饋與建議。 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.日治時期引進的西方文明如何影響人民的生活？ 2.日治時期傳入哪些新的藝術形式？		
第五週 ～	第二單元 走向自由民	**活動一：二二八事件的爆發與影響** 一、引起動機	6	課本、

第六週	主之路 第一課 中華民國政府如何治理臺灣？	1.教師播放臺灣吧影片「來看孫中山成為中華民國國父之路」。 2.影片網址：https://reurl.cc/Wq2QZL 3.為什麼孫中山先生要進行革命？ 4.孫中山先生在革命成功後，建立了什麼國家？ 5.當時的臺灣面臨什麼情形？ 6.臺灣何時才脫離日本殖民統治？ 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 36 頁。 三、共同討論 1.擺脫日本殖民統治的臺灣民眾，對於中華民國政府有什麼新期待？ 2.為什麼剛到臺灣的中華民國政府與民眾期待有差異？ 3.臺灣民眾後來對政府感到不滿的原因是？ 四、分組報告 1.學生分組討論戰後政府與人民在思想與生活習慣上的差異，並上臺與同學分享。 五、影片觀賞 1.教師播放臺灣吧影片「不是 228 的 228 事件」。 2.影片網址：https://reurl.cc/x1rMyE 六、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 37 頁。 七、共同討論 1.發生二二八事件的原因？ 2.二二八事件發生之際，當時臺灣的行政當局如何處置？ 3.近幾年，政府針對二二八事件採取了哪些措施？ 4.如果時光倒回二二八事件發生前，你會希望用什麼方式避免這場事件的發生？請分享你的方法。 八、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.戰後哪些政策與社會問題，導致人民對政府的期待落空？ 2.二二八事件發生的原因、結果與後續造成哪些影響？活動 **活動二：臺灣海峽兩岸的變動** 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 38～39 頁。 二、讀圖 123 1.教師指導學生閱讀課本第 38 頁「臺灣眷村分布圖」。 2.地圖上每個圓點，代表一個眷村。觀察眷村主要分布的區域。 3.眷村分布在這些縣市的原因有哪些？你想去哪個縣市探訪特色眷村園區呢？ 三、共同討論 1.中華民國政府為什麼會從中國大陸遷到臺灣？ 2.有許多隨著政府遷居到臺灣的軍人與眷屬，政府如何安置這些人員呢？ 3.面對中華人民共和國透過武力侵犯金門、馬祖等地，我國政府如何應對與處置？ 4.美國的軍事與經濟援助，對於臺灣戰後的政治與社會發展，帶來怎樣的影響與改變？ 四、分組報告 1.學生分組上網查詢，戰後美國提供哪些軍事或經濟援助？ 2.這些美援項目對於臺灣社會產生什麼影響？請以 T 表方式整理介紹。 3.各組派學生上臺報告。 五、統整活動		B4 紙

		教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.戰後中華民國政府遷到臺灣，面臨到內外部哪些問題？ 2.戰後政府能讓政治與經濟發展穩定，是因為獲得美國哪些援助？ **活動三：戒嚴時期對人權的限制** 一、引起動機 1.教師播放臺灣吧影片「這段臺灣歷史不能忘」。 2.影片網址：https://reurl.cc/4X0z43 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 40～41 頁。 三、共同討論 1.中華民國政府遷到臺灣和宣布戒嚴的原因為何？ 2.戒嚴時期，人民有哪些權利受到限制？ 3.課本第 40 頁提到的歌曲與書籍，是因為什麼原因被禁？ 4.政府擔心共產黨趁機滲透民間，採取了哪些策略？ 5.政府採取嚴密的監控，對人民造成什麼後果？ 6.今日政府面對過去人權遭到侵害，做了哪些工作？ 四、分組報告 1.請各組上網尋找臺灣在白色恐怖時期，人權遭到侵害的人物或事件，並以心智圖的方式呈現，主角（事件）、時間、經過、結果、影響等四個面向。 2.各組學生上臺報告找到的案例。 3.學生分享人民被限制的權利中，自己最在意哪一個項目以及為什麼？ 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.政府為什麼會實施戒嚴，限制人民各項的自由與權利？ 2.戒嚴時期政府透過哪些方式，監控與管理人民的言行？ 3.隨著民主化發展，今日政府如何面對過往對人權傷害？ **活動四：臺灣轉型發展為工業社會** 一、引起動機 1.教師播放臺灣吧影片「傳說中的經濟奇蹟」。 2.影片網址：https://reurl.cc/deM3mg 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 42～43 頁。 三、共同討論 1.政府面對戰後人口快速增加，如何因應就業的需求？ 2.政府推動的就業政策，後續產生哪些影響與轉變？ 3.政府為了提升經濟發展，推動十大建設，主要項目有哪些？ 4.十大建設的推動，對於社會的發展產生什麼影響？ 5.臺灣為什麼被稱為「亞洲四小龍」？ 四、讀圖 123 1.教師指導學生閱讀課本第 42～43 頁「民國 55 年～70 年農、林、漁、牧業和工業就業人口變化圖」。 2.橫軸代表年分；縱軸代表人口數（萬）。仔細觀察農林漁牧業和工業人口的增減情形。 3.說說看，在哪一年工業人口超越農林漁牧業人口？後續發展的趨勢，可能受到哪些因素影響？ 五、分組報告 1.請各組上網尋找臺灣十大建設的項目，各組找一個項目製作成簡報報告。		

		2.各組學生報告時，請說明這個建設的內容，對於臺灣的經濟發展與基礎建設的影響。 3.各組學生輪流上臺報告。 六、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.政府為增加就業機會，推動哪些重要的經濟政策？ 2.政府推動十大建設，可以為經濟發展帶來什麼競爭力？		
第七週	第二單元 走向自由民主之路 第二課 臺灣如何成為自由民主的社會？	**活動一：解嚴後的臺灣社會與社會改革運動** 一、引起動機 1.教師播放影片「歷史上的今天——臺灣地區解嚴從威權體制邁向民主自由的里程碑」。 2.影片網址：https://reurl.cc/91jm7x 3.影片中的臺灣發生什麼重要事情？ 4.政府宣布臺灣從哪一天開始解嚴？ 5.解嚴後，臺灣社會發生什麼變化？ 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 44 頁。 三、分組討論 1.臺灣從戒嚴到解嚴時期有多久？ 2.宣布解嚴後，臺灣社會有哪些發展？ 3.解嚴之後，司法審查制度有什麼不同？ 4.解嚴之後，民眾可以用什麼方式參與政治？ 5.臺灣人民如何走上街頭爭取權利與政治改革？ 四、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 45 頁。 五、共同討論 1.教師播放影片「臺灣六次民選總統兩度政黨輪替展現民主」。 2.影片網址：https://reurl.cc/NGkKlm 3.影片中發生什麼重要事情？ 4.以前的總統是怎麼產生？ 5.開放總統民選後，臺灣的政治發生什麼變化？ 6.這樣的發展有什麼特色？ 7.臺灣哪一年實施總統直選？ 8.實施公民投票法，對人民有什麼幫助？ 9.中華民國國民幾歲開始擁有投票權？ 10.臺灣的民主發展需要感謝哪些人的努力？ 六、影片分享 1.教師播放影片「中選會公投瑞莎首投篇」。 2.影片網址：https://reurl.cc/kqRKMq 3.根據以上影片，幾歲就可以參與公投投票？ 4..公投需要注意哪些事情？ 5.你希望有哪些議題針對小學生提出？ 6.臺灣解嚴後的選舉制度，和日治時期有哪些不同？ 七、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣解嚴的歷程發展與後續對社會產生的影響？ 2.臺灣逐漸邁向民主化後，透過哪些選舉來展現人民決定國家未來的直接民主理	3	課本

		念？ **活動二：多元參與公共事務方式** 一、引起動機 1.教師利用圖書館收集大約 4～5 天的報紙，請學生分組閱讀，並說出有哪些是他們關心的新聞及政府政策。 2.新聞報導裡，有哪些吸引到你的注意？ 3.這些報導有沒有不同的觀點？ 4.為什麼我們要關心新聞時事？ 5.如果大家都不關心公共事務，會發生什麼情況？ 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 46 頁。 三、分組報告 1.學生分組討論臺灣日治時代與解嚴後的社會運動差異。 2.各組學生利用表格方式進行比較。 3.學生上臺報告比較的內容與差異。 四、共同討論 1.教師引導學生說出臺灣目前的社會改革運動有哪些？你最關注哪一項社會運動？並說出理由。 2.面對各種團體與社會大眾的訴求，政府如何因應？ 五、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 47 頁。 六、班級公聽會 1.教師指導學生針對石虎保育的議題，進行班級公聽會討論。 2.學生分組選擇：支持方論述、反對方論述、政府的作為、民間的作為等四種角色。 3.學生可透過蒐集網路資料、參考課本內容，針對扮演的角色，進行資料整理，並於班級公聽會中提出說明。 4.班級公聽會各方討論 （1）支持方論述 （2）反對方論述 （3）政府的作為 （4）民間的作為 七、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.民間團體可透過哪些方式或管道，表達對社會議題的意見？ 2.政府與民間團體面對社會議題，可以透過哪些方式來解決？ **活動三：全民參與的時代** 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 48～49 頁。 二、共同討論 1.我們小學生如何參與公共事務呢？ 2.成年人還可以有哪些參與公共事務的方式？ 3.在表達公共事務意見時要注意哪些事情呢？ 4.臺灣在世界的民主排名中，有什麼特色？ 三、實作討論 1.學生分組網路搜尋「1420Hz 兒少發聲平台」 2.小組搜尋有興趣的公共事務議題，並完成以下學習任務。		

		3.小組有興趣的議題是： 4.小組對這項議題的想法： 5.議題的關注程度： 6.這個議題可以增進社會哪些益處？ 7.各小組上臺分享你們找到的公共事務議題。 四、探究社會有絕招：自由民主的可貴 1.發現問題：對比戒嚴時期的各種限制，今日我們生活在自由民主的社會，想一想，如果這些自由消失了，會對我們造成什麼影響？ 2.蒐集資料：我們這組預計用什麼方法蒐集相關資料？ 3.擬定策略：運用九宮格思考法，將蒐集到的資料填入表格中。並訪問家人、老師或同學，互相分享參與民主政治的經驗和想法。 4.行動省思：透過這個活動，我們能夠珍惜民主自由的可貴。你可以再想一想，我們該如何守護臺灣的自由與民主。 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.在民主社會裡，人民有哪些參與公共事務的方式？ 2.如果人民再次失去自由，會對我們的生活造成什麼影響？		
第八週	第三單元 交通與區域的發展 第一課 交通運輸對區域發展的影響？	**活動一：清代臺灣交通發展** 一、引起動機 1.教師請學生想一想，如果自己是三百多年前生活在臺灣的人，要從臺灣南部到達臺灣北部，可能採用什麼樣的交通方式？ 二、動畫欣賞與討論 1.教師播放動畫「郁永河的裨海紀遊」，請學生專心欣賞。 2.教師引導學生進行討論： (1)清帝國時期郁永河為了什麼原因來到臺灣？ (2)郁永河如何從臺南到達淡水？他走了幾天才到達？ 三、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 54～55 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)300 年前，住在臺灣西部的人們如何往返南北兩地？ (2)臺灣河運是否發達？ (3)臺灣哪些地方成功發展出河運之利？請舉例說明。 (4)清帝國統治時期，臺灣海運如何發展？ (5)清帝國統治後期開港通商，臺灣海運有什麼改變？ 四、分組討論與報告 1.教師請各組討論「臺灣早期交通運輸發展受到哪些地形因素的影響」，並將討論結果記錄在附件五「臺灣小白板」上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣早期交通運輸發展受到哪些地形因素的影響？ 2.清帝國統治時期，臺灣的河運和海運如何發展？ **活動二：公路與鐵路的跨區連結** 一、引起動機 1.教師播放影片「臺灣百年鐵道史：暢遊臺鐵的前世今生」，請學生專心觀賞。 2.問答：日本統治臺灣後，初步完成鐵路建設，請舉例說明哪些是日本統治時期興建的鐵路？	3	課本、附件

		二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 56～57 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)日本統治臺灣後，初步完成公路、鐵路等基礎交通建設，為臺灣聚落發展帶來什麼改變？ (2)中華民國政府統治臺灣後，建設了哪些公路？ (3)國道 1 號與 3 號建設，帶來了哪些影響？ (4)東西部居民與貨物的交流，早期主要依靠哪些公路？ (5)國道 5 號的開通，與蘇花公路改建，對於東西部交通往來產生什麼影響？ (6)早期西部居民南北移動與貨物運輸主要依靠哪一條鐵路？ (7)東西部居民往來的重要鐵路是哪一條？ (8)目前臺灣鐵路建設情形如何？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「政府為什麼要興建跨區域的公路與鐵路建設」，並將討論結果記錄在附件六「學習策略小白板」上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.從日治時期到中華民國政府統治臺灣後，興建了哪些鐵、公路建設？ 2.興建跨區域的公路與鐵路建設對於臺灣有哪些影響？ **活動三：一日生活圈的形成** 一、複習舊經驗 1.教師引導學生複習「清代臺灣的交通發展」和「公路與鐵路的跨區連結」。 二、閱讀與問答 1 教師引導學生閱讀課本第 58～59 頁的課文與圖片。 2 教師引導學生進行問答： (1)都市因工商業與服務業的發展，帶來哪些影響？ (2)都會區裡的捷運有哪些特性？ (3)當市中心因商業發達且生活機能完善時，會有什麼影響？ (4)隨著捷運路線延伸，居民選擇居住的地點會有什麼改變？ (5)「一日生活圈」是如何形成的？ (6)「一日生活圈」為我們的生活帶來哪些改變？ (7)高鐵站的設置如何帶動周圍區域的發展？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組參考附件二「臺灣交通路線圖」，討論自己想居住的地區，且說明理由，並將討論結果記錄在附件小白板上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成習作第三單元 1「交通建設與地方發展」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.都會區裡的捷運有哪些特性？對於捷運周遭區域發展有什麼影響？ 2.「一日生活圈」為我們的生活帶來哪些改變？		
第九週 ～ 第十週	第三單元 交通與區域的發展 第二課	**活動一：區域的特色與差異** 一、引起動機 1 教師播放動畫「北中南東看臺灣」，請學生專心觀看。 2 問答：想一想，臺灣北、中、南、東四大區域可能受到哪些因素影響而形成？	6	課本、附件

	區域間的產業發展有何關聯？ 期中評量	二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 60～61 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)臺灣各區域受到哪些因素的影響，造成生活空間型態的差異？ (2)北部區域有哪些特色？ (3)中部區域有哪些特色？ (4)南部區域有哪些特色？ (5)東部區域有哪些特色？ 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「居住的區域有哪些特色？與其他區域有什麼不同」，並將討論結果記錄在附件五「臺灣小白板」上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣各區域受到哪些因素的影響，造成生活空間型態的差異？ 2.你居住的區域有哪些特色？與其他區域有什麼不同？ **活動二：區域間交通與產業的連結** 一、引起動機 1.教師播放動畫「區域間交通與產業的連結」，請學生專心觀看。 2.問答：想一想，區域間的產業如何建立起連結與互動？ 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 62 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)區域間的各級產業為什麼要進行分工合作？ (2)各區域間缺乏的物產可以如何補足？ (3)請舉例說明區域間的連結與互動如何進行？ (4)區域間各級產業的互助合作，會帶來哪些影響？ (5)你居住的地方有沒有跨區的產業連結或交流呢？ 三、探究社會有絕招 1.教師說明情境。 (1)發現問題 請以情境中的茭白筍為例，或參考附件四「區域產業大探索」，選擇一個例子，思考產業不同區域間的產業是如何建立連結的？ (2)蒐集資料 我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？ (3)擬定策略 請將獲得的資訊整理後，利用附件五「臺灣小白板」，並參考課本第 62 頁圖 1，繪製出產業分工流程圖。 (4)行動省思 我們可以透過上方的資料得知，日常生活中的食物，需要不同產業間的合作，才能來到我們的餐桌上，供我們享用。請再思考看看，你還知道哪些產業有跨區域間的互動與連結？這些產業的發展和當地區域的特色是否有關聯呢？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.區域間產業的連結與互動如何進行？ 2.區域間各級產業的互助合作，會帶來哪些影響？ **活動三：米食文化的轉變與轉機**		

		一、引起動機 1.想想看，現在大家的飲食除了米食以外還有哪些選擇？飲食習慣的改變對稻米耕作會產生什麼影響？ 二、閱讀與問答 1.教師請學生閱讀課本第 74～75 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)臺灣人每年食用稻米的數量逐年下降，可能是什麼原因呢？ (2)飲食習慣的改變，加上臺灣對外開放農產品進口，會造成什麼影響？ (3)面對多元飲食的發展，我們該如何提升米食的競爭力？ (4)我們可以怎麼做，讓農業生產、食物安全與生態環境，取得平衡並永續發展？ 三、共同討論與歸納 1.教師讓學生分組，討論現今米食文化的問題。 2.教師根據討論結果，給予回饋與建議。 四、習作習寫 1.完成習作第四單元 1「米食文化在臺灣」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.面對民眾多元飲食的選擇，我們該如何提升米食的競爭力？ 2.我們該如何在農業發展、食物安全及生態環境間取得平衡？		
第十一週	第四單元 族群文化的多元與融合 第一課 臺灣的米食文化如何形成？	**活動一：族群融合的米食特色** 一、 引起動機 1.教師播放簡報 PPT「各式各樣的米食」照片，請學生認真觀賞。 2.問答：(1)我們日常生活中有各式米食，你吃過哪些？ (2)隨著不一樣的節日，我們會吃到哪些不一樣的米食？請舉例說明。 二、閱讀與問答 1.教師請學生閱讀課本第 70～71 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)臺灣是一個移民社會，這讓我們的文化產生什麼樣的特質？ (2)以米食為例，稻米作為臺灣人民主要的糧食之一，我們可以從常見的米食料理中，看出不同族群在臺灣的足跡嗎？ (3)現今因為族群融合，人們將來自不同族群的飲食特色經過在地化、改良或創新並融入料理，讓米食文化更豐富，轉化成為別具特色的臺灣味，請舉例說明。 (4)在臺灣傳統的習俗與節慶中，米也扮演重要的角色，各種米食加工食品，可作為年節代表或分享喜氣，請舉例說明。 **活動二：族群融合的米食特色** 一、 引起動機 1.教師播放簡報 PPT「各式各樣的米食」照片，請學生認真觀賞。 2.問答： (1)我們日常生活中有各式米食，你吃過哪些？ (2)隨著不一樣的節日，我們會吃到哪些不一樣的米食？請舉例說明。 二、閱讀與問答 1.教師請學生閱讀課本第 70～71 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)臺灣是一個移民社會，這讓我們的文化產生什麼樣的特質？ (2)以米食為例，稻米作為臺灣人民主要的糧食之一，我們可以從常見的米食料理中，看出不同族群在臺灣的足跡嗎？ (3)現今因為族群融合，人們將來自不同族群的飲食特色經過在地化、改良或創新	3	課本、A4紙

		並融入料理，讓米食文化更豐富，轉化成為別具特色的臺灣味，請舉例說明。 (4)在臺灣傳統的習俗與節慶中，米也扮演重要的角色，各種米食加工食品，可作為年節代表或分享喜氣，請舉例說明。 (5)我們過年會吃何種米食？ (6)我們清明節會吃何種米食？ (7)我們端午節會吃何種米食？ (8)我們冬至會吃何種米食？ 三、分組查詢與報告 1.教師發給各組 1 張 A4 紙，各組選擇一項米食，蒐集資料或上網查詢，挑選一項米食種類，將代表意涵或是融合多元特色寫下來。 2.各組派一位學生上臺報告。 3.教師在分組報告完成後，給予回饋與建議。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣的米食豐富多樣性，可能的原因為何？ 2.說說看不同的節日會食用到不同的米食，有何特殊意義？		
第十二週 ~ 第十三週	第四單元 族群文化的多元與融合 第二課 臺灣的服飾融合哪些文化？	**活動一：原住民族的傳統服飾** 一、引起動機 1.教師播放簡報 PPT「各式各樣的原住民族服飾」照片，請學生認真觀賞。 2.問答： (1)你知道原住民族的服飾為什麼有這麼多變化嗎？ (2)你知道有部分的圖騰只能用在特定人士的服飾上嗎？ 二、閱讀與問答 1.教師請學生閱讀課本第 76～77 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)傳統原住民族製作衣物所需的原料，多取材於哪裡？ (2)請舉例說明？ (3)鄒族頭目身穿皮衣，皮帽上插著帝雉的尾羽，這是什麼的象徵？ (4)布農族女性服飾的顏色，以藍、黑色為主，是受到什麼族群的影響？ (5)與布農族的生活息息相關，從衣服到日常用的網袋、繩子，是以什麼作為原料？ (6)原住民族傳統服飾上的圖案，與什麼有密切關係？ (7)請同學舉例說明原住民族傳統服飾上的圖案象徵？ (8)原住民族舉辦慶典時，多會穿著什麼服飾？ (9)今日，原住民族平日穿著的服裝雖已現代化，但在特定節慶與祭典時，仍會穿戴傳統服飾與配件是為什麼呢？ 三、分組查詢與報告 1.教師發給各組 1 張 A4 紙，各組選擇一項原住民族的傳統服飾，蒐集資料或上網查詢，將服飾文化特色摘要記錄下來。 2.各組派一位學生上臺報告。 3.教師在分組報告完成後，給予回饋與建議。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.原住民族服飾文化的由來？ 2.原住民族服飾文化的特殊性？ **活動二：不同時期的服飾選擇** 一、引起動機	6	課本、A4紙

		1.教師播放簡報「早期人們服飾」照片集錦，請學生想一想為何早期人們是這樣的服飾穿著。 二、閱讀與問答 1.教師請學生閱讀課本第 78～79 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)清代來臺灣開墾的移民，因工作勞動的需求，多穿著什麼？ (2)在重要節日時，大家會換上什麼樣的服飾？ (3)早期臺灣不生產布料，因此製作衣服所需的棉布、麻布等，多由哪裡進口？ (4)而生活在靠山區的客家族群，是如何製作便於勞動的客家藍衫？ (5)清帝國時期的閩南人，在較為正式的場合會穿著什麼服飾？ (6)日治時期的臺灣，人們穿著的服飾選擇受到何種影響？ (7)日治時期，隨著西式教育發展，學生到校外參拜神社、參與團隊競賽或日常生活會穿著什麼？ 三、共同討論與歸納 1.教師以「不同的服飾文化」為主題，引導全班學生共同討論，並將討論結果記錄在附件六「學習策略小白板」上。 2.教師根據討論結果，給予回饋與建議。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣早期人們服飾有哪些特殊性？ 2.日治時期的服飾文化對臺灣日後服飾穿著的影響？ **活動三：現今多元融合的服飾** 一、引起動機 1.教師請同學想一想並發表走在路上看到大家的穿著、服飾有哪些。 二、閱讀與問答 1.教師請學生閱讀課本第 80 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)今日臺灣街頭有各式多元的服飾選擇，可能是什麼原因？ (2)隨著各族群間的交流日趨頻繁，服裝款式更發展出跨文化的設計， 說說看你知道的有什麼？ (3)在臺灣，我們會看到新住民穿著穆斯林傳統服飾做禮拜，對於不同的服飾文化我們該有什麼樣的態度？ 三、共同討論與歸納 1.教師讓學生分組，討論現今多元且豐富的服飾穿著。 2.教師根據討論結果，給予回饋與建議。 四、習作習寫 1.完成習作第四單元 2「原住民族傳統服飾的時尚美學」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣現今的服飾文化是如何？ 2.我們該用何種態度來面對多元服飾文化？		
第十四週	第四單元 族群文化的多元與融合 第三課 臺灣流行音樂與文化的	**活動一：聽見不同時代的流行音樂** 一、引起動機 1.教師播放不同時期的音樂數首，請學生認真欣賞。 2.問答： (1)說說看，不同時期的流行音樂帶來什麼感覺？ (2)音樂創作者所處的年代跟創作的歌曲有關係嗎？	3	課本、A4紙

	關聯？	二、閱讀與問答 1.教師請學生閱讀課本第 82～83 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)日本統治時期，西式音樂被列入學校教育，臺灣出現第一家唱片公司，培育專業歌手及詞曲創作者，像是哪一位創作者呢？ (2)戰後，臺灣與美國有密切的合作關係，美國流行文化也隨之傳入，西洋歌曲受到許多年輕人喜愛。當時有哪些元素融入的音樂呢？ (3)解嚴後，臺語歌曲為何開始展現了不同風貌？ (4)近年來臺灣流行音樂的趨勢為何？ (5)鄧雨賢與唱片公司合作，創作出哪些知名的歌曲？ (6)以中華民國的國花「梅花」為主題，編寫成愛國歌曲梅花，其目的為何？ (7)本土新音樂的時代，臺語歌曲蓬勃發展，請舉例說明有哪些特色。 (8)請舉出現今華語流行的代表歌手。 三、分組查詢與報告 1.教師發給各組 1 張 A4 紙，各組選擇一個時代背景，蒐集資料或上網查詢，將背景特色及代表歌手、歌曲討論後寫下。 2.各組派一位學生上臺報告。 3.教師在分組報告完成後，給予回饋與建議。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.不同時期的生活背景是否會創作出不同的流行音樂？ **活動二：生活中音樂的多樣選擇** 一、引起動機 1.播放現今流行的音樂，並請同學發表自己喜愛的流行音樂是什麼？ 二、閱讀與問答 1.教師請學生閱讀課本第 84～85 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)臺灣現今的流行音樂，融入不同的語言、族群與文化，展現出更多元豐富的作品，請舉例說明。 (2)臺灣每年規模最大的音樂獎項活動「金曲獎」，隨著社會的變遷與開放，做了什麼樣的調整與改變？ (3)目前各種影音平臺，都可以同步播放日本、韓國、西洋等國際流行音樂，這在音樂文化上具有什麼意義呢？ 三、共同討論與歸納 1.教師讓學生分組，分享同學喜愛的流行音樂。 2.教師根據討論結果，給予回饋與建議，並強調臺灣流行音樂已走向不同族群與文化，共同發展與相互學習，並融合在民眾的各種生活情境中。 四、習作習寫 1.完成習作第四單元 3「聽見不同時期的生活」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.現今臺灣流行音樂的趨勢？ 2.透過多元流行音樂的發展，我們可以學習到什麼？		
第十五週	第五單元 產業變遷與展望 第一課	**活動一：臺灣茶外銷世界的經濟奇蹟** 一、引起動機 1.教師播放臺灣吧影片「想找茶？來天龍國找我吧！」。 2.影片網址：https://www.youtube.com/watch?v=fZXyRsbkLz0	3	課本

	臺灣品牌何時開始揚名國際？	二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 90 頁。 三、讀圖 123 1.教師指導學生閱讀課本第 90 頁「亞洲主要茶區分布示意圖」。 2.觀察茶樹的分布區域與緯度的關係。 3.說說看，在北緯幾度之間，是茶樹分布較多的地方？你覺得這些地方的位置與氣候間有什麼關聯？ 四、共同討論 1.觀察課本第 90 頁圖 1「臺灣茶園分布圖」，請觀察臺灣茶園主要分布在什麼地形？ 2.請參考分布圖並上網查找適合茶樹生長的要素，並說明為什麼臺灣的地形與氣候很適合茶樹生長？ 3.北緯 25 度有那些知名茶種？ 4.臺灣在清帝國時期便已開始種植茶葉且聞名世界，當時為什麼要先賣到中國加工？ 五、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 91 頁。 六、讀圖 123 1.教師指導學生閱讀課本第 91 頁「茶、糖、樟腦出口值」。 2.橫軸代表年分；縱軸代表出口值（萬兩）。仔細觀察茶、糖、樟腦出口的增減情形。 3.說說看，茶葉出口大幅成長的主要原因是什麼？ 七、共同討論 1.臺灣的茶葉從什麼時候開始以「福爾摩沙茶（Formosa Tea）」銷售到世界各地？ 2.為什麼大稻埕在通商後變得繁榮熱鬧？ 3.到了日本統治期間，臺灣茶業的發展有哪些轉變？ 4.南投縣魚池鄉在日治時期成功栽培了什麼茶種，並受到歐、美國家熱烈歡迎？ 八、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.哪些因素使臺灣茶成為外銷世界的經濟奇蹟？ **活動二：臺灣茶的轉變與創新** 一、複習與引起動機 1.教師播放臺灣吧影片「臺灣第一個經濟奇蹟！？臺灣茶外銷全世界的秘密！」。 2.影片網址：https://www.youtube.com/watch?v=GbD7HjavcA4 二、閱讀　教師引導學生閱讀課本第 92～93 頁。 三、讀圖 123 1.教師指導學生閱讀課本第 92 頁「茶葉進口量、出口量」。 2.橫軸代表年分；縱軸代表茶葉進、出口量（百萬公斤）。請觀察茶葉進口量與出口量的趨勢變化。 3.說說看，為什麼會有這樣的轉變？ 四、問答 1.臺灣為什麼開始發展高山茶？ 2.阿里山高山茶有哪些特色？ 3.為什麼行政院農委會要推動茶葉產銷履歷制度？ 4.臺灣有哪些與茶相關的產業或活動？ 五、共同討論與發表 1.請上網查找，除了阿里山之外，臺灣還有哪些高山也種植高山茶。		

		2.請分組討論日常生活中有哪些茶飲料或相關商品？你嘗試過哪些呢？ 3.請分組討論臺灣茶產業如何走向高品質、精緻化的路線，且能陸續推廣至國際？請將資料整理後上臺發表。 六、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣茶產業透過哪些方式轉變與創新？ **活動三：與世界相連的臺灣產品** 一、閱讀　教師引導學生閱讀課本第 94 頁。 二、共同討論 1.除了茶葉外，臺灣還有哪些外銷農產品？ 2.這些農產品運用哪些方式使臺灣有更多外銷機會？ 3.臺灣農產品主要出口到哪些國家？ 4.請參考課本第 94 頁，挑選一個例子，分組討論並說明臺灣產品為何能躍上世界舞臺。 三、探究社會有絕招 1.教師說明情境。 2.教師引導學生完成探究活動步驟。 (1)發現問題：從茶到臺灣鯛，臺灣農業在各個面向都經歷了許多變化。請以課本提到的一項產品為例，探究這項產品從過去到現在的發展歷程？ (2)蒐集資料：我們這組用哪些方法蒐集與問題有關的資料？ (3)擬定策略：請將蒐集到的資料，透過附件六「學習策略小白板」，繪製成 T 表或流程圖。 (4)行動省思：透過上方活動，我們知道了臺灣農產轉型的歷程。你也可以再想一想，除了課本提到的，還有哪些農業改良的例子嗎？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣農產透過哪些方式轉型並與世界相互連結？		
第十六週	第五單元 產業變遷與展望 第二課 臺灣如何成為世界的科技島？	**活動一：高科技產業關鍵性地位** 一、引起動機 1.請學生事先查詢資料，回家詢問家中長輩使用過哪些手機，並查詢手機演變史，把資料帶至課堂中，與小組共同整理出科技的進展，進而察覺科技的發展與進步。 2.了解資訊科技的進步後，教師引導提問，請學生思考他們對臺灣的高科技產業有哪些印象。 二、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 96～97 頁。 三、共同討論 1.中華民國治理臺灣後，為什麼選擇高科技產業作為未來發展？ 2.政府透過哪些方式發展高科技產業？ 3.產業升級後，政府還做了哪些措施加速臺灣高科技產業的發展？ 4.觀察高科技產業聚落圖，請說明你有哪些發現？ 5.國際知名大廠與臺灣簽署跨國計畫，共同研發哪些具實用價值與創新技術的產品？ 6.臺灣高科技產業有哪些商品持續在世界舞臺發光？ 7.分組與同學討論，你看過或使用過哪些臺灣品牌的高科技產品？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：	3	課本

		1.臺灣為什麼能夠成為世界的科技島？ **活動二：高科技產業的影響與轉變** 一、閱讀　教師引導學生閱讀課本第 98～99 頁。 二、讀圖 123 1.教師指導學生閱讀課本第 98 頁「高科技產業每年平均工時」。 2.橫軸為國家名稱；縱軸為每年平均工時（小時）。請觀察不同國家高科技產業的工時長短。 3.說說看，你認為較長的工時為臺灣創造哪些效益，又會造成什麼問題？ 三、共同討論與發表 1.高科技產業如何為臺灣帶來經濟成長？ 2.高科技產業對社會造成哪些問題？ 3.想一想，過勞問題應該如何處理和解決？ 4.高科技產品的生產對環境有哪些影響？請分組討論後上臺發表。 5.目前有高科技廠商運用哪些方式，達到永續發展的目標？ 6.想一想，早期臺灣犧牲了生態環境，換來經濟上的發展。請思考如果回到過去，你會如何在經濟與環保間做選擇？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣高科技產業為社會與環境帶來哪些影響？		
第十七週	第五單元 產業變遷與展望 第三課 臺灣人口轉變對產業發展的影響？	**活動一：少子化社會的產業轉變** 一、引起動機 1.教師引導學生觀察課本第 100 頁下方圖表「臺灣人口年齡比例」，並鼓勵學生表達從圖表看到了哪些訊息。 2.教師統整並補充說明：此圖表說明臺灣老年人口預估比例會愈來愈高、幼年人口和青壯年人口比例會愈來愈低。 二、問題與討論 教師引導學生閱讀課本第 100～101 頁課文及圖片，並回答下列問題。 1.目前臺灣人口結構遇到哪些問題？ 2.少子化會造成哪些問題？ 3.因應少子化危機，政府做了哪些事情？ 4.除了政府推出的政策外，民眾透過哪些事項應對人力短缺的狀況？ 三、觀賞影片與討論 教師播放「臺灣步入高齡社會 動畫大數據剖析生活趨勢」，請學生專心觀看，結束後進行討論。https://www.youtube.com/watch?v=1HDvWjjEikc 1.2016 年，約幾個年輕人要養一個老人？ 2.2031 年，預估幾個年輕人要養一個老人？ 3.2061 年，預估幾個年輕人要養一個老人？ 4.年輕人口的負擔將會發生什麼狀況？ 5.年輕人口的負擔愈來愈大，你有什麼感受？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習概念： 1.因應少子化現象，未來哪些人力工作可能會被科技取代？ **活動二：高齡社會的產業創新** 一、引起動機 1.教師引導學生觀察課本第 102 頁下方圖表，並鼓勵學生表達從中看到了哪些訊息。 2.教師統整並補充說明：此圖表說明臺灣老年人口預估比例會愈來愈高，民國 107	3	課本

		年臺灣已成為高齡社會。 二、問題與討論 教師引導學生閱讀課本第 102～103 頁課文及圖片，並回答下列問題。 1.老年人口比例到達 7%，稱為什麼？ 2.老年人口比例到達 14%，稱為什麼？ 3.老年人口比例 20%以上，稱為什麼？ 4.目前臺灣是哪一種社會型態？ 5.臺灣進入高齡社會後，出現了哪些現象？ 6.因應高齡社會，出現哪些科技產品？ 三、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習概念： 1.家中長輩使用過哪些智慧科技？如果你是科學家或商人，你還希望研發出什麼商品來幫助長輩？		
第十八週~ 第二十週	第六單元 時空採訪員	**活動一：少子化社會的產業轉變** 一、引起動機 1.教師引導學生觀察課本第 100 頁下方圖表「臺灣人口年齡比例」，並鼓勵學生表達從圖表看到了哪些訊息。 2.教師統整並補充說明：此圖表說明臺灣老年人口預估比例會愈來愈高、幼年人口和青壯年人口比例會愈來愈低。 二、問題與討論 教師引導學生閱讀課本第 100～101 頁課文及圖片，並回答下列問題。 1.目前臺灣人口結構遇到哪些問題？ 2.少子化會造成哪些問題？ 3.因應少子化危機，政府做了哪些事情？ 4.除了政府推出的政策外，民眾透過哪些事項應對人力短缺的狀況？ 三、觀賞影片與討論 教師播放「臺灣步入高齡社會 動畫大數據剖析生活趨勢」，請學生專心觀看，結束後進行討論。https://www.youtube.com/watch?v=1HDvWjjEikc 1.2016 年，約幾個年輕人要養一個老人？ 2.2031 年，預估幾個年輕人要養一個老人？ 3.2061 年，預估幾個年輕人要養一個老人？ 4.年輕人口的負擔將會發生什麼狀況？ 5.年輕人口的負擔愈來愈大，你有什麼感受？ 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習概念： 1.因應少子化現象，未來哪些人力工作可能會被科技取代？ **活動二：高齡社會的產業創新** 一、引起動機 1.教師引導學生觀察課本第 102 頁下方圖表，並鼓勵學生表達從中看到了哪些訊息。 2.教師統整並補充說明：此圖表說明臺灣老年人口預估比例會愈來愈高，民國 107 年臺灣已成為高齡社會。 二、問題與討論 教師引導學生閱讀課本第 102～103 頁課文及圖片，並回答下列問題。 1.老年人口比例到達 7%，稱為什麼？ 2.老年人口比例到達 14%，稱為什麼？ 3.老年人口比例 20%以上，稱為什麼？	9	課本、附件

		4.目前臺灣是哪一種社會型態？ 5.臺灣進入高齡社會後，出現了哪些現象？ 6.因應高齡社會，出現哪些科技產品？ 三、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習概念： 1.家中長輩使用過哪些智慧科技？如果你是科學家或商人，你還希望研發出什麼商品來幫助長輩？ **活動三：回顧與感受** 一、複習舊經驗 教師引導學生閱讀目次頁，以及本學年學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題： 1.如果我們想穿梭時空，回到過去某個時代，過去這一年所學的單元中，有哪些學到的內容是相關連的？ 2.如果要用簡單的關鍵詞，替這些單元寫下特別有印象的內容，你會寫下什麼？ 二、探索感興趣的主題 1.教師引導學生將關鍵詞寫在便條紙或紙卡上，並將這些關鍵詞排在各組的桌上。 2.每位學生從裡頭挑選最感興趣或還想再了解的 3～5 個主題，做上記號。 3.小組內輪流分享，讓每位學生描述自己挑選的 1～2 個主題，以及感到有興趣或好奇的地方在哪裡。 4.各組挑選一個重複性最高的主題。 三、統整 課堂中學過的主題都與我們的生活息息相關，我們可以挑選感興趣的主題，透過資料的查詢與閱讀，去做延伸學習。 **活動四：我感興趣的人物** 一、分組討論 教師引導學生以分組方式閱讀課本第 109 頁，回答下列問題： 1.如果能夠穿梭時空，你想訪問誰？ 二、摘要整理 各組可以透過小組投票或其他方式，選出一位想要訪問的對象，並簡單發表。 **活動五：蒐集資料** 一、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 110 頁，回答下列問題： 1.課本中提到可以從哪些角度認識受訪者？ 二、實作 教師引導學生小組分工，利用電腦、平板或其他數位資源，實際上網查找相關資料。 三、摘要整理 教師引導學生參考課本第 111 頁下方表格，將查到的資料整理出來。 **活動六：我想知道的事** 一、整理資料擬訂題目 1.教師引導學生閱讀課本第 112～113 的內容，依據整理的資料擬訂出題目。 二、將問題分類 1.教師引導學生將問題進行分類。 三、角色扮演 1.和小組同學進行角色扮演，一人負責提問，一人負責扮演受訪者。 **活動七：時空記者會** 一、分組發表		

		各組上臺發表。 二、討論 1.發表結束後，教師引導各組學生回答下列問題： (1)在聆聽過程中，我印象最深刻的是哪位人物？ (2)我觀察到的小組用哪些項目進行資料蒐集與報告？ (3)這個小組的呈現方式有哪些優點？ (4)這個小組呈現方式有什麼可以再改進更好的？ 2.教師引導學生將列出的建議與優點寫在便條紙上，回饋給報告的組別。 3.各組可以將規畫單貼在布告欄，供同學們參觀。 三、統整 教師整理各組的優點與建議，歸納出發表的相關事宜： 1.透過分組討論與資料查找，可以學會有系統的規畫出有主題且可執行的方案。 2.透過分組發表活動，可以有系統的呈現資料，未來更可以針對自己感興趣的部分去做延伸與學習，後續再根據自己的興趣、其他學習主題，了解更多歷史上的人物。		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（五）年級（ 自然 ）課程　　計畫設計者：（ 張家碧 ）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（　自然　）課程教學計畫

年級	**五年級**	主題課程名稱	自然	設計者：張家碧	師資安排：自然科教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	63	學校願景融入情形	■健康　□活力 □向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		自-E-A1 能運用五官，敏銳 的觀察周遭環境， 保持好奇心、想像 力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索 科學問題的能力，並能初步根據問 題特性、資源的有 無等因素，規劃簡 單步驟，操作適合 學習階段的器材 儀器、科技設備及 資源，進行自然科 學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作 圖表、運用簡單數 學等方法，整理已 有的自然科學資 訊或數據，並利用 較簡單形式的口 語、文字、影像、 繪圖或實物、科學 名詞、數學公式、 模型等，表達探究 之過程、發現或成 果。 自-E-B3 透過五官知覺觀 察周遭環境的動 植物與自然現象，知道如何欣賞美 的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與 同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。		
學習重點	學習表現		ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性 會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知 識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體 等察覺問題。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生 的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。		
	學習內容		INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INa-Ⅲ-5 不同形態的能量可以相互轉換，但總量不		

		變。 INa-Ⅲ-6 能量可藉由電流傳遞轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變形成新物質，這些改變會和溫度、水、空氣、光有關。改變要能發生常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INe-Ⅲ-7 陽光是由不同色光組成。 INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命(含情緒教育及動物保護)□G.法治□H.科技□I.資訊□J.能源■K.安全(含交通教育) ■L.防災(含 AED)□M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育	

	□其他：T. 本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 ■X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性別平等 人權 環境 戶外教育
	議題學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除 人權與生活實踐 環境倫理 有意義的學習 健康的身心
	議題實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	南一 5 上自然、教學相關素材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1.能以高度角和方位表示太陽一天中在空中的位置變化並知道不同季節時，太陽的升落方位與時間並不相同。接著認識光的折射現象，了解彩虹的形成原理。最後能透過實驗與生活經驗，知道放大鏡的特徵與特性，知道生活中常見的太陽能科技。

2.能透過實驗與觀察知道植物體內的水分運輸、蒸散作用、光合作用以及根、莖、葉的功能，以及認識營養器官跟繁殖器官還有繁殖方式。並知道不同植物根、莖、葉的形態與功能，還有花朵的構造與功能。知道人類向大自然學習的產品。

3.能藉由生活經驗與討論配製生活中有各種水溶液，並透過石蕊試紙的使用方式知道水溶液的酸鹼性質及生活中酸、鹼水溶液的應用和安全注意事項。

4.能知道地球對物體的吸引力稱為「重力」，知道接觸力與超距力。透過資料，知道彈性限度與彈性疲乏的定義。並透過實驗認識摩擦力及生活中的應用。經由統計資料知道距離、時間與速度的關係。

多元評量方式
1.期中、期末評量:佔學期成績 40% 2.平時成績:實驗表現、作業完成、平時測驗等，佔學期成績 50% 3.學習態度:含上課表現、回答問題、分組團隊、佔學期成績 10% 4.其他:特殊表現或服務(額外加分)

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一、二	一、太陽與光 1. 太陽在天空中的位置變化	1. 知道一天中同一個固定物體的影子變化。 2. 了解光照角度會影響影子的長度。 3. 知道太陽方位和影子方位會相反 並運用此特性來尋找太陽。 4. 知道利用自製的太陽觀測器測量太陽一天中在天空中的位置變化 並利用高度角和方位表示太陽的位置。 5. 知道太陽每天東升西落的規律變化。	6	1. 指北針 2. 方位盤 3. 量角器 4. 吸管 5. 棉線 6. 吸管底座 7. 教學媒體
三	一、太陽與光 1. 太陽在天空中的位置變化	1. 了解在不同季節，日出日落的位置與時間並不相同。 2. 了解太陽在四季運行時的位置變化。	3	
四	一、太陽與光 2. 認識光的現象	1. 知道生活中光的折射現象。 2. 了解光在相同介質和不同介質的行進路線。 3. 知道光進入不同介質時會發生偏折 4. 了解形成彩虹的條件需要陽光與水。 5. 知道彩虹是由陽光與水在合適的角度經過折射與反射而形成。 6. 了解彩虹的形成原理並嘗試製作類似彩虹的色光。 7. 發現太陽光是由不同色光所組成。 8. 知道放大鏡的特徵與特性。	6	1. 彩虹的照片或影片 2. 噴霧器 3. 水 4. 雷射筆 5. 透明水箱 6. 藍色顏料 7. 放大鏡
五	一、太陽與光 3. 太陽能對生活的影響	1. 知道日常生活中太陽能科技的應用。 2. 了解太陽能發電的優缺點。 3. 知道太陽能板的功能。 4. 了解太陽能如何轉換成日常可用的電。 5. 知道生活中常見的能量轉換，並了解能量可以不斷的轉換且總能量不會改變。	3	教學媒體
六	二、植物世界 1. 植物	1. 了解植物生長需要水分。 2. 了解水分在植物體內的運輸過程水分由根部吸收，再	3	1. 校園適合作為教學的植物 2. 教學媒體

	根莖葉的功能	由莖輸送到其他部位。 3.知道葉片有蒸散作用。		
七	二、植物世界 1.植物根莖葉的功能	1.知道植物會行光合作用製造養分。 2.知道植物體內的水分運輸、蒸散作用、光合作用以及根、莖、葉的功能。 3.知道使用工具觀察更細部的構造。 4.知道植物體有細胞、器官到個體等不同層次的構造。 5.知道細胞是植物體的基本單位。 6.知道植物的根、莖、葉、花、果實和種子等不同的部位，稱為器官。 7.知道植物的根、莖、葉為營養器官；花、果實、種子為繁殖器官。	3	1.校園適合作為教學的植物 2.教學媒體
八	二、植物世界 1.植物根莖葉的功能	1.知道不同植物根的形態與功能。 2.知道不同植物莖的形態與功能。 3.知道不同植物葉的形態與功能。	3	1.不同形態根、莖、葉類的植物 2.校園適合作為教學的植物 3.
九	二、植物世界 2.植物的繁殖	1.知道花朵的構造與功能。 2.知道花粉傳播的授粉過程。 3.知道授粉後，雌蕊的子房和胚珠發育為果實和種子。 4.知道植物的果實和種子有不同的形態與功能。 5.知道不同外形構造的果實，有不同的方式幫助種子傳播繁殖。 6.知道植物除了利用種子繁殖外還有各種不同的繁殖方式。	3	1.不同植物的花、果實和種子 2.教學媒體
十	二、植物世界 3.植物與人類生活	1.知道有些植物具有經濟價值。 2.知道模仿植物而設計出的仿生科技產品。	3	教學媒體
十一	三、水溶液 1.溶解現象	1.知道物質溶解在水中的現象。 2.知道溶解前後總重量不會改變，但體積會增加。 3.知道可以透過蒸發或結晶的方式取回水溶液中的物質。 4.知道生活中將溶解中的物質取出的實例。	3	1.燒杯 2.生活中常見可溶解物質，如：糖、鹽、小蘇打粉等
十二、十三	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性	1.知道不同水溶液的顏色、氣味、味道可能有所不同。 2.知道什麼是混合物。 3.知道配製各種不同的水溶液。 4.知道石蕊試紙的使用方式。 5.知道不同水溶液的成分、性質可能有所不同。 6.知道可以利用石蕊試紙來檢測水溶液的酸鹼性質。	6	1.燒杯 2.不同性質水溶液，如：糖水、檸檬酸水、小蘇打水等 3.紫色高麗菜汁

		7.知道水溶液的酸鹼性質可以分為酸性、鹼性與中性。 8.知道如何自製紫色高麗菜汁和蝶豆花茶等酸鹼指示劑。 9.知道紫色高麗菜汁和蝶豆花茶能檢測水溶液酸鹼性。 10.知道含有花青素的植物汁液可以當作酸鹼指示劑。		
十四、十五	三、水溶液 3.水溶液的導電性	1.知道酸性和鹼性的水溶液混合後可能是酸性、鹼性或中性。 2.知道利用酸鹼指示劑檢測混合水溶液的酸鹼性質。 3.知道酸、鹼水溶液在生活中的應用和安全注意事項。 4.知道物質的型態可能因酸鹼作用而改變。 5.知道以通路的概念檢測水溶液的導電性。 6.知道水溶液的導電性質不同。	6	1.燒杯 2.不同性質水溶液，如：糖水、檸檬酸水、小蘇打水等 3.紫色高麗菜汁
十六、十七	四、力與運動 1.力的測量	1.知道地心引力的存在，以及地球對物體的吸引力就是重力。 2.了解物體的重量是物體受地球重力的影響。 3.知道力可以分為接觸力與非接觸力（超距力）。 4.知道彈性限度是指有彈性的物體所能承受的最大力量。 5.知道在彈性限度內受力時，因受力時間太長而無法恢復原狀，稱為彈性疲乏。 6.知道在彈性限度內，彈簧受力與伸長量的關係成正比。 7.知道彈簧秤的使用方式及其構造。 8.了解生活中其他應用彈簧的工具。 9.知道物體受多個力作用，可能會移動也可能維持靜止。	6	1.彈簧秤 2.砝碼 3.支架 4.直尺 5.各種力的作用圖片
十八、	四、力與運動 2.摩擦力	1.知道日常生活中摩擦力的存在。 2.知道摩擦力會造成阻力增加及產生熱能，造成運動速度減緩。 3.知道粗糙和光滑接觸面的摩擦力不同。 4.知道摩擦力大小，會影響移動物體所需的力量與移動距離的長短。 5.知道生活中摩擦力的應用。	3	1.砂紙 2.瓦楞板 3.硬幣
十九、二十	四、力與運動 3.運動狀態的快慢	1.知道物體運動時所得到的能量稱為動能。 2.知道相同物體，速度愈快，動能愈大。 3.知道能量與能量間會轉換，但總能量不變。 4.知道如何在距離相同或時間相同時，比較速度快慢。 5.知道能運用時間與距離來描述物體的速度與速度的變化。 6.知道如何閱讀統計資料，並使用統計資料進行比較。	6	教學媒體

二十一	四、力與運動 3.運動狀態的快慢	1.知道如何在距離相同或時間相同時，比較速度快慢。 2.知道能運用時間與距離來描述物體的速度與速度的變化。 3.知道如何閱讀統計資料，並使用統計資料進行比較。	3	教學媒體

臺北市信義區三興國民小學112學年度第2學期教學計畫

一、學習目標：(以整學期撰寫)

年級	**五年級**	主題課程名稱	自然	設計者：張家碧	師資安排：自然科教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	■健康 □活力 □向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		自-E-A1 能運用五官，敏銳 的觀察周遭環境， 保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操 作探究活動探索 科學問題的能力， 並能初步根據問 題特性、資源的有 無等因素，規劃簡單步驟，操作適合 學習階段的器材 儀器、科技設備及 資源，進行自然科 學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作 圖表、運用簡單數 學等方法，整理已 有的自然科學資 訊或數據，並利用 較簡單形式的口語、文字、影像、 繪圖或實物、科學 名詞、數學公式、 模型等，表達探究 之過程、發現或成 果。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動 植物與自然現象， 知道如何欣賞美 的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。 自-E-C2 透過探索科學的 合作學習，培養與 同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。		
學習重點	學習表現		tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識 互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自 己的想法及知道與他人的差異。 po -Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的 問題，並能依 據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提 出適宜探究之問題。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發 現新知、獲知 因果關係、解決問題或是發 現新的問題。並能將自己的探究結果和他 人的結果（例 如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是 否有相近的結果。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學 學習的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎 是來自於真實 的經驗和證據。		
	學習內容		INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。		

		INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-III-14 四季星空會有所不同。 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-III-7 陽光是由不同色光組成。 INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。

議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 ■X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性別平等 人權 環境 戶外教育
	議題學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除 人權與生活實踐 環境倫理 有意義的學習

		健康的身心
	議題實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	南一 5 下自然、教學相關素材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1.藉由觀察星空了解星座的由來，知道星星的位置會隨著時間、季節有規律的變化，進一步了解北極星幾乎固定不動，利用北斗七星和仙后座可以尋找北極星。

2.藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識造成鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。

3.認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。

4.認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。

多元評量方式

1.期中、期末評量:佔學期成績 40%

2.平時成績:實驗表現、作業完成、平時測驗等，佔學期成績 50%

3.學習態度:含上課表現、回答問題、分組團隊、佔學期成績 10%

4.其他:特殊表現或服務(額外加分)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一、二	一、星星的	1. 知道星星有的暗、有的亮，亮度也不大一樣。	6	1. 八大行星的相關影片或圖片

	世界 1.認識星空	2.知道人們為了利用星星來辨認方位和確認時間，將星星之間以假想的線連起來，想像成動物、人物、器具等加以命名，演變為現今的星座 3.知道不同地區對同個星座有不一樣的故事。 4.了解國際天文協會(IAU)對行星的定義，進而發現太陽系中有八大行星且會繞著太陽運行。 5.知道太陽系八大行星有各自的特色。		2.教學媒體
三	一、星星的世界 2.觀測星空	1.知道指北針和拳頭數可測量星星的方位和高度角。 2.知道星座盤和透明片上的資訊及功能。 3.知道如何使用星座盤及了解戶外觀星時的注意事項。 4.知道除了星座盤，還可以利用觀星軟體輔助觀星。	3	1.指北針 2.星空軟體 3.星座盤 4.教學媒體
四、五	一、星星的世界 3.星星的移動	1.知道星星與太陽、月亮一樣在天空中都會由東向西移動。 2.知道星星在天空中的移動具有規律性。 3.知道星星彼此距離或星座的形狀不會隨著時間而改變。 4.知道不同季節的夜晚，在相同時間、相同地點，可以看到的星星和星座不大相同。 5.知道北極星的方位很接近正北方，幾乎不會隨著時間移動，因此可以用來辨別方向。 6.知道一年四季中，春、夏兩季適合用北斗七星找北極星，秋、冬兩季適合用仙后座找北極星。 7.知道生活中有許多照明設備產生光害使得觀星不易，並認識各國透過定時照明、調整照度等減光行動降低光害。	6	1.指北針 2.星空軟體 3.星座盤 4.教學媒體
六、七	二、認識空氣 1.空氣與燃燒的關係	1.了解空氣的組成及各種氣體的主要特性。 2.了解物質燃燒需要空氣。 3.知道物質燃燒必須具備燃燒三要素。 4.知道移除任何一種燃燒的要素，就可以滅火。 5.知道滅火器的滅火原理與使用方法。 6.了解火災的防範與應變。	6	1.廣口瓶 2.蠟燭 3.打火機 4.透明板 5.教學媒體
八、九	二、認識空氣 2.氧氣和二氧化碳的特性	1.知道在雙氧水中添加金針菇可以加速氧氣的製造。 2.知道氧氣具有幫助燃燒的特性。 3.認識氧氣的各種應用。 4.知道利用醋加入小蘇打粉可製造二氧化碳。 5.知道二氧化碳具有不助燃的特性。 6.認識二氧化碳的各種應用。	6	1.廣口瓶 2.透明板 3.雙氧水 4.金針菇 5.線香 6.打火機 7.火災預防、8.滅火圖片或影片

				9.教學媒體
十	二、認識空氣 3.空氣與生鏽的關係	1.檢視身邊物品生鏽的情形，並認識鐵鏽。 2.知道造成鐵生鏽的原因與水和空氣有關。 3.知道酸性水溶液會加速鐵生鏽。 4.知道生鏽的鐵製品對生活的影響。 5.了解防止鐵製品生鏽的方法。	3	1.藍色顏料 2.醋 3.水 4.鋼絲絨球 5.保鮮膜 6.廣口瓶
十一	三、動物的生活 1.動物的身體構造和運動	1.了解肌肉、骨骼和關節的配合方式。 2.了解動物的身體構造不同會有不同的運動方式。	3	1.動物的食物類型、動物口或口器形態圖片或影片 2.教學媒體
十二、十三	三、動物的生活 2.動物求生存的方式	1.能了解動物覓食、避敵、社會性的行為以及訊息傳遞的用意。 2.能知道動物可以透過不同的方式調節體溫。 3.了解動物為適應環境而遷移的行為。	6	1.動物傳遞訊息的圖片或影片 2.螞蟻、臺灣獼猴、其他社會性動物的圖片或影片 3.教學媒體
十四、十五	三、動物的生活 3.動物延續生命的方式	1.知道動物為了繁衍後代，具有不同的求偶方式及繁殖、育幼行為。 2.知道卵生和胎生的差異。 3.認識動物個體間的性狀具有差異性和遺傳性。 2.知道自己和家人之間的相似和相異之處。 3.知道運用動物不同的特徵進行分類。	6	1.卵生、胎生幼體的成長圖片、動物繁殖行為的圖片或影片 2.不同性狀特徵的圖片 3.教學媒體
十六、十七	四、聲音與樂器 1.認識聲音三要素	1.知道聲音產生的原理，當物體「振動」時會產生聲音。 2.了解到當物體振動愈大，聲音愈大；當物體振動愈小，聲音愈小。 3.能夠操作鐵琴，歸納出造成聲音的高低的條件。 4.能夠操作不同種類的樂器，歸納出造成聲音的高低的條件。 5.知道不同的人或樂器，發出的聲音會有不同的特色。	6	1.分貝計 2.不同的聲音 3.烏克麗麗 4.鐵琴 5.直笛 6.玻璃杯 7.筷子 8.不同種類的樂器（弦樂器、管樂器、打擊樂器）與演奏音檔 9.教學媒體
十八、十九	四、聲音與樂器 2.製作簡易樂器	1.能夠選擇合適的材料，設計並規畫出樂器設計圖並且向他人分享產品創作的需求與預設效果。 2.能夠依據聲音的發聲原理與外形構造，發揮創造力製作樂器，從做中學習，探究不同因素對聲音所造成的影響。	6	1.紙盒 2.橡皮筋 3.教學媒體
二十	四、聲音與樂器 3.噪音與防	1.認識噪音及其對身心健康可能造成的影響。 2.了解不同環境中有哪些防治噪音的方法。 3.知道如何降低音量，防治噪音。	3	1.分貝計 2.教學媒體

	治			

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

五年級　藝術課程　　計畫設計者：（張禹欣、林盈妤）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　藝術領召

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G5 藝術課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

\

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期藝術課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	藝術	設計者：五年級藝術團隊	師資安排：
每周授課節數	3	學期授課節數	共63節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。(音) 2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。(音) 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。(美) 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。(美) 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。(美)		
	學習內容		音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 音P-III-1 音樂相關藝文活動。		

\

		音 P-III-2 音樂與群體活動。
		表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。
		視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-3 民俗藝術。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之願景。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。 海 A1 能從海洋探索與休閒中，建立合宜的人生觀，探尋生命意義，並不斷精進，追求至善。 海 B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增

\

		進與海洋的互動。
	議題學習主題	性別權益與公共參與 性別權力關係與互動 人權與生活實踐 環境倫理 科技知識 品德發展層面 哲學思考 終極關懷 運算思維與問題解決 日常生活安全 生涯規劃教育之基本概念 生涯教育與自我探索 我族文化的認同 國家認同
	議題實質內涵	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E5 探索快樂與幸福的異同。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 多E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
與其他領域/科目的連結	美勞科 英語領域	
教材來源	翰林版五下藝術課本	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。(音)		

\

能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。(音) 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。(美) 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。(美) 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。(美)
多元評量方式
1. 分組活動評量 2. 成果展演評量 3. 創作評量 4. 欣賞評量 5. 觀察評量

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
一~五	圖案、文字與班服設計	一、認識圖紋與logo 1.介紹「圖紋」與欣賞圖紋藝術，並說明到了近代，有的圖紋演變成吉祥圖案。 2.認識logo(標誌)：利用圖像、文字、色彩等視覺要素來傳達企業形象的一種代表圖紋。 3.了解logo的功能：強化品牌形象與拓展知名度。 二、班級logo設計 1.說明圖案設計把握的要點：簡潔有力、獨特有創意、色彩單純醒目 2.思考班級所想要傳達的團體意識與精神，如：團結、活潑、健康、活力、友善……等。 3.選擇可以代表班級精神的圖樣，如：老鷹、結繩、海豚、超人……等。 閱讀：鼓勵學生可以上圖書館蒐集各同案的設計，並傳達特殊的圖案設計是有其專利權。 三、欣賞美術字設計 1.提供招牌與海報上的文字設計，讓學生欣賞與發表觀點，了解設計的創意所在。 2.解構文字設計的要點：字體統一、簡潔明確、創意的圖案可收到畫龍點睛的效果。 四、班級美術字設計 1.說明文字設計的過程：原始字體→字體變形→顏色變化→文字效果。 2.介紹輔助工具的運用：電腦列印字體、尺規、各類形板等。 3.指導設計的美的原理原則：工整、簡潔、統一+少許變化=創意。 家庭：從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	5	電子書 PPT

\

		五、班服設計 1. 教師提問：什麼是繪畫？什麼是設計？小組討論設計和繪畫有什麼差異？ 2. 教師引導學生思考，什麼能代表新班級的圖像，或者希望班上能呈現怎樣的風貌？ 3. 教師指導學生用設計的觀點來設計服裝圖案。 4. 強調圖案不要複雜、瑣碎，以大方簡潔為主調，色彩也是相同。 5. 作品完成後，全班進行評比與票選，決定班服的圖案。 JUMP：班級logo加上什麼樣的圖案，最能展現權班級所希望帶給別人的觀點？ 家庭：作品的圖案繪製，能表現出美感。		
	當偶們同在一起	1.認識各種偶。 2.觀察能力的培養。 3.創意肢體動作。	5	電子書 PPT
	動人的歌曲	1. 欣賞和演唱藝術歌曲 2. 瞭解音程距離 3. 認識 F 大調音階 4. 吹奏包含降 Si 音的直笛曲	5	
六~十	畫我的房間	一、認識透視法 1.利用ppt簡報《神奇的單點透視》，讓學生了解透視的原理，與製造空間感的功能。 2.找出哪些名畫有利用單點透視原理，並找出梵谷《我的房間》此名畫中的消失點位置。 3.練習利用消失點延伸出的線條來架構空間。 JUMP：比較誰畫出來的透視景物，較有深遠感？ 二、畫我的房間 1.欣賞梵谷的《黃色的房間》，請學生指出畫中的消失點位置。 2.請學生帶照片來欣賞與發表房間的擺設，說出讓房間美觀的要素。 2.指導利用單點透視法，先設定好房間的消失點位置，再畫出延伸出的線條，當作地板或天花板的線條。 3.先描繪出房間的必有家具：床鋪、燈、櫃與書桌，再接著描繪窗戶、窗簾、掛圖與其他擺設。 4.上色前先想好房間所希望帶給人的印象或風格，如爽朗的海灘風、清新的青草風……等。 5.請學生選擇色系來塗色，並指導類似色的調色方法。 閱讀：帶領學生搜尋、欣賞室內設計此類的書籍，提供描繪擺設的圖樣參考。 家庭：從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	5	電子書 手偶 PPT 名畫海報
	化身劇作家	1.認識劇本結構。	5	電子書

\

		2.DIY 劇本 3.利用簡單的手套偶表演。		學習單
	鑼鼓喧天	1. 認識文武場樂器與鑼鼓經 2. 演唱台灣民謠 3. 創作身體節奏並發表	5	
十一~十六	布袋戲偶	一、認識戲偶角色 1.配合音樂課劇本的角色，製作有個性的布袋戲偶。 2.教師播放簡報並引導學生參閱課本布袋戲角色圖例與說明。 3.小組共同欣賞與討論，認識布袋戲角色，並嘗試用閩南語念出角色的類別。 4.教師提問大家是否認識李天祿？播放民族藝師—李天祿之相關影片。 5.教師介紹布袋戲各種角色的特色。 6.學生先繪製各種角色的設計圖，便於製作時能更順手。 7.教師介紹布袋戲偶的基本製作方法。 人權：了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 家庭：了解穿著與人際溝通的關係。 二、製作布袋戲偶 1.學生利用硬紙捲加上紙黏土，加以塑形，做成布袋戲偶頭部。 2.用紙黏土做成四肢，連同頭部放在收藏盒裡待乾。 3.戲偶的臉及四肢，可以利用水彩上色，待乾後，塗上亮光漆或白膠。 4.頭部待亮光漆乾後，以毛線加上頭髮或裝飾品。 5.教師指導學生縫製衣服及裡襯，衣服的材質最好是布料，較易操作。 6.裡襯做好之後，縫合頭部及四肢於裡襯上。 7.教師鼓勵學生利用各種材質裝飾衣服，使衣服更具可看性。 8.衣服做完，套在做好的裡襯上，完成布袋戲偶。 9.認識傳統藝術的演變和傳承者的貢獻。 人權：尊重欣賞每個人製作出來的作品。 家庭：裝飾戲偶服飾的美化和製作。 生涯：每個工作都有可以學習和發展的地方。	6	布袋戲偶 PPT
	請你跟偶動一動 偶來說故事	1.認識制偶方式。 2.練習操作戲偶。 1.練習增加扮演角色的特色 2.合作演繹故事	3 4	電子書 手偶
	夜之樂	1.欣賞小夜曲及感受當時的文化背景 2.認識弦樂四重奏及提琴家族 3.欣賞和演奏搖籃曲並透過音樂感受家人對自己的照顧之情	6	電子書

\

		4.認識68拍感受及節拍韻律並創作 5.認識音樂家蕭邦及布拉姆斯		
十七~二十一	Q版動漫家人	一、認識Q版動漫人物的特色 1.請學生例舉平日所接觸的卡通動漫人物，及所喜愛的動漫人物。 2.欣賞動漫人物的特點，如：簡化、大眼、小嘴、髮型的色彩與變化……等。 3.認識動漫人物約定俗成的表情符號，如：生氣、驚訝、害派、膽小、溫柔……等。 二、描繪Q版動漫人物 1.請學生思考並發表：家裡有哪些人？他們各有的長相與特點？ 2.將所提供的動漫人物圖像中，找出那些最符合家人的形象？ 3.提示學生將現有的動漫人物圖像修改成符合家人的形象。 性平：欣賞不同性別者的創意表現。 人權：欣賞、包容每個人的作品表現，尊重自己與他人的觀點。 三、動漫人物表情 1.引導學生觀察臉部結構，並分析五官相關位置。 2.在瞭解五官之後，教師引導學生說出五官的名稱，並用本土語再說一遍。 3.請學生就動漫畫法說出各種表情變化符號畫法。 4.請學生就家人的特點選擇表情符號來加以描繪表現。 5.確認並修好設計圖，就可以將作品描繪完成。 性平：欣賞不同性別者的創意表現。 三、捏塑家人動漫公仔 1. 教師展示所蒐集的動漫公仔，吸引學生注意並引發製作興趣。 2.發下公仔骨架，指導組合與架構的方法。 3.示範與說明黏土立體塑形的技法與注意要點。如：搓圓、搓土條、搓水滴型、利用工具等。 4.提示將所設想的人物特點，利用黏土來表現造形特徵。 5.指示水分補充的必要與利用白膠貼黏的方法。 6.待黏土捏塑作品乾燥後，指導水彩的調色與塗色的方法，指導調出水彩適當的飽和度。 JUMP：如何運用水滴形的捏塑方法與工具運用將人物的頭髮特徵表現出來？ 家庭：認識自己與家人在家庭中的角色。	5	電子書 PPT 參考圖片
	動物藝術派對	1. 比較和欣賞不同藝術家對於動物主題的創作 2. 藉由歌曲台灣我的家認識台灣的特有動物 3. 思考運用藝術創作能為自己的家鄉做些什麼	5	
	動物狂歡趣	1. 聆賞鋼琴五重奏鱒魚,並瞭解鋼琴五重奏編制 2. 認識中國弦樂器二胡並聆聽名曲賽馬	5	

\

		3. 認識並應用切分音節奏 4. 賞析動物狂歡節音樂中的不同元素 5. 利用不同的音樂元素創作主題性音樂		

\

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期**藝術**課程教學計畫

年級	五	主題課程 名稱	**藝術**	設計者： 五年級藝術團隊	師資安排：
每周 授課節數	3	學期授課節數	共60節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。(音) 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。(美) 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。(音) 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術 作品的看法，並欣賞不同的 藝術與文化。(美) 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。(美)		
	學習內容		音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。		

\

		表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。
		視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-3 民俗藝術。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 ■L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 ■S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通 中的性別權力關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推 己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素

\

		養。 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化 權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之 願景。 環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力， 充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力 海 B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之 美，豐富美感體驗，分享美善事物。
	議題學習主題	品德發展層面 語言、文字與符號的性別意涵分析 性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與生活實踐 能源資源永續利用 海洋社會 海洋資源與永續 科技態度 統合能力資訊科技的使用態度 災害風險與衝擊 生涯決定與行動計畫 跨文化的能力 閱讀的歷程 有意義的學習 彰顯國家價值 家人關係與互動 認識部落與原住民族的歷史經驗 原住民族文化內涵與文化資產 國家認同 價值思辨 尊重與關懷他人
	議題實質內涵	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 法 E3 利用規則來避免衝突。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

\

		科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
與其他領域/科目的連結	英語科	
教材來源	翰林版五下藝術課本	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。(音) 能反思與回應表演和生活的關係。(音) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。(美) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。(美) 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。(美)		
多元評量方式		
1. 分組活動評量 2. 成果展演評量 3. 創作與分享評量 4. 欣賞與分析評量		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~四	☆加油海報製作	一、海報欣賞 1.教師展示海報，吸引學生注意並引發製作興趣。 2.播放「海報設計」ppt 檔，講解海報的功能、內容、形式、與組合要素。 3.以簡報檔介紹慕夏(Alphonse Mucha)及其廣告畫，說明海報在傳達功能外，已經衍生藝術性與收藏性。	4	電子書 各國相關介紹網站 活動海報 參考圖片

\

		環境：能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 1.請學生思考有關籃球賽可運用的圖案，如：籃球、火焰、球員、獎盃……等。 2.指導代表加油圖案的繪製、分色塊加以剪裁、黏貼與組合。 3.字體設計：指導運用「幾何圖形框」、「筆畫處理」、「輪廓線勾描」、「圖紋裝飾」、「色彩安排」等方法來變化字形。 二、彩繪加油海報 1.海報構圖：讓學生用鉛筆在畫紙上構圖並定稿(文字部分可借助尺、圓規等工具，或配合電腦用空心自打好字型，再瞄到圖畫紙上)。並指導學生對不同的構圖特色進行 討論是否掌握美的形式原理，如：均衡、動態、韻律與對比。 2.色彩配置：說明色彩是有感情的，配色的重要性及其效果(如：寒暖色調、高低彩度’高低明度、對比色、相似色等運用)， 3.上色：以廣告顏料為主，小部分可搭配色筆、蠟筆等繪畫顏料。 【活動二】拼貼加油海報 1.鼓勵學生可利用廢棄物(如：廣告用紙、包裝紙、錫箔紙、布塊、碎紙片等)來從事圖案的組合拼貼。 2.黏貼廢棄物的方法介紹：依據材料的種類來選擇接著劑，如：紙張可利用澆水、白膠、雙面膠帶、口紅膠等；塑膠類宜用保麗龍膠；金屬製品宜用熱溶膠等)。 3.文字部分：可指導直接用食物拼貼，也可將文字先畫在另一色的紙張上，用剪刀剪下，再貼在作品上。 JUMP：採用彩繪或拼貼方式製作海報，給予人有何不同的感受？ 家政：用不同的媒材來完成作品創作。 性平：找出不同性別作品的創意表現。 生涯：培養良好的人際互動能力。		PPT
	藝說從頭	1. 瞭解原住民的打獵祭舞儀式與表演藝術的關聯。 2. 認知世界慶典與傳說內容。 3. 理解故事情節進行表演。 4. 用多元的方式呈現自己的記憶故事。	4	

\

	水之聲	1.分享自己聆聽到水聲的經驗，並模仿水聲演唱。 2.二部合唱〈跟著溪水唱〉。 3.認識合唱的形式，並聽辨合唱與獨唱和「輪唱」的差異。 4. 演唱二部輪唱曲〈Row Your Boat〉。 5.認識並念出三連音的說白節奏及創作出三連音的節奏及曲調 6. 欣賞並吹奏〈The Ocean Waves〉樂曲 7. 欣賞並說出韋瓦第小提琴節奏曲《四季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵，感受音樂的特質並說出自己的感受。 8.認識作曲家韋瓦第。 9. 撰寫水資源的口號，創作節奏並分享自己對海的經驗和	4	
五~九	動漫公仔	一、動漫與公仔 1.說明漫畫與動畫的定義與關係，動漫衍生的公仔，這些都是大眾潮流文化的一種。 2.請學生發表最喜歡哪些動漫人物？是否有收集公仔的興趣？ 3.自製《動漫人物與動漫精靈》ppt 簡報，欣賞潮流文化的魅力，分析動漫人物與精靈吸引人的特點，與設計的獨特之處。 4.讓學生了解這些商業視覺文化產物的連鎖發展，從平面到動態影像到立體呈現，開啟了大家的視野，藝術家迎合大眾的口味，藉由多元的方式來創作。 人權：了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 性平：認知次文化對身體意象的影響。 二、動漫精靈設計 1.教師播放自製《吉祥物與精靈設計》簡報，讓學生認識校園吉祥物的象徵意義。 2.說明設計的基本原則，設計與繪畫的不同表現方式。 3.舉例說明精靈的三種表現方式：(1)人的屬性、(2)動物屬性、(3)科技屬性等。 4.指導在學習單上描繪自己所想要表現的精靈屬性造形，並結合三興的六種代表物。 5.為自己所創造的精靈塗上適當的色彩，來表現精靈的風格。 三、製作校園吉祥物立體造型偶 1.教師引導學生繪製有創意的校園吉祥物公仔。 2.發下公仔骨架，指導組合與架構的方法。 3.提示將所設計的精靈特徵，利用黏土來表現造形特徵。 4.示範與說明黏土立體塑形的技法與注意要點。 5.將動態基本型的骨架安排完成，可以熱熔膠、樹脂土、白膠等黏合構成。 6.指導水彩的調色與塗色的方法，提醒調出適當的飽和度。 7.修整細部，上色完成作品。	5	電子書 參考圖片 PPT

\

		8.發表對作品的看法：最滿意哪裡？還有什麼地方需要改進？並票選最佳作品。 性平：不同性別對於作品的觀點，予以肯定接納。 生涯：能按部就班循序漸進的呈現作品。 家政：蒐集並善用資源物，發揮想像力達到創作的目的。		
	臺灣在地慶典風華	1.認識不同民族的慶典文化特色。 2.瞭解原住民舞蹈的基本舞步形式。 3.運用創造力及想像力，設計肢體動作。 4.認識歌仔戲的角色類型。 5.運用創造力及想像力，設計肢體動作。 6.認識世界嘉年華表演特色。 7.認識民間陣頭中的角色扮演及服裝特色。	5	
	2.故鄉歌謠	1 演唱歌謠〈丟丟銅仔〉〈撐船調〉〈山上的孩子〉。 2.說出何謂五聲音階，包含哪些音。 3.欣賞客家民謠的特色。 4..認識馬水龍的生平及欣賞馬水龍〈梆笛協奏曲〉。 5.認識梆笛。 6.設計頑固節奏以肢體展現出來，並一邊演唱。 7.欣賞不同族群的歌謠。 8.認識臺灣本土的作曲家。 9.了解樂曲中的歌詞意涵。 10.在鍵盤上彈奏五聲音階，並創作曲調。 11.能採訪家中長輩的歌謠並樂於分享。	5	
十~十四	奇妙的想法	一、欣賞利用現成物或廢棄物創作之藝術作品 1.欣賞畢卡索、杜象、阿曼、梅丁衍等藝術家利用廢棄物創作的藝術作品。 2.教師提問：在這些作品中看到哪些廢棄物？藝術家想藉由作品傳達什麼想法？ 【活動二】觀察生活中的廢棄物 1.教師提問：在我們生活中，哪一類的廢棄物最多？這些廢棄物最後去哪裡了？ 2.想想看利用這些廢棄物，我們可以利用它們來做什麼？ JUMP：思考杜象為什麼直接用小便器來當作一件藝術品？ 閱讀：教師帶領學生從「錫森林」這本繪本中，了解故事中主角創作的背景動機與創作的想法。 性平：欣賞不同性別者的創意表現。 人權：欣賞、包容每個人的作品表現，尊重自己與他人的觀點。 環境：關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	5	電子書 學習單 PPT
	妝點我的姿態	1.認識劇場服裝設計師的工作內容。 2.了解如何運用環保素材動手做服裝。 3.設計服裝走秀表演。 4.運用合宜的方式與人友善互動,完成各項任務。	5	

\

	音樂中的人物	1.欣賞小提琴獨奏曲〈跳舞的娃娃〉。 2.認識裝飾音。 3.認識作曲家波迪尼。 4.欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉並描述樂曲中音樂元素對應到的角色性格，及兩者之間的關係。 5.能認識音樂家卡巴列夫斯基。 6.欣賞狄卡〈魔法師的弟子〉音樂及故事內容。 7.了解交響詩的音樂特色。 8.演唱〈風笛手高威〉並根據歌曲發揮想像力，描述〈風笛手高威〉的模樣。 9.認識風笛。 10.演唱歌曲〈The Hat〉。	5	
十六~二十	環保機器人	1.搜集所需要的廢棄物材料。 2.指導將廢棄物做任意但適切的組合，但提示注意機器人的穩定度。 3.教師講解裁切與黏貼工具的使用方法。 4.指導發揮創意將機器人做具有活動的裝置，如可上下或左右滑動、機身可鏤空後可裝置 LED 燈泡。 5.做噴漆或彩繪環保機器人，讓環保機器人呈現具有未來感的色彩。 JUMP：欣賞同儕作品，並討論哪些作品的造型最美觀而獨特？它們具有什麼特點？ 家政：運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。 生涯：培養規劃及運用時間的能力。	4	電子書 PPT 廢棄瓶罐與塑膠餐具
	打開你我話匣子	1.瞭解說唱藝術的種類與表演特色。 2.認識漫才表演的特色。 3..學習創作故事的技巧與他人合作完成劇本。 4.將欣賞表演時的相關禮儀運用於生活中。 5.從與他人合作並分享想法中實踐共同的藝術創作。	4	
	乘著音樂去遊歷	1.欣賞凱特比的〈波斯市場〉。並分辨〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。 2.用直笛吹奏出〈到森林去〉一、二部曲調。 3.能輕快的合奏〈到森林去〉。 4.能演唱歌曲〈The Happy Wanderer〉並體會與同學二部合唱之樂趣與美妙。 5.以直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。 6.運用改變吹奏風格來符合設定的場景。 7.演唱〈Rocky Mountain〉，並自創虛詞即興曲調。	4	
	樂器派對	1.觀察不同樂器的演奏方式，並用肢體表現出來。 2.以動態的方式展現演奏樂器的樣貌。 3.欣賞含有樂器的名畫並說出名畫中的樂器名稱。 4.認識鋼琴的前身：大鍵琴。 5.認識魯特琴並欣賞巴赫的〈魯特組曲〉。	2	

\

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（ 五 ）年級（ 綜合 ）課程　　計畫設計者:（ 五年級教學團隊 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)			
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（ ）課程教學計畫.doc**）。			
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。			
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？			
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。			
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。			
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。			

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（　綜合活動　）課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	綜合活動	設計者：	師資安排： 五年級學團隊
每周授課節數	兩節	學期授課節數	42節	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B1 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C2 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		
學習重點	學習表現		1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。		
	學習內容		Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-Ⅲ-2 同理心的增進與實踐。 Ba-Ⅲ-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。		
議題融入	■A.性別平等　■B.人權　■C.環境　□D.海洋　□E.品德　■F.生命(含情緒教育及動物保護)□G.法治□H.科技□I.資訊□J.能源■K.安全(含交通教育)　■L.防災(含AED)　□M.家庭教育　□N.生涯規劃　□O.多元文化　□P.閱讀素養 ■Q.戶外教育　□R.國際教育　□S.原住民族教育 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除 性別權力關係與互動 人權與生活實踐 災害防救			

		安全教育概論 日常生活安全 災害風險的管理 友善環境
	議題實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 戶 E4 寒暑假期間參加學校辦理的營隊、或是優質的公私立戶外環境教育場所辦理的營隊活動。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
與其他領域/科目的連結	國語、社會	
教材來源	康軒版綜合活動教材	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1. 了解並辨識周遭潛藏的危機，思考運用資源或策略化解危機的方法。 2. 認識自己與他人的特質，並且能欣賞和悅納。 3. 培養多元性別間合宜的人際互動與情感表達，並在生活中能夠運用同理心與他人溝通。		
多元評量方式		
1.口語評量 30%。 2.實作評量 40%。 3.課堂參與 30%。		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週~第七週	一、化解危機總動員	活動 1、潛藏危機放大鏡 1. 發現生活中存在的危機，並分享相關經驗。 2. 從不同的來源覺察潛藏危機，並推論不同危機所可能帶來的困擾。 3. 了解危機充斥於生活中，思考危機對生活造成的影響。 活動 2、辨識危機小撇步 1. 學習提早覺察生活周遭危機的方法。 2. 運用資源蒐集並分析危機相關資訊。	14	學生活動手冊 教用版電子書

		3. 擬定辨識危機的重點，並練習系統思考模式。 活動 3、化解危機即轉機 1. 演練遭遇危機時的化解策略。 2. 歸納化解危機的步驟。		
第八週~第十四週	二、悅己納人	活動 1、特質停看聽 1. 透過觀察同學在生活中的表現，覺察同學的個人特質。 2. 探索自己的特質，並介紹自己。 3. 比較自己認識的自己和同學眼中的自己的異同。 活動 2、你我都特別 1. 觀察不同特質的人面對同一件事情的反應及其原因 2. 探索面對同一情境時，有不同做法與反應的原因。 3. 練習以適當的態度，面對其他人的不同反應。 活動 3、我們都很棒 1. 透過體驗與實踐，嘗試接納他人與悅納自己。 2. 表現接納他人的態度，真誠的對他人表達欣賞與讚美。	14	學生活動手冊 教用版電子書
第十五週~第二十一週	三、我懂你的心	活動 1、相互尊重 1. 分享自己的想法，覺察與人互動時尊重差異的重要性。 2. 主動了解性別平等的意義，形成個人對性別平等的看法。 3. 針對與性別相關的人際互動問題，找出可行的解決方式。 活動 2、用心經營 1. 透過角色扮演，演練同理心的表達。 2. 從生活事件中分享自己及聆聽他人的想法，歸納出可能影響人際發展的關鍵。 3. 藉由體驗活動中第三者的觀察，覺察自己與他人溝通時的樣態。	14	學生活動手冊 教用版電子書

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（ 綜合活動）課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	綜合活動	設計者：	師資安排： 五年級學團隊
每周 授課節數	兩節	學期授課節數	40 節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識		綜-E-A2 綜-E-B2 綜-E-C1		
學習重點	學習表現		1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		
	學習內容		Ab-Ⅲ-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-Ⅲ-2 自我管理策略。 Bc-Ⅲ-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-Ⅲ-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-Ⅲ-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-Ⅲ-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-Ⅲ-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命(含緒教育、動物保護教育)■G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 ■K.安全(含交通安全、水域安全、防墜安全、防災安全、食藥安全) □L.防災(含AED) ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題學習主題	生涯教育與自我探索 生涯決定與行動計畫 運算思維與問題解決 資訊科技與溝通表達 資訊科技的使用態度 品德發展層面 家庭資源管理與消費決策 家庭活動與社區參與			

		公平正義之理念 法律之實體與程序的知識與技能 永續發展 能源資源永續利用 友善環境
	議題實質內涵	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 品 E1 良好生活習慣與德行。 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 法 E2 認識偏見。 法 E7 認識責任。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 戶 E4 寒暑假期間參加學校辦理的營隊、或是優質的公私立戶外環境教育場所辦理的營隊活動。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
與其他領域/科目的連結	國語、社會	
教材來源	康軒版綜合活動教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 學習感興趣的事物，規畫並調整學習計畫，執行學習行動，培養自律與負責的素養。 2. 了解各類資源，覺察媒體對生活的影響，培養媒體識讀能力，善用資源規畫策略以解決生活問題。 3. 覺察人類影響自然生態的行為，省思環保習慣，實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
多元評量方式
1. 口語評量 30%。 2. 實作評量 40%。 3. 課堂參與 30%。

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週~第六週	一、與學習同行	活動 1、學習任務大考驗 1. 討論有效率的學習方式，進而覺察學習計畫的重要性，探討學習計畫的內容。 2. 找到自己想學習的事物，思考學習目標、方法、時間、資源等內容，擬定學習計畫並執行。 活動 2、自我管理效率高 1. 執行學習計畫後，分享執行時發生的狀況，討論解決方法，進而了解管理時間的策略。 2. 檢討學習的問題後，思考學習計畫須調整之處，修正計畫並再次執行。 活動 3、自律負責來學習 1. 分享學習成果與收穫，了解成功學習的因素，並樂於學習。 2. 檢討個人在生活中自律與負責的表現，覺察自我管理問題，了解自律的好處，主動用各種方法與策略，加強自我管理。	12	學生活動手冊 教用版電子書
第七週~第十三週	二、生活資源全壘打	活動 1、資源讓生活多元 1. 覺察生活中各類社會資源與支援系統，了解資源的運用。 2. 學習各類資源的分析與判讀，比較各類資源的適用性，選擇適合自己的資源。 3. 釐清使用資源的正確做法，避免濫用或誤用。 活動 2、生活中的媒體 1. 分享使用媒體的經驗，了解媒體的功能與影響。 2. 覺察訊息傳播對人們的影響，學習查證不實訊息並判斷，增進媒體識讀能力。 3. 探討網路不當言論與霸凌，了解正確使用媒體資源的做法，省思自己的行為並調整。 活動 3、資源活用百分百 1. 規畫運用各類社會資源進行活動，學習靈活的運用資源，解決活動時發生的問題。 2. 透過活動歸納問題解決策略，分享運用資源完成活動的收穫與感受，省思並嘗試調整，在生活中持續實踐。	14	學生活動手冊 教用版電子書
第十四週~第二十週	三、環境我來珍惜	活動 1、生態環境 SOS 1. 覺察地球環境改變對自然生態的影響，認識目前面臨生存危機的生物。 2. 觀察生活周遭，踏查並了解社區的生態環境，覺察人類行為對環境的影響，實踐愛護社區行動。 3. 認識臺灣與世界各地環保人士與團體所做的行動，了解保護生態環境的各種做法。 活動 2、家庭綠色消費 Go 1. 認識生活中的各類環保標章，調查家中的友善	14	學生活動手冊 教用版電子書

		環境產品。 2. 把友善環境行動落實在生活中，和家人一起實踐綠色消費。 活動 3、愛地球 Do our best 1. 蒐集生活中的環保妙方，回顧做過的環保行動，思考可加強執行之處。 2. 省思家庭的環保習慣，擬定家庭綠色生活環保行動，執行後再修正並持續落實。 3. .展現環保的成果，嘗試更多環保創意行動，省思並改進不夠環保的習慣，培養珍惜自然生態與環境保護的情懷。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期交通安全教育課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	交通安全我最行	設計者：	師資安排：五年級導師
授課節數	共 2 節， 共 80 分鐘		學校願景融入情形		■健康 □活力 □向上 ■向善
實施類別	□單一領域融入 □跨領域融入 （領域/科目:_____） ■無融入		課程實施時間	□部定課程領域/科目: ____ □校訂課程科目:_____ ■其他:_例如:晨光時間	
總綱核心素養	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
融入之領域/學習表現	核心素養		議題	核心素養	
	學習表現			學習主題	日常生活安全
	學習內容			實質內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全

教材來源	交通安全教育網
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
1.瞭解行走在「安全道路環境」的重要。 2.避免危險行為案例再次發生。 3.覺察到行人之間也有禮讓的需要。	
多元評量方式	
1.口頭評量 2.紙筆評量	

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一: 我走在安全的路上 播放影片（「日本交通無號誌路口之人行穿越道-行人路權」、「交通安全—行人篇」） 教師引導:看到影片中日本與臺灣在行人穿越馬路的交通習慣與現況，你覺得如何？ 教師請學童自由發表想法。	2	影片：「日本交通無號誌路口之人行穿越道-行人路權」、「交通安全—行人篇

發展活動 （一）、行走在「安全道路環境」的重要。 1、播放影片（「不要在馬路上玩」） 教師引導:看到影片中小朋友因為玩樂而站立在車道上的行為，你或朋友們曾經發生過嗎？為了什麼事而發生？請分享並寫在學習單上。 （二）、行人忽視自己的安全。 1、播放影片「交通安全這樣行-行人篇」。 2、如同影片中看到的案例，行人在經過馬路時，常發生哪些不安全的交通行為？請分享並寫在學習單上。 (1)、違規穿越道路分隔島。 (2)、晚上未穿較能反光的衣物出門。 (3)、行走在車道上。 (4)、過馬路闖紅燈。 (5)、等待紅燈時，站在不安全的等待區。 (6)、其他。 （三）、行人應善用自己的路權。 1、播放影片「強化路權觀念行人篇_國語」。 2、大家都說要懂得禮讓行人，但行人應該如何自我提醒用路的安全？請分享並寫在學習單上。 (1)、走路不當低頭族。 (2)、在人行道行走不要群聚嘻笑玩鬧。 (3)、過馬路遵守號誌，走行人穿越道。 **綜合活動** （一）、行人之間也應該禮讓。 1、播放影片「賴雅妍電視 CF 禮讓行人」。 2、在交通行為中，你覺得「行人禮讓」可以讓交通更安全嗎？為什麼？請分享並寫在學習單上。 (1)、禮讓可以與車輛間保留安全的空間。 (2)、行人過馬路也應禮讓老人及體弱者。 (3)、搭乘大眾運輸應禮讓行動不便者。 (4)、放學時，禮讓幼小的學弟妹先走。		影片：「不要在馬路上玩」 影片：「交通安全這樣行-行人篇」 影片：「強化路權觀念行人篇_國語」 影片：「賴雅妍電視 CF 禮讓行人」

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期交通安全教育課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	禮讓最安全	設計者：	師資安排：五年級導師
授課節數	共 2 節， 共 80 分鐘		學校願景融入情形		■健康 □活力 □向上 ■向善
實施類別	□單一領域融入 □跨領域融入 （領域/科目:_____） ■無融入		課程實施時間	□部定課程領域/科目: ____ □校訂課程科目:_____ ■其他:_例如:晨光時間	
總綱 核心素養	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
融入之 領域/ 學習表現	核心素養		議題	核心素養	
	學習表現			學習主題	日常生活安全
	學習內容			實質內涵	安E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全

教材來源	交通安全資訊網

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.瞭解腳踏車的使用規範。 2.知道騎車自行車與其他車輛間安全的距離。 3.騎乘車輛應放慢速度，並禮讓行人。
多元評量方式
1.口頭評量 2.紙筆評量

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一： 鐵馬快樂行 （一）、瞭解腳踏車的使用規範 1、播放影片（「自行車行駛新規定60秒」） （1）、看到劇中主角提醒騎自行車要注意哪些事？ 2、請小朋友說出騎乘自行車的使用規範還有哪些？ 請分享並寫在學習單上。 （1）、帶護具、頭盔。	2	影片：「自行車行駛新規定60秒」

(2)、騎在自行車道。 (3)、安裝閃爍警示燈。 **發展活動** (一)、知道騎車自行車與其他車輛間安全的距離。 1、播放影片「交通事故一瞬間-自行車防禦駕駛篇-102 北市交通局」。 2、自行車騎士行駛在道路時，可能會發生哪些交通事件？請分享並寫在學習單上。 (1)、遭大型車擦撞。 (2)、違規轉彎肇事。 (3)、闖越紅燈引發車禍。 (4)、與行人發生擦撞。 (5)、並排騎車佔用道路，阻礙通行。 (6)、騎車速度慢，遭人在後方逼車。 (二)、騎乘車輛應放慢速度，並禮讓行人。 1、播放影片「自行車騎乘禮儀-友善單車族你我都能做到」。 2、有沒有看過自行車騎上人行道的例子？請分享並寫在學習單上。 (1)、越野登山車騎士在人行道上與人競速比賽。 (2)、路口等候過馬路，自行車騎上人行道與斑馬線。 (3)、小朋友騎自行車，在騎樓撞到路過的行人。 **綜合活動** (一)、與家人分享自行車騎乘安全。 1、如果是你與家人一起騎自行車，你會注意哪些事？請分享並寫在學習單上。 (1)、準備完整的防護設備再上路。 (2)、注意騎車環境與前後車安全距離。 (3)、遵守號誌不闖紅燈。 (4)、在人行道上慢慢騎車或牽車，避免撞到路人。 (5)、騎車不併排，下坡要減速。 (6)、遇有車輛阻擋，應靠路邊暫停等候安全再行。		影片：「交通事故一瞬間-自行車防禦駕駛篇-102 北市交通局」 影片：「自行車騎乘禮儀-友善單車族你我都能做到」

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期防災課程融入AED與領域課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>五年級</td><td>主題課程名稱</td><td>急救小尖兵</td><td>設計者：</td><td>師資安排：五年級導師</td></tr>
<tr><td>授課節數</td><td colspan="2">共 1 節，
共 40 分鐘</td><td colspan="2">學校願景融入情形</td><td>■健康 □活力
□向上 ■向善</td></tr>
<tr><td>實施類別</td><td colspan="2">■單一領域融入
□跨領域融入
（領域/科目:_____）
□無融入</td><td>課程實施時間</td><td colspan="2">■部定課程領域/科目: 健康
□校訂課程科目:_____
□其他:_例如:晨光時間</td></tr>
<tr><td>總綱
核心素養</td><td colspan="5">A2 系統思考與解決問題
具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">領域/
學習表現</td><td>核心素養</td><td>健體-E-A2
具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</td><td rowspan="3">議題</td><td>核心素養</td><td>╳</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項 資源或策略化解危 機。</td><td>學習主題</td><td>災害防救的演練</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ca-III-1
環境潛藏的危 機。
Ca-III-2 辨識環境潛藏危 機的方法。
Ca-III-3 化解危機的資源 或策略。</td><td>實質內涵</td><td>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</td></tr>
</table>

教材來源	I HEALTH 健康報報 AED教學使用說明 防災教育網

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.瞭解生活中可能會遇到突發狀況(溺水、心臟病、車禍、高血壓、觸電、氣體中毒、藥物中毒、異物堵塞呼吸道等意外或疾病)

2.瞭解 CPR 心肺復甦術 (cardiopulmonary resuscitation)和 AED(自動體外心臟去顫器)是什麼？
多元評量方式
1.口頭評量 2.實作評量

教學活動設計		
教學重點 (內容以標楷體 10 黑色撰寫，可以依據每個活動/ 單元寫教學重點。)	學習 節數	教學資源
活動一: 1.教師請學童討論生活中我們會遇到什麼意外，自由發表想法。 2.教師歸納學童想法並適時給予回饋與補充。 發生溺水、心臟病、車禍、高血壓、觸電、氣體中毒、藥物中毒、異物堵塞呼吸道等意外或疾病時，患者的心跳與呼吸可能停止，若未立即處理，短短四分鐘內就會因腦部缺氧而受損，超過十分鐘將可能導致患者腦死，其心肺功能也將隨之喪失。 3.教師引導學童想一想有什麼方法，可以幫助這些需要急救的人。 CPR 是「心肺復甦術 (cardiopulmonary resuscitation)」 AED (自動體外心臟去顫器) 打 119 報警 找大人求救 4.教師介紹什麼是 CPR、AED ？ CPR 是什麼？ CPR 是「心肺復甦術 (cardiopulmonary resuscitation)」的英文簡寫，是種藉由壓胸按摩恢復患者的呼吸及血液循環，確保腦部維持正常功能的救命術。 從心跳停止那一刻開始計算，每過一分鐘，患者的存活率就會下降 7%到 10%，然而，如果在心跳停止時接受 CPR，每分鐘存活率下降的程度就會減半，患者因而有機會撐到專業醫護人員前來，避免遺憾發生。 AED 是什麼？ AED (自動體外心臟去顫器)，可以自動判斷特定的心律不整，並且給予去顫電擊，用來急救瀕臨猝死的病患。AED 並不會對偵測不到心律、心電圖呈水平直線的傷者作出電擊。	一節	防災教育網

去顫器並非用電擊讓傷患者恢復心跳，而是使正在處於不正常搏動的心臟經由電流刺激來導正，並於電擊完後立刻配合 CPR 急救，來恢復正常的心跳和脈搏。由於電擊全程有語音與圖示指導，只要遵照指示便可正確使用，因此 AED 又被稱為「傻瓜電擊器」。 5.教師故事引導，希望我們能當一個願意伸出援手的人。 **成為當代的好撒瑪利亞人** 很久很久以前，有一個商人從一城要到另一城做生意，他獨自一人拉著貨車，在人煙稀少的荒野中趕路。 然而，這片荒野的治安是出了名的險惡，商人啟程沒多久，就被一群盜賊盯上，盜賊不只洗劫他的財物，甚至剝去他的衣服、將他痛打一頓後拋棄在路邊。 由於傷口散發惡臭，逼得路過的旅人快步走過，在沒水、沒食物的情況下，商人命在旦夕，他望著藍天，心想：「我命休矣！」忽然，他撇見一人站在身旁，這個人緩緩地從行囊裡取出傷藥。 原來，此人是附近的村民，他本來要前往遠處打水，途中發現倒臥路旁的商人，便動起惻隱之心，不僅為商人包紮傷口，甚至扶他上馬、將商人帶往旅店安置。 這個寓言源自《聖經》，耶穌藉此說明了見義勇為的必要性，由於故事中的村民屬於撒瑪利亞人，許多國家便依此制定「好撒瑪利亞人法 (Good Samaritan law)」，以保障協助他人脫離緊急危難者，不會受法律的責難。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期防災課程融入AED與領域課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>五年級</td><td>主題課程名稱</td><td>急救小勇士</td><td>設計者：</td><td>師資安排：五年級導師</td></tr>
<tr><td>授課節數</td><td colspan="2">共 1 節，
共 40 分鐘</td><td colspan="2">學校願景融入情形</td><td>■健康 □活力
□向上 ■向善</td></tr>
<tr><td>實施類別</td><td colspan="2">■單一領域融入
□跨領域融入
（領域/科目:_____）
□無融入</td><td>課程實施時間</td><td colspan="2">■部定課程領域/科目: 健康
□校訂課程科目:_____
□其他:_例如:晨光時間</td></tr>
<tr><td>總綱
核心素養</td><td colspan="5">A2 系統思考與解決問題
具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">領域/
學習表現</td><td>核心素養</td><td>健體-E-A2
具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</td><td rowspan="3">議題</td><td>核心素養</td><td>╳</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項 資源或策略化解危 機。</td><td>學習主題</td><td>災害防救的演練</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ca-III-1
環境潛藏的危 機。
Ca-III-2 辨識環境潛藏危 機的方法。
Ca-III-3 化解危機的資源 或策略。</td><td>實質內涵</td><td>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</td></tr>
</table>

教材來源	I HEALTH 健康報報 AED教學使用說明 防災教育網
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
1.瞭解CPR如何操作步驟(叫叫壓電). 2.知道AED 的放置處	

3.瞭解 AED 如何使用
多元評量方式
1.口頭評量 2.實作評量

教學活動設計		
教學重點 (內容以標楷體 10 黑色撰寫，可以依據每個活動/ 單元寫教學重點。)	學習節數	教學資源
活動一： CPR + AED 步驟 口訣：叫叫壓電 你也許聽過「叫叫 ABC」、「叫叫 CABD」或是「叫叫 ABCE」，但它們較適合專業人員使用，對一般民眾來說，現在有個更簡易的口訣：「叫叫壓電」，這個方法不必對患者施以人工呼吸，而最後的「電」字即是配合 AED 的電擊所做的急救。 ▪ 叫：呼叫以及拍肩確認患者意識 ▪ 叫：大聲呼救、撥打 119、設法取得 AED ▪ 壓：壓胸按摩 ▪ 電：使用 AED  	一節	I HEALTH 健康報報

活動二:



叫：呼叫以及拍肩確認患者意識

確認現場安全後，你可以呼叫患者、輕拍雙肩確認意識狀態。如果患者沒有回應、沒有移動肢體或產生任何表情變化、沒有發出任何聲音，就可以確定患者沒有意識。這就是口訣裡的第一個「叫」。



叫：大聲呼救、撥打 119、設法取得 AED

如果確認患者沒有意識，你就得立即大聲呼救、請求周遭的人設法取得最近的 AED，以及撥打 119 聯繫救護人員。

撥打 119 時須詳述人、事、時、地、物狀況，並說明報案者身分、姓名與聯絡電話，以便救護人員快速到場救援。 做完前兩個「叫」，是不是就能繼續執行「壓」與「電」呢？先別急，還須確認一件重要的事！  **活動三:確認事項：患者的呼吸狀態** 在某些情況下，患者雖喪失意識卻保有心跳與呼吸，如昏迷、飲酒過度等，由於「壓」與「電」會對患者造成非致命傷害，因此執行前必須評估患者是否真的需要接受急救。 在評估方面，一般以確認患者呼吸狀態為主，你可以觀察患者口鼻有無正常呼吸，以及胸部有無起伏，如果以上狀態的答案皆是否定的，就應立即進行以下的急救步驟！		



活動四:壓胸按摩

「壓」是 CPR 的第三步驟，這個動作可讓患者維持正常狀態時 30%的血流，避免身體缺氧。執行壓胸按摩時，你必須留意以下步驟，以免救治效果不彰，反而造成傷害。

第一步

開始壓胸按摩時，需要先確認患者躺在堅固的平面上，接著跪在患者一側，膝蓋盡量靠近患者身體，雙膝打開與肩同寬。

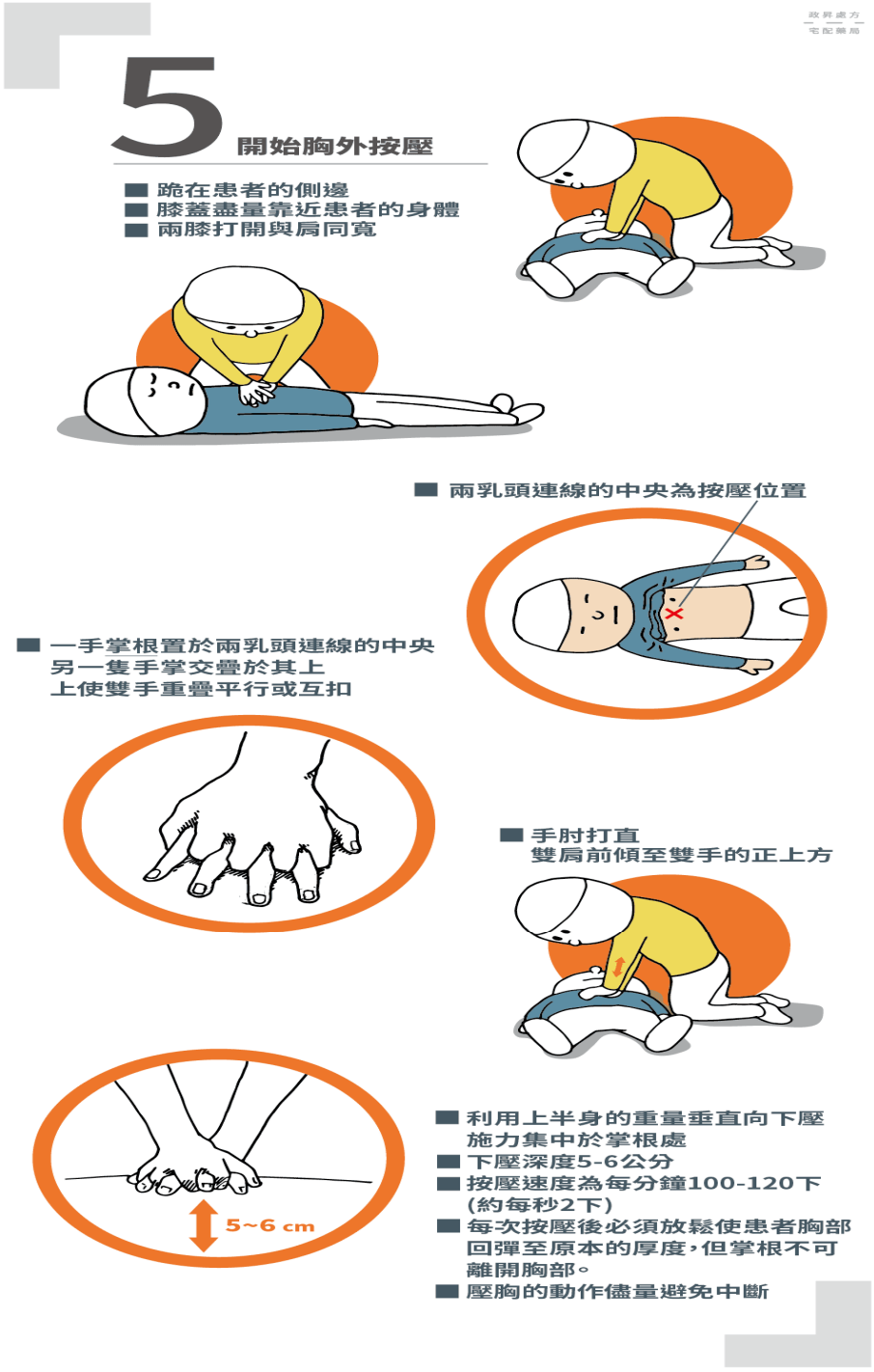
第二步

將一手掌的掌根放置於兩乳頭連線的中央，亦即胸骨下半部。另一手掌交疊於其上，雙手重疊平行或互扣，手肘打直，肩膀前傾至雙手正上方。

第三步

利用上半身的重量垂直向下壓，施力點集中在掌根部位。下壓深度 5 至 6 公分，按摩速度為每分鐘 100 到 120 下（約每秒 2 下）。每下都要讓患者胸部完全回彈，但掌根不要離開胸部。若擔心難以掌握按摩頻率，你也可以參考歌手張惠妹《Bad Boy》歌曲的節奏，以此作為按摩時的標準速度。

壓胸按摩過程中會消耗大量體力，如果現場有其他熟悉 CPR 的人員，可以每兩分鐘換人操作，確保壓胸的力道和正確性，輪替的間斷時間越短越好（小於 10 秒），盡量不要中斷，直至救護人員抵達現場。



活動五:AED 在哪裡？

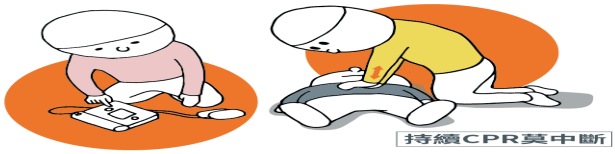
政府於 2013 年公告，以下八種場所必須設置 AED，以方便民眾在第一時間內執行急救：

- **交通要衝：**機場、高鐵站、二等站以上之台鐵車站（全國共 56 站，如台北、中壢、彰化、楠梓、蘇澳、台東等）、捷運站、轉運站、高速公路服務區、港區旅客服務區。
- **長距離交通工具：**高鐵、座位數超過 19 人座且擁有空服人員之載客飛機、總噸位 100 噸以上或乘客超過 150 人之客船等交通工具。

▪ **觀光旅遊地區：**國家級風景特定區及直轄市、縣（市）政府主管之風景區、國家公園、森林遊樂區、開放觀光遊憩活動水庫、觀光遊樂業、文化園區、農場及其他等觀光旅遊性質地區。 ▪ 學校、大型集會場所或特殊機構：高中以上之學校、法院、立法院、議會、健身或運動中心、殯儀館、3000 名以上人員之軍營。 ▪ **大型休閒場所：**平均單日有 3000 民眾出入之電影片映演場所（戲院、電影院）、錄影節目帶播映場所、視聽歌唱場所、演藝廳、體育館（如小巨蛋）、圖書館、博物館、美術館。 ▪ **大型購物場所：**平均單日有 3000 民眾出入之大型商場（包括地下街）、賣場、超級市場、福利站及百貨業。 ▪ **旅宿場所：**客房房間超過 250 間之旅館、飯店、招待所（限有寢室客房者）。 ▪ **大型公眾浴場或溫泉區：**旺季期間平均單日有 100 次出入之大型公眾浴場、溫泉區。 除了上述地點，你也可以在行動裝置上下載「全民急救 AED」APP，幫助你發現各公共場所 AED 的位置。 **活動六：** AED 開貼插電 「開貼插電」指的是使用 AED 時的步驟與注意事項：打開電源、貼上電極、將線頭插入電擊插孔、執行電擊。 使用 AED 時，你必須持續對患者施以壓胸按摩，要注意的是，進行到口訣中「插」與「電」兩階段時，須暫時停止壓胸按摩。		

6 使用AED評估是否電擊

- 打開AED的電源開關
- 遵照AED機器的語音指示操作
- 施救者持續CPR，莫中斷



持續CPR莫中斷

- 拉開患者的衣服
- 將電擊貼片依機器上的圖示，「貼」在患者裸露的胸壁。一片黏在左邊乳頭下方偏外側處，另一片黏在右邊乳頭上方。施救者持續CPR，莫中斷。

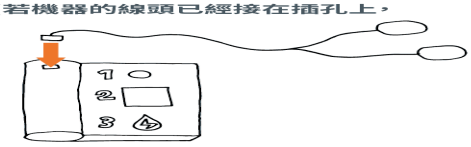


持續CPR莫中斷



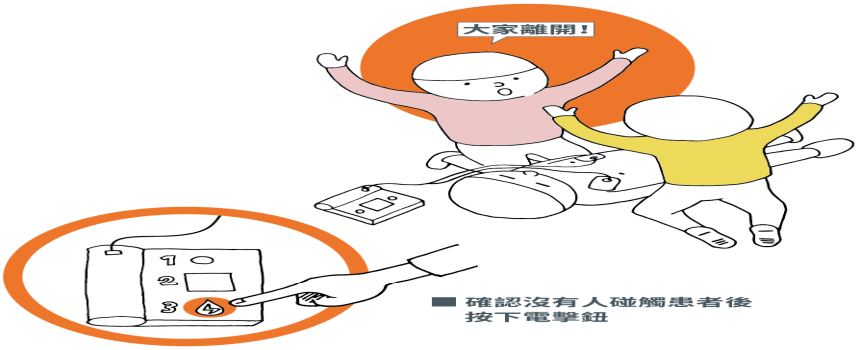
- 25公斤以下或8歲以下嬰幼兒
  - 使用兒童貼片若無兒童貼片，直接使用成人貼片。
  - 兒童使用電擊貼片位置為，胸前兩乳頭中央處，以及背後兩肩夾骨之間。
  - 若機器有兒童安全鑰匙請插入兒童安全鑰匙，或切換為兒童模式。

- 將線頭插入電擊插孔(若機器的線頭已經接在插孔上，則不用進行此動作)。



- AED貼片就定位後，AED會自動分析心律並語音指示「分析心律，不要碰觸患者身體。」這時，請停止壓胸或吹氣，讓AED判斷所分析的心律是否需要去顫電擊

- 若AED發出建議電擊語音
  施救者請大聲喊：大家離開！



- 確認沒有人碰觸患者後按下電擊鈕

- 若AED發出不建議電擊語音時，則繼續做壓胸的動作



臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（五）年級（健體領域）課程　　計畫設計者：（李昀宸）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（ 健體領域）課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	健康21節 體育42節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		健體-E-A1 具備良好身體活 動與健康生活的 習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運 動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活 動與健康生活問 題的思考能力，並透過體驗與實 踐，處理日常生活 中運動與健康的 問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的 運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C2 具備同理他人感 受，在體育活動和 健康生活中樂於 與人互動、公平競爭，並與團隊成員 合作，促進身心健 康。 健體-E-C3 具備理解與關心 本土、國際體育與 健康議題的素養，並認識及包容 文化的多元性。		
學習重點	學習表現		健康 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 體育 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。		
	學習內容		健康 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 體育 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。		

		Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命(含情緒教育及動物保護) □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全(含交通教育) □L.防災(含 AED) ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊 重自己與他人的權利。 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。
	議題學習主題	1. 認識自己與他人不同處 2. 了解平等、正義的原則， 並在生活中實踐。 3. 運動安全性
	議題實質內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	教科書、影片、網站、新聞、體育器材	

學習目標（與學習表現要相對應）

健康
1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。
4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。
3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。

體育
1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。
2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。
2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。
1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。

多元評量方式
健康：課堂表現 50%　實作評量 30%　紙筆測驗 20% 體育：課堂表現 50%　實作評量 30%　技能檢測 20% （評量方式及比例各班不同會有調整）

健康五上

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週 8/30	**單元一** **伸出友誼的手**	活動 1 進入新班級 **一、高年級的新生活** 1.教師先請學生閱讀第8 ～ 9頁的情境，並請學生先思考小玉在新班級中的問題，是不是也是自己遇到的問題。 2.教師提問：過去有轉學、加入新班級的經驗嗎？對於升上五年級，重新分班加入新班級的新生活，有哪些讓你期待或擔心的事情呢？學生自由分享。 3.教師提問：來到新班級，同學和老師都和以往不同，你有哪些方法讓自己適應新生活？學生自由分享。 4.教師說明：在我們的一生中，都可能面臨類似的離開原有的熟悉團體，加入新團體的情況，例如：分班、搬家、轉學、升學等等。每次加入新團體，最先面對的往往是人際關係的重組與建立。在新團體中，若能建立良好的人際關係，結交好友，對適應新環境有正面的幫助。 5.教師播放影片「升上五年級要注意的事情|如何交朋友| 國語變難？ | 數學變難？ |要準備哪些文具？」，帶學生認識升上五年級可能遇到的問題與解方。 6.教師參考課本第9頁「希望同學們在班級中能做到的幾樣事情」的內容，以類似話語勉勵同學面對新團體的生活。 **二、破冰遊戲** 1.教師參照課本第10頁內容，設計九宮格問題後，發下九宮格紙張，讓學生參與活動使用。 2.教師參照課本第10~11頁，帶領學生進行「破冰遊戲」。 3.進行破冰遊戲時，老師請同學們觀察一下，和自己一同站起來的都有哪些人，藉此讓同學觀察一下和自己有相同興趣或喜好的同學。 4.破冰遊戲後，教師請同學參照第11頁學習單內容，進行自我介紹。 5.教師播放影片：「20201113彰化縣朝興國小五忠小樺自我介紹寫作分享」，讓同學參考，在進行自我介紹時，還有哪些可以述說的內容。 **三、如何結交新朋友**	1	電子書

		1.教師提問：「在結交新朋友時，你是如何踏出第一步呢？」同學分享經驗。 2.教師以課本第12~13頁的範例為例，向同學說明，結交新朋友時，適合開啟的話題與互動，並請學生填寫參考範例填寫各項問句。 3.教師說明：結交新朋友時，可以開啟一段友誼的方式很多，除了課本提到的範例外，也可以思考其他的方式。 4.教師以第13頁小玉和小希的插圖，請學生思考還有哪些可以開啟友誼的對話。		
第二週 9/2~9/6	單元一 伸出友誼的手	**單元一伸出友誼的手** 活動 1 進入新班級 **一、用尊重開啟友情** 1.教師提問：和朋友交往互動時，有沒有哪些方式幫助你促進友誼呢？同學分享意見。 2.教師提問：和朋友交往互動時，有沒有哪些地方是你覺得特別需要注意的呢？同學分享意見。 3.教師說明：朋友在人生中相當重要，因為這是在我們的血緣關係、法律制定的關係外，由我們自身建構出的一種人際關係。良好且正向的友誼，可以幫助我們面對生活的挑戰，也更有勇氣面對人生。 4.教師說明友誼的重要後，向學生強調，開啟並維繫友情的重要關鍵，在於彼此間的「尊重」，交朋友時，必須尊重彼此，在能力範圍內互相幫忙支援，不要做讓對方感覺不舒服的事情。 5.教師請學生填寫「我的真情告白」學習單，檢視自己做到了哪些經營友誼的行為？還有哪些地方需要改進。 **二、經營人際關係的技巧** 1.教師提問：在和同學、朋友互動時，有什麼方式可以維持彼此的情誼，提升彼此的友情指數呢？學生發表意見。 2.教師調查：在和朋友互動時，有沒有哪種情況，是讓你覺得不舒服的呢？同學發表，教師統計其中的共同問題。 3.教師請同學按照第16 ～ 17頁的交往技巧，檢視自己與朋友互動時，有沒有採取類似的技巧，做到的程度多少，為自己評分。 4.教師調查學生的檢視評分結果，了解同學評分較低的，大都為哪些項目，詢問學生評分較低的原因，並針對這些項目與學生討論解方。 5.教師播放影片「【發展與輔導】Selman 的友誼發展五階段| 五分鐘讀教育」，向學生說明友誼的維繫與發展。	1	電子書

第三週 9/9~9/13	單元一 伸出友誼的手	活動 1 進入新班級 **一、朋友間的衝突** 1.教師請同學閱讀第18頁的情境，閱讀後發表對小玉與小希之間發生衝突的感想。 2.教師提問：升上五年級後，大家在新的班級中交到新朋友，面對以前的舊同學與朋友時，會怎麼互動呢？當你和新朋友約好要去做一件事時，遇到類似情境中，小玉碰到舊同學的狀況，你會怎麼處理？ **二、我訊息溝通技巧** 1.教師詢問同學與朋友相處時，是否曾因誤解而產生不愉快？後來是怎樣處理的？並請同學閱讀第19頁的「我訊息」溝通技巧，思考其中的溝通方式。 2.教師請同學分組「我訊息」，採取的溝通方式，設計情境，與同組的另一方就情境中困擾的事件溝通，若發現其中確有過失，則採取適當的致歉方式。 3.教師總結：人與人的交往，不可能完全都是愉悅的情境，可能會因為彼此的想法不同而產生衝突，朋友之間也是一樣。發生衝突不見得是一件壞事，反而可以利用衝突更認識對方，再從後續的溝通中，找到彼此認知的盲點，以及相處的模式。 4.教師利用影片，向學生再次介紹「我訊息」的溝通方式。 **三、存友情的撲滿** 1.教師請學生閱讀第20頁的情境，閱讀後請學生設想，如果自己是小玉或小希，對於對方的言語，會有怎樣的回應。 2.教師提問：大家有跟朋友吵架的經驗嗎？吵架後有跟朋友溝通、道歉嗎？都是怎麼進行的呢？學生發表意見。 **四、「我訊息」演練** 1.教師帶學生回顧「我訊息」的溝通技巧，並根據第21頁上方的情境及回應範例，設想自己是其中下方情境中角色，填寫回應。 2.教師請學生根據「我訊息」的溝通技巧，寫出一段想跟朋友表達的話。	1	電子書
第四週 9/16~9/20	單元一 伸出友誼的手	活動 2 五年級的煩惱 **一、被討厭的心情** 1.教師先請同學閱讀課文情境及對話，並詢問同學，如果他們是小智，看到弟弟拿著自己的色鉛筆，會有怎樣的反應？同學自由發表。 2.教師提問：你有類似和兄弟姊妹發生衝突的經驗嗎？當時衝突是怎麼發生的？同學自由發表。 3.教師說明：衝突的發生，有時不見得是當事人對於當下所遇到的人、事、物所造成，而是當事人先遇到不愉快的事情，情緒無法排解，再遇到其他事情，導致情緒爆發。 4.教師提問：和兄弟姊妹發生衝突時，你有做什麼來控制自己的情緒嗎？同學發表意	1	

		見。 5.教師歸納同學提出的意見後，擇其中共同點，與第23頁中的情緒管理技巧對比印證。 6.教師播放影片「【情緒管理】如何控制你的暴脾氣？教你10個有效控制憤怒的小妙招，管理好情緒，做情緒的主人！10個有效的憤怒管理方法」，向學生介紹情緒管理的其他良方，並請學生一起思考，還有哪些正面可行的情緒管理技巧。 **二、壓力管理** 1.教師先請同學閱讀第24頁的情境，並詢問同學，升上五年級後，有沒有遇到和小智一樣的壓力與煩惱呢？同學自由發表。 教師請同學填寫想一想的問題，並就同學所填寫的答案，歸納出同學們共同的煩惱，針對其加以分析開解。 2.教師提問：煩惱的事情會為你帶來壓力嗎？當你遇到壓力時，你會有怎樣的反應？會如何排遣壓力呢？ 3.教師說明：每個人在日常生活中，都會遇到不同的壓力，壓力不見得是一件壞事，適度的壓力，反而可能成為推動你進步的動力，但如果壓力已經引發身心的負面狀況時，就要設法紓壓喔。 4.教師播放影片「壓力管理技巧★自我療癒系列★」，再搭配第25頁的舒緩情緒的方式，讓學生了解有哪些紓壓的管道。 **三、自我悅納與建立自信** 1.教師提問：你曾經因為挫折或障礙而自我否定嗎？後來是怎樣克服障礙的？同學回答。 2.教師說明：成長過程中，因為遇到挫折，或自己的表現不符合自己或他人的期待，而產生負面的自我否定心理，都是很常見的狀況。但重要的是，不要一味的自怨自艾，要正視自己的優缺點，了解人非完美，能夠自我悅納，並改善自己的不足與缺陷，便能逐漸建立自信，成為自己喜歡的樣子。 3.教師帶領學生閱讀自我悅納的四個方法，並詢問學生，有沒有其他可以自我悅納的方法？ 4.教師播放影片「培養自信心的5個方法，告別自卑和自大，做最好的自己」，向學生介紹培養自信心的方式。		電子書
第五週 9/23~9/27	**單元一** **伸出友誼的手**	活動 2 五年級的煩惱 **一、克服自我障礙的方法** 1.老師請同學閱讀「小智的心情日記」，並請同學回顧活動2 中，小智升上五年級後的生活，以及與同學、家人的互動。 教師提問：你覺得小智除了在「心情日記」中所提到的改進項目外，還有沒有需要改進的地方？同學回應。 2.教師提問：是否有過進行正向行為自我挑戰成功的經驗？例如：一星期背100個單字，	1	電子書

		一星期不玩電玩等？和同學分享你的經驗。 3.教師說明：自我挑戰是一輩子的功課，不斷得覺察自我、超越自我，才能成為更好的自己！ 4.教師引導學生填寫自我挑戰的計畫書。 **二、建立好人緣** 1.教師請同學閱讀第30頁的情境，詢問同學，覺得小智的看法是否適切？並詢問同學，有哪些是較能吸引人或收歡迎的特質？ 2.教師提問：你覺得自己有哪些特質，能吸引同學的注意呢？同學發表。 3.教師歸納同學發表內容中，吸引同學注意的特質的共同點，與大家一起分析，為何這些特質會吸引同學的注意。 4.教師說明：五年級已進入青春期的初期階段，對同學會產生好奇，希望獲得對方的注意與讚賞，故而會在意自己對對方是否有吸引力，都是很正常的事情。 5.教師提問：和同學相處時，若希望獲得對方的注意與好感，有沒有哪些事情是需要避免或注意的呢？同學回答問題。 6.教師歸納同學的回答內容，與第31頁的相處原則互相印證，並可視情況，補充說明其他的相處原則。 **三、我的優點卡活動** 1.教師發下優點卡，參照第32~33頁的內容，帶同學進行優點卡活動。 2.教師隨機請同學上臺，分享同學眼中自己所具備的優點。 教師請同學們閱讀自己的優點卡，提問：「同學們所提到的優點，是不是你本來就想到的呢？有哪些是你本來沒想到或不覺得它是優點的？」同學自由發表。 3.教師說明：每個人都存在不同的優點與長處，而每個人對優點的看法不一樣，所以在你眼中，認為普通的地方，可能是別人羨慕或認為是你的長處的優點喔。 4.教師播放影片「心靈環保兒童生活教育動畫2-11看見你的好」，向學生說明，每個人都有不同的優點，所以不用妄自菲薄。		
第六週 9/30~10/4	**單元一** **伸出友誼的手**	**單元一伸出友誼的手** 活動 2 五年級的煩惱 **一、友情即興劇** 1.教師請學生分組，參照第34~35頁的情境範例，撰寫「友情即興劇」問題單，設計情境，上臺將問題單投入紙箱。 2.各組上臺抽出問題單，扮演他組同學及該組設計的情境。 3.教師根據各組的表演以及問題單內容進行講評，並詢問同學對各組表演與所設計的情境的看法。 4.教師總結：面對衝突時，應學習控制情緒，理解自己與對方的立場，清楚表達自己的想法，並聆聽他人的意見，如此才能和他人達成有效的溝通。	1	

		二、演練衝突處理技巧 1.教師請全班同學分成四組，各組人數男女各半。 2.教師請組長抽出所要演練的情境題目，並討論解決方法與對白。 3.教師請同學上臺演示衝突解決的方法，並在演示完畢後，用1 分鐘補充說明演示內容。 4.各組演示完畢後，票選最佳策略各一組，全組同學加分。 5.若時間充裕，教師可以開放式討論的方式討論班級衝突情境。 **三、自評人我關係滿意度** 1.教師請同學回憶本單元所學內容，並依實際的情況回答問卷中的問題，並加以計分。 2.教師說明：總分高低並不代表實際上的情況，而是自己對自己人際關係滿意度的自我評量，若是對人際相處的問題感到困擾，還是要尋求自己信任的師長或輔導室的輔導教師進行諮商，以改善自己的問題。		電子書
第七週 10/7~10/11	**單元二** **飲食上線**	**單元二飲食上線** 活動 1 營養 QRcode **一、探討飲食問題** 1.教師請五位同學起來念課本的對白。 2.教師提問：有和課本角色同樣問題的同學請舉手，老師一一調查統計人數。 3.如果學校有舉辦這樣的課程，會想參加的請舉手？為什麼？ 4.教師請同學朗誦海報上的課程內容。 5.教師提問：以前的健康課程中學過哪些和營養相關的內容？是否對你有幫助？ 6.教師總結：本單元要和課本的這群小朋友一起來上營養課喔！ **二、介紹食物的功能** 1.教師提問：一個人一天大概要吃掉多少食物？學生自由發表。 2.教師說明：一個人一天約吃喝1~ 2公斤的食物。 3.教師提問：通常你一天吃了哪些食物？這些食物是不是你身體需要的食物？學生自由發表。 4.教師提問：是否記得以前學過的六大類食物和六大營養素，請寫出來。 5.教師總結：含有六大營養素的六大類食物，才是人體所需且對人體有幫助的食物喔。 6.教師提問：為什麼生物每天都要攝食？吃進的食物都到哪裡去了？學生自由發表。 7.教師說明：每天吃進去的食物，有些變成燃料轉換成能量，有些變成身體的一部分，有些使用完後變成不要的廢物，從糞便、尿液或汗液排出了。 8.教師總結：食物主要的功能有提供熱量、維持身體機能、提供生長發育所需、維持免疫力及修補身體組織。	1	電子書

		三、介紹熱量與營養素 1.教師提問：同學都有量過體溫吧？人體的正常溫度是幾度呢？ 教師提問：人不像熱水器，沒有充電，如何維持體溫在36.8 度呢？同學自由發表。 2.教師說明：體溫的維持需要靠身體燃燒含有熱量的營養素產生熱能才能維持。如果去登山迷路沒有食物吃，又處於低溫的狀態，就會因為失溫而死亡喔。 3.教師提問：哪些營養素能提供熱量呢？ 4.教師介紹熱量與熱量營養素。 5.教師提問：兒童一日要攝取多少熱量？消耗多少熱量？ 6.教師說明：人體所消耗的熱量要依照體重及活動量去計算，可依自己的體位、體重及活動量，按公式計算約略的消耗熱量。 7.教師說明：正常體重的兒童每日消耗約1500~1800大卡，但兒童仍在生長發育，部分熱量供生長發育所需，因此所攝取的熱量需大於所消耗熱量。		
第八週 10/14~10/18	**單元二** **飲食上線**	**單元二飲食上線** 活動 1 營養 QRcode **一、認識兒童每日飲食指南** 1.教師提問：還記得六大類食物有哪些嗎？每天要吃多少才夠？均衡飲食的口訣是什麼？學生自由回答。 2.教師援引課本第46頁的一日飲食建議量圖，向學生說明六大類食物為：全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、蔬菜類、水果類、乳品類、油脂與堅果種子類；並引用該頁「小叮嚀」的「我的餐盤」內容，帶領學生回顧均衡飲食的口訣，說明均衡飲食的原則。 3.教師說明：兒童每日飲食指南就是均衡飲食口訣的升級版，讓你更清楚食物的分量怎麼計算，才能吃足每天所需的營養。 4.教師介紹六大類食物一份的食物代換方式，可以模型或紙卡增加食物類型的豐富度。 5.教師說明：因為食物種類繁多，不可能每天秤重計算分量，所以用估算的方式來測量我們每天吃進的食物份數即可。 6.教師播放相關影片，向學生加強說明均衡飲食的概念。 **二、計算六大類食物分量** 1.教師實際拿碗、杯、匙讓同學了解食物分量計算單位。 2.教師播放食物分量計算介紹影片，向學生介紹食物分量的計算方式。 3.教師請同學在類別的下方空白處，根據每日飲食指南寫下自己想吃的食物種類。 4.教師提問：如果每天只能吃你寫下的食物種類不能代換，可以吃多久不覺得膩？ 5.教師總結：食物種類越豐富，烹調的食材越多樣，能夠做出的料理就更有變化和創意，所以要嘗試各種不同的食物才健康喔。	1	電子書

		三、分析一日菜單 1.步驟一：說明營養師設計餐單時必須根據每日飲食指南，將各類食物份數配置到一日餐食中。 2.步驟二：按照類別挑選當季的食材及份數。 3.步驟三：根據挑選出的食材設計菜單。 4.播放影片「愛食我最行」，向同學說明營養午餐菜單的設計過程。 5.教師提問：影片中營養午餐菜單設計的原則是什麼？同學自由回答。 6.教師請同學分組根據每日飲食指南，討論一日菜單的設計並上臺報告。		
第九週 10/21~10/25	**單元二** **飲食上線**	活動1 營養 QRcode **一、分析飲食習慣** 1.教師說明：人每天要吃對身體有用的食物，才能對健康有幫助喔。 2.教師引導同學檢視小益一天的餐食，請同學歸納小益一天吃進哪些食物？哪些是身體需要的？哪些是身體不需要的？為什麼？同學自由發表。 3.教師提問：有沒有哪些食物人體不需要，但我們還是會習慣去吃？同學自由回應。 4.教師總結：現代人的飲食攝取和「習慣」有大的關連，因為習慣了，所以不會去注意行為的好壞，久了就會產生問題。例如喝碳酸飲料的習慣，碳酸飲料除了水和糖分，沒有其他人體需要的物質，可是我們習慣去喝，就會攝取過多的糖和不需要的化學成分，時間久了對人體就會產生危害。 **二、了解飲食習慣對健康的影響** 1.教師提問：小益的飲食攝取哪裡需要改善呢？學生自由發表。 2.教師提問：如果對照均衡飲食的原則，小益的飲食習慣需要做哪些調整？怎麼做會比較好？同學自由回答。 3.教師提問：小益的一日餐食和營養師設計的一日菜單有何差異？你比較喜歡哪種？同學發表意見。 4.教師引導同學計算小益一日餐食的六大類食物攝取量，根據兒童每日飲食指南去檢視飲食攝取是否均衡。 5.教師根據小益的飲食攝取份數，分析他的飲食及營養攝取狀況。 6.教師請同學用分析自己的飲食及營養攝取的狀況。 **三、討論飲食不均衡** 1.教師請大家回顧前面提到的均衡飲食的原則，並援引課本第56 頁的內容，說明兒童日常飲食的危機。 2.教師提問：大家知道怎樣算是飲食不均衡？同學自由發表。 3.教師說明飲食不均衡的定義，搭配課本第57頁的小叮嚀，強調飲食均衡才能攝取到完整的營養，但同時亦可向學生說明，在各類	1	電子書

		食物中，只要在同類食物中有攝取到足夠的分量，便可符合均衡飲食的標準。例如：不愛吃青椒，但可接受同屬蔬菜類的高麗菜，只要吃到足夠的分量，便不算是飲食不均衡。 4.教師提問：怎樣才算偏食？如何知道自己有沒有偏食呢？同學自由發表。 5.教師說明偏食的定義及請同學進行偏食自我檢測，分析自己的偏食情況。 6.教師播放影片「兒童飲食教養動畫~ 10要篇~」。 7.教師提問：影片中介紹了哪幾種改善偏食的方法呢？ 8.教師請同學完成小小行動家，並說明如果少攝取了某一類食物，某幾種營養素可能就會長期缺乏，造成疾病，所以每類食物都要每天攝取。 **四、了解飲食不均衡對健康的影響** 1.教師提問：是否有玩積木做模型時，積木不夠的經驗？同學自由回答。 2.教師說明：每天吃進去的食物，就像我們製作模型時需要的積木，組合成身體的一部分，如果沒有補充足夠且形狀不同的積木，製作模型時就沒辦法組成功能齊全的模型了。由此可知，若沒有均衡攝取身體需要的各類食物，很可能會因營養不全而影響日常生活與身體的健康。 3.教師進一步說明飲食不均衡或偏食，可能會造成營養失衡、影響人格發展、免疫力下降及影響學習能力等狀況。 4.教師播放相關影片：「【學校午餐好食光系列】未來的我｜偏挑食原來影響這麼大！時空穿越劇」。 5.教師提問：二十年後的阿漢長什麼樣？為什麼要吊點滴？同學自由回答。 6.教師提問：怎樣才不會變成生病的阿漢？同學自由回答。 **五、練習小試身手** 1.寫出自己的一日餐食。 2.計算自己一日餐食攝取了多少六大類食物的份量。 3.根據每日飲食指南檢視攝取量，寫出自己的營養分析報告。		
第十週 10/28~11/1	**單元二** **飲食上線**	活動2 兒食主張 **一、討論想改善的飲食習慣** 1.教師提問：之前記錄了自己的一日三餐並做了飲食與營養分析，覺得自己的飲食習慣有哪些需要改善的項目？學生自由發表。 2.教師說明：每天的營養攝取就如同種植盆	1	

		栽要每天澆花晒太陽，還要定期施肥一樣，有充足的能量和營養才能長得好，人體更是如此。 **二、改善不良飲食習慣的策略** 1.教師請同學朗讀課本範例的對白，並調查有同樣飲食問題的同學人數。 2.同學先寫出課本問題的解決策略。 3.老師請同學分成五組，分別討論五個飲食問題的解決策略並上臺報告。 4.老師總結各種飲食問題的參考策略，請同學在日常生活中試著執行看看。 5.教師提問：是否有同學原本有飲食上的問題，後來改善成功的經驗？同學自由發表。 6.教師播放相關影片，向學生介紹說明戒掉吃零食或不健康食物的方法。 **三、認識營養標示及計算熱量** 1.教師提問：吃一包洋芋片會攝取到多少熱量？同學自由發表。 2.教師提問：我們如何知道零食的熱量高不高？同學自由發表。 3.教師說明：包裝食品的外包裝上依規定印有營養標示，查閱營養標示上的資訊就可以得知所吃零食的熱量。 4.老師請同學查閱自己所帶零食的外包裝上營養標示表，對照課本的標示規範檢視是否為合格的標示法。 5.教師說明利用營養標示推算包裝食品熱量的方法，請同學算出自己所帶的零食總熱量為多少。 6.票選高熱量零食：老師調查同學所計算出的零食熱量，票選出高熱量零食的前五名，請同學在平時要留意攝取零食的頻率及其熱量。 **四、如何戒除零食** 4.教師提問：我們可以只吃零食不吃飯嗎？為什麼我們會覺得零食很好吃？同學自由發表。 2.教師總結：零食的意思就是零星吃的食物，偶爾吃不能當正餐。因為它含有較多澱粉和油脂，而且調味料很多，所以會覺得很好吃。可是如果以零食當正餐，可能都只吃進澱粉和油脂類，很容易變胖，缺乏纖維素還會便祕。 3.教師提問：什麼時候會想吃零食？要如何改善愛吃零食的習慣呢？同學自由發表。 4.教師播放：「讓孩子遠離不夠健康食物的四「不」原則。」 5.教師提問：遠離不健康食物的四不原則是哪四不？還有沒有遠離不健康食物的方法？同學自由發表。 6.教師總結：不管是零食、電玩，都是會吸引我們不斷去接觸的東西，最好的方法就是不看不碰，保持距離，如果使用也要節制，		電子書

		才不會上癮喔。		
第十一週 11/4~11/8	單元二 飲食上線	**單元二飲食上線** 活動 2 兒食主張 **一、飲食改善行動計畫** 1.教師提問：如果你有喝飲料的習慣，突然限制你完全不喝，你會有什麼反應？同學自由發表。 2.教師說明：改善一項不良的飲食習慣一定要循序漸進，有意識得去執行改善的行動，並且找家人幫忙監督，才容易成功喔。 3.教師引導同學檢視志偉的飲食改善行動。 4.教師提問：你覺得這個改善計畫最難達成的是什麼？為什麼？除了計畫裡的策略外，還有其他的策略嗎？你覺得這個計畫會成功嗎？為什麼？ 5.教師總結：飲食改善計畫可以針對不同的健康問題加以設計，例如：高血壓飲食、改善便祕、體重控制等，所以要先了解自己的健康問題，才能針對問題擬出方法喔！ **二、分析用餐習慣** 1.教師請同學根據自己的一日餐食紀錄，回憶一天當中的用餐時間和用餐環境。 2.教師提問：從自己的用餐時間和用餐環境可以發現什麼是影響飲食習慣的因素呢？ 3.教師說明小益的用餐習慣並加以分析，說明用餐時間、地點、陪伴進食者及餐食供應的方式等因素，會影響我們的飲食習慣。 4.教師提問：除了用餐環境外，還有哪些因素會影響我們選擇食物？學生自由發表。 5.教師說明：都市生活的飲食選擇多元，隨處可見餐飲店及便利商店，加上外送服務的便利，使得現在家庭外食的機率大增，自己在家準備食物的頻率相對減少。 **三、選擇健康的外食** 1.教師提問：家裡是否經常購買外食？通常會買哪些食物？怎麼買？學生自由發表。 2.教師提問：不同地方買到的便當菜色上有哪些差異？有什麼優缺點。學生自由發表。 3.教師說明：購買外食除了要注意食品衛生安全外，還要注意膳食纖維的攝取，並且要減少油脂及鈉的含量，才不會因長期外食營養不均導致疾病。 4.同學分成三組，討論在自助餐、便利商店、外送平臺購買外食時，如何做健康的選擇。 5.健康外食特搜隊：同學分組討論外食的健康選擇原則並列出3 ~ 5 道符合健康、營養、安全的外食餐點選擇。 **四、增加自煮頻率** 1.教師調查家中採取外食與自煮的比例，學生自由發表優缺點。 2.同學分成四組，以簡易辯論賽的形式，辯論外食與在家自煮，何者較適合學生飲食。 3.教師提問：是否有同學因為長期外食而感受到自己的身體健康發生變化？同學自由發	1	電子書

		表。 4.教師說明：雖然外食便利，但由於時間、經濟與食物變化性受限，很難完全兼顧到飲食均衡與食品衛生安全的要求，在生活條件允許的狀況下，在家中製備食物是比較健康的選擇。 5.教師播放相關影片，說明外食的隱憂以及如何選擇健康的外食。 6.教師總結：自己製備食物應是成人的基本生活技能，為自己製作或選擇健康且安全的食物，是對自己身體健康負責任的行為喔。		
第十二週 11/11~11/15	單元二 飲食上線	**單元二飲食上線** 活動 2 兒食主張 **一、分析家庭飲食習慣** 1.教師提問：是否有注意過自己平時的用餐環境？用餐的時間和環境也會影響到我們的飲食習慣喔！同學自由回答。 2.教師進行用餐情境的調查，詢問同學的用餐情境。 3.教師提問：你最喜歡哪種用餐情境？為什麼？同學自由回答。 4.教師請同學填寫「家庭飲食習慣調查表」，自我檢視平時的用餐情境與用餐氣氛。 5.教師提問：讓你印象最深刻且最愉快的一頓飯？同學自由發表。 6.教師總結：古語說「吃飯皇帝大」，意思就是指吃飯是一件重要的事，吃飯要專心，不要輕易受到干擾，且要保持愉快的心情。 **二、學習親子共備餐食** 1.教師提問：有沒有和家人一起煮飯的經驗？煮飯要有哪些步驟？學生自由發表。 2.家中的晚餐通常會出現哪些菜色？符合均衡飲食原則嗎？學生自由發表。 3.如何根據菜單製作出美味的一餐呢？教師說明食物製備的基本步驟。 4.教師播放相關影片，說明如何簡單製作出美味又營養均衡的餐點。 5.教師先列出一餐的食物分量表，請同學分組按照分量設計菜單，於假日時進行採買與製作（需家長陪同），拍攝3分鐘的紀錄短片。 **三、如何接受不喜歡的食物** 1.教師提問：你最討厭吃的食物是什麼？請同學寫下來。 2.教師隨機點人調查討厭的食物，然後詢問是否有人喜歡這樣食物？為什麼喜歡？ 3.教師說明對食物的喜好雖然是主觀感受，但要注意選用同類食物中的其他種類的食物，以代換討厭的食物所無法提供的營養。 4.教師提問：是否原有討厭某樣食物（例如：苦瓜），後來卻不討厭的經驗？同學自由發表。 5.教師播放相關影片：「挑食大作戰」，詢問同學是否也對影片中的食物挑食？原因是什麼？同學自由回答。	1	電子書

		6.教師說明：面對原來不喜歡或討厭的食物，可以嘗試透過不同的方式，例如：改變烹調方式、用香料調味，或是搭配其他食物等方式，改變原本不喜歡的食物外型或味道。 7.教師總結：有時不喜歡某些食物，可能是第一次嘗試時留下不好的印象，如果不喜歡吃某些食物，可以嘗試用不同的方式去烹調，當烹調方式改變，食物的味道也會跟著改變，也許因為烹飪方式改變，你也會愛上討厭的食物。		
第十三週 11/18~11/22	單元二 飲食上線	**單元二飲食上線** 活動 2 兒食主張 **一、製作健康三明治** 1.教師課前請同學分組，各組準備電磁爐、平底鍋、食材等。 2.教師播放三明治製作相關影片。 3.教師說明安全與衛生注意事項。 4.同學分工製作三明治，並將製作好的三明治照片拍下來，貼到課本P.85黏貼處，或上傳至班級的雲端共同資料夾。 **二、設計自己的飲食改善計畫** 1.教師請同學思考自己「需改善的飲食習慣」，從其中挑一項作為飲食改善的目標，設計改善行動計畫表。 2.教師請有相同飲食問題的同學分一組（例如：想戒零食、想戒飲料、想減肥……），可以共同討論，擬訂計畫。 3.分組上臺報告小組所設計的行動計畫表。	1	電子書
第十四週 11/25~11/29	單元三 安全停看聽	**單元-三安全停看聽** 活動 1 規則，讓校園更安全 **一、校園事故傷害討論** 1.教師提問：大家有沒有曾經在學校裡受過傷？或者看過其他小朋友受傷？同學自由分享。 2.教師針對學生分享的內容，請學生思考這些事件發生的原因是什麼？要如何避免？並鼓勵學生回答。 3.若是學生沒有具體回應生活經驗，教師可利用課文第90頁插圖「從樓梯上跳下」的例子，請同學討論。 4.教師統整，說明發生事故傷害的可能原因，並利用前面的討論內容予以解釋。 **二、檢視校園事故原因與預防** 1.教師事先取得校內健康中心的傷病統計資料，請學生觀看統計資料，說出自己的觀察結論。 2.教師以課文「伸腳絆倒同學」為例，帶領學生思考「事故傷害原因分析」中提及的原因，並引導學生思考預防之道。 3.教師請學生分組，討論本頁的兩個案例的事故原因，並鼓勵大家發表更多的討論面向，不一定要局限於課本註記的結論。 **三、校園安全實戰演練**	1	電子書

		1.教師請學生分組，針對課本提出的狀況進行討論。 (1)利用前面學的「發生事故傷害的可能原因」，討論第94~95頁的五種情境中，傷害發生的原因。 (2)針對四種情境，提出預防方法。 2.教師請學生分組發表討論結果，並予以統整回饋。 3.教師利用前面的校園事故原因與預防之道的分析，以及此處事故情境的演練，與校內傷病資料互相對比，從中發掘校內最常出現的事故與事故發生地點，並以此向學生強調，為了預防校園事故，除了小心個人的行為外，也必須注意校園環境中的安全規則。 4.教師請學生在下次上課前，留意校內的緊急救援系統，以及校園環境的安全規則，作為下節課討論資料。		
第十五週 12/2~12/6	單元三 安全停看聽	**單元-三安全停看聽** 活動1規則，讓校園更安全 **一、校園救援系統** 1.教師援引上一堂課中學生提到的自身經驗，以及課本內頁的校園事故案例，詢問學生若是在校園內發生傷害或緊急事件等狀況，會如何尋求協助？同學自由分享。 2.教師向同學介紹學校的健康中心的功能，提醒同學在哪些狀況下可以尋求健康中心護理師的協助。 3.教師援引課本的第97頁內容，介紹校內其他緊急救援系統。 4.教師模擬幾項狀況，請學生模擬回應： (1)有小朋友在教室撞倒桌角，蹲在地上爬不起來。 (2)隔壁小朋友說他肚子痛，不知該怎麼辦。 (3)在操場上看到有兩個小朋友相撞，跌在地上哇哇大哭。 5.教師總結學生練習狀況，予以統整回饋。 **二、規畫校園安全地圖** 1.教師統整本活動的整體概念，提醒學生校園是大家的，所以大家要一起為校園安全努力。 2.教師請學生參照前面的範例，繪製所就讀的學校的校園平面圖，在上面標出常活動的地點，並說明該場所的安全注意事項。	1	電子書
第十六週 12/9~12/13	單元三 安全停看聽	**單元-三安全停看聽** 活動2休閒，讓生活更有趣 **一、休閒活動新視角** 1.教師提問：大家平時進行休閒活動時，有沒有想過休閒活動除了「休閒」外，還有什麼其他的益處呢？同學自由回答。 2.教師統整同學的回答，說明休閒活動的益處。 3.教師詢問學生在從事休閒活動時會做哪些事前準備？並以騎乘自行車為例進行說明。 **二、騎乘自行車的裝備與行前準備** 1.教師利用第101頁的圖片，解釋騎乘自行車	1	電子書

		應做哪些的檢查，才能確保行車安全。 2.教師利用照片、圖卡或實際車輛，請同學分組，模擬檢查流程。 **三、騎自行車時的安全須知** 教師利用照片、圖卡或實際車輛，說明騎乘自行車應有的安全規則。 **四、騎自行車時的危險行為** 1.教師利用新聞案件，向學生解釋騎乘自行車常見的危險行為。 2.教師利用紙筆測驗題，檢測學生是否實際學會本節課宣導的安全注意事項，並於檢測完畢後與學生一同檢討錯誤概念，再次強化學習內容。		
第十七週 12/16~12/20	**單元三** **安全停看聽**	活動 2 休閒，讓生活更有趣 **一、冒險活動的真義** 1.教師詢問同學是否從事過課文提及的這些高風險的戶外休閒活動？同學自由分享。 2.教師向學生說明對於「冒險」該有的態度，並以滑板活動，告知學生應有的安全防護概念。 3.教師向學生介紹進行滑板活動時，應有的安全裝備及裝備的功能。 4.教師詢問學生：對於自己參與的活動，會做哪些安全防護呢？5.請學生自由分享，最後由教師統整，並引導學生重視「活動事前準備」的概念。 **二、冒險與危險** 1.教師以第106 頁的情境，向同學提問：「既然爬樹有摔傷的危險，為什麼校外教學還會安排攀樹活動呢？」同學自由回答。 2.教師向同學說明，新聞中的爬樹導致受傷，可能是因為沒有事前準備與安全防護，但休閒攀樹活動，需要許多事前準備與安全防護措施。進一步以兩者的差別，說明「冒險」與「危險」的不同。 **三、休閒攀樹的活動準備** 1.教師帶領學生觀看攀樹的介紹，並提問下列問題，請學生分享或找出答案： (1)大家是否有攀樹過？請分享參與的經驗與感覺。 (2)如果要參與休閒攀樹，需做什麼準備？ 2.教師統整學生回應，引導學生思考「活動事前準備」的重要性。 **四、攀樹方式簡介** 1.教師透過攀樹活動，向學生介紹： (1)攀樹活動的起源、意義。 (2)攀樹活動應有的準備。 (3)從事安全攀樹方式。 2.教師以「小叮嚀」作為本活動總結，提醒學生如何讓活動風險不至於成為真正的危險。	1	電子書

第十八週 12/23~12/27	單元三 安全停看聽	活動3急救，讓危機減傷害 **一、繃帶關節八字形包紮法** 1.教師說明「急救」的意義，提醒學生活動3的主要概念為事故的緊急救護方法。 2.教師說明繃帶關節八字型包紮法的步驟。 3.教師發下繃帶，請學生練習，並由教師在旁觀察與指導。 4.教師提醒學生繃帶關節八字型包紮法的適用範圍，讓學生對於此項技術更為理解。 **二、扭傷後的PEACE 處理原則** 1.教師提問：若自己或家人扭傷時，會如何處理？請學生自由分享。 2.教師說明關節扭傷急性期的處理原則：PEACE。 3.教師抽問，了解學生對此段概念學習狀況。	1	電子書
第十九週 12/30~1/3	單元三 安全停看聽	活動3急救，讓危機減傷害 一、受傷的止血方式 1.教師提問：受傷流血時，最重要的事情是什麼呢？同學自由回答。 2.教師說明止血的重要性，介紹止血法與操作重點，並請學生兩兩一組進行實際演練。 二、骨折的急救處理 1.教師提問：你曾有過或看過骨折的狀況嗎？當時是怎麼急救處理的呢？同學自由回答。 2.教師說明骨折定義，介紹骨折的處理方式，示範操作給學生觀看。 3.教師請學生分組進行實際演練，在旁觀察並視情況隨時指導。 三、休克的處理 1.教師解釋何謂「休克」，說明可能造成休克的原因，休克時可能產生的狀況。解釋相關的急救處理措施。 2.教師針對本節課所學之急救技術進行提問搶答，答對者予以獎勵。 3.教師說明突發事故的處理方法與原則，解釋背後原理，並利用問答加深學生印象。 4.教師統整本節課重點，提醒學生這些技術要常常複習，才能在緊急狀況時派上用場。	1	電子書
第二十週 1/6~1/10	單元三 安全停看聽	活動3急救，讓危機減傷害 一、緊急救援我最行 1.教師詢問學生：「如果發生緊急狀況要求助，會打哪些電話？」請學生說出生活上的經驗或想法。 2.教師說明緊急救難系統的聯繫方式，以119、112緊急報案專線為例，介紹兩者的特點，說明我國的緊急救援系統。 二、急救總動員 1.教師請學生分組，根據案例中的情境，以本活動所學模擬處理方式。 2.教師觀察學生處理方式並給予補充說明。	1	電子書

		三、休閒觀念小檢測 1.教師請學生寫第一題，並在寫完後找另一位同學做為見證人。 2.教師請學生寫第二題，並鼓勵學生分享自己的內容。 3.教師請學生分組，進行第三題的情境演練，並由教師進行評比。 4.教師總結本單元之重點，強調安全與急救之重要性，鼓勵學生分享全單元的學習心得及自己的收穫。		
第二十一週 1/13~1/17	**單元三** **安全停看聽**	活動 3 急救，讓危機減傷害 一、緊急救援我最行 1.教師詢問學生：「如果發生緊急狀況要求助，會打哪些電話？」請學生說出生活上的經驗或想法。 2.教師說明緊急救難系統的聯繫方式，以119、112 緊急報案專線為例，介紹兩者的特點，說明我國的緊急救援系統。 二、急救總動員 1.教師請學生分組，根據案例中的情境，以本活動所學模擬處理方式。 2.教師觀察學生處理方式並給予補充說明。 三、休閒觀念小檢測 1.教師請學生寫第一題，並在寫完後找另一位同學做為見證人。 2.教師請學生寫第二題，並鼓勵學生分享自己的內容。 3.教師請學生分組，進行第三題的情境演練，並由教師進行評比。 4.教師總結本單元之重點，強調安全與急救之重要性，鼓勵學生分享全單元的學習心得及自己的收穫。	1	電子書

體育五上

教學進度	單元 名稱	教學重點
第一週 8/30	單元四 動健康健康動	活動 1 運動計畫知多少 **一、講解運動促進身體發展的事實** 1.利用課本說明運動可以消耗身體熱量、加速新陳代謝之外，還可以強化骨骼、肌肉，提高身體機能，產生許多正面的身心健康效益。 2.請學生發表對四種運動效益事實的感受，說明規律運動的重要性。 **二、認識運動計畫的擬定** 1.利用課本簡介運動計畫就是幫助個人建立達到目標的有效方法。可以透過簡易的四個步驟結合了學校的體育資源，擬定適切的運動計畫。 2.介紹第一步驟是有關運動安全的知能，運動前利用身體狀況自我檢核表，了解自己的身體狀況，也可以作為教師進行體育教學的參考。 3.引導學生完成體狀況自我檢核表。 **三、進行運動計畫擬定第二步驟** 1.利用課本說明步驟二是將學期初體適能檢測結果，評估自己體適能狀況。

		2.鼓勵學生參考體育署體適能網站提供的資訊，利用簡易的工具進行體適能檢測。隨時掌握自己體適能表現程度，才能設定適合自己提升體適能表現的目標。 **四、進行運動計畫擬定第三步驟** 1.依據體適能評估結果，設定想要改善的目標，再規劃可進行的運動。 2.可以參考臺灣健康促進學校網站提供的目標設定或自我監督管理影片，理解擬訂計畫時的目標設定和執行計畫時自我監督管理的生活技能。 **五、進行運動計畫擬定第四步驟** 1.說明第四步驟可以參考課本表格和範例，記錄每次運動情形。 2.提醒說明描述的內容越完整，有利於後續檢視執行成效的參考。 **六、反思與調整** 教師利用學習單或課本引導學生進行運動計畫執行記錄，兩星期或一個月後再共同檢視執行成效。
第二週 9/2~9/6	單元四 動健康健康動	活動 2 力量的泉源 **一、講解肌肉適能概念** 1.教師利用學校經常舉辦的拔河比賽說明肌肉適能是生活與運動時重要的體適能要素。 2.利用課本和體適能檢測經驗，講解肌力是指肌肉用力收縮時，所能產生的最大力量；肌耐力則是肌肉用力時能持續的時間或反覆次數，兩者合稱為肌肉適能，是健康體適能要素之一。 **二、進行肌肉適能檢測** 利用課本引導學生進行身體其他部位的肌肉適能檢測，讓學生體驗更多元的檢測方法。 1.仰臥捲體：檢測腹部肌力，先平躺，再雙手伸直觸摸膝蓋。 2.跪姿伏地挺身：檢測手臂肌力，雙手先伸直再曲肘撐地，軀幹成一直線。 **三、進行肌肉適能檢測－2** 1.30秒坐椅站立：檢測下肢肌力，雙手交叉於胸前，坐在椅子上，測試30秒完成的次數。 2.讓學生依照教師計時，完成三項體適能自我檢測，再利用表格記錄每項檢測結果。 **四、講解體適能自我評估原則** 利用課本引導學生認識體適能自我評估原則。 1.在家中檢測時，要確定活動時的安全性。 2.每次檢測時間要一致才能比較前後差異。 3.如果檢測方法沒有常模，可以進行自我挑戰，記錄進步情形。 4.體適能檢測的動作也可以作為強化體適能的訓練方法。 **五、進行簡易的靜態支撐肌肉適能促進動作** 1.利用課本說明提升肌肉適能可針對特定部位進行負重性運動。靜態支撐是利用身體部位肌群的肌力來支撐身體，達到訓練的效果。 2.進行三種俯臥支撐動作變化，表現全身性身體肌肉

		控制能力。 (1)雙手俯臥支撐，身體維持直線。 (2)一腳跪姿，一腳向後上方舉腿。 (3)膝蓋伸直，雙手單腳合力支撐。 3.進行三種仰臥支撐動作變化，表現全身性身體肌肉控制能力。 (1)雙手仰臥支撐，雙腳屈膝支撐身體。 (2)雙腳膝蓋伸直，改變支撐動作形式。 (3)一腳向上伸直，雙手單腳合力支撐。 4.進行三種站姿支撐動作變化，表現下肢肌肉控制能力。 (1)雙腿屈膝半蹲。 (2)弓箭步支撐。 (3)跨步側弓箭步支撐。 5.提醒學生做完負重性的動作後可以進行伸展運動，可以舒緩痠痛感。 **六、進行簡易的動態肌肉適能促進動作** 1.利用課本說明動態反覆性動作可以改變姿勢或持物負重，讓部位肌群反覆出力，反覆次數愈多，代表肌耐力愈佳。 2.進行二種持物負重變化，把水瓶當啞鈴進行策平舉和向上舉的上臂肌耐力訓練。 3.進行三種反覆舉腿變化，手扶椅子，進行側舉腿、向後舉腿和仰臥舉腿，進行下肢肌耐力訓練。 4.叮嚀肌肉適能的訓練要漸進方式進行，不能過度使用某部位肌群，以免產生嚴重的運動傷害。 **七、進行創意體適能活動** 1.利用課本說明活動方式，包括： (1)全班分成數組，每組設計四種表現身體不同肌群的動作。 (2)各組先自行練習，檢視可行性。 (3)最後分組展演，分享給其他組別參考。 2.教師根據各組表現提供回饋，並鼓勵學生可以在課後進行這些活動，以有效提升肌肉適能，促進身體發展。
第三週 9/9~9/13	單元四 動健康健康動	活動 3 力拔山河 **一、認識拔河運動** 1.利用課本簡介拔河是國內學校常見的團隊競賽項目，我國選手在國際賽中屢創佳績。 2.舉例景美女中拔河隊常代表國家參賽，並屢次獲得冠軍，選手們艱辛的訓練歷程改編成勵志電影－志氣。 3.播放有關我國拔河隊參與世界比賽的影片，供學生欣賞拔河動作與精彩的參賽歷程。 4.講解拔河是雙方合力抗力的運動，除了強調全身肌力之外，更要團隊默契和正確的控繩技巧。 **二、進行拔河前暖身運動** 1.利用課本說明拔河運動前，要做充足的暖身活動，多加強大肌肉群的動作，以免造成運動傷害。 2.兩人一組進行簡介支撐伸展暖身活動，包括雙手互推、上臂伸展運動、下肢支撐伸展和坐姿四肢伸展運動。 3.教師說明拔河是看似靜態下肢支撐動作，但全身大肌肉肌群都需要協調穩定的控制共同施力時機，才能

		獲勝。 **三、認識握繩與施力練習** 1.教師示範與講解握繩動作，握繩時右手在前，左手在後，雙手掌心朝上緊緊握牢，靠近右側腹部，手肘微彎，手臂貼身以利施力。 2.利用課本說明拔河的施力主要是靠下肢支撐力量和上半身向後施力，握繩後，雙腳站穩，身體後仰，運用上半身集中施力後拉，全員保持一致性正確施力姿勢，可以集中控繩力量。 **四、綜合活動** 教師帶領學生做暖和運動，並注意學生手掌是否不適。 **五、暖身活動** 教師帶領學生進行暖身運動。 **六、體驗不同動作的靜態握繩施力** 1.四人一組進行不同動作的靜態握繩施力練習。 (1)坐姿握繩施力動。 (2)弓箭步握繩施力動作。 (3)站姿握繩施力動作。 2.引導學生發表哪一種動作施力方式較適用在拔河比賽。 **七、進行拔河施力練習** 進行組合兩種握繩施力的拔河練習，五人一組，一人發布動作口令，兩人進行坐姿握繩互拉動作，再輪流雙腳同時用力站起，另兩人在後方進行保護支撐，體驗靜態拔河施力的感覺。一組完成後，再輪流互換角色體驗。 **八、進行移動式拔河練習** 1.四人一組，利用簡單的抹布和童軍繩，在同學安全的保護下，進行有趣的移動式拔河練習，體驗拔河中腳步移動的感覺。 2.練習規則： (1)四人一組，一人雙腳踩抹布，採蹲姿握繩當阻力；另一人採站姿握繩當進攻者。 (2)預備時，兩位保護者雙手扶著對方肩膀，進攻者向後施力移動時，保護者順著 被保護者方向走動。 (3)完成5公尺後，互換角色體驗。 **九、體驗拔河比賽** 1.全班分成兩大組：比賽組和觀察組，四位男、女混合成一小組，結合握繩、施力、腳步移動的經驗，進行簡易的拔河比賽。 2.比賽規則： (1)各隊由男、女生分別分成體重總和相近的兩組，自行安排站立順序。 (2)將繩子中央紅緞帶拉過4公尺界線，即算獲勝一局。 (3)採三戰兩勝制，贏兩局的組別獲勝。 **十、討論與再比賽** 1.第一次比賽後，開始進行觀察分享。各小組依據觀察組發現的問題討論如何改善。 2.再進行第二次比賽，最後依據比賽結果共同歸納拔河比賽的關鍵要領。

第四週 9/16~9/20	單元四 動健康健康動	**單元四動健康、健康動** 活動 4 全心力挺 **一、進行小側翻基本動作練習** 1.說明強健的全身肌力除了有助於拔河技能表現，也能運用在體操動作學習。 2.利用課本示範與講解小側翻運動技能。 (1)雙手與肩同寬，俯臥支撐在障礙物的兩側。 (2)靠近障礙物的腳向上蹬起跨越。 (3)另一隻腳跟隨跨越。 (4)兩腳依序落地踩穩。 3.分組練習，可利用同儕互助練習方式，協助給回饋修正動作。 **二、進行小側翻挑戰動作活動** 1.調整動作難度，鼓勵學生願意挑戰更高難度的動作，包括跨越時，雙腳可以嘗試直膝跨越障礙物；或是透過繩子作為目標區，增加跨越高度。 2.進行小側翻創意挑戰活動，讓分組自行設計不一樣的挑戰動作，展現不同形式的小側翻，先自主練習後再進行分組展演動作。 3.教師鼓勵學生在安全的練習情境中，可以進行挑戰動作，有助於變成日後較高難度的側翻動作。 **三、進行簡易的蛙立動作** 1.說明蛙立是運用手臂肌力控制身體重心來維持平衡的支撐動作。 2.利用課本示範分析蛙立動作。 (1)準備動作：蹲姿，雙膝向外張開，雙手肘緊靠大腿內側，手掌向前撐地。 (2)修正式動作一：身體重心向前移，兩腳輪流離地，進行單腳支撐蛙立。 (3)修正式動作二：雙腳微微向上蹬起再落地，體驗雙腳瞬間騰空的蛙立。 **四、進行蛙立輔助動作** 1.輔助動作一：雙手支撐，臀部坐在椅子上，增加支點，雙腳再慢慢離地騰空。 2.輔助動作二：兩人一組，準備動作後，一人協助撐住肩膀或臀部，增加支點，雙腳再慢慢離地騰空。 **五、進行蛙立挑戰動作** 1.鼓勵學生嘗試自行完成蛙立挑戰動作，叮嚀剛開始練習時，可以請同學在旁適時的輔助，如果無法獨力完成，可以在課後多練習簡易動作，增加手臂支撐能力。 2.引導學生比較小側翻和蛙立兩種動作的難度和施力方式有何不同。
第五週 9/23~9/27	單元五 團結合作樂無窮	**單元五動健康、健康動** 活動 1 敏捷大進擊 **一、熱身活動** 1.教師播放卡巴迪比賽影片（可參考全國卡巴迪錦標賽－小學組），並討論相關規則與動作。 2.教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、折返跑練習** 1.教師說明：以進二退一方式，逐步以手觸線前進。 2.以排為單位，操作練習多次。 3.觸地前，重心需放低，最後一步跨步並觸地。

		三、進行「紅綠有別」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班分成四組，每組輪流派一人站在起始線。 (2)起始線兩端各有紅色和綠色角錐，當老師喊「紅色」時，選手需以折返跑方式前進，碰觸紅色角錐後，直接跑回起始線。 (3)依返回順序，每位選手分別得4 分、3 分、2 分、1 分。全部輪完後，分數高的組別獲勝。 (4)全部輪完後，計算總次數，分數高的隊伍獲勝。 2.引導學生思考：身體的準備動作會影響反應的時間和速度，你會怎麼做？組員的順序會影響得分的高低嗎？你們的策略是什麼？ **四、進行「追著數字跑」遊戲** 1.教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2.引導學生思考：你會在起跑時想好跑的數字順序，還是邊跑邊想？為什麼？ **五、綜合活動** 帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展、折返跑熱身。 **七、進行「關卡突破戰」遊戲** 1.遊戲方式： (1)全班分成進攻與防守兩隊，進攻隊每人紮上一長帶。 (2)每一回合，兩隊各派4人分別進攻與防守，進攻隊需穿越防守隊兩層關卡至對面，而防守隊需在防守區域移動，如抓下對方長帶則得1分。 (3)兩隊均不可故意推人或撞人，違者扣1分。 (4)全隊輪完後，攻守交換，最後以總得分高的隊伍獲勝。 2.引導學生討論思考：進攻時有什麼策略？有什麼閃躲技巧可以運用？防守時，可以怎麼分配和布陣，彼此可以怎麼合作？ **八、進行「鬼抓人任務」遊戲** 1.遊戲方式： (1)分成A、B兩組競賽，每組人數6~10人，各自站在兩邊陣地。 (2)每一回合計時30秒，A組先派一人紮上長帶擔任鬼，至對方陣地執行抓人任務，期間碰觸到人得1分，該員出局至場外，如果鬼的綁帶被抓取，則該回合結束。 (3)裁判在最後5秒時，會倒數計時提醒，鬼需於時限內回到自己陣地，否則扣1分。 (4)一回合結束後，換隊進攻，場外出局人員則可重新進入場內遊戲。 (5)全部輪完後，總得分高的組別獲勝。 2.引導學生觀察、討論思考：怎樣的姿勢、準備動作有利於進攻或防守？抓人時，要怎樣避免腰後帶子被取走？防守時，人員怎麼分布？怎樣互相合作？ **九、綜合活動** 帶領學生進行緩和運動。 **十、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展、折返跑熱身。 **十一、進行「全面攻防戰」比賽** 1.比賽規則：

		(1)A、B兩隊各6人，站在起始線上。 (2)A隊先派一人紮上長帶，擔任進攻者，B隊在進攻者跨越中線後，開始進行防守攔截。 (3)進攻得分：在綁帶未被抓取的情況下 碰觸任一防守者後，跑回中線。踩到得分線。 (4) 防守得分：抓取進攻者綁帶。 (5)出局：進攻者被抓取綁帶、防守者被碰觸失分，則進入等待區。後續當隊友得分後，可救回一位隊員。 (6)兩隊輪流派人進攻，所有人輪完後，分數高的隊伍獲勝。 **十二、策略討論與驗證** 1.教師引導學生分組討論進攻與防守策略。 2.進攻重點： (1)身體重心與姿勢。 (2)閃避綁帶被抓取的策略。 (3)碰觸或踩得分線的時機選擇。 3.防守重點： (1)合作包圍、人員分布的方式。 (2)抓取綁帶的策略：包圍時、對方碰觸隊員欲回中線時。 4.再進行一次比賽，驗證討論成果，重點非勝負，而是看是否有進步。 **十三、綜合活動** 1.教師引導學生發表小組賽的攻防心得。 2.帶領學生進行緩和運動。
第六週 9/30~10/4	單元五 團結合作樂無窮	**單元五動健康、健康動** 活動 2 合力達標 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、投擲動作與練習** 1.教師說明並示範動作。 2.擲環練習： (1)擲環進呼拉圈，使環停在圈內，並隨時修正動作。 (2)熟練後，慢慢加大距離，體會施力方法是否不同？ **三、進行「環環相扣」遊戲** 遊戲規則： 1.每個場地分成兩組各3人，場地布置遠近距離不一的呼拉圈。 2.每一回合，兩組各派一人擲環，擲進呼拉圈且環停在圈內，可得1分。 3.擲進的人，可前進至下個呼拉圈，繼續擲環，直到未進為止，該回合結束。 4.下一位需從隊友停止的位置，繼續擲環前進。 5.進行9回合後，計算總得分，分數高的組別獲勝。 **四、不同目標物投擲** 1.教師示範要領並說明：投擲不同遠近、高低目標，重心和力道也必須適當改變與配合，才能命中目標。 2.分組練習： (1)套環停在平台上。 (2)擲環進大角錐。 (3)擲環進小角錐。

		五、綜合活動 帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、複習擲環動作** 教師布置多樣化的目標物，讓學生分散練習。 **八、進行「套環趣味闖關」** 1.關卡說明： (1)第一關：擲環進呼拉圈。 (2)第二關：擲環進大三角錐。 (3)第三關：擲環，停在平台上。 (4)第四關：擲環進小三角錐。 (5)第五關：擲環進三角錐上的木桿。 (6)終點關：擲環進寶特瓶。 2.闖關方式： (1)每個關卡可連續投擲3次，如果擲進目標，可以繼續擲環前進。 (2)比比看，誰最快闖關成功？ 3.完成一次後，改變關卡，或由學生自創關卡，再來挑戰一次。 **九、綜合活動** 1.教師引導學生發表學習心得。 2.帶領學生進行緩和運動。
第七週 10/7~10/11	單元五 團結合作樂無窮	活動 2 合力達標 **一、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師簡介芬蘭木柱並示範投擲動作。 **二、投擲動作練習** 1.兩人擲接練習：輕拋給對方，兩人來回練習，以熟悉木柱重量，並互相提醒投擲動作。 2.擲進呼拉圈練習：觸地點在呼拉圈內，即算命中目標。 3.擲中遠近、大小不同的目標練習：教師可自行視需要布置。 **三、進行「前進二十」遊戲** 1.遊戲規則： (1)每個場地分成兩隊各3人。 (2)場地由近到遠，分別放置1 ~ 4個木柱。 (3)每隊各派一人輪流投擲，擊倒1個木柱得1分、3個得3分，以此類推。 (4)每人有3次機會擊中目標，例如：3次均未擊中，則該回合0 分。 (5)木柱需整個倒地才算分數，例如：靠在其它木柱上，則該柱不計分。 (6)每次擊倒的木柱，需恢復原位，再由下一位繼續。 (7)先達到20分的隊伍獲勝。 2.每個人的投擲能力不同，引導學生思考怎麼運用3次的投擲機會？ **四、進行「擲準動動腦」遊戲** 遊戲規則： (1)每個場地分成兩隊各3人。 (2)每隊各派一人輪流投擲，擊倒1個木柱得1分、3個得3分，以此類推。 (3)兩隊分數採累加合計，最先奪得第51分的隊伍獲

		勝，例如：兩隊合計分數為49分，輪B隊投擲，此時B隊得2分即獲勝。 (4)累計分數超過51，改用累減計算，例如：A隊投擲後，累分為53，B隊只要投擲2分，53－2＝51，則B隊獲勝。 (5)每人有3次機會擊中目標，如3次均未擊中，則對方可以連續兩人投擲後累加計分，再輪回己隊。 (6)如投擲累計剛好是5的倍數，則一樣需輪空一次，由對方連續兩人投擲。 (7)每次擊倒的木柱，需恢復原位，再由下一位繼續。 **五、綜合活動** 1.教師引導學生討論。 2.帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、進行「合力達標」比賽** 比賽規則： (1)每個場地分成兩隊各3人，木柱依號碼排列。 (2)每隊各派一人輪流投擲，每人有3次機會擊中目標，如果3次均未擊中，則該回合未得分。 (3)計分方式：只擊倒一支木柱，該木柱號碼即為得分。擊倒兩支以上，則不看號碼，以擊倒支數算分，例如：擊倒3支，得3 分。 (4)每次擊倒的木柱，需從倒地處立起（以倒地木柱底部為準），並把號碼朝前，方便下一位觀看。 (5)兩隊分開計分，先達50分的隊伍獲勝，如果超過50分，需退回25分，繼續比賽。 **八、策略討論與驗證** 1.各組思考、檢討比賽策略後，再比賽一次，驗證策略成效。 2.引導學生發表討論：團體意見不同時的解決方式。 **九、綜合活動** 課後練習計畫教學：教師說明提升技巧的練習計畫，請學生課後執行，紀錄練習情形，並比較、檢視擲準技巧的進步情形，鼓勵學生練習成效及自我肯定。
第八週 10/14~10/18	單元六 超越自我	**單元六超越自我** 活動1 運動家精神 **一、引起動機** 教師說明運動賽會依不同形式和規格樣貌可分為綜合型賽會、聯賽和盃賽等。 **二、影片欣賞** 1.教師播放各項運動賽會之節錄影片，讓學生了解不同運動賽會的形式與規格樣貌。 2.教師請學生依影片內容說出不同運動賽會的異同。 **三、欣賞影片後討論** 請學生分享曾經看過或參加過的運動賽會和參與的經驗。 **四、綜合活動** 1.教師進行統整歸納。 2.請學生利用課後時間蒐集並整理自己最喜歡的運動選手的資料，預告將於下次上課進行分享。

		五、引起動機 影片欣賞： 1.黃筱雯：荊棘中開花的台灣新拳后｜親子天下 https://www.youtube.com/watch?v=EkXersgqeVU 2.莊智淵的逆境鬥魂｜親子天下 https://www.youtube.com/watch?v=cjpB8viu7GU **六、課文導讀** 1.教師導讀課文內容。 2.請學生說一說影片與課文觀後感及兩位選手有那些優點值得我們學習。 **七、分享心得** 教師請學生報告分享： 1.你最喜歡哪一位運動選手？ 2.分享選手的故事。 **八、綜合活動** 教師進行統整歸納。
第九週 10/21~10/25	單元六 超越自我	活動2跑在最前線 **一、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動。 **二、跑步訓練** 教師講解並示範動作要領： (1)抬腿：膝蓋上抬過腰，支撐腳著地向上伸直，換腳時，抬腿腳與支撐腳距離約一個拳頭。 (2)伸腿：做抬腿動作後，抬腿腳前伸，腿向下壓，換腳時，抬腿腳與支撐腳距離約一個拳頭。 (3)高抬腿跑：抬腳同時，另一腳的大腿積極下壓，直腳前腳掌著地。 (4)後踢跑：跑步時，大腿不動小腿動，前腳掌著地，後腳跟踢到屁股。 (5)瑪莉跳：向前小跑步三步做一次，向上跳躍，手臂用力引導身體，向上擺動，抬腿腳與起跳腳在空中維持姿勢不動，落地時需要緩衝，以免膝蓋受傷。 **三、綜合活動** 1.教師引導學生示範所學動作，並指出正確及錯誤之處。 2.教師引導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **四、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習第一節所學的跑步動作。 **五、蹲踞式起跑** 配合課本圖例，教師說明蹲踞式起跑的三步驟： 1.各就位： (1)下蹲，單腳呈跪姿。 (2)雙手撐地，固定順序：前腳→後腳→雙手。 (3)手指用力撐地，雙手虎口與起跑線平行。 2.預備：抬臀，身體前引預備。 (1)聞預備口令，臀部自然提高。 (2)身體重心向前傾，使重量落在雙手及雙腳上。 (3)肩膀超出起跑線，但雙手需在線上，不可超出起跑線。 3.起跑：聽到起跑口令後衝出。 (1)聞號令聲瞬間出發。 (2)出發時，步伐可大步些。 (3)聞號令聲的反應須經反覆練習，方可愈來愈快。 **六、綜合活動**

		1.教師引導學生示範所學動作，並指出正確及錯誤之處。 2.教師引導學生進行緩和運動，並發表學習心得。
第十週 10/28~11/1	單元六 超越自我	**單元六超越自我** 活動 2 跑在最前線 **一、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習前一節所學的起跑動作。 **二、進行「追逐遊戲」活動** 1.教師講解活動規則： (1)4~ 5人一組，排成一列慢跑。 (2)由第一人擔任領隊，控制跑步速度並發號施令。 (3)聽到第一人喊「換」時，最後一位要加快速度，跑到隊伍最前面變成領隊。 (4)依此反覆練習，直到所有人都擔任過領隊為止。 (5)最快完成的組別即獲勝。 2.請學生分組進行遊戲。 **三、想一想** 請同組學生共同討論可運用哪些策略加快完成遊戲的速度。 **四、綜合活動** 教師引導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **五、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習所學的起跑動作。 **六、進行「起跑追拍」活動** 1.教師講解活動規則： (1)在兩線跑道上相隔2公尺處各畫一起跑線，在起跑線前方40公尺處畫一條終點線。 (2)聽到起跑口令同時起跑，在到達終點前，若後者追上前者拍到其綁在身體 上的氣球即獲勝。 2.請學生分組進行遊戲。 **七、進行「短跑比賽」活動** 1.教師講解活動規則： (1)4~ 6人一組，以蹲踞式起跑，進行100公尺短跑賽。 (2)聽到「跑」的口令時，全力向前跑，不可以換跑道，最快抵達終點者獲勝。 2.請學生分組進行遊戲。 **八、綜合活動** 1.教師引導學生示範所學動作，並指出正確及錯誤之處。 2.教師引導學生進行緩和運動，並發表學習心得。
第十一週 11/4~11/8	單元六 超越自我	活動 3 樂趣手球賽 **一、熱身活動** 1.教師播放手球賽節錄影片。 2.教師指導學生進行伸展活動。 3.請學生說一說：在影片中看到的動作姿勢與規則。 **二、投擲動作練習** 1.坐地投擲練習： 兩人一組，請學生坐在地上，利用軀幹與手部擺臂力量將球投擲出去。 2.站立投擲練習： 兩人一組，請學生使用慣用手擲球， 利用軀幹與手

		部擺臂力量將球投擲出去。 3.跨步投擲練習： 兩人一組，請學生使用慣用手擲球，利用合宜的對應腳向前跨步並將球投擲出去。 4.教師引導學生進行相互觀摩練習。 5.教師可安排分組競賽，例如：時間內成功完成次數比賽、過關挑戰賽等活動，提升學生學習興趣與成效。 **三、綜合活動** 1.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 2.教師請學生利用課餘時間練習不同的投擲動作，並自主填寫運動紀錄。 **四、熱身活動** 1.教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 2.複習上一節學習之傳接球動作。 **五、移動式傳接球練習** 1.移動式傳接球類別： (1)兩人一組，一人站在原地，另一人左右移動接球。 (2)兩人一組，一人站在原地，另一人前後移動接球。 (3)兩人一組，朝同一方向行進並進行對傳。 (4)三人一組，兩人對傳，一人防守抄球。 2.教師引導學生進行相互觀摩練習。 3.教師可安排分組競賽，例如：時間內成功完成次數、過關挑戰賽等活動，提升學生學習興趣與成效。 **六、說一說** 1.教師引導學生進行相互觀摩，並說出彼此動作優缺點。 2.教師請學生修正缺點後繼續練習。 **七、綜合活動** 1.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 2.教師請學生利用課餘時間練習不同方式的傳接球，並自主填寫運動紀錄。
第十二週 11/11~11/15	單元六 超越自我	**單元六超越自我** 活動 3 樂趣手球賽 **一、熱身活動** 1.教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 2.複習上一節學習之傳接球動作。 **二、進行「王牌大進擊」遊戲** 1.教師說明遊戲規則： (1)王牌區區域只能由王牌在區域中自由移動，其餘球員不能進入，王牌也不能跨出王牌區外。 (2)防守時不能對持球者有任何肢體接觸，只能用手進行防守、抄球。 (3)持球者不能雙腳移動，只能以軸心腳進行身體轉動、傳球。 (4)由王牌射門為有效得分，其餘隊員射門為無效得分。 2.請學生分組進行遊戲。 **三、想一想** 1.請與同組同學進行戰術討論，討論重點為如何有效

		傳球給王牌以及球員如何跑位與防守。 2.教師請學生修正缺點後繼續練習。 **四、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **五、熱身活動** 1.教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 2.複習先前學習之傳接球動作。 **六、進行「我是助攻王」遊戲** 1.教師講解遊戲規則： (1)王牌區區域只能由王牌在區域中自由移動，其餘球員不能進入，王牌也不能跨出王牌區外。 (2)防守時不能對持球者有任何肢體接觸，只能用手進行防守、抄球。 (3)持球者不能雙腳移動，只能以軸心腳進行身體轉動、傳球。 (4)當球傳給王牌，王牌再將傳球給王牌區外的球員射門才算是有效得分。 2.請學生分組進行遊戲。 **七、想一想** 1.請與同組同學進行戰術討論，討論重點為球員與王牌如何移位傳球。 2.教師請學生修正缺點後繼續練習。 **八、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。
第十三週 11/18~11/22	單元七 球類大挑戰	**單元七球類大挑戰** 活動1球進破網 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、單手投籃** 1.手臂夾緊，慣用腳在前，手腕與手肘成匚字型，膝蓋不可向外張開，雙肩保持水平。 2.膝蓋彎曲起跳，手臂同時向上抬起並伸展出去，手腕下壓推動球的正中心。 **三、雙手投籃** 1.雙手比出三角形抓住球，持球手腕彎曲，將球舉至嘴巴前方，手臂微微張開，肩膀保持水平。 2.膝蓋彎曲後向正上方起跳，球出手時手腕迅速向內側翻轉，手背相對，手指同時將球推出。 **四、進行「籃下投籃大進擊」活動** 遊戲規則： 1.兩個籃筐，籃下各排三個投籃點，共分六組。 2.每組兩顆籃球，前兩人拿球，開始進行投籃。 3.先投進五球獲勝，1分鐘未達五球則以進球數最多者獲勝。 **五、動作策略提醒** 1.提醒學生： (1)投球準備動作是否正確？ (2)膝蓋力量能正確彈出。 (3)單、雙手出手動作是否正確？ 2.集合全班，共同發表感想，是否有進步？ **六、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。
第十四週	單元七	活動1球進破網

11/25~11/29	球類大挑戰	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進行「投籃萬花筒」活動** 遊戲規則： 1.兩個籃筐，籃下各排三個投籃點，共分六組。 2.每個點準備籃球、足球、排球三種球，三點輪流進行投籃。 3.讓學生感受不同重量、材質的球投出的感覺。 4.相同的距離，隨球的重量，學會控制出手力道。 **三、擦板球練習** 練習方式： 1.投籃時通過球撞擊籃板紅色框內進球，提升投籃手感。 2.在籃下0度兩側輪流投擦板球。 3.在禁區45度角位置投擦板球。 4.限時20秒，統計進球數。 **四、進行「投籃甲乙丙」活動** 1.遊戲規則： (1)限定籃下三點（禁區底兩側為甲、丙，免責區前一步為乙）。 (2)平均分三組站在三點，每次三人依序投籃。 (3)三人都進或不進，進行位置交換繼續投籃；一或兩人進球，剩下人不進則淘汰，進球者換位置繼續投籃。 (4)持續進行投籃，淘汰剩最後一人獲勝。 2.分組討論： (1)不同的球，出手的力道、手感有何不同，如何修正才能提高命中率？ (2)投板球哪個角度命中率比較高？ (3)距離增加該如何調整出手力道及角度？ 3.再進行一次比賽，驗收討論成果。 **五、綜合活動** 教師綜合結論並進行緩和運動，利用課後時間進行， 限時投籃大躍進，並統計命中率最高的動作和位置。
第十五週 12/2~12/6	單元七 球類大挑戰	活動 2 籃球大進擊 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、空手切入** 無持球者切入靠近籃筐的空檔區接球進行投籃。 **三、運球切入** 利用運球突破防守空檔來到籃下進行投籃。 **四、防守動作** 膝蓋微彎，重心放低，雙手張開，讓盯防對象不能任意傳球或投籃。 **五、你運我搶** 1.遊戲方式： (1)平均分配兩組，每組選出三人防守員對抗另一組全員運球。 (2)運球者須持續運球，利用手部護球；防守員用手進行運球干擾或抄球。 (3)運球者停止運球、被抄截及失去球權狀況發生，該員即出局。 (4)每場限時2分鐘，攻守互換，計算未出局運球員人數，多者獲勝。

		2.可更換防守員持續進行比賽對抗。 3.分組討論：討論看看，運球時身體重心高低有何影響？手腕及手指運球時該如何運用？ **六、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **七、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.複習空手切入、運球切入和防守動作。 **八、進行「攻防之間」活動** 1.遊戲規則： (1)平分三人一組，每組一人防守員，兩人進攻員。 (2)猜銅板決定對抗組別，例如A組防守員對抗B組進攻員。 (3)進攻員在時間內越過防守者進行投籃，球進籃得1分；未進球防守員不可碰球，由進攻員帶球回三分線後持續進攻。 (4)防守員僅能在其運球進行防守，將其球碰出界或成功抄球，該進攻員即出局不得持續進攻。 (5)比賽限時1分鐘結束，計算每隊投進總分，多者獲勝。 2.策略討論：熟練後可增加為兩人防守（一人防守區域在三分線外，一人在三分線內，線外防守員干擾進攻員回場或進行內外防守員包夾，思考多樣防守方式），兩人進攻。 **九、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。
第十六週 12/9~12/13	單元七 球類大挑戰	活動 3 大家來鬥牛 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進攻基本跑位** 繞圈準則：持球者運球往左側（或右側）前進，其他隊友往左側（或右側）進行繞圈跑位，吸引其他防守者。 **三、防守基本概念** 盯防持球者：防守球員背對籃框，擋在持球者與籃框連成的線上。 **四、盯防無持球者** 1.與球同側：不需完全擋在無持球者與籃框的連線上，稍微靠近持球者。 2.與球不同側：防守者在禁區等待，避免被空手切入。 **五、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、進行「二對二鬥牛賽」活動** 遊戲規則： 1.兩人一隊，兩隊運用半場籃框進行比賽。 2.球被搶走或進球後，就攻守交換。 3.先得到2分者該隊獲勝。 4.利用單淘汰賽制，選出最後勝利的隊伍。 **八、策略討論** 1.你是進攻方時，可用何種方式來增加自己或隊友得分呢？ (1)運球切入進行投籃。

		(2)空手跑位接獲隊友傳球進行投籃。 (3)吸引防守球員，拉出空檔。 2.你是防守方時，可用何種方式來降低對手得分呢？ (1)不讓持球者有太大的投籃空間。 (2)做好防守姿勢，才能隨時防守對方投籃或傳球。 (3)隨時注意持球者，幫忙協助補防。 **九、綜合活動** 進行緩和運動。
第十七週 12/16~12/20	單元七 球類大挑戰	活動 4 樂樂棒球大挑戰 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 **二、進行「傳接小尖兵」活動** 1.防守者依序站在：投手——本壘——一壘——二壘——三壘，跑者站在本壘區。 2.球在投手手上，傳球依序為投手——本壘——一壘——二壘——三壘——本壘。 3.進攻：投手傳球即開始跑壘，依序為一壘——二壘——三壘——本壘，一個壘包得1分。 4.防守完成傳球位置，比賽暫停，依跑壘者位置進行給分。 **三、策略討論與驗證** 1.確實做好傳接球，並遵守規則，才能降低比賽失分。 2.傳滾地球：不容易失誤，但速度較慢，進攻者較易得分。 3.傳平飛球：速度較快，但接不好容易大量失分。 **四、熱身活動** 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 **五、進行「滾地球達人」活動** 遊戲規則： 1.防守者站在內野防守位置（六人），打擊者在打擊區準備打擊（僅能擊出滾地球）。 2.打擊出去後立刻依壘包順序跑壘。 3.防守者接到球後，將球傳至各壘包防守者。 4.進攻者跑到一壘得1分，二壘得2分，三壘得3分，本壘得4分。 5.防守者在進攻者上壘前接到球，進攻結束，計算其得分。 **六、綜合活動** 1.進行緩和運動。 2.引導各組發表心得。 **七、策略討論與驗證** 1.想一想，可以運用哪些方法，來得到較多的分數？防守該如何降低失分？ 2.進攻：打到防守員不易接球的位置，打穿內野。 3.防守：觀察打者擊球方向，加強該方向的守備。 **八、綜合活動** 進行緩和運動。
第十八週 12/23~12/27	單元七 球類大挑戰	活動 4 樂樂棒球大挑戰 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 **二、打擊守備對對碰** 教師介紹防守觀念： 1.打擊採一到九棒一輪制，防守採九個守備位置。

		2.無人在壘，往離一壘較遠的位置打擊出去，較容易上壘。 3.有人在壘，穿出內野的滾地球或直飛外野，增加推進效果。 4.壘上跑者利用防守者傳球封殺的時間差，推進壘包。 5.壘上有人，抓出局機率高的壘包。 6.球在5公尺線內滾動，立即撿起，增加好球數。 **三、進行正式的樂樂棒球比賽** 1.遊戲規則： (1)全班進行平均分組，每組至少九人。 (2)採全部上場打擊一輪，再攻守交換。 (3)比賽結束，進行分數統計，多者獲勝。 2.樂樂棒球小筆記： 利用小筆記，了解擊出怎樣的球才能安全上壘、推進隊友增加得分機會，並利用課餘時間和同學一起練習比較不足的地方喔。 **四、綜合活動** 進行緩和運動並討論防守位置的布局。
第十九週 12/30~1/3	單元七 球類大挑戰	**單元七球類大挑戰** 活動5悠遊桌球 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、桌球賽事賞析** 1.教師說明：桌球是臺灣運動強項之一，近年選手在世界賽事都有不錯成績，一起來欣賞一場正式桌球雙打比賽。(可先給每位學生球拍，提升觀看興趣及模擬功效) 2.教師於觀看過程隨時提示桌球重點，觀看後由學生發表心得。 **三、握拍及拋停球熱身** 1.教師說明握拍方式，學生操作： (1)手指自然握拍，虎口貼近拍柄根部，拇指輕貼拍柄正面。 (2)食指自然伸直，斜放於球拍的背面。 2.拋放——停球練習： (1)手掌自然張開，球放掌心。 (2)手腕不動，利用手臂力量，將球垂直上拋。 (3)接球時拍面不動，直到球停在拍面上。 **四、正、反向上連續拍擊** 1.先複習正拍向上拍擊動作。 2.接著，教師示範正、反拍交替向上拍擊動作。 3.學生散開練習。 **五、綜合活動** 引導學生進行緩和運動，並總結學習心得。
第二十週 1/6~1/10	單元七 球類大挑戰	**單元七球類大挑戰** 活動5悠遊桌球 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進行「一二三木頭人」遊戲** 1.遊戲方式： (1)選派一人擔任關主，其餘分A、B兩組，球拍持

		球，一起站在起始線上。 (2)關主背對組員，組員可趁機持球前進，當關主喊「一、二、三木頭人」後迅速回頭，此時組員需停止不動，身體動的組員闖關失敗。 (3)途中如果球掉落，也算闖關失敗。 (4)當任一組最後一位組員過關後，比賽停止，並計算哪組闖關成功人數較多。 2.教師引導學生討論後，再進行一次比賽。 **三、進行「關鍵密碼」遊戲** 1.遊戲規則： (1) A、B組各五人互相競賽，先猜出密碼的組別獲勝。 (2)兩組各從1~50中設一數字密碼，並派一人至對方關卡擔任關主。 (3)各組依序以正、反向上拍擊方式，前進至關卡後，停球並猜密碼，可直接猜也可用提問方式，例如：密碼大於10或小10，關主需如實提示。 (4)組員輪完後，繼續從頭開始，過程球如果掉落，需折返交由下一位。 2.教師引導學生討論策略後，再進行一次比賽：怎樣設數字密碼，可能比較不容易猜中？你會直接猜密碼，或先提問？怎樣提問可以縮小數字範圍？ **四、綜合活動** 引導學生進行緩和運動，並發表學習心得。
第二十一週 1/13~1/17	單元七 球類大挑戰	活動5 悠遊桌球 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、正手擊球動作練習** 1.教師說明動作要領，學生練習揮拍。 2.兩人練習1：一人手舉高放球，另一人在球彈起後，揮拍擊球。 3.兩人練習2：自己放球並引拍揮擊過網，另一人接住球後，再以同樣動作擊回。 4.引導學生檢視錯誤動作： (1)擊球點太低：球容易掛網。 (2)擊球瞬間，沒有稍微將球往前推進：球容易掛網。 (3)拍面上傾：球容易飛出桌外。 (4)拍面下壓：球容易掛網。 **三、擊球落點分析教學** 雖然學生尚無法隨心所欲擊球至各個區域，但學習目的在教導學生有桌球基本戰術意識，因此引導學生思考、討論。 **四、進行「桌球飆分賽」遊戲** 1.遊戲規則： (1)每桌四人比賽，看誰總得分高。 (2)動作：自己放球、揮拍擊球，依球落點計算得分。 (3)每人依序輪流，輪完五次擊球後，加總得分。例如：球落在「x2」區，則前面累加分數x2。 2.引導學生策略思考：怎樣運用揮拍力量、角度，讓球落在理想區域？（身體方向等）、五次擊球機會，你怎麼分配每次的得分目標？（是否先挑戰高分區，或先穩易得分區） **五、綜合活動**

		教師引導學生進行緩和運動。

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（ 健體領域 ）課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域團隊
每周授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	健康20節 體育40節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		健體-E-A1 具備良好身體活 動與健康生活的 習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運 動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活 動與健康生活問 題的思考能力，並透過體驗與實 踐，處理日常生活 中運動與健康的 問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的 運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感 受，在體育活動和 健康生活中樂於 與人互動、公平競爭，並與團隊成員 合作，促進身心健康。		
學習重點	學習表現		健康 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 體育 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。		
	學習內容		健康 Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。		

		Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。 體育 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。 Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Bd-III-1 武術組合動作與套路。 Ga-III-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ha-III-1 網／牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺(需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊 重自己與他人的權利。
	議題學習主題	1. 認識自己與他人不同處 2. 了解平等、正義的原則， 並在生活中實踐。 3. 運動安全性
	議題實質內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林版國小五下健康與體育	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
健康 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。

1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。 體育 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。. 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。
多元評量方式
健康：課堂表現 50%　實作評量 30%　紙筆測驗 20% 體育：課堂表現 50%　實作評量 30%　技能檢測 20% （評量方式及比例各班不同會有調整）

健康五下

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週 2/11~2/14	單元一 健康智慧行動	活動 1 使用 3C 好智慧 **一、分享寒假休閒活動** 1.教師請同學分享寒假的休閒活動，討論休閒活動對身心健康的影響，導入學生 3C 使用產品習慣的主題。 2.教師提問：是否曾因 3C 使用過度而造成身心負面影響的經驗？同學經驗分享。 3.教師總結：現代人的生活離不開 3C 產品，在過度使用 3C 產品的習慣下造成許多慢性健康問題，養成良好的使用習慣才能蒙其利而避其害。 教師說明 3C 產品的定義，並調查：平常同學每日使用 3C 產品的時間有多長？ 4.教師請同學朗讀課文的新聞報導。 5.教師提問：兩則新聞的主角為何健康受損？他們的傷害是否可以避免？ 6.教師說明：學童及青少年時期因視力尚未發育完全，自主管理能力也不成熟，若無節制地使用 3C 產品，容易導致成癮而對身心造成傷害。	1	電子書 新聞 簡報 影片

		7.同學發表 3C 使用經驗時若引導討論至某遊戲或戲劇時，教師應及時制止並將討論焦點聚集在 3C 使用習慣上。 **二、檢測「網路成癮」** 1.教師提問：同學是否聽過網路成癮？會有什麼徵狀？ 2.教師請同學填寫「網路成癮檢測量表」。 3.教師說明：網路成癮是一種類似毒癮的心理疾病，嚴重會影響學童的正常生活。若檢測出有類似情況，應主動向輔導室求助或至醫院的青少年門診就醫。 4.教師說明：課文新聞中因沉迷網路而猝死的資優生，為了玩遊戲犧牲體力和睡眠，最後導致暴斃，便是忽略了網路成癮的危害釀成悲劇。 5.教師請同學自我檢視 3C 使用習慣，勾選使用 3C 已出現的健康問題。 6.教師總結：若身體有出現課本所提的症狀，代表 3C 使用的不良習慣已維持一段時間，必須及早矯正改善才不會造成不可逆的傷害。 7.教師播放影片並與同學討論影片內容。		
第二週 2/17~2/21	單元一 健康智慧行動	活動 1 使用 3C 好智慧 **一、了解乾眼症的成因** 1.教師提問：什麼是乾眼症？學生自由發表。 2.教師說明：眼瞼下方有淚腺會分泌淚液，淚液可以潤滑眼球表面，流淚時將異物帶出，防止病菌感染眼球等功能，長時間看螢幕時，眨眼次數不足，導致眼球表面乾澀，形成乾眼症。 3.教師說明：淚液不足可使用護眼藥水保持眼球溼潤。 4.教師提問：為什麼長時間近距離使用 3C 會視力模糊、眼睛乾澀？同學自由發表。 5.教師說明：眼球運動與視網膜感光，需要消耗大量的氧氣與養分，當營養不足、血氧量不夠時，眼睛周圍肌肉會疲勞，淚液也會分泌不足，使得視力衰退。 6.教師提問：哪些方式可以改善眼睛疲勞及乾澀？同學自由發表。 7.教師總結：眼睛疲勞及乾澀時，除了可以閉眼休息外，也可利用熱敷、按摩及眼球體操等，促進血	1	電子書 新聞 簡報 影片

		液循環來改善疲勞。另外，睡眠充足及補充眼睛所需的營養素，都有助於提升眼睛健康。 **二、了解藍光害危害** 1.教師提問：彩虹是什麼顏色呢？ 2.教師說明：白光是由不同頻率的光波所組成，不同顏色的光有不同的波長，紅色光波長長（780nm），能量較低，紫色光波長短（400nm），能量較高。 3.教師說明：不同顏色的光波所含能量不同，例如：熱敷時用紅外線燈不會對皮膚產生傷害，但殺菌用的紫外線燈則會對皮膚造成燒灼。 教師說明：人可以看到不同顏色的物體是因眼球視網膜中有不同的感光細胞，可以感受不同顏色的光波。 4.教師提問：為什麼長時間使用 3C 產品，可能會導致視網膜受損？ 5.教師說明：自然情況下我們看見東西是物體的表面反射自然光線，眼睛接受到物體的反射光就能看見物體。3C 產品的螢幕顯示是直接投射出光線，光線的強度比我們看一般影像來得高，視網膜長時間接受高能量光線時容易損傷。3C 螢幕投射光線含有較高能量的藍光，使用時可加裝濾藍光裝置保護眼睛。		
第三週 2/24~2/28	單元一 健康智慧行動	活動 1 使用 3C 好智慧 **一、注意眼球外觀變化** 1.教師提問：平時是否有用鏡子觀察眼球外觀的習慣？如何知道眼球構造是否正常？自由發表。 2.教師請同學勾選眼球外觀異常自我檢查表，提醒同學：眼球是非常精密且脆弱的身體構造，一旦出現異常要立即就醫，不可拖延。 **二、注意視力變化** 1.教師提問：有沒有檢查過視力？眼科診所檢查視力和學校檢查有什麼不同？ 2.教師提問：視力檢查除了看東西的清晰度外，還有哪些評估項目？同學發表。 3.教師總結：視力是指眼睛辨識物體或環境的能力。可由以下幾個項目評估： (1)清晰度：在固定距離看清楚物體的能力，一般視力檢查就是檢查視覺影像清晰度。	1	電子書 新聞 簡報 影片

		(2)眼彩度：眼睛辨識色彩的能力。辨色力檢查就是檢測是否有色盲（無法偵測某種顏色）。 (3)亮度：視覺呈現的視域範圍是否過量或過暗。 (4)黑影：視覺呈現的視域範圍是否出現黑影。 (5)白霧：視覺呈現的視域範圍是否出現白霧。 **三、增進視力的營養攝取** 1.教師提問：同學知道那些營養素可以提升視力？同學自由發表。 2.教師說明：眼球活動所需的營養素種類很多也很複雜，平常如有均衡飲食的習慣，大部分的營養素都能攝取到，市面上有許多補充護眼營養素的保健品，需依需求及營養素含量謹慎選購。 3.教師提問：提升視力可以補充哪些食物營養素？與視力保健相關的營養素包括： (1)脂肪酸：攝取豆魚肉蛋、油脂與堅果種子類。 (2)維生素：包括維生素A、B、C、D、E，需均衡攝取蔬菜水果類、全穀類、奶類、豆魚肉蛋類、油脂與堅果種子類等食物，方能獲得有益視力保健的營養素。 (3)礦物質：鋅是和視力最相關的礦物質，可在豆魚肉蛋類及奶類中攝取。 4.請同學寫出平時有攝取到的護眼食物，並檢視哪些護眼營養素攝取不足。 5.補充播放影片「健康護眼料理」，向同學介紹對眼睛健康有益的料理。		
第四週 3/3~3/7	單元一 健康智慧行動	活動1 使用3C好智慧 **一、引起動機** 1.教師提問：平時使用3C產品時會配戴耳機嗎？音量會開多大？ 2.導入主題：WHO公布全球有10億名年輕人因使用耳機，有慢性聽力喪失的風險。 3.教師提問：耳機播放的聲音算不算噪音？ 4.教師說明：耳機的音量如果達到80 分貝以上，耳朵會產生不舒服的感覺，就算是噪音。 **二、認識耳朵的構造和功能** 1.教師說明耳朵的構造和功能，講解聲音傳導途徑。 2.教師提問：戴耳機收聽為何會造成聽力損失？同學發表。	1	電子書 新聞 簡報 影片

		3.教師總結：耳機的聲波直接傳入耳道，經過耳道的擴音音量會變大，在吵雜的環境下使用耳機，會不自覺將聲量開到最大，長期使用會造成聽力損失。 **三、認識噪音及其危害** 1.教師提問：要如何測量音量呢？ 2.教師說明：測量音量的工具是分貝儀，單位是分貝（dB），想知道自己所處環境的噪音，可用手機下載測量音量的APP，就可監控環境噪音。 3.教師提問：在什麼情況下會覺得聽到的聲音感覺不舒服？ 4.教師說明：85分貝以上的音量會讓人耳朵產生刺痛，就算是噪音了。 5.小小行動家：同學課前測量環境音量並加以記錄。 6.教師提問：同學檢測的結果中，哪些是屬於高噪音的環境？同學自由發表 7.教師提醒：處於高噪音環境要用耳塞或耳罩適時保護耳朵，避免聽力損傷。 8.教師說明：造成聽力損失的原因可能有： (1)長期噪音造成鼓膜或耳蝸內聽覺接受器損傷。 (2)中耳或內耳感染造成鼓膜、聽骨或耳蝸損傷。 (3)聽神經或大腦聽覺區受損。		
第五週 3/10~3/14	單元一 健康智慧行動	活動2 健康行動不卡關 **一、引起動機** 1.教師請同學閱讀課文及對話。 2.教師提問：每學期量身高體重，大概長高幾公分？同學自由發表。 3.教師說明：青春期學童每年可長高6~15公分，可以查詢身高體重的常模了解自己生長發育的情形。 4.教師提問：要怎麼知道自己有沒有駝背？ 5.教師說明簡易駝背檢測方法。 **二、認識骨骼肌肉系統** 1.教師說明：青春期會長高是因為骨骼肌肉系統仍在生長，青春期結束後便停止生長，因此要把握生長發育的黃金期。 2.教師提問：骨骼、肌肉和關節是如何運動的？學生自由發表。	1	電子書 新聞 簡報 影片

		3.教師播放影片：骨骼和肌肉系統，向同學介紹人體的骨骼肌肉系統與其功能。 4.教師提問：身體肌肉量不足時會有什麼影響？ 5.教師總結：身體肌肉量不足稱為肌少症，肌肉不足沒有力氣，容易造成駝背、行動緩慢、跌倒的現象，需藉由飲食與運動加以改善。 **三、觀察日常身體姿勢** 1.教師說明：駝背是因為背肌與胸肌、腹肌無力，導致頸椎、胸椎與腰椎不當彎曲，需藉由復健運動改善。 2.同學回家請家長協助拍攝日常生活的姿勢照片，檢測日常身體姿勢與駝背的關係。 3.教師課前蒐集學生拍攝作業，輪流檢視同學日常身體姿勢是否正確。 4.教師提問：身體姿勢不良對身體會產生什麼影響？同學自由發表。 **四、演練正確的身體姿勢** 1.教師說明課本中正確身體姿勢的注意事項。 2.教師播放影片「不累的走路姿勢」、「不累的坐姿」，同學提問討論。 3.教師請同學兩人一組演練正確的站姿、走路姿勢和坐姿，並互相給予意見。 4.教師總結：日常生活應隨時注意自己的身體姿勢是否正確，才不會影響骨骼肌肉的生長發展。		
第六週 3/17~3/21	單元一 健康智慧行動	活動2 健康行動不卡關 **一、了解駝背對健康的危害** 1.教師請同學自評：同學勾選課本內容自評是否有駝背所造成的健康問題。 2.教師說明：長期駝背不僅對骨骼肌肉有害，還會壓迫內臟和神經，延伸其他健康問題。 3.教師播放影片影片「保持良好姿勢，讓健康的身體成為最忠實的後盾」，4.教師提問並請同學討論。 5.教師總結：輕度的駝背可藉由運動與調整身體姿勢來改善，重度的駝背就需要骨科開刀或復健科的物理治療。 **二、改善駝背的方法** 1.教師提問：發現駝背問題時，可以用哪些方法或管道得到正確的健康資訊。	1	電子書 新聞 簡報 影片

		2.教師說明：獲得健康資訊的方式有諮詢醫護人員、上網搜尋健康資訊、圖書館借閱相關書籍、預約骨科或復健科診療等。 3.教師播放影片「駝背別急著貼牆，讓科學告訴你訣竅」提問及討論。 4.同學演練改善駝背運動。 5.教師說明：面對自己的健康問題要正確並積極的處理，防微杜漸，才能避免。 **三、分析健康問題與思考改善策略** 1.教師提問：當發現自己出現健康問題時，通常會如何反應？同學自由發表。 2.教師請三位同學演示課本對白。 3.教師提問：課文中的主角發現自己的健康問題後思考了哪些改善策略？如果是你，你會怎麼做？ 4.自我檢測：教師請同學利用課本的方法進行駝背的自我檢測。 5.教師說明：改善健康問題時應尋求家人協助、進行自我檢測、就醫確認病況，接受正規的治療等，千萬不可拖延或道聽塗說使病情惡化。 6.教師設計學習單，請同學分析想改善的健康問題，並利用課本介紹的方法搜尋健康資訊及思考改善策略。 **四、擬定自主訓練計畫** 1.教師引導同學檢視小光的自主訓練計畫。 2.教師提問：擬定改善計畫有哪些步驟？擬定時應注意那些事項？ 3.教師提問：小光用哪些策略改善了他的駝背問題？同學自由發表。 4.教師提問：還有哪些可以改善駝背的方法？ 5.老師請同學演練伏地挺身與駝背復健運動。 6.教師請同學仿照小光的計畫擬定屬於自己的健康自主改善計畫。		
第七週 3/24~3/28	單元一 健康智慧行動	活動 2 健康行動不卡關 **一、檢視訓練成果** 1.老師請學生比賽 1 分鐘做伏地挺身的次數，次數最多前三名加分。 2.教師提問：舞臺上的明星姿勢和一般人有何不同？是如何訓練的？	1	電子書

		3.教師說明：透過有效的自主健康運動管理與訓練，任何人都能改善自己的健康問題喔。 4.教師播放影片：「是方 i 健康 功能說明」。 5.教師根據內容提問並請學生討論。 6.教師介紹與分享幾款健康與運動管理的 APP，請同學分組尋找一款好用的健康管理 APP 上臺報告。 7.教師總結：健康與運動管理除了需要擬定訓練計畫外，也需要長時間的執行與記錄，可利用手機應用程式幫助執行健康計畫。 **二、自評智慧身心模式** 1.填寫智慧身心模式紀錄表單。 2.根據表單的紀錄，統計一天使用 3C 產品有多少時間，以及與人實際交談的時間多久，並進一步根據表單中的紀錄，觀察日常活動與身體動作的配合與其持續時間所占一天時間的比例，分析其所帶來的影響。 **三、活動二總結評量** 1.課前分組練習 AI 大走秀的走位與定格姿勢。 2.課堂分組上臺演示，教師以手機錄影記錄。 3.播放各組上臺走秀影片， 投票票選最佳 show team。 4.根據 AI 大走秀各項動作的指標內容，檢核走秀的姿勢正確性		
第八週 3/31~4/4	單元二 親愛的家人	活動 1 家庭劇場 **一、了解家庭成員與互動關係** 1.教師請同學朗讀課文及對白，並回答想一想：你有哪些同住家人？家庭對你有何影響？ 2.教師說明：每個人的原生家庭是無法選擇的，家庭對我們的影響也很深遠的，當我們從家庭進入學校時，便可感受到來自不同家庭的價值衝突。 3.教師提問：家裡的衣服是怎麼洗的？ □手洗；□直立式洗衣機（要晾）；□洗烘衣機（不用晾）；□送洗。習慣用洗烘衣機洗衣服的男生和習慣手洗衣服的女生交往會發生什麼事？ 4.教師說明：同一件普通的家事，不同的家庭有不同的做法，所以來自不同家庭的人相處在一起會有很多摩擦。 5.教師請同學畫出自己的家庭樹，並寫出一句話描述同住家人。	1	電子書 新聞 簡報 影片

		6.教師請同學用色鉛筆，以自己為原點畫出連結不同家人的線。以顏色代表你和這位家人的關係。若5 顆愛心為滿分，在家人名稱下方評估你和家人的互動用愛心打分數。 7.教師請同學自願發表分享自己的家庭樹。 8.教師總結：就算同住的家人也是截然不同的個體，唯有相互理解與包容，才能讓一家人和諧共處。 **二、了解家庭的組成型態和功能** 1.教師介紹課本中的家庭組成型態及其特色，強調目前臺灣家庭的型態非常多元，家庭正常與否取決與家庭的功能是否發揮，而非組成的方式。 2.請同學找出自己的家庭型態，在標題旁打勾。 3.教師提問：如果可以選擇，希望自己將來的家庭型態是何種類型（在標題旁打勾）？為什麼？ 4.教師提問：自己所選擇的理想家庭型態和目前的家庭型態是相符的請舉手。舉手者表示你對現在的家庭互動感到滿意。 5.教師請同學分組討論，在每種家庭類型下的空白處寫出該型態家庭的優缺點。例如：單人家庭，優點：很自由，一人飽全家飽；缺點：有點孤單，生病沒人照顧。 6.教師將不同類型家庭的字卡貼在黑板上，請各組輪流上臺寫優缺點。 7.教師總結：不論何種類型的家庭，都有其優缺點，不必拘泥於家庭的型態。 8.教師請同學描述未來理想中家庭的樣貌，從同學理想家庭的分享中歸納出大多人希望家庭能達到的需求，以此歸納出健全家庭的定義。		
第九週 4/7~4/11	單元二 親愛的家人	活動 1 家庭劇場 **一、了解不同階段的家人身心需求** 1.教師請同學朗讀 P.64 ~ 65 課文。 2.教師說明不同人生階段的身心需求有何不同。 3.教師提問：和你同住的家人分處幾個不同的人生階段？（2，3，4，5）。 4.教師說明：同住家人所處的人生階段越多，家庭要同時滿足所有人的需求就越困難。 5.教師請同學拿出一張白紙，列出家人及其所處的人生階段，寫出家人的身心特徵或需求。	1	電子書

		6.老師分階段提問：請問有嬰幼兒期的家人嗎？他們的身心需求是什麼？老師在黑板上寫下同學的回答。以此類推完成每階段的調查。 7.教師提問：當你的身心需求和家人發生衝突時（例如：週末你想吃PIZZA，而阿公想吃肉粽），家裡通常會如何處理？學生不具名寫在紙上投入紙箱中。老師隨機抽出分享同學所寫經驗。 8.教師請同學寫下「想一想」的答案，請同學發表分享。 9.教師總結：家人處於人生不同階段，身心需求各不相同，發生衝突是難免的，是否能互動良好取決於家人彼此之間的溝通與尊重，當家庭成員的身心需求被尊重與滿足時，家庭關係才能和諧。 **二、討論成長的課題** 1.教師提問：什麼是青春期？青春期會出現哪些生理與心理的變化？同學自由發表。 2.教師提問：你覺得自己是否有出現青春期的特徵？是否對你產生困擾？同學自由發表。		
第十週 4/14~4/18	單元二 親愛的家人	活動1 家庭劇場 **一、分工合作的家庭** 1.教師提問：分工合作的家庭和分工不平等的家庭有什麼差異性？你比較喜歡哪種家庭，為什麼？同學自由發表。 2.教師提問：你覺得家庭主婦是一種職業嗎？應該得到報酬嗎？多少報酬才合理？為什麼？ 3.教師說明：家庭主婦雖然沒有在公司或機關受雇，但每日付出的身體勞動和情緒勞動都有勞動價值，應得到適當的報酬。家人不該視家庭主婦的勞動為理所當然的無給職。 4.教師請同學勾選檢核表。 5.教師提問：如果一個人在成長過程中完全沒有參與家務，成年後會有什麼影響？ 6.教師分享「媽寶」新聞，請同學發表對這種成年人的看法。 7.教師提問：未來會想和媽寶共組家庭嗎？為什麼？ 8.教師提問：如果你未來組成家庭，你希望自己承擔的責任是什麼？另一半承擔的責任是什麼？請同學寫下並發表分享。	1	電子書 新聞 簡報 影片

		9.教師總結：當你遇到想和他共組家庭的人，除了要了解對方期待你對家庭應有的付出外，也需考量自己為對方付出與承擔責任的能力，對對方有過度期待及對自己能力的不合理評估，會對未來的家庭生活種下惡因。從小就應該學習經營家庭的能力與承擔家庭的責任，將來才有辦法良善的經營自己的家庭。 **二、和諧得討論家庭議題** 1.教師請同學朗讀課文及對白。 2.教師提問：是否有家庭旅行的經驗？旅行中開心的和不開心的事是什麼？學生自由發表。 3.教師提問：不同人生階段的家人在旅遊需求上會有什麼差異？學生自由發表。 4.同學分組討論適合不同年齡族群的旅遊活動及注意事項，上臺發表。 5.教師總結：規畫家庭旅行不但可以訓練自己的生活技能與提升地理的智能，還可以促進家人的凝聚力和情感交流，平常的週末假期或寒暑假期，都可以試著規畫符合家人需求的小旅行。		
第十一週 4/28~5/2	單元二 親愛的家人	活動1 家庭劇場 **一、規畫我的家庭旅行** 1.教師請同學依照自己的家庭組成型態，規畫適合自己家庭的旅遊行程。 (1)列出一起出遊的家人。 (2)列出不同年齡族群的家人適合的旅遊活動。 (3)列出不同年齡族群的家人的特殊需求。 (4)依照個人旅遊預算計算全部人的旅遊經費。 (5)搜尋適合全家旅遊的城市及景點。 (6)在總預算內預定全家人的住宿費、餐費、交通費、景點票卷等費用。 (7)利用電子地圖規畫路線圖，計算交通時間與各景點停留時間。 (8)列出需要特別準備的裝備，例如：登山用具、戲水用具、保暖用具等。 (9)設計旅遊行程表。 2.利用課本的檢核表檢核旅行計畫是否完備。 **二、演練解決衝突的技巧** 1.教師請同學朗讀課文及對白。 2.教師引導同學討論課本的衝突情境。	1	電子書 新聞 簡報 影片

		3.教師請同學將家中曾經發生的衝突情境（包括人事時地物）不具名寫在白紙上，投入教師準備的紙箱中。 4.教師隨機抽題目，教師引導同學討論不同衝突情境的思考方式與反應結果。 5.教師隨機抽題目，引導同學討論不同衝突情境的思考方式與反應結果。 6.教師提問：家庭旅行時要如何才能讓旅行順暢、愉快？同學自由發表。 7.教師總結：家庭旅行是全家人共同完成一項共同計畫的過程，過程中需考量到家庭成員的不同需求，尊重家人之間的差異性，才能在旅行的過程中享受和家人共處的時光。如果家庭旅行中總是滿足少數人需求，犧牲特 定人的權益，被犧牲的家庭成員應該不會想再參加家庭旅行了。		
第十二週 4/28~5/2	單元二 親愛的家人	活動 2 同個屋簷下 **一、家庭變故的因應** 1.教師請同學朗讀課文。 2.教師提問：奶奶生病了，樂樂全家人的生活發生什麼改變？同學自由發表。 3.教師請學生填寫「想一想」的問題答案。同學自由發表。 參考答案： (1)幫忙做家事 (2)節省不必要的開銷 (3)自動自發的完成學業 (4)看護病人 4.教師說明：每個人的家庭總會發生一些不符預期的意外，可能是家人生病，可能是經濟發生危機，像突如其來的新冠肺炎（covide-19）幾乎改變了全球人民的生活型態。面對家庭變故時，家庭更容易因歧見爭吵而破裂，所以家裡每個人都要相互支持，平心靜氣地度過難關。如果發生不可改變的結果，如親人分離或死亡，也要學習接受與面對。 5.同學填寫想一想問題答案，自由發表。 參考答案： (1)打電話給家人或和其他家人傾訴。 (2)寫日記或繪畫記錄心情。	1	電子書 新聞 簡報 影片

		(3)到戶外運動、散心轉移悲傷情緒。 **二、長輩的身心需求與照護** 1.教師請同學朗讀課文和對白。 2.教師說明老化的現象。		
第十三週 5/5~5/9	單元二 親愛的家人	活動2同個屋簷下 **一、以健康的態度面對死亡** 1.教師請同學朗讀課文和對白。 2.教師提問：是否有過親人或寵物死亡的經驗？帶給你什麼感受？要過多久的時間才能恢復正常生活？學生自由發表。 3.教師請同學回答想一想的問題，並思考死亡對生命的含意。 4.教師提問：當親近的家人或寵物死亡而感到悲傷時，可以用什麼方式面對傷痛？同學自由發表 5.教師請同學朗讀課文及圖片標題，教師與同學共同討論具體做法。 6.教師說明：死亡是每個人都會面對的課題，不是只有老年人，了解死亡才能讓我們更懂得珍惜生命的可貴。 7.教師播放生命教育影片，提問並與同學討論生命教育的議題。 **二、幫助喪慟的親友** 1.教師提問：如果身邊的親友面臨喪親之痛，該如何幫助對方？ 2.教師說明：雖然我們無法體會面臨變故的親友所經歷的傷痛，但耐心的陪伴是幫助對方度過低潮的最好方法。 3.教師用課本建議的原則說明提供正確幫助的方式。 4.教師請同學填寫「在我死前…」的造句，請同學自由發表自己的願望。 5.教師請同學回答說一說的問題，同學自由發表。 6.教師播放相關影片。	1	電子書 新聞 簡報 影片
第十四週 5/12~5/16	單元二 親愛的家人	活動2同個屋簷下 **一、建立面對死亡的健康態度** 1.教師提問：有想像過自己死亡場景的同學請舉手？說說看那是什麼感覺。	1	電子書 新聞 簡報 影片

		2.教師請同學拿一張白紙，想像自己如果即將死亡，寫下對自己或他人的遺言。 3.教師提問：面對死亡會讓你產生什麼感覺？為什麼會有如此的感受呢？ 4.教師說明課文中四種面對死亡的觀點，調查同學贊同哪種死亡觀。 5.教師提問：面對死亡的觀點會影響自己的人生觀嗎？ 6.教師總結：也許同學覺得上學很辛苦，可是想想兒童癌症病房的孩子，同學都在上學，而他們只能關在病房打針，相較之下，坐在課堂上是不是幸福很多！ 7.教師撥放影片：Before I die I want to...|Candy Chang 8.教師總結：每個人都可以在任何時候列下自己的願望清單（可以是長遠的，也可以是立即可實現的，例如：買球冰淇淋），這樣可以幫助我們更專注於生命的美好！ **二、一個變老的名字~老化體驗活動** 學生依照教學指引完成小試身手的活動。 **三、單元 2 總結性評量~生命之歌** 1.教師播放蘇打綠「小時候」的 MV。 2.教師請同學找一首歌曲，自行填詞，表達你對某位家人的感情。		
第十五週 5/19~5/23	單元三 拒絕毒害的人生	活動 1「癮」藏的魔鬼 **一、人生故事** 1.教師領讀，帶學生看「阿康的故事」。 2.教師請學生用筆圈選故事內容中，阿康的人生受到哪些影響。 3.教師請學生搶答，說出阿康人生被影響的地方，並給予答對的學生口頭獎勵。 4.教師統整：「一個人的健康狀態有很多面向，阿康的狀況也是一種全面性健康受損的狀態。」 **二、難以擺脫的依賴** 1.教師提問：「既然阿康已經被毒品害得那麼慘，為什麼他還是要一直使用呢？」請學生自由回應。 2.教師介紹「上癮」的概念，並進一步解釋人對於成癮物質的「依賴性」與「耐受性」等現象。	1	電子書 新聞 簡報 影片

		3.教師說明許多成癮物質的上癮者多半是由抽菸、喝酒等習慣開始，一步一步得使用量增多，並也因此觸及更多高風險場域，繼而染上毒癮。 4.教師請學生回看阿康的故事，請學生說出在阿康的故事中是否看到「依賴」的現象？請學生搶答。		
第十六週 5/26~5/30	單元三 拒絕毒害的人生	活動1「癮」藏的魔鬼 **一、錯誤的第一步** 1.教師帶學生回顧阿康的故事，請學生將阿的故事用流程圖排出，並分析阿康接觸菸、酒、毒品等成癮物質的可能原因。 2.教師請學生觀看分析結果，請學生找出阿康最開始使用成癮物質的關鍵點。 3.教師告知學生：「根據調查，青少年會開始使用成癮物質，大多是因為課本上提到的這些因素。」 4.教師請問學生：「如果自己的人生也遇到這些狀況，例如：覺得壓力大、或朋友要求、或自己好奇等狀況，大家會怎麼辦？」請學生簡單回應。 5.教師整合學生的回應，告知學生在接下來的課程中，將對成癮物質中的成癮藥物類型以及影響，作進一步討論。 **二、毒品追追追** 1.教師準備各種藥物的照片，請學生分辨哪些是毒品。 2.教師提醒學生：「毒品有時看起來就跟一般藥物一樣，因此對於來路不明的物質都應該小心謹慎，不要隨意食用。」 3.教師介紹常被濫用的三大類藥品物質，並說明其危害。 4.教師利用警方發布的新興毒品照片，提醒學生現在許多成癮物質會變身各種外貌，所以對於日常生活中奇怪來源的物品不要隨便接受。 **三、癮之代價** 1.教師請學生將阿康故事的分析流程圖拿出，一起關注阿康吸毒後遇到了哪些事？付出了哪些代價？請學生自由分享。 2.教師以阿康為例，說明在吸毒者身上常見的惡性循環狀態。	1	電子書 新聞 簡報 影片

		3.教師以健康的「生理、心理、社會」三個面向，解釋吸毒者為何容易落入所有健康面向均瓦解的狀態。 4.教師請學生分組，討論課本「說一說」的提問，並分組報告討論結果。 5.教師統整學生報告內容，再次提醒學生成癮物質對個人全方面的傷害性，不可不慎。		
第十七週 6/2~6/6	單元三 拒絕毒害的人生	活動2 媒體訊息背後的真相 **一、螢光幕前的表象** 1.教師提問：「請問大家看戲時，如果有人很焦慮憂愁，通常戲裡面會怎麼演？」請學生自由分享。 2.教師請學生分組，討論大家曾在各種媒體上看過哪些跟抽菸、喝酒有關的畫面，將其列出。 3.教師將學生分享的內容簡略寫於黑板上。 4.教師繼續詢問：「看到這些畫面，大家有什麼樣的感覺？是很快樂嗎？還是有什麼不一樣的感覺？」教師可以請學生投票，看看大家對於畫面中傳達的訊息是否有一致性的感受。 **二、螢光幕後的真相** 1.教師利用課本的案例，說明影像畫面誤導一般人觀念的方式：例如讓主角是癮君子、讓歡樂聚會一定要飲酒，或借酒消愁等。 2.教師請學生利用平版電腦等工具，查找這些抽菸喝酒畫面的背後，有哪些沒說出的真相。 3.教師請學生說明資料查找結果，並由教師統整	1	電子書
第十八週 6/9~6/13	單元三 拒絕毒害的人生	活動2 媒體訊息背後的真相 **換個方法更有戲** 1.教師延續上節課討論內容，提問：「如果是你或家人在緊張焦慮時，你們會怎麼做？」請學生自由分享。 2.教師說明：「戲劇節目常用一些大家刻板化的印象表現，例如：焦慮就要抽菸，使得大家誤以為這才是面對焦慮的正確選擇，反而忽略了還有更好的方法處理。」 3.教師介紹「批判性思考」的概念。 4.學生分組，請學生針對課本提供之案例予以討論後，上臺報告。	1	電子書

		5.教師給予回饋，並再次提醒學生：「成癮物質的危害性已有多項科學證明，希望大家在觀看節目、廣告等媒體時，應有自主判斷的能力，避免將媒體呈現的東西照單全收，反而傷害了健康。」		
第十九週 6/16~6/20	單元三 拒絕毒害的人生	活動3 拒絕成癮小尖兵 **聰明說「不」** 1.教師提問：「如果有人引誘你接觸菸、酒、毒品等成癮物質，你會拒絕嗎？會怎麼拒絕？」請學生自由回應。 2.教師利用課本範例，說明「焦點轉移法」、「友誼呼喚法」、「自我解嘲法」、「資訊辯證法」等四項拒絕技巧，並請學生思考，在怎樣的時機與情境，適合怎樣的拒絕技巧。 3.教師請學生上臺演練，實際呈現。 4.教師另外提供其他類似情境，請學生分組討論，建議可以用怎樣的方式拒絕。 5.學生上臺表演討論結果，教師予以回饋。 6.教師總結本課程，預告下節課主題。	1	電子書
第二十週 6/23~6/27	單元三 拒絕毒害的人生	活動3 拒絕成癮小尖兵 **一、我是拒絕成癮小尖兵** 1.教師請學生回顧前一節上課重點，並分享在前一堂課後是否在媒體中觀察到類似的情況。 2.教師引導：「由於這些媒體的力量太大，常使得錯誤觀念反而被大家以為是正確的，所以我們要用好的方式來宣傳正確觀念。」以此解釋「宣導正確觀念」的重要性。 3.學生分組，請學生針對課本內小明的作品予以討論，並將結果上臺報告分享，最後由教師給予統整回饋。 4.教師總結：「能將正確觀念傳達給更多人」也是一種重要的能力，希望大家可以在討論的過程中有更多的學習，並以有效的方式進行宣導，才能讓自己更有機會發揮影響力。」 **二、最佳代言人** 1.教師帶領學生複習本單元重點，若發現學生有不清楚或錯誤的地方，教師再次予以提醒及澄清。	1	電子書

體育五下

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週 2/11~2/14	單元四 挑戰自我健康美	活動 1 戰勝體脂肪 **一、講解複習身體質量指數的檢測方式** 1.利用課本事件，引導學生思考明華和佳珊身體質量指數等級相同，但身體外型為何有所差異。 2.利用小知識說明學校為何運用身體質量指數來衡量身體肥胖程度，主要是容易計算，但不一定完全精準判斷每個人體位。 **二、講解身體組成的基本概念** 1.利用課本簡介身體組成是指人體組織成分所佔的比率或含量，身體質量指數 BMI 是依據體重和身高的關係，來評估身體脂肪含量的簡易方法。 2.說明國小五年級的學生會因性別和年齡有不同的標準，可以參考課本中衛生福利部提供的評估等級。 **三、認識身體組成的簡易檢測方法** 說明平時可以透過家中或學校健康中心的身高體重機，測量自己的體重，或者搭配其他機器輔助，了解自己的身體。 **四、學習不同的身體組成檢測方法** 1.利用課本引導學生可以利用腰臀圍比、體脂計評估自己的身體組成是否正常。 2.發給學生布尺，兩人一組進行腰圍和臀圍尺寸測量，相除得到的腰臀圍比，如果男性> 0.95、女性> 0.85，代表體型是屬於軀幹脂肪量較多的肥胖體型。 **五、進行身體密碼活動** 1.說明利用體脂計可以測量身體體脂肪比率，國小男學生體脂肪如果超過 20%、女學生超過 25%，就屬於過胖或肥胖體型。 2.提醒學生可以利用布尺測量胸、腰、臀圍或身高等身體體態的變化，再參考評估數據，了解自己體型是否正常。	2	課本
第二週	單元四	活動 2 繩奇寶典	2	跳繩、課本

2/17~2/21	挑戰自我健康美	**一、認識健康體育護照的功能與運用方式** 教師利用案例，說明體育署健康體育護照具備多種功能，可以協助自己了解自己學齡階段身體、體重變化曲線，以及運動紀錄，鼓勵大家善用這些資源。 **二、認識跳繩的功效與增加跳繩時間的方法** 1.利用課本說明，跳繩除了可以提升自己的動作技能之外，如果能規律累積跳繩次數或時間，可以有效提高心肺耐力及消耗熱量。 2.提供累積跳繩時間的二種方式讓學生選擇，自主決定哪一種方式，再實際體驗評估哪一種方式較適合。 **三、原地跳繩的變化** 利用課本引導學生改變雙腳跳躍方式，就能進行一跳一迴旋簡易花式跳繩變化： 1.方向變化－左右跳、前後跳：利用一跳一迴旋動作加入雙腳跳躍方向變化，進行左右、前後跳躍變化，讓學生兩人一組嘗試練習方向變化的流暢 性。 2.跳躍變化－單腳跳、抬膝跳：利用一跳一迴旋動作加入單腳跳躍方式變化，進行左右單腳跳和左右抬膝跳練習，引導學生嘗試加入不同的跳躍方 式變化，增加花式跳繩的豐富性。		
第三週 2/24~2/28	單元四 挑戰自我健康美	活動3 繩采飛揚 **一、認識跳繩民俗運動項目** 1.利用課本說明跳繩具備傳統運動文化價值，起源於一千多年前的跳百索活動。 2.說明民俗體育競賽中，跳繩的比賽項目有分成團體繩、雙人繩和個人繩比賽形式。 **二、認識現今跳繩運動的發展** 1.利用課本說明國內已發展出個人或團體的跳繩擂台賽。	2	跳繩

		2.跳繩也可以成為表演性質的內容，具有創意展演的特性。 **三、進行個人靜態繩子造型** 1.利用課本說明繩子除了可以跳繩，也可以作為肢體創作的器具。 2.引導學生透過操控繩子方式，模擬四種靜態造型動作，思考肢體和繩子之間如何透過點、線、面形成形狀的關係。		
第四週 3/3~3/7	單元四 挑戰自我健康美	活動3繩采飛揚 **一、進行個人動態控繩變化** 1.複習單手握繩迴旋的變化，以簡易的甩繩方式，在頭頂、胸前、體側、兩側，進行水平迴旋、前迴旋、體側迴旋和兩側化8字的交叉迴旋動作練習。 2.再以雙手握繩迴旋的變化，進行轉體迴旋、體側迴旋和水平迴旋。 3.引導學生思考單手和雙手握繩的迴旋方式有何異同，並鼓勵自創動作。 **二、進行四人創意組合動作** 1.利用課本引導學生四人一組，運用位置、高低、方向的動作要素，進行三種不同形式的甩繩動作組合，體驗簡易的跳繩動作組合，作為下一次主題式創作舞蹈的體驗活動。 2.說明每個動作進行兩個八拍再換動作，讓學生分組討論後，決定動作，再進行練習和分組展演，提供花式跳繩學習至創作舞的經驗。 **三、認識主題式創作舞的步驟** 1.利用課本事件，引導學生認識進行主題式創作舞的簡易步驟，包括要構思：確定想要利用繩子特色表達的主題為舞蹈命名，作為設定創作的主要目標。 2.組合：依據主題選擇適合的動作、音樂，排列出流暢的舞序（舞蹈動作的順序）。 3.演練：透過練習，修正或調整原先的舞序設計。	2	跳繩

		4.展演：分組輪流表演，展現創意，分享學習成果。 5.說明下一節課要進行以繩子為主的主題式創作舞，請各組先蒐集主題的相關資料。		
第五週 3/10~3/14	單元五 有趣的休閒遊戲	活動1 飛盤遊戲 **一、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師示範並說明動作要領，學生兩人一組，散開複習擲盤與接盤動作。 3.教師說明：接下來，我們要挑戰進階、有趣的飛盤投擲遊戲。 **二、進行「步步高升」遊戲** 1.遊戲規則： (1)每個場地分成兩隊各三人。 (2)兩隊依序輪流派人擲盤進洞，第一人從A點開始，如果進洞，可以再前進B 點擲盤，如B 點沒擲進，則下一位隊友從B 點繼續。 (3)擲盤序位從A → E，再從E → A，先回到A 點擲進的組別獲勝。 (4)變化玩法：各組輪完四輪後，前進點位總和較多的組別獲勝。 2.學生進行小組討論。 **三、進行「全面擊倒」遊戲** 1.遊戲規則： (1)每個場地分成兩隊，各隊四至六人。 (2)每人有兩次擲盤機會（擲不中，可再擲一次），如果擲A區，依擊倒瓶子數目計算得分，如果擊倒B 區的瓶子，則可得10分。 (3)兩隊依序輪流派人擲盤，全部輪完後，總得分高的隊伍獲勝。 2.學生進行小組討論。	2	飛盤
第六週 3/17~3/21	單元五 有趣的休閒遊戲	活動1 飛盤遊戲 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、「小強震撼教育」案例引導**	2	飛盤

		1.教師以課本案例引導學生討論：大家有沒有遇過以上類似的經驗呢？小強雖然幫助隊伍獲得勝利，卻失去了友誼與和樂，如果你是小強，可以怎麼做呢？ (1)告訴隊友動作可以怎麼調整，語氣溫和而不頤指氣使。 (2)用言語、動作鼓勵隊友，正向不帶批評。 (3)還有其他的做法嗎？ 2.教師引導學生發想： (1)遊戲比賽目的是團隊合作、大家共同成長，輸贏反而是其次。 (2)幫助隊友進步，自己也會很快樂。 **三、進行「比翼雙飛」遊戲** 1.遊戲規則： (1)每個場地分成兩組比賽，並輪流各派兩人上場擲接盤。 (2)兩人各持飛盤，同時將盤擲向隊友，並在場內把來盤接住，可得 1 分。 (3)得分時，可繼續擲盤算分，如有一人未在場內接住盤，則該分不算。 (4)全部輪完後，分數高的組別獲勝。 2.賽後引導學生省思： (1)隊友飛盤擲出場外，或沒接住盤，你覺得他的心情是？ (2)你做了哪些鼓勵隊友的事？ **四、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。		
第七週 3/24~3/28	單元五 有趣的休閒遊戲	活動 2 健康行動不卡關 **一、檢視訓練成果** 1.老師請學生比賽 1 分鐘做伏地挺身的次數，次數最多前三名加分。 2.教師提問：舞臺上的明星姿勢和一般人有何不同？是如何訓練的？ 3.教師說明：透過有效的自主健康運動管理與訓練，任何人都能改善自己的健康問題喔。 4.教師播放影片：「是方 i 健康 功能說明」。	2	課本

		5.教師根據內容提問並請學生討論。 6.教師介紹與分享幾款健康與運動管理的 APP，請同學分組尋找一款好用的健康管理 APP 上臺報告。 7.教師總結：健康與運動管理除了需要擬定訓練計畫外，也需要長時間的執行與記錄，可利用手機應用程式幫助執行健康計畫。 **二、自評智慧身心模式** 1.填寫智慧身心模式紀錄表單。 2.根據表單的紀錄，統計一天使用 3C 產品有多少時間，以及與人實際交談的時間多久，並進一步根據表單中的紀錄，觀察日常活動與身體動作的配合與其持續時間所占一天時間的比例，分析其所帶來的影響。		
第八週 3/31~4/4	單元五 有趣的休閒遊戲	活動 2 團體休閒遊戲 **一、進行「火車闖關」練習、遊戲** 1.胯下持棍移動練習：兩人胯下雙手持棍，練習前進、後退、轉彎等動作。 2.進行遊戲： (1)全班分成數隊，每隊輪流派兩人胯下雙手持棍闖關。 (2)第一關：兩人穿越三角錐；第二關：兩人原地後轉，後面的人變成排頭前進，穿越三角錐；第三關：兩人腳踩線前進，繞過三角錐後，從旁邊直 接跑回起點，交由下一組繼續。 (3)過程中如失敗，例如：碰到角錐、腳未踩線前進等，需重回起點開始。 (4)先輪完的隊伍獲勝。 **二、綜合活動** 1.教師引導學生發表遊戲心得。 2.教師帶領學生進行緩和運動。 **三、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **四、進行「全力捍衛」遊戲** 1.遊戲方式： (1)五人一隊，一人在起點，其餘四人手扶桿直立，間距約 3 公尺。。	2	棍子器具

		(2)依團隊默契，場上五人同時往前跑（桿留原地），在桿倒地前，接住前面隊友的桿子。 (3)最後一位放掉桿子後跑回起點，並繼續進行，直到開始的第一人輪回起點，即完成比賽，先完成的隊伍獲勝。 2.引導學生自我省思： (1)同學表現不好時，是否能夠體諒？你有幫忙打氣加油嗎？ (2)大家意見不同時，能夠尊重多數人意見，仍然全力以赴嗎？		
第九週 4/7~4/11	單元六 樂活運動趣	活動1 武術雙人對練 **一、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.教師引導學生了解，武術運動的相關資訊。 **二、亞運小知識** 教師說明亞運舉辦的形式與規模，並撥放亞運開幕式的影片片段，讓學生能初步了解亞洲運動會。 **三、預備式** 1.教師講解動作要領：從稍息變成站立姿勢、雙手掌心相向然後迅速便掌為拳並至於腰際兩側。 2.請學生進行動作練習。 **四、弓步陰拳** 1.教師講解動作要領：右弓步右陰拳：跨出右腳成右弓步，右手打出右陰 拳，高與肩平，位於身體正前方。 2.左弓步左陰拳：左腳向前跨一步成左弓步，右拳收回腰部，打出左陰拳，位於身體正前方，高與肩平。 3.請學生進行弓步陰拳動作練習。 **五、馬步橫臂** 1.教師講解動作要領：馬步右橫臂：左腳向後直退一大步，成馬步左拳收回腰部，右手握拳豎肘於右膝上方。 2.馬步左橫臂：右腳向後直退一步成馬步，右拳收回腰部，左手握拳豎肘於左膝上方。	2	課本

		3.請學生進行馬步橫臂動作練習。		
第十週 4/14~4/18	單元六 樂活運動趣	活動1 武術雙人對練 **一、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習第一節所學的動作。 **二、弓步砍掌** 教師講解動作要領： 1.右弓步右砍掌：右腳向前跨出成右弓步，同時左手收回腰部，右手直接往右後上方提起，手肘彎曲，手掌位於右後耳旁，向前方砍出，位於身前。 2.左弓步左砍掌：左腳向前跨出成左弓步，同時右掌變拳收回腰部，左拳變掌由腰部往左後上方提起，位於左後耳旁，手肘彎曲，隨即向前方砍出，位於身前。 **三、虛步掛掌** 教師講解動作要領： 1.右虛步掛掌：退左腳往後，成右虛步，收左掌置腰際，右掌往後護耳，掌心斜向外，離耳一拳頭距離。 2.左虛步掛掌：退右腳往後，成左虛步，收右掌置腰際，左掌往後護耳，掌心斜向外。 **四、綜合活動** 1.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。	2	課本
第十一週 4/21~4/25	單元六 樂活運動趣	活動2 健跑體能好 **一、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動。 **二、小組跑走練習** 1.教師向學生介紹中長距離跑運動項目。 2.全班學生以四人為一組，以緩步走50公尺、快走100公尺、慢跑200公尺、快走100公尺、慢跑350公尺的順序完成跑走練習。 **三、綜合活動**	2	課本

		教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **四、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動。 **五、小組跑走練習時的合作** 教師請學生發表小組進行800公尺跑走練習時該如何互助合作、如何有效溝通以發揮團隊精神。 **六、心跳率與運動強度** 1.教師介紹心跳率和運動強度的關聯性。 2.教師指導學生自行測量心跳率，並記錄心跳率數據，用以銜接後續課程。 **七、規劃校園800公尺跑走路線** 1.小組合作方式，經由觀察與討論，共同完成校園800公尺跑走路線之規劃圖。 2.討論和規劃練習計畫，據以實踐並記錄		
第十二週 4/28~5/2	單元六 樂活運動趣	活動3 跳躍高手 **一、熱身活動** 教師引導學生進行熱身活動。 **二、尋找慣用腳** 教師講解並示範動作要領： 1.單腳站立：當聽到哨音時，每人單腳站立。 2.單腳跳：在起點線上單腳站立，另腳擱在站立腳膝蓋上，單腳跳前進約5公尺折返點，換腳跳回起點處。 3.我的慣用腳：向前跑3 ～ 5 步，單腳跳起，較習慣使用的起跳腳，就是慣用腳。 **三、尋找助跑起跑點** 1.教師講解並示範動作要領： (1)慣用腳踩住起跳板。 (2)背向起跳板跑7 步。 (3)同學協助放置角錐，標示助跑起跑點。 (4)轉身面向沙坑後腳即為慣用腳。 2.重複實施上述動作要領，尋找出固定的助跑起跑點。	2	課本

第十三週 5/5~5/9	單元六 樂活運動趣	活動3 跳躍高手 **一、熱身活動** 教師引學生進行熱身活動。 **二、起跳動作** 教師講解並示範動作要領： 1.起跳時，以整個腳掌踩起跳板。 2.跳至空中時兩手往前上方延伸，雙腳提膝前上舉，以提高身體重心。 3.當身體自空中落下時，手臂自然下擺，上半身向前傾，同時雙腿盡量前伸，以增加落地距離。 **三、進行助跑、踏板、起跳、落地之連續動作練習** 1.要求學生反覆練習各分解動作，務必能正確踩板且流暢做出動作。 2.教師請動作標準的學生出列示範。 **四、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **五、熱身活動** 教師引導學生進行熱身活動。 **六、跳遠距離的丈量** 教師講解跳遠距離丈量的要領，並請學生依序進行操作練習。 **七、急行跳遠** 1.學生練習後，進行成績測驗。 2.每位學生進行兩次跳躍。 3.教師引導學生進行相互觀摩，並說出彼此動作優缺點。 4.教師請學生修正缺點後繼續練習。 **八、綜合活動** 1.請學生擬定練習計畫並落實實踐。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。	2	課本
第十四週 5/12~5/16	單元七 足下羽上真功夫	活動1 盤球大進擊 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、單腳觸球改變方向**	2	足球

		用慣用腳內側輕推向左，再用右腳外側輕推向右，身體同時移動，熟練後再加快速度。 **三、雙腳觸球改變方向** 左腳內側向右推，再用右腳外側向右輕推，再立即用右腳內側向左推，再用左腳外側觸球。 **四、模仿盤球** 1.兩人一組分別持球，一前一後盤球前進。 2.前者在盤球過程中想辦法甩掉後面的人。 3.後者模仿前面的人盤球動作，不要被甩掉。 4.通過終點即結束，前後互換再進行一次。 5.後方人員必須仔細觀察前方人的動作，並把觀察到的動作確實做出。 **五、進行「盤球鬼抓人」遊戲** 1.遊戲規則： (1)以角錐圍成兩個直徑 10 公尺的圓形場地。 (2)每個場地五個人，在場地中自由盤球。 (3)過程中用手輕碰別人的背，每次僅能碰一下，碰一次得 1 分。 (4)限時 2 分鐘，最多分者獲勝。 (5)將各組獲勝者再比一次，選出最終勝利者。 2.提醒學生 1 要將球控制在腳邊 2 眼睛隨時觀察移動中的其他人。		
第十五週 5/19~5/23	單元七 足下羽上真功夫	活動 2 攻防大作戰 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進行「四球門大挑戰」遊戲** 遊戲規則： 1.一隊兩人，兩隊一組，用角錐擺出四個球門。	2	足球

		2.每隊各選擇兩個球門，讓球通過即得1分。 3.限時3分鐘，得分多者獲勝。 小提醒：傳接球需減少失誤，進行傳接動作時，隊友間必須進行溝通。 **三、進行「三面進攻」遊戲** 1.遊戲規則： (1)一隊兩人，同時上場三隊。 (2)用角錐擺出三個球門，踢進任何球門均可得分。 (3)一隊持球時，面對另外兩隊的防守。 (4)在被對手包圍前作出突破並踢進球門。 2.策略討論：兩組防守者易產生等待對方先去防守，再適時去搶球，進攻者觀察防守者間的空隙，進行突破得分。 **四、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **五、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **六、進行「任意射門」遊戲** 遊戲規則： 1.一隊四人，兩隊進行對抗。 2.四個點擺四個角錐當球門。 3.只要踢中任何一個角錐即得1 分，若碰到防守球員再碰到角錐，得分不算。 4.限時3 分鐘，得分多者獲勝。 小秘訣：一對一的防守必須確實跟好，進攻者利用傳球、方向及速度的改變來進攻。		
第十六週 5/26~5/30	單元七 足下羽上真功夫	活動3 飛天白梭 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、正手發球動作** 1.教師示範並說明動作要領。 2.學生空拍做出正手發球動作，教師巡視，並矯正動作、提醒要領。 3.學生以正手發球動作將球擊出，教師提醒擊球點及動作流暢性。	2	羽球

		4.兩人一組練習：一人發球後，另一人撿球再發回。 **三、進行「發球得分」練習** 1.教師講解發球落點規則，本練習先以單打為例。 2.學生分組練習。 **四、綜合活動** 1.教師請優秀同學示範動作，並請學生發表自己的心得及進步情形。 2.教師帶領學生進行緩和運動。 **五、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **六、正手高遠球動作** 教師說明動作要領： 1.雙腳與肩同寬、膝微彎，持拍手曲肘在胸前，眼睛注視球的來向。 2.來球時，轉體、球拍後引，拍頭朝下、肘上抬朝前，重心在後。 3.手臂快速上舉，手腕前旋發力，伸直手臂、球拍往前上方做完全擺動，同時旋轉身體，重心前移，擊球點在前上方，並使拍面和球垂直接觸。 4.擊球後，手臂順勢帶往左下，再恢復預備動作。		
第十七週 6/2~6/6	單元七 足下羽上真功夫	活動3 飛天白梭 **一、後退移位步法** 1.教師提問：上節課對打時，是否發現來球有時太深遠，讓你來不及回擊？ 2.教師說明：當對方擊出過深的高遠球時，我們必須有效率的後退移動，才能迅速到達適當的位置擊球。 3.學生空拍跟隨教師練習動作：教師喊「球來了！」，學生立刻做出移位動作。 4.兩人一組練習：儘量將球揮擊至對方後方，讓組員練習後退移位擊球。 **二、高遠球對打練習及遊戲** 1.兩人一組，一人正手發球後，開始高遠球來回對打，初期儘量控制球落在對方前上方的位置。	2	羽球

		2.熟練後，可進行對打回合次數比賽：兩人一組，高遠球來回對打，看哪一組的次數最多。亦可兩人一組自我挑戰，看看最高紀錄是多少下？ **三、綜合活動** 1.教師請優秀同學示範動作，並請學生發表自己的心得及進步情形。 2.教師帶領學生進行緩和運動。 **四、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **五、高遠球對角來回對打** 1.每個場地四人，兩人一組分立於對角位置，來回對打。 2.當來球深遠時，檢視自己能否適當後退移位擊球。 **六、掌握揮拍要訣的指導** 1.教師說明課本庭萱例子，說明羽球需要耐心學習、持續一段時間，就能看到自己的進步，縱使學習遇到困難，也不要灰心。 2.對於揮拍掌握不佳的學生，教師可鼓勵利用： (1)頭頂猜拳。 (2)吊球揮拍練習。 3.熟練後，再進行實際對打時，較能掌握揮拍時機。 **七、落點大滿貫** 1.教師說明：把球擊至不同的位置，這樣在比賽的時候，才能讓對方不斷移動擊球，而難以有效回擊，甚至造成失誤。 2.引導學生發表各個落點位置，對手回擊的困難度討論（以對手慣用右手為例）。 3.進行落點大滿貫，自我挑戰練習。 **八、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。		
第十八週 6/9~6/13	單元八 大家來玩水	活動1趴浪玩水去，安全要注意 一、介紹衝浪好去處 宜蘭－蜜月灣。 墾丁－南灣。 臺東－東河。	2	泳具

		和家人討論還有哪些地方適合衝浪，自行查詢並記錄下來： 二、介紹趴式衝浪用具及用法 趴式衝浪板。 防磨衣。 海灘褲。 蛙蹼。 三、綜合活動 引導學生分享查詢到的衝浪去處，並分享每個地方的特色。 四、趴式衝浪準備活動 1.暖身：讓身體完全伸展開來，才不容易發生水中抽筋的意外。其中腳趾最容易抽筋務必動動腳趾喔！ 2.趴浪姿勢： (1)固定手繩：趴浪則是將手繩固定在慣用手上，不讓趴板漂遠。 (2)趴在適當位置：身體趴在趴板的正中央，趴得太前會讓前端下沉，易被海浪打得翻覆落水；趴得太後面，會使浪板的尾端下沉，使踢水相對吃 力。 3.踢水動作： (1)抬頭挺胸：踢水時，肩膀與胸口挺起，並直視前方。手肘與手臂九十度彎曲並撐在趴板上，身體重心在腰與大腿處，這個動作讓海水順利通過身體與浪板之間，降低水的阻力。 (2)踢水：雙腳向後伸直，上下踢水，讓身體在大海中破浪前進。穿上蛙蹼後，能踢得更快更省力。		
第十九週 6/16~6/20	單元八 大家來玩水	活動2換氣大考驗 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、進行「正面連續呼吸」練習 教師帶領學生練習： 1.閉氣將臉埋入水中，鼻子吐氣。 2.臉抬起用嘴巴吸氣。	2	泳具

		小叮嚀：用鼻子吸氣會進水並感到疼痛，千萬要注意。 三、進行「穿越水道線」活動 遊戲規則： 1.八人一組，站立水中面向水道線（與水道線垂直）。 2.往前走，潛入水中穿越水道線時，一邊鼻子吐氣。 3.穿越後馬上出水面用嘴巴吸氣。 4.泳道線數量可從一條陸續增加。 小訣竅： 入水吸氣時要吸飽，避免氣不足時尚未過繩子就露出水面。 四、進行「水中換氣，站立划手」練習 教師帶領學生練習： 1.站立水中，雙手放在池壁，臉埋在水裡。 2.手划水推出，鼻子吐氣，臉轉向旁邊。 3.手臂回覆時，嘴巴吸氣。 4.手回到原位，臉也回到水中。 小叮嚀： 手臂動作與側邊換氣的時間點，可以互相觀察記住。手臂滑動與轉頭換氣時間須配合流暢，才能順利換到氣。 五、行走划手換氣練習 教師帶領學生練習： 1.臉在水面下，預備向前走。 2.前進時，左臂開始划水，臉轉向左邊。 3.左臂離開水面前，由鼻子將氣吐完，露出左半邊臉。 4.左臂完全離開水面，立即用嘴巴吸氣，迅速轉回水中。		
第二十週 6/23~6/27	單元八 大家來玩水	活動2 換氣大考驗 一、捷泳單臂換氣 側邊換氣加上划手動作，記住換氣的時機： 1.單手固定前伸，另一手划水並打水前進。	2	泳具

		2.划手時，臉轉到側邊吐氣，手回復時完成吸氣，臉轉入水面。 3.繼續以同邊手划手緩氣，兩邊都可以練習。 小叮嚀：臉轉向的時間點要配合手部動作，過快或過慢都不好，建議手通過身體正中央，在開始讓臉轉向側邊。 二、綜合活動 上岸進行緩和運動，進行身體沖洗並換服裝。 三、進行「單邊換氣看誰遠」遊戲 遊戲規則： 1.五人一組。 2.進行蹬牆－漂浮打水－單邊划手和換氣三次，完成後動作停止持續漂浮到停止，紀錄停止點。 3.每組選出距離最遠的人再進行一次比賽，選出總冠軍。 四、捷泳划手與打水的結合 同時進行划手兩次（左右手各一次），換氣一次，腳打水六次。 1.左手入水，第一次打水。 2.左手開始划水，右手離開水面，第二次打水。 3.左手繼續划，右手入水，第三次打水。 4.右手入水，左手抬起時，第四次打水。 5.右手開始划水，左手離開水面，第五次打水並換氣。 6.右手繼續划水，左手進入水中，第六次打水。 划手小秘訣：手肘抬高，拇指先入水（不要用手掌拍水），手臂伸直再划水，將水划向身體後方，身體隨著划手左右傾斜，較易換氣。 自由式為何常被稱為捷泳？自由式是可以採用任何姿勢進行比賽，而捷泳是現今游泳姿勢最快的一種，所以被大多數運動員在自由式項目中使用。		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（六）年級（ 國語 ）課程　　計畫設計者：（ 六年級教學團隊 ）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（　　國語　　）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	國語	設計者：	師資安排：六年級教學團隊
每周授課節數	每週(5)節	學期授課節數	共(110)節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 認識國語文的重要性 A3 運用國語文充實生活經驗 B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受 B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性 C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。		

		6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。
	學習內容	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

議題融入	☐A.性別平等 ■B.人權 ☐C.環境 ☐D.海洋 ☐E.品德 ■F.生命 ☐G.法治 ☐H.科技 ☐I.資訊 ☐J.能源 ☐K.安全 ☐L.防災 ■M.家庭教育 ☐N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 ☐Q.戶外教育 ■R.國際教育 ☐S.原住民族教育 ☐其他：T.本土語文/新住民語文 ☐其他：校本特色課程 ☐U.籃球風瘋籃球 ☐V.三興藝級棒 ☐W.手足乾坤民俗體育 ☐X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【家庭教育】 【國際教育】 【閱讀素養教育】

		【生命教育】 【生涯規畫教育】 【人權教育】
	議題學習主題	語言、文字與符號的性別意涵分析 性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與生活實踐 環境與能源 家庭教育與安全
	議題實質內涵	家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
與其他領域/科目的連結	健體	
教材來源	康軒版教科書、教師手冊	

學習目標（與學習表現要相對應）

1.透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。

2.帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。

3.從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。

4.透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。

5.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。

多元評量方式

平時評量(60%)

期中紙筆測驗(20%)

期末紙筆測驗(20%)

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	第一單元擷取品格的珍寶 第一課跑道	【一、跑道】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過	5	康軒版國語第十一冊及電子書

		段落的描述，思辨人物的心境感受。 4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 5.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。		
第二週	第一單元擷取品格的珍寶 第一課跑道	【一、跑道】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 5.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第三週	第一單元擷取品格的珍寶 第二課朱子治家格言選	【二、朱子治家格言選】 1.專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。 2.運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。 3.熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。 4.依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。 5.閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第四週	第一單元擷取品格的珍寶 第三課談遇見更好的自己	【三、談遇見更好的自己】 1.預測內容，找出遇見更好自己的方法。 2.運用策略理解生難詞，並造句。 3.透過提問引導，理解文本內容。 4.依提問引導，整理成心智圖。 5.透過學習單引導，可以舉出反例和反例。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第五週	第一單元擷取品格的珍寶 學習地圖一	【學習地圖一】 1.認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。 2.學習搜尋與檢索資料的方式。 3.運用摘要策略，閱讀與辨識資料。 4.運用摘要策略，統整資料。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第六週	第二單元品嘗美食的滋味 第四課臺灣美食詩選	【四、臺灣美食詩選】 1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4.理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。 5.讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第七週	第二單元品嘗美食的滋味	【五、最好的味覺禮物】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及	5	康軒版國語第十一冊及電子書

	第五課最好的味覺禮物	寫作特色。 4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。 5.透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。 6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。		
第八週	第二單元品嘗美食的滋味 第六課珍珠奶茶	【六、珍珠奶茶】 1.聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。 2.掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。 3.從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。 4.運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。 5.認識簡報製作的方法，運用方法製作世界各國美食的簡報。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第九週	第二單元品嘗美食的滋味 學習地圖二	【學習地圖二】 1.認識簡報的三要素：主題、結構與設計。 2.運用各項資源進行資料蒐集、解讀與判斷，並設計一個簡報主題。 3.透過詩歌認識美食的形貌與典故。 4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 5.能讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作一首完整的童詩。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十週	閱讀階梯一野菜，部落不可缺的味	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1.根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。 2.運用策略深度閱讀與思考文章內容。 3.思考討論深度理解文本，掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。 4.掌握關鍵詞及連接詞完成步驟的書寫。 5.找出文本野菜稀飯五感。 6.完成至少以兩種以上五官感受進行描寫食物。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十一週	第三單元展現思辨的智慧 第七課大小剛好的鞋子	【七、大小剛好的鞋子】 1.仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。 2.熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。 3.熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。 4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。 5.理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十二週	第三單元展現思辨的智慧 第八課狐假虎威	【八、狐假虎威】 1.觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。 2.活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。 3.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 4.運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十三週	第三單元展現思辨的智慧	【八、狐假虎威】 1.觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。 2.活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。	5	康軒版國語第十一冊及電子書

	第八課狐假虎威	3.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 4.運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。		
第十四週	第三單元展現思辨的智慧 第九課空城計	【九、空城計】 1.準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。 2.活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。 3.運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。 4.運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5.分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。 6.配合學習地圖，閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十五週	第三單元展現思辨的智慧 第九課空城計	【九、空城計】 1.準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。 2.活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。 3.運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。 4.運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5.分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。 6.配合學習地圖，閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十六週	第三單元展現思辨的智慧 學習地圖三	【學習地圖三】 1.認識敘述中的事實與觀點。 2.對事件或人物事物，能提出自己的觀點。 3.能從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。 4.認識寓言是什麼樣的作品，並透過四個方式找出寓意。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十七週	第四單元擁抱經典的真情 第十課耶誕節	【十、耶誕節】 1.根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。 2.運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 3.透過提問與討論，理解課文內容與主旨。 4.能從小說架構分析故事情節。 5.能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十八週	第四單元擁抱經典的真情 第十一課下午茶風波	【十一、下午茶風波】 1.分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。 4.運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十九週	第四單元擁抱經典的真情 第十二課祕密花園	【十二、祕密花園】 1.透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。 5.透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。	5	康軒版國語第十一冊及電子書

第廿週	第四單元擁抱經典的真情 學習地圖四	【學習地圖四】 1.認識設問修辭的意義及用法。 2.認識小說閱讀的方法。 3.運用小說閱讀的技巧閱讀。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第廿一週	閱讀階梯 二、心靈小詩	【閱讀階梯二、心靈小詩】 1.摘要統整內容文字，並將文字轉換成圖說。 2.運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。 3.了解作者創作背景有助理解作品。 4.透過思考討論深度理解文本。 5.透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。 6.從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。 7.完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作。	5	康軒版國語第十一冊及電子書

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（　國語　）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	國語	設計者：	師資安排：六年級教學團隊
每周授課節數	每週(5)節	學期授課節數	共(95)節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。		

		5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。
	學習內容	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。
議題融入		□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 ■J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程

	□U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【環境教育】 【戶外教育】 【能源教育】 【生涯規畫教育】 【人權教育】 【家庭教育】 【多元文化教育】 【閱讀素養教育】
	議題學習主題	語言、文字與符號的性別意涵分析 性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與生活實踐
	議題實質內涵	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 多 E1 了解自己的文化特質。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
與其他領域/科目的連結	健體	
教材來源	康軒版教科書、教師手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。 2.從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。 3.藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。
多元評量方式
平時評量(60%) 期中紙筆測驗(20%) 期末紙筆測驗(20%)

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	第一單元 望見美麗的大地 單元主題	【一、馬達加斯加，出發！】 1.聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2.依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。 3.有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。	5	康軒版國語第十一冊及電子書

	引導／第一課馬達加斯加，出發！	4.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 5.發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。		
第二週	第一單元望見美麗的大地 第一課馬達加斯加，出發！	【一、馬達加斯加，出發！】 1.聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2.依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。 3.有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。 4.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 5.發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第三週	第一單元望見美麗的大地 第二課沉睡的天空之城	【二、沉睡的天空之城】 1.安靜聆聽同學表達的經驗，並記下聽到的重點和同學分享。 2.正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享經驗與收穫。 3.善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。 4.讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 5.培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第四週	第一單元望見美麗的大地 第三課走進太陽之城	【三、走進太陽之城】 1.專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2.透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。 3.善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。 4.理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。 5.讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第五週	第一單元望見美麗的大地 學習地圖一	【學習地圖一】 1.認識排比修辭。 2.寫出結構完整的排比句。 3.認識比較閱讀。 4.透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第六週	第二單元品味生活的點滴 單元主題引導／第四課送友人	【四、送友人】 1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2.查閱資料並分享，說出李白的相關背景。 3.注意生字的形音義，寫出正確國字。 4.理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。 5.透過回答課文相關問題，理解課文內容。 6.透過書信，傳達心中的情意。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第七週	第二單元品味生活的點滴 第五課蚵鄉風情	【五、蚵鄉風情】 1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2.從句意辨識多義詞代表的意思。 3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 5.認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。	5	康軒版國語第十一冊及電子書

第八週	第二單元 品味生活的點滴 第六課童年·夏日·棉花糖	【六、童年·夏日·棉花糖】 1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2.辨識形近字的字形與字義，並正確運用。 3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4.擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。 5.以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情感。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第九週	第二單元 品味生活的點滴 學習地圖二	【學習地圖二】 1.認識五言律詩。 2.認識過渡的意義。 3.判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十週	閱讀階梯 一個晴朗的早晨	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.根據人物描寫，推論人物個性。 2.藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。 3.透過思考討論，深入理解文本。 4.透過閱讀與思考，提出問題。 5.掌握詰問作者的閱讀策略。 6.運用詰問作者策略提問，進行記者會角色扮演。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十一週	第三單元 向著明亮的那方 單元主題引導／第七課我的少年夢	【七、我的少年夢】 1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。 2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 3.運用策略理解詞義，並運用造句。 4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 5.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十二週	第三單元 向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。 4.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 5.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十三週	第三單元 向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。 4.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 5.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十四週	第三單元 向著明亮	【九、成為人生的開拓者】 1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。	5	康軒版國語第十一冊及電子書

	的那方 第九課成為人生的開拓者	2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 3.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 4.辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。 5.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。		
第十五週	第三單元 向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者	【九、成為人生的開拓者】 1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 3.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 4.辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。 5.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十六週	第三單元 向著明亮的那方 學習地圖三	【學習地圖三】 1.認識學過的議論文的寫作特色。 2.學習「如何型」議論文的書寫結構。 3.學習方法段的寫法，完成議論文。 4.了解演講技巧及其運用方式。 5.依據主題展現合宜的演講技巧。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十七週	總複習	總複習	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十八週	總複習	總複習	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十九週	畢業週			

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（ 六 ）年級（ 閩南語 ）課程　　計畫設計者：（ 六年級教師 ）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（ 閩南語 ）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	閩南語	設計者：六年級導師	師資安排：六年級老師
每周授課節數	1	學期授課節數	21	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	☑ A1身心素質與自我精進 ☑ A2系統思考與解決問題 ☑ B1符號運用與溝通表達 ☑ C1道德實踐與公民意識 ☑ C2人際關係與團隊合作 ☑ C3多元文化與國際理解		閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。		

		4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 Ab-Ⅲ-2 句型運用。 Ab-Ⅲ-3 方音差異。 Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 Ac-Ⅲ-1 生活故事。 Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 Ba-Ⅲ-1 生活應對。 Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 Bb-Ⅲ-1 數字運用。 Be-Ⅲ-2 影音媒材。 Bg-Ⅲ-2 口語表達。 Bh-Ⅲ-2 區域人文。

議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	家人關係與互動 文化差異與理解 人權與生活實踐 環境倫理 閱讀的歷程
	議題實質內涵	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
與其他領域/		

科目的連結	
教材來源	真平閩南語教科書
學習目標（與學習表現要相對應）	
1. 能以閩南語說出事件的發生、經過、結果。 2. 能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對，並認識在地民間文學作品。 3. 能分辨方音差異，並正確唸讀入聲韻尾。	
多元評量方式	
1. 課堂表現 30% 2. 蒐集資料 30% 3. 口頭評量 40%	

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週~第五週	一、疼惜 1.驚著無代誌	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.請學生分享家人被詐騙的經驗。 2.請學生發表，事件發生的過程及家人處理的方式。 3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。 (二)活動二：課文講解 1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容。 2.老師引導學生認識方音差異。 3.老師解釋來寫字「從」的意思，並介紹相關短語及用法。 (三)活動三：課文分析 1.老師請學生分析，念讀課文時應有的聲情變化。 2.老師運用故事山學習策略圖，引導學生深化文本內容。 (詳見本書 P12「教學有策略」) (四)活動四：討論看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (五)活動五：認識語詞	5	真平 6 上電子教科書

		1.學生在老師的引導下，討論家人去銀行提款時會需要帶哪些東西才能領錢。 2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡置於白板上，並說出一段完整的話。 (六)活動六：語詞大進擊 1.語詞對對碰： (1)學生拿出語詞詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。 (2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。 2.語詞九宮格聯想：請學生運用九宮格，記錄聯想的關鍵詞。(詳見本書 P17「教學有策略」)。 (七)活動七：唸看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「反詐騙小智識」。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P19、27 之說明。 (八)活動八：聽看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生將音檔內容複誦一次，並加強聲情變化。 3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (九)活動九：咱來試看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師提供適當的相關語詞，做為學生的書寫鷹架。 3.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。 (十)活動十：輕鬆學拼音 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (十一)活動十一：拼音練習 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「我會曉唸入聲字」進行教學活動。 (十二)活動十二：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「傱」，並完成以「傱」為主的造詞。 2.參考本書 P13「來寫字」，補充「傱」的用法。 三、統整活動		

		搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
第六週~第十週	一、疼惜 2.掛號	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.學生觀察由老師在黑板上或投影布幕上，展示的幾個緊急救難電話號碼，如：110、119、113、165。 2.提問學生【110 是欲拍去佗位的？】，學生可能回答【警察局】、【派出所】，提問學生【拍 119 是欲創啥物的？】，學生可能回答【欲叫救護車的】、【欲叫消防車的】，提問學生【拍 165 是欲創啥物的？】，學生可能回答【反詐騙專線】，提問學生【拍 113 是欲創啥物的？】，學生可能回答【家庭暴力保護專線】。 (二)活動二：課文分析 1.老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【敢 kám】、【三 sam】、【五 ngóo】、【外 guā】、【心 sim】、【這 tsit】、【毋 m】。 3.課文下方有 4 個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這 4 個語詞圈出來。 4.倒數第四句「煞揤對小兒科去」的【對】，偏泉腔多讀作「uì」，偏漳腔多讀作「tuì」，《臺灣閩南語常用詞辭典》皆寫作【對】。 5.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 (三)活動三：討論看覓 1.播放 MP3　或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。 3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (四)活動四：認識語詞 1.老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【一 it】、【三 sam】、【五 ngóo】、【六 liok】、【七 tshit】、【八 pat】。 3.向學生提問是否知道「1~9」的白讀？學生可能回答：【一 tsi̍t】、【兩 nn̄g】、【三 sann】、【四 sì】、【五 gōo】、【六 la̍k】、【七 tshit】、【八 peh/pueh】、【九 káu】。其中，【七 tshit】不分文白（或稱文白同讀）。 4.學術界一般認定「tsi̍t」的本字為【蜀】，因此，《臺灣閩南語常用詞辭典》於【一 tsi̍t】加註「替代字」。 5.「2」的文白讀用字不同，文讀「jī/lī/gī」寫作【二】，白讀「nn̄g/nōo」寫作【兩】。 (五)活動五：語詞大進擊 1.視全班學生數，每 11 個學生分成一組，若有餘數，則平均分往各組。 2.將教室桌椅撤往四周，或全班帶至體能教室、活動中心或空曠的室外空間。 3.請各組學生手牽手排好，律定各組第一位學生為頭，第一、二位中間牽起手的下方空間為 0，第二、三位中間為 1，第三、四位中間為 2，第四、五位中間為 3，第五、六	5	真平 6 上電子教科書

		位中間為4，第六、七位中間為5，第七、八位中間為6，第八、九位中間為7，第九、十位中間為8，第十、十一位中間為9，若有第十二位以後的學生，其手下空間則不律定。 4.挑選一組學生為山洞，讓各組第一位學生帶頭，由老師發號數字的口令，分別從0-9的下方空穿越，練習火車過山洞。 5.由老師出題，由淺入深，先從三碼的110、119、113、165開始，再進階到學校的號碼，再增加有區碼的外縣市號碼，最後為手機號碼。 6.老師可視學生的狀況進行分組競賽。 (六)活動六：做伙來造句 1.播放教學電子書，老師指導學生認讀「……敢會使……？」和「……煞……」的句型，並練習造句。 2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。 (七)活動七：聽看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：輕鬆學拼音 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌尖入聲韻尾。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (九)活動九：拼音練習 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「我是拼音高手」進行教學活動。 (十)活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「佗」，並完成以「佗」為主的造詞。 2.參考本書P32「來寫字」，補充「佗」的用法。 (十一)活動十一：複習一 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十二)活動十二：看圖講故事 1.播放教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
第十一週~第十五週	二、傳說 3.講古	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.老師詢問學生，是否有看過三月迎媽祖的文化盛況。	5	真平6上電子教科書

		2.請學生發表所知道的三月迎媽祖的盛況。 3.老師運用課文情境圖，引導學生進入文本主題。 (二)活動二：課文分析 1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用事件排序學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P52「教學有策略」) 3.老師請學生分析，念讀課文時的聲情變化。 4.老師解釋來寫字「佮」的意思，並介紹相關短語及用法。 (三)活動三：討論看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (四)活動四：認識語詞 1.學生在老師的引導下，發表知道的神明。 2.老師將學生的發表寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P56、67 之說明。 (五)活動五：語詞大進擊 1.語詞對對碰： (1)學生拿出語詞詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。 (2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就得分。 2.語詞排序：請學生兩人一組分享自己的排序圖，並說明排序原因。(詳見本書 P57「教學有策略」)。 (六)活動六：孵譎仔話 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「孵譎仔話」內容。 2.老師帶讀並解釋「孵譎仔話」內容。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。 (七)活動七：聽看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：咱來試看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。 (九)活動九：輕鬆學拼音 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (十)活動十：拼音練習 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「　懸山」進行教學遊戲。 (十一)活動十一：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「佮」，並完成以「佮」為主的造詞。 2.參考本書 P54「來寫字」，補充「佮」的用法。 (十二)活動十二：複習二 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十三)活動十三：看圖講故事 1.播放教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內		

		容。 2.老師引導學生運用五何法學習策略圖，完成看圖聽故事的紀錄，並引導學生發表故事內容。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
第十六週~第二十週	三、寓言 4.烏鴉食水	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.老師詢問學生是否有聽過【烏鴉食水】的寓言故事？ 2.學生觀察由老師在黑板上或投影布幕上展示的幾個著名西洋童話故事，如：三隻小豬、龜兔賽跑、七隻小羊、國王的新衣。 3.請學生儘量以閩南語說出，學生可能華臺語摻雜著說，老師可進一步引導其較合適的說法，如： 【三隻豬仔囝】、【龜兔走相逐、龜兔鬥走、龜兔走標】、【七隻羊仔囝】、【國王的新衫】。 (二)活動二：課文分析 1.老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【鴉 a】、【感 kám】、【覺 kak】、【啉 lim】、【入 ji̍p/li̍p/gi̍p】、【悟 gō͘/ngō͘】、【原 guân】，尤其現代人常將【鴉 a】誤讀為「ah」，將【覺】誤讀為「kah」，並在句中將【覺】誤讀為本調。 3.課文下方有 6 個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這 6 個語詞圈出來。 4.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P77、91 之說明。 (三)活動三：討論看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。 3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (四)活動四：認識語詞 1.老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【一 tsi̍t】、【尺 tshio̍h】的入聲韻尾常未讀出，【兩份一 nn̄g/nō͘-hūn-tsi̍t】誤讀作「nn̄g/nō͘-hun-it」或受華語影響說成「兩分之一(nn̄g/nō͘-hun-tsi-it)」。 3.教導分數時，老師可繼續補充【三份兩 sann-hūn-nn̄g/nō͘】、【四份三 sì-hūn-sann】……。	5	真平 6 上電子教科書

		4.教導【一周 tsi̍t tsiu】時，老師可提醒有的人會誤解為「四分之一」。 5.提醒學生【斤】和【公斤】不一樣，1 斤=0.6 公斤，【尺】和【公尺】不一樣，1 尺≒0.3333 公尺。 (五)活動五：語詞大進擊 1.老師利用 ppt 設計 4x4 不同語詞的圖卡（十六宮格）。 2.將全班分成數組。 3.先給學生瀏覽簡報上的十六宮格圖卡，十秒鐘後變成空白。 4.老師喊一、二、三，先舉手的那組先猜，配成一對即成功。 5.猜錯的話，則換其他組別。 6.人數不多的班級亦可不分組，改為個人搶答。 (六)活動六：做伙唸俗語 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「做伙唸俗語」內容。 2.老師帶讀並解釋「做伙唸俗語」內容。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。 (七)活動七：聽看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：咱來試看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。 (九)活動九：輕鬆學拼音 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌根入聲韻尾。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (十)活動十：拼音練習 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「千里傳音」進行教學遊戲。 (十一)活動十一：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「偃」，並完成以「偃」為主的造詞。 2.參考本書 P77「來寫字」，補充「偃」的用法。 (十二)活動十二：複習三 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十三)活動十三：看圖講故事 1.播放教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況		

		給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 (十四)活動十四：總複習 播放教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容，並依各大題指導語完成指定任務及練習。 (十五)活動十五：閩南語歌欣賞 1.播放教學電子書，老師帶讀「感謝你的愛」內容，引導學生探究這首歌曲的意涵。 2.播放教學電子書，引導學生欣賞〈感謝你的愛〉。 3.視教學情況，補充教學補給站的「俗語」。 (十六)活動十六：語詞造句 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」內容。 2.請學生根據各課語詞，自行造句並發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
第二十一週	總複習	咱來熟似語詞佮句型 1.進行活動「猜猜樂」，老師請學生闔上課本，接著老師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。 2.老師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的拼音及語詞，並糾正其發音。 3.老師參考備課的附錄三句型表複習 1-5 課句型，帶領學生複習所學。 4.老師統整 1-5 課相關句型，並請各組推派代表發表與課本不一樣的句子，以熟悉本冊所學，並運用於日常生活中，每組能在 3 分鐘內回答出最多句子的組別獲勝。	1	真平 6 上電子教科書

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度第 2 學期（　閩南語　）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	閩南語	設計者：六年級導師	師資安排：六年級老師
每周授課節數	1	學期授課節數	18	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	☑ A2系統思考與解決問題 ☑ A3規劃執行與創新應變 ☑ B1符號運用與溝通表達 ☑ B3藝術涵養與美感素養 ☑ C1道德實踐與公民意識 ☑ C2人際關係與團隊合作		閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表		

		達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 Ab-Ⅲ-2 句型運用。 Ab-Ⅲ-3 方音差異。 Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 Bc-Ⅲ-1 社區生活。 Be-Ⅲ-2 影音媒材。 Bf-Ⅲ-1 表演藝術。 Bg-Ⅲ-2 口語表達。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養	

	□Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識
	議題學習主題	家庭活動與社區參與 靈性修養 閱讀的歷程 尊重多元文化與國際理解 生涯規劃教育之基本概念
	議題實質內涵	家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 涯 E2 認識不同的生活角色。
與其他領域/科目的連結		
教材來源		

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。
2. 能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。
3. 能理解課文要傳達的情感，並能選擇使用正確的語詞對他人表達情緒。

多元評量方式

1. 課堂表現 30%
2. 蒐集資料 30%
3. 口頭評量 40%

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）

第一週~五週	一、狀元才 1.生理团	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.請學生分享所看到的商店活動狀況，老師於學生發表後定義本課「生理团」的意思。 2.請學生描述家鄉有什麼樣的商業活動。 3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。 (二)活動二：課文分析 1.播放教學電子書，老師範讀、領讀課文，並引導學生認識方音差異。 2.老師解讀課文，了解對話背景、情節，還有情感的表達。 3.熟讀課文後進行配對練習，提供互動的機會，促進合作溝通。 4.學生練習後，挑選對話表現生動的學生上臺表演，並請學生給予評價。 5.老師解釋「來寫字：塗」的意思，並介紹相關短語及用法。 (三)活動三：討論看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。 3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (四)活動四：認識語詞 1.老師先示範「的」的輕讀。 2.播放教學電子書，老師範念，學生跟讀。注意輕聲表達的意義和不讀輕聲的差別。務必熟讀成發音習慣。 3.老師範讀「咧」的輕聲。請學生跟著老師發出正確的輕聲讀法。 (五)活動五：語詞大進擊 1.語詞賓果：老師和學生討論後，挑出 9 張語詞卡進行語詞賓果遊戲。 2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。(詳見本書 P17「教學有策略」)	5	真平 5 上電子教科書

		(六)活動六：聽看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師讓學生多聽幾次，並提示重要的線索。 3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：文白音 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音」。 (九)活動九：輕鬆學文白音 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。 (十)活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「塗」，並完成以「塗」為主的造詞。 2.參考本書 P13「來寫字」，補充「塗」的用法。 (十一)活動十一：複習一 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十二)活動十二：看圖講故事 1.播放教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容，並參考「我會曉認捌輕聲」進行教學活動，請學生聽聲音檔辨別輕聲字，再說說看。 2.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
第六週~九週	二、地球村 2.巷仔內的世界杯	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1. 老師拿出一顆足球、一張世界地圖進行相關提	4	真平 5 上電子教科書

		問。 2.請學生發表，是否有看過世界杯足球賽的賽事報導。 3.老師揭示課文情境圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 (二)活動二：課文分析 1.老師範讀、領讀課文、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用故事山學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P36「教學有策略」) 3.老師請學生發表，念讀課文時的聲情變化。 4.老師解釋「來寫字：趒」的意思，並介紹相關短語及用法。 (三)活動三：討論看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (四)活動四：認識語詞 1.學生在老師的引導下，討論文本中的常勝軍國家有什麼特產。 2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生運用語詞卡，說出一段完整的話。 (五)活動五：語詞大進擊 1.語詞接龍： (1)老師說出國家名稱，學生接著說出該國特產。 (2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。 2.語詞Y形圖：(Y形圖可參考本書P17 「教學有策略」) (1)學生將語詞圖卡在Y形圖進行分類，並說出分類依據。 (2)老師行間巡視，進行課室隨機評量，請學生說出分類依據，並說出語詞卡上的內容。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P41、51 之說明。 (六)活動六：聽看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生將音檔內容複誦一次，並加強聲情變化。 3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師引導學生運用九宮格聯想完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 3.老師提供適當的相關語詞，做為學生的書寫鷹架 。 (八)活動八：輕鬆學文白音 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。		

		(九)活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「趖」，並完成以「趖」為主的造詞。 2.參考本書 P37「來寫字」，補充「趖」的用法。 (十)活動十：複習二 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十一)活動十一：看圖講故事 1.播放教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師引導學生運用五何法學習策略圖，完成看圖聽故事的紀錄，並引導學生發表故事內容。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
第十週~十三週	三、青春 3.行過	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.請學生分享家人喜愛的藝文活動，為什麼喜歡？ 2.請學生發表，老師將發表的藝文活動名稱寫在黑板，並以閩南語帶讀。 3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。 (二)活動二：課文分析 1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用同理心學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P60 「教學有策略」) 3.老師請學生分析，念讀課文時的聲情變化。 4.老師解釋「來寫字：焦」的意思，並介紹相關短語及用法。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P61、73 之說明。 (三)活動三：討論看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (四)活動四：認識語詞 1.學生在老師的引導下，討論自己曾經欣賞過的藝文活動有哪些。 2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 (五)活動五：語詞大進擊 語詞對對碰： 1.學生拿出語詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一	4	真平 5 上電子教科書

		次。 2.學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。 (六)活動六：做伙來造句 1.播放教學電子書，老師指導學生認讀「(阿公)欲去（看）(布袋戲)。」、「(笑容）親像（斑芝花）遐爾（媠）！」的句型，並解釋其句型結構。 2.「(阿公）欲去（看）(布袋戲)。」，人物要去做什麼事（動詞+名詞)；「(笑容）親像（斑芝花）遐爾（媠）！」，譬喻句：喻體+喻詞(親像)+喻依。 3.老師請學生依上述語法練習造句。 4.老師請學生完成「做伙來造句」，並引導學生發表。 (七)活動七：聽看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：咱來試看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 (九)活動九：輕鬆學文白音 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 2.老師帶讀語詞：行李、旅行、行路、行棋；花蓮、花燭、斑芝花、豆花。 3.老師說文言音學生說出白話音，再交換練習，最後由學生完成念讀。 4.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
第十四週~十八週	三、青春 4.我已經大漢	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.學生聆聽老師播放的教學電子書，老師可多播放幾遍。 2.老師帶領學生念出歌詞，並提示重要的語詞。 3.老師分段帶領學生，念出歌詞要表達的意義，範念時加強聲情。 (二)活動二：課文分析 1.播放教學電子書，帶著學生一起念唱。 2.老師注意學生唱歌時的字音發音，並協助學生發正確的字音。 3.老師鼓勵學生上臺表演，可採個人或分組念唱 4.老師請學生念出歌詞，加上聲情，表達感情。 5.老師可以和學生在畢業前約定，畢業的時候唱這首歌，來表達自己已經長大還有對同學的祝福。 6.老師解釋「來寫字：拚」的意思，並介紹相關短語及用法。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P78、91 之說明。	5	真平 5 上電子教科書

		(三)活動三：討論看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。 3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (四)活動四：唸看覓 1.老師解釋第一類語詞，並協助學生利用造句理解語詞的意義。 2.請學生回答平常喜怒哀樂的表達語詞。 3.學生在老師的引導下思考，艱苦、珍惜、鬱卒、數念和喜怒哀樂的表達差異。 4.老師可以設計情境，或者請學生說明句子的背景，利用語詞造句，表達感情。 5.老師領念鼓勵的話，請學生複誦幾次。請老師說明意義，並說明在什麼語境下使用。 6.老師引導學生利用角色扮演，讓學生互相練習，熟用傳統的用法。 (五)活動五：做伙來造句 1.老師指導學生認讀「感謝（老師），（陪我度過種種的難關）。」、「咱會當完成（美好）的（願望）。」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師說明造句的結構，練習要感謝的對象和感謝的內容。 3.老師說明造句的結構，練習形容詞和名詞之間的關係。 4.老師請學生完成「做伙來造句」，並引導學生發表。 (六)活動六：聽看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：輕鬆學文白音 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。 (九)活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「拚」，並完成以「拚」為主的造詞。 2.參考本書 P77「來寫字」，補充「拚」的用法。 (十)活動十：複習三 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.答畢，師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十一)活動十一：看圖講故事 1.播放教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學		

		活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 (十二)活動十二：總複習 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容，並依各大題指導語完成指定任務及練習。 2.老師引導學生思考本冊中印象最深刻的課文，請學生發表原因，並鼓勵學生用閩南語文將己見書寫下來。 3.可利用延伸遊戲「我是講古勢人」複習本冊語詞，增添學習趣味性。 (十三)活動十三：語詞造句 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」內容。 2.老師也可請學生根據各課語詞，自行造句並發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（六）年級（英語 ）課程　　計畫設計者：（ 陳慧娟 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113 G6（ ）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度第 1 學期（ 英語 ）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	英語	設計者：陳慧娟	師資安排：英語領域
每周授課節數	2	學期授課節數	42	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		2-Ⅲ-3 能以簡易的英語介紹自己。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-Ⅲ-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 5-Ⅲ-7 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。		
	學習內容		Ab-Ⅲ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞 （能聽、讀、說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅲ-1 國內（外）招呼方式。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。		
議題融入			□A. 性別平等 ■B. 人權 □C. 環境 □D. 海洋 ■E. 品德 □F. 生命 □G. 法治 □H. 科技 □I. 資訊 □J. 能源 □K. 安全 □L. 防災 ■M. 家庭教育 ■N. 生涯規劃 □O. 多元文化 □P. 閱讀素養 □Q. 戶外教育 □R. 國際教育 □S. 原住民族教育		

		□其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而發展社會參與和團隊合作的素養。 涯 A2 能藉由實際的觀察和具體的操作練習，進一步在生活中探索其生活角色，以及該角色與教育與工作環境之關係，同時培養其職業道德及倫理概念。 家 A3 能藉由實際觀察和探究了解家務分工之重要性，進而規劃個人與家庭之家務分工。
	議題學習主題	【生涯規劃教育】生涯教育與自我探索 / 生涯決定與行動計畫 【家庭教育】家庭活動與社區參與 【品德教育】品德發展層面 【人權教育】人權與生活實踐
	議題實質內涵	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E7 培養良好的人際互動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】品 E1 良好生活習慣與德行。 【人權教育】人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
與其他領域/科目的連結	各單元皆融入歌曲的曲調和節奏設計，結合藝術領域，發展自主性的創造能量和創作發表，培養學生的音樂涵養。Unit 1 Different Looks 結合自然與科學領域，帶領學生認識自己的身體器官和功能。Unit 2 Places 結合社會領域，透過社區共好的理念引導，培養學生的公民素養。 Unit 4 Daily Activity 結合綜合領域，教導理財觀念，並引導學生生活落實。	
教材來源	Follow Me 9 課外延伸自編教材	

學習目標
1.能以簡易的英語介紹自己。 2.能看懂課堂中所學的簡易對話。 3.能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4.能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 5.能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。
多元評量方式
1. 完成指定之作業 30% 2. 平時小考 30% 3. 定期評量 30% 4. 上課表現 10%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	Unit 1 Different Looks	第一節 Vocabulary 【Warm-up】5 mins 全班分組，請各組看情境圖編故事。 【Presentation】10 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。 【Practice】20 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與正確發音。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 完成習作 A 大題 【Wrap-up】5 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，隨機點學生找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 除錯: 全班一起訂正答案。 第二節 Sentence Patterns 【Warm-up】5 mins 1. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 【Presentation】10 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 2. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 【Practice】20 mins 1. 教師念一個單字，全班帶入句型，直到學生熟練為止。 將學生分組，利用課本 Vocabulary 單元的情境圖，進行口說練習。 【Wrap-up】5 mins 1. 學生兩人一組進行口語練習。 2. 利用 Grammar Tips 的內容次複習本課句型重點。 3. 完成習作 B 大題。	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

第二週	Unit 1 Different Looks	第三節 Sentence Practice 【Warm-up】15 mins 運用遊戲或問答活動等，讓學生反覆練習本課單字及句型。 【Presentation】20 mins 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 全班一起檢討答案。 4. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 mins 教師播放 CD / Super E-Book，再次複習本課單字與句型。 第四節 Dialogue 【Warm-up】5 mins 1. 在三分鐘內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。 【Presentation】25 mins 1. 請學生打開課本，教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 5. 全班一起檢討答案，並再次練習對話。 6. 完成習作 D 大題 【Wrap-up】10 mins 2 人一組，進行口說練習。	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

第三週	Unit 1 Different Looks	第五節 Activity 【Warm-up】5 mins 1. 利用圖片、動作或 Super E-book，複習本課的單字和句型。 2. 進行遊戲或活動，增加學習樂趣。 【Presentation】25 mins 1. 說明每個練習的進行方式，引導學生完成短文寫作。 2. 針對錯誤或問題，再次說明並加強練習。 【Wrap-up】10 mins 請學生上臺朗讀自己所寫的短文。 第六節 Jukebox 【Warm-up】10 mins 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表創作。 【Presentation】20 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 帶學生念出每句歌詞。 3. 再次播放 CD / Super E-Book，請學生跟唱。 4. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。 5. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 6. 全班一起檢討答案，並再次練習歌謠韻文。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺或分組進行表演。	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

第四週	Unit 1 Different Looks	第七節 Reading 【Warm-up】5 mins 請學生觀察情境圖照，猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 mins 1. 教師引導閱讀內容的情境。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。 第八節 Phonics 【Warm-up】5 mins 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭（或結尾）的單字。 【Presentation】30 mins 1. 請學生指讀課本，運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 mins 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

第五週	Unit 2 Places	第一節 Vocabulary 【Warm-up】5 mins 全班分組，請各組看情境圖編故事。 【Presentation】10 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。 【Practice】20 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 完成習作 A 大題 【Wrap-up】5 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 全班一起訂正答案。 第二節 Sentence Patterns 【Warm-up】5 mins 1. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 【Presentation】10 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 2. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 【Practice】20 mins 1. 教師念一個單字，全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 2. 將學生分組，利用課本單字的情境圖，進行口說練習。 【Wrap-up】5 mins 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容次複習本課句型重點。 3. 完成習作 B 大題。	2	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
第六週	Unit 2 Places	第三節 Sentence Practice 【Warm-up】15 mins 運用遊戲或問答活動等，讓學生反覆練習本課單字及句型。 【Presentation】20 mins 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。	2	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

		2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 全班一起檢討答案。 4. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 mins 教師播放 CD / Super E-Book，再次複習本課單字與句型。 第四節 Dialogue 【Warm-up】5 mins 1. 在限制的時間內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。 【Presentation】25 mins 1. 請學生打開課本，教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 5. 全班一起檢討答案，並再次練習對話。 6. 完成習作 D 大題 【Wrap-up】10 mins 將全班分組，進行口說練習。		
第七週	Unit 2 Places	第五節 Activity 【Warm-up】5 mins 1. 利用圖片、動作或 Super E-book，複習本課單字和句型。 2. 進行遊戲或活動，增加學習樂趣。 【Presentation】25 mins 1. 說明每個練習的進行方式，引導學生完成短文寫作。 2. 針對錯誤或問題，再次說明並加強練習。 【Wrap-up】10 mins 請學生上臺朗讀自己所寫的短文。 第六節 Jukebox 【Warm-up】10 mins 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表創作。 【Presentation】20 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 帶學生念出每句歌詞。 3. 再次播放 CD / Super E-Book，請學生跟唱。 4. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。 5. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 6. 全班一起檢討答案，並再次練習歌謠韻文。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行表演。	2	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

第八週	Unit 2 Places	第七節 Fun Time 【Warm-up】5 mins 請學生猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 mins 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生試著說出短文內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。 第八節 Phonics 單元 【Warm-up】5 mins 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭（或結尾）的單字。 【Presentation】30 mins 1. 請學生指讀課本，運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 mins 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。	2	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
第九週	Review 1	第一節 【Warm-up】 20 mins 1. 利用單字圖卡複習前二課學過的單字。 2. 學生排成一列，正確念出教師手上單字圖卡才能回座。 【Presentation】 20 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen, number and write.，請學生依序找出正確的單字，並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 再次播放 CD / Super E-Book，讓學生檢查答案，並將各圖片單字填入下方的格線中。 3. 待學生完成後，全班一起檢討答案，針對錯誤或問題詳細解說。 第二節 【Warm-up】 10 mins 教師帶學生複習 Unit 1、Unit 2 的單字、句型、對話及歌謠韻文。 【Practice】 30 mins 帶領學生完成習作 A～E 大題。	2	【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

第十週	Review 1 & 期中評量週	第三節 Boardgame 【Warm-up】20 mins 1. 複習前二課學過的句型。 2. 請學生找三位同學練習句型，完成的人才可回座位。 【Presentation】20 mins 1. 教師播放 Super E-Book，說明活動進行方式。 2. 帶全班複習活動中的範例句型，再開始進行活動。 3. 可全班分組或學生兩人一組進行活動。 4. 活動結束後，可給予學生適當鼓勵或針對較難的部分再次複習。 第四節 Phonics Review 【Warm-up】10 mins 1. 利用字母發音卡複習前二課學過的發音規則。 2. 將全班分組，請各組對各個發音規則寫出單字並念出來。 【Presentation】20 mins 1. 請學生根據發音規則念出每個發音單字。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，請學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book 的 B. Listen, write and say.，請學生仔細聽並將聽到的單字填入短文中。 4. 待學生完成後，全班一起檢討答案，並請學生念出短文。 【Wrap-up】10 mins 1. 請自願的學生上臺，或分組進行 B 大題的短文朗讀。 2. 完成習作 F、G 大題。	2	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【家庭教育】 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
第十一週	Unit 3 Before and Now	第一節 Vocabulary 【Warm-up】5 mins 全班分組，各組看情境圖編故事。 【Presentation】10 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。 【Practice】20 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 完成習作 A 大題	2	【生涯發展教育】 涯 E7 培養良好的人際互動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活習慣。

		【Wrap-up】5 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 全班一起訂正答案。 第二節 Sentence Patterns 【Warm-up】5 mins 1. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 【Presentation】10 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 2. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 【Practice】20 mins 1. 教師念一個單字，全班一起帶入句型練習。 2. 將學生分組，利用課本 Vocabulary 單元的情境圖，進行口說練習。 【Wrap-up】5 mins 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容次複習本課句型重點。 3. 完成習作 B 大題。		
第十二週	Unit 3 Before and Now	第三節 Sentence Practice 【Warm-up】15 mins 運用遊戲或問答活動，讓學生反覆練習本課單字及句型。 【Presentation】20 mins 1. 介紹本單元的 More Words，請學生在 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 全班一起檢討答案。 4. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 mins 教師播放 CD / Super E-Book，複習本課單字與句型。 第四節 Dialogue 【Warm-up】5 mins 1. 在限制的時間內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。 【Presentation】25 mins 1. 請學生打開課本，教師簡單說明情境及內容。	2	【生涯發展教育】 涯 E7 培養良好的人際互動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活習慣。

		2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 4. 全班一起檢討答案，並再次練習對話。 5. 完成習作 D 大題 【Wrap-up】10 mins 將全班 3-4 人一組，角色扮演進行口語練習。		
第十三週	Unit 3 Before and Now	第五節 Activity 【Warm-up】5 mins 1. 利用情境圖片、比手畫腳等活動，複習本課的單字和句型。 【Presentation】25 mins 1. 說明每個練習的進行方式，引導學生完成短文寫作。 2. 針對錯誤或問題，再次說明並加強練習。 【Wrap-up】10 mins 請學生上臺朗讀自己所寫的短文。 第六節 Jukebox 【Warm-up】10 mins 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表創作。 【Presentation】20 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 帶學生念出每句歌詞。 3. 再次播放 CD / Super E-Book，請學生跟唱。 4. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生練習。 5. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 6. 全班一起檢討答案，並再次練習歌謠韻文。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行表演。	2	【生涯發展教育】 涯 E7 培養良好的人際互動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活習慣。

第十四週	Unit 3 Before and Now	第七節 Fun Time 【Warm-up】5 mins 請學生猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 mins 1. 教師用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生觀察情境圖照，描述短文內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。 第八節 Phonics 【Warm-up】5 mins 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭或結尾的單字。 【Presentation】30 mins 1. 請學生指讀課本，運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 mins 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。	2	【生涯發展教育】 涯 E7 培養良好的人際互動。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活習慣。

第十五週	Unit 4 Daily Activities	第一節 Vocabulary 【Warm-up】5 mins 全班分組，請各組看情境圖編故事。 【Presentation】10 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。 【Practice】20 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 完成習作 A 大題 【Wrap-up】5 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 全班一起訂正答案。 第二節 Sentence Patterns 【Warm-up】5 mins 1. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 【Presentation】10 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 2. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 【Practice】20 mins 1. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型練習。 2. 全班 3-4 人一組，利用課本 Vocabulary 單元的情境圖，進行口說練習。 【Wrap-up】5 mins 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容次複習本課句型重點。 3. 完成習作 B 大題。	2	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

第十六週	Unit 4 Daily Activities	第三節 Sentence Practice 【Warm-up】15 mins 運用遊戲或問答活動等，讓學生反覆練習本課單字及句型。 【Presentation】20 mins 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 全班一起檢討答案。 4. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 mins 教師播放 CD / Super E-Book，再次複習本課單字與句型。 第四節 Dialogue 【Warm-up】5 mins 1. 在 3 分鐘的時間內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。 【Presentation】25 mins 1. 請學生打開課本，教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 5. 全班一起檢討答案，並再次練習對話。 6. 完成習作 D 大題 【Wrap-up】10 mins 將全班分組，進行口說練習。	2	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

第十七週	Unit 4 Daily Activities	第五節 Activity 【Warm-up】5 mins 1. 利用情境圖片、肢體語言等，複習本課的單字和句型。 【Presentation】25 mins 1. 說明每個練習的進行方式，逐步引導學生完成短文寫作。 2. 針對錯誤或問題，再次說明並加強練習。 【Wrap-up】10 mins 請學生上臺朗讀自己所寫的短文。 第六節 Jukebox 【Warm-up】10 mins 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表創作。 【Presentation】20 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 再次播放 CD / Super E-Book，請學生跟唱。 3. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。 4. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 5. 全班一起檢討答案，並再次練習歌謠韻文。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行表演。	2	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
第十八週	Unit 4 Daily Activities	第七節 Fun Time 【Warm-up】5 mins 請學生猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 mins 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生試著說出短文內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的內容，帶領學生運用範例句子，運用流程圖進行思考。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行運用 B 大題流程圖的演示。 第八節 Phonics 【Warm-up】5 mins 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭（或結尾）的單字。	2	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

		【Presentation】30 mins 1. 請學生運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 mins 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。	2	
第十九週	Review 2	第一節 【Warm-up】 20 mins 1. 利用單字圖卡複習前二課學過的單字。 2. 請學生排成一列，正確念出教師手上單字圖卡才能回座。 【Presentation】 20 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen, number and write.，請學生依序找出正確的單字，並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 再次播放 CD / Super E-Book，讓學生檢查答案，並將各圖片單字填入下方的格線中。 3. 待學生完成後，全班一起檢討答案，針對錯誤或問題詳細解說。 第二節 【Warm-up】 10 mins 教師帶學生複習 Unit 3、Unit 4 的單字、句型、對話及歌謠韻文。 【Practice】 30 mins 帶領學生完成習作 A～E 大題。	2	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

第二十週	Review 2 & 期末評量週	第三節 Boardgame 【Presentation】40 mins 1. 教師播放 Super E-Book，說明活動進行方式。 2. 帶全班複習活動中的範例句型，再開始進行活動。 3. 可全班分組或學生兩人一組進行活動。 4. 活動結束後，可給予學生適當鼓勵或針對較難的部分再次複習。 第四節 Phonics Review 【Warm-up】20 mins 1. 利用字母發音卡複習前二課學過的發音規則。 2. 將全班分組，請各組針對各個發音規則寫出發音單字並念出來。 【Presentation】20 mins 1. 請學生根據發音規則念出每個發音單字。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，請學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book 的 B. Listen, write and say.，請學生仔細聽並將聽到的單字填入短文中。 4. 待學生完成後，全班一起檢討答案，請學生念出短文。 5. 完成習作 F、G 大題。	2	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。
第二十一週	Review 2 & Culture	第五節 Phonics Review 【Warm-up】20 mins 1. 利用字母發音卡複習學過的發音規則。 2. 將所有字母拼讀卡任意貼在黑板上，請學生先記住各個單字的位置。 3. 請全班閉上眼睛並趴在桌上，教師抽掉一張單字卡 4. 教師說 Open your eyes.，請學生張開眼睛並搶答說出教師抽掉的單字，正確者可得到獎勵。 5. 遊戲可重複數次，直到學生熟悉 phonics 為止。 【Presentation】20 mins 1. 教師將所有字母拼讀卡貼在黑板上，將全班分成兩組。 2. 請兩組各派一位代表猜拳，猜贏的組別由代表選擇一個單字，全組一起念，若正確則將字卡取下，當作得分，並繼續挑選下一個字。若組內有人念錯，則換另一組挑戰，一直進行到字卡全部取下為止。 3. 統計各組取下的字卡數，最多字卡的組別獲勝。 第六節 Culture 【Wrap-up】40 mins 1. 教師帶領學生念個月份的名稱，並說明有些月份取自古希臘或羅馬神話中的神名(參考資料：http://www.crowl.org/Lawrence/time/months.html)。 2. 教師介紹各月份有名的慶典。 3. 教師帶領學生完成習作 P 38 ~ P 40。	2	【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（英語）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	英語	設計者：陳慧娟	師資安排：英語領域
每周授課節數	2	學期授課節數	40	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-Ⅲ-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3-Ⅲ-7 能看懂繪本故事的主要內容。 5-Ⅲ-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。
	學習內容	Ab-Ⅲ-3 片語及句子的重音。 Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞。 （能聽、讀、說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞） Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。
議題融入		□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育

		□X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	國 A1 能瞭解自己國家 在世界源流脈絡 中的特色、曾經做出何種貢獻、國際競爭實力所 在，以及國際表 現評價，從而養 成對自己文化的 自尊與自信。 涯 A2 能藉由實際的觀察和具體的操作練習，進一步在生活中探索其生活角色，以及該角色與教育與工作環境之關係，同時培養其職業道德及倫理概念。
	議題學習主題	【國際教育】彰顯國家價值 / 尊重多元文化與國際理解 【品德教育】品德發展層面 【閱讀素養教育】閱讀的歷程 / 閱讀的態度 【安全教育】運動安全 【生涯規劃教育】生涯規劃教育之基本概念 / 生涯教育與自我探索 生涯規劃與工作/教育
	議題實質內涵	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【品德教育】品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作 /教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
與其他領域/科目的連結	各單元皆融入歌曲的曲調和節奏設計，結合藝術領域，發展自主性的創造能量和創作發表，培養學生的音樂涵養。 Unit 2 Sports 結合健體領域，引導正確運動暖身知識和友善競爭意識的培養。 Unit 3 Plans 結合綜合領域，教導理財觀念，並引導學生生活落實。	
教材來源	Follow Me 9 課外延伸自編教材	

學習目標
1.能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2.能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3.能看懂繪本故事的主要內容。 4.能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。
多元評量方式
1.完成指定之作業 30% 2.平時小考 30 3.定期評量 30% 4.上課表現 10%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	Unit 1 Food	第一節 Vocabulary 【Warm-up】5 mins 全班分組，請各組看情境圖編故事。 【Presentation】25 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。 3. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與正確發音。 4. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 5. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 【Wrap-up】5 mins 完成習作 A , B 大題 第二節 Sentence 【Warm-up】5mins 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容複習本課句型重點。 【Presentation】20 mins 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 mins 教師再次複習本課單字與句型。	2	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第二週	Unit 1 Food	第三節 Sentence Patterns 【Warm-up】5 mins 展示各單字圖片請學生念出來複習單字。 【Presentation】5 mins 1. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 3. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 4. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。【Wrap-up】5 mins 二人一組摀行口語練習。 第四節 Sentence Practice 【Warm-up】5 mins 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容複習本課句型重點。 【Presentation】20 mins 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 mins 教師再次複習本課單字與句型。	2	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第三週	Unit 1 Food	第五節 Dialogue 【Warm-up】5 mins 1. 在限制的時間內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。 【Presentation】30 mins 1.教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 【Wrap-up】5 mins 將全班分組，進行對話口說練習。 第六節 Activity / Jukebox 【Warm-up】10 mins 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表創作。 【Presentation】25 mins 1. 教師播放，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 帶學生念出每句歌詞。 3. 請學生再次跟唱 CD 。 4. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。 5. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 6.再次練習歌謠韻文 7. 說明 Activity 單元每個練習的進行方式，逐步引導學生完成短文寫作。 【Wrap-up】5 mins-請學生上臺朗讀自己所寫的短文。	2	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第四週	Unit 1 Food	第七節 Fun Time 【Warm-up】5 mins 請學生觀察情境圖照，猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 mins 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。 第八節 Phonics 【Warm-up】5 mins 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭或結尾的單字。 【Presentation】30 mins 1. 請學生指讀課本，運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 mins 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。	2	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第五週	Unit 2 Sports	第一節 Vocabulary 【Warm-up】5 mins 全班分組，請各組看情境圖編故事。 【Presentation】10 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。 【Practice】20 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與正確發音。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 完成習作 A 大題 【Wrap-up】5 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 全班一起訂正答案。 第二節 Sentence Patterns 【Warm-up】5 mins 1. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 【Presentation】10 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 2. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 【Practice】20 mins 1. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 2. 將學生分組，利用課本 Vocabulary 單元的情境圖，進行口說練習。 【Wrap-up】5 mins 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容複習本課句型重點。 3. 完成習作 B 大題	2	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第六週	Unit 2 Sports	第三節 Sentence Practice 【Warm-up】15 mins 運用遊戲或問答活動等，讓學生反覆練習本課單字及句型。 【Presentation】20 mins 1. 介紹本單元的 More Words，試著請學生在課本 Vocabulary 的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 全班一起檢討答案。 4. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 mins 教師播放 CD / Super E-Book，再次複習本課單字與句型。 第四節 Dialogue 【Warm-up】5 mins 1. 在限制的時間內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生說說看本課的對話內容。 【Presentation】25 mins 1. 請學生打開課本，教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 5. 全班一起檢討答案，並再次練習對話。 6. 完成習作 D 大題 【Wrap-up】10 mins 將全班分組，進行口說練習。	2	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第七週	Unit 2 Sports	第五節 Activity 【Warm-up】5 mins 1. 利用圖片、肢體動作或 Super E-book，複習本課的單字和句型。 2. 進行遊戲或活動複習單字。 【Presentation】25 mins 1. 說明每個練習的進行方式，引導學生完成短文寫作。 2. 針對錯誤或問題，再次說明並加強練習。 【Wrap-up】10 mins 請學生上臺朗讀自己所寫的短文。 第六節 Jukebox 【Warm-up】10 mins 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表創作。 【Presentation】20 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 帶學生念出每句歌詞。 3. 再次播放 CD / Super E-Book，請學生跟唱。 4. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。 5. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 6. 全班一起檢討答案，並再次練習歌謠韻文。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行表演。	2	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第八週	Unit 2 Sports	第七節 Fun Time 【Warm-up】5 mins 請學生猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 mins 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生試著說出短文內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。 【Wrap-up】10 mins 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。 第八節 Phonics 【Warm-up】5 mins 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭或結尾的單字。 【Presentation】30 mins 1. 請學生運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 分鐘 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。	2	【安全教育】 安 E7 探究運動基本的保健。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
第九週	Unit 2 Sports	第一節 【Warm-up】20 mins 1. 利用單字圖卡複習前二課學過的單字。 2. 請學生排成一列，正確念出教師手上單字圖卡才能回座。 【Presentation】20 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen, number and write.，請學生依序找出正確的單字，並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 再次播放 CD / Super E-Book，學生檢查答案，並將各圖片單字填入下方的格線中。 3. 待學生完成後，全班一起檢討答案，針對錯誤或問題詳細解說。 第二節 【Warm-up】10 mins 教師帶學生複習 Unit 1、Unit 2 的單字、句型、對話及歌謠韻文。 【Practice】30 mins 帶領學生完成習作 A～E 大題。	2	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第十週	Review 1 & 期中評量週	第三節 Boardgame 【Warm-up】20 分鐘 1. 複習前二課學過的句型。 2. 請學生找三位同學練習句型，完成的人才可回座位。 【Presentation】20 分鐘 1. 教師播放 Super E-Book，說明活動進行方式。 2. 帶全班複習活動中的範例句型，再開始進行活動。 3. 可全班分組或學生兩人一組進行活動。 4. 活動結束後，可給予學生適當鼓勵或針對較難的部分再次複習。 第四節 Phonics Review 單元 【Warm-up】10 分鐘 1. 利用字母發音卡複習前二課學過的發音規則。 2. 將全班分組，請各組針對各個發音規則寫出發音單字並念出來。 【Presentation】20 分鐘 1. 請學生根據發音規則念出每個發音單字。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，請學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book 的 B. Listen, write and say.， 請學生仔細聽並將聽到的單字填入短文中。 4. 待學生完成後，全班一起檢討答案，並請學生念出短文。 【Wrap-up】10 分鐘 1. 請自願的學生上臺，或分組進行 B 大題的短文朗讀。 2. 完成習作 F、G 大題。	2	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第十一週	Unit 3 Plans	第一節 Vocabulary / Sentence Patterns 【Warm-up】5 mins 全班分組，請各組看情境圖編故事。 【Presentation】5 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。 【Practice】30 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。 2. 任指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 4. 教師利用課本情境圖或單字圖片，帶出句型。 4. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 5. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 6. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 7. 完成習作 A , B 大題 第二節 Sentence Practice 【Warm-up】5 mins 1. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 2. 利用 Grammar Tips 的內容複習本課句型重點。 【Presentation】20 mins 1. 介紹本單元的 More Words，請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，代入句型中練習。 2. 依序說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 mins 教師再次複習本課單字與句型。	2	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第十二週	Unit 3 Plans	第三節 Dialogue 【Warm-up】5 mins 1. 在 3 分鐘內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生描述本課的對話內容。 【Presentation】30 mins 1.教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 【Wrap-up】5 mins 將全班分組，進行對話口說練習。 第四節 Activity / Jukebox 【Warm-up】10 mins 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表成果。 【Presentation】25 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 請學生再次跟唱 CD。 3. 可以分組讓學生多唱幾次。 4. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 5.再次練習歌謠韻文 6. 說明 Activity 單元每個練習的進行方式，引導學生完成短文寫作。 【Wrap-up】5 mins 請學生上臺朗讀自己所寫的短文。	2	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第十三週	Unit 3 Plans	第五節 Fun Time 【Warm-up】5 mins 請學生猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 mins 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導學生閱讀內容的情境。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生試著說出短文內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。 【Wrap-up】10 mins 學生分組進行短文朗讀。 第六節 Phonics 【Warm-up】5 mins 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭或結尾的單字。 【Presentation】30 mins 1. 請學生指讀課本，運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 mins 請自願的學生上臺，或分組進行 C 大題的短文朗讀。	2	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第十四週	Unit 4 Occupations	第一節 Vocabulary / Sentence Patterns 【Warm-up】5 mins 全班分組，請各組看情境圖編故事。 【Presentation】5 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen.，請學生聆聽本單元情境內容。 2. 提問相關問題，加深學生印象。 【Practice】30 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 B.，引導學生認識單字與念法。 2. 指各單字圖片請學生念出，幫助學生熟練單字。 3. 播放 CD / Super E-Book 的 C. 部分，請學生依序找出正確的單字並在情境圖中的作答框標上號碼。 4. 教師利用課本情境圖帶出句型。 5. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 6. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say.，讓學生熟悉句型。 7. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 8. 完成習作 A , B 大題 第二節 Sentence Practice 【Warm-up】5 mins 1. 教師帶學生複習單字與句型。 2. 學生兩人一組進行 B. 的活動。 3. 利用 Grammar Tips 的內容複習本課句型重點。 【Presentation】20 mins 1. 介紹本單元的 More Words，請學生在課本 Vocabulary 單元的情境圖中找出單字，並代入句型中練習。 2. 說明進行練習的方式，請學生一一完成。 3. 完成習作 C 大題 【Wrap-up】5 mins 教師再次複習本課單字與句型。	2	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作 /教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第十五週	Unit 4 Occupations	第三節 Dialogue 【Warm-up】5 mins 1. 在 3 分鐘內，請學生快速瀏覽本課的對話內容，之後闔上課本。 2. 以接龍方式，讓學生描述本課的對話內容。 【Presentation】30 mins 1. 請學生打開課本，教師簡單說明情境及內容。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen. Then read along.，讓學生聆聽並指讀本課對話內容。 3. 解釋句子，幫助學生了解句意。 4. 請學生依對話內容，完成 B 大題。 【Wrap-up】5 mins 將全班分組，進行對話練習。 第四節 Activity / Jukebox 【Warm-up】10 mins 1. 將全班分組，請各組搭配歌詞自行設計曲調或節奏，也可利用手邊物品當成樂器敲出節奏。 2. 請各組輪流上臺發表成果。 【Presentation】25 mins 1. 教師播放 CD / Super E-Book，讓學生熟悉歌謠韻文的旋律和節奏。 2. 再次播放 CD / Super E-Book，請學生跟唱。 3. 可以分組、對唱、輪唱等方式，讓學生多唱幾次。 4. 請學生依歌詞內容，完成 B 大題。 5.再次練習歌謠韻文 6. 說明 Activity 單元每個練習的進行方式，引導學生完成短文寫作。 【Wrap-up】5 分鐘 請學生上臺朗讀自己所寫的短文。	2	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作 /教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第十六週	Unit 4 Occupations	第五節 Fun Time 【Warm-up】5 mins 請學生猜猜看本課閱讀的主題為何。 【Presentation】25 mins 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 2. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and read.，請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生說出短文內容，教師適時補充或說明句子及單字。 4. 說明 B 大題的進行方式，並帶領學生完成。 【Wrap-up】10 mins 學分組進行短文朗讀。 第六節 Phonics 【Warm-up】5 mins 1. 教師播放 Super E-Book，將 A. Listen and say. 的字母發音單字遮住，只露出左欄的字母。 2. 請學生發表以該字母開頭或結尾的單字。 【Presentation】30 mins 1. 學生運用字母發音規則試著念出每個發音單字。 2. 教師播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen and say. 部分，學生一邊聽一邊跟念單字。 3. 播放 CD / Super E-Book，請學生完成 B. C. 二大題的練習活動。 4. 完成習作 E, F 大題 【Wrap-up】5 mins 學生分組進行 C 大題的短文朗讀。	2	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作 /教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
第十七週	Review 2	第一節 【Warm-up】10 mins 教師利用單字圖卡複習前二課學過的單字。 【Presentation】30 mins 1. 播放 CD / Super E-Book 的 A. Listen, number and write.，請學生找出正確的單字，並在情境圖中的作答框標上號碼。 2. 再次播放 CD / Super E-Book，並將各圖片單字填入下方的格線中。 3. 全班一起檢討答案，針對錯誤或問題詳細解說。 4. 教師帶學生複習 Unit 1、Unit 2 的單字、句型、對話及歌謠韻文。 第二節 【Warm-up】10 mins 教師利用單字圖卡複習前二課學過的單字、句型、對話及歌謠韻文。 【Practice】 30 mins 帶領學生完成習作 A～E 大題。	2	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

第十八週	Self-exploration	第一節 & 第二節 【Warm-up】10 mins 學生即將畢業，要邁入人生及學習的下一個階段，請學生分享自己得心情。 【Presentation】60 mins 1.請學生觀看影片~ Luca 2.請學生觀看影片時要記錄學習到的單字及句型 3.分組討論完成觀後心得單。 【Wrap-up】10 mins 小組輪流發表想法、心得與分享新學的單字及句型，其他小組給予回饋，教師補充影片中的單字與句型，適時鼓勵學生成長與改變 無時不刻在發生。	2	【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作 /教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
第十九週	Cool English	第一節 【Warm-up】5 mins 教師說明學生登入 Cool English 後須完成的任務內容。 【Presentation】25 mins 1.學生用 ipad 進入主題式字彙練習區，完成互動式單字學習活動。 2.單字練習結束後，進行閱讀練習，挑選有興趣的主題進行閱讀。 【Wrap-up】10 mins 1. 完成線上閱讀測驗，再交由教師檢核成果。 第二節 【Warm-up】5 mins 教師說明學生登入 Cool English 後須完成的任務內容。 【Presentation】25 mins 1. 學生用 ipad 進入主題式字彙練習區，完成互動式單字學習活動。 單字練習結束後，進行閱讀練習，挑選有興趣的主題進行閱讀。 【Wrap-up】10 mins 1.完成線上閱讀測驗，再交由教師檢核成果。	2	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（六）年級（ 數學 ）課程　　計畫設計者：（ 六年級教學團隊 ）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（　　數學　　）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	數學	設計者：	師資安排：六年級教學團隊
每周授課節數	每週(4)節	學期授課節數	共(84)節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、 速度、基準量等。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。		

		s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
	學習內容	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。

		S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。

議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
	議題學習主題	語言、文字與符號的性別意涵分析 性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與生活實踐 環境與能源 家庭教育與安全
	議題實質內涵	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

與其他領域/科目的連結	綜合
教材來源	康軒版教科書、教師手冊

學習目標（與學習表現要相對應）
1.能認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 2.能理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 3.能理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 4.能理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、 速度、基準量等。 5.能認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 6.能理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 7.能認識平面圖形縮放的意義與應用。 8.能觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
多元評量方式
平時評量(60%) 期中紙筆測驗(20%) 期末紙筆測驗(20%)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	一、最大公因數與最小公倍數	第一單元最大公因數與最小公倍數 活動一：質數和合數 1.教師口述布題，學生複習找出一個數的所有因數。 2.教師布題，透過討論和記錄，列舉1～20中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，列舉一數的所有因數，進而找出其中哪些是質數？哪些是合數？ 5.教師口述布題並提問質數與合數的特性，學生討論並回答，教師說明並歸納。 6.教師重新布題，學生根據質數的特性，找出哪些號碼是質數。 活動二：質因數和質因數分解 1.教師布題，學生找出一數的所有因數，教師繼續引導學生找出此數因數中的質數，並宣告質因數的定義。 2.教師口述布題，學生找出各數的質因數。教師繼續布題，並引導學生發現質數的質因數只有1個，就是它自己本身。 3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得，教師宣告質因數分解的意義，指導學生將一數做質因數分解。 4.教師說明短除法，學生利用短除法將一數做質因數分解。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第二週	一、最大公	第一單元最大公因數與最小公倍數	4	康軒版數學第

	因數與最小公倍數	活動三：最大公因數 1.教師布題，學生找出兩數的所有公因數，並進而宣告最大公因數的意義。 2.教師宣告互質的意義。 3.教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公因數，解決生活中的問題。 活動四：最小公倍數 1.教師布題，透過觀察和討論，從兩數的倍數中找出兩數的公倍數。 2.教師宣告最小公倍數的意義。 3.教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數，並說明互質的兩數，其最小公倍數就是兩數的乘積。 4.教師布題，指導學生利用最小公倍數，找出兩數的公倍數。 5.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公倍數，解決生活中的問題。 6.教師以漫畫情境說明哥德巴赫猜想，並讓學生經驗任何大於 2 的偶數，都可以寫成 2 個質數的和。		十一冊及電子書
第三週	二、分數除法	第二單元分數除法 活動一：最簡分數 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察討論，進行解題，運用約分的方法，找出分數的等值分數，並察覺不能再約分的分數稱為最簡分數。 2.透過觀察分子和分母的公因數，將分數約成最簡分數。 3.教師提問，學生觀察最簡分數的分子和分母，並說明。 活動二：同分母分數的除法 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，解決同分母分數的除法問題。(真分數÷單位分數、真分數÷真分數、假分數÷真分數、真分數÷假分數、帶分數÷帶分數) 活動三：異分母分數的除法 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，解決整數除以分數的問題。(整數÷單位分數、整數÷假分數、整數÷帶分數) 2.教師口述布題，透過通分的方法，解決異分母分數的除法問題。 3.教師口述布題，透過先前分數除以分數的經驗，討論和統整，察覺顛倒相乘的算法，解決分數除以分數的問題。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第四週	二、分數除法	第二單元分數除法 活動四：分數除法的應用 1.透過情境布題的觀察和討論，解決分數除法的比例、單價和其他應用問題。 活動五：被除數、除數和商的關係 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數＜1 時，商＞被除數」、「除數＝1 時，商＝被除數」、「除數＞1 時，商＜被除數」。 2.教師以數學想一想的情境布題，讓學生理解分數除法問題中，餘數的意義。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第五週	三、數量關係	第三單元數量關係 活動一：和不變 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和不變的數量變化關係。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵和不變的數量變化關係。 活動二：差不變	4	康軒版數學第十一冊及電子書

		1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺差不變的數量變化關係。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵差不變的數量變化關係。		
第六週	三、數量關係	第三單元數量關係 活動三：商不變 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺商不變的數量變化關係。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵商不變的數量變化關係。 活動四：積不變 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺積不變的數量變化關係。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵積不變的數量變化關係。 活動五：堆疊問題 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺堆疊問題的數量變化關係。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第七週	四、小數除法	第四單元小數除法 活動一：整數÷小數 1.教師以課本情境布題，學生解決整數除以小數，沒有餘數的問題。(整數÷一位純小數、整數÷一位帶小數、整數÷二位純小數、整數÷二位帶小數) 活動二：小數÷小數 1.教師以課本情境布題，學生解決小數除以小數，沒有餘數的問題。(一位小數÷一位純小數、二位小數÷二位純小數、一位純小數÷一位純小數、二位小數÷二位小數、二位小數÷一位小數、一位小數÷二位小數)	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第八週	四、小數除法	第四單元小數除法 活動三：小數除法的應用 1.透過情境布題的觀察和討論，解決小數除法的比例、單價和其他應用問題。 2.透過情境布題的觀察和討論，學習小數除法計算時，用四捨五入法對商取概數。 活動四：被除數、除數和商的關係 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數＜1 時，商＞被除數」、「除數＝1 時，商＝被除數」、「除數＞1 時，商＜被除數」。 2.教師以數學想一想的情境布題，讓學生理解小數的除法中，商為整數，有餘數的問題，並做驗算。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第九週	五、比與比值	第五單元比與比值 活動一：比與比值 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，進行解題，經驗簡易的比例問題。 2.教師說明「比」的意義，介紹比的符號是「：」。學生透過觀察和討論，經驗「比」表示兩個數量的對應關係，並能用「：」的符號記錄問題。 3.教師布題，透過兩數量間的倍數關係，認識「比值」的意義。 4.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺「比」的前項除以後項的商就是「比值」。 5.教師口述布題，學生透過找出比值解題。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第十週	五、比與比值	第五單元比與比值 活動二：相等的比 1.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺比值相等	4	康軒版數學第十一冊及電子

		就是相等的比。 2.教師口述布題，透過擴分、約分，進行解題，找出相等的比。 3.教師口述布題，透過比和比值的經驗，解決生活中的問題。 4.教師口述布題，透過比的前項和後項，認識最簡整數比。 5.教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而能從相等的比中，找出最簡整數比。 6.教師口述布題，透過比和比值的經驗，將整數、分數、小數的比，化成最簡整數比。 活動三：比的應用 1.教師布題，學生找出相等的比，並引導學生利用簡單比例式找出相等的比。 2.教師口述布題，學生解題，並引導學生列出含有未知數的比例式，再進行解題。		書
第十一週	六、圓周長與扇形周長	第六單元圓周長與扇形周長 活動一：認識圓周率 1.教師口述布題，學生透過操作，認識及實測圓周長和直徑。 2.教師引導學生透過具體操作，察覺圓周長與直徑的數量關係。 3.教師口述布題，學生透過實測各種大小不同的圓，察覺「圓周長÷直徑」的值是一定的。 4.教師命名圓周率，並引導學生知道圓周長約是直徑的3.14倍。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第十二週	六、圓周長與扇形周長	第六單元圓周長與扇形周長 活動二：圓周長 1.教師以課本情境口述布題，學生利用圓周率和圓的直徑(或半徑)，求算圓周長。 2.教師繼續以課本情境布題，學生求算正方形內最大的圓周長。 3.教師口述布題，學生利用圓周率和圓周長，求算圓的直徑(或半徑)。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第十三週	六、圓周長與扇形周長	第六單元圓周長與扇形周長 活動三：扇形周長 1.教師以課本情境布題，學生找出1/2圓的扇形與1/4圓的扇形周長。 2.教師繼續布題，學生根據扇形是幾分之幾圓，求算扇形周長。 3.教師以課本情境布題，讓學生理解扇形的圓心角：360度＝扇形弧長：圓周長。 4.教師繼續布題，學生透過觀察和討論，求算與扇形相關的複合圖形周長。 5.教師以數學想一想的情境布題，讓學生應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第十四週	七、圓面積與扇形面積	第七單元圓面積與扇形面積 活動一：圓面積 1.教師以課本情境布題，複習簡單圖形的面積公式。 2.教師口述布題，學生透過操作平方公分板點算，且觀察和討論，估算不規則區域的面積。 3.教師繼續布題，學生畫出圓形，並透過操作平方公分板點算，且觀察和討論，估算圓形的面積。 4.教師口述布題，學生配合附件觀察、測量並說明，找出圓周長和直徑的關係。	4	康軒版數學第十一冊及電子書

		5.教師口述布題，學生透過操作圓形的切割與拼湊，認識圓面積公式。 6.教師以課本情境口述布題，學生利用圓面積公式，根據圓的半徑或直徑，求算圓面積。		
第十五週	七、圓面積與扇形面積	第七單元圓面積與扇形面積 活動二：扇形面積 1.教師以課本情境口述布題，學生根據扇形是幾分之幾圓，計算出簡單扇形的面積。 2.教師以課本情境布題，讓學生理解扇形的圓心角：360度＝扇形面積：圓面積。 3.教師口述布題，學生配合附件，察覺複合圖形的組成，並計算面積。 4.教師繼續布題，學生透過觀察和討論，求算與扇形相關的複合圖形面積。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第十六週	八、認識速率	第八單元認識速率 活動一：速率 1.比較快慢，並理解平均速率的意義，知道速率的公式。 2.認識時速、分速和秒速的意義。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第十七週	八、認識速率	第八單元認識速率 活動二：距離、時間和速率的關係 1.利用乘除互逆關係，由速率公式中已知的兩項求算第三項。 2.透過觀察，發現因為距離＝速率×時間，所以當速率固定時，時間變為幾倍，距離也會變為幾倍。 3.透過觀察，發現因為距離＝速率×時間，所以當時間固定時，速率變為幾倍，距離也會變為幾倍。 4.透過觀察，發現因為時間＝距離÷速率，所以當速率固定時，距離變為幾倍，時間也會變為幾倍。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第十八週	八、認識速率	第八單元認識速率 活動三：速率單位的換算 1.由速率的距離單位改變，進行速率的換算。(大單位換成小單位，例如：公里換成公尺、公尺換成公分) 2.由速率的時間單位改變，進行速率的換算。(大單位換成小單位，例如：小時換成分鐘、分鐘換成秒鐘) 3.同時改變速率的距離和時間單位，進行速率的換算。(大單位換成小單位，包含跨二階單位換算) 4.將不同單位的速率換算後，比較快慢。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第十九週	九、放大圖、縮圖與比例尺	第九單元放大圖、縮圖與比例尺 活動一：放大圖和縮圖 1.教師口述布題，學生透過觀察與討論，經驗圖像的放大與縮小。 2.教師說明放大圖和縮圖的意義。 3.教師口述布題，學生找出放大圖(或縮圖)和原圖的對應點、對應邊和對應角。 4.教師繼續布題，學生透過測量，知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應邊的倍數都一樣。 5.教師繼續布題，學生透過測量，知道放大圖(或縮圖)和原圖的每組對應角都一樣大。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第廿週	九、放大圖、縮圖與比例尺	第九單元放大圖、縮圖與比例尺 活動二：繪製放大圖和縮圖 1.教師口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的放大圖，並知道原圖和放大圖間的面積關係。 2.教師繼續口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的縮圖，並知道原圖和縮圖間的面積關係。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第廿一週	九、放大	第九單元放大圖、縮圖與比例尺		康軒版數學第

	圖、縮圖與比例尺	活動三：比例尺 1.教師口述布題，學生測量並解題，教師說明縮圖上的長度和實際長度的比或比值，叫作比例尺。 2.教師口述布題，學生根據比例尺，知道縮圖上的長度和實際長度的換算方法。 3.教師繼續以課本情境利用比例尺的意義，求出物體的實際長度或面積。 4.教師繼續以課本情境布題，同一座橋，在不同比例尺的兩張地圖上的關係。	4	十一冊及電子書

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（　數學　）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	數學	設計者：	師資安排：六年級教學團隊
每周授課節數	每週(4)節	學期授課節數	共(72)節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、 速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數(含分數、小數)的四則混合計算。 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。		

	學習內容	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。） D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。

<table>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="2">■A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命
□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災
□M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養
□Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育
□其他：T.本土語文/新住民語文
□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E4 理解到不同文化共存的事實。</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>語言、文字與符號的性別意涵分析
性別權力關係與互動
人權與民主法治
人權與生活實踐</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="2">綜合</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">康軒版教科書、教師手冊</td></tr>
</table>

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1.能理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、 速度、基準量等。
2.能嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。
3.能理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。
4.能理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。
5.能熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。
6.能報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。
7.能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。

多元評量方式

平時評量(60%)
期中紙筆測驗(20%)
期末紙筆測驗(20%)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	一、小數與分數的計算	第一單元小數與分數的計算 活動一：小數四則計算 1.透過情境布題，解決小數加與減(或乘)混合的問題。 2.透過情境布題，解決對小數取概數後再做估算的問題。 3.透過情境布題，解決小數乘、除或混合的問題。 4.透過情境布題，解決小數四則混合的問題。 活動二：分數四則計算 1.透過情境布題，解決分數加與減混合的問題。 2.透過情境布題，解決分數乘與除混合的問題。 3.透過情境布題，解決分數四則混合的問題。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第二週	一、小數與分數的計算	第一單元小數與分數的計算 活動三：小數與分數的混合計算 1.透過題目，複習小數和分數的互換。 2.透過情境布題，解決小數與分數混合的加減計算。 3.透過情境布題，解決小數與分數混合的乘除計算。 4.透過情境布題，解決小數與分數混合的四則計算。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第三週	一、小數與分數的計算	第一單元小數與分數的計算 活動四：簡化計算 1.透過情境布題，並利用結合律，做小數和分數的簡化計算。 2.透過題目，利用除以整數等於乘以整數分之一的原則，做數的簡化計算。 3.透過題目和情境布題，並利用分配律，做小數和分數的簡化計算。 4.教師以書包超重的情境布題，學生解決小數四則混合的問題，並思考自己書包是否超重。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第四週	二、速率的應用	第二單元速率的應用 活動一：平均速率問題 1.透過情境布題，並利用總距離÷總時間，解決三地的平均速率問題。 2.透過情境布題，並利用總距離÷總時間，解決兩地來回的平均速率問題。 活動二：相離和相遇問題 1.透過情境布題，解決同時同地反方向的相距問題。 2.透過情境布題，解決同時同地同方向的相距問題。 3.透過情境布題，解決同時由兩地相向而行的相遇問題。 4.透過情境布題，解決同時同地反方向的環形步道相遇問題。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第五週	二、速率的應用	第二單元速率的應用 活動三：追趕問題 1.透過情境布題，並利用速率差解決追趕問題。 2.透過情境布題，並利用兩車相距距離和速率差解決追趕問題。	4	康軒版數學第十一冊及電子書

		活動四：流水問題 1.透過情境，認識船速、水速、順流和逆流的定義。 2.透過情境布題，解決順流和逆流的問題。		
第六週	三、柱體體積與表面積	第三單元柱體體積與表面積 活動一：柱體的體積 1.透過紙片堆疊，知道各紙片堆疊後的形體樣貌。 2.理解四角柱、三角柱及圓柱的體積公式。 3.理解直柱體體積可以利用底面積乘以柱高來計算。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第七週	三、柱體體積與表面積	第三單元柱體體積與表面積 活動二：複合形體的體積 1.透過布題，解決實心複合形體堆疊的體積。 2.透過布題，解決空心的柱體體積。 3.透過布題，解決有底無蓋的柱體體積。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第八週	三、柱體體積與表面積	第三單元柱體體積與表面積 活動三：柱體的表面積 1.認識並求算三角柱的表面積。 2.認識並求算四角柱的表面積。 3.認識並求算圓柱的表面積。 4.教師以捲成圓柱的情境布題，學生思考並比較兩種捲法的圓柱柱高、底面直徑、側面面積的大小。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第九週	四、基準量與比較量	第四單元基準量與比較量 活動一：基準量與比較量 1.能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。 2.了解基準量與比較量互換時，兩量的比值互為倒數。 3.透過情境布題，解決由倍數關係求基準量的問題。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第十週	四、基準量與比較量	第四單元基準量與比較量 活動二：：基準量與比較量的應用(兩量之和) 1.由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子和。 2.運用母子和的方法，解決加成問題。 3.能由母數與子數為百分率關係的母子和求出母數。 活動三：基準量與比較量的應用(兩量之差) 1.由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍)或百分率關係，求出母子差。 2.能由母數和子數為倍數(整數倍、分數倍)關係的母子差求出母數和子數。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第十一週	五、怎樣解題	第五單元怎樣解題 活動一：和差問題 1.透過情境布題，利用兩量的和與差，分別求出兩量。 2.透過情境布題，且已知其中兩量，從兩量中找出如何分才會一樣多。 3.透過情境布題，且已知其中一量及兩量的差，求出另一量。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第十二週	五、怎樣解題	第五單元怎樣解題 活動二：年齡問題 1.透過表格與情境布題，發現不管經過幾年，兩人的年齡差都不變。 2.透過情境布題，利用年齡差不變，找出兩人的年齡各是多少。	4	康軒版數學第十一冊及電子書

		3.透過情境布題，利用年齡差不變，找出兩人幾年後的年齡。 4.透過情境布題，利用年齡差不變及幾年後的年齡和，找出兩人幾年後的年齡。		
第十三週	五、怎樣解題	第五單元怎樣解題 活動三：雞兔問題 1.利用桌遊引導學生經驗雞兔同籠的問題。 2.透過列表或圖示的方法，解決雞兔同籠問題。 3.能利用算式解決雞兔同籠問題。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第十四週	五、怎樣解題	第五單元怎樣解題 活動四：組合問題 1.透過情境布題，理解加法原理的意義，並解決問題。 2.透過情境布題，理解乘法原理的意義，並解決問題。 3.透過數字卡排列，解決乘法原理的相關題目。 4.透過情境布題，解決加法原理和乘法原理混合的問題。 5.教師以情境布題，學生透過實際操作與計算，經驗生活中雞兔同籠的問題。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第十五週	六、圓形圖	第六單元圓形圖 活動一：圓形百分圖 1.教師說明圓形百分圖的使用時機。 2.教師引導學生認識並報讀圓形百分圖。 3.教師引導學生繪製圓形百分圖。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第十六週	六、圓形圖	第六單元圓形圖 活動二：圓形圖 1.教師引導學生認識並報讀圓形圖。 2.教師引導學生繪製圓形圖。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第十七週	六、圓形圖	第六單元圓形圖 活動三：圓形百分圖和圓形圖的應用 1.教師情境布題，學生根據圓形百分圖，計算出各項目的價錢。 2.教師情境布題，學生根據圓形圖，計算出某部分的百分率。 3.教師依據課本圓形圖布題，學生利用兩圓形圖中各部分占全部的量，比較兩圓形圖差異性。 4.能對長條圖、折線圖、圓形圖做綜合整理，並分辨不同統計圖的使用時機。	4	康軒版數學第十一冊及電子書
第十八週	六、圓形圖	第六單元圓形圖 活動四：認識可能性 1.利用實物操作，感受事件發生的可能性。 2.透過真實情境，感受事件發生的可能性。 3.根據兩種不同情境，比較兩事件發生的可能性大小。 4.依據遊戲方式，判別遊戲的公平性。 5.透過記憶遊戲，探究遊戲獲勝的可能性。 6.教師以漫畫情境說明玫瑰圖的表示法，並詢問學生生活中還看過哪些統計圖。	4	康軒版數學第十一冊及電子書

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（六）年級（社會）課程　　計畫設計者：（六年級社會教學團隊）

初審結果：☑通過　□修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（社會領域）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	社會	設計者：六年級社會教學團隊	師資安排：六年級社會教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	63	學校願景融入情形	☑健康 ☑活力 ☑向上 ☑向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
社-E-A2 社-E-A3 社-E-B1 社-E-C1 社-E-C3	A2系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新轉變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題		
學習重點	學習表現		1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。		

		3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。
	學習內容	Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當

		權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。
議題融入	☐A.性別平等 ☑B.人權 ☑C.環境 ☐D.海洋 ☐E.品德 ☐F.生命 ☑G.法治 ☑H.科技 ☑I.資訊 ☑J.能源 ☑K.安全(含交通教育) ☑L. 防災(含 AED) ☑M.家庭教育 ☑N.生涯規劃 ☑O.多元文化 ☑P.閱讀素養 ☐Q.戶外教育 ☑R.國際教育 ☐S.原住民族教育 ☐其他：T.本土語文/新住民語文 ☐其他：校本特色課程 ☐U.籃球風瘋籃球 ☐V.三興藝級棒 ☐W.手足乾坤民俗體育 ☐X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新轉變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	能:能源意識 科:科技態度 資:資訊科技的使用態度 環:永續發展 家:家庭資源管理與消費決策 閱:閱讀的歷程 涯:生涯教育與自我探索 法:公平正義之理念、法律與法治的意義、法律之實體與程序的知識與技能 多:我族文化的認同、文化差異與理解 國:國際素養 人:人權與責任、人權與生活實踐
	議題實質內涵	能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 涯 E5 探索自己的價值觀。

		法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E7 認識責任。 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林版教科書、教師手冊	

學習目標（與學習表現要相對應）

1. 認識自我在家庭、學校、社會團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。
2. 敏覺居住地方的自然、人文與社會環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
3. 多元文化、人權、環境教育與金球關連等相關議題，促進公平正義社會理想。
4. 文字及圖像等表徵符號，理解人與社會、文化、環境之交互關係，並能促進相互間的溝通與理解。
5. 與運用科技、資訊及媒體，探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。
6. 生活中自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。
7. 良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
8. 良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。

多元評量方式

1. 口頭評量。
2. 習作評量。
3. 實作評量。
4. 分組討論。

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1週	第一單元 現代科技新生活 第一課: 智慧科技對生活產生什麼影響?	活動一：智慧科技改變生活習慣 1.說出科技的發展與生活的關聯。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放「智慧科技與生活」影片，並進行問答。 2.問答：在你的日常生活中，是否受到科技的影響？（請學生依實際情形回答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 14～15 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： ⑴為了讓生活更便利，人們從古至今持續研發什麼？（人們持續研發科學和技術。） ⑵近年來科技的快速發展，更廣泛運用在哪些方面？	3	1. 白紙。 2. 海報紙。 3. 影片。 4. 電子書

		（廣泛運用在住宅、校園與公共服務等方面。） ⑶科技的進步與創新，讓我們的生活有哪些轉變？ （早期與親友通話，只能撥打固定式的家用或公用電話，直到手機出現，人們開始隨身攜帶移動式電話，如今智慧型手機已成為生活中重要的工具；以前人們習慣閱讀報紙，現在許多人偏好閱讀網路新聞；網際網路的普及，讓人們不需出門就可在家上網購物，還可以用手機上網聽音樂、下載圖片、查詢資料或發表言論。） 科技發展可能帶來哪些問題？ （像是有些人們不會操作，或因長時間使用而影響健康等。） 三、小組討論 1.教師請各組討論「你在生活中會使用到哪些科技產品？這些科技產品對生活帶來哪些影響？」並將討論結果記錄在白紙上。 （例如：我平常戴智慧型手表，除了可以看時間，也可以查詢資料或通話；我家中有掃地機器人，可以幫忙清潔地板等。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.的研發為我們的生活帶來哪些改變？ 2.生活中會使用到哪些科技產品？這些科技產品對生活帶來哪些影響？ 活動二：便利的智慧住宅與校園（40 分鐘） 壹、學習目標 2.了解智慧科技在住宅與校園裡的應用。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師引導學生思考，如果將校園智慧化，會希望裝設哪些設備？ （請學生依實際情形做答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 16～17 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)現在的住宅如何智慧化？ （智慧住宅可以藉由手機連接家電，進行遠端遙控，或是透過人工智慧（簡稱 AI）的辨識系統，進行人臉或指紋辨識，保障我們出入的安全。） (2)智慧住宅裡的人工智慧裝置如何進行節能與防災？ （智慧住宅裡的人工智慧裝置可自動開關照明，也可即時啟動智慧防災裝置，讓居家生活變得便利又安全。） (3)智慧校園如何輔助學習？ （為了推廣數位學習，校園裡建置智慧學習教室，讓師生能以電子白板進行教學互動。而數位學習平臺的設立，以及遠距學習的運用，讓科技得以輔助學生學習。） (4)智慧科技在校園裡還有哪些應用？ （數位學生證也是智慧科技在校園的應用，學生能透過感應智慧裝置記錄到校和離校時間讓校園生活更加便利及智慧化。） 三、小組討論 1.教師請學生思考「如果可以住在智慧住宅裡，你會想要安裝哪些智慧科技產品？」並將小組討論的結果，繪製在海報上。 各組展示海報成果，並上臺分享，教師再彙整成果。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.現在的住宅如何智慧化？ 2.智慧科技在校園裡有哪些應用？		
第2週	第一課:智慧科技對生活產生什麼影響/第二課:科技發展為什麼需要管理	活動三：智慧服務提升生活品質 壹、學習目標 3. 覺察智慧公共服務為我們的生活帶來的改變。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 教師播放「智慧公共服務」動畫，請學生專心觀看。 2. 問答：你覺得「智慧公共服務」是什麼？ （請學生依自己的想法回答。） 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第 18～19 頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答： ⑴隨著城鄉網路的建置，智慧科技可用於改善哪些功能？ （智慧科技可用於改善公共設施、環境、交通等功能。） ⑵目前，政府提供哪些智慧化服務？ （例如：設置空氣品質感測器，讓我們知道環境狀況；我們可以在無服務人員的智慧型圖書館借還書等。） ⑶在交通方面，有哪些智慧化設施？ （透過道路監控可以讓人們掌握即時路況；在公車站也有智慧站牌，讓我們能夠更快獲得公車的即時資訊。） ⑷智慧公共服務逐步在城鄉普及，帶來什麼影響？ （讓公共服務更加完善。）	3	1.白紙 2.影片 3.電子書

		三、小組討論 1.教師請各組討論「在城鄉提供智慧服務，可以改善哪些問題？」並將討論結果記錄在白紙上。 （例如：我使用電子票證租借共享單車，可以改善公共交通設施不足的問題；在無人圖書館借書，可以解決人力不足的問題等。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成習作第一單元①「智慧科技對生活產生什麼影響？」。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.什麼是智慧公共服務？ 2.目前，政府提供哪些智慧公共服務？ 活動一：防護個人與政府資訊安全 壹、學習目標 1.覺察隨著資訊數位科技的發展與運用，政府的政策與法令須適時增修。 貳、學習過程 一、引起動機 教師播放「帳號被盜、個資外洩，加上假訊息攻擊！面對資訊戰你該怎麼做？」動畫，並進行問答。 問答：面對資安問題，我們應該怎麼做？ （不隨意轉傳、分享；判斷訊息的真假等。） 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 20～21 頁的課文與圖片。 教師引導學生進行問答： 人們如何運用資訊數位科技處理生活中的事務？ （人們使用資訊數位科技包含手機通訊、網路和電腦設備等，並透過網路處理許多生活中的事務。） 資訊數位科技的發展雖然為人類帶來許多便利，卻也引發哪些問題？ （例如：任意擷取並轉貼網路圖片或影音，會侵犯他人的著作權；點選不明連結導致電腦被植入病毒，可能被竊取資料等。） 為了避免因使用資訊數位科技，而不慎洩漏個人隱私，我們應該怎麼做？ （在點選網路連結或是輸入個人資料時，應該更謹慎小心。） 面對日新月異的資訊數位科技發展，政府如何因應？ （政府制定相關的法令規範，以防護國家與民眾的資訊安全。） 你常使用的科技產品可能帶來哪些問題？有沒有解決的方法？ （例如：我常使用平板電腦上網瀏覽網站，或是玩遊戲，我應該要小心保護個人資訊，避免因洩漏個人資訊而導致隱私被侵犯。） 三、探究學習 教師將全班分組，進行情境劇演出，情境劇參考如下： （例如： (1)皮皮剛下載一首好聽的音樂，他想上網分享，阿海擔心會侵犯著作權。 (2)真真和班上同學吵架，在網路上留言亂罵同學。 (3)小庭看見填寫網路問卷，可以獲得禮物卡的訊息，很開心的上網填寫了自己的個人資料。 (4)阿昌點選信件中不明連結，導致電腦被植入病毒，資料被竊取。） 2.教師引導學生討論當同學演出的情境發生時，可以如何處理，並提醒學生使資訊數位科技時，應留意相關規範。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.資訊數位科技的發展引發了哪些問題？政府如何因應？ 2.我們在使用資訊數位科技時，應留意哪些事項？		
第3週	第二課:科技發展為什麼需要管理	活動二：能源科技對環境的影響 壹、學習目標 2.了解能源科技發展的危機，以及其發展應遵守的規範。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放「德國宣布 2038 年 將全面淘汰燃煤發電」影片，並進行問答。 2.問答：為什麼德國宣布 2038 年將全面淘汰燃煤發電？燃煤發電存在哪些問題？ （燃煤發電排放大量的二氧化碳，造成空氣汙染，德國為了達到減碳目標，所以預計淘汰燃煤發電。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 22～23 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)煤和石油等能源的使用，引發了哪些問題？ （煤和石油等能源的使用，排放大量二氧化碳造成空氣汙染，也引發地球暖化問題。而且煤和石油無法再生，儲存量有限，有耗竭的疑慮。） (2)核能發電引發哪些爭議？ （核能發電雖然只需少量的原料即可產生電力，但輻射一旦外洩，將為	3	1.白紙 2.影片 3.電子書

		生態帶來浩劫，且核廢料儲存的問題至今仍引發許多爭議。） (3)面對能源科技引發的生態環境危機，政府採取哪些方式因應？ （面對能源科技引發的生態環境危機，政府制定相關法令，規範能源的研究與使用，同時也鼓勵發展再生能源，並以燃氣逐步取代燃煤，以降低空汙碳排放量。） (1)目前政府鼓勵發展的再生能源有哪些？ （例如：太陽能、風力、水力等。） (2)再生能源在使用上仍存在爭議，為什麼政府仍要鼓勵發展？ （再生能源相較傳統能源，對環境的汙染可能較少，所以目前仍為政府鼓勵發展的能源。） 三、小組討論 1.教師請各組討論「今日人們對於能源科技的選擇與使用，為什麼會出現轉變」，並將討論結果記錄在紙上。 （例如：傳統的火力發電導致空氣汙染和全球暖化問題，核能有使用與核廢料儲放的疑慮，因此近年來致力於發展再生能源。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.煤、石油、核能等能源的使用，引發了哪些問題？ 2.面對能源科技引發的生態環境危機，政府採取哪些方式因應？ 活動三： 生物科技對社會的衝擊（40 分鐘） 壹、學習目標 3.體會生物科技發展必須符合法律和倫理規範。 貳、學習過程 一、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 24～25 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)生物科技有哪些創新成果？ （近年來在農業和醫療發展有許多創新成果。） (2)生物科技的發展引發哪些爭議？ （例如：長期食用基改食品是否會影響健康，目前還無法確認；法律規定不可將人工生殖技術用於篩選性別，避免導致新生兒性別比例失衡；科學家若濫用動物複製技術，可能違反自然法則，造成社會的爭議。） (3)減少生物科技可能造成的衝擊，政府如何因應？ （例如：政府制定相關法律來監督管理，規定所有使用基因改造原料製造的食品，都必須在外包裝上特別顯示；制定法規，防止生物科技被不當使用。） (4)制定生物科技相關的法令規範，帶來哪些影響？ （讓生物科技的發展符合倫理規範，也能保障人民的健康。） 二、探究議題 1.說明情境。 (1)發現問題 科技發展為什麼需要受到限制？ (2)蒐集資料 你要用哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？ □翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他： (3)提出做法 我們想探究生物複製技術對生活的影響？ 我們想使用 T 表來整理資料。 (4)行動省思 我們透過探究生物複製技術對人們造成的影響，發現會引起正、反面不同的主張，如果從小到大陪你的寵物過世，你贊成使用這個技術嗎？請說明你的理由。 三、習作習寫 完成習作第一單元②「科技發展為什麼需要管理？」。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.生物科技的發展引發哪些爭議？ 2.為了減少生物科技可能造成的衝擊，政府如何因應？		
第 4 週	第二單元 聰明消費與理財 第一課：今日的消費行為有什麼轉	活動一：多元的交易與支付方式 壹、學習目標 1.了解貨幣的演進，並認識多元的支付方式。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放「貨幣猜一猜」ppt，並進行問答。 2.問答：這些貨幣的名稱是什麼？有哪些國家使用這些貨幣？ （請學生依圖片內容回答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 30～31 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答：	3	1.電子書

	變？	(1)在貨幣出現以前，人們如何獲取生活所需？ （人們以物易物來獲取生活所需。） (2)隨著時代演進，貨幣的出現具有哪些功能？ （人們使用貨幣進行交易，並衡量商品的價值。） (3)在不同國家或地區通常使用不同幣別，你可以舉例說明嗎？ （例如：臺灣使用新臺幣、日本使用日圓等。） (4)同一種貨幣僅限於一個國家使用嗎？ （不一定。有些貨幣如美元、歐元等，能在多數國家流通。） (5)當你到不同國家時，若要進行現金交易，你必須先做哪件事？ （需兌換當地可以使用的貨幣。） (6)為了讓消費更便利，除了使用貨幣付費外，近年來還發展出多元的支付方式，你知道有哪些嗎？ （例如：電子票證、信用卡、行動支付等。） 三、小組討論 1.教師請各組討論「選擇不同的支付方式，對日常生活可能產生什麼影響？」並將討論結果記錄在白紙上。 （例如：我使用電子票證付費，買東西有時會有優惠，而且不需要帶很多現金出門；媽媽喜歡用現金付費，因為辦信用卡後，有時會忘記繳費，以致於產生新的費用需要支付。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.隨著時代演進，貨幣的出現具有哪些功能？ 2.選擇不同的支付方式，對日常生活可能產生什麼影響？ 活動二、維護消費的安全與權益 壹、學習目標 2.覺察消費者、業者與政府必須共同努力保障消費安全與權益。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放「消費安全與權益」動畫，請學生專心觀看。 2.問答：你或家人在生活中，曾有過爭取「消費安全與權益」的經驗嗎？請進行分享。 （請學生依實際情形回答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 32～33 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)網路購物雖然方便，卻有可能遇到哪些問題？ （網路購物常見的問題包括：個人資料外流、不良賣家收款後未出貨，或寄出不對的商品等。） (2)消費前，要如何維護我們的消費安全？ （我們可以先蒐集相關資料，查詢賣家的商譽，如有疑問可以撥打「165反詐騙諮詢專線」求證，培養對消費與購物的警覺性。） (3)消費時，我們要如何維護消費安全？ （消費時，不買有危險性的商品或服務，也要詳細閱讀商品說明及標示等資訊，並向業者索取品質保證書或證明文件。） (4)當我們買到有問題的商品時，我們可以怎麼做？ （我們可以憑發票、保證書或購買證明，於期限內向商店或廠商要求退錢或換貨。而賣家在確認商品有問題後，應承擔責任，提供退、換貨服務。） (5)如果發生消費糾紛，為了保障自己的權益，我們可以採取哪些行動？ （我們可以撥打「1950 全國消費者服務專線」諮詢，或向各地消費者服務中心，提出爭議消費申訴，維護自己的權益。） 三、探究議題 教師將全班分組，進行情境劇演出，情境劇參考如下： （例如： 1.琪琪買了一瓶牛奶，回到家才發現牛奶已經過期。 2.皮皮剛買了一個玩具電動機器人，可是裝上電池後機器人不會動。 3.嘉家姊姊在網路上幫嘉家買了一雙籃球鞋，但寄來的不是她買的籃球鞋款式。 4.小海的媽媽在網路上預訂了一間旅館住宿後，接到電話告知，未成功扣款，請媽媽根據來電人員的指示，重新匯款。） 教師引導學生討論當同學演出的情境發生時，可以採取的處理方式。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.消費時，要如何維護消費安全？ 2.如果發生消費糾紛，為了保障自己的權益，我們可以採取哪些行動？		
第5週	第一課: 今日的消費行為有什麼轉	活動三：消費也能做到友善環境 壹、學習目標 3.探究新的消費模式，並在生活中實踐友善環境的消費方式。 貳、學習過程	3	1.電子書

	變？/第二課:為什麼我們需要理財規畫？	一、引起動機 1.教師播放「快時尚製造大量廢棄衣物 環境因而付出代價」影片，並進行問答。 2.問答：你曾聽過快時尚嗎？看完影片後，你對於快時尚有什麼想法？ （請學生依實際情形做答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 34～35 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： ⑴近年來，企業著重快速生產哪些商品？ （企業快速生產平價且款式新穎的商品。） ⑵企業快速生產平價且款式新穎的商品，對人們有哪些影響？ （人們因此囤積許多不必要的物品。） ⑶企業將大量賣不掉的商品送進垃圾掩埋場，可能產生哪些問題？ （不僅短時間難以分解，商品上的有毒化學染劑還會汙染土壤和水源。） ⑷面對過度生產與消費所產生的問題，許多企業開始採取哪些行動？ （許多企業開始採取永續的生產方式，例如：商品回收後重製、製造過程減少使用有害環境的化學物質等。） ⑸身為消費者的我們，應如何做出消費選擇？ （我們可以採取友善環境的消費模式。例如：利用網路上的二手衣物平臺，幫舊衣找到新主人，或選擇購買用天然材料製成的服飾等。） 三、小組討論 1.教師請各組討論「消費購物時，還有哪些商品的選擇貨消費方式可以兼具友善環境？」並將討論結果以九宮格方式記錄在白紙上。 （例如： 消費減量，有需要再購買 / 環保袋重複使用 / 商品回收循環利用 購買有環保標章的商品 / 友善環境的消費方式 / 購買環境友善產品 購買有節能標章的商品 / 選擇包裝簡單的商品 / 購買在地生產、低碳節能的產品。 ） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成習作第二單元①「今日的消費行為有什麼轉變？」。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.面對追求時尚、過度消費所產生的問題，許多企業開始採取哪些行動？ 2.身為消費者的我們，應如何做出消費選擇？ 活動一：妥善運用金錢實現目標 壹、學習目標 1.了解理財的目的，並進行理財規畫以達成目標。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放動畫「理財的目的」，並進行問答。 2.問答：你或家人會在生活中進行理財嗎？ （請學生依實際情形回答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 36～37 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： ⑴日常生活中，我們可能會有哪些收入？ （我們可能會有零用錢、紅包或獎學金等收入。） ⑵如果沒有妥善的規畫運用收入，可能會有什麼情況發生？ （錢可能很快就花完。） ⑶我們可以如何理解自己的財務情形？		

		（可以透過記錄收入與支出，以及定期檢視記帳資料，來理解自己的財務情形。） ⑷我們有哪些理財規畫的選擇？ （我們可以將錢存在撲滿裡，或請父母帶我們到郵局、銀行開立帳戶，將錢存入並定期獲得利息。） ⑸在擬定理財規畫後，我們要如何達到理財的目的？ （選擇適合自己的理財規畫後，需要持之以恆的執行，不僅能增加個人可支配的金錢，也可以實現設定的目標。） 三、小組討論 1.教師請各組閱讀課本第 37 頁情境圖，並在小組內討論自己是否有類似的經驗。 （例如：嘉家以儲蓄的方式達成分擔畢業旅行的費用；我將零用錢存下來，購買自己想要的文具等。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.我們可以如何理解自己的財務情形？ 2.在擬定理財規畫後，我們要如何達到理財的目的？		
第 6 週	第二課: 為什麼我們需要理財規畫？	活動二：調節消費力與增加財富（80 分鐘） 壹、學習目標 2.認識理財的方式與理財前應做的準備。 貳、學習過程 一、引起動機 教師引導學生思考：如果你現在有一筆錢可以理財，在理財前，你會進行哪些準備？ （請學生依實際情形回答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 38～39 頁的課文。 2.教師引導學生進行問答： ⑴當家庭在依據需求或目標擬定理財規畫時，應如何進行？ （應先考量家庭的經濟情況，扣除家庭生活必要的支出，再選擇理財方式。過程中可以適時的檢視，並透過討論調整全家的消費習慣，將金錢做有效的管理與運用。） ⑵進行理財之前，我們要怎麼蒐集理財資訊？ （我們與家人可以閱讀報章雜誌、收看電視的財經報導、蒐集網路資訊，或詢問理財規畫顧問等。） ⑶你知道有哪些理財方式？ （例如：定期存款、買賣股票等。） 三、議題探討 1.教師引導學生觀察課本第 38 頁的家用支出圖，思考並回答下列問題。 ⑴民國 111 年家庭平均一個月消費支出的項目與費用。 參考全國的平均數，思考你與家人每月的支出狀況。 （請依實際情況去討論。） ⑵如果想增加理財的金錢，可以在哪些項目減少支出？ （例如：減少休閒、旅遊費等。） 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 當家庭在依據需求或目標擬定理財規畫時，應如何進行？ 進行理財之前，我們要怎麼蒐集理財資訊？ 活動三：評估風險做出合適的選擇（40 分鐘） 壹、學習目標 3.體會投資理財必須承擔的風險。 貳、學習過程	3	1.電子書

		一、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 40 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： ⑴理財可能有哪些「風險」？ （理財可以帶來獲利，卻也可能導致虧損，這是必須承擔的「風險」。） ⑵選擇什麼樣的理財方式風險較低？ （將錢放入銀行儲蓄雖然風險較低，但獲利相對較少。） ⑶什麼樣的理財方式風險較儲蓄來得高？ （選擇購買股票，可能因股票的價值變動大，獲得較高的利益或虧損。） ⑷在理財前，我們要做哪些準備，以降低理財的風險？ （理財前要了解內容與費用，避免誤信來路不明的消息，並評估能承擔的風險，再做出合適的選擇。） ⑸身為學生，因為沒有太多收入可以理財，所以我們可以怎麼做？ （雖然身為學生無法實際進行理財，但可以先投資自己，努力學習各種知識，增進能力與經驗，將來找到理想的工作，實現理財規畫增加財富。） 二、探究議題 教師說明情境：小海原本的花錢習慣是有多少就花多少，上過這單元後，他了解理財很重要，也希望改變自己，開始存款。他每週有 200 元零用錢，最近因為作文比賽優等，得到獎學金 300 元。可是親愛的媽媽生日快到了，他想送一份 500 元的禮物謝謝媽媽，也想買一支 2,000 元的智慧手錶給自己。平日沒有存款的他，該怎麼辦呢？ (1)發現問題 從小海的例子來思考，為什麼平時的理財規畫很重要？ (2)蒐集資料 我們可以用什麼方法，蒐集與討論理財規畫的資料？ □閱讀報章雜誌的報導　□觀看電視、網路上的相關資訊 □詢問專業的理財顧問　□其他 (3)提出做法 我們想探究平時是否有儲蓄，對於生活可能產生什麼影響？ 我們想使用 T 表來整理資料。 (4)行動省思 我們透過探究理財規畫的重要性，來了解小學生有沒有儲蓄習慣，可能對自己生活造成的影響。你自己是否有理財規畫呢？如果遇到和小海一樣的狀況，你會怎麼做呢？ 四、習作習寫 完成習作第二單元②「為什麼我們需要理財規畫？」。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 理財可能有哪些「風險」？ 在理財前，我們要做哪些準備，以降低理財的風險？		
第 7 週	第三單元 生活中的各種規範 第一課: 社會為什麼需要各種規範？	活動一、生活中的規範與風俗 壹、學習目標 1.發覺社會中各種規範可以穩定社會秩序，但隨著社會變遷可能產生改變。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放新聞影片「蘭嶼飛魚季登場」。 2.影片網址：https://reurl.cc/2YZv5E 3.每年飛魚季時，會有許多遊客到蘭嶼觀光，卻因為對達悟族的文化不瞭解，可能產哪些不尊重的行為？ （隨意拍攝拼板舟、女性接觸拼板舟、海邊釣魚戲水。） 4.這些遊客的行為，為什麼會對達悟族人產生困擾？ （拼板舟是達悟族文化中神聖的象徵，只有男性族人才可接觸，雖然性別意識已經慢慢進步，但女性仍不允許，此外，遊客下海戲水會將飛魚嚇跑，也影響達悟族人捕魚。）	3	1.電子書 2.影片

		二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 46～47 頁的課文與圖片。 2.社會是由一群人所組成，如何使社會運作順利、減少衝突與紛爭？ （建立社會大眾可以共同遵守的規範。） 3.社會上有哪些不同種類的規範，具有什麼功能呢？ （風俗習慣、宗教信仰、道德與法律等，可以約束個人行為，也能穩定社會秩序。） 4.為什麼不同的族群的習俗規範，會有不同呢？ （各族群因生活方式與文化差異，發展出具在地特色的習俗。） 5.風俗習慣會一直傳承都不會改變嗎？ （隨著社會的變遷，或與不同的文化接觸後，原來的風俗習慣也可能產生改變。） 6.白色紙袋的使用，對臺灣與日本人而言，有什麼不同？ （在臺灣，白色代表哀悼，當親友過世時，是慰問家屬的奠儀。在日本，白色代表純潔無暇，當親友結婚時，會贈送白色禮金袋加上祝福的裝飾。） 7.臺灣大年初二回娘家，隨著時代的變遷有什麼轉變？ （早期婦女在回娘家這天，還需要遵循「早去早回」的原則，並在傍晚前離開，否則據說會對娘家不好。如今隨著社會變遷，人們的思想也有了轉變，許多家庭已不再遵循這項習俗，而是約定在合適的時間團圓吃飯。） 三、分組討論與報告 1.學生分組討論「社會中有哪些風俗或習慣，隨著社會變遷今日已被法律禁止？」 （例如：民眾在公共場合抽煙、原住民族在臉上紋面、喝酒後開車、騎機車不戴安全帽、吃野生保育類動物。） 2.各組學生上網蒐集相關資料，說明這個風俗或習慣，為什麼會被法律禁止？ （例如：過去民眾在公共場合都可以抽菸，但隨著社會大眾越來越重視健康問題，並拒絕二手菸害，因此政府制訂「菸害防制法」，室內外公共場所全面禁菸，如有違規情形將會被處罰款。） 3.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.生活中有哪些不同的社會規範，可以約束個人行為，也能穩定社會秩序？ 2.有些風俗習慣，為什麼會隨著社會變遷而改變？ 活動二、道德與法律相輔相成 壹、學習目標 2.理解道德與法律相輔相成，法律的功能在維護社會秩序和促進社會進步。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「博愛座該不該廢除」。 2.影片網址：https://reurl.cc/p31kA4 3.今日為什麼有許多人建議取消博愛座？ （讓座的美德變成了一種義務、可能無法藉由博愛座來提升全民素質、浪費空車廂更加擁擠。） 4.認為應該保留博愛座的理由？ （錯誤解讀博愛座功能的人、繼續教育大眾讓座文化、沒人的博愛座讓有需求的可以迅速獲得。） 5.如果你再人潮眾多的捷運上，看到博愛座有空位，你會去坐嗎？ （學生依實際情形回答。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 48～49 頁的課文與圖片。		

		請說明什麼是道德？對社會可以產生什麼影響？ （道德是人與人之間相處的規範，作為約束或鼓勵行為的標準。例如：誠實、助人、公德心等，可以指引人們表現良善的行為，） 3.當人們違反道德時，可能會受到什麼懲罰？ （如果違反道德，可能會受到良心或社會輿論的譴責。） 4.在民主國家，法律是如何產生呢？ （法律是由人民投票選出的民意代表，組成立法機關制定。） 5.法律與道德的要求，有什麼不同？ （法律是唯一具有強制力的社會規範，如果政府或人民不遵守，將受到強制性的處罰。） 三、分組討論與報告 1.家門前的公有地（情境圖組討論） （1）各組請觀看課本第 48 頁情境圖組。 （2）邀請自願的學生出來角色扮演。 車主：我停車的地方是白線，我又沒有違規! 住戶：這是我家門口！你把車停在這裡，會影響我家人的進出。 小孩：他們吵得很大聲，要不要報警處理？ 家長：他們怎麼又為了停車的事情在吵架？ （3）兩位路人因什麼問題而發生爭執？ （4）這個問題該如何解決呢？是否需要請警察來處理？ （5）如果你是車主，遇到這狀況，會如何處理呢？ （6）如果你是屋主，遇到這狀況，會如何處理呢？ 2.安全回家的道路（情境圖組討論） （1）各組請觀看課本第 49 頁情境圖組。 （2）邀請自願的學生出來角色扮演。 路人：為什麼行人通行的綠燈亮起，我還是無法順利過馬路？ 警察:根據 2023 年修正的道路交通管理處罰條例,只要斑馬線上有行人,汽車駕駛人不禮讓，最高可罰 6,000 元。 小孩：騎腳踏車也不能夠闖紅燈喔！ 小孩：現在剛好沒車，趕緊騎過去。 （3）如果你是走在斑馬線上的路人，你會如何處理這個問題？ （4）當警察目睹這個狀況時，會如何處理？ （5）如果你是車主，在開車時會注意什麼狀況？ （6）如果你是騎腳踏車的小孩，你會怎麼做？ 3.如果社會缺乏道德和法律的規範，人們將會面臨哪些問題？ （人們缺乏道德的約束時，會變得沒有禮貌、沒有同理心或善良的行為，生活會變得很可怕，人們都相互競爭不願意禮讓。如果沒有法律，人們會變得不受控制，社會就變成弱肉強食，用武力來解決問題，保護社會不同族群與正常運作的機制。） 4.各組討論「在你的生活中，什麼行為是用道德來約束？什麼行為是用法律來約束？差別在哪裡呢？」請將討論結果寫在白紙上。 （例如：車廂內的博愛座是用道德來約束，在馬路上闖紅燈是用法律來約束，差別在於博愛座是一種友善的行為表現，而闖紅燈可能造成他人的傷害。） 5.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.法律與道德對社會規範而言，有什麼相同與相異之處？ 2.如果沒有道德和法律的規範，社會可能會發生哪些情形？		
第8週	第一課:社會為什麼需要各種規範？/第二課:憲法為什	活動三、法律就在日常生活中 壹、學習目標 3.探究社會中對不同族群的保護，並建立民主法治的價值及文化的認同感。 貳、學習過程 一、引起動機	3	1.電子書 2.影片

	麼是國家的根本大法？	1.教師播放影片「正向教養影片第九篇：兒少權法」。 2.影片網址：https://reurl.cc/GjxMaW 3.政府為了保護兒童因此制定「兒童及少年福利與權益保障法」(簡稱兒少權法)，請問這部法律保護的兒童，是年齡幾歲？ （本法所稱兒童及少年，指未滿18歲之人。） 4.影片中提到兒少權法規定，幾歲以下的兒童不能在家獨處，或由不適當的人代為照顧？ （6歲以下的兒童。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第50頁的課文與圖片。 2.社會中較為弱勢的族群，需要特別保障他們的權利或文化時，政府通常會怎麼做？ （政府會針對這個族群，制定專屬的法律或規範，來保障他們的權利或文化。） 3.政府針對兒童及少年，制定哪一個專屬的法律，其主要的目的是什麼？ （政府制定兒童及少年福利與權益保障法，保護未滿18歲的兒童及少年，讓他們的身心能健全發展。例如：政府立法規定托嬰中心應裝設監視器，加強保護兒童的安全。政府將電影和遊戲分為五級，保護未成年者的身心能健全發展。） 4.為什麼政府會針對原住民族制定「原住民族教育法」？ （讓各族群與部落，有權參與原住民學校課程規畫，培育傳承原住民族文化的人才。例如：臺東縣南王國小創立於日治時期，當時校名為卑南公學校，是東臺灣原住民族接受新式教育的開端，學生以卑南族為主。隨著原住民族教育推動，學校轉型為南王Puyuma花環實驗小學，師生共同學習與傳承卑南族文化、語言及藝術人文等課程。） 5.每個人的生活與成長過程中，幾乎都和法律密切相關。法律需要隨著社會變遷做適合的修法嗎？為什麼？ （法律需要隨著社會變遷做適當的修法，以符合實際的社會需求。） 三、探究社會有絕招 1.發現問題：社會為了運作順利，出現道德與法律的規範，兩者之間有什麼異同呢？ 2.蒐集資料：我們可以用什麼方法，蒐集關於道德、法律的相關規範？ （參考課本、上網搜尋、查找書籍、訪問師長、小組討論、其他） 3.擬定策略：我們想探究道德與法律這兩個社會規範，有什麼異同？我們想使用維恩圖來整理資料。 （1）道德規範： 約束：鼓勵達成行為 產生：人與人之間相處自然形成的指引 裁決：如果違反，可能會受到良心或社會輿論的譴責 （2）法律規範： 約束：具有強制力 產生：民意代表組成立法機關制定 裁決：法院依據法律，做出符合公平與正義的判決 （3）道德與法律共同規範 約束：個人行為 穩定：社會秩序 4.行動省思：我們透過探究探究道德與法律的異同，了解社會為了運作順利，需要建立不同需求的規範。隨著社會變遷，作為現代公民，當遇到衝突或紛爭時，我們如何在道德與法律之間做選擇？ 四、習作習寫 1完成習作第三單元①「社會為什麼需要各種規範？」 五、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：		

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>1.政府針對需要特別保護的族群，會透過什麼方式制定規範？
2.針對兒童及少年與原住民族所制定的法律，主要的目的為何？

活動一、確保民主社會的發展
壹、學習目標
1.發覺憲法對於人民與政府的規範，並願意維護公民價值與個人基本義務。
貳、學習過程
一、引起動機
1.教師連結總統府網站「中華民國憲法」
2.網站連結：https://www.president.gov.tw/Page/94
3.中華民國憲法是何時開始施行？
（民國 36 年 12 月 25 日，每年的 12 月 25 日也是行憲紀念日。）
4.中華民國憲法規定，中華民國的主權是屬於誰？
（憲法第 2 條：中華民國之主權屬於國民全體。）
5.中華民國憲法對於國家的國旗有什麼規定？
（憲法第 6 條：中華民國國旗定為紅地，左上角青天白日。）
二、閱讀與問答
1.教師引導學生閱讀課本第 52～53 頁的課文與圖片。
2.憲法具有什麼功能與重要角色？
（憲法是各種法律的依據，明確規範人民應盡的義務、受保障的權利，與各級政府組織管理公共事務的公權力。）
3.憲法是國家的根本大法，與其他的法律會相互牴觸嗎？
（各種法律是依據憲法制定，並且不能違反憲法。）
4.中華民國憲法第 19-21 條，規定人民有哪些應盡的義務？教師連結總統府網站「中華民國憲法」
（人民有依法律納稅、服兵役、受國民教育之權利與義務。）
三、分組討論與報告
1.學生分組討論「人民有哪些應盡的義務？」對國家的發展會有什麼影響
<table><tr><td>義務</td><td>做法</td><td>對國家發展的影響</td></tr><tr><td>納稅</td><td>政府向人民徵收稅金</td><td>政府規畫各項公共建設、推動福利政策與國防安全。</td></tr><tr><td>服兵役</td><td>人民入伍服兵役</td><td>接受軍事訓練，並學習操作武器，保衛家園。</td></tr><tr><td>接受國民教育</td><td>政府推動 12 年國民基本教育</td><td>兒童與青少年接受國民教育，學習知識、技能與公民素養，使個人有更好的發展；對國家來說，可以提升人民素質，進而增強國力。</td></tr></table>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。

四、統整
教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.為什麼要制定憲法，對政府與人民有什麼規範？
2.我國憲法規定人民有哪些基本的義務？</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>第 9 週</td>
<td>第二課憲法為什麼是國家的根本大法？</td>
<td>活動二、保障人民的各種權利
壹、學習目標
2.體認憲法保障人民的權利，並能遵守法律、督促政府推動公平正義的政策。
貳、學習過程
一、影片欣賞與討論
1.教師播放影片「國王的新衣-言論自由可以罵人嗎？」
2.影片網址：https://reurl.cc/gGMzlX
3.憲法保障人民的言論自由，是否代表我們可以不受控制、自由的隨便說話呢？</td>
<td>3</td>
<td>1.電子書
2.影片</td>
</tr>
</table>

（請學生依實際情形做答。）
二、閱讀與問答
1.教師引導學生閱讀課本第 54～55 頁的課文與圖片。
2.中華民國憲法規定，哪些身份在法律上一律平等？
（憲法第 7 條：中華民國人民，無分男女，宗教，種族，階級，黨派，在法律上一律平等。）
3.中華民國憲法第 10-14 條，規定人民享有哪些自由權？
（人民有居住及遷徙之自由；言論，講學，著作及出版之自由；秘密通訊之自由；信仰宗教之自由；集會及結社之自由。）
4.憲法保障人民的各種自由，但為什麼仍會有限制？
（在不侵犯他人自由，及不違反法律的原則下，才能保障每個人的自由。）
5.憲法如何保障人們發表言論的自由？
（人民可以按照個人意願表達意見和想法，不需要接受事前審查或受到限制。）
6.憲法保障人民言論自由的同時，也要遵守什麼規範？
（言論的自由，不能被用作發表暴力、誹謗或侮辱他人的理由，並建立在不傷害他人的原則上。）
7.憲法如何保障人們信仰宗教的自由？
（人民可自由選擇適合的宗教信仰，或加入宗教團體，並受到相同的權利保障。）
8.憲法保障人民宗教信仰自由的同時，也要遵守怎樣的規範？
（宗教的自由，也應在進行相關活動時，注意是否會危害他人。例如：產生噪音、空氣與垃圾汙染等。）
9.我國是民主國家，人民可以直接參與國家哪些政治事務的運作？
（人民享有：選舉、罷免、參加公務人員考試、擔任公職等權利。）
三、分組討論與報告
1.學生分組討論「人民有哪些參與政治事務的權利？」對國家的發展會有什麼影響

權利	做法	對國家發展的影響
投票	透過選舉投票，選出符合心中期待的政策或政治人物。	積極投票，是為了影響政策決定，善盡公民責任。
罷免	對於不適任的民選代表，人民可在罷免通過後，結束其職務。	罷免制度的建立，可以督促提醒民選代表務必盡到為民服務的職責。
公務人員考試	國家會定期辦理國家考試，招聘人才。	公務人員屬於政府機關人員，因此薪水較為穩定。
擔任公職	要擔任我國公職，需具備我國國籍。	通過公務人員考試，可以擔任公職人員，並為國民服務。

2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。
四、統整
教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.憲法保障人民哪些平等與自由的權利？
2.人民可以透過哪些方式，直接參與國家政治事務的運作？

活動三、規範政府組織與運作
壹、學習目標
3.理解政府組織依據憲法，分為中央及地方政府，分層與合作管理公共事務。
4.探究在民主國家，人民皆可參與公共事務改善社會問題，展現公民的行動力。
貳、學習過程
一、引起動機
1.教師播放影片「別選出吉祥物！速速了解誰適合當總統！」
2.影片網址：https://reurl.cc/QRbbN9

3.我國中央政府有哪三種重要的權力相互制衡？
（行政權-行政院、立法權-立法院、司法權-司法院。）
4.我國總統選舉的權力分配，是介於哪兩種制度之間？
（我國總統制度，介於美國總統制與英國內閣制之間。）
二、閱讀與問答
1.教師引導學生閱讀課本第56～57頁的課文與圖片。
2.我國政府組織依據憲法規範，劃分為哪兩種政府組織？
（分為中央政府、地方政府。）
3.中央政府由誰領導？負責哪些公共事務？
（中央政府由人民選出的總統領導，並設立政府機關處理全國性公共事務。）
4.地方政府由誰領導？負責哪些公共事務？
（地方政府由民選縣市長負責管理，執行中央制定的政策與法規，並依據在地發展需求，推動與民眾生活相關的公共事務或建設。）
5.當國家發生重大災難時，中央與地方如何相互合作，協助民眾度過危難，恢復日常生活？
以中央與地方政府合作應對嚴重傳染病為例：
（1）中央政府成立「中央流行疫情指揮中心」，每日說明疫情狀況與國家整體防疫規範。中央政府通過預算案，由中央政府採購疫苗，並分配疫苗給各縣市。
（2）地方政府發布防疫措施，進入公共場所的民眾，都必須配合量體溫、酒精消毒與實聯制。地方政府將疫苗分配到地方醫院，並設立防疫專區，請市民預約注射。
6.在民主國家，人民可以透過什麼方式來改善社會問題？
（人民可以組織團體、參與公共事務討論或透過集會遊行、請民意代表監督政府等方式，以理性溝通與相互尊重的態度改善社會問題。）
7.如果政府仍然做出違反民意的決定，人民可以用什麼方式改變不合理的現狀？
（可透過選舉改變執政者，展現公民的行動力。）
三、分組討論與報告
1.學生分組討論在民主國家「人民可以透過什麼方式來改善社會問題？」
2.學生可參考課本第57頁的例子，例如：透過推動強制汽車責任保險法、關注臺灣空氣汙染物的排放等。運用網路查詢相關案例並整理成以下內容分享。
3.建議學生運用探究社會有絕招「PBL問題本位學習」整理資料，以課本為例

組別	第一組
探究歷程	成果整理
發現問題	當地方空氣污染嚴重時，如何結合環保團體的力量，解決環境污染？
蒐集資料	地球公民基金會 網址：https://www.cet-taiwan.org/
提出做法	1.空汙嚴重影響市民健康，地球公民基金會與在地居民合作，向廠商、地方政府提出抗議與訴求陳情。 2.地球公民基金會及民意代表共同舉辦公聽會，邀請社區居民、學者和地方政府共同討論，並提出具體可行的改善途徑。
行動省思	1.邀請政府官員、民意代表與廠商，透過公聽會方式，以理性溝通與相互尊重的態度改善社會問題。

4.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。
四、習作習寫
1. 完成習作第三單元②「憲法為什麼是國家的根本大法?」。
2.我國憲法於民國36年公布施行，為因應政治現實及國家發展，曾歷經多次修憲，主要理念是主權在民，明定並保障人民的各項權利與義務。
3.請根據「我的權利義務清單」，判斷清單內容哪些屬於「權利」或「義

		務」，並在欄位中打。 4.選出一項你認為人民重要的「權利、義務」清單代號，並寫下其重要的理由，和其他同學分享你的想法。 四、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.我國政府組織依據憲法規範，如何劃分權責與互助合作？ 2.在民主國家，人民可以透過什麼方式來改善社會問題？		
第10週	第四單元 共創地方新風貌 第一課: 善用資源為地方帶來什麼轉變？	活動一、人口分布不均產生困境 壹、學習目標 1.了解鄉鎮人口分布不均產生的影響以及因應的方式。 貳、學習過程 一、引起動機 教師播放影片「鄉鎮人口外流造成的影響」，並進行問答。 問答：你居住的地方有人口外流的問題嗎？你知道原因嗎？ （請學生依實際情形回答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第62～63頁的課文與圖片。 教師引導學生進行問答： 隨著都市地區工商業發展，帶來什麼樣的影響? （都市可以提供較多的工作機會，因此臺灣部分鄉鎮出現青年人口外移的現象。） 根據統計，這些人口外移的鄉鎮土地面積約占全國總面積七成，但人口數量僅有全國人口的一成，顯示了什麼呢？ （顯示臺灣人口有集中的現象。） 鄉鎮人口流失嚴重會導致什麼問題呢？ （可能會面臨學生人數減少、醫療照護資源缺乏、公共服務與設施不足等問題。） 為了吸引人口回流、促進地方發展，可以怎麼做呢？ （有些地方的居民重新發掘在地的自然生態、人文特色或傳統工藝，透過凝聚發展的共識，振興地方產業與創新發展，進而改善生活環境。） 三、分組討論與報告 教師請各組閱讀課本第69頁情境圖，討論「鄉鎮因人口流失嚴重而出現的困境」，並在小組內討論是否可能產生其他的困境。 （鄉鎮因為人口稀少，公車載客量不足，因而減班。） 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 鄉鎮人口外移會造成什麼樣的問題？ 如何解決人口外移造成的問題？ 活動二、政府協助青年創業發展 壹、學習目標 2. 了解政府如何協助在地青年留在家鄉，並推動家鄉產業發展。 貳、學習過程 一、引起動機 教師播放影片「ReWood森林循環湖口創生」，並進行問答？ （請學生依實際情形回答。） 2. 問答：廢木材在年輕人回到家鄉後，有了什麼變化？ （請學生看完影片後回答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第64～65頁的課文。 教師引導學生進行問答： 政府為逐步達成人口回流、均衡國內發展與創造更多工作機會的目標，做了什麼呢？ （在全國各地設立青年培訓工作站，輔導與陪伴青年留在家鄉或從都市	3	1.電子書 2.影片

		返鄉，善用在地資源，以創新做法或引進新技術，帶動地方產業發展。） 隨著青年返鄉為鄉鎮發展注入新活力，也帶動地方經濟成長，請舉例說明？ （善用人文與自然環境，規畫深度體驗活動，吸引各地的人們到此觀光旅遊；以環境永續發展為目標，運用傳統工藝技術，就地取材製作成生活器物，並透過各種管道進行推廣與行銷。） 三、觀察與討論 教師引導學生觀察課本第 64～65 頁的情境圖，並回答下列問題。 民國 70 年代，政府逐漸禁止砍伐天然林，相關產業的就業機會也大幅度減少，以此為例，政府做了什麼來解決相關產業遇到的問題？ （為了挑起家族產業，返鄉的陳偉誠身兼數職，一邊賣木炭，一邊在湖口老街導覽，帶領觀光客了解在地的歷史與文化，為了解決材料不足的問題，他與地方果園、學校合作，回收樹木 修剪下來的木材，並重製成家具和清潔液…） 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 了解政府如何協助在地青年留在家鄉，並推動家鄉產業發展。		
第 11 週	第一課:善用資源為地方帶來什麼轉變？	活動三、企業提供資源支持轉型 壹、學習目標 3. 了解企業展現社會責任並支持在地青年轉型。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 教師播放影片「檳榔阿伯大轉行 兒女齊心栽種可可」，並進行問答。 2. 問答：原本種植檳榔的檳榔阿伯為什麼會開始種植可可樹呢？ （請學生看完影片後回答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 66～67 頁的課文。 2. 教師引導學生進行問答 (1) 愈來愈多的民間企業認為，留住在地青年和參與地方發展是重要的社會責任，為此企業做了什麼? (有企業提供展示空間與銷售管道，與在地青年合作，推出具在地特色的商品與服務，使企業在追求獲利的同時，也能對地方發展有所貢獻) (2) 地方產業的轉型與創新發展，除政府與企業的支持外，更需要在地居民的認同與參與，為什麼呢? (經過行銷推展，還能吸引理念相同的青年回流，活絡地方發展，創造出具在地特色的產業，提升就業機會與增加公共建設，逐漸改善城鄉發展失衡等問題。） 三、觀察與討論 1. 教師引導學生觀察課本第 66 頁的情境圖，並回答下列問題 (1)食魚教育在企業的支持下，如何改變了漁村? (花蓮七星潭漁場曾面臨傳統漁業的轉型困境，例如：魚類資源減少、從業人員人口老化、年輕人不願意承接等問題。黃紋綺返鄉以友善海洋的捕魚方式，結合食魚教育創立洄遊吧。創業初期並不順利，遇到了兼顧環境友善與商業經營兩難的問題。為了解決這些問題，迴游吧選擇與超商合作，利用門市空間舉辦食魚教育，並設立體驗基地，讓遊客認識在地漁村的歷史與產業。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.政府為逐步達成人口回流、均衡國內發展與創造更多工作機會的目標，採取了什麼措施？ 2.青年培訓工作站的作用是什麼？ 活動四、在地居民的認同與行動 壹、學習目標	3	1.電子書 2.影片

		4.了解企業為展現社會責任，支持在地青年轉型。 貳、學習過程 一、影片欣賞與討論 1.教師播放「企業參與創生的在地引擎 許家鄉一個未來」影片，並進行問答。 2.問答：大家知道企業有社會責任嗎？看完影片後，對於企業的社會責任與支持年輕人的創意有什麼想法？ （請學生依實際情形做答。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 66 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： ⑴越來越多的民間企業支持留住在地青年和參與地方發展是為什麼呢？ （企業展現社會責任。） ⑵企業可以提供什麼來展現支持留住在地青年和參與地方發展的社會責任呢？ （有企業提供展示空間與銷售管道，與在地青年合作，推出具在地特色的商品與服務，使企業在追求獲利的同時，也能對地方發展有所貢獻。） ⑶有些傳統企業的轉型過程與在地居民合作，能夠帶來什麼效益呢？ （共同帶動地方產業發展。） 四、習作習寫 完成習作第四單元①「善用資源為地方帶來什麼轉變?」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 了解企業展現社會責任並支持在地青年轉型，而在地居民的認同與行動，是在地發展的重要關鍵。		
第 12 週	第二課:公共空間與建築如何活化再利用？	活動一、空間再利用的抉擇 壹、學習目標 1. 了解為了永續發展，需要營造出具有在地特色的生活景觀。 貳、學習過程 一、引起動機 教師播放影片「老屋新創 宜蘭經濟微革命」，並進行問答。 問答：部分人口老化的鄉鎮，隨著年輕人回到家鄉產生了什麼變化？ （請學生依圖片內容回答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 68～69 頁的課文與圖片。 教師引導學生進行問答： 老舊的建築陪伴在地居民一起成長，傳承著居民的生活回憶與文化。雖然是文化變遷與地方發展的重要見證，但也可能造成什麼樣的影響？ （可能會讓人感到雜亂或不安全，影響了地區的發展與規畫。） 當街道或老舊的建築需要重新規畫、整修時，在地居民的想法都是一樣的嗎？ （在地居民之間可能出現不同的立場。） 如何讓街道或老舊的建築成為在地永續發展的關鍵？ （在促進地方發展與保留過去文化之間做出選擇、找出共識，並營造出具有在地特色的生活景觀，活化地方資源。） 三、分組討論與報告 教師請各組討論「剝皮寮的居民遇到什麼問題，他們如何解決？」。 （剝皮寮是臺北市少數從清帝國時期保留至今的街區。日治時期，曾因都市計畫而成為國小校地，實施禁建，但一直未動工。此政策持續到戰後，導致剝皮寮的建築逐漸損壞、坍塌。戰後學生數增加，師生希望取回原先規畫為校區的土地，政府也決定將剝皮寮改建為校舍。因剝皮寮保存重要的臺灣歷史文化，政府決定在此設立「臺北市鄉土教育中心」，以教育活動活化老街。部分街道在整修後規畫為歷史街區，並加入早期文物、招牌等裝飾，呈現剝皮寮居民生活。除了保存地方的文化歷史，政府也沒有忽視學生的需求。將剝皮寮的部分區域 撥給學校，建設新的	3	1.電子書 2.影片

		活動中心。） 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 在促進地方發展與保留過去文化之間做出選擇、找出共識，並營造出具有在地特色的生活景觀，活化地方資源，是讓街道或老舊的建築成為在地永續發展的關鍵。 活動二、都市景觀改造與更新 壹、學習目標 2. 為了改善居住環境品質與都市景觀，政府鼓勵民間整合社區意願，達成共識，選擇拆除重建或整建維護。 貳、學習過程 一、引起動機 問答：你有沒有曾經因為老舊的市街道路或建築造成生活上的不方便？ （請學生依實際情形做答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 70~71 的課文與圖片。 教師引導學生進行問答： 都市裡的建築景觀有時缺乏美觀與設計，或與在地文化沒有連結，會讓人產生什麼樣的感覺呢？ （會人產生距離感。） 為了改善這些問題並展現地方文化，政府規定在重大工程中應設置公共藝術與美學設計，這麼做的目的是什麼呢？ (在日常生活中，感受市容變得更舒服與和諧。) 有些年久失修的建築，興建的年代較久遠，有產生什麼樣的問題？ (當時的法規對建物的耐震、防火等規範較不完善，可能出現建築安全的疑慮) 為了改善居住環境品質與都市景觀，政府可以怎麼做？ (政府鼓勵民間整合社區意願，達成參與都市更新的共識，並視社區需求進行房屋鑑定，再依結果選擇拆除重建或整建維護。) 三、分組討論與報告 教師請各組討論「生活周遭有什麼讓你印象深刻的公共藝術嗎?」舉例說明 （例如：北 101 大樓旁的裝置藝術「LOVE 臺北之愛 臺灣之愛」，是由知名藝術家以英文字母「LOVE」製作成的雕塑，象徵「愛」是全世界共通的語言，能打破國籍、文化、種族的隔閡，並為世界和平發聲。） 上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.為了改善居住環境品質與都市景觀，政府會怎麼做呢? 活動三、守護在地文化與歷史 壹、學習目標 3. 了解在現代化的過程中，適度保存過往的集體回憶，可以更認識臺灣歷史。 貳、學習過程 一、引起動機 教師播放「戲院裡的青春—南投人的回憶」影片，請學生專心觀看。 問答：你知道自己家鄉有什麼地方產業嗎？目前這個產業的狀況如何？請進行分享。 （請學生依實際情形回答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 72~73 頁的課文與圖片。 教師引導學生進行問答： 不同時期的人們，遷移到臺灣建立家園。隨著時代變遷，許多傳承已久		

		的建築物面臨修建或拆除的選擇。為了保存居民的共同記憶，我們可以怎麼做呢？ （為了保存居民的共同記憶，可以選擇維持建築物的原本樣貌，成為帶動在地發展的據點。） 每一棟建築物、每一樣舊物，都有屬於它們的故事，是文化發展的具體證據，更是認識臺灣歷史的最佳教材。透過對在地歷史的探索，我們可以有什麼收穫？ （除了了解建築物的故事與文化，也能從中體會先民生活的艱辛與智慧。） 三、分組討論與報告 教師請各組討論「生活周遭有什麼讓你覺得可以保存的家鄉老屋」請舉例說明： (例：日治時期建造於彰化的「南郭郡守官舍」，保存了日式宿舍建築的特色，卻因年久失修而荒廢，部分房舍遭到大火燒毀。南郭國小的師生發現荒廢的宿舍群，透過訪問曾經住在這裡的居民，整理出此處的歷史與文化。師生主動爭取宿舍活化再利用，獲得彰化縣文化局委託經營其中兩棟建物。經過師生動手整理後，原本閒置的老屋變身為藝文創作空間，並結合在地小旅行導覽，讓更多居民認識在地文化。） 上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整 四、習作習寫 完成習作第四單元②「公共空間與建築如何活化再利用?」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 在現代化的過程中，適度保存過往的集體回憶，可以有什麼益處呢？ 活動一、友善長者的社區環境 壹、學習目標 1. 了解政府與社會福利團體合作，並建立對長者友善的生活環境，實現在地安養的目標。 貳、學習過程 一、引起動機 教師播放影片「平溪不老長智村篇」，並進行問答。 問答：你覺得家鄉的人口不均可能造成什麼問題呢？ （請學生依生活經驗回答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 74～75 頁的課文與圖片。 教師引導學生進行問答： 隨著臺灣社會的發展與醫療技術的進步，人們平均壽命延長，高齡人口比例也逐年增加，部分鄉鎮可能因此產生什麼樣的問題？ （可能產生在地人口 高齡化、長期照護、醫療服務與獨居老人等社會問題。） 政府與社會福利團體合作，從長者日常生活服務，發展出適合當地的長期照顧，並建立對長者友善的生活環境，實現在地安養的目標，可以舉例說明嗎。？ （例如：設置社區托老中心，舒緩家庭照顧長者的壓力；開辦才藝課程與長者共食食堂，增加長者的互動與情感聯繫。）		
第13週	第二課:公共空間與建築如何活化再利用？/第三課:如何透過社區改造關注居民	活動三、守護在地文化與歷史 壹、學習目標 3. 了解在現代化的過程中，適度保存過往的集體回憶，可以更認識臺灣歷史。 貳、學習過程 一、引起動機 教師播放「戲院裡的青春—南投人的回憶」影片，請學生專心觀看。 問答：你知道自己家鄉有什麼地方產業嗎？目前這個產業的狀況如何？請進行分享。	3	1.電子書 2.影片

	生活？	（請學生依實際情形回答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 72~73 頁的課文與圖片。 教師引導學生進行問答： 不同時期的人們，遷移到臺灣建立家園。隨著時代變遷，許多傳承已久的建築物面臨修建或拆除的選擇。為了保存居民的共同記憶，我們可以怎麼做呢？ （為了保存居民的共同記憶，可以選擇維持建築物的原本樣貌，成為帶動在地發展的據點。） 每一棟建築物、每一樣舊物，都有屬於它們的故事，是文化發展的具體證據，更是認識臺灣歷史的最佳教材。透過對在地歷史的探索，我們可以有什麼收穫？ （除了了解建築物的故事與文化，也能從中體會先民生活的艱辛與智慧。） 三、分組討論與報告 教師請各組討論「生活周遭有什麼讓你覺得可以保存的家鄉老屋」請舉例說明： (例：日治時期建造於彰化的「南郭郡守官舍」，保存了日式宿舍建築的特色，卻因年久失修而荒廢，部分房舍遭到大火燒毀。南郭國小的師生發現荒廢的宿舍群，透過訪問曾經住在這裡的居民，整理出此處的歷史與文化。師生主動爭取宿舍活化再利用，獲得彰化縣文化局委託經營其中兩棟建物。經過師生動手整理後，原本閒置的老屋變身為藝文創作空間，並結合在地小旅行導覽，讓更多居民認識在地文化。） 上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整 四、習作習寫 完成習作第四單元②「公共空間與建築如何活化再利用?」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 在現代化的過程中，適度保存過往的集體回憶，可以有什麼益處呢？ 活動一、友善長者的社區環境 壹、學習目標 1. 了解政府與社會福利團體合作，並建立對長者友善的生活環境，實現在地安養的目標。 貳、學習過程 一、引起動機 教師播放影片「平溪不老長智村篇」，並進行問答。 問答：你覺得家鄉的人口不均可能造成什麼問題呢？ （請學生依生活經驗回答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 74～75 頁的課文與圖片。 教師引導學生進行問答： 隨著臺灣社會的發展與醫療技術的進步，人們平均壽命延長，高齡人口比例也逐年增加，部分鄉鎮可能因此產生什麼樣的問題？ （可能產生在地人口 高齡化、長期照護、醫療服務與獨居老人等社會問題。） 政府與社會福利團體合作，從長者日常生活服務，發展出適合當地的長期照顧，並建立對長者友善的生活環境，實現在地安養的目標，可以舉例說明嗎。？ （例如：設置社區托老中心，舒緩家庭照顧長者的壓力；開辦才藝課程與長者共食食堂，增加長者的互動與情感聯繫。）		
第14週	第三課: 如何透過社區改造關注居民	活動一、友善長者的社區環境 三、分組討論與報告 教師請各組討論「國人歷年平均壽命？」請大家討論人口平均壽明可能帶來的問題。		

	生活？	（讀圖一二三，依生活經驗討論並發表。） 教師請各組討論「平溪如何打造友善長者的社區環境?」 （平溪人口嚴重高齡化，長者的照護成為當地急需解決的問題之一。區公所與社福團體合作，設立社區關懷據點，以藝術共學療癒長者生命，並舉辦礦男煤女藝術展，成為地方亮點。除了藝文活動，平溪也辦理長者共食食堂，對於居住偏遠、行動不便或獨居老人，進行個別送餐與關懷。不但發展新的就業機會，也凝聚了在地情感。） 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 政府如何與社會福利團體合作，並建立對長者友善的生活環境，實現在地安養的目標？ 活動二、陪伴兒童學習與成長 2. 了解為了改善兒童長期缺少父母親的陪伴的問題，志工與在地團體提供各項資源陪伴孩子成長。 貳、學習過程 一、影片欣賞與討論 教師提問「身邊有沒有由祖父母照顧生活起居的同學」 （請學生依實際情形做答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 78～79 頁的課文與圖片。 教師引導學生進行問答： 因為城鄉發展不均，青壯年為了生活，會選擇到都市地區工作，將兒童留在老家由長輩照顧，可能產生的問題？ （兒童長期缺少父母親的陪伴，可能會影響家庭教育的功能。） 為了改善這個問題，志工與在地團體做了什麼呢？ （推動課後照顧，提供場所作為陪伴孩子成長的空間。 假日時，也結合在地文化推出走訪家鄉或手工技藝等活動，邀請家長參與親子共學，培養家人情感並找回對家鄉的認同。） 三、分組討論與報告 教師請各組討論課本案例「用社區的力量撐起孩子的學習與生活？」。 （因青壯年人口前往都市工作，許多孩子被留在家鄉、缺乏父母陪伴，影響孩子的成長與教育。花蓮縣壽豐鄉社區居民將保存下來的 舊房舍，委託鄰近大學教授規畫，招募志工並引入資源成立「五味屋」，成為孩子們可活動的場所。孩子們到五味屋幫忙整理貨品，也可以到祕密基地參與課輔及才藝學習。志工會跟學校教師合作，共同關注孩子們的學習與成長。） 四、習作習寫 完成習作第四單元③「如何透過社區改造關注居民生活?」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 了解為了改善兒童長期缺少父母親的陪伴的問題，志工與在地團體提供什麼樣的資源陪伴孩子成長？		
第15週	第五單元 世界文化在臺灣 第一課: 如何發現在地與世界文化特色？	活動一、在博物館發現歷史與生活 壹、學習目標 1.透過臺灣博物館的發展變遷，認識臺灣多元豐富的文化內涵。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「歡迎光臨臺灣博物館」。 2.影片網址：https://reurl.cc/8N4oyy 3.臺灣博物館主要有哪些館藏文物？ （自然史、工藝產業和歷史文物。） 4.臺灣博物館的建築，主要是模仿哪些國家的建築？ （歐洲希臘、羅馬建築風格。） 二、閱讀與問答	3	1.電子書 2.影片

		1.教師引導學生閱讀課本第 82-83 頁的課文與圖片。 2.文化是人類生活方式的展現，隨著時代的變遷，很多事物可能消失或被遺忘，如何妥善保存、展示與教育？ （我們可以參訪博物館，認識過往人們的生活與文化。不同類型的博物館，也可以保存與展示多元的文化。） 3.臺灣最早的博物館建於何時？ （日治時期，總督府建造的博物館，成為今日臺灣博物館。） 4.總督府當初建造博物館的目的是什麼？ （當時總督府建造歐洲風格的大型公共建築，作為展示治理的成果，並宣傳與介紹臺灣的建設。） 5.日治時期有哪些公共建築，被保留下來成為博物館？ （臺南州廳→臺灣文學館、臺灣總督府交通局鐵道部→國立臺灣博物館鐵道部。） 6.戰後，中華民國政府退守臺灣，帶來哪些中華文物？ （繪畫、書法與陶瓷等。） 7.政府為什麼要建造具中國傳統建築風格的建築？ （作為博物館，收藏與展示中華文化，並藉此吸引世界各地的人們來臺灣參訪。） 8.早期臺灣民眾，對中國的歷史與文物認識有限，政府除透過博物館展示與宣傳外，如何融入民眾日常生活？ （透過說國語、寫書法、聽國樂等，將中華文化逐漸融入民眾的日常生活。） 四、閱讀古地圖認識文化 1.學生透過平板連結網站，搜尋「康熙臺灣輿圖」(網址：https://kangxitaiwanmap.ntm.gov.tw/)。 2.學生點選康熙臺灣輿圖「古今地圖對照」，描繪 18 世紀臺灣西部的地理景觀與聚落分布，並可對照今日地點。 3.地圖裡有哪些地形、動植物、族群與聚落，推測當時臺灣社會呈現怎樣的發展？ （當時臺灣的開發主要集中在西部地區，漢人、平埔族群混居在一起，只有幾個地方較繁榮，其餘大多是農田。） 4.學生掃描課本第 83 頁，清明上河圖 QRcode，查看清明上河圖完整的地圖，以及 3D 人物動畫。 （國立故宮博物院收藏清明上河圖，呈現 11 世紀中國的城市風貌與人民的日常生活情形。） 5.觀看地圖的建築、人們的服裝與從事活動，推想當時人們的生活與經濟發展？ （當時的中國已經發展出完整的市街，有豐富與多元的生活方式，也有許多的經濟活動。） 6.從這兩張古地圖比較，18 世紀的臺灣與 11 世紀的中國社會，有什麼不同的發展風貌？ （18 世紀的臺灣社會正處於開發初期，漢人移民與原住民族混合居住，早約 700 年的中國社會，已經有繁榮的城市、各式建築與多元的行業。） 五、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.文化是人類生活的展現，可透過什麼方式妥善保存與展示？ 2.認識不同時期的博物館，可探究臺灣歷史的發展與轉變？ 活動二、透過博物館看見世界文化 學習目標 2.探究如何善用博物館資源，以了解自我文化並關心全球發展。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放新聞影片「《跨．1624》特展，台史博重現百年東亞貿易」。 2.影片網址：https://reurl.cc/yLMKna 3.臺灣歷史博物館與哪一個國家的博物館合作，辦理「《跨·1624》特展」？		

		（日本，日本民俗館。） 4.為什麼這個跨國合作的特展，是以 1624 作為主軸？ （西元 1624 年，是荷蘭人進入大員（台南），讓臺灣躍上世界舞台的起點。） 5.在這個展覽裡特別提到哪一個，當時主要生活在臺南地區的原住民族？ （平埔族-西拉雅族） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 84-85 頁的課文與圖片。 2.請分享曾經到訪過的博物館，並說明在博物館的學習經驗？ （學生依實際情形作答。） 3.隨著臺灣成為民主開放的社會，對於博物館的發展產生什麼影響？ （許多民眾意識到文化保存與推廣的重要性，因此政府與民間成立更多不同類型的博物館、美術館、地方文史化館等，展覽各種文物與藝術創作，也進行教育推廣活動。） 4.今日我們可透過哪些方式，認識博物館的文物與展示品呢？ （我們可藉由預約團體導覽、借用語音導覽或線上數位學習等多元方式，認識博物館的文物。） 5.博物館除了認識臺灣在地的人文與自然環境外，還可以透過博物館進行哪些學習？ （藉由臺灣與國外博物館交流，相互借展特色文物，能讓我們不出國就能認識世界文化，也促進地球村居民的相互學習，並欣賞與尊重世界文化的多樣性。） 6.學生使用平板或手機,掃描課本第 84 頁臺灣歷史博物館線上常設展(網址：https://the.nmth.gov.tw/nmth)，這個線上博物館的展覽中，你對哪一個主題或文物最感興趣？ （學生依實際情形作答。） 三、分組討論與報告 1.學生分組選擇一個國家級博物館，進行資料整理與報告。 2.博物館報告重點整理：成立歷史、館藏資訊、重要文物、特色介紹等。 （建議博物館：故宮博物院、歷史博物館、自然科學博物館、臺灣美術館、臺灣歷史博物館、科學工藝博物館、臺灣史前文化博物館。） 3.各組上臺分享簡報，教師給予各組學生回饋。 四、習作習寫 1 完成習作第五單元①「如何發現在地與世界文化特色?」。 五、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.政府與民間為什麼陸續成立許多博物館、地方文物館？ 2.我們可以透過哪些方法，在博物館進行學習活動？		
第 16 週	第二課:各族群生活作息如何發展成文化？	活動一、時間運作與社會發展 一、引起動機 1.分析時間運作對社會發展的影響，並探索原住民族木刻畫曆的傳統作息。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「對時的歷史」。 2.影片網址：https://reurl.cc/1vmaqV 3.日晷是透過哪一個自然現象,投射於地面上的陰影,指出當下的時刻？ （根據太陽每天固定的運行。） 4.今日科學的時間，是根據何種時鐘？ （原子時鐘）		1.電子書 2.影片

		5.時間為什麼很重要？ （能讓我們準確與是上所有人溝通，如果沒有時間系統，我們可能在農耕、社會結構、通訊和商業面臨許多挑戰。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 86～87 頁的課文與圖片。 2.為什麼臺灣與世界各國，都採用現代標準時間？ （因為現在是一個地球村，全世界的運行是 24 小時，如果各國的時間沒有統一標準，將難以處理全球化的商品、通訊、會議與交通運輸。同一個地區的人們，因為相同的時間運作，生活的步調也趨於一致。） 3.今日臺灣採用現代標準時間，對傳統的習俗與文化是否會產生影響？ （今日人們日常生活中依據現代標準時間，但同時也保留傳統的時間，例如：農曆春節、清明節、端午節、中秋節等。） 4.原住民族傳統時間的運作，深受何種傳統作物種植的影響？ （布農族人依據小米田的開墾，到舉行除草祭、打耳祭、豐收祭等，將小米耕種過程與祭典相互結合，作為計算一年的週期。） 5.布農族人為了保存族群的記憶及口耳相傳的傳統文化，因此發明何種方式紀錄與傳承？ （布農族人在木板上刻畫圖像或符號，呈現一年之中重要的耕種與狩獵等祭典，成為族人共同依循的作息。） 6.教師播放影片「布農。密碼-祭事曆的故事」(影片網址：https://reurl.cc/QRbk1p) 7.布農族將各種祭典刻在木板上成為「祭事曆」，最早可追溯到哪一個時期？ （日治時期，布農族的祭司雕刻製作。） 三、分組討論與報告 1.學生分組討論「大自然有哪些規律，可作為人們生活運作的時間對照？」 2.小組透過上網查詢資料，並整理成簡報分享。 （建議主題：植物開花的時間、動物的遷移、太陽與月亮的運行等。） 3.各組上臺分享簡報，教師給予各組學生回饋。 四、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.今日臺灣社會如何在現代與傳統的時間運作取得平衡？ 2.原住民族對時間的觀念，如何展現在生活與祭典文化？ 活動二、早期漢人農耕曆法與習俗 壹、學習目標 2.理解漢人傳統社會的時間運作，並透過農民曆探索節氣變化與文化習俗。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「農曆究竟有多特別？」。 2.影片網址：https://reurl.cc/70p5dl 3.農民曆中所謂的二十四節氣，代表什麼意思？ （表示自然變化的特定節令，能準確反應自然環境的變化，主要依據地球繞太陽公轉一圈來制定。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 88～89 頁的課文與圖片。 2.早期農業社會沒有時鐘，漢人的生活「日出而作，日入而息」主要是根據什麼自然現象？ （太陽運行作為白天的生活規律，晚上則藉由月亮推測時間，人們的生活作息多配合自然環境的變化。）		

		3.當時人們生活在傳統時間，對社會的發展有何影響？ （人與土地之間的關係較為緊密，除非發生天災或戰亂，大多會長期住在相同的地方，農閒生活多與地方廟會活動，或當地的傳統節慶有關。） 4.中華文化長久以來發展出的農民曆，主要是根據哪些自然現象來制定？ （農民曆結合太陽一年的運轉，與月亮每個月的陰晴圓缺，記錄季節與氣候的變化，成為農民耕種的依據。） 5.農民曆除了作為農民耕種的依據外，為什麼有許多漢人也將其作為日常生活的參考用書？ （農民曆中有二十四節氣，可對應傳統節慶的時間，此外，配合民間習俗，出現每日適合與不適合從事的事情，許多人會據此決定婚喪喜慶的日子。） 三、分組討論與報告 1.學生各自查詢「農民曆」(網址 https://reurl.cc/bVEMe6) 2.透過農曆國曆換算，發覺自己的國曆出生年月日，對應農曆是幾月幾日。寫下自己農曆的　年　月　日，生肖 3.查詢上課當天的農民曆所記載「宜、忌」分別有哪些事項？ 4.請針對農民曆上出現的「宜、忌」事項，查詢代表的意義？ 5.查詢農曆所標示的傳統節日，分別是在國曆幾月幾日？ （建議查詢除夕、元宵節、清明節、端午節、中元節、中秋節） 6.各組學生相互分享從農民曆上學到的知識，並派一位同學報告，教師給予各組學生回饋。 四、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.早期人們傳統生活的時間運作，對社會發展產生什麼影響？ 2.中華文化的農民曆延續使用至今，在生活中呈現哪些特色？ 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.早期人們傳統生活的時間運作，對社會發展產生什麼影響？ 2.中華文化的農民曆延續使用至今，在生活中呈現哪些特色？		
第17週	第二課:各族群生活作息如何發展成文化？／第三課:世界宗教如何傳播與發展？	活動三、現代標準時間與多元生活 壹、學習目標 3.探究現代標準時間的建立，在臺灣留下的多元文化並於生活中展現特色。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「新竹驛(新竹火車站)」。 2.影片網址：https://reurl.cc/YEd0a0 3.新竹火車站建於哪一個時期？ （日治時期） 4.這座已被列為古蹟的火車站，整體最醒目是哪個建築體？有什麼特別的意義？ （中央鐘樓，當時是現代化都市生活的進步象徵，透過標準時間的推動，塑造進步的社會。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 90～91 頁的課文與圖片。 2. 2.臺灣在哪一個時期，開始引進標準時間制度，與世界同步接軌？ （日治時期） 3.日本統治臺灣後，發佈的時間制度變革有哪些？ （一天 24 小時、一週七天。） 4.配合時間制度的改變，對社會運作產生哪些影響？ （總督府要求機關、工廠與學校，制定服務、工作與學習的時間規範，鐵公路大眾運輸也須明訂開車時刻表，定時定點載運旅客。） 5.社會運作的改變，對於人們的生活產生哪些改變？ （總督府透過現代化的時間規範，掌控社會秩序及運作，也讓人們養成新的生活作息。）	3	1.電子書 2.影片

		6.中華民國政府統治臺灣後，制定怎樣的時間規範？ （採用國際通用的西元曆法作為國曆，並以民國作為國家目前的年代時間。） 7.政府機構與民間企業，規劃年度工作計畫，所採用的時間是？ （每年1月1日到12月31日，一年共365天。） 8.今日政府採用世界標準時間，並以西曆作為國曆，使得社會的時間運作制度化，但生活中仍存在哪些傳統時間文化呢？ （原住民傳統祭典，依據族群傳統的時間舉行，不同宗教信仰依照傳統的祭祀時間進行。） 9.當原住民傳統祭典時間，與日常上班課時間衝突時，政府採取怎樣作法？ （基於尊重各族群傳統文化，政府規定原住民族在所屬傳統祭典舉行期間，可選擇放假1日，讓族群文化在生活中延續。） 三、習作習寫 1完成習作第五單元②「各族群生活做習如何發展成文化?」。 四、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.日治時期引進標準時間制度，為臺灣社會帶來什麼改變？ 2.今日社會現代與傳統時間並存，對生活產生什麼影響？ 活動一、信仰的形成與宗教的發展 壹、學習目標 1.探究最早宗教形成的原因，並分析臺灣主要的宗教信仰。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「崇拜動物靈 虎爺起源傳說」。 2.影片網址：https://reurl.cc/y6Z472 3.臺灣民間為什麼會有虎爺信仰？ （從畏懼老虎的力量，希望透過供奉變成保護自己的神明。） 4.民間對於虎爺的信仰，認為會特別保佑哪個族群？ （被當作小孩子的守護神，保佑平安順利長大。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第92～93頁的課文與圖片。 2.早期原住民族對大自然的力量感到敬畏，因而出現哪些崇拜自然的現象？ （臺灣原住民族認為天地萬物都存在神靈，因而創造出山神、太陽神、小米神等信仰，並透過祭典表達感恩。） 3.早期漢人對大自然的力量感到敬畏，因而出現哪些崇拜自然的現象？ （漢人為求平安與開墾順利，也會祭拜具有神話傳說的石頭、大樹或動物等。） 4.原住民族獵人，如何展現出對山林的敬畏？ （獵人踏進獵場範圍內，就要先對這片土地上的神靈打聲招呼說：「對不起，打擾您了，請保祐我們此行順利平安，我們會只取夠用的，不會久留。」獵人打獵完畢離去之前，也一樣會對神靈表達感謝。） 5.臺灣民間社會，為什麼會有「虎爺」的信仰？ （傳說老虎以前經常攻擊村莊，傷害百姓與牲畜，於是人們向掌管土地的土地公求助，土地公帶著他的拐杖收服兇惡的老虎，老虎轉換成為人們祭拜的虎爺，以兇猛的威力，驅逐不好的事物，保護百姓的平安與健康。） 6.宗教和人們的生活息息相關，請問宗教是如何產生？ （主要是基於人們對自然的尊敬、畏懼或疑惑，以及對生、老、病、死等各階段人生問題的想法和期許。） 7.今日臺灣主要的宗教信仰有哪些？ （基督宗教、伊斯蘭教、佛教、道教與民間信仰等，都可在臺灣找到宗教建築與祭典活動，這些歷史悠久的宗教，有各自的教義與儀式，成為		

		凝聚族群與維持社會秩序的力量。） 三、讀圖 123 1.我們可以從圖中（臺灣宗教人口概況百分比）了解臺灣主要宗教的信仰人口比例。 （基督宗教 6.8%、道教 12.4%、佛教 14%、民間信仰 49.3%、其他（伊斯蘭教等各種宗教）4.3%、沒有宗教信仰 13.2%。） 2.請觀察臺灣哪一種宗教信仰的人口比例最多？ （臺灣民間信仰最多，49.3%。） 3.說一說，你對臺灣常見的宗教信仰的認識？ （臺灣常見的民間信仰，融合佛教與道教，在寺廟裡可發現不同的神明，例如：觀世音菩薩、媽祖、土地公、文昌帝君。） 四、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.最早的信仰是如何產生，人們為什麼會需要宗教？ 2.從臺灣宗教人口概況圖，推測宗教信仰發展的情形？		
第 18 週	第三課: 世界宗教如何傳播與發展？	活動二、基督宗教與伊斯蘭教的傳入 壹、學習目標 2.比較基督宗教與伊斯蘭教的差異，與對臺灣產生的影響。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「世界 3 大宗教」 2.影片網址：https://reurl.cc/OMEAZA 3.西方的公元紀年的方法，是以哪位宗教人物誕生的那一年，作為公元元年？ （耶穌） 4.基督教的聖經分為哪兩部？ （舊約聖經、新約聖經） 5.伊斯蘭教、猶太教、基督教，將哪個地方共同封為聖地？ （耶路撒冷） 6.伊斯蘭教認為最後一位先知是誰？ （穆罕默德） 7.你或家人是否有參與過，基督教或伊斯蘭教的慶典活動？ （學生依實際情形回答。） 二、分組討論與報告 1.教師引導學生閱讀課本第 94～95 頁的課文與圖片。 2.學生分組，將課本第 94～95 頁，基督宗教與伊斯蘭的介紹，整理成一張對照表。	3	1.電子書 2.影片

宗教	基督宗教	伊斯蘭教
信仰	上帝	阿拉
主要傳播地區	歐洲	阿拉伯半島
奉行的經典	聖經	古蘭經
宗教儀式	做禮拜與禱告	遵守一日跪拜祈禱五次等信仰功課
教徒	天主教徒、基督教徒	穆斯林
傳入臺灣	1.大航海時代，荷蘭與西班牙人將基督宗教傳給平埔族。 2.清帝國統治臺灣後禁止傳教，直到對外開港通商，傳教士再度來臺傳教。	1.戰後隨政府來臺躲避戰亂的穆斯林傳入。 2.近年來，許多新住民、外籍移工與觀光客是穆斯林。
臺灣社會影響	建立教堂、教會醫院與學校等。	政府與民間陸續設置祈禱室，提供友善的宗教環境。

3.各組學生上臺報告，基督宗教與伊斯蘭教的海報。
4.教師給予各組學生回饋，並整合各組報告內容。

三、閱讀與問答
1.教師引導學生閱讀課本第 94～95 頁的課文與圖片。
2.基督宗教每年有什麼重要的節慶活動？
（每年聖誕夜，基督教徒與許多臺灣民眾，會在家中擺放聖誕樹，並與家人團聚交換禮物、相互祝福。）
3.天主教神父到臺灣傳教外，還從事哪些社會事業？
（天主教神父在臺東宣教並創立公東高工，協助花東青年，藉由職業教育成為社會所需的專業人才。）
4.原住民族如何將基督教信仰與傳統文化融合成一體？
（魯凱族人就地取材，全村共同建造基督教教堂，將西方的天使、十字架，與魯凱族的石板、百合花等木雕融合成一體。）
5.穆斯林進行禮拜的清真寺，有什麼宗教特色？
（臺北清真寺有圓頂設計，及高聳的喚拜尖塔，提醒穆斯林做禮拜。）
6.伊斯蘭教每年有什麼重要的節慶活動？
（穆斯林在齋戒月期間，日出至日落皆不得飲食，結束後會穿著傳統服飾，出去拜訪親友歡慶。）
7.穆斯林為慶祝開齋節，卻曾引發什麼爭議？
（每年開齋節，臺北車站大量席地而坐歡慶節日的穆斯林，曾引起文化尊重問題與車站安全動線間的爭議。）
四、統整
教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.比較基督教宗教與伊斯蘭教，信仰、經典與儀式的差異？
2.基督教宗教與伊斯蘭教，如何傳入臺灣並產生什麼影響？

活動三、移民信仰的佛教與道教
壹、學習目標
3.佛教與道教信仰隨移民帶入臺灣，成為多元豐富的文化。

貳、學習過程
一、引起動機
1.教師播放影片「道教、佛教」。
2.影片網址：https://reurl.cc/Wxq1X9
3.臺灣常見的佛教與道教信仰，分別起源於哪個國家？
（佛教起源於印度、道教起源於中國。）
4.你或家人是否有參與過，佛教或道教的慶典活動？

（學生依實際情形回答。）

二、分組討論與報告

1.教師引導學生閱讀課本第 96～97 頁的課文與圖片。

2.學生分組，將課本第 96～97 頁，佛教與到道教的介紹，整理成一張對照表。

宗教	佛教	道教
起源	印度	中國
創始者	釋迦牟尼	老子（太上老君）
信仰與儀式	1.主張眾生平等，有許多佛教經典。 2.佛教教徒需要遵守戒律，包括不殺生、不偷盜等。	1.天地萬物都各自有管理的神明，重要經典道德經。 2.道士透過畫符、念咒等儀式，替人消災祈福。
教徒	佛教徒	道教徒
傳入臺灣	1.佛教傳到東亞與中華文化融合。 2.隨著不同國家的佛教教徒陸續移入臺灣，國內佛教信仰呈現多元發展。	1.道教隨著漢人來臺開墾隨之傳入。 2.早期地方發生嚴重的傳染病，或有許多人傷亡時，為祈求地方安定，請道士舉行法會。
臺灣社會影響	1.佛教團體設立基金會，進行社會救助、教育或救災。 2.走向國際關注宗教自由、生態環境等議題，積極參與全球永續發展。	1.由道士設立祭壇，舉行為期數日的祭典（做醮）。 2.有些地方做醮延續至今已有百年以上歷史，成為安定社會的重要力量。

3.各組學生上臺報告，基督宗教與伊斯蘭教的海報。

4.教師給予各組學生回饋，並整合各組報告內容。

三、閱讀與問答

1.教師引導學生閱讀課本第 96～97 頁的課文與圖片。

2.臺灣的宗教團走向國際社會從事哪些活動？

（投入救災，提供糧食、物資，幫助他國災民度過難關。辦理社會救助，透過家訪關心弱勢群體。）

3.佛教團體為什麼走向國際，與不同的宗教進行交流？

（希望能攜手針對自由、生態環境等議題合作，共同為世界和平祈願與努力。）

4.南投縣埔里鎮每 12 年，會舉辦一個怎樣的盛大活動？

（南投縣埔里鎮每 12 年會邀請道士，舉辦「祈安清醮法會」，這個法會最早可追溯到日治時期。）

5.南投縣埔里鎮的居民，對道教法會的參與態度如何？

（當地有高達七成以上的家戶，會繳交建醮所需費用，共同參與地方重要的宗教活動。）

6.南投縣埔里鎮為何積極爭取「祈安清醮法會」，列為南投縣的無形文化資產？

（保存與傳承在地的歷史與文化。）

7.居民除繳交建醮所需費用外，建醮期間還要遵守哪些規定？

（封山禁水，保護自然環境。居民會吃素 7 天，大多店家也不賣葷食，外地人入境隨俗。）

8.臺灣常見的宗教信仰，對於維持社會秩序與運作，能發揮什麼功能？

（宗教信仰能安定人心，並團結地方居民、穩定社會秩序。）

四、分組討論與報告

		1.班上學生分組，製作臺灣佛教團體簡報。 2.各組分別選擇一個佛教團體：慈濟、佛光山、法鼓山、中台山，透過網路查詢資料。 3.簡報內容包括：創辦時間、創辦者、道場、事業等。 4.各組輪流上臺報告，並由教師給予回饋。 5.臺灣有許多佛教團體設立基金會，從事哪些社會事業？ （進行社會救助、教育或救災等活動。） 五、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.佛教為什麼會傳入臺灣，對今日的社會有哪些影響或貢獻？ 2.道教隨著漢人傳入臺灣，對維持社會運作能發揮什麼功能？ 活動四、臺灣民間信仰走向國際 壹、學習目標 4.臺灣民間信仰融合佛教與道教，在生活中展現宗教特色。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「艋舺龍山寺」。 2.影片網址：https://reurl.cc/L63kle 2.艋舺龍山寺裡供奉哪些神明？ （釋迦牟尼佛、觀世音菩薩、天上聖母、文昌帝君、關聖帝君。） 3.你是否曾經去艋舺龍山寺？曾發現哪些宗教信仰的特色？ （學生依實際情形回答。） 4.臺灣哪些縣市也有龍山寺？ （新北市淡水、彰化鹿港、臺南、高雄鳳山。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 98 頁的課文與圖片。 2.臺灣宗教信仰的發展，有什麼特色？ （不同時期的移民到臺灣，帶來家鄉的神明信仰，經過長時間的交流，融合佛教、道教與地方文化，發展成具臺灣特色的民間信仰。） 3.為什麼民間信仰，成為臺灣最多民眾信仰的宗教？ （臺灣的民間信仰具有包容幸，同時供奉道教與佛教的神明，可滿足民眾各種心靈的需求，對社會生活有強大的影響力。） 4.臺灣社會傳承已久的民間信仰，今日展現出哪些特色？ （民間信仰不僅傳承民俗文化，更發展出全球知名的節慶活動，吸引國內外遊客參訪，例如：每年農曆三月大甲媽祖、白沙屯媽祖繞境活動。） 5.臺灣多元的宗教信仰發展，傳遞出什麼重要的價值？ （臺灣是世界上宗教信仰最自由的國家之一，人們可以根據自己的需求找到適合的宗教信仰。） 6.閱讀課本第 98 頁「東港迎王平安祭典」，屏東東港居民為什麼會集資建「東隆宮」？ （早期屏東東港居民，發現海邊出現來自福建的漂流木，上面出現的文字讓信徒相信神明（溫王爺）顯靈，集資建「東隆宮」祭拜。） 7.東港東隆宮每年為何都會舉行「燒王船」的慶典活動？ （燒王船是送瘟疫離開、驅除惡靈與祈求平安的活動，時至今日，「東港迎王平安祭典」已成為國家重要的無形文化資產。） 8.東港迎王平安祭典，為什麼會成為國際知名的宗教慶典？ （祭典期間，由道士舉辦盛大的法會，居民與遊客也會共襄盛舉，祈求好運。盛大的祭典吸引國內外媒體採訪報導，也有許多學術單位前來記錄與研究。） 三、探究社會有絕招 1.發現問題：居住的地方有什麼宗教信仰？這個宗教與在地發展有什麼關聯？ 2.蒐集資料：我們可以用什麼方法，蒐集住家附近宗教信仰的資料？（參考課本、上網搜尋、查找書籍、訪問師長、小組討論、其他）		

		3.擬定策略：我們想探究居住地方附近的宗教信仰。為什麼會出現在這裡呢？我們想使用戶外調查的方式，並用時序圖整理找到的資料。 （1）清帝國時期 移民帶著泉州龍山寺香火袋渡海來臺灣。 為祈求神明保佑艋舺，居民捐地、捐錢，建龍山寺。 龍山寺成為地方信仰、居民集會與生活的中心。 （2）日治時期 許多日本移民因佛教信仰，參與龍山寺宗教慶典。 （3）中華民國時期 龍山寺成為國定古蹟，保存傳統寺廟建築。吸引許多各國觀光客前來認識臺灣文化特色。 4.行動省思：我們透過探究艋舺 龍山寺的故事，了解宗教信仰的建立與當地居民、歷史發展有密切關係。利用假日，與家人參訪鄰近的宗教建築，了解信仰發展的過程，與族群或在地文化特色，有什麼關聯呢？ 四、習作習寫 1 完成習作第五單元③「世界宗教如何傳播與發展?」。 五、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.民間信仰為什麼會成為，臺灣最多人信仰的宗教？ 2.臺灣多元的宗教信仰發展，傳遞出什麼重要的價值？		
第19週	第六單元 四角辯論會 四角辯論會	活動一、我想討論的議題 壹、學習目標 1.能根據所學，針對感興趣的社會議題，設計合適的問題。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師透過以下問題，引導學生回顧聽過的公民投票經驗： (1)是否有跟著家人參加投票，或看投票相關新聞的經驗嗎？ （依照實際情況回答。） (2)除了候選人外，是否聽過家人或新聞在討論公民投票？你聽過哪些公民投票的議題呢？ （藻礁公投、18 歲公民權、核四公投。） (3)在我們學過的課程裡，有沒有提到過相關內容？ （藻礁公投與環境保育、經濟發展的課程有關；18 歲公民權與人民的權利義務的課程有關。） (4)針對這些公投議題，你是否聽過家人或新聞，提出哪些贊成或反對的理由？ （認為臺灣仍需要核能來緩解電力不足的問題、核能的危險性太高，應該轉用其他綠能來取代。） 一、複習舊經驗 1.教師引導學生閱讀目次頁，以及本學期學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題： 過去這學期所學的單元中，你學習到那些社會上的議題呢？ ⑴第一單元 智慧科技新生活 （科技對生活產生的影響、科技帶來的爭議與相關法令的訂定。） ⑵第二單元 聰明消費與理財 （如何衡量收入與支出、理財的風險、如何聰明消費。） ⑶第三單元 安居樂業的社會 （人民的權利與義務、社會規範、如何實現社會的公平正義。） ⑷第四單元 在地發展新風貌 （產業如何結合在地特色、經濟發展對景觀與文化的影響。） ⑸第五單元 放眼世界看文化 （世界主要文明對現代的影響、臺灣常見的宗教與生活） 三、探索感興趣的主題 1.教師引導學生根據所回顧的課程內容，讓學生提出其他有可能進行公	3	1.電子書

		投的題目，若學生未能提出，也可以頁 109-110 提到的題目做參考。例如： 2.教師請學生票選出最感興趣的幾個題目，並讓學生描述選擇這個題目的原因。例如：與自己或家人有關、覺得不公平，或聽過新聞討論過相關議題。 四、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本 111 頁，回答下列問題： ⑴決定主題後，每個題目都可以再追問更多的問題，以便後續進行資料蒐集與探討。以課本為例，裡頭提到的題目是什麼？延伸出哪些進一步的問題？ （課本以「網路社群該降低年齡限制嗎」為例，並列出以下問題：「常見的網路社群有哪些？」、「申請社群帳號的年齡限制，在各個國家相同嗎？」、「發生過跟小學生相關的新聞事件嗎？」、「有人提出過不同的論點嗎？」） ⑵這些各自代表著哪些類別的問題或意義？ （「常見的網路社群有哪些？」指的是「解釋名詞或定義」、「申請社群帳號的年齡限制，在各個國家相同嗎？」指的是「現行的規範」、「發生過跟小學生相關的新聞事件嗎？」指的是「相關新聞事件」、「有人提出過不同的論點嗎？」指的是「贊成或反對的論點」） ⑶如果以「相關規範是什麼」、「有什麼新聞事件」、「贊成或反對的論點」來進行提問，剛才全班一起票選出的主題，可以延伸出哪些問題？ （以「小學生可以經營或使用網路拍賣嗎？」為例：） 4.除了這些問題外，還可以提出哪些問題？ （有哪些網路拍賣網站、各個網拍網站的規定相同嗎？這個議題與 SDGs 的哪個類別有關？） 五、統整 課堂中所學到的許多社會議題，人們往往會因為不同的角色、身分，而有著不同的觀點，政府與民間有時會透過公投的方式來解決爭議，在公投的過程中也會將這些爭議透過公開方式讓各方抒發自己的看法。透過提問，我們可以將原本的議題更進一步做探究，而這些問題也可以作為蒐集資料時的依據。		
第 20 週	四角辯論會	活動二、資料蒐集與整理 壹、 學習目標 2.能以有系統的方式，蒐集感興趣的社會議題與不同觀點的資料，並加以整理。 貳、學習過程 一、實作：資料蒐集與整理 1.教師引導學生參考課本 112-113 頁與所列出的問題，透過小組分工與以下參考途徑，進行資料蒐集： (1)透過關鍵詞，在網路搜尋相關平臺。 (2)觀看平臺內的公告頁面，搜尋相關規範。 (3)在新聞分類，搜尋關鍵詞，尋找相關新聞事件。 (4)閱讀新聞內容的評論，並區分出不同身份或立場的觀點。 (5)查詢 SDGs 的項目，思考這個主題應該屬於哪個類別？ 2.教師引導學生參考課本學習單頁面的表格，將查詢到的資料進行整理，例如：	3	1.電子書

主題		網路社群該降低年齡限制嗎？
課本的相關內容		第一單元 智慧科技新生活
問題與解答	有哪些常見的網路社群？	1.FaceBook 2.youtube 3.Instagram 4.TikTok
	現在的年齡規定是什麼？	1.FaceBook：13 歲 2.Youtube（google）：13 歲 3.Instagram：13 歲 4.TikTok：13 歲
	各國的年齡限制相同嗎？	Google 在亞洲地區有不同的年齡限制，例如在韓國為 14 歲
	發生過什麼爭議事件？	TikTok 流行會導致生命危險的挑戰影片，吸引大家模仿，
備註		SDGs 目標 16：和平、正義與制度？

3.教師引導學生，參考學習單中「三、整理不同論點」與課本 113 頁的表格，整理正面與反面的論點，並列出其身分。例如：

論點	身分	論點
贊成	家長	很多小學生早就都在使用了，與其禁止，不如降低年齡並做好分級。
反對	研究學者	根據研究，小孩太早接觸網路社群，容易沉迷、注意力不集中，或接觸不適當的圖文。
其他	學生調查	我做了調查，發現全班 25 個同學裡，有 18 位有 IG 帳號。

二、統整

透過提問與表格，可以明確地將議題相關的資料進行摘要與整理。

活動三、四角辯論會（40 分鐘）

壹、學習目標

3.能針對社會議題，利用四角辯論策略清楚表達自己的看法，並能聆聽他人看法。

貳、學習過程

一、實作：四角辯論

教師引導學生參考教科書 114-115 頁內容，依照下列步驟，完成四角辯論的討論活動：

1.教師引導學生在黑板上寫出討論議題，並將教室以十字方式切分成四個區域，每個區域各自貼上「非常贊成」、「大部分贊成」、「大部分反對」、「非常反對」的標籤紙。

2.主持的學生說明討論題目，並請學生思考後，依照自己的感受，走到對應的區域。

3.主持人邀請各區同學發表看法，例如「網路社群該降低年齡限制嗎？」，受邀學生到中間發表看法：

⑴非常贊成：發表贊成的理由。

（贊成降低年齡限制，因為小學生大部分都有使用網路社群，也沒有太多問題，且辨別網路訊息、使用網路平臺的能力並不輸大人。）

⑵大部分贊成：除了贊成的理由，可以再說明為什麼不是「非常贊成」的理由。

		（贊成降低年齡限制，因為大部分同學本來就在使用，但還是有一些同學不當使用，因此應該有一定的管理。） ⑶非常反對：描述反對的理由。 （反對降低年齡，根據所查詢到的資料，有研究指出小學生過早使用網路社群與手機，會有不良影響。） ⑷大部分反對：除了描述反對的理由，還可以描述為什麼不是「非常反對」的理由。 （反對降低年齡，因為小學生仍欠缺足夠的判斷力，因此原本的規範是合理的，但如果未來可以做好分級跟管理，還是有機會降低年齡限制。） 5.教師引導學生在聆聽其他人意見後，可以表達同意或不同意的看法，倘若更改想法，也可以移動到其他區域。 6.教師引導學生將歷程記錄在學習單內，內容包含： ⑴自己的立場。 ⑵活動中聽到印象最深刻的意見。 ⑶想法是否有改變？原因為何？ 二、統整 人們常會因為不同的身份、立場或理由，而對議題有著不同的看法，這些看法往往也不是單純的贊成或反對，更會受其他人的影響而改變想法。如何適當表達自己的意見、聆聽他人意見，以及尊重彼此的差異，是民主社會相當重要的基本素養。		
第21週	四角辯論會	活動四、小小公投與分享看法 壹、學習目標 4.能思考與尊重群眾提出不同觀點的原因，並瞭解每個人的觀點，可以影響公共事物的發展。 貳、學習過程 一、實作：小小公投 教師引導學生透過以下步驟，進行簡易的小小公投活動。 （若時間有限，亦可直接透過舉手或其他方式進行統計。） 1.教師引導學生在教室設置投票箱，並仿照投票形式，讓學生手持可蓋贊成或反對的選票。 2.教室可仿照設置投票箱、投票區與等待區。 3.學生依照順序到投票區在選票上蓋上贊成或反對的印章，並投入箱子。 4.教師引導學生進行唱票與統計結果。 二、行動省思 教師透過以下問題，引導學生表達對活動的想法： 1.對公投活動的結果有什麼感受？ （感覺到還是有許多人有著不同的想法，但過程應該有良好的溝通表達。） 2.家人在參與公投時，也會有類似的感受嗎？ （家人有時候會觀看相關節目，有時則對公投沒有想法，或有時會聽特定人物的想法而決定。） 3.說一個與自己立場不同的想法，自己是否同意其中的某些部分？ （聽到有反對降低社群年齡限制的同學，提到社群中充滿的各種詐騙訊息與霸凌現象，認同應該要有適度的管理。） 4.自己是否因為其他人的理由而改變想法？ （學生依實際經驗作答。） 5.自己是否因為其他人的理由而更堅定想法？ （學生依實際經驗作答。） 三、統整 在所學過的這些課程內容中，包含了許多社會上的重要議題。在學習的過程中，我們可以透過提問來更深入地探究議題，並藉由資料蒐集、整理，來完善自己的想法，並透過更有效的表達方式，去表達自己的看法，更應聆聽他人的看法，並在過程中讓自己的視角更廣、思考更深入。	3	1.電子書

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（社會領域）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	社會	設計者：六年級社會教學團隊	師資安排：六年級社會教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	54	學校願景融入情形	☑健康 ☑活力 ☑向上 ☑向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
社-E-A2 社-E-C1 社-E-C3	A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。		
	學習內容		Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當		

		權益。
議題融入	□A.性別平等 ☑B.人權 ☑C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	環：環境倫理、永續發展、氣候變遷 人：人權與責任、人權與生活實踐、
	議題實質內涵	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	翰林版教科書、教師手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1.認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題，認識主要國際組織，建立世界公民的意識。

2.探索 e 臺灣在不同層面的表現，了解科技發展的危機與立法規範的必要，以及永續發展的願景。

3.了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。

多元評量方式

1. 口頭評量。
2. 習作評量。
3. 實作評量。

4. 分組討論。

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1週	第一單元永續的經濟發展 第一課:經濟為什麼邁向全球發展？	活動一、全球經濟發展的趨勢 壹、學習目標 1.了解隨著各方面的進步，國際貿易往來更加密切。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放「iPhone15 備貨高峰！鴻海返費獎金漲到3.5 萬搶人力 台供應鏈旺季鳴槍」影片，並進行問答。 問答:iPhone 手機由哪一國設計？影片中是哪個國家在召募員工？為什麼呢？ （依影片內容回答。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 30~31 頁的課文。 2.師引導學生進行問答： (1)世界各國為何會發展出不同的產業？ （因為世界各國的自然資源、生產技術等條件都不同。） (2)隨著資訊科技與交通發展，國際間貿易產生了什麼樣的變化？ （國際間貿易往來更加密切，人力、資金與商品不再受限於國界，可以自由快速的流動。） (3)有些跨國的大型企業在評估公司與工廠的地點時，常會選擇設在不同的國家，是因為什麼原因呢？ （將工廠選擇設在不同的國家，除了可以降低生產成本、提高產量外，還能善用各國專業人力來提升產品競爭力。） 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「你知道哪些產品是跨國合作的嗎，說說看為什麼需要跨國合作呢？」將討論結果記錄在白紙上。 （蘋果手機，由美國設計、臺灣供應零件、中國、印度組裝，目的是獲得較好的技術及降低成本。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.世界各國為何會發展出不同的產業？ 2.隨著資訊科技與交通發展，國際間貿易產生了什麼樣的變化？ 活動二、跨國經濟與貿易組織 2.了解由於國際貿易往來頻繁，因此需要有國際組織來制定規範。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放「【國際組織日】你知道今年是台灣加入WTO 20 周年嗎」影片，並進行問答 2.問答：你知道 WTO 這個國際組織的功能嗎？	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片 。 4.電子書

		（依影片內容回答。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 16～17 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)隨著國與國之間貿易往來頻繁，許多商品透過跨國合作，為人們帶來什麼益處？ （讓我們在生活中有更多樣的購物選擇。） (2)為促進各國商品的自由貿易，公平開放各國市場，有些國家發起成立世界貿易組織（簡稱 WTO），目的是什麼？ （制定自由貿易的規範，並調解國際間的貿易糾紛。） (3)我國在哪一年加入世界貿易組織？為什麼需要加入呢？ （我國是以進出口貿易為主的國家，因此在民國 91 年加入世界貿易組織。） (4)加入世界貿易組織帶來什麼樣的好處呢？ （受惠於全球參與的會員國及開放自由的市場，不僅使得國外進口到臺灣的商品能降低價格，也擴展臺灣商品外銷的競爭力。） 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「你知道加入 WTO 的好處與問題嗎？」將討論結果記錄在白紙上。 (可以買到各國產品，但對我們國家的農產品產生衝擊，因為外國有更便宜的農產品可提供消費者作為選擇，因此我國的農產品必須要轉型朝向精緻農業發展。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.隨著國與國之間貿易往來頻繁，許多商品透過跨國合作，為人們帶來什麼益處？ 2.加入世界貿易組織帶來什麼樣的好處呢？		
第 2 週	第一課：經濟為什麼邁向全球發展？ 第二課：臺灣經濟如何邁向永續發展？	活動三、自由貿易的挑戰與反思 壹、學習目標 3. 了解自由貿易有其利弊，面對挑戰並化解危機是重要的課題。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 教師播放「墨西哥致命的可樂小鎮，把可樂當水喝，喝死的人比黑幫殺的還多」影片，並進行問答。 2. 問答：為什麼這麼墨西哥小鎮大家都喝可樂？什麼不喝水呢？ （依影片內容回答。） 二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第 18～19 頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答： (1)在全球化的趨勢下，加速了國際間的經濟交流與發展。然而，全球主要的財富，卻集中在少數先進的國家或大型跨國企業，為什麼呢？ （他們掌握了資金與關鍵技術，在自由競爭的市場中獲利最 多，使得國家建設進步，人民生活富裕。） (2)而有些以原物料輸出，或勞動力產業為主的國家正面臨	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片 。 4.電子書

		什麼樣的問題呢？ （由於這些國家缺乏資金與技術改善社會環境，人民生活則較窮困。） (3)有些企業選擇將工廠移往國外工資較低的地區，這造成了什麼影響？ （造成國內勞工失業、貧富差距擴大等現象。） (4)跨國企業進入設廠的國家雖然帶來就業機會，也可能帶來什麼問題？ （可能會發生破壞當地環境或影響居民健康等問題。） (5)對於經濟發展帶來的挑戰該如何面對？ （有些國家鼓勵消費者，選擇能保障生產者工作權益、維護生態環境的商品，藉此影響企業改變生產模式，促進國際貿易的公平性。） 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「自由貿易帶來的利弊？」並將討論結果記錄在白紙上。 （貧富差距更嚴重，資金較多的國家到貧窮的國家設廠，雇用薪資低廉的勞工，賺取更多的金錢，而貧窮的國家僅能提供勞力，賺取微薄的薪資。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成本課習作。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.在全球化的趨勢下，加速了國際間的經濟交流與發展。然而，全球主要的財富，卻集中在少數先進的國家或大型跨國企業，為什麼呢？ 2.對於經濟發展帶來的挑戰該如何面對？ 活動一、友善環境與科技耕種 壹、學習目標 4.了解臺灣農業面臨全球化經濟的挑戰，將農業結合新科技才能達成永續發展。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「5G 加速智慧農業　推動農界科技革命」請學生觀看，並進行問答。 (1)看了這段影片，你覺得智慧農業可以改善了什麼樣的問題？ （依影片內容回答。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 20～21 頁的課文。 2.教師引導學生進行問答： (1)臺灣以農立國，農業是支持國家經濟發展的重要產業，隨著科學與技術的提升，農產品的產量產生什麼樣的變化？ （農產品的產量也不斷增加，供應越來越多的人口。） (2)隨著全球化的發展，臺灣的農業與許多的國家相同，面臨什麼樣的問題？ （面臨外國農產品的競爭，例如：低價米進口到臺灣，提供消費者多元選擇，卻對在地農民的生計造成影響。） (3)臺灣農業面臨全球化經濟的挑戰，政府與農民合作，選擇友善環境的方式耕種，什麼是友善耕種？		

		（不使用農藥與化學肥料，不但能保護土地與生物，也能照顧消費者的健康，並提升農產品的經濟價值。） (4)政府與企業合作，利用智慧科技幫助農民做什麼提升農業發展？ （利用智慧科技幫助農民防範災害、掌握農作物生長與產品銷售情形，將農業結合新科技，達成永續發展。） 三、分組討論與報告 1.教師請各組上網蒐集資料，討論「友善耕種為環境帶來什麼樣的改變？」，並將討論結果記錄在白紙上。（雖然遇到鼠患，卻因此吸引鳥類來棲息並除蟲，農民便設計讓鳥休息的棲架，也見證了友善耕種後的農田生態多樣性。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.隨著全球化的發展，臺灣的農業與許多的國家相同，面臨什麼樣的問題？ 2.政府與企業合作，利用智慧科技幫助農民做什麼提升農業發展？		
第3週	第二課：臺灣經濟如何邁向永續發展？	活動二、綠色製造與循環經濟 壹、學習目標 5.了解為了兼顧經濟與環保，並接軌國際市場，許多企業投入綠色製造提升臺灣產業的競爭力。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「臺灣首座負碳排示範工廠_循環經濟綠色製造」引導學生思考，並進行問答。 (1)看了這段影片，你覺得企業推動綠色製造能為環境帶來什麼樣的改善？ （依影片內容回答。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 22～23 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)傳統的生產與消費方式，常會造成什麼樣的問題？ （常會造成垃圾過量與環境汙染等問題，例如：製造過程消耗大量原物料、使用過後產生的廢棄物，或老舊被丟棄的商品等。） (2)為了兼顧經濟與環保，並接軌國際市場，許多企業投入綠色產品製造，可帶來什麼樣的影響？ （發展出可回收、低汙染、節能減碳的循環經濟，提升臺灣產業的競爭力，同時降低對環境造成的影響。） (3)近年來，企業為改善工廠排放廢氣及汙染物，減緩對環境造成的傷害，會採取什麼措施？ （投入經費打造綠色工廠。） (4)什麼是綠色工廠，請舉例說明？ （將傳統廠房改造成節約能源、自動化生產與廢棄物減量的綠色建築；收集生產過程的廢水加工處理，成為可循環再利用的民生用水；持續設置或採購再生能源，作為工廠所需的電力。） 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「企業可以做什麼樣的改變來提升綠色製造或是循環經濟」，並將討論結果記錄在白紙	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片 。 4.電子書

		上。 （企業可以導入智慧裝置，設立自動化、規格化的生產線，減少產生廢棄物並節約能源，工廠建造廢水設備，處理後成為可再利用的水資源。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.傳統的生產與消費方式，常會造成什麼樣的問題？ 2.為了兼顧經濟與環保，並接軌國際市場，許多企業投入綠色產品製造，可帶來什麼樣的影響？ 活動三、智能服務與以租代買 壹、學習目標 6.了解在生活中實現綠色消費，能讓臺灣的經濟邁向永續發展。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「AI 人工智慧機器人，大量進駐服務業」請學生觀看，並進行問答。 (1)看了這段影片，你覺得 AI 人工智慧機器人可以改善什麼樣的問題？ （依影片內容回答。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 24～25 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)隨著人工智慧技術日益成熟，廣泛運用在各產業，可以帶來什麼效益呢？ （無人化成為經濟發展的新選擇，提升產品銷售與客戶服務，但卻缺少人與人之間互動的溫度。） (2)近年來興起「以租代買」的消費模式，是什麼樣的消費模式呢？ （消費者只要付租金，就可以在特定商店，租借到許多生活物品，用較少的金額，獲得物品的使用權，讓商品可循環再利用，減輕消費產生的環境負荷。） (3)在生活中實現綠色消費的目的是什麼呢？ （讓臺灣的經濟邁向永續發展。） 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「AI 人工智慧機器人能運用在生活中的哪個部 分，運用 AI 人工智慧機器人的目的是什麼呢？」，並將討論結果記錄在白紙上。 （銀行的客戶服務、餐廳的服務生，使用 AI 人工智慧機器人的目的是為了充實不足的人力資源。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成本課習作。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.隨著人工智慧技術日益成熟，廣泛運用在各產業，可以帶來什麼效益呢？ 2.在生活中實現綠色消費的目的是什麼呢？		
第 4 週	第二單元 關注臺灣 與國際社	活動一、多元文化的交流與合作 壹、學習目標 1.探討國際文化發展的背後因素，並了解如何透過合	3	1.白紙。 2.海報紙。

	會 第一課：臺灣為什麼有責任參與國際組織與事務？	作與交流避免衝突。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放「建立個人主觀偏見只需要花七秒」。 影片網址： https://www.youtube.com/watch?v=F3UCqNRgdiQ 2.影片中每個人分享自己的興趣，但為何開燈後大家都覺得他不是這樣的人？ （因為大家對於興趣或專長，會主觀認定是什麼樣的人才會這樣選擇。） 3.影片最後出現「標籤是用在罐子上，而不是人身上」這段話是什麼意思？ （標籤代表我們的主觀認定或固著的想法，但每個人都是一個獨立的個體，不應該只有統一的樣子與標準。） 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 30-31 頁課文與圖片。 三、共同討論 1.世界各地的文化為什麼各具特色？ （因為各地的地理環境、生活方式與宗教信仰各有不同。） 2.世界各地的文化，為什麼互動越來越頻繁？ （交通便利，人們可以到處移動，加上網路媒體的使用，使得各國的文化交流與接觸越來越頻繁。） 3.課本第 14 頁的情境圖組，三位學生觀看世界住屋照片展，有哪些感受？ （我覺得這種房子一定很冷，容易感冒睡不著。我覺得這裡的人真有智慧，不僅房子通風透氣，也不用擔心淹水。我覺得這個房間的地面，穿鞋踏上去應該很舒服。） 4.關於這三位同學對世界住屋的看法，你有什麼想法？ （第一位和第三位同學，對於當地自然環境與文化不了解，容易以個人的想法來判斷，可能與當地居民產生衝突。第二位學生，透過觀察與判斷，發現熱帶雨林區人們建造高腳屋，比較通風避免淹水，能從當地人們的角度思考問題。） 5.當不同的文化相互接觸時，可能出現什麼問題？ （當帶著自己的文化與價值觀，去批判或評論別人的文化時，可能產生偏見或誤解，甚至發生衝突。） 6.如何避免不同文化相遇時，產生衝突或不尊重的行為？ （避免以自己的文化為標準，評論不同的文化，並透過交流與合作等方式，逐漸消除彼此的隔閡或偏見。） 四、播放影片 1.教師播放「赴非洲行醫傳愛連加恩」影片 影片網址： https://www.youtube.com/watch?v=1LnuMtYEtCI 2.為什麼連加恩選擇到非洲行醫？ （到布吉納法索，參與國家的醫療外交工作） 3.當他去了非洲以後看見哪些問題？他又如何改變當地？ （他發起「垃圾換舊衣」活動，將臺灣勸募獲得的衣服，動員當地小孩撿垃圾換衣服並改善環境。創立「霖恩小學」，收容百位父母雙亡或單親貧窮的孩子，提		3.影片。 4.電子書

		供食宿與學習環境，幫助他們脫離貧困，獲得自立更生的機會。） 4.除了連加恩，我國政府與布吉納法索有哪些合作的交流？ （政府派遣農業技術團，以自然引水的開墾方式，協助布吉納法索建造灌溉系統，並教導當地農民種植臺灣品種水稻技術。提供布吉納法索的學生，選擇到臺灣就達大學，學習農業、衛生、醫療等專業技術，將來能貢獻自己的國家。） 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.為什麼要認識不同國家的文化，並學習如何去面對文化接觸時可能產生的問題？ 2.各地不同的文化，如何透過交流與互動，產生合作與改變，並避免發生衝突？ 活動二、成立聯合國解決紛爭 壹、學習目標 2.了解國際間為化解衝突成立聯合國，並進行國際社會救援與文化保存。。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「中華民國參與創建聯合國」。 影片網址： https://www.youtube.com/watch?v=pdSkrTdKLF4 2.聯合國在西元哪一年成立？ （西元1945年） 3.當時聯合國安全理事會有哪五個國家，負責維持戰後世界的秩序？ （中華民國、美國、英國、法國、俄國） 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第32～33頁。 三、共同討論 1.當全世界經歷第二次世界大戰後，為避免再次發生戰爭，因而成立哪一個組織？ （成立聯合國（簡稱UN），扮演著調停、防止戰爭擴大的角色。） 2.請閱讀課本第16頁，說明聯合國面對阿富汗人危機時，提供哪些幫忙？ （因為乾旱造成糧食短缺，聯合國世界糧食計畫署援助阿富汗人糧食。聯合國難民署進駐，收容兒童、婦女與老人等難民，提供基本食物與臨時住處。） 3.為什麼中華民國現在不是聯合國的會員國？ （因為中華民國已經退出聯合國，由中華人民共和國取代，成為聯合國成員） 4.雖然中華民國不是聯合國成員，但當世界上出現需要援助的國家時，我們會有怎樣的作為？ （我國雖然不是聯合國成員，仍積極參與國際救援，提供白米、帳篷、毛毯等物資，援助阿富汗難民。） 四、分組報告 1.請各組進入臺灣世界遺產潛力點網站 網址:https://twh.boch.gov.tw/world/index.aspx 2.針對世界六大區域(亞洲與太平洋、北美洲、歐洲、阿拉伯、拉丁美洲、非洲)，查詢一個世界文化遺產，		

		並報告遺產的特色。 3.各組進入臺灣世界遺產潛力點，從臺灣 18 個潛力點，每組選擇 1 個，分別報告：環境介紹、歷史沿革、入選說明、相關資訊等。 （各組透過簡報彙整資料，分別報告世界文化遺產，與臺灣世界遺產潛力點。） 4.學生共同討論，這些文化遺產可能面臨什麼問題？ （有些國家因為經濟、宗教信仰與文化等原因，無法維護世界文化遺產，甚至出現破壞的狀況，需要有國際組織的力量介入處理。） 5.聯合國的哪一個組織主要負責處理世界文化？ （聯合國教科文組織，藉由教育推展，保護世界文化遺產，喚起人們對文化多樣性的重視，並引領全球人民以合作代替對抗，降低國際間的紛爭。） 6.閱讀課本第 17 頁，認識聯合國教科文組織，關於文化遺產保存的行動？ （柬埔寨的吳哥窟遺跡，因為具有獨特的建築和宗教文化特色，被聯合國教科文組織列為世界文化遺產，並發動日本、法國、義大利等 30 多個國家的專家，進行跨國合作修護。） （臺北市大龍峒保安宮邀請澳洲的壁畫修復團隊、臺灣傳統工藝匠師，進行修復工程，於西元 2003 年獲得聯合國教科文組織的亞太文化資產保存獎。） 7.為什麼聯合國教科文組織要推動各國保存文化遺產，對解決國際問題有什麼幫助？ （透過跨國合作，增加各國之間的互信，保存多元文化遺產，學習尊重不同的文化，減少偏見與衝突。） 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.為什麼國際社會要成立聯合國？ 2.聯合國主要的功能與角色是什麼？		
第 5 週	第一課：臺灣為什麼有責任參與國際組織與事務？ 第二課：政府與民間如何保障人民的基本權利？	活動三、國際社會的互動與互助 壹、學習目標 3.分析國際組織如何處理戰爭衝突，個人與政府如何善盡世界公民責任。。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「俄烏開戰/戰火下百萬人逃難」 影片網址： https://www.youtube.com/watch?v=3tow1AuV2Ww 2.近期國際社會發生嚴重軍事衝突，是哪兩個國家發生戰爭？ （俄羅斯於西元 2022 年發動戰爭，入侵烏克蘭） 3.當戰爭發生時，最先受到傷害的是哪一群人？ （一般的平民，居住的地方遭到轟炸，老弱婦孺無家可歸，只能開始逃難到鄰國。） 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 34-35 頁。 三、共同討論 1.課本第 18 頁提到「烏俄戰爭的危機」，國際上是否有組織可以出面調停烏俄戰爭？ （聯合國召開大會通過決議，要求俄羅斯立即將所有軍事力量，從烏克蘭的領土撤出。） 2.除了聯合國之外，歐洲地區有什麼國際組織，要進	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片 。 4.電子書

		行干預？ （歐洲聯盟決議向烏克蘭提供武器與經濟支援，並對俄羅斯進行經濟制裁。） 3.作為地球村的成員，臺灣是否有提供烏克蘭相關的援助？ （臺灣政府與民間捐贈善款、藥品及醫療器材，透過歐洲國家協助轉運烏克蘭使用。） 4.為什麼國際間戰爭，需要有國際組織介入調停並化解衝突？ （國與國之間藉由交通運輸與網路連結，逐漸拉近彼此距離。有許多事件，已從影響某一個地區的居民，擴展到整個國家，甚至全世界，因此，需要透過不同的組織來處理彼此之間的衝突、競爭與合作關係。） 5.你認為國際組織可以真正化解兩國之間的戰爭衝突嗎？ （平民最容易受到戰爭影響，卻也無力決定未來，因此，需要有國際社會正義的力量介入，才能確保普世價值的人權，不受到戰爭的侵害。） 四、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 19 頁。 五、讀圖 123 1.地圖上各國以不同顏色，標示國內人口的飢餓比例。 2.觀察圖中有哪些地區的人民，處於嚴重的飢餓狀態。 3.當人們長期處於飢餓的狀態時，對於國家的發展可能產生什麼影響？ （人民處於飢餓狀態，無法學習與工作，嚴重影響社會發展與國家建設，更無法改善目前的飢餓問題，只能不斷依靠外來援助。） 六、共同討論 1.對於世界上處於飢餓狀態的國家，我國政府可以提供什麼幫助呢？ （為解決糧食不足問題，臺灣派許多農業技術團，到非洲地區教導生產技術給當地農民。） 2.對於世界上處於飢餓的民眾，民間社會能提供什麼幫助呢？ （臺灣世界展望會每年舉辦「飢餓三十」活動，讓參與的民眾體驗飢餓的痛苦，並能捐獻金錢或物資給飢餓的人們。） 3.為什麼對於世界其他國家的問題，我們也要關心，甚至提供資源幫助呢？ （世界已逐漸變成一個「地球村」，作為世界公民的我們，不僅要關心周遭的人、事、物，也要關注國際問題。透過互相援助，維護所有人基本的生存權，是地球村公民應盡的責任。 七、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.當兩國發生戰爭時，國際組織該如何發揮功能？ 2.對世界其他國家發生問題時，該用怎樣的態度與作法面對？ 活動一、重視人權與保障權益 壹、學習目標		

		4.了解臺灣社會對人權關注,探究今昔婦女與兒童人權的保障與轉變。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「人權的故事：人權的演進與由來」。 影片網址： https://www.youtube.com/watch?v=UPQ_uaiyYTE 2.什麼是人權？ （人享有的基本權利。） 3.今日人們享有的人權，是從古至今都存在的嗎？ （從前的社會，不是每個人都享有人權，經過許多年的努力，與時代的變遷，人權才逐漸成為普世價值。） 4.世界人權宣言是由哪一個國際組織所制訂？ （二戰結束後，由各國組成的聯合國於 1948 年通過《世界人權宣言》。） 5.聯合國制訂的人權宣言，提出人權可分為幾種？ （人權宣言共有 30 條，列出人們享有的基本權利。） 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 36-37 頁課文與圖片。 三、共同討論 1.教師播放影片「欺負我年紀小嗎？兒童人權」。 影片網址：https://reurl.cc/r5zW4x 2.聯合國在何時通過兒童權利公約? （西元 1989 年 11 月 20 日，因此每年的 11 月 20 日也是「世界兒童人權日」)。 3.臺灣不是聯合國成員，對於兒童權利公約，採取怎樣的態度？ （政府也通過《兒童權利公約》，不論種族、性別、國籍或宗教信仰，政府都應該採取適當措施，確保兒童的權利。） 4.《兒童權利公約》，對兒童的定義是？ （未滿 18 歲的人。） 5.閱讀課本第 20 頁下方圖組，說明兒童有哪些權利？ （最佳利益：電影依年齡分五級，保護兒童遠離暴力、恐怖等有害影像。） （禁止歧視：無論本國或外籍的嬰兒，只要在臺灣出生都可以享有健保。） （表達意見權：學校的營養午餐，學生可填寫問卷來表達意見並要求改善。） （生存及發展權：學校與公園的兒童遊戲器材，須符合安全規範並定期檢查。） 6.我國政府對於人權推展，有怎樣的態度與作法？ （人權已納入憲法的保障，政府會制定法律加以約束，或制裁侵犯人權的行為；也會推動各項福利政策，照顧弱勢族群，以追求公平正義的社會。） 四、分組報告 1.早期婦女為什麼社會地位，常處於不平等？ （早期的婦女受到傳統禮俗或刻板印象的約束。） 2.今日政府與企業為保障婦女能享有實質的平等,因而做出哪些調整與努力？ （婦女可依〈性別工作平等法〉,在任職滿 6 個月後，提出育嬰留職停薪，並申請津貼。可依〈性騷擾防治法〉向警察機關提起申訴，或直撥「113」保護專線。）		

		3.請班上同學分組，上網找一個案例，說明婦女的權利從過去到今日有哪些改變？ （各組製作簡報依序上台報告，一組報告完畢後，教師指定另一組負責回饋。） 4.教師統整各組報告內容。 （經過政府與民間共同努力，婦女的人權逐漸受到保障。） 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.隨著時代的變遷，政府與社會大眾，開始重視哪些族群的權利保障？ 2.現代的婦女為什麼能獲得，比從前更好的權利保障？		
第6週	第二課：政府與民間如何保障人民的基本權利？	活動二、照顧弱勢與文化保存 壹、學習目標 5.探討經濟與文化弱勢族群的困境，政府如何予以適當的救助與保護。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「一個動作撐住他的全世界」。 影片網址：https://reurl.cc/ZWR6ql 2.當生活遭遇困難時，可以向各縣市政府的哪個單位求助？ （各縣市社會福利服務中心） 3.中心人員會協助評估求助人的需求，連結哪些資源，協助家庭走出困境？ （教育、就業、醫療、警政、民政、司法等資源。） 4.除了求助社會福利中心，還可以利用線上哪個平臺通報？ （關懷e起來，網址:https://ecare.mohw.gov.tw/） 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第38-39頁。 三、共同討論 1.臺灣的經濟發展雖為民眾帶來財富，卻也造成什麼問題？ （造成貧富差距擴大，有些家庭的收入甚至難以維持基本的生活水準，可能會變成社會安全問題。） 2.政府為保障人民基本的生存權利，讓社會大眾能安居樂業，辦理哪些社會福利與救助？ （地方政府與超商和餐廳合作，提供免費餐點給弱勢孩童。設立「好日子愛心大平台」推動物資捐贈，幫助許多弱勢家庭。） 3.除了政府的力量，民眾與社福團體如何幫助弱勢族群？ （集合社會大眾的力量，學生響應創世基金會，上街頭募集發票及義賣，幫助遭遇困境的人們。成年民眾參與志工服務，協助到家照顧生活無法自理的病患，並打掃居家環境與衛生。） 4.認識社會安全網-關懷e起來 網址：https://ecare.mohw.gov.tw/ （線上求助/通報類型，有以下9種： 有遭受身體、性及精神暴力等不當對待情事。 有兒童、少年、老人、身心障礙者監護或照顧不周情事。	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片。 4.電子書

		有兒童、少年、老人、身心障礙遭受其他不當對待。 家庭經濟陷困需接受協助。 家庭支持系統變化需接受協助。 家庭關係衝突或疏離需接受協助。 兒少發展不利處境需接受協助。 家庭成員有不利處境需接受協助。 因個人生活適應困難需接受協助。） 四、討論影片 1.教師播放影片「98 萬平埔族將成第 3 族群 」 影片網址： https://reurl.cc/GAzlYp 2.早期臺灣的平埔族，為什麼無法被認定為原住民族？ （由於歷史發展與社會變遷，平埔族大多與漢人混居，有些生活習慣已經漢化，難以被國家認定為原住民族。） 3.當平埔族無法被認定為原住民族時，可能會產生哪些影響？ （文化保存缺乏政府的經費補助，在社會上有些資源與經濟扶助，也會無法獲得。） 4.平埔族如何爭取與維護自己的權益？ （平埔族人走上街頭，經法庭判決政府需重新修法，只要平埔族人提供證明文件，可依意願申請成為「原住民族」，保障平埔族的權益、身分與族名。） 5.經由國家的憲法法庭判決後，平埔族將獲得什麼身份？ （原住民族原本有平地原住民和山地原住民 2 種，平埔族經過憲法法庭重新判決後，將可以成為第 3 種住民族群，後續將由政府制訂相關的法律規範保障。） 6.為什麼政府要針對原住民族的語言、文化與工作等權益，特別訂定法律加以保障？ （原住民族傳承古老的文化與藝術，成為臺灣豐富多元文化的一部份，但隨著社會與經濟快速發展，原住民族的語言、文化與工作等，都成為相對的弱勢，因此，需要政府透過立法加以保障，讓原住民族的文化與生活能持續發展。） 7.課本第 23 頁，提到「小島大歌」是一個怎樣的計畫？ （臺灣原住民族歌手以音樂串連文化，邀請 16 個島國上百位音樂家合作，探索各島國族群的航海歷史。2022 年發行音樂專輯，以「為海洋發聲」為主題，邀請 15 位以女性為主的藝術家，跨洋合作與巡迴各國演唱，並達成文化交流與國民外交。） 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.為什麼政府與民間團體，投入資源與人力，幫助社會上的弱勢族群？ 2.臺灣為什麼會有部分原住民族，無法獲得正式的族群名稱與政府的保障？ 活動三、促進全民的健康生活 壹、學習目標 6.認識政府推動全民健保制度，檢視醫療人權的保障與未來可能發展。 貳、學習過程		

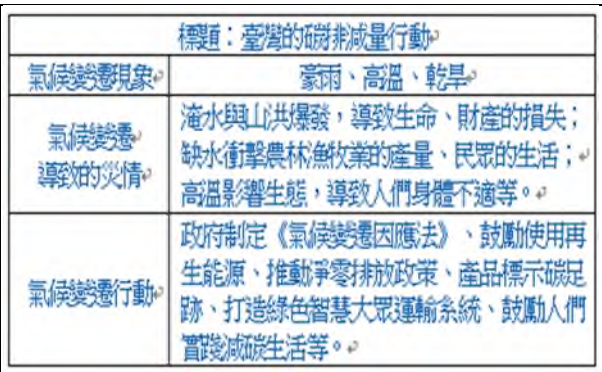
		一、引起動機 1.教師播放影片「台灣健保有多讚？」 影片網址：https://reurl.cc/zY2do0 2.影片中許多外國人，為什麼都很稱讚臺灣的健保？ （臺灣醫療技術先進，加上就醫方便又便宜。） 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 40 頁。 三、共同討論 1.政府推動的全民健保，有哪些重要的特色？ （平等：全體國民都納入，民眾獲得適當的醫療照護。救助：對於經濟弱勢家庭給予協助並減輕負擔。） 2.外國人在台灣是否也納入全民健保？ （外國人在臺灣也能參加，一樣享有醫療費用低、品質佳的健保制度。） 3.全民健保推動過程，曾遭遇到什麼問題？ （出現浪費醫療資源、醫護人員過勞等問題。） 4.全民健保要如何永續經營？ （民眾要合理與珍惜使用醫療資源，並依照症狀分流就醫。） 5.民眾就醫時需要特別注意的事情？ （民眾到醫院看病時，應攜帶健保卡，卡片裡整合就醫資訊、用藥內容、預防接種等資料，可讓醫護人員先做判斷。） 四、讀圖 123 1.觀察：橫軸以年為單位，縱軸以（千萬人）為單位。 2.分析：觀察臺灣健保門診與住院件的曲線，20 年間增加約 7 千萬件。 3.判斷：門診與住院件數不斷提升，可能有哪些原因？ （臺灣的醫療資源不斷提升，提供給民眾更好的醫療服務。隨著各種疾病被發現，加上民眾越來越重視健康，因此門診與住院件數持續上升。不過近三年，108-110 年度急診件數呈現逐年遞減，可能與 COVID-19 疫情導致民眾就醫習慣改變，降低急診就醫情形。） 五、探究社會有絕招 1.發現問題：政府如何保障不同群體權益？ 2.蒐集資料：■翻閱課本■上網搜尋□查找書籍□戶外調查 ■小組討論 □其他_____ 3.提出做法 我們想探究：政府對不同族群的保障有什麼差異？ 我們想使用維恩圖來整理資料。 4.行動省思 我們透過探究不同的原住民族群，了解政府對不同狀況的原住民族，有不同保障做法之後，還可以進一步了解政府對原住民族的文化保存與權益保障做了哪些事情。 六、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣的全民健保有哪些特色，成為全民健康重要的支柱？ 2.民眾的醫療人權與資源，有怎樣的保障但也產生什麼問題？		

第7週	第三單元 環境永續的地球村 第一課：全球正面臨哪些生存危機？	活動一、極端氣候的衝擊 壹、學習目標 1.說出極端氣候對全球環境帶來的衝擊。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放「熱翻破紀錄！全球平均17.01度，南極都有8.7度」影片，並進行問答。 2.問答：全球平均溫度不斷上升，會為環境帶來哪些影響？ （影響生態環境、氣候異常引發災難等。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第46～47頁的課文。 2.教師引導學生進行問答： (1)近年來，由於人口高度成長，以及經濟發展改變人們的生活型態，為全球環境帶來哪些影響？ （二氧化碳排放量越來越多，不僅汙染空氣，也出現全球暖化等極端氣候現象。） (2)極端氣候導致暴風雨，可能帶來哪些災情？ （暴風雨帶來的洪水災情，可能淹沒島嶼國家和沿海城市，造成生命與經濟損害。） (3)有些地區隨著雨量減少，溫度不斷升高，導致出現哪些災情？ （隨著雨量減少，溫度不斷升高，導致各地野火災害頻傳，燒毀了大量的森林，乾旱也使得許多農地無法收成，影響糧食供應，部分國家更出現饑荒，危及人類社會的存續。） (4)生活在地球村的我們，應該如何面對極端氣候帶來的衝擊？ （我們應該共同關心氣候變遷，無論是政府、企業或是民眾，都應採取行動，減少碳的排放，降低氣候異常為全球環境帶來的衝擊。） 三、分組討論與報告 1.教師請各組閱讀課本第46～47頁的圖片，將極端氣候帶來的影響整理成T表，並討論「極端氣候對於目前生活影響最大的是什麼？」，再將討論結果記錄在白紙上。 (1) 標題：極端氣候的危機 地區或國家：巴基斯坦；歐洲 極端氣候現象：豪雨；高溫、乾旱 導致的災情：淹水與土洪爆發、導致生命、財產的損失、人們無家可歸。；森林野火燒毀林木、燃燒的有毒氣體影響健康、河水水位過低，影響船隻航運與經濟發展、大規模的融冰使海平面上升，也影響北極熊的生存環境。 （2）極端氣候對於目前生活的影響主要包括夏天溫度過高，容易中暑；下暴雨容易導致淹水；久旱不雨，陷入缺水危機等。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片。 4.電子書

		教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.極端氣候為全球帶來哪些災情？ 2.生活在地球村的我們，應該如何面對極端氣候帶來的危機？ 活動二、生物多樣性的消失① 壹、學習目標 2.覺察造成生物多樣性消失的原因，並提出改善做法。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師引導學生思考，是否曾聽過生物面臨絕種或瀕危的例子？ （穿山甲、臺灣黑熊、石虎、臺灣山椒魚等。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 48～49 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)地球上原本有多元且豐富的生物，為什麼近年來生物多樣性出現大規模消失？ （受到人類不當利用生態資源，以及氣候變遷的影響，導致生物棲地遭到汙染與破壞，也使得生物多樣性大規模的消失。） (2)原生物種的生存為什麼遭遇危機？ （人類對野生動植物的捕殺採伐與外來物種的引進，危及原生物種的生存。） (3)為了扭轉生物多樣性消失的趨勢，人們可以採取哪些做法？ （各國應落實保育，除了可將動植物重要棲地設為保護區之外，對於消失的森林資源，也可以重新種植原生種樹木，讓野生動植物重獲棲息的空間，讓所有生物能夠在生態環境中適應共存。） (4)珊瑚的生存面臨哪些危機？以珊瑚為例，生物多樣性的消失會帶來哪些影響？ （受到海水溫度上升、人類活動等影響，部分海域出現大規模珊瑚白化；當白化的珊瑚失去共生的海藻，被病菌入侵後，最終喪失性命，而海洋中有許多以珊瑚為棲息地的海洋生物，會因為失去棲息地而危及生存，進而使得生物多樣性消失。）		
第8週	第一課：全球正面臨哪些生存危機？	活動二、生物多樣性的消失② 1.教師播放影片「肯亞種樹之母—萬家麗•瑪阿塔伊」，請學生專心欣賞。 2.教師引導學生進行討論： (1)萬加瑞女士發現肯亞出現哪些問題？ （因為建造房子，砍掉成千上萬棵樹。隨著樹木的消失，動物與其他植物也跟著消失。土地因缺乏樹木的保護，土壤養分無法保持，自然環境的退化，加深了貧困的惡性循環。） (2)為了解決肯亞的問題，萬加瑞女士發起什麼運動？ （她發起綠帶運動，鼓勵肯亞農村婦女種植樹木，樹苗的種類以原生種為主。） (3)「綠帶運動」推行三十多年來，對肯亞有什麼影響？ (「綠帶運動」的推行，在肯亞種植約四千五百萬棵	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片 。 4.電子書

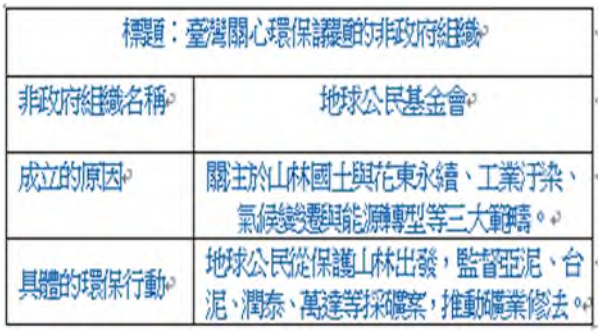
		樹，保育了生物多樣性。） (4)萬加瑞女士因推行「綠帶運動」，獲得什麼肯定？ （萬加瑞女士因致力於環境保護，得到諾貝爾獎。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.地球上原本有多元且豐富的生物，為什麼近年來生物多樣性出現大規模消失？ 2.為了扭轉生物多樣性消失的趨勢，人們可以採取哪些做法？ 活動三、資源過度使用與耗竭 壹、學習目標 3.理解資源過度使用與耗竭對全球環境的影響。 貳、學習過程 一、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第 50～51 頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答： (1)全世界的自然資源面臨哪些問題？ （隨著世界人口快速增加，以及經濟的蓬勃發展，不僅消耗大量自然資源，人為開發與汙染更使得自然資源銳減。） (2)可再生資源有哪些？ （水、森林、風、太陽能等。） (3)水資源目前面臨哪些問題？ （受到氣候異常影響，許多地方降雨型態改變，導致水資源供應失去平衡，不少國家面臨水荒，再加上生活廢水、工廠汙水等處理不當，導致水資源受到汙染而無法使用。） (4)印度的水資源存在哪些問題？ （印度的河川有嚴重的垃圾汙染問題，城市又缺乏自來水與汙水系統，大量廢水排放到河川和湖裡，但人民仍在河中祈禱、沐浴。因缺乏潔淨的水資源，大多數人民只能向水車購買水。） (5)由於水資源有限，我們應該如何珍惜水資源？ （我們不僅要節約用水，更要做好汙水處理，未來才能持續有潔淨的水源可取用。） (6)森林對於環境有哪些影響？ （森林不僅可以降低二氧化碳的排放，還可以穩定全球氣候、淨化和涵養水源。） (7)許多森林為什麼逐漸消失？ （由於人們過度的農業、礦產開發等影響下，許多森林逐漸消失。） (8)亞馬遜雨林有什麼美稱？ （亞馬遜雨林有「地球之肺」的美稱。） (9)亞馬遜雨林為什麼遭遇嚴重的破壞？ （為了經濟發展，人們在亞馬遜雨林濫墾伐林和焚燒，進行大面積的開發。） (10) 人們應該如何解決森林消失的問題？ （除了致力於種植人工林木外，也應禁止不當的砍伐原始林木。） 二、分組討論與報告 1.教師請各組討論「臺灣也有資源不足或受到汙染的問題嗎？我們如何在生活中節省資源的使用？」並將討論結果記錄在白紙上。		

		（例如：臺灣有水資源不足的問題，所以在生活中應該節約用水，以淋浴取代盆浴、隨手關水龍頭、將洗米水拿來澆花、洗澡水用來沖馬桶等。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 三、習作習寫 完成習作第三單元①「全球環境要共同改善的問題？」。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.全世界的自然資源面臨哪些問題？ 2.我們應如何解決資源過度使用與耗竭的問題？		
第9週	第二課：臺灣為什麼要推動永續發展？	活動一、碳排減量行動 壹、學習目標 4.覺察在極端氣候衝擊下，可以採取的氣候變遷行動。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師請學生思考，並進行問答：生活在臺灣的你，是否察覺氣候變遷帶來的改變呢？ （夏天越來越熱、常常降下暴雨等。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第52～53頁的課文。 2.教師引導學生進行問答： (1)氣候變遷導致哪些災情發生？ （氣候變遷導致全球乾旱、洪水等災難頻傳。） (2)為了化解氣候變遷危機，聯合國召開什麼會議？ （聯合國每年召開氣候高峰會。） (3)在近期簽訂的氣候協定中，做出哪些協議？ （協議將全球升溫控制在攝氏1.5度內、減少煤炭與石油燃料、停止濫伐森林等，期望在2050年前，能逐步實現淨零排放目標。） (4)什麼是「淨零排放」？ （全球人為造成的二氧化碳等溫室氣體排放量，扣除植樹造林、使用再生能源等人為減碳量後等於零。） (5)氣候變遷為臺灣帶來哪些改變？ （氣候變遷除了衝擊農林漁牧業的產量，降雨型態的改變也使得乾旱、水患、土石流頻繁出現，而空汙加劇更是危及我們的健康。） (6)臺灣可以採取哪些氣候變遷行動？ （政府制訂發展再生能源提高資源循環使用等相關政策、打造綠色智慧大眾運輸系統、民眾實踐綠色生活等。） 三、分組討論與報告 1.教師請各組上網蒐集資料，討論「面對氣候變遷，臺灣有哪些氣候變遷行動？」，並將討論結果以T表記錄在白紙上。	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片。 4.電子書

		 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.在近期聯合國簽訂的氣候協定中，做出哪些協議？ 2.生活在地球村的我們，應該如何面對極端氣候帶來的衝擊？ 活動二、生態保育行動① 壹、學習目標 5.了解臺灣陸域與海洋的生態環境現況，並提出生態保育的做法。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師引導學生思考，臺灣的生態環境面臨哪些問題？ （環境汙染嚴重、生物多樣性逐漸消失、外來物種的威脅等。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 54～55 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)臺灣在陸地生態保育方面，目前存在那些問題？ （近年來受到氣候變遷、土地開發、外來種入侵等因素影響，有些物種面臨滅絕的危機，例如：草鴞、水雉、石虎等。） (2)為了拯救瀕危物種，政府和民間團體採取哪些生態保育行動？ （有研究團隊投入生態復育和棲地營造，政府也提供獎勵金給友善管理土地的農民，以落實生態棲地的保護，協助瀕危物種復育的工作。） (3)臺灣的海域生態面臨那些問題？ （臺灣雖然擁有豐富的海洋生態，不過在氣候變遷和過度捕撈的影響下，改變了海洋生態環境，也造成魚群數量與種類大幅減少。） (4)人們製造的垃圾對於海洋生態帶來哪些影響？ （人們製造的垃圾隨河川、大雨沖刷進入海洋，漂流聚集後形成巨大垃圾場，為海洋生態帶來衝擊。） (5)為了讓海洋永續，我們可以怎麼做？ （除了禁止過度捕撈外，我們也可以參與淨灘活動，並在生活中進行減塑行動，一起用行動愛護海洋。）		
第10週	第二課：臺灣為什麼要推動永續發	活動二、生態保育行動② 三、影片欣賞與討論 1.教師播放影片「台灣草鴞不超過 500 隻 屬瀕危一級保育類」，請學生專心欣賞。 2.教師引導學生進行討論：	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片 。

	展？	(1)草鴞主要生長活動的區域是哪裡？ （臺灣西南部的平地草叢。） (2)為什麼草鴞被列為瀕臨絕種的動物？ （因為鳥網、捕獸夾、滅鼠藥等容易導致草鴞的死亡，而全臺的草鴞數量不超過 500 隻。） (3)草鴞的保育行動應如何進行？ （可以將草鴞覓食與棲息環境設為保護區，減少使用鳥網、捕獸夾、滅鼠藥等，並鼓勵當地居民申請友善農作生態獎勵金，共同參與草鴞保育等。） (4)以草鴞保育為例，高科技產業發展與生態保育間該如何取得平衡？ （因為草鴞棲息地被規畫為橋頭科學園區，為了兼顧高科技產業發展與生態保育，所以園區內設置綠帶保留區與有機農場，提供草鴞覓食與棲息環境。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣的陸地與海域生態面臨哪些問題？ 2.為了讓陸地與海域生態永續，我們可以採取哪些保育行動？ 活動三、資源守護行動 壹、學習目標 6.探究臺灣資源過度使用與耗竭的問題，並在生活中以具體行動守護資源。 貳、學習過程 一、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第 56～57 頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答： (1)人們為了哪些原因過度開墾山林？ （人們為了取得更多活動空間、種植高經濟價值的作物等因素，過度開墾山林。） (2)過度開墾山林帶來哪些影響？ （過度開墾山林造成森林面積縮減、山坡地土石流失，影響生態平衡與氣候調節。） (3)臺灣的水資源受到氣候變遷影響，出現哪些問題？ （不僅降雨分布不均，造成乾旱缺水，強降雨還容易引起淹水，甚至讓大量泥沙淤積在水庫，導致使水庫容量減少。） (4)為了讓國土永續發展，我們要如何守護臺灣的森林和水資源？ （政府必須與民眾共同努力，除了維持森林的面積，也應持續種植原生林木，以落實森林生態保育。我們也要珍惜水資源，讓水資源能夠循環再利用。） 二、探究社會有絕招 1.教師說明情境。 (1)發現問題 人與環境如何和諧共生？ (2)蒐集資料 你要用哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？ □翻閱課本　□上網搜尋　□查找書籍 □戶外調查　□小組討論　□其他： (3)提出做法 我們想探究氣候變遷可以有哪些行動？		4.電子書

		我們想使用 T 表來整理資料。 (4)行動省思 我們透過探究氣候變遷行動，了解氣候變遷的原因、影響與可以採取的行動，還可以在行動過後，思考並調整可行的氣候變遷行動。 三、習作習寫 完成習作第三單元②「臺灣有哪些環境保護行動？」。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣的森林資源和水資源面臨哪些問題？ 2.為了讓國土永續發展，我們要如何守護臺灣的森林和水資源？  		
第11週	第三課：如何善盡世界公民的責任？	活動一、民間團體的全球行動 壹、學習目標 7. 體認環境問題的重要性，了解民間團體的環保行動。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放「2023 地球倡議_地球一小時荒野宣傳影片」影片，並進行問答。 2.問答：全球一起關燈一小時，可以為環境帶來哪些改變？ （節省用電、提升大眾環保意識等。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 58～59 頁的課文。 2.教師引導學生進行問答： (1)什麼是非政府組織？ （非政府組織（簡稱 NGO）由一群理念相同的成員所組成，為了解決社會各種議題，推動與公共利益相關的事務，例如：照顧弱勢族群、維護基本人權、保存環境生態等。） (2)非政府組織如何關心環境議題？ （世界自然基金會（簡稱 WWF）成立目的在於遏止地球自然環境的惡化，並致力於保護世界生物多樣性。「地球一小時」最初也是由世界自然基金會發起，透過全球各地關燈一小時，來呼籲民眾重視氣候議題。） (3)臺灣的非政府組織如何展開環境保護行動？ （荒野保護協會以關懷臺灣為出發點，放眼全世界，號召全民共同參與，推動自然教育、棲地保育與守護行動，讓人們更加親近自然生態，也為下一代留下更美好的自然環境。） 三、分組實作與報告 1.教師請各組上網搜尋「臺灣關心環保議題的非政府	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片 。 4.電子書

		組織」，以及「為什麼這些非政府組織要投入環保行動？」再將討論結果記錄在白紙上。  2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.什麼是非政府組織？非政府組織如何關心環境議題？ 2.臺灣的非政府組織如何展開環境保護行動？ 活動二、和諧共生的地球村 壹、學習目標 8. 在生活中實踐環保，善盡世界公民責任。 貳、學習過程 一、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 60～61 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)人類的生存與生態環境的發展有什麼關聯？ （人類的生存與生態環境的發展緊密相關，當生態環境遭受破壞，自然災害的頻率和威力會隨之加劇；當人類資源消耗量超過地球資源再生量時，最終將導致地球資源的耗竭。） (2)環境如何維持永續發展？ （環境的永續發展不僅需要國際共同制定規範，政府也須制訂相關法規，並宣導環境保護的重要，鼓勵民眾一起參與環保行動。） (3)世界地球日是哪一天？ （4 月 22 日。） (4)世界地球日制定的由來？ （西元 1969 年美國外海嚴重漏油，奪走許多海洋生物的性命，例如：鳥類的身體因沾到油而無法飛翔，並吃下油而死亡等，喚起大眾與媒體對環境問題的關注。隔年 4 月 22 日舉行首屆「世界地球日」，人們走上街頭，要求乾淨的空氣與水源，呼籲人類愛護地球。） (5)我們如何以一己之力來關心環保議題？ （我們可以主動關心環境生態議題，也可以透過社群網站傳遞環保知識。） (6)我們在生活中可以採取哪些環保行動？ （例如：多搭乘大眾運輸工具、節約用水與電、購買低碳商品、減少一次性塑膠製品的使用等。） 二、分組討論與報告 1.教師請各組討論「為什麼要選購低碳商品？」並將討論結果記錄在白紙上。 （例如：任何商品從製造、運送到廢棄處理的過程中，都會產生二氧化碳，商品碳足跡標籤上的數字就		

標題：臺灣關心環保議題的非政府組織

非政府組織名稱	地球公民基金會
成立的原因	關注於山林國土與花東永續、工業污染、氣候變遷與能源轉型等三大範疇。
具體的環保行動	地球公民從保護山林出發，監督亞泥、台泥、潤泰、萬達等採礦案，推動礦業修法。

		是商品的碳排放量，我們在選購商品時，可以選擇低碳商品，支持廠商在生產過程減少碳的排放，朝淨零排放的目標前進。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 三、習作習寫 完成習作第三單元③「如何善盡世界公民責任？」。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.人類的生存與生態環境的發展有什麼關聯？ 2.我們在生活中可以採取哪些環保行動？		
第12週	第四單元改變世界的行動者	活動一、我關心的議題 壹、學習目標 1.表達對基本人權、生態環境永續發展與其他全球議題的關懷，並思考可能的改善方式。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放近期的全球新聞或新聞標題，並透過以下問題引導學生： (1)最近聽過哪些印象較深的全球新聞嗎？ （依照實際情況回答，例如烏俄戰爭、氣候變遷。） (2)這些事件與我們有關嗎？可能會造成什麼影響呢？（戰爭導致物價上漲、極端氣候導致作物收成問題與天災頻傳。） 二、複習舊經驗 教師引導學生閱讀目次頁，以及本學期學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題： 1.過去這學期所學的單元中，你學習到那些全球的社會議題呢？ (1)第一單元:全球化下的社會發展 （國際間有哪些衝突與合作的例子。） (2)第二單元:永續的經濟成長 （常見的國際組織、臺灣與這些國際組織的關係。） (3)第三單元:環境永續的地球村 （世界人權議題、環境變遷議題。） 2.在認識這些議題的過程中，你是否對哪個部分特別有印象和感覺呢？ （國際組織前往救災、進行氣候變遷跨國協議時的紛爭與抗議。） 三、統整 教師呈現SDGs聯合國永續發展目標，引導學生覺察這些議題與當中的哪幾項有關？ （5性別平等、10減少國內及國家間不平等、13氣候行動、17促進目標實現之全球夥伴關係……） 除了這些議題，還有很多全球正關注並希望獲得改善的議題，這些都與我們的生活息息相關。國際間常會透過跨國會議，共同制訂一些規則，來一起改善這些問題。	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片。 4.電子書
第13週	第四單元改變世界的行動者	活動二、資料的查詢與整理① 壹、 學習目標 搜尋感興趣的全球議題相關資料，並透過有系統的方式整理資料，並呈現不同觀點與立場的意見。 貳、學習過程 一、選擇議題 教師引導學生閱讀課本P.68的「聯合國永續發展目標」，並以此為基礎，透過問題引導學生挑選想關注	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片。 4.電子書

		的目標。 1.哪個目標是你比較感興趣的？ （14 保育海洋與海洋資源。） 2.查詢這個細項目標是什麼？ （14.1：2025 年前，預防及大幅減少各類型的海洋汙染，尤其來自陸上活動，包括海洋廢棄物和營養物汙染。） 3.有聽過哪些事件呢？ （中途島的垃圾湯、海龜誤食吸管。） 二、 查詢資料 教師引導學生透過步驟，查詢相關的問題： 1.有哪些新聞事件與這個目標有關呢？ （太平洋小島、吸管與海龜的受傷） 2.在這個事件中，各國互有什麼樣不同的疑慮？ （印度、日本、南韓、英國積極推動限塑；美國卻動作較慢，或曾指出塑膠垃圾跟亞洲國家有關。） 3.為什麼不同國家的態度上會有不同差別呢？ （受到國內石油相關財團影響、對經濟有所影響。） 4.有什麼能影響其他國家的方式嗎？ （國際上的經濟制裁、宣導，或提供未開發或開發中國家資源。） 5.民眾對這些政策有什麼不同的觀點嗎？ （環保團體主張塑膠微粒對人類有害;部分民眾認為塑膠吸管對部分人仍有需要。）		
第14週	第四單元 改變世界的行動者	活動二、資料的查詢與整理②（120 分鐘） 三、整理資料  教師引導學生參考課本 P.70 與 P.74 的表格進行整理，例如：	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片 。 4.電子書
第15週	第四單元 改變世界的行動者	活動三、觀點與建議① 壹、 學習目標 1.表達對基本人權、生態環境永續發展與其他全球議題的關懷，並思考可能的改善方式。 3.能針對全球議題與解決策略，提出自己的觀點，並能聆聽其他不同的觀點，探討其原因。 貳、 學習過程 一、實作：提出建議 1.教師引導學生透過小組進行討論思考，如果有機會能在跨國高峰會議中提出建議，讓各國做出相同的規範，會提出什麼建議？ 2.學生透過小組內的票選，選擇最贊同的提議，並參考上一節課所整理的資料，思考可能贊成或反對的人以及理由。	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片 。 4.電子書

<table>
<tr>
<td>第16週</td>
<td>第四單元
改變世界的行動者</td>
<td>活動三、觀點與建議②
3.教師引導學生參考P.71的表格進行分組討論填寫，例如：
<table>
<tr><td>我想提出的建議</td><td>我們在西元2030年以前，要讓每個國家的人民可以達到「不使用塑膠餐具」的目標。</td></tr>
<tr><td>什麼身份的人或國家會贊成提議。</td><td>各國的環保人士</td></tr>
<tr><td>什麼身份的人會反對提議。</td><td>1.生產塑膠餐具的人
2.追求方便的人</td></tr>
<tr><td>如果有人或國家反對這個提議，我們打算怎麼做？</td><td>1.成立相關的國際組織
2.實施經濟制裁</td></tr>
<tr><td>為了達成這個目標，我們可能還需要什麼？</td><td>1.推動各國立法
2.宣傳連署</td></tr>
<tr><td>補充說明</td><td>1.如果有醫療照護需求，還是開放使用。
2.各國出資成立海洋垃圾清潔隊。</td></tr>
</table>
二、統整
任何一個主張，都有可能有不同的觀點與意見，但透過討論、溝通與協調，可以訂出一個全體都能接受的規範。</td>
<td>3</td>
<td>1.白紙。
2.海報紙。
3.影片。
4.電子書</td>
</tr>
<tr>
<td>第17週</td>
<td>第四單元
改變世界的行動者</td>
<td>活動四、我的未來主張①
壹、學習目標
3.能針對全球議題與解決策略，提出自己的觀點，並能聆聽其他不同的觀點，探討其原因。
貳、學習過程
一、實作：小組報告
1.教師引導學生分配工作，並進行上臺發表。
2.發表後並邀請臺下其他同學提出贊同、反對或其他提議。
3.報告組別進行回覆。</td>
<td>3</td>
<td>1.白紙。
2.海報紙。
3.影片。
4.電子書</td>
</tr>
<tr>
<td>第18週</td>
<td>第四單元
改變世界的行動者</td>
<td>活動四、我的未來主張②
二、紀錄：寫一封信給未來的自己
1.教師引導學生透過書信方式，將今天想到的主張，寄給「未來世界的主人翁」接上十年後的自己，邀請他協助讓世界變得更符合我們的期待。
2.書寫時可參考課本P.73的書信格式。
三、統整
在學習過這麼多社會議題、知識與能力後，每個人都可以透過自己的力量去影響世界。即使現在年紀還小，但未來都有可能成為改變世界的一份子。</td>
<td>3</td>
<td>1.白紙。
2.海報紙。
3.影片。
4.電子書</td>
</tr>
</table>

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（六）年級（ 自然 ）課程　　計畫設計者：（ 賴家蓁 張家碧 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（　自然　）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	自然	設計者：賴家蓁.張家碧	師資安排：六年級教學團隊
每周授課節數	每週(3)節	學期授課節數	共(63)節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。		
學習重點	學習表現		tc-Ⅲ-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記 錄與分類，並依據習得的知識，思考資料 的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 pe-Ⅲ-1 能了解自變項、應變項並 預測改變時可能的影響和進 行適當次數測 試的意義。在教師或教科書 的指導或說明下，能了解探究的計畫，並 進而能根據問 題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pc-Ⅲ-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見。並能對「所 訂定的問題」、「探究方法」、		

		「獲得之證 據」及「探究之 發現」等之間的符應情形， 進行檢核並提 出優點和弱點。 ai-Ⅲ-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 an-Ⅲ-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。
	學習內容	INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-Ⅲ-12 自然界的水循環主要由海洋或湖泊表面水的蒸發，經凝結降水，再透過地表水與地下水等傳送回海洋或湖泊。 INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INb-Ⅲ-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 INb-Ⅲ-8 生物可依其形態特徵進行分類。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INc-Ⅲ-7 動物體內的器官系統是由數個器官共同組合，以執行某種特定的生理作用。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。 INe-Ⅲ-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 INc-Ⅲ-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。

		INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。

議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 □E.品德 ■F.生命(含情緒教育及動物保護) □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 ■J.能源 ■K.安全(含交通教育) ■L.防災(含 AED) □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 科技教育 能源教育 生命教育 資訊教育 安全教育 防災教育 生涯規劃教育 閱讀素養教育 戶外教育 國際教育
	議題學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除 人權與生活實踐 環境倫理 永續發展 氣候變遷 災害防救 能源資源永續利用 海洋科學與技術 海洋資源與永續 科技知識 科技態度 操作技能 統合能力

		能源意識 能源概念 能源使用 行動參與 價值思辨 運算思維與問題解決 資訊科技的使用態度 安全教育概論 日常生活安全 災害風險與衝擊 災害風險的管理 生涯決定與行動計畫 閱讀的歷程 閱讀的態度 有意義的學習 健康的身心 尊重與關懷他人 國際素養
	議題實質內涵	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【能源教育】

		能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【國際教育】 國 E4 認識全球化與相關重要議題。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	康軒六上自然、教學相關素材	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1.藉由生活經驗認識天氣現象、天氣變化的基本原理，接著認識如何判讀衛星雲圖與天氣圖等，最後探討氣候變遷的極端天氣對生活的影響，以及認識碳足跡與水足跡。 2.藉由實驗操作了解物質混合前、後重量不會改變，接著透過實驗了解分離物質的方法應用，再認識水溶液的導電性及酸鹼性，以及如何利用物質的酸鹼性來解決生活中的問題。 3.藉由察覺肌肉、骨骼、關節等身體構造，了解動物的身體構造和運動方式，接著以呼吸系統為例，了解動物體內的器官系統，最後認識動物與人類生活的關係及應用。 4.藉由察覺指北針的指針是磁鐵，認識指北針會受到地磁的影響，接著透過製作電磁鐵，了解增加電磁鐵磁力的方法，最後認識電磁鐵在日常生活中的應用，以及電磁波的應用與		

影響。
多元評量方式
1.期中、期末評量:佔學期成績 40% 2.平時成績:實驗表現、作業完成、平時測驗等，佔學期成績 50% 3.學習態度:含上課表現、回答問題、分組團隊、佔學期成績 10% 4.其他:特殊表現或服務(額外加分)

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一、二	一、探索天氣的變化 1. 什麼是天氣變化的主角	〈1-1 天氣變化的魔術師——水〉 1. 進行「模擬雲和霧的形成」實驗，探究雲和霧的形成。 2. 進行「模擬露和霜的形成」實驗，探究露和霜的形成。 3. 說明露和霜都是靠近地面的水蒸氣遇冷所形成的，只是形成的溫度不同。 4. 討論水的三態變化與常見的天氣現象。 〈1-2 大自然的水循環〉 1. 了解水是造成天氣變化的主要因素 2. 說明大自然的水循環與天氣現象的關係。 3. 了解海水會流動，影響天氣變化。	6	1. 錐形瓶 2. 燒杯 3. 冰塊 4. 塑膠袋 5. 熱水 6. 食鹽 7. 溫度計 8. 水循環圖片和影片 9. 教學媒體
三、四	一、探索天氣的變化 2. 如何預測天氣變化	〈2-1 衛星雲圖與地面天氣圖〉 1. 從中央氣象署的預報資料獲得天氣訊息。 2. 觀察兩張同一地區、不同日期的衛星雲圖上雲層的分布和變化來判斷天氣。 3. 理解天氣變化的基本原理，認識天氣圖。 4. 應用天氣圖進行分析，預測天氣變化。 〈2-2 颱風〉 1. 回顧颱風天氣現象，探究地面天氣圖和衛星雲圖上的颱風訊息。 2. 透過颱風的行進路線圖，了解颱風的生成與消散、行進路線、強度變化，並知道只要做好防颱準備和緊急應變措施，就可以降低颱風帶來的災害。	6	1. 衛星雲圖 2. 地面天氣圖 3. 颱風資訊 4. 教學媒體
五	一、探索天氣的變化 3. 氣候正在改變嗎	〈3-1 氣候變遷的影響〉 1. 透過查找資料分享氣候變遷的現象會造成什麼問題， 2. 說明科技文明的發展需要大量能源，燃燒化石燃料會產生二氧化碳。此外，牛、羊等家畜也會排放甲烷。 〈3-2 珍惜家園從我開始〉 1. 認識碳足跡、水足跡。 2. 為了減緩地球暖化和氣候變遷的影響，減少碳足跡和珍惜水資源，地球環境能永續發展。	3	1. 氣候變遷資料 2. 教學媒體
六	二、水溶液 1. 物質溶解後消失了嗎	〈1-1 水溶液是一種混合物〉 1. 說明物質完全溶解在水中即成為水溶液，水溶液是由溶質和溶劑組成，且溶質可以是固體、液體或氣體。 2. 進行「物質溶解前、後的重量變化」實驗。 3. 歸納物質混合前、後重量不會改變。 〈1-2 溶解後物質的分離〉	3	1. 燒杯 2. 量筒 3. 電子秤 4. 食鹽 5. 玻璃棒 6. 秤紙

		1.進行「從食鹽水中分離出食鹽」實驗，進而引導察覺生活中，將溶解在水中的物質被分離出來的例子。		7.淺盤 8.食鹽水 9.教學媒體
七	二、水溶液 2.水溶液可以導電嗎	〈2-1 水溶液的導電性〉 1.進行「水溶液的導電性」實驗，觀察發光二極體的發亮情形。 2.歸納出不同物質和水混合後，導電性有可能會改變，有些水溶液容易導電，有些水溶液則不易導電。	3	1.淺盤 2.食鹽水 3.砂糖水 4.小蘇打水 5.純水 6.發光二極體 7.電池 8.雙槽電池座 9.燒杯 10.教學媒體
八、九、十	二、水溶液 3.水溶液的酸鹼性可以改變嗎？	〈3-1 檢驗水溶液的酸鹼性〉 1.水溶液除了可以用顏色和氣味來分辨，也可以利用酸鹼性作為分辨水溶液的依據。 2.說明使用試紙是檢驗水溶液酸鹼性的方法之一，依據石蕊試紙顏色的變化，可以將水溶液分成酸性、中性、鹼性三類。 3.進行「石蕊試紙檢驗水溶液的酸鹼性」實驗。 〈3-2 酸鹼溶液的混合〉 1.察覺不同水溶液混合後，除了顏色可能會改變，酸鹼性也可能會改變。 2.進行「酸性和鹼性水溶液混合」實驗，歸納將酸性水溶液和鹼性水溶液混合後，水溶液可能較接近中性。 〈3-3 生活中的酸鹼應用〉 1.察覺生活中的酸鹼性水溶液，若利用酸性和鹼性水溶液互相作用，使物質變成接近中性，此特性可以解決生活中哪些問題	9	1.食鹽水 2.砂糖水 3.小蘇打水 4.醋 5.燒杯 6.紅色、藍色石蕊試紙 7.鑷子 8.滴管 9.蝶豆花 10.試管 11.教學媒體
十一	三、動物大解密 1.動物如何運動	〈1-1 人體的構造與運動方式〉 ・身體可以完成許多不同的動作是人體內具有肌肉、骨骼和關節等構造，引導學生觀察手臂中的肌肉、骨骼和關節是如何互相配合，幫助我們做出各種動作。 〈1-2 動物的構造與運動方式〉 ・察覺動物的運動方式不一定相同，進而了解動物身體的構造不同，有不同的運動方式，引導學生比較動物的身體構造和運動方式與人類有什麼異同。 〈1-3 動物的分類〉 ・說明二分法的用途，引導學生用二分法進行分類。	3	1.人體肌肉、骨骼、關節、手臂彎曲、伸直肌肉變化等圖片 2.各種動物運動的圖片或影片、各種不同的動物圖片 3.教學媒體
十二	三、動物大解密 2.動物如何呼吸	〈2-1 人體的呼吸〉 1.說明外界環境的空氣進入人體的過程。 2.解釋呼吸系統的組成方式。 3.進行「驗證呼出的氣體」實驗，歸納人體呼出的氣體會使澄清石灰水變得比較混濁，所以人體呼出的氣體中含有比空氣中較多二氧化碳。 〈2-2 動物的呼吸〉 ・引導學生討論不同動物如何呼吸。	3	1.各種動物運動的圖片或影片、各種不同的動物圖片 2.澄清石灰水 3.燒杯 4.玻璃片 5.塑膠袋 6.吸管 7.空氣在體內旅行的路線圖

				8.教學媒體
十三、十四	三、動物大解密 3.動物與我們生活有關嗎	〈3-1 動物與我們的生活〉 1.察覺動物與我們的生活關係密切。 2.說明人類生活所需的動物資源常透過各種養殖方式來取得，但須注重食品安全與環境保護，避免過度開發以減少對環境衝擊。 〈3-2 來自動物的靈感〉 1.引導學生透過觀察不同的動物，說明科學家會模仿動物的身體構造或運動方式，研發並製造出許多新的科技產品，讓我們的生活更便利。 2.說明仿生是模仿生物的構造與行為，研發可以幫助我們的工具或產品。	6	1.日常生活中來自動物的物品或食物圖片 2.來自動物靈感的產品圖片 3.教學媒體
十五	第四單元電磁作用 1.指北針為何能辨認方位	〈1-1 磁鐵對指北針的影響〉 ‧利用長條形磁鐵探究指北針指針的材質，說明指北針的指針是由磁鐵製成。 〈1-2 指北針與地磁〉 1.根據指針是由磁鐵製成的知識進行實驗，知道懸空吊、固定在瓦楞板上將它放在水面上的磁鐵，都會在靜止時指向南、北方。 2.說明地球地磁的N極靠近地球的南方，地磁的S極靠近地球的北方，使指北針指針指向固定的方向。	3	1.指北針 2.長條形磁鐵 3.塑膠瓦楞板 4.小水盆 5.棉線 6.紙片 7.透明膠帶 8.教學媒體
十六、十七、十八	第四單元電磁作用 2.電磁鐵是什麼	〈2-1 神奇的電磁鐵〉 1.操作觀察通電的電線對指北針指針的影響。 2.進行「電線通電前、後對指北針的影響」實驗。 3.進行「製作電磁鐵」實驗。 4.進行「改變電流方向對電磁鐵的影響」實驗。 5.教師說明電磁鐵的兩端分別是N極和S極，改變電流方向，電磁鐵的磁極也會改變。 〈2-2 磁力大挑戰〉 1.察覺可能影響電磁鐵磁力大小的因素擬定探究主題。 2.進行「電池數量對電磁鐵磁力影響」實驗。 3.進行「線圈圈數對電磁鐵磁力影響」實驗。 4.歸納電池串聯數量和電磁鐵的線圈圈數，都會影響電磁鐵的磁力大小。	9	1.指北針 2.長條形磁鐵 3.塑膠瓦楞板 4.小水盆 5.棉線 6.紙片 7.透明膠帶 8.電池 9.單槽電池座 10.漆包線 11.鐵棒 12.迴紋針 13.教學媒體
十九、二十	第四單元電磁作用 3.電磁鐵的生活應用	〈3-1 電磁鐵的生活應用〉 1.藉由討論彙整磁鐵與電磁鐵相同與不相同的特性。 2.討論生活中，有哪些電磁鐵的應用例子。 〈3-2 科技生活的利與弊〉 1.說明電磁作用所能影響的範圍稱為電磁場，電磁場在空間中的傳播則會形成電磁波。 2.透過查資料了解電磁波的應用，進一步討論電磁波在生活中對我們可能還有哪些影響。 3.了解電磁波可能帶來的影響，適時的控制使用時間與學習電器產品正確的使用方法，才能同時享有健康與便利的生活。	6	教學媒體
第廿一週		【科學閱讀〉發現磁生電的祕密 1.介紹英國科學家法拉第透過實驗證明磁能生電的過程。	3	

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期教學計畫

一、學習目標：(以整學期撰寫)

年級	**六年級**	主題課程名稱	自然	設計者：賴家蓁.張家碧	師資安排：自然科教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	57	學校願景融入情形	■健康 □活力 □向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		自-E-A1 能運用五官，敏銳 的觀察周遭環境， 保持好奇心、想像 力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操 作探究活動探索 科學問題的能力，並能初步根據問 題特性、資源的有 無等因素，規劃簡 單步驟，操作適合 學習階段的器材 儀器、科技設備及 資源，進行自然科 學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作 圖表、運用簡單數 學等方法，整理已 有的自然科學資 訊或數據，並利用 較簡單形式的口 語、文字、影像、 繪圖或實物、科學 名詞、數學公式、 模型等，表達探究 之過程、發現或成 果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀 察周遭環境的動 植物與自然現象，知道如何欣賞美 的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。 自-E-C2 透過探索科學的 合作學習，培養與 同儕溝通表達、團 隊合作及和諧相處的能力。	
學習重點	學習表現		tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等 歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技 設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數 值量測並詳實記錄。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄 影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模 型等，表達探究之過程、發現或成果。 ah-Ⅲ-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。		

		an-Ⅲ-3 體認不同性別、族群等文化背景的人，都可成為科學家。
	學習內容	INa-III-5　不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 INa-III-6　能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-III-10　在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INb-III-4　力可藉由簡單機械傳遞。 INc-III-3　本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 INc-III-4　對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。 INc-III-8　在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-III-9　不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INd-III-6　生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-III-1　自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INf-III-1　世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INf-III-2　科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INg-III-2　人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-3　生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-III-5　能源的使用與地球永續發展息息相關。
議題融入	■A.性別平等　■B.人權　■C.環境　■D.海洋　■E.品德　■F.生命 □G.法治　■H.科技　■I.資訊　■J.能源　□K.安全　□L.防災 □M.家庭教育　□N.生涯規劃　□O.多元文化　■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育　■R.國際教育　□S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文	

	□其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 ■X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性別平等 人權 環境 海洋 品德 生命 科技 資訊 能源 閱讀素養 戶外教育 國際教育
	議題學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除 人權與生活實踐 環境倫理 永續發展 氣候變遷 能源資源永續利用 海洋科學與技術 海洋資源與永續 科技知識 科技態度 統合能力 能源意識 能源概念 能源使用 能源發展 行動參與 品德核心價值 價值思辨 運算思維與問題解決 資訊科技的使用態度 閱讀的歷程 閱讀的態度 有意義的學習 尊重與關懷他人 國際素養 全球責任感
	議題實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

		環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E3 認識能源的種類與形式。 能 E4 了解能源的日常應用。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 品 EJU1 尊重生命。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E9 認識世界基本人權與道德責任。
與其他領域/科目的連結		

教材來源	康軒 6 下自然、教學相關素材

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1.生活中有許多物品都利用了簡單機械的原理，例如槓桿、滑輪、輪軸等。另外，生活中還有很多機械會利用齒輪、鏈條組合來傳送動力。所以本單元要讓學生認識槓桿原理以及傳送動力的應用與方法，增進對科技的認識。

2.從速度與動能的探究活動開始，引導學生透過實驗了解速度與動能的關係，並進一步讓學生了解能量在轉換的過程中，能量的總量不會增加，也不會減少。接著了解能量的轉換可以讓生物活動，認識大自然中能量的轉換與傳遞。最後讓學生了解不同類型的能源以及其使用的限制。

3.以多面向的角度來探討地球的生態。我們的地球目前正面臨著嚴重的生態危機。讓學生了解氣候變遷、大規模物種滅絕等威脅都正在破壞生態系的平衡和穩定、地球的生態危機對人類社會和自然環境生態系統的影響都是巨大深遠的。

多元評量方式

1.期中、期末評量:佔學期成績 40%

2.平時成績:實驗表現、作業完成、平時測驗等，佔學期成績 50%

3.學習態度:含上課表現、回答問題、分組團隊、佔學期成績 10%

4.其他:特殊表現或服務(額外加分)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~三	一、簡單機械 1. 如何運用槓桿原理	〈1-1 認識槓桿〉 1. 教師引導學生思考組裝積木、拆移積木時可以用哪些方法處理，以及模擬翹翹板，認識槓桿。 〈1-2 槓桿的作用〉 1. 由模擬桿秤實驗察覺槓桿原理中省力與費力的情形。並學習支點、施力點、抗力點、施力臂、抗力臂等名詞。 2. 藉由操作「改變施力臂長短、改變抗力臂長短、改變施力點位置、改變抗力點位置」實驗討論省力及費力的裝置。 〈1-3 生活中的槓桿工具〉 1. 討論日常生活中有哪些工具是利用槓桿原理？ 2. 能分辨各種工具的施力點、抗力點及支點的位置，並能說明各種工具是屬於省力或費力的工具。	9	1.槓桿工具圖照 2.尺 3.鉛筆 4.橡皮擦 5.槓桿實驗器材 6.砝碼 7.應用槓桿原理的工具照片或實物

四~六	一、簡單機械 2.輪軸與滑輪如何便利生活	〈2-1 輪軸〉 1.討論當輪轉一圈時，軸會轉幾圈。 2.透過操作能了解輪軸在轉動時是同步進行，輪轉一圈，軸也轉一圈。 3.操作將重物放在軸及輪時，了解哪種情形會省力，哪種情形會費力。 〈2-2 滑輪〉 1.了解什麼是「滑輪」。並找出生活中有哪些地方利用滑輪來工作。 2.了解滑輪可分為「定滑輪」及「動滑輪」，並了解其差別。 3.操作定滑輪用力的情形、動滑輪用力的情形，討論定滑輪、動滑輪是否也可以找到施力點、支點及抗力點 4.利用實驗操作定滑輪、動滑輪，並能由實驗結果中歸納出施力方向和物體移動的方向。	9	1.應用槓桿原理的工具照片或實物 2.輪軸實驗器材 3.重物 4.棉線 5.彈簧 6.支架 7.運用輪軸的物品數種 8.滑輪
七~九	一、簡單機械 2.輪軸與滑輪如何便利生活 3.還有哪些傳送動力的機械	〈3-1 齒輪傳送動力〉 1.觀察齒輪用品，並了解其動力來源。 2. 操作、觀察並了解齒輪的構造，了解齒輪轉動，大小齒輪轉動的方向會不相同。 〈3-2 齒輪組的應用〉 1.能了解並運用齒輪數來計算齒輪轉動的圈數。 2.觀察並了解腳踏車的機械構造。 3.了解腳踏車的動力傳送方式。 4.從腳踏車的構造中了解前後齒輪是靠鏈條連結並傳送動力。 5.了解除了鏈條可以傳送動力外，皮帶也可以傳送動力。 6.討論日常生活中利用鏈條或皮帶以及空氣、水傳送動力的物品。	9	1.有齒輪或齒輪組的物品數種 2.齒輪組實驗器材 3.齒輪鏈條組實驗器材 4.腳踏車照片
十、十一	二、能量與生活 1.能量如何互相轉換	〈1-1 速度與動能〉 1.教師說明學過物體受力時會改變運動狀態，運動中的物體具有動能，並說出生活中哪些物體具有動能。 2.教師說明生活中，我們碰到具有動能的物體會產生什麼情形。 3.進行「速度快慢和動能大小的關係」實驗。 4.說明被速度越快的物體撞擊，物體移動的距離平均越遠。 5.歸納運動中的物體具有動能，速度越快，產生的	6	1.硬幣 2.瓦楞板 3.瓶蓋 4.尺 5.小馬達 6.風扇扇片 7.發光二極體 8.吹風機 9.動物攝取食物、進行各種活動的照片或影片

		動能越大 〈1-2 能量的轉換〉 1.教師說明能量具有從一種形式轉換成另一種形式的特性。 2.教師說明不同形式的能量會互相轉換，能量在轉換的過程中，不論轉換成任何形式，能量的總量不會增加，也不會減少。 〈1-3 生物與大自然的能量轉換〉 1.教師說明在生活中做哪些事時，會有能量轉換的情形，例如吃東西後會獲得能量，讓我們可以玩飛盤、走路等，能量可以轉換成動能；我們吃的蔬菜和水果等，是由植物提供能量轉換而來。 2.教師說明人攝取食物可以獲得能量，能量會儲存在身上，需要時可以進行轉換及傳遞。		
十二、十三	二、能量與生活 2.生活中如何使用能源	〈2-1 使用能源對環境的影響〉 1.教師說明能源可依照再生與非再生能源。 2.教師說明臺灣有火力發電、水力發電、核能發電、風力發電等發電方式。 3.教師引導學生討論並總結每種發電方式都各有優點、缺點，生活中，我們可以從節約能源和提高能源使用效率著手，讓能源永續發展。 〈2-2 能源使用與永續發展〉 1.教師說明不同的發電方式會對環境造成不同的影響。 2.教師引導學生思考要如何兼顧生活需求與環境保護。	6	1.小馬達 2.風扇扇片 3.發光二極體 4.吹風機 5.動物攝取食物、進行各種活動的照片或影片 6.能源使用與永續發展的照片或影片
十四~十五	三、地球的生態 1.生物彼此間有什麼關係	〈1-1 食物鏈〉 1. 2.教師以課本圖例說明將生物以吃和被吃的關係依序相連，稱為食物鏈，並請學生討論分享，舉出不同的食物鏈。 3.教師說明自然界中可以自行製造養分的生物稱為生產者，例如植物或藻類。透過攝食的方式才能獲得養分的稱為消費者。 〈1-2 生物間能量的傳遞〉 1.教師提說明能量是透過食物鏈在大自然的生物間傳遞。 2.教師說明食物鏈中能量流動的方向。 3.教師說明生物間能量傳遞的方向是單一方向，是由生產者向消費者流動。 〈1-3 生物間的關係〉 1.教師說明生活在同一個時間、相同區域的同種生物，所組成的群體稱為族群。相同區域內的多個族群形成群集。 2.教師總結不同生物之間有食物鏈、競爭、共生和	6	1.食物鏈的相關圖片 2.食物鏈中能量傳遞的圖片 3.食物鏈中能量傳遞的圖片 4.族群與群集的相關照片或影片

		寄生等關係。		
十六~十八	三、地球的生態 2.不同生態系中的生物有什麼不同 活動三如何愛護地球生態	〈2-1 多樣的生態系〉 1.教師說明地表上的環境可以分為陸域環境和水域環境。 2.教師說明不同地方的雨量、溫度和陽光等環境條件，會影響生物的種類和分布，以及生物間的交互作用關係，因而形成了不同的生態系分別有：陸域環境有森林、草原、沙漠等生態系；水域環境則有海洋、河口和淡水等生態系。 〈2-2 生物適應環境的多樣性〉 1.觀察不同居住環境的生物有不同特徵，教師總結生物為了適應不同的環境，身體的構造特徵會產生不同的差異。 〈2-3 臺灣的生物與環境〉 1.教師說明臺灣位於熱帶和副熱帶地區，而且有多種不同的地形，包括高山、平原及海洋等。 2.認識臺灣特有種或保育類生物，生態和生物物種，並能愛護與我們一起生活在同一塊土地上的生物，以維持生態的平衡與穩定。 〈3-1 生物面臨多樣性的威脅〉 1.教師說明地球的生態正面臨棲地破壞、汙染、非法捕獵、氣候變遷等問題。 2.認識外來種會影響原生種的生存。 〈3-2 愛護環境行動〉 1.教師說明生活中可以參加淨灘活動、參加種樹活動、選擇在地食材等。愛護生態環境，避免問題繼續惡化，或是得到改善。	9	1.生態系圖片或影片 2.不同環境中，相同種類的動物圖片 3.臺灣特有種及保育類生物的圖片或影片 4.臺灣外來入侵種生物及氣候變遷造成生態問題的圖片或影片 5.生態破壞的圖片或影片

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

六年級　藝術課程　　計畫設計者：（張禹欣、林盈妤）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　藝文領召

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G6 藝術翰林版教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

\

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期藝術課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	藝術	設計者：六年級藝術團隊	師資安排：
每周授課節數	3	學期授課節數	共63節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。		
	學習內容		音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。		
			表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合		

\

		視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 B3 能欣賞、理解與人權相關之藝術、音樂、戲劇等創作，並能 透過藝術或人文作品表達人性尊嚴之價值。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化 權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之願景。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人 造環境之美，豐富美感體驗。 海 B1 能善用語文、數理、肢體與藝術等形式表達與溝通，增進與海 洋的互動。 C2 能以海納百川之包容精神，建立良好之人際關係，參與社會服 務團隊。
	議題學習主題	性別權益與公共參與 性別權力關係與互動 人權與生活實踐

\

		環境倫理 科技知識 品德發展層面 哲學思考 終極關懷 運算思維與問題解決 日常生活安全 生涯規劃教育之基本概念 生涯教育與自我探索 我族文化的認同 國家認同
	議題實質內涵	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E5 探索快樂與幸福的異同。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 多E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
與其他領域/科目的連結	美勞科 英語領域	
教材來源	翰林版六上藝術課本	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。(美) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。(美) 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。(音) 能區分表演藝術類型與特色。(音)		

\

能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。(音)
多元評量方式
1. 分組活動評量 2. 成果展演評量 3. 創作評量 4. 欣賞評量 5. 觀察評量

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
一~六	藝術瑰寶	1. 欣賞出羅浮宮、故宮的藝術作品。 2. 應用數位工具與數位學習資源搜尋美術館。 3. 了解藝術瑰寶需要嚴格控溫、溼度及不受污染的環境。 4. 探索戶外空間的藝術作品，認識公共藝術。 5. 與人合作設計出公共藝術作品，呈現作品欲表達的意涵。 環境思考適合校園的公共藝術。	6	電子書 PPT
	變化萬千的劇場	1.知道劇場的起源。 2.認識最早的劇場建築。 3.說出希臘劇場建築的構造及特色。 4.理解劇場的演變歷程與時代背景之相關性。 5.知道西方劇場的演變歷程。 6. 認識劇場空間的組成	6	
	看見音樂	1. 欣賞貝多芬第五號交響曲《命運》第一樂章。 2. 觀察並連結音樂元素和視覺圖像的特徵。 3 .透過圖像詮釋音樂中的特質。 4. 欣賞布爾格繆勒〈貴婦人騎馬〉。 5. 藉由欣賞音樂和圖像的結合，連結到運音語法的呈現。 6. 認識斷音並正確演唱。 7. 演唱〈踏雪尋梅〉。 8. 認識 D 大調音階。 9. 用首調和固定唱名演唱 D 大調音階。 10. 直笛吹奏 D 大調曲調。 11. 聆賞音樂並依據音的高低與長短，對應到音樂圖像。 12. 聆賞韓德爾神劇《彌賽亞》的〈哈利路亞〉大合唱。 13. 認識音樂家韓德爾。 14. 以圖像欣賞或聯想音樂中的「點」、「線」、「面」。 15. 依據圖形，即興或創作出完整的樂句。	6	
七~十	視覺狂想	1. 了解攝影與繪畫的功能，探索攝影與繪畫不同的地方。 2. 利用手機或繪畫進行創作，體驗藝術的美感。	4	電子書 學習單

\

		3. 利用手機或是平板電腦攝影，小組合作透過不同的組合與構圖展現創意。 科技：使用科技展品、app 等繪製簡單草圖以呈現設計構想。		
	變化萬千的劇場	1. 了解幕前、幕後的工作分配。 2. 認識舞臺的區位。 3. 在校園中尋找創意舞臺的空間。 4. 知道戲劇類形和劇場形式的相互關係。 5. 依照流程及步驟組裝舞臺模型。	4	
	音樂說故事	1. 熟悉管弦樂曲《彼得與狼》中的角色。 2. 認識《彼得與狼》中每個角色的演奏樂器。 3. 聆聽《彼得與狼》中每角色的主題曲調。 4. 認識俄國作曲家普羅科菲夫。 5. 說出《彼得與狼》的故事情節。 6. 欣賞《彼得與狼》並分享心得感受。 7. 欣賞《彼得與狼》後學習管樂器與劇中腳色的關係，以及主題曲調。 8. 認識弦樂器、管樂器與擊樂器的分類和種類。	4	
十一~十五	藝想新世界	1. 欣賞《阿根廷，我可以跟你跳一支舞嗎？》，認識科技與藝術的互動。 2. 認識VR虛擬實境。 3. 創作「我的虛擬世界繪畫」畫作，表達自己的想法與感受。 4. 欣賞《溪山漁隱圖》，科技讓藝術作品動起來。 5. 欣賞《隆河上的星夜》，結合燈光科技與藝術點亮建築。 6. 欣賞 AI 動畫光影的變化，呈現繪畫全新的視覺。 7. 欣賞無人機機群在電腦程序的控制下在夜空拼湊出多變的圖案。 8. 用彩色造型土創作「未來的生物」樣貌。 資訊：帶領學生搜尋有關地理環境與介紹人文特色的網站。	5	電子書
	多采多姿的舞臺	1. 知道舞臺布景的功能和設計流程。 2. 依照流程及步驟組裝舞臺模型。 3. 理解劇場舞臺裝設計的重點及注意事項。 4. 分工合作設計一個創意舞臺模形。	5	
	戲劇中的音樂	1. 認識傳統戲曲歌仔戲、京劇。 2. 欣賞歌仔戲—回窯。 3. 欣賞京劇—草船借箭。 4. 欣賞比才的〈鬥牛士進行曲〉。 5. 認識歌劇中的序曲。 6. 認識輪旋曲。 7. 認識法國作曲家比才。 8. 了解歌劇的演出方式。 9. 欣賞歌劇《魔笛》。 10. 認識音樂家—莫札特。 11. 高音直笛合奏〈銀鈴〉。 12. 欣賞歌劇《杜蘭朵》中以〈茉莉花〉一曲為曲調的音樂。 13. 演唱歌曲〈茉莉花〉。 多元文化：感受將中國民謠運用於西方歌劇的表演方式	5	

\

十六~二十一	藝術中的女性	1. 認識芝加歌的裝置藝術作品《晚宴》，了解其代表的意義。 2. 欣賞精選八位女性藝術作品，她們的專業令人驚艷。(茱蒂絲・詹斯・萊斯特、克拉拉・佩特斯、邦賀、莉拉・卡巴特・佩里、伊娃・恭札雷斯、喬治亞・歐姬芙、陳進、草間彌生。) 性平：了解不同性別者的成就與貢獻。	6	電子書
	現代表演藝術新趨勢	1. 認識劇場藝術的定義。 2. 認識現代表演藝術中在舞臺科技、燈光方面的發展狀況。 3. 認識不同表演類型跨界合作的多種可能性。 4. 學習用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 5. 帶領學生從日常生活及校園環境中體驗表演藝術之美。 國際：比較不同國家、文化舞台表演藝術的呈現方式。	6	
	音樂上太空	1. 認識航海家金唱片的由來以製作及目的。 2. 欣賞巴赫的《第二號布蘭登堡協奏曲》第一樂章。 3. 認識二二拍拍號。 4. 分享自己想送上太空的音樂號。 5. 認識霍斯特《行星》組曲。 6. 欣賞《行星》組曲中的〈火星〉。 7. 為〈火星〉選擇一種擊樂器搭配頑固伴奏。 8. 欣賞《行星》組曲中的〈木星〉。 9. 認識音樂家霍斯特。 10.直笛演奏英國民謠〈祖國我向你立誓〉。	6	

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度第 2 學期藝術課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	**藝術**	設計者：六年級藝文團隊	師資安排：
每周授課節數	3	學期授課節數	共 54 節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點			1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達		

\

		自我的思想與情感。(音) 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。(音) 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。(美) 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。(音) 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。(美)
	學習內容	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。
		表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。
		視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。

\

		視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 ■其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通 中的性別權力關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、 平等溝通與處理情感挫折的能力。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推 己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 人C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化 權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之 願景。 環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力， 充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力 海 B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之 美，豐富美感體驗，分享美善事物。
	議題學習主題	品德發展層面 語言、文字與符號的性別意涵分析 性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與生活實踐 能源資源永續利用 海洋社會 海洋資源與永續 科技態度 統合能力資訊科技的使用態度 災害風險與衝擊 生涯決定與行動計畫

\

		跨文化的能力 閱讀的歷程 有意義的學習 彰顯國家價值 家人關係與互動 認識部落與原住民族的歷史經驗 原住民族文化內涵與文化資產 國家認同 價值思辨 尊重與關懷他人
	議題實質內涵	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 法 E3 利用規則來避免衝突。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
與其他領	美勞科	

\

域/科目的連結	英語科
教材來源	康軒版六下藝術課本
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。(音) 能構思表演的創作主題與內容。(音) 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。(美) 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。(音) 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。(美)	
多元評量方式	
1.分組活動評量 2.成果展演評量 3.創作與分享評量 4.欣賞與分析評量 5.觀察評量	

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~四	畫出眼中的你	1. 找出人體的「動態線」快速畫出模特兒的動作姿態。 2. 觀察臉部五官的比例與位置。 3. 認識素描基本用具、練習筆觸和色調。 4. 欣賞達文西、梵谷、杜勒和林布蘭特、李梅樹、洪瑞麟、席德進等藝術家的素描作品。 5. 創作「同學的畫像」。 資訊：能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 性平：了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	4	電子書 各國相關介紹網站
	藝起童樂會	1. 認識劇場導演的工作職掌。 2. 運用表演工具創作小品演出。 3. 認識導演如何運用舞台構圖技巧設計戲劇畫面。 4. 運用肢體，構思舞台畫面將文本中的場景建構出來。	4	

\

	在地的聲音	1 認識「民歌」。 2 欣賞及演唱不同國家的民歌。 3 以「花」為主題，藉由網路搜尋鄰近國家中的花系列民謠歌曲。 5. 演唱非洲剛果民歌〈BeforeDinner〉。 6. 認識對唱的方法和來源。 7. 認識並欣賞以俄羅斯文演唱的〈科羅貝尼基〉。 8. 高音直笛吹奏〈科羅貝尼基〉。 9. 認識 a 小調音階。 10.辨別大調與小調的曲調。 11. 欣賞《小星星變奏曲》。 12. 認識變奏曲曲式。 13. 演唱以色列民歌〈ZumGaliGali〉。 人權：了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	4	
五~九	複製共同的回憶	1. 欣賞倪朝龍、林智信、楊英風和陳國展等藝術家的版畫作品。 2. 回憶分享國小六年來自己和同學間最值得回味的記憶。 3. 認識版畫，剪貼紙版、孔版(型版印染、拓彩畫)、橡皮版、樹脂版、木刻版、石膏版。 4. 創作與欣賞《當我們同在一起》版畫作品。	5	電子書
	演出前的那些事	1. 認識劇團分工中行政組和宣傳組的工作內容。 2. 運用口語及肢體完成模擬記者會活動 3. 認識繪製簡單草圖以呈現設計構想。 4. 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 人權：了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	5	
	音樂大千世界	1 欣賞並比較不同地區所呈現的音樂特色及文化。 2. 區分每種不同的音樂演奏方式。 3. 演唱〈JoeTurnerBlues〉喬・特納藍調。 4. 認識藍調的由來。 5. 在鍵盤上指出藍調音階。 6. 上網搜尋藍調風格的音樂，並分享感受。 7. 認識並欣賞俄羅斯樂器：三角琴。 8. 認識並欣賞日本傳統樂器：三味線。 9. 認識中國傳統樂器。 10. 說出中國樂器的分類方式。 11. 欣賞《瑤族舞曲》。 多元文化：感受不同國家、民族的音樂特色	5	
十~十四	留下一個紀念	1. 分享國小六年來最難忘的人事物及個人的成長。 2. 認識留言簿基本裝訂、版面設計和裝飾的方法。 3. 創作一本畢業留言簿。 4. 全班合作規劃畢業留言板（牆）內容。	5	電子書 學習單

\

		5. 運用常見的文字變設計畢業留言祝福詞句。 6. 分組進行影音剪輯，串起我們共同的回憶。 7. 影音作品發布 資訊：搜尋相關作品，提供描繪設計與描繪的圖樣參考。 JUMP：哪個版本的設計，較符合現代設計講求的重點？		
	青春日誌	1. 口述校園生活故事。 2. 進行創意校園拍照。 3. 回顧校園生活，進行編創，完成一個起承轉合的故事。 4. 用五官感受傾聽，用身體表達心境。 5.用身體與環境互動，發揮創造力設計一個舞動空間劇照。	5	
	音樂中的交通工具	1. 欣賞〈威尼斯船歌〉。 2. 認識孟德爾頌鋼琴作品集《無言歌》。 3. 認識音樂家孟德爾頌 4. 欣賞鋼琴曲〈郵遞馬車〉。 5. 分辨〈郵遞馬車〉的不同主題。 6. 認識音樂家內克。 7. 以正確節奏念出饒舌歌〈腳踏車與我〉。 8. 認識饒舌歌的由來。 9. 高音直笛吹奏〈歡樂鐵路圓舞曲〉。 10. 根據引導，完成自己的交通工具饒舌歌。	5	
十五~十八	歡迎您來	1. 小組合作根據活動內容設計宣傳海報和邀請卡。 2. 分享作品並展示。 家庭：從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	4	電子書
	青春日誌	1. 認識環境劇場的演出特色。 2. 完成校園劇場表演作品。 3. 演出後進行分享與回饋。 4. 以校園生活經驗創作劇本。 5. 分工合作完成校園故事音樂劇作品。	4	
	感恩離別的季節	1. 演唱切分音的節奏。 2. 演唱歌曲〈愛的真諦〉。 3. 欣賞貝多芬鋼琴奏鳴曲《告別》第三樂章〈重逢〉。 4. 和同學們分組討論出一首有關於離別的音樂，並討探討其中的音樂元素和離別的關聯。 5. 認識音樂劇，及代表作品。 6. 演唱選自音樂劇《真善美》的〈DoReMi〉。 5. 思考討論如何呈現畢業的成果發表。 生涯：藉由音樂思考並感受不同的成長階段與過程	4	

\

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（ 六 ）年級（ 綜合）課程　　計畫設計者：（六年級教學團隊）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（　六年級綜合　）課程教學計畫

年級	六年級	主題課程 名稱	綜合活動	設計者：	師資安排： 六年級教學團隊
每周 授課節數	2節	學期授課節數	42節	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
學習重點	學習表現		2b-III-1 參與各活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		
	學習內容		Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。		

		Ca-III-3 化解危機的資源或策略。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命(含情緒教育及動物保護)□G.法治□H.科技□I.資訊□J.能源■K.安全(含交通教育) ■L.防災(含AED) □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作
	議題學習主題	生涯教育與自我探索 生涯規劃與工作/教育 生涯決定與行動計畫 家人關係與互動 家庭資源管理與消費決策 家庭活動與社區參與 性別角色的突破與性別歧視的消除
	議題實質內涵	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 戶 E6 參加學校辦理外宿型戶外教學。 防 E8 參與學校的防災疏 散演練。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全
與其他領域/科目的連結	國語、社會	
教材來源	康軒版綜合活動教材	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1.透過知、情、意、行四者合一的內化取向教材，培養兒童帶得走的能力。 2.體會團隊合作的意義，並關懷團隊成員。 3.覺察並省思在班級與家庭中的適當行為。		

4.探索社區機構、資源與日常生活的關係。 5.探討生活中存在的危險與保護自己的方法。 6.體驗環境保護與自己的關係。
多元評量方式
1.口語評量 30%。 2.實作評量 40%。 3.課堂參與 30%。

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一～七週	單元一「生命萬花筒」	「生命萬花筒」：地球上，萬物會隨著時間而有所變化，例如：地形改變、季節更迭、物種產生或滅絕等等。人也會經歷生、老、病、死，和萬物一樣有著生命變化，我們生活在同一個地球上，關係不可分割。因此，人類的行為也影響著其他生物的生命，人類為了各層面的需求，破壞了山川地貌，甚至傷害其他生命。本單元引導學生覺察地球萬物的生命變化，蒐集不當對待其他生物生命的案例，從中覺察每條生命都很可貴，學習與地球萬物和諧共處的觀念與態度；接著探索自己的生長歷程，覺知自己的成長變化，並尊重他人與自己的成長差異；最後藉由了解他人遭遇生命困境的案例，探討克服逆境的正向想法與做法，檢視自己現在的生活，珍惜自己的生命和擁有的一切。 1.分享與大自然互動的經驗，覺察自然界生命現象的變化，探索自然與人類的關係。 2.蒐集社會上不尊重動植物生命的案例，討論正確對待生命的態度。 3.透過飼養動物或栽種植物，了解愛護生命的方式。 4.透過各種方式探索個人的成長變化，了解生命中重大事件對自己的影響。 5.覺察自己與他人的成長差異，以尊重的態度看待彼此生命的不同。 6.觀察生活中需要被關懷的人，覺察自己能做的行動，實踐尊重生命。 7.分享自己珍惜的事物，透過正向的力量面對困境，實踐珍惜生命行動。 8.透過生活中生命鬥士的故事，了解他們的人生歷	14	學生活動手冊 教用版電子書

		程與奮發動力，覺察個人能學習之處。		
第八～十四週	單元二「合作我最行」	「合作我最行」：學校像是個小型的社會，是學生最常遭遇到各種人際練習題的場域。「人際關係與團隊合作」是十二年國教課程的核心素養之一，強調包容異己、社會參與及服務的重要性，可見團隊合作的能力並非與生俱來，必須經由學習來培養。為了協助學生適應團體生活，並在各種情況下學習與人合作，透過課程和活動的安排，有更多機會與他人互動。本單元引導學生從生活中察覺自己曾在團體中擔任過的角色，了解這些角色的功能和重要性；接著，探討在團隊合作中遇到的問題，試著提出解決策略；最後將所學的合作技巧運用在日常生活中。期待學生從覺察、體驗、實作、省思的過程，培養出團隊合作的素養，加入新團隊也能與人愉快合作。 1. 分享合作經驗，覺察團隊中各個角色的重要性。 2. 團隊發揮創意挑戰體驗活動，從過程中找到合作的問題，修正後進行第二次挑戰。 3. 探討自己在團隊中的角色定位，了解自己擅長和不擅長的事，發揮優點並改善缺點。 4. 探討自己在團隊中的角色定位，了解自己擅長和不擅長的事，發揮優點並改善缺點。 5. 全班合作進行團隊活動，從規畫、分工到執行的過程中，學習運用策略解決遇到的困難。 6. 歸納並運用團隊合作技巧，解決班級團隊活動時遇到的問題，達成團隊目標。 7. 分析團隊合作的歷程，了解自己在團隊的表現。 8. 處理自己平時在校園團隊生活中發生的問題，擬定解決策略並執行，進而掌握團隊合作的技巧與策略。 9. 處理自己平時在校園團隊生活中發生的問題，擬定解決策略並執行，進而掌握團隊合作的技巧與策略。	14	學生活動手冊 教用版電子書
第十五～二	單元三「永續服務情」	單元三「永續服務情」：本單元活動設計依據服務學習的四個階段：準備、服務、省思和慶賀，並將「服務」與「學習」相互結合。學生在中年級已有在校園、社區服務學習的經驗，高年級將範圍擴展到國際，引導學生經歷更多元的服務內容。學生從中年級的服務學習經驗出發，省思持	16	學生活動手冊 教用版電子書

十二週		續參與未能持續參與的原因，並持續觀察與關懷生活周遭需要服務的對象。選擇想進行的服務行動後，確認關懷對象的服務需求與服務行動目標，擬定服務學習的工作重點，增進服務行動的相關知能，分工合作進行服務學習活動。規畫服務學習計畫，執行中隨時反省修正計畫內容，並記錄服務的各階段發展，反思服務學習的精神，和同儕分享學習成果。期待學生在服務中「做中學」，發展持續服務的能力，展現感恩、助人與關懷等等行為，並能持續應用在生活中。 1. 分享在中年級參與的服務行動，省思有持續和沒有持續的原因。 2. 觀察生活中需要關懷服務的人事物，覺察對方的需要，思考自己能力所及的服務行動。 3. 了解關懷對象所需的協助，確定服務行動目標，討論各項事前準備工作。 4. 規畫服務學習的工作重點，進行任務分工與增能學習，擬定並執行服務學習行動計畫，解決執行時遇到的困難。 5. 透過服務紀錄，省思服務過程，進而覺察服務精神，發表服務成果，分享成長與收穫。 6. 思考自己想持續付出關懷的人事物，細心觀察並盡力協助，培養隨時服務的行動力。 7. 省思服務對自己的意義，並向為自己服務的人表達感謝。 8. 歸納服務學習歷程，了解服務行動的觀念與態度，持續在生活中實踐。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（　六年級綜合　）課程教學計畫

年級	六年級	主題課程 名稱	綜合活動	設計者：	師資安排： 六年級教學團隊
每周 授課節數	2節	學期授課節數	34節	學校願景融入情形	□健康　■活力 □向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 C.社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。		
學習重點	學習表現		1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		
	學習內容		Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		

<table>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="2">■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命(含情緒教育及動物保護)□G.法治□H.科技□I.資訊□J.能源■K.安全(含交通教育) ■L.防災(含 AED) □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養
■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育
□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td>A1 身心素質與自我精進
A3 規劃執行與創新應變
C1 道德實踐與公民意識
C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>環境倫理
能源資源永續利用
文化差異與理解
跨文化的能力
生涯教育與自我探索</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。
涯 E7 培養良好的人際互動能力。
戶 E6 參加學校辦理外宿型戶外教學。
防 E8 參與學校的防災疏 散演練。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="2">國語、社會</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">康軒版綜合活動教材</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習目標（與學生評量重點要相對應）</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.透過知、情、意、行四者合一的內化取向教材，培養兒童帶得走的能力。
2.欣賞各種生命現象，分享與大自然互動的經驗與感受。
3.樂於使用社區機構與資源，增加生活的豐富性與趣味性。
4.覺察學校與社區的服務活動並實際參與。
5.加強個人生活技能的訓練，提升生活自理能力，享受做家事服務的樂趣。
6.探討社區環境安全和自己的關係，提出改善的方法。</td></tr>
<tr><td colspan="3">多元評量方式</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.口語評量 30%。
2.實作評量 40%。
3.課堂參與 30%。</td></tr>
</table>

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一～五週	單元一「族群多元又精采」	覺察不同族群的優勢與困境，學習尊重與關懷不同族群，並且能理解多元族群與文化。 1. 分享體驗不同文化時的經驗與感受，發現其中的異同。 2. 透過不同的探索方式，體驗各種族群與文化，並留意探索時的注意事項。 3. 經由各種方式探究族群，覺察不同族群擁有的優勢或面臨的困境。 4. 覺察自己對不同族群與文化的偏見或刻板印象，省思想法的轉變。 5. 思考對遭遇困境的族群表達關懷與協助時的行動流程。 6. 執行族群關懷行動後，分享成果並進行檢討與改進。 7. 思考透過探索族群與文化活動和族群關懷行動後，個人得到的收穫。 8. 在日常生活中對不同族群表達尊重、欣賞與關懷。	10	學生活動手冊 教用版電子書
第六～十週	單元二「美感生活家」	運用美感與創意解決生活問題，發現生活中美感與創意的多樣性表現。 1. 蒐集日常生活中具美感與創意的多樣性表現的事物。 2. 分享以美感與創意思維解決問題的做法，思考這些做法所展現的無形之美。 3. 生活中遇到難題時，思考運用美感與創意解決的做法。 4. 透過具體做法將美感與創意的實踐策略運用在生活中，解決生活問題。 5. 他人運用美感與創意解決問題時，能以正向的態度表達。 6. 透過具體做法將美感與創意的實踐策略運用在生活中，解決生活問題。 7. 他人運用美感與創意解決問題時，能以正向的態度表達。 8. 對他人分享的美感與創意的多樣性表現，表示欣賞與尊重，並提供建設性的回饋。 9. 能體察並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	10	學生活動手冊 教用版電子書

第十一～十七週	單元三「職業大探索」	探索生活周遭的職業，以及職業與能力的關係，激發學生對職業世界的好奇心與想像。 1.觀察與分享生活周遭的職業及其工作內容。 2.探索社會中逐漸轉型的職業和新興的職業，對職業型態的改變具初步概念。 3.探索未來世界可能產生的職業變化，激發想像力、拓展個人視野。 4.覺察每項職業間的分工與合作，了解單一職業能運作良好，需要其他職業的輔助。 5.選定感興趣的職業，運用多元方式深入探索，了解工作環境與需具備的專長和能力。 6.覺察不同職業的共通能力，以及了解某些天生的能力可以讓人在工作時更有優勢。 7.從個人嗜好、能力和特質發想，思考自己的職業興趣。 8.認識各職業類型，覺察個人適合的職業及其所屬類型。 9.對自己未來可能想從事的職業進行探索與分享。 10.透過同學的分享，覺察個人其他感興趣的職業，思考未來就業可能面臨的挑戰。	14	學生活動手冊 教用版電子書

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期安全教育課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	安全教育融入各領域	設計者：六年級導師	師資安排：六年級導師
授課節數	共__3__節， 共___ 120____分鐘		學校願景融入情形	■健康 □活力 □向上 ■向善	
實施類別	□單一領域融入 □跨領域融入 （領域/科目:國語、數學、綜合） ■無融入		課程實施時間	□部定課程領域/科目: □校訂課程科目:_____ ■其他:_例如:晨光時間	
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				
融入之領域/學習表現	核心素養		議題	核心素養	
	學習表現			學習主題	日常生活安全
	學習內容			實質內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全

教材來源	自編 http://163.28.10.78/content/primary/traffic/safemain.htm 教育部交通安全教育網 https://myway.cpami.gov.tw/wiki/wikiSession/741 都市交通道路規劃設計 https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=K0040013 交通安全規則

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能學會生活中意外災害發生或人為危機降臨時，正確的因應心態。 2. 能知道可以騎自行車應遵守的規則。 3. 認識交通號誌。
多元評量方式
進行小組討論與發表。 口頭回答。 能根據交通號誌的圖片指出這個號誌代表的意思。

教學活動設計		
教學重點 (內容以標楷體10黑色撰寫，可以依據每個活動/ 單元寫教學重點。)	學習節數	教學資源
活動一：交通事故的報告與討論	一節課	

台灣東部山勢雄偉，雪山山脈和中央山脈雄踞屹立，東海岸鐵道和蘇花公路建造過程艱峻驚險，由東北角的宜蘭線、北迴線美麗風光談到隧道、鐵道平交道設施和火車行駛安全維護的不易和重要性。 •事前請學生蒐集重大交通事故新聞資料，整理成簡報。 •分組報告：請各組上台報告所收集到的資料，要敘述事發經過、人為失誤造成的嚴重損失與影響結果。 •分組討論： △相關單位究應如何避免事故一再重演呢？假如是我們遇到這樣的情況應該怎麼辦呢？ (相關單位應以更高規格標準行事，平時就應做好緊急事件 SOP 演練) △每次重大交通事故和工安事件過後的檢討與防治，應如何改進與落實？ (立法機關應負起監督之責，維護人民家園、生活環境與行的安全)		
活動二：安全騎自行車 假日期間，安排家人一起從事有益身心健康的休閒活動，維繫家人感情，沿著河濱公園或捷運線外圍的自行車步道，騎乘自行車或是 Ubike，須遵守交通規則。 老師介紹： •自行車道共分專用、部分專用及混用自行車道，自行車屬慢車，如果是與機動車混用路權共用慢車道，更要提高警覺，留意速度和路況。 •騎乘自行車還須注意哪些該遵守事項？ (做好自身防護，戴好頭盔和護具，加裝反光燈，時常檢查煞車狀況) (騎在自行車專用道或人行道自行車專用磚，騎乘時應留意交通號誌變化，應禮讓行人及直行車輛)	一節課	
活動三：認識交通號誌 在道路上常見到各式各樣的交通號誌，路人、汽機車、大眾交通工具都須遵守，我們應仔細留意交通號誌。 簡報介紹： •正三角形是警告標誌，如當心行人、路滑、危險標誌；禁制標誌則有方形、八角形、倒等邊三角形跟圓形以及專用路平交道之交叉形，如紅底白邊的八角形是停車再開，有機車及兩個不同方向之箭頭的藍底白色圖案的圓形標誌是機車兩段左轉。 •盾形、梅花形的特殊圖形是指示標誌，用以指示路線、地名或里程。	一節課	

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期交通安全教育課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	安全教育融入各領域	設計者：六年級導師	師資安排：六年級導師
授課節數	共___3___節， 共___120_____分鐘		學校願景融入情形	■健康 □活力 □向上 ■向善	
實施類別	□單一領域融入 □跨領域融入 （領域/科目:） ■無融入		課程實施時間	□部定課程領域/科目: □校訂課程科目:_____ ■其他:_例如:晨光時間	
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				

融入之領域/學習表現	核心素養		議題	核心素養	
	學習表現			學習主題	日常生活安全
	學習內容			實質內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全

教材來源	自編 http://163.28.10.78/content/primary/traffic/safemain.htm 教育部交通安全教育網 https://www.freeway.gov.tw/Publish.aspx?cnid=516&p=2230 交通安全資訊

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.能知道出外旅遊迷路，正確的因應心態和方法。 2.能欣賞同學的演出。 3.能演出戲劇 4.說出為何車輛在行駛間要保持安全距離和不超速。
多元評量方式
口頭回答 分組討論與發表 小劇場演出

教學活動設計		
教學重點 (內容以標楷體10黑色撰寫，可以依據每個活動/ 單元寫教學重點。)	學習節數	教學資源

活動一：迷路 •老師給予情境題，情境如下： 主角熱愛旅行，曾經在美西舊金山的機場迷失方向，從一開始的不知所措到冷靜面對，最後有驚無險的解決困難，除了發掘自己的能力，這段驚險的旅程也成為作者一段難忘的經歷。 •討論及分享 1.你曾有過迷路或是在陌生的地方跟家人、同伴走失的經驗嗎？ 2.當時你的反應是什麼？你如何處理？如何順利解決？ •戲劇表演 分組以戲劇方式呈現屬於自己組別的迷途小故事，在劇情要呈現有效率且安全的正確處理方式為何。 教師歸納 1. 到外地旅遊或轉乘交通工具時，途中各處均須細心留意服務台的位置。 2. 發生突發狀況時，應保持鎮定，尋求可靠的協助。 3. 身上應隨時備好零錢和聯絡資訊，並確實保管好個人證件(護照)，防患未然。	兩節課	
活動三：保持安全距離和不超速 •教師引導 1. 交通事故發生有高達 9 成是用路人違規行為所致，又以超速、違反號誌管制佔 24.1%最多，交通局提醒民眾遵守交通安全規則，自我管理，以確保自身及他人之生命財產安全。 2. 國道行車規定一般車輛速限每小時 100 及 110 公里處，總重(以行照核定總重量為準，非以車輛實際載重區分)20 公噸以上大貨車之速限均為 90 公里。 •老師給予情境題 Q1 國道一號台北到高雄約 352 公里，阿花開車從台北出發，3.3 小時到達高雄，若國道小客車速限 100~110 公里，請問阿會收到超速罰單嗎? Q2 為何在道路行駛上，車與車要保持安全距離？ •學生討論和上台發表 •教師整理： 1.國外相關研究文獻資料指出，當行車速度增加 5%，將增加受傷事故件數 10%，且增加死亡事故件數 20%。 2.依道路交通管理處罰條例，行車速度超過最高速限，可處 1200 元以上、2400 元以下的罰鍰。 3.車輛行駛在道路上，要保持安全距離、不超速、不蛇行，遵守交通規則，這樣才能平安到達目的地。	一節課	

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期防災課程融入AED與領域課程教學計畫

年級	**六年級**	主題課程名稱	CPR+AED體驗	設計者：六年級教學團隊	師資安排：六年級教學團隊
授課節數	共1節，共40分鐘		學校願景融入情形		□健康 □活力 ■向上 ■向善
實施類別	■單一領域融入 □跨領域融入 （領域/科目:_____）		課程實施時間	■部定課程領域/科目:綜合 □校訂課程科目:_____ □其他:_例如:晨光時間	
總綱核心素養	A3 規劃執行與創新應變				
領域/學習表現	核心素養	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	議題	核心素養	
	學習表現	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		學習主題	災害防救的演練
	學習內容	Ca-III-3 化解危機的資源 或策略。		實質內涵	防 E8 參與學校的防災疏散演練。

教材來源	CPR與AED圖解完整步驟！這4字口訣要牢記 https://www.ihealth.com.tw/article/cpr%E8%88%87aed/

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 能知道校園中AED的所在位置。
2. 遇到人倒在地上，可以保持冷靜，知道自己接下來該怎麼做。
3. 能初步體驗使用CPR+AED來模擬施救。

多元評量方式

1. 能說出AED在保健室門口旁。
2. 遇到人倒在地上，知道要保持冷靜，請人通知師長並確認他是否清醒。
3. 能對人體模型施作CPR+AED。

教學活動設計

教學重點 (內容以標楷體 10 黑色撰寫，可以依據每個活動/ 單元寫教學重點。)	學習 節數	教學資源
活動一:叫叫壓電 1.老師介紹什麼是 CPR 和 AED 2.帶領同學去看校園中 AED 的所在位置：保健室的門口旁 3.老師拿出半身的人體模型和 AED 的模擬器，模擬有人昏倒在地上的場景。 4.老師說明這個時候有四個步驟：叫叫壓電 叫：確認這個人是否清醒 叫：請別人去打 119 或大聲呼救 壓：進行 CPR 電：使用電擊 5.老師示範一次 6.請同學兩人一組，輪流上台實作，老師在旁指導。	1	AED 模擬器 半身的人體模型

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

（ 六 ）年級（ 健體領域 ）課程　　計畫設計者：（ 林家豪 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（ 健體領域 ）課程教學計畫

年級	六年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：	師資安排： 健體領域教師
每周 授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	健康21節 體育42節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
學習重點	學習表現		健康 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。		
			體育 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。		
	學習內容		健康 Ea-Ⅲ-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Aa-Ⅲ-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Fb-Ⅲ-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Db-Ⅲ-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。		
			體育 Ia-Ⅲ-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Bc-Ⅲ-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。		
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養				

	□Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 ■U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。
	議題學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除 身體自主權的尊重與維護 環境倫理 永續發展
	議題實質內涵	多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E7 探究運動基本的保健。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安 E11 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 家E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	教科書、影片、網站、新聞、體育器材	
學習目標（與學習表現要相對應）		
健康 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。		

2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 體育 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。
多元評量方式
健康課堂表現 50%、實作評量 30%、紙筆測驗 20% 體育課堂表現 50%、實作評量 30%、技能檢測 20%

（健康）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助教學習材）
第1-9週	第一單元：飲食把關	活動一：飲食萬花筒 **一、不同的飲食與文化** 1.教師於課程開始時，先分享自己食用過的異國飲食，引起興趣，並請同學分享享用過的異國飲食。 2.教師彙整同學回應，在黑板上寫下比較多人吃過的異國飲食。 3.教師援引課本第8頁的情境，詢問同學在享用異國料理時，是否曾想過為何所吃的料理，會有如此的料理方式、口味及進食方式？同學自由回答。 4.教師彙整同學回應內容後，請學生思考，為何會有這些的特別與不同之處？並詢問同學對於特別與不同之處的看法。 5.教師概略說明造成飲食的不同與特別之處的可能原因，帶出飲食與氣候、文化間的關聯，並將全班分為四組，分別介紹美國、法國、日本、泰國的飲食文化。 **二、美國飲食文化** 1.教師提問：同學們對美國飲食的印象是什麼？有哪些特色餐點或料理？同學自由回應。 2.教師利用世界地圖，點出美國的地理位置，說明環境、氣候為美國的食物生產，帶來怎樣的影響。 2.教師請報告美國飲食文化的組別上臺，延續地理環境與氣候的說明，向同學介紹美國的飲食特色，說明有哪些飲食，以及較特殊的飲食文化。 3.同學報告完後，教師對同學報告內容給予回饋，比較報告內容與課本內容的異同之處，若有相似主題，但報告內容與課本不一致，則請該組同學回饋資料來源，讓同學對該主題有更多認識。 4.教師搭配第11 頁下方的「想一想」，請同學分享生活中吃過的速食品牌，詢問同學的喜好，以及覺得食用速食可能會缺乏哪些營養素。 5.教師帶同學看過美國飲食文化的內容介紹，由歷史觀點切入，強調美國「民族大熔爐」的移民社會特色，帶出美國飲食特色與文化在物產之外，所受到的移民的影響。 **三、法國飲食文化** 1.教師提問：同學們對法國飲食的印象是什麼？有哪些特色餐點或料理？同學自由回應。 2.教師利用世界地圖，點出法國的地理位置，說明環境、氣候為法國的食物生產，帶來怎樣的影響。 3.教師請報告法國飲食文化的組別上臺，延續地理環境與氣候的說明，向同學介紹法國的飲食特色，說明有哪些飲食，以及較特殊的飲食文化。 3.同學報告完後，教師對同學報告內容給予回饋，比較報告內容與課本內容的異同之處，若有相似主題，但報告內容與課本不一致，則請該組同學回饋資料來源，讓同學對該主題有更多認識。 4.教師總評同學的報告內容後，視情況對法國的飲食文化內容進行增補說明，再搭配第13頁的「小知識」，向同學簡要說明刀叉的擺放方式，代表不同的意涵，並援引課本第13頁的「小小行動家」，請同學思考、查找在其他亦使用刀叉的飲食文化中，使用刀叉的順序與擺放方式代表的意涵是否相同，並實際演練。 5.教師帶同學看過法國的飲食文化的內容，對法國飲食文化進行總結，視時間說明法國飲食文化在日常	9	課本 影片 網站 新聞

		生活中紮根的深入以及其重要性。 **四、日本飲食文化** 1.教師提問：同學們對日本飲食的印象是什麼？有哪些特色餐點或料理？同學自由回應。 2.教師利用世界地圖，點出日本的地理位置，說明環境、氣候為日本的食物生產，帶來怎樣的影響。 3.教師請報告日本飲食文化的組別上臺，延續地理環境與氣候的說明，向同學介紹日本的飲食特色，說明有哪些飲食，以及較特殊的飲食文化。 4.同學報告完後，教師對同學報告內容給予回饋，比較報告內容與課本內容的異同之處，若有相似主題，但報告內容與課本不一致，則請該組同學回饋資料來源，讓同學對該主題有更多認識。 5.教師總評同學的報告內容後，視情況對日本的飲食文化內容進行增補說明。 6.教師搭配課本第15 頁的「想一想」，向同學提問，並以世界地圖呈現日本與中國、臺灣的地理位置，再帶入歷史發展述說，描述日本飲食文化在地理與歷史發展中，受到的外來文化影響，以及臺灣過去因日本殖民的緣故，飲食受到的影響。 7.教師帶同學看過日本的飲食文化的內容，對日本飲食文化進行總結，視時間說明日本飲食文化還有哪些特色，以及日本對「食育」的重視。 **五、泰國飲食文化** 1.教師提問：同學們對泰國飲食的印象是什麼？有哪些特色餐點或料理？同學自由回應。 2.教師利用世界地圖，點出泰國的地理位置，說明環境、氣候為泰國的食物生產，帶來怎樣的影響。 3.教師請報告泰國飲食文化的組別上臺，延續地理環境與氣候的說明，向同學介紹泰國的飲食特色，說明有哪些飲食，以及較特殊的飲食文化。 4.同學報告完後，教師對同學報告內容給予回饋，比較報告內容與課本內容的異同之處，若有相似主題，但報告內容與課本不一致，則請該組同學回饋資料來源，讓同學對該主題有更多認識。 5.教師總評同學的報告內容後，視情況對泰國的飲食文化內容進行增補說明。 6.教師搭配課本第17頁的「說一說」，向同學提問，並以世界地圖呈現泰國地理位置，再帶入歷史發展述說，描述泰國飲食文化在地理與歷史發展中，受到的中國、歐洲等外來文化影響。 7.教師帶同學看過泰國的飲食文化的內容，對泰國飲食文化進行總結，視時間說明泰國飲食文化還有哪些特色，以及宗教對泰國飲食文化的影響。 **六、異國飲食營養探**查 1.教師帶學生簡要回顧過去所學的六大類食物分類、營養素內容，以及每天需攝取的分量與份數。 2.教師援引課本第18～19頁的異國餐點，請同學根據其中的食材類別、份數，分析探討該項異國餐點，是否可達到飲食均衡？並參照各項餐點中已列出的老師、同學的回應內容，將該項餐點中，可能缺乏的六大類食物及營養素寫下來。教師抽點同學，回答四張異國餐點中，可能缺乏的六大類食物及營養素。 3.教師彙整同學回應後，給予回饋，並援引「每日飲食指南」，強調享用異國飲食美味的同時，還是要注意均衡攝取各類食物與營養素，才有助於青春期的發育與身體健康。 **七、尊重包容不同的飲食與文化** 1.教師簡短帶同學回顧本單元所學的飲食文化內容後，搭配前面的飲食與營養分析，統合說明多元飲食文化的特色，以及其飲食特色的營養價值。 2.教師根據分析內容，並援引第20 頁的情境，說明飲食不只是吃東西，更是文化的反映與連結，向學生強調飲食與文化沒有高低之分，要用尊重與包容的心態，面對不同的飲食與文化。在享用異國美食的同時，要注意營養均衡，並想想吃到的餐點，是經由辛勤種植、烹飪料理後才上桌的，所以要更珍惜食物。 **八、小試身手~不同飲食大挑戰** 1.教師請同學完成小試身手的填答。 小試身手的參考答案： 根據地圖上的座標與娃娃的配對，由左而右依次為： A：美國，飲食特色為炸雞、三明治；吃飯用刀叉以及速食文化。 B：日本，飲食特色為米飯、麵為主食，多海產；吃飯用尖頭筷子及以口就碗喝湯。 C：泰國，飲食特色為米飯為主食，搭配咖哩、蔬菜；吃飯以湯匙與叉子進食，用餐時喜歡大家分享食物。 D：法國，飲食特色為講究菜色搭配與用餐順序，多原型食物；吃飯以刀叉進食，喜歡大家一起用餐。 --- 活動二：健康購物車 **一、聰明消費好健康** 1.教師提問：同學們看了課本第22頁的菜單，有沒有發現其中的餐點，缺乏哪些食物類別呢？同學自由回答。 2.教師回答：菜單中的餐點，較缺乏六大類食物中的蔬菜類、水果類。		

		3.教師提問:同學看過飲料或食品的廣告嗎？感覺如何？會因為廣告而去購買廣告中推銷的飲食嗎？同學自由回答。 3.教師彙整同學回應後，援引課本第22頁情境，向同學說明廣告要造成的效果，以及可能的迷思。 4.教師援引課本第23 頁內容，說明消費時，應對廣告有判斷力，並可根據插圖中的四個步驟，說明如何對廣告內容與欲消費的品項，進行批判性思考。 5.教師請同學分組，選擇一項食品廣告，運用批判性思考的步驟進行討論，再向同學們報告討論過程與結果，以及是否會選購廣告中的食品。 **二、健康消費聰明選** 1.教師提問：同學們曾自己採購過食物，或和家人一起採購食物嗎？採購時會注意哪些事項？同學自由回答。 2.教師彙整同學回應後，援引課本第24頁情境，概略介紹採購食物時，需要注意的事項，帶入後面的介紹。 **三、認識冷凍、冷藏食品與生鮮肉品選購技巧** 1.教師於課前請同學分組蒐集不同食品類別的選購方式與技巧，以拍照或影片的形式報告選購原則。 2.教師播放影片「聰明挑選食物巧妙保存保鮮」。 3.教師介紹冷凍、冷藏食品與加工食品選購原則與技巧。 4.同學上臺報告冷凍、加工食品與生鮮肉品選購技巧。 **四、認識食材選購的「3 章一Q」** 1.教教師說明三章一Q的檢驗標準及所檢驗的食品類別,強調學校採購的食材必須符合三章一Q的檢驗標準才能採購。 2.教師播放相關影片「認識食品標章與食品標示」。 3.教師請同學分組上臺報告四類標章的檢驗標準及產品類別，並展示該類食品照片。 4.教師說明：家庭選購食品時，可利用三章一Q的原則，幫助家人選購安全有品質的食品。 **五、認識全穀雜糧類、生鮮肉類選購技巧** 1.教師於課前請同學分組蒐集不同食品類別的選購方式與技巧，以拍照或影片的形式報告選購原則。 2.教師播放影片「聰明挑選食物巧妙保存保鮮」。 3.教師介紹全穀雜糧類食物與生鮮肉類選購原則與技巧。 4.同學上臺報告全穀雜糧類食物與生鮮肉類選購技巧。 **六、認識蛋類的選購技巧** 1.教師介紹蛋品選購原則與技巧。 2.同學上臺報告蛋類選購原則與技巧。 **七、認識乳品的選購技巧** 1.教師介紹乳品選購原則與技巧。 2.同學上臺報告乳品選購原則與技巧。 **八、認識蔬菜、水果類的選購技巧** 1.教師介紹識蔬菜、水果類的選購技巧的選購原則與技巧。 2.同學上臺報告蔬菜、水果類的選購技巧。 **九、健康消費總驗收** 1.教師帶學生簡短回顧本活動所學內容，說明各類食物的選購技巧。 2.教師援引課本第32頁的情境，結合本活動所學到的批判性思考，以及食物選購方式，再次向同學強調消費時所需要的思維，以及選購食物時的要項。 **十、小試身手~採買高手** 教師請同學根據家中採買的食物，找出三個上面有3 章1Q 的食物，辨識標章資訊，登記在下方的表格中。 --- 活動三：食安維護有妙招 **一、保存方式要分明** 1.教師提問：家中購買常購買哪些食物呢？購買後都如何處理與保存？同學自由分享。 2.教師彙整同學回應後，援引課本第34頁情境，請同學思考，是否曾發生像情境中的情況，並說明每種食物，都有不同的保存方式，並不是都放進冰箱就好。 3.教師帶學生回顧活動2提到的食物挑選方式，再根據課本第34 ~ 35頁內容，自全穀雜糧類開始，依序說明各類食物買回家後，需要的處理與保存方式。 4.教師總結：食物買回家後，需要妥善處理，才能保障飲食安全與衛生。 5.教師請同學根據所學，實際演練第35 頁「小小行動家」的操作內容，檢查家中食物的保存方式，若發現有誤之處，則進行調整並向家人宣導正確觀念。		

		二、保存空間要注意 1.教師提問：同學有觀察過家中冰箱使用的情況嗎？ 2.同學自由分享。 3.教師彙整同學回應後，援引課本第36頁情境，說明冰箱主要的功能，是用來保存食物，而非儲藏東西，若堆積太多東西，影響冰箱功能及冷度，導致保存效果不佳。 4.教師請同學回憶前面提到的食物的保存方式，搭配「小知識」內容，說明冰箱的保存區域與保存溫度，強調若放在不對的區域，食物仍有可能變質。 5.教師提問：要如何正確使用冰箱，維護冰箱的功能與使用年限？同學自由回答。 6.教師彙整同學回應後，援引課本第37頁的內容，說明善用與維護冰箱的四種方式，帶同學對照彙整的回應內容與課本提到的四種方式，釐清不正確的觀念，並與同學分析探討還有哪些不錯的方式。 7.教師請同學回答課本第37 頁的「說一說」，並根據回應給予回饋。 8.教師統整冰箱與其他保存空間使用與維護的正確方式，說明保存空間正確使用與維護的重要性，以及其與食安的關聯。 **三、了解食品加工方式** 1.教師請同學分享，曾吃過哪些加工食品。 2.教師彙整同學回應後，援引課本第22頁的小知識，說明加工食品，並舉例說明常見的加工食品。 3.教師提問:同學們有沒有想過,為何食品需要被加工製作呢？有哪些可能的加工方式？同學自由回答。 4.教師彙整同學說明後，援引課本第38頁的情境，說明食品加工的其中一個原因，與食物的保存有關，並帶出相關的加工方式。 5.教師提問：經過前面情境的介紹後，同學們有沒有想過，還有哪些食品的加工方式呢？ 6.同學自由回答。 7.教師彙整同學回應後，援引課本第39頁的內容，依序說明食品的加工方式。 8.教師總結：食物的加工方式很多元，但食物經過加工後，雖可能增添不同的滋味，也能保存較久，但飲食上還是應該選擇天然的食物，且注意六大類食物的均衡攝取，才能攝取到足夠且均衡的營養素。 **四、料理衛生大探索** 1.教師請同學發表煮食、製作餐食、料理的經驗。 2.教師彙整同學回應，整理出其中關於製作料理前、後的概要內容，建立實際製作料理的概念。 3.教師提問：大家知道製作料理過程中，需要注意哪些事項嗎？同學自由回應。 4.教師彙整同學回應內容後，援引課本第40 ～ 41頁內容，依序講述製作料理前、後的注意事項。 5.教師帶學生回顧彙整的回應內容，與講述及課本的內容做對照，看看其中是否有相同或不一樣的地方，從中釐清需修正的觀念，以及發掘課本中沒有提到，但確實能在料理過程中，有效維護食安的方式。 6.教師統整活動3 及本單元的內容，提點飲食文化的不同、對多元文化的尊重與包容、選購食物的要點，以及維護食安的方式。 **五、小試身手~食安維護我最行** 1.教師請同學回顧活動3 所教的食物保存方式，並根據本單元所學，完成小試身手的填答。 2.小試身手參考答案： (1)適合在乾燥陰涼處保存：D、E (2)適合冷凍保存：A (3)適合冷藏保存：B、F 3.加工食品的加工方式：這裡的加工食品主要為罐頭，加工方式為高溫殺菌法。 **六、小試身手~美味料理動手做** 教師請同學回顧本單元所學內容後，按小試身手內容所述，查找異國料理菜單及我國當季食材，與家人一起購買食物並製作料理，並完成小試身手填答，實際體驗本單元所學。		
第10-18週	第二單元：健康知識家	**活動一:藥品的分級與保存** **一、藥~怎麼分級** 1.教師請同學先閱讀第46頁的情境，並請同學根據阿嬤與藥師的對話，思考藥品類別與可否自行購買的關係。 2.教師提問：同學曾自行買過藥，或陪家人買藥或領藥嗎？當時是因為何種狀況去買藥？有觀察可直接購買的是哪些藥品？不能直接購買的又是哪些？同學自由回答。 3.教師統整：依據同學的回答，說明不是每種情況都可自行購買藥品服用，也不是每種藥品都能自行購買，需依照實際病況與症狀判斷，並帶入國內藥物分級制度。 **二、藥品的分級制度** 1.教師介紹國內藥品分級制度，並依據對身體的安全性與藥效來說明分級的標準。 (1)成藥：安全性高，藥效緩和，可自行購買。 (2)指示藥：安全性中等，藥效中等，可依照醫師、藥師的指示購買使用。	9	課本 影片 網站 新聞

(3)處方藥：任意使用會有危險，藥效較強，必須由醫師開立處方後才能取得。
2.教師以生活中常見的藥品為例，說明其在分級制度中的級別，並強調生活中要落實分級制度購買的重要性，養成正確用藥的習慣。

三、藥~怎麼保存

1.教師提問：在家裡有看過哪些藥品？同學自由回答。
2.教師統整同學意見，彙整出家中常見的可能有：瓶裝液體類、瓶裝片狀或顆粒狀、膠囊類、軟膏類等。
3.教師提問：家裡都是怎麼保存這些藥品呢？同學自由回答。
4.教師彙整同學回應後，援引課本提到的藥品保存原則，向同學說明藥品保存的注意事項。

四、過期藥品處理

1.教師提問：同學家中的藥品若不再使用或過期時，都是怎麼處理的呢？同學自由分享。
2.教師彙整同學回應後，援引課本第49頁內容加以說明，並提醒若是無法分辨的藥品種類，同學可帶回醫院交由醫院的藥劑部門（藥局）做專業的回收，避免二次的汙染或擺放家中造成誤用。

五、小試身手

1.教師請同學完成第50 ~ 51頁的小試身手問題，挑出其中錯誤之處並回答提問。
2.教師觀察寫的較好的同學，請其起立分享他的想法後給予回饋。
3.教師提醒同學，若未依照原則丟棄藥品，可能會造成環境的危害，最終經過循環，又被我們的身體所吸收。

活動二:安心用藥

一、用藥五心~做身體的主人

1.教師提問：同學有使用藥品的經驗嗎？知道使用時要注意哪些事項嗎？同學自由回答。
2.教師彙整同學回答，說明用藥的五項核心能力。
3.教師援引第52頁的情境，帶入第一項核心能力「做身體的主人」，說明要明辨健康資訊，對於來路不明的藥品，採取五不原則，並解釋因香蕉的成分有降血壓的效果，若同時服用降血壓藥，可能會讓血壓過低而產生危險。

二、用藥五心~清楚表達自己的身體狀況

1.教師提問：同學生病就醫時，是如何與醫師互動？會和醫師提到哪些身體狀況呢？同學自由回答。
2.教師彙整同學回應後，援引課本情境，說明就醫時應主動向醫師說明哪些事項。
3.教師說明: 每個同學因遺傳、生長環境的不同，對各種用藥的身體反應也不相同，因此，在看病時清楚表達自己的用藥紀錄、藥物過敏的紀錄，和生活中的需求，方便醫生配合不同的需求，選擇不同的藥品。
4.除了先天的體質因素之外，病人於看病時，也必須告知醫生還有同時服用哪些藥物，避免藥物之間的作用而產生危害。

三、用藥五心~「看清楚藥品標示」

1.教師請同學攜帶最近一次就醫或家裡已有的藥袋，與課本的範例互相對照，觀察上面的資訊。
2.教師提問：同學領藥時，藥師除了領藥核對身分之外，是否有特別針對藥品做哪些說明？同學發表分享。
3.教師彙整同學回應，統一歸納與回饋，並援引課本內容，再次強調說明領藥後與服藥前，需注意的藥品標示。

四、用藥五心~「清楚用藥方法、時間」

1.教師請同學分享過去服藥的經驗，說說看服藥的時間、次數等。
2.教師請同學分享有無錯過吃藥時間的經驗，當下是如何處理的？
3.教師彙整同學回應，統一歸納與回饋，並援引課本內容，加強說明服藥時，必須掌握用藥時間與用藥方式，注意用藥的禁忌，以及不同用藥時間的區間與規範。

五、用藥五心~「與醫師、藥師作朋友」

1.教師提問：同學們遇到醫療或用藥問題時，都是怎麼處理的呢？同學自由分享。
2.教師彙整同學回應，說明遇到醫療或用藥問題時，一定要詢問專業的醫師或藥師。
3.教師說明過往的醫病關係比較像醫生說，病患聽從，今日的醫病關係，病患與醫生之間應是溝通與討論，共同為健康而努力。
4.教師請同學分享住家附近的健保特約診所與健保藥局，並介紹建立家庭醫師和家庭藥師的重要性。

六、小試身手~五心練習

請同學針對課本提問並依照所學，來練習五心的運用。

七、小試身手~五心練習

請同學依照課本所列填答。

活動三:生活中的意外與急救處理

		一、藥物中毒處理 1.教師提問：同學自己或家人有藥物中毒的經歷嗎？或有聽聞過藥物中毒的新聞？是如何處理的？ 2.教師彙整同學回應後，援引課本阿嬤藥物中毒的情境實例，依照課本中的步驟，帶領同學了解藥物中毒發生時，可以怎麼面對和處理。 **二、藥物中毒的預防方法** 1.教師提問：避免藥物中毒，大家覺得有哪些好方法呢？同學自由分享。 2.教師彙整同學回應後，援引課本情境與內容，說明預防藥物中毒的方法。 3.教師說明：預防藥物中毒的方法必須落實在生活中，才能減低對健康的傷害和生命的危害。 4.教師請同學回家後，自行檢查家中的藥物存放有無依照預防藥物中毒方法的步驟，並提醒確實改善。 **三、一氧化碳危機** 1.教師提問：有聽過一氧化碳中毒的案例嗎？有沒有想過為何會形成一氧化碳？同學自由分享。 2.教師說明：一氧化碳存在於空氣中，因含碳物質燃燒不完全而產生。 3.了解成因後，教師帶入一氧化碳中毒的症狀，以及該如何立即解除危險情境。 4.教師說明一氧化碳中毒與瓦斯中毒的差異。 **四、異物梗塞** 1.教師援引第63頁情境，向學生提問：曾聽過身邊幼兒或兒童發生異物梗塞的案例嗎？怎麼發生的？同學自由發表。 2.教師說明:幼兒與孩童習慣將小物品往嘴裡塞,甚至有幼兒因食用糖果或果凍等導致異物梗塞的案例。 3.教師說明：家中的藥罐可能會被幼兒與孩童誤以為是糖果罐，若是沒有兒童安全開關，則可能導致兒童打開後，誤食其中的藥品，而產生異物梗塞的危險。 4.教師以課本第63頁的圖照，說明裝有安全開關瓶罐的開啟方式，強調瓶罐需有安全裝置，避免其中的藥品或物品被誤食，並提醒瓶罐擺放位置的重要性。 5.教師援引前面同學提到的異物梗塞案例，佐以新聞實例，說明異物梗塞可能發生在不同年齡層及不同的狀況，因此咀嚼吞嚥時，要特別謹慎，避免跳動或講話，且要充分咀嚼後再吞嚥。 **五、一歲以上哈姆立克急救法** 1.教師提問：同學自己或家人，曾有吃東西噎到的經驗嗎？當時是怎麼處理的？同學自由回答。 2.教師彙整同學回應，說明異物哽塞時，可採用哈姆立克法急救。 3.教師可詢問同學，學游泳時，有沒有憋氣的經驗？是否測量過最久能憋氣幾分鐘？再由此概念帶出異物梗塞的難受與嚴重性，強調救治必須分秒必爭。 4.教師務必提醒若發生異物梗塞，切記先打電話求救後，再對患者施予哈姆立克急救法。 **六、一歲以下哈姆立克急救法** 1.教師提醒若遇到身邊有一歲以下嬰兒發生異物梗塞時，務必通知身旁大人，因為嬰兒尚在發育中，身體構造較脆弱，若施力不當，會造成永久性的傷害。 2.若學校有相關的嬰兒安妮急救教具或布娃娃，教師可帶至班上，以此示範嬰兒的哈姆立克急救法。 **七、守護健康闖關趣** 依照課本各關卡填答。		
第19-21週	第三單元：環保行動家	**活動一:生活中的空氣汙染** **一、 空氣汙染** 1.教師先帶同學閱讀第70頁的插圖情境，再詢問同學是否有過敏的狀況;有沒有想過過敏的狀況與空氣汙染有關？ 2.若有同學提出空氣汙染嚴重時，過敏也嚴重，教師請該同學發表自身經驗。 3.教師進一步說明空氣汙染造成的呼吸系統疾病，是全球十大死因的前三名，帶入空氣汙染對健康的影響。 **二、PM2.5 與空氣汙染的影響** 1.教師提問：「除了過敏與呼吸道疾病外，空氣汙染還可能對健康造成哪些危害？」，同學自由發表。 2.教師播放「公共電視：我們的島」影片中第666 集「呼吸的風險PM2.5《上篇》」，說明空氣中有許多看不見的懸浮顆粒，其中小於或等於2.5 微米的粒子，稱為PM2.5，進入人體後引發疾病，以此引導出空氣汙染影響健康的因子為何。 3.教師配合第71頁的身體各器官影響圖，加強說明空氣汙染對健康造成的各種危害，加深同學對於空氣汙染嚴重性的了解。 **三、生活中常見的室外空氣汙染** 1.教師提問：同學知道我們生活中，常見的室外空氣汙染有哪些嗎？同學自由回答。再由同學的回應統整後進入課本介紹。 2.教師彙整同學的回答後，援引課本內容，介紹室外空氣汙染可分為「境外汙染」與「境內汙染」。 3.教師配合課本第72頁，介紹境外汙染的主要成因。 4.教師提問：「除了前面提到的空氣汙染外，有沒有想過還有哪些類型的空氣汙染？來源可能為何？」	3	課本 影片 網站 新聞

		5.同學自由回答。 6.教師說明除了國內本身的室外空氣汙染外，隨季風由境外移入的空汙，例如：沙塵暴、其他空汙等，仍占空氣汙染近一半，配合環境部的空汙監測即時回報系統與沙塵暴警示系統，讓學生了解生活中我們可以如何關心空汙的變化。 7.教師可視教學時程，於沙塵暴等境外空汙發生的季節，帶領同學實際觀察並討論如何有效避免，並請同學就自身的經驗回答及分享。 8.教師請同學利用課第73頁下方經驗回饋部分，針對自身狀況依據提問寫下紀錄。 **四、室內空氣汙染來源** 1.教師延續前面的介紹，請同學思考並發表生活中可能的室外空氣汙染有哪些。 2.教師彙整同學回應後，援引課本內容，說明室外空氣汙染有哪些，並帶同學一起分析回應內容，屬於哪一類型的境內空氣汙染。 3.教師詢問有哪些同學有出國旅遊或在國外居住的經驗，請其分享國外所見到的空氣汙染，並帶同學思考有哪些空汙是臺灣或亞洲地區容易出現的。 4.教師針對室外空汙三大汙染源，詢問同學降低汙染的方式有哪些？並請同學討論後，歸納整理為生活中能落實的、應負起巡查與監督的兩種方式。 5.因我國的地理文化因素，燒香拜拜是多數國人的宗教信仰，尤其城鄉差距的存在，都市內的大廟宇現今多改為不使用燃香拜拜和燒金紙，但鄉村的宮廟或廟宇，可能仍存在有此習俗，教師可提醒同學購買較短的香，可避免燃燒過久，且注意購買的成分，避免其中含有重金屬等危害健康的物質。 **五、室內空氣汙染** 1.教師延續室外空氣汙染的介紹，說明不僅室外，室內也會有空氣汙染的問題，並請同學分享室內可能的空氣汙染。 2.教師彙整同學回應後，援引課本內容，說明室內空氣汙染及來源類型，並帶同學分析回應內容，屬於哪一類型的室內空氣汙染。 3.教師說明室內空汙對健康的危害，有時比室外空汙嚴重，可以走進賣場的家具區域，會否感覺不舒服為例，帶出甲醛等家具上的揮發性物質對健康的影響。 4.教師提問：關於室內空氣汙染，有哪些改善方式呢？同學自由回應。 5.教師說明彙整同學回應後，援引課本內容，說明改善空氣汙染的幾大面向，並根據同學回應內容，看看是否與課本提到的方式相同，以及還有哪些不一樣的方式。 6.教師帶領同學從源頭管制、良好通風與健康室內三面向，一步步檢討自己家中尚未做到或未落實的有哪些，並帶領同學思考可以如何影響父母一起在家裡做出室內空汙的改變，來增進居家生活的健康。 **六、防護空汙有妙方** 1.教師詢問是否有幫忙家裡清潔油煙機、冷氣濾網或空氣清淨機的經驗，並依同學的回答給予肯定與回饋。 2.教師運用多媒體上網搜尋相關的照片，讓同學看還沒清洗前的恐怖模樣，並帶入這些濾網都默默的代替我們的肺部，在幫我們過濾室內空氣的髒汙。 3.教師以課本的想一想，帶同學討論除了空氣清淨機外，還有哪些可以淨化室內空氣的方法。 4.教師藉由同學回答，引起防護空汙的重要性與動機。 6.了解防護的重要性之後，教師帶領同學認識國民健康署建議的空汙防護三招： (1)在空汙發生時，減少不必要（例如：去公園散步、找鄰居聊天等）的外出。 (2)加強自身抵抗力，不外乎均衡飲食、規律運動與充足睡眠三點。 (3)若要外出，務必針對口鼻等處做好防護，若空汙嚴重，也可帶護目鏡等保護設備。 7.教師總結活動1，援引第79頁的「小知識」內容，加強說明從室外進入室內時，要記得加強個人衛生措施，以免將室外的空汙帶入室內。 **七、小試身手~抓空去汙** 1.教師帶領學生進行第80 與81 頁的小試身手活動，請同學先思考情境裡有哪些地方會造成空汙及影響，將其圈出來，再請同學思考並發表，當遇到空氣汙染時，該如何自我防護。 2.教師根據同學的圈選，帶領大家一起找出空氣汙染的來源，並思考有哪些改善方法。 --- 活動二:生活中的水污染 **一、生活中的水汙染** 1.教師先請同學看第82頁的情境，詢問同學是否曾飲用飲水機的水，或使用自來水時，發現水的顏色混濁怪異的經驗，由此帶入水汙染帶來的影響。 2.教師依據學生的回答給予回饋與統整，引導從生活汙水談起，引起動機進入後續課程。 3.教師提問：同學們知道水汙染的來源，可能有哪些？同學自由回應。 4.教師彙整同學回應後，援引課本內容，說明水汙染的主要來源，並帶領學生根據回應內容，看看是否與課本提到的一致，或有其他不一樣的水汙染來源。		

		5.教師可依所在地的環境特色，加強說明該區域的水汙染類型有哪些，並請同學分享住家附近是否有類似的工廠、畜牧養殖場、農田等。 **二、如何改善水汙染** 1.教師請同學分享住家附近的水汙染來源，以及可能的改善方式。 2.教師彙整同學回應後，說明不同的水汙染改善方式，並根據同學的回應內容，看看還沒有哪些不一樣的改善方式。 3.教師先帶同學檢視課本第85頁的「生活汙水來源比例圖」，從中了解生活汙水來源中，哪些占比較高。 4.教師提問：由比例圖中，我們可發現在生活汙水的來源中，以廁所用水為生活汙水來源中，占比最大的項目，針對這一項，同學們有什麼好的減量方式嗎？同學自由回答。 5.教師彙整同學回應，援引課本第85頁的汙水減量方式，向同學介紹如何減少上廁所、盥洗時的用水量，並帶同學一起檢視彙整的回應內容，看看有沒有其他比較不一樣的方式。 **三、小試身手~生活汙糾察隊** 請同學參照課本第86 ~ 87頁內容，檢視家中及實際生活情況，完成小試身手活動填答。 **四、塑膠與塑膠微粒對環境的影響** 1.教師先帶同學閱讀第88頁的情境，並提問：同學們使用塑膠產品時，有沒有想過，塑膠產品使用後的處理與環保的關係呢？同學自由回答。 2.教師說明：塑膠製品在環境中，將耗費數百年的時間才得以分解，若以焚化方式處理，恐導致空汙，因此生活用品，應多以可循環使用的環保材質，取代一次性塑膠製品。 3.教師詢問同學是否有聽過塑膠微粒，並詢問塑膠微粒來自何處？可能是怎麼產生的？同學自由回答。 4.教師彙整同學回應後，援引課本情境圖與內容，說明塑膠微粒的類型與產生方式。 5.教師說明目前仍沒有資料證實塑膠微粒對人體健康的直接危害，但已有許多研究發現塑膠微粒會透過食物鏈與水循環的傳遞，累積在我們的腸道中，以此帶出塑膠微粒帶來的威脅。 **五、減塑齊步走** 1.教師先帶同學閱讀課本第90頁內容，了解隨意丟棄的塑膠製品對環境保護帶來的嚴重性，以此帶入減塑的議題與討論。 2.教師提問：要減低塑膠製品對環境造成的危害，就必須由減塑著手，同學們知道有哪些減塑的好方法嗎？同學自由回應。 3.教師彙整同學回應後，根據課本第90頁內容，向同學介紹減塑的方法，並帶大家一起看看回應內容，跟課本介紹的有什麼不一樣的地方。 4.教師提問：是否有同學曾聽過或參加過淨灘、掃街等活動？有沒有想過這些活動的主要用意呢？同學自由回應。 5.教師說明：淨灘、掃街等活動，主要目的是直接清除環境中的垃圾，以免其隨著水循環等方式流到大海，進而又造成人體的傷害。此外，透過淨灘、掃街等活動，也能將被隨意拋棄的塑膠垃圾回歸到回收系統內，減低廢棄物處理對環境造成的負擔。 6.教師介紹淨灘時，可參考「RE-THINK 重新思考」，播放播放淨灘的相關影片，讓同學更加認識淨灘活動。 **六、減碳降溫度** 1.教師以天氣越來越熱，以及極端氣候的出現為例，詢問同學是否了解溫室效應，並請同學分享溫室效應對生活產生的影響，例如：颱風數量的影響、各國降雨不均等。 2.教師根據同學回應，簡要說明溫室效應的定義，引導出由於燃燒化石燃料等活動，引起全球增溫及氣候的變化。 3.教師請同學回答有哪些方式可以減碳，或在生活中有做到哪些減碳的方法，歸納同學的回應後，帶入碳足跡的介紹。 4.教師先援引同學提出的減碳方式，向同學提問：要減碳降溫，就得知道二氧化碳排放量，排放量的數據要如何得知呢？同學自由回答。 5.教師介紹碳足跡的定義，再由前面環境汙染的環環相扣，連結地球村的概念，說明世界各國共同舉辦了多場的會議與協定，期望能遏阻暖化的趨勢，達成減碳的目標。 6.教師參照圖示，介紹我國碳足跡標籤上面各項資料的意義，帶入購物時能注意商品是否有標示碳足跡的標章，鼓勵同學購買與使用碳足跡較少的產品，為環保多盡一份心力。 **七、小試身手** 1.教師請同學依照課本第94、95頁的情境圖，將圖中未落實減塑與減碳的不良習慣圈選出來，並思考如何改善。 2.請同學分享與發表改善方法。 --- 活動三:綠色生活行動家		

		八、綠色消費人人有責 1.教師提問：大家購物時會特別注意什麼呢？知道什麼是綠色消費嗎？同學自由回答。 2.教師說明：綠色消費是友善環境的消費模式，適度消費，優先選擇對環境衝擊較低的產品，追求大自然的健康，同時降低塑料與有害物質使用，以降低環境汙染。 3.教師說明綠色消費的定義後，請同學根據定義，舉出綠色消費的例子。 4.教師歸納統整同學答案後，進行回饋。 **九、綠色消費1 ~減少垃圾產生** 1.教師說明綠色消費的第一步，減少垃圾的產生，可參照課本第97頁，舉出三個日常生活中容易減少垃圾產生的方法：「購買產品時，選擇包裝較少的產品」；「消費時使用載具儲存發票」；「購買東西自備購物袋，減少塑膠袋的使用」。 **十、綠色消費2 ~重複使用與共享** 1.教師說明重複使用與共享時，主要分為「共享代替購買」、「物品重複使用」、「善用修繕服務」以及「選擇再生製品」，依據課本第98 頁的事例，將這四項概念具象化。 2.教師可援引「共享代替購買」，詢問學生否聽過I-RENT 租用汽機車或騎過U-BIKE，說明這就是共享的概念，不需要每一個家庭都買汽機車，出門一樣能有代步的交通工具。 **十一、綠色消費3 ~響應綠色生活** 教師說明響應綠色生活，就是選擇符合環保檢驗，降低碳排放、省水省電的產品，可依據第99頁的舉例，說明電動汽、機車的推廣，可取代化石燃料，減低碳排放以減少空氣汙染，雖價格昂貴，但因政府有補助，所以國內使用的比率越來越高。購買家電時，可尋找有節能標章的產品購買。而若要對綠色產品有更多的了解，同學可至環境部網站，查詢各類不同環保標章的定義，以及符合標章規定的產品，再請同學於後面的小試身手中，配合活動認識與了解環保標章與產品。 **十二、綠色消費4 ~減碳、減塑** 前面的活動中已提到碳足跡和減塑等的重要性，本頁主要是要將減碳、減塑落實於生活中。教師先說明減碳、減塑大致有「購買天然衣料」、「少用化石燃料」，以及「使用環保集點」等面向，再詢問同學，生活中是否有減少購買機能性衣物、落實共乘大眾交通工具，減少使用化石燃料，以及參加環保集點的活動。此外，亦可請同學提出還有哪些是減碳與減塑的好方法。 **十三、綠色消費加減法** 教師請同學參照第101頁，生活中符合綠色消費和不符合的食衣住行育樂等範疇的例子，請同學思考哪些有落實於生活中，哪些是仍可以改進的，將已經做到或需要改進的地方寫在下方。 **十四、如何挑選商品** 1.教師依照課本第102、103頁的情境，請同學參照列出的標章，根據本單元所學，將綠色商品與非綠色商品標出。 2.教師請同學完成課本第 103 頁下方的問題，並向家人倡議購買綠色商品的重要性，請其簽名認證，以達到倡議的效果		

（體育）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助教學教材）
第1-3週	第四單元：體操技競秀	活動一:跳躍大進擊 **一、講解跳躍動作基本概念和進行垂直跳練習** 1.利用課本說明體操跳躍動作的基本概念，要善用騰空時做出肢體動作變化。 2.教師示範與講解垂直跳的運動技能。 3.分組進行垂直跳運動技能練習，理解跳躍動作的預備動作和落地動作的注意事項。 **二、進行團身跳和分腿跳練習** 1.教師示範與講解團身跳與分腿跳的運動技能。 2.分組進行團身跳與分腿運動技能練習，理解三種基本跳躍動作的差異在於騰空時兩腿的形式變化，直膝與屈膝、併腿與分腿。 3.各組嘗試練習跳躍騰空時，雙腿的動作還可以做出哪些變化？教師請學生依序分享。 **三、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **四、進行高處跳躍時跳躍動作的精進**	6	本課影片 平衡木 體操墊 角錐

		1.利用體育器材增加起跳高度，讓學生體驗增加起跳高度後，如何修飾騰空時雙腿動作。 2.分組進行從高處跳躍進行垂直跳、團身跳和分腿跳的運動技能練習，理解跳躍動作的預備動作和落地動作的注意事項。 **五、進行撐箱向上跳躍練習** 1.教師示範與講解原地撐箱向上跳躍動作，說明透過原地向上起跳的力量增加跳躍高度，可以修飾騰空動作的美感。 2.分組進行原地撐箱向上垂直跳、團身跳與分腿運動技能練習，修飾雙腿動作。 **六、進行助跑撐箱跳躍練習** 1.教師引導學生之前學過的急行跳遠動作，複習助跑加起跳的動作串連。 2.分組進行結合助跑和定點起跳，進行瞬間撐箱後不同跳躍形式的組合動作。 3.各組嘗試練習跳躍騰空時，雙腿的動作還可以做出哪些變化？教師請學生依序分享。 **七、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **八、進行跳躍大挑戰活動** 1.引導學生增加起跳動力，延續助跑撐箱跳躍後的騰空肢體動作，讓雙腿能在箱上踩穩。 2.教師保護學生，引導他們選擇一種踩箱動作（分腿或併腿），進行挑戰。 3.依據學生試做情形，鼓勵能力佳的學生挑戰不踩箱騰躍落地的跳箱動作。 **九、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十一、進行向前跳躍動作練習** 1.教師說明結合助跑，起跳，將跳躍動力向上及向前移動，可以變化更多元的跳躍形式。 2.教師示範與講解貓跳和跨跳的運動技能，並說明單腳落地時如何保持身體的穩定性。 3.分組進行貓跳和跨跳。 **十二、進行剪腳跳動作練習** 1.教師示範與講解剪腳跳的運動技能，並引導學生比較貓跳、跨跳和剪腳跳動作形式的異同。 2.分組進行剪腳跳練習。 **十三、進行挑戰活動** 教師引導學生利用落地腳蹬地的力量，完成兩次連續跳躍動作。 **十四、進行創意大考驗活動** 1.教師引導學生討論，利用跳箱器材布置不同形式的跳躍挑戰關卡，呈現多元的創意組合。 2.行分組試做與演練，再輪流分享創意成果。 活動二:肢體力與美 **一、講解與體驗身體軸線** 1.利用課本說明身體軸線的基本概念，提醒學生做動作時可以思考如何運用身體的哪一種軸線。 2.教師引導學生進行前滾翻和側滾翻動作，體驗繞著身體不同軸線上的翻滾，並思考如何增加身體的動態平衡。 3.教師提問：哪一種動作是繞著矢狀軸運動？ **二、進行雙足和單足旋轉練習** 1.利用課本說明旋轉是繞著縱軸轉動的動作，旋轉時，要利用腳當支點，頭到腳控制成一條筆直縱軸，藉由手臂畫圈的力量帶動全身轉動。 2.教師示範與分解雙足旋轉的運動技能要領。 3.教師引導學生進行雙足180 度旋轉，再進行360度旋轉挑戰。 4.教師示範與分解單足旋轉的運動技能要領，提醒學生以單足為支點時，更需要維持旋轉時身體的穩定性。 5.教師引導學生進行單足180 度旋轉，再進行360度旋轉挑戰。 **三、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **四、進行跳轉練習** 1.教師引導學生利用原地垂直跳躍的方式，進行跳轉動作的騰空旋轉變化。 2.教師示範與講解簡易90度跳轉的運動技能要領。 3.教師引導學生進行90度跳轉，再進行180度跳轉挑戰。 **五、進行360度跳轉挑戰** 1.教師鼓勵學生增加旋轉速度，嘗試增加跳轉的度數，能以完成360度一圈為主。		

		2.分組進行跳轉挑戰。 **六、進行跳轉動作變化挑戰** 1.教師引導學生嘗試將原地垂直跳變成團身跳，進行跳轉動作變化，增加跳轉的難度。 2.分組進行跳轉動作變化挑戰。 **七、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **八、講解體操動作組合設計的流程** 1.利用課本說明體操動作組合設計前須先確定時間、場地大小、動作和路徑等規定。 2.教師講解動作設計的五個步驟： (1)列出已經學會的動作。 (2)選擇適合的動作。 (3)加入簡單的移動舞步做串連。 (4)練習後修正。 (5)按照表演流程寫出組合動作名稱。 **九、分組進行體操動作組合設計** 1.教師利用課本講解並說明表演規定。 2.分組進行體操動作組合設計。 **十、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十一、自主練習與分組合作** 1.教師利用課本說明分組練習應掌握的原則，可以提高練習效益。 2.分組進行自主練習。 **十二、分組進行展演與運動欣賞** 1.教師利用課本說明表演者與觀賞者應表現的運動欣賞與表演責任。 2.教師說明體操表演欣賞的四個主要部分，包括完整性、流暢性、穩定性和美感度，作為運動欣賞分享的重點。 3.進行展演與欣賞分享的配對。 4.教師引導學生發表展演後的優點與建議。 活動三:運動安全一把罩 十三、**熱講解運動安全評估的內容** 1.教師利用課本說明運動前進行運動安全評估的重要性。 2.教師講解運動安全評估的主要項目，包括：身心狀況、運動能力、暖身、伸展運動、場地安全性、運動相關規則、護具或保護設備以及天候與時間等其他因素的評估。 3.引導學生透過這些評估項目，檢視自己今天放學後是否能在學校操場進行100公尺跑走，請學生發表評估結果。 **十四、進行學校運動安全防護措施檢視** 1.教師說明為了避免運動意外傷害的發生，學校需要擬定各項運動安全的防護措施，提醒全校師生共同遵守。 2.教師利用課本引導學生檢視學校是否有這四項防護措施，或是發表學校其他相關防護措施。 3.學生分組討論學校的各項防護措施：可以在哪裡看到，要如何運用？ **十五、進行公共運動場館安全防護措施檢視** 1.教師說明除了學校以外，公共運動場館也會擬定各項運動安全的防護措施，提醒使用者共同遵守。 2.教師可請學生課後找尋校外運動場館是否有相關防護措施，並於下節課發表感想。 **十六、認識學校及性運動傷害處理原則** 1.教師說明擦傷、挫傷、扭傷是學生運動時常出現的意外傷害，發生意外時，可以參考基本的處理流程，來減緩傷處發炎或疼痛感，以利日後復原。 2.教師講解出血性外傷和非出血性的挫傷或扭傷PRICE處理方式，並提醒學生發生運動傷害時，做出正確的判斷和尋求救護或治療也很重要。 **十七、演練不同傷害程度的處理方法** 1.教師引導學生分組練習運動傷害處理的判斷，並實際利用簡易的醫療器材演練處理方法。 2.透過小組間互相觀察與檢視，評估各組處理方式的正確性。		
第4-6	第五單	活動一:繩氣活現 **一、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。	6	課本影片

週	元：默契十足	2.複習一跳一迴旋、兩跳一迴旋跳繩，並練習停繩動作。 **二、練習雙人母子跳動作** 教師示範並說明動作要領，學生兩人一組，練習雙人母子跳動作。 **三、進、出繩動作練習** 1.教師示範並說明入繩動作要領：身體配合甩繩節奏，當繩往下至腰部以下部位時，抓準時機、迅速進入。 2.教師示範並說明出繩動作要領：雙腳跳起過繩，落地瞬間（膝蓋微彎、腳尖著地），後腳蹬地、前腳跨出，迅速出繩。 3.兩人一組散開練習。 **四、母子跳練習** 1.熟練母子跳和進、出繩動作後，進行下列變化練習： (1)連續次數，跟自己比，也可以和別組競賽。 (2)場內轉身，側身面向持繩者。 (3)進繩→跳1 下→出繩。 (4)同側進出繩。 2.引導學生討論：母子跳還可以做哪些變化動作？ **五、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.複習母子跳繩動作。 **七、甩繩節奏練習** 1.四至八人一組，進行下列練習，以熟悉兩人甩繩節奏和跳繩的配合。 (1)進行空迴旋甩繩練習。 (2)進行空迴旋甩繩和原地跳躍練習。 2.兩人一組各持一繩，進行同節奏跳繩、交叉持繩跳繩練習。 3.過程中想想動作協調、建立默契的方法，例如：統一口令。 4.練習後請學生檢視各組成效。 **八、練習雙人橫排跳動作** 1.教師示範並說明動作要領後，兩人一組散開練習。 2.過程中可以協調、改進建立默契的方法。 **九、進行「交換夥伴」遊戲** 1.六人一組進行遊戲，並將結果記錄在課本上。 2.雙人跳繩能跳很多下的關鍵，無疑是甩繩節奏、繩子幅度空間，和起跳的時機掌握，有些同學面對不同的夥伴，都能配合得不錯，引導這些同學分享他們的經驗。 **十、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **十一、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.複習母子跳、橫排跳繩動作。 **十二、橫排跳進、出繩動作練習** 1.教師說明：橫排跳的進、出繩動作要領，和母子跳相同，但能做不同的進出變化。 2.進行下列練習： (1)兩人輪流進出繩。 (2)兩人同時進出。 (3)兩人同進不同出。 3.鼓勵學生創造不同變化的進、出繩動作。 **十三、練習母子跳銜接橫排跳動作** 1.教師示範並說明動作要領後，練習從母子跳，變成橫排跳的連續動作。 2.鼓勵學生發展變化的連續動作，例如：從橫排跳變成母子跳等。 **十四、綜合活動** 1.教師帶領學生進行緩和運動。 2.教師預告下節課要進行簡單的成果展演，各組討論自己的動作組合。 **十五、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。		跳繩 角錐

		十六、簡易展演動作說明 1.教師說明：展演目的在鼓勵學生創造思考，不要求動作技巧，只要依據兩人的能力進行動作，過程連續、流暢，就是一個很完美的展演體驗。 2.引導學生依據下列步驟準備： (1)指定動作內容。 (2)上網搜尋雙人跳表演或比賽影片，參考1 台風表現、臉部表情、口令默契等2 動作變化、串連的方式，再簡化成自己的動作設計。 (3)實際練習、編排：看看動作的順序，思考怎麼串連，讓整體動作流暢、完整。 **十七、分組展演** 1.教師說明： (1)每兩組一個平板電腦，一組表演時，另一組成員輪流協助拍攝。 (2)拍攝過程避免鏡頭晃動，取鏡的人物大小要適中，且能看到完整的動作。 (3)每一組拍攝三次表演動作，保留最好的一次，做為評量、欣賞的內容。 (4)全部完成後，依據影片內容自我評量，並互相欣賞動作。 完成後鼓勵學生：無論結果滿不滿意，請告訴自己，努力練習的過程和在鏡頭前展演的經驗，就是完美的體驗和學習。 **十八、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 活動二:傳接趣味賽 **一、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師說明活動：本活動目的在結合運動技能與趣味競賽，因此，熟練學習的動作，再發揮團隊合作的精神，就能進行有趣、刺激的趣味競賽。 **二、紙箱接球動作練習** 1.教師示範並說明動作要領，進行以下練習： 2.紙箱接球：一人拋（擲）球，另一人將紙箱靠在腰部，移動位置接球。 3.熟練後，教師示範不一樣的接球形式，引導學生練習： (1)用較小紙袋接球：提升學習難度。 (2)判斷落點，使球落入箱內。 **三、角錐傳接球動作練習** 1.教師示範並說明動作要領：一手向上拋球，另一手以角錐約在胸部高度接球。 2.學生散開練習。 **四、基本傳接練習** 1.兩人一組，地上依距離布置角錐，完成一個距離傳接後，可向後退一個角錐，逐步加大距離。 2.練習後，引導學生發現：在胸前高度接球、拋（擲）球應有適當的拋物線高度，才容易傳接得好。 **五、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、進階傳接練習** 1.教師示範動作後，進行下列練習： (1)兩球傳接練習：兩人同時拋（擲）球後，以角錐將球接住。 (2)前進傳接練習：拋（擲）球至同伴前方，讓同伴往前跑接球；接著往前跑，由同伴拋（擲）球至自己前方，在行進間接球，如此兩人逐步前進。 (3)背後傳接練習：接球者背對傳球者，傳球者將球拋（擲）至前方高處，接球者往前接球。 **八、「運動精神」賽前約法三章** 1.教師說明：每個人都想贏得比賽，有時候會出現互相怪罪或不服輸的情形，導致原本應該開心享受過程的趣味競賽，失去「趣味」的主要意義，因此，賽前我們要先約法三章，希望每位學生都能遵守。 2.引導學生逐條檢視。 **九、進行「傳接球趣味競賽」** 1.教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2.依照比賽狀況，彈性調整比賽方式、規則或分組，再進行一次。 **十、「運動精神」自我檢視**		

		1.依據課本內容，逐條自我檢視，並將達成情形勾選在課本上。 2.引導學生：正向客觀、不帶批判的討論。 **十一、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。		
第7-9週	第六單元：運動好習慣	活動一:拳擊有氧 **一、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師引導學生了解拳擊有氧運動的相關資訊。 **二、找尋運動夥伴** 1.教師引導學生找尋運動時的夥伴，鼓勵一起克服運動中碰到的阻礙，維持運動習慣。 2.教師引導學生與夥伴一起討論並擬定運動練習計畫。 **三、步伐移動練習** 1.教師講解並示範動作要領： (1)左右踏併步： 雙手握拳置於胸前，左腳向左側踏一步，右腳抬起後向左腳併攏，反向再重複一次。 (2)前後踏併步： 雙手握拳置於胸前，左腳向前踏一步，右腳抬起後向左腳併攏，再往回重複一次。 (3) V字步： 雙手握拳置於胸前，右腳向右前方踏一步、左腳向左前方踏一步。 2.教師帶領學生練習拳擊有氧步伐動作。 **四、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **五、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師引導學生複習前一節所學的動作。 **六、拳法變化練習** 1.教師講解並示範動作要領： (1)直拳：左手直拳與左肩成水平直線，右手貼於右臉頰，回到起始位置後，反覆出拳。 (2)左右鉤拳：左手肘抬起與肩平行，往側面出鉤拳，右手貼於下巴位置，回到起始位置後，換邊出拳。 (3)上鉤拳：將右拳放置側腰位置，接著以由下往上的姿態出拳，可交替出拳並配合呼吸吐納。 2.教師帶領學生練習拳擊有氧拳法變化。 **七、踢腿方向練習** 1.教師講解並示範動作要領： (1)旋踢：雙腳與肩同寬、膝蓋微彎，雙手握拳於胸前，一腳向外踩，另一腳往前橫向踢出。 (2)側踢：雙腳與肩同寬、膝蓋微彎，雙手握拳於胸前，一腳向外踩，另一腳側邊踢出。 2.教師帶領學生練習拳擊有氧不同的踢腿方向。 **八、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **九、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師引導學生複習前一節所學的動作。 **十、彈跳動作練習** 1.教師講解並示範動作要領： (1)左右彈跳：彈跳時，身體向左或向右移動。 (2)原地彈跳：原地垂直向上彈跳。 (3)前後彈跳：彈跳時，身體向前或向後移動。 (4)交叉彈跳：彈跳時，雙腳交叉，落地雙腳呈現一前一後站立。 (5)側身彈跳：側身雙腳起跳，改變面對方向。 2.教師帶領學生練習拳擊有氧彈跳動作。 **十一、拳擊有氧組合動作** 1.教師帶領學生進行組合動作（以課本順序為例）。 2.每個動作先以8 拍為基準。 3.教師引導學生自行練習組合動作。 **十二、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。	6	本課影片 角錐 高跳墊

		十三、熱身活動 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師引導學生複習前一節所學的動作。 **十四、編創拳擊有氧組合動作** 1.教師將學生分成數組，分組進行討論，利用學到的拳擊有氧基本動作，編創一套拳擊有氧組合動作，將動作順序紀錄於表上，並且進行分組練習。 2.各組進行演練後，討論修正，讓動作組合流暢並進行練習。 **十五、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **十六、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師引導學生複習自創的拳擊有氧組合動作。 **十七、表演觀摩** 1.教師請每組輪流表演，仔細欣賞後寫下各組優點，並選出最喜歡的組別。 2.教師引導學生發表進行運動欣賞後的感想與心得。 **十八、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 活動二:剪式跳高 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、不同跳躍類型的練習** 1.教師講解並示範動作要領： (1)單腳跳： 單腳彎曲上抬，往上垂直起跳。 (2)提膝跳： 雙腳同時彎曲上抬，往上垂直起跳。 (3)深蹲跳： 雙腳與肩同寬，採深蹲姿勢，運用手臂擺動力量，往上垂直起跳。 (4)剪式跳： 起跳時，雙腳於空中交換擺動，如同剪刀裁切的樣子。 2.教師引導學生自行練習跳躍動作。 **三、進行「空中飛人」練習** 1.教師講解並示範動作要領：助跑後單腳起跳，擺動手臂指向天空。 2.教師引導學生找出自己習慣的起跳腳，並練習以固定的起跳腳進行跳躍練習。 **四、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **五、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師引導學生複習前一節所學的動作。 **六、進行「原地交叉跳」練習** 1.教師講解並示範動作要領：單腳側抬，跨越橡皮筋後，另一腳緊接著越過。 2.教師引導學生兩人一組，進行互相觀摩，並說出觀察到的優點及改進意見。 **七、起跳預備練習** 1.教師講解並示範動作要領：起跳腳前跨、微蹲，前導腳跟上後，連同雙手一起將身體往上帶動。 2.教師引導學生進行起跳練習。 **八、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **九、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師引導學生複習前一節所學的動作。 **十、原地過竿練習** 1.教師講解並示範動作要領： (1)起跳腳前跨。 (2)雙手與前導腳往上帶。 (3)隨著手腳上帶，背部往下躺。		

		(4)身體自然躺下。 2.教師引導學生進行原地過竿練習。 **十一、起跳步伐** 1.教師講解並示範動作要領：速度由慢加快、步幅由小而大，起跳前兩步稍降低重心，上半身微後傾。 2.教師引導學生進行起跳步伐練習。 **十二、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **十三、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師引導學生複習前一節所學的動作。 **十四、剪式跳高分解動作練習** 1.教師講解並示範動作要領： (1)助跑 (2)起跳腳踩穩定點 (3)雙手與前導腳帶動身體 (4)起跳腳用力往上跳 (5)前導腳先行越竿 (6)後腳隨即跟上，同時避免觸竿。 (7)背部重心朝下，呈自然躺下姿勢。 2.教師引導學生練習，並隨時注意練習狀況。 **十五、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **十六、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師引導學生複習前一節所學的動作。 **十七、剪式跳高連續動作練習** 1.教師講解並示範動作要領。 2.將學生分成數組，組員間彼此協助檢視跳高動作的正確性，並完成檢核表。 3.教師請學生示範動作，並指正錯誤的地方。 4.引導學生依修正意見進行動作修正。 **十八、運動計畫修正** 教師引導學生檢視單元一開始訂定的運動計畫是否確實執行，並根據實際情況作出調整，重新設計一份計畫表。 **十九、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。		
第10-21週	第七單元：團隊球勝	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 **二、場地規格介紹** 1.教師講解五人制棒球的場地規格： (1)內野成正方形，壘包間距為13公尺。外野則是由內野再向外延伸5公尺。其形成的正方形為界內區域。其中一個角落為本壘板。 (2)打擊區為3x3公尺正方形，由兩條形成本壘板所交錯的邊線向外延伸。 (3)為了避免衝撞，一壘壘包增設跑壘壘包（黃色壘包）與1.5 公尺跑壘緩衝區。 (4)禁止擊球區: 3公尺長的直線，從本壘往一壘、三壘側邊線畫出相對應的直線。 （U15以上則為4公尺） (5)界外區域可擺放遮擋物，球未落地飛出去或直接命中遮擋物，打者出局。 2.五人制守備位置：一、二、三壘手、游擊手及中線手，打者擊球時都要在內野區域。 **三、打擊動作練習** 1.教師帶領學生操作： (1)打者完全站在打擊區內。 (2)左手持球，自拋後右手以手掌或拳頭將球打出。 （右手為慣用手） (3)球要在禁止擊球區外落地一次。 (4)球擊出後要立即跑向一壘。 2.目標：每人均可將球擊出在禁止擊球區外落地一次。	24	課本 影片 角錐 各式球類

四、分區打擊練習

1.教師帶領學生操作：

(1)將球場分成A、B、C三區。

(2)每人上場拿6顆球，將球打擊出去平均落在這三個區域。

2.目標：能控制打擊出去球的方向。

3.進階目標：能擊出強勁且沿著邊線滾動的球。

五、綜合活動

教師綜合結論，並進行緩和運動。

六、熱身活動

教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身

七、打擊上壘

1.教師講解活動流程：

(1)無人在壘，將球擊往三壘位置。

(2)一壘有人，輕擊球落在三壘方向；或強力打在中線手及三壘手中間位置。

(3)二、三壘有人，打往一壘方向，讓二壘跑者能推進到三壘。

(4)滿壘時，強力打在一、二壘中間讓三壘能回來得分。

2.特殊狀況：在滿壘且兩出局，輪到三壘上跑者打擊，其他跑者推進一個壘包。這一局第一個出局的選手成為一壘代跑者。三壘跑者去打擊。

八、產生出局的情況

1.教師講解活動流程：

(1)打者上到一壘，在安全區外，被持球守備員觸碰。

(2)碰觸沒有接觸壘包的跑者。

(3)打在界外或禁止擊球區內。

(4)打擊時未擊中球或故意假裝要擊球。

2.以下兩點同樣會判定出局：

(1)擊球時踩到打擊區的線。

(2)被自己擊出的球打到。

九、綜合活動

教師綜合結論，並進行緩和運動。

活動四:排山倒海

左手前伸輕拋球、右手後拉，同時前腳微往前踩，重心往前。

(3)擊球動作：右手伸直前擺，在身體右前方擊球，手腕擊打球的中下方。

(4)順勢動作：右手順勢向前上方，指向目標。

2.由近而遠，分別練習前、中、後場發球練習，球過網落在場內，則發球成功。

3.挑戰目標：透過練習次數增加，達成課本訂定目標次數。

八、高手發球動作學習

1.教師示範並說明動作要領：

(1)準備動作：左腳在前、右腳在後，左手持球。

(2)拋球動作：球拋至右手前上方，同時右手上提後拉。

(3)擊球動作：左腳前跨，同時右手前揮，用整個掌心或掌跟拍擊球的中、下方。

(4)順勢動作：右手順勢向前下方，指向目標。

2.由近而遠，分別練習前、中、後場發球練習，球過網落在場內，則發球成功。

3.挑戰目標：根據自己的學習狀況，自訂成功目標次數，透過練習達成目標。

九、綜合活動

教師帶領學生進行緩和運動。

活動四:排山倒海

一、熱身活動

教師帶領學生進行伸展熱身。

二、兩人連續傳球

1.此為之前學習的低手、高手傳球綜合複習。

2.教師示範並說明練習方式後，各組散開練習。

3.鼓勵學生低手和高手傳球方式都能運用到，且挑戰小組紀錄。

三、小組連續傳球

1.此為之前學習的低手、高手傳球綜合複習，但人數更多，可練習傳球的力道與方向的控制。

		2.三人或以上一組，各組散開練習。 3.鼓勵學生低手和高手傳球方式都能運用到，且挑戰小組紀錄。 **四、擊球過網** 1.兩人一組，練習傳球後，低手或高手擊球過網。 2.四人一組，輪流練習，並嘗試將球擊至A~I不同區域。 **五、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、低手發球動作學習** 1.教師示範並說明動作要領： (1)準備動作：左腳在前、右腳在後，左手持球、右手握拳。 (2)拋球動作：左手前伸輕拋球、右手後拉，同時前腳微往前踩，重心往前。 (3)擊球動作：右手伸直前擺，在身體右前方擊球，手腕擊打球的中下方。 (4)順勢動作：右手順勢向前上方，指向目標。 2.由近而遠，分別練習前、中、後場發球練習，球過網落在場內，則發球成功。 3.挑戰目標：透過練習次數增加，達成課本訂定目標次數。 **八、高手發球動作學習** 1.教師示範並說明動作要領： (1)準備動作：左腳在前、右腳在後，左手持球。 (2)拋球動作：球拋至右手前上方，同時右手上提後拉。 (3)擊球動作：左腳前跨，同時右手前揮，用整個掌心或掌跟拍擊球的中、下方。 (4)順勢動作：右手順勢向前下方，指向目標。 2.由近而遠，分別練習前、中、後場發球練習，球過網落在場內，則發球成功。 3.挑戰目標：根據自己的學習狀況，自訂成功目標次數，透過練習達成目標。 **九、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（　健體　）課程教學計畫

年級	六年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：	師資安排： 健體領域教師
每周 授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	健康19節 體育38節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
B溝通互動 C社會參與	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
學習重點	學習表現		健康 1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3a-Ⅲ-1 流暢地操作基礎健康技能。		
			體育 1c-Ⅲ-3 了解身體活動對身體發展的關係。 2d-Ⅲ-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-Ⅲ-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。		
	學習內容		健康 Ea-Ⅲ-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。		
			體育 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-Ⅲ-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Gb-Ⅲ-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進15公尺(需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。		
議題融入	□A.性別平等　■B.人權　□C.環境　□D.海洋　□E.品德　□F.生命 □G.法治　□H.科技　□I.資訊　□J.能源　□K.安全　□L.防災 □M.家庭教育　□N.生涯規劃　□O.多元文化　□P.閱讀素養 □Q.戶外教育　□R.國際教育　□S.原住民族教育				

	□其他：T. 本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。
	議題學習主題	人權與民主法治
	議題實質內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	教科書、影片、網站、新聞、體育器材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

健康

1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。

2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。

3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。

體育

1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。

2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。

3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。

4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。

多元評量方式

健康：課堂表現 50%　實作評量 30%　紙筆測驗 20%

體育：課堂表現 50%　實作評量 30%　技能檢測 20%

健康

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1-9週	單元一擁抱青春向前行	活動1:面對青春好自在 **一、你我大不同** 1.教師先帶領同學閱讀課本第8頁的情境，由同學的討論，了解進入青春期，在生理變化上可能會有哪些轉變。 2.教師先詢問同學，進入青春期，身體會有哪些變化？同學自由回答。	7	課本 影片 網站

		3.教師請同學寫下自己有哪些青春期發育上的困擾。 4.教師說明先天因素中，男、女生進入青春期的時間不同，發育有快有慢。就算是同樣的性別，發育也會有差異，不需要過度的緊張，並說明課本中提及的發育年齡代表的是平均的統計值，並不一定是絕對值，有任何的疑慮，還是需要看醫生。 5.教師說明影響青春期發育的影響有先天的遺傳因素與後天「營養、運動與睡眠」的生活習慣因素，若擔心自己發育的較慢，可先從後天的三個因素來檢視自己是否有不良的生活習慣。 **二、先天影響~遺傳因素** 1.教師根據課本內容，向同學提問：大家是否有聽過小孩身高與父母身高有關的說法？大家覺得自己的身高與父母的身高有關嗎？有無例外？同學自由回答。 2.教師簡單概述基因的觀念，讓學生了解遺傳是由基因控制，是先天的因素，但身高並非完全由遺傳控制，還有後天因素的影響。 **三、後天影響~營養因素** 1.教師先從雖然先天因素無法改變，但可從後天因素去努力，一樣可以讓身高達到平均， 帶出後天因素的重要。 2.教師提問：同學們有聽過哪些食物或營養素，有助於長高嗎？同學自由回答。 活動2:身體保護你我他 **一、認識性騷擾** 1.教師先從生活中的經驗，請同學發表是否有聽過或看過新聞中相關性騷擾的報導。 2.教師以課本對性騷擾的分類，根據同學的回應內容，帶同學認識發表的內容屬於何種性騷擾。 3.教師於性騷擾的類型介紹後，參照課本內容，說明性騷擾的定義，並明確讓學生知道，性騷擾是只要與性或性別有關，且違反意願、令人感到不舒服，並影響就學或就業，都可以立即反映師長，不需要隱忍。 4.教師介紹定義後，依照課本所提的四大類型，介紹日常生活中不經意就造成騷擾的案例，例如言語不經意的嘲笑他人身材、肢體玩笑的拍打他人屁股或其他部位、視覺上隨手畫的裸露圖案或網路群組聊天室隨手轉傳不當連結或圖片等。提醒同學以為只是開玩笑或打鬧，卻不知道已經構成性騷擾的成立，其嚴重性，不能不重視。 **二、新型態性騷擾** 1.教師先調查有自己手機或在家有自己的電腦能自行運用的同學人數，並進一步了解是否有網友以及有無被要過照片嗎。 2.教師請同學發表聽過的網路交友被騙的新聞案例。 3.教師彙整同學回應，引導回課本內容介紹新型態性騷擾與相關法律責任，並提醒隨時做好保護自己，避免受害。 **三、性騷擾處理~勇敢說不** 1.教師先帶同學回顧性騷擾定義，並提問：若遭遇性騷擾時，會怎麼面對？應該怎麼處理呢？ 2.教師彙整同學意見，帶出如果受到性騷擾，應立即大聲斥責並呼救，引導回課本內容說明如果未即時阻止，你可能還會繼續被騷擾，或遭遇更嚴重的傷害。 活動3:做自己、向前行 **一、喜歡的感覺~談性傾向** 1.教師先請同學分享，說出自己曾經有過欣賞喜歡的人嗎？有哪些優點讓你欣賞呢？當時你有跟他表明過喜歡的感覺嗎？還是你有做過什麼行為想去吸引對方呢？ 2.教師彙整同學回應，帶回課本內容，配合情境談論說明正確表達喜歡情感的方式。 教師援引課本內容，帶出性傾向的基本定義，強調喜歡的面向，可以包含不同的人、事、物，並可舉例每個人對於寵物種類的喜歡也不一定相同，所以應該學習尊重包容每個人的差異，接受其他人的性傾向，且重點應該以正確的方式去表達自己的情感，而不是為了吸引他人注意而以傷害對方或自己來換取注意的不正確方式。 3.教師運用前面的同理心技巧，可帶領學生反思，是否曾有自己喜歡的物品、漫畫、卡通或遊戲，但不為其他人喜歡，而無法與其他人交流和融入的經驗？如果有，就不難體會當我們以歧視的眼光或角度否定其他人對所愛的選擇時，他們也會有不舒服的感受。以此再次強調要包容不同喜好與選擇。 **二、跨越性別的局限** 1.教師先以課本情境引導同學閱讀後，帶領同學填寫課本問答，並請同學分享自己填寫的同學名字後，由教師帶領同學給予掌聲以示鼓勵。 2.教師可由活動延伸，請同學統整剛剛所提到的名字裡面，男、女生的比例如何？做事細心一定		新聞

		都是女生嗎？藉此帶入性別刻板印象的議題。 **三、何謂性別刻板印象** 1.教師先帶同學回顧過去曾學習過的性別刻板印象，請同學分享曾聽過的性別刻板印象的例子，或由教師舉例，回應社會大眾存在的性別刻板印象的事例。 2.教師彙整同學回應後，再次說明性別刻板印象的概念，並請同學在閱讀課文後，填答對目前社會中哪些職業存有嚴重的性別刻板印象，以及自己親身遇過哪些性別刻板印象的事。 3.教師引導同學填答後，請同學分享自己的想法與感受。		
第10-15週	單元二健康生活家	活動1:預防傳染病的法寶 **一、認識傳染病** 1.教師先請同學發表有無生病過的經驗，並分享當時生的是什麼病以及生病的感受。 2.教師先請同學閱讀課本第40頁的情境與插圖後，再向同學提問：大家記得過去生病時，是怎麼被感染或被傳染的？同學自由回答。 3.教師統整，說明傳染的發生是在無聲無息中進行，且常在我們疏忽的時候就發生了。 **二、介紹傳染病三要素** 1.教師提問：「大家知道疾病的發生需要哪些條件嗎？」請同學回答，一個人回答一項即可。 2.教師統整同學回應，搭配前面提到的傳染常在無形中發生的概念，說明疾病的感染與生活習慣息息相關後，點出傳染病的三要素為病原體、傳染途徑以及抵抗力弱的人體，並概略介紹各要素。 **三、詳解傳染三要素** 1.教師介紹病原體，說明病原體可分為肉眼可見的寄生蟲、黴菌（部分可見）、細菌和病毒，並呼應先前提到為什麼傳染的進行是肉眼無法看到的。 2.教師請同學回答「小小行動家」中的問題，加深對於病原體的了解。 3.教師介紹傳染途徑，簡單以五大類別為基礎，介紹接觸傳染、食物或水傳染、飛沫或空氣傳染、蟲媒傳染以及性接觸與血液傳染，並可舉例各類別常見的情況有哪些。 活動2:你不可不知的傳染病 **一、急性腸胃炎~諾羅** **二、諾羅病毒的傳染途徑** **三、諾羅病毒的症狀與照護方式** **四、諾羅病毒的預防方法** **五、2019 之最~新冠** **六、新冠病毒的傳染途徑** **七、新冠病毒的症狀與照護方式** **八、新冠病毒的症狀與照護方式** **九、愛滋病** **十、愛滋病的傳染途徑** **十一、HIV 感染後的處置**	6	課本 影片 網站 新聞
第16-20週	單元三健康E起來	活動1:明眸皓齒終老 **一、了解感官的重要性** 1.教師帶同學回顧「感官」為何，說明感官是感受外界事物的器官，連結到我們所孰悉的眼睛、耳朵、鼻子、舌頭、口腔、皮膚等幾個重要的感覺器官。 2.教師援引課本第72頁的情境，接續說明感官所連結的視覺、聽覺、嗅覺、味覺以及觸覺等感覺。 3.教師提問：感官有什麼重要性呢？同學自由回答。 4.教師統計各類矯正的同學人數。 5.教師彙整同學的回答內容，由其中整理出共同的回應，已備接下來的討論。 **二、五感重要性討論** 1.教師引用前面整理的回應內容，帶學生從中了解感官的重要性，由此延伸說明「感覺」的重要性，並援引課本第73頁內容，強調人類在競爭中能夠勝出，良好的感官與感覺，起了很大作用。 2.教師提問：大家在生活中，會使用哪些感官呢？用到的感官的程度高低為何？同學自由回答。 3.教師請同學完成「小小行動家」的演練內容，並抽點同學回答其作答內容。 4.教師根據同學對於感官使用程度的回應，以及「小小行動家」的作答內容，推導出視覺與聽覺使用的程度，帶同學了解視覺與聽覺的重要性。再援引課本第73 頁結語，凸顯眼睛與視覺的重要與無可替代。 **三、討論眼睛疲累的影響** 1.教師援引課本情境，向同學提問：大家有用眼過度而感到眼睛疲勞的經驗嗎？覺得眼睛疲累可能產生哪些症狀？同學自由發表。 活動2:終身照護沒煩惱	6	課本 影片 網站 新聞

		一、健康保險簡介 1.教師先帶同學閱讀課本第94頁的情境，以導入後續的討論與說明。 2.教師提問：同學最近一次生病去看醫師時，繳付了多少費用呢？同學自由回答。 3.教師彙整同學回應後，挑選其中某些就診治療的例子向同學說明，若無全民健保，這些疾病的診療費可能會相當昂貴。 4.教師援引第94頁下方的結語，加強說明全民健保在收費上的優勢，帶入下面全民健保特色的介紹。 5.教師提問：同學們或身邊的親朋好友，應該都有就醫診療，使用全民健保服務的經驗。大家知道健保有哪些特色嗎？同學自由回答。 6.教師彙整同學的回應後，延續前面國外就診與我國使用全民健保就診的費用差異，搭配課本第95頁的內容，說明全民健保的特色。 **二、認識健保卡與就醫流程** 1.教師先請同學拿出自己的健保卡，並提問：健保卡上有哪些資訊？同學自由發表。 2.教師提問：健保卡是哪個單位發放的？健保卡可以用來做什麼？同學自由回答。 3.教師彙整同學回應，援引課本的健保卡圖照，說明健保卡上的資訊，並介紹健保卡的發卡單位為中央健保署，並進一步強調健保卡的法律效力，說明其與身分證、駕照、護照一樣，可當作法定身分證明文件使用。 4.教師提問：同學在就診時，有沒有思考過就診的流程呢？知道可能會經歷哪些過程嗎？ 同學自由回答。		

體育

第1-3週	單元四慢活新主張	活動1 歡樂排舞 **一、認識排舞的特色** 1.教師講解土風舞是展現世界各民族生活特色的舞蹈，除了具備歷史文化的傳承價值，也是促進人際互動的團體運動。 2.教師說明排舞(Line Dance)又稱為牛仔舞，起源於1970年代美國西部鄉村舞曲，以排排站的隊形跳著同一種舞步，具備簡單、整齊的多元特色。 **二、認識排舞的基本要素** 教師利用課本說明排舞以四項基本要素組成： 1.舞曲要素：舞步以一個8 拍為單位，舞曲可由32拍、48拍或64拍的循環節奏所組成，盡量以輕快、節奏清楚為主。 2.方向要素：舞步會出現移動和轉體方向的變化，可由兩個或四個方向交替組合。 3.舞步要素：舞步以走步變化為主，不需要太多跳躍動作，以重複循環形式進行。 4.隊形要素：以橫排的一列一列為主，動作和方向變化都要一致。 **三、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **四、練習前後移動基本舞步** 1.教師引導學生將基本舞步命名，作為編創排舞的參考： (1)交換步：右腳向前踏一步，左腳順勢跟隨以腳尖點步時，右腳立即再向前踏步，換左腳進行。 (2)V字步：右腳向右前踏一步，左腳向前踏一步，右腳向後踏回原位，左腳也向後踏回原位。 (3)方塊步：右腳向左前踩一步，左腳再向後踩一步，右腳向後踩一步，左腳再向右前踩一步。 (4)曼波步：右腳先前踩一步，左腳原地踏一步，右腳再向後踩一步。	6	課本 角錐 影片
第4-9週	單元五休閒樂無窮	活動1:穿梭自如 **一、熱身和檢查自行車** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師指導學生，依照前面課程所學之檢查流程，檢視自行車是否合宜。	12	課本 角錐 影片

		二、一起來騎自行車——1 1.教師說明騎自行車前須進行的基本檢查項目： (1)選擇自行車：坐在座墊上踏板踩到最底時，膝蓋能保持微彎，並能夠讓雙手操作方向把手及煞車。 (2)熟悉煞車技巧：控制後輪煞車之拉桿應在右側為宜，煞車時先煞後輪煞車，再煞前輪煞車，切不可只煞前輪煞車以防止車子翻覆。 (3)煞車練習：牽車直線前進，車子維持與地面垂直狀態，雙手微微彎曲，上半身挺直，兩眼直視正前方，並下達口令，練習煞車。 2.教師需要注意學生練習狀況，避免發生危險。 **三、一起來騎自行車——2** 1.教師講解並示範動作要領，配合以下練習反覆操作： (1)靜態平衡練習：跨坐於坐墊上，雙腳著地，車子保持直立狀，人體中心線與車子中心線一致；拉住煞車，將雙腳離地，以身體重心或擺動方向把手控制車身平衡，失衡時立即雙腳著地。 (2)動態平衡練習：跨坐於坐墊上，兩眼直視正前方，利用雙腳同時反覆蹬地面推動自行車前進，握住方向把手控制搖晃現象，使自行車維持平衡，練習中視情況使用煞車；逐漸增加速度後，雙腳離地讓車子滑行。 (3)踩踏練習：左腳著地，利用右腳將踏板撥前方斜向位置起動，踩踏時運用腳板前端，雙腳踩踏力 **四、綜合活動** 1.教師引導學生說出今日的學習重點，並發表學習心得。 2.課後提醒學生能運用空閒時間練習課程所學技巧。 活動 2:定向運動 **一、課程引導** 1.教師課前請學生蒐集定向越野運動相關資料。 2.教師可先準備校園定向越野運動的相關影片，引導學生進行觀賞。 3.請學生依蒐集的資料與觀賞的影片，說出自己對定向越野運動的認識，引發學生的學習動機。 **二、定向越野的比賽類型** 教師透過規則的講解與活動影片的介紹，讓學生認識不同類型的定向越野運動： (1)順點型：參賽者必需按照地圖上檢查點的順序，依序通過各個檢查點，在最短時間內完成。 (2)積分型：參賽者可以自由選擇通過的檢查點。檢查點會依地形難易程度和位置而給予不同的分數，某些檢查點的分值還會在超過一定時間後下降。 **三、綜合活動** 教師引導學生說出今日的學習重點，並發表學習心得。 **四、熱身活動** 1.師請學生複習順點型定向運動規則。 2.教師帶領學生進行熱身運動。 **五、校園定向運動——順點型** 1.教師說明規則，並分組讓學生活動： (1)每組三至五人，各組向教師領取一張定向運動核對卡和地圖。 (2)從起點出發， 依序找到圖上的△→○ 1 →○ 2…○ 6 →◎，並將各點擺放的印章蓋在核對卡上。 (3)出發前於核對卡上紀錄時間，每組間隔一分鐘依序開始。 (4)抵達終點時，記錄完成時間並算出本次活動花費時間。		

		(5)各組依花費時間多寡排名，最快完成的隊伍即為冠軍。 2.教師可先行準備簡易地圖，並鼓勵學生彼此討論，解決問題。 **六、綜合活動** 教師引導學生說出今日的學習重點，並發表學習心得。 活動 3:分盤遊戲 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、正手擲盤動作練習** 教師示範並說明持盤與正手投擲要領，學生兩人一組，散開練習。 **三、正手擲盤準度練習** 1.分組進行下列三關的練習： (1)擲盤給定點位置的同學：接盤同學站在定位接盤。 (2)擲盤進入洞內。 2.熟練後，可加大距離練習。 3.若學生程度較佳，可在適當距離（約5公尺處）放置桌子，並在桌上放牛奶籃子，讓學生練習擲進籃內。 **四、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **五、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **六、複習正手擲盤動作** 教師調整距離，安排學生兩人一組，散開練習正手投擲動作。 **七、投擲動作檢視** 1.教師引導學生進行練習，互相檢視正手投擲動作： (1)運用手腕力量，抽動塑膠袋發出聲響。 (2)左手抓住右臂，只用小手臂和手腕力量擲盤，盤平穩飛出。 (3)請夥伴檢視，從後拉到出手，飛盤軌跡是否呈一直線？ 2.請學生將做到的練習動作，在課本上打勾。 **八、完成自訂目標和挑戰關卡** 教師引導學生挑戰關卡、完成目標：自訂目標次數，透過練習來完成。 **九、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。		
第10-15週	單元六拋滾有一套	活動 1:帶式橄欖球大躍進 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進行「滴水不漏」遊戲** 1.教師講解遊戲規則： (1)男女各自分一大組。 (2)在指定範圍內互相追補。 (3)成功追捕一次得1分，限時1分鐘秒，得分最高的人獲勝。 2.教師觀察學生進行遊戲時是否有遵守規範。 **三、低手傳接球練習** 教師講解並示範動作要領，配合以下練習反覆操作： 1.三角傳球練習：三人一組，順時針方向成三角傳球， 完成四圈球不落地。 2.Z字形傳球：六人一組，呈鋸齒狀，A持球以斜傳方式傳至B，最後一位持球者帶球跑至開端，再次進行傳球。 **四、進行「人傳球來」練習** 教師講解練習方式，並引導學生操作：	12	課本 角錐 影片 球

		1.十人一組，在指定範圍隨意跑動，但須下手傳接球。 2.限時1分鐘，每人須接球一次，且不可掉球。 **五、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、進行「波浪傳接」練習** 1.教師講解練習方式，並引導學生操作： (1)五人一組，由左至右45度斜線排列，保持直線前行，球只能往後傳，從第一位至第五位來回傳球練習。 (2)傳球後須移動至接球員後方，待接應回傳之來球，持球者永遠是第一位。所有人不可超越持球者。 **八、進行「十字穿梭」遊戲** 1.教師講解遊戲規則： (1)三人一組，和對面小組成為一隊，分別排列於方格之四角外呈十字型。 (2)每隊第一位同學持球向前跑，穿越中心標誌，並把球傳向對面等候之隊友。 (3)途中要同時閃避其他人，保持傳球不落地。 2.教師觀察學生進行遊戲是否有達成傳球不落地。 **九、跑傳接得快** 1.教師講解遊戲規則： (1)七人一組，兩組對抗。 (2)持球者可自由傳球給任何方向之隊友，但只可下手向前傳出。 (3)防守者於攔截時不可觸碰持球者。 (4)進攻者如能把球傳入對方底線，並由一位隊友成功接應即得分。 (5)任何一方若於傳球或攔截時使球觸地，均失去控球權。 (6)持球方重新發球時，其他人均須離開發球者至少5公尺。 (7)限時2分鐘，得分高的組別獲勝。 2.教師需要特別注意場上情況，避免學生發生碰撞受傷。 **十、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 活動 2:滾球大進擊 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、介紹滾球運動** 教師蒐集相關影片資料，於播放時講解滾球運動，並引導學生討論發表。 **三、拋擲動作練習** 1.教師示範並說明動作要領。 2.引導學生練習拋球動作。 3.分組練習：球拋出後，讓球停留在目標區內，熟練後，可加大距離練習。 **四、進行「滾球擲準賽」** 1.教師示範並講解遊戲方式： (1)每個場地四人競賽，將一顆滾球放在圈內，當做目標球。 (2)每個距離有兩球擲球機會，依序輪流，擲中目標球：3公尺得1分、4公尺得2分、5公尺得3分。 (3)全部距離擲完後，分數高的人獲勝。 2.遊戲過程中，及時將得分登記在課本的計分表上。 **五、綜合活動**		

		教師帶領學生進行緩和運動。		
第16-19週	單元七親水悠遊趣	活動1:涼夏溯溪行，玩樂重安全 **一、介紹溯溪活動** 1.教師介紹溯溪活動。 2.可讓有參與經驗的學生發表，作為課程引導。 **二、認識溯溪裝備** 1.教師介紹溯溪常見裝備： (1)頭盔：保護頭部，避免落石或在水中漂流頭部被擊中。 (2)救生衣：增加人在水中浮力，避免溺水。 (3)溯溪鞋：保護腳趾，避免被溪床的石塊擦傷，鞋底防滑，在濕滑岩石上行走較為安全。 (4)防寒衣：保暖並保護身體防止擦傷。 2.教師引導學生討論：尋找不同程度的溯溪活動所需之器材，並列出來與同學們分享。 **三、了解基本溯溪技巧** 教師引導學生分享，從影片或自身經歷中，有用到哪些溯溪技巧： 1.穿越岩石堆：溪流岩塊濕滑難行，應看準、踏穩，避免因踏上濕滑岩塊跌倒或被急流衝倒。 2.涉水泳渡：涉水或泳渡時，須判斷水流的緩急、深度，有無暗流，或利用繩索橫渡過河，此法也常出現在溯溪過程中。 3.攀登瀑布：溯溪過程中最刺激，難度最大的技術，攀登前需先觀察好路線，熟記支點，想好進退兩難時的解決辦法。瀑布攀登的經驗和技術要求高，初學者不要輕易作嘗試。 4.爬行繞高：遇到無法攀爬的瀑布絕壁時，從側面較緩的山坡繞過去，繞高時需避免偏離原路線過遠而迷路。 **四、綜合活動** 教師總結課程內容。 活動2游泳能力大提升 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、捷泳大考驗** 1.教師請學生發表過去學習捷泳的經歷，並檢測學生的捷泳時間。 2.藉由比對全班成績，教師引導學生思考如何增進捷泳技 **三、捷式抬臂曲肘練習** 教師引導學生，在岸上體驗拇指划過身體側邊，手臂高肘回到前方練習： 1.地上側躺，做出配合身體翻轉將水往後方推出動作。 2.曲肘抬高到較高位置，以拇指滑過身體側邊，同時手臂回到前方。 **四、握球划手練習** 教師引導學生限制手掌使用，運用手臂來抓水，注意入水角度，使手肘保持較高位置： 1.握球以手指入水，形成高肘姿勢。 2.雙手握球游捷式，保持身體流線型，來回練習。 **五、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、划手板划手練習** 加大水中阻力，動作不正確會導致前進速度變慢，教師引	8	課本 泳具

		導學生使用正確動作： 1.入水時手掌與水面成45 度角，滑進水裡抓水。 2.帶著划手板同時感受水中阻力。 **八、夾腿浮具游泳練習** 不打水，強化划手及換氣動作，同時練習身體平衡，教師引導學生使用正確動作： 1.腿夾浮具，以捷式划手並換氣游泳。 2.背部及腹部肌肉要穩定身體，划手要更用力。 **九、單手觸壁轉身** 1.教師示範並引導學生使用正確動作： (1)單手固定前伸碰觸池壁，彎曲膝蓋靠近身體，頭抬出水面呼吸。 (2)腳掌貼著池壁，觸摸池壁的手大幅回擺，身體打直前進，雙腳蹬牆。 (3)推進力減弱時，做打水及划手動作。 2.因轉身動作有難度，教師可區分組別以便教學。 **十、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **十一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十二、陸上前滾翻轉身練習** 1.對一般游泳者來說，水中前滾翻困難度高，具挑戰性，可以先在岸上運用中年級學過的前滾翻練習，再至水中練習原地前滾翻。 2.教師需先行準備：軟墊、套著塑膠袋的長型浮板，並且要持續倒水保持浮板濕潤，以利教學進行。 3.教師示範並引導學生使用正確動作： (1)蹲下預備，雙手撐地，臀部向上，頭、背向內縮體。 (2)後腦著地，身體像球一樣向前滾動。 (3)身體接近牆面，腳底踢向牆面，膝蓋伸直，將身體往後推進。 **十三、前滾翻轉身** 教師引導學生使用正確動作（師生盡量以同性別操作）： 1.指導者站在學生後方抓學生雙手，將其雙手向後拉扯時，學生身體縮成團。 2.接著將手臂往上提，學生藉著支撐迴轉身體，再將手臂往水面上拉。 **十四、快速轉身** 教師引導學生使用正確動作： 1.在池壁前2公尺，雙手緊貼身旁，池壁前1公尺，縮下巴，頭下壓，鼻子吐氣同時前翻。 2.身體轉向前進方向，膝蓋彎曲，腳踩著池壁。 3.身體向下轉，腳用力蹬牆，打直身體，速度減緩後開始打水及划手。 **十五、進行「捷式水中競速」遊戲** 1.教師說明規則，分組進行遊戲： (1)各組五人，每組一個水道，比賽距離為50 公尺。 (2)利用單手觸壁轉身及前滾翻轉身來進行折返，回到出發點觸壁後，下一位才能出發。 (3)每組依順序出發，最先完成的組別獲勝。 2.比賽後，討論並規定全部學生以單手觸壁轉身或前滾翻轉身再來進行一次比賽。 3.教師帶領學生進行緩和運動。 **十六、綜合活動** 1.教師提醒學生夏日玩水時要注意安全。 2.請學生於課後設計一份游泳訓練課表。		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

一年級　三興紀元(雙語)課程　　計畫設計者：(　　林秀旻　　)

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：　英語領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	v		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：113G1 三興紀元(雙語)**課程教學計畫**.doc)。	v		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	v		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	v		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	v		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	v		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	v		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期三興紀元(雙語)課程教學計畫

年級	一	主題課程名稱	三興紀元(雙語)	設計者：林秀旻	師資安排：一年級英語教師
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週3節，共63節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。		
	學習內容		Aa -Ⅱ-1字母名稱。 Aa -Ⅱ-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ●C.環境 □D.海洋 ●E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ●K.安全 □L.防災 ●M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ●P.閱讀素養 ●Q.戶外教育 ●R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球				

		□V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	【環境教育】 環A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。
	議題學習主題	【環境教育】 環境倫理 【閱讀素養教育】 閱讀的歷程 閱讀的媒材 【家庭教育】 家庭資源管理與環境永續 【品德教育】 品德發展層面 品德核心價值 【國際教育】 國家認同 國際素養 【安全教育】 日常生活安全 運動安全 【戶外教育】 觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性
	議題實質內涵	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【家庭教育】 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 EJU8 公平正義。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E7 探究運動基本的保健。

		【戶外教育】 戶 E1 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
與其他領域/科目的連結	生活	
教材來源	Hooray Phonics book 1、Play with abc book 1	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 能聽辨 26 個字母。 2. 能聽懂簡易的教室用語 3. 能說出 26 個字母。 4. 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 5. 能書寫自己的姓名。 6. 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 7. 能專注於教師的說明與演示。		
多元評量方式		
平時評量 30% 口語評量 30% 作業評量 30% 課堂觀察 10%		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週	Get Ready	**暖身活動** 1. 教師自我介紹。 2. 點名認識學生。 **默契建立** 1. 發下課本並指導學生完成姓名欄填寫。 2. 班級常規建立與說明，例如：發言前先舉手、上課時專心聽講。 **認識字母** 請學生翻開本冊課本 ABC Song，簡單介紹字母的名稱及順序，讓學生建立基本的字母概念。 **字母歌教學** 教師播放音檔，全班仔細聽並跟唱數次，待學生熟悉歌曲後，可讓學生挑戰卡拉版。 **教室用語歌教學** 1. 請學生翻開本冊課本 Classroom English Song，介紹教室用語，並帶全班一起跟念。 2. 以動作方式解釋各句教室用語的意思。 3. 播放歌曲音檔，請學生仔細聽並跟唱數次，直至熟悉。 4. 參考律動影片，指導學生練習。 5. 再次播放音檔，全班一起邊唱邊做動作。 6. 待學生熟悉歌曲後，可讓學生挑戰卡拉版。 **數字歌教學** 1. 請學生翻開本冊課本 Number Song，簡單介紹數字 1-10，並帶全班一起跟念。 2. 播放音檔，請學生仔細聽並跟唱數次，直至熟悉。 3. 帶學生熟悉歌曲後，可讓學生挑戰卡拉版。	3	Hooray Phonics 1 、 Play with ABC 1

		人物介紹 請學生翻到本冊人物介紹頁面，教師一一介紹本冊角色。 **總結** 教師說明回家作業：請學生聆聽 CD，複習字母歌、教室用語歌及數字歌。		
第 2~5 週	Unit 1 Go to school ＊Unit 1 Hi, Friends!	**Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師提問，鼓勵學生舉手回答問題。 **Circle and Say 字母練習活動** 1. 引導學生在情境圖中圈出隱藏的字母 Aa, Bb, Cc，同時大聲說出字母。 2. 全班一起核對答案。 **Let's Chant 韻文教學** 1. 教師使用字母卡、單字卡與代表單字圖卡，帶念字母名、字母音與代表單字 A, a, [æ], apple、B, b, [b], bird、C, c, [k], cat。 2. 請學生翻開課本 Let's Chant，教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並大聲跟念。 3. 參考韻文律動影片，帶領學生練習。 4. 請學生翻到 B. Look and Count，數一數看板上各有幾個 Aa, Bb, Cc，並將數字寫下來。 **發展活動** 1. 帶領學生練習說出本單元單字。 2. 討論單字對應的動作。 3. 進行口語練習。 4. 練習書寫字母。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並跟讀。 2. 教師利用簡單動作，引導學生理解日常用語。 3. 請學生兩人一組，練習以日常用語對話。 **日常用語活動** 1. 教師帶領學生練習日常用語。 2. 提醒學生使用學習策略 「找個朋友練一練」，請學生在 1 分鐘內找同學練習對話 A，完成一次即在課本上畫一個圈。 3. 請學生在活動結束後計算圓圈數量，再寫上次數，教師可給予完成次數最多的學生獎勵。 4. 以相同方式練習對話 B。 **Let's Sing 歌謠教學** 1. 教師播放歌曲，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶學生跟念歌詞。 3. 播放 CD 或律動影片，請學生跟唱，提醒學生使用學習策略 「跟著音樂動一動」，並帶領學生做出動作。 4. 帶學生熟悉歌曲、動作後，可讓學生分組跟唱並做動作。 5. 補充國際文化相關連結。 **More than ABC 跨領域教學** 1. 請學生翻開 More than ABC 頁面，教師帶領學生認識本頁物品。 2. 請學生觀察物品的英文名稱並圈出 a, b, c。 3. 請學生兩人一組，交換檢查答案是否正確。 4. 提醒學生使用學習策略 「動動頭腦想一想」，請學生想想看除了頁面上的物品外，還會帶什麼東西上學，與同學討論後再跟全班分享。	12	Hooray Phonics 1 、 Play with ABC 1

		ABC Hunt 字母遊戲書教學 1. 教師帶領學生複習字母大小寫 Aa, Bb, Cc 、字母音及字母代表單字。 2. 請學生翻開課本字母遊戲書 Aa 頁面，教師帶領學生閱讀遊戲說明，並示範操作方式。 3. 提醒學生使用學習策略 「仔細觀察看一看」，讓學生自行操作字母 Bb, Cc，若學生沒有手電筒也可請學生將書舉高，透過日光燈的光線看，也可完成活動。		
第 6~9 週	Unit 2 After School ＊Unit 2 After School	**Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師提問，鼓勵學生舉手回答問題。 3. 教師使用字母卡，帶領學生跟著念出字母 Big D, little d. Big E, little e. Big F, little f. 4. 引導學生使用紅色妙妙鏡在故事中找尋隱藏的圖案，並大聲說出來。 **Circle and Say 字母練習活動** 1. 引導學生在情境圖中圈出隱藏的字母 Dd, Ee, Ff，同時大聲說出字母。 2. 全班一起核對答案。 **發展活動** 1. 引導學生翻開 Play with ABCs (1) Unit 2 故事頁，藉由提問理解情境。 2. 進行口語練習。 **Let's Chant 韻文教學** 1. 教師使用字母卡、單字卡與代表單字圖卡，帶念字母名、字母音與代表單字 D, d, [d], duck、E, e, [ɛ], egg、F, f, [f], fish。 2. 請學生翻開課本 Let's Chant，教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並大聲跟念。 3. 參考韻文律動影片，帶領學生練習。 4. 請學生翻到 B. Look and Match，將大寫字母拼圖 C, D, E, F 相對應的小寫字母拼圖 c, d, e, f 連起來。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並跟讀。 2. 教師利用簡單動作，引導學生理解日常用語。 3. 請學生兩人一組，練習以日常用語對話。 **日常用語活動** 1. 教師帶領學生練習日常用語。 2. 提醒學生使用學習策略 「動動頭腦想一想」，想一想自己今天用哪一句話跟別人說再見。 **Let's Sing 歌謠教學** 1. 教師播放歌曲，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶學生跟念歌詞。 3. 播放 CD 或律動影片，請學生跟唱，提醒學生使用學習策略 「跟著音樂動一動」，並帶領學生做出動作。 4. 帶學生熟悉歌曲、動作後，可讓學生分組跟唱並做動作。 5. 補充國際文化相關連結。 **More than ABC 跨領域教學** 1. 請學生翻開 More than ABC 頁面，教師帶領學生認識紅綠燈。 2. 說明紅綠燈的用途以及注意事項，例如看到紅燈表示車子需要停下來；黃燈表示車子需要減慢速度；綠燈表示車子可以	12	Hooray Phonics 1 、 Play with ABC 1

		前進。 3. 若時間充裕，可讓學生進行紅綠燈遊戲，由一位學生當鬼抓綠燈的玩家，玩家可以喊出 Red! 變成紅燈，並站在原地，等待其他綠燈的玩家救援。 **ABC Hunt 字母遊戲書教學** 1. 教師帶領學生複習字母大小寫 Dd, Ee, Ff 、字母音及字母代表單字。 2. 請學生翻開課本字母遊戲書 Dd 頁面，教師帶領學生閱讀遊戲說明，並示範操作方式。 3. 提醒學生使用學習策略 「仔細觀察看一看」，讓學生自行操作字母 Ee, Ff，若學生沒有手電筒也可請學生將書舉高，透過日光燈的光線看，也可完成活動。		
第 10 週	Review、多元評量	**A. Listen and Number 練習活動** 1. 教師一邊帶念複習字母名，一邊將 Aa-Ff 的大小寫字母卡隨意貼至黑板上。 2. 請一位學生上臺，將對應的大小寫字母卡配對在一起。 3. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」，請學生仔細聽，依聽到的順序將字母與代表單字圖編號。 4. 全班一起核對答案。 **B. Let's Find 練習活動** 1. 提醒學生使用學習策略 「仔細觀察看一看」，請學生利用紅色妙妙鏡，找出情境圖中的字母代表單字圖，可請學生找到後將圖片圈起來，再大聲念出來。 2. 全班一起核對答案。 **C. Stick, Play, and Say 練習活動** 1. 提醒學生使用學習策略 「仔細觀察看一看」與「主動開口說一說」，請學生翻到課本 pp.34-35，找出情境圖中對應的大小寫字母或代表單字圖貼紙，貼在格子中，並大聲念出單字。 2. 全班學生一起核對答案。 3. 教師帶領學生逐一念出活動格內容。 4. 將全班分成兩組，並選出各自的代表磁鐵，放在起點處。 5. 請兩組各派一位代表上臺，猜拳決定回答權。猜贏的組別前進兩格，全組一起大聲念出該格字母及代表單字，念對才可留在該格，否則須退回原處；猜輸的組別只能前進一格。 6. 依上述步驟，輪流派不同代表上臺，直到完成本活動。教師可給予獲勝的組別適當獎勵。 **D. Listen and Say 練習活動** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」，請學生邊看圖邊聽故事。 2. 再次播放 CD，提醒學生使用學習策略 「主動開口說一說」，帶領學生跟念故事對話。 3. 全班分三組，分別扮演故事中的角色 Fairy godmother, Cinderella 和 Prince 練習對話。 4. 待學生熟悉對話後，將學生分為三人一組進行練習。 **總結活動** 帶學生複習 Units 1-2 字母與代表單字。	3	Hooray Phonics 1 、 Play with ABC 1
第 11~14 週	Unit 3 Let's Count ＊Unit 3 Animal Sounds	**Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師提問，鼓勵學生舉手回答問題。 3. 教師使用字母卡，帶領學生跟著念出字母 Big G, little g. Big H, little h. Big I, little i. Big J, little j. **Circle and Say 字母練習活動** 1. 引導學生在情境圖中圈出隱藏的字母 Gg, Hh, Ii, Jj，同時大	12	Hooray Phonics 1 、 Play with ABC 1

		聲說出字母。 2. 全班一起核對答案。 **Circle and Say 字母代表單字練習活動** 1. 請學生翻開課本 pp.40-41，引導學生在情境圖中圈出隱藏的單字 goat, hen, insect, jet，同時大聲說出單字。 **Let's Chant 韻文教學** 1. 教師使用字母卡、單字卡與代表單字圖卡，帶念字母名、字母音與代表單字 G, g, [g], goat、H, h, [h], hen、I, i, [ɪ], ink、J, j, [dʒ], jet。 2. 請學生翻開課本 Let's Chant，教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並大聲跟念。 3. 參考韻文律動影片，帶領學生練習。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並跟讀。 2. 教師利用簡單動作，引導學生理解日常用語。 3. 請學生兩人一組，練習以日常用語對話。 **日常用語活動** 1. 教師帶領學生練習日常用語。 2. 提醒學生使用學習策略 「動動頭腦想一想」，請學生思考會對幫助自己的人說謝謝嗎，會的人可圈起「我是禮貌小天使」的臉；不會的人圈起「我會再加油」的臉上。 **Let's Sing 歌謠教學** 1. 教師播放歌曲，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶學生跟念歌詞。 3. 播放 CD 或律動影片，請學生跟唱，提醒學生使用學習策略 「跟著音樂動一動」，並帶領學生做出動作。 4. 帶學生熟悉歌曲、動作後，可讓學生分組跟唱並做動作。 5. 補充國際文化相關連結。 **More than ABC 跨領域教學** 1. 請學生翻開 More than ABC 頁面，數一數動物各有幾隻。 2. 請學生兩人一組，交換檢查答案是否正確。 **ABC Hunt 字母遊戲書教學** 1. 教師帶領學生複習字母大小寫 Gg, Hh, Ii, Jj 、字母音及字母代表單字。 2. 請學生翻開課本字母遊戲書 Gg 頁面，教師帶領學生閱讀遊戲說明，並示範操作方式。 3. 提醒學生使用學習策略 「仔細觀察看一看」，讓學生自行操作字母 Hh, Ii, Jj，若學生沒有手電筒也可請學生將書舉高，透過日光燈的光線看，也可完成活動。		
第15~19週	Unit 4 Let's Exercise ＊Unit 4 Let's Race	**Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師提問，鼓勵學生舉手回答問題。 3. 教師使用字母卡，帶領學生跟著念出字母 Big K, little k. Big L, little l. Big M, Little m. 4. 引導學生使用紅色妙妙鏡在故事中找尋隱藏的圖案，並大聲說出來。 **Circle and Say 字母練習活動** 1. 引導學生在情境圖中圈出隱藏的字母 Kk, Ll, Mm，同時大聲說出字母。 2. 全班一起核對答案。 **總結活動**	15	Hooray Phonics 1 、 Play with ABC 1

		1. 教師再次播放 CD 故事跟讀，請全班仔細聽並跟著念。 2. 請自願的學生上臺扮演三位主角演出故事，並給予鼓勵。 **Let's Chant 韻文教學** 1. 教師使用字母卡、單字卡與代表單字圖卡，帶念字母名、字母音與代表單字 K, k, [k], kite、L, l, [l], lion、M, m, [m], monkey。 2. 請學生翻開課本 Let's Chant，教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並大聲跟念。 3. 參考韻文律動影片，帶領學生練習。 4. 請學生翻到 B. Find the Way Out，在迷宮中找到本課所學的字母 Kk,L l,M m，並依據字母順序走出迷宮。 5. 全班一起核對答案。 **總結活動** 1. 再次播放字母韻文，請全班仔細聽並跟念。 2. 教師念出韻文第一句，請學生舉手搶答念完其餘部分，完整念出的給予鼓勵。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並跟讀。 2. 教師利用簡單動作，引導學生理解日常用語。 3. 請學生兩人一組，練習以日常用語對話。 **日常用語活動** 1. 教師帶領學生練習日常用語。 2. 提醒學生使用學習策略 「動動頭腦想一想」，請學生思考哪一個情境可使用本課日常用語。 **Let's Sing 歌謠教學** 1. 教師播放歌曲，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶學生跟念歌詞。 3. 播放 CD 或律動影片，請學生跟唱，提醒學生使用學習策略 「跟著音樂動一動」，並帶領學生做出動作。 4. 帶學生熟悉歌曲、動作後，可讓學生分組跟唱並做動作。 5. 補充國際文化相關連結。 **More than ABC 跨領域教學** 1. 請學生翻開 More than ABC 頁面，請學生按照動作示範比出 Kk, Ll, Mm 大小寫的字母操。 2. 可利用課本附錄練習其他字母的字母操。 **ABC Hunt 字母遊戲書教學** 1. 教師帶領學生複習字母大小寫 Kk, Ll, Mm 、字母音及字母代表單字。 2. 請學生翻開課本字母遊戲書 Kk 頁面，教師帶領學生閱讀遊戲說明，並示範操作方式。 3. 提醒學生使用學習策略 「仔細觀察看一看」，讓學生自行操作字母 Ll, Mm，若學生沒有手電筒也可請學生將書舉高，透過日光燈的光線看，也可完成活動。		
第 20 週	Review2 多元評量	**A. Listen and Number 練習活動** 1. 教師一邊帶念複習字母名，一邊將 Gg-Mm 的大小寫字母卡隨意貼至黑板上。 2. 請一位學生上臺，將對應的大小寫字母卡配對在一起。 3. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」，請學生仔細聽，依聽到的順序將字母與代表單字圖編號。 4. 全班一起核對答案。 **B. Let's Find 練習活動** 1. 提醒學生使用學習策略 「仔細觀察看一看」，請學生利用紅色妙妙鏡，找出情境圖中的字母代表單字圖，可請學生找到後將圖片圈起來，再大聲念出來。	3	Hooray Phonics 1 、 Play with ABC 1

		2. 全班一起核對答案。 **C. Look, Circle and Count 練習活動** 1.請學生從四個國家的名勝景點實照中找出隱藏字母，將字母圈起來並數一數各有幾個字母。 2.全班一起核對答案。 3.介紹課本頁面中的四國的國家名稱與著名景點並帶念國家名稱。 **D. Listen and Say 練習活動** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」，請學生邊看圖邊聽故事。 2. 再次播放 CD，提醒學生使用學習策略 「主動開口說一說」，帶領學生跟念故事對話。 3. 全班分四組，分別扮演故事中的角色 Servant, Cinderella's sister, Minister 和 Cinderella 練習對話。 4. 待學生熟悉對話後，將學生分為四人一組進行練習。 **總結活動** 帶學生複習 Units 3-4 字母與代表單字。		
第 21 週	節慶教學	**Wonderful World 文化活動教學** 1. 請學生翻開課本 Wonderful World 頁面。 2. 教師引導學生思考臺灣相關節慶活動的表現方式。 3. 全班討論自身經驗。 4. 教師開啟 E-book 教授其他文化資訊。 **耶誕樹製作活動** 1. 請學生撕下課本附件耶誕樹並組裝。 2. 請學生在樹上貼上喜歡的字母貼紙，完成課本附件耶誕樹。 3. 請自願的學生上臺分享自己的作品。 **字母複習活動** 1. 教師帶領學生邊念出本冊字母名、字母音和代表單字，邊比出字母，直到練習完所有字母。 2. 將全班分為四組，每組選出一位代表負責舉手搶答。 3. 教師隨機抽出一張單字圖卡給學生看。 4. 各組舉手搶答，正確比出字母，並說出字母名、字母音與代表單字的組別即可得一分。 5. 活動持續進行，得分最高的組別獲勝。 **日常與教室用語複習活動** 1. 教師帶學生複習本冊學過的日常與教室用語。 2. 教師丟玩具軟球給學生，並說：Hi!，學生要接住球並立即回答：Hello!，若老師說：Good morning. 學生則回答：Good morning. 以此類推。	3	Hooray Phonics 1 、 Play with ABC 1

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期三興紀元(雙語)課程教學計畫

年級	一	主題課程名稱	三興紀元(雙語)	設計者：林秀旻	師資安排：一年級英語教師
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週3節，共60節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-Ⅱ-2 能唸出英語的語音。 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。		
	學習內容		L1-1 能聽辨26個字母。 L1-2 能聽懂低年段所習得的字詞。 S1-1 能說出26個字母。 R1-1 能辨識印刷體大小寫字母。 R1-2 能辨識低年段所習得的字詞。 W1-2 能書寫自己的姓名。 ◎A0-1 樂於參與各種課堂練習活動。 ◎A0-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎A0-4 能專注於教師的說明與演示。 ◎A0-6 能認真完成教師交待的作業。 ◎M0-1 善用預習、複習強化學習效果。 ◎M0-2 能運用情境中非語言訊息，幫助學習。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ●C.環境 □D.海洋 ●E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 ●J.能源 ●K.安全 □L.防災				

	□M.家庭教育 ●N.生涯規劃 □O.多元文化 ●P.閱讀素養 ●Q.戶外教育 ●R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【環境教育】 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。 環 A2 能思考與分析氣候變遷...等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。
	議題學習主題	【環境教育】 能源資源永續利用 【閱讀素養教育】 閱讀的歷程 閱讀的媒材 【生涯規劃教育】 生涯教育與自我探索 【品德教育】 品德發展層面 品德核心價值 【國際教育】 國家認同 國際素養 【戶外教育】 戶外生活技能學習及實踐 【能源教育】 行動參與 【安全教育】 運動安全
	議題實質內涵	【環境教育】 環E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【生涯規劃教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。

		涯E6 覺察個人的優勢能力。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。 品 EJU8 公平正義。 【國際教育】 國E2 發展具國際視野的本土認同。 國E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 【戶外教育】 戶E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【能源教育】 能E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【安全教育】 安E7 探究運動基本的保健。
與其他領域/科目的連結	生活	
教材來源	Hooray Phonics book 2、Play with abc book 2	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。
2. 能聽辨句子的語調。
3. 能聽懂課堂中所學的字詞。
4. 能唸出英語的語音。
5. 能辨識課堂中所學的字詞。
6. 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞
7. 積極參與各種課堂練習活動。
8. 能了解國內外基本的招呼方式。

多元評量方式

平時評量 30%
口語評量 30%
作業評量 30%
課堂觀察 10%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週	Get Ready	**暖身活動** 1. 教師自我介紹。 2. 點名認識學生。 **默契建立** 1. 發下課本並指導學生完成姓名欄填寫。 2. 班級常規建立與說明，例如：發言前先舉手、上課時專心聽講。 **認識字母** 請學生翻開本冊課本 ABC Song，簡單介紹字母的名稱及順序，	3	Hooray Phonics 2 、 Play with ABC 2

		讓學生建立基本的字母概念。 **字母歌教學** 教師播放音檔，全班仔細聽並跟唱數次，待學生熟悉歌曲後，可讓學生挑戰卡拉版。 **教室用語歌教學** 1. 請學生翻開本冊課本 Classroom English Song，介紹教室用語，並帶全班一起跟念。 2. 以動作方式解釋各句教室用語的意思。 3. 播放歌曲音檔，請學生仔細聽並跟唱數次，直至熟悉。 4. 參考律動影片，指導學生練習。 5. 再次播放音檔，全班一起邊唱邊做動作。 6. 待學生熟悉歌曲後，可讓學生挑戰卡拉版。 **數字教學** 1. 請學生翻開本冊課本 Number Song，簡單介紹數字 1-10，並帶全班一起跟念。 2. 播放音檔，請學生仔細聽並跟念數次，直至熟悉。 3. 播放練習題音檔，請學生將聽到的數量正確圈出。 4. 翻到下一頁，播放音檔，請學生仔細聽並跟唱，待熟悉歌曲後，可讓學生挑戰卡拉版。 **人物介紹** 請學生翻到本冊人物介紹頁面，教師一一介紹本冊角色。 **總結** 教師說明回家作業：請學生聆聽 CD，複習字母歌，教室用語歌及數字歌。		
第 2~5 週	Unit 1 I Like Myself ＊Unit 1 My Face	**Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師提問，鼓勵學生舉手回答問題。 3. 教師使用字母卡，帶領學生跟著念出字母 Big N, little n. Big O, little o. Big P, little p. **Circle and Say 字母練習活動** 1. 引導學生在情境圖中圈出隱藏的字母 Nn, Oo, Pp，同時大聲說出字母。 2. 全班一起核對答案。 **Let's Chant 韻文教學** 1. 教師使用字母卡、單字卡與代表單字圖卡，帶念字母名、字母音與代表單字 N, n, [n], nose、O, o, [ɑ], ox、P, p, [p], pig。 2. 請學生翻開課本 Let's Chant，教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並大聲跟念。 3. 參考韻文律動影片，帶領學生練習。 4. 請學生翻到 B. Look and Circle，找一找禮物盒中相對應的大小寫字母，並圈起來。 5. 全班一起核對答案。 **總結活動** 1. 再次播放字母韻文，請全班仔細聽並跟念。 2. 教師念出韻文第一句，請學生舉手搶答念完其餘部分，完整念出的給予鼓勵。 **日常用語教學** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並跟讀。 2. 教師引導學生瞭解日常用語 A: How are you? / B: I'm fine.。 3. 請學生兩人一組，練習本課日常用語。 4. 請學生完成本頁 Task。 **Let's Sing 歌謠教學**	12	Hooray Phonics 2 、 Play with ABC 2

		1. 教師播放歌曲，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶學生跟念歌詞。 3. 播放 CD 或律動影片，請學生跟唱，提醒學生使用學習策略 「跟著音樂動一動」，並帶領學生做出動作。 4. 待學生熟悉歌曲、動作後，可讓學生分組跟唱並做動作。 5. 本課介紹國家為法國，教師可利用備課用書說明「國民麵包」:可頌及長棍麵包和法國人生活密不可分的關係。 **More than ABC 跨域活動頁教學** 1. 老師講解並利用本課故事情境引導學生進入主題。 2. 請學生觀察自己並畫下自畫像。 3. 請學生找一找本頁隱藏的字母並念念看。 **ABC Hunt 字母遊戲書教學** 1. 教師帶領學生複習字母大小寫 Nn, Oo, Pp、字母音及字母代表單字。 2. 請學生翻開課本的 ABC Hunt 字母遊戲書，Nn 的頁面，教師帶領學生閱讀遊戲說明，並示範操作方式。 3. 提醒學生使用學習策略 「仔細觀察看一看」，讓學生自行操作字母 Oo, Pp，若學生沒有手電筒也可請學生將書舉高，透過日光燈的光線看，也可完成活動。		
第 6~9 週	Unit 2 Spring ＊Unit 2 Spring	**Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師提問，鼓勵學生舉手回答問題。 3. 教師使用字母卡，帶領學生跟著念出字母 Big Q, little q. Big R, little r. Big S, little s. **Circle and Say 字母練習活動** 1. 引導學生在情境圖中圈出隱藏的字母 Qq, Rr, Ss，同時大聲說出字母。 2. 全班一起核對答案。 **Circle and Say 字母代表單字練習活動** 1. 請學生翻開課本 pp.30-31，引導學生在情境圖中圈出隱藏的單字 queen, rabbit, sun，同時大聲說出單字。 2. 全班一起核對答案。 **Let's Chant 韻文教學** 1. 教師使用字母卡、單字卡與代表單字圖卡，帶念字母名、字母音與代表單字 Q, q, [kw], queen、R, r, [r], rabbit、S, s, [s], sun。 2. 請學生翻開課本 Let's Chant，教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並大聲跟念。 3. 參考韻文律動影片，帶領學生練習。 4. 請學生翻到 B. Look and Count，數一數看板上各有幾個 Qq, Rr, Ss，並將數字寫下來。 5. 全班一起核對答案。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並跟讀。 2. 教師利用簡單動作，引導學生理解日常用語。 3. 請學生兩人一組，練習以日常用語對話。 **日常用語活動** 1. 教師帶領學生練習日常用語。 2. 請學生看 Task 部分，提醒學生使用學習策略「動動頭腦想一想」，想一想什麼情境下可以用 Good afternoon 打招呼。 **Let's Sing 歌謠教學** 1. 教師播放歌曲，請學生仔細聆聽。	12	Hooray Phonics 2 、 Play with ABC 2

		2. 教師帶學生跟念歌詞。 3. 播放 CD 或律動影片，請學生跟唱，提醒學生使用學習策略 「跟著音樂動一動」，並帶領學生做出動作。 4. 待學生熟悉歌曲、動作後，可讓學生分組跟唱並做動作。 5. 本課介紹的國家為荷蘭，教師可利用備課用書說明「有歐洲花園美譽的庫肯霍夫」等國際文化。。 **More than ABC 跨域活動頁教學** 1. 教師講解並利用本課故事情境引導學生進入本課主題。 2. 請學生想一想四季的特徵，引導全班討論春天的景色與特徵。 3. 請學生看一看照片並拿出春天貼紙，在是春天景色的照片上貼上貼紙。 **ABC Hunt 字母遊戲書教學** 1. 教師帶領學生複習字母大小寫 Qq, Rr, Ss 、字母音及字母代表單字。 2. 請學生翻開課本字母遊戲書 Qq 頁面，教師帶領學生閱讀遊戲說明，並示範操作方式。 3. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」，讓學生自行操作字母 Rr, Ss，若學生沒有手電筒也可請學生將書舉高，透過日光燈的光線看，也可完成活動。		
第 10 週	Review1、 多元評量	**A. Listen and Number 練習活動** 1. 教師一邊帶念複習字母名，一邊將 Nn-Ss 的大小寫字母卡隨意貼至黑板上。 2. 請一位學生上臺，將對應的大小寫字母卡配對在一起。 3. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生仔細聽，依聽到的順序將字母與代表單字圖編號。 4. 全班一起核對答案。 **B. Let's Find 練習活動** 1. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」，請學生利用紅色妙妙鏡，找出情境圖中的字母代表單字圖，可請學生找到後將圖片圈起來，再大聲念出來。 2. 全班一起核對答案。 **C. Stick, Play, and Say 練習活動** 1. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」與「主動開口說一說」，請學生翻到課本 pp.38-39，找出情境圖中對應的大小寫字母或代表單字圖貼紙，貼在格子中，並大聲念出單字。 2. 全班學生一起核對答案。 3. 教師帶領學生逐一念出活動格內容。 4. 將全班分成兩組，並選出各自的代表磁鐵，放在起點處。 5. 請兩組各派一位代表上臺，猜拳決定回答權。猜贏的組別前進兩格，全組一起大聲念出該格字母及代表單字，念對才可留在該格，否則須退回原處；猜輸的組別只能前進一格。 6. 依上述步驟，輪流派不同代表上臺，直到完成本活動。教師可給予獲勝的組別適當獎勵。 **D. Listen and Say 練習活動** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生邊看圖邊聽故事。 2. 再次播放 CD，提醒學生使用學習策略「主動開口說一說」，帶領學生跟念故事對話。 3. 全班分三組，分別扮演故事中的角色小紅帽、奶奶、大野狼和獵人練習對話。 4. 待學生熟悉對話後，將學生分為四人一組進行練習。 **總結活動** 帶學生複習 Units 1-2 字母與代表單字。	3	Hooray Phonics 2 、 Play with ABC 2
第	Unit 3	**Story 故事教學**	12	Hooray Phonics 2

11~14 週	Saving Water ＊Unit 3 Stay Healthy	1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。 2. 教師提問，鼓勵學生舉手回答問題。 3. 教師使用字母卡，帶領學生跟著念出字母 Big T, little t. Big U, little u. Big V, little v. Big W, little w. **Circle and Say 字母練習活動** 1. 引導學生在情境圖中圈出隱藏的字母 Tt, Uu, Vv, Ww，同時大聲說出字母。 2. 全班一起核對答案。 **Let's Chant 韻文教學** 1. 教師使用字母卡、單字卡與代表單字圖卡，帶念字母名、字母音與代表單字 T, t, [t], turtle、U, u, [ʌ], umbrella、V, v, [v], vest、W, w, [w], water。 2. 請學生翻開課本 Let's Chant，教師播放 CD，提醒學生使用學習策略 「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並大聲跟念。 3. 參考韻文律動影片，帶領學生練習。 **總結活動** 1. 再次播放字母韻文，請全班仔細聽並跟念。 2. 教師念出韻文第一句，請學生舉手搶答念完其餘部分，完整念出的給予鼓勵。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並跟讀。 2. 教師利用簡單動作，引導學生理解日常用語。 3. 請學生兩人一組，練習以日常用語對話。 **日常用語活動** 1. 教師引導學生瞭解日常用語 A: Good job! / B: Thank you.。 2. 請學生兩人一組，練習本課日常用語。 3. 請學生看 Task 部分，提醒學生使用學習策略「動動頭腦想一想」，請學生思考此日常用語的使用時機。 **Let's Sing 歌謠教學** 1. 教師播放歌曲，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶學生跟念歌詞。 3. 播放 CD 或律動影片，請學生跟唱，提醒學生使用學習策略 「跟著音樂動一動」，並帶領學生做出動作。 4. 待學生熟悉歌曲、動作後，可讓學生分組跟唱並做動作。 5. 本課介紹「缺水」此項全球議題，教師可利用備課用書說明節約用水的重要性。 **More than ABC 跨域活動頁教學** 1. 老師講解並利用本課故事情境引導學生進入本課主題。 2. 請學生想一想什麼樣的行為可以省水。 3. 請學生完成本頁活動。 4. 請學生分享自己家中省水的方法。 **ABC Hunt 字母遊戲書教學** 1. 教師帶領學生複習字母大小寫 Tt, Uu, Vv, Ww、字母音及字母代表單字。 2. 請學生翻開課本字母遊戲書 Tt 頁面，教師帶領學生閱讀遊戲說明，並示範操作方式。 3. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」，讓學生自行操作字母 Uu, Vv, Ww，若學生沒有手電筒也可請學生將書舉高，透過日光燈的光線看，也可完成活動。		、 Play with ABC 2
第 15~18 週	Unit 4 Sports Day	**Story 故事教學** 1. 請學生翻開課本 Story，教師播放 CD 故事導讀，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生看圖並仔細聽故事。	12	Hooray Phonics 2 、

	＊Unit 4 The playground	2. 教師提問，鼓勵學生舉手回答問題。 3. 教師使用字母卡，帶領學生跟著念出字母 Big X, little x. Big Y, little y. Big Z, Little z. **Circle and Say 字母練習活動** 1. 引導學生在情境圖中圈出隱藏的字母 Xx, Yy, Zz，同時大聲說出字母。 2. 全班一起核對答案。 **Let's Chant 韻文教學** 1. 教師使用字母卡、單字卡與代表單字圖卡，帶念字母名、字母音與代表單字 X, x, [ks], fox、Y, y, [j], yo-yo、Z, z, [z],zebra。 2. 請學生翻開課本 Let's Chant，教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並大聲跟念。 3. 參考韻文律動影片，帶領學生練習。 4. 請學生翻到 B. Look and Circle，並圈出與題目代表單字圖相對應的小寫字母。 5. 全班一起核對答案。 **總結活動** 1. 再次播放字母韻文，請全班仔細聽並跟念。 2. 教師念出韻文第一句，請學生舉手搶答念完其餘部分，完整念出的給予鼓勵。 **Daily Talk 日常用語教學** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」與「主動開口說一說」，請學生仔細聽並跟讀。 2. 教師利用簡單動作，引導學生理解日常用語。 3. 請學生兩人一組，練習以日常用語對話。 **日常用語活動** 1. 教師帶領學生練習日常用語 A: Are you ready? / B: Yes. / C: No.。 2. 提醒學生使用學習策略「動動頭腦想一想」，請學生思考哪一個情境可使用本課日常用語。 **Let's Sing 歌謠教學** 1. 教師播放歌曲，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶學生跟念歌詞。 3. 播放 CD 或律動影片，請學生跟唱，提醒學生使用學習策略「跟著音樂動一動」，並帶領學生做出動作。 4. 待學生熟悉歌曲、動作後，可讓學生分組跟唱並做動作。 5. 本課介紹的國家為韓國，教師可利用備課用書說明「投壺此項韓國傳統遊戲」等國際文化。 **More than ABC 跨域活動頁教學** 1. 教師講解並利用本課故事情境引導學生進入主題。 2. 請學生想一想自己體育課最喜歡什麼球類運動。 3. 教師帶領學生認識不同球類的英語名稱並念念看。 4. 請學生把一樣的球類圈在一起，看看出現了什麼字母。 5. 全班核對答案並大聲念出來。 **ABC Hunt 字母遊戲書教學** 1. 教師帶領學生複習字母大小寫 Xx, Yy, Zz 、字母音及字母代表單字。 2. 請學生翻開課本字母遊戲書 Xx 頁面，教師帶領學生閱讀遊戲說明，並示範操作方式。 3. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」，讓學生自行操作字母 Yy, Zz，若學生沒有手電筒也可請學生將書舉高，透過日光燈的光線看，也可完成活動。		Play with ABC 2
第 19	Review2、多元評量	**A. Listen and Number 練習活動** 1. 教師一邊帶念複習字母名，一邊將 Tt-Zz 的大小寫字母卡	3	Hooray Phonics 2

週		隨意貼至黑板上。 2. 請一位學生上臺，將對應的大小寫字母卡配對在一起。 3. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生仔細聽，依聽到的順序將字母與代表單字圖編號。 4. 全班一起核對答案。 **B. Let's Find 練習活動** 1. 提醒學生使用學習策略「仔細觀察看一看」，請學生利用紅色妙妙鏡，找出情境圖中的字母代表單字圖，可請學生找到後將圖片圈起來，再大聲念出來。 2. 全班一起核對答案。 **C. Look, Circle and Count 練習活動** 1.請學生從三個國家的名勝景點實照中找出隱藏字母，將字母圈起來並數一數各有幾個字母。 2.全班一起核對答案。 3. 介紹課本頁面中的三國的國家名稱與著名景點並帶念國家名稱。 **D. Listen and Say 練習活動** 1. 教師播放 CD，提醒學生使用學習策略「豎起耳朵聽一聽」，請學生邊看圖邊聽故事。 2. 再次播放 CD，提醒學生使用學習策略「主動開口說一說」，帶領學生跟念故事對話。 3. 全班分四組，分別扮演故事中的角色獵人、小紅帽、大野狼和奶奶練習對話。 4. 待學生熟悉對話後，將學生分為四人一組進行練習。 **總結活動** 帶學生複習 Units 3-4 字母與代表單字及字母音。		、 Play with ABC 2
第 20 週	Final Review	複習 Units 1-4 學過的字母、字母音與代表單字。 **日常用語總複習活動** 1. 請學生翻開 Final Review 總複習單元，邊指日常用語的照片邊念。 2. 請學生站起來，找幾個同學練習所有日常用語，練習過請同學在該照片下方簽名，最快的前三名獲勝。 **ABC Review 教學** 1. 教師播放 CD，請學生一邊指一邊念。 2. 全部念過一次後，教師將學生分為數組。 3. 教師隨機挑選一個字母與其例字，寫在紙上不讓學生看到。 4. 請各組輪流猜紙上的字母與例字，猜對的組別得分。	3	Hooray Phonics 2 、 Play with ABC 2

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

二年級　三興紀元(雙語)課程　　計畫設計者：(　陳慧娟　)

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 英語領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	v		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113 G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：113 G2 三興紀元(雙語)**課程教學計畫**.doc)。	v		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	v		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	v		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	v		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	v		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	v		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度第 1 學期三興紀元(雙語)課程教學計畫

年級	二	主題課程名稱	三興紀元	設計者：陳慧娟	師資安排：
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週 3 節，共 63 節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-Ⅱ-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞（能聽、讀、說 160 字詞，其中必須拼寫 100 字詞）。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅱ-1 國 內（外）招呼方式。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育	

	□X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【性別平等教育】 性A1尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 【環境教育】 環A1能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。
	議題學習主題	【性別平等教育】性別角色的突破與性別歧視的消除 【品德教育】品德核心價值 【國際教育】國家認同/國際素養 【閱讀素養教育】閱讀的歷程 / 閱讀的態度/ 閱讀的媒材 【戶外教育】戶外生活技能學習及實踐 【安全教育】運動安全 【環境教育】環境倫理
	議題實質內涵	【性別平等教育】性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【品德教育】品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E6 同理分享。 品 EJU7 關懷行善。 品 EJU8 關懷行善。 【國際教育】國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 I-E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【戶外教育】戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【安全教育】安 E7 探究運動基本的保健。 【環境教育】環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
與其他領域/科目的連結	社會、自然、藝術	
教材來源	Here we go 1	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1.能聽懂簡易的日常生活用語。
2.能說出課堂中所學的字詞。
3.能看懂課堂中所學的句子。
4.能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
5.樂於回答教師或同學所提的問題。
6.認真完成教師交待的作業。
7.能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。
8.能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。

多元評量方式

1. 平時評量 30%
2. 口語評量 30%
3. 作業評量 30%
4. 課堂觀察 10%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1~6週	Greetings Starter Unit 1 What's Your Name? 多元文化教育 Say Hello *社會	<u>Greetings and Classroom English Review</u> 第 1 節課 暖身活動: 教師自我介紹，並點名認識學生。 Alphabet 字母教學 1. 請學生翻到 Alphabet 單元，教師播放音檔，請學生邊聽邊指出歌謠所唱的字母。教師可在教室中巡視協助。 2. 教師帶領學生跟念數次，再次播放音檔，請學生跟唱。 3. 教師可請學生分組練習，熟練後再進行分組接唱活動。 Classroom English 教室用語教學 1. 請學生翻到 Classroom English 單元，教師播放音檔，請學生仔細聽，讓用語在腦中重播。 2. 教師以 TPR 的方式，示範教室用語的動作。再請學生上臺，依照聽到的教室用語做出回應。 3. 再次播放音檔，請學生邊聽邊指出用語，再念出來。 4. 學生熟練後，教師可讓學生兩人一組，一人說出用語，另一人做出對應的動作，反覆數次，直到熟練。 5. 如時間允許，可進行頁面上的桌遊。 習作時間: 請學生完成習作第 40 頁的練習。 回家作業: 1. 請學生複習教室用語的說法並跟讀。 2. 請學生聽字母歌謠並跟唱。 3. 請學生預習 Starter。 <u>**Starter**</u> 第 1-2 節課 Story Time 故事教學 1. 請學生看本課章名頁與故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，針對情境提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 6. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字，再念出來。 ABC Rocks 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，帶學生認識字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，讓聲音在腦中重播。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 7. 再次播放音檔，請學生邊聽邊在心中跟著說一遍，再念出來。 8. 請學生在第 2-3 頁找一找字母 Aa-Ee。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師請學生觀察字母 Aa-Ee 的位置，並練習寫在小白板上 3. 教師隨意念出一個字母，請學生寫在小白板上並舉起，供教師檢核。	18	Here we go 1、跨領域

		Numbers 數字教學 1. 教師請學生觀察超市中水果的數量，數數看有幾個。 2. 教師介紹數字英文 1～5，播放音檔，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 3. 請學生找到 B 大題中的水果，以英文數字數數看有幾個，再將數量填入空格中。 4. 教師帶全班核對答案。 習作時間:請學生完成習作第 39 頁的練習。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生練習本課字母、發音、字母例字和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 3. 請學生複習英文數字的說法並跟讀。 4. 請學生完成習作 Starter 的 Part A-G。 5. 請學生預習 Unit 1。 <u>Unit 1 What's your name?</u> 第 1-2 節課 暖身活動 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事教學 1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成第 11 頁下方練習。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。 第 3-6 節課 暖身活動 1. 教師請上節課的一號同學起立，教師詢問 What's your name?，各組一號回應 I'm Abu.。 2. 再請全班詢問各組二號至六號同學 What's your name?，各組二至六號輪流起立回答。 Target Language 單字、句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生練習代入自己的名字。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 B 大題的聽力練習，並核對答案。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。		

		習作時間:請學生完成習作 Unit 1 的 Part A-B。 回家作業 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 第 7-9 節課 暖身活動 1. 教師抽一位學生起立， 全班提問 What's your name?，該生回應 I'm _____. 或 My name is _____. 後再詢問教師抽點的下一位學生，以接龍的方式練習問答，亦可以分組的方式進行。 2. 不需教師提示或協助即可完成問答的學生可給予獎勵。 Song 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 ABC Rocks 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 8-11 頁找一找字母 Ff-Jj，再說一說哪些同學的英文名字含有字母 Ff-Jj，鼓勵學生找出越多字母越好。 習作時間:請學生完成習作 Unit 1 的 Part C-E。 回家作業 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。 第 10-12 節課 Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：打招呼的方式與相關知識。 3. 請學生分組討論還看過那些打招呼的肢體動作，鼓勵學生舉手分享。 4. 教師可引導學生討論打招呼的對象及場合和打招呼方式的關聯。如：朋友間、上班族之間、不同國家的人會有哪些不同的打招呼方式。 5. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要大寫的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 時間允許，教師請學生圈出課本中其他大寫的字或 I，加強大寫的概念。 習作時間:請學生完成習作 Unit 1 的 Part F。 回家作業 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。		

		2. 請學生預習 Unit 2 的內容。 多元文化 Say Hello 第 1-3 節課 1.利用跨領域別冊第 1-2 頁之情境內容，引導學生認識不同國家的招呼用語及打招呼的肢體方式： the USA: Hello! / Hi!-wave, France: Bonjour!-give a cheek kiss, Thailand: Sawadee!-put hands together, Japan: Konnichiwa.-bow。 2.教師以學過的招呼語：Hello!/ Hi!/ Bonjour!/ Sawadee!/ Konnichiwa. 和全班打招呼。 3.教師指著國旗，一一帶念國家名稱及招呼語： France: Bonjour! Thailand: Sawadee! Japan: Konnichiwa. the USA: Hello! / Hi!。 4.教師將本課四個國家的國旗圖卡放在黑板上，利用國旗複習各國招呼語：Hello!/ Hi!/ Bonjour!/ Sawadee!/ Konnichiwa.。 5.將學生分為兩組，並將學生編號。教師說一招呼語後叫號，該編號學生必須上前拍打對應的國家國旗，並說出招呼語。較快且正確的學生得一分，活動最後得分較高的組別獲勝。 6.請學生兩兩一組，選一個喜歡的國家，並練習用該國的招呼語及動作打招呼。接著，教師請學生輪流上臺演出該國打招呼的方式。 教師將本課四個國家的國旗圖卡夾進書中，慢慢抽出一張國旗圖卡，讓學生舉手以該國招呼語搶答，最快且正確說出招呼語的學生得一分，得分最高的學生獲勝。		
第 7~11 週	Unit 2 How old are you? 多元文化教育 Birthday Food *社會	Unit 2 How old are you? 第 1-2 節 暖身活動 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事教學 1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成第 25 頁下方練習。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。 第 3-6 節 暖身活動 1. 帶學生複習故事內容，念出臺詞。 2. 將全班依角色分組，請學生依故事內容，輪流念出臺詞。 3. 能流利念出臺詞的組別，教師給予獎勵。 Target Language 單字、句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。 6. 本頁情境為遊樂園的購票窗口，學生完成聽力檢核後，可依照遊客的年	15	Here we go 1、跨領域

		齡說出所需的購票金額，作為延伸學習。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 Festival 節慶教學 1. 請學生翻到 Festival 節慶頁面，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容念出來。 4. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 5. 播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 6. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 習作時間:請學生完成習作 Unit 2 的 Part A-B。 回家作業 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 第 7-9 節 暖身活動 1. 教師隨意更換字卡並帶領學生做單字句型的替換練習。 2. 教師將字卡蓋起來並隨意抽出一張，問學生 How old are you?，請學生用句型 I'm eight years old. 猜是哪張字卡，教師給予猜對的學生獎勵。 Song 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 ABC Rocks 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，帶學生複習 Unit 1 學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 22-25 頁找一找字母 Kk-Oo，再說一說教室內的物品，是否能找到字母 Kk-Oo。 習作時間:請學生完成習作 Unit 2 的 Part C-E。 回家作業 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。 第 10-12 節 Discover 延伸學習 1. 學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：羅馬數字與相關知識。 3. 與學生討論日常生活中哪裡可看到羅馬數字，鼓勵學生舉手分享。 4. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。		

		Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師可在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要大寫的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生觀察課本中其他句子的句首字母，加強開頭大寫的概念。 習作時間:請學生完成習作 Unit 2 的 Part F。 回家作業 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Review 1 的內容。 多元文化教育 Birthday Food 第 1-3 節 1.請學生仔細聽教師所念出的數字，依數字拍手並唱數。 動作太慢或是拍手次數與教師所說數字不對應的學生出局，上臺當小老師說出數字。 2.請學生與隔壁同學互相討論，哪個國家的生日餐點最吸引他們。 帶領學生練習說出各國的國名和對應的生日餐點內容。 如課堂時間允許，可播放各國生日快樂歌給學生聽，或挑選一國生日歌進行教學，相關連結如下：https://www.youtube.com/watch?v=oRYqx4yR6Oc 3.教師請學生起立，運用句型：How old are you? 發問，請學生舉手以 I'm ___.句型回答自己的年齡，回答正確可坐下。 4.教師帶念生日餐點單字：seaweed soup, red bean rice, mashed yams and eggs, fairy bread, cake，並展示對應的國旗圖卡，以此方式讓學生熟悉本課食物及其對應的國家。 5.國旗圖卡放在地板上，並將學生分為兩組，請兩組各派出一位學生。教師說出一個傳統生日食物，兩位學生須找出該國家的國旗並立刻踩在上面（提醒學生注意安全，勿推擠），並說出國名。 6.請學生分享不同國家的名稱及其「生日快樂」的說法。 7.教師製作本課單字圖卡，並將圖卡放在黑板上，帶著學生複誦數次。指著一張圖片跟全班說 I want ____.，問學生：What do you want for your birthday? 請學生以：I want ____. 句型說出自己喜歡的生日餐點。 請學生畫出一個自己最喜歡的生日蛋糕及與自己年齡相符的蠟燭數量。接著畫出自己想要的生日餐點。		
第 12~16 週	Unit 3 What's This? 環境教育 Trees 自然	<u>Unit 3 What's This?</u> 第 1-2 節課 暖身活動 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事教學 1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成第 43 頁下方練習。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。	15	Here we go 1、跨領域

		2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。 第 3-6 節課 暖身活動 1. 將全班依角色分組並播放電子書，請學生仔細聆聽內容。 2. 播放電子書，但關掉喇叭，請各組學生依角色跟讀。 3. 能流利念出臺詞的組別，教師可給予獎勵。 Target Language 單字、句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 習作時間:請學生完成習作 Unit 3 的 Part A-B。 回家作業 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 第 7-9 節課 暖身活動 1. 教師在黑板上畫出一隻手指，將單字圖卡隨機放在手指旁邊 (this) 或較遠處 (that)。 2. 全班提問 What's this? 或 What's that?，教師抽點學生，請該生依照黑板上貼的單字圖卡位置回答 It's a / an _____.，持續進行直到練習完所有單字。 3. 正確回答的學生，教師可給予獎勵。 Song 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 ABC Rocks 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放音檔，請學生仔細聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 40-43 頁找一找字母 Pp-Tt，再說一說校園內的標語或海報，是否能找到字母 Pp-Tt。 習作時間:請學生完成習作 Unit 3 的 Part C-E。 回家作業 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。		

		2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。 第 10-12 節課 Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽學生發表。 2. 教師解說本課內容：書籍資訊與相關知識。 3. 教師可利用背景插畫的圖書館引導學生討論去圖書館應注意的事項。 4. 教師可帶學生至學校圖書館，請每人借閱一本喜歡的英文書籍，再找出該書的 ISBN、書名、作者與繪者資訊，最後鼓勵學生舉手分享。 5. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 念完後，教師可在黑板上隨意寫下數個句子，抽點學生上臺，請學生將需要空格的地方圈出來。 3. 教師請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 4. 若時間允許，教師請學生圈出課本中其他句子的空格，加強空格的概念。 習作時間:請學生完成習作 Unit 3 的 Part F。 回家作業 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Unit 4 的內容。 環境教育 Trees 第 1-3 節課 1.教師複習常見的教室用品：a book, a pencil, an eraser, a bag, a marker, a ruler。請學生將這些文具一一擺放在桌上。 2.教師帶念單字 paper, a desk, a chair, a blackboard。請學生念出每個單字。 臺下學生運用句型 It's a / an ___. 舉手搶答說出該生所演示的單字，最快且正確回答的組別得一分。 3.請學生分享上一堂回家後所蒐集的資料，經由討論讓學生了解樹的更多用途或是結構。 4.教師隨機指著教室內的文具用品，問 What's this / that?，請學生以 It's a / an ___. 搶答，說出該物品的名稱。 https://www.youtube.com/watch?v=emaylXVn4w8)，請學生分享影片中樹木給了男孩什麼。 請學生回收廢紙或紙盤等材料，發揮創意做出一個作品。完成後請學生輪流到臺前，全班一起詢問他 What's this / that? 請該學生介紹他的作品。		
第 17~21 週	Unit 4 What color is it? 藝術 Colors 海洋教育	Unit 4 What color is it? 第 1-3 節課 暖身活動 1 請學生看本課章名頁，猜猜看故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事教學 1. 請學生看本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。再將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成第 57 頁下方練習。	15	Here we go 1、跨領域

		回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型和日常用語。 第 4-6 節課 暖身活動 1. 兩人一組一起練習 Unit 4 的對話故事。 2. 教師一次抽點 13 個人，每人一句臺詞，以接龍的方式讀完故事。 3. 亦可以全班男生念男生角色的臺詞，女生念女生角色的臺詞。 Target Language 單字、句型教學 1. 請學生翻到本課 Target Language，試著說說看情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，引導學生完成 C 大題的聽力練習，並核對答案。 6. 本頁情境為糖果店，情境中亦隱藏了橘色（orange）的糖果，可用做延伸教學。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境漫畫，試著說說看內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 習作時間:請學生完成習作 Unit 4 的 Part A-B。 回家作業 1. 請學生練習本課單字、句型和日常用語。 2. 請學生預習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 第 7-9 節課 暖身活動 1. 教師帶全班複習顏色單字與句型。 2. 請各組派出 1 位學生帶著 1 樣文具上臺，該生拿著文具問全班 What color is it?，全班回答 It's white.。 Song 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 ABC Rocks 字母與例字教學 1. 教師利用字母卡，帶學生複習學過的字母，再帶學生認識本課字母的名稱、大小寫的形狀和發音。 2. 播放音檔，請學生仔細聽，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師示範字母在四格線上的書寫筆順與位置，再帶學生在空中練習書寫字母，同時念出字母名與發音。 4. 請學生拿出附件的小白板，練習書寫字母。 5. 教師利用字母例字卡，配上對應的字母卡，帶學生認識字母例字。 6. 播放音檔，請學生邊聽邊在腦中重播，再念出來。 7. 再次播放音檔，請學生仔細聆聽，用手指出聽到的字母、發音和字母例字。 8. 請學生在第 54-57 頁找一找字母 Uu-Zz，再說一說路上常見的招牌、車牌是否能找到字母 Uu-Zz。		

		習作時間:請學生完成習作 Unit 4 的 Part C-E。 回家作業 1. 請學生練習本課歌謠、字母、發音和字母例字。 2. 請學生預習本課延伸學習和英語小提醒單元。 第 10-12 節課 Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：保護色與相關知識。 3. 請學生回家查詢還有哪些動物有保護色？並觀察生活中是否能找到該動物？如：竹節蟲、螳螂。請學生將找到的資料帶來，下節課與全班分享。 4. 若有時間教師可引導學生一同完成教師手冊的學習單。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 請學生翻到本課故事，教師播放音檔，請學生邊聽邊觀察句號 (.)、問號(?)、驚嘆號(!) 的句子在語氣上的不同。 3. 教師請學生完成本頁下方的練習題，再帶全班核對答案。 習作時間:請學生完成習作 Unit 4 的 Part F。 回家作業 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生預習 Review 2 的內容。 藝術 Colors 第 1-2 節課 準備以下顏色實物：blue, green, red, black, pink, yellow，利用實物帶領學生複習顏色說法。 帶領學生練習說出情境圖中所有的顏色。如課堂時間允許或學生程度不錯，教師可補充常見海洋生物名稱：http://www.scienceshorts.com/sea-creatures-kids/，如：coral, sea horse, dolphin, whale ....，並與顏色結合教學。 教師播放 The Color Song (連結：https://reurl.cc/nyYEd)，帶領學生複習顏色說法數次。 進行 I Spy 活動。教師說 I spy something blue. 學生必須找到教室中藍色的物品，指著該物品運用句型說出 It's blue.。 繪本 Brown Bear, Brown Bear, What Do You See? (連結：https://reurl.cc/4qNjX)，利用繪本動物搭配句型 What color is it? 請學生以 It's ___. 複習顏色說法。 請學生兩人一組，輪流運用句型 What's this (that) ? / It's a (an) ... What color is it? / It's.... 介紹自己喜歡的動物。 學生輪流上臺，分享前一堂課在第 22 頁畫下的動物。臺下學生運用句型 What's that ? / What color is it? 發問，臺上學生以 It's a (an) ___. / It's ___. 介紹自己的作品。 Culture - Say Hello to the World 暖身活動 1. 教師請學生上臺用 Hi! / Hello! 打招呼，學生可自行搭配動作。 2. 問學生在路上碰到朋友會以何種方式打招呼？請學生發表並表演。		

		Culture 文化教學 1. 教師詢問學生生活中有接觸或看過哪些國家的人？ 2. 是否有看過上述那些國家人的打招呼方式？請學生發表。 3. 根據學生提到的國家或不同的打招呼方式，帶入課本所呈現的打招呼方式。 4. 教師播放音檔，請學生重複不同的語言並可搭配打招呼的動作。 Culture 文化主題活動 1. 教師將課本上每個國家標上號碼。如：France 為 1 號， the USA 為 2 號。 2. 教師事先準備 1~6 號的號碼牌，全班學生輪流抽一張，抽到幾號就要以該國的方式跟大家打招呼。 3. 教師也可將全班分為 6 組， 每組代表一個國家。教師事先設計數組亂數號碼，如：215436，完成分組後再秀出數字，各組須依此順序演出各國的打招呼。 Final Review 口語發表內容創作 1. 教師拿出自己最喜歡的文具說 This is my favorite pencil. It's red and blue.。 2. 請學生兩人一組，每人拿出自己最喜歡的文具或物品，依照課本頁面的提示，練習介紹該物品給對方聽，直到熟練。教師可在教室內巡視、協助。 3. 亦可請學生參考課本的提示，將要說的內容寫在白紙上，看著白紙練習。 Final Review 口語發表 1. 教師說明並示範發表時的音量、音調、速度與手勢，以清楚表達自己。 2. 請學生自己練習一次，再找同學練習，完成後在對方的頁面簽名，至少要收集 2-3 個簽名。 3. 請學生依意願上臺發表，可輔以手勢或自製海報上臺。 4. 請學生票選『最佳英語解說員』。請學生說看看為什麼該位同學表現最好？最後教師可給予獎勵。 回家作業:請學生完成習作 ABC Plus 和 Word Plus。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期三興紀元(雙語)課程教學計畫

年級	二	主題課程名稱	三興紀元(雙語)	設計者： 陳慧娟	師資安排：
課程 實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週3節，共60節	學校願景 融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 8-Ⅱ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。		
	學習內容		Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 Ab-Ⅱ-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-Ⅱ-3 片語及句子的重音。 Ab-Ⅱ-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞（能聽、讀、說160字詞，其中必須拼寫100字詞）。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。		
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養				

	□Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。
	議題學習主題	【性別平等教育】性別角色的突破與性別歧視的消除 【生命教育】哲學思考 【品德教育】品德核心價值 【安全教育】運動安全 【家庭教育】家庭資源管理與環境永續 【多元文化教育】我族文化的認同 / 跨文化的能力 【國際教育】國際素養 【科技教育】科技知識 /科技態度 【生涯規劃教育】生涯規劃與工作/教育環境探索
	議題實質內涵	【性別平等教育】性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生命教育】生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【品德教育】品 EJU8 關懷行善。 【安全教育】安 E7 探究運動基本的保健。 【家庭教育】家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國E5 發展學習不同文化的意願。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯E8 對工作/教育環境的好奇心。
與其他領域/科目的連結	自然、社會、綜合活動	
教材來源	Here we go 2	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 2.能聽辨句子的節奏 3.能聽懂簡易句型的句子。 4.能使用簡易的日常生活用語。

5.能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 6.能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 7.能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8.能夠將所學字詞做簡易歸類。 9.能積極參與課內小組學習活動。
多元評量方式
1. 平時評量 30% 2. 口語評量 30% 3. 作業評量 30% 4. 課堂觀察 10%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1-5 週	Starter At the Zoo 戶外教育 自然	Starter 第 1-2 堂 暖身活動 1. 教師以 Good morning. 或 Good afternoon. 和學生打招呼。 2. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 3. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事對話教學 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 播放 B. Listen and Say，請學生指著聽到的字，再念出來。接著練習將物品加上顏色，介紹自己的用品。 Phonics 字母拼讀教學與練習活動 A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 a 的短母音音組。 2. 教師將字母 a 寫在黑板，帶念短母音 a 的發音；接著再將字母 d 寫在黑板上，帶念 d 發音，接著將 a 和 d 合起來帶念音組 -ad 的發音。 3. 將字首音字母 d 寫在音組 -ad 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 a 的下方，再滑向音組 -ad 的下方。帶領學生拼讀出 dad。接著以此方式進行音組 -at 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ad 例字教學，將 d 寫在 ad 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 dad。再依相同步驟，拼讀例字 mad, sad。 5. 待學生熟練音組 -ad 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -at 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟	15	Here we go 2、跨領域

		練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -ad 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -at 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，播放音檔，進行 C 大題的音組聽辨練習。請學生圈出正確的答案。 5. 請學生在課本第 2-3 頁找出一個符合 -at 發音的字，解答：that（what 發音不符）。 6. 如課堂時間允許，請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 Numbers 教學 1. 教師請學生觀察各攤位的物品，數數看有幾個。 2. 教師介紹數字英文 11～15，播放音檔，請學生看著課本頁面，一邊指出數字，一邊跟念單字。 3. 請學生找到 B 大題中的物品，以英文數字數數看有幾個，再將數量填入空格中。 4. 教師帶全班核對答案。 習作:請學生完成習作 pp. 37 練習。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生練習本課字母、發音、字母例字和英語小提醒單元，提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 3. 請學生複習英文數字的說法並跟讀。 4. 請學生完成習作 Starter 的 Part A-G。 5. 請學生預習 Unit 1。 Unit 1 Is that a dog? 第 1-2 節課 暖身活動 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事對話教學 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成 pp. 11 下方 B. Read and Check 練習。 回家作業		

		1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 第 3-5 節課 暖身活動 1. 將全班依角色分組，練習朗讀故事。 2. 教師指定部分頁數故事，鼓勵學生主動上臺進行角色扮演，扮演完後可給予獎勵。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，請學生看到 C 部分 Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 習作:請學生完成習作 pp. 5-6 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 第 6-8 節課 暖身活動 1. 教師將本課單字圖卡放在教室四周牆上， 依遠近距離以本課句型 Is this / that a ___? 發問，讓學生舉手搶答，答對者上臺當小老師發問。 2. 以此方式讓學生複習本課句型。 Song 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 Phonics 字母拼讀教學與練習活動 A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 e 的短母音音組。 2. 教師將字母 e 寫在黑板，帶念短母音 e 的發音；接著再將字母 d 寫在黑板上，帶念 d 發音，接著將 e 和 d 合起來帶念音組 -ed 的發音。 3. 將字首音字母 b 寫在音組 -ed 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 b 的下方，		

		再滑向音組 -ed 的下方。帶領學生拼讀出 bed。接著以此方式進行音組 -et 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ed 例字教學，將 b 寫在 -ed 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 bed。再依相同步驟，拼讀例字 red, Ted 。 5. 待學生熟練音組 -ed 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -et 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -ed 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -et 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題拼讀練習。請學生運用本課拼讀規則，拼讀出單字。 5. 請學生在課本第 8-9 頁找出一個符合 -ed 發音的字，解答：Ted。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 習作:請學生完成習作 pp. 7-8 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 第 9-10 節課 Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元 Discover 的照片與文字，詢問學生家裡是否有領養寵物的經驗，教師可抽點學生發表。 2. 教師解說本課內容：動物收容所。 3. 請學生分組討論關於養寵物該注意的事項，並鼓勵學生舉手分享。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師拿出字母拼讀卡 d, o, g ，散放在黑板上，說明 d, o, g 為字母 (letters)。 3. 將 dog 放在一起，念出 dog，接著說明 dog 是一個字 (word)，字母組成單字囉！ 4. 請三個學生上臺，在 dog 字母卡前，依序寫出 It, is, a 三個字，帶念 It is a dog. 後說：單字組成句子囉！ 5. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 習作:請學生完成習作 pp. 9-10 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。提醒學生可利用頁面上的 QR Code 複習。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 2 的內容。 戶外教育 At the Zoo 第 1-3 堂 在黑板貼上動物園的資料或上動物園官網。請學生分享動物園裡最吸引他		

		們的是哪一區的動物。 上動物園官網。請學生分享動物園裡最吸引他們的是哪一區的動物。 將學生分成兩組，請 A 組派一位學生上臺。教師小聲跟 A 學生說一種動物的名稱，請 A 學生做出對應的動作讓臺下的學生猜猜看是哪種動物，並舉手回答，運用句型 Is it a ___? 如果猜對了，A 學生則回答 Yes, it is. 反之，則回答 No, it isn't. 教師複習常見動物單字 a dog , a cat , a bird , a fish , a pig , a rabbit 與句型 Is it _____? / Yes, it is. / No, it isn't. 接著，教師詢問學生 How many legs does ____ have? 引導學生辨識不同動物有幾隻腳。 教師隨機高舉一張動物圖卡，告訴學生教師本身不知道這圖卡內容。 運用句型 Is it a ____? 來詢問學生其名稱。 引導學生運用句型 Yes, it is. / No, it isn't. 來回答。 教師講解活動內容，請學生想想動物能根據哪些特徵做分類。		
第 6-10 週	Unit 2 Can You Swim?	Unit 2 Can You Swim? 第 1-2 節課 暖身活動 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事對話教學 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成 pp. 25 下方 B. Read and Check 練習。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。2. 請學生預習本課的單字、句型。 第 3-5 堂課 暖身活動 1. 教師以唇語及表情念一句故事對話，請學生觀察教師嘴形，舉手搶答。 2. 答對的學生可得 1 分，活動最後分數最高的學生可給予獎勵。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，請學生看到 C 部分 Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。	15	Here we go 2、跨領域

		Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到日常用語還能用在哪些情境，請學生上臺發表。 習作:請學生完成習作 pp. 11-12 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 第 6-9 堂課 1. 教師隨機抽問學生 Can you swim? 或 What can you do?，請學生根據實際情形回答。 2. 教師隨機抽點兩位學生，請學生 A 以 Can you swim? 或 What can you do?， 詢問學生 B，請學生 B 根據實際情形回答。如能正確提問及回答的學生，可給予獎勵。 Song 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 Phonics 字母拼讀教學與練習活動 A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 i 的短母音音組。 2. 教師將字母 i 寫在黑板上，帶念短母音 i 的發音；接著再將字母 g 寫在黑板上，帶念 g 發音，接著將 i 和 g 合起來帶念音組 -ig 的發音。 3. 將字首音字母 b 寫在音組 -ig 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 b 的下方，再滑向音組 -ig 的下方。帶領學生拼讀出 big。接著以此方式進行音組 -ig 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ig 例字教學，將 b 寫在 -ig 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 big。再依相同步驟，拼讀例字 dig, pig。 5. 待學生熟練音組 -ig 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ick 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -ig 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 2. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 3. 接著步驟 1-3，進行音組 -ick 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題聽力練習。請學生運用本課拼讀規則，圈出正確單字。 4. 請學生在課本第 24-25 頁找出一個符合 -ig 發音的字，解答：pig。 5. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 習作:請學生完成習作 pp. 13-14 練習。		

		回家作業 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 第 10-12 堂課 Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 請學生分組討論游泳池的安全守則還有哪些，鼓勵學生舉手分享。 3. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 將句子 Can you swim 與 Yes I can 寫在黑板上，但不加標點符號。 3. 說明句子結束會有句點、問號和驚嘆號， Can you swim 是個問句，所以句尾緊跟著問號。接著請學生觀察答句 Yes I can ，教師在 Yes 後加上逗點，表示句子停頓， 接著配上放屁音效，將 I can 擦掉，從逗點右方空一個字母的距離處再寫一次，句尾詢問學生該寫上句點、問號還是驚嘆號。 4. 若時間允許，教師可在黑板上隨意寫下數個句子，有些句子是正確的格式，有些句子為錯誤標點。學生上臺將需要修改的地方圈出。 5. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 6. 可延伸比較中英文的標點符號的異同（符號寫法及書寫位置）。中文的標點符號，須佔獨立的一格，而英文的標點符號則是跟在文字後面。 習作:請學生完成習作 pp. 15-16 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 1 的內容。 戶外教育 Wildlife Park 第 1-3 堂 教師在黑板上先在右邊寫 zoo，再在左邊寫 wildlife park。向學生說明 zoo 和 wildlife park 的相同及相異處。 2. 形容這些動物的外觀或狀態給學生聽： snake – The snake is long. / The snake is short. rabbit – The rabbit is fast. turtle – The turtle is slow. 3. 教師高舉一張動物圖卡，運用句型 Is the ____ thin? 引導學生看圖回答 Yes, it is. / No, it isn't. 重複上述步驟，直到每張動物圖卡都練習過為止。 4. 請學生跟教師玩猜拳，猜贏的先說一個單字，請另一位說出相反詞，如：教師說 fat，請學生說出相反詞 thin。 5. 教師製作本課單字圖卡，並將圖卡放在黑板上，帶著學生複誦數次。指著一張圖片跟全班說 Is the dog fat? 引導學生根據圖卡內容來回答 Yes, it is. / No, it isn't. It's thin. 6. 教師請兩位學生到臺前，隨機拿著一張動物圖卡，請 A 學生詢問 B 學生 Is it ____? 請 B 學生根據圖卡內容回答 Yes, it is. / No, it isn't.。接著，教師換另一張圖卡，請 B 學生問 A 學生。 7. 教師說一個形容動物的句子，如：It's long.。請學生猜猜看教師說的是哪種動物。 8. 請學生輪流到臺前，根據他所畫的動物圖做說明，先說出動物的名稱，再與大家介紹該動物的特徵。		

第 11-15 週	Review 1 Unit 3 Who's She? 家庭教育、閱讀素養教育 Meet My Family 社會	Review 1 暖身活動 第 1-2 節課 1. 教師準備 Unit 1-2 單字字卡，將字卡放到黑板上。 2. 將學生分為兩組，兩組學生輪流挑選黑板上的單字造句，句子正確可獲得該張字卡。 3. 字卡拿完後，擁有較多字卡的組別獲勝。 Listen, Circle, and Match 單字句型聽力練習 1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 My Pet and I 綜合應用活動 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔 請學生仔細聆聽。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容。 3. 再次播放音檔，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 接下來請學生在 Part C 畫出自己的寵物，無寵物者可畫出想要的寵物，再參考 Part B 內容完成下方短文。 5. 請學生朗讀 Part C 內容數次，試著不看課本，看圖介紹寵物。 6. 教師抽點 1-2 位學生拿著寵物圖片上臺發表，若時間充足，可利用實物投影機或翻拍學生圖畫後，讓學生一一上臺介紹自己的寵物。 Phonics Land 字母拼讀練習 1. 帶學生複習發音拼讀，播放音檔，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 I Can Read 閱讀練習 如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄 I Can Read 的 A. Birthday Party 故事。 Festival 節慶教學 第 1 節課 1. 請學生翻到 Festival 節慶頁面，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明情境內容，針對故事提問相關問題。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 利用單字圖卡及單字字卡逐一介紹單字。 5. 播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 6. 請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 回家作業 1. 請學生複習 Starter-Unit 2 的內容。 2. 請學生完成習作 pp. 17-20 練習。 3. 請學生預習 Unit 3 的內容。 Unit 3 Who's She? 第 1-2 節課 Story Time 故事對話教學 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 3. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 4. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 5. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 6. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 7. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。	15	Here we go 2、跨領域

		8. 請學生看本課故事，完成 pp. 43 下方 B. Read and Check 練習。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 第 3-5 節課 暖身活動 1. 教師帶念故事對話後，進行朗讀接力活動。 2. 教師念出對話框編號單數句子，請學生念出編號雙數的句子。 3. 之後可讓學生一人一句，輪流念完本課故事對話。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，請學生看到 C 部分 Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。 3. 請學生分組討論，學到日常用語還能用在哪些情境，請學生上臺發表。 習作:請學生完成習作 pp. 21-22 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 第 6-8 節課 暖身活動 1. 請 5 位學生上臺，限時 10 秒請他們畫出一位家人，要能分別出男女。 2. 引導全班學生詢問臺上同學， Who's he / she?，請臺上學生回答。 Song 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 Phonics 字母拼讀教學與練習活動 A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 o 的短母音音組。 2. 教師將字母 o 寫在黑板，帶念短母音 o 的發音；接著再將字母 p 寫在黑板上，帶念 p 發音，接著將 o 和 p 合起來帶念音組 -op 的發音。		

		3. 將字首音字母 h 寫在音組 -op 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 h 的下方，再滑向音組 -op 的下方。帶領學生拼讀出 hop。接著以此方式進行音組 -op 的拼讀。 4. 接著進行音組 -op 例字教學，將 h 寫在 -op 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 hop。再依相同步驟，拼讀例字 mop, top。 5. 待學生熟練音組 -op 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ot 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -op 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ot 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題拼讀練習。請學生運用本課拼讀規則，拼讀出單字。 5. 請學生在課本第 40-41 頁找出一個符合 -ot 發音的字，解答：not。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 習作:請學生完成習作 pp. 23-24 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 第 9-10 節課 Discover 延伸學習 1. 請學生觀察本單元的圖片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 說明作畫的形式和工具有很多種，身體的部位也可以用來作畫。 3. 請學生分組討論，除了指印，還用過哪些東西作出蓋印畫，鼓勵學生舉手分享。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間，教師可引導學生一同完成。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師在班上隨意走動，指著班上同學，其他學生立即說出 he 或 she 。若時間允許，可以全班學生都問過一次。 3. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案。 習作:請學生完成習作 pp. 25-26 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Unit 4 的內容。 家庭教育 Meet My Family 第 1-2 節課 複習家中基本常見的家庭成員稱謂：father (dad), mother (mom), brother, sister, grandpa, grandma。 2. 教師自己將自己家中的成員照片放在黑板上。逐一引導學生認識自己的家庭成員，並介紹本課的單字 aunt, uncle, cousin, elder brother,		

		younger sister。 3. 請一位學生到臺前指著一位家庭成員，引導學生問教師 Who's he/she? 教師回覆 He's/She's my ____. 4. 請各組學生輪流認識對方的家庭成員，運用句型 Who's he/she?及 He's/She's my ____.做對話練習。 5. 師告訴學生將要進行單字遊戲。告訴學生該單字的字母數量，如：4 letters.(aunt) 請學生猜猜看是哪個家庭成員的單字。 6. 播放 The Family Book 影片（連結：https://www.youtube.com/watch?v=MIm_H01Z6Ss），看完影片後，請學生分享自己的家庭是屬於哪類型的家庭。		
第 16-20 週	Unit 4 Is He a Teacher? Review 2 生涯規劃教育 Jobs Culture 綜合活動	Unit 4 Is He a Teacher? 第 1-2 堂課 暖身活動 1. 請學生看本課章名頁，請學生猜猜看故事內容。 2. 簡單說明章名頁情境內容，針對情境提問相關問題。 Story Time 故事對話教學 1. 帶領學生閱讀本課故事，請學生試著說出故事內容。 2. 簡單說明故事內容，並依故事內容提問。並利用素養提問將課程內容與學生生活經驗做連結。 3. 播放音檔，引導學生看圖聽故事，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 4. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的字。 5. 接著請學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。接著將學生以角色分組，進行對話練習。 6. 請學生看本課故事，完成 pp. 56-57 下方 B. Read and Check 練習。 回家作業 1. 請學生聽讀本課故事並跟念。 2. 請學生預習本課的單字、句型。 第 3-5 堂課 暖身活動 1. 將全班依角色分組練習朗讀故事。 2. 教師指定頁數故事，請學生上臺進行角色扮演，扮演完後可給予獎勵。 Target Language A. 單字教學 1. 教師利用單字字卡與圖卡，帶學生念讀單字並了解字義。 2. 播放音檔，請學生看著單字圖片，在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 再次播放音檔，請學生用手指出聽到的單字。 4. 請學生邊指著單字邊念出來，鼓勵學生勇敢大聲說，不怕犯錯。 5. 播放音檔，請學生依聽到的單字順序，將圖片依序編號。 Target Language B. 句型教學 1. 請學生試著說說看句型插圖情境內容。 2. 教師播放音檔，請學生在腦中重播聽到的內容，再念出來。 3. 教師將句型抄寫在黑板上，帶領學生做代換練習。 4. 學生分組進行句型問答練習。提醒學生勇敢說，不要怕犯錯。 5. 再次播放音檔，請學生看到 C 部分 Listen and Number，引導學生完成單字句型的綜合聽力練習。 Daily Talk 日常用語教學 1. 請學生看本課的 Daily Talk 情境圖，試著說說看情境內容。 2. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念日常用語。	15	Here we go 2、跨領域

		3. 請學生分組討論，學到的日常用語還能用在哪些情境，再請學生上臺發表。 習作:請學生完成習作 pp. 27-28 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課的單字、句型及日常用語。 2. 請學生預習本課的歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 第 6-9 堂 暖身活動 1. 請學生起立，教師將本課單字圖卡放在黑板上，以本課句型提問。 2. 學生舉手搶答，答對的學生可坐下。 3. 最後坐下的學生須念出本課對話。 Song 歌謠教學 1. 播放音檔，請學生仔細聆聽並跟念歌詞。 2. 再次播放音檔 請學生跟唱，直到熟練，再讓學生分組練習。 3. 將學生分成 A、B 兩組，引導學生輪流合唱本課歌謠。 4. 若時間許可，教師可進行練習活動，讓學生練習吟唱歌謠。 Phonics 字母拼讀教學與練習活動 A. 字母拼讀教學與練習 1. 教師說明在英文 26 個字母中，a, e, i, o, u 為母音字母。本課要學習的是 u 的短母音音組。 2. 教師將字母 u 寫在黑板，帶念短母音 u 的發音；接著再將字母 b 寫在黑板上，帶念 b 發音，接著將 u 和 b 合起來帶念音組 -ub 的發音。 3. 將字首音字母 c 寫在音組 -ub 的前面，帶念發音。運用 A. Listen, Point, and Say 的拼讀積木圖，運用拼讀手勢：手指著字首音 c 的下方，再滑向音組 -ub 的下方。帶領學生拼讀出 cub。接著以此方式進行音組 -ub 的拼讀。 4. 接著進行音組 -ig 例字教學，將 c 寫在 -ub 的左方，運用拼讀手勢，帶領學生拼讀例字 cub。再依相同步驟，拼讀例字 sub, tub。 5. 待學生熟練音組 -ub 發音例字之後，以步驟 3-4 的方式，介紹音組 -ut 的例字，並帶學生跟念例字，請學生邊指著字邊念出來，直到學生熟練為止。 B. 字母拼讀韻文教學與練習 1. 教師播放音組 -ub 拼讀韻文，請學生仔細聽，邊聽邊在腦中重播聽到的內容，再念出來。 2. 教師運用韻文情境圖，以圖帶領學生理解韻文句意後，再次播放韻文，請學生用手指出聽到的字。 3. 待學生熟悉韻文後，帶領學生邊指著字邊念出來，鼓勵學生勇敢說，不要怕犯錯。 4. 接著以步驟 1-3，進行音組 -ut 拼讀韻文教學。待學生皆已熟練韻文之後，進行 C 大題聽力練習。請學生運用本課拼讀規則，圈出正確單字。 5. 請學生在課本第 54-55 頁找出一個符合 -ub 發音的字，解答：pig。 6. 亦可請學生拿出附錄小白板，聽寫出教師所念例字，速度最快並正確的學生可給予獎勵。 習作:請學生完成習作 pp. 29-30 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課歌謠、字母拼讀、發音例字和韻文。 2. 請學生預習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 第 9-10 堂課 Discover 延伸學習		

		1. 請學生觀察本單元的照片與文字，試著猜猜看內容，教師可抽點學生發表。 2. 說明隨著社會變遷，有許多呼應生活型態變化的職業因應而生。有些職業很吸引人，有些職業隱藏在人群中不為人所知，但非常重要。 3. 請學生分享未來想從事的職業，並說出原因。 4. 教師手冊附錄提供學習單，若有時間教師可引導學生一同完成。 Kung Fu Abu 英語小提醒教學 1. 教師帶領全班學生朗誦 Kung Fu Abu 的文字說明。 2. 教師準備一顆海灘球，說 I 後將球擲出， 請接到球的學生說 I am，接著把球丟回給教師。 3. 以步驟 2 方式變換不同人稱，讓學生說出對應的 be 動詞，直到學生皆熟練為止。 4. 請學生完成下方的練習題，再帶全班核對答案 習作:請學生完成習作 pp. 31-32 練習。 回家作業 1. 請學生練習本課延伸學習單元和英語小提醒單元。 2. 請學生利用附錄的自我檢核表進行檢核。 3. 請學生預習 Review 2 的內容。 Review 2 第 1-2 節課 暖身活動 1. 教師影印數套 Unit 4 單字圖卡，發給每位學生 1 張 。 2. 隨機指一位學生，問全班 Is he / she a doctor? 3. 請學生觀察該生所持圖卡回答 Yes, he (she) is. / No, he’s (she’s) not.，再隨機指一位學生練習問答，直到所有學生皆已熟練為止。 Listen, Circle, and Match 1. 播放 Listen, Circle, and Match，請學生依照聽到的內容，圈選正確的答案，再連到正確的分類。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 My Family 1. 請學生看 Part A 的圖片，播放音檔 請學生仔細聆聽。 2. 教師提問，請學生回答剛剛聽到的內容。 3. 再次播放音檔，請學生圈出 Part B 正確答案後，教師帶領全班一起核對答案。 4. 接下來請學生在 Part C 畫出自己的家人，再參考 Part B 內容完成下方短文。 5. 請學生朗讀 Part C 內容數次，試著不看課本，看圖介紹家人。 6. 教師抽點 1-2 位學生拿著家人圖片上臺發表，若時間充足，可利用實物投影機或翻拍學生圖畫後，讓學生一一上臺介紹家人。 Phonics Land 字母拼讀練習 1. 帶學生複習發音拼讀，播放音檔，請學生圈選正確的發音拼讀例字，完成後教師帶領全班一起核對答案。 2. 如課堂時間充足，可將學生分為兩組進行圖版遊戲。 I Can Read 閱讀練習 如課堂時間充足，可帶領學生閱讀課本附錄 I Can Read 的 B. Who Are They? 故事。 Final Review 內容創作&口語發表 1. 教師以本冊 Units 1-4 的單字句型發問，請學生仔細觀察本跨頁插圖，回答教師的提問。 2. 教師帶領學生念讀插圖下文字，念完後解說內容。		

		3. 請學生代換句子中畫線的關鍵字，寫出自己心中的超級巨星或是英雄。 4. 教師抽點 1-2 位學生，進行口語發表。 Let’s Find 拉頁 1. 課本 pp. 123-124 沙灘圖中藏有許多本冊單字，教師可帶領或請學生自行找出單字。 2. 課本 pp. 125-126 為本冊 Phonics 內容複習桌遊版，教師可利用課堂時間，或請學生自行分組，以擲骰子方式進行遊戲，複習本冊所學過的 Phonics 內容及拼讀例字。 回家作業 1. 請學生複習 Unit 3-Unit 4 的內容。 2. 請學生完成習作 pp. 33-36 練習。 3. 請學生預習 Culture 的內容。 生涯規劃教育 Jobs 第 1-2 節課 播放" What do you do" Song (連結：https://www.youtube.com/watch?v=ckKQclquAXU)，介紹職業名稱。 2. 句型 Is he/she a ___? 引導學生複習職業的說法。 3. 教師運用句型 Is he/she a ___? 來詢問學生圖卡上的職業內容，引導學生回答 Yes, he/she is. / No, he/ she isn’t. He’s/She’s a mail carrier. 4. 教師拿出所有的職業圖卡，逐一帶領學生念誦一次各職業的說法。 5. 教師播放影片 Guess the Words - Jobs (連結：https://www.youtube.com/watch?v=CtfHBjyXyGw)，請學生猜猜看並學習影片中的職業名稱說法。同時，請學生觀察各職業的特色，如服裝或配備等。 6. 選一個自己想要了解的職務類別後，上網找相關資訊，並記錄下來該工作的特色及基本內容。 有關職業的相關網站（Keywords: learnenglishkids) https://learnenglishkids.britishcouncil.org/category/topics/jobs 運用句型 Are you a ___? Yes, I am. / No, I’m not.來找尋跟自己畫相同工作的同學。 當找到相同志向的同學時，請他在第 24 頁的簽名框中簽名。 Culture Say Thank You to the World Culture 文化主題教學 第 1 節課 1. 教師利用本頁世界地圖，介紹本單元之七個國家的地理位置，並帶念這七個國家名稱。 2. 請一位學生上臺幫忙，例如幫忙開燈、擦黑板、拿作業本等。教師以 Thank you.（英語）、Arigatou.（日語）、Merci.（法語）等對幫忙的學生大聲說謝謝，引起學生學習動機。 3. 請學生翻開課本 pp. 76-77，教師發問，如 What do you see in picture 1? Why does the man say thank you to the woman?，請學生觀察圖片後回答，以此方式引導學生了解圖片情境。 4. 教師播放音檔，請學生邊聆聽，邊用手指著情境圖中的感謝語。聽完後，請學生試著說出剛剛聽到的內容。例如：Arigatou.（日語）、Thank you.（英語）及 Merci.（法語）等。 5. 教師帶領學生念出各國感謝語，直到學生皆已熟悉為止。 Culture 文化主題活動 1. 教師將各國國旗影印數份，每個國家 2 張。若班級人數多，每個國家可影印 4 張。隨機發給每個學生一個國家，請各國外交官先練習自己國		

		家的謝謝語言。 2. 請學生不可以告訴別人自己是哪國人，只能以說謝謝的方式表達。 3. 歡送派對開始，外交官們因為要各自回國了，想請其他國家的外交官簽名留念。請學生找同學，說 Please sign here.，請同學簽名在課本的頁面，收集到對方的簽名後，彼此以自己國家的語言跟對方道謝。 4. 如對方語言與自己相同，則將名字圈起來，最快收集到 6 個其他國家外交官簽名的學生獲勝。 回家作業:請學生完成習作 pp. 37-47。		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

三年級 三興紀元(雙語)課程　　計畫設計者： 曾怡嘉

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 英語領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113 G3 三**興紀元(雙語)**課程教學計畫.doc**)。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期三年級三興紀元(雙語)課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	興紀元 (雙語)	設計者: 曾怡嘉	師資安排： 英語文領域教師
每週 實施節數	校訂課程 每週2節	學期授課 節數	共42節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動,培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 2-Ⅲ-11 能進行簡易的角色扮演。 4-Ⅲ-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。		
	學習內容		◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 ■L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達			

		C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	【生涯規劃教育】【防災教育】【品德教育】【國際教育】【閱讀素養教育】【環境教育】
	議題實質內涵	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【防災教育】 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
與其他領域/科目的連結	社會、自然、綜合領域	
教材來源	康軒 Wonder World 3、教師用電子書	

學習目標
能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 能聽辨句子的節奏。 能進行簡易的角色扮演。 能拼寫國小階段基本常用字詞。 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。
多元評量方式
期末紙筆測驗 20% 平時評量 20% 口語評量 20% 作業評量 30% 課堂觀察 10%

教學 進度	單元 名稱	教學重點	學習 節數	使用教材 （含輔助學習教材）
第 1-4 週	Get ready Unit 1 The Big Wind	Get ready: 1.複習母音 aeiou 2.長母音 a_e 3.數字教學: 複習 number 1-20 4.課室用語教學 Unit 1: 1.Word box: 單字教學 sunny, rainy, windy, cloudy, hot, cold 2.Sentence box: 句型教學 How's the weather? It's sunny. 3. Story time:故事閱讀 4. Daily English:生活用語 Let's go. Line up, please. 5. Tune:歌曲韻文 Did You Ever See a Lassie? 6. Phonics: 長母音 e_e	8	康軒 Wonder World 3、教師用電子書
第 5-8 週	Unit 2 Going Back Home	Unit 2: 1.Word box: 單字教學 fifteen,twenty, twenty-five, thirty, forty, fifty 2.Sentence box: 句型教學 3.What time is it? It's twelve o'clock. It's twelve thirty. 4. Story time:故事閱讀 5. Daily English:生活用語 "Listen! Great!". 6. Tune:歌曲韻文"Hickory Dickory Dock" 7. Phonics: 長母音 i_e	8	康軒 Wonder World 3、教師用電子書
第 9 週	Review 1、 Culture	Unit 1 + Unit 2 Halloween	2	World 3、教師用電子書
第 10 週	Review 1 期中評量週	Review 1 期中評量	2	World 3、教師用電子書
第 11-14 週	Unit 3 Be Honest	Unit 3: 1.Word box: 字彙教學 book, eraser, pen, pencil, ruler, marker	8	World 3、教師用電子書

		2. Sentence box: 句型教學 Is this your pencil? Yes, it is. No, it's not. 3. Story time:故事閱讀 4. Daily English:生活用語 ''What happened?'' ''Nice!'' 5. Tune:歌曲韻文 ''London Bridge Is Falling Down'' 6. Phonics: 長母音 o_e		
第 15-18 週	Unit 4 Earthquake Drill	Unit 4: 1. Word box:單字教學 in, on, under, box, chair, desk 2. Sentence box: 句型教學 Where's my eraser? It's under the chair. 3. Story time:故事閱讀 4. Daily English:生活用語 ''Watch out!'' ''Give me a hand, please.'' 5. Tune:歌曲韻文 The Wheels on the Bus 6. Phonics:長母音 u_e	8	World 3、教師用電子書
第 19 週	Review 2 Unit 3 + Unit4	Review 2 Unit 3 + Unit4	2	World 3、教師用電子書
第 20 週	Review 2 期末評量週	Review 2 期末評量	2	World 3、教師用電子書
第 21 週	Final review	Unit 1 - Unit 4	2	World 3、教師用電子書

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度第 2 學期三年級三興紀元（雙語）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	三興紀元（雙語）	設計者：曾怡嘉	師資安排： 英語文領域教師
每週	校訂課程	學期授課	共 40 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力

實施節數	每週 2 節	節數			■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-III-1 能唸出英語的語音。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 5-III-1 認讀與聽寫國小階段字詞。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。		
	學習內容		◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 ■J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
	議題學習主題		【多元文化】【安全教育】【品德教育】【科技教育】【能源教育】【國際教育】【閱讀素養教育】【環境教育】		
	議題實質內		【多元文化】		

	涵	多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E6 同理分享。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【能源教育】 能 E2 了解節約能源的重要。 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
與其他領域／科目的連結	社會、綜合、自然、健康與體育	
教材來源	康軒 Wonder World 4、教用電子書	

學習目標

能聽懂課堂中所學的字詞。
能唸出英語的語音。
能書寫 26 個印刷體大小寫字母。
認讀與聽寫國小階段字詞。
能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。
能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。

多元評量方式

期末紙筆測驗 20%
平時評量 20%
口語評量 20%
作業評量 30%
課堂觀察 10%

教學 進度	單元 名稱	教學重點	學習 節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1-5 週	Get ready Unit 1 A Dollhouse for Jello	Get ready: 1.數字教學: sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred 2. 複習長母音和短母音 3.課室用語教學 Unit 1: 1.Word box: 單字教學 living room, kitchen, bedroom,bathroom, dining room 2.Sentence box: 句型教學 Where are you? I'm in the bedroom. Where 's Mom? She's in the living room. 3. Story time:故事閱讀 4. Daily English:生活用語 "This is for you." "Cool!" 5. Tune:歌曲韻文 Clementine 6. Phonics: th/th	10	康軒 Wonder World 4、教用電子書
第 6-9 週	Unit 2 A Video Call from Boka	Unit 2: 1.Word box: 單字教學 cooking,eating, reading,sleeping, writing, running 2. Sentence box: 句型教學 What are you doing? I'm reading. What's he/she doing? He's /She's sleeping. 3. Story time:故事閱讀 4. Daily English:生活用語 "Me, too." "I'm done." 5. Tune:歌曲韻文 Ring Around the Rosie. 6.Phonics: wh, ph	8	康軒 Wonder World 4、教用電子書
第 10 週	Review 1 期中評量週	Review Unit 1 + Unit 2 期中評量	2	康軒 Wonder World 4、教用電子書

第 11-14 週	Unit 3 Let's Have Lunch	Unit 3: 1.Word box: 單字教學 a hamburger, hamburgers, a hot dog, hot dogs, juice, milk, water, ice cream 2. Sentence box: 句型教學 What do you want for lunch? I want a hot dog. I want two hamburgers. I want some juice. 3. Story time:故事閱讀 4. Daily English:生活用語 "Good idea." "How about you?" 5. Tune:歌曲韻文 Here We Go Looby Loo 6. Phonics: sh, ch	8	康軒 Wonder World 4、教用電子書
第 15-19 週	Unit 4 At the Zoo Culture	Unit 4: 1.Word box: 單字教學 bears, lions, monkeys, tigers, zebras 2. Sentence box: 句型教學 Do you like bears? Yes, I do. No, I don't. I like tigers. 3. Story time:故事閱讀 4. Daily English:生活用語 "Have fun." "Help!" 5. Tune:歌曲韻文 Are You Sleeping? 6. Phonics: ng, nk 7. Festivals: Dragon Boat Festival	10	康軒 Wonder World 4、教用電子書
第 20 週	Review 2 期末評量週	Review Unit 1- Unit 4 期末評量	2	康軒 Wonder World 4、教用電子書

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

三年級　數位三興　　計畫設計者：（　　鄭淯仁　　）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　資訊科技教師團隊

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G3** 數位三興**課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期資訊科技課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	數位三興	設計者：鄭淯仁	師資安排：三年級資訊教師團隊
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	20	學校願景融入情形	■健康 □活力 □向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主學習 B 溝通互動	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養		科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。		
學習重點	學習表現		資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-Ⅱ-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。		
	學習內容		資議 H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。 資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題核心素養	品 A1 具備良好的網路使用習慣與態度。 安 B2 具備資訊應用的基本素養，並理解資訊安全的重要與影響。 國 C3 具備理解網路世界影響生活層面甚廣，重視網路文化多元性。			
	議題學習主題	品德發展層面 日常生活安全 國際素養			

	議題實質內涵	品 E1 良好生活習慣與德行。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。
與其他領域/科目的連結	綜合、社會	
教材來源	Windows10 電腦入門（巨岩）	

學習目標（與學習表現要相對應）

1. 能體驗常見的資訊系統。
2. 能認識以資訊科技溝通的方法。
3. 能理解資訊科技於日常生活之重要性。

多元評量方式

1. 上課平時表現 30%
2. 課堂電腦實作及作業 50%
3. 中英文打字練習 20%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~2 週	我們的好朋友-電腦	1.認識電腦的基本配備。 2.操作電腦開機、關機。 3.認識操控電腦的各種方式。 4.操作滑鼠移動、停留、點選與拖曳。開啟電腦接接樂訓練滑鼠控制技巧。 5.辨認常見的周邊設備，能分類輸入與輸出設備。 6.開啟電腦大觀園加深對硬體設備的認知。開啟硬體連連看遊戲進行練習。 7.認識使用電腦的健康習慣。開啟坐姿糾察隊遊戲，判讀正確坐姿。	2	課本、電腦、教學遊戲
3~4 週	點點按按玩電腦	1.認識軟體與硬體，能定義作業系統與應用軟體。 2.觀察 Windows 桌面環境，認識基本操作功能。 3.操作滑鼠左右鍵與滾輪，控制視窗、將電腦切換為平板電腦模式。 4.變換桌面背景，調整桌面圖示。 5.認識電腦清潔與保養的技巧。	2	課本、電腦、教學遊戲
5~7 週	好用的應用軟體	1.認識應用軟體的各種生活應用。 2.練習操作開始功能表、工作列與捷徑，能舉例快速找到軟體的方式。 3.開啟「小算盤」，練習數學計算。開啟「數學計算連連看」，用小算盤算數。	3	課本、電腦、教學遊戲

		4.開啟「剪取與繪圖」工具，擷取「地圖」工具的畫面，並使用繪圖功能標示教師指定的行進路線。 5.開啟「看圖找不同」，操作滑鼠點選正確圖片，培養手眼協調與運算思維能力。		
8~10 週	檔案管理小達人	1.描述整理資料的好處。 2.辨識檔案名稱與類型。 3.建立文字檔案、輸入內容與儲存。 4.認識檔案大小、觀察文字檔案大小。 5.開啟「檔案排大小」遊戲，複習檔案大小比較。 6.新增資料夾與認識樹狀結構，一層層進入資料夾，尋找檔案。 7.練習檔案操作，包含選取、剪下、搬移、重新命名、刪除與還原檔案。 8.改變資料夾檢視模式與排序檔案。 9.根據老師提示路徑，尋找並瀏覽圖片。	3	課本、電腦、教學遊戲
11~13 週	英文打字 ABC	1.認識鍵盤。 2.練習打字指法，學習正確姿勢。 3.開啟「英文打字 GAME」，觀看打字教學動畫並進行英文打字練習。 4.開啟記事本，輸入英文短句，練習刪除與修改文字。 5.開啟「英文打字 GAME」，進行英文打字練習。	3	課本、鍵盤、教學遊戲
14~17 週	中文輸入 ㄅ ㄆ ㄇ	1.認識中文鍵盤配置。 2.切換中文輸入法，開啟記事本，練習注音輸入與選字。 3.練習中文標點符號輸入，開啟範例檔案，添加標點符號。 4.開啟「中文打字 GAME」，進行中文打字練習。	4	課本、鍵盤、教學遊戲
18~19 週	電腦繪圖小畫家	1.認識使用電腦繪圖與一般繪圖的不同。 2.開啟小畫家軟體，認識介面。 3.運用直線工具繪製聖誕樹。 4.運用不同的筆刷繪製雪人。 5.開啟範例線條稿，發揮想像力，填入色彩。 6.開啟「小畫家介面大考驗」，複習小畫家介面的功能。	2	課本、小畫家軟體、教學遊戲
20~21 週	彩繪創作與運算思維	1.認識運用運算思維的思考步驟。 2.運用複製、去背的技巧，組合聖誕樹、房子與雪人，加入文字祝辭。 3.運用運算思維的技巧，完成題目「火星上的第一棵植物」設計繪畫。	2	課本、小畫家軟體

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期資訊科技課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	數位三興	設計者：鄭淯仁	師資安排：三年級資訊教師團隊
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	20	學校願景融入情形	■健康 □活力 □向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主學習 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作		科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。		
學習重點	學習表現		資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。 資議 a-Ⅱ-2 概述健康的資訊科技使用習慣。		
	學習內容		資議 H-Ⅱ-3 資訊安全的基本概念。 資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。		
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。			
	議題學習主題	人權與生活實踐 語言、文字與符號的性別意涵分析			
	議題實質內涵	人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與			

		文字進行溝通。
與其他領域/科目的連結	綜合、社會	
教材來源	Google 網際網路新視野（宏全）	

學習目標（與學習表現要相對應）
1. 能體會資訊科技解決問題的過程。 2. 能使用基本的數位資源的整理方法。 3. 能培養健康的資訊科技使用習慣。
多元評量方式
1. 上課平時表現 30% 2. 課堂電腦實作及作業 50% 3. 期末測驗 20%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~2 週	網路世界真有趣	1.網路與網際網路 2.網路位址和瀏覽器 3.網站連結初體驗 4.在新分頁開啟 5.起始畫面和首頁 6.資安加油站－上網守則	2	1.課本 2.教學動畫 3.網站資源 4.教學遊戲
3~5 週	Google 搜尋與生活應用	1.認識搜尋引擎 2.Google 搜尋應用 3.好用的分頁群組 4.搜尋技巧與智慧鏡頭 5.Google 生活超方便 6.Google 翻譯大師 7.帳號和書籤管理	3	1.課本 2.教學動畫 3.網站資源 4.教學遊戲
6~8 週	Gmail 電子郵差	1.認識電子郵件(E-mail) 2.使用 Gmail 寫信 3.收信和回覆 4.附加檔案和刪除 5.E-mail 生活應用 6.個人化信件設定 7.資安加油站-寄信和交友須知	3	1.課本 2.教學動畫 3.網站資源 4.教學遊戲
9~10 週	Google 地圖真好用	1.好用的 Google 地圖 2.搜尋與探索地點 3.街景服務，身歷其境 4.我的 Google 地圖 5.路線規劃 6.環遊世界，探索外太空	2	1.課本 2.教學動畫 3.網站資源

11~12 週	Youtube 影音世界	1.網路影音包羅萬象 2.快速搜尋看影片 3.訂閱頻道，主動通知 4.建立頻道，播放清單 5.分享影片，按讚留言	2	1.課本 2.教學動畫 3.網站資源
13~14 週	網路資源與資安防護	1.共享資源和創用 CC 2.壓縮與解壓縮 3.電腦病毒和防護 4.釣魚網站和假訊息 5.安全瀏覽和程式更新 6.誰登入我的帳號	2	1.課本 2.教學動畫 3.網站資源
15~17 週	雲端硬碟與文件表單	1.雲端硬碟與上傳 2.共用檔案、資料夾 3.線上編輯文件 4.共同編輯，寫報告 5.分享檢視和取消 6.Google 表單問卷高手	3	1.課本 2.教學動畫 3.網站資源
18~20 週	Google 相簿與 Code.org	1.Google 相簿珍藏回憶 2.上傳相片和編輯 3.建立相簿和共享 4.美術拼貼和刪除 5.Code.org 玩轉運算思維	3	1.課本 2.教學動畫 3.網站資源

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

三年級　雙語情境課程　　計畫設計者：(雙語情境課程教學團隊)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　雙語情境召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113 G3** 雙語情境**課程教學計畫.doc**)。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期雙語情境課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	雙語情境	設計者：雙語情境課程教學團隊	師資安排：雙語情境課程教學團隊
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週1節 共21節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		**英語文** **英**-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 **英**-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 **英**-E-B1 具備入門的聽、 說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 **英**-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 **英**-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 **健體** **健體**-E-A1 具備良好身體活 動與健康生活的 習慣，以促進身心 健全發展，並認識 個人特質，發展運 動與保健的潛能。 **社會** **社**-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 **社**-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 **社**-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷 他人及團隊合作的態度。 **社**-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		**英語文** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。		

		1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **健體** 2a-II-1 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 **社會** 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
	學習內容	**英語文** Ab-II-1 子音、母音及其組合。

		Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **健體** Da-II-1 良好的衛生習慣。 **社會** Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括 年齡、性別、族群、階層、職業、區域 或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
議題融入		□A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒

	□W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	**人權教育** 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 **國際教育** 具備基礎的語言能力與運用資訊及跨文化溝通的技巧，建立探索全球問題的動機，以及培養解決問題的態度與方法。
	議題實質內涵	**人權教育** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **國際教育** 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。
與其他領域/科目的連結	英文、健體、社會	
教材來源	自編手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.能使用簡易的日常生活用語。 2.能看懂課堂中所學的句子。 3.能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 4.積極參與各種課堂練習活動。
多元評量方式
1. 口語評量 30% 2. 學習單 35% 3. 課堂表現 35%

教學進度（週次）	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 二	Get Ready	第一節 活動一 暖身 Greeting 班規制定 活動二 Back to School Bingo 1.發給學生每人一張 Back to School Bingo 卡 2.學生以英文詢問同學，有符合的項目即可做記號，先完成兩條線的學生為贏家。 活動三 字彙複習 以 Kahoot!複習二年級所學過的單字。 第二節 活動一暖身 Greeting 活動二 教材介紹	2	PPT 網路資源 白板

		1.簡單說明手冊使用方法 2.概略介紹本學期學習內容 活動三 名片設計 發下名片卡，請學生設計本學期要使用的名片卡。 活動四 自我介紹 請學生帶著名片卡上台使用下列句子自我介紹 Hello everyone, my name is _____. There are _ people in my family. They are _____. I like ____. (food) I like ____. (animal) Thank you.		
三 四	Wash Your Hands	第一節 活動一 引發動機 詢問學生疫情期間是否都有正確洗手?說明本日主題為洗手 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 13 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Which one is the bomb?) 2.Bingo 活動 活動四 總結 1. 帶入 SDGs 6 概念 2. 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 歌唱教學 1. 播放歌曲 2. 學生跟讀歌詞 3. 學生跟唱 4. 點選自願學生上台跟唱	2	
五 六	MRT (1)	第一節 活動一 引發動機 詢問學生是否搭乘過捷運?說明本日主題為捷運 活動二 字彙教學	2	自編手冊 PPT Bingo 卡 學習單 白板

		1.帶讀單字(共 10 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Which one is the bomb?) 2.Bingo 活動 活動四 總結 1.帶入 SDGs 11 概念 2.複習本日所學單字 第二節 活動一 複習二年級學過之各種交通工具 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.學生跟讀對話 3.學生兩兩練習對話 活動四 角色扮演 1.抽點數位學生上台角色扮演 2.學生進行對話內容替換 (替換地點) 3.點選自願學生上台角色扮演		
七 八	MRT (2)	第一節 活動一 引發動機 詢問學生是否知道臺北市搭乘捷運可以到的觀光景點? 說明本日主題為捷運觀光景點 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 6 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1. 學生分組猜答單字 (Hangman) 2. 書寫景點配對學習單 活動四 總結 1.複習 SDGs 11 概念 2.複習本日所學單字 第二節	2	自編手冊 PPT 學習單 白板

		活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.學生跟讀對話 3.學生兩兩練習對話 活動四 角色扮演 1.抽點數位學生上台角色扮演 2.學生進行對話內容替換 (替換景點) 3.點選自願學生上台角色扮演		
九 十	Bank (1)	第一節 活動一 引發動機 詢問學生是否和家人一同去過銀行?是否有和家人一同使用提款機領錢的經驗? 說明本日主題為銀行提款機 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 18 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字 (Kahoot!) 2. 書寫 word search 學習單 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 影片觀賞 播放有關 banking 之影片，加深學生印象 活動四 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.學生跟讀對話 3.學生兩兩練習對話 活動五 角色扮演 抽點數位學生上台角色扮演	2	自編手冊 PPT 網路資源 學習單 白板
十一 十二	Bank (2)	第一節 活動一 引發動機	2	自編手冊 PPT

		詢問學生是否有和家人一同去銀行領錢過? 說明本日主題為到銀行領錢 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 9 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Which one is the bomb?) 2.Bingo 活動 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.學生跟讀對話 3.學生兩兩練習對話 活動四 角色扮演 1.抽點數位學生上台角色扮演 2.學生進行對話內容替換 (替換金額) 3.點選自願學生上台角色扮演		Bingo 卡 白板
十三 十四	Night Market (1)	第一節 活動一 引發動機 詢問學生是否去過夜市?喜歡到夜市做什麼? 說明本日主題為夜市小吃 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 11 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1. 學生分組猜答單字 (Kahoot!) 2. 書寫夜市小吃配對學習單 活動四 總結 複習本日所學單字	2	自編手冊 PPT 網路資源 學習單 白板

		第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.學生跟讀對話 3.學生兩兩練習對話 活動四 角色扮演 1.抽點數位學生上台角色扮演 2.學生進行對話內容替換 (替換食物、金額) 3.點選自願學生上台角色扮演		
十五 十六	Night Market (2)	第一節 活動一 引發動機 詢問學生是否去過夜市?喜歡到夜市做什麼? 說明本日主題為夜市遊戲 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 8 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字 (Hangman) 2. 書寫 word search 學習單 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.學生跟讀對話 3.學生兩兩練習對話 活動四 角色扮演 抽點數位學生上台角色扮演 活動五 遊戲時間 學生分組玩夜市套圈圈遊戲	2	自編手冊 PPT 學習單 夜市套圈圈組 白板
十七	Oral Test	第一節	2	自編手冊

十八		活動一 暖身 Greeting 活動二 口試準備 學生兩人一組互相提問本學期所學單字句型 活動三 QA 時間:學生就不熟悉之單字提問(發音、字義) 第二節 活動一 暖身 Greeting 活動二 口試 1.由外師進行一對一口試 2.尚未輪到口試之學生複習口試範圍 3.口試結束學生書寫 word search 學習單		PPT 學習單
十九 二十	Writing	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 50 字短文改寫創作 1.將學生分為六組 2.本學期單元共三大主題，分配給各組(亦即兩組一個主題) 3. 每組發給短文範例 4. 各組進行小組討論、腦力激盪改寫 第二節 活動一 發表時間 各組派員上台分享改寫短文 活動二 回饋時間 教師就學生發表內容行進行回饋	2	自編手冊 PPT 寫作學習單
二十一	Wrap Up	活動一 暖身 Greeting 活動二 總複習 1. 將學生分組，進行 Which one is the bomb?活動 2. 將學生分組，進行 Hangman 活動 3. 以 Kahoot!進行學期總複習	1	自編手冊 PPT 網路資源

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期雙語情境課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	雙語情境	設計者：雙語情境課程教學團隊	師資安排：雙語情境課程教學團隊
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週1節 共20節	學校願景融情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解		**英-E-A1** 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 **英-E-A2** 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 **英-E-B1** 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 **英-E-B2** 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 **英-E-C2** 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 **社-E-A1** 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 **社-E-B1** 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 **社-E-B2** 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 **社-E-C2** 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷 他人及團隊合作的態度。 **社-E-C3** 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		**英語文** 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 1-II-3 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-II-4 能聽辨句子的語調。 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。		

		2-II-2 能念出英語的語音。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **社會** 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集 與學習主題相關的資 料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
	學習內容	**英語文** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。

		Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **社會** Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括 年齡、性別、族群、階層、職業、區域 或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	**性別平等教育** **性 A1** 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 **性 A2** 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 **人權教育**

		人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。
	議題實質內涵	**性別平等教育** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工不應受性別的限制。 **人權教育** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
與其他領域/科目的連結	英語文、社會	
教材來源	自編手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能聽懂課堂中所學的字詞。 2. 能辨識課堂中所學的字詞。 3. 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4. 能專注於教師的說明與演示。
多元評量方式
1. 口語評量 30% 2. 學習單 35% 3. 課堂表現 35%

教學進度(週次)	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 二	Welcome back to school	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 1.發下問題卷，裡面的問題有家庭成員，是否有寵物，最喜歡的食物，最喜歡的科目，最喜歡的運動以及平時最喜歡的休閒活動... 2.老師和學生一起讀問題卷，確認學生沒有問題，開始自己寫問題卷，並簽下自己的座號在背面右下角。 3.老師在白板上畫九宮格,收回學生完成的問題券，隨機抽取九張問券，隨機放在白板上的格子內。 4.分六組學生，每一組二分鐘到白板前讀被抽出完成的問券及討論，把認為是寫問券的同學座號寫在畫好九宮格白紙的相對位置上。 5.老師公布答案並請學生閱讀問券內容，達成最多條線的組別為優勝者。	2	白紙 卡片

		第二節 活動一 暖身 Greeting 活動二 1.老師把有關自己的介紹，例如: 最喜歡的休閒活動，家中寵物...等製作成選擇題，貼於教室各個角落。 2.學生分為六組，到各處讀取問題並討論哪一個是正確答案。 3.老師念出問題，要各組學生回答自己答案 4.老師公布正確答案，答對對多的為優勝者 活動三 1.老師發下小紙條，要學生自由寫下除了名字以外的自我介紹，可以是生日，家庭成員，興趣,未來志向....寫完後摺好丟入抽籤筒內。 老師隨機點學生請其抽出紙條，念出紙條的內容，並猜是哪一位同學。猜對繼續抽，猜錯則換下一位，猜中最多的同學為優勝者。		白紙 抽籤筒
三 四	Souvenir shop	第一節 活動一 暖身 老師問學生假日時會去哪些地方旅遊 活動二 單字介紹 1.老師用 PPT 介紹在 101 及台北市立動物園的紀念品店會看到的紀念品。 2.用字考帶學生一一念過常見紀念品的單字。 活動三 1.學生分六組。 2.每一組學生到白板前抽出圖片，放在白板上並寫下英文單字，再至隔壁超市教室找出圖片上的物品，念出物品名稱，兩分鐘內達成才算過關。 活動四 在手冊中填入或畫下單字的解釋。 第二節 活動一 暖身 活動二 1.用 PPT 介紹單字 2.學生必須要到隔壁超市教室去找出老師念出單字的物品 3.以 PPT 展示印有台灣國旗的 T 恤,問學生在 T 恤上看到的圖片是甚麼樣? 台灣國旗是甚麼顏色?	2	PPT 自編手冊 圖字卡 PPT 自編手冊 各種不同的真實紀念品道具

		4.請學生畫下台灣國旗的樣子。 活動三 請學生完成手冊內的學習單		
五 六	Shopping at the supermarket	第一節 活動一 暖身 老師以 PPT 展是一張超市的圖片，問學生在圖片中看到了甚麼? 活動二 單字介紹 1.以 PPT 介紹基本的五大類食物 2.超市採購完後，至收銀檯付帳時的用語 3.介紹超市採買清單 活動三 1.學生分組。選出五位自願的學生出來當"老闆"。 2.以 PPT 展示五大類食物中各項食物的名稱。每組要從中選一樣食物列入自己的清單中，去跟五個老闆採買。 3.把自己採買回來的食物(字卡) 一一念出給大家聽。 活動四 在手冊中填入或畫下單字的解釋。 第二節 活動一 暖身 活動二 1.老師以 PPT 介紹不同的食物群組；水果、蔬菜、肉類、乳製品及蛋白質。 2.學生分六組。每組學生去隔壁超市找四種食物。回來展示給大家，並告訴大家食物的名稱。 3.以 PPT 展示"購物清單"的圖片。每組都要寫下自己的購物清單。完成後以以下句子告訴老師它們需要買甚麼。 We want to buy a ___, ___, ___, ___ and ___" 4.老師發給每一組學生道具 300 元，學生至超市教室購物，並在收銀檯完成以下對話: Cashier: Hello, can I help you? Shopper: Yes, I want to buy this _____ , this _____ , this _____ , this _____ , and this _____ . Cashier: That will be ____ dollars. Shopper: Here is the money. Cashier: Here is your change and receipt. Shopper: Thank you.	2	PPT 自編手冊 各種不同的食物道具 採買清單 PPT 自編手冊 各種不同的食物道具 道具錢幣 採買清單

		活動三 請學生完成手冊內的學習單		
七 八	Restaurant	第一節 活動一 暖身 1.6 組學生，每組一份餐廳食物圖卡及字卡，將圖片與文字最快匹配起來的隊伍獲勝。 2.獲勝隊伍的組員一起把拚好的圖與字展示並唸出給大家。 活動二 1.老師以 PPT 介紹目標詞彙，並解釋美式食物，美式餐廳與台灣傳統食物的不同。 2.放"餐廳點餐"影片給學生觀看 3.請學生解釋影片中的內容 4.解釋學生有問題的地方，再一次播放影片並於每一句處暫停，請學生跟唸對話。 活動三:攻佔城堡遊戲 1.學生分兩組,每組一份菜單及對話練習學習單 2.每組的第一位學生和第二位學生要說完"Cashier"和"Customer"的對話完成點餐,第一位同學則去對方隊伍當裁判，第二位同學則變成"Cashier"和第三位同學"Customer"進行點餐對話,以此類推...先結束對話的隊伍獲勝。 活動四 在手冊中填入或畫下單字的解釋。 第二節 活動一 暖身 活動二 1.學生坐在餐廳教室內，老師展示教室內不同的餐廳器皿，學生回答出正確名稱。 2.老師展示道具食品，請學生出來選擇其一，並向全班介紹此食物的正確名稱。 3.6 組學生，每一組學生提供一份菜單。學生需要從菜單中選擇一份食物一種飲料，並做以下的句子練習: I want a _____ and a _____. 活動三 每桌選一名學生擔任服務員。服務員需要去廚房拿其他組員想要的食物和飲料。每組必須要展示自己的食物和飲料，並說出以下句子：：	2	PPT 自編手冊 菜單 學習單 PPT 自編手冊 菜單 餐廳器皿 道具食物

		I have a _____ and a _____. 活動四: 請學生完成手冊內的句型練習		
九 十	Checking in	第一節 活動一 暖身 老師問學生是否有搭乘飛機的經驗，並請其分享。 活動二 1.老師以 PPT 介紹目標詞彙 2.觀看"機場報到"影片 3.學生分享自己看到的內容 4.老師再次播放影片，解釋學生有問題的單字及句子。第三次播放影片時，在每一句結束時暫停，請學生覆誦對話的句子。 活動三 KahootTime 兩人一組玩 Kahoot,測試學生對此堂課所教的單字及對話句子的熟悉度。 活動四 在手冊中填入或畫下單字的解釋。 活動二 1.以 PPT 展示重點詞彙。 2.發給登機證模板給每一位學生。他們必須要完成模板上的所有訊息，例如: 航班號碼、座位表、飛行時間... 活動三 角色扮演 1:將學生分為機場職員和搭機乘客。 2.學生使用護照和登機證在機場辦理"登機手續", 練習機場報到對話。 活動四: 請學生完成手冊內的句型練習 第二節 活動一 暖身 活動二 3.以 PPT 展示重點詞彙。 4.發給登機證模板給每一位學生。他們必須要完成模板上的所有訊息，例如: 航班號碼、座位表、飛行時間... 活動三 角色扮演 1:將學生分為機場職員和搭機乘客。	2	PPT 自編手冊 iPad PPT 自編手冊 iPad 道具護照 登機證模板

		2.學生使用護照和登機證在機場辦理"登機手續", 練習機場報到對話。 活動四: 請學生完成手冊內的句型練習		
十一 十二	Transportation	第一節 活動一 暖身 1.老師預先把所有的運輸工具的圖片及字卡隨機散貼於白板上。並在白板上畫上各組活動的格子。 2.學生分為六組，每一組必須在一分鐘內找出兩組匹配的圖與字放在自己的格子內。 3.完成最多組匹配的組別獲勝。 活動二 1.老師以 PPT 介紹目標詞彙 2.到 COOLENGLISH 網站中的 BOOKFLIX, 跟學生一起閱讀線上書: This is the way we go to school. 3.與學生一起完成線上測驗。 活動三 在手冊中填入或畫下單字的解釋。 第二節 活動一 暖身 活動二 遊戲 6 組學生，每一組學生必須合作想出一種交通工具，並輪流地寫在白板上,直到每一組都無法再寫出任何一種交通工具的名字。寫最多的組別獲勝。 活動三 1.老師以 PPT 介紹目標詞彙 2.老師隨機地給每組學生一張交通工具的圖卡。 3.老師展示學生台灣的地圖，並介紹在台灣地圖上的城市。 4.每組學生必須討論自己想去哪一個城市，並根據自己組裡拿的交通工具圖卡完成下面的句子: I am going to _____. And I will take a/an _____. 活動四: 請學生完成手冊內的句型練習	2	PPT 自編手冊 交通工具圖與字卡 PPT 自編手冊 交通工具圖與字卡
十三 十四	On board	第一節 活動一 暖身 老師問學生是否知道飛機上如何的點餐，並請想發表的同學分享。(不一定一定要坐過飛機)	2	PPT 自編手冊

		活動二 1.放映"機上點餐"對話影片。 2.請學生發表影片中的內容。 3.老師再次播放影片，解釋學生有問題的單字及句子。並介紹飛機上大概會有的飲料和餐點。 4.老師以 PPT 介紹目標詞彙，當介紹到 flight attendant, pilot 時,請學生發表自己覺得這工作是否有性別限制。 活動二 角色扮演 1.學生兩兩一組，一位是空服員，一位是乘客。 2.每組分別輪流站起來唸以下的對話句子: Passenger: Excuse me,Ma'am/Sir. Flight attendant:Yes, how can I help you? Passenger: Is it possible that I can have a/an/some _____, please?! Flight attendant:Okay, I will be right back with that for you. 活動三 在手冊中填入或畫下單字的解釋。 第二節 活動一 暖身 活動二 1.老師以 PPT 介紹目標詞彙 2.老師展示道具食物及飲料，毯子和枕頭。 3.每一組討論自己想要點的餐點；雞肉餐還是牛肉餐，以及想點什麼飲料。 4.組長至前面領取討論出的餐點。 活動三 角色扮演 1:把教室布置成機艙，三排位置，每一排三張椅子。 2.學生分別扮演空服員和乘客。乘客坐在位置上，服務員開始進行點餐服務。 活動四 1.老師播放"on board"影片 請學生完成手冊內的句型練習		PPT 自編手冊 道具食物 道具飲料 道具毯子 道具枕頭
十五 十六	Review	第一節 活動一 暖身 老師要每位學生想想並寫下這學期所學的兩個單字，並分享給大家知道。 活動二 老師以 PPT 帶領學生複習這學期所學過的單字。並要	2	PPT 自編手冊 學習單

		學生根據單字說出一句話。 活動三 1.老師發下複習的學習單，先要學生自己唸題目，把題目中有問題的句子、單字圈起來，並舉手發問。 2.學生們可以翻開手冊，查閱回答的單字。 第二節 活動一 暖身 活動二 老師以 PPT 帶領學生複習這學期所學過的的單字以及會話句型。 活動三 老師發下複習的學習單，內容為一整個學習已經學習過單字的 word search,學生可以互相討論完成。		PPT 自編手冊 學習單
十七 十八	Oral test	第一節 活動一 暖身 1.告知學生下一次要做口試，並要其在口試時應要先做自我介紹。 2.告知學生口試時會按照座號輪流，未輪到的同學會在教室看影片，但要安靜，如果違反規定，同學們自己訂製出處罰規則，討論，定案。 活動二 請學生把手冊拿出，老師帶唸手冊中所有的單字以及句型。再次複習手冊中的內容。 活動三 Q & A 學生發問有問題的單字和句型 第二節 活動一 暖身 告知學生今天要做口試,同學們輪流到隔壁教室口試，還沒輪到的同學在教室內遵守秩序地觀看影片。 活動二 口試 老師在另一個教室進行口考	2	PPT 口試問題卷
十九 二十	Writing	第一節 活動一 暖身 問學生幫助寫作進步的最佳方法是甚麼? 活動二 1.以 PPT 展示常見的標點符號圖片，例如: comma, period, question mark...並問學生是否知道這些是甚麼?	1	PPT 學習單

		2.播放"標點符號"影片。 3.問學生影片中看到了幾個標點符號?名字是甚麼?為甚麼要用標點符號。 4.老師回答以上的問題。 活動三 1.老師用 PPT 依次展示三張圖片，問學生分別在第一張圖片看到了甚麼，第二張圖片又看到了甚麼，以及第三張中看到了甚麼。請學生發表分享。 2.老師用 PPT 一次把三張圖片展示出來，並要學生就這三張圖片，運用已經教過的標點符號，寫成一個故事。 活動四 先完成的同學可以來台前分享自己的作品。 第二節 活動一 暖身 活動二 1.老師進入 epic 網站，帶領學生做線上閱讀 2.就書中圖片來問學生問題，確認學生是否真的理解文中意思與字詞。 3.一起完成書中後面的線上小測驗。 活動三 發下學習單，要學生寫下故事的大意及自己對這故事的感想。		epic 網站 學習單

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

四年級　三興紀元 課程　　計畫設計者： 曾怡嘉

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G4 三興紀元課程教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期（　三興紀元　）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	三興紀元	設計者：曾怡嘉	師資安排：英語領域
每周授課節數	部訂課程	學期授課節數	每週2節 共42節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-2 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 2-Ⅲ-5 能使用簡易的教室用語。 3-Ⅲ-3 能看懂教室用語。 4-Ⅲ-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。		
	學習內容		◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		
議題融入	□A.性別平等　□B.人權　■C.環境　□D.海洋　■E.品德　■F.生命 □G.法治　□H.科技　□I.資訊　□J.能源　□K.安全　□L.防災 ■M.家庭教育　■N.生涯規劃　□O.多元文化　■P.閱讀素養 □Q.戶外教育　■R.國際教育　□S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達		

		C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	【生涯規劃教育】【生命教育】【品德教育】【家庭教育】 【閱讀素養】【環境教育】【國際文化教育】
	議題實質內涵	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【國際文化教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。
與其他領域/科目的連結	綜合活動、健體、自然、社會	
教材來源	1. 康軒 Wonder World 5 2. 電子書	
學習目標		
能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 能聽懂簡易的日常生活對話。 能使用簡易的教室用語。 能看懂教室用語。 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。		

多元評量方式
期末紙筆測驗 20% 平時評量 20% 口語評量 20% 作業評量 30% 課堂觀察 10%

教學 進度	單元 名稱	教學重點	學習 節數	使用教材 （含輔助學習教材）
第 1-4 週	Get ready Unit 1 The Best Drink	Get ready: 1.複習母音 aeiou 2.長母音 a_e, ai, ay 3.數字教學 複習 number 1-100 4.課室用語教學 Unit 1: 1.Word box: 單字教學 coffee, cola, soda, tea, bubble tea, hot chocolate, soy milk 2.Sentence box: 句型教學 Do you like cola? Yes, I do. / No, I don't. I like soy milk. Does he /she like tea? Yes, he/ she does. No, he/ she doesn't. He / She likes coffee. 3. Story time:故事閱讀 4. Reading: How to Choose Healthy Drinks 5. Phonics: 長母音 e_e ea ee 6. More to learn: Afternoon Tea	8	康軒 Wonder World 5、教師用電子書
第 5-8 週	Unit 2 Let's Make Fruit Salad	Unit 2: 1.Word box: 單字教學 apples, bananas, grapes, guavas, orages, papayas, pineapples 2.Sentence box: 句型教學 How many apples do you need? I need two apples. How many oranges does he / she need?	8	康軒 Wonder World 5、教師用電子書

		He / She needs seven oranges. 3. Story time:故事閱讀 4. Reading: Eating Smart with Fruit 5. Phonics: 長母音 i_e ie igh 6. More to learn: They Are Apples, Too?		
第 9 週	Review 1、 Culture	Unit 1 + Unit 2 Halloween	2	康軒 Wonder World 5、教師用電子書
第 10 週	Review 1 期中評量週	Review 1 期中評量	2	康軒 Wonder World 5、教師用電子書
第 11-14 週	Unit 3 A Fun Day	Unit 3: 1.Word box: 單字教學 Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday 2.Sentence box: 句型教學 What day is today? It's Sunday. Is it Monday today? Yes, it is. No, it isn't. It's Tuesday. 3. Story time:故事閱讀 4. Reading: A Busy Week 5. Phonics: 長母音 o_e oa ow 6. More to learn: Holidays on the Same Day of the Week	8	康軒 Wonder World 5、教師用電子書
第 15-18 週	Unit 4 My Favorite Subject	Unit 4: 1.Word box: 單字教學 art, Chinese, English, math, music, PE, science, social studies 2.Sentence box: 句型教學 What's your favorite subject? My favorite subject is English. What's his/her favorite subject? His/Her favorite subject is science. 3. Story time:故事閱讀 4. Reading: My Favorite Subject	8	康軒 Wonder World 5、教師用電子書

		5. Phonics: 長母音 u_e ue ui 6. More to learn: Color Changing Celery		
第 19 週	Review 2 Unit 3 + Unit4	Review 2 Unit 3 + Unit4	2	康軒 Wonder World 5、教師用電子書
第 20 週	Review 2 期末評量週	Review 2 期末評量	2	康軒 Wonder World 5、教師用電子書
第 21 週	Final review	Unit 1 - Unit 4	2	康軒 Wonder World 5、教師用電子書

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期（三興紀元）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	三興紀元	設計者：曾怡嘉	師資安排：英語領域
每周授課節數	部訂課程	學期授課節數	每週2節 共40節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 英-E-C3	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		2-Ⅲ-4 能以簡易的英語介紹家人和朋友。 2-Ⅲ-8 能作簡易的提問。 4-Ⅲ-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 5-Ⅲ-6 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 6-Ⅲ-3 主動預習、溫習功課。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。		
	學習內容		◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 ◎B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題內容重點	議題核心素養		A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達		

		C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	【品德教育】【資訊教育】【國際教育】【環境教育】【閱讀素養】
	議題實質內涵	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
與其他領域/科目的連結	綜合活動、藝術、自然、社會	
教材來源	1. 康軒 Wonder World 6 2. 電子書	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
能以簡易的英語介紹家人和朋友。 能作簡易的提問。 能抄寫課堂中所學的字詞。 能以正確的發音及適切的速度朗讀或吟唱簡易歌謠韻文。 主動預習、溫習功課。 善用預習、複習強化學習效果。		
多元評量方式		
期末紙筆測驗 20% 平時評量 20% 口語評量 20% 作業評量 30% 課堂觀察 10%		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1-5 週	Get ready Unit 1 A Surprise for Jello	Get ready: 1.數字複習: 2.複習長母音 3.Famous Landmarks in the World	10	康軒 Wonder World 6、教用電子書

		Unit 1: 1.Word box: 單字教學 bakery, bank, bookstore, hospital, park, post office, restaurant, supermarket 2.Sentence box: 句型教學 Where are you going? I'm going to the park. Are you going to the bakery? Yes, I am. No, I'm not. I'm going to the bookstore. 3. Story time:故事閱讀 4. Reading: My Day with Kevin 5. Phonics: 複合子音 bl, pl, gl, cl 6. More to learn: Outdoor Markets Around the World		
第 6-9 週	Unit 2 City Adventure	Unit 2: 1.Word box: 單字教學 bike, bus, car, MRT, plane, scooter, taxi, train 2.Sentence box: 句型教學 How can we get to the park? We can get there by bike. Can we get to the park by bike? Yes, we can. No, we can't. We can get there by bus. 3. Story time:故事閱讀 4. Reading: Planning a Trip to Penghu 5. Phonics: 複合子音 br, pr, gr, cr 6. More to learn: Shared Bikes	8	康軒 Wonder World 6、教用電子書
第 10 週	Review 1 期中評量週	Review Unit 1 + Unit 2 期中評量	2	康軒 Wonder World 6、教用電子書
第 11-14 週	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	Unit 3: 1.Word box: 單字教學 dress, skirt, sweater, T-shirt, pants, shorts, sneakers, socks 2.Sentence box: 句型教學 How much is the dress?	8	康軒 Wonder World 6、教用電子書

		It's nine hundred dollars. How much are the pants? They're four hundrted and fifty dollars. 3. Story time:故事閱讀 4. Reading: Smart Shopping 5. Phonics: 複合子音 tr, dr 6. More to learn: Traditional Clothes Around the World		
第 15-19 週	Unit 4 Whose Backpack Is It? Culture	Unit 4: 1.Word box: 單字教學 Jacket, smartphone, umbrella, watch, water bottle, keys, glasses 2.Sentence box: 句型教學 Whose jacket is it? It's Kevin's jacket. Whose glasses are they? They're my glasses. 3. Story time:故事閱讀 4. Reading: Amy's Watch 5. Phonics: 複合子音 sp, st, sk 6. More to learn: How Smart is a Smartphone?	10	康軒 Wonder World 6、教用電子書
第 20 週	Review 2 期末評量週	Review Unit 1- Unit 4 期末評量	2	康軒 Wonder World 6、教用電子書

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

四年級　數位三興　　計畫設計者：(謝明輝)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　資訊科技教師團隊

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G4** 數位三興**課程教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期資訊科技課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	數位三興	設計者：謝明輝	師資安排：四年級資訊教師團隊
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動	A1. 身心素質與自我精進	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
	A2. 系統思考與問題解	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
B 溝通互動	B1. 符號運用與溝通表達	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
	B2. 科技資訊與媒體素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
	B3. 藝術涵養與美感素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
C 社會參與	C1. 道德實踐與公民意識	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
	C3. 多元文化與國際理解	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
學習重點	學習表現	資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。
	學習內容	資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。

議題融入	□A. 性別平等 □B. 人權 ■C. 環境 □D. 海洋 □E. 品德 □F. 生命 □G. 法治 ■H. 科技 □I. 資訊 □J. 能源 □K. 安全 □L. 防災 □M. 家庭教育 □N. 生涯規劃 □O. 多元文化 □P. 閱讀素養 ■Q. 戶外教育 □R. 國際教育 □S. 原住民族教育 □其他：T. 本土語文/新住民語文

	□其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進行分析、思辨與批判。
	議題學習主題	環境倫理 永續發展 科技態度 戶外生活技能學習及實踐
	議題實質內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
與其他領域/科目的連結	國 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 社 Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 自 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 自 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 健體 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。 健體 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	
教材來源	宏全資訊 Word2021 小創課輕鬆學	

學習目標（與學習表現要相對應）
1. 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 2. 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
多元評量方式
1. 上課表現 30% 2. 課後習題 20% 3. 操作練習 50%

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 二	第一章 北極熊	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：詢問學生知道什麼是文書軟體？它可應用在那裡呢？ 貳、教學(發展)活動	2	1.Word 2021 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

	有話說	1.教師提問「什麼是文書軟體？它可應用在那裡呢？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹文書軟體在生活上的應用，並引導學生製作「北極熊有話說」宣傳單。 2.教導學生啟動 Word 2019，介紹 Word 2019 介面各項功能。 3.引導學生做中學，新增空白文件、中英文及標點符號切換和輸入、開啟範例檔等。 4.講解文字格式、醒目提示、粗體底線等設定。 5.示範插入圖片、3D 模型等功能，和調整設定。 6.教導段落對齊設定，和儲存檔案。 參、綜合活動 1.學生開啟 Word 操作練習，新增空白文件、輸入文字與標點符號。 2.學生實作「北極熊有話說」宣傳單，包括文字、段落格式及圖片等，老師從旁教導設定。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。		
三 ｜ 四	第二章 走出戶外去爬山	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生思考「如何讓一份文件或海報，變得吸引人呢？」 貳、教學(發展)活動 1.以製作「走出戶外去爬山」宣導海報為題，教師提問「如何讓它變得吸引人？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，說明如何一步一步編排、美化文件，介紹文書編輯的重要性。 2.連結生活經驗，說明走入山野好處多多，引導學生製作「走出戶外去爬山」海報。 3.教導學生設定版面配置、加入背景圖，檢視文件。 4.示範使用文字藝術師凸顯標題，教導設定重點文字的格式，及如何「複製格式」快速套用。	2	1.Word 2021 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

		5.介紹套用「項目符號和編號」，如何應用「文字方塊」解決文字和圖片重疊交錯問題？ 6.說明如何「重複動作、復原和取消復原」。 參、綜合活動 1.跟著老師步驟，製作「走出戶外去爬山」海報。 2.製作過程，當碰到「文字和圖片重疊」問題，思考學習如何解決問題？可參考課本步驟，或依循老師教導處理。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。		
五—六	第三章 資訊倫理上網守則	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生想一想，看過哪些表格化的文件或資料？表格化帶來什麼好處？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「看過哪些表格化的文件或資料？表格化帶來什麼好處？」藉以引起學習動機。透過書本或動畫影片，介紹表格和表格的應用，及「欄位、列數、儲存格」等組成元件。 2.引導學生如何建立表格，比較介紹「滑鼠選取、插入表格、手繪隨意畫」等方法。 3.說明表格欄和列的調整，如何自動調整欄寬，及套用表格樣式。 4.教導學生如何製作表格標題，及套用文字藝術師凸顯標題。 5.介紹插入圖片，如何應用文繞圖擺放在適當的位置，及套用圖片特效。 參、綜合活動 1.跟著老師教學步驟，透過表格，實作「資訊倫理上網守則」海報。 2.開啟範例檔，練習選取、插入、刪除「欄位」和「列數」，做適當的調整。 3.套用表格樣式過程，思考、學習如何勾選適當的樣式項目？何時要取消勾選「標題列、首欄」，保留「帶狀列、帶狀欄」等。	2	1.Word 2021 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

		4.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 5.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。		
七 — 九	第四章 好玩大富翁桌遊	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：詢問學生是否玩過大富翁桌遊？想自己製作大富翁桌遊嗎？如何製作？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「想自己製作好玩大富翁桌遊嗎？它可以使用表格來做」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹表格進階應用功能，及製作出趣味大富翁、園遊會價目表等。 2.教導學生如何平均分配欄寬、列高，表格內容如何置中，和在儲存格內如何插入圖片。 3.講解如何合併儲存格，設定標題、內文縮排。 4.教導學生如何設定表格內、外框線和網底。 5.說明插入線上圖片，並透過「創用 CC 和圖示標示」影片，介紹相關授權規定，避免使用有版權爭議的圖片。 參、綜合活動 1.跟著老師教學步驟，開啟範例檔，實作趣味、好玩的大富翁桌遊。 2.插入「創用 CC」線上圖片，標註圖片來源和 CC BY 作者姓名等，遵守相關的標示規定。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。	3	1.Word 2021 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲
十 — 十二	第五章 我最喜歡的運動	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生想一想如何編排作文？如何讓作文更吸引人，容易閱讀？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「如何編排作文？如何讓作文更吸引人，容易閱讀？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，讓學生認識「段落、段落標記；當文字超過右邊界時，會自動換行」等。	3	1.Word 2021 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

		2.結合國語作文教學，教導學生如何設定作文的頁面背景底圖。 3.介紹 Word 獨特的「貼齊格線」功能，以及如何設定行距、間距，讓作文比較好閱讀。 4.教導學生「段落縮排、左右對齊、項目符號和凸排」等功能，讓段落分明。 5.介紹文繞圖和應用，指導學生選擇適合的文繞圖類型。 6.說明如何套用頁面框線，讓文件更有看頭。並教導「資料尋找和取代」功能。 參、綜合活動 1.學生可拿自己編寫的作文當做範例，跟著老師教學步驟練習，把它編排得更吸引人。 2.在練習過程，留意設定前、後的差異，包括行距間距、段落縮排、標題、文繞圖等，讓作文或文件變得更容易閱讀、完善。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。		
十三－十四	第六章 青蛙成長很Smart	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：在自然課看過青蛙的成長過程嗎？如何把它圖形化，讓人易懂呢？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「看過青蛙的成長過程？如何把它圖形化？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹 Smart Art 功能和常見圖形樣式，並引導哪一種 Smart Art 圖形，適合用來呈現青蛙的成長呢？ 2.教導學生如何建立 Smart Art 圖形？和快速建立項目和內容。 3.說明如何變更色彩和樣式效果，及轉換不同的 Smart Art 圖形。 4.示範轉換連續圖片清單，輕鬆完成圖文並茂的 Smart Art，並提醒學生容易做錯的地方。 參、綜合活動 1.跟著老師教學步驟，開啟範例，學習建立各種 Smart Art 圖形。	2	1.Word 2021 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

		2.透過 Smart Art 圖形，學習把「青蛙成長的過程」轉化為圖文並茂的圖形表達，讓主題更凸顯，讓人更容易了解。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。		
十五—十七	第七章 動手DIY卡片	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生想一想，好友生日時，如何製作一張別緻的對折卡片送給他？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「好友生日，如何製作一張別緻的對折卡片送給他？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹製作對折卡片，包括卡大小？送給誰？正面的內容？背面的內容？ 2.講解對折卡片的正面、背面位置，如何利用插入圖案，製作生日快樂標題？ 3.教導學生裁剪照片造型，如何設定圖片框線和圖片效果，及漸層的圖案背景效果。 4.解說對折卡片，背面元件為何要翻轉？ 5.示範如何列印、裁剪，DIY 完成卡。 參、綜合活動 1.跟著老師教學步驟，開啟範例製作「對折卡片」。 2.在學習過程中，能了解、比較對折卡片正面和背面元件的擺放方式，並實際翻轉背面元件。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.列印完成的作品，並動手裁剪 DIY 生日卡片，送給好友，祝他生日快樂。 5.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。	3	1.Word 2021 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲
十八—二十	第八章 我的家	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生想一想空汙對生活有什麼影響？家鄉有那些空汙問題？ 貳、教學(發展)活動	3	1.Word 2021 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

	鄉空汙報告	1.教師提問「空汙對生活有什麼影響？家鄉有那些空汙問題？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹如何使用 Word 寫報告，包括封面、內文、標題、頁碼等。 2.引導學生討論「我的家鄉空汙」報告主題，小組分工合作，蒐集家鄉空汙資料及圖片。 3.指導學生善用網路找資料，能遵守「創用 CC」授權規定。 4.教導如何製作報告的封面頁，設定內文格式，讓報告條理分明容易閱讀。 5.說明如何製作頁碼，應用分頁符號，及如何擷取螢幕畫面圖片，插入報告中。 6.講解如何列印、DIY 製作小冊子，轉存 PDF 電子檔，和親友分享。 參、綜合活動 1.跟著老師教學步驟，開啟範例，學習用 Word 寫報告，製作小冊子。 2.上網搜尋網路資料及圖片，下載、複製資料到 Word，遵守「創用 CC」規定，註明資料來源和標示作者姓名。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.列印完成的報告，並動手 DIY 裝訂成小冊子。 5.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期資訊科技課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	數位三興	設計者：謝明輝	師資安排：四年級資訊教師團隊
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動	A2 系統思考與解決問題	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
	A3 規劃執行與創新應變	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
B 溝通互動	B2 科技資訊與媒體素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
	B3 藝術涵養與美感素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
	C3 多元文化與國際理解	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅱ-3 認識以運算思維解決問題的過程。 資議 p-Ⅱ-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。
	學習內容	資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 H-Ⅱ-1 健康數位習慣的介紹。 資議 H-Ⅱ-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議 T-Ⅱ-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-Ⅱ-2 網路服務工具的基本操作。 資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。

議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒

	□W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 B2 能有效利用資訊與媒體，蒐集人權相關之訊息或宣傳與推動人權相關之活動與倡議。並能覺察、思辨、批判媒體上各種歧視與偏見的內容。 人 A3 能規劃與執行人權促進之計劃，並能面對現實之困難，發揮創新精神，提出有效之應變措施。 環 B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進行分析、思辨與批判。 環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。
	議題學習主題	人權與生活實踐 永續發展 能源資源永續利用 日常生活安全 運動安全 我族文化的認同
	議題實質內涵	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、電、物質的行為，減少資源的消耗。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。 多 E1 了解自己的文化特質。
與其他領域/科目的連結	國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 英 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 社 2a-II-1 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	
教材來源	小石頭文化 PowerPoint2019 簡報製作（最新版）	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1.能應用運算思維描述問題解決的方法。 2.能認識基本的數位資源整理方法。 3.能具備學習資訊科技的興趣。		
多元評量方式		
1.上課表現 30% 2.課後習題 20% 3.操作練習 50%		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 二	一、報告老師！我要學簡報	壹、準備活動： 1.了解簡報是什麼、簡報可以做什麼。 2.認識常見的簡報製作軟體。 3.製作簡報的流程。 貳、發展活動： 1.認識 PowerPoint 操作介面。 2.新增、開啟簡報。 3.變更投影片大小。 4.輸入文字。 5.套用佈景主題。 6.設定文字格式與調整位置。 7.插入圖片與縮放。 8.儲存簡報。 9.常見的簡報格式與雲端硬碟的應用。 10.播放並觀摩簡報。 參、綜合活動 1.讓學生從課本習題複習所學	2	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體： 【輕鬆懂簡報】 【簡報能做什麼】 【PowerPoint 介面介紹】
三 ｜ 五	二、大家一起做環保	壹、準備活動： 1.教師說明簡報設計要領。 貳、發展活動： 1.學生套用範本與文字藝術師。 2.學生刪除投影片。 3.學生使用不同的瀏覽模式。 4.學生用文字藝術師做標題。 5.學生插入圖片。 6.學生新增投影片與插入創用 CC 線上圖片。 7.學生加入項目符號。 8.學生複製投影片。 9.學生插入 YouTube 線上影片。 10.學生知道能插入與剪輯自己的影片。 11.學生認識上台做簡報的技巧。 參、綜合活動 1.讓學生從課本習題複習所學。	3	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是文字藝術師】
六 ｜ 八	三、校外教	壹、準備活動： 1.認識創意相簿簡報設計。 2.創意的圖文設計。 貳、發展活動： 1.學生設定封面與內頁不同的背景圖。	3	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版

	學 Happy Go	2.學生用文字藝術師做標題、設計文字效果形狀。 3.學生插入鏤空相框與照片。 4.學生能安排圖層與剪裁照片。 5.學生製作中英對照文字對照。 6.學生認識 Google 翻譯。 7.學生為圖片加上陰影。 8.學生用文字方塊做圖說。 9.學生能群組與旋轉物件。 10.學生設計圖片樣式。 11.學生學會調整投影片順序。 12.學生在簡報插入外部投影片，共同創作的概念。 13.學生加入轉場特效與背景音樂。 參、綜合活動： 1.讓學生從課本習題複習所學。		2.老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是網路翻譯字典】 【什麼是投影片切換效果】 【物件群組】
九｜十一	四、防疫大作戰	壹、準備活動： 1.教師說明防疫宣導簡報設計概念。 2.教師說明切題的主視覺設計。 貳、發展活動： 1.學生使用內建圖案做禁止標誌。 2.學生插入圖片與移除背景。 3.學生認識 SmartArt 圖案。 4.學生設定 SmartArt 清單階層。 5.學生套用 SmartArt 樣式與色彩。 6.學生在 SmartArt 插入圖案。 7.學生加入網頁超連結。 8.學生認識連續播放。 參、綜合活動： 1.讓學生從課本習題複習所學。	3	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是去背圖片】
十二｜十三	五、成語萬花筒｜四格動漫	壹、準備活動： 1.教師說明以圖解文的設計概念。 2.教師說明腳本設計的祕訣。 3.教師介紹本課人物與劇情。 貳、發展活動： 1.學生翻轉物件。 2.學生插入圖說文字並設計樣式。 3.學生自訂動畫。 4.學生製作「移動路徑」動畫。 5.學生將簡報匯出為 mp4 影片檔案格式。 6.學生認識「插入 3D 模型」的功能。	2	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體

		參、綜合活動： 1.讓學生從課本習題複習所學。		
十四—十六	六、視力保健小常識	壹、準備活動： 1.教師說明簡報與觀眾互動的測驗遊戲設計。 2.教師說明問答遊戲的規劃要領。 貳、發展活動： 1.學生插入 GIF 動畫圖片做為主視覺圖片。 2.學生認識視覺暫留現象。 3.學生更改背景美術效果。 4.學生認識按鈕設計，並製作頁面互動連結。 5.學生取消按一下滑鼠換頁。 6.學生設定轉場音效。 7.學生播放遊戲玩玩看。 參、綜合活動： 1.讓學生從課本習題複習所學。	3	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體 【視覺暫留】 【認識 GIF 圖檔】
十七—十八	七、認識臺灣古蹟	壹、準備活動： 1.認識臺灣古蹟專題設計概念。 2.認識維基百科。 3.認識創用 CC 授權要素。 貳、發展活動： 1.學生設計母片，編輯共用母片。 2.學生套用設計好的母片。 3.學生操作對齊與均分圖案。 4.學生從維基百科擷取網頁文字與圖片。 5.學生認識簡報的螢幕擷取功能。 6.學生將圖片裁剪成圖形。 7.學生運用插入檔案功能合併完成簡報。 參、綜合活動： 1.讓學生從課本習題複習所學。	2	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是母片】 【什麼是創用 CC】 【wiki 的特點】
十九—二十	八、臺灣野生動物保育	一、準備活動： 1.教師說明石虎保育。 2.教師製作專題報告前的準備工作。 3.教師說明可以用 Word 撰寫大綱與內文。 二、發展活動： 1.學生使用大綱模式，將 Word 文案匯入簡報。 2.學生從大綱清除文字格式，以便套用母片的樣式。 3.學生觀摩母片設計。 4.學生認識圖表與表格。 5.學生將簡報插入 Excel 圖表。 6.學生在簡報製作表格。	2	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體

		7.學生將簡報匯出 PDF。 8.學生認識 PowerPoint 軟體常用快捷鍵。 三：綜合活動： 1.讓學生從課本習題複習所學。		

臺北市信義區三興國民小學 112 學年度課程計畫檢核表

四年級　雙語情境課程　　計畫設計者：（雙語情境課程教學團隊）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　雙語情境召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G4 雙語情境課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期雙語情境課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	雙語情境	設計者：雙語情境課程教學團隊	師資安排：雙語情境課程教學團隊
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週1節 共21節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		**英語文** **英**-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 **英**-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 **英**-E-B1 具備入門的聽、 說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 **英**-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 **英**-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 **健體** **健體**-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 **社會** **社**-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 **社**-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 **社**-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷 他人及團隊合作的態度。 **社**-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		**英語文** 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。		

		1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 健體 2a-Ⅱ-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 **社會** 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
	學習內容	**英語文** Ab-II-1 子音、母音及其組合。

		Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **健體** Da-Ⅱ-1 良好的衛生習慣。 **社會** Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括 年齡、性別、族群、階層、職業、區域 或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
議題融入		■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒

	□W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	**性別平等教育** **性 A1** 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 **性 A2** 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 **人權教育** **人 A1** 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 **人 C2** 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。
	議題實質內涵	**性 E3** 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **人 E3** 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **人 E4** 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **人 E5** 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
與其他領域/科目的連結	英語文、健體、社會	
教材來源	自編手冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 能在閱讀完故事後，以簡單的句型表達自己的想法。 2. 能聽懂所學到的職業、診所、食物相關字彙及句型。 3. 能說出所學到的職業、診所、食物相關字彙及句型。 4. 能讀懂所學到的職業、診所、食物相關字彙及句型。		
多元評量方式		
1.口語評量 30% 2.學習單 35% 3.課堂表現 35%		

教學進度（週次）	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一二	Get Ready	第一節 活動一 暖身 Greeting 班規制定 活動二 教材介紹 1. 簡單說明手冊使用方法 2. 概略介紹本學期學習內容 活動三 名片設計 發下名片卡，請學生設計本學期要使用的名片卡。	2	自編手冊 PPT 學習單 名片卡 色鉛筆

		第二節 活動一 暖身 Greeting 詢問假期做了哪些事?去了哪些地方? 活動二 字彙複習 複習三年級所學過的單字 活動三 找字遊戲 請學生完成 word search 學習單		
三-六	Reading - Country Mouse and City Mouse	第一節 活動一 暖身 Greeting 詢問學生知道什麼是寓言故事嗎? 說明本日主題為寓言故事:鄉下老鼠與城市老鼠 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 14 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Hangman) 2. 學生完成字彙學習單 活動四 總結 1.複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 Greeting 活動二 複習單字 活動三 故事閱讀 1. 播放相關影片，讓學生對故事內容有所認識 2. 請學生閱讀故事，並將不認識的字彙寫在手冊指定的位置 3. 統整學生不懂之單字，進行字彙教學(帶讀、解析、帶讀) 活動四 總結 1.複習本日所學單字 第三節 活動一 暖身 Greeting 活動二 故事閱讀 1.帶讀故事(全班齊讀) 2.角色分配帶讀(不同行列扮演不同角色)	4	自編手冊 PPT 網路資源

		3.點選自願學生上台進行角色扮演 第四節 活動一 暖身 Greeting 活動二 分組練習 將學生分為四-五組，每組帶開自行練習 活動三 發表時間 1. 每組上台進行角色扮演 2. 其他組別需專心聆聽 活動四 總結 由教師及學生就發表組別給予回饋		
七八	What would You Like to Be?	第一節 活動一 引發動機 詢問學生是否想過長大後想從事的職業?說明本日主題為職業 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 14 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Which one is the bomb?) 2.Bingo 活動 活動四 總結 1.帶入 SDGs 8 概念 2.複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 詢問學生家長的職業，複習上堂課所學單字 活動二 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.學生跟讀對話 3.學生兩兩練習對話 活動三 角色扮演 1.抽點數位學生上台角色扮演 2.學生進行對話內容替換 (替換職業及原因) 3.點選自願學生上台角色扮演 活動四 請學生完成學習單	2	自編手冊 PPT 網路資源 Bingo 卡 學習單
九十	Clinic (1)	第一節	2	自編手冊 PPT

		活動一 引發動機 詢問學生是否有生病去過醫院診所?說明本日主題為診所 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 16 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Hangman) 2.學生完成診所字彙學習單 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 詢問學生的生病經驗，複習上堂課所學單字 活動二 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.完成手冊填空 3.學生跟讀對話 4.學生兩兩練習對話 活動三 角色扮演 1.抽點數位學生上台角色扮演 2.學生進行對話內容替換 (替換身體部位) 3.點選自願學生上台角色扮演		網路資源 學習單
十一 十二	Clinic (2)	第一節 活動一 引發動機 詢問學生看診經驗?說明本日主題為診所 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 12 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Kahoot!) 2.Bingo 活動 活動四 總結 複習本日所學單字	2	自編手冊 PPT 網路資源 Bingo 卡

		第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 影片觀賞 播放有關 Clinic 之影片，加深學生印象 活動四 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.完成手冊填空 3.學生跟讀對話 4.學生兩兩練習對話 活動五 角色扮演 抽點數位學生上台角色扮演		
十三 十四	Food Around the World	第一節 活動一 引發動機 詢問學生對營養午餐的看法?說明本日主題為世界各國午餐 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 14 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Which one is the bomb?) 2.學生完成學習單 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.完成手冊填空 3.學生跟讀對話 4.學生兩兩練習對話 活動四 角色扮演 抽點數位學生上台角色扮演	2	自編手冊 PPT 網路資源 學習單
十五 十六	Review	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 字彙複習 1. 將學生分為六組	2	自編手冊 PPT 白板 網路資源

		2. 請各組學生分別念讀一個本學期單元之單字 活動三 1.請各組就所分配到的單元，使用單字造句 活動四 請各組派員上台分享造句 第二節 活動一 暖身 Greeting 活動二 對話複習 將學生分為六組 2. 請各組學生分別念讀一個本學期單元之對話 3. 以 Kahoot!進行複習		
十七 十八	Oral Test	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 口試準備 學生兩人一組互相提問本學期所學單字句型 活動三 QA 時間:學生就不熟悉之單字提問(發音、字義) 第二節 活動一 暖身 Greeting 活動二 口試 1.由外師進行一對一口試 2.尚未輪到口試之學生複習口試範圍 3.口試結束學生書寫 word search 學習單	2	自編手冊 PPT 學習單
十九 廿	Writing	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 50 字短文改寫創作 1.將學生分為六組 2.本學期單元扣除寓言故事共三大主題，分配給各組(亦即兩組一個主題) 3. 每組發給短文範例 4. 各組進行小組討論、腦力激盪改寫 第二節 活動一 發表時間 各組派員上台分享改寫短文 活動二 回饋時間 教師就學生發表內容行進行回饋	2	自編手冊 PPT 寫作學習單
廿一	Wrap Up	活動一 暖身 Greeting	1	自編手冊

		活動二 總複習 1. 將學生分組，進行 Which one is the bomb?活動 2. 將學生分組，進行 Hangman 活動 3. 以 Kahoot!進行學期總複習		PPT

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期雙語情境課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	雙語情境	設計者：雙語情境課程教學團隊	師資安排：雙語情境課程教學團隊
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週1節 共20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		**英語文** **英**-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 **英**-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 **英**-E-B1 具備入門的聽、 說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 **英**-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 **英**-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 **健體** **健體**-E-C3 具備理解與關心 本土、國際體育與 健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 **社會** **社**-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 **社**-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 **社**-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 **社**-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	
學習重點	學習表現		**英語文** 1-II-6 能聽辨句子的節奏。 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。		

		1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **健體** 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任。 **社會** 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
	學習內容	**英語文** Ab-II-1 子音、母音及其組合。 Ab-II-2 單音節、多音節，及重音音節。

		Ab-II-3 片語及句子的重音。 Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-II-1 簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-II-1 國內（外）招呼方式。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 **健體** Cb-Ⅱ-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 **社會** Aa-Ⅱ-2 不同群體（可包括 年齡、性別、族群、階層、職業、區域 或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
議題融入		□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育

	□X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	**人權教育** 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 **環境教育** 環A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。 環C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。
	議題實質內涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
與其他領域/科目的連結	英語文、健體、社會	
教材來源	自編教材	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 能聽懂所學到的球類運動、服飾、天氣、速食、數字、國家等相關字彙及句型。 2. 能讀懂所學到的球類運動、服飾、天氣、速食、數字、國家等相關字彙及句型。 3. 能說出所學到的球類運動、服飾、天氣、速食、數字、國家等相關字彙及句型。		
多元評量方式		
1. 口語評量 30% 2. 學習單 35% 3. 課堂表現 35%		

教學進度(週次)	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一二	Welcome back to School	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 Back to School Bingo 1.發給學生每人一張 Back to School Bingo 卡 2.學生以英文詢問同學，有符合的項目即可做記號，先完成兩條線的學生為贏家。 3. 點選學生上台就自己完成的部分把句子唸出來。	2	自編手冊 Back to School Bingo 卡 網路資源

		第二節 活動一暖身 Greeting 活動二 教材介紹 概略介紹本學期學習內容 活動三字彙複習 以 Kahoot!複習上學期所學過的單字。		
三四	Sing Along	第一節 活動一 引發動機 詢問學生知道疊杯子嗎?說明本日主題為疊杯子的歌 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 7 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Which one is the bomb?) 2.Bingo 活動 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 歌唱教學 1.播放歌曲 2.學生跟讀歌詞 3.學生跟唱 4.點選自願學生上台跟唱	2	自編手冊 PPT Bingo 卡 網路資源
五六	Olympics	第一節 Warm-Up Gretting 談論奧林匹克運動會的起源與歷史 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 8 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動	2	自編手冊 PPT 學習單 網路資源

		1.學生分組猜答單字(Hangman) 2.學生完成學習單 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 句型教學 1.提供手冊句型範例 2.完成手冊填空 3.學生跟讀句型 4.學生練習句型 活動四 發表時間 抽點數位學生上台發表		
七八	Clothes Store	第一節 活動一 引發動機 詢問學生喜歡何種裝扮?說明本日主題為服飾 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 13 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Kahoot!) 2.Bingo 活動 活動四 總結 1.帶入 SDGs 12 概念 2.複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.完成手冊填空 3.學生跟讀對話 4.學生兩兩練習對話	2	自編手冊 PPT Bingo 卡

		活動四 角色扮演 1.抽點數位學生上台角色扮演 2.抽點學生就實際穿著上台角色扮演		
九十	Post Office (1)	第一節 活動一 引發動機 詢問學生有沒有寄送/收過明信片?說明本日主題為如何書寫明信片 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 19 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Which one is the bomb?) 2.學生完成學習單 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊中明信片範例 2.完成手冊填空 3.學生跟讀明信片 4.學生練讀自己的明信片 活動四 發表時間 抽點數位學生上台發表自己的明信片	2	自編手冊 PPT 學習單
十一 十二	Post Office (2)	第一節 活動一 引發動機 詢問學生去郵局寄過信?說明本日主題為到郵局寄信 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 18 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Which one is the bomb?)	2	自編手冊 PPT Bingo 卡

		2.Bingo 活動 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.完成手冊填空 3.學生跟讀對話 4.學生兩兩練習對話 活動四 角色扮演 抽點數位學生上台角色扮演		
十三 十四	Safety and Arrival	第一節 活動一 引發動機 詢問學生是否搭過飛機?有注意過飛機上的安全設備嗎?說明本日主題為飛機上的安全設備 活動二 字彙教學 1.帶讀單字(共 14 個)數次 2.單字解析(辭意、發音、例句) 3.再次帶讀單字(全班齊讀) 4.學生念讀單字(全班齊讀、單排讀、個人讀) 活動三 字彙活動 1.學生分組猜答單字(Hangman) 2.學生完成學習單 活動四 總結 複習本日所學單字 第二節 活動一 暖身 活動二 複習單字 複習上堂課所教單字 活動三 對話教學 1.提供手冊對話範例 2.學生跟讀對話 3.學生兩兩練習對話 活動四 角色扮演 抽點數位學生上台角色扮演	2	自編手冊 PPT 學習單 救生衣 氧氣面罩

十五 十六	Review	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 字彙複習 1. 將學生分為六組 2. 請各組學生分別念讀一個本學期單元之單字 活動三 1.請各組就所分配到的單元，使用單字造句 活動四 請各組派員上台分享造句 第二節 活動一 暖身 Greeting 活動二 對話複習 將學生分為六組 2. 請各組學生分別念讀一個本學期單元之對話 3. 以 Kahoot!進行複習	2	自編手冊 PPT 白板 網路資源
十七 十八	Oral test	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 口試準備 學生兩人一組互相提問本學期所學單字句型 活動三 QA 時間:學生就不熟悉之單字提問(發音、字義) 第二節 活動一 暖身 Greeting 活動二 口試 1.由外師進行一對一口試 2.尚未輪到口試之學生複習口試範圍 3.口試結束學生書寫 word search 學習單	2	自編手冊 PPT 學習單
十九 廿	Writing	第一節 活動一 暖身 Greeting 活動二 字彙複習 1. 將學生分為六組 2. 請各組學生分別念讀一個本學期單元之單字 活動三 1.請各組就所分配到的單元，使用單字造句 活動四 請各組派員上台分享造句 第二節	2	自編手冊 PPT 寫作學習單 網路資源

		活動一 暖身 Greeting 活動二 對話複習 將學生分為六組 2. 請各組學生分別念讀一個本學期單元之對話 3. 以 Kahoot!進行複習		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

五年級　三興紀元(雙語)課程　　計畫設計者：(林秀旻　　)

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 英語領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G5 三興新紀元**(雙語)**課程教學計畫.doc**)。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期三興紀元(雙語)課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	三興紀元	設計者：林秀旻	師資安排：英語領域
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週1節 共21節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		[illegible]		
	學習內容		Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字 詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒				

		□W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	【環境教育】 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。
	議題學習主題	【閱讀素養教育】 閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的態度 【環境教育】 環境倫理 【國際教育】 國際認同 【多元文化教育】 跨文化的能力 【生涯規劃教育】 生涯決定與行動計
	議題實質內涵	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【國際教育】 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國E2 表現具國際視野的本土文化認同。 【多元文化教育】 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 【生涯規劃教育】 涯E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
與其他領域/科目的連結	數學、社會、健康與體育	
教材來源	1.康軒 Wonder World 7 2. If the World Were a Village: A Book about the World's People 繪本 3. How do Dinosaures Get Well Soon? 繪本 4. I Will Never Not Ever Eat a Tomato 繪本 5. What's the Time, Grandma Wolf? 繪本	
學習目標（與學習表現相對應）		
具有好奇心，主動向教師或同學提出問題。		
多元評量方式		

1.紙筆評量 40% 2.作業評量 30% 3.口語評量 20% 4.課堂觀察 10%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1-2週	Countries	第一節 【準備活動】 1.利用單字圖卡及單字卡複習國家名稱：Canada, Australia, France, India, Japan, the ROC(Taiwan), the UK, the USA 2.請學生猜一猜，離臺灣最近和最遠的國家。 3.開啟測量工具：https://www.distancefromto.net/，找出臺灣(臺北)與各個國家的距離。 4. Canada: 10,097 km、France: 9827.28 km、Australia: 7309.13 km、India: 4384.64 km、Japan: 2,166 km、the UK: 9,784 km、the USA: 12,255 km 【發展活動】 1.展示七大洲的地圖，請學生找出上述這 7 個國家在哪一洲。 https://i.ytimg.com/vi/KDosftdo0rY/maxresdefault.jpg 2.介紹七大洲的單字：Asia, Europe, Africa, North America, South America, Australia, Antarctica。 【綜合活動】 1.請學生找一找臺灣在世界地圖上的位置。 2.再請學生用英語說說看臺灣周遭鄰近的幾個國家。 第二節 【暖身活動】 1.複習單字 2.複習句型 【發展活動】 3.播放歌謠 Where Are You From? https://www.youtube.com/watch?v=l6A2EFkjXq4 4.教師帶學生跟唱歌謠。 【統整活動】 熟悉歌謠後，請自願的學生上臺演唱。	2	單字卡 單字圖卡 網路資源 YouTube 影片
第3週	Moon Festival	【暖身活動】 【故事教學活動】 1. 播放 Super E-Book 節慶單元，請學生跟讀故事。 2. 教師介紹柚子除了果肉可食用，果皮還能製成清潔劑，並說明挑選柚子的注意事項。 【單字教學活動】 1. 教師使用單字圖卡，帶學生複習念讀單字。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3. 請學生分享自己中秋節會做的事情。	1	電子書 單字圖卡、字卡

		【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本單元內容		
第 4-6 週	Countries	第三節 【準備活動】 詢問學生是否出國過、是否有進出海關的經驗。 【發展活動】 1.教師展示美國（the USA）、法國（France）、日本（Japan）、印度（India）等四個國家的護照。 2.請學生找一找這四個國家的護照封面有什麼共通的元素，如：國家名稱、護照字樣、國徽圖樣等等。 3.請學生說說看四個國家的護照顏色給予自己什麼感覺。 【綜合活動】 請學生思考，為什麼出國時要持有護照。 第四節 【準備活動】 1.複習七大洲的單字：Asia, Europe, Africa, North America, South America, Australia, Antarctica。 2.發給每人七張小字條，請學生將各洲的名稱填上。 3.介紹繪本 If the World Were a Village: A Book about the World's People，說明全球濃縮成 100 人的概念。 4.播放影片：https://www.youtube.com/watch?v=FtYjUv2x65g 【討論活動】 1.根據影片，請學生說一說哪兩洲沒有被列入，可能的原因為何。(因為澳洲人口只占 0.33%，南極洲人口只有 1,101 人，皆不到百人的 1 人。The population of Australia represents 0.33 percent of the world's total population. Antarctica's population is about 1,000 in winter and 5,000 in summer.) 2.教師介紹單字：Spanish, English, Hindi, Arabic。請學生想一想，哪些國家說這幾種語言？ Spanish: Spain, Mexico, Chile Eglish: The UK, the USA, Canada Hindi: India Arabic: Egypt, Iraq, Saudi Arabia 3.播放影片：https://www.youtube.com/watch?v=QFrqTFRy-LU 4.請學生討論哪些因素會造成差異。 【統整總結】 教師輪流問每一組一個國家的資訊：Where is Indiat? What languages do people speak in India? 第五節 【準備活動】 1.複習上一節課的七大洲、國家和語言。 2.進行 If Our Class Were 100 People 活動。 3.請學生填寫 All About Me 學習單並分享。 4.請一位自願的學生上臺統計全班的數據，臺下學生將數值記錄在學習單上。 5.請學生討論統計出的結果，如：I'm surprised! Only 2 of us are left-handed. Wow! 23 of us can ride a bike!	3	單字卡 單字圖卡 網路資源 YouTube 影片 繪本

		【發展活動】 1.教師教學以 Excel 將數據整理成圓餅圖。 2.請學生將各項目計算出的百分比填寫到學習單上。 【討論活動】 1.請各組討論對於數值的想法。 2.請各組上臺分享。 【統整總結】 教師引導學生了解，數據僅是反映不同群體，與好壞無關。		
第 7-11 週	Illness	第一節 【準備活動】 1.教師運用單字卡及單字圖卡複習單字：cold, cough, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat。 【發展活動】 1.請學生說一說感冒時會有哪幾種症狀。 2.統計哪一種症狀在感冒時最常發生。 3.請自願的學生上臺扮演看病流程。 4.請學生討論有哪些方式能有效阻絕病毒傳染。 【綜合活動】 1.請學生討論如何預防或是減輕病症的不適。 2.教師提醒生病時不可亂用藥，須先詢求專業。 第二節 【暖身活動】 1.複習單字。 2.複習句型。 【發展活動】 1.播放歌謠 Sickness Song： https://www.youtube.com/watch?v=EzXXVBZWDII 2.教師帶學生跟唱歌謠。 【統整活動】 1.熟悉歌謠後，請自願的學生上臺演唱。 2.可將學生分組，一組唱醫師、一組唱病人歌詞。 第三節 【準備活動】 1.教師詢問學生感冒時會做什麼，如：I will go see a doctor. I will rest at home. I will sleep all day long. 等。 2.請學生討論哪一種方式最能幫助自己康復。 【發展活動】 1.請學生想一想獸醫（vet）、動物園醫師（zoo doctor）、樹醫生（tree doctor）的病患（patients）是哪些對象。 3.請學生說一說還有哪些不同的醫師，如：牙醫（dentist）、狗醫師／治療犬（therapy dog）等。 【綜合活動】 請學生討論如何保持身體健康。 第四節 【準備活動】 1.複習病症單字：old, cough, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat。	5	單字圖卡 YouTube 影片 繪本 網路資源

		2.請學生想一想，哪些病症可能會同時出現？如： When you have a cold, you might also have a fever. When you have a fever, you might also have a headache. 【討論活動】 1.閱讀 How Do Dinosaurs Get Well Soon? 繪本。2. Questions after reading: (1) When you are sick, do you do any of the same things that the dinosaurs did in the book? (2) Do you do anything different when you are sick? (3) Do you do anything different to get well soon? 請各組輪流說明該組的答案及原因。 3.播放影片，請學生從影片中找出答案： https://www.youtube.com/watch?v=QFrqTFRy-LU 4.請小組再次討論答案，並檢視想法是否正確。 【統整總結】 請學生練習問答：How do you get well soon? I _____. (drink lots of water, go see a doctor, get lots of rest, take medicine, stay at home, eat light, keep my hands clean, wear a face mask) 第五節 【準備活動】 複習上一節課學習的 8 種感冒的復原方式。 【發展活動】 1.請學生找一找繪本字句間的韻腳。 2.播放影片，在每一個段落暫停，讓學生尋找押韻的字句，如： What if a dinosaur catches the flu? Does he whimper and whine in between each Atchoo? Does he drop dirty tissues all over the floor? Does he fling all his medicine out of the door? 3.全班一起找出 9 個韻腳。 4.教師帶領學生念讀 Rhyming words，並鼓勵學生想一想，有哪些字也可以代入？ 【延伸活動】 1.教師介紹：Jane Yolen 在一年級的時候寫了人生中第一首詩，她覺得寫得很差，但她母親保存多年。http://janeyolen.com/poetry/ 2.請學生說一說對這首詩的想法。 3.教師說明很多歌謠也會運用韻腳讓歌詞更流暢。4. 觀賞影片： RHYMING SONG 3 - Merrell Twins https://youtu.be/OqoQIYJWvbs Rihanna - Umbrella, Lyrics In Video https://www.youtube.com/watch?v=eW2H3NY4OtA 【統整總結】 請學生嘗試運用學習的單字、句型，創作韻腳。		
第 12-16 週	Food	第一節 【準備活動】 1.複習學過的食物單字。 2.請學生提出幾個分類單字的方法。(countable/uncountable, sweet/salty, fast food/non fast food, fruit/non fruit)	5	單字圖卡、字卡 YouTube 影片 繪本 網路資源

		【發展活動】 1.請 8 位學生上臺圍成一個圓圈。 2.將本課單字圖卡貼在黑板上，請學生念出每個單字並做出動作。 3.請臺上學生選一個單字，當教師說「開始！」時，學生大聲念出選定的單字並做出該動作。 4.若有兩個以上相同的單字，選擇該單字的學生淘汰。 5.最後留在臺上的人獲勝。 【綜合活動】 1.利用圖片介紹單字：carrots, peas, potatoes, mushrooms, spaghetti, eggs, sausages, cauliflower, cabbage, baked beans, bananas, oranges, apples, rice, cheese, fish sticks, tomatoes 2.請學生分類食物單字。 3.檢核分類方法。 第二節 【暖身活動】 1.複習單字。 2.複習句型。 【發展活動】 1.播放 Vegetable Song 歌謠： https://www.youtube.com/watch?v=RE5tvaveVak 2.教師介紹歌謠中主要的單字：carrot, cabbage, broccolli, potato, spinach, celery, garlic, onion, leek 3.教師請學生跟唱歌謠。 4.教師請學生替換單字，將歌謠內容改編成自己想要的水果或食物。 【統整活動】 學生熟悉歌謠後，可加以變化，如主要單字分組唱，或是一問一答輪唱等等。 第三節 【準備活動】 詢問學生是否喜歡麵食？最常吃的麵食是什麼？ 【發展活動】 教師介紹世界各地特色麵食： (1) 義大利麵（spaghetti），麵條細長，搭配的醬汁不同有不同的風味。最常見的紅醬（基底為番茄）、白醬（基底為鮮奶、奶油、起士）、青醬（基底為白醬添加羅勒），三種醬汁都很受歡迎。 (2) 牛肉麵（beef noodles）是在臺灣廣受歡迎的麵點，有清燉、紅燒兩大類，在臺北還有牛肉麵節的活動。 (3) 越南河粉（pho）是用米製成的扁平麵條，湯頭清淡，是越南傳統的美食之一。 【綜合活動】 請學生發表，自己最喜歡的麵食是什麼，並分享自己所知的各地特色麵食，例如：陽春麵、酸辣湯麵等等。 第四節 【準備活動】 1.複習單字：carrots, peas, potatoes, mushrooms, spaghetti, eggs, sausages, cauliflower, cabbage, baked beans, bananas, oranges,		

		apples, rice, cheese, fish sticks, tomatoes 2.請學生將食物依 countable/uncountable, sweet/salty, fast food/non fast food, fruit/non fruit 等分類。 【引起動機】 詢問學生會不會挑食，不喜歡吃什麼食物。 【發展活動】 1.教師介紹故事相關資訊：Lola is a little girl. She's very picky. Her brother, Charlie, has a good idea! He tells Lola: Orange twiglets from Jupiter. (木星來的橘樹枝) Green drops from Greenland. (格陵蘭來的綠雨滴) Cloud fluff from the pointiest peak of Mount Fuji. (來自日本富士山最高的山頂上的蓬鬆白雲) Ocean nibbles from the supermarket under the sea. (海底超級市場賣的海洋零食) 2.將學生分組，請學生猜猜看這四句各形容哪一種剛剛複習過的食物。 3.請各組分享討論結果。 4.播放 I Will Never Not Ever Eat a Tomato 繪本影片，請學生從裡面找出答案：https://www.youtube.com/watch?v=OiHg3bRgSKc 5.檢視哪些組別猜對。請學生說一說 Lola 最後吃了哪些食物？(carrots, peas, mash potato, fish sticks, tomatoes) 【統整總結】 1.詢問學生最喜歡 Charlie 對哪種食物的形容。 2.請學生想一想自己不喜歡的食物，幫它想一個創新的形容詞。 第五節 【準備活動】 1.複習上一節課的食物單字。 2.詢問學生 What would you like to eat? 【引起動機】 詢問學生，昨天三餐吃了哪些食物。 【發展活動】 1.播放「食物金字塔」影片：https://www.youtube.com/watch?v=0KbA8pFW3tg 2.介紹「食物金字塔」各層：fats and sweets, proteins, dairy, fruits and vegetables, carbohydrates。 3.複習上一節課故事裡學到的單字並將單字歸類至食物金字塔各層。 4.鼓勵學生分享自己昨日的三餐菜單，再由全班學生將食物逐項歸類至食物金字塔各層。 5.討論有無偏食情況。 【統整總結】 請學生繪製自己的食物金字塔，將食物畫進對應的格子並著色。		
第 17-21 週	Daily Routines	第一節 【準備活動】 1.教師鼓勵學生分享自己的日常作息。 2.請自願的學生到臺上，以默劇方式演出一個日常作息活動。 3.請臺下學生猜測，教師給予猜對者鼓勵。 【發展活動】	5	單字圖卡、字卡 YouTube 影片 繪本 網路資源

		1.教師將本課單字圖卡 have breakfast, have lunch, have dinner, get, go to school, go home, go to bed 貼在黑板上。 2.將學生分成兩組，各派兩名代表參加活動。 3.教師發給學生 A 一張圖卡，學生 A 要做出動作，由學生 B 猜是什麼單字，猜對則可將圖卡從黑板上取下。 4.活動結束時拿較多單字圖卡地組別獲勝。 【綜合活動】 1.練習將單字套用到句型 What time do you _____? 2.熟練後，可以由教師說活動，由學生回答進行活動的時間，以增加挑戰難度。 第二節 【暖身活動】 1.教師播放本課歌謠 What Time Do You Go to School? 2.請全班跟唱歌謠。 【發展活動】 1.播放歌謠 Here We Go Round the Mulberry Bush https://www.youtube.com/watch?v=0Z_6uSOl8EQ 2.教師介紹歌謠中的活動：wash our clothes, iron our clothes, mend our clothes, sweep the floor, scrub the floor, bake our bread, go to church 等。 3.教師請學生跟唱歌謠。 4.教師請學生改編歌詞，替換會唱的日常活動單字，並搭配星期或時間的單字。 【統整活動】 請學生上臺唱出自己所改編的歌謠內容，並搭配旋律演出動作唱給全班聽。 第三節 【準備活動】 1.教師開啟網頁：https://www.timeanddate.com/time/map/ 2.點選一個城市／國家，詢問學生當地目前的時間： What time is it in Taiwan? What time is it in London? 【發展活動】 1.教師介紹不同國家有不同的時間。 2.將學生分成 6 組，每組負責一個國家或城市的時間表。 3.教師指定一個時間，如 It's twelve o'clock in Taipei. I'm having lunch. 請各組換算其他城市／國家目前是什麼時間，以及適合這個時間進行的日常活動。 4.教師指定其他時間並請各組代表上臺發表換算後的時間表。 【綜合活動】 請學生上臺指定時間，由臺下各組換算當地時間，及紀錄可能的生活作息活動。 第四節 【準備活動】 1.複習日常作息的單字：have breakfast, have lunch, have dinner, get up, go to school, go home, go to bed 2.請學生提出其他學過的日常作息單字（如：ride a bike, play basketball, play the piano 等）。		

		【引起動機】 1.教師播放 What's the Time, Grandma Wolf? 繪本影片：https://www.youtube.com/watch?v=URxikJQjWNw 2.請學生觀察繪本封面，猜測故事主角的個性和故事內容。 【發展活動】 1.拿出繪本，請學生閱讀內容。 2.教師介紹繪本中的單字 get up, brush my teeth, scrub the soup pot, chop the wood, fetch some water, light the fire, read a story 3.詢問學生 Grandma Wolf 做了什麼事情？故事的轉折點在哪裡？ 【統整總結】 1.練習將單字套用到句型 What's the time?、It's time to _____.、It's time for _____.。 2.由教師發問，隨機指定學生回答，如：What's the time, Mike? It's time for dinner. 第五節 【準備活動】 1.複習上一節課教學的的 7 種日作息片語。 2.複習 What's the Time, Grandma Wolf? 繪本。 【引起動機】 詢問學生，想到大野狼，還會聯想到哪些經典童話？如：The Three Little Pigs, Little Red Riding Hood, The Wolf and the Seven Little Kids, The Boy Who Cried Wolf 等。 【發展活動】 1.請學生說一說，Wolf 為什麼代表反派角色？ 2.詢問學生從哪裡可以看出來？(dark skin color, sharp teeth, yellow eyes, long claws…) 3.與全班討論，從外觀判斷一個人物是好人或壞人是否客觀，應該如何判斷一個人的品性。 【統整總結】 詢問全班： Did Grandma Wolf do something bad to the animals? (No, she didn't.) What did Grandma Wolf do in the end of the story? (She cooked dinner and read a story for the animals.)		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期三興紀元(雙語)課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	三興紀元	設計者：林秀旻	師資安排：英語領域
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週1節 共20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2 英-E-C3	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-Ⅲ-1 能夠將所學字詞做簡易歸類		
	學習內容		Ab-Ⅲ-4 句子的語調及節奏。 Ab-Ⅲ-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說300字詞，其中必須拼寫180字詞)。 Ad-Ⅲ-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-3 依綜合資訊作簡易猜測。		
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球				

		□V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程
融入之議題內容重點	議題核心素養	【性別平等教育】 性A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。 性C3 尊重多元文化，關注本土的性別平等事務與全球之性別議題發展趨勢。
	議題學習主題	【閱讀素養教育】 閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的情境脈絡 【資訊教育】 運算思維與問題解決 【性別平等教育】 性別角色的突破與性別歧視的消除 語言、文字與符號的性別意涵分析 科技、資鉉與媒體的性別識讀 性別與多元文化 【多元文化教育】 跨文化的能力 【生涯規劃教育】 生涯教育與自我探索 生涯規劃與工作/教育環境探索
	議題實質內涵	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【資訊教育】 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E5 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

		性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
與其他領域/科目的連結	藝術與人文、社會	
教材來源	1.康軒 Wonder World 8 2. Walking Through the Jungle 繪本 3. Snail, Where Are You? 繪本 4. YouTube 影片	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 能夠將所學字詞做簡易歸類。		
多元評量方式		
1.紙筆評量 40% 2.作業評量 30% 3.口語評量 20% 4.課堂觀察 10%		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1-5週	Free Time Activities	第一節 【準備活動】 教師運用單字圖卡和單字卡複習學過的活動單字。 【發展活動】 1.教師在黑板上畫一個行事曆。 2.請幾位學生上臺，在行事曆中寫上自己不同日子會從事的休閒活動。 3.請學生介紹自己的休閒活行事曆，如：I go fishing on Sundays. I go shopping on Saturdays. 【綜合活動】 1.請每位學生完成自己的休閒活動行事曆，並請自願的學生上臺分享。 2.進行班級休閒活動普查，調查全班學生在星期一～星期日最常進行的休閒活動是哪幾項、完成統計表。 第二節 【暖身活動】 1.複習單字。	5	單字圖卡、字卡 YouTube 影片 繪本 網路資源

		2.複習句型。 【發展活動】 1.教師播放韻文 Free Time Chant： https://www.youtube.com/watch?v=tzFESmpc6mo 2.教師介紹韻文的主要單字：listen to music, play the guitar, read an exciting book, plays the drums, goes out on his bike, watches sports on TV, goes out with her friends, chats on the phone, relaxes at home, plays his bass, collects his soccer cards, visits cool museums。 3.請學生跟唱韻文。 4.請學生替換單字，將內容改編成自己喜歡從事的休閒活動。 【統整活動】 學生熟悉歌謠後，可加以變化，如：小組上臺念唱與介紹自己的休閒活動。 第三節 【準備活動】 詢問學生是否去過臺灣的國家公園？或是聽過哪些世界知名的國家公園？ 【發展活動】 教師教學： (1) 黃石公園是世界第一個國家公園。 (2) 老忠實間歇泉（Old Faithful）為黃石國家公園第一個被命名的間歇泉，但並不是黃石國家公園最高或最大的間歇泉。現今噴發規律是 90 分鐘左右一次，持續 1.5 至 5 分鐘，平均高度是 145 英尺（44 公尺），最高紀錄為 185 英尺（56 公尺）。 (3) 翡翠溫泉（Emerald Spring），因為有硫磺、礦物質加上光線的折射，讓溫泉的顏色豔麗又多變。 【綜合活動】 請學生說一說自己參觀國內外國家公園的經驗，可輔以相片或影片。 第四節 【準備活動】 1.教師複習單字：listen to music, play basketball, watch TV, go camping, go hiking, go shopping, go swimming。 2.請學生隨機抽單字卡，進行單字與圖片的配對。 【發展動機】 1.教師詢問學生有沒有在戶外健行的經驗。 2.閱讀 Walking Through the Jungle 繪本，請學生猜一猜在叢林、海洋從事健行或浮潛等休閒活動時，會遇到哪些事情。 2.請學生分享自己喜歡從事的休閒活動及體驗。 3.請學生分享從事休閒活動時有哪些安全須知。 【統整總結】 1.播放歌謠影片： https://www.youtube.com/watch?v=plvY0quSyJg 2.請學生依序記下主角在哪些環境進行哪些休閒活動。 3.全班一起核對答案。 第五節		

		【準備活動】 1.請學生回答前一節課影片中介紹了哪些休閒活動：walking through jungle, floating on the ocean, climbing in the ocean, swimming in the river, trekking in the desert, slipping on the iceberg, running home for supper。 2.請學生跟唱歌謠： https://www.youtube.com/watch?v=plvY0quSyJg 【引起動機】 1.教師詢問學生有沒有在影片中的環境中從事休閒活動的經驗。 2.請學生上臺配合歌謠，做出符合歌詞的動作，由臺下學生猜出答案。 3.教師可以將學生分組，以競賽方式猜題，並給予獲勝組別獎勵。 【發展活動】 1.請學生將從事休閒活動的環境做分類，如：in the ocean, in the mountains, in the river, in the desert, in the jungle 等。 2.將學生分成 4～6 組，請各組以學過的休閒活動單字，創作一則冒險旅程短文，如：cooking in the desert、camping by the river, swimming in the ocean，也可加上簡單的插圖。 3.請各組派一位代表上臺，報告該組的冒險旅程。 4.全班投票最佳的冒險旅程。 【統整總結】 1.播放歌謠影片： https://www.youtube.com/watch?v=plvY0quSyJg 2.請各組學生搭配曲調，演出自創的冒險旅程。		
第 6-10 週	Occupation	第一節 【準備活動】 1.教師帶學生複習課本學過的字詞。 2 Take a guess. 使用投影片 Activity 1 的提示，請學生分組猜測職業，用學過的單字回答問題。 【發展活動】 1.教師用投影片 Activity 1 播放影片 Jobs and Occupations，讓學生觀看並做筆記。 https://www.youtube.com/watch?v=ugsRzHMIF2o 2.教師請學生留意影片中是否有自己的 dream job，並將自己想從事的職業名稱記錄下來。 【統整活動】 1.Q & A. 教師提問 What do you want to do when you grow up? Why? 學生以句型 I want to be a/an _____ when I grow up because I like/want to _____. 回答。 2. 學生小組間互相分享，教師於巡視時提示學生不會的單字。 【統整總結】 1.教師分組發下平板，請學生模仿想要從事的職業，並請學生輪流自拍或互相幫忙拍攝影片。 2.請學生將影片上傳到 google classroom。 第二節 【準備活動】 Review occupations. 播放影片 Jobs and Occupations，教師帶領學生複習單字並跟念。 https://www.youtube.com/watch?v=ugsRzHMIF2o 【發展活動】	5	單字圖卡、字卡 YouTube 影片 網路資源

		1.教師抽點學生輪流分享上一節課附件一學習單 Part 1 的內容，用英文表達 I want to be a/an _____ when I grow up because I like/want to _____. 2.兩人或四人一組，請學生互相討論： What are you good at? 教師可以先行示範 I am good at writing and talking. 請學生互相分享彼此的長處並互相補充。 【統整總結】 學生查詢理想職業的條件後，自我省思自己還需要精進哪些能力，並記錄下來。 第三節 【準備活動】 教師帶領學生複習職業名稱。 【發展活動】 1.Listen and draw. 呈現投影片 Activity 3，根據教師念出的提示，請小組在小白板上依序畫出教師敘述的職業。 2.Share and check. 請小組將小白板放置黑板上，共同檢視並分享。 d. 教師提問，請學生思考並說明理由： (1) Why did you draw a boy/girl for this job? (2) What makes you think so? 【統整總結】 教師統整學生理由，請學生思考這樣的理由合不合理?是否適用現代社會? 第四節 【準備活動】 教師帶領學生複習職業名稱。 【發展活動】 1.教師利用 Activity 3 投影片引導學生漸進式思考 What is "gender"? 請學生討論 Are there jobs only for boys/girls?，讓各小組討論並發表意見。 2.教師進一步提問 Are there toys/colors/food only for boys or girls? 請學生再思考一次 Are there jobs only for boys/girls? 3.播放投影片 Look at the pictures. 請學生分享日常生活中常見的職業性別，圖片中有沒有哪個令他們驚訝？為什麼？ 【統整總結】 Review occupations. 播放影片 Jobs and Occupations ，教師帶領學生複習單字並跟念。 https://www.youtube.com/watch?v=ugsRzHMIF2o 第五節 【暖身活動】 觀看影片「女偶像轉當機師」，播完後請學生思考以下問題。 https://www.youtube.com/watch?v=zmkkfZHjDO4 (1) 飛行員所需要的條件是什麼？ (2) 飛行員的訓練過程中，有因為性別差異而做不到的地方嗎？ 【統整活動】 1.教師展呈現投影片 Activity 4: Read the words 請學生讀一讀上面的單字，並認識這些職業的工作內容。 2.教師發下附件二學習單，請學生小組討論後為每一個職業分類能認讀職業的名稱。 3.請學生討論這些職業的命名是根據什麼？是否存在或是否能創造出更適合、更沒有性別暗示的名稱？ d. 教師發平板給學生搜尋資料。		

		【統整總結】 請學生小組發表自己查詢的資料或創造的名稱。		
第 11-15 週	Before & Now	第一節 【暖身活動】 Clothing Design Drawing 教師發下學習單，請學生為男女 各設計出一套服裝。 【發展活動】 1. Survey 教師調查多少學生幫女生設計裙裝、多少學生幫男生設計褲裝。 2. Think and Talk 請學生兩兩一組互相討論，說出想法。 (1) How many people drew a skirt/dress for a woman? (2) How many people drew a skirt/dress for a man? 3. Different Types of Skirts (1) 教師介紹不同裙子種類的字彙，請學生跟讀：pencil skirt, mini skirt, box pleat skirt。 (2) 教師引導思考，為何圖片中都是女性穿著裙裝？接著介紹 Scottish skirt (kilt)。 (3) 請學生輪流發表想要穿著哪種裙子及原因。 【統整總結】 Think and Talk 請學生討論以下問題並發表，教師再總結本堂課。 (1) Can boys wear skirts in everyday life? (2) Do you want to wear a skirt to school? (3) What does “skirt” mean to you? (4) What do you learn in today’s class? 學生將課堂一開始發下的附件一學習單完成並著色。 第二節 【暖身活動】 1.教師播放影片 Women Fashion Evolution 展現女性穿著的演變。https://www.youtube.com/shorts/d9zgjJdkQUU 2.教師請學生說一說女性的穿著有什麼樣的變化。 (1) Did women wear pants before? (2) When did women start to wear pants in the video? (3) What do women choose to wear nowadays? 【發展活動】 Before and Now: Children’s Clothing Ad (1) 教師播放投影片展示過去的童裝廣告海報，請學生分組討論。 - What kind of clothes did the girls wear? - What kind of clothes did the boys wear? (2) 教師播放投影片展示現代的童裝廣告海報，請學生分組討論。 - Do girls always wea r skirts/dresses now? - What colors do you see on children s clothing? - What are the differences between now and then? 【統整總結】 Discuss and Talk 學生各組討論並派代表發表，過去與現在童裝廣告在性別方面有什麼不同?發表後由教師總結。 第三節 【暖身活動】 教師播放影片 Gender Neutral Clothing，不分性別之服飾有其必要 https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=qtVdGbpFyBM 【發展活動】	5	單字圖卡、字卡 YouTube 影片 網路資源

		Gender-Neutral Clothing (1) 學生閱讀投影片中關於性別中立服飾的短文，教師引導學生說出性別中立服飾的特色。（gender-neutral clothing 是不依照性別去設計特定顏色、款式、材質的服裝。） (2) Read Aloud 全班齊念短文。教師再次複習較難的字彙及短句。 【統整總結】 Discuss and Talk 學生各組討論並派代表發表，是否願意在日常生活穿著 gender-neutral clothes？ 第四節 【暖身活動】 1. Red Carpet Look 教師播放投影片奧斯卡獎眾星紅毯造型，請學生仔細觀察，有什麼發現？Why do all the actresses wear dresses while all the actors wear suit pants? 網頁連結：https://reurl.cc/YVX9oL 2.教師統整學生的分享，並提問 Can actors wear dresses, too? 【發展活動】 1. Let's Meet Billy Porter (1) 學生仔細觀察圖片，並嘗試用英文形容 Billy 的穿搭。 (2) 教師帶領學生朗讀投影片上的英文短文，並講解較難的字彙。 2. Let's Meet Chih-Siou（持修） (1) 學生仔細觀察圖片，並嘗試用英文形容 Chih-Siou 的穿搭。 (2) 教師帶領學生朗讀投影片上的英文短文，並講解較難的字彙。 3.Think And Talk 全班分組討論對於兩位明星的想法。 (1) What do you think of Billy Porter and Chih-Siou? (2) Do you like their looks or styles? 【統整總結】 Worksheet Time 1.發下學習單，教師帶領學生朗讀複習投影片的英文短文。 2.教師念一遍短文，學生於空格填入正確的英語字彙。 3.教師再次複習本課所介紹的明星。 第五節 【暖身活動】 Review.教師複習性別中立服飾的概念。 Genderless' clothing is designed without a specific color or texture in mind. 【發展活動】 1.教師說明服裝設計的流程。 2.教師說明設計流程包含的項目，讓學生學習英文字彙。 (1) 決定款式 Decide a type: dress, shirt, overall, jeans, shorts, skirt, sneakers, high heels, etc. (2) 選擇顏色 Choose colors: choose muted colors. (3) 設計功能 Design a function: waterproof, windproof, stain proof, etc. 【統整活動】 Gender Neutral Clothes Design 1.教師發下附件四學習單，兩人一組，設計兩款性別中立服飾。 2.創意發揮服飾的款式、顏色以及功能。 【統整總結】 各組成果發表，分享獨一無二的性別中立服飾。		
第	Community	第一節	5	單字圖卡、字

16-20 週	Places	【準備活動】 1.教師將社區地點單字圖卡貼在黑板上做桌遊底版。 2.教師帶念本課單字卡或單字圖卡，讓學生熟悉單字。 【發展活動】 1.將學生分成 4 組，進行大富翁。 2.活動進行時，請學生念出 There is a ___ nearby. Let's go there.，念完後便移動到該格。 【綜合活動】 1.教師帶學生念讀問答句 Where is the ___? It's on ___.，進行單字代換練習。 2.待熟悉句型後，教師隨機抽選一張單字卡或單字圖卡，抽點學生練習造句。 第二節 【暖身活動】 1.複習單字。 2.複習句型。 【發展活動】 1.播放韻文 Town and City Vocabulary Chant： https://reurl.cc/72zdp5 2.教師教學韻文的主要單字與句型，帶學生跟念韻文。 【統整活動】 教師隨機抽一張單字卡或單字圖卡，請自願的學生上臺代換歌詞中的街道名稱。 第三節 【準備活動】 教師詢問學生喜不喜歡巧克力製品？是否知道巧克力的原料是什麼？ 【發展活動】 教師教學： (1) 可可豆的成長過程 (2) 可可豆製品的生產及加工：chocolate cake, chocolate ice cream, chocolate cookie, chocolate,hot chocolate 【綜合活動】 1.請學生上網查找，巧克力製品是否有益健康？ 2.教師說明若為含糖的巧克力製品糖分過多，會對健康有不良的影響。 3.請學生收集資料，下一節課進行討論與分享。 第四節 【準備活動】 1.教師播放 Snail, Where Are You? 繪本解說影片： https://www.youtube.com/watch?v＝uRxM6BwNBBM&t＝202s 【引起動機】 教師引導學生觀察繪本畫面，找一找蝸牛圖形在哪裡。 【發展活動】 1.閱讀繪本，請學生說一說蝸牛藏在什麼物件裡，如：山羊、小丑的帽子、海浪之中。 2.教師詢問學生 Where is the snail? 請學生回答。		卡 YouTube 影片 網路資源 繪本

		【統整總結】 教師請學生回家想一想，日常生活中，有哪些物品或建築物是螺旋形。 第五節 【準備活動】 複習繪本內容。 【引起動機】 教師請自願的學生上臺，說一說螺旋形的物品或建築物有哪些？ 如：a shell 貝殼、winding stairs 螺旋階梯、tower 塔樓等。 【發展活動】 1.將學生分為 6 組，請各組畫出社區建築物的地圖，並在其中一個建築物中藏入蝸牛圖形。 2.完成地圖後，請各組上臺張貼海報，並詢問臺下學生 Can you find out the snail?，讓臺下學生挑戰找出蝸牛造型的建築物。 4.花最久時間才被找到的組別是「躲藏專家」，教師予以獎勵。 【統整總結】 1.請各組學生討論，螺旋型的建築物有什麼好處或壞處，對於身處地震帶的臺灣，螺旋形建築是合適的建築型態嗎？ 2.教師請學生上臺發表討論結果。		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

五年級三興興藝 課程　　計畫設計者：(張禹欣)

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 藝術領召 張禹欣、林盈妤

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G5 三興興藝課程教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期**三興興藝**課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	**三興興藝**	設計者：五年級藝文團隊	師資安排：
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週1節，共21節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係) 之運用。 表 P-Ⅲ-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。		
	學習內容		表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素 表 A-Ⅲ-2 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。		
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				

融入之議題內容重點	議題核心素養	性A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 人A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 B3 能欣賞、理解與人權相關之藝術、音樂、戲劇等創作，並能 透過藝術或人文作品表達人性尊嚴之價值。 人C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化 權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之 願景。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人 造環境之美，豐富美感體驗。
	議題學習主題	身體自主權的尊重與維護 能源資源永續利用 人權與民主法治 人權與生活實踐 生涯教育與自我探索 跨文化的能力 品德發展層面 彰顯國家價值 閱讀的歷程
	議題實質內涵	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 多 E6 了 解各文化間的多樣性與差異性。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
與其他領域/科目的連結	美勞科 音樂科 英語領域	
教材來源	翰林版五上藝術與人文課本、自編教材	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		

能以聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素之運用。 能欣賞各類形式的表演藝術活動。 能分享展演訊息、評論、影音資料。
多元評量方式
1. 分組活動評量 2. 成果展演評量 3. 創作與分享評量 4. 欣賞與分析評量

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~三	千變萬化的手	1.以手來作創意趣味造形。 2.觀察能力的培養。 3.想像能力的培養。 4.運用肢體動作、手勢表達情緒。 5.了解特定手勢所代表的意涵並表演出來。	3	PPT
四~九	＊掌中乾坤	1.能認識布袋戲偶各部位的分類。 2.能了解不同造形的布袋戲偶的身分、背景。 3.了解布袋戲角色種類。 4.認識新興閣掌中劇團。 5.布袋戲演出前後臺配置。 6.認識文、武場配樂。 7.配合布袋戲偶角色改編故事 8.能操作布袋戲偶的基本動作。 9.了解操偶技巧與注意事項。 10.認識布袋戲舞臺布置及現場配樂。 11.欣賞布袋戲的演出。	6	布袋戲偶 劇本 京劇大鑼 京劇小鑼 京劇鈸 堂鼓
十~十五	＊英音唱跳趣	1.能欣賞英文音樂劇 2.能用準確的發音朗讀英文歌詞及了解歌詞意義並用正確的音準演唱 3.能依照音樂做出舞蹈動作 4.能在正確的時間變化隊形 5.能結合所有元素進行舞台表演	6	歌詞 歌曲音樂
十六~二十	舞動旋律	1.能賞析描繪音樂的方向與形狀。 2.能夠用表情和肢體將音樂表現出來。 3.能夠從與同學合作音樂舞蹈。 4.能夠將音樂串聯襲來成為描述性的故事。 5.各組能夠編故事。 6.能將自己所編的故事改寫成故事大綱並編寫旁白。 7.能運用聲音,肢體將音樂故事結合表演	6	PPT 學習單

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期**三興興藝**課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	三興興藝	設計者：五年級藝文團隊	師資安排：
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週1節，共20節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-Ⅲ-2 國內外表演術團體與代表人物。 表 P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。		
	學習內容		表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 A-Ⅲ-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。		
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 ■S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				
融入之議題	議題核心素	性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝			

內容重點	養	通 中的性別權力關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推 己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 人C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化 權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之願景。 環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力， 充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力 海 B3 能欣賞、創作有關海洋的藝術與文化，體會海洋藝術文化之 美，豐富美感體驗，分享美善事物。
	議題學習主題	能源資源永續利用 海洋文化 我族文化的認同文化差異與理解 閱讀的歷程 彰顯國家價值 人權與民主法治 人權與生活實踐 性別權力關係與互動 品德發展層面
	議題實質內涵	性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 。 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材
與其他領域/科目的連結	美勞科 音樂科 英語領域	
教材來源	翰林版五下藝術與人文課本	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
能了解家庭與社區的文化背景和歷史故事。		

能認識國內外表演術團體與代表人物。 能創作主題動作編創、故事表演。
多元評量方式
1. 分組活動評量 2. 成果展演評量 3. 創作與分享評量 4. 欣賞與分析評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~六	慶典嘉年華	1.了解慶典的類型與意義。 2.認識世界各國具文化特色的慶典活動。 3.了解資料蒐集的方法。 4.了解各國慶典的文化意涵及其慶祝方式。 5.了解小組報告的模式。能認識台灣原住民族祭典的典故及儀式內容。	6	自編教材 YOUTUBE
七~十一	台灣地方戲曲	1.了解陣頭的產生和宗教的相關性。 2.了解藝術與生活之間的關係。 3.了解獅陣中舞獅的起源與種類。 4.了解歌仔戲唱腔與身段。 5.介紹台灣著名歌仔戲團。 6.唱作一段歌仔戲表演。 7.認識與戲曲相關的傳統樂器。	5	自編教材 YOUTUBE
十二~十五	自然與神話	1.了解大自然與神話之間的關聯。 2.大自然特性想像與自然現象人性化。 3.透過各種自然現象的變化，培養想像與創作的能力。 4.了解表演藝術的起源。 5. 認識桌上劇場。 6.了解藝術表演是取材於生活中。 7. 欣賞表演藝術劇團的演出並分享心得。	4	自編教材 YOUTUBE
十六~二十	幽默的藝術	1.認識當前台灣知名的相聲團體與演出資訊 2.相聲的種類與延伸 3.學習如何在故事中鋪墊笑話,完成小段相聲劇本 4.探討與分辨笑話和歧視,懂得玩笑的界線	5	自編教材 YOUTUBE

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

五年級　數位三興　　計畫設計者：(謝明輝)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　資訊科技教師團隊

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G5** 數位三興**課程教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期資訊科技課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	數位三興	設計者：謝明輝	師資安排：五年級資訊教師團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善

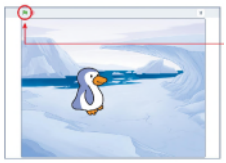
核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動	A2. 系統思考與問題解	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
B 溝通互動	B1. 符號運用與溝通表達	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
	B2. 科技資訊與媒體素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
	B3. 藝術涵養與美感素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
	C2 人際關係與團隊合作	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅲ-1 運用常見的資訊系統。 資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 a-Ⅲ-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。
	學習內容	資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。 資議 T-Ⅲ-2 網路服務工具的應用。 資議 T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。

議題融入	□A. 性別平等 □B. 人權 ■C. 環境 □D. 海洋 □E. 品德 □F. 生命 □G. 法治 □H. 科技 □I. 資訊 □J. 能源 □K. 安全 □L. 防災 □M. 家庭教育 □N. 生涯規劃 ■O. 多元文化 ■P. 閱讀素養 □Q. 戶外教育 ■R. 國際教育 □S. 原住民族教育 □其他：T. 本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U. 籃球風瘋籃球 □V. 三興藝級棒

	□W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。
	議題學習主題	環境倫理 文化差異與理解 閱讀的歷程 強化國際移動力
	議題實質內涵	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 國 E8 體認國際能力養成的重要性。
與其他領域/科目的連結	英 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	
教材來源	巨岩出版　Scratch3 程式輕鬆玩	

學習目標（與學習表現要相對應）
1. 能認識常見的資訊系統。 2. 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 3. 能了解資訊科技於日常生活之重要性。
多元評量方式
1. 上課表現 30% 2. 課後練習 10% 3. 操作練習 60%

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 四	一、程式設計超簡單	一、準備活動 1.教師介紹程式語言的用途。 2. 教師說明程式設計與運算思維的意義。  二、發展活動 1.活動一：認識介面 (1)學生開啟 Scratch，認識操作介面。	4	1.巨岩-Scratch 3 程式輕鬆玩 2.老師教學網站影音互動多媒體 【看圖除錯】遊戲

		(2)學生能辨識程式積木的分類。 (3)學生能說出角色所在的座標。 2.活動二：小試身手-企鵝趴趴走 (1)學生能使用 Scratch 內建背景。 (2)學生能手動將角色定位到座標。 (3)學生能新增、刪除角色。 (4)學生能知道角色可有不同造型。 (5)學生能命名、存檔與開啟.sb3 檔案。 (6)學生能刪除造型。 (7)學生能編排程式，定位角色到座標，並使用方向鍵控制角色。 (8)學生能執行與儲存.sb3。 3.活動三：認識除錯的概念 (1)學生知道除錯與 bug 的定義。 (2)學生能說出除錯的要領。 (3)學生開啟【看圖除錯】遊戲，嘗試找出不合邏輯的地方。 4.活動四：觀摩線上作品 (1)學生開啟瀏覽器，進入 Scratch 官網。 (2)學生練習搜尋【eduweb】的作品。 (3)學生開啟線上作品並觀摩程式內容。 (4)學生知道如何建立帳號，上傳自己的作品。 三、綜合活動 1.學生從課本習題複習所學。 2.[範例觀摩]學生開啟【貓捉老鼠】範例，觀摩使用的角色與程式。 		
五 ｜ 十	二、小心！冰塊攻擊	一、準備活動 1.教師說明遊戲概念：以滑鼠操作企鵝躲避冰塊，冰塊砸到企鵝就結束。 2.學生能閱讀流程圖，知道圖例代表的程式流程步驟。 3.教師引導學生思考如何繪製本課程式流程圖。 4.學生閱讀本課程式流程圖。  二、發展活動 1.活動一：認識迴圈與變數 (1)教師說明迴圈是什麼。 (2)學生能從 Scratch 積木分類中找到迴圈積木。 (3)教師說明變數的概念。 (4)學生能開啟【動物票選】範例試玩、並觀察程式積木。	6	1.巨岩-Scratch 3 程式輕鬆玩 2.老師教學網站影音互動多媒體

		2.活動二：設計閃躲遊戲 (1)學生開啟前一課的成果來修改。 (2)學生設計企鵝跟隨游標移動。 (3)學生匯入冰塊角色、命名，修改尺寸為 15，並設定不斷旋轉。 (4)學生加入遊戲說明。 (5)學生新增【存活時間】變數。 (6)學生編輯冰塊程式，定位位置、隨機在舞台上移動，碰到企鵝便結束程式。 (7)學生複製冰塊角色，並修改程式，新增冰塊 2、冰塊 3 角色。 (8)學生新增倒數角色 1~5 數字球。 (9)學生加入背景音樂。 3.活動三：試玩比一比 (1)學生測試與除錯完成的程式。 (2)學生試玩、與同儕比賽，看誰在遊戲中閃躲得更久。 三、綜合活動 1.學生從課本習題複習所學。 2.[除錯題] 學生開啟【狗狗漫步】範例，有個翻轉的錯誤，嘗試除錯。 3.[動動腦-初階題] 學生開啟本課練習成果，修改冰塊的程式，讓到處亂飛的冰塊改變成有的向右，有的向左，並且以不同的速度滑行移動。 4.[動動腦-進階題] 學生使用本課學到的技巧，創作一個閃躲遊戲。		
十一｜十六	三、阿拉丁神燈	一、準備活動 1.教師介紹本課故事腳本。 2.學生認識分鏡腳本與文字腳本，知道透過撰寫腳本安排劇情。 3.學生閱讀本課程式流程圖。  二、發展活動 1.活動一：認識廣播 (1)教師介紹廣播程式。 (2)學生能從 Scratch 中找到廣播程式積木。 (3)學生開啟範例【廣播與接收一對一】、【廣播與接收一對多】，觀察角色與程式。 2.活動二：製作阿拉丁神燈動畫 (1)學生新增專案，匯入全部所需背景圖。 (2)學生編輯片頭停留時間，切換背景。	6	1.巨岩-Scratch 3 程式輕鬆玩 2.老師教學網站影音互動多媒體

		(3)學生匯入神燈角色與設計定位。 (4)學生新增貓咪主角的造型與設定貓咪的動態。 (5)學生編排貓咪思考的對話框、設計貓咪觸摸神燈的動作。 (6)學生新增精靈角色、安排出場與音效。 (7)學生設計貓咪與精靈的對話。 (8)學生用廣播來隱藏角色、切換造型與背景。 (9)學生用廣播來切換回主場景與進行故事收尾。 (10)存檔並觀賞動畫、除錯。 3.活動三：用 AI 生成圖片 (1)學生開啟瀏覽器，進入 Microsoft Copilot 網站，進入【Designer】(AI 影像建立工具)，輸入圖片描述(例如:在空中飛的貓，卡通風格)，讓 AI 根據描述生成文字。 (2)學生描述各自生成的圖片，分享是否與同儕的圖片相同 (能注意到每次 AI 生成的圖片不一定相同)。 (3)學生分享 AI 生成的圖片是否有符合輸入的描述。 三、綜合活動 1.學生從課本習題複習所學。 2.[除錯題] 學生開啟【水中世界】範例，河豚只動了一下就停了，找出錯誤並修改。 3.[動動腦-初階題] 使用本課練習成果，修改結尾動畫，讓精靈變小、滑行回神燈，然後與神燈一起消失。 4.[動動腦-進階題] 使用本課練習成果，更換主角與背景，設計新的故事。例如從神燈出現的是一隻會飛的河馬，讓故事與對話更有趣。		
十七－二十	四、多元社會活力無限	一、準備活動 1.教師提問：你有在臺灣看過外國人嗎？你怎麼知道對方是外國人呢？分享你對外國人的印象。 2.教師說明本課動畫設計。 3.學生閱讀本課程式流程圖。 	4	1.巨岩-Scratch 3 程式輕鬆玩 2.老師教學網站影音互動多媒體

		二、發展活動 1.活動一：來做宣導動畫吧！ (1)學生開啟練習檔案，瀏覽已寫好的程式與角色內容。 (2)學生觀察角色小明、小美的音效時間，將所有音訊旁白的時間記錄下來。因為角色要配合音訊時間來說話，所以紀錄時間很重要。 (3)學生設計第一幕，小明、小美的交替說話，根據之前的時間來設計對話時間。 (4)學生設計小明、小美收到訊息[第二幕]後，隱藏起來。 (5)學生設計第一幕字幕顯示，等待指定時間後切換字幕。 (6)學生點選「第二幕」角色，在圖像增加漩渦特效，製作成轉場效果。 (7)學生檢視「第二幕-小明」、「第二幕-小美」、「外國人」、「地球」、「片尾」角色，觀察已編排好的程式與角色。 (8)學生修改「字幕」角色，當收到「第二幕」廣播訊息時，顯示字幕 6~8，當收到「片尾」廣播訊息時，就隱藏起來、 (9)存檔並觀賞動畫、除錯。 2.活動二：錄製旁白 (1)學生觀看學習影片(P.75)，認識用 Scratch 錄製旁白的方法。 3.活動三：sb3 轉 exe (1)學生認識轉檔的方式，開啟 TurboWarp Packager 網站。 (2)學生將.sb3 檔案製作成.exe 檔案。 (3)學生開啟.exe 檔案，測試播放。 三、綜合活動 1.學生從課本習題複習所學。 2.[除錯題] 學生開啟【什麼是 AI】範例，旁白與字幕的時間不同步，請除錯並修改。 3.[動動腦-初階題] 使用本課練習成果，參考老師準備的文稿，用 Scratch 錄製一段旁白，加入到片尾。 4.[動動腦-進階題] 使用老師提供的練習檔案，編輯出一支關於【環保愛地球】的宣導動畫。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期資訊科技課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	數位三興	設計者：謝明輝	師資安排：五年級資訊教師團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動	A2. 系統思考與問題解	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
B 溝通互動	B1. 符號運用與溝通表達	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
	B2. 科技資訊與媒體素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
	B3. 藝術涵養與美感素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
	C2 人際關係與團隊合作	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅲ-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 a-Ⅲ-2 建立健康的數位使用習慣與態度。
	學習內容	資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 D-Ⅲ-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。 資議 T-Ⅲ-2 網路服務工具的應用。 資議 T-Ⅲ-3 數位學習網站與資源的使用。

議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 ■J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育

	□X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	具備基礎的語言能力與運用資訊及跨文化溝通的技巧，建立探索全球問題的動機，以及培養解決問題的態度與方法。
	議題學習主題	能源概念 品德核心價值
	議題實質內涵	能 E4 了解能源的日常應用。 品 EJU6 謙遜包容。
與其他領域/科目的連結	數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	
教材來源	巨岩出版　Scratch3 程式輕鬆玩	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1. 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 2. 能認識與使用資訊科技以表達想法。 3. 能建立康健的數位使用習慣與態度。		
多元評量方式		
1. 上課表現 30% 2. 課後練習 10% 3. 操作練習 60%		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 六	五、水果忍者	一、準備活動 1.教師介紹切水果的遊戲玩法概念。 2.學生閱讀本課程式流程圖。 3.學生認識畫筆功能的程式積木。  二、發展活動 1.活動一：認識分身 (1)學生開啟【分身】範例檔案，觀察程式積木。 (2)學生知道原角色與分身的運用設計。 2.活動二：認識畫筆	6	1.巨岩-Scratch 3 程式輕鬆玩 2.老師教學網站影音互動多媒體

		(1)學生開啟【體驗畫筆】範例檔案，在舞台上畫畫，觀察程式積木。 3.活動三：切水果遊戲 (1)學生開啟練習檔案【水果忍者-練習檔案】，觀察已設計好的角色與程式。 (2)學生從觀察中認識【開始】按鈕的設計方法。 (3)學生修改「背景」角色，開始時顯示片頭背景，隱藏分數與時間。當收到【Game start】廣播訊息後，顯示分數與時間，開始倒計時，當時間結束時，背景換成片尾、停止其他程式。 (4)學生新增擴充功能，找到【畫筆】功能。 (5)學生修改「畫筆」角色，設計開始時定位、設定筆跡寬度與顏色、每 0.5 秒清除筆跡。當收到「Game start」廣播時，下筆與顯示角色。當背景換成片尾時，停筆、隱藏角色，並清除筆跡。當碰到草莓時，分數 +5，廣播訊息【1】(由草莓角色接收)。 (6)學生複製與修改「畫筆」角色的廣播訊息片段，重製出碰到不同角色(柳橙、蘋果、香蕉、西瓜)時加分，碰到炸彈角色時扣分，碰到不同角色時，廣播的訊息設成不同數字(2~6)。 (7)學生修改「畫筆」角色，當背景換成片尾時，停止其他程式。 (8)學生設計「草莓」角色，開始時隱藏、在幕後不斷橫向變換位置，收到「Game start」廣播後，在 1~3 秒內隨機建立分身，並顯示分身。當被畫筆切到時，切換造型、刪除分身。當收到片尾廣播時，停止其他程式並刪除分身。 (9)學生點選觀看其他水果與炸彈的角色，注意到「炸彈」角色多一個廣播積木(訊息 7)，廣播給「爆炸」角色用。 (10)學生編排「爆炸」角色，開始時隱藏，收到廣播訊息 6 (炸彈出現)時跟隨滑鼠，當收到廣播訊息 7 (切到炸彈)時顯示，2 秒後隱藏。 (11)學生編排「忍者」角色，開始時隱藏，片尾時出現並顯示動畫。 三、綜合活動 1.學生從課本習題複習所學。 2.[除錯題] 學生開啟【消滅惡魔】範例，有一隻惡魔角色不管怎麼切都不會消失，請除錯修改。 3.[動動腦-初階題] 使用本課練習成果，把水果改成從四面八方快速飛出，並消失得更快，來增加遊戲難度。		

		4.[動動腦-初階題] 開啟【點心派對】範例，設計一個用小手劃過一個點心就得分的遊戲。		
七 ｜ 十	六、小精靈吃豆豆	一、準備活動 1.教師提問：你知道迷宮是什麼嗎？分享你玩過的走迷宮遊戲。 2.教師說明小精靈吃豆豆遊戲。 3.學生閱讀本課程式流程圖。  二、發展活動 1.活動一：繪製造型 (1)學生認識角色造型區的繪製功能介面。 (2)學生觀看 p.110 學習影片，知道如何繪製小精靈。 2.活動二：來做迷宮遊戲吧！ (1)學生開啟練習檔案【小精靈吃豆豆-練習檔案】。 (2)學生檢視已做好的「背景」、「遊戲說明」角色與程式。 (3)學生編輯「小精靈」角色，設定開始時定位、面朝右，並不斷切換造型，形成嘴巴張合的連續動畫。 (4)學生編輯「小精靈」角色： a.能用方向鍵移動角色，設定碰到邊緣反彈。 b.當碰到指定的橘色(豆豆顏色)時，往反方向退 5 點。 c.完成四個方向的編排。 d.當碰到魔鬼時，扣分。 e.當收到「結束」廣播訊息時，說出遊戲結束。 (5)學生編輯「紅豆豆」角色，當碰到小精靈時扣分，廣播「扣分」訊息。 (6)學生點選「綠豆豆」角色，觀察已編排好的程式，並修改程式，當碰到小精靈時，加分、綠豆豆數量變數-1。 (7)學生觀察惡魔們的角色與程式。 (8)學生存檔與試玩。 三、綜合活動 1.學生從課本習題複習所學。 2.[除錯題] 學生開啟【小精靈走迷宮】範例，範例中，如果不放大舞台玩，直接拖曳小精靈終點就會過關，請除錯並修改。	4	1.巨岩-Scratch 3 程式輕鬆玩 2.老師教學網站影音互動多媒體

		3.[動動腦-初階題] 學生開啟本課練習成果，將小精靈改成效左走，頭就會轉向左方，反之則轉向右方。 4.[動動腦-進階題] 學生開啟【小蜜蜂走迷宮】範例，設計成吃到黃豆豆與小花得分、吃到紅豆豆扣分，碰到怪獸也扣分。		
十一｜十六	七、雙人賽車障礙賽	一、準備活動 1.教師介紹駕駛遊戲，操控車子躲避障礙物。 2.教師詢問學生，駕駛車輛需要什麼？(學生回答：油、電，能源)。 3.教師說明透過使用不同的按鍵操控車子，可設計成雙人遊戲。 4.學生閱讀本課程式流程圖。  二、發展活動 1.活動一：同一角色，變出不同分身 (1)學生開啟【同一角色產生不同分身】範例檔，觀察程式，知道在建立分身時可切換造型。 (2)學生知道能用隨機取數換造型。 2.活動二：來做雙人賽車障礙賽吧！ (1)學生開啟練習檔案【雙人賽車障礙賽-練習檔】，檢視已編好的角色與程式「遊戲說明」、「開始按鈕」、「背景」。 (2)學生修改「障礙」角色： a.廣播開始時，每 3 秒產生一次分身，造型隨機切換成 1 或 2，使用變數計算產生的障礙物數量，再廣播訊息「汽油桶」。 b.當分身產生時，定位到隨機 x 座標(-100 到 100 之間)、固定 y 座標位置。 c.當分身產生時，不同造型的移動速度不同，直到移動到指定 y 座標時，分身消失。  →分身速度設計 d.當收到【Game Over】訊息時，停止此角色的程式。 (3)學生編排「汽油桶」角色，設定建立分身的時機、定位，以及消失規則。當碰到賽車	6	1.巨岩-Scratch 3 程式輕鬆玩 2.老師教學網站 影音互動多媒體

		時，油量增加 2。當收到【Game Over】訊息時，停止此角色的程式。 (4)學生編排「賽車 A」角色： a.當收到廣播訊息開始時，定位到指定位置，以及用方向鍵控制賽車，並配合方向切換造型。 b.當碰到「樹 1」、「樹 2」、「障礙」、「賽車 B」時，皆廣播訊息「Game Over」。 c.當收到【Game Over】訊息時，停止此角色的程式。 (5)學生觀察「賽車 B」角色程式。 (6)學生編排「樹 1」角色： a.設定變數速度為-5，每隔 1 秒產生分身。 b.當分身產生，定位到指定位置，以-5 的速度往下移動，直到 y 座標小於-180，就刪除分身。 c.當收到【Game Over】訊息時，停止此角色的程式。 (7)學生觀察「樹 2」角色程式。 (8)學生觀察「Game Over」角色的程式。 (9)學生存檔、除錯與試玩。 3.活動三：雙人比賽開始！ (1)教師提醒學生注意遊戲競賽精神，保持禮貌且友善。 (2)學生與同儕兩人一組，使用自己的成果檔比賽，遊玩雙人賽車障礙賽。 (3)學生與同儕交換成果檔，再比一次。 三、綜合活動 1.學生從課本習題複習所學。 2.[除錯題] 學生開啟【螃蟹向前行】範例來除錯。 3.[動動腦-初階題] 學生開啟本課練習成果，修改程式，將障礙的數量增加、速度變快，讓遊戲更難。 4.[動動腦-進階題] 學生延續[初階題]的成果，將障礙換成其他造型，並再增加一個障礙造型、換個賽道，改成單人玩的遊戲。		
十七－二十	八、城池保衛戰	一、準備活動 1.教師提問：有玩過射擊遊戲嗎？描述遊玩方式。 2.教師說明本課射擊遊戲設計。 3.學生閱讀本課程式流程圖。  二、發展活動 1.活動一：砲彈角色與砲台角色連動設計 (1)學生知道使用按鍵控制射擊。 (1)學生知道砲彈從炮口射出，分身產生時定位	4	1.巨岩-Scratch 3 程式輕鬆玩 2.老師教學網站影音互動多媒體

		到「我方」角色的位置、面朝「我方」角色的方向。 2.活動二：來設計射擊遊戲吧！ (1)學生開啟練習檔案【城池保衛戰】。 (2)學生檢視已編好的角色與程式「遊戲說明」、「標題」、「開始按鈕」、「城牆」、「背景」。 (3)學生修改「準星」角色，設計當收到廣播【開始戰鬥】時，顯示到最上層並定位到鼠標位置。如按下左鍵或空白鍵，準星出現縮小的動態效果。 (4)學生修改「我方」角色程式，當收到廣播【開始戰鬥】時，每次按下滑鼠左鍵就改變造型，按下滑鼠左鍵或空白鍵時就產生「我方砲彈」的分身。 (5)學生修改「我方砲彈」角色程式，當分身產生，就顯示並定位在「我方」角色，然後從炮口射出砲彈，直到碰到敵方(攻城車)或舞台邊緣時消失。 (6)學生修改「敵方」角色程式，當收到廣播【開始戰鬥】時，隨機在 0.5~1 秒間產生分身、移動。當敵方碰到「城牆」角色時，顯示【你輸了】，當碰到「我方砲彈」角色時，顯示被擊中的效果(亮度與尺寸改變)，並刪除分身。 (7)學生檢視「你輸了」與「你贏了」的已編排角色程式。 3.活動三：「函式」積木的運用 (1)學生認識「函式」積木。 (2)學生開啟【函式積木-示範】範例，觀看 p.155 學習影片，認知到如何建立函式。 (3)學生能說出製作函式積木的用途或優點。 4.活動四：認識與觀摩「AI 遊戲」 (1)學生認識 AI 遊戲，與人工智慧對玩的設計。 (2)學生開啟瀏覽器，進入各項 AI 遊戲作品，試玩看看。  三、綜合活動 1.學生從課本習題複習所學。 2.[除錯題] 學生開啟【夜市射氣球】範例，範例中		

		射中氣球卻沒有破掉的效果，除錯並修改。 3.[動動腦-初階題] 學生修改本課成果，修改一下參數，讓攻城車不要出現太多、速度別太快，讓遊戲變簡單。 4.[動動腦-進階題] 學生開啟範例【牙菌大作戰】，編輯出擊中牙菌得分、未擊中扣分、德 30 分即過關的遊戲。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度課程計畫檢核表

五年級　數位運算思維　　計畫設計者：(五年級教學團隊)

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：　學年主任

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為113G年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc(例：113G5數位運算思維**課程教學計畫**.doc)。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108課綱之19個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期數位運算思維課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	運算思維	設計者：五年級教師	師資安排：五年級教學團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	21	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活 中。 數-E-A2 具備基本的算術 操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公 式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重 不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		科議 k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的歷程。 科議 s-Ⅲ-1 製作圖稿以呈現設計構想。 科議 c-Ⅲ-3 展現合作問題解決的能力。		
	學習內容		N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對		

		稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並 深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。
	議題學習主題	性別權力關係與互動、人權與民主法治、人權與生活實踐、人權重要主題、環境倫理、永續發展、家庭活動與社區參與、品德發展層面、生涯教育與自我探索、生涯決定與行動計畫、閱讀的歷程、閱讀的媒材、閱讀的態度、有意義的學習、健康的身心、友善環境、日常生活的科技認知、日常科技的使用態度、科技實作的統合能力、運算思維與問題解決、
	議題實質內涵	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E3 了解每個人需 求的不同，並 討論與遵守 團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個 別差異並尊重 自己與他人的 權利。

		人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E6 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	南一版教科書、教師手冊	

學習目標（與學習表現要相對應）
科議 k-Ⅲ-1 說明常見科技產品的歷程。 科議 s-Ⅲ-1 製作圖稿以呈現設計構想。 科議 c-Ⅲ-3 展現合作問題解決的能力。
多元評量方式
平時評量(60%) 期中紙筆測驗(20%) 期末紙筆測驗(20%)

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	第一單元 數的十進位結構	能了解相鄰兩數間的位值關係。	1	
第二週	第一單元 數的十進位結構	在具體情境中，認識「億位」以上的位名，並認識位值概念。	1	
第三週	第一單元 數的十進位結構	1.透過千格積木的情境，理解 0.010＝0.01 的關係。 2.以萬、億或兆為單位，進行加、減計算。	1	
第四週	第二單元 因數和倍數	1.能用除法或乘法找出整數的因數。 2.能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。	1	
第五週	第二單元 因數和倍數	1.能從乘法和除法的解題紀錄中，了解倍數和因數的關係。 2.能從兩個整數的倍數中，找出相同的倍數，了解公倍數和最小公倍數的意義。	1	
第六週	第三單元 多邊形	1.能透過具體測量，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 2.能運用三角形三內角和為 180 度，算出多邊形內角和。	1	附件 10-12
第七週	第三單元 多邊形	透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。	1	
第八週	第四單元 擴分、約分和通分	運用擴分和約分，理解通分的意義。	1	
第九週	第五單元 線對稱圖形	能透過具體操作，繪製線對稱圖形的對稱軸。	1	附件 15-22
第十週	加油小站 1	1.能熟練數的十進位結構。 2.能熟練通分。 3.能熟練多邊形的性質。 4.能理解線對稱圖形。 5.能熟練因數和倍數。	1	附件 23-25
第十一週	第六單元 異分母分數的加減	能用最小公倍數通分做異分母分數的減法。	1	
第十二週	第七單元 整數四則運算	能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。	1	
第十三週	第七單元 整數四則運算	能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。	1	
第十四週	第八單元 平行四邊形、三角形和梯形的面	能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。	1	附件 26-28

	積			
第十五週	第八單元 平行四邊形、三角形和梯形的面積	運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。	1	附件 29-30
第十六週	第九單元 時間的乘除	能解決時間量相除的問題。	1	
第十七週	第九單元 時間的乘除	能用日、時、分、秒的單位換算解決時間的乘除混合問題。	1	
第十八週	第十單元 正方體與長方體	能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和面的平行關係。	1	附件 34-39
第十九週	第十單元 正方體與長方體	能透過正方體和長方體的展開圖，求其表面積。	1	附件 46-47
第廿週	加油小站 2	1.能熟練異分母分數的加減。 2.能熟練整數的四則計算。 3.能熟練平行四邊形的面積問題。 4.能熟練時間的應用。 5.能熟練長方體的表面積計算。	1	
第廿一週	數學探索	能熟練整數的四則計算。	1	

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期數位運算思維課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	運算思維	設計者：五年級教師	師資安排：五年級教學團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活 中。 數-E-A2 具備基本的算術 操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公 式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重 不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		科議 k-Ⅲ-2 舉例說明推動科技發展與創新的原因。 科議 s-Ⅲ-2 使用生活中常見的手工具與材料。		
	學習內容		N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為		

		圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓 柱、(直）角柱、(直）角錐、(直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並 深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種 環境問題。
	議題學習主題	性別權力關係與互動、人權與生活實踐、環境倫理、氣候變遷、海洋科學與技術、日常生活的科技認知、日常科技的使用態度、科技實作的統合能力、能源意識、能源概念、家庭活動與社區參與、品德發展層面、法律與法治的意義、運算思維與問題解決、生涯教育與自我探索、生涯決定與行動計畫、閱讀的歷程、閱讀的媒材、閱讀的態度、有意義的學習、友善環境、尊重多元文化與國際理解。
	議題實質內涵	性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

		科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 家 E11 養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧,並參與家務工作。 海 E11 認識海洋生物與生態。 能 E2 了解節約能源的重要 能 E4 了解能源的日常應用。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 法 E3 利用規則來避免衝突。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	南一版教科書、教師手冊	
學習目標（與學習表現要相對應）		
科議 k-Ⅲ-2 舉例說明推動科技發展與創新的原因。 科議 s-Ⅲ-2 使用生活中常見的手工具與材料。		
多元評量方式		
平時評量(60%) 期中紙筆測驗(20%)		

期末紙筆測驗(20%)

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	第一單元 分數的計算	能解決整數乘以真分數、整數乘以假分數及整數乘以帶分數的問題。	1	
第二週	第一單元 分數的計算	能解決假分數及帶分數的乘法問題。	1	
第三週	第一單元 分數的計算	能解決分數除以整數的問題。	1	
第四週	第二單元 小數的乘法	能用算式列出整數乘以小數倍的乘法問題。	1	
第五週	第二單元 小數的乘法	能解決小數的小數倍計算問題。	1	
第六週	第三單元 扇形	能使用圓規、直尺和量角器畫出指定的扇形。	1	附件 2-5
第七週	第四單元 體積	能算出正方體或長方體的體積，並進行立方公尺和立方公分的換算活動。	1	附件 7-8
第八週	第五單元 整數、小數除以整數	1. 能用直式處理一位小數除以整數，商為一位小數沒有餘數的計算。 2. 能用直式處理二位小數除以整數，商為三位小數沒有餘數的計算。	1	
第九週	第五單元 整數、小數除以整數	能做真分數’假分數及帶分數換成小數的計算。	1	
第十週	加油小站 1	1. 能熟練分數的計算。 2. 能熟練小數的乘法。 3. 能熟練分數和小數的互換。 4. 能理解體積的計算。	1	
第十一週	第六單元 生活中的大單位	1. 能進行公畝和平方公尺的換算與計算。 2. 能進行公畝和公頃的換算與計算。 3. 能進行公頃和平方公尺的換算與計算。	1	
第十二週	第六單元 生活中的大單位	能認識平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係，並進行彼此之間的換算與計算。	1	
第十三週	第七單元 柱體、錐體和球體	1. 能透過觀察與操作，了解圓錐的側面展開圖是一個扇形，底面為圓形。 2. 從球切成兩半的剖面找出球心、半徑、直徑。	1	附件 10-15
第十四週	第八單元 比率和百分率	能透過分數完成百分率和小數的互換。	1	
第十五週	第八單元 比率和百分率	能理解並計算打折和加成的百分率應用問題。	1	
第十六	第九單元	能從正方體、長方體盒子的容量，知道正方體、長	1	

週	容積和容量	方體盒子的容積。		
第十七週	第九單元 容積和容量	能用容積與容量的關係，求出不規則物體的體積。	1	
第十八週	第十單元 長條圖和折線圖	能將統計表資料整理並繪製成折線圖。	1	
第十九週	加油小站 2	1. 能熟練公畝、公頃和平方公里的換算。 2. 能熟練容積和容量的計算。 3. 能熟練柱體和椎體的性質。 4. 能熟練百分率的應用。	1	
第廿週	數學探索	統整第 6 單元～第 10 單元。	1	

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

五年級　閱讀理解　　計畫設計者：(　　)

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：　學年主任

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G6.doc (例：**113G5** 閱讀理解**課程教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期閱讀理解課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	閱讀理解	設計者：	師資安排：
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	E -A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學 習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國 際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現		5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。		
	學習內容		Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命				

	□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【生涯規劃教育】 養成生涯規劃知能。 【閱讀素養】 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。
	議題學習主題	【生涯規劃教育】 生涯教育與自我探索生涯決定與行動計畫 【閱讀素養】 閱讀的歷程
	議題實質內涵	涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
與其他領域/科目的連結	國語文	
教材來源	閱讀易上手	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。		
多元評量方式		
1.參與討論 30%。 2.課堂問答 30%。 3.實務操作 40%。		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週	不怕慢，只怕站	1.分組進行閱讀。 2.提問：雷・克洛在面臨人生逆境時，仍然能下定決心去做一件事，帶給你什麼樣的啟示？	1	閱讀易上手

		3.教師可簡單補充勇於開創人生新目標的人物故事。		
第 2 週	給你一雙襪子	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看，史密斯先生為什麼不直接給林肯一雙鞋子，反而只肯給他一雙襪子呢？你認為他的目的是什麼？ 3.指導學生堅持信心的重要，當別人對你施恩時，也要記住自己必須努力才能有所得。	1	閱讀易上手
第 3 週	賣麵的老劉	1.分組進行閱讀。 2.提問：說出這篇故事的大意。 3.提問：這篇故事主要在說明什麼？ 4.指導學生在社會有許多默默在關心社會的人，這 些人不一定擁有顯赫的家世背景，而都有一顆默默行善的心。	1	閱讀易上手
第 4 週	魔鬼與農夫	1.分組進行閱讀。 2.提問：前面兩個魔鬼分別使用了哪些誘惑來引誘農夫？ 3.提問：第三個小魔鬼為什麼要讓農夫變有錢，而不適讓他的生活難過呢？ 4.讓學生了解壞習慣及不好的心態會對人的品格造成多大的傷害，因此摒除壞習慣是很重要的。	1	閱讀易上手
第 5 週	張衡的故事	1.分組進行閱讀。 2.提問：你認為為什麼古代人會認為天狗會吃月呢？ 3.藉由本文可讓學生知道運用科學來探求真理的重要性。	1	閱讀易上手
第 6 週	捷足先登	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看這個故事的大意。 3.提問：從文中可知蒯通是個什麼樣的人？ 4.教師簡單補充劉邦與項羽爭逐天下的相關事蹟。	1	閱讀易上手
第 7 週	銀盒金絲	1.分組進行閱讀。 2.提問：這個故事的大意為何？請說說看。 3.提問：銀盒中的金絲其實是什麼？ 4.指導學生認識時間的重要，了解勇於面對挫折。	1	閱讀易上手
第 8 週	萬花筒世界	1.分組進行閱讀。 2.請學生簡單說出馬來西亞的相關習俗，並分享各地有哪些不同的特殊習俗。 3.藉由本文可讓學生知道世界各地的異國風情，並培養當地習俗的態度。	1	閱讀易上手
第 9 週	是失敗還是成功	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看，禮恩的父親對禮恩的期待是什麼？ 3.提問：說說看，長老對禮恩的訓練是不是真的失敗了？ 4.指導學生了解一位真正的勇者所應具備的要素。	1	閱讀易上手
第 10 週	印地安酋長的信	1.分組進行閱讀。 2.提問：你認為酋長的擔心是否恰當？ 3.藉由本文讓學生知道接納不同種族對自然的看法，培養愛護土地、愛護自然的態度。	1	閱讀易上手
第 11 週	最珍貴的一棵樹	1.分組進行閱讀。 2.提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。 3.指導學生思考當我們一味的羨慕他人的優點時是否了解自己的優點？	1	閱讀易上手
第 12 週	螞蟻雄兵	1.分組進行閱讀。 2.請學生分享所知道的其他動物特殊行為，並討論為什麼會有這種情形？	1	閱讀易上手

		3.藉由本文可讓學生了解學習觀察生物的奧妙，以及生物為了適應環境的神奇功能。		
第 13 週	五隻猴子	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看，最先在籠子裡的猴子與最後一批在籠子裡的猴子，對拿香蕉的猴子的反應是基於同個理由嗎？ 3.藉由本文可讓學生知道盲目的遵循傳統是不正確的，必須找出適應環境的原則及合乎常理的規定。	1	閱讀易上手
第 14 週	多的那一隻	1.分組進行閱讀。 2.提問：「山重水複疑無路，柳暗花明又一村。」這句話的含義為什麼？ 3.指導學生思考遇到難題轉換角度思考，會發現有更多不同的路徑。	1	閱讀易上手
第 15 週	看見幸福的樂章	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說王曉書面對生命中的挫折與考驗時，他有沒有放棄？或者勇於面對？ 3.指導學生了解在生命中遇到困難時不要埋怨，要勇於面對。	1	閱讀易上手
第 16 週	羅琳與哈利波特	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看，你認為作家在寫作文章時會遇到哪些瓶頸或挫折？ 3.提問：你認為羅琳對於克理斯多夫・理特是抱持什麼樣的態度？	1	閱讀易上手
第 17 週	行到水窮處	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看在這首詩中，王維的心境如何？ 3.提問：杏林子勇於向生命挑戰帶給你哪些啟示？ 4.教師可視狀況補充相關例子。	1	閱讀易上手
第 18 週	忠言逆耳	1.分組進行閱讀。 2.提問：可以用哪個成語來形容故事中的韓非？ 3.發表：利用「忠言逆耳」造句。 4.指導學生理解他人的批評往往會因為讓人聽起來不舒服而不容易接受，必須以雅量去面對批評。	1	閱讀易上手
第 19 週	潛移默化	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看這個故事的大意。 3.請學生分享哪些情形適合用「潛移默化」來形容？	1	閱讀易上手
第 20 週	同舟共濟	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看這個故事的大意。 3.請學生分享在自己的生活經驗中，有哪些是因為「同舟共濟」而解決難題的？	1	閱讀易上手

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期閱讀理解課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	閱讀理解	設計者：五年級教學團隊	師資安排：五年級教學團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具 有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文的多元性。		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學 習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國 際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現		5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。		
	學習內容		Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養				

	□Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【生涯規劃教育】 養成生涯規劃知能。 【閱讀素養】 養成運用文本思考、解決問題與建 構知識的能力。
	議題學習主題	【生涯規劃教育】 生涯教育與自我探索 生涯決定與行動計畫 【閱讀素養】 閱讀的歷程
	議題實質內涵	涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
與其他領域/科目的連結	國語文	
教材來源	閱讀易上手	

學習目標（與學習表現要相對應）
1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。
多元評量方式
1.參與討論 30%。 2.課堂問答 30%。 3.實務操作 40%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週	傳奇人物紀曉嵐	1.分組進行閱讀。 2.提問：從紀曉嵐解決難題的各項事蹟來看，你認為他運用了什麼？ 3.提問：讀完這個故事你體會到什麼？	1	閱讀易上手
第 2 週	周瑜鬥諸葛	1.分組進行閱讀。 2.提問：你認為周瑜的行為恰當嗎？魯肅的及時解圍會不會太過熱心？	1	閱讀易上手

		3.藉由本文可讓學生知道雅量的重要，與他人競爭固然求勝為重點，但有容量接受他人看法是很重要的。		
第 3 週	不怕慢，只怕站	1.分組進行閱讀。 2.提問：雷・克洛在面臨人生逆境時，仍然能下定決心去做一件事，帶給你什麼樣的啟示？ 3.教師可簡單補充勇於開創人生新目標的人物故事。	1	閱讀易上手
第 4 週	創意點子王	1.分組進行閱讀。 2.提問：劉興欽老師的童年生活如何？ 3.教師可指導學生理解發明並非只有學問高深的人才能做到，只要在生活中用心觀察即可。	1	閱讀易上手
第 5 週	戴嵩畫牛	1.分組進行閱讀。 2.提問：故事中的牧童為什麼要大笑？ 3.指導學生了解不論地位如何，每個行業都有專門的領域。	1	閱讀易上手
第 6 週	五餅二魚的奇蹟	1.分組進行閱讀。 2.提問：為什麼故事中的糧食會越來越多？ 3.提問：這篇故事主要想告訴我們什麼道理？	1	閱讀易上手
第 7 週	水立方和鳥巢	1.分組進行閱讀。 2.提問：水立方和鳥巢的特殊構造是為了哪些需求建造？ 3.請學生分享曾經看過哪些特別的建築物及它的功用。	1	閱讀易上手
第 8 週	讀書館搬家	1.分組進行閱讀。 2.提問：奇奇的方案最後為什麼不用花一毛錢呢？ 3.請學生分享類似的故事或自己曾經利用機智解決難題的經驗。	1	閱讀易上手
第 9 週	臺灣西瓜達人	1.分組進行閱讀。 2.提問：陳文郁先生為什麼要研究西瓜？ 3.指導學生認識在各個領域的專業人才，讓學生了解不論是在農業界或學術界都能造福人群。	1	閱讀易上手
第 10 週	可樂傳奇	1.分組進行閱讀。 2.提問：故事中的可樂是如何產生的？ 3.提問：這篇故事給了我們什麼啟示？	1	閱讀易上手
第 11 週	偏見的影響力	1.分組進行閱讀。 2.提問：根據本文的描述，你覺得國王的方法用意是什麼？ 3.提問：這篇故事想要告訴我們什麼道理？	1	閱讀易上手
第 12 週	村婦巧對	1.分組進行閱讀。 2.提問：蘇東坡為什麼原先不願意讓路呢？後來他為什麼又願意讓路了？ 3.指導學生了解職業不分貴賤，學問往往藏在不經意中。	1	閱讀易上手
第 13 週	皇帝修寺廟	1.分組進行閱讀。 2.提問：這篇故事給了你什麼啟示？ 3.教師指導學生了解培養個人內涵的重要。	1	閱讀易上手

第 14 週	讓路於蝶	1.分組進行閱讀。 2.提問：人類對於紫斑蝴蝶的遷徙有哪些威脅？ 3.指導學生認識尊敬大地萬物的重要，同時也請學生分享相關的例子，例如澎湖的綠蠵龜保育。	1	閱讀易上手
第 15 週	紫羅蘭皇后	1.分組進行閱讀。 2.提問：艾瑞克森為什麼要建議這位女士帶花進教堂? 3.提問：是什麼因素改變了這位女士的生活？ 4.指導學生能對他人多多付出關心。	1	閱讀易上手
第 16 週	高枕無憂	1.分組進行閱讀。 2.提問：為什麼馮諼要將債券燒了？這種行為替孟嘗君帶來哪些影響？ 3.發表：利用「高枕無憂」造句。	1	閱讀易上手
第 17 週	多難興邦	1.分組進行閱讀。 2.提問：這個成語給了你什麼啟示？ 3.發表：利用「多難興邦」造句。	1	閱讀易上手
第 18 週	豁然開朗	1.分組進行閱讀。 2.提問：為什麼漁夫會覺得很驚訝？ 3.提問：後人常常用桃花源來形容什麼？ 4.發表：教師可補充陶淵明的資料。	1	閱讀易上手
第 19 週	裹足不前	1.分組進行閱讀。 2.提問：秦昭王對於范雎的建議採取什麼樣的態度？ 3.發表：利用「裹足不前」造句。	1	閱讀易上手
第 20 週	裹足不前	1.分組進行閱讀。 2.提問：秦昭王對於范雎的建議採取什麼樣的態度？ 3.發表：利用「裹足不前」造句。	1	閱讀易上手

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

五年級　雙語情境　　計畫設計者: Cris. S. Saranza

陳佳琪

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 雙語領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✔		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G5 雙語情境課程教學計畫.doc**)。	✔		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✔		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✔		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✔		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✔		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✔		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期雙語情境課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	雙語情境	設計者： Cris.S.Saranza Joy Chen 陳佳琪	師資安排： Cris.（具教師證外籍教師） 陳佳琪(代理教師/Advanced TESOL 課程結業/英語能力檢測 B2)
課程實施時間	部定課程（綜合）	學期授課節數	每週1節 共21節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與解決問題 B1.符號運用與溝通表達 B2.科技資訊與媒體素養 C2.人際關係與團隊合作	英-E-B1 具備入門的聽、 說、讀、寫英語 文能力。在引導下，能運用所 學、字詞及句型 進行簡易日常溝 通。 英-E-B2 具備使用各種資 訊科技媒材進行 自我學習的能力，以增進英語 文聽說讀寫綜合 應用能力及文化 習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英 語文小組學習活 動，培養團隊合作精神
學習重點	學習表現	3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。
	學習內容	Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。 Ac-III-2 簡易的教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 C-III -1 國內(外)招呼方式。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。

議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文

	□其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環境教育議題 資訊教育
	議題學習主題	永續發展 運算思維與問題解決 運算思維與問題解決 資訊科技的使用態度
	議題實質內涵	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。
與其他領域/科目的連結	英文	
教材來源	英情手冊	

學習目標（與學習表現要相對應）

【Week1-Week2 Ice Breaking】**相見歡**

- SWBAT introduce themselves and talk about likes and dislikes.

  學生將能夠自我介紹並談論自己的喜好。

【Week3-Week4 Souvenir Shop】**紀念品店**

- SWBAT identify different items and say their names found in a souvenir shop.

  學生能辨識不同的物品並說出它們在紀念品商店中發現的名稱。

【Week5-Week6 Going to the Movies】**去電影院**

- SWBAT know and identify the movie genres.

  學生了解和識別電影類型。

- SWBAT share their favorite movie.

  學生分享他們最喜歡的電影。

- SWBAT know and identify some of the items you can buy at a cinema.

  學生了解並辨識可以在電影院購買的一些物品。

- SWBAT learn how to buy tickets to watch a movie.

  學生學習如何買票看電影。

【Week7-Week8 Restaurant (fast food)】**餐廳-速食店**

- SWBAT know and identify the foods at a restaurant (fast food).

  學生了解並辨識餐廳的食物（速食店）

- SWBAT learn how to order food at a restaurant.

  學生學習如何在餐廳點餐。

- SWBAT share their experience in ordering food at a restaurant.

  學生分享他們在餐廳點餐的經驗。

【Week9-Week10 Science】**科學**

- SWBAT identify and correctly, use learned science-related vocabularies.
- 學生能辨識並正確使用所學的科學相關詞彙。
- SWBAT share knowledge about science and climate change.

  學生分享有關科學和氣候變化的知識。

【Week11-Week12 Tour Guide】**導遊**

- SWBAT know and identify some of the famous places in Taiwan

  學生能了解並辨識台灣一些著名的地方

- SWBAT use and correctly identify the directions and tour-guiding-related vocabularies.

  學生能使用並正確辨識方向和導遊相關的詞彙。

【Week13-Week14 Travel Plans】**旅遊**

- SWBAT know and identify the modes of transportation in Taiwan.

  學生能了解並辨識台灣的交通方式。

- SWBAT learn how to buy tickets when traveling.

  學生學習如何在旅行時買票。

- SWBAT learn how to take the right vehicles and ask for directions.

  學生學習如何乘坐正確的車輛並問路。

【Week15-Week16 Weather Report Newscast】**氣象新聞報導**

- SWBAT identify and correctly use weather-reporting vocabularies.

  學生辨識並正確使用天氣報告詞彙。

- SWBAT do a simple weather report.

  學生可以做一個簡單的天氣報告。

【Week17-Week18 Review】**複習**

- SWBAT recall the vocabulary learned in the previous meeting.
- 複習之前課堂中學到的詞彙
- SWBAT understand and correctly use the learned vocabulary.
- 學生可以理解並正確使用所學詞彙。

【Week19-Week20 Oral test 】**口試**

- SWBAT recall the vocabulary learned in the previous meeting.

複習之前課堂中學到的詞彙

- SWBAT understand and correctly use the learned vocabulary.

  學生可以理解並正確使用所學詞彙。

- SWBAT read the sentences correctly.

  學生可以正確閱讀句子。

【Week21】**Wrap-up**

Epic reading

多元評量方式
Oral Test 課堂觀察 學習單

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	【 Ice Breaking】**相見歡**	*Greet students outside the classroom. Arrange students' seats by lottery drawing. 在教室外迎接學生。抽籤安排學生座位。 *Explain classroom rules. 解釋課堂規則。 *Tell students that Tr. is going to play music, and they can walk around in the classroom freely. When the music stops, each of them needs to talk to a classmate near them about self. And we will do this three times, then after that, students will go back to their seats to write down the contents of their chats. 告訴學生老師會播放音樂，他們可以在教室裡自由走動。當音樂停止時，他們每個人都需要和身邊的一位同學談論自己。我們會這樣做三遍，然後學生會回到座位上寫下他們聊天的內容。	1	PPT Cards

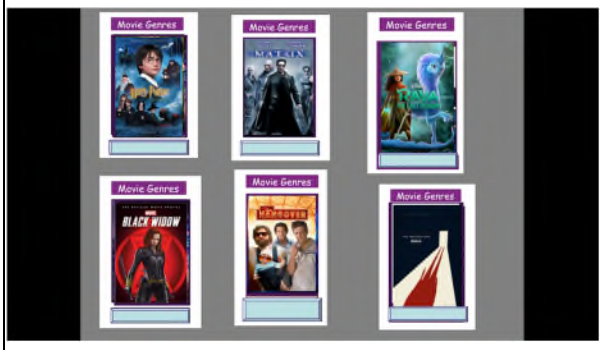
		*Then do the lottery draw, the selected student needs to share his/her contents to the whole class. 然後進行抽獎，被選中的學生需要向全班分享他/她的內容。 *Design their own nametag. 設計自己的姓名標籤。		
2	【 Ice Breaking】**相見歡**	**Target Sentences** Hello, my name is _____. I choose the color _____ which talks about _____. I like _____. I don't like _____. Nice to meet you. <u>Warm-up</u> 熱身 Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） <u>Introduction</u> ● The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） The teacher will ask students to read the program aloud. 老師會要求學生大聲朗讀課堂計劃。 Students can ask for doubts and questions they have related to methodology, evaluation, etc. 學生可以提出與教學、評估等相關的疑問 和問題。 <u>Ice Breaking Activity: 破冰活動</u>	1	PowerPoint, worksheets

		• The teacher will hand out three pieces of colored stickers to the students. 老師會發給學生三張彩色貼紙。 • The teacher will write the colors of the stickers and a topic on the board. For example, red is sports; blue is music; green is food; yellow is movies, etc. 老師會在黑板上寫下貼紙的顏色和一個話題。例如，紅色是運動；藍色是音樂；綠色是食物；黃色是電影等。 • Students will introduce themselves by saying their names and talking about the topics or "colors" they have. 學生們會說出他們的名字並談論他們所擁有的主題或“顏色”來介紹自己。 <u>Wrap-up 結尾</u> Ask students to return the name cards, clean tables, and arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次上課的提醒。		
3	【Souvenir Shop】**紀念品店**	**Target Vocabulary** tourist, souvenir, medicine, drinks, gift, clothing, money, cashier, dollars *Warm-up: Ask students: when they go to the Taipei Zoo, what kind of shops there are in the zoo? What things will they buy when they visit the shops at the zoo? 問同學們去台北動物園，動物園裡有什麼商店？當他們參觀動物園的商店時，他們會買什麼東西？ *Introduction:	1	PPT iPad

		1. Explain vocab. by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Ask students to make a sentence by using the vocab. they just learn. 要求學生用剛學的詞彙造句。 Activity: 1. Hand out iPad to students 2 .Ask them to log in Edpuzzle 3 .Watch the video and answer questions.  https://edpuzzle.com/content		
4	【Souvenir Shop】**紀念品店**	**Target Sentences** Cashier: Hello, can I help you? Tourist: Yes, I would like to buy this _____, ____, ____, ____, and _____. Cashier: That will be ____ dollars. Tourist: Here is the money. Cashier: Thank you, goodbye. Tourist: Goodbye. <u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary: 單字介紹</u> • Ask students if they had traveled	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		outside Taipei or Taiwan. 詢問學生是否曾到台北或台灣以外的地方旅行。 ● Ask students if they have experienced buying at a souvenir shop. 詢問學生是否有在紀念品商店購買的經驗。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Show and describe to the students the common items you can buy at a souvenir shop with audio-video examples. 用影片向學生展示和描述可以在紀念品商店購買的常見物品。 <u>Application and Assessment</u> ● Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook (this can be done in groups). 學生需要完成他們手冊中缺少的短語/句子（這可以分組完成） ● Afterward, each group will recite the completed output in class. ● 之後，每組將在課堂上背誦完成的成品 ● Let the students draw a souvenir that represents Taipei (if there is extra time).		

		讓學生畫一個代表台北的紀念品（如果還有時間） Wrap-up ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
5	【Going to the Movies】**去電影院**	**Target Vocabulary** movie theater, genre: *comedy, action, animation, horror, science fiction (sci-fi)* ticket, popcorn, soda, employee, customer, snacks, size: *large, medium, small* *Warm-up Ask students: if they go to the movies, what kind of movie will they choose? And will they buy snacks when they go to the movies? 問學生如果去看電影，他們會選擇什麼樣的電影？他們去看電影的時候會買零食嗎？ *Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Ask Ss to look at those posters on the wall in our classroom, then ask them to name the genre of each poster. 讓 學生 看我們教室牆上的那些海報，然後讓他們說出每張海報的類型。 *activity: Play the following movie clips, and ask students to fill in their movie genres.	1	PPT worksheets

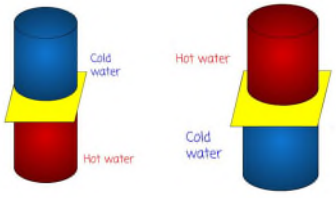
		播放以下電影片段，並要求學生填寫他們的電影類型。  		
6	【Going to the Movies】 **去電影院**	**Target Sentences** Employee (E): Hello, may I help you? Customer (C): Yes, I would like _____ movie ticket(s). E: What kind of movie do you want to see? C: I want to see a (an) _____ (genre). E: Great! ___ (movie title) is a (an) ___(genre) movie. Do you want to watch that? C: Yes, thank you. E: What size of popcorn and drink would you like? C: I want a _____ popcorn and _____ soda. E: Here is your movie ticket(s), popcorn, and soda. Enjoy the movie! C: Thank you. <u>arm-up 熱身</u> ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> ● Ask students about their favorite movies. 詢問學生他們最喜歡的電影。 ● Ask students if they have been to a	1	PowerPoint, worksheets

		cinema and let them share their experiences. 詢問學生是否去過電影院，並讓他們分享他們的經歷。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Show and briefly discuss the comparison between the movie genres supported with audio and video presentations. 放相關影片給學生看並簡要討論電影類型之間的比較。 <u>Application and Assessment 應用與評估</u> ● Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook. ● 學生需要完成手冊中缺失的短語/句子 ● Students recite the completed output in class. ● 學生在課堂上背誦完成的成果。 ● Role Play: In pairs, one acting as an employee, and one as a customer, they will act out a scene while reading the script (output) in the class. 角色扮演：兩人一組，一個充當員工，一個充當客戶，在課堂上閱讀腳本（成品）時他們也要表演劇本裡的場景內容。 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子		

		和下次課堂的提醒。		
7	【Restaurant (fast food)】 **餐廳-速食店**	**Target Vocabulary** restaurant, money, cheeseburger, hotdog, French fries, sandwich, chicken leg, coke, juice, tea, menu, cashier, customer, receipt, drink sizes: *large, medium, small* *Warm-up Ask students what their favorite fast food restaurant is. 詢問學生他們最喜歡的速食店是什麼。 Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Show students a video about how to order food when you go to a fast food restaurant. 放去速食店如何點餐的影片學生給學生看。 3. Ask students to shadow the dialogue in the video. 讓學生覆誦影片中的對話。 Activity:  1. Divide students into two teams. 將學生分成兩組。 2. Each team, they will have one customer and one cashier. The customer needs to order some food in the menu, and those two need to	1	PowerPoint, worksheets

		practice the dialogue. When they are done, the customer will become the cashier, and then the next student in line will be the customer to practice the dialogue with the cashier who was a customer before. Which team gets to the last person first will be the winner. 每個團隊，他們將有一名顧客和一名收銀員。顧客需要在菜單中點一些食物，這兩個需要練習對話。當他們完成後，顧客將成為收銀員，然後排隊的下一個學生將成為顧客，與之前是顧客的收銀員練習對話。哪支隊伍最先到達最後一個人將是獲勝者。		
8	【Restaurant (fast food)】 **餐廳-速食店**	**Target Sentences** Cashier: Hello, may I help you? Customer: Yes, I would like to order. Cashier: What would you like to order? Customer: I want a (an) _____ and a(an) _____. Cashier: What size for the drink? Customer: I want a _____ (drink). Cashier: That will be ____ dollars. Customer: Here is the money. Cashier: Here is your receipt. Thank you. <u>Warm-up 熱身</u> ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> ● Ask students what fast food restaurant they know and what food(s) they usually order and eat.	1	PowerPoint, worksheets

		詢問學生他們知道哪些速食店以及他們通常點和吃什麼食物。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生介紹新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Show and briefly discuss the common foods in a restaurant (fast food) supported by the audio-video presentations. 放影片並簡短討論速食店裡最常看到的食物。 <u>Application and Assessment</u> ● Students need to complete the missing phrase (team sport part) in their handbook. 學生需要完成手冊中短語(團隊運動部分)。 ● Students recite the completed output in class. 學生在課堂上背誦完成的成果。 ● Role Play: In pairs, one acting as a cashier, and one as a customer, they will act out a scene while reading the script (output) in the class. 角色扮演：兩人一組，一個充當收銀員，一個充當顧客，在課堂上閱讀腳本（成品）時他們也要表演劇本裡的場景內容。 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and		

		reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
9	【Science】 科學	**Target Vocabulary** Science, scientist, experiment, prediction, plastic, food coloring, dense/density, molecule, heavier, float, sink, rising, climate change *Warm-up: Ask students why we need “science”?! 問學生為什麼我們需要“科學”？！ *Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Explain the density of gas, liquid, and solid. 解釋氣體、液體和固體的密度。 Activity: cold water and hot water 1. Two cups of hot water 2. Two cups of cold water 3. Food coloring -color blue and red 4. Add red to the hot water and blue to the cold water. 5.Place a plastic card in between two cups of water like the following picture.  6. Remove the plastic card carefully and let students observe what will happen next. 1. 兩杯熱水 2.兩杯冷水 3.食用色素——藍色和紅色 4.在熱水中加入紅色，在冷水中加入藍色。 5.將塑料卡放在兩杯水之間，如下圖所示。	1	Powerpo 【Science】科學 int, cups plastic card hot water cold water food coloring

		6. 小心取出塑料卡片，讓學生觀察接下來會發生什麼。 After the observation, tell students why it is important we should take the issue of global warming seriously. 觀察後，告訴學生為什麼認真對待全球暖化問題很重要。 【議題內容重點:】 **環境**: 永續發漲環 :E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
10	【Science】 **科學**	**Target Sentences** 1. My _____ is water and oil will _____. 2. Hot water is ____ dense and ____ on the cold water. 3. Cold water is ____ dense and ____ on the hot water. 4. The climate change has caused _____. *Warm-up 熱身 Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Introduction • Ask students what they know about science (based on what they learned in their science classes) 詢問學生他們對科學的了解（基於他們在科學課上學到的知識） • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。	1	PowerPoint, worksheets

		• Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • Briefly discuss vocabulary and provide examples supported by the audio-video presentations. 簡短地討論影片中的單字 【議題內容重點:】 **環境**: 永續發漲環 :E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊		
11	【Tour Guide】**導遊**	**Target Vocabulary** tour, tour guide, famous places in Taiwan, Taipei 101, Sun Yat-sen Memorial Hall, Chiang Kai-Shek Memorial Hall, Taipei Zoo, 228 Peace Park, Direction: *east, west, south, north* *Ask students to explain the meaning of tour guide. 請學生解釋 tour guide 的意思。 *Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Play the video regarding famous attractions in Taipei. 播放有關台北著名景點的影片 3. Ask students CCQ (concept check question) 問學生有關影片中的問題 *Activity: Attractions in Taipei 1.Log into the Seesaw account 2. finish the following assignment ● Browse attractions in Taipei sorted by district. ● Upload the picture of the attraction into this assignment, and write the name in English down below the	1	Powerpoint, ipads

		attraction’ s picture. 3. Submit before taking a break. 1. 登錄 Seesaw 2. 完成以下作業 ● 瀏覽按地區分類的台北景點。 ● 將景點圖片上傳到此作業中，並在景點圖片下方用英文寫下名稱。 3. 下課前繳交。  【議題內容重點:】 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		
12	【Tour Guide】導遊	**Target Sentences** Hello, my name is _____. I am your tour guide for today. Today, I will be showing you around ____*(a famous place).* This place is located in ____ (city). It is located in the ____ (direction) part of Taiwan. This place is famous for its _____. <u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting	1	PowerPoint, worksheets

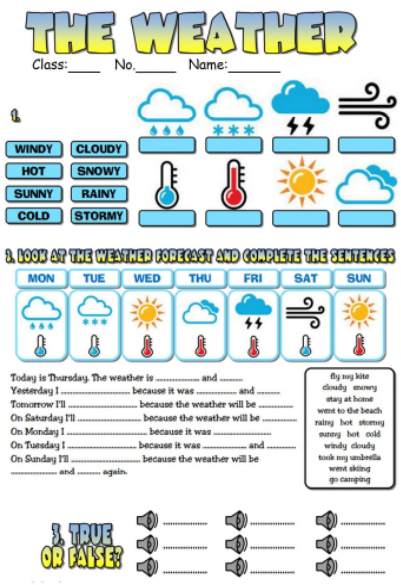
		班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary: 單字介紹 ● Ask students what famous place they have visited in Taipei City. Select students to share their experiences when visiting that place. 詢問學生他們在台北市參觀過哪些著名的地方。選學生分享他們在訪問那個地方時的經驗。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Show and briefly discuss some famous attractions in Taipei City supported by the audio-video presentations. 看影片並簡短討論其中台北的景點。 Application and Assessment ● The teacher will show and read a sample tour-guiding dialogue. Then, allow the students to do the same by completing the missing information in their handbook. 老師會示範導遊對話。然後，讓學生通過填寫手冊中的信息來做同樣的事情。 ● In pairs, allow them to read it their output loudly in class. 兩人一組，讓他們在課堂上大聲朗讀他們寫的東西。 Wrap-up ● Ask students to return the name		

		cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。 【議題內容重點:】 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		
13	【Travel Plans】**旅遊**	**Target Vocabulary** Transportation: *airplane, helicopter, ship, train, boat, truck, motorcycle, bus, scooter, van, taxi* Ticket, round trip, one-way trip, country, city, clerk, passenger *Warm-up: Ask students when we go travel, do we need to make a plan beforehand? 問同學們去旅行的時候，需要提前做計劃嗎？ *Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Play a read-aloud video of the story "How to make an apple pie." 播放故事"How to make an apple pie"的朗讀影片 Activity: Play Kahoot to answer questions regarding the story of how to make an apple pie. 玩 Kahoot 來回答有關如何製作蘋果派的故事的問題。	1	PPT iPad

		【議題內容重點:】 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		
14	【Travel Plans】旅遊	**Target Sentences** Clerk (C): Hello, can I help you? Passenger (P): Yes, I would like to buy a ticket to ____. C: Okay, how will you get there? P: I will take a (an) ____ to _____. Then, I will take a (an) _____ to _____. After that, I will take a (an) _____ to _____. C: Great, that will be ____ dollars. P: Here is the money. C: Here is your ticket. Have a great trip. P: Thank you <u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students if they have traveled with their family outside Taipei or Taiwan. Select students to share their traveling experiences and what transportation they take. 詢問學生是否與家人一起到台北或台灣以外的地方旅行。選學生分享他們的旅行經歷以及他們乘坐的交通工具。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。	1	PowerPoint, worksheets

		• Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解 • Briefly discuss common modes of transportation when traveling, supported by the audio-video presentations. 用影片簡要討論旅行時的常見交通方式。 • Show students how and what to say when buying tickets when traveling. 向學生示範在旅行時買票時如何說和說什麼。 Application and Assessment • The teacher will show and read a sample tour-guiding dialogue. Then, allow the students to do the same by completing the missing information in their handbook. • 老師將示範和閱讀導遊對話。然後，讓學生通過填寫手冊。 • Role Play: In pairs, one acting as a clerk, and one as a passenger, they will act out a scene while reading the script (output) in the class. 角色扮演：兩人一組，一個充當職員，一個充當乘客，在課堂上閱讀腳本(成品)時他們也要表演劇本裡的場景內容。 Wrap-up • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
15	【Weather	**Target Vocabulary**		PowerPoint

	Report Newscast】氣象新聞報導	weather, weather report, reporter, weather reporter, forecast, temperature, extreme weather: *earthquake, tsunami, tornado, hurricane, drought, flood, forest fire, avalanche* Adjective (adj): *hot, warm, cold, sunny, cloudy* Month: *January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December* Year: *2021, 2022, 2023* *Warm-up: Show a picture of a weather reporter who is doing a weather forecast on the screen, and ask Ss to explain what they see in the picture. 在屏幕上展示一個天氣預報員正在做天氣預報的圖片，並請學生解釋他們在圖片中看到的內容。 *Introduction: 1. Introduce vocab. 介紹單字 2. Explain what extreme weather events are. And ask them why there are more extreme weather events happening than before. 解釋什麼是極端天氣事件。並問他們為什麼發生的極端天氣事件比以前多。 *Activity: 1. Go to google classroom and click on the link in the new announcement. 2. Finish the following worksheet		iPad

		 【議題內容重點:】 環境: 永續發漲環 :E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
16	【Weather Report Newscast】氣象新聞報導	**Target Sentences** Good morning, this is Sanxing TV network! My name is ____ with today's weather report. Today is ____*(month)* _____ *(day),* _____*(year).* The weather for today is going to be ____*(adj.).* The high temperature is ___ degrees. The low temperature is ____ degrees. There is a ____% of rain. The wind speed is ____ kilometers per hour. You will _____*(need/not need)* an umbrella. You should wear _____ because of today's weather. I am _____*(name)* with today's weather report. <u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片	1	PowerPoint, worksheets

		• Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students about the weather today. Ask whether they have watched a weather report on the television. Select students to share what they noticed about it. 向學生詢問今天的天氣。詢問他們是否看過電視上的天氣預報。選學生分享他們注意到的內容。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生介紹新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • briefly discuss the topic supported by the audio-video presentations. 簡短地討論影片中的內容。 • Show students how and what to say when reporting the weather. 向學生示範在報告天氣時如何以及說什麼。 <u>Application and Assessment</u> • The teacher will show and read a sample weather report newscast. 老師示範和閱讀一個天氣報告新聞廣播例子。 • Then, allow the students to do the same by completing the missing information in their handbook. 學生需要完成手冊中短語 • Role Play: In pairs, students will		

		stand in from on the projector screen with a weather report background. Both of them will decide how to divide the script and act as weather reporters in the class. 角色扮演：學生將兩人一組站在投影儀前，背景是天氣預報。他們兩人將決定如何劃分劇本並在課堂上擔任氣象報告記者。 <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
17	【 Review】 **複習**	*Warm-up Tell students that they will have an oral test next time. 告訴學生他們下次將進行口試。 * Introduction: 1. Ask students to open their handbooks, and ask them to skim on them to circle those words they don’t recognize. 讓學生打開他們的手冊，讓他們略讀並圈出他們不認識的單詞。 2. Ask students to read words they don’t recognize aloud. And ask some other students who know those words to explain the meanings. 讓學生大聲朗讀他們不認識的單詞。並請其他知道這些詞的學生解釋其含義。	1	PowerPoint, worksheets

18	【 Review】 **複習**	Warm-up 熱身 ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Review ● Using ppt, show context clues that will lead to targeted vocabulary and let the students identify them. Ask students about the meaning of the vocabulary. Make sure everyone has an equal opportunity to answer the questions. ● 使用 ppt，顯示出單字的解釋線索，並讓學生識別它們。詢問學生單字的含義。確保每個人都有平等的機會回答問題。 ● Reading practice (dialogue) 閱讀練習（對話） Wrap-up ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。	1	PowerPoint, worksheets
19 20	【Oral test 】**口試**	Warm-up ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Oral Test ● Knowledge Check (vocabularies from topics covered during the	2	PPT

		semester） 知識檢查（本學期涵蓋的主題詞彙） ● Reading 閱讀 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
21	Wrap -up	*Warm-up Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Activity: 1. Hand out iPad. 發下 iPad 2. Ask the student to log in to Epic 請學生登入 Epic 3. Choose one book to read. 選一本書讀 4. Go to Google Classroom and click on the link the teacher shared to go to jamboard 進入 google Classroom，點擊老師分享的鏈接登錄 jamboard 5. Write their insight on the jamboard.30 words in English. 在 jamboard 上寫下他們的見解。30 個字。	1	PPT iPad

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期雙語情境課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	雙語情境	設計者： Cris. S. Saranza Joy Chen 陳佳琪	師資安排： Cris.（具教師證外籍教師） 陳佳琪(代理教師/Advanced TESOL課程結業/英語能力檢測B2)
課程實施時間	部定課程（綜合）	學期授課節數	每週1節，共20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與解決問題 B1.符號運用與溝通表達 B2.科技資訊與媒體素養 C2.人際關係與團隊合作		英-E-B1 具備入門的聽、 說、讀、寫英語 文能力。在引導下，能運用所 學、字詞及句型 進行簡易日常溝 通。 英-E-B2 具備使用各種資 訊科技媒材進行 自我學習的能力，以增進英語 文聽說讀寫綜合 應用能力及文化 習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英 語文小組學習活 動，培養團隊合作精神		
學習重點	學習表現		5-Ⅲ-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。		
	學習內容		Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。 Ac-III-2 簡易的教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 C-III -1 國內(外)招呼方式。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養				

	□Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	國際教育
	議題學習主題	國家認同
	議題實質內涵	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。
與其他領域/科目的連結	英文	
教材來源	英情手冊	

學習目標（與學習表現要相對應）

【Week1-Week2 Ice Breaking】相見歡

- Students will be able to (SWABT) introduce themselves and talk about likes and dislikes.

  學生將能夠自我介紹並談論自己的喜好。

【Week3-Week4 MRT 1】捷運-1

- SWBAT identify the signs found in the MRT.

  學生能辨識在捷運中的標誌。

- SWBAT understand the rules and etiquette when taking MRT.

  學生能了解乘坐捷運時的規則和禮儀。

- SWBAT give the MRT directions clearly to foreigners.

  學生能把捷運路線清楚地告訴外國人。

【Week5-Week6 MRT 2】捷運-2

- SWBAT read the information they see in the MRT correctly.

  學生能正確讀取了他們在 MRT 中看到的信息。

- SWBAT gain additional vocabulary through reading the information board.

  學生能通過閱讀信息板獲得更多詞彙。

- SWBAT develop reading comprehension in English.

  學生能培養英語閱讀理解能力。

【Week7-Week8 Bank 1】**銀行-1**

- SWBAT know and identify the different terms used in a bank.

  學生能了解並辨識銀行使用的不同術語。

- SWBAT learn how to open a bank account.

  學生學習如何開設銀行帳戶。

- SWBAT correctly use the learned vocabulary at the bank.

  學生能正確使用所學到銀行會用的詞彙。

【Week9-Week10 Bank 2】**銀行-2**

- SWBAT know and identify the different terms used in a bank.
- 學生能了解並辨識銀行使用的不同術語。
- SWBAT learn how to withdraw money from the bank.

  學生學習如何從銀行取款。

- SWBAT correctly use the learned vocabulary at the bank.

  學生能正確使用所學到銀行會用的詞彙。

【Week11-Week12 Night Market 1】**夜市 1**

- SWBAT learn how to ask for directions going to night markets.

  學生學習如何詢問去夜市的路線。

- SWBAT know how to respond when asked about directions.

  當被問及路線時，學生能 知道如何回應。

【Week13-Week14 Night Market 2】**夜市 2**

- SWBAT learn how to introduce the foods at the night market.

  學生學習如何介紹夜市的食物。

- SWBAT know how to respond when buying foods at the night market.

  學生知道在夜市購買食物時如何應對。

【Week15-Week16 Supermarket】**超市**

- SWBAT learn how to shop at a supermarket.

  學生學習如何在超市購物。

- SWBAT know and identify the foods/items found at a supermarket.

  學生了解並可以辨識在超市發現的食品/物品。

【Week17-Week18 Review】**複習**

- SWBAT recall the vocabulary learned in the previous meeting.

  複習之前課堂中學到的詞彙。

- SWBAT understand and correctly use the learned vocabulary.

  學生可以理解並正確使用所學詞彙

【Week19-Week20 Oral test 】口試

- SWBAT recall the vocabulary learned in the previous meeting.

  複習之前課堂中學到的詞彙

- SWBAT understand and correctly use the learned vocabulary.

  學生可以理解並正確使用所學詞彙。

- SWBAT read the sentences correctly.

多元評量方式
Oral Test 課堂觀察 學習單

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	【Ice Breaking】 相見歡	*Greet students outside the classroom. Arrange students' seats by lottery drawing. 在教室外迎接學生。抽籤安排學生座位。 *Explain classroom rules. 解釋課堂規則。 *Warm-up Ask Ss to share how they spent their winter vacation. 請學生分享他們是如何度過寒假的。 *Introduction: Tr. Explain the agenda of this semester. 老師解釋本學期的時程表。 *Activity: Bingo game 1. Tr.gives a piece of paper to each student, and asks them to write something about themselves, such as; their birthday, family members, favorite subjects…After finishing their writing, write their number on the corner of their paper, and tryinvisiblyible as they can.	1	name cards paper PPT

		老師給每個學生一張紙，並要求他們寫一些關於自己的東西，例如；生日、家人、最喜歡的科目……寫完之後，把他們的數字寫在紙的一角，盡可能地不明顯。 2. Collect all students' papers back. Shuffle those papers, and put 9 of them on the whiteboard. 把所有學生的答案收好。把這些試卷洗牌洗乾淨，把其中的 9 張放在白板上。 3. Ask students to come to the whiteboard to take a look at those sheets, and write down numbers on their bingo cards. 讓學生來到白板上看這些紙，並在他們的賓果卡上寫下數字。 4. Tr. gives out the correct answer. Whoever answers the questions right and comes out with more lines will be the winner. 老師給出正確答案。誰答對了問題並有更多的線，誰就是贏家。		
2	【Ice Breaking】 相見歡	**Target Vocabulary/ Sentences** Last winter vacation, I ate __. Last winter vacation, I visited my __. Last winter vacation, I watched the __. Last winter vacation, I went to __. Last winter vacation, I traveled with my __. I like ___ during winter vacation. <u>Warm-up</u> ● Greet students (how's their winter vacation) and hand out name	1	PPT

		cards 問候學生（他們的寒假過得如何?）並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） <u>Introduction</u> ● The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） ● The teacher will ask students to read the program aloud. 老師會要求學生大聲朗讀主題。 ● Students can ask for doubts and questions they have related to methodology, evaluation, etc. 學生可以提出與教學、評估等相關的疑問和問題。 <u>Ice Breaking Activity (Snake and Ladder):</u> ● Students will be divided into six groups. 學生將被分成六組。 ● Each member of every group will get a chance to roll the dice for points. Before rolling the dice, they need to share something they did during the winter vacation (sentence patterns above). ● 每個小組的每個成員都有機會擲骰子獲得 ● 積分。在擲骰子之前，他們需要分享他們在寒假期間所做的事情（上面的句子模式）。 ● The group with the highest points win.		

		得分最高的組獲勝 Wrap-up ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次上課的提醒。		
3	【 MRT 1】 捷運-1	Target Vocabulary MRT, MRT platform, disabled, elderly, pregnant, priority stickers, MRT etiquette, safety rules *Warm-up: Ask students how many lines, and colors for our MRT system, and which lines they take often. 詢問學生我們的捷運系統有多少條線路、顏色，以及他們經常使用哪些線路。 *Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Explain Taipei Metro etiquette and safety guidance by showing those sign pictures which we can see at the MRT station on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋我們在捷運站看到的標誌圖片來解釋台北捷運的禮儀和安全指南。 3. Let students observe the MRT route shown on the screen. 讓學生觀察螢幕上顯示的捷運路線 *Activity: 1. Tr, hands out iPad to students. 2. Ask Ss to log into their Google Classroom.		PPT iPad

		3. Click on the link in their new announcement. 4. Finish the liveworksheets before taking a break. 1.老師發給學生 iPad。 2.讓學生登錄他們的 google classroom。 3.點擊他們新公告中的鏈接。 4.在休息前完成 liveworksheets 裡的學習單表。		
4	【 MRT 1】 捷運-1	**Target Sentences** MRT Etiquette or Rules 1. Do not eat, drink or smoke. 2. Don't speak loud on the phone. 3. Wear a mask if you are sick. 4. Give up your seat to those in need. 5. Be considerate of others. 6. Let arriving passengers off the train before boarding. 7. Hold on tight to the straps or handrails while the train is moving. Target Sentences ● The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary</u> ● Ask the student about Taipei's most common and convenient transportation (*MRT*). 向學生詢問台北最常見和最便捷的交通方	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		式（MRT）。 • Ask students what MRT stands for *(Mass Rapid Transit)*. 詢問學生 MRT 代表什麼（大眾捷運）。 • Ask students what signs they noticed inside the MRT. 詢問學生他們在捷運內注意到什麼標誌。 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students what they want to be in the future. 詢問學生他們將來想成為什麼樣的人。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • Briefly discuss the content aided with audio-video presentations. 簡要討論影片中的內容。 <u>Application and Assessment</u> • Ask students to draw/design their MRT and write rules or draw signs they want to be implemented. 請學生繪製/設計他們的捷運並寫下他們想要實施的規則或標誌。 • Ask them to present their output in class. 讓他們在課堂上展示他們的成果。 <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and		

		reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
5	【MRT 2】 捷運-2	Target Vocabulary MRT, MRT platform, disabled, elderly, pregnant, priority stickers, MRT etiquette, safety rules *Warm-up: Ask students: how do they pay their entry fee when they use MRT? And how much do they pay? 問學生在使用捷運時如何支付入場費？他們付多少錢？ *Introduction: 1. Explain vocab, by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Explain the procedures of adding value to their Easycard by using the self-help machine. 解釋使用自助機器為他們的悠遊卡加值的程序。 3. Show students the MRT route on screen and let them practice how to transfer from one line to the other lines. 向學生展示營幕上的捷運路線，讓他們練習如何從一條線路轉移到另一條線路。 *Activity: Asking for directions 1. Ask students to pair up. 2. One is the person who asks for directions and the other one is the person who gives the direction. 3.Making conversation by using following dialogue:	1	PPT worksheets

		A: Hi, I am at _____. I would like to go to _____. How can I get there by taking the MRT? B: You can take_____ at _____, and transfer to _____at_____.		
6	【MRT 2】 捷運-2	**Target Sentences** MRT Etiquette or Rules 8. Do not eat, drink or smoke. 9. Don't speak loud on the phone. 10. Wear a mask if you are sick. 11. Give up your seat to those in need. 12. Be considerate of others. 13. Let arriving passengers off the train before boarding. 14. Hold on tight to the straps or handrails while the train is moving. <u>Warm-up</u> ● Greet students (how's their winter vacation) and hand out name cards 問候學生（他們的寒假過得如何?）並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） <u>Recap</u> ● Let the students read the vocabulary discussed in the previous meeting. 讓學生閱讀上節課中討論過的詞彙。 <u>Introduction to vocabulary</u> ● Ask the student about the MRT stations near their house. 向學生詢問他們家附近的捷運站。 ● Ask students what famous place is very close to that station	1	

		問學生離車站很近的著名地方是什麼 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Briefly discuss the content aided with audio-video presentations. 簡要討論影片中的內容。 Application and Assessment ● MRT ROUTE: In groups, ask them to draw their own MRT line (route) and write the famous places where the MRT travels. 捷運線路：以小組為單位，讓他們畫出自己的捷運線路（路線），並寫下捷運經過的著名景點。 ● Each group will present their output in class (the teacher may provide feedback). 每個小組將在課堂上展示他們的成果（老師可以提供反饋）。 Wrap-up ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
7	【Bank 1】	**Target Vocabulary** bank, transaction, money, bank	1	PowerPoint, iPad

	銀行-1	passbook, ID (identification) card, customer, account, bank teller, ATM, driver's license, form, one thousand dollars ($1,000), deposit, to open an account *Warm-up Ask students: why do people go to the bank? What can we do at the bank? 問學生為什麼我們去銀行？我們可以在銀行做什麼？ *Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Show students a video regarding how to open a bank account/deposit money. 播放有關如何開設銀行帳戶/存錢的影片給學生看。 3. Ask the CCQ question. 問與概念檢示相關的問題 *Activity: Put sentences in the correct order. 1. Hand out the worksheets. 2. Ask students to write a worksheet.Put those sentences and pictures in order. 1.發下學習單 2.請學生寫學習單。把句子和圖片按順序排列。		
8	【Bank 1】 銀行-1	Target Sentences Bank Teller (A): Good morning. May I help you? Customer (B): Hello, I would like to _____ with your bank. A: Well, you need to fill in this form, and I also need your _____ and ____. B: Okay, here is my ID card and $1,000.	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		(Customer fills out the form and gives it back to the clerk). A: Thank you. Is there anything else? B: No, that's all for today. A: Here is your ____ and _____. Have a good day. B: Thank you. Goodbye. <u>Warm-up</u> ● Greet students (how's their winter vacation) and hand out name cards 問候學生（他們的寒假過得如何?）並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> ● Ask students if they have experience going into the bank and/or opening an account at the bank (student savings). 詢問學生是否有進入銀行和/或在銀行開戶的經驗（學生儲蓄）。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Briefly discuss the basic process of opening an account in a bank and		

		give examples supported by the audio-video presentations. 播放影片並簡要討論在銀行開戶的基本流程 <u>Application and Assessment</u> • Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook. 學生需要完成手冊中的短語/句子。 • Students recite the completed output in class. • 學生在課堂上朗誦完成的句子。 • Recap: Can be done using a short quiz or oral recitation. 回顧:可以使用簡短的測驗或口頭朗誦來完成。 <u>rap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
9	【Bank 2】 銀行-2	Target Vocabulary bank, transaction, money, bank passbook, ID (identification) card, customer, account, bank teller, ATM, driver's license, form, one thousand dollars ($1,000), deposit, to open an account *Warm-up: Ask students to share what we learned during the previous class. 讓學生分享我們在上一節課中學到的東西 *Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Explain the procedure of withdrawing money	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		when we go to the bank. 解釋我們去銀行領錢的程序。 3. Play a video to explain the procedure of withdrawing money from using an ATM. 播放影片，介紹如何使用 ATM 領錢。 *Activity: 1. Tr. hands out ipads to students. 2. Ask Ss to log into their Google classroom. 3. Click on the link in their new announcement. 4. Finish the liveworksheets before taking a break. 1.老師發給學生 ipad。 2.讓學生登錄他們的 google classroom。 3.點擊他們新公告中的鏈接。 4.在休息前完成 liveworksheets 裡的學習單表。		
10	【Bank 2】 **銀行-2**	**Target Sentences** Bank Teller (A): Good morning. May I help you? Customer (B): Hello, I would like to _____ with your bank. A: Well, you need to fill in this form, and I also need your _____ and ____. B: Okay, here is my ID card and $1,000. *(Customer fills out the form and gives it back to the clerk).* A: Thank you. Is there anything else? B: No, that's all for today. A: Here is your ____ and _____. Have a good day. B: Thank you. Goodbye. <u>arm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		• Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Recap</u> • Let the students read the vocabulary discussed in the previous meeting. 讓學生閱讀上節課中討論過的詞彙。 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students if they have seen their parents withdrawing money from the bank. 詢問學生是否見過父母從銀行取錢。 • 詢問學生是否有去過診所的經歷以及去的原因。 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • Briefly discuss the basic process of withdrawing money from a bank account and give examples supported by the audio-video presentations. 播放影片並簡要討論從銀行帳戶取款的過程， <u>Application and Assessment</u> • In pairs, do a role-play (bank teller and customer); they will act out a scene while reading the script (output) in the class. • 兩人一組進行角色扮演（銀行出納員和客戶）；學生們將在課堂上閱讀腳本（成品）		

		時表演一個場景。 ● Make a simple withdrawal slip and let the students fill out the form. 製作一張簡單的提款單，讓學生填寫表格。 Wrap-up ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
11	【Night Market 1】 **夜市 1**	**Target Vocabulary** Information clerk, tourist, convenient, to see, biggest, oldest, most popular, Taipei, night market *Warm-up 1. Tr. hands out iPad. 2. Students answer what's the English name for those foods we can buy at the night market by playing Kahoot. 1.老師發下 iPad。 2.學生們通過玩 Kahoot 來回答我們可以在夜市買到的食物的英文名稱是什麼。 *Introduction: 1. Talk about the Top 10 famous night markets in Taipei. 說說台北十大著名夜市。 2. Talk about what must-eat foods are in every night market. 說說每個夜市必吃的食物。 3. Talk about how we can get to those night markets by taking public transportation. 談談我們如何乘坐公共交通工具去那些夜市。	1	PPT posters Crayons

		*Activity 1. Divide students into groups. 2. One big poster for each group. 3. Each team will be assigned to introduce a one-night market. 4. Students start to brainstorm on what they are going to do for their presentation in the next class. 1.將學生分組。 2.每組一張大海報。 3.每個團隊將被分配介紹一個夜市。 4.學生們開始集思廣益，討論他們將在下一堂課上做些什麼。 【議題內容點:】 n.國際教育 國家認同 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。		
12		Target Sentences Tourist (T): Excuse me, can you tell me how to get to a night market? Information Clerk (I): There are a few in Taipei. Do you know which one you want to go to? T: I am not sure. Which one do you recommend? I: _____ night market is the ____ one in Taipei. T: Why is it the ____ one? I: It has the most _____. T: Okay, I think I will go there. I: You need to take the MRT ___ line and stop at ____ MRT station. T: I see. Thank you for your help. I: You are welcome.	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		Warm up: ● The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary ● Ask students what night market they usually go to and how they get there. 詢問學生他們通常去哪個夜市以及他們如何到達那裡。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Show an example (Shilin Night Market) and brief discuss it, supported by the audio-video presentations. 播放一個例子影片（士林夜市）並簡要討論它。 Application and Assessment ● Students need to complete the missing phrases/sentences in		

		their handbook. In pairs, do a role-play (tourist and information clerk); they will act out a scene while reading the script (output) in the class. 學生需要完成手冊中句子。兩人一組進行角色扮演（遊客和信息員）；他們將在課堂上閱讀並表演自己寫出句子裡的場景。 Wrap-up • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。 【議題內容點:】 n.國際教育 國家認同 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。		
13	【Night Market 2】 夜市 2	Target Vocabulary Information clerk, tourist, convenient, to see, biggest, oldest, most popular, Taipei, night market *Warm-up: Ask students to share their mind map of how to introduce the night market. 讓學生分享他們如何介紹夜市的思維導圖 *Introduction: 1. Play a demo video made by the teacher to show what content they should include when they are doing their presentations. 播放老師製作的示範影片，展示他們在發表時應該包含哪些內容。 2. Let students browse information they need from the internet.	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		讓學生上網瀏覽他們需要的信息。 *Activity: Students do the presentation to introduce their assigned night market in groups. 學生進行演示以分組介紹他們指定的夜市 【議題內容點:】 n.國際教育 國家認同 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。		
14	【Night Market 2】 **夜市 2**	**Target Sentences** Tourist (T): Excuse me, can you tell me how to get to a night market? Information Clerk (I): There are a few in Taipei. Do you know which one you want to go to? T: I am not sure. Which one do you recommend? I: _____ night market is the ____ one in Taipei. T: Why is it the ____ one? I: It has the most _____. T: Okay, I think I will go there. I: You need to take the MRT ___ line and stop at ____ MRT station. T: I see. Thank you for your help. I: You are welcome. <u>arm up:</u> • The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃(主題、課堂規則和目標/目標設定) • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲(唱歌跳舞) • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 • Let the students read the vocabulary	1	PPT flash cards

		discussed in the previous meeting. 讓學生閱讀上節課中討論過的詞彙。 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students what food they like to buy and how much they spend in the night market. 詢問學生他們喜歡買什麼食物以及他們在夜市上花了多少錢。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • Show popular foods found at the market and ask the students whether its expensive or not (Elicit ideas from them). 展示在市場上找到的受歡迎的食物，並詢問學生是否昂貴（汲取出他們的想法）。 <u>Application and Assessment</u> • Allow the students to complete the missing information in the dialogue found in their handbook. Role Play: 3 members per group (customer, vendor 1 and 2) will act out a scene while reading the script (output) in the class. 讓學生完成手冊中對話。角色扮演：每組 3 名成員（客戶、供應商 1 和 2）將在課堂上閱讀腳本並表演自己寫出句子裡的場景。 <u>Wrap-up</u>		

		• Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。 【議題內容點:】 n.國際教育 國家認同 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。		
15	Super-market】 超市	Target Vocabulary pumpkin, tomato, vegetables, butter, cheese, milk, yogurt, change, eggs, receipt, credit card, cash, drinks, juice, customer, wine, beer, tea, coffee, receipt, cashier, seafood, prawns, fish, check out *Warm-up: Ask students to name some famous supermarkets in Taiwan. *Introduction: 1. Explain vocab. by showing pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Explain what the five food groups are and what section in the supermarket they will be placed. 解釋五大食物群組是什麼，以及它們將會被放置在超市的哪個區域。 *Activity: 1. Students work in groups. 2. Ask students to make a shopping list/with 10 items in it. 3. There are bakery shops, pharmacies, fresh produce, dairy product, and butcher's	1	PPT shopping list flash cards

		sections. They need to go to the right section to buy their listed items. The group finishes shopping the first will be the winners. 1.學生分組工作。 2.讓學生做一個購物清單/10 件物品。 3.設有麵包店、藥房、生鮮區、日用品區和肉舖區。他們需要去正確的區域購買他們列出的物品。第一個完成購物的小組將是獲勝者。		
16	Super-market】 超市	**Target Sentences** Cashier: Hello, can I help you? Customer: Yes, I want to buy _____, please. Cashier: Great! That will be ____ dollars. Cashier: Would you like to pay in cash or credit? Customer: I would like to pay in _____. Cashier: Here is your (change) and receipt. Customer: Thank you. Goodbye. Cashier: Goodbye. <u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students if they have experienced shopping at a supermarket with their family. 詢問學生是否有與家人在超市購物的經歷。 • Ask what foods/items can be found at a supermarket. 詢問在超市可以找到哪些食物/物品。 • Show students the new vocabulary on a PPT.	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Briefly discuss and show common areas/sections at a supermarket, supported by the audio-video presentations. 播放影片並簡要討論影片中超市的公共區域/部分。 <u>Application and Assessment</u> ● The students will complete the missing information in the dialogue found in their handbook. Role Play: In pairs (cashier and customer), students will stand in front to act out the scene while reading the script (output) in the class. 學生將完成手冊中對話。角色扮演：學生兩人一組(收銀員和顧客)站在前面表演場景，同時在課堂上閱讀腳本並表演自己寫出句子裡的場景。 ● Conduct a short quiz to recall vocabulary (depends on time availability). 進行一個簡短的測驗以回憶單字(取決於時間是否允許)。 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和		

		下次課堂的提醒。		
17	【Review】 **複習**	*Warm-up Tell students that they will have an oral test next time. 告訴學生他們下次將進行口試。 * Introduction: 1. Ask students to open their handbooks, and ask them to skim on them to circle those words they don't recognize. 讓學生打開他們的手冊，讓他們略讀並圈出他們不認識的單詞。 2. Ask students to read words they don't recognize aloud. And ask some other students who know those words to explain the meanings. 讓學生大聲朗讀他們不認識的單詞。並請其他知道這些詞的學生解釋其含義。	1	PowerPoint, worksheets
18	【Review】 **複習**	<u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） <u>Review</u> • Using ppt, show context clues that will lead to targeted vocabulary and let the students identify them. Ask students about the meaning of the vocabulary. Make sure everyone has an equal opportunity to answer the questions. • 使用 ppt，顯示出單字的解釋線索，並讓學		PowerPoint, worksheets

		生識別它們。詢問學生單字的含義。確保每個人都有平等的機會回答問題。 • Reading practice (dialogue) 閱讀練習（對話） <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
19 20	【Oral test】口試	<u>Warm-up</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） <u>Oral Test</u> • Knowledge Check (vocabularies from topics covered during the semester) 知識檢查（本學期涵蓋的主題詞彙） • Reading 閱讀 <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。	2	PPT

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

六年級　三興紀元(雙語)課程　　計畫設計者：(　陳慧娟　)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 英語領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G6 三興紀元**(雙語)**課程教學計畫.doc**)。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期三興紀元(雙語)課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	三興紀元	設計者：陳慧娟	師資安排：英語領域教師
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週1節 共21節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		
學習重點	學習表現		8-Ⅲ-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。		
	學習內容		Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				

	議題學習主題	【性別平等教育】性別與多元文化 【閱讀素養教育】閱讀的態度 【生命教育】終極關懷、靈性修養 【環境教育】環境倫理、永續發展 【國際教育】國家認同、國際素養
	議題實質內涵	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E13了解不同社會中的性別文化差異。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱E13願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化。 國 E5 體認國際文化的多樣性。
與其他領域/科目的連結	【社會領域】 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 【數學領域】 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 【綜合活動領域】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	
教材來源	1. Follow Me 9 2. 繪本 I Love My Hair! 3. 繪本 Dinosaurs' Day Out 4. 繪本 The Giving Tree 5. 繪本 Diary of a Wombat	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 樂於參與有助提升英語能力的活動。 2. 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。		
多元評量方式		
1. 完成指定之作業 30% 2. 平時小考 30% 3. 定期評量 30%		

4. 上課表現 10%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	外貌	第一節 【Warm-up】 1. 教師引導學生思考自己外貌有什麼特色。 2. 可以請學生 2 人一組，互相觀察對方的外貌，記下一個最明顯的特色，互相說說看對方讓自己印象深刻的外貌特色。 【Practice】 1. 教師以單字卡帶學生熟悉本單元主題單字。 2. 教師拿出國內外名人的照片，請學生用學過的單字描述。 【Activity】快答金頭腦 1. 將全班分成數組，每次每組各派一位代表到臺前搶答。 2. 教師依照 B 大題的圖片出題：What does he look like? No. 3.，各組代表僅能憑記憶搶答，最先正確說出答案者得一分。 4. 提醒學生問答時要注意 he / she 的用法。 5. 統計各組分數，教師鼓勵分數最高的組別。 【Wrap Up】 1. 教師隨機抽單字圖卡，抽點學生說出對應單字。 2. 將全班分 4 組，進行單字搶答以增加趣味感。	1	1. 單字卡
二	外貌	第二節 【Warm-up】 1. 教師播放本課歌謠，帶學生熟悉旋律。 2. 將句型寫在黑板上，帶學生跟念。 3. 跟唱歌謠熟悉句型。 【Presentation】 1. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 2. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 3. 提醒學生，主詞不同時，動詞 have / has 及助動詞 do / does 用法的差異。 【Practice】 1. 進行練習活動「發問高手」，進行口說練習。 2. 請學生先畫一個人勿。 3. 再讓學生任意走動，找一位同學依照彼此的圖片進行問答。 4. 不要讓對方看見自己的圖片，若提問能讓對方以肯定句 Yes, she does. 回答，就請對方在自己的紙上畫一顆星，並可找下一位同學進行問答。 3. 累績最多星星者，就是「發問高手」。 【Wrap-up】 1. 學生兩人一組進行問答活動。 2. 利用 Grammar Tips 再次複習本課句型重點。	1	1. 單字卡
三	外貌	第三節 【Warm-up】 請學生觀察情境圖照與標題文字 The Amazing Human Body，猜測看短文的主題為何。	1	

		【Presentation】 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 2. 播放 Super E-Book 請學生一邊聽一邊指讀內容。 3. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明幫助理解文意。 4. 說明 heart 段落時，教師可提醒學生心跳過快或過慢都是警訊。12～15 歲兒童，未進行劇烈活動時平均每分鐘心跳（bpm, beats per minute）約為 60～100 下。請學生測量自己一分鐘的心跳數是否鳩進這個數字。 5. 說明 mouth 段落時，向學生說明唾液是維持口腔健康的幫手，並可請自願學生說說看除了刷牙（brush your teeth）與使用牙線（use the dental floss），還有什麼保持口腔、牙齒健康的方法。 6. 說明 teeth 段落時，可以請自願學生取一根頭髮，測試頭髮最多可以綁住幾枚一元硬幣。可以測試班上誰的頭髮強韌度最高。 7.說明 bones 段落時，可請全班最高的幾位學生分享自己的日常作息、喜歡從事的運動、喜歡的食物，和全班學生討論長得高的因素，除了先天的體格，後天的運動和健康的作息，還會受到哪些因素的影響。 【Wrap Up】 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。		
四	外貌	第四節 教學單元：繪本 I Love My Hair! 【Warm-up】 複習頭髮的相關形容詞及名詞：long hair, short hair, curly hair, straight hair, a braid, a ponytail, a crew cut。隨機選定一位學生，描述學生的髮型特色，讓全班猜是誰。視時間可多練習幾位。 【Presentation】 1. 介紹 afro 是比 curly 更捲更蓬鬆的髮型。 2. 說明繪本主角 Keyana 雖不喜歡梳頭，但頭髮和髮飾都是自身文化的一部分。播放繪本影片： https://www.youtube.com/watch?v＝mkrc6TExdSc Questions after reading: Why Keyanna sometimes cries when her mom combs her hair? (Because it hurts.) What is put on her scalp? (coconut oil) What does her mom put on the braids? (beads) Keyanna loves her hair, because her hair is thick as a forest, soft as cotton candy, and curly as a vine. 3. 介紹跟頭髮相關的形容詞： as straight as a stick/a ruler/a pin as long as Rapunzel/a horse's tail as strong as rope/steel as shiny as the sun/gold/diamonds as soft as cotton candy/a cloud/silk as dark as the night/a blackboard/pitch as thick as a forest/a brush/a lion's mane s curly as a vine/wool/a tornado 4. 請學生練習句子：	1	1. 繪本 2. Youtube 影片

		I love my hair because it's as _____ as _____. 也可帶入其他 body parts 或 facial parts: I love my eyes because they're as shiny as stars. I love my smile because it's as sweet as candy. I love my fingers because they're as fast as a hummingbird. 【Discussion】 1. 播放歌曲 "I Love My Hair" https://www.youtube.com/watch?v＝enpFde5rgmw 2. 說明歌曲的由來：The writer of this song is a white man. His 4-year-old daughter was adopted from Africa as a baby. The little girl didn't like her hair, so the father wrote this song to help her. The father also learned to braid her hair! (picture of the father and daughter) http://www.flickriver.com/photos/jimhensonlegacy/6637276327/ 3. 教師發下附件一學習單。 4. 請學生仔細聆聽歌曲 "I Love My Hair"，並完成學習單。 5. 再次播放歌曲，學生可以跟唱，並核對答案。 【Wrap Up】 1. 詢問全班 "Do you love your hair?" 2. 學生可回答 "Yes, I love my hair./ No, I don't."，若學生回答為否定，老師或其他同學可以幫忙提供正向鼓勵： I love your hair because it's very clean and tidy. I love your hair because it's short and cool. I love your hair because it's your hair.		
五	外貌	第五節 教學單元：繪本 I Love My Hair! 【Warm-up】 a. 複習歌曲中的十種髮型 http://muppet.wikia.com/wiki/Segi b. 詢問學生如果可以幫老師做造型，希望用哪一種髮型？ 【Discussion】 a. 將學生分組，進行以下討論： (1) Can girls have short hair? (2) Can boys have long hair? b.統計全班對第二題的回答。並請 2-3 位同學說明自己的意見。 【Activity】 a. 詢問學生是否看過 man bun，或在媒體上看過？ b. 說明現代社會中，很多原住民還保留著長髮的傳統，因為長髮代表力量，也是他們文化的一部分。(Many indigenous people in the world still keep their hair long because long hair means strength, and it's part of their culture.) c. 詢問學生，如果男同學因為文化傳統而留長髮，大家是否可以尊重？(Can you show respect to a classmate who keeps his hair long for his culture?) d. 詢問學生，是否願意為捐髮而留長髮？(Will you grow your hair long to help people?) 播放影片：12-Year-Old Boy Scout Donating Long Hair to Wigs for Kids e. 各組重新討論 Can boys have long hair?，統計全班對此題的答案，比較是否跟剛開始不同。 f. 發下附件二的學習單，小組一起根據學習單下方的文字段	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		落，找出上方的對應答案。 g. 教師帶全班核對答案。 【Wrap Up】 a. 請學生想一想，除了頭髮之外，我們還要接納自己和尊重別人的那些面向？ b. My hair is part of me. I love my hair, and I love myself. Your hair is part of you. I respect you, and I respect your hair. 請學生試著將 hair 代換為其他字彙 (name, skin color, culture)，進行口語表達。		
六	地點	第一節 【Warm-up】 1. 教師播放 https://www.louvre.fr/en/online-tours，帶學生參觀法國羅浮宮虛擬觀展。 2. 請學生說說看是否參觀過臺灣的博物館，並分享參觀經驗。 【Presentation】 1. 運用單字圖卡帶學生複習本單元主題單字，有些較長的單字，可運用拆音節的方式帶學生熟練，如：convenience 拆音節為 con-ve-ni-ence；department 拆音節為 de-part-ment。 2. 提醒學生，運動中心 sports center 可以進行多種不同的運動，所以 sports 要加 s。 3. 說明 next to 是「在旁邊」的意思，不管是在左邊或右邊都可以用 next to。 4. between 為「兩者之間」，後面要用 and 連接兩個地方。 【Activity】拆彈專家 1. 學生兩人一組進行活動，每位學生先在自己的課本情境圖選擇一個地點畫個小炸彈代表炸彈，不要讓對方看到，如：sports center。 2. 學生兩人一組猜拳，輸的先向對方提問 Where is the...?，沒有問到對方的炸彈地點就表示安全，對方須回答並接著提問，看誰先引爆對方的炸彈就表示被炸死。被炸死的學生必須回座，沒被炸死的人可繼續找其他同學進行活動。 3. 限時三分鐘，看哪些學生能一直躲過炸彈。 【Wrap Up】 教師開啟網路，用 Google Map 投影學校周圍的地圖，並隨機抽一張單字圖卡，如：Where is the convenience store?，請自願學生到臺上指出該地點。	1	1. 單字卡
七	地點	第二節 【Warm-up】 1. 利用 Google Map 複習本課的單字，請學生將地圖上的單字圖指出。 2. 全班分成 4 組，進行數次單字指認活動，增加學習樂趣。 【Presentation】 1. 教師在黑板畫上兩條垂直的馬路簡圖，隨機將字卡貼再黑板上。 2. 由教師擔任問路者，請一位學生上臺擔任指路人。如 T：Where is the police station? S：(依據簡圖上的位置)回答 It's next to the museum.。 3. 提醒學生，向人問路時，開頭以 Excuse me.（不好意思）表達「打擾、麻煩了。」的意思，問完後，記得要說 Thank	1	

		you.（謝謝你）。 【Activity】製圖達人 1. 請學生用本課 6 個主題單字畫一張小地圖。 2. 學生兩人一組，以猜拳方式進行問答，贏的人提問，輸的人回答，每問答一次就須重新猜拳。 3. 依照對方的答案試著畫出對方的地圖，活動持續進行直到有一方正確畫出對方的地圖。 4. 請每個人秀出自己畫的圖，畫出和對方一模一樣圖的人就被封為今天的「製圖達人」。 【Wrap-up】 教師利用單字圖卡抽點學生上臺造句，並畫出方位圖。		
八	地點	第三節 【Warm-up】 1. 請學生說說看認識哪些臺灣知名的博物館。 2. 播放 Taiwan National Palace Museum Taipei 影片： https://www.youtube.com/watch?v＝3y1yxhCKp5A 3. 請學生觀察情境圖照與標題文字 Let's Explore the Museum，猜測看短文的主題為何。 【Presentation】 1. 運用簡單或教過的英語句子，帶領學生嘗試朗誦短文。 2. 請學生試著找出認識的單字，教師適時補充或說明文意。 3. 視時間，播放三件文物的補充影片： (1) 故宮翠玉白菜快問快答（雙語字幕） https://www.youtube.com/watch?v＝NKp-7CMWync (2) Special Exhibit of Jadeite Cabbage Carvings 白菜家族 https://www.youtube.com/watch?v＝s1VumqnNNuw (3) 故宮肉形石快問快答（雙語字幕） https://www.youtube.com/watch?v＝TqrponPFPRY (4) 毛公鼎介紹（中文） https://www.youtube.com/watch?v＝vWfhD9bobk8 4. 教師說明，短文雖然只有介紹三件寶物，但國立故宮博物院有近 70 萬件館藏，含銅器（bronze）、繪畫（painting）、陶瓷器（pottery and porcelain）、玉器（jade）、法書（masterpieces of calligraphy）與眾多品項。 5. 補充如書畫類鎮館三寶為范寬《谿山行旅圖》、郭熙《早春圖》，以及李唐《萬壑松風圖》，皆對中西藝術史有深遠影響。 【Practice】 1. 請學生看看 3F 的樓層圖。 2. 對照短文中的展示室標誌，請學生應用學過的句型發問，如：Where is the Jadeite Cabbage?、再請學生從樓層圖片中說出陳列室的位置：It's in Gallery 302.。 3. 請學生看圖完成 Part B 的練習。 4. 全班一起核對答案。 【Wrap Up】 請自願學生上臺分享自己喜歡的文物是哪一件。	1	1. YouTube 影片
九	地點	第四節 教學單元：繪本 Dinosaurs' Day Out 【Warm-up】 1. 複習學過的地點單字：bakery, bank, hospital, library, park, post office, supermarket, bookstore, bus stop, coffee shop, movie	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		theater, night market, restaurant, train station。 2. 請學生說說看自己日常生活中，最常接觸哪些地點。 【Presentation】 1. 利用圖片或照片介紹繪本中將會出現的單字。 2. 請學生觀察繪本封面、說說看故事主角是誰， 3. 請學生閱讀標題，說說看標題和主題為何。 4. 播放繪本影片，請學生看一次畫面，並默記故事發生的次序。Dinosaurs' Day Out：https://youtu.be/7CzdctLPxdM 5. 教師再次播放影片，配合簡單問題，幫助學生回想故事情節。 (1) In which way do they visit their friend? (They drive a car.) (2) What did they forget to bring with them? (The road map.) (3) Is their friend Delilah a big or a small dinosaur? (A big dinosaur.) 6. 教師挑選幾個故事畫面，做成圖卡，請學生依故事發生情節排列圖卡。 【Memory Game】 1. 教師說出幾個關鍵字，如：car keys, the present, map, lake, bakery, service station, café, train station, museum, airport, bus, forest 等等，請學生回想哪個單字沒有在故事中出現。 2. 再次播放影片，請學生從影片中找答案。 3. 統計有幾個人說對了故事中沒有出現 bakery 和 museum。 4. 教師可以再多指定幾個地點單字進行答題活動，讓學生反覆複習回憶繪本情節。 【Wrap Up】 請學生試著用簡單的句子，說出故事的主題。如： Dexter and Daisy is going on a car trip. They are going to visit their friend, Delilah.		
十	地點	第五節 教學單元：繪本 Dinosaurs' Day Out 【Warm-up】 1.教師提問幫學生回想繪本細節。 (1) Can you find a bottle water in the picture? (2) Can you find the car keys? (3) Where is Delilah's present? (4) How many photos are there inside their house? (5) Where do they live? (6) Where does Delilah live? 2. 教師再次播放影片，和學生一起閱讀繪本一邊找出解答。 【Activity】 1. 帶學生複習學過的地點單字：bakery, bank, hospital, library, park, post office, supermarket, bookstore, bus stop, coffee shop, movie theater, night market, restaurant, train station。。 2. 全班分成 6 組，請各組討論、並設計一趟 car trip 會經過的路徑。 3. 請學生參考繪本中的故事情節，思考以下階段應該要做那些準備。 (1) 行前準備（Think What to Bring）：keys, map, backpack, water, food... (2) 路程中（Mark the Landmark）：找出幾個重要地標，幫助記憶行進的方向，才不會走錯路 (3) 回程（Back Home Safely）：make sure to have enough gas,	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

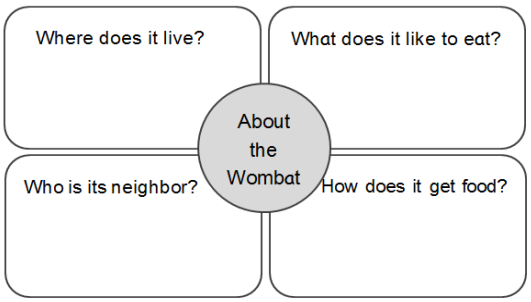
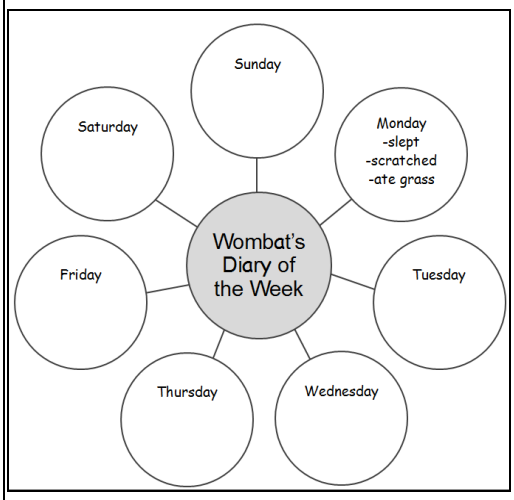
		mark a service station on the map。 4. 討論完成後，可以請學生畫出一張地圖。 5. 在空白處寫出或畫出三個階段各組會做什麼準備。 【Production】 1. 請各組派代表上臺展示地圖，以及各階段的準備工作。 2. 請臺下各組安靜聆聽，並且要回饋意見給臺上報告的組別。 3. 最後請各組一起票選行程規畫最完整的組別，由教師頒發「行程規劃達人獎」。 【Wrap Up】 教師請各組將地圖一起貼在黑板上，可做為教室步布置。		
十一	前後對比	第一節 【Warm-up】 1. 請學生想想看並說說看自己現在跟以前有什麼不同。 2. 教師準備 10 年前／10 年後的社區或校園照片，給學生認識，理解 before 和 now 的對比概念。 【Presentation】 1. 教師準備資深明星照，先展示年輕時期的相片，請學生描述外貌，複習學過的字彙， 2. 再拿出年長時期／老年時期的明星照片展示給學生看，並帶出主題單字。 3. 帶念數次主題單字後，可進行練習活動。 【Activity】搶分大作戰 1. 教師準備數字 1~3 的撲克牌數張。 2. 將全班分成數組，每次每組各派一位代表到臺前進行活動。 3. 請各組代表抽一張撲克牌，若能依抽中的號碼正確說出課本對應題號的句子，就可得到該撲克牌號碼的分數。 4. 統計各組分數，給予優勝組別鼓勵。 【Wrap Up】 教師將單字圖卡反蓋在黑板上，請學生上臺先念一個單字，並翻牌，答對即可得分，教師給予鼓勵。答錯則換人上臺猜題。	1	1. 名人照片
十二	前後對比	第二節 【Warm-up】 1.利用單字圖、動作複習本課的單字，請學生將單字圖依對比分類，如：young / old, strong / weak 等。 2.進行數次單字分類活動，增加學習樂趣。 【Presentation】 1. 說明本單元句型中的 before 和 now 觀念，帶念數次句型。 2. 提醒學生，主詞不同時 be 動詞 am / is / are 會不同；「過去的時間」be 動詞也要依主詞的不同，使用 was 或 were。 【Activity】比手畫腳 1. 請一位學生上臺，教師讓學生抽一張單字卡，學生要演出對比動作，臺下同學舉手搶答。 2. 胎下學生正確說出句子，即可上臺比手畫腳，讓全班猜。 3. 進行數次後，教師鼓勵積分高的學生。 【Wrap-up】 1. 教師利用單字圖卡抽點學生造句，並做出動作。 2. 全班一起評分，選出最有趣的造句。	1	1. 單字圖卡
十三	前後對比	第三節 【Warm-up】 1. 複習 be 動詞 is/was, are/were 的變化。	1	1. 繪本 2. YouTube

		2. 請學生觀察情境圖照與標題文字 Creative Ways to Reuse Things，猜測看短文的主題為何。 3. 教師視時間，介紹 3R 或 5R 的觀念。 【Presentation】 1. 教師介紹臺灣曾經缺乏垃圾管理機制，也沒有資源回收的觀念，曾一度被稱為「垃圾島」，經過多年實行垃圾分類與回收，終於擺脫垃圾島惡名，垃圾回收率也與先進國家並駕齊驅。臺灣垃圾車執勤時播放的是貝多芬的名作《給愛麗絲 Für Elise》，也讓外籍人士印象深刻。 2. 運用簡單或教過的英語句子，帶領學生嘗試朗誦短文。 3. 請學生試著找出每一段落認識的單字，教師適時補充或說明句意。 4. 請學生思考自己的生活中，是否有廢棄物再利用的經驗。 【Discussion】 1. 播放教學影片 Creative Ways to Reuse Things。 2. 將學生分成數組，每一組選擇一個廢棄物， 3. 試著想出不一樣的廢物再利用方式 4. 請自願的組別上臺分享各組討論出來的廢物再利用方式。 【Wrap Up】 各組互相評分，討論哪一組廢物再利用的方式最有趣。		影片
十四	前後對比	第四節 教學單元：繪本 The Giving Tree 【Warm-up】 a. 複習 be 動詞 is/was, are/were。 b. 複習 was/were + 名詞/形容詞的使用方式。 c. 彙整 then and now 可用的形容詞：hot/cold, short/tall, young/old, small/big, sunny/rainy, fast/slow, messy/neat, happy/sad, weak/strong, shy/outgoing 【Activity】 a. 說明 is/are 和 was/were 的兩個對照，不一定是相反詞，如： He was a police officer, but he's a teacher now. 這兩個職業並不是相反詞。 b. 過去式與現在式是否合理，除了語言的正確度，也需要經過邏輯的判斷。 c. 將學生分組，發下附件一的學習單，請學生先進行 Logical Thinking Practice 1，請小組討論如何判斷合理的答案。 d. 討論結束後，請學生發表意見，說明該組依據哪個原則或方式來作答。 e. 統整學生的意見，說明： (1) Categorizing: 有生命–人類/植物/動物 無生命–物品/食品 (2) Reasoning: 老人一定是由男孩成長為男人、再變成老人的。 樹可以變成無生命的物品，但不會變成其他生物。 f. 核對學生的 Practice 1 的答案，若有不同的答案，學生可以提出自己的理由，跟同學說明。 g. 說明 Practice 2 的做法，並提醒學生要把前後句的重點字圈起來。 h. 請八位學生輪流分享自己的答案和判斷的根據。 【Story】 a. 介紹作者：Shel Silverstein is a multitalented artist: poet, illustrator, songwriter, singer, author, cartoonist. His works were	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		translated into more than 30 languages, and his books have sold over 20 million copies. b. 介紹單字：branches, trunk, stump, climb up, swing, cut off, cut down，播放影片： https://www.youtube.com/watch?v＝emaylXVn4w8 c. Questions after reading： (1) When the boy was very little, what did he like to do with the tree? (He liked to climb the tree, eat the apples, and play hide-and-seek.) (2) When the boy asked the tree for money, what did the tree give him? (Apples) (3) When the boy asked the tree for a house, what did the tree give him? (Branches) (4) When the boy was old, what did he want? (A boat) (5) Finally, when the very old man came back to the tree, what did he want? (A quiet place to sit down) 【Readers Theater】 a. 發下附件二的 RT 劇本給學生。 b. 說明各段的重點。 c. 教師念讀劇本，並請所有學生擔任 chorus。 d. 教師指定每組進行完整劇本、或第 1-3 段、或第 4-5 段念讀。 e. 小組自行或請教師協助分配角色。 f. 小組練習指定的段落。 g. 說明下一節課將進行各組的讀劇。		
十五	前後對比	第五節 教學單元：繪本 The Giving Tree 【Warm-up】 a. 帶讀 RT 劇本。 b. 請各組派一人上臺抽取發表的序號。 c. 說明不計名次，但會票選默契最佳的組別。 【Presentation】 a. 每組輪流上臺讀劇。 b. 請臺下學生觀察各組的默契，是否每個角色對話銜接順暢。 c. 各組表演完畢，教師根據各組比較困難的段落，帶學生練習。 【Discussion】 a.請小組討論： (1) What makes the boy happy? (money, a house, a boat, a place to sit down) (2) What makes the tree happy? (Giving) (3) What makes you happy? b. 教師引導學生思考第一、二題的 take and give 的概念。 c. 請各組說明第三題的答案，看看是否有一個多數人都認同的答案。引導學生從日常生活中感受快樂。 【Wrap Up】 a. 請學生可以注意自己平時最常扮演哪個角色：giver or taker? b. 請學生感受各種角色所帶來的心理感受。	1	1. 繪本 2. YouTube 影片
十六	日常活動	第一節 【Warm-up】 1. 教師請學生想一想自己一週七天中，是不是有幫忙分擔日	1	1. 單字圖卡

		常家務工作。 2. 教師在請學生想一想家裡做最多家務事的人是誰？ 【Presentation】 1. 教師拿出單字圖卡，複習學過的字彙和本單元主題字彙， 2. 教師請幾位學生回想上個星期日的早上／中午／晚上，自己有進行什麼日常活動。 3. 帶念數次主題單字後，可進行練習活動。 【Activity】是誰洗的碗？ 1. 請 3～5 位學生到教室外面，告訴他們返回教室後要用 What did you do last night? 問同學，並找出回答 I washed the dishes last night. 的人。 2. 在教室裡，選一位學生回答 I washed the dishes last night.，其餘學生則不能用 wash the dishes，只能使用其他動詞片語。 3. 請教室外的學生回到教室並開始進行問答，看誰能先找到說 I washed the dishes last night. 的人。 【Wrap Up】 教師抽點幾位學生上臺，將自己上週曾經幫忙過的家務事單字圖卡抽出放在黑板上。		
十七	日常活動	第二節 【Warm-up】 1.利用單字圖、動作複習本課的單字，請學生將單字圖依對比分類，如：young / old, strong / weak 等。 2.進行數次單字分類活動，增加學習樂趣。 【Presentation】 1. 說明本單元句型中的 before 和 now 觀念，帶念數次句型。 2. 提醒學生，主詞不同時 be 動詞 am / is / are 會不同；「過去的時間」be 動詞也要依主詞的不同，使用 was 或 were。 【Activity】人海茫茫 1. 請學生於自己的表格 ❷~❹ 填入單字，找一位同學互相進行問答。 2. 不讓對方看見自己的內容，彼此互問，再統計兩人有幾格內容是完全相同的，如：（自己）No. 3. visited a friend；（對方）No. 3. visited a friend，則能夠記錄兩人有一個相同活動。 3. 再換其他同學進行問答，將問過的人記錄下來，看誰和你有最多相同的答案。 4. 教師限制活動時間，看有沒有人找到和自己三個格子完全相同的人，兩個格子相同的人……依此類推。 【Wrap Up】 1. 教師請學生選一個單字，隨機請一位學生上臺造句，如果選的字卡和該學生的句子相同，則被淘汰。 2. 進行數次，看哪幾位學生都沒有選到與人重複的日常活動，教師給予鼓勵。	1	1. 單字圖卡
十八	日常活動	第三節 【Warm-up】 1. 教師詢問學生是否有零用錢，拿到零用錢會怎麼使用。 2. 請學生觀察情境圖照與標題文字 Be Smart with Money，猜測短文的主題為何。 3. 教師視時間，介紹 need 和 want 的差異。	1	1. 教學影片

		【Presentation】 1. 教師運用簡單或教過的英語句子，帶領學生嘗試朗誦短文。 2. 請學生試著找出每一段落認識的單字，教師適時補充或說明句意。 3. 教師介紹正確使用金錢與儲蓄的重要性。 4. 先請學生想一想自身用錢的習慣，辨別需要和想要的物品。 5. 學習設定目標預算，藉由購物前的思考，衡量自身是否需要消費、是否合乎目標預算， 6. 最後透過記帳追蹤自身花費的傾向，朝聰明消費者的目標邁進。 【Activity】 1. 播放教學影片 Be Smart with Money。 2. 教師帶學生參考課本流程圖，請學生將自己購物會考慮的因素也列入流程圖中，看看是否能讓自己的消費抉擇更完善；也可以和同學互相交換，看兩人消費之前考慮因素有哪些異同。 【Wrap Up】 教師可請自願學生上臺分享自己的購物流程圖。		
十九	日常活動	第四節 教學單元：繪本 Diary of a Wombat 【Warm-up】 1. 播放 koala 和 wombat 照片詢問學生是否認識這兩種動物。 2. 簡單介紹兩種動物的異同： (1) They both live in Australia. (2) Female koalas and wombats both have a pouch. (3) Koalas and Wombats both sleep a lot in a day. (4) Koalas spends their life on the trees. (5) Wombats are ground-dwelling animals and live underground. (6) Koala eats eucalyptus leaves the most. (7) Wombat has much diverse diet. (8) Wombat poop is cube shaped. 3. 教師從分辨兩種澳洲原產地的動物，引導出故事主角袋熊。 【Story Reading】 1. 請學生觀察封面與標題文字 Diary of a Wombat 猜測主題。 2. 播放影片 https://www.youtube.com/watch?v＝iV6zMAaon4U 3. 教師引導學生逐頁閱讀繪本，並說明本故事是日記體材，所以文中的動詞使用過去式。 4. 請學生看影片時寫下袋熊每天的日常活動。 【Discussion】 1. 將學生分 6 組，請學生討論從袋熊的日記中，找出以下資訊，完成表格。	1	1. 動物照片 2. 繪本 3. YouTube 影片

		 2. 請各組代表上臺分享組內的報告。 3. 教師適時對代表提問，引發班級參與討論。 【Wrap Up】 1. 請學生進階思考，袋熊的生活圈和人類重疊，如果你是袋熊的鄰居，你會歡迎袋熊還是趕走袋熊呢？為什麼？ 2. 請歡迎袋熊當鄰居的學生站到教室左邊，想要趕走袋熊的學生站在教室右邊。全班一起看看多數意見比較支持哪一方。		
廿	日常活動	第五節 教學單元：繪本 Diary of a Wombat 【Warm-up】 1. 請學生思考，如果你是袋熊，你會覺得人類是好鄰居還是壞鄰居呢？ 2. 播放影片 https://www.youtube.com/watch?v＝iV6zMAaon4U 3. 請學生邊看影片，一邊把袋熊的作息寫在表格中。  【Activity】 1. 請學生拿出 A4 白紙，模放袋熊日記的文體，寫出自己一周 Monday~Sunday 進行的日常活動。 2. 提醒學生要用過去式書寫 3. 兩人一組，互相念自己的一周活動給對方聽。 【Wrap Up】 請學生試著用英文記錄每日活動，養成寫日記的習慣。	1	1. 繪本 2. YouTube 影片
廿一	月份	第一節 【Warm-up】 介紹十二個月的名稱大都起源於拉丁文，並補充說明有些月份名稱是源自古希臘羅馬神話中的神名。 【Presentation】	1	1. 教學影片

		1. 教師帶領學生念每個月份的名稱，可參考 A History of the Months and the Meanings of their Names 的資料更詳細的介紹月份名稱的由來。 2. 教師介紹各月份有名的慶典。 3. 請自願學生說說看在這些節日的期間，自己和家人會進行什麼活動。 【Practice】1 1. 將十二個月的單字圖卡和節慶圖卡打散，請學生依 1～12 月順序排出正確圖卡順序。 2.再抽點 4 位學生，每人拿三張節慶圖卡，請學生上臺進行月份與代表節慶的配對。 【Wrap Up】 用單字圖卡隨機抽掉幾個月份，請幾位自願學生依序排列。全班一起看看是否排列正確。		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度第 2 學期三興紀元(雙語)課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	三興紀元	設計者：陳慧娟	師資安排：領域教師
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週 1 節 共 20 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C2	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		
學習重點	學習表現		3-Ⅲ-8 能看懂兒童短劇中的主要內容。		
	學習內容		Ac-Ⅲ-2 簡易的教室用語。 Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ae-Ⅲ-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命				

	□G.法治　□H.科技　□I.資訊　□J.能源　□K.安全　□L.防災 □M.家庭教育　■N.生涯規劃　□O.多元文化　■P.閱讀素養 □Q.戶外教育　■R.國際教育　□S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
	議題學習主題	【生涯規劃教育】 生涯規劃之基本概念與重要性 【閱讀素養教育】 閱讀的態度 【國際教育】 國家認同、國際素養
	議題實質內涵	【生涯規劃教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E3 認識生涯規劃的意涵。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化。 國 E5 體認國際文化的多樣性。
與其他領域/科目的連結	綜合 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 藝術領域 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 健康與體育 1d-Ⅲ-1 了解運動技能的要素和要領。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	
教材來源	1. Follow Me 10 2. 繪本 Chicks and Salsa 3. 繪本 Clothesline Clues to Sports People Play	

	4. 繪本 Bear Hunt 5. 繪本 hark Lady: The True Story of How Eugenie Clark Became the Ocean's Most Fearless Scientist
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
1. 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 2. 樂於參與有助提升英語能力的活動。	
多元評量方式	
1. 完成指定之作業 30% 2. 平時小考 30% 3. 定期評量 30% 4. 上課表現 10%	

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	食物	第一節 【Warm-up】 全班分組，請各組討論最喜歡的世界各國代表食物以及為什麼喜歡。 【Practice】 1. 教師以單字卡帶學生熟悉本單元主題單字。 2. 提醒學生：sushi 是集合名詞指整體，視為複數時不需加 s。念 curry 時，要捲舌明顯發出 r 的音， 避免念得像 curly。sausage 字中 age 的 a 發 [I] 的音。 【Activity】過關斬將 1. 將全班分成兩組，每次各組推派一位代表到臺前進行活動。 2. 請兩組代表互相進行問答，由其中一位開始問對方 What is the most famous food in Mexico？，對方要 立刻回應正確答案 Tacos are the most famous food in Mexico. 並接著回問對方 What is the most famous food in Taiwan?。 3. 任何一方提問或回答錯誤，該組代表就得回座，派出下一位代表。 4. 活動結束，看哪一組派出的代表較少，即為過關斬將的優勝組。 【Wrap Up】 1.練習將單字套用到句型 Sushi is the most famous food in Japan. 2.教師說食物，學生說整句，例如：Curry. Curry is	1	CD / Super E-Book

		the most famous food in India.		
二	食物	第二節 【Warm-up】 1. 複習上一節課所學單字：curry, stinky tofu, sushi, sausages, tacos。 【Presentation】 1. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 2. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 3. 提醒學生，答句要依主詞的單數或複數，搭配正確的 be 動詞 is 或 are。some 後面可以接可數名詞或不可數名詞；接可數名詞時，名詞要加 s 或 es。 【Practice】Yes 大探索 1. 請每位學生在自己的課本 P.8 上選定一樣想吃的食物，在該圖片畫一個三角形。 2. 全班在設定的時間內，找不同的同學互 相進行問答；若對方的回答是 Yes，就請 對方在自己課本該圖片旁邊簽名。 3. 時間內搜集到最多簽名的學生獲勝。 【Wrap-up】 教師再次複習本課單字與句型。	1	CD / Super E-Book
三	食物	第三節 【Warm-up】 全班分組，請各組列出所知道的台灣小吃，列出最多的組別可得到獎勵。 【Presentation】 1. 教師播放影片介紹台灣三種著名小吃：stinky tofu, gua bao, bubble tea。 (1) stinky tofu https://www.youtube.com/watch?v＝3Ruxsrs-uOg (2) gua bao https://www.youtube.com/watch?v＝BafZHX9tKMg (3) bubble tea https://www.youtube.com/watch?v＝RM_33QDwRIk 2. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 3. 播放 Super E-Book 請學生一邊聽一邊指讀內容。	1	CD / Super E-Book

		4. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明幫助理解文意。 5. 說明臭豆腐是台灣的國民小吃。臭豆腐散發著濃烈的腐臭，隔得老遠就能讓人聞到一種獨特的變質味道。這種食物是在中國的國共內戰之後傳入台灣的。1949 年，有大約 200 萬人跟隨國民黨領導人蔣介石逃到台灣。現在在亞洲各地，有各種形式的臭豆腐，但最受歡迎的就是台灣。在台灣的夜市，賣臭豆腐的小販對臭豆腐做油炸、醃製處理，並用各種佐料來調味。 6. 說明刈包為臺灣知名小吃之一，形似饅頭，但刈包是長橢圓扁形，再對摺起來包餡料。餡料有：片狀五花滷肉、酸菜、花生粉及香菜等。因為其形狀及內餡似老虎的嘴咬住一塊豬肉，所以在臺灣亦被稱作虎咬豬。其吃法如同漢堡般，故有「臺式漢堡」與「臺灣漢堡」（Taiwanese hamburger）之名。 7. 說明珍珠奶茶 Bubble tea，又稱波霸奶茶 Boba milk tea，是 1980 年代起源於臺灣的茶類飲料，是將粉圓加入奶茶中，由於口感特殊，所以受到廣大的歡迎與回響，也成為臺灣最具代表性的飲食之一，並從臺灣流行至世界各地。 【Wrap-up】 詢問學生最喜歡的台灣小吃是什麼？為什麼喜歡？有什麼特色？ T: What's your favorite street food in Taiwan? Why? S: My favorite street food in Taiwan is _____ because _____.		
四	食物	第四節 教學單元：繪本 Chicks and Salsa 【Warm up】 1. 複習和食物相關的單字：curry, stinky tofu, sushi, sausages, tacos 2. 請學生說一說，這五樣食物中，哪一種是是臺灣最常吃到 (stinky tofu)，哪一樣是最不容易吃到的食物？(tacos) 3. 請學生猜一猜，墨西哥的主食是哪一種？ What's the main food in Mexico? Rice, corn, or wheat? Corn is the main food in Mexico.	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		【Story】 1. 請學生觀察 Chicks and Salsa 一書的封面。 2. Questions before reading: (1) What kind of hat is the rooster wearing? A baseball cap, a birthday hat, or a Mexican hat? (2) What is salsa? Have you ever had it before? 3. 播放動畫影片 Chicks and Salsa https://www.youtube.com/watch?v＝z9SIIGMPYCo (7'07) Picture Book https://www.youtube.com/watch?v＝T70Kpwu7NHQ (5'10") Animation 4. Questions after reading: (1) What was the farmer's wife doing? (She was watching a cooking show.) (2) The rooster made some Mexican food. What was it? (salsa) (3.) The ducks made some Mexican food. What was it? (guacamole) (4) The pig made some Mexican food. What was it? (nachos) (5) The farmers's wife made some food for the country fair. What was it? (tamales) (6) What does "Olé!" mean? (Bravo!) 【Activity】 1. 介紹墨西哥菜的基本食材（使用教學 PPT）： tomato, onion, chips, cilantro, garlic, avocado, beans, chili, cheese sauce, scallion, pepper, lime （繪本中的 chile 為西班牙語的辣椒拼法，美式英語辣椒拼法為 chili，教案與 PPT 皆使用美式英語 chili） 2. 發下 附件一 ，再次播放故事動畫影片，請學生從影片中找到四道菜餚的食材，完成學習單。 3. 練習用下面句子做對話練習： Let's make salsa. (guacamole, nachos, tamales) What do we need? We need some tomatoes and onions. 4. 請學生從這四道菜餚，票選最想吃哪一道？ Which dish would you like to eat? 票數最高的菜餚，教師將播放該選項的烹調短片（參考教學 PPT 上的		

		影片連結）。若時間允許，也可先看完四段影片再票選。 【Wrap Up】 1. 教師任意說一個短句，學生要根據此句子的情境判斷說出 "Olé!" 或 "Uh-oh!" 例如： Yummy! → Olé! I have a headache. → Uh-oh! Let's eat! → Olé! He has no money! → Uh-oh! We did it! → Olé! No TV tonight! → Uh-oh! Go! Go! Go! → Olé! Olé! Olé! 2. 請學生想一想，有哪些英語字句，跟 Olé! 的意思接近？ 例如：Good! Bravo! Great! Yummy! I like it! Yay! 等等。		
五	食物	第五節 【Warm up】 1. 複習上一節課的四種菜餚：salsa, guacamole, nachos, tamales 2. 教師每說一種菜餚名稱，學生就要說 Olé! 教師可參雜其他不是菜餚的單字，考驗學生的反應。 【Presentation】 1. 說明菜餚並非一成不變，每個人都可能在基本的食材上，發展出自己的獨特的風格。You can always add your taste to a dish, and create your own recipe. 例如：有人愛大蒜、有人不愛。有人嗜辣，有人不放辣椒。 Some people like to have garlic in their salsa, and some people don't. Some people love spicy food, so they put a lot of chilies in their nachos. Some people can't take spicy food, so they skip the chilies. 2. 練習用下面句子做對話練習 A: Let's make <u>salsa</u>. B: What do we need? A: We need some tomatoes, onions, garlic, and pepper. B: I don't like pepper. Can we skip pepper? A: Sure. No problem. / No! Please don't skip pepper. I LOVE it!	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		【Activity】 1. 將學生分組，並請每一組選定一種菜餚（四選一）。 2. 教師播放繪本動畫影片，請學生記住該組需要的食材。 3. 發給每組一張食材表 附件二 ，請學生將每一格食材剪下，派兩人將多出來的拿去別組交換缺少的食材，其他人留在組內等別人來換。 A: Do you have onions? B: Yes, I have onions. What do you have? A: I have some avocados and tomatoes. Do you want some? B: Yes, let's trade. 4. 各組根據拿到和交換回來的食材，用學過的對話來討論喜愛和不喜愛的食材，並決定如何調配成指定的菜餚。 5. 時間到，各組輪流上臺分享該組要做的菜餚，以及用了哪些食材。 6. 每組報告完，全班要給予正面的鼓勵，大家一起說：「Olé!」。 【Wrap up】 1. 請學生輪流，每人負責一種食材，問全班 Do you like garlic? 並將喜歡和不喜歡的人數寫在黑板上。 2. 教師根據數字，宣布大家最喜歡和最不喜歡的。 3. 教師也可以將各班得出的數字統計做分享，讓學生看到大家不同的喜好，理解我們都可以有多元而非單一的選擇。		
六	運動	第一節 【Warm-up】 1. 教師引導學生思考自己喜歡的運動項目。 2. 在黑板上畫出紀錄表及寫出本課單字，詢問全班學生最喜歡的運動並記在黑板紀錄表上，統計全班最喜歡的運動是哪一項。 【Practice】 1. 教師以單字卡帶學生熟悉本單元主題單字。 2. 提醒學生念 basketball 時，要避免念得像 baseball。soccer 足球是在美國的說法，在英國足球的說法是 football；American football「美式足球」，是橄欖形的美式足球。rugby「橄欖球」使用	1	CD / Super E-Book

		的球也是橄欖形。table tennis 乒乓球的另一種說法是 ping-pong，因打擊時會發出「ping pong」的聲音。 【Activity】運動同好 1. 請全班以本課句型相互問答。 2. 若對方答案和自己相同，就組成一組，找下一位同學進行問答；若不相同，則繼續找下一位同學進行問答。 3. 持續進行活動，直到找到了另外四位運動同好，組成五人小組聚在一起，等待班上其他同學完成活動。 4. 活動結束，請沒有組成同好的回座；請各組同好輪流用動作表演出他們喜愛的運動讓臺下同學猜，被猜中即可回座，沒被猜中則須繼續表演，直到被猜中為止。 【Wrap Up】 1. 教師隨機抽單字圖卡，抽點學生說出對應單字。 2. 將全班分 4 組，進行單字搶答以增加趣味感。		
七	運動	第二節 【Warm-up】 1. 複習上一節課所學單字：badminton, baseball, basketball, soccer, table tennis, tennis, volley ball。 【Presentation】 1. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 2. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 3. 提醒學生，球類運動的動詞多是用 play，例如：play baseball、 play soccer 等；一些可單獨從事的活動，動詞會用 go，例如：go bowling、 go biking、 go hiking；還有一些以身體的動作為主的運動，動詞會用 do，例如：do yoga (瑜珈)、do judo (柔道)、do karate (空手道)等。like to 加上動作是指「喜歡做……」的意思，主詞是第三人稱單數時，動詞要加 s 或 es。 【Practice】不能說的秘密 1. 請每位學生在表格裡選定一項自己不喜歡的運動，並做記號。 2. 學生兩人一組輪流問答，互相猜拳，輸的先問，若問到的答案是 Yes, I do.，	1	CD / Super E-Book

		則換對方問；若問到的答案是 No, I don't. 就是問到對方不能說的祕密，代表失敗一次。活動從新開始，兩人重新設立新的祕密，再次進行問答。 3. 教師計時，活動結束，失敗次數最少的學生獲勝。【Wrap Up】 1. 教師隨機抽單字圖卡，抽點學生說出對應單字。 2. 請學生上台以比手畫腳方式呈現喜歡的運動項目，讓台下同學以句型 Do you like baseball? 進行猜測。		
八	運動	第三節 【Warm-up】 全班分組，請各組學生分享及討論自己喜愛的運動明星以及喜歡的原因。 【Presentation】 1. 請學生觀察課本戴資穎圖照與標題文字，詢問學生是否認識戴資穎，知道她哪些比賽成績，並猜測短文的主題為何。 2. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 3. 播放 Super E-Book 請學生一邊聽一邊指讀內容。 4. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明幫助理解文意。 5. 教師補充說明戴資穎，出生於高雄，為台灣女子羽球運動員，是台灣首位在羽球女子單打項目世界排名第一的運動員。從小受到父親熱愛羽球的影響，2009 年 15 歲時即開始參與國際賽事。 2016 年香港公開賽奪冠後女子單打世界排名登上第一位，更於 2018 年亞洲運動會奪下台灣亞運史上第一面羽球金牌。自 2012 年於美國公開賽奪下第一座女子單打國際賽冠軍起，其職業生涯至目前已獲得 21 座公開賽冠軍，曾兩度贏得年終總決賽，包含世大運團體及女單金牌在內總計獲得 28 項冠軍頭銜。2121 年贏得 2020 東京奧運銀牌，為我國首面羽球單打項目奧運獎牌。 【Wrap-up】 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。	1	CD / Super E-Book
九	運動	第四節 教學單元：繪本 Clothesline Clues to Sports People Play	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		(Before Reading) 【Warm-up】 1. 教師展示繪本封面，並引導學生回答下列問題： (1) What's the book title? (2) Who is the author/writer? (3) Who drew (draws) the pictures/illustrations? (4) What do you see? (5) What do you think the story is about? 2. 教師指著曬衣繩並詢問學生： (1) What is a clothesline used for? (2) What is hanging on the clothesline? (3) Whose clothes are they? (4) What is the sportswear? (While Reading) 【Story Time】 1. 教師播放故事影片，並在每一種服飾出現後暫停，請學生以小組方式討論並寫下他們猜測這是哪種運動。如果學生不知道該運動的英文，也可以中文寫出答案。 https://www.youtube.com/watch?v＝WL9vaOeIP5I 2. 教師詢問學生 (1) Do you wear the sportswear? When? (2) When does a person wear the sportswear? (3) Who wears the sportswear? (4) What sports gear do you see? 3. 運動介紹完後，教師將影片從頭再播放一次，請學生試著跟著影片說出相關運動服飾英文以及該運動名稱的英文。 【Wrap Up】 1. 請學生回憶並試著說出今天學到的運動種類。 2. 請學生回憶並試著說出各種運動所需的運動服飾。		
十	運動	第五節 (While Reading) 【Picture Talk】 請學生打開繪本，根據曬衣繩上出現的運動服是詢問學生： (1) What do you see on the two pages? (a clothesline, a mitt, a cap, a baseball uniform, and some clips)	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		(2) How many clips are there? (3) What are the clips used for? 【Team Task】 1. 教師將學生分為數組，每一組分配繪本中的一項運動。 2. 請每一組根據分配的運動名稱討論以下問題： (1) When does a person wear the sportswear? (2) Who wears the sportswear? (3) What else sports gear dose the sports player need? 2. 請每組在小白板上寫下答案，並在全班輪流念出答案，教師根據每組口語表現評分。 【Individual Task】 1. 教師播放影片或使用繪本，帶領學生再次念讀繪本內容。 2. 請學生根據下列句構介紹他們從事的運動。 I will wear _____ (the sprotswear) when I play the sport. I also use _____ (the sprots gear) when I play play the sport. What sport is it? 3. 請學生輪流朗讀，並讓其他學生猜測是何種運動。教師根據每位學生口語表現評分。		
十一	計畫	第一節 【Warm-up】 1. 請學生想想看並說說看自己上周末進行哪些活動。 2. 請學生想想看並說說看自己本周末將要進行哪些活動。 【Practice】 1. 教師以單字卡帶學生熟悉本單元主題單字。 2. 提醒學生：have a party 是開派對的總稱，可在 party 前說明派對類型，例如：have a birthday party。念 picnic 時，要發出 picnic [k] 的音。 【Activity】快問快答 1. 將全班分成數組，各組人數相當。 2. 每組輪流進行，限定各組相同的時間，由第一組開始，當教師說 Go! 時，該組某位學生起立叫自己組別中的一位同學，並問 What are you going to do tomorrow?，學生回答後再叫另一位組員繼續問答，看看該組在限定時間內有幾人完成問答。 3. 其他組也以此相同方式進行問答。 4. 完成最多人問答的組別即獲勝，教師可給予適當的鼓勵。 【Wrap Up】	1	CD / Super E-Book

		教師將單字圖卡反蓋在黑板上，請學生上臺先念一個單字，並翻牌，答對即可得分，教師給予鼓勵。答錯則換人上臺猜題。		
十二	計畫	第二節 【Warm-up】 1. 複習上一節課所學單字：have a hair cut, have a party, have a picnic, stay at home, study in the library, take a trip, visit my grandparents。 【Presentation】 1. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 2. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 3. 教師可先複習現在式第一、二人稱 (I, you) 和第三人稱單數 (He, She, It) 動詞的用法。接著再介紹過去式、現在式和未來式，第一、二人稱 (I, you) 和第三人稱單數 (He, She, It) 動詞的用法和差異。 4. 提醒學生動作發生在未來，就要用 be going to 的句型，並且記得 be going to 後面要用原形動詞。 【Practice】：偵查高手 1. 請每位學生自己設定某時間要做某活動，並寫在一張紙上，例如：next Thursday / stay at home。 2. 學生兩人一組輪流問答，依自己設定活動內容及日期詢問對方，若對方回答 No, I'm not.，可以把失敗的提問內容記錄下來，以免一直重複提問失敗的問題；若對方的回答寫 Yes, I am.，請對方告知並做記錄。 3. 看哪一位學生能最先猜到對方的答案，即封他 / 她為今天的「偵查高手」，請全班給予掌聲鼓勵。 【Wrap Up】 1. 學生兩人一組進行問答活動。 2. 利用 Grammar Tips 再次複習本課句型重點。	1	CD / Super E-Book
十三	計畫	第三節 【Warm-up】 1. 教師詢問學生旅遊經驗，是否曾經自己規畫過旅遊。 2. 請學生觀察情境圖照與標題文字，猜測短文的主題為何。 【Presentation】	1	CD / Super E-Book

		1. 教師請學生利用 Wh-question words 以及心智圖發想，應該如何規劃旅行，包括旅行時間、交通方式、應帶物品、要看的景點...。 2. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 3. 播放 Super E-Book 請學生一邊聽一邊指讀內容。 4. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明幫助理解文意。 5. 教師補充說明淡水特色，淡水是一個充滿歷史的小鎮。淡水舊名「滬尾」，關於「滬尾」這個名稱的緣由，有兩種說法：一說是原居於此的凱達格蘭族語之音譯；一說認為淡水從前有許多捕魚的石滬，在石滬尾端的村莊自然就叫「滬尾」了。淡水是新北市的熱門旅遊景點，淡水老街集中許多特色美食，像是鐵蛋、酸梅湯或是阿給。而來淡水玩可以找到非常多好玩景點，像充滿歷史感的淡水紅毛城、小白宮、滬尾偕醫館、海關碼頭等古蹟景點；總是滿滿人潮的黃金水岸；適合情侶散步的榕堤水岸；還有欣賞絕美夕陽的淡水漁人碼頭等。 【Wrap-up】 教師可請自願學生上臺分享自己去淡水玩的經驗。		
十四	計畫	第四節 教學單元：繪本 Bear Hunt 【Warm-up】 1. What will you do when you're in danger? 教師設計一些情境，讓學生發想他們會怎麼因應。 2. 可能的情境：上學途中遇到陌生人搭訕、回家的道路裂了一個大縫、家裡的大門問你通關密語.....。 【Presentation】—Story Time 1. 教師使用繪本或影片介紹繪本封面，請學生就其自身觀察的線索回答提問。 (1) Teacher points to the bear. What do you see? (a bear) (2) What color is the bear? (white, a white bear) (3) What's the bear's name? (Bear) (4) Where is the bear? (in the jungle) (5) Is it day or night? (at night) (6) What does the bear have? (a pencil and a tie)	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		(7) Why does the bear have that pencil? (自由發想) (8) Do you go out with a pencil? (自由發想) (9) Who wrote this book? (Anthony Browne) (10) What's the title of this book? (Bear Hunt) 2. Story Reading－1st Time： *p1. What is Bear doing? (Bear is drawing a line.) Why does Bear draw a line? (自由發想) *p2. What is the hunter holding? (a net) The hunter is going to catch Bear. Does he make it? Let's help Bear and say "Stop!" Let's make time stop. What will Bear do? (自由發想) Bear, do something! *p3. What is Bear drawing? (a string) He drew a string to make the hunter fall. Good job, Bear! / Well done, Bear! *p4. Uh-oh! What does another hunter hold? (a rope) *p5. Let's help Bear and say "Stop!" Let's make time stop. What will Bear do? (自由發想) Bear, do something! *p6. Bear drew a rhino. What will the hunter feel? (scared) *p7. Oh, no! Let's help Bear and say "Stop!" But Bear got very little time. What will Bear do? (自由發想) Bear, do something! *p8. Bear drew a turn. Then the hunter won't use the gun and give himself a shot. *p9. Uh-oh! Bear is in the cage. Let's help Bear and say "Stop!" What will Bear do? (自由發想) Bear, do something! *p10. Hooray! What a smart bear! *p11. Oh, No! Bear is in the trap! Let's help Bear to shout "HELP! HELP!" Is there anyone come to rescue? (no) Luckily, Bear still got his … (Pencil!) Let's help Bear and say "Stop!" What will Bear do? (自由發想) Bear, do something! *p12. Bear drew … (a bird) and flew away. 3. Story Reading－2nd Time： 播放影片，讓學生仔細聆聽複習繪本內容。 4. Story Reading—3rd Time		

		教師可以利用 cloze 策略帶學生念讀句子，再次複習故事內容。 【Presentation】—Detail Hunt 1. Story Reading—4th Time 教師播放影片，一邊帶念故事，一邊帶學生發掘細節。 2. 教師提問，引導學生觀察後回答問題。 *p3. Is Bear alone? (no) Who is with Bear? (a snake, grass with eyes) *p4. Are the hunters alone? (no) Who is with them? (a monkey) *p5. Where are the hunters? (in the grass) Who is with them? (a bird, grass with tie) *p6. What could you find besides Bear, the hunter and the net? (a bird, fish, a finger, a football, grass with glasses) *p8. Who is with the hunter? (a monkey, fish, an umbrella, and a black monster) *p9. What could you find? (a cup, shoes) *p10. What could you find? (matches, an egg) *p14. What could you find? (grass with hat) *p16. The grass is not only with hat but is… (happy) *p17. What could you find? (a monkey, a bird, a toucan, a white hand, a tree with eyes) *p20. What could you find? (a sock, a clock, a cake, a snake, a tomato, an American flag, eyes, a heart, a diamond) *p21. What could you find? (grass in sweater, yellow and orange bulbs, mouths) *p22. What could you find? (smiling mouths, green bulbs, socks, grass in sweater, eyes, a fish bird, and Bear waving goodbye) 【Production】—Detail Hunt a. 請學生模仿故事背景細節，自行創造獨特的背景。(發下 附件一，每位學生拿到 1 份「小熊危機」，請學生發揮創意在 4 種情境的背景自由創作。 b. 讓學生相互觀摩彼此的作品，去發掘同學作品中的 Detail Hunt。		

十五	計畫	第五節 【Warm-up】 1. Story Reading—5th Time 教師播放影片，和學生一起複習故事。 【Presentation】 1. 將學生分組，並帶領學生完成故事事件時間軸。 2. 組內討論 Bear 遇到每個危機事件時，是怎樣幫助自己脫困，可以請學生一人負責畫一個故事中 Bear 的危機處理方式。 3. 教師播放影片，和學生一起朗讀故事。 4. 教師播放作者介紹影片，讓學生認識作者。 Anthony Browne was born in 1946. How old is he? 外國人會有 first name, middle name, and last name，所以 Anthony 是他的名字，Edward Tudor 是中間名，Browne 是他的姓氏。 (1) Who's she? (Anthony's mother) (2) Who's he? (Anthony's father) (3) Who's is Anthony Browne? (the one next to the lady) (4) How about him? (Anthony's older brother) (5) Anthony likes playing sports, fighting, and drawing with his brother. (6) He stood on a table and told the stories he made when he was little. (7) How old was he when he drew this? (6) (8) He would draw soldiers, wars and some funny things. (9) He studied art, and then he spent three years in drawing organs for medical books. Then, he spent five years in designing cards. He especially loves "gorillas." He thought the role "Willy" is him. So, he then became an author of children books. 5. 教師播放 Shape Game 影片。 【Production】 1. 一組會拿到一道題目，每個學生會有 20 秒的時間構思作畫，在組內進行畫畫接龍。 2. 不擦去前面同學的畫作堆疊，欣賞前面同學的作品後，再加上自己的巧思，讓思緒自然流動，不加限制，唯一不允許的是胡亂塗黑組內的作品。 3. 整組輪完之後，由最後一位學生開始分享他的構思，互相尊重欣賞。	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		【Wrap Up】 請學生進行 gallery walk，不評斷地安靜欣賞各組畫作		
十六	職業	第一節 【Warm-up】 1. 教師請學生想一想自己的興趣是什麼，擅長的科目是哪些。 2. 教師在請學生想一想長大的志向是什麼，這些志向是否和自己的興趣或是擅長的科目相關 【Practice】 1. 教師拿出單字圖卡，複習學過的字彙和本單元主題字彙。 2. 提醒學生：chef 的 ch 念[ʃ]。chef 指的是主廚、大廚，而 cook 則指一般廚師。 【Activity】最熱門 v.s. 最冷門的工作 1. 教師限定活動時間，請學生盡可能問到全班每位同學將來想從事的工作，並將對方的座號和想從事的職業記錄下來。 2. 時間到，請全班發表調查結果，並記錄每個人想做的職業。 3. 統計每項職業的人數，看哪項工作是最熱門的，哪項是最冷門的。 4. 可請學生分享想從事該職業的原因。 【Wrap Up】 1. 將字卡全部貼於黑板上，教師唸到哪個例字，學生就要將字卡拿給教師並大聲念出該字。 2. 不管學生未來的志願是什麼，教師都給予鼓勵，請學生不要放棄夢想!，期待他們能在自己的工作上發光發亮，成為各行各業的英雄。	1	CD / Super E-Book
十七	職業	第二節 【Warm-up】 1. 複習上一節課所學單字：actor, actress , chef, dentist, engineer, mail carrier, scientist, singer。 【Presentation】 1. 教導本句型重點，並重複練習，直到學生熟練為止。 2. 教師念一個單字，請全班一起帶入句型，直到學生熟練為止。 3. 提醒學生主詞為第三人稱單數時，動詞 grow 也要加 s，例如：Ella wants to be an actress when she grows up.。 【Practice】：你要做什麼? 1. 請每位學生設定好自己將來要從事的工作，並在課本圖片上做記號。	1	CD / Super E-Book

		2. 將全班分成 A、B 兩組，各派一位代表上臺猜拳，輪流猜對方設定的 工作，猜到答案即可得分，最後積分較高的組別獲勝。 【Wrap Up】 1. 學生兩人一組進行問答活動。 2. 利用 Grammar Tips 再次複習本課句型重點。		
十八	職業	第三節 【Warm-up】 1. 複習前一課所學單字和句型。 【Presentation】 1. 請學生分享他們一天當中會做哪些事。例如，早上上學前他們會做什麼？一天當中又會做什麼？晚上要睡覺的時候呢？接著請他們試想國際太空站的工作人員如何進行日常活動。有哪些相同之處？又有哪些相異之處？ 2. 教師播放短片： Life on Station https://www.youtube.com/watch?v＝X9vOoXU56KI 3. 教師運用簡單或教過的英語句子，引導閱讀內容的情境。 4. 播放 Super E-Book 請學生一邊聽一邊指讀內容。 5. 請學生試著描述情境圖內容，教師適時補充或說明幫助理解文意。 6. 教師補充說明太空人如何進行日常生活例行公事。 上廁所-在微重力環境上廁所，跟在地球上完全不同。國際太空站廁所使用風扇驅動的抽吸系統，以免排泄物亂飛。糞便會排進塑膠袋裡，儲存在鋁製容器內；尿液則收集起來，經過處理成為飲用水。 吃東西-太空食物過去味同嚼蠟，不過如今已有長足進步。太空人如今可選擇的食物種類很多，包括新鮮水果、蔬菜、肉類、米飯、玉米薄餅、湯，還有布朗尼蛋糕。 喝飲料-除了喝處理過的回收尿液以外，太空人還可以享用成冷凍乾燥包的咖啡跟茶，以及各種調味飲料跟果汁。 睡覺-國際太空站有小型睡眠站，太空人可以挑一個打盹。綁在牆上的睡袋可為疲憊的太空冒險家，提	1	CD / Super E-Book

		供安全的睡眠處。太空人環繞地球，每天會看到16 次日出，因此可能需要戴眼罩以隔絕陽光。 保持清潔-想要在太空裡沖個晨澡有點難度，因為國際太空站上沒有淋浴間。太空人會使用不含潤滑精的洗髮乳洗頭，再用一塊有點像肥皂的溼布擦拭身體，刷牙則是用水包加上牙刷和牙膏。太空人漱口時必須把口中的東西吞下去，而不能吐出來，因為你不會想要唾液水珠在太空艙內到處亂飄。 【Wrap-up】 請自願的學生上臺，或分組進行短文朗讀。		
十九	職業	第四節 教學單元：繪本 Shark Lady: The True Story of How Eugenie Clark Became the Ocean's Most Fearless Scientist 【Warm up】 1. 複習職業相關的單字：actor, actress, chef, dentist, engineer, mail carrier, scientist, singer。 2. 詢問學生 Who wants to be a scientist? 請學生們說說想要研究什麼主題？例如：animals, plants, Earth, space, rockets, weather 等等。 【Presentation】 1. 介紹單字 zoologist，是科學家的一種。請學生猜猜看 zoologist 研究哪一方面的科學？ 2. 舉例三位 zoologist 以及研究的專題： Jane Good: chimpanzees Konrad Lorenz: birds （發現 imprinting 銘記效應) Eugenie Clark: sharks 3. 公布答案：zoologist 是動物學家。分析單字： (1) zoo 與動物有關 (2) -ist 與從事此專業的人有關 4. 介紹其他字尾是 -ist 的職業單字。(artist, scientist, dentist, pianist) 5. 介紹句型：What does a zoologist do? A zoologist studies animals. 替換： artist → perform art scientist → study science dentist → repair teeth pianist → play the piano on stage botanist → study plants	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		machinist → work on machines 【Story】 1. 向學生介紹 Eugenie Clark 是非常著名的 zoologist，因為專門研究鯊魚而被稱為 Shark Lady。1995 年曾來台灣與學者一起發現鯊魚繁殖的奧祕。 Eugenie Clark was a very famous zoologist who studies sharks. People called her"Shark Lady."In 1995, she led a group of Taiwanese scientists to discover how sharks reproduce. 2. 播放故事影片：Shark Lady: The True Story of How Eugenie Clark Became the Ocean's Most Fearless Scientist https://www.youtube.com/watch?v＝rmCGvqwAGaA 3. Questions after reading: (1) When Eugenie was little, she loved to stay at the aquarium to watch her favorite animals. What are they? (Her favorite animals are sharks.) (2) In summer, Eugenie wanted to dive and see some fish. Where did her mom take her to? (She took Eugenie to the beach.) (3) Later, Eugenie wanted to learn more about sharks. Where did she dive into? (She dove into books.) (4) When Eugenie went to college, people told her to forget about sharks. What did they think she should be? (They told her to be a secretary or a housewife.) (5) Eugenie wanted to show people her big dream about sharks, so she spent all her time studying. Where did she dive into? (She dove into the laboratory.) (6) Eugenie wanted to show people that sharks are smart. What did she do? (She trained sharks.) 【Wrap Up】 1. 請學生自由發表，說出一位自己景仰的人物 (Who and Why) 例如： Basketball player – Stephen Curry (He never gives		

		up.) Badminton player – Tai Tzu Ying 戴資穎 (She won many gold medals.) My father/mother (He/She is kind.) Director – An Lee (He is creative.) 老師可以透過這些回答更認識學生的想法。		
二十	職業	第五節 【Warm up】 stereotype of sharks and people 1. 複習上一節課 -ist 結尾的職業單字：zoologist, artist, scientist, dentist, pianist, botanist, machinist 2. 練習套用句型： What does a zoologist do? A zoologist studies animals. 【Presentation】 1. 跟學生說明 stereotype（刻板印象）的意思。 Shark Lady 一書中，Eugenie 成功地破除了眾人的兩個刻板印象， 詢問學生是否記得或了解？ 2. 播放故事影片，討論其中的刻板印象。 https://www.youtube.com/watch?v＝rmCGvqwAGaA 3. 學生分組，請各小組說一說故事中的刻板印象。 Stereotype 1: A woman can't be a good scientist. She should be a secretary or a housewife. Fact: Women are as smart as men. Eugenie was a great student, and she became a very successful zoologist. Stereotype 2: People believed sharks were scary, stupid, and dangerous. Fact: Sharks are like other animals around us. Eugenie trained a shark and showed people that sharks are smart and beautiful. 【Activity】Breaking the stereotype 1. 學生兩人一組，分別拿 附件一 的 A 和 B，不能互相展示內容。 2. 請學生針對每一題的動物描述，輪流說出自己學習單上的資訊。 3. 兩位學生一起從十個答案中找出可能的答案，並各自填入空格。 4. 活動結束，老師逐題說明，並請學生說說看，這些動物是否還有其他的 stereotype 或 fact。 5. 學生也可以針對這六種動物，提出自己不同的看	1	1. 繪本 2. YouTube 影片

		法。 【Wrap up】 1. 說明 stereotype 很容易被套用在各種人、事、物上，因此大家可以透過閱讀、討論和觀察，來減少主觀的刻板印象。 2. 當我們遇到別人對我們錯誤的 stereotype，可以學習 Dr. Eugenie Clark - Shark Lady 的精神，來扭轉別人的想法。 3. 視時間播放影片： ANYBODY: Amanda LaCount Breaking The Body Stereotype https://www.youtube.com/watch?v＝2hGHHM1I_0A		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

六年級　三興興藝課程　　計畫設計者：（林盈妤　）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　藝術領召

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G6 三興興藝課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期三興興藝課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>六</td><td>主題課程
名稱</td><td>三興興藝</td><td>設計者：
六年級藝術團隊</td><td>師資安排：</td></tr>
<tr><td>課程實施
時間</td><td>彈性節數</td><td>學期授課節數</td><td>每週1節，
共21節</td><td>學校願景融入情形</td><td>□健康 □活力
■向上 ■向善</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">總綱核心素養</td><td colspan="3">領綱/科目核心素養</td></tr>
<tr><td>A自主行動
B溝通互動
C社會參與</td><td colspan="2">A1 身心素質與自我精進
B1 符號運用與溝通表達
B3 藝術涵養與美感素養
C2 人際關係與團隊合作</td><td colspan="3">藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。
藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。

1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。

2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習內容</td><td colspan="3">視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。
視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。
視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。
視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。
視 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命

□G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災

□M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養

□Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育

□其他：T.本土語文/新住民語文

□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
■V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
</table>

融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 B3 能欣賞、理解與人權相關之藝術、音樂、戲劇等創作，並能透過藝術或人文作品表達人性尊嚴之價值。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之 願景。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。
	議題學習主題	性別權益與公共參與 性別權力關係與互動 人權與生活實踐 環境倫理 終極關懷 日常生活安全 生涯規劃教育之基本概念 生涯教育與自我探索 我族文化的認同
	議題實質內涵	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E5 探索快樂與幸福的異同。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 多E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
與其他領域/科目的連結	美勞科 英語領域	
教材來源	翰林版六上藝術課本	

學習目標（與學習表現要相對應）
能學習視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 能設計思考與實作。 能知道在地及全球藝文展演、藝術檔案。
多元評量方式
1. 分組活動評量 2. 成果展演評量 3. 創作評量 4. 欣賞評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~12	畢業紀念冊封面設計	1. 討論三興校園的特色在哪裡？與校園中哪裡可以看到應屆畢業生留下的畢業紀念製作？ 教師提問：什麼是繪畫？什麼是設計？小組討論設計和繪畫有什麼差異？ 2. 教師將課前所拍攝的校園角落，讓學生欣賞校園中被忽略卻又熟悉的角落，並票選最喜愛欣賞或活動的校園空間。 3. 藉由照片討論拍攝的方式有何特點？正面拍攝？斜角拍攝？仰角拍攝？俯視拍攝？ 4. 指導學生如何以校園的角落為主題，討論與欣賞利用不同的視覺藝術表現媒材：如線畫、色鉛筆、粉彩、水彩、撕貼.....等，可以呈現的形式，並決議以複合媒材的表現形式進行描繪與拼貼，來繪製作畢業紀念冊的封面設計。 5. 教師說明什麼「單點透視」？透視有哪些方式？各種透視呈現不同的視覺效果為何？單點透視的原理與運用？在畫面上如何描繪單點透視？透過單點透視可以製造何種平面視覺效果？ 6. 以「單點透視」的描繪方法來進行畫面的構圖，並提示該注意比例問題，與「錯視」的概念。 6. 教師提示學生對於單點透視描繪的盲點，並做修正，讓學生可以順利完成描繪。 7. 指導描繪媒材的正確使用方法與注意要點。 8. 欣賞畢卡索的名畫《有藤椅的靜物》，藉此說明什麼「複合媒材」，「複合媒材」的形式與製造不同肌理的視覺效果。 9. 複合媒材Mixed media是指一種混合運用多種材料的創作型式。哪些現代藝術家擅長使用複合媒材的表現形式？ 10. 指導利用可以製造肌理的媒材與使用，來製造畫面的特殊效果。如：噴砂、壓印、撕剝、刮紋.....等，利用不同的媒材，來製造畫面的質感。	12	電子書 PPT 剪輯影片

		11. 鼓勵學生做不同的媒材嘗試，創造更為適合且恰到好處的視覺效果。 12. 相互欣賞同學的創意表現，並逐步要求作品要達到的基本要點：如：透視構圖、肌理表現、色彩對比或諧調處理、畫面焦點的細節.....等。 13. 完成後進行評比與票選。 環境教育：關懷愛護校園中的人、事、物。		
13~21	現代藝術欣賞與行動美術館	1.配合台灣創價協會來校辦理的「行動美術館」的專業導覽，讓學生能欣賞到台灣傑出藝術家的精彩作品，提升孩子的藝術鑑賞能力。 2.教師藉由 ppt 說明與解釋，讓學生認知什麼是「當代藝術」？什麼是「抽象藝術」？如何欣賞「抽象藝術」？ 3.教師再藉由 ppt 與影片，讓學生認識抽象藝術的兩位世界先驅大師「康定斯基」與「蒙德里安」，對比兩種抽象藝術：熱的抽象與冷的抽象的表現形式與視覺感受的不同。 4.教師提供各類肌理的複合媒材，如：樂譜、廣告紙、布塊、鋁條.....等，讓學生利用複合媒材的拼貼，模仿康丁斯基的抽象藝術表現形式，創作充滿想像力與熱情活力的畫面。 5.教師提供各色與粗細不同的紙條，讓學生自由剪貼拼裝，模仿蒙德里安的抽象藝術表現形式，創造規律中包含音樂調性的韻律感的畫面。 6.創作完兩種抽象藝術的表現，讓學生發表較為欣賞與喜愛何種表現形式？ 7.讓學生發表參加行動美術館的感想，經由導覽人員的介紹，學習到哪些？並讓學生討論區德義先生的藝術創作，較趨向何種抽象表現形式？他的藝術作品帶給你何種感受？ 8.藉由美國抽象藝術家傑克森・帕洛克 Jackson Pollock 的創作影片，讓學生了解藝術創作當下的〝刻意〞與〝隨意〞的兩種心境，與藝術呈現的方式。 國際教育：學習不同藝術脈絡與文化。	8	電子書 PPT 剪輯影片 學習單

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度第 2 學期三興興藝課程教學計畫

年級	六	主題課程 名稱	三興興藝	設計者： 六年級藝術團隊	師資安排：
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週 1 節，共 20 節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。		

C 社會參與	B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法
	學習內容	視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 ■V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 B3 能欣賞、理解與人權相關之藝術、音樂、戲劇等創作，並能透過藝術或人文作品表達人性尊嚴之價值。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 人 C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之 願景。 環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與

		人造環境之美，豐富美感體驗。
	議題學習主題	性別權益與公共參與 性別權力關係與互動 人權與生活實踐 環境倫理 終極關懷 日常生活安全 生涯規劃教育之基本概念 生涯教育與自我探索 我族文化的認同
	議題實質內涵	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E5 探索快樂與幸福的異同。 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 多E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
與其他領域/科目的連結	美勞科 英語領域	
教材來源	翰林版六上藝術課本	

學習目標（與學習表現要相對應）
能運用多元的媒材技法與創作表現類型。 能發現生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 能欣賞生活設計、公共藝術、環境藝術。
多元評量方式
1.實作評量 2.成果展演評量 3.欣賞與發表評量 4.上課學習態度

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~15	畢業製作	1. 畢業是一個階段的結束，另一個階段的開始，回顧小學六年的生活點滴，回想自己印象最深刻的畫面。 2. 小組討論分享各年級發生的趣事。 3. 欣賞逐格動畫作品 4. 教師示範運用紙偶設計及隨手可得生活中的媒材創作逐格動畫短片。 5. 鼓勵學生嘗試使用不同的媒材，發揮創意製作出想要的效果。 7. 相互欣賞同學的創意表現，並逐步要求作品要達到的基本要求：如：紙偶的精緻度、畫面的連貫性、媒材運用的適切性等。 8. 作品完成後，相互欣賞，給予回饋。 生命：探索生命中快樂與幸福的回憶。	12	電子書 PPT 剪輯影片
16~19	畢業典禮會場布置	1. 提問：印象中的畢業典禮會場布置？運用了哪些象徵性的圖案？如：飛鳥、畢業帽、氣球、花束……等，這些圖案隱含的意涵為何？ 2. 藉由照片、影片欣賞前幾屆畢業會場的布置？討論與一般的表演舞台設計有何不同？ 3.討論如何將作品展示在會場上？讓家長與同學都能夠相互欣賞。 4.分配會場布置工作。 5.學生將各自製作好的作品展示在畢業典禮的會場上，讓學生有會場布置的參與感，也能夠將平時上課學習的成果展示給家長們欣賞。 人權：尊重欣賞自己及他人的創作。	4	電子書 PPT 剪輯影片

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

六年級　數位三興　　計畫設計者：(謝明輝)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　資訊科技教師團隊

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G6** 數位三興**課程教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期資訊科技課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	數位三興	設計者：謝明輝	師資安排：六年級資訊教師團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。
	A2 系統思考與解決問題	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
	A3 規劃執行與創新應變	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
	B2 科技資訊與媒體素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
	B3 藝術涵養與美感素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。
C 社會參與	C2 人際關係與團隊合作	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
學習重點	學習表現	資議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-Ⅲ-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。
	學習內容	資議 A-III-1 程序性的問題解決方法。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 資議 P-III-2 程式設計之基本應用。

議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 ■J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球

	□V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。
	議題學習主題	人權與生活實踐 人權重要主題 環境倫理 永續發展 靈性修養 科技知識 科技態度 能源概念 日常生活安全
	議題實質內涵	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 生 E14 慈悲與智慧的重要性。 生 E15 愛自己與愛他人的能力。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 能 E4 了解能源的日常應用。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
與其他領域/科目的連結	英 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 英 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 自 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	
教材來源	校園文化　microsoft:bit V2 小創客大世界	

學習目標（與學習表現要相對應）

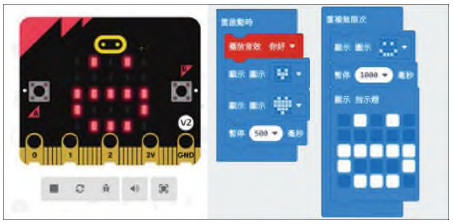
1.能應用運算思維描述問題解決的方法。

2.能認識基本的數位資源整理方法。

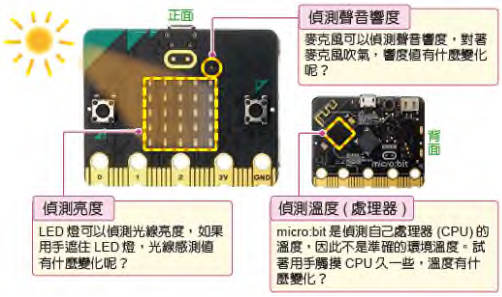
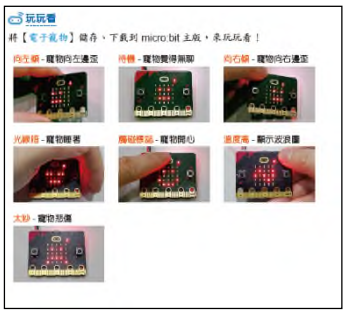
3.能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

多元評量方式
1. 上課表現 30% 2. 課後測驗 10% 3. 操作練習 60%

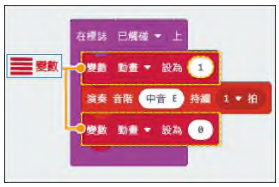
（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 二	一、micro:bit 初體驗	一、準備活動 1. 教師介紹 micro:bit 是什麼。 2. 教師說明硬體與軟體搭配運作，micro:bit 可以做哪些事情。 3. 教師說明 micro:bit 電的來源。 二、發展活動 1. 活動一：認識 micro:bit 主板（硬體） (1)學生拿起 micro:bit 主板，認識各部位名稱與功能。 (2)學生能分辨 micro:bit 主板正面與背面功能。 2. 活動二：認識 MakeCode for micro:bit（軟體） (1)學生認識編輯器軟體，並能取得軟體。 (2)學生啟動離線版 micro:bit 編輯器，認識操作介面。 3. 活動三：啟動亮燈 (1)學生新增專案，編排啟動時點亮 LED 燈的積木。 (2)學生加入播放音效積木。 (3)學生使用【模擬器】預覽成果。  4. 活動四：將專案下載到 micro:bit 執行 (1)學生儲存專案為.hex 檔案。 (2)學生將 micro:bit 主板連接到電腦。 (3)學生將專案下載到 micro:bit 主板並執行。 (4)學生使用 micro:bit 主板背面的重置鈕，重新啟動 micro:bit、觀看 LED 燈。  三、綜合活動	2	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒體：【micro:bit 硬體考考你】、【認識 MakeCode for micro:bit 介面】

		1.學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：micro:bit 啟動與控制 LED 的方式，可以用來發明什麼裝置，讓生活更有趣？ 2.學生從課本習題複習所學。		
三 ｜ 五	二、動感骰子搖搖搖	一、準備活動 1.教師介紹程式積木的類別，提醒學生可以用顏色分類。 2.教師說明如何搜尋積木。 3.教師說明本課主題：電子骰子。 二、發展活動 1.活動一：動感骰子 (1)教師說明程式流程圖，強調【條件式】的程式邏輯。 (2)學生新增專案。 (3)學生編排當按 A 時，出現 dice 文字。 (4)學生建立變數「骰子」。 (5)學生編排當晃動時，產生亂數骰子點數。 (6)學生編排「如果…否則…」的判斷式，顯示骰子對應的 LED 圖案。 (7)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  2.活動二：搖搖計數器 (1)學生新增專案。 (2)學生建立變數「次數」、「開關」。 (3)學生編排當按 A 時，次數歸零。 (4)學生編排變數開關，設計倒計時開始與結束。 (5)學生編排當晃動時，次數加 1。 (6)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。 三、綜合活動 1.進階作業 p36：設計一個【抽號碼機】，隨機從 1~20 中抽出一個號碼，並顯示出來。 2.學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：用加速度感測器發明一個物品。 3.學生從課本習題複習所學。	3	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒體：【條件式流程圖-填空遊戲】
六 ｜ 九	三、我的電子	一、準備活動 1.教師舉例課本 p44 的四種智慧感應裝置。 2.教師請學生分享：生活中用到智慧感應的裝置。 二、發展活動 1.活動一：多元感應儀 (1)學生新增專案。	4	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒

	寵物	(2)學生建立變數「亮度」、「溫度」、「響度」。 (3)學生編排重複無限次將感測值分別記錄到變數中。 (4)學生編排按鈕分別顯示變數值。 (5)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  2. 活動二：電子寵物 (1)教師介紹「電子寵物」，請學生分享是否有聽說過或者擁有電子寵物。 (2)教師說明重點程式流程圖，說明【重複結構】與【條件迴圈】的程式邏輯。 (3)學生新增專案。 (4)學生編排當環境太暗時，寵物會睡著。 (5)學生編排當環境太吵時，寵物不開心。 (6)學生編排當溫度太高時，顯示滾動圖像。 (7)學生編排觸碰標誌時，寵物開心。 (8)學生編排每隔 5 秒鐘，寵物覺得無聊。 (9)學生編排姿勢傾斜時，寵物會跟著傾斜。 (10)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  三、綜合活動 1. 進階作業 p47：使用多元感測儀測量周圍環境的「亮度」、「溫度」、「響度」數值，並記錄下來。		體：【智慧感應電器連連看】

		 2. 進階作業 p56：設計一個【智能燈火】，設計火焰動畫，拍手時點亮燈火，吹氣熄滅燈火，燈火亮 5 秒後自動熄滅。 3. 學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：各式各樣的感測器，讓生活更便利，你想讓哪個物品裝上哪種感測器呢？ 4. 學生從課本習題複習所學。		
十 ｜ 十 二	四、音樂播放器	一、準備活動 1. 教師請學生分享生活中的音樂播放器。 2. 教師說明 micro:bit 引腳如何當作可觸碰的按鈕。 3. 教師提醒教室禮儀，播放音樂時不要干擾其他同學。 二、發展活動 1. 活動一：音樂播放器 (1)教師說明重點程式流程圖，解釋播放器的各種功能：播放、停止、音量控制、靜音…等。 (2)學生新增專案。 (3)學生編排按 A 播放，按 B 停止。 (4)學生編排使用 P1、P2 引腳做大小聲的音量控制。 (5)學生編排使用 P0 引腳做靜音開關。 (6)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  2. 活動二：迷你電子琴 (1)教師舉例音效類積木中的各種音樂處理積木。	3	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒體

		(2)學生新增專案。 (3)學生設計動畫開關，控制開始播放與停止播放長條圖 LED 燈動畫。 (4)學生編排 7 個音階觸發按鈕。   (5)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。 三、綜合活動 1.學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：生活中有各式各樣的開關，哪些開關改成觸摸的方式會更方便呢？ 2.學生從課本習題複習所學。		
十三｜十五	五、大家來抓寶	一、準備活動 1.教師說明羅盤的用途。 2.教師舉例現代科技的羅盤內建在許多行動裝置中。 3.教師說明重點程式流程圖，解釋電子羅盤模式與抓寶模式。 4.教師說明 micro:bit 的方位感測值表示的東南西北角度範圍。 二、發展活動 1.活動一：大家來抓寶(一)（電子羅盤） (1)學生新增專案。 (2)學生建立「模式」變數來切換電子羅盤與抓寶模式。 (3)學生建立「方向」變數，重複記錄方位感測值。 (4)學生編排按 A 時進入電子羅盤模式(模式為 1)，根據「方向」判斷所指向的方位。 (5)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  2.活動二：大家來抓寶(二)（電子羅盤+抓寶模式） (1)學生繼續編輯大家來抓寶。 (2)學生編排按 B 時進入抓寶模式(模式為 2)，寶物會隨機產生在數字 0~360 之間。 (3)學生編排感測到附近有寶物時，也就是當(方	3	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒體

		位感測值-寶物)的絕對值<20，顯示圖示。 (4)學生編排按標誌來抓寶、加 1 分、重新產生寶物。 (5)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  三、綜合活動 1.學生使用電子羅盤在教室測試，在課本 p88 寫出各地點的方位。  2.學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：micro:bit 的羅盤還能運用在哪裡呢？ 3.學生從課本習題複習所學。		
十六－十七	六、復育螢火蟲	一、準備活動 1.教師提問：你知道為什麼在都市，幾乎都看不到螢火蟲嗎？ 2.教師說明螢火蟲的習性與現代過度光照的影響。 3.學生開啟影片【小小螢火蟲的誕生】(來自阿里山國家風景區管理處)，認識螢火蟲的發光原理。 4.教師說明 micro:bit 運用 LED 燈模擬螢火蟲的概念。 5.教師說明 micro:bit 可以用座標標示 LED 燈，使用燈光積木控制每顆 LED 的亮暗。 6.學生在課本 p99 標示出(3,4)位置的燈。 二、發展活動 1.活動一：兩隻螢火蟲 (1)教師說明重點程式流程圖，解釋【重複判斷迴圈】與【次數迴圈】。 (2)學生新增專案。 (3)學生編排程式，隨機點亮 2 個燈，代表 2 隻螢火蟲，當環境的光線越暗，螢火蟲的光越亮。 (4)學生編排程式，重複 10 次迴圈，讓螢火蟲的	2	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒體

		光漸漸變暗。 (5)學生編排重複判斷迴圈，按 A 開始(產生螢火蟲)，按 B 停止(不產生螢火蟲)，能正確使用【不成立】的積木邏輯。 (6)學生編排觸碰標誌時，重置專案。 (7)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  2. 活動二：螢火蟲家族 (1)教師介紹 micro:bit 的廣播機制，能在多個 micro:bit 之間溝通，就像螢火蟲互相溝通。 (2)教師說明重點程式流程圖。 (3)學生新增專案。 (4)學生編排程式，發送廣播文字「快閃」、「慢閃」。 (5)學生編排程式，接收廣播文字，判斷快閃與慢閃時的不同間隔時間。 (6)學生編排程式，按 A+B 時重置專案。 (7)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，2~3 人一組，玩玩看。  三、綜合活動 1. 進階作業 p114：學生修改本課範例【螢火蟲家族】，增加一個【慢慢閃】(間隔時間 2500 毫秒)的訊息。 2. 學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：利用無線傳輸可以做甚麼？ 3. 學生從課本習題複習所學。		

十八｜二十	七、射擊小蜜蜂	一、準備活動 1.教師請學生分享：你遊玩過的遊戲中，有哪些必要的元素？(生命、角色、得分…等。) 2.教師說明 micro:bit 的遊戲類積木。 二、發展活動 1.活動一：射擊小蜜蜂 (1)教師說明重點程式流程圖，解釋遊戲機制。 (2)學生新增專案。 (3)學生創建遊戲角色。 (4)學生設定角色移動的方式。 (5)學生設定判斷遊戲運行與遊戲結束。 (6)學生設定遊戲結束時，顯示得分數字。 (7)學生安排遊戲運行時，子彈重複產生、角色偵測碰撞與得分、扣分規則。 (8)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  2.活動二：射擊小蜜蜂-函式版 (1)教師說明函式能簡化程式。 (2)若本課專案一尚未完成，請學生開啟範例檔案練習，若已完成請開啟專案一、另存專案來編輯。 (3)學生建立函式：產生蜜蜂、產生子彈。 (4)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看(與前一個專案的遊玩方式相同)。 3.活動三：除錯 (1)學生認識除錯(debug)概念與除錯的辦法(細心觀察、模組化設計、善用工具、註解與備份)。 (2)學生開啟【microbit-動物大搬家-除錯題.hex】，找出範例中的錯誤，並另存專案。 三、綜合活動 1.進階作業 p133：修改本課專案一的成果，設計一個倒數計時動畫，啟動時先顯示數字 3、2、1，才開始遊戲。 2.進階作業 p142：開啟範例【microbit-動物大搬家-半成品.hex】，呼叫【大象跑】函式，完成範例。 3.學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：你想設計什麼樣的遊戲？	3	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒體

		4.學生從課本習題複習所學。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期資訊科技課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	數位三興	設計者：謝明輝	師資安排：六年級資訊教師團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
學習重點	學習表現		資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。		
	學習內容		資議 A-III-1 程序性的問題解決方法。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 資議 P-III-1 程式設計工具之功能與操作。 資議 P-III-2 程式設計之基本應用。		

議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
	議題學習主題	日常科技的使用態度
	議題實質內涵	科E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

與其他領域/科目的連結	數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 自 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。
教材來源	宇宙機器人　microsoft:bit 麥坤小車隨意 GO V2
學習目標（與學習表現要相對應）	
1. 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 2. 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 3. 能具備學習資訊科技的興趣。	
多元評量方式	
1. 上課表現 30% 2. 課後測驗 10% 3. 操作練習 60%	

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 三	一、micro:bit 麥昆小車	1. 複習 micro:bit 開發板的用途。 2. 認識什麼是麥昆小車。 3. 認識麥昆小車的功能、特點及構造。 3. 進入離線版 Makecode，複習各類程式積木的作用。 4. 小試身手： (1)麥昆小車前進： 【左右馬達正轉速度 100】。 (2)麥昆小車後退： 【左右馬達反轉速度 100】。 (3)小車閃爍愛心前進： a.【左右馬達正轉速度 100】。 b. 加入【重複無限次】並【顯示圖示愛心】、【顯示圖示鑽石】。 5. 作業： 配合麥昆小車行進程式，加入顯示數字、文字、閃爍不同圖示的程式。	3	1.宇宙機器人-micro:bit 麥昆小車隨意 GO - 教材書 2.宇宙機器人-學習歷程網站-影音互動多媒體
四 ｜ 六	二、麥昆小車紅色 LED	1. 介紹運算思維與程式學習的三個面向。 2. 使用【LED 左側開】【LED 右側開】積木，設計 LED 燈開關。 3. 使用【馬達左側正轉速度 0】【馬達右側正轉速度 0】組合並調整速度，控制麥昆小車前進、左轉、右轉。 4. 利用按鍵控制 LED 開關： (1)按下 A 鍵，兩顆紅色 LED 亮起，按下 B 鍵兩顆 LED 燈關掉	3	1.宇宙機器人-micro:bit 麥昆小車隨意 GO - 教材書 2.宇宙機器人-學習歷程網站-影音互動多媒體

<table>
<tr><td></td><td>燈</td><td>a.左邊紅色 LED 的引腳為 P8，右邊紅色 LED 的引腳為 P12
b.使用【數位信號寫入引腳 P8 數字 0】、【數位信號寫入引腳 P12 數字 0】控制 LED 燈開關，數字 0 為關，數字 1 為開
(2)按下 A 鍵，可以〔開/關〕右側 LED 燈
按下 B 鍵，可以〔開/關〕左側 LED 燈
a.分別針對左側 LED 和右側 LED 各自設定變數 onoff-L 和 onoff-R 來控制開或關。
b.每按下一次 A 鍵，就變更 onoff-R 的數值
每按下一次 B 鍵，就變更 onoff-L 的數值
5.作業：
設計當按下 A 鍵時，麥昆小車開啟紅色 LED 燈，以 100 速度前進 2 秒後停止 0.5 秒，再關閉紅色 LED 燈並以 200 的速度後退 1 秒後停止。</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>七
｜
八</td><td>三、神奇的循跡路線移動</td><td>1.認識循跡感測器的原理：
感測器以紅外線探測光線反射率，偵測到黑色，發送數值 0，偵測到白色發送數值 1
2.分析循跡感測器行進時的策略：
(兩組感測器與黑色路徑之間的狀況及小車的運動方向)
<table><tr><td>前進</td><td>左 0</td><td>右 0</td></tr><tr><td>右轉</td><td>左 1</td><td>右 0</td></tr><tr><td>左轉</td><td>左 0</td><td>右 1</td></tr><tr><td>後退</td><td>左 1</td><td>右 1</td></tr></table>3.分別建立四個函式【前進】、【右轉】、【左轉】、【後退】控制小車行進。
4.運用【邏輯】類的〔如果〕積木，並符合二個條件時的積木組合進行判斷，作為小車前進、右轉、左轉等動作的依據。</td><td>2</td><td>1.宇宙機器人-micro:bit 麥昆小車隨意 GO -教材書
2.宇宙機器人-學習歷程網站-影音互動多媒體</td></tr>
<tr><td>九
｜
十
三</td><td>四、設計酷炫的彩色 LED 燈</td><td>1.複習光的三稜鏡色散現象。
2.認識光的三原色。
3.介紹 LED 在生活中的應用。
4.編寫程式使 A 鍵按下，4 顆 LED 亮綠燈，B 鍵按下，4 顆 LED 亮藍燈。
5.認識十二色相環，與顏色所對應的度數
6.編寫程式使 A 鍵按下，LED 亮紅、綠、藍、紫燈，B 鍵按下 LED 亮黃、綠、藍、紫燈。
7.了解小車 4 顆 LED 燈的編號。
8.依序亮彩紅燈：
編寫程式使 4 顆 LED 分別依序亮紅、綠、藍紫燈。
9.逐一熄滅的燈：
(1)A 鍵按下，4 顆 LED 分別亮起紅、綠、藍、紫燈，並且每隔 1 秒就順時鐘改變顏色，同時關掉 1 顆燈。
(2)B 鍵按下，4 顆 LED 分別亮起紅、綠、藍、紫燈，並且每隔 1 秒就逆時鐘改變顏色，同時</td><td>5</td><td>1.宇宙機器人-micro:bit 麥昆小車隨意 GO -教材書
2.宇宙機器人-學習歷程網站-影音互動多媒體</td></tr>
</table>

		關掉 1 顆燈。 2.轉動的燈 (1) A 鍵按下，4 顆 LED 分別亮起紅、黃、綠、藍燈，並且不斷順時鐘改變顏色。 (2) B 鍵按下，關掉所有的燈。		
十四｜十七	五、有趣的超音波感測器	1.介紹超音波在生活中的應用與超音波的原理 2.順序流程：程式的執行為依照順序逐一執行 例：當啟動時→顯示圖示愛心→小車前進→小車後退→停止 3.判斷流程：程式執行依照條件來判斷 例：起床 →如果下雨→在家看電視 →如果晴天→出去打球 4.迴圈控制： (1)計次式迴圈 (2)條件式迴圈 (3)無限次迴圈 5.亂數，即為隨機取數 例：隨機取數 0 到 10 →如果數字>5 那麼小車前進 →否則小車後退 1.讀取超聲波距離 (1)加入【顯示數字 0】 (2)將【超音波距離(cm)】積木放到【顯示數字】中，即可顯示小車與障礙物的距離 2.小車自動避障 (1)A 鍵被按下 (2)重複執行 1000 次 (3)小車前進 (4)如果【超音波距離(cm)】≦15 那麼小車後退 1 秒 (5)如果【隨機取數 0 到 10】≦5，小車左轉 否則小車右轉 小車繞過障礙前進 (1)建立三個函式【右轉】(0.5 秒)、【左轉】(0.5 秒)、【前進】(2 秒) (2) A 鍵被按下 (3)重複執行 1000 次 (4)【呼叫前進】 (5) 如果【超音波距離(cm)】<10 那麼 【呼叫右轉】 【呼叫前進】 【呼叫左轉】 【呼叫前進】 【呼叫左轉】 【呼叫前進】 【呼叫右轉】 (注意：右轉、左轉、前進的持續秒數會影響轉彎	4	1.宇宙機器人-micro:bit 麥昆小車隨意 GO -教材書 2.宇宙機器人-學習歷程網站-影音互動多媒體

		的角度與繞行的距離，請自行調整） 小車自動跟隨 (1)建立兩個變數【距離】、【跟隨】 (2)當啟動時【變數跟隨設為 20】 (3)將【變數距離設為超音波距離(cm)】 (4)如果【距離】<【跟隨】那麼 (5) 加入【邏輯】(判斷與執行) (6)如果【距離】<10 那麼小車後退 (7) 加入【邏輯】(判斷與執行) (8) 如果【距離】≧11 那麼小車前進 否則小車停止		
十八｜二十	六、好玩的聲光設計應用	1. 介紹蜂鳴器在生活中的應用與麥昆小車的蜂鳴器 2. 認識音符與唱名 3. 寫程式讓麥昆小車唱出生日快樂歌 4. 使用【演奏音階】積木讓麥昆小車在按下 A 或 B 鍵時演奏自己編的曲子 5. 編寫程式讓麥昆小車一邊前進一邊左右交替閃爍紅、藍燈，並發出音效	3	1.宇宙機器人-micro:bit 麥昆小車隨意 GO -教材書 2.宇宙機器人-學習歷程網站-影音互動多媒體

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

六年級　數位運算思維　　計畫設計者：（　六年級團隊　）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：　學年主任

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	v		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G6** 數位運算思維**課程教學計畫.doc**）。	v		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	v		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	v		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	v		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	v		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	v		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期數位運算思維課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	運算思維	設計者：六年級團隊	師資安排：六年級教學團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	21	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
學習重點	學習表現	科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。 科議 c-Ⅲ-1 依據設計構想動手實作。
	學習內容	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式

		計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係(比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算(大單位到小單位)。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。
議題融入	□A. 性別平等 ■B. 人權 ■C. 環境 □D. 海洋 ■E. 品德 ■F. 生命	

	□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
	議題學習主題	語言、文字與符號的性別意涵分析 性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與生活實踐 環境與能源 家庭教育與安全
	議題實質內涵	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 能 E5 認識能源於生活中的使用與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。
與其他領域/科目的連結	綜合	
教材來源	康軒版教科書、教師手冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
科議 a-Ⅲ-1 覺察科技對生活的重要性。 科議 c-Ⅲ-1 依據設計構想動手實作。		
多元評量方式		
平時評量(60%) 期中紙筆測驗(20%) 期末紙筆測驗(20%)		

教學進	單元	教學重點	學習	使用教材（含輔

度	名稱		節數	助學習教材）
第 1 週 第 2 週	一、最大公因數與最小公倍數	1. 透過情境布題的討論，解決短除法計算，要求學生寫短除法的時候，善用九九乘法及因數分解。 2. 透過情境布題的討論應用最小公倍數或是應用最大公因數解決日常生活的問題？	2	康軒版數學第十一冊及電子書
第 3 週 第 4 週	二、分數的除法	1. 教師進行情境布題，讓學生練習分數除以分數的解題，加強學生對分數除法的理解和熟練。 2. 加強理解被除數、除數和商的關係。	2	康軒版數學第十一冊及電子書
第 5 週 第 6 週	三、數量關係	1. 教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵和、差、積、商不變的數量變化關係。	2	康軒版數學第十一冊及電子書
第 7 週 第 8 週	四、小數除法	1. 教師進行情境布題，讓學生練習小數除法計算，加強學生對小數除法的理解和熟練。 2. 加強理解被除數、除數和商的關係。	2	康軒版數學第十一冊及電子書
第 9 週 第 10 週	五、比與比值	1. 教師進行情境布題，讓學生運用生活實例，加強學生正比的了解程度。 2. 能在具體情境中，加強應用正比關係解決生活中的問題	2	康軒版數學第十一冊及電子書
第 11 週 第 12 週 第 13 週	六、圓周長與扇形周長	能理解圓周長及扇形弧長的公式，並解決生活上的問題。	2	康軒版數學第十一冊及電子書
第 14 週 第 15 週	七、圓面積與扇形面積	1. 教師進行布題，讓學生加強圓形和扇形面積的求法。 2. 能計算指定圓心角的扇形面積。	2	康軒版數學第十一冊及電子書
第 16 週 第 17 週 第 18 週	八、認識速率	1. 由速率的距離單位改變，進行速率的換算。 2. 由速率的時間單位改變，進行速率的換算。 3. 同時改變速率的距離和時間單位，進行速率的換算。 4. 將不同單位的速率換算後，比較快慢。	2	康軒版數學第十一冊及電子書
第 19 週 第 20 週	九、放大圖、縮圖與比例尺	1. 能了解縮圖上的長度和實際長度的比或比值，叫作比例尺。 2. 能根據比例尺，知道縮圖上的長度和實際長度的換算方法。	2	康軒版數學第十一冊及電子書
第 21 週	總複習	總複習	2	康軒版數學第十一冊及電子書

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期數位運算思維課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	運算思維	設計者：六年級團隊	師資安排：六年級教學團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	18	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 科議 c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。		
	學習內容		D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖。） D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。		

		N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文	

	□其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
	議題學習主題	語言、文字與符號的性別意涵分析 性別權力關係與互動 人權與民主法治 人權與生活實踐
	議題實質內涵	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
與其他領域/科目的連結	綜合	
教材來源	康軒版教科書、教師手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
科議 a-Ⅲ-2 展現動手實作的興趣及正向的科技態度。 科議 c-Ⅲ-2 運用創意思考的技巧。

多元評量方式
平時評量(60%) 期中紙筆測驗(20%) 期末紙筆測驗(20%)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週 第 2 週 第 3 週	一、小數與分數的計算	教師進行情境布題，加強學生對小數與分數四則運算的練習及應用。	2	康軒版數學第十一冊及電子書
第 4 週 第 5 週	二、速率的應用	1.透過情境布題，並利用總距離÷總時間，解決三地的平均速率問題。 2.透過情境布題，並利用總距離÷總時間，解決兩地來回的平均速率問題。 3.能解決相合、相遇的問題、追趕問題與流水問題。	2	康軒版數學第十一冊及電子書
第 6 週 第 7 週 第 8 週	三、柱體體積與表面積	1.教師進行數字布題，讓學生運用分和秒二階單位的小數、分數換算，加強學生對分與秒換算的熟練度。 2.加強秒速、分速、時速的換算。 3.能認識速度的普遍單位，並進行換算。	2	康軒版數學第十一冊及電子書

第 9 週 第 10 週	四、基準量與比較量	1.教師進行佈題，加強學生對複合形體的體積計算。 2.加強學生對速率問題的應用練習。	2	康軒版數學第十一冊及電子書
第 11 週 第 12 週 第 13 週 第 14 週	五、怎樣解題	教師進行布題，讓學生加強平均、年齡、雞兔、追趕、流水問題的計算。	2	康軒版數學第十一冊及電子書
第 15 週 第 16 週 第 17 週 第 18 週	六、圓形圖	1.教師進行情境布題，讓學生運用生活實例，加強學生圓形圖的了解程度。 2.加強了解繪製圓形圖時，百分率不足及大於100%的問題。	2	康軒版數學第十一冊及電子書

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

六年級　數位閱讀理解　　計畫設計者：（六年級教學團隊 ）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 學年主任

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G6 數位**閱讀理解**課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期閱讀理解課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	閱讀理解	設計者：六年級教師	師資安排：六年級教師
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通		
學習重點	學習表現		閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。		
	學習內容		Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程				

融入之議題內容重點	議題核心素養	
	議題學習主題	閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的態度
	議題實質內涵	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
與其他領域/科目的連結	綜合課	
教材來源	1.教科用書及圖書館用書 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室	
學習目標■		
閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。		
多元評量方式		
1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫 4.互相討論 5.分組報告		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第(一)週 - 第(五)週	第一單元擷取品格的珍寶 一、跑道 二、朱子治家格言選 三、談遇見更好的自己	一、跑道 1.分組進行閱讀、討論跑道。 2.本書內容：跑道是「運動小說」的經典代表作。書中，剛滿十二歲的主角政彬擅長百米、跳遠，但不論練習或比賽，他常踽踽獨行於自己的跑道上。不理想的生活環境加上無法突破跑跳瓶頸，讓他屢遭挫折，意志消沉。在一連串質疑、憤懣和怨天尤人的心路歷程後，政彬終於體會公平競爭以及不能以成敗論英雄的意義，破繭而出，走出一條陽光大道。是一部非常適合青少年細細品味的作品。本課課文即改寫自本書。 3.教師針對本書的運用：這種小說能給讀者奮勇向前的勇氣，發揮勵志的作用，引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	5	國語課本、習作 教學電子書

		二、朱子治家格言選 1.分組進行閱讀、討論朱子治家格言。 2.本書內容：本書內容言簡意賅、哲理深刻、語言通俗、押韻對仗，讀來抑揚頓挫，琅琅上口。 3.教師針對本書的運用：閱讀其他朱子治家格言的內文，鼓勵學生自主閱讀。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。 三、談遇見更好的自己 1. 透過提問引導，再一次理解文本內容，依文本提問，理解後整理出心智圖。 2.運用表格摘要統整，找共同觀點，練習正反兩面事例觀點的闡述。		
第(六)週 - 第(十)週	第二單元品嘗美食的滋味 四、臺灣美食詩選 五、最好的味覺禮物 六、珍珠奶茶 閱讀階梯 一、野菜，部落不可缺的味	四、臺灣美食詩選 1.理解詞義並能依據詞義造出合理通順的句子。 2.運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。 3.利用詩句推敲典故中的線索。 五、最好的味覺禮物 1.理解課文標題的含義，預測課文內容。 2.運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和寫作特色。 3.運用摘要策略整理出個段落的重點，並寫出大意。 4.分組討論實作及任務分配，並將實作過程集結過記錄下來。 六、珍珠奶茶 1.學習根據不同美食，設計標題，並解釋為什麼這個標題適合。 2.學習撰寫一份簡報稿，包括前言、說明和結語，並選擇一個簡短有力或富有創意的文句作為結語。 閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味 1.能運用理解監控流程圖，解決不懂的句子及段落，並自我檢核閱讀任務完成度。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3.討論閱讀思考及習作提問。 4.找出步驟的關鍵詞及連接詞。 5.圈出野菜稀飯的五感描寫，並辨別。 6.資料蒐集，掌握五感描寫，並完成表格，進行猜謎活動。	5	國語課本、習作 教學電子書
第(十一)週 - 第(十四)週	第三單元展現思辨的智慧 七、大小剛好的鞋子 八、狐假虎威	七、大小剛好的鞋子 1.分組進行閱讀童話思考故事1：巫婆最愛吃什麼。 2.說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。 3.運用：教師可以好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。 八、狐假虎威	4	國語課本、習作 教學電子書

	九、空城計	1.分組進行閱讀黔之驢。 2.提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？ 3.提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？ 4.教師可視狀況補充動物成語。 九、空城計 1.分組進行閱讀、討論三國演義。 2.說明：三國演義為中國四大古典小說之一，內文將以淺顯的文字，搭配上彩色插圖，使整個故事變得更加生動有趣，不僅能讓孩子輕鬆閱讀故事內容、激發想像力，更能藉此培養孩子明辨是非的正確觀念。 3.運用：教師簡介本書內容要點。鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享所讀過的章節故事。並鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。		
第(十五)週－第(二十一)週	第四單元擁抱經典的真情 十、耶誕節 十一、下午茶風波 十二、祕密花園 閱讀階梯二、心靈小詩	十、耶誕節 1.能理解課文內容，進行討論與回答。 2.能共同完成課文的情節分析。 3.能依據課文的線索和圖片的提示，寫出場景中人物的動作或神情。 十一、下午茶風波 1.理解文意和人物情感，說出課文要旨。 3.摘出課文大意，找出小說情節設計的特色。 十二、祕密花園 1.按照故事發生的原因、經過、結尾說出故事大意。 2.說出面對挫折時，如何保持積極的心態，解決眼前的挑戰。 3.進行課文內容的討論並表達文章的主旨。 閱讀階梯二、心靈小詩 1.完成摘要及文字轉圖。 2.上網蒐集作者資料，掌握上網查資料的方法 3.完成作者介紹表格。 4.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 5.放聲讀出詩，讀詩過程中體會詩意。 6.參與討論，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。	7	國語課本、習作 教學電子書

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度第 2 學期閱讀理解課程教學計畫

年級	六	主題課程 名稱	閱讀理解	設計者： 六年級教師	師資安排： 六年級教師
課程實施 時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入 情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。		E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通		
學習重點	學習表現		閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。		

		閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
	學習內容	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	
	議題學習主題	閱讀的歷程 閱讀的媒材 閱讀的態度
	議題實質內涵	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
與其他領域/科目的連結	綜合課	
教材來源	1.教科用書及圖書館用書 2.數位媒材及網路資源 3.圖書館（室）及圖書教室	
學習目標		
閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。		

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
多元評量方式
1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫 4.互相討論 5.分組報告

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週－第五週	第一單元望見美麗的大地 一、馬達加斯加，出發! 二、沉睡的天空之城 三、走進太陽之城	一、馬達加斯加，出發！ 1.分組進行閱讀花城。 2.提問：為什麼故事中的燕子要在蔡伯的屋子周圍一再盤旋不離去？ 3.提問：這篇故事主要想告訴我們什麼道理？ 二、沉睡的天空之城 1.分組進行閱讀遇仙記。 2.提問：為什麼秀才對於當初沒有留在古井裡感到十分懊惱？ 3.請學生分享探險或旅行的經驗。 三、走進太陽之城 1.運用筆記策略，記下聆聽的重點。 2.分享彼此的資料，共同討論並能尊重他人的意見。 3.理解詞語，造出合理通順的句子。統整活動一	4	國語課本、習作教學電子書
第六週－第十一週	第二單元品味生活的點滴 四、送友人 五、蚵鄉風情 六、童年・夏日・棉花糖 閱讀階梯 一、一個晴朗的早晨	四、送友人 1.理解課文內容，並正確回答問題。 2.書寫有感情的畢業離別信。 五、蚵鄉風情 1.說出課文深層的含意，以及課文的主旨。 2.依照課文結構圖的提示，摘取重點，完成段落大意。 六、童年・夏日・棉花糖 1.分組進行閱讀親愛的孩子。 2.提問：小鷹羽翼漸豐後，母鷹為什麼要驅趕小鷹？ 3.請分享想對父母說的話。 閱讀階梯、一個晴朗的早晨 1.完成詰問作者閱讀任務及提問。 2.輪流擔任作家與讀者角色，進行記者會。	5	國語課本、習作教學電子書
第十二週－	第三單元向著明亮的那方	七、我的少年夢 1.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 2.觀察圖片，並根據圖片內容說出一個完整的故事。	4	國語課本、習作教學電子書

第十八週	七、我的少年夢 八、如何張開追夢的翅膀 九、成為人生的開拓者	八、如何張開追夢的翅膀 1.說出課文和單元之間的聯繫，預測課文內容。 2.運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 九、成為人生的開拓者 1.區分客觀事實與主觀判斷之間的差別。 2.討論文章中小標語特色，並設計簡短順口的標語。		

臺北市信義區三興國民小學 113 學年度課程計畫檢核表

六年級　雙語情境　　計畫設計者：Cris. S. Saranza

陳佳琪

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：　雙語領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✔		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 113G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**113G6 雙語情境課程教學計畫.doc**)。	✔		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✔		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✔		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✔		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✔		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✔		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第1學期雙語情境課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	雙語情境	設計者： Cris.S.Saranza Joy Chen 陳佳琪	師資安排： Cris.（具教師證外籍教師） 陳佳琪(代理教師/Advanced TESOL課程結業/英語能力檢測B2)
課程實施時間	部定課程（綜合）	學期授課節數	每週1節，共20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與解決問題 B1.符號運用與溝通表達 B2.科技資訊與媒體素養 C2.人際關係與團隊合作		英-E-B1 具備入門的聽、 說、讀、寫英語 文能力。在引導下，能運用所 學、字詞及句型 進行簡易日常溝 通。 英-E-B2 具備使用各種資 訊科技媒材進行 自我學習的能力，以增進英語 文聽說讀寫綜合 應用能力及文化 習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英 語文小組學習活 動，培養團隊合作精神		
學習重點	學習表現		6-Ⅲ-7 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、說故事、讀者劇場等活動）。 7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例。		
	學習內容		Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。 Ac-III-2 簡易的教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 C-III -1 國內(外)招呼方式。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		

議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 ■J.能源 □K.安全 □L.防災

	□M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	能源教育議題 環境教育議題
	議題學習主題	能源意識 永續發展
	議題實質內涵	能 E2 了解節約能源的重要。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
與其他領域/科目的連結	英文	
教材來源	英情手冊	

學習目標（與學習表現要相對應）

【Week1-Week2 Ice Breaking】相見歡

- Students will be able to (SWABT) introduce themselves and talk about likes and dislikes.

  學生將能夠自我介紹並談論自己的喜好。

【Week3-Week4 Sing along】歌唱

- SWABT will be able to know the common music genre.

  能知道常見的音樂類型。

- SWBAT share their favorite music they listen.

  分享他們聽過的最喜歡的音樂。

- SWBAT write rhyming phrases/sentences.

  寫押韻的短語/句子。

【Week5-Week6 Olympics 1-individual sports】奧運-個人賽

- SWBAT know and identify the individual sports.

  了解和識別每項個人賽運動。

- SWBAT share their favorite individual sport to play.

  可以分享他們最喜歡的運動。

- SWBAT know and identify some of the participating countries and/or nationalities in the

Olympics.

了解並確定一些參加奧運會的國家和/或國籍。

- SWBAT understand the importance of saving energy by looking at the example of the Tokyo Olympics.

  以東京奧運會為例，學生了解節能的重要性。

【Week7-Week8 Olympics 2-team sports】奧運-團體賽

- SWBAT know and identify the team sports.

  學生可以了解並識別團隊運動。

- SWBAT share their favorite team sport to play.

  學生可以享他們最喜歡的團隊運動。

- SWBAT compare and contrast team and individual sports.

  學生可以比較和對比團隊和個人運動。

【Week9-Week10 Tour Guide】**導遊**

- SWBAT know and identify some of the famous places in Taiwan and worldwide.

  學生可以了解並識別台灣和世界各地的一些著名景點。

- SWBAT identify famous foods found in night markets.

  學生可以識別夜市中發現的著名食品。

- SWBAT identify and correctly use tour-guiding-related vocabularies.

  識別並正確使用與導遊相關的詞彙。

【Week11-Week12 Travel Plans】**旅遊計畫**

- SWBAT know and identify the modes of transportation in Taiwan and worldwide.

  了解和識別台灣和世界各地的交通方式。

- SWBAT learn how to buy tickets when traveling.

  學會如何在旅行時買票。

- SWBAT identify and correctly use travel-related vocabularies.

  識別並正確使用與旅行相關的詞彙。

【Week13-Week14 Weather Report Newscast】**天氣預報**

- SWBAT realize the impact our human beings have on our natural mother.

  學生可以意識到我們的人類對大自然的影響。

- SWBAT identify and correctly use weather-reporting vocabularies.

  學生可以識別並正確使用天氣報告詞彙。

- SWBAT do a simple weather report.

  學生可以做一個簡單的天氣報告。

【Week15-Week16 All about me】**自我介紹**

- SWBAT briefly introduce themselves and family members.

  學生可以簡單介紹一下自己和家人。

- SWBAT share their favorite hobbies and places to visit.

  學生可以分享他們最喜歡的愛好和旅遊景點。

- SWBAT describe the animals that represent them.

  學生可以描述了代表他們自己的動物。

【Week17-Week18 Review】**複習**

- SWBAT recall the vocabulary learned in the previous meeting.

  複習之前課堂中學到的詞彙。

- SWBAT understand and correctly use the learned vocabulary.

  學生可以理解並正確使用所學詞彙。

【Week19-Week20 Oral test 】**口試**

- SWBAT recall the vocabulary learned in the previous meeting.

  複習之前課堂中學到的詞彙

- SWBAT understand and correctly use the learned vocabulary.

  學生可以理解並正確使用所學詞彙。

- SWBAT read the sentences correctly.

  學生可以正確閱讀句子。

【Week21 Oral test 】**Warp-up**

Book reading from boodflix

多元評量方式
Oral Test 課堂觀察 學習單

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	【 Ice Breaking】相見歡	*Greet students outside the classroom. Arrange students' seats by lottery drawing. 在教室外迎接學生。抽籤安排學生座位。 *Explain classroom rules.	1	Paper, iPad, Cards

		解釋課堂規則。 *Hand out IPad to Ss, and ask them to log into Seesaw to finish the assignment of introducing their hobbies, families, favorite subject and favorite food. 把 iPad 給學生，讓他們登錄 Seesaw，完成介紹自己的愛好、家庭、喜歡的科目和喜歡的食物的任務。  *Voluntary students come to the front to read their outputs. 志願學生上前閱讀他們的成果。 *Design their own nametag. 設計自己的姓名標籤。		
2	【 Ice Breaking】 相見歡	**Target Vocabulary/ Sentences** Hello, my name is _____. I choose the color _____ which talks about _____. I like _____. I don’t like _____. Nice to meet you. <u>Warm-up</u> 熱身 Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） <u>Introduction</u> • The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting)	1	PowerPoint, worksheets

		教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） The teacher will ask students to read the program aloud. 老師會要求學生大聲朗讀課堂計劃。 Students can ask for doubts and questions they have related to methodology, evaluation, etc. 學生可以提出與教學、評估等相關的疑問和問題。 <u>Ice Breaking Activity: 破冰活動</u> • The teacher will hand out three pieces of colored stickers to the students. 老師會發給學生三張彩色貼紙。 • The teacher will write the colors of the stickers and a topic on the board. For example, red is sports; blue is music; green is food; yellow is movies, etc. 老師會在黑板上寫下貼紙的顏色和一個話題。例如，紅色是運動；藍色是音樂；綠色是食物；黃色是電影等。 • Students will introduce themselves by saying their names and talking about the topics or "colors" they have. 學生們會說出他們的名字並談論他們所擁有的主題或“顏色”來介紹自己。 <u>Wrap-up 結尾</u> Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次上課的提醒。		
3	【Sing along】歌唱	**Target Vocabulary / Sentences** Whenever I go to sch**ool**, I feel really c**ool**.	1	PPT

		I love going to class, _____. Learning is always fun, _____. Speaking English is _____, _____. ＊Warm-up: Ask what kind of music students like to listen to. 詢問學生喜歡聽什麼樣的音樂。 *Introduction: ● Introduce some popular music genres to students, such as Pop music, folk, blues, classical, and Jazz…. 向學生介紹一些流行的音樂流派，例如：流行音樂、民謠、藍調、古典、爵士…… ● Play music and ask students what kind of music it is. 播放音樂並詢問學生這是什麼類型的音樂 ● Introducing our target vocabularies: rap, rhyme, beat, rapper, movements (hand, leg, head, body), music genre 介紹本課單字		
4	【Sing along】歌唱	<u>Warm-up 熱身</u> ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary: 單字介紹</u> ● Ask students what music they like to listen.	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		詢問學生他們喜歡聽什麼音樂。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • Show and describe to the students the common music genres with audio-video examples. 通過音樂-影像例子向學生展示和描述常見的音樂類型。 <u>Application and Assessment</u> • Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook (this can be done in groups). 學生需要完成他們手冊中缺少的短語/句子（這可以分組完成） • Afterward, each group will recite the completed output in class. 之後，每組將在課堂上背誦完成的句子 ● Let the students sing along to "The Alphabet Hip-Hop" (if there's extra time). ● 讓學生跟著唱“The Alphabet Hip-Hop”（如果有時間的話） <u>Wrap-up 結尾</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和		

		下次課堂的提醒。		
5	【 Olympics 1- individual sports】奧運-個人賽	**Target Vocabulary / Sentences** Olympics, country, nationality, ethnicity, medal, individual sports, boxing, tennis, table tennis, speed skating, swimming *Warm-up: Ask Ss “What are the Olympics?”. Elicit answers from students. 問學生“什麼是奧運會？”。 讓學生的回答答案。 *Introduction: ● Hand out iPad to students, and ask them to log into Edpuzzle. 將 iPad 分發給學生，並要求他們登錄 Edpuzzle. ● Ask Ss to watch the video and answer questions. 請學生 觀看片並回答問題。 ● Tr. Explain the contents in the video. 老師解釋視頻中的內容。  ● Go over target vocab. and explain individual sports by showing pictures on the screen. 瀏覽目標單字。在屏幕上顯示圖片來解釋甚麼是個人運動。	1	PPT iPad

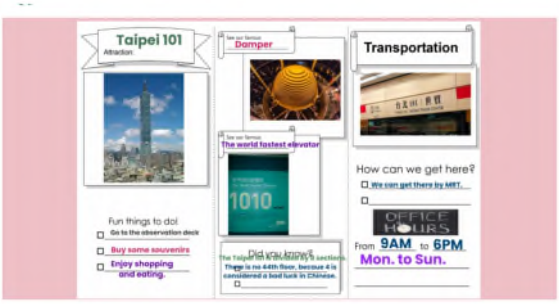
6	【 Olympics 1- individual sports】奧運-個人賽	Hello, my name is _____. My nationality is _____. The country I play for is _____. The sport I' m competing in is _____. _____ is an individual sport. <u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students what individual sport they like to play. 詢問學生他們喜歡玩什麼個人運動。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • Show and briefly discuss to the students the history of the Olympics (summer and winter Olympics), countries and/or nationalities involved, and sports played. 放相關影片給學生看並簡要討論奧運會（夏季和冬季奧運會）的歷史、所涉及的國家和/或民族以及所參加的運動項目。 <u>Application and Assessment 應用與評估</u> • Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook.	1	PPT iPad

		學生需要完成手冊中缺失的短語/句子 ● Students recite the completed output in class. 學生在課堂上背誦完成的成果。 ● Quiz bowl: In groups, students need to identify the picture's country and/or nationality shown in PPT. Each group will be provided with a mini-whiteboard and marker. The group with the highest points wins (5 min). Quiz bowl:學生需要在小組中辨識 PPT 中顯示的圖片的國家和/或國籍。每個小組都有一個迷你白板和馬克筆。得分最高的組獲勝。 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
7	【 Olympics 2-team sports】奧運-團體賽	**Target Vocabulary** team sports, basketball, volleyball, relay, soccer, ice hockey *Warm Up: Ask Ss what they know about the Tokyo 2020 Olympics. 詢問 學生 他們對 2020 年東京奧運會的了解。 *Introduction: Introducing what the Tokyo 2020 Olympics has done for achieving SDGs goals. 介紹 2020 年東京奧運會為實現永續發展目標所做的工作。 ● Working on the 3Cs(Reduce, Reuse,	1	PPT

		Recycle.） 致力於 3C（減少、重用、回收） ● Use of recycled materials for symbolic goods of the game. 使用再生材料製作賽中的象徵性商品 ● Toward Zero Carbon and use 100% renewable energy. 邁向零碳並使用 100% 可再生能源。 ● Improving the water environment functions in the city. 完善城市水環境功能。 ● United in Partnership and equality. 結合夥伴關係和平等關係。 【議題內容重點:】 **環境**: 永續發展環 :E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 能源意識 能 E2 了解節約能源 的重要。		
8	【 Olympics 2-team sports】奧運-團體賽	**Target Sentences** Hello, my name is _____. My nationality is _____. The country I play for is _____. The sport I' m competing in is _____. _____ is a team sport. <u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song（sing and dance） 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students what team sport they like	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

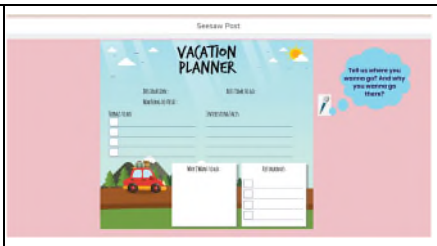
		to play. 詢問學生他們喜歡玩什麼團隊運動。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生介紹新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Show and briefly discuss the students' team sports supported by the audio-video presentations. 放影片並簡短討論團隊運動。 <u>Application and Assessment 應用與評估</u> ● Ask students what they think about it. Then, elicit answers from the students regarding their understanding of team sports with individual sports. Ask which they like more, individual or team sports. ● 詢問學生他們對影片有何看法。然後，從學生那裡汲取出他們對團隊運動和個人運動的理解的答案。詢問他們更喜歡哪一項，個人或團隊運動。 ● Students need to complete the missing phrase (team sport part) in their handbook. 學生需要完成手冊中短語(團隊運動部分)。 ● Play Olympics Team Bingo. 玩奧運團隊賓果遊戲。 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards,		

		clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
9	【 Tour Guide】導遊	**Target Vocabulary** tour, tour guide, attraction, famous place, Taipei 101, Longshan temple, Maokong gondola, Raohe night market, Shilin night market, Huaxi night market, Beitou hot springs *Warm Up: Ask students: what are traits of being a tour guide need to have. 詢問學生作為導遊需要具備哪些特質。 *Introduction: 1. Play a video to show what duties of being a tour guide need to do. 播放影片，展示作為導遊需要做的職責。 2. Concept checking questions (CCQ) on the video and ask Ss what other duties as a tour guide needed to do. 提問問題檢視學生是否了解影片並詢問學生作為導遊需要做的其他職責。 3. Explain Target Vocabs. 解釋單字 4. Introduce attractions in Taipei. 介紹台北的景點。 *Activity: 1. Hand out iPad, and ask students to log into Seesaw. 2. Design their own tour.	1	PPT iPad

		 3. Summit their outputs before they take a break. 1.分發 iPad，並要求學生登錄 Seesaw。 2.設計自己的旅遊。 3. 下課前完成。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性		
10	【 Tour Guide】導遊	**Target Vocabulary / Sentences** Tour Guide (TG): Hello, my name is _____. I am your tour guide for today. I will be showing you around _____*(famous place).* Student (S): Why is it famous? TG: It is famous because _____. S: Where is it located? TG: It is located in _____ *(city).* S: Why do people visit that place? TG: People visit it because _____. S: I see, that’s great! TG: I hope you can visit _____ *(a famous place)* again. Have a nice day! Warm-up 熱身 • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary: ● Ask students what famous place they have visited in Taipei City. Select students to share their experiences when visiting that place. 詢問學生他們在台北市參觀過哪些著名的地方。選擇學生在訪問那個地方時分享他們的經驗。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Show and briefly discuss some famous attractions from other countries and in Taiwan (specifically Taipei City) supported by the audio-video presentations. 以影片展示並簡要討論一些來自其他國家和台灣（特別是台北市）的著名景點。 Application and Assessment 應用與評估 ● The teacher will show and read a sample tour-guiding dialogue. Then, allow the students to do the same by completing the missing information in their handbook. 老師展示和閱讀示例導遊對話。然後，讓學生填寫手冊中的信息來做同樣的事情。 ● Role Play: In pairs, one acting as a tour guide, and one as a student, they		

		will act out a scene while reading the script (output) in the class. 角色扮演：兩人一組，一個作為導遊，一個作為學生，在課堂上一邊閱讀劇本（手冊填寫好的內容），一邊表演。 Wrap-up • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
11	【 Travel Plans】旅遊計畫	**Target Vocabulary / Sentences** Transportation*: airplane, helicopter, ship, train, boat, truck, motorcycle, jeep, bus, scooter, ambulance, van, taxi, fire engine, THSR, MRT, skateboard* Ticket, round trip, one-way trip, country, city, clerk, passenger, destination *Warm Up Ask Students how they make a plan. 詢問學生他們如何制定計劃。 *Introduction: 1. Tr. teaches them the 5W1H method. And use a travel plan as an example. Tr.教他們 5W1H 方法。並以旅行計劃為例。 2. Introduce vocab. by showing pictures on the screen. 透過在屏幕上顯示圖片來介紹單字。 *Activity 活動 1.Tr. hands out the iPad, and askes Ss to log into their Seesaw account. 2. Work on the assignment.	1	PPT iPad

		 3. Summit their output before they take a short break. 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		
12	【 Travel Plans】旅遊計畫	**Target Vocabulary / Sentences** Clerk (C): Hello, can I help you? Passenger (P): Yes, I would like to buy a ticket to _____. C: Sure, do you need a one-way ticket or a round-trip ticket? P: I need a _____ ticket, please. C: How many passengers are going with you? P: I have ____ passengers. C: Okay, how will you get there? P: I will take a (an) _____ to _____. Then, I will take a (an) _____ to _____. After that, I will take a (an) _____ to _____. C: Great, that will be _____ dollars. P: Here is _____ dollars. C: Here is (are) your ticket(s). Have a great trip. P: Thank you. <u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u>	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

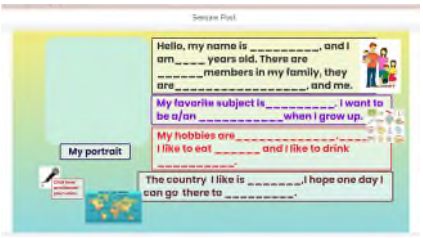
		• Ask students if they have traveled with their family outside Taipei or Taiwan. Select students to share their traveling experiences and what transportation they take. • 詢問學生是否與家人一起到台北或台灣以外的地方旅行。選學生出來分享他們的旅行經歷以及他們乘坐的交通工具。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • Briefly discuss common modes of transportation when traveling, supported by the audio-video presentations. 放影片並簡要討論旅行時的常見交通方式。 • Show students how and what to say when buying tickets when traveling. 向學生展示在旅行時買票時如何說和說什麼。 <u>Application and Assessment</u> • The teacher will show and read a sample tour-guiding dialogue. Then, allow the students to do the same by completing the missing information in their handbook. 老師將展示和閱讀示例導遊對話。然後，讓學生通過填寫手冊來做同樣的事情。 • Role Play: In pairs, one acting as a clerk, and one as a passenger, they		

		will act out a scene while reading the script (output) in the class. ● 角色扮演：兩人一組，一個充當職員，一個充當乘客，在課堂上一邊閱讀劇本（手冊填寫好的內容），一邊表演。 Wrap-up ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
13	【Weather Report Newscast】 **天氣預報**	**Target Vocabulary** weather, weather report, reporter, weather reporter, forecast, temperature, news, degrees, high and low temperature, (Adj.) *hot, warm, mild, cold, chilly, sunny, cloudy, rainy, wet, dry* *Warm-up: Show a picture of a weather reporter who is doing a weather forecast on the screen, and ask Ss to explain what they see in the picture. 在屏幕上展示一個天氣預報員正在做天氣預報的圖片，並請學生解釋他們在圖片中看到的內容。 *Introduction: 1. Introduce vocab. 介紹單字 2. Explain what the extreme weather events are. And ask them why there are more extreme weather events happening than before. 解釋什麼是極端天氣事件。並問他們為什麼發生的極端天氣事件比以前多。 *Activity: 1. Ask Ss to log into their Google Classroom.	1	PPT iPad

		2. Click on the link attached to the new announcement. 3. Finish the worksheet in liveworksheets.com  4. Summit their works before they take a break. 【議題內容重點:】 **環境**: 永續發展 環 :E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
14	【Weather Report Newscast】 **天氣預報**	**Target Sentences** Good morning, this is Sanxing TV network! My name is ____ with today's weather report. I am in _____ *(city, country).* Today is ____*(month)* _____ *(day),* _____*(year).* The weather for today is going to be ____*(adj.).* The high temperature is ___ degrees. The low temperature is ____ degrees. There is a ____% of rain. The wind speed is ____ kilometers per hour. You will _____*(need/not need)* an umbrella. You should wear _____ because of today's weather. I am _____*(name)* with today's weather report. <u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance)	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students about the weather today. Ask whether they have watched a weather report on the television. Select students to share what they noticed about it. 向學生詢問今天的天氣。詢問他們是否看過電視上的天氣預報。選學生分享他們注意到的內容。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • Briefly discuss the topic supported by the audio-video presentations. 簡要討論影片中的話題。 • Show students how and what to say when reporting the weather. 向學生展示在報告天氣時如何以及說什麼。 <u>Application and Assessment</u> • The teacher will show and read a sample weather report newscast. 老師將展示和閱讀一個有關天氣報告新聞廣播的例子。 • Then, allow the students to do the same by completing the missing information		

		in their handbook. • 然後，讓學生通過填寫手冊來做同樣的事情。 • Role Play: In pairs, students will stand in from on the projector screen with a weather report background. Both of them will decide how to divide the script and act as weather reporters in the class. 角色扮演：學生將兩人一組站在投影機前，背景是天氣預報。他們兩人將決定如何劃分劇本並在課堂上擔任天氣記者。 <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。 **環境**: 永續發展 環 :E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
15	【All about me】**自我介紹**	**Target Vocabulary** favorite, hobbies, describe, represent *Warm up: Ask Students if they want to introduce themselves, and what things they will mention. 問學生如果他們想介紹自己，他們會提到什麼。 *Introduction: Go over Vocabs. with students. 介紹單字 *Activity 1. Hand out iPad to students.	1	PPT, iPad

		2. Ask students to finish the activity on Seesaw. 3. Summit their works before the break. 		
16	【All about me】自我介紹	**Target Sentences** Hello, my English name is _____. I am _____ years old. My birthday is on _____. I have ____ brother(s). I have ____ sister(s). I will be going to _____ Junior High School next year. I like to play _____. I want to visit _____. The animal that represent me is _____ because_____. <u>Warm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 • Inform students about the activity (All about me).	1	PowerPoint, worksheets

		告知學生活動(All about me)。 Application and Assessment • Students get their worksheets. They need to complete the missing information and draw the animal that best represents them. 發給學生學習單。他們需要完成學習單上的信息並畫出最能代表他們的動物。  • The teacher will do the sharing first. Afterwards, students will read and show their worksheets in class. 老師會先做分享。之後，學生將在課堂上閱讀並展示他們的學習單。 Wrap-up • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
17	【Review】 **複習**	*Warm up Tell students that they will have an oral test next time.	1	PPT

		告訴學生他們下次將進行口試。 * Introduction: 1. Ask students to open their handbooks, and ask them to skim on them to circle those words they don't recognize. 讓學生打開他們的手冊，讓他們略讀並圈出他們不認識的單詞。 2. Ask students to read words they don't recognize aloud. And ask some other students who know those words to explain the meanings. 讓學生大聲朗讀他們不認識的單詞。並請其他知道這些詞的學生解釋其含義。		
18	【Review】 **複習**	Warm-up 熱身 ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song（sing and dance） 熱身曲（唱歌跳舞） Review ● Using ppt, show context clues that will lead to targeted vocabulary and let the students identify them. Ask students about the meaning of the vocabulary. Make sure everyone has an equal opportunity to answer the questions. ● 使用 ppt，顯示出單字的解釋線索，並讓學生識別它們。詢問學生單字的含義。確保每個人都有平等的機會回答問題。 ● Reading practice (dialogue) 閱讀練習（對話） Wrap-up ● Ask students to return the name	1	PowerPoint, worksheets

		cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
19 20	Oral Test	<u>Warm-up</u> ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song（sing and dance） 熱身曲（唱歌跳舞） <u>Oral Test</u> ● Knowledge Check (vocabularies from topics covered during the semester) 知識檢查（本學期涵蓋的主題詞彙） ● Reading 閱讀 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。	2	
21	Wrap-up	*Warm-up Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Activity: 1. Hand out iPad. 發下 ipad 2.Ask student to log in Cool English 請學生登入酷英 3.Go to bookflix 進入 boodflix	1	PPT iPad

		4. Choose one topic/book to read. 選一本書或一個主題 5. Go to google Classroom and click on the link the teacher shared to log in the jamboard. 進入 google Classroom，點擊老師分享的鏈接登錄 jamboard 6. Write their insight on the jamboard.30 words in English. 在 jamboard 上寫下他們的見解。30 個字。		

臺北市信義區三興國民小學113學年度第2學期雙語情境課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	雙語情境	設計者： Cris.S.Saranza 陳佳琪	師資安排： Cris.S.Saranza 陳佳琪
課程實施時間	部定課程（綜合）	學期授課節數	每週1節，共20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A1.身心素質與自我精進 A2.系統思考與解決問題 B1.符號運用與溝通表達 B2.科技資訊與媒體素養 C2.人際關係與團隊合作		英-E-B1 具備入門的聽、 說、讀、寫英語 文能力。在引導下，能運用所 學、字詞及句型 進行簡易日常溝 通。 英-E-B2 具備使用各種資 訊科技媒材進行 自我學習的能力，以增進英語 文聽說讀寫綜合 應用能力及文化 習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英 語文小組學習活 動，培養團隊合作精神		
學習重點	學習表現		2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。		
	學習內容		Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。 Ac-III-2 簡易的教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 C-III -1 國內(外)招呼方式。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。		
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育				

	□其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性別平等教育 生涯規劃教育 閱讀素養教育 國際教育
	議題學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除 生涯教育與自我探索 閱讀的歷程 閱讀的態度 國際素養
	議題實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。
與其他領域/科目的連結	英文	
教材來源	英情手冊	

學習目標（與學習表現要相對應）

【Week1-Week2 Ice Breaking】相見歡

- SWBAT introduce themselves and talk about likes and dislikes.

  學生可以介紹自己並談論好惡。

【Week3-Week4 Weighing the Elephant 1】秤大象 1

- SWBAT read the story correctly.

  學生可以正確閱讀故事。

- SWBAT gain additional vocabulary through reading.

  通過閱讀稱加詞彙能力。

- SWBAT develop reading comprehension in English.

  學生可以培養英語閱讀理解能力。

【Week5-Week6 Weighing the Elephant 2】秤大象 2

- SWBAT read the story correctly.

  學生可以正確閱讀故事。

- SWBAT gain additional vocabulary through reading.

  通過閱讀稱加詞彙能力。

- SWBAT develop reading comprehension in English.

  學生可以培養英語閱讀理解能力。

【Week7-Week8 What would you like to be?】你長大想做什麼?

- SWBAT know and identify the different jobs and/or professions.

  學生可以了解並識別不同的工作和/或專業。

- SWBAT identify what they would like to be in the future.

  學生可以確定他們未來想要成為什麼樣的人。

【Week9-Week10 Clinic 1】診所 1

- SWBAT know and identify the common symptoms when sick.

  學生可以了解並識別生病時的常見症狀。

- SWBAT know the basic medical terms.

  學生可以知道基本的醫學術語。

- SWBAT know how to respond when having check-ups at the clinic.

  學生可以知道在診所進行檢查時如何應對。

- SWBAT know how to fill out a patient sheet.

  學生可以知道如何填寫患者表。

【Week11-Week12 Clinic 2】診所 2

- SWBAT know the basic medical terms.

  學生可以知道基本的醫學術語。

- SWBAT identify modern and traditional medicine/medical practices.

  學生可以識別現代和傳統醫學

- SWBAT know how to respond when having check-ups at the clinic.

  學生可以知道在診所進行檢查時如何應對。

【Week13-Week14 Foods around the world 1】世界上不同的食物 1

- SWBAT know and identify some of the famous foods in Taiwan and worldwide.

  學生可以了解並識別台灣和世界各地的一些著名食品。

- SWBAT describe the taste of the food.

  學生可以描述食物的味道。

【Week15-Week16 Foods around the world 2】**世界上不同的食物 2**

- SWBAT know and identify common meals (especially breakfast) in Taiwan and worldwide.

  學生可以了解並識別台灣和世界各地的常見膳食（尤其是早餐）。

- SWBAT describe the taste of the food.

  學生可以描述食物的味道。

【Week17 Review】**複習**

- SWBAT recall the vocabulary learned in the previous meeting.

  複習之前課堂中學到的詞彙。

- SWBAT understand and correctly use the learned vocabulary.

  學生可以理解並正確使用所學詞彙。

【Week18-Week17 Oral test 】**口試**

- SWBAT recall the vocabulary learned in the previous meeting.

  複習之前課堂中學到的詞彙

- SWBAT understand and correctly use the learned vocabulary.

  學生可以理解並正確使用所學詞彙。

- SWBAT read the sentences correctly.

  學生可以正確閱讀句子。

多元評量方式

Oral Test
課堂觀察
學習單

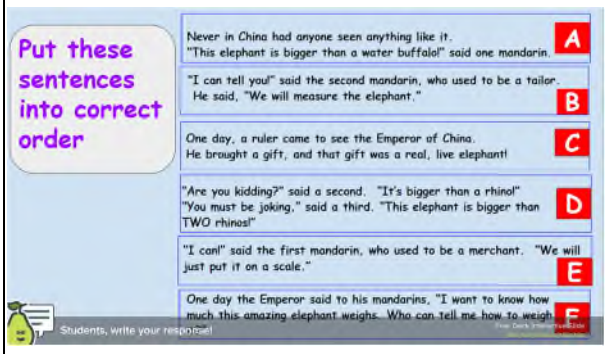
（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	【 Ice Breaking】相見歡	*Greet students outside the classroom. Arrange students' seats by lottery drawing. 在教室外迎接學生。抽籤安排學生座位。 *Explain classroom rules. 解釋課堂規則。 *Warm up Ask Ss to share how they spent their winter vacation. 請學生分享他們是如何度過寒假的。	1	name cards paper PPT

		*Introduction: Tr. Explain the agenda for this semester. 老師解釋本學期的時程表。 *Activity: Bingo game 1. Tr.gives a piece of paper to each student, and asks them to write something about themselves, such as; their birthday, family members, favorite subjects…After finishing their writing, write their number on the corner of their paper, and try as invisible as they can. 老師給每個學生一張紙，並要求他們寫一些關於自己的東西，例如；生日、家人、最喜歡的科目……寫完之後，把他們的數字寫在紙的一角，盡可能地不明顯。 2. Collect all students' papers back. Shuffle those papers, and put 9 of them on the whiteboard. 把所有學生的答案收好。把這些試卷洗牌洗乾淨，把其中的9張放在白板上。 3. Ask students to come to the whiteboard to take a look at those sheets, and write down numbers on their bingo cards. 讓學生來到白板上看這些紙，並在他們的賓果卡上寫下數字。 4. Tr. gives out the correct answer. Whoever answers the questions right and come out with more lines will be the winner.		

		老師給出正確答案。誰答對了問題並有更多的線，誰就是贏家。		
2	【 Ice Breaking】 相見歡	**Target Vocabulary/ Sentences** Last winter vacation, I ate __. Last winter vacation, I visited my __. Last winter vacation, I watched the __. Last winter vacation, I went to __. Last winter vacation, I traveled with my __. I like ___ during winter vacation. <u>Warm-up</u> • Greet students (how's their winter vacation) and hand out name cards 問候學生(他們的寒假過得如何?)並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） <u>Introduction</u> • The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） • The teacher will ask students to read the program aloud. 老師會要求學生大聲朗讀主題。 • Students can ask for doubts and questions they have related to methodology, evaluation, etc. 學生可以提出與教學、評估等相關的疑問和問題。 <u>Ice Breaking Activity (Snake and Ladder):</u> • Students will be divided into six	1	PPT

		groups. 學生將被分成六組。 ● Each member of every group will get a chance to roll the dice for points. Before rolling the dice, they need to share something they did during the winter vacation (sentence patterns above). ● 每個小組的每個成員都有機會擲骰子獲得積分。在擲骰子之前，他們需要分享他們在寒假期間所做的事情（上面的句子模式）。 ● The group with the highest points win. 得分最高的組獲勝 <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次上課的提醒。		
3	【 Weighing the Elephant 1】秤大象 1	Target Vocabulary ruler, emperor, royal, guest, mandarin, scale, tailor, merchant, baker, weigh, roar, describe, water buffalo, rhino, court *Warm-up: Ask students whether they are familiar with the story or not. Then ask the voluntary student to share this story in L1. 詢問學生是否熟悉這個故事。然後讓志願學生以中文分享這個故事。 Introduction: 1. Ask students to read the article paragraph by paragraph. Then ask them to circle some problematic words and sentences.	1	PPT

		要求學生逐段閱讀文章。然後讓他們圈出一些有問題的單字和句子。 2. Go over those problematic words and sentences, and then explain the meaning of vocab. 講解那些有問題的單字和句子，然後解釋單字的含義。 3. Practice past tense 練習過去式 Activity: Put the sentences in the right order.  The team that finishes fast and right, will be the winner. 完成得又快又好的隊伍，將是勝利者。 【議題內容重點:】 閱讀素養教育		
4	【 Weighing the Elephant 1】秤大象 1	Warm-up: • The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary		PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		• Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢)。 <u>Reading</u> • Read the story aloud in class. 在課堂上大聲朗讀這個故事。 <u>Application and Assessment</u> • Go back to the vocabulary and ask the students again what they know about it based on the story. • 回到單字，並根據故事再次詢問學生他們對它的了解。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。 【議題內容重點:】 閱讀素養教育		
5	【 Weighing the Elephant 2】秤大象 2	Target Vocabulary ruler, emperor, royal, guest, mandarin, scale, tailor, merchant, baker, weigh, roar, describe, water buffalo, rhino, court *Warm-up: Review the story we read during the previous	1	PPT iPad

		class. 複習我們在上一節課中讀到的故事。 Introduction: *Play a video of this story 播放這個故事的影片 *Go on to explain the meaning of problematic words and sentences. 繼續解釋有問題的單詞和句子的意思。 *Ask students to write the solution on the piece of paper provided by Tr. And read their sentences aloud. 要求學生將解決方案寫在老師提供的紙上。並大聲朗讀他們的句子。 *Activity: Hand out iPad to students, and let them finish the worksheet on liveworksheets.com 將 iPad 分發給學生，讓他們在 liveworksheets.com 上完成學習單  【議題內容重點:】 閱讀素養教育		
6	【 Weighing the Elephant 2】秤大象 2	Warm-up 熱身 • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance)	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Recap 回顧</u> • Ask the students to recall what the story is about. 讓學生回憶故事的內容。 • Let the students read the vocabulary discussed in the previous meeting. 讓學生閱讀上次討論過的詞彙。 • Choose a few students to recall the meaning of the vocabulary based on the story. • 選擇幾個學生回憶故事詞彙的意思。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) • 抽象過程（糾正誤解） <u>Application and Assessment</u> • In groups, ask them to draw and write words to describe what they think the emperor's son's idea might be (the teacher will provide materials). 以小組為單位，讓他們畫寫文字來描述他們認為皇帝兒子的想法可能是什麼（老師會提供材料）。 • Each group will present their output in class (the teacher may provide feedback). 每個小組將在課堂上展示他們的成果（老師可以提供反饋） <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards,		

		clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排 【議題內容重點:】 和下次課堂的提醒。 閱讀素養教育		
7	【What would you like to be?】你長大想做什麼?	**Target Vocabulary** pilot, soldier, gardener, flight attendance, lawyer, musician, inventor, programmer, basketball player, engineer, veterinarian (vet), teacher, farmer, actor, taxi driver, doctor, actress, bus driver, chef, architect *Warm-up: Ask students whether they have thought about their future. 詢問學生是否考慮過自己的未來。 *Introduction: 1. Play a video regarding some kids who were sharing what they want to be when they grow up. 播放一些分享他們長大後想成為什麼樣子孩子的影片。 2. Ask students to name those jobs/occupations they heard from the video. 讓學生說出他們從影片影片中聽到的那些工作/職業。 3.Go over those vocabs related to occupation 複習那些與職業有關的詞彙 4. Discussion: is there any job that is required to be done only by man/woman? 討論：有沒有什麼工作只能由男人/女人完成？ *Activity: Give students iPad. And ask them to go to	1	PPT iPad

		the following website to finish the online quiz in order to find out which kind of job is suitable for them: https://www.proprofs.com/quiz-school/story.php?title=what-are-you-gonna-be-when-you-grow-up 給學生 iPad。並要求他們至以下網站完成線上測驗以找出適合他們的工作 【議題內容重點:】 性別平等教育:性別角色的突破與性別歧視的消除		
8	【What would you like to be?】你長大想做什麼?	**Target Sentences** A: What would you like to be when you grow up? B: I would like to be a/an _____. A: Why would you like to be a/an ____? B: I want to be a/an ___ because I _____. A: That sounds interesting, and what do you need to be good at to be a/an___? B: You _____. A: I really hope _____. B: Thank you, I _____. <u>Warm-up</u> • Greet students (how's their winter vacation) and hand out name cards 問候學生(他們的寒假過得如何?)並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲(唱歌跳舞) <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students what they want to be in the future. 詢問學生他們將來想成為什麼樣的人。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		• Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • Show and briefly discuss the work description of the listed jobs and/or professions supported by the audio-video presentations. 播放影片並簡要討論影片中所列工作和/或專業的工作描述。 <u>Application and Assessment</u> • Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook. 學生需要完成手冊中的短語/句子。 • Students recite the completed output in class. • 學生在課堂上朗誦完成的句子。 • Quiz bowl: In groups, students need to identify the picture's job and/or profession shown in PPT. Each group will be provided with a mini-whiteboard and marker. The group with the highest points wins (5 min). 在小組中，學生需要確定 PPT 中顯示的圖片的工作和/或職業。每個小組都將獲得一個迷你白板和馬克筆。得分最高的組獲勝。 <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		

		【議題內容重點:】 性別平等教育:性別角色的突破與性別歧視的消除		
9	【 Clinic 1】診所 1	**Target Vocabulary** itchy, fill out, hurt(s), dizzy, nurse, ill/sick, sore throat, fever, cough(ing), medicine, cold, headache, doctor, patient, drugs *Warm-up: Ask students when they go to the clinic, what procedures for them to see the doctor. 詢問學生去診所時，他們看醫生的程序是什麼。 *Introduction: 1. Discuss the difference between a hospital and a clinic. 討論醫院和診所的區別。 2. Introduce symptoms of being sick. 介紹生病的症狀。 3. Procedures when you go to see a doctor. 去看醫生時的程序。 *Activity: Fill in the blank Go to the liveworksheets.com to finish the worksheet. 	1	PPT iPad
10	【 Clinic 1】診所 1	**Target Sentences** Nurse (N): Welcome to the clinic. Can you fill out this patient sheet? Patient (P): Yes, of course. *(Patient fills out the form, then gives it back.)* N: Can I have your Health Insurance card	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

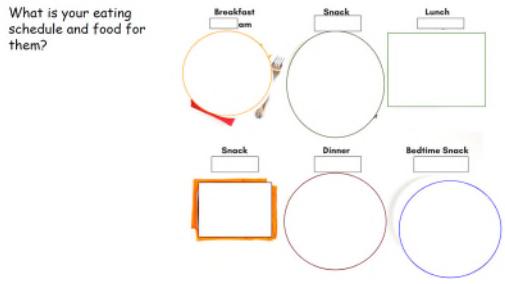
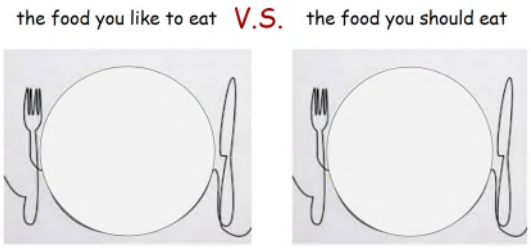
		please? P: Sure, here it is. N: Thank you. That will be $200. P: Here is the money. N: Take a seat. It won't be long. *(Patient waits in the waiting room.)* Doctor (D): Hello. What is wrong? P: I have a _____. D: Let me check. What are your symptoms? P: I have _____ and _____. D: Okay, I think I can help you. I will give you some medicine. P: Thank you, doctor. <u>Warm-up 熱身</u> ● Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 ● Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） ● Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> ● Ask students if they have experienced visiting a clinic and the reason for visiting. ● 詢問學生是否有去過診所的經歷以及去的原因。 在 PPT 上向學生展示新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Show and briefly discuss the basic medical terms and common symptoms supported by the audio-video presentations.		

		播放並簡要討論影片中的基本醫學術語和常見症狀。 • Show and briefly discuss how to fill out a simple patient form. • 展示並簡要討論如何填寫一份簡單的患者表格 <u>Application and Assessment</u> • Students need to fill out basic information in the patient form and complete the missing phrases/sentences in their handbook. • 學生需要填寫患者表格中的基本信息，並填寫手冊中的短語/句子。. • In groups of three, do a role-play (doctor, nurse, patient); they will act out a scene while reading the script (output) in the class. • 三人一組，進行角色扮演（醫生、護士、病人)；學生們將在課堂上閱讀腳本（成品）時表演一個場景。 • <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
11	【 Clinic 2】**診所 2**	**Target Vocabulary** itchy, fill out, hurt(s), dizzy, nurse, ill/sick, sore throat, fever, cough(ing), medicine, cold, headache, doctor, patient, drugs *Warm-up: Ask students: Do you prefer to see Western doctors or Chinese doctors? Why?	1	PPT articles

		問學生：你喜歡看西醫還是中醫？為什麼？ *Introduction: 1. Play a video regarding the explanation of Chinese acupuncture. 播放有關中國針灸解釋的影片。 2. Show students the picture on the screen regarding acupressure points on hands. 以螢幕向學生展示有關手上指壓點的圖片。 3. Show the picture of the most common Chinese herbs on screen. 在螢幕上顯示最常見的中國草藥圖片。 *Activity: Summarize the article 1. Divide students into 4 groups. 2. Show students an article about seeing the doctor with 4 paragraphs. 3. Each group summarizes their paragraph and shares its summaries with others. 4. Ask students to put their paragraphs together, and see whether they will look like the original article or not. 1.將學生分成 4 組。 2.給學生看一篇關於看病的文章，有 4 個段落。 3.每個小組總結他們的段落並與其他人分享他們的總結。 4.讓學生把他們的段落放在一起，看看它們是否看起來像原來的文章。		
12	【 Clinic 2】診所 2	**Target Sentences** Nurse (N): Welcome to the clinic. Can you fill out this patient sheet? Patient (P): Yes, of course. *(Patient fills out the form, then gives it*	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		back.） N: Can I have your Health Insurance card, please? P: Sure, here it is. N: Thank you. That will be $200. P: Here is the money. N: Take a seat. It won't be long. *(Patient waits in the waiting room.)* Doctor (D): Hello. What is wrong? P: I have a _____. D: Let me check. What are your symptoms? P: I have _____ and _____. D: Okay, I think I can help you. I will give you some medicine. P: Thank you, doctor. <u>arm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary: 單字介紹</u> • Ask students what their grandparents are applying/drinking/taking when sick. 詢問學生他們的祖父母在生病時使用/飲用/服用什麼。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 • Abstraction Process (correcting		

		misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • Show a brief comparison between modern and traditional medicine/medical practices supported by the audio-video presentations 播放現代和傳統醫學/醫療之間的簡要比較的影片。 <u>Application and Assessment</u> • Ask the students what they think about Chinese traditional medicine/medical practices. 詢問學生他們對中國傳統醫學/醫療的看法。 • Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook. 學生需要完成手冊中的短語/句子 • In pairs, do a role-play (doctor and patient); they will act out a scene while reading the script (output) in the class. 兩人一組進行角色扮演(醫生和病人);他們在課堂上閱讀腳本（成品）時他們也要表演劇本裡的場景內容。 <u>Wrap-up</u> • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting.		

		要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
13	【Foods around the world 1】世界上不同的食物 1	**Target Vocabulary** delicious, yummy, tasty, salty, sweet, rice, pasta, meat, vegetables, drink, fruit, lunch, soup *Warm-up: Discussion: Why do we need food? Introduction: 1. Introduction regarding what affects our food habits 介紹影響我們飲食習慣的因素 2. Different eating schedules in different countries. 不同國家的不同飲食時間表。 Activity 1:  3. Introduction regarding five food groups. 關於五大食物群組的介紹。 *Activity: The food you like to eat VS the food you should eat.  【議題內容重點:】 國際素養	1	PPT Worksheets

		國 E6 具備學習不同文化的意願與能力		
14	【Foods around the world 1】**世界上不同的食物 1**	**Target Sentences** A: What would you like to eat today? B: I would like some _____ food. A: Let's go to the international cafeteria. B: Yes, good idea. A: What did you order? B: I had the _____ meal. A: How was your lunch? B: It was _____. <u>arm-up 熱身</u> • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 <u>Introduction to vocabulary:</u> • Ask students what their favorite Taiwanese food is. Then, ask if they had tried eating foods from other countries. 問學生他們最喜歡的台灣食物是什麼。然後，詢問他們是否嘗試過吃其他國家的食物。 • Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 • Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 • Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） • Discuss some famous foods from other countries, and explain the different	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		tastes to describe them, supported by the audio-video presentations. 破份影片並討論一些來自其他國家的著名食品，並解釋不同的口味來描述它們。 Application and Assessment • Allow the students to complete the missing information in the dialogue found in their handbook. 學生需要完成他們手冊中缺少的短語/句子 • Role Play: In pairs, they will act out a scene while reading the script (output) in the class. • 角色扮演：兩人一組，他們將在課堂上閱讀腳本（成品）時他們也要表演劇本裡的場景內容。 • Conduct a short quiz to recall vocabulary (depends on time availability). 進行一個簡短的測驗以回憶教過的詞彙(取決於有否時間) Wrap-up • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。 【議題內容重點:】 國際素養 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力		
15	【Foods around the world 2】世界上不同的	**Target Vocabulary** salty, sweet, bitter, sour, yummy, delicious, tasty, spicy, breakfast, compare *Warm-up: Ask students to share what kind of food they	1	PPT iPad

	食物 2	like to eat, sweet, salty or spicy. 請學生分享他們喜歡吃哪種食物，甜的、鹹的還是辣的？ *Introduction: 1. How you can describe food by using the five senses? 如何使用五種感官來描述食物。 *Activity 1: a: Show students three different pictures of three different kinds of food. 向學生展示三種不同食物的三張不同圖片。 b.Ask students to describe those by using; look like, smell like, touch like, taste like, and sound like. 要求學生使用以下來描述食物； 看起來像，聞起來像，摸起來像，嚐起來像和聽起來像。 2: Introduce some famous foods presenting the countries. 介紹一些代表國家的著名食品。 Activity 2: Famous foods in Taiwan A. Tr, hands out iPad. B. Let students log into Seesaw. C. Browse famous foods in Taiwan sorted by city. D: Paste the pictures and write down the food’s name in English on the assignment. a.老師發下 iPad。 b.讓學生登錄 Seesaw。 C. 按城市分類瀏覽台灣著名美食。		

		D. 粘貼圖片並在作業上用英文寫下食物的名稱。  【議題內容重點:】 國際素養 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力		
16	【Foods around the world 2】世界上不同的食物 2	**Target Sentences** A: Which country did you study in? B: I studied _____. A: What do they usually have for breakfast? B: They usually have _____. A: What drink do they have for breakfast? B: They have _____. A: What do you usually have for breakfast? B: I usually have _____ for breakfast. A: How does it taste? B: It _____ and _____. warm-up 熱身 • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲 (唱歌跳舞) • Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary: • Ask students what they usually eat during breakfast and whether they like it or not. 詢問學生他們通常在早餐時吃什麼以及他	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		們是否喜歡。 ● Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生介紹新單字。 ● Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 ● Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） ● Briefly discuss and compare some common meals from different countries, focusing on breakfast, supported by the audio-video presentations. 播放影片並簡要討論和比較來自不同國家的一些常見膳食，重點是早餐 <u>Application and Assessment</u> ● The students will complete the missing information in the dialogue found in their handbook. 學生需要完成手冊中的對話。 ● Role Play: In pairs, students will stand in front to act out the scene while reading the script (output) in the class. ● 角色扮演：學生兩人一組，在課堂上閱讀腳本（成品）時他們也要表演劇本裡的場景內容。 ● Conduct a short quiz to recall vocabulary (depends on time availability). 進行一個簡短的測驗以回憶教過的詞彙（取決於有否時間） <u>Wrap-up</u> ● Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting.		

		要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。 【議題內容重點:】 國際素養 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力		
17	【Review】 **複習**	*Warm-up Tell students that they will have an oral test next time. 告訴學生他們下次將進行口試。 * Introduction: 1. Ask students to open their handbooks, and ask them to skim on them to circle those words they don’t recognize. 讓學生打開他們的手冊，讓他們略讀並圈出他們不認識的單詞。 2. Ask students to read words they don’t recognize aloud. And ask some other students who know those words to explain the meanings. 讓學生大聲朗讀他們不認識的單詞。並請其他知道這些詞的學生解釋其含義。	1	PPT
18 19	Oral Test	Warm-up • Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 • Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Oral Test • Knowledge Check (vocabulary from topics covered during the semester) 知識檢查（本學期涵蓋的主題詞彙）	2	

		• Reading 閱讀 Wrap-up • Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
20	畢業周			