臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2025/06/25

同意備查公文文號：114 年 8 月 26 日北市教國字第 1143090768 號

臺北市信義區三興國民小學

114 學年度國民小學課程計畫

臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 114 年 8 月 26 日

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（一）年級（國語文）課程　　計畫設計者：（一年級國語科教師）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（國語文）課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>一年級</td><td>主題課程
名稱</td><td>國語文</td><td>設計者：一年級國語科教師</td><td>師資安排：一年級國語科教師</td></tr>
<tr><td>每周
授課節數</td><td>6 節</td><td>學期授課節數</td><td>120 節</td><td>學校願景融入情形</td><td>□健康 □活力
■向上 ■向善</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">總綱核心素養</td><td colspan="3">領綱/科目核心素養</td></tr>
<tr><td>A 自主行動
B 溝通互動
C 社會參與</td><td colspan="2">A1 身心素質與自我精進
A3 規劃執行與創新應變
B1 符號運用與溝通表達
C1 道德實踐與公民意識
C2 人際關係與團隊合作</td><td colspan="3">國-E-A1
認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
國-E-A3
運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
國-E-B1
理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
國-E-C1
閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與 責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
國-E-C2
與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="3">1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。
2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。
3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。
4-Ⅰ-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。
5-I-8 認識圖書館(室)的功能。
6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。
6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習內容</td><td colspan="3">Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。
Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。
Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。
Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。
Ab-I-2 700個常用字的使用。
Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。
Ab-I-5 標注注音符號的各類文本。
Ac-I-1 常用標點符號。
Ac-I-2 簡單的基本句型。
Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</td></tr>
</table>

		Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ □C.環境3節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全2節 □L.防災2節 □M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 i.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	南一版國小國語首冊及第一冊	

學習目標（與學習表現要相對應）

1.能知道聆聽的方法，聽懂對方說話時的重點。
2.能運用生字造詞、運用新詞造出通順的句子。
3.能認讀及習寫本冊所學的聲符、韻符及結合韻。
4.能運用本課所學符號練習拼音。
5.能聽寫且分辨注音符號一到四聲的聲調變化。
6.能養成良好的書寫姿勢。
7.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。
8.能用學生證到圖書館借書及還書。
9.能從觀察中體會生活的趣味。
10.能閱讀圖像文本，並找出圖中訊息。
11.能讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵。
12.能仿作課文短語、句型。

多元評量方式

1.日常作業
2.實作評量（朗讀課文、小組討論、發表分享、學習態度等）
3.隨堂測驗
4.定期評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1週	一、踢踏踢	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」、「ㄧ」、「ㄚ」、「ㄧㄚ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄅ」、「ㄇ」、「ㄊ」與「ㄧ」、「ㄧˊ」、「ㄚ」、「ㄚˋ」的拼音練習。 4.能練習「ㄚ」的第一、二、四聲聲調變化。	6	注音符號教具 南一版國小國語首冊電子書、課本、習作
第2週	二、木馬	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄉ」、「ㄨ」、「ㄝ」、「ㄠ」、「ㄧㄝ」、「ㄧㄠ」、「ㄨㄚ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄅ」、「ㄉ」、「ㄊ」與「ㄨˊ」、「ㄨˇ」、「ㄠ」、「ㄠˋ」的拼音練習。 4.能練習「ㄧㄝ」、「ㄧㄠ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能準確發出「ㄠ」的讀音。 6.能知道第二聲與第三聲的不同。	6	注音符號教具 南一版國小國語首冊電子書、課本、習作
第3週	三、晚安統整活動一	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄆ」、「ㄌ」、「ㄏ」、「ㄩ」、「ㄢ」、「ㄨㄢ」、「ㄩㄝ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄆ」、「ㄌ」、「ㄏ」與「ㄠˊ」、「ㄠˋ」、「ㄢˊ」、「ㄢˋ」的拼音練習。 4.能練習「ㄩ」、「ㄨㄢ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄢ與ㄨㄢ」、「ㄩ與ㄩㄝ」的不同。 6.能分辨「ㄧㄝ、ㄩㄝ」、「ㄅ、ㄉ、ㄌ」、「ㄧ、ㄨ、ㄩ」的差異。 7.能看圖練習「ㄨㄚ」的聲調變化。 8.能認識一的變調。 9.能拼讀注音符號，朗讀童詩。	6	注音符號教具 南一版國小國語首冊電子書、課本、習作
第4週	四、紙飛機	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄈ」、「ㄋ」、「ㄐ」、「ㄓ」、「ㄘ」、「ㄛ」、「ㄟ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄈ」、「ㄓ」、「ㄘ」與「ㄨ」、「ㄨˋ」、「ㄋ」、「ㄋˇ」的拼音練習。 4.能練習「ㄈㄟ」、「ㄓㄛ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄈ、ㄏ」、「ㄋ、ㄌ」、「ㄝ、ㄟ」的不同。	6	注音符號教具 南一版國小國語首冊電子書、課本、習作
第5週	五、好漂亮	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄒ」、「ㄔ」、「ㄕ」、「ㄖ」、「ㄤ」、「ㄧㄤ」、「ㄨㄤ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄔ」、「ㄕ」、「ㄖ」與「ㄤ」、「ㄤˋ」、「ㄋˋ」、「ㄨㄋ」的拼音練習。 4.能練習「ㄧㄤ」、「ㄨㄤ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄓ、ㄖ」、「ㄔ、ㄘ」、「ㄤ、ㄋ」的不同。 6.能知道並認識上聲變調。	6	注音符號教具 南一版國小國語首冊電子書、課本、習作
第6週	六、剪刀石頭布統整活動二	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄍ」、「ㄛ」、「ㄞ」、「ㄡ」、「ㄧㄡ」、「ㄧㄋ」、「ㄨㄛ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄍ」、「ㄏ」、「ㄕ」與「ㄨ」、「ㄞ」、「ㄡ」、「ㄨㄛ	6	注音符號教具 南一版國小國語首冊電子書、課本、習作

		ˋ」的拼音練習。 4.能練習「ㄧㄡ」、「ㄧㄢ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄊ與ㄛ與ㄨㄛ」、「ㄢ與ㄢ」、「ㄛ與ㄡ」的不同。 6.能知道可以與ㄛ、ㄨㄛ拼讀的聲符分別有哪些。 7.能分辨「ㄓ、ㄔ、ㄕ」、「ㄇ、ㄈ、ㄩ」、「ㄧ、ㄟ、ㄢ」的差異。 8.能看圖練習「啊」的連音變化。 9.能認識一的變調與單位量詞。 10.能拼讀注音符號，朗讀童詩。		
第7週	七、不來梅樂隊	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄑ」、「ㄖ」、「ㄙ」、「ㄧㄛ」、「ㄨㄟ」、「ㄨㄙ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄖ」與「ㄙ」、「ㄏ與ㄨㄙ」的拼音練習。 4.能練習「ㄨㄟ」、「ㄑㄧㄠ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄑ與ㄍ」、「ㄌ與ㄖ」的不同。	6	注音符號教具 南一版國小國語首冊電子書、課本、習作
第8週	八、小蝌蚪找媽媽	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄎ」、「ㄙ」、「ㄣ」、「ㄧㄙ」、「ㄋㄧˊ」、「ㄩㄎ」等符號的發音及口形。 3.能學習「ㄑ」、「ㄒ」與「ㄧㄙ」、「ㄧㄙˇˇ」、「ㄩㄎ」、「ㄩㄎˇ」的拼音練習。 4.能練習「ㄨㄣ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄣ、ㄙ」、「ㄎ、ㄍ」、「ㄕ、ㄙ」的不同。	6	注音符號教具 南一版國小國語首冊電子書、課本、習作
第9週	九、動物狂歡節 統整活動三	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能學習「ㄦ」、「ㄧㄞˊ」、「ㄧㄣ」、「ㄨㄞ」、「ㄩㄣ」、「ㄩㄙ」等符號的發音及口形。 3.能練習聲符ㄐ和韻符ㄧㄣˇ 、 ㄧㄙˇ 的拼音、聲符ㄒ和韻符ㄧㄣ、ㄧㄙ、ㄩㄙ、ㄩㄣˊ 的拼音。 4.能練習「ㄧㄣ」、「ㄩㄣ」的一、二、三、四聲聲調變化。 5.能分辨「ㄊ與ㄦ」、「ㄧㄣ與ㄧㄙ」的不同。 6.能知道ㄊ與ㄦ字形、字音的差別。 7.能分辨「ㄗ、ㄘ、ㄙ」的自行與字音差異。 8.能認識注音符號三聲變調的情況。 9.能知道動詞疊字的用法。 10.能拼讀注音符號，朗讀童詩。	6	注音符號教具 南一版國小國語首冊電子書、課本、習作
第10週	注音符號總復習	1.能維持正確握筆及書寫的姿勢。 2.能分辨「ㄅ與ㄣ」、「ㄋ與ㄎ」字形的不同。 3.能看圖認讀語詞，練習一到四聲的聲調變化。 4.能運用已經學過的注音符號練習拼音，正確朗讀短詩。 5.能透過遊戲關卡指定動作複習注音符號。	6	注音符號教具 南一版國小國語首冊電子書、課本、習作
第11週	數字遊戲 魔法文字	●學習國字一～十。 ●聆聽 1.能專心聆聽「引起動機」的故事及老師的提問。 2.能聆聽他人的發表。 ●口語表達 1.能從情境圖中，說出所觀察到的訊息。 2.能觀察生活中的事物，說一說還能找出哪些字。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，輔助學習文字。	6	南一版國小國語第一冊電子書、課本、習作

		2.能利用注音符號，寫出自己的想法。 ●識字與寫字 1.能認識字的字音、部首。 2.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，寫出工整的字。 ●閱讀 1.能觀察情境圖，並找出訊息。 2.能透過觀察圖像，了解文字、語詞的意思。		
第12週	一、小船	●聆聽 1.能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表玩紙船的樂趣。 ●口語表達 1.能從課文情境圖中，能說出「小船」、「水上」、「小魚」、等語詞。 2.能從課文內容中，引導學生說出吹紙船的遊戲趣味。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能分辨「左、右、上」的方位及「一」的不同讀法。 2.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 ●閱讀 1.能認識本課新詞、語句。 2.能讀懂課文內容，理解本課大意。 ●寫作 1.能短語仿作：「水上走」、「一左一右」 2.能運用「……也……」造句練習。	6	南一版國小國語第一冊電子書、課本、習作
第13週	二、印手印	●聆聽 1.能專心聆聽課文及同學們的發表。 2.能從聆聽課文中，知道印手印的遊戲，以及手印畫可能創作出的圖案，激發延伸聯想的動機。 ●口語表達 1.能先討論手印畫的特色，並討論如何進行會比較順利。創作後，引導學生應用完整的語句，介紹自己的作品以及說出自己的創作心得。 2.能從師生共同討論中，能引導學生說出對事物的想像。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能認識生字的字音、部首。 2.能能分辨形近字「在、左、右」。 ●閱讀 1.能從課文閱讀中，了解印手印的遊戲，並從具體的操作、成果展現，到最後臉上像開了花似的快樂心情，三個不同層次的敘寫手法，體會遊戲的樂趣。 2.能從課本插圖中，能欣賞手印畫的美。 ●寫作	6	南一版國小國語第一冊電子書、課本、習作

		1.能短語仿作：「印一印」、「張開小手」 2.能擴寫練習：招手←招招手←小魚招招手。		
第14週	三、吹泡泡	●聆聽 1.能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能能聆聽製作泡泡水、吹泡泡的方法。 ●口語表達 1.能能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 2.能從師生共同討論中，能分享吹泡泡的經驗及樂趣。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能能分辨形近字「泡、抱」、「走、起」、「子、好」。 ●閱讀 1.能從課文閱讀中，了解吹泡泡及和大家一起遊戲的樂趣。 2.能藉由課本插圖中，想像連在一起的泡泡，就像在抱抱。 ●寫作 1.能短語仿作：「吹泡泡」、「好多小泡泡」 2.能造句練習：一起	6	南一版國小國語第一冊電子書、課本、習作
第15週	語文天地一	●聆聽 1.能專心聆聽，聽懂故事訊息。 2.能說出所聽聞的內容要點。 ●口語表達 1.能以正確發音流利的自我介紹。 2.能語意完整的介紹自己。 ●閱讀 1.能認識常用標點符號。	6	南一版國小國語第一冊電子書、課本、習作
第16週	四、你好	●聆聽 1.能專心聆聽課文及同學們的發表。 2.能從課文內容中，引導學生說出山上的景象，及在山上大叫聽見回音的趣味。 ●口語表達 1.能從課文情境圖中，能說出「山上」、「大叫」、「你好」「一下子」、「那頭」、「朋友」等語詞。 2.能從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表在山上大叫聽見回音的樂趣與感受。●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能能分辨形近字「月、朋」、「也、他」。 ●閱讀 1.能從課文閱讀中，了解親近大自然的樂趣。 2.能能養成主動和他人打招呼、積極交朋友的觀念。 ●寫作 1.能短語仿作：「到山上玩」 2.能能仿作課文句型。	6	南一版國小國語第一冊電子書、課本、習作

		3.能造句練習：一下子		
第17週	五、外星人	●聆聽 1.能專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能能專心聆聽故事，並聽出重點。 ●口語表達 1.能從課文情境圖中，能說出「外星人」、「星球」、「地球」、等語詞。 2.能從課文內容中，引導學生表達，想像中的外星人是什麼模樣。 ●標音符號與運用 1.能應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.能利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.能注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能能認識「水」部的字。 ●閱讀 1.能從課文閱讀中，能認識自己居住的地方。 2.能能養成對事物的好奇心。 ●寫作 1.能短語仿作：「有沒有青山」 2.能能仿作課文句型。	6	南一版國小國語第一冊電子書、課本、習作
第18週	六、小金魚	●聆聽 專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 ●口語表達 1.從課文內容中，引導學生說出觀察小動物的經驗，以及當下的感覺。 2.能分享自己飼養小動物和小動物互動的經驗。 ●標音符號與運用 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能分辨多音字「都」的讀音。 ●閱讀 1.理解課文中將「吐泡泡、搖尾巴」想像成「說悄悄話、開紅花」的意思。 2.能統整本課大意。 ●寫作 1.短語仿作：「小金魚」 2.擴寫練習：由語詞加長為短語，再到句子。	6	南一版國小國語第一冊電子書、課本、習作
第19週	七、紅紅的春	●聆聽 1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.從師生共同討論中，能說出及傾聽別人發表過年時家裡貼春聯的情景。 ●口語表達 1.從課文情境圖中，能說出「大門」、「家裡」、「滿滿的」等語詞。 2.從課文內容中，引導學生說出貼春聯的景象和趣味。	6	南一版國小國語第一冊電子書、課本、習作

		●標音符號與運用 1.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 2.利用注音符號，寫出句子。 ●識字與寫字 1.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出生字。 2.能分辨「不」的變調。 ●閱讀 1.能知道春聯「春」、「滿」所代表的意思。 2.讀懂課文內容，理解本課大意。 ●寫作 1.短語仿作：「紅紅的春」、「貼在大門上」 2.造句練習：……把……、……要……。		
第20週	語文天地二	●口語表達 1.能看圖說話。 2.能用「誰、在什麼地方、做什麼事」說出看到的景象。 ●識字與寫字 1.能知道同一個部首在不同文字中的位置可能不一樣。 2.將本冊所學的生字依部首分類。 ●閱讀 1.能分辨相反詞。 2.能理解疑問詞的用法，練習問句。 3.能欣賞童詩。	6	南一版國小國語第一冊電子書、課本、習作

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（國語文）課程教學計畫

年級	一年級	主題課程名稱	國語文	設計者：一年級國語科教師	師資安排：一年級國語科教師
每周授課節數	6節	學期授課節數	120節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與 責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
學習重點	學習表現		3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-5 修改文句的錯誤。 6-I-6 培養寫作的興趣。		
	學習內容		Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Ab-I-2 700個常用字的使用。		

		Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ □C.環境3節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全2節 □L.防災2節 □M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 i.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	南一版國小國語第二冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1.能利用國字鞏固注音符號的學習。
2.能知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。
3.能知道部首「目」和「看、睡、眼」的關係。
4.能知道部首「手」和「打、找、招」的關係。
5.能知道部首「木」和「樹、林、朵」的關係。
6.能知道部首「辶」和「道、這、過、還」的關係。
7.能知道部首「心」和「愛、感、忙、怕」的關係。
8.能知道部首「女」和「奶、媽、娃」的關係。
9.能知道部首「日」和「星、早、晚」的關係。
10.能知道部首「刀、衣、心、人」的變形。
11.能分辨部首「肉」和「月」、「口」和「口」、「阜部」和「邑部」的不同。
12.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。
13.能認識國字的結構。
14.能運用各種方法認識國字。
15.以適切的速率正確地朗讀文本。
16.能認識問號和驚嘆號。
17.能將錯誤的文句修改成通順正確的句子。
18.閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。

多元評量方式
1.日常作業 2.實作評量（朗讀課文、小組討論、發表分享、學習態度等） 3.隨堂測驗 4.定期評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1~2週	一、太陽是充電機	1.能參與討論，發表晒太陽的感覺，並傾聽別人的發言。 2.能說出自己如何幫家人充電。 3.分辨「彳」和「ㄘ」的讀音。 4.能分辨多音字「為」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「雨」和「電、雷、雲」的關係。 7.能分辨形近字「大、太、天」。 8.知道詩中將「太陽」聯想成「充電機」的原因。 9.了解太陽帶給萬物能量。 10.能聯想小花和土地晒太陽前後的轉變。 11.能仿作「太陽為小花充電」結構的句子。 12.能運用「○○過後」造句。	12	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作
第3週	二、春雨是什麼顏色	1.能說出大地所富含的各種顏色。 2.能觀察並發表春天來時，大自然景物的變化。 3.加強「ㄨㄥ」的讀音。 4.能分辨多音字「著」、「看」、「空」、「中」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「目」和「看、睡、眼」的關係。 7.能分辨形近字「問、開、們」。 8.能分辨相似的字形「冫、氵」。 9.知道為什麼動物、媽媽對春雨的顏色有不同認知。 10.知道下雨過後，有機會在天空看見彩虹。 11.能經由欣賞大自然美景，培養美感素養。 12.能仿作「空中的彩虹」，認識「哪裡＋的＋事物」的短語結構。 13.能仿作「春雨是彩色的」，造出「什麼東西是什麼顏色」的句子。	6	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作
第4週	三、山中音樂會	1.能靜心聆聽生活中的聲音，並和大家分享。 2.能傾聽別人發表對山林的印象，認識山中的景物。 3.加強「ㄧㄣ」的讀音。 4.能分辨多音字「樂」、「會」、「間」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「土」和「坡、地、城」的關係。 7.能分辨形近字「入、人」。 8.能將狀聲詞連結到所指稱的聲音。 9.能知道詩中的音樂並非是由樂器所演唱的聲音。 10.能用不同的角度欣賞大自然，建立保護生態的觀念。	6	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作

		11.能用狀聲詞模擬不同景物的聲音。 12.運用「要……也要……」造句。		
第5週	語文天地一 閱讀列車：雷公公愛拍照	1.寫字的順序。 2.認識自然段。 3.閱讀小祕笈—找出文中的「你、我、他」。 4.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 5.了解「雷公公愛拍照」所代表的天氣現象。	6	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作
第6週	四、書是我的好朋友	1.能聆聽他人發表的閱讀經驗，並觸發自己的閱讀興趣。 2.能和大家分享自己喜愛書籍的內容和感想。 3.加強「ㄎ」的讀音。 4.加強「ㄟ」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「手」和「打、找、招」的關係。 7.認識有「欠」的字、「歡、次」。 8.知道書籍帶給人知識和無窮的想像。 9.知道「天空、大地、海洋」的意思。 10.認識指示代名詞「你、我、他」。 11.知道「書是我的好朋友」是指喜愛閱讀的意思。 12.能運用適當的動詞描述動作狀態。 13.能仿作「恐龍陪我去冒險」結構的句子。 14.能仿作「海豚跳出來」結構的句子。	6	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作
第7週	五、風喜歡和我玩	1.能觀察生活中風造成的現象，並口說發表。 2.分辨「尸」和「屮」的讀音。 3.「突」讀作「ㄊㄨˊ」，不是「ㄊㄨ」。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「木」和「樹、林、朵」的關係。 6.能認識沒有具體形象的「風」。 7.知道本文將「風」擬人化，比擬為主角的玩伴。 8.能了解與自然同樂的趣味。 9.能認識「突然」的用法。 10.能運用「可是」造句。	6	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作
第8週	六、鄰居的小孩	1.能發表建立友誼的方法。 2.能說出第一次交朋友的經驗和感覺。 3.問問題能使用適當的疑問詞「怎麼、什麼、為什麼」。 4.加強「ㄧㄢ」的讀音。 5.分辨「彳」和「屮」的讀音。 6.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 7.知道部首「辶」和「道、這、過、還」的關係。 8.能分辨「口、口」的不同。 9.知道詩中主角和鄰居小孩想做朋友的想法。 10.能體會與新朋友互動的美好。 11.運用「一……就……」造句。	6	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作
第9週	語文天地二	1.說話的要點。 2.認識代表動作的字。 3.利用圖書館的方法。	6	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作
第10週	閱讀列車：長頸鹿的新衣	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2.透過文字內容和插圖，了解故事的脈絡。 3.了解珍貴的友誼能帶給人力量。	6	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作

第11週	七、畫畫	1.能分享自己畫畫贈與他人或收到別人贈送畫的經驗，亦能聆聽他人的發表。 2.分辨翹舌音：師。 3.加強「一ㄝ」的讀音：寫、謝。 4.能分辨多音字「還」、「漂」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「心」和「愛、感、忙、怕」的關係。 7.能從課文中感受家人、師生、朋友間的情誼。 8.能正確運用單位量詞。 9.運用「……還要……」造句。	6	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作
第12週	八、給松鼠的卡片	1.能分享自己對他人表達感恩的經驗。 2.分辨「ㄧㄣ」、「ㄧㄥ」的讀音。 3.能分辨多音字「長」的讀音。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.認識部首「片」、「方」、「長」。 6.知道「很久、一下子」的意思。 7.知道卡片的用途及格式。 8.能讀懂小果子寫卡片給松鼠的原因。 9.能將課文轉化為圖片，並依事件順序排列。 10.能仿作課文句型「松鼠在樹上跳來跳去，忙著採果子」。 11.運用「……然後……」造句。 12.能寫作卡片。	6	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作
第13週	九、張奶奶的寶貝	1.認識校園志工，並分享校園裡有哪些志工。 2.能對志工及幫助自己的人表達感謝。 3.加強「ㄋ」的讀音。 4.能分辨多音字「當」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「女」和「奶、媽、娃」的關係。 7.知道「得」的用法。 8.能依對象正確使用第二人稱「你、您」。 9.藉由閱讀課文，培養感恩的心。 10.能有同理心，愛護他人珍惜的事物。 11.運用「一邊……一邊……」造句。	6	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作
第14週	語文天地三	1.我會寫卡片。 2.認識標點符號：問號、驚嘆號。	6	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作
第15週	閱讀列車：樂樂怎麼還沒來?	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2.認識腸病毒。 3.知道洗手的方法並養成好習慣。	6	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作
第16週	十、井裡的小青蛙	1.能共同討論，說出童詩所隱含的「井底之蛙」的寓意。 2.加強「ㄎ」的讀音。 3.能分辨多音字「覺、幾」的讀音。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「肉」和「月」的不同。 6.知道「阜部」、「邑部」的不同。 7.知道小青蛙所代表的「自大」形象。 8.由詩中小青蛙的自大，提醒自己不自滿。	6	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作

		9.能運用「只有」、「只會」、「只是」造句。 10.能仿作課文句型「水井裡，住著一隻小青蛙」。 11.運用「除了……」造句。 12.能依情境使用正確的嘆詞。		
第17週	十一、吃星星的小鴨子	1.能透過討論，表達文末星星還在池子裡的原因。 2.加強「ㄧㄥ」的讀音。 3.分辨「ㄎ」和「ㄍ」的讀音。 4.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 5.知道部首「日」和「星、早、晚」的關係。 6.能分辨形近字「池、地」、「坡、波」。 7.認識生活中常見的情緒語詞，依情境推論角色情緒。 8.藉由課文，知道水面會產生「倒影」的現象。 9.從課文描述中，感受小鴨子的情緒轉變。 10.能仿作課文短語「一圈圈波紋」。 11.能加長句子。	6	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作
第18週	十二、快樂不止一半	1.能分享和他人合作的經驗。 2.當他人遇到困難時，能鼓勵他人。 3.加強「ㄧㄤ」的讀音：羊、享。 4.能分辨多音字「分」的讀音。 5.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字並造詞。 6.知道部首「刀、衣、心、人」的變形。 7.能分辨「在、再」的用法。 8.知道標題「快樂不止一半」的意涵。 9.了解互相鼓勵能讓人產生力量。 10.了解做事應堅持到底，才能得到成果。 11.能用「覺得」敘述感覺或心情。 12.依事件的順序，運用「先……再……」完成句子。	6	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作
第19週	語文天地四	1.國字的結構。 2.我會認字。 3.念一念。 4.找出故事重點。	6	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作
第20週	閱讀列車：火雞與孔雀	1.運用「指示代名詞」連結線索，讀懂文章。 2.了解「人各有長處」的道理。 3.懂得欣賞自己和他人的優點。	6	南一版國小國語第二冊電子書、課本、習作

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（一）年級（閩南語）課程　　計畫設計者：（一年級閩南語教師）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期（一年級閩南語）課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>一年級</td><td>主題課程名稱</td><td>本土語文/閩南語</td><td>設計者：一年級閩語教師</td><td>師資安排：一年級閩語教師</td></tr>
<tr><td>每周授課節數</td><td>1</td><td>學期授課節數</td><td>20</td><td>學校願景融入情形</td><td>□健康 ■活力
■向上 □向善</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">總綱核心素養</td><td colspan="3">領綱/科目核心素養</td></tr>
<tr><td>A 自主行動
B 溝通互動
C 社會參與</td><td colspan="2">A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
C2 人際關係與團隊合作</td><td colspan="3">閩-E-A2
具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。
閩-E-B1
具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。
閩-E-C2
具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅰ-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。
2-Ⅰ-1 能用本土語簡單表達對他人的關懷與禮節。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習內容</td><td colspan="3">Aa-Ⅰ-1 文字認讀。
◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。
Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。
Bb-Ⅰ-2 學校生活。
◎Bg-Ⅰ-1 生活應對。
◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。</td></tr>
<tr><td>法定及重大議題融入（議題名稱及節數）</td><td colspan="5">□A. 性別平等 3 節 ~~□B. 人權~~ □C. 環境 3 節 □D. 海洋 □E. 品德 □F. 生命
~~□G. 法治 □H. 科技 □I. 資訊 □J. 能源~~ □K. 安全 2 節 □L. 防災 2 節
□M. 家庭教育 3 節 ~~□N. 生涯規劃 □O. 多元文化 □P. 閱讀素養~~
□Q. 戶外教育 2 節 ~~□R. 國際教育 □S. 原住民族教育~~ □T. 全民國防
■非以宣導或活動形式辦理</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點（教學重點）</td><td>議題核心素養</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td>其它重要議題融入情形</td><td colspan="5">a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 i. 家庭教育 j. 生涯規劃教育 k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育 p. 全民國防
■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="5">真平版閩南語第一冊</td></tr>
<tr><td colspan="6">學習目標（與學習表現要相對應）</td></tr>
<tr><td colspan="6">1. 能正確朗誦閩南語課文。
2. 能認讀課文中的重要語詞，並主動運用於日常生活中。
3. 能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。
4. 能使用閩南語和同學共同討論解決問題，並樂於共同完成任務。
5. 能主動的與人以閩南語溝通。</td></tr>
</table>

多元評量方式
1.口頭評量。 2.課本習寫。 3.上課討論發表。 (評量方式及比例各班不同會有調整)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1~4週	一、來去讀冊	1.教師引導學生描述課本情境圖，並播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞，由此帶入本課課文教學。 2.老師講解課文內容及語詞。 3.老師說明本課句型「(啥物人)欲來去(佗位)」，可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 4.藉「輕鬆學語詞」讓學生聽懂並說出禮貌用語的閩南語說法。 5.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習，例如將課本語詞替換為：勢早、勞力、免客氣、歹勢。 6.老師講解「講看覓」內容，再問學生日常生活中哪些狀況可以說這些話，讓學生依「講看覓」形式，兩兩練習閩南語的對話。 7.藉由「聽看覓」、「做伙來練習」等習題，驗收學生學習成效。	4	教學電子書 書本附件語詞圖卡
第5~8週	二、阮兜的人	1.教師引導學生描述課本情境圖，並播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞，由此帶入本課課文教學。 2.老師講解課文內容及語詞。 3.老師說明本課句型「(啥物人)愛(做啥物代誌)」，讓學生做句型練習。 4.藉「輕鬆學語詞」讓學生聽懂並學會親屬稱謂的閩南語說法。 5.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 6.老師講解「講看覓」內容，運用句型：我是(　　)，阮兜有(……)佮我，介紹自己和家人。 7.藉由「聽看覓」、「做伙來練習」等習題，驗收學生學習成效。	4	教學電子書 書本附件語詞圖卡
第9~12週	三、鉛筆	1.教師引導學生描述課本情境圖，並播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞，由此帶入本課課文教學。 2.老師講解課文內容及語詞。 3.老師說明本課句型「我有幾若(量詞)(啥物物件)」，可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 4.藉「輕鬆學語詞」讓學生聽懂並說出生活中常見文具的閩南語說法。	4	教學電子書 書本附件語詞圖卡

		5.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 6.老師講解「講看覓」內容，藉此告訴學生當接受別人的幫助時，要記得向對方道謝，培養學生有禮貌的好習慣。並讓學生依「講看覓」形式，兩兩練習閩南語的對話。 7.藉由「聽看覓」、「做伙來練習」等習題，驗收學生學習成效。		
第13~15週	四、鳥仔	1.教師引導學生描述課本情境圖，並播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞，由此帶入本課課文教學。 2.老師講解課文內容及語詞。 3.老師說明本課句型「（啥物動物／人）咧（做啥物代誌）」，可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 4.藉「輕鬆學語詞」讓學生聽懂並說出日常生活中常見動物的閩南語說法。 5.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 6.老師講解「講看覓」內容，讓學生兩兩練習對話，兩人可輪流對調角色，並以不同的動物語詞回答。 7.「十二生相做伙讀」，認識十二生肖的閩南語讀法，老師示範，學生跟讀。 8.藉由聽看覓」、「做伙來練習」等習題，驗收學生學習成效。	3	教學電子書 書本附件語詞圖卡
第15~18週	五，一兩三四	1.教師引導學生描述課本情境圖，並播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞，由此帶入本課課文教學。 2.老師講解課文內容及語詞。 3.老師說明本課句型「逐家攏（動詞）甲真（按怎）」，可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 4.藉「輕鬆學語詞」讓學生聽懂並說出數字一~十的閩南語說法。 5.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞的練習。 6.老師講解「講看覓」內容，讓學生二~四人一組，請學生跟自己的小組分享介紹自己的鉛筆盒，有幾枝鉛筆、幾塊橡皮擦、幾把尺……。 7.藉由「聽看覓」、「做伙來練習」等習題，驗收學生學習成效。	3	教學電子書 書本附件語詞圖卡
第19週	傳統唸謠： 一放雞	1.教師手裡拿著沙包詢問學生：「恁敢有耍過抛子仔？」（你們有玩過沙包嗎？）「恁敢知影抛子仔按怎耍？」（你們知道沙包怎麼玩嗎？）請學生自由發表，再帶入本課課文，指導學生聆聽並念誦課文後，教師解釋課文、語詞。 2.教師指導學生學唱本課歌曲，並請學生隨著歌邊唱邊做動作。 3.結合念謠「一放雞」，老師帶領學生拋接沙包，邊念邊做動作。	1	教學電子書 沙包5個
第20週	歡喜來過節： 舊曆過年	1.老師提問：「欲過年矣，逐家攏會無閒做啥物代誌？」（快過年了，大家都忙著做什麼事情？）引導學生回答出「大摒掃」（大掃除）答案後，藉機告訴學生：父母工作很辛苦，要幫忙父母做家事，做個孝順的好孩子。 2.教師引導學生描述課本情境圖，由此帶入本課課文教學，指導學生聆聽、念誦課文後，教師解釋課文、語詞。	1	教學電子書

		3.指導學生學唱本課歌曲，教導學生課文律動動作，依學生人數做適當分組，請各組學生依序上臺表演律動。 4.讓學生聆聽「過年風俗」(「年獸」的故事)，再播放看圖聽故事海報，抽籤請學生說第一張圖的故事，再抽出第二位同學接著說，依序將故事說完。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期（一年級閩南語）課程教學計畫

年級	一年級	主題課程名稱	本土語文/閩南語	設計者：一年級閩語教師	師資安排：一年級閩語教師
每周授課節數	1	學期授課節數	20	學校願景融入情形	■健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 互動溝通	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達		閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。		
學習重點	學習表現		1-I-1 能聽辨本土語常用字詞的語音差異。 4-I-1 能認識本土語文的文字書寫。		
	學習內容		Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 ◎Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 ◎Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Bb-Ⅰ-2 學校生活。 ◎Bg-Ⅰ-2 口語表達。		
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理				
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養				
	議題學習主題				
	議題實質內涵				
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 i.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現				
教材來源	真平版閩南語第二冊				
學習目標（與學生評量重點要相對應）					
1.能正確朗誦閩南語課文，並認讀課文中的重要語詞。 2.能認識閩南語常用字詞的寫法。					

3.能正確運用課程所學習的句型，並主動應用於日常生活中。 4.能以正確的閩南語文來表達自己的想法，並達到和別人溝通的目的。
多元評量方式
1.口頭評量。 2.課本習寫。 3.上課討論發表。 (評量方式及比例各班不同會有調整)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1~4週	一・學校的圖書館	1.教師引導學生描述課本情境圖，並播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞，由此帶入本課課文教學。 2.老師講解課文內容及語詞。 3.老師說明本課句型「(啥物人）佮（啥物人）欲（做啥物代誌)」，可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 4.藉「輕鬆學語詞」讓學生能正確使用閩南語說出學校場所名稱。 5.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 6.進行「校園巡禮」活動，老師帶領學生參觀校園各場所，並逐一介紹各個場所的閩南語說法。 7.老師講解「講看覓」內容，再問學生日常生活中哪些狀況可以說這些話，讓學生依「講看覓」形式，兩兩練習閩南語的對話。 8.藉由「聽看覓」、「做伙來練習」等習題，驗收學生學習成效。	4	教學電子書 書本附件語詞圖卡
第5~8週	二、鳥鼠食菝仔	1.教師引導學生描述課本情境圖，並播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞，由此帶入本課課文教學。 2.老師講解課文內容及語詞，請學生特別注意發音：「半 puànn」念誦時要發鼻音。。 3.老師說明本課句型「對半暝（做啥物代誌）到透早」，可參考「教學補給站」，讓學生做句型練習。 4.藉「輕鬆學語詞」讓學生聽懂並說出生活中常見水果的閩南語說法。 5.請學生依照「語詞運用」的形式，進行替換語詞及加長語句的練習。 6.老師講解「講看覓」內容，並讓學生依「講看覓」形式，兩兩練習閩南語的對話。 7.藉由「聽看覓」、「做伙來練習」等習題，驗收學生學習成效。	4	教學電子書 書本附件語詞圖卡
第9~12週	三、美麗的學校	1.教師引導學生描述課本情境圖，並播放「看卡通學閩南語」動畫，讓學生欣賞，由此帶入本課課文教學。 2.老師講解課文內容及語詞。	4	教學電子書 書本附件語詞圖卡

		3.老師說明本課句型「(啥物物件)(做啥物動作)啊(做啥物動作)」,可參考「教學補給站」,讓學生做句型練習。 4.藉「輕鬆學語詞」讓學生聽懂並能正確使用閩南語說出顏色。 5.請學生依照「語詞運用」的形式,引導學生就自己對周遭事物的觀察或生活經驗,利用「(啥物物件)是(啥物色水)的」的句型,分組進行「語詞運用」。 6.老師講解「講看覓」內容,並讓學生依「講看覓」形式,兩兩練習閩南語的對話。 7.藉由「聽看覓」、「做伙來練習」等習題,驗收學生學習成效。		
第13~16週	四、我的面	1.教師引導學生描述課本情境圖,並播放「看卡通學閩南語」動畫,讓學生欣賞,由此帶入本課課文教學。 2.老師講解課文內容及語詞。 3.老師說明本課句型「咱共(啥物物件)(啥物動作)起來」,讓學生做句型練習。 4.藉「輕鬆學語詞」讓學生聽懂並能正確使用閩南語說出五官名稱。 5.請學生依照「語詞運用」的形式,進行替換語詞及加長語句的練習。 6.老師講解「講看覓」內容,並讓學生依「講看覓」形式,兩兩練習閩南語的對話。 7.藉由「聽看覓」、「做伙來練習」等習題,驗收學生學習成效。	3	教學電子書 書本附件語詞圖卡
第16~19週	五、我的身軀	1.教師引導學生描述課本情境圖,並播放「看卡通學閩南語」動畫,讓學生欣賞,由此帶入本課課文教學。 2.老師講解課文內容及語詞,請學生特別注意發音: (1)「我 guá」的聲母「g」要發音標準。 (2)「殼 khak」、「目 bȧk」、「撇 phiat」、「腹 pak」、「粒 liȧp」的入聲韻尾要注意發音。 (3)入聲韻尾「粒 liȧp」念誦時要閉脣。。 3.老師可參考備課用書 P83「教學補給站」,教導學生「佮人體外觀相關的量詞」:先將量詞和舉例寫在黑板上,再讓學生跟著複誦。 4.藉「輕鬆學語詞」讓學生聽懂並能正確使用閩南語說出身體部位名稱。 5.請學生依照「語詞運用」的形式,引導學生利用「我的(身軀的部位)足(按怎)」的句型,分組進行「語詞運用」。 6.老師講解「講看覓」內容,兩兩練習閩南語的對話。 7.藉由「聽看覓」、「做伙來練習」等習題,驗收學生學習成效。	3	教學電子書 書本附件語詞圖卡
第20週	傳統唸謠: 阿財天頂跋落來	1.教師播放教學電子書之課文情境圖,詢問學生在圖上看到什麼,請學生自由發表意見。 2.教師指導學生聆聽並念誦課文後,教師解釋課文、語詞。 3.教師指導學生學唱本課歌曲。 4.老師教導學生課文律動動作,請學生邊唱邊做律動。 5.各組選一種身體部位做為代表,進行「比看覓」的遊戲。遊戲的進行方式類似蘿蔔蹲,開始的組別邊念口訣邊做動	2	教學電子書

		作，念完後由下組接續遊戲進行，出醜最多的組別，須帶領全班念讀課文一次。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（一）年級（ 數學 ）課程　　計畫設計者：（ 一年級教學團隊 ）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✔		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✔		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✔		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✔		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✔		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✔		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✔		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（　數學　）課程教學計畫

年級	一年級	主題課程 名稱	數學	設計者： 一年級 教學團隊	師資安排： 一年級教師
每周 授課節數	4	學期授課節數	80	學校願景融入 情形	□健康　□活力 ■向上　□向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 C1 道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。		

		r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
	學習內容	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 □非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	南一版數學第一冊	

學習目標（與學習表現要相對應）
1.理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 2.理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 3.應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 4.認識時刻與時間常用單位。 5.從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 6.學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。
多元評量方式
1.平時各項成績：作業評量 10%、隨堂紙筆測驗 50%。 2.定期評量成績：期中評量 20%、期末評量 20%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一｜三週	一、數到10	全班教學： 1.1~10的點數，並認識10以內的數 2.1~10各數的寫法 3.察覺數量的不同 4.10以內的做數活動 5. 0 的說、讀、聽、寫、做活動 l 閱讀素養：共讀安野光雅《進入數學世界的圖畫書》《數的圈圈》單元，學習用○完成 1~10 的做數	12	南一版數學第一冊
第四週	二、比長短	全班教學： 1.認識長度的意義 2.直觀比較具體物的長短 3.分辨直線和曲線 4.直接比較直線和曲線的長短 5.直觀比較物體的高矮、厚薄 6.直接比較物體的高矮、厚薄、長短	4	南一版數學第一冊
第五｜六週	三、分與合	全班教學： 1.看圖點數個數，解決5、6、9的分解問題 2.看圖點數個數，解決5、7的合成問題 3.用往上累加點數方式，解決8的分解問題 4.透過數學附件的實際操作，解決10的分解和合成問題 5.看圖點數個數，解決10的分解和合成問題 JUMP課題：透過合10遊戲，熟練10以內的分解與合成心算 l 閱讀素養：共讀安野光雅《十個人快樂的搬家》，學習10以內的分解與合成	8	南一版數學第一冊
第七週	四、順	全班教學： 1.用 1~10 的序數描述某物的位置（分別以左、右和上、下為基準）	4	南一版數學第一冊

	序和多少	2.認識 10 以內的基數和序數的關係 3.能確定 10 以內某數在序列中的位置 4.能用具體物及半具體物一對一對應的方式來比較物件多或少的關係 5.10 以內分散和集中兩量的比較 6.在生活情境中，進行 10 以內兩個數量的比較 JUMP 課題：進行看圖點數比多少的活動時，除了知道誰的數量多？誰的數量少？還能知道「多多少」?「少多少」? 1 閱讀素養：鼓勵學童利用課餘時間，閱讀松井紀子《算算看》繪本，自學 10 以內兩個數量的比較		
第八｜九週	五、數到30	全班教學： 1.11~30 的點數活動及說、讀、聽、寫 2.用一對一點數方式進行 30 以內數的倒數 3.透過搶 30 遊戲的實際操作，熟悉 1~30 的數 4.用 2 個一數的方式解題 5.11~30 的做數 6.用看圖點數方式，學習用 1~30 的序數描述某物的位置 7.用看圖點數及唱數方式解題，認識 30 以內基數和序數的關係 8.用看圖點數方式解題，進行 30 以內兩個數量的大小比較	8	南一版數學第一冊
第十週	加油小站一	全班教學： 1.能確定某數（1～30）在序列中的位置。 2.能做高度、長度的直接比較。 3.能解決 10 以內各數的分解合成。 4.1～10 的點數並進行數的大小比較。 5.能熟習基數和序數的概念。 6.第一～五單元總複習	4	南一版數學第一冊
第十一｜十二週	六、加一加	全班教學： 1.認識加法算式和記法 2.能用畫○或數的合成解決和在 10 以內的併加型、添加型及同數相加的加法問 題，並用加法算式記錄 3.能用畫○或數的合成解決 0 的加法問題，並用加法算式記錄 4.能用畫○或數的合成理解加法交換律，並用加法算式記錄 5.透過心算卡的遊戲，用加法解題，熟練和為 10 以內的加法 JUMP 課題：熟練 10 以內的加法心算 1 閱讀素養：鼓勵學童利用課餘時間閱讀安野光雅《十個人快樂的搬家》，自學 10 以內的分解與合成	8	南一版數學第一冊
第十三｜十	七、認識形	全班教學： 1.能將物體依可以堆高和容易滾動做分類 2.平面和曲面的初步認識 3.認識圓柱、球、長方體和正方體 4.認識三角形、正方形、長方形和圓形，並能將圖形和名	8	南一版數學第一冊

四週	狀	稱做連結 5.能辨識圖形並能點數出個數 j 生涯：小組成員能互助合作，完成描圖創作 l 閱讀素養：鼓勵學童利用課餘時間閱讀 Christian Merveille《圓家族裡的小四方－為什麼只有我是四方的?》繪本，熟悉「圓」和「四方」的意義		
第十五｜十七週	八、減一減與加減應用	全班教學： 1.認識減法算式和記法 2.能操作具體物、畫○或數的分解解決被減數在 10 以內的拿走型減法問題，並用減法算式記錄 3.能用畫○或數的分解解決被減數在 10 以內的「多多少」、「少多少」的比較型減法問題，並用減法算式記錄 4.能用畫○解決差為 0 或減（加）數為 0 的減法問題，並用減法算式記錄 5.能知道「同數相減，答案一定等於 0」、「任何數減（加）0，答案一定等於任何數本身」 6.透過心算卡的遊戲，用減法解題，熟練被減數為 10 以內的減法 7.能判斷用加法或減法解題 l 閱讀素養：鼓勵學童利用課餘時間閱讀安野光雅《十個人快樂的搬家》，自學 10 以內的分解與合成	12	南一版數學第一冊
第十八｜十九週	九、讀鐘錶	全班教學： 1.能依照故事先後順序、結合生活經驗，排出並說出事件的先後順序 2.認識時鐘，並知道鐘面上有長針、短針、刻度和 1、2、3、……、12 的數及其代表的意義 3.能報讀鐘面上幾點鐘和幾點半的時刻，並能對照時鐘和數字鐘的時刻 4.操作時鐘，撥出幾點鐘和幾點半 5.報讀生活事件發生的時刻 6.使用上午、中午和下午的語詞 7.知道幾點鐘或幾點半，前後 1~2 小時的時刻 8.加油小站二，第六～九單元總複習 JUMP 課題：能用幾點鐘、幾點半、上午、下午、幾小時之前（後）、再過幾小時等語詞，描述自己的生活經驗，練習出題。例：我下午 6 點吃晚餐，1 小時之前在彈鋼琴，請問我幾點彈鋼琴？	8	南一版數學第一冊
第二十週	加油小站二	全班教學： 1.透過玩遊戲解決 10 以內的加減問題。 2.能辨認與分類平面圖形。 3.利用卡片做減法的遊戲，熟練差為 10 以內的減法。 4.卡片做加法的遊戲，熟練和為 10 以內的加法。 5.透過情境，熟悉 10 以內的加減法問題。 6.能報讀生活事件發生的時刻。 7.能解 10 以內的加減問題。 8.10 以內數的分解與合成。	4	南一版數學第一冊

第二十一週	學習重點回顧	全班教學： 各單元總複習	4	南一版數學第一冊

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期（　數學　）課程教學計畫

年級	一年級	主題課程名稱	數學	設計者：	師資安排： 一年級教師
每周授課節數	4	學期授課節數	80	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　□向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2		

	C3 多元文化與國際理解	具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日 常 生 活 情 境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之 間 的 轉 換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表式公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。
學習重點	學習表現	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
	學習內容	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主，以熟練為目標，指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。

		N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。 N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。 N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。 D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 □非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 i.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	南一版數學第二冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

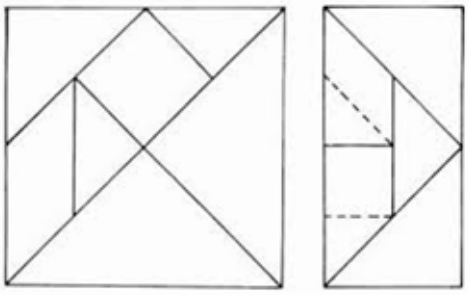
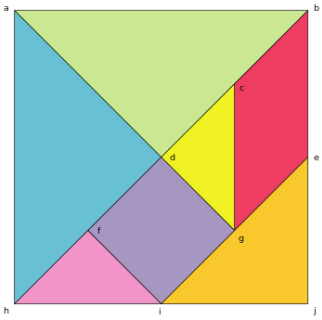
1.理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
2.理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。
3.應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
4.理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
5.認識時刻與時間常用單位。
6.從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
7.認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。

多元評量方式

1.平時各項成績：作業評量 10%、隨堂紙筆測驗 50%。
2.定期評量成績：期中評量 20%、期末評量 20%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一｜二週	一、數到100	全班教學： 1.能在具體情境中，以累加 1、累加 10 的方式認識 100 以內的數。 2.能在具體情境中，以累減 1、累減 10 的方式認識 100 以內的數。 3.能在具體情境中，進行 5 個一數、10 個一數的數數活動。 4.透過具體物的操作，認識十和一的關係與換算。 5.透過具體物操作，認識「個位」、「十位」的位名。 6.透過具體物操作，進行「個位」和「十位」位值單位的換算。 7.透過具體物的操作，進行 100 以內兩數的大小比較。 8.認識百數表，進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的數數活動，並察覺數的變化規律。 9.能確定某數（1～100）在序列中的位置。	8	南一版數學第二冊
第三｜四週	二、18以內的加法	全班教學： 1.從操作活動中理解添加、併加的意義。 2.理解連加的意義，解決有兩數的和為10的加法。 3.解決並用算式記錄和在 18 以內有進位的添加型加法問題。 4.解決並用算式記錄和在18以內有進位的併加型加法問題。 5.解決並用算式記錄和在18以內有進位的比較型(比較量未知)加法問題。 6.透過同數相加的結果，解決加數加1或減1的問題。 7.透過同數相加的結果，解決被加數加1 或減1 的問題。 8.找出指定「和」的加法心算卡。 JUMP 課題： ◎撲克牌 18 點遊戲:將撲克牌中四組花色牌分別拿出 1~9 的數字，發牌者先給參與者每人 2 張牌，可	8	南一版數學第二冊

		依序要牌，數字總合為不超過 18(18 或最接近 18)、牌數最少者為勝。(類似 21 點)		
第五週	三、長度	全班教學： 1. 透過具體的操作活動，能複製出物件的長度。 2. 透過複製活動，比較出物件的長短。 3. 透過不同個物排出指定物件的長度。 4. 透過相同個物排出指定物件的長度，比較出物件的長短。 5. 透過實際操作，進行長度的合成活動。 6. 透過實際操作，進行長度的分解活動。	4	南一版數學第二冊
第六｜七週	四、18以內的減法	全班教學： 1. 理解連減形式減法的意義，解決生活中有關18以內連減形式減法的問題。 2. 以兩步驟加減混合計算，從事及記錄先減後加的解題活動。 3. 解決並用算式記錄被減數在18以內有退位的拿走型減法問題。 4. 解決並用算式記錄被減數在18以內有退位的比較型減法問題。 5. 解決並用算式記錄被減數在18以內有退位的合併型部分量未知減法問題。 6. 解決並用算式記錄被減數在18以內有退位的比較量未知型減法問題。 7. 找出指定「差」的減法心算卡。 8. 理解題意，用加法或減法解決日常生活問題。 9. 從情境中認識加法和減法互逆的關係。 JUMP 課題： ◎仿照課本 p48 第三大題題型方式出一題目，每三人一組，交換解題。	8	南一版數學第二冊
第八｜九週	五、圖形和形體	全班教學： 1. 用橡皮筋在釘板上做出圖形。 2. 用扣條做出圖形。 3. 將圖形和空框相符的連在一起。 4. 用圖形板自行排出造型。 5. 用圖形板排出指定造型。 6. 將排列出的圖形改變成另一圖形。 7. 說出用相同數量的圖形板拼出的圖形一樣大。 8. 利用具體物堆疊出喜歡的立體造型。 9. 利用立體積木堆疊出給定的立體物。 10. 用 8 個白色積木堆疊出給定的立體造型。	8	南一版數學第二冊

		11. 透過實際的堆疊，仿製堆出指定的形體，並數出數量。 JUMP 課題： ◎自製七巧板：在 10x10 的紙板上，如下圖分割，並切割圖形上塗不同顏色，剪下後即完成七巧板製作。利用製作好的七巧板，排出不同造型圖案。  		
第十週	加油小站一	1. 複習利用圖形板排出指定造型。 2. 複習白色積木的堆疊及點數。 3. 進行長度的間接比較及長度的合成分解活動。 4. 操作具體物來比較物體的長短。 5. 認識 50 以內的數。 6. 熟練 18 以內的加法和減法計算。 7. 辨認平面圖形的特徵。	4	南一版數學第二冊
第十一－十二週	六、幾月幾日	全班教學： 1. 認識日曆。 2. 認識月曆，並知道紅色數字表示假日。 3. 認識今天、明天和昨天的用語及其相互關係。 4. 查日曆、月曆報讀今天、明天和昨天是幾月幾日星期幾。 5. 查月曆報讀幾月幾日星期幾。 6. 查月曆報讀某月某日的昨天和明天是幾月幾日星期幾。 7. 查月曆知道某月有幾天。 8. 查月曆知道某月裡有幾個星期幾，分別是哪幾天。	8	南一版數學第二冊

		9.填寫月曆日期。 10.報讀月曆上記載的訊息。 11.查年曆報讀一年中幾月幾日星期幾，並知道月分的先後順序。 12.查年曆知道某月的第一天和最後一天是幾月幾日星期幾。 13.查年曆知道某月的最後一天，並知道再過一天就是跨月的1日。		
第十三－十四週	七、錢幣	全班教學： 1.藉由錢幣具體物，認識 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 2.透過具體物的操作，認識 1 元、5 元和 10 元的關係和換算。 3.透過具體物，認識 50 元和 100 元的錢幣。 4.透過具體物的操作，認識 50 元和 100 元的關係和換算。 5.在生活情境中，使用及點數 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 6.在生活情境中，使用及點數 1 元、5 元和 10 元的錢幣。 7.在生活情境中，使用 50 元和 100 元的錢幣。 8.透過具體物，應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。 9.透過具體物，應用 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣。 JUMP 課題： ◎超商體驗：計畫 50 元該如何到超商運用？嘗試到超商進行購買商品的計畫。(視情況評斷可行性) j 生涯：平時是如何運用零用錢？要怎樣做，才能把零用錢用到恰到好處？	8	南一版數學第二冊
第十五－十七週	八、二位數的加減	全班教學： 1.解決二位數加一位數的添加型和併加型問題。 2.認識標準名詞「被加數」、「加數」、「和」。 3.會用橫式和直式做加法紀錄。 4.解決二位數加一位數的添加型和併加型問題。 5.解決一位數加二位數的併加型問題。 6.會用橫式和直式做加法紀錄。 7.透過解決二位數減一位數的拿走型、比較型和合併型部分量未知的問題。	12	南一版數學第二冊

		8. 認識標準名詞「被減數」、「減數」、「差」。 9. 會用橫式和直式做減法紀錄。 JUMP 課題： ◎閱讀賣場 DM，以小組為一家庭，每人各有 100 元，僅能挑選一樣商品，討論後整理分享，選出認為買得最好的家庭。 i 家庭：採買小達人---分享和家人一同採買生活用品的經驗。		
第十八週	九、做記錄	全班教學： 1. 將指定圖卡依顏色、形狀做分類。 2. 將分類結果做成紀錄。 3. 將花片依顏色與數量做成紀錄。 4. 將分類結果做成紀錄 5. 透過臺灣特有野生動物票選活動做成統計表。 6. 能說明統計表的結果。 l 圖資利用及閱讀教育：從圖書室選出 50 本書籍，利用 0～9 類分類，製作出分類統計表。	4	南一版數學第二冊
第十九	加油小站二	1. 將分類結果做成紀錄。 2. 確定某數(5 到 100)在序列中的位置。 3. 在逐次累 2 和累 5 的情境中，建構 50 以內數詞序列。 4. 做二位數的加法和減法。 5. 完成月曆並報讀月曆上記載的訊息。 6. 在逐次累 4 和累 5 的情境中，建構 100 以內的數詞序列。 7. 做二位數的加法和減法。	4	南一版數學第二冊
第二十週	學習重點回顧	全班教學： 各單元總複習	4	南一版數學第二冊

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 一 ）年級（ 生活 ）課程　　計畫設計者：（一年級生活教師團隊）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（生活 ）課程教學計畫

年級	一年級	主題課程名稱	生活課程	設計者：	師資安排：一年級生活教師團隊
每周授課節數	6	學期授課節數	120	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。		
學習重點	學習表現		1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。		

		1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。

		7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ ■C.環境3節 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全2節 ■L.防災2節 ■M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響 並深刻反思人類發展的意義 採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。 海 A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海 洋生態與環境之問題。 家 培養經營幸福與健康家庭的知能，提升積極參與家庭活動的責任感與態度。 防 養成防救行動之態度與責任感，增進參與災害防救行動。 品 增進尊重人性、自律負責與公平正義的信念與情懷，養成實踐倫理價值的行為。 生 培養探索生命根本課題的知能及增進實踐生命價值的行為。
	議題學習主題	**【環境教育】**認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰 **【家庭教育】**激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質 **【防災教育】**培養災害風險管理與災害防救的知能。 **【品德教育】**培養道德發展與判斷的知能。 **【海洋教育】**體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為 **【生命教育】**發展生命意義與目的的正向價值觀
	議題實質內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 品 E1 良好生活習慣與德行 海 E1 喜歡親水活動， 重視水域安全。

		生 E4 了解自我，探索自我 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環 境與災害緊密相關。
其它重要議題融入情形	a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 I. 家庭教育 j. 生涯規劃教育 k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育 p. 全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現	
教材來源	翰林版國小生活 1 上教材	

學習目標（與學習表現要相對應）
1. 透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2. 透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。 3. 透過放學狀況的討探，能發現安全放學的應注意的事項。 4. 透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。5. 透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認知，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。 6. 聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的能力。 7. 透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 8. 透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。
多元評量方式
同儕互評、念唱練習、肢體律動、參與度評量、習作評量、口頭發表、實際演練

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週 9/1~9/5	一、我上一年級了 1. 上學去	**活動一、校園裡真熱鬧** 1. 教師指導學生觀察課本第 6、7 頁，說一說課本上有哪些人呢？ 2. 教師提問，除了課本上所看到的這些人外，想一想，第一天開學的時候，你還看到哪些人？他們在做什麼呢？ 3. 教師鼓勵學生發表。 4. 教師總結：和幼兒園相比，小學裡有更多的人，而且都與我們關係密切，接下來我們都會慢慢的認識這些人。 **活動二、認識我的新學校** 1. 教師引導學生看向窗外，或是帶到走廊上進行觀察。 2. 教師提問，在入學的第一天，你有特別注意到校園的環境有什麼特別的地方嗎？	6	1. 教用版電子教科書

		3.教師引導兒童回答。 4.教師先讚許兒童對於環境的觀察力，並鼓勵兒童可以利用下課時間和同學們一同探索校園，也許還會有更多的發現。 **活動三、唱遊動一動** 1.教師依帶領兒童習唱歌曲。 2.教師依指導兒隨著音樂的播放做律動。 3.教師播放音樂，請兒童隨著歌曲做動作，並熟唱歌詞。 4.請兒童創作自己的肢體動作。 **活動四、上學前要做的準備** 1.教師指導學生觀察課本情境圖，提問:「在〈上學歌〉提到了哪些上學前的準備呢？你還會做哪些準備呢？」 2.教師引導兒童回答，並將兒童的發表紀錄於黑板上。 3.教師針對最容易遺忘的上學準備進行再一步的討論：「為什麼大家比較容易忘記做這一點呢？」 4.教師引導兒童了解這些狀況都是因為沒有做好上學的準備所以才會發生。養成每天睡覺前檢查與整理書包，將隔天需要的簿本、學用品、水壺或餐具等物品先準備好，避免上學匆忙而遺忘，造成學習困難。 **活動五、書包與我** 1.教師請兒童說一說課本中小女孩帶了哪些物品去上學？ 2.教師請兒童檢視自己的書包並提問:「除了這些物品以外，你還會帶什麼東西來學校呢？」 3.教師引導全班兒童共同討論：為什麼要帶這些物品來學校呢？ 4.教師引導兒童發現：書包與餐袋中的物品都是在學校需要用到的。如果沒有用到，就不需要放進書包裡，不但會讓書包變重，也會讓書包變得雜亂，找不到要的物品。 **活動六、整理大作戰** 1.請兒童打開自己的書包，檢視自己是怎麼整理書包的。 2.請兒童和鄰座的同學相互分享整理自己書包的方法，並將自己的書包展示給鄰座的同學看。 3.教師引導兒童說出要適當地將物品做分類(大小、用途)，再分別收放到適合的空間裡。 **活動七、分分看**		

		1.教師揭示課本頁面，請兒童說一說桌子上有哪些物品？ 2.教師提問：「你會把哪些東西放在學校呢？」 3.教師鼓勵兒童發表，並說出原因。 **活動八、小天地大改變** 1.教師提問:「在我們的教室裡有哪些空間可以放要留在學校的物品呢？」 2.教師引導兒童環顧教室內選擇空間大，並且不會影響行走動線的地方擺放置物櫃或吊衣架。並且提醒兒童每個人的座位也可以放置物品。 3.教師提問:「你會怎麼安排這些物品放置的地方呢？為什麼？」 4.教師鼓勵兒童將自己的想法與原因說出來與全班分享。 5.教師可將共同討論出來的結果寫在黑板上，讓兒童更加清楚明白。 6.教師帶領全班兒童一起動手實作，把學用品放置到共同討論出來適宜的位置。		
第二週 9/8~9/12	一、我上一年級了 2.學校的一天	**活動一、上課鐘響** 1.教師提問：鐘聲響起代表什麼意思呢？ 2.教師引導兒童思考原來上下課鐘聲提醒了我們在學校的作息安排。 3.教師提問：當上課鐘響時，你會做什麼事情呢？ 4.教師鼓勵兒童發表，先不給予批評，而是將兒童的發表紀錄在黑板上。 5.教師逐一帶領兒童討論哪些行為是上課該做的，哪一些行為則是比較適合在下課進行的。 **活動二、我會看功課表** 1.教師引導兒童了解，每一節要上的科目不同，可以藉由看功課表知道這一節要上什麼課。之後再帶領全班同學一起看班級功課表。 2.教師提問：功課表除了告訴我們每一節課要上什麼？該拿出哪一本課本之外？你們還發現了什麼呢？ 3.教師總結：我們每天的課程與作息都與功課表息息相關，學會看功課表就能知道今天的課程，每天睡覺前也要根據功課表來整理書包。 **活動三、吃飯有規矩**	6	1.教用版電子教科書 2.8開圖畫紙 3.彩繪用具

		1.教師請兒童回想曾經的用餐經驗中是否發生不愉快事件。 2.鼓勵兒童發表。 3.引導兒童發現並歸納出在學校吃營養午餐時的注意事項和應有的禮儀： (1)要排隊打餐。 (2)打餐時不說話。 (3)餐具要靠近協助打餐同學的湯杓。 (4)和打餐同學表達感謝。 (5)專心吃營養午餐，盡量不說話，如果要說，要把食物吃完再說。 (6)再次打餐也要排隊。 (7)其他。 **活動四、餐後做什麼** 1.教師引導兒童對午餐後應做事項進行討論。 2.鼓勵兒童發表： (1)我先擦嘴巴再用擦過嘴巴的衛生紙擦便當盒。 (2)我會拿抹布擦桌子，因為等下就要趴在桌上午休了。 (3)在洗手台前排隊刷牙。 (4)去上廁所，免得午休時想上廁所。 (5)把餐具收進餐具袋。 (6)把刷牙用具放好或收起來。 (7)其他。 **活動五、下課的安排** 1.下課時有這麼多事情想做，你會怎麼安排呢？ 2.教師先將句型：我先（　　）再（　　）以及活動一所討論的活動字卡都布置於黑板上。 3.鼓勵兒童上臺將自己的下課安排順序利用字卡貼在句型內，並將句子念出。 4.教師藉由發表內容引導兒童繼續探究：為什麼你會這樣安排呢？理由是什麼？以引導兒童探究自己行動背後的原因。 **活動六、我會上廁所** 1.教師提問：在上廁所有遇到什麼狀況嗎？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師請學生討論為什麼會有這些情況發生？可能的原因是什麼？ 4.教師請兒童自由發表。		

		5.教師提醒兒童儘量在下課時間上廁所，但若是上課時想上廁所，千萬不要憋尿，可以舉手報告，並且結伴去上廁所。 6.教師接著提問：小朋友，你們知道上廁所要怎樣保持自己和廁所乾淨清潔嗎？ 7.鼓勵兒童自由回答。 8.教師歸納兒童的回答，引導兒童了解： (1)上廁所要記得帶衛生紙。 (2)大、小便要對準便斗。 (3)大便要擦拭乾淨。 (4)記得要沖水。 (5)上完廁所，要洗手。 **活動七、我會這樣做** 1.教師引導兒童觀察課本的情境圖，並且提問：「在課本的圖片中，小朋友們發生了什麼事情？在平常的生活中你有遇過這樣的情況嗎？」「在遊戲中你還有遇到哪些情況呢？」「遇到這樣的情況時你會怎麼辦？」 2.教師讓兒童發表自己過往的經驗，並引導兒童說出面對事情時的心情和感受。並且將兒童所遇到的問題歸納在黑板上。 3.教師根據兒童在實際生活中所遇到的情況，請兒童進行討論，如果遇到了問題，可以怎麼處理。並請兒童上臺演出解決的方法。 4.教師總結，遇到事情可以適時地尋求協助，也可以勇敢的說出自己的想法讓對方知道。 **活動八、我們的約定** 1.教師帶兒童到遊戲場活動，讓兒童可以盡情的玩遊戲器材後，再進行討論。 2.教師提問：在剛剛遊戲的過程中，有沒有觀察到有哪些可能危險的行為呢？有什麼好方法才能避免這樣的情形發生呢？ 3.教師讓兒童說出自己的觀察，或是過往的經驗。 4.老師將兒童所提出的方法陳列在大海報上。並進行總結：要能開心又安全的遊戲，就要遵循我們這節課所討論出來的規則，這就是我們的「快樂約定」。 **活動九、創作和分享** 1.教師提問：「我們在學校裡的時間，不論上課或下課，都進行了許多活動，說一說你喜歡哪些活動呢？」		

		2.教師說明：每一個人印象深刻或喜歡的活動都不相同，老師很期待看到你們最喜歡的活動是什麼？希望你們可以用畫圖和老師與同學分享。 3.教師鼓勵兒童盡量豐富畫面的內容，引導兒童進行構圖，提醒學生可以將最想展現的重點畫大一點，再增加背景。 4.教師可簡單介紹蠟筆與彩色筆的使用方法。 5.畫作完成後教師可以張貼在教室裡，請兒童與同學分享自己創作的內容。		
第三週 9/15~9/19	一、我上一年級了 3.放學了	**活動一、我的路隊** 1.教師先依各校實際的放學路隊安排在黑板上分別貼上紙條。請兒童分別找到自己的路隊。 2.請各路隊的小朋友說一說在放學時要往哪個方向走，或是在哪個定點等候。像是家長接送區、安親班接送區、不同路隊的集合點。 3.教師提問：小朋友，你們記得在放學的時候，會看到哪些人和哪些東西呢？ 4.引導兒童討論並發表每天放學路上可能 會遇見的人、事、物。並指導兒童在上學和放學的路上應注意的安全及禮貌。對於幫助大家能平安回家的人（如導護老師、導護媽媽、交通警察），要心存感激。 **活動二、放學的路上** 1.教師引導兒童觀察課本情境圖，並提問：在放學時你們曾經遇過這些情形嗎？如果遇到的話該怎麼辦呢？ 2.教師先請兒童思考遇到狀況時，自己會有的處理方法。 3.教師可逐題邀請兒童上臺演出自己的處理方法，再與全班同學討論這樣的因應方法適當嗎？有沒有其他更好的方法呢？ (1)不知道該去哪裡等家人或安親班教師？ (2)等不到家人來接的時候怎麼辦？ (3)不認識的人要來接我怎麼辦？ (4)同學在馬路上邊走邊玩該怎麼辦？ (5)在路邊停放的汽車周圍遊戲好嗎？ (6)下雨時該用怎樣的雨具比較好呢？ (7)搭乘汽機車時怎麼做會比較安全？ (8)通過導護崗哨或路口時要怎麼做呢？	6 (環境教育1節)	1.教用版電子教科書

		(9)看到事故發生要怎麼做呢？ (10)其他。 4.教師歸納： (1)在接送區等。 (2)自己或請老師打電話給家長。 (3)不跟陌生人走，請其他大人幫忙。 (4)邊走邊玩很危險，不應該這麼做。 (5)在路邊停放的汽車周圍遊戲非常危險，不應該這麼做。 (6)小朋友穿雨衣比較安全，使用亮色雨具也比較安全。 (7)搭乘機車應該帶合格安全帽且坐後座抱緊家長；搭乘汽車應該從車右側上車、坐後座並配戴安全帶。 (8)應該聽從導護志工或交通警察的指揮，綠燈才能通行，通行時走在行人穿越道上而且要專心過馬路。 (9)請家長或導護志工或其他大人協助，事故嚴重時請他們幫忙報警。 (10)其他。 **活動三、學唱〈交通安全進行曲〉** 1 .教師先播放音樂，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童念一次歌詞。 4.教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.教師以「模唱—齊唱—分組唱—接唱—默唱—邊走邊唱—邊唱邊打拍子……」等不同方式帶領兒童唱熟歌曲。 **活動四、「紅燈停，綠燈行」音樂遊戲** 1.教師提問學童，過馬路時，「紅燈」、「綠燈」代表什麼意思？ （學生回答：「紅燈停，綠燈行」）。 2.教師再次放音樂，學童依老師舉牌的顏色，看到綠色，跟著音樂節拍走動（要跟著音樂拍子，不可忽快忽慢）；看到紅色，就要擺一個姿勢暫停不動直到綠色牌子出現，繼續往前踏進，並藉由活動培養學童的專注力。 3.熟悉活動後，教師可指派一位學生當交通警察（紅綠燈操作員），其他學生則按 2.的流程繼續聽音樂玩遊戲。		

第四週 9/22~9/26	二、我的新學校 1.新生活新朋友	**活動一、大家來找碴** 1.教師利用網路搜尋大家來找碴相關圖片或影片。 2.請兒童就兩張圖片分別仔細觀察。 3.引導兒童兩兩對照後找出不同之處。 **活動二、小學大不同** 1.教師提問：「小朋友，你們來到○○國小有一段時間了，你習慣新學校的生活了嗎？」 2.就上述問題進行調查。 3.教師提問：「你覺得新學校的生活和以前有什麼不一樣的地方呢？」 4.教師提醒發言前要先舉手，慢慢說，不要急。大家要專心聽別人的發表，而且不管說得好不好，大家都要給予說明的兒童掌聲鼓勵。 5.鼓勵兒童自由發表。 6.教師歸納小學生活和過去不同之處。 **活動三、新生活中的喜歡與不適應** 1.教師提問：「你喜歡小學生活中的哪些改變呢？」 2.引導兒童發表： (1)新學校的校園好大，下課時可以去很多地方玩。 (2)我喜歡看故事書，現在的學校有圖書館，我很開心。 (3)其他。 3.教師提問：「新學校的生活中有哪些是你還不習慣的呢？」 4.引導兒童分組進行分享活動： (1)新學校離我家比以前遠，我要比以前早起床。 (2)沒有點心吃了，第二節下課時肚子有點餓。 (3)其他。 **活動四、我會解決問題** 1.教師引導個別兒童說出自己因為不習慣小學生活而造成的生活困擾。 2.教師舉例引導兒童了解如果到新環境有不習慣情形是正常現象。 3.將兒童分組，以蹲式馬桶為例，引導兒童分組討論：「不習慣的地方要怎麼做才好呢？」 4.引導兒童分組進行討論後發表。 5.教師引導兒童說出小學生活其他還不習慣的地方。 6.引導兒童進行票選(可重複投票)，選出 4 個以上得票較高者進行貼貼樂活動。 **活動五、解決煩惱貼貼樂**	6 (環境教育1節)	1.教用版電子教科書

		1.教師將得票較高的小學生活還不習慣的地方書寫於黑板上。 2.引導兒童針對這些煩惱和同組其他同學一起討論有何解決小妙招。 3.引導兒童將解決方法寫在紙上，並貼於相對應的不習慣地方的下方。 4.請兒童依組別上台，一起查看大家貼上的解決小妙招。 5.引導兒童發表心得或發現。 6.教師歸納總結。 **活動六、如何認識新朋友** 1.教師提問： (1)你在幼兒園裡是怎麼認識新朋友的？ (2)你在現在的新學校又是怎麼認識新朋友的？ 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師提問：「利用哪些方法可以認識到更多的朋友呢？」 4.引導兒童分組進行討論後發表： (1)看桌牌或是看他的名牌先認識名字。 (2)問他叫什麼名字，然後一起聊天。 (3)下課時找他出去打球。 (4)其他。 **活動七、認識新朋友** 1.引導兒童利用學到的方法認識更多的新朋友。 2.兒童可在教室內隨意走動，自行運用所學結交新朋友。 3.鼓勵兒童利用下課時間、課餘時間結交新班級以外的朋友。		
第五週 9/29~10/3	二、我的新學校1.新生活新朋友	**活動一、引起動機** 1.教師引導兒童蒐集並完成和自己相關的資料。 2.教師說明：「讓我們把介紹自己的內容展示出來，讓大家更認識自己。」 3.教師提問：「要用什麼方式創作『我的小檔案』才會吸引別人認識你」。 4.教師引導兒童回答： (1)畫一張漂亮的自畫像。 (2)創作一張有漂亮花邊和照片的小檔案。 5.教師總結。 **活動二、創作「自我介紹相框」**	6	1.教用版電子教科書 2.音樂CD 3.16開西卡紙 4.彩繪用具 5.生活照 6.膠水 7.剪刀

		1.教師引導兒童進行創作「自我介紹相框」。 2.在紙上先用鉛筆量好相片大小，並畫出一個方框。 3.拿出一張色紙利用對折剪方法，剪出四張圖形，並沿著方框的角落浮貼。 4.在紙上畫出欄位，並填寫個人基本資料。 5.利用彩繪用具畫出美麗的花邊或裝飾圖形。 6.將自己的生活照黏貼或插放於相框卡片上。 **活動三、自我介紹** 1.教師提問：「你覺得自我介紹可以介紹什麼呢？」 2.鼓勵兒童分組討論並發表。 3.引導兒童除了自我介紹相框外，如果介紹自己時有要用的其他輔助物品（例如：名牌、自畫像和表演才藝等方法）課前需先做準備。 4.教師事先指導上台報告的禮貌，並做示範： (1)從何處上台。 (2)站在哪裡報告。 (3)站立的姿勢及儀態。（不必太嚴格的要求他們一定要立正站好，輕鬆自然即可） (4)說話要清楚，音量要適宜。 (5)問候語。（上台時，先向老師和同學問好） (6)報告方式。（主要是口頭說明，加上書面資料輔助。若是兒童有特殊的才藝，亦可以請他們上台表演） (7)結束語。 5.教師提問：「台上在自我介紹時，台下小朋友要怎麼做呢？」 6.兒童發表後提醒專心聽同學自我介紹才能認識更多新朋友。 7.教師引導兒童帶著自我介紹相框上台一一開始自我介紹。 **活動四、新朋友相見歡** 1.引導兒童拿著自我介紹相框作品兩兩一組進行認識新朋友活動： (1)互相打招呼。(口語表達或點頭、揮手、握手…都可以) (2)互相交換自我介紹相框。 (3)閱讀對方的自我介紹相框。 (4)彼此提問聊天。 (5)結束時互道再見。 2.引導兒童和其他的小朋友繼續上述動作，認識更多的新朋友。		

		3.教師提問:「還可以怎麼利用自我介紹相框認識更多的新朋友呢？」 4.引導兒童分組進行討論後發表： (1)可以在下課時間拿到校園裡去認識別班的小朋友。 (2)可以貼在教室公布欄裡，大家可以看別人的資料多認識其他人。 (3)貼在教室外的牆上，可以讓別班的小朋友認識我們。 (4)其他。 5.教師和兒童一起將全班的自我介紹相框作品張貼於教室內。 6.引導兒童觀看全班的自我介紹相框作品。 **活動五、學唱〈朋友點點名〉** 1.教師播放〈朋友點點名〉音樂，請兒童聆聽。 2.教師引導兒童了解〈朋友點點名〉歌詞。 3.兒童隨琴聲或音樂，習唱〈朋友點點名〉。 4.教師可將歌曲分成四個樂句，學生可分成四組〈或男生、女生、全體〉，分組演唱歌曲。 **活動六、你叫什麼名字** 1.先教兒童如何把〈朋友點點名〉歌詞中「小花」改唱為「同學的名字」。 2.當〈朋友點點名〉音樂在播放時，兒童可以隨著音樂在教室繞圈子走動。 3.全班走動時，教師或主持的兒童跟著歌曲唱，並唱出「某位兒童的姓名」。 4.當音樂聲音一停止，被唱名的兒童及其座位前後左右的兒童共四人，均要趕快走回自己的座位坐好。 5.請被唱名的兒童分別說出他座位四周同學的姓名。 6.如果被唱名者或是他座位周圍的兒童有人沒回到座位，那麼該位缺席者便是當鬼的人，必需上臺唱〈朋友點點名〉，以找出下一位兒童與他替換。		
第六週 10/6~10/10	二、我的新學校2.新校園新發現	**活動一、校園足跡** 1.教師上課前可先影印好「校園簡易平面圖」發下給學生，再將圖放大展示在黑板上。 2.教師提問：「小朋友，在學校裡，你們已經去過了哪些地方呢？」 3.鼓勵兒童自由發表。 4.請兒童上台指出自己去過的地方在簡易平面圖何處。	6 (防災教育1節)	1.教用版電子教科書

		5.教師予以指正。 **活動二、拜訪有禮貌** 1.教師提問：「有沒有同學去過的地方是你沒去過的呢？」 2.兒童分組討論分享自己想去哪裡探索拜訪。 3.教師提醒其他地方也能自由參觀。 4.引導兒童擬訂探索計畫： （1）想想要參觀什麼地方？ （2）要拜訪什麼人？ （3）想知道什麼事？ 5.師生共同討論探索校園時要注意的事項： （1）要有禮貌，走路輕聲慢步。 （2）愛護校園環境、愛惜學校各項設備。 （3）有問題時可以請教。 （4）其他。 6.探索參觀以前，應先通知各重要場所，請適時的給予兒童支援協助。 **活動三、拜訪校園** 1.提醒兒童探索校園的注意事項。 2.教師提問：「如果在校園裡迷路了，該怎麼辦呢？」 3.鼓勵兒童自由發表。 4.提醒兒童： （1）有問題時可以請教。 （2）遇到困難可以請人幫忙。 5.鼓勵兒童還可利用下課時間繼續探索校園。 **活動四、我的新發現** 1.教師提問：「探索校園時，你有什麼新發現呢？」 2.鼓勵兒童自由發表： （1）花圃裡開了好多花，好漂亮喔！ （2）圖書館裡有好多書，裡面的阿姨很親切，她還跟我們介紹故事書在哪裡。 （3）有一些老師在辦公室裡改作業。 （4）上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。 （5）其他。 3.教師可藉由發表內容引導兒童繼續探究。以上述「上課時，沒有小朋友在健康中心裡面。」為例，引導兒童探究為何有此現象，再次提醒兒童下課時間遊戲要注意安全。 **活動五、新校園新場所**		

		1.教師提問：「除了我們班的教室以外，你還在學校的什麼地方上過課呢？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納新學校裡其他上過課的場所：活動中心、科任教室……等。 4.教師說明學校裡有些場所是讓我們上課用的，有些場所則不是。 5.引導兒童上台將逛新校園發現到的新場所寫在黑板上。 6.教師補充後將新場所寫在紙上做成籤。 7.教師提問：「在什麼時候會去這些地方呢？」 8.請兒童抽籤後分組進行討論再發表： （1）健康中心：受傷擦藥、健康檢查、打預防針…。 （2）學務處：失物招領、領取掃除用具…。 （3）總務處：領取粉筆等文具用品…。 （4）操場：上體育課、跑步、打球…。 （5）其他。 9.教師進行補充說明並總結。		
第七週 10/13~10/17	三、大樹高 小花香 1.親近大樹和小花	**活動一、到校園親近小花** 1.教師提問：「探索校園認識校園場所時，你看到花了嗎？在哪裡看到的呢？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.引導兒童對校園裡的花產生觀察的興趣。 4.教師提問：「我們也可以到校園裡拜訪小花喔！想一想，小花要怎麼觀察才好呢？」 5.引導兒童分組討論後發表： （1）可以觀察花的顏色。 （2）可以觀察花的形狀。 （3）可以觀察花的大小。 （4）可以觀察花開了幾朵。 （5）可以聞看看有沒有味道。 （6）其他。 6.教師提問：「親近校園的小花時，還要注意什麼事情？」 7.引導兒童分組討論後發表： 8.教師提醒： （1）不攀折植物。 （2）不觸碰不熟悉的植物。 （3）觀察後一定要使用肥皂徹底清洗雙手。	6 （環境教育1節）	1.教用版電子教科書 2.8開圖畫紙 3.彩繪用具

		（4）如果是在野外觀察，因部分植物有毒，小朋友無法辨識，因此不應以觸摸方式進行觀察。 9.事先分組並引導兒童攜帶習作和文具到校園中親近並觀察小花。 10.引導兒童將觀察結果記錄在習作中。 **活動二、親近小花新發現** 1.教師提問：「親近校園的小花時，你有什麼新發現？ 2.鼓勵兒童自由發表觀察心得： （1）校園裡的花有很多種，顏色也不一樣。 （2）花圃裡有很多不同的花，有的我知道名字，有的我不知道。 （3）水池旁開了好多大花咸豐草的花，很多蜜蜂飛過來採花蜜。 （4）我在操場聞到花香味，聞起來很舒服。 （5）活動中心旁邊有一排一樣的樹，樹上有黃黃的小花。 （6）每種花的大小不太一樣，有的花比我的手掌還要大。 （7）其他。 3.鼓勵兒童下課後或其他課餘時間繼續親近小花。 **活動三、花兒花兒真特別** 1.教師陳列校園常見的花卉圖片或照片。 2.亦可呈現網路上校園常見的花卉資料。 3.引導兒童從中挑出到校園裡親近小花時觀察到的種類。 4.教師提問：「這些花有什麼特別的地方呢？」 5.引導兒童分組討論後發表： （1）馬纓丹的花一朵一朵擠在一起，好像一顆彩球。 （2）馬纓丹的花苞跟領結好像。 （3）馬纓丹的一顆花球上有好幾種不同顏色的小花。 （4）台灣欒樹的花長在高高的樹上，小小的、是黃色的。 （5）大花咸豐草的花中心是黃色的，外面一圈是白色的，而且蜜蜂很喜歡它們。 （6）桂花好小，但是香香的。 （7）含羞草的花是粉紅色的、毛茸茸的，好像一顆顆小小的毛線球。 （8）其他。 **活動四、創作「花叢裡的世界」** 1.教師引導兒童參閱課本圖片創作「花叢裡的世界」。		

		2.教師說明：「想像我們都是小小花仙子，我們來畫你會遇到的小動物和花草。」 3.教師引導兒童構圖，並給予建議。 4.兒童構圖完成後，選擇想要用的上色工具(蠟筆或彩色筆)完成作品。 5.作品完成後，教師引導兒童發表與鑑賞，讓兒童都能欣賞與分享創作作品。 6.收拾與整理。		
第八週 10/20~10/24	三、大樹高小花香 1.親近大樹和小花	**活動一、親近樹朋友的方法** 1.教師提問：「校園裡的樹我們去觀察過了，想一想，我們還可以用哪些方法來親近校園的樹朋友呢？」 2.引導兒童分組討論後發表並歸納： （1）可以在樹下聊天。 （2）我們想在樹下看書。 （3）在樹下玩，不會被太陽曬又可以親近樹朋友。 （4）可以在臺灣欒樹下一邊散步一邊欣賞它的綠色的葉子、黃色的花和紅色的果實。 （5）如果在樟樹下休息，可以聞聞樟樹的香味。 （6）其他。 **活動二、親近樹朋友的發現** 1.教師引導兒童發表親近樹朋友時的發現。 2.鼓勵兒童自由發表。 （1）有些樹開花了。 （2）有的樹很高，有的樹矮矮的。 （3）我看到樹上被人刻了字。 （4）很多樹的樹幹有紋路，摸起來粗粗的。 （5）我看到小鳥飛進樹葉裡面，那裡是不是有鳥窩呢？ （6）健康中心外面有一排大樹，我在樹下散步，發現那裡的空氣有一種特別的香氣。 （7）我在操場邊的大樹下休息，我發現在樹下就不會被太陽曬。 （8）大樹對我們有好多好處，大樹是我們大家的好朋友。 （9）其他。 **活動三、思考與探索** 1.教師向大家提問：「如果我們想拓印植物葉子，你會找哪一種植物的葉子呢？」 2.教師回應兒童回答。	6 （防災教育1節）	1.教用版電子教科書 2.8開圖畫紙 3.影印紙 4.彩繪用具 5.膠水 6.剪刀 7.音樂CD

		3.教師向大家提問：「要用什麼筆來拓印比較好呢？」 4.教師回應兒童回答。 5.教師向大家提問：「要如何拓印，葉子紋路才會比較清楚呢？」 6.教師回應兒童回答。 **活動四、拓印「我的樹朋友」** 1.請兒童準備彩色鉛筆或蠟筆及白紙。 2.觀賞「拼貼我的樹朋友」美勞影片。 3.教師帶大家到校園，找大樹拓印大樹的樹皮。 4.教師指導兒童拓印樹木表皮的技巧。 5.請兒童動手拓印樹皮。 6.在校園中找落葉或是摘下幾片樹葉，帶回教室拓印樹葉。 7.教師指導兒童拓印樹葉的技巧。 **活動五、剪貼我的樹朋友** 1.利用拓印樹皮的成品，修剪成一棵樹幹有枝條的樣子。 2.利用拓印葉子的成品，剪出許多樹葉的樣子。 3.將剪貼下來的形狀組合成一棵特別的樹黏貼。 4.教師也可指導兒童直接以樹葉、樹枝實物拼貼，或者用彩印的方式創作。 **活動六、完成作品，共同欣賞** 1.在大樹下，自由彩繪，增加自己想要畫的人物或動植物。 2.完成作品。 3.教師指導兒童進行作品發表與欣賞。 4.將兒童作品張貼在教室。 **活動七、認識樹朋友的方法** 1.教師提問：「我們可以用哪些方法來認識校園的樹朋友呢？」 2.引導兒童分組進行討論後發表： （1）看樹的高度和樹葉的顏色。 （2）抱一下樹幹，幫樹量腰圍。 （3）可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。 （4）摸摸看樹葉和樹幹的外表。 （5）可以觀察樹幹上的紋路。 （6）可以看看樹朋友的葉子的形狀和大小。 （7）其他。 3.教師歸納總結觀察認識樹木的方法：		

		(1) 用眼睛看：先從遠處觀察樹的外形和高度，再從近處觀察，例如：樹幹的顏色和粗細、樹葉的形狀和大小以及顏色、樹幹和樹葉的紋路……等等。 (2) 用手探索：抱一抱樹幹，感受樹幹的粗細；也可以摸一摸樹幹的紋路；或是利用蠟筆等繪畫用品把樹幹和樹葉的紋路拓印下來。 (3) 用鼻子聞：可以聞一聞樹幹和樹葉的味道。 (4) 其他：利用圖鑑增加對樹朋友的認識，也可以用拍照或畫畫的方式幫樹朋友做記錄。 4.教師在教室內陳列校園常見樹木的相關圖鑑並加以介紹。 5.鼓勵兒童運用圖鑑增加對樹朋友的認識。 **活動八、認識樹朋友** 1.引導兒童回想親近小花時的注意事項。 2.教師提醒認識觀察樹朋友的過程中同樣要遵守這些注意事項。 3.教師帶領兒童到校園熟悉校園中樹木位置。 4.兒童自由探索認識校園裡的樹木。 5.引導兒童選一棵最喜歡的樹做觀察對象。		
第九週 10/27~10/31	三、大樹高小花香 2.愛護大樹和小花	**活動一、植物朋友有難** 1.教師提問:「你在親近和認識大樹和小花時看到它們遇到困難了嗎？它們遇到了什麼困難？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3 教師歸納總結並將上述植物遇到的困境一一紀錄在逐條海報紙上。 4.引導兒童思考遭遇困境的大樹或小花會有怎樣的心情。 5.鼓勵兒童自由發表： (1) 如果我是大樹，有人亂丟垃圾在我腳下還長出蟲了，我一定會覺得很噁心。 (2)我是小花的話，如果有人想摘我，我會非常害怕，可能會怕到發抖。 (3) 沒水喝的話，我一定會覺得口渴想馬上有水喝。 (4) 樹幹被尖尖的石頭刻，一定很痛，我會痛到哇哇大叫，還會痛到大哭流眼淚。 (5) 其他。 **活動二、心情表演** 1.教師提問:「想一想，你要怎麼表演出植物遭遇到困境時的心情呢？」	6	1.教用版電子教科書

		2.鼓勵兒童自由發表： （1）可以用臉部的表情來表演。 （2）可以用誇張的動作來表演。 （3）可以用擬人說話的方式說出植物的心情。 （4）其他。 3.教師請兒童自紀錄植物遭遇困境紙條中任意抽取出一張。 4.引導兒童念出所抽出紙條上的植物遭遇困境。 5.引導全班兒童依據此困境做出心情表演。 6.繼續抽取紙條並引導兒童依據所抽出困境做出心情表演。 **活動三、習唱<植物好朋友>** 1.教師播放<植物好朋友>，請兒童仔細聆聽。 2.教師帶領兒童念一次歌詞。 3.教師提問：歌詞中提到那些愛護植物的好方法呢？ 4.教師引導兒童回答。 5.教師帶領兒童齊唱。 6.教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。 **活動四、跟著音樂爬樓梯** 1.教師說明：我們都會唱〈植物好朋友〉了，現在請你站起來，跟著老師一邊唱一邊動動身體。 2.教師示範「五顏六色好繽紛」，並請兒童跟著做。 3.教師示範「常常澆水」，並請兒童跟著做。 4.教師示範「花兒開」，並請兒童跟著做。 5.教師提問：在做『五顏六色好繽紛』、『常常澆水』、『花兒開』的動作時，你有什麼發現？有什麼不一樣的地方嗎？ 6.教師引導兒童回答： （1）「五顏六色好繽紛」好像往上爬樓梯。 （2）「常常澆水」好像走平平的路。 （3）「花兒開」好像下樓梯。 7.教師說明：聲音很有趣，有時高、有時低，就好像爬樓梯一樣。現在，讓我們跟著〈植物好朋友〉一起動動身體吧！ 8.教師播放〈植物好朋友〉，引導兒童用身體做出音樂中聲音高低的變化。 **活動五、愛護植物行動** 1.教師引導兒童分組。 2.引導兒童討論想利用哪些方式愛護植物朋友。		

		3.兒童針對討論結果進行分組報告。 4.引導兒童為愛護植物行動做準備，例如： （1）如提醒大家一起愛護植物，需分工進行製作「愛護大樹和小花」標語或海報。 （2）如認養校園中的植物，需討論如何去愛護認養的植物和工具準備並進行分工。 5.引導兒童實際進行愛護植物行動。 6.鼓勵兒童持續愛護大樹和小花，並經由持續觀察植物朋友的成長變化發現更多的自然樂趣。		
第十週 11/3~11/7	四、聲音的世界1.生活中的聲音	**活動一、生活中的聲音** 1.讓兒童拿出課餘時間記錄的聲音小卡，分享聲音的記錄。聲音小卡中，有聽到聲音的「地點」，發出聲音的人事物，以及聲音的特色。聲音小卡完成後，教師提醒同學將小卡留下來，以進行後幾節課的活動。 （1）教師和兒童先討論，聲音「聽起來如何」？有哪些不同的形容詞可以用來形容聲音？讓學童學習描述出聲音的特色。例如：大聲、小聲、粗粗的、細細的、尖銳、低沉、清脆、低沉、高亢、清亮、輕柔、刺耳、吵雜等。 （2）分享完聲音的特色，教師可以進一步與學童討論，聽到這些聲音的感受。除了「喜歡、不喜歡」，還有沒有其他更深入的感受？情緒的形容詞都是兒童可以分享的，例如：覺得很放鬆、很舒服、很感動、很討厭、很煩躁等。 2.教師引導兒童參閱課本情境。 3.教師提問：「觀察課本中的圖，哪些地方、人或東西發出了聲音？」 4.教師引導兒童回答： 5.教師引導學童分辨這些聲音，哪些比較大聲？哪些比較小聲？這些聲音有沒有特別的地方？ 6.教師總結：生活中有各式各樣的聲音，不同的聲音也有不同的特質，透過記錄與分享，可以發現某些聲音是大家特別喜歡或不喜歡的。 **活動二、聲音蘊含的意義** 1.教師請兒童觀察課本的情境圖，提示生活中不同的情境與場景，激發兒童思考，並適時提問：「在哪裡會聽見這個聲音？」「它代表什麼意義呢？」等，進一步讓兒童了解日常生活中存在各種不同的聲音，不同的聲音各有其特殊的意義。	6	1.教用版電子教科書

		2.教師和兒童討論，聽到這些聲音，象徵著遇到不同的情況，也會有不同的處遇和心情。和兒童討論該如何正確面對。 **活動三、聲音大分家** 1.教師播放各種聲音，請兒童猜一猜這是什麼聲音。 2.針對每個聲音，逐一討論它好不好聽，聽起來有什麼感覺？ 3.討論這些聲音可以怎麼分類？例如： （1）天然、人為的聲音。 （2）大聲的、小聲的聲音。 （3）大自然現象、動物發出、人為製造的聲音……。 （4）好聽、不好聽的聲音。 **活動四、天使的聲音** 1.教師提問，學生發表： （1）想一想，哪些聲音讓我們感覺愉快？ （2）哪些聲音你覺得是好聽的聲音？ 2.學生發表自己喜歡聽到哪些聲音？ （1）大自然的聲音：蟲鳴鳥叫溪水聲、瀑布聲等。 （2）有旋律的聲音：各種樂器所發出的聲音、演奏會音樂會、鼓隊表演等等。 （3）爸爸媽媽說故事給孩子聽，是很多家庭的幸福時光，很多孩子很喜歡媽媽睡前說故事，隨著年齡增長，孩子自己會閱讀了之後，小時候媽媽說故事的時間常能夠在孩子心中留下深刻的回憶。 3.師生共同整理出班上孩子喜歡的聲音，討論被大家所喜歡的聲音有沒有共同的特質，這些聲音就像天使的聲音，大家在生活中要多製造天使的聲音。 **活動五、魔鬼的聲音** 1.教師提問：天使的聲音是大家喜歡的聲音，會令人感到愉快。哪些是你不喜歡聽的聲音，聽了讓你感覺不舒服呢？ 2.師生共同整理出大家不愛聽的聲音： （1）太過大聲的聲音：飛機飛過的聲音、火車行駛的聲音、同學嬉鬧大吼的聲音。 （2）太過刺耳的聲音：喇叭聲鞭炮聲、工地工程車發出的聲音。 （3）令人緊張的聲音：吵架的聲音。 （4）想要安靜時聽到干擾的聲音。 3.討論不好聽吵雜的聲音所具有的特質。		

		4.引導兒童討論：每個人覺得悅耳的聲音一樣嗎？每個人覺得令人不舒服的聲音一樣嗎？ 5.分組討論天使的聲音和魔鬼的聲音，所帶來的不同影響。 （1）它會給你什麼感覺？ （2）它對你的生活有什麼影響？ **活動六、讓生活中的聲音更美妙** 1.教師引導兒童討論校園中哪些是天使之音，哪些是魔鬼之音？如何減少校園噪音？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師總結：生活中有各種不同的聲音，有些聲音聽起來舒服，有些聲音聽起來刺耳讓人心煩，我們應該減少生活中的噪音，讓生活更美好。		
第十一週 11/10~11/14	四、聲音的世界1.生活中的聲	**活動一、音量變變變** 1.教師引導兒童進行音量的體驗活動，並詢問兒童的感受或發現。 （1）輕輕關門與用力關門 （2）輕抬桌椅與拖拉桌椅 （3）輕聲慢步與奔跑追逐 （4）大聲說話與小聲說話 （5）輕聲說話與大聲尖叫 2.教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要大聲一點？為什麼？」 （1）求救時。 （2）需要引起別人注意時。 （3）需要比較多人聽到自己說話的聲音時。 3.教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要小聲一點？為什麼？」 （1）在餐廳裡用餐，旁邊有別人時。 （2）在交通工具上。 （3）上課進行分組討論時。 （4）在圖書館裡。 （5）在博物館、美術館等展覽館參觀時。 **活動二、音量分貝師** 1.分組討論不同的情況下適當的說話音量。 2.教師說明音量表的含義：一格代表最小聲、五格代表最大聲。提供不同的情境，學童用手指頭比出一到五，代表音量表的一到五。教師詢問學童，情境一會用幾號音量，依此類推，情境二到四各會用幾號音	6	1.教用版電子教科書 2.音樂CD

		量？教師可以統計班上學童最多人覺得應當使用的音量是幾號。 3.老師分配每組演出的情境，學童可以討論不同的情境需要哪些演出角色，上臺時要說哪些話等。 4.試著使用適當的音量上臺模擬，在不同狀況下，怎樣的音量才是適當的。 5.老師引導學童討論：各組所使用的音量是否恰當？如果大聲一點適合嗎？小聲一點適合嗎？為什麼？ 6.教師總結：在不同的地方、不同的情境，所使用的音量都不同，我們要學習在不同的情境下使用不同的音量來說話。		
第十二週 11/17~11/21	四、聲音的世界2.聲音好好玩	**活動一、認識各種節奏樂器** 1.教師先展示三角鐵，並敲擊三角鐵，讓兒童聽辨其聲音特色。 2.教師介紹三角鐵的形狀、材質及演奏方式。 3.教師再展示木魚，並演奏讓兒童聽辨其聲音特色。 4.教師介紹木魚的形狀、材質及演奏方式。 5.教師而後展示鈴鼓、大鼓、響板，並依序介紹各樂器。 6.教師展示三角鐵、手搖鈴、鈸等金屬類節奏樂器，請兒童說出這些樂器的特性。 7.教師而後展示皮革類節奏樂器、木頭類節奏樂器請兒童說出樂器特性。 8.教師說明節奏樂器的材質分類。 9.展示各種樂器照片，請兒童分類。 **活動二、拍、敲練各種節奏樂器** 1.教師擺放響板、三角鐵、鈴鼓3件敲擊樂器，請依序拿起，請學生說出樂器名稱。 2.教師依序介紹響板、三角鐵、鈴鼓的形狀、材質及演奏方式。 3.教師將兒童分為三組(響板、三角鐵、鈴鼓等三組)，配合節奏，敲練節奏。 4.熟練後，教師請學生輪流演奏。 5.在練習的過程中，教師可發現有的學生亂敲或用力敲，須適時修正。 6.請敲奏優良的學生上台示範，並請學生發表為何老師會覺得他們敲打得不錯〈引導學生從敲奏的力度、姿勢、音色〉感受敲奏的正確音色與姿勢。 **活動三、聽辨聲音的來源** 1.教師可分組，一組四位兒童，進行活動。	6	1.教用版電子教科書 2.剪刀 3.色紙 4.圖畫紙 5.白膠或保麗龍膠（雙面膠、泡棉膠） 6.各種資源回收物（如玻璃瓶、紙盒、鐵鋁罐、寶特瓶、養樂多罐、竹筷、……等）。

		2.先請 4 位兒童，各選擇一個節奏樂器，請兒童站在不同的位置，另一位兒童閉上或矇上眼睛。 3.請 3 位拿著樂器兒童，依序敲打節奏，並請閉上眼睛的兒童說出樂器的名稱，如敲打的是鈴鼓時，兒童就回答鈴鼓聲音，再指出樂器發出ㄌㄧㄥㄌㄧㄥ〈聲音〉的位置。 4.進行完畢再換另一組兒童出來進行活動。 **活動四：探索生活中的材料** 1.請兒童想一想，在我們生活中有哪些東西可以像樂器一樣發出聲音。 （1）教師提示，利用泡麵碗（加蓋）加上竹筷就變成簡易小鼓，不同大小的碗會發出不同音調，可以敲擊出節奏。 （2）把氣球套在空罐頭（比如肉罐頭、奶粉罐頭等）上，繃緊，用橡皮筋固定，就能做一面小鼓。然後就可以用手或木棍來進行敲擊。 （3）鼓勵兒童發表看法。 2.老師拿出日常生活用品，如：筆、水桶、紙盒、餅乾鐵盒、鍋蓋……等，請兒童想一想：這些用品可以變成什麼樂器？如何發出聲音？ 3.請兒童上臺說出自己的想法，並示範物品可以發出聲音的方式。 4.教師提問：「我們可以把你帶來的物品變成簡單樂器嗎？」 5.請兒童想一想，我們需要準備什麼材料呢？(指導學生利用各種回收之瓶、罐、紙盒……等以及其他媒材，製作樂器) 6.由兒童自己決定用哪一種方法去製作（但強調以敲擊為主要方法）。 **活動五、製作簡單樂器** 1.教師指導兒童製作簡單樂器。 2.師說明自製樂器注意事項： （1）使用工具時要注意安全。 （2）盡量使用環保或廢物利用的材料。 3.教師指導兒童讓自製的樂器發出更好聽的聲音。 4.鼓勵兒童裝飾自製的樂器。 5.完成作品 **活動六、共同欣賞** 1.請兒童欣賞其他同學製作的簡單樂器。		

		2.引導兒童觀察同學是運用了哪些材料製作節奏樂器。		
第十三週 11/24~11/28	四、聲音的世界3.聲音模仿秀	**活動一、欣賞＜小貓圓舞曲＞** 1.教師播放音樂請小朋友安靜聆聽。 2.教師邊放音樂邊加入故事：「在一個風和日麗的早晨，貓咪聚集在一起，這時一陣優雅的音樂傳過來，ㄟ—你看，有一隻俏皮、鬼鬼祟祟的小貓出場跳起舞來了，它那滑稽的舞步，雖然惹得其他貓咪哈哈笑，卻也讓大家紛紛跟得跳起舞來了，你聽，音樂中，小提琴也忍不住模仿貓叫聲~喵~喵，接著音樂速度加快，可感覺貓咪正在愉悅的轉圈圈玩耍著，而且還玩的很瘋狂呢！一連串的玩耍後，小貓咪也累了想休息，沒想到突然的一聲狗叫聲，把想休息的小貓給嚇跑了，……。」 3.教師提問：音樂旋律是模仿哪動物叫聲？ 4.教師再次播放音樂，請學童跟著小提琴旋律，一起模仿貓叫聲「~喵~~喵」 5.教師再次提問，音樂中，只有模仿貓叫聲「~喵~~喵」而已？還是還有其他動物的叫聲？〈音樂在最後還出現了狗的叫聲〉 **活動二、一起跟著貓咪跳跳圓舞曲** 教師再次播放音樂，請學生想像自己跟著貓咪，一起舞動肢體跳舞。 **活動三、聲音模仿秀** 1.教師挑選一些會發出聲音的物品、動物或是設計聲音情境，製作成字卡或圖卡。 2.兒童上臺抽題目卡，模仿卡片的聲音，不能做動作，臺下兒童回答。若臺下兒童回答正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作答案。若臺下兒童回答不正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作第二個提示。 3.教師引導其他兒童模仿同一主題的聲音與動作。 **活動四、誰是最佳模仿王** 1.教師請兒童寫下或畫下自己想要模仿的聲音。 2.兒童上臺模仿自己設計的題目讓同學猜，提醒兒童不可太過使力，以避免傷及喉嚨。 3.除了用聲音模仿外，教師也可以引導兒童思考利用其他的方式也可以發出相似的聲音，例如： （1）揉捏玻璃紙會產生燒東西的聲音。 （2）用手在一堆乾草上拍打會有走路聲的效果。	6	1.教用版電子教科書 2.樂器 3.自製樂器 4.各種發出聲音的物品 5.音樂CD

		（3）利用漏斗來吹氣，就可以製造呼呼的風聲。 （4）綠豆裝在篩子裡左右搖晃會發出雨滴滴答的響聲。 （5）將兩個鐵盒蓋互相敲擊會發出像雷聲的聲音。 （6）將雙手手掌握成碗狀，拍打大腿，會發出「得~得」的馬蹄聲。 4.教師歸納：從模仿聲音的生活經驗中發覺摩擦、敲擊、撥拉、吹氣、拍手、碰撞等都是發出聲音的方法。教師獎勵模仿表演生動的兒童。 **活動五、習唱〈聲音變變變〉** 1.教師播放〈聲音變變變〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師帶領兒童念一次歌詞。 3.教師提問：「在歌曲中，有提到什麼聲音呢？」 4.教師引導兒童回答：「呱呱呱，是鴨子的聲音。」 5.教師帶領兒童齊唱。 6.教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。 **活動六、唱一唱，猜一猜** 1.教師說明：「經過聲音模仿秀的活動，我們知道模仿聲音有很多方法，可以用嘴巴唱，也可以用敲樂器的方式，還可以運用生活中的物品來表現，現在我們要將□改成我們模仿的聲音，讓其他小朋友聽一聽、猜一猜。」 2.教師用「公雞的聲音」做示範：「喔喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是什麼的聲音？」先唱歌曲的一半，讓兒童猜猜看，再繼續唱歌曲的下半段：「喔喔喔喔喔喔喔，喔喔喔喔喔喔喔，聲音世界真有趣，這是公雞的聲音。」 3.教師引導兒童上台唱出自己模仿的聲音，並引導其他兒童猜一猜。 **活動七、小小音效師** 1.全班共同練習課本的故事情節與音效。 2.教師依據故事情節與學童討論哪些情節是有聲音出現的，例如： （1）天亮了、公雞啼→公雞的叫聲。 （2）鬧鐘響了叫醒我→鬧鐘的聲音。 （3）媽媽敲敲我的房門將我叫醒→敲門的聲音、媽媽叫我的聲音。 （4）下課了，鐘聲響起→下課鐘聲的聲音。 （5）大家紛紛從教室奔向操場→跑步的聲音。		

		(6)操場中央很多同學在打籃球，進行投籃比賽→拍球的聲音。 3.教師與學生共同討論這些故事裡的聲音如何製造，可引導學童利用之前課堂中曾經學過的各種方式創作出故事中的聲音，教師盡量鼓勵學生用多元的方式來呈現不同的聲音。 4.找出製造出故事音效的同學及說故事同學上台表演。製造音效的同學可以使用不同的聲音產生方式。表演完課本中的情節後，換每一組上台表演各組的故事接龍。 5.在學童上台表演前，提醒兒童上台時需注意的秩序與禮節。 (1)眼睛看著表演的同學。 (2)不發出干擾的聲音。 (3)有任何意見與想法，留待表演結束後提出。 (4)同學結束表演能給予掌聲。		
第十四週 12/1~12/5	五、玩具總動員1.我們的玩具王國	**活動一、玩具大觀園** 1.教師引導兒童展示自己帶來的玩具 2.展示形式建議:將數張課桌排成口字形,請每一位兒童，把自己帶來的玩具放在桌上。 3.教師提問： (1)這些玩具叫什麼名字？ (2)是如何得到這個玩具的？ (3)這些玩具有什麼特色？ (4)有沒有什麼特殊的玩法？ (5)如果別的同學也帶了相同的玩具來，要怎麼分辨哪一個是自己的？ 4.教師引導兒童針對自己和別人的玩具發表看法。 5.教師引導兒童觀察每樣玩具的特色。 **活動二、學唱〈玩具國〉** 1.教師先播放音樂CD，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童依文字節奏念一次歌詞。 4.教師放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.兒童熟悉歌曲後,請他們一小節打節奏、一小節唱歌詞或唱名。 6.邊走拍子邊唱歌，感受規律穩定的拍感。 7.搭配簡單的頑固節奏或用頑固旋律〈DO-SOL 兩音〉來為歌曲伴奏。	6	1.教用版電子教科書 2.自己帶來的玩具 3.音樂CD

		8.替換他們喜愛的玩具名稱〈歌詞〉來訓練小朋友的反應能力。 **活動三、跟著圖譜走一走** 1.請兒童用食指跟著課本上的圖譜點一點、唱一唱。 2.點唱一兩遍後，教師提問：大家發現了什麼事情呢？ 3.讓兒童感受當圖譜中的方塊位置比較高時，音會比較高，當方塊位置比較低時，音會比較低。 4.引導兒童接著發現方塊長和短也代表聲音的長短。 **活動四、用身體表現音高** 1.教師播放〈玩具國〉，帶領兒童利用身體的高與低，表現聲音的高低。 2.教師提問：除了運用身體的高與低，還可以用什麼方式表現聲音的高低？ 3.再繼續播放〈玩具國〉，請提出方法的兒童當小老師，帶領同學比動作。 4 重複 2、3 活動。 **活動五、玩具大分家** 1.教師引導兒童進行「找一找」活動： （1）分享完同學的玩具後，教師請兒童討論，班上哪些同學帶來的玩具和自己的最相近？ （2）大家一起討論：這些類似的玩具，哪些地方一樣？哪些地方不一樣？ 2.教師引導兒童進行「分一分」活動： （1）教師進行教學情境設計：全班同學的玩具在玩具王國中共同生活。有一天，玩具王國的國王下令，每次要找到玩具們都要花好多好多時間，因此，要幫大家分家，同樣類型的或是玩法相近的玩具要住在玩具王國的同一區，讓國王可以快速找到它們。請小朋友幫玩具王國分家，讓國王能夠很快的找到他的玩具國民們。 （2）將全班同學的玩具集合在一起，請大家在最短的時間內，協助玩具王國的玩具們大分家。 （3）也可以分組進行，進行小組比賽，看看哪一組的同學可以在最短的時間內將玩具王國大分家。 （4）分類結束後，全班一起討論，哪一組的分類最簡單明瞭？哪些分類可以讓玩具王國的國王最快找到玩具？ 3.教師請兒童觀察課本的圖片玩具，有沒有可以找出共同特色的部分？ （1）益智類：跳棋、大富翁		

		（2）積木類：樂高積木、木頭積木 （3）操作類：遙控汽車、遙控飛機、變身機器人、戰鬥陀螺、扮家家酒玩具 （4）玩偶類：熊布偶、芭比娃娃 **活動六、玩具王國的門牌標示** 1.教師和兒童討論： （1）這些在一起的玩具，有哪些相同的地方？有哪些不同的地方？ (2)玩具分在同一家之後，我們要幫它們的家取名字，要取什麼名字最適合它們？又讓國王可以最快找到它們呢？ 2.小組幫忙分類好的玩具取個名字。 3.教師和兒童一起討論： （1）分類好的玩具，和沒有分類、全部堆在一起的玩具，有什麼不一樣的地方？ （2）分類好的玩具有什麼好處？ （3）玩具的家如果用透明牆壁和不透明的牆壁會有什麼不一樣？ （4）玩具的家如果加上門牌會不會更好找到玩具們？如果要加上門牌，可以寫上哪些字？ 4.教師歸納：玩具要分類、整理。可以讓玩具的使用年限更長，也會更好找。在玩具收納櫃上清楚的標示可以更快找到玩具，裝玩具的盒子可以用透明的盒子，這樣從外面就可以很快速的找到，玩具玩好之後一定要放回原來的地方，下次要玩的時候可以更快找出來。		
第十五週 12/8~12/12	五、玩具總動員 2.玩具同樂會	**活動一、思考與探索** 1.教師問兒童：「家中有什麼不用的東西可以拿來當作玩具？」 2.教師和兒童討論，這些由物品變身的玩具和買來的玩具有什麼不一樣的價值？ 3.教師說明：「玩具不一定要用錢買，只要發揮巧思與創意，生活用品也可以變成好玩的玩具！」 4.教師引導兒童參閱課本範例。 5.教師說明：「這些玩具都是自己創作的。」 6.教師提問：「除了課本舉例之外，你還知道哪些玩具可以自己做？」 7.教師引導兒童回答。 8.教師歸納與說明大家來動手做玩具。	6	1.教用版電子教科書 2.16 開西卡紙（或厚紙板） 3.竹籤 4.黏土 5.彩繪用具 6.剪刀 7.其他做玩具會用到的材料

		活動二、自己動手做玩具 1.紙蜻蜓 （1）教師引導兒童參閱課本紙蜻蜓範例。 （2）教師說明：「自己動手做的玩具是獨一無二的，我們做做課本裡的紙蜻蜓。」 （3）教師指導兒童在紙蜻蜓上畫出自己喜歡的圖案，完成作品，從高處丟下紙蜻蜓玩玩看，看看紙蜻蜓如何旋轉。 2.紙陀螺 （1）教師引導兒童參閱課本範例。 （2）教師引導兒童探索紙陀螺玩具的製作方式與玩法。 （3）在厚紙板剪出圓形。 （4）在厚紙板上畫上各種色彩。 （5）將竹籤穿過中心點。 （6）利用油土固定。 （7）試轉紙陀螺。 （8）修正紙陀螺直到可以正常運轉。 （9）教師引導兒童轉動自己的紙陀螺。 （10）教師提問：紙陀螺的顏色有什麼變化。你的紙陀螺轉的比別人久嗎？為什麼？ （11）教師引導兒童回答。 （12）教師總結。 3.尪仔標： （1）教師引導兒童參閱課本圖例。 （2）教師引導兒童創作自己的特色尪仔標。 （3）把你的創意想法畫在西卡紙或厚紙板上再剪下，創作自己的「特色尪仔標」。 （4）教師引導兒童展示並說明自己的作品。 （5）教師引導兒童運用各種方式進行尪仔標遊戲。 4.塑膠袋玩具球 （1）教師引導兒童參閱課本範例。 （2）將塑膠袋綁起來加上裝飾，製作玩具球。 （3）和同學一起玩玩具球。 5.紙飛機 （1）教師引導兒童參閱課本範例。 （2）教師指導兒童折紙飛機。 （3）和同學一起紙飛機看誰的飛機飛得遠。		
第十六週 12/15~12/19	五、玩具總動員 2.玩具同樂	**活動一、遊戲方式想一想**	6	1.教用版電子教科書

	會	1.教師引導兒童思考自製玩具的遊戲方式，提示兒童一樣的玩具可以有各種不同的進行方式，可以個人練習、分組進行遊戲，也可以全班共同進行遊戲。 2.教師讓兒童自行發揮創意，各組進行遊戲方式的討論。 3.小組討論完後派成員上台說明討論的結果。(以下方式僅供參考，學生可以創作自己的玩法) (1) 紙陀螺 ①人數：一人以上。 ②方式：比一比誰轉的陀螺最久。可以有人當裁判，喊「一、二、三開始」，大家一起旋轉紙陀螺，紙陀螺最慢停止的人勝利。裁判可以協助注意是否有人太慢開始，以及陀螺最後一個停止的人是哪位。 (2) 紙蜻蜓 ①人數：一人以上。 ②方式：比一比誰的紙蜻蜓最慢落地。可以有人當裁判，喊「一、二、三開始」，同時也要幫忙注意紙蜻蜓最慢落地的是哪位同學的蜻蜓。 (3) 套圈圈 ①人數：二到多人。也可以分成多組同時進行。 ②方式：大家站在同一條線上，以不超線為主。每人固定數量的圈圈，看誰可以套進最多圈圈。若空間足夠，可以多人同時進行。 4.全班可以票選各組發表的結果，決定要使用哪些遊戲方式。 5.確定遊戲方式後，老師可以帶領全班討論各種方式中較詳細的規則，該如何遵守才可以讓玩具玩得開心又有秩序。 **活動二、玩具同樂會** 1.教師引導兒童選擇想嘗試的玩具，選 擇同一樣玩具的兒童聚在一起。 2.教師可以將教室規劃出不同三個不同的區域，同一個區域進行同一項遊戲，並提醒兒童注意之前討論過的遊戲規則。 (1) 如果想玩別人的玩具要先禮貌詢問。 (2) 兩個以上的人想要玩同一樣玩具需要排隊。 (3) 遊戲有輸有贏，勝不驕、敗不餒。 (4) 注意遊戲時的音量，不要影響到周圍的人。 (5)練習將自己的玩具與同學分享，體會分享的樂趣。		2.自製玩具

		3.教師可以隨時注意遊戲的狀況，若發現兒童在遊戲中有發生爭執或困難，可以暫停遊戲給予協助。 4.教師與兒童討論遊戲過程中遇到的問題。什麼時候覺得開心？有沒有遇到不開心的時候？如何面對與解決？ （1）有人不清楚遊戲的玩法→耐心向同學說明。 （2）有人不遵守遊戲規則→制止他，如果還是干擾遊戲進行，可以請老師協助。 （3）旁邊同學太大聲，聽不清楚裁判喊的指令→大家都要互相提醒，用適當的音量說話。 （4）玩具玩到一半壞掉了→先別組同學借用，下課之後再針對壞掉的狀況修理。 （5）遊戲結束後，教師指導學童恢復場地、收拾玩具。		
第十七週 12/22~12/26	五、玩具總動員 3.珍惜玩具	**活動一、如果我是玩具** 1.教師請兒童發表自己是否曾經有玩具壞掉的經驗，是哪部分壞掉？壞掉之後還能玩嗎？ 2.假想自己是那個壞掉的玩具，分享玩具的心情是可能是如何。 （1）娃娃的眼睛掉了：我的眼睛好痛喔！我看到的畫面少掉了一半，擔心主人不再喜歡自己了。 （2）車子少了一個輪子：已經沒辦法快速的前進了，擔心自己會被丟進垃圾桶。 （3）機器人的手斷掉：覺得自己不夠帥氣了！ 3.將兒童分組，試著用不同的方式表演出這些不同的玩具，教師可先引導學童思考這些玩具可以用哪些身體的部位來表演？可以用臉部表情或肢體動作來表達自己的心情。 （1）娃娃的眼睛：把自己當成娃娃。想一想當眼睛不舒服會是什麼感覺？會有什麼表情？ （2）車子：把手和腳當作車子的輪子，想一想當自己腳受傷走路會變成什麼樣子？ （3）機器人：把自己當成機器人，想一想當手受傷，會有什麼不方便的地方？ 4.教師總結：玩具都是陪伴我們的好朋友，如果我們自己受傷了，也會覺得不舒服，感到難過。每個玩具都應該珍惜使用，讓玩具可以一直陪伴我們，發揮最大的使用價值。 **活動二、玩具對不起**	6	1.教用版電子教科書

		1.前一節課已經分享過玩具壞掉的經驗，教師引導學生思考玩具壞掉的可能原因。 2.教師針對玩具壞掉的可能原因，引導兒童想一想，要如何減少玩具壞掉的機會？教師將兒童發表的答案做總結整理： （1）如果想要玩別人的玩具，要先徵求對方的同意，不可以用搶的。 （2）大多數的玩具會附使用說明書，如果看不懂，可以和長輩一起研究，先確認玩法，比較不會因為不清楚玩法將玩具弄壞。 （3）一般適合小孩的玩具不需要用太大的力量，如果覺得已經用盡全力仍然無法控制玩具，可以請大人幫忙，才不會因為太過大力用壞玩具。 3.教師引導學童把玩具當成自己的朋友，說聲對不起，並說一說自己下次會怎麼對待玩具，讓它不再受傷。例如：小白熊對不起，我抓著你的手害你的手斷掉了，下次我會小心的抱著你，不會單獨抓著你的手把你吊在半空中了。 **活動三、珍惜玩具我最行** 1.教師引導兒童思考：玩具壞掉該如何處理？ （1）可以先考慮是否能做補救，如果可以的話，想辦法將玩具修補，讓他們恢復原來的樣子。 （2）思考壞掉的玩具是否有不同的玩法？ （3）如果真的都無法補救，依玩具的材質資源回收。 2.教師引導兒童思考：玩具如果沒有壞掉，又不想玩了，該怎麼處理呢？ （1）和同學交換玩具，可以讓彼此都不用花錢卻玩到更多的玩具。 （2）學校或社區如果有舉辦跳蚤市場，可以拿去賣，幫助玩具找到新主人。 （3）有一些政府機構或社福機構成立了平台蒐集大家的二手玩具，讓玩具發揮更大的價值。 3.教師引導兒童想一想，要協助玩具找到新主人之前，要做哪些準備呢？ （1）要確認玩具的功能一切正常。 （2）玩具要先清理乾淨，避免是骯髒的狀態交到新主人手上。 4.教師總結：要學習珍惜玩具、降低玩具壞掉的機會，若壞掉了，將它修補好繼續使用，除了省錢也比買新		

		的更加環保。不玩的玩具可以轉送給別人，讓每個玩具都能發揮最大的價值。		
第十八週 12/29~1/2	六、新年快樂 1.新年到	**活動一、新年到** 1.教師提問：農曆新年快到了，大家可以從哪些地方觀察到新年快到了呢？ 2.教師引導兒童發表： (1)好多商店在播放和新年相關的歌曲。 (2)街上看得到各式各樣的春聯。 (3)年貨大街變好熱鬧。 (4)便利商店和超市放了很多禮盒。 (5)其他。 **活動二、迎接舊曆新年** 1.教師提問：「你和家人是如何準備過農曆新年的？」 2 教師引導兒童發表。 3.教師提問：「你在家中會參與哪些工作呢？」 4.教師引導兒童發表： (1)幫忙擦桌子。 (2)陪媽媽去買年貨，幫忙提東西。 (3)幫忙爸爸貼春聯。 (4)幫忙媽媽擺碗筷。 5.教師可以介紹課本圖片中新年活動的意義。 6.欣賞「過新年」教學影片。 7.綜合討論，請兒童發表，影片中有哪些事情是你參與過的？哪些又是你沒有參與過的呢？說說看這些活動的意義。 **活動三、唱跳〈恭喜〉** 1.教師播放〈恭喜〉音樂 CD，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童念一次歌詞。 4.教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.教師播放音樂，讓兒童唱一兩次。 6.教師請兒童隨著歌曲做自己創造的肢體動作。 7.熟悉歌曲動作後，加快速度。 **活動四、配合節奏樂器伴奏** 1.教師揭示鈴鼓、響板，請兒童說出樂器名稱。 2.教師說明演奏鈴鼓、響板的方法。 (1)演奏鈴鼓時，一手拇指輕按鼓面邊緣，其餘四指握住木框裡側，其演奏方式有：1 用手急速搖動；2 用手掌或手指敲擊；3 用拇指在皮面上摩擦。	6 （家庭教育 1 節）	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD

		(2)使用響板時，把響板置於手心，將繩子套進中指，另一手拍打響板，即可發出聲音。 3.教師用鈴鼓拍打節奏。 4.請兒童模仿。 5.節奏練習熟練後，教師發下鈴鼓、響板，請兒童練習演奏樂器。 6.配合歌曲以頑固伴奏型式，為歌曲伴奏。 7.教師將兒童分為三組，一組演奏鈴鼓、一組演奏響板、一組演唱歌曲。 8.輪流練習不同樂器。		
第十九週 1/5~1/9	六、新年快樂 1.新年到	**活動一、年獸的故事** 1.教師播放「年獸的故事」影片。 2.教師讓兒童欣賞完故事後，提出下列問題： (1)年獸會在每年的哪一天醒來呢？ (2)年獸醒來後，會到村子裡做什麼事呢？ (3)村子裡的人知道年獸要來，會做什麼事呢？ (4)什麼人來到村子裡，教大家趕走年獸的方法？ (5)村子裡的人做了哪些事情來趕走年獸？ (6)年獸最後有被趕走嗎？ (7)年獸離開之後，大家會互相說些什麼話呢？ 3.教師引導兒童回答。 **活動二、農曆新年的習俗** 1.教師提問：「從年獸的故事，你知道為何每年除夕，家家會貼紅春聯、燃放爆竹、守更待歲了嗎？」 2.教師引導兒童回答： (1)貼紅春聯為了趕走年獸。 (2)燃放爆竹是為了驅逐山厲惡鬼。 (3)守更待歲是為父母祈福，祈求父母長命百歲。 **活動三、討論與探索年獸** 1.教師請兒童觀察課本中的年獸，並提問： (1)年獸的五官有什麼特徵？ (2)年獸的頭上有什麼特別的地方？ (3)年獸的體型是什麼樣子的呢？ (4)年獸的有幾隻腳呢？有尾巴嗎？牠的腳是什麼樣子的呢？ 2.教師引導兒童發表。 3.請兒童發表自己想像中的年獸。例如：頭上有角、嘴巴尖尖、光頭禿禿……。 4.教師引導兒童發表。	6 （家庭教育1節）	1.教用版電子教科書 2.8開圖畫紙 3.彩繪用具 4.紅色書面紙 5.蠟筆 6.色紙 7.剪刀 8.膠水 9.各種裝飾物

		5.教師說明：「請你運用你豐富的想像力想一想，讓我們來創作年獸樣子。」 **活動四、新年獸故事** 1.教師提問：「故事中的年獸會吃人和動物，個性很凶猛，現在發揮你的想像力，想一想，年獸有可能和我們做朋友嗎？」 2.教師引導兒童發表和故事中不一樣的年獸個性： (1)年獸其實沒有這麼壞，牠只是肚子餓了，所以村民給牠很多食物後，牠就再也不會吃人了，也和村民變成好朋友，一起迎接新年。 (2)我的故事中，年獸雖然長得很凶，可是牠很喜歡小朋友，每天晚上牠出來散步時，看到小朋友都會開心的打招呼。 (3)其他。 3.教師引導兒童結合之前的年獸想像故事和模樣，進行創作。 **活動五、春聯大觀園** 1.兒童攜帶家中張貼的春聯到校和同學分享。 2.教師可將兒童分組，合併桌子展示不同的春聯。 3.透過全班的春聯分享，教師可讓兒童進行分類遊戲，例如:對聯、單字春聯、橫聯、合併字的特色春聯。 4.若家中無張貼春聯，也可以透過網站瀏覽網路上各式各樣的春聯。 5 票選大家最喜歡的春聯樣式，並分享喜歡的原因。 **活動六、春聯知多少** 1.教師透過問答讓兒童認識春聯。例如: (1)春聯有那些顏色？為什麼春聯是這些顏色呢？ (2)春聯有哪些不同的形狀呢？ (3)你喜歡哪種形狀的春聯呢？ (4)春聯的樣式有哪些？ (5)春聯上面寫著哪些字呢？ (6)春聯上的這些文字有什麼涵意呢？ (7)為什麼有些春聯是倒著貼呢？ 2.教師簡單分享春聯的由來和功能。說明春聯為增加節日的喜慶氣氛，也有為新年祈福、避邪的寓意。 **活動七、創意春聯創作** 1.教師播放美勞影片「創意春聯」，教師引導兒童進行創作。 (1)寫好想寫的吉祥大字。(可以是單一個字也可以是兩個字)		

		(2)將大字塗上顏色 (3)剪下大字貼在不同的紙上 (4)裝飾畫面 (5)完成作品 3.共同欣賞作品後，請兒童發表可以把春聯貼在哪些地方。 (1)大門口 (2)玩具箱 (3)客廳 (4)爸爸車上 (5)其他		
第二十週 1/12~1/16	六、新年快樂 2.過新年	**活動一、除夕圍爐** 1.教師提問:「你是否有在除夕夜吃年夜飯？和誰一起吃？」 2.教師引導兒童發表和家人吃年夜飯的經驗。 3.教師提問：「你知道除夕圍爐的意義嗎？」 4.教師說明圍爐的意義。 **活動二、認識年菜** 1.教師提問:「你家年夜飯都吃什麼菜？這些菜代表什麼特別的意思？」 2.引導兒童發表，如魚(有餘)、年糕(年年高)，一般均含吉祥之意。 3.教師提問:「你們還知道哪些菜可以像年菜一樣有祝福或祈福的意義呢？」 4.教師引導兒童發表： (1)披薩圓圓的，也可以有團圓的意義嗎？ (2)其他。 **活動三、為家人上一道年菜** 1.教師提問:大家都道了年菜的意義了，如果想請你為家人上一道年菜，你會選擇哪一道呢？ 2.教師引導兒童思考家人的狀況，再進行推薦。 3.教師引導兒童發表： (1)我要推薦奶奶吃長年菜，希望她可以長命百歲。 (2)我要推薦爸爸吃水餃，希望他生意很好，發大財。 (3)其他。 **活動四、除夕夜的活動** 1.教師提問:「除夕夜時你會和家人一起做什麼活動？ 2.教師說明除夕圍爐是我們的傳統習俗，但有些家庭不一定會吃年夜飯，可能會進行其他活動。	6 (家庭教育1節)	1.教用版電子教科書

		3.教師提問：除夕夜和家人聚在一起時，你有什麼感覺呢？ 4.教師引導兒童回答： (1)全家人都聚在一起，感覺好熱鬧。 (2)和很久沒有見面的堂哥一起玩桌遊，真開心。 (3)可以過12點才睡覺，真是太棒了！ (4)收到好多壓歲錢，好開心啊！ (5)其他 **活動五、壓歲錢** 1.教師提問：又過了一年，今年你想收到誰給你的紅包呢？收到紅包，你有什麼感覺呢？ 2.教師鼓勵兒童回答。 (1)我變成有錢人了，真是開心！ (2)紅包袋上有家人的祝福，我覺得很幸福。 (3)其他。 3.教師提問：你準備如何運用這筆壓歲錢呢？ 4.教師說明可以拿部分壓歲錢去買自己喜歡的東西，或是捐出去，大部分的壓歲錢最好還是存起來。 **活動六、祝福紅包** 1.教師提問：你有拿過壓歲錢嗎？你知道長輩為什麼要給壓歲錢嗎？ 2.教師鼓勵兒童回答。 3.教師說明壓歲錢的意涵：以前圍爐之後長輩分壓歲錢，將爐周所攤的制錢或另用紅線穿的銅錢一百個(取其長命百歲)作為壓歲錢，現在則以紅紙袋包著現鈔，俗稱「紅包」。春節拜年時，長輩要將事先準備好的壓歲錢分給晚輩，晚輩得到壓歲錢就可以平平安安度過一歲。 4.教師提問：你的壓歲錢是誰給你的？ 5.教師鼓勵兒童回答。 6.教師提問：長輩送我們紅包，我們是不是也可以送紅包給他們呢？ 7.教師引導兒童思考想包紅包給長輩應該怎麼做： (1)我沒有錢怎麼辦？ (2)除了把錢裝在紅包袋裡，還有什麼做法？ (3)紅包袋裡裝上祝福的話就可以代表我們的心意。 8.教師引導兒童進行祝福紅包製作活動。		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（　生活　）課程教學計畫

年級	一年級	主題課程名稱	生活課程	設計者：	師資安排：一年級生活教師團隊
每周授課節數	6	學期授課節數	120	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		
學習重點	學習表現		1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。		

		2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
	學習內容	A-I-1 生命成長現象的認識。

		A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ ■C.環境3節 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全2節 ■L.防災2節 ■M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響 並深刻反思人類發展的意義 採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。 海 A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海 洋生態與環境之問題。 家 培養經營幸福與健康家庭的知能，提升積極參與家庭活動的責任感與態度。 防 養成防救行動之態度與責任感，增進參與災害防救行動。 品 增進尊重人性、自律負責與公平正義的信念與情懷，養成實踐倫理價值的行為。 生 培養探索生命根本課題的知能及增進實踐生命價值的行為。
	議題學習主題	**【環境教育】**認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰 **【家庭教育】**激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質 **【防災教育】**培養災害風險管理與災害防救的知能。 **【品德教育】**培養道德發展與判斷的知能。 **【海洋教育】**體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為 **【生命教育】**發展生命意義與目的的正向價值觀
	議題實質內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 品 E1 良好生活習慣與德行 海 E1 喜歡親水活動， 重視水域安全。 生 E4 了解自我，探索自我 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環 境與災害緊密相關。

其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現
教材來源	翰林版國小生活1下教材

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。
2. 透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。
3. 能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。
4. 利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。
5. 透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察等能力。
6. 透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。
7. 透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。
8. 本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。
9. 「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定都是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。
10. 製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。
11. 透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。
12. 認識端午節的由來和活動。
13. 探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。

多元評量方式

同儕互評、念唱練習、肢體律動、參與度評量、習作評量、口頭發表、實際演練

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週 1/21~1/23	一、電話好幫手 1.傳話遊戲	活動一、傳話遊戲 1.教師引導兒童進行分組及訂定遊戲規則。 2.遊戲進行前，先指導兒童應注意的相關規則和應該有的禮貌。 3.遊戲過程中，指導輕聲細語和專注於傳話內容的傾聽。	6	1.教用版電子教科書書 2.美勞影片 3.紙杯 4.話筒線 5.膠帶 6.色紙

		4.遊戲結束時，協助兒童了解原來傳話的內容是否有變異，並協助歸納傳話遊戲的重點所在。 活動二、距離變遠了，如何傳悄悄話 1.教師請隊伍中的兒童都回到位置上，只留下第一位和最後一位。 2.教師提問：少了中間傳聲的小朋友，還有什麼方法可以傳遞悄悄話呢？ 3.教師引導兒童回答在生活中曾經看到的傳聲方法。 活動三、製作話筒 1.教師帶領兒童一起討論製作小話筒的步驟。 2.兒童動手製作小話筒。 3.兒童發揮各自的創意，將製作完成的小話筒加以美化。 活動四、小話筒傳話遊戲 1.教師引導兒童到教室外空地或操場（應選擇較安靜的空地，避免影響遊戲結果），用自己製作的話筒玩通話遊戲。 2.教師應提示兒童可以用不同的方式玩傳話遊戲，比較通話情形的不同（例如：話筒線的鬆緊、線的長短、隔著物體）。 3.教師可以引導兒童觀察並嘗試各種不同的通話方式。 活動五、我的新發現 1.教師提問：「用自己做的話筒傳話有什麼有趣的事？」 2.教師引導兒童回答在遊戲中的各項發現。 活動六、傳話到遠方 1.教師提問：當距離很遙遠，而小話筒的線不夠長時，要怎麼傳話呢？ 2.教師引導兒童把各式各樣的想法表達出來。 3.教師引導兒童總結：當距離比較遠時，我們可以利用電話來傳話。		
第二週 2/23~2/27	一、電話好幫手 2.電話的功用	活動一、把聲音傳到遠方 1.教師請兒童討論，如果要把聲音傳到更遠的地方，除了小話筒以外，還有哪些方法呢？ 2.教師鼓勵兒童將討論後的答案說出來和全班分享。 3.教師將兒童所分享的答案呈現在黑板上。	6	1.教用版電子教科書書 2.音樂 CD

		4.教師總結：在我們的日常生活中有許多通訊工具，幫助我們與遠方的人聯絡。 活動二、電話真好用 1.教師提問：「在生活中，你曾經看過家人使用電話嗎？是在什麼樣的情況下呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師提問:「電話對我們的生活有什麼功用？」 4.教師總結：電話在我們日常生活中扮演很重要的角色，例如：聯絡感情、討論事情、聊天、問功課、緊急狀況尋求援助等都需要電話。 活動三、引導 1.引導兒童討論各式鈴聲音響效果,例如:長短、快慢、強弱、音色等。 2.引導兒童利用周遭物品、樂器或肢體等模仿電話鈴聲。 活動四、節奏念謠 1.教師拍念〈打電話〉,並請兒童跟著模仿拍念。 2.教師播放〈打電話〉念謠，請兒童按語言節奏做動作。 3.讓兒童自創 4 拍子的打電話肢體動作，並配合節奏進行。 4.請兒童自創念謠動作。		
第三週 3/2~3/6	一、電話好幫手 3.我會打電話	活動一、電話禮貌我在行 1.教師先將兒童進行分組，請各組討論接通電話時，第一句話會說什麼呢？ 2.教師請兒童依序表演。 3.教師可將兒童的答案一一呈現在黑板上，待所有小組發表完後，和全班同學討論進行討論。 4.教師鼓勵兒童發表看法，並加以統整。 活動二、練習打電話 1.老師請兒童根據課本頁面扮演不同的角色：佩佩、小花、小花的媽媽、小花的哥哥。 2.請兒童分別試試看扮演不同的角色，接到電話時，該怎麼回應好呢？ 3.教師可以在一組兒童表演完後，請臺下觀眾舉牌評分。 4.教師可以多邀幾組兒童上臺表演，讓每一位兒童都有實際練習的機會。 活動三、接聽電話的應對	6	1.教用版電子教科書書 2.音樂 CD

		1.教師提問：你曾經在打電話時，遇到像課本的這些狀況嗎？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師引導兒童討論以下狀況： (1)接到要找家人的電話。 (2)要找的人不在。 (3)打錯電話時。 4.教師引導兒童討論並發表。 活動四、練習打電話 1.教師將兒童分成兩人一組，進行打電話的情境練習。 2.教師請兒童利用討論的四個情境進行對話練習。 3.請兒童說一說， 打電話時應注意的禮貌、接電話時應注意的禮貌、打錯電話和接到打錯的電話時應注意的禮貌。 活動五、緊急電話號碼 1.教師提問：生活中有哪些狀況，可能會用到緊急電話？ 2.教師引導兒童回答。 3.教師引導兒童討論：打緊急電話時，應注意哪些事？ 4.教師總結：打緊急電話時，必須說清楚事情發生的地點，包括：明顯的地標、發生什麼事情等。 5.教師適時詳細說明 119、110、113、112、165等緊急電話的正確使用時機和方法。 活動六、演唱＜緊急電話之歌＞ 1.教師播放歌曲。 2.教師教唱歌曲。 3.小組同學依照自己的號碼，唱到自己的號碼就要蹲一下。 4.透過歌曲和遊戲讓兒童更熟記緊急電話之歌。		
第四週 3/9~3/13	二、美麗的春天 1.拜訪春天	活動一、拜訪春天 1.教師請兒童到走廊上排隊，準備到校園觀察春天的景象（春天的氣溫變化還是很大，可以請兒童多穿些衣服，預防風寒），若校園四周有公園、森林、田野等自然景觀，教師也可以於課前先探查，帶領兒童到校外探訪。	6 （環境教育 1 節）	1.教用版電子教科書書

		2.教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄等。 3.探訪活動可以讓兒童自由體驗，也可以由教師設計題目，引導兒童進行觀察。 4.教師可以帶領兒童在校園中進行簡單的活動，讓兒童更可體會在春天舒適的氣候中，盡情玩樂的感覺。 活動二、校園尋寶大挑戰 1.將兒童分組進行校園尋寶大戰。 2.教師引導兒童善用自己的眼、耳、鼻、手等身體器官，設計出不同的任務讓兒童完成。 3.教師可針對校園的環境設計個別化的題目。 4.結束校園尋寶大作戰後，請兒童發表剛剛拜訪過的校園角落有哪些。 5.教師引導兒童說一說在這些地方發現哪些認識的動物、植物。 活動三、春天冬天大不同 1.教師引導兒童思考：冬天天氣冷的時候，和夏天天氣熱的時候，人們的活動和生活習慣有哪些不同？引導兒童了解，動物、植物和人類一樣，會因為不同的天氣有不同的適應方式。教師說明，冬天過後就是春天，所以植物在冬天和春天會有不同的樣子，以適應季節的變化。 2.教師展示幾組冬天的照片和春天的照片，讓兒童猜一猜，哪些景象是冬天的照片，哪些是春天的照片？ 3.教師引導兒童說出如何判斷照片中的景象是冬天？ 4.翻開課本的圖片比一比，大葉欖仁、杜鵑花、櫻花、木棉花兩張照片有哪些不一樣的地方？ 5.教師引導兒童回憶於前一堂課進行之「校園大尋寶」，觀察到哪些植物？這些植物有哪些特色？兒童說出校園中的植物在春天的樣子。 6.教師說明：不同的植物在不同的天氣都會有不同的變化，很多植物在冬天葉子會變色或掉落，春天再長出新的葉子或開花。 活動四、動物找一找 1.教師引導兒童說出在「校園尋寶大挑戰」活動中發現的小動物。		

		2.兒童上臺說出發現這些小動物的地點，以及小動物的特色。 3.教師總結：春天是萬物蓬勃生長的季節，比起冬天，氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。		
第五週 3/16~3/20	二、：美麗的春天 1.拜訪春天	活動一、春之舞會 1.教師引導兒童與同學分享自己所記錄的春天意象，兒童可能是用相片、畫畫，或文字記錄。這些方式都可以加深他們對春天景物的印象。 2.教師引導兒童發表動物觀察紀錄。 3.教師引導兒童回憶到戶外觀察到的動物和植物，有哪些印象深刻的地方？ 4.兒童挑選一項在拜訪春天的過程中，最喜歡、或是印象最深刻的部分和同學分享，並說明喜歡的原因，或是哪一個地方讓他們印象深刻。 活動二：思考與探索 1.教師向大家提問：「觀察完春天的植物和昆蟲後，你最喜歡哪一個？」 2.教師鼓勵兒童回答。 3.教師向大家提問：「若是要表演，你想扮演哪一個角色呢？蝴蝶、杜鵑還是毛毛蟲？」 4 教師鼓勵兒童回答。 5 教師回應兒童回答，我們來試試把喜歡的角色做成頭套。 活動三：舞動春天頭套製作 1.請兒童準備剪刀、彩色筆與雙面膠帶。 2.教師統整說明如何進行頭套的製作工作與製作頭套的注意事項。 3.教師發下長形圖畫紙。 4.兒童用彩色筆裝飾頭套。 5.教師指導兒童將春天圖卡用雙面膠黏於頭套上。 活動四、聆聽與習唱 1.教師播放歌曲〈春神來了〉，讓兒童感受音樂的情境，想像音樂中所呈現的春天景象，並請兒童發表其想法。 2.兒童隨音樂 CD 或琴聲，演唱歌曲〈春神來了〉。 3.教師提醒兒童注意附點的節奏。 活動五、感受春天	6	1.教用版電子教科書書 2.音樂 CD 3.美勞影片 4.4 開圖畫紙 5.膠水 6.彩筆

		1.教師先在教室進行情境引導，以圖片同時呈現冬天（樹木光禿禿）和春天（翠綠的葉子）的景象，讓兒童了解季節的不同之處，並請他們發表春天來臨給予他們的感受和想法。 2.教師請兒童討論並舉手發表。 3.教師一面播放音樂CD，一面請同學們發表〈春神來了〉這首歌帶給他們什麼樣的感受？ 4.教師引導兒童發表。 活動六、唱唱跳跳 1.教師請兒童圍成圓圈，並先示範做動作。 2.教師請3～5個兒童到講臺前表演（先請自願者，沒有自願者教師叫號碼）。 3.教師告知表演的兒童，當老師說「黃鶯」的時候，臺前的兒童就按照自己對黃鶯的感覺，將「黃鶯」表演出來。 4.最後教師提問：「你們覺得今天哪一位兒童表演得最好？為什麼？好在哪裡呢？」 5.兒童自由舉手發表。 活動七、聆聽與習唱 1.教師帶領兒童複習〈春神來了〉的歌曲。 2.兒童熟練〈春神來了〉的歌曲。 活動八、舞動春天 1.教師將全班分成數組（以4～6人為一組），利用歌詞「春神來了怎知道？○○○○報到。兒童必須唱出○○○○中的歌詞，例如：微風吹來、蝴蝶飛來、蜜蜂小鳥等語詞，並以小組為單位，做出團體的肢體表演。 2.提醒兒童依頭圍調整大小後，再用雙面膠固定頭套。 3.完成作品。 活動九：「舞動春天」表演活動 1.教師引導兒童選擇適當的表演場地。 2.教師與兒童共同準備表演場地，可將教室內的桌椅移開，布置出春天的景色。 3.也可以選擇校園中開闊的地方，讓兒童在校園中「舞動春天」。 4.全班將頭套戴上，裝扮成頭套所畫出的小動物或植物進行表演。		

第六週 3/23~3/27	二、美麗的春天 2.迎接春天	活動一、欣賞〈四季—春〉 1.教師播放音樂 CD〈四季—春〉小提琴協奏曲。 2.教師引導兒童聆聽。 3.教師提問：「〈四季—春〉是描寫什麼樣的景象？」 4.教師引導兒童回答。 活動二、春天的腳印 1.請兒童回想前一堂課欣賞的樂曲〈四季—春〉中出現過哪些景物？ 2.教師引導兒童思考，這些在樂曲中出現的景物和自己到校園所觀察體驗到的景象，有什麼相同或不同的地方。 3.引導兒童發現春天有許多特別的景象等待兒童去發掘和體驗。 4.教師請兒童回想作曲家韋瓦第如何運用音樂描寫春天？ 5.引導兒童思考，音樂家可以用創作樂曲記錄春天的變化，還有哪些方式也可以記錄春天來臨，生活中各種人、事、物的變化呢？ 6.教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄，也可以用簡單的符號來記錄天氣的變化。 活動三、春天氣象站 1.教師上中央氣象局網站，播放一段氣象預報的影片給兒童看。 2.請兒童想一想，晴天、陰天、雨天，天空的景象有什麼不同？ 3.請兒童發表，比較喜歡哪一類型的天氣型態，為什麼？ 4.請兒童上臺用簡單圖形「畫下」最喜歡的天氣型態，讓臺下兒童猜猜看，何種天氣型態是他最喜歡的天氣。 5.教師統整各種兒童所畫的代表不同天氣型態的圖形或符號。 活動四、春天的天氣 1.教師引導兒童說出自己的天氣記錄。 2.教師引導兒童觀察天氣記錄，說出春天的天氣特色。 3.教師引導兒童說出春天的天氣對生活的影響，以及要如何照顧自己。	6 （防災教育 1 節）	1.教用版電子教科書書 2.音樂 CD

		4.教師帶領兒童發表自己對這些發現的感受，是否喜歡這些因為春天來臨所帶來的改變？ 5.教師總結：春天的氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。但是俗語說：「春天後母面」，春天的氣候多變化，晴天、陰天和雨天的天氣狀況都不一樣，帶給人的感覺也不同。兒童要學習能依多變的天氣，穿著合適的衣服，準備必要的物品。 活動五、迎向春天 1.春天萬物欣欣向榮，動物植物都茂盛了起來，請兒童想一想，在春暖花開的季節，會想到戶外做什麼事呢？ 2.教師引導兒童討論除了人們喜歡的活動，還有沒有什麼特別的活動是春天才適合進行的？ 3.教師說明：春天是萬物復甦的季節，農夫也會在春天進行播種，因為春天的溫度、氣候適合植物生長，種子可以較順利的萌芽。 活動六、我的春之旅 1.教師將兒童分組，和同學討論想要從事的戶外活動有哪些。 2.想一想，學校裡或是學校附近有沒有可以進行這項戶外活動的地點？ 3.想一想，如果想要從事這項活動，有哪些需要事先考慮的事情？ 4.規劃「我的春之旅」活動。		
第七週 3/30~4/3	三、我愛看書 1.我的書朋友	活動一、有空時做什麼（引起動機） 1.教師和兒童分享自己有空時做的事。 2.教師提問：「有空時，你做了哪些事呢？」 3.請兒童自由發表。 活動二、平時時看的書 1.教師展示並分享自己平時時看的書。 2.教師提問：「平時，你看了哪些書呢？」 3.鼓勵兒童發表。 4.教師提問:「這些書裡面,你最喜歡哪一本呢？為什麼呢？」 5.鼓勵兒童發表。 6.教師提醒兒童下次上課帶來自己最喜歡的一本書。 活動三、好書分享	6	1.教用版電子教科書書

		1.請兒童帶來平時閱讀的書中最喜歡的一本。 2.教師展示分享自己最喜歡的一本書，並以自己的分享內容為例，引導小朋友先行了解上臺分享時的禮貌及應該分享的內容。 3.兒童上臺分享。 4.教師將兒童分組，引導各組將該組帶來介紹的書籍進行分類。 活動四、不花錢的看書方式 1.教師將書籍來源書寫在黑板上。 2.引導兒童觀察：哪些是不花錢的方式呢？ 3.請兒童自由發表。 4.教師歸納總結，原來不必花錢，也能看到很多好書。 活動五、不一樣的借書場所 1.教師提問：「除了海報上的借書方式，你還知道哪些特別的借書方式呢？」 2.請兒童自由發表。 3.教師歸納總結。 活動六、書裡書外有什麼 1.教師引導兒童分組。 2.引導兒童組內分享觀察到的書本內含物。 3.教師引導兒童發表：「觀察書裡書外時，你有什麼發現呢？」 4.鼓勵兒童自由發表。		
第八週 4/6~4/10	三、我愛看書 1.我的書朋友	活動一、書的結構-封面 1.教師以任何一本繪本的封面引起動機。 2.教師請兒童展示自己最近正在看的書的封面。 3.教師一一巡視兒童展示的是否正確。 4.請兒童分組討論封面上有什麼和書本相關的資訊。 5.兒童分組上臺發表討論結果。 6.教師總結：封面就是書的外表有著明顯大型字體書名以及作者名的地方，可以說是書的「臉」。 封面有時還會有出版這本書的公司名稱出現，也常搭配有與書內容相關的圖片或照片。 7.請兒童分組共同檢視自己帶來的書和其他組員的書，封面上是否有書名、作者名、出版社名稱、與書內容相關的圖片或照片。	6	1.教用版電子教科書書 2.音樂 CD

		活動二、書的其他結構 1.教師提問：「人的身體是由很多部位組成的，書也是一樣。除了封面以外，你知道書還包含哪些構造呢？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師總結：除了封面以外，書還包含封底、正文、書背、目次等部分。 4.教師請兒童展示自己帶來的書的封底、正文、書背、目次（有的書沒有書背、目次）。 5.請兒童分組討論封底、正文、書背、目次上各自有什麼和書本相關的資訊。 6.兒童分組上臺發表討論結果。 7.教師總結。 活動三、演唱歌曲〈我的書朋友〉 1.教師播放〈我的書朋友〉歌曲CD，請兒童聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童唸一次歌詞。 4.教師請兒童隨琴聲習唱歌曲。 5.教師指導兒童隨音樂的播放做律動。 活動四、跳出聲音的長短變化 1.教師提問：「唱一唱、動一動之後，我們發現每一句的前面幾個音比較短，最後一個音都特別長，你會用什麼身體動作來表示聲音的長短呢？」 2.教師引導兒童分享自創動作。 3.教師引導兒童討論：「什麼動作最能表現出聲音的長短呢？」 4.教師鼓勵與總結：「在歌曲中，有聲音長短的變化，會讓歌曲聽起來更有趣，因此，圖譜上也有長長短短的符號，來表示歌曲中的聲音長短。」 活動五、感受聲音長短 1.教師說明:「除了用身體動作表示聲音的長短，我們還可以用唸謠來試試看哦！」 2.教師引導兒童念謠及動作。 3..教師總結：「我們可以用唱一唱、跳一跳及念謠的方式來感受聲音的長短，在唱其他歌曲時，也可以用這些方式試試看哦！」		

第九週 4/13~4/17	三、我愛看書 2.快樂小書蟲	活動一、創意小書製作 1.請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。 2.觀賞「創意小書」美勞影片。 3 .教師發下長形圖畫紙。 4.教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。 5.請兒童動手畫小書內容。 6.畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫） 7.完成創意小書。 活動二、創意小書製作 1.請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。 2.教師發下長形圖畫紙。 3.教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。 4.請兒童動手畫小書內容。 5.畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫） 6.完成創意小書。 活動三、小書大集合 1.將全班的自製小書公開陳列，兒童走動觀察。 2.教師提問：有沒有誰的作品你想了解多一點的呢？ 3.教師引導兒童分組討論怎樣可以對有興趣的小書作品有更多的了解。 活動四、練習說書 1.引導兒童分組討論還可以用怎樣的方式介紹小書。 2.引導兒童兩兩分組練習說書。 3.引導兒童分享在練習時遇到的問題。 4.兒童自由發表。 活動五、小書分享 1.引導部份小書作者在自己的作品前，其他兒童再一次進行走動觀察。 2 走動觀察的兒童可以停在有興趣的作品前聽作者介紹或提問。 3.引導另一批兒童介紹自己的作品至全班都進行過說書活動。 4.引導兒童進行全班性的走動觀察，將貼紙貼在自己喜歡作品的集點貼上。	6	1.教用版電子教科書書 2.美勞影片 3.製作小書的用具

		活動六、引導 1.請兒童說一說，閱讀的好處，例如：見聞廣博、增長知識。 2.引導兒童說出自己喜歡閱讀哪一類書籍，如自然科學、歷史、文學、童話故事……等。 3.引導兒童介紹一本自己最喜愛的書籍，並說明故事內容。 活動七、借書看書心得分享會 1.教師提問：「對於閱讀，大家有什麼收穫或心得呢？」 2.請兒童自由發表。		
第十週 4/20~4/24	四、我愛我的家 1.家人與我	活動一、親愛的家人 1.教師引導兒童討論如何介紹自己的家人。 2.教師示範如何介紹自己的家人。 3.教師可以事先請兒童準備與家人的合照，並帶著合照上臺，讓同學更清楚的認識自己的家人。 4.教師可以在黑板寫上介紹家人的順序，引導兒童發表。 5.教師指導兒童依序上臺，把家人介紹給同學。 活動二、拉近家人的距離 1.教師引導兒童想一想，平常雖然沒有和這些家人住在一起，但是如何對他們表示關心呢？ 2.教師引導兒童想一想，哪些家人一直互相關心，但是最近減少聯絡的，請兒童回家可以向不住在一起的家人表達關心。 3.教師總結：家人雖然沒有常見面，也是可以用不同的方式互相關心，拉近彼此的距離和情感。 活動三、家人間的活動 1.想一想家人在家中最常做的事，一起進行快問快答。 2.老師將兒童發表的家中活動寫在黑板上。 3.進行快問快答。當老師念出活動時，兒童用最快的速度說出家中最常做這件事的人是誰。 4.老師和全班一起討論，哪些事情是「自己最常做的」、「爸爸最常做的」、「媽媽最常做的」、「兄弟姊妹最常做的」。	6 （家庭教育 1 節）	1.教用版電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.美勞影片 4.彩筆

		5.教師引導兒童想一想，你會跟家人一起出門做什麼事？ 6.教師引導兒童發表，如何與平常沒有住在一起的家人聯繫感情？你們會一起做哪些活動呢？ 活動四、情緒說一說 1.教師引導兒童發表，喜不喜歡和家人在一起做剛剛討論的這些活動？ 2.教師引導兒童思考，做這些活動有什麼感覺？ 3.教師說出和家人一起做的事情或活動，讓兒童選擇符合的心情。 活動五、畫出「我和家人畫作」 1.教師播放「我和家人畫作」美勞影片。 2.引導兒童將自己所發表的內容利用彩筆呈現在圖畫紙上。 3.引導兒童在圖畫紙上構圖，再上色。 4.完成作品。 5.師生共同欣賞，請兒童發表自己畫的是和家人從事什麼樣的家庭活動。		
第十一週 4/27~5/1	四、我愛我的家 1.家人與我 2.大聲說出我的感謝	活動一、面對負面情緒 1.想一想，和家人相處時，如果產生生氣或難過的情緒時，要怎麼解決比較好？ 2.試著跟家人說說看你的感受，學習互相包容與體諒。 3.教師可以鼓勵兒童，心中有快樂或難過的事情都可以告訴家人，家人不但可以提供解決困難的方法，也會樂意分享兒童的喜怒哀樂。 活動二、愛家小記者 1.教師引導兒童討論，你覺得家人懂你的感受嗎？那你覺得自己懂家人的感受嗎？ 2.教師引導兒童當個「愛家小記者」，訪問家人在家中的感受。 3.教師引導兒童想一想，小記者可以問哪些問題？ 4.想一想，家人產生這些情緒的事件有沒有是跟自己有關的？ 5.如果產生的負面情緒，是跟自己有關的，想一想，有沒有自己可以幫得上忙的地方？可以做些什麼讓家人減少類似的負面情緒？	6 （家庭教育 1 節）	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD

		活動三、家人的付出 1.教師提問：「在你的家裡是誰經常照顧你或陪伴你呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師在引導時避免性別的刻板印象，也可利用機會，給予兒童正確的性別平等的觀念。 活動四、愛的宣言 1.教師提問：「想一想家人對自己的付出，你有什麼話想告訴家人呢？」 2.教師請兒童把心裡想說的話寫下來。 3.請兒童發表「愛的宣言」和全班同學分享。		
第十二週 5/4~5/8	四、我愛我的家 2.大聲說出我的感謝	活動一、感謝卡製作 1.教師播放「感謝卡」美勞影片。 2.立體卡片製作。 3.將自己所發表的內容寫在卡片上。 4.在卡片正面上設計圖案。 5.完成作品。 6.師生共同欣賞。 活動二、歌曲教唱及賞析 1.教師播放音樂 CD<美麗的康乃馨>。 2.由教師引導兒童分段聆聽。 3.帶領兒童分段逐句的哼唱歌曲。 活動三、愛的行動 1.教師詢問兒童:「除了把感謝勇敢的說出來外，我們還可以做什麼事來感謝他們呢？」 2.教師引導兒童回想在日常的生活中，家人是不是有哪些地方需要幫助與關懷的，也引導兒童注意家人的需求。 3 請兒童發表要如何用實質的行動來表示感謝。 4.教師說明：自己的力量雖然微薄，但只要是真誠的付出，家人一定可以感受到這份感恩的心意。 活動四、愛的循環 1.教師引導兒童發表，哪些言語可以算是「好話」。 2.教師引導兒童思考，平常在班上有哪些同學幫助過其他人，他們做了什麼事？ 3.讓被幫助過的同學對著幫助的人說出「感謝的話」。	6 （家庭教育 1 節）	1.教用版電子教科書 2.美勞影片 3.製作感謝卡的用具

		4.請被幫助過的，以及幫助別人的同學，輪流發表心中的感受。 5.教師引導兒童說出自己回家對家人說出感謝的過程。 6.教師引導兒童分享，當自己對家人說出感謝後，家人的反應是什麼？		
第十三週 5/11~5/15	五、奇妙的水 1.水的遊戲	活動一、水的遊戲 1.教師提問：「小朋友，你玩過哪些與水有關的遊戲？你最喜歡的遊戲是什麼呢？你喜歡玩水嗎？」 2.教師引導兒童回想，並說說看曾經玩水的經驗。 3.教師鼓勵兒童盡情回答，對於兒童的答案給予讚美。 活動二、玩水的新發現 1.教師提問：「在玩水的過程中，你有什麼發現呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師總結說明水的特性：水可以讓某些物品浮起來。 活動三、找一找 1.教師說明活動規則。 2.兒童可以事先準備，或是在教室內外尋找想要測試能不能浮在水面上的物品。 3.當各組兒童將物品都集中於小組桌面上後，給予五分鐘的討論時間，討論是否桌面上的每一樣物品都適合拿來做實驗呢？如果不行？原因是什麼？ 4.請各組分享此階段被認為不適合拿來做實驗的物品是什麼？原因是什麼？ 5.教師總結：我們可以先做初步的篩選，會壞掉、物體體積太大的物品，就不適合這次的實驗了。 活動四、看看誰會浮起來 1.教師事先準備一桶水在教室前方。 2.教師請兒童輪流將各組準備的物品放入水桶，並觀察物品會不會浮起來。 3.教師可將黑板分為兩半，分別記錄浮與沉的物品。	6	1.教用版電子教科書

		4.教師提問：「在過程中你有什麼發現呢？可以浮起來的東西，它們有哪些相同的地方呢？」 5.教師總結，將物品分成可以浮起來和沉下去的。		
第十四週	五、奇妙的水 1.水的遊戲	活動一、自製漂浮玩具 1.教師說明：「好多東西都可以浮在水上，如果我們也來做一個漂浮玩具，可以用什麼樣的東西呢？」 2.教師引導兒童思考在上一個活動中有哪些浮在水面上的物品，可以用來當作材料的。 3.教師引導兒童參閱影片或課本步驟圖，利用廣告紙或色紙摺紙船。 活動二、製作不同的漂浮玩具 1.想一想，要怎樣組合我們蒐集來的材料製作漂浮玩具呢？ 2.教師引導兒童製作不同材質的漂浮玩具。 3.將製作完成的漂浮玩具一一展示，並請兒童說明自用了哪些材料。 活動三、水的再利用 1.教師提問：我們遊戲後的水該怎麼辦呢？ 2.教師引導兒童說出自己的想法。 3.教師請兒童說一說水可以怎麼利用？ 4.教師整理兒童的發表。 活動四、動手做做看 1.教師請兒童分組進行討論：黑板上有這麼多再利用的方法，小組討論決定要用哪一種方法利用水？ 2.教師給予兒童討論的時間，並請每個小組將決定的方法寫在黑板上。 3.小組根據共同的決定，進行水的再利用。 4.教師請小組完成水的再利用後回到座位。 活動五、我的新發現 1.教師請每一組兒童說一說在過程中有沒有遇到困難？用什麼方法解決的？ 2.教師鼓勵兒童發表，也請其他組兒童幫忙想一想還有沒有其他的方法。 3.在活動中還有什麼其他的發現呢？ 4.教師總結：只要動動腦、動動手，就可以將水再利用。	6	1.教用版電子教科書 2.美勞影片 3.製作漂浮玩具的用品 4.色紙

第十五週 5/25~5/29	五、奇妙的水 2.愛惜水資源	活動一、水從哪裡來 1.教師提問：「小朋友，你們知道水是從哪裡來的嗎？」 2.鼓勵兒童自由發表。 3.教師歸納：臺灣水資源的主要來源是雨水。 活動二、水的用途大集合 1.進行「水的用途大集合」。 2.教師提問：「你們知道日常生活中在什麼時候會用到水嗎？」 3.教師計時五分鐘，讓兒童分組討論。 4.時間截止後， 教師請各組上臺發表答案，教師將答案呈現於黑板上並進行分數統計，分數最多者獲勝。 5 .教師綜合兒童回答並總結：水的用途很多，我們生活中不能沒有水。 活動三、沒有水的日子 1.教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2.教師提問：「停水會對家裡產生哪些影響呢？」 3.教師引導兒童回答。 活動四、停水對植物和動物的影響 1.教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2.教師提問：「停水會對植物和動物產生哪些影響呢？」 3.教師引導兒童回答。 活動五、停水的其他影響 1.教師提問：「停水除了對家裡和動植物造成影響，還會有哪些其他方面的影響呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師總結說明：停水時，讓我們更體會到水的重要性，所以我們要珍惜水資源，不能浪費。	6 （環境教育 1 節）	1.教用版電子教科書
第十六週 6/1~6/5	五、奇妙的水 2.愛惜水資源	活動一、洗手我最棒 1.教師請兒童到洗手臺洗手。 2.教師提問：小朋友，剛才在洗手的時候，你有注意到自己或同學們洗手的習慣。 3.教師請兒童說出自己的想法。 4.教師總結：洗手是日常生活中常見的用水行為，小小的動作就可以達成大大的省水效果。 活動二、省水小達人	6 （防災教育 1 節）	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD

		1.教師說明規則：讓我們利用課本後面的附件，製作省水小達人徽章，把徽章頒給「洗手我最棒」活動中，你心目中的省水小達人。 2.教師提問：想一想把徽章送給小達人時，你要對他說什麼話呢？你將徽章送給他的原因是什麼呢？ 活動三、省水妙方 1.教師請兒童事先蒐集和家庭省水相關的資料或是訪問家人。 2.教師提問：「大家都知道水的重要，所以我們要珍惜水資源。省水就是最好的方法，你們知道哪些省水的妙方嗎？」 3.教師引導兒童回答。 4.教師總結說明：這些都是省水的好方法，大家要實際去做，才能達到珍惜水資源的目標。 活動四、省水小尖兵誓約書 1.教師請各組兒童將收集到的省水妙方書寫於大海報上。 2.教師請各組兒童上臺發表自己在生活中能做到的省水妙方。 3.教師請各組兒童在大海報上簽上名字，宣示自己能做個省水小尖兵。 活動五、<省水小尖兵>歌曲賞析 1.播放歌曲<省水小尖兵>予兒童聆聽感受。 2.請教師先引領兒童將歌詞伴隨著節奏唸出來。 3.當兒童對歌曲越來越熟悉，教師可將歌曲自行分段，比較節奏的差異。 4.教師引導兒童尋找歌詞的分句、句點，是否與歌曲長音有相關性。 活動六、省水大富翁 1.教師說明遊戲規則。 2.當遊戲結束後，請各組得勝的兒童到臺前共同演唱〈省水小尖兵〉歌曲。 3.教師給予獎勵。		
第十七週 6/8~6/12	六、快樂一夏 1.過端午	活動一：認識端午節的日期 1.教師提問：「有誰知道端午節是幾月幾日？」 2.綜合兒童發表，教師說明端午節日期是農曆五月五日。 活動二：認識端午節習俗	6	1.教用版電子教科書 2.音樂 CD

		1.教師播放教學影片，觀看有關端午節慶祝活動的影片，再請兒童欣賞課本圖片，教師請兒童根據課文圖片提問，請兒童發表，可儘量讓每位小朋友都有發表的時間。 2.教師提問：「你最喜歡的端午節活動是哪一個？為什麼？」 3.請兒童發表。 4.透過這些活動，引導兒童討論參加活動應要注意的事情。 活動三：認識划龍舟、吃粽子的由來 1.教師提問：「在屈原的故事中，有哪些是和端午節有關的習俗呢？」 2.請兒童自由發表。 活動四：學唱＜過端午＞ 1.按照節奏習念＜過端午＞的歌詞，並討論歌詞的含意。 2.教師先帶兒童念一次歌詞。 3.教師帶領兒童演唱一兩次。 4.聽唱整首歌曲並習唱。 活動五：我們來划龍舟 1.教師將兒童分為一排一組，每組各選出一位鼓手、一位舵手和一個奪標者。 活動六、念謠－開心過端午 1.教師示範拍念節奏。 2.請兒童配合肢體動作念念謠。 3.教師提問：你最喜歡的端午節活動是哪一個呢？ 4.兒童可能回答：戴香包、吃粽子、包粽子、玩立蛋、划龍舟等。 5.教師請兒童將自己喜歡的端午節活動帶入念謠中，再一起念一念，動一動。		
第十八週 6/15~6/19	六、快樂一夏 2.天氣變熱了	活動一：換季的準備 1.教師提問：天氣變熱了，家中有沒有做哪些特別的事情來迎接夏天？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師說明： (1)天氣變熱了，家中會收厚棉被、晒棉被、洗、收厚衣服等，來迎接夏天。	6	1.教用版電子教科書

		(2)夏天到了，把一些用不到的冬季物品收起來，可以保持家中清潔整齊，讓夏天常用的物品有更多空間可以擺放。 (3)夏天收起來的東西：厚棉被、厚衣服、外套、圍巾、冬季制服等。 (4)夏天拿出來的東西：短袖衣物、短褲、短裙、電風扇、涼被、草蓆等。 (5)電風扇和冷氣機要先清理再使用。 活動二：夏天與冬天的衣物比較 1.教師引導兒童進行分組。 2.請每組帶冬、夏季的衣物各數套。 3.每組先比較觀察，說一說，冬天和夏天的衣物有什麼不同，又各有什麼功用呢？ 4.教師可以請兒童針對帶來的衣服，先對衣物的特色和功用做說明，再接著進行討論比較。 5.教師引導兒童摸一摸、說一說，春天和夏天的衣服質料有什麼不同？ 活動三：換季時整理衣物的小祕方 1.教師說明：天氣變熱了，家中會收厚棉被、收厚衣服等，誰有什麼收藏衣物的小秘方呢？ 2.教師鼓勵兒童發表。 3.教師總結說明。 活動四：準備活動 1.教師詢問兒童平常是否會自己整理自己的衣物？ 2.隨機請幾位兒童上臺示範摺衣服。 3.請兒童先為下節課準備好短袖、長袖T恤各一件。 活動五：練習摺衣服 1.教師提問：收納衣物時，要先摺整齊呵！讓我們來練習摺衣服吧！ 2.教師依據課本圖例示範摺衣服的步驟。 3.請兒童利用自己的衣服練習，先摺短袖T恤，再摺長袖T恤。 活動六：摺衣服比賽 1.教師將每組兒童的衣服（每人帶一件）攤開堆成一座小山。 2.教師請每組兒童排成一列，計時開始後，每		

		人必須摺好一件衣服排整齊，第二位兒童摺好的衣服要疊好放在第一件上面，依此類推，直到整組衣服都疊好排整齊。看哪一組最先完成。		
第十九週 6/22~6/26	六、快樂一夏 2.天氣變熱了	活動一：蚊蟲對生活的影響 1.教師提問：天氣愈來愈熱了，蚊蟲也變多了，對我們的生活有什麼影響呢？ 2.教師引導兒童發表看法。 3.教師總結兒童的發表。 活動二、蚊蟲孳生的地方 1.教師提問：蚊子很討厭，牠們到底都喜歡躲在什麼地方？ 2.教師引導兒童發表看法： (1)教室外的洗手臺。 (2)有積水的水桶。 (3)盆栽下方放置的水盤。 (4)陰暗處。 (5)其他 3.教師總結說明。 活動三、我是小偵探 1.請兒童在校園、教室和家裡附近找找看，是否有積水的地方？ 2.請兒童上臺發表自己所找到積水的地方。 活動四、滅蚊大作戰 1.教師提問：我們找到這些積水的地方，可以怎麼處理呢？ 2.教師引導兒童發表看法。 3.教師說明：讓我們來動動手，一起減少蚊蟲生長。 4.教師總結滅蚊的方法 活動五、防蚊大作戰 1.教師提問：我們要如何做才能避免蚊蟲孳生、避免被蚊蟲叮咬？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師總結兒童的發表： (1)外出時隨身攜帶防蚊藥品塗(噴)抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。 (2)安裝紗窗與紗門，避免蚊蟲進入室內，並隨時注意紗窗、紗門是否有破洞。 3.擺放捕蚊燈。	6 (環境教育 1 節)	1.教用版電子教科書

		4.清理水溝和積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲。 5.教師說明：如能徹底清除孳生源，那麼不必使用前幾項方法，就可以完全消滅蚊蟲。		
第二十週 6/29~6/30	六、快樂一夏 2.天氣變熱了	活動一：其他防蟲方法 1.教師提問：「除了傳統的方法，你知道人們還會用哪些方法防治蚊蟲呢？」 2.教師引導兒童發表看法。 3.教師說明：外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。此外，清除積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲，如能徹底清除孳生源，則不必使用前述方法，即可完全消滅蚊蟲。 活動二：製作香包 1.教師說明，讓兒童了解香包的製作方法。 2.課本與美勞影片所示範的香包做法。 3.教師引導兒童將香包掛在身上，一一上臺展示。 活動三：發表活動 1.教師向兒童提問，你喜歡夏天嗎？為什麼呢？ 2.教師引導兒童發表。 3.教師歸納兒童喜歡和不喜歡夏天的原因。 活動四：夏日生活分享 1.請兒童回家記錄夏天週末最常和家人一起從事的活動，可請兒童用小日記或圖畫的方式記錄。 2.請兒童將自己的記錄與同學分享。 3.教師歸納。 活動五、消暑超級比一比 1.教師將班上同學分成數組。 2.教師利用圖卡展示數種不同的消暑方式照片。 3.請各組抽出一張圖片，各組先根據照片討論、分享自己和家人的生活經驗，再設計該活動的動作。 4.請各組輪流派代表上臺，請其他組搶答，先猜出該組表演的活動名稱的得分。 5.教師總結：炎熱的夏天會讓人覺得不舒服，但我們可以利用一些方法，讓自己涼快又舒適。 活動三、夏日戲水樂	6	1.教用版電子教科書 2.美勞影片 3.製作香包的用品

		1. 教師提問：「是否曾與家人一起戲水？在何時？和哪些人？有什麼玩水的感想和回憶？」 2. 教師引導兒童進行發表。 3. 教師可以引導兒童說明，家人如何選擇戲水的場所，玩水時家人會提醒要特別注意哪些事，還有家人通常會做哪些準備的工作？		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（一）年級（健康與體育）課程　　計畫設計者：（陳弘昇）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：114G3（　）**課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（健康與體育）課程教學計畫

年級	一	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：體育領域教師
每周授課節數	雙語健康1節 體　　育2節	學期授課節數:	雙語健康20節 體　　育40節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。		
B溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養		健體-E-B3 具備運動與健康有關的創作和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。		
C社會參與	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
學習重點	學習表現		健康 1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 體育 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4b-I-2 認識與身體活動相關資源。		
	學習內容		健康 Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 體育 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。		

		Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Hc-I-1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。
議題融入	■A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。
	議題學習主題	1.生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重 2.人權的基本概念
	議題實質內涵	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	南一版國小一上健康與體育	

學習目標（與學習表現要相對應）
健康 1a-I-1 認識基本的健康常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 體育 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4b-I-2 認識與身體活動相關資源。 (1)培養健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。 (2)養成規律運動與健康生活的習慣。 (3)培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。 (4)培養獨立生活的自我照護能力。 (5)培養良好人際關係與團隊合作精神。
多元評量方式
課堂表現 50% 實作評量 30% 紙筆測驗 20% （評量方式及比例各班不同會有調整）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）

一	壹、快樂上學去 一. 新生進行曲	※透過課本不同的上學方式情境，能學習交通安全知識，自我覺察日常生活中的安全與危險行為，並養成遵守交通規則的習慣，進而未來嘗試自己上學。	1 （健）	電子書及播放設備、學區內的安全地圖、學校附近的交通設施圖。
一	貳、運動樂趣多 六. 小小探險家	1. 指導學童認識校園內各項遊戲器材與場地的名稱，及正確的使用方法。 2. 培養學童樂於參與團體活動，並遵守遊戲規則的態度。 3. 利用校園的遊戲設施，從事各項身體活動。 4. 使用遊戲設施時，能分辨遊戲行為的安全性。 5. 學會保護自己和他人的安全。	2 （體）	滑梯、秋千。
二	壹、快樂上學去 一. 新生進行曲	※透過課本不同的上學方式情境，能學習交通安全知識，自我覺察日常生活中的安全與危險行為，並養成遵守交通規則的習慣，進而未來嘗試自己上學。	1 （健）	電子書及播放設備、安全帽。
二	貳、運動樂趣多 六. 小小探險家	1. 利用校園的遊戲設施，從事各項身體活動。 2. 使用遊戲設施時，能分辨遊戲行為的安全性。 3. 學會保護自己和他人的安全。	2 （體）	平衡木、單槓、可供穿山洞的器材。
三	壹、快樂上學去 一. 新生進行曲	※透過課本校園遊戲情境，學童能以做決定的技巧選擇適合遊戲的地方，亦透過自我察覺並修正個人的不當遊戲行為，並且養成遵守遊戲安全的好習慣。	1 （健）	電子書籍播放設備。
三	貳、運動樂趣多 六. 小小探險家	1. 利用校園的遊戲設施，從事各項身體活動。 2. 使用遊戲器材時，能分辨遊戲行為的安全性。 3. 學會保護自己和他人的安全。	2 （體）	攀爬架
四	壹、快樂上學去 一. 新生進行曲	※透過課本校園遊戲情境，學童能以做決定的技巧選擇適合遊戲的地方，亦透過自我察覺並修正個人的不當遊戲行為，並且養成遵守遊戲安全的好習慣。	1 （健）	電子書及播放設備、校門口附近街道與交通狀況。
四	貳、運動樂趣多 七. 來玩呼拉圈	※用呼拉圈做身體的伸展活動，學會推呼拉圈。	2 （體）	呼拉圈、播放器材、快節奏音樂、平坦安全的場地。
五	壹、快樂上學去 二. 健康小達人	※能認識身體部位的名稱，並能好好愛護它們。	1 （健）	電子書籍播放設備。
五	貳、運動樂趣多 七. 來玩呼拉圈	※用呼拉圈做身體的伸展活動，學會推呼拉圈。	2 （體）	呼拉圈、播放器材、快節奏音樂、平坦安全的場地。
六	壹、快樂上學去 二. 健康小達人	1. 能知道平時要常洗手，保持雙手乾淨的重要性。 2. 能知道正確洗手的方法和步驟。 3. 能依照正確的步驟和方法清潔雙手。	1 （健）	電子書籍播放設備。
六	貳、運動樂趣多 七. 來玩呼拉圈	※使用呼拉圈與同學一起合作完成任務。 ※融入性別平等教育	2 （體）	呼拉圈、播放器材、快節奏音樂、平坦安全的場地。

七	壹、快樂上學去 二. 健康小達人	1. 藉由洗臉認識臉部各部位的名稱。 2. 學習洗頭的步驟和動作。 3. 經過一天的活動，要身體洗乾淨，換上乾淨的衣物，藉由洗澡認識身體各部分的名稱。	1 （健）	電子書籍播放設備，學童準備鏡子、毛巾。
七	貳、運動樂趣多 七. 來玩呼拉圈	1. 使用呼拉圈與同學一起合作完成任務。 2. 利用呼拉圈完成各項指示動作。 3. 認真觀察並公正評判同學的動作。 4. 遵守遊戲規則，並和同學合作完成遊戲。 ※融入性別平等教育	2 （體）	呼拉圈、圓錐、畫線器、平坦安全的場地。
八	壹、快樂上學去 二. 健康小達人	※建立正確使用廁所及保護自己和尊重他人身體的行為。	1 （健）	電子書籍播放設備。
八	貳、運動樂趣多 八. 快樂動起來	1. 能聽指令操作自己肢體的動作。 2. 能隨著音樂做出快樂的動作。	2 （體）	平坦安全的場地、輕快音樂、播放器材。
九	壹、快樂上學去 三. 我長大了	※讓學童藉由自己學習完成許多事，培養成就感並喜歡自己。 ※融入性別平等教育	1 （健）	電子書及播放設備、每生一張書卡、裝飾品。
九	貳、運動樂趣多 八. 快樂動起來	※運用身體各部位與同學的碰觸打招呼，讓學童了解自己身體部位，並樂於與人互動，促進身心健康。 ※融入性別平等教育	2 （體）	平坦安全的場地，快節奏的音樂、播放器材。
十	壹、快樂上學去 三. 我長大了	※讓學童學習如何交朋友，並由共同的嗜好找到學習的好伙伴。 ※融入性別平等教育	1 （健）	電子書及播放設備、學童準備 1 本故事書、空白小卡。
十	貳、運動樂趣多 八. 快樂動起來	1. 藉由活動的設計，運用先前學過的動作，表演各種不同的造型。 2. 利用表演的遊戲，增進學童之間的互動。 3. 訓練學童反應能力，增強體適能心肺能力的刺激。 ※融入性別平等教育	2 （體）	平坦安全的場地、快節奏的音樂、播放器材。
十一	壹、快樂上學去 三. 我長大了	※知道遇到不同的事情會產生各種情緒，並能分辨別人的心情。 ※融入性別平等教育	1 （健）	圖卡、筆、電子書及播放設備、A4 紙。
十一	貳、運動樂趣多 八. 快樂動起來	1. 能聽指令操作自己肢體的動作。 2. 利用〈身體歌〉這首歌，進一步認識身體各部位。 ※融入性別平等教育	2 （體）	平坦安全的場地、播放器材、電子書（〈身體歌〉、Party Time 動畫）。
十二	壹、快樂上學去 三. 我長大了	※能用言語或表情表達自己的感受，並能選擇喜歡做的事來轉換心情。 ※融入性別平等教育	1 （健）	電子書及播放設備、圖卡（小孩哭

				泣貌）、A4 紙、「眼淚糖」繪本。
十二	貳、運動樂趣多 八. 快樂動起來	※透過遊戲，能訓練學童肢體反應靈活並能做出協調的動作。 ※融入性別平等教育	2 （體）	平坦安全的場地、輕快音樂、播放器材、鈴鼓、哨子。
十三	壹、快樂上學去 四、活力加油站	※藉由圖中人物吃不吃早餐的結果，說明早餐的重要性。	1 （健）	電子書及播放設備。
十三	貳、運動樂趣多 九. 快樂走跑跳	1. 認識操場、跑道與使用規則。 2. 遵守操場跑道使用規則，並和他人共同使用操場跑步。 3. 了解暖身運動的重要性。 4. 能跟隨教師的示範，做出各項暖身伸展動作。 5. 能做出直線走、快跑、S 形繞物走、側併走、側併跑、繞物跑的動作。	2 （體）	平坦安全的場地、哨子、圓錐。
十四	壹、快樂上學去 四. 活力加油站	※能說出今天自己的早餐吃了哪些食物，分量是否剛好。	1 （健）	電子書及播放設備。
十四	貳、運動樂趣多 九. 快樂走跑跳	1. 能和同學一起完成「走、跑」的遊戲。 2. 能在遊戲中模仿或創意各項「走、跑」的動作。 3. 能專注欣賞他人的動作表現。	2 （體）	平坦安全的場地、哨子、圓錐 4 個。
十五	壹、快樂上學去 四. 活力加油站	1. 選擇食物的原則應以健康、自然為主。 2. 能認識食物對身體健康的重要性。	1 （健）	電子書及播放設備。
十五	貳、運動樂趣多 九. 快樂走跑跳	1. 能做出原地跳與連續前進跳的動作。 2. 能在猜拳遊戲中表現跳躍變換動作。 3. 能遵守遊戲規則並和他人一同合作遊戲。	2 （體）	哨子、呼拉圈或以粉筆畫圓用、平坦安全的場地。
十六	壹、快樂上學去 四. 活力加油站	1. 選擇食物的原則應以健康、自然為主。 2. 能認識食物對身體健康的重要性。	1 （健）	電子書及播放設備。
十六	貳、運動樂趣多 九. 快樂走跑跳	1. 能在遊戲中變換走、跑、跳的動作。 2. 能遵守遊戲規則並和他人一同合作遊戲。 3. 能為自己表現評分。	2 （體）	平坦安全的場地、哨子、呼拉圈 6 個、圓錐 6 個、橡皮筋繩。
十七	壹、快樂上學去 五. 校園生活健康多	※能知道在學校若身體不舒服或受傷時要告訴老師，並到健康中心尋求協助。	1 （健）	電子書及播放設備。
十七	貳、運動樂趣多 十. 和球做朋友	1. 能努力學習並完成操作小球和大球進行活動。 2. 能利用身體不同部位進行繞球活動。 3. 配合音樂、口令完成夾球動作。 4. 能和他人合作，利用身體不同部位順利夾住球進行活動。	2 （體）	軟球、大龍球、墊子、哨子、輕快音樂、播放器材、球、球籃、平坦安全的場地。
十八	壹、快樂上學去 五. 校園生活健康多	※藉由參訪認識健康中心能提供的服務及器材的功能。	1 （健）	電子書及播放設備。

十八	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	1.能平穩的做出夾球原地跳、夾球左右跳、夾球往前跳。 2.能和他人合作完成夾球接力活動。	2 （體）	軟球（排球或躲避球）、哨子、圓錐、播放器材、平坦安全的場地。
十九	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多	1.學校健康中心不但協助維護全校師生的健康，還提供許多健康服務和管理，具有多樣功能。 2.透過討論與分析，學童能充分了解健康中心的功能，知道健康中心是全校師生的健康守護神。 3.能體會護理師的辛苦，進而表達感謝。	1 （健）	電子書及播放設備。
十九	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	1.配合音樂、口令順暢的完成動作。 2.能和他人互相合作完成滾球動作。 3.能和同學合作滾中目標物。	2 （體）	球、哨子、小圓錐、播放器材、平坦安全的場地。
二十	壹、快樂上學去 五.校園生活健康多	1.學校健康中心只是做初步的檢驗，不是檢查結果，也不具正確的效力。 2.健康檢查後，收到複檢通知時應告知家長，再依項目到醫院或診所複檢。	1 （健）	學校健康檢查複檢通知單、電子書及播放設備。
二十	貳、運動樂趣多 十.和球做朋友	※能發揮專注力，體驗不同球類滾丟的感覺，跟著關卡進行不同活動。	2 （體）	排球、樂樂棒球、壘球或其他種類的球、紙箱、標靶紙、橡皮筋、童軍繩、輕快音樂、播放器材、平坦安全的場地。

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（健康與體育）課程教學計畫

年級	一	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	雙語健康1節 體　　育2節	學期授課節數	雙語健康20節 體　　育40節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動	A1 身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		
B溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3 藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。		
C社會參與	C1 道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作		健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與		

	2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3 多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土與國際體育與健康議題的素養，並認識與包容文化的多元性。
學習重點	學習表現	健康 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。 體育 1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 選擇適合個人的身體活動。
	學習內容	健康 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ba-I-2 眼耳鼻傷害事件急救處理方法。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 體育 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。 Ga-I-1走、跑、跳與投擲遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。 Ab-I-1 體適能遊戲。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。
議題融入	■A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
	議題學習主題	1.生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重 2.環境倫理
	議題實質內涵	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。

與其他領域/科目的連結	
教材來源	南一版國小一下健康與體育

學習目標（與學生評量重點要相對應）

健康
1a-I-2 認識健康的生活習慣。
2a-I-2 感受健康問題對自己造成的威脅性。
3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。
4a-I-2 養成健康的生活習慣。
體育
1c-I-1 認識身體活動的基本動作。
2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
3c-I-2 表現安全的身體活動行為。
4c-I-1 選擇適合個人的身體活動。

(1) 培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。
(2) 養成規律運動與健康生活的習慣。
(3) 培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。
(4) 培養獨立生活的自我照護能力。
(5) 培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。
(6) 建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。
(7) 培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。
(8) 培養良好人際關係與團隊合作精神。
(9) 發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。

多元評量方式

課堂表現 50%
實作評量 30%
紙筆測驗 20%
（評量方式及比例各班不同會有調整）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	※引導學童認識平日所食用的六大類食物，並了解六大類食物的功能。	1 （健）	1.電子書及播放設備 2.六大類基本食物圖片、各類食物圖卡
一	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣	1.能說出各種童玩的起源及玩法。 2.學童能透過討論了解更多的童玩。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單

		3.能說出沙包童玩的由來。		2.夾鏈袋、紅豆、膠帶、沙包、哨子、馬表、粉筆（或用呼拉圈代替）
二	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	※引導學童認識平日所食用的六大類食物，並了解六大類食物的功能。	1 （健）	1.電子書及播放設備 2.六大類基本食物圖片、各類食物圖卡
二	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣	1.能說出拋接沙包、拋撿沙包及沙包投擲的動作要領。 2.藉由沙包的動作學習，訓練學童手眼協調能力。 3.能說出風車接力的玩法及注意事項。 4.能藉由風車接力，增進學童體適能。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單。 2.膠帶、沙包、哨子、馬表、粉筆（或用呼拉圈） 3.色紙、兩腳釘、吸管、打孔機、剪刀
三	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	1.引導學童認識平日所食用的六大類食物，並了解六大類食物的功能。 2.指導學童正確的將食物分成六大類。 3.引導學童願意調整自己的飲食內容，每一類食物都攝取。 4.討論食物的來源，進而理解食物取得不易，是許多人辛苦工作而來。 5.說出並做到珍惜食物的好行為。 6.養成珍惜食物的好習慣。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.六大類基本食物圖片、各類食物圖卡 3.常見食物圖片
三	貳、運動歡暢樂趣多 六.童玩真有趣	1.能說出拋接沙包、拋撿沙包及沙包投擲的動作要領。 2.藉由沙包的動作學習，訓練學童手眼協調能力。 3.能說出風車接力的玩法及注意事項。 4.能藉由風車接力，增進學童體適能。 5.能說出紙飛機的玩法及注意事項。 6.能在遊戲中與同學快樂互動、認真學習。 7.能在學校利用課間進行遊戲活動。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.標誌盤、哨子、紙風車 3.A4 紙、粉筆、紙飛機
四	壹、守護健康有一套 一.飲食面面觀	1.指導學童了解食物消化的過程。 2.引導學童在日常生活中培養健康習慣並正常排便。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.南一健體 YouTube 頻道〈健康排便〉影片

四	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	1.能做出聽到聲音停止時，即停止身體活動的反應動作。 2.能創造動作讓同組的學童模仿。 3.能快速模仿同學創造出來的動作。 4.教師要指導學童先從大肢體動作開始，再慢慢模仿細微的動作。 5.能明白快速反應在生活中的運用。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.哨子
五	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	1.從觀察人際間微妙的肢體動作與表情出發，引導學童分辨好朋友間愉悅的情緒。 2.藉由一起學習、一起玩，找到共同興趣的好朋友。 3.畫出全班朋友網絡，發覺這種全班一起的感受，藉此說出要一起玩、一起學習的願景。 ※融入性別平等教育	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單
五	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	1.能做出不同姿勢的起立動作。 2.藉由不同起立姿勢，讓學童體會反應的快慢差異。 3.能做出不同姿勢的起立動作後，再加速快跑。 4.能單獨做出急停、轉向、蹲下、跳躍的動作。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.哨子、旗子、畫線器
六	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	1.引導學童寫下全班名字，仔細思考自己較少互動的名單，嘗試與不熟悉的同學互動，跨出社交舒適圈。 2.提醒學童注意社交禮節。 ※融入性別平等教育	1 （健）	※電子書及播放設備
六	貳、運動歡暢樂趣多 七.反應高手	1.能連續做出轉換急停、蹲下、起立、跳躍、轉向及折返的動作。 2.能依指令迅速做出移動、急停及轉向折返的動作。 3.能在遊戲中做出判斷與選擇。 4.能遵守遊戲規定，並和他人一同合作遊戲。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.哨子、旗子、畫線器、圓錐
七	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	※能夠明確的表達自己的感受讓對方知道，對彼此的關係是很重要的，因此從練習完整的說出感受開始，並能理解做錯事後，有勇氣的道歉對彼此關係是非常有幫助的。 ※融入性別平等教育	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單。
七	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	1.能藉由身體四肢或臀部支撐身體，達成身體平衡。 2.透過練習，能與同學協力合作，完成各種平衡動作。 3.能依指令完成肢體動作。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.安全墊數塊、哨子、軟質地板

		4.利用身體的控制能力，進行平衡與肌力訓練。		
八	壹、守護健康有一套 二.歡喜做朋友	※不是由教師或班長分配工作，而是彼此就自己學會的打掃技能或想挑戰的工作分工，在合作時也能互相協助，需要協助時能勇敢提出來，一起完成打掃工作。 ※融入性別平等教育	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.南一健體YouTube頻道〈打掃小撇步〉影片 3.教室打掃用具、抹布
八	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	1.能依指令完成肢體動作。 2.利用身體的控制能力，進行平衡與肌力訓練。 3.能藉由遊戲，帶領學童依動物的特性，模仿各種動物行走的動作。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.安全墊、哨子、軟質地板
九	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	※透過故事與體驗活動，了解眼睛在生活中的重要性。	1 （健）	1.電子書及播放設備。 2.每生一面小鏡子、眼罩或手帕。
九	貳、運動歡暢樂趣多 八.我有好身手	1.能藉由遊戲，帶領學童依動物的特性，模仿各種動物行走的動作。 2.透過競走遊戲，能與同學協力合作，完成動作達到目標。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.安全墊、哨子、軟質地板、圓錐
十	評量週 壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	※透過故事與體驗活動，了解眼睛在生活中的重要性。	1 （健）	1.電子書及播放設備。 2.每生一面小鏡子、眼罩或手帕。
十	評量週 貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	1.能完成單、雙腳混合組合跳和連續跳。 2.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。 3.了解跳躍是快樂時的表現動作。 4.和同學配合做出跳、碰的動作。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.哨子、旗子、粉筆、小組記分板
十一	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1.學習如何愛護眼睛，並透過活動紀錄，了解自己做到了哪些愛眼行動。 2.藉由課本情境中學童眼睛受傷時的處理方法，討論眼睛傷害的正確緊急處理順序，絕不可輕忽小症狀。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單。 2.眼睛傷害相關資料
十一	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	1.和同學配合做出波浪跳的動作。 2.能在遊戲中展現各種「跳」的動作。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.哨子、旗子
十二	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1.引導學童知道愛護耳朵的方法及保健方法，並積極實踐。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單。

		2.藉由課本情境了解可能有異物會進入耳朵，討論不適當的做法可能造成的傷害，必要時要請大人協助處理取出。		2.耳朵保護及異物進入耳朵相關資料。
十二	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	1.能在遊戲中創造不同「跳」的動作。 2 能以跳躍動作進行猜拳遊戲。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.哨子、粉筆、教師用圓規教具
十三	壹、守護健康有一套 三.帶著眼耳鼻去旅行	1.引導學童能認識愛護鼻子的方法並積極實踐，當身體的好主人。 2.了解並感受到不當處理流鼻血的方式對健康所造成的威脅，能正確演練流鼻血的處理方法。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.南一健體YouTube 頻道〈哇！流鼻血了！頭該前傾還是後仰？〉影片
十三	貳、運動歡暢樂趣多 九.跳躍大進擊	1.能結合音樂音符、五線譜概念做出跳躍動作。 2.能運用數學加減法運算做出跳躍動作。 3.能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.哨子、粉筆
十四	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士	※能透過遊戲活動與課堂討論，知道自己能接受和不能接受的身體碰觸。 ※融入性別平等教育	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單。
十四	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	1.能知道並運用不同手部部位進行向上拍氣球動作。 2.能在設定時間內連續將氣球拍起，越多越好。 3.能表現出拍氣球接力相關動作。 4.能表現出和他人互相合作完成拍氣球接力。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.氣球、氣球充氣工具、哨子、圓錐
十五	壹、守護健康有一套 四. 自我保護小勇士	※透過課本人形圖身體隱私處部位的塗色方式，師生討論隱私處是身體不能讓別人碰觸的部位，進而學習保護方法和遭受侵犯時的求助方法。 ※融入性別平等教育	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.繪本《蝴蝶朵朵》
十五	貳、運動歡暢樂趣多 十.手腳並用	1.能發揮創意，創造不同動作並實踐。 2.能表現出拍氣球接力相關動作。 3.能實地完成擊球過網的相關動作。 4.能實地和他人互相合作，進行擊球過網。	2 （體）	1.電子書及播放設備 2.氣球、氣球充氣工具、哨子、圓錐、旗竿、橡皮筋繩
十六	壹、守護健康有一套 四.自我保護小勇士	1.透過情境討論，知道危險可能發生的地點，並知道遇到危險時該如何因應。 2.透過情境討論及演練，學習自我保護的方式。 ※融入性別平等教育	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單。

十六	貳、運動歡暢樂趣多 十. 手腳並用	1. 能表現出和他人互相合作完成拍氣球接力。 2. 能實地和他人互相合作，進行擊球過網。 3. 能利用腳的不同部位，將氣球往上踢起。 4. 能順暢的踢擊氣球完成闖關。	2 （體）	1. 電子書及播放設備、素養評量單 2. 氣球、氣球充氣工具、哨子、圓錐、旗竿、橡皮筋繩、畫線器
十七	壹、守護健康有一套 五. 抗病小高手	1. 強化學童的健康常識，知道身體不舒服時，應該告訴教師（在學校）、家人（在家），請他們協助處理問題。 2. 強化學童的健康常識，知道身體不舒服時，適切的處理方式，並建立儘快就醫的醫療觀念。 3. 知道自己感染傳染性疾病時，應該馬上請假在家休養，以免病毒擴散，傳染給他人。	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單。
十七	貳、運動歡暢樂趣多 十. 手腳並用	1. 能順暢的踢中擺動中不同種類的球。 2. 能發想創意或表達有關球的遊戲設計。 3. 能藉由練習，增強踢球的感覺。 ※融入性別平等教育	2 （體）	1. 電子書及播放設備、素養評量單 2. 氣球、氣球充氣工具、哨子、圓錐、大小不同的球、橡皮筋繩、畫線器、架子、透明網狀球袋
十八	壹、守護健康有一套 五. 抗病小高手	※藉由圖片說明身體出現的一些異相（口破、出疹、水疱、嗜睡等），讓學童更容易了解感染腸病毒的症狀。	1 （健）	1. 電子書及播放設備 2. 南一健體 YouTube 頻道〈腸病毒好發季節〉影片
十八	貳、運動歡暢樂趣多 十一. 大家來跳繩	1. 指導學童學會正確的暖身運動，並確實做到。 2. 透過跳繩活動促進健康體適能。 3. 指導學童正確的做出暖身運動及甩繩動作。	2 （體）	1. 電子書及播放設備、素養評量單 2. 哨子、跳繩、呼拉圈、長繩
十九	壹、守護健康有一套 五. 抗病小高手	※從日常生活保健觀念著手，向學童說明感染腸病毒的居家照護要點，讓學童學習正確的照護方法，日後，在自己或家人感染腸病毒時，能表現出促進健康的行為。	1 （健）	※電子書及播放設備、素養評量單。
十九	貳、運動歡暢樂趣多 十一. 大家來跳繩	※透過跳繩活動促進健康體適能。	2 （體）	1. 電子書及播放設備、素養評量單 2. 哨子、跳繩

二十	評量週 壹、守護健康有一套 五.抗病小高手	※以日常生活發生的事件（三位學童生病的經驗）為例，向學童說明預防生病的好行為，讓學童在學習健康知識的當下，也能將所學落實在生活中，進而表現出促進健康的行為。	1 （健）	1.電子書及播放設備、素養評量單。 2.口罩。
二十	評量週 貳、運動歡暢樂趣多 十一.大家來跳繩	1.學會正確的暖身運動及跳繩動作。 2.藉由簡易的遊戲來提升跳繩節奏感的能力。	2 （體）	1.電子書及播放設備、素養評量單 2.哨子、跳繩、長繩

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 二 ）年級（ 國語文 ）課程　　計畫設計者：（ 二年級教學團隊 ）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期（ 國語文 ）課程教學計畫

年級	二年級	主題課程名稱	國語文	設計者：二年級教師	師資安排：二年級教師團隊
每周授課節數	6 節	學期授課節數	120 節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
學習重點	學習表現		1-I-1 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4-I-3 學習查字典的方法。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。		
	學習內容		Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。		

		Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ □C.環境3節 □D.海洋 □E.品德 ~~□F.生命~~ ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全2節 □L.防災2節 □M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	南一版國小國語第三冊教材	

學習目標（與學習表現要相對應）

1.能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。
2.能說出所聽聞的內容。
3.能利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。
4.能學習查字典的方法。
5.能讀懂與學習階段相符的文本。
6.能了解文本中的重要訊息與觀點。
7.能利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。
8.能根據表達需要，使用常用標點符號。

多元評量方式

1.定期評量　40％
2.平時評量　60％
（含日常作業、口語評量、觀察評量、態度評量、平時測驗……等）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一至二	第一課 打招呼	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能將同部首的字歸類。 8.能配合課本插圖，知道文中的「我」是以「虎鯨」為第一人稱的敘寫。 9.能從文本中，讀出主角成功嘗試新事物的喜悅。 10.短語練習：「白雲朵朵、海風柔柔」 11.照樣造句：「水柱高又高、我和媽媽向前游。」	12	南一版國小國語 第三冊教材
三	第二課 爬梯子	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能分辨「生」與「身」等音近字。 8.能分析出「才」和「最」等字的部首。 9.能從文字讀出數量的差異。 10.能從文本中讀出主角期待長大的心理。 11 照樣造句：「紙上畫了一條又一條的線」、「身高線好像長長的梯子」 12.句型練習：「……才會……」、「……又……」。	6	南一版國小國語 第三冊教材
四	第三課 勇氣樹	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能傾聽同學分享自己想要努力完成的事。 8.能知道課文中，每個人所努力完成的事。 9.分辨同音字「試、室、事」、「玩、完」、「到、倒」等。 10.照樣造句：「教室裡有一棵勇氣樹。」「勇氣樹上貼滿了葉子。」 11.句型練習：「有……還有……」。	6	南一版國小國語 第三冊教材
五	語文天地一	1.認識標點符號：冒號、引號。 2.使用「注音符號」查字典—「身」。	6	南一版國小國語 第三冊教材
六至七	第四課 一天的時間	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能依據課文，說出一天中要做的事情有哪些。 8.能分辨「抱、泡、跑、飽」等，含「包」字部件	12	南一版國小國語 第三冊教材

		的字。 9.能知道「塊」、「咬」、「洗」、「澡」、「理」是左窄右寬的字。 10.能知道課文中「一口」、「一小小口」的差別。 11.能知道課文中的「芝麻」代表很少的時間。 12.句型練習：「……只剩……」。		
八	第五課 小書蟲	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能從師生共同討論中，分享去圖書館的經驗和樂趣。 8.能分辨形近字「森、林」、「王、土」、「坐、座」、「此、止」、「百、白」、「全、金」。 9.讀懂課文內容，理解本課大意。 10.短語練習：「愛看書的小書蟲」 11.照樣造句：「我好像在書上看過。」 12.句型練習：「原來」、「從此」、「不管……都……」。 13.語句仿作：「我想知道的，書裡都找得到。」	6	南一版國小國語 第三冊教材
九	第六課 從自己開始	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.從師生共同討論中，發表環境保護的作法。 8.能從文本中讀出塑膠對海洋生物和環境的影響。 9.能運用注音符號，標註國字在不同用法上正確的讀音，如「便」、「少」。 10.能分辨「自」與「白」、「垃」與「拉」等形近字。 11.短語練習：大大小小的垃圾 12.句型練習：「如果……」。	6	南一版國小國語 第三冊教材
十	語文天地二 期中評量	1.認識便條。 2.使用「部首」查字典—「課」。 3.期中評量複習、檢討。	6	南一版國小國語 第三冊教材
十一至十二	第七課 等兔子來撞樹	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能知道農夫為什麼要等兔子來撞樹。 8.能從文本中推論出農夫是否有等到兔子。 9.能讀出課文中「狀聲詞」的意思。 10.能知道「種」是多音字。 11.能分辨形近字「大、夫」。 12.能分析「種」、「晚」、「搖」都是左窄右寬的字，左邊的部件要寫小一點。 13.短語練習：「種了一塊田」。 14.句型練習：「也不……也不……」、「從……	12	南一版國小國語 第三冊教材

		到……」。		
十三	第八課 角和腳	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能專心聆聽同學說自己的優缺點，並說出自己的優缺點。 8.能知道花鹿心情上的轉折。 9.能正確念讀多音字「角」、「喝」。 10.能知道「腳」、「獅」是「左中右」結構的字，三個部件要一樣大。 11.短語練習：「又瘦又長的腳」、「急得哭了起來」 12.照樣造句：「有一隻花鹿到河邊喝水。」 13.句型練習：「……卻……」。	6	南一版國小國語 第三冊教材
十四	第九課 赤腳國王	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能傾聽同學分享有關「發明」的小故事。 8.能以完整的語句，說明課文中的「隨身地毯」就是「鞋子」。 9.能認識「和」的不同讀音。 10.能分辨形近字「踩、採」、「國、園」等。 11.短語練習：「土地又熱又燙」 12.照樣造句：「國王坐在轎子裡。」 13.句型練習：「要是……」「……於是……」。	6	南一版國小國語 第三冊教材
十五	語文天地三	1.看圖說話。 2.認識名詞。 3.詞語的分類。 4.認識段落。	6	南一版國小國語 第三冊教材
十六至十七	第十課 去農場玩	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能認識並運用相反詞「遠、近」、「抬頭、低頭」等。 8.能分辨同音字「近」、「進」。 9.能認識遊記的寫作方式。 10.能理解本文中的譬喻手法。 11.加長句子：羊像棉花→大大小小的羊像一堆堆棉花。 12.句型練習：「忽然」。	12	南一版國小國語 第三冊教材
十八	第十一課 幸福湯圓	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。	6	南一版國小國語 第三冊教材

		6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.從師生共同討論中，傾聽別人吃湯圓的經驗。 8.從課文內容中，引導學生分享與家人共同相處的時光。 9.能分辨形近字「陽、湯」。 10.短語練習：「五顏六色的糯米團」 11.照樣造句：「我一口一口吃著。」 12.句型練習：「……接著……」。		
十九	第十二課 到野外上課	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能聽同學分享觀察到的自然景色。 8.能知道「調」是多音字。 9.短語練習：「到野外上課」、「大地當課本」、「去走森林的迷宮」 10.照樣造句：「蝴蝶飛呀飛，是活生生的圖片。」	6	南一版國小國語 第三冊教材
二十	語文天地四 期末評量	1.聆聽故事。 2.認識頓號。 3.寫日記。 4.期末評量複習、檢討。	6	南一版國小國語 第三冊教材

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期（ 國語文 ）課程教學計畫

年級	二年級	主題課程名稱	國語文	設計者：二年級教師	師資安排：二年級教師團隊
每周授課節數	6 節	學期授課節數	120 節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
學習重點	學習表現		1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-6 培養寫作的興趣。		
	學習內容		Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-1 常用標點符號。		

		Ac-I-1 簡單標點符號。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Be-I-1 在生活應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙集書寫格式為主。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 ~~□F.生命~~ ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	南一版國小國語第四冊教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2.與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3.能運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4.能認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5.能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。 6.能認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 7.能運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 8.能喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 9.能寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 10.能培養寫作的興趣。

多元評量方式
1.定期評量　40％ 2.平時評量　60％ （含日常作業、口語評量、觀察評量、態度評量、平時測驗……等）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一至二	第一課 彩色心情	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能說一說自己會有哪些情緒，並聆聽同學分享管理情緒的方法。 8.能知道在不同的情緒時，會產生不同的感受及行為，再分享改變壞心情的方法。 9.能分辨「ㄅ」和「ㄆ」的讀音：奔、拋。 10.能分辨形近字「同、回」、「怒、努」。 11.能分辨同音字「後、候」。 12.能描述「在怎樣的情緒下想做什麼事」的完整句子。	12	南一版國小國語第四冊教材
三	第二課 勇敢超人	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能聆聽同學敘述做錯事時的心情。 8.能討論做錯事後，主角可能有哪些做法。 9.加強「ㄍ」的讀音：敢、乾、哥。 10.分辨「ㄛ」和「ㄨㄛ」的讀音：破、所。 11.能分辨同音字「趕、敢」。 12.認識多音字「假」。 13.能依「原因、經過、結果」來重述課文重點。 14.能應用因果句來描述事件。	6	南一版國小國語第四冊教材
四	第三課 小波氣球飛上天	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能分享自己生氣的原因是什麼，並聆聽他人分享處理負面情緒的方法。 8.說一說負面情緒帶來的影響。 9.加強「ㄐ」的讀音：經、竟、結。 10.能分辨形近字「己、已」。 11.能分辨有相同部件的字「抓、爬」、「漂、飄」。 12.能依「原因、經過、結果」來重述課文重點。	6	南一版國小國語第四冊教材

		13.能用「越來越……」來描述事物的變化。 14.句型練習：「竟然」。		
五	語文天地一	1.用適當的語氣念句子。 2.認識相反詞。 3.連結文章的因果關係。 4.幫忙修改句子。	6	南一版國小國語第四冊教材
六至七	第四課 小水珠，去哪裡	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能聆聽他人分享「水」的三態及變化。 8.能發表露珠出現的時機。 9.加強「ㄢ」的讀音：閃、探、懶。 10.能分辨有相同部件的字「閃、問、開」。 11.知道第二段的小水珠是指「露珠」，和末段的雨珠不同。 12.能體會擬人化童詩的樂趣。 13.能推論出詩中對話句的語氣。 14.能運用疊字形容詞（ABB）來描述事物。	12	南一版國小國語第四冊教材
八	第五課 生日快樂	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能討論視障者的不便及感受世界的方法。 8.能分享家人之間關懷與照顧的經驗。 9.加強「ㄣ」的讀音：份、忍。 10.分辨「ㄉ」和「ㄊ」的讀音：段、亭。 11.能分辨有相同部件的字「晴、請、靜、清、情、睛」、「妹、味」、「籃、藍」。 12.能依「背景、起因、經過、結果」來重述課文重點。 13.能利用不同的感官來描述感受。 14.描述事件時，能加上自己的感受。	6	南一版國小國語第四冊教材
九	第六課 給地球的一封信	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能聆聽他人分享地球所面臨的危機。 8.能發表愛護地球的具體行動有哪些。 9.分辨「ㄓ」和「ㄗ」的讀音：植、資。 10.加強「ㄧㄣ」的讀音：信、親。 11.能分辨有相同部件的字「費、資」。 12.能比較「讓」和「使」意思的異同。 13.能認識書信的格式和用法，並練習書寫格式正確的信件。 14.句型練習：「為了」。	6	南一版國小國語第四冊教材

十	語文天地二 期中評量	1.認識相似詞。 2.如何寫信。 3.信封的寫法。 4.期中評量複習、檢討。	6	南一版國小國語第四冊教材
十一至十二	第七課 傘	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能聆聽老師出的字謎。 8.能收集謎語並和其他同學分享。 9.加強「ㄙ」的讀音：傘。 10.分辨「一」和「ㄩ」的讀音：謎、滴、嘻、語。 11.能分辨有相同部件的字「答、哈」。 12.認識多音字「答」。 13.能知道「字謎」的謎底是「字」、「事物」或「文字」。 14.能運用四字語詞來描述動作，讓句子生動。	12	南一版國小國語第四冊教材
十三	第八課 老園丁的話	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能用語氣讀出兩張告示牌的內容，比較文中兩張布告牌說法的不同。 8.配合情境,討論怎麼把話說得更容易讓他人接受。 9.分辨「ㄍㄨ」和「ㄎ」的讀音：公、客。 10.能分辨同音字「新、欣」。 11.能正確應用第三人稱代名詞:「他、她、它、牠」。 12.認識「告示」的功用。 13.能仿作「事物+量詞+比+量詞+狀態」的句子。 14.句型練習:「因此……」。	6	南一版國小國語第四冊教材
十四	第九課 小小說書人	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.加入適當的動作、語氣介紹故事。 8.能聆聽他人介紹故事。 9.分辨「ㄐ」和「ㄒ」的讀音：介、精、休、息、希。 10.能分辨有相同部件的字「賣、買、讀」。 11.能依照事件順序，組合文章段落。 12.能將「把」字句改成「被」字句。	6	南一版國小國語第四冊教材
十五	語文天地三	1.接故事結局。 2.認識告示。 3.認識標點符號：專名號、書名號。	6	南一版國小國語第四冊教材
十六	第十課 點金術	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。	6	南一版國小國語第四冊教材

		3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能說出「點金術」具有什麼樣的法力。 8.能討論國王的性格如何。 9.加強「ㄋ」的讀音：年、女。 10.加強「ㄕ」的讀音：食、術。 11.能分辨有相同部件的字「陪、部」。 12.能比較「很、非常、最」所形容的程度。 13.知道國王覺得「事情可怕」的地方是什麼。 14.能依據故事「背景、起因、經過、結果」整理故事重點。 15.能依照前後文，填入合適的句子，完成故事。16.句型練習：「一……就……」。		
十七	第十一課 我喜歡你	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能說出喜歡家人、朋友的理由。 8.能討論詩中各段「你」所指稱的對象是誰。 9.能知道詩中各段「我喜歡你」的對象各是誰。 10.分辨「ㄉ」和「ㄊ」的讀音：待、特、彈。 11.加強「ㄞ」的讀音：敗、待。 12.能分辨有相同部件的字「時、特」。 13.認識多音字「待」。 14.句型練習：「不論……」。	6	南一版國小國語 第四冊教材
十八	第十二課 如果，我的房 間……	1.專心聆聽課文內容及老師的提問，並回答問題。 2.能以有節奏的語調朗讀課文，注意情感的表露。 3.從師生共同討論中，能說出課文大意。 4.應用注音符號，學習讀寫本課的新詞、生字。 5.利用學過的國字，及注音符號為輔，寫出句子。 6.注意寫字的姿勢、筆順、字的架構，工整的寫出本課生字。 7.能和大家分享會在房間做什麼事。 8.能聆聽他人分享自己理想的房間是什麼樣子。 9.分辨「ㄔ」和「ㄘ」的讀音：晨、錯。 10.分辨「ㄨㄢ」和「ㄨㄤ」的讀音：磚、往。 11.能分辨有相同部件的字「輪、論」。 12.知道文中哪些屬於作者的想像，哪些屬於真實情況。 13.能仿作「事物+狀態+得+不得了」的句子。 14.句型練習：「並且」。	6	南一版國小國語 第四冊教材
十九	語文天地四 期末評量	1.認識變形部首。 2.認識形容詞，並加長句子。 3.期末評量複習、檢討。	6	南一版國小國語 第四冊教材
二十	總複習	1.教師依各課重要句型，引導學生口述造句。 2.教師複習本學期所習得的標點符號、信件及信封的寫作格式。 3.教師引導學生回顧本學期學習歷程。	6	南一版國小國語 第四冊教材

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 二 ）年級（ 本土語 ）課程　　計畫設計者：(二年級教學團隊)

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（　本土語　）課程教學計畫

年級	二年級	主題課程名稱	閩南語	設計者：	師資安排： 二年級教學團隊
每周授課節數	1	學期授課節數	20	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		
學習重點	學習表現		1-Ⅰ-3 能聽懂所學的本土語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用本土語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用本土語表達感受、情緒與需求。		
	學習內容		Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Ac-Ⅰ-2 生活故事 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-3 數字運用。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。		
法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ □C.環境3節 □D.海洋 □E.品德 ~~□F.生命~~ ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全2節 □L.防災2節 □M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理				
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養				
	議題學習主題				
	議題實質內涵				
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方				

	式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現
教材來源	真平第三冊
學習目標（與學習表現要相對應）	
1-Ⅰ-3 能聽懂所學的本土語文課文主題、內容並掌握重點。 2-Ⅰ-1 能用本土語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-Ⅰ-2 能初步運用本土語表達感受、情緒與需求。	
多元評量方式	
1. 口語評量 2. 聽力評量 3. 作業評量	

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 四	第一課 歡喜的代誌	1. 老師播放「看卡通學閩南語」動畫，引起動機。 2. 課文認讀，解說課文語詞，進行句型練習。 3. 老師帶領學生朗讀「輕鬆學語詞」，解說語詞、指導正確發音。 4. 讓學生聆聽、念讀「語詞運用」，進行替換語詞及加長語句的練習。 5. 老師講解內容並分組，請學生依 「講看覓」形式練習對話，老師隨機請學生上臺發表練習成果。 6. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 7. 播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 8. 老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」並講解。	4	真平版國小閩南語第三冊教材 真平電子書
五 ｜ 七	第二課 狗蟻 in 兜	1. 老師播放「看卡通學閩南語」動畫，引起動機。 2. 課文認讀，解說課文語詞，進行句型練習。 3. 老師帶領學生朗讀「輕鬆學語詞」，解說語詞、指導正確發音。 4. 讓學生聆聽、念讀「語詞運用」，進行替換語詞及加長語句的練習。 5. 老師講解內容並分組，請學生依 「講看覓」形式練習對話，老師隨機請學生上臺發表練習成果。 6. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 7. 播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。	3	真平版國小閩南語第三冊教材 真平電子書
八 ｜ 十一	第三課 露螺	1. 老師播放「看卡通學閩南語」動畫，引起動機。 2. 課文認讀，解說課文語詞，進行句型練習。 3. 老師帶領學生朗讀「輕鬆學語詞」，解說語詞、指導正確發音。 4. 讓學生聆聽、念讀「語詞運用」，進行替換語詞及加長語句的練習。 5. 老師講解內容並分組，請學生依 「講看覓」形式練習對話，老師隨機請學生上臺發表練習成果。 6. 帶領學生聆聽「臆謎猜」，老師講解內容，並請學生發表答案，老師再公布正確解答。 7. 老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動	4	真平版國小閩南語第三冊教材 真平電子書

		方式並分組。 8.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 9.請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。		
十二 ｜ 十四	第四課 玉蘭花	1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，引起動機。 2.課文認讀，解說課文語詞，進行句型練習。 3.老師帶領學生朗讀「輕鬆學語詞」，解說語詞、指導正確發音。 4.讓學生聆聽、念讀「語詞運用」，進行替換語詞及加長語句的練習。 5.老師講解內容並分組，請學生依 「講看覓」形式練習對話，老師隨機請學生上臺發表練習成果。 6.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 7.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。	3	真平版國小閩南語 第三冊教材 真平電子書
十五 ｜ 十八	第五課 蟲的世界	1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，引起動機。 2.課文認讀，解說課文語詞，進行句型練習。 3.老師帶領學生朗讀「輕鬆學語詞」，解說語詞、指導正確發音。 4.讓學生聆聽、念讀「語詞運用」，進行替換語詞及加長語句的練習。 5.老師講解內容並分組，請學生依 「講看覓」形式練習對話，老師隨機請學生上臺發表練習成果。 6.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 7.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 8.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 9.請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」。	4	真平版國小閩南語 第三冊教材 真平電子書
十九	來唱囡仔歌	1.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字。播放教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生念讀課文。 2.老師解說課文內容及語詞。 3.老師播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文歌曲，並指導學生律動，鼓勵學生開口唱歌，提升學生對課文的熟悉度。	1	真平版國小閩南語 第三冊教材 真平電子書
二十	來聽囡仔古	1.播放 CD2，讓學生聆聽「水仙花的由來」。 2.引導學生討論故事內容及各個人物在故事中的狀態及性格，	1	真平版國小閩南語 第三冊教材 真平電子書

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期（　本土語　）課程教學計畫

年級	二年級	主題課程名稱	閩南語	設計者：	師資安排： 二年級教學團隊
每周授課節數	1	學期授課節數	20	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。		
學習重點	學習表現		1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習本土語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用本土語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀本土語文語句和短文的興趣。		
	學習內容		Aa-Ⅰ-1 文字認讀。 Ab-Ⅰ-1 語詞運用。 Ab-Ⅰ-2 句型運用。 Ac-Ⅰ-1 兒歌念謠。 Ac-Ⅰ-2 生活故事 Ba-Ⅰ-2 親屬稱謂。 Bb-Ⅰ-1 家庭生活。 Bb-Ⅰ-3 數字運用。 Bg-Ⅰ-2 口語表達。		
法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 ~~□F.生命~~ ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理				
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	融入之議題內容重點(教學重點)			
	議題學習主題				
	議題實質內涵				
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防				

	■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現
教材來源	真平第四冊
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
1-Ⅰ-4 能從聆聽中建立主動學習本土語的興趣與習慣。 2-Ⅰ-4 能主動使用本土語與他人互動。 3-Ⅰ-1 能建立樂意閱讀本土語文語句和短文的興趣。	
多元評量方式	
1. 口語評量 2. 聽力評量 3. 作業評量	

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 三	第一課 來買菜喔	1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，引起動機。 2.課文認讀，解說課文語詞，進行句型練習。 3.老師帶領學生朗讀「輕鬆學語詞」，解說語詞、指導正確發音。 4.讓學生聆聽、念讀「語詞運用」，進行替換語詞及加長語句的練習。 5.老師講解內容並分組，請學生依 「講看覓」形式練習對話，老師隨機請學生上臺發表練習成果。 6.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 7.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。	3	真平版國小閩南語 第四冊教材 真平電子書
四 ｜ 七	第二課 歡喜食甲飽	1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，引起動機。 2.課文認讀，解說課文語詞，進行句型練習。 3.老師帶領學生朗讀「輕鬆學語詞」，解說語詞、指導正確發音。 4.讓學生聆聽、念讀「語詞運用」，進行替換語詞及加長語句的練習。 5.老師講解內容並分組，請學生依 「講看覓」形式練習對話，老師隨機請學生上臺發表練習成果。 6.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 7.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 8.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」並講解。	4	真平版國小閩南語 第四冊教材 真平電子書
八 ｜ 十	第三課 月娘變魔術	1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，引起動機。 2.課文認讀，解說課文語詞，進行句型練習。 3.老師帶領學生朗讀「輕鬆學語詞」，解說語詞、指導正確發音。 4.讓學生聆聽、念讀「語詞運用」，進行替換語詞及加長語句的練習。 5.老師講解內容並分組，請學生依 「講看覓」形式練習對話，老師隨機請學生上臺發表練習成果。	3	真平版國小閩南語 第四冊教材 真平電子書

		6.帶領學生聆聽「臆謎猜」，老師講解內容，並請學生發表答案，老師再公布正確解答。 7.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 8.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。		
十一 ｜ 十四	第四課 西北雨	1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，引起動機。 2.課文認讀，解說課文語詞，進行句型練習。 3.老師帶領學生朗讀「輕鬆學語詞」，解說語詞、指導正確發音。 4.讓學生聆聽、念讀「語詞運用」，進行替換語詞及加長語句的練習。 5.老師講解內容並分組，請學生依 「講看覓」形式練習對話，老師隨機請學生上臺發表練習成果。 6.帶領學生聆聽「臆謎猜」，老師講解內容，並請學生發表答案，老師再公布正確解答。 7.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 8.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 9.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」並講解。	4	真平版國小閩南語 第四冊教材 真平電子書
十五 ｜ 十八	第五課 騎鐵馬	1.老師播放「看卡通學閩南語」動畫，引起動機。 2.課文認讀，解說課文語詞，進行句型練習。 3.老師帶領學生朗讀「輕鬆學語詞」，解說語詞、指導正確發音。 4.讓學生聆聽、念讀「語詞運用」，進行替換語詞及加長語句的練習。 5.老師講解內容並分組，請學生依 「講看覓」形式練習對話，老師隨機請學生上臺發表練習成果。 6.帶領學生聆聽「臆謎猜」，老師講解內容，並請學生發表答案，老師再公布正確解答。 7.老師依據課本「做伙來練習」的內容，向學生說明活動方式並分組。 8.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容後作答。 9.老師可先請學生說一說課本連環漫畫圖中的人事物，再播放教學電子書，指導學生聆聽「看圖聽故事」並講解。	4	真平版國小閩南語 第四冊教材 真平電子書
十九	來唱囡仔歌	1.老師領讀，學生跟讀，學生的手指頭跟隨老師的念讀指到對應的字。播放教學電子書，讓學生聆聽課文，老師再帶領學生念讀課文。 2.老師解說課文內容及語詞。 3.老師播放 CD2 或教學電子書，讓學生聆聽課文歌曲，並指導學生律動，鼓勵學生開口唱歌，提升學生對課文的熟悉度。	1	真平版國小閩南語 第四冊教材 真平電子書
二十	來聽囡仔古	1.播放 CD2，讓學生聆聽「雷公佮爍爁婆」。 2.引導學生討論故事內容及各個人物在故事中的狀態及性格，	1	真平版國小閩南語 第四冊教材 真平電子書

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 二 ）年級（ 數學領域 ）課程　　計畫設計者：（二年級教學團隊）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（　數學領域　）課程教學計畫

年級	**二年級**	主題課程名稱	數學	設計者：	師資安排：二年級教學團隊
每周授課節數	4	學期授課節數	80	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　□向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。		
學習重點	學習表現		n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。		

	學習內容	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-11長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-13鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-4 加法與減法的關係：加減互逆。應用於驗算與解題。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長

		度之線段作圖。 S-2-4 平面圖形的邊長：以操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 ~~□F.生命~~ ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	南一版數學第三冊教科書、教師手冊	

學習目標（與學習表現要相對應）

1.理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。
2.應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。
3.理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。
4.理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
5.認識容量、重量、面積。
6.認識時刻與時間常用單位。
7.從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。

多元評量方式

作業評量
平時評量
期中紙筆測驗
期末紙筆測驗

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 二	第一單元 數到 300	1.透過累加 1 和累加 10 的方式，認識 200 以內的數。 2.透過累加 1 和累加 10 的方式，認識 300 以內的數。 3.累減 1 和累減 10 的方式，認識 300 以內的數。 4.透過定位板認識「百位」的位名。 5.進行 300 以內數的位值單位換算。 6.能聽到數詞或看到數字拿出對應的具體量，進行 300 以內的做數活動。 7.透過生活情境，進行 300 以內兩數的大小比較。 8.認識＞、＜符號，並能用＞、＜來表示兩數大小的關係。	8	南一版國小數學 第三冊教材 南一電子書
三 ｜ 四	第二單元 二位數的加減	1.透過併加型和添加型情境，用直式計算解決二位數不進位的加法問題。 2.用直式計算解決二位數一次進位的加法問題。 3.直式計算解決和在 200 以內的二位數連續進位的加法問題。 4.能用＞、＜和＝表示算式的大小。 5.在具體情境中進行二位數的加法估算活動。 6.找出□及△是哪一數字？	8	南一版國小數學 第三冊教材 南一電子書
五 ｜ 六	第三單元 幾公分	1.透過操作，能使用不同個別單位測量同一長度的物體。 2.能理解同一長度使用不同個別單位測量，其數值不同的原因。 3.透過白色積木和公分刻度尺，認識 1 公分的個別單位。 4.以 1 公分為單位，進行物體長度的測量。 5.以 1 公分為單位，進行長度的實測活動。 6.以 1 公分為單位，用斷尺進行物體長度的測量。 7.能畫出兩點間的線段，並用公分刻度尺測量其長度。 8.以 1 公分為單位，進行長度的估測活動。1.在具體情境中，以公分為單位，解決長度的加減法問題。 9.能用公分刻度尺畫出指定長度的線段。 10.能用斷尺畫出指定長度的線段。	8	南一版國小數學 第三冊教材 南一電子書
七 ｜ 八	第四單元 加減的關係與應用	1.能理解加減互逆的關係。 2.能透過語意結構的轉換或線段圖，進行與加、減法的解題活動。 3.能運用加減互逆的關係，進行減法的驗算。 4.能用＞、＜和＝表示算式的大小。 5.透過合作小組學習模式，體驗數字卡片操作課程，熟習加減互逆關係。	8	南一版國小數學 第三冊教材 南一電子書

九	第五單元 容量	1.辨認各種裝水的容器。 2.透過逐次增加水量的活動，認識液量的初步概念。 3. 透過增加水量到裝滿的活動，認識容量的初步概念。 4.透過感官感覺直接比較兩個差異明顯容器的容量。 5.辨認並直接比較兩個差異明顯容器的容量。 6.透過感官感覺直接比較兩個差異明顯容器的液量。 7.辨認並直接比較兩個差異明顯容器的液量。 8.能察覺液量的保留性。 9.透過操作活動，進行容量的間接比較。 10.進行容量個別單位的比較。	4	南一版國小數學 第三冊教材 南一電子書
十	加油小站一	1.進行容量個別單位的比較。 2.辨認並直接比較兩個差異明顯容器的液量。 3.能做二位數的加法。 4.能做二位數的減法。 5.進行 300 以內數的大小比較。 6.能做二位數的減法。 7.能在生活情境中，使用及點數錢幣。 8.以 1 公分為單位，進行長度的實測活動。 9.能用公分刻度尺畫出指定長度的線段。 10.能用個別單位描述長度及畫出指定長度的線段。	4	南一版國小數學 第三冊教材 南一電子書
十一 ｜ 十二	第六單元 兩步驟的加減	1.在生活情境中，用兩步驟解決先加、再加的三個數連加問題。 2.在生活情境中，認識加法的結合律。 3.在生活情境中，用兩步驟解決先減、再減的三個數連減問題。 4.在生活情境中，用兩步驟解決先加、再減的三個數連減問題。 5.在生活情境中，用兩步驟解決三個數先加再減的加減混合問題。 6.在生活情境中，用兩步驟解決三個數先減再加的加減混合問題。 7.在生活情境中，用兩步驟解決三個數比較型的加減混合問題。	8	南一版國小數學 第三冊教材 南一電子書
十三 ｜ 十四	第七單元 2、5、4、8 的乘法	1.在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2.透過單位量 2 的連加，建立 2 的乘法概念和認識乘法算式。 3.能用 2 的乘法解決生活中的問題。 4.透過單位量 2 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 2，單位數 1 到 9 的乘法問題。 5.能讀出單位量為 2 的乘法算式並熟記乘法口訣。	8	南一版國小數學 第三冊教材 南一電子書

		6.透過單位量5的連加，認識5的乘法概念。 7.透過乘法算式的紀錄，認識被乘數、乘數和積。 8.透過單位量5的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為5，單位數1到9的乘法問題。 9.能用5的乘法解決生活中的問題。 10.能讀出單位量為5的乘法算式並熟記乘法口訣。 11.在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 12.透過單位量4的連加，認識4的乘法概念。 13.透過單位量4的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為4，單位數1到9的乘法問題。 14.能用4的乘法解決生活中的問題。 15.能讀出單位量為4的乘法算式並熟記乘法口訣。 16.透過單位量8的連加，認識8的乘法概念。 17.透過單位量8的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為8，單位數1到9的乘法問題。 18.能用8的乘法解決生活中的問題。 19.能讀出單位量為8的乘法算式並熟記乘法口訣。 20.能用乘法解決生活中「單位量為2、5、4、8」的題。		
十五 ｜ 十六	第八單元 幾時幾分	1.在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2.透過單位量2的連加，建立2的乘法概念和認識乘法算式。 3.能用2的乘法解決生活中的問題。 4.透過單位量2的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為2，單位數1到9的乘法問題。 5.能讀出單位量為2的乘法算式並熟記乘法口訣。 6.透過單位量5的連加，認識5的乘法概念。 7.透過乘法算式的紀錄，認識被乘數、乘數和積。 8.透過單位量5的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為5，單位數1到9的乘法問題。 9.能用5的乘法解決生活中的問題。 10.能讀出單位量為5的乘法算式並熟記乘法口訣。 11.在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 12.透過單位量4的連加，認識4的乘法概念。 13.透過單位量4的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為4，單位數1到9的乘法問題。 14.能用4的乘法解決生活中的問題。 15.能讀出單位量為4的乘法算式並熟記乘法口訣。 16.透過單位量8的連加，認識8的乘法概念。 17.透過單位量8的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為8，單位數1到9的乘法問題。	8	南一版國小數學 第三冊教材 南一電子書

		18.能用 8 的乘法解決生活中的問題。 19.能讀出單位量為 8 的乘法算式並熟記乘法口訣。 20.能用乘法解決生活中「單位量為 2、5、4、8」的問題。		
十七 ｜ 十八	第九單元 3、6、7、9 的乘法	1.在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 2.透過單位量 3 的連加，認識 3 的乘法概念。 3.透過單位量 3 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 3，單位數 1 到 9 的乘法問題。 4.能用 3 的乘法解決生活中的問題。 5.能讀出單位量為 3 的乘法算式並熟記乘法口訣。 6.透過單位量 6 的連加，認識 6 的乘法概念。 7.透過單位量 6 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 6，單位數 1 到 9 的乘法問題。 8.能用 6 的乘法解決生活中的問題。 9.能讀出單位量為 6 的乘法算式並熟記乘法口訣。 10.透過單位量 7 的連加，認識 7 的乘法概念。 11.透過單位量 7 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 7，單位數 1 到 9 的乘法問題。 12.能用 7 的乘法解決生活中的問題。 13.能讀出單位量為 7 的乘法算式並熟記乘法口訣。 14.在同數累加的具體情境中，能以幾倍來描述乘法問題。 15.透過單位量 9 的連加，認識 9 的乘法概念。 16.透過單位量 9 的連加，解決並用乘法算式記錄單位量為 9，單位數 1 到 9 的乘法問題。 17.能用 9 的乘法解決生活中的問題。 18.能讀出單位量為 9 的乘法算式並熟記乘法口訣。 19.能利用乘法，解決生活中「倍」的問題。 20.能利用乘法，解決生活中「單位量」的問題。 21.利用合作小組學習模式，體驗卡片乘法操作課程，熟稔九九乘法	8	南一版國小數學 第三冊教材 南一電子書
十九	第十單元 平面圖形	1.透過觀察桌子，發現有尖尖的點、有桌角和邊緣是直直的，再經由物體的操作，認識邊、角、頂點。 2.認識三角形有 3 個邊、3 個角和 3 個頂點。 3.認識正方形和長方形各有 4 個邊、4 個角和 4 個頂點。 4.透過認識三角形、正方形和長方形的邊、角和頂點後，知道多邊形有幾個邊、幾個角和幾個頂點。 5.透過三角形的邊長關係，認識正三角形的 3 個邊一樣長。 6.認識正方形有 4 個頂點、4 個角和 4 個相等的邊。 7.認識長方形有 4 個頂點、4 個角和 2 雙相等的邊。	4	南一版國小數學 第三冊教材 南一電子書

		8.透過遊戲，認識平面圖形的內部、外部與其周界。 9.透過著色活動，分辨平面圖形的內部、外部與其周界。 10.能實測平面圖形的邊長，並將所有邊長總和計算後，得知那就是周界的長度，也叫做周長。 11.能透過連加和乘法來計算周長。		
二十	加油小站二	1.能認識鐘面上的時刻是幾時幾分。 2.能觀察鐘面，點數兩個時刻之間的時間。 3.在生活情境中，複習用兩步驟解決三個數的連加問題。 4.能熟習三角形、正方形和長方形的性質。 5.能熟習九九乘法表，並解決生活情境問題。 6.能透過遊戲熟習乘法，並解決生活情境問題。	4	南一版國小數學 第三冊教材 南一電子書

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（ 數學領域 ）課程教學計畫

年級	**二年級**	主題課程名稱	數學	設計者：	師資安排：二年級教學團隊
每周授課節數	4	學期授課節數	80	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。		
學習重點	學習表現		n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 n-I-6 認識單位分數。n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。		

		r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。
	學習內容	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算主。 N-2-5 解題：100元、500元、1000元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。 N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。 N-2-10單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。 N-2-11長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-2-12容量、重量、面積：以操作活動為主。此

		階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 N-2-14時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。 R-2-1 大小關係與遞移律：「＞」與「＜」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和：加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。 R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。 S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 ~~□F.生命~~ ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育	

	l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育 p. 全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現
教材來源	南一版數學第四冊教科書、教師手冊
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
1. 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 2. 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 3. 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 4. 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。 5. 認識單位分數。n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 6. 認識容量、重量、面積。 7. 認識加法和乘法的運算規律。 8. 認識加減互逆，並能應用與解題。	
多元評量方式	
作業評量(30%) 平時評量(30%) 期中紙筆測驗(20%) 期末紙筆測驗(20%)	

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 三	第一單元 數到 1000	1. 透過累加100和10的方式，認識1000以內的數。 2. 透過累加1的方式，認識1000以內的數。 3. 透過累減100、10和1的方式，認識1000以內的數。 4. 透過具體操作，進行1000以內的做數活動。 5. 透過畫100、10和1，進行1000以內的做數活動。 6. 透過具體物操作，進行1000以內數的位值單位化聚活動。 7. 透過定位板操作，先比較百位來判斷 1000 以內兩數的大小。 8. 透過定位板位值概念，進行 1000 以內兩數的大小比較。 9. 利用＞、＜符號來表示 1000 以內兩數的大小關係。 10. 透過具體物認識 500 元和 1000 元的錢幣。 11. 透過具體物的操作，認識 1000 元、500 元、100 元和 1 元的關係和換算。 12. 透過具體物的操作，點數 500 元、100 元和 1 元的錢幣。 13. 透過具體物的操作，應用 500 元、100 元和 1 元的錢	12	南一版國小數學 第四冊教材 南一電子書

		幣。		
四 ｜ 五	第二單元 加加減減	1.能解決三位數不進位的加法問題，並用直式計算。 2.能解決三位數個位進十位、十位進百位、二次進位的加法問題，並用直式計算。 3.能解決三位數不退位的減法問題，並用直式計算。 4.能解決三位數十位退個位、百位退十位的減法問題，並用直式計算。 5.能運用語意結構的轉換或線段圖的說明，進行加、減法的解題活動。 6.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的連加問題。 7.能在生活情境中，認識加法的結合律。 8.能用結合律簡化計算，解決三個數的連加問題。 9.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的連減問題。 10.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的加減混合問題。 11.能在生活情境中，用兩步驟解決三個數的加減混合問題（比較型）。 12.在具體情境中進行三位數的加減估算活動。	8	南一版國小數學 第四冊教材 南一電子書
六	第三單元 幾公尺	1.認識1公尺的個別單位。 2.以1公尺為單位，進行長度的實測活動。 3.以1公尺為單位，進行長度的估測活動。 4.透過具體活動的操作，了解公尺與公分的關係。 5.在具體情境中，運用公尺與公分的關係，進行公尺與公分的換算。 6.在具體情境中，以公尺為單位解決長度的加法問題。 7.在具體情境中，以公尺為單位解決長度的減法問題。 8.在具體情境中，理解長度的遞移關係。	4	南一版國小數學 第四冊教材 南一電子書
七	第四單元 年月日	1.認識年曆。 2.透過年曆的查看和點算，認識1年有12個月。 3.透過年曆的查看和點算，知道1～12月每個月的天數。 4.透過月曆的查看和點算，認識1星期有7天。 5.查看月曆，進行以星期為單位的點算，知道一個月大約有4星期。 6.查看年曆，知道1個月有31天的月分是大月，比31天少的月分是小月。 7.透過觀察拳頭關節，記住一年的大月和小月。 8.查看年曆，知道平年的2月有28天，平年有365天。 9.查看年曆，了解閏年的2月有29天，閏年有366天。 10.查看月曆，進行以日為單位的點算，知道幾月幾日到幾月幾日的總日數。	4	南一版國小數學 第四冊教材 南一電子書

		11. 查看月曆，進行以日為單位的點算，能計算出跨月的總日數。 12. 查看月曆，點數總日數，說出日期。 13. 運用年和月的關係，點算或計算出幾年幾個月也就是幾個月。 14. 運用年和月的關係，點算或計算出幾個月也就是幾年幾個月。		
八 ｜ 九	第五單元 0、1、10 的乘法	1. 能透過生活情境，理解0和1的乘法意義。 2. 能解決並用有乘號的算式記錄單位量為0的乘法問題。 3. 能解決並用有乘號的算式記錄單位量為1的乘法問題。 4. 能在解題活動中，察覺0乘以幾或幾乘以0時，積等於0。 5. 能在解題活動中，察覺1乘以幾或幾乘以1時，積等於和1相乘的數。 6. 能透過生活情境，理解10的乘法意義。 7. 能在解題活動中，察覺10乘以幾或幾乘以10時，積等於和10相乘的數後面多1個0。 8. 認識十十乘法表，並能找出被乘數、乘數和積的關係。 9. 能查乘法表，察覺乘數增加1，積會增加1個被乘數。 10. 能查乘法表，察覺乘數減少1，積會減少1個被乘數。 11. 能查乘法表，察覺2的乘法，積的個位數字是0、2、4、6、8。 12. 能查乘法表，察覺5的乘法，積的個位數字是0、5。 13. 能查乘法表，察覺10的乘法，積的個位數字是0。 14. 能透過具體物，在陣列模型的乘法情境中，察覺被乘數和乘數交換，積一樣的性質。 15. 能藉著觀察十十乘法表，認識被乘數和乘數可以交換的性質。 16. 能利用加法解決十幾乘以一位數的問題。	8	南一版國小數學 第四冊教材 南一電子書
十	加油小站一	1. 能在具體情境中，運用公尺與公分的關係，進行公尺與公分的換算。 2. 能用十十乘法表解決問題。 3. 能解決 10 的乘法問題。 4. 能運用年和月的關係，計算出幾年幾個月也就是幾個月。 5. 能運用年和月的關係，計算出幾個月也就是幾年幾個月。 6. 能透過情境解決解決 1000 以內的基數活動。	4	南一版國小數學 第四冊教材 南一電子書
十一 ｜ 十二	第六單元 重量	1. 透過用手掂物的活動，經驗重量的概念。 2. 利用天平進行重量的直接比較。 3. 能用個別單位表示物件的重量。	8	南一版國小數學 第四冊教材 南一電子書

		4.能用個別單位比較物件的輕重。		
十三 ｜ 十四	第七單元 兩步驟的乘法	1.能在具體情境中，解決乘、加的計算問題。 2.能在具體情境中，解決乘、減的計算問題。 3.能在具體情境中，解決加、乘的計算問題。 4.能在具體情境中，解決減、乘的計算問題。	8	南一版國小數學 第四冊教材 南一電子書
十五 ｜ 十六	第八單元 分東西	1.透過圈圈看具體物，進行分裝活動，並理解分裝的意義。 2.透過花片及圖像表徵物操作，進行分裝活動，並理解分裝的意義。 3.透過圖像表徵物操作，進行分裝活動，並用減法算式來記錄分裝的過程。 4.透過圖像表徵物操作，進行分裝活動，並用乘法算式來記錄分裝的過程。 5.透過公平的分配具體物的操作活動，理解平分的意義。 6.透過每輪每次分配相同個數的具體物操作，進行平分活動，並理解平分的意義。 7.透過花片的操作，進行平分活動，並用減法算式來記錄平分的過程。 8.透過圖像表徵物的操作，進行平分活動，並用乘法算式來記錄平分的過程。	8	南一版國小數學 第四冊教材 南一電子書
十七	第九單元 單位分數	1.透過分裝的情境解題過程，發現分裝問題和乘法模式的關連。 2.透過平分的情境解題過程，發現平分問題和乘法模式的關連。 1.透過具體操作，能將一個圓形物或方形物對分成2、4份。 2.透過具體操作，能將一個線形物對分成2、4份。 3.能理解平分的意義，並判別具體物是否平分。 4.能將圓形物連續量平分成2份，其中的1份命名為二分之一，記作12。 5.能將圓形物連續量平分成4、8份，其中的1份命名為四分之一、八分之一，記作1/4、1/8。 6.能理解平分的意義，並判別其中的部分量是否能以單位分數命名。 7.能將線形的連續量平分成3、6、7、9份，其中的1份命名為三分之一、六分之一、七分之一、九分之一，記作1/3、1/6、1/7、1/9。 8.能在平分個物是連續量的具體情境中，進行指定幾分之一分數的大小比較。 9.利用合作小組學習模式，體驗卡片分數操作課程，熟稔	4	南一版國小數學 第四冊教材 南一電子書

		幾分之一的分數。		
十八 ｜ 十九	第十單元 面的大小與立體	1.找出教室哪裡有平平的面。 2.宣告平面的定義。 3.透過直觀活動，比較三個平面的大小。 4.進行一圖形包含於另一圖形的操作活動，直接比較兩個面的大小。 5.透過複製圖形的面，認識面的大小和熟悉面的概念。 6.透過描繪複製圖形的面，間接比較圖形的大小。 7.透過個別單位複製圖形的面，間接比較圖形的大小。 8.進行簡單形體的分類，認識正方體並加以命名。 9.進行簡單形體的分類，認識長方體並加以命名。 10.透過簡單形體的操作，認識正方體、長方體的面、頂點和邊。 11.認識正方體、長方體有6個面、8個頂點和12個邊。 12.了解正方體的每個邊都一樣長。 13.了解長方體的邊有些一樣長，有些不一樣長。	8	南一版國小數學第四冊教材 南一電子書
二十	加油小站二	1.透過具體操作，能將一個方形物對分成 2、4、8 份，其中的 1 份記作 1/2、1/4、1/8。 2.能在生活情境中，進行平分的活動，初步理解等分除的意義，解決生活中的問題。 3.能直觀比較平面圖形的大小。 4.能知道長方體每一個面的形狀和大小。 5.能在生活情境中，解決加、減與乘的兩步驟問題。 6.能透過遊戲情境，解決加、減與乘兩步驟問題。 7.能透過遊戲熟習分母 12 以內幾分之一的分數。	4	南一版國小數學第四冊教材 南一電子書

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（二）年級（生活）課程　　計畫設計者：（林俐敏）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（生活）課程教學計畫

年級	二	主題課程名稱	生活	設計者：	師資安排： 二年級生活課程教師
每週 授課節數	6	學期授課節數	120 （80節雙語）	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象		
學習重點	學習表現		科議 s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、		

		增加生活的趣味。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ ■C.環境 3 節 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全 2 節 ■L.防災 2 節 ■M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡 思考人類發展的意義與生活品質的定義 建立合宜的人生觀 探尋生命意義。 家 能關懷家庭成員，展現知善、樂善與行善的品德。 防 能以行動與批判思考，有效處理及解決生活中遇到的災害。 生 能具備身心健全發展的素質，探尋生命意義。 品 能與他人建立良好的互動關係，發展團隊合作的素養。 海 A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題
	議題學習主題	【環境教育】環境倫理、災害防救 【家庭教育】人際互動與親密關係發展、家庭資源管理與消費決策 【防災教育】災害風險的管理、災害防救的演練 【生命教育】靈性修養 【品德教育】品德發展層面 【海洋教育】海洋資源與永續
	議題實質內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。

		防 E8 參與學校的防災疏散演練。 生 E16 情緒管理的能力。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 海 E16 認識家鄉的水域 或海洋的汙染、過漁等環境問題。
其它重要議題融入情形	a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 I. 家庭教育 j. 生涯規劃教育 k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育 p. 全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現	
教材來源	生活課程康軒版第三冊教科書、教師手冊	

學習目標（與學習表現要相對應）
科議 s-Ⅱ-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物 的觀察與意見。
多元評量方式
口頭評量 實作評量 習作評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	一、防震小達人 1. 地震來了不慌張	【活動一】地震來了不慌張 1. 教師提問：「從圖片中，你看到了哪些景象？ 2. 教師提問：「你知道地震和我們的生活關係嗎？它會帶來什麼災害和影響呢？」 3. 教師提問：「地震發生時，你會有什麼反應或行動？」 1. 教師鼓勵小組分享，再各組報告。 2. 教師小結學童可能的答案。 (1)剛開始會緊張，然後搖晃一下就過去了，什麼也沒做。 (2)大喊「地震」，想跑又不知道往哪裡跑。 (3)趕快躲進桌子底下。 (4)立刻跑到爸爸媽媽身邊。 (5)還來不及反應，地震就停了。 (6)如果只有輕微的地震，就不理它。等地震大一點再來行動。 (7)我家住一樓，發生地震時，馬上衝出去。 4. 教師提問：「你還記得防震保命的三個重要步驟嗎？要怎麼做呢？」(例如：趴下、掩護、穩住) 1. 教師徵求同學出來示範「桌下的掩護」，以保護自己的安全。 2. 教師鼓勵其他學童就示範者的動作提出修正及說明。例如： (1)趴下，躲進堅固的桌子下，可以多一層保護屏障。 (2)手握緊桌腳，穩住桌子，才不易移動。 (3)單腳蹲著容易跌倒。	6 （防災教育 2 節）	電子教科書

		(4)雙膝採跪姿穩住身體。		
第二週	地震來了不慌張	【活動一】地震來了不慌張 1.教師提問:「上次疏散演練時，你發現有哪些地方做得不夠好，可能會影響逃生？」教師小結學童可能的答案。 (1)疏散過程中有些班級聲音很吵鬧，這樣沒辦法聽見老師的指示。 (2)下樓時有人推擠，容易跌倒或踩空。 (3)有人行進時忘了拿書包或頭套護頭，萬一磁磚脫落或花盆掉落，容易被砸傷。 (4)下樓後有人很興奮的奔跑，可能會跌倒、被東西砸傷或發生意外。 (5)到了操場沒有蹲下，要是又來了強烈餘震，可能會站不穩。 2.教師提問:「全班一起進行地震避難疏散演練，看誰做得迅速確實？」 1.教師提示學童聽到「廣播」，立刻關燈，自動排隊疏散。 2.學童模擬避難疏散時的正確行為。 3.實作評量：檢視學童能否掌握不推、不跑、不喧譁原則，確實「避難疏散」。 4.教師提問:「這次校內地震避難疏散演練，若以10分為滿分，你會給自己幾分？比上次進步幾分？」 5.教師提問:「為什麼多數人的成績進步了？應該和什麼有關？」 6.實作評量：從書寫習作第4頁，檢視學童是否能正確進行校內地震疏散避難。 7.教師鼓勵學童和家人一起檢視家裡避難逃生計畫或行動是否完備。 8.鼓勵學童平常勤於練習，地震時才能冷靜應變，保命逃生。	6	電子教科書
第三週	2.地震應變有方法	【活動二】地震應變有方法 1.教師提問:「除了教室、客廳是我們經常活動的地點外，如果你在其他場所或情境遇上地震，你要怎麼應變保命呢？我們可以利用前面所學一起來模擬練習。」 2.教師板書重點，讓學童能聚焦討論並遷移學習。 (1)趴下：要趴在哪裡？ (2)掩護：用什麼保護頭頸？ (3)穩住：怎麼穩住身體？ 3.狀況題產出 (1)教師請各組討論出不同的狀況三個，寫在白板上。發表後貼於黑板上。請教師協助整理學童有興趣或常去的狀況地點。 (2)各組討論後，決定一個最想表演的狀況。 (3)各組抽出狀況題。 4.教師可以課本第18頁在房間為例，引導如何討論演練。 (1)在哪裡？正做什麼？ (2)堅固的掩蔽物有哪些？ (3)怎麼利用掩蔽物或手邊物就地掩護保命？ (4)強震暫停時可以怎麼做？ 5.教師鼓勵各組學童依情境狀況進行討論。 哪些重點部分可以停格一下，讓觀眾看清楚怎麼做？(例如：就地掩護的動作……)	6	電子教科書

		6.各組學童可針對情境演練提出問題或想法，教師引導討論與小結。 7.各組演練與回饋。 8.教師提問:「回想這節課，你學到了什麼？還想知道什麼？」教師串聯歸納。 (1)地震時，狀況多變，保命最重要。 (2)牢記保命三步驟：趴下、掩護、穩住。 (3)地震避難原則與注意事項，可以因應地震的各種狀況來運用。和家人分享你學到的防震避難原則與注意事項。 9.總結性評量：從習作第 8 頁實果遊戲，檢視學童是否能在不同狀況中應用防震避難原則。		
第四週	3.防震大使 Go！Go！Go！	【活動三】防震大使 Go！Go！Go！ 1.教師提問:「我們可以做什麼來提醒同學或家人知道地震發生時如何避難，保護自己？」教師小結學童可能的答案。 (1)做成宣導海報貼在明顯的地方。 (2)製作各種「防震狀況卡」,主動找人來考考他們！ (3)製作防震桌遊一起玩。 2.請學童討論決定要採用哪種形式進行提醒宣導任務？為什麼？ 3.教師提問:「防震狀況卡要怎麼做呢？」狀況卡設計要領(教師可板書提示)。 (1)撕下課本第 152 頁附件 3 或準備每人一張 A4 圖畫紙。 (2)各人決定地點、狀況(在哪裡？正在做什麼？)，書寫在相對應的格子內。 (3)設計狀況插圖，分配圖文空間。在剛開始先以鉛筆構思書寫，經校正檢視後再上色。 (4)畫紙背面寫上或畫出該狀況地點遇到地震時的應變避難方式。 2.教師提問:「你要怎樣使用手上這張製作完成的狀況卡進行宣導任務？」教師小結學童可能的答案。 (1)下課時間找班上同學進行宣導測試。 (2)找隔壁班的同學或一年級的小朋友。 (3)我想找科任老師，看看他們能回答狀況卡上的地震應變方法嗎？ (4)我會要求家人做出「趴下、掩護、穩住」的動作，這樣宣導才會真實有效。 (5)可以先找學弟妹們來考考他們，這樣可以先練膽子，再找其他高年級的學長姊就不會害怕了。 (6)我想做一張「防震大使」牌子掛在脖子上或別胸前，讓遇到的人知道我們在做什麼？ (7)如果答對或做的動作很正確，我想送他一張貼紙或給他一句讚美的話。 3.教師提問:「你知道怎樣邀請對方進行防震考驗宣導嗎？」教師小結學童可能的答案。 4.教師鼓勵學童兩兩一組，先行模擬演練，邀請對方進行防震考驗宣導，以確認採取的宣導策略與建議改善的地方。 5.實作評量：檢視學童能否採取有效行動，進行防震大使任務。	6	1.電子教科書 2.課本附件 3.彩繪工具
第五週	二、光影好好玩	【活動一】光和影 1.教師提問:「課本第 26～27 頁『躲貓貓』遊戲，當『鬼』的小朋友是怎麼發現到躲起來的小朋友	6	1.電子教科書 2.光源或手電筒

	1.光和影	呢？」 2.教師提問:「怎麼會有影子呢？」教師小結學童可能的答案。(1)有光。(2)太陽出來了。(3)東西擋住了光，就會有影子。 3.教師提問:「到室外活動或遊戲，要注意哪些事？為什麼？」小結學童可能的答案。 (1)注意下樓及行進間的秩序、安全，不影響其他班級上課，避免危險。 (2)戴帽子防晒，攜帶水壺補充水分。 (3)選擇空曠平坦的地點，方便遊戲的進行。 (4)遵守遊戲規則，玩得愉快又安全。 (5)聽從老師的口令或哨音，減少錯誤舉動。 (6)不隨意踩踏草皮，愛護校園環境。 4.教師帶領學童到校園有陽光的平坦空地。 5.教師提問:「你看見自己的影子了嗎？找找看，它在哪裡？」 6.教師提問:「你知道踩影子遊戲要怎麼玩？」 7.全班一起玩踩影子遊戲。 8.實作評量：檢視學童能否玩踩影子遊戲，遵守遊戲規則與安全事項。 9.教師提問:「你的影子為什麼會被踩到呢？你知道要怎麼保護自己的影子嗎？」 10 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念：(1)中午的影子比上、下午短。(2)上午和下午的影子方向會不同。(3)物體的形狀不同，影子形狀也不同。(4)影子不是固定不動，它會隨著移動中的人或物體而動，影子形狀也會跟著改變。		
第六週	2.光影魔法師	【活動二】光影魔法師 1.教師帶學童至有陽光的空曠處。 2.教師請學童依照教師的指令變換動作，並觀察地面上所呈現出來的影子形狀。 (1)基本動作。(例如：坐、站、蹲、半蹲、臥、趴等姿勢) (2)變化動作。(坐在地上，身體後仰，手肘撐在地上，一腳弓起，另一腳放在彎曲的膝蓋上。)將你的右手繞過後腦勺，摸摸左邊的臉，再舉起你的左手，輕碰右腳的膝蓋。 3.教師提問:「你能利用自己身體的各部位展現不同的動作，創作出特別的影子嗎？」 4.教師鼓勵學童透過觀察延伸，創作出屬於自己的動作和影子。 5.個人秀影子，可能像文字、數字或物體。例如：大、P、0 等。 6.也可以結合外在的形體，例如：抱著大樹成影或在地面的影子上加一頂帽子。 7.鼓勵學童相互欣賞獨特的影子創意秀。 8.實作評量：從學童的肢體創作歷程，檢視是否能自由發揮創意與美感。 9.教師提問:「你能和大家合作，組合不同的肢體動作，創作影子造型嗎？」教師鼓勵學童利用肢體的連結嘗試合作，表現出各種有創意的影子。雙人合作創作。 10.人(分組)合作創作。 11.教師解說模仿遊戲規則。	6	電子教科書

		12.遊戲後分享討論。教師提問：「你喜歡哪個同學的影子動作？」鼓勵學童自由分享。		
第七週	2.光影魔法師	【活動二】光影魔法師 1.教師提問：「怎麼做可以製造出清楚的影子？」教師小結學童可能的答案。(1)把電燈關掉。(2)把窗簾拉上，打開手電筒或檯燈，保持光線充足。(3)利用淺色牆壁、書面紙或布幕投影。 2.教師提問：「在室內，你曾經做過或看過哪些有趣的光影活動？」 3.教師提問：「這些光影活動，是利用哪些光源來產生影子的？」 4.教師提問：「在教室，哪裡適合玩光影活動？」教師小結學童可能的答案。(1)在布幕上。(2)窗戶上。(3)在牆壁上。 5.教師引導學童利用現有光源，進行肢體、手影等體驗練習。 6 實作評量：從手影活動中，了解學童是否能運用人造光源製造各種有趣的手影。 7.教師鼓勵學童運用想像力或搭配道具，變化不同的手影造型，並輪流讓其他人猜一猜是什麼？是怎麼做出來的？ 8.實作評量：從手影的變化中，檢視學童是否能運用手勢搭配肢體或簡易道具，想像並創作不同的手影造型。 9.教師提問：「試試看，你要怎麼將不同的物品組合變化出特別的影子？也可以小組合作完成。」 (1)使用了哪些物品或素材？ (2)怎樣組合？為什麼會這樣想？ (3)怎麼製造效果？ 10.經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納：同個物體的影子會變大變小，是因為物體與光源遠近的關係。 11.指導學童完成習作第 13~14 頁，檢視學童是否能了解物品組合、投影大小與距離遠近的關係。	6	電子教科書
第八週	3.光影小故事	【活動三】光影小故事 1.教師提問：「大家一起來演光影小故事，要怎麼開始呢？」 2.利用身體、手影、物影、紙偶等組合，決定角色、串接情節或故事。 3.討論表演什麼？(1)即興創作並接龍。(2)既有故事或改寫。 4.要怎麼說才會吸引觀眾的注意呢？(例如：要熟悉臺詞、要大聲說、要說得自然流利、想像角色的個性、說話的語氣……) 5.需要道具嗎？為什麼需要？要用什麼方式呈現？ 6.討論如何展現光影情境效果？ (1)需要讓影子變大變小或其他的效果嗎？ (2)需要製造音效嗎？ (3)怎樣配合臺詞，變化角色的動作？ (4)還有什麼創意的發想？ 7.實作評量：觀察學童如何確認自己的光影角色，經由討論故事內容、對話及演練過程，檢視學童能否與否與人合作，一起創作光影故事。 8.教師提問：「創作光影劇故事，需要克服什麼？你們怎麼辦到的？」	6	1.電子教科書 2.光源或手電筒

		9.學童共同討論與分享，教師引導串聯歸納：(1)可以先有故事角色再來編故事。(2)也可以先想好主題故事，再來決定角色。或透過改編，讓角色調整。(3)說話音量要大些，說話要講清楚。善用光影效果。 10.教師提問：「每一組的表演都很精采，你們用了哪些方法表現光影效果呢？」 11.經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納： (1)好想再練習創作不同的光影劇。 (2)欣賞戲劇或表演時，能做個優質的好觀眾，也願意表現在其他地方。		
第九週	三、玩泡泡 1.泡泡在哪裡	【活動一】泡泡在哪裡 1.教師提問：「在生活中，你什麼時候會看到泡泡呢？」 2.教師提問：「你有玩過泡泡的經驗嗎？」 3.教師提問：「製作泡泡水需要準備什麼材料呢？」 4.學童共同討論與分享，教師將學童發表的內容記錄於黑板。 5.經由學童共同討論與分享，教師引導學童歸納：調製泡泡水的材料需要有水、裝泡泡水的容器、會產生泡泡的清潔劑、攪拌工具等。 6.利用帶來的材料調製泡泡水，試試看怎麼做可以調出能成功吹出泡泡的泡泡水，並記起來和大家分享。 7.學童分組討論、實作調製泡泡水，並互相分享觀察到的問題、發現與成功經驗。 8.口頭評量：教師觀察學童實作與討論的表現，並適時提供引導。 9.教師提問：「你是如何做出泡泡水的呢？」 10.教師邀請成功調製出好吹泡泡水的學童，上臺分享成功經驗及調製的材料與方法。	6	1.電子教科書 2.杯子 3.紙吸管 4.洗手乳 5.沐浴乳 6.肥皂 7.洗衣粉 8.洗髮精 9.洗碗精
第十週	1.泡泡在哪裡	【活動一】泡泡在哪裡 1.教師提問：「要怎麼利用教室或身邊的哪些物品來製作吹泡泡工具呢？」教師小結學童可能的答案。(1)用紙吸管吹出泡泡。(2)粗紙吸管可以吹出大一點的泡泡、粗紙吸管把前面剪開可以吹出更大的泡泡。(3)把墊板圍成圈可以吹出更大的泡泡。(4)用毛根做出花瓣的形狀吹泡泡。(5)用毛根圍成愛心可吹出泡泡。 2.引導學童歸納這些不同類別的吹泡泡工具，有什麼相同或不同的特徵。 3.教師提問：「教室還有哪些生活工具，可以用來做出泡泡呢？」 4.教師提問：「利用這些工具可以怎麼做出泡泡呢？你覺得這個工具做出來的泡泡會是什麼樣子？」 5.教師提問並歸納：「生活中還有哪些工具也可以拿來做出泡泡呢？」 6.教師提問：「你怎麼利用工具做出泡泡的呢？這個工具做出來的泡泡和你原本想的樣子一樣嗎？要怎麼做泡泡比較不容易破掉？」學童先兩兩討論，再全班分享。(1)洞洞越多，泡泡也會越多。(2)要輕輕吹、慢慢拉、輕輕揮，不能太快。(3)拿筆管時要平平吹或向下吹，才不會讓泡泡水留下來滴到自己。(4)全部的洞都要沾到泡泡水等。 7.教師提問：「從做泡泡的過程中，你有什麼特別的	6 （環境教育 3 節）	1.電子教科書 2.粗、細紙吸管數根 3.毛根 4.泡泡水 5.在教室內外找到的可以做出泡泡的工具

		觀察與發現？」教師小節學童可能的答案。(1)泡泡破掉會有小水滴。(2)泡泡在陽光下看起來是彩色的。(3)泡泡吹出來都是圓形的。(4)從後面可以從泡泡看到後面的草地！ 8.口頭評量：教師聆聽學童分享，了解學童對泡泡特徵的認識與觀察。		
第十一週	2.泡泡變變變	【活動二】泡泡變變變 1.教師提問:「你還有什麼方法可以做出特別的泡泡呢？」教師小結學童可能的答案。 (1)一個人：先吹一個大泡泡，再在裡面吹一個小泡泡。 (2)一個人：吹一個接一個的泡泡在桌墊上，讓泡泡接再一起。 (3)兩個人：一個人先在桌墊上吹一個泡泡，另一個人在上面再吹一個泡泡疊上去。 (4)小組：一個人先吹泡泡，另一個人用工具去接，再傳給下一個人，繼續接力等。 2.實作評量：教師透過學童吹製泡泡的過程，評量其是否能主動參與，能與他人合作、發揮創意完成造型泡泡創作。 3.教師提問:「你想為這個特別的泡泡取什麼名字？」 4.教師提問並引導學童歸納泡泡特徵:「在製作造型泡泡的時候，你有什麼特別的觀察與發現呢？」 5.製作泡泡故事畫，準備美勞材料。 (1)將泡泡水到少許在調色盤中，再加入喜歡的顏色顏料，調製出幾種不同顏色的彩色泡泡水。 (2)用工具沾取泡泡水，輕輕吹、慢慢吹，將泡泡吹在圖畫紙上。 6.教師提問:「你的泡泡留在畫紙上的樣子，讓你聯想到什麼？」 7.想一想這些彩色泡泡看起來像什麼，用黑色簽字筆幫它畫出輪廓或造型。 8.學童上臺分享、介紹創作完成的作品。 9.口頭評量：教師聆聽學童的分享，從中評量學童是否能發揮想像力與創意。	6	1.電子教科書 2.泡泡水。 3.吹製泡泡的工具 4.杯子(裝泡泡水) 5.墊板或桌墊
第十二週	四、學校附近 1.學校附近有什麼	【活動一】學校附近有什麼 1.教師播放幾張學校附近的景觀環境照片，並請學童猜猜照片中的地方是哪裡。 2.教師提問:「你知道學校附近有哪些景觀或公共設施？」 3.教師提問:「來到學校的路上，你遇過哪些人？」 4.教師提問:「想想看，這些設施或景觀與自己有什麼關係？」 5.教師提問:「你有去過學校附近的哪些地方呢？」 6.教師提問:「在學校附近，你有什麼特別的發現呢？」 (1)學童小組討論，教師鼓勵學童分享。 ①我經過公園時，撿到可愛的果實。 ②我參加圖書館活動，得到的禮物是小書籤。 ③放學肚子餓時，爸爸會帶我來買紅豆餅當點心。 ④我在文具店買到好用的橡皮擦。 ⑤我跟姐姐會去超商買展覽會的票。 ⑥有次我發燒不舒服，家人接我去看醫生。 ⑦媽媽有時候會帶我來買早餐。	6	1.電子教科書 2.學校附近環境的照片

		⑧看到一片金黃的稻田，真漂亮！ 7.教師提問：「你發現到的人、事、物和同學發現的一樣嗎？哪些是你之前不知道的？」 8.口語評量：教師觀察學童的分享，知道其對學校附近景觀和事物的看法與特色的分辨能力。 9.經由學童共同討論、分享，教師可串聯歸納：.每個人對學校附近有不同的認識，我們可以互相學習。		
第十三週	1.學校附近有什麼	【活動一】學校附近有什麼 1.教師提問：上次同學分享學校附近特別的發現，你知道那些地方在哪裡嗎？ 2.教師提問：「同學分享的都好有趣，想要再更認識這些地方可以怎麼做呢？」 3.將可以嘗試的方法條列在黑板上，全班進行分組討論。 4.教師提問：「關於想知道更多學校附近的資訊，你可以問誰？」 5.教師提問：「若要到學校附近探索，除了決定路線之外，事前還應該做哪些準備？」 6.教師提問：「出發前要準備哪些物品，才能讓探索活動更順利呢？」(例如：筆記本、筆、相機、帽子、水壺、雨傘、背包……) 7.教師提問：「和家人到學校附近實際探訪時，可以怎麼觀察呢？」 8.教師提問：「實際探訪時，要觀察哪些重點呢？」並小結學童可能的答案。以到消防局參觀為例，要注意哪些事情呢？ (1)人：消防局裡面有哪些人？他們有特殊的服裝嗎？哪些人會需要消防局的幫助？ (2)事：在裡面工作的人，正在做什麼呢？ (3)時：你去探訪的時間是什麼時候？他們會安排什麼時間做不一樣的事情嗎？ (4)地：消防局裡面有沒有不同的分區？不同樓層？這些區域各是在處理哪些事情呢？你在這裡有聽到什麼聲音嗎？ (5)物：消防局內有沒有特別的設備？車子？器械？它們要怎麼操作？你有聞到什麼特別的味道嗎？ 9.實作評量：教師指導學童完成習作第 23~24 頁，檢視其是否知道有哪些方法能更認識學校附近與探訪時要遵守的正確的行為。	6	1.電子教科書
第十四週	2.分享學校附近的故事	【活動二】分享學校附近的故事 1.教師提問：「透過不同方式更認識了學校附近的場所，想一想，讓你印象最深刻的人事物是什麼？」 2.教師提問：「你們會怎麼介紹印象最深刻的事物或地點呢？」教師小結學童可能的答案。(例如：一問一答說給大家聽、念出所記下的內容、學新聞播報的方式介紹給同學) 3.教師提問：「若是換你上臺擔任『小小播報員』，你會怎麼介紹呢？」鼓勵學童分享，並小結學童的答案。 (1)先說出要介紹的地點。 (2)說明自己知道的過程。 (3)最印象深刻的發現有什麼。 (4)把自己的感受說出來。 4.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。	6	1.電子教科書 2.8 開圖畫紙 3.彩繪用具(粉蠟筆)

		例如：消防局 (1)大家好，我是今天的小小播報員，要介紹的地點是消防局。 (2)我是訪問爸爸，知道更多有關消防局的事情。 (3)知道了消防局裡不但有消防車和各種搜救器材，且噴水的消防水柱是很重的，需要花很大的力氣才拿得動。 (4)我覺得消防員的工作很辛苦。 (5)這是我要跟大家分享的畫，今天的播報到此結束，謝謝大家。		
第十五週	2.分享學校附近的故事	【活動二】分享學校附近的故事 1.「小小播報員」上場囉！學童依序上臺播報。 便利商店 (1)大家好，我是今天的小小播報員，要介紹的地點是便利商店。 (2)我是自己上網查詢，知道更多有關便利商店的事情。 (3)知道了原來便利商店不只能買麵包跟飲料，還提供了很多服務像買票、寄包裹、洗照片等。 (4)我覺得便利商店店員，要學會很快速的處理每一件事情，非常厲害。 2.總結性評量：指導學童完成習作第 24～25 頁。透過習作的習寫，檢視學童是否知道各個場所的功能，以及各場所中有哪些人在為大家服務。 3.教師提問：「你想感謝誰？為什麼？」 4.教師提問：「我們可以用什麼方法來感謝為我們服務的人呢？」 5.請學童選定自己想要感謝的對象，並表達感謝。	6	1.電子教科書
第十六週	五、歲末傳溫情 1.溫馨送暖	【活動一】溫馨送暖 1.教師提問：「一年快結束了，你發現歲末年終時，大家會做哪些活動呢？」教師小結學童可能的答案： (1)歲末冬至時，大家都會吃湯圓，代表全家團圓。 (2)大家會互傳祝福訊息。 (3)縣市政府會舉辦耶誕晚會。 (4)會有很多寒冬送暖的活動或園遊會。 (5)大家會準備禮物送給朋友。 2.教師提問：「你和家人曾經參加過哪些歲末活動？ 3.教師提問：「歲末的活動真多，你發現它們可以分成哪幾種呢？」 4.教師提問：「你曾經聽過或看過哪些幫助別人的活動呢？」教師小結學童可能的答案。：(1)鄰居爺爺沒有親人，我看到社工阿姨常會去他家裡關心。(2)我家附近的麵包店是由身心障礙的人士製作的，大家會去買他們的麵包。(3)學校校警室有捐發票的箱子，我看到裡面都有很多發票。 5.教師提問：「我們可以用哪些方式，將關懷送給需要幫助的人呢？ 6.教師提問：「你知道尼古拉就是耶誕老公公嗎？為什麼大家會這麼說呢？」教師可先鼓勵學童分享，再補充說明。 7.教師提問：「你也想像尼古拉一樣祝福或幫助別人嗎？你想試試看哪些方式呢？」 8.口頭評量：觀察學童的分享，了解其對於參與不同類別耶誕活動的意願。	6 （家庭教育 3 節）	電子教科書
第十七週	2.傳送我	【活動二】傳送我的愛	6	1.電子教科書

	的愛	1.教師提問:「耶誕節是表達心意與祝福的季節，很多人都會送禮物或心意給對方，你有過這種經驗嗎？」 2.教師提問:「生活中，我們受到很多人的幫助，你可以怎麼感謝這些幫助過你的人呢？」教師小結學童可能的答案： (1)我可以送他糖果。 (2)我可以唱一首歌或說笑話給他聽。 (3)我想送他一張卡片。 (4)我可以送他我自己做的禮物。 (5)我可以在他需要幫助時也幫助他。 (6)我可以幫爸媽或師長搥背。 (7)我可以幫爸媽做家事。 3.教師提問:「想一想，在製作傳送祝福的紙條前，要先思考哪些事呢？」 你想送給誰？(例如：同學、老師、家人等)你想寫在哪裡？(例如：便條紙、小卡片等) 你想寫些什麼呢？(例如：看到同學在練習跳繩，我想寫祝他跳繩進步；我想寫天天開心祝福同學。) 4.製作耶誕襪，襪身、襪口、裝飾。		2.紅色4開書面紙 3.相關裝飾物品 4.彩繪用具 5.黏貼用具 6.剪刀 7.色紙 8.課本附件
第十八週	2.傳送我的愛	【活動二】傳送我的愛 1.教師可展示數種市售耶誕卡，讓學童討論如果要製作耶誕卡片送給想感謝的人。 (1)可以做什麼樣的造型？(例如：雪人、耶誕樹、鈴鐺、薑餅人) (2)想要對他說什麼？(例如：謝謝你幫我一起完成理想的住家環境；。) 6.教師先將手上市售的耶誕卡打開，請學童注意中間連接的地方，提醒學童之後在設計卡片外形時，需預留中間連接的地方。 7.製作耶誕卡。	6	1.電子教科書
第十九週	六、米粒魔術師 1.五花八門的米食	【活動一】五花八門的米食 1.教師請學童觀察營養午餐菜單，並提問:「你發現我們的主食都吃些什麼呢？」 2.教師提問:「你從小組的分類中發現了什麼？」 3.口頭評量：能根據自己的從菜單上的觀察做歸納整理，並說出自己的發現。 4.教師提問:「你知道米是怎麼來的嗎？」教師向學童介紹稻米的成長過程，讓學童更能體會與理解種稻的過程與辛苦。 5.教師提問:「除了三餐主食的米飯外，生活中還有哪些食物是米製品呢？」 6.教師提問:「要如何確定你們說的東西都是米製品呢？」 (1)問長輩。 (2)問賣東西的老闆。 (3)看食物包裝袋上的成分標示。 7.教師提問:「你們用什麼方法調查與確定這樣東西是米製品？」 8.進行米食品嘗大會，試吃各種米製品。 9.教師提問:「分享完同學帶來的米製品後，你有什麼特別的發現呢？」 10.實作評量：教師指導學童完成習作習作第34頁中，檢視其是否能說出他覺得特別的米製品有哪些並說明原因。	6	1.電子書教科書 2.營養午餐菜單。 3.開海報紙(每組一張) 4.彩色筆 5.米製品

第廿週	1.五花八門的米食	【活動一】五花八門的米食 1.教師提問:「想一想，你想要做什麼樣的米食呢？想用什麼樣的材料製作？」教師鼓勵發言，請 3~4 組分享。 2.用各類紙材動手做創意米食(壽司) (1)準備各色等寬的瓦楞紙,或是利用課本的附件 6,以及黏貼工具雙面膠。 (1)將紅、黃、綠等色紙條捲起來。 (2)再紙條尾端以雙面膠固定。 (3)各色紙捲組合排列成內餡，再黏貼固定。 (4)白色瓦楞紙圍在內陷外層，當作米飯。 (2)外圈黏上黑色瓦楞紙當作海苔，完成。 3.用油土動手做創意米食 (1)準備厚紙板放在桌上。 (2)將油土揉出圓形壓扁。 (3)壓扁做出臉、鼻子、耳朵。 (4)用白、黑油土揉出長條型壓扁，做眼睛。 (5)用紅色油土揉出圓形,再捏成三角形,做出嘴巴。完成作品。 3.教師可鼓勵學童利用其他媒材的組合，完成自己的創意米食。 4.實作評量：檢視學童是否能完成作品。 5.口頭評量：和大家分享自己的作品，並說一說自己是怎麼設計和製作的。 6.教師提問:「你覺得哪些創意米食作品讓你印象深刻？」 7.請學童根據作品的特別之處進行評分，並記錄在習作第 35 頁上。	6	1.電子教科書 2.課本附件 3.各類紙材 4.油土 5.黏貼工具 5.剪刀
	2.珍惜食物	【活動二】珍惜食物 1.教師提問:「吃午餐的時候，你或同學遇過什麼問題嗎？」 2.教師提問:「想一想，這些狀況或問題，可以怎麼解決呢？」教師小結可能的答案。(1)紫米飯、糙米飯，雖然口感沒有白米飯好吃，但是很營養，可以試著吃一點，或許慢慢就能習慣吃這種米飯了。(2)不敢吃或不想吃的食物，也是一樣可以先吃一小口試試，或許味道其實是可以接受的。(3)可以試著把不敢吃的菜包進飯裡，就像我們之前米食分享大會時吃過的飯糰一樣，這樣或許就敢吃了。 3.教師提問:「在稻子的成長過程中，農夫需要做哪些工作？」(例如：農夫種稻子的過程要包含浸泡穀粒，讓它發芽，之後蘊育成小苗後再進行插秧，過一段時間田裡會長買雜草，此時就要除草、施肥，讓稻苗長得更好，最後要進行收割，然後晒穀。) 4.教師請學童模仿課本上農夫插秧或撿拾稻穀的動作，重複數次，學童插秧時是倒退進行的。 5.教師提問:「體驗農夫照顧稻米的動作，你的感想是什麼？」 6.教師提問:「要如何不讓營養午餐剩下食物呢？」(1)吃多少盛多少。(2)不喜歡吃的食物也要試著吃吃看。(3)請午餐阿姨減少飯菜的量。(4)早餐不要太晚吃。 8.實作評量：請學童進行小組討論，並將討論的內容記錄在習作第 36 頁。		1.電子教科書

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（生活）課程教學計畫

年級	二	主題課程名稱	生活	設計者：	師資安排： 二年級生活課程教師
每週 授課節數	6	學期授課節數	120 （80節雙語）	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		
學習重點	學習表現		科議 c-Ⅱ-1 依據特定步驟製作物品。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-2 傾聽他人的 想法，並嘗 試用各種方法理解他人所表達的意見。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 6-I-4 關懷生活中 的人、事、 物，願意提 供協助與服務。		
	學習內容		A-I-3 自我省思。 B-I-3 環境的探索與愛護。		

		C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ ■C.環境 3 節 ■D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 ■L.防災 2 節 ■M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響並深刻反思人類發展的意義 採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。 家 能與家人建立良好的互動關係，發展與家人溝通協調的素養。 防 能以行動與批判思考，有效處理及解決生活中遇到的災害。 生 能具備身心健全發展的素質，探尋生命意義。 品 能與他人建立良好的互動關係，發展團隊合作的素養。 海 A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海洋生態與環境之問題。
	議題學習主題	【環境教育】環境倫理、災害防救 【家庭教育】人際互動與親密關係發展、家人關係與互動 【防災教育】災害風險的管理、災害防救的演練 【生命教育】靈性修養 【品德教育】品德發展層面 【海洋教育】海洋資源與永續
	議題實質內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等 ）。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E7 認識校園的防災地圖。

		防 E8 參與學校的防災疏散演練。 生 E15 愛自己與愛他人 的能力。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 海 E16 認識家鄉的水域 或海洋的汙染、過漁等環境問題。
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	生活課程康軒版第四冊教科書、教師手冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
科議 c-Ⅱ-1 依據特定步驟製作物品。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人 所表達的意見。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 6-I-4 關懷生活中的人、事、 物，願意提 供協助與服務。		
多元評量方式		
口頭評量 實作評量 習作評量		

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	一、減塑行動家 1.塑膠垃圾好可怕	【活動一】塑膠垃圾好可怕 1.教師引導學童觀察扉頁圖片，並提問:「從這一張圖片中，你看到了什麼呢？」 2.教師提問:「這些垃圾從哪裡來的呢？」 3.教師提問:「你曾經看過塑膠垃圾對環境造成什麼影響呢？」教師小結學童可能的答案。(1)我看過電視上的影片播放海龜鼻子插著吸管，感覺好痛。(2)我看過書上寫有的魚肚子裡好多塑膠，好可怕。(3)爬山時，看到路邊好多塑膠袋和寶特瓶，好髒亂。(4)爸爸說燒塑膠垃圾會造成空氣汙染。 4.口語評量：檢視學童能否參與討論，並發表塑膠垃圾對環境的影響。 5.教師提問:「生活中製造的塑膠垃圾會危害環境，我們要怎麼做，才能減少塑膠垃圾呢？」教師彙整學童可能的答案。(1)出門帶購物袋，買東西就不用拿塑膠袋。(2)買飲料時，用自己帶的環保吸管。(3)塑膠盒拿來裝東西。(4)塑膠袋重複使用。(5)把	6 (環境教育 3 節)	1.電子教科書

		寶特瓶洗乾淨回收。(6)在家吃飯，盡量減少外食，就比較少用到塑膠餐具。(7)外食時，用自己的餐具裝食物。(8)可以把寶特瓶拿來當澆花器。 6.教師提問:「從大家分享的做法當中，你發現減塑方法可以分成哪三大類呢？」學童舉手發表:(1)減少使用(2)再利用(3)回收。 7.指導學童習寫習作第6頁第2題。 8.實作評量：從習寫習作第6頁第2題過程中，檢視學童能否知道各項減塑行動屬於哪一種類別。		
第二週	2.我的減塑行動	【活動二】我的減塑行動 1.教師提問:「想一想，你可以做到什麼減塑行動？為自己訂一個目標吧！」 教師彙整學童可能的答案。 (1)我的目標是不拿外面的塑膠袋。 (2)我的目標是天天自備環保餐具、水壺。 (3)我想把塑膠袋、寶特瓶拿來再利用。 2.教師提問:「回家執行減塑行動時，有遇到什麼困難嗎？和大家討論可以怎麼解決。」 3.教師引導學童將自己在執行減塑行動時遇到的困難和同學分享，全班同學給予回饋或建議。 4.口語評量：檢視學童能否說出自己執行減塑行動遇到的困難。 5.教師提問：「我們要如何讓身旁的朋友一起成為減塑行動家呢？」 6.教師請學童思考如何進行宣傳活動，並在黑板上畫下心智圖，思考時間、地點、方法、分配工作等，幫助學童思考、歸納與記錄。 (1)請學童3~4人一組，教師引導學童小組討論，並記錄於課本第150頁附件2上。 (2)教師鼓勵小組上臺分享，並彙整學童可能的答案。 時間：下課、早自習。地點：遊戲器材區、教室。方法：畫海報、喊口號。分配工作：1號負責畫海報、2號負責喊口號。 7.教師歸納、整理學童發表的宣傳行動時間、地點、方法與工作分配。	6	1.電子教科書
第三週	2.我的減塑行動	【活動二】我的減塑行動 1. 教師提問:「你們想用什麼方式進行宣傳減塑行動呢？」教師彙整學童可能的答案。 (1)可以一起念口號，例如：減少使用、回收、再利用、減塑一起來。(2)讓其他人看我們的海報，我們邊向他們解說。 2.行動後，教師提問:「在減塑宣傳活動中，有什麼特別的發現？」 3.教師提問:「在這過程中，你有什麼發現呢？」教師小結學童可能的答案。(1)遊戲器材區比較吵，有人說聽不清楚我們的口號。(2)我下次試試看念大聲一點。(3)有人跟我說不用塑膠好難，我跟他說我們討論出來的方法。 4.總結性評量：檢視學童能否發表對宣傳減塑活動的想法及省思。	6	1.電子教科書
第四週	二、奇妙的種子	【活動一】種子藏哪裡 1.教師提問：「你怎麼發現校園裡的種子？分享你	6	1.電子教科書 2.種子

	1.種子藏哪裡	的發現。」 2.教師提問:「聽完同學分享校園裡的種子,你有什麼想法呢？」小結學童可能的答案。(1)想請同學下課帶我去找種子。(2)想到校園大樹下、草叢或花圃找一找種子。(3)平常都沒注意原來校園有好多種子。 3.口頭評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享曾經在校園看過的種子。 4.教師請各組拿出校園裡發現的種子，例如：鳳仙花、蒲公英、臺灣欒樹、桃花心木、大花咸豐草的種子。 5.教師提問:「仔細觀察,看一看、摸一摸、聞一聞,種子有什麼特色？」教師小結學童可能的答案。(1)鳳仙花的種子是咖啡色，小小的。(2)桃花心木種子像翅膀往上丟，會旋轉！(3)臺灣欒樹的種子黑黑的、圓滾滾的。(4)大花咸豐草的種子刺刺的。 6.教師提問:「這次觀察和分類種子,你有什麼發現和感受？」小結學童可能的答案。(1)小小的種子,原來這麼不同。(2)有新的發現,感覺很開心、驚喜等。(3)對種子有好奇心。 7.口頭評量：聆聽學童分享，檢視其能否運用感官觀察種子。 8.教師提問:「生活中你還看過哪些種子呢？」 9.口語評量：聆聽學童發表，檢視其能否發現生活中的種子。		
第五週	1.種子藏哪裡	【活動一】種子藏哪裡 1.教師說明:「每個人可以選擇一個自己最想介紹的種子，為這個種子做一張名片。」 2.教師補充說明:「名片就是介紹種子的卡片。」也可以提供實際的名片讓學童看。 3.教師提問:「你選的種子有什麼特別的地方？怎麼製作種子名片？在名片上寫什麼可以讓大家更認識你的種子？」教師小結學童可能的答案。(1)寫自己的名字。(2)種子名稱。(3)發現種子的地點。(4)種子特別的地方。(5)也可把種子裝在夾鏈袋，黏在名片下面。 4.學童自製種子名片。(亦可用課本所提供的附件，再加上裝飾，成為獨一無二的種子名片。) 5.教師協助將學童製作好的種子名片，布置在教室布告欄。 6.學童互相觀摩與討論。 7.實作評量：檢視學童是否能完成種子名片。 8.指導學童習寫習作第 9 頁。 9.實作評量：從習寫習作第 9 頁過程中，檢視學童能否察覺種子發現的地方及其特色。 10.教師提問:「回想自製種子名片，你學到了什麼？還想再知道什麼？和同學分享。」)經由學童討論與分享，教師可串聯歸納。 (1)可以透過閱讀全班的種子名片，認識不同的種子。(2)鼓勵有興趣的學童可以多製作種子名片，為種子留下檔案紀錄。 11.有些同學的種子是自己種植得來的，我也想種種看。	6	1.電子教科書 2.種子 3.夾鏈袋。 4.雙面膠或膠帶
第六週	2.種子大	【活動二】種子大發現 1.教師提問:「你想用種子做什麼？」	6	1.電子教科書

	發現	2.口頭評量：聆聽學童分享，檢視其能否分享想利用種子來做什麼。 3.教師提問:「怎麼用種子創作各式各樣的作品？」(1)可收集養樂多、布丁瓶等空罐子做筆筒，放筆或文具，可以擺放整齊，且拿取比較方便。(2)做寶盒，放收集到的種子。(3)做卡片，送給家人祝福卡，表達心意。 4.教師提問:「如果利用種子創作成生活用品，要怎麼固定種子呢？」(1)用白膠把綠豆黏在圖畫紙上。(2)把種子按壓進黏土裡面，再用白膠固定。 5.個人創作。 6.展示成品，上臺介紹，互相觀摩。 7.實作評量：檢視學童能否完成創作作品，並能介紹分享。 8.教師提問:「種子要種在哪裡呢？」 9.教師提問:「你們怎麼種植種子呢？」教師小結學童可能的問題： (1)有關要準備的東西：種植種子，要準備什麼東西？(2)有關播種的問題。(3)有關擺放的地點：容器要放在哪裡呢？(4)有關種子泡水的問題。(5)有關泥土的問題。 10.口頭評量:透過提問與發表,檢視學童能否發現種植種子的問題及解決方法。 11.教師說明:要幫種子準備新家,需要考慮準備的物品、種的地方和擺放的位置，請小組討論，並做計畫。 12.教師說明：小組討論工作分配，要負責以下事務。 13.輪流定期澆水。 14.觀察、記錄種子的成長。 15.教師請小組依照計畫，實際種植種子。		2.小白板 3.種子 4.白膠 5.輕黏土 6.罐子 7.卡片 8.16開圖畫紙 9.種植工具
第七週	2.種子大發現	【活動二】種子大發現 1.教師提問:「為什麼有些組的種子長出葉子,有些組的葉子變黃，有的整棵都枯萎了？該怎麼辦？」 2.教師提問:「現在長的葉子和剛長出來的葉子有什麼不一樣？」現在的葉子比剛長出來的葉子多、葉片大、顏色深。 3.教師提問:「有些組的植物枯萎了，你有什麼想法？」 4.教師提問:「想一想植物為什麼無法順利長大呢？要怎麼解決？」 (1)沒有肥料,營養不夠。(加一些肥料在土裡。)(2)忘了澆水。(1.使用澆水輪流表和紀錄表。2.組長幫忙提醒。)(3)假日陽光太強，又沒人澆水。(1.將盆子移到陽光比較晒不到的地方。2.假日帶回家照顧。) 5.教師提問:「照顧種子成長的過程，你有什麼感受？」(1)有成就感。(2)種子成長真不容易啊！(3)失敗沒關係，再種一次！ 6.教師提問:「照顧種子長大真不容易！回想要做哪些事？」教師小結學童可能的答案：定期澆水、讓植物晒到陽光、摘掉枯葉、趕走小蟲、找到解決問題的辦法等。 7.10.教師請學童互相分享自己的種子成品，並給予時間觀摩更多同學的成品。	6	1.電子教科書 2.種子 3.種植工具

第八週	三、磁鐵真好玩 1.磁鐵妙用多	【活動一】磁鐵妙用多 1.教師提問:「和小組同學一起找一找,教室裡哪裡有磁鐵？」 2.實作評量：學童能否發現教室裡磁鐵。 3.教師提問:「教室裡的磁鐵有什麼功用？」教師小結學童可能的答案。(1)黑板上各種形狀的磁鐵:可固定小白板。(2)圖卡後面有軟磁鐵:可以把圖卡固定在黑板上。(3)鉛筆盒有長形磁鐵：可以吸住蓋子。(4)小提包有圓形的小磁鐵：可以把包包蓋好,裡面的東西不會掉出來。(5)牆壁上有圓形磁鐵:可以固定門。(6)置物櫃上有磁鐵:以把置物櫃的門關好。(7)玩具火車的車廂上有圓形磁鐵:可以吸住其他車廂。 4.教師提問:「不同形狀、軟硬的磁鐵,它們的功用都相同嗎？」教師小結學童可能的答案,例如：它們相同的功用是可以固定物品、可以使我們的生活更便利等。 5.口語評量：檢視學童能否分享在教室裡發現的磁鐵功用。 6.教師提問:「哪些物品會運用磁鐵,讓生活更便利？」(1)冰箱的門有磁鐵,讓門可以關緊,打開也很方便。(2)冰箱的門上有磁吸留言板,可以在上面留言。(3)我們家冰箱上會用可愛的磁鐵固定小紙條。(4)放迴紋針的盒子上有磁鐵,可以吸住迴紋針。(5)爸爸車上有磁鐵,可以吸住手機。(6)安親班的白板上有磁吸盒,可以放筆和板擦。(7)鉛筆盒上有磁鐵,可以固定盒蓋。 7.實作評量：從習寫習作第14~15頁過程中,察覺學童能否觀察並記錄生活中的磁鐵和其功用。	6	電子教科書
第九週	2.磁鐵找朋友	【活動二】磁鐵找朋友 1.教師提問:「磁鐵能吸住教室裡的哪些物品？」 (1)發給每位學童一塊磁鐵。 (2)請學童拿磁鐵在教室裡,到處試試看能吸住的物品。 (3)請學童分享和討論實測結果。 (4)將測試的結果,記錄在習作第16頁第2題;習作沒有的物品,請記錄在小白板。 2.請3~5位學童分享磁鐵吸住哪些物品。 3.教師提問:「探索過程中,你發現磁鐵哪些小祕密呢？」 (1)磁鐵隔著紙還是可以互相吸。 住。 (2)我的磁鐵隔著筆記本吸另一個磁鐵,我的磁鐵掉下來了！但同學的卻可以吸住。 (3)我把兩塊磁鐵放靠近,馬上就彈開。 (4)我把兩塊磁鐵放一起,會吸住唷！ 4.教師提問:「你們還發現磁鐵能吸住教室裡的哪些物品？」 5.教師提問:「你發現磁鐵可以吸住什麼做的物品？」(鐵做的) 6.教師提問:「要怎麼用身體來表現磁鐵的特性呢？」 (1)可以手牽手表現相吸。 (2)可以站遠一點表現彈開。 7.教師說明：把自己想成是磁鐵,一起來玩身體的	6	1.電子教科書 2.磁鐵 3.全開書面紙

		磁鐵遊戲吧！ 8.實作評量：進行磁鐵遊戲過程中，檢視學童能否專注聆聽指令並即時反應，展現肢體造型。		
第十週	3.磁鐵小創客	【活動三】磁鐵小創客 1.教師提問：「怎麼運用磁鐵特性設計和創作磁鐵遊戲？」 (1)運用磁鐵隔著紙盒吸住迴紋針的特性，可以設計動物賽跑大賽。(2)運用兩塊磁鐵靠近就會彈開的特性，設計類似「龜兔賽跑」的遊戲。 3.動物走迷宮磁鐵遊戲：(1)依據討論的設計構想，完成磁鐵遊戲。(2)小組試玩磁鐵遊戲。 4.教師提問：「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」 5.紅綠燈磁鐵遊戲(1)依據討論的設計構想，完成紅綠燈磁鐵遊戲。(2)小組試玩磁鐵遊戲。 7.教師提問：「設計磁鐵遊戲時，有什麼問題？該怎麼解決？」 8.教師提供學習任務 (1)請學童討論磁鐵遊戲的名稱、做法、玩法和注意事項。 (2)請學童小組分工，討論上臺介紹的順序。 (3)練習上臺介紹。 11.教師提問：「介紹磁鐵遊戲時，其他小組有哪些值得學習的地方？」(1)其他組的遊戲名稱比較吸引人、讓人印象深刻，我們可以重新取新的名字。(2)有些組運用的磁鐵特色相同，但是做法不同，這樣我就多知道一種做法。(3)有些組的動物走迷宮遊戲，迷宮的設計很有變化，可以讓遊戲更刺激好玩。 12.教師提問：「輪流玩各組創作的磁鐵遊戲，有什麼發現和感受呢？」	6	1.電子教科書 2.課本附件 3.圖畫紙 4.剪刀 5.紙盒 6.迴紋針 7.磁鐵 8.雙面膠 9.彩繪用具 10.自製的磁鐵遊戲 11.做好的磁鐵遊戲
第十一週	四、有您真好 1.我和家人能溝通	【活動一】我和家人能溝通 1.教師提問：「你和家人相處時，有哪些開心或不愉快的事呢？」 2.教師從學童的發表中，部分可以直接給予回應，有些特殊情況可作為後續教學及關懷輔導之依據。 3.口頭評量：檢視學童是否能分享與家人間的互動，清楚表達開心或不愉快的經驗。 4.教師提問：「有時候家人相處不愉快，可能的原因是什麼？你希望家人怎麼做？」 5.引導學童設身處地，假想自己若為上述當事人，要怎麼向家人表達想法？ 6.預備角色扮演：請該組學童思考要如何和家人溝通，準備下一節模擬演出。 7.教師請各組輪流上臺，將討論出來的結果演出來。角色扮演要領：(1)角色分配：一方為當事人，另一方為想要溝通的家人。(2)聲音盡量大聲、清楚。 (3)不在於表演的好不好，而是情境問題可能如何發展下去？觀察重點：(1)角色怎麼表達？家人可能會有什麼回應？(2)安靜欣賞，用心體會。 8.教師提問：「看完各組同學的表演，你發現要和家人溝通，有哪些比較好的做法呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)勇敢向對方說出自己的想法或問題。(2)好好說，注意說話的態度跟語氣。	6 （家庭教育 3 節）	電子教科書

		(3)說完自己想法後也要聽聽看對方說法。(4)找出兩邊都可以接受的方法。 9.教師整理學童的發表內容，將溝通時比較好的做法：(1)勇敢說，好好說。(2)聽對方說。(3)一起想辦法。		
第十二週	2.感謝家人我愛您	【活動二】感謝家人我愛您 1.教師提問：「說說看，平時家人是怎樣關心你的？」 2.教師提問:「這麼多家人關心照顧你，你有什麼想法或感受？」(1)被這麼多人關心，覺得自己很幸福。(2)我好愛他們，我可以跟他們說:「謝謝」。(3)我也要學習他們去關心人。 3.教師提問:「你可以怎麼表達對家人的關心，展現體貼的行動呢？」 4.口頭評量：檢視學童是否能分享家人的關心，表達珍惜回饋家人的意願與做法。 5.教師提問:「當你對家人付出關心，表達愛的行動時，你有什麼感受？」(1)我能主動關心家人，感覺自己很棒。(2)當我更關心家人時，發現家人的關係更好了。(3)說一句稱讚感謝的話或留一張貼心的紙條，家人也會很感動。(4)我主動關心家人，弟弟也會跟著學。 6.教師提示：卡片的形式可以是立體或平面，也可以都嘗試。 7.製作抽拉卡片:7.對稱圖案可以自由發揮，例如:愛心、花瓣、蝴蝶等。 8.寫字的部分，可以配合習作第 24 頁。 9.教師巡視行間，指導卡片製作及文句的書寫。	6	1.電子教科書 2.色卡紙 3.剪刀 4.雙面膠 5.彩繪用具 6.課本附件 7.色紙 8.白膠
第十三週	2.感謝家人我愛您	【活動二】感謝家人我愛您 1.教師提問:「大家想做哪些關心家人的事情呢？」教師彙整可能的答案寫在黑板上。 2.口語評量;檢視學童能否發表關心家人的想法或做法。 3.教師提問:「當你用不同的方式去關心家人時，家人有什麼反應？」教師請學童發表，再彙整答案。 4.總結性評量：從習寫習作第 24~25 頁過程中，檢視學童做到哪些關愛家人的行動。	6	1.電子教科書
第十四週	五、彩色的世界 1.色彩大發現	【活動一】色彩大發現 1.教師提問:「你身上的物品有哪些顏色？」教師彙整學童可能的答案。(1)我的髮箍是紅色。(2)我的水杯是藍色。(3)我的鞋子是藍色。 2.教師提問:「除了身上的穿著及用品外，看一看教室裡有哪些顏色？」教師彙整學童可能的答案。(1)布告欄的花邊是黃色。(2)教室的桌椅是咖啡色。(3)布告欄上的作品有好多種顏色。顏色好特別，是怎麼做出來的？ 3.口語評量：從學童的發表中，了解其是否能觀察並發現身邊物品的顏色。 4.顏色大集合，教師請學童發表自己觀察到的物品顏色，並約略歸類。 5.教師提問:「觀察這些分類的物品，即使是同一種顏色，看起來有什麼不一樣的地方嗎？」 6.觀察學童是否能發現同一類顏色的物品，顏色也會有深淺的不同。	6	電子教科書

		7.教師提問:「在生活中發現了那麼多種色彩,想一想,要如何將這些色彩表現出來呢?」教師彙整學童可能的答案。(1)可以把兩種顏色的粉蠟筆混在一起畫畫看。(2)我想試試看用水彩。 8.口語評量:觀察學童是否能運用不同種類的媒材及方法來覺知色彩的變化。 9.教師提問:「你想混合哪些顏色呢?」教師彙整學童可能的答案。 (1)我想試試看紅色加上黃色,看看會變成什麼顏色。(2)想試試看黃色加上藍色,看看會變成什麼顏色。 10.教師說明:「一起試試製作對折壓印畫,看看會產生什麼效果。」 11.教師提問:「重疊互相壓印在一起的兩種色塊,顏色會如何改變?」教師彙整學童可能的答案。(1)紅色加黃色會變成橘色。(2)黃色加藍色會變成綠色。 12.展示成品,上臺介紹互相觀摩。 13.同儕回饋:每位學童有3張選票,投給喜歡的作品;統計票數高者,教師請投票學童說明喜歡的原因,彼此觀摩學習。		
第十五週	1.色彩大發現	【活動一】色彩大發現 1.教師提問:「在生活中發現了那麼多種色彩,想一想,要如何將這些色彩表現出來呢?」教師彙整學童可能的答案。 2.教師提問:「你想混合哪些顏色呢?」 3.教師說明:「一起試試製作對折壓印畫,看看會產生什麼效果。」 (1)將8開圖畫紙對折,摺出中心軸線及左右兩半。 (2)在水彩顏料中挑出一色,直接拿此色的水彩,在紙張的左半邊擠畫出喜歡的線段或色塊。 (3)再挑出另一色的水彩顏料,在右半邊擠畫出線段或色塊。提醒學童要盡量畫在對稱的位置,疊起來效果比較好。 (4)合起來,壓一壓,用尺上下移動,並壓印。 (5)打開看一看,重疊互相壓印在一起的兩種色塊,顏色改變了嗎?變成什麼顏色呢? 4.教師提問:「重疊互相壓印在一起的兩種色塊,顏色會如何改變?」 5.展示成品,上臺介紹,互相觀摩。 6.同儕回饋:每位學童有3張選票,投給喜歡的作品;統計票數高者,教師請投票學童說明喜歡的原因,彼此觀摩學習。 7.實作評量:觀察學童對於活動的參與度與合作態度是否積極。 8.尋找色彩:教師指定一種顏色,學童尋找出這種顏色的用品。	6	1.電子教科書 2.8開圖畫紙 3.水彩 4.長尺
第十六週	2.色彩會說話	【活動二】色彩會說話 1.教師提問:「在日常生活中,你看過哪些物品或設備的顏色都是使用同一種顏色?是哪些物品呢?」教師彙整學童可能的答案。 (1)郵差制服是綠色。(2)消防車和消防栓是紅色。(3)紅綠燈有黃、紅、綠三種顏色。(4)醫生袍是白色。 2.教師說明:「一起來將這些物品的顏色進行分	4 (防災教育2節)	電子教科書

		類。」教師在黑板貼上紅、白、綠、黃、藍五種色卡，請學童上臺將自己的答案填在色卡下。 3.教師提問:「這些顏色代表什麼意義呢？」教師彙整學童可能的答案。(1)飲水機上的藍色標示代表冷水、紅色標示代表熱水。(2)紅綠燈中的紅燈表示停止、黃燈表示注意、綠燈表示可以通行。 4.教師提問:「為什麼要使用這些顏色呢？這些顏色給我們什麼樣的感覺？」 5.學童分組，選定一個顏色，討論使用這顏色的物品及給你的感覺，討論後上臺和同學分享。 6.教師說明各種特定顏色物品的顏色及其意義。 (1)醫護人員的制服顏色:醫護人員穿白色的衣服，最主要是要隨時保持乾淨。 (2)紅色的光波最長，所以有很好的視覺效果，容易引起注意，常用來做為禁止、警告、危險、防火等標幟的用色。 7.教師提問:「這些物品的特定顏色容易辨識，如果改變了會發生什麼事？對生活會不會造成影響呢？」(例如:紅燈變成黑燈，夜晚看不清楚，容易發生車禍。) 8.教師提問:「有哪些約定俗成的顏色有可能改變呢？」教師彙整學童可能的答案。(1)計程車的顏色可視每個地區或國家的情況不同而改變顏色。(2)護理師穿粉紅色的衣服感覺很親切、很溫暖。 9.指導學童習寫習作第30～33頁。		
第十七週	3.色彩大集合	【活動三】色彩大集合 1.教師提問:「說一說你最喜歡的顏色？喜歡或不喜歡的原因？」 2.教師提問:「你曾經欣賞過哪些充滿各種顏色的物品呢？它們給你什麼感覺？」 3.教師提問:「想一想，哪些地方的色彩搭配，會讓你覺得很好看？」教師彙整學童可能的答案。 (1)深藍色的圍牆配上粉紅色的圖案，圖案會很明顯；配上淺藍色的圖案，則顯得很協調。 (2)花花綠綠的圖案，背景就要單純一點，才容易被襯托。 (3)橙色與綠色搭配起來很突出。 4.教師提問:「在校園裡的建築物有漂亮顏色的地方，給你什麼感覺？」教師小結學童可能的答案。 (1)學校大門的馬賽克拼貼用深藍的底色配上粉紅和淺藍圖案，讓圖案更明顯。 (2)彩虹跑道的色彩很豐富，大家一起賽跑也看得比較清楚。 (3)圖書館裡的故事屋有白色背景襯托花花綠綠的顏色，感覺熱鬧。 5.教師提問:「你覺得教室有哪些地方可以利用色彩做些改變？為什麼？」教師小結學童可能的答案。(1)每個置物櫃都長一樣，我想裝飾置物櫃，這樣一看就知道哪個是我的置物櫃。(2)走廊牆壁如果像校門口一樣有裝飾，一定很漂亮。 6.教師提問:「你想用什麼方法美化這些地方呢？」教師小結學童可能的答案。(1)可以畫一幅畫掛在置物櫃上。(2)可以掛海報或色彩豐富的月曆。(3)牆壁可以貼上彩色磁磚。 7.教師展示馬賽克圖片並說明:「藝術家會用色彩	6	1.電子教科書 2.8開圖畫紙 3.色彩 4.剪刀 5.白膠或膠水

		來表達自己的想法，有些人用畫的，有些人卻像蓋房子一樣，用排列的。」 8.教師提問：「可以用什麼方法來代替一格一格的彩色磁磚呢？」教師小結學童可能的答案：可以利用色紙來剪貼，操作簡易、材料便宜、色彩又豐富，可以做多元的色彩選擇。		
第十八週	六、我的成長故事 1.快樂的學習	【活動一】快樂的學習 1.教師提問：「哪些活動讓你們很難忘呢？為什麼？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)在優點大轟炸中，我找到自己和別人的優點，好開心。(2)在上「有您真好」時，我知道和家人溝通要好好說、勇敢說。(3)上「大樹小花」時，我學會觀察的方法。(4)在減塑行動中，我學會和同學討論怎麼向別人宣導。 (5)在小市集活動中，我學會和同學合作規畫，還畫了心智圖。(6)上「珍惜水」時，我會確認自己做到哪些省水的方法。 2.口語評量：檢視學童能否具體表達自己覺得難忘的活動和學到什麼能力。 3.教師提問：「從一年級到現在，大家都有很多學習和成長，這些學到的能力，可以怎麼分類呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)我覺得找到自己和別人的優點、學會溝通，是屬於與人相處的能力。(2)在減塑行動和小市集活動中，學會討論、合作、做計畫，都是規畫活動的能力。(3)在觀察大樹小花、去學校附近訪問、檢核自己做到哪些省水方法的活動時，學會觀察、訪問和記錄的方法。 4.教師提醒：「大家在這兩年已經學到很多能力，升上三年級，也要好好應用這些能力。」 5.教師提問：「三年級也要繼續應用這些能力！就要升上三年級了，大家有什麼想法呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)三年級什麼時候會用到這些能力呢？(2)三年級和現在有什麼不同呢？(3)三年級上的課和二年級有哪些不一樣嗎？ 6.口語評量：檢視學童能否清楚說出自己對升上三年級的想法。	6	電子教科書
第十九週	2.迎向三年級	【活動二】迎向三年級 1.教師提問：「升上三年級會和現在有哪些不同呢？要怎麼樣才能知道呢？」(1)可以看看他們的課本。(2)可以看看他們的功課表。(3)可以回家問哥哥、姐姐。 2.教師提問：「大家想到好多方法，我們要怎麼實際進行呢？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)可以去三年級的教室門口抄一張功課表，或是請有三年級哥哥、姐姐的同學，幫忙借一張。(2)請有三年級哥哥、姐姐的同學向哥、姐借課本。(3)可以去問問自己的哥哥、姐姐或鄰居，有關三年級的事。 3.教師請學童實際做做看，並預告下次上課把蒐集到的訊息或資料，帶來班上和同學分享。 4.教師提問：「比較三年級和二年級的課本，你有哪些發現？你是怎麼發現的？」教師小結，彙整學童可能的答案。(1)課本變多了，多了社會、自然與生活科技、藝術與人文和綜合活動。(2)國語課本的字變小，課文變長了。(3)數學的題目看起來好像比較	6	1.電子書教科書 2.三年級的功課表 3.三年級的教科書 4.小白板 5.課本附件

		難。(4)藝術與人文裡有音樂和美勞，生活課本裡也有。(5)自然與生活科技有種菜活動，以前我們種過種子。(6)社會課本也有去探索社區，我們也有去探索過學校附近。(7)綜合活動也有教怎麼關心家人，跟生活很像。 5.教師提問：「你們最想問哪些有關三年級的問題呢？」教師小結，彙整學童可能的問題。(1)功課會不會很多？(2)多上兩個整天課，會不會很累？(3)數學會不會很難？(4)社會課在上什麼？(5)三年級可以參加籃球隊嗎？(6)音樂課會吹直笛嗎？(7)所有的課都在教室上嗎？ 6.教師邀請三年級的哥哥、姐姐各一位到班上接受訪問，並叮嚀學童依序發問、專心聆聽，並在習作或小白板上記錄重點。教師巡視行間，提供學童必要的協助。 7.實作評量：檢視學童能否大方且清楚的向三年級的大哥哥、大姐姐提問，且專心聆聽，並做記錄。		
第廿週	2.迎向三年級	【活動二】迎向三年級 1.教師提問：「大家對升上三年級有更進一步的認識了，你最擔心和最期待什麼事呢？把它寫下來。」 2.教師請學童將擔心和期待的事寫在小白板上，並在黑板上寫「期待」和「擔心」兩欄，請寫好的學童將小白板貼上去；如有重複的，即貼在上一張的下面。 3.教師請期待的事相同的學童坐在一起，聊一聊自己的心情，並說一說自己的想法。 4.教師提問：「和你擔心同樣事情的同學一起討論，用什麼方法來克服你擔心的事？」 5.教師請各組討論解決擔心的方法。(1)三年級功課比較多，我要練習寫字寫快一點。(2)一回到家就先寫功課，不要先玩。(3)我遇到不會的問題，要問老師、同學或家人。(4)升上三年級，我們也會變厲害啊！(5)如果跟好朋友不能分在同一班，有很多方法可以解決：①可以下課相約一起去圖書館。②可以下課一起去玩。③放假可以約好朋友打籃球。④不用擔心，還會認識很多新同學。 6.教師提問：「大家都要升三年級了，說一說，你想送給同學或自己什麼祝福呢？」我想祝同學能交到很多好朋友、籃球打得越來越好、祝同學學業進步。 7.教師引導學童訂出自主學習計畫，依照學童想法，可做成月曆，記錄有哪幾天做到。 8.製作我的期待四格畫。 9.教師提問：「做完自主學習計畫，大家有什麼感受？教師小結，彙整學童可能的答案。(1)比較確認自己努力的目標。(2)因要記錄做的時間，所以比較不會偷懶。(3)看到自己完成的記錄，會做得更努力。 10.教師鼓勵學童帶著自主學習計畫，在暑假中好好完成，為升上三年級做好準備。	6	1.電子書教科書 2.8開圖畫紙 3.彩繪用具 4.鉛筆 5.橡皮擦 6.簽字筆。 7.課本附件

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 二 ）年級（ 健康與體育）課程　　計畫設計者：（許家齊）

初審結果：□通過　■修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：114G3（　）課程教學計畫.doc）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期（健康與體育）課程教學計畫

年級	二	主題課程名稱	健康與體育	設計者：許家齊	師資安排：體育領域教師
每周授課節數	雙語健康 20 節 體　　育 40 節	學期授課節數	雙語健康 20 節 體　　育 40 節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
學習重點	學習表現	健康 2b-I-1 接受健康的生活規範。 3a-I-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3b-I-3 能於生活中嘗試運用生活技能。 4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 體育 1d-I-1 描述動作技能基本常識。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 4c-I-2 願意從事規律身體活動。
	學習內容	健康 Bb-I-1 常見的藥物使用方法與影響。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 體育 Ab-I-1 體適能遊戲。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Bd-I-1 武術模仿遊戲。 Bd-I-2 技擊模仿遊戲。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Hb-I-1 陣地攻守球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hd-I-1 守備/跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	
	■A. 性別平等 3 節　~~□B. 人權~~　□C. 環境 3 節　□D. 海洋　□E. 品德　□F. 生命 ~~□G. 法治　□H. 科技　□I. 資訊　□J. 能源~~　□K. 安全 2 節　□L. 防災 2 節 □M. 家庭教育 3 節　~~□N. 生涯規劃　□O. 多元文化　□P. 閱讀素養~~

	□Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	性 A1 尊重多元的性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我 了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出 促進性別平等的改善策略。 性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權 益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與 媒體之關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等 溝通與處理情感挫折的能力。 性 C3 尊重多元文化，關注本土的性別平權事務與全球之性別議題發
	議題學習主題	1. 生理性別、性傾向、 性別特質與性別認 同多樣性的尊重。 2. 身體自主權的尊重 與維護 3. 性騷擾、性侵害、性霸凌的防治
	議題實質內涵	E1 認識生理性別、性 傾向、性別特質與 性別認同的多元 面貌 E2 覺知身體意象對身 心的影響 E4 探索日常生活中身 體自主權相關問 題（如身體界 線、不容侵擾的 隱私部位等）與 尊重他人身體自 主權 E5 認識性騷擾、性侵 害與性霸凌及其 求助管道
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 i.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	南一版健體教科書	
學習目標（與學習表現要相對應）		
健康 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 體育 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 利用學校或社區資源從事身體活動。		
多元評量方式		
課堂表現 50% 實作評量 30% 紙筆測驗 20% （評量方式及比例各班不同會有調整）		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	一. 健康做得到	1. 引導學童學習如何讀懂通知單。 2. 透過身高體重測量通知單覺察自己的體位是否正常。	1（健）	※電子書及播放設備。
一	六. 大家來唱跳	1. 能聽教師的指令及示範，完成動作。 2. 能在遊戲中做出與同學不一樣的肢體動作。	2（體）	※電子書與播放設備、輕快音樂、平坦安全的場地。
二	一. 健康做得到	1. 引導學童學習如何讀懂通知單。 2. 透過身高體重測量通知單覺察自己的體位是否正常。	1（健）	※電子書及播放設備。
二	六. 大家來唱跳	1. 能聽教師的指令及示範，完成動作。 2. 能在遊戲中做出與同學不一樣的肢體動作。	2（體）	※電子書與播放設備、輕快音樂、平坦安全的場地。
三	一. 健康做得到	1. 發覺飲食與生活習慣對健康的重要性。 2. 能於引導下分辨紅綠燈食物，並說出選擇綠燈食物的好處。 3. 透過選擇紀錄表來練習選擇綠燈食物。	1（健）	※電子書及播放設備、空白字卡、《胖國王・瘦皇后》繪本、素養評量單。
三	六. 大家來唱跳	1. 能和同學一起遊戲，並增進肢體的律動 2. 利用〈猜拳〉這首歌，促進同學間的感情及默契。	2（體）	※電子書與播放設備、〈猜拳〉音樂、哨子、平坦安全的場地。
四	二. 愛護牙齒有一套	1. 能藉由照鏡子看一看牙齒，讓學童了解自己牙齒的蛀牙情形。 2. 了解蛀牙的嚴重性與處理方法。 3. 了解愛護牙齒，避免蛀牙的重要性。	1（健）	※電子書與播放設備、學童準備一面鏡子。
四	七. 跑跳遊戲	1. 認識紅綠燈遊戲，並能在遊戲中遵守規則。 2. 能在紅綠燈遊戲中，仔細觀察他人的動作表現。 3. 能在紅綠燈遊戲中，選擇適合自己的追逐跑方式。 4. 能在遊戲中選擇適合自己的追逐跑方式。 5. 能用跑、急停和方向改變的反應完成折返跑的動作。	2（體）	1. 哨子、平坦安全的場地。 2. 樂樂棒球壘包、呼拉圈、圓錐、畫線器、素養評量單。
五	二. 愛護牙齒有一套	1. 能藉由照鏡子觀察牙齒的活動，讓學童了解自己牙齒的生長情形。 2. 讓學童了解牙齒的功能及重要性。	1（健）	※電子書及播放設備、學童準備一面鏡子。
五	七. 跑跳遊戲	1. 能用跑、急停和方向改變的反應，完成折返跑的動作。 2. 能在遊戲中展現單腳跳、雙腳跳及跨跳的動作。	2（體）	1. 平坦安全的場地、樂樂棒球壘包、呼拉圈、圓錐數個、畫線器、素養評量單。 2. 橡皮筋繩（彈性繩）學童椅子。
六	二. 愛護牙齒有一套	1. 透過課本情境，學習判斷更換牙刷的時機，並學習挑選適合自己的牙刷。 2. 透過自我檢視，能正確使用、存放與更換牙刷。	1（健）	※各式牙刷數把、學童準備潔牙用具、素養評量單。
六	七. 跑跳遊戲	1. 能在遊戲中展現單腳跳、雙腳跳及跨跳的動作。 2. 能跟隨同學做出追逐跑、跳組合。 3. 能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。	2（體）	1. 粉筆、哨子、平坦安全的場地、橡皮筋繩（彈性繩）、學童椅子、素養評量單。 2. 哨子、畫線器或粉筆（畫河流）、呼拉圈。
七	二. 愛護牙齒有一套	1. 能知道正確刷牙的重要性。 2. 能知道正確刷牙的方法和步驟。 3. 培養學童正確刷牙的良好衛生習慣。	1（健）	※電子書及播放設備、〈潔牙歌〉、牙齒模型、學童準備潔牙用具及一面鏡子、素養評量單。
七	七. 跑跳遊戲 八. 我們都是平衡高手	1. 能跟隨同學做出追逐跑、跳組合。 2. 能和同學快樂的完成遊戲，並遵守遊戲規則。	2（體）	1. 平坦安全的場地、哨子、畫線器或粉筆（畫河流）、呼拉圈三個、素養評量單。

		3. 能運用身體的平衡能力，使用學校或公園的遊具。 4. 能先在平坦地面上適應身體的平衡，做為上平衡木前的體驗活動。		2. 平坦安全的場地、校園或公園中的遊戲器材。
八	二. 愛護牙齒有一套	1. 能知道日常生活中愛護牙齒的方法。 2. 能知道牙醫師協助愛護牙齒的方法。 3. 能養成保健牙齒的生活習慣。	1 (健)	※電子書及播放設備、素養評量單。
八	八. 我們都是平衡高手	1. 能先在平坦地面上適應身體的平衡，做為上平衡木前的體驗活動。 2. 能表現平衡能力。 3. 說出運用平衡能力時要注意的事項。 4. 了解並學會運用平衡能力，選擇適合個人的身體活動。 5. 認識運動設備之一平衡木，並了解平衡木提供的功能。 6. 讓學童能說出使用平衡木時要注意的事項。	2 (體)	1. 平坦安全的場地、校園或公園中的遊戲器材。 2. 哨子、書本、圓錐。 3. 低平衡木、墊子。
九	三. 我愛家人	※能覺察並反省自己在與家人相處時的想法和情緒。 ※融入性別平等教育	1 (健)	※電子書及播放設備。
九	八. 我們都是平衡高手	1. 認識運動設備之一平衡木，並了解平衡木提供的功能。 2. 讓學童能說出使用平衡木時要注意的事項。 3. 了解並學會在平衡木上的爬、走等基本動作。	2 (體)	※電子書與播放設備、平坦安全的場地、低平衡木、墊子、哨子。
十	三. 我愛家人	※當我們遇到狀況時，都會有自己的想法和做法，覺察自己的想法，反省後再決定做法，能讓人際關係更和諧。 ※融入性別平等教育	1 (健)	※電子書及播放設備。
十	八. 我們都是平衡高手	1. 認識運動設備之一平衡木，並了解平衡木提供的功能。 2. 讓學童能說出使用平衡木時要注意的事項。 3. 了解並學會在平衡木上的爬、走等基本動作。	2 (體)	※電子書與播放設備、平坦安全的場地、低平衡木、哨子、墊子、素養評量單。
十一	三. 我愛家人	1. 不用哭鬧的方式解決與家人的意見不合。 2. 能考慮後果，使用商量的方式解決問題。 ※融入性別平等教育	1 (健)	※電子書及播放設備。
十一	九. 社區運動樂	1. 藉由課文提示，讓學童了解參與社區活動的重要性，並感受人我之間的關係應如何聯繫。 2. 與同學分享自己參與過或知道的社區活動經驗。 3. 知道從哪裡取得社區活動的資訊，並樂於參與。 4. 能了解各種趣味競賽的規則。 5. 能透過遊戲，增進體適能。	2 (體)	1. 社區活動海報或宣傳單。 2. 電子書與播放設備、加油口號和動作、呼拉圈、大龍球、平坦安全的場地、圓錐。
十二	三. 我愛家人	※能表達出自己對家人的愛。 ※融入性別平等教育	1 (健)	※電子書及播放設備、學童準備裝飾品、著色用具、素養評量單。
十二	九. 社區運動樂	1. 了解各種趣味競賽的規則。 2. 了解並實踐增進團隊表現的方法。 3. 透過遊戲，增進體適能。 4. 透過情境引導，讓學童討論比賽經驗和情境問題，進而體驗互助合作、遵守規則和互信互勉對團隊的重要。	2 (體)	※競賽器材、圓錐、布條、畫線器、加油口號和動作。
十三	四. 空氣汙染大作戰	※空氣汙染期間，透過日常活動的情境讓學童觀察到空氣汙染嚴重時，人們的活動和周遭的景物與平常有什麼不同，再透過親子對話讓學童了解這些改變都是因為嚴重的空氣汙染。	1 (健)	※電子書及播放設備。
十三	九. 社區運動樂	1. 透過情境引導，讓學童討論比賽經驗和情境問題，進而體驗互助合作、遵守規則和互信互勉對團隊的重要。 2. 了解各種趣味競賽的規則。 3. 選擇可以與家人一同運動的項目。	2 (體)	※布條、畫線器、加油口號和動作、素養評量單。

		4.訂定家庭運動計畫。		
十四	四.空氣汙染大作戰	※在學校的學習情境及教師的指導與說明下，知道不同顏色的空品旗代表不同程度的空氣汙染。並能在空品旗的提醒下，選擇適合的活動方式。	1（健）	※電子書及播放設備、素養評量單。
十四	十.玩球樂趣多	1.能努力學習並執行教師示範的動作。 2.能和同學互相合作完成動作。 3.努力執行教師指示動作。	2（體）	※電子書與播放設備、球、哨子、平坦安全的場地、素養評量單。
十五	四.空氣汙染大作戰	※舉例說明空氣汙染讓我們身體出現的各種不舒服症狀，以及適合的處理方式。	1（健）	※電子書及播放設備。
十五	十.玩球樂趣多	1.能和同學互相合作完成動作。 2.能努力執行教師指示的動作。	2（體）	※電子書與播放設備、呼拉圈、球、哨子、旗竿或單槓，以及平坦安全的場地。
十六	四.空氣汙染大作戰	※空氣汙染會讓我們的身體不舒服危害身體健康，為了在空氣汙染期間能安全的活動，本節活動以教師的角色提醒學童可以怎麼做以維護自己的健康，並指導學童觀察並記錄上課一周五天的空氣品質及自己的因應做法。	1（健）	※電子書及播放設備、素養評量單。
十六	十.玩球樂趣多	1.能學習並執行教師指示的動作。 2.能順暢的完成彈接活動，並將球控制在適當的範圍再進行彈接。	2（體）	※球、哨子、平坦安全的場地、一面牆、呼拉圈、橡皮筋、哨子、素養評量單。
十七	五.正確使用藥物	※透過課本學童生病的情境，討論生病時不可亂服藥，並於大人引導下，做到正確的就醫行為，並了解正確就醫的觀念對健康的重要性。	1（健）	※電子書及播放設備，教師事先蒐集錯誤用藥的新聞案例。
十七	十.玩球樂趣多	※能和他人順暢的完成攻占城堡活動，並遵守遊戲規則。	2（體）	※球、哨子、平坦安全的場地、一面牆、呼拉圈、橡皮筋、哨子、素養評量單。
十八	五.正確使用藥物	※透過課本中學童在藥局領藥的情境，認識藥袋上的各項說明與標示。	1（健）	※電子書及播放設備、演戲道具（藥師白袍、藥袋放大版、兒童專用藥劑)、學童事先蒐集各種不同的兒童安全藥品或藥袋、素養評量單。
十八	十一.功夫小子	1.藉由動物拳的模仿及遊戲的學習體驗，對武術運動產生學習興趣。 2.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進學童體適能。 3.遵守遊戲規則，並樂於參與。 4.藉由武術的學習，強健體魄，培養專注力及忍耐力，也能多一份自我保護的能力。	2（體）	※電子書及播放設備、哨子、平坦安全的場地。
十九	五.正確使用藥物	※透過課本學童用藥情境，認識口 服藥、眼藥及外用藥的使用注意事項，亦能在大人引導下，於生活中自行操作或協助他人用藥。	1（健）	※電子書及播放設備、藥袋放大版、兒童專用藥劑（附專用的量具與餵藥器)、眼藥膏、眼藥水瓶、外用藥膏罐、外用藥膏軟管、學童事先蒐集各種不同的兒童安全藥品或藥袋。
十九	十一.功夫小子	1.藉由武術及技擊的學習，強健體魄，培養專注力及忍耐力，也能多一份自我保護的能力。 2.遵守遊戲規則，並樂於參與。 3.藉由武術遊戲的學習體驗，對武術運動產生學習興趣。 4.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進學童體適能。	2（體）	※電子書與播放設備、手靶軟墊、哨子、平坦安全的場地。
二十	五.正確使用藥物	※透過在家裡放置藥物的情境，了解保存藥物的方法，並經過實際的操作練習後，能熟練處理廢棄藥物。	1（健）	※茶葉渣、咖啡渣。教師事先準備各類藥物，例如：錠劑、磨粉藥品、水劑、糖漿、栓劑與外用藥（眼藥膏)。
二十	十一.功夫小子	1.藉由武術及技擊的學習，強健體魄，培養專注力及忍耐力，也能多一份自我保護的能力。	2（體）	※標誌盤、哨子、手靶軟墊、平坦安全的場地、素養

		2.藉由遊戲的操作及反覆練習，增進學童體適能。 3.遵守遊戲規則，並樂於參與。		評量單。

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期（健康與體育）課程教學計畫

年級	二	主題課程名稱	健康與體育	設計者：許家齊	師資安排：體育領域教師
每周授課節數	雙語健康 20 節 體　　育 40 節	學期授課節數	雙語健康 20 節 體　　育 40 節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
學習重點	學習表現	健康 1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-I-2 願意養成個人健康習慣。 3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。 體育 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d-I-1 利用學校或社區資源從事身體活動。
	學習內容	健康 Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。 Eb-I-1 健康安全消費的原則。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-I-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 體育 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Ce-I-1 其他休閒運動入門遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cb-I-3 學校運動活動空間與場域。 Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Gb-I-1 游泳池安全與衛生常識。 Gb-I-2 水中遊戲、水中閉氣與韻律呼吸與藉物漂浮。 Hb-I-1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、

		滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。 Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	■A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養： 性 A1 尊重多元的性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我 了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出 促進性別平等的改善策略。 性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權 益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與 媒體之關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等 溝通與處理情感挫折的能力。 性 C3 尊重多元文化，關注本土的性別平權事務與全球之性別議題發
	議題學習主題： 1.生理性別、性傾向、 性別特質與性別認 同多樣性的尊重。 2.身體自主權的尊重 與維護性騷擾、性侵害、性霸凌的防治
	議題實質內涵： E1 認識生理性別、性 傾向、性別特質與 性別認同的多元 面貌 E2 覺知身體意象對身 心的影響 E4 探索日常生活中身 體自主權相關問 題（如身體界 線、不容侵擾的 隱私部位等）與 尊重他人身體自 主權 E5 認識性騷擾、性侵 害與性霸凌及其 求助管道
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現
教材來源	南一版健體教科書

學習目標（與學生評量重點要相對應）

健康

1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。

2b-I-2 願意養成個人健康習慣。

3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。

4b-I-1 發表個人對促進健康的立場。

體育

2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。

3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。

4d-I-1 利用學校或社區資源從事身體活動。

多元評量方式

課堂表現 50%

實作評量 30%

紙筆測驗 20% （評量方式及比例各班不同會有調整）

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	一. 歡樂成長派	※能藉由分享成長過程的照片，認識自己的成長情形。 ※融入性別平等教育	1（健）	※電子書及播放設備、兒童健康手冊、小時候和近期的照片（請家長事先在照片後標註年紀或時期）、素養評量單。
一	六. 單槓遊戲真好玩	1. 能運用學校的遊戲器材或設備，來鍛練臂力。 2. 運用身體平衡能力，使用學校遊具。	2（體）	※遊戲器材區、哨子、平坦安全的場地、單槓、毛巾、軟墊。
二	一. 歡樂成長派	1. 引導學童實際觀察或透過照片的比較，觀察不同人生階段的成長情形。 2. 引導學童除了注意自己的生長發育，還要用健康的態度面對成長的過程。 ※融入性別平等教育	1（健）	※電子書及播放設備、學童小時候和近期的照片（請家長事先在照片後標註年紀或時期），學童騎腳踏車的照片及影片。
二	六. 單槓遊戲真好玩	1. 運用手臂的力量做出單槓的動作。 2. 能運用身體、手臂的力量做出單槓動作，並與同學完成單槓遊戲的動作。	2（體）	※單槓、箱子、軟墊、報紙、哨子、素養評量單。
三	一. 歡樂成長派	1. 能從日常生活中發現性別角色，並去除性別刻板印象。 2. 能知道由於家人的照顧，自己才能平安健康的長大。 ※融入性別平等教育	1（健）	※電子書及播放設備。
三	六. 單槓遊戲真好玩	※能運用身體、手臂的力量做出單槓動作，並與同學完成單槓遊戲的動作。	2（體）	※單槓、軟墊、哨子、素養評量單。
四	一. 歡樂成長派	1. 能從日常生活中發現性別角色，並去除性別刻板印象。 2. 能知道由於家人的照顧，自己才能平安健康的長大。 ※融入性別平等教育	1（健）	※電子書及播放設備、素養評量單。
四	七. 休閒運動快樂行	1. 能說出平常參與的休閒運動。 2. 能與家人從事適當的休閒運動。 3 能說出平常參與的休閒運動。 4. 能與家人從事適當的休閒運動。	2（體）	※電子書及播放設備；休閒運動招生海報或宣傳單、休閒活動相關影片、平坦安全的場地、素養評量單。
五	二. 流感小尖兵	※透過家人的關心與自己對身體不適症狀的表述，知道有病症應該要盡早就醫、了解病情，並進行治療。	1（健）	※電子書及播放設備；近期流感相關新聞。
五	七. 休閒運動快樂行	1. 能說出健走、快慢交替健走及不同節奏健走的動作要領。 2. 能做出不同速度的健走技巧。	2（體）	※運動手環（或碼錶）、毛巾、水、平坦安全的場地或操場跑道、素養評量單。
六	二. 流感小尖兵	1. 在教師的說明下，透過生活情境引導，讓學童了解流感的傳染途徑，進而在日常生活中能自我警惕，表現出合乎呼吸道衛生與咳嗽禮節的行為。 2. 以班級同學感染流感為例，向學童強調「生病不上課」的意義，並說明預防流感的有效方法。	1（健）	※電子書及播放設備。
六	七. 休閒運動快樂行	1. 能做出不同節奏的健走技巧。 2. 能規畫繪製校園健走地圖。 3. 能與同學及親友積極參與健走運動，並養成規律的健	2（體）	※運動手環（碼錶）、毛巾、水、平坦安全的場地或操場跑道、紙、

		走運動習慣。		筆、校園平面圖、素養評量單。
七	二.流感小尖兵	※讓學童知道「預防勝於治療」，並能將所學落實在生活中，進而表現出促進健康的行為。	1 (健)	※電子書及播放設備、素養評量單。
七	八.踢球樂	1.能學會教材中的足球熱身動作。 2.能努力嘗試練習教材內容。 3.展現出努力體驗踢球活動。 4.能和他人合作完成體驗活動。	2 (體)	※足球、哨子、欄杆或球門、平坦安全的場地、圓錐、素養評量單。
八	二.流感小尖兵	※從日常生活保健觀念著手，向學童說明感染流感時的居家照護要點，讓學童學習正確的照護方法，日後，在自己或家人感染流感時，能表現出促進健康的行為。	1 (健)	※電子書及播放設備、口罩、夾鏈袋、塑膠袋、素養評量單。
八	八.踢球樂	1.能知道運動前後要注意的相關安全事宜及準備。 2.能知道如何處理運動時發生的意外事故。 3.能學會用足背踢球的動作。	2 (體)	※足球、呼拉圈、哨子、平坦安全的場地。
九	三.我家拒菸酒	※透過課本中角色與家人討論的情境，引導學童了解飲酒對於個人、家庭和社會的影響，思考如何做決定表達拒絕含酒精飲料，進而能做到不受含酒精 飲料的誘惑。	1 (健)	※電子書及播放設備、教師蒐集酒駕肇事相關新聞。
九	八.踢球樂	1.能學會用足內側踢球的動作。 2.可以和他人合作練習踢球，並體驗踢球的樂趣。 3.能用腳底做出停球動作。	2 (體)	※足球、呼拉圈、哨子、平坦安全的場地、素養評量單。
十	三.我家拒菸酒	1.透過課本主角的親友戒菸後外表改變的情境，討論吸菸行為對個人健康所造成的影響，以及他人對吸菸者的感受。 2.模擬課本主角請家人戒菸的對話情境，演練表達請勿吸菸的態度。	1 (健)	※電子書及播放設備、素養評量單。
十	八.踢球樂	1.可以他人合作進行踢接球。 2.能在對牆踢接活動中展現出踢球、停球的動作。 3.能於足球遊戲中展現踢擊動作。 4.能於足球遊戲中展現踢擊動作。 5.能和他人合作進行活動。	2 (體)	※足球、哨子、圓錐、適合踢球的牆面、平坦安全的場地、素養評量單。
十一	三.我家拒菸酒	※透過課本人物在無菸公園遇見吸菸者的對話情境，認識二手菸的危害，進而學習拒絕二手菸的技巧。	1 (健)	※電子書及播放設備。
十一	九.我們都是好朋友	1.能隨著音樂打拍子並學習打節奏。 2.和同學一起合作完成唱跳活動，並從中培養互助合作的精神。	2 (體)	※電子書及播放設備、鈴鼓、沙鈴、紙箱、音樂〈我的朋友在哪裡〉平坦安全的場地。
十二	三.我家拒菸酒	※觀察生活環境中的禁菸標誌，繪製拒絕二手菸的標誌，以表達促進健康生活的立場。	1 (健)	※電子書及播放設備、繪圖用具、素養評量單。
十二	九.我們都是好朋友	※和同學一起合作完成唱跳活動，並從中培養互助合作的精神。	2 (體)	※電子書及播放設備、音樂〈我的朋友在哪裡〉、平坦安全的場地。
十三	四.愉快的聚會	1.藉由安安校外教學的照片與介紹過程，學著敘述同學的優點。 2.能欣賞自己的特質和學習別人的長處。	1 (健)	※電子書及播放設備、素養評量單。
十三	九.我們都是好朋友	※能用愉快的心情和同學一起學習舞蹈。	2 (體)	※電子書及播放設備、音樂〈捕魚歌〉、鈴鼓或哨子、平坦安全的場地、素養評量單。
十四	四.愉快的聚會	※藉由邀請朋友的互動過程，認識自己住家特色，並聯絡朋友間的情誼。	1 (健)	※電子書及播放設備、素養評量單。
十四	十.跑的遊戲	1.能分享和家人或朋友從事戶外休閒的經驗。 2.能說出並分享追逐跑的樂趣。 3.能利用課餘時間進行並記錄跑步活動。 4.能用快跑方式使毛巾、報紙和塑膠袋飄揚不下墜。 5.能用快跑方式使毛巾、報紙和塑膠袋貼於胸前不下墜。	2 (體)	※簡易吹泡泡器材、平坦安全的場地、哨子、操場跑道、報紙、毛巾、塑膠袋、素養評量單。

		6.能說出跑步時的速度與迎風的感受。		
十五	四.愉快的聚會	※藉由邀請朋友的互動過程，認識自己住家特色，並聯絡朋友間的情誼。	1 (健)	※電子書及播放設備、素養評量單。
十五	十.跑的遊戲	1.能盡力做出快跑加速動作。 2.能遵守行進路線完成快跑及排隊行為。 3.能認識並遵守比賽規則。 4.能和同學合作完成比賽。 5.能學習並表現運動家精神。	2 (體)	※平坦安全的場地、哨子、畫線器具(或粉筆)、小旗子、壘包2個。
十六	四.愉快的聚會	※藉由「角色扮演」的情境引導，知道真心誠意的讚美，讓朋友知道你心裡對他的感受，是獲得友誼的好方法，及明白做客的重點在於做客的禮儀。	1 (健)	※電子書及播放設備、素養評量單。
十六	十.跑的遊戲	1.能遵守行進路線完成快跑及排隊行為。 2.能認識並遵守比賽規則。 3.能和同學合作完成比賽。 4.能學習並表現運動家精神。 5.能在曲線快跑中做出身體重心傾斜及重心變換動作。	2 (體)	平坦安全的場地、哨子、畫線器具(或粉筆)、圓錐、素養評量單。
十七	五.食品安全我最行	1.知道安全購買食品的基本常識。 2.發現不留意安全消費與食品警示說明，可能會影響到健康。 3.練習分辨保存期限內的安全食品與閱讀食品標示。	1 (健)	※電子書及播放設備；不同食品包裝標示(含製造日期、保存期限)、一種包裝食品或罐頭。
十七	十.跑的遊戲	1.體驗並說出不同跑壘路線的差異。 2.將繞物快跑動作要領，落實在跑壘練習中。 3.在練習中找出適合自己的跑壘路線。 4.比賽中表現曲線繞彎跑壘技巧。 5.和學快樂的完成比賽，並遵守比賽規則。 6.在比賽中表現運動家精神。	2 (體)	※壘包、哨子、粉筆、平坦安全的場地、素養評量單。
十八	五.食品安全我最行	1.知道安全購買食品的基本常識。 2.發現不留意安全消費與食品警示說明，可能會影響到健康。 3.練習分辨保存期限內的安全食品與閱讀食品標示。	1 (健)	※電子書及播放設備；不同牛奶包裝標示(含有效日期)。
十八	十一.浪花朵朵開	1.認識水域休閒活動項目漁選擇安全合適的水域休閒活動項目，培養規律運動的習慣。 2.選擇合適的游泳裝備。 3.認識游泳裝備與游泳池的安全設施。 4.藉由情境演練方式，了解游泳池的安全規則及暖身的重要，以確保人身安全。	2 (體)	※電子書及播放設備；浮潛者海中攝影的照片、泳裝、泳帽、泳鏡、毛巾等個人用品、游泳圈、浮板等用具、素養評量單。
十九	五.食品安全我最行	1.知道安全購買食品的基本常識。 2.發現不留意安全消費與食品警示說明，可能會影響到健康。 3.練習分辨保存期限內的安全食品與閱讀食品標示。	1 (健)	※電子書及播放設備；不同牛奶包裝標示(含冷藏時間標示)、素養評量單。
十九	十一.浪花朵朵開	※藉由親水的體驗遊戲，熟悉水性減低學童對下水的恐懼感。	2 (體)	※電子書及播放設備；泳裝、泳帽、泳鏡毛巾等個人用品、游泳圈、浮板等用具。
二十	五.食品安全我最行	※發現不留意食品警示說明時，可能會影響健康。	1 (健)	※電子書及播放設備；飲食意外新聞、不同包裝食品(包裝含食用注意事項)、骰子、素養評量單。
二十	十一.浪花朵朵開	※藉由親水的體驗遊戲，熟悉水性減低學童對下水的恐懼感。	2 (體)	※泳裝、泳帽、泳鏡、毛巾等個人用品、游泳圈、浮板、球等用具、素養評量單。

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（三）年級（國語）課程　　計畫設計者：（三年級教學團隊）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（國語）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	國語文	設計者：三年級教學團隊	師資安排：三年級教學團隊
每周授課節數	5	學期授課節數	100	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。		
	學習內容		Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內		

		涵。
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ □C.環境3節 □D.海洋 □E.品德 ~~□F.生命~~ ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全2節 □L.防災2節 □M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
與其他領域/科目的連結	社會領域	
教材來源	康軒版課本、教師手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 聆聽時能讓對方充分表達意見。
2. 用清晰語音、適當語速和音量說話。
3. 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
4. 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。
5. 利用共同部件，擴充識字量。
6. 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。
7. 理解各種標點符號的用法。
8. 讀懂與學習階段相符的文本。
9. 根據表達需要，使用各種標點符號。

多元評量方式

1. 日常作業
2. 實作評量（朗讀、小組討論、發表分享、學習態度等）
3. 隨堂測驗
4. 定期評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	第一課 心的悄悄話	【一、心的悄悄話】 1.理解課文趣味，美讀課文。	5	1.國語課本、習作

		2.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 3.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。		2. 教學電子書
2	第一課 心的悄悄話／第二課 妙故事點點名	【一、心的悄悄話】 1.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 2.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。 【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答出課文大意。 2.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3.理解課文對話的趣味，美讀課文。 4.專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5.理解「答」多音字的用法。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
3	第二課 妙故事點點名／第三課 繞口令村	【二、妙故事點點名】 1.能推論更多相同詞尾詞語的意思。 2.理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。 3.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。 【三、繞口令村】 1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2.根據提問，回答出課文大意。 3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。 4.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
4	第三課 繞口令村	【三、繞口令村】 1.理解「由於……所以……」的句型，並能造句運用。 2.能說出哪些字該出頭，哪些字不該出頭。 3.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 4.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
5	學習地圖一／第四課 有你陪伴	【學習地圖一】 1.說出敘述事件的四個要素。 2.用事件四要素寫出完整的事件。 3.能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。 【四、有你陪伴】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 2.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
6	第四課小丑魚和海葵	【五、小丑魚和海葵】 1.專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。 2.專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。 3.提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。 4.寫作時，能使用近義詞豐富表達力。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
7	第五課 飛舞的絲帶	【五、飛舞的絲帶】 1. 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 2.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書

		3.創作「形近字」順口溜，理解「朝」多音字的用法。 4.專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。		
8	第五課飛舞的絲帶／第六課小女生	【五、飛舞的絲帶】 1.分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。 2.運用「起因—經過—結果」，完成一篇接寫作文。 【六、小女生】 1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
9	第六課小女生／學習地圖二	【六、小女生】 1.觀察語句的特色，適當使用分號。 2.以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。 3.利用圖表的提示，說出課文大意。 【學習地圖二】 1.練習標注自然段。 2.練習畫分意義段。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
10	學習地圖二／丸子與我	【學習地圖二】 1.排出事件發生的先後順序。 2.完成一篇順敘的敘事類作文。 【閱讀階梯一　丸子與我】 1.對照三個標題連結圖文訊息。 2.閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
11	丸子與我／第七課淡水小鎮	【閱讀階梯一　丸子與我】 1.從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。 2.從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。 3.利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。 【七、淡水小鎮】 1.說出聆聽策略，並回答正確問題。 2.能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
12	第七課淡水小鎮／第八課安平古堡參觀記	【七、淡水小鎮】 1.發言分享自己的意見。 2.理解生字的形音義，運用「皮」、「倉」偏旁大量是字，並會造詞。 3.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。 4.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 5.完成造句及宣傳小書。 【八、安平古堡參觀記】 ・正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
13	第八課安平古堡參觀記	【八、安平古堡參觀記】 1.流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。 2.能認得並正確寫出本課生字，並熟悉拆詞的方法，認識更	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書

		多的詞語。 3.認識部首（目部）家族，理解字的意思。利用相同部首，認得新字，學會正確用字，並延伸學習近義詞。 4.正確使用「有……有……還有……」造句。 5.完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。		
14	第九課 馬太鞍的巴拉告	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.說出語意完整的句子。 3.分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
15	第九課 馬太鞍的巴拉告／學習地圖三	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。 2.理解形容詞的使用，並能造句運用。 3.理解破折號的使用，並能在語句中運用。 【學習地圖三】 1.解決閱讀遇到的困難。 2.運用學習過的技巧閱讀文章。 3.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。 4.完成「○○遊記」。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
16	第十課 狐狸的故事	【十、狐狸的故事】 1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。 2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。 3.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。 4.專心聆聽故事，完成人物對話。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
17	第十課 狐狸的故事／第十一課 巨人的花園	【十、狐狸的故事】 ・選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.聽懂故事內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。 3.根據教師的提問，說出課文大意。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
18	第十一課 巨人的花園／第十二課 奇特的朋友	【十一、巨人的花園】 1.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 2.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。 【十二、奇特的朋友】 1.理解課文內容，並健行摘要。 2.理解疑問句仍可表現不同情緒。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
19	第十二課 奇特的朋友／學習地圖四	【十二、奇特的朋友】 1.理解本課生字詞語並能靈活應用。 2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 3.學會間隔號的使用時機與在正確的位置。 4.學會正確使用數詞。 5.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 6.分享討論成果，並能專注聆聽。 【學習地圖四】 1.說出時間、地點、因果三種寫作方式的特點。 2.運用表格寫出時間、地點、因果三種寫作結構的關鍵詞。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書

20	學習地圖四／拜訪火燒島	【學習地圖四】 1.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 2.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。 3.運用刪除法，摘出段落大意。 【閱讀階梯二　拜訪火燒島】 ·1.透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。 2.段落內句子的連結，以統整概念。 3.連結上下文，推測詞義。 4.連結句子間的訊息及標題間的連結。 5.連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。 6.從文本提出觀點，並找到支持理由。	5	1.國語課本、習作 2.教學電子書

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（國語）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	國語文	設計者：三年級教學團隊	師資安排： 三年級教學團隊
每周授課節數	5	學期授課節數	100	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
自主行動 溝通互動 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		

		國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞 義。 4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。
	學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 ~~□F.生命~~ ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	

其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現
與其他領域/科目的連結	社會領域
教材來源	康軒版課本、教師手冊

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 具備聆聽不同媒材的基本能力。
2. 運用適當詞語、正確語法表達想法。
3. 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。
4. 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。
5. 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。
6. 掌握句子和段落的意義與主要概念。
7. 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。
8. 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
9. 培養感受力、想像力等寫作基本能力。
10. 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。

多元評量方式

1. 日常作業
2. 實作評量（朗讀、小組討論、發表分享、學習態度等）
3. 隨堂測驗
4. 定期評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	開學準備	開學準備	1	
2	第一課 許願	【一、許願】 1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，並正確運用。 3.辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。 4.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。	5	1.國語課本、習作 2.教學電子書
3	第一課 許願／第二課　下雨的時候	【一、許願】 1.理解「……使……」的句子，並造句運用。 2.實作評量：選定動物或植物，完成童詩仿作。 【二、下雨的時候】 1.了解生字的形音義，並正確的書寫。 2.理解生字的形音義，運用「足」偏旁大量識字，並會造詞。	5	1.國語課本、習作 2.教學電子書

		3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。		
4	第二課 下雨的時候／第三課　遇見美如奶奶	【二、下雨的時候】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，讀懂詩歌春雨的內容。 3.運用感官觀察，具體描述感受。 【三、遇見美如奶奶】 1.理解文章內容，並正確回答問題。 2.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
5	第三課 遇見美如奶奶／學習地圖一	【三、遇見美如奶奶】 1.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。 2.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。 3.寫出人物的特色。 【學習地圖一】 ・透過主題句找出段落重點，並畫出課文結構圖。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
6	學習地圖一／第四課　工匠之祖	【學習地圖一】 1.認識寫人物的方法，並能適切舉例。 2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。 【四、工匠之祖】 1.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 2.正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
7	第四課 工匠之祖／第五課 學田鼠開路	【四、工匠之祖】 1.能區別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。 2.理解段落重點，正確回答問題。 3.正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。 4.運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。 【五、學田鼠開路】 1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。 2.根據問題，提出自己的意見或看法。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
8	第五課 學田鼠開路	【五、學田鼠開路】 1.運用拆詞法解釋新詞的意思。 2.理解「……終於……」的句型，並造句運用。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.寫一段對建造地鐵的想法和建議。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
9	第六課 神奇密碼	【六、神奇密碼】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.蒐集生活中 QR code 的用途，並進行分享。 3.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。 4.理解文章內容，並正確回答問題。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
10	第六課 神奇密碼／學習地圖二／蘋果甜蜜蜜	【六、神奇密碼】 1.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。 2.發揮創意，針對文章主題進行改寫。 【學習地圖二】 1.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。 2.說出文房四寶的種類、功能。 3.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書

		【閱讀階梯一　蘋果甜蜜蜜】 ・專心聆聽提問，並回答問題。		
11	蘋果甜蜜蜜	【閱讀階梯一　蘋果甜蜜蜜】 1.聆聽故事，說出故事重點。 2.找出故事裡的時間軸，理解故事內容。 3.運用六何法提問，問出課文重點。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
12	第七課 油桐花・五月雪	【七、油桐花・五月雪】 1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。 2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 3.掌握「同」偏旁生字的筆順及字形結構。 4.運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
13	第七課 油桐花・五月雪／第八課 大自然的美術館	【七、油桐花・五月雪】 ・正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。 【八、大自然的美術館】 1.專心欣賞影片，回答相關問題。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
14	第八課 大自然的美術館／第九課 臺灣的山椒魚	【八、大自然的美術館】 1.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 2.完成作文，並能進行自評及簡單修改。 【九、臺灣的山椒魚】 1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。 2.在文章中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 3.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
15	第九課 臺灣的山椒魚／學習地圖三	【九、臺灣的山椒魚】 1.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 2.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。 3.完成一篇動物類說明文。 【學習地圖三】 1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
16	學習地圖三／第十課　漁夫和金魚	【學習地圖三】 ・運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。 【十、漁夫和金魚】 1.理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。 2.理解文章內容，並正確回答問題。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
17	第十課 漁夫和金魚／第十一課　聰明的鼠鹿	【十、漁夫和金魚】 1.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 2.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。 3.根據圖意，按照人物的動作順序，完成句子。 【十一、聰明的鼠鹿】 ・根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
18	第十一課 聰明的鼠鹿／第十	【十一、聰明的鼠鹿】 1.辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 2.理解文章內容，並正確回答問題。	5	1. 國語課本、習作

	二課　還要跌幾次	3.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。 4.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。 【十二、還要跌幾次】 ・理解課文內容，聆聽故事，用自己的話說出故事重點。		2. 教學電子書
19	第十二課還要跌幾次	【十二、還要跌幾次】 1.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 2.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。 3.分辨句子中的副詞，並學會運用。 4.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書
20	學習地圖四／故宮珍玩	【學習地圖四】 1.說出童詩的特色。 2.運用兩種不同的方法，找出課文大意。 【閱讀階梯二　故宮珍玩】 1.進行自我評估，檢測對課文的理解程度。 2.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解說明文。 3.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。	5	1. 國語課本、習作 2. 教學電子書

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 三 ）年級（本土語）課程　　計畫設計者：（ 三年級本土語教師 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（ 三年級閩南語 ）課程教學計畫

年級	三年級	主題課程名稱	本土語文/閩南語	設計者：三年級教學團隊	師資安排：三年級教學團隊
每周授課節數	1 節	學期授課節數	20 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字， 協助口語表達。		
	學習內容		Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 Ab-Ⅱ-2 句型運用。 Bg-Ⅱ-1 生活應對。 Bg-Ⅱ-2 口語表達。		
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ □C.環境3節 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全2節 □L.防災2節 □M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ ■Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理				

融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	真平閩南語第五冊	

學習目標（與學習表現要相對應）
1.能聽懂且說出生活中常見的用餐時間、食物說法，並學會運用。 2.能聽懂且說出常見的點心名稱，並能透過課程提供的句型應用於日常生活。 3.能聽懂且說出生活中常見的攤位、商店說法，並學會運用。 4.能聽懂且說出生活中常見的職業名稱說法，並學會運用。 5.能聽懂且說出生活中常見用以表示位置的方向說法，並學會運用。
多元評量方式
1.口語發表。 2.課堂作業。 3.課堂參與。

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~4週	一、食食	1.播放教學電子書，帶領學生朗讀及唱跳本課歌曲，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.利用電子書中「真平博士博」及「唸課文真心適」補充相關的語文知識及進行教學遊戲。 3.利用電子書中「來寫字」，引導學生進行書寫。 4.讓學生聆聽「輕鬆學語詞」，講解語詞並指導學生正確發音。 5.利用「語詞偵探」進行教學遊戲，使學生理解「語詞造句」之應用，並補充教學補給站：「三頓其他的講法」。 6.讓學生聆聽「做伙來造句」，解說「真平博士博」句型結構，並用「語詞替換造句」進行造句練習。 7.讓學生聆聽「講看覓」內容，並講解內容，讓學生瞭解「佇學校食飯的禮儀」，並補充教學補給站的「俗語」。 8.讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並講解。	4	真平閩南語第五冊、教學電子書

		9.請學生進行課本作業練習，並進行句型發表。 10.將學生分組，發下學習單（本書 P153）進行「按呢食，上健康！」教學遊戲。 11.讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答，並補充教學補給站的「孵譎仔話」。 12.讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，完成「拼音練習」，利用「聽音辨聲」進行辨音。		
5-8 週	二、下晡的點心	1. 播放教學電子書，帶領學生朗讀及唱跳本課歌曲，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2. 利用電子書中「真平博士博」及「唸課文真心適」補充相關的語文知識及進行教學遊戲。 3. 利用電子書中「來寫字」，引導學生進行書寫，並進行補充教學：「囡仔歌」、「來聽笑詼」。 4. 讓學生聆聽「輕鬆學語詞」，講解語詞並指導學生正確發音。 5. 利用教學活動「點心的滋味」，讓學生進行短語練習，並補充「語詞造句」，讓學生理解語詞之應用。 6. 補充教學補給站：「家己做豆奶」、「真平博士博」。 7 讓學生聆聽「做伙來造句」，解說句型結構，並用「你來起頭我接尾」進行造句練習。 8. 讓學生聆聽「講看覓」內容，並講解內容，參考「點心食袂煞」進行教學活動 9. 讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並講解。 10. 請學生進行課本作業練習，並進行句型發表。 11. 補充教學補給站：「其他的點心」、「其他的滋味」的說法 12. 讓學生聆聽「聽看覓」內容並講解，並參考「買啥物」進行教學活動。 13. 讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，完成「拼音練習」，參考「你手寫我口」進行教學遊戲。 14. 讓學生聆聽「複習一」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答。 15. 讓學生聆聽「看圖講故事」內容，老師根據故事山結構依序提問，讓學生口頭發表完成故事接龍。	4	真平閩南語第五冊、教學電子書
9-12 週	三、擔仔位	1. 播放教學電子書，帶領學生朗讀及唱跳本課歌曲，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2. 利用電子書中「真平博士博」及「唸課文真心適」補充相關的語文知識及進行教學遊戲。 3. 利用電子書中「來寫字」，引導學生進行書寫。 4. 讓學生聆聽「輕鬆學語詞」，講解語詞並指導學生正確發音。 5. 進行「來去埕街買物件」教學活動，讓學生透過句型熟悉語詞的應用，補充「語詞造句」，讓學生理解語詞的其他應用。	4	真平閩南語第五冊、教學電子書
		6. 補充教學補給站，介紹「其他的擔仔位佮店面」的說法 7. 讓學生聆聽「做伙來造句」，解說句型結構，參考「頭家真海派」進行教學活動。 8. 讓學生聆聽「講看覓」內容，並講解內容，進行「我是喝賣大王」教學遊戲。 9. 讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並講解，將學生分組，		

		進行「啥人是大頭家」教學遊戲。 10.參考「一擲必中」進行教學遊戲，補充教學補給站：「孽譎仔話」。 11.讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答，介紹教學補給站：「俗語」、「來聽笑詼」。 12.讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，參考「拼音神算」進行教學遊戲，完成「拼音練習」，利用「拼音賓果」進行教學遊戲。 13 讓學生聆聽「來唱囡仔歌」內容，帶領學生朗讀，講解其內容、語詞，並指導學生正確發音。 14.帶領學生學唱「囡仔歌：買物件」，補充或介紹「情境小劇場」和「目鏡的由來」。		
13-16週	四、咱的英雄	1.播放教學電子書，帶領學生朗讀及唱跳本課歌曲，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.利用電子書中「唸課文真心適」進行教學遊戲。 3.利用電子書中「來寫字」，引導學生進行書寫。 4.讓學生聆聽「輕鬆學語詞」，講解語詞並指導學生正確發音，參考「職業聯想」、「予恁臆，伊到底是啥物人？」進行教學遊戲。 5.補充「語詞造句」，讓學生理解語詞之應用，並進行教學補給站：「其他的職業」、「總鋪師的故鄉」之教學。 6.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 7讓學生聆聽「做伙唸俗語」內容，帶領學生複誦，講解俗語並指導學生正確發音，補充教學補給站：「俗語」。 8.讓學生聆聽「做伙來造句」內容，帶領學生複誦，進行「九宮格大戰」教學遊戲。 9.讓學生聆聽「講看覓」內容，並講解內容，參考「我的夢想」進行教學活動，補充「情境小劇場」。 10.讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並講解，說明接下來要進行的教學活動「我想欲做啥物」。 11.讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答，請學生依各題提示句型進行造句練習，補充教學補給站：「孽譎仔話」。 12.讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，進行「拼音翻翻卡」教學遊戲，完成「拼音練習」，參考「進擊的拼音」進行教學遊戲。 14.讓學生聆聽「複習二」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答，進行「關鍵字大解密」教學遊戲。 15.讓學生聆聽「看圖講故事」內容，老師根據故事山結構提問，讓學生口頭發表完成故事，理解故事大意。	4	真平閩南語第五冊、教學電子書
17-20週	五、去旅行	1.播放教學電子書，帶領學生朗讀及唱跳本課歌曲，講解課文內容、語詞，並指導學生正確發音。 2.利用電子書中「唸課文真心適」進行教學遊戲。 3.利用電子書中「來寫字」，引導學生進行書寫。 4.讓學生聆聽「輕鬆學語詞」，講解語詞並指導學生正確發音。 5.進行「全體注意，聽我口令」進行教學遊戲，補充「語詞造句」，讓學生了解語詞之應用。。 6.讓學生聆聽「做伙來造句」內容，帶領學生複誦，參考「真平博士博」解說句型結構。 7.讓學生聆聽「講看覓」內容，並講解內容，進行「我是報路勢人」教學遊戲，參考「毋通踏地雷」進行教學遊戲。 8.讓學生聆聽「咱來試看覓」內容並講解，進行「豆仔佇	4	真平閩南語第五冊、教學電子書

		佗位」教學活動。 9.讓學生聆聽「聽看覓」內容並作答，進行「東西南北食透透」教學遊戲。 10.讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，參考「拼音心臟病」進行教學遊戲，完成「拼音練習」，利用「釣魚大師」進行教學遊戲。 11.讓學生聆聽「複習三」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容、引導學生作答，進行「佗位無對同」教學遊戲。 12.老師事先準備活動單，參考 P119「曼陀羅思考法」閱讀分析九宮格設計題目。 13.讓學生分組，每組發下一張活動單，讓學生聆聽「看圖講故事」內容，老師帶領學生依序念讀提問，講解意思，接著再次播放故事內容，引導學生聚焦細節，並隨手記錄。 14.老師隨機或請自願的組別上臺發表成果，給予指導或鼓勵。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期（ 三年級閩南語 ）課程教學計畫

年級	三年級	主題課程 名稱	本土語文/ 閩南語	設計者： 三年級教學團隊	師資安排： 三年級教學團隊
每周 授課節數	1 節	學期授課節數	20 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。		

	C2 人際關係與團隊合作	閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B2 具備透過科技、資訊與各類媒體，蒐集閩南語文相關資料，並能認識其正確性，進行整理與運用，以從事閩南語文的學習。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-2 能聆聽與欣賞閩南語相關藝文活動。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 Ab-Ⅱ-2 句型運用。 Ac-Ⅱ-1 生活故事。 Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 Be-Ⅱ-1 數位資源。 Be-Ⅱ-2 影音媒材。 Bf-Ⅱ-1 表演藝術。 Bf-Ⅱ-2 藝術欣賞。 Bg-Ⅱ-1 生活應對。 Bg-Ⅱ-2 口語表達。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育	

	g. 安全教育 h. 防災教育 I. 家庭教育 j. 生涯規劃教育 k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育 p. 全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現
教材來源	真平閩南語第六冊
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
1. 學會多種衛浴用品的閩南語說法，並練習造句。 2. 學會多種衛生習慣的閩南語說法，並進行造句練習。 3. 學會常見運動項目的閩南語說法，並進行造句練習。 4. 學會常見休閒活動的閩南語說法，並進行造句練習。 5. 學會多種夜市小吃的閩南語說法，並進行造句練習。	
多元評量方式	
1. 口語發表。 2. 課堂作業。 3. 課堂參與。	

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~4週	一、運動會	1. 老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2. 播放教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3. 參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4. 老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 5. 根據課文內容提問，協助學生理解文本。 6. 參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 7. 參考「語詞分類」進行教學活動，讓學生根據語詞類別進行分類練習。 8. 老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 9. 參考「語詞賓果」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 10. 老師發下學習單，參考「阮這班上厲害」進行教學活動。	4	真平閩南語第六冊、教學電子書

		11.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」及「平埔族走標的風俗」。 12.播放教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 13.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 14.視教學情況，參考「拼音接力賽」進行教學遊戲。		
5-8週	二、露營	1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 5.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 6.參考「真平博士博」補充相關的語文知識。 7.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 8.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 9.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 10.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 11.參考「語詞聯想」進行教學遊戲，讓學生練習用閩南語描述並書寫語詞。 12.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」、「孽譎仔話」。 13.老師發下學習單，參考「我的歇睏計畫」進行教學活動。 14.參考「造句無落勾」進行教學遊戲。 15.視教學情況，參考「聽力大考驗」進行教學遊戲。 16.老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考P43提問-文本分析）。	4	真平閩南語第六冊、教學電子書
9-12週	三、緊緊緊	1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.老師請學生寫下課文主旨、段落大意，再隨機或請自願的學生上臺發表。 5.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 ※本課「來寫字」介紹請見本書第59頁。 6.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 7.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師	4	真平閩南語第六冊、教學電子書

		以利進行隨堂檢核。 8.老師帶領學生重新審視剛才討論之「校園常見的意外傷害」，指導學生其他意外傷害的閩南語說法。 9.參考「語詞排列與歸納」進行教學活動，讓學生按常見頻率排列意外傷害種類，在操作中思考深化學習。 10.參考「構詞練習」進行教學活動，讓學生練習「無＋（動詞）＋著」形式的構詞。 11.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 12.老師發下學習單，參考「校園內底愛細膩」進行教學活動。 13.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 14.視教學情況，參考「拼音賓果」進行教學遊戲。		
13-16週	四、好佳哉	1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 5.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 6.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學語詞」內容，老師再帶領學生複誦，講解語詞並指導學生正確發音。 7.老師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 8.視教學情況，可補充教學百寶箱的「其他的病疼」、「其他的醫療場所」。 9. 參考「語詞分類」進行教學活動，讓學生根據語詞類別進行分類練習。 10.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 11.參考「語詞賓果」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 12.師生可採取互動方式對答，提示學生以「伊（按怎矣），應該（愛按怎做）」的句型回答問題。 13.老師協助學生分組，並根據故事內容提問，請各組進行討論後發表（參考P81提問-文本分析）。	4	真平閩南語第六冊、教學電子書
17-20週	五、時間走傷緊	1.老師播放教學電子書中的課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 2.播放教學電子書，讓學生聆聽課文內容，老師再帶領學生朗讀，講解課文內容、語詞，指導其發音，並引導學生認識方音差。 3.參考「唸課文真心適」進行教學遊戲。 4.根據課文內容提問，協助學生理解文本。 5.參考「來寫字」，引導學生進行書寫並造詞。 師請學生撕下課本附件之語詞卡，逐一念出本課語詞，並請學生出示對應的語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 6.老師帶領學生重新審視剛才討論之「一天之內的	4	真平閩南語第六冊、教學電子書

		時間詞」，指導學生其他時間詞的閩南語說法。 7.參考教學百寶箱，補充「一日到暗的時間詞」。 8.參考「一日到暗」進行教學活動，讓學生根據時序進行語詞排列。 9.老師帶領學生念讀「語詞造句」，講解句意及結構，讓學生理解語詞之應用。 10.參考「這馬欲做啥物？」進行教學遊戲，並結合造句練習，檢視學生語詞及其應用的學習狀況。 11.師生可採取互動方式對答，提示學生以「(啥物時陣)(咧做啥物代誌)」的句型發表答案。 12.請學生兩人一組進行討論，答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 13.視教學情況，可補充教學補給站「孽譎仔話」。 14.播放教學電子書，讓學生聆聽「總複習之(一)」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。 15.老師協助學生分組，各組進行討論並作答，完成後舉手，老師記錄完成時間。 16.各組完成後，依序上臺發表並寫出造詞。 17.視教學情況，參考「漢字門看覓」進行教學遊戲。 18.播放教學電子書，讓學生聆聽「總複習之(二)」內容，老師再帶領學生複誦，並講解內容。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 3 ）年級（ 英語 ）課程　　計畫設計者：（ 盧盈溱 ）

初審結果：□通過 ■修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期（ 英語 ）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	英語	設計者：盧盈溱	師資安排：英語文領域教師
每周授課節數	每週 1 節	學期授課節數	共 20 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		
	學習表現		5-Ⅲ-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。		
	學習內容		Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。		

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A. 性別平等 3 節 ~~□B. 人權~~ □C. 環境 3 節 □D. 海洋 □E. 品德 □F. 生命 ~~□G. 法治~~ ~~□H. 科技~~ ~~□I. 資訊~~ ~~□J. 能源~~ □K. 安全 2 節 □L. 防災 2 節 □M. 家庭教育 3 節 ~~□N. 生涯規劃~~ ~~□O. 多元文化~~ ~~□P. 閱讀素養~~ □Q. 戶外教育 2 節 ~~□R. 國際教育~~ ~~□S. 原住民族教育~~ □T. 全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 I. 家庭教育 j. 生涯規劃教育 k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育 p. 全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現	
教材來源	翰林 Here We Go 3	

學習目標（與學習表現要相對應）
1. 能理解與欣賞不同國家的節慶與傳統，並尊重文化多樣性。 2. 透過實作活動（如角色扮演或小報製作）增強文化學習的體驗感。 3. 能透過五官觀察周遭環境，並對天氣變化、食物來源等生活現象產生興趣。 4. 培養主動探索世界的能力，提升問題解決與創造力。 5. 能建立基本的健康意識，學會運用簡單的方法保持身心健康。 6. 能透過實作活動（如角色扮演、討論）練習應對日常生活挑戰。
多元評量方式
紙筆測驗 /平時評量 /口語評量 /作業評量 /課堂觀察

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1-3 週	Unit 1: How's the Weather?	**第一節：天氣詞彙大挑戰** • **教學重點： 學習並能說出常見天氣詞彙 (sunny, rainy, cloudy, windy, hot, warm, cool, cold)。** • **Warm-up (5 分鐘):** ○ **播放一小段與天氣相關的輕快音樂或音效，讓學生放鬆心情。** ○ **老師帶領學生複習數字 1 到 20，為後續描述溫度做準備。** • **Presentation (25 分鐘):** ○ **利用圖片、影片或實物 (例如：太陽眼鏡、雨傘) 呈現各種天氣情境。** ○ **老師示範發音，學生跟讀並模仿語調。** ○ **搭配肢體動作，讓學生更容易記憶天氣詞彙 (例如：sunny 時可做出陽光普照的動作)。** • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ **天氣賓果遊戲：老師隨機唸出天氣詞彙，學生在賓果卡上劃記。** ○ **回家作業：請學生觀察隔天的天氣，並用英語記錄下來。** **第二節：天氣心情變變變** • **教學重點： 學習運用 "How's the weather?" 詢問天氣，並能簡單描述天氣狀況與表達感受。** • **Warm-up (5 分鐘):** ○ **請學生分享昨天觀察到的天氣，並用英語簡單描述。** ○ **老師帶領學生複習上節課學過的天氣詞彙。** • **Presentation (25 分鐘):** ○ **情境對話練習：老師示範 "How's the weather?" 的問句，並引導學生練習回答。**	3	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		○ 搭配心情詞彙 (happy, sad, angry, tired) ，讓學生練習表達天氣對心情的影響。 ○ 例如： "It's sunny. I'm happy!" • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 小組角色扮演：兩人一組，一人扮演氣象主播，一人扮演受訪民眾，模擬天氣訪問。 ○ 回家作業：請學生訪問家人今天的心情，並用英語記錄下來。 第三節：我是小小氣象預報員 • 教學重點： 能夠運用所學，製作簡單的天氣預報。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天訪問家人的心情，並用英語簡單描述。 ○ 老師帶領學生複習本單元學過的天氣詞彙和句型。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 觀看一段兒童版的天氣預報影片，讓學生了解天氣預報的呈現方式。 ○ 老師引導學生製作簡單的天氣圖示 (例如：太陽、雲朵、雨滴)。 ○ 分組討論，製作一份簡單的天氣預報稿。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 各組輪流上台進行天氣預報，老師給予回饋與鼓勵。 ○ 回家作業：請學生觀看明天的天氣預報，並用英語記錄重點。		
第 4-7 週	Unit 2: Are You Thirsty?	第一節：心情詞彙碰碰車 • 教學重點： 學習並能說出常見的心情詞彙 (angry, happy, sad, tired, full, hungry, thirsty)。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 老師帶領學生玩 "Simon Says" 遊戲，但指令改成心情詞彙 (例如： "Simon says, be happy!")。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 利用表情符號、圖片或影片呈現各種心情。 ○ 老師示範發音，學生跟讀並模仿表情。 ○ 搭配肢體動作，讓學生更容易記憶心情詞彙 (例如：angry 時可做出生氣的表情和動作)。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 心情配對遊戲：將心情詞彙卡和表情符號卡打散，讓學生配對。 ○ 回家作業：請學生畫出自己今天的心情，並用英語寫下心情詞彙。 第二節：你累了嗎? 我餓了! • 教學重點： 學習運用 "Are you...?" 詢問他人感	3	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		受，並能簡單回答。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天畫的心情，並用英語說出心情詞彙。 ○ 老師帶領學生複習上節課學過的心情詞彙。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 情境對話練習：老師示範 "Are you thirsty?"、"Are you hungry?" 等問句，並引導學生練習回答 "Yes, I am." 或 "No, I'm not."。 ○ 搭配肢體動作，讓學生更容易理解問句的意思。 ○ 例如：問 "Are you tired?" 時，可以做出打呵欠的動作。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 小組問答遊戲：兩人一組，一人詢問，一人回答，練習運用 "Are you...?" 句型。 ○ 回家作業：請學生訪問家人今天的感受，並用英語記錄下來。 **第三節：心情點播站** • 教學重點： 能夠運用所學，設計簡單的心情點播站廣播節目。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天訪問家人的感受，並用英語簡單描述。 ○ 老師帶領學生複習本單元學過的心情詞彙和句型。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 播放一段兒童廣播節目，讓學生了解廣播節目的呈現方式。 ○ 老師引導學生選擇適合不同心情的歌曲 (例如：happy 時可選擇輕快的歌曲)。 ○ 分組討論，設計一個簡單的心情點播站廣播節目。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 各組輪流上台進行心情點播站廣播，老師給予回饋與鼓勵。 ○ 回家作業：請學生錄製一段自己的心情點播廣播 (約 30 秒)。		
第 8-9 週	Moon Festival	**第一節：中秋節的故事** • 教學重點： 認識中秋節的由來與傳說故事 (嫦娥奔月)。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 老師提問： "Do you know Moon Festival?" 引導學生分享對中秋節的印象。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 播放嫦娥奔月的故事動畫 (英文版，搭配中文字幕)。 ○ 老師講解故事內容，並介紹相關詞彙 (Moon Goddess, Jade Rabbit, moon cake)。 ○ 利用圖片或影片呈現中秋節的習俗 (賞月、吃月餅、柚子)。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 故事接龍遊戲：老師說一句故事，學生輪流接下去。	2	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		○ 回家作業：請學生詢問家人關於中秋節的傳說故事。 **第二節：中秋節慶團圓** • **教學重點：** 學習用英語介紹中秋節的習俗與美食。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天詢問到的中秋節傳說故事。 ○ 老師帶領學生複習上節課學過的中秋節詞彙。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 情境對話練習：老師示範如何用英語介紹中秋節的習俗 (例如： "We eat moon cakes and watch the moon.")。 ○ 品嚐月餅和柚子，並用英語描述味道和口感。 ○ 分組討論，準備一段簡單的中秋節介紹。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 各組輪流上台介紹中秋節，老師給予回饋與鼓勵。 ○ 回家作業：請學生和家人一起過中秋節，並用英語記錄下來。		
第 10-13 週	Unit 3: What Are These?	**第一節：水果大富翁** • **教學重點：** 學習並能說出常見水果的名稱 (apples, bananas, oranges, watermelons)。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 老師準備一個水果籃，讓學生猜猜裡面有什麼水果。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 利用實物、圖片或影片呈現各種水果。 ○ 老師示範發音，學生跟讀並注意複數形式。 ○ 搭配水果切片，讓學生品嚐並描述味道。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 水果分類遊戲：將水果圖片分類 (例如：紅色、黃色、綠色)。 ○ 回家作業：請學生畫出自己最喜歡的水果，並用英語寫下名稱。 **第二節：水果在哪裡?** • **教學重點：** 學習運用 "What are these?" 詢問物品，並能簡單回答。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生展示昨天畫的水果，並用英語說出名稱。 ○ 老師帶領學生複習上節課學過的水果名稱。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 情境對話練習：老師示範 "What are these?" 的問句，並引導學生練習回答 "They're apples."。 ○ 利用水果圖片或實物，讓學生練習詢問和回答。 ○ 搭配 "Where do fruits grow?" 的延伸問題，引導學生思考水果的生長環境。	4	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		• **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 水果尋寶遊戲：將水果圖片藏在教室各個角落，讓學生尋找並用英語說出名稱。 ○ 回家作業：請學生訪問家人喜歡吃的水果，並用英語記錄下來。 **第三節：我愛水果沙拉** • **教學重點：** 學習運用 "I like..." 和 "I don't like..." 表達喜好。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天訪問家人的水果喜好，並用英語簡單描述。 ○ 老師帶領學生複習本單元學過的水果名稱和句型。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 情境對話練習：老師示範 "Do you like bananas?" 的問句，並引導學生練習回答 "Yes, I do." 或 "No, I don't."。 ○ 搭配水果圖片，讓學生練習表達對不同水果的喜好。 ○ 引導學生思考健康飲食的重要性。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 水果喜好調查：讓學生分享自己喜歡和不喜歡的水果，並製作簡單的統計圖表。 ○ 回家作業：請學生和家人一起製作水果沙拉，並用英語描述食材和製作過程。 **第四節：水果創意料理秀** • **教學重點：** 能夠運用所學，設計簡單的水果料理介紹。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天和家人一起製作的水果沙拉，並用英語描述。 ○ 老師帶領學生複習本單元學過的水果名稱和句型。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 觀看一段水果料理影片，讓學生了解水果料理的呈現方式。 ○ 老師引導學生設計簡單的水果料理介紹 (例如：水果三明治、水果優格)。 ○ 分組討論，準備介紹內容和所需材料。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 各組輪流上台進行水果料理介紹，老師給予回饋與鼓勵。 ○ 回家作業：請學生和家人一起製作介紹的水果料理，並拍照記錄。		
第 14-17 週	Unit 4: Do You Want Some Pizza?	**第一節：食物大點名** • **教學重點：** 學習並能說出常見食物的名稱 (juice, milk, tea, water, cake, ice cream, pizza, rice)。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 老師準備一些食物圖片，讓學生猜猜是什麼	3	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影

		食物。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 利用實物、圖片或影片呈現各種食物。 ○ 老師示範發音，學生跟讀並注意可數名詞和不可數名詞的區別。 ○ 搭配食物模型，讓學生觸摸並描述食物的形狀和顏色。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 食物分類遊戲：將食物圖片分類 (例如：飲料、甜點、主食)。 ○ 回家作業：請學生畫出自己今天吃的食物，並用英語寫下名稱。 **第二節：點餐小高手** • **教學重點：** 學習運用 "Do you want some...?" 詢問他人是否需要食物，並能簡單回答。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生展示昨天畫的食物，並用英語說出名稱。 ○ 老師帶領學生複習上節課學過的食物名稱。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 情境對話練習：老師示範 "Do you want some juice?" 的問句，並引導學生練習回答 "Yes, I do."、"No, I don't." 或 "I want some milk."。 ○ 利用食物圖片或模型，讓學生練習詢問和回答。 ○ 搭配 "Which one?" 的延伸問題，引導學生選擇想要的食物。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 點餐遊戲：將教室佈置成餐廳，讓學生扮演顧客和服務生，練習點餐和送餐。 ○ 回家作業：請學生訪問家人想吃什麼，並用英語記錄下來。 **第三節：我的美食日記** • **教學重點：** 學習運用 "I like..." 和 "I don't like..." 表達對食物的喜好。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天訪問家人的食物喜好，並用英語簡單描述。 ○ 老師帶領學生複習本單元學過的食物名稱和句型。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 情境對話練習：老師示範 "I like pizza." 和 "I don't like rice." 的句型，並引導學生練習表達對不同食物的喜好。 ○ 搭配食物圖片，讓學生練習表達對不同食物的喜好。 ○ 引導學生思考均衡飲食的重要性。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 美食喜好分享：讓學生分享自己喜歡和不喜歡的食物，並說明原因。 ○ 回家作業：請學生記錄自己三餐吃的食物，並用英語寫下名稱和喜好。 **第四節：小小美食評論家** • **教學重點：** 能夠運用所學，設計簡單的美食評論。		片

		• **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天記錄的美食日記，並用英語描述。 ○ 老師帶領學生複習本單元學過的食物名稱和句型。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 觀看一段美食評論影片，讓學生了解美食評論的呈現方式。 ○ 老師引導學生設計簡單的美食評論 (例如：描述食物的口感、味道、外觀)。 ○ 分組討論，準備評論內容和所需材料 (例如：食物圖片、餐具)。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 各組輪流上台進行美食評論，老師給予回饋與鼓勵。 ○ 回家作業：請學生和家人一起品嚐一種新食物，並用英語寫下美食評論。		
第 18-20 週	Food Around the World	**第一節：美食地圖** • **教學重點：** 認識世界各地的代表性食物。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 老師提問： "What's your favorite food from another country?" 引導學生分享。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 利用世界地圖，介紹各國的代表性食物 (例如：美國的漢堡、義大利的披薩、日本的壽司)。 ○ 利用圖片、影片或實物呈現各國美食。 ○ 老師示範發音，學生跟讀並了解食物的特色。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 美食地圖連連看：將國家名稱和食物圖片打散，讓學生配對。 ○ 回家作業：請學生詢問家人吃過哪些國家的食物。 **第二節：美食故事** • **教學重點：** 學習用英語介紹各國美食的特色與故事。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天詢問到的各國美食。 ○ 老師帶領學生複習上節課學過的各國食物名稱。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 老師介紹各國美食的特色與故事 (例如：披薩的由來、壽司的製作方式)。 ○ 分組討論，選擇一種喜歡的食物，準備介紹內容。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 各組輪流上台介紹各國美食，老師給予回饋與鼓勵。 ○ 回家作業：請學生和家人一起品嚐一種沒吃過的異國美食。 **第三節：美食博覽會** • **教學重點：** 能夠運用所學，設計簡單的美食博覽會。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天和家人一起品嚐的異國美	3	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		食。 ○ 老師帶領學生複習本單元學過的各國食物名稱和特色。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 分組設計美食博覽會攤位，包含食物圖片、介紹海報、試吃品等。 ○ 練習用英語介紹攤位上的食物。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 舉辦美食博覽會，讓學生互相參觀並品嚐各國美食。 ○ 老師給予回饋與鼓勵。 ○ 回家作業：請學生寫下自己最喜歡的異國美食，並說明原因。		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（ 英語 ）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	英語	設計者：盧盈溱	師資安排：英語文領域教師
每周授課節數	每週1節	學期授課節數	共20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		
學習重點	學習表現		5-Ⅱ-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。		
	學習內容		Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。		
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ □C.環境3節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全2節 □L.防災2節 □M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理				
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養				
	議題學習主題				
	議題實質內涵				
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現				

教材來源	翰林 Here We Go 4
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
1. 能理解與欣賞不同國家的節慶與傳統，並尊重文化多樣性。 2. 透過實作活動（如角色扮演或小報製作）增強文化學習的體驗感。 3. 能透過五官觀察周遭環境，並對天氣變化、食物來源等生活現象產生興趣。 4. 培養主動探索世界的能力，提升問題解決與創造力。 5. 能建立基本的健康意識，學會運用簡單的方法保持身心健康。 6. 能透過實作活動（如角色扮演、討論）練習應對日常生活挑戰。	
多元評量方式	
紙筆測驗 /平時評量 /口語評量 /作業評量 /課堂觀察	

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1-3 週	Unit 1: What Time Is It?	**第一節：數字好好玩** • **教學重點：** 學習並能說出數字 twenty-one to thirty。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 老師帶領學生玩數字接龍遊戲，從 1 數到 20。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 利用數字卡、圖片或影片呈現數字 twenty-one to thirty。 ○ 老師示範發音，學生跟讀並注意發音規則。 ○ 搭配肢體動作，讓學生更容易記憶數字 (例如：twenty-one 時可比出 2 和 1)。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 數字配對遊戲：將數字卡和數字圖片打散，讓學生配對。 ○ 回家作業：請學生寫下數字 twenty-one to thirty，並練習發音。 **第二節：時間滴答滴** • **教學重點：** 學習運用 "What time is it?" 詢問時間，並能簡單回答。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天寫的數字，並用英語讀出來。 ○ 老師帶領學生複習上節課學過的數字。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 利用時鐘模型，講解時間的表示方法 (例如：o'clock, half past)。 ○ 老師示範 "What time is it?" 的問句，並引導學生練習回答 "It's four	3	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		o'clock."。 ○ 利用時鐘圖片，讓學生練習詢問和回答時間。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 時間問答遊戲：老師隨機說出時間，學生舉手回答。 ○ 回家作業：請學生觀察家裡的时鐘，並記錄下幾個重要的時間 (例如：起床時間、吃飯時間)。 **第三節：我的時間表** • **教學重點：** 能夠運用所學，設計簡單的時間表。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天記錄的時間，並用英語說出來。 ○ 老師帶領學生複習本單元學過的數字和時間相關句型。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 老師示範如何製作時間表，並舉例說明。 ○ 引導學生思考自己一天的行程，並記錄下來。 ○ 分組討論，設計一份簡單的時間表。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 各組輪流上台展示時間表，並用英語介紹。 ○ 回家作業：請學生按照時間表執行一天的行程，並記錄下來。		
第 4-7 週	Unit 2: What Are You Doing?	**第一節：動起來！動起來！** • **教學重點：** 學習並能說出常見的動作 (drinking, eating, reading, sleeping, writing, running, swimming)。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ "老師說，你做！" (Teacher Says) 遊戲，老師用英文下指令，學生做出對應動作。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 圖片、影片、老師親身示範，多管齊下，讓學生認識動作。 ○ 老師示範發音，學生跟讀，邊讀邊做動作，加深印象。 ○ 搭配節奏感強烈的音樂，帶動氣氛，讓學生動起來！ • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ "動作賓果" 遊戲，老師念出動作，學生在賓果卡上劃記。 ○ 回家作業：請學生觀察家人在做什麼，並用英文寫下來。 **第二節：你在做什麼呀？** • **教學重點：** 學習運用 "What are you doing?"	4	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		詢問他人正在做什麼，並能簡單回答 "I'm..."。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 複習上次學的動作，老師隨機點名，學生做出動作並說出英文。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 情境對話練習，老師示範 "What are you doing?" 的問句，學生練習回答 "I'm reading."。 ○ 搭配圖片或實際示範，讓學生練習詢問和回答。 ○ 加入表情符號，讓學生練習表達情緒，例如："I'm reading. I'm happy!" • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ "角色扮演" 遊戲，學生兩人一組，一人問 "What are you doing?"，一人回答。 ○ 回家作業：請學生訪問家人正在做什麼，並用英文記錄下來。 **第三節：他/她在做什麼呢？** • **教學重點：** 學習運用 "What is he/she doing?" 詢問他人正在做什麼，並能簡單回答 "He/She is..."。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 複習 "What are you doing?" 的問答，老師隨機點名，學生輪流問答。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 老師示範 "What is he/she doing?" 的問句，學生練習回答 "He/She is reading."。 ○ 利用圖片或影片，讓學生練習詢問和回答。 ○ 加入 "Wait a minute." 的用法，讓學生學習等待。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ "猜猜他是誰" 遊戲，老師描述一個人的動作，學生猜猜是誰。 ○ 回家作業：請學生觀察家人正在做什麼，並用英文記錄下來。 **第四節：我的行動小日記** • **教學重點：** 能夠運用所學，記錄一天的行動，並用英文表達。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 複習 "What are you/he/she doing?" 的問答，老師隨機點名，學生輪流問答。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 老師示範如何記錄行動小日記，並舉例說明。 ○ 引導學生思考自己一天的行程，並用英文記錄下來。 ○ 加入時間的元素，例如："At 8:00, I'm eating breakfast." • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ "我的行動小日記" 分享，學生輪流		

		分享自己的行動小日記。 ○ 回家作業：請學生按照行動小日記執行一天的行程，並記錄下來。		
第 8-9 週	Festival: Happy Easter	**第一節：復活節知多少** • **教學重點：** 認識復活節的由來與習俗 (the Easter bunny, a basket, color the eggs, go egg hunting)。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 老師提問： "Do you know Easter?" 引導學生分享對復活節的印象。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 播放復活節相關的影片或圖片，介紹復活節的由來與習俗。 ○ 老師講解故事內容，並介紹相關詞彙 (the Easter bunny, a basket, color the eggs, go egg hunting)。 ○ 利用復活節彩蛋，讓學生練習色彩詞彙。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 復活節詞彙配對遊戲：將詞彙卡和圖片打散，讓學生配對。 ○ 回家作業：請學生詢問家人關於復活節的習俗。 **第二節：彩蛋 DIY** • **教學重點：** 學習用英語介紹復活節的習俗與彩蛋製作。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天詢問到的復活節習俗。 ○ 老師帶領學生複習上節課學過的復活節詞彙。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 老師示範如何製作復活節彩蛋，並用英語講解製作步驟。 ○ 分組製作復活節彩蛋。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 各組輪流展示製作的彩蛋，並用英語介紹。 ○ 回家作業：請學生和家人一起玩尋找彩蛋的遊戲。	2	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片
第 10-13 週	Unit 3: Where Are You?	**第一節：房屋大探險** • **教學重點：** 學習並能說出房屋的各個房間 (bathroom, bedroom, dining room, living room, kitchen, yard)。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 老師帶領學生玩 "I Spy" 遊戲，但指令改成房屋裡的物品 (例如： "I spy with my little eye, something in the living room.")。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 利用圖片、影片或房屋模型呈現房屋的各個房間。 ○ 老師示範發音，學生跟讀並注意發音規則。	4	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		○ 搭配房屋圖片，讓學生指認不同的房間。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 房屋配對遊戲：將房間名稱卡和房間圖片打散，讓學生配對。 ○ 回家作業：請學生畫出自己家裡的平面圖，並用英語標示各個房間。 **第二節：你在哪裡呀?** • **教學重點：** 學習運用 "Where are you?" 詢問他人位置，並能簡單回答。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天畫的房屋平面圖，並用英語說出各個房間的名稱。 ○ 老師帶領學生複習上節課學過的房屋名稱。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 老師示範 "Where are you?" 的問句，並引導學生練習回答 "I'm in the bedroom."。 ○ 利用房屋圖片，讓學生練習詢問和回答。 ○ 搭配 "Turn right." 和 "Turn left." 的延伸用法，引導學生學習指引方向。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 尋寶遊戲：將小物品藏在教室的各個角落，讓學生尋找並用英語說出物品的位置。 ○ 回家作業：請學生訪問家人在做什麼，並用英語記錄下來。 **第三節：我的房間我設計** • **教學重點：** 學習運用 "There is..." 和 "There are..." 描述房間裡的物品。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天訪問家人的活動，並用英語描述。 ○ 老師帶領學生複習本單元學過的房屋名稱和句型。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 老師示範如何描述房間裡的物品，並舉例說明。 ○ 利用圖片或實物，讓學生練習描述房間裡的物品。 ○ 搭配 "Types of Books" 的延伸學習，引導學生認識不同類型的書籍。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 房間描述遊戲：兩人一組，一人描述房間，一人猜是什麼房間。 ○ 回家作業：請學生畫出自己夢想中的房間，並用英語描述。 **第四節：房屋設計大賽** • **教學重點：** 能夠運用所學，設計簡單的房屋設計圖。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天畫的夢想房間，並		

		用英語描述。 ○ 老師帶領學生複習本單元學過的房屋名稱和句型。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 老師示範如何繪製房屋設計圖，並舉例說明。 ○ 引導學生思考房屋的格局和功能，並設計自己的房屋。 ○ 分組討論，設計一份簡單的房屋設計圖。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 各組輪流上台展示房屋設計圖，並用英語介紹。 ○ 回家作業：請學生和家人一起討論房屋設計，並修改設計圖。		
第 14-17 週	Unit 4: Where's My Hat?	**第一節：家庭物品點點名** • **教學重點：** 學習並能說出家庭常見物品的名稱 (bag, box, chair, computer, desk, table)。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 老師帶領學生玩 "Touch" 遊戲，但指令改成家庭物品 (例如： "Touch the chair!")。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 利用實物、圖片或影片呈現家庭常見物品。 ○ 老師示範發音，學生跟讀並注意發音規則。 ○ 搭配實物，讓學生觸摸並描述物品的形狀和顏色。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 物品分類遊戲：將物品圖片分類 (例如：家具、文具、電器)。 ○ 回家作業：請學生畫出自己房間裡的物品，並用英語寫下名稱。 **第二節：我的帽子在哪裡?** • **教學重點:** 學習運用 "Where's my...?" 詢問物品位置，並能簡單回答。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天畫的房間物品，並用英語說出名稱。 ○ 老師帶領學生複習上節課學過的家庭物品名稱。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 老師示範 "Where's my pen?" 的問句，並引導學生練習回答 "It's in/on/under/by the box."。 ○ 利用實物，讓學生練習詢問和回答物品位置。 ○ 搭配 "What happened?" 的延伸用法，引導學生學習表達關心。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 物品藏匿遊戲：將小物品藏在教室的各個角落，讓學生尋找並用英語說出物品的位置。 ○ 回家作業：請學生訪問家人在找什	4	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		麼物品，並用英語記錄下來。 **第三節：我的物品收納術** • **教學重點：** 學習運用 "There is..." 和 "There are..." 描述物品數量。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天訪問家人的物品，並用英語描述。 ○ 老師帶領學生複習本單元學過的家庭物品名稱和句型。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 老師示範如何描述物品數量，並舉例說明。 ○ 利用圖片或實物，讓學生練習描述物品數量。 ○ 搭配 "Computer Fun" 的延伸學習，引導學生認識電腦的用途。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 物品數量統計遊戲：讓學生統計教室裡的物品數量，並用英語記錄下來。 ○ 回家作業：請學生整理自己的房間，並用英語描述整理後的房間。 **第四節：物品擺放設計師** • **教學重點：** 能夠運用所學，設計簡單的物品擺放圖。 ○ **Warm-up (5 分鐘):** ▪ 請學生分享昨天整理的房間，並用英語描述。 ○ 老師帶領學生複習本單元學過的家庭物品名稱和句型。 ○ **Presentation (25 分鐘):** ▪ 老師示範如何繪製物品擺放圖，並舉例說明。 ○ 引導學生思考物品的擺放位置和功能，並設計自己的擺放圖。 ○ 分組討論，設計一份簡單的物品擺放圖。 ○ **Wrap-up (10 分鐘):** ▪ 各組輪流上台展示物品擺放圖，並用英語介紹。 ○ 回家作業：請學生按照擺放圖整理自己的房間，並拍照記錄。		
第 18-20 週	Culture: Landmarks Around the World	**第一節：世界真奇妙** • **教學重點：** 認識世界各地的代表性地標。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 老師提問： "Have you ever traveled to another country?" 引導學生分享旅遊經驗。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 利用世界地圖，介紹各國的代表性地標 (例如：泰國的椰子樹、不同款式的書籍)。 ○ 利用圖片、影片呈現各國地標。 ○ 老師講解地標的特色與歷史。 • **Wrap-up (10 分鐘):**	3	繪本、投影機、電腦、網路、播音設備、歌曲影片

		○ 地標配對遊戲：將地標名稱和圖片打散，讓學生配對。 ○ 回家作業：請學生詢問家人去過哪些國家，並了解當地地標。 **第二節：地標故事多** • **教學重點：** 學習用英語介紹各國地標的特色與故事。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天詢問到的各國地標。 ○ 老師帶領學生複習上節課學過的各國地標名稱。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 老師介紹各國地標的特色與故事。 ○ 分組討論，選擇一個喜歡的地標，準備介紹內容。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 各組輪流上台介紹各國地標，老師給予回饋與鼓勵。 ○ 回家作業：請學生上網查詢喜歡的地標，並記錄重點。 **第三節：小小導遊** • **教學重點：** 能夠運用所學，設計簡單的地標導覽。 • **Warm-up (5 分鐘):** ○ 請學生分享昨天查詢到的地標資訊。 ○ 老師帶領學生複習本單元學過的各國地標名稱和特色。 • **Presentation (25 分鐘):** ○ 分組設計地標導覽路線，包含地標圖片、介紹詞、交通方式等。 ○ 練習用英語進行導覽。 • **Wrap-up (10 分鐘):** ○ 各組輪流進行地標導覽，老師給予回饋與鼓勵。 ○ 回家作業：請學生設計一份自己的旅遊行程，包含三個以上的地標。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（三）年級（數學 ）課程　　計畫設計者：（三年級教學團隊）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期數學領域課程教學計畫

年級	**三年級**	主題課程名稱	數學	設計者：三年級教學團隊	師資安排：三年級教學團隊
每周授課節數	4	學期授課節數	80	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 C1 道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。認識體積。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。		
	學習內容		N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合		

		點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。 N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-13 角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 R-3-2 數量模式與推理(I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 S-3-1 角與角度（同 N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。
法定及重大議題融入(議題名稱及節數)		□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	

其它重要議題融入情形	a. 品德教育 b. 生命教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 i. 家庭教育 j. 生涯規劃教育 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現
教材來源	南一版數學第五冊教科書

學習目標（與學習表現要相對應）

1. 從具體操作過程中，認識 10000 以內各數的位值，並進行位值單位的換算。
2. 能理解加減法和乘除法的意義，並解決生活中的問題。
3. 進行公尺、公分和毫米單位間的換算與計算。
4. 能透過觀察察覺數量關係的規律。
5. 能以整數點數方式進行分數的累加，認識和不大於 2 的分數。
6. 能了解直角、正方形、長方形和圓的性質。

多元評量方式

(評量方式及比例各班不同會有調整)

1. 平時各項成績：

作業評量、課堂表現（教師觀察、學童操作、實作、口頭發表、小組互動等）、隨堂紙筆測驗。

2. 定期評量成績：期中評量、期末評量。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一~三週	第 1 單元 數到 10000	全班教學 1.透過累加千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列。 2.透過累減千、百、十、一的數數活動，認識 10000 以內的數詞序列。 3.透過定位板的操作，認識千位的位值和位名。 4.進行 10000 以內的位值單位換算。 5.進行 10000 以內的位值單位換算。	12	南一版數學第五冊
第四~五週	第 2 單元 四位數的加減	全班教學 1.能解決四位數加四、三、二位數不進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 2.能解決四位數加四、三、二位數一次進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 3.能解決四位數加四、三、二位數二次進位，和小於 10000 的加法問題，並熟練直式計算。 4.能解決四位數加四、三、二位數三次進位，和小於 10000	8	南一版數學第五冊

		的加法問題，並熟練直式計算。 5.能解決四位數減四、三、二位數一次退位，被減數小於10000 的減法問題，並熟練直式計算。 6.能解決四位數減四、三、二位數二次退位，被減數小於10000 的減法問題，並熟練直式計算。 7.能解決四位數減四、三、二位數連續退位，被減數小於10000 的減法問題，並熟練直式計算。 8 在具體情境中，解決四位數的加法問題。 9.在具體情境中，解決四位數的減法問題。 10.在具體情境中進行四位數的加減法估算活動。		
第六~七週	第 3 單元 乘法	全班教學 1.能用乘法算出答案後，將結果用直式記錄下來。 2.能理解乘法直式紀錄的意義。 3.能在具體情境中，解決幾十乘以一位數的直式乘法問題。 4.能在具體情境中，解決二位數乘以一位數不進位的乘法問題。 5.能在具體情境中，解決二位數乘以一位數進位的乘法問題。 6.能在具體情境中，解決幾百乘以一位數的直式乘法問題。 7.能在具體情境中，解決三位數乘以一位數不進位的乘法問題。 8.能在具體情境中，解決三位數乘以一位數進位的乘法問題。 9.能在具體情境中，進行三位數乘以一位數的乘法估算活動。	8	南一版數學第五冊
第八~九週	第 4 單元 幾毫米	全班教學 1.認識尺上的 1 毫米。 2.以毫米為單位，進行物體的實測。 3.以毫米為單位，進行物體的估測。 4.透過實測，認識公分和毫米間的關係。 5.利用公分和毫米的關係進行換算。 6.進行公分和毫米一、二階單位的加法活動與計算。 7.進行公分和毫米二階單位的減法活動與計算。 8.能用尺畫出指定長度的線段。 9.利用公尺和毫米的關係進行換算。 10.進行公尺和公分二階單位的加、減活動。 JUMP 課題： 1.一條土司長 40 公分，切掉了 20 毫米，剩下的吐司長幾公分？	8	南一版數學第五冊
第十週	加油小站	全班教學 1.複習四位數以內的加減法直式計算。 2.複習比較 10000 以內兩數的大小。 3.複習用＞、＜的符號表示兩數的大小關係。	4	南一版數學第五冊

	一	4.複習毫米、公分間的關係。 5.複習三位數乘以一位數的乘法估算活動。		
第十一~十二週	第5單元 角、正方形和長方形	全班教學 全班教學： 1.讓學生以生活經驗為基礎，察覺課本圖片及生活中出現的角。 2.藉由描角的活動，了解角的構成要素。 3.透過附件的操作，利用疊合的方式比較出角的大小，並且發現角的大小和兩邊開合大小有關，和邊的長度無關。 4.利用三角板中最大的角認識直角，並了解直角的記號為何。 5.讓學生從課本圖片中找出直角，並畫上直角標記，並從教室或生活中找出直角。 6.能運用直尺或三角板中的直角，找出課本例題中比直角大或小的圖。 7.能藉由直尺或三角板實測正方形必須有四個等長的邊及四個直角，了解正方形的構成要素。 8.能藉由直尺或三角板實測長方形必須上、下兩個邊等長，左、右兩個邊等長及四個直角，了解長方形的構成要素。 9.讓學生從課本P50的圖形中辨識長方形及正方形，並說明自己是如何判別的。 JUMP課題： 1.正方形的一邊長是8公分，邊長總共有多少公分？	8	南一版數學第五冊
第十三~十四週	第6單元 除法	全班教學 全班教學： 1.提供包含除的情境問題，讓學生透過具體實物操作，解決問題，以有除號的算式紀錄紀錄做法。了解讀法，並就算式中的數字與符號進行命名。 2.提供等分除的情境問題，讓學生透過具體實物操作，解決問題，以有除號的算式紀錄紀錄做法。 3.透過數線的評分與剪斷的布題方式，讓兒童體驗連續量的除法問題。 4.提供評分和分裝的具體情境，讓學生透過具體實物操作，理解不能整除及餘數的意義，並解決除法有餘數的問題，並理解除數和餘數之間的關係及單位的差異。 5.教師示範演練用直式紀錄一、二位數除一位數，商是一位數，餘數是0或有餘數的除法問題，讓學生練習至熟練。	8	南一版數學第五冊

		6.讓學生透過分具體物，了解被除數是 0 或除數是 1 的除法問題。 7.讓學生透過具體務操作，除數是 2 的除法問題，理解餘數是 0 時，稱之為偶數；餘數是 1 時，稱為奇數，也可藉由被除數個位數字來認定。 JUMP 課題： 1.老師發給全班糖果，每個人德 4 顆，還剩下 5 顆，請問老師共有幾顆糖果？		
第十五~十六週	第 7 單元找規律	全班教學 1.尋找生活中有規律的事物。 2.透過觀察圖形顏色的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。 3.透過觀察圖形形狀的變化，察覺規律，並知道下一個圖形。	8	南一版數學第五冊
第十七週	第 8 單元分數	全班教學 1.在已平分成若干份的具體情境中，能以分數記錄並讀出其中的部分量，說明分子、分母的意義。 2.能理解分子、分母和部分量之間的關係。 3.能進行單位分數的累加活動。 4.能知道「k 個 1n 是 kn」。 5.能用分數來表示長度。 6.能知道「n 個 1n 合起來是 1」。	4	南一版數學第五冊
第十八~十九週	第 9 單元圓	全班教學 1.讓學生討論並列舉生活中的物品有哪些是圓形的。 2.讓學生以隨手可得的圓形物品或其他方法進行畫圓活動。 3.教師引導學生進行實際操作來認是圓心、圓周、半徑和直徑，讓學生透過測量與觀察認識圓的半徑都一樣長，直徑是半徑的兩倍。 4.教師介紹圓規的特性及用途，讓學生知道圓規不只可以用來畫圓，也可以用來測量長度及比較長短。 5.讓學生利用圓規畫圓，並指導學生畫圓的步驟及注意事項。	8	南一版數學第五冊
第二十週	加油小站二	全班教學 1.複習除法算式的計算。 2.能使用圓規畫圓。 3.能察覺規律。 4.能畫出指定邊長的正方形和長方形。 5.能認識直角。	8	南一版數學第五冊

		6.能用分數表示被平分個物的部分量。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期數學領域課程教學計畫

年級	**三年級**	主題課程名稱	數學	設計者：三年級教學團隊	師資安排：三年級教學團隊
每周授課節數	4	學期授課節數	80	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3 藝術涵養與美感素養		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2		

	3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 C1 道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3 多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。
學習重點	學習表現	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力， 並能做計算和應用解題。認識體積。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。
	學習內容	N-3-5 除以一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-3-7 解題：兩步驟應用問題（加減與除、連乘）。連乘、加與除、減與除之應用解題。不含併式。 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。 N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係（R-3-1）。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 D-3-10 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。
法定及重大議	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生	

題融入(議題名稱及節數)	命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全2節 □L.防災2節 □M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 □非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 d.科技教育 e.資訊教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	南一版數學第六冊教科書	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能了解重量和容量的單位換算並進行計算。 2. 能做同單位時間量的加減計算。 3. 能在具體情境中，進行同分母分數的加減應用問題。 4. 能做乘法和除法的驗算與應用。 5. 能進行一位小數的加減計算。 6. 能報讀生活中常見的交叉對應（二維）表格。

多元評量方式
(評量方式及比例各班不同會有調整) 1.平時各項成績：作業評量、課堂表現(教師觀察、學童操作、實作、口頭發表、小組互動等)、隨堂紙筆測驗。 2.定期評量成績：期中評量、期末評量。

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一~二週	第1單元除法	全班教學 1.透過分具體物，能理解除法問題先處理大數，再處理小數的訣竅。 2.透過分具體物，能熟練整十除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。(不退位) 3.透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。(不退位)	8	南一版第六冊數學

		4.透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。(十位退位) 5.透過分具體物，能熟練二位數除以一位數，商是二位數有餘數的除法直式計算問題。 6.透過分具體物活動，能熟練整百除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。(不退位) 7.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。(不退位) 8.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。 (百、十位退位) 9.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。 (被除數、商有空位) 10.透過分具體物活動，能熟練三位數除以一位數，商是二位數的除法直式計算問題。 11.透過分具體物活動，解決二、三位數除以一位數，商是否加1的問題。 12.能透過具體情境，解決生活中商為整百或整十的除法估算問題 JUMP 課題： 1.熟練四位數除以一位數的除法直式計算。		
第三週	第2單元公升和毫升	全班教學 1.認識1公升，以1公升為單位進行實測、估測和比較。 2.建立1公升的量感。 3.認識1毫公升，以1毫公升為單位進行實測、估測和比較。 4.建立1毫公升的量感。 5.了解容量所代表的意義。 6.了解公升和毫公升的關係。 7.公升和毫公升的換算。 8.公升和毫公升的加、減計算。 9.複習公升、毫公升的關係、換算和計算。 JUMP 課題： 1.解決公升和毫公升兩階單位的加減乘除計算問題。	4	南一版第六冊數學
第四~五週	第3單元時間	全班教學 1.透過時間線段圖，認識1天有24小時。 2.能認識24時制，知道24時制和12時制之間的	8	南一版第六冊數學

		關係。 3.透過時間線段圖，理解今天和明天同一個時刻之間，經過 24 小時，也是 1 日。 4.透過鐘面指針的變化，認識 1 小時＝60 分鐘的關係。 5.透過鐘面指針的變化，認識 1 分鐘＝60 秒鐘的關係。 6.透過感官活動感覺經驗，培養出秒的量感。 7.透過生活情境，做同單位時間量「分」的加減計算。 8.透過生活情境，做同單位時間量「時」的加減計算。 9.透過生活情境，做同單位時間量「分」的加減計算。 10.透過生活情境，做同單位時間量「時」的加減計算。 11.認識平年有 365 天，閏年有 366 天。 12.能做時間的加減計算。 JUMP 課題： 1.時刻和時間量的加減。		
第六~七週	第 4 單元 兩步驟的計算	全班教學 1.在具體情境中，透過情境圖，能用兩步驟計算，解決生活中的乘法問題。 2.在具體情境中，透過情境圖，解決生活中倍數的乘法問題。 3.在具體情境中，透過線段圖，能用兩步驟計算，解決生活中倍數的乘法問題。 4.能在具體情境中加、除的事實，解決生活中加、除兩步驟計算問題。 5.能在具體情境中除、加的事實，解決生活中除、加兩步驟計算問題。 6.能在具體情境中減、除的事實，解決生活中減、除兩步驟計算問題。 7.能在具體情境中除、減的事實，解決生活中除、減兩步驟計算問題。	8	南一版第六冊數學
第八~九週	第 5 單元 面積	全班教學 1.透過白色方瓦覆蓋活動，能描述面的大小，認識面積。 2.認識面積單位「平方公分」。 3.認識平方公分板。 4.能使用平方公分板，並以平方公分為單位，點數圖形面積。 5.能透過平方公分板，運用乘法計算圖形的面積。 6.透過圖形拼排活動，了解等積異形的概念。 7.能畫出指定面積的圖形。 8.理解縱切、橫切或對角切的半格，與另一個半格	8	南一版第六冊數學

		合起來會變成完整的1格，也就是1平方公分。 9.將圖形切割重組後，能點數出複雜圖形的面積。 10.將圖形切割、拼湊成另一種圖形，並了解面積的保留概念。 11.透過圖形拼排的操作，認識簡單的三角形面積。		
第十週	加油小站一	全班教學 1.能熟練除法的計算。 2.能知道時間單位之間的關係，並做同單位時間量的加減計算。 3.能計算平方公分板上圖形的面積。 4.能認識公升和毫公升的關係。	4	南一版第六冊數學
第十一~十二週	第6單元公斤和公克	全班教學 1.認識重量的單位「公斤」、「公克」。 2.知道1公斤＝1000公克。 3.能認識1公斤秤面上以5公克、10公克為計讀單位的刻度。 4.能認識3公斤秤面上以50公克、100公克為計讀單位的刻度。 5.能使用刻度單位為50公克或100公克的秤，來報讀物體的重量。 6.進行公斤和公克的換算與大小比較。 7.能以公斤、公克為單位，進行重量的實測與秤面刻度的報讀。 8.能進行重量的估測。 9.公斤和公克的不進（退）位的加（減）法計算。 10.能利用淨重、容器重與毛重之間的關係，知道物件的重量。	8	南一版第六冊數學
第十三~十四週	第7單元分數的加減	全班教學 1.能比較單位分數個數的多寡，進行同分母分數的大小比較。 2.能比較個物份數的多寡，進行同分母分數的大小比較。 3.能在平分個物是離散量或連續量的具體情境中，進行指定分數與個物份數的大小比較。 4.能解決同分母分數的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 5.能解決同分母分數的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。 6.能解決同分母分數被減數未知的減法問題。 7.能解決同分母分數加數未知的合成問題或減數未知的減法問題。	8	南一版第六冊數學

第十五~十六週	第 8 單元 乘除的應用	全班教學 1.在具體情境中，理解乘法和除法的互逆關係。 2.能理解乘除互逆，在乘法題型時，利用積除以乘數等於被乘數，來驗算乘法的答案。 3.能理解乘除互逆，在除法整除時，利用商乘以除數等於被除數，來驗算除法的答案。 4.理解乘除互逆，當有餘數時，利用商乘以除數再加上餘數等於被除數，來驗算除法的答案。 5.能應用乘除互逆的關係，解決被乘數未知的題目。 6.能應用乘除互逆的關係，解決乘數未知的題目。 7.能應用乘除互逆的關係，解決被除數未知的題目。 8.能應用乘除互逆的關係，解決除數未知的題目。	8	南一版第六冊數學
第十七~十八週	第 9 單元 小數	全班教學 1.透過平分色紙的情境，理解 110＝0.1 的關係。 2.認識一位小數的記法和讀法，熟悉小數數詞序列。 3.進行以 0.1 為計數單位的位值換算活動。 4.使用定位板認識「十分位」。 5.在具體的生活情境中，熟悉小數的使用。 6.能以 0.1 為計數單位，藉由計數單位的多寡，比較小數的大小。 7.在定位板上進行小數的大小比較。 8.透過測量的情境，在直尺上進行小於 1 的小數加法直式計算。 9.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行大於 1（到整數兩位）的小數加法進位直式計算。 10.透過測量的情境，在直尺上進行小於 1 的小數減法直式計算。 11.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行被減數為 1，減數為純小數的小數減法直式計算。 12.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行大於 1 的小數減法退位直式計算。 13.能在生活情境中，熟悉小數點的意義，進行需借位的小數減法直式計算。	8	南一版第六冊數學
第十九週	第 10 單元報讀表格	全班教學 1.能報讀生活中常見的一維表格。 2.了解一維表格中資料的意義。 3.能在生活中應用一維表格。 4.能報讀生活中常見的二維表格。 5.了解二維表格中資料的意義。 6.能在生活中應用二維表格。 7.能統整資料並將資料製作成一維表格。	4	南一版第六冊數學

		8.能統整資料並將資料製作成二維表格。		
第二十週	加油小站二	全班教學 1.能熟練分數的大小比較。 2.能解決一位小數的加減計算。 3.能熟練公斤、公克的互換問題。 4.讀飛機時刻表。 5.能熟練乘除算式的相互關係。	8	南一版第六冊數學

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 三 ）年級（社會）課程　　計畫設計者：（三年級社會教學團隊 ）

初審結果：□通過　■修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	■		-
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	■		-
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	■		-
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	■		適時融入家庭教育、性別平等之合適議題內涵。
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	■		-
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	■		課程目標、內容、評量方式彼此呼應。
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	■		-

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（社會領域）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	社會	設計者：三年級社會教學團隊	師資安排：三年級社會教學團隊
每周授課節數	3節	學期授課節數	60節	學校願景融入情形	■健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素養與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。2 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		
學習重點	學習表現		1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解		

		決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的作法，嘗試解決問題。
	學習內容	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Bc-II-2 家庭有不同成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 □B.人權 □C.環境 3 節 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 2 節 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
	議題學習主題	品德核心價值
	議題實質內涵	品 EJU3 誠實信用
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	翰林版國小社會領域三上	

學習目標
1.透過自我介紹認識同學，並能覺察並欣賞班上不同成員的特質及人我差異。 2.以小組合作學習的方式，解決學習上的問題並善用學習資源。 3.認識班級自治的目的與意義，培養民主法治的態度，參與學校自治活動。 4.認識並喜歡自己的角色、權利與責任，在擔任不同角色時做到應有的合宜行為。 5.了解兒童在生活的健康權、生存權、隱私權等權利，並能避免歧視與霸凌。
評量方式
1.平時評量(口頭評量、資料展示、實作評量、習作練習)60% 2.期中評量 20% 3.期末評量 20%

教學進度（週）	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	一、三年級的我 1-1 我的三年級夥伴	**活動一：認識新夥伴** 1. 觀賞動畫「升上三年級的第一天」。 2. 閱讀與討論課本第 10 頁圖文內容，透過自我介紹及互相介紹認識新同學。 3. 教師引道課本 11 頁課文及圖片， 分組討論及引導學生選擇自我介紹的項目:姓名、興趣、志願。 4. 認識同學有妙招：自我介紹技巧討論，教師引導學生閱讀課本第 12～13 頁課本及圖片內容，認識自我介紹時的技巧，並思考如何做到。 5. 分組實作：製作同學的小檔案。 6. 完成記錄後，教師可請學生分享自己印象最深刻的同學。 7. 統整課文重點: 我們可以透過那些方式認識新同學？	3	課本 教學媒體
2	一、三年級的我 1-1 我的三年級夥伴	**活動二：了解同學的興趣和想法** 1. 引導學生閱讀課本第 14 頁圖片內容，說說看自己有哪些成長經歷、興趣或想法。介紹自己喜歡的食物和興趣及和家人一起從事的活動。 2. 欣賞與包容 教師引導學生閱讀課本第 15 頁。 3. 動畫欣賞與分享 播放「我的優點在哪裡」動畫。 4. 優點接力分享 老師先點一名學生，請他說出班上一位同學的優點。再由那位同學說出另一位同學的優點（點到的同學不可重複，但優點內容可以重複），直到班上全部同學都被點到名。 5. 討論：同學的這些優點，對於平常相處、學習可以有什麼樣的幫助呢？ 我們該用什麼的態度看待同學的優點?”	3	A4 紙 教學媒體
3	一、三年級的我 1-2 三年級的改變	**活動一：學習內容大不同** 1. 你對三年級哪些科目感到興趣，或是想要學習什麼呢？ 2. 引導學生閱讀課本第 16-17 頁的課本與圖片。閱讀課本第 20~21 課文及圖片。 3. 分組比較課本上的低年級與中年級的課表，並討論哪些科目是新增加的？推派 1 位學生上臺報告 4. 各組學生針對海報進行修正，並加入全班共同討論。 5. 統整課文重點。 **活動二：合作學問大** 一、共同討論 1. 班級有哪些事需要大家一起分工完成？ （打掃工作、教室布置、海報製作、整理或管理班級圖書、午餐輪流打菜等。） 2. 分工時要注意哪些事情？ （工作分量要盡量均衡、盡量符合每個人的能力和需求等。） 3. 我們可以如何決定分工的內容？ （自由選擇、輪流、透過討論、抽籤、猜拳、自願	3	教學媒體 B4 紙

		等。） 二、分組演練與報告 各組派一位學生報告分工的過程及結果。 三、共同討論 透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 與別人合作完成一件事情時，應該要如何進行分工？ 2. 我們要用怎樣的溝通方式和同學相處？		
4	一、三年級的我 1-2 三年級的改變	**活動一：小問題大解惑** 1. 教師詢問: 書包是誰整理的?什麼時候整理書包? 上學前會檢查要帶的東西嗎? 2. 閱讀課本第 22-24 頁課文及圖片，討論怎麼整理自己的物品?才不會經常找不到東西。 3. 討論平時在家中和學校應養成的好習慣，當習慣不當，發生問題時，應如何找出適當解決問題的方法，並實際演出。 4. 閱讀課本第 25 頁圖文，教師帶領全班歸納問題，並整合解決問題的答案。 5. 完成習作第一單元「我有妙計」，記錄自己的問題並提出解決方法。 6. 讓學生建構學習重點: 如何改善生活或學習上遇到的困擾?	3	教學媒體 課本 習作
5	二、學習真有趣 2-1 學習的主人	**活動一：有效的學習方法** 三年級有哪些課程?這些課程裡，班上是否有學習特別好的同學? 1. 教師引導 28 頁標題，透過問答找出段落重點。 2. 將標題改為問句，找出課文中哪一段話可以回答這個問題。 3. 引導學生在第 32 頁畫出重點，討論可以將標題改成什麼問句? 4. 檢視各組答案，將各組想到的問句列在海報紙或黑板上台分享。 **活動二：摘要與 T 表** 1. 閱讀課本第 30 頁及 31 頁課文與圖片，認識做摘要的方法二步驟。 2. 準備工具，引導學生閱讀第 32 頁並進行實作，找出條列式的課程重點，用筆標示序號。 3.「我會畫 T 表」: 準備工具，引導學生繪製 T 表: 上方寫上主題名稱，左邊列出項目或類別，右邊則是細節內容，可增加格線。 4. 討論與分享: 做摘要或畫 T 表，能夠應用到哪些學科或學習活動上？ 運用摘要和 T 表來整理課程重點，有什麼優點? 5. 讓學生建構本節課文重點。	3	教學媒體 B4 紙 簽字筆或麥克筆 習作 彩虹筆
6	二、學習真有趣 2-1 學習的主人	**活動二：小組合作學習** 1. 你曾經和同學們一起合作學習過嗎? 有經歷過哪些過程? 和課本第 32~33 頁課文和圖片對照，有哪些相同或不同的地方？ 2. 播放小組合作學習動畫，如何進行小組合作學習？ 3. 確定主題、推選組長、分配工作、進行討論並整	3	教學媒體 學習單 B4 紙 彩虹筆

		理資料。 4. 各組上台呈現自己繪製的T表，一起檢視，聚焦: 各組呈現的T圖有哪些相同和不同之處? 如把主題改為問句，所列的內容是否能回答問題? 是否能再簡化條列問句的文字內容? 5. 配合課本34頁，小組合作學習時，你會想提醒大家注意什麼事項?可以用哪些方法來解決問題? 6. 「探究社會有絕招」：找出有效的學習策略 學習課程遇到問題，可以問誰? 有哪些方法可以改善? 使用課本的方法，或是有其他有效的學習方法? 7. 透過問題讓學生建構本節重點: 什麼是有效的學習方法? 善用有效的學習方法，能帶來什麼改變?		
7	二、學習真有趣 2-2讓學習更寬廣	**活動一：善用學習資源** 1. 閱讀課本第36~37頁課文及圖片，你有參觀博物館、動物園或名勝古蹟的經驗嗎? 你曾在這些地方學習到哪些事物? 還有哪些地方可以增進我們的學習? 2. 將上節課所學到的筆記摘要技巧，按照課本36~37頁問題，進行分組共作: 標題「善用學習資源」可以改成什麼樣的問句? 刪除課文中的哪些字，能讓文字更精簡? 3. 將標示的重點用數字條列出來。 4. 找出課文中可以回答問題的文字，並畫線標示。 5. 將各組共作資料畫在海報上，或以數位方式呈現 6. 教師引導學生觀察各組所整理的摘要內容，進行比較。 **活動二：戶外學習真有趣** 1. 觀賞影片並提示重點: 進行戶外學習時，可以使用哪些方法? 2. 閱讀第38~39頁圖文，認識戶外學習的流程與類型。 3. 討論戶外學習前的準備工作有哪些? 4. 進行戶外學習時，應注意哪些事情? 若發生危險，該如何妥善處理以維護安全? 5. 戶外學習有哪些類型與範例? **活動三：學校外的大教室** 1. 分享放學後或假日，曾經從事哪些休閒活動? 2. 閱讀課本第40頁，了解課外學習活動選擇的多樣性。 3. 透過角色扮演，兩人一組進行互訪，完成「小記者學習單」 4. 每次訪問與記錄時間為2分鐘，可尋找不同同學，進行第2次第3次小記者互訪活動。	3	教學媒體 課本
8	三、 校園規範與班級自治3-1遵守團體規範	**活動一：訂定班級公約** 1. 閱讀課本第44頁課文及圖片，你看過大人開會嗎?會議討論什麼?或是想解決什麼問題? 你開過班會嗎? 什麼事情是需要透過班會來討論的? 2. 閱讀第44頁並回答問題: 如何訂定班級公約?要注意哪些原則? 3. 引導學生觀看第45頁情境:	3	教學媒體 A4紙 簽字筆或麥克筆

		插圖裡的講台上同學擔任什麼工作? 如果這是在我們班級實施，會有什麼狀況產生? 你會提出什麼建議?(提建議不能違反校規或法律) 4. 觀看班級公約影片，討論問題: 對於不遵守班級公約的同學，我們該如何處理? **活動二：遵守校園規範** 1. 你曾看過校園中哪些警告或使用規則的牌子? 這些規定或警告的內容和目的是什麼? 如果沒有這些規定，可能會發生什麼事? 2. 分組討論，除了課本第 46 頁提到的校園規範， 學校還訂定了哪些規範？ 3. 用 A4 紙寫下來並貼在黑板上，分組報告並討論:這些規範共分成哪些類別？ 如有人不遵守，會造成什麼問題? 4. 統整課文重點。		
9	三、校園規範與班級自治 3-1 遵守團體規範	**活動三：校園中的團體** 1. 分享參加過的學校社團，以及你對這些校園團體的印象是什麼? 2. 閱讀課本第 47 頁課文及圖片，討論: 我們學校有哪些社團或服務性團體? 對這些校園團體，學校有什麼規定嗎? 3. 引導學生說出這些團體規定的參與時間與工作內容，寫在卡片上，讓學生分組朗讀牌卡上的資訊。 4. 如果團體規範更改了，那麼團體的形象會有什麼改變?。 5. 透過問題讓學生建構本節重點: 校園內團體成立的目的各為何? 校園團體的規範與團體成員想呈現的形象與工作內容有何關聯? **活動四：規範的變化** 1. 閱讀課本 48~49 頁並回答: 你聽過長輩小時候學校的規定嗎?如果在現在實施，適合嗎?為什麼? 2. 討論: 早期對學生髮型、服裝的規定和現在的有何不同? 早期那樣訂定的內容可能原因是什麼? 現在比以前增加了什麼樣的規定?為什麼? 4. 當我們要進行班級或學校規定時，可以透過什麼方式?學校或班級裡，有沒有什麼規定是你希望能修改的?其他人也有一樣的想法嗎? 修改規範的結果，若造成其他人的權益受損，怎麼辦? 5. 若規範都不能修改，可能會不合時宜，如果輕率修改，大家可能會無所適從，團體秩序可能會變得紊亂。 6. 教師透過問題讓學生建構本節重點: 進行團體規範更改的原因可能為何? 我們可以如何進行修改?	3	教學媒體 紙卡 簽字筆或麥克筆
10	三、校園規範與班及自	**活動一：誰來當幹部** 1. 閱讀與討論課本第 50~51 頁課文，討論問題:	3	教學媒體 課本

	治 3-2 班級自治活動 期中評量	班級幹部的工作內容為何? 2. 訪問班級幹部工作經歷，並請小組成員給予感謝與正面回饋。 3.透過提問讓學生建構本節重點: 班級需要哪些幹部? **活動二：我會開班會** 1. 引導學生閱讀 52~53 頁，按班會程序與規則模擬開班會，各角色就位，請各幹部預先寫下報告內容。 2. 提案討論，主席須詢問是否有人附議?建議每人發言次數以 3 次為限。 3. 對人進行表決時，應先提名後表決。 4. 任何決議完成後，主席應對全班宣布一遍。 5. 臨時動議:需有人附議，才能進行討論。 6. 討論: 可以透過班會提案解決班級事務。 這次會議有哪些需要改進的地方? 教師可給予建議與鼓勵。		
11	三、校園規範與班級自治 3-2 班級自治活動	**活動三：我會透過班會解決問題** 1. 閱讀課本第 56 頁，進行問答: 有遇過同學吵架的經驗嗎? 課本 56 頁漫畫情境中的人為何會起爭執? 對班會決議結果有不同意見時，同學們應該採用什麼方式，讓雙方都能接受? 2.「探究社會有絕招」: 分組進行討論，提出一個我們教室內外讓人感到不舒適或是困擾的事。 3.選定問題後，各組成員分頭去詢問班上同學是否產生過類似問題中的不舒適感受或困擾? 4.各組上台說明，全班選出一個大家最有感的問題，並探究原因及思考改善方法。 5. 按討論所提的改善方法，大家一起確實執行，改善班級內的問題。 6. 建構本節重點: 解決班級事務的方法有哪些? 應以何種態度面對表決後的結果?	3	教學媒體 課本
12	四、角色你我他 4-1 家庭角色大集合	**活動一：家人與我** 1. 大家說說，和你同住的家人有誰? 你最常和家人一起做哪些活動? 2.引導課本 60~61 頁課文、情境圖，進行討論: 我們最早接觸的團體是什麼? 小文的家庭提供哪些照顧讓他平安快樂長大? 琪琪，娃郁的家庭分別提供哪些照顧，讓他平安長大? 3.角色對對碰： 翻開習作附件，教師說明角色牌上的稱謂:舅舅，外甥，姑丈，姪子…… 各組進行遊戲【第 3 課習作】第二大題。 4.統整: (1)我會用我的族群語言說出哪些稱謂? (2)家庭提供哪些照顧，讓我們平安快樂長大? **活動二：我在家中的角色** 1.閱讀課本第 62 頁圖文情境圖，討論: 每個人在家中扮演的角色是否都一樣? 家人間要如何和樂相處?	3	課本 習作 附件 教學媒體 A4 紙

		2.影片「國小社會親屬關係」欣賞 3.拿出習作附件一「角色牌」，分組後組員們輪流抽牌，說出抽到的牌上這個角色在家中的合宜行為，即可獲得這張牌，獲最多張者獲勝。 4.繪製家庭樹 參考課本 64~65 頁家庭角色關係圖，簡要繪製家庭樹，學生上台分享介紹自己在家中擔任的角色 5.建構本節重點: 家中不同角色間，應如何相處? **活動三：我家重視的事** 1. 觀賞動畫，發表問題: 影片中的家庭很重視什麼事? 2. 閱讀課本 66~67 頁課文與情境圖，討論: 你家最重視的事是什麼? 每個家庭的規定和重視的事情都不同，會有哪些影響? 家事是如何分工的?為什麼全家人要一起分擔家事? 3. 教師介紹性別平權觀念，避免家事分工中有男女的刻版印象。 4. 完成習作第四單元第一大題。 5. 分組彼此分享自己在家中的角色與責任。		
13	四、角色你我他 4-2 學校角色萬花筒	**活動一：我是認真的學生** 1. 閱讀與討論—第 68~69 頁課文情境: 我們扮演學生時，應遵守哪些規定? 2. 討論:扮演學生時，應該如何與同學和睦相處？ 3. 圈出課本情境圖中，找出學生應該做到的行為，圈起來，分組討論並做說明。 4.針對沒有圈起來的行為做說明，並找出解決方法， 記錄下來。 5.共同探究: 各組所提的解決方案是否可行，若不行，該如何修正?找出最可行的解決方法。 **活動二：我是社團的團員** 1.觀賞「角色萬花筒」動畫，閱讀課本 70~71 頁圖片及課文。 2.在學校裡，除了扮演學生或同學的角色外，你還扮演哪些角色呢？ 3.教師引導閱讀課本 70~71 頁課文與情境圖，進行問答: 學校裡有哪些社團?哪些團隊? 社團和團隊裡會有哪些不同的角色? 扮演這些角色時，應注意哪些事項? 分組討論並記錄在紙上，各組派代表上台報告。 4.透過問題建構本節重點: 擔任社團或團隊成員應該具備哪些良好的行為表現? **活動三：校園裡服務的人** 1. 觀賞「校園常見的服務性團體」 2. 閱讀第 72~73 頁課文與情境圖，進行問答: 學校裡有哪些服務性團體?為什麼學校要成立各項服務性團體?從早上到放學，校園中有哪些為我們服務的人? 3. 分組討論:	3	課本 教學媒體 A4 紙

		在校園裡曾接受過哪些服務? 接受別人服務時，應該要注意哪些事項? 4. 各組派一位代表上台報告小組討論結果，教師匯整答案。		
14	四、角色你我他 4-3 社會角色變變變	**活動一：生活中的不同角色** 1. 引導學生閱讀 74~75 頁課文及情境圖。 2. 兩~四人一組進行腦力激盪，並指定一人記錄，除了家庭和學校裡，生活中，我們還會擔任哪些角色? 3. 模擬情境與角色扮演: 情境布題，依布題帶領學生共同討論該情境中的角色規範與期望行為。 搭公車做個好乘客、買東西做個好顧客、過馬路做個好行人、使用公共設施時做個好玩伴、接受他人服務時會感恩道謝、做個好鄰居。 4. 建構本節重點: 面對不同場合和人物時，我們應該怎麼做才是合適的行為表現? **活動二：角色的衝突與困境** 1. 閱讀第 76 頁課文及情境圖，並進行討論。 2. 生活中會遇到哪些角色衝突與困境? 3. 面對這些衝突與困境時，你可以怎麼做? 4. 引導學生閱讀第 77 頁課文及情境圖，進行討論: 請圈出你在校園中曾發生過的角色衝突情況。 5. 說明發生衝突當時，你的心情感受如何?在格子中塗色。 6. 有哪些方法可以解決角色衝突的情況? 7. 你會選擇哪一項做做看? 向同學分享行動後的感受及想法。 8. 完成習作第四單元 3「角色跑跳碰」	3	教學媒體 A4 紙 習作
15	五、快樂成長的童年 5-1 健康活力的童年	**活動一：兒童的生存與成長** 1. 觀看衛福部社會及家庭署「兒童有生存和成長的權利」影片，閱讀課本第 80~81 頁課文及情境圖，進行問答: 出生以來，你受到哪些照顧?除了提供充足而營養的食物、合適的衣服、安全的住宅外，家人還提供哪些照顧? 2. 討論「如何照顧與關心兒童的身心健康」影片問題，為什麼家人要照顧你、滿足你生活基本需求呢? 3. 將討論結果記錄在紙上，各組代表上台報告。 4. 教師彙整答案。 **活動二：守護兒童的安全** 1. 播放「106 年兒童居家安全宣導」短片，提問: 影片中提到兒童在居家時，需要注意哪些安全? 2. 閱讀課本 82~83 課文及情境圖，進行問答: 為維護兒童居家安全，有哪些需要注意的地方? 行走在馬路上，要注意哪些事項? 搭乘汽機車時，必須注意哪些事項? 遇到危險時，可以向誰尋求協助呢? 3. 安排情境劇，討論應如何守護兒童的安全。 盛熱湯走路時，踩到自己沒收拾的玩具；	3	教學媒體 A4 紙 簽字筆 習作

		瓦斯熱水器安裝在室內，冬天時緊閉門窗，導致家人吸入一氧化碳中毒…… 4. 透過問題讓學生建構本節重點。 **活動三：兒童的保健與醫療** 1. 閱讀課本第 84 頁課文及情境圖，進行問答: 為了維護我們的健康，學校提供哪些健康設施? 健康中心為我們做了哪些事? 如果我們生病，誰會提供專業的醫療照顧? 2. 守護健康生活: 在生活中，曾發生哪些會影響我們學習或健康的事情?請圈出來或寫下來。 哪些方法可以改善這樣的情況? 你會選擇哪一項做做看? 3. 完成習作第五單元「一起走走，看健康權」		
16	五、快樂成長的童年 5-2 我的小秘密	**活動一:隱私是什麼** 1. 觀賞「隱私是什麼」動畫，進行問答。 2. 如果有同學隨便翻閱你的聯絡簿，你會怎麼處理? 如果有人偷聽你和好朋友正在約定的事情，你會有什麼感覺? 如果你和好朋友共同的秘密，你告訴其他人，你的好朋友可能會有什麼感覺? 3. 從課本四個案例中選一種寫下「想要保有什麼隱私」、「不想讓誰知道」、舉出一件「生活上的事可能有的個人隱私」、「這件事情不想讓誰知道」。 4. 報告討論結果，將結果張貼在公布欄。 **活動二:隱私面面觀** 1. 引導學生閱讀 88~89 頁，進行問答: 什麼叫做「隱私」? 為什麼廁所或更衣室要裝隔間或拉門? 為什麼不能偷看別人換衣服或上廁所? 2. 生活中還有哪些事屬於隱私? 3. 欣賞動畫「誰用了我的帳號」，討論凱凱帳號被盜用後，發生了什麼事? 使用網路要注意哪些事情才能維護個人隱私? 4. 完成習作第五單元(2)。	3	教學媒體 A3 紙 簽字筆 習作
17	五、快樂成長的童年 5-2 我的小秘密 5-3 和諧的相處	**活動三:保護自己與尊重他人的隱私** 1. 閱讀第 90~91 頁課文情境圖，進行問答。 2. 我們身體的隱私部位，可能包括哪些? 如果有人想要侵犯你身體的隱私，你可以怎麼做? 我們有哪些個人資訊是屬於個人隱私? 如果有人想要你家的電話號碼和住址，你會怎麼做? 家裡有沒有什麼地方是你個人使用的空間? 如果你的書桌抽屜常常被其他家人打開，你有什麼感覺?你會怎麼處理? 進入家人的房間前，為什麼要先敲門? 3. 欣賞「隱私權小故事」動畫，進行問答: 片中的小女孩在紙上畫了什麼?	3	教學媒體 課本 圖畫紙 簽字筆

		她遭遇了什麼「不對」的事情? 這件「不對」的事情，周遭同學有沒有責任? 4. 教師透過提問讓學生建構本節重點: 我們可以怎樣保護自己的隱私? 我們要怎樣尊重別人的隱私?		
18	五、健康快樂的童年 5-3 和諧的相處	**活動一:尊重彼此的不同** 1. 學生分組製作人物紙偶，發揮創意，以「尊重彼此的不同」為主題，各組練習演出並上台表演。 2. 同學回饋與教師講評。 3. 透過問題讓學生建構本活動重點: 每個人因為性別、膚色、身材、外貌、學習能力而不同，卻都擁有什麼權利? **活動二:以行動拒絕霸凌** 1. 想一想，是否曾在校園中看過有人被欺負? 被欺負的人可能會有什麼感覺? 2. 引導學生閱讀 94~95 頁課文與情境圖，進行問答: 為什麼亂取綽號會讓人不舒服? 如果全班都不和你做朋友，你會有什麼感覺? 為什麼推打同學也可能是一種霸凌? 學校裡可能出現哪些霸凌行為? 如果有被霸凌的情形，我們可以怎麼處理? 4. 討論面對霸凌的處理方式 5. 完成習作第五單元(3)	3	自製紙偶 習作
19	六、打造更美好的班級	**活動一:將學習運用在生活當中** 1. 分享這學期的社會課，讓你印象最深刻的內容或活動是什麼? 2. 對於學校、社區或家庭，你有沒有新的發現或室感到有興趣的問題? 3. 閱讀課本第 98~99 頁課文與圖片，回顧這學期，你學會了哪寫解決問題的方法？ 4. 分享課文中提到的學習方法，並說明有哪些學習內容? 5. 分享在課堂中或課後活動時，你曾經實際運用過哪些課本上所學習到的方法解決問題? 6. 經過一學期與同學的相處與學習後，你認為班上可能還存在哪些問題，需要共同討論與解決? 7. 分享你的想法或可能的解決方法。 **活動二:如何讓班級更美好** 1. 分享你最喜歡的班級空間或角落，並說明原因。 2. 如果有機會改造教室，你最希望改變哪個地方? 3. 閱讀課本第 100~101 頁課文與圖說，針對範例，你發現了哪些問題？ 4. 有哪些可能也是我們班級教室需要解決的問題? 5. 找出事實 簡單的在課本 101 頁空白的教室平面圖中，標示我們班級教室課桌椅和櫃子…… 思考有什麼需要改善的地方? 6. 將問題發生的地點，在自製的教室平面圖中圈出來。 7. 對於教室裡存在的問題，表達自己的想法或感受。 8. 閱讀 102~103 頁課文與圖說，可透過班會進行討論，選定要處理的主題，以小組合作的方	3	A4 紙 半開海報尺寸紙

		式，使用 T 表，列出發現的問題，並討論可能的解決策略。 9. 教師引導學生根據提出的問題，將方法對應的原因列在 T 表: 這些方法是三年級的我們有能力辦到的嗎? 如果不能，我們還可以尋求哪些協助? 10. 透過問題引導學生，統整活動學習重點: (1) 班級教室有哪些存在的問題，需要大家共同來解決 (2) 對於班級的問題，可以如何評估並提出可行的解決策略?		
20	六、打造更美好的班級	**活動三:班級改善行動(一)** 1.經過一學期與同學的相處，你認為班級有什麼特色和優點? 2.如果想要改變班上的問題或同學們的行為，你認為可以怎麼做，比較可能會成功? 3.引導學生閱讀 104~105 頁課文與圖說，討論並提出欲解決的問題與對應的方法，參考課本內容提出實際行動規畫分組。 4.教師引導學生從提出的策略中，挑選學生能力可及的項目。 5.引導學生思考，這個方法的詳細步驟或內容。 6.教師引導學生定期記錄執行策略的過程。	3	A4 紙 半開海報尺寸紙

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期（社會領域）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	社會	設計者：三年級社會教學團隊	師資安排：三年級社會教學團隊
每周授課節數	3 節	學期授課節數	60 節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。		

		社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
學習重點	學習表現	1a-II-3 舉例說明社會事務與環境的互動、差異或變遷現象。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事務與環境提出感興趣的問題。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
	學習內容	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ad-II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然

		環境與生活。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 Db-II-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。
法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等 3 節 □B.人權 □C.環境 3 節 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 2 節 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點 (教學重點)	議題核心素養	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
	議題學習主題	品德核心價值
	議題實質內涵	品 EJU3 誠實信用。
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	翰林版國小社會三下	

學習目標

1.能觀察並認識居住地方的自然與建築景觀及各項公共資源，學習善用珍惜環境與資源。

2.能覺察不同工作型態、宗教與族群的多元生活方式，進而尊重他人、關懷居住地的居民。

3.了解生活中的經濟活動，並認識購物付費方式的改變與維護消費權益的方法，養成節約消費、愛護各種資源的習慣與態度。

4.認識自己居住地方的特色與文化並主動探索，學習如何進行訪問，培養關懷居住地的態度。

評量方式

1.平時評量(口頭評量、資料展示、實作評量、習作練習)60%

2.期中評量 20%

3.期末評量 20%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助教學習教材）
1	一、我居住的地方 1-1我與鄰居的互動	**活動一：認識我的鄰居** 1. 討論並發表自己認識哪些鄰居？ 你有哪些認識鄰居的方法? 2. 影片分享 教師播放：「認識鄰居的方法」影片，詢問學生在影片中有哪些認識鄰居的方法？ （主動跟鄰居有禮貌的打招呼、跟鄰居分享點心或菜餚、邀請對方到家裡作客、多參加社區的公共活動） 2. 閱讀課本第 13 頁，小組討論鄉下和都市的居民鄰居互動，各有哪些互動方式。透過問題讓學生建構本節重點: 用哪些方法去認識鄰居? 居住在都市的人和住在鄉下的人，和鄰居相處的方式有哪些相同或不同？ **活動二：鄰居的生活習慣** 1. 教師播放「鄰居對我們生活的影響」影片，詢問學生：如果鄰居有不良的生活習慣，會對別人造成什麼困擾？ 2. 教師引導學生閱讀課本第 14～15 頁。並共同檢視跨頁圖的情境。詢問學生從跨頁圖中，看到了哪些人？他們在做什麼？（14 頁：左邊有小朋友將垃圾往下丟、小朋友在家中玩球、在家中安靜寫功課和閱讀；中間有鄰居在樓梯間堆放雜物、垃圾和腳踏車也堆在樓梯間；右邊有人在唱卡拉 OK，把音量開得很大聲、有人在陽臺澆水，但是植物底下都有用盤子接水，所以不會 滲漏到樓下、有人在家中看電視，音量適中。最右邊有人在樓下打掃，掃除社區或自家的落 葉。）（15 頁：有人沒把自己家的狗綁好，放任牠追鄰居的機車，養雞卻沒把雞舍清理好，結果鄰居來告狀。早上遇到鄰居互相問早、打招呼，也會互相關心對方。） 3. 分組討論 鄰居的哪些行為會對附近住戶的生活造成困擾？ 教師在學生發表後進行必要的修正，讓答案更完整。 **活動三：鄰居間的糾紛** 1.觀看「鄰居的糾紛與處理」影片。影片結束後，教師詢問學生，影片中發生什麼事情？可以怎麼處理？ 閱讀課本第 16～17 頁，並共同檢視跨頁圖的情境。 2.教師詢問學生： (1)從這張圖中，你看到了什麼？發生了什麼事情？ (2)自己的住家是否曾經遇過類似的狀況，有沒有處理？最後的結果是怎樣？ 3. 與鄰居發生糾紛時，有哪些解決的方法？ 要如何做，才能讓鄰居和自己家都有好的居住環境？（請學生回家先詢問家人，自己家與鄰 居的友善行為或互動有哪些，下一節課要寫在習作上。）	3	教學媒體
2	一、我居住的地方 1-1我與鄰居的互動	**活動四:學習當個好鄰居** 1.引導學生閱讀課本第 18 頁，並共同檢視跨頁圖的情境。詢問學生從這張圖中，看到了什麼？他們為什麼要這麼做？ 2. 分組討論，想出 2 個幫助鄰居、且要對鄰居友善、有禮貌的理由，寫在海報紙上。 3. 請學生打開習作，根據之前回家調查的答案，完成第一單元①。 三、小組討論 1.全班分組討論，提出生活中聽聞過或發生過的鄰居間糾紛，討論可能的解決方法，以 T 表記 錄。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.與鄰居發生糾紛時，有哪些解決的方法？ （貼通知單告知鄰居、直接找鄰居溝通、請社區管理委員會或村（里）長處理、在大門	3	教學媒體 四開／八開圖畫紙或海報紙。 彩色筆（深色）。 社區地

		上貼 告示） 2.要如何做，才能讓鄰居和自己家都有好的居住環境？ （請學生回家先詢問家人，自己家與鄰居的友善行為或互動有哪些） 五、探究學習 1.教師引導學生閱讀課本第 19 頁的圖片內容。 2.教師提問： （1）找出事實：想一想，平常鄰居有哪些行為可能造成我們生活上的困擾呢？例如：半夜鄰 居看電視很大聲，讓我們沒辦法好好睡覺。讀書時，樓上傳來小孩跑跳的聲響；鄰居在走 道上堆放雜物或垃圾。） （2）說明感受：對於鄰居的行為造成我們的困擾時，我們會有什麼感受？ （鼓勵學生用具體、完整的句子回答） （3）提出發現：想一想，我們可以透過與鄰居溝通，達成彼此共識的方式來改善這些問題， 還有哪些方式可以改善呢？（請村（里）長協助，與鄰居溝通；在大門貼告示告知鄰居。） （4）美好未來：根據「提出發現」的方法，我們可以選擇哪一項來做做看？並與同學分享行 動後的感受及想法。(我選擇：在大門口貼告示告知鄰居；因為：不用直接溝通，可以避免雙方直接發生衝突。） （5）鼓勵學生嘗試行動，並與同學分享行動後的感受及想法。		圖。 A4 紙。 海報紙。 習作
3	一、我居住的地方 1-2 探訪居住的地方	活動一：認識居住的社區或部落 教師引導學生閱讀課本第 20～21 頁，指導學生認識居住地方的稱呼。 二、影片分享教師播放「認識居住的社區」影片。 三、認識地圖 教師提問： （1）我們通常會如何稱呼自己居住的地方？ （某某鄉、鎮、市、區或部落） （2）你知道自己居住的地方在哪裡嗎？ （在老師準備好的地圖上指出居住地方所在） （3）有哪些方式可以表示居住的地方？ （提出各種可以獲得訊息的方式：身分證、門牌、戶口名簿等，同時討論表示居住地方的大範圍與小範圍的差異，如居住在某縣市、某鄉、某鎮；居住在某縣市的某區、鄉、鎮或固 住在某縣市的某條路上等） 四、小組討論 1.教師請每組學生在地圖/平板上找到自己居住的村（里），並描述自己居住的地方。 2.各組學生能討論出學校是屬於哪個鄉、鎮、市、區，哪個村（里）。 五、統整活動 1.我們可以透過哪些資訊找到居住地方的地址？ （身分證、住家門牌、戶口名簿等。） 2.要如何向別人說明我們居住的地方在哪裡？ （可以使用鄉、鎮、市、區或村、里等行政單位名稱，向別人說明。） 3.認識自己的居住地方的地理位置後，我們可以如何更進一步的了解居住地？ （在居住地附近探訪，並紀錄看到的人事物訊找到居住地方的地址？ （身分證、住家門牌、戶口名簿等。） 2.要如何向別人說明我們居住的地方在哪裡？ （可以使用鄉、鎮、市、區或村、里等行政單位名稱，向別人說明。） 3.認識自己的居住地方的地理位置後，我們可以如何更進一步的了解居住地？ （在居住地附近探訪，並紀錄看到的人事物 活動二：為我們服務的村（里）長（60 分鐘） 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 22～23 頁，說明村里長為居住地方提供的多元服務。	3	教學媒體 習作 社區地圖。 A4 紙。 海報紙。 Google Map

		二、小組討論 1.課本中提到關於村里長為居民提供的服務有哪些？ （廣播緊張事件、推動病媒蚊防法、協助弱勢家庭申請補助、巡邏、規畫社區居民康樂活動） 2.請各組討論： （1）還有哪些是村（里）長為居民提供的服務？ （學生依實際狀況作答。） （2）村（里）長為居民提供的服務，可以為居住地方帶來什麼影響？ （維護居住地方的安全、便利與生活品質。） 三、小組發表 1.小組依序上臺發表自己組別討論出的答案。 2.教師進行必要的修正與統整。 四、統整活動 1.除了課本上提到的活動，你還知道哪些村（里）長提供的服務？ （舉辦節日慶祝活動，例如：中秋節、元宵節慶典；舉辦健康檢查，關心居民的健康。） 2.你是否曾經使用過這些服務？ （請學生依實際情況分享。）		
4	二、我居住的地方 1-2 探訪居住的地方	**活動三：參與居住地方的活動（40 分鐘）** 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 24～25 頁，說明居住地方可能會舉辦的活動。 （會舉辦旅遊活動、健康檢查活動、社區讀書會、表演活動、巡守隊、節慶活動或資源回收 等活動。） 二、小組討論 請各組討論： 1.自己居住的地方會舉辦哪些活動？ 2 .居住地方辦理的活動可以達到哪些目的或有什麼好處？請寫在 A4 紙上。 （參考課本第 24~25 頁課文及圖說。） 三、小組發表 1.小組依序上臺發表自己組別討論出的答案。 2.教師進行必要的修正與統整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你喜歡居住地辦理的哪些活動？為什麼？ （我喜歡居住地舉辦的節慶活動，因為可以品嘗到節日代表的美食，例如中秋節吃柚子跟月 餅。） 2.你希望居住地還可以辦理哪些活動？為什麼？ （我喜歡居住地舉辦的節慶活動，因為可以品嘗到節日代表的美食， 例如中秋節吃柚子跟月餅。） 五、習作習寫 請學生打開習作，完成第一單元②。 **活動四：居住地方的多元文化（80 分鐘）** 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 26～27 頁，並共同檢視跨頁圖的情境，詢問學生： 1.從這張圖中，看到了什麼？ （健康社區辦理聯歡活動，有許多居民共同參與，社區擺了許多攤位，包括飲食、健康檢查 、二手物品義賣，還有表演活動等。） 2.社區在辦理什麼活動？ （健康社區辦理聯歡活動，有許多居民共同參與，社區擺了許多攤位，包括飲食、健康檢查 、二手物品義賣，還有表演活動等。） 3.社區如何辦理這項活動？	3	Google Map

		（可能由里長或社區發展委員會舉辦，邀請醫療院所辦理健康檢查、邀請社區的團體進行表 演，並請居民自願提供飲食攤位等。） 4.你參加過哪些類似的活動？ （學生依實際狀況發表。） 5.你吃過哪些不同族群特有的食物？ （學生依實際狀況發表。） 二、影片分享 教師播放「不吃豬肉的宗教—伊斯蘭教」影片。 三、小組討論 全班分組討論以下的問題，並將答案寫在海報紙上： 1.從圖中可以看出哪些文化差異？ （1）嘉家請莎莉吃豬肉，莎莉因宗教信仰緣故不吃豬肉，嘉家若明知還故意請莎莉吃，那就 是不尊重別人的文化。莎莉不吃豬肉，對喜歡吃客家鹹豬肉的嘉家來說，就是一種文化差異 （2）加拿大的薯條是在炸好的薯條淋上醬汁，和皮皮習慣吃外表又酥又脆的薯條不同，所以 他不想吃。這種因薯條吃法不一樣的差異，也是一種文化差異。 （3）娃郁身穿泰雅族的傳統服飾，社區裡的小朋友因為沒見過，且跟平時穿的衣服樣式不一 樣，所以覺得很特別、很漂亮，因文化不同而造成服飾的不同，也是一種文化差異。 （4）越南春捲和臺灣人習慣吃的春捲不一樣，所以社區裡的小朋友在攤位前告訴大家，讓沒 吃過的人有心理準備，或引起社區民眾的好奇心，體驗不一樣的春捲。兩種不同的春捲，就 是一種文化差異。 （5）有人因為宗教或健康因素選擇吃素，吃素和吃葷的不同也是一種文化差異。 2.面對不同的文化，我們要有什麼態度？ （1）面對不同的文化，要有尊重的態度。對於不同的文化，應該先了解文化背後的原因，不 應任意批評，這樣才是尊重。 （2）面對不同的文化，也有可能是欣賞，例如：娃郁的泰雅族服裝就 被認為很漂亮。 （3）面對不同的文化，也可以試著嘗試或接受，例如：看到素食好像很吸引人，便決定吃看 看，若還是覺得不習慣，至少嘗試學習了解不同的飲食文化。 四、小組發表 1.小組依序上臺發表自己組別討論出的答案。 2.教師進行必要的修正與統整。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你居住的地方也有許多和你不同文化的人嗎？你應該如何和他們互動？ （對於不同的文化，保持尊重的態度，認識並接納彼此的不同。） 2.參加居住地方的活動時，要注意哪些事情？ （請學生於假日時，和家人一同探訪社區裡的公共場所，或訪問家人在公共場所參加活動的 經驗，將答案簡要記錄在紙上。）		
5	二、多元的生活空間	**活動一、都市地區的空間利用（60 分鐘）** 一、小組討論 教師引導學生觀察課本第 30～31 頁圖片： 1.請觀察房子的外型，並與同組同學分享你對房子外型的形容。 （高、矮／多、少／疏、密。） 2.這些房子有什麼不同功能或可能是做什麼用的？ （可能是政府機關、住家、商店、工廠、學校、公車站、醫院或診所等。）	3 環境教育(兩	教學媒體 Google map 習作

	2-1 不同地區的空間利用 2-3 樸實的鄉村	3.請觀察道路的樣子，並與同組同學分享。 （寬、窄／多、少。） 4.你認識多少種不同類型的道路？ （高速公路、快速公路、省道、縣道、鄉道等。） 二、資料整理 教師使用學校所在位置的 Google Map 地圖與課本情境圖做對比，請學生觀察： 對照課本圖片，請與自己學校附近建築與道路型態做比較。 三、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1 都市的建築有什麼特色？ （密密麻麻、有高有矮的建築物聚集在一起。） 2 都市的道路有什麼特色？ （寬窄不同、順暢通行的道路，連結不同的地區。） **活動二、鄉村地區的空間利用（60 分鐘）** 一、閱讀課文 請學生觀察課本第 32～33 頁圖片 1.請觀察房子的外型，並與同組同學分享你對房子外型的形容。 （高、矮／多、少／疏、密。） 2.這些房子的數量與功能，與都市中的建築有什麼差異？ （依實際情況回答，例如：鄉村的房子比較少，高度也比較矮。） 3.請觀察道路的樣子，並與同組同學分享。（寬、窄／多、少。） 二、小組討論 教師使用課本第 30～31 頁都市景觀的圖片與第 32～33 頁的鄉村景觀的圖片做比較，請學生觀 察下列問題。 1. 對照課本兩張圖片，請比較其建築與道路型態。 2.回想你的鄉村生活有什麼重要的建築或設施是課本情境圖中缺少的，請把它補進課本圖片 中，並與同學分享此建築的重要性為何？（學生依實際狀況作答。） 三、習作習寫 請學生打開習作，根據課堂學習內容，完成第二單元 。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.鄉村的建築有什麼特色？ （數量較少且較為低矮。） 2.鄉村的道路有什麼特色？ （有許多比較小的鄉間道路或彎曲山路。）	節)	
6	二、多元的生活空間 2-3 樸實的鄉村 三、生活中的各行各業	**活動一：都市地區的生活方式（60 分鐘）** 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 34 頁課文及圖片。 都市的設施很多，這些設施分別提供哪些功能？ 1.根據課本圖片及自己學校 Google map 地圖，利用 T 表，列出都市中的各項設施，並說出這些 設施有哪些功能？ 2.班級票選學生最喜歡 的設施，並分享喜歡的原因。 3.如果缺少哪一個設施會讓居民的生活感到最不便利？（如果缺少了公車站， 我們出門會很不方便，需要依賴走路或者自家的交通工具。） 三、小組討論 根據共同討論出的都市設施，請同學兩兩一組分享個人的設施使用經驗，分享時請包含人、 事、時、地、物的說明。 1.人：你和誰一起去這裡？ （娃郁：我和琪琪一起去圖書館。） 2.事：你們在哪裡做什麼事？	3 海洋教育 (兩節)	教學媒體

	3-1 為我們服務的人	（娃郁：看書。） 3.時：在什麼時間（白天／晚上、平常／假日）去？ （娃郁：我們在假日的白天去。） 4.地：使用哪一個設施？ （娃郁：圖書館。） 5.物：這個設施有什麼讓你印象深刻的物品。 （娃郁：這裡有非常多的書，還有許多爸媽帶著小朋友們來閱讀。） 四、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 35 頁課文及圖片。 五、小組討論 都市的交通工具很多，這些工具分別提供我們哪些功能呢？ 1.根據課本圖片及自己學校 Google map 地圖，列出都市中的交通工具，並討論其使用上的差 異性。 （1）討論項目可以根據學校所在地有哪些交通工具，先選擇再進行討論，如果對於捷運、輕 軌較不熟悉可不討論。 （2）使用功能的差異性方面，可讓學生兩兩比較看出其差異性，像是腳踏車與機車比較，機 車與汽車比較。沒有標準答案，也可以讓學生分享自己搭乘的經驗。） 2.都市有這麼多交通工具，使得我們的生活非常便利，教師可舉學校附近的設施，請同學討 論前往這個地點有多少交通工具可以選擇（教師可結合戶外教育，讓學生體驗交通工具的多元選擇。） 3.許多交通工具帶來便利的生活，但有沒有缺點？可以如何改善？ 六、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.都市的生活有哪些特色？ （有大眾運輸系統、公共設施、醫療院所以及文教機構讓居民的生活更豐富與便利。） 2.居住在都市的居民，可能使用哪些交通工具？ （大眾運輸系統，例如公車、捷運、共享單車；也可以自己開車或騎機車。） 2. 說說看，都市生活的優點和缺點。（學生可依上面討論的結果或實際狀況作答。） **活動二：鄉村地區的生活方式（60 分鐘）** 一、閱讀課文 觀察課本第 36 頁圖文。 進行提問： 1.在鄉村可以看到哪些景觀？ （翠綠的稻田、湛藍的 天空、碧綠的山峰。） 2.鄉村裡有哪些景象是都市裡不容易見到的？ 為什麼不容易？ （都市人口多、工商業發達，需要建設許多的建築及設施，留下的自然環境較少。） 3.為什麼鄉村特別容易見到這樣的景觀？ （建築物的遮蔽較少，鄉村大多從事農、林、漁、牧業，保留較多自然景觀。） 二、課堂討論 配合課本第 36 頁，居民大多從事哪些產業？ 請說說看你對這些產業的了解，他們有哪些產品和辛苦的地方？ 三、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 37 頁課文及圖片。 四、課堂討論 1.鄉村人口較少，對於生活的影響有哪些？ 2.鄉村人口少，是優點還是缺點？請學生進行三面分析討論。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：		

		1.鄉村有哪些特色？ （自然景觀優美、空氣清新且農、林、魚、牧資源豐富，且因為人口較少，生活空間較為寬 闊。） 2.居住在鄉村的居民，因為人口較少，可能有哪些生活上的困擾？ （大眾運輸系統的班次跟種類較少、醫療和購物資源有限。）		
7	二、多元的生活空間 2-2 多元的生活方式與交流	**活動三：不同地區的交流（80 分鐘）** 一、閱讀課文 請學生閱讀課本第 38～39 頁圖片 教師提問： 1.住都市和鄉村的人彼此間會有什麼需求呢？ （都市需要鄉村提供豐富的物產、假日踏青休閒；鄉村需要都市提供就業、求學、醫療及藝 文展演活動等。） 3. 什麼因素可以讓鄉村與都市的互動更為方便與頻繁？ （交通的進步與發展可以使鄉村與都市的互動更為方便） 二、整理資料 請學生根據課本第 38~39 頁的課文整理為表格摘 三、習作習寫 文章介紹深坑、石碇、坪林地區茶鄉特有的神明繞境活動，臺灣早期有許多神明繞境活動都 與瘟疫有關。 1.教師可以介紹學校所在縣市特有的神明活動。 2.介紹當地居民對該活動的重視。 3.討論當地有哪些農特產可以藉由活動來做行銷推廣。 4.外地遊子返鄉參與活動所產生的城鄉交流。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.都市容易匯集哪些資源？ （文教、醫療與藝文資源較多。） 2.為什麼都市的商品種 類較多，醫療機構及才藝班種類都比較多？ （因為都市人口較多，對於這些資源的需求也較大。） 3.都市提供哪些服務給都市及鄉村居民？ （就業、求學。） **活動四：體驗不同地區的文化（40 分鐘）** 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 40 頁課文及圖片。 二、小組討論 1.都市與鄉村的互動方式多元，請與同學配對分享 1～2 個曾參與不同地區特色文化或習俗的 經驗。 2.城鄉間進行互動交流時可能發生什麼問題？ （文化的差異、不適應甚或衝突） 3.當我們在體驗不同地區的特色文化或習俗時，應該具備何種態度？ （學習欣賞不同地區文化的特色、面對不適應的地方，學習理解與包容） 三、探究學習 1.教師引導學生閱讀課本第 41 頁的圖片內容。 2.教師提問： （1）找出事實：想一想，可以有哪些方法找出居住地方的特色？例如：詢問家 中長輩。 （我還想到：我可以親自走訪。） （2）說明感受：想一想，居住的地方有哪些是你喜歡的、特別的、漂亮的、有故事或常去的呢？	3	教學媒體 A4 紙

		（我的感受：學生依實際狀況勾選答案。） （3）提出發現：想一想，除了可以透過實際帶領親友到現場遊覽，讓親友知道地方的特色， 還有哪些其他的方式呢？ （我還想到：在實際走訪後，拍攝照片帶回家與親友分享。） （4）美好未來：在「提出發現的方法」中，你會選擇哪個做法呢？說明理由。 （我的做法：學生依實際選擇回答問題；我的感受及想法：學生依實際感受回答。） （5）鼓勵學生嘗試行動，並與同學分享行動後的感受及想法。		
8	三、生活中的各行各業 3-1 居住地方的產業與生活	**活動一：滿足基本生活所需（40 分鐘）** 一、問題討論 生活中需要哪些產業來滿足我們基本生活中的需求？ （農夫耕種，提供我們稻米、蔬菜、水果；漁夫捕魚、養魚，提供我們漁產；建築工人幫我 們蓋房子、修馬路、興建橋梁；工廠的員工製作衣服、鞋子等。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 44～45 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）居住地方的人們為什麼要生產各種商品？ （因應人們生活需要，所以善用居住地方的自然資源，或運用新技術，生產出各種商品。） （2）我們如何了解居住地方的經濟發展情況？ （可以透過接觸生活中各種產業活動，了解居住地方的經濟發展情況。） （3）漁業提供我們生活中所需的哪些食物？ （從事漁業的人們出海捕撈或養殖魚蝦。） （4）農業提供我們生活中所需的哪些食物？ （從事農業的人們生產稻米、蔬菜，提供給我們食用。） （5）畜牧業提供我們生活中所需的哪些食物？ （畜牧業者生產肉類及乳品。） 三、小組討論 1.教師將全班分成 4～6 組，討論農業、漁業和畜牧業如何滿足我們的生活需求，並將結果寫 在 A4 紙上。 2.請各組將 A4 紙張貼在黑板上，並依序報告討論的結果，每人至少報告一種行業及其貢獻 （每組最多 2 分鐘）。 3.教師依各組報告內容進行歸納，並給予學生正向的回饋。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.居住地方的人們為什麼要生產各種商品？ （為了滿足基本生活所需。） 2.農業、漁業和畜牧業提供我們生活中所需的哪些食物？ （農業提供各項農產品、漁業提供各種水產食物、畜牧業提供肉品及乳品。） **活動二：提供便利商品與服務（40 分鐘）** 一、問題討論 生活中哪些產業的人提供我們便利的服務？ （工廠將食品加工製造；網路商店能提供購物等。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 46～47 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）現代化的工業生產出更多的商品，如何改變我們的生活習慣？ （例如：工廠將食品加工製造成罐頭，延長保存期限且攜帶方便；建築商使用鋼筋、水泥等 建材蓋房屋，讓我們有安全與舒適的居住空間。） （2）今日的社會為什麼會發展出各種類型的服務業？	3 生涯規畫教育(兩節)	教學媒體 A4 紙 習作

		（因為社會快速發展，對生活的各種需求也更加多元，所以發展出各種類型的服務業。） （3）生活中有哪些類型的服務業？ （超市與網路購物，提供多元商品與便利服務。） 三、小組討論 1.教師將全班分成 4～6 組，討論「在一天的生活裡，你接受了哪些便利的服務」，並將並將 討論結果記錄在 A4 紙上。 （買早餐接受了早餐店店員的服務、搭公車上學接受了公車司機的服務、晚餐時，媽媽上網訂 購食物外送，接受了科技化與外送服務等。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.今日的社會為什麼會發展出各種類型的服務業？ （為了滿足居民對生活的多元需求。） 2.生活中有哪些類型的服務業？ （超市、網路商店。） **活動三：產業間的分工與合作（40 分鐘）** 一、問題討論 1.請學生依照課本第 48 頁中的示意圖，想一想草莓果醬是如何到達小文家的餐桌上？ （去超商買的、小文的媽媽自己做的、早餐店買的等。） 2.你知道果醬是怎麼製作的？ （果醬是由水果加上糖熬煮而成的。） 二、小組討論 1.教師將全班分組，每組 4 人，請各組依據課本第 49 頁中的「草莓果醬流程圖」，討論以下兩個問題，並將答案寫在 A4 紙上。 （1）流程圖裡出現了哪些產業的人？ （種草莓的農夫、種甘蔗的農夫、貨運司機、糖廠工人、果醬工廠工人、商店店員。） （2）找出是否還有其他產業的人應該出現在流程圖裡？ （玻璃廠工人，因為果醬成品要裝在玻璃瓶中；紙箱廠工人，果醬要裝入紙箱才好運送；美 術設計師，設計標籤貼紙；塑膠廠工人，果醬裝在塑膠盒裡等。） 2.請各組派一位同學報告討論的結果，另一位同學將 A4 紙張貼在黑板上。 3.教師依照學生張貼的內容，請學生找出每一組都有列出的職業，並在 A4 紙中圈出來，或是 教師在黑板上列出有哪個產業是僅有一兩組找到的。 （種草莓的農夫、種甘蔗的農夫、貨運司機、糖廠工人、果醬工廠工人、商店店員。） 2.學生如果找到其他沒有列在流程圖的產業，教師也將各組的結果相互歸納比較，請學生說 明原因。 （玻璃廠工人，因為果醬要裝在玻璃瓶中；紙箱廠工人，果醬要裝入紙箱才好運送；美術設 計師，設計標籤貼紙；塑膠廠工人，果醬裝在塑膠盒裡等。） 三、習作習寫 完成習作第三單元①「課本的誕生」。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.生活中的各項商品是否需要產業間的分工與合作？ （需要，例如草莓果醬就需要農民種植草莓與甘蔗，接著將農產品送到工廠進行加工，最後 到商店進行販賣。） 2.產業間的分工與合作如何影響我們的生活？ （產業間的分工與合作，讓我們的生活更便利。）		
9	三、生活	**活動一：生活中的不同職業（40 分鐘）** 一、引起動機	3	教學媒體

	中的各行各業 3-2 職業甘苦談	1.教師對班上學生進行調查，請學生舉手回答： （1）走路上學的同學（含家人陪同走路）。 （2）家人用車子接送的同學。 （3）自己搭公車（捷運）來學校的同學。 教師將學生的回答即時在黑板上統計。） 2.教師接著提問：「從家裡到學校的路上，你注意到有哪些不同職業或身分的人在為我們服 務嗎？」請學生口頭回答。 （交通警察、清潔人員在掃地、社區警衛或學校警衛、導護志工爸爸媽媽、賣早餐的人、公 車司機等。） 二、閱讀課文 1.教師依課本第 50～51 頁的通學路地圖，讓學生找出地圖上出現了哪些為我們服務的人？ 2.從第 51 頁「琪琪的一天」示意圖裡，請學生推測在這些事件中，琪琪會遇到哪些為她服務 的人？學生兩兩一組討論後記錄在課本上，並舉手回答。 （早餐店買早餐：早餐店店員；上學途中：交通警察；校門口：導護志工、學校警衛、導護 老師、校長；在學校上課中：老師、護理師、工友；放學後，安親班到學校接學生：安親班老師、交通車司機；回家時，媽媽已經準備好晚餐：琪琪的媽媽。） 三、小組討論 1.教師將全班分組，每組 4 人，請各組討論「上學日或放假日，我們會遇到哪些為我們服務的 人？」每組至少要討論出 5 種不同職業的人，並將結果寫在 A4 紙上。（每組選定一種討論即可 ，討論時間可訂在 2～5 分鐘） 2.請各組派一位同學報告討論的結果，另一位同學將 A4 紙張貼在黑板上。 3.教師依各組報告內容進行歸納，並給予學生正向的回饋。 4.教師還可以請學生注意上學日與放假日，遇到為我們服務的人有何差異。 四、統整活動 1.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： （1）一天當中有哪些為我們服務的人？ （早餐店老闆、導護老師、學校老師、便利商店店員、安親班老師、交通警察、公車司機、 媽媽。） （2）不同職業人們的分工合作，為我們提供了什麼？ （提供了商品與服務，例如早餐店老闆製作早餐供我們購買；導護老師守護學生的安全。） **活動二：認識家人從事的職業（80 分鐘）** 一、引起動機 教師提問：「人們可以依據什麼來選擇從事的職業？」學生舉手回答。 （興趣、能力、專長、大學就讀科系的出路、家裡的安排、家中的事業等。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 52 頁的課文與圖片。 （1）為什麼家人需要工作賺錢？ （為了維持家庭的生活費用。） （2）你了解家人的工作嗎？（請依實際情形回答。）		A4 紙 習作

		（3）想一想，我們可以用什麼方法了解家人的工作？ （實地觀察、調查、訪談……等，請學生將答案記錄在課本。） 三、探究學習 1.找出事實： （1）想一想，如果想要了解家人從事的工作，可以怎麼做？ （我還想到：與家人約定時間，接受我的訪談、把問題記錄在紙上，請家人有空時填寫等。） 2.說明感受： （我的感受：好奇、有趣、開心、困惑等。） 3.提出發現： 深入了解家人或長輩的職業後，我們可以發現每個職業都有辛苦的一面，除此之外，還有哪 些發現？ （我還想到：家人的工作真辛苦、家人可以從事這份工作，很令人敬佩等。） 4.美好未來：根據「提出發現」的方法，我會選擇哪一項來做做看？ （我的做法：根據「提出發現」的方法，我覺得家人工作真辛苦；我的感受及想法：我想寫 卡片表達感謝，從訪問家人中，我得到的收穫是了解不同職業都有辛苦的地方。） 四、統整活動 1.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： （1）家人從事哪些職業？ （老師、便利商店店員、早餐店老闆、警察、安親班老師、公車司機等等。） （2）如何進行訪談家人？ （約定訪問時間、詢問家人的職業並深入了解。）		
10	三、生活中的各行各業 3-2 職業甘苦談 四、生活與工作的轉變	**活動三：尊重與感謝各種職業（80 分鐘）** 一、影片分享 1 教師播放影片「感謝不同職業的人」，請學生專心觀看。 2 問答：影片中最讓你印象深刻的職業是什麼？ （請學生依實際情況回答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 54～55 頁的課文與圖片。 （1）有哪些不同職業的人們進行生產與服務？ （例如：果農運用種植技術栽種蔬果，老師將課本上的知識傳遞給我們、家具師傅利用專業 技術組裝家具等。） （2）不同職業間有哪些差異？ （不同職業有不一樣的工作內容或方式，需要具備的專業知識和技能也不同。） （3）不同職業的人們提供產品與服務，我們可以如何表達尊重與感謝？ （例如：向他們說謝謝、寫卡片送給他們等。） 三、小組討論 1.教師請各組討論「生活中你最想向哪一個職業的人表達感謝？為什麼？」並將討論結果記 錄在紙上。 （我想感謝郵差先生，幫忙把信件送到家；我想感謝老師，教導我們知識；我想感謝醫生， 讓我恢復健康等。） 四、習作習寫 完成習作第三單元②「職業大搜查」。 五、統整活動 1.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： （1）有哪些不同職業的人們進行生產與服務？ （果農運用種植技術栽種蔬果、老師將課本上的知識傳遞給我們、家具師傅利用專業技	3 科技教育(兩節)	教學媒體 A4 紙

		術組 裝家具。） （2）不同職業的人們提供產品與服務，我們可以如何表達尊重與感謝？ （學生依實際狀況作答，例如受到老師的教導，在教師節向老師表達感謝。） **活動一：食與衣的選擇（40 分鐘）** 一、引起動機 1 教師請學生 2 人一組，以攜帶到學校的物品為例，討論以前與現在生活周遭的事物，發生哪 些變化。 2 教師請學生以下方表格方式，將討論結果寫在小白板上，並上臺說出歸納的結果。 二、閱讀課文 1 教師引導學生閱讀課本第 58～59 頁的課文與圖片。 2 教師引導學生進行問答： （1）臺灣社會的發展，從過去到現在有什麼轉變？ （從前是農業社會，今日是工商業社會。） （2）請從課本的圖片，比較早期與現代飲食的差異？ （早期的食物來源多為自家種植或在地生產，較少有進口的食物；現代除了維持以前的方式 ，還增加了進口的食材，食物的種類也更多元。） （3）請從課本的圖片，比較早期與現代服裝的差異？ （早期日常穿著較樸素，衣服多以實用為主，樣式變化不大；現代的衣服色彩豐富，樣式選 擇多，展現個人特色。） 三、小組討論 1 學生分組討論，為什麼早期與現代的飲食、服飾會產生不同的轉變？ 2 各組學生以小白板，將造成飲食與服飾轉變的原因，經過討論後寫下來。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.以前和現在，我們生 活周遭的事物發生了哪些變化？ （在食物方面：以前的食物來源多為自家種植或在地生產，較少有進口的食物； 現在除了維 持以前的方式，還增加了進口的食材，食物的種類也更多元。在衣著方面：以前的日常穿著 較樸素，衣服多以實用為主，樣式變化不大；現在的衣服色彩豐富，樣式選擇多，以展現個 人特色，衣服的功能性，例如：吸溼排汗、環保等功能性也同樣被重視。） 2.分享生活發生變化背後可能有哪些原因？ （隨著社會的發展，科技日漸發達，使得不管是在飲食還是服飾上，人們都有更多的選擇， 食物和服飾也相較於以前來得更加多元。）		
11	四、生活與工作的轉變 4-1 生活需求的改變	**活動二：住屋環境的轉變（40 分鐘）** 一、引起動機 1. 你與家人居住的房子有什麼特色？ （依個人經驗回答，教師可將答案統整於黑板上。） 2. 你曾經看過或住過，哪些特殊的建築或房屋？ （學生依個人經驗回答。） 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第 60～61 頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答： （1）請從課本的圖片，比較早期與現代住屋的差異？ （以前大多為磚瓦平房，也有石板屋、硓𥑮石屋等；現在雖然也有 傳統的房屋，但大多為 樓房、高樓大廈。） （2）不同時期建築的發展，與材料、技術有什麼關聯？	3	教學媒體 傳統童玩 學生自備一項玩具 A4 紙

		（早期房子的建築材料大多就地取材，例如：石板、土、紅磚等，只能蓋比較低矮的房子， 現代的房子使用鋼筋、水泥、鋼骨等，可以蓋出各種形狀與較高的樓房。） （3）隨著建築技術的發展，現在與過去居住型態有什麼不同？ （今日的居住環境比較密集，還有許多的公共設施，過去除了大城鎮以外，居住環境比較分 散。） 三、小組討論 1.學生分組上網或由教師提供以前和現在的建築各一間。 2.各組學生針對這兩棟建築進行比較，並將發現記錄在小白板。 3.各組輪流上臺分享，教師給予各組學生回饋。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 比較早期和現代的住屋有哪些變化？ （早期人們以磚塊、瓦片興建平房，或是因地制宜、就地取材興建石板屋、石屋或竹屋等， 而現代由於科技技術進步和人們對居住安全的要求，多以鋼筋或鋼骨等可以增加建築物耐震 力和支撐力的材料為主。） 2.分享住屋轉變的原因及對生活產生的改變？ （現在的建築技術及材料進步，且為了符合大量的居住需求，人們開始興建樓房及高樓大廈 。建築方面也會考量節能減碳、落實環保等因素。） **活動三：交通運輸的需求（80 分鐘）** 一、引起動機 1.分享你搭過哪些交通工具與經驗？ （學生依個人經驗回答。） 2.你家裡的長輩年輕時，可能搭過哪些交通工具？ （學生依個人經驗回答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 62～63 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）從早期到現在，我們的交通方式發生哪些轉變？（早期多以人力為主，例如：三輪車、 腳踏車等，也會有長距離移動或運送貨物的火車。現在交通工具種類多，例如：機車、汽車 、捷運、高鐵、飛機等。） （2）觀察生活周遭環境，分享早期和現在的交通方式，還有哪些不同之處？ （速度快、運量大、還出現減少汙染的電動車。） （3）想一想，交通工具產生變化的原因是什麼？ （隨著科學和技術進步，發明新的交通工具，以符合現在人快速移動的需要。） 三、小組討論 1.學生分組討論一種交通工具。 （教師可將下列交通工具：高鐵、飛機、輪船、汽車、機車、捷運，讓每組選擇一種討論。） 2.各組學生說明這種交通工具的特色、使用時機與帶來的生活轉變，並將討論內容記錄在小 白板。 3.各組輪流上臺分享，教師給予各組學生回饋。 四、習作習寫 1.教師指導學生習寫習作第 1「從家用到公共自行車」。 2.學生先閱讀關於腳踏車的介紹，在共同討論撰寫提問內容。 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.比較早期和現在的交通運輸有哪些變化？		

		（早期：多以人力、獸力為主，例如：人力車、腳踏車、牛車、馬車等。也會有作為長距離 移動或運送貨物的火車。現在：交通工具的種類多，例如：機車、汽車、公車、捷運、輕軌 、火車、高鐵、飛機等。） 2.分享交通運輸轉變的原因及對生活產生的改變？ （產生變化的原因主要是因為技術進步，發明新的交通工具，滿足現代人快速移動的需要		
12	四、生活與工作的轉變 4-2 工作方式的轉變	**活動一：生產技術的改變（40 分鐘）** 一、引起動機 1.學生分享曾去過休閒（觀光）農場或漁場的體驗？ （採草莓或橘子等、體驗古早的捕魚方式、下田插秧、採香菇等。） 2.教師播放《【觀光工廠・百年傳藝】襪仔王勝鴻機能觀光襪廠》 網址：https://reurl.cc/0jEQR3 3.教師針對影片內容進行提問討論： （1）影片中出現的是哪個行業？ （生產襪子的行業。） （2）這個行業的生產方式發生了什麼變化？ （以前是人工搖動織襪機器來生產襪子，現在幾乎是全自動的方式生產。） （3）面對市場低價的競爭，王勝鴻如何提升自己的襪子工廠的競爭力？ （透過創新與包裝，升襪子的品質與價格） （4）王勝鴻為什麼還要經營觀光工廠？ （經營觀光工廠、行銷自己的品牌，讓更多人認識他所製作的襪子。） 二、閱讀課文 1 教師引導學生閱讀課本第 64～65 頁的課文與圖片。 （1）早期農夫生產農作物的方式，會產生什麼影響？ （早期，農夫利用人工方式播種、收成，人力的多少會影響收成量的高低。） （2）今日農夫生產農作物的方式產生什麼改變？ （今日，有許多農夫運用新技術與器具，不僅能提高生產量與品質，也能節省許多人力。） （3）今日的農夫對於農業發展，提出什麼新的做法？ （有些農夫配合現代人的觀光需求，轉型發展為休閒農業。） （4）現代化的工廠在生產商品時，出現什麼轉變？ （因為研發新技術，許多生產線以機械取代人工，經由工作人員操作電腦，監控生產流程， 生產速度比以前快速，產品品質也更穩定。） 三、小組討論 1 學生分組討論，今日的工作方式隨著科技的發展產生改變，可能造成哪些影響？ 2 各組學生以小白板，將可能產生好與不好的影響經討論後寫下來。 3.各組輪流上臺分享，教師給予各組學生回饋。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.農漁牧業的生產方式為什麼會改變？ （因科技發展進步，許多產業開始運用新的技術與器具，產量因生產速度加快而大量提升， 品質也變得更穩定；此外隨著多元的需求，許多農漁牧業也開始轉型為結合觀光的休閒產業 。） 2.現代工廠使用新科技後有什麼變化？ （現代工廠藉由機械取代人力，不僅生產速度加快，產品的品質也更加穩定。） **活動二：彈性的工作選擇（80 分鐘）** 一、引起動機 1.家人的工作時間大約是幾點？ （學生依實際情形作答。）	3 資訊教育 (兩節)	教學媒體 A4 紙

		2.家人的工作地點在哪裡？ （學生依實際情形作答。） 3.哪位同學的家人是在家工作的？他們從事什麼工作？ （軟體設計工程師、網拍族、作家、漫畫家、接案子的個人工作室等。） 4.教師可將答案統整並寫在黑板上，並引導學生討論。 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 66 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）以前的工作方式有什麼特色？ （以前的工作大多有固定的上班時間和場所。） （2）現代的工作方式有什麼改變？ （有些工作有彈性的上班時間，有些人甚至可以在家工作，利用網路進行會議。） （3）從過去到現代，人們的工作方式為何產生改變？ （工商業進步與科技發達。） 三、探究學習 1.找出事實： 想一想，為什麼全臺灣會出現這麼多的便利商店？例如：因為人們生活型態改變，需要有 24 小時營業的便利商店提供人們需求。我還想到： （因為便利商店對人們來說非常方便，所以很多人會去光顧。） 2.說明感受： 說一說，當你到便利商店時，有什麼樣的感受？ （學生依實際感受作答） 3.提出發現： 我們可以透過詢問店員便利商店提供哪些服務，了解便利商店對生活產生哪些改變，還可以 從哪些地方知道便利商店對我們生活帶來的影響？ 我還想到： （與家人討論，都去便利商店做什麼事情。） 我的感受及想法： （更了解便利商店對我們生活的影響。） 四、習作習寫 1 教師指導學生習寫習作第四單元 「科技帶來新轉變」。 2.學生先閱讀隨著社會的發展，居民的生活和工作也產生改變，請根據以下這一天的生活作息，回答問題。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.從以前到現在的工作方式有什麼轉變？ （以前的工作大多有固定的上班時間和場所，而現今有些工作有彈性 的上班時間和工作地點。） 2.產生這些改變的原因是什麼？ （由於工商業進步與科技發達，對今日人們的生活與工作方式產生許多影響。）		
13	四、生活與工作的轉變 4-3 社會變遷產生的影響	**活動一：居民不同的生活與工作（40 分鐘）** 一、引起動機 1.你與家人平時最常去哪裡購物？ （便利商店、超市、大賣場、傳統市場等。） 2.想一想，為什麼會出現 24 小時便利商店？ （滿足各種生活需求的人們，隨時能購物並滿足飲食需求。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 68～69 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）人們生活習慣改變，可能產生什麼新工作？ （凌晨上班的空服員，夜晚守護住家安全的保全人員，週末假期特別忙碌的商店職員。） （2）為什麼今日人們的生活方式，已經不再是過去農業社會固定的生活作息？	3	A4 紙 不同商店的廣告海報 習作

	五、儲蓄與消費 5-1 儲蓄與消費生活	（現代工商業社會，出現許多不同的職業，讓人們在各種時間都能獲得服務，也改變人們的 生活方式，不再受限於固定的生活作息。） （3）在深夜的時間，還有哪些職業正在提供服務？ （24 小時便利商店提供全年無休的服務、修築馬路的工人、警察、保全人員、急診室醫護人 員等。） （4）想一想，將來還可以發展什麼職業提供服務？ （學生依實際情形作答。） 三、小組討論 1.學生分組討論，科技的發展對照相工具與相片改變？ （科技發展促使照相的技術變得更加進步，相片的保存分享也變更方便，不再侷限於實體。） 2.各組輪流上臺分享，教師給予各組學生回饋。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.比較過去與今日居民的工作有什麼不同？ （隨著社會的變遷，今日人們的生活常與他們的工作息息相關，工作 的時間也不像過去一樣規律。） 2.因應今日人們的生活習慣，可能會需要哪些新工作？ （隨著科技進步以及人們對於生活的需求越來越多元，許多新的工作也蓬勃發展。除了範例 中的空服員、保全人員、超商店員等，還有如工程師、貨運業者、網站客服人員等行業都隨 著時代變遷而發展。） **活動二：傳統行業的新創意（80 分鐘）** 一、引起動機 1.教師播放椰樓映畫作品《老行業》片頭。 網址：https://reurl.cc/WvqQoZ 2.在影片中出現哪些傳統職業？ （裁縫業、竹藤編製業、捏麵人、打鐵業、傳統糕餅業、磨刀剪業、製香業等。） 3.你曾經接觸過哪些傳統職業？ （學生依實際情形作答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課 本第 70～71 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）傳統職業面臨沒落，可能是哪些原因造成的？ （顧客需求減少、顧客喜好改變、出現新的替代品、沒有人願意繼續傳承等。） （2）這些職業可以用什麼方式為自己開創新的機會？ （研發符合現代人需求的商品、引進新的製作方式、與其他職業結合、開設觀光工廠等。） （3）如果你是這些職業的經營者，為了能長久經營，你會想要多做什麼事？ （研發文創商品、辦理創意市集、邀請學生進行職業體驗等。） 三、影片分享 1.教師播放《迪化街百年餅店》影片。 網址：https://reurl.cc/2EWopv 2.這家百年餅店曾面臨什麼困境？ （沒有因應消費者的需求調整，加上財務危機，差一點倒閉。） 3.新一代的經營者如何扭轉困境？ （因應現代人飲食需求將甜度降低，並以文創包裝吸引顧客，成功變身為伴手禮名店。） 4. 為了讓百年餅店能持續發展，還推出哪些新經營方式，吸引消費者？（透過網路可以跟消費者快速互動，並辦理各種體驗活動來宣傳百年餅店。） 四、習作習寫		

		1.教師指導學生習寫習作第四單元 「舊產業新亮點」。 2 學生先閱讀雲林縣西螺鎮有關醬油的故事，並根據家人間的對話，完成相關提問填答。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.傳統職業沒落，可能是因為面臨哪些問題？ （隨著時代的轉變，有些傳統職業因為顧客需求減少或喜好改變而導致生意逐漸變差，慢慢 沒落。） 2.傳統職業沒落，可能是因為面臨哪些問題？ （傳統職業為了能持續發展，因此在產品的研發、製作、包裝還有經營上加入新的創意，藉 此來吸引更多顧客並創造更大的商機。）		
14	五、儲蓄與消費 5-1 儲蓄有計畫 5-2 認識家庭消費	**活動一：儲蓄的方法與運用（80 分鐘）** 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 74～75 頁課文及圖片，認識儲蓄的方法與運用。 二、小組討論 1.請全班進行小組討論，討論題目如下： （1）平常你會有哪些收入？ （零用錢、獎助學金、壓歲錢等。） （2）當這些收入沒有花完時，你會如何保存？ （請父母保管、把錢存在撲滿裡、存在郵局或銀行裡等。） （3）你認為儲蓄有哪些好處呢？ （可以買自己需要的東西、幫助別人等。） 4.存起來的錢，你會想要怎麼使用？ （買禮物送給家人、把錢捐給需要幫助的人、買自己想要的東西等。） 2 請各組派一位學生報告 討論結果。 （教師將各組報告的結果，書寫在黑板上。） 三、影片分享 1.教師播放影片「儲蓄有妙招」，影片內容配合課本第 74～75 頁介紹 **1.** 閱讀課本第 92～93 頁課文及圖片，認識儲蓄的方法與運用。 2. 影片「儲蓄有妙招」（影片內容配合課本第 92～93 頁介紹儲蓄的方法，以及如何到郵局或 銀行開戶和存錢。） 2. 你還知道蓄哪些儲蓄小妙招？（例如：定期（半年或一年）將存下來的零用錢存進銀行或郵局帳戶，不僅可以儲蓄，還可以賺取利息錢；不隨意動用存錢筒裡的錢；利用生活中的好表現得到更多的零用錢，並存起來等。） 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你會如何規畫或運用零用錢呢？ （透過養成儲蓄零用錢的習慣，在運用和規畫上可以做到許多事，例如：購買金額較高的商 品、分擔家人的緊急支出、捐助慈善團體等。） 2.剩餘的零用錢要如何儲蓄？ （可以將剩餘的零用錢請父母保管，或是把錢存在撲滿、郵局、銀行等，透過儲蓄來累積金 錢。） **活動二：有計畫的儲蓄（40 分鐘）** 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 76～77 頁課文及圖片 ，觀察儲蓄計畫的擬定，並共同回答下列問題： 1.我們為什麼要擬定儲蓄計畫？ （有些我們想購買的東西必須依靠儲蓄到一定金額才能購買，而擬定儲蓄計畫可以幫助	3 環境教育 (兩節)	教學媒體不同商店的廣告海報

		我們 有效率的達成儲蓄目標。） 2.我們要如何擬定儲蓄計畫？ （可以想一想每週有多少收入，扣掉必要的花費後，就是每週可以儲蓄的金額。） 3.擬定好儲蓄計畫後，要如何實行？ （每次拿到零用錢時，先把要存的錢收好；要有恆心持續固定存錢；可以將收入和支出確實 記錄下來，並常常檢視是否需要調整；每次剩餘的零用錢，都存進存錢筒，可以加快儲蓄速 度。） 二、小組討論 1 請全班共同觀察課本第 77 頁表格，透過以下問題進行討論： （1）嘉家有什麼固定的收入？ （每週 50 元零用錢。） （2）嘉家有什麼儲蓄的目標？ （想買一顆 500 元的籃球。） （3）按照他現有的收入支出表，他每週可以存下多少錢？大概要多久才能買到籃球？ （每週存 10 元，大約 50 週，將近一年才能買到。） 2.分組討論： （1）請對嘉家的收入和支出情形提出建議，如果是你，你會如何調整他的儲蓄計畫？ （嘉家可以先擬定儲蓄計畫，減少零食的支出，增加每週可存下的零用錢到 30 元，持續 17 週，就可以更快達成目標。） 3.請各組派一位學生報告討論結果。 （教師將各組報告結果，歸納並書寫在黑板上。） 三、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.我們要如何擬定儲 計畫？（先看看一週有多少零用錢，扣掉必要的花費後，就是每週可以儲蓄的金額，並在最後擬定儲蓄目標。） 2.你對嘉家的收入和支出情形有什麼建議？ （可以省去零食的消費，每個禮拜就可以多存 20 元。）		
15	三、儲蓄與消費 5-2 消費有學問	**活動一：需要或想要（80 分鐘）** 一、閱讀 教師引導學生閱讀課本第 78～79 頁課文及圖片，了解如何分辨「需要」與「想要」的消費。 二、問答 1.「需要」跟「想要的東西要怎麼區分？ （「需要」的物品，如果少了，便會對生活產生很大困擾;「想要」的物品，則能滿足喜好 ，卻對生活沒有太大影響的東西。） 2. 課本中舉了哪些「需要」的消費支出？ （早餐、衣服、學費。） 3. 課本舉了哪些「想要」的消費支出？ （玩具、飲料、遊戲機。） 4.「想要」的物品一定不能消費嗎？適合在什麼情況下購買？ （不是，在不影響「需要」的消費支出下，可以選擇喜歡的東西，也可以詢問長輩的意見後 再購買。） 5. 為什麼要學習區分「需要」與「想要」？ （可以買到真正需要的用品、避免增加支出。） 三、小組討論 1. 教師準備商店的 DM 廣告，或請學生提出各種家庭與自己可能購買的商品，並將這些商品條 列出來。 2. 各組依照自己的標準，將這些商品區分成需要」、「想要」、「不一定」等三個部分。	3	教學媒體 標章圖片 習作附件 付費流程

3. 教師請學生分組上臺進行發表，並說明考量的理由。
教師請學生比較各組分類的差異，並說出為什麼大家的分類會有差異？以及為什麼會把某些商品歸類為「不一定」的理由？
（每個人的需求不同，同一種商品也會因為樣式而有不同價格，食物也會因為不同情況而有需要或想要的差異，想要的東西也可以是需要的東西。）
4. 教師請學生觀看第 80 頁範例，並跟剛剛小組討論的內容做比較，說出生活中是否遇到類似的情境？
（書包是「需要」的物品，但有些特殊圖案或功能的書包價格可能更高，購買後也不一定會用到這些功能，因此「需要」也可能跟「想要」重疊。）
5. 教師補充說明：購物前要思考物品屬於「需要」或「想要」，並評估自己的消費能力。在
6. 選擇同一類的商品種類時，除了考量「需要的功能」、「喜好」與「價格」外，也應該把「品質」納入考量，才能避免浪費，並買到真正需要而實用的物品。

四、探究學習

1.找出事實：

說出一個即將要買的東西，想一想，這是需要還是想要？例如：我要買一個書包，但店裡的書包有好幾種款式和不同的價格，我該怎麼選擇呢？我還想到：

（我的消費能力是否可以負擔這個商品呢？）

3.說明感受：

說一說，依照我的感覺，這個東西「需要」與「想要」的程度各是如何？

我的感受：

（學生依實際感受作答）

3.提出發現：

想一想可以從購買的物品是否會影響到生活，來分辨是需要還是想要，另外還有什麼方式可

以分辨？

我還想到：(這東西不管時間過多久都一定要買。)

4.美好未來：

根據「提出發現」方法，我會選擇哪一項來做做看？並與同學分享行動後的感受及想法。

我的做法：

（和同學討論後並交流各自的想法。）

我的感受及想法：

（更了解什麼是「需要」，什麼是「想要」。）

五、統整活動

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1.如何進行有計畫的消費？

（在消費之前先考量自己的實際需求，判斷這項商品是「需要」還是「想要」，避免造成不

必要的浪費和支出。）

2.在不同類型的商店購買商品，會有哪些不一樣的地方？

（在不同類型的商店，需要的物品也會有不同的樣式、價格、品質，所以在購買前除了需要

衡量自己的消費能力外，還需要考量上述幾點。）

活動二：多元的付費方式（40 分鐘）

一、閱讀課文

教師引導學生閱讀課本第 82 頁課文及圖片，觀察不同的付費方式。

二、問答

1.你自己買東西時，用什麼方式付費？

（現金、電子票證。）

2.你的爸爸或媽媽買東西時，用什麼方式付費？

（現金、信用卡、行動支付、電子票證。）

3.現代社會有哪些付費方式？

（現金、禮券、電子票證、行動支付等。）

4.你的家人什麼時候會用禮券購物？

		（拿到禮券，而且能消費的商店有想購買的物品的時候。） 5.你的家人使用什麼電子票證？去購買什麼？ （悠遊卡，搭乘火車。） 6.你的家人有使用過行動支付嗎？購買什麼？ （1.有，購買飲料。2.沒有。） 三、模擬情境 1.將全班分成若干組，配合習作附件一，模擬不同的購物情境，練習使用不同 的付費方式付款，並排出正確的付費流程。 2.分成五種購物情境，請學生發表付費流程。 3.教師補充說明：多樣化的付費方式，讓我們的生活更便利，然而不同的付費 方式有其優缺點，消費時要選擇適合自己的付費方式。 四、統整 1.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 2.不同的付費方式各有什麼優缺點？		
16	五、儲蓄與消費 5-3 購物好習慣	**活動一：挑選商品的注意事項（40 分鐘）** 一、閱讀課文教師引導學生閱讀課本第 84～85 頁課文及圖片，並討論以下問題： 1. 購買食品要注意哪些標示？ （食物成分、製造日期、有效日期、合格標章、製造商資料等。） 2. 為什麼要注意有效日期？ （避免因為食品過期，導致食用後身體不舒服。） 3.購買玩具要注意哪些標示？ （玩具使用方法、安全玩具標章、注意事項、製造商資料等。） 4.為什麼要注意玩具上是否有安全玩具標章？ （玩具上標示安全玩具標章，代表玩具經過儀器的檢驗，沒有尖端、銳邊、毒性、可塑劑及 易燃等各方面的危險性。） 5.你還看過商品上有哪些政府認證的標章？ （安全玩具標章、CAS 標章、TQF（臺灣優良食品）標章、鮮乳標章等。） 6.商品上為什麼要標示政府認證的標章？ （商品上標示政府認證的標章，代表商品通過政府認證，可以安心的購買使用或食 用。） 二、小組討論 1.教師請各組學生準備一項商品，觀察商品上的標示，並做整理與記錄 2.各組學生上臺報告整理的資料。 3.教師引導學生觀察呈現的商品資訊，並進行討論： （1）為什麼要標示原料？ （可以了解有什麼成分，如果是食品，也可以了解有哪些食品添加物。） （2）為什麼要標示有效日期？ （可以預防食品過期而影響健康。） （3）你看到哪些標章，這些標章代表什麼意思？ （鮮乳標章，代表是國產生乳製造的鮮乳。） 三、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：購物時，我們要注意哪些事項？ （購買食品時，要注意食物成分、製造日期、保存期限、合格標章、製造商資料等；購買玩 具應注意玩具使用方法、安全玩具標章、注意事項、製造商資料等。） **活動二：保障消費權益（40 分鐘）** 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 86～87 頁課文及圖片，了解消費者維護個人消費權益的方式。	3	教學媒體 Google map

		二、角色扮演 1.將學生分成兩組進行角色扮演，模擬情境為「買到問題商品」，一組演出「店家願意更換 問題商品」，另一組演出「店家拒絕更換問題商品」。 2.請學生發表演出和觀賞的感想。 三、問答 1.購物付費時，應該要注意什麼？ （要當場清點商品、收好找回的錢、索取統一發票或收據等。） 2.買到有問題的商品時，該怎麼辦？ （將問題商品和發票或收據拿到原購物商店，要求店家更換商品或退錢。） 3.如果店家不願意更換問題商品或退錢，該怎麼辦？ （可以撥打行政院消費者保護專線 1950 或找消保官，請求協助保護自己的消費權益。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.購物付費時，應該要注意什麼？ （要當場清點商品、收好找回的錢、索取統一發票或收據等。） 2.買到壞掉的東西時，我們可以怎麼做？ （將問題商品和發票或收據拿到原購物商店，要求店家更換商品或退錢。如果店家不願意更 換或退錢，可以撥打行政院消費者保護專線 1950 或找消保官，請求協助保護自己的消費權 益。） **活動三：消費與環保（40 分鐘）** 一、閱讀課文 教師指導學生閱讀課本第 88～89 頁課文及圖片。 二、問答 1.為什麼生活習慣和消費態度，會對環境產生影響？ （每個人都是獨立的個體，會有不同的生活習慣和消費態度。有些人喜歡過著樸實簡約的生 活，消費時只購買自己所需的物品；有些人追求流行，喜歡購買時尚產品。適當的消費，可 以減少資源的浪費，減輕環境的負擔。） 2.你或家人在生活中的消費態度是什麼？ （爸爸喜歡買最新的 3C 產品，媽媽認為產品應該用到壞掉再換新的。） 三、影片分享 1.教師播放「購物與環保」動畫。 2.教師帶領學生討論與分享在生活中曾做過的環保消費方式。 （購物自備環保袋、用不鏽鋼吸管或玻璃吸管喝飲料、選購有環保標章商品等。） 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你知道哪些環保的消費方式？ （購物自備環保袋、用不鏽鋼吸管喝飲料、選購有環保標章、節能標章、省水標章的商品等 ，都是環保的消費方式。)		
17	六、小小街道觀察家	**活動一：為什麼要觀察** 街道－感受（120 分鐘） 一、引起動機 教師引導學生閱讀課本的目次頁，透過問題引導學生思考： 1. 在這個學期裡，有哪些單元讓你覺得印象深刻？ （請依實際情況回答。） 2. 在這些單元裡，我們學會了什麼？ 例如： （1）我居住的地方：認識社區的鄰居與活動場所。 （2）多元的生活空間： 認識地圖與居住地方的景觀。	3	教學媒體 Google map 課本

		（3）生活中的各行各業： 認識居住地方的產業、職業。 （4）生活與工作的轉變：認識生活方式與經濟 活動的變遷。 （5）儲蓄與消費的選擇： 了解如何有計畫的消費與儲蓄。 3.在三年級的課本裡，舉了很多例子，有的在都市，有的在鄉村。在這些例子裡，有沒有哪 個例子最接近我們現在所居住的家鄉？ （居住的都市有很多大眾運輸系統，讓生活便利許多。） 二、感受與觀察 1.教師開啟 Google map（https://www.google.com/maps），引導學生觀看學校鄰近的街景圖 。 2.教師提出以下問題，引導學生觀看地圖中的重點： （1）請在地圖中找出我們學校的所在地。 （2）校門口在哪裡？你會在校門口觀察到哪些景觀？ （校門口在大馬路旁，馬路對面有很多補習班。） （3）請舉出幾個你印象 特別深刻的景觀？它們各在地圖的哪裡？ （靠近學校的山坡，它位在都市的郊區。） （4）哪些是居民活動的場所？你在什麼時候去過這裡？ （社區的里民中心，通常只要社區有活動都會前往參加。） （5）有哪些令你印象深刻的商店？（時常吃的早餐店。） （6）哪些是金融機構？（銀行、郵局等。） （7）哪裡是公園？你曾在那裡有過什麼回憶？（社區居民聚集的小公園。） （8）哪裡是水圳或河流？你見過、聞過或觸摸過嗎？有什麼印象？ （離學校有點距離的水圳，看起來很清澈也沒有臭味。） 三、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.如果想要認識居住地方的特色，有哪些方法呢？ （利用線上地圖，選擇想要觀察的街道，並去探討居住地方的特色。） 2.透過線上地圖，發現學校附近的街道有哪些特色？ （發現街道上有許多的商店可購物。）		
18	六、小小街道觀察家	**活動二：我想觀察的街** 道－感受（120 分鐘） 一、觀察教師展示紙本或 Googlemap（https://www.google.com/maps），帶 領學生觀察學校周遭的地圖。 二、問答 教師透過以下問題，引導學生配合 94～95 頁的課本內容，觀察 Googlemap 上的資訊： 1.學校周遭有哪些主要道路？（雅環路二段。） 2.你最常走哪條道路到學校呢？（學校正前方的雅環路二段。） 3.想一想，在上學或放學的過程中，你對馬路上的哪些景觀特別有印象？（周遭有很多商店。） 4.這條街道適合作為觀察對象嗎？為什麼？（適合，因為除了路上的商店外，還有建築物 可以觀察。） 三、整理 教師帶領學生透過簡單的表格，整理學校附近的街道，並記錄在課本第 102 頁的表格中： 四、小組討論 教師透過以下問題引導學生討論哪一條道路最適合進行觀察： 1.這條街道讓你有什麼印象深刻的感受嗎？ （這條街道有許多高樓，感覺很擁擠。） 2.這條街道的景觀可以表現出居民的生活樣貌嗎？	3	教學媒體 Google map

		（可以，大家上下班都是走這條街道。） 3.這條街道有足夠的景觀可以觀察嗎？ （有，還可以觀察街道旁是否有路樹。） 4.如果要進行實地觀察，這條街道是否安全？ （因為交通車水馬龍，所以需要注意安全。） 5.學校附近是否有其他適合進行觀察的街道？ （例如：前往公園的小徑。） 6.如果要選擇觀察的範圍，可以選街道的哪裡作為起始與終點？以便 在這段範圍進行觀察。 （可將學校作為起點，住家作為終點，以便馬上將觀察結果記錄下來。）		
19	六、小小街道觀察家 期末評量週	**活動三：提出觀察的發現－想像、實踐（120 分鐘）** 一、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 96～97 頁的情境圖。 二、發想與問答 1.街道上的景觀很多，我們可以觀察什麼？ （我們可以觀察街道上的路樹。） 2.我們預計要深入觀察的街道景觀，是哪一項？ （高樓、交通工具等。） 3.有哪些課本提到的景物，是我們也適合做觀察的？ （街道上的路樹。） 4.還有哪些課本沒提到，但也很適合我們做觀察的？ （建築物的顏色、橋梁、招牌樣式、小吃攤種類、具有當地特色的動植物、宗教建築等。） 三、小組討論 教師將學生提出的觀察項目列在黑板上，並透過以下問題引導學生思考： 1.從這些觀察的項目，可以看出居民的生活嗎？ （可以，賣場種類多可以讓居民購物更方便。） 2.這些項目會因為觀察的時間不同而改變嗎？ （會，有些商店可能因為營業時間而沒有營業。） 3.如果要選擇一個時間做觀察，何時最適合？ （可以選擇假日時段前往。） 4.搭配 Google 街景模擬觀察的路線與景觀，想像一下，觀察過程中，可能會遇到什麼樣的問 題？ （可能因為交通繁忙而有安全疑慮。） 5.教師引導學生進行分組討論，並決定各組想觀察的項目，以及各組組員的分工。 四、教師帶領學生進行實地觀察 （教師可以招募家長志工協助帶領學生進行本像踏查。）	3	教學媒體 課本
20	六、小小街道觀察家	活動四：如何進行分類與整理－實踐（80 分鐘） 一、整理資料 教師引導學生將各組觀察後的紀錄，匯集整理在一起。 二、繪製表格 教師引導學生將觀察後的資料，模仿課本第 98～99 頁的方式，依照 分類製作成表格。並透過提問引導學生修改表格： 1.這些表格的觀察項目，還有沒有能合併成同一類的？ （可將記錄 2 中的計程車和小客車合併成同類。） 2.請替每個觀察表格取一個名稱。 （紀錄一可取名「都市商店的數量和種類」。） 3.表格內的數字或資料有沒有不合理的地方？ （紀錄二中的公車數量可能有點少。） 4.除了這些數字，在觀察過程中，你還發現到哪些印象深刻，或者不容易記錄的事情？ （紀錄四中的農作物有哪些種類可能和地方特色有關。） 5.除了製作成簡易表格之外，教師也可讓學生利用其他方式將觀察到的資料整理出來，例如 ：塗鴉、地圖等方式。	3	教學媒體 Google map

		範例二：地圖請參考課本頁面第 94～95 頁，拿出學校附近街道的地圖，將觀察 到的景象在地圖中的道路上做記號，相同類型的景象請用相同的顏色，之後再請學生歸納整 理，哪一條街道所觀察到的景象比較多？ （請學生依照實際情況作答。） 三、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.如何透過表格的整理，有效的呈現當地的景觀？ （透過製作出簡易的表格，將表格所整理出來的資料以塗鴉或地圖的方式呈現。） 2.透過比較不同的統計資料，發現居住地方的特色？ （發現不同的居住地方，不管是建築物樣式、農作物種類、交通工具種類等都會有所不同， 呈現出不同的特色。） **活動五：分享我的發現（40 分鐘）** 一、分組發表 1.學生依照各組整理後的資料，參考課本第 100～101 頁進行報告，學生報告後，請教師引導學生，根據自己所觀察的內容，分析這可能與居民的哪些生活有關？為什麼會有這樣的現 象？ （請依實際情況回答。） 2.將學生各組所報告出的結論列在黑板上。 （請依實際情況回答。） 3.比對各組的結論與資訊，有哪些是最高的？有哪些是較低的？這各自代表著居住家鄉有什 麼樣的特殊環境或生活方式？ （請依實際情況回答。） 4.將分享時所使用的海報、資料，張貼在公告欄或走廊，或將分享過程錄製成影片公開，讓 更多人能看到實踐的歷程與結果。 二、記錄所學 1.學生將本單元探究與實作所學內容，完成課本第 102～103 頁「街道觀察家」填答。 2.各組學生輪流發表觀察與記錄的內容，並分享探究過程中遇到的狀 況，與改善建議。 三、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 透過實際探訪居住地方的街道，有什麼特別的發現？ （發現居住地方的特色和居民的生活方式息息相關。） 3. 居民的生活方式與當地的經濟活動，有什麼關聯性？ （當地的商店種類和數量比較多時，居民買東西和吃東西的選擇就會比較多樣化。）		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（三）年級（自然）課程　　計畫設計者：（李重孝）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　自然領召

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（自然）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	自然	設計者： 李重孝	師資安排： 自然領域教師
每周 授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	■健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		自-E-A1 能運用五官，敏銳 的觀察周遭環境， 保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操 作探究活動探索 科學問題的能力， 並能初步根據問 題特性、資源的有 無等因素，規劃簡 單步驟，操作適合 學習階段的器材 儀器、科技設備及 資源，進行自然科 學實驗。 自-E-C1 培養愛護自然、珍 愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。 自-E-C2 透過探索科學的 合作學習，培養與 同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。		
學習重點	學習表現		ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。		
	學習內容		INb-Ⅱ-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INd-Ⅱ-8 力有各種不同的形式。 INd-Ⅱ-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀;當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INd-Ⅱ-4 空氣流動產生風。 INc-Ⅱ-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INe-Ⅱ-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-Ⅱ-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。		
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ □C.環境3節 ■D.海洋 □E.品德 ~~□F.生命~~ ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全2節 □L.防災2節 □M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理				
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海E11 認識海洋生物與生態			
	議題學習主題	海洋生態與環境			
	議題實質內涵	海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海E11 認識海洋生物與生態			

其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現
與其他領域/科目的連結	海洋教育
教材來源	康軒版三上自然科學

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 能說出植物身體根、莖、葉、花、果實和種子各部位構造與其對植物的功能。
2. 能在活動中操作出磁力具有強弱，以及磁鐵具有相吸、相斥的特性。
3. 能利用空氣的特性設計玩具。
4. 利用不同物質的不同特性，來區分並分離物質。

多元評量方式

一、紙筆測驗和表單：根據重要的知識和概念性目標，學習興趣、動機和態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗等方式。

二、實作評量：根據問題解決、技能、參與實踐、言行表現性目標，採用口頭報告、口語溝通、實驗操作、作品製作、行為觀察等方式。

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	一、多采多姿的植物 1.植物是什麼	1.教師指導生物與非生物，生物有生命，非生物沒有生命。 2.教師說明如何簡單分辨生物與非生物的方法，例如生物有生死、繁殖、能運動等，非生物則不行。 3.教師說明生物中有些是動物，有些是植物。 4.教師說明校園生物中，有的是動物如鳥、蝴蝶、蚯蚓等。牠們有的會飛、有的會動、有的須要吃東西、有的會長大、有的會繁殖後代等。 5.教師說明校園生物中，有的是植物如花草樹木。因為它們大多不會動，不能跳也不會飛，不像動物一樣會吃東西，可是它們也需要水和空氣，也要晒太陽，而且它們也會長大，會繁殖後代。 6.教師指導植物身體外形具多樣性。 7.教師說明不同植物的外形不一樣。透過觀察，引導學生說出下列的關鍵詞或概念，例如榕樹、樟樹等莖很硬，長得高大。 8.教師說明有些矮小的植物，如長春花、牽牛花、軟枝黃蟬等，莖柔軟，隨風吹會彎曲等。 9.教師指導了解植物身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等構造，使植物能適應環境，進行生長和繁殖。	3	課本 電子教科書 影片 圖片 實驗器材： 植物盆栽 植物
二-三	一、多采多姿的植物 2.植物如何獲取陽光和	1.教師指導學生到校園中觀察，並選擇一棵植物，記錄它的葉子在樹枝上的生長方式，須提醒學要詳細記錄葉子在枝條上的生長情形及葉子的特徵。 2.教師指導學生認識不同植物的葉子特徵，可以用葉子特徵資料中所提到的葉形、葉緣及葉脈種類輔助說明。	6	課本 電子教科書 影片 圖片

	水	3.教師說明葉子的生長情形稱為葉序，分為對生、互生和輪生等，且葉子會從枝條上的節長出來。 4.教師說明葉子有不同的生長方式，都是為了替植物爭取陽光。 5.教師說明植的莖可以支撐植物的身體，向著陽光方向生長，以爭取更多陽光。 6.教師指導學生認識植物莖的特徵，可分為： (1)木本莖：通常較粗壯，可以持續生長且長得較高，因此可以獲得更多的陽光。有些莖的表面會有明顯的紋路或特徵。 (2)草本莖：通常較細，能支撐植物直立，會向四面八方長出較多的枝條，獲取更多的陽光。 (3)藤本莖：通常較柔軟，無法支撐植物直立，需要依靠其他物體來攀爬，獲取更多的陽光。 7.教師說明植物的根可以幫助植物抓住土壤、固定植物身體，讓植物能向上生長獲取陽光。 8.教師指導學生認識植物根的特徵，可分為： (1)軸根：有一條較粗的主根，例如莧菜、小白菜和菠菜。 (2)鬚根：細細小小、長得像鬍鬚的根，例如蔥和蒜。 9.教師說明植物沒有足夠的水分時，整株植物會下垂，但澆水在土壤上後，就能恢復生氣，藉此討論水分是不是由根部吸收。		實驗器材： 植物盆栽 植物
四-五	一、多采多姿的植物 3.花、果實和種子有什麼功能	1.教師提問有沒有看過蜜蜂採蜜，引導學生發表對花的看法。 2.教師指導認識不同植物的花，建議具有花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊的完全花，例如茶花、朱槿、金針花、月橘、洋紫荊、豔紫荊、番石榴花等。 3.教師說明花的基本構造，包含花瓣、花萼、雄蕊和雌蕊，並知道它們的功能。 4.教師說明月橘開花到結果實，花朵授粉後，果實慢慢長大，顏色由綠色逐漸轉為紅色，表示成熟。 5.教師說明植物開花後會結出果實，果實裡面有種子。 6.教師引導學生思考，我們生活上離不開植物，可從日常的食、衣、住、行、育和樂各方面，探討植物和我們生活的關係是如何密切。建議分組討論，讓學生逐一發表自己的感受，交換心得。 7.教師說明植物也可以作為動物居住的環境，例如鳥會在樹上築巢。 8.教師說明植物也是動物的食物來源，例如蜜蜂採蜜、草食動物吃草等。	6	課本 電子教科書 影片 圖片 實驗器材： 植物盆栽
六	二、生活中的力 1.力的現象有哪些	1.教師說明踢足球、踩扁飲料罐都是我們常見的用力動作，請學生發表生活中還有什麼時候會用力？ 2.教師引導學生認識生活中有各種力的現象和作用，教師接著提問力都能造成上述的改變嗎。 3.教師說明力的作用會造成物體形狀改變或位置移動。 4.教師說明除了運動狀態可能會改變，物體受到力的作用時，還可能看到其他變化，並指導學生了解物體的形狀可能會改變，例如踩扁罐子。 5.教師引導學生察覺有些物體形狀改變後，還能恢復原狀，有些則無法恢復原狀。 6.教師說明力有大小和方向的差異，我們可以用簡單的符號來表示力的大小和方向，用以描述力對物體作用的情形。 7.教師引導學生察覺用力的方向與大小不同，物體形狀改變的情形也不同。	3	課本 電子教科書 影片 實驗器材： 鋁罐 氣球
七-八	二、生活中	1.教師指導學生進行「磁鐵能吸住哪些物品」實驗。	6	課本

	的力 2.磁力有什麼特性	2.教師說明磁鐵能吸引鐵製的物品。 3.教師引導學生思考：力有大小，磁力也有嗎？接著討論同一個磁鐵的不同部位，磁力強弱都相同。 4.進行「比較磁鐵不同部位的磁力強弱」實驗。 5.教師說明磁鐵每個部位的磁力都不相同，磁鐵兩端的磁力比較強，中間的磁力比較弱。。 6.教師歸納磁鐵的兩端是磁力較強的部位，這兩個部位稱為磁極，分別是N極和S極。 7.教師指導學生進行「比較磁鐵互相靠近時的現象」實驗。 8.教師指導學生實驗察覺磁鐵有兩極，兩個磁鐵的磁極互相靠近時，同極互相推斥，異極互相吸引。 9.教師說明磁鐵在日常生活中有不同的用途，並請學生觀察有哪些實際應用的例子，在課堂上與同學分享。		電子教科書 影片 實驗器材： 圓形磁鐵 長條磁鐵
九	二、生活中的力 3.還有什麼不一樣的力	1.教師說明生活中能觀察到各式各樣的力，除了人可以對物體施力、磁鐵有磁力以外，水也具有浮力，可以讓船浮在水面上。 2.教師引導學生舉出身邊常見的物體，哪些可以浮在水面，哪些會沉入水中，並說明沉在水中的物品也有受到浮力的作用。 3.教師指導學生「膠泥浮沉實驗」實驗。 4.教師指導水槍演示，或讓學生實際體驗水可以傳送力量、傳送動力。 5.教師引導學生認識生活中其他不同種類的力及其應用： (1)彈簧的彈力可以幫助原子筆的筆心伸縮。 (2)橡皮筋的彈力可以幫助固定物品。 (3)風力可以讓風車轉動、讓風箏飛上空中。	3	課本 電子教科書 影片 實驗器材： 磁鐵 膠泥
十-十一	三、奇妙的空氣 1.空氣在哪裡	1.教師引導提問：除了可以看得見的物質，我們呼吸還需要空氣，可是空氣在哪裡？讓學生思考、觀察、討論。 2.教師指導用塑膠袋來回揮動，然後把袋口捏緊，就可以抓住空氣。 3.教師說明空氣是無所不在的，我們周圍充滿了空氣。 4.教師說明空氣占有空間，且沒有固定形狀。 5.教師說明充氣的氣球脹的好大，而且形狀可以變來變去，由此可知空氣沒有固定形狀。 6.教師說明還有很多物品也是利用空氣占有空間，且沒有固定形狀的特性設計而成，例如籃球、氣泡袋等物品。	6	課本 電子教科書 影片 實驗器材： 塑膠袋 氣球
十二	三、奇妙的空氣 2.空氣還有什麼特性	1.教師提問：我們可以從哪些現象知道有風？讓學生思考、觀察、討論。 2.教師引導學生發現按壓裝有空氣的塑膠袋，同時鬆開袋口對著手掌噴氣，就會感受到有風。 3.教師說明可用以下方式比較： (1)頭髮飄動越高，風較大。 (2)風車轉動越快，風較大。 (3)國旗飄得越高，風較大。 4.教師引導學生進行「觀察空氣被擠壓的情形」實驗。 5.教師歸納裝空氣的注射筒活塞，可以被壓下去，而且放開之後，活塞會彈回來，說明空氣可以被壓縮。 6.教師說明注射筒前端塞了胡蘿蔔，只要用力將活塞往前推動，就可以擠壓注射筒裡的空氣，產生力量，使得空氣快速流動，將胡蘿蔔發射出去，由此可知空氣可以傳送動力。 7.教師引導學生進行發射距離的比賽，讓學生實際體驗如何讓胡蘿蔔射得更遠。	3	課本 電子教科書 影片 實驗器材： 電風扇 氣球 注射筒
十三	三、奇妙的空氣	1.教師提問空氣對我們有什麼重要性？讓學生自由發表。 2.教師提問生活中，空氣還有哪些用途？讓學生自由發表。	3	課本 電子教科書

	3.乾淨空氣重要嗎	(1)幫輪胎打氣，運用空氣占有空間和可以被壓縮。 (2)風帆、風箏和風車，都是利用空氣的流動來移動或轉動。 (3)充滿空氣的游泳圈，占有空間，可以幫助我們浮在水中。 3.教師說明空氣對於生物的重要性，以及空氣的應用。 4.教師提問哪些行為會造成空氣汙染？讓學生自由發表。 5.教師提問要怎麼做才能減少空氣汙染？ (1)多搭乘捷運、公車、火車等大眾運輸工具。 (2)改用環保、低汙染的方式發電，例如風力、太陽能等。 (3)多種樹、少砍樹。 (4)短程移動可以騎腳踏車。		影片 氣球
十四-十六	四、廚房裡的科學 1.如何辨認廚房中的材料	1.教師提問引導學生生活經驗，並請學生自由發表。 (1)各位同學在家裡廚房中看過哪些調味品和粉末材料呢？ (2)這些調味品和粉末材料有著什麼差異呢？ 2.教師說明不同的物質具有不同的特性，能利用感官簡單的區分這些物質。 3.教師引導學生回憶生活經驗，並請學生自由發表。： (1)各位同學有沒有在飲料裡加砂糖或是湯裡加食鹽的經驗呢？ (2)把砂糖加入水中，在溶解前與溶解後有什麼差別呢？（溶解前看得到砂糖顆粒，溶解後看不到砂糖顆粒） (3)溶解後這些砂糖就消失不見了嗎？（水會變甜，砂糖只是看不見，並沒有消失） 4.教師說明砂糖溶解於水中變得看不見，與水均勻混合在一起的現象，稱為「溶解」。 5.教師指導學生進行「調味品和粉末材料在水中的溶解情形」實驗。 6.教師指導學生可利用攪拌加速溶解的過程。 7.教師說明有些物質可溶於水，有些物質不溶於水，溶解的量都是有限的。 8.教師說明同一種物質的溶解量會因溫度而變化。	9	課本 電子教科書 影片 食鹽 砂糖 醋
十七-十八	四、廚房裡的科學 2.怎麼辨認水溶液的酸鹼	1.教師說明不同的物質具有不同的特性。除了可溶與不可溶於水之外，還會有酸性、中性、鹼性三種不同的情形。 2.教師提問，能否利用五官分辨出酸性、中性與鹼性水溶液，並說說看有什麼發現。 (1)醋聞起來酸酸的。 (2)食鹽水、小蘇打水和檸檬酸水看起來都是透明無色的。 (3)砂糖水和醋都是淡黃色的。 3.教師說明利用口嘗水溶液的酸鹼性，不只不準確，且也有誤食有害物質的危險，需要另外尋找不由口嘗，就能準確判斷水溶液酸鹼性的方法。 4.教師提問並引導學生回憶生活經驗： (1)大家有沒有吃過生菜沙拉？ (2)有沒有觀察過：紫色高麗菜絲遇到醋或檸檬汁後，有什麼變化？ 5.進行「紫色高麗菜汁顏色與酸鹼的關係」實驗。 6.教師說明紫色高麗菜汁會隨著溶液酸鹼而變色，我們能利用此現象來判斷水溶液的酸鹼性。	6	課本 電子教科書 影片 紫色高麗菜 酸鹼指示劑 食鹽 小蘇打 檸檬酸 砂糖 醋
十九-二十	四、廚房裡的科學 3.如何利用材料特性辨識材料	1.教師指導學生進行「辨識調味品和粉末材料」實驗。 2.教師指導學生利用感官、溶解度與酸鹼性分辨其成分： (1)先以感官確認不同調味品和粉末材料的部分特性，例如顏色、搓聞的氣味等。 (2)將粉末加入水中，測試它們會不會溶解。 (3)如果能溶於水，再加入紫色高麗菜汁，觀察顏色的變	6	課本 電子教科書 影片 食鹽 砂糖

		化。 (4)不能溶解的粉末，不須再加入紫色高麗菜汁。 3.教師說明將不同方式疊加運用後，能科學化的解決問題。 【學期總複習】		醋 胡椒 酸鹼指示劑

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（ 自然 ）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	自然	設計者： 李重孝	師資安排： 自然領域教師
每周 授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	■健康 □活力 □向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。		
學習重點	學習表現		ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-Ⅱ-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe-Ⅱ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。 ai-Ⅱ-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。		
	學習內容		INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INa-Ⅱ-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-Ⅱ-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INd-Ⅱ-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 INd-Ⅱ-6 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 INd-Ⅱ-7 天氣預報常用雨量、溫度、風向、風速等資料來表達天氣狀態，這些資料可以使用適當儀器測得。		

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ □C.環境3節 ■D.海洋 □E.品德 ~~□F.生命~~ ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全2節 □L.防災2節 □M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海E11 認識海洋生物與生態。
	議題學習主題	海洋生態與環境。
	議題實質內涵	海E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海E11 認識海洋生物與生態。
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
與其他領域/科目的連結	海洋教育	
教材來源	康軒版國小自然科學3下教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.學習照顧蔬菜的技巧，並能解決在種植過程中所遇到的問題。 2.藉由觀察與試驗，認識水的三態變化，及在日常生活的應用。 3.知道動物的身體構造與功能互相配合。 4.透過觀察知道氣溫、雲、風、雨等天氣狀況，並發現天氣對生活和環境的影響。
多元評量方式
1.課堂問答 2.口頭報告 3.觀察紀錄 4.資料蒐集 5.小組討論 6.習作評量 7.紙筆評量

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~六	第一單元 田園樂 活動一 蔬菜是從哪裡來的 活動二 那些因素會影響蔬菜生長 活動三 蔬菜生長會經歷那些變	1.教師引導學生觀察各種蔬菜的實物或圖片，認識常見的食用蔬菜。 2.教師說明蔬菜依據食用部位的不同分成根莖類、葉菜類、花菜類、果實類。 3.教師引導學生獲取種菜相關的資料，並整理各種蔬菜的種植條件和生長訊息。 4.教師引導學生實際種植情況或透過課本圖片，討論種子發芽的變化。 5.教師引導學生紀錄表需要包含蔬菜成長的項目： (1)蔬菜名稱、播種日期和觀察日期。 (2)蔬菜的觀察圖，例如由下往上，先觀察莖的生長特徵，再觀察葉的生長位置、形狀、數量或表面特徵等。 (3)部位名稱、重要特徵或發現。 (4)幼苗的高度 6.教師引導學生察覺土壤與蔬菜菜葉太乾枯時，須立刻幫蔬菜澆水，並記得定時澆水。	15	課本 電子教科書 圖片 影片 蔬菜 紀錄表

	化	7.教師引導學生實驗探究，發現控制光源方向，會影響蔬菜的生長方向。 8.教師說明植物有向著陽光生長的現象。 9.教師說明各種蔬菜的成長過程大致上相同，都是經過種子→發芽→長出葉子→長高、長大→開花→結果到枯死的生長週期，可以透過種子繼續繁衍。		
七－十一	第二單元 溫度變化對物質的影響 活動一 什麼因素會影響物質變化 活動二 溫度改變對水有哪些變化 活動三 溫度改變對其他物質有什麼影響	1.教師透過提問，引發學生思考物質會改變？ (1)物品放置一段時間後，都沒有改變嗎？ (2)大自然有很多的物質，這些物質會改變嗎？ (3)生活中常見物品放置一段時間後也會出現變化嗎？為什麼會產生變化？ 結合圖片、影片帶領學生進行思考與探討。 2.教師引導學生思考物質改變可能的因。 (1)為什麼冰塊由冷凍庫拿出後會變成水？ (2)蘋果放置一段時間後就會變黃，才會變色？ (3)鐵為什麼會生鏽？ 3.教師提問水和冰都是常見的物質，冰和水有什麼不同？ 4.教師引導透過操作與觀察，讓學生察覺水和冰的形態差異。 5.教師引導說明冰是固態，有固定的形狀；水是液態，沒有固定的形狀。 6.教師引導請學生發表生活經驗中，冰塊變成水的變化情形。學生可能回答：可多鼓勵學生發表想法。 (1)海上的浮冰融化變小。【海洋教育】 (2)飲料中的冰塊放一段時間後會變小。 (3)從冰箱中拿出冰棒後會融化變軟。 (4)春天時積雪融化。 7.教師說明冰受熱或是離開低溫的環境，形態就會改變，固態的冰變成液態的水的現象，稱為融化。 8.教師引導學生發現水會跑到空氣中，而且我們看不見。 9.教師引導學生思考煮開水時，水壺壺口會出現白色煙霧是否為水蒸氣。 10.教師提醒學生水蒸氣是看不見的，所以看得見的白煙是小水珠，靠近壺口看不見的部分才是水蒸氣。 11.教師引導學生歸納整理水的三種形態特徵，讓學生察覺形態變化是因為溫度改變造成的。 12.教師提醒學生水和冰的形態雖然不同，但都占有空間，亦可進一步推進至日常生活甚至大自然中的物質是否占有空間、具有重量。 13.教師指導學生操作巧克力或蠟受熱實驗，請學生討論物質受熱後變化差異，會出現形態改變，但降溫後都會恢復原來的形態。	15	課本及習作 電子教科書 影片 實驗器材：燒杯、溫度計、溫水、冷水、冰塊
十二－十五	第三單元 我是動物解說員 活動一 動物身體構造和功能有關嗎 活動二 動物身體構造和適應環	1.教師提問引導學生進行實物、影片或圖片觀察、比較其外形差異。【海洋教育】 2.教師引導學生描述、分辨不同動物的外形特徵，最後統整歸納出不同種類的動物具有不同的外形特徵。 3.教師引導學生察覺不同類別動物的身體外形構造有差異，但常見的動物身體構造主要分為頭、軀幹和肢。 4.教師展示哺乳類、兩生類、魚類、鳥類、爬蟲類及其他種類動物的影片或圖片，引導學生進行探索觀察。 5.教師引導學生察覺動物身體不同的構造特徵，各有其功能存在，其構造與功能是互相配合的。 6.教師引導學生到校園中觀察，引導學生觀察到不同的動物會生活在不同的環境之中，讓學生能夠理解動物需要具有不同的構造特徵才能夠適應其生活環境。	12	課本及習作 電子教科書或簡報 影片

	境有關嗎 活動三 動物有什麼生存法寶	7.教師提問擁有什麼樣特徵的動物會居住於哪種環境，加深印象。 8.教師引導學生討論各種動物吃的食物，察覺不同的動物攝取的食物種類不完全相同。 9.教師指導學生了解動物除了食物之外，還需要陽光、空氣和水等環境因素才能維持生命。 10.教師引導學生發現有些動物身體的顏色或形態和環境相似，讓自己不容易被發現，以免被捕食，或方便捕食其他動物。 11.教師以課本中的圖片為引導，發現有些動物身體的顏色和環境差異很大，能警告或欺瞞其他動物，具有警戒的效果，達到保護自己的目的。 12.教師引導學生理解我們必須愛護各種動、植物，不單是它們能夠使這個世界變得更多采多姿；更重要的是它們同樣具有生存的權利。【海洋教育】		
十六~二十一	第四單元 天氣變變變 活動一 天氣對生活有何影響 活動二 如何觀測天氣 活動三 如何應用氣象資訊	1.教師引導學生觀察與討論今天的天氣狀況，引導學生體會空氣的冷熱、天空的雲、日照、潮溼等。 2.教師引導學生從天氣對自身的影響，然後思考到對周遭環境的影響，再到大環境甚至地球上生物的影響。 2.教師指導學生學會使用氣溫計。 4.教師指導學生於觀測後填寫紀錄表時補充：常見的氣溫計溫標有℃（攝氏）和℉（華氏），而我們較常使用的溫標是℃。 5.比較同一天中，同一地點、不同時間的氣溫，討論氣溫變化的情形。 6.教師引導學生進行討論，探究測量雨量的方法，並提出適合測量雨量的地點與適合使用的儀器。 7.教師指導學生利用不同容器來收集雨水，讓學生察覺利用平底直筒容器收集到的雨水高度都一樣，因此平底直筒容器較適合用來測量雨量。 8.教師請學生分享生活經驗，討論風是如何產生、風從哪裡來、如何可以看出風吹來的方向和大小的方法。 9.教師指導學生風吹來的方向稱為風向；風的大小稱為風力。 10.教師指導學生指北針的使用方法及利用方位表示風向。 11.教師指導學生正確的風向紀錄方式：風向通常以箭頭符號來表示，記錄時箭頭須指向中心點，例如西風，箭頭由西方指向東方。 12.教師帶領學生用幾種方法查閱當天的天氣報告，並了解其中提供的訊息內容。 13.教師引導學生看懂今日天氣預報、一週天氣預報、國際都市天氣預報等不同類型的天氣預報。 14.教師引導學生討論一年四季的天氣特徵與天氣對生活的影響。	18	習作 電子教科書或簡報 氣溫計 指北針 課本及習作 氣象局網站

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（3）年級（藝術）課程　　計畫設計者：（藝術領域團隊）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：藝術領召

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期（藝術）課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	藝術	設計者： 三年級藝術團隊	師資安排：
每周 授課節數	1	學期授課節數	60	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與音樂素養 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。(美) 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。(美) 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。(美) 1-Ⅱ-1 (音) 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。(音) 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。(表)		
	學習內容		音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 P-II-2 音樂與生活。		
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A. 性別平等 3 節 ~~□B. 人權~~ □C. 環境 3 節 □D. 海洋 □E. 品德 ~~□F. 生命~~ ~~□G. 法治 □H. 科技 □I. 資訊 □J. 能源~~ □K. 安全 2 節 □L. 防災 2 節 □M. 家庭教育 3 節 ~~□N. 生涯規劃 □O. 多元文化 □P. 閱讀素養~~ □Q. 戶外教育 2 節 ~~□R. 國際教育 □S. 原住民族教育~~ □T. 全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理				
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養				
	議題學習主題				
	議題實質內涵				
其它重要議題融入情形	a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 I. 家庭教育 j. 生涯規劃教育 k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育 p. 全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現				

教材來源	翰林版國小藝術 3 上教材
學習目標（與學生評量重點要相對應）	
能探索視覺元素，並表達自 我感受與想像。(美) 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。(美) 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。(美) 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。(表) 能透過聽唱、聽奏及讀譜， 建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。(音)	
多元評量方式	
1. 平時表現 30% 2. 理論基礎 20% 3. 欣賞與創作 20% 4. 成果發表 30%	

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~五	線譜上的音樂	音樂 1. 聲音的探索 2. 聲音與文字:以文字表達聲音的特性 3. 聲音與圖像:以圖像表達對聲音的感受 4. 聲音的長短 5. 簡易節奏記譜法 6. 聲音高低與高大宜手勢 7. 認識五線譜 8.習唱歌曲《響叮噹》	5	教師：電子書、課本 學生：課本
	玩具總動員	表藝 1. 以玩具的身分做自我介紹。 2. 配合節奏在空間中走動，和他人交流。 3. 發揮創造力，以肢體呈現各種玩具的姿態。 4. 培養專注的聆聽能力。 5. 開發肢體的伸展性和靈活度。 6. 透過團隊合作完成任務。	5	教師：電子書、課本、PPT、參考圖片、色相環 學生：課本、水彩、蠟筆
	色彩大發現	視藝 1. 透過物品聯想顏色,增加視覺記憶。 2. 經由課本的提問,想要探索與發現色彩。 3. 說得出色彩的名稱。 4. 找出圖片中的顏色。 5. 知道利用水彩兩種顏色相加,不是每次調出來的顏色都會一樣。 6. 知道利用兩種同樣的顏色的蠟筆調色,因為先後	10	

		次序的不同,調出的顏色就不同。 7.知道利用不同的工具調色,調出的色彩不同。 8.調出圖片中所看到的顏色。 9.知道不同的色彩會帶給人不同的感受。 10.欣賞藝術家作品中色彩的意涵。 11.發表自己對於色彩感知的經驗。 12.教師發下紙張請學生就自己想要畫的內容構圖。 13.鼓勵學生用自己喜歡的顏色創作,用色彩來表達自的想法。 14.針對畫作分享自己的看法。		
六~十一	豐富多樣的聲音	音樂 1.欣賞《玩具交響曲》 2.我們是小小愛樂團 3.歌曲《玩具的歌》 4.卡農《玩具的歌》 5.認識音符 6.拍拍打打《歡笑之歌》 7.旋律線條的表達	6	教師：電子書、課本、直笛 學生：課本、直笛
	玩具歷險記	表藝 1.運用聲音、肢體，合作發展創意性的活動關卡。 2 理解自己與他人的互動關係，並培養解決問題能力。 3.回憶生活中的情緒經驗，做情緒表演練習。 4.培養上台說話及表演的台風與自信。	6	教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片 學生：課本、剪貼工具
	形狀大師	視藝 1.探索課本的圖片中有什麼物體。 2.認識形狀的意涵與分類。 3.利用剪下來的形狀去玩一玩,發現新的視覺體驗。 4.利用兩種形狀,拼貼出創意作品。 5.學生利用形狀,拼貼出創意作品。 6.探索藝術家運用形狀的目的。 7.了解藝術沒有像不像的問題。 8.從馬諦斯大師的創作中,發現形狀與創作的多元性。 9.利用剪貼,完成具有創意的作品並和同學分享。 10.從阿爾欽博多大師的創作中,發現形狀與創作的多元性。 11.與人合作,完成具有創意的作品並和同學分享。	12	
十二~十六	傾聽大自然	音樂 1.欣賞皮爾金組曲《清晨》&表達對音樂的感受 2.聆聽音樂故事「皮爾金」 3.習唱歌曲《小蜜蜂》 4.習唱歌曲《森林的小鳥》	5	教師：電子書、課本 、直笛 學生：課本、直笛

		5.聽力遊戲:2/4 與 3/4 拍子的分辨		教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片 學生：課本、剪貼工具
	玩劇大方秀	表藝 1.學會建構基本的故事情節。 2.運用肢體動作傳達訊息。 3.發揮創造力編寫故事情節。 4.群體合作，運用口語及情緒扮演角色。	5	
	光的魔法	視藝 1.說出光線穿越雲層,有那些色彩變化。 2.知道物體受到強弱和方向不同的光,會產生各種複雜變化的色彩。 3.知道物體受到光的照射,色彩會有變化。 4.探索校園景物在陽光與陰影下的色彩變化。 5.教師引導學生到校園裡觀察樹。 6.了解樹木與樹幹受到強弱和方向不同的光,會產生複雜變化的色彩。 7.透過觀察,自行選擇上色工具進行創作。畫出一棵樹。 8.完成作品,共同欣賞 9.欣賞課本圖例,了解眼前景物會因為光而產生不同的色彩,藝術家如何將這些變化表現在作品上。 10. 決定想要畫校園裡的哪個角落。 11. 學生完成作品,共同欣賞 12. 說出對煙火的感受。 13. 探索各種表現黑夜中煙火、人物、景物的方式。 14.進行五彩繽紛的夜晚創作。 15. 完成作品與分享。	10	
十七～廿	四・歡欣鼓舞的音樂	音樂 1 觀察節奏特性，填入適當的字詞，並按照正確節奏念出來。 2 創作簡易的歡呼與節奏，並表達自我感受。 3 聆聽並判斷節奏與曲調 4 能用肢體樂器創作節奏，並和同學們合作。 5 演唱〈音階歌〉。 6 聆聽樂曲或觀察五線譜，判斷樂句走向是：上行、下行或同音反覆。 7 演唱〈Bingo〉，並打出正確節奏。 8 完成曲調模仿、接力、接龍。	5	教師：電子書、課本、直笛 學生：課本、直笛
	上上下下真有趣	表藝 1 聽辨上下行：聆聽教師播放或彈奏上行、下行的音樂，學生做出對應動作。	5	

		2 學生設計向上、向下對應動作，呼應老師彈奏的上下行音樂。 3 猜猜我在做甚麼：學生簡單表演生活中的動作或物品，含有向上、向下的力量。 4 和同學合作表演。 5 欣賞視覺藝術繪畫或雕刻，感受畫中力量的方向。		教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片 學生：課本、蠟筆、水彩用具
	上上下下真有趣	視藝 1.教師引導欣賞觀察,課文中視覺藝術繪畫,感受靜態畫中力量的方向: *維梅爾〈倒牛奶的女僕〉:畫中的牛奶沿著瓶口往下流出。 *拉斐爾〈西斯庭聖母〉:畫面下方的小天使眼神是往上的,不知不覺引領欣賞者的眼光也跟著往上看。 2.練習利用線條，畫出具有立體感的樓梯，教師提示要畫出側面，才能具有立體感，這是一種〝錯視〞的表現。 3.欣賞傳奇錯覺魔幻藝術大師艾雪 M.C. Escher 的畫作，請學生仔細觀察畫面中不合理的地方。 4.欣賞「火柴人決鬥」的動畫，並明動畫製作的基本原理。 5.利用學習單，練習繪製火柴人的各種動作表現方式。 6.利用樓梯的練習畫作，加上火柴人的角色與動作，繪製如同電玩遊戲的場景。	10	

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期（藝術）課程教學計畫

年級	三	主題課程 名稱	藝術	設計者： 三年級藝術團隊	師資安排：
每周 授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
自主行動 溝通互動 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與音樂素養 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識 與探索群己關係及互動。(美)
2-Ⅱ-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。(美)
1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。(美)
1-Ⅱ-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。(音)
1-Ⅱ-7 能創作簡短的表演。(表)
3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。(音)</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。
音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性術語。
音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。
音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。
音 E-II-4 基礎音符號，如：譜號、調號、拍號與表情記號等。
音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興。</td></tr>
<tr><td>法定及重大議題融入(議題名稱及節數)</td><td colspan="2">□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 ~~□F.生命~~
~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節
□M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~
□Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防
■非以宣導或活動形式辦理</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點(教學重點)</td><td>議題核心素養</td><td></td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td></td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td></td></tr>
<tr><td>其它重要議題融入情形</td><td colspan="2">a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育
g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防
■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">翰林版國小藝術 3 下教材</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="3">能透過藝術表現形式，認識 與探索群己關係及互動。(美)
能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。(美)
能試探媒材特性與技法，進行創作。(美)
能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興， 展現對創作的興趣。(音)
能創作簡短的表演。(表)</td></tr>
</table>

能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。(音)
多元評量方式
1.平時表現 30% 2.理論基礎 20% 3.欣賞與創作 20% 4.成果發表 30%

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度(週)	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
一~六	歡愉的音樂	音樂 1. 生日祝福語與說白節奏練習 2. 生日祝福語創作 3.歌曲教學:《生日》 4.認識C大調上、下行音階 5.歌曲『手勢唱名』教學 6.音階遊戲	6	教師：電子書、課本、直笛 學生：課本、直笛
	猜猜我是誰	表藝 1 發揮想像力和物品做互動並進行物品的聯想。 2 嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。 3 運用生活中隨手可得的媒材與物品，透過適切的方法及技能，運用創意與發想，創造出屬於自己獨一無二的物品角色。 4 運用合宜的方式與人友善互動。 5.展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演，與他人或多人合作完成表演任務。創作出最佳的成果。	6	
	籃球風瘋籃球－精彩籃球賽	視藝 1.觀看過籃球賽後,討論分享怎樣是精彩的籃球賽?場景會有什麼景物? 2.學生發表有球員、觀眾、裁判、籃球場、籃球、球框、記分板等。 3.球員的動作怎樣才會吸引人注意?灌籃、跳躍 4.以上學期學過運動中的人,複製經驗改進不佳的部分,繪製一張精彩的籃球比賽。 5.主角畫大,動作誇張,場面沸騰,感覺熱鬧。 6.使用奇異筆描邊線,再用粉蠟筆在各角色和小地方上色,以水彩嘗試用明暗對比的色調顯現出場景變化。		教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片 學生：課本、蠟筆、水彩用具

七~十二	歌詠春天	音樂 1. 歌曲教學：《春神來了》 2. 頑固節奏與音樂《春神來了》 3. 頑固節奏的分組節奏合奏 4. 歌曲教學：《春姑娘》 5. 欣賞鋼琴曲：《春之歌》 6. 認識鋼琴歷史、結構、總類和鍵盤構造 7. 歌曲教學：《彈鋼琴》 8. 肢體活動：《春之嘉年華》 9. 觀察、討論、發表春天的景象 10. 單人扮演春天景象 11. 聆聽指令：移動與定格 12. 多人扮演春天景象	6	教師：電子書、課本、直笛 學生：課本、直笛
	我來秀一下	表藝 1 能瞭解如何創作一個故事的方式。 2 能發揮想像力，創造出有情節的故事。 3.對照課本上的劇本創作表，把故事大綱、角色分配和「物品角色」的對話寫下來，分組編寫劇本。 4.分組依據表格說創作簡單故事劇本。 5 小組上臺發表。 6 找出有哪些地方可以作為物品角色的表演空間。	6	教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片 學生：課本、剪貼工具
	左左右右長一樣	視藝 1.教師引導學生參閱課本圖例,探索與欣賞,發現插圖中呈現的美感。 2.探索生活物品中美的原則。 3.探索生活物品中對稱之美的原則。 4.找一找——發現對稱家族。 5.能探索與運用顏料轉印的方式表現對稱之美。 6.能透過藝術實踐,學習表達個人觀點與理解他人感受。 7.教師引導學生觀看及說明課本「大家來練習——蝴蝶」之示範圖例，引導學生練習剪出蝴蝶。 8.教師鼓勵學生自行練習剪出更多的蝴蝶造形,或者剪出其他不同的對稱圖形。 9.教師發下每組一張四開圖畫紙。 10.教師引導學生將其先前練習對摺剪所剪下的所有圖形,在八開畫紙上做主題性及計畫性排列或重疊組合,並用膠水黏貼固定好。 11.教師鼓勵學生根據組合出的畫面,再多剪出其他相關圖形增貼在畫紙上,使成為一幅完整的,有主題	12	

		的剪貼畫。 12. 教師可將學生作品作為教室布置物, 以供長期張貼展示。 8 利用思考樹組織作概念, 並製作出對稱平衡的玩具。		
十三~十八	山魔王的宮殿	音樂 1. 欣賞教學:《廟埕》 2. 歌曲教學:《花鼓調》 3. 認識傳統敲擊樂器 4. 認識西方敲擊樂器 5. 歌曲教學:《捕魚歌》 6. 敲鑼打鼓來唱歌 7. 音樂節拍強弱創意繪圖 8.《捕魚歌》與竹竿舞教學	6	教師：電子書、課本、直笛 學生：課本、直笛
	我們來演戲	表藝 1. 創造出劇本中需要的角色。 2 寫出物品特性分析表。 3 發現角色個性和物品特徵之間的連結性。 4 認真參與學習活動，展現出積極投入的行為。 5 發現聲音的特色。 6 做簡單聲音的聯想。 7 嘗試討論及發表，表現自己的感受與想法。 8 運用聲音效果進行表演。 9 製作簡單的表演道具。 10. 保持觀賞戲劇的禮節。 11 與他人或多人合作完成表演任務。	6	教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片 學生：課本、蠟筆、水彩用具
	由小到大變變變	視藝 1. 教師引導學生仔細觀察課本圖例並鼓勵發表看法。 2. 教師利用例圖說明漸層原則的形式原理。 3. 教師引導學生將各色系的彩色筆排出漸層色的變化。 4. 教師引導學生探索花卉花瓣上的漸層色變化, 感受漸層之美。 5. 學生學習基本的水墨技法, 察覺感知藝術與生活的關聯。 6. 教師引導學生仔細觀察課本圖例並鼓勵發表看法。 7. 教師說明課本四個例圖的形狀漸變方式。 8. 教師引導學生利用直尺和圓規, 嘗試以學過的反覆(連續)、對稱(均衡)及漸層等美的原則, 構思並設計出一張抽象或半抽象的圖案設計作品。 9. 教師展示學生作品並鼓勵學生表達個人創作時的心得、發現與困難。 10. 教師示範與指導學生如何將長紙條利用凹折、彎捲的方式, 做出不同的漸層造形。	12	

		11.學生製作出具有漸層之美的作品並運用於生活中。 12.將作品展示於教室，鼓勵相互欣賞創意表現。		
十九~二十	無所不在的美感	音樂 1.認識對稱、反覆、漸層造形要素的特徵、構成與美感。 2 在曲調中找出反覆、對稱、漸層的音型。 3.演唱樂曲〈無所不在的美〉。 4 認識音樂符號 rit.漸慢，並演唱出來。 5 辨別樂曲中除了節奏有漸層效果，音量也有漸層的效果。 表藝 7 運用對稱造形要素的特徵、構成與美感設計簡單的肢體動作。 8 和同學一起合作完成表演。	4	電子書 課本 PPT
	反反覆覆排著隊	視藝 一.包裝紙製作 1 利用容易取得的現成物蓋印圖案,運用蓋印的方式自製包裝紙。 2 運用反覆原則並使用蓋印方式組合出一幅畫。 3 能學會基本的包裝技法並利用自製包裝紙包裝禮物。 二.包裝禮物 1.教師請學生帶合適的禮物盒,利用先前製作的個人風格包裝紙進行包裝禮物的教學。 2.教師先示範包裝的方式。包裝時,紙張要預留比禮盒多餘的面積。 3.包裝要訣: (1)首先視禮盒、大小、形狀,裁好適當的紙張。 (2)盡量利用雙面膠帶從內部黏貼。 (3)紙張要拉緊平整才會好看。 (4)摺痕要和禮盒的邊和角對齊。 4.完成作品展示欣賞,並鼓勵學生將學習應用在生活中。 5.教師引導學生製作對稱造形要素的特徵、構成與美感的禪繞畫。	4	教師：電子書、課本、PPT、畫作參考圖片、刻印工具 學生：課本、水彩用具、剪貼工具

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（三）年級（綜合）課程　　計畫設計者：（三年級教學團隊）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員：領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期（綜合）課程教學計畫

年級	三年級	主題課程名稱	綜合活動	設計者：三年級教學團隊	師資安排：三年級級任
每周授課節數	2 節	學期授課節數	40 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
C 社會參與 A 自主行動	C2 人際關係與團隊合作 A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
學習重點	學習表現		2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		
	學習內容		Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A. 性別平等 3 節 ~~□B. 人權~~ ■C. 環境 3 節 □D. 海洋 □E. 品德 ■F. 生命 ~~□G. 法治 □H. 科技 □I. 資訊 □J. 能源~~ □K. 安全 2 節 ■L. 防災 2 節 ■M. 家庭教育 3 節 ~~□N. 生涯規劃 □O. 多元文化 □P. 閱讀素養~~ □Q. 戶外教育 2 節 ~~□R. 國際教育 □S. 原住民族教育~~ □T. 全民國防 □非以宣導或活動形式辦理				
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人 造環境之美，豐富美感體驗。			
	議題學習主題	【環境教育】-環境倫理。 【生命教育】-人學探索。靈性休養。 【家庭教育】-家庭活動與社會參與。 【防災教育】-災害防救的演練。災害風險與衝擊。			
	議題實質內涵	**環境教育** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、 平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值， 關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 **生命教育**			

		生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **家庭教育** 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 **防災教育** 防 E8 參與學校的防災疏散演練。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。
其它重要議題融入情形	a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 I. 家庭教育 j. 生涯規劃教育 k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育 p. 全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現	
教材來源	翰林版綜合第一冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2. 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 3. 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		
多元評量方式		
1. 口語評量 40%。 2. 實作評量 30%。 3. 課堂參與 30%。		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~2	一、加入幸福新班 1.最佳拍檔	單元一最佳拍檔 <活動 1>讓我們玩在一起 一、引起動機 1. 分享低年級交友的正向經驗，看見「一起玩」、「一起想辦法解決問題」、「一起學習」等催化友誼的元素。 2. 邀請學生「起身一起玩」來化解陌生的感受。 二、讓我們玩在一起 1. 教師藉由課本插圖作為引導，分享不同團體遊戲的玩法，吸引學生提出自己想玩的團體遊戲。 2. 引導思考「要玩什麼？」 ●適合全班一起嗎？ ●空間場地合適嗎？ ●可以立刻玩嗎？ ●玩一次的時間大約要多久？ ●需要準備道具嗎？ 3. 討論決定方式，教師針對未被選到的遊戲示範正向回饋，例如：其他的遊戲都很精彩，未來有更多的時間和更合適的場地等） 4. 進行遊戲規則說明。 5. 引導思考「怎樣玩才安全？」 甲、遊戲過程哪部分比較危險？ 乙、進行遊戲的地點有沒有容易受傷的地方？	4	課本、電子書

		丙、過程中要如何照顧彼此的安全呢？ 6.分組並訂定小組共同目標後，開始第一次遊戲。 7.遊戲結束後，教師帶領學生探討活動過程中，有哪些印象深刻的地方？ 8.進一步讓學生反思自己在活動中做了些什麼，如果調整了哪些地方可以讓活動更順利？ ~本節結束~ <活動 1>讓我們玩在一起（續上節） 三、體驗反思再行動 1.針對上節課進行的團體遊戲進行「如果再來一次，怎樣做可以更好」的小組討論。 2.教師透過課本範例「曼陀羅思考工具」引導。 ●詢問伙伴的想法。 ●關心別人的感受。 3.針對遊戲引導反思如下： ●剛才的活動中，你們遇到哪些問題？又怎麼解決？ ●大家在完成任務時，有哪些遵守規則的表現？ ●回想一下，共同目標是什麼？再做一次活動，你會怎麼做？ 4.藉由上述引導反思後的修正方法與體悟，持續運用「體驗-省思-實踐」不斷進行修正。 5.最後引導思考如下 ●遊戲為什麼要有規則？ ●成功或失敗的原因是什麼？ ●在修正的過程中你看見哪些變化？ 四、教師進行回饋與統整。 ~本節結束~ 單元一最佳拍檔 <活動 2>心情交流板 一、引起動機 1.藉由一起玩遊戲的團體動力，找到適合形容小組默契的語詞。 2.以呼口號的方式（例如：第二組、第二組，快樂合作無人阻……）展現小組特色。 3.以小組方式圍坐，一起回想遊戲中曾受到同組伙伴哪些幫助與關懷，引導思考如下： ●過程中曾接受了哪些幫助或關懷？當時的感受是什麼？ ●有哪些人曾對自己伸出援手或給予關懷呢？ ~本節結束~ 二、表達感受 1.教師引導學生表達自己在遊戲中的感受，並且討論在活動過程中，是否注意到其他同伴的感受是什麼？ 2.下一次活動的時候，可以做些什麼來兼顧同伴的感受呢？ <活動 2>心情交流板（續上節） 三、落實關懷 1.學生了解關懷團隊伙伴的重要性後，要更深入引導學生將此落實於日常生活之中。 2.課本舉三個範例讓學生思考，藉由在活動中學到的關懷他人的方式，可以如何融入於日常生活中，		

		並進一步展現其榮譽感。 3.小組上台分享。 四、教師進行回饋與統整，將學習經驗類化到自己的班級中。		
3~5	2.我們想要的班級	單元二我們想要的班級 <活動 1>我們這一班 一、引起動機 銜接上節課已形成的小組團體動力，運用課本插圖進一步引導學生思考對接下來 2 年同班生活的期待。 二、我們這一班 1.各組發下海報紙，以小組方式討論想像「我們想要的班級樣貌」並用用畫或寫的方式呈現出來，引導思考如下： ●班上同學有哪些特色？哪些好的表現或共同的興趣喜好？ ●期待班上同學能表現出怎樣好的行為或樣貌？為什麼？ 2.各組發表小組討論的班級樣貌。 3.教師先帶領分組討論分享後反思如下: ●在大家討論過程中，自己提出哪些建議？ ●大家提出的想法很多，你們是如何整合？ ●當你的意見跟別人不一樣的時候，你會怎麼做？ 4.後將各組的班級圖像海報共同張貼於黑板，協助全班共同歸納整理出班級圖像。 ~本節結束~ 單元二我們想要的班級 <活動 1>我們這一班（續上節） 三、班級行動祕笈 1.全班依據「班級圖像」，運用合適的思考工具，先進行集思廣益，引導思考如下: ●我們班的共同目標是什麼？ ●要怎麼做才能達成這個目標？ 2.彙整多元的想法後，整理成班級的行動祕笈，並引導思考如下： ●在朝向班級圖像的行動祕笈實踐過程中自己的「任務」是什麼？ ●要如何讓自己能負起任務的責任呢？ 四、班級形象企畫師 1.參考課本並觀察教室空間、物品及可用的資源，以「班級形象企畫師」將班級圖像及行動祕笈成為班級情境。 2.規畫分工進行各組專案討論，提出專案工作執行表並進行準備工作。 ~本節結束~ 單元二我們想要的班級 <活動 1>我們這一班（續上節） 3.依據分工進行各專案執行，完成班級情境布置。 4.教師協助各組處理方案執行困難及執行修正討論。 五、教師進行回饋與統整。 1.針對本單元引導思考如下: ●在執行任務的過程中，小組有哪些合作的表現？ ●你對自己在執行班級任務的「責任」表現，給自己幾分（1-5 分）？為什麼？	6	課本、電子書

		●執行班級任務的過程中，班上表現最棒的地方有哪些？這些表現給你什麼樣的感受？ ●以後參加團體活動時，你覺得自己可以怎麼做，讓團體活動進行更順利？ 2.討論未能完成的情境布置後續規畫方案。 3.參考課本頁面，請學生透過三步驟進行自我檢核。 ●步驟一：我能在團體遊戲中學會如何和伙伴們合作 ●步驟二：我能先思考再行動，瞭解合作的好方法。 ●步驟三：我能從參與團體活動的過程中，透過具體的關懷行動表達我的友誼。 ~本節結束~ 【防災教育】-進行防災演練及疏散，了解防災演練口號「趴、掩、穩」，並確實執行動作。		
6~8	二、管理情緒精靈 1.認識情緒	單元一認識情緒 <活動一>情緒觀測站 一、課程介紹 1.課程一開始，教師說明這個單元我們一起來認識各種情緒，我們無論在家、學校，或是任何地方，都會有不同的情緒產生，讓我們一起來認識它們，學習用正確情緒語詞表達，學習如何為情緒找到出口，並為情緒找到適當的表達方式。。 2.請同學觀察 6 個臉譜的表情。 3.猜猜看圖中的臉譜分別是什麼情緒？什麼時候我會有這些情緒或表情？ 4.請小朋友自由發表生活中的經驗，小朋友分享時，教師可以用 6W 問句，引導學生說說發生這個情緒的時間、地點、對象、經過、原因、情緒、行為反應、影響、感想。 5.小朋友發表後，教師以同理心回應：簡述學生的經驗，並說出學生可能的情緒感受。 單元一認識情緒 <活動 1>情緒觀測站 一、認識我們的情緒 1.教師說明課本上不同情緒語詞的意思，邀請學生分享生活經驗，若是學生無法分享則由教師舉例，加以解釋每個情緒的表情、動作、可能發生的情境。 2.請學生小組討論，逐一分享每個情緒的經驗，分享時著重於自身的經驗，尤其是發生的情境、對象。 3.小組輪流發表個情緒語詞的生活經驗，教師鼓勵學生用表演的方式表達，學生演出時教師引導其他學生觀察，發表學生的表情、動作、語調。 4.教師接納學生分享的情緒經驗，不批判，若相近情緒語詞，學生用詞混淆，教師加以說明及澄清。 二、生活中的情緒 1.教師將班上學生分成 5 組（實際狀況可依班級人數調整），教師引導學生觀察課本上的照片。 2.小組討論每張照片發生的人物、時間、地點、事件經過、可能的原因、可能的情緒。 3.小組輪流以表演，或口頭報告方式分享照片的情境。 4.每組表演後，同學提問、回饋。 5.教師歸納： (1)從這兩頁照片的討論及各組表演，我們知道情緒	5	課本、電子書

		是受情境中的人物、事件經過、甚至是每個人的想法所影響。 (2)針對各組分組討論及表演的學習狀況給予口頭回饋及鼓勵。 6.教師提問：課本照片中的這些情況，是不是跟自己有相似，也有不同的地方？ 7.小組分享自己的經驗，哪幾張照片是類似的經驗？哪幾張照片是不同的經驗？ 8.教師從學生分享經驗中歸納：和同學討論，並且分享自己經驗後，是不是發現每個人的情緒反應都不一樣？ 三、情緒比一比 1.老師一次邀請一位小朋友自願上臺，選一張情緒卡，並向其他學生說出這個情緒的經驗，或是模仿這個情緒可能的動作、表情，及說話語氣。 2.其他學生猜一猜臺上同學比的是什麼情緒。 四、生活中的情緒 1.教師說明：情緒的產生都與生活事件緊密相關，課本第 30 頁是一個小朋友的情緒日記，一起來看看日記中的小朋友發生什麼事情？ 2.教師提問： (1)故事主角發生什麼事情？他的情緒有什麼變化？為什麼？ (2) 故事主角把日記中的事情告訴他的朋友後，為什麼他們有不一樣的反應？ (3)如果自己的朋友籃球打得比較好，跟這樣的朋友去打球時，會有什麼心情？ 3.教師歸納：我們因為發生不同的事情，所以出現不同的情緒反應，即使遇到相同的事情，不同的人也會有不同的情緒反應！ 五、情緒日記 1.教師說明情緒日記的書寫方式：認識各種情緒後，我們開始練習從生活事件中發覺自己的情緒，把自己發生的事情和當時的情緒記錄在小本子或是聯絡簿上。 2.教師可以根據班級學生的整體狀況及班級經營需求，決定情緒日記書寫的方式。情緒日記是學生學習表達及記錄情緒的方式，與語文領域造句練習、作文練習應有所區隔，故教師宜鼓勵學生撰寫親身的生活經驗及感受，不要過度著重錯別字之訂正，及文句之通順。 ~本節結束~ 情緒感測器 1.教師說明，小朋友了解情緒有正、負向及強、弱後，我們一起學習用「情緒感測器」來幫助自己發現現在自己的情緒。現在老師手上有個情緒感測器（以教室中任何適合傳遞的物品代替，可以是球、鉛筆盒）它可以感應你現在的心情，如果是非常好就是 10 分，如果是非常不 好是 1 分，你也可能感應到 1－10 中間的分數。 2.學生拿到象徵情緒感測器的物品後，回答自己的情緒感測器的分數。 3.教師提問：為什麼給「X 分」，那是什麼心情？待學生回答完後，將象徵心情溫度的物品傳給隔壁的		

		同學。 情緒大發現 1.指導學生參考情緒日記，將過去兩週的情緒變化，記錄在下表。數一數，在這一週中，你的正向情緒、負向情緒各有幾個？ 2.說說看，在過去一週發生什麼事，每一天的情緒是什麼？ 3.小組討論：對於這個結果，你有什麼想法？你想改變它嗎？為什麼？ 4.教師總結：情緒沒有所謂好壞，負向情緒多不見得是不好，而是受生活的事件所影響，但是如果太多的負向情緒，會讓我們感到不愉悅、不舒服，這時候就需要調整自己的情緒，讓負向情緒有個出口。我們一起在單元2學習調整情緒的方式。 單元一認識情緒 <活動2>分辨情緒 一、情緒猜一猜 1.請同學上臺分享最近發生的一件事，讓其他同學猜一猜發表的同學可能的情緒是什麼？ 2.在尊重學生隱私前提下，教師宜鼓勵學生自願分享。若回答的答案與分享同學的情緒不同時，教師帶領討論造成情緒的原因。 3.教師總結：情緒沒有所謂對與錯，每個人在生活中發生不同的事，所以有不同的情緒反應。同一件事對不同的人，也可能會有不同的情緒！ <活動2>分辨情緒（續上節） 二、分辨情緒 1.教師指導每位學生生活出現過哪些情緒呢？選出你曾經出現過的情緒卡，跟同學分享。這些情緒有哪些讓你感到愉悅的？哪些讓你感到不愉悅的？ 2.教師在黑板畫出象限圖，並說明：情緒會帶給自己不同的感受，讓自己感覺愉悅的，稱為正向情緒，讓自己感覺不愉悅的，稱為負向情緒。而正、負向情緒，各有不同的強度，我們可以在情緒分布圖中放出每個情緒的位置，而每個人放的位置可能會因為自己的經驗和感受不同。 3.請同學將情緒卡擺放在情緒分布圖，並說出你為什麼這樣擺放？完成後，看看別組擺的和自己那組是否完全一樣？ 4.教師總結：情緒沒有所謂好壞，讓我感到不舒服的情緒，我們稱為負向情緒，我們希望這樣的情緒停下來；感到舒服的情緒稱為正向情緒，是我們希望繼續維持的情緒。 ~本節結束~ 單元一認識情緒 <活動2>分辨情緒 吹氣球，玩情緒 1.教師根據學生課本引導學生進行吹氣球活動。 2.教室提問：剛剛吹氣球的過程中，你的情緒是什麼？ 3.教室在黑板上畫上情緒象限圖，請學生在情緒象限圖上飆上自己的名字（或是貼上自己的名字卡		

		片)，代表自己現在的情緒狀態，並和小組同學討論自己為什麼這樣擺放？ 4.教師帶領全班討論：同樣是吹氣球，為什麼大家體驗到的情緒及強度是不一樣的？ 5.教師總結：剛剛我們一起進行吹氣球活動，但每個人有不同的情緒反應，同一件事對不同的人，因為大家過去的經驗不同、想法不同，所以會有不同的情緒！ ~本節結束~ 【生命教育】-讓學生分享班上同學的特質，透過自己的檢視和別人的分享後，檢視別人的分享後，說說看你是個什麼樣的人？在別人眼中你是個什麼樣的人？自己與他人的眼中的你有落差嗎？你的感覺如何？		
8~9	2.情緒的出口	單元二、情緒的出口 <活動 1>情緒雲霄飛車 故事時間：阿里不見了 1.請同學閱讀「阿里不見了」的漫畫故事。 2.請同學以故事接龍的方式，輪流說故事。 3.教師帶領同學觀察課本中人物的表情、動作，詢問學生每一位故事可能的情緒，並在板書寫下情緒的名稱。 4.聽完這個故事讓你想到什麼？你的感想是什麼？有沒有類似的經驗想要分享。 ~本節結束~ 單元二情緒的出口 <活動 1>情緒雲霄飛車 一、情緒雲霄飛車 1.配合課本，4-6 人一組共同討論。 (1)阿里衝出教室後，他去了哪裡？做了哪些事情？ (2)他的情緒分別是什麼？阿里的情緒變化就像坐雲霄飛車一樣，高高低低的，是什麼事讓情緒有這些變化？ 2.小組討論 教師提問：這些調適情緒的方式，哪些是適合的？哪些是需要修正的呢？為什麼？ ~本節結束~ 單元二情緒的出口 <活動 1>情緒雲霄飛車（續上節） 一、情緒日記 1.請同學閱讀「情緒日記」。 2.討論課本上面的四張圖，哪些是適合的情緒處理方式？哪些是不適合的情緒處理方式？為什麼？ (1)合適的方式：想快樂的事情、跑到自己的房間冷靜、流眼淚。 (2)不合適的方式：打人。 3.學生在自己的情緒日記中找出曾經使用處理情緒的方式，和同學一起討論哪些是合適的方式？哪些方式是不合適的？ 4.小組討論並寫出合適情緒處理的原則。 二、情緒處理的原則 1.教師說明：情緒沒有好壞，情緒處理的方式也沒有標準答案，要看當時的時間、地點及對象來判斷。 2.配合課本全班共同討論：下面處理情緒的方式，	3	課本、電子書

		哪些是適合的方式？哪些是不適合的方式？並說明為什麼？最後，請小朋友分享自己的方法。教師澄清：打人與打枕頭、流眼淚與大哭大鬧、跑出教室與到自己房間冷靜之差異。 ~本節結束~ 單元二情緒的出口 <活動 2>換個角度想，心情不一樣 一、換個角度，心情不一樣 1. 教師說明課本的例子，當口渴時看到半杯水，有人心裡想：還好有半杯水，心情就很愉快；也有人想：怎麼只有半杯水，心情就很失望。 2. 請小朋友分享生活中可以透過換個想法調整情緒的例子。 3. 全班分享討論。 4. 教師總結：同一件事，因為想法不同會有不同心情，我們可以透過改變想法來調整自己的情緒，正向思考能夠幫助我們保持正向情緒！ 二、正向思考 1. 教師說明：課本上舉出生活常見的例子，我們一起來練習怎麼樣透過改變想法，維持正向思考，來調整情緒。 2. 和同組的同學從情緒日記找出可以練習轉念的事件，練習看看，並且在生活中練習。 ~本節結束~ 三、情緒小偵探 1. 小組討論：學生 4 人一組，每個學生輪流發表，這一週發生的事情及情緒。 2. 教師引導學生思考並發表，用了哪些方式處理情緒呢？這些方法是適合的情緒處理方法？還是不適合的？為什麼？ 3. 教師說明：生活中有各種情緒，除了學會處理不愉快的情緒，我們也要學習用感恩的心，發現及創造生活中快樂的事，小小快樂的累積，會讓我們擁有更多正向情緒經驗。 4. 請學生寫下生活中讓你感到愉悅的事。 四、我的五大情緒管理策略： 1. 聽完同學的分享，除了自己原來的情緒管理方式之外，教師引導學生從其他同學經驗擴展其他情緒管理的方式，寫在課本第 44 頁。 2. 學生將試過最可行且有用的放在第一招，第二可行的放在第二招，依此類推。 五、課程回顧 1. 教師回顧本單元所學內容。 2. 學生分享生活中運用所學情緒管理策略的狀況。		
10~11	三、做學習的小主人 1.愛學齊步走	單元一愛學齊步走 課程認識 1. 帶學生一起找到自己的學習目標，並設計屬於自己的學習計畫。 2. 學習計畫的執行過程中，若遇到需調整處，該如何找到資源進行修正，最後達到自己訂定的目標。 <活動 1>超級比一比	4	課本、電子書

		一、教師提問：教師配合課本引導學生思考並提問：「說說看，你看到課本上哪一個同學是你覺得很厲害的？為什麼？」 二、引導思考：每一個學生都有自己不同的學習特色及擅長的技能。 學生擬答： （一）我覺得會畫圖的同學很厲害，因為我都不會畫。 （二）我覺得打棒球的同學很厲害，我都揮打不到球，每次揮很多次都揮空棒。 （三）我和課本上的同學一樣，很會規畫事情。 三、教師說明：有沒有同學觀察到班上同學厲害的一面，是課本上面沒有的，可以和大家分享。 學生擬答：有同學每一科都考一百分、有同學跳繩可以連續跳很多下、有同學上臺發表總是大方不緊張。 四、教師總結：有些同學擁有不同的技能或值得讓其他同學稱讚或羨慕的能力，但他們是怎麼做到的呢？ ~本節結束~ 單元一愛學齊步走 <活動 1>超級比一比（續上節） 一、教師提問：進行超級比一比活動，可自己利用紀錄單，詢問同學：「找出所擅長的事物不一樣的兩位同學，找出讓他們變厲害的原因，比較看看，是否有共同的原因呢？」請同學找到兩位同學，記錄姓名後再訪問他們擅長的事或厲害的地方，把原因記錄下來，並把共同的原因記錄畫圈。 二、引導思考：是否也可以利用維恩圖來做紀錄，為什麼？ 學生擬答：有沒有可能共同的原因不只一個？還有其他共同的原因嗎？ 三、教師說明：帶同學們填寫完畢後，可以邀請同學上臺發表。 四、教師總結：同學能擁有擅長的事或厲害的技能絕對不是天生就擁有，所以需要學習，才能獲得原本不會以及不擅長的技能。你是否有想要學習的新事物呢？或是想要達成的學習目標呢？可以試著想看看，你的學習目標是否要和其他人的一樣？或是不一樣？ ~本節結束~		
12~13	2.愛學有妙方	單元二愛學有妙方 一、教師提問：看到同學們分享自己擅長的技能及厲害的地方，想一想有沒有自己可以更進步以及要學習的技能和學習目標呢？ 二、引導思考：每個人不是生來就很厲害，需要透過不斷的學習以及精進，才能有很多種不同的技能以及能力。 學生擬答：那我想要和另一個同學一樣，功課很好；我想要像另一個同學一樣，他的朋友好多；我想要像另一個同學一樣，家事都難不倒他。 三、教師提問：為什麼訂立這個學習目標？訂立目標之後需要什麼呢？有沒有一定的流程需要知道？ 學生擬答：需要找到方法還有要練習；需要時間的累積；可能會碰到困難。	4	課本、電子書

		四、教師帶領學生學會如何訂立學習目標，並且找到資源協助自己達成目標。 ~本節結束~ 單元二愛學有妙方 <活動 1 學習階梯> 一、教師提問：看了同學厲害的地方，是否想要和同學一樣厲害？分析了自己的喜好及能力後，是否有自己想要的學習目標？不管是課業、運動、音樂、烹飪、人際關係等，都可以選定一個學習目標來當作努力的方向，選定完目標之後，再參考課本上的學習階梯，目前是在哪一個階段呢？以及學習階梯上的每一個學習方法你都知道嗎？有沒有適合你的呢？ 二、引導思考：鼓勵每一個人都要選擇一項學習目標，另外也要盡量挑戰自己，甚至選一個還都不會的學習目標，讓自己增加新的能力。另外目標要具體，例如我的學習目標是一分鐘跳 100 下的跳繩，或是用直笛吹出一首小星星歌曲。 學生擬答：我的學習目標是段考每一科都考 90 分、我的學習目標是會用呼拉圈一分鐘搖 60 下、我的學習目標要跳一首流行歌曲的舞蹈。 三、教師說明：每一個學習階段都是非常重要的，從不會到達成目標，需要透過請教別人，反覆練習以及碰到困難尋求解決的方法，才能在最後享受甜美的果實，和大家分享自己的學習目標以及達到目標可能的方法。 學生擬答：我已經想好要怎麼做才可以達成目標、我已經想好我需要用什麼學習方法來達成我的目標。 四、教師總結：每個人的學習目標都很棒，都有自己的想法和原因，大家一起為彼此加油打氣，接下來訂定學習行動，持之以恆，一定能達成目標。 ~本節結束~ 單元二愛學有妙方 <活動 2>尋找學習方法 一、教師提問：根據課本，可以看到自己找尋相關學習方法，可以問兄弟姊妹，或是上網查資料，又或是可以到圖書館找尋書籍，找到適合的學習教練，記錄方法。 二、引導思考：不同的教練或資料可以給自己不同的建議，聽一聽他們給的建議後，記錄成自己的學習方法，說不定可以更快達成目標！ 學生擬答：我的目標是比較偏向體育類別，我需要找尋相關的教練給我指導、我的媽媽每次都會鼓勵我，我想請他當我的教練隨時替我加油、我在圖書館找到很棒的訊息我可以記錄下來。 三、教師提問：體操教練李智凱最後得到比賽的金牌，請問他達成目標原因是？是透過不斷的努力，以及調整學習方法嗎？ 四、教師總結：每位學習者都有適合自己的學習方法，根據你的學習目標，找到適合自己的學習方法，讓你能達成學習目標。 ~本節結束~		

		單元二愛學有妙方 <活動 3>我的學習妙方 一、教師提問：要達到每一個學習目標一定要有方法，每個人適合的方法不同，你的方法又是如何呢？ 二、引導思考：要達成目標的方法不只一種，你嘗試找過不同的人、事、物給你相關的資訊嗎？ 學生擬答：我有去問過媽媽，他說要達成我的目標需要……、我有上網搜尋資料，如果要達成我的目標，必須……、我有到圖書館查詢資料，要達成我的目標，我需要……。 三、教師提問：每一種方法都可以去想一想，是不是適合自己？對我來說是不是最有效的學習方法。 四、教師總結：每個人的目標不同，適合自己的學習方法也就不同。利用不同的媒介收集相關學習方法，讓自己能事半功倍，也讓自己能較有效率的達成自己訂立的學習目標。 ~本節結束~		
14~16	3.愛學我最行	單元三愛學我最行 <活動 1>行動紀錄我最棒 一、教師提問：知道了學習方法後，想一想，需要透過什麼學習行動，來達成自己訂定的學習目標？說一說，為什麼我要達成這項目標呢？ 二、引導思考：思考一下，要達成目標，除了訂定行動外，還需要什麼幫助嗎？以及需要多久的時間可以達成目標呢？ 學生擬答：我的學習目標是 1 分鐘跳繩 140 下，我選擇的原因是想要讓自己更健康、行動是每天練習 10 分鐘、我需要媽媽幫我買一個跳繩、我需要一個月來達成我的目標。 三、教師說明：如何持之以恆的完成自己計畫的學習行動呢？ 學生擬答：可以找同學一起執行，互相提醒、設計一個行動紀錄表記錄自己的執行狀況。 四、教師總結：學習的過程很像是跑障礙賽，不一定都是很順利的，難免會碰到困難，但是重點是如何找到方法，持之以恆，跌倒了再爬起來，持續自己的目標前進，同學們也可以互相鼓勵幫忙，讓大家都可以達成自己的目標！ ~本節結束~ 單元三愛學我最行（續上節） <活動 1>行動紀錄我最棒 一、教師提問：當行動確定後，要持續進行才能達到目標，那要怎麼樣才能持續進行？如何確定有每天或規律地進行學習行動呢？ 二、引導思考：可以和同學討論一下學習行動方案，是否過於簡單或困難，試圖做一些調整，討論完後要如何記錄行動呢？ 學生擬答：用表格來記錄行動，做到打勾、若有學習行動，就在自己的日曆本上畫圈、也可以利用家庭聯絡簿記錄有做到學習行動的日期。 三、教師說明：可以利用行動紀錄表來記錄每天的狀況，用彩色筆將格子塗滿，表示有執行的天數，以此類推，可記錄 10 天學習行動的狀況。看一看課本的圖，是否有在體育課或其他地方挑戰過呢？	6	課本、電子書

		有沒有碰到什麼困難？如何解決呢？ 學生擬答：星期日需要進行學習行動嗎、如果忘記了行動怎麼辦、學習行動可以調整嗎。 四、教師總結：記錄學習行動是讓自己可以達成學習目標的方法，自己要對自己的學習行動負責，所以應該要每天都要持續進行，以及隨時隨地提醒自己，若會忘記進行行動，可以想一個方法記起來，例如寫在聯絡簿上面提醒自己，最後若是覺得學習行動太過困難，可根據目標進行調整。 ~本節結束~ 單元三愛學我最行 <活動 2>學習再進化 一、教師提問：目前同學進行的學習行動都順利嗎？有沒有哪些行動無法做到？ 二、引導思考：為什麼有些行動無法達成？是有什麼樣的原因導致這樣的狀況呢？ 學生擬答：我覺得我的行動太過困難，做起來很挫折、我覺得我的行動需要花太多的時間，無法每天進行。 三、教師說明：那怎麼調整你覺得最好呢？可以有以下的方法：(一) 調整練習的次數 (二) 可以詢問學習教練怎麼調整 (三) 時間規畫。學習行動對於達成目標是非常重要的，因為練習太少，就無法精熟。所以調整行動讓自己更可以達到目標。 學生擬答：將學習行動做調整後，可能會讓我更可以達成目標。 四、教師總結：學習行動是決定學習目標是否可以達成的重要因素。學習行動不是訂了就不能改，但是改成過於簡單也不行，時時刻刻要檢視自己的學習行動是否可以幫助自己達成目標，給予自己多一點點的挑戰，一定可以達成目標的！ ~本節結束~ 單元三愛學我最行 <活動 3>精彩學習齊分享 一、教師提問：在訂立學習目標的過程中，你想了些什麼？你的學習目標是什麼？你找到的學習教練有哪些？提供了什麼學習上的幫助以及哪些學習方法？以及你的學習行動有哪些來幫助你達成學習目標。 二、引導思考：在學習的過程當中哪一個部分是讓你印象最深刻的？ 學生擬答：我的目標一開始訂得太大了，不太適合我、我查詢到適合我的學習方法，所以搭配學習行動很快就達成我的學習目標。 三、教師說明：學習不一定都是很順利的，需要在過程中不斷的學會調整，但也需要透過持續的學習行動，才能有效的達成目標。 四、教師總結：每個人的學習過程不太一樣，找尋到自己適合的學習方法，透過不斷且持續的學習行動，才有可能達成自己訂下的目標。但也要考慮自己的年紀以及時間，找到自己適合的學習目標，持續漸進，才能讓自己樂於學習並有成就感。 ~本節結束~		

		單元三愛學我最行 <活動 3>精彩學習齊分享 一、教師提問：經過了一段時間的學習，同學們是否有學到新的技能？還是說把原本比較不擅長的，變成更擅長了？目標設定是什麼？有按照自己的計畫和行動在進行嗎？尋找的教練幫助您什麼？目標達成後是否非常有成就感，對自己的生活產生了什麼幫助和影響？ 二、引導思考：在過程中是否有碰到什麼問題？如何解決及尋求幫忙呢？ 學生擬答：我在進行行動的時候，有的時候會覺得很想休息，所以想要放棄，但媽媽還是持續鼓勵我、我找到了很棒的教練，他提供了我非常棒的建議，讓我可以持續我的行動、雖然我有調整了我的學習行動，但我覺得幫助很大，讓我更快可以達成目標。 三、教師說明：依照你自己學習過程，給自己個分數，看看你獲得星星有幾個呢？ 學生擬答：我訂立了一個很棒的目標、我用了很棒的方式來記錄我的學習行動。 四、教師總結：學習不只是訂立目標，而是訂完目標後，找尋學習方法，加入適當學習行動，給自己一點點的挑戰，並鼓勵自己，相信自己，才能達成目標。利用這樣的方法設定其他學習目標，找尋學習方法及訂定行動策略，養成學習習慣後，一定幫助你在不同的學習道路上更加順利。 ~本節結束~ 【環境教育】-動物園校外教學，參與戶外學習與自然體驗，認識自然環境的美、生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命，進而保護重要棲地。		
17	四、啟動安全密碼 1.危險糾察員	單元一危險糾察員 1. 帶領學生透過課本的圖例，在小組中自由討論校園中容易發生危險的地方，亦可分享自己的在校園中遇到危險的經驗。 2. 討論在校園中發生危險的原因, 並進行危險事件的分類（區分環境因素與人為因素引起）！ 3. 進行發表。 ~本節結束~ 單元一危險糾察員 <活動 1>安全偵測器 1. 引導學生透過感官來分辨與感知危險，並可進行接龍等競賽方式，讓學生發表用感官感知危險的實例。 2. 先請學生發表除感官外, 可收集危險訊息的方式。 3. 教師發下或撥放事先準備的資料，讓學生透過閱讀、聆聽、觀看訊息等方式，摘取得到的訊息，以訓練學生感知的能力。 4. 可請學生發表除了課本上的例子，是否還有其他蒐集危險訊息的方式，亦可發表自己獲取訊息的過程與經驗。 ~本節結束~	2	課本、電子書
18~19	2.收服危險魔王	單元二收服危險魔王 <活動 1>危險偵查員 1. 請學生分組思考家中可能發生的危險，並派人上臺報告。	4	課本、電子書

		2.教師先不進行整理與分類，讓學生討論與思考自己想呈現的整理方式。 3.請學生上臺分享。 4.教師總結各種多元的分類與整理方式，並予以肯定。 5.鼓勵學生相互觀摩學習，並再次修正自己整理資料的方式。 ~本節結束~ 單元二收服危險魔王（續上節） <活動 1>危險偵查員 1.從日常生活中常用的表格來介紹 T 形圖，並說明 T 形圖基本寫法。 2.透過上一節課討論的資料，練習整理成 T 形圖，了解各欄位應該置放的內容。 3.透過對全班的分享，共同確認與釐清學生對於 T 形圖的概念。 4.針對容易發生危險事件的相同點討論，就危險發生的原因進行分析與歸納，並提醒與引導孩子不好的習慣以及設備的老舊等原因是潛在的危險。 ~本節結束~ 單元二收服危險魔王 <活動 2>安全行動祕笈 1.介紹雙 T 圖的由來：顧名思義就是有兩個 T，並進一步介紹雙 T 圖的格式。 2.依據上節課討論分析的 T 圖繼續新增表格。 3.全班進行分組，可以細分客廳、廚房、浴室……幾組，讓學生進行小組討論與共作。 4.各組完成海報並張貼在黑板，全班共同討論與分享，教師在旁引導並適時釐清概念。 5.將共同整理的結果填寫到課本雙 T 圖格內。 6.討論比較 T 圖和自己以往整理資料的方法之優缺點。 7.教師協助歸納預防危險的行動策略。 ~本節結束~		
20	3.守護安全我最行	單元三守護安全我最行 <活動 1>社區安全大健檢 1.事先進行社區大健檢的分組、任務分配與行前說明，並讓學生事先討論自己想記錄的方式，叮嚀學生紀錄踏查時需要之工具。 2.定點停留並提醒學生可以觀察的方向：人的行為、物件、地點…。 3.回校整理並分組上台分享報告。 4.張貼並統整各組的資料（社區內可能發生的危險、可能的成因、因應的預防之道）讓學生進行同儕的觀摩學習。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行 <活動 1>社區安全大健檢 1.複習回顧從主題四開始的課程,並在黑板揭示: (1)分辨危險情境 (2)思考可能發生的危險 (3)行動 (4)演練	4	課本、電子書

		2.揭示或討論演練的危險情境，進行分組討論並按步驟記錄下來。 3.角色分配進行演練。 4.上臺演練。 5.臺下同學回饋分享與建議。 6.教師歸納統整。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行 <活動 2>安全演練我最行 1.可先進行半節課全班討論與分享要如何執行。 2.預告學生實踐預防危險的方法於生活中，並提醒記錄過程與成果。 3.一週後，請學生於小組內或全班面前分享實施過程與心得。 4.共同討論同學遇到的困難：一起思考可以解決的策略! 5.教師協助歸納。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行（續上節） <活動 2>安全演練我最行 1.全班分配可能遇到的危險情境（地點涵蓋學校、住家、社區）。 2.小組內分享自己遇到危險時尋求協助的方式，寫下後和小組同學討論。 3.組內挑選出覺得很棒的 2 個點子和全班分享。 4.教師總結並提醒學生可以將別人的好方法記下。 5.各組討論發現別人遇到危險時，可以幫助他的方式，寫下並發表。 6.教師協助歸納並叮嚀學生牢記應用。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行 <活動 3>我是安全小天使 1.進行家庭安全大健檢與發現問題後，小組內分享自己實際的改善行動（是否成功？成功的原 因？為什麼失敗了呢？） 2.組內進行分享與回饋，針對改善行動進行檢討與修正。 3.各組選擇一則適合的範例上臺發表，其餘的範例將以書面呈現，張貼在布告欄供參考。 4.其他組與教師給予回饋與建議。 5.鼓勵學生回家再進行改善行動，並記錄在聯絡簿小日記或學習單內與同儕分享。 ~本節結束~ 單元三守護安全我最行（續上節） <活動 3>我是安全小天使 1.進行社區安全大健檢與發現問題後，小組內分享自己實際的改善行動（是否成功？成功的原 因？為什麼失敗了呢？） 2.組內進行分享與回饋，針對改善行動進行檢討與修正。 3.各組選擇一則適合的範例上臺發表，其餘的範例將以書面呈現，張貼在布告欄供參考。		

		4.其他組與教師給予回饋與建議。 5.鼓勵學生回家再進行改善行動，並記錄在聯絡簿小日記或學習單內與同儕分享。 6.成果發表與同儕間的口頭回饋。 7.教師總結與鼓勵。 ~本節結束~ 【家庭教育】-觀看有關家庭暴力的影片，認識家庭暴力，瞭解面對家庭暴力如何處置。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期（綜合）課程教學計畫

年級	三年級	主題課程名稱	綜合活動	設計者：三年級教學團隊	師資安排：三年級級任老師
每周授課節數	2 節	學期授課節數	40 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 C 溝通互動 B 社會參與	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 B3 藝術涵養與美感素養		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。		
學習重點	學習表現		1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。		
	學習內容		Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。		

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A. 性別平等 3 節 ~~□B. 人權~~ ■C. 環境 3 節 □D. 海洋 □E. 品德 ■F. 生命 ~~□G. 法治 □H. 科技 □I. 資訊 □J. 能源~~ □K. 安全 2 節 ■L. 防災 2 節 ■M. 家庭教育 3 節 ~~□N. 生涯規劃 □O. 多元文化 □P. 閱讀素養~~ □Q. 戶外教育 2 節 ~~□R. 國際教育 □S. 原住民族教育~~ □T. 全民國防 □非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。
	議題學習主題	【家庭教育】-人際互動與親密關係發展。家人關係與互動。 【生命教育】-靈性休養。 【環境教育】-能源資源永續利用。 【防災教育】-災害危險的管理。
	議題實質	**家庭教育**

	內涵	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 **生命教育** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，覺察自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **環境教育** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 **防災教育** 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。
其它重要議題融入情形	a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 I. 家庭教育 j. 生涯規劃教育 k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育 p. 全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現	
教材來源	翰林版綜合第一冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2. 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 3. 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
多元評量方式
1. 口語評量 40%。 2. 實作評量 30%。 3. 課堂參與 30%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~2	一、找興趣，樂學習 1.生活興趣蒐集員	單元 1 生活興趣蒐集員 <活動 1>生活興趣蒐集員 一、教師提問 （一）教師配合課本單元頁引導學童分享並思考：「在寒假時間，自己有什麼新的發現與學習？」 （二）從假日時間引導學生分享並思考自己喜歡做哪些事情？做什麼事情特別開心？特別得心應手。 （三）教師可透過分享討論，觀察學童的經驗，提取時空與事件的來源做為討論發展的角度。 二、引導思考 （一）教師配合課本引導學童分享「寒假時間，自己或自己與家人做了什麼學習規劃？有什麼新學習或挑戰？」 （二）藉由課文圖片討論寒假時間與家人一起做哪些事是你很喜歡的？哪些事有辦法自己完成？透過家庭生活，帶領孩子探索與了解自己的特質及角色。 （三）學生自由分享或分組討論。	4	課本、電子書

		（四）老師可引導學生思考與「誰」做「什麼事」，心情「感受」如何？讓學生說明更完整。 學生擬答： 1.與爸爸一起打球。打完球流汗很滿足。 2.我負責倒家裡的垃圾。我是家中很重要的清潔隊員，能把家裡維持乾淨，很有成就感。 3.我會幫寵物洗澡。把寵物清洗得香香的，看寵物很開心我也很開心。 三、教師說明 （一）讓學生說出做事情的感受與心情，從分享內容引發學生觀察同學各自有不同的任務，喜好也不同。 （二）教師統整學生所提，於家庭生活中看見自己喜愛做的事與做這些事的心情。 ~本節結束~ 單元1 生活興趣搜查員（續上節） <活動1>生活能力清單 一、教師提問 （一）教師配合課本引導學童分享並思考：「寒假時光，與家人陪伴著，在家裡你喜歡做什麼事？」 （二)「做這些事情讓自己有成就感的原因是什麼？」從事件中，引導學生察覺與表達出自己喜愛做的家庭事務。 二、引導思考 （一）教師引導學生，把教室當成自己的家，請學生分享「我注意到可以完成的事項」，藉由學生關注的焦點，可以延伸至教室裡的體驗活動。 （二）配合課本引導學童進行班級體驗活動（15 分鐘） （三）體驗：整理自己的抽屜、置物櫃（老師可以替換班級需求） （四）感受與分享：15 分鐘裡，你做了什麼？完成任務了嗎？與你平常在家相關事情的聯想。 （五)分享與討論(老師也可以藉此時間找出不同面相擅長工作的學生，可以邀請分享） （六）藉由課文圖片作為範例，請同學分享自己將事情做好的步驟與方法！ （七）透過體驗活動，了解自己安排與處理事情的特質以及投入情況。 （八）老師可引導學生思考，體驗活動中與學生在家中的角色與工作，再一次回到自身思考有哪 些事情是自己很有興趣或是自己容易注意到的事，使得在工作完成上有成就感？ 三、教師說明 讓學生說出與發現，因為個人特質，會讓自己做一些事情做得特別上手、容易或完整。 ~本節結束~ 單元1 生活興趣搜查員 <活動2>專長秘訣大公開 一、教師提問 教師配合課本提問，引導學童分享在體驗活動中，我們知道每個人擅長的事情可能不一樣，請你想想看 1.有哪件事情是你很有成就感想想跟大家分享的家事？ 2.你想要如何清楚的讓同學知道你做這件事情的細節與關鍵？ 二、引導思考 引導分享內容可包含： 1.做什麼事情？ 2.都選擇甚麼時間做？為什麼？ 3.做事情的事前準備？ 4.做事情的細節與步驟。 5.如何呈現最容易讓同學了解清楚。		

		三、學生操作 以流程說明為例： （一）將處理事情的準備工作先列下來。 （二）把做事情的步驟依照順序，用重要的細節紀錄。 （三）確認工作細節與順序。 （四）思考細節中有沒有讓事情可以做得更好的祕訣分享。 （五）依據順序將工作祕訣用最適合你的說明方式分享。 四、教師總結 能將家事或一件事情做好，是不容易的事，常常需要經過學習及一次次的錯誤修正，從讚揚學生表現很棒的事情，並鼓勵回想思考自己能夠將事情做好的細節，並與同學分享，在分享過程中，形成共同學習成長的氛圍，也能學到新祕訣，會到家庭中實踐。 ~本節結束~ 單元 1 生活興趣搜查員 <活動 3>最喜歡的休閒活動 一、教師提問 （一）除了家庭事務以外的事，你還喜歡與家人一起進行哪些休閒活動呢？ （二）你最喜歡與家人一起做什麼？你會主動幫忙什麼事情呢？ 二、引導思考 （一）家人會帶你一起進行哪些休閒活動？你最喜歡做什麼？ （二）喜愛戶外還是室內活動？為什麼？ （三）喜歡與誰一起完成？為什麼？ （四）進行這些活動會有事前準備、進行時刻以及事後整理，你會主動幫忙做什麼事情呢？ 三、學生分組討論 1「休閒樂趣市集」分享： 1 自己喜歡與家人進行那些休閒活動？你最喜歡做什麼？ 2 喜愛戶外還是室內活動？為什麼？ 3 喜歡與誰一起完成？為什麼？ 4 你會主動幫忙做什麼事情呢？ 2 引導學生從自己喜愛的人事物進行分享。 四、教師總結 （一）老師可以提醒學生感受與覺察： 1 哪件事情你最喜愛最投入？進行之後仍念念不忘？ 2 喜愛的這些人、事、物都可能是你的專長或是興趣喔！ （二）於單元尾聲，讓學生記錄下自己喜歡與家人一起從事的活動以及自己擅長的工作。 ~本節結束~		
3~5	2.學習專長探索家	單元 2 學習專長探索家 <活動 1>學習探索 一、教師提問 下課時間，正好你們最期待也享受的時光，你喜歡在下課時做什麼事？喜歡自己做還是約同學一起呢？ 二、學生分組分享 教師引導學童討論分享： （一）短短的下課 10 分鐘，你最喜歡做什麼事呢？ （二）在學校中，你最喜歡什麼地方（什麼角落）？你最喜歡什麼活動？最喜歡與誰一起從事哪些事情？ （三）引導觀察課本中的跨頁圖片，觀察並說出圖片中人物最喜歡做的事，而自己與他們有沒有雷同處？ （四）有雷同處在哪裡？這些事帶給你的感受是？ （五）如果沒有相同處，那你喜歡在校園裡做什麼事呢？ （六）想想看你喜歡做這些事的原因為何？能學到什麼？能知道什麼？	6	課本、電子書

		能讓你感到開心滿足的原因是？ 三、教師總結 把握時間做你喜愛做的事情，這些事情通常是最吸引你，也可能是你目前最喜愛與專注投入的喜好唷！ 一、教師提問 （一）升上中年級了，你應該發現你可以參與的學習活動變多了，參加學校活動你喜歡做哪些事情會為自己分配什麼工作呢？ （二）學校校慶活動需要完成的事項有很多，引導學生討論「校慶活動，我們需要做哪些準備呢？」 二、引導思考 （一）引導學生討論「在這些活動中你最擅長或有能力跟同學分工完成的事情有哪些？」，學生可能回答： 1.校慶前：投票、海報設計、繞場服裝設計、班級活動安排、人員分配表、製作道具準備…… 2.校慶時：參與工作完成、執行檢核項目、學習成果表現、學校小主人（主持或接待事項）…… 3 校慶後：環境整潔、學習省思與紀錄、工作分享與檢討…… （二）以上讓學生多元表達，更可以透過小組安排，進行討論分工或是提出規劃想法，藉由學生分組討論與認領工作，引發學生發現自己的喜好與興趣。 三、教師說明 學校內外都是我的學習場域，而在升上三年級後，開始發現有更多學習活動可以讓我投入與參與。從不同的學習活動也能夠觀察自己的喜好與專長，發揮自己的特點。 ~本節結束~ 單元 2 學習專長探索家（續上節） <活動 1>學習探索 一、教師提問 在學校以及學習的場合裡，你最喜歡做的事情有哪些？」試著用各種不同的問題，問問自己，探索與記錄下你的專長。 二、學生操作 （一）透過自己在學校內外喜歡參與的事情、感興趣的人與物，進行深入思考，可以圖像思考法幫助學生多元思考的面向，協助學生更深度與多面向探索自己關心與有興趣的議題。 （二）曼陀羅思考內容可提供參考，更能由老師依據學校、班級以及其他特色進行問題調整。 1.最喜歡的科目？ 2.最適合擔任的班級幹部是？ 3.最擅長的打掃工作？ 4.最喜歡的學校活動是？ 5.最常被讚美的事情？ 6.自己覺得我最厲害的事情是？ 7.最喜歡的遊戲或玩具？ 8.其他。 三、教師說明 在這節課，透過將學生在家庭、在學校以及休閒活動中有興趣的活動，再一次回顧整理，列下自己感興趣的事。這將有助於學生對自己在不同場所所表現的自己有全盤了解，也更清楚自己。喜歡的人、事、物。 ~本節結束~ 單元 2 學習專長探索家（續上節） <活動 1>學習探索 一、教師提問		

		教師配合課本提問 「升上中年級了，你應該發現你可以參與的學習活動變多了，參加學校活動你喜歡做哪些事情會為自己分配什麼工作呢？」 學校校慶活動需要完成的事項有很多，引導學生討論「校慶活動，我們需要做哪些準備呢？」 二、引導思考 引導學生討論「在這些活動中你最擅長或有能力跟同學分工完成的事情有哪些？」學生可能回答： 1.校慶前_（投票、海報設計、繞場服裝設計、班級活動安排、人員分配表、製作道具準備……） 2.校慶時_（參與工作完成、執行檢核項目、學習成果表現、學校小主人〔主持或接待事項〕……） 3.校慶後_（環境整潔、學習省思與紀錄、工作分享與檢討……） 以上讓學生多元表達，更可以透過小組安排進行討論分工或是提出規劃想法，藉由學生分組討論與認領工作，引發學生發現自己的喜好與興趣。 三、教師說明 學校內外都是我的學習場域，而在升上三年級後，開始發現有更多學習活動可以讓我投入與參與。從不同的學習活動也能夠觀察自己的喜好與專長，發揮自己的特點。 ~本節結束~ 單元2學習專長探索家（續上節） <活動1>學習小達人 一、教師提問 教師配合課本提問 「在學校以及學習的場合裡，你最喜歡做的事情有哪些？」試著用各種不同的問題，問問自己，探索與記錄下你的專長 二、學生操作 透過自己在學校內外喜歡參與的事情、感興趣的人與物，進行深入思考，可以圖像思考法幫助學生多元思考的面向，協助學生更深度與多面向探索自己關心與有興趣的議題。 曼陀羅思考內容可提供參考，更能由老師依據學校、班級以及其他特色進行問題調整。 最喜歡的科目？ 最適合擔任的班級幹部是？ 最擅長的打掃工作？ 最喜歡的學校活動是？ 最常被讚美的事情？ 自己覺得我最厲害的事情是？ 最喜歡的遊戲或玩具？ 其他。 三、教師說明 在這節課，透過將學生在家庭、在學校以及休閒活動中有興趣的活動，再一次回顧整理，列下自己感興趣的事。這將有助於學生對自己在不同場所所表現的自己有全盤了解，也更清楚自己喜歡的人、事、物。 一、教師提問 教師配合課本提問 「從前面活動中，你在不同的時空環境以及你與不同的人相處，你已經探索搜集了你的專長、特點與興趣，是否有發現到有哪些相同處呢？」 二、學生省思 讓我們透過一些問題，幫助自己在從新整理與思考共通性，讓我們更清楚自己的特點。 1.你喜歡的事情大部分會帶你你怎樣的經驗與感受呢？ 2.你喜歡做的事情，大部分跟什麼（人事物）有關呢？		

		3.你發現你時常用哪些特質幫助你完成事情嗎？是什麼？ 三、學生討論與分享 學生擬答與分享 我喜歡做的事情，跟多都與戶外與觀察大自然有關，就算下雨，我也會到陽台觀察我種的植物。 我喜歡與很多人一起完成事情，感覺事情從計劃到完成，就會很有成就感，跟很多人一起，我也能夠學習很多新的事情。 我喜歡整齊的環境，我會主動把環境整理得乾淨整齊。 四、學習活動 從人力銀行徵人網頁的小遊戲中，引導學生更具象表達出自己的專長與興趣。作為此活動學習探索的小結。 五、教師總結 透過前面的鋪陳學習學生已對家庭以及學校內外各式活動有所思考，提出自己在不同環境下喜愛做的事，以幫助學生重新環視一次自己有興趣人事物的共通點。從相同處發現自己的專長特色與喜好。 ~本節結束~ 單元 2 學習專長探索家（續上節） <活動 1>學習探索 一、教師提問 除了自己知道自己的興趣，你還有什麼方式可以更了解自己？ 二、學生活動 進行班級「看見自己」活動，老師可以準備不同顏色便利貼，請學生邀請他的好朋友、較少交集（或隨機選取）的同學各 2 位，寫下對自己的感覺以及認識（可從不同的觀點事件或是不同接觸機會進行分組與分享）。 三、教師說明 （一）透過訪問活動，了解別人對你興趣與專長的了解或觀察，安排訪問與準備你的問題。 （二）想一想，你要如何邀請同學把對你的認識寫下來？（建議可以從班級生活、學習分組、不同課程等提出問題問同學） （三）將便利貼交給同學並邀請同學給予具體明確事件給予回饋。 四、教師總結 經過對自己喜歡做的事有了更深入的了解後，有哪些跟你本來想的一樣？有哪些新發現？試著整理說出來。 ~本節結束~ 單元 2 學習專長探索家（續上節） <活動 1>學習探索 一、教師提問 更清清楚了自己的特點、專長與興趣，你是否想過如何應用在你的生活中呢？ 二、學生實踐與分享 1 想想看你的特點與長處，可以繼續如何應用在你的生活中？ 2 邀請學生將自己在生活中實踐的經驗與大家分享。 3 在家裡、與家人一起的共同活動、學習時、在學校與同學相處…… 三、人物故事 透過人物故事的閱讀與分享，說說看： 1 生活中是否還有哪些故事或家人有著類似的例子？ 2 這樣的事情在我們的生活中很常見，這些事情能夠維持與持續，都具備著什麼特性呢？ 3 在他們的身上，你觀察與看到了什麼？ 四、教師總結 1 都運用並了解自己喜愛做與喜愛投入的事情，對自己有更多發現與學習。 2 興趣產生熱情，熱情而擁有專注。		

		一、教師提問 教師配合課本提問 「能夠找到自己的專長特質與喜好是一件很棒的事情，你想運用你的興趣繼續為自己設定什麼目標呢？」 二、學生活動 想一想、做一做 認識了自己的專長興趣與喜好後，你有什麼想完成的事情適合運用你的專長興趣與喜好？ 1.設定可執行易達成的目標。 2.列出你的執行方式與步驟。 3.每個步驟檢查，如何讓你的專長與興趣發揮作用？加入步驟中。 三、自我檢視 透過本單元的探索與發現，找到自己的興趣，並為自己的執行與學習檢視紀錄 1.在活動中，能探索並展現自己的能力、興趣或長處 2.能在生活中應用自己的能力、興趣或長處，完成事情 3.透過自己的能力、興趣或長處的探索，繼續設定學習目標 四、教師總結 透過新學期（新的一年）進行新目標設定，用持續與累積為自己的目標努力，一段時間我們將看到成果唷！（學期末可以安排活動時間分享） ~本節結束~ 【防災教育】-配合學校進行防災演練及疏散，觀看防災影片，了解各項災害的避難方式。		
6~7	二、溝通，從心開始 1.溝通交流道	主題二單元1溝通交流道 1.討論與定義溝通：就是清楚的表達自己的想法、傾聽他人意見和交流以及用同理心去回應別人。 2.帶領學生透過小安的例子來探討主角的心情，可請學生透過角色扮演來深化體驗。 3.小組討論媽媽可能不耐煩的原因並上台發表。 4.透過小安例子的引導，請學生在小組內和同學發表自己曾有過的類似經驗。 5.討論與發表適當溝通時間，並說明原因 6.分享在不適合的時間溝通時產生的不愉快經驗，並一起討論如果再次發生，那些時間溝通會比較適當？ ~本節結束~ 單元1溝通交流道（續上節） 1.讓學生輪流分享如果自己是小安，自己的處理與反應是如何？ 2.可以透過小組交流與角色扮演來呈現 3.引導學生思考自己的處理與反應方式會造成什麼結果？問題是否能被解決？為什麼可以被解決？又為什麼無法解決？ 4.可以透過小組討論，將可能發生的原因與結果利用表格分析，再和全班分享 5.根據之前溝通的定義，引導學生思考溝通可能沒有成功的原因。 ~本節結束~ 單元1溝通交流道 <活動1>溝通劇場 1.透過上節課的分享，發現有些方法無法順利解決小安遇到的問題，利	3	課本、電子書

我的處理與反應	*	問題解決的原因可能是：
		無法解決的原因可能是：

		用小組討論，思考出新的想法，試著用角色扮演的方式來把它演出來 2.請表演者分享自己的感受，這樣的改變有沒有和之前的感覺不一樣？ 3.在演練之後，以後遇到類似狀況時，妳會改變做法嗎？ ~本節結束~ 單元 1 溝通交流道（續上節） <活動 1>溝通劇場 一、將剛剛的角色扮演過程，透過表格完整記錄下自己想表達的事情。 二、和同學分享你想表達的東西。 三、全班一起討論你認為的溝通是什麼？ 四、教師將全班共同的定義寫在黑板上，叮嚀學生努力嘗試完整的表達自己的想法與需求。 一、讓學生將最近與家人、同儕或師長的互動事件寫下，並先記錄自己想要溝通表達的內容於表格內。 二、與同學討論並共同演練 1 一起分享表達方式和之前的差異。 2 共同思考與分享，為何完整表達後仍然有可能無法完全的解決衝突事件？（小組討論後寫下原因，全班再進行綜合分討論與分析） 三、全班透過討論思考溝通所應具備的條件，教師協助歸納並下定義：除了完整的表達自己，其實仍應該要與對方有互動。 ~本節結束~ 【家庭教育】-配合學校家庭教育宣導，進行影片觀看及習寫學習單。討論在家庭中發生衝突的例子，說明當下的情緒，並如何進行溝偷。		
7~9	2.用心來溝通	單元 2 用心來溝通 <活動 1>你說我畫 1.說明我說你畫的遊戲規則，讓學生兩兩一組實際進行遊戲 2.小組討論比較說者的圖片（A）和繪者圖片（B）的差別，思考可能的原因 3.小組討論可以改變規則的話，想要怎麼改變並執行。 4.小組執行後，討論規則改變後的結果是否有不一樣？ 單元 2 用心來溝通（續上節） <活動 1>你說我畫 5.小組分享遊戲過程難忘的部分 6.教師邀請自願者分享小組內遊戲的發展歷程，以及自己難忘部分 7.全班一起討論：對於溝通的想法有甚麼不同？是不是會想再修正一下定義？ ~本節結束~ 單元 2 用心來溝通 <活動 2>聽出你的心聲 1.全班共同討論說比較重要還是聽比較重要？ 2.討論傾聽重要的可能性。 3.討論可以讓對方感到受尊重的方法（可以小組討論後向全班發表）。 4.兩人一組，試著將討論出來的方式相互練習一下，並分享各自感受。 ~本節結束~ 單元 2 用心來溝通 <活動 2>聽出你的心聲 一、教師引導學生思考，除了清楚表達與傾聽之外，還有什麼方法可以讓溝通更順利？ 1 可設定情境讓學生演練。 2 二人一組，試著將討論出來的方式相互練習一下（參考課本範例，演出兩種樣貌）並互相分享各自感受。 二、分享清楚的自我表達和傾聽之後，自己與對方的改變。 三、教師統整歸納：教師叮嚀可於日常生活多練習，對於自己不足之處也可以多嘗試與演練。	5	課本、電子書

		~本節結束~ 單元 2 用心來溝通（續上節） <活動 2>聽出你的心聲 1. 共同定義「同理心」。 2. 根據課本圖片請學生表述自己的想法，討論可能發生的問題。 3. 實際練習一下，兩兩一組，一人當課本範例的主角，一人當回應者，對於主角進行同理心回應一分鐘後，兩人位置互換。 4. 分享一下自己身為回應者與主角的感受。 5. 教師統整歸納：同理心就是多為別人著想，讓對方感受到被尊重！ ~本節結束~ 單元 2 用心來溝通 <活動 3>好好的回應 一、複習良好的聆聽策略。 二、討論可以好好回應的方式。 三、小組抽取練習狀況題，練習合適的提問。 四、上台演練給全班看。 五、分享與回饋練習後的感受，這樣的回應方式對方有沒有比較能接受？ 六、全班共同整理與回顧單元一、二學過的溝通方式。 七、分享與省思自己這段時間的練習情形與溝通方式的變化。 ~本節結束~		
10	3.用愛溝通不斷電	單元 3 用愛溝通不斷線 1. 討論日常生活中非語言的溝通方式 2. 討論書寫的方式要留意哪些部分？ 3. 小組派人抽狀況題，一起討論練習。 4. 將小組討論結果揭示於黑板，一起修正是否有更完善的修辭與表達方式。 5. 將結果張貼在公告欄，讓學生互相觀摩學習 6. 請學生在未來一週時間記錄自己練習溝通的情形於小日記或學習單內。 ~本節結束~ 單元 3 用愛溝通不斷線（續上節） 1. 小組內分享自己的溝通事件，並分享自己的觀察，對方的反應有沒有不同？自己在過程中有什麼難忘的部分？ 2. 小組內互相給予回饋與建議 3. 推選出一位上臺分享 4. 全班與教師一起給予回饋建議 5. 教師總結：遇到需要溝通的時候，可以善用這四個步驟，完整的表達，傾聽和回應，也要注意自己的溝通態度喔！ 透過互相的觀摩學習，希望大家都可以找到適合自己的溝通方式，進行有效的溝通！ 6. 教師透過溝通三步驟，帶著全班一起回顧整個主題，請學生說說看自己印象最深刻的部分。 7. 教師請學生分享自己的學習歷程並舉出具體實例。 8. 教師請學生發表學習完本主題後的心得 9. 請學生做自評。 ~本節結束~ 【生命教育】-觀看流浪動物的影片，讓學生討論對流浪動物的看法及為什麼會有大量流浪動物的原因，讓學生分享之後會如何對待生活環境中的小動物。	2	課本、電子書
11~13	三、生活，美 1. 品味	單元 1：品味生活・美 <活動 1>美，在哪裡 一、發展活動：以遊戲方式（例如：語詞接龍）讓學生輕鬆說出跟「美」	6	課本、電子書

	生活・美	有關的話語，避免美過於抽象學生無法形容或表達。 二、教學活動： 1.播放 PPT 一起瀏覽課本頁面圖片，分組讓學生分別就美的人、事、物進行分享，引導思考： (1)哪些圖片會引發自己心中「美」的感受？ (2)自己覺得美在哪裡？這些美是怎麼覺察的？ (3)透過這些圖片，會想起生活中哪些覺得美好的人、事、物？當時有沒有一些情境與故事呢？ (4)你會如何形容自己當下的感動呢？ 2.各組挑選討論熱烈的圖片 2~3 張，進行「美」的經驗交流。 三、綜合活動 1.教師從各組報告內容中，協助學生整理反思如下 (1)大家會運用哪些感官或方式來體驗和感受「美」的存在呢？ (2)「美」的產生通常會因為哪些原因而引發產生呢？例如：顏色、外型、材質、組成的方式（整齊/漸層/疏密/律動/強弱）、內心的感受…等。 (3)過程中有沒有發現多數人對於美有相似的感受或喜好？ (4)自己對美的看法有沒有跟別人不一樣之處？ ~本節結束~ 單元 1：品味生活・美 <活動 2>品味大不同 一、發展活動：以第一節課反思提問為引導帶入課本頁面，讓學生想想生活中是否有曾經遇過因為對於美的觀點不同而意見相左的例子。 二、教學活動： 1.透過遊戲（例如：用手比劃「○」「x」），尋找美感的同好，活動方式可操作如下： (1)由一位同學先提出覺得美的事物，讓同學比「○」「x」表達自己是否為同好。 (2)接下來再指定「非同好者」其中一位，說出自己的喜好後，繼續玩徵求同好的遊戲。 ~本節結束~ 單元 1：品味生活・美（續上節） <活動 2>品味大不同 2.在遊戲幾輪後，引導學生學生反思 (1)我的美感跟別人相似的有哪些？和別人不一樣的有哪些？ (2)美有沒有所謂的好壞？為什麼？ 3.引導學生閱讀頁面對於穿著打扮不同的插圖，討論差異是如何發生？以及該如何面對差異？ 4.整理歸納學生的發表或想法。 5.以課本所呈現特有的獨特美感文化為例，運用網路或影片資源向學生介紹其內涵，也可以讓學生分享自己生活或旅遊過程曾遇到較獨特的美學。 ~本節結束~ 單元 1：品味生活・美（續上節） <活動 2>品味大不同 三、綜合活動 1.統整學生在「尋找美感同好」、「穿搭大不同」、「獨特的美感文化」的經驗，引導學生反思討論如下： (1)為什麼對於美的喜好會有差異？ (2)是哪些原因形成這樣的差異？ (3)對「美的差異」在生活中會造成那些影響？ (4)要如何面對這些影響呢？ ~本節結束~		

		單元1：品味生活・美 <活動 3>尋找生活美 一、發展活動：請學生發表自己最喜歡的校園角落。 二、教學活動： 1.以小組方式進行校園美感探索活動，出發前討論如下： (1)小組共同想去的角落？ (2)「發現美」的方式有哪些？ (3)如何保留並能夠分享給別人知道？ 2.實際走入校園進行探索、發現與收集。 3.各組分享交流校園美感探索的成果。 ~本節結束~ 單元1：品味生活・美（續上節） <活動 3>尋找生活美 4.在生活美的校園探索活動分享交流後，向學生提問及討論分享如下： (1)所有的美都可以用感官直接體驗嗎？ (2)你曾用哪些虛擬的方式來體驗？ (3)你曾經用哪些替代的方式來體驗？ (4)什麼樣的美無法藉著五官去感受的呢？ 5.協助學生了解美感體驗方式的多樣性（例如：實際進行 VR 體驗），並討論可以嘗試體驗的方法或場所。 6.在認識與體驗多元的美感體察與感知方式後，請學生回想自己常經過的地方（例如：家裡到學校）有哪些美的地方？ 7.透過記錄（例如：繪製美感地圖），找出在日常生活中可以讓自己獲得美好感受的地點，作為未來協助自我放鬆、休息或轉換心情的地方。 （先在學校透過回想進行初步繪製，待回家後慢慢充實內容或和家人一起討論） 三、綜合活動：請學生反思在記錄美感的過程中，是否曾經出現過「如果改變一下會更好的念頭」？ （請學生找出家中具有創意的生活用品） ~本節結束~		
14~15	2.生活美感創意家	單元2：生活美感創意家 <活動 1>美好生活小創意 一、發展活動：藉由上一節課反思覺察自己想要改變的念頭，進入本節課探討運用創意增添生活美好感受的實際做法。 二、教學活動： 1.分享課本頁面的例子。 2.學生（或教師）分享所準備的創意物品。 3.協助學生從思考及分享如下 (1)覺得很棒的創意是什麼？ (2)有沒有覺得還可以更好的地方？ ~本節結束~ 單元2：生活美感創意家（續上節） <活動 1>美好生活小創意 4.回想或分享自己（或家人）曾經運用創意，將不好用、不合用或不喜歡的生活用品（或空間）進行改造的經驗。 5.透過課本頁面協助學生透過步驟化的方式進行經驗整理，透過思考視覺化讓說明變得更清楚。 6.教師透過詢問其他同學的想法和做法，來擴充原分享者有的經驗 三、綜合活動：反思自己聽完他人經驗後的收穫。 ~本節結束~ 單元2：生活美感創意家 <活動 2>美感生活心提案 一、發展活動：與同學分享自己的美感生活地圖。	4	課本、電子書

		二、教學活動： 1.在自己的地圖上標示想要改變的地方，和小組同學分享想法和可能的作法。 2.小組共同為大家一起學習的空間（例如：班級教室）進行檢視，討論出大家共同想要改善的地方。 3.藉由流程幫助學生思考逐步形成提案。 4.在執行變身計畫的過程提醒學生不要為了改變而改變，要考慮: (1)結果是否環保？ (2)改變後產生哪些好的變化和影響？ (3)是否製造新的問題？ 5.說明課本例子（例如：減法設計、收納術……等）擴充學生在生活美感的方法論。 6.提出可行方案。 ~本節結束~ 單元2：生活美感創意家（續上節） <活動2>美感生活心提案 7.分組進行實作，改變生活空間為生活增加美感和創意。 8.實作過程中要不斷進行修正。 三、綜合活動；針對提案的成果進行反思 1.最後的成果是什麼？和起初的想法有哪些差異？ 2.滿意的地方有哪些？ 3.讓成果愈來愈接近設定目標的原因是什麼？ 4.這些經驗還想運用在哪些地方？ ~本節結束~		
16~17	四、環境友善你我行 1.探索校園尋寶趣	單元1：探索校園尋寶趣 <活動1>班級環境找問題 一、教師提問：教師配合課本引導學生思考並提問:「說說看，班級裡面有甚麼環境汙染？為什麼？」 二、引導思考：科技帶來便利，但也造成一些問題。 三、學生可能回應： 1.地板上的紙可以拿來寫，但寫完丟棄後變成垃圾。 2.窗外傳來刺鼻的味道 3.中午有人使用免洗餐具，雖然很方便，但也造成環境汙染。 四、教師說明：這些屬於班級內的環境汙染，要如何處理才能讓我們的環境改善呢？ 學生可能回應： 1.將紙屑拿到垃圾桶丟棄 2.將門窗暫時關起 3.自己帶環保餐具到學校來使用。 五、教師總結：科技讓我們的生活更方便，但也產生了各式各樣環境的問題，要怎麼樣才能改善，需要大家動動腦，好好的來思考。 ~本節結束~ 單元1：探索校園尋寶趣 <活動2>校園的環境問題 一、教師提問:校園內是否也有環境問題呢？你目前看到了哪一些問題？有沒有之前看或聽到的環境問題？有哪一些呢？ 二、引導思考：可以從眼睛看到的，耳朵聽的，鼻子聞的來討論看看！ 學生可能回應： 1.學校的角落有許多廢棄物沒有處理 2.學校的水池有點臭味 2.天空灰濛濛的我們必須戴上口罩 ~本節結束~ 三、教師提問：那這些環境問題有可能是甚麼原因造成的呢？	3	課本、電子書

		學生可能回應： 1.可能學校在拆除，還沒有搬移廢棄物 2.池內的水沒有流動或更換 3.附近的工廠排放廢氣 四、教師總結：每一種環境問題都有背後的原因，或許處理了原因之後，就可減少環境的問題。 ~本節結束~		
17~18	2.友善環境我最棒	單元2：友善環境我最棒 <活動1>改善校園環境 一、教師提問：發現校園問題及原因後，要如何改善，才能讓我們生活在更健康且友善的校園呢？ 二、引導思考：可以先從自己可以做到的方法做起，再來才去思考如何利用自己的經驗和做法來影響他人。 學生可能回應： 1.假日校園開放，所以外人進入校園後，隨意丟棄垃圾。 2.回收的空瓶空罐沒有洗後回收，造成蚊蟲很多。 3.校園施工沒有做好隔音設備，造成噪音汙染。 三、教師說明：我們所思考方法及行動，只能在校園內進行嗎？這些行動還可以在哪裡進行呢？ 學生可能回應： 1.可以禁止外人在假日進入校園，或增設垃圾桶讓入校的民眾使用。 2.可以提醒大家垃圾分類時要將物品清洗乾淨後回收。 3.可以適時的關閉門窗並將此問題告訴老師，請老師反應給總務處。 四、教師總結為了讓我們能更健康的生活在校園中，讓我們一起發現校園問題，找出原因，並解決環境問題。 ~本節結束~ 單元2：友善環境我最棒 <活動2>改造家庭生活 一、教師提問：根據課本，可以看到不同的家庭環境中的問題，和同學討論並分享，家中所擁有的環境問題。 二、引導思考：家中的環境問題與學校的環境問題可能不太一樣，嘗試發現家庭中的環境問題，並找出相關的原因。 學生可能回應： 1.家中的雜物堆積過多，導致環境髒亂。 2.我們住家的水溝旁，常有垃圾，可能是住家或路人隨意丟棄。 3.住家附近的燒烤店常有空氣中都有燒焦的氣味，可能是店家排放未經處理的廢氣。 三、教師提問：那可以針對這些原因，找出相關的處理方法嗎？ 學生可能回應： 1.可以利用資源回收，將堆疊的物品處理清掃。 2.可通知社區清潔隊打掃。 3.可向店家反映，若情形嚴重可通報環境保護局。 四、教師總結：每個環境問題中，一定都有形成的原因，找出適當的解決方法，並著手行動，並與同學分享，讓大家都能擁有環境保護的能力。 ~本節結束~ 單元2：友善環境我最棒（續上節） <活動2>改造家庭生活 一、教師提問：在家庭中，還有沒有友善環境的行動？ 二、引導思考：在每個不同的家庭環境中，都有相關友善環境的行動，找一找並說一說，如何在家中也能做到環境保護的行動呢？ 學生可能回應： 1.馬桶裡的雙開關可以節約用水。 2 長久未使用的插頭記得拔除，尤其是外出不在家的時候。 3.上學可多走路及騎腳踏車，減少開車或騎機車所造成的空氣汙染。	3	課本、電子書

		三、教師提問：每一種方法都可以去想一想，是不是符合自己可以做到的方法？這些方法有沒有需要調整的地方。 四、教師總結：生活中還有哪些友善環境的行動，讓我們一起嘗試各種行動，並持續堅持下去。 ~本節結束~ 單元 2：友善環境我最棒（續上節） <活動 2>改造家庭生活 一、教師提問：了解校園環境問題所造成的原因，找到解決方法後，想一想有沒有實際的行動可以讓環境更美好呢？ 二、引導思考：可以先從自己可以做到的方法做起，再來才去思考如何利用自己的經驗和做法來影響他。 學生可能回應： 1. 每天自備換環保盃來裝水。 2. 每個星期回收時養成檢查回收是否乾淨後再回收。 3. 學校廚餘太多，可以拿剩下的飯來做下午的點心。 三、教師說明：我們所思考方法及行動，只能在校園內進行嗎？這些行動還可以在哪裡進行呢？ 學生可能回應： 1. 還可以在校園以外的環境進行。 2. 將環境保護的行動帶回家中，甚至無論到哪個地方去都可以試試看喔！ 四、教師總結：環境保護的行動可以在任何時間以及任何地點實施，讓我們及他人生活的空間可以更美好。 ~本節結束~		
19~20	3.環保大行動	單元 3：環保地球大行動 <活動 1>環保行動大計畫 一、教師提問：已經知道該如何來進行環保行動後，該如何確定行動有持續進行呢？ 二、引導思考：如果知道了方法，也知道如何進行，但缺乏執行或實際行動，也無法達成目標。因此如何提醒自己或記錄自己的行動來確保實際執行呢？另外可能會有那些問題產生呢？如何來克服？ 學生可能回應： 1. 我可以用筆記本記錄下來，並請家長簽名。 2. 我可以記錄在聯絡簿中，請老師簽名認可。 3. 我可以利用相機拍照並記錄。 4. 我可以用錄影的方式記錄。 學生可能回應： 1. 在行動時常忘了正確的習慣，如忘記帶環保杯。 2. 多搭乘大眾交通工具，但下雨天不方便則請家長開車接送。 三、教師總結：有些環境保護的行動和原本的習慣可能不太一樣，調整習慣需要一段時間，嘗試和夥伴們互相提醒，可能更多的助益喔！ ~本節結束~ 單元 3：環保地球大行動 <活動 2>行動計畫要省思 一、教師提問：經過了一週的環保行動後，在過程中有那些發現呢？是否讓生活的環境更好呢？ 二、引導思考：環保行動需要從細節著手，是否都有注意到小細節呢？而哪一些細節需要被修改或調整的呢？ 學生可能回應： 1. 家中的一般垃圾與紙類並沒有分開。 2. 手機充電玩也常常忘記拔除，造成電源浪費或甚至造成危險。 3. 常常睡過頭所以無法走路或搭乘大眾運輸上學上課。 三、教師說明：如果已經發現環保行動上的問題，可以做一些修正或是	4	課本、電子書

		提醒，讓行動更能達成環境保護的目標，如果需要你調整或修正環境保護的行動，你可以怎麼做呢？ 學生可能回應： 1.忘拔插頭可以在環境周邊放上提醒語提醒自己。 2.家裡的回收可與家人再討論，並準備不同的收納箱 3.行動實踐時間可以再增加 ~本節結束~ 單元3：環保地球大行動（續上節） <活動2>行動計畫大省思 四、教師總結：環保行動需要注意小細節，也需要長時間習慣的養成，可以和老師、家人、同學一起討論，讓習慣持續下去！ ~本節結束~ 單元3：環保地球大行動 <活動3>行動分享上路囉 一、教師提問：在生活中還有沒有沒有思考到的行動？ 二、引導思考：利用大富翁活動，除了和大家分享自己的行動外，也認識更多的環境保護行動。 學生可能回應： 1.有些環保行動之前沒有想到，可以讓我做環保行動參考。 2.可以和同學分享我的環保行動，並利用遊戲進行很有趣。 三、教師說明：可以自己做屬於自己的環保大富翁，想一想，哪一些是幫助環境的,哪些是不利於環境的,可以設計成前進或是後退的符號喔！ ~本節結束~ 單元3：環保地球大行動（續上節） <活動3>行動分享上路囉 一、教師引導：可以利用之前和同學們討論，將無法完成環保行動的問題列為退後的依據,也將可以做到環境保護的各項行動作為前進的依據。 二、教師提問：分享完自己的環境保護行動後，進一步思考如何繼續落實於自己的生活中。 三、教師總結：環境保護的行動需要大家一起來努力，而因為科技的生活帶來許多不同的環境問題，若可以根據各項原因，找出創意且多元的解決方法，加上結合習慣後的行動，我們所處的生活環境一定可以更加美好。 ~本節結束~ 【環境教育】-讓學生討論我們現在的環境出了什麼問題？我們可以如何節能減碳愛地球？該怎麼進行環保行動？分享自己對環保盡了多少力？		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（三）年級（健體領域）課程　　計畫設計者：（沈聰智 ）

初審結果：□通過　■修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（ 健康與體育 ）課程教學計畫

年級	三年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	雙語健康1節 體　　育2節	學期授課節數	雙語健康20節 體　　育40節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體 E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
學習重點	學習表現		健康 1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3a-II-1 演練基本的健康技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 體育 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。		
	學習內容		健康 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境潛在危機的警覺與安全須知。 Ba-II-2 灼燙傷、出血、扭傷的急救處理。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局的認識。 Da-II-1 良好的衛生習慣。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。		

		Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 Fb-II-3 正確的就醫習慣。 體育 Ab-II-1 體適能活動。 Bd-II-2 技擊基本動作。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Ha-II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-II-1 標的性相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。

議題融入	■A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ ■K.安全 2 節 □L.防災 2 節 ■M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A1 尊重多元的性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
	議題學習主題	觀察身體變化，了解每個人相同與相異的生理發展之處。
	議題實質內涵	E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 i.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	康軒版國小健康與體育 3 上教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

健康
1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。
2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。
3a-II-1 演練基本的健康技能。
4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。
體育
1c-II-1 認識身體活動的動作技能。
2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。
3c-II-1 表現聯合性動作技能。
4c-II-1 了解影響運動參與的因素，選擇提高體適能的運動計畫與資源。

多元評量方式

健康：課堂表現 50%　實作評量 30%　紙筆測驗 20%
體育：課堂表現 50%　實作評量 30%　技能檢測 20%
（評量方式及比例各班不同會有調整）

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
第一週	9/01-9/05	第一單元飲食聰明選	第一課吃出健康	1.認識健康餐盤原則，了解六大類食物每日適當攝取量。	第一單元飲食聰明選 第1課吃出健康 《活動1》健康比一比 1.教師運用六大類食物圖卡帶領學生複習分類六大類食物。 2.教師請學生觀察課本第6頁，並提問： (1)小柚的餐盤中有哪些食物？ (2)姐姐的餐盤中有哪些食物？ (3)比較小柚和姐姐餐盤中的食物，有什麼不同之處？誰的食物組合比較好？為什麼？ 《活動2》健康餐盤原則 1.教師帶領學生閱讀課本第7頁並配合影片，說明健康餐盤原則，了解六大類食物適當攝取量。 2.教師運用口訣帶領學生記憶健康餐盤原則。 3.教師運用《我的餐盤手冊》舉例健康餐盤的飲食搭配，請學生在「健康餐盤」學習單寫下健康餐盤的口訣，並和同學合作設計健康餐盤的菜肴。 4.教師請學生分組上臺發表設計的健康餐盤菜肴，並運用拳頭、手掌、手指、杯子等單位，說明各類食物的分量。	1	1.教師準備六大類食物圖卡。 2.教師準備「健康餐盤」學習單。	
第一週	9/01-9/05	第四單元與繩球	第一課隔繩對戰	1.認識擊球的動作要領。 2.願意遵守活動規	第四單元與繩球同行 第1課隔繩對戰 《活動1》用手擊球 1.教師說明並示範「用手擊球」的動作要領。 《活動2》擊球接龍 1.教師說明「擊球接龍」活動規	2	1.教師準備粉筆、6顆充氣排球。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
		同行		則。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.透過活動探索運動潛能與表現正確的擊球技能。 5.運用合作與競爭策略完成排球活動。	則。 《活動3》轉傳高手 1.教師說明「轉傳高手」活動規則。 《活動4》擊球九宮格 1.教師說明「擊球九宮格」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：你擊中心中的目標數字了嗎？再擊一次你會怎麼調整？ 《活動5》合作九宮格 1.教師說明「合作九宮格」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論獲勝的策略。 《活動6》喊號碼接球 1.教師說明「喊號碼接球」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：怎麼做可以讓對方不容易接到球呢？		地面。 3.教師準備粉筆、數顆充氣排球、8個角錐、36個呼拉圈和4條橡皮筋繩。 4.教師準備3顆充氣排球、6個角錐、3條橡皮筋繩，以及學生每人一件號碼衣。	
第二週	9/08-9/12	第一單元飲食聰明選	第一課吃出健康	1.覺察個人生活中的飲食是否符合健康餐盤原則。	第一單元飲食聰明選 第1課吃出健康 《活動3》小柚的一日三餐 1.教師帶領學生檢視小柚的一日三餐內容，並提問：小柚的一日三餐是否符合健康餐盤原則？有哪些需要改進的地方？ 2.教師說明：小柚的一天蔬菜分量，沒有符合健康餐盤原則，應增加蔬菜的攝取。 《活動4》我的一日三餐 1.教師請學生計算「我的飲食紀錄（一）」學習單的食物攝取量，將一日三餐的各類食物攝取量填入「我的飲食紀錄（二）」學習單，檢查個人的食物攝取量是否符合健康餐盤的原則，找出自己的飲食問題，例如：哪一類食物吃太多，或哪一類食物吃不夠。 2.教師請學生上臺發表自己的飲	1	1.教師課前請學生在「我的飲食紀錄（一）」學習單上，記錄自己一日三餐攝取的食物和各類食物攝取量。 2.教師準備「我的飲食紀錄（二）」學習單。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
					食問題，並說明改進的方法。			
第二週	9/08-9/12	第四單元與繩球同行	第一課隔繩對戰	1.認識擊球的動作要領。 2.願意遵守活動規則。 3.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4.透過活動探索運動潛能與表現正確的擊球技能。 5.運用合作與競爭策略完成排球活動。	第四單元與繩球同行 第1課隔繩對戰 《活動7》擊球越人牆 1.教師說明「擊球越人牆」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：當你是防守組時，你有哪些阻擋對方成功傳球的方法呢？ 《活動8》轉移陣地 1.教師說明「轉移陣地」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：當你是擊球組時，你有哪些得分的方法？ 《活動9》排球小高手 1.教師說明「排球小高手」活動規則： (1)6人一組，一次兩組上場。兩組各派代表猜拳，贏的取得發球權。 (2)發球時，以拋球或擊球的方式，將球發到 對面，另一方接到球後，再將球擊回對面場地中。 (3)球在一隊的場地中落地，另一隊就得1分。 (4)先獲得6分的組別獲勝。	2	1.教師準備3顆充氣排球、12個角錐、6條橡皮筋繩。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備2顆充氣排球、12個角錐、8條橡皮筋繩。 4.教師準備2顆充氣排球、4個角錐、2條橡皮筋繩。	
第三週	9/15-9/19	第一單元飲食聰明選	第一課吃出健康	1.願意改善個人飲食習慣。 2.運用生活技能「自我健康管理與監督」，改進飲	第一單元飲食聰明選 第1課吃出健康 《活動5》改善飲食習慣 1.教師帶領學生閱讀課本第10-11頁，引導學生運用生活技能「自我健康管理與監督」，改進飲食習慣。 (1)選擇一項需改進的習慣。 (2)制定改變的目標。 (3)擬定執行計畫和獎勵。 2.教師請學生選擇一項需改進的飲食習慣、制定改變的目標，分	1	1.教師準備「健康飲食管理（一）」、「健康飲食管理（二）」學習單。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				食習慣。 3.在生活中落實健康餐盤原則。	組討論執行計畫，並設定達成獎勵，完成「健康飲食管理（一）」學習單。 《活動6》簽訂契約 1.教師請學生針對個人計畫內容，做出健康約定，並於課後記錄執行情形，完成「健康飲食管理（二）」學習單。 《活動7》檢討與補救 1.教師請學生檢視自己的飲食改進計畫執行情形，並思考執行計畫過程中遇到的困難。 2.教師帶領學生閱讀課本第13頁，以小柚為例說明：如果執行計畫遇到困難，可以嘗試自己調整，或向師長、家人尋求協助。 3.教師請學生分組討論解決執行困難的方法，並上臺進行分享。			
第三週	9/15-9/19	第四單元與繩球同行	第二課玩球完勝	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現滾球、拋球、擲球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成標的性	第四單元與繩球同行 第2課玩球完勝 《活動1》一起進紅心 1.教師說明「一起進紅心」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：你滿意你們的得分嗎？想一想，剛剛的活動中，有哪些可以改進的地方呢？ 《活動2》球兒滾滾樂 1.教師說明「球兒滾滾樂」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：你的命中情形如何？最有把握滾中幾分的欄架呢？ 《活動3》滾球積分樂 1.教師說明「滾球積分樂」活動規則。 《活動4》穿過圓圈輕鬆滾 1.教師說明「穿過圓圈輕鬆滾」活動規則。 《活動5》穿過圓圈大挑戰 1.教師說明「穿過圓圈大挑戰」活動規則。	2	1.教師準備粉筆，並依據班級人數準備每人1顆樂樂排球。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備粉筆、12個小欄架，並依據班級人數準備每人1顆樂樂排球。 4.教師準備粉筆、數個呼拉圈，並依據班級人數準備每人1顆樂樂排球。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				球類活動。	2.活動結束後，教師帶領學生討論：從剛剛練習的經驗中，你覺得什麼時候把球滾出最適當呢？			
第四週	9/22-9/26	第一單元飲食聰明選	第二課飲食學問大	1.覺察影響個人飲食選擇的因素。 2.覺察不同的家庭飲食型態。	第一單元飲食聰明選 第2課飲食學問大 《活動1》飲食萬花筒 1.教師配合課本第14-17頁說明：飲食習慣會受到許多因素影響，例如： (1)個人因素。 (2)家庭因素。 (3)文化因素。 (4)宗教因素。 (5)社區環境因素。 (6)自然環境因素。 2.教師引導學生發表各個因素影響飲食習慣的相關經驗。	1	1.教師準備各宗教與不同國家、文化的食物圖片和臺灣地圖。	
第四週	9/22-9/26	第四單元與繩球同行	第二課玩球完勝	1.認識滾球、拋球、擲球的動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現滾球、拋球、擲球的動作技能。 4.運用合作與競爭策略完成標的性球類活	第四單元與繩球同行 第2課玩球完勝 《活動6》穿過圓圈闖關賽 1.教師說明「穿過圓圈闖關賽」活動規則：8人一組，依序完成各關卡，每人每關有3次挑戰機會，一人完成一關一次得1分，累積得分最高的組別獲勝。其他組學生協助持呼拉圈設置障礙。 2.活動結束後，教師帶領學生討論： (1)每個關卡你都挑戰成功了嗎？和同學分享你成功的滾球、拋球、擲球技巧和策略。 (2)想一想，沒有挑戰成功的關卡，你可以如何改進？ 《活動7》步步高升 1.教師說明「步步高升」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：不同高度的標的，你分別將球以什麼方式出手？說一說，你選擇滾球、拋球或擲球的原因。 《活動8》一人一目標 1.教師說明「一人一目標」活動	2	1.教師準備粉筆、數個呼拉圈、紙箱，並依據班級人數準備每人1顆樂樂排球。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面、有牆面的室內活動中心。 3.教師準備數張水果任務卡（任務卡標示水果英文單字和名稱，水果單字字母數相近）、2份26張英文字母目標，並依據班級人數準備每人1顆樂樂排球。 4.教師課前可與英語教師共同備課，請英語教師	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				動。	規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論：你們這組如何分配每個人的目標呢？每個人都擊中目標了嗎？可以如何改進呢？ 《活動 9》水果拼字任務 1.教師運用水果任務卡帶領學生複習英語課所學的水果單字。 2.教師說明「水果拼字任務」活動規則。 3.活動結束後，教師帶領學生討論： (1)目標的高度和位置不同時，你會選擇用什麼方式投擲球？ (2)說一說，你們這組運用了哪些活動策略？		事先進行水果單字教學。	
第五週	9/29-10/03	第一單元飲食聰明選	第二課飲食學問大	1.覺察影響個人飲食選擇的因素。 2.覺察個人飲食習慣是否健康。 3.運用生活技能「做決定」，做出健康飲食的選擇。	第一單元飲食聰明選 第 2 課飲食學問大 《活動 2》飲食習慣與健康 1.教師帶領學生閱讀課本第 18 頁，說明：每個人對食物的需求不同，所處的環境也不同，所以形成不同的飲食習慣。想一想，你的飲食習慣對健康有益嗎？不良的飲食習慣可能會造成什麼健康問題？ 2.教師帶領學生閱讀課本第 19 頁，引導學生運用生活技能「做決定」，做出健康飲食選擇。 (1)先確定你必須做決定。 (2)列出所有可能的選擇。 (3)列出所有選擇的優缺點。 (4)做出決定。 (5)評價決定：這是一個健康的好決定嗎？為什麼？ 3.教師請學生以生活中的飲食選擇，演練生活技能「做決定」。	1		
第五週	9/29-10/03	第四單元與	第三課跳繩	1.認識兩跳一迴旋、一跳一迴旋的	第四單元與繩球同行 第 3 課跳繩妙變化 《活動 1》兩跳一迴旋 1.教師說明並示範「兩跳一迴旋」的動作要領。	2	1.教師依據班級人數準備每人 1 條跳繩。 2.教師準備「雙腳跳繩我最行」	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
		繩球同行	妙變化	動作概念。 2.認識單腳跳繩的動作概念。 3.認識跳繩的練習策略。 4.表現兩跳一迴旋、一跳一迴旋的動作。 5.表現單腳跳繩的動作變化。 6.表現單腳跳繩的串接動作。 7.課後參與跳繩活動，增進體適能。	2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習兩跳一迴旋。 《活動 2》一跳一迴旋 1.教師說明並示範「一跳一迴旋」的動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習一跳一迴旋。 《活動 3》討論與分享 1.教師提問以下問題，請學生分組討論與分享，完成「雙腳跳繩我最行」學習單。 (1)練習時口號和動作是否互相配合？ (2)兩跳一迴旋最多可以連續跳幾下？ (3)一跳一迴旋最多可以連續跳幾下？ (4)你比較擅長哪一種跳繩方式？ (5)練習時遇到什麼困難？可以如何解決呢？		學習單。 3.課前確認教學活動場地，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	
第六週	10/06-10/10	第一單元飲食聰明選	第二課飲食學問大	1.運用生活技能「批判性思考」，分析、判斷食品廣告內容。	第一單元飲食聰明選 第 2 課飲食學問大 《活動 3》批判性思考 1.教師提問：你看過哪些食品廣告？廣告的內容是什麼？ 2.教師帶領學生閱讀課本第 20-21 頁，引導學生運用生活技能「批判性思考」，分析、判斷食品廣告內容。	1	1.教師準備「廣告停看聽」學習單。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
					(1)產生疑問：看到這個廣告，你有什麼想法？你相信廣告內容嗎？ (2)思考一下：廣告的內容有什麼不合理的地方呢？ (3)詢問師長。 (4)形成自己的想法：釐清迷思後，你會購買這個廣告中的商品嗎？ 3.教師帶領學生閱讀課本第 21 頁生活行動家的食品廣告情境，請學生運用生活技能「批判性思考」分析、判斷食品廣告內容，完成「廣告停看聽」學習單。			
第六週	10/06-10/10	第四單元與繩球同行	第三課跳繩妙變化	1.認識兩跳一迴旋、一跳一迴旋的動作概念。 2.認識單腳跳繩的動作概念。 3.認識跳繩的練習策略。 4.表現兩跳一迴旋、一跳一迴旋的動作。 5.表現單腳跳繩的動作變化。 6.表現	第四單元與繩球同行 第 3 課跳繩妙變化 《活動 4》單腳跳一跳 1.教師示範並說明「單腳跳一跳」動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習一腳伸直單腳跳、一腳提膝單腳跳、一腳後勾單腳跳。 《活動 5》單腳左右 5+5 1.教師說明「單腳左右 5+5」活動規則。 2.教師請學生課後練習跳繩動作，完成課本第 103 頁運動撲滿的紀錄和「跳繩練習紀錄」學習單。	2	1.教師依據班級人數準備每人 1 條跳繩。 2.教師準備「跳繩練習紀錄」學習單。 3.課前確認教學活動場地，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				單腳跳的串接動作。 7.課後參與跳繩活動，增進體適能。				
第七週	10/13-10/17	第二單元生命的樂章	第一課生長圓舞曲	1.認識生命的開始和誕生。 2.覺察身體的特徵是遺傳的結果。	第二單元生命的樂章 第1課生長圓舞曲 《活動1》生命誕生 1.教師帶領學生閱讀課本第26-27頁懷孕的過程，並配合影片和繪本說明生命誕生的過程。 2.教師請學生上臺分享個人的胎兒超音波照片，認識生命孕育的歷程。 《活動2》我像誰 1.教師說明：孩子的外型特徵會和爸爸或媽媽相似或相同，這就是「遺傳」造成的。 2.教師說明：回家後，拿一張有爸爸、媽媽和你的照片，觀察身體特徵。	1	1.教師準備生命誕生相關影片和繪本。 2.教師請學生準備個人胎兒時期的超音波照片和其他成長照片。	【性平教育】
第七週	10/13-10/17	第五單元跑接樂悠游	第一課飛盤擲接樂	1.認識不同高度的飛盤接盤動作要領。 2.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3.透過活動探	第五單元跑接樂悠游 第1課飛盤擲接樂 《活動1》上中下接飛盤 1.教師說明：飛盤擲接時，接盤者可以依據飛盤的高度，採取不同的接盤方式。 2.教師說明並示範「上中下接飛盤」的動作要領。 《活動2》雙人擲接飛盤 1.教師帶領學生複習反手擲盤動作要領。 2.教師說明「雙人擲接飛盤」活動規則：2人一組相距約5公尺，練習飛盤擲接，擲盤者反手投擲飛盤，接盤者依據不同高度變換姿勢接盤。	2	1.教師依據班級人數準備每人1個飛盤。 2.課前確認教學活動空間，例如：室外草地或平坦的地面。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				索運動潛能與表現正確的飛盤反手投擲、接盤動作。	《活動3》三人擲接飛盤 1.教師說明「三人擲接飛盤」活動規則：3 人一組呈三角形站立，各相距約 5 公尺。擲盤者反手投擲飛盤，接盤者依據不同高度變換姿勢接盤，逆時針方向擲接。 《活動4》多人擲接飛盤 1.教師說明「多人擲接飛盤」活動規則。 2.教師可視學生練習情況，加大擲接距離，請學生再次挑戰。			
第八週	10/20-10/24	第二單元生命的樂章	第一課生長圓舞曲	1.認識生長發育的變化與意義。	第二單元生命的樂章 第1課生長圓舞曲 《活動3》身體大躍進 1.教師請學生觀察自己不同年齡的照片。 2.教師提問：和以前比起來，現在的你有哪些成長的變化？ 3.教師統整說明生長發育的意義： (1)外型的成長：身高增加、體重增加、頭圍變大、手掌和腳掌變大。 (2)能力的增長：能做更複雜的事，例如：更容易學會新的運動項目；力氣變大，能輕鬆拿起重物；認識的國字變多，閱讀更輕鬆。 4.教師強調：成長過程中，骨骼和肌肉會持續生長，因此你不斷的長高，體重也隨之增加。此外，能力的增強代表身體各部位發育更完全，能完成更複雜的事。 5.教師請學生分組和同學分享「身體大躍進」學習單。	1	1.教師請學生課前完成「身體大躍進」學習單。 2.教師請學生準備自己不同年齡時的照片。	【性平教育】
第八週	10/20-10/24	第五單元跑	第一課飛盤	1.認識不同高度的飛盤接盤動作要	第五單元跑接樂悠游 第1課飛盤擲接樂 《活動5》攻占九宮格 1.教師說明「攻占九宮格」活動規則。	2	1.教師準備粉筆、20個飛盤、2個呼拉圈。 2.教師準備「攻占九宮格」學習	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
		接樂悠游	擲接樂	領。 2.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3.透過活動探索運動潛能與表現正確的飛盤反手投擲、接盤動作。	2.活動進行前教師請學生決定擲盤手並分配每人負責的格子以及接盤順序。 3.活動結束後，教師帶領學生討論獲勝策略，例如：選擇擲盤穩定者擔任擲盤手；先占領中間的格子增加連線機會；依據飛盤的高度 接盤，接盤穩定不落地。 4.教師請學生記錄活動情形並思考活動改進策略，完成「攻占九宮格」學習單。		單。 3.課前確認教學活動空間，例如：室外草地或平坦的地面。	
第九週	10/27-10/31	第二單元生命的樂章	第一課生長圓舞曲	1.了解促進生長發育的健康行動。 2.了解良好的衛生習慣。 3.運用生活技能「解決問題」，解決健康行動未達成的問題。 4.透過實踐紀錄，支持自己	第二單元生命的樂章 第1課生長圓舞曲 《活動4》促進生長的健康行動 1.教師帶領學生閱讀課本第30頁，說明：均衡的飲食、規律的運動、適時適量的休息，並養成良好的衛生習慣，有助於生長發育。 (1)均衡的飲食：三餐應攝取健康的食物組合，讓身體獲得需要的營養。 (2)規律的運動：每天運動30分鐘以上，可以使骨骼強壯、肌肉結實。 (3)適時適量的休息：休息可以讓身體和心情放鬆，每天最好晚上10點前入睡，並睡滿8小時。 (4)良好的衛生習慣：餐後潔牙、勤洗手、每天洗澡等。 2.教師請學生課後檢核自己是否在生活中做到促進生長的健康行動，完成「促進生長的健康行動」學習單。	1	1.教師準備「促進生長的健康行動」、「解決健康問題（一）」、「解決健康問題（二）」學習單。	【性平教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				促進生長發育的立場。	《活動 5》解決健康行動未達成問題 1.教師提問：你有哪些健康行動未達成？教師帶領學生閱讀課本第 31 頁，引導學生運用生活技能「解決問題」，解決健康行動未達成的問題。 (1)確定問題。 (2)分析問題發生的原因。 (3)列出解決的方法。 (4)執行可行方案。 (5)評估執行結果。 (6)檢討與補救方式。 2.教師請學生選擇一項未達成的健康行動，分組討論完成「解決健康問題（一）」學習單，並於課後記錄執行結果，檢討並想出補救的方式，完成「解決健康問題（二）」學習單。			
第九週	10/27-10/31	第五單元跑接樂悠游	第二課伸展跑步趣	1.認識暖身、伸展的動作原則和重要性。 2.認識跑步擺臂、站立式起跑的動作要領。 3.表現各式暖身、伸展動作。 4.透過活動探索運動潛能與表現正	第五單元跑接樂悠游 第 2 課伸展跑步趣 《活動 1》原地伸展 1.教師提問：運動前你會暖身、伸展嗎？運動前暖身、伸展對身體有什麼好處？ 2.教師整理學生的回答，並說明：運動前暖身、伸展可以預防運動時受傷，還能增進運動表現。 3.教師說明並示範「原地伸展」的動作要領。 《活動 2》前進伸展 1.教師說明並示範「前進伸展」的動作要領。 《活動 3》擺臂體驗 1 教師帶領學生體驗用不同的擺臂方式向前跑。 2.教師提問：用什麼姿勢擺動手臂，能讓你跑得更順暢？ 《活動 4》正確擺臂姿勢 1.教師說明並示範「正確擺臂姿勢」的動作要領。	2	1.教師準備寶特瓶、粉筆或畫線筒。	【安全教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				確的跑步姿勢。 5.運用跑步的練習策略。 6.描述參與跑步活動的感覺。 7.課後持續練習，增進跑步動作的熟練度。	《活動5》寶特瓶練擺臂 1.教師說明「寶特瓶練擺臂」活動規則：2 人一組，每人雙手各持一個寶特瓶，分別練習坐著擺臂、雙腿併攏站立擺臂、雙腳前後站立擺臂，每個動作擺臂 20 次。 《活動6》擺臂對對碰 1.教師說明「擺臂對對碰」活動規則。			
第十週	11/03-11/07	第二單元生命的樂章	第一課生長圓舞曲	1.覺察每個人生長發育的速度不同。 2.運用生活技能「同理心」和「人際溝通」，演練與朋友溝通的情境。	第二單元生命的樂章 第1課生長圓舞曲 《活動6》發揮同理心 1.教師帶領學生閱讀課本第 32 頁，說明：每個人生長發育狀況不同，有人長得快，有人長得慢，一般來說都會持續成長。 2.教師將學生分為 5 人一組，請學生觀察組內同學，說一說，同學在外表（身高、體重等）或能力上有哪些不同，引導學生覺察每個人生長發育狀況不同。 3.教師帶領學生閱讀課本第 33 頁，說明：每個人生長發育的速度不同，發現別人與自己不一樣，須站在對方的立場思考，試著欣賞別人的特點。 4.教師帶領學生運用生活技能「同理心」、「人際溝通」，演練課本第 33 頁情境。	1		【性平教育】
第十週	11/03-11/07	第五單	第二課	1.認識暖身、伸展的	第五單元跑接樂悠游 第2課伸展跑步趣 《活動7》改變步伐跑線梯	2	1.教師準備粉筆或畫線筒。 2.課前確認教學	【安全教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
		元跑接樂悠游	伸展跑步趣	動作原則和重要性。 2. 認識跑步擺臂、站立式起跑的動作要領。 3. 表現各式暖身、伸展動作。 4. 透過活動探索運動潛能與表現正確的跑步姿勢。 5. 運用跑步的練習策略。 6. 描述參與跑步活動的感覺。 7. 課後持續練習，增進跑步動作的熟練度。	1. 教師將全班分成 4 組，在線梯場地說明並示範各種跑步姿勢，請各組分別練習。 《活動 8》線梯變換跑 1. 教師說明「線梯變換跑」活動規則。 2. 活動結束後，教師請學生分享以不同跑步姿勢在不同大小的線梯格中跑步的感覺。 《活動 9》線梯跑跳練習組合 1. 教師說明：運用線梯場地練習，可以幫助你提升跑步的速度、敏捷性和協調性。 2. 教師說明「線梯跑跳練習組合」活動規則：各組分別在線梯連續做出 4 個動作的組合，每個動作來回做一次後，再換下一個動作。 《活動 10》線梯跑跳接力闖關 1. 教師運用顏色卡帶領學生複習英語課所學的顏色單字。 2. 教師說明「線梯跑跳接力闖關」活動規則。 《活動 11》忽快忽慢 1. 教師說明「忽快忽慢」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論：體驗以不同速度前進後，你們有什麼發現？ 《活動 12》站立式起跑 1. 教師說明並示範「站立式起跑」的動作要領。 《活動 13》快速跑競賽 1. 教師說明「快速跑競賽」活動規則：6 人一組，各組每次派一人進行 30 公尺快跑，6 人都跑完一次後，累積秒數最少的組別獲勝。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論：快速跑時，同學有哪些動作需要調整？ 《活動 14》運動後伸展		活動空間，例如：操場跑道、室內活動中心或室外平坦的地面。 3. 教師準備粉筆或畫線筒，以及數張顏色卡、6 個角錐、10 個不同顏色的圓盤。 4. 教師課前可與英語教師共同備課，請英語教師事先進行顏色單字教學。 5. 教師準備哨子、粉筆。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
					1.教師說明：運動後伸展可以舒緩肌肉的痠痛，還能幫助身體放鬆。 2.教師說明並示範「伸展動作」。			
第十一週	11/10-11/14	第二單元生命的樂章	第二課人生進行曲	1.認識人生各階段的特徵。 2.分辨家人所處的人生階段。 3.透過行動對家人表達愛。 4.運用生活技能「人際溝通」，演練與家人溝通的情境。	第二單元生命的樂章 第2課人生進行曲 《活動1》人生各階段 1.教師帶領學生閱讀課本第34-37頁，說明各人生階段的特徵。 2.教師請學生將全家人的照片貼在「我和我的家人」學習單，並寫下自己和每位家人所處的人生階段。完成後請學生上臺進行分享。 《活動2》愛家人行動 1.教師帶領學生閱讀課本第38-39頁情境，並提問：佳儀透過哪些行動，對家人表達愛？ 2.教師提問：請回想與家人的相處，你表現了哪些愛的行動？請分享你的感受，以及家人對你的回應。 3.教師請學生課後完成課本第39頁生活行動家，記錄自己愛家人的行動。 《活動3》化解衝突 1.教師提問：當與家人發生不愉快的狀況時，你會怎麼做？這樣的做法導致了什麼結果？ 2.教師帶領學生閱讀課本第40-41頁情境，說明「化解衝突」的方法。 (1)先不說話、深呼吸，穩定自己的情緒。 (2)透過溝通方法「我訊息」表達自己的想法。 (3)傾聽對方的想法，並確定自己了解對方意思。 (4)了解彼此的想法後，共同思考解決方法，並達成共識。 3.教師提問：你曾經與家人發生過什麼衝突呢？請回想當時的情	1	1.教師準備「我和我的家人」學習單。 2.教師請學生準備一張全家人的照片。	【家庭教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
					形，與同學 2 人一組，練習運用溝通方法「我訊息」表達自己的想法，進而化解衝突。			
第十一週	11/10-11/14	第五單元跑接樂悠游	第三課跑步接力傳寶	1.認識接力跑的概念。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現跑步傳物的動作。 4.運用合作策略完成接力活動。	第五單元跑接樂悠游 第 3 課跑步接力傳寶 《活動 1》紅球接力跑 1.教師說明「紅球接力跑」活動規則： (1)3 人一組，分別站在角錐旁準備。 (2)第一人取出呼拉圈中的紅球後向前跑，將球傳給第二人。 (3)第二人拿到球後向前跑，傳球給第三人，第三人將球放入終點的呼拉圈中。每人傳完球後，必須回原位等待。 (4)前一顆球放入終點呼啦圈後，第一人再取出一顆球，繼續接力傳球。 (5)以此類推，傳完 5 顆球即完成活動。 《活動 2》藍球接力跑 1.教師說明「藍球接力跑」活動規則： (1)3 人一組，分別站在角錐旁準備。 (2)第一人取出呼拉圈中的藍球後，繞角錐跑再向前跑，將球傳給第二人。 (3)第二人拿到球後繞角錐跑再向前跑，將球傳給第三人，第三人將球放入終點的呼拉圈中。每人傳完球後，必須回原位等待。 (4)前一顆球放入終點呼啦圈後，第一人再取出一顆球，繼續接力傳球。 (5)以此類推，傳完 5 顆球即完成活動。	2	1.教師準備 20 顆紅色小球、20 顆藍色小球、8 個呼拉圈。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	
第十二週	11/17-11/21	第三單元	第一課社	1.認識社區健康活動。	第三單元快樂的社區 第 1 課社區新體驗 《活動 1》認識社區 1.教師說明社區的定義。	1	1.教師準備「社區報報」學習單。 2.教師請學生觀	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
		快樂的社區	區新體驗	2. 參與社區健康活動。	2.教師透過問答引導學生介紹自己居住的社區。 3.教師說明：臺灣各地有許多大小、文化不同的社區，每個社區的特色不一樣，生活方式也不太一樣。 《活動 2》社區活動新發現 1.教師說明：社區會舉辦各種活動凝聚居民的向心力，促進彼此之間的感情。社區活動包括各種不同的類型。 2.教師請學生在「社區報報」學習單第一部分，勾選自己或家人參加過的社區活動，並上臺分享活動情形。 《活動 3》社區健康活動 1.教師帶領學生閱讀課本第 48 頁，說明不同的社區健康活動。 2.教師提問：你參加過社區的健康活動嗎？是什麼活動呢？請分享活動的情形。 3.教師舉例社區的其他健康活動，鼓勵學生課後與家人一同參與。 《活動 4》社區小記者 1.教師將學生分組，各組推派一人擔任社區小記者，訪問組內同學以下問題，彙整後上臺進行分享。 (1)你喜歡你居住的社區嗎？ (2)你認為一個優質的社區應該具備哪些條件？ 2.教師請學生寫下自己居住社區的優點和缺點，完成「社區報報」學習單第二部分。 3.教師說明：每位社區居民都應該團結一心，讓自己居住的社區越來越優質。		察或詢問家人社區的特色和資源。	
第十二週	11/17-11/21	第五單元	第三課跑	1. 認識接力跑的概念。	第五單元跑接樂悠游 第 3 課跑步接力傳寶 《活動 3》紅藍球接力賽 1.教師說明「紅藍球接力賽」活	2	1.教師準備 20 顆紅色小球、20 顆藍色小球、8 個呼拉圈。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
		跑接樂悠游	步接力傳寶	2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現跑步傳物的動作。 4.運用合作策略完成接力活動。	動規則。 (1)3 人一組，分別站在角錐旁準備。 (2)紅球代表 1 分，藍球代表 2 分。 (3)第一人從呼拉圈中取出一顆球（紅球或藍球皆可）向前跑，將球傳給第二人。若拿到紅球，直接向前跑；若拿到藍球，繞角錐再向前跑。每人傳完球後，必須回原位等待。第三人將球放入終點的呼拉圈中。接著第一人再取一顆球，繼續接力傳球。 (4)時間結束後，計算終點呼拉圈中的球，得分較多的組別獲勝。 2.活動進行前，教師請學生討論各組的得分策略，例如：因藍球分數高，先傳完藍球再傳紅球；或是因紅球傳接路線短速度快，可以短時間累積得分，所以先傳完紅球再傳藍球。		2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	
第十三週	11/24-11/28	第三單元快樂的社區	第二課社區環保	1.認識社區環境汙染問題。 2.注意病媒對健康的危害。 3.願意以實際行動改善社區汙染問題。	第三單元快樂的社區 第 2 課社區環保 《活動 1》病媒對健康的危害 1.教師帶領學生閱讀課本第 50 頁，說明：亂丟垃圾會造成環境髒亂，髒亂的環境會影響心情，還會引來蚊子、蟑螂、蒼蠅、老鼠等病媒，危害健康。 2.教師說明病媒對健康的危害。 《活動 2》垃圾減量 1.教師帶領學生閱讀課本第 51 頁，並配合影片說明垃圾減量的重要性。 2.教師提問：堆積垃圾容易引來病媒，想一想，可以怎麼減少垃圾的產生？ 3.教師請學生分組討論後上臺分享做法。 4.教師請學生在生活中落實垃圾減量行動，並和家人分享做法，邀請家人一起實踐，完成「垃圾	1	1.教師準備「垃圾減量」學習單。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
					減量」學習單。			
第十三週	11/24-11/28	第五單元跑接樂悠游	第三課跑步接力傳寶	1.認識接力跑的概念。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現跑步傳物的動作。 4.運用合作策略完成接力活動。	第五單元跑接樂悠游 第3課跑步接力傳寶 《活動4》九宮格連線 1.教師說明「九宮格連線」活動規則： (1)4人一組，各組第一人在接力線後預備，其他人於準備線後預備，第二人從呼拉圈拿寶物（圓盤）。 (2)第二人向前跑，把寶物傳給第一人，第二人留在接力線等待接下一個寶物。 (3)第一人到九宮格放置寶物後，到隊伍後方排隊。 (4)以此類推，九宮格中寶物先連線的組別獲勝。 2.活動結束後，教師帶領學生討論獲勝策略，例如：占領中心位置比較容易和旁邊的格子連線，要派跑最快的人搶中心位置；接力時要小心，避免圓盤掉落，撿起圓盤會浪費時間。	2	1.教師準備兩種顏色的圓盤各10個、2個呼拉圈、粉筆、數件不同顏色的背心。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	
第十四週	12/01-12/05	第三單元快樂的社區	第二課社區環保	1.願意以實際行動改善社區汙染問題。	第三單元快樂的社區 第2課社區環保 《活動3》認識垃圾分類 1.教師說明：除了減少製造垃圾，還可以透過垃圾分類，讓資源回收再利用，降低垃圾量。 2.教師帶領學生閱讀課本第52-53頁情境，並配合影片說明資源回收的重要性，以及資源回收分類方法。 《活動4》回收要注意 1.教師說明：了解資源回收分類方式，還要注意以下事項，才算是個真正的回收達人。 2.教師帶領學生閱讀課本第54頁，並配合影片舉例資源回收注意事項。 (1)寶特瓶回收步驟 (2)紙餐盒回收步驟	1	1.教師準備資源回收相關影片。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
					3.教師補充：紙餐盒內部有一層防水的塑膠薄膜，所以屬於廢紙容器類，不是廢紙類。 《活動 5》垃圾分類連連看 1.教師請學生完成課本第 55 頁「垃圾分類連連看」，並可運用回收大百科網站中的「丟垃圾大考驗」進行垃圾分類練習。			
第十四週	12/01-12/05	第五單元跑接樂悠游	第四課安全漂浮游	1.認識戶外戲水安全守則。 2.認識水上救生祕訣。 3.認識漂浮的動作要領。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.表現扶牆屈膝漂浮、抱膝式水母漂動作。 6.表現漂浮後站立動作。 7.表現俯伸漂動作。	第五單元跑接樂悠游 第 4 課安全漂浮游 《活動 1》戶外戲水安全守則 1.教師提問：你有戶外戲水的經驗嗎？你曾經聽過或看過哪些危險的戶外戲水事件？ 2.教師帶領學生閱讀課本第 136-137 頁，並配合影片說明戶外戲水安全守則。 3.教師補充：如果覺得很累或天氣不好就不要下水，平時還要加強練習水中漂浮，遇到危險時才能自救。 《活動 2》水上救生祕訣 1.教師提問：戶外戲水時如果看到有人溺水，你會怎麼做呢？ 2.教師帶領學生閱讀課本第 138-139 頁，並配合影片說明水上救生祕訣。 3.教師強調：救人時要量力而為，如果發現自己無法安全的救人，一定要請求大人協助。 4.教師請學生完成「戲水安全大進擊」學習單。 《活動 3》扶牆屈膝漂浮 1.教師說明並示範「扶牆屈膝漂浮」的動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習扶牆屈膝漂浮。 《活動 4》抱膝式水母漂 1.教師說明並示範「抱膝式水母漂」的動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習抱膝式水母漂。	2	1.教師準備戶外戲水安全、水上救生相關影片。 2.教師準備「戲水安全大進擊」學習單。 3.教師請學生攜帶泳裝、泳帽和泳鏡。 4.課前確認游泳池環境安全。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				8.表現蹬地漂浮、蹬牆漂浮動作。				
第十五週	12/08-12/12	第三單元快樂的社區	第二課社區環保	1.認識社區環境汙染問題。 2.注意病媒對健康的危害。	第三單元快樂的社區 第2課社區環保 《活動6》社區空氣汙染問題 1.教師帶領學生閱讀課本第56頁情境，並配合影片說明空氣汙染對健康的危害。 2.教師提問：當空氣受到汙染時，你會採取哪些行為來保護自己？ 3.教師請學生完成課本第56頁生活行動家紀錄。 《活動7》認識空氣品質旗幟 1.教師提問：平時可以如何知道當日的空氣品質呢？ 2.教師整理學生的回答並說明：除了關心新聞報導之外，在學校也能有所了解，學校每天會根據空氣品質，懸掛不同顏色的「空氣品質旗幟」。 3.教師帶領學生閱讀課本第57頁，認識空氣品質旗幟各顏色的意涵。 4.教師請學生觀察一週的空氣品質旗幟，在「關心社區環境」學習單第一部分記錄每日空氣品質旗幟的顏色，並和家人分享空氣品質不佳時保護自己的做法。	1	1.教師準備空氣汙染影片和校園空氣品質旗幟。 2.教師準備第188頁「關心社區環境」學習單。	
第十五週	12/08-12/12	第五單元跑接樂悠游	第四課安全漂浮游	1.認識戶外戲水安全守則。 2.認識水上救生祕訣。 3.認識漂浮的	第五單元跑接樂悠游 第4課安全漂浮游 《活動5》扶牆漂浮後俯伸漂 1.教師說明並示範「扶牆漂浮後俯伸漂」的動作要領。 2.教師將全班分成4人一組，請學生分組練習扶牆漂浮後俯伸漂。 《活動6》水母漂後俯伸漂 1.教師說明並示範「水母漂後俯	2	1.教師請學生攜帶泳裝、泳帽和泳鏡。 2.課前確認游泳池環境安全。 3.教師準備數個不同種類的水中動物沉水玩具。 4.教師課前可與英語教師共同備	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				動作要領。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.表現扶牆屈膝漂浮、抱膝式水母漂動作。 6.表現漂浮後站立動作。 7.表現俯伸漂動作。 8.表現蹬地漂浮、蹬牆漂浮動作。	伸漂」的動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習水母漂後俯伸漂。 《活動 7》水母也瘋狂 1.教師說明「水母也瘋狂」活動規則：先做抱膝式水母漂，接著手腳慢慢打開並放鬆，讓身體漂浮在水面，可呈大字形漂浮或一字形漂浮。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習。 《活動 8》蹬地漂浮 1.教師說明並示範「蹬地漂浮」的動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習蹬地漂浮。 《活動 9》蹬牆漂浮 1.教師說明並示範「蹬牆漂浮」的動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習蹬牆漂浮。 《活動 10》動物任務 1.教師運用水中動物沉水玩具帶領學生複習英語課所學的水中動物單字。 2.教師說明「動物任務」活動規則。		課，請英語教師事先進行水中動物單字教學。	
第十六週	12/15-12/19	第三單元快樂的社區	第二課社區環保	1.認識社區環境汙染問題。 2.注意病媒對健康的危害。 3.願意以實際行動改善社區汙染問	第三單元快樂的社區 第 2 課社區環保 《活動 8》護川行動 1.教師帶領學生閱讀課本第 58-59 頁，並提問： (1)佑佑居住的社區面臨什麼環境汙染問題？ (2)汙染的河水對生活環境和健康造成什麼影響？ (3)社區居民採取哪些行動減少汙染？ (4)如果你居住的社區發生類似的環境汙染問題，你願意一起參與	1	1.教師請學生課前觀察自己居住的社區，了解社區環境問題。 2.教師準備「關心社區環境」學習單。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				題。	改善行動嗎？你會怎麼做呢？ 2.教師補充：水中汙染物會透過飲水影響人體健康，如果吃了被汙染的魚蝦，汙染物會慢慢在體內累積，危害人體健康。 3.教師請學生完成課本第 59 頁生活行動家，了解可能造成水汙染的原因，以及面對水汙染時可以採取的行動。 《活動 9》行動從我開始 1.教師提問以下問題，請學生分組討論後，完成「關心社區環境」學習單第二部分，並上臺分享。 (1)你居住的社區有環境汙染問題嗎？是什麼問題呢？ (2)怎麼做可以改善社區汙染問題？ (3)社區環境汙染問題改善後，對居民有哪些好處？ (4)你能採取什麼行動，讓社區環境更美好？			
第十六週	12/15-12/19	第六單元滾翻躍動舞歡樂	第一課拳腳見功夫	1.認識踢腿、蹬腿的動作概念。 2.認識武術的動作練習策略。 3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4.表現踢腿、	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第 1 課拳腳見功夫 《活動 1》踢蹬體驗 1.教師說明並示範「踢腿」、「蹬腿」的動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，將樹人樁作為標的，練習踢腿、蹬腿。 《活動 2》踢腿後站獨立式 1.教師帶領學生複習獨立式的動作要領。 2.教師將全班分成 4 人一組，練習踢腿後站獨立式。 《活動 3》踢高練習 1.教師將全班分成 4 人一組，練習踢向高處的目標，一人踢 10 次。 《活動 4》弓步衝拳 1.教師帶領學生配合口令，練習「弓步衝拳」招式。	2	1.教師準備數個巧拼板、數條尼龍繩、數條毛巾。 2.課前確認教學活動空間，例如：有數棵大樹或數個球場圓柱的安全活動場地。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				蹬腿動作。 5. 表現踢腿後站獨立式的動作。 6. 運用衝拳、劈掌、踢腿動作，配合弓箭式和獨立式，表現武術招式。	2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習弓步衝拳招式。 《活動 5》弓步衝拳踢腿 1.教師帶領學生配合口令，練習「弓步衝拳踢腿」招式。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習弓步衝拳踢腿招式。			
第十七週	12/22-12/26	第三單元快樂的社區	第三課社區藥師好朋友	1. 了解並遵守安全用藥原則。	第三單元快樂的社區 第 3 課社區藥師好朋友 《活動 1》正確用藥五大核心能力 1.教師帶領學生閱讀課本第 60 頁，並提問： (1)外婆在廟口買的藥有藥品許可證嗎？吃了會影響身體健康嗎？ (2)沒經過醫師診斷就自己買藥吃，可能會有哪些後果呢？ 2.教師帶領學生閱讀課本第 61 頁，說明：食用來路不明的藥品會傷害身體，用藥時應遵守正確用藥五大核心能力。 (1)能力一：做身體的主人，堅持用藥五不原則（不聽、不信、不吃、不推薦、不買）。 (2)能力二：清楚的表達自己的身體健康狀況。 (3)能力三：看清楚藥品標示（例如：領藥時核對自己的姓名、年齡，和藥品名稱、藥品用法和用量），如果有疑問，一定要問清楚。	1	1.教師準備「用藥安全」學習單。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
					(4)能力四：清楚用藥方法與時間。 (5)能力五：與醫師、藥師做朋友。 3.教師請學生完成「用藥安全」學習單第一部分，寫出用藥五不原則的口訣。			
第十七週	12/22-12/26	第六單元滾翻躍動舞歡樂	第一課拳腳見功夫	1.認識踢腿、蹬腿的動作概念。 2.認識武術的動作練習策略。 3.在活動中表現主動參與、嘗試學習的態度。 4.表現踢腿、蹬腿動作。 5.表現踢腿後立獨立的動作。 6.運用衝拳、掌、踢腿動作，配合弓箭和獨立式，	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第 1 課拳腳見功夫 《活動 6》左轉衝踢劈 1.教師帶領學生配合口令，練習「左轉衝踢劈」招式。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習左轉衝踢劈招式。 《活動 7》右轉衝踢劈 1.教師帶領學生配合口令，練習「右轉衝踢劈」招式。 2.教師將全班分成 4 人一組，請學生分組練習右轉衝踢劈招式。	2	1.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				表現武術招式。				
第十八週	12/29-1/02	第三單元快樂的社區	第三課社區藥師好朋友	1.了解並遵守安全用藥原則。 2.認識衛生所服務。	第三單元快樂的社區 第3課社區藥師好朋友 《活動3》用藥注意事項 1.教師帶領學生閱讀課本第62頁，說明：在光線昏暗的地方吃藥，容易吃錯藥，危害身體健康。想一想，吃藥前要注意什麼，才不會吃錯藥？ 2.教師請學生完成「用藥安全」學習單第二部分，寫出用藥的注意事項。 《活動4》社區醫療資源 1.教師帶領學生閱讀課本第63頁，提問：你知道社區中有哪些醫療資源呢？ 2.教師統整學生的回答並說明：醫療資源可能因城鄉區域性不同而有所差異，社區醫療資源大致可分為： (1)衛生行政機構，例如：衛生局、衛生所（在臺北市為健康服務中心）。 (2)公立、私立醫院。 (3)診所。 (4)藥局。 3.教師運用衛生所網站補充衛生所服務，並說明：衛生所提供門診醫療、預防接種、婦幼衛生、中老年疾病防治、衛生教育、急慢性傳染病防治等服務，是偏鄉社區的醫療守護者。	1	1.教師準備「用藥安全」學習單。	【安全教育】
第十八週	12/29-1/02	第六單元滾翻躍動	第二課搖滾翻轉樂	1.認識滾翻的動作概念。 2.認識滾翻動作的練習策	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第2課搖滾翻轉樂 《活動1》圓背團身 1.教師說明並示範「圓背團身」的動作要領。 《活動2》圓背前後搖 1.教師說明並示範「圓背前後搖」的動作要領。	2	1.教師準備數塊安全軟墊，4個跳板、數條手帕。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心，地面鋪設巧	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
		舞歡樂		略。 3. 在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4. 表現圓背團身、圓背前後搖動作。 5. 表現圓背前撐起身、後點地動作。 6. 表現前滾翻、後滾翻動作。 7. 表現連續滾翻的聯合技能。 8. 分享滾翻動作在生活中的應用。	《活動 3》圓背前撐起身 1. 教師說明並示範「圓背前撐起身」的動作要領。 《活動 4》圓背後點地 1. 教師說明並示範「圓背後點地」的動作要領。 《活動 5》斜坡前滾翻 1. 教師說明並示範「斜坡前滾翻」的動作要領。 2. 教師將全班分成 6 人一組，請學生在斜坡場地分組練習前滾翻。 《活動 6》前滾翻 1. 教師將全班分成 6 人一組，請學生分組練習前滾翻。 2. 教師帶領學生練習下巴夾住手帕，輔助緊縮下巴、順利滾翻。		拼或軟墊。	
第十九週	1/05-1/09	第三單元快樂	第三課社區藥	1. 了解藥物的保存方法。 2. 了解並演練	第三單元快樂的社區 第 3 課社區藥師好朋友 《活動 4》藥物保存 1. 教師帶領學生閱讀課本第 64 頁，並提問：外婆保存藥物的方式有什麼問題？	1	1. 教師請學生觀察家中保存藥物的方式。 2. 教師準備演練處理過期藥品的道具，例如：	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
		的社區	師好朋友	過期藥品處理原則。	2.教師統整學生的回答，並說明正確的藥物保存方式。 3.教師請學生分享家中保存藥物的方式，並提出改善的方法。 《活動 5》過期藥品處理原則 1.教師說明：過期的藥品須妥善處理，不可任意丟棄或倒入水槽、馬桶。 2.教師帶領學生閱讀課本第 65 頁，說明過期藥品處理原則，並請學生分組演練。 (1)處理藥水類。 (2)處理藥丸類。 (3)有藥丸又有藥水。		水、小積木（當作藥品）、夾鏈袋、茶葉、咖啡渣、用過的擦手紙等。	
第十九週	1/05-1/09	第六單元滾翻躍動舞歡樂	第二課搖滾翻轉樂	1.認識滾翻的動作概念。 2.認識滾翻動作的練習策略。 3.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4.表現圓背團身、圓背前後搖動作。 5.表現圓背前撐起身、後點地動	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第 2 課搖滾翻轉樂 《活動 7》斜坡後滾翻 1.教師說明並示範「後滾翻」的動作要領。 2.教師將全班分成 6 人一組，請學生在斜坡場地分組練習後滾翻。 《活動 8》後滾翻 1.教師將全班分成 6 人一組，請學生分組練習後滾翻。 《活動 9》前滾翻接後滾翻 1.教師說明並示範「前滾翻接後滾翻」的動作要領。 2.教師將全班分成 6 人一組，請學生分組練習前滾翻接後滾翻。 3.教師提問：練習時，你發生了什麼困難？請和同學討論解決的方法。 《活動 10》應用與分享 1.教師提問：你曾經看過有人使用滾翻動作保護自己嗎？他是怎麼做的呢？ 2.教師請學生分享學習滾翻活動的心得。	2	1.教師準備數塊安全軟墊，4 個跳板。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心，地面鋪設巧拼或軟墊。	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				作。 6.表現前滾翻、後滾翻動作。 7.表現連續滾翻的聯合技能。 8.分享滾翻動作在生活中的應用。				
第廿週	1/12-1/16	第三單元快樂的社區	第三課社區藥師好朋友	1.了解中藥用藥安全原則。 2.認識社區藥局服務。 3.在生活中運用社區藥局服務。	第三單元快樂的社區 第3課社區藥師好朋友 《活動6》中藥用藥安全五撇步 1.教師配合中藥用藥安全影片說明：中醫是我國傳統的醫療保健，給人「藥性溫和」、「有病治病、沒病補身」的印象，所以許多人常在沒有中醫藥醫療專業人員的指示，自行服用來路不明的中藥，而傷害身體健康。 2.教師說明：中藥用藥安全五撇步。 《活動7》社區藥局服務 1.教師帶領學生閱讀課本第 68-69 頁情境，並配合影片說明社區藥局服務。 2.教師提問：你家附近的社區藥局還提供哪些服務？你和家人曾經使用哪些呢？請和家人分享社區藥局服務，並多多運用。	1	1.教師準備中藥用藥安全相關影片。 2.教師準備社區藥局相關影片。	
第廿週	1/12-1/16	第六單元滾翻	第三課歡欣土	1.在兔子舞遊戲中，表現不同方向的跳躍	第六單元滾翻躍動舞歡樂 第3課歡欣土風舞 《活動1》跳向四方 1.教師說明「跳向四方」活動規則：學生依據教師指示的方向，雙腳併腿跳躍，例如：方向指令	2	1.教師準備兔子舞音樂、教學影片。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中	

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
		躍動舞歡樂	風舞	動作。 2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3. 與同學合作完成兔子舞。	「前、前、後、後」，學生須做出雙腳併腿向前跳躍兩次，再向後跳躍兩次。 《活動 2》小白兔愛跳舞 1. 教師播放兔子舞教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 2. 教師說明並示範兔子舞舞序。 3. 教師將舞序最後 4 拍動作改為「往前跳 2 次再轉身跳」，帶領學生練習。 《活動 3》伴遊舞姿與交換舞伴 1. 教師說明並示範「伴遊舞姿」的動作要領。 2. 教師帶領學生運用伴遊舞姿跳兔子舞。 《活動 4》表演與欣賞 1. 教師將全班分成 8 人一組，分組上臺運用伴遊舞姿表演兔子舞並相互觀摩。 2. 表演結束後，教師請學生發表觀摩心得。		心或室外平坦的地面。	

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（健康與體育）課程教學計畫

年級	三年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	雙語健康1節 體　　育2節	學期授課節數	雙語健康20節 體　　育40節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體 E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體 健體 E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
學習重點	學習表現		健康 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 體育 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。		
	學習內容		健康 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區		

		藥局。 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。 Fb-II-3 正確就醫習慣。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ca-II-2 環境汙染對健康的影響。 體育 Ab-II-1 體適能活動。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Cb-II-2 學校運動賽會。 Cb-II-4 社區運動活動空間與場域。 Cc-II-1 水域休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-2 土風舞遊戲。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。

議題融入	■A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。
	議題學習主題	1.運動過程中明白身體自主權。 2.建構性別平等的友善校園
	議題實質內涵	E4 探索日常生活中身體自主權相關問題（如身體界線、不容侵擾的隱私部位等）與尊重他人身體自主權 E5 認識性騷擾、性侵害與性霸凌及其求助管道
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 i.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	康軒版國小健康與體育 3 下教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

健康
1a-II-2 了解促進健康生活的方法。
2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。
3a-II-2 能於生活中獨立操作基本的健康技能。
3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。
4a-II-2 展現促進健康的行為。
體育
1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。
2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。
3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。

4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。
多元評量方式
健康：課堂表現 50%　實作評量 30%　紙筆測驗 20% 體育：課堂表現 50%　實作評量 30%　技能檢測 20% （評量方式及比例各班不同會有調整）

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
第一週	2/09-2/13	第一單元流感我不怕	第一課認識流感	1. 認識流行性感冒的症狀和傳染方式。 2. 注意流行性感冒帶來的威脅感與嚴重性。 3. 透過身體的症狀，檢視個人健康狀態。	第一單元流感我不怕 第 1 課認識流感 《活動 1》流感的症狀 1. 教師詢問學生：你曾經得過流行性感冒嗎？當時出現哪些症狀呢？ 2. 教師播放影片《冬天到，流感知多少》。 3. 教師說明：流行性感冒簡稱流感，得到流感時身體可能產生以下症狀：發燒、頭痛、流鼻水、咳嗽、喉痛、疲倦和肌肉痠痛。和一般的感冒不同，流感發作時比一般感冒突然，也更嚴重。 《活動 2》流感的傳染方式 1. 教師請學生觀察課本第 7 頁情境，詢問學生：小杰得了流感，小芸怎麼被小杰傳染呢？ 2. 教師詢問：還有哪些情況會造成飛沫傳染？哪些情況會造成接觸傳染？ 3. 教師發下「流感的傳染方式」學習單，請學生勾選流感的傳染方式，並寫出這是飛沫傳染或接觸傳染。 4. 教師補充說明：有些人接觸到流感病毒後沒有生病，那是因為他們身體的抵抗力比較強。因此，增強身體抵抗力，可以預防流感。	1	1. 教師準備流行性感冒相關教學影片。 2. 教師準備「流感的傳染方式」學習單。	【品德教育】
第一週	2/09-2/13	第四單元球力全開	第一課地板桌球	1. 認識拍擊球的動作要領。 2. 描述自己和同學拍擊球動作的正確性。	第四單元球力全開 第 1 課地板桌球 《活動 1》對牆拍擊球 1. 教師說明並示範「拍擊球」的動作要領。 2. 教師說明「對牆拍擊球」活動規則。 《活動 2》拍擊球接力 1. 教師說明「拍擊球接力」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。	2	1. 教師準備數枝粉筆，並依據班級人數準備每人 1 顆皮球。 2. 課前確認教學活動空間，	【品德教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				3. 願意遵守活動規則。 4. 表現拍擊球動作。 5. 運用合作與競爭策略完成活動。	《活動 3》來回擊球 1. 教師說明「來回擊球」活動規則。 《活動 4》彈力球對抗 1. 教師說明「彈力球對抗」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論擊球得分的訣竅。		例如：有牆面的平坦活動場地。 3. 教師準備數枝粉筆、數個標誌圓盤，並依據班級人數準備每兩人1顆皮球。	
第二週	2/16-2/20	第一單元流感我不怕	第一課認識流感	1. 了解流行性感冒的自我照護方法。 2. 展現生病時的照護方法，照顧自己或家人。	第一單元流感我不怕 第 1 課認識流感 《活動 3》得流感的自我照護 1. 教師詢問學生：生病時你怎麼照顧自己？家人怎麼照顧你呢？ 2. 教師整理學生的回答，說明得到流感時的自我照護方法。 3. 教師提醒：平常戴口罩可以避免吸入病菌，生病時戴口罩可以避免傳染他人。 4. 教師指導學生使用耳溫槍、額溫槍。 5. 4 人一組，在小白板寫下 4 項得流感的自我照護方法，輪流上臺進行發表和演練，各組推派一人發表，每人演練一項。 6. 教師請學生生病時，嘗試用這些自我照護方法照顧自己或家人。	1	1. 教師準備各組一個小白板、耳溫槍、耳溫槍耳套、額溫槍、毛巾、數枝白板筆。 2. 教師請學生每人準備一個醫用口罩。	【品德教育】
第二週	2/16-2/20	第四單元球力全開	第一課地板桌球	1. 認識桌球拍的種類與持拍方式。 2. 主動參與、樂於嘗試活動。 3. 表現桌球持	第四單元球力全開 第 1 課地板桌球 《活動 5》桌球的球拍種類與持拍 1. 教師介紹直拍和橫拍的持拍方式。 2. 教師請學生嘗試持拍帶球移動，移動方式可請學生自由發揮。 《活動 6》持拍向上擊球 1. 教師說明並示範「持拍向上擊球」的動作要領。 2. 教師帶領學生練習正手持拍向上擊球、反手持拍向上擊球，並嘗試連續向上擊球。	2	1. 教師依據班級人數準備每人 1 顆桌球、1 枝桌球拍，以及 18 個呼拉圈、12 個小籃子。 2. 課前確認教學活	【品德教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				拍帶球移動。 4. 表現桌球持拍擊球動作。	《活動 7》持拍玩球闖五關 1. 教師說明「持拍玩球闖五關」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的獲勝策略。		動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	
第三週	2/23-2/27	第一單元流感我不怕	第二課遠離流感	1. 了解預防流行性感冒的方法。 2. 展現預防流行性感冒的方法。	第一單元流感我不怕 第 2 課遠離流感 《活動 1》預防流感的方法 1. 教師播放影片《冬天到，流感知多少》、《流感預防知多少》，詢問學生問題，並將學生的回答記錄在黑板上，以製作預防流感健康筆記。 2. 教師發下「預防流感健康筆記」學習單，帶領學生利用黑板上的資訊，繪製預防流感階層圖（可參考課本第 10-11 頁繪製）。 3. 教師播放影片《流感疫苗快問快答》，介紹流感疫苗。 4. 教師發下「預防流感行動」學習單，詢問學生：你平時做到哪些預防流感的行為？哪些還沒做到？請寫下來並盡力落實預防流感行動。	1	1. 教師準備預防流感、流感疫苗相關影片 2. 教師準備「預防流感健康筆記」、「預防流感行動」學習單。	【品德教育】 【性平教育】
第三週	2/23-2/27	第四單元球力全開	第一課地板桌球	1. 願意遵守活動規則。 2. 表現桌球持拍擊球動作。 3. 運用合作與競爭策略完成活動。	第四單元球力全開 第 1 課地板桌球 《活動 8》擊球接力賽 1. 活動進行前，教師帶領學生應用「拍擊球」的技巧，練習持拍對牆擊球。 2. 教師說明「擊球接力賽」活動規則。 3. 活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。 《活動 9》地板擊球樂 1. 教師說明「地板擊球樂」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生分享在活動中觀察到的合作策略。 3. 應用討論的結果再次進行活動，教師鼓勵學生挑戰成為班級的紀錄保持組。	2	1. 教師準備數枝粉筆、數個標誌圓盤，並依據班級人數準備每人 1 顆桌球、1 枝桌球拍，以及 24 個呼拉圈。 2. 課前確認教學活動空間，例如：有牆面的平坦活動場地。	【品德教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
第四週	3/02-3/06	第一單元流感我不怕	第二課遠離流感	1.覺察自我健康狀態，認識健康行為的維持原則。 2.運用生活技能「自我健康管理」，預防生病。	第一單元流感我不怕 第2課遠離流感 《活動2》落實健康行為 1.教師以小芸為例，說明生活技能「自我健康管理」步驟。 2.教師發下「落實健康行為（一）」學習單，請學生選擇一項需改進的習慣，訂定目標，分組討論改進的方法，輪流上臺進行分享。 3.教師發下「落實健康行為（二）」學習單，請學生做出健康約定，並於課後嘗試執行、記錄，檢視自己是否達成目標。 4.教師提示學生做出健康約定時，可先訂定一週或兩週的時間試著執行。達成目標後的獎勵，可與家長討論。 5.執行後，教師請學生分享自己的落實情形和遇到的困難，分組討論解決的方法再上臺進行發表。	1	1.教師準備「落實健康行為（一）」、「落實健康行為（二）」學習單。	【品德教育】
第四週	3/02-3/06	第四單元球力全開	第二課躲避球攻防	1.認識躲避球胸前傳球、過頂傳球、單手肩上傳球、閃躲動作要領。 2.團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3.表現躲避球胸前傳球、過頂傳	第四單元球力全開 第2課躲避球攻防 《活動1》快閃通行 1.教師說明並示範三種傳球動作要領。 2.教師說明「快閃通行」活動規則。 《活動2》突破雙重神祕空間 1.教師說明「突破雙重神祕空間」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生練習不同的閃躲動作；接著討論如何躲開神祕空間中的攻擊。	2	1.教師準備數枝粉筆、數個標誌圓盤，並依據班級人數準備每兩人1顆皮球。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	【品德教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				球、單手肩上傳球和攻擊的動作。 4. 練習球的動向觀察並閃躲，運用躲避球防守策略完成活動。				
第五週	3/09-3/13	第一單元流感我不怕	第二課遠離流感	1. 了解口罩的健康安全消費訊息與方法。 2. 運用生活技能「做決定」，選擇適合的口罩，預防流感。	第一單元流感我不怕 第 2 課遠離流感 《活動 3》口罩聰明選 1. 教師透過小芸的做法，說明如何運用生活技能「做決定」做出健康安全消費，選擇適合的口罩。 2 教師發下「口罩聰明選」學習單，請學生透過健康安全消費步驟選購口罩，輪流上臺進行發表。 3. 教師請學生在生活中依照健康安全消費的步驟，挑選醫用口罩，預防流感，確定包裝上是否有清楚的標示，完成課本第 15 頁生活行動家。	1	1. 教師準備每組一個醫用口罩、棉布口罩、活性碳口罩，口罩須有包裝，且課前確認包裝上有清楚的標示。 2. 教師準備「口罩聰明選」學習單。	【品德教育】
第五週	3/09-3/13	第四單元球力全開	第二課躲避球攻防	1. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 2. 表現躲避球胸前傳	第四單元球力全開 第 2 課躲避球攻防 《活動 3》閃躲或接球 1. 教師說明「閃躲或接球」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論：防守時怎麼做可以不被球擊中？ 《活動 4》方陣躲避球 1. 教師說明「方陣躲避球」活動規則。 2. 活動進行前，教師帶領學生思考：攻擊時要注意什麼，才能不使對手受傷？	2	1. 教師準備 3 顆皮球、數枝粉筆、數個標誌圓盤。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				球、過頂傳球、單手肩上傳球和攻擊的動作。 3.練習觀察球的動向並閃躲，運用躲避球防守策略完成活動。 4.運用躲避球攻擊策略完成活動。	3.活動結束後，教師帶領學生討論：你有哪些攻擊的策略，可以在比賽時讓對手出局？		內活動中心或室外平坦的地面。	
第六週	3/16-3/20	第一單元流感我不怕	第三課預防傳染病大作戰	1.認識傳染病。 2.建立防疫觀念，預防傳染病和防止傳染病擴散。 3.傳染病流行時，遵守家庭的防疫行動。 4.傳染病流行時，遵	第一單元流感我不怕 第3課預防傳染病大作戰 《活動1》防疫行動原則 1.教師說明：「防疫」是指預防傳染病和防止傳染病擴散。為什麼每個人都要做好防疫行動，才能有效防止傳染病擴散？ 2.教師詢問：你知道哪些防疫行動？為什麼這些行動可以防疫？ 3.教師配合課本第16頁說明防疫行動原則。 《活動2》落實學校防疫行動 1.教師詢問：想一想，學校有哪些防疫規定？ 2.教師配合課本第17頁說明學校的防疫行動。 《活動3》落實家庭防疫行動 教師配合課本第18-19頁說明家庭的防疫行動。 《活動4》配合政府的防疫行動	1	1.教師準備防疫行動相關教學影片。 2.教師準備乾淨口罩。 3.教師準備防疫新生活運動相關教學影片。 4.教師準備「安心防疫生活」學習單。	【品德教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				守學校的防疫行動。 5. 傳染病流行時，遵守政府的防疫行動。 6. 正向面對傳染病流行對生活的改變。 7. 反省並表現促進健康的行為。	1.教師詢問：想一想，政府實施了哪些防疫規定，為什麼配合政府的防疫規定可以防疫？ 2 教師詢問：如果有人不遵守政府的防疫規定，會造成什麼影響？你想對不遵守防疫規定的人說什麼呢？ 《活動 3》安心防疫生活 1.教師詢問：疫情影響生活時，你的心情如何？教師配合課本第 22 頁說明如何正向面對傳染病流行對生活的改變。 2.教師鼓勵學生傳染病流行時，和家人運用以上方法正向面對傳染病流行對生活的改變，完成「安心防疫生活」學習單。			
第六週	3/16-3/20	第四單元球力全開	第二課躲避球攻防	1. 練習觀察球的動向並閃躲，運用躲避球防守策略完成活動。 2. 運用躲避球攻擊策略完成活動。 3. 課後持續練習，增進躲避球閃躲、傳接球的	第四單元球力全開 第 2 課躲避球攻防 《活動 5》護旗防衛戰 1.教師說明「護旗防衛戰」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論躲避球攻擊與防守策略，並完成學習單，配合圖畫說明保護旗子的隊形。	2	1. 教師準備 3 顆皮球、數個角錐和標誌圓盤、1 枝旗子。 2. 教師準備「護旗防衛戰」學習單。 3. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	【品德教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				熟練度。				
第七週	3/23-3/27	第二單元愛護眼耳口	第一課近視不要來	1. 認識假性近視的成因。 2. 認識近視的成因。 3. 覺察造成近視的行為，以及近視對生活的影響。	第二單元愛護眼耳口 第 1 課近視不要來 《活動 1》近視的原因 1.教師配合影片說明假性近視的原因。 2.教師拿出眼睛構造圖，並說明：看近物時，睫狀肌須收縮，如果長時間、近距離用眼，或沒有按時點散瞳劑，睫狀肌會過度收縮，造成看遠時無法放鬆，看東西時就無法聚焦。久而久之，就會導致永久的近視。 3.教師說明為了避免睫狀肌過度收縮，必須適時放鬆，放鬆睫狀肌的方法。 《活動 2》可能造成近視的行為 1.教師調查班上學生的視力檢查結果，請學生分享自己一年級至三年級的視力變化。 2.教師請學生在課本第 30 頁選擇個人生活中可能造成近視的行為，並上臺分享。 3.教師說明：近視是一種疾病，不可以輕忽，必須積極治療。剛開始近視時，若適當休息、運動並在醫師的指示下使用眼藥水，可能可以幫助恢復正常視力。 《活動 3》戴眼鏡對生活的影響 教師提問並請學生分享：你或是身邊的人有戴眼鏡嗎？戴眼鏡有什麼感受？對生活有哪些影響呢？	1	1 教師準備認識近視相關影片、眼睛構造圖或眼睛模型。 2. 教師準備學生一-三年級視力檢查結果。	【品德教育】
第七週	3/23-3/27	第四單元球力全開	第三課跑擲大作戰	1. 願意遵守活動規則。 2. 表現傳接球後跑動踩壘的動作。 3. 運用合作與競爭策	第四單元球力全開 第 3 課跑擲大作戰 《活動 1》傳球就跑 1.教師說明「傳球就跑」活動規則。 《活動 2》傳球連續跑壘 1.教師說明「傳球連續跑壘」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論活動的合作策略。 《活動 3》上壘達人 1.教師說明「上壘達人」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論進攻	2	1. 教師準備每人1顆皮球、6個球籃、18個巧拼（邊長 30 公分，兩種顏色）和數個標誌圓盤。 2. 課前確認教學活	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				略完成跑動守備分活動。 4.課後練習，增進傳接球、跑動的熟練度。	方得分的訣竅。		動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備5顆樂樂棒球、3個巧拼（邊長30公分，其中一個顏色不同）、數枝粉筆和數個標誌圓盤。	
第八週	3/30-4/03	第二單元愛護眼耳口	第一課近視不要來	1.了解保健眼睛的方法。 2.願意改進錯誤用眼習慣。 3.在生活中展現保健眼睛的行為。	第二單元愛護眼耳口 第1課近視不要來 《活動4》小安的護眼行動 1.教師說明：近視一旦發生就無法回復，年紀越小罹患近視，度數會增加得越快，如果未加以控制，很容易形成高度近視。高度近視容易導致白內障、青光眼、視網膜剝離等眼睛疾病，甚至可能導致失明。因此，視力正常的同學要好好愛護眼睛，預防近視；已經近視的同學也要積極治療與保健，避免視力惡化。 2.教師帶領學生觀賞影片《打敗惡視力篇》、《學童視力保健宣導影片》說明視力保健方法。 《活動5》小平的護眼行動 1.教師詢問：你有錯誤的用眼習慣或沒有做到的護眼行動嗎？想一想，可以怎麼改進呢？ 2.教師請學生完成課本第33頁「生活行動家」，檢視自己錯誤的用眼習慣和沒有做到的護眼行動，思考改進的方法，以及能協助改進的人。 3.教師請學生上臺發表「生活行動家」的內容，提醒學生養成正確用眼習慣，	1	1.教師準備視力保健影片或相關資料。 2.教師準備「護眼行動」學習單。	【品德教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
					才能避免近視。 4.教師發下「護眼行動」學習單，請學生於課後嘗試執行改進用眼習慣計畫，並記錄是否達成。			
第八週	3/30-4/03	第四單元球力全開	第三課跑擲大作戰	1.願意遵守活動規則。 2.表現傳接球後跑動踩壘的動作。 3.運用合作與競爭策略完成守備跑分活動。 4.課後持續練習，增進傳接球、跑動踩壘的熟練度。	第四單元球力全開 第3課跑擲大作戰 《活動4》分秒必爭 1.教師說明「分秒必爭」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論以下問題： (1)當你是進攻方時，你有哪些得分的方法呢？ (2)當你是防守方時，你有哪些方法可以阻止對手得分呢？	2	1.教師準備5顆樂樂棒球、4個巧拼（邊長30公分，其中一個顏色不同）、數枝粉筆和數個標誌圓盤。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	【人權教育】
第九週	4/06-4/10	第二單元愛護眼耳口	第二課健康好聽力	1.認識中耳炎的症狀。 2.認識中耳炎的預防方法。 3.演練看診時與醫師溝通的注意事項，了	第二單元愛護眼耳口 第2課健康好聽力 《活動1》認識中耳炎 1.教師帶領學生閱讀課本第34頁情境，詢問學生是否得過中耳炎，並請學生分享當時的症狀和處理方式。 2.教師配合影片、耳朵構造圖介紹中耳炎：耳朵的構造可分為外耳、中耳和內耳。中耳炎指的是中耳腔發炎，細菌由鼻腔和口腔通過耳咽管，進入中耳腔造成感染。 3.教師說明中耳炎的症狀：突然發燒、耳朵突然疼痛、耳朵出現積水或流出液體。	1	1.教師準備認識中耳炎影片、耳朵構造圖或耳朵模型。 2.教師準備「認識中耳炎」學習單。	【品德教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				解與醫師良好溝通對健康的幫助。	《活動 2》與醫師溝通的注意事項 1.教師帶領學生閱讀課本第 35 頁情境，說明看診時和醫師溝通的注意事項。 2.教師扮演醫師，請一位學生上臺扮演病患，運用溝通原則進行問答，並從中澄清關於中耳炎的問題。 3.教師發下「認識中耳炎」學習單，請學生將中耳炎相關注意事項記錄下來。 4.教師請學生 2 人一組，分別扮演醫師和病患，練習看診時與醫師溝通的注意事項。			
第九週	4/06-4/10	第四單元球力全開	第三課跑擲大作戰	1. 願意遵守活動規則。 2. 表現傳接球後跑動的動作。 3. 運用合作與競爭策略完成跑分活動。 4. 課後持續練習，增進傳接球、跑動踩壘的熟練度。	第四單元球力全開 第 3 課跑擲大作戰 《活動 5》三人齊跑壘 1.教師說明「三人齊跑壘」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論進攻和防守策略，以及三人一起跑壘的合作方法。 3.教師可視學生練習情況，帶領學生進行進階挑戰。進階活動規則改為「防守方接到球後，依照號碼衣的數字順序傳球，最後傳給接捕手」。	2	1. 教師準備5顆樂樂棒球、5個巧拼（邊長 30 公分，其中一個顏色不同）、粉筆或畫線筒。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	【人權教育】
第十週	4/13-4/17	第二單元愛護眼	第二課健康好聽	1. 覺察生活中可能造成聽力損傷的行為。 2. 了解	第二單元愛護眼耳口 第 2 課健康好聽力 《活動 3》可能損傷聽力的行為 1.教師說明：如果不好好治療中耳炎，可能會損傷聽力。想一想，生活中還有哪些行為可能會造成聽力損傷？ 2.教師整理學生的回答，配合課本第 36	1		【品德教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
		耳口	力	保健耳朵的方法。 3. 在生活中展現保健耳朵的行為。	頁說明生活中可能造成聽力損傷的行為，以及改進方法。 3.教師詢問：觀察你的生活，你曾經做出課本第 36 頁哪些損傷聽力的行為？該怎麼改進呢？請學生上臺進行分享。 《活動 4》護耳行動 1.教師說明：在生活中應養成愛護耳朵的習慣，避免聽力損傷。你知道哪些保健耳朵的方法？ 2.教師整理學生的回答，配合課本第 37 頁說明保健耳朵的方法。 3.教師請學生觀察自己一週的護耳行動實踐情形，完成課本第 37 頁的行動紀錄，並寫下改進方法。			
第十週	4/13-4/17	第五單元蹦跳好體能	第一課活力體適能	1. 認識增進體適能的動作。 2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3. 透過體適能活動，探索個人體適能能力，並表現正確的體適能活動技巧。 4. 課後持續練習，增進個人體適	第五單元蹦跳好體能 第 1 課活力體適能 《活動 1》螃蟹任務 1.教師說明並示範「螃蟹任務」的動作要領。 2.教師說明「螃蟹任務」活動規則。 3.進行活動時，教師請學生觀察同學的螃蟹蹲動作是否正確，互相指導動作要領。 《活動 2》螃蟹夾球 1.教師說明「螃蟹夾球」活動規則。 2.活動結束後，教師帶領學生討論合作的祕訣。 《活動 3》空中踩腳踏車 1.教師說明並示範「空中踩腳踏車」的動作要領。 2.教師依序帶領學生練習躺著踩腳踏車、坐著踩腳踏車、雙人坐著踩腳踏車，計時 1 分鐘，比一比，誰能堅持踩最久？誰踩最多下？ 《活動 4》雙腳空中傳接球 1.教師說明並示範「雙腳空中傳接球」的動作要領。 2.教師說明「雙腳空中傳接球」活動規則。 3.活動結束後，教師帶領學生討論： (1)用雙腳傳球時，你會注意什麼？ (2)接球時，你會注意什麼？	2	1. 教師準備 18 顆排球或躲避球、6 個球籃、數個角錐。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3. 教師準備 24 顆排球或躲避球、6 個呼拉圈。	【品德教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				能。				
第十一週	4/20-4/24	第二單元愛護眼耳口	第三課牙齒要保護	1. 認識乳齒和恆齒。 2. 認識不同種類牙齒的名稱和功能。	第二單元愛護眼耳口 第 3 課牙齒要保護 《活動 1》乳齒與恆齒 1. 教師請學生分享換牙的經驗：你如何處理搖動的乳齒？哪一顆乳齒先脫落？脫落的乳齒看起來健康嗎？ 2. 教師帶領學生閱讀課本第 38 頁情境，說明乳齒、恆齒。 3. 教師帶領學生觀賞影片《乳牙蛀牙你不知道的三個迷思》、《口腔保健宣導動畫 3 分鐘》，提醒學生保護牙齒健康的重要性。 《活動 2》牙齒的種類 1. 教師配合課本第 39 頁說明牙齒的種類：牙齒可以分成門齒、犬齒和臼齒，形狀和大小都不一樣，它們各自有什麼功能呢？ 2. 教師請學生拿出鏡子觀察自己的牙齒，或請學生觀察牙齒模型，指出門齒、犬齒和臼齒的位置。 3. 教師發下「牙齒的種類和功能」學習單，請學生辨別門齒、犬齒和臼齒的位置和功能。	1	1. 教師準備乳齒和恆齒的牙齒構造圖或牙齒模型。 2. 教師請學生每人準備一面立鏡。 3. 教師準備「牙齒的種類和功能」學習單。	【品德教育】 品 E1 良
第十一週	4/20-4/24	第五單元蹦跳好體能	第二課金銀島探險	1. 嘗試起跳腳、落地腳不同組合的跳躍方式，探索跳躍能力。 2. 運用各種跳躍練習策略，探索起跳腳、起跳位置。	第五單元蹦跳好體能 第 2 課金銀島探險 《活動 1》跳躍體驗 1. 教師說明「跳躍體驗」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生分享個人最好的跳遠成績是用哪種起跳腳、落地腳組合？ 《活動 2》跳越箱子 1. 教師說明「跳越箱子」活動規則。 2. 活動結束後，教師帶領學生討論以下問題： (1)你用什麼方式跳越箱子？有加上助跑嗎？ (2)跳越箱子時，你有哪些不同的感受？ (3)加上箱子跳遠時，你是否跳得更遠呢？ 《活動 3》跳越積木 1. 教師說明「跳越積木」活動規則：連	2	1. 教師準備每人 1 枝粉筆、數個箱子。 2. 教師準備「跳躍體驗」學習單。 3. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 4. 教師準備數枝粉	【品德教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				3. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4. 在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5. 了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。 6. 運用合作策略完成跳躍活動。	續跳越直線排列的箱子、不規則排列的箱子。算一算，跳越箱子時，你用哪一隻腳起跳的次數比較多？ 2. 活動結束後，教師帶領學生分享慣用的起跳腳。 《活動 4》挑戰巨獸腳印 1. 教師說明「挑戰巨獸腳印」活動規則。 2. 活動結束後，教師提問：你能跳過最大的腳印嗎？成功的跳法是什麼呢？聽完同學的成功經驗後，調整跳法再跳一次。		筆、數個箱子。	
第十二週	4/27-5/01	第二單元愛護眼耳口	第三課牙齒要保護	1. 了解牙線的使用方法。 2. 演練使用牙線潔牙。 3. 在生活中使用牙線保健牙齒。	第二單元愛護眼耳口 第 3 課牙齒要保護 《活動 3》牙線使用方法(一) 1. 教師說明：刷牙沒辦法把齒縫的食物殘渣清潔乾淨，還要配合使用牙線潔牙，才能避免引發齲齒。 2. 教師配合課本第 40-41 頁說明牙線使用原則與基本動作。 《活動 4》牙線使用方法(二) 1. 教師配合課本第 42-44 頁說明使用牙線清潔口腔中各區牙齒的動作重點。 2. 教師發下「牙線潔牙好習慣」學習單，鼓勵學生每天使用牙線潔牙，並將實踐情形記錄下來。	1	1. 教師準備牙齒模型、牙線。 2. 教師準備「牙線潔牙好習慣」學習單。 3. 教師請學生每人準備一盒牙線和一面立鏡。	【品德教育】
第十	4/27-5/01	第五	第二	1. 運用各種跳	第五單元蹦跳好體能 第 2 課金銀島探險	2	1. 教師準備數條長	【品德教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
二週		單元蹦跳好體能	課金銀島探險	躍練習策略，探索起跳腳、起跳位置。 2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3. 在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4. 了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。 5. 運用合作策略完成跳躍活動。	《活動 5》創意跳越金銀河 1. 教師說明「創意跳越金銀河」活動規則。 2. 教師變化各關卡的場地配置請學生再次挑戰，並將每關預計跳越的方法寫在學習單。 《活動 6》探索起跳位置 1. 教師說明「探索起跳位置」活動規則。 2. 活動結束後，教師提出以下問題： (1)當目標是同一張水果圖卡時，你用單腳起跳和用雙腳起跳的跳起位置相同嗎？ (2)用哪一種方式起跳比較容易碰到水果圖卡？ 《活動 7》摘水果任務 1. 教師說明活動情境：3 人一組摘水果（碰圖卡），有 3 種懸掛在不同高度的水果，你們這組會怎麼分配任務呢？分配任務後進行挑戰。 2. 活動結束後，教師請各組學生分享如何分配任務，以及成功完成任務的起跳方式。		繩、5 個角錐、數個箱子。 2. 教師準備「創意跳越金銀河」學習單。 3. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 4. 教師準備數條長繩、數張水果圖卡、數條橡皮筋、1 枝粉筆，以及每位學生 3 張便利貼。	
第十三週	5/04-5/08	第二單元愛護眼耳口	第三課牙齒要保護	認識牙線使用康對維護的重要性。	第二單元愛護眼耳口 第 3 課牙齒要保護 《活動 5》潔牙工具大不同 1. 教師展示並說明各個齒縫清潔工具的優缺點。 2. 教師統整歸納：潔牙時應使用牙線，牙線棒或牙籤都無法取代牙線。 3. 教師配合影片說明使用牙線對牙齒健康的重要性：由於刷牙無法把齒縫的食物殘渣清乾淨，久而久之容易引發齲	1	1. 教師準備牙齒模型、牙線、牙間刷、牙線棒和牙籤。 2. 教師請學生每人準備一面	【品德教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
					齒，所以還要用牙線潔牙。		立鏡。	
第十三週	5/04-5/08	第五單元蹦跳好體能	第二課金銀島探險	1. 了解個人的跳躍能力，完成跳躍活動。 2. 找到出發點，走固定步數後運用慣用腳起跳。 3. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 4. 課後持續練習，了解個人跳躍能力表現。	第五單元蹦跳好體能 第 2 課金銀島探險 《活動 8》走 5 步向上跳 1. 教師說明「走 5 步向上跳」活動規則。 2. 活動進行前，教師請學生討論每個人的慣用腳。活動進行時，觀察並提醒操作的同學做到以下事項： (1)找到 5 步出發點，圓盤放在慣用腳旁。 (2)出發向圓圈時，慣用腳在後。 (3)慣用腳踩在圓圈內向上跳起。 3. 教師帶領學生討論：向前走後慣用腳如果無法踩在圓圈內跳起，該如何調整呢？ 《活動 9》走 7 步向前跳 1. 教師說明「走 7 步向前跳」活動規則。 2. 活動進行前，教師請學生討論每個人的慣用腳。活動進行時，觀察操作的同學是否做到以下事項，並記錄在「走 7 步向前跳」學習單。 (1)找到 7 步出發點。 (2)出發向起跳處時，慣用腳在後。 (3)慣用腳踩在起跳處跳起向前。	2	1. 教師準備每人 1 個標誌圓盤、數枝粉筆。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3. 教師準備數枝粉筆。 4. 教師準備「走 7 步向前跳」學習單。	【品德教育】
第十四週	5/11-5/15	第三單元安心又安全	第一課安心校園	1. 認識霸凌的定義和類型。 2. 覺察被霸凌者可能產生的情緒和霸凌行為可能對別人造成的	第三單元安心又安全 第 1 課安心校園 《活動 1》認識霸凌(一) 1. 教師帶領學生觀賞故事影片《被欺負的小獅子》，引導學生覺察霸凌行為。 2. 教師說明霸凌的定義：個人或集體持續以不當的言語或行為傷害他人，稱為「霸凌」。 3. 教師配合課本第 50-51 頁和影片說明霸凌的類型，並討論各情境中被霸凌者的感受和霸凌行為可能對別人造成的影響。 《活動 2》認識霸凌(二)	1	教師準備反霸凌相關影片。	【人權教育】 【性別平等】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				影響。	1.教師配合課本第 52-53 和影片說明霸凌的類型，並討論各情境中被霸凌者的感受和霸凌行為可能對別人造成的影響。 2.教師補充說明另外兩種霸凌類。 3.教師說明：霸凌行為容易使被霸凌者產生負面情緒而影響生活。與同學相處時，應同理對方的感受，不做出傷害別人的行為。			
第十四週	5/11-5/15	第五單元蹦跳好體能	第三課看我好身手	1.認識雙手支撐的動作要領。 2.認識正握單槓支撐的動作要領。 3.認識正握單槓擺盪的動作要領。 4.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 5.表現雙手支撐的動作。 6.參與並欣賞雙手支撐跳起的創意動作。	第五單元蹦跳好體能 第 3 課看我好身手 《活動 1》斜體支撐 1.教師請學生練習「斜體支撐」的動作，每個動作支撐 5-8 秒再休息，反覆練習增強肌耐力。 2.教師請學生用身體支撐平衡木做出其他創意的平衡動作，並和同學分享。 《活動 2》撐木跳 1.教師說明「撐木跳」活動規則：4 人一組，練習雙手支撐平衡木跳起。跳起前先想一想，腳在空中可以做哪些創意姿勢？ 2.教師請學生分組表演，表演後提問：你最欣賞誰的創意姿勢呢？請模仿他的姿勢做做看。 《活動 3》腳比頭高 1.教師提問：想一想，在平衡木上可以做出哪些「腳比頭高」的動作呢？ 2.教師請學生 4 人一組，發想「腳比頭高」的單人、雙人造型。 《活動 4》握單槓支撐造型 1.教師說明並示範「握單槓支撐」的動作要領。 2.教師將學生分為 2 組練習握單槓支撐，再進行比賽，看誰雙腳離地的時間比較久。 《活動 5》握單槓擺盪 教師將學生分為 2 組練習握單槓擺盪。 《活動 6》擺盪列算式 1.教師說明「擺盪列算式」活動規則：4 人一組，組內討論並分配每人的擺盪次數，將次數填入「擺盪列算式」學習單	2	1.教師準備 4 具低平衡木、8 塊安全軟墊。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備「擺盪列算式」學習單。 4.課前確認低單槓設備的安全性，例如：清除場地中的石頭、樹枝、測試單槓是否牢固。	【品德教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				7. 在平衡木上表現「腳比頭高」的動作造型。 8. 表現正握單槓支撐、正握單槓擺盪的動作。	的空格中，讓全組擺盪次數相加是 12 次。 2. 教師請各組學生列出算式，計算預計與實際擺盪次數，完成「擺盪列算式」學習單。			
第十五週	5/18-5/22	第三單元安心又安全	第一課安心校園	1. 了解情緒調適的方法，認識情緒調適對健康的重要性。 2. 透過校園霸凌情境，學習生活技能「情緒調適」和面對霸凌的做法。	第三單元安心又安全 第 1 課安心校園 《活動 3》情緒調適 1. 教師帶領學生閱讀課本第 54 頁情境，詢問學生問題，引導學生覺察心情、調適情緒。 2. 教師請學生完成課本第 54 頁，輪流上臺發表。 《活動 4》面對霸凌的做法 1. 教師播放影片《遇到霸凌的五大對策》，詢問：如果遭遇霸凌，可以怎麼做？ 2. 教師說明：遭遇霸凌時可以透過以下做法嘗試解決、遠離被霸凌的情況。 3. 教師將全班分組，舉例各式霸凌情況（例如：排擠、網路留言中傷、恐嚇等），請各組輪流上臺演練面對霸凌的做法。 4. 教師播放影片《教育部反霸凌宣導卡通—防制身心傷害篇「嫉妒與勇氣」》，詢問：如果你看到同學被霸凌，你會怎麼做呢？ 5. 教師整理學生的回答，說明：每個人都有對抗霸凌的責任，目睹同學被霸凌時，應同理被霸凌者的感受，主動向師長求助。 6. 教師請學生完成「面對霸凌的做法」學習單。	1	教師準備教冊「面對霸凌的做法」學習單。	【人權教育】 【性別平等】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
第十五週	5/18-5/22	第六單元武現韻律風	第一課學校運動會	1. 認識模仿鴨子的動作。 2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3. 表現模仿鴨子的動作。 4. 與同學合作完成鴨子舞。	第六單元武現韻律風 第 1 課學校運動會 《活動 1》鴨子動一動 1. 教師提問：你看過學校運動會舉行哪些體育活動？你最喜歡哪一項體育活動？為什麼？ 2. 教師統整學生的回答並說明：學校運動會時會舉辦多元的體育活動，例如：運動會大會舞、拔河比賽、跑步接力、趣味運動競賽等。現在，一起學習模仿鴨子動作，在運動會大會舞表演「鴨子舞」展現活力。 3. 教師播放鴨子生態的影片，帶領學生觀察鴨子的姿態，並提問：你觀察到哪些鴨子的動作呢？ 4. 教師說明並示範「模仿鴨子」的動作。 《活動 2》猜拳跟我走 1. 教師利用口訣，配合鈴鼓節奏帶領學生玩「猜拳跟我走」活動。 2 教師帶領學生反覆演練，最後，後面跟著的人最多就獲勝。 《活動 3》鴨子舞舞序 1. 教師播放「鴨子舞」教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 2. 教師將全班分成 6 人一組，3 人圍圓在內圈，另 3 人圍圓在外圈，成雙重圓。接著說明並示範「鴨子舞」舞序。 《活動 4》表演與欣賞 1. 教師請學生分組上臺表演鴨子舞並互相觀摩。 2. 表演結束後，發表觀摩的心得，完成「鴨子舞」學習單。	2	1. 教師蒐集鴨子生態的影片、準備鈴鼓。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3. 教師準備「鴨子舞」音樂、教學影片。 4. 教師準備「鴨子舞」學習單。	【戶外教育】 【性別平等】
第十六週	5/25-5/29	第三單元安心又安全	第二課安全向前行	1. 了解過馬路的安全注意事項。 2. 注意未遵守交通安全可能	第三單元安心又安全 第 2 課安全向前行 《活動 1》過馬路要注意(一) 1. 教師說明：交通安全事故常導因於駕駛人或行人沒有注意到對方，所以過馬路時能注意車輛，並能被駕駛人清楚看見，是非常重要的原則。 2. 教師請學生分享「過馬路要注意」學習單，並配合課本第 56-57 頁詢問：你	1	1. 教師課前請學生蒐集一則過馬路時發生交通事故的新聞，完成「過馬路要注意」	【安全教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				發生的危險。	過馬路時曾經做出以下這些危險行為嗎？怎樣能避免危險發生呢？ 《活動 2》過馬路要注意(二) 1.教師請學生分享「過馬路要注意」學習單，並配合課本第 58-59 頁說明過馬路的危險情境。 2.教師補充說明「內輪差」的概念。		學習單。 2. 教師準備交通部《兒童安全過路口》數位課程系列影片。	
第十六週	5/25-5/29	第六單元武現韻律風	第一課學校運動會	1. 認識拔河運動安全規則。 2. 運動會時表現加油者的角色，設計創意加油方式。 3. 合作設計趣味運動競賽，表現樂於嘗試的學習態度。	第六單元武現韻律風 第 1 課學校運動會 《活動 5》拔河安全規則 1.教師說明：拔河是學校運動會常見的比賽，你看過拔河比賽嗎？教師播放拔河影片《i 運動—高雄新甲國小拔河隊》，帶領學生認識拔河，欣賞比賽。 2.教師提問：拔河時要遵守許多安全規則，你知道哪些規則呢？ 《活動 6》熱情啦啦隊 1.教師說明：運動會時，除了當選手上場比賽，還可以當啦啦隊，設計口號、道具為選手加油、鼓舞士氣。 2.教師將學生分為 5 人一組，設計學校運動比賽的加油口號，並配合手持道具演練。 3.教師請各組上臺表演，票選全班最喜歡的加油口號。 《活動 7》趣味運動競賽發想 1.教師提問：你希望學校運動會時，能有一項每個人都能參加的趣味運動競賽嗎？想一想，可以設計什麼趣味運動競賽呢？教師可以問題引導學生設計趣味運動競賽。 2 全班共同討論，設計每個人都能參加的趣味運動競賽，完成「趣味運動競賽」學習單。 3.教師帶領學生進行趣味運動競賽，鼓勵學生下課後找同學練習。	2	1. 教師蒐集拔河比賽相關影片。 2. 教師課前請學生利用鐵鋁罐製作啦啦隊手持道具。 3. 教師準備「趣味運動競賽」學習單。	【戶外教育】 【性別平等】
第十七週	6/01-6/05	第三單元安	第二課安全	1. 了解過馬路的安全注意事項。	第三單元安心又安全 第 2 課安全向前行 《活動 3》行人安全過馬路原則 1.教師帶領學生閱讀課本第 60-61 頁情境，並配合影片說明行人安全過馬路原	1	1. 教師利用紅色和綠色色紙、白色膠帶和汽	【安全教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
		心又安全	向前行	2. 注意未遵守交通安全可能發生的危險。 3. 演練安全過馬路的方法。 4. 過馬路時遵守交通安全守則。	則。 2.教師引導學生思考過馬路時應注意的事項，並上臺分享。 3.教師請學生分組上臺演練行人安全過馬路原則，部分學生持汽機車圖卡擔任汽機車，老師持紅色或綠色色紙代替小綠人或小紅人。 4.教師發下「安全過馬路」學習單，請學生自我檢視安全過馬路原則，並在生活中實踐後請家長簽名。 《活動 4》行人穿越馬路的設施 1.教師配合課本第 62 頁和影片說明行人穿越馬路的設施。 《活動 5》遵守過馬路安全守則 1.教師說明課本第 63 頁情境：小凱要去買麵包，如果你是小凱，你會走①、②還是③的路線到麵包店呢？走不同的路線時，各要注意什麼？ 2.教師播放影片《馬路這樣過，安全 READYGO！》5 分 50 秒-8 分 46 秒，帶領學生從生活情境題中複習安全過馬路的方法。		機車圖卡布置穿越馬路的情境。 2. 教師準備交通部《兒童安全過路口》數位課程系列影片。 3. 教師準備「安全過馬路」學習單。	
第十七週	6/01-6/05	第六單元武現韻律風	第二課大展武威	1. 認識各式基本步樁的動作概念。 2. 認識步樁轉換的動作概念。 3. 在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 4. 表現各式基	第六單元武現韻律風 第 2 課大展武威 《活動 1》步樁動作連線 1.教師請學生完成課本第 144 頁「步樁動作連線」，把步樁名稱與動作連起來。教師核對學生的答案後，帶領學生複習基本步樁動作。 《活動 2》前虛式與坐盤式 1.教師說明並示範基本步樁動作「前虛式」、「坐盤式」的動作要領。 《活動 3》步樁木頭人 1.教師說明「步樁木頭人」活動規則。教師從旁觀察並指導正確步樁動作。 《活動 4》步樁轉換 1.教師說明並示範「弓箭式、騎馬式步樁轉換」的動作要領。 2.教師提問：試試看，你會從騎馬式轉換成弓箭式嗎？ 3.教師提問：想一想，獨立式可以轉換成什麼步樁動作？將學生分成 5 人一	2	1. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 2. 教師準備每組 2 個練習標靶（1 個練習標靶為 3 片巧拼板相疊）。 3. 教師準備「練武計畫」學習單。	【品德教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				本步樁的動作。 5.表現步樁轉換的動作技巧。 6.運用步樁轉換的技巧，演練連環招式。 7.演練連環招式擊標靶。 8.完成練武計畫，分享練武的好處。	組，討論並演練步樁轉換。 《活動5》連環招式 1.教師以「弓箭式、騎馬式步樁轉換」加上「衝拳」或「劈掌」攻擊動作為例，帶領學生練習「連環招式」。 2.教師將學生分成3人一組，討論並嘗試設計「連環招式」，輪流上臺進行演練。 《活動6》連環招式擊標靶 1.教師以「弓箭式、騎馬式步樁轉換」加上「衝拳」或「劈掌」攻擊動作為例，帶領學生練習「連環招式」進攻標靶。 《活動7》練武計畫 1.教師將學生分為3人一組，一起練習2套「連環招式」，兩週後進行表演。教師發下「練武計畫」學習單，請學生完成練武計畫。			
第十八週	6/08-6/12	第三單元安心又安全	第二課安全向前行	1.了解乘坐機車的安全注意事項。 2.了解搭乘公車的安全注意事項。 3.注意未遵守交通安全可能發生的危險。 4.乘坐機車、	第三單元安心又安全 第2課安全向前行 《活動5》安全坐機車 1.教師帶領學生閱讀課本第64頁情境，並說明：穿著過長的雨衣乘坐機車，雨衣容易捲入後輪，而造成意外，應選擇大小適合自己的雨衣。 2.教師提問：乘坐機車時，還要注意哪些安全事項呢？並引導學生記錄在「安全搭乘交通工具」學習單。 3.教師請學生在生活中實踐乘坐機車的安全守則。 《活動6》安全搭公車 1.教師帶領學生閱讀課本第65頁情境，並說明：公車還沒靠站停好就起身走向車門，容易因公車煞車而跌倒受傷，到站前應先按下車鈴，等公車到站停妥再起身。	1	1.教師準備一頂兒童機車專用安全帽，並請學生準備自己平時穿的雨衣。 2.教師準備「安全搭乘交通工具」學習單。	【安全教育】 【性平教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
				搭乘公車時遵守交通安全守則。	2.教師提問：搭乘公車時，還要注意哪些安全事項呢？並引導學生記錄在「安全搭乘交通工具」學習單。 3.教師請學生在生活中實踐搭乘公車的安全守則。			
第十八週	6/08-6/12	第六單元武現韻律風	第三課與毽子同樂	1.表現用手拋接毽和用板子拍接毽的動作。 2.在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3.認識內踢、外拐的動作要領。 4.表現內踢、外拐的動作。 5.表現踢毽、拋接毽的串接動作。	第六單元武現韻律風 第3課與毽子同樂 《活動1》認識毽子 1.教師發下每人1個毽子，並提問：毽子的外觀是什麼樣子呢？ 2.教師請學生發表觀察結果。 《活動2》拋接手中毽 1.教師帶領學生念口訣，練習拋毽後（毽子放手心輕輕向上拋），用不同的部位接毽。 2.教師請學生上臺表演創意接毽。 《活動3》樂拍手中毽 1.教師說明並示範「拿板子拍接毽」。 2.教師請學生嘗試訂定挑戰的目標，運用正拍毽和反拍毽連續自拍自接。 《活動4》雙人連續拍毽 1.教師說明「雙人連續拍毽」活動方式：2人一組，拿板子合作連續拍毽，正拍毽或反拍毽皆可。 《活動5》踢拐毽 1.教師說明並示範「用腳踢毽」的方式。 2.教師帶領學生練習內踢毽、外拐毽。 《活動6》跟我這樣做 1.教師說明「跟我這樣做」活動規則：一人出題，規定接觸毽子的身體部位；另一人解題，用出題人規定的身體部位踢毽、拐毽或接毽。 2.教師請學生2人一組，輪流擔任出題者、解題者，練習踢毽、拐毽和拋接毽的動作。	2	1.教師準備每人1個毽子、A4大小的塑膠瓦楞板。 2.課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備每人1個毽子。	【品德教育】
第十九週	6/15-6/19	第三單元安心	第三課戶外安	1.了解預防中暑的方法。 2.了解預防蚊	第三單元安心又安全 第3課戶外安全 《活動1》預防中暑 1.教師說明中暑的定義與症狀。 2.教師提醒中暑時如何緊急處理與預防中暑的方法。	1	1.教師準備預防中暑教學物品圖卡，例如：寬邊帽、毛	【安全教育】 【性平教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
		又安全	全	蟲叮咬的方法。 3. 了解避免被蜂螫的方法。 4. 了解避免被時咬的方法。 5. 了解不能隨意食用野生菇類。 6. 了解土石流可能造成的災害。 7. 了解避免被雷擊的方法。 8. 注意未遵守居家與戶外安全守則可能發生的危險。 9. 願意遵守居家與戶外安全守則。	《活動 2》預防蚊蟲叮咬 教師說明戶外活動時預防蚊蟲叮咬的方法。 《活動 3》小心蜂窩 1.教師帶領學生閱讀課本第 69 頁情境，並說明：一般蜂類不會主動攻擊人，發現蜂窩時，切勿招惹蜂群，也不要尖叫逃跑或揮舞衣物，應用淺色外套蓋住頭部和身體，慢慢離開。 2.教師請學生上臺演練遇到蜂窩或蜂群的處理方法。 《活動 4》小心蛇出沒 教師帶領學生閱讀課本第 69 頁情境，並說明：一般來說，蛇不會主動攻擊人，發現蛇出沒時，要保持鎮定，快步離開。 《活動 5》野菇不要採 1.教師說明：一般來說，菇類不容易從外表判斷是否有毒，最好的防範中毒方法，就是一律不採、不吃。 2.教師透過圖片補充說明常被誤食的野生毒菇。 《活動 6》小心土石流 教師配合影片說明土石流的形成要素與可能造成的災害。 《活動 7》避免被雷擊 1.教師帶領學生閱讀課本第 53 頁情境，並說明：臺灣夏季午後常有雷陣雨，下雷雨時要提高警覺，避免被雷擊中。教師舉例避免雷擊的方法。		帽、陽傘、雨衣、太陽眼鏡、透氣衣物、毛衣、防晒乳、乳液、水壺、奶茶、汽水等。 2. 教師準備認識熱傷害相關影片。 3. 教師準備認識小黑蚊相關影片、淺色外套。 4. 教師準備常被誤食的野生毒菇圖片，例如：綠褶菇，以及認識土石流相關影片。 5. 準備「戶外安全（一）」學習單、「戶外安全（二）」學習單。	
第十九週	6/15-6/19	第六單元	第三課與	1. 表現用手拋接毽和用板子	第六單元武現韻律風 第 3 課與毽子同樂 《活動 7》踢拐接串串樂 1.教師說明「踢拐接串串樂」活動規	2	1. 課前確認教學活動空間，例如：室	【品德教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
		武現韻律風	毽子同樂	拍接毽的動作。 2. 在活動中表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 3. 認識內踢、外拐的動作要領。 4. 表現內踢、外拐的動作。 5. 表現踢毽、拋接毽的串接動作。	則。 (1)2 人一組，一人負責出題，一人負責解題。 (2)出題者一次出 4 題，規定接觸毽子的部位；解題者用規定的部位踢毽、拐毽或接毽。 (3)每解完一題，要先接起毽子再解下一題，把動作串起來，例如：拋毽右足拐→拋毽左手手心接→拋毽右足踢→拋毽左手立拳接；拋毽右足踢→拋毽右足踢→拋毽右足踢→拋毽右足拐。 (4)解完 4 題後，兩人角色互換。 2.教師請學生上臺表演各組踢拐接串串樂組合動作。		內活動中心或室外平坦的地面。 2. 教師準備每人1個毽子。 3. 教師準備「踢拐接串串樂」學習單。	
第廿週	6/22-6/26	第三單元安心又安全	第四課居家安全	1. 了解居家安全的注意事項。 2. 注意未遵守居家與戶外安全守則可能發生的危險。 3. 願意遵守戶外安全守則。	第三單元安心又安全 第 4 課居家安全 《活動 1》浴室安全 1.教師帶領學生閱讀課本第 72 頁情境，並說明浴室中可能潛藏的危機與導致的後果。 2.教師配合影片，引導學生討論預防浴室發生危險事故的方法，並記錄在「居家安全小偵探」學習單。 《活動 2》廚房安全 1.教師帶領學生閱讀課本第 73 頁情境，並說明廚房裡可能潛藏的危機與導致的後果。 2.教師配合影片，引導學生討論預防廚房發生危險事故的方法，並記錄在「居家安全小偵探」學習單。 3.教師提醒：廚房是用火的主要場所，	1	教師準備「居家安全小偵探」學習單、居家安全相關影片。	【安全教育】

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	議題/議題實質內涵
					應加裝火災警報器並放置滅火器。			
第廿週	6/22-6/26	第六單元武現韻律風	第四課水舞	1. 認識水舞基本舞步。 2. 團隊合作完成活動，並與同學友善互動。 3. 表現水舞基本舞步。 4. 與同學合作完成水舞。	第六單元武現韻律風 第 4 課水舞 《活動 1》水舞基本舞步 1. 教師介紹「水舞」：水舞是中東傳統的土風舞，表現人們因為找到水源，手舞足蹈的慶祝。 2. 教師說明並示範「水舞」基本舞步。 3. 教師將全班分成 4 人一組，搭配「水舞」教學影片練習「水舞」基本舞步，請學生互相觀察動作是否正確，怎麼調整呢？ 《活動 2》水舞舞序 1. 教師播放「水舞」教學影片，帶領學生了解舞蹈動作、舞序。 2. 教師將全班分成 4 人一組圍成圓，接著說明並示範「水舞」舞序。 3. 教師帶領學生配合音樂練習「水舞」舞序。 《活動 3》表演與欣賞 1. 教師請學生分組上臺表演「水舞」並互相觀摩。 2. 表演結束後，發表觀摩的心得。	2	1. 教師準備「水舞」音樂、教學影片。 2. 課前確認教學活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。	【國際教育】 【性平教育】

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 四 ）年級（ 國語 ）課程　　計畫設計者：（ 四年級教學團隊 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G4（ ）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（　國語　）課程教學計畫

年級	四年級	主題課程名稱	國語	設計者：四年級教學團隊	師資安排：四年級教學團隊
每周授課節數	5堂	學期授課節數	100	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 C2人際關係與團隊合作		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。		
	學習內容		Aa-Ⅱ-1　標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1　1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-10　字辭典的運用。 Ab-Ⅱ-4　多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-8　詞類的分辨。 Ab-Ⅱ-9　量詞的運用。 Ac-Ⅱ-1　各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2　各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3　基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-1　意義段。 Ad-Ⅱ-2　篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1　記敘文本的結構。		

		Bb-Ⅱ-1　自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-3　對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-4　應用文本的結構。

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ □C.環境3節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全2節 □L.防災2節 □M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	南一版教科書、教師手冊	

學習目標（與學習表現要相對應）

1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。

2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。

4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。

4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。

5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。

5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。

5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。

6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。

多元評量方式

1. 日常作業 10%

2. 實作評量（朗讀、小組討論、發表分享、學習態度等）20%

3. 隨堂測驗 10%

4. 紙筆測驗 60%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週 9/01- 9/05	第一課窗口邊的臺灣欒樹	第一單元語文萬花筒 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 2.教師說明字義，再讓學生練習造詞。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。	5	國語課本、習作 教學電子書
第二週 9/08- 9/12	第二課奶奶的排骨粥	【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。	5	國語課本、習作 教學電子書

		一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 2.教師說明字義，再讓學生練習造詞。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
第三週 9/15- 9/19	第三課充滿希望的五味屋	1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 3.運用仿寫、接寫，表達自己的生活或活動經驗。 4.運用注音符號，檢檢索資訊，蒐集有趣的事。 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。	5	國語課本、習作 教學電子書
第四週 9/22 -9/26	語文天地一	【活動 1】聆聽與口語表達教學 1.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思 2.用敘述四要素寫出完整的事件。 【活動 2】新詞教學 1.能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。	5	國語課本、習作 教學電子書
第五週 9/29- 10/03	〈讀寫練功房〉 熱荔枝	【活動一】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子 【活動四】閱讀教學	5	國語課本、習作 教學電子書

		•做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
第六週 10/06- 10/10	第四課 玉山之歌	【活動一】 1.生字教學運用適當詞語、正確語法表達想法。 2.運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3.能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4.覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 。 【活動二】 1.能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 。 2.理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 3.與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【活動三】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。 4.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。 5.認識動詞，理解動詞的用法。 6.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。 【活動四】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 2.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 3.流暢念出故事並回答問題。 4.創作「形近字」順口溜，理解「朝」多音字的用法。 5.認識動詞，分辨動詞在句中的作用。 6.專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。	5	國語課本、習作 教學電子書
第七週 10/13- 10/17	第五課高舉臺灣之光	【活動一】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 【活動二】 1.藉由課文理解順敘與倒敘法的運用。 2. 能認識文章的自然段和畫分意義意義段、課文主旨與簡單結構。 【活動三】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。	5	國語課本、習作 教學電子書

		2.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 【活動四】 1 觀察句子的特色，認識符號的使用時機。 2..應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。		
第八週 10/20- 10/24	第六課臺灣的驕傲	第一單元 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 2.教師說明字義，再讓學生練習造詞。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。	5	國語課本、習作 教學電子書
第九週 10/27- 10/31	第七課 到此「藝」遊	第一單元 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案	5	國語課本、習作 教學電子書

		引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 2.教師說明字義，再讓學生練習造詞。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
第十週 11/03- 11/07	第貳單元 超級臺灣隊 語文天地二 期中評量週	第一單元 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 2.教師說明字義，再讓學生練習造詞。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。	5	國語課本、習作 教學電子書
第十一週 11/10- 11/14	第八課 四季的頭髮	第一單元 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。	5	國語課本、習作 教學電子書

		4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 2.教師說明字義，再讓學生練習造詞。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
第十二週 11/17-11/21	第九課 阿白觀察記	第一單元 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 2.教師說明字義，再讓學生練習造詞。 【活動 4】閱讀教學 •做記號	5	國語課本、習作 教學電子書

		教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
第十三週 11/24-11/28	第參單元 小小觀察家 語文天地三	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機：善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為），善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 5.聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 6.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 二、加油小站教學 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。	5	國語課本、習作 教學電子書
第十四週 12/01-12/05	〈讀寫練功房〉 三明治失蹤事件	【活動一】 1.生字教學運用適當詞語、正確語法表達想法。 2.運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3.能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4.覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 。 【活動二】 1.能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基	5	國語課本、習作 教學電子書

		礎 。 2.理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 3.與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【活動三】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。 4.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。 5.認識動詞，理解動詞的用法。 6.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。 【活動四】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 2.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 3.流暢念出故事並回答問題。 4.創作「形近字」順口溜，理解「朝」多音字的用法。 5.認識動詞，分辨動詞在句中的作用。 6.專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。		
第十五週 12/08-12/12	第肆單元跟著故事跑	【活動一】 1.生字教學運用適當詞語、正確語法表達想法。 2.運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3.能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4.覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 。 【活動二】 1.能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 。 2.理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 3.與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【活動三】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。 4.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。 5.認識動詞，理解動詞的用法。 6.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。 【活動四】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 2.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 3.流暢念出故事並回答問題。 4.創作「形近字」順口溜，理解「朝」多音字的用法。 5.認識動詞，分辨動詞在句中的作用。	5	國語課本、習作 教學電子書

		6.專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。		
第十六週 12/15-12/19	第十課 老鼠嫁女兒	【活動1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 【活動4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。	5	國語課本、習作 教學電子書
第十七週 12/22-12/26	第十一課 豆粥婆婆	【活動1】 1.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 2.根據提問，整理課文大意。 3.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 4.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。 【活動2】 1.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。 2.根據教師的提問，說出課文大意。 3.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 4.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。	5	國語課本、習作 教學電子書

第十八週 12/29-1/02	第十二課 戴斗笠的地藏	【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。	5	國語課本、習作 教學電子書
第十九週 1/05-1/09	第肆單元\跟著故事跑 語文天地四 評量週	【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，	5	國語課本、習作 教學電子書

		讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
第廿週 1/12- 1/16	〈神奇讀卡機〉寶特瓶變新「裝」休業式	【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。 2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。	5	

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（　國語　）課程教學計畫

年級	四年級	主題課程名稱	國語	設計者：四年級教學團隊	師資安排：四年級教學團隊
每周授課節數	5	學期授課節數	100	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動	A1身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。		
B溝通互動	B1符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 B3藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
C社會參與	C1道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2人際關係與團隊合作				

	2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。 Ab-Ⅱ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅱ-8 詞類的分辨。 Ab-Ⅱ-9 量詞的運用。 Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ac-Ⅱ-3 基礎複句的意義。 Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 Bb-Ⅱ-4 應用文本的結構。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 ~~□F.生命~~ ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.	

	閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現
教材來源	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。
多元評量方式
1. 日常作業 10% 2. 實作評量（朗讀、小組討論、發表分享、學習態度等）20% 3. 隨堂測驗 10% 4. 紙筆測驗 60%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週 2/16- 2/20	第一課 龍慶元宵	【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師提醒寫字的要點，學生利用小白板練習。	5	國語課本、習作 教學電子書

		2.教師引導學生共同討論字義，可讓學生用舉例或肢體語言來表達。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
第二週 2/23- 2/27	第二課 看戲	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 1.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。 2.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首，閱讀課文描寫人物的語句 6.教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】生字新詞教學 •運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.熟悉本課的生字詞語。 3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。 4.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀 1.從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句，理解句型，並造句運用。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。	5	國語課本、習作 教學電子書

		一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 2.教師說明字義，再讓學生練習造詞。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 1.請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 2.感官描寫練習與觀察 教師引導學生朗讀課文，利用聽覺、嗅覺、味覺、視覺、觸覺來使句子變得更生動有趣。 3.內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動 4】認識童詩的格式語仿寫。		
第三週 3/02- 3/06	第三課 舞吧！小飛魚	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 1.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。 2.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首，閱讀課文描寫人物的語句 6.教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】生字新詞教學 •運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 2.熟悉本課的生字詞語。 3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。 4.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀 1.從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句，理解句型，並造句運用。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語	5	國語課本、習作 教學電子書

		教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 2.教師說明字義，再讓學生練習造詞。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 1.請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 2.感官描寫練習與觀察 教師引導學生朗讀課文，利用聽覺、嗅覺、味覺、視覺、觸覺來使句子變得更生動有趣。 3.內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。 【活動 4】認識童詩的格式語仿寫。		
第四週 3/09- 3/13	語文天地一	【活動 1】圖像組織策略 運用圖像分析文章內容，組織材料，整理出文章中的圖像結構。 步驟一:先寫出課名。 步驟二:根據課文內容進行歸納。 步驟三:找到文章中所要表達的重點。 【活動 3】 利用文本介紹篇章的大意、主旨與簡單結構。引導學生以記敘的結構進行作文寫作。	5	國語課本、習作 教學電子書
第五週 3/16- 3/20	〈讀寫練功房〉 米食聯合國	【活動 1】寫作有方法-描寫「米食」 教師引導:在生活中我們常常會遇到很多各式各樣的米食料理，要如何生動的描寫? 請先閱讀課本中的範例，進行初步討論。 【活動 2】試著描述一項你覺得印象深刻的，並完成作文一篇。	5	國語課本、習作 教學電子書
第六週 3/23- 3/27	第四課蝶之生	【活動 1】課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】識字教學 一、生字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學 【活動 3】生字新詞教學 •新詞教學 1. 利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字。	5	國語課本、習作 教學電子書

		3.覺察詞語在不同文句中的意義。 【活動4】句子教學 發現前後文的關係，試著用這樣的句子，再完成一個造句後跟同學分享。 【活動】教學走廊 認識標點符號及連接號的使用時機與方式。		
第七週 3/30- 4/03	第五課 活出生命奇蹟	【活動1】 課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】識字教學 一、生字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學 【活動3】理解語詞的用法 想一想如果遇到不會的詞語，可以怎麼做？ 【活動4】句子教學 發現前後文的關係，試著用這樣的句子，再完成一個造句後跟同學分享。	5	國語課本、習作 教學電子書
第八週 4/06- 4/10	第六課 走過就知道	【活動1】課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動2】識字教學 一、生字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學 【活動3】生字新詞教學 •新詞教學 1. 利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字。 3.覺察詞語在不同文句中的意義。 【活動4】句子教學 發現前後文的關係，試著用這樣的句子，再完成一個造句後跟同學分享。 【活動】教學走廊 認識標點符號及連接號的使用時機與方式。	5	國語課本、習作 教學電子書
第九週 4/13-		【活動1】課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。	5	國語課本、習作 教學電子書

4/17	第七課 不一樣的母親花	2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】識字教學 一、生字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學 【活動 3】生字新詞教學 •新詞教學 1. 利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字。 3.覺察詞語在不同文句中的意義。 【活動 4】句子教學 發現前後文的關係，試著用這樣的句子，再完成一個造句後跟同學分享。 【活動】教學走廊 認識標點符號及連接號的使用時機與方式。		
第十週 4/20- 4/24	期中考週 第貳單元迎向挑戰 語文天地二	【活動 1】課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】識字教學 一、生字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學 【活動 3】生字新詞教學 •新詞教學 1. 利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字。 3.覺察詞語在不同文句中的意義。 【活動 4】句子教學 發現前後文的關係，試著用這樣的句子，再完成一個造句後跟同學分享。 【活動】教學走廊 認識標點符號及連接號的使用時機與方式。	5	國語課本、習作 教學電子書
第十一週 4/27- 5/01	第八課 屋頂上的小貓	【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個	5	國語課本、習作 教學電子書

		別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 2.教師說明字義，再讓學生練習造詞。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
第十二週 5/04-5/08	第九課 用一公斤愛嘉明湖	【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 二、課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 •新詞教學 教師從課文中析出語詞，再引導學生由上下文或圖意說出語詞的意思，可開放全班或小組討論，教師由學生的答案引導、歸納出語詞正確的意思。 •造句練習 教師引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 2.教師說明字義，再讓學生練習造詞。 【活動 4】閱讀教學 •做記號 教師引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解	5	國語課本、習作 教學電子書

		請學生先觀察圖片及上下文，試著理解看不懂的地方，若還是不懂，教師帶全班共同討論。 二、內容深究 教師提問課文內容，引導學生共同討論後，用完整語句回答。		
第十三週 5/11-5/15	語文天地三	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 教師引導：在日常生活中學習大自然的環境變化，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 一、看圖說話 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】生字新詞教學 •新詞教學 1.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 2.教師說明字義，再讓學生練習造詞。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 1.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。 2.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。	5	國語課本、習作 教學電子書
第十四週 5/18-5/22	〈讀寫練功房〉 博愛座 坐不坐	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識。 一、 聆聽課文 記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 【活動 2】生字新詞教學	5	國語課本、習作 教學電子書

		• 新詞教學 1. 理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 2. 理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1. 教師引導學生從語詞中析出生字，電子書進行筆順教學。 2. 教師說明字義，再讓學生練習造詞。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 1. 說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。		
第十五週 5/25- 5/29	第十課想像與發明	【活動 1】聆聽與口語表達教學 • 引起動機 教師先進行故事動畫撥放，經由提問思考，並理解故事主旨 一、看圖說話 1. 教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 2. 理解文章內容，並正確回答問題。 3. 理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 二、課文朗讀 1. 教師請學生先默讀一遍。 2. 配合電子書，全班共同朗讀。 3. 教師可提醒學生朗讀技巧。 4. 教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 • 課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】生字新詞教學 • 新詞教學 1. 理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 2. 運用字義推論詞義的方法。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語 1. 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 2. 根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。 3. 運用推論策略，察覺課文中人物的感受。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。	5	國語課本、習作 教學電子書

第十六週 6/01-6/05	第十一課 小事物 大驚奇	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 教師先進行故事動畫撥放，經由提問思考，對於和想法進行推論，並理解故事主旨 一、看圖說話 1.教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】生字新詞教學 •新詞教學 1.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 2.運用字義推論詞義的方法，理解詞語的意思。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 1.教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 2.根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。 3.運用推論策略，察覺課文中人物的感受。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。	5	國語課本、習作 教學電子書
第十七週 6/08-6/12	第十二課九蛙傳奇	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 教師提問:請根據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。故事脈絡預測故事發展，討論後說說看整課大意。 一、看圖說話 1.教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 2.理解課文及圖表資訊，歸納整理九蛙的傳奇及特色。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。	5	國語課本、習作 教學電子書

		【活動 2】生字新詞教學 •新詞教學 1.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識字形的異同。 3.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。 4.理解條件句的適用時機，表達自己的生活或活動經驗。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 一、生字教學 1.教師引導學生從語詞中析出生字，配合加油小站或電子書進行筆順教學。 2.教師說明字義，再讓學生練習造詞。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】文本寫作教學 發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作，試試看將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。		
第十八週 6/15-6/19	語文天地四	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 教師先進行故事動畫撥放，經由提問思考，對於和想法進行推論，並理解故事主旨 一、看圖說話 1.教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】生字新詞教學 •新詞教學 1.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 2.運用字義推論詞義的方法，理解詞語的意思。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 1.教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 2.根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。 3.運用推論策略，察覺課文中人物的感受。 二、加油小站教學	5	國語課本、習作 教學電子書

		教師引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。		
第十九週 6/22-6/26	〈神奇讀卡機〉大胖鵝的願望 期末考週	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 教師先進行故事動畫撥放，經由提問思考，對於和想法進行推論，並理解故事主旨 一、看圖說話 1.教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意 教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】生字新詞教學 •新詞教學 1.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 2.運用字義推論詞義的方法，理解詞語的意思。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 1.教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 2.根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。 3.運用推論策略，察覺課文中人物的感受。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。	5	國語課本、習作 教學電子書
第廿週 6/29-7/03	〈神奇讀卡機〉大胖鵝的願望	【活動 1】聆聽與口語表達教學 •引起動機 教師先進行故事動畫撥放，經由提問思考，對於和想法進行推論，並理解故事主旨 一、看圖說話 1.教師請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 二、課文朗讀 1.教師請學生先默讀一遍。 2.配合電子書，全班共同朗讀。 3.教師可提醒學生朗讀技巧。 4.教師可讓學生用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 •課文大意	5	國語課本、習作 教學電子書

		教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】生字新詞教學 •新詞教學 1.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 2.運用字義推論詞義的方法，理解詞語的意思。 【活動 3】識字教學 •基本筆畫咒語 1.教師引導學生熟悉基本筆畫，教師可選本課需要的筆畫，讓學生書空練習。 2.根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。 3.運用推論策略，察覺課文中人物的感受。 二、加油小站教學 教師引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 四 ）年級（ 本土語 ）課程　　計畫設計者：（四年級教學團隊 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）			
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（ ）課程教學計畫.doc**）。			
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。			
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？			
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。			
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。			
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。			

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（ 本土語 ）課程教學計畫

年級	四年級	主題課程名稱	本土語文/閩南語	設計者：四年級教學團隊	師資安排：四年級級任及專任本土語教師
每周授課節數	1	學期授課節數	20	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B主動溝通	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達		閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 3-Ⅱ-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。 3-Ⅱ-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。		
	學習內容		Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 Ab-Ⅱ-2 句型運用。 Ab-Ⅱ-3 方音差異。 Ac-Ⅱ-1 生活故事。 Ac-Ⅱ-2 詩歌短文。 Bc-Ⅱ-1 社區生活。 Bg-Ⅱ-1 生活應對。 Bg-Ⅱ-2 口語表達。 Bh-Ⅱ-1 物產景觀。		
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ □C.環境3節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全2節 □L.防災2節 □M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理				

融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	康軒版閩南語課本第七冊	

學習目標（與學習表現要相對應）
1.能應用本土語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 2.能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的本土語文。 3.能運用本土語文簡單寫出自己的感受與需求。
多元評量方式
1.口語評量 40%。 2.實作評量 30%。 3.課堂參與 30%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~3	一、豐沛的暗頓 1.青菜	活動一：課文 1.教師問學生有無看過菜圃裡的蔬菜引起話題。 2.師生討論有無喜惡的蔬菜類，同時建立不可偏食的認知與飲食習慣。 3.教師問學生能說出多少蔬菜名稱，且能否描繪出未料理過的蔬菜樣貌。 4.教師可配合教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後由全班一起朗讀。 5.教師逐句解釋課文內容及各個語詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 活動二：我會曉講 1.教師說明常見的蔬菜有哪些，並約略介紹它們的外型和顏色，亦可請學生先發表，再就學生不足或不正確之處做補充及修正。 2.師生先以國語討論這些蔬菜語詞的名稱與發表個人喜惡。 3.教師播放教學媒體，引導學生說出這些蔬菜的閩南語講法。 4.教師指導學生撕下課本後的語詞圖卡，反覆做語詞聽說練習並參考教師手冊做教學遊戲。 活動三：做伙來造句	3	教學媒體

		1.教師提問：「這塊餅足好食的，你食看覓。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 2.進行教學遊戲「過山洞」，讓學生熟練蔬菜的語詞。 3.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 4.學生以組為單位，討論出答案後一起發表。 5.教師訂正學生所發表的答案，再範讀或播放教學媒體音檔領讀。 6.作答後，教師檢查或由學生互換檢查答案。 活動四：相招來開講 1.教師複習課文及語詞。 2.展示本頁教學媒體，說明題幹旨意。 3.教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。 活動五：來練習 1.教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，並將對應的答案貼在正確的地方。 活動六：拼音學習 1.教師分別念出韻母「a」、「i」或「a」、「u」，再請學生拼起來念出「ai」或「au」複習本單元的複韻母音標。 2.之後再各加上聲符「s」、「tsh」、「t」、「k」分別和「ai」或「au」拼起來練習。 活動七：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 活動八：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「食魚食肉，也著菜佮。」並為學生說明這句俗諺的意思。		
4~6	2.幸福的滋味	活動一：課文 1.教師問學生在家吃飯時會用到哪些餐具，以及對學生來說「幸福的滋味」是什麼？來引起話題。 2.師生討論這些餐具不同的特定用途。 3.教師提醒餐具使用時應注意的安全事項。 4.教師配合課文頁面，將教學媒體選至此。 5.徵求學生課文朗讀，不會的字教師再做提示。 6.播放課文朗讀教學媒體，讓學生聆聽一遍，並同步做國語對譯。 7.師生討論剛才的課文翻譯，讓學生以舉手發表。 活動二：我會曉講 1.教師將教學媒體選至此，師生討論這些餐具的講法。 2.教師鼓勵學生發表每樣餐具的功能及其附加價值。例如：「盤仔」除了盛食物之外，在覆蓋物品的功能上，有時也能拿來當鍋蓋。「碗」一般都拿來盛飯、湯，但若沒有杯子的情形下，也可拿碗來裝水喝。 3.教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。 4.教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。 5.進行教學遊戲「碗盤一家親」，以熟練本課語詞。 活動三：做伙來造句 1.進行教學遊戲「小天使」，讓學生熟練餐具的語詞。	3	教學媒體

		2.教師展開「做伙來造句」講解簡單的文法，與替換語詞的技巧。 活動四：相招來開講 1.教師複習課文及語詞。展示本頁教學媒體，說明題幹旨意。 2.教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。 活動五：來練習 1.教師和學生簡單的討論來練習的內容，並為學生解說操作方式。 2.教師播放教學媒體，請學生仔細聽，將對應的答案圈起來。 活動六：拼音學習 1.教師再教導學生複韻母「ia」、「io」、「iu」的發音。 活動七：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 活動八：講俗語 1.教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，再逐句為學生解釋文意。 2.教師告訴學生本課要學的俗諺為「食緊挵破碗。」並為學生說明這句俗諺的意思。		
7	單元活動一	㈠活動一：練武功1 1.教師先幫學生複習第一、二課課文及語詞。 2.請學生仔細聆聽並作答題目。 ㈡活動二：鬥陣聽故事 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第一課、第二課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	1	教學媒體
8~10	二、身體報你知 3.好鼻獅	活動一：課文 1.教師拿一杯紅茶或綠茶，問學生：「恁知影這是啥物茶無？」（你們知道這是什麼茶嗎？）讓學生聞一聞，然後猜一猜，誇獎猜對的學生是「好鼻獅」。 2.教師跟學生討論，以狗靈敏的嗅覺，能幫助我們做哪些事？鼓勵學生盡量以閩南語發言。 3.教師先解說新詞、句意及課文內容。 4.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀課文，待熟練後，再與學生一句一句輪讀或由學生分組輪讀，最後由全班朗讀。 活動二：我會曉講 1.教師手持某物做嗅聞的動作，請學生做情境表達說話來引入教學主題。 2.教師展示語詞教學頁情境畫面，請學生描述畫中主角的動作。 3.教師播放教學媒體領讀各語詞講法，並邀請學生上臺表演。 4.教師導讀「我會曉講例句」的句子。	3	教學媒體

		5.教師利用課本「語詞圖卡」，請學生撕下來，做認圖練習。 活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 活動四：相招來開講 1.教師請學生看一看「相招來開講」的圖片，並試著用閩南語說一說。 2.再請學生讀出插圖裡的對話文字，如有生字請教師範讀或播放教學媒體示範。 3.教師播放教學媒體，指導學生念誦「相招來開講」的句子。 4.教師可請幾個學生輪流上臺練習對話內容，一次兩位。並可替換情境，讓學生做不同的對話練習。 活動五：來練習 1.教師引導學生仔細觀看「來練習」的情境圖，教師為學生說明本練習的操作方式，仔細聆聽CD內容後，再把代號寫在正確的位置上。 2.配合「來練習」，或將教學媒體選至此目次。 3.請學生讀出左頁的感官語詞，教師引導出該插圖情境的短句。 4.教師播放教學媒體，引導學生作答。 5.檢查學生作答結果後，師生一起討論答案。 活動六：拼音學習 1.教師可先為學生複習本課配合的聲母：m、th、k、tsh、l。 2.教師教導學生複習單元音韻母「a」、「i」、「u」、「e」的發音。 3.教師再進行複韻母「ua」、「ue」、「ui」的發音教學。 活動七：拼音練習 1.教師先請學生看「拼音練習」的圖片，並試著用閩南語說說看。 2.教師帶學生念一次「拼音練習」出現的每一個音標。 3.教師說明作答方式，配合教學媒體，請學生將正確答案圈起來。 4.教師可請學生兩兩互相核對答案是否正確，並調查各題答錯的人數。藉此了解學生不足之處。		
11~13	4.著傷	活動一：課文 1.教師問學生：「啥物人知影老師是按怎欲規定袂使佇教室走來走去、跳懸跳低？嘛袂使佇走廊走來走去？」鼓勵學生盡量用閩南語發言，並探討這些行為，有可能造成那些危險。 2.教師先朗讀一次課文，再配合教學媒體帶領學生逐句朗讀，待學生熟念後，再與學生一句一句輪讀，或由學生分組輪讀，最後再由全班一起朗讀。 3.播放教學媒體，讓學生先聆聽媒體內容，熟悉閩南語念法以及國語對譯。 4.教師念一句閩南語，學生對應回答一句國語，接著再交換，換老師念一句國語，學生對應回答一句閩南語。反覆練習，直到熟念。 活動二：我會曉講 1.教師可請學生觀察課本插畫，先說說看這些人是因為哪些原因而不舒服，藉此探討受傷發生的原因，進而能懂得	3	教學媒體

		避免發生這些狀況。 2.教師播放教學媒體，指導學生念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟念。 3.教師再與學生討論日常生活中比較常見的傷害還有哪些？怎麼做才能避免各種傷害，教師可讓學生先行發表，再就不足或不正確的地方，予以補充或修正。 活動三：做伙來造句 1.教師問學生有沒有受傷的經驗？通常都是什麼原因造成受傷的呢？ 2.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義與使用時機。 3.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 4.教師盡量讓學生發言練習說，如碰到學習進度較慢的學生，也要鼓勵他試著發言，教師可在旁協助，以使每位學生都有練習的機會。 活動四：相招來開講 1.教師配合教學媒體，教導學生熟念內容。 2.教師和學生分別角色扮演，做對話練習，對換角色再練習一次。 活動五：來練習 1.教師帶領學生複習課文及語詞，待學生熟練後再開始操作。 2.教師向學生講解此題型，本大題為圖表的題型，先仔細聽媒體，再進行作答。 3.待作答完畢以後，教師可讓學生試著看圖說一遍題目的內容，增加學生閩南語口語表達的能力。亦可讓學生說說如何避免題目中所說的情況發生。 活動六：拼音學習 1.教師先為學生複習第四課的語詞，請學生先將第四課語詞念一次之後，仔細觀察本練習圖，再開始作答。 2.教師為學生複習韻母「a」、「i」、「u」、「au」、「ua」、「ai」的發音，再教導學生複韻母「iau」、「uai」。 活動七：拼音練習 1.教師可先播放教學媒體，帶學生念一遍本練習出現的語詞讓學生熟悉。 2.教師將本練習出現的所有音標，帶學生領念一次。 活動八：講俗語 1.教師請學生先觀察俗諺漫畫的插圖，讓學生分組討論，再派出代表試著用閩南語說說看圖意。 2.播放教學媒體讓學生聆聽後，逐句領讀，讓學生熟念，利用反覆誦讀加強學生對俗諺的認識與理解，並增強閩南語的聽力。		
14	單元活動二	㈠活動一：練武功 2 1.教師先幫學生複習第三、四課課文及語詞。 2.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 3.第二大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，把正確的音標圈起來。 ㈡活動二：鬥陣聽故事 2 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第三課、第四課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師請學生為這個單元故事做國語解釋，以每人講一	1	教學媒體

		句、兩句的接龍方式，以每人講一句、兩句的接龍方式，加深學生對單元故事的理解。 4.最後，利用「想看覓．講看覓」的題目，幫助學生理解、複習故事內容。		
15~17	三、現代的電器 電器真利便	活動一：課文 1.教師進教室後即將教室的電燈熄掉，然後問學生：「恁感覺教室這馬按怎？」再把電燈點亮，再問學生：「恁感覺這馬按怎？」 2.教師讓學生看課文情境圖，並說一說圖中情境，再以此導入課文主題。 3.教師播放教學媒體，帶領學生朗讀課文，為學生解說新詞、句意及課文內容。教師再為學生領讀一次，之後由教師和學生或學生分兩組以輪讀方式，再念一次課文，交換再念一次。 4.教師引導學生念誦本課生詞與例句，待學生熟讀後，可分組逐條輪讀，並請學生試著照樣造句。 5.教師問學生，就課文內容，除了說到「電火」、「冷氣」、「電鍋」以外，生活中常用的電器用品還有哪些？其相關的功能又是如何？這些電器用品可有周邊之附屬設備？以及電器用品對現代人生活的影響。 活動二：我會曉講 1.教師指導學生逐一念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟著念誦。 2.師生討論本課語詞的功能。 3.教師請學生撕下語詞圖卡，依據所討論的內容，提示幾個相關的重點，例如教師說：「頭毛洗好，欲予頭毛較緊焦。」請學生找出正確語詞圖卡，並說出「吹風機」，讓學生在活動中，邊複習語詞的閩南語說法，邊連結記住該項物品的功能。 4.教師講解「課文賞析」讓學生理解本課的寫作方式。 5.教師利用「閱讀理解」，檢視學生對於課文的理解程度。 6.進行教學遊戲「生存比賽」，以熟練本課語詞。 活動三：做伙來造句 1.教師提問：「電火揿一下，暗的變光的。」由此引入「做伙來造句」的句型練習。 2.教師帶領學生，再複習一遍課文。 3.教師播放教學媒體至「做伙來造句」頁面，為學生簡單說明「造句」圖示內容，並解說操作方式，請學生按照聽到的電器用品，將正確答案寫下來。 活動四：相招來開講 1.教師播放教學媒體至「相招來開講」頁面，指導學生練習「相招來開講」對話。並將學生分兩組，各自扮演阿母和阿東，加以練習，或由教師和學生輪流扮演角色做對話練習。 2.教師可利用「對話補充」的延伸讓學生練習看圖說故事，並引導學生思考、討論各種電器產品的功能，進而能體會現代科技產品帶給人們的便利生活。 活動五：來練習 1.教師請學生觀察「來練習」的情境圖，先想想看這些人可能在做什麼？教師可引導學生觀察這些人的周圍或動作，可從中找到線索。 2.說明操作方式為連連看，並播放教學媒體，請學生在聽到語句內容後，將答案連到正確的位置。 活動六：拼音學習	3	教學媒體

		1.教師說明以「a」做為調符教學的韻母。教導學生以手勢做聲調符號的練習。按照臺羅拼音的聲調順序：右手舉高，食指向上，表示第一聲調（閩南語的第一調和國語一樣無調符）。食指由右上方，往左下方撇下，是為第二調。食指由左上方，往右下方撇下，是為第三調。右手握拳在腹部前方，表示入聲第四調無調符。雙手食指在前面搭成小屋頂狀，表示第五調。右手食指平放比成「一」狀，表示第七調。右手握拳伸出食指，放在頭頂上，表入聲第八調。 2.教師可先讓學生認讀第一、二、三句的第一個字「貓、獅、衫」，並詢問學生這三個字念起來語調的共通點是什麼？（音調輕輕上揚）；接著，再進行認讀第二聲調，依此類推，使學生對臺語音調有初步概念。 3.教師再隨機念出一個例詞，請學生分辨是第幾聲調，或是隨機說出一個聲調，請學生說一個閩南語例詞，看誰能提出較多的閩南語詞，教師可為其加分獎勵。		
18	單元活動三	㈠活動一：練武功 3 1.教師先幫學生複習第五課課文和電器語詞。 2.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，請學生仔細聆聽並作答。 3.第二大題「講看覓」，請用閩南語說出三種電器。 4.第三大題「框看覓」，請觀察圖片的情境，並聽聽看，圈出正確的聲調。 ㈡活動二：鬥陣聽故事 3 1.教師播放教學媒體，帶領學生複習朗讀第五課課文，並讓學生複習課文律動。 2.教師配合教學媒體播放故事內容後，請學生說一說故事大意，確認學生閩南語的聆聽能力。 3.教師將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。 4.教師請表達能力較好的學生，示範單獨將故事重述一遍。也可請班上願意發表的學生，以每人講一句、兩句的接龍方式，將故事完成。	1	教學媒體
19	唸謠-秀才騎馬弄弄來	㈠活動一：秀才騎馬弄弄來 1.教師詢問學生：「跋倒矣，恁會按怎處理？」 2.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 3.教師為學生解釋歌詞的意思與情節內容，幫助學生了解歌詞含義。 4.教師請學生多唱幾遍，讓學生感受曲中情境，再以全班齊唱、分組輪唱或個人獨唱等方式來進行念謠教唱。	1	教學媒體
20	總複習-鬥做伙、一課一字大考驗、語詞運用、品德故事	㈠活動一：鬥做伙 1.教師帶領學生複習一~四課的複韻母「ai、au、ia、io、iu、ua、ue、ui、iau、uai」的念法及寫法。 2.教師複習拼音方式。 3.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 4.學生可以先看圖說說看語詞是什麼，此題型為圈選題。 ㈡活動二：一課一字大考驗 1.教師詢問學生自第一冊開始，每一課的一課一字在這個頁面上，你還記得哪些呢？ 2.請每位學生將自己會念（或也會寫）的例字勾起來，再自我評量表上打勾。 三、統整活動 1.教師帶領學生依序念出每一個例字。	1	教學媒體

		2.請學生挑選 5~10 個例字解說其意思。 3.用 5~10 個例字造短句。 語詞運用、品德故事 ㈠活動一：語詞運用 1.教師帶學生分別翻回第一至五課的課文頁，複習一課一字的寫法及讀音。 2.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 3.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 4.教師解說字義。 5.請學生挑選 2~3 個例字造短句。 ㈡活動二：品德故事 1.教師說明現在要來聽故事，請學生先欣賞圖意，猜想故事可能的大意。 2.請學生分成兩組，小組成員依圖意討論故事的情節發展。 3.各組派四人（每人發表兩個圖意）將討論的情節依圖意順序一一說出。 4.教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 5.教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 6.教師再請小組依據音檔修正故事情節。 7.圖意 1~4 由第一組發表情節；圖意 5~7 由第二組發表。 8.教師詢問學生，故事的核心價值是什麼？請學生舉手發表。 9.教師詢問學生，還有認識其他偉人的故事嗎？		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（ 本土語 ）課程教學計畫

年級	四年級	主題課程名稱	本土語文/閩南語	設計者：四年級教學團隊	師資安排：四年級級任及專任本土語教師
每周授課節數	1	學期授課節數	20	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識		閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人 適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-Ⅱ-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-Ⅱ-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-Ⅱ-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。 4-Ⅱ-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。		
	學習內容		Aa-Ⅱ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅱ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅱ-1 語詞運用。 Ab-Ⅱ-2 句型運用。 Ab-Ⅱ-3 方音差異。 Bc-Ⅱ-1 社區生活。 Bd-Ⅱ-2 生態保育。 Bf-Ⅱ-1 表演藝術。 Bg-Ⅱ-1 生活應對。 Bg-Ⅱ-2 口語表達。 Bh-Ⅱ-2 區域人文。		
法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ □C.環境3節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全2節 □L.防災2節 □M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理				

融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	康軒閩南語課本第八冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能用本土語簡單說出日常生活計畫。 2. 能透過本土語文的閱讀，了解為人處事的道理。 3. 能運用本土語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。
多元評量方式
1.口語評量 40%。 2.實作評量 30%。 3.課堂參與 30%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~3	一、迫迌買等路 1.農場好迫迌	活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 6.教師介紹本課方音差、文白音。 7.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 活動二：我會曉講 1.教師問學生計畫怎麼過本週末的假期？ 2.學生自由發表，教師給予鼓勵和回饋。 3.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生先試念未學習過的語詞，並將不會的語詞圈起來。 4.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 5.教師導讀「我會曉講例句」的句子，並導引學生創造出和課文不同的生活常用句。例如：夜市仔有	3	教學媒體

		足濟好食物。 6.教師貼出語詞卡，並隨機指其中一張語詞卡請學生念出，直到全班熟練為止。 7.教師補充其他休閒場所的語詞。 活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 活動四：相招來開講 1.教師帶領學生複習本課休閒場所的名稱。 2.教師播放電子書對話內容，讓學生聆聽並請聽得懂的學生發表，並予以鼓勵。 3.將學生分成兩人一組，進行對話練習。 4.選出兩位擅長表演的學生到臺前示範。 5.教師可利用此跨頁情境圖，搭配電子書隱藏對話的功能，請學生看圖說說看內容，試著說出完整的情境故事。 活動五：來練習 1.展示本頁教學媒體，並引導學生完成練習。 2.教師隨機請學生說出最喜歡的休閒地點是什麼？並問理由。 活動六：拼音學習 1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」，展示本頁是練習「a」與鼻音「m、n、ng」之複合韻母。 3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5.圈出語詞中含有「am、an、ang」的字，直到熟練為止。 活動七：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。		
4~6	2.舊街	活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容，並領讀課文、解釋文意。 2.教師播放課文音檔或動畫，學生配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 3.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 4.教師介紹本課方音差、文白音及句型。 活動二：我會曉講 1.教師問學生最近有沒有人去逛過老街？有什麼好吃、好玩的？ 2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念，將不會的圈起來。	3	教學媒體

		3.教師導讀「我會曉講例句」的地方名產，並加上部份字詞使成短句。例：大溪的豆乾上好食。 4.教師貼出語詞卡，並隨機指其中一張語詞卡，請學生念出，直到全班熟練為止。 5.教師補充其他各地名產的語詞。 活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行造句。 3.統整學生答案，並給予鼓勵和回饋。 活動四：相招來開講 1.教師拿出臺灣地圖，說明臺灣有高山、有海洋，有各種族群的多元特質。 2.說明臺灣飲食文化的多元、融合和創新，使臺灣各地發展出許多具特色的伴手禮。 3.展示本頁教學媒體，引導學生回答問題。 4.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 5.教師隨機請學生說出：喜歡吃厚的牛舌餅還是薄的？為什麼？ 6.教師給予鼓勵及回饋。 活動五：來練習 1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3.教師請學生問隔壁同學，最喜歡的舊街名產是什麼？並問理由。 活動六：拼音教學 1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」並說明本課是練習「i」與鼻音「m、n、ng」結合之複合韻母。 3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4.圈出語詞中含有「im、in、ing」的字，直到熟練為止。 活動七：拼音練習 1.教師請學生看圖，並請學生試著念出六題的語詞。 2.教師說明作答方式，並播放教學媒體進行評量。 活動八：激骨話 1.教師可先準備兩個醬油瓶，分別裝了清水及醬油，之後請學生說說看對這兩個醬油瓶的感覺是什麼？ 2.可請學生試著猜猜看醬油瓶內裝的是什麼？為什麼？ 3.教師可引導學生，透過深色的醬油瓶，是不容易看見裡面裝的東西是什麼，也看不出容量有多少，並帶入本課歇後語的學習。 4.教師展示本頁的教學媒體，引導學生聽故事學習歇後語。		
7	單元活動一	(一)活動一：練武功1 1.第一大題「選看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.第二大題「講看覓」，教師播放教學媒體內容，	1	教學媒體

		請每位學生勾選答案。 4.師生對話，可挑戰由教師臨時命題，以增加挑戰性。 5.第三大題「框看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 6.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 (二)活動二：鬥陣聽故事1 1.教師問學生，從圖片中看到這家人做了什麼活動？有什麼是你也喜歡的活動？ 2.教師可適時給予提示：故事是在描寫阿弟仔家人要去某地方玩以及準備了什麼名特產？ 3.教師播放「鬥陣聽故事」內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生說一說，故事中阿弟仔全家曾經去過哪些休閒場所？ 6.教師請學生回答，這次要去什麼地方？要帶什麼東西嗎？ 7.教師統整答案並給予回饋。		
8~10	三、尊重佮欣賞 1.個性攏無仝	活動一：課文 1.讓學生發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 4.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 5.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 6.教師介紹本課方音差、文白音。 7.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 活動二：我會曉講 1.請學生先看圖，說說看圖中每組人物給你的感覺有什麼不同？並說說看，自己是屬於哪一種。 2.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未學習語詞前先默念，將不會的語詞圈起來。 3.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 4.教師導讀「我會曉講」的個性，教師說明每一組是相反的個性。例：大方、閉思。 5.教師說明，每一個人個性都不盡相同，無所謂好或壞，要懂得欣賞自己、欣賞別人。 6.教師補充其他個性的語詞。 活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義使用時機。 2.教師帶念語詞，並請學生進行同一種個性不同行為的造句。 3.教師統整學生答案，並給予鼓勵和回饋。 活動四：相招來開講 1.教師說即使沒有特別的動作，靜態的活動也可以看出一個人的個性。 2.教師請同學猜猜看一天裡有哪些是靜態的活動。	3	教學媒體

		例如：吃午餐、在圖書館看書……。 3.教師說明今天的主題是從吃飯觀察個性。可先簡單說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 4.教師請學生整體念、分組角色扮演念，直到熟練為止。 活動五：來練習 1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3.教師請學生說出什麼地點要怎麼調整個性，要合於禮儀，並問理由。 4.教師給予鼓勵及回饋。 活動六：拼音教學 1.教師複習「am、an」的發音，並說明接下來將學習的「iam」、「ian」，發音原理相同，只是多加介音「i」，請學生注意字尾發音。 2.教師先說明「m、n」兩個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後」。 3.教師播放本課教學媒體，教師範念、學生合念、分組念、個別念，直到熟練為止。 4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5.圈出語詞中含有「iam、ian」的字，直到熟練為止。 活動七：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「iam、ian」的學習成果。 2.教師閃示字卡，問學生是「iam」或「ian」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3.教師給予回饋與鼓勵。		
11	單元活動二	(一)活動一：練武功2 1.第一大題「選看覓」，教師可配合播放媒體，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，引導並確認正確答案，並給予回饋。 4.第二大題「框看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生圈選答案。 5.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 6.師生對話，引導並確認正確答案，並給予回饋。 (二)活動二：鬥陣聽故事2 1.教師問學生，你會講幾種語言？ 2.學生自由回答，教師統整學生意見，說明本故事是在描寫老鼠一家如何展現個性及運用語言化解危機。 3.教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.教師確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生思考並試著理解，故事中的老鼠一家人，遇到困難時各自個性表現？ 6.學生回答，教師統整答案並給予回饋，並帶領同學用自己的話語講故事。	1	教學媒體
12~14	三、臺灣咱的寶貝 4.長尾山	活動一：課文 1.讓學生自由發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意、並解釋保護臺灣特有	3	教學媒體

	娘	種動物的意義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本配合逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 5.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 6.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 7.教師介紹本課方音差、文白音。 8.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 活動二：我會曉講 1.教師問學生：在你心目中，最能代表臺灣的動物是什麼？ 2.學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。 3.教師給予釐清是否為外來種，並說明本節學習重點為臺灣保育類動物。 4.教師依教學媒體「我會曉講」，請學生未教語詞前先默念，將不會的圈起來。 5.教師播放教學媒體，請學生跟念，並確認學生都能正確發音。 6.教師導讀「我會曉講例句」的動物名稱，並加上部份字詞使成短句。例如：臺灣烏熊足大隻。 7.教師補充其他臺灣保育類動物的語詞。 活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的句型，解釋意義及使用時機。 2.教師請學生先看圖，說說看圖中這些動物在做什麼？給你什麼感覺。 3.教師帶領學生，將圖意與句型「……規……」結合。 4.除了課本中的句子外，教師亦可鼓勵學生利用句型「……規……」，造出另外的句子。 活動四：相招來開講 1.教師拿出臺灣保育類動物圖卡，請學生回答各種動物的特質。 2.說明本節重點在於學習以動物譬喻人的性格和特色。 3.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。 4.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 5.教師隨機請學生自己或家人的個性比較像什麼動物？ 6.教師統整學生答案，並給予鼓勵與回饋。 活動五：來練習 1.展示本頁教學媒體引導學生完成練習。 2.說明本練習示例內容，並請學生發表意見。 3.教師隨機請學生說出最多同學喜歡的臺灣特有種動物是什麼？並問理由。 4.教師延伸提問圖中的動物在做什麼？想什麼。 5.學生自由回答，教師給予鼓勵和回饋。 活動六：拼音學習 1.教師複習前幾課的發音，並說明接下來將學「un、uan」。請學生注意字尾發音並說明發音相同處。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」展示本頁教學媒體，且練習「u」與鼻音「n、an」形成之複合韻		

		母。 3.教師播放本課教學媒體發音，教師範念、學生合念，分組念，個別念，直到熟練為止。 4.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 5.圈出語詞中含有「un、uan」的字，直到熟練為止。 活動七：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「un、uan」的學習成果。 2.教師閃示字卡，問學生是「un」或「uan」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3.教師給予回饋與鼓勵。		
15~17	5.寄生仔緊大漢	活動一：課文 1.讓學生自由發表所見的課文插圖內容。 2.教師領讀課文、解釋文意，並解釋保護海洋生物的意義。 3.教師播放課文音檔或動畫，學生手指課本逐字對應並跟念。 4.教師逐句範念，學生跟念，教師適時指正、說明，並透過師生提問，確認句意、語詞。 5.教師確認學生已熟悉課文，最後請全班齊念收尾。 6.教師介紹本課一課一字的用法和造句。 7.教師介紹本課方音差、文白音。 8.教師介紹本課內含句型，鼓勵學生運用先前學習過的內容。 活動二：我會曉講 1.教師播放和環保相關的短片，請學生發表想法。 2.學生自由發表，教師整理學生答案於黑板。 3.教師問學生今天有沒有做什麼環保的好行為？學生自由發表，教師給予鼓勵與回饋。 4.教師導讀「我會曉講例句」的標語，並解釋內涵及例句使用時間、地點。 5.學生跟讀，直到熟練為止。 6.教師分享其他環保故事，並補充其他環保相關的語詞。 活動三：做伙來造句 1.教師帶念「做伙來造句」的語詞，確認學生能分辨詞意。 2.教師播放媒體，請學生填寫答案。 3.全班互閱解答，並一起念出完整答句。 4.教師請學生自由發揮，進行「造句王」遊戲，並給予鼓勵及回饋。 例如： (1)秀仔錢，省一寡。 (2)做伙減功課。 (3)冊愛分類。 (4)螺仔殼莫提轉去。 活動四：相招來開講 1.教師播放快速時尚相關的影片。 2.教師請學生說出自己穿最久的衣服是什麼？是幾年？或問家中誰的衣服可以穿最久？ 3.教師統整答案，給予鼓勵與回饋，並說明本節學習重點是如何降低個人需求做環保。 4.展示本頁教學媒體引導學生回答問題並示範。	3	教學媒體

		5.說明文本大意，並請學生提問或發表意見。 6.教師隨機請學生說出自己或家人對購買衣服這件事情的看法及習慣。 7.教師統整學生答案，並給予鼓勵與回饋。 活動五：來練習 1.教師展示本頁內容，引導學生完成分類黏貼練習。 2.教師帶領學生核對答案，並請學生發表意見。 3.教師隨機請學生說出自己如何做回收？並問理由。 4.教師延伸提問圖中的人物在做什麼？等一下會開哪個回收桶？ 5.學生自由回答，教師給予鼓勵和回饋。 活動六：拼音學習 1.教師先說明「m、n、ng」三個音標的發音位置為「合脣、舌尖頂上牙齒後、舌尖頂下牙齒後」。 2.教師複習「a、oo、e、o、i、u」展示本頁是練習「oo」與鼻音「m、n、ng」形成之鼻音韻尾。 3.教師應說明因語言簡化，「oo」與鼻音及入聲韻結合時，省略其一，只需一個「o」字即可。 4.播放本課教學媒體「ong」發音，教師範念、學生合念、分組念，個別念，直到熟練為止。 5.進行其他補充例詞的聽辨，直到熟練為止。 6.進行語句中圈出含有「ong」的字，直到熟練為止。 活動七：拼音練習 1.教師問想不想驗收自己「ong」的學習成果。 2.教師閃示字卡，問學生是「ong」，學生自由發表，並提醒注意發音位置。 3.教師給予回饋與鼓勵。		
18	單元活動三	(一)活動一：練武功3 1.第一大題「選看覓」，教師播放教學媒體內容，請每位學生寫下答案。 2.學生互相批閱，並確認學生答對題數，並給適當口頭獎勵。 3.師生對話，導引並確認正確答案，並給予回饋。 4.第二大題「講看覓」，教師請學生講出「三種臺灣特有種」以及將標語念一遍。 5.師生對話，可挑戰由教師臨時命題，增加挑戰性。 6.第三大題「連看覓」，教師播放教學媒體內容，請學生將正確的答案連來。 (二)活動二：鬥陣聽故事3 1.教師問學生，從圖片中看到阿弟仔一家人要去什麼地方？ 2.教師問學生，有什麼是你也喜歡的活動？ 3.教師播放「鬥陣聽故事」的媒體內容，請每位學生配合圖片記錄聽到的內容。 4.師生對話，並確認學生聽懂內容及知道每一張圖的情境，並給適當口頭獎勵。 5.教師請學生思考故事中阿弟仔一家人為什麼要自己帶餐具？學生自由回答。 6.教師統整答案並給予回饋。	1	教學媒體
19		唸謠、總複習 鬥做伙、一課一字大考驗	1	教學媒體

	總複習-唸謠	(一)活動一：糞埽分類 1.此首念謠的內容是「垃圾分類」，作者將一般人在進行垃圾分類時，所會遇到的情況，以及「垃圾分類」的意義及重要性，用簡短的文字帶出。 2.請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 3.這首念謠是以「給愛麗絲」為曲所譜的詞，老師可帶領學生跟著旋律一起唱或是播放教學CD跟唱。 4.學生熟練歌曲後，可用輪唱、齊唱，或是請學生設計相關動作，搭配歌曲表演。 (二)活動二：鬥做伙 1.教師帶領學生複習一~五課的複韻母「am、an、ang、im、in、ing、iam、ian、un、uan、ong」的念法及寫法。 2.教師複習拼音方式。 3.教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 4.學生可以先看圖說說看語詞是什麼，此題型為貼貼紙。 (三)活動三：一課一字大考驗 1.教師詢問學生自第一冊開始，每一課的一課一字都在這個頁面上，你還記得哪些呢？ 2.請每位學生將自己會念的例字勾起來，再自我評量表上打勾。 4.甄選幾位願意發表念出部分例字的同學。		
20	總複習-語詞運用、品德故事	語詞運用、品德故事 (一)活動一：語詞運用 1.教師帶學生分別翻回第一至五課的課文頁，複習一課一字的寫法及讀音。 2.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 3.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 4.教師解說字義，請學生看圖意，說出大意。 5.請學生試著念出例句，再由老師範讀。全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 (二)活動二：品德故事 1.請學生分成兩組，小組成員依圖意討論故事的情節發展。 2.各組派四人將討論的情節依圖意順序一一說出。 3.教師統整兩組的發表，將異同之處簡單做分類。 4.教師播放故事音檔，請學生專心聆聽。 5.教師再請小組依據音檔修正故事情節。 6.圖意1~4由第一組發表情節；圖意5~7由第二組發表。	1	教學媒體

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（四）年級（ 英語 ）課程　　計畫設計者：（ 陳慧娟 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期四年級英語課程教學計畫

年級	4	主題課程名稱	英語	設計者：陳慧娟	師資安排：英語領域
每周 授課節數	1	學期授課節數	20	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		**英-E-A1** 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 **英-E-A2** 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 **英-E-B1** 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 **英-E-C2** 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。		
	學習內容		◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。		
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A. 性別平等 3 節 ~~□B. 人權~~ □C. 環境 3 節 □D. 海洋 □E. 品德 □F. 生命 ~~□G. 法治 □H. 科技 □I. 資訊 □J. 能源~~ □K. 安全 2 節 □L. 防災 2 節 □M. 家庭教育 3 節 ~~□N. 生涯規劃 □O. 多元文化 □P. 閱讀素養~~ □Q. 戶外教育 2 節 ~~□R. 國際教育 □S. 原住民族教育~~ □T. 全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理				
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	【環境教育】-能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並 深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種 環境問題。			
	議題學習主題	【生命教育】-哲學思考 【環境教育】-能源資源永續利用			

		【家庭教育】-家庭活動與社區參與 【生涯規劃教育】-生涯教育與自我探索/生涯決定與行動計畫 【品德教育】-品德發展層面 【閱讀素養教育】-閱讀的歷程/閱讀的態度
	議題實質內涵	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【環境教育】 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
其它重要議題融入情形		a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 I. 家庭教育 j. 生涯規劃教育 k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育 p. 全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現
教材來源		康軒 Wonder World 第五冊

學習目標（與學習表現要相對應）

1. 能詢問他人及回答喜愛的飲料。
2. 能詢問他人需要的水果及數量。
3. 能詢問他人及回答今天星期幾。
4. 能詢問他人及回答最喜歡的科目。
5. 能說出中國新年相關用語。

多元評量方式

活動評量 / 紙筆評量 / 課堂觀察 / 口語評量 / 作業評量

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教

				材）
1-4	Get Ready & Unit 1 The Best Drink	Get Ready 第一節【字母拼讀教學活動】 A.Sound It Out 1.教師帶領全班重複朗誦 [e]及發音規則 a_e, ai 和 ay。 2.教師利用字母拼讀單字卡，帶領學生拼念單字並熟悉念法。 3.教師播放 Super E-book，請學生聆聽並跟讀。 B.Listen and Chant 1.教師先解釋圖片情境，再帶念發音韻文，請學生跟念，教師提醒學生注意節奏。 2.學生練習數次，教師檢視學生學習狀況。 C.Listen and Say 1.教師解釋圖片情境、播放 Super E-book，請學生先聆聽，再跟念韻文。 2.教師指導學生搭配節奏練習韻文，學生熟練後可嘗試自己念念看，或分組練習。 D.Listen and Circle 1.播放 Super E-Book，依據錄音內容，圈選聽到的發音。 2.全班一起核對答案。 E.Listen, Point, and Say 1.教師念一發音單字，全班以發音規則拼出，再指出課本上的單字。例如，教師說 [met]，全班拆解並說出 mate [met]。 2.引導學生依序拼讀念出各小題。 【數字教學活動】 1.教師請學生翻開課本，並播放 Super E-book，請學生仔細聆聽內容，並跟讀 1-2 次。 2.教師引導學生思考，除了課本例子，生活情境中還會看到哪些數字組合。參考答案：房間號碼、 門牌號碼、電話號碼、排隊抽號、地址門號。 【練習活動】進行活動「說一說，排一排」。 【指定作業】請學生回家聽音檔 / 學生版電子書，複習本節所學內容。 Unit 1 第一節【單字教學活動】 A. Listen and Say 教師運用單字卡，將學生有提到的飲料逐一放 置在黑板上，帶學生念讀單字數次。 B.Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.帶領全班一起核對答案。 Rethink Your Drink 1.請學生觀察紅綠燈旁的飲料，並思考分類的依據是什麼，請學生發表。 2.引導學生說出哪種飲料是可常喝的，哪些只能偶而喝，哪些是要少喝的飲料。 【句型教學活動】Sentence A A.Listen, Read, and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念句型 A。 2.將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Ask and Mark"√" or "X" 1.將兩位學生根據喜歡或不喜歡的飲料，先在自己的表格中畫出	4	1.Super E-Book 2.單字卡

		"√" 或"X"。 2.兩人輪流練習問答，學生 A 先問，學生 B 回答，之後換學生 B 發問，學生 A 回答。逐一練習問完所有的飲料，請對方在自己的課本簽名，表示完成練習。 Grammar Focus 1.帶領學生依據表格一起念出句子。 2.請學生觀察表格中的主詞有哪些。 3.詢問學生哪些主詞需要用 do。 4.請學生說說有哪些含有 do 的句子。 Sentence B A.Listen, Read, and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念句型 B。 2.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念句型 B。 B.Listen and Write 1.教師引導學生看圖，依據教師的提問回答。 2.教師播放 Super E-Book，請學生在空格中填入飲料代號。 3.帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 Grammar Focus 1.帶領學生依據表格一起念出句子。 2.請學生觀察表格中的主詞有哪些。 3.詢問學生哪些主詞需要用 does。 【練習活動】進行句型活動「一夫當關」。 Learn with Boka 1. 教師請學生觀察圖中兩支傘底下的人稱，並試著說看看有什麼不同。 2. 帶領學生複習文法重點。 【指定作業】請學生回家聽音檔 / 學生版 Super 電子書，複習本課句型。 第二節【故事教學活動】 1.Before Reading (1)教師詢問學生平常在運動後都會喝些什麼飲品。 (2)帶領學生念故事標題，猜猜故事的內容。 (3)教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說說故事內容。 2.While Reading 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 3.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演。 【閱讀策略教學活動】 A.Listen and Read 1.教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽並閱讀文章內容。 2.利用課本上的圖表詢問學生含糖量最低及最高的飲料。Which drink has the least / the most sugar? Which drink contains the least / the most sugar? 3.請學生閱讀課本上的飲料標籤，請學生找出標籤是含糖量的部分。Can you read the label and find out the amount of sugar? 4.再次詢問學生果汁的是否有含糖分。Is there any sugar in juice? 5.再次播放帶全班 Super E-Book，請學生跟念句子。 B.Read and Write 1.請學生先閱讀表格，說說可以從文章的哪個地方找出答案。 2.請學生依照文章內容，將飲料的含糖量和相等的方糖量填入對應的空格中。		

		3.教師帶領全班一起檢討答案。 【指定作業】請學生回家聽音檔 / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第三節【字母拼讀教學活動】 A.Sound It Out 1.請學生嘗試念出單字。 2.播放 Super E-Book，請學生逐字跟念，直到熟練為止。 3.請學生兩人一組念出單字，互相核對發音是否正確。 B.Listen and Chant 1.教師請學生先嘗試自己念出韻文。 2.教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 3.請學生兩人一組，一起念出韻文。 C. Listen and Say 1.請學生嘗試念出韻文。 2.教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念韻文。 3.請學生說說韻文的意思。 4.請學生反覆練習，兩人一組互念給對方聽。 D.Listen and Circle 1.複習 e_e, ea 和 ee 的發音規則。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3.教師帶領全班一起核對答案。 E.Listen, Point, and Say 1.請學生利用所學的發音規則，自己先試著念出每個發音例字。 2.教師帶念或播放 Super E-Book，請學生一邊用手指例字，一邊跟念，直到熟練為止。 【彈性學習教學活動】 1.請學生觀看下午茶餐點的圖片，請學生說出看到的點心及飲料。 2.教師帶領學生念出點心盤上的點心。 3.請學生猜猜下午茶點心享用的順序，教師再公布答案，是由下（鹹食）往上（甜食）。 4.帶領學生閱讀下午茶的禮儀，教師用實物模型或玩具示範動作，再請學生上臺做出適宜的動作。 5.帶領學生想想 Think & Discuss 的問題，並在小組中分享自己的答案。參考答案：Yes, I do. I always feel hungry in the afternoon. I need to have some food in the afternoon. No, I don't. I don't like the ways to have afternoon tea. I like to have afternoon tea in a cozy way. 【指定作業】請學生回家聽音檔 / 學生版 Super 電子書，複習本節課所學習的內容。		
5-8	Unit 2 Let's Make Fruit Salad	第一節【單字教學活動】 A.Listen and Say 1.教師運用單字卡，帶學生念水果單字，直到熟悉為止。提醒學生注意單、複數的差別。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3.教師隨機抽出一張單字卡，並搭配骰子，請全班一起念出數字及字卡上的單字，重複練習數次，接著做分組練習。例如：3 apples、4 bananas。 B.Listen and Number	4	

		1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 Zero Waste 1.請學生觀察課本頁面，帶領學生認識柳丁皮清潔劑的製作流程。 2.請學生分組討論並分享柳丁皮清潔劑的好處。 3.將學生分為數組，請每組針對 Think and Discuss 的提問 What fruit can you use to make cleaner? 進行思考並討論除了柳丁以外，還有哪些種類果皮可以再利用來製作清潔劑。參考答案：I can use lemon peel / tangerine peel / pomelo peel / to make cleaner. 【議題延伸活動】 1.請學生依照課本介紹的方式，嘗試在家自己製作清潔劑。 2.可以將製作過程拍照，或分享自製清潔劑的使用心得。 3.還可以發揮實驗精神，試試看哪一種果皮所做的清潔劑，效果最好。 【句型教學活動】Sentence A A. Listen, Read, and Say 1.教師將剛剛暖身活動所說的 I need two apples. 寫在黑板上，帶學生複誦。 2.加上問句 How many apples do you need? 帶學生複誦。 B.Ask and Write 1.將學生 2 人分為一組，並請他們猜拳決定遊戲先後順序，猜贏的人先丟硬幣，丟到正面（圖案面）可往前一格，丟到反面（文字面）往前二格。請學生準備一項小物品，例如：橡皮擦，當作棋子。 2.遊戲進行時，由猜輸的學生提問 How many apples do you need?，猜贏的的學生回答 I need five apples.，答對可以留在該遊戲格，答錯則需退回原位。最先抵達 FINISH 的人獲勝。 Grammar Focus 1.帶領學生依據表格一起念出句子。 2.請學生觀察表格中的主詞有哪些。 3.詢問學生哪些主詞需要用 do。 4.請學生說說有哪些含有 do 的句子。 【練習活動】進行活動「Fruit Panda」。 【指定作業】請學生回家聽音檔 / 學生版 Super 電子書，複習本課句型。 第二節【句型教學活動】 Sentence B A.Listen, Read, and Say 1.教師帶學生進行句型替換。 2.可運用先前的 Ask and Write 活動紀錄，請學生以 He / She needs two apples. 說出數量及水果。 3.提醒學生注意主詞換成第三人稱單數時，問句裡 do 改成 does。回答時 need 改成 needs。 B.Listen and Write 1.先帶學生看 Shopping List 這個名詞。詢問是否曾陪同家人一		

		起去市場、超市……等地方購物？是否有列購物清單的習慣？ 2.請學生看一下購物清單上的水果項目，提醒學生注意聽，記錄各種水果所需購買的數量。 3.播放 Super E-Book，核對答案。 Grammar Focus 1.帶領學生依據表格一起念出句子。 2.請學生觀察表格中的主詞有哪些。 3.詢問學生哪些主詞需要用 does。 【練習活動】進行活動「Memory King」。 Learn with Boka 1.教師請學生觀察章魚腳上的食物名稱，請學生將名詞字尾 s 圈起來。 2.帶領學生理解用 how many 問數量時，皆是用複數名詞。 3.帶領學生複習文法重點。 【故事教學活動】1.Before Reading 播放 Super E-Book，簡單說明情境內容，學生說說故事內容。 2.While Reading 教師播放 Super E-Book 故事動畫，或請學生看第 31~33 頁，提問相關問題： (1)What are they making? They are making fruit salad. (2)How many orannges do they need? They need six oranges. 3.After Reading 播放 Super E-Book 請學生看課本，再聽一遍故事，教師引導學生進行角色扮演練習。 【練習活動】進行活動「最佳演員」。 【指定作業】請學生回家聽音檔 第三節【閱讀策略教學】 A.Listen and Read 1.教師播放 Super E-Book，請學生跟讀內容。 2.將學生分成三或六組討論，教師分配每組討論一頁內容，最後一頁不做討論。 3.請各組發表討論結果。其他人可表決是否認同。 4.教師針對學生發表的內容作說明及補充。 5.詢問學生 Who is a smart eater? 【閱讀策略教學活動】B.Read and Check 1.教師帶領學生閱讀三位人物的句子，可請學生先在 three bananas/five apples/one banana, one orange, and one apple 旁，畫上圖案幫助理解，學生可以從文章中何處找到答案。 2.文章最後一句有提到 A smart eater eats enough fruit and different kinds of fruit every day.，因此推測答案為：Jean is a smart eater.。教師接著再帶領學生把對應的答案打勾。 閱讀延伸活動： 1.請學生製作表格記錄自己每天所吃的水果量，持續記錄一周，來確認自己是否有攝取足夠分量而 且種類不同的水果。 2.請學生以文字或口頭說明，自己一周來所吃的水果。參考答案：I eat an apple and a banana on Monday. I'm / I'm not a smart eater. 【指定作業】請學生回家聽音檔 第四節【字母拼讀教學活動】		

		A.Sound It Out 1.請學生嘗試念出單字。 2.教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。 3.教導字母 i_e, ie 和 igh 發音為 [aɪ]。 4.播放 Super E-Book，請學生指讀六個例字，到熟練為止。 5.教師說出任一單字，請學生用手指出課本上的單字 B.Listen and Chant 1.教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 2.練習數次，直到學生熟練為止。 3.請學生兩人一組，一起念出韻文。 4.請學生用螢光筆將 i_e, ie 和 igh 單字劃記，並互相核對答案 C.Listen and Say 1.請學生用螢光筆將 i_e, ie 和 igh 單字劃記。 2.請學生嘗試念出劃記的單字。 3.教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念韻文。 4.請學生說說韻文的意思。 5.請學生反覆練習，兩人一組互念給對方聽。 D.Listen and Circle 1.複習 i_e, ie 和 igh 的發音規則。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3.教師帶領全班一起核對答案。 E.Listen, Point, and Say 1.請學生利用所學的發音規則，自己先試著念出每個發音例字。 2.教師帶念或播放 Super E-Book，請學生一邊用手指例字，一邊跟念，直到熟練為止。 3.請學生仔細聽教師念的發音例字並將手指在正確的例字上，教師公布答案後，繼續進行下一個發音例字，亦可請學生念出單字，讓其他學生指出該單字。 【練習活動】進行活動「有愛（i_e, ie, igh）嗎？」。 【More to Learn 教學活動】 1.教師在黑板上寫出 sugar apple 和 wax apple，請學生猜猜這是什麼樣的水果？和蘋果有關係嗎？ 2.教師秀出釋迦及蓮霧的圖片，詢問學生 Do you like them? Do you know what they are?，並說明 sugar apple 是釋迦，wax apple 是蓮霧。 3.教師播放 Super E-Book，請學生聆聽。 4.詢問是否有自願的學生嘗試解讀這三段內容，教師視內容進行補充說明或修正。 5.教師播放 Super E-Book，請學生朗讀內文。 6.帶領學生想想 Think & Discuss 的問題，並在小組中分享自己的答案。參考答案：I like apples because they're sweet / sour and crunchy / soft / juicy. 【指定作業】請學生回家聽音檔		
9-10	Review 1	第一節【暖身活動】 【單字句型複習活動】A.Listen and Number 1.請學生翻開課本第 45 頁，瀏覽這一頁的圖片，仔細看有哪些飲料及水果。	2	

		2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 3.再次播放 Super E-Book，並請學生跟著 Super E-Book，念一遍句子，並檢核答案。 B.Read and Number 1.請學生先迅速瀏覽整篇對話。 2.詢問學生對話內容。教師提問：Where does this conversation take place?，引導學生回答 At a fruit store. / At a supermarket. 3.帶領全班一起列出整篇對話的內容重點。Customer asks"What do you have today?"Clerk says"grapes."Customer doesn't like grapes, and asks about pineapples. Clerk says"sure"and asks"How many?"Customer says"2 pineapples", and asks about"five apples."Clerk says"How about apple juice?" Customer says "one bottle." 3.請學生看一旁的六張圖，排出順序。 4.全班一起核對答案。 【指定作業】請學生利用音檔 第二節【字母拼讀複習活動】 C.Three in a Row 1.教師帶領學生複習 Unit1、2 發音規則和例字。 2.將學生分成兩人一組，輪流念出發音例字，念對者在例字旁畫上符號。 3.若有三個相同的符號以橫向、直向、斜向連成一條線，該學生得一分。 4.教師限時，獲得最多分數的學生獲勝。 【練習活動】進行活動「Game Designer」。 1.教師列出 Units 1~2 的發音例字。 2.請學生仿照課本頁面，設計一張遊戲單。 3.請學生兩人一組，以自己設計的遊戲單來進行活動。 【指定作業】請學生回家聽音檔		
11-14	Unit 3 A Fun Day	第一節【單字教學活動】A. Listen and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 2.配合單字圖卡，教師念前半段 Tuesday, Tuesday，學生接著念 It' s Tuesday.，請自願學生說一個單字，其他學生接念。 3.教師隨意抽出一張單字字卡，全班一起念出字卡上的單字，重複練習數次，接著做分組練習。 4.教師隨意抽出一張單字圖卡，請個別學生念出英文名稱。 B. Listen and Number 1.播放 Super E-Book，依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 【練習活動】進行活動「單字接龍」。 【句型教學活動】Sentence A A.Listen, Read, and Say 1.教師拿出字卡隨機問幾位學生，What day is today? 引導學生回答 It's Sunday. 2.請學生打開課本，說明圖片情境，並播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟讀，再請學生兩人一組，進行口語練習。 B.Listen and Number 1.教師引導學生看圖，依據教師的提問回答。 2.教師播放 Super E-Book，請學生在空格中填入代號。 3.帶領全班以問答的方式，一起核對答案。	4	

		Grammar Focus 1.教導學生代名詞 it 的用法，it 一般代替非人的事物，包括動植物、物品、時間、距離以及天氣等，本句型中，it 即為 today 的代名詞。 2.講解文法表格中的句子，並帶全班一一念讀。 【練習活動】進行活動「課表大攻略」。 【指定作業】請學生回家聽音檔 第二節【句型教學活動】Sentence B A.Listen, Read, and Say 1.教師指著月曆隨機問一位學生 Is it Monday today?，請學生回答 Yes, it is. / No, it isn’t. 2.老師請學生上臺指著另外一天造句，Is it Thursday today?，再請下一位同學回答 Yes, it is. / No, it isn’t. It’s Tuesday。 B.Say and Guess 1.學生打開課本，在不能給別人看到的情況下，先在自己的課本寫出星期中的一天。 2.請學生兩人一組，進行練習口語練習。 3.請學生再去找其他同學進行口語練習。 【練習活動】進行活動「今日午餐吃什麼」。 Learn with Boka 1.教師請學生觀察圖片中大寫字母的部分。 2.提醒學生星期單字的字母一定要大寫。 3.帶領學生複習文法重點。 【故事教學活動】1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，簡單說 明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2.While Reading (1)教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 (2)教師逐句念讀句子，學生跟讀。 3.After Reading 學生熟悉故事對話內容，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【練習活動】進行活動「你說我接」。 【指定作業】請學生回家聽音檔 第三節【閱讀策略教學】A.Listen and Read 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。 2.教師根據文章提問檢視學生之理解能力。(1)What are they doing? They’re cleaning the house. (2)Which room do they clean? They clean the bedroom, the bathroom, and the living room. 3.教師帶念，若遇生字，請用 phonics 規則引導學生拼讀並解釋其字義。 4.教師以本課之句型進行提問，複習句型並檢視學生是否理解短文內容。(1)They clean the bedroom. What day is today? It’s Monday. (2)They clean the bathroom. Is it Tuesday today? Yes, it is. (3)They clean the living room. Is it Thursday today? No, it isn’t. It’s Wednesday. 【閱讀策略教學】B.Read and Write 1.請學生閱讀短文，並圈出短文中的關鍵詞，找出故事主角每天做的家事。 2.引導學生理解短文，教師可以先在黑板上由左到右寫下 Sunday～Saturday，教師接著提問，讓學生說出答案。T：What do they do on Monday and Thursday? S: They clean the		

		bedroom. T: What do they do on Tuesday and Friday? S: They clean the bathroom. T: What do they do on Wednesday and Saturday? S: They clean the living room. 3.請學生完成 B. Read and Write。教師檢視學生作答情況。 *閱讀延伸活動：1.教師請學生再次閱讀文章，讓學生找出故事主角每天做的家事，在課本頁面空白處寫下答案。參考答案：They clean the bedroom on Monday. 2.請學生製作表格記錄自己每天所幫忙的家事，持續記錄一周，來反思自己是否有盡到做家事的責任和義務。 3.請學生以文字或口頭說明，自己一周來所做的家事。參考答案：I clean the bedroom on Monday. 【指定作業】請學生回家聽音檔 第四節【字母拼讀教學活動】 A.Sound It Out 1.請學生先聽 o_e, oa 和 ow 的發音。 2.引導學生運用發音規則一個一個拼念 hole, mole, boat, goat, row, snow。 3.播放 Super E-Book，讓學生跟念。 4.請學生想想還有哪些 o_e, oa 和 ow 的字，教師將黑板分成三個部分，個別標明 o_e, oa 和 ow，請學生把想到的字說出來。 B.Listen and Chant 1.教師帶念或播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 2.練習數次，直到學生熟練為止。 C.Listen and Say 1.教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增 加學習樂趣。 D.Listen and Circle 1.複習 o_e, oa 和 ow 的發音規則。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3.教師帶領全班一起核對答案。 E.Listen, Point, and Say 教師播放 Super E-Book，請學生跟念。 【練習活動】 進行活動「你說我比」。 【More to Learn 教學活動】 1.教師詢問學生, Mother’s Day, Father’s Day, Thanksgiving 在哪一天，有固定的日期嗎？ 2.解說課本圖片內容，引導學生朗讀內文，播放 Super E-Book，請學生聆聽。 3.教師提醒學生不是所有國家都是在五月的第二個星期日慶祝 Mother’s Day，挪威母親節是二月的第二個星期日，墨西哥母親節是五月十日。此外，父親節也不是所有國家都是在八月八日，像是美國和加拿大的父親節都是在六月的第三個星期日。至於感恩節，美國是在十一月的第四個星期四慶祝感恩節，而加拿大感恩節是每年十月的第二個星期一。 【指定作業】請學生回家聽音檔		
15-18	Unit 4 My Favorite Subject	第一節【單字教學活動】 A.Listen and Say 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀課本上相對應的單字圖。 B.Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，依聽到的單字，空格中填入數字。	4	

		2.教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 【練習活動】進行活動「單字對對碰」。 【句型教學活動】Sentence A A.Listen, Read, and Say 請學生打開課本，播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀，再請學生兩人一組，進行練習口語練習。 B.Ask, Write, and Play Bingo 1.教師先帶念課本第 68 頁 8 張圖片，確認熟悉所有單字。 2.教師請學生先在 8 個科目中選一個自己最喜歡的，填上自己的名字。 3.再詢問其他同學最喜歡的科目，並填上同學的名字。 4.限時 3 分鐘，最快連成 3 條 Bingo 線的人獲勝。 【練習活動】進行活動「我愛三條線」。 【指定作業】請學生回家聽音檔 第二節【句型教學活動】Sentence B A.Listen, Read, and Say 1.教師隨機問一位學生 What's your favorite subject?，該生根據自己的喜好回答，如 My favorite subject is Chinese.。 2.教師再以該生的名字問全班 What's Mike's favorite subject?，全班根據 Mike 的答案回答，如 His favorite subject is Chinese.。抽問幾位男生女生以強化 His / Her 的用法。 B.Listen and Match 1.請學生打開課本，說明圖片情境，並播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並根據錄音內容完成連連看。 2.再請學生兩人一組，根據完成的結果，進行口語練習。 Grammar Focus 教師講解文法表格中的句子，請學生看各個答句中的所有格是否能對應問句中的所有格。 【練習活動】進行活動「誰喜歡英文？」。Learn with Boka 1.教師請學生觀察圖片中的 I / my、we / our、you / your、they / their、he / his、she / her，試著說說圖意。 2.帶領學生理解所有格代表的是對某事物或人的所有權。 3.教師和學生互動，教師說人稱代名詞，學生說所有格，如教師說 I，學生說 my，再輪流交換練習。 4.帶領學生複習文法重點。 【故事教學活動】1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2.While Reading:教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 3.After Reading:學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【練習活動】進行活動「找號碼」。 【指定作業】請學生回家聽音檔 第三節【閱讀策略教學】A.Listen and Read 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。 2.教師帶念，若遇生字，請用 phonics 規則引導學生拼讀。 3.以逐次縮減人數的方式練習朗讀，首先教師帶全班念，接著全班分成兩組，例如：男 女、單雙號、前後、左右方式，輪流朗讀；全班分成四組輪流朗讀；最後兩人一組 或個人朗讀短文。 【閱讀策略活動】B.閱讀策略練習活動 1.請學生從短文中找出兩位主角人物喜歡的科目以及該科目是在		

		星期幾。 2.帶領學生看交集圖，教師解說維恩圖（Venn diagram） 一般用來進行比較和對比多個事物之間有哪些相同和不同的地方。 3.請學生完成維恩圖題目。 4.全班一起核對答案，可請學生上臺書寫在黑板上。 *閱讀延伸活動： 1.將四位學生分為一組，請學生互相詢問他們喜歡的科目，以及這些科目在星期幾。 2.請每組派一位學生代表上臺報告該組每位成員最喜愛的科目，以及該科目在星期幾。參考答案：Andy's favorite subject is PE. PE class is on Wednesday. 【指定作業】請學生回家聽音檔 第四節【字母拼讀教學活動】A.Sound It Out 1.先讓學生聽 u_e, u_e, ue 和 ui 的發音。 2.教師播放 Super E-Book，讓學生跟念。 B.Listen and Chant 1.教師播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.將學生分四組，一組負責 u_e [ju]的發音及例字，一組負責 u_e [u]的發音及例字，一組負責 ue 的發音及例字，一組負責 ui 的發音及例字，反覆練習數次後再換組繼續念。 C.Listen and Say 1.教師帶念或播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2.學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。 D.Listen and Circle 1.複習 u_e, u_e, ue 和 ui 的發音規則。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3.教師帶領全班一起核對答案。 E.Listen, Point, and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生跟念。 2.學生兩兩一組，指讀四組單字，若不會讀，就引導學生用 phonics 規則拼讀。 【練習活動】進行活動「拼拼寫寫」。 【More to Learn 教學活動】 1.教師詢問學生澆花時，水是澆在植物上還是土壤，為什麼？ 2.教師播放 Super E-Book，請學生聆聽。 3.解說課本圖片內容，引導學生朗讀內文。 【指定作業】請學生回家聽音檔		
19-20	Reivew 2	第一節【單字句型複習活動】 A.Listen and Number 1.請學生翻開課本第 77 頁，瀏覽這一頁的圖片，仔細看圖中每個人分別在做什麼，這天是星期幾。 2.請學生預測一下可能出現的聽力內容。 3.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 4.再次播放 Super E-Book，並請學生跟著 Super E-Book，念一遍句子，並檢核答案。 【單字句型複習活動】B.Read, Circle, and Write 1.請學生閱讀文章內容，將兩位主角喜歡的科目標示出來，再用另一顏色的筆將該科目的上課日子也標示出來。 2.請學生用簡單的句子說說標示出的日子和科目。 3.請學生用簡單的句子說出兩位主角喜歡和不喜歡的科目。	2	

		4.請學生完成閱讀理解的題目。 5.全班一起核對答案。 第 2 節【暖身活動】【單字教學活動】 A.Listen and Say 1.教師利用單字圖卡及字卡，帶領學生念出單字。 2.教師可在教學中詢問問題增加互動。(1)Do you get lucky money before or after a family reunion dinner? (2)What can / will you do with your lucky money? 3.教師播放 E-book，學生根據聽到的單字順序，在大圖中標出數字。 B.Listen and Number 1.播放 Super E-Book，依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 【練習活動】進行活動「幸運對對碰」。 【故事教學活動】1.Before Reading (1)教師詢問學生是否知道春節的由來。 (2)詢問學生與春節有關的顏色、食物和活動。 (3)教師播放 Super E-Book 導讀影片，簡單說明情境內容，學生聆聽故事內容。 2.While Reading: 請學生看第 84~85 頁的圖，教師提問課文相關問題，鼓勵學生說說故事內容，以引起學生學習興趣。(1) What is Kevin doing in the living room? He is writing some spring couplets. (2) Is he writing in English or in Chinese? He's writing in English. 3.After Reading:教師播放 Super E-Book，請學生跟讀故事。 【延伸活動】 1.教師詢問學生還知道哪些中國新年習俗。 2.教師向學生介紹其他國家新年傳統習俗。T: Here are other New Year's traditions from around the world. (1)In the USA, people watch the ball drop at Time Square on New Year's Eve. (2)In Brazil, people wear all white on New Year's Eve. If they are at the beach, they'd jump into the ocean at midnight and jump through 7 waves for good luck. 【指定作業】請學生回家聽音檔		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期四年級英語課程教學計畫

年級	4	主題課程名稱		設計者：陳慧娟	師資安排：英語領域
每周 授課節數	1	學期授課節數	20	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。		

		英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。
學習重點	學習表現	1-Ⅱ-2@能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7@能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9@能聽懂簡易的日常生活用語。 1-Ⅱ-10@能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3@能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5@能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6@能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2@能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3@能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅱ-3@能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4@能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-2@在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3@能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-Ⅱ-4@能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-Ⅱ-1@能夠將所學字詞做簡易歸類。
	學習內容	◎Ab-Ⅱ-4@所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-Ⅱ-2@簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3@第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1@第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A. 性別平等 3 節 ~~□B. 人權~~ □C. 環境 3 節 □D. 海洋 □E. 品德 □F. 生命 ~~□G. 法治 □H. 科技 □I. 資訊 □J. 能源~~ □K. 安全 2 節 □L. 防災 2 節 □M. 家庭教育 3 節 ~~□N. 生涯規劃 □O. 多元文化 □P. 閱讀素養~~ □Q. 戶外教育 2 節 ~~□R. 國際教育 □S. 原住民族教育~~ □T. 全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	【環境教育】-能思考與分析氣候變遷...等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。 【國際教育】-能體認國際文化 的多樣性，從瞭 解、尊重到欣賞 世界不同文化的價值，並能進一步將支持世界和 平的理念付諸實際行動。
	議題學習主題	【國際教育】-尊重多元文化與國際理解 【品德教育】-品德發展層面 【環境教育】-永續發展 【資訊教育】-運算思維與問題解決
	議題實質內涵	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【環境教育】 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 【資訊教育】

		資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
其它重要議題融入情形	a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 I. 家庭教育 j. 生涯規劃教育 k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育 p. 全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現	
教材來源		

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能理解各課故事內容，如：社區場所、交通工具、衣物等。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5. 能寫出各課相關之字彙和句子。 6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。 7. 能閱讀短文並能理解及運用閱讀策略。
多元評量方式
活動評量/紙筆評量/課堂觀察/口語評量/作業評量

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1-5	Get Ready & Unit 1 A Surprise for Jello	第一節【人物介紹教學活動】 1. 請學生翻開課本第 12~13 頁，詢問圖片內容。 (1) What does Amy have in her hands? A dress. (2) Is Amy's dress in good condition? Yes, it is. 2. 播放 Super E-Book，請學生邊聽邊跟念。 【建議活動】大家一起來 1. 全班分 5~6 組，每組 4~5 人，教師事先影印課本頁面，分割成 4 張，一個主角人物一張，發給各組。 2. 各組組長帶領組員朗誦 Amy gives away her old clothes. 多次，直到熟悉。 3. 最後請學生在教室走動，找到其他各組拿到與自己相同圖卡的學生，站在一起念出 Amy gives away her old clothes. 【教學活動】 1. 請全班打開課本第 14~15 頁，介紹各國知名的地標。 (1) Taipei 101: 臺北 101 是臺北重要地標與觀光景點之一，也是臺灣第一高樓。 (2) One World Trade Center: 世貿中心一號大樓是美國最高的大廈，第 100~102 樓為觀景臺，其它樓層以辦公大樓為主 2. 教師引導學生說出 ____ is a famous landmark	5	Super E-Book

		in _____ . 【建議活動】 1. 將黑板左邊貼上數個三位數的阿拉伯數字，如： 652 、217 ，右邊貼上相對應的英文數字，如 six hundred and fifty-two 、two hundred and seventeen 。 2. 全班分兩組，各組派一人上臺，兩人猜拳，贏的同學站在阿拉伯數字那邊、負責出題， 猜拳輸的同學站在英文數字那邊並回答同學出的題目，如：出題的同學指著 217 ，回答問題的學生則要指著 two hundred and seventeen 並念出英文數字。 【指定作業】請學生回家聆聽音檔 第一節【單字教學】A. Listen and Say 1. 教師使用單字圖卡，帶學生有節奏的念單字，直到熟悉為止。 2. 教師說一個單字，如：bank，帶領學生將單字切割拼出來。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 4. 配合單字圖卡，教師念 bank, bank，學生接著念 I'm going to the bank.，或是請自願的學生說一個單字，其他學生接念。 5. 教師隨意抽出一張單字字卡，全班一起念出字卡上的單字，重複練習，接著做分組練習。 6. 教師隨意抽出一張單字圖卡，請個別學生念出英文名稱。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 【句型教學活動】 三、指定作業 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師拿出字卡隨機問幾位學生，Where are you going? 引導學生回答 I'm going to the park.。 2. 將句型寫在黑板上，帶領學生練習。 3. 請學生兩人一組，進行口語練習。 B. Ask 3 Classmates and Connect 1. 教師先請學生看圖面有哪些地點。 2. 教師問全班 Where are you going?，學生在自己的課本上畫出到自己想去的地點的路線。 3. 教師抽問幾學生。 4. 請學生找兩位同學對話，再於課本地圖中寫上名字並畫出路線。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 請學生觀察表格中的主詞與 be going to 的變化，說明主詞變化時，be 動詞也會跟著改變。 【指定作業】請學生回家聆聽音檔		

		第二節【句型教學活動】Sentence B A. Listen, Read and Say 1. 教師請學生看 Sentence A 的地圖，再隨機問一位學生 Are you going to the park? 請學生根據紀錄回答 Yes, I am. 或 No, I'm not.。 2. 請學生看 Sentence B，教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀，再請學生兩人一組，進行練習口語練習。 B. Listen and Number 1. 先讓學生說出圖片中的地點。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並依序將圖片編號。 3. 可視學生程度，再次播放 Super E-Book，帶全班完成後核對答案。 4. 請學生依照答案，將每個圖片帶入句子進行問答練習。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 【練習活動】Learn with Boka 1. 請學生觀察車內的人數、性別，以及與 be 動詞的變化。 2. 帶領學生練習題目。 3. 複習文法重點。 【故事教學活動】1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2. While Reading 請學生看課本扉頁的圖，教師播放課文動畫或提問，引起學生學習興趣。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，或請學生看第 17~19 頁，提問相關問題： (1) What does Jello ask Boka? Jello asks Boka what day today is. (2) Does Boka know what day is it? Yes, he does. 6. After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】請學生回家聆聽音檔 第三節【閱讀教學活動】A. Listen and Read 1. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶念，若遇生字，可用 phonics 規則引導學生拼讀。 3. 以逐次縮減人數的方式練習朗讀：首先教師帶全班念；接著全班分成兩組，輪流朗讀；接著全班分成四組輪流朗讀；最後兩人一組或個人朗讀短文。 4. 教師以問題檢視學生是否理解: (1) Where is Ms.Green going? She's going to the hospital. (2) Who is telling the story? Kevin's dog, Lucky. 【閱讀教學活動】B. Read and Write 1. 請學生從短文中找出每個人要去的地方。		

		2. 將 B. Read and Write 完成，核對答案。 3. 引導學生利用排序的表格說出短文之內容。 4. 教師可視學生程度進行差異化教學，請學生從文章中找到四個人的職業及要去的地方，用兩個完整的句子描述，寫在頁面空白處，如：Ms. Green is a doctor. She's going to the hospital. 【指定作業】請學生回家聽 CD 第四節【字母拼讀教學活動】A. Sound It Out 1. 先讓學生聽 pl, bl, gl, cl 的發音，教師利用字母拼讀單字卡，帶全班運用發音規則 拼讀單字。 2. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 3. 請學生想想還有哪些 pl, bl, gl, cl 的字，教師將黑板分成四個部分，個別標明，pl, bl, gl, cl 請學生把想到的寫出來。 4. 教師引導學生分析這些是否正確。 B. Listen and Chant 1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 請自願者念出來，解釋句意或請同學回答。 3. 全班齊念短文。 C. Listen and Say 1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。 3. 將學生分成四組，一組負責念一句。遵照教師的指揮，指到哪一組就念該組負責的 那一句。 D. Listen and Circle 1. 播放 Super E-Book，讓學生作答。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 E. Listen, Point, and Say 1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 學生兩兩一組，指讀四組單字，引導學生用 phonics 規則拼讀。 3. 請自願學生上臺指讀這四組字。 【彈性學習教學活動】 1. 教師請同學在小組內討論還知道哪些 outdoor markets。 2. 教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽並跟念。 議題融入：國際教育 解說課本圖片內容，引導學生朗讀內文。 (1) 法國聖圖安跳蚤市場由十幾個小市集組成，販售一些便宜貨品，有古老明信片、書籍及藝術品。 (2) 傳統水上市場，遊客跟攤販通常都在船上，買賣時兩艘船碰頭，直接在船上交易。另外，有些水上市場是「河岸市集」，主要攤販都在岸上。 (3) 農夫市集由農夫直接擺攤，主要販賣農產品，食品都十分新鮮。 Think and Share 請學生想想住家附近是否有夜市。若無，請學生分享自己去過哪些夜市。 參考答案：Raohe Street Night Market（饒河夜市）、Shilin Night Market（士林夜市）		

		【指定作業】請學生回家聆聽音檔		
6-9	Unit 2 City Adventure	第一節【單字教學】A. Listen and Say 1. 教師運用單字卡，將剛剛學生有提到的交通工具逐一放置在黑板上，帶學生念單字數次。 2. 將圖卡放置在黑板上，將字卡發給幾位學生。 3. 教師念出單字，請學生放置在黑板上並帶領全班一起念出單字。 4. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 5. 學生兩人一組，一起念出課本上的單字。 6. 帶領學生運用 We can get to the park by bike. 句型替換單字，練習念出句子。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 帶領全班一起核對答案。 【延伸教學活動】 1. 教師將全班分組，每組發下平板，指定一個地點，如：臺中科博館，請學生運用地圖的軟體，如: Google maps，找出可搭乘的交通工具以及花費的時間。 2. 請各組運用以下句型發表可能前往的方式及花費的時間。 We can get there by car. It takes thirty minutes to get there. 【句型教學活動】Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師先將 How can we get to the park? 句型條放置黑板上。 2. 教師拿一圖卡，問學生搭乘的交通工具，並將句型條 We can get there by bike. 放置黑板上，帶領學生念一次。 3. 教師播放 Super E-book，請學生仔細聽內容並跟念。 4. 將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Look and Ask 1. 說明並請一位學生與教師示範活動的流程。 2. 接著，兩人輪流練習問答，學生 A 先問，學生 B 回答，之後換學生 B 發問，學生 A 回答。逐一練習問完後，請對方在自己的課本簽名，表示完成練習。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 請學生觀察表格中的主詞與 can 的變化，說明主詞變化時，can 維持原狀。 【指定作業】請學生回家聆聽音檔 第二節【句型教學活動】Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 依據第 36 頁的圖片詢問一位學生 Can we get to the park by bike? 請學生回答，全班念一次。 2. 再詢問另一位學生，以上面的步驟詢問不同的	4	

		交通工具。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念，再請學生兩兩一組練習。 B. Listen and Mark “O” or “X” 1. 教師引導學生看圖，依據教師的提問回答。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽內容，並在空格中填入”O” 或 “X” 。 3. 可視學生程度，再次播放 Super E-Book，帶全班完成後核對答案。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 【練習活動】Learn with Boka 1. 請學生觀察 can 和後面動詞變化。 2. 帶領學生練習題目。 3. 複習文法重點。 【故事教學活動】1. Before Reading 2. 教師詢問學生平常到動物園的交通方式。 3. 帶領學生念故事題目，並看扉頁的圖，猜猜故事的內容。 4. 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說說故事內容。 5. While Reading 請學生看課本扉頁的圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 (1) Who are they? They are backpackers. (2) Where do they want to go? They want to go to Wonder Park. 6. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 7. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 8. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，或請學生看第 32~33 頁，提問相關問題： (1) Do the girls know how to get to Wonder Park? No, they don’t. (2) How can they get to Wonder Park? They can get there by bus. 9. After Reading 請學生運用圖表找出角色想前往的地點和交通方式。 【指定作業】請學生回家聆聽音檔 第三節【閱讀教學活動】A. Listen and Read 1. 教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽並閱讀文章內容。 2. 請學生看文章，並說出旅遊的地點和到達的方式。 (1) Where do they want to go? They want to go to Penghu. (2) How can they get there? They can get to the airport by taxi and then get to Penghu by plane. (3) Where do they want to visit? They want to visit Kuibishuan Geopark, Cactus Sorbet shop. (4) How can they get to the places they want to visit? They can get there by car. (5) What can they do at Yuwengdao? They can		

		watch the sunset. (6) What can they do after dinner? They can watch a firework show. 3. 再次播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 【閱讀教學活動】 B. Read and Write 1. 請學生先閱讀地圖，說說可以從文章的哪個地方找出答案。 2. 請學生依照文章內容，將交通工具填入對應的空格中。 3. 教師帶領全班一起檢討答案。 4. 教師可視學生程度進行差異化教學，根據文章內容提問，學生將答句寫在課本空白處。 如：How can they get to Kaohsiung Airport? They can get there by taxi. 延伸活動 1. 教師依照學校所在地，請學生規劃縣市內戶外教學的地點及行程，教師亦可提供一些地點供學生參考。 2. 請學生口頭發表找到的前往方式及時間。 We can go to Fourways Farm by bus. It takes thirty minutes to get there. We can feed the baby cows (calves), grass skiing, drink fresh milk, and eat ice cream and cheese there. 3. 各組選出一個最喜歡的地點，全班選出最受歡迎的戶外教學地點。 【指定作業】請學生回家聆聽音檔 第四節【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1. 請學生嘗試念出單字。 2. 教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。 3. 播放 Super E-Book，請學生逐字跟念 4. 請學生兩人一組念出單字，互相核對發音是否正確。 B. Listen and Chant 1. 教師播放 Super E-Book，學生跟念句子。 2. 練習數次，直到學生熟練為止。 3. 請學生兩人一組，一起念出韻文。 C. Listen and Say 1. 請學生嘗試念出韻文。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生跟念韻文。 3. 請學生說說韻文的意思。 4. 請學生反覆練習，兩人一組互念給對方聽。 D. Listen and Circle 1. 複習 br, pr, gr, cr 的發音規則。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽發音例字，圈出對應的字母組合。 3. 教師帶領全班一起核對答案。 E. Listen, Point, and Say 1. 請學生利用所學的發音規則，自己先試著念出每個發音例字。 2. 教師帶念或播放 Super E-Book，請學生一邊用手指例字，一邊跟念，直到熟練為止。		

		3. 請學生仔細聽教師念的發音例字並將手指在正確的例字上，教師公布答案後，繼續進行下一個發音例字，念出單字，讓其他學生指出該單字。 【彈性學習教學活動】 1. 教師說明許多國家都有共享單車，並請學生觀看圖片，請學生說說是否能從圖中辨認出是哪個國家的共享單車，是如何辨認出來的？台北 101 、紐約布魯克林大橋、英國雙層巴士。 2. 教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽並跟念。 3. 教師補充說明共享單車帶來的益處：less traffic congestion, reduces air pollution, improve public health. 參考網站 https://cutt.ly/00AZ434 4. Think and Share 請學生想想自己的城市，哪裡可以借到共享單車？ 參考答案：I can rent a shared bike near our school. / I can rent a shared bike at the bus stopp.		
10	Review 1 Culture & Festivals Earth Day	第一節【單字句型複習活動】 A. Listen and Number 1. 抽選幾位學生，請他們說說看情境圖中每個人分別在做什麼。 2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容在空格內標上號碼。 3. 全班一起核對答案。 【閱讀策略教學】B. Listen and Read 1. 請學生閱讀文章內容，將提到的地點用有顏色的筆標示出來，再用另一顏色的筆將交通工具標示出來。 2. 請學生說說標示出哪些地點和交通工具。 【單字教學活動】 1. 教師播放 Super E-Book 介紹相關單字，並讓學生跟讀。 2. 教師將單字圖卡貼在黑板上，教師連續點選兩張單字圖卡，請學生依序念出，直到學生熟悉為止。 【故事教學活動】 1. 帶學生閱讀短文，並簡單說明內容。 2. 引導學生討論回收跟重複使用的區別。 3. 引導學生思考還有哪些行動可以終結「用完就丟」的拋棄式文化。 【指定作業】請學生回家聆聽音檔	1	
11-14	Unit 3 Clothes Shopping for a Wedding	第一節【單字教學】A. Listen and Say 1. 使用單字圖卡，帶學生有節奏的念單字，直到熟悉為止。 2. 教師說一個單字，如：skirt，帶領學生將單字切割拼出來。 3. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 4. 教師隨意抽出一張單字卡，請全班一起念出字卡上的單字，重複練習數次，接著做分組練習。 6. 教師點一位學生，隨意抽出一張單字圖卡，請學生念出來。分組合作學習任務 1. 將全班分成 3~4 人一組，每組拿兩張不同的圖	4	

		卡、字卡或實體衣物。 2. 教師說一個單字，拿該字卡的組別必須將單字一起念出來，並派一位同學將單字拼寫在黑板上。 3. 速度最快和拼字正確的組別獲勝。 4. 教師可以增加難度，讓同組的另一位同學負責畫出單字。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 【句型教學活動】Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀。 2. 教師可將句型條貼在黑板上，帶領學生練習。 3. 請學生兩人一組，進行口語練習。 B. Listen and Number 1. 教師引導學生看圖，依據教師的提問回答。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並標出號碼。再核對答案。 3. 學生兩兩一組，指著圖問問題 How much is the dress?，另一位學生回答 It's six hundred and ten dollars.。 【指定作業】請學生回家聆聽音檔 第二節【句型教學活動】Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 教師解釋有些衣物是複數型態呈現，例如：socks, sneakers, pants, shorts。 2. 示範複數的句型：How much are the socks? 3. 教師造句請學生比出圈或叉，例如：How much are the shorts?，句子正確比圈；How much are the dress?，dress 應搭配 is，句子錯誤則比叉。 4. 教師請學生檢視錯誤的句子並將句子修改成正確的，例如： How much is the dress? 或是 How much are two dresses?。 B. Write and Say 1. 請學生兩人一組，進行口語練習。 2. 在上排設定衣物的價錢，提醒最多填三位數。 3. 互相詢問對方的衣物價錢，並填在下排。 A: How much are the sneakers? B: They're 900 dollars. Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 物品為複數時用 are，物品為單數時用 is。 【練習活動】Learn with Boka 1. 請學生觀察數量和名詞型態變化。 2. 帶領學生練習題目。 3. 複習文法重點。 【故事教學活動】1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，簡單說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。		

		2. While Reading 請學生看課本扉頁的圖，教師播放課文動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 (1) Where are they? They are at the bus stop. (2) What are they going to do? They are going to go shopping, 3. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，或請學生看第 50~51 頁，提問相關問題： (1) How much is the dress? It's nine hundred dollars. (2) Does Amy look happy? No, she doesn't. 6. After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】請學生回家聆聽音檔 第三節【閱讀教學活動】A. Listen and Read 1. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。 2. 教師根據文章提問檢視學生之理解能力。 (1) What's wrong with Kevin's sneakers? They're old and worn. (2) What does Kevin need? He needs new sneakers. 3. 教師帶念，若遇生字，請用 phonics 規則引導學生拼讀並解釋其字義。 4. 教師以問題檢視學生是否理解: (1) What does Kevin need to buy? Sneakers or fancy shoes? Sneakers. (2) How much are the fancy shoes? They're nine hundred and eighty dollars. B. Read and Write 1. 請學生從短文中找出 Question words: Who, What, Why, How much。 2. 請學生依照文章內容，將答案填入空格中。 3. 教師檢視學生作答情況。 4. 教師可視學生程度進行差異化教學，請學生將以下問句寫在課本的空白處並寫下答句，如: (1) How much are the red sneakers? They are three thousand and eight hundred dollars. (2) How much are the blue sneakers? They are nine hundred and fifty dollars. 第四節【字母拼讀教學活動】A. Sound It Out 1. 先讓學生聽 tr , dr 的發音。 2. 教師利用字母拼讀單字卡，帶全班運用發音規則拼讀單字。 3. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 4. 請學生想想還有哪些 tr, dr 的字，教師將黑板分成兩個部分，個別標明 tr, dr，請學生把想到的單字說出來，教師寫在黑板上。 5. 教師引導學生分析這些帶有 r 的音會將子音的 t 和 d 混音後產生一個新的音，tr, dr 而非 t-r, d-r。 B. Listen and Chant		

		1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 請自願者念出來，解釋句意或請同學回答。 3. 全班齊念短文。 C. Listen and Say 1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 打節拍，速度可以加快或減慢增加學習樂趣。 3. 將學生分成四組，一組負責念一句。遵照教師的指揮，指到哪一組就念該組負責的那一句。 D. Listen and Circle 1. 播放 Super E-Book，讓學生作答。 2. 教師帶領全班一起核對答案。 E. Listen, Point, and Say 1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 學生兩兩一組，指讀四組單字，若不會讀，就引導學生用 phonics 規則拼讀。 3. 請自願學生上臺指讀。 【彈性教學活動】 1. 學生看圖說說看這是哪個國家的傳統服飾。 2. 教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽並跟念。 3. 解說課本圖片內容，引導學生朗讀內文。 (1) 日本和服：和服又分夏日祭典穿的浴衣、正式場合穿的振袖和服。搭配和服穿著的襪子稱為足袋；鞋稱為木屐、草履。 (2) 蘇格蘭裙：蘇格蘭裙是一種格子花紋布料的裙子，現在多為儀仗隊制服、男性禮服，是蘇格蘭民族文化的標誌。 4. Think and Share 請學生思考並在小組內討論還知道哪些國家的傳統服飾 What other traditional clothes do you know?，也可以當作一個加分作業，讓學生上網查詢並發表，Please find a country you're interested in and google for their traditional clothes. Share them with us in the next class.。		
15-18	Unit 4 Whose Backpack Is It?	第一節【單字教學】A. Listen and Say 1. 教師運用單字卡或單字圖卡，帶學生念單字，直到熟悉為止。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3. 教師隨機抽出一張單字卡，全班一起念，重複練習數次後，接著做分組練習。 B. Listen and Number 1. 教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2. 教師可請自願的同學上臺對答案，或全班一起核對答案。 【句型教學活動】Sentence A A. Listen, Read, and Say 1. 教師在剛剛單數那個區塊寫上 Whose ___ is it? It's ___ ___. 2. 加上所有格的變化，結合黑板上暖身活動時寫下的單字，帶學生複誦。	4	

		3. 提醒學生注意這些都是單數物品。 B. Listen and Number 1. 先讓學生說出物品的名稱。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並依序將圖片編號。 3. 可視學生程度，再次播放 Super E-Book，待全班完成後核對答案。 4. 請學生依照答案，將每個圖片代入句子進行問答練習。 【指定作業】請學生回家聆聽音檔 第二節【句型教學活動】Sentence B A. Listen, Read, and Say 1. 教師在黑板上複數那個區塊寫上 Whose ___ are they? They're ___ ___. 帶學生句型替換。 2. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀，再請學生兩人一組，進行練習口語練習。 B. Look and Say 1. 將學生分成兩人一組。 2. 請學生仔細看圖片上的物品，詢問對方這些物品屬於哪個小怪獸。 Grammar Focus 1. 帶領學生依據表格一起念出句子。 2. 教師在黑板上呈現 my, your, our, their, his, her 人名's。 3. 教師說明這幾個字的差別。例如: 教師拿自己的課本說 It's my book. 請學生轉換成 It's his / her book. 或 It's teacher's book.。 【練習活動】Learn with Boka 1. 請學生觀察 Who's 跟 Whose 的差別。 2. 帶領學生練習題目。 3. 複習文法重點。 【故事教學活動】1. Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說說看故事內容。 2. While Reading 請學生看課本扉頁的圖，教師播放課文動畫或問相關問題，引起學生學習興趣。 (1) Where are they? They are going to theme park. (2) What does Boka/Amy/Kevin/Jello bring with him/her? Backpack./ Water bottle. 3. 播放 Super E-Book，請仔細聆聽故事對話。 4. 教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5. 教師播放 Super E-Book 故事動畫，或請學生看第 64~65 頁，提問相關問題： (1) Whose water bottle is it? It's Boka's water bottle. (2) Where is Kevin's key? It's under the table. 6. After Reading 1. 請學生思考以下問題並回答： (1) If you're Kevin, what would you say to Amy? (2) Have you done something like this before? 2. 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進		

		行角色扮演活動。 【指定作業】請學生回家聆聽音檔 第三節【閱讀教學活動】A. Listen and Read 1. 教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。 2. 教師帶念，若遇生字，可用 phonics 規則引導學生拼讀。 3. 教師帶全班念，接著全班分成兩組輪流朗讀，接著全班分成四組輪流朗讀。 4. 可以請學生嘗試幫 Amy 加上臺詞。例如： Where's my watch? Is it in the restroom? 5.教師以問題檢視學生是否理解： (1) What happened? Boka lost his water bottle. (2) Does Boka take his water bottle back? Yes, he does. 【閱讀教學活動】B. Read and Write 1. 請學生核對短文內容，依據水壺所在的地點判斷時間順序。 2. 教師可視學生程度進行差異化教學，請學生嘗試在課本空白處畫出水壺的時間軸，並寫下句子 It's the water bottle's timeline. 延伸活動 1. 教師拿出班級的失物招領箱，並請學生協助失物找到主人。 Is there a lost and found box in your classroom? Help find the owners! 2. 教師拿出失物招領處的遺失物，並詢問學生 Whose ___ is it? 【指定作業】請學生回家聆聽音檔 第四節【字母拼讀教學活動】A. Sound It Out 1. 先讓學生聽 sp, st, sk 的發音，引導學生運用發音規則一個一個拼念 spoon, spy, star, storm, ski, sky。 2. 教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。 3. 請學生 listen and point，聽教師念，用手指出課本上的單字。 4. 請學生想想還有哪些 sp, st, sk 的字，教師將黑板分成三個部分，個別標明，sp, st, sk 請學生把想到的寫出來。 5. 教師引導學生分析這些是否正確。 B. Listen and Chant 1. 播放 Super E-Book，讓學生指讀。 2. 請自願者念出來，解釋句意或請同學回答。 3. 全班齊念短文。 C. Listen and Say 1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 學生打節拍，教師速度可以加快或減慢增加學習樂趣。 3. 將學生分成三組，一組負責念一句。遵照教師的指揮，指到哪一組就念該組負責的那一句。 D. Listen and Circle 1. 播放 Super E-Book，讓學生作答。 2. 教師帶領全班一起核對答案。		

		E. Listen, Point, and Say 1. 播放 Super E-Book，讓學生跟念。 2. 學生兩兩一組，指讀四組單字，若不會讀，就引導學生用 phonics 規則拼讀。 3. 請自願的學生上臺指讀這四組字。 【彈性學習教學活動】 1. 解說課本圖片內容，引導學生朗讀內文。 2. 詢問學生是否贊同壞禮物的觀點和理由。。 3. 播放 Super E-Book，讓學生觀看影片。 4. Think and Share 想想看好禮物有什麼要素? 參考答案：useful（實用的）pretty（漂亮的）hand-made（手工的）special（特別的）warm（溫暖的） 【指定作業】請學生回家聆聽音檔		
19-20	Review 2	第一節【單字句型複習活動】 1. 利用單字卡帶學生複習 Units 3~4 的單字。 2. 將所有單字卡和圖卡任意貼在黑板上，請學生輪流上臺選一張字卡和圖卡，並念出單字，全班跟著複誦，字卡和圖卡相同的獲得一分。 3. 教師將 Units 3~4 的句型條放置黑板上，教師詢問全班兩單元的句型。 A: How much is it? B: It's three hundred dollars. A: How much are they? B: They're five hundred dollars. A: Whose water bottle is it? B: It's Mike's water bottle. A: Whose glasses are they? B: They're my glasses. 4.教師請兩個同學上臺，進行對話練習。 【單字句型複習活動】A. Listen and Number 1. 抽選幾位學生，請他們說出看到的物品，並詢問學生圖片情景為何？ 2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聽，依序將聽到的內容在空格內標上號碼。 3. 全班一起核對答案。 【閱讀策略活動】B. Let's Read 1. 請學生閱讀跨頁的購物網站，並進行提問，確認學生理解程度。 (1) Have you seen this before? (2) What's this? It's an online shopping website. (3) What are they doing? They are confirming their order. (4) Who's shopping online? Tina, Liz, and Nina. 2. 請學生閱讀並回答以下問題: (1) Who buys the most items? Tina. (2) What does she buy? She buys socks, shorts, pants, and a water bottle. (3) Who buys the least items? Nina. (4) What does she buy? She buys shorts. (5) What items do Liz and Tina both buy? They both buy pants and a water bottle. (6) What items do Liz and Nina both buy? They	2	

		both buy shorts. (7) What's the difference between Liz's water bottle and Tina's water bottle? The capacity is different. 第二節 【閱讀策略活動】Read and Write 1. 教師帶領學生先觀察題目圖片中的細節，並提問以下問題： (1) What are they? They're shorts, pants, and a water bottle. (2) What color are the shorts? They're pink. 2. 請學生完成題目。 3. 全班一起核對答案。 【字母拼讀活動】 C. Say and Score 1. 教師複習圓盤上的字母拼讀單字，確認全班學生熟悉發音規則與念法。 2. 教師解釋圓盤活動遊戲規則，藍字只需念出發音，每字 1 分；綠字為課本上的發音單字，每字 2 分；粉紅字為延伸拼讀字彙，每字 3 分。 3. 請學生兩兩一組，準備進行遊戲。 4. 教師可視班上程度增減活動時間。 5. 教師可將課本頁面投影至黑板上，學生丟擲黏黏球並念出單字即可得分。可與學生討論出補充單字寫在黑板上，設定每字 4 分。 建議活動 活動：發音聯想字 1. 將學生分成三人一組，每組發下一個小白板和白板筆。 2. 教師任意抽一張字母拼讀單字卡，各組須寫出一個字母拼讀規則相同的單字，完成的組別舉起白板並大聲念出該字，最快且拼字完全正確組別加一分。 3. 教師可增加難度，讓各組寫出三個相同字母拼讀的單字則加三分。 【指定作業】請學生回家聆聽音檔		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（四）年級（數學）課程　　計畫設計者：（四年級教學團隊 ）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	v		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	v		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	v		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	v		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	v		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	v		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	v		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（　數學　）課程教學計畫

年級	**四年級**	主題課程 名稱	數學	設計者：	師資安排： 四年級教學團隊
每周 授課節數	4	學期授課節數	80	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　□向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意 義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。		

	學習內容	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。 N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數之乘除直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題（乘除，連除）。乘與除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。 N-4-10 角度：「度」（同S-4-1）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-1 角度：「度」（同N-4-10）。量角器的操作。實測、估測與計算。以角的合成認識180度到360度之間的角度。「平角」、「周角」。指定角度作圖。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。以鐘面為模型討論從始邊轉到終邊所轉的角度。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。「平角」、「周角」。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。

		D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖：報讀與說明生活中的長條圖與折線圖。配合其他領域課程，學習製作長條圖。

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	翰林版數學第七冊教科書	

學習目標（與學習表現要相對應）

1.理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。
2.理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意 義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。
3.理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。
4.認識平面圖形全等的意義。
5.透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。
6.在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。
7.認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。
8.理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。
9.報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。

多元評量方式

平時評量
期中紙筆測驗
期末紙筆測驗

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	一、一億以內的數	1-1 十萬以內的數	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 2

		1.透過操作附件(錢幣)及教師提問，先由 10 張千元鈔票疊成一疊是 10000 元，再進行累數 1 疊到 10 疊鈔票是多少元，認識 10 萬以內的數。 2.配合附件(錢幣)及位值表，教師操作附件讓學生說出錢幣的數量，並透過將錢幣數量記錄在位值表上學習「萬位」。 3.由幾個萬、幾個千、幾個百、幾個十和幾個一合起來的數，知道位值表上各數字代表的數值。 4.透過課本布題及位值表，進行以千為單位和以百為單位的累數活動，觀察位值表上的數字變化，熟練十萬以內的數詞序列。 1-2 一億以內的數 1.透過操作附件(錢幣)及教師提問，由多少個萬認識億以內的數。 2.配合位值表，知道記錄有幾個十萬的位置是「十萬位」、記錄有幾個百萬的位置是「百萬位」、記錄有幾個千萬的位置是「千萬位」。		
2	一、一億以內的數	1-3 大數的大小比較與加減 1.配合位值表及課本布題，由兩城市人口的多少，及利用一個城市人口是 8 位數，另一個城市人口是 7 位數，學習以位數的多少，比較數的大小。 2.教師提問並引導學生可以分成萬的家族與一的家族後再進行兩數的大小比較。 3.先複習四位數加法、減法的舊經驗，再配合課本布題，學習五位數的加、減直式計算。 4.配合課本布題，學習以萬為單位進行加、減直式計算。 5.配合課本布題，進行一億以內的加、減直式計算。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2. 附件 3
3	二、乘法	2-1 乘以一、二位數 1. 配合附件、課本圖示及「倍」的語言，進行整千乘以一位數的直式計算。 2. 理解題意並記錄問題，理解課本中直式算式各數字的意義，學習四位數乘以一位數不進位的直式格式與計算。 3. 進行四位數乘以一位數，千位進位的直式計算。 4. 進行四位數乘以一位數，被乘數中間有 0 的直式計算。 5. 學習一位數乘以整十、二位數乘以整十直式紀錄的方法。 6. 進行二位數乘以二位數的直式計算。 7. 先思考三位數乘以二位數的答案可能是多少，再進行直式計算。 2-2 乘以三位數 1. 知道先乘以整百倍，乘完後是幾個百，並由直式發現個位、十位都是 0。 2. 理解題意並記錄問題，配合「倍」的語言，理解課本中直式算式各數字的意義，學習二位數乘以三位數的直式格式，並進行計算。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2. 附件 5

		3.配合「倍」的語言，理解課本中直式算式各數字的意義，學習三位數乘以三位數的直式格式，並進行計算。		
4	二、乘法	2-3 乘法算式的規律 1.觀察課本算式，知道答案中的 0 的個數，和相乘兩個數的 0 的個數合起來相同。 2.透過課本布題，知道整十、整百、整千相乘時，除了 0 的兩個數乘積也有 0 時，答案 0 的個數規律。 3.透過課本的解題策略，運用 0 的規律，學習多位數乘法的簡化計算。 4.觀察課本算式，知道除了直接算出答案，也能由被乘數相同，乘數多 1 倍或少 1 倍，找出答案。 5.能推估三位數乘以二位數的答案範圍 (1)學生讀題後先自行思考解題。 (2)請不同的學生發表解題想法。 (3)引導學生了解正確解題的策略。 (4)針對解題錯誤的學生透過討論釐清。	4	1.翰林版數學教科書和電子書
5	三、角度	3-1 認識量角器 1.配合附件及說明一個角的大小的問題，知道可以用量角器角測量角的大小。 2.觀察量角器，認識量角器上的內圈和外圈的刻度、數字及中心點。 3.配合課本及附件，知道量角器上 10 小格是 1 大格，一個量角器有 18 大格，也是 180 小格。 4.由角張開 1 格的大小就是 1 度，認識角的單位是「度」，記作「°」，學習記錄角度的方法。 5.配合課本及附件，學習使用量角器測量並報讀角的大小。 3-2 測量與畫角 1.準備量角器及三角板，依照課本步驟指導學生測量並報讀角的大小。 2.提醒學生操作量角器時，要注意對齊外圈還是內圈，對齊刻度 0 再數，會比較容易找出答案。 3.引導學生發現同一個角，以內圈或外圈進行測量，結果相同。 4.由量角器實測三角板的直角，認識直角是 90 度的角。 5.配合課本測量兩邊非水平呈現的角，並知道不能以角的兩邊長判斷角度大小。 6.由直角是 90 度的角，知道比 90 度大的角是鈍角、比 90 度小的角是銳角。 7.運用量角器、直尺，指導學生依照課本步驟畫出指定角度的角。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 6、7、8 3.量角器 4.三角板 5.直尺
6	三、角度	3-3 旋轉角 1.由生活經驗及操作時鐘分針，認識順時針旋轉及逆時針旋轉。 2.配合附件，依照課本步驟指導學生操作，並認識旋轉角的旋轉 中心、始邊、終邊和旋轉方向。 3.觀察旋轉了幾個直角是旋轉了幾度，認識平角是 180 度、周角是 360 度。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 7、8、9、10、11

		4.配合課本圖示，透過實體活動知道向右轉是依順時針方向旋轉了 90 度，向左轉是依逆時針方向旋轉了 90 度。 3-4 角度的計算 1.配合布題引導學生將角的合成問題解法用算式記錄下來，再用附件操作進行驗證。 2.配合布題引導學生將角的分解問題解法用算式記錄下來，再用附件操作進行驗證。 3.配合量角器進行操作，並用算式解決旋轉角的分解和合成問題。		
7	四、假分數與帶分數	4-1 認識真分數、假分數與帶分數 1. 配合課本，進行單位分量的累積並記錄 2 以內的分數。 2. 觀察紀錄的分數，比較分子和分母，知道分子比分母小的分數稱為真分數；分子和分母一樣大，以及分子比分母大的分數稱為假分數。 3. 學生辨別哪些分數是真分數，那些分數是假分數。 4. 透過單位分量合成 1 的活動，認識帶分數。 5. 配合課本布題，知道由整數和真分數合起來的分數稱為帶分數。 4-2 假分數與帶分數互換 1. 配合操作附件，透過以單位分量合成 1 的活動，對應同分母分數減法，將假分數換為帶分數。 2. 用同分母分數減法解決假分數換為帶分數的問題。 3. 配合操作附件，以分子除以分母的計算，將假分數換為帶分數。 4. 配合課本圖示，將整數換為假分數。 5. 配合課本圖示，以整數乘以分母後加分子的計算，將帶分數換為假分數。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2. 附件 13、14
8	四、假分數與帶分數	4-3 分數的大小比較 1. 配合課本布題，由兩量的比較，連結帶分數大小比較，知道先比較整數，整數相同時再比較真分數。 2. 將帶分數比較的結果，用>、<的符號記錄下來。 3. 配合課本布題，進行帶分數與假分數比較，學習將假分數換為帶分數，再進行比較；或將帶分數換為假分數，再進行比較。 4. 將帶分數和假分數比較的結果，用>、<的符號記錄下來。 4-4 認識分數數線 1. 配合附件操作，認識整數數線。 2. 配合課本圖示及附件，認識 1 以內的分數數線及數線上分數數字的意涵。 3. 配合課本圖示及附件，認識大於 1 的分數數線及數線上分數數字的意涵。 4. 知道數線上大於 1 的位置，可用假分數或整數、帶分數表示。 5. 配合課本布題，比較分數數線上分數的大小，知道數線上的數字越往右邊會越大，越往左邊會越小。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2. 附件 15

9	五、公里	5-1 認識公里 1.配合課本布題，由說明高速公路上標誌表示的意義，知道公里是長度單位，用來測量及表示比較長的距離，並知道 1 公里可記作 1km。 2.由生活問題，知道 1 公里和 1000 公尺一樣長，1 公里＝1000 公尺，1000 公尺＝1 公里，並透過實作感受一公里的長度。 3.配合課本布題，以公里為單位進行加、減計算及長度比較。 4.配合課本布題，判斷適當的長度單位。 5-2 長度的換算與比較 1.配合課本布題，以幾公里幾公尺進行報讀。 2.配合課本布題，進行整公里換為公尺或公尺換為整公里的化聚。 3.配合課本布題，將幾公里幾公尺換算成幾公尺，或將幾公尺換算成幾公里幾公尺。 4.配合課本布題，比較長度時，先比較公里數，若公里數相同，再比較公尺數。 5-3 長度的計算 1.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行複名數的直式加法計算。 2.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行複名數的直式減法計算。 3.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行幾公里幾公尺減幾公尺的退位直式計算。 4.配合生活問題，以公里、公尺二階單位，進行幾公里減幾公里幾公尺的退位直式計算。	4	1.翰林版數學教科書和電子書
10	學習加油讚（一）	綜合與應用 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決公尺換算為公里或公里換算為公尺問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。寫出大數、圈出大數的讀法、以萬為單位進行大數減法計算。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決指針是順時針旋轉或逆時針旋轉及旋轉角度的問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決二位數乘以二位數的問題。 5.學生讀題後，先自行解題再討論。解決四位數除以三位數的問題。 探索中學數學 1.觀察神奇數字機中，數字的變化。察覺乘數不變，被乘數變百倍時，積也變為原來的百倍。 2.觀察乘法表，發現乘數為 99 時，被乘數和積的數字變化，並發現被乘數和積之間的關係。 3.由神奇數字機和乘法表，知道由積找出被乘數或由被乘數找出積的方法。	4	1.翰林版數學教科書和電子書

		看繪本學數學－《小乖愛吃高麗菜》 1.教師播放《小乖愛吃高麗菜》繪本動畫。 2. 教師配合繪本和學生討論：： (1)小乖的一步大約長 50 公分，走了 50 步，小乖走了多長？ (2)5000 顆高麗菜，12 顆裝一簍，全部裝完會比 500 簍多還是比 500 簍少？ (3)一排有 10 箱，一層有 5 排，如果堆滿 4 層，會是幾箱呢？		
11	六、 除法	6-1 除以一位數 1. 等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行四位數除以一位數、商是四位數的除法直式記錄，並理解算式的意義。 2. 等分除的情境，進行四位數除以一位數、商是三位數的除法直式記錄，並理解商中有 0 的記錄。 6-2 除以二位數 1. 等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行二位數除以整十的除法直式計算，並理解算式的意義。 2. 等分除的情境，進行三位數除以整十、商是二位數的除法直式計算，並理解算式的意義。 3. 等分除的情境，進行四位數除以整十、商是三位數的除法直式計算，並理解算式的意義。 4. 將除數以整十進行估商，並解決二位數除以二位數的直式計算問題。 5. 將除數以整十進行估商，並解決三位數除以二位數的直式計算問題。 6. 將除數以整十進行估商，並解決四位數除以二位數的直式計算問題。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2. 附件 16
12	六、假分數與帶分數	6-3 除以三位數 1. 等分除的情境，用除法算式記錄問題，進行三位數除以整百的除法直式計算，並理解算式的意義。 2. 等分除的情境，進行四位數除以整百的除法直式計算，並理解算式的意義。 3. 將除數以整百進行估商，並解決四位數除以三位數的直式計算問題。 4. . 配合課本布題，運用四位數除以三位數的除法直式計算，解決生活問題。 6-4 多個 0 的除法問題 1. 包含除情境，解決被除數及除數末位是 0 的除法問題，並透過學習將以一為單位的除法直式計算可以轉換為以十為單位的除法直式計算，並理解算式的意義。 2. 包含除情境，解決被除數及除數末位是 0 的除法問題，並透過學習將以一為單位的除法直式計算可以轉換為以十為單位或以擺為單位的除法直式計算，並理解算式的意義。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2. 附件 16
13	七、三角形與全等	7-1 三角形的分類 1. 配合附件，以銳角、直角、鈍角標示三角形的三個角。	4	1.翰林版數學教科書和電子書

		2.將三角形進行分類，討論以角分類的方法，並發表分類的結果。 3.由分類結果知道三角形有三個銳角，叫做「銳角三角形」；三角形有二個銳角和一個直角，叫做「直角三角形」；三角形有二個銳角和一個鈍角，叫做「鈍角三角形」。 4.觀察各類三角形，知道只要檢查三角形最大角是直角、鈍角、銳角，就可以知道是哪一種三角形了。 5.測量三角形的最大角，辨識三角形是直角三角形、鈍角三角形，還是銳角三角形。 6.配合附件，以三角形的邊長進行分類，知道兩條邊一樣長的三角形，稱為等腰三角形；三條邊一樣長的三角形，稱為正三角形。 7.知道等腰三角形一樣長的兩條邊稱為腰，第三條邊稱為底邊， 兩腰夾的角稱為頂角，腰跟底邊夾的角稱為底角。 8.運用二次分類的方法找出等邀直角三角形。 7-2 畫三角形 1.配合附件，透過課本的操作順序，在百點卡上畫出指定的直角三角形和直角等腰三角形。 2.透過課本的操作順序，用直尺和三角板畫出指定的三角形。		2.附件 17、18、19、21 3.直尺、三角板
14	七、三角形與全等	7-3 認識全等 1.配合附件，透過描圖及比對活動，知道由同一圖形描繪出來的兩個圖形形狀大小會相同。 2.透過實際操作及課本圖示，察覺將兩個形狀大小相同的圖形，雖然擺放的方向不同，圖形翻轉後能完全疊合。 3.知道圖形移來移去或翻來轉去，最後兩個圖形可以完全疊合，這「兩個圖形是全等的圖形」，也可以說「兩圖形全等」。 4.由圖形旋轉後能疊合的全等圖形，認識對應邊，知道對應邊會一樣長。 5.由圖形旋轉後能疊合的全等圖形，認識對應角，知道對應角會一樣大。 6.由圖形翻轉後能疊合的全等圖形，找出對應角、對應邊與對應點。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 22、23、24、25、26、27 3.直尺、三角板
15	八、兩步驟問題與併式	8-1 加與減 1.配合課本布題，將先加再減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 2.將先減再加問題記錄成一個算式。 3.配合課本布題，將連減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，知道加上括號表示要先算。 4.配合課本布題，知道先減再減的兩步驟解題與併式，也可以記錄成先加再減的兩步驟解題與併式。	4	1.翰林版數學教科書和電子書

		8-2 乘除與加減 1.配合課本布題，將先乘再加問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 2.配合課本布題，理解題意後將問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，將兩個算式合併成一個有括號的算式。 3.配合課本布題，將先除再加問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個有括號的算式。 4.配合課本布題，將先除再減問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 5.配合課本布題，將先加再除問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個有括號的算式。		
16	八、兩步驟問題與併式	8-3 乘與除 1.配合課本布題，將先乘再乘問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 2.配合課本布題，將先乘再除問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並學習將兩個算式，合併成一個算式，理解算式的意義，知道加上括號表示要先算。 3.配合課本布題，將先除再乘問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 4.配合課本布題，寫出先除再乘問題的先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 5.配合課本布題，寫出先除再除問題的先算、再算的兩步驟算式，並將兩個算式合併成一個算有括號的式。 6.配合課本不同解題方法，知道同一個兩步驟問題，可以先除再除或先乘再除的方法，並理解算式的意義。	4	1.翰林版數學教科書和電子書
17	九、二位小數	9-1 認識二位小數 1.在連續量情境，配合附件操作，由分數引入二位純小數的命名。 2.配合操作活動，進行二位純小數的說、讀、聽、寫、做及數詞序列。 3.在離散量情境，配合附件操作，進行二位帶小數的命名。 4. 配合操作活動，進行二位帶小數的說、讀、聽、寫、做及數詞序列。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2. 附件 29、30、31

		9-2 認識百分位與小數化聚 1.配合附件及位值表，知道記錄幾個 0.0 1 的位置叫作百分位，並將二位小數記在位值表上。 2.配合位值表，知道位值表上各數字代表的數值。 3.配合附件操作，知道 10 個 0.01 是 1 個 0.1、100 個 0.01 是 1 個 1，進行幾個 0.01 合起來是多少活動，並記錄在位值表上。 4.配合附件操作，知道 1 個 0.1 是 10 個 0.01、1 個 1 是 100 個 0.01，並知道位值表上的數和多少個 0.01 一樣大。 5.配合位值表，知道並記錄幾個 1、幾個 0.1 和幾個 0.01 合起來是多少。 6.配合位值表，能將位值表上的數分為幾個 1、幾個 0.1 和幾個 0.01。		
18	九、二位小數	9-3 長度與小數 1.配合附件，由 1 公尺是 100 公分，知道 1 公分是 0.01 公尺，並以幾個 1 公分是幾個 0.01 公尺，將公分換為以公尺表示。 2.配合課本布題，理解二位表格的訊息，進行長度長短的比較。 3.由長度的長短比較及位值表，進行二位小數的大小比較。 9-4 小數的加法與減法 1.配合課本布題，用加法算式記錄問題，學習二位小數加法直式計算，由課本說明知道算式中各數字代表的數值。 2.配合課本布題，用加法算式記錄問題，進行二位小數加法直式計算，並知道計算結果小數點後的末位 0 可以省略。 3.配合課本布題，用減法算式記錄問題，學習二位小數減法直式計算，由課本說明知道算式中各數字代表的數值。 4.配合課本布題，用減法算式記錄問題，進行二位小數減法直式計算，並知道計算結果小數點後的末位 0 可以省略。 5.配合課本布題，知道整數減二位小數，只要將個位對齊個位便能進行計算。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 31.32
19	十、統計圖表	10-1 報讀長條圖 1.配合課本，認識直立長條圖的縱軸、橫軸、標題。 2.報讀長條圖各長條所表示的數量，並記錄在表格。 3.知道由不同長條的高、低，判斷哪個長條的數量最多、最少， 4.知道由不同長條的高低差，可以知道數量的差距。 5.觀察課本長條圖，知道直立長條圖的縱軸每一大	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.直尺

		格與每一小格代表的數值大小。 6.配合課本布題，認識橫式長條圖的縱軸、橫軸、標題及各長條所表示的數量。 7.觀察課本長條圖，知道將兩個長條圖組合成複雜長條圖的方法。 8.觀察複雜長條圖，並配合課本布題，報讀複雜的長條圖。 10-2 製作長條圖 1.配合課本表格，知道表格中各資料的意義。 2.將表格呈現的統計資料，配合課本中已繪製的長條，寫出長條圖縱軸的數字、單位，學習將資料繪製成長條圖，並寫出長條圖的標題。 3.配合課本布題，知道繪製直立長條圖時，橫軸各項目沒有一定的排列順序，只要對應的數量正確就可以了。 4.配合課本布題，知道繪製長條圖時要注意縱軸每一格所代表的數量。 5.由表格資料繪製成長條圖，配合課本布題，知道在長條圖運用省略記號的方法。 6.配合課本布題，引導學生由表格資料，寫出長條圖的縱軸的數字、單位、縱軸的名稱，繪製成有省略符號的長條圖，並寫出長條圖的標題。 籃球風瘋籃球：以籃球比賽布題，繪製長條圖。		
20	十、統計圖表、學習加油讚(二) 數學園地	10-3 報讀折線圖 1.配合課本布題，知道記錄氣溫變化的折線圖上，折線的點所表示的數量，並記錄在表格中。 2.配合氣溫變化折線圖，知道折線方向與氣溫升降的關係及折線陡緩與氣溫變化大小的關係。 3.配合課本布題，知道記錄身高變化的折線圖上，省略符號的意涵，並運用報讀折線圖解決問題。 4.配合課本布題，知道三條折線以及圖示所代表的意涵，知道兩折線距離越近，代表數量越接近。 5.配合課本布題，知道折線高低起伏大，表示變化較大。 學習加油讚(二) 綜合與應用 1.學生讀題後，先自行解題再討論。解決小數加減問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。解決二步驟併式問題。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決假分數與帶分數比較問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決長條圖的問題。 探索中學數學	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.直尺

		1.觀察以對角對摺色紙後，摺出的三角形是哪一種三角形。 2.觀察對摺後的三角形都是直角三角形，並思考會摺出直角三角形的原因。 3.以對角對摺數張同樣大小色紙，透過旋轉和翻轉，察覺這些三角形都全等。 4.組合三角形進行仿作及創作。 看繪本學數學－《大角家族的聚會》 1.教師播放《大角家族的聚會》繪本動畫。 2.教師配合繪本和學生討論： (1)小葉子代表幾隻領角鴞？大葉子代表幾隻領角鴞？ (2)兩張看起來一樣的長條圖，哪裡不同？ (3)為什麼領角鴞爸爸由折線圖，覺得領角鴞的生活環境越來越好？ 世界最長的距離 1.以公里為單位知道台灣南北長度大約 395 公里長，以一小時步行 4 公里，由北走到南大約要花 98 小時，想像臺灣由北到南的長度。 2.以長度 12 公尺長的遊覽車，說明長約 186 公里的濁水溪，和 15500 輛遊覽車一樣長，想像濁水溪的長度。 3.知道世界上最長的山脈是安地斯山脈全長約 7000 公里、泛美公路全長約 48000 公里、俄羅斯西伯利亞鐵路全長約 9289 公里、尼羅河全長約 6695 公里。 4.以其他單位或要花的時間，引導學生想像這些自然景觀及建設的長度。 動腦玩創意 1.運用色紙對摺，剪出不同大小的三角形。 2.透過旋轉、翻轉，以全等三角形進行分類。 3.選定要拼排的物品，思考需要哪些三角形。 4.動手實作，完成拼排後，找一找拼排使用的三角形，有沒有哪些是三角形全等。 5.和同學分享拼排的方法及欣賞彼此的作品。 6.選定要拼排的動物，思考需要哪些三角形。 7.動手實作，完成拼排後，找一找拼排使用的三角形，有沒有哪些是三角形全等。 8.和同學分享拼排的方法並欣賞彼此的作品。		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（ 數學 ）課程教學計畫

年級	**四年級**	主題課程名稱	數學	設計者：	師資安排： 四年級教學團隊
每周 授課節數	4	學期授課節數	80	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式		
	學習內容		N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「≈」的使用。 N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除、連除)。乘與		

		除、連除之應用解題。備註：由於除法有等分除和包含除兩種類型，教學應注意題型的多元性。可和併式學習一起進行（R-4-1）。 R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。 R-4-2 四則計算規律（I）：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。 S-4-5 垂直與平行：以具體操作為主。直角是 90 度。直角常用記號。垂直於一線的兩線相互平行。平行線間距離處處相等。作垂直線；作平行線。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵（含平行）認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。 N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。 N-4-12 體積與「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。跨時、跨午、跨日、24 小時制。含時間單位換算。 R-4-4 數量模式與推理（II）：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。奇數與偶數，及其加、減、乘模式。 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。
法定及重大議	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生	

題融入(議題名稱及節數)	命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全2節 □L.防災2節 □M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	翰林版數學第八冊教科書	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.解決四則估算之日常應用問題。 2.能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 3.理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 4.理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 5.認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 6.理解以文字表示之數學公式。

多元評量方式
平時評量 期中紙筆測驗 期末紙筆測驗

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	一、概數	1-1 生活中的概數 1.配合課本布題，知道有時數量不需太精準或持續變動時，為了方便，可以用大約、接近、差不多來描述，稱為概數。 2.配合課本布題，知道哪些生活情境會使用概數。 1-2 無條件捨去法 1.配合課本布題，理解用「無條件捨去法」取概數到千位的意義。 2.配合課本布題，理解用「無條件捨去法」取概數到百位的意義，並知道指定位數的後面的數不論多少，全部捨去記成0，這樣取概數的方法稱為「無條件捨去法」。	4	1.翰林版數學教科書和電子書

		3.透過包裝情境的除法問題，學習用「無條件捨去法」取概數與解題，並用「≈」表示概數。 1-3 無條件進入法 1.配合課本布題，知道在指定位數的後面的數，只要不全部為0，都要進1到指定的位數，像這樣取概數的方法稱為「無條件進入法」。 2.透過包裝情境的除法問題，學習用「無條件進入法」取概數與解題，並用「≈」表示概數。		
2	一、概數	1-4 四捨五入法 1.配合課本布題，透過長條圖，利用比較接近整千的方法找出概數。再將長條圖上的數據改記為數線，並由數線上的數接近幾千來找出概數。 2.透過數線，利用比較接近整百的方法找出概數，並說明取概數時，指定位數下一位數字為5、6、7、8、9時，就要進1到指定位數；下一位數字為0、1、2、3、4時，就捨去指定位數以下的數字全部記成0，這個取概數的方法叫作四捨五入法，並理解「四捨五入法」取概數的合理性。 3.配合課本布題，用「四捨五入法」取概數到萬位、十萬位，並用「≈」表示概數。 4.配合課本布題，用「四捨五入法」連續進位取概數到萬位、十萬位。 1-5 概數的應用 1.配合課本布題，判斷要用無條件捨去法取概數到千位後再記錄。 2.配合課本布題，判斷要用無條件進入法取概數到百位後再記錄。 3.配合課本布題，完成以「四捨五入法」、「無條件捨去法」、「無條件進入法」取概數的表格，再利用表格的概數，學習概數的加、減法直式計算。 4.配合課本布題，用四捨五入法取概數後再做整數的乘法計算。 5.配合課本布題，用四捨五入法取概數後再做整數的除法計算。	4	1.翰林版數學教科書和電子書
3	二、四則運算	2-1 列式與逐步求解 1.配合課本布題，先複習四上的概念，引導學生將問題記錄成先算、再算的兩步驟算式，再合併成一個併式。提醒學生先算的部分要加上括號。 2.教師再引導知道解題時可以將先算、再算的計算過程合併，用一個算式來記錄問題，接著一步一步算出答案，並把做法用等號接著記下來。最後再和學生討論每個等號後面的算式表示的意義。 3.配合課本布題，將先加、減再除的問題用一個算式記錄問題，並學習用逐次減項的方法算出答案。 4.配合課本布題，將先加、減再乘的問題用一個算式記錄問題，並用逐次減項的方法算出答案。	4	1.翰林版數學教科書和電子書

		5.配合課本布題，將先乘再除、先加再減的問題用一個算式記錄問題，並用逐次減項的方法算出答案。 2-2 先乘除後加減 1.配合課本布題，透過先乘再加問題的解題活動，知道併式中加減和乘除混合計算時，如果沒有括號，要先算乘除的部分，再算加減的部分，稱作先乘除後加減。 2.配合課本布題，先除再減的問題用併式紀錄時，依據「先乘除後加減」的運算規則，如果除的部分先算，除的部分可以不用加括號。 3.配合課本布題，進行先乘再減或先除再加兩步驟併式記錄，並用先乘除後加減的計算約定進行計算。 4.配合課本布題，由數字相同但一個有括號、一個沒括號的兩個算式，判斷算式的運算順序及結果。		
4	二、四則運算	2-3 由左而右算 1.配合課本布題，由先減再減兩步驟問題進行併式記錄與計算，發現連減問題的運算是由左而右計算。 2.配合課本布題，由先乘再乘兩步驟問題進行併式記錄與計算，發現連減乘問題的運算是由左而右計算，知道當算式中沒有括號，只有加或減，或只有乘或除時，算式要由左而右算，稱作由左而右算。 3.配合課本布題，由先減再加兩步驟問題，知道當算式中只有加或減時，不用加括號，並根據的運算規則是由左而右算。 4.配合課本布題，由先除再除兩步驟問題，知道當算式中只有除法時，不用加括號，並根據的運算規則是由左而右算。 5.配合課本布題，由先乘再除及先除再乘兩步驟問題，知道當算式中只有乘或除時，不用加括號，並根據的運算規則是由左而右算。 6.配合課本布題，進行先乘再除或先除再乘的兩步驟併式記錄，並用由左而右的運算約定進行計算。 7.配合課本布題，知道運算時，依「括號先算」→「先乘除後加減」→「由左向右算」的順序運算。 2-4 四則運算的性質 1.配合課本布題，從情境和算式中知道三個數相乘時，乘的順序改變不影響結果，並應用於簡化計算。 2.配合課本布題，知道連減時，減數的順序改變不影響結果，並應用於簡化計算。 3.配合課本布題，知道先加後減與先減後加的結果相同，並應用於簡化計算。 4.配合課本布題，知道先乘後除與先除後乘的結果	4	1.翰林版數學教科書和電子書

		相同，並應用於簡化計算。		
5	三、垂直、平行與四邊形	3-1 認識垂直與做出垂直線、3-2 認識平行與做出平行線 3-1 認識垂直與做出垂直線 1.配合課本布題，認識生活中的垂直現象。 2.配合附件，由摺紙及測量活動，知道相交成十字形的兩條直線，形成的四個夾角都會一樣大，都是直角。 3.觀察摺紙過程中，兩條直線會從十字形會變成┬字形與 ┌字形，並察覺其夾角也都是直角。 4.配合課本布題，知道兩直線相交所形成的夾角，只要有一個是直角，兩直線就會垂直。 5.配合課本步驟，用三角板或量角器檢查兩條相交的直線是不是垂直。 6.用三角板或量角器檢查生活中看起垂直的兩條直線是不是垂直。 7.配合附件及課本步驟，學習用三角板、直尺畫出某條直線的垂直線。 3-2 認識平行與做出平行線 1.配合課本布題，認識生活中的水平現象。 2.由長方形中，看起來不相交的對邊，都會跟某一條鄰邊垂直，知道同時與另一條直線垂直的兩條直線是平行。 3.配合附件及課本步驟，學習用三角板或量角器及畫垂直線，檢查不相交的兩條直線是不是平行。 4.用三角板或量角器及畫垂直線，檢查不相交的兩條直線是不是平行。 5.配合附件及課本步驟，學習用三角板、直尺畫出某條直線的平行線。 6.配合附件操作，認識平行線間的距離並實際測量平行線間的距離，知道兩條平行線間的距離都相等。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 1、2、3、4 3.量角器 4.直尺、三角板
6	三、垂直、平行與四邊形	3-3 認識四邊形家族 1.配合附件操作扣條，做出不同的四邊形，知道有 4 條邊、4 個角與 4 個頂點的圖形稱為四邊形。 2.配合附件操作扣條，察覺四邊一樣長的四邊形不一定是正方形後，知道四條邊一樣長的四邊形稱為菱形。 3.配合課本布題，知道四個角都是直角的四邊形，稱為長方形；四個角都是直角，且四條邊一樣長的四邊形，稱為正方形。 4.配合課本布題及附件操作，知道有兩組對邊平行的四邊形，稱為平行四邊形；有一組對邊平行，另一組對邊不平行的四邊形， 稱為梯形。 5.配合課本步驟，在方格紙上做出指定的平行四邊	4	1.教用版電子教科書 2.附件 3、5、6、7、8、9、拉頁方格紙 3.扣條 4.直尺、三角板

		形。 6.配合附件及課本步驟， 用三角板和直尺畫出指定邊長的長方形和正方形。		
7	四、分數（一）	4-1 同分母分數的加減法 1.配合課本布題，解決兩個假分數相加的問題，學生在討論計算結果用假分數還是帶分數表示時，知道將答案寫成帶分數比較容易理解分數的大小。 2.配合課本布題，解決兩個帶分數相加的問題，知道帶分數的整數的部分可以先相加，再將分數部分相加，最後將兩者合併為答案。 3.配合課本布題，解決兩個帶分數相減的問題，知道帶分數的整數的部分可以先相減，再將分數部分相減，最後將兩者合併為答案。 4.配合課本布題，解決帶分數的加減問題，知道計算結果為整數和假分數並不是帶分數，要將計算結果換為帶分數。 5.配合課本布題及線段圖，理解題意後，用帶分數加法或帶分數減法解題。 4-2 分數的整數倍 1.配合課本布題，由真分數連加的加法算式，知道可以用乘法記錄問題。 2.配合課本布題，以真分數乘法算式記錄問題，以幾個單位分數的幾倍，知道真分數乘以整數的計算方法。 3.以幾個單位分數的幾倍，算出假分數乘以整數的答案。 4.配合課本布題及圖示，以帶分數乘法算式記錄問題，知道帶分數乘法可以先算整數的倍數，再算真分數的倍數，兩者合起來就是答案。 5.配合課本布題及圖示，以帶分數乘法算式記錄問題，知道可以將帶分數換為假分數，再以假分數乘以整數算出答案。 6.配合課本布題，用帶分數乘以整數進行解題。	4	1.翰林版數學教科書和電子書
8	五、形體的大小	5-1 認識體積 1.配合課本布題，知道物體所占空間的大小，是這個物體的體積。 2.直接比較兩物體，知道甲物體比較大、乙物體比較小，就是甲的體積比乙的體積大，乙的體積比甲的體積小。 3.同樣數量的積木，組合成不同造型，知道這些積木的體積不會因為造型的不同而改變。 4.同樣數量的磁鐵，不同的擺放方式，知道這些磁鐵的體積不會因為擺放的不同而改變。 5.相同的橡皮擦，相同個數排出來的體積相同；相同的橡皮擦，用的個數越多則排出來的體積越大。 5-2 認識立方公分 1.由測量白色積木的邊長是 1 公分，知道白色積木的體積是 1 立方公分。	4	1.教用版電子教科書 2.積木、磁鐵、橡皮擦、訂書針盒 3.古氏積木 4.白色 1 立方公分積木

		2.以 1 立方公分的積木為單位，透過操作活動點數無覆蓋形體的體積。 3.由體積是幾個 1 立方公分，進行不同體積的大小比較。 4.以 1 立方公分的積木為單位，透過操作活動點數部分體積被覆蓋的形體的體積。 5-3 體積有多大 1.配合課本布題，用白色積木推成跟課本圖示相同的長方體後，觀察並學習點數白色積木的方法。 2.利用分層點數的方法，計算出正方體的體積。 3.配合課本布題，用白色積木推成跟課本圖示相同的不規則形體後，觀察並學習點數白色積木的方法。 4.以課本視圖，點數白色積木並說出形體的體積。		
9	學習加油讚（一）	綜合與應用 1.學生讀題後，先自行解題再討論。用一個算式解決先加再乘問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。用長方形的長乘以寬，解決長方形面積問題。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。解決用四捨五入法先取概數再計算生活問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。解決整數減帶分數的問題。 探索中學數學 1.觀察七巧板，知道七巧板有 2 個小的直角三角形、1 個中的直角三角形、2 個大的直角三角形、1 個正方形和 1 個平行四邊形。 2.察覺七角板中兩個小三角形全等，兩個大三角形也全等全等的三角形，兩個小三角形合起來的面積和中三角形面積一樣大，中三角形、正方形、平行四邊形的面積一樣大，大三角形面積是中三角形的兩倍。 3.思考並找出指定圖形的面積。 4.配合附件拼出指定的圖形。 5.用七巧板進行圖形創作。 看繪本學數學－《奶奶的禮物》 1.教師播放《奶奶的禮物》繪本動畫。 2.教師配合繪本和學生討論： (1)每多接一片方格就要多幾段蕾絲？ (2)一排排 10 片方格，排 4 排要多少段蕾絲？ (3)49 片方格，要多少段蕾絲？	4	1.教用版電子教科書 2.附件 10 3.七巧板
10	六、小數乘法	6-1 乘數是一位數 1.配合課本布題及附件操作，以連加進行解題，並學習用一位小數乘以一位整數來記錄。 2.配合課本布題及附件操作，用一位小數乘以一位整數的計算進行解題。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 16

		3.配合課本解題步驟，學習一位小數乘以一位整數的直式計算。 4.以一位小數乘以一位整數的直式計算進行解題。 5.配合課本解題步驟，學習二位小數乘以一位整數的直式計算。 6.以二位小數乘以一位整數的直式計算進行解題，知道小數後面的 0 可以省略。 6-2 一位小數乘以整數 1.配合課本布題，學習一位小數乘以二位整數的直式計算。 2.配合課本布題，學習一位小數乘以三位整數的直式計算。 6-3 二位小數乘以整數 1.配合課本布題，學習二位小數乘以二位整數的直式計算。 2.配合課本布題，學習二位小數乘以三位整數的直式計算。		
11	七、 周長與面積	7-1 長方形與正方形的周長 1.配合課本布題及操作附件，知道長方形的一邊是長邊，對邊也是長邊，和它相鄰的邊叫作寬邊，並知道算出長方形周長的方法。 2.配合課本布題，知道長方形的周長公式簡記為(長＋寬）x2。 3.運用長方形周長公式算出長方形周長的長度。 4.配合課本布題及操作附件，知道正方形的 4 條邊都一樣長，並知道算出正方形周長的方法。 5.配合課本布題，知道正方形的周長公式簡記為邊長x4。 6.運用正方形周長公式算出正方形周長的長度。 7-2 長方形與正方形的面積 1.配合課本布題及操作附件，知道平方公分板上「一排有幾個有幾排」與「長方形長、寬公分數」的關係，並用乘法簡化平方公分板上方格的點算。 2.知道「長方形的長、寬的公分數」與計數平方公分板的方格「一排幾個有幾排」的關係，理解長方形面積公式是長x寬。 3.運用長方形面積公式是長x寬，算出長方形面積是幾平方公分。 4.配合課本布題及操作附件，知道平方公分板上「一排有幾個有幾排」與「正方形邊長公分數」的關係，並用乘法簡化平方公分板上方格的點算。 5.知道「正方形的邊長的公分數」與計數平方公分板的方格「一排幾個有幾排」的關係，理解正方形面積公式是邊長x邊長。 6.運用正方形面積公式是邊長x邊長，算出正方形面積是幾平方公分。 7-3 周長與面積 1.配合課本布題及操作附件，由正方形的周長算出正方形的邊長。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 12、13、14、15、16

		2.配合課本布題及操作附件，由長方形的周長算出長方形的長寬和。 3.配合課本布題及操作附件，知道拼出的長方形面積相同，但周長不一定相同。 4.配合課本布題，知道長方形周長雖然相同，但面積不一定相同。		
12	七、 周長與面積	7-4 平方公尺與平方公分 1.配合課本布題，由邊長 1 公分的正方形面積是 1 平方公分，知道邊長 1 公尺的正方形面積是 1 平方公尺。 2.用報紙及長 1 公尺的尺，製作 1 平方公尺。 3.用 1 平方公尺實測教室地板，估算出教室面積大約是多少平方公尺。 4.配合課本布題，以平方公尺為單位算出面積。 5.由 1 平方公分、百格板、1 平方公尺，知道 1 平方公尺和 10000 平方公分一樣大，並知道可以記成 1 平方公尺＝10000 平方公分。 6.配合課本布題，運用 1 平方公尺＝10000 平方公分的關係，將平方公尺換為平方公分進行解題。 7-5 簡單複合圖形的面積 1.配合課本布題及圖示，用全部面積減去鏤空面積的方法，進行複合圖形面積的解題。 2.配合課本布題及圖示，用切割圖形或拼補圖形的方法，進行複合圖形面積的解題。 3.配合課本布題及圖示，用切割圖形或移補圖形的方法，進行複合圖形面積的解題。	4	1.教用版電子教科書 2.附件 17、18、拉頁方格紙 3.長 1 公尺的尺 4.報紙
13	八、分數 （二）	8-1 等值分數 1.配合課本布題，知道內容物為多個個物的單位分數表徵方式。 2.由等分割的活動，知道單位分數與多個個物的對應關係，並進行分數的數詞序列。 3.配合課本布題及分割活動，知道不同的分數能表示相同的內容物數量。 4.由不同的分數能表示相同的內容物數量，認識等值分數。 5.配合課本練習分母為 4 和 8 的等值分數。 6.配合課本布題及分割活動，知道相同的內容物數量能用不同的分數表示。 7.配合課本練習分母為 3 和 6 的等值分數。 8.配合課本布題及附件操作，認識和 1、1/3 相等的等值分數。 9.觀察長方形分數板，認識並找到分母是 10 以內的等值分數。 8-2 簡單異分母分數的比較 1.離散量情境，配合課本布題，進行分母為 3、6 的異分母分數大小比較。 2.離散量情境，配合課本布題，進行分母為 5、10 的異分母分數大小比較。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 19、20、21

		3.離散量情境，配合課本練習分母為 4、8 的異分母分數大小比較。 4.連續量情境，配合課本布題，進行分母為 2、4 的異分母分數大小比較。		
14	八、分數（二）	8-3 簡單異分母分數的加減 1.離散量情境，配合課本布題，進行分母為 3、6 的異分母分數加法計算。 2.連續量情境，配合課本布題，進行分母為 5、10 的異分母分數加法計算。 3.配合課本布題，進行分母為 4、12 的異分母分數減法計算。 4.配合課本布題，進行分母為 4、8 的異分母分數減法計算。 8-4 分數與小數 1.配合課本布題，將分母為 2、5、10 的分數標記於分數數線上。 2.配合課本布題，將分母為 2、5、10 的分數標記於小數數線上。 3.配合課本布題，在數線上以哪一個數比較靠近 1 的位置，比較分數和小數的大小。 4.透過在數線上比較分數和小數的大小，知道在數線上越右邊的數字會越大，越左邊的數字會越小。 5.配合課本布題，能將兩位小數換成分母為 100 的分數，再進行大小比較；也能將分母為 100、50、20 的分數，換成小數再進行大小比較。	4	1.翰林版數學教科書和電子書
15	九、時間的計算	9-1 12 時制與 24 時制 1.配合課本布題及圖示，從一日的時間線段圖，觀察以 12 時制和 24 時制表示時刻的異同，並將 12 時制的時刻換成 24 時制的時刻。 2.配合課本布題及圖示，在一日的時間線段圖上，指出指定 24 時制表示時刻的位置，進行 12 時制和 24 時制的互換。 9-2 日、小時的換算與計算 1.配合課本布題及圖示，從一日的時間線段圖，知道一日有 24 時，記作 1 日＝24 小時。 2.配合課本布題及圖示，從一日的時間線段圖，知道 24 小時也是 1 日，記作 24 小時＝1 日。 3.配合課本布題，進行幾日＝幾小時、幾日幾小時＝幾小時、幾小時＝幾日幾小時的換算。 4.配合課本布題，進行日、時兩階單位的時間量比較與直式加、減計算。 9-3 小時、分鐘、秒的換算與計算 1.配合課本布題，進行幾小時幾分＝幾分鐘、幾分鐘＝幾小時幾分鐘的換算。	4	1.翰林版數學教科書和電子書

		2.配合課本布題，進行幾分鐘幾秒＝幾秒、幾秒＝幾分鐘幾秒的換算。 3.配合課本布題，進行分、秒兩階單位的時間量比較與直式加、減計算。 4.配合課本布題，進行時、分兩階單位的時間量比較與直式加、減計算。		
16	九、時間的計算	9-4 跨午的時間計算 1.配合課本布題及討論，釐清題幹是 12 時制或 24 時制表示時刻，知道生將某時刻經過多少時間量之後的跨午問題轉化為時間量的加法問題並以直式計算答案。 2.配合課本布題，將某時刻經過多少時間量之後的跨午問題轉化為時間量的減法問題並以直式計算答案。 3.配合課本布題，將跨午的兩時刻間經過多少時間量的跨午問題，轉化為時間量問題並做加、減計算。 4.配合課本布題，將某時刻在經過多少時間量之前是什麼時刻的跨午問題轉化為以 24 時制表示的時間量並以直式計算答案。 9-5 跨日的時間計算 1.配合課本布題，將某時刻在經過多少時間量之後是什麼時刻的跨日問題轉化為時間量問題並計算出答案。 2.配合課本布題，將某時刻在經過多少時間量之前是什麼時刻的跨日問題轉化為時間量問題並計算出答案。 3.配合課本布題，將跨日的兩時刻間經過多少時間量的問題轉化為時間量問題並計算出答案。	4	1.翰林版數學教科書和電子書
17	十、規律	10-1 數的規律 1.配合課本布題，觀察百數表中數的排列規律，知道縱向排列的數，每一排個位數字都相同，而且下一個數都比上一個數大 10。 2.知道百數表中，橫向排列的數，每一排前九個數的十位數字都相同，而且右邊的數比左邊的數大。 3.透過觀察及討論、發表，知道百數表中其他的規律變化。 4.配合課本布題，觀察月曆中數的排列規律，知道縱向排列的數下一個數比上一個數多 7 和一星期有 7 天的關係。 5.知道月曆中，每一個數和它的右下方排列的數也都是相差 8。 6.知道月曆中，每一個數和它左下方的數相差 6。 7.透過觀察及討論、發表，知道月曆中其他的規律變化。 10-2 奇偶數的規律	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 22

		1.配合課本布題及表格紀錄，透過討論、發表，發現「偶數＋偶數」、「奇數＋奇數」都是偶數。 2.配合課本布題及附件操作，知道「奇數＋奇數」會是偶數。 3.配合課本布題、附件操作及表格紀錄，透過討論、發表，發現「偶數＋奇數」、「奇數＋偶數」都是奇數。		
18	十、規律	10-3 圖案的規律 1.配合課本布題及附件操作步驟，將圖卡排出有規律的圖案。 2.透過討論、發表，知道可由第一橫列的規律，排出第二列、第三列……的圖案。 3.透過討論、發表，知道可由第一直行的規律，排出第二行、第三行……的圖案。 4.配合附件操作，將圖卡排出有規律圖案的正方形，再以同樣方式往右或往下排。 5.發表並說明所排圖案的規律。 6.配合課本布題及圖示，觀察已排好的圖案，察覺圖案的行、列規律，並排出下一行或下一列的圖案。 7.發表說明排出下一行、下一列圖案的規律。 8.觀察排好的圖案，發現單數行、單數列的圖案會相同，偶數行、偶數列的圖案會相同。 9.配合課本布題、圖示及附件操作，先觀察第一列、第一行的圖案規律，再觀察列和列間、行和行間的規律。 10.討論並發表圖案的排列模式，並排出空缺位置上的圖卡。	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 23、24、25、26、27、28
19	學習加油讚(二)	綜合與應用 1.學生讀題後，先自行解題再討論。用小數乘法兩步驟解決生活中的問題。 2.學生讀題後，先自行解題再討論。用起始時刻加時間量算出到達時刻。 3.學生讀題後，先自行解題再討論。用時間加法和減法，解決跨日的時間問題。 4.學生讀題後，先自行解題再討論。運用等值分數進行簡單異分母分數的加減。 5.學生讀題後，先自行解題再討論。察覺圖形的規律並解決問題。 探索中學數學 1.觀察愛雪鑲嵌藝術，知道圖畫上黑鳥和白鳥的形狀一樣，察覺圖形是由平行四邊形變化而來。 2.觀察兩種顏色的箭頭，知道它們形狀一樣、方向不同，察覺圖形是由正方形變化而來。 3.將正方形紙卡改變為和課本圖示一樣的圖形，學習圖形無縫拼排的方法並進行拼排。 4.將平行四邊形紙卡改變和課本圖示一樣的圖形，	4	1.翰林版數學教科書和電子書 2.附件 29、30

		長將圖形無縫拼排。 5.將長方形紙卡創作改變為另一種圖形，並進進行無縫拼排。 看繪本學數學－《音樂音符與節奏餅乾》 1.教師播放《音樂音符與節奏餅乾》繪本動畫。 2.教師配合繪本和學生討論： (1)1 根巧克力餅乾和幾根草莓餅乾一樣長？ (2)1 根草莓餅乾和幾根抹茶餅乾一樣長？ (3)小豬的餅乾盒裡還可以放哪一種餅乾？		
20	數學園地	星球的運行 1.以地球自轉一周的時間是 2 小時，公轉一周的時間是 365 天 6 小時及課本內容，知道太陽系八大行星公轉一周和自轉一周的時間。 2.由表格及八大行星和太陽位置圖，知道公轉週期最短的是水星的 87.97 天，最長的是海王星的 164.82 年，並知道離太陽越遠，公轉週期時間越長。 3.由表格及八大行星和太陽位置圖，知道自轉週期最短的是木星的小時 50 分鐘，最長的是金星的 243 天，並知道自轉週期的長短與離太陽遠近無關。 4.知道地球繞太陽公轉一圈的時間稱為一個恆星年，地球自轉一圈的時間稱為一個恆星日。 5.知道每一次滿潮與滿潮之間都相隔了 12 小時 25 分鐘，月亮每每 27.3 天會繞地球一圈，獅子座流星雨每 33 年會經過地球一次。 規律圖案的美 1.知道各國民族都會利用對稱和拼貼的方法來設計圖案，替生活中各種物品做美化和裝飾。 2.知道這些圖案都利用許多「相同的圖形」，有規則的重複排列而形成。 3.觀察丹麥的圖案，找出重複出現的圖案。 4.觀察土耳其的圖案，找出重複出現的圖案。 5.觀察日本的圖案，找出重複出現的圖案。 6.觀察英格蘭的圖案，找出圖案是由哪些重複出現的圖形組合而成的。 7.觀察中國的圖案，找出圖案是由哪些重複出現的圖形組合而成的。 8.觀察印度的圖案，找出圖案是由哪些重複出現的圖形組合而成的。	4	1.翰林版數學教科書和電子書

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 四 ）年級（ 社會 ）課程　　計畫設計者：（四年級社會教學團隊）

初審結果：□通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（ 社會領域 ）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	社會	設計者：四年級社會教學團隊	師資安排：四年級社會老師
每周授課節數	3節	學期授課節數	60節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字 及圖像等表徵符 號，理解人類生 活的豐富面貌， 並能運用多樣的 表徵符號解釋相 關訊息，達成溝通的目的，促進 相互間的理解。 社-E-B3 體 驗 生 活 中 自 然、族群與文化 之美，欣賞多元 豐富的環境與文 化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞		
學習重點	學習表現		1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。		
	學習內容		Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。		

		Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 □B.人權 □C.環境 3 節 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 2 節 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
	議題學習主題	品德核心價值
	議題實質內涵	品 EJU3 誠實信用。
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	康軒版國小社會四上	

學習目標（與學習表現要相對應）
1.能閱讀各種地圖來認識家鄉的自然環境。 2.藉由原住民族與漢人的器物、住屋以及信仰的了解，進而認識「家鄉的生活」。 3.能了解家鄉裡傳統與現代的不同生活作息特色。 4.能透過主題探究與實作，使用到從本冊習得的知識，製作家鄉小書。
多元評量方式
1.平時評量(口頭評量、資料展示、實作評量、習作練習)60% 2.期中評量 20% 3.期末評量 20%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	一、家鄉的環境 1-1 家鄉在哪裡	【活動一】從地圖看家鄉 1. 閱讀課本第 10 頁課文及圖片 2. 說明家鄉是我們出生、成長，或是長期生活的地方。 3. 指出家鄉所在的縣市，並進一步討論家鄉相關位置與特色。 4. 能利用台灣小白板介紹自己家鄉的位置。 5. 可以依據想要了解的主題，選擇適合的地圖，進一步認識家鄉。 6. 統整課文重點。 【活動二】小小地圖學問大 1. 閱讀課本第 14 頁課文及圖片 2. 了解地圖四要素 3. 了解圖名、方向標及其功能。 4. 了解圖例及其功能 5. 了解比例尺及其功能。 6. 習作配合：【第 1 課習作】第一、 二大題。 7. 統整課文重點。	3	教學媒體 臺灣小白板 臺灣行政區圖 習作
2	一、家鄉的環境 1-1 家鄉在哪裡	【活動三】地圖再進化 1. 閱讀課本第 15 頁了解電子地圖與生活。 2. 學習我們要如何利用電子地圖搜尋家鄉的位置？ 3. 了解使用電子地圖時，點擊加減號或轉動滑鼠滾輪，可以放大或縮小地圖，這樣有什麼好處？ 4. 能分辨地圖模式及衛星模式。 5. 習作配合：【第 1 課習作】第三大題。 6. 統整課文重點	3	教學媒體 臺灣電子地圖 習作
3	一、家鄉的環境 1-2 家鄉的地形	【活動一】家鄉地形大不同 1. 展示臺灣立體地圖，透過觀察或實際觸摸，感受家鄉地形的起伏狀態。 2. 了解地形是指地表高低起伏的型態。 3. 閱讀課本第 20~21 課文及圖片 4. 學習五種地形景觀各有什麼不同的特色？」 5. 學生依據自己的實地觀察，能說出學校所在的區域，屬於哪一種地形？ 6. 統整課文重點。	3	教學媒體 臺灣立體地圖
4	一、家鄉的環境 1-2 家鄉的地形	【活動二】地形與生活的關聯 1. 統計班上學生家人工作的類型或場所，並進一步探究工作場所與地形的關係。 2. 閱讀課本第 22~23 頁課文及圖片 3. 討論家鄉景觀。 4. 討論生活型態與地形 5. 觀察家鄉，了解居民的生活在哪些方面會受到地形的影響？ 6. 習作配合：【第 2 課習作】。 7. 統整課文重點	3	教學媒體 習作
5	一、家鄉的環境 1-3 氣候、	【活動一】家鄉的氣候 1. 閱讀課本第 24~25 頁課文與圖片了解各月平均氣溫圖、各月平均降雨量圖的讀圖技巧 2. 了解氣候不同，居民們的生活方式也會不同。	3	教學媒體 各月平均氣溫圖、各月平均降雨量圖 習作

	水資源與生活	3. 比較與分析—氣候小達人 4. 討論：「家鄉的氣候在不同季節有什麼特色，對生活有什麼影響？為什麼？」 5. 習作配合：【第 3 課習作】第一大題。 6. 統整課文重點。 【活動二】氣候與居民的生活 1. 閱讀與觀察課本第 26 頁課文與圖片，了解居民會根據不同的氣候，興建不同形式的建築 2. 了解居民會根據不同的氣候，選擇適合種植的作物 3. 了解居民會根據不同的氣候，從事不同的休閒活動 4. 探討同樣的氣候特色，人們從事的休閒活動相同嗎？他們的感受相同嗎？ 5. 統整課文重點。		
6	一、家鄉的環境 1-3 氣候、水資源與生活	【活動三】家鄉的水資源 1. 閱讀與觀察課本第 27 頁課文和圖片認識家鄉有哪些水資源？ 2. 探究家鄉河川的水量是否會改變？ 3. 找一找家鄉有哪些河川經過。 4. 展示自己家鄉的河川景觀特色。 5. 統整課文重點。 【活動四】水資源與居民的生活 1. 閱讀課本第 28~29 頁課文及圖片，了解家鄉的河川與水資源和居民的生活有什麼關聯？ 2. 當水資源受到汙染時，對我們的生活會有什麼影響？ 3. 我們要如何愛護水資源呢？ 4. 習作配合：【第 3 課習作】第二大題。 5. 統整課文重點。 【小小探究家】何時旅遊比較好？ 1. 發現問題 2. 蒐集資料： 3. 整理分析 4. 行動省思 5. 統整重點。	3	教學媒體 各類水資源圖片 九宮格筆記 習作
7	二、家鄉的生活 2-1 傳統住屋與生活	【活動一】原住民族的傳統住屋 1. 閱讀課本第 34~35 頁課文及圖片，說明原住民族因受自然環境的影響，發展出不同形式的傳統住屋 2. 認識石板屋 3. 學生認識地下屋 4. 認識泰雅族的傳統住屋。 5. 統整課文重點 【活動二】漢人的傳統住屋 1. 閱讀與觀察課本第 36~37 頁課文與圖片，了解漢人有哪些傳統住屋？ 2. 知道漢人傳統住屋的建築材料有哪些？ 3. 知道這些建築材料如何取得？	3	教學媒體 習作

		4. 認識漢人的傳統住屋有哪些形式？ 5. 習作配合：【第 1 課習作】第一大題。 6. 統整課文重點		
8	二、家鄉的生活 2-1 傳統住屋與生活	【活動三】三合院裡的生活 1. 閱讀課本第 38~39 頁課文及圖片，了解三合院生活空間情境 2. 討論三合院的格局、形式、生活情形等 3. 統整課文重點。 【活動四】傳統住屋的改變 1. 閱讀與觀察課本第 40~41 頁課文與圖片，認識現代社會中，傳統住屋有哪些樣貌？ 2. 討論為什麼有些傳統住屋會被改建為樓房？ 3. 討論你贊成將傳統住屋改為餐廳或民宿嗎？ 4. 習作配合：【第 1 課習作】第二大題。 5. 統整課文重點。	3	教學媒體 習作
9	二、家鄉的生活 2-2 器物與生活	【活動一】傳統器物與生活 1. 閱讀課本第 42~43 頁課文及圖片，認識原住民族的傳統生活器物 2. 討論「生活中你還看過哪些傳統器物？這些傳統器物和哪些現代器物的功能類似？為什麼有這樣的改變？」 3. 習作配合：【第 2 課習作】第一大題。 4. 統整課文重點。	3	教學媒體 習作
10	二、家鄉的生活 2-2 器物與生活	【活動二】生活器物的現代風貌 1. 閱讀與討論課本第 46~47 頁課文與圖片，了解現代生活器物 2. 討論及分享「選擇生活中一項常見的塑膠器物，想一想你可以用什麼方式取代它？」 3. 習作配合：【第 2 課習作】第二大題。 4. 統整課文重點。 【小小探究家】器物大不同？ 1. 發現問題 2. 蒐集資料 3. 整理分析 4. 行動省思 5. 統整課文重點。	3	教學媒體 九宮格筆記 習作
11	二、家鄉的生活 2-3 信仰與生活	【活動一】原住民族的傳統信仰與生活 1. 閱讀課本第 52 頁，說明原住民族的各種祭典或儀式，都與祖靈或神靈有關，讓學生對原住民族的神靈有簡單認識 2. 閱讀「彩虹橋傳說」及討論祖靈信仰對原住民族的生活影響。 3. 習作配合：【第 3 課習作】第一大題。 4. 統整 (1)原住民族認為自然界中存在著各種神靈。 (2)原住民族的祭典或儀式，可以表達對祖靈或神靈的敬畏，並祈求保佑。 【活動二】漢人的傳統信仰與生活 1. 認識漢人的信仰與生活關係 2. 觀看「田頭田尾土地公」影片。 3. 閱讀與觀察課本第 54~55 頁課文與圖片 4. 討論分享「家鄉的居民為什麼會祭拜土地公？	3	教學媒體 習作

		5.統整 (1)漢人興建廟宇、祭拜神明，希望能祈求平安和心靈寄託。 (2)廟宇是信仰中心，廟前廣場也是居民休閒聚會的所在。		
12	二、家鄉的生活 2-3 信仰與生活	【活動三】信仰與現代生活 1.閱讀討課文圖片內容，了解更多生活中存在的信仰活動。 2.教師說明信仰能夠鼓勵人們行善助人、克服困難，可以安定人心、促進社會祥和，因此我們對不同的信仰都應尊重與包容。 3.習作配合：學生分組討論【第 3 課習作】第二大題。 4.統整 (1)家鄉居民受到不同信仰的影響，這些信仰可以在我們的生活中發現。 (2)隨著家鄉發展、觀念轉變，居民會有不同的信仰，信仰活動也會有變化。 (3)多數信仰具有正向功能，我們應該尊重並包容不同的信仰。 【社會充電站】羅馬公路上的境—高遠教堂 1. 閱讀課本第 58~59 頁圖文，了解原住民族雖有祖靈文化，但受到傳教士來臺傳教，有些原住民族除了傳統信仰外，也會信仰基督教或天主教。 2.認識由於外來文化的傳入，部分原住民族除了祖靈信仰，也信仰基督教或天主教。 3.討論及分享生活中有哪些因為不同文化的交流，而影響了在地生活與文化的例子？ 4.統整 (1)先民在搭建建築時，通常會就地取材，展現先民的智慧。 (2)隨著時代的演進以及建築工法的進步，建築的材料也會有所不同。 (3)外來文化的傳入，會影響當地居民的生活與文化。	3	教學媒體
13	二、家鄉的生活 2-4 老街與生活	【活動一】老街的發展 1.閱讀與討論—老街的發展 2.閱讀及討論課本中閱讀課本第 62~63 頁街屋空間示意圖中的街屋空 間，與現在的建築有什麼不同？ 3.討論頭城老街的店鋪設有騎樓，騎樓具有什麼樣的功能？ 4.討論與資料整理 5.統整 老街的形成常與廟宇聚集的人潮及攤販有關。老街店鋪面向街道為買賣物品所在；店鋪後方通常是商家起居作息場所，因此兼具商業與住家的機能。 【活動二】老街的轉變與街道新風貌 1.閱讀與討論閱讀課本第 60~61 頁圖片及課文了解老街的轉變與街道新風貌 2.討論及分享家鄉是否也有類似的特色街道，它和一般的街道有什麼不同？	3	教學媒體

		3.說說看「如果你要帶國外的朋友探訪家鄉中的特色街道，你會介紹哪一條街道呢？為什麼？		
14	二、家鄉的生活 2-4 老街與生活	【活動三】老街采風一日遊 教師說明觀察前的準備工作、觀察與記錄時的注意事項、成果製作與分享的方式等，並提醒探訪時應注意自身安全和禮節。	3	教學媒體
15	三、家鄉的作息、節慶與節日 3-1 生活的作息	【活動一】傳統的生活作息 1. 閱讀課本第 68 頁思考與討論課文了解早期居民照明技術尚不發達，主要在白天進行各項工作，晚上則是休息。 2.觀看「稻草人」影片部分片段，呈現日治時代農村居民的一日生活狀況。 3.老師引導總結:傳統生活作息「日出而作，日入而息」。 4.影片欣賞「飛魚季歷程」了解達悟族一年的重要活動。 5.統整 雖然不同族群的傳統生活作息內容有所不同，但大致上一日生活主要依靠日照，白天工作、夜晚休息；一年的作息則配合季節的變化，不同季節進行不同的活動。	3	教學媒體
16	三、家鄉的作息、節慶與節日 3-1 生活的作息	【活動二】傳統生活作息的依據 1.展示原住民族活動的圖片，了解及探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因 2.展示閩客族群活動的圖片，了解及探討傳統生活作息的樣貌及形成的原因 3.觀察與討論課本第 70~71 課文與圖片 4.原住民族傳說故事閱讀—賽夏族傳說故事 5.進階思考，並且理解影響傳統生活作息的因素及安排的參考依據，體認與尊重不同族群對生活事物的感受與安排。 6.習作配合：【第 1 課習作】第一~三大題。 7.統整 (1)原住民族的傳統生活中，會以口耳相傳、歌謠傳唱或畫圖等方式將重要活動記錄下來，成為安排作息的依據。 (2)漢人族群除了故事傳說外，也會參考農民曆裡的紀錄來安排一些活動。 (3)同族群的傳統生活作息安排方式各異，我們應多了解並尊重。 【活動三】現代的生活作息 1.探討早期年節活動及廟會活動的老照片或圖片 2.探討日治時代的休閒活動照片 3.觀察與討論了解如何安排自己各項學習工作及休閒活動，可以用紙本記錄，也可以使用資訊設備 4.安排未來一週的生活作息活動 5.一週行事曆分享 6.訪問家中長輩，看看生活中有哪些活動會使用農民曆？哪些會使用陽曆？為什麼會有這樣的分別？並進行分享。	3	教學媒體 農民曆 習作

		7. 習作配合：【第 1 課習作】第四大題。 8. 統整 現代人使用陽曆與星期制來安排生活作息，受到科技進步的影響，可以依個人需求，彈性安排各種活動。		
17	三、家鄉的作息、節慶與節日 3-2 傳統的節慶	【活動一】原住民族的祭典 1. 原住民族祭典短片欣賞 2. 閱讀與討論課本第 76~77 頁瞭解臺灣原住民族由於生活環境各有不同，有各自獨特的文化，產生許多不同的祭典 3. 思考、討論與小探究，根據課文中的一個族群進行祭典資料蒐集，並以圖表方式摘要記錄在海報紙或小白板上 4. 成果分享 5. 習作配合：【第 2 課習作】第一大題。 6. 統整 臺灣原住民族眾多，各自具有獨特的祭典，值得我們一同認識與了解，並尊重各族群的傳統文化。	3	教學媒體 習作
18	三、家鄉的作息、節慶與節日 3-2 傳統的節慶	【活動二】漢人的節慶 1. 教師請學生翻閱農民曆，找出未來兩個月內會遇到的節慶有哪些 2. 觀察與討論課本第 78~81 頁課文與圖片了解節慶與家鄉 3. 小組同學一起討論後，訂定一個節慶主題，查找相關資料，製作摘要海報或筆記表 4. 成果分享 5. 探討分享：現今有哪些傳統祭典和節慶的活動，因時代改變而與過去不同？ 6. 習作配合：【第 2 課習作】第二大題。 7. 統整 漢人族群和臺灣原住民族一樣，各自具有獨特的節慶活動，這些都是先民傳承下來的，從活動中我們不僅可以緬懷祖先，也能體會先民的智慧結晶。生閱讀與觀察課本第 74~75 頁課文與圖片漢人族群和臺灣原住民族一樣，各自具有獨特的節慶活動，這些都是先民傳承下來的，從活動中我們不僅可以緬懷祖先，也能體會先民的智慧結晶。	3	教學媒體 農民曆 習作
19	三、家鄉的作息、節慶與節日 3-3 現代的節日	【活動一】人生各階段身分拼圖 1. 欣賞短片，認知人的一生有不同的階段，也扮演著不同的角色。 2. 閱讀課本第 82~83 頁課文與圖片並與發表現代社會為什麼增加了一些與傳統節慶不同的節日？ 3. 統整 人生就像由不同階段所拼成的一幅拼圖，每個階段都有不同的身分與角色。透過節日，除了可以喚醒人們感受自己的重要性，同時也更懂得尊重與感謝別人。 【活動二】職業的祕密	3	教學媒體 習作

		1. 讓學生透過欣賞影片，認識每個職業的甘苦與肩負的責任 2. 閱讀課本第 84 頁與發表哪些節日與社會上的職業有關？ 3. 習作配合：【第 3 課習作】第一大題。 4. 統整 我們的社會由許多行業彼此分工合作所形成，各行各業都很重要，也多有屬於自己的節日，這些節日說明工作的神聖，每個行業都值得我們尊敬。 【活動三】國家重要節日 1. 播放有關國家重要節日的動畫片，讓學生透過欣賞短片，體會每個節日背後所代表歷史背景意義及先人的努力爭取，我們才可以享受現在的民主生活 2. 習作配合：【第 3 課習作】第二大題(一)。 3. 統整 在國家邁向現代化的過程中，有些事件代表著國家的進步，有些事件則是發生了巨大的衝突與悲傷，這些事件發生的日期都值得紀念。透過這些節日，可以更了解我們的國家，也更能珍惜現今所擁有的民主及安定。		
20	三、家鄉的作息、節慶與節日 3-3 現代的節日	【活動四】現代國際日總動員 1. 播放全球特殊文化節日的影片，讓學生對不同文化的節慶活動，有更多認識與了解 2. 閱讀與發表有關外來文化節日的相關活動或報導。 3. 討論：「世界地球日、世界閱讀日對你有什麼影響？ 4. 節日九宮格活動 5. 習作配合：【第 3 課習作】第二大題(二)、第三大題。 6. 統整：近年來受到國際交流的影響，許多外國的節日與全球關注的議題，也漸漸成為我們生活的一部分。 【小小探究家】兒童節大不同？ 1. 發現問題： 2. 蒐集資料： 3. 整理分析： 4. 行動省思： 5. 統整：每個國家對兒童的期望，與慶祝兒童節的活動不盡相同，但都希望兒童能度過快樂、有意義的童年。身為兒童的我們也要好好珍惜我們被保障的生存權、保健權及受教權，善盡兒童這個角色所應盡的責任。	3	教學媒體 九宮格筆記 習作
	主題探究與實作單元 介紹家鄉有方法	【活動一】利用小書介紹家鄉特色 探究活動步驟:發現問題、蒐集資料、整理分析、行動省思。 小書製作及作品分享		教學媒體 小書製作媒材

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（　社會領域　）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	社會	設計者：四年級社會教學團隊	師資安排：四年級社會老師
每周授課節數	3節	學期授課節數	60節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
社-E-A1 社-E-A2 社-E-A3 社-E-B1 社-E-B2 社-E-B3 社-E-C1 社-E-C2 社-E-C3	■ A1 身心素質與自我精進 ■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C 多元文化與國際理解		社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字 及圖像等表徵符 號，理解人類生 活的豐富面貌， 並能運用多樣的 表徵符號解釋相 關訊息，達成溝通的目的，促進 相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元 豐富的環境與文 化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。		
	學習內容		a-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理		

		解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 Ca-Ⅱ-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。 Cc-Ⅱ-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。 Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。 Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等3節 □B.人權 □C.環境3節 □D.海洋■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全2節 □L.防災2節 □M.家庭教育3節 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育2節 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。
	議題學習主題	品德核心價值
	議題實質內涵	EJU6 欣賞感恩。
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	康軒版國小社會四上	

學習目標（與學習表現要相對應）
1.能了解家鄉各種產業活動及產業的發展。 2.能了解家鄉人口分布的狀況及原因。

3.能認識家鄉風貌，及探究特產形成原因。
4.能透過主題探究與實作，將家鄉特色以圖像化表達，為家鄉設計徽章。
多元評量方式
1.平時評量(口頭評量、資料展示、實作評量、習作練習)60%
2.期中評量 20%
3.期末評量 20%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	一、家鄉的產業 1-1 家鄉的農、漁、牧業	【活動一】農業的發展與轉型 1. 討論並發表家鄉居民是否有生產這些農、漁、牧業產品？ 2. 閱讀與討論課本第 10-11 頁課文與圖片內容 3. 觀察與討論影響農作物的品質或產量的因素 4. 閱讀與討論「文心蘭達人廖秉鋐」的故事 5. 統整：家鄉居民會依據自然環境與資源，從事不同的生產活動，這些能提供我們的日常生活所需。家鄉居民農業生產活動，從種植到採收，農民的工作量很多，而且還會受天災和病蟲害的影響。為了提高品質與產量，許多農民會採用科技的輔助。我們現在能有各種農產品提供生活所需，都需要感謝這些從事農業生產的居民。	3	教學媒體
2	一、家鄉的產業 1-1 家鄉的農、漁、牧業	【活動二】漁業與畜牧業的發展與轉型 1. 播放影片，讓學生了解漁業、畜牧業的產業型態 2. 閱讀課本第 14~15 頁 3. 觀察與討論家鄉居民為了提升農、漁、牧產品的品質與產量，會進行哪些的改善。 3. 探討：「農、漁、牧業容易受到天氣變化影響，你覺得居民可以怎麼因應？」 4. 習作配合：【第 1 課習作】。 5. 統整：家鄉居民為了生活而從事各種農、漁、牧業活動。我們現在能有各種產品提供生活所需，都要感謝這些從事生產的居民。因科技的發展，農、漁、牧業的業者也必須採用科學技術進行發展與轉型。	3	教學媒體 習作
3	一、家鄉的產業 1-2 家鄉的工業	【活動一】工業與生活 1. 展示早期與現代在不同工廠的生產線工作照片或影片。 2. 觀察與討論課本第 18-19 頁課文圖片內容 3. 討論及分享有哪些工業產品讓生活更舒適與便利 4. 情境分享與小組討論 5. 習作配合：【第 2 課習作】第一~三大題。 6. 統整：日常生活中，許多產品都跟工廠加工有關。這些產品，大都是在現代化的工廠，以科技化的生產線進行物品的生產，提供我們日常生活所需。	3	教學媒體 習作
4	一、家鄉的產	【活動二】工業的發展與轉型 1. 觀察及討論現在的工廠和早期的工廠有什麼不	3	教學媒體 習作

	業 1-2 家鄉的工業	同？ 2. 閱讀與觀察課本第 20 頁 3. 探討「早期與現在工廠產品的製作方式不同，為什麼會有這些改變？」 4. 閱讀與討論：教「一『織』獨秀—不參賽也能得世界冠軍」的故事 5. 習作配合：【第 2 課習作】第四大題。 6. 統整：日常生活中，許多的產品都跟工廠加工有關。這些產品，提供我們日常生活所需。因為現代科技的進步，工廠使用自動化設備，機器取代人工，使用機器大量製造，以提升產品的產量及品質，使在工廠工作的人必須學習新技術，要不然會被機器所淘汰。		
5	一、家鄉的產業 1-3 家鄉的服務業	【活動一】服務業與生活 1. 學生發表自己在日常生活中的食、衣、住、行、育、樂等方面的需求，並思考這些需求必須有哪些家鄉的服務業些工作者提供服務。 2. 閱讀與觀察課本第 22~23 頁的課文及圖片 3. 觀察與分組課文中三種提供不同服務的人的工作。 4. 習作配合：【第 3 課習作】第一大題。 5. 統整：各行各業的工作者，提供各種服務，滿足我們食、衣、住、行、育、樂各方面的需求，對我們都是非常重要的人。 【活動二】服務方式大不同 1. 展示不同餐廳與小吃店廚師的照片或播放影片，引導學生思考這些廚師提供的服務有何不同？ 2. 閱讀課本第 24~25 頁並討論隨著科技的發展，讓人們在食、衣、住、行等各方面可以得到哪些更多元的服務方式？ 3. 習作配合：【第 3 課習作】第二大題。 4. 統整：隨著社會的變遷，服務業的分工愈來愈精細，工作內容愈來愈專業，出現了不同的服務方式。我們可以依據自己的需求，選擇不同的服務內容，也要懂得感謝這些為我們服務的人。	3	教學媒體 習作
6	一、家鄉的產業 1-3 家鄉的服務業	【活動三】生活與職業的轉變 1. 展示不同的新興職業的資料 2. 閱讀與討論課本第 26~27 頁內容及圖片 3. 探討「你還知道哪些新興職業？這些新興職業為什麼會出現？ 4. 統整：隨著社會變遷，生活需求的改變，發展出許多新興職業。這些新興職業都是為我們提供更多元、便利的服務，新興職業也會不斷的興起與改變。 【小小探究家】生活中的物品是怎麼來的？ 1. 發現問題 2. 蒐集資料 3. 整理分析 4. 行動省思 5. 統整：我們的生活由於各產業的人分工合作、專業用心的付出，才能這麼舒適、便利，我們要對他們表達敬意與感謝。	3	教學媒體

7	二、家鄉的人口與交通 2-1 家鄉人口的分布	【活動一】人口分布大不同 1.展示全國人口分布圖 2.觀察與發表：閱讀第 34 頁課文並能了解影響人口分布的因素為何 3.請同學觀察實作調查—家鄉人口調查：引導學生查閱家鄉各行政區的人口總數資料。 4.學習單配合：完成「家鄉人口調查」學習單 5.統整：人口是指居住在一個地區或國家的人數，我們可以透過觀察人口的分布、數量等，認識家鄉的人口。透過查詢、閱讀家鄉人口資料，可以幫助我們了解影響家鄉人口分布的因素。	3	教學媒體 「家鄉人口調查」學習單
8	二、家鄉的人口與交通 2-1 家鄉人口的分布	【活動二】認識家鄉的人口 1.播放介紹家鄉自然景觀、人文景觀的影片 2.閱讀課本第 35~37 頁，了解家鄉人口的分布與自然環境、自然資源、交通設施與經濟發展的關係。 3 探討「自己家鄉人口的分布受到哪些因素影響？ 4.習作配合：完成【第 1 課習作】。 5.統整：家鄉人口分布常受到自然環境、自然資源、交通設施與經濟發展等影響，使得人口分布不均。平原、盆地、台地等地勢較平坦地區，因開發較早、交通便利與工商業發達，人口較多；丘陵與山地等開發較不便的地區，居住人口較少，但部分地區因為自然資源開採，曾聚集許多人口居住。近年來，由於工商業發展、便利的交通建設，也會形成人口聚集的現象。	3	教學媒體 家鄉行政區(鄉鎮市區)空白圖 習作
9	二、家鄉的人口與交通 2-2 家鄉人口的變化	【活動一】家鄉人口特搜隊 1.閱讀課本第 38~39 頁並分享人口增加對於家鄉生活環境會有什麼影響？ 2.觀察三階段年齡人數變化圖，討論分享這些變化對家鄉來哪些影響？ 3.實作調查：請學生發表「歷年人口知多少」學習單第一大題「家族人口大調查」中的結果，並請學生回家完成學習單第二大題「家鄉人口變化調查」。 4.統整：可以透過調查家鄉歷年人口數資料，幫助我們了解家鄉人口變化情形。 【活動二】家鄉人口的遷移 1.請學生發表自己搬家的經驗，讓學生了解人口遷移的概念。 2.觀察與發表閱讀課本第 40~41 頁課文及圖片。並能理解家鄉人口移出與移入，會受到哪些因素的影響？ 3.探討「家鄉人口數變化是增加還是減少？為什麼會這樣？」 4.習作配合：【第 2 課習作】。 5.統整：家鄉人口數變化，會因為居民的出生、死亡、移入、移出等原因而產生變化。了解家鄉人口遷移的原因，能讓我們進一步探討家鄉人口變化的情況。	3	教學媒體 「家鄉人口調查」學習單 習作

10	二、家鄉的人口與交通 2-2 家鄉人口的變化	【活動三】人口問題與政策因應 1. 教師說明現代國人平均壽命已超過 80 歲，顯示隨著醫療技術的進步，居民平居壽命有逐漸提高的跡象。 2. 閱讀討論課本第 42~43 頁。 3. 政策口號大比拚：分組討論「讓大家都想生」、「歡迎來入住」口號，及相關可行的策略。 4. 統整：近年來政府推出各種政策，讓家鄉的人口受到妥善照護。家鄉人口移出、移入各有其原因，但當一地人口過度集中或人口大量外流時，都可能對當地發展造成影響。 【小小探究家】生肖會影響出生人口數？ 1. 發現問題 2. 蒐集資料 3. 整理分析 4. 行動省思 5. 統整：透過閱讀圖表，我們可以觀察人口的變化；也了解傳統觀念會影響人口的增減。	3	教學媒體
11	二、家鄉的人口與交通 2-3 家鄉的運輸	【活動一】多樣化的運輸方式及陸上運輸 1. 討論課文第 46 圖片，住在高雄的小女孩用哪些方式到達綠島奶奶家？在臺東念書的男孩怎麼去綠島？運用哪些運輸方式？ 2. 利用課本第 102 頁查一查，如果從我們居住的縣市出發到綠島，會需要用到哪些運輸工具？ 3. 閱讀課本第 46~47 頁了解運輸種類會因自然環境而有不同發展，而陸上運輸也會因地形和運輸需求而分為公路和鐵路不同的系統。 4. 統整：公路和鐵路系統，能因應不同地形興建，也會改變自然環境。	3	教學媒體
12	二、家鄉的人口與交通 2-3 家鄉的運輸	【活動二】水上運輸及空中運輸 1. 將蒐集到不同的水上和空中運輸工具跟小組同學輪流介紹。 2. 閱讀與觀察課本第 48~49 頁課文與圖片將課本介紹的水上及空中運輸工具依照功能以階層圖分類並上臺介紹。 3. 分析探討有哪些因素會影響空中運輸的安全？為什麼空中運輸的規定和限制比較多 4. 統整：水上運輸及空中運輸各有許多運輸工具及功能，而空中運輸有較多的規定及限制 【活動三】運輸發展的影響 1. 播放關於「環狀捷運」的兩部網路新聞影片發表討論出來的優缺點 2. 閱讀與思考課本第 50~51 頁。進一步說明人類活動與建設難免會對環境造成影響，現代的工商業或政府工程往往需要通過環境評估，交通設施建設也會考量盡量保留原有地貌，減少對環境破壞。 3. 探討：「你居住的地方有哪些運輸方式？對環境或人口有什麼影響？」 4. 習作配合：【第 3 課習作】。 5. 統整：謹慎的評估，再規畫生活與環境能永續平衡的運輸建設，才不會造成資源耗竭而人們自受其害。	3	教學媒體 習作

13	二、家鄉的人口與交通 2-4 訊息的傳遞	【活動一】訊息傳遞的發展 1.教師說明除了課本裡的 5 種方式以外，還有以前人使用的飛鴿傳書、電報、旗語、電話答錄機以及 B.B.call 等，都是能傳遞訊息的方法。 2.教師引導閱讀課本第 54~55 頁，說明隨著科技發展，訊息傳遞愈趨多元且如親臨現場。 3.討論分享智慧型手機能以哪些方式傳遞訊息？在使用智慧型手機溝通時，要注意什麼？」 4.習作配合：【第 4 課習作】第一大題。 5. 統整：訊息傳遞的方式隨著科技發展愈來愈多元，不但打破時空限制，也改變人們的生活。 【活動二】網路通訊的功能 1.了解網路功能多樣化，且透過網路讓生活更便利。 2.引導學生閱讀課本第 56~57 頁。 3.教師說明網路通訊的功能，邀請學生分享使用經驗，以及需要注意的地方。 4.抽籤請小組學生選定一個網路通訊的功能，在小白板寫出優缺點及注意事項的三面分析法 5.習作配合：【第 4 課習作】第二大題。 6.統整：善用網路通訊功能，同時也要自律和小心陷阱，才能使生活更豐富、便利。 【活動三】網路通訊的影響 1.引導學生閱讀課本第 58~59 頁。 2.討論：面對網路訊息，你會怎麼做？ 3.師生共同討論課本第 59 頁的情境題目與答案，學生將重點條列記錄在筆記本中 4.習作配合：【第 4 課習作】第三、四大題。 5.統整：學習判斷網路訊息的真偽，尊重網路圖片的使用權，培養良好的溝通方式、分配適當的使用時間等，才能成為真正懂得運用網路的人。	3	教學媒體 習作
14	三、家鄉風情畫 3-1 家鄉的風貌	【活動一】家鄉自然景觀窗 1.教師說明臺灣各地有許多吸引人的自然景觀及人文風貌，都是家鄉重要的資源。 2.閱讀課本第 62~63 頁課文及圖片 3.分組報告：教師請學生針對課本第 62~63 頁圖片為例，挑選一個例子作為研究主題，進行分組報告 4.統整：不同的家鄉會因為地形和氣候等因素，產生的自然風貌也不相同，形成家鄉特色。透過觀察，可以讓我們產生對家鄉自然環境的關愛。 【活動二】家鄉人文望遠鏡 1.分享和家人到傳統市場或老街的經驗， 2.閱讀課本第 64~65 頁課文及圖片，討論了解家鄉的人文風貌對於認識家鄉有什麼幫助？ 3.家鄉特派記者活動，各組選定主題，作為報導主題。 4.統整：有些家鄉因當地的歷史文化和人文活動，形成具有地方特色的生活風貌。認識自己家鄉的人文風貌，能對家鄉歷史和居民的生活情形有更深刻的體認。	3	教學媒體
15	三、家鄉風情畫 3-1 家鄉的	【活動三】我的家鄉最美 1.教師指導學生將自己對家鄉自然及人文風貌記錄下來。	3	教學媒體 習作

	風貌	2.學生以相片、畫圖、文字等方式，記錄家鄉令自己印象深刻的風景、建築、活動等，發表觀賞心得 3.分享從別人作品中對家鄉有哪些新認識 4.探討「我們還可以透過哪些方式，讓更多人認識家鄉？」 5.習作配合：【第 1 課習作】。 6.統整：每個地方都有不同的自然和人文風貌，人們對自己家鄉也有不同的感受。我們可以藉由實地走訪、閱讀資料等方式，認識自己的家鄉。		
16	三、家鄉風情畫 3-2 家鄉的特產	【活動一】一鄉一特產 1.教師詢問學生跟家人到其他鄉鎮旅遊時，曾經購買哪些當地著名的農產品或是加工產品？分享購買的經驗。 2.藉由發表活動，讓學生了解這些不同地方特殊的物產(包括農漁產品、工藝品、加工食品等)都是家鄉的特產。 3.閱讀課本第 68~69 頁課文及圖片你居住的地方有哪些和自然環境有關的物產？你最喜歡什麼？ 4.統整：不同的家鄉會因為自然環境的因素，發展出不同的地方特產，成為家鄉的特色，我們要好好認識並愛惜家鄉的物產。 【活動二】特產萬花筒 1.閱讀課本第 70 頁課文及圖片討論這些獨特的地方物產形成的主要因素是什麼？ 2.學生討論分享你居住的地方有哪些和人文特色有關的特產？你最喜歡什麼？ 3.藉由特產九宮格遊戲強化學生對於各地物產的理解 4. 統整：有些家鄉因當地的歷史發展和風土民情，形成具有人文特色的特產。認識自己家鄉的特產，能對家鄉文化有更深刻的體認。	3	教學媒體
17	三、家鄉風情畫 3-2 家鄉的特產	【活動三】推廣家鄉特產 1.閱讀課本第 72~73 頁的課文及圖片，並展示師生共同蒐集的各地特產活動宣傳廣告，分享曾經參加過哪些地方的特產活動？ 2.討論為什麼很多地方都會舉辦推廣特產活動？有哪些不同的型態？ 3.最佳代言人活動:分組練習如果有外地朋友來家鄉玩，該如何向朋友介紹自己家鄉的特產？ 4.各組展示成果，全班票選哪一組的宣傳手法最有創意，可成為家鄉特產最佳代言人。 5.探討你的家鄉曾經舉辦過什麼特產活動？這個活動對家鄉居民的生活有什麼影響？ 6.習作配合：【第 2 課習作】。 7.統整：有些家鄉以特產為主題，結合觀光及節慶活動，舉辦具有地方特色的活動。藉由推廣特產活動，可以促進家鄉產業發展，也可以培養居民愛護家鄉的情懷。	3	教學媒體 習作
18	三、家鄉風情畫 3-3 愛我家鄉	【活動一】家鄉環境問題 1.請學生描繪出心中理想的居住環境，並發表分享 2.閱讀課本第 76 頁課文及圖片，思考家鄉有沒有發生類似的問題？ 3.教師播放「老鷹想飛」紀錄片部分影像，討論農	3	教學媒體

		夫做了哪些改變？ 4. 統整：有些家鄉存在環境髒亂、土地汙染等問題，需要居民共同面對，一起解決，才能營造出理想的居住環境。 【活動二】家鄉新風貌 1. 說明捏麵人、皮影戲、手工燈籠、紅龜粿、原住民族編織、打鐵店等都是臺灣傳統文化，有些目前已逐漸流失。 2. 學生發表對於這些傳統文化逐漸流失的感覺。 3. 閱讀課本 78~79，事前閱讀繪本神明的造型師的內容，並於課堂上發表。 4. 探討「你的家鄉有哪些文化保存的問題？可以透過哪些具體的行動為家鄉保存文化？」 5. 統整：家鄉的慶典活動、民俗藝術、建築物等，都是家鄉傳統文化。隨著時代改變，有些家鄉傳統文化漸漸沒落，家鄉居民將傳統文化結合現代新思維，不僅可以促進家鄉的繁榮，也可以加強鄉親對家鄉文化的認同，讓家鄉文化永續發展。		
19	三、家鄉風情畫 3-3 愛我家鄉	【活動三】愛鄉動起來 1. 教師調查曾經參與過社區清掃活動的學生人數，並請他們分享參與活動的情形 2. 教師搜尋播放「小學生公益行動 DFC 挑戰」網站影片，並探討這群小學生他們發現家鄉什麼問題？他們做了哪些事情？以及發現問題後，他們想出哪些解決方法？經過這些努力後，老房子的命運改變了嗎？ 3. 習作配合：【第 3 課習作】。 4. 統整：愛護家鄉是每一個人的責任，我們要積極參與家鄉的活動，主動關心家鄉的事務，並且以實際行動參與解決問題，這樣才是愛護家鄉的行為。 【社會充電站】守護海洋生態 1. 引起動機：教師播放「公視我們的島 391 集」片段，並依據影片內容提問。 2. 統整課文重點 【小小探究家】如何認識家鄉的特產？ 1. 發現問題 2. 蒐集資料 3. 整理分析 4. 行動省思 5. 統整：臺灣很多地方都有代表性的特產，這些地方特產受到當地的自然環境、產業特性、歷史文化等，形成家鄉特產。我們可以利用網路、書籍、訪問、實地踏查等方式認識家鄉特產，並積極推廣，可以培養對家鄉的認同感。	3	教學媒體 習作
20	主題探究與實作 家鄉的徽章	【活動】家鄉徽章大探究 1. 閱讀課本第 88 頁課文及圖片詢問學生「什麼是家鄉的徽章？」 2. 閱讀課本第 89 頁課文及圖片，並回答問題。 3. 如果要知道縣市徽代表的意義，可以怎麼做？ 4. 教師歸納：透閱讀課本第 90 頁課文及圖片，並回答問題教師將學生分組，分享與交流對於花蓮縣的縣市徽設計的想法。	3	教學媒體 海報製作媒材

		5.想一想，當我們要為家鄉設計徽章時，要符合哪些標準？ 6.閱讀課本第 91~92 頁課文及圖片 7.閱讀課本第 95~96 頁其他縣市徽章，可從中找到靈感，作為設計徽章的元素。 8.依據挑選的家鄉特色，畫出設計的徽章，並用文字簡單敘述設計的想法。 9.使用評分標準來檢核自己設計的徽章，是否符合原先設定的標準。 10.學生向全班同學介紹自己設計的家鄉徽章，並將學生作品展示於教室內。 五、統整		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 四 ）年級（自然）課程　　計畫設計者：（　　陳彥伶　　）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（　自然　）課程教學計畫

年級	四年級	主題課程名稱	自然	設計者：陳彥伶	師資安排：自然領域教師
每周授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	■健康 ■活力 □向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。		
學習重點	學習表現		ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 si-II-4 能簡單規劃與執行觀察或實驗活動，並記錄資料。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 pa-Ⅱ-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。 ah-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。		
	學習內容		INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 INa-II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。(水域環境) INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 INe-II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。 INe-II-4 常見食物的酸鹼性有時可利用氣味、觸覺、味覺簡單區分，花卉、菜葉會因接觸到酸鹼而改變顏色。 INe-II-5 生活周遭有各種的聲音；物體振動會產生聲音，聲音可以透過固體、液體、氣體傳播。不同的動物會發出不同的聲音，並且作為溝通的方式。 INe-II-6 光線以直線前進，反射時有一定的方向。 INf-II-2 不同的環境影響人類食物的種類、來源與飲食習慣。 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 INf-II-7 水與空氣污染會對生物產生影響。		

<table>
<tr><td>法定及重大議題融入（議題名稱及節數）</td><td colspan="2">□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 ■D.海洋 □E.品德 □F.生命
~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節
□M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~
□Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防
■非以宣導或活動形式辦理</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點（教學重點）</td><td>議題核心素養</td><td>海 A2 能思考與分析海洋的特性與影響，並採取行動有效合宜處理海 洋生態與環境之問題。
海 A3 能規劃及執行海洋活動、探究海洋與開發海洋資源之能力，發揮創新精神，增進人與海的適切互動。
海 C1 能從海洋精神之宏觀、冒險、不畏艱難中，實踐道德的素養，主動關注海洋公共議題，參與海洋的社會活動，關懷自然生態與永續發展。</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>海洋社會、海洋科學與技術、海洋資源與永續</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。
海 E11 認識海洋生物與生態。
海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</td></tr>
<tr><td>其它重要議題融入情形</td><td colspan="2">a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防
■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">翰林版四上自然科學</td></tr>
</table>

學習目標（與學習表現要相對應）

1. 察覺天體運行的規律性，藉由觀測位置變化，了解日與月在天空中東升西落的現象；長時間觀察月相，了解一個月的時間循環。
2. 藉由觀察與記錄認識生物生存環境的差異，再針對水域環境中的各種水生植物、動物做觀察，了解牠們適應水域環境的方式，並察覺環境提供豐富的資源，進一步培養愛護水域環境的觀念並落實行動。
3. 能察覺自然環境中有許多的物質變化，變化的速度來自於不同因素的影響並形成問題。
4. 藉由觀察、測量、記錄、討論和搜集資料等不同的學習方式，察覺物體振動產生聲音的特性與聲音的傳播方式，再觀察生活中光的現象，了解光的直線行進、反射等特性，最後結合聲與光的特性製作玩具並認識生活中的應用。

多元評量方式

1. 紙筆測驗和表單：根據重要的知識和概念性目標，學習興趣、動機和態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗等方式。
2. 實作評量：根據問題解決、技能、參與實踐、言行表現性目標，採用口頭報告、口語溝通、實驗操作、作品製作、行為觀察等方式。

(1)期中、期末評量:佔學期成績 40%
(2)平時作業:實驗表現、作業完成、平時測驗等，佔學期成績 45%
(3)學習態度:含上課表現、回答問題、分組團隊、佔學期成績 15%
(4)其他:特殊表現或服務(額外加分)

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
請填週次	跨領域課程，請在「單元」或「主題」加註「星號＊」	(內容以標楷體 10 黑色撰寫) 可以依據每個單元/ 主題寫教學重點。		
一	1. 一天的天空	活動一：一天中的天空 一、引起動機 1. 想一想，天空中有什麼東西呢？ ・學生自由發表，如：太陽、星星、月亮、雲、小鳥……合理即可。 二、觀察 1. 觀察課本圖片，想想看，天空中有什麼？ ・引導學生說出太陽、月亮。 2. 在白天觀察不同時間的天空，你發現了什麼？ ・提醒學生觀察太陽時，眼睛不可以直視太陽。 ・引導學生利用地面上不會動的景物，觀察一天中不同時間影子的方向，藉由影子方向的改變，說出太陽在天空中的位置東升西落、由東向西移動。 ・利用圖片明顯的景物與標示的方位，讓學生發現太陽早上從東邊升起，下午從西邊落下。 ・中午時在天空中的位置最高。 ・引導學生發現圖片中的方位標示，是以面向南方來標示的（即前方為南、右手為西、左手為東、後方為北）。 ・讓學生實際操作，面向東西南北不同方向時，前後左右各是哪一個方位。 三、討論 1. 仔細觀察課本的圖片，引導學生說一說，太陽落下後，夜晚的天空和白天有什麼不同呢？ ・白天天色亮，夜晚天色暗。 ・太陽下山後，月亮變得比較亮。 ・白天看不到星星，晚上才看得到。 ・沒有月亮時天色更暗，星星看起來更亮。 ・星星的亮度不太相同 2. 仔細觀察圖片，說一說，月亮在天空中的位置會改變嗎？ ・引導學生藉由圖片觀察說出位置會改變。 ・引導學生利用上下圖片的景物與座標，發現月亮會移動。 ・月亮在天空中的高度也有改變。 四、歸納 1. 一天中，太陽、月亮、星星都會由東向西移動。 2. 天空中的星星亮度不同。 3. 面向南方，左邊為東方、右邊為西方。	3	課本 電子教科書或簡報
二	2. 月亮的位置	活動一：月亮的位置 一、引起動機 1. 太陽在天空中的位置會有東升西落的變化，請學生思考，月亮的位置也會像太陽一樣改變嗎？ ・引導學生說出月亮也會有東升西落的現象。 2. 怎麼樣可以證明月亮有東升西落的現象呢？ ・引導學生說出，可以利用查詢資料或實際觀察，月亮在天空中的位置是否有東升西落的現象。 二、觀察活動 1. 想一想，要怎麼清楚地描述月亮在天空中的位置呢？	3	課本 電子教科書或簡報

		・利用教室的座位或排隊的位置，引導學生說出描述位置需要用座標的概念（第幾排第幾個）。 ・觀察月亮時可以利用指北針來尋找月亮的方位。 2.除了知道月亮的方位，還需要什麼才能清楚地描述月亮在天空中的位置呢？ ・引導學生思考，在天空中同一個方位是從地平線到天頂，相當於座位的第幾排，所以還缺少另一個條件（第幾個）。 ・請學生平視前方（想像成望向遠方地平線），接著慢慢地抬頭望向頭頂上方（天頂），引導學生說出整個過程都在同一的方向，且頭愈抬愈高。 ・引導學生說出除了方位，還需要知道月亮在天空中的高度。 活動二：測量高度角 一、觀察活動 1.仔細觀察課本圖片，想一想，你要如何描述月亮的位置呢？ ・可以利用明顯不會移動的景物來描述月亮的位置。如：在 101 大樓旁邊，跟 101 大樓頂一樣高的位置。 ・引導學生說出旁邊、前後左右，不易描述清楚，利用指北針找出月亮的方位較能正確描述月亮的位置。 ・除了方位，還要知道月亮在天空中的高度，才能清楚地描述月亮的位置。 ・提醒學生月亮常出現在南方天空。 二、操作活動 1.利用指北針找出月亮方位後，要怎麼測量月亮的高度呢？ ・引導學生自由發表，如可以像量身高一樣用尺量嗎？太遠了無法用尺量……。 ・鼓勵學生上網輸入關鍵字「月亮高度」，查詢資料。 ・從網路上可查詢到高度角定義、拳頭數測量、高度角觀測器測量等。 2.介紹高度角 ・引導學生查資料，發現月亮、星星、太陽等天體在天空中多高的位置，可以用高度角表示。 ・月亮高度角是指月亮和地平線的夾角。 ・月亮高度角有拳頭數與角度兩種方法表示。 3.利用拳頭數測量 (1)想一想，進行拳頭數測量月亮之前，需要先了解什麼呢？ ・引導學生說出需要了解測量的方法。 ・引導學生提出拳頭數代表的意義是什麼？ ・介紹拳頭數測量的方法。 ・介紹拳頭數代表的意義（拳頭數愈多，高度角愈大；拳頭數也可以用角度表示，一個拳頭大約 10°；每個人的拳頭大小不同，所以每個人一個拳頭所代表的角度會有些微的差異）。 (2)實際利用拳頭數測量高度角 ・實測天頂是幾個拳頭數，自己一個拳頭等於高度角幾度。 ・和同學比較會發現每個人測出的拳頭數不太相同，會相差 1~2 個。 ・利用教室內的物品（如教室黑板頂端）進行拳頭數的測量練習。 4.利用高度角觀測器測量 (1)除了利用拳頭數測量月亮在天空中的高度角，還可以利用什麼測量高度角？ ・利用關鍵字「測量月亮高度角」上網查詢，可以查詢到利用高度角觀測器測量。		
三	2.月亮的位	(續上週內容)	3	課本

	置	(2)想一想，利用高度角觀測器測量月亮之前，需要先了解或做些什麼呢？ ・引導學生說出需要先製作高度角觀測器並了解測量的方法。 ・引導學生查詢資料，觀察並了解高度角觀測器的使用及各個部位的用途。如：1 高度角觀測器上的刻度 0°～ 90°用來表示高度角。2 高度角觀測器的棉線為什麼要綁迴紋針？(可以將棉線拉直，利用拉直的棉線觀察角度）等。 ・引導學生討論如何利用身邊的東西，自己製作一個高度角觀測器。 a. 角度部分可以直接利用量角器、自己畫、電腦列印等方法製作。 b. 眼睛觀察部分可以利用吸管、空心筆管等來製作。 c. 棉線下方可以綁上迴紋針、螺帽、華司等。 d. 引導學生思考利用量角器自製高度角觀測器時，量角器不易打洞，要如何固定？ e. 棉線固定在哪裡，可以讓棉線在操作時不易被吸管或固定吸管的膠帶卡住？ f. 依據選擇的材料與討論的方法製作高度角觀測器。 5. 高度角觀測器的操作方法。 (1)右手拿高度角觀測器，將吸管一端靠近眼睛，上下調整角度尋找月亮。 (2)當月亮出現在吸管口中央時，用左手手指壓住棉線，讀出棉線所在角度，就是月亮的高度角。(壓棉線時要小心，不要移動到棉線的位置） 6. 實際利用高度角觀測器測量高度角 ・實測天頂高度角度數。 ・選擇教室內的物品（如教室黑板頂端)，利用自製的高度角觀測器進行高度角的測量。 7. 比較拳頭數測量和高度角觀測器測量結果 ・高度角觀測器測量地平面到天頂的角度為 90°，拳頭數約 9 個，每個人拳頭大小不同會有 1~2 個的差距。 ・有些同學測量的拳頭數和大家相差很多。 ・引導同學說出相差很多的原因，可能是拳頭疊加時，手臂位置移動了。 ・一個拳頭數大約是 10°，不夠一個拳頭數時，需要自己估算，高度角觀測器則有明顯的刻度，不用自己估算。 ・利用高度角觀測器測得的結果比較準確。 ・不同位置測得的黑板頂端高度角不太相同。 ・通常前排同學測量到的角度較大，後排角度較小。 活動三：近物與遠物 一、操作活動 1. 利用測量結果，進行「測量距離更遠的物體時，若觀測者的位置前後移動幾步，高度角會有變化嗎？」的探究。 ・觀察—測量黑板頂端的高度角時，坐在前排和後排的同學，測量到的高度角不同 ・提出問題—測量距離更遠的物體時，若觀測者的位置前後移動一小段距離，測量到的高度角會不同嗎？並請學生試著		電子教科書或簡報

		提出自己的問題。 ・蒐集資料—依據看掛在牆上時鐘的舊經驗，愈靠近牆壁，頭要抬得愈高。 2.看月亮或遠山，當我們走近月亮或遠山時，頭沒有明顯的抬高。 3.上網搜尋「月亮高度角」，發現中央氣象局網站提供的資料，在相同時間、同一個 城市的月亮高度角只有一個數據。 ・提出假設—當觀測者前後移動幾步時，距離愈遠的物體，測出的高度角變化愈小。 ・設計實作 (1)提醒學生遠物高度角變化的多寡，需要經過比較才能知道。 (2)分組進行討論 a. 1 遠物高度角的變化需要利用什麼來做比較？（需觀測近物高度角的變化） b. 2 測量方式？（在同一地點測量完遠物和近物後，改變位置，在下一個位置再測量遠物和近物） c. 3 使用工具？（自製高度角測量結果比拳頭數精確） d. 4 測量次數？（多測量幾次，取最多次相同或接近的數據，較為準確） ・實作：依小組討論結果進行實驗 1.選擇近物、遠物各一，利用高度角觀測器測量高度角。 2.前進或後退幾步後，再測量一次。 3.比較遠物和近物，哪一個相差的角度較小呢？ ・結論 1.引導學生從實驗結果驗證假設並歸納：相同時間，位置相近，物體距離我們的遠近，會影響高度角測量的結果，距離愈遠的物體，測量到的高度角越接近，表示高度角受位置的影響愈小。 2.想一想，月亮距離我們比遠物還要遠很多，相同時間，位置相近，測得的月亮高度角會如何呢？ 二、結論 引導學生說出物體距離我們愈遠，高度角受位置影響愈小，月亮離我們很遠，同一場所，不同位置測得的高度角幾乎一樣。		
四	2.月亮的位置	活動一：一天中月亮位置的改變 一、引起動機 1.太陽東升西落，月亮在天空中的位置也是由東往西移動嗎？ ・引導學生說出，可以記錄一天中不同時間月亮的位置，再根據記錄證明一天中月亮的位置有改變，並判斷月亮移動的方向。 2.我們要怎麼記錄月亮位置的移動呢？ ・引導學生討論觀察時要注意的事項。 ・要在相同地點觀察。 ・要選擇月亮出現在天空中的時間（介紹中央氣象署提供的月出月落時刻表）。 ・引導學生參考月亮在天空中的時間、自己的生活作息、天氣預報等定一個適合自己可以觀測月亮的時段，規劃不同時間點的觀測（如：晚上從 7 點開始觀測，每間隔一小時觀測	3	課本 電子教科書或簡報

		一次，共觀測三次)。 ・設計一天中月亮位置的觀測紀錄表，討論紀錄表呈現的方式、記錄的項目（時間、日期、地點、明顯的參考景物、高度角、方位等） 二、實作活動 1.實際觀察一天中月亮的位置。 ・選擇一個看得見月亮的時間，利用指北針找出正確的方位，畫出該方位的地面參考景物。 ・利用指北針與高度角觀測器，觀測月亮的方位與高度角。 ・每隔一小時觀測記錄一次，連續三次，觀察並記錄月亮的位置。 三、討論 1.學生依據觀察紀錄表討論，一天中月亮在天空中的位置有沒有改變，是如何改變的呢？ ・可以請各組先討論整合結果後，推派代表上臺報告。 ・月亮由東向西移動。 ・月亮高度角由低到高再由高到低…(依實際觀察結果回答) ・若選擇的時段無法呈現完整的現象，可配合課本圖片說明。 2.一天中月亮的位置會改變，月亮的形狀會改變嗎？ ・不會。 ・引導學生回想曾經看過不同形狀的月亮。 活動五：不同日期月亮位置的改變 一、引起動機 1.一天中月亮在天空的位置會改變，想一想，月亮在天空中的位置，每一天都相同嗎？ ・引導學生回答，有時候月亮和太陽會同時出現在天空，有時候不會，表示月亮在天空中的位置每天會改變。 ・請學生思考如何比較每天的位置是否有改變？引導學生說出因為月亮一天中的位置會改變，所以要比較不同天的位置，要選定相同的時間點（如晚上 8 點）觀察，才能進行比較。 ・請學生回家進行實驗觀察。 2.同學觀察課本圖片，想一想，連續三週在同一地點，每週二晚上八點觀察月亮的紀錄，發現了什麼？ ・有一天沒有觀察到月亮。 ・有月亮的兩天，月亮的位置不一樣。 ・所以月亮每天的位置有改變。 ・不同天，月亮的形狀也不一樣。 二、歸納 1.利用高度角觀測器與拳頭數可以測量月亮的高度角。 2.利用方位與高度角描述月亮在天空中的位置。 3.觀察月亮在天空中的位置，發現一天中月亮在天空的位置會由東向西移動，高度角會由低到高，再由高到低。 4.觀察不同日期月亮的位置，發現不同日期月亮的位置與月相會改變。		
五	3.月相的變化	活動一：認識月相 一、引起動機 1.從不同日期月亮位置的活動中，月亮除了每天的位置會改變外，還有什麼不同呢？ ・引導學生說出月亮的形狀也有所不同。 2.想一想，你看過哪些形狀的月亮？ ・引導學生自由發表，合理即可。(如：香蕉、眉毛、檸檬、圓形等) 3.利用課本圖片說明月亮有不同的形狀。 ・介紹月亮的形狀稱為月相。	3	課本 電子教科書或簡報 指北針 高度角觀測 器

		活動二：月相變化的規則 一、觀察 1.月亮在天空中的形狀會有所不同，想一想，如何知道不同天的月相變化呢？ ・引導學生說出元宵節、中元節、中秋節都是滿月（月亮圓圓的）。 ・引導學生說出這些節日都是農曆 15 日。 ・引導學生說出滿月前後，月亮的形狀有缺口（不太圓）。 ・月相的變化應該有規律性。 ・介紹「農曆與月相」，引導學生發現古人經過長時間觀察找到月相與農曆間的關係。 ・鼓勵同學長時間觀察月相，尋找月相的週期性變化。 二、實作活動 1.想一想，有什麼方法可以知道月相改變的規律性呢？ ・引導學生說出可以查詢資料或實際觀察。 ・引導學生說出實際觀測時，需考慮是否能看到月亮。(如：月亮和太陽同時出現、月亮在天空的時間是晚上睡覺的時間、天氣狀況不佳等)		
六	1.認識水域環境	活動一：認識水域環境 一、引起動機 1.教師請學生簡單舉例生活周遭有水的地方。例如：水龍頭、飲水機、生態池、農田……。 2.教師請學生持續舉例生活周遭有水的環境，此時請學生要舉出真正有水、水較多、大部分被水浸泡的地區。 二、探究活動 1.除了學生已經舉例的地方，教師請學生持續調查家鄉周遭的水域環境與特色，並簡單描述。 ・教師可以事先準備一些閱讀文本，如：觀光導覽手冊、地圖等，亦可搭配網路查詢地圖、衛星照片圖等。 2.教師歸納幾個家鄉周遭可見的水域環境，並補充其他臺灣地區常見的水域環境。 ・教師可以請學生調查縣市所在的水庫，並觀察水庫周遭與河流、溪流的關係。 ・教師可以請學生持續探討家鄉或知名的湖泊是如何形成的？ ・教師可以概略介紹家鄉溼地或臺灣有名的溼地，如：臺南臺江公園、花蓮馬太鞍溼地、河濱公園與其人工溼地等。 ・教師可以介紹一些人工水域環境，例如：溝渠、圳、埤塘、魚池、水田等。 3.教師請學生簡單的說明，這些不同的水域環境看起來有什麼不同。例如：大小規模的不同、深淺的不同、地勢高地的不同、顏色的不同、生物的不同、周遭水岸邊石頭或土壤顆粒的大小與顏色不同等。 三、討論與歸納 1.教師與學生共同總結生活周遭的水域環境有哪些，以及它們的主要特徵。 活動二：拜訪水域環境 一、準備活動 1.事先/事後準備：如需進行戶外教學，須規劃行程、交通方式、學生保險。 2.教師說明，接下來將要進行水域環境的調查，需要規劃事前準備。 二、探究活動 1.教師與學生共同討論接下來要前往調查的水域環境。 ・此部分可以搭配習作進行探討，要對水域環境調查之前，	3	課本 電子教科書或簡報

		可以先做簡易的環境與安全性評估。 ・為了幫助學生理解水域環境的不同，建議調查兩種不同的水域環境，以符合教學目標－比較水域環境與其生物的不同。 ・如果學校內無生態池，或社區周遭無明顯的水域環境，在時間上難以進行兩種以上水域環境的安排，而要進行較長途的戶外教學，建議可以選擇環境較為豐富有層次變化的環境，如：溼地、潮間帶。 ・此部分教師的教學順序，可以依照課本的順序，先以概覽式的模式先介紹調查水域環境的準備事項，再來討論要前往的水域環境，並對應該有的準備事項做確認檢核。教師亦可在學生先討論出欲調查的水域環境後，再來使用課本，引導學生討論需要注意哪些事項。 2.引導學生在進行戶外觀察時，需要注意： ・安全性 (1)可以事先進行天氣預報的調查。 (2)盡量選擇安全的水域環境。 ・準備器材 (1)不同的水域、不同的觀察目標，所需要的器材也不同。 (2)可以請學生討論這次規劃的行程，哪些是必要的、哪些是不必要的，哪些是可以額外準備的。 (3)若要觀察水鳥、或觀察水域的水位變化較多、水流較大，建議攜帶望遠鏡在遠處觀察，以安全性為先。 (4)若要觀察水生昆蟲、水生小生物，則可以攜帶水箱、撈網、水桶、放大鏡等器材。 ・預計要觀察的事項 (1)建議紀錄事項為：岸邊情況、水域環境的動物與植物。 三、規劃水域環境的調查項目 1.教師請學生可以善用五感來進行水域環境調查。 (1)視覺：觀察水質顏色。 (2)聽覺：判斷水流快慢。 (3)嗅覺：以嗅聞的方式觀察水質是否受到汙染。 2.教師也可以請學生想像其他的測量工具進行水域調查。 如：使用透明容器，瓶裝水樣品，來進行混濁程度的紀錄。 四、實地戶外教學 五、比較不同水域環境的生物差異 1.教師請學生發表自己的觀察。 生物可能棲息在同一個大水域環境中不同的位置，因此不同組學生可能觀察到不同的生物。 2.教師引導學生深究的水域環境可能特徵與生物之間的關係。 3.教師鼓勵從學生調查的現象中，對於各種水域生物的觀察提出可探究的問題。並將本次的觀察紀錄、發現與問題記錄於習作的觀察紀錄表中。 4.教師鼓勵學生分享，並協助全班共同進行統整調查的水域環境特徵與生物。 5.教師引導學生探究水域環境可能的特徵與生物之間的關係。 6.例如：水流強、可能水中的動物必須要很會游泳或者強大的攀爬吸附能力；水質被汙染，水中生物就必須要能夠忍耐有毒物質，生物種類也與乾淨的水域不同。 六、結論 教師統整：水生生物的生活會受到水質、水流、陽光和空氣的影響，因此不同的水域環境會有不一樣的生物生存，它們和陸域環境的生物也會有不一樣的地方。		

七	2.水生植物	活動一：認識水生植物 一、準備活動 1.教師請學生分享在戶外調查時所發現的水生植物，並且學生說明它們的特徵、外貌。 二、發展活動 1.教師請學生發現這些水生植物常見的特徵，例如：外表防水的特徵、部分構造中空的特徵、能夠漂浮的特徵。 2.教師於黑板上歸納水生植物型態與生長水域位置特殊的地方，例如： ・有些水生植物具有部分的漂浮能力，或者全株離開水底，在水上漂浮。 ・有些水生植物則是完全沉入水底，外表呈片狀或者條狀柔軟的模樣。 ・不同的水生植物，可能葉子平貼在水面上，或者挺出水面上。 3.教師引導學生進行提問： ・為什麼水生植物具有漂浮能力？ ・為什麼水底的水生植物比較柔軟？ ・為什麼有些水生植物的葉子會剛好平貼在水面上？ ・為什麼有些水生植物葉子挺出水面？水面底下的水生植物長什麼模樣？ ・可以詢問學生，水生植物要如何生活在水中？ 三、 總結活動 1.教師針對學生的各種提問，挑選學生能夠探究的主題（如：水生植物為什麼能夠漂浮、要如何呼吸等），說明未來會再繼續探究。 活動二：觀察水生植物(布袋蓮及陸生植物) 一、準備活動 1.教師請學生觀察能夠漂浮在水面上的水生植物。如：布袋蓮或圓心萍等具有通氣組織的浮水性、浮葉性水生植物。 2.教師請學生分享這些水生植物的形態特徵，例如：有鼓起且厚的外表。 3.教師請學生觀察陸生植物(如青江菜、莧菜)的形態。 二、發展活動 1.提出問題：教師引導學生合理的推測，這些外型特徵可能與水生植物能夠漂浮有關，或許是植物內部具有一些特殊的構造。 2.蒐集資料：教師請學生蒐集資料，資料可以包含自己的經驗，或者別人的經驗（查書籍、網站）。 ・學生曾經學過空氣具有浮力，在水中會往上浮，例如：游泳圈、三年級曾經做過的水盆中空氣占有體積實驗。 ・查詢科普學習資源網站發現，有些水生植物內部具有氣室等構造。氣囊、氣室、氣管等內部構造皆為「通氣組織」，能夠儲存或運送空氣。 3.教師引導學生假設水生植物內部可能具有填裝空氣的空間，並進一步討論如何知道內部的構造。 三、探究活動 1.教師請學生用眼觀察、用手觸摸布袋蓮的葉柄。 2.教師請學生將布袋蓮壓入水中，以手感受上浮的力，並且將手放開後確認布袋蓮沉水後會自動上浮。 3.教師請學生使用剪刀剪開，或用美工刀切開葉柄，觀察葉柄內的構造。 4.教師請學生在水中擠壓葉柄，觀察是否有氣泡的產生。 5.教師請學生觀察陸生植物切開的葉柄(例如：青江菜)，觀察是否有翰水生植物相似的通氣組織。	3	課本 習作

		四、統整 部分水生植物有膨大的部分，裡面可能具有空氣，讓它們全株或部分能漂在水面上。		
八	2.水生植物	活動三：認識水生植物(蓮、睡蓮及水蘊草) 一、準備活動 1.教師帶領學生，探討水生植物，在水中的部位應該怎麼呼吸。 2.教師可以喚醒學生的種菜經驗，如：澆太多水，反而會造成蔬菜的根部無法呼吸而腐爛。 二、觀察挺水性植物-蓮 1.教師引導學生觀察蓮的根、莖、葉如何相連，推測可能是使用葉柄來進行空氣的運輸。 2.教師引導學生透過查詢資料（如網路圖片），得知蓮藕的剖面有許多的空洞。 3.教師說明許多水生植物都具有通氣組織，例如：布袋蓮的葉柄、蓮藕的空腔、蓮葉葉柄的中空管道。這些都可以幫助水生植物呼吸或者具有漂浮能力。 三、觀察浮葉性植物- 睡蓮 1.教師可以展示睡蓮類植物（如菩菜／水蓮）讓學生觀察。 2.學生發現一些水生植物即使沒有挺出水面，身體內也依然可能具有儲存空氣的通氣組織。而睡蓮、菱角等植物，以葉片的通氣組織來使葉片持續平貼於水面。 3.教師引導學生進一部探討睡蓮葉柄的柔軟程度，並與蓮相比較，透過觀察水位變化，得知睡蓮的葉柄維持彈性是為了讓葉片能夠平貼水面移動。 四、認識沉水性植物- 水蘊草 1.教師引導學生觀察水蘊草在水位的變化。 2.若是無法觀察或實驗，可以查詢植物圖鑑、影片或照片，來進行觀察。 3.教師說明水蘊草的身體也會隨著水流擺動，以適應水流。 五、總結活動 教師說明水生植物利用各種方式，如：使用氣室漂浮、中空的管道儲存及運送空氣、柔軟的身體以適應水域環境。 活動四：水生植物的類型 一、準備活動 1.教師提問：如果今天你要為生態池造景，你要怎樣安排種植水中生物？在布置情境中，生態池的底土安排必須有高有低，水位有深有淺的差異。 二、探究活動 1.教師以圖卡說明有哪些水生植物可以使用做為造景。 2.教師提示：每一種水生植物的高度具有差別，有些可以沉在水底，有些可以不必考慮水面與土壤的距離。 3.教師請學生發表小組的想法與安排，並請小組自評自己設計的好處與困難的地方。 4.教師總結：不同的水生植物可依照生長在水中的位置，分成四大類型： •挺水性：植物葉片或莖會長出水面，根部長在土裡，通常生長在水位較淺的地方。 •浮葉性：大多生長在水稍微深的地方，葉片平貼於水面上，而葉柄會隨著水的深度而變化。 •沉水性：植物全株生長在水中，根部長在土裡，它們大多生長在水深的地方。 •漂浮性：通常漂浮在水面上，會隨水位高低而上升下降。可以生活在水深的地方，直接漂浮在水面上。 三、統整活動	3	課本 習作

		教師統整，這些水生植物以各種不同的內部或外部構造，來適應在不同 位置的水中環境生活。我們可以利用這一點，營造豐富多變的人工景觀，而在自然界中這些不同種類的水生植物會在不同地方生活，也讓更多動物可以賴以維生。		
九	3.水生動物	活動一：認識水生動物 一、準備活動 1.教師請學生回憶並分享戶外教學時，所看到的水域生物，並列舉於黑板上。 2.教師提問，如果水生植物具有適應水生生活的內外部構造，那麼動物有哪些構造，可以適應水中生活呢？ ・教師提問，人類如果要生活在水中，必須具備哪些本領。 ・例如：人類生活在水中會怕冷，所以要保暖或者不怕冷；人類必須能夠在水中呼吸，所以要用另一種構造或者方式呼吸，或者能夠潛水並憋氣潛比較久；人類要能在水中移動，可以使用噴射水柱或者游泳的方式，身體也可能需要有外表上的變化。 ・教師從學生人類想像適應水中生活的模樣，進一步引導，那麼學生是如何想像到人類在水中生活需要這些構造或功能。這些特徵在什麼水生生物也能找到？ 二、探究活動 1.教師在學生發表完後，簡單介紹幾種常見的水生動物，如：龜、蝦、蛙、紅娘華等。 ・其他還有魚類、水鳥、螺、蟹與其他的水生昆蟲等。 ・教師可以擴展視野，介紹其他水域環境可能其他的水中生物，並以網路照片的方式給學生概覽如：海岸、河岸或哺乳類、鳥類動物：如：彈塗魚、寄居蟹、水獺、扁跳蝦等。 2.教師說明這些動物的呼吸方式 ・大部分水中生物使用鰓呼吸，鰓是一種扁平片狀的物體，可以交換體內與水中溶解的空氣。 ・爬蟲類、鳥類、哺乳類使用肺呼吸，肺可以在空中呼吸，但無法水下呼吸。這些動物的呼吸需要浮上水面來換氣，並且要能潛水較久的時間。 ・紅娘華與孑孓等部分水棲昆蟲使用呼吸管呼吸。 3.教師以實體的水中生物（魚類）請學生觀察，擅長在水中游泳並且生活的動物，身體的外型具備什麼特徵？ ・身體呈現流線型。 ・通常具有蹼或鰭槳，滑動或者擺動來推動水流游泳。 4.教師繼續請學生觀察其他實體動物，或者進行影片的觀察，讓學生記錄一些水生動物的各種行為與運動動作。 ・田螺是以腹足黏在水中物體中，田螺移動時，腹足會呈現蠕動的模樣，並且田螺會邊移動邊張口刮時附著在水中物體上的藻類。 ・蝦子移動能力不高，以胸足步行、腹足游泳，緊急時會全身緊縮而往後彈跳。 5.教師可以真實的水中生物實體給學生觀察，例如：蓋斑鬥魚的鰓呼吸，可見到鰓蓋的開闔；有時蓋斑鬥魚會浮上水面張口呼吸。使用放大鏡觀察蝌蚪，可以發現體內的鰓會進行開闔運動。紅娘華在水中會將尾部的呼吸管扶起；孑孓平時會將呼吸管貼平水面、受到驚擾時則會以扭動的方式往下沉、躲避天敵。 三、統整活動 1.教師統整：不同的水中動物，以不同的方式呼吸。常見的呼吸有－鰓與皮膚、呼吸管、肺等。 2.教師統整：不同的水中動物，以不同的方式呼吸。常見的呼吸有－可以在水中呼吸的鰓與皮呼、將身體與空氣連接的	3	課本 習作

		呼吸管、需要換氣的肺等。		
十	3.水生動物	活動一：認識水生動物 一、準備活動 1.教師請學生回憶上一周認識的水生動物。 2.教師提問： (1)這些水生動物的是如何呼吸與運動？ (2)這些水生動物的呼吸與運動和環境有關係嗎？ ・例如：這些水生動物大部分有鰓，可以在水中呼吸。 ・例如：魚的鰓有鰓蓋，會在呼吸時配合水流進口張開和閉合。 二、探究活動 1.教師在學生發表完後，老師歸納上周認識的水生動物，他們的呼吸與運動方式會配合適應環境。 2.教師以實體的水中生物（蝌蚪／魚類）請學生觀察，擅長在水中游泳並且生活的動物，身體的外型具備什麼特徵？ 3.介紹豎琴蛙在不同成長階段的外觀和呼吸方式。 ・外觀： (1)蝌蚪在水中游泳，有尾巴可以擺動。 (2)成蛙有四隻腳，沒有尾巴，可以在陸地上跳躍、在水中划水。蛙類的手腳具有蹼，可以划水前進。 ・呼吸方式： (1)蝌蚪生活在水中，利用鰓呼吸。 (2)成蛙主要以肺呼吸。 4.教師請學生觀察水生動物(蝌蚪、紅華娘)及陸生動物(蜥蜴)的外觀有何不同。 ・蝌蚪有尾巴，沒有腳，皮膚濕潤光滑。 ・紅娘華有外骨骼，尾部有一根長長的呼吸管，有腳和堅硬的外骨骼。 ・蜥蜴有四隻腳、長長的尾巴、皮膚粗糙、具有角質層保護。 5.教師介紹蝌蚪、紅娘華、蜥蜴的運動和呼吸方式。 ・蝌蚪的尾巴可在水中擺動前進、以鰓在水中呼吸。 ・紅娘華可以游泳，可以爬行，用尾部呼吸管呼吸。 ・蜥蜴用腳和爪子爬行，以肺呼吸。 三、統整活動 1.教師統整：為了適應水域環境，不同的水中動物，以不同的方式呼吸。常見的呼吸有－鰓與皮膚、呼吸管、肺等，也有各自不同的外觀特徵。 2.教師介紹兩生類動物（蛙）的生活史，在不同階段會有水生與陸生的差異，其呼吸與運動的構造也產生變化。 3.教師帶學生，以表格整理方式，比較陸生與水生動物的呼吸與運動構造差易。 4.教師請學生配合習作探究，查詢並記錄兩種水生動物的運動與呼吸方式，並整理且發表。。	3	課本 習作
十一	4.珍惜水域環境	【海洋教育】 活動一：珍惜水域環境 一、準備活動 1.教師請學生發表，水域環境與我們的生活有什麼關係。 二、探究活動 1.教師說明：人類的一些水域活動依賴當地的水域環境，包含溯溪、船艇、浮潛、划船。 2.教師也說明人類的一些經濟活動，也依賴當地的水域環境。例如：作為食用的魚蝦蟹貝，在河川、海岸也會有不同的種類。晒鹽、捕魚等行業與水域環境有關。 3.教師可以請學生發表經驗，或者以影片、相關的文學作品進行閱讀。	3	課本 習作

		4.教師也說明人類一些活動也會進一步影響水資源，包含了濫墾濫伐造成的土石流、工廠排放廢水、過度使用肥料而造成的藻華、海洋垃圾議題。 5.請學生閱讀課本、並到圖書館或電腦教室，查詢新聞報紙，或者新聞報導，來了解近期較新、熱門的水域環境議題。 6.請學生分享他們關注的水域環境議題，並且分享自己的看法與想法。 7.教師也補充自己的看法，與介紹水域環境中如果人類要永續利用所必須注意的事項與可行措施。 8.請學生分享針對這些水域環境議題，自己或者要求政府有什麼作為可以補救或者減緩？自己應該如何進行倡議與自我實踐？ 三、統整活動 1.教師總結：水域環境與我們的生活息息相關，提供我們食物來源、娛樂等功能，如果我們破壞水域環境將使得自己或後代無法再利用。所以我們可以阻止一些破壞環境的行為，並且積極的復原水域環境，才有辦法永續利用。		
十二	1.影響物質變化的因素	活動一：物質會互相影響嗎？ 一、引起舊經驗 1.教師可由三年級的空氣與風的單元，讓學習者回憶關於「物質」的特性，包含占有空間、具有重量等；並引導學生思考「若沙灘上的沙子長期受到風吹的影響可能會有什麼變化？」的問題，藉以連結產生「物質可能會相互影響」的想法。 二、觀察實驗、發表經驗與討論 1.教師可透過學校周圍環境與課本中所舉例的圖片，讓學生討論平常就看得到的環境，在很久之前可能是什麼樣子的。可以嘗試透過蒐集資料、訪問當地人等方法，了解這些物質與環境變化的時間長度，整理成表格以建立物質相互影響所造成的變化時間有長短之差，有些可能當下就有變化，有些則是需要很長的時間。 活動二：哪些因素會影響物質變化？ 一、引起舊經驗 1.在前一節課程中，學生已經學到物質會彼此相互影響而造成改變。在此教師可以嘗試引導學生回憶「因素」的意思，例如：三下的種菜單元， 蔬菜生長的變化與陽光有關，陽光就是影響蔬菜生長的因素等。藉以引導學生察覺「某物質的變化與某個因素可能有關」的問題。 二、觀察實驗、發表經驗與討論 1.教師可以透過學生的經驗或是由舊經驗，引導學生觀察「冰塊融化、麵團膨脹、豆漿結塊、鐵窗生鏽」四種情況。學生可以透過查詢資料、經驗分享等方式，察覺四種狀態的變化是被什麼因素所影響。並嘗試讓學生舉出不同的生活情境並說明這些情境可能被什麼因素所影響，例如：食物腐壞、人體成長等。讓學習者建立物質會相互影響，也會因會某些因素的改變而被影響。	3	課本 電子教科書 或簡報 實驗材料 習作
十三	2.溫度對物質的影響	活動一：讓溫度上升的方法 一、引起舊經驗 1.教師可由「加熱食物」為主題，讓學生發表經驗並思考其他可能的加 熱方式。 二、觀察實物、發表經驗與討論 1.教師引導學生觀察課本的圖片，並思考陽光照射、瓦斯燃燒以及摩擦生熱，各自合適的加熱情況。討論後與同學分享想法。如：燃燒瓦斯加熱可使溫度快速升高但不易控制溫度、摩擦生熱可使用在對溫度敏感的物質。	3	課本 電子教科書 或簡報 實驗材料 習作

		・注意事項 1：在實際的廚房中加熱方式，還有許多常見具有電熱管的小型家電可以使用，詳見教學快充站。 ・注意事項 2：課本中只提及溫度上升的方法，若課堂時間允許其實也可討論溫度下降的方法。 ・注意事項 3：雖然微波爐在校園中較不常見，但學生卻可能很常使用，建議教師可以補充微波爐之相關知識。例如：不可放入微波之容器與食物，詳見教學快充站。 活動二：溫度如何影響物質變化 一、引起舊經驗 1.教師可引導學生由三年級所學「冰塊的型態會受溫度影響」思考「除了水（液體），其他的物質會隨著溫度變化而產生型態變化嗎？」並請學生發表相關之生活經驗。 ・注意事項 1：在此盡量避免使用「變冷、變熱」避免學生建立太多關於熱的迷思概念。 ・注意事項 2：在此可引導學習者發表溫度上升的例子，可以連帶「溫度下降」的例子都一併發表。 二、觀察實驗、發表經驗與討論 1.教師可使用不同媒材讓學生進行觀察，如：影片、圖片、實體等。在此可引導學生進行物質狀態的觀察，包含顏色、型態、大小、形狀等，接著進行過程的描述或是繪圖，如：雞蛋或爆米花在加熱前的顏色、型態、大小、形狀，加熱中的顏色、型態、大小、形狀，持續加熱後的顏色、型態、大小、形狀。最後可請學生發表觀察到的結果進行討論。 ・注意事項：在引導學生進行觀察的繪圖或發表時，因為加熱時間長短以及器材可能會引起物質被加熱後不同的變化，可請學生描述時間的長短以及加熱方法。 三、加深討論 1.若學生已經建立物質變化後回復的既定概念後，可嘗試討論「若有受熱後可回復之物質，持續對此物質加熱的話，能夠無限制的回復成原先的狀態嗎？」例如：若對巧克力持續加熱，則溫度下降後，巧克力都能回復原本的狀態嗎？ 在巧克力的探究中，可引導學生多發表對於現象的完整描述以及物質與環境因素的連結。最後也可使用不同物質讓學生整理分析或推理其他物質在溫度變化下可能有的改變。		
十四	2.溫度對物質的影響	活動三：溫度對物質的影響是可回復的嗎？ 一、連結先前經驗 1.教師可引導學生進行「回溫」的思考，並透過經驗發表物質如果回溫後，可能會有什麼改變。 二、觀察實驗、發表經驗與討論 1.教師可使用不同媒材讓學生進行觀察，如：影片、圖片、實體等。在此可引導學生進行物質狀態的觀察，包含顏色、型態、大小、形狀等，接著進行過程的描述或是繪圖，如：雞蛋或爆米花在加熱前的顏色、形態、大小、形狀，加熱中的顏色、形態、大小、形狀，持續加熱後的顏色、形態、大小、形狀。最後可請學生發表觀察到的結果進行討論。 ・注意事項：在引導學生進行觀察的繪圖或發表時，因為加熱時間長短以及器材可能會引起物質被加熱後不同的變化，可請學生描述時間的長短以及加熱方法。 2.教師引導學生觀察不同物質回溫後所產生的變化，並透過實際的例子，使學生發現不同的物質回溫後，有些能回復原先的狀態；有些則不能。如：青菜受熱後就無法回復原先狀態，但巧克力卻可以。 ・注意事項 1：教師若有較多的時間，也可以代入真實的烹飪狀況，如：肉類的回溫、蔬菜的殺青、蛋白質與糖份的梅納反應都是加深學習者印象以及建立新探索問題的好素材。	3	課本 電子教科書 或簡報 實驗材料 習作

		• 注意事項2：在此活動中有相當多可以喚起學生探索的問題，像是冰太久再回溫的物體可能會變得乾癟，或是被氣炸鍋乾燥的食物無法透過回溫變回原本的狀態。教師在課堂中都相當值得引發學生在家中與家人進行簡單的探究。 三、延伸討論 1 在此若學生已經建立物質變化後回復的既定概念後，可嘗試討論「若有受熱後可回復之物質，持續對此物質加熱的話，能夠無限制的回復成原先的狀態嗎？」例如：若對巧克力持續加熱，則溫度下降後，巧克力都能回復原本的狀態嗎？		
十五	3.酸與鹼對物質的影響	活動一：常見物質的酸鹼 一、引起舊經驗 1.教師提問「生活中有沒有吃過什麼有酸味的食物？」、「有看過那些物品上有標示酸或鹼的字樣呢？」 2.學生發表經驗後，教師可以引導學生想想該食物或是其成分的名稱是否有「酸」字。 二、觀察實物、發表經驗與討論 1.教師可提供材料或是請學生尋找有「酸」字的食物或食材，並利用五感觀察及記錄此類食物或食材；在學生對於酸性食物的告一段落後，教師可帶出具有「鹼」字的食物，並一樣使用五感觀察後記錄。待兩者皆記錄完成後，可以請學生發表觀察紀錄。 2.教師指導學生觀察其他酸性或鹼性物質，觀察完成後，可以請學生發表觀察紀錄。 •注意事項1：鹼性的食品添加物，通常被稀釋過後，嘗起來可能就沒有明顯的「苦澀味」，若學生沒有觀察到也沒有關係。 •注意事項2：未確認安全性的食物不可用口嘗，非食物類則絕對不能放入口中。 •注意事項3：活動中所有觀察物質皆須事前確認安全性，方可讓學生進行觸摸、嗅聞等操作，教師可再次提醒正確的觀察方法。	3	課本 習作 電子教科書 或簡報 酸鹼食物 習作
十六	3.酸與鹼對物質的影響	活動二：植物的菜葉也能辨別酸鹼嗎？ 一、引起舊經驗 1.教師可透過前一堂課所學，請學生發表「醋、檸檬汁、小蘇打溶液和肥皂水」可能的酸鹼性。再讓學生思考「如果不確定此物質能不能吃、能不能聞或能不能觸摸，要怎麼確定酸鹼性」這個問題。 二、觀察實物、發表經驗與討論 1.教師可與學生討論哪一種方法，對於觀察來說是最方便且安全的，當學生可以理解利用視覺判斷顏色變化後，便可使用課本所提及的紫色高麗菜中的色素來驗證酸鹼性，從實驗結果得知紫高麗菜這種物質會因酸鹼性而產生不同的顏色變化，結束後請學生將結果相互分享。 •注意事項1：探究活動中的材料（如：不同酸鹼性的水溶液、將紫高麗菜替換成其他有顏色的菜葉），可由教師自行選擇。 •注意事項2：此處討論的重點為酸鹼性對紫高麗菜這種物質所產生的變化，與高年級利用紫高麗菜作為水溶液酸鹼性的檢驗物的觀點較為不同。	3	課本 習作 電子教科書 或簡報 酸鹼食物 習作
十七	1.聲音的產生與傳播	活動一：聲音是怎麼產生的呢？ 一、引起動機 1.學生分享生活中聽到的聲音。 2 教師提問並引導學生思考：有哪些方法可以發出聲音？ 二、探索活動	3	課本 習作 電子教科書 或簡報 教學相關影 片

		1.教師拍打鈴鼓、敲擊三角鐵，或讓學生發聲時將手輕輕放在喉嚨上，引導學生觀察並說出觀察到的現象。 ・此時要引導學生觀察拍打鈴鼓、敲擊三角鐵或用喉嚨發聲時，它們都會振動，同時有聲音發出。 2.教師操作、提問並引導學生思考，當鈴鼓、三角鐵停止振動或喉嚨停止發聲後，會發生什麼現象？ 3.學生分組討論並報告，生活中其他可以觀察到振動會產生聲音的例子。 三、統整活動 總結：當物體發出聲音時，發出聲音的部位會有振動的現象，當振動停止，聲音也會消失。 活動二：聲音是如何傳播的呢？ 一、引起動機 1 連結學生的生活經驗，引導學生想一想，平常說話，對方的聲音會經由什麼物質傳播到我們的耳朵裡呢？ ・此時要引導學生想到空氣存在於我們的四周，平常說話時，聲音會經由空氣傳播到對方的耳朵裡。 2 教師提問並引導學生思考：還有哪些物質可以傳播聲音呢？ 二、探索活動 1 教師提問並引導學生思考為什麼在水中仍然能聽到岸上的哨音呢？ 2 引導學生針對問題蒐集資料，並提出假設。 ・此處可以引導學生根據觀察，提出問題和假設。此外，也可以指導學生蒐集資料的方法，包含透過不同管道查詢資料，例如：科學書籍、影片、頻道或網站，同時也應指導學生學習運用適當的關鍵詞來搜尋資料。 3 教師引導學生分組討論能在水中製造聲音的方法，並實際備材料在空氣中測試，例如互相敲擊兩枝不鏽鋼筷。 4 預測：請學生預測在水中敲擊不鏽鋼筷時，可以聽到不鏽鋼筷的敲擊聲嗎？ 5 操作：引導學生依照課本中的操作活動進行，並將觀察結果記錄在習作中。 6.討論：根據實驗結果，聲音可以透過空氣和水傳播嗎？ 7.結論：聲音可以透過空氣和水傳播。 三、綜合活動 1.教師提問並引導學生思考聲音除了可以在空氣和水中傳播外，還能過什麼傳播？ 2.觀察現象：趴在桌上可以聽見敲擊桌面的聲音。 3.教師引導學生根據觀察到的現象，提出問題和假設、設計實作、分析驗證並形成結論。 1 提出問題舉例：為什麼趴在桌上可以聽見敲擊桌面的聲音？/ 桌子也可以傳播聲音嗎？ 1 提出假設舉例：聲音可以透過桌子傳播。/ 聲音可以透過固體傳播。 4.總結：聲音可以透過物質傳播，這些物質可以是固體、液體或氣體。		實驗器材： 鈴鼓、三角 鐵
十八	2. 光的直進與反射	活動三：動物想透過聲音表達什麼呢？ 一、引起動機 1.學生分享飼養寵物的經驗，並分享寵物在什麼情況下會發出聲音及此聲音代表的意思。 二、探索活動 1.引導學生認識不同動物利用聲音所表達的意思。 2.鼓勵學生查詢並蒐集更多「動物發出聲音的目的」相關資料。	3	課本 習作 電子教科書 或簡報 教學相關影 片 實驗器材： 鈴鼓、三角 鐵

		3.分組報告蒐集到的資料。 三、統整活動 總結：不同動物會發出不同的聲音，牠們有著不同的目的，例如：求偶、警告或是同類間的溝通等。		
十九	2.光的直進與反射	活動一：光是怎麼行進的呢？ 一、引起動機 1.連結學生的生活經驗，請學生想一想什麼時候會形成影子？為什麼會形成影子？ 二、探索活動 1.教師提問並引導學生思考：當光照射到不透明的物體上時，光會被物體阻擋而形成影子。但是光為什麼會被阻擋呢？是因為光不會轉彎嗎？ 2.引導學生從觀察中發現舞臺上的雷射光都是一直線。 3.教師提問並引導學生思考光是直線前進嗎？ 4.引導學生針對問題蒐集資料，並提出假設。 ・此處可以引導學生根據觀察，提出問題和假設。此外，也可以指導學生蒐集資料的方法，包含透過不同管道查詢資料，例如：科學書籍、影片、頻道或網站，同時也應指導學生學習運用適當的關鍵詞來搜尋資料。 5.師生共同準備排水軟管、手電筒及膠帶。 6.預測：請學生預測接上手電筒的排水軟管，分別為直線和彎曲狀態時，光能否通過排水軟管呢？ 7.操作：引導學生依照課本中的操作活動進行，並將觀察結果記錄在習作中。 8.討論 ・根據實驗結果，比較排水軟管呈現直線和彎曲狀態時，光通過的情形。 ・從排水軟管的形狀與光通過的情形，可以推測出光是怎麼行進的呢？ 9.總結：當排水軟管呈現直線時，光可以通過軟管，會在另一端看到光點；當軟管彎曲時，光無法通過軟管，不會在另一端看到光點，表示光是直線前進，不會轉彎。 三、統整活動 1.教師提問：生活中還有其他現象，可以觀察到光是直線前進嗎？ 2.鼓勵學生討論並分享生活中各種可以觀察到光是直線前進的例子。 3.總結：汽車的燈光、家中的燈、太陽等所有光源產生的光，都是直線前進。	3	課本 習作 電子教科書 或簡報 教學相關影 片 實驗器材： 排水軟管、 手電筒及膠 帶
二十	3.聲音和光的應用	活動二：光的反射現象 一、引起動機 1.連結學生的生活經驗，學生分享生活中曾經在哪些不是光源的物體看到光。 2.教師提問並引導學生思考：這些不是光源但會發光的物體，有什麼共同的特徵？ 3.說明光照射在表面比較光滑的物體上時，很容易出現反光現象。 二、探索活動 1.教師提問並引導學生思考：反光現象是因為光的行進方向改變了嗎？ 2.引導學生設計實驗，觀察出現反光現象時，光的行進方向。 3.師生共同準備手電筒、黑色厚紙板、鏡子及膠帶。 4.預測：請學生預測光線遇到鏡子後的行進路線。 5.操作：引導學生依照課本中的操作活動進行，並將觀察結果記錄在習作中。	3	課本 習作 電子教科書 或簡報 教學影片 平板

		6.討論： ・光線遇到鏡子後，光的行進路線如何改變？ ・改變手電筒的照射方向，光的行進路線有什麼不同？ 7.總結：光除了直線行進外，當光照射在表面比較光滑的鏡子上時，會改變行進方向而產生反射，稱為光的反射現象，反射的光也是直線前進。從不同方向照到鏡子時，反射的方向也會不同。三、統整活動 1.教師提問：生活中有哪些物品是利用光的反射現象設計的呢？ 2.鼓勵學生討論並分享生活中利用光的反射現象所設計的物品。 3.總結：汽車的遮陽板、道路上的反光裝置、攝影用的反光板和反光背心上的反光條，都是利用光的反射現象設計的物品。 4.學生自行閱讀充電站「皎潔月光的祕密」，教師依據充電站內容提問與解說。		
		活動一：生活中有哪些應用聲音和光的例子？ 一、引起動機 1.連結學生的生活經驗，請學生說一說生活中應用聲音、光和兩者結合的例子及其用途。 二、探索活動 1.鼓勵學生查詢並蒐集更多生活中應用聲音、光和兩者結合的例子及科技產品的相關資料。 2.分組報告蒐集到資料。 三、統整活動 1.總結：生活中，我們常會結合聲音和光的特性，設計出能傳遞訊息或吸引他人注意的物品，讓生活變得更便利、更多采多姿。		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（　自然　）課程教學計畫

年級	四年級	主題課程名稱	自然	設計者：陳彥伶	師資安排：自然領域教師
每周授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力		
學習重點	學習表現		ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 ai-II-3 能將學到的自然知識應用於日常生活中，並關心生活周遭的自然議題。 pe-Ⅱ-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 an-Ⅱ-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。		
	學習內容		INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 INa-II-6 太陽是地球能量的主要來源，提供生物的生長需要，能量可以各種形式呈現。 INa-II-8 日常生活中常用的能源。 INb-II-3 虹吸現象可用來將容器中的水吸出；連通管可測水平。 INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。		

		INc-II-4 方向、距離可用以表示物體位置。 INc-II-5 水和空氣可以傳送動力讓物體移動。 INc-II-9 地表具有岩石、沙、土壤等不同環境，各有特徵，可以分辨。 INd-II-5 自然環境中有砂石及土壤，會因水流、風而發生改變。 INd-II-8 力有各種不同的形式。 INd-II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。 INe-II-8 物質可分為電的良導體和不良導體，將電池用電線或良導體接成通路，可使燈泡發光、馬達轉動。 INe-II-9 電池或燈泡可以有串聯和並聯的接法，不同的接法會產生不同的效果。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 ■D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	海 A3 能規劃及執行海洋活動、探究海洋與開發海洋資源之能力，發揮創新精神，增進人與海的適切互動。 海 C1 能從海洋精神之宏觀、冒險、不畏艱難中，實踐道德的素養，主動關注海洋公共議題，參與海洋的社會活動，關懷自然生態與永續發展。
	議題學習主題	海洋科學與技術、海洋資源與永續
	議題實質內涵	海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	翰林版四下自然科學	

學習目標（與學習表現要相對應）

1. 藉由觀察與討論了解組成地表環境的物質及它們之間的差異，並觀察改變地表環境的現象，最後認識地震對地表與我們生活的影響，做好防災準備。
2. 察覺處處可見的毛細現象、虹吸現象和連通管原理等水的移動現象，並做有系統的探索，以了解所應用的科學原理，以及在生活中的各種應用。
3. 了解昆蟲在外觀上有哪些具體的細部特徵、習性、一生在不同階段的變化及行為。最後舉生活中昆蟲的相關例子，加深認識昆蟲對其他生物和環境具有極其重要的地位。
4. 了解介紹提供能量的自然資源、提供物質的自然資源與使用資源的負面衝擊，最後察覺如何身體力行，降低這些負面衝擊。
4. 藉由觀察與查資料等方式，認識電路組成的元件與物品的導電性，再實際操作了解電池與燈泡串聯、並聯對於電路中燈泡亮度的影響，並認識小馬達的連接方式與應用，最後思

考生活中的電能來源與用電安全行為。
多元評量方式
1.紙筆測驗和表單：根據重要的知識和概念性目標，學習興趣、動機和態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗等方式。 2.實作評量：根據問題解決、技能、參與實踐、言行表現性目標，採用口頭報告、口語溝通、實驗操作、作品製作、行為觀察等方式。 (1)期中、期末評量:佔學期成績 40% (2)平時作業:實驗表現、作業完成、平時測驗等，佔學期成績 45% (3)學習態度:含上課表現、回答問題、分組團隊、佔學期成績 15% (4)其他:特殊表現或服務(額外加分)

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
請填週次	跨領域課程，請在「單元」或「主題」加註「星號＊」	(內容以標楷體 10 黑色撰寫) 可以依據每個單元/ 主題寫教學重點。		
一	1.力的作用	活動一：力對物體的作用？ 一、引起舊經驗 1.由教師提問「在三年級的課程，哪些單元提過力？」引導學生連結關於風力與磁力的學習概念，像是風力能吹動物體、磁力能吸附鐵製品。 二、觀察活動 1.透過舊經驗，學生會發現力能改變物體的狀態。教師在此可引導學生更精緻化「狀態」的概念。例如:站立位置的改變、變形等等。接著讓學生進行關於「力」的觀察，使學生產生概念的強化，如：拿起筆、站起、寫字、鳥飛等等情境。使學生嘗試連結到環境中就能觀察到「用力」現象。 ・注意事項：因生活情境的物體都不是理想中完全不會變形的物體加上力非單一物體就可產生。所以對某個物體施力時，若此物體受力後並無狀態上的變化，此時可以引導學生觀察施力物體的變化，例如：用手推很重的衣櫃時，雖然衣櫃不會移動與變形，但反過來觀察推衣櫃的手就會有形變的狀態，以此察覺力的存在。在引導與評量學生時，也不建議只用單一物體的觀察結果。 三、統整與歸納 1.引導學生歸納物體受力後會有哪些變化，並完成習作。 活動二：力的形式 一、引起舊經驗 1.教師可透過前面兩個活動，引導學生由「力可能會使物體產生狀態的改變」進而產生「物體產生狀	3	課本 電子教科書或簡報 實驗器材 習作

		態的改變時，代表力同時存在」的問題。 二、發表經驗與討論 1.教師可先引導學生思考當物體產生形變、位置變化、快慢變化時，是否都有力的產生。當學生可以理解後，再引導學生討論「使物體產生狀態改變的主因」，引導學生說出較完整的語句，如：風車透過風力使扇葉轉動。 ・此時學生還未學習到力的傳遞，故在舉例時以兩個物件較容易使學生理解。若學生舉的例子為三個物件以上時，建議教師簡化為兩個例子較易理解，如：人騎腳踏車會動，可簡化為騎腳踏車時人力使車輪移動。 ・科學上的力與生活中常聽到的某某力並不相同，若時間允許，可與學生討論本單元教冊補充的科學閱讀。 三、統整活動 1.教師統整力的各種形式，以及不同形式的力對物體產生作用的方式。		
二	1.力的作用	活動一：物體受力後能恢復原來的狀態嗎？ 一、連結先前經驗 1.教師引導學生回憶，先前的課程中所提到「物體受力可能會產生形狀變化」的概念。此時，教師可讓學生用手指按壓另一手的掌心，觀察並思考肌肉受力之後的過程與狀態。 二、觀察活動 1.教師可透過課本以及實物，讓學生觀察物體受力後的過程以及狀態，並由學生舉例並分類。接著可再深入討論——「若物體持續受力或是受力增大時可能的過程與狀態變化」。例如：橡皮筋受力被拉開後，再釋放可能會恢復原狀，但施力加大或是持續施力時，可能會造成原來的橡皮筋變大或是斷裂。 2.在討論完形狀變化後，可再繼續以形變的概念討論物體受力後的狀態，例如觀察風車被風吹時，除了扇葉會有凹下的情況外，同時也產生旋轉的運動。 三、統整與歸納 1 引導學生發現物體受力後的變化，有的可以恢復、有的不能恢復。 2.請學生嘗試用不同方式，表達物體受力的情形。 ・另一種呈現方法——受力過程繪圖學生在進行口頭描述時可能較無法完整表達想法，此時就可以讓學生使用繪圖的方式輔助口頭表達，但因學生還未學到力的圖示，所以可能會呈現許多的原始概念，此時不需立刻修正學生的想法，將重點擺在「受力的過程與狀態」，教師可以將此時的繪圖作為 1-2 第三個活動「力的表示」的圖例，再與學生進行討論。	3	課本 電子教科書或簡報 實驗器材 習作
三	2.力的比較與表示	活動一：要怎麼分辨力的大小與方向？ 一、引起舊經驗 1.教師可由三年級時「判斷風力強弱與方向」的舊經驗，讓學生回憶風力風向計的操作，當風力愈大時，紙條飄得愈高以及風會將物體吹向相反的方位。以此發現，風所造成的力量具有方向性以及可判斷大小的性質。 二、觀察活動 1.教師可準備一些具有彈性的物質(如：橡皮筋、球……)，讓學生施力於這些物體，並請學生嘗試說	3	課本 電子教科書或簡報 實驗器材 習作

		明這些物體受力的方向以及受力的大小，此時學生通常都能說明物體受力的方向，但無法清楚表示受力的大小。教師可以在此處引導學生思考「要如何判斷受力的大小」，以進行下一個探究活動。 三、總結 教師歸納不同形式的力都有大小和方向，可以透過物體受力的變化來判斷。		
四	2.力的比較與表示	活動一：要怎麼透過測量比較力的大小？ 一、連結舊經驗 1.學生在前一個活動中會發現「力的大小」並無法直接描述，此時教師可引導學生發現可透過「比較」來判斷力的大小。 二、探究活動 1.教師透過「比較」的概念，引導學生思考「可以利用變形程度、距離遠近、運動快慢」得知力的大小。由課本中的探究流程可以發現變形的程度與力有關並比較出力「量」的大小。由課本的探究流程提到的橡皮筋長度與懸掛物品重量的關係，可以發現懸掛物品愈重，橡皮筋的變形程度也愈明顯。以此比較力的大小並加上先前描述方向的方法。讓學生同時使用口頭或文字描述力的方向與大小。 ・物體變形程度較精準的量化工具（例如：彈簧秤等）高年級才會提及。 ・物體運動快慢的量化會放在數學領域的高年級學習階段，屆時可以再引導學生產生連結。 ・量化的比較可引導學生嘗試使用不同的單位。 三、總結活動 教師統整：可以透過物體受力後的變形程度、距離遠近、運動快慢等方式比較或測量力的大小。 活動二：要怎麼表示力的大小與方向？ 一、連結舊經驗 1.教師確認學生已經知道力有方向以及可透過量化方式比較力的大小之後，教師可以引導學生思考該怎麼使用「圖示」表達物體受力的狀態。 二、產生模型、發表想法與討論 1.教師可先引導學生將不規則之物體以方塊代表，接著請學生討論課本情境「當球由左邊移向右邊時」該怎麼表示球在過程中的受力情形呢？此時透過精緻化學生的想法與問題，可將其統整為物體受力時的表示必須包含「大小、方向以及作用點」。接著可讓學生思考「什麼圖示可以用來表示方向與大小」，即可討論出箭號的圖示能代表物體的受力狀況。(在此可參考課本內圖片)。 三、統整與歸納 教師歸納表示力的作用可以透過箭號來表示，包含力的三要素「大小、方向、作用點」。	3	課本 電子教科書或簡報 實驗器材 課程相關影片 習作
五	3.動力傳送	活動一：力可以被傳送嗎？ 一、引起舊經驗 1.教師可由「該怎麼不用身體的部位推倒面前的紙杯？」引導學生使用力的觀點思考問題，引導過程可參考如下： (1)紙杯一開始沒有動，代表可能沒有外加的力。 (2)要讓紙杯倒下，代表紙杯位置移動需要外加的力。	3	課本 習作 電子教科書或簡報 實驗器材

		(3)在無法使用身體部位碰到它的狀況下，有什麼方法可以讓身體所產生的力傳到杯子？ 2.此時可讓學生自由發表經驗，在發表經驗過後，可讓學生共同體驗吹捲玩具推倒紙杯。並嘗試讓學生對於此現象以及吹捲玩具的變化進行解釋。 二、實驗操作 1.教師可由舊經驗讓學生知道「水槍能夠傳送動力」，使學生產生「其他狀態的物質能夠傳遞力量嗎？」這個問題。透過課本中的探究流程使學生發現物質皆能夠用來傳遞力。 ・由於往後的單元會提及「電路」的概念，若學生在此能夠成功建立「傳遞」的經驗，對於往後單元的學習相當有幫助。若上課時間足夠則可討論以下兩個問題： ・額外的討論：液體是如何傳送力量的？ ・額外的討論：體與氣體都能傳送力量，體也可以傳送力量嗎？ ・需留意在擠壓注射筒時，要過於用力，注射筒活塞破損。 2.起舊經驗 在上一個探究實驗結束後，導學生使用先前的結論，曾經做過的實驗或看過的影片進行解釋：「氣炮為什麼可以將紙偶吹倒？」等。 3.表與討論 透過先前的解釋可引導學生對於課本上的示例圖片進行解釋，以及請學生討論生活中還有沒有其他利用物質傳力的例子或是請學生提出關於「傳力」的問題，如：「如何關閉手搆不到的開關」，然後請全班討論想法並嘗試實踐。 三、歸納 1.力可以透過物質傳送。 2.科學閱讀：牛頓擺。 3.若確認學生學會本活動概念，可加上本活動的教學快充站的吹箭製作。		
六	1.連通管	活動一：水會怎麼移動？ 一、引起動機 1.引導學生自由發表：液態的水會流動，你知道水可以怎麼移動嗎？ 2.引導學生利用課本圖片，觀察水龍頭的水及倒水時，水從高處往低處流，另外水桶旁的抹布溼掉後水會滴下來的現象，也說明水會從高處往低處流動。 3.利用溼抹布引導學生回想抹布變溼和毛細現象有關，並說出除了溼抹布，寫毛筆、水彩畫……都和毛細現象有關，水都在物品的細縫中移動。 活動二：觀察水平面 一、觀察 1.倒水時，除了水往低處流你還觀察到什麼呢？ ・倒水時，需要讓壺身傾斜，讓水從壺嘴流出。 ・水壺內的水會保持一個平面。 ・引導學生發現除了水壺的水面會保持平面，裝水的杯子，水面也會保持平面，提出問題：裝水容器的水面是不是都是一個平面呢？ 2.裝水容器的水面是不是都是一個平面呢？ ・觀察各種裝水容器的水面，發現水面都是平面。	3	課本 電子教科書或簡報 影片 實驗器材： 寶特瓶、其他裝水容器、水、棉線、固定用具、透明塑膠管、顏料

		・引導學生提出問題：如果改變容器擺放的樣子，水面還會是平面嗎？ ・實際改變容器擺放的樣子，觀察水靜止時的水面，發現水面看起來都是平面的。 ・可利用課本圖片說明，雖然改變容器擺放的樣子，水面不在同一個位置，但看起來都是平面的。 3.觀察水壺倒水時的水面，試試看，你可以提出哪些問題來進行探究呢？ ・引導學生觀察提出問題，例如：要怎麼做才能把水壺裡的水都倒完呢？為什麼大部分的水壺壺嘴都比壺身高呢？ ・鼓勵學生依據自己提出的問題進行探究。 4.靜止的水面就是水平面，想一想，有沒有方法可以證明各個水平面它們之間的關係呢？ (1)可以拿一個透明容器裝水，直接將容器內的水面放在待觀察的容器水面前方，看看他們是否重疊在一起。 (2)製作一個基準線作為觀察依據 ・引導學生說出各個平面用線段表示，每一條線雖然位置不同但看起來好像互相平行。 ・裝水容器的水面在空間中的線段要用數學圖形的方式證明平行，有點困難，要想辦法克服。 ・如果能將平行線移動，它們可以重疊。 ・假如先利用棉線將一個裝水容器的水平面標示出來，在將各個裝水容器的水平面平移到線上，觀察是否重疊，就能證明它們彼此平行。 ・引導學生討論如何將棉線固定，讓學生自由發表，最後選擇適合教室狀況的方法（如固定在牆上、黑板上、桌邊、利用架子、綁在裝水的寶特瓶.....） ・選定方法後，請學生準備材料，下一堂可進行實驗。 二、實驗 1.引導學生進行操作： 方法一： (1)請學生水將寶特瓶裝一半的水，根據上一堂課討論的方法，將棉線對準水面後固定。 (2)改變寶特瓶的擺放方式，將寶特瓶移到棉線前或後，觀察寶特瓶的水面是否和棉線重疊？ (3)改變寶特瓶的水量，將寶特瓶移到棉線前或後，觀察寶特瓶的水面是否和棉線重疊？ (4)如果時間允許，可以讓學生改用不同容器裝水，再將寶特瓶移到棉線前或後，觀察寶特瓶的水面是否和棉線重疊？ 方法二： (1)將裝半杯水的燒杯拿到裝一半水的寶特瓶前，觀察兩個容器的水面是否重疊。 (2)改變寶特瓶的擺放方式、水量、或改用不同容器裝水後，再利用燒杯的水面和它們比較，觀察水面是否重疊。 2.請學生分組討論實驗結果，並上台發表。 (1)改變寶特瓶擺放方式，水面和棉線會重疊。 (2)改變寶特瓶的水量，水面和棉線會重疊。 (3)也可以改用不同容器裝水，觀察水面和棉線會重疊。 3.歸納實驗結果：		

		裝水的容器，不管水量多少，不論如何擺放，當水靜止時，水面都會和棉線重疊，不同的水面都會呈平行的關係，這些靜止的水面就是水平面。		
七	1.連通管	活動一：連通管原理 一、提問 1.想一想，如果將寶特瓶換成塑膠水管，水管兩端的水面會是同一個水平面嗎？ ・引導學生從上一個實驗結果提出假設。 ・因為塑膠管是一個裝水容器，同一個容器裡的水平面應該是同一個。 二、實驗操作 1.實驗證明、分組討論並發表結果：水管裝水，將兩邊提高後，直接將塑膠管靠近比較，或利用上一個實驗的棉線裝置，檢驗兩側的水平面是否和棉線重疊。 2.實驗結果為重疊，表示水管兩側的水面在同一個水平面。 3.改變兩邊的高度再將水面和棉線對齊，發現可以重疊，或將水管兩邊靠近直接觀察，發現它們還是會在同一水面。 三、歸納實驗結果 水管裝水後，兩邊提高，不論水量多少，如何擺放，水管兩端的水面都在同一個水平面。 四、延伸討論 1.請學生想一想，如果水管兩邊裝上裝水容器，容器內的水面還會在同一個水平面嗎？ 2.請學生先回家思考水管兩側要連接什麼容器？如何固定？如何觀察水面的變化？並依據想法準備用具，下一次上課時再進行討論並設計實驗進行驗證。 五、實驗操作 1.分組討論，水管兩端要連接的容器是什麼？如何固定？如何觀察水面變化？小組依據準備的用具進行組裝，選出最適合的方式。 2.將組裝好的用具，裝水後進行實驗，並利用前面的棉線裝置測試當水靜止時，各個容器的水面是否在同一個水平面。 3.改變容器的大小、將連接的水管提高.....，當水靜止時，觀察容器中的不同水面是否會在同一個水平面。 六、討論 1.學生分組討論，報告實驗結果。 2.改變其中一個裝水容器的位置，水會從水位高的容器流到水位低的容器，當兩邊的水面在同一個水平面時，水會靜止，不再流動。 3.改變容器大小、將連接的水管提高，都會得到相同的實驗結果。 活動二：連通管應用 一、討論 1.生活應用討論 (1)把水倒進底部相連通的容器裡，因為連通管原理，當水靜止時，各個容器的水面高度會相同。想一想，生活中有那些事物應用了連通管原理呢？ ・水壺的壺嘴、熱水瓶的水位視窗、利用裝水水管確認物品擺放是否水平等。 2.實測	3	課本 電子教科書或簡報 實驗器材： 透明塑膠管、注射筒、其他裝水容器、水、棉線、固定用具、顏料

		(1)利用裝水的水管，實際測量教室內的東西（如窗戶、海報、桌面等）是否水平？ (2)除了利用水管還可以怎樣測量水平？ (3)可以利用簡易水平儀擺放在物品上面、拿一顆珠子或小球放在物品上，看看珠子是否會滾動.....。 二、歸納 ・水除了會因毛細現象在細縫中移動，也會由高處往低處流動。 ・靜止的水面就是水平面，各個水平面是互相平行的。 ・將水倒入相連通的容器，當水靜止時，容器內的水面會在同一個水平面（水面高度相同）。 ・利用連通管原理可以讓水移動。 ・水壺的壺嘴、熱水瓶的水位視窗、利用裝水水管確認物品擺放是否水平等，皆應用了連通管原理。		
八	2.虹吸現象	活動一：水族箱換水 一、引起動機 1.水族箱的水髒了，請學生思考，可以用什麼方法更換水族箱裡的水呢？ ・學生分組討論，上台報告 ・引導學生自由發表。(直接倒、用勺子舀水.....) ・若學生提出可以直接將水族箱的水倒掉，要提醒學生如果水族箱比較大、較重，要小心這樣做容易發生危險。 ・引導學生分析所提出想法的優缺點。 ・引導學生思考，若水族箱無法移動，要如何換水？ ・若學生無法說出曾看過有人用水管把水從水族箱引出來，老師可以直接介紹或利用連通管實驗引導學生提出假設，是否可以利用管子將水引出？ 2.請學生想一想，如何用一條管子將水從容器中引出？請各組討論出實驗的方法。 二、探究活動 1.觀察：有人用一條水管將水族箱裡的水引出來。 2.提出問題：水族箱裡的水要怎樣才能沿著塑膠管流出來？ 3.蒐集資料： (1)我知道水流相通的容器，水會從高處往低處流。 (2)利用網路查詢水族箱換水，發現要利用裝滿水的塑膠管，才能讓水從高處往低處流。 4.提出假設：要利用裝滿水的塑膠管連通裝水的容器，而且塑膠管的出水口要低於水面，才能將水引出來。 5.設計實作： (1)將實驗用具發給各組，請各組討論並試驗是否能將水從水盆中引出。試驗完，將結果與各組分享。 ・請成功的組別分享嘗試時的想法與過程。 ・若沒有組別成功，教師可以引導學生嘗試，先將空塑膠管放入水中，看看是否能將水引出來？（不能。） ・請學生思考塑膠管內是不是要充滿水才可以？並嘗試讓水管充滿水後再放入裝水的水盆中，看看是否能將水引出來？ ・依據學生的操作給予建議，並請學生思考，水龍頭的水、倒水時、連通管的水流動有什麼共同的地方呢？（由水位高流到水位低）	3	課本 電子教科書或簡報 實驗用具：水盆、水、透明塑膠管、注射筒、顏料

		(2)請各組示範引水的方法，觀察引水成功的組別，原因是什麼？不成功的組別，失敗的原因可能是什麼？ (3)引導學生發現，成功的組別為入水口的水面高於出水口；失敗的組別則是出水口高於入水口的水面、水管中有空氣、入水口沒有放入水中等。 (4)操作 ・準備兩個容器，一個裝入一半的水後放在較高的位置，另一個不裝水放在較低的位置。 ・用手按住裝滿水的塑膠管開口，將入水口放入容器 A 的水面下，出水口朝向 B 容器。 ・讓出水口的位置低於容器 A 的水面，再放開塑膠管兩端的開口， 觀察水的流動情形。 ・將出水口慢慢提高，當出水口和容器 A 的水面等高時，觀察水的流動情形。 ・繼續將出水口提高，當出水口高於容器 A 的水面時，觀察水的流動情形。 ・改用沒裝水的塑膠管進行操作，重複步驟 2~4，並觀察水的流動情形。 6.分析驗證： (1)利用裝滿水的塑膠管引水時，在步驟 3~4 中，出水口的位置高低會如何影響水的流動情形？ ・出水口低於容器水面，水可以順利流出，出水口位置越低，水流量較大。 ・出水口跟容器水面一樣時，水停止流動。 ・出水口高於容器水面，水從出水口流回入水口，再流進水盆，管子充滿空氣，水不再流動。 (2)步驟 6 中，沒裝水的塑膠管，可以把水引出來嗎？ ・塑膠管直接放入水箱無法將水引出，能將水引出的組別都是用充滿水的水管。 ・如果學生的實驗有疏漏，請學生補做實驗驗證。 7.結論 容器的水面要比出水口高，才能讓水從水位高流向水位低的地方。 三、歸納 1.利用充滿水的管子幫水族箱換水最為安全又方便。 2.利用裝滿水的管子，將水從水位高的容器中引出，再流向水位低的一端，稱為虹吸現象。		
九	3.引水裝置	活動一：進行水的遊戲 一、引起動機 1.想一想，有哪些方法可以讓水流動？ ・鼓勵學生依據生活經驗及 2-1、2-2 實驗進行發表。 ・水由高處往低處流動。 ・毛細現象在細縫中往四面八方移動。 ・連通管藉由裝滿水的管子讓水由水位高的容器流向水位低的一端。 二、觀察 1.利用課本圖片，請學生想一想，建築物的樓頂常可以看見許多水塔，為什麼水塔都會裝置在高處呢？ ・因為水會從高處往低處流，水塔裝在高處才能讓水流到各個樓層。 ・水塔會連接水管，透過水管把水送到各處。	3	課本 電子教科書或簡報 實驗用具：塑膠杯、透明塑膠管、顏料

		・引導學生查資料發現，水塔接水管也是連通管的應用。 2.想一想，生活中應用了那些構造讓水流動，讓生活更便利？ ・水壺的壺嘴利用連通管原理，倒水時，讓水從壺嘴流出，方便控制水的流量。 ・熱水瓶的視窗應用連通管原理，水流入視窗空間，方便觀看了解瓶內水位。 ・利用水管裝水當作簡易水平儀，可以用來確定物品擺放是否水平。 ・利用虹吸現象幫水族箱換水安全又方便。 3.大樓水塔接水管，利用連通管原理引水，想一想，我們能利用什麼方法將水引出來呢？ ・可以利用水往低處流、毛細現象、連通管原理、虹吸現象來設計引水用具或遊戲。 ・各組先討論課本引水接力可能應用的原理與製作方法。 ・再針對各組自行設計的構造或遊戲，提出想法，畫下初步設計圖， 再回家觀察身邊事物、查詢資料，準備材料。 三、實驗與討論 1.進行遊戲 ・請學生分組討論設計引水裝置闖關遊戲。 ・鼓勵學生自由發表各組的闖關設計，例如：最快讓第三杯裝滿；在水中加入顏料，最快讓第三杯混出設定的顏色等.....。 ・全班表決決定遊戲關卡。 ・各組依關卡設計引水裝置並進行測試。 ・進行闖關遊戲。 ・分享引水裝置設計的原理及過程。 2.科學閱讀：介紹九龍公道杯。		
十	1.我們的大地	活動一：看見我們的大地 一、準備活動 1.教師請學生列舉臺灣有名的自然景觀，並以幾張圖來示範自然景觀，如：峽谷、山脈、沙洲或沙灘、河流等。 二、探究活動 1.教師使用 google earth 等軟體，由衛星空中俯瞰臺灣或地球的某一處。 2.教師請學生選擇課本上或者任何一種自然景觀，至電腦教室或者使用平板，進行網路查詢該地區自然景觀的特徵。 3.教師請學生發表他們所查閱的資訊。 4.教師請學生，綜合各小組的討論後，歸納影響自然景觀的異同。 三、統整活動 1.教師歸納地表具有石頭、沙和土壤等不同環境，有不同的外觀和特徵，讓地表產生多元的樣貌。 活動二：讓岩石改變的因素 一、準備活動 1.教師請學生思考石頭、沙與土壤是不是相同的物質，他們的特性有沒有相同。 二、探究活動 1.教師請學生查詢岩石與石頭、沙、土壤的關係。	3	課本 習作 尺 紙 筆

		學生可能查詢到風化等專有名詞內容，可待未來高年級再作介紹。 (1)教師以石頭（建議以砂岩或礫岩為主），請學生觀察，學生可能觀察到石頭可能為顆粒與顆粒組成的。 (2)教師給學生看許多岩石碎裂的照片，或者岩石自然崩碎的照片。 2.教師引導學生，岩石進一步受外界干擾後可能會變成石頭、沙子、土壤。教師請學生想像那些行為可能會破壞岩石。 (1)人為的力量可能破壞岩石。 (2)生物的力量也可能破壞岩石，例如：樹木根部撐開。 (3)無生物的力量，如：風與水的流動也可能破壞、切割岩石。 3.教師請學生歸納並分類他們所記錄的資訊。 (1)教師請學生分類哪些是屬於生物活動所造成的岩石變化（人為活動或其他生物的生長活動）。 (2)教師請學生分類哪些是屬於非生物的活動產生岩石變化（風與水的力量）。 三、統整活動 教師總結岩石可能因為受力而變化，逐漸變成石頭、沙子，並讓學生想像沙子是否有可能進一步變為土壤。		
十一	1.我們的大地	活動一：認識石頭、沙和土壤 一、準備活動 1.教師以實物展現石頭、沙與土壤，並讓學生進行仔細的利用五感初步觀察。 二、探究活動 1.教師請學生將他們五感觀察石頭、沙與土壤的特徵記錄下來。 2.教師進行繪製表格的教學。 三、統整活動 1.教師歸納石頭、沙、土的特性。 (1)通常石頭顆粒最大、摸起來粗糙、溼潤時不具黏性、無明顯氣味。 (2)沙顆粒比石頭小、摸起來粗糙、溼潤時稍微具有黏性、水能短暫或少許停留在沙的縫隙中。 (3)土壤顆粒有大有小、摸起來通常滑順、溼潤時具有黏性、水能長期停留在其縫隙、具有氣味。 2.進一步觀察乾掉的土壤顆粒，會發現大部分的土壤顆粒小於沙子，但通常混合一些生物遺骸或者碎屑。 活動二：石頭、沙和土壤的應用 一、準備活動 1.教師請學生思考上一節課的石頭、沙、土壤的特性，可以在生活中有什麼運用。 二、探究活動 1.教師請學生使用圖書館查詢、網路查詢、提出生活經驗，或者在校園中探索記錄等方式，記錄這些物質的運用。 2.石頭的運用可以做為堅硬的石材，可以做為家具或者建築的使用材料。 3.沙子雖然摸起來堅硬，但沙子顆粒小、彼此之間顆粒不黏而鬆散，可以做為緩衝或者填充物體。例	3	課本 習作

		如：操場的沙坑可以作為緩衝，或者使用在花盆進行填充。 4.沙子具有輕微的黏滯性，因此可以使用沙子進行短期的雕塑，例如：海灘的沙雕藝術創作。 5.土壤具有保持涵養水分的功能，裡面也混有其他生物的遺骸，可以提供植物生長所需的養分，也讓其他生物可以在其中活動。 6.有些植物生活在沙質的環境，是利用沙子比土壤更加能夠排除水分，或者讓根部等部位可以順利生長，例如：花生、西瓜等。 三、統整活動 教師歸納石頭、沙、土的用途。 (1)石頭可以做為建材或者家具，具有堅硬耐久的特性。 (2)沙子可以做為緩衝或者填充的用途，具有鬆散、容易攜帶與填充、輕度透水的特性。 (3)土壤可以做為植物種植之用。		
十二	2.地表的變化	活動一：水對大地的影響 一、準備活動 1.教師請學生想想看，之前上課介紹的許多自然景觀中，哪些可能是受到水的作用而形成的？ 2.通常由水形成的大地地貌都靠近鄰近有水的地方，並且容易時常接觸河水、海水或雨水。 二、探究活動 1.教師請學生從課本的舉例中想像這些地景的原因，並請學生發表他們所查閱的資訊。 2.教師請學生發表可能可以怎樣進行探究的實驗。 (1)瀑布底下有很深的水潭，可能是水流長時間沖刷同一個地方，並且從很高的地方掉下來造成的。 (2)海灘上面有細沙或石頭，有可能是被海浪漂來的。 (3)惡地地形是雨水沖刷岩石或土壤形成的。 (4)海蝕洞可能是海浪拍打岩石的下面而形成的。 3.教師請學生，綜合各小組的討論後，請學生選出一個有興趣的主題進行探究，並且討論與規劃實驗。 三、統整活動 1.教師歸納長期的水流有可能會改變地貌，我們可以使用小型的裝置模擬大尺度的地貌變化，進行實驗探究。 活動二：水對大地的影響探究活動 一、準備活動 1.教師請學生回顧上節課討論的探究題目，進行實驗探究。 二、探究活動 1.教師請學生重複說明學生的觀察。 例如：下雨過後水流變得混濁的經驗，或者種菜澆花時泥水飛濺、下雨天走經草皮後鞋底有泥濘之類的經驗。 2.教師請學生發表對這類現象的提問。例如：「是因為陸地上的石頭、沙子或土壤被雨水沖刷到路面上嗎？」或是「水能讓石頭、沙子、土壤分散嗎？」的提問，並假設這些物質是否會受到水流而產生改變。 3.教師請學生依照自己的提問，進行實驗設計。	3	課本 習作

		(1)學生可以探討如何模擬山丘。 (2)學生可以討論要以什麼材料作為探究，例如：石頭、沙子、土壤。 (3)學生可以討論水流的設定，例如：使用水管的水柱進行沖刷，或者用噴霧或灑水器的水滴來模擬雨水等。 (4)請學生使用校園或者實驗室、班級教室內現有的材料，進行實驗設計。 (5)請學生簡易規劃實驗進行的步驟，與後續收拾方法與工作分配。 4.教師請學生發表他們的發現。 (1)例如：使用噴水的方法，無法帶走石頭，但是可以稍微帶走沙子或土壤。 (2)學生可能進一步發現，被雨水帶走的沙土也有顆粒大小的差異，也有遠近的差異。 (3)學生發現土壤最容易被雨水沖刷。 三、統整活動 教師統整學生探究的發現，水能夠改變地貌，水流能夠帶走石頭、沙與土壤，程度與水流的力道與石頭、沙土的顆粒大小有關，細、輕的顆粒更能夠被水帶走。		
十三	2.地表的變化	活動一：風對大地的影響 一、準備活動 1.教師複習上節課探究了水的自然景觀模擬變化。 2.教師繼續提問，風是不是也能改變地貌？並且請學生進行發表意見。 二、操作活動 1.沙丘的堆積、沙灘上的紋路可能是沙被風吹動形成的，因為自然景觀中通常看不到地表碰觸到水的場景，而可能是空氣的流動所造成的。一些岩石的外表具有紋路，或者具有凹洞，也可能是風帶來的小沙子所形成。 2.教師請學生想像並且說明如何執行模擬實驗。 3.教師可以準備沙子、黏土、壓縮空氣噴罐、電風扇等器材，讓學生進行實驗。 4.教師請學生設計不同的風力對沙土的實驗模型。（此部分建議使用乾燥的土壤粉末而非使用沙子，或可以使用粉筆灰、太白粉做為替代） 5.教師請學生設計實驗時，考慮到”風”要如何製作，例如：使用電風扇、人力搧風、放開氣球並掐住開口放氣等，教師鼓勵學生可以使用多種不同的創造力方法來製造風。 6.教師請學生觀察在風之下，沙子被風所帶動的狀況。可能會完全漂走，或者到一定的距離而後又落下，觀察沙堆的形狀是否會產生改變。 三、討論 介紹充電站：頂頭額沙丘，知道風長期的影響會讓地貌產生變化。 四、統整活動 教師統整，除了水以外，風也會帶來地表的變化。可以帶動的沙土與風力的大小有關。 活動二：其他因素對大地的影響 一、準備活動 1.教師向學生提問，除了風與水以外，生物可能會	3	課本 習作

		在地表進行什麼活動？可能會怎樣影響大地的外表。 二、探究活動 1.教師向學生說明 (1)有些生物可能具有鑽洞的能力，甚至鑽入到較為鬆散的岩石中，造成岩石坑坑洞洞，或者沙土中間具有通道，例如：蚯蚓。 (2)有些生物則可能在岩石上面生長，對岩石造成破壞，例如：植物的根會撐開、毀壞岩石。 (3)有些生物則會在岩石上面生長，並且造礁、在岩石上面鋪上自己的身體並且捕捉更多沙土，例如：珊瑚礁、藻礁等。 (4)有些則可能是季節性的變化，例如：植物或者藻類的變化。 (5)有些生物則幫忙維護地景的穩定，例如：樹木可以抓住土壤、避免土壤沙石流失。 2.教師可以請學生說說看、查詢資料，人類為了什麼特定的用途而改變地貌。 (1)住的用途：大地地表有許多房屋，人類開採水泥來建造房屋。 (2)食的用途：人類砍伐森林，改建成農地或者果樹林，並且可能過度砍伐會造成水土無法保持的土石流效果。石滬景觀是人類為了捕魚而製造的特殊景觀。 (3)行的用途：人類為了交通，可能會改變地貌，如：開採隧道等。 三、統整活動 1.教師統整，水、風都能改變大地的地貌，而生物的活動、人類的活動也可以改變大地的樣貌。		
十四	3.大地的災害	活動一：常見的大地災害 一、準備活動 1.教師播放各種與天災相關的新聞，如颱風、土石流、山崩、地震等。 二、探究活動 1.教師向學生介紹臺灣常見的自然災害，並且向學生說明這些能夠改變大地的力量可能是什麼原因造成的。 (1)風與水：颱風。 (2)水：土石流、海嘯、洪水。 (3)風：龍捲風、強陣風。 (4)地震也能改變地貌。 2.教師請學生蒐集以下資料，並進行小組分享。 (1)地震的災害資料 (2)其他天災的新聞影片 3.教師請學生在進行網路查詢與搜尋時，必須要使用簡單的摘要，將天災發生的重點記錄下來。 4.教師請小組分享。 三、統整活動 1.教師統整各種自然災害與地震的種種樣態，與對人類、對地表的影響。 活動二：地震防災 一、準備活動 1.教師請學生想像地震時後可能會發生什麼事。教師請學生發揮創意與想像力，自由的發表。	3	課本 習作

		二、探究活動 1.教師將學生所舉的例子，請學生試著以短篇的情境劇演出。 2.教師請其他學生指出在地震遇到各種災害的情況下，對於情境劇中遇到地震的當事者，有哪些可以改善的作為或建議。 3.教師歸納這些不同的地震防災情境，可以搭配不同的策略，並說明地震時常見的正確避難動作與其原因。 三、統整活動 教師請學生探討，在地震後可能造成的種種後續傷害或者危害、生活不便，並探討地震避難包要如何安排、事情如何透過種種作為降低地震的危害。		
十五	1.生活中的能源	【海洋教育】 活動一：生活中有哪些能源呢？ 一、引起動機 1.連結學生的生活經驗，請學生說一說太陽有哪些功能。 2.請學生說一說海洋是否也能提供能量？你知道哪些和海有關的能源？ 二、探索活動 1.教師說明：像太陽、風、海洋這樣可以產生能量，提供人們使用的資源，就稱為「能源」。 2.教師鼓勵學生蒐集更多生活中應用能源的例子。 3.分組報告蒐集整理有關生活中應用能源的資料。 三、統整活動 1.總結：能源包含太陽能、風能、水能、海洋能、地熱能及各種燃料，能源是維持萬物生存的動力來源。 活動二：電是怎麼來的？ 一、引起動機 1.教師揭示各種發電方式的圖片，包含水力、火力、風力、潮汐發電、海浪發電等，請學生說一說電是怎麼來的。 二、探索活動 1.透過科學閱讀，讓學生知道更多的發電方式。 2.連結學生的生活經驗，請學生說一說電在生活中的運用。 三、統整活動 總結：現代化生活隨處都需要用電，電器可以將電轉換成光、熱或動力，讓我們生活更便利。	3	課本 習作 電子教科書或簡報 教學影片
十六	2.燈泡亮了	活動一：發光物品有哪些共同的構造？ 一、引起動機 1.透過課本中的照片圖，連結學生的生活經驗，請學生分享生活中哪些物品連接電池後會發光？ 2.請學生根據生活經驗，或觀察課本中手提燈籠的圖片，說一說手提燈籠是由哪些東西組成的？ 二、探索活動 1.教師提問並引導學生思考：從會發光的物品中可以發現，它們有什麼共同的部分呢？ 2.發給每組電池、燈泡(含LED燈泡和鎢絲小燈泡)及電線，請學生觀察它們的特徵，並分享觀察結果。 三、統整活動 1.歸納：電池有正極和負極，LED 燈泡也有正極和負極，鎢絲小燈泡裡面有通電後會發亮的燈絲，燈	3	課本 習作 電子教科書或簡報 器材： 電池、LED燈泡、小燈泡、電線

		絲兩端分別接到螺紋狀金屬體和底部的灰色接點，電線外面是塑膠皮，裡面有銅線或鋁線。 活動二：電路有哪些連接方式？ 一、引起動機 1.請學生根據對電池、燈泡和電線的認識，說一說它們要怎麼連接，燈泡才會發亮？ 二、探索活動 1.發給每組(或每人)1 個電池、1 個鎢絲小燈泡及 2 條電線。 2.操作：依課本上的連接方式，利用電線將電池和小燈泡連接起來，並將實驗結果記錄下來。 3.討論與分享：哪些連接方式小燈泡會發亮？為什麼？ 4.教師提問：還有哪些連接方式可以使小燈泡發亮？ 5.操作：學生自由操作，並將電池、小燈泡和電線的連接方式及實驗結果記錄下來。 三、統整活動 1.各組分享電池、小燈泡和電線不同的連接方式及實驗結果。 2.討論：這些能讓燈泡發亮的連接方式，有什麼相同的地方？ 3.歸納：連接在小燈泡的螺紋狀金屬體及灰色接點的電線，要分別接在電池的正負極上，小燈泡才會發亮。 4.教師說明：這些能使小燈泡發亮的電路，稱為「通路」；小燈泡不會發亮的電路，稱為「斷路」。 5.教師提問並引導學生思考：哪些原因會造成斷路？ 6.分組討論並發表。 7.總結：利用電池、小燈泡和電線形成的電路，若小燈泡能發亮，則為通路，但當電池沒電、燈泡壞掉、電池和燈泡沒接好或接錯等，都會形成斷路，燈泡都不會發亮。		
十七	2.燈泡亮了	活動一：開關與導體 一、引起動機 1.請學生連結生活經驗或觀察教室中的電器用品，說一說它們是利用什麼方式控制電路？ 2.分組討論並發表如何做一個開關來控制小燈泡的明滅，以及可以利用什麼材料來製作開關。 二、探索活動 1.教師提問並引導學生思考：所有物品都可以導電形成通路嗎？ 2.師生共同準備電池、小燈泡、電線、紙、橡皮擦、迴紋針、塑膠尺、鐵夾及吸管。 3.操作：引導學生依照課本中的操作活動進行，並將實驗結果記錄在習作中。 4.討論：哪些物品可以導電，使小燈泡發亮？哪些物品不能導電，小燈泡不會發亮？ 5.歸納：迴紋針、鐵夾容易導電，接在電路中可以形成通路，使小燈泡會發亮，稱為「電的良導體」；紙、橡皮擦、塑膠尺和吸管不易導電，接在電路中形成斷路，無法使小燈泡發亮，稱為「電的不良導體」。	3	課本 習作 電子教科書或簡報 實驗影片 實驗器材：電池、小燈泡、電線、紙、橡皮擦、迴紋針、塑膠尺、鐵夾、吸管、厚紙板、小馬達

		6.教師提問並引導學生思考：如何利用物品的導電性來製作開關呢？ 7.師生共同準備電池、小燈泡、電線、迴紋針及厚紙板。 8.操作：引導學生依照課本中《製作簡易開關》實驗步驟操作，並將實驗結果記錄在習作中。 三、統整活動 1.討論：引導學生根據課本中的問題進行討論。 2.教師提問並引導學生思考：生活中電器用品的開關，如何控制它們的運轉呢？如何利用簡易開關來控制小馬達轉動呢？ 3.總結：利用厚紙板和迴紋針製作的開關，由於厚紙板是電的不良導體，無法形成通路，而迴紋針是電的良導體，所以壓下厚紙板使兩個迴紋針接觸時，就會形成通路，使小燈泡發亮，這個簡易開關也可以用來控制小馬達。生活中所使用的電器用品，也是利用開關控制電路，在通路和斷路間做切換。		
十八	3.串聯和並聯	活動一：電池有哪些連接方式？ 一、引起動機 1.連結學生的生活經驗，請學生說一說如果要讓燈泡變得更亮，可以用什麼方法呢？ 二、探索活動 1.教師說明：使用 2 顆電池時，它們的連接方式有兩種，分別為電池串聯和電池並聯。將一顆電池的正極連接另一顆電池的負極，形成的通路為「電池串聯」；將二顆電池的正極連接正極、負極連接負極，形成的通路為「電池並聯」。 2.教師提問並引導學生思考：如果想要讓燈泡變得更亮，要使用哪一種電池的連接方式呢？ 3.師生共同準備電池、小燈泡和電線。 4.操作：引導學生依照課本中的操作活動步驟進行，並將實驗結果記錄下來。 三、統整活動 1.討論：將 2 顆電池分別用串聯和並聯不用的方式連接，哪一種接法的小燈泡會比較亮？ 2.歸納：電池串聯時，可以讓燈泡更亮；電池並聯時，則無法使燈泡更亮，所以手電筒都是採用電池串聯。 3.教師提問並引導學生思考：當電池串聯時，如果一個電池沒有接好，會發生什麼情況？ 4.總結：電池串聯時，燈泡雖然會比較亮，但只要其中一顆電池沒接好，燈泡就不會亮。 5.延伸活動（探究提問）：當電池並聯時，如果一個電池沒有接好或沒電時，燈泡會亮嗎？	3	課本 習作 電子教科書或簡報 實驗影片 實驗器材：電池、小燈泡、電線
十九	3.串聯和並聯	活動一：燈泡有哪些連接方式？ 一、引起動機 1.連結學生的生活經驗，請學生說一說有時在樹上或櫥窗上看到一長串的燈泡，它們是用什麼方式連接的呢？你認為燈泡也可以像電池一樣，有串聯和並聯不同的連接方式嗎？ 二、探索活動 1.教師說明：使用 2 個燈泡時，它們的連接方式有兩種，分別為燈泡串聯和燈泡並聯。將兩個燈泡串接在同一個通路上，這樣的連接方法為「燈泡串	3	課本 習作 電子教科書或簡報 實驗影片 實驗器材：電池、小燈泡、電線

		聯」；將兩個燈泡的通路各自分開，這樣的連接方法為「燈泡並聯」。 2.教師提問並引導學生思考：使用不同的燈泡連接方式，會發生什麼不同的情況呢？ 3.師生共同準備電池、小燈泡和電線。 4.操作：引導學生依照課本中《燈泡的串聯和並聯》實驗步驟操作，並將實驗結果記錄下來。 三、統整活動 1.討論：引導學生根據課本中的問題進行討論。 2.歸納：燈泡串聯時，燈泡較暗，並且當一個燈泡壞掉或沒接好，其他的燈泡也不會亮；燈泡並聯時，燈泡較亮，並且當一個燈泡壞掉或沒接好，其他的燈泡仍然會亮。 3.延伸活動（探究提問）：路燈及家裡的電燈，通常是採用哪一種方式連接呢？ 4.學生自行閱讀充電站內容，教師依據充電站內容提問與解說。		
二十	4.節約能源	活動一：為什麼要節約能源？ 一、引起動機 1.連結學生的生活經驗，請學生說一說停電的經驗。 2.請學生思考並回答，如果沒有電，對我們的生活會有什麼影響？ 二、探索活動 1.教師提問：電是從許多能源轉換而來，這些能源會不會用完？為什麼？ 2.教師引導學生查詢資料，了解各種能源的開採與開發，並討論這些能源是否會用完？是否可以在短時間內產生？ 3.分組報告蒐集整理的資料及討論結果。 三、統整活動 1.總結：有些能源不能在短時間內大量產生，例如煤和石油等；有些能源可以在較短時間內產生，例如太陽能、風能和水能等。利用能源轉換成電的過程中，不但會耗能，也可能會造成環境汙染。 活動二：如何節約能源呢？ 一、引起動機 1.請學生拿出家中的電費單，並分享當期電費及用電度數。 二、探索活動 1.比較不同家庭或不同月份的電費單，並討論造成用電度數差異的原因。 2.請學生說一說節約用電的方法。 3.教師引導學生查蒐集更多節約能源的方法及成效。 4.分組報告所蒐集節約能源的方法及成效。 三、統整活動 1.總結：生活中不僅要節約用電，還要節約用水，避免資源的浪費，地球資源才能永續利用。 2.閱讀科學百科「愛迪生」，並讓學生想一想、說一說，回答課本中動動腦的問題。	3	課本 習作 電子教科書或簡報 教學影片 平板

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（四 ）年級（ 藝術 ）課程　　計畫設計者：（四年級藝術團隊）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）			
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（ ）課程教學計畫.doc**）。			
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。			
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？			
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。			
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。			
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。			

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期（ 藝術 ）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	藝術	設計者：四年級藝術團隊	師資安排：
每周授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。(美) 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情 境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。(美) 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。(表) 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。(音) 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。(音)		
	學習內容		音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 音 P-II-2 音樂與生活。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。		
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A. 性別平等 3 節 ~~□B. 人權~~ □C. 環境 3 節 □D. 海洋 □E. 品德 ~~□F. 生命~~ ~~□G. 法治 □H. 科技 □I. 資訊 □J. 能源~~ □K. 安全 2 節 □L. 防災 2 節 □M. 家庭教育 3 節 ~~□N. 生涯規劃 □O. 多元文化 □P. 閱讀素養~~ □Q. 戶外教育 2 節 ~~□R. 國際教育 □S. 原住民族教育~~ □T. 全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理				
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養				
	議題學習主題				
	議題實質內涵				
其它重要議	a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g.				

題融入情形	安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現
教材來源	翰林版四上藝術課本

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。(美) 3-Ⅱ-3 能為不同對象、空間或情 境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。(美) 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。(表) 3-Ⅱ-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。(音) 3-Ⅱ-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。(音)
多元評量方式
1. 平時表現 30% 2. 理論基礎 20% 3. 欣賞與創作 20% 4.成果發表 30%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~四	一、聲音繪色萬話筒	音樂 1.說出自己與他人聲音的特質。 2 能認識課本所舉例的不同人聲音色特質 3.演唱〈歌聲多美妙〉 4.認識升記號本位記號。 5.認識臨時記號及用法。 6.認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 7.欣賞人聲與大提琴合奏的〈彌塞特舞曲〉。 8.介紹作曲者巴赫生平。 1.欣賞〈輕騎兵序曲〉。 2.聽辨小號與法國號的音色。 3.認識銅管樂器及其發聲原理。 4.認識 p、mp、mf、f 力度記號。 5.聽辯〈布蘭詩歌〉的力度結合人聲與樂器變化。	4	電子書

	一、音變聲百秀	表藝 1.能說出日常生活情境中的聲音。 2.能依據情境，製造聲音。 3.能說出自然情境中的聲音。 4.能依據情境，製造聲音。 5.培養專注的聆聽能力。 6.能辨識出不同的聲音。 7.能依據樂器的聲音，聯想出相似的音效。 8.能善用物品製造音效。 9.能開發製造音效的不同方法。		
	一、點點滴滴	視藝 一、指印創作 1.教師引導學生欣賞課本圖文。 2.教師說明：「美國藝術家查克．克羅斯（Chuck Close,1940 ～），喜歡運用各種方法來實現畫面的逼真度，包括拼貼和指紋作畫。課本上的作品是藝術家以色塊圖案慢慢堆積，畫出了具有馬賽克般花紋的肖像。」 3.教師說明：「《星期日午後的大嘉特島》這張圖是用點描法技法創作的，點描法的特色是直接將原色以點的方式安排在畫面上，讓觀賞者透過眼睛將各個原色混色。」 4.教師詢問：「秀拉用點來畫樹，是不是跟你從遠方看到的樹很像？」並鼓勵學生回答。 5.教師提問：「想一想，為什麼手機解鎖要用指紋？」 6.教師說明：「我們每個人的指紋都不一樣，所以手機會利用指紋來解鎖，不怕被盜用。忘了帶印章，也可以用指紋來取代。」並總結：「你發現了嗎？每個人的指紋都不一樣，所以，世上沒有完全相同的2枚指紋。」 7.學生利用指印的方式進行創作。 8.學生利用指印的方式完成作品。 9.建議學生可以利用附件1製作書籤送人。 10.完成作品，共同欣賞。 二、圓點創作 1.教師引導學生欣賞與說明課本草間彌生的作品。 2.教師說明：「我們都是宇宙中的小圓點。如果給你一張紙，你會選擇什麼顏色來剪成圓點？你會如何在紙上分配你的圓點？」 3.教師發下紙張，學生進行創作。 4完成作品共同欣賞。	4	

五~九	二、一拍和擊	音樂 1.認識拍子與節拍。 2.認識拍子與節奏。 3.利用肢體創意來拍打節拍或節奏。 4.拍練節奏練習。 5.利用生活周遭物品（如杯子）做節奏練習並感知不同拍擊點產生出多種高低音響的交織。 6.歌曲教學〈小溪輕輕流〉。 7.認識附點八分音符。 8.認識音樂速度。 9.以歌曲〈小溪輕輕流〉讓學生找出「節奏國」與「拍子國」做節奏遊戲。 10.欣賞與聆聽：播放〈天堂與地獄〉的〈序曲〉終尾音樂。請學生發表聆聽感受。 11.介紹歌劇〈天堂與地獄〉內容與〈康康舞曲〉的關係。 12.節奏練習：教師請學生再次聆聽B段音樂，並跟著拍打B段音樂節奏。 13.介紹音樂家——歐芬巴赫。 14.教師帶領學生分段練習〈天堂與地獄〉序曲音樂律動~跟著音樂裝飾音的節拍彈指或拍腿 15.學生分組討論創作c段音樂2小節節奏與肢體律動創作。	5	電子書 DVD
	一、音變聲百秀	表藝 1.開發聲音的潛能。 2.培養專注的聆聽能力。 3.專注聆聽。 4.能替故事情境設計適當的音效。 5.能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 6.能分享個人的生活經驗，參與討論編撰聲音故事。 7.能替故事情境設計適當的音效。 8.運用.聲音的輕重、語調、情緒來朗讀故事。 9.能善用口技、操作樂器，或生活中的物品來製造音效。 10.能與小組成員共同合作完成演出。	5	環保樂器
	二、與你連線	視藝 一、滴滴灑灑來作畫 1.教師引導學生欣賞課本圖文，並鼓勵學生回答。 2.教師說明：「美國藝術家帕洛克認為不一定要用筆來畫畫，所以他把畫布平放在地板上作畫，當他創作的時候，喜歡遊走於畫布的四周，讓顏料自由滴灑出各式線條，表現出另一種交織的美感。」 3.教師說明：「不同的線條會因為粗細、濃淡、方向的不同，帶給我們不同的視覺感受。現在，我們來利用彈珠和水彩試著滾出不一樣的線。」 4.教師說明彈珠滾畫的繪製過程。 5.學生進行創作。 二、珍珠板畫 1.教師引導學生欣賞課本作品與圖說。 2.教師提問：「你知道這兩張圖是用什麼技法創作的？」，鼓勵學生回答。	5	

		3.教師說明：「這張兩圖都是用版畫技法創作的。」「簡單的線條，印製版畫，可以做成賀卡送給大家喔！」 4.教師說明創作珍珠板畫的製作過程。 5.學生進行創作。		
十~十四	三、美妙的樂音	音樂 1.能感受不同音樂的情緒與情感。 2.能演唱歌曲〈恰利利恰利〉。 3.能說出對歌曲〈恰利利恰利〉的音樂感受，並舉例其他音樂感受，如：悲傷、快樂、平靜、清新、熱情等。 4.能以音樂來豐富我們生活與美感經驗。 5 .能以齊唱或獨唱方式演唱歌曲〈跟我走〉。 6 .能認識輪唱。 7 .完成二部輪唱 1.認識級進、跳進。 2.指著音階圖，創作唱出簡易的級進、跳進。 3.複習高音直笛到高音。 4.以高音直笛配合指定節奏創作曲調。 5.用高音直笛正確速度與情感吹奏巴哈〈JESU,JoyOfMan'sDesiring〉 6.用高音直笛吹奏第一線ㄇ一及下一間ㄖㄨㄟ。 7.用正確運舌、運指、運氣吹奏〈優美笛聲〉。	5	電子書
	二、舞動身體樂韻律	表藝 1.能認識何謂舞蹈。 2.能認識舞蹈的種類。 3.能說出觀賞表演的禮儀注意事項。 3.能認識臺灣在地舞蹈的種類。 4.能說出臺灣在地舞蹈的表演特色。 5.能認識自己的身體關節。 6.能夠舒展身體。 7.能用身體模仿不同的造型。 1.藉由模仿物件的律動，引導學生能認識舞蹈中的「動作」元素，培養身體的節奏感。 2.引導學生由單一動作開始練習，再將一連串的單一動作組合成一段舞蹈，最後透過小組合作，完成創意舞蹈。	5	
	三、面面俱到	視藝 一、面面來分割 1.教師引導學生參閱課本圖文並提問：「觀察課本中的圖，你看見了什麼？」鼓勵學生回答。 2.教師說明：「 這幾件作品，展示畫家如何通過面這個元素進行作。透過創作，藝術家是導演，作品的故事情節不同，每個人的欣賞角度不一定相同，但是作品超脫自然的呈現，召喚出每個人曾經的視覺記憶，讓我們體驗不同的美感，如果你有不同的想法，也可以說出來和大家分享喔！」 3.教師提問：「在畫面中分割許多面，你會如何進行創作？」「將生活	5	

		物品提升為藝術品，將物品集結、解構、重組，能使觀賞者對這些生活物品產生新的看法。 4.教師發下紙張並進行創作。 5.教師指導如何做麵的分割與注意事項。		
十五~十八	四、歡樂感恩的樂章	音樂 1.能演唱歌曲〈We Wish You a Merry Christmas〉。 2.能用快樂有精神的方式詮釋歌曲。 3.能知道歌曲創作由來。 4.欣賞〈拉德茨基進行曲〉。 5.認識進行曲。 6.認識音樂家——老約翰・史特勞斯。 7.能說出中、西方迎新年的方式 8.能演唱歌曲「新年好」。 1.能說出過年期間不同的慶典儀式。 2.能欣賞不同樂器演奏的〈羅漢戲獅〉。 3.能說出東西方國家迎新年的節慶方式或音樂風格。 4.能認識〈羅漢戲獅〉傳統鑼鼓樂器。 5.能發揮想像力利用生活周遭物品替代鑼鼓樂器作節奏創作與演奏。 6.能用直笛吹奏第一間的「ㄈㄚ」與下一線的「ㄉㄛ」。 7 .能用直笛吹奏韋瓦第第一樂章〈春〉。	5	電子書 DVD
	三、我的夢想	表藝 1.能分享自己的夢想。 2.能發現職業的特徵，說出對各行各業的瞭解。 3.能透過訪問家中成員的工作內容或參訪職場環境，理解職業內容。 4.能以默劇方式表現某種職業的人物。 5.能說出對各行各業的瞭解。 6..發揮想像力，將物品轉換成道具。 7.善用道具，塑造擬真的角色形象。 1.發揮想像力，將物品轉換成道具。 2.善用道具，塑造擬真的角色形象。 3.能深入瞭解不同工作場所的情形。 4.能做初步生涯發展規劃。 5.能學習建構戲劇畫面。 6.能做默劇表演。	5	
	三、點線面的組合	視藝 1.師引導學生參閱課本圖文，鼓勵學生發表看法。 2.教師說明世界文化遺產納斯卡線。 3.教師引導學生：「公元 500 年前的祕魯當地人就能創造出含有點、線、面的圖案，那我們怎麼可以輸給他們呢？從高空看，這一巨畫就好像是用巨人的手指畫出來的。我們不用當巨人，也可以創造出含有點線面的作品吧？」 4.教師提問：「觀察課本中的圖，一起來找一找，在生活中的點、線、 面，廚房、學校、街道、公園，到底有哪些由點，線，面構成的物體或畫面呢？」，並鼓勵學生回答。 5.教師引導找一找課本中的三張圖片點、線、面的元素藏在哪裡？ 6.引導觀察課文中有關舞蹈的藝術作品，詢問學生並說明：	5	

		(1)〈兩個舞者〉兩位舞者的肢體線條與視線朝下，你覺得像在做什麼呢？」 (2)〈波麗露舞者〉背對著觀眾，臉部轉過來微笑，肢體線條和優雅的裙裝，呈現線與面交織的美感。 (3)〈手持鮮花的舞者〉舞者手上拿著鮮花敬禮，姿勢非常優美。優美的舞姿正答謝觀眾的掌聲。 (4)〈馬戲團〉舞者站在飛奔的馬兒背上，自在的表演著，你是否能從畫面中觀察到點線面之美？ 7.詢問學生：「你最喜歡哪一個作品？為什麼？」，鼓勵學生回答。 8.教師詢問學生：「你能分享自己蒐集有關舞蹈方面的藝術作品嗎？請簡短介紹。」 9.指導學生利用現成物(如：布塊、廣告紙、影印紙、色紙、皺紋紙……等)的剪貼，完成兩位表演中的人物。 10.相互欣賞作品，並指出創意表現之處。		
十九~二十	藝術點線面	表藝 1.生活中「點」、「線」、「面」的日 常動作。 2.欣賞芭蕾音樂〈中國之舞〉。 3.音樂中「點」與「線」的樂句。 4.能以肢體展現樂句的「點」或「線」。 音樂 5.芭蕾舞劇《胡桃鉗》的故事。 6.欣賞芭蕾舞，音樂的點線面與舞者的點線面。 7.芭蕾舞劇的重要元素。 8.創作芭蕾音樂的基本要求。 9.芭蕾舞劇音樂作曲家：柴科夫斯基。 10.芭蕾舞的動作 視藝 11.藝術作品的點線面。 12.欣賞藝術作品，即興演唱簡短的音樂。 13.觀察藝術作品，以肢體展現作品中的特徵。	6	電子書 DVD

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期（　藝術　）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	藝術	設計者： 四年級藝術團隊	師資安排：
每周 授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。(美) 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。(美) 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。(表) 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。(表) 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多 元方式，回應聆聽的感受。(音) 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。(音)		
	學習內容		音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 P-II-2 音樂與生活。 表 A-II-1 聲音、動作與劇情的基本元素。 表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。 表 P-II-1 展演分工與呈現、劇場禮儀。		

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A. 性別平等 3 節　~~□B. 人權~~　□C. 環境 3 節　□D. 海洋　□E. 品德　~~□F. 生命~~ ~~□G. 法治　□H. 科技　□I. 資訊　□J. 能源~~　□K. 安全 2 節　□L. 防災 2 節 □M. 家庭教育 3 節　~~□N. 生涯規劃　□O. 多元文化　□P. 閱讀素養~~ □Q. 戶外教育 2 節　~~□R. 國際教育　□S. 原住民族教育~~　□T. 全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	融入之議題內容重點(教學重點)
	議題學習	

	主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	翰林版四下藝術課本	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
2-Ⅱ-7 能描述自己和他人作品的特徵。(美) 3-Ⅱ-1 能樂於參與各類藝術活動， 探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。(美) 1-Ⅱ-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。(表) 2-Ⅱ-6 能認識國內不同型態的表演藝術。(表) 2-Ⅱ-1 能使用音樂語彙、肢體等多 元方式，回應聆聽的感受。(音) 2-Ⅱ-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。(音)
多元評量方式
1.平時表現 30% 2.理論基礎 20% 3.欣賞與創作 20% 4.成果發表 30%

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
一~七	乘著樂音逛校園	音樂 1 聆賞〈西敏寺鐘聲〉並說出曲調的來源。 2 分享在校園中聽到的音樂。 3 以 Re、Sol、La、Si 四音來創作鐘聲 4. 演唱〈鐘響時刻〉與認識重音記號。 5.依照正確拍子和節奏，跟著老師念出說白節奏。 6 認識 C 大調音階和 G 大調的唱名與音名。 7.認識全音與半音與能在鍵盤上的位置，及大調音階組成 8.欣賞〈軍隊進行曲〉〈大學慶典序曲〉 9 以直笛吹奏升 F 指法、以直笛吹奏〈讓我們歡樂〉曲調。。 10 認識反覆記號。	7	電子書 PPT 鍵盤敲擊樂器 DVD

	我的身體會說話	1. 認識肢體動作所代表的意義。 2. 認識小丑臉部表情、肢體及服裝的特色。 3. 透過觀察與解說認識小丑的由來與種類。 4. 培養尊重生命、愛護動物的觀念。 5. 欣賞默劇表演。 6. 認識默劇的戲劇形式。 7. 藉由默劇的表演培養默契。 8. 從日常生活中尋找題材並運用肢體融入表演中。 9. 運用旁述默劇技巧，即興合作表演一段故事。 10. 運用合宜的方式與人友善互動。 11. 認真參與學習活動，展現積極投入的行為。 12. 展現合作的技巧，設計出一段簡單的表演。 13. 與他人或多人合作完成表演任務。	7	
	這就是我	視藝 1.探索各種情緒下的表情變化。 2.觀察課本圖片中人物的表情，用筆和相對應的情緒詞語連連看。 3.討論由對方表情去觀察其之情緒變化，學習察言觀色。 4.觀察和比較「生氣和開心」二張圖例中五官的細微變化與差異。 5.學習使用「思考樹」自行規畫創作內容與事前準備。 6.欣賞和探索自畫像作品圖例。 7.利用多媒材和技法創作有表情變化的自畫像。 8.觀察課本例圖並能發現「奇特的臉」。 9.描述看到的臉其之表情特徵，並想像其情緒與說話。 10.分享生活中看過或找到的「奇特的臉」。 11.發揮想像為例圖中「奇特的臉」配上對話。 12.搜集生活中各種現成物或回收物作為創作材料。 13 小組合作選擇合適的媒材拼湊出各種「立體又奇特的臉」。	7	
八~十	傾聽音樂訴說	音樂 1 依據三八拍的音樂或節拍，念出說白節奏。 2 以校園生活為主題，即興一段簡單的歌曲。 3 認識音樂中的樂句。 4 判斷出樂句的異同。 5 判段樂句的組成型式，並為樂句編上代號。 6 算出樂句的小節數為四個或八個小節。 7 一邊欣賞〈土耳其進行曲〉，一邊指出圖形譜上的位置。 8 欣賞〈土耳其進行曲〉，並辨認其樂句的特性。 9 說出〈土耳其進行曲〉的樂句結構為：a →a →b →a’。 10 演唱〈快樂的歌聲〉。 11 認識樂段與兩段體。	3	電子書 PPT YOUTUBE
	童話世界	表藝 1. 模仿童話故事中人物的肢體動作。 2. 完成簡單的故事角色扮演。 3. 樂於與他人討論、合作完成動作設計。 4. 以四個「定格畫面」呈現完整故事大意。 5. 樂於與他人討論、合作完成表演。	3	

		6. 以「流動的畫面」呈現完整故事大意		
	展現自我	視藝 1.透過圖例，欣賞和認識什麼是公仔。 2.分享家中收藏或生活環境中見過的公仔。 3.討論大型公仔在環境中的適合性。 4.欣賞並觀察例圖中學生的公仔作品。 5.認識創作公仔較常用的黏土之特性和技法。 6.自行規畫如何利用多元媒材和技法創作個人公仔。	3	
十一~十四	傾聽音樂訴說	音樂 1 以直笛吹奏高音 E 指法。 2 以直笛吹奏 C 大調〈西敏寺鐘聲〉。 3 以直笛吹奏〈新世界〉。 4 分析〈新世界〉的樂句及三段體。 5 一邊欣賞〈俄羅斯之舞〉，一邊用手指出圖形譜上的位置。 6 欣賞〈俄羅斯之舞〉，並辨認其段落為 ABA。 7 說出〈俄羅斯之舞〉A、B 兩段音樂各自的特色。 8 分析〈小蜜蜂〉全曲的樂句，並編上樂句編號	4	電子書 手電筒 光影布幕
	奇幻光影Show	1. 瞭解照明工具和生活的關係。 2. 欣賞照明工具在環境中的裝飾功能。 3. 看出肢體動作與影子呈現的相關性。 4. 創作出自己的影子。 5. 模仿他人，觀察細微並與人良性互動。 6. 看出肢體動作與影子的關係。 7. 運用肢體表演創作出各種不同樣式的影子。 8. 用生活周遭的物品組合成各種光影造型。 9. 能運用肢體覺察自己和影子的互動關係，感受發現與探索的樂趣。 10. 藉由戲劇表演的活動，體認不同文化的藝術價值。 11. 解戲劇活動的文化脈絡及其風格，參與多元文化的藝術活動。能利 12. 瞭解戲劇活動的文化與傳承,視表演藝術作品，提高生活素養。	4	
	有你真好	視藝 1.透過例圖的討論與分享，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 2.由一個人從頭到腳，思考與討論究竟有多少方面是來自他人的貢獻和服務。 3.探索與分享表達感謝和祝福的方式。 4.透過探索與發現特別節日或活動時，生活中會出現一些相關的、代表性的圖文或空間布置，聯結到卡片設計的圖文元素。 5.透過課本附件的練習，思考與選擇符合卡片主題的圖案。 6.分享個人觀察和練習的結果。 7.認識現代生活可利用科技資訊媒體製作卡片。 8..和資訊電腦課對學習「小畫家」和「非常好色」的舊經驗做跨科/協同教學。	4	

		9.利用電腦軟體創作卡片，並學習透過網路或科技產品把作品分享和傳達給他人。 10.思考和討論如何應用資訊科技輔助藝術的學習和表現。		
十五~十八	熱鬧的擊樂器	音樂 1 說出管弦樂曲〈玩具兵進行曲〉的由來。 2 認識進行曲的拍號。 3 跟著進行曲的音樂打拍子。 4 欣賞音樂，並聆聽曲調高低、辨別音樂段落。 5 以正確姿勢和技巧演奏高低音木魚、響棒、三角鐵。 6 以上述三種擊樂為樂曲〈玩具兵進行曲〉配上頑固節奏。 7 認識不同類別的擊樂器。 8 探索日常生活中各種物品，都可以成為樂器的可能性。 9 思考用什麼方式演奏或其他方法，可以增加熱鬧的氣氛。 11 為環保樂器創作兩個小節的頑固節奏。 12 搭配同學的頑固節奏，組合共同演奏,並為樂曲伴奏	4	
	影子狂想曲	表藝 1. 能瞭解光與影的變化。 2. 能運用光與影進行創意發想。 3. 能發揮創意進行影子作品創作。 4. 能結合影子作品進行表演活動。 5. 能運用行動裝置，感受發現與探索的樂趣。 6. 能積極利用生活周遭的物品組合成各種光影造型。	4	
	祝福的表達	視藝 1.透過探索和練習孔版畫中「鏤空型版」的複印技巧，豐富卡片製作的美感經驗。 2.探索如何取得或製作「鏤空型版」。 3.練習利用鏤空型版來複印卡片。 4.探索各種「不同材料和做法」的卡片，並從觀察和分享能在腦海中建構個人的設計構想。 5.利用課本圖例「思考樹」的內容，由學生自行決定內容、材料、作法到卡片形式等，做出個人創作概念的思考規劃。 6.製作一張有創意的卡片並送人。	4	
十九~二十	藝術的喜怒哀樂	表藝 1.以不同情緒的語調，念同一句話。 2.以不同的方式來展現相同的情緒上不同程度。 3.將兩個不同的情緒轉變，用簡短的情節表演出來。 4.模仿他人演唱的聲音。 音樂 5.演唱歌曲〈大糊塗〉。 6.說出〈大糊塗〉樂曲中主人翁可能的情緒。 7.以適合的情緒演唱〈大糊塗〉，融入主角的情境。 視藝 欣賞名繪畫中不同姿態表情與情緒的關係 根據繪畫情緒創作屬於人物的台詞並表現出來	6	

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（四 ）年級（ 綜合 ）課程　　計畫設計者：（ 四年級教學團隊 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）			
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（ ）課程教學計畫.doc**）。			
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。			
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？			
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。			
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。			
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。			

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（ 綜合領域 ）課程教學計畫

年級	**四年級**	主題課程名稱	綜合領域	設計者：四年級教學團隊	師資安排：四年級導師
每周授課節數	2	學期授課節數	40	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
綜-E-A1 綜-E-C1 綜-E-C2 綜-E-C3	A1身心素質與自我精進 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。		
學習重點	學習表現		2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 1d-II-1 覺察情緒的變化， 培養正向思考的態度。 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。		
	學習內容		Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Cb-II-1 服務對象的了解與適切服務。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。		
法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ ■C.環境3節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全2節 ■L.防災2節 ■M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ ■T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理				
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。			

	議題學習主題	環境教育:環境倫理 家庭教育:人際互動與親密關係發展 防災(含全民國防): 災害防救的演練
	議題實質內涵	環境教育: 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 家庭教育: 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 防災(含全民國防): 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	翰林版國小綜合四上	

學習目標（與學習表現要相對應）

1.能集思廣益發展團體合作的策略，並建立遵守團體紀律的態度。
2.能覺察自我情緒變化，透過正向思考態度及適切的方法排解情緒。
3.能探索學童可能感興趣的興趣與專長，為未來興趣與專長的發展奠定基礎。
4.能以各種方式搜尋不同文化活動與生活的關係，達到對自己文化認同與肯定。

多元評量方式

1.口語評量 30%。
2.實作評量 40%。
3.課堂參與 30%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	一、幸福合夥人 1.夥伴好紀律	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上小朋友的表情與動作，哪些代表對於新學年度開始的期待。 二、學生思考：在新學年度開始，對自己的期待有哪些？ 教學流程（30 分鐘） 單元一　好夥伴好紀律 活動一　班級裡的一天 一、教師配合課本提問：「開學這幾天，大家是不是還記得班級內要做的事呢？」 學生可配合時間軸回答： （一）早上一進教室，我們要先交作業。 （二）大家一起參加集會活動時，要遵守團隊規範。 （三）中午吃完飯，我們要倒廚餘，整理餐桶。 二、教師引導思考：「班上還有哪些活動是課本沒出現的呢？」學生根據實際狀況回答，例如：上課鐘響後，我們要一起念課文。 三、教師提問：「我們是怎麼完成這些工作的？請大家詳細說明如何完成。」 學生擬答： （一）參加集會時，我們會排好隊，遵守團隊規範，保持安靜。 （二）中午吃完飯倒廚餘要清理好自己的餐具，保持整潔.....。 （三）打掃時間.....。 四、教師總結：班級內有很多活動是仰賴大家一起完成，所以需要大家做好自己該做的事。 第一節課結束 教學流程（40 分鐘） 活動二 守紀律的表現 一、教師配合課本提問：「在班上我們要遵守那些共同的約定？」 二、教師引導思考： 1.「在團體活動中，哪些行為是守紀律的表現？」 學生擬答： （一）排隊的時候，要保持安靜，全班對齊。 （二）擔任幹部時，會做好自己的工作，維護團體榮譽……。 （三）在規定的時間內，做該做的事，像是午休時間，要休息不打擾別人。 （四）參考圖例或學生經驗回答。 2.「在團體中誰應該遵守紀律？」學生擬答：「團體中的每一個人」 三、教師總結： 老師引導孩子做結論：遵守團體成員共同要遵守的約定和規範，以確保工作進行就是守紀律的表現。 第二節課結束	2	課本
2	一、幸福合夥人 1.夥伴好	教學流程（40 分鐘） 活動三 遵守紀律你我行 一、教師配合課本提問：「除了班級內有該負責的工作與該	2	課本、適合的活動場地；空曠教室或

	紀律、2.問題大發現	遵守的規定外，學校裡是不是也有呢？」 學生依據實際狀況回答，例如： （一）走廊上要慢慢走。 （二）午休時間不可以在教室外閒晃.....。 二、教師引導思考：「那些團體有什麼特別或其他的規定是你必須遵守的嗎？」學生依據實際狀況回答。 三、教師提問： 「不遵守團體紀律會有什麼影響？」學生依據實際狀況回答。 四、教師總結：每個團體有我們必須遵守的規定，遵守這些規定就是守紀律的行為，遵守紀律會讓團體運行更順利。 第三節課結束 教學流程 單元 2：問題大發現（40 分鐘） 活動一： 一起來挑戰 一、教師配合課本說明：上方的圖片進行體驗活動規則講解： （一）5－7 人一組。 （二）後者拉住前者的一隻腳。 （三）每個人都只能單腳跳。 （四）大家合力向前跳 10 公尺左右。 二、教師引導思考：體驗活動中應該注意的事項。 （一）如何注意同學和自己的安全？ （二）需要遵守體驗遊戲的規則嗎？ 三、教師重點提醒：在體驗的過程中仔細觀察，把可能產生的所有狀況記起來。 四、進行體驗。 第四節課結束		是操場
3	一、幸福合夥人 2.問題大發現	教學流程 單元 2：問題大發現 （40 分鐘） 一、教師提問： （一）活動的結果順利嗎？ （二）順利的原因是什麼？ （三）不順利的原因又是什麼呢？ 二、引導思考：可以透過觀察到的看到的事情？聽見同學說了什麼話？做了哪些動作？請靜下心來聽聽同學怎麼說。 學生擬答： （一）滿意的原因可能是 1.大家遵守了團隊紀律與規則。 2.團隊成員互相配合。 3.被分配到的工作說到要做到，所以我們有滿意的結果。 （二）不滿意結果的可能原因是 1.有人不聽我講話。2.共同的目標沒有確認。3.有人不配合。 三、教師總結：如果要團隊活動進行順利，必須遵守團隊紀律和規則，仔細的規劃並且執行，每一個人都要說到做到，且需要仔細聆聽別人的想法。 四、活動再次體驗。	2	課本、便利貼或是紙條 防災教育

		第五節課結束 教學流程 單元 2：問題大發現（40 分鐘） 一、教師引導思考： （一）再次體驗的團隊活動有進行得比較順利嗎？原因是什麼呢？ （二）你喜歡成功的感覺嗎？ （二）為了讓結果能更順利，活動進行的過程中，你有什麼特別的想法呢？ （三）你以前有類似成功的經驗嗎？曾經做過哪些努力讓你成功？（ex：大隊接力、團隊比賽、打掃、升旗、排隊） （四）為了讓團隊活動進行順利，我們可以選擇怎麼做？ 學生擬答： （1）遵守遊戲規則。 （2）執行小組成員討論出來的遊戲策略。 （3）服從多數人的決議。 （4）為了團隊的榮譽而努力。 二、教師總結： （一）發現成功的經驗與遵守團隊活動時的紀律很有關係 （二）運用尊重的方法與守紀律的態度來一起完成每一個人的配合都很重要，最重要的是為了團隊的榮譽，我要自己願意做這一件事情。 （三）當意見分歧時，要懂得「少數應服從多數，多數應尊重少數。」 第六節課結束		
4	一、幸福合夥人 2.問題大發現、3.榮譽在我心	教學流程 單元 2：夥伴問題大發現 （40 分鐘） 活動二：大家一起想辦法 一、教師配合課本提問：在過去小組合作的經驗中，我們曾經遇到哪些沒辦法解決的問題？根據實際狀況請學生發表自己的經驗。(例如：狀況一、狀況二……) 二、教師引導思考：在團體活動中，如果有人不願意或沒辦法配合大家一起努力，該怎麼辦呢？除了責怪對方，我們可以說哪一些話或是做什麼動作來解決這個情形？ 三、活動進行： （一）透過學生發表的各種經驗，教師引導學生小組討論選出他們最想解決的，團體活動問題的狀況。 （二）將想解決的問題記錄在課本中。 （三）學生將想到的解決方式寫出來（2—3 個）和同學分享。 （四）分享完後，把別人的好方法記錄在自己的課本上。 四、教師總結：團隊活動進行大部分的人願意守紀律與互相配合，可以讓活動進行順利，但是當有夥伴無法配合時，我們可以選擇用合適的方式，關心夥伴產生這樣行為的原因，並運用合宜的語言與動作關心團隊成員。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 單元三：榮譽在我心 一、教師配合課本提問：在團體活動中透過大家的努力獲	2	學生：課本、便利貼 教師：課本

		得肯定時，我們會有什麼感覺？ 學生擬答： （一）會覺得很榮耀。 （二）喜歡被肯定的感覺。 （三）開心。 （四）想要..... 二、任務規劃：全班共同決定一個任務作規劃（或是教師可視班級狀況決定各小組可以自主發展自己組的任務規劃。） 三、教師引導思考：規劃任務的時候需要考慮到哪一些細節呢？什麼人參加？要做什麼事？需要多少時間？在什麼時間進行？地點在哪裡？需要用到那些工具？ 四、教師總結：班級活動的規畫需要大家共同參與，才能進行得更順利。 第八節課結束		
5	一、幸福合夥人 3.榮譽在我心	教學流程（40 分鐘） 活動 1 任務規劃師 一、教師配合課本引導：請分小組依照上頁的選出的任務，由小組的主持人，主持討論任務工作的分配，並分別記錄在自己的任務表內。 二、學生執行：將學生規劃的活動實際執行。 三、記錄歷程與反思：教師在活動結束後，根據執行活動的的情形作簡單紀錄與檢核勾選自評表 第九節課結束 教學流程（20 分鐘） 一、教師說明：未來參加團體活動時，可以運用哪些方法讓活動進行更順利？學生擬達： （一）主動關懷同學 （二）遵守共同約定 （三）負責任完成自己的工作。 二、教師說明：執行規劃的任務。 三、教師引導學生紀錄利成與反思：想想看，校師在活動結束後，根據執行活動的情形做簡單紀錄與檢核勾選自評表。 （一）過程中自己展現出了哪些行為？ （二）如何表現主動官還團隊成員的行動？ （三）為自己的表現勾選評分。 四、教師總結：為了團體的榮譽感，感謝同學們的自律負責（守紀律）與互相幫助，才能讓我們順利完成任務。 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本引導提問：「如何展現出讓團隊有好表現的行為？」 學生擬答： （一）要守紀律。 （二）要懂得少數服從多數、多數尊重少數。 （三）要關心團隊夥伴，並適時給予協助。 二、學生自我檢核： （一）經過這個主題的學習，我是不是能在團體活動中，展現尊重的態度和守紀律的行為？ （二）在團隊活動中，我會用哪些適合的方式關懷團隊成員？ （三）我是不是在團隊活動中有做好自己的工作，並重視	2	學生：課本、便利貼、附件獎章 教師：課本

		團隊的榮譽感？ 三、教師總結：團體活動能夠順利進行，需要 （一）團體內的成員「遵守紀律」。 （二）用尊重的態度與團體成員相處，並以合宜的方式關懷團隊成員。 （三）在團體活動中主動做好自己份內工作。 （四）重視團體榮譽感，展現負責任的態度。 這樣才能和團體的夥伴一起成長與進步。 第十節課結束		
6	二、面對壓力有方法 1.壓力與我	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上小朋友的表情與動作代表哪些情緒？可能發生哪些事情？ 二、學生思考：我們的生活中也有類似和圖片一樣的事件嗎？表現的情緒和動作會是哪樣呢？讓我們感到不安？ 教學流程（30 分鐘） 單元一、壓力與我 活動 1 壓力點點名 一、教師配合課本提問：「生活中會有很多大大小小的壓力，哪些事情會讓我們有壓力呢？」教師請學生分組討論，並將討論的結果繪製成壓力心智圖（如學習單一），教師可以引導學生從人、事、時、地、物去思考壓力來源。 學生擬答： 人：爸爸媽媽請我動作快一點。 事：催同學交作業讓我壓力很大。 時：來不及搭上火車了。 地：我爸在這個醫院過世的。 物：每天要遛狗讓我很困擾。 二、教師引導思考：不同的人、事、時、地、物有時會造成我們的壓力，但有時候壓力的來源不會單獨出現，比如說因為擔任風紀股長登記同學座號，結果和同學吵架了，這就牽涉到人和事，還有哪些其他的情況呢？ 學生擬答：上學時間到了，我拖拖拉拉的吃早餐，媽媽生氣地罵我，我壓力很大。(時間/事情/人) 教師追問：上學時間、吃早餐及被媽媽罵這三件事哪個是最主要的壓力呢？ 三、每個人或多或少都有壓力，請大家想一想並將自己的壓力寫下來。 第一節課結束 活動 2 壓力大集合 一、教師配合課本提問：找出自己生活的壓力問題之後，想知道別人的壓力是什麼嗎？請各組拿出討論的心智圖海報，跟大家報告各組的討論結果。 二、請大家依據各組的結果，完成班級壓力統計圖。 三、教師引導思考： 1.我們將壓力做了自我、生活……的分類，為何這樣分呢？ 四、教師總結：大家的壓力也許一樣，但因生活經驗的不同，處理的放事也會不同，應該要彼此尊重! 第二節結束	2	學生：課本、椅子 教師：課本、巧拼地墊 家庭教育

7	二、面對壓力有方法 1.壓力與我、2.正念魔法	教學流程（40 分鐘） 一、體驗活動： （一）教師先請學生安靜坐在椅子上一分鐘後，觀察目前自己的身體及心理情況。(如一分鐘內自己的脈搏現在是跳幾下／心情是？以 10 分計算是幾分呢？) （二）說明活動規則，請學生遵守活動規則外，也注意觀察自己身體及心理出現哪些不同的變化。 二、教師引導思考： （一）活動後，請學生坐在椅子上或地墊上，先觀察身體的變化（身體發熱了嗎？／流汗了嗎？／一分鐘內自己的脈搏現在是跳幾下.....） （二）感覺一下自己心情的起伏變化（出現哪些心情？如果 10 分是滿分，每個心情各是幾分呢？） 三、教師總結：活動後，我們的身體和情緒也會同時出現不同的變化，大家感受到不同的變化了嗎？ 第三節結束 教學流程 單元二：正念魔法（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：白雪公主的壞皇后如果改變想法後，會出現怎麼樣的結局？ 二、教師引導思考： （一）壓力的出現是好事還是壞事？ （二）當想法調整後，會引發哪些效應？ 三、教師統整歸納：我們的想法有時如魔法會改變我們的做法和行為，當遇到壓力時，讓想法轉個彎，也許會有意想不到的結局喔！ 第四節結束	2	課本 家庭教育
8	二、面對壓力有方法 2.正念魔法	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本引導：陳景維故事說明，或影片播放。 二、教師引導思考： （一）如果我們是陳景維，我們會想些什麼？會出現哪些情緒？出現哪些結果？與陳景維有哪些不同？ （二）我有類似的例子，或是身邊有類似的遭遇嗎？我可以怎麼做？ 三、教師統整歸納：人生不如意十常八九，想法就像種子，會決定我們對整件事情的作為，並不是每個人都可以很豁達，但我們可以開始練習讓自己的想法更正面。 第五節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本引導：相同的事件可能出現不同的結果，往往是因為想法卡住了，生活中是不是有類似的情況呢？請大家想一想，並寫下來，試著用小組討論的方式，彼此提供解決的方法。 二、教師引導思考： （一）我們先看看課本中的狀況劇，是不是也常發生類似的情況，當出現這樣的情況時，是不是常常就會和凡凡一樣生氣了？這時候可以怎麼辦？ （二）當一個人想不出來時，找朋友商量也是很好的方式，剛剛小組夥伴有提供你們更好的更正面的想法嗎？請小組來跟大家分享一下剛剛討論的結果。	2	課本

		三、教師統整歸納：古人說：「三個臭皮匠有時勝過一個諸葛亮」。每個人都會出現想法的慣性，這時候就容易鑽牛角尖，正向思考其實是需要不斷練習的。 第六節課結束。		
9	二、面對壓力有方法 3.去！去！壓力走	教學流程（40 分鐘） 活動 1 放鬆練習 一、教師配合課本引導：除了要用正向的想法面對壓力問題之外，當壓力來了，有時候會需要做一些其他的事情來調適一下身心。 二、教師引導練習： （一）首先是放鬆練習，身體太過緊繃會讓情緒更緊張，讓身體放鬆之後，壓力也會釋放一些。 （二）放鬆練習有哪些呢？有分成動態和靜態的，動態的有打球、旅行，還有呢？靜態的有腹式呼吸、畫畫、還有呢？ （三）我們一起來練習一下（參考延伸資訊） 三、教師統整歸納：放鬆的方式有很多種，選擇最適合自己的方式，不一定別人做什麼我們就做什麼。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 活動 2 找方法 一、教師配合課本說明：有很多事情都會讓我們很有壓力，比如說上臺報告，要如何面對這些壓力呢？ 二、教師引導練習： （一）先設定小目標，一次完成一小部分：面對有些不得不接受的壓力，我們可以做的方式並不是逃避，而是想辦法讓自己通過任務，大家可能會說這太難了，所以我們要練習的是把任務先調整成簡單模式，變簡單並不是隨便做一做，而是調整一下練習的方式，就像電腦遊戲，我們把任務也分成初級、中級及高級，把要面對的壓力也分成一段一段的。我們一起來看看課本提到的方式是不是可以幫助吧！你認為還有哪些方式。 （二）聚焦在自我能調節的項目上：當我們把任務切成一段一段的，還是覺得很可怕時怎麼辦？這時候可以先想想自己在任務中可以完成的事情有哪些？先試著完成我們可以完成的部分就好。 （三）找資源：面對壓力時還可以想一想身邊有哪些資源？ 三、教師統整歸納：面對壓力，逃避不是一個好方法，而是要找到自己適合的方式，你找到適合自己的調節方式了嗎？找到了要多練習，才會用的得心應手的喔！ 第八節課結束	2	課本
10	二、面對壓力有方法 3.去！去！壓力走	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：面對壓力時，除了自己調適之外，其實我們的身邊也有很多人可以諮詢，有哪些人是我們可以諮詢的對象呢？ 二、教師引導思考： （一）大家可以思考一下，這些諮詢的對象有共通點嗎？ 學生回應：都是我們信任的人。 （二）哪些事情是需要找人諮詢的？ 學生回應：被爸媽責罵、跟同學吵架、功課壓力	2	課本

		大.....。 三、教師統整歸納：面對壓力除了選擇合適的調節方法，在壓力來臨之前也是可以預做準備的，別人的方法不一定適合自己，選擇合適自己的方法好好練習，你會發現，在壓力來到時，你會更能輕鬆面對。 第九節結束 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本引導提問：「經過這個主題的體驗與活動進行，試著把學到的方法用在生活中，並試著把適合自己的方法放在自己的心中。 二、學生自我檢核： （一）能分享自己在日常生活中常見的問題或壓力來源。 （二）能覺察自己面對問題或壓力時的心理與生理反應。 （三）能用正向想法面對壓力問題 （四）能使用正向方法解決自己的壓力問題。 三、教師總結：生活中會有很多大大小小的壓力，我們在覺察情緒變化時，往往會忽略背後伴隨的壓力，經過這個主題的學習後，期待大家能用更正向的方式面對日常的壓力，有壓力時也要學著放鬆並解決。 第十節結束		
11	三、幸福服務滿校園 1.幸福服務在身邊	教學流程（10 分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片上的情境，並口頭發表圖片上的情境或自己曾受他人服務（幫助）的經驗。 二、學生就課本圖片上所得或自己的生活經驗進行發表 三、教師彙整觀念：幫助別人就是一種服務的表現。 教學流程（30 分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片或聯想類似情境，以表達出自己受別人服務的經驗。 二、學生就其選定的情境或自身的生活經驗來進行各自的經驗分享。 三、教師透過引導、追問等方式建構出發表內容的完整情境，以了解該經驗的前因後果及感受。 四、教師彙整觀念： （一）導入「被服務」觀念：將受別人幫助這樣的行為定義為「被服務」。 （二）被服務時，大多會獲得美好的感受。 第一節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本圖片內容引導：請學生觀察圖片分享自己在接受他人服務後的幸福感受，藉以建立服務他人是一種美好幸福的感受 二、學生就其選定的課本圖片進行個人經驗分享，並就分享內容進行加深加廣的同質經驗建置 三、教師透過 4F 思考法的提問讓學生逐步分享服務他人的事實陳述、心情感受、 四、教師彙整觀念：服務他人會帶來一種美好幸福的感受。 第二節結束	2	課本

12	三、幸福服務滿校園 2.幸福服務我也行	教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本範例：校園小志工、協助學弟妹、協助弱勢同學等面向，引導學生思考有哪些是他們可以服務別人的事？ 二、學生就課本圖片內容及其校園生活經驗進行分享。 三、教師彙整後，再度提醒學生再次反思有哪些是可行？有哪些事可能超出其能力而無法執行的。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本圖片引導孩子瀏覽故事。 二、學生就故事進行分享。 三、教師彙整觀念：引導孩子去發現進行服務行動前應先了解服務對象的需求，避免越幫越忙的狀況發生。 第四節結束	2	課本
13	三、幸福服務滿校園 2.幸福服務我也行	教學流程（40 分鐘） 一、教師就「如何把服務做得更好」為題，透過九宮格思考方式引導學生進行小組討論。 二、學生就九宮格思考法進行組內分享、討論與記錄。 三、各組進行發表與分享。 四、教師彙整觀念：從事服務行動時，應考量被服務者和服務者雙方的供需狀況。 第五節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本上範例或自行規劃的服務行動計畫表進行說明，並讓學生進行小組討論並逐步完成規劃。 二、學生就服務行動計劃進行討論並規劃。 三、教師可就服務前的準備工作多加提示。 第六節結束	2	學生：課本、白紙（或老師設計的九宮格思考單） 老師：課本、九宮格思考單、服務行動計畫表
14	三、幸福服務滿校園 2.幸福服務我也行、3.幸福分享滿校園	教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本上範例提示學生遇到問題時可以解決的參考方式，並鼓勵學生提出跟組內或他組同學進行討論與解決。 二、學生就服務行動準備過程，學習如何解決問題或克服困難。 三、教師了解各組服務行動計畫後，鼓勵學生依計畫執行 第七節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本引導學生藉由 4F 思考法進行服務行動計畫的省思與記錄。 二、學生就 4F 思考法的事實、感受、發現與未來等層面進行反思與記錄。 三、教師邀請學生進行課堂分享。 第八節結束	2	課本 環境教育
15	三、幸福服務滿校園	教學流程（40 分鐘） 一、教師就課本範例提示學生製作服務行動前中後的見聞、所得等分享成果。	2	課本

	3.幸福分享滿校園	二、學生進行討論並以小組為單位進行成果製作。 第九節結束 教學流程（40 分鐘） 一、由師生於課前進行服務成果發表會場地布置，並邀請相關人員參加發表會。 二、教師主持發表會，並邀請各組進行服務行動成果分享。 三、教師於發表會後，導入本主題的幾個重點以複習。 第十節課結束		環境教育
16	四、多采的文化饗宴 1.文化萬花筒	教學流程（40 分鐘） 課程認識 一、帶著學生透過課本的圖片認識不同的文化活動。 二、引導學生分享自己參加文化活動的經驗和感受。 三、教師引導歸納：文化活動包含校內外的節慶活動、文化習俗、傳統祭典、民宿活動、以及各種展演等，不單只有傳統的節慶活動。 一、請學生分享參加過的文化活動。學生根據自己實際狀況回答，例如：大甲媽祖繞境、平溪放天燈、苗栗桐花祭……。 二、教師引導孩子回想並分享：參加這些文化活動，當時的心情或感受。 三、學生依據自己的經驗回答。 四、教師引導歸納：不同的文化活動都是長期共同的經濟和社會生活的反映，是文化的具體表現。	2	課本
17	四、多采的文化饗宴 1.文化萬花筒	教學流程（40 分鐘） 一、請學生分組討論：除了課本提到的，還有哪些可以獲知文化活動訊息的方法呢？以及挑選參加文化活動時應考慮的因素？ 二、請各組上台分享。 三、老師總結各組分享不同的搜尋方式，並給予肯定。 第二節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、藉由課本、學校舉辦感恩奉茶的圖片分享，引導學生思考除了以彎腰鞠躬的動作，還可以用什麼方式來表達對老師感恩與尊敬？ 二、引導分享自己參與不同文化活動時，如何表現合宜的生活禮儀？ 三、引導學生思考參與文化活動時表現合宜的生活禮儀的重要。 第三節課結束	2	課本
18	四、多采的文化饗宴 1.文化萬花筒、2.文化與生活	教學流程（40 分鐘） 一、將班上學生分組（組數可依班上實際人數調整），引導學生回想過去參與文化活動的記憶，哪一個文化活動是自己喜歡和肯定的？ 二、引導學生分享，除了自己紀錄的文化活動，還有哪位同學分享的內容讓你印象深刻？ 三、引導學生專心聆聽同學的分享，並給予肯定與鼓勵。	2	課本

		第四節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師說明文化活動的形成都是因應生活、自然、地理及人文環境，歷經長久的時間適應與調整而成。 每個文化活動都和當地的生活有關係。而課本上提到的潑水節活動，這個原本不屬於臺灣的傳統節慶，原本是政府為了讓許多在臺工作無法回家過年的泰國朋友一解思鄉之愁而舉辦的活動，潑水節活動所隱含的是寶島的待客之道。 二、引導學生思考，還想深入了解哪個文化活動和生活之間的關係呢？我們又可以透過哪些不同的管道和學習方式來認識呢？ 三、引導思考：不同文化都有其代表的精神與意義，引導學生包容與尊重不同族群文化與肯定認同自身文化。 四、教師總結：面對不熟悉或不喜歡的文化，除了包容與尊重，還可透過各種方法了解其意義與內涵，再做定論。 第五節課結束		
19	四、多采的文化饗宴 2.文化與生活、3.寶貝我的文化	教學流程（80 分鐘） 一、教師引導說明許多文化活動，都具有消災、祈福、團圓聚會的象徵。像是媽祖繞境展現對神明的尊敬，祈求媽祖保佑居民的平安；清明掃墓，展現對祖先的尊敬、懷念與感恩；野柳的淨港活動具有消災祈福的期待。不同的文化活動都和人們的生活有著密切的關係。 二、引導學生可以從自己的社區家鄉、種族，找找看有沒有想要深入了解的民俗活動，試著用不同的學習方式（如：閱讀書籍資料、訪談長輩或地方人士、上網搜尋……）來更深入的認識它。 三、請同學利用時間完成文化拼圖的內容。 四、教師總結：藉由認識和了解文化活動對生活的影響，讓我們以後在參與文化活動時，更能對該文化活動時有深入和深刻的體會與感受。 第六、七節課結束	2	課本
20	四、多采的文化饗宴 3.寶貝我的文化	教學流程（40 分鐘） 一、教師引導說明不同的文化活動，都與我們的生活息息相關，各有代表的文化精神。 二、教師引導學生分享：找到自己欣賞與肯定的文化，如何將這樣的文化精神落實在生活中。 三、教師總結：聆聽了同學的分享和自己的發言後，「坐而言，不如起而行」要在生活中落實和實踐學習到的文化精神。 第八節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：如果你有機會向別人介紹一個自己的文化，你會運用哪些創意點子來分享呢？ 例：我想製作一支水槍來介紹台灣的潑水節活動，傳達敦厚、善良的待客之道文化、我想用橡皮筋、竹筷和布，介紹客家藍染的活動，表達客家人的與大自然……。 二、製作創意作品說明： 說明創意作品的內容：可以用文字、畫作或照片……運用不同的創意方法，來介紹自己的文化活動。	2	課本

		三、製作創意作品。 四、作品分享。 第九節課結束		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（ 綜合領域 ）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	綜合領域	設計者：四年級教學團隊	師資安排：四年級導師
每周授課節數	2	學期授課節數	40	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
綜-E-A1 綜-E-A2 綜-E-B1 綜-E-B2 綜-E-B3 綜-E-C2	■ A1身心素質與自我精進 ■ A2系統思考與解決問題 □ A3規劃執行與創新應變 ■ B1符號運用與溝通表達 ■ B2科技資訊與媒體素養 ■ B3藝術涵養與美感素養 □ C1道德實踐與公民意識 ■ C2人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜1的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
學習重點	學習表現		1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2a-II-1 覺察自己的人際 溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 2d-II-2 分享自己運用創 意解決生活問題的經驗與觀察。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。		
	學習內容		Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度 與技巧。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。		
法定及重大議題融入(議題	□A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ ■C.環境3節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全2節 ■L.防災2節				

<table>
<tr><td>名稱及節數)</td><td colspan="2">■M.家庭教育3節 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養
□Q.戶外教育2節 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □T.全民國防
■非以宣導或活動形式辦理</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點(教學重點)</td><td>議題核心素養</td><td>環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>環境教育:環境倫理
家庭教育:人際互動與親密關係發展
防災(含全民國防): 災害防救的演練</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>環境教育:
環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
家庭教育:
家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
防災(含全民國防):
防E8 參與學校的防災疏散演練。</td></tr>
<tr><td>其它重要議題融入情形</td><td colspan="2">a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防
■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">翰林版國小綜合四下</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習目標（與學生評量重點要相對應）</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.能學習認識與尋找生活中各式各樣的資源，並運用資源解決問題。
2.能觀察訪談體驗不同社會分工的辛苦，並省思工作對於社會的貢獻。
3.以能覺察與人溝通的方式，建立起良好的人際關係。
4.能發現生活中的美感及思考生活中的美感與創意。</td></tr>
<tr><td colspan="3">多元評量方式</td></tr>
<tr><td colspan="3">1.口語評量30%。
2.實作評量40%。
3.課堂參與30%。</td></tr>
</table>

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	一、生活小達人 1.生活大發現	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察課本上的插畫，有哪些是平常會使用到的資源，這些資源能夠做哪些事情，解決生活上的問題呢？ 二、教師引導學生思考：哪些資源是我們使用過的？還認識哪些資源是課本中沒有出現過的？ 教學流程（30 分鐘） 一、教師配合課本提問：如果你是「小雅」遇到這樣的狀況，你當時的感覺是什麼？ 二、教師引導學生思考： 1「我們一起幫小雅想一想，她可以怎麼做？」學生根據自己的經驗回答。 2「這些方法要如何使用？」 學生擬答： 1 找到有「i」的服務臺後，告訴櫃檯的工作人員跟教師，同學走散了，請幫忙廣播。 2 請服務臺的人員幫忙撥電話給教師。 3 找到園區導覽圖確認自己的位置 。 4 向工作人員借手機使用，聯絡教師。 三、教師總結：遇到問題不要慌張、不要害怕，其實生活上有很多資源是可以幫助我們解決問題的。 第一節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：「日常生活上，我們還有遇到哪些問題呢？」 學生擬答： 1 房間太亂找不到東西。 2 喜歡看書，哪裡可以找到喜歡的書…… 二、教師說明：請學生將生活上遇到各式各樣的問題，練習記在問題卡上，一張卡片記錄一個問題，試著發現生活中的大小事情。 三、教師總結：生活上難免會遇到問題，遇到問題時不要害怕，要知道問題在哪裡，並學習面對。 第二節課結束	2	課本
2	一、生活小達人 1.生活大發現、2.多彩多「資」的生活	教學流程（20 分鐘） 一、教師引導學生思考：想想看，同學們提出來的問題，我想到什麼方法幫忙解決呢？ 二、教師提醒：如果遇到小組同學無法解決的問題，可以試著找老師或其他組的學生幫忙。 三、教師說明：可以分享自己的經驗，並且透過聆聽同學的方法，學習更多解決問題的方式。 四、教師引導學生思考：解決問題的方法裡，我們發現了哪些資源可以使用？ 五、教師總結：我們發現，從問題解決的方法裡，不管是人、地方或是工具都是可以運用的資源。 教學流程（20 分鐘） 一、教師說明：在課堂上學會了很多可以運用的資源，請將這些解決問題的資源，分享給學生，並透過討論蒐集更多可以運用的資源。 二、教師總結：把自己知道的資源分享給別人，是	2	課本、小卡紙或是便利貼 環境教育

		一件開心的事，解決問題的時候，可以從不同面向思考，會發現不一樣的可用資源。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師提問：我們在日常生活中運用資源的機會有哪些？是如何使用的？ 學生擬答：1 我曾經使用社區的圖書館，借閱我喜歡的書回家看 。 2 想要運動的時候，我會到國民運動中心、公園、或是放學後的校園。 二、教師引導學生思考：想想看，你曾經運用的資源還有沒有提供其他的服務或運用方式？ 三、教師說明：可以分享自己的經驗，並且透過聆聽同學的方法，探索與學習不同資源的不同使用方式。 四、教師總結：我們透過同學們的分享，學會了很多資源以及使用的方式，也可以主動找一個生活中的資源實際去探索與體驗。 第四節結束		
3	一、生活小達人 2.多彩多「資」的生活	教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：透過討論與分享，我們發現有很多可以解決日常生活問題的資源。 二、教師提問：在運用各項資源時，有沒有需要注意的地方？什麼樣的方式是適當使用資源的方法？ 學生擬答：1 我們到機構與場館的時候要注意使用規則和禮貌。 2 在使用工具的時候要了解正確的使用方法，不可以破壞。 三、教師總結：運用適當的方式使用資源，能夠享受資源帶給生活的便利，又不會浪費資源。 第五節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：透過討論與分享，我們發現有很多可以解決日常生活問題的資源，試著將資源做簡單的整理，以後遇到問題可以有系統的找到合適的資源來運用。 二、教師提問：你想要以哪一種方式將你蒐集到的資源做分類呢？ 學生擬答：1 我想要以使用的的類別，像是食、衣、住、行、育樂做分類。 2 我想要以人、地方、設備、還有電話來分類蒐集到的資源。 三、教師總結：運用分類的方式將資源做統整，在使用的時候就能夠比較有系統的找到合適資源來協助自己解決生活上的問題。 第六節課結束	2	課本、小卡紙或是便利貼 環境教育
4	一、生活小達人 3.資源萬事通	教學流程（40 分鐘） 一、教師引導學生思考：在日常生活中的問題，可以實際體驗一次，如果我們想要把思念傳達給不在身旁的親友，可以運用哪些資源來幫助？ 二、學生實作：進行規畫，規畫後利用課餘時間體	2	課本 資源卡

		驗自己的規畫。 三、教師總結：我們可以將所學到的各項資源運用方式，練習使用在處理日常生活的問題上。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 第一、教師配合課本提問：想一想，最近你的生活有產生什麼最想要解決的問題？運用學習到的資源試著實際規畫如何解決。 二、學生操作：規畫如何解決問題，並且小組和同學分享。 第八節課結束		
5	一、生活小達人 3.資源萬事通	教學流程（40 分鐘） 一、教師引導：利用課餘時間體驗，利用資源解決問題後，依照你的記錄，跟同學分享體驗後的學習。 二、學生操作：小組分享體驗後，學習的重點與感覺。 第九節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本引導提問：透過這個主題的學習，我們知道很多生活上可以運用的資源，說說看經過這個主題的學習，未來你會如何運用？ 學生擬答： 1 我會隨時留意生活出現哪一些問題要解決。 2 我學習到許多資源運用的方法。 3 我會把我學到解決問題的方式與資源和別人分享，並且幫助別人解決問題。 二、教師說明：想一想把在這個主題的學習，檢核自己有沒有充足的學習。 1 生活上遇到問題我會收集需要的資源。 2 我會將收集到的資源做整理，並提出運用的方法。 3 我會適當的運用資源，幫助自己或他人解決生活上的問題。 三、教師總結：學會了運用資源的方法後，未來我們也可以成為他人的資源，幫助或提供他人更多有效的資源來解決問題。 第十節結束	2	課本
6	二、工作大探索 1.工作大發現	教學流程（10 分鐘） 一、教師配合課本引導：請學生觀察圖片上的情景，分享生活周遭的工作及工作內容。 二、學生思考：每個人都有自己的工作，自己身邊常見的工作是什麼？ 教學流程（30 分鐘） 一、教師配合課本提問：我們知道很多不同的工作，想一想，哪些工作會和我們的生活有關係呢？例如：教師，幫我們上課；醫生，幫我們看病，請學生分組討論。 教師提示：例如：與我們生活有關的人，他們從事的工作就會和我們有關係！ 學生回應：清潔隊員（幫我們收垃圾）、農夫（種菜給我吃），警察（維護社會秩序），公車司機（提	2	課本 防災教育

		供接送服務）…… 二、教師引導學生思考：有哪些工作內容和我們的生活是沒有關係的？ 學生回應：太空人、砂石車司機、比爾蓋茲…… 教師回應：這些工作真的與我們都沒有關係嗎？我們一起來查查看這些工作的工作內容有哪些？ 學生回應：原來太空人的工作內容有…… 三、教師配合課本提問：午餐時間到了！好吃的排骨飯需要哪些工作人員一起來完成呢？除了課本上所提到的，我們還可以想到哪些其他的工作呢？ 學生回應：還有筍乾店、賣油的……。 四、教師引導學生思考：一份美味的排骨飯售價80 到 100 元，卻需要這麼多的工作人員一起來完成。大家想一想，為什麼一份排骨飯需要這麼多工作人員一起完成？ 學生回應：因為我們不可能自己養豬，又自己種菜、做醬油啊！ 五、教師引導學生思考：一個人做很多工作，和很多人一起分工合作的意義有什麼不同？ 學生回應：彼此幫助做起來比較快。彼此缺一不可。 六、教師歸納統整：每個工作與我們的生活或多或少都會有一點關聯，有的關連可能很遠，例如：微生物科技研究，但因為這樣的研究工作，所以研發出 covid19 疫苗。工作與生活息息相關，工作存在的意義並不只是為了賺錢喔！工作的意義到底是什麼呢？ 第一節課結束		
7	二、工作大探索 1.工作大發現	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本活動說明：「食衣住行育樂」是生活必備的六項基礎工程，我和同學之間每天遇見的「工作」重疊性高嗎？現在請把常見的九項工作寫在九宮格中，完成後，我們來檢視看看哪幾種工作是我們身邊重疊性最高的。 二、教師引導思考：為什麼這些工作的重疊性會這麼高呢？ 三、教師歸納及提問：工作與生活的關係，透過觀察兩者之間關連性很高，我們身邊的工作，因為需要而存在，而生活也因為工作的存在更為便利，甚至我們的爸爸媽媽也都是這些工作中的一員喔！當工作突然不見了，會對我們造成哪些影響呢？ 學生回應：1 我覺得影響很大，如果沒有醫生，生病了要怎麼辦？沒有水果店，要怎麼買水果？ 2 我覺得影響不大，我家的青菜都是自己種的，我從小到大都沒生過病。 四、教師總結：每個人對工作的需求不同，當工作有變化時，影響也會不同，但是大部分的生活會因為工作變化而被影響。 第三節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：在傳統習俗，寶寶滿月時會有抓週的活動，這時候會準備很多物品讓寶寶選擇，大家有看過或聽過類似的活動嗎？或者有聽過	2	課本

		爸爸、媽媽說起自己曾經在抓週裡抓過哪些東西呢？ 學生回應：抓印章、抓球、抓算盤…… 二、教師引導學生思考：通常會賦予抓週物品一些意義，例如：抓印章是當官、抓計算機是會計師……你們覺得剛出生的男寶寶和女寶寶的選擇會因為性別而不一樣嗎？可是有些大人並不是這樣想的，他們會期待男生選擇當律師和法官，女生當護士或在家做家事就好，大家有聽過或遇過類似的事情嗎？ 學生回應：我爸爸希望我當醫生，他說男生不能當護士。我奶奶說女生在家照顧孩子就好，不用讀太多書…… 三、教師引導學生討論下方題目： 1 即使是相同的工作，會因為性別不同給予不同的工作內容嗎？ 2 性別與工作能力有關嗎？當我受到不公平的對待時，可以怎麼做？又或者可以尋求哪些協助呢？ 四、教師歸納統整：在能力相同的情況下，因為性別的原因，給予男女差別的工作待遇，這是很不合理的，工作的選擇，不應該受到性別的限制。 第四節結束		
8	二、工作大探索 2.工作放大鏡	教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本提問：有些人每天很開心的去上班，有些人每天看起來很疲憊，為什麼會有這樣的差異呢？「工作」的內容到底有哪些呢？我們可以怎麼去了解呢？ 學生回應：可以去體驗看看！可以去參觀啊！ 二、教師引導討論： 1 是不是每一項工作都可以去體驗呢？課本下方有許多工作人物圖像，這些圖像是哪些工作呢？這些工作內容可以體驗看看嗎？為什麼可以？為什麼不可以？ 2 大家有過工作體驗的經驗嗎？可以跟大家分享一下嗎？ 三、教師歸納：想要認識工作內容的方式有很多種，我們可以先從家人或熟悉的人身上開始著手，也會比較安全。 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本提問：以任職廚師工作的小澤哥哥為例，小澤利用假日的時候，徵得哥哥老闆同意去觀察哥哥工作，大家覺得他會觀察到哪些工作內容？ 學生回應：煮菜、切菜、服務客人…… 二、教師引導討論： 1 從小澤的觀察與日記中，大家覺得廚師的工作辛苦嗎？有哪些辛苦的地方呢？ 2 除了這些辛苦的地方，這麼辛苦的工作，為什麼小澤的哥哥還會想繼續做下去呢？大家覺得哪些事情會是支持他繼續做下去的原因？ 三、教師歸納總結：廚師的工作有辛苦的地方，也會有讓人甘之如飴的部分，任何工作都是如此嗎？ 第五節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本說明：	2	課本

		1 不同的工作內容有不同的甘苦，我們身邊認識的親朋好友中，有哪些工作是大家有興趣的呢？請學生針對想了解的對象設計一個採訪行動，化身為小記者去認識這些工作吧！ 2 採訪行動可以以小組或個人進行規畫，訪問的主題：希望能了解工作的內容及甘苦，除了課本的題目外，大家先把想了解的問題寫下來。 二、學生分組討論：請學生依據採訪的對象討論訪問題目。 三、教師引導學生思考： 1 討論採訪題目時，要注意只詢問與工作有關的問題，訪問時，可以詢問訪問對象工作中有趣或難忘的事情，也許會有意想不到的收穫喔！ 2 訪問時，要如何記錄呢？ 學生回應：可以錄音、錄影或照相。 四、教師引導學生思考：如果不經過同意就錄影，自己的感受會是如何呢？換個角度思考，對方也會是這樣想的，所以即使是紙筆紀錄，都要詢問對方喔！ 五、教師歸納： 1 整理好題目後，大家可以開始採訪，並將結果記錄下來，記錄的結果可以參考課本第 39 頁，下節課請大家報告採訪的成果。 2 提醒大家，採訪對象要儘量找自己認識熟悉的對象，如果採訪的對象是我們不熟悉的，一定要結伴同行，並與家長或老師報備。 第六節課結束		
9	二、工作大探索 2.工作放大鏡、3.感謝有你	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：經過實際的觀察及訪談，大家的成果很豐碩，今天採訪以及觀察到的工作有店長、廚師……，接下來看看大家的成果吧！請學生上臺報告發表。 二、教師回饋引導： 1 經過調查，大家對工作應該有一些認識，大家印象最深刻的有…… 2 對於工作的甘苦應該有一點的認識了，有學生想特別補充工作中開心或辛苦的部分嗎？ 3 想像中工作的樣子與實際中工作的樣子有差別嗎？ 三、教師歸納：不同的工作帶給我們不同的體驗，實際體驗後，會發現工作不一定如想像中的美好，有甘也有苦。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：5 月 1 日勞動節放假，這是為了感謝勞工的幫助及貢獻，勞工指的是哪些工作？可以具體說出勞工對我們的貢獻有哪些嗎？ 學生回應：醫療人員維護我們的健康，資源回收及清潔人員幫我們清潔垃圾，教師幫助我們了解知識…… 二、教師引導學生思考：平時就幫助我們很多的工作，除了說謝謝之外，還可以如何表達感謝？ 學生回應：可以鞠躬，微笑…… 三、教師提問：還有一些工作人員的工作對我們有	2	課本

		幫助，但是並不知道在哪裡？不是經常出現在身邊，學生知道這些工作人員有哪些嗎？要如何對他們表達感謝呢？ 學生回應：維修人員、漁夫、農夫……，把感謝錄下來上傳至網路，還可以幫他們禱告祈福…… 四、教師總結：我們身邊很多事物都是來自於他人的幫助及貢獻，雖然工作的人遠在他方，最重要的還是要心存敬意，常懷感恩。 第八節課結束		
10	二、工作大探索 3.感謝有你	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：生活中各項工作是環環相扣，要感謝的人很多，平時可以有哪些具體的行動，來表達感謝呢？想一想，哪些感謝的行為會覺得被感動？ 學生回應：收到卡片會覺得很窩心、有人幫我分擔重的東西我會覺得很感動…… 二、教師總結：感謝的方法有很多種，只要發自內心，真誠的行為，就可以讓對方感受到自己的心意。 三、教師配合課本提問：感謝如果藏在心裡，永遠不會被對方知道，所以想感謝對方，最好的傳達方式就是說出來？要怎麼說才能把自己的心意傳給對方呢？ 學生回應：表情要很真誠、要有具體的事實…… 四、教師配合課本請學生一起練習：請學生討論，選擇一個想感謝的對象，一起大聲把感謝的話說出來。 五、教師總結：綜合上方的說法，感謝的具體方式，我們可以把它寫成一個方程式：要有具體感謝的事實，加上真誠以及流暢的話語。 第九節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本說明：「一日之所需，百工斯為備。」日常都需要很多工作的幫忙，因此對於各種工作，都應該要心懷感恩，除了之前提到的活動之外，我們還可以做到哪些事情呢？。 1 感恩謝飯詞：可以透過每日謝飯詞的活動，每天選擇一份工作在中午或早修時進行感謝。 2 感謝卡：感謝卡是最普遍，也最常被使用的一種感謝方式，記得內容要具體陳述感謝的事情。 3 感恩日記等。 二、教師配合課本引導提問：「經過這個主題的學習，我們學到了哪些與工作有關的事情？」請學生自我檢核對這個單元的學習情況，對於有興趣或不了解的部分，希望大家能再利用時間多認識喔！ 學生擬答：1 工作的內容。2 工作的意義。3 工作的甘苦。4 工作的貢獻。 學生自我檢核： 1 經過這個主題的學習，我是不是能了解工作對於生活的意義。 2 我能探索與體驗工作的甘苦。 3 我能省思工作對社會的貢獻，並以適當的行動表達尊重與感謝。 第十節結束	2	課本

11	三、溝通心訣竅 1.心靈捕手	教學流程（20 分鐘） 一、請學生分享生活中哪些時候需要溝通？一天當中最常會遇到的溝通對象是誰？每一次的溝通都順利嗎？ 二、教師可以先分享自己和別人溝通不良的經驗，再請學生說一說自己溝通不良的經驗，以及自己當時的感受或心情。 三、引導學生思考：要能順利的和別人溝通有什麼祕訣嗎？ 教學流程（20 分鐘） 一、教師事先準備毛線球。(一組約 3~4 顆毛線球) 二、先將學生分組，每組由兩位先練習傳接球，其他組員則擔任觀察者。(觀察是否完成 3 次成功的傳接，以及暴投或漏接的原因。) 三、完成 3 次順利傳接球後換找另一位學生練習。 第一節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師引導學生思考並分享：傳球、接球時要注意什麼？ 二、教師引導學生思考自己的「溝通方式」，是不是也像傳接球時「暴傳」或「提前落地」而造成的溝通漏接呢？ 三、進行小組分享，在傳接球時順利接到球或漏接（暴投或提前落地）的感受、心情和原因。 四、教師引導學生思考：除了學生分享的內容，還有不一樣的發現嗎？ 第二節結束	2	課本
12	三、溝通心訣竅 1.心靈捕手	教學流程（40 分鐘） 一、教師藉由傳接球的分享，引導學生思考傳接球的那顆毛線球跟溝通有什麼關係？ 二、教師引導學生思考並分享：既然溝通和傳接球的道理一樣，要怎麼做才能避免暴投或漏接呢？ 三、教師引導學生分享自己的經驗和想法，並完成課本上的記錄。 四、教師總結：自己的「溝通方式」，是影響溝通結果的重要原因。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 一、請學生扮演課本狀況 1，引導學生思考並分享如果自己是課本狀況 1 中的主角，會有什麼心情、感受以及怎麼面對和反應呢？ 二、請扮演狀況 1 的學生再次扮演課本狀況 2，引導學生思考並分享如果自己是課本狀況 2 中的主角，會有什麼心情、感受以及怎麼面對和反應呢？ 三、將學生分組，在小組中分享自己的經驗和想法，最後推派一位代表小組分享。(也可以請自願者分享) 四、教師總結：生活中常會遇到一些和自己期待不一樣的事情，當處理的方式不一樣，就會有不同的結果。 第四節結束	2	課本

13	三、溝通心訣竅 2.溝通練習曲	教學流程（40 分鐘） 一、教師分組請學生以課本中的情境，練習用不一樣的方式來表達自己的感受與想法。 二、引導學生分享：演出學生不一樣的處理方式，有什麼心情與感受？ 三、指導學生練習使用表達三步驟，來表達自己的感受和想法。先誠實的面對自己的感受，並且留意對方，最後提出願意做的改變。 四、教師總結：好習慣的養成需要經過不斷的練習，適切、合宜的溝通方式也是如此。學會了表達三步驟之後，要在生活中多多練習喔！ 第五節結束 教學流程（30 分鐘） 一、請學生在小組中分別扮演自己所書寫情境的兩個角色，並分享扮演不同角色後的感受及想法。最後邀請每組選擇一個情境並推選同組中的兩位同學上臺表演並分享。 二、教師總結：溝通時，若能和對方互換角色，站在對方的立場，比較能夠體會對方的想法和感受。 第六節結束 教學流程（10 分鐘） 一、請學生兩兩一組或小組分享與家人相處時，曾有過的摩擦或衝突經驗、以及當時的心情。	2	課本 家庭教育
14	三、溝通心訣竅 2.溝通練習曲、3.溝通小達人	教學流程（40 分鐘） 一、請學生依著課本的演出說明，演出情境 1 的內容。 二、請學生在情境紀錄單上，記錄一個自己曾經發生過，而且讓自己感到難過或不舒服的溝通經驗。 三、在小組中分別扮演自己所書寫情境的兩個角色，並分享扮演不同角色後的感受與想法。 四、最後邀請每組選擇一個自己小組推選出來的情境上臺分享。 五、教師總結：溝通時，若能和對方互換角色，站在對方的立場，比較能夠體會對方的想法和感受。 第七節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師引導學生是否有發生過和課本情境一樣或類似的經驗？ 二、配合課本情境，引導學生分享自己的經驗，以及當時的應對方式。 三、請學生在課本的便利貼上，記錄自己的應對方式。 四、在小組中和學生分享、討論，可以怎麼改進或給予讚美和肯定。 五、最後邀請自願者上臺分享，或是分享在討論過程中聽到覺得印象深刻的應對方式。 六、教師總結：面對不同的人、事、物，要能適切的表達自己的需求和想法。 第八節結束	2	課本 家庭教育
15	三、溝通心訣竅	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本圖片，引導學生分享運用學習到	2	課本

	3.溝通小達人	的溝通方式。 二、教師透過課本的引導和溝通紀錄範例，提醒學生在未來一週的時間，將自己與人互動時的溝通方式和過程記錄下來。 三、教師說明溝通紀錄單的書寫內容與方式。 四、請學生練習在生活中自己與人溝通的方式，藉由書寫記錄單沉澱和回想，找到溝通順利和不順利的原因。 五、教師總結：每一次和別人互動時，都是練習溝通和表達的機會。 第九節結束 教學流程（40 分鐘） 一、請學生在小組中分享彼此的溝通紀錄單內容，在聆聽後，給予修正或改進的建議並且真誠的讚美與鼓勵。 二、每組推選學生代表分享，並請全班學生給予分享者讚美、肯定與鼓勵。 三、自我檢核在這一個主題課程的學習成果。 四、教師總結：只要願意用心練習，每個人都有機會成為「溝通小達人」。 第十節結束		
16	四、美好生活家 1.舒適衣著怎麼穿	教學流程（10 分鐘） 一、教師搭配課本圖片引導：請學生觀察圖片上一家人到餐廳用餐的狀況，並發表有哪些地方是美好的？而哪些地方是讓人覺得不舒服的？ 二、學生觀察課本圖片進行發表。 三、教師彙整觀念：美不只是視覺上的美，其他的感受也會影響生活的整體美感。 教學流程（15 分鐘） 一、教師就課本對話引導學生：會因為哪些因素來穿搭衣服呢？ 二、學生各自發表想法，並就發表內容來進行討論。 三、教師彙整觀念：穿搭的美感是多樣性的，外在觀賞的色彩與款式搭配，展現出美的多樣性，也可以是內在感知的舒適與自在！ 教學流程（15 分鐘） 一、教師搭配課本引導學生思考：在四季不同的天氣中如何選搭衣服並說明原因？ 二、學生發表個人想法，並就發表內容來進行討論。 三、教師彙整觀念：因應天氣的變化，多數人會選擇類似的穿搭，產生了美的普遍性，還有哪些情形，多數人會有相同的選擇呢？ 第一節結束 教學流程（10 分鐘） 一、教師搭配課本引導：在不同場合中，會選擇什麼樣的穿搭方式？ 二、教師引導學生思考：課本範例、個人生活經驗中，各種場合的穿搭方式？ 三、教師彙整：大部分的人在特定場合會選擇類似的穿搭，但還是有人會有不同的服裝選擇，是什麼原因呢？	2	課本

		教學流程（20 分鐘） 一、教師搭配課本提問：「為什麼登山者的服裝穿搭會有不同呢？」 二、教師延伸提問：「還有哪些場合會出現不一樣的服裝穿搭呢？」 三、教師彙整：「美是多樣性的，因此在美感上每個人都會有其獨特性。」 教學流程（10 分鐘） 一、教師提問：運動場上都是體育服，為什麼會有人穿著不太一樣呢？ 二、教師就不同的場合延伸提問，讓學生發表與討論。 三、教師彙整觀念：選擇穿搭的風格不同可能是因為文化、生長背景或……的關係，會在穿搭上有不一樣的選擇。 四、提醒學生準備「穿搭大挑戰」的小組體驗活動，需要的衣服及配件。 第二節結束		
17	四、美好生活家 1.舒適衣著怎麼穿	教學流程（40 分鐘） 一、教師提問：在出門前，會考慮哪些條件來進行服裝及配件的選搭呢？ 二、學生就教師提問進行發表與討論。 三、教師彙整觀念：選擇衣服及配件時可以視天氣、場合、個人創意……來搭配出專屬自己的美感穿著。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師說明：「穿搭大挑戰」的小組體驗活動實施方式、學生進行分組準備。 二、準備期間，可同步規畫與布置表演舞臺。 三、各組就其創作進行表演與分享。 四、教師引導學生進行正向回饋。 第四節結束	2	課本
18	四、美好生活家 1.舒適衣著怎麼穿、2.美味午餐怎麼吃	教學流程（20 分鐘） 一、教師就「今天的營養午餐吃些什麼？」引導學生發表，並延伸提問「怎樣做可以讓營養午餐更好吃？」 二、學生就教師提問發表並討論。 三、教師就學生既有的生活經驗提問「是否曾經跟家人到餐廳享用美食，除了好吃的食物，還有哪些關鍵因素可以讓我們用餐時覺得更加美好呢？」 四、學生自由發表。 五、教師小結：這個單元將讓我們找出營養午餐更美味的秘訣。 教學流程（20 分鐘） 一、教師提問：「是否有過印象深刻的用餐經驗可以跟同學分享？」 二、學生自由發表。 三、教師就學生發表進行重述與總結：覺得美好的部分予以肯定，覺得不舒服的部分予以協助。 第五節結束	2	課本

		教學流程（10 分鐘） 一、教師就「美味的關鍵」提問：「除了好吃的食物外，還有哪些因素可以讓我們在用餐時感受到美好？」 二、學生自由發表。 三、教師彙整學生發表內容，並加入課本所列「美味的關鍵」。 教學流程（15 分鐘） 一、教師就吃午餐的狀況讓學生提出意見。 二、學生自由發表。 教學流程（15 分鐘） 一、記錄學生發表的意見。 二、教師引導學生思考：「是否有解決的創意做法？」 三、學生自由發表。 四、教師彙整學生發表內容並歸結：「這些創意做法有沒有解決午餐問題呢？還是有更好的做法？」 第六節結束		
19	四、美好生活家 2.美味午餐怎麼吃 3.生活創意怎麼玩	教學流程（10 分鐘） 一、教師就「規畫一個創意的美味午餐方案」提問學生可以如何做。 二、學生自由發表。 三、教師以課本「5W1H 思考法」引導學生，讓學生分組討論並提出分享。 四、教師彙整分享並可導入美味創意的做法。 教學流程（30 分鐘） 一、學生分組討論，並擬定讓午餐變得更美味的規畫。 二、各組報告與分享美味午餐方案書。 三、其他組給予正向回饋。 四、教師彙整學生分享美味午餐，並給予回饋。 第七節結束 教學流程（20 分鐘） 一、教師搭配課本提問：「可以說出課本上圖片的內容是什麼嗎？」 二、教師彙整後提問：「在午餐可以加入創意變化，在生活中還有哪些其他的創意呢？」 三、教室彙整概念：透過創意好點子，可以讓我們的生活品質更富有美感與實用性。 教學流程（20 分鐘） 一、教師就課本引導學生發現生活中的各種創意。 二、聚焦到創意衣架的運用，藉此讓學生發想與設計出創意衣架之功用。 三、教師提示創意好方法的產生方式並提問：「是否還有其他的想法？」 四、學生自由發表。 五、教師彙整說明：提醒學生利用課餘時間進行設計實作，並於下節課分享。 第八節結束	2	課本
20	四、美好生	教學流程（10 分鐘）	2	課本、

	活家 3.生活創意怎麼玩	一、教師邀請學生發表自己的作品，並由其他同學提出問題及正向回饋。 二、學生發表後，完成衣架變身創作單內容。 教學流程（70 分鐘） 一、教師引導學生:「生活中常有狀況發生，可以運用創意來解決，在小試身手中有兩個生活狀況，請同學試著發表解決方法。」 二、學生自由發表。 三、老師彙整並給予回饋。 四、教師提示：在小試身手後，請同學試著找出生活中有哪些可以發揮創意的地方？ 五、成品可於下節課再帶到學校跟同學分享。 教學流程（10 分鐘） 教師於創意任務後，導入本主題的重點與複習。 第九、十節結束		方案規畫書

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 四 ）年級 （健康與體育）課程　　計畫設計者：（ 許意惟 ）

初審結果：□通過 ■修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（ 健體領域 ）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	健體領域	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	雙語健康1節 體　　育2節	學期授課節數	體　　育:40 雙語健康:20	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		**健體-E-A1** 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 **健體-E-A2** 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 **健體-E-A3** 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 **健體-E-B1** 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 **健體-E-B2** 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 **健體-E-C1** 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 **健體-E-C2** 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 **健體-E-C3** 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
學習重點	學習表現		健康 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。		

		2b-II-1 遵守健康的生活規範。 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。 體育 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。
	學習內容	健康 Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Fa-II-1 自我價值提升的原則。 Fb-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Fb-II-3 情緒的類型與調適方法。 體育 Ab-II-1 體適能活動。 Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Cb-II-3 奧林匹克運動會的起源與訴求。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Hb-II-1 攻守入侵性運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲　球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ic-II-1 民俗性運動基本動作與串接。

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	■A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	性別與多元文化。
	議題學習主題	1.家人關係與互動、家庭活動與社區參與 2.生涯教育與自我探索

	議題實質內涵	性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異
其它重要議題融入情形	a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 i. 家庭教育 j. 生涯規劃教育 k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育 p. 全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現	
教材來源	翰林版國小健康與體育 4 上教材	

學習目標（與學習表現要相對應）

健康

1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。

2b-II-1 遵守健康的生活規範。

3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。

4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。

體育

1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。

2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。

2d-II-2 表現觀賞者的角色和責任。

3d-II-1 運用動作技能的練習策略。

4d-II-1 培養規律運動的習慣並分享身體活動的益處。

多元評量方式

健康：課堂表現 50% 實作評量 30% 紙筆測驗 20%

體育：課堂表現 50% 實作評量 30% 技能檢測 20%

（評量方式及比例各班不同會有調整）

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
體育：第 1-4 週 / 健康：第 1-7 週	單元四體能我最棒 / 單元一飲食智慧王	活動 1 體適能知多少 一、講解體適能的意義 1. 講解體適能是指身體適應生活、運動與環境的能力，也是身體健康的指標之一。 2. 說明國小四年級開始，學校會開始進行體適能檢測，檢測項目包括：量身高體重、坐姿體前彎、一分鐘仰臥起坐、800 公	體育:8 / 健康:7	課本、教用版電子教科書

		尺跑走和原地立定跳遠。 二、講解健康體適能的類別 1.透過課本圖片講解健康體適能的類別，包括：身體組成、柔軟度、肌力、肌耐力、心肺耐力；瞬發力則是屬於個人運動能力的競技體適能。 2.將體適能檢測項目與體適能類別進行配對，加強學生對體適能檢測意義的理解。 三、講解體適能檢測注意事項 1.教師說明體適能檢測前，要知道一些注意事項，並確實遵守，才能安全且有效地完成各項檢測。 2.講解注意事項包括： (1)先確定檢測的器材和場地是否完整且安全，尤其是一分鐘仰臥起坐的保護墊要能保障受測者躺下時頭部不會碰撞到地板。 (2)了解檢測的方法。 (3)如果身體受傷、生病或有特殊疾病，不適合進行檢測。 (4)檢測前要先做好暖身活動，尤其是坐姿體前彎的檢測動作，需要先做好上肢伸展暖身。 (5)檢測過程如果受傷或不舒服，要暫停動作休息，並跟老師反應。 (6)檢測結束要確定是否紀錄結果，避免又要重做一次。 四、進行體適能檢測動作示範與分組體適能檢測（一） 1.教師進行體適能檢測動作示範，並進行分組檢測分配。 2.進行體適能檢測與成績紀錄。 五、進行體適能檢測動作示範與分組體適能（二） 教師進行體適能檢測動作示範，並進行分組檢測分配。 六、介紹體適能網站功能 教師說明教育部體育署體適能網站的功能，可以透過網站了解自己的體適能檢測表現等級，也可以利用網路的體適能建議處方，進行促進體適能的運動。 七、體適能檢測評估與改善 教師利用課本範例，引導學生進行體適能檢測結果和評估等級，並寫出自己想要改善的項目和目標。 八、講解生活型態與體適能表現的相關性 1.利用課本說明體適能的表現等級和個人的生活型態以及運動參與情形。 2.利用課本說明動態生活型態與坐式生活型態的差異。 3.利用課本引導學生思考自己的生活型態是動態還是坐式？ 4.鼓勵學生平時要增加身體活動的機會，做家事、做運動，每天累積活動時間，有助於增加身體活動量，漸進式提升體適能。		

		九、講解實踐體適能提升的實施策略 1.請學生分享各自經驗。 (1)擬定每週累計運動時間目標。 (2)利用體適能網站的運動大撲滿紀錄運動時間。 (3)下課或放學時邀請同學一起進行運動。 (4)和家人共同約定用運動取代坐著的活動時間。 (5)經常進行體適能檢測的動作，例如：800 公尺跑走或一分鐘仰臥起坐，了解自己的表現狀況。 2.教師說明，全班同學可實作記錄一段時間後，再進行體適能檢測檢視實施成效。 活動 2 體適能大挑戰 一、講解 Tabata 運動的特色 1.利用課本說明 Tabata 是利用短時間在小的活動空間就能進行的體適能運動，很適合課後進行。 2.說明四種簡單動作組合就能進行運動，以運動 20 秒、休息 10 秒方式進行。 二、示範 Tabata 運動基本動作 1.利用課本教師示範開合跳、抬腿跑、左右跨步、前後跨步四種動作，再引導學生練習。 2.教師播放 Tabata 音樂，讓學生熟悉動作操作的流程。 三、進行 Tabata 運動分組練習 1.全班分成四人一組，每組四小站，每一站分配不同動作，統一放音樂，各自作分站動作。 2.休息時間進行換站。提醒學生運動前要先暖身，並記住動作方法，才能避免運動傷害。 3.如果運動中有不舒服或無法完成，可以原地踏步休息。 四、進行 Tabata 運動創意組合（一） 1.教師說明創意組合任務，利用一條 50 公分的紙條或膠帶，分組討論可以進行哪些適合 Tabata 運動動作。 2.參考課本，創意組合成 4 個動作，再一起配合音樂進行時做練習。 五、進行 Tabata 運動創意組合（二） 1.教師引導學生利用 50 公分紙條或膠帶貼出十字形或是四方形，進行分組討論有助於體適能提升的動作。 2.教師鼓勵學生可以發揮創意，利用簡單的器材就能進行體適能運動。 六、分享 Tabata 運動的功能 利用課本的 Tabata 運動分享範例，鼓勵學生向家人推廣 Tabata 運動功能，邀請家人一起自主運動，提升體適能。		

		活動 3 支撐擺盪 一、認識平板支撐動作要領 1.講解體操運動，需要結合肌力和柔軟度才能展現身體的力與美。 2.透過支撐和擺盪的體操動作練習，可以檢視運動能力和體適能表現。 二、進行平板支撐動作練習 1.教師示範平板支撐動作，引導學生想像身體像一個斜放的平板，利用雙手支撐和腹部肌力，維持身體的靜態平衡。 2.平板支撐動作流程如下： (1)俯臥跪姿支撐。 (2)一腳向後伸直支撐。 (3)另一腳再向後伸直支撐，身體呈現平板。 3.請學生發表如何讓身體維持斜平板的要領。 三、進行挑戰動作 鼓勵學生挑戰一隻腳屈膝離地或是直膝離地，挑戰全身性肌力。 四、進行平板支撐遊戲（一） 1.說明遊戲規則： (1)兩人一組，先做平板支撐動作，再進行單手猜拳。 (2)猜贏者可以變跪姿支撐，猜輸者持續平板支撐。 (3)進行五次，比一比誰贏的次數多。 2.全班分成數組，進行遊戲。 3.請學生發表遊戲過程如何完成支撐動作的要領。 五、進行平板支撐遊戲(二) 1.進行動態平板支撐移動的分解與示範，引導學生練習。 2.說明遊戲規則： (1)全班分成數組。 (2)利用平板支撐動作，在直線上進行支撐前行接力。 (3)最快完成的組別獲勝。 3.進行遊戲，並提醒學生手腳要沿著直線行進。 4.請學生發表靜態與動態平板支撐動作要領有何差異。 六、進行手推車動作練習 1.說明與示範手推車動態支撐移動的動作要領與功能，強調運用手臂和腹部肌力支撐力量，進行身體重心向前移動。 2.引導學生兩人一組練習手推車動作。 3.請學生發表靜態與動態支撐動作的差異與難易分析，課後如何進行自主練習。		

		七、進行單槓空中漫步練習 1.說明單槓是以雙手支撐肌力為主的運動，學會支撐的基本技巧後，可以體驗單槓支撐的動作變化。 2.利用校園中的單槓進行單槓支撐時腿部動作的變化，體驗腿部和腹部肌力運用的差異，包括前後勾腿、向上舉腿與上下抬膝。 八、進行單槓空中擺盪練習 1.說明與示範單槓擺盪動作。 2.引導學生兩人一組，一人練習類似盪鞦韆的擺盪，另一人在後協助增加向前推的動力。 3.掌握向前、向後的要領後，可以練習單人完成支撐擺盪的動作。 4.講解單槓的擺盪動作需要展現全身性肌力和控制力的結合，鼓勵學生利用課後時間和學校或社區資源進行練習。 九、講解單槓運動安全須知 1.鼓勵學生自主練習單槓運動，但要遵守重要的注意事項，包括： (1)進行單槓運動時要按照自己的身高和手臂肌力選擇適當的動作。 (2)運動前要加強雙手臂暖身運動。 (3)要確定雙手掌乾燥，能握牢槓。 (4)不要坐、站在槓上或在其周圍追逐、推擠。 (5)沒有保護墊或大人保護時，不要做「腳上頭下」的倒立動作。 活動1 飲食新概念 一、飲食均衡的重要性 1.請學生分組，檢視課本頁面中小燦一家的早餐，討論以下問題。 (1)早餐是否有符合六大類食物？ (2)早餐是否營養均衡呢？ (3)多吃肉才會有營養嗎？ (4)早餐店販售的奶茶裡添加的「奶」是鮮奶嗎？還是奶粉或奶精？ (5)奶粉或奶精的營養價值和鮮奶一樣嗎？ 2.請各組與大家分享討論的答案。 3.教師詢問： (1)有過吃太飽的經驗嗎？ (2)吃太飽會對身體造成什麼影響呢？ 4.教師說明： (1)吃飯速度太快，會讓大腦來不及接收吃飽的訊息，在感覺到		

		吃飽前身體就已經吃過量，易導致肥胖。 (2)容易造成消化不良、腸胃負擔。 (3)吃東西時應該要細嚼慢嚥，才是良好的飲食習慣。 5.教師詢問： (1)只吃自己喜愛的食物，對身體會造成什麼影響呢？ (2)吃高糖、高熱量食物對身體會造成什麼影響呢？ 6.教師說明： (1)只吃自己喜愛的食物，不節制地吃容易忽略了營養均衡。 (2)吃了過多高糖、高熱的食物，會對身體造成負擔，容易引起肥胖、糖尿病及高血壓等疾病，必須多注意飲食習慣。 二、早餐的重要性 1.教師詢問： (1)吃早餐重不重要，為什麼？ (2)今天是否有吃早餐？內容是什麼？ (3)有人沒吃早餐嗎？ 2.沒吃早餐的原因是什麼？ (1)起床太晚來不及吃。 (2)不想吃早餐。 (3)家人準備的早餐不愛吃。 (4)吃早餐花了太多時間。 三、營養大盤點 1.教師詢問： 每一種食物含有不同的營養素，食物可區分為六大類，分別為蔬菜類、乳品類、豆魚蛋肉類、油脂與堅果種子類、水果類、全穀雜糧類。 2.食物大分類：教師將各類食物的圖貼在黑板上，讓學生依照六大類食物作分類。 3.教師統整： (1)蔬菜類：高麗菜、花椰菜、青江菜等。 (2)乳品類：牛奶、乳酪等。 (3)豆魚蛋肉類：豆乾、魚、雞蛋、豬肉等。 (4)油脂與堅果種子類：腰果、杏仁果、橄欖油等。 (5)水果類：番茄、芭樂、蘋果等。 (6)全穀雜糧類：米飯、麵、番薯等。 四、六大類食物攝取量 教師說明： (1)每人每天飲食攝取量，會根據年齡及身體活動量而有所不同。 (2)兒童時期的飲食攝取量，配合頁面做說明。 2.教師提問：		

		(1)有吃早餐嗎？請把早餐的內容寫下來。 (2)把早餐的內容做六大類分類，並將份量寫下。 3.一日飲食攝取量 (1)根據早餐的種類與份量，規畫今日的飲食攝取量。 (2)教師根據學生書寫的狀況進行統整，說明每天的飲食攝取量不可過量與缺少，在每餐之間需均衡攝取。 五、認識營養素 1.教師詢問學生知道下列營養素可從哪些食物攝取嗎？ (1)蛋白質：豆類、雞蛋、魚、雞、牛肉、豆腐、牛奶等。 (2)維生素、膳食纖維：蔬菜、香蕉、蘋果等。 (3)醣類：米飯、玉米、番薯、芋頭等。 (4)礦物質：不同食物中都有不同的礦物質，其中牛奶、起司、小魚乾 等食物中，含有鈣質。 (5)脂質：油類、腰果、杏仁果等。 2.教師說明課本頁面上各種營養素的功能，對身體的益處有哪些。 3.教師統整： (1)要選擇天然、新鮮的食物攝取，才會有豐富的營養素。 (2)加工食品容易讓營養素流失，食物以原型食物最佳。 (3)堅果類屬於脂質類必須適量攝取，以免造成脂肪過量。 六、小燦早餐瞧一瞧 1.分組討論檢視看看小燦的早餐內容，是不是營養均衡呢？請各組分享討論後的答案。 2.教師提問：小燦的早餐還缺少哪些營養素呢？ 3.教師統整： (1)早餐的攝取對兒童的成長很重要，再忙再趕也別忘了天天吃早餐。 (2)有吃早餐的人精神好、反應快。 (3)不吃早餐，容易注意力不集中，影響上課。 七、早餐紅綠燈 1.教師請學生檢視跨頁中以搭配紅綠燈停放，裝載不同早餐的卡車，思考燈色和食物的關聯性。 2.教師請學生分組，討論以下問題並發表： (1)可天天吃早餐有哪些？為什麼可天天吃？ (2)偶爾吃的早餐有哪些？為什麼僅能偶爾吃？ (3)盡量少吃的早餐有哪些？為什麼得盡量少吃？ 3.教師說明： (1)跟學生強調要掌握營養均衡的概念，吃各類食物來攝取身體所需的各類營養素。		

		(2)以可天天吃的早餐為最佳選擇。 (3)早餐選擇： A.以全穀雜糧類為主，搭配高品質的蛋白質、蔬菜和水果，避免太甜與油膩。 B.優質蛋白質食物，有助於穩定血糖、減少熱量攝取。 八、家庭飲食習慣大調查 1.教師詢問學生在家吃晚餐時，吃了哪些食物。討論課本頁面中，三個人物的家庭飲食內容，找出良好的飲食習慣及不良的飲食習慣。 (1)小燦家偏好高油、高熱量的飲食。 (2)小雨家的飲食較營養均衡。 (3)小平家的飲食偏重鹹、重口味。 2.教師統整說明： (1)每個人的飲食習慣、口味深受家庭的影響。 (2)重油、重鹹都會對身體造成過多負擔。 (3)良好的飲食習慣並非是天生的，口感喜好需從兒童期開始養成。 (4)面對不喜歡吃的食物，可少量嘗試看看，不宜因為不喜歡而挑食或拒絕，才能攝取到不同的營養素。 活動2飲食生活面面觀 一、學童常見的飲食及營養問題 1.教師詢問學生： (1)生活中有偏愛吃什麼食物嗎？ (2)生活中有不愛吃什麼食物嗎？ 2.教師與學生共同討論頁面上的情境。 (1)只愛吃肉好嗎？過量對身體會有什麼影響？ (2)不愛吃青菜好嗎？對身體會有什麼影響？ 3.教師與學生共同討論頁面上的情境，可用食物紅綠燈的概念。 (1)你喜歡吃餅乾、巧克力及糖果等零食嗎？ (2)你愛喝飲料嗎？ (3)你知道一杯600毫升珍珠奶茶的熱量有多少嗎？ 4.教師統整說明： (1)偏食或挑食會影響生長發育，肥胖或發育不良，甚至會生病。 (2)在吃零食或不健康食品時，記得停看聽， 5.想想看是嘴饞想吃而已，還是一定要吃。 二、長高長壯好方法 1.教師詢問學生該要選擇哪些食物，攝取哪些營養素才能使身		

		體長高長壯呢？ 2.請學生想一想： (1)吃哪些食物會長肌肉？ (2)吃哪些食物能幫助骨 骼強壯？ (3)你現在口渴了，有牛奶、水、可樂，你會選擇哪一種？為什麼？ 3.教師提問： (1)你覺得生長發育跟運動有關係嗎？為什麼？ (2)每天都有做運動嗎？跟大家分享一下。 (3)你覺得生長發育跟睡眠有關係嗎？ (4)每天都幾點睡覺？幾點起床呢？ 三、不同年齡階段飲食需求 1.教師詢問學生家裡有其他年齡的成員嗎？你有發現他們的飲食內容有什麼不同嗎？請學生自由發表。 (1)嬰兒時期 A.教師提問： a 家中有一歲以下的小嬰兒嗎？ b 嬰兒都吃什麼食物來獲得營養呢？ 2 教教師根據頁面內容統整嬰兒期發育情況與營養所需。 (2)幼兒時期 A.教師提問： a 家中有剛學會走路的小孩嗎？ b 你有發現他們走路都搖搖晃晃的嗎？為什麼？ c 你有發現他們自己吃東西，常常吃得滿臉都是食物嗎？為什麼？ B.教師根據頁面內容統整幼兒時期發育情況與營養所需。 (3)兒童時期 A 教師提問： a 有發現一年級的學生跟六年級學生的身高、體重有所差異嗎？ b 兒童時期是持續生長發育，飲食要攝取足夠的份量。 B.教師根據頁面內容統整兒童期發育情況與營養所需。 (4)青春時期 A.教師根據頁面內容，統整青春期發育情況與營養所需。 B.青春期是轉換成大人的重要時期，不可因體型而少吃，造成營養不均的現象。 (5)壯年時期 A.教師根據頁面內容，統整壯年時期發育情況與營養所需。 B.壯年時期的女性隨著年齡的增加，骨質也會漸漸流失，造成		

		骨質疏鬆的現象。 C 壯年時期身體代謝率下降，需多注意飲食，減少慢性疾病發生。 (6)高齡時期 A.高齡時期會出現身體機能退化的情況， 例如下列： a 牙齒不好，太硬的食物咬不動。 b 吃不下，導致營養不良。 B.建議可以把食物切得丁狀、細小一點，煮得軟一點，讓牙齦和舌頭能幫忙嚼食。 活動 3 體重控制有一套 一、探討小燦體重過重的原因 1.教師詢問學生，食物攝取量與飲食習慣會不會受到下列因素影響呢？ (1)小燦為什麼不愛運動？ (2)小燦為什麼下課喜歡留在教室，不愛去外面活動呢？ 2.詢問學生，小燦的哪些行為導致體位一直增加？ (1)愛吃零食。 (2)不愛活動。 3.將學生分組，請學生討論： (1)為什麼小燦需要參加體重控制班，而其他同學不用呢？ (2)體重過重對身體造成什麼影響？為什麼？ 二、檢討體重問題 1.教師與學生共同討論課本中的情境，請大家發表。 (1)小燦是怎麼發現體重過重對身體及生活造成的影響？ (2)開始分析小燦體重過重的原因有哪些？ 三、改善飲食及運動習慣 1.教師與學生共同討論課本頁面，請大家發表。 (1)根據小燦體重過重的成因，擬定改善飲食計畫。 (2)請學生討論小燦的改善飲食內容中，有哪些是自己也要改進的。 2.教師統整：清楚自己吃什麼食物和應該吃的分量，對體重管理是很重要的。 四、檢討烹飪方式與活動量 1.教師提醒學生要注意下列兩點： (1)食物的選擇。 (2)烹調的方式。 2.詢問學生增加身體活動量，除了散步、跑步外，還可以做哪些運動呢？請學生發表自己喜歡的運動。		

		五、立定目標我可以 1.教師請學生根據頁面擬定： (1)想要改善的飲食習慣。 (2)運動習慣的規畫。 2.教師統整： (1)控制體重要持之以恆，不能半途而廢才能達成目標。 (2)除了飲食控制，也要養成規律運動的習慣，不僅能運動到身體外，心情也會較放鬆喔。 六、飲食大檢視 1.教師請學生根據課本頁面上的飲食習慣項目，進行自我檢核，評估自己的飲食狀況。 2.詢問學生有做到上述哪幾項。 七、飲食目標向前衝 1.如果有未能達到的，有想過要改善嗎？為什麼？能做什麼選擇？能怎麼做決定？ 2.根據上述的步驟，幫自己設立一個目標，確實執行。 八、營養小達人 1.請學生根據上述的四種情境，寫出適當的答案。 (1)排便不順，是缺乏什麼營養素呢？可多吃什麼食物幫助排便順暢？ (2)骨頭脆弱，是缺乏什麼營養素呢？可以多吃什麼食物補充鈣質？ (3)全身無力，應該要補充哪種營養素來供應身體所需的能量呢？可多吃什麼食物補充身體所需的能量？ (4)幫助生長發育有哪三個要素呢？可選擇哪些食物補充？		
體育: 第5-13週 / 健康: 第8-14週	單元六跑跳擲我最行 / 單元二快樂每一天	活動1更快、更高、更強 一、認識古代奧運會起源 講解每四年舉行一次的奧運最早起源於古代希臘奧林匹亞，結合宗教祭典和競技賽會，之後因為羅馬帝王宣告停辦。 二、講解現代奧運舉辦 利用課本說明法國人古柏坦積極鼓吹奧運會的價值，獲得世界各國的支持，1896年在雅典能重新舉辦的第一屆現代奧運。 三、認識古代奧運會的貢獻 1.認識古代奧運會的貢獻。 (1)聖火傳遞和平的理想。 (2)制定運動競賽規則讓比賽能公平競爭。 (3)制定運動競賽規則讓比賽能公平競爭。 (4)運動員宣誓的儀式表達要遵守參賽規定。 2.請學生發表這些傳承的價值對運動會舉辦的意義。	體育:18 / 健康:7	課本、教用版電子教科書

		四、認識現代奧運的主要訴求 1.利用課本介紹現代奧運的主要訴求，包括： (1)奧林匹克會旗的五環標誌，象徵五大洲的團結，也代表全世界的運動員都可以參與。 (2)介紹奧林匹克格言-更快、更高、更強。說明從事運動就是要勇於自我挑戰，追求更佳的表現。 (3)說明奧運會的核心價值-卓越、尊重、友誼，希望比賽過程能尊重裁判判決、珍惜比賽情誼等。 五、認識現代奧運的主要訴求 1.利用課本範例，指派學生學習任務，以文字或圖畫描述如果自己參與各項運動練習或比賽時，如何展現奧運的運動價值。 2.完成後，再將宣導同樣價值的同學成為一組，分享作法上的差異。 活動 2 田徑跑跳擲 一、熱身活動 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.教師引導學生了解，田徑運動的起源。 二、健跑小達人 1.併腿跳 (1)教師講解動作要領：站在梯格第一個方格的左邊，兩腳分開下蹲，然後跳進斜對角的梯格裡。接著再從地面上跳起，跳到梯格的左側，並繼續快速前進。 (2)請學生進行併腿跳動作練習。 2.深蹲跳 (1)教師講解動作要領：雙腳打開與肩同寬，分別站在梯格第一格的兩側。往前一格跳深蹲跳，再站起迅速往下一格跳。 (2)請學生練習深蹲跳動作練習。 3.側向弓箭步 (1)教師講解動作要領：雙腳打開與肩同寬，分別站在梯格第一格的兩側。往前一格跳深蹲跳，再站起迅速往下一格跳。 (2)請學生練習側向弓箭步動作練習。 三、側步腳尖觸地 1.教師講解動作要領:站在繩梯的右側，面對梯子，膝蓋微彎，左腳跳向左前方格，然後右腳越過一方格，跳至第三格，最後往正後方後跳至繩梯右側，跳到繩梯的終點。 2.請學生練習側步腳尖觸地動作練習。 四、想一想 將學生分成數組，請各組共同設計一組有趣的繩梯動作，並在練習後示範。		

		五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 六、熱身活動 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習上一節所學的跑步與跳躍動作。 七、你追我躲 教師講解你追我躲的活動規則： 1.四人一組，一人為追者，另三人為逃者。 2.比賽口令發出後，追者可隨意沿任一條線段追其他三人，而逃者也可以沿任一條線段逃跑，逃者跑離開線段、被追者拍到或與其他逃者面對面時則判出局。 3.追者和逃者都不可以從線段中間折返，必須在線段交界處才可改變移動方向。 八、想一想 1.遊戲結束後，和同學討論如何不被抓到以及如何能快速抓到人？ 2.請學生依討論所得策略再次進行遊戲。 九、綜合活動 1.遊戲結束後，和同學討論如何不被抓到以及如何能快速抓到人？ 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十、熱身活動 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習上一節所學的跑步與跳躍動作。 十一、獵人遊戲 1.教師講解獵人遊戲的活動規則： (1)從學生中選出一位當「獵人」，一位當「獵物」，其他的學生則兩兩一組，以兩手相搭著，彼此圍成一個圓圈。 (2)「獵人」和「獵物」只能沿著圓圈的外圍跑，兩人都可以隨時變換方向，一旦，「獵人」抓到「獵物」後，兩人即可交換角色。 (3)「獵物」隨時都可以指定任何一位同學，變成新的一組，而原來同組的另一位同學，則成新的「獵人」，原來的「獵人」則成為新的「獵物」，繼續進行活動。 十二、想一想 1.遊戲結束後，和同學討論如何不被獵人抓到以及如何快速抓到獵物？ 2.請學生依討論所得策略再次進行遊戲。 十三、綜合活動 遊戲結束後，和同學討論如何不被抓到以及如何能快速抓到		

		人？ 一、熱身活動 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習第一節所學的跑步與跳躍動作。 二、我排你跑 1.教師講解獵人遊戲的活動規則： (1)五人為一隊，甲乙兩隊為一組，每隊拿五個標誌筒，於距離30公尺起跑線與終點線之間放置排列標誌筒。 (2)排列完成後，甲隊至乙隊場地，乙隊至甲隊場地，進行競賽。 (3)每人從起點出發，前進時跑者需繞過每一個標誌筒，跑過終點後折返，兩人拍手後下一棒才可出發，最後一棒最快完成者獲勝。 三、想一想 1.遊戲結束後，各隊進行討論如何重排標誌筒以增加難度，重新設計行進路線。 2.請學生依討論所得策略再次進行遊戲。 四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 五、熱身活動 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習第一節所學的跑步與跳躍動作。 六、愈跳愈遠 1.雙腳左右側跳 (1)雙腳併攏，向左跳一步，再向右跳回原處。 (2)往反方向重複動作。 2.半蹲跳 (1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下半蹲，兩臂自然後擺。 (2)接著兩腿迅速蹬伸，最後用腳尖蹬離地面向前跳。 (3)落地時用前腳掌著地屈膝緩衝。 3.全蹲跳 (1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下全蹲，兩臂自然後擺。 (2)接著兩腿迅速蹬伸，同時兩臂迅速有力向前上擺，最後用腳尖蹬離地面向前跳。 (3)落地時用前腳掌著地屈膝緩衝。 4.背手跳 (1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下半蹲，雙手背於背後。 (2)接著兩腿迅速蹬伸，用腳尖蹬離地面向前跳，落地時用前腳掌著地屈膝緩衝。 5.擺臂跳		

		(1)雙腳左右開立，腳尖平行，屈膝向下半蹲，兩臂自然後擺。 (2)接著兩腿迅速蹬伸，同時兩臂迅速有力向前上擺至耳邊，最後用腳尖蹬離地面向上跳起。 (3)落地時用前腳掌著地屈膝緩衝，接著再跳起。 6.雙腳連續跳 (1)雙腳屈膝左右開立，雙手前後擺動。 (2)當雙手向前擺時兩腿迅速蹬伸，雙腳同時落地，落地後迅速再向前跳。 七、說一說 1.練習結束後，請學生發表不同雙腳跳動作的感覺。 2.請學生依討論所得策略再次進行遊戲。 八、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 九、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動，並加強腿部的伸展動作。 十、立定跳遠 1.配合課本第 166~167 頁圖例，教師說明立定跳遠的動作要領： (1)兩腳左右開立。 (2)雙臂擺動與兩腿屈伸配合：兩臂前後擺動，前擺時，兩腿伸直，後擺時，屈膝降低重心，上體稍前傾，手儘量往後擺。 (3)起跳：起跳時，兩腳用前腳掌迅速蹬地，同時兩臂由後方向前上方做強而有力的擺動，使身體向前上方騰起。 (4)落地：收腹舉腿，小腿往前伸，同時雙臂用力往後擺動，並屈膝落地緩衝。 2.請學生進行練習。 十一、丈量跳遠距離 1.教師說明立定跳遠丈量方法：從最接近跳板的著地點，垂直量至起跳板前緣。 2.教師引導學生三人一組進行練習，一人跳遠，兩人丈量距離。 十二、綜合活動 1.教師請動作標準的學生出列示範。 2.鼓勵學生假日時邀集家人一同運動，並擔任小老師，教導家人立定跳遠動作要領。 3.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動 3 誰能擲得遠 一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。		

		二、上肢伸展 1.全向上拉式 教師說明動作要領：雙手交疊向上伸展，臀部微微往後挺，可伸展到胸、手臂及腹部。 2.十字拉伸式 先將右手往身體左側伸直，高度約位於胸部位置，接著用左手勾住右手並往身體方向壓，有點像捏著鼻子模仿大象的姿勢，兩手輪流，可拉伸上手臂及肩部肌群。 3.肘壓式 單手舉高後往頭後側下壓，讓手肘朝天，另一手輕扶肘部再往內加一點壓力，可伸展到上背部與三頭肌。 4.單手加壓式 右手掌心朝上往前伸直，接著用左手將右手手掌向下壓，使右手手掌與手臂大約呈現90度，此動作可將整條手臂的前側拉伸開來。 三、丟球樂 1.坐姿丟球學生採坐姿，以高手擲球方式將球向前丟球。 2.向後拋球學生採站姿，將球往身後方向丟出。 3.向前拋球學生採站姿，以低手拋球方式將球向前丟出。 4.向前丟球學生採站姿，以高手擲球方式將球向前丟球。 5.教師引導學生進行相互觀摩練習。 四、說一說 請學生回想剛剛的活動，並思考「哪種方式較容易將球投出？哪種方式可以投擲得最遠？為甚麼？」 五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 六、熱身活動 教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 七、正面肩上投 教師講解並示範動作要領： 雙腳與肩同寬，慣用手持球舉至耳後，另一隻手向前伸直舉高瞄準方向，靠身體轉腰手臂力量將球投擲出。 八、球網投擲拋物線練習 教師講解並示範動作要領:學生兩兩一組，中間架設羽球隔網，請學生原地正面肩上投球，球需越過球網，將球傳至對面給同學，練習重點為球需以拋物線過網，而非求遠。 九、側肩投擲動作 教師講解並示範動作要領： 1.側：身體站側面，弓箭步姿勢。 2.瞄：前手舉高，瞄準目標。		

		3.舉：持球將手舉至耳後。 4.投：轉身扭腰將球用力投擲出。 5.跨：後腳向前跨步。 十、說一說 1.教師引導學生進行相互觀摩，並說出彼此動作優缺點。 2.教師請學生修正缺點後繼續練習。 十一、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十二、熱身活動 教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 十三、壘球投擲連續動作 教師講解並示範動作要領： 1.持球：掌心留有空隙，不將球握死。 2.助跑：向前助跑 3 步。 3.引球、側併步：前手舉高瞄準目標，後手持球舉至耳後，腳步改為側併步。 4.擲球：後腳往前跨步， 身體轉正面將球擲出。 十四、分解動作練習 1.教師巡視於行間，適時給與學生動作指導。 2.要求學生反覆練習各分解動作，務必能流暢作出各分解動作。 十五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十六、熱身活動 教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 十七、擲遠小組練習 將學生以四人為一組，場地兩側各二人，一人進行投擲練習，一人觀察投擲動作，並提醒動作要領，練習數次後，投擲者與觀察者角色互換。 十八、投擲觀察記錄表 請學生依觀察的結果完成投擲觀察記錄表。 十九、說一說 1.教師引導學生小組討論，發表說明記錄表內容。 2.請學生參考修正意見，進行缺點改善，再進行練習。 廿、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 / 活動 1 校慶運動會		

		一、辨識情緒類型 1.老師請不同的同學起來念課本對話框的內容。 2.老師提問：對於大隊接力賽這個事件，每個人有什麼不同的情緒反應？ 3.教師請同學發表不同角色的情緒反應並推測他們內在的想法。 4.教師提問：如何判斷角色的情緒類型及想法？ 5.教師總結：我們可以從表情、聲音、動作、語氣、說話內容去推測別人的情緒類型及想法。 6.教師總結：每個人會產生不同的情緒類型，例如：憤怒、膽怯、興奮、恐懼、不安等，能夠辨識自己與他人的情緒，進而思考情緒背後的想法，才能相互理解。 7.教師請同學回想是否曾經有過課本類似的經驗？哪個角色最符合你當時的情緒類型？ 8.教師提問：你是否認同或不認同那些情緒反應？ 9.教師總結：情緒類型本身沒有對錯，產生情緒差異的原因和個人的家庭背景及生長經驗有關，對於與自己不同的情緒反應及想法要學習接納與理解。 二、練習情緒辨識技巧 1.教師請同學填寫情緒拼圖的學習活動，並畫出自己面對角色時可能的情緒反應。 2.教師請同學發表自己對角色情緒的辨識結果，並討論有何異同。 3.教師總結：從外表判斷他人情緒時可能和對方真正的情緒不同，必須從口語，例如：「你是不是在生氣？」或複述他人的口語內容，例如：「你的意思是……嗎？」來真正理解他人反應，才不會產生誤解。 三、體會負面情緒的影響 1.教師抽籤請同學演示課本情境。 2.教師請演示的同學分別分享演戲時的內心感受。 3.教師請同學討論：如果你是小君，哪些人的回應能夠幫助你？ 3.教師總結：當一個團體面臨挫敗時會使團體成員產生負面的感受，而團體內成員對負面感受的認知與回應，會影響整個團體的凝聚力及動力。 四、調適負面情緒的技巧 1.教師請同學完成課本活動並討論：面對失誤的正向或負向情緒對後面的行動會產生什麼影響？ 2.教師請同學寫出對小君的鼓勵話語，並大聲唸出來。 3.教師提問：聽到這些正向語言的感受如何？		

		4.教師總結：平時對自己和他人練習正向鼓勵，可以幫助我們在面臨困境時產生力量。 五、採取積極的行動 1.教師提問：以前有參加過大隊接力嗎？賽前如何練習？ 2.教師提問：小君的同學想到哪些方法來克服失敗？你還想到哪些方法？ 3.觀看大隊接力教學影片並加以討論。 4.教師總結：遇到困難時要保持正向情緒，思考問題解決的方法並積極行動，才能逆轉勝喔。 六、練習調適負面情緒的技巧 1.老師說明課本負面情緒的調適方法的步驟。 2.老師請同學發表「想一想」的答案。 3.同學發表自己曾經克服低潮的經驗。 4.教師提問：除了課本的方法，還有哪些方式可以調適負面情緒？ 5.教師將步驟字卡張貼在黑板上，請同學按照課本方法思考如何運用在自己的困境上。 6.教師準備一個紙盒和一疊便條紙，請同學將自己希望克服的障礙寫在紙條上，投入紙盒內，老師隨機抽取紙條念出問題，請同學分享解決方法。 7.教師總結：面對挫折或低潮時，適當的抒發情緒，轉移注意力到正向 事物上，和別人聊天找到不同的思考和解決問題的方式，才能有效調適。 七、壓力引起的身心反應 1.教師請同學以廣播劇的方式呈現課本情境。 2.教師提問：比賽時，情境中的同學們出現哪些身心反應？ 3.教師統整歸納。 4.教師提問：當面臨壓力時，你會出現哪些身心反應？ 5.同學分享。 6.教師說明：當面臨考試或比賽時，要練習調適壓力反應，才不會失常。 教師介紹提升抗壓力的技巧，並請同學分享自己的抗壓方法。 7.教師帶領同學深呼吸及做伸展運動，練習放鬆技巧。 8.教師請同學製作輕鬆小卡，當有壓力情境時用文字或圖片提醒自己練習放鬆，就能有效提升抗壓力。 八、了解成長的壓力 1.老師請同學朗誦課文文章。 2.教師說明：生活中面臨壓力事件時雖然會產生壓力反應，但適度的壓力能夠激發潛能，促進人格更加成熟。		

		3.同學完成課本活動，分享自己的壓力事件及自我成長。 4.教師播放2020奧運宣傳影片，讓同學體驗從壓力中成長的喜悅。 5.教師總結：勇於面對生活中的各種壓力事件，提升自己的意志力和應變力，才能更加獨立自主的面對未來的挑戰。 ※融入性別平等教育 活動2明日之星 一、接受自己的獨特性 1.老師請同學分別扮演旁白、小嫻、導師、數學老師、小君、小美、小翰、輔導老師等角色，以廣播劇的方式呈現課本情境。 2.教師請扮演小嫻的同學分享心理感受。 3.教師提問：曾經有過和小嫻一樣感受的請舉手。 4.教師請同學發表「想一想」的問題答案。 5.教師給每個人發下一張A4白紙，請同學在白紙上隨意畫下四個直徑分別為0.1cm、0.5cm、1cm、2cm的圓點。 6.老師抽籤請同學站起來展示他白紙上的點，請離他最遠的同學從他的位置指出展示同學所畫的四個點在哪？看得清楚嗎？ 7.教師請同學依照自認缺點的嚴重性，按照點直徑大小的字體大小寫在點的旁邊。 8.請遠方的同學再次判讀展示同學的白紙，念出內容並說出對缺點的看法。 9.請坐在展示同學的旁邊同學念出展示白紙的內容，並說出對缺點的看法。 10.現在把白紙翻面，畫上你最喜歡的事物。 11.教師總結：畫在白紙上的大大小小的點就像自身的缺點，自己最清楚位置，和你關係遠的人往往看不到小缺點，和你靠近才會顯現。你所認為的大缺點在別人眼裡也許不是問題。只有認清與接受自己的不完美，才能自我肯定。 12.將白紙翻面，讓黑點留在背後，白紙最重要的功能是讓你寫出或畫出你想要表達的東西，著眼在美好的事物上。 二、學習典範人物 1.請同學朗讀課本中「郭婷淳」的故事。 2.教師播放關於郭婷淳生平的相關影片。 3.教師帶領同學討論課本內頁的問題。 4.教師總結：郭婷淳值得學習之處，在於她沒有因為「獨特性」而放棄 努力，反而在與別人不同的道路上開展人生，提升自我價值，並找到自己的舞台。 三、接受獨一無二的自己		

		1.教師請同學畫出想成為的自己，並在背面寫上自我介紹。 2.教師總結：「和別人不同」會使我們在班級中感到不安，可是隨著年齡增長會接觸更多不同類別的人，慢慢會理解「和別人不同」才是常態。不要害怕獨特性，因為獨特性才能使你成為獨一無二的自己。 四、體會自我實現 1.同學上臺發表「二十年後的我」自畫像與自我介紹。 2.教師說明：理想的「二十年後的自己」也許很難想像，需要不斷地透過認識自己及探索周遭的環境去創造，就像同一個主題，每個人畫出來的都不同，但完成後大家可以看到彼此的作品。 3.完成課本中的「夢想地圖」。 4.同學分享自己的夢想地圖。 5.教師說明：理想中的自己和現在的自己中間所留的空白，就是我們所要努力完成的拼圖，我們必須知道這塊拼圖是什麼，也許是知識、技能、學歷、金錢……，找到拼圖並且放置在自己的地圖上，才能一步步看到未來自己的完整樣貌喔。 ※融入性別平等教育 活動3 我愛我的家 一、體會自我實現 1.教師請兩位同學念課文對白。 2.教師提問：有沒有去過同學的家裡？同學的家和自己的家有什麼不同？你比較喜歡哪個家？ 3.教師提問：家和房屋有什麼不同？溫暖的家需要具備什麼？ 4.教師總結：家和房屋最大的不同就是：家有人與人之間的情感連結。我的家人是專屬於我的，所以我的家也是獨一無二的存在。 5.教師請同學拿一張白紙，寫下： (1)自己的家人及家人為我做的付出。 (2)我對家人的付出是什麼？ 6.教師提問：家人為你付出了什麼？沒有這些付出會有什麼影響？ 7.請同學分享。 8.教師說明：家庭的功能包含了經濟（食衣住行）、情感、安全、教育等，家人提供了這些功能，才能滿足我們的各種需求。 9.教師總結：我們也許會羨慕別人家庭的物質生活或家人之間的感情，但那永遠不可能屬於我，只有和家人共同努力營造自己理想的家庭生活，才能擁有家的歸屬感。 二、學習良好的家庭溝通		

		1.教師請兩位同學分別扮演小強和小強媽媽，演示課本的溝通情境。 2.教師提問：小強的需求是什麼？弟弟的需求是什麼？媽媽的困難是什麼？最後小強如何滿足自己的需求？ 3.教師將「良好的家庭溝通」步驟寫在黑板或以字卡呈現，並加以說明。 4.教師提問：是否有跟家人表達自己的需求並溝通成功的經驗？成功的關鍵是什麼？ 5.教師總結：在一個家庭中，每個人都有自己的需求，透過良好的家庭溝通並共同分擔責任，才能在滿足自我需求的同時，也協助滿足其他家人的需求。 三、練習家庭溝通技巧 1.教師提問：有什麼需求想跟家人溝通卻不知如何開口？如何使用家庭溝通技巧來表達需求？ 2.教師請同學 4~5 人一組進行討論： (1)我想跟（家人）溝通（事情）。 (2)小組投票決定選擇哪位同學的問題情境。 (3)討論如何用溝通步驟解決及分配所扮演的角色。 3.小組進行問題情境的溝通技巧演示。 4.教師請小組成員輪流起來發表所扮演角色的想法與立場。 5.教師總結：要能達到有效溝通，必須先覺察對方的情緒並聆聽對方的想法及要求，在滿足自己需求的同時也滿足對方要求，才能有效達成共識。 四、我的愛家行動 1.教師提問：如果一個家庭裡每個人都提出需求卻不願意付出，這個家庭的氣氛會如何？ 2.學生自由發表。 3.教師請同學自評「我的愛家行動」。 4.教師請同學發表自己平時對家人表達愛的方式以及家人的回應。 5.教師總結：家人的互動關係需要長期的經營，願意用正向的態度與行動彼此支持，家庭才能真正成為家人的避風港。 五、小試身手「我的心情日記」評量 1.老師請同學依照課本的生活情境畫出自己實際生活的感受，並分享討論。 2.教師說明：同樣的生活情境帶給人不同的生活感受，往往是因為人對於自己的生活所抱持的態度與想法不同，所採取的應對行動也會不同，當我們用樂觀的態度及積極的行動去面對每一天的生活時，人生就會朝向你所夢想的樣子去發展，千萬不能小看信念的力量！		

		六、生活快樂指數自我 評量 1.教師說明問卷的向度概念及作答的方式，引導學生進行作答。 2.教師請同學根據作答結果統計分數，並根據分數找出參考建議， 3.教師說明：評量目的主要讓同學知道自己目前面對生活的心理能力，分數越高表示對自我生活的滿意度越高，分數越低表示滿意度越低。 4.老師說明：如果對自己目前的生活滿意度過低，可以先和師長與同學深談，了解自己生活的困境與態度的癥結，找出目前透過自己的努力可以改善的項目，例如：課業、體能、個人衛生、環境衛生等，並採取具體的改善行動，持續一點微小的改變可以成就巨大的差異。 ※融入性別平等教育		
體育: 第 14-17 週 / 健康: 第 15-21 週	單元五運動力與美 / 單元三克癮防衛隊	活動 1「鈴」聲響起 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、熟悉扯鈴 1.教師介紹扯鈴種類與部位名稱，並說明目前培鈴有加速快、不易纏繩的優點，是最適合初學者學習的扯鈴。 2.每人一組扯鈴，教師引導分別進行帶鈴旅行、拉繩練習及扯動紙杯練習。 3.扯動紙杯的目的在體會扯動的感覺，以及一手拉扯、另一手配合來回的動作。 三、地面起鈴 1.教師說明繞繩方式及特點後進行教學。 (1)鈴軸黑色圓圈靠近身體方向（慣用左手相反，白色靠近身體方向），將鈴放在線上。 (2)右線往左，繞過鈴軸下方拉回。 (3)起鈴： A 面對鈴面，和鈴軸垂直。 B 鈴棍向右移動，帶動鈴往右滾。 C 鈴棍向左移動，帶動鈴往左滾動。 D 滾至身體前方時，右棍順勢向上扯動鈴。 四、基本運鈴 1.教師說明動作要領：地面起鈴後，一手將鈴扯起，另一手只是配合來回，並不會出力扯動。 2.散開練習，教師居間巡視、指導。	體育:8 / 健康:7	課本、教用版電子教科書

		五、綜合活動 1.教師請動作較佳同學示範，並再次提示正確動作要領。 2.進行緩和運動。 六、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、複習起鈴和運鈴 1.教師說明扯鈴是一項熟能生巧的運動，需要耐心練習。 2.教師引導學生發表起鈴和運鈴要領。 3.每人一組扯鈴，複習起鈴和運鈴動作。 八、進行「運鈴持久戰」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班分成數組，各成橫列散開。 (2)全班同時起鈴並運鈴 後，開始計時。 (3)中途如果運鈴失敗者原地蹲下，其他人繼續運鈴。 (4)一分鐘後，計算各組持續運鈴人數，分數高的組別獲勝。 2.變化規則，再玩一次：改成各組依序接力，運鈴失敗後換下一位隊友，全部輪完後，時間最持久的組別獲勝。 九、進行「運鈴接力賽」遊戲 遊戲規則： (1)全班分成數組，站在角錐後方。 (2)由排頭開始，邊運鈴邊移動，直到對面角錐後，換下一位繼續。 (3)只有運鈴時才能移動，中途如運鈴失敗或掉鈴，需原地重新運鈴再移動。 (4)最先輪完的隊伍獲勝。 十、綜合活動 1.教師引導學生進行緩和運動。 2.進行緩和運動。 十一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十二、複習起鈴和運鈴 1.教師說明扯鈴是一項熟能生巧的運動，需要耐心練習。 2.教師引導學生發表起鈴和運鈴要領。 3.每人一組扯鈴，複習起鈴和運鈴動作。 十三、繞繩轉開繩運鈴 1.教師說明扯鈴多數招式均需開繩運鈴狀態下完成，但開繩起鈴難度較高，初學者可先繞繩運鈴，再轉為開繩運鈴。 2.教師示範動作並說明要領： (1)繞繩運鈴後，右棍上拉，使鈴向上移動。		

		(2)右棍順勢從鈴下方順時針繞圈，使鈴線從繞繩變成開繩。 3.學生散開適當間距練習。 十四、金雞上架 1.教師示範並說明「金雞上架」動作要領。 2.教師強調重點： (1)鈴速要快。 (2)線、棍要和鈴軸垂直。 3.散開練習，教師居間巡 視、指導。 十五、綜合活動 1.教師說明扯鈴除了技巧外，也講究動作的美感，請大家互相欣賞與分享，看看誰的動作優雅、好看？並說明原因。 2.請學生擔任欣賞家，依： (1)手部動作。 (2)鈴面平衡與位置。 (3)動作熟練與姿態。 3.觀察優缺點，並自我省思。 活動 2 飛天旋轉 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身，尤其手腕部位。 二、熟悉飛盤 教師說明正式學飛盤投擲前，可先進行有趣的體驗。 1.手指轉盤：手指頂住飛盤內緣，繞圓轉盤。 2.上拋接盤：利用手腕上甩力量拋接盤。 3.滾盤前進：夾住飛盤，食指放盤緣，用手腕滾盤。 4.抬腿拋接盤：抬腿同時，用手腕從跨下上拋接盤。 三、進行「滾盤遊戲」 教師說明原地傳接棒活動方式： 1.全班分成數組，依序滾盤前進。 2.依盤停下的得分區位置，可得 1~3 分。 3.全部輪完後，計算總得分，分數高的組別獲勝。 四、拋接練習 1.拋盤動作：左腳前跨，右手運用腕力，將盤向前拋出。 2.接盤動作：任一腳前跨，判斷盤落點，雙手夾接。 3.兩人一組，散開練習。 4.動作熟練後，可逐步加大距離。 五、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 六、熱身活動		

		教師帶領學生進行伸展熱身，尤其手腕部位。 七、擲盤與接盤練習 1.教師說明擲盤要領，學生握盤操作，但不擲出。 2.教師說明接盤要領與時機，學生握盤操作、體驗。 3.兩人一組，拉開適當間距練習。 八、飛盤擲遠練習 1.教師示範並說明飛盤擲遠要領： (1)運用腰部旋轉力量。 (2)擲出瞬間，手腕用力彈振出手。 (3)擲盤的手臂、飛盤都要和地面平行，才能飛得平穩。 2.兩人一組，拉開適當間距練習。 3.熟練後，可逐步加大距離。 九、複習擲、接盤動作，檢討缺點 1.教師提問下列狀況及解決之道： (1)飛盤上飄或下沉，飛不遠： 手臂和飛盤擺動路線和地面平行。 (2)飛盤往右或往左偏離飛行： A 擺動路線從左胸到出手呈直線向前。 B 離手點約在左胸前方。 C 擲出後，食指指向目標。 2.飛盤旋轉不夠，很快落地：先空手練習側身旋轉腰部及手腕旋轉彈振的感覺，再試試看。 3.兩人一組，散開練習，檢討狀況改善情形。 十、飛盤擲準練習 1.教師示範並說明飛盤擲準要領： (1)飛盤擲出時，前腳踩出的方向要面對目標。 (2)飛盤離手點大約在左胸前方，出手後，食指指向目標。 2.兩人一組練習，目標是擲到對方站的位置，讓對方在不移位的情況下接盤，以訓練準確度。 十一、綜合活動 教師引導學生進行緩和運動。 十二、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身，尤其手腕部位。 十三、進行「擲準大連線」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各隊依序擲盤進洞。 (2)每人可擲兩次，其中一次進洞即算得分，得分者可拿三角錐放至方格中任一位置。 (3)擲完後，需將飛盤撿回，交由下一位繼續。 (4)勝利條件：方格中的三角錐先連成四條直線或斜線的隊伍獲		

		勝。 2.賽後思考：討論後，再比一次。 (1)得分者要先撿盤給下一位，還是先放三角錐？為什麼？ (2)怎樣可以用最少的三角錐完成四條線？ 十四、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十五、擲、接盤複習遊戲 1.教師引導學生發表擲盤要領及缺點之修正後，進行複習遊戲。 2.遊戲方式： (1)八人一隊，每隊分兩邊縱列，距離約 5~8 公尺。 (2)每隊一飛盤，依序進行擲、盤，擲完盤後，回到隊伍後方。 (3)中途掉盤，需撿回繼續。 (4)先輪完的隊伍獲勝。 十六、進行「擲接攻城戰」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各派一位接盤者，其餘人依序在起始線擲盤。 (2)接盤者需在線後接住盤，則擲盤者得分，可以將己方三角錐前進一格，或是把對方三角錐後退一格。 (3)接盤者不論是否接住，都需將飛盤擲回給下一位，再繼續擲盤。 (4)勝利條件：三角錐先到達城堡（大三角錐）的隊伍獲勝。 2.策略討論：什麼情況下，你會選擇將對方的三角錐後退一步？ 十七、「飛盤樂」課後練習指導 1.教師說明：飛盤有許多不同玩法，請同學運用課堂所學，利用課餘時間和家人、朋友進行飛盤遊戲。 2.也可以自己變化玩法，並將遊戲過程與簡要心得，如：和家人玩有什麼不一樣的感覺、發明了什麼玩法、大家玩得開心嗎……等，記錄於課本上。十八、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 / 活動 1 消滅菸蟲行動 一、區辨一、二、三手菸 1.教師提問：是否記得之前上過哪些關於菸害的內容？ 2.教師提問：是否聽過三手菸？什麼是三手菸？ 3.教師說明：菸害分為一、二、三手菸，一、二手菸我們比較容易察覺，但三手菸是無形的，且停留在環境的時間和危害的		

		範圍都比一、二手菸更大，無論哪種菸害都會危害我們的身體，所以我們有權拒絕菸品出現在我們生活的空間中。 4.學生根據菸害的類別在圖中找出一、二、三手菸。 5.教師說明：即使抽菸者沒有在我們面前吸菸，但遺留在環境中的三手菸仍會經由皮膚進入我們的身體，產生危害。 6.教師使用圖卡幫助學生延伸學習菸害的類別及所在之處。 7.教師總結：菸品的煙霧可以隨著空氣飄散在四處，且停留很長的時間，這些煙霧中的有害物質會因吸入或皮膚吸收進入人體，產生危害，而且煙霧所在之處難以完全清除，最好的保護就是不點菸。 物質 1.教師提問：為什麼吸到菸品煙霧會對人體產生危害？ 2.同學自由發表。 3.教師準備菸害蟲的圖卡及呼吸與循環系統的掛圖，解釋菸品煙霧中的物質如何透過呼吸系統與皮膚吸收進入血液，並循環全身。 4.教師播放影片：「吸菸與健康危害」菸品的成分，並提問菸品中的主要物質及其危害。 5.教師提問：長期抽菸的人和沒有抽菸的人外觀有何不同？ 6.教師提問：如果家裡有人抽菸，只有抽菸的人會生病嗎？ 7.教師說明：家中有人抽菸，全家人的健康都會受到影響，不是沒有抽菸的家人就沒事。 8.為了全家人的健康，一定要鼓勵家中的吸菸者戒菸。 9.教師播放影片：《菸怪菸怪別咬我認識三手菸動畫》，並提問影片中的內容。 三、了解吸菸的動機 1.教師提問：是否有詢問過抽菸的親友吸菸的原因是什麼？ 2.教師請同學朗讀對話框的內容，並說明吸菸者持續吸菸的原因。 3.教師提問：是否有別的方式可以取代吸菸者的吸菸動機？如壓力大只能吸菸嗎？交朋友除了吸菸還可以用什麼方式？ 四、增強戒菸動機 1.教師提問：是否有規勸過身邊的親友戒菸，成效如何？ 2.教師提問：有什麼原因可以提高親友戒菸的意願？ 3.教師請同學朗誦課本對話框的內容，並依照課本提供的策略思考該如何表達希望親友戒菸的意願，將自己的對白分享給同學。 4.教師提問：如果你是吸菸者，聽到哪種規勸策略會比較想戒菸？ 5.教師請同學實際跟吸菸的親友練習表達希望對方戒菸的意		

		願。 6.教師播放影片：《到底該怎麼戒菸我的四個戒菸方法》 五、建立無菸家庭 1.教師提問：有看過親友戒菸嗎？他們用了什麼方法？是否成功？ 2.學生自由發表。 3.教師說明：香菸有尼古丁會讓人成癮，戒菸時血液中尼古丁的濃度下降，會讓吸菸者產生許多身心症狀，例如：體重增加、焦慮不安、易怒等，稱為戒斷症狀。因此戒菸時可去看戒菸門診，尋求專業醫療的協助。 4.教師請同學朗誦無菸家庭六步驟，說明如果家人給戒菸者提供心理及行動上的支持，可以提升戒菸成功的機率。 5.教師播放戒菸影片，根據影片內容提問請同學回答。 六、建立無菸校園 1.教師提問：有沒有看過菸害防制宣導活動？宣導的內容是什麼？ 2.學生自由發表。 3.教師提問：為什麼要進行菸害防制宣導？對你有哪些幫助？ 4.學生自由發表。 5.教師播放無菸校園宣導影片並針對內容提問。 6.同學分組討論「無菸校園宣導活動設計方案」。 7.同學分組上臺發表或展演小組的活動設計。 8.教師在各班選擇設計優良的小組於朝會或下課進行展演活動。 七、製作「無菸校園地圖」 1.找出課本插圖中的禁菸場所並寫上對應的號碼。 2.教師提問：除了課本列出的場所禁菸外，還有哪些公共場所是禁止吸菸的？ 3.老師利用電子地圖顯示學校周圍的公共場所，和同學一起討論哪些場所是禁菸的，製作「無菸校園地圖」。 ※融入性別平等教育 活動2 癮力效應 一、閱讀及討論檳榔議題 1.教師請同學朗誦課本內檳榔故事內容。 2.教師請同學討論「想一想」的內容，自由發表。 3.教師提問：種植檳榔和土石流有什麼關係？小偉的爸爸看到阿水伯的房子倒塌有什麼感覺？ 4.教師提問：是否有看過別人吃檳榔？觀感如何？ 5.學生自由發表。 6.教師提問：是否有看過檳榔攤賣檳榔？有什麼特別的印象？		

		7.學生自由發表。 8.教師播放檳榔的危害《小華的一天》並根據影片內容提問。 9.教師總結：醫學報告證實吃檳榔與口腔癌有很高的相關性，如果賣給別人的東西會使別人得癌症，會覺得如何？如果沒有人吃就沒有人買，沒有人買就不會有人種，所以檳榔防制要從拒吃檳榔做起。 10.教師請學生朗讀課文內容。 11.教師提問： (1)小偉的父母為什麼吵架？ (2)小偉的父親做了什麼改變？為什麼？ (3)如果你是小偉，會對爸爸說什麼？ 12.教師說明：爸爸看到阿水伯的房屋倒塌、來福伯得口腔癌，好像都跟自己種的檳榔有關，也怕自己得口腔癌的話，家裡經濟支柱就崩塌了，權衡之下選擇利潤較低、健康效益較大的作物改種。 13.教師播放檳榔防制相關影片《紅脣一時，遺憾一世》，根據影片內容提問。 14.教師提問：吃檳榔會造成哪些危害？要如何做才能避免檳榔的危害？ 15.教師總結：因為種植檳榔利潤較高，全臺仍有許多農地種植檳榔，種植檳榔不僅會影響水土保持，吃檳榔的人越多，得口腔癌的人也越多，如果農地改種檸檬或其他作物，既可以減少土石流失，也可以減少口腔癌，長期來看，經濟效益更大。 二、進行檳榔防制專題報告 1.教師說明：檳榔的議題可由環境生態、社會秩序與個人健康等幾個面向的觀點去探討。 2.教師課前請學生分組進行檳榔專題的資料蒐集與整理，並上臺報告。 3.教師請同學蒐集戒檳相關資訊後整理設計戒檳衛教小書，並與親友分享資訊。 4.教師提問：如果親友有人有吃檳榔的習慣，要如何幫助他們戒除？ 5.學生自由發表。 6.教師解釋課本戒檳相關資訊，播放戒檳班影片《花蓮所戒檳班》。 7.教師利用網頁說明：國民健康署補助全國各大醫院成立戒檳班，民眾可使用健保卡免費參加戒檳活動。 8.教師展示戒檳班相關單張與介紹，希望學生鼓勵家中有嚼食檳榔習慣的家人參與。 三、介紹飲酒文化		

		1.教師提問：在日常生活中有哪些和酒有關的東西？ 2.學生自由發表。 3.教師展示其他飲酒文化的圖片，例如：原住民的小米酒、埔里酒廠、法國酒莊、坐月子吃雞酒、酒神介紹等。 3.教師總結：酒的文化歷史悠久，用途廣泛，可是為什麼我們有時會覺得酒帶有負面的意義？ 四、討論酗酒行為 1.教師播放《喝酒壞處多》影片。 2.教師提問：喝醉酒的人會有那些行為表現？ 3.你對酒醉的人有何觀感？你覺得酒是天使還是惡魔？ 4.教師說明：雖然少量飲酒會讓人覺得放鬆愉悅，但是長期過量飲酒就是成癮行為，不但會影響正常生活作息，行為失控，也會造成慢性酒精中毒。 五、分析酒品廣告 1.教師提問：有沒有看過賣酒的廣告？這些廣告給你什麼感覺？ 2.教師播放賣酒廣告，帶領同學分析廣告中所使用的視覺符號與意義。 3.教師總結：兒童或青少年會因為廣告的吸引而嘗試飲酒，卻不知飲酒過量對身心健康產生的影響，因此法律規定未滿 18 歲是不能飲酒的。 六、了解飲酒危害 1.教師播放影片《從未想過自己會酒癮？！酒精中毒會怎樣——小冷知識科普卡通》並根據內容提問。 2.教師提問：長期飲酒過量會造成那些危害？ 3.教師提問：如果有親友有酒精成癮的症狀，應該怎麼辦？ 4.教師說明：因為酒品非常容易取得，加上酒品廣告的渲染，青少年很容易受廣告影響而養成飲酒習慣，等到發現成癮時又不知如何解決。因此，最好一開始便拒絕飲酒，才不會被酒癮控制喔。 七、防止酒後駕車 1.教師分享酒後肇事的相關新聞。 2.教師提問：為什麼酒後不能駕車？如果親友無故被酒駕者傷害會有何感受？ 3.教師說明一年中酒駕肇事的受傷人數及酒駕肇事的刑責。 4.教師提問：為了避免家人酒駕，我們可以提供什麼建議？ 5.教師介紹課文中預防酒駕的妙招，並播放汽車酒精鎖影片。 6.同學分組討論小小行動家，並分享小組的防酒駕發明。 7.教師總結：酒後駕車不但害人害己，也是違反法律的行為，乘坐酒駕者開的車也有連帶責任，應提醒身邊的親友「喝酒不		

		開車」。 八、拒絕技巧練習 1.師提問：是否曾經被邀請嘗試菸品、酒或檳榔？有嘗試拒絕嗎？是否拒絕成功？ 2.學生自由發表。 3.教師提問：為什麼遇親友邀請使用香菸、酒或檳榔時，必須要拒絕？ 4.學生自由發表。 5.教師提問：如果遇到課本的情境該如何拒絕？拒絕別人有那些困難和疑慮？ 6.教師總結：我們會因為害怕失去友情、他人的肯定、別人的認同等而害怕拒絕，但如果對方因為你堅持對的選擇而責難你，那就必須思考這段關係的真正意義。 7.教師請同學朗誦拒絕技巧，播放拒菸影片，說明如何用拒絕技巧應對邀約的情境。 8.同學分組討論及演練： (1)設定一個邀約情境及角色扮演。 (2)討論使用何種戰術來拒絕。 (3)小組演示拒絕技巧。 9.老師及各組同學意見交流。 九、克癮武力分析 1.每個向度的問答題都包含五個以上的答案，同學可依照回答詳細度自評分數，或者老師設計封閉式問答口頭測驗。 2.同學分析自己的武力圖來分析自己拒絕菸酒檳榔的抵抗力強度，若抵抗力不足，必須根據向度指標加強。 十、建立克癮防護罩 1.學生完成克癮防護罩內容，並於課堂上分享。 2.教師說明：難以拒絕使用菸、酒、檳榔的人往往是自信心不足或為了尋求情感慰藉或他人認同，因此，建立健全的人格與穩定的情感支持系統，才是免於誘惑的根本之道。 3.請同學檢視自我心理防護系統是否完備，並討論如何加強。 ※融入性別平等教育		
體育: 第 18-20 週	單元七運動衝衝衝	活動 1 快接快傳、活動 2 運球好好玩 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、單手傳球動作練習 1.從身體側邊傳球，即用單手傳球，雙手拿球舉到胸口，右（或左）手臂伸直將球傳出，手指對準傳球方向。 2.兩人一組，進行單手傳接球。 三、單手肩上傳球動作練習	體育:8	課本、教用版電子教科書

		1.右（或左）手舉球到耳際，左（或右）腳向前跨一步，腳尖對準傳球方向，球傳出後食指對準傳球方向，傳球時手臂幅度不要太大，會無法迅速傳球。 2.兩人一組，進行單手傳接球。 四、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 五、進行緩衝傳接球練習 1.面對快速傳球，先將球拍至地面一次，再將球接起。 2.兩人一組，進行緩衝傳接球。 六、進行步伐移動傳接球練習 1.傳球至接球者身體兩側 1~2 公尺的位置，讓接球者移動身體接球。 2.兩人一組，進行兩側步伐移動傳接球。 3.結合緩衝接球和移動接球，進行移動式傳接球，提升難度。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 八、進行「我是傳球發送機」遊戲 遊戲規則： 1.全班分成三組，每組 5~8 人圍繞成圈，中間放置一個呼拉圈，一人站立其中並持球。 2.內圈與外圈間距約 3~5 公尺（依傳球能力縮短或拉長），外圈任意二人手上拿球，其他人無球等待。 3.呼拉圈裡的人任意傳球給外圈無持球者，並立即要求回傳球，再迅速傳給其他外圈無持球者，中途不可停頓。 4.計時 1 分鐘，以球落地次數最少者獲勝。 九、動作策略提醒 1.提醒學生 (1)球傳出後立即做出要球動作 (2)外圈持球者須立即回傳 (3)提高注意力，迅速作出正確定動作，提升成功率。 2.集合全班，共同發表感想，是否有進步？ 十、進行「傳球過三關」遊戲 1.遊戲規則： (1)每 6 位同學一組，以籃球場為遊戲範圍（視情況可縮小場地），兩方底線（用角錐標示）分別為起終點，每組 3 人進攻，3 人防守。 (2)進攻者拿 1 顆球，以移動傳接球方式從起點出發，每人最多可走 3 步，就必須立即停止，再傳球至隊友。 (3)防守者可干擾或抄球，抄到球立刻返回起點成為進攻者，向終點出發。		

		(4)將球帶過終點的組別即為獲勝。 2.分組討論：如何將提升傳接球的速度及精確度，才能快速擺脫對手呢？ 3.再進行一次比賽，驗收討論成果。 十一、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十二、原地運球練習 雙使用手腕下壓運球，雙腳與肩同寬，膝蓋微微彎曲，腰部壓低，眼睛注意四周，另一隻手護球。 十三、單手前後運球練習 1.運球手不同邊的腳往前站，球以前後移動方式運球，球運至後方時要在球彈起期間將手臂向後擺動。 2.球運至前方時要在球彈起期間將手臂擺動回前方，雙手均要練習。 十四、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十五、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十六、高低運球練習 腰部下壓，低手運球；用力拍球，高手運球。 十七、雙手左右運球練習 1.球落地反彈一次，從右手運至左手，再從左手運至右手，重複此動作，雙臂如鐘擺般擺動。 2.分組討論：討論看看，運球時身體重心高低有何影響？手腕及手指運球時該如何運用？ 十八、進行「運球過關」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班平均分成三組，用角錐圍成活動區域，以一邊角錐連線為起點，距離起點 6 公尺、8 公尺、10 公尺各擺放 1 顆籃球。 (2)每顆球依順序做單手前後運球 10 次（兩手都要做），高低運球各 10 次（兩手都要做），雙手運球 20 次。 (3)每人依順序出發至放球位置，第一人操作單手前後運球，完成後跑回與下一人擊掌交換，第二人操作高低運球，第三人操作雙手運球。 2.策略討論：如何安排比賽出場順序才能最快完成比賽？ 十九、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 活動 3 運球追追追、活動 4 防守不漏接 一、熱身活動		

		教師帶領學生進行伸展熱身。 二、走動運球練習 眼睛不看球，將球運在身旁，一邊運球一邊走動。 每人練習走動運球（定點或不定點）。 三、直線跑動運球練習 教師講解： 1.球運在身體前方。 2.加速追上往前方推出的球，重複此動作。 3.放慢跑動速度，雙手接球，緩衝球彈起力道。雙腳同時著地，停下腳步。 4.每人練習直線跑動運球，可適時增加跑動距離。 四、運球折返跑分組練習 1.平均分成四組，用角錐分別標出起點和終點。 2.依序每次一人出發，右手運球至終點後折返，折返時以左手運球，回到起點與下一位擊掌交換出發。 3.全組先完成者即獲勝。 五、想想看 1.運球時該注意哪些地方才能讓運球更加順暢？ 2.停球時需要注意哪些地方，避免造成腳的負擔。 3.分組討論，腦力激盪。 六、綜合活動 進行緩和運動。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 八、進行「改變方向跑動運球」練習 1.右手運球前進，以右腳為軸心腳，改變身體面向。 2.左腳向左前方跨出，球運至左手，依上述動作將球運回右手，反覆進行上述動作。 九、進行「運球碰碰車」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班每人拿1顆球，三人一組並排，分散在用角錐圍繞的區域，另有一人當鬼、一人被鬼追。 (2)鬼追人時，兩人都要運球，被追得人可以靠近並排三人的一側，並與其人肩並肩喊「碰」，其另一邊最外側的人，即需脫離小組，變成被追逐的人。 (3)限定時間1分鐘，最後依舊是鬼的人遭到淘汰。 2.老師引導討論：運球時要快速擺脫鬼，就必須做到什麼事?跑動時也要注意可以救命的三人小組。 十、進行「攻略城堡」遊戲 1.遊戲規則：		

		(1)全班平分成兩組，分站以角錐圍繞成的活動區域，中間每間隔 1 公尺擺放 1 個角椎，貫穿全場。 (2)每組第一人運球出發，遇角錐即左右換手運球改變前進方向，每個角錐均需改變 方向。 (3)雙方遭遇，立即進行猜拳，猜拳獲勝者繼續前進，輸的人回到原組最後位置排隊，該組第二位同學接著運球繞角錐出發。 (4)當有人將球運到對面時，該組即獲勝。 2.老師引導討論：準備時須注意隊友猜拳輸贏，才能準備快速前進。 十一、手部力量提升攻略 1.依序完成手指互推、手指互拉、五指伏地撐，並記錄練習成果。 2.請學生思考還有什麼訓練手部力量的方法，並在課堂上發 表。 3.進行緩和運動。 十二、守備動作分析 1.接球動作： (1)胸前接球：在球正面，左腳在前右腳在後，雙手手掌相對，手指張開，擺在胸前，球接近時，抬起右腳往前踏半步，雙手接球。 (2)低手接球：壓低身體，屈膝下蹲，雙手手掌面向來球，指尖向下接球。 2.傳球姿勢： (1)食指、中指、大拇指扣在縫線上，輕輕握住，掌心與球保留一指寬空間。 (2)近距離傳球:右手傳球，手肘像拉弓一樣向後拉，左腳往傳球方向踏 出，朝傳球方向用力揮動手臂，運用手腕將球投出。 (3)遠距離傳球：持球在胸前，重心放右腳，左肩轉向目標，左腳微抬，右臂向後方拉，左腳往傳球方向踏出，右臂揮過左腳外側。 3.雙人傳接球練習:兩人一組，進行高低手傳接球練習。 十三、進行「你高我低」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班兩人一組，每人皆拿一顆樂樂棒球，間隔 5~10 公尺（視能力調整距離）。 (2)一人傳胸口，一人傳低手位置，球離手須迅速就接球位置接球。 (3)每組傳 10 次，傳球位置再交換傳接 10 次。		

		(4)統計球不落地成功次數，最多者獲勝。 2.提醒學生，高低傳接球最重要的是傳完球就要迅速接下一球，注意力集中是能迅速接到球的重要一環喔。 3.提醒過後再比賽一次。 十四、綜合活動 進行緩和運動。 十五、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 十六、高飛球、平飛球及滾地球傳接球練習 1.遊戲規則： (1)高飛球接球與回傳：迅速移動到球落點， 在球正面 2~3 公尺前，踏出左腳並擺出接球姿勢，雙手接球，同時右腳往前踏，並以右腳為軸，左腳朝傳球方向踏出，右手後拉，運用全身力量以上肩用力回傳。 (2)平飛球接球：兩腳前後站立、兩臂曲於胸前、兩手拇指互相靠近、指尖向上接球，眼睛要注視來球。 (3)滾地球接球：分膝下蹲、兩臂曲於腿前、兩手小指互相靠近、指尖向下接球，在接到球之前，視線均不可以離開球。 十七、滾地球傳接球組合練習 三人一組（A、B、C） ，以三角形位置排列，三點距離 9 公尺，A 投出滾地球給 B，B 接球後再用同樣方式傳給 C。 十八、「傳接大作戰」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班平分成兩組，設置打擊區、接球區及得分區，接球區為樂樂棒球規定場地，打擊區距離得分區 15 公尺。 (2)一組全員防守，一組依序上場打擊。 (3)守備組一人接到球後，在打者到得分區前，同組三人進行任何形式的傳接球後，高舉球，即防守成功。 (4)打者若在防守者完成三人次傳球前到達得分區，即得 1 分。 (5)依序輪完兩組，得分高者獲勝。 2.請討論如何快速接到打擊者的來球？人員的分配，快速接近接球、防守動作是否正確？ 十九、綜合活動 進行緩和運動。 活動 5 防守九人組 一、樂樂棒球場地介紹與實際布置 布置規則： 1.本壘至一、三壘距離為 15 公尺。		

		2.本壘至投手板距離為9公尺。 3.以本壘為中心，拉40公尺距離畫扇形，為內場區域，球直接擊出此線，即為全壘打。 4.一往二壘，二往三壘，三往本壘五公尺處為不可折返線。 5.一壘線和三壘線往外延伸五公尺範圍為界外區，超出此範圍為場外區。 6.一、三壘外側3公尺處為教練指導區。 7.本壘拉5公尺畫扇形，球擊出停止在此範圍內即為界外球。 8.可將學生帶至室外場地練習壘包擺放。 二、樂樂棒球的守備觀念 守備觀念： 1.守備員需踩白色壘包進行防守。 2.跑壘員跑壘超過5公尺不可折返線，守備員可傳球至下一個壘包進行封殺。 3.守備員一律踩壘封殺出局，不可以觸殺。 4.守方對防守壘位傳球出場外時，所有跑壘員要加送一個壘位，可派第二位防守者補位，避免傳球出場外。 三、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 四、「防守大躍進」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班平分成兩組，設置打擊區、接球區及得分區，接球區為樂樂棒球規定場地，打擊區距離得分區15公尺。 (2)一組全員防守，一組依序上場打擊。 (3)守備組一人接到球後，在打者到得分區前，同組三人進行任何形式的傳接球後，高舉球，即防守成功。 (4)守打者若在防守者完成三人次傳球前到達得分區，即得1分。 (5)依序輪完兩組，得分高者獲勝。 2.請討論如何快速接到打擊者的來球？人員分配，快速接近接球，防守動作是否正確？ 五、綜合活動 進行緩和運動。 活動6 隔網出擊 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、學習低手擊球動作 1.教師示範並說明低手擊球動作要領： (1)手掌互疊，拇指併攏。		

		(2)手腕下壓，使雙臂伸展呈直線。雙腳微蹲，重心在前。 (3)以手腕擊球，揮動手臂到胸前高度。擊球時，要同時運用手臂、腰和膝蓋力量，順勢將球托出。 2.分組練習，每組一座樂樂棒球座，置球於上，進行擊球練習，目的在鞏固並熟練擊球動作。 三、練習自拋擊球過網 1.教師示範自拋擊球過網動作，並強調往斜前方擊球，才能過網。 2.兩人站於球網兩邊，互相練習。 四、進行你拋我傳練習 1.兩人一組，拋球員將球拋向擊球者前方約一步位置，擊球者以低手擊球回擊後，拋球者接住球，再繼續練習。 2.針對動作熟練的同學，可以鼓勵嘗試連續互相擊球回擊。 五、移位擊球練習 1.四人一組，三人各持一球，依序拋向前方，托球者需移位擊球。 2.互相輪流，熟練後，可反方向再進行一次。 六、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 八、學習高手擊球動作 1.教師示範並說明高手擊球動作要領： (1)雙手自然張開成半球形，手腕稍後仰，拇指和食指成三角形狀。 (2)雙腳微蹲，在額頭上方擊球。 (3)接觸球瞬間，用手指和手腕力量，配合身體蹬地動作，將球傳出。 2.兩人一組練習，一人自拋後高手擊球，另一人接球後，再以同樣動作回擊。 九、進行高手擊球拋傳練習 一人拋球，另一人練習高手擊球。 1.拋球時，球拋過頭，使球落在對方額頭上方，方便對方擊球。 2.擊球時，控制擊球力道和方向，使對方容易接住。 十、擊球集點遊戲 1.遊戲規則： (1)全班分成數組。 (2)每人輪流以低手或高手擊球方式，擊球過網。 (3)球落在A區域，則集了A點，可拿走三角錐，以此類推。		

		(4)先集滿所有點數的組別獲勝。 (5)變化玩法：需依字母順序集點。 2.各組討論下面問題後，再進行一次： (1)哪個區域你會選擇低手擊球或高手擊球？為什麼？ (2)先集哪個點？你們會怎麼分工呢？ 十一綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 十二、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十三、複習低手、高手托球動作 兩人一組進行低手、高手擊球混合練習。 十四、進行「合作無間」比賽 1.比賽規則： (1)每個場地分兩隊，各隊四人。 (2)發球方：站在舉球區線後，以低手擊球方式擊球過網。 (3)接球方：任一人高手或低手擊球→第二人（雙手接球）→第三人（在舉球區接球，再拋球給第四人）→第四人（低手擊球過網）。 (4)第四人擊球過網後，對方一樣需進行接球輪傳動作，比賽繼續。 (5)過程中球落地，即算對方得 1 分。 (6)兩隊輪流發球，先得 10 分的隊伍獲勝。 2.想一想：比賽策略討論。 (1)發球時，球發到哪個地方比較容易讓對方接不到而得分。 (2)防守時，隊員要怎麼分布在場內區域？ (3)當隊友接球時，其他人應該怎麼移動位置來支援接應？ 十五、綜合活動 1.教師綜合結論：運動或比賽，除了練習外，動動腦思考策略，可以提升運動層次，是進步的好方法。 2.進行緩和運動。		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（ 健體領域 ）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	健體領域	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	雙語健康1節 體　　育2節	學期授課節數	體　　育:40 雙語健康:20	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		**健體-E-A1** 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 **健體-E-A2** 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 **健體-E-A3** 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 **健體-E-B2** 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 **健體-E-C2** 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 **健體-E-C3** 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
學習重點	學習表現		健康 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 體育 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體		

		活動。
	學習內容	健康 Ba-II-3 防火、防震、防颱措施及逃生避難基本技巧的認識。 Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Da-II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。 Db-II-1 男女生殖器官的基本功能與差異。 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。 Eb-II-1 健康安全消費的訊息與方法。 體育 Ab-II-2 體適能自我檢測方法。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Bd-II-1 武術基本動作。 Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。 Gb-II-2 打水前進、簡易性游泳遊戲。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ia-II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。 Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	■A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重。
	議題學習主題	1.生理性別、性傾向、性別特質與性別認同、多樣性的尊重 2.法律之實體與程序的知識與技能
	議題實質內涵	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

		法 E8 認識兒少保護。
其它重要議題融入情形	a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 I. 家庭教育 j. 生涯規劃教育 k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育 p. 全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現	
教材來源	翰林版國小健康與體育 4 下教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
健康 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 4b-II-2 使用事實證據來支持自己促進健康的立場。 體育 1d-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。
多元評量方式
健康：課堂表現 50% 實作評量 30% 紙筆測驗 20% 體育：課堂表現 50% 實作評量 30% 技能檢測 20% （評量方式及比例各班不同會有調整）

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
體育：第 1-5 週 / 健康：第 1-5 週	單元五運動休閒樂趣多 / 單元一健	活動 1 活力家庭愛運動 一、引導活動 1. 教師運用教育部體育署運動 i 運動資訊平台：https://isports.sa.gov.tw/Apps/Video.aspx?SYS=TIS&MENU_PRG_CD=3&ITEM_PRG_CD=2&PKNO=107。政策宣導影片，讓學生了解運動的益處，得知運動資源資訊，激發運動參與興趣。 2. 教師引導學生共同討論，觀賞影片後的心得。	體育:10 / 健康:5	課本、教用版電子教科書

	康從齒開始	二、分享運動心得 1.教師先分享個人運動經驗激發學生討論興趣。 2.教師引導學生閱讀並說明 P88 內容。 3.教師請學生進行分組討論，分享與家人共同從事運動的經驗及適合全家人共同從事的運動種類。 4.學生進行分組報告。 三、規律運動有妙招 1.教師引導學生閱讀並說明課本 P89 頁內容。 2.教師請學生進行分組討論，分享養成規律運的的妙招。 3.學生進行分組報告。 4.教師進行歸納，並引導學生與家人共同擬定動計畫並實踐。 四、綜合活動 教師指導學生發表學習心得。 五、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 六、我的行動宣言 1.教師講解我的行動宣言內容。 2.教師引導學生完成承諾宣言鼓勵其養成規律運動好習慣。 七、我的運動計畫 1.教師講解我的運動計畫內容。 2.教師鼓勵學生完成自己擬定的運動計畫，養成規律運動好習慣。 八、登階基本動作 1.教師講解注意事項及動作要領： (1)以 10 公分上下的高度台階或是穩固的箱子作為輔助道具。 (2)一腳先踏上台階，另一腳再踏上台階，整個腳掌都要踏入台階中， 以免台階不穩傾倒。 (3)運動過程中保持身體穩定，站穩再動腳，利用大腿肌肉帶動小腿上提。 2.請學生練習登階運動動作練習。 3.學生動作熟練後，教師可運用節拍變化，加強運動強度及難度。 九、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十、熱身活動 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習前一節所學的登階動作。		

		十一、降階弓箭步 1.教師講解降階弓箭步的動作要領： (1)雙腳踏上階梯。 (2)右腳向後退，踏下階梯踩穩，呈弓箭步。 (3)右腳踏回階梯 (4)左腳向後退，踏下階梯踩穩，呈弓箭步，最後左腳踏回階梯，恢復成準備動作。 2.請學生練習降階弓箭步動作練習。 3.學生動作熟練後，教師可運用節拍變化，加強運動強度及難度。 十二、登階高抬腿 1.教師講解登階高抬腿的動作要領： (1)左腳掌先踏上台階。 (2)右腳上抬靠近腹部。 (3)右腳先踏下階梯，踩穩地面。 (4)左腳再跟著下階梯，恢復成準備動作。 2.請學生練習登階高抬腿動作練習。 3.學生動作熟練後，教師可運用節拍變化，加強運動強度及難度。 十三、想一想 1.遊戲結束後，和同學討論，設計有趣的登階動作，並進行小組練習。 2.各小組進行教學，將小組設計的動作教授班上其他同學。 十四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 活動 2 健走好處多 一、引導活動 1.教師運用國民健康署《健康久久網站》「保養身材免上健身房， 健走的好處數不清」https://youtu.be/CFBRXZZaMg8 政策宣導影片， 讓學童了解健走運動的益處， 激發運動參與興趣。 2.教師引導學生共同討論，觀賞影片後的心得。 二、健走注意事項 1.教師引導學生閱讀並說明課本 P94 頁內容。 健 2.走運動時應注意的事項： (1)適時補充足夠的水分。		

		(2)穿著輕便服裝，適當的防曬、佩戴帽子。 (3)一雙合腳運動鞋。 3.教師請學生進行分組討論，各注意事項目的與其他注意事項。 4.學生進行分組報告。 三、健走動作要怎麼走？ 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.教師說明並示範健走動作的動作要領： (1)抬頭挺胸縮小腹，雙手微握放腰部。 (2)手的部分要注意讓手肘彎曲 90 度，自然的以肩關節進行手臂前後擺動。 (3)跨步時，要注意讓腳跟先著地，接著是腳掌，最後是腳尖。 請學生利用操場進行健走運動練習。 四、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 五、引導活動 1.教師運用影片淡水新市鎮「一條很棒的健走步道」https://www.youtube.com/watch?v=br3LvSyQi3Q、台中大肚萬里長城親子休閒健走步道 https://www.youtube.com/watch?v=I5Ao0PQuDqg 等，激發運動參與興趣。 2.教師引導學生共同討論，觀賞影片後的心得。 六、哪裡是健走的好地方呢？ 1.教師引導學生閱讀並說明課本 P96 頁內容。 2.教師請學生進行分組討論，分享自己曾經在所住社區鄰近之公園、河濱步道、 學校校園或操場的健走運動經驗、不同場域的優缺點及建議事項等。 3.學生進行分組報告。 4.教師進行歸納，並引導學生遇到問題時如何依循管道、反映意見， 為社區進步盡個人的心力。 七、全國社區健走步道 1.教師引導學生閱讀並說明課本 P97 內容。 2.教師帶領學生搜尋「國民健康署-全國社區健走步道」資料， 讓學生學會運用資訊科技獲取、利用運動資訊與資源，培養運動興趣與習慣。 3.教師請學生與家人共同規劃，以假日時間，選擇適合之步		

		道，進行全家健行運動。 八、綜合活動 教師指導學生發表學習心得。 活動 3 臥虎藏龍 一、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 二、武術介紹 1.教師介紹武術：武術包括了拳術、器械和基本功夫。 2.據統計，著名的拳術共有一百多種。學習武術除了能強身， 必要時更可以保護自己。 三、預備式 1.教師講解並示範動作要領： 2.預備：聽到預備口令時，即從稍息變成站立姿勢。 3.抱拳：雙手掌心相向與肩同寬，同時上舉至肩平後，迅速變掌為拳， 置於腰際兩側。 4.請學生進行練習。 四、弓馬站樁 1.教師講解並示範弓馬站樁動作要領： 弓步站樁： (1)抱拳，右腳向前跨出成弓步，同時右臂握拳曲肘置於胸前高與肩平， 拳心向下，手腕關節對齊身體中心線，左手握拳置於左腰際。 (2)手腳收回成抱拳動作。 (3)換邊做動作。 馬步站樁： (1)併立抱拳，右腳向右跨成馬步，同時雙手變掌，由腰際向胸前撐出， 掌心外亮兩掌食指、中指微微相對輕碰。 (2)手腳收回成抱拳動作。 (3)換邊做動作。 2.請學生進行練習。 五、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 六、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動。 七、立拳劈掌		

		1.教師講解並示範立拳劈掌動作要領： 立拳： (1)抱拳動作，右腳向右側跨出成馬步，頭部向右擺，打出右立拳。 (2)手腳收回成抱拳動作。 (3)換邊做動作。 劈掌 (1)右腳向前跨出成弓步，右手變掌由右後下方，向上經肩膀上方繞行之後， 向前劈落於胸前，齊中線，與肩平，手指朝前方，左手抱拳於左腰際。 (2)手腳收回成抱拳動作。 (3)換邊做動作。 2.請學生進行練習。 八、立拳上架 1.教師講解並示範立拳上架動作要領： (1)抱拳，右腳跨出成弓步，同時打出左拳於胸前，齊中線，與肩平。 (2)右弓步轉換成馬步，同時右臂經與左臂交叉於胸前後， 右臂上架於額頭上方，左臂握拳抽回置於左腰際。 (3)由馬步再轉換成弓步，同時收回右上架拳置於右腰際，打出左拳。 (4)手腳收回成抱拳動作。 (5)換邊做動作。 2.請學生進行練習。 九、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動，加強腿部的伸展動作。 十一、砍掌前擋 1.教師講解並示範砍掌前擋動作要領： (1)抱拳，右手自腰際抱拳處，變豎掌直接高提至耳後， 迅速向前斜砍至胸前，齊中線，高與肩平，左腳向前跨出成弓步。 (2)身體右轉，由左弓步轉換成馬步，收回右砍掌，並變拳置於右腰際， 同時左手曲肘豎掌，擋護胸前，齊中線，虎口高與肩平。 (3)由馬步轉換成左弓步，收回左掌前擋動作，並抱拳於左腰際， 同時右手變掌斜砍而出。		

		(4)手腳收回成抱拳動作。 (5)換邊做動作。 2.請學生進行練習。 十二、砸拉砍掌 1.教師講解並示範砸拉砍掌動作要領： (1)抱拳，右拳由腰際放低置於左腰前，再以右肩為圓心， 右臂為半徑，自身體前方向右成半圓弧線，齊中線，拳心向上， 同時右腳跨成弓步。 (2)由右弓步變為左腳蹲屈之仆腿式，同時右拳變掌，掌心向下五指張開， 向後斜下抓，至左胸前變掌。 (3)左腿蹬直成右弓步，同時左拳由腰際從外側向內橫擊成砍掌。 (4)手腳收回成抱拳動作。 (5)換邊做動作。 2.請學生進行練習。 十三、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十四、熱身活動 教師指導學生進行伸展活動，加強腿部的伸展動作。 十五、撐掌提膝 1.教師講解並示範撐掌提膝動作要領： (1)抱拳，右腳向前跨出成弓步，同時右手豎掌由腰際向前撐出， 掌緣向前，置於胸前，齊中線，高與肩平。 (2)左腳向前提膝成獨立式，同時右掌掌心向下成爪狀， 由前向內斜下抓於左膝上方，陰爪臂略低於肘。 (3)左腳向後落實成原來之右弓步，同時右掌收回腰際， 左手豎掌由腰際向前撐出，掌緣向前，置於胸前，齊中線，高與肩平。 (4)手腳收回成抱拳動作。 十六、還原 1.教師講解並示範還原動作要領： (1)吸氣，手心向上提至胸前高度。 (2)吐氣，手心向下至腰際。 (3)手腳收回成抱拳。 2.請學生進行練習。 十七、綜合活動 1.教師複習武術動作要領。		

		2.請學生進行練習。 3.教師巡視行間適時給予學生指導。 4.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 十八、團體創作 1.將學生分成數組，請學生以本單元所學的武術動作， 經由變換節奏的方式，創作各組獨特的國術操。 2.請各組進行練習創作作品。 十九、綜合活動 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 / 活動1 食物卡齒縫了 一、齒縫異物對健康的影響 1.教師引導學生觀看課文貝貝的情境並提問：有被異物住牙縫的經驗嗎？ 是如何處理的？如果不處理會如何呢？ 2.同學自由發表。 3.教師配合課本圖面說明：牙齒附生在牙齦上，底下連結神經和血管， 如果異物卡住齒縫未清除乾淨，會孳生細菌，感染神經和血液。 二、清除牙縫異物的方法 1.教師提問：為什麼有異物卡住牙縫時，不能直接用牙籤或指甲等尖銳物品挖除？ 學生自由發表。 2.教師說明：牙齦是比較柔軟的組織，如果用未經消毒的尖銳物品 刺激牙齦會造成感染發炎。 3.教師說明：當清除牙縫異物時必須使用經過消毒的牙線， 才能深入牙縫並減少對牙齦的傷害，牙縫清除乾淨後， 需要進一步清潔消毒，減少口腔的細菌量，才能避免感染。 三、正確使用牙線 1.教師調查平日使用牙線的習慣，強調每日清潔口腔除了刷牙外， 清潔牙縫也非常重要。 2.教師用課本頁面引導學生學習正確使用牙線的方法。 3.教師播放正確使用牙線的影片並提醒同學，剛開始使用牙線時， 牙齦流血是正常現象，表示牙結石過多牙齦不健康，使用牙線清潔一陣子後， 牙齦健康就不會流血了。		

		四、練習使用牙線 1.教師請同學課前準備一條約手臂長度的牙線，依照課本的步驟練習 纏繞牙線及使用牙線的方法。 2.教師提醒同學：平常可以在包包中準備牙線備用， 吃完食物如果有異物卡住，應到廁所使用牙線清除， 由於使用牙線有衛生上的疑慮，應避免在餐桌上或公共場所直接使用。 活動 2 牙齒好正 一、定期口腔檢查 1.教師根據課本情境提問：覺得自己的齒齦健康嗎？ 有哪些口腔常見的疾病？有什麼影響？學生自由發表。 2.教師提問：同學已經換完牙了嗎？怎麼知道的？ 3.學生自由發表。 4.教師說明：學童約從幼兒園大班陸續開始換牙， 直到小學中年級後完成換牙。想了解自己牙齒生長及排列情形， 可以持健保卡至牙醫診所進行口腔檢查。 5.教師提問：是否有到牙科診所進行口腔檢查？進行哪些項目的檢查？ 6.學生自由發表。 7.教師播放影片《熟悉牙科診所》並提問： 牙醫診所幫小宏作了哪些檢查和服務？ 8.教師總結：最好每六個月到社區的牙醫診所進行一次口腔檢查， 學童可持健保卡接受：口腔 X 光攝影、齲齒檢查、 清洗牙結石及教導正確刷牙方法等服務。 二、認識牙齒的類型與功能 1.教師提問：有沒有仔細看過掉下的牙齒形狀？有什麼不同？ 2.學生自由發表。 3.教師根據課本頁面介紹恆齒的功能與形狀。 4.學生依照牙齒不同的類型上色並計算顆數。 5.教師提醒：換牙後的牙齒是恆齒，也就是要用一輩子的牙齒， 恆齒掉落或損壞是無法長出新牙，必須要裝義齒， 所以要好好照顧自己的牙齒。 6.教師說明：牙齒主要的功能是幫助咀嚼食物， 但當食物殘渣停留在牙齒縫隙未被澈底清潔時，會形成牙菌		

		斑， 肉眼看起來就像黃色薄膜，當牙菌斑長時間和唾液產生作用就會形成牙結石， 無法用一般牙刷清除。 7.想了解牙菌斑的生長狀況可藉由牙菌斑顯示劑來測試，教師請同學在家使用牙菌斑顯示劑檢查牙菌斑狀態，用手機拍照後再畫在課本的圖面上。 8.教師說明：顯示劑顏色較深的地方就是牙菌特別多的地方， 也就是容易形成牙結石的地方，需要加強清潔。 9.教師播放影片：《牙結石的禍害》，根據影片內容提問。 10.教師總結：保護牙齒最好的方法就是每天確實使用牙線、牙刷和漱口水來澈底清潔牙齒。 三、預防牙周病 1.教師說明：牙結石會造成牙周病，導致牙齦損傷、齒槽受損，嚴重時會牙齒鬆脫，必須及早預防。 2.教師請同學進行「牙周病自我檢測」，並發表健康與不健康的牙齦有何差別？ 3.教師播放影片《齒搖、敏感、刷牙流血，小心牙周病蟄伏》以及《慎入！實錄洗牙過程巨療癒清出超噁牙垢畫面網驚呆！》，根據影片內容提問。 4.教師說明：預防牙周病最好的方法就是澈底清潔牙齒及牙齦，若不慎罹患牙周病，也應盡早治療，避免更嚴重的症狀發生。 5.教師提問：如果恆牙掉落對健康會有什麼影響？ 6.學生自由發表。 7.教師播放影片：《缺牙對健康的影響》，根據影片內容提問。 8.教師說明：牙齒如果缺損不補，除了影響消化及美觀外，長期咬合不當，會造成牙齒傾倒、齲齒、臉部歪斜、顳顎關節不當受力引發偏頭痛等問題，必須盡早治療。 四、促進口腔健康行動 1.教師請同學完成「促進口腔健康習慣計畫」表，並分享自己想要改善的習慣有哪些。 2.教師請同學腦力激盪：要如何才能使改善行動更容易達成？ 3.教師請同學根據自己的狀況填寫行動計畫，並邀請一位家人當監督，開始執行改善行動。 4.一段時間後，老師再邀請同學上臺分享自己的執行成果。 一、選擇口腔保健產品的原則		

		1.教師引導學生閱讀課本內容。 2.教師提問：清潔口腔需要用到哪些物品呢？平時都在哪裡採購呢？ 3.教師說明：口腔清潔護理產品包括牙刷、牙膏、牙線、漱口水、牙間刷等，通常產品會擺放在藥妝區或藥局。 4.教師提問：口腔保健用品有哪些呢？為何口腔保健用品的販售區和一般商品不同？有些產品會標示藥用呢？ 5.教師說明：口腔保健用品會直接接觸到口腔黏膜，容易被人體吸收，因此在生產管理上比一般商品嚴格，管理的相關法律也與一般商品不同。 二、練習辨識商品標示 1.教師提問：合格的商品在包裝上應該有哪些標示內容？ 2.學生自由發表。 3.教師播放影片《商品有標示消費才安心》，配合課本說明產品標示應包含的內容。 4.教師說明：口腔保健產品除了受到《商品標示法》約束外，更受《化妝品衛生安全管理法》管理，選購相關產品時一定要詳閱包裝上的內容，才能確保產品的安全性。 5.教師引導學生辨識自己所帶之保健產品包裝盒上的標示內容。 6.教師分享藥用牙齦護理牙膏的產品標示，說明藥用牙齦護理牙膏選購的注意事項及使用時機，強調當有牙周病的症狀才需使用。 三、練習牙齒自我檢查 1.用小鏡子檢查自己的牙齒，並完成紀錄。 2.檢視自己的牙齒自我檢查紀錄，覺察牙齒健康需要改善之處，並思考改善的方法，在課堂上與同學分享自己的問題與解決方法。 四、選擇口腔衛生保健產品 1.學生將準備的口腔衛生保健產品包裝盒上的商品資訊登錄到表格上。 2.學生4~5人一組，分享自己所登錄的產品標示內容，並且說明自己使用該產品的經驗與心得。 3.同學上臺報告小組的產品分析內容及比較產品的優缺點，並分享選購的技巧。		
體育:第6-10週/	單元六運動大集合	活動1伸展自如 一、講解柔軟度的重要性 1.引導學生複習上學期進行的柔軟度檢測項目是哪一項，自己的表現等級如何？	體育:10/健康:5	課本、教用版電子教科書

健康: 第 6- 10 週	/ 單元 二消 費高 手	2.參考課本說明柔軟度較佳時，關節活動範圍大，運動時比較不容易受傷或拉傷；肢體伸展空間大，動作更優美，也能提高運動表現。 二、進行簡易的柔軟度測驗 1.說明坐姿體前彎是檢測大腿後側與下背關節的柔軟度，還可以運用一些簡易的方式，評估身體其他部位柔軟度。 2.教師講解並示範三種肩關節、脊椎關節與髖關節的體適能檢測項目，再透過分組施測，讓學生了解自己身體其他部位柔軟度表現情形。 三、進行靜態伸展運動 1.講解要增加身體的柔軟度，可以針對柔軟度較差的部位進行伸展運動。 2.教師示範並引導學生體驗上半身頸部肌肉、肩部、手臂和胸部肌群的靜態伸展運動。 3.教師示範並引導學生體驗體側、背部、大腿內側、大腿前側和小腿後側肌群的靜態伸展運動。 4.請學生分組練習自主做靜態伸展運動，並說出伸展的肌肉群。 四、進行動態伸展運動 1.講解動態伸展運動跟靜態伸展運動的差異是肌群伸展的維持時間減少，以重複交替方式增加重複次數，具備暖身的效果。 2.教師示範並引導學生體驗上半身轉體和屈體擺臂的動態伸展運動。再引導學生如何將上一節課進行的靜態伸展運動變成動態伸展運動。 五、講解伸展運動的原則 透過課本講解伸展運動的原則，包括： (1)先做簡易暖身後，再進行某部位肌肉的伸展運動。 (2)伸展時，肌肉會有可忍受的微痛感。 (3)身體左右的肌肉要均衡伸展，才能維持體態正確。 (4)先從簡單動作開始，再增加難度或伸展範圍。 六、認識肌肉拉傷的處理 透過課本講解過度伸展或是沒有充足的暖身運動，可能造成肌肉拉傷。講解拉傷時先確定疼痛狀況，再採取正確的處理方式： (1)如果是過度運動造成肌肉痠痛，只要經過幾天或是降低運動量，疼痛感就會慢慢消失。 (2)如果是肌肉拉傷，應先冰敷 15 分鐘以降低疼痛感，並暫時停止運動，如果有紅腫的劇烈疼痛現象，必須盡快就醫。 七、課後自主進行伸展運動的策略		

		1.透過課本引導學生可以邀請家人一起透過簡易的柔軟度檢測，評估各肌肉群柔軟度表現程度，再利用自主參與的策略，共同設定要提升的目標，參與伸展運動，評估實施成效。 2.鼓勵學生利用課本學習任務與家人分享全家提升柔軟度的實踐方法。 活動 2 柔軟支撐 一、講解生活型態與體適能表現的相關性 利用課本說明柔軟度是體操中展現美感與穩定性的重要能力，可以透過墊上模仿運動表現身體的柔軟度。 二、模仿動作練習-海豹 1.教師示範並引導學生模仿海豹動作，動作要領： (1)身體趴在地上預備。 (2)雙手在身體兩側，支撐身體挺直。 2.挑戰動作：支撐後頭慢慢向上仰看。 三、模仿動作練習－造飛機 1.教師示範並引導學生模仿造飛機動作，動作要領： (1)雙臂向兩旁平舉，雙腳分腿坐穩。 (2)雙臂靠近耳朵，慢慢向左右兩側伸展。 2.挑戰動作：雙腳分腿坐穩，雙手慢慢向前伸展。 四、模仿動作練習－花開花落 1.教師示範並引導學生模仿花開花落動作，動作要領： (1)跪坐預備。 (2)單腳向前跨步站穩，雙手放在膝蓋上。 2.挑戰動作：前腳屈膝平放，雙手與身體向前下壓，靠近地板。 五、模仿動作練習－金雞獨立 1.教師示範並引導學生模仿金雞獨立動作，動作要領： (1)左手抓穩左腳踝，單腳站穩。 (2)左手將左腳向後慢慢拉高，右手向前平舉，保持身體平衡。 2.挑戰動作：左腳向後伸直，雙手慢慢向前伸展，保持平衡。 3.引導學生發表每個動作主要展現哪一個肌群的柔軟度。 六、雙人動作練習-坐姿支撐 1.利用課本說明柔軟支撐動作可以透過兩人合作展現更多元的形式。 2.教師示範並引導學生兩人練習。 坐姿支撐動作（一），		

		動作要領： (1)兩人盤腿而坐，膝蓋互碰。 (2)雙手互拉，身體慢慢向後躺。 坐姿支撐動作（二）， 動作要領： (1)兩人雙腳伸直，雙手平舉，背對背坐著。 (2)一人先後躺，壓背，再換另一人做。 七、雙人動作練習-站姿支撐 1.教師示範並引導學生兩人練習。 站姿支撐動作（一）， 動作要領： (1)兩人肩並肩，一手互相摟腰站立。 (2)一手互握，再單腳站立。 站姿支撐動作（二）， 動作要領： (1)兩人單手互拉，面對面站立。 (2)另一手抓腳踝慢慢向後上方拉。 (3)另一隻腳慢慢向上舉，互相用手抓住腳踝。 八、認識柔軟支撐動作的練習策略 利用課本說明進行動作練習時，可利用輔助器材或降低動作難度，維護動作安全和穩定性，包括： (1)柔軟度較弱的人可以靠牆協助完成動作。 (2)改變動作方式，降低動作難度。 (3)增加人員協助完成動作。 (4)減少肌肉伸展範圍，降低動作難度。 九、進行創作組合 利用課本表格，引導學生四人一組，結合身體的柔軟度、平衡感和支撐能力，分組合作進行六個創意組合動作。 創作組合方式包括： (1)畫出要展演的單人或雙人動作。 (2)排列動作展演順序。 (3)練習後再修正。 十、進行展演分享 1.分組進行展演前的練習。 2.分組進行展演。 3.學生發表觀賞感想。 活動3用身體作畫、活動4毽子樂 一、進行兩人組合造型 1.利用課本說明身體動作可以透過創意設計和美化，成為千		

		變萬化的線條，強調本活動學習重點在展現身體柔軟度的線條造型。 2.教師引導學生兩人合作模仿圖片動作，包括：心形、蠟燭和北字。 3.教師引導學生思考，三個動作有何特色，如對稱、動作相同……，想一想，還可以如何改變。 二、進行多人組合造型 1.教師說明多人組合，肢體線條更多樣，組合的形狀變化更多，再引導學生多人合作模仿圖片動作，包括：四邊形、星形。 2.教師引導學生思考，如何透過肢體的變化，延展線條，呈現更多造型。 三、進行花兒朵朵開模仿性創作練習 1.利用課本說明選擇動作展演主題，可以讓動作表現聚焦在相關動作，也能讓觀賞者理解動作意義。 2.教師引導學生分組，模仿如何展現花兒朵朵開的主題，透過肢體的變化，呈現花兒的動作。 四、進行創作組合 延伸上一個活動經驗，利用課本表格，引導學生多人一組，進行有主題性的創作舞蹈，包括： (1)決定表現主題，讓動作聚焦。 (2)畫出四個連續變化的動作線條。 (3)選擇適合的音樂，襯托肢體動態的美感。 (4)練習後再修正。 五、進行展演分享 1.分組進行展演前的練習。 2.分組進行展演。 3.學生發表觀賞感想。 六、創作舞展演與分享 1.創作舞的展演呈現合作規劃與練習的成果，可以透過觀賞，分享肢體美感。 2.請學生利用課本確定表演流程和角色責任，並於活動後發表心得。 一、熱身活動 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.抬腿練習：延展身體柔軟度，上身不下彎，抬腿至水平位置。 二、毽子活動說明 1.教師展示毽子、毽球、藤球和足球，說明以腳進行的運動有哪些。		

		2.教師請學生訪問長輩踢毽子的經驗。 三、踢氣球練習 1.教師說明：初學踢毽子，需要先掌握抬腿用力踢毽的節奏，我們可以用氣球來練習。 2.教師示範並說明動作要領：瞬間內側抬腿至水平位置，用力將球往上踢。 3.散開練習，熟練後，進行鞋外側、鞋面、前膝踢氣球練習。 四、進行「踢氣球比賽」 遊戲規則： (1)6 人一組，依序輪流踢氣球。 (2)只能用鞋子各部位和前膝踢球，球落地後，累計踢的次數，並交由下一位繼續。 (3)全部輪完後，計算各組總得分，分數高的組別獲勝。 五、進行「氣球不落地」遊戲 遊戲規則： (1)4 人一組，每人輪流接力踢氣球。 (2)只能用鞋子各部位和前膝踢，但不限踢的次數，只要能在球不落地的情況下，交由下一位繼續。 (3)全組不斷輪流，直到球落地為止，計算得分。 (4)計分方式：計算總共輪了幾人次，最多人次的組別獲勝。 六、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。 七、熱身活動 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.抬腿練習：延展身體柔軟度，上身不下彎，抬腿至水平位置。 八、手接毽子練習 1.教師說明：毽子上輕下重，我們可以透過有趣的接毽方式，熟悉毽子的特性。而這些接毽動作，也是踢毽子表演活動常見的一環。 2.教師示範並說明動作要領：接毽瞬間，手要跟著毽子微幅下移，以緩衝毽子下落力道，如此較容易接住。 3.散開個別練習手掌、手背、虎口、兩指接毽。 九、踢毽子練習 1.教師示範並說明動作要領： (1)拋毽：毽子放在掌心，手掌不動，以手臂力量將毽子原地拋高。 (2)踢毽：毽子落下時，抬起小腿順勢踢毽。觸毽同時，鞋內面需保持水平。眼睛注視毽子，雙臂自然擺動。		

		2.練習一踢一接，熟練後，鼓勵學生挑戰連續踢毽。 十、進行「一踢一接」遊戲 1.4~5 人一組，自己組員互相競賽。 2.接毽順序：手掌→手背→虎口→兩指。 十一、課後練習說明與指導 1.教師鼓勵並說明：踢毽需要耐心練習，熟能生巧，很快會看到自己的進步。 2.請學生課餘時間自我挑戰，練習連續踢毽子，並將成果與心得記錄下來。 十二、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。 / 活動 1 消費停看聽、活動 2 聰明安心吃 一、為了什麼原因而買？ 廣告促銷造成的消費： (1)教師請學生閱讀該頁內容後，分組討論小美和哥哥基於何種原因而消費？ (2)教師請學生分享印象深刻的廣告促銷方式。 (3)請學生分享是否曾因為廣告而買下的商品？ 二、購物的方式有哪些 1.家人的購物方式： (1)教師請學生分享自己的購物經驗。 (2)請學生分享家中常使用的購物方式。 2.購物方式的優缺點： (1)教師說明生活中各種的購物方式。 (2)請學生分組討論分析各種購物方式的優缺點。 (3)教師提問學生購物時會考慮哪些因素。 三、停：購買前冷靜思考 1.到底要不要買： (1)教師準備不同的五種商品，模擬購物的情境。 (2)教師請學生發表想購買哪一種商品？為什麼想買？買和不買？有什麼差異？ (3)教師請學生分組討論分析各種商品買和不買的理由。 2.做決定： 討論過買和不買的理由後，請學生發表選擇後的決定。 四、看：購買時看仔細 1.課前準備： 教師請學生分組，且每個人準備一件商品。 2.商品的標示： (1)教師說明商品應該包含哪些標示內容。		

		(2)教師請學生先將小組準備的商品做分類。 (3)分組討論商品的包裝、標示。 (4)請學生發表商品的標示內容。 (5)教師統整說明不同類別商品的標示內容。 五、聽：聽取有經驗或專業人士的建議 1.教師課前請學生蒐集衣服吊牌。 2.購買衣服的方式： (1)請學生分享自己買衣服是用哪種購物方式？ (2)分組討論不同購買衣服方式的優缺點。 3.購買衣服時，應該注意哪些部分： (1)請學生觀察觀察衣服吊牌上有哪些標示和資訊。 (2)請學生發表衣服吊牌上的標示內容。 (3)教師說明購買衣服時的三要領。 六、消費保權益 課前準備： 1 教師請學生準備一張統一發票。 2.索取統一發票的必要性： (1)教師請學生分享購物後會不會索取統一發票。 (2)請學生分組討論統一發票有哪些用途。 3.購物後，發現商品有問題，該如何處理： (1)分組討論後分享，購物後商品有問題時，該怎麼做？ (2)教師說明補充，發生消費問題時，可撥打 1950 專線，申訴消費問題。 七、食品的選擇 1.購買食品的注意事項： (1)請學生分享家中會用哪些方式挑選食品。 (2)分組討論不同購買食品的包裝方式有什麼優缺點。 2.教師統整說明：教師彙整學生提出的意見，說明購買食品時，應該注意的包裝上哪些事項。 八、認識食品標章 食品標章的意義： (1)請學生發表在哪些商品看過標章。 (2)教師以第 33 頁的標章為例，說明臺灣的食品標章有哪些，以及其代表的意義和功能為何。 (3)教師說明選擇有認證標章商品的好處。 ※融入性別平等教育		
體育: 第 11-15 週 /	單元七球兒好好玩	活動 1 傳停大挑戰、活動 2 盤球追追追 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、腳內側傳、停球動作練習	體育:10 / 健康:5	課本、教用版電子教科書

健康: 第 11- 15 週	/ 單元 三成 長的 喜悅	1.傳球：支撐腳在球正側面，踢球腳踝固定，與支撐腳呈 90 度，向前踢出。 2.停球：腳內側觸球瞬間，微微後收，減弱球的來勢。 3.兩人一組，進行腳內側傳、停球動作。 4.小提醒：踢球時支撐腳需穩定，腳踝需繃緊，眼睛需注視球的來向。 三、雙人傳停球進階練習 1.兩人相距三公尺，一人拋球，高度不超過對方膝蓋。另一人抬腳，球未落地前以腳內側將球踢回。球落地後另一人以腳內側將球停住。 2.提醒學生，踢球時力道要控制，不可過於用力，停球時需抓準球落地的時間點。 四、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 五、腳背踢球、腳底停球動作練習 1.腳背踢球動作:支撐腳在球正側面，踢球腳踝伸直固定，向前踢出。 2.腳底停球：腳踝微彎，腳尖朝上，以前腳掌觸球。 3.兩人一組，腳背踢球、腳底停球動作練習。 4.小提醒：踢球時支撐腳需穩定，腳踝需繃緊，眼睛需注視球的來向。 六、雙人傳停球進階練習 兩人相距三公尺，一人拋球，高度不超過對方膝蓋。另一人抬腳，球未落地前以腳背將球踢回。球落地後另一人以腳底將球停住。腳底停球時，若直接踩在球的正上方，容易造成踩滑跌倒。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 八、進行「指定達人」遊戲 1.遊戲規則： (1)每組 8~10 人圍圈，直徑 5~8 公尺，使用一顆球。 (2)用腳內側或腳背傳球給任一人，傳球前先喊要傳的人的名字。 (3)接球者用腳內側或腳背停球，再叫名字傳給下一人。 (4)熟練後，增加兩個空位，傳出球的人須離開原位置，跑至新位置。 (5)停球失誤者即淘汰出局。 2.提醒學生，傳球的力道跟準確度必須掌握：準備接球者的注意力需要集中，移動接球難度更高更需注意。 3.集合全班，共同發表感想，是否有進步？		

		九、進行「突破小高手」遊戲 1.遊戲規則： (1)兩人一組，一人持球用腳內側踢球（踢左、右斜前方），另一人以手臂伸直到肩膀距離用腳做防守。 (2)球越過防守者，兩人移動至球靜止處繼續進攻；若球踢出時被防守者以腳內側或腳底碰到球即防守成功，轉換成進攻者。 (3)誰先將球踢過終點即獲勝。 2.分組討論：進攻者踢球的位置是否能順利到位？ 3.防守者須預判進攻路線才能進行以有效防守。 4.再進行一次比賽，驗收討論成果。 十、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、直線盤球練習 1.盤球動作要領：以腳背偏外側的位置將球推出，二步觸球一次的方式直線前進。 2.每人運用直線盤球動作，直線前進十公尺。 三、轉向盤球練習 1.轉向盤球動作要領：以腳內側或腳外側輕觸球改變盤球的方向。 2.原地盤球繞錐：依序運用腳內側及腳外側繞著一個角錐轉向盤球。 3.盤球秘訣：盤球時腳背觸球的力道不可過大，身體重心不可後仰，腳接觸球次數越多越不容易失誤。 四、直線轉向練習 1.擺放直線八個角錐，起點距第一個角錐五公尺，站在角錐右側（輪完換左側出發），運用直線盤球動作前進至第八個角錐，再以腳內側左轉（腳外側右轉）盤球至第一個角錐，在以腳內側回傳給下一位繼續出發。 2.小秘訣：盤球時重心不可向後，腳要輕觸球，接觸次數越多，失誤率就會降低。 五、足下功夫大躍進計畫 1.練習直線盤球和轉向盤球說明。 2.請學生運用課餘時間完成計畫表。 六、綜合活動 教師綜合結論，並進行緩和運動。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。		

		八、進行「攻佔城堡」遊戲 1.規則說明： (1)全班分成2組，中間擺放15個角椎，角錐間隔1公尺，學生分站兩端。 (2)雙方同時盤球前進並繞角錐，兩人相遇以雙腳進行猜拳，獲勝者盤球至終點端球門進行射門，球進得1分。 (3)全部輪完得分多者獲勝。 2.策略討論：觀察比賽過程中盤球動作是否流暢？射門準確才能獲得高分。 九、進行「盤球闖通關」遊戲 1.規則說明： (1)一個防守者，其他為進攻者，進攻者每人一顆球，防守區域為長十公尺，寬三公尺，進攻者排在同一側。 (2)哨音開始，進攻者盤球穿越防守區域至另一側，被防守者腳碰到球即成為第二個防守者，球放置兩側球門，留在防守區域一起防守。 (3)最後一個未成為防守者的人即獲勝。 2.想想看：盤球時該注意哪些地方才能順利閃過防守者？盤球的速度及方向的轉換非常重要。 十、綜合活動 進行緩和運動。 活動3 籃球大突破 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、進行「原地小碎步加速過人」練習 原地小碎步。左身體重心向前並大步加速。 三、進行「雙手交換運球過人」練習 右手運球前進。遇防守者時，以右腳為軸心腳改變身體面向。換成左手運球，並加速衝刺。 四、進行「運球急轉彎」練習 1.兩排角錐相距三公尺，呈梯形排列，兩排各五個，距第一個角錐五公尺運球出發，碰到角錐即換手運球前進，直到全部輪完。 2.小提醒：換手運球時，眼睛須持續觀察，不能只盯著自己的球。 五、綜合活動 進行緩和運動。 六、熱身活動 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。		

		七、進行「運球翻身賽」遊戲 1.戲規則： (1)平分四組，每組平分站兩端，每組一種顏色的標示盤，數量五個。 (2)兩端起點距離標示盤放置處兩公尺，四種標示盤隨機放置（標示盤相距兩至三公尺）。 (3)運球出發，至該組標示盤將其倒放，至對面兩公尺將球傳給下一位，接球後再出發，將標示盤還原，再至兩公尺處將球傳回。 (4)全組先完成者即獲勝。 2.老師引導討論:運球時除了快速前進，並要觀察要擺放的標誌盤顏色，減少運球時的失誤。 八、進行「運球闖關」遊戲 1.戲規則： (1)一人運球進攻，一人防守，兩人後方左右兩邊各放置兩個得分區。 (2)進攻者運球突破防守者，將球運至防守者後方任一個得分區即得一分；防守者防守成功拿到球，即變成進攻者，進攻至另一方得分區即得一分。 (3)每人均須輪流一次。 2.小秘訣：運球突破時可運用方向變換及速度變化來增加得分機率。 九、綜合活動 進行緩和運動。 活動 4 躲避球大戰 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、快速傳接動作 1.教師說明：在躲避球比賽中，快速傳接球能讓對手來不及做好接球、閃躲等準備動作，而更容易擊中對手。 2.教師示範並說明快速傳接球動作要領後，兩人一組練習。 3.熟練後拉大距離，看看可以連續快速傳接幾次？ 4.快速傳接進階動作：身體側轉身接球，迅速向前擲出。 5.兩人一組練習。 三、進行「快速傳球賽」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各隊排成兩橫列，距離約 5 公尺面對面站立，隊員間距兩大步。 (2)排頭開始，依序快速傳球給對面隊友，全部輪完後，再由		

		排尾依序傳回。 (3)先傳回排頭的隊伍獲勝。 2.引導學生思考：臂力不夠，是否傳彈地球？接球者的能力適合空中或彈地接球？遊戲目的在進一步熟練快速導傳動作。 四、進行「四角傳接」遊戲 1.教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2.學生分組討論下列問題後，再比一次。 (1)四位男女組員要怎麼分配位置比較有利？ (2)組員中誰要空中傳接？誰要彈地傳接呢？ 五、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。 六、綜合活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 七、快傳擊牆練習 1.教師說明並示範動作：擲牆命中目標後，接彈地球再擲。 2.目標：能快速擲、接球，並準確命中目標。(看看1分鐘能命中幾球？) 八、進行「限時快遞」遊戲 1.教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2.學生分組討論下列問題後，再比一次。 (1)輪流愈多次，得分的機會愈多，可以怎麼做呢？ (2)擲出的球由誰來撿？怎麼分配工作？ 九、快速轉身後退練習 1.複習閃躲動作：面對高、中、低來球時的閃躲技巧。 2.教師說明：閃躲過後，我們要快速轉身並後退，面對球的方向，才能有充分準備面對攻擊。 3.三人一組，兩人高傳球，一人在內場練習轉身。 十、進行「躲避球小組賽」 1.教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2.此為半場式的攻防賽，教師可適時引導學生討論攻守戰術。 十一、綜合活動 1.教師引導學生發表小組賽的攻防心得。 0.帶領學生進行緩和運動。 十二、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十三、正式躲避球比賽規則說明 1.教師說明規則：利用課本的簡易規則，搭配現場場地。 2.可安排部分學生在場上示範，進行情境教學。		

		十四、進行正式躲避球比賽 1.適當異質分組後，進行比賽。 2.賽後討論： (1)請教老師：比賽過程有疑問的地方，例如：出界、犯規的判定等。可以怎麼改進？ (2)同學討論：進攻和防守有什麼要改進的地方？怎麼分工？再比一次，驗證討論心得。 十五、「遵守比賽規範」自評 1.教師說明：每個人遵守規則，比賽才能進行；大家團結合作，才能享受運動樂趣。 2.引導學生自我檢討、評量下列表現： (1)我能服從規定和判決。 (2)我能鼓勵同學，不責怪他人。 十六、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。 活動5「羽」你同樂 一、熱身活動 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.進行「羽球歸位」練習。 二、羽球擲遠、低拋練習 1.兩人一組、一顆羽球，分站於羽網兩側。分別進行擲遠與低拋過網練習。 2.教師說明練習目的：熟悉羽球頭重身輕的特性。 三、進行「擲球進籃」遊戲 1.遊戲規則： (1)每組四人，每人1顆羽球。 (2)每人連續擲兩次，先擲球過網，再從球落地處擲球進籃，可得1分；如果一球就擲進籃子，則得2分。 (3)全部輪完後計算總分，分數高的組別獲勝。 四、進行「飛彈發射」遊戲 1.教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2.引導學生討論： (1)你會直接擲球還是跑到網前再丟？（直接丟較快，但要衡量自己丟擲力量） (2)擲到哪裡比較有利於得分？（愈後面、或沒人的位置） (3)你和隊友會怎麼分工？（平均散開，臂力小的組員分配離網近的位置） 3.再比一次，驗證討論心得。 五、綜合活動		

		教師帶領學生進行緩和運動。 六、活動熱身 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.進行「羽球歸位」練習。 七、球拍拋球練習 教師示範並說明持拍動作，引導學生握拍輕輕向前、向上揮擊，體驗感覺。並補充說明常見的錯誤持拍動作。 八、進行「持球接力」遊戲 1.遊戲規則： (1)全班分成兩隊，各隊輪流持球穿越障礙前進。 (2)穿越障礙：A 三角錐：S 形穿越。B 球網：蹲低穿越。C 大三角錐：繞過折返。D 呼拉圈：只能腳踩圈內前進。 (3)途中球落地，原地撿起再前進。 (4)先輪完的隊伍獲勝。 九、持拍向上拍擊氣球或塑膠袋 1.教師說明：連續向上拍擊羽球稍有難度，我們可以先用氣球和充氣的塑膠袋，練習揮拍的節奏和擊球位置的控制。 2.教師說明拍擊要領：保持在腰間高低位置擊球。 十、進行「向上拍擊」遊戲 1.教師說明規則後，進行比賽。 2.引導學生討論：怎樣接力拍擊，比較不會造成球落地？怎樣依能力分配組員順序？（依規則，能力佳排在前面較有利） 十一、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。 十二、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十三、持球與拍擊 1.教師示範並說明持球方式有兩種，可選擇自己習慣的方式。 2.教師示範：持球上拋，並向上拍擊一次。並引導學生觀察球下落軌跡是否歪斜。 十四、向上連續拍擊 1.教師說明：羽球初階可先練習連續向上拍擊，以熟悉擊球感覺。 2.教師示範並說明向上擊球要領： (1)準備動作：右腳在前，持拍和球在腰間部位。 (2)向上拋球，同時球拍下拉。 (3)球下落時，用手臂和手腕力量向上揮拍，在腰間部位擊球。		

		3.散開個別練習，教師居間指導。 十五、進行「賓果遊戲」 1.教師說明遊戲規則後進行比賽。 2.引導學生討論策略：要在對方九宮格填上哪些數字、填在哪個位置，對方比較不容易達標？首先要完成哪個位置？隊友各自負責哪個數字？怎麼分工？ 3.變化玩法：擴大方格和數字，再玩一次。 十六、課後練習鼓勵與指導 1.教師說明：羽球揮拍和擊球的掌握，需要耐心練習才能進步。 2.請學生利用課餘時間練習，並記錄練習成果，再利用時間進行心得檢討，以利學生學習進步。 十七、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。 / 活動1迎接青春期、活動2男生女生做朋友 一、迎接青春期 1.教師提問：詢問學生，是否進入青春期了。 2.配合課文內容請學生自由發表或利用便利貼請學生寫下自己的想法： (1)你知道什麼是青春期嗎？ (2)幾歲開始青春期？ (3)青春期對身體會有什麼影響？ (4)面對青春期即將到來，你的心情如何？ 二、男女大不同 1.教師說明：青春期的意義及男、女生進入青春期的時間，並強調每個人生長發育的速度不同，進入青春期的時間也有差異。 2.教師務必跟學生強調，進入青春期的時間早晚沒有優劣與好壞之別，僅是個人差異。 3.配合課本第39頁，教師引導學生討論青春期的男、女生在體型及外觀上可能產生的改變。 4.教師統整：青春期是兒童轉變為成人的必經階段，男、女生在這個時期生殖器官會開始成熟，逐漸出現第二性徵，這是值得賀喜的事，代表你長大了！ 三、夢遺現象 1.教師配合課本第42頁，與學生討論男生青春期的生理現象。 2.教師說明：青春期的最大特徵就是生殖器官的迅速發育及第二性徵的出現。男生到了青春期會大量製造並分泌男性荷		

		爾蒙，不僅會使陰莖長大，還會出現「夢遺」的現象，這是男性發育成熟的正常生理現象。 3.教師說明：配合課本第 43 頁，教師說明男性生殖器官構造的名稱與夢遺形成的原因。 4.教師說明：男性生殖器官每天都要清洗保持清潔，特別提醒包皮容易藏汙納垢，每天洗澡時應該將包皮稍微往後推，將包皮上的汙垢清洗乾淨。 5.教師強調生殖器官雖然是我們身體的隱密部分，但它與身體的各項器官一樣，需要被認識、愛護與尊重，並進一步指導男性生殖器官的保健方法，例如：避免碰撞、不要穿緊身褲。 四、月經來了 1.教師配合第 44 頁，與學生討論女生青春期的生理現象。 2.教師提醒女生平時需要多攝取含鐵、蛋白質的食物，以補充月經期間流失的營養。 3.教師說明：配合課本第 43 頁，說明女性生殖器官構造名稱與月經形成的原因。 4.教師提醒月經期間的保健方式，包括：以淋浴方式洗澡、生活規律、睡眠充足、避免劇烈運動等。 五、示範衛生棉的使用及處理方法 1.教師說明：取出不同的衛生棉，說明市面上有許多厚、薄、長、短，形狀各異的衛生棉，大家可以根據月經來潮的時間和經血量，選擇適用的衛生棉。 2.教師打開衛生棉的包裝，示範如何正確使用衛生棉及使用後的處理方法。 3.教師請學生進行分組演練，教師於行間巡視指導。 4.教師統整：不管你是男生或女生，都應該以「珍視自己、尊重他人」的態度，正確的認識男、女生殖器官，並了解成長過程中身心的各項發展與變化。 六、展現自信健康面對 1.教師提問：詢問學生，出現青春期的特徵時，你們會怎麼面對呢？ 情況一、當女生發現乳房開始隆起時，你會怎麼做？ 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇： （O）抬頭挺胸。 （X）彎腰駝背。 2.教師說明：當女生發現乳房開始隆起時，要抬頭挺胸展現自信，無須彎腰駝背，遮掩發育的胸部。 情況二、當男生發現腿毛變長、變黑時，你會怎麼做？ 配合課本情境圖，引導學生做出正確選擇：		

		（0）平時穿著打扮。 （X）穿長褲遮蓋腿毛。 1.教師說明：當男生發現腿毛變長、變黑時，宜順其自然，不須害怕被別人發現，而特別穿長褲遮蓋腿毛。 2.教師統整：上述情形其實這些都是不必要的舉動，大家應該以喜悅的心情來面對青春期的變化，因為這代表著你要長大成人了。 3.教師提問：詢問學生是否了解自己的生長發育狀況？是否具備足夠的能力來處理青春期的轉變？並鼓勵學生有問題時，別忘了請教師長或醫師。 七、男生女生做朋友 1.教師以課文中小哲與珍珍的例子，請學生思考小哲的行為對不對？與異性相處時哪些行為會惹人討厭。 2.教師請學生發表自己與異性相處時，曾經有過哪些愉快和不愉快的經驗？要怎麼做才能讓彼此的相處更融洽、愉快呢？ 3.教師統整：無論男生或女生，都需要與他人建立友誼，也都希望被尊重與接納。 八、如何尊重異性 1.教師請學生針對下列問題進行討論： (1)男、女生常常一起說話或做事，就表示他們是男女朋友了嗎？ (2)為了怕別人配對，最好不要和異性建立友誼，對嗎？ (3)什麼樣的男生或女生比較受歡迎呢？ (4)要用什麼樣的態度與異性相處呢？ 2.教師強調與異性和諧相處可以學習社交技巧，擴展人際關係。在生活中有許多機會和異性合作與學習，在相處的過程中應該表現尊重有禮的態度，例如：體諒對方的困難，給予適切的協助；尊重對方的意見，適時給予誠懇的建議；欣賞對方的優點，並真誠的讚美對方等。 九、做身體的主人 1.配合課本第 48、49 頁，教師請學生發表，與異性相處時，若遇到有人做出不合宜或不尊重的騷擾行為，會有什麼感受及反應。 情況一：遭遇言語騷擾時，你有怎樣的感受與反應。 2.教師說明言語騷擾的形式很多，例如：說黃色笑話、拿別人的身材開玩笑、罵髒話等，並 3.請學生思考還有哪些言語騷擾的情況。 4.教師請學生閱讀防範策略後，發表並寫出自己的防衛之道。		

		情況二：被侵犯身體時，你有什麼感受？你會怎麼反應。 5.教師說明：身體被侵犯的形式很多，例如：故意觸摸別人的身體、偷看別人的隱私部位、抓人裙子或脫人褲子等，引導學生寫下想法和做法，並與同學分享。 6.教師請學生閱讀防範策略後，發表並寫出自己的防衛之道。 7.教師統整：每個人都是自己身體的主人，在未經過許可，任何人都不可以侵犯我們的身體，而且一旦我們感到不舒服時，都有權力制止對方任何不尊重的言語或不適當的身體碰觸。 ※融入性別平等教育 活動3 我的未來不是夢 一、我的未來不是夢 1.教師提問：你有夢想嗎？你的夢想是什麼？ 2.配合課本第52頁，教師請學生分組討論與發表： (1)在你的成長環境中，長輩對男生和女生的要求和期望一樣嗎？ (2)你覺得男生和女生除了身體外表的差異外，是否還有其他的不同呢？ 3.教師提醒學生：父母對性別角色的看法可能與自己不同，最重要的是努力嘗試了解對方的想法，同時正確且清楚的表達自我，和對方做溫和、理性的溝通，如此一來雙方都能有所收穫。 二、突破性別框架 1.教師引導學生思考並發表： (1)是否曾從電視、報紙、廣告等媒體或父母師長的語言中，接收到「男生就要…」、「女生應該…」、「男生應該…」、「女生不可以…」的訊息？ (2)你同意這樣的說法嗎？為什麼？ 2.教師歸納生活中的性別刻板印象，並鼓勵學生不要把自己局限在性別的框框裡。 3.教師配合課本第54頁的性別角色檢核表提問，請學生逐題自我檢視並寫下同意或不同意的理由。 4.教師調查同學的想法，同意者用雙手比出○，不同意則比出×，並請學生發表理由。 5.教師引導學生檢視答題結果，如果答案有○，表示正陷入性別刻板的危機中。○越多，危機就越大。 6.教師統整：在傳統的性別角色裡，對男生和女生會有不同的期待，其實這些都是過時的想法，應該要隨著時代改變。 三、做自己好自在		

		1.教師配合課本第 56 頁，介紹吳季剛的故事。 2.請學生發表感想或寫下感想。 3.教師引導學生發表自己的長處，並說明哪一項長處最可能成為將來發展的目標。 4.教師強調每個人都有不同的特長，不要因性別阻礙自己的潛力發展。 5.教師配合課本第 57 頁，介紹突破傳統性別觀念的從業人員，例如：女性的臺鐵司機員、修車員、警察等；以及男性的保母、髮型師等。 6.教師請學生發表：長大後想從事什麼工作？ 7.教師鼓勵學生多方面培養自己各種能力，讓自己的潛能得到最大的發揮。 四、小試身手 1.教師說明：青春期到來，是值得高興的事！同時我們也要學習照顧自己、懂得保護自己與多元探索自己，相信我們的未來絕對不是夢！ 2.學習任務一：我會照顧自己 (1)男生：請男學生洗澡時，清洗自己的生殖器官，並持續紀錄五天。 (2)女生：請女學生操作使用衛生棉，並請家長或師長認證。 3.學習任務一完成後，驗證學習成果，並請認證人簽名。 4.學習任務二：我會保護自己。 5.請學生模擬演練遭到性擾騷的自我保護方法。 6.學習任務三：我的夢想計畫。請學生發表自己的夢想與長處，並檢視是否受性別角色影響。 ※融入性別平等教育		
體育:第 16-20 週 / 健康:第 16-20 週	單元八戲水安全停看聽 / 單元四防災小小兵	活動 1 防溺常識說一說、活動 2 救溺、自救一起來 一、介紹防溺十招 1.戲水地點須合法，要有救生設備及人員。 2.不跳水，避免危險動作。 3.到陌生水域，要特別小心。 4.結伴同行不落單。 5.下水前先暖身，不要穿著牛仔褲。 禁止惡作劇。 6.身體疲累不戲水，體力恢復再來玩。 7.不長時間泡在水中，避免身體失溫。 8.氣候不佳不要戲水。 9.落水時保持冷靜，利用漂浮技巧等待救援。 10 可連線至「教育部學生水域運動安全網」觀賞影片、分享溺水案例。	體育:10 / 健康:5	課本、教用版電子教科書

		二、進行「防溺大連線」遊戲 遊戲規則： (1)老師製作防溺十招圖卡，分別標示 1~10，學生平分成十組，每組一張九宮格圖卡，任意填上 1~10 的數字。 (2)每組派一人依序抽出一張圖卡，並說明圖卡意義，老師判定解說是否完整，完整各組即將該字卡號碼圈起來，不完整則將字卡放回，再輪下一個猜。 (3)看哪一組最快完成二條連線即獲勝。 三、綜合活動 引導學生分享戶外戲水經驗，是否有符合防溺十招的意涵？ 一、救生器材介紹及操作 1.救生鉤：在距離溺水者較遠時伸出將溺者拖回。 2.救生圈：將救生圈拋給溺水者，在水中安全漂浮。 3.救生繩：一端繫在救生圈，一端繫在固定物體，透過救生繩拉回救生圈救人。 4.老師介紹器材後並進行示範使用方式。 二、救溺五步 1.叫：大聲呼救。 2.叫：呼叫 119、118、110、112。 3.伸：利用延伸物（竹竿、樹枝）。 4.拋：拋送漂浮物（球、繩、瓶）。 5.划：利用大型浮具划過去（船、救生圈、浮木、救生浮漂）。 6.小叮嚀：救溺五步是低風險到高風險的救溺方式，第一時間務必大聲求救，利用周圍救生器材，切勿貿然下水救人。 三、小小救生員 1.利用游泳課，使用游泳池的救生鉤及救生圈練習救溺技巧。 2.在操作救生器材過程中，一個人使用救生鉤，力量不夠時該怎麼辦？救生圈拋不到溺者身旁時，怎麼辦？大家討論並把想法和大家分享。 四、救溺來找碴 請查詢救溺五步中呼叫 119、118、110、112，這四個號碼分別代表甚麼？各有什麼特殊作用？ 119：消防隊。 110：警察局。 118：海巡報案專線。 112：是透過語音留言訊息緊急救難號碼，即使手機無 SIM 卡、收訊不佳都可以使用。 五、水中自救四招		

		1.拍打水面：雙手水平舉起向下平拍水面，並大聲呼救，利用動作和聲音引起注意。 2.運用漂浮物：運用現場可得的漂浮物，或是脫下身上的衣物從頭後向前拋，讓衣物充滿空氣形成浮具。 3.水母漂：深吸一口氣，臉向下埋入水中收起下巴，雙手抱膝，膝蓋靠著胸，身體放鬆，如水母一樣飄起來。 4.仰漂：全身放鬆，吸滿氣後頭部慢慢後仰，換氣時用口快吐快吸。 5.小叮嚀：發生溺水事件，最重要的就是讓自己飄浮在水面上，增加等待救援的時間，因此必須放鬆自己，且利用漂浮物。 六、認識水上安全標誌 禁止游泳．禁止滑水．禁止釣魚．禁止衝浪．禁止游泳．禁止跳水 1.討論：在戶外水域活動時，到現場一定要注意是否有水上安全標誌， 以及標示內容為何。 2.確實掌握各個水域的安全標示，才能開心玩水，平安回家。 活動3 水中小勇士 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、進行蹬牆打水練習 雙手疊起往前伸直，吸氣後頭潛入水中，雙腳彎曲踩在池壁。雙腳用力蹬牆後並伸直，身體保持流線型姿勢。推進的力量減弱，雙腳即開始打水。 三、蹬牆打水動作提醒 引導學生討論蹬牆出發時身體是否成流線型？打水時身體是否有放鬆？再進行一次上述的練習，是否更加流暢？ 四、蹬牆潛水練習 1.吸氣潛入水中，雙腳在牆上，面朝斜下，輕輕踢牆。 2.在水中雙腳交替打水，閉氣到極限前，盡快浮出水面。 五、進行「潛水過圈」遊戲練習 練習方法： 1.五個同學手拿呼拉圈，間隔2公尺，呼拉圈在水中。 2.同學依序蹬牆出發潛入水中打水前進，並穿過呼拉圈。 3.在閉氣極限前浮出水面，看是否能完全穿過五個呼拉圈。 4.可適度調整呼拉圈數量。 六、綜合活動		

		上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 八、進行「海豚跳」練習 雙手前伸，膝蓋彎曲，做出跳躍姿勢。盡可能跳高再潛入水中。靠近池底，將身體向後彎成弓形。雙手手心向下划水，站起來。 九、海豚跳躍連續練習 1.一人手持長型浮條，另一人以海豚跳躍過浮條再起身，熟練後可增加浮條數量。 2.小訣竅：一開始假如無法順利潛入，試著增加跳躍高度，將臀部抬至最高點，彎著身體潛入水中。 十、進行「奪寶大行動」遊戲比賽 遊戲規則： 1.2個人分站一個水道兩側，老師丟擲目標物（球或其他物品）於水道中。 2.哨音響起，兩人同時蹬牆潛水，水中打水前進（可浮出水面換氣），計時一分鐘，誰能先將目標物拿到手即獲勝。 十一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 十二、自由式岸上划手動作分解練習 由手腕和手肘彎曲抓水。抓到水後往後方撥去。將水推到大腿位置，往後方送出。手臂出水面，恢復到入水位置。 十三、水中走動划手練習 在水中一邊走動，雙手反覆進行划手動作。 十四、水中漂浮划手練習 一人漂浮，一人抓住其腳踝，划手前進。 十五、划手打水練習 1.俯式打水前進，運用手腕和手肘抓水，雙臂不停的交互划動，並重複進行動作。 2.討論划手注意事項： (1)手掌心是否有確實抓到水？ (2)划手動作是否流暢？ (3)划手的頻率是否一致？ 3.利用課堂或課餘時間完成蹬牆、划手練習計畫表。 十六、進行「乘風破浪」遊戲 規則說明： 1.全班男女混合平均分成4組，2組一個水道，站水道兩側。 2.第一位雙手持浮板，雙腳打水並划手前進，浮板不可離開手，沒氣時可站起來吸氣。		

		3.到達對岸時，浮板觸牆即可將球交給隊友並出發。 4.全部輪完看哪組最快完成即獲勝。 十七、綜合活動 上岸進行緩和運動，並進行身體沖洗並換服裝。 / 活動1天搖地動 一、介紹地震造成的災害 1.教師提問：詢問學生是否有遇過地震，請學生自由發表感受。 2.教師可配合課本上的頁面或影片說明地震發生的情況。 3.教師說明：地震發生時，必須做到地震保命三步驟，趴下、掩護、穩住，以確保當下的安全。 4.教師請學生觀察教室裡的避難位置在哪？為什麼這裡是避難位置？ 二、在室內地震發生時應變方法 1.教師可配合課本上的頁面說明在室內地震發生時的情況。 (1)在廚房烹煮食物用火時，立刻關掉火源，以免發生火災。 (2)室內有桌椅就躲在桌椅底下，身體趴下一手抓住桌腳，一手掩護頭、頸部。 (3)室內若無桌椅，躲在沒有物品掉落的樑柱或牆邊，身體趴下、兩手掩護頭、頸部。 (4)遠離窗戶以免玻璃碎裂掉落。 (5)發生地震時，切勿搭乘電梯以免受困。 2.教師統整：在室內適合的避難角為樑柱旁、桌底下、無掉落物的牆邊。 三、戶外地震發生時的應變方法 1.教師提問：詢問學生是否有在路上、車上等地方遇過地震，請學生自由發表感受。 2.教師可配合課本上的頁面說明在戶外地震發生時的情況。 (1)在馬路上：注意上方掉落物，例如：招牌、磁磚等。 (2)騎乘機車或腳踏車:應馬上停靠路邊躲進騎樓。 (3)開車：將車子靠邊停並熄火。 (4)在公車或捷運上:乘客拉緊拉環或固定物。 四、受困時的應變方法 1.教師提問：詢問學生是否有搭乘電梯時，在電梯裡遇過地震的經驗？應該要怎麼確保安全呢？ 2.教師說明：地震發生時剛好在電梯裡，立刻按下所有的樓層按鈕，當電梯停止時迅速離開電梯。 3.地震受困時的應對方式： (1)地震發生時受困在電梯內切勿慌張，立刻按警		

		急鈴求救。 (2)地震發生時受困在建築物內切勿慌張， 4.可採取以下措施： (1)手機有訊號時，應立即撥打電話向外求救。 (2)若無手機或電子產品，可用碎石敲打發出聲響向外求救。 五、地震過後的應變 1.確認家裡成員是否平安，是否有人受傷。 2.確認瓦斯爐是否關閉火源，避免引發火災。 3.確認家中建築物，牆、梁、柱是否受損變形，並把家裡門窗都打開，以免餘震而受困。 4.為防受損嚴重應做避難準備： (1)緊急避難包備用 (2)安全帽 (3)鞋子 5.防止餘震，前往空曠地或緊急避難所。 六、防震措施 1.教師說明防震演練的重要性： (1)提醒學生在學校練習逃生演練時必須要認真以對，以備不防之需。 (2)全班演練一次地震時的防震措施。 (3)要確實做到趴下、穩住、掩護三步驟。 2.教師說明居家防震措施： (1)櫥櫃門要鎖緊，上層不放重物及易碎物品。 (2)臥室床頭不掛大幅照片，床頭不擺放重物及易碎物品。 七、擬定家庭防震計畫 1.教師說明擬定家庭防震計畫的重要性。 (1)和家人討論家中的逃生出口，規畫逃生路線。 (2)熟悉家中逃生路線。 (3)孰悉學校逃生路線。 2.參照課本P.72範例，在P.73畫出家庭平面圖，並找出兩個以上的出口與逃生路線。 八、擬定家庭防災卡 1.教師說明家庭防災卡的用途與重要性。 2.教師請學生練習填寫家庭防災卡。 九、準備緊急避難包 1.分組討論緊急避難包要帶哪些物品呢？ 2.教師說明： (1)儲備乾糧：飲用水、餅乾、罐頭等簡單糧食。 (2)醫療用品：藥品、棉花棒、紗布、溫度計等用品。 (3)身分證件：身份證、健保卡。		

		(4)其他日常用品：哨子、粗棉手套、手電筒、小毛毯等用品。 3.物品每半年要檢查一次，確認物品有無損壞，保存期限是否過期。 活動2 狂風暴雨 一、認識颱風的災害 1.教師詢問：詢問學生是否有遇過颱風，造成什麼災害？ 2.請學生自由發表。 3.教師可配合課本上的頁面或影片說明颱風發生的情況。 4.教師說明與統整：颱風挾帶著強風與豪雨，帶來的災害影響有： (1)土石流、土石崩落。 (2)水災。 (3)道路橋樑沖毀。 (4)房屋吹倒、樹木倒塌、招牌掉落。 5.颱風會造成上述等災害，對生活影響極大，不容小覷。雖然無法阻止颱風的發生，但透過氣象局發布的警報，可以先做好防颱準備。 二、防颱措施 1.教師請學生分組討論： (1)颱風來臨前，家裡都做過哪些防颱準備呢？ (2)颱風來臨前，還要注意什麼事呢？ 2.教師請學生上臺分享討論結果。 3.教師統整與說明： (1)確認家中門窗是否可關緊，玻璃是否有破裂。 (2)疏通住家外的水溝、排水孔。 (3)儲備糧食、水、藥品備用。 (4)房屋外的盆栽，要拿進來。 4.依照環境不同，有不同的防颱措施： (1)居住在山坡地，土石易崩落的地區應遷至安全區域避難。 (2)居住低窪低區，容易造成淹水情況，可加裝防水閘門或沙包，必要時應遷至高處安全區域避難。 (3)可在家門外放置沙包，以擋住大水淹入家中。 (4)海上風浪大，船隻勿再出航。 (5)車輛避免停放在堤防或樹下，以免受損。 三、颱風來臨時的緊急應變方法 1.教師請學生分組討論。 (1)如果一直強風豪雨不斷，造成停電要怎麼辦？ (2)如果發現房屋有電線掉落要怎麼辦？		

		2.教師提問：下列強風豪雨的情況，還要出門嗎？ 3.請學生分組討論。 (1)想要外出買東西吃？ (2)要到農田搶救農作物？ (3)海邊浪很大，想去岸邊觀浪？ 4.教師統整： (1)颱風期間避免涉險外出，待在家中較安全。 (2)若迫不得已一定要外出，勿強行通過積淹水道路、地下道。 四、風災過後的環境整潔 1.教師提問：詢問學生颱風過後住家外的環境都如何整理呢？有哪些要注意的地方呢？ (1)下過雨後容易有積水產生，要清除積水，以避免病媒蚊孳生。 (2)注意水質，豪雨可能導致水濁度上升，影響用水安全。 (3)清理環境時做好手部、腳部防護，避免受傷有傷口而感染病菌。 2.颱風過後外出時要注意： (1)勿強行通過混濁積水路面，以免產生危險。 (2)行經道路上時要注意懸掛的招牌、牆壁磁磚，以免被砸落。 3.教師統整： (1)颱風過後要確實做好環境清潔、消毒工作及清除孳生源等防疫工作，遠離傳染病威脅。 (2)外出時可透過電視或網路資訊查看道路路段是否可通行、有無坍方。 (3)行走在道路時注意路上狀況。 五、災害一點通 1.教師請學生就課本頁面上的題目進行作答，加強災害知識。 (1)颱風來時，要做哪些防災措施？ (2)颱風過後的環境衛生防疫步驟有哪些？ (3)颱風天若發現電線掉落，要怎麼處理呢？ (4)發現地震開始搖晃時，要怎麼應變？ (5)地震時保命三步驟有哪些？ (6)向親友倡導緊急避難包的重要性，並請對方認證簽名。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（五）年級（ 國語 ）課程　　計畫設計者：（五年級教學團隊）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（　　國語　　）課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	國語	設計者：五年級教學團隊	師資安排：五年級教學團隊
每周授課節數	5	學期授課節數	100	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 系統思考與解決問題 A2 規劃執行與創新應變 A3 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 尊重多元與國際理解 C3 生活與生涯發展		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現				
	學習內容				

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□~~A.性別平等~~ ■B.人權 ■C.環境3節 □~~D.海洋~~ □~~E.品德~~ ■F.生命 ■G.法治 □~~H.科技~~ □~~I.資訊~~ □~~J.能源~~ □~~K.安全~~ □~~L.防災~~ □~~M.家庭教育~~ □~~N.生涯規劃~~ ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □~~Q.戶外教育~~ □~~R.國際教育~~ □~~S.原住民族教育~~ □~~T.全民國防~~ ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	

其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現
教材來源	教科書、影片、網站

學習目標（與學習表現要相對應）

1.能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。
2.觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。
3.從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。
4.認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。
5.讀懂與學習階段相符的文本。
6.區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。
7.根據表達需要，使用適切的標點符號。
8.培養思考力、聯想力等寫作基本能力。

多元評量方式

1. 平時作業：20%。(預習、學習單、生字甲乙本、國語練習簿等)
2. 習作：10%。
3. 平時考：10%。
4. 期中考：20%。
5. 期末考：20%。
6. 作文：10%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週 9/01-9/05	第一單元 擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞，並能應用在句子上。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論，理解總結法的寫作特色。	5	國5上電子教科書
第二週 9/08-9/12	第一單元 擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	【一、蚊帳大使】 1.根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2.運用理解詞語策略，辨析多義詞，並能應用在句子上。 3.透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4.運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5.透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論，理解	5	國5上電子教科書

		總結法的寫作特色。		
第三週 9/15-9/19	第一單元擁夢飛翔 第二課從空中看臺灣	【二、從空中看臺灣】 1.透過影片畫面，可以具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。 4.透過作者的所見所聞(客觀事實)，找到他的觀點(主觀想法)。 5.利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。	5	國5上電子教科書
第四週 9/22-9/26	第一單元擁夢飛翔 第三課攀岩高手	【三、攀岩高手】 1.分析標題和單元主題的關聯性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什麼。 2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。 3.回答與課文相關的問題，理解童詩的內容與含義，並說出自己的看法。 4.從詩句中找出運用想像力描寫景物的句子，分析事實與想像的關聯性，並感受想像力寫作的語文趣味。 5.閱讀詩歌，學習如何欣賞一首詩，並仿作詩句。	5	國5上電子教科書
第五週 9/29-10/03	第一單元擁夢飛翔 學習地圖一	【學習地圖一】 1.認識譬喻修辭。 2.可以寫出譬喻句。 3.認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 4.運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	5	國5上電子教科書
第六週 10/06- 10/10	第二單元生活中的藝術 第四課恆久的美	【四、恆久的美】 1.尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。 2.透過上下文的文意，分辨多義詞的意思。 3.閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 4.學習畫面中的情景描寫，並運用在短文寫作中。 5.閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。	5	國5上電子教科書
第七週 10/13- 10/17	第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你｜商標的故事	【五、它抓得住你—商標的故事】 1.觀察課前想想，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。 5.事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。	5	國5上電子教科書
第八週 10/20- 10/24	第二單元生活中的藝術 第六課故事「動」起來	【六、故事「動」起來】 1.聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2.根據課文提問與圖表的推論，分享討論的答案。 3.熟悉本課的生字詞語與多義字。 4.讀懂非連續文本的訊息。 5.運用讀表格的方式，閱讀文本，並讀懂其訊息。 6.運用四字詞語， 進行造句。	5	國5上電子教科書
第九週 10/27- 10/31	第二單元生活中的藝術 學習地圖	【學習地圖二】 1.認識摹寫修辭特色。 2.比較摹寫修辭方法差異。 3.利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。 4.能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	5	國5上電子教科書

	二			
第十週 11/03- 11/07	閱讀階梯一 畫家的天空	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1.將自然段整併為意義段。 2.摘取文章重點，完成文章結構表格。 3.摘取各個意義段的大意。 4.運用文章結構完成全文大意。 5.討論評定大意的品質。 6.依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。	5	國5上電子教科書
第十一週 11/10- 11/14	第三單元生命啟示錄 第七課為生命找出口	【七、為生命找出口】 1.閱讀圖文， 預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 2.運用策略理解詞語，理解後運用在句子上。 3.透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。 4.運用表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 5.仔細聆聽，理解故事重點並練習記錄。	5	國5上電子教科書
第十二週 11/17- 11/21	第三單元生命啟示錄 第八課最勇敢的女孩	【八、最勇敢的女孩】 1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文，聆聽馬拉拉在不同時期做了什麼事，分項記錄。 2.從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3.認識關於「勇敢」的四字詞語，並適當運用。 4.讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 5.根據提示， 運用「不但沒……反而……」的句型，寫出完整的句子。 6.掌握語言描寫的方法，凸顯人物特質。	5	國5上電子教科書
第十三週 11/24- 11/28	第三單元生命啟示錄 第九課在挫折中成長	【九、在挫折中成長】 1.根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。 2.從聆聽筆記中，將「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」完整的說明。 3.認識同部首的詞語，正確讀出部首的讀音。 4.利用「語文讀寫」的步驟，練習「論據」的寫法。 5.運用議論文的結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」，完成作文。	5	國5上電子教科書
第十四週 12/01- 12/05	第三單元生命啟示錄 學習地圖三	【學習地圖三】 1.能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。 2.能認識議論文本的特徵與結構。 3.閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 4.能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。 5.書寫議論文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。	5	國5上電子教科書
第十五週 12/08- 12/12	第四單元與自然共舞 第十課山中寄情	【十、山中寄情】 1.專心聆聽他人的發言，並能擇要記錄訊息。 2.靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 3.學習生字，累積詞語，結合資料理解詩歌意思。 4.理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 5.觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 6.練習各種寫作技巧。	5	國5上電子教科書
第十六週 12/15- 12/19	第四單元與自然共舞	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1.專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 2.熟習本課的生字詞語，辨識形近字。 3.運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。	5	國5上電子教科書

	第十一課 黑達駭與熊走入山林	4.大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 5.運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。 6.依故事大綱與寫作引導，書寫一篇精采、內容一波三折的故事。		
第十七週 12/22-12/26	第四單元 與自然共舞 第十二課 荒島上的國王	【十二、荒島上的國王】 1.根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察及回答提問，抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。	5	國5上電子教科書
第十八週 12/29-1/02	第四單元 與自然共舞 第十二課 荒島上的國王	【十二、荒島上的國王】 1.根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察及回答提問，抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5.運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。	5	國5上電子教科書
第十九週 1/05-1/09	第四單元 與自然共舞 學習地圖四	【學習地圖四】 1.讀懂與學習階段相符合的文本—古典詩（絕句）。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.認識古典詩的特徵。 4.認識故事結構與大綱，完成故事創作。	5	國5上電子教科書
第廿週 1/12-1/16	閱讀階梯二 分享的金牌	【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.摘出文章重點及文章大意。 2.依據內容推論作者的觀點。 3.深度閱讀與思考文章內容。 4.運用文章結構完成全文大意。 5.運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。 6.閱讀文章，找出作者的觀點，整合表達自己的觀點。	5	國5上電子教科書

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（　　國語　　）課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	國語	設計者：五年級教學團隊	師資安排：五年級教學團隊
每周授課節數	5節	學期授課節數	100節	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 系統思考與解決問題 A2 規劃執行與創新應變 A3 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 尊重多元與國際理解 C3 生活與生涯發展		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。		

		5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。
	學習內容	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□~~A.性別平等~~ ■B.人權 ■C.環境3節 □D.海洋 □~~E.品德~~ ■F.生命 ■G.法治 □~~H.科技~~ ■I.資訊 □~~J.能源~~ □~~K.安全2節~~ □~~L.防災2節~~ □~~M.家庭教育3節~~ ■N.生涯規劃 □~~O.多元文化~~ ■P.閱讀素養 □~~Q.戶外教育2節~~ ■R.國際教育 □~~S.原住民族教育~~ □~~T.全民國防~~ ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防	

	■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現
教材來源	教科書、影片、網站

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1.根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。
2.靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。
3.運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。
4.認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。
5.流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。
6.理解各種標點符號的用法與表達效果。
7.認識議論文本的特徵。
8.熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
9.掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。
10.創作童詩及故事。

多元評量方式

1.平時作業：20%。(預習、學習單、生字甲乙本、國語練習簿等)
2.習作：10%。
3.平時考：10%。
4.期中考：20%。
5.期末考：20%。
6.作文：10%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週 2/09- 2/13	第一單元 換一個角度 單元主題引導／第一課你會怎麼回答？	【一、你會怎麼回答？】 1.仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2.運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3.運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4.透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 5.運用表格，整理並釐清事件脈絡。 6.練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。	5	國5下電子教科書
第二週 2/16- 2/20	第一單元 換一個角度 第一課你會怎麼回	【一、你會怎麼回答？】 1.仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2.運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3.運用工具及策略理解詞語的意思，並運	5	國5下電子教科書

	答？	用在句子中。 4.透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 5.運用表格，整理並釐清事件脈絡。 6.練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。		
第三週 2/23- 2/27	第一單元 換一個角度 第二課智救養馬人	【二、智救養馬人】 1.透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4.掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 5.讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。	5	國5下電子教科書
第四週 3/02- 3/06	第一單元 換一個角度 第三課真正的「聰明」	【三、真正的「聰明」】 1.根據課名和單元主題的關連性，預測課文內容，判斷課名中標點符號的作用。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。 4.運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。 5.認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。	5	國5下電子教科書
第五週 3/09- 3/13	第一單元 換一個角度 學習地圖一	【學習地圖一】 1.認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。 2.認識縮寫，並練習習寫技巧。	5	國5下電子教科書
第六週 3/16- 3/20	第二單元 職業任意門 單元主題引導／第四課小記者，出動！	【四、小記者，出動！】 1.根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3.透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。 4.運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 5.依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。	5	國5下電子教科書
第七週 3/23- 3/27	第二單元 職業任意門	【五、奇幻光芒的祕密】 1.根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。	5	國5下電子教科書

	第五課奇幻光芒的祕密	2.運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3.運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。 4.掌握自問自答的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。 5.組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。		
第八週 3/30- 4/03	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲	【六、人「聲」就是戲】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2.依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3.運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	5	國5下電子教科書
第九週 4/06- 4/10	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲	【六、人「聲」就是戲】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2.依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3.運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	5	國5下電子教科書
第十週 4/13- 4/17	第二單元職業任意門 學習地圖二	【學習地圖二】 1.運用學過的寫作技巧,修改及潤飾文章。 2.了解朗讀符號的功用及運用時機。 3.運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。	5	國5下電子教科書
第十一週 4/20- 4/24	閱讀階梯一 「溜」出不一樣的人生——楊元慶	【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1.運用學過的方法,擷取文章重點及大意。 2.運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3.提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問的完整性。 4.運用閱讀理解策略，將閱讀與思考的題目進行分類。	5	國5下電子教科書
第十二週	第三單元山與海的	【七、題西林壁】 1.靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內	5	國5下電子教科書

4/27- 5/01	呼喚 單元主題引導／第七課題西林壁	容。 2.理解課文後，以適切的語氣讀出題西林壁。 3.利用相似部件統整生字，寫出正確的國字或注音，並理解字義。 4.透過回答課文相關問題，體會詩中哲理。 5.理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 6.將詩歌改寫為記敘文。		
第十三週 5/04- 5/08	第三單元山與海的呼喚 第八課海洋的殺手	【八、海洋的殺手】 1.根據課名連結課文內容及生活經驗，表達想法。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 3.依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 4.以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 5.練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。 6.運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。	5	國5下電子教科書
第十四週 5/11- 5/15	第三單元山與海的呼喚 第九課你想做人魚嗎？	【九、你想做人魚嗎？】 1.分析課名，並推測詩文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。 3.回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 4.運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 5.理解用問句開頭創作新詩的寫作目的及技巧。 6.理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。	5	國5下電子教科書
第十五週 5/18- 5/22	第三單元山與海的呼喚 學習地圖三	【學習地圖三】 1.認識事理說明文的特性。 2.學習事理說明文的寫作技巧。 3.練習引用修辭的寫作技巧。	5	國5下電子教科書
第十六週 5/25- 5/29	第四單元來自遠古的神話 單元主題引導／第十課玉米人的奇蹟	【十、玉米人的奇蹟】 1.蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2.運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。	5	國5下電子教科書

		5.閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。 6.掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。		
第十七週 6/01- 6/05	第四單元 來自遠古的神話 第十一課 幸福的火苗	【十一、幸福的火苗】 1.運用故事大綱，整理課文大意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義。 3.運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。 4.認識「無論.....都.....」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 5.透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。	5	國5下電子教科書
第十八週 6/08- 6/12	第四單元 來自遠古的神話 第十二課 神農嘗百草	【十二、神農嘗百草】 1.運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.根據提問，說出課文大意。 3.熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。 4.透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。 5.理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。	5	國5下電子教科書
第十九週 6/15- 6/19	第四單元 來自遠古的神話 學習地圖四	【學習地圖四】 1.認識神話的分類與作用。 2.理解神話與當時人們生活的關聯。 3.了解想像力寫作。	5	國5下電子教科書
第廿週 6/22- 6/26	閱讀階梯二 旗魚王	【閱讀階梯二、旗魚王】 1.摘出文章重點及文章大意。 2.找出文中描寫畫面的文句。 3.運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。 4.運用學過的閱讀策略，找出支持理由。 5.從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。	5	國5下電子教科書

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（五）年級（ 閩南語 ）課程　　計畫設計者：（ 五年級教師 ）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G5（閩南語）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期（閩南語）課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	閩南語	設計者：	五年級教師
每周授課節數	1 節	學期授課節數	20 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-1　能正確聽辨並尊重本土語方音與語詞的差異性。 2-Ⅲ-1　能妥善運用科技媒材增進本土語的口說能力。 3-Ⅲ-1　能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助本土語文的閱讀		
	學習內容		Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 Ab-Ⅲ-3 方音差異。 Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 Be-Ⅲ-2 影音媒材。 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。		
法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A. 性別平等 3 節　~~□B. 人權~~　□C. 環境 3 節　□D. 海洋　□E. 品德　□F. 生命 ~~□G. 法治　□H. 科技　□I. 資訊　□J. 能源~~　□K. 安全 2 節　□L. 防災 2 節 ■M. 家庭教育 3 節　~~□N. 生涯規劃　□O. 多元文化　□P. 閱讀素養~~ □Q. 戶外教育 2 節　~~□R. 國際教育　□S. 原住民族教育~~　□T. 全民國防				

	■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	真平閩南語教科書	

學習目標（與學習表現要相對應）
1. 能正確聽辨並尊重本土語方音與語詞的差異性。 2. 能妥善運用科技媒材增進本土語的口說能力。 3. 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助本土語文的閱讀。
多元評量方式
1.課堂表現 30% 2.蒐集資料 30% 3.口頭評量 40%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 一週~第四週	第一單元 新時代 第一課 線頂買賣	**活動一：營造情境** 1.學生能在老師引導下，討論展示實體商店與線上商店的差異。 2.老師請學生依消費者的角度進行思考。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 4.教師講解課文內容及解釋語詞，並帶領學生念誦課文。 4.請學生將課本書後的國語對照貼紙貼到課文頁，然後再逐句對照課文，先念一句閩南語，再念一句國語。 5.進行課文內容問答 6.補充介紹本課出現的「方音差」。 7.讓學生練習「照樣寫短語」。 9.參考備課用書「教學補給站」，進行「造詞練習」和「句型練習」。 10.參考備課用書補充教材，進行「文白音」教學。 11.教師設計情境對話，讓學生練習對話。 12.播放電子書，教導學生學唱本課歌曲。	4	真平 5 上電子教科書

		13.活動～大朗誦家：將全班分兩組，兩組輪流念課文一次；或由一組先念第一句，另一組接著念第二句.....以此類推直到課文結束。之後兩組互換念課文的順序，再練習一次。 14.搭配教學電子書，複習本課課文。 **活動二：課文分析** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師請學生進行段落大意學習策略圖的紀錄，並引導學生整理歸納段落大意。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表關於實體及線上交易的經驗感受。 5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 **活動三：認識語詞** 1.學生在老師的引導下，討論網路購物時會用到資訊用語。 2.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡放在白板上說出一段完整的話。 **活動四：語詞大進擊** 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.語詞排序：老師請學生拿出語詞卡，依照使用頻率，依序排列語詞。 **活動五：短語練習** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師帶讀課本第 14-17 頁的短語，並解釋意思。 2.請學生對這七句短語分析其特性，如：ABB、ABAB、AABB。 3.老師請學生分成兩組，第一組念短語的前面，第二組接念後面。 4.老師請學生應用短語結構，進行造句練習。 **活動六：講看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 **活動七：聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師隨機或請自願的學生發表答案。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「揿」，並完成以「揿」為主的語詞。		

		2.參考本書 P15「來寫字」，補充「揤」的用法。		
第 五週~第八週	第一單元 新時代 第二課 **未來一直來**	**活動一：營造情境** 1.學生觀察由老師所展示有關生活中「烹煮、溝通交流、交通」變化的影片或圖片。 2.學生分成兩大組，分別為「過去組」及「現在組」，討論上述圖片或影片，人們在生活上的感受。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 **活動二：課文分析** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用文氏圖學習策略圖，引導學生整理歸納段落大意。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表對於科技帶來生活的變化發表己見。 5.老師請學生分析念讀課文段落時的聲情變化。 **活動三：認識語詞** 1.學生在老師的引導下，討論家庭中重要的電器用品。 2.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡放在白板上說出一段完整的話。 **活動四：語詞大進擊** 1.語詞賓果：老師和學生討論後挑出 9 張語詞卡進行語詞賓果遊戲。 2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。 3.語詞變身：老師抽出電器語詞圖卡，學生分組搶答該電器的用途。 **活動五：做伙來造句** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「(高雄)到（臺北)，若（坐火車）愛（五點鐘）久」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 **活動六：聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 **活動七：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 **活動八：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「跤」，並完成以「跤」為主的語詞。 2.參考本書 P30-31「來寫字」，補充「跤」的用法。 **活動九：複習一** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.第(一)大題：依題意進行作答，老師引導學生用「阮兜的灶跤有（啥物物件)」的句型回答問題。 3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。 4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 **活動十：看圖講故事** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。	4	真平 5 上電子教科書

		2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。		
第 九 週~第 十 二 週	第二單元 **心適代** 第三課 燒冷冰	**活動一：營造情境** 1.老師提問學生平常會吃什麼消暑的點心，ex.礤冰、芋冰、枝仔冰、仙草冰、紅豆冰、綠豆湯、芋圓。 2.學生觀察課文情境圖，並在老師的引導下，對人、事、時、地、物進行觀察和說明。 **活動二：課文分析** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀。(詳見本書 P50) 3.課文下方有七個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這七個語詞圈出來。 4.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5.老師引導學生理解課文文意，可進行相關提問，例句：「是按怎號做燒冷冰？」、「燒冷冰的配料有啥物？」 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7.將本課各句課文分別編號列印成條狀，反面朝上放於各組桌上，由老師發號施領進行「課文重組」，一開始可以先分段進行，看哪一組最快完成，並能正確念出，熟練後可以挑戰全課課文。 **活動三：認識語詞** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀。(詳見本書 P54) 3.本課語詞主軸為常見消暑點心，除課本上的照片外，老師亦可上網搜尋相關照片以來輔助教學。 **活動四：語詞大進擊** 1.請每位學生拿出一張白紙，在白紙上畫下九宮格。 2.每一格寫下本課課文及語詞教過的任一種點心或食材的語詞，如燒冷冰、塗豆、薏仁、粉圓、礤冰、綠豆、紅豆、花豆、芋仔、芋圓、仙草、粉粿、米篩目，老師可視學生程度予以酌減範圍。 3.點九位學生起立用閩南語各說出任一種點心或食材的語詞。 4.每說一種語詞時，全班跟著複述一次，並在自己的九宮格內圈起來。 5.最快連成三條線者獲勝。 **活動五：講看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 **活動六：聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。	4	真平 5 上電子教科書

		活動七：咱來試看覓 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為雙脣入聲韻尾/ -p /。 2 .老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「斗」，並完成以「斗」為主的造詞。 2.參考本書 P52「來寫字」，補充「斗」的用法。		
第十三週~十六週	第二單元 **心適代** 第四課 嬪穩無地比	**活動一：營造情境** 1.老師提問：「啥物號做嬪？啥物號做穩？」學生可以舉例說明，如：「阿明寫字誠嬪」。 2.學生觀察課文情境圖，並在老師的引導下，對人、事、時、地、物進行觀察和說明。 **活動二：課文分析** 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書 P66）。 3. 課文下方有五個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這五個語詞圈出來。 4. 老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 5. 老師引導學生理解課文文意，課名「嬪穩無地比」來自傳統俗諺，老師可再補充下一句「愛著較慘死」，意思是「愛到了比死還慘」，以「死亡」來形容極致，兩句句末皆押/ -i /韻，此諺語義近似華語的「情人眼裡出西施」。 6. 本課課文可分成四部分進行探討：「半燒冷」、「輸贏」、「無大無細」、「穩穩仔嬪」，老師領讀課文後，可提問：「半燒冷是較燒的抑是較冷的」、「輸贏是欲輸抑是欲贏」、「無大無細是無大抑是無細」、「穩穩仔嬪是穩抑是嬪」，沒有標準答案，重點在引導學生思考。 7. 視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 **活動三：認識語詞** 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書 P70）。 3.本課語詞較為抽象，老師可適時舉例，幫助學生理解，例如隨手拿起小朋友的兩枝鉛筆，問看看：「佗一枝是長的？佗一枝是短的？」隨手拿起一張黑白列印的文件，問學生：「字是烏的抑是白的？紙是烏的抑是白的？」 4.第七組語詞「好／穩（歹）」，【穩bái】有兩個語義，作「醜陋」義時沒有方音差，作「不好」義時有方音差，偏漳腔習慣說【穩bái】，偏泉腔習慣說【歹 phái/pháinn】，老師可特別提醒。 **活動四：唱反調** 1.老師先說一個語詞，學生進行反義語詞的搶答。 2.老師可視學生程度，將全班學生分成兩組或若干組進行對抗，亦可不分組，進行個人搶答。	4	真平 5 上電子教科書

		3.基本單字詞練習過後，老師可將題目改成短語甚至是句子，如老師說：「這杯茶是燒的」學生要能說出：「這杯茶是冷的」。 4.更進階版，連語句的主語也不可和老師相同，必須進行替換，如老師說：「寒人足寒的」學生說：「熱人足熱的」。 **活動五：做伙來造句** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「…是…抑是…」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 **活動六：咱來試看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 **活動七：聽看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌尖入聲韻尾/ -t /。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「穮」，並完成以「穮」為主的造詞。 2.參考本書P68「來寫字」，補充「穮」的用法，按《臺灣閩南語常用詞辭典》的用字解析，可稍加說明「穮」的語源為「稻穀長出黑斑」，因此是「不好、不漂亮」的意思。 **活動十：複習二** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.第(一)大題：依題意書寫指定語詞的音標。 3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。 4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 **活動十一：看圖講故事** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。		
第十七週~第二十週	第三單元 過好年 第五課 過年	**活動一：營造情境** 1.學生能在老師的引導下說明課文情境，並發表在過年期間曾經做過哪些具有年節氣氛的事情？ 2.老師舉例說一些吉祥話導入本課的主題。 3.學生能透過老師提供的影片，回憶其過年點滴。 4.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文學習。 **活動二：課文分析** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師請學生進行段落大意學習策略圖的紀錄，並引導學	4	真平5上電子教科書

		生整理歸納段落大意。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表過年經驗感受。 5.老師領念時注意聲情的變化。 **活動三：認識語詞** 1.老師引導學生討論，第一類是衣著，第二類是 ABB。 2.播放 MP3❷或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，以自身的穿著為例，說出本課第一類的詞彙。 3.顏色的 ABB 結構，請老師帶領學生熟念，熟悉 ABB 的用法。 **活動四：語詞大進擊** 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.結合第一類和第二類的用法，可以說出短語：烏趖趖的皮鞋、黃錦錦的外套……。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。兩兩做成各種不同的衣著顏色，排列組合語詞。 4.語詞練習結合兩類詞彙進行短語練習，例：「我穿白鑠鑠的運動鞋。」 **活動五：唸看覓** 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.老師指導學生念讀、理解「食紅棗，年年好」等句的押韻之美，並解釋其文意。 **活動六：咱來試看覓** 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 **活動七：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動八：閩南語歌欣賞** 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師引導學生欣賞閩南語歌「天燈」。 2.老師講解歌曲內容及解釋語詞，帶領學生理解歌曲含意。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「賭」，並完成以「賭」為主的造詞。 2.參考本書 P91「來寫字」，補充「賭」的用法。 **活動十：複習三** 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 **活動十一：看圖講故事** 1.播放 MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視		

		學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 **活動十二：情境話畫** 1.老師協助學生分組，請各組根據每張分圖的情境進行討論，編出合理的故事情節。 2.各組輪流上臺發表自編的故事內容，讓學生了解相同情境（分圖），可以有不同的敘事角度和深度，老師視狀況予以各組指導或鼓勵。 3.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(一)」參考故事內容，並適時進行部分字詞、語句的教學。 4.老師向學生提問：疫情期間，改以線上授課，這種學習方式和以往在校上課有何不同？你喜歡哪一種授課方式呢？為什麼？（鼓勵學生以閩南語發表） **活動十三：來過年** 1.播放 MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習(二)」內容。 2.老師請學生完成書寫，並隨機或請自願的學生發表答案。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期（閩南語）課程教學計畫

年級	**五**	主題課程 名稱	閩南語	設計者：	五年級教師
每周 授課節數	1	學期授課節數	20 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解		閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3		

		具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。
學習重點	學習表現	2-Ⅲ-2　能運用本土語進行對話、分享與討論。 3-Ⅲ-2　能透過閱讀了解本土語文學作品的主題及內涵。 4-Ⅲ-1　能以簡單的本土語文寫出日常生活相關的短文。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 Bg-Ⅲ-2 口語表達。

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等 3 節　~~□B.人權~~　□C.環境 3 節　□D.海洋　□E.品德　□F.生命 ~~□G.法治　□H.科技　□I.資訊　□J.能源~~　□K.安全 2 節　□L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節　~~□N.生涯規劃　□O.多元文化　□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節　~~□R.國際教育　□S.原住民族教育~~　□T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	真平閩南語教科書	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能運用本土語進行對話、分享與討論。 2. 能透過閱讀了解本土語文學作品的主題及內涵。 3. 能以簡單的本土語文寫出日常生活相關的短文。
多元評量方式
1. 課堂表現 30% 2. 蒐集資料 30% 3. 口頭評量 40%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週~四週	第一單元保平安 第一課地動	**活動一：營造情境** 1.老師請學生發表地震發生時的感覺，為什麼會有那樣的心情？ 2.老師請學生發表地震時的情況。 3.老師引導學生討論課文情境圖內容。 **活動二：課文分析** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師領念課文，學生跟念課文，老師解說課文大意。 2.學生需熟念地震時自我保護的動作口訣，邊念邊進行演練。 3.帶領學生念讀時加強其聲情變化，並表現感覺到地震來時的鎮靜與反應動作。 4.老師解說本課方音差。 5.老師引導學生擷取段落大意。 6.老師促進學生思考課文情境，並以提問、回答、情緒的表現等進行討論。 6.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 7.「地牛翻身愛冷靜，若欲安全照起工」提示學生對地震的認知，並做到「覆咧、掩護、扞予在」。 **活動三：認識語詞** 1.透過提示，老師協助學生完成單詞動詞的動作表現。 2.請老師請學生發表已經知道的說法，並指導其閩南語說法。 3.播放MP3❶或教學電子書，老師依課本圖意帶領學生認識各個單純詞動詞、情緒複合詞和熟語。 4.老師引導學生練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 5.老師請學生將語詞卡從手部動作到足部動作，進行分類。 6.請學生發表什麼時候會用到「擇、掔、擲、蹔、蹧、撢」等動作，並請學生說出動作事件，如：擲糞埽等。 7.第二類詞是情緒表現，老師引導學生觀察情境圖，請學生試著說明詞彙意思，如有不足老師再予以補充說明。 8.老師創造情境，請學生帶入情緒表現語詞，發表句子。例：阿母教我讀冊，我足感心的。 **活動四：語詞大進擊** 1.語詞對對碰：老師逐一念本課語詞，學生出示語詞卡並且跟念語詞，圖面朝老師以利進行隨堂檢核。 2.動作單純詞的認念比賽：老師做出擇、掔、擲、蹔、蹧、撢等動作，學生搶答，看哪位學生回答快且正確，給予獎勵。 3.小朋友兩兩分組，出題給對方，請對方回答問題。 **活動五：唸看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「唸看覓」範句中的動作＋對象。	4	真平5上電子教科書

		2.老師請學生應用生活中的所見所聞，進行造句練習。 **活動六：聽看覓** 1.播放 MP3❶或教學電子書，老師指導學生認讀「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 **活動七：咱來試看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「扞」，並完成以「扞」為主的造詞。 2.參考本書P14「來寫字」，補充「扞」的用法。		
第 五週~八週	第一單元 保平安 第二課 火燒厝	**活動一：營造情境** 1.老師播放警車、救護車及消防車的聲響，請學生分辨出這三種聲音，並發表感受。 2.老師請學生發表是否有經歷或目睹火災現場的經驗。 3.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 **活動二：課文分析** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用同理心學習策略圖，引導學生深化文本內容。 3.老師請學生歸納課文段落大意及本課大意。 4.老師請學生發表對於鄰里間有事故發生時，我們可以做什麼協助。 5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 **活動三：認識語詞** 1.老師引導學生討論，發生事故時哪些單位會協助人民。 2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡置於白板上，並說出一段完整的話。 **活動四：語詞排序** 1.學生在白板上畫直線，寫上1-5的數字，請學生排出對這5個政府單位的認識程度。 2.老師請學生放上語詞卡時，需念讀一次。 **活動五：短語練習** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀課本第34-35頁的短語，並引導學生觀察情境圖，請學生試著說明各短語的意思，如有不足老師再予以補充說明。 2.請學生對這五句短語分析其特性。 3.請學生發表還有哪些是合於上述結構的。 4.老師請學生應用課文例句，進行短語造句練習。	4	真平 5 上電子教科書

		活動六：講看覓 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 **活動七：聽看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「咻」，並完成以「咻」為主的造詞。 2.參考本書P33「來寫字」，補充「咻」的用法。 **活動十：複習一** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.第(一)大題：依題意進行音標書寫練習。 3.第(二)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 **活動十一：看圖講故事** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。		
第 九週~十二週	第二單元 好光景 第三課 行踏	**活動一：營造情境** 1.透過播放四季自然變化的影片或圖片，老師引導學生討論四季的自然景色，並發表相關生活經驗。 2.老師揭示課文情境掛圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 **活動二：課文分析** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師範讀、領讀課文內容、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用四季之美學習策略圖，引導學生深化文本內容。 3.老師引導學生歸納文本中的四個意義段重點，記錄在啟承轉合的學習策略圖。 4.老師請學生發表，生活經驗中還有哪些能體現大自然的美。 5.老師請學生分析念讀課文時的聲情變化。 **活動三：認識語詞** 1.老師引導學生討論有哪些觀光景點。 2.播放MP3❶或教學電子書，老師指導學生念讀語詞，並解釋語詞。 3.練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。	4	真平 5 上電子教科書

		4.老師準備一張臺灣地圖，將景點圖卡置於該縣市圖上，帶領學生完成縣市名稱和景點的短語。 **活動四：語詞大進擊** 1.語詞賓果：全班討論出9個語詞圖卡進行語詞賓果活動。 2.鑽石排列。 3.比手畫腳感受詞：學生兩人一組，一人比出感受詞，另一人須能說出正確答案。 **活動五：咱來試看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 **活動六：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動七：詩歌欣賞** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師帶讀「春天的花蕊」，並解釋其意。 2.老師引導學生探究這首詩歌的音韻、修辭、結構及意涵。 3.老師鼓勵學生進行仿寫。 **活動八：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「癌」，並完成以「癌」為主的造詞。 2.參考本書P55「來寫字」，補充「癌」的用法。 **活動九：複習二** 1.播放MP3❶或教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.第(一)大題：聽MP3內容，把聽到的語詞填進空格中。 3.第(二)大題：依題意進行音標書寫練習。 4.第(三)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 **活動十：看圖講故事** 1.播放MP3❶或教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。		
第十三週~十六週	第三單元寶島臺灣 第四課氣象報導	**活動一：營造情境** 1.老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。 2.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。	4	真平 5 上電子教科書

		活動二：課文分析 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P74）。 3.課文下方有11個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這11個語詞圈出來。 4.第一段「對花蓮入來、掃對宜蘭去」出現兩個【對】，老師可特別說明，前者是「從某方向移動」，後者是「往某方向移動」，兩者語音相同，偏泉腔多讀作「uì」，偏漳腔多讀作「tuì」，《臺灣閩南語常用詞辭典》皆寫作【對】。 5.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 6.老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段模仿氣象主播播報新聞時的語句，這也是過去長輩收聽新聞的日常經驗，現代人已較少接觸。第二段描述颱風來時，大家都會爭相去菜市場搶菜的經驗，老師可補充「菜金菜塗tshàikimtshà ithôo」這句俗諺，次字讀本調。第三段描寫爸爸認為不用擔心去菜市場人擠人，因為去超市也很便利，但小孩卻只關心是否會放颱風假。 7.本課課文運用了七個華臺反序詞，老師可於教學過程中特別提及，並適時再補充其餘的華臺反序詞。 8.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 **活動三：認識語詞** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P78）。 3.各縣市地名因為歷史因素有時會有所變動，老師可適時補充，如「苗栗」前字傳統正讀為非鼻音的「biâu」，今日多數人則讀作鼻化的「miâu」，係受華語音讀影響。 **活動動四：坐火車** 1.由四個學生當火車列車，最前面的「火車頭」，閩南語說【火車母hué／hé／hér-tshia-bú／bó】，老師可適時補充。 2.四人組成的火車列車在行間巡視。 3.全班念口號「坐火車，tshìntshiàng、tshìntshiàng、tshìntshiàng」。 4.口號結束時，看【火車母】停在哪個座位，那位學生必須說出一個上課教過的縣市名稱，如：【臺北到囉】。 5.正確說出者遞補到火車最末尾，【火車母】的同學則坐在該空位。 **活動五：做伙來造句** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「做伙來造句」。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 **活動六：講看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。		

		2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 **活動七：咱來試看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：來寫字** 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「沓」，並完成以「沓」為主的造詞。 2.參考本書P76-77「來寫字」，補充「沓」的用法。		
第十七週~十九週	第三單元寶島臺灣 第五課 火車	**活動一：營造情境** 1.老師可在投影布幕上展示臺灣地圖，提問學生：「你敢知影你佇佗一个縣市出世？」班上學生大多會在該校所在縣市或鄰近縣市出生，少數學生會在離學校所在縣市較遠的縣市出生，甚至是國外，老師可進一步引導。 2.老師請學生觀察課文情境圖，並引導學生從人、事、時、地、物進行觀察。 **活動二：課文分析** 1.播放CD2或教學電子書，老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P92）。 3.「高屏溪」是指「高雄」、「屏東」間的溪流，「屏東」這個地名前字讀白讀的「pîn」，但「高屏溪」次字在地人一般讀「pîng」，應是受後字「溪」聲母逆向同化所致，而非為「屏」的文讀音「pîng」。 4.課文下方有八個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這八個語詞圈出來。 5.老師分別說明用法並舉例，亦可視情況開放學生跟著造句。 6.老師引導學生理解課文文意，本課共分三段：第一段以譬喻修辭將火車比擬作蜈蚣，從南臺灣的高屏溪到東臺灣的後山，不但出現都市的「樓仔厝」，亦有田野間的「甘蔗園」、河床上的「西瓜田」，寫景的畫面很有立體感。第二段開頭「雄雄」二字，轉折的寫作手法運用得當，瞬間將讀者帶入文中陰暗的隧道內。第三段描寫出隧道後，迎來東海岸蔚藍的海水，並運用擬人的手法，表現出與蜈蚣捉迷藏玩耍的畫面，最後玩累了，停歇下來偷聽山海的內心話。 7.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 **活動三：認識語詞** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。	3	真平 5 上電子教科書

		2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀（詳見本書P96）。 3.【屏東Pîn-tong】和【臺東Tâi-tang】的次字皆為【東】，但前者為文讀，後者為白讀，地名文讀或白讀為習慣所致，亦可能變動，如文獻出現過【臺東Tâi-tong】，今日一般讀作【臺東Tâi-tang】。 4.各縣市地名因為歷史因素時有變動，如「高雄」次字字典的正讀為「hiông」，然而，臺灣中北部許多人習慣讀作零聲母的「iông」;「花蓮」過去習慣稱作【花蓮港Hue-liân-káng】，後來多稱作【花蓮Hua-liân】，漸漸地，有的人又習慣將次字讀作第一聲的「lian」。 **活動四：語詞大風吹** 1.由於本課教授完後，學生已習得全部22個縣市的名稱，老師可讓學生進行語詞大風吹的活動。 2.每一個學生在紙上寫上一個縣市名詞，置於桌上或貼於胸前，儘可能讓每個縣市都有人選，全班學生數多於22位時，有的縣市會重覆，全班學生數低於22位時，有的縣市會沒人選。 3.老師先挑選一位學生當旅客，上臺說:「坐火車」，全班學生回應:「欲去佗位？」旅客出題，如:「欲去臺南。」紙張寫「臺南」的同學要開口說出「臺南」，兩人並對調位置，「臺南」若有兩人以上，則看誰先說出，正確說出者加分。 4.學生熟悉遊戲規則後，可練習進階版，題目改成「對臺北，經過臺中，到高雄。」「臺北」的同學先和「臺中」的同學對調，再和「高雄」的同學對調。 **活動五：做伙來造句** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師指導學生認讀「按……對……去」的句型，並解釋其句型結構。 2.老師請學生應用課文例句，進行造句練習。 **活動六：講看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「講看覓」內容。 2.老師指導學生念讀「講看覓」的對話，並進行角色扮演加強聲情變化。 **活動七：聽看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 **活動八：輕鬆學拼音、拼音聽看覓** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容。 2.老師請學生進行拼讀練習後，再完成「拼音聽看覓」練習。 **活動九：複習三** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.第(一)大題：依題意進行音標書寫練習。 3.第(二)大題：依題意進行作答，老師可隨機抽選學生上臺書寫並發表。 **活動十：看圖講故事** 1.播放MP3❷或教學電子書，老師引導學生聆聽		

		「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，並視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 **活動十一：總複習** 1.播放MP3❷或教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容並作答。 2.第(一)大題：老師引導學生猜出謎底，再請學生說明理由。 3.第(二)大題：聽MP3內容，回答問題。 4.第(三)大題：判讀統計圖，圈出正確的答案。 5.第(四)大題：念一念句子，把正確的動詞寫進句子裡。 6.第(五)大題：根據各分圖，說出符應情境的內容，也可以寫下分組討論的內容。 7.視教學情況，可補充教學補給站的「謎猜」、「情境對話」。		
第二十週	總複習	總複習 1.播放本冊 1 到 5 課的課文 CD 曲目，帶領學生念誦課文。 2.教師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的語詞，並糾正其發音。 3.請學生分組討論最喜歡本冊的哪個單元，原因為何？接著請各組推派代表向全班發表該組的想法。 4.進行活動「猜猜樂」，教師請學生闔上課本，接著教師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。 5.搭配教學電子書，帶領學生聆聽、念誦本冊課文、語詞或欣賞本冊課文相關影片。	1	真平 5 上電子教科書

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 五 ）年級（ 英語 ）課程　　計畫設計者：（ 曾怡嘉 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G5（ ）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期（　英語　）課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	英語	設計者：曾怡嘉	師資安排：英語領域
每周授課節數	2	學期授課節數	每週 2 節 共 40 節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-1　能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-Ⅲ-3　能聽辨句子的語調。 2-Ⅲ-7　能作簡易的回答和描述。 3-Ⅲ-1　能辨識課堂中所學的字詞。 5-Ⅲ-2　在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。		
	學習內容		Ab-Ⅲ-1　子音、母音及其組合。 Ab-Ⅲ-2　單音節、多音節，及重音音節。 Ab-Ⅲ-3　片語及句子的重音。 Ab-Ⅲ-4　句子的語調及節奏。 Ab-Ⅲ-5　所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4　國小階段所學字詞 （能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-1　簡易標點符號。 Ad-Ⅲ-2　簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1　簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-Ⅲ-1　所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-3　依綜合資訊作簡易猜測。		
法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A. 性別平等 3 節　~~□B. 人權~~　□C. 環境 3 節　□D. 海洋　□E. 品德　□F. 生命 ~~□G. 法治　□H. 科技　□I. 資訊　□J. 能源~~　□K. 安全 2 節　□L. 防災 2 節 □M. 家庭教育 3 節　~~□N. 生涯規劃　□O. 多元文化　□P. 閱讀素養~~ □Q. 戶外教育 2 節　~~□R. 國際教育　□S. 原住民族教育~~　□T. 全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理				
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養				
	議題學習主題				
	議題實質內涵				
其它重要議	a. 品德教育　b. 生命教育　c. 法治教育　d. 科技教育　e. 資訊教育　f. 能源教育 g.				

題融入情形	安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現
教材來源	搭配課本內容 Wonder World 7 課外延伸自編教材

學習目標（與學習表現要相對應）
1. 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 2. 能聽辨句子的語調。 3. 能作簡易的回答和描述。 4. 能辨識課堂中所學的字詞。 5. 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。
多元評量方式
定期評量 / 平時評量 / 口語評量 / 作業評量 / 課堂觀察

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1-4 週	Get ready Unit 1 Whale Watching	Get ready: 1.複習子音群:bl, pl,gl, cl, br,pr,gr,cr 2.句型複習: I'm going to the post office. We can get there by bike. How much are the socks? They're thirty dollars. It's my watch. They're my glasses. 3.課室用語教學 Unit 1: 1.Word box: 單字教學 Australia, Canada, India, Japan, the ROC, the UK, the USA 2.Sentence box: 句型教學 Where are you from? I'm from Japan. 3. Story time:故事閱讀 4. Phonics: er, ir, ur 5. Reading: Kevin's Friends Around the World 6. More to Learn:	8	康軒 Wonder World 7、教師用電子書

		Fun facts about the National Flags		
第 5-8 週	Unit 2 Having a cold	Unit 2: 1.Word box: 單字教學 cold, cough, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat 2.Sentence box: 句型教學 What's wrong? I have a headache. 3. Story time:故事閱讀 4. Phonics: ar, or 5. Reading: Seeing a doctor 6. More to Learn: Home Remedy	8	康軒 Wonder World 7、教師用電子書
第 9 週	Review 1、 Culture	Unit 1 + Unit 2 Moon Festival	2	World 7、教師用電子書
第 10 週	Review 1 期中評量週	Review 1 期中評量	2	World 7、教師用電子書
第 11-14 週	Unit 3 From Farm to Table	Unit 3: 1.Word box: 單字教學 Pizza, rice, soup, steak, dumplings, noodles, sandwiches, French fries 2.Sentence box: 句型教學 What's would you like to eat? I'd lie some pizza, please. 3. Story time:故事閱讀 4. Phonics: oi, oy 5. Reading: Let's Make a pizza! 6. More to Learn: Famous Noodles Around the World	8	World 7、教師用電子書
第 15-18 週	Unit 4 A Call in the morning	Unit 4: 1.Word box: 單字教學 do my homework, get up, go to school, go home, go to bed, have breakfast, have lunch, have dinner 2.Sentence box: 句型教學 What time do you get up? I get up at six thirty. 3. Story time:故事閱讀 4. Phonics: ou, ow 5. Reading: Building Good Habbies 6. More to Learn: Breakfast Around the World	8	World 7、教師用電子書

第 19 週	Review 2 Unit 3 + Unit4	Review 2 Unit 3 + Unit4	2	World 7、教師用電子書
第 20 週	期末評量週 Frestival	期末評量 Frestival: Chinese New Year	2	World 7、教師用電子書

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期（　　英語　　）課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	英語	設計者：曾怡嘉	師資安排：英語領域
每周 授課節數	2	學期授課節數	每週 2 節 共 42 節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		

學習重點	學習表現	1-Ⅲ-4　能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 2-Ⅲ-2　能說出課堂中所學的字詞。 2-Ⅲ-9　能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-Ⅲ-4　能看懂課堂中所學的句子。 4-Ⅲ-2　能抄寫課堂中所學的句子。 7-Ⅲ-2　能用字典查閱字詞的發音及意義。
	學習內容	Ab-Ⅲ-1　子音、母音及其組合。 Ab-Ⅲ-2　單音節、多音節，及重音音節。 Ab-Ⅲ-3　片語及句子的重音。 Ab-Ⅲ-4　句子的語調及節奏。 Ab-Ⅲ-5　所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-Ⅲ-4　國小階段所學字詞 （能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-Ⅲ-1　簡易標點符號。 Ad-Ⅲ-2　簡易、常用的句型結構。 Ae-Ⅲ-1　簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 D-Ⅲ-1　所學字詞的簡易歸類。 D-Ⅲ-3　依綜合資訊作簡易猜測。
法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A. 性別平等 3 節　~~□B. 人權~~　□C. 環境 3 節　□D. 海洋　□E. 品德　□F. 生命 ~~□G. 法治　□H. 科技　□I. 資訊　□J. 能源~~　□K. 安全 2 節　□L. 防災 2 節 □M. 家庭教育 3 節　~~□N. 生涯規劃　□O. 多元文化　□P. 閱讀素養~~ □Q. 戶外教育 2 節　~~□R. 國際教育　□S. 原住民族教育~~　□T. 全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a. 品德教育　b. 生命教育　c. 法治教育　d. 科技教育　e. 資訊教育　f. 能源教育 g. 安全教育　h. 防災教育　I. 家庭教育　j. 生涯規劃教育　k. 多元文化教育　l. 閱讀素養　m. 戶外教育　n. 國際教育　o. 原住民族教育　p. 全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現	
教材來源	搭配課本內容 Wonder World 8 課外延伸自編教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。
2. 能說出課堂中所學的字詞。
3. 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。
4. 能看懂課堂中所學的句子。

5. 能抄寫課堂中所學的句子。 6. 能用字典查閱字詞的發音及意義。
多元評量方式
定期評量 20% 平時評量 20% 口語評量 20% 作業評量 30% 課堂觀察 10%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1-5 週	Get ready Unit 1 A New Friend	Get ready: 1.複習複合子音:er, ir, ur, ar, or, oi, oy, ou, ow 2.句型複習: Where are you from? I'm from Japan. What's wrong? I have a headache. What's would you like to eat? I'd lie some pizza, please. What time do you get up? I get up at six thirty. 3.課室用語教學 Unit 1: 1.Word box: 單字教學 listen to music, play basketball, watch TV, go camping, go hiking, go shopping, go swimming 2.Sentence box: 句型教學 What do you like to do in your free time? I like to go hiking. 3. Story time:故事閱讀 4. Phonics: kn, wr, mb 5. Reading: What Do You Do in Your Free Time? 6. More to Learn: Popular Activities	10	康軒 Wonder World 8、教用電子書
第 6-9 週	Unit 2 Kevin's Dream Job	Unit 2: 1.Word box: 單字教學 an artist, a dentist, a farmer, a singer, a writer, a basketball player, a bus driver, a police officer 2. Sentence box: 句型教學 What do you want to be?	8	康軒 Wonder World 8、教用電子書

		I wan to be a police officer. 3. Story time:故事閱讀 4. Phonics: f, ph, gh 5. Reading: Harry the Youtuber 6. More to Learn: Dogs on Duty		
第 10 週	Review 1 期中評量週	Review Unit 1 + Unit 2 期中評量	2	康軒 Wonder World 8、教用電子書
第 11-14 週	Unit 3 Where was Kevin?	Unit 3: 1.Word box: 單字教學 two days ago, yesterday, last night, two hours ago, an hour ago 2. Sentence box: 句型教學 Where were you last night? I was at the supermarket. 3. Story time:故事閱讀 4. Phonics: hard c, soft c 5. Reading: Kevin's Notes 6. More to Learn: Phones Then and Now	8	康軒 Wonder World 8、教用電子書
第 15-19 週	Unit 4 Friends Forever Culture	Unit 4: 1.Word box: 單字教學 library, museum,coffee shop, movie theater, night market, sports center 2. Sentence box: 句型教學 Where was he/she yesterday? He/She was in the library. 3. Story time:故事閱讀 4. Phonics: hard g, soft g 5. Reading: Happy Memories 6. More to Learn: Meet the Famous Artworks in the Museum 7. Festival: Father's Day	10	康軒 Wonder World 8、教用電子書
第 20 週	Review 2 期末評量週	Review Unit 3 – Review 2 期末評量	2	康軒 Wonder World 8、教用電子書

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（五）年級（ 數學 ）課程　　計畫設計者：（五年級教學團隊）

初審結果：□通過　■修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（　數學　）課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	數學	設計者：	五年級教師
每周授課節數	4	學期授課節數	84	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體 與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		n-Ⅲ-1　理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-Ⅲ-2　在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-3　觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-1　理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 s-Ⅲ-3　從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 s-Ⅲ-6 認識線對稱的意義與其推論。		
	學習內容		N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。		

		N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。養成利用約分化簡分數計算習慣。 N-5-6 整數相除之分數表示：從分裝（測量）和平分的觀點，分別說明整數相除為分數之意義與合理性。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。 S-5-3 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 S-5-6 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 S-5-7 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	

融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	康軒版數學第九冊教科書	

學習目標（與學習表現要相對應）

1.認識多位小數。認識多位小數的位值並做化聚。能做多位小數的大小比較。能解決生活情境中多位小數的加減問題。能在生活情境中，使用四捨五入法對小數取概數。
2.能了解整除的意義。能了解因數的意義及找法。能了解公因數的意義及找法，並認識最大公因數。
3.能了解倍數的意義及找法。能判別 2、5、10 的倍數。能了解公倍數的意義及找法，並認識最小公倍數。
4.能理解擴分的意義、方法及其應用。能理解約分的意義、方法及其應用。認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。能在具體等分的情境中，理解整數相除用分數表示的意涵。
5.認識多邊形(含正多邊形)。能理解三角形任意兩邊和大於第三邊。能理解三角形的內角和為 180 度，四邊形的內角和為 360 度。能理解平行四邊形的對邊相等、對角相等。認識扇形和圓心角。
6.能理解約分的意義、方法及其應用。能認識通分的意義，並利用通分比較異分母分數的大小。
7.察覺線對稱圖形的現象。認識線對稱圖形及對稱軸。認識線對稱圖形的性質。繪製線對稱圖形。能利用線對稱做簡單幾何的推理。
8.能在具體情境中，理解連除兩數等於除以兩數之積，並運用於計算。能在具體情境中，理解連除兩數順序交換其結果不變，並運用於計算。能解決生活情境中，加、減、乘、除混合三步驟的問題，並用整數四則混合計算的約定做計算。能解決三步驟的四則問題並能用併式記錄與計算。能在具體情境中，理解乘法對加法和減法的分配律，並運用於簡化計算。認識平均，並解決相關問題。
9.理解平行四邊形的面積公式，並以符號表示。理解三角形的面積公式，並以符號表示。理解梯形的面積公式，並以符號表示。能解決複合圖形的面積。
10.認識角柱、角錐、圓柱和圓錐，及其組成要素。認識正方體和長方體面與面的垂直關係，應用與檢查其他形體面與面的平行與垂直關係。認識正方體和長方體的展開圖。認識柱體和錐體的展開圖。認識球，及其組成要素

多元評量方式

紙筆測驗
互相討論
口頭回答
作業習寫

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	第一單元多位小數與加減 活動一：認識多位小數 活動二：小數的大小比較	第一單元多位小數與加減 活動一：認識多位小數 1.教師以課本情境布題，複習學習二位小數的舊經驗，並引導學生認識三位小數。 2.教師介紹三位小數的讀法、位名和位值。 3.教師口述課本情境布題，學生透過操作積木附件圖卡學習三位小數的化聚。 4.教師介紹四位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 5.教師介紹五位小數的記法、讀法、位名、位值和化聚。 活動二：小數的大小比較 1.教師以課本情境布題，學生討論並發表比較小數大小的方法及理由。	4	1.附件1、2 2.小白板 3.白板筆
第二週	第一單元多位小數與加減 活動三：多位小數的加減 活動四：小數取概數	第一單元多位小數與加減 活動三：多位小數的加減 1.教師以課本情境布題，學生進行小數加法的解題活動。 2.教師提醒學生在做小數加法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數加法相同，但計算結果要記得加上小數點。 3.教師以課本情境布題，學生進行小數減法的解題活動。 4.教師提醒學生在做小數減法直式計算時，小數點要對齊，並說明計算的方式和整數減法相同，但計算結果要記得加上小數點。 活動四：小數取概數 1.教師口述布題，複習四捨五入法的經驗，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 3.教師口述布題，透過討論解決小數取概數後進行加減估算。	4	1.小白板 2.白板筆
第三週	第二單元因數與公因數 活動一：整除 活動二：因數	第二單元因數與公因數 活動一：整除 1.教師以課本情境布題，引導學生理解整除的意義，並歸納：算式中，被除數、除數、商都是整數，餘數是0，就叫做整除。 活動二：因數 1.教師以課本情境布題，學生進行解題，並在整除的要件下，認識因數。 2.教師透過正方形紙卡的排列，讓學生從矩陣排列的圖示中，經驗乘法交換律，並從乘法算式中找出因數。 3.教師把10的因數由小到大排列出來，引導學生從中觀察因數的規律。 5.從16的因數中，讓學生發現整數的因數中，最小的是1，最大的是它自己，並了解找到一個因數時同時也找到另一個因數。 6.教師以課本情境重新布題，學生解決因數的應用問題。	4	1.附件3 2.小白板 3.白板筆
第四週	第二單元因數與公因數	第二單元因數與公因數 活動三：公因數和最大公因數	4	1.附件4、5 2.小白板

	活動三：公因數和最大公因數	1.學生透過排積木操作，找出可以剛好排成12(或18)公分長的紙條的整公分積木，並察覺這些積木的長度即是12(或18)的因數。 2.教師引導學生找出同時是12和18共同的因數，認識公因數及最大公因數。 3.教師以純數字布題，學生找出兩數的所有公因數及最大公因數。 4.教師以課本情境布題，學生解決公因數的應用問題。		3.白板筆
第五週	第三單元倍數與公倍數 活動一：倍數 活動二：判別2、5、10的倍數	第三單元倍數與公倍數 活動一：倍數 1.教師以課本情境布題，引導學生認識「倍數」意義，並知道一個數的倍數有無限多個。 2.教師以數字表布題，引導學生找出在指定範圍內4的倍數。 3.教師引導學生察覺乘法算式中三個數的因數、倍數關係。 4.教師以課本情境布題，解決倍數的應用問題。 活動二：判別2、5、10的倍數 1.學生透過觀察表中的數字，發現2的倍數的個位數字都是「2、4、6、8或0」；5的倍數的個位數字都是「5或0」；10的倍數的個位數字都是0。	4	1.小白板 2.白板筆
第六週	第三單元倍數與公倍數 活動三：公倍數和最小公倍數	第三單元倍數與公倍數 活動三：公倍數和最小公倍數 1.學生透過附件操作，找出分別用4公分和6公分長的積木附件排出一樣的長度，並察覺這個長度同時會是4和6的倍數，認識公倍數及最小公倍數。 2.教師以純數字布題，找出兩數的公倍數，並察覺：公倍數都是最小公倍數的倍數。 3.教師以課本情境布題，學生解決最小公倍數的應用問題。	4	1.附件6、7 2.小白板 3.白板筆
第七週	第四單元擴分、約分與通分 活動一：擴分 活動二：約分	第四單元擴分、約分與通分 活動一：用分數表示整數相除的結果 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，察覺和解決整數除以整數使用真分數表徵的問題。 2.教師重新口述布題，學生解決整數除以整數使用假(帶)分數表徵的問題。 活動二：擴分 1.教師以課本情境布題，並指導學生透過圖示理解擴分的意義。 2.教師重新布題，學生看圖解決擴分的問題。 3.教師重新布題，師生共同討論出分子和分母同時乘以相同整數的擴分方法。	4	1.附件8 2.小白板 3.白板筆
第八週	第四單元擴分、約分與通分 活動三：通分和分數的大小比較 活動四：用分數表示整數相除的結果	第四單元擴分、約分與通分 活動三：約分 1.教師以課本情境布題，學生拿出附件的長條紙操作，進行約分的教學。 2.教師重新布題，師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數，教師歸納：這些能把分子和分母同時整除的數，都是分子和分母的公因數。 活動四：通分和分數的大小比較 1.教師以課本情境布題，學生進行解題，透過重新切割的活動，認識通分的意義。 2.教師以課本情境布題，並指導學生利用不同的方法比較簡單異分母分數的大小。	4	1.小白板 2.白板筆

		3.教師重新布題，學生知道通分的意義，進而能比較兩異分母分數的大小。 4.教師重新布題，引導學生理解有些分數不用通分就能比較大小的思考想法。		
第九週	第五單元多邊形與扇形 活動一：多邊形 活動二：三角形的邊長關係	第五單元多邊形與扇形 活動一：多邊形 1.教師以課本情境布題，學生觀察圖形的邊數、角數與頂點數，並回答。 2.教師說明多邊形的定義。 3.學生透過測量邊長與角度，發表自己觀察圖形後的發現。 4.教師以課本情境重新布題，讓學生從測量中發現，每條邊都一樣長的多邊形，每個角不一定都一樣大；每個角都一樣大的多邊形，它的邊長也不一定都一樣長。 活動二：三角形的邊長關係 1.教師口述布題，學生拿出附件操作，把操作的結果記錄在課本上，並發表說明自己觀察後的發現。 2.教師歸納：三角形中，任意兩邊長的和大於第三邊。 3.教師以課本情境布題，學生運用三角形任意兩邊長的和大於第三邊之概念來解題。	4	1.附件 9、10、11 2.尺 3.量角器 4.小白板 5.白板筆
第十週	第五單元多邊形與扇形 活動三：三角形和四邊形的內角和 活動四：扇形與圓心角	第五單元多邊形與扇形 活動三：三角形和四邊形的內角和 1.教師指導學生測量兩種三角板上的三個角分別為幾度，並計算三個角的和分別是幾度，學生透過操作知道三角板 3 個角的和為 180 度。 2.教師指導學生剪一個任意三角形，並在 3 個角上用色筆做上角的記號，學生互相觀察操作的結果，並發現任意三角形的 3 個角皆可拼成一個平角。 3.教師布題，學生運用三角形內角和 180 度求算未知角度。 4.教師引導學生透過分割三角形的方法，理解任一個四邊形的內角和是 360 度。 5. 活動四：扇形與圓心角 1.教師口述布題，學生拿出摺扇進行活動。 2.學生發表扇形和圓形的關係：扇形的頂點是圓心、扇形的直線邊是圓的半徑。 3.教師口述布題，學生判斷辨認哪些圖形的鋪色部分是扇形，並說明理由。 4.教師指導學生利用摺紙或圓規做出指定的扇形，並計算圓心角的角度。 5.教師指導學生利用圓心角的角度，計算此圓心角的扇形是幾分之幾圓。 6.教師以數學想一想的情境布題，學生利用地圖上的線索，計算未知的角度是幾度。	4	1.附件 12、13、14 2.三角板 3.量角器 4.筆 5.尺 6.剪刀 7.圓規 8.小白板 9.白板筆
第十一週	第六單元異分母分數的加減 活動一：異分母分數的加法 活動二：異分母分數的	第六單元異分母分數的加減 活動一：異分母分數的加法 1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的加法問題。 2.教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的加法解題方式。	4	1.小白板 2.白板筆

	減法	活動二：異分母分數的減法 1.教師口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數(分母互為倍數關係)的減法問題。 2.教師重新口述課本情境布題，透過觀察和討論，利用通分方式，察覺並處理異分母分數的減法解題方式。		
第十二週	第六單元異分母分數的加減 活動三：分數的應用	第六單元異分母分數的加減 活動三：分數的應用 1.教師以課本情境布題，學生解決異分母分數的應用問題(減數未知、基準量未知、比較量未知等)。 2.教師以課本情境布題，學生利用整數相除用分數表示後，再做異分母分數減法的應用問題。 3.教師以課本情境布題，學生利用通分，找出九宮格中橫列、直行、對角線和為1的分數。 4.教師以課本漫畫數學史的內容，讓學生認識古埃及人使用的分數表示法。	4	1.小白板 2.白板筆
第十三週	第七單元線對稱圖形 活動一：認識線對稱圖形 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角	第七單元線對稱圖形 活動一：認識線對稱圖形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺生活中的線對稱現象。 2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，將圖案對摺，察覺和認識線對稱圖形及對稱軸，並使用鏡子觀察線對稱的現象。 3.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，找出和畫出各圖形的對稱軸。 活動二：對稱點、對稱邊和對稱角 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 2.教師重新口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並找出兩對稱點的連線與對稱軸互相垂直且平分的關係。	4	1.附件15～21 2.鏡子 3.直尺 4.量角器 5.三角板
第十四週	第七單元線對稱圖形 活動三：繪製線對稱圖形 活動四：線對稱圖形的應用	第七單元線對稱圖形 活動三：繪製線對稱圖形 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格紙上線對稱圖形的另一半。 2.教師重新口述情境布題，透過觀察、討論和操作，畫出方格點上線對稱圖形的另一半。 活動四：線對稱圖形的應用 1.教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性做簡單的推理，操作附件將圖①和圖②排成線對稱圖形並畫出對稱軸。 2.教師口述布題，學生使用紙張剪出線對稱圖形。 3.教師口述布題，學生經驗不同剪法的紙張打開後會剪出不同的線對稱圖形，以及透過線對稱圖形的特性，判斷剪裁前對摺紙張上的圖案樣式。 4.教師口述布題，學生透過線對稱圖形的特性推理出對摺二次剪裁後，攤開的的圖形樣式。 5.教師以部分縣市行政區徽章布題，學生判斷是否為線對稱圖形及找出對稱軸數量。 6.教師以數學想一想口述布題，學生透過線對稱圖形的特性及三角形的性質做推理。	4	1.附件22～28 2.剪刀
第十五週	第八單元整數四則運算 活動一：兩	第八單元整數四則運算 活動一：兩步驟連除問題 1.教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學	4	1.小白板 2.白板筆

	步驟連除問題 活動二：多步驟問題	生觀察、討論不同解題方式的合理性，並發現：連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。 2.教師以課本情境布題，透過情境列式後，引導學生發現：連除的算式，先除哪一個數結果都相同。 活動二：多步驟問題 1.教師以課本情境布題，引導學生利用加法交換律及結合律的性質解決連加的問題。 2.教師以課本情境布題，學生解決連減、連除的問題，並理解不同的解題方法。 3.教師以課本情境布題，引導學生討論整數四則混合計算時，可以使用逐次減項求解，也可以使用各種不同的策略解題。		
第十六週	第八單元整數四則運算 活動三：分配律 活動四：平均問題	第八單元整數四則運算 活動三：分配律 1.教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺加乘運算的分配律。 2.教師以課本情境布題，師生共同討論兩種算法的異同與合理性，察覺減乘運算的分配律。 3.教師重新布題，引導學生利用分配律簡化整數四則運算。 活動四：平均問題 1.教師以課本情境布題，引導學生理解平均的意義。 2.教師以課本情境布題，學生解決平均問題。 3.教師以課本一題多解中的情境布題，引導學生用不同想法解決平均問題。	4	1.小白板 2.白板筆
第十七週	第九單元面積 活動一：平行四邊形的面積 活動二：三角形的面積	第九單元面積 活動一：平行四邊形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺平行四邊形的底邊和高與長方形的長邊與寬邊的對應，進而形成平行四邊形面積的計算公式。 2.教師口述布題，畫出平行四邊形指定底邊的高，學生操作解題，教師可複習舊經驗(畫垂直線段的方法)，進行解題活動。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底等高的平行四邊形，周長與面積的關係。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，察覺並說明等底不等高的平行四邊形，周長與面積的關係。 活動二：三角形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作三角形拼成平行四邊形的活動，察覺和說明三角形的底邊和高，進而形成計算三角形面積的公式。 2.教師口述布題，學生運用三角形面積公式求算三角形面積。 3.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並畫出三角形指定底邊上的高。 4.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺等底等高的三角形，面積都相等。 5.教師口述布題，透過觀察和討論等高的三角形，察覺底邊長與面積大小之間的關係。 6.教師口述布題，透過觀察和討論等底邊長的三角形，察覺高與面積大小之間的關係。	4	1.附件 29～33 2.直尺 3.剪刀 4.直角三角板
第十八週	第九單元面積 活動三：梯	第九單元面積 活動三：梯形的面積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作梯形拼成	4	1.附件 34～36 2.小白板 3.白板筆

	形的面積 活動四：複合圖形的面積	平行四邊形的活動，察覺和說明梯形的底邊(上底和下底)和高，進而形成計算梯形面積的公式。 2.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決梯形的面積的問題。 活動四：複合圖形的面積 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決複合圖形的面積的問題。		
第十九週	第十單元柱體、錐體和球 活動一：柱體和錐體的分類與命名 活動二：角柱和角錐的構成要素及關係	第十單元柱體、錐體和球 活動一：柱體和錐體的分類與命名 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識圓錐和圓柱、角柱和角錐。 2.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，認識角柱和角錐的構成要素，並命名。 3.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作，認識圓柱和圓錐的組成要素，並命名。 活動二：角柱和角錐的構成要素及關係 1.教師口述情境布題，學生透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角柱的構成要素間的異同。 2.教師口述情境布題，透過觀察、討論和操作，察覺並比較各種角錐的構成要素間的異同。	4	1.附件 37 2.生活中的形體 3.剪刀 4.膠帶
第廿週	第十單元柱體、錐體和球 活動三：面與面的關係 活動四：柱體和錐體的展開圖	第十單元柱體、錐體和球 活動三：面與面的關係 1.教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的垂直關係，並判別兩面之間是否垂直。 2.教師口述布題，引導學生觀察正方體及長方體面與面的平行關係，並判別兩面是否平行。 3.教師口述布題，引導學生利用正方體或長方體來檢查柱體與錐體底面與側面是否有垂直關係。 活動四：柱體和錐體的展開圖 1.教師口述布題，引導學生透過操作正方體與長方體的分解和還原的過程，察覺認識正方體和長方體的展開圖。 2.教師口述布題，學生透過觀察、討論和操作附件，藉由展開圖還原成形體之過程，解決長方體中相對面的問題。 3.教師口述布題，學生透過操作附件分解與組合的過程，認識柱體和錐體的展開圖。	4	1.附件 37～48 2.膠帶 3.剪刀
第廿一週	第十單元柱體、錐體和球 活動五：球	第十單元柱體、錐體和球 活動五：球 1.教師以口述布題，引導學生認識球。 2.教師口述布題，讓學生觀察柳丁切開後的面是什麼形狀。和學生共同討論應該怎麼切，切開的圓面積會最大。 3.教師揭示球體的剖面，引導學生認識球的各部位名稱。 總複習。	4	1.小白板 2.白板筆

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（　數學　）課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	數學	設計者：五年級教學團隊	師資安排：五年級教學團隊
每周授課節數	4	學期授課節數	80	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體 與相對關係，在日常生活情境 中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		n-Ⅲ-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-Ⅲ-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、 速度、基準量等。 n-Ⅲ-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-Ⅲ-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-Ⅲ-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。		

		d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。
	學習內容	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為 2、4、5、8 之真分數所對應的小數。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的處理。理解近似的意義。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。
法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防	

	□非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	康軒版數學第十冊教科書	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 能理解長方體體積的計算公式。能理解正方體體積的計算公式。認識體積單位「立方公尺」。能認識「立方公尺」與「立方公分」間的關係。能計算簡單複合形體的體積。
2. 理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的問題。理解分數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的問題。了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題。
3. 能了解容積的意義及其常用的單位。能了解並計算長方體和正方體容器的容積。能了解容量的意義及其常用的單位。能認識容量與容積的單位關係並做換算。能實測並計算不規則物體的體積。
4. 能解決三位小數的整數倍問題。能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。了解小數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。
5. 認識億以上數的概念、位值、化聚與大小比較。認識數的十進位結構及表示法。
6. 能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。能解決小數除以整數，除不盡時，取概數的問題。能做簡單小數與分數的互換。
7. 認識並計算正方體和長方體的表面積。能計算簡單複合形體的表面積。
8. 能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。認識百分率及其在生活中的應用。理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。
9. 能解決時間的乘法問題(分與秒、時與分、日與時)。能解決時間的除法問題(分與秒、時與分、日與時)。能解決時間的應用問題。能做時間的單位換算。
10. 認識公里與公尺之間的關係。認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。能繪製折線圖。

多元評量方式

紙筆測驗
互相討論
口頭回答
作業習寫

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）

第一週	第一單元體積 活動一：長方體與正方體的體積	第一單元體積 活動一：長方體與正方體的體積 1.請學生拿出附件做成盒子，用盒子示範，定義長方體的長、寬和高。 2.學生討論長方體中長寬高的位置，教師引導學生用乘法簡化長方體體積的點算，並做相關的體積計算。 3.教師引導學生察覺長方體體積的計算，並宣告長方體體積＝長×寬×高。 4.學生利用長方體體積的公式，來推論未拼好的長方體還需的積木數。 5.教師引導學生察覺正方體體積的計算，並宣告正方體體積＝邊長×邊長×邊長。	4	1.附件1、2 2.小白板 3.白板筆
第二週	第一單元體積 活動二：認識1立方公尺 活動三：簡單複合形體的體積	第一單元體積 活動二：認識1立方公尺 1.教師以課本情境布題，讓學生透過操作和觀察，培養1立方公尺的量感，並宣告每邊長1公尺的正方體體積是1立方公尺，也可以記做1m3。 2.以1立方公尺為單位，堆疊出不同大小體積的長方體，並能求算長方體體積。 3.教師重新布題，引導學生以長方體的長、寬、高計算長方體的體積。 活動三：簡單複合形體的體積 1.教師以課本情境布題，學生進行解題。 2.教師請不同切割方式的學生，上臺發表自己的解題策略。	4	1.小白板 2.白板筆
第三週	第二單元分數的計算 活動一：整數×分數 活動二：分數×分數	第二單元分數的計算 活動一：整數×分數 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決整數乘以單位分數及真分數的問題。 2.學生透過討論及發表，發現整數乘以分數及分數乘以整數的結果會相同。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決整數乘以帶分數的問題；教師提示可使用分配律進行解題，或將帶分數換成假分數再相乘做計算。 活動二：分數×分數 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，經驗單位(真)分數乘以單位(真)分數的問題。 2.教師口述情境布題和圖示，透過觀察和討論，察覺分數乘以分數時，分母和分母相乘，分子和分子相乘即可。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決假分數乘以真(假)分數的問題。 4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決帶分數乘以真(帶)分數的問題。	4	1.小白板 2.白板筆
第四週	第二單元分數的計算 活動三：被乘數、乘數與積的關係 活動四：分數÷整數	第二單元分數的計算 活動三：被乘數、乘數與積的關係 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。 2.教師口述布題和圖表，學生解決被乘數、乘數與積的變化關係之相關問題。 活動四：分數÷整數 1.教師口述布題，透過圖示引導，先了解分數除以整數的意義，再用算式記錄問題和結果。 2.教師口述布題，透過先前經驗，討論和統整，解	4	1.小白板 2.白板筆

		決真分數除以整數的問題。 3.教師口述布題，透過先前經驗，討論和統整，解決假(帶)分數除以整數的問題。 4.教師口述情境布題，學生解決分數除以整數的相關應用問題。		
第五週	第三單元容積活動一：認識容積 活動二：容量和容積的關係及單位換算	第三單元容積 活動一：認識容積 1.教師口述布題，透過觀察、討論和操作，察覺並認識容積的意義及其單位。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並計算正方體和長方體容器的容積。 活動二：容量和容積的關係及單位換算 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺容量公升與立方公分單位間的換算。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺容量毫升與立方公分單位間的換算。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決容器的容量計算，並能做容量毫升與立方公分單位間的換算。 4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決無蓋及有蓋容器的容量計算，並作毫升與立方公分單位間的換算。	4	1.附件 3 2.1 公升量杯 3.小白板 4.白板筆
第六週	第三單元容積活動三：不規則物體的體積 活動四：生活中的容量單位	第三單元容積 活動三：不規則物體的體積 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺不規則物體體積的求法。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，利用水深的變化求算不規則物體的體積。 3.教師口述情境布題，引導學生討論當水的體積及容器內部的長、寬知道，要如何算出水位的高度；再引導學生討論並發現：算出來水的高度是指放入鐵塊後水位增加的高度。 活動四：生活中的容量單位 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺容量公升與立方公尺單位間的換算。 2.教師請學生觀察水費通知單，並宣告：自來水公司以「度」來計算用水量，1 度水就是 1 立方公尺的水量。 3.教師以摺盒子情境布題，學生算出無蓋容器的容積。 4.教師以漫畫情境說明不規則物體的容積計算方式。	4	1.1 公升量杯 2.杯子 3.石頭 4.小白板 5.白板筆
第七週	第四單元小數的乘法 活動一：三位小數的整數倍 活動二：整數的小數倍	第四單元小數的乘法 活動一：三位小數的整數倍 1.教師以課本情境布題，並引導學生以直式計算三位小數乘以一位整數的過程和結果。 2.教師以課本情境口述布題，學生以直式計算三位小數乘以二位整數並發表自己的算法。 活動二：整數的小數倍 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以整十、整百、整千、十分之一、百分之一、千分之一時，小數點位置移動的情形。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決整數乘以一位小數的乘法問題。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決整數	4	1.小白板 2.白板筆

		乘以二位小數的乘法問題。		
第八週	第四單元小數的乘法 活動三：小數的小數倍 活動四：被乘數、乘數與積的關係	第四單元小數的乘法 活動三：小數的小數倍 1.教師口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決單位小數乘以單位小數的問題。 2.教師口述情境布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數乘以小數的問題，並說明積的小數點位置。 3.教師說明：在小數乘法中，積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。 4.教師口述布題，學生利用被乘數與乘數的小數位數，完成積的小數點位置。 活動四：被乘數、乘數與積的關係 1.教師口述布題和圖表，透過觀察和討論，察覺和解決被乘數、乘數與積的變化關係。	4	1.小白板 2.白板筆
第九週	第五單元億以上的數 活動一：億以上的數 活動二：數的十進位結構	第五單元億以上的數 活動一：億以上的數 1.教師透過漫畫情境，說明億的位值。 2.教師口述情境布題，配合定位板，進行千億以內數的聽、說、讀、寫活動。 3.教師口述布題，配合定位板，進行千兆以內數的聽、說、讀、寫活動。 活動二：數的十進位結構 1.教師透過漫畫情境，說明記數系統的演變。 2.教師口述布題，透過操作和觀察定位板，察覺相鄰位值間的彼此關係。 3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，將數的十進位表示法用算式記下來。	4	1.附件4 2.小白板 3.白板筆
第十週	第五單元億以上的數 活動一：億以上的數 活動三：折線圖	第五單元億以上的數活動三：折線圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖，並觀察。 2.透過課本情境，繪製變形的折線圖，並觀察。第	4	1.附件5 2.小白板 3.白板筆
第十一週	第六單元整數、小數除以整數 活動一：整數÷整數(商是小數) 活動二：小數÷整數	六單元整數、小數除以整數 活動一：整數÷整數(商是小數) 1.教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。 2.教師引導學生：無法整除時，可換成小單位量再繼續計算。 3.教師口述情境布題，學生透過解題和討論，解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 活動二：小數÷整數 1.教師以課本情境布題，學生以直式計算並說明。 2.教師口述情境布題，學生解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 3.教師口述情境布題，學生解決小數除以整數，商為小數，並將商取到指定位數的問題。	4	1.小白板 2.白板筆
第十二週	第六單元整數、小數除以整數 活動三：分數化為小數 活動四：小數化為分數	第六單元整數、小數除以整數 活動三：分數化為小數 1.教師以課本情境布題，引導學生了解「以分數表示整數除法的結果」的意義，進行真分數化為小數的教學。 2.教師以假分數與帶分數化為小數布題，學生進行解題。 活動四：小數化為分數	4	1.附件6、7、8 2.小白板 3.白板筆

		1.教師布題，學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。 2.教師布題，學生將帶小數化成分數，並說明解題策略。		
第十三週	第七單元表面積 活動一：正方體的表面積 活動二：長方體的表面積	第七單元表面積 活動一：正方體的表面積 1.學生組合附件的正方體盒子，並利用貼紙，認識正方體是由 6 個全等的正方形所組成。 2.學生計算塗色面積，教師宣告：「正方體 6 個面的面積總和，就是正方體的表面積」。 活動二：長方體的表面積 1.學生組合附件的長方體盒子，並利用貼紙，發現附件的長方體有 3 組相同的長方形面。 2.教師說明：「長方體 6 個面的面積總和，就是長方體的表面積」。 3.學生計算底面為正方形的長方體表面積，並說明解法。 4.教師引導學生觀察長方體的展開圖，並與學生討論將長方體的側面展開後，可以看成一個大長方形，再計算表面積。	4	1.附件 9、10 2.小白板 3.白板筆
第十四週	第七單元表面積 活動三：簡單複合形體的表面積	第七單元表面積 活動三：簡單複合形體的表面積 1.教師口述布題，先讓學生觀察複合形體面的關係，再說明複合形體表面積就是形體每一個面的面積總和，所以把每一個面的面積加起來就可以得到答案了。 2.教師口述布題，學生根據計算方法，算出複合形體的表面積。 3.教師以課本情境布題，和學生討論形體切一刀時，新的表面積和原來表面積的關係。	4	1.小白板 2.白板筆
第十五週	第八單元比率與百分率 活動一：認識比率 活動二：認識百分率	第八單元比率與百分率 活動一：認識比率 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺分量占總量的多少，認識比率概念。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，知道把各分量占總量的比率加起來，得到的「和」會是 1。 3.教師以課本情境布題，和學生討論如何比較比率。 活動二：認識百分率 1.教師透過生活中手機的情境，和全班共同討論百分率的意義。 2.教師口述情境布題，並和學生說明百分率和分數如何互換。	4	1.附件 11 2.小白板 3.白板筆
第十六週	第八單元比率與百分率 活動三：小數、分數與百分率的互換 活動四：百分率的應用	第八單元比率與百分率 活動三：小數、分數與百分率的互換 1.教師以課本情境布題，引導學生進行百分率化為小數的解題活動，學生進行解題，並上臺說明做法。 2.教師以課本情境布題，學生進行小數化為百分率的解題活動，並上臺說明做法。 3.教師口述情境布題，引導學生利用擴分(把分母化為 100 或 1000，再用百分率表示)或用除法(把	4	1.小白板 2.白板筆

		分數用整數相除的方式找出小數，再化做百分率)，將分數化成百分率。 活動四：百分率的應用 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺和利用整體量及百分率求出部分量，並解決生活中有關百分率的問題。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並解決百分率的相關應用問題(包含折、%off、加成)。		
第十七週	第九單元時間的乘除 活動一：時間的乘法 活動二：時間的除法	第九單元時間的乘除 活動一：時間的乘法 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做分和秒的時間乘法計算。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做時和分、日和時的乘法計算。 活動二：時間的除法 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做分和秒的除法計算。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做時和分、日和時的除法計算。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做除數為時間量的除法計算。	4	1.小白板 2.白板筆
第十八週	第九單元時間的乘除 活動三：時間的應用 活動四：時間的單位換算	第九單元時間的乘除 活動三：時間的應用 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決時間兩步驟的應用問題。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決時間相關的間隔問題。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，解決工程問題。 活動四：時間的單位換算 1.教師口述情境布題，做時間的分數與小數化聚。	4	1.小白板 2.白板筆
第十九週	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動一：公里和公尺 活動二：公噸和公斤	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動一：公里和公尺 1.教師口述情境布題，藉由學生學習過的公尺和公里的化聚，引入1公尺＝0.001公里。 活動二：公噸和公斤 1.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並認識公噸，並知道1公噸＝1000公斤。 2.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並進行公噸和公斤間的單位換算。 3.教師口述情境布題，透過觀察和討論，察覺並進行公斤和公噸的單位化聚和重量的加、減、乘、除計算。	4	1.附件12 2.小白板 3.白板筆
第廿週	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動三：公畝、公頃、平方公里 活動四：繪製折線圖 總複習	第十單元生活中的大單位與折線圖 活動三：公畝、公頃、平方公里 1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識公畝，並知道1公畝＝100平方公尺。 2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識公頃，並知道1公頃＝10000平方公尺、1公頃＝100公畝。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並認識平方公里，並知道1平方公里＝100公頃。	4	1.小白板 2.白板筆

		4.教師口述情境布題，透過觀察和討論，做不同單位面積間的大小比較及換算。 活動四：繪製折線圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖，並觀察。 2.透過課本情境，繪製變形的折線圖，並觀察。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 五 ）年級（ 社會 ）課程　　計畫設計者：（五年級社會教學團隊）

初審結果：□通過 ■修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）			
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（ ）課程教學計畫.doc**）。			
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。			
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？			
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。			
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。			
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。			

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（社會領域）課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	社會	設計者： 五年級社會教學團隊	師資安排： 五年級社會教學團隊
每周 授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。		
	學習內容		Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界重要事件與人物，		

		影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 ☑E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	品德核心價值 品德發展層面 品德關鍵議題 品德實踐能力與行動
	議題實質內涵	品 E1 良好生活習慣與德行 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題 品 E6 同理分享 品 E7 知行合一
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	翰林版國小社會 5 上教材	

學習目標（與學習表現要相對應）
1.了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。 2.了解臺灣史前文明、原住民族語清帶漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。 3.理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。 4.認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。 5.了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。 6.探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。
多元評量方式
1.平時評量(口頭評量、資料展示、實作評量、習作練習)50% 2.期中評量 25% 3.期末評量 25%

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元	教學重點	學習	使用教材（含輔助

	名稱		節數	學習教材）
第1週	第一單元臺灣的位置與先民足跡 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？	活動一：從世界地圖發現臺灣（80 分鐘） 一、引起動機 1.觀賞影片：教師播放「世界地圖與臺灣的地理位置」影片。 2.導學生閱讀課本第 14 頁的課文與附件世界地圖，並標示出臺灣的位置。 3.問答： （1）找找看世界地圖上，陸地與海洋的分布與名稱？ （陸地可分為：五大洲，海洋可分為三大洋。） （2）試著描述臺灣在世界地圖上的海陸地位置？ （臺灣位於亞洲的東邊、太平洋的西邊。） 二、讀圖練習 1.教師利用課本第 14 頁的地圖，以「讀圖 123」指導學生讀圖技巧，在世界地圖上找出臺灣的位置。 （1）從圖名推測地圖要呈現的地理資訊。 （圖名：臺灣在世界地圖上的位置，推測可以從世界地圖，了解臺灣在哪裡。） （2）請觀察臺灣的位置在哪裡。 （世界可分為五大洲：亞洲、美洲、歐洲、非洲、大洋洲。三大海洋：大西洋、太平洋、印度洋。） （3）說說看，臺灣位在哪一洲與海洋？ （臺灣位於亞洲的東部、太平洋的西部地區） 2.找出世界上最大的大陸與海洋？ （最大陸地是歐洲和亞洲合併起來，稱為歐亞大陸；最大的海洋是太平洋。臺灣就位處最大的陸地與海洋的交會處。） 3.在歐亞大陸和太平洋之間找到臺灣，並用筆把臺灣圈起來。 三、小組討論 1.學生閱讀課本第 15 頁課文，與 17 世紀印度與東方地圖。 2. 歐洲人為什麼會稱臺灣為「福爾摩沙」？這反映了他們對臺灣的什麼印象？ （歐洲人經過臺灣時，發現這座島嶼風景優美，所以用葡萄牙語「Formosa」（意思是「美麗的」）來稱呼臺灣。這表示他們覺得臺灣的自然環境很漂亮。） 3. 你覺得歐洲人在地圖上標記臺灣，對臺灣的歷史發展有什麼影響？ （讓更多國家知道臺灣的存在，後來許多外國人到臺灣，影響了臺灣的發展。） 四、地圖比較 1.透過小組討論方式，比較古今地圖： （1）今日世界地圖與 17 世紀印度與東方地圖，有什麼不一樣的地方？ （古地圖無法顯示出精確的位置與地形） (2)從 17 世紀印度與東方地圖，觀察臺灣的位置與形狀，與今日有什麼差異？ （古地圖中呈現的臺灣，出現數個連續的小島嶼，並且距離日本非常近，但日本島嶼的形狀也跟今日不同） （3）17 世紀古地圖所呈現的東亞地區，對照今日的世界地圖，為什麼會出現許多的差異？ （因為過去的繪圖技術與工具有限，只能畫出大概的樣子，加上有很多島嶼尚未被探索或開發，所以繪圖人員只能在有限的資訊下繪製地圖。） 2.早期西方的古地圖上，將臺灣標示為「福爾摩沙」島，代表什麼意思？ （當時航行到東亞地區的歐洲人，經過臺灣時發現島上風景美麗，因而命名為美麗之島~福爾摩沙） 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.說明臺灣位於世界上的陸地與海洋位置？ （臺灣位在亞洲與太平洋上。） 2.分享臺灣的海陸位置，帶來怎樣的歷史發展與影響？ （由於四面環海加上位置適中，透過航運可航向東亞各國家，進行交流或發展貿易，臺灣的歷史文化發展也受到鄰近的中國與日本影響。） 活動二：臺灣的地理位置與發展（40 分鐘） 一、引起動機	3	1.教案影片

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>1. 分享出國的經驗，或曾看過不同國家的電影或音樂？
（我去過位於臺灣北部的日本，搭飛機大約要 3 個小時，那裡有很多美食，也有許多的風景名勝。我喜歡看韓劇、聽韓國的音樂，是很棒的休閒享受。）
2. 分享在臺灣遇見外國人的經驗？他們大多是來自哪個國家？
（我常看見來自東南亞地區的人們，他們來臺灣當看護或是工人，也有一些西方人來臺灣傳教）
二、閱讀課文
1. 學生閱讀課本第 16～17 頁的課文。
2. 教師發下「臺灣鄰近國家與海洋」學習單，請學生對照課本第 16 頁的地圖，找出臺灣鄰近有哪些國家與海洋，並將國名與海洋填入學習單空格中。
3. 學生舉手回答
（1）從東亞地圖來看，臺灣向北可到達哪兩個國家？
（日本與韓國。）
（2）從臺灣向南航行，可到達哪些國家？
（臺灣的南方是東南亞各國，可底抵達菲律賓、越南、泰國、柬埔寨、馬來西亞、新加坡、印度尼西亞等國家）
（3）從臺灣向西出發，會到達哪個國家？
（中國大陸）
（4）臺灣四周被哪些海洋所圍繞？
（東邊：太平洋、西邊：臺灣海峽、南邊：巴士海峽、北邊：東海。）
4. 臺灣的海陸交通位置，對這裡的發展可能帶來哪些影響？
（臺灣位在東亞航運上，無論是海運或是空運，都可以通往亞洲各大城市，擁有經濟位置的優勢。）
5. 臺灣有哪些國際機場，並可通往世界哪些城市？
（臺北松山機場、桃園國際機場、臺中國際機場、高雄國際機場，可通往全球 70 個以上的重要城市。）
6. 臺灣有哪些國際港口，並具有哪些的功能？
（基隆港、臺北港、臺中港、安平港、高雄港、花蓮港，一方面作為對外貨物運輸，另一方面成為遠洋漁業的基地。）</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>第 2 週</td>
<td>第一課
從地圖探索位置與發展有何關聯？</td>
<td>活動三：人們適應氣候的生活方式（80 分鐘）
一、引起動機
1. 觀賞動畫：教師播放「臺灣氣候變奏曲」動畫。
2. 教師引導學生閱讀課本第 18 頁關於季風的插圖。
3. 全班共同討論
（1）分享在不同季節，感受到天氣及雨量有什麼變化？
（依學生所在地區回答，例如：北部地區，夏季溼熱多雨，冬季乾冷連綿小雨。）
（2）臺灣的地理位置，對氣候變化造成什麼影響？
（臺灣位處太平洋和亞洲大陸交接帶，隨季節變化，產生不同風向的季風，並帶來不同的雨量及氣溫。）
二、小組討論
1. 學生閱讀課本第 18 頁的課文及圖片。
2. 以小組討論方式，透過 T 表整理課本第 18 頁的課文與情境圖片，比較西南季風與東北季風的差異。
3. 各組學生以海報紙呈現整理的內容：
<table>
<tr><td>季風類型</td><td>西南季風</td><td>東北季風</td></tr>
<tr><td>發生月份</td><td>6 月中～9 月中</td><td>10 月初～隔年 4 月</td></tr>
<tr><td>來源</td><td>從南方海上帶來溫暖溼熱的風及水氣</td><td>從北方大陸帶來冷風及少量水氣</td></tr>
<tr><td>氣溫</td><td>溼熱</td><td>寒冷</td></tr>
<tr><td>雨量</td><td>全臺多雨</td><td>雨量集中在北部及東北部</td></tr>
<tr><td>影響</td><td>全臺常出現大雷雨
南部地區主要的降雨時間</td><td>北部冬季溼冷多雨
南部可能雨量少造成缺水</td></tr>
</table>
</td>
<td>3</td>
<td>1. 海報紙</td>
</tr>
</table>

4.各組學生將海報放到黑板上，並分享不同比較項目的內容。

5.學生分享生活經驗中，夏季與冬季不同的季風氣候，對生活產生的影響？（北部地區，四季有雨，尤其是冬天非常溼冷。南部地區：夏天多雨冬天乾燥，可能會因此缺水。）

三、小組發表

1.學生閱讀課本第 19 頁的課文及情境圖片。

2.教師將全班學生分組，每組利用電腦或平板查詢有關氣候影響生活的案例，分別從生活空間使用、經濟活動發展等二個面向，分別找出對生活產生影響的實例。

3.各組上臺報告居民因應在地氣候發展出的生活改變，並說明原因造成的原因。

氣候影響	實際案例
生活空間使用	市街的騎樓（避免行人日晒淋雨） 蘭嶼半穴居（防強風吹襲） 宜蘭斜屋頂（屋頂減少積水）
經濟活動發展	新竹柿餅（利用冬季東北季風將柿子烘乾） 高雄荔枝（熱帶水果）

4.氣候對於生活的影響，除了空間的使用、種植農作物外，還可能有哪些的影響？

（氣候產生的災害，例如：寒流，造成養殖漁業凍死、蔬果凍傷。旱災，造成缺水，農作物無法灌溉休耕。颱風，產生淹水、停電。）

四、統整活動

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1.探究臺灣因地理位置，產生季風型氣候，並對臺灣的夏季與冬季帶來怎樣的影響？

（夏季：西南季風帶來南方海洋溫暖潮溼的氣流，使得全臺溼熱多雨。冬季：大陸北方寒冷乾燥的東北季風，經過海洋帶來水氣，讓臺灣北部、東北部地區氣候溼冷且容易降雨。）

2.人們因應不同氣候，創造出哪些不同的建築方式、物產種植？

（建築方式：騎樓，下雨時仍可通行；地下屋，因應酷熱且多風的氣候種植物產；柿餅，利用冬季乾冷強風製作而成。）

活動四：生物遷徙的中繼站與發展（40 分鐘）

一、引起動機

1.學生分享日常生活中，常會食用的海鮮有哪些？

（魚、蝦子、貝類）

2.臺灣鄰近的海洋有哪些具特色的魚群？

（宜蘭外海—鯖魚，西部外海—烏魚、虱目魚，基隆—鎖管、東部外海—飛魚）

二、閱讀課文

1.學生閱讀課本第 20 頁課文，與洋流帶來的海洋資源插圖。

2.全班共同討論問答：

（1）臺灣的地理位置與自然環境，對海洋資源產生什麼影響？

（臺灣外海有寒流與暖流，在不同季節帶來各具特色的魚群。）

（2）夏季東部外海隨著暖流北上，帶來何種季節性魚類？

（鮪魚，從東南亞地區隨著暖流北上。）

（3）冬季西部外海隨著寒流南下，帶來何種季節性魚類？

（烏魚從北方到臺灣西部外海產卵。）

（4）不同的海洋資源，使得人們與環境互動產生哪些文化發展？

（夏季拍東舉行黑鮪魚季，結合觀光吸引許多民眾前往參與，冬季人們出海捕烏魚，帶來豐厚的收入並延伸出特有的文化祭典與經濟活動。）

三、影片欣賞

1.觀賞影片：教師播放「『高科技賞鳥』一窺過境猛禽最終落腳處！《國家地理》雜誌」影片。

https://youtu.be/WzhyQHyhU4g

<table>
<tr><td></td><td></td><td>2. 學生舉手回答：
（1）黑面琵鷺為什麼會選擇過境臺灣？
（臺灣剛好就在他們遷徙的中繼站，並且有豐富的食物與安全的環境休息）
（2）想一想還有哪些鳥類，選擇過境臺灣？
（黑面琵鷺、八色鳥）
四、習作習寫
完成習作第一單元 1「從地圖探索位置與發展有何關聯？」。
五、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1. 臺灣的文化與經濟，如何透過海洋獲得發展與與全球連結？
（臺灣位在西太平洋一連串弧形島嶼的中段，早期是商船往來重要的貿易據點，現代隨著交通進步，便捷的海空運讓臺灣與各國的交流貨物運輸更加便利。）
2. 東亞地區的候鳥為何選擇臺灣過境，人們又該如何對待這些來自遠方的客人？
（政府機關設立保護區、建造生態展示館，推動生態旅遊及環境教育；當地漁民也可配合政府「生態友善」的政策，將魚塭水位降低，不使用化學藥劑，給候鳥友善的過冬環境。）</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>第 3 週</td><td>第二課 史前人們如何善用資源維持生活？</td><td>活動一 臺灣的史前時代（40 分鐘）
一、閱讀課文
1. 教師引導學生閱讀課本第 22 頁的課文與圖片。
2. 教師提出以下問題，請學生回答：
（1）什麼是史前時代？
（史前時代是指沒有文字紀錄的年代。）
（2）什麼是歷史時期？
（歷史時期是指有留下文字紀錄的時期。）
（3）早期的臺灣居民如何利用土地？
（興建各種建築，製造許多器物，展現出多元的土地利用方式。）
（4）早期居民興建建築的時候，可能會考量哪些事情？（建築地點、建築材料。）
<table><tr><th>文化分層</th><th>觀察到的事物</th></tr><tr><td>金屬器</td><td>住高腳屋、煉鐵</td></tr><tr><td>新石器</td><td>住高腳屋、農業、畜牧、陶罐</td></tr><tr><td>舊石器</td><td>住山洞、打製石刀、用火</td></tr></table>（5）我們可以藉由哪些方式來推測史前人們的生活？
（考古遺址或器物。）
2. 說一說，三個時期的建築材料分別是什麼？
3. 想一想，三種建築型態有什麼改變？
（從住在自然環境中轉移到人為建築內。）
4. 想一想，為什麼舊石器時代在最底層，金屬器在最上層？
（因為比較古老的文化會被掩蓋，上面出現較新的文化，所以挖掘遺址的時候越下面的物品通常越古老。）
<table><tr><th>建築</th><th>材料</th></tr><tr><td>舊石器</td><td>山洞</td></tr><tr><td>新石器</td><td>木頭</td></tr><tr><td>金屬器</td><td>木頭</td></tr></table>活動二：就地取材的生活（40 分鐘）
一、引起動機
1. 教師播放「臨海生活的長濱文化」動畫，請學生仔細觀賞。
2. 問答：長濱遺址的人們生活方式有哪些特色？
（居住在海邊的洞穴、靠採集、狩獵維生、已知用火、打製石器等。）</td><td>3</td><td>A4 紙</td></tr>
</table>

		二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 23 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）長濱遺址位在哪一個縣市？（臺東縣。） （2）長濱遺址的人會使用哪些器具？（打製石器。） （3）他們把石頭做成的工具，像是我們現在生活中的哪一種工具？（刀子。） （4）他們居住在什麼地方？（海邊的岩石洞穴。） （5）長濱遺址的人們已懂得用什麼煮食物？（用火。） （6）長濱遺址的人們被歸納為什麼時代？（舊石器時代。） 三、小組討論 1.想一想，長濱遺址的人除了石頭之外，還有可能會拿哪些大自然的材料製作工具或使用？（木頭、竹子、獸骨等。） 2.想像你是長濱遺址的人，你會怎麼利用這些就地取得的材料生活？ （用樹枝捕撈魚類、用獸骨縫製皮衣等。） 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.長濱遺址分布在哪裡？ （臺灣東部地區。） 2.長濱遺址的人們如何就地取材生活？ （以捕捉海中生物、採集植物與狩獵維生。將石頭敲打製成工具，用銳利的邊緣切割物品。） **活動三：史前農業與聚落發展（40 分鐘）** 一、引起動機 1.教師播放「臺灣史前文化館 認識先民生活智慧」影片，請學生認真觀賞。 https://youtu.be/FmMEMk07dgg 2.問答：「臺灣史前文化館」位於哪一個重要的史前遺址旁？ （卑南考古遺址。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 24～25 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）比起舊石器時代的打製石器，卑南遺址的人們增加了哪些工具的使用？ （磨製石器、陶器。） （2）卑南遺址的人們會用什麼工具去打獵？ （石刀。） （3）卑南遺址的人們使用工具類別的增加，象徵什麼能力的進展？ （已經知道使用磨製的方式來讓石器更精緻；會使用陶土來製作容器，可以儲放物品或液體。） （4）臺灣從什麼時候開始與周遭地區有著交流與接觸？ （新石器時代。） （5）十三行遺址的人們會使用哪些鐵器？ （鐵製鋤頭和鐮刀。） （6）十三行遺址的人們已經有什麼更進步的技術？ （煉鐵與製造鐵器的技術。） （7）十三行遺址被歸納為什麼時代？ （金屬器時代。） （8）從卑南遺址到十三行遺址，農業的發展有什麼轉變？ （使用鐵器耕種效率更高，使作物產量提高。） 三、影片欣賞 1.教師播放「玉石發達的卑南文化」動畫。 2.教師引導學生進行討論： （1）從卑南遺址出土二千多具石板棺中可以發現什麼？ （2）卑南遺址有大量石柱，可能有什麼功用？ （可能是支撐房屋的梁柱。） （3）卑南文化考古現場發現的砌石圈，在卑南文化的生活裡，可能有什麼功用？		

<table>
<tr><td></td><td></td><td>（可能是當時的儲藏空間。）
（4）從卑南遺址中出土的玉器和飾品，主要有什麼用途？
（卑南遺址中出土的玉器和飾品以玉石磨製而成，可能是佩戴用的裝飾品，也顯示當時的工藝水準已經很高。）
四、 習作習寫
完成習作第一單元2「史前人們如何善用資源維持生活？」。
五、統整活動
教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：
1.卑南與十三行遺址有哪些特徵？
（卑南：磨製石器、製作陶器等。十三行：煉鐵、製造鐵器等。）
2.新石器時代和金屬器時代如何發展農業聚落？
（新石器時代：運用石器從事農耕，食物供給漸趨穩定，人口成長形成聚落；金屬器時代：將鐵器投入農業，提高作物產量，聚落間開始盛行物品交換。）</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>第4週</td><td>第二課 史前人們如何善用資源維持生活？
第三課 原住民族的文化與環境有何關聯？</td><td>活動四：傳播千里的器物交換（40分鐘）
一、引起動機
1.教師播放「進行海外貿易的十三行文化」動畫，請學生認真觀賞。
2.問答：「十三行博物館」主要展示哪一個重要的史前遺址？
（十三行遺址。）
二、閱讀課文
1.教師引導學生閱讀課本第26頁的課文與圖片。
2.教師提出以下問題，請學生回答：
（1）隨著農業生產力的增加，聚落會進行什麼活動？
（物品交換。）
（2）從課文中，我們看到哪一個物件在島內進行交換？
（玉器。）
（3）臺灣史前玉器還在東南亞地區被發現，這代表什麼意義？
（當時的人們已經有足夠的技術進行跨海交易。）
（4）十三行遺址中發現了什麼，見證了臺灣與世界的交流？
（發現了東南亞的琉璃珠。）
三、小組討論
1.教師使用史前玉器3D展示的玉質標本，分組猜測不同玉器的功能，並說明猜測的理由。
https://3d.nmp.gov.tw/B
<table><tr><th>名稱</th><th>猜測功能</th><th>理由</th></tr><tr><td>穿孔玉箭鏃</td><td>箭的前端銳利的武器</td><td>箭鏃是箭頭上裝的尖銳或有倒鉤的金屬物。此物件有一個孔可以用來將他綁在木頭前端，加上前端是尖銳的，應該是箭。</td></tr></table>2.各組將討論結果張貼在黑板上並報告，教師再將答案進行彙整。
四、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.史前時代有哪個物品在海內外流傳？
（從多處遺址中可見新石器時代臺灣島內外、東南亞都存在著玉器的交換。）
2.從哪些地方可以看出金屬器時代臺灣與世界的交流？
（在東南亞地區發現臺灣史前的玉器，十三行遺址中也發現來自東南亞地區的琉璃珠。）

活動五：探究社會有絕招（40分鐘）
1.發現問題：
史前人們如何善用資源維持生活？
2.蒐集資料：
我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？
□翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他：</td><td>3</td><td>1.A4紙
2.PPT</td></tr>
</table>

		3.提出做法： 我們想探究長濱遺址的人們如何善用土地與環境資源？ 我們想使用六何法來整理資料。 4.行動省思 透過探究長濱遺址的人們，了解臺灣史前時代人們如何利用土地與資源，還可以規畫參觀博物館，實地踏查遺址和文物。 **活動一：原住民族的文化與環境有何關聯？（40 分鐘）** 一、引起動機 1.教師播放「探訪臺灣原住民族」動畫，請學生認真觀賞。 2.問答：看完動畫後，你知道臺灣目前經政府認定的原住民族有幾族？ （共有十六個族群。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 68 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）根據考古研究，臺灣原住民族的祖先什麼時候遷徙來臺灣？ （很可能早在史前時代就已遷徙來臺灣。） （2）目前經政府認定的原住民族有哪十六個族群？ （目前經政府認定的原住民族有：阿美族、泰雅族、排灣族、布農族、卑南族、魯凱族、鄒族、賽夏族、雅美族（達悟族）、邵族、噶瑪蘭族、太魯閣族、撒奇萊雅族、賽德克族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族，共 16 族。） （3）原住民族如何展現和傳承傳統文化？ （各族透過神話傳說、歌謠舞蹈與祭典習俗等方式來展現和傳承傳統文化。）		
第 5 週	第三課 原住民族的文化與環境有何關聯？	**活動二：與自然共存的神話故事（40 分鐘）** 一、引起動機 1.教師播放「逐鹿傳說繪本動畫」動畫，請學生認真觀賞。 https://youtu.be/kvJAg_6A2H4 2.教師引導學生進行討論： （1）邵族的逐鹿傳說主要的故事內容是什麼？ （邵族的祖先在狩獵時，因為追逐一頭白鹿，無意中發現饒富魚蝦的日月潭，於是舉族遷此定居。） （2）從邵族的白鹿傳說中，可以發現什麼？ （可以了解邵族先民依據自然資源遷徙與定居的歷程。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 31 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）原住民族的傳說故事，蘊藏著哪些道理？ （原住民族的傳說故事，蘊藏著祖先的生活經驗與智慧，告誡子孫要珍惜自然資源。） （2）位於蘭嶼的雅美族（達悟族）為什麼要規範族人捕魚的季節？ （為了讓飛魚不因人類大量捕食而滅絕。） （3）從雅美族（達悟族）規範族人捕魚的季節來看，可得知他們已具備什麼觀念？ （原住民族祖先早已有生態保育的智慧。） 三、影片欣賞	3	1.A4 紙 2.PPT

何人who	長濱人	
何事What	生活方式為採集、狩獵，打製石器	
何時When	依生活方式推測為舊石器時代	
何地Where	遺址主要分布於臺東縣	
為何Why	因陸地受自然環境阻隔，生活用品多就地取材	
如何How	人們以石器銳利邊緣切割食物	

		1.教師播放「雅美（達悟）族飛魚禁忌」影片，請學生認真觀賞。 https://youtu.be/Nj1ZZAIxohc 2.教師引導學生進行討論： （1） 雅美族（達悟族）有哪些捕撈飛魚的禁忌？ （不能在沒有月亮時補魚，因為看不到魚。） （2）從影片中可以觀察到，蘭嶼的自然環境有什麼特色？為什麼雅美族（達悟族）人這麼重視飛魚和海洋？ （蘭嶼是座島嶼，族人以海洋資源維生。） 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.原住民族的傳說故事中，與自然環境有什麼關聯？ （記錄了族群早期與自然共存的生活。） 2.這些與自然共存的神話故事，具有什麼意義？ （說明原住民族的祖先早已有生態保育的智慧。） **活動三：原住民族的生態智慧（80 分鐘）** 一、引起動機 1.教師播放「獵魂」動畫，請學生認真觀賞。 https://youtu.be/35UB34tUIrc 2.教師引導學生進行討論： （1）泰雅族的狩獵文化有什麼重要的精神？ （與山林資源共存，感謝祖靈並只取夠用的就好。） 二、 閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 32 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）早期原住民族生活的中心是什麼？ （部落是早期原住民族生活的中心。） （2）部落是怎麼組成的？ （通常由許多家族所組成。） （3）部落裡有哪些重要事務？ （祭典、狩獵及禁忌等重要事務。） （4）部落裡的重要事務由誰決定？ （有些由頭目或祭司決，有些則由部落會議決議。） （5）泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關？ （主要與狩獵和農業生產相關。） （6）原住民族在山林裡狩獵有哪些禁忌？ （以泰雅族為例，不可獵殺幼小的動物、只在 11 月到 4 月間狩獵等。） （7）請想一想，為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌？ （為了在保持狩獵傳統的同時，維持生態平衡。） 三、影片欣賞 1.教師播放「原住民族的社會組織與生活-泰雅族」動畫，請學生認真觀賞。 2.教師引導學生閱讀課本第 71 頁的課文與圖片後進行討論： （1）原住民族如何順應自然環境生活？ （以泰雅族為例，利用竹子取水引水、製作食器，還以竹子建造家屋。） （2）泰雅族如何進行族群內的互助及分享？ （泰雅族有共食團體分享獵物、共勞團體相互幫忙建造房屋。） （3）原住民族的共享文化帶來什麼影響？ （原住民族共享及互助的文化，成為穩定部落與凝聚族群的力量。） 四、習作習寫 完成習作第一單元 3「原住民族的文化與環境有何關聯？」。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.原住民族如何在保持狩獵傳統的同時維持生態平衡？ （泰雅族在狩獵時有許多禁忌，只在 11 月到 4 月間狩獵，且不可獵殺幼小動物等，以維持生態平衡。） 2.臺灣的原住民族如何順應環境資源生活？		

		（例如：泰雅族利用竹子取水引水，製作石器，還以竹子建造家屋。）		
第 6 週	第二單元臺灣登上國際舞臺 第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？	**活動一：400 多年前的臺灣（80 分鐘）** 一、引起動機 1.教師播放動畫「為什麼歐洲人不從陸上來亞洲」，請學生專心觀看。 https://youtu.be/IX-Y6XtwysU 2.問答：為什麼歐洲人不從陸上來亞洲呢？ （因為陸路交通與商業貿易被阿拉伯人所獨占，葡萄牙人和西班牙人從海路開創新航線，成功獲得與亞洲間的商業利益。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 38～39 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）400 多年前，許多歐洲國家積極向海外探險，是因為什麼技術的影響？ （因為航海技術的進步。） （2）歐洲國家透過新航路來到東亞，從事哪些活動？ （他們在東亞尋找東方的香料、瓷器、絲織品等。） （3）歐洲國家來到東亞，主要想要和哪些國家進行貿易？ （與中國、日本等國進行貿易。） （4）400 多年前的臺灣，主要居住什麼人？ （原住民族。） （5）400 多年前的臺灣，除了原本居住在此的原住民族外，還有哪些人開始在臺灣活動？ （還有來臺灣進行貿易的中國及日本的海商、海盜，或有漁民到島上躲避風浪。） （6）400 多年前，在臺灣從事交易的主要人物有哪些？ （顏思齊與鄭芝龍。） （7）顏思齊與鄭芝龍等人來到臺灣後，以哪裡作為據點進行開墾？ （傳說以今日的雲林、嘉義一帶作為據點進行開墾。） 三、小組報告 1.教師請各組討論「400 多年前，在東亞海域上活動的國家或族群與臺灣還有哪些互動」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 （例如： 表格： 國家或族群 ／ 與臺灣的互動情形 日本海商、海盜 ／ 以臺灣作為交易的據點 …… ／ …… 條列式：顏思齊和鄭芝龍在臺灣西部沿海地區進行交易，促進當地聚落的開發；與中國、日本、歐洲各國頻繁的進行交易，不僅讓臺灣參與當時的世界貿易，也讓各國器物與文化進入臺灣，影響當時臺灣人們的生活與文化。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.歐洲國家透過新航路來到東亞，從事哪些活動？ （尋找東方的香料、瓷器、絲織品等，建立據點與中國、日本等國進行貿易） 2.400 多年前，有哪些國家或族群來到臺灣進行交易或開墾？ （荷蘭人、西班牙人、漢人） **活動二：荷蘭人在臺灣南部的統治（40 分鐘）** 一、引起動機 1.教師播放 PPT，讓學生猜猜看，哪些是荷蘭人引進臺灣的動、植物？ （黃牛、豌豆、土芒果。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 40～41 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）隨著東亞海域貿易的盛行，位處東亞貿易圈中心的臺灣，逐漸成為歐洲哪些國家勢力競逐的對象？	3	A4 紙 PPT

		（荷蘭、西班牙。） （2）臺灣為什麼被稱做「福爾摩沙」？ （據說當時歐洲水手經過臺灣的時候，由於看到島上的山河十分美麗，於是將臺灣命名為「美麗島」。從此，福爾摩沙成為臺灣的另一個名稱。） （3）荷蘭人進入東亞地區後，先在哪裡建立據點？ （印尼。） （4）荷蘭人在什麼時候以武力占領臺灣南部？ （西元 1624 年。） （5）荷蘭以武力占領臺灣南部後，以哪裡作為根據地，建立哪些城堡？ （荷蘭人以今日的臺南作為根據地，先建立熱蘭遮城作為行政與貿易中心，再興建普羅民遮城（今赤崁樓）擴展貿易。） （6）荷蘭人如何在臺灣推行農業？ （荷蘭人從中國招募漢人到臺灣，提供土地、耕牛和農具開墾農田。） （7）荷蘭將臺灣的哪些特產販賣到其他國家？ （稻米、蔗糖、鹿皮等。） 三、影片欣賞 1.教師播放動畫「荷西時期的統治」，請學生專心欣賞。 2.教師引導學生進行討論： （1）荷蘭人統治臺灣南部，主要的目的是什麼？ （取得經濟利益。） （2）荷蘭人為什麼要招募漢人來臺開墾農田？ （因為荷蘭人雖然統治臺灣南部，但實際在臺人數並不多，為了獲得更多經濟利益，故招募大量漢人來臺開墾農田。） 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.荷蘭以武力占領臺灣南部後，以哪裡作為根據地，建立哪些城堡？ （以臺南作為根據地，先後建立了熱蘭遮城和普羅民遮城。） 2.荷蘭人統治臺灣南部，主要的目的是什麼？ （以臺灣作為貿易轉運站，將臺灣生產的蔗糖、鹿皮轉賣至其他國家，並持續與其他國家交易絲織品、銀與香料等。）		
第 7 週	第一課 臺灣為什麼在大航海時代崛起？	**活動三：西班牙人在臺灣北部的統治（80 分鐘）** 一、引起動機 1.教師播放動畫「荷西時期的統治」，請學生專心欣賞。 2.問答：西班牙來到臺灣後，主要統治哪一個地區？ （臺灣北部。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 42～43 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）西班牙人在東亞海域貿易，一開始以哪裡為主要據點？ （菲律賓。） （2）西班牙人為了什麼原因在西元 1626 年派兵進入臺灣北部？ （跟荷蘭爭奪貿易資源。） （3）西班牙人在什麼時候派兵進入臺灣北部？ （西元 1626 年。） （4）西班牙人派兵進入臺灣北部後，在哪些地方建立城堡，作為統治中心和貿易據點？ （在今日的基隆、淡水等地建立城堡。） （5）西班牙人進入臺灣北部後，除了貿易，還進行什麼活動？ （積極傳播天主教。） 三、小組報告 1.教師請各組討論「荷蘭人與西班牙人對臺灣的統治帶來的影響」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 （例如：荷蘭人召募漢人來臺墾殖，並引進黃牛和農產品，改變了臺灣的農業風貌；西班牙人在臺灣北部留下開拓遺址，而且北臺灣有些地名，是由西班牙語轉化而來的。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。	3	海報紙。

		四、習作習寫 完成習作第二單元1「臺灣為什麼在大航海時代崛起？」。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1 西班牙人派兵進入臺灣北部後，在哪些地方建立城堡，作為統治中心和貿易據點？ （基隆、淡水） 2 西班牙人進入臺灣北部後，除了貿易外，還進行什麼活動？ （興建教堂，積極傳播天主教。） 3 西班牙人為何要離開臺灣？ （荷蘭人北上攻打，被迫離開。） **活動四：鄭氏政權的統治與經營（40 分鐘）** 一、複習經驗 1.教師引導學生簡要複習荷蘭人與西班牙人在臺灣統治的經過與影響。 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 44～45 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）荷蘭人統治臺灣期間，中國的帝國統統治發生什麼變化？ （中國正面臨戰爭紛亂，最終清帝國擊敗明帝國取得勝利。） (2)明帝國部分不願意投降的軍民跟隨鄭成功,以哪裡做為根據地持續反清？ （以中國的東南沿海為根據地。） （3）鄭成功與荷蘭人的戰爭，最後結果是什麼？ （荷蘭人投降，並退出臺灣。） （4）鄭成功在什麼時迫使荷蘭人退出臺灣？ （西元 1662 年。） （5）鄭氏政權在臺灣期間，為什麼派遣軍隊到各地從事開墾與農耕？ （為了解決大批軍隊、人民的糧食問題。） （6）鄭氏政權在臺灣期間和開墾與農耕有關的地名，有哪些特別之處？ （地名有「營」字，例如：新營、左營。） （7）鄭成功病逝後由兒子鄭經繼位，在誰的輔佐下經營臺灣十餘年？ （部將陳永華。） （8）鄭氏政權如何結束在臺灣的統治？ （在鄭經過世後，鄭克塽繼位，內部因爭奪政權而紛爭不斷，清帝國趁機派施琅帶兵進攻臺灣。西元 1684 年，臺灣正式納入清帝國版圖。） 三、影片欣賞 1.教師播放動畫「開山王鄭成功是在成功什麼啦？」，請學生專心欣賞。 https://youtu.be/d5HdpvN05VA 2.教師引導學生進行討論： （1）鄭成功為什麼會計畫將臺灣當作反清的根據地？ （鄭成功因戰事接連受挫，轉而計畫將臺灣當作根據地，起兵攻打荷蘭人。） （2）為什麼鄭成功會選擇臺灣當作新的根據地？ （因為鄭軍當時困守廈門，難以提供數萬大軍的糧食，考量臺灣腹地較大，地理位置具有交通、戰略、貿易等重要性，所以選擇臺灣當作新的根據地。） 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1 鄭成功為什麼會選擇臺灣當作新的根據地？ （因臺灣距離中國、金門近，進可攻退可守。） 2 鄭氏政權如何結束在臺灣的統治？ （鄭經過世後，內部因爭奪政權而紛爭不斷，清帝國趁機派施琅帶兵進攻臺灣。）		
第 8 週	第二課 大航海時代在臺灣留下哪些	活動一：西方文化進入臺灣的影響（80 分鐘） 一、引起動機 教師提出以下問題，請學生回答： （1）荷蘭人為了向原住民族傳教，做了哪些事情？ （學習原住民族語言，並運用羅馬字母拼寫原住民族的語言。）	3	海報紙。

	影響？	（2）清帝國時期的地契會為什麼同時出現羅馬字母和中文呢？ （原住民族一直到清帝國時期仍在使用。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 46～47 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）荷蘭人和西班牙人來到臺灣主要目的有哪些？ （獲取商業利益、傳播基督教與天主教等。） （2）荷蘭傳教士如何在臺灣進行傳教？ （設立教堂與學校、學習原住民的語言，並運用羅馬字母拼寫他們的語言。） （3）荷蘭人在臺灣傳教的成果，可以從什麼文件中證實？ （巴達維亞城日誌。） （4）荷蘭人和西班牙人引進哪些國外的農作物？ （豌豆、土芒果。） （5）荷蘭人和西班牙人引進西方的建築技術，在臺灣留下哪些城堡遺跡？ （例如：臺南熱蘭遮城、淡水紅毛城、紅毛井等。） 三、小組報告 1.教師請各組討論「荷蘭和西班牙人遺留下的文化中，影響臺灣最深的是什麼」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 （例如：我曾參觀過熱蘭遮城，熱蘭遮城曾是臺灣第一座城堡；荷蘭人引進的食物如土芒果、豌豆、蓮霧等，至今在生活中仍是常見的食物。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1 荷蘭和西班牙人在臺灣遺留下哪些文化資產？ （建築：臺南熱蘭遮城、淡水紅毛城、紅毛井等。 文字：以羅馬字母拼寫的原住民族語。） 2 荷蘭和西班牙人遺留下的文化中，影響臺灣最深的是什麼？ （物產、建築技術等。） 活動二：海上貿易與漢人社會的出現（80 分鐘）1 一、複習經驗 1.教師引導學生複習鄭氏政權統治臺灣的原因與過程。 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 48～49 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）鄭氏政權在臺灣期間，從臺灣賣出哪些物品？ （鄭氏政權透過海上貿易，主要賣出臺灣的蔗糖、鹿皮。） （2）鄭氏政權在臺灣期間透過海上貿易買進哪些物品？ （買進銀、軍火物資及香料。） （3）鄭氏政權在臺灣期間與中國貿易的方式有哪些特別之處？ （因為當時鄭氏政權與清帝國處於戰爭狀態，導致他們只能以走私貿易來交易物品。） （4）鄭氏政權在臺灣期間和日本從事哪些貿易？ （賣出蔗糖、鹿皮，買進銀。） （5）鄭氏政權在臺灣期間和東南亞地區從事哪些貿易？ （賣出蔗糖、鹿皮，買進軍火物資、香料。） （6）現在臺南市的孔子廟和鄭氏政權興建的孔子廟有什麼不同？ （現在臺南市的孔子廟是在鄭氏政權初建的基礎上改建的。）		
第 9 週	第二課 大航海時代在臺灣留下哪些影響？	**活動二：海上貿易與漢人社會的出現（80 分鐘）2** 三、影片欣賞 1.教師播放動畫「明鄭時期的開發」，請學生專心欣賞。 2.教師引導學生進行討論： （1）鄭氏政權統治臺灣，對於臺灣人民的生活方式或是文化發展有哪些改變或影響？ （鄭氏政權透過漢人教育、生活與文化的移入與發展，開啟臺灣日後以漢人為主的社會型態。）	3	1.海報紙 2.A4 紙 3.平板電腦

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>四、習作習寫
完成習作第二單元 2「大航海時代在臺灣留下哪些影響？」。
五、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1 鄭氏政權在臺灣期間如何推動教育？
（在臺南興建全臺第一座孔子廟，並設立學校、培育人才管理地方事務。）
2 鄭氏政權招募漢人來臺開墾，對臺灣社會帶來什麼影響？
（漢人移民將故鄉的傳統習俗與生活方式帶入臺灣，也將玄天上帝、媽祖等信仰傳入臺灣，並在臺灣各地建立廟宇。）

活動三：探究社會有絕招（80 分鐘）
一、探究社會有絕招
1. 發現問題：大航海時代在臺灣留下哪些影響？
2. 蒐集資料：
我們決定用哪些方法蒐集與問題相關的資料？
□翻閱課本□上網搜尋□查找書籍□戶外調查□小組討論□其他：_____
3. 提出做法：
我們想探究臺灣有哪些地名與大航海時代有關聯？
我們想使用 T 表來整理資料。
<table><tr><th>地名</th><th>與大航海時代的關聯</th></tr><tr><td>三貂角</td><td>由聖地牙哥的西班牙發音轉化而成。</td></tr><tr><td>柳營、左鎮</td><td>與鄭氏政權駐兵鎮守有關，「營」與「鎮」都是鄭氏軍事單位的名稱。</td></tr></table>4. 行動省思：
我們透過探究地名，了解大航海時代在臺灣留下的影響後，還可以了解其他地區的名字與大航海時代之間的關係。
二、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1. 鄭氏政權在臺灣推動教育及文化，帶來哪些影響？
（使漢人的社會與文化在臺灣建立基礎。）
2. 西班牙人為何結束在臺灣的統治？
（荷蘭人為擴展貿易，派兵北上攻打西班牙人，迫使西班牙離開臺灣，也接收西班牙人在北臺灣的據點。）</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>第 10 週</td>
<td>第三單元成為清帝國的領土
第一課早期移民如何在臺灣建立家園？</td>
<td>活動一：移民渡海來臺面臨的困難（40 分鐘）
一、引起動機
1. 教師請學生想一想，如果自己是清帝國的統治者，在將臺灣納入版圖後，會採取積極，或是消極治理臺灣的政策呢？原因是什麼呢？
（請學生依自己的想法進行發表。）
二、閱讀課文
1. 教師引導學生閱讀課本第 56～57 頁的課文與圖片。
2. 教師引導學生進行問答：
（1）清帝國在什麼時候將臺灣納入版圖？
（西元 1684 年。）
（2）清帝國將臺灣納入版圖後，為什麼頒布「限制人民渡海來臺的禁令」？
（為了防止過多漢人移入而發生反叛事件，或成為盜賊的聚集地，因此頒布限制人民渡海來臺的禁令。）
（3）「渡臺禁令」的內容有哪些？可能的原因是什麼呢？
（例如：來臺須事先向官府提出申請，且不准攜帶家眷等；清帝國要知道來臺的人民身分，以防絕後患、怕這些人一旦在臺灣落地生根，就不回去了。）
（4）當時福建、廣東的居民渡海來到臺灣的人為什麼很多？
（因為福建、廣東兩省和臺灣地理位置相近，而臺灣的環境適合農耕種植水稻，為了獲取更好的生活條件因而來臺。）
三、影片欣賞
1. 教師播放影片「『六死三留一回頭』臺澎黑水溝海象凶險」，請學生專心欣賞。</td>
<td>3</td>
<td>1. 海報紙
2. A4 紙
3. 平板電腦</td>
</tr>
</table>

https://youtu.be/amvS2iZPgi4
2.教師引導學生進行討論：
（1）漢人渡海來臺須冒著極大的風險，這裡指的「風險」可能有哪些？
（例如：航行時遭遇大風浪而沉船、可能遭官兵查緝。）
（2）300 多年前，郁永河曾橫渡臺灣海峽來到臺灣，根據歷史學家推斷，郁永河渡海的時間是冬季，這時臺灣的氣候對航行，可能產生什麼影響？
（冬季受到東北季風影響，風浪特別大，使得渡海變得更加危險，因此有臺灣諺語以「十去，六死，三留，一回頭」來形容橫渡臺灣海峽的凶險。）
四、小組報告
1.教師請學生分組，就以上問題依序進行討論，並將討論結果以表格方式呈現在海報上：
清帝國時期漢人在渡海來臺的的過程中，可能會遭遇到那些困難或風險？可以有哪些解決辦法？

	可能的困難或風險	解決方法
出發之前	1.沒有驗票單	依法申請
	2.禁止攜家帶眷	到臺灣後再以書信聯繫
航海過程	1.海難	挑選合適天氣再渡海
	2.暈船、生病	多休息
抵達之後	1.偷渡被抓到	被遣送回清帝國
	2.水土不服生病	維持身體強健，增強抵抗力
	3.與來自不同家鄉的漢人有紛爭	與同鄉漢人聚居，互相照顧

2.小組上臺報告。
五、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.清帝國頒布渡臺禁令，為什麼漢人依然要渡海來臺？
（中國米糧不足，而臺灣的自然環境適合水稻等農作物生長。）
2.清帝國在統治臺灣後，為何要陸續增設行政區，加強社會治安？
（因隨著移民人口增加，開墾土地擴大，開始發生動亂或戰爭。）

活動二：開墾土地和興建水利建設改善生活（80 分鐘）
一、引起動機
1.教師播放「悠悠三百年八堡圳水」影片，請學生專心欣賞。
https://youtu.be/w0ovcfGhEj4
2.問答：八堡圳是透過什麼技術成功導入濁水溪溪水？
（以竹子綁成石笱放在溪中。）
二、閱讀課文
1.教師引導學生閱讀課本第 58～59 頁的課文與圖片。
2.教師提出以下問題，請學生回答：
（1）隨著漢人陸續來臺開墾，開墾土地不斷擴大，因此有什麼樣的需求？
（為了增加水田面積，需要獲得穩定水源。）
（2）當時著名的水利設施有哪些？
（瑠公圳、八堡圳、曹公圳等。）
（3）八堡圳的開發造成哪些影響？
（吸引許多人前來開墾，形成員林仔街。）
（4）清帝國時期臺灣將哪些作物銷往中國？
（稻米、甘蔗。）
（5）清帝國時期臺灣從中國輸入哪些物品？
（藥材、建材、布匹。）
（6）這些物品的輸入與輸出，需要經過什麼設施？
（港口。）
（7）當時著名的港口有哪些？
（府城、鹿港、艋舺等。）
（8）這三個港口分別位於臺灣的哪些地方？

<table>
<tr><td></td><td></td><td>（南、中、北。）
（9）為什麼會有「一府二鹿三艋舺」的說法？
（貿易往來頻繁使港口與市街發展興盛。）
三、小組討論
1.分組研究府城、鹿港、艋舺（萬華）因為是清帝國時期就有的港口，保存了哪些傳統文化。
2.使用國家文化資產網 https://nchdb.boch.gov.tw/ 查詢臺南市、彰化縣鹿港鎮、台北市萬華區的傳統表演藝術、傳統工藝、民俗等項目的資料，選擇一個城市，查詢這個城市保存了哪些傳統產業或古蹟？
（剝皮寮歷史建築群、艋舺集義宮、青草巷歷史建築群等。）
3.和同學分享查找的結果與心得。
四、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.清帝國時期有哪些著名水利設施？
（瑠公圳、八堡圳、曹公圳等。）
2.清帝國時期有哪三大貿易港口？
（一府(今臺南)二鹿(鹿港)三艋舺(今臺北萬華)。）</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>第 11 週</td><td>第一課 早期移民如何在臺灣建立家園？</td><td>活動三：民變與械鬥造成社會動亂（40 分鐘）
一、閱讀課文
1.教師引導學生閱讀課本第 60~61 頁的課文與圖片。
2.教師引導學生進行問答：
（1）移民到臺灣的漢人，為什麼常會與同鄉聚居在一起？
（為了相互照顧並開發土地。）
（2）移民到臺灣的漢人，可能會因為哪些原因，和不同的群體發生衝突，因而發生械鬥？
（他們有時為了保護土地、爭奪水源或追求利益，和不同的群體發生衝突。）
（3）當時民變頻傳的主要原因有哪些？
（官員面對不斷增加的人口，不但無法有效維持社會秩序，更發生貪汙與不當管理等問題，因而導致民變。）
（4）當時規模較大的民變有哪些？
（朱一貴事件、林爽文事件與戴潮春事件。）
二、小組報告
1.教師請各組討論「臺灣有哪些因族群衝突事件所遺留下來的遺跡或文化？」，並將討論結果記錄在紙上。
（例如：
<table><tr><td>衝突事件</td><td>遺跡或文化</td></tr><tr><td>漳泉械鬥</td><td>基隆市的老大公廟</td></tr><tr><td>漳泉械鬥</td><td>基隆中元祭典</td></tr><tr><td>漳泉械鬥、防禦盜匪</td><td>鹿港隘門</td></tr></table>
）
2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。
三、習作習寫
完成習作第三單元 1「早期移民如何在臺灣建立家園？」。
四、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.在清帝國統治時期，為什麼臺灣社會會發生許多衝突與動亂？
（清帝國對臺治理鬆散，移民增多導致土地與族群衝突，加上官府貪腐與高壓統治，最終引發各種反抗行動。）
2.臺灣的不同族群是如何從衝突轉為合作？
（隨著經濟發展、文化融合、制度建立，不同族群從早期的衝突逐漸轉向合作，共同促進臺灣社會的發展。）

活動四：漢人文化成為社會主流（80 分鐘）
一、引起動機</td><td>3</td><td>A4 紙</td></tr>
</table>

		1.教師引導學生思考並討論：隨著漢人移民的增加，漢人文化透過哪些方式逐漸成為社會主流？ （學生依自己的想法回答可能的答案，例如：透過教育、法律等。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 62～63 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）當時漢人的開墾，使原住民族受到哪些影響？ （侵犯到原住民族的生活空間，造成生活空間縮小。） （2）請舉例說明有哪些原住民族因漢人開墾而被迫遷移？ （宜蘭的噶瑪蘭族，遭到漢人入侵開墾，漢人透過買賣、交易等方式取得噶瑪蘭族人的土地，部分噶瑪蘭族人留下來與漢人通婚，部分族人遷移到花蓮等地。） （3）隨著漢人移民生活的改善與村落形成，出現什麼改變？ （文教事業也逐漸興起。） （4）當時漢人子弟主要的學習場所有哪些？ （主要的學習場所有私塾、書院等。） （5）私塾如何設立？ （私塾是民間最主要的學習場所，大多由家族出資設立，聘請老師教育子弟。） （6）私塾的教育內容有哪些？ （學習基本的讀寫，及做人處事的道理。） （7）書院如何設立？ （書院由官方或民間設立，被視為地方文風盛行程度的指標，通常會邀請有名望的學者。） （8）書院的功能有哪些？ （邀請有名望的學者教授論語等書籍，也作為清帝國選拔官員的考試場地。） （9）臺灣的原住民族如何受到漢人文化的影響？ （漢人主導臺灣的政治與經濟、教育活動，且不斷與平埔族群人們通婚、租地耕作與購買土地，使得平埔族群因與漢人接觸頻繁而受到很大的影響。） （10）生活在深山的原住民族為什麼仍能保有原來的文化？ （因為他們與漢人接觸較少，受漢化影響較少，故能保有原來的文化。） 三、小組報告 1.教師請各組討論「清帝國時期，平埔族群在哪些方面受到漢人文化的影響？」，並將討論結果記錄在紙上。 （例如： **政治方面**：清帝國實施鼓勵平埔族群使用漢姓的政策 **經濟方面**：與平埔族群女子通婚以取得土地、向平埔族群租地耕作或購買土地 **教育方面**：鼓勵平埔族群讀漢文 **宗教方面**：平埔族群信奉的神明「老太祖」，神像戴著平埔族群頭飾，但穿著漢服。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、影片欣賞 1.教師播放「平埔族第四次大遷徙」影片，請學生專心觀賞。 https://youtu.be/J1eiBCir-78 2.問答：如果你是噶瑪蘭族人，會選擇離開還是留下來，為什麼？ （請學生依自己的想法回答。） 五、統整活動 教師透過以下兩個問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1 漢人子弟主要的學習場所有哪些？ （私塾、書院等。） 2 清帝國時期，平埔族群在哪些方面受漢人文化影響？ （姓名方面：使用漢姓；教育方面：使用漢文；信仰方面：同漢人文化將神明顯出具體樣貌。）		
第 12	第二課	**活動一：開港通商造成經濟重心北移（80 分鐘）1**	3	1. A4 紙

<table>
<tr><td>週</td><td>開港通商為什麼改變了臺灣的發展？</td><td>一、引起動機
1.教師引導學生思考並討論：
（1）「為什麼早期臺灣的經濟重心在南部？」（學生可能提到農業發達、府城（今臺南）是當時的政治與經濟中心等）
二、閱讀課本
1.教師引導學生閱讀課本第 64-65 頁的課文與圖片。
（1）西元 1860 年代，臺灣為何開放通商港口，與西方國家進行貿易？
（西元 1860 年代，西方國家透過戰爭，迫使清帝國開放臺灣的雞籠（今基隆）、淡水、安平（今臺南）和打狗（今高雄）等地作為通商港口。）
（2）開港通商後，外國商人如何在港口城市進行貿易？
（外國商人在這些港口設立洋行，從事出口貿易；各國也在此設立處理外交事務的領事館，作為官員辦公場所。）
（3）臺灣開放的港口，主要分布在臺灣的哪邊？
（主要分布在臺灣北部與南部。）
（4）這些開放的港口對西方文化引進臺灣有什麼重要的影響？
（成為臺灣人接觸西方文化的窗口。）
（5）這些洋行將臺灣的哪些作物外銷到歐美國家？
（主要將茶葉與樟腦等商品外銷到歐美國家。）
（6）這些作物分布與開港地點，對臺灣經濟重心的發展，可能產生什麼改變？
（可能促使臺灣經濟重心開始移轉到北部。）

活動一：開港通商造成經濟重心北移（40 分鐘）2
三、影片欣賞
1.教師播放動畫「『想找茶？來天龍國找我吧！』—臺灣世界史 第 7 集」，請學生專心欣賞。
https://youtu.be/fZXyRsbkLz0
2.教師引導學生進行討論：
（1）臺灣經濟發展重心為什麼會從南部轉移到北部？
（因為外國商人在大稻埕買賣茶葉，帶動大稻埕的發展。）
（2）大稻埕隨著茶葉的買賣而興起，為什麼後來沒落？
（因為淡水河淤積嚴重，船隻無法航行，大稻埕因此而沒落。）
四、小組報告
1.教師請各組討論「清帝國時期，臺灣茶、甘蔗、樟腦的種植分布，是受到哪些因素影響」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。
（例如：
<table><tr><td></td><td>甘蔗</td><td>茶葉</td><td>樟腦</td></tr><tr><td>主要地形</td><td>平原</td><td>丘陵</td><td>山地與山地皆可</td></tr><tr><td>生長氣候</td><td>氣溫高</td><td>氣候涼爽、潮溼</td><td>氣候適中，溫暖不寒冷</td></tr><tr><td>主要通商港口</td><td>安平、打狗</td><td>雞籠、淡水</td><td>雞籠、淡水</td></tr></table>）
2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。
五、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.大稻埕並沒有種植茶葉，為什麼卻能成為臺灣茶葉貿易的重要集散地？
(因為交通便利、商業繁榮、加工能力強、外商投資，最終發展成為臺灣茶葉的國際貿易中心)
2.清帝國後期開港通商為臺灣帶來哪些轉變？
（茶葉和樟腦成為重要的出口商品，因此臺灣的發展重心逐漸北移。）</td><td></td><td>2.平板電腦</td></tr>
<tr><td>第 13 週</td><td>第二課
開港通商為什麼改變了臺灣的發展？</td><td>活動二：外來挑戰促使加強建設（80 分鐘）
一、引起動機
1.教師播放動畫「外力衝擊與現代化建設」，請學生專心欣賞。
2.問答：為什麼外國明知臺灣為清帝國領土，仍嘗試以武力謀取利益？
（因為清帝國雖然統治臺灣，卻未積極管理人民與土地。）
二、閱讀課文
1.教師引導學生閱讀課本第 66～67 頁的課文與圖片。</td><td>3</td><td>1. A4 紙
2.平板電腦</td></tr>
</table>

2.教師提出以下問題，請學生回答：
（1）開港通商後，有哪些國家曾出兵臺灣？
（日本、法國曾出兵臺灣。）
（2）日本為什麼派兵攻打臺灣？
（西元 1874 年，日本以漁民在臺灣南端遭原住民族殺害為藉口，派軍隊從恆春登陸，與排灣族發生激戰，而後雙方談判停戰。）
（3）事件發生後，清廷做了哪些應對措施？
（清廷開始重視臺灣防務，派遣沈葆楨來臺處理防禦事務，推動各項軍事建設，加強臺灣的防衛能力。）
（4）沈葆楨推動了哪些軍事建設？
（沈葆楨為加強臺灣南部防禦，推動建設二鯤鯓砲臺、恆春城，並增設軍防據點，提升軍事防禦能力。）
（5）這些防禦建設對臺灣有什麼影響？
（避免外國勢力入侵，提高防禦效果，使臺灣軍事建設更具現代化，增強對臺灣的掌控。）
三、小組報告
1.教師請各組上網查詢並討論「清帝國統治後期的現代化建設多分布在臺灣哪些地區」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。
（例如：

區域		現代化建設
臺灣西部	北部	郵局、電燈、西學堂、電報學堂、基隆到新竹間的鐵路、西式砲臺(二沙灣砲臺)、海底電纜、修築聯繫東西部的山區道路
	中部	修築聯繫東西部的山區道路
	南部	興建恆春城、西式砲臺(二鯤鯓砲臺)、修築聯繫東西部的山區道路、電報線

）
2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。
四、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.清帝國對臺灣的治理政策為什麼轉為積極？
（清帝國意識到臺灣脆弱的海防，可能影響中國東南沿海地區的防衛安全，因此對臺灣的治理政策轉為積極。）
2.清帝國統治後期做了哪些現代化建設？
（重要港口設置西式砲臺、購置新式輪船通行兩岸，修築基隆到新竹間的鐵路，架設電報。）

活動三：清法戰爭促使建省（40 分鐘）
一、引起動機
1.教師播放動畫「外力衝擊與現代化建設」，請學生專心欣賞。
2.問答：為什麼外國明知臺灣為清帝國領土，仍嘗試以武力謀取利益？
（因為清帝國雖然統治臺灣，卻未積極管理人民與土地。）
二、閱讀課文
1.教師引導學生閱讀課本第 68～69 頁的課文與圖片。
2.教師提出以下問題，請學生回答：
（1）法國為什麼出兵攻打臺灣？
（西元 1884 年，法國在越南與清帝國發生戰爭，戰火波及臺灣的基隆與淡水等地，清帝國派劉銘傳到臺灣指揮作戰。）
（2）臺灣在什麼時候建省？誰是首任巡撫？
（西元 1885 年宣布原屬於福建省的臺灣建省，劉銘傳為首任巡撫。）
（3）清帝國做了哪些現代化建設？
（為提升島內、外交通運輸與訊息傳遞，購置新式輪船通行兩岸、修築鐵路，並架設電報等。）
三、習作習寫
完成習作第三單元 2「開港通商為什麼改變了臺灣的發展？」。
四、統整活動

		教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： .1.清廷為什麼決定將臺灣建省？這對臺灣有什麼影響？ （因為臺灣的戰略地位重要，建省後，清廷開始投入資源，提升軍事與經濟發展，讓臺灣的管理更加完善。） 2.劉銘傳在臺灣推動了哪些現代化建設？這些建設如何影響臺灣？ （修築鐵路、架設電報、發展軍事防禦、購置新式輪船，這些措施促進臺灣的交通與訊息傳遞，奠定現代化基礎。）		
第 14 週	第二課 開港通商為什麼改變了臺灣的發展？	**活動一：西方人來臺帶來的影響（40 分鐘）** 一、引起動機 1.教師引導學生思考，清帝國統治後期有不少外國人來到臺灣，他們可能來到臺灣從事哪些活動？ （這些外國人可能是來到臺灣從事商業、調查研究、外交工作和傳教等活動。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 70 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）英國人斯文豪是以什麼身分來到臺灣？ （外交官。） （2）英國人斯文豪來到臺灣從事哪些活動？ （英國人斯文豪深入臺灣山林，調查鳥類、蛙類及哺乳類等動物，並發表多篇研究報告，許多新物種的發現。） （3）以斯文豪的名字來命名的物種有哪些？ （斯文豪氏攀蜥、斯文豪氏赤蛙、斯文豪氏大蝸牛等。） 三、小組報告 1.教師請各組討論「斯文豪有哪些著名的事蹟，讓世界看見臺灣」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 （例如： 人物：斯文豪 著名事蹟：英國人斯文豪深入臺灣山林，調查鳥類、蛙類及哺乳類等動物，並發表多篇研究報告，許多新物種的發現。 ） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.斯文豪來到臺灣從事哪些活動？ （斯文豪深入山林，調查鳥類、蛙類及哺乳類等動物，並發表多篇研究報告） 2.斯文豪有哪些著名的事蹟，讓世界看見臺灣？ （斯文發表許多篇研究報告，並在他出版的書中記錄了臺灣早期珍貴的樣貌。） **活動二、西方醫學與西式教育（80 分鐘）** 一、引起動機 1.教師播放動畫「馬偕博士與理學堂大書院」，請學生專心欣賞。 2.問答：馬偕博士來臺傳教，還創辦了哪些學校？ （例如：理學堂大書院、淡水女學堂。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 71 的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： （1）開港通商後，哪一位外國傳教士在臺灣南部傳教，還開設全臺第一座西式醫館？ （馬雅各。） （2）馬偕為了在臺灣北部傳教，還有哪些著名的事蹟？ （他以免費拔牙的方式傳教，創辦理學堂大書院，傳授現代教育科目，並設立淡水女學堂，提倡女子接受教育。） （3）清帝國時期傳教士在臺灣傳教可能遭遇哪些困難？ （因文化差異可能發生誤解或衝突，例如：馬雅各在臺南傳教與行醫時，受到謠言影響，引起當地人排斥，最後只好離開；當法國出兵攻打北臺灣時，馬偕	3	1.A4 紙 2.PPT

		設立的教堂遭到牽連，被民眾燒毀等。） （4）清帝國時期，西方傳教士來臺灣傳教時，為何要以行醫治療、創辦學校的方式進行？ （為了能順利推動傳教事業，傳教士多藉著學習語言、行醫治療、創辦學校等方式，和人民建立良好的關係。） 三、小組報告 1.學生閱讀課本第 71 頁的課文及圖片。 2.以小組討論方式，透過 T 表整理馬雅各與馬偕在臺事蹟。 例如： 項目 / 馬雅各 / 馬偕 來臺時間 / 1865 年 / 1872 年 活動地點 / 臺灣南部（臺南） / 臺灣北部（淡水） 醫療貢獻 / 創辦全臺第一座西式醫館，將醫療與傳教結合 / 以免費拔牙方式傳教，改善當地醫療觀念 教育貢獻 / 推廣醫學教育，培養臺灣早期西醫人才 / 創辦理學堂大書院，傳授現代科目，並設立淡水女學堂，提倡女子教育 傳教方式 / 透過醫療服務與關懷民眾，提高信任感 / 學習當地方言，以拔牙、教學方式進行傳教 遇到挑戰 / 文化差異導致當地人誤解，受到排斥 / 清法戰爭時，馬偕設立的教堂因戰事被燒毀 對臺影響 / 1.開啟西式醫療發展，提升民眾健康觀念 2.奠定臺灣現代醫學基礎 / 1.推動臺灣現代教育，培養知識分子 2.促進臺灣社會對西方文化的理解） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.馬雅各與馬偕分別在哪些地方傳教？他們如何推動醫療與教育？ （馬雅各在臺南創立全臺第一座西式醫館，馬偕在北部辦學與行醫。） 2.傳教士在清帝國時期來臺可能遇到哪些困難？他們如何克服？ （文化差異與誤解，透過行醫、學習語言與創辦學校與當地人建立關係。） 3.你認為西方傳教士的醫療與教育，對臺灣的發展有什麼影響？ （促進現代醫療與教育發展，提升民眾健康與知識，為臺灣近代化奠定基礎。）		
第 15 週	第二課 開港通商為什麼改變了臺灣的發展？	**活動三、巴克禮與臺灣的文化資產（40 分鐘）** 一、引起動機 1.教師展示巴克禮的照片與相關文化資產（如臺灣府城教會報） 2.問答：「你覺得在清帝國時期，外國傳教士除了傳教，還可能對臺灣有什麼影響？」 （教育、出版書籍、建立學校等。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 71 的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，引導學生理解： （1）巴克禮來到臺灣後，在哪裡建立學校？主要推動哪些事務？ （在臺南創辦臺南神學院，並推動台語聖經翻譯、印刷與報刊事業。） （2）巴克禮如何影響臺灣的印刷與新聞發展？ （引進現代印刷技術，創辦臺灣第一份報紙——臺灣府城教會報（今日的《臺灣教會公報》），提升臺灣的新聞與出版能力。） （3）為什麼《臺灣府城教會報》具有歷史價值？ （推動教會教育，也記錄了當時臺灣的歷史與社會變遷，是珍貴的歷史文物。） （4）巴克禮對臺灣文化有什麼影響？ （他在臺灣 60 年間，推動教育、印刷與新聞事業，對臺灣文化與知識傳播影響深遠，後人為紀念他而建立巴克禮紀念公園。） 三、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.巴克禮對臺灣的發展有什麼貢獻？	3	1.A4 紙 2.PPT

		（推動教育、印刷與新聞出版，影響深遠。） 2. 臺灣府城教會報的歷史價值是什麼？ （記錄臺灣歷史與社會變遷，是重要的文化資產。） 3. 文化資產為什麼重要？我們應該如何保護它？ （文化資產是歷史的見證，應透過修復、保存與推廣來維護其價值。） **活動三、探究社會有絕招（80 分鐘）** 一、教師說明情境。 1. 發現問題： 西方人再次來臺，對臺灣帶來哪些影響？ 2. 我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？ □翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他： 3. 提出做法： 我們想探究英國人斯文豪如何影響臺灣的發展？ 我們想使用六何法來整理資料。  4. 行動省思： 我們透過探究斯文豪，了解西方人如何影響臺灣的發展，還可以查找資料，了解斯文豪還為臺灣哪些物種命名。 二、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 清帝國時期外國傳教士在臺灣除了傳教，還進行哪些活動？ （傳教士還推動醫療；以及創辦學校，傳授現代教育科目等。） 2. 清帝國時期的治理對當時臺灣政治、經濟與文化三個層面，各造成哪些影響？ （政治：接受當時清帝國的政策、經濟：與中國海上貿易更加頻繁、文化：加深漢文化普及。）		
第 16 週	第四單元土地的利用與變遷 第一課人們如何適應不同地形創造所需？	**活動一：臺灣島的誕生與多元的地形（40 分鐘）** 一、引起動機 1. 教師播放動畫「由板塊擠壓而產生的地貌」，請學生專心觀看。 2. 問答：板塊擠壓會造成哪種地形呢？ （河川沖積的平原、被山地圍繞而中間平坦的盆地、地勢低緩的丘陵、被抬升的台地、高聳的山地，及各種不同的海岸地形景觀。） 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第 78-79 頁的課文與圖片。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： （1）臺灣島位於什麼板塊的交界處？（臺灣島位於菲律賓海板塊和歐亞板塊的交界處。） （2）臺灣島是如何形成的？ （因為菲律賓海板塊和歐亞板塊的擠壓所造成。） （3）臺灣島大約在什麼時候形成的？（大約在 600 萬年前。） （4）臺灣島受到菲律賓海板塊和歐亞板塊長期的擠壓，浮出海面後形成了什	3	1. A4 紙

		麼？（陸地與山脈。） （5）臺灣位處的板塊至今仍在推擠碰撞嗎？會帶來什麼影響？ （還在持續推擠及碰撞，因此導致地震十分頻繁。） （6）菲律賓海板塊和歐亞板塊持續的擠推壓，除了地震頻繁發生以外，還產生哪些影響？ （中央山脈和海岸山脈等地區不斷隆起。） （7）中央山脈和海岸山脈不斷隆起，但為什麼山脈沒有明顯的升高？ （因為雨水與河水的侵蝕作用也很強烈，因此山脈沒有明顯升高。） （8）板塊運動造就臺灣有哪些豐富的地形？ （有高聳的山地、地勢低緩的丘陵、頂部平坦的台地、被山地圍繞而中間平坦的盆地、河川沖積的平原，及各種不同的海岸地形景觀。） （9）中央山脈和海岸山脈之間有一條狹長的什麼平原？ （花東縱谷平原。） 三、分組報告 1.教師請各組討論「因為板塊擠壓而產生哪些地形？」，並將討論結果記錄在A4紙上。 （例如：因為板塊運動造就臺灣豐富的地形。有河川沖積的平原、被山地圍繞而中間平坦的盆地、地勢低緩的丘陵、高聳的山地，及各種不同的海岸地形景觀。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣島的誕生與多元的地形是如何來的？ （板塊的推擠、碰撞，以及雨水、河水的侵蝕作用。） 2.600萬年前，由於菲律賓海板塊和歐亞板塊長期的擠壓，使得臺灣島浮出海面並造就哪些豐富的地形？ （高聳的山地、地勢低緩的丘陵、頂部平坦的台地、被山地圍繞而中間平坦的盆地、河川沖積的平原，及各種不同的海岸地形景觀。） **活動二：臺灣的河流與山林資源（40分鐘）** 一、引起動機 1.我們居住的縣市有哪些重要的河流？（學生依實際狀況作答。） 2.你和你的家人有沒有到過這些河流的附近？（學生依實際狀況作答。） 3.和你的家人都在河邊做什麼？（學生依實際狀況作答。） 4.你最喜歡這些河流的什麼地方？（學生依實際狀況作答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第80頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）臺灣的河川大多發源在什麼地方？ （高山地區。） （2）臺灣的河川從高山地區往下流之後，大多流向什麼地方？ （大海。） （3）臺灣的河川從高山地區往流向大海，大都具有哪些特色？ （因為山地的坡度大，所以河川的坡度也大；臺灣是狹長的地形，所以河川的長度比較短；河川坡度大長度短造成水資源不易蓄存。） （4）臺灣有哪些主要的河川？ （淡水河、濁水溪與高屏溪。） （5）臺灣的人民與河川有什麼重要的關係？ （人們大都沿河川的兩邊居住生活。） 3.教師提示：你還記得四年級時，我們學過的「山地」地形，具有哪些特色？ （在臺灣，超過1,000公尺且地勢起伏大的高山占了大多數的面積，這樣的地形被稱為山地。） 4.教師引導學生閱讀課本第81頁的課文與圖片。 5.教師提出以下問題，請學生回答： （1）臺灣的山地大多分布在哪裡？ （臺灣島的中央與東部地區。）		

		（2）臺灣的各個山脈不僅是河流的發源地，還有哪些優點？ （有許多珍貴的資源。） （3）宜蘭太平山過去有什麼珍貴的資源？ （是重要的林木採伐場。） （4）後來為什麼改變了山林的環境？ （林業沒落、山地保育觀念成熟。） （5）宜蘭太平山如何轉型？ （政府協助建置成國家森林遊樂區。） 三、分組報告 1.教師請各組討論「政府推行哪些政策來保護山地資源？」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1 臺灣的人民與河川有什麼重要的關係？ （沿河川善用不同地形開墾，發展合適的生活空間。） 2 我們應該怎麼做，才能讓山地資源永續發展？ （要有環境保育觀念，共同維護山地資源。） **活動三：土地的開發與空間利用（40 分鐘）** 一、引起動機 1.教師播放簡報讓學生想想看，人們可以如何運用丘陵、台地等地形來開發生活所需？ （丘陵可以種植合適的作物，像是茶葉、果樹等，台地取水不易，可用人工的方式開鑿埤塘。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 82-83 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： (1)臺灣的河川大多發源在高山地區，順著流向往下流，通常會經過哪些地形區？ (丘陵與台地。) (2)丘陵有哪些特色？ （坡度較緩、排水系統良好。） (3)丘陵坡度較緩、排水系統良好，適合怎麼開發利用？ （發展成茶園。） (4)丘陵地形適合栽種哪些作物？ （栽種茶葉或果樹等經濟作物。） (5)臺北盆地為什麼會發展成大都市？ （因為經濟與交通發展，人口密集。） 三、影片欣賞 1.教師播放「盆地的從前與現在」動畫，請學生專心欣賞。 https://youtu.be/JA595UzUK_8 2.教師引導學生進行討論： (1)盆地最開始的主要功能是什麼？ （底部的平原容易形成聚落、周邊丘陵、山地農產品的集散地。） (2)形容一下盆地的地形樣貌像什麼樣子？ （底部平坦，四周有丘陵、山地環繞。） 四、分組報告 1.教師請各組討論「台地適合怎麼開發利用？」，並將討論結果記錄在附件小白板上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 五、習作習寫 完成習作第四單元 1「人們如何適應不同地形創造所需？」。 六、統整活動 教師透過分組討論方式讓學生建構本節課的學習重點： 1.人們會如何利用不同的地形？		

		（丘陵因排水良好，開發為農業用地，栽種茶樹或果樹。盆地則作為販售交易處，發展成熱鬧的市街。） 2.你在居住地周邊可以看到哪些土地利用的方式？ （學生依實際情況作答。）		
第17週	第二課 沿海的利用為什麼呈現多元發展？	**活動一：海岸的開發與利用（40分鐘）** 一、引起動機 1.教師播放「臺灣西部海岸的發展」影片，請學生專心觀看。 2.問答：試著說明西部海岸的發展為何？ （西部地區地形較為平緩，河流在出海口處的堆積作用，形成沙灘、沙洲等地形，利於早期小型船舶停靠，因此早期人們都由西部登陸，並利用這裡的地形製鹽、養殖牡蠣等。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第86-87頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）菲律賓海板塊和歐亞板塊的板塊運動，造就臺灣島中間哪一座山脈的隆地？ （中央山脈。） （2）臺灣西部的海岸地形有什麼特性？ （地形較為平緩，河流在出海口堆積成沙灘、沙洲等地形。） （3） 臺灣西部海岸除了沙灘、沙洲等地形以外，還有什麼景觀？ （潟湖。） （4）早期的移民怎樣登陸西部海岸？ （早期的移民利用小型船舶登陸。） （5）早期的移民怎樣利用西部海岸地形？ （製鹽、養殖牡蠣。） （6）西部海岸為什麼適合養殖牡蠣？ （因為鹽水與淡水交互作用。） （7）臺灣北部的海岸地形有什麼特性？ （海岸線曲折，有許多天然良港。） （8）臺灣北部的海岸地形，適合怎麼樣開發利用？ （有利漁業和海運發展。） （9）新北市萬里區的野柳地質公園，有什麼特色？ （多元地質景觀，適合發展觀光。） 三、分組報告 1.教師請各組討論「人們會怎麼利用沙洲、潟湖等海岸地形？」，並將討論結果記錄在A4紙上。 （例如：西部地區的地形較為平緩，利於早期小型船舶停靠。東部海岸因為有山脈作為天然屏障，因此增添了與西部交流的難度，因此讓東部海岸開發較晚，但也保留了原始的美麗風景。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣西部海岸是如何發展的？ （早期的移民以小型船舶停靠登陸，並利用海岸地形製鹽、養殖牡蠣等。） 2.臺灣北部海岸發展的狀態是如何？ （海岸線曲折，有許多天然良港，有利漁業和海運發展。） **活動二：特殊海岸地形的發展（80分鐘）** 一、引起動機 1.教師準備簡報介紹南部的珊瑚礁海岸。 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第88頁的課文與圖片。 2.教師提出以下問題，請學生回答： （1）臺灣東部為什麼開發比西部晚？ （因為海岸線陡峭，早期移民難以登陸，加上山脈作為天然屏障，增加與西部交流的難度。）		

		（2）花蓮豐濱鄉居民如何利用土地資源？ （在沿岸被抬升的階地上開闢梯田。） （3）臺灣南部多珊瑚礁海岸，是因為哪些原因？ （南部屬於熱帶氣候，溫暖乾淨的海水適合珊瑚礁生長，因此形成獨特的珊瑚礁海岸。） （4）珊瑚礁海岸隱藏暗礁，可能導致船難發生，清帝國政府因此在此設立了什麼? （燈塔。） 三、分組報告 1.教師請各組討論「臺灣各地的海岸開發與經濟發展，會因為自然環境影響而有什麼差異？」，並將討論結果記錄在附件小白板上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成習作第四單元 2「沿海的利用為什麼呈現多元發展？」。 五、探究社會有絕招 1.發現問題： 沿海的利用為什麼呈現多元發展？ 2.蒐集資料： 我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？ □翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他： 3.提出做法： 我們想探究人們如何開發臺灣南部的珊瑚礁海岸？  我們想使用心智圖來整理資料。 4.行動省思： 我們透過探究珊瑚礁海岸地形，了解臺灣不同海岸類型發展的情況，還可以規畫探訪墾丁國家公園，深入了解珊瑚礁保育現況。		
第 18 週	第三課 土地開發與環境保護該如何抉擇？	**活動一：土地開發的需求與轉變（40 分鐘）** 一、引起動機 1 教師播放「南投縣盧山溫泉區」影片，請學生專心觀看。 https://youtu.be/sMp_TgjcHDo 2 問答：盧山溫泉區為什麼颱風的災害這麼嚴重？ （地層滑動、水土保育做得不好等。） 二、閱讀課文 1 教師引導學生閱讀課本第 90-91 頁的課文與圖片。 2 教師提出以下問題，請學生回答： （1）早期原住民族的祖先傳遞了哪些山林知識？ （無論是農耕或是狩獵都與環境共生。） （2）不當開墾山坡地，會帶來什麼樣的影響？ （會影響水土保持，造成水土流失。遇上強降雨或地震時，容易引發山崩和土石流。） （3）人們開發土地過度重視經濟利益或缺乏整體規畫，可能導致什麼樣的問題？ （如果過度抽取地下水，會造成地層下陷。） （4）為了減輕濕地陸化，政府採取了什麼做法？ （設置自然保護區維持自然生態。） （5） 臺灣土地的利用，在兼顧現在人們的需求和期待，又能讓後代子孫有發展的機會，該如何做比較好？ （種植作物時，採取對環境影響較低的耕作方式，或是設置自然保護區，使土地永續發展。）	3	1.A4 紙 2.PPT

		三、分組報告 1.教師請各組討論「生活中有哪些環保的方式可以降低對環境的傷害？」，並將討論結果記錄在附件小白板上。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.開發環境時，可能會對土地帶來哪些災害？ （不當開墾山坡地，會影響水土保持，造成水土流失；遇上強降雨或地震時，容易引發山崩和土石流。） 2.我們可以做些什麼，既能兼顧人們的需求和期待，又能讓後代子孫有發展的機會？ （種植作物時，採取對環境影響較低的耕作方式，或是設置保護區，使土地永續發展。） **活動二：保護河川與海洋資源（80 分鐘）** 一、引起動機 1.教師準備 ppt 說明海岸被汙染的嚴重性及可能發生哪些問題。 （會造成海岸棲地的破壞，生態環境惡化…等。） 二、閱讀課文 1 教師引導學生閱讀課本第 92-93 頁的課文與圖片。 2 教師提出以下問題，請學生回答： （1）工業化與都市化可能造成哪些影響？ （改變環境，引發環境問題。） （2）農地過度噴灑農藥，可能造成哪些影響？ （汙染環境，汙染水源，影響生態。） （3）工廠排放未處理的廢水，可能造成哪些影響？ （汙染環境，汙染水源，影響農作物，影響生態。） （4）臺灣部分海岸目前正面臨什麼樣的危機？ （廢棄物汙染、海岸人工化、人為過度開發等。） （5）海岸面臨這些危機會帶來什麼樣的影響呢？ （會對沿海的天然資源與生態環境造成破壞。） （6）世界海洋日是幾月幾號？推廣世界海洋日的目的是什麼？ （聯合國訂定 6 月 8 日為世界海洋日，目的是希望世界各國向海洋致敬，了解海洋所蘊含的豐富價值，並改善全球性汙染及漁業過度捕撈等問題。） 三、影片欣賞 1 教師播放「塑膠廢棄物流入海洋，食物鏈反撲」動畫，請學生專心欣賞。 https://youtu.be/LKJgS2sfcqg 2 教師引導學生進行討論： （1）塑膠廢棄物如果流入海洋，會帶來什麼樣的汙染？ （魚群會吃下人類的廢棄物，人們再捕撈這些魚群食用，造成可怕的惡性循環。） 四、習作習寫 完成習作第四單元-3「土地開發與環境保護該如何抉擇？」。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣海岸目前有著什麼樣的汙染問題？ （廢棄物汙染、海岸人工化、人為過度開發等。） 2.如何改善我們的海岸汙染問題？讓我們的海岸恢復美麗的面貌。 （除了配合政府推動海岸整體管理與永續規畫，也可以自發性參與淨灘，或在日常生活落實減塑行動。）		
第 19 週	第五單元製作小書看見臺灣	**活動一：回顧與感受（40 分鐘）** 一、複習經驗 教師引導學生閱讀課本目次頁，了解本學期學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題： 1.如果我們想製作一本關於臺灣的小書，從這學期所學的單元中，有哪些學到的內容是相關連的？ （1）臺灣島的地理位置：	3	課本

		（了解臺灣位置的重要性，以及地理位置對臺灣的發展有哪些影響，並了解臺灣史前文化人們生活的面貌、原住民族的傳說與文化。） （2）臺灣登上世界舞臺： （瞭解許多不同國家的人陸續到臺灣進行貿易、開發和建設等活動，臺灣與他們產生的互動，以及產生了哪些改變。） （3）成為清帝國的領土： （瞭解臺灣如何發展為以漢人文化為主體社會的歷程，，以及臺灣許多族群衝突與融合的故事和西方傳教士對臺灣在自然、醫學與教育上的影響。） （4）土地的利用與變遷： （學習臺灣豐富的地形與海岸特色，以及開發造成的影響。） 2.如果要用簡單的關鍵詞，替這些單元寫下特別有印象的內容，你會寫下什麼？例如： （1）臺灣島的地理位置： （地圖、臺灣位置、鄰近國家、離島、史前文化、原住民族等） （2）臺灣登上世界舞臺： （荷蘭、西班牙、鄭成功等） （3）成為清帝國的領土： （清帝國、渡台禁令、民變、清法戰爭、斯文豪、馬雅各、馬偕等） （4）土地的利用與變遷： （地形、板塊、海岸等） 二、探索感興趣的主題 1.教師引導學生將關鍵詞寫在便條紙或紙卡上，並將這些關鍵詞排在各組的桌上。 2.每位學生從裡頭挑選最感興趣或還想再了解的3～5個主題，做上記號。 3.小組內輪流分享，讓每位學生描述自己挑選的1～2個主題，以及感到有興趣或好奇的地方在哪裡。 4.各組挑選一個重複性最高的主題。 三、統整活動 課堂中學過的主題都與我們的生活息息相關，我們可以挑選感興趣的主題，透過資料的查詢與閱讀，去做延伸學習。 **活動二：我的小書目次（80分鐘）** 一、分組討論 教師引導學生以分組方式閱讀課本第103～104頁，並配合110頁的「小書製作紀錄」學習單，回答下列問題： 1.如果以「烏魚」為主題，你會想問哪些問題？ （烏魚長什麼樣子？烏魚是如何迴游的？為什麼烏魚季常在冬天舉辦？） 2.將問題對照課本的範例，可以發現到與烏魚有關的主題，應該要有哪些內容與圖片？ （烏魚的照片、烏魚迴游地圖、烏魚季為何常在冬天舉辦的文字解答、其他補充、我的感想。） 3.如果以「高山」為主題，你會想問哪些問題？ （臺灣有哪些高山？為什麼臺灣會有這麼多高山？其他地方也有這麼多高山嗎？因為高山，臺灣有什麼特有的動植物嗎？） 4.將問題對照課本的範例，可以發現到與地形有關的主題，應該要有哪些內容與圖片？ （地形名稱、地形分布地圖、板塊運動與臺灣多山的文字解答、其他補充、我的感想。） 5.參考課本的範例，請想想看，你們的主題是什麼？如果是這個主題，大家會想問什麼問題？ （以「雅美族」為主題，會想問的問題包括：雅美族住在哪裡？他們有什麼傳統習俗或故事？為什麼課本中的雅美族有兩個名稱？） 6.如果以其中想探討的一個問題為主題，我們應該列出哪些目次？ （以「為什麼課本中的雅美族有兩個名稱」為主題，會列出的目錄包括：雅美族的照片、蘭嶼的位置、雅美與達悟的意思、不同群體的意見、我的感想） 7.根據目次的內容，這本小書的封面可以放入什麼元素？		

<table>
<tr><td></td><td></td><td>（飛魚季、雅美族的特色圖騰。）
二、 列出目次
教師引導學生將討論的結果記錄在白板或海報紙上，並透過小組討論，篩選出最重要的幾個項目，並將內容記錄在筆記本或課本 110～111 中。</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>第 20 週</td><td>第五單元製作小書看見臺灣</td><td>活動三：資料查詢與出處（80 分鐘）
一、閱讀課文
教師引導學生閱讀課本 105 頁，回答下列問題：
1. 課本中提到哪些查詢資料的方法？
（實體書籍、新聞或報紙、上網查找、實地踏查。）
2. 這些方式適合查詢什麼樣的資料？各有什麼特點？
（實體書籍適合查詢較嚴謹、深入的資料；新聞或報紙可以查詢近期發生的相關事件；上網可以查到具有公信力的網站資訊，人物或地形的照片、圖像、影片或線上百科；實地踏查可以取得第一手直接的現況資料。）
3. 根據我們所訂的主題與目次，裡頭有哪些資料可以透過這些方式查詢？
（以「為什麼課本中的雅美族有兩個名稱？」為主題，可以在實體書尋找雅美族的傳說與習俗；在新聞報紙查詢最近與族名相關的活動或爭議；上網可以查到雅美族的照片、蘭嶼地圖等；透過實地踏查可以參觀傳統習俗活動、不同群體對族名的看法等。）

二、摘要整理
<table><tr><td>資料查詢工具</td><td>特性</td><td>可查詢的內容</td></tr><tr><td>實體書籍</td><td>較嚴謹、深入的資料</td><td>雅美族的傳說與習俗</td></tr><tr><td>新聞報紙</td><td>近期發生的相關事件</td><td>最近與族名相關的活動或爭議</td></tr><tr><td>上網查找</td><td>簡潔完整的介紹</td><td>雅美族的照片、蘭嶼地圖</td></tr><tr><td>實地踏查</td><td>第一手直接的現況資料</td><td>傳統習俗活動、不同群體對族名的看法</td></tr></table>教師引導學生透過 T 表的方式，將幾種資料查詢的方式整理出來。

活動四：小組分工（80 分鐘）1
一、分組討論
1. 小組分工：教師引導學生閱讀課本 106～107 的內容，並以分組方式回答下列問題：
（1）課本中的範例提到哪些工作？
（小組長、繪製封面、列印照片、繪製地圖、搜尋原因、搜尋新聞報導、感想。）
（2）參考課本的範例做修改，以小組的主題與目錄來看，會需要哪些工作？
（小組長、繪製封面、列印雅美族照片、繪製蘭嶼位置圖、搜尋雅美族與達悟族的名稱由來、搜尋不同群體對族名的看法等。）
2. 安排進度：教師引導學生透過自願、推薦與抽籤方式完成工作分配，並參考課本 106 頁，列出日期與進度。</td><td>3</td><td>T 表</td></tr>
</table>

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期（社會領域）課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	社會	設計者： 五年級社會教學團隊	師資安排： 五年級社會教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		

A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
學習重點	學習表現	1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩

		序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Bb-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。 Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 v E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	品德核心價值 品德發展層面 品德關鍵議題 品德實踐能力與行動
	議題實質內涵	品 E1 良好生活習慣與德行 品 E2 自尊尊人與自愛愛人 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題 品 E6 同理分享 品 E7 知行合一
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式	

	進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現
教材來源	翰林版國小社會 5 下教材

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。
2. 了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。
3. 藉由認識臺灣米食、服飾與流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。
4. 認識臺灣各區域的歷史變遷和特色，並理解交通運輸與區域發展會相互連結與影響。
5. 理解臺灣不同時期的經濟和產業發展，並探究經濟變遷對人民生活的影響，透過現況推論未來展望。
6. 透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。

多元評量方式

1. 平時評量(口頭評量、資料展示、實作評量、習作練習)50%
2. 期中評量 25%
3. 期末評量 25%

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週	第一單元日本統治下的臺灣 第一課日本如何殖民統治臺灣？	活動一：總督府與警察制度（120 分鐘） 一、引起動機 1. 教師播放酷課雲影片「馬關條約與乙未割臺」，觀看前五分鐘。 2. 影片網址：https://youtu.be/648alFDZ_x8?si=mkNDhQp-qq5FVQR1 3. 教師提出以下問題，請學生回答： (1)日本為什麼要和清帝國戰爭？ （日本明治維新變強盛後，想要更進一步擴大自己的國土。） (2)哪個戰爭與條約，導致臺灣被割讓給日本？ （甲午戰爭、馬關條約。） (3)馬關條約有哪些不平等的內容？ （賠款 2 億兩白銀、割讓遼東半島及臺灣、澎湖給日本。） 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第 14～15 頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答： (1)總統府過去和現在有什麼不同？ （過去是日本殖民統治的總督府；現在是中華民國總統府。） (2)什麼是殖民統治？ （強權以武力侵占弱小的民族或區域，進行資源掠奪、不平等統治和經濟剝削。） (3)日本在臺灣的最高統治者是誰？掌握哪些權利？ （臺灣總督。掌握行政、立法與軍事等權利。） (4)總督府透過哪些措施，在臺灣實施殖民統治？	3	課本。

		（制訂許多嚴厲的法令管理，並實行警察制度、基礎建設、經濟政策、新式教育、公共衛生等。） (5)警察制度是如何實行的？日治時期警察要做哪些事情呢？ （在各地設立派出所，管理地方上各種事務，例如：戶口調查、清潔檢查、交通管制、犯人逮捕、思想取締、救助救護、蕃人授產、惡疫預防等，幾乎無所不管。） (6)臺灣民眾為什麼稱呼警察為「大人」呢？ （因為當時警察遍布整個臺灣，而且有極大的權力，故臺灣民眾慣稱呼警察為「大人」。） (7)警察制度對臺灣的治安有沒有好處？如果有，有什麼好處呢？ （隨著警察制度的推展，社會治安逐漸穩定。） 三、影片分享 1.教師播放影片「鎮壓原住民釀霧社事件從歷史走來第十一集」，播放至 7 分 42 秒處，請學生專心欣賞 2.影片網址：https://youtuls4ETlAKw?si=4J0xaI4K_FpQi22N 3.教師引導學生進行討論： (1)霧社事件的領導人是誰？ （賽德克族的莫那魯道。） (2)為什麼會發生霧社事件？ （原住民族長久以來受到日本人的鎮壓與剝削及過多的限制。） (3)賽德克族的婦女及老人為什麼會集體自盡？ （為了讓男人可以沒有後顧之憂的戰鬥。） (4)日本人對待原住民族的統治手段，你有什麼想法 （依實際狀況作答。我認為日本政府不尊重原住民族的傳統和文化。） (5)霧社事件的導火線也是跟警察有關係，當時的日本警察的權力很大，你覺得這種無所不管的警察制度有沒有不合理的地方？參考影片及課本第 15 頁的圖片，請分組討論並舉手發表。 （有，警察權力太大，對待人民非常嚴厲甚至用不合法的方式管理；還有思想取締，讓原住民甚至是漢人失去原有的文化。） 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1 日本殖民統治臺灣後，針對最高統治機關與地方管理，分別採取哪些政策？ （設立總督府作為最高統治機關，並藉由警察制度，設立派出所管理地方事務。） 2.日本殖民統治臺灣的做法，對人民產生什麼影響？ （社會治安逐漸穩定。）		
第 2 週	第一課 日本如何殖民統治臺灣？	活動二：基礎建設與經濟政策（120 分鐘） 一、引起動機 1.教師問學生是否去過阿里山，對阿里山印象最深刻的是什麼？ （神木、森林、小火車等。） 2.教師播放影片「百年阿里山火車"之"字形進退」，自 22 秒撥放至 2 分 36 秒處，讓學生從影片中了解日本在臺灣的建設與經濟政策。 3.影片網址：https://youtu.be/qI4_aClawh4?si=xvtEEoQu6SncCDYQ 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 16 頁。 2.教師詢問學生以下問題： (1)臺灣總督府為什麼要實施專賣制度？ （為了要增加收入，所以規定有些物品只能由政府指定的機關販售，因而獲得利益。） (2)實施專賣制度的物品有哪些？ （樟腦、菸、酒等。） (3)總督府展開哪些交通建設呢？ （興建縱貫鐵路連通西部地區；開闢阿里山鐵路獲取山林資源；擴建基隆港與	3	課本。

		高雄港發展航運等。） (4)這些建設對臺灣有什麼影響？ （這些建設不僅幫助當時政策或產業的推動，許多設施更成為臺灣後來經濟發展的基礎。） 三、小組討論 1.教師指導學生觀察課本第 16 頁「日治時期臺灣基礎交通建設分布圖」。 2.引導學生理解地圖上藍白相間的線段，代表日治時期建造的鐵道。地圖上標示的地點，是當時重要的城市或港口。 3.請學生分組討論，說說看，為什麼興建基礎建設，能夠強化總督府的殖民統治？推測可能的原因是什麼 (1)荷蘭人統治臺灣南部，主要目的是什麼？ （交通的便捷促使總督府對於臺灣各地的統治更為容易與控制，興建基礎建設，有助於政策或產業的推動，幫助總督府的財政更為穩定。） 4.從圖中發現縱貫鐵路串連起西部主要城市，由此可推測西部的這些城市及基隆港和高雄港，從日治時期開始興起的原因可能是什麼？ (1)臺中、嘉義因為鐵路交通的便利，成為運送木材和貨物的集散地而興起。 (2)基隆港因為距離日本比較近，成為當時臺灣與日本聯絡的重要港口；高雄港整建後轉變為現代化港口，貿易量成長迅速。） 四、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 17 頁。 2.教師詢問學生以下問題： (1)總督府為進一步提升經濟利益，做了哪些事情？ （興建水利設施，增加蔗糖與稻米產量，以輸往日本滿足市場需求。更獎勵日本企業來臺興建糖廠，並引進新式機器提高製糖效率。） (2)日治時期，臺灣成為「糖業王國」，蔗農的收益雖然增加了，卻出現了什麼樣的現象？ （甘蔗秤重只能交由糖廠負責，且有收購價格不合理的情況，造成蔗農受到不平等的待遇。） (3)觀察「日治時期米與糖產量圖」的曲線，可以發現什麼現象？ （西元 1920 年以後，米和糖產量增加。） (4)米和糖的產量增加快速，推測可能的原因是什麼？ （水利設施的興建與新式機器的引進。） 五、習作習寫 完成習作第一單元○1「日本政府如何殖民統治臺灣？」。 六、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.總督府為增加收入，推動哪些經濟政策與制度？ （專賣制度、糖業政策等。） 2.日治時期，臺灣成為糖業王國，蔗農收入增加，卻受到什麼樣不公平的待遇呢？ （不合理的收購政策使蔗農權益受損。）		
第 3 週	第一課 日本如何殖民統治臺灣？	**活動三：新式教育與公衛改善（120 分鐘）** 一、引起動機 1.教師撥放影片「日治時期的教育制度」。 2.影片網址：https://youtu.be/6FGu8jeyUII?si=gndYqKdqz3BOQ7mZ 3.教師提出以下問題，請學生回答： (1)日本為什麼要制訂現代化的教育制度？ （使臺灣人同化為日本人，並能培養農業及其他專業所需人才。） (2)總督府推行的教育制度，對臺灣的發展有什麼重要意義？ （使臺灣往現代化邁進。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 18 頁。	3	課本。

		2.教師引導學生進行問答： (1)總督府引進現代化教育制度到臺灣，並規定日本人、漢人、原住民族兒童分別就讀什麼學校？ （日本人就讀小學校、臺灣人就讀公學校、原住民族則就讀蕃童教育所。） (2)這些學校的師資和設備有什麼不同嗎？ （日本人讀的學校師資、設備都是最好。） (3)在學校會學到哪些課程呢？ （老師會教國語（日語）、算數、體操、圖畫等，還有日本的文化與習俗。） (4)雖然這種教育有差別待遇，對於有心學習的臺灣人，他們選擇怎麼做？ （努力進取，持續升學或到海外留學。） 3.教師引導學生閱讀課本第 19 頁。 4.教師引導學生進行問答： (1)日治時期，總督府為什麼要改善臺灣環境的衛生醫療呢？ （因為當時臺灣的衛生環境不佳、傳染病頻傳，造成許多人染疫或死亡。） (2)總督府如何改善臺灣環境的衛生醫療呢？ （透過警察或校園宣導，要求民眾遵守衛生法令，例如：每年要定期大掃除；在都市地區規畫自來水系統，提供乾淨水源；在各地興建西式醫院，並設立醫學校培養醫師，從事疾病治療、疫苗接種等工作。） (3)這些改善臺灣環境的衛生醫療的成效好嗎？ （很好，公共衛生獲得改善，包含原住民族居住的地區也有醫師治病，人口死亡率逐漸下降。） (4)臺灣第一位原住民西醫是誰？他有哪些貢獻呢？ （南志信。他就讀醫學校期間，專攻傳染病治療，畢業後回臺東擔任醫師，成為臺灣首位原住民西醫，醫治許多原住民族，還推動衛生教育、指導族人開發、辦理山地醫師培訓，提升原住民族社會的醫療資源。） (5)觀察「日治時期臺灣人口死亡率統計圖」，說說看，臺灣人口的死亡率在日治時期有什麼變化？請你推測可能的原因是什麼？ （有人口死亡率呈現下降的趨勢。因為衛生醫療環境的改善。） 五、小組討論 1.教師請學生參考課文或上網搜尋，分組討論日治時期公共衛生與現代醫療改善的方法，並使用 T 表整理。 類別 | 項目 教育 | 透過警察或校園宣導、設立醫學院培養醫師 設備 | 在都市規畫自來水系統、在各地興建西式醫院 措施 | 進行疫苗接種、制定衛生法令並要求民眾遵守 2.各組學生在小組間分享與討論整理的內容。 六、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.總督府引進現代化教育制度到臺灣，造成什麼影響？ （有許多臺灣人努力進取，成為知識分子。） 2.日治時期，總督府為降低傳染病，推動哪些政策？ （警察與校園宣傳、規畫自來水系統、興建醫院、培養醫師等。）		
第 4 週	第一課 日本政府如何殖民統治臺灣？、第二課日治時期對臺灣社會的	**活動四：皇民化運動的推行（40 分鐘）** 一、引起動機 1.教師播放臺灣吧影片「整個城市，都是我的皇民化工廠」。 2.影片網址：h t t p s://youtu.be/G4UPPJ98S3A?si=yQXManA1n58YCkma 3.教師提問：總督府為什麼要推動皇民化運動？ （西元 1937 年中日戰爭爆發後，日本在臺灣推動「皇民化運動」，試圖去除臺灣的民族意識和文化。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 20～21 頁。	3	1.課本。 2.A4 紙。

	影響為何？	2.教師引導學生進行問答： (1)總督府推動皇民化的策略有哪些？ （獎勵臺灣人家庭使用日語交談，推動改日本姓名、鼓勵改穿和服、參拜神社並實行日本的風俗禮儀等。） (2)皇民化政策中的「國語家庭」是什麼？ （國語家庭是指家庭成員在家都講國語（日語），通過審核者將獲頒證書，戰爭期間可分配較多物資。） (3)總督府推動皇民化主要的目的是什麼？ （企圖讓臺灣人能效忠日本，參與戰爭。） (4)皇民化運動下的臺灣民眾，還要參與那些軍事活動？ （與修建軍事設施，並進行防空演習。隨著戰事擴大，有許多臺灣青年前往中國、東南亞等地區為日本作戰，造成數萬人傷亡。） 3.教師指導學生閱讀課本第 21 頁的「主題年表」。 (1)引導學生可以從下方的主題年表，觀察日治時期的各項殖民政策。 (2)說說看，總督府推動這些政策的主要目的為何？ （1.實施警察制度：便於管理與統治； 2.展開基礎交通建設：便於管理與統治、剝削與運送物資； 3.提升公共醫療：降低死亡率； 4.推行產業建設：增加總督府收入； 5.推動皇民化運動：企圖讓臺灣人能效忠日本，參與戰爭。） 三、小組討論 1.請學生分組，用表格整理皇民化運動對臺灣人民生活產生的轉變並寫在海報紙上，教師選一組上臺報告。 皇民化運動的改變 生活層面 / 改變項目 溝通語言 / 使用日語 名字 / 改用日本名字 衣服 / 改穿和服 信仰 / 信仰日本宗教、參拜神社 娛樂 / 布袋戲臺詞改為日語、服飾改為和服，演出內容以日本故事為主。 2.教師詢問學生以下問題： (1)如果你是皇民化運動時期的臺灣人民，你會選擇成為國語家庭嗎？ （會，為了家庭有更好的生活，我會選擇成為國語家庭。／不會，為了保留自己的語言，我不會選擇成為國語家庭。） (2)皇民化運動改姓氏有什麼重要意義？ （「姓氏」代表了一個人的文化認同。如果連自己的名字都放棄的話，表示你想成為日本國民。） (3)不願配合皇民會運動的臺灣人，可能對他的生活產生什麼影響？ （讀書、就業、升遷都會受到影響，無法順利進行，或處處被排擠或打壓。） 六、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.皇民化運動使臺灣人民的生活產生哪些改變？ （改成日本姓名、生活中使用日文與各種日本的風俗禮儀。） 2.日本發動戰爭時，動員臺灣人民參與哪些工作？ （修建軍事設施、前往不同國家為日本作戰。） **活動一：社會運動的興起與行動（40 分鐘）** 一、引起動機 1.教師在黑板上準備蔣渭水紀念硬幣圖片、蔣渭水高速公路圖片、蔣渭水紀念公園圖片，請學生觀察課本找出關聯性。		

		2.教師提問：這些圖片有什麼關聯性？ （紀念蔣渭水。） 3.蔣渭水為什麼會投入社會運動？ （面對總督府不平等的對待，為臺灣人民爭取權益。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 22 頁。 2.教師引導學生進行問答： (1)日治時期，臺灣人生活在新舊文化融合的環境，這裡的新文化是指什麼呢？ （新文化是指現代文明帶來的改變和挑戰總督府不平等的統治。） (2)蔣渭水與林獻堂等人成立「臺灣文化協會」的目的是什麼呢？ （為了使臺灣社會走向文明。） (3)「臺灣文化協會」透過哪些方式，批評殖民政策，並傳播現代知識與文化？ （透過發行報紙、舉辦演講、演出戲劇等活動傳播現代知識與文化。） (4)「臺灣文化協會」號召群眾透過哪些方式影響政府政策？ （透過請願、遊行等方式，影響政府政策。） (5)「臺灣文化協會」發行何種刊物，對總督府的不平等政策提出許多批評與建議。 （臺灣民報。） 三、影片分享 1.教師播放影片「近代史上的『貴族』！林獻堂出錢出力為臺灣」至 6 分鐘處。 2.影片網址：https://youtu.be/0UDzjZwaRGc?si=Q7aoZqIBgM4DsJE5 3.請學生分享對於林獻堂印象深刻的地方。 （身為首富但一生為臺灣的人民爭取權益。） 四、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 23 頁。 2.教師引導學生進行問答： (1)日治時期臺灣知識分子為什麼認為應該設立議會，監督總督府？ （受到西方思潮影響，認為人民繳稅給政府，就應該有議會監督總督府。） (2)蔣渭水與林獻堂等人發動多次什麼請願運動，要求設立臺灣議會呢？ （他們發動多次「臺灣議會設置請願運動」。） (3)這個請願運動的結果如何？ （總督府未採納，但已影響後來總督府辦理臺灣第一次的議員選舉，將原本全由官方派任的地方民意代表，部分改為由符合資格的人民選舉產生。） (4)日治時期對選舉有什麼限制呢？ （規定選舉人必須年滿 25 歲，而且只有男性和繳交足夠稅金的人才能投票。） 五、小組討論 1.老師發給每組 1 張海報紙。 2.小組在紙上方書寫標題「想對日本政府提出的主張」。 3.小組討論：如果生活在日本殖民時期，你會對日本政府提出什麼主張？ （例如：日本人和臺灣人一起上小學、日本警察不可虐待人民、臺灣人民可以選出民意代表。） 4.上臺分享各組主張，並貼在黑板上。 六、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.日治時期的臺灣人，透過哪些方式進行社會改革？ （成立臺灣文化協會、發動臺灣議會設置請願運動等。） 2.日本殖民統治下的社會運動，對臺灣造成哪些影響？ （喚起臺灣人民族意識、影響總督府辦理臺灣第一次的議員選舉。） **活動二：現代文明帶來生活轉變（40 分鐘）** 一、引起動機		

		1.教師展示不同年代的結婚照片：清帝國時期、日治時期、中華民國時期。 2.請學生觀察不同時期結婚服飾的特色。 3.教師引導學生推測，什麼原因造成結婚服飾會有這種變化？ （社會變遷使人們習慣的服裝有很大的改變。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 24 頁課文及圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)日治時期，臺灣人民的穿著逐漸改變，是什麼原因 造成的呢？ （受到西化與日本化的影響。） (2)臺灣人民的穿著出現了哪些改變呢？ （男性開始穿西裝、婦女換上洋裝，有些人也會穿著和服；學校則訂出校服規範，學生不只上學期間須穿制服，在校外活動或重要場合也會穿著。） (3)教師補充說明，日治時期學生開始穿著制服，之前的學生都沒有制服。 三、影片分享 1.教師播放臺灣吧影片：「這是個『髮禁、水手服、卡其制服怎麼來？』的時代！」 2.影片網址：https://youtu.be/GitpLfjtdX8?si=z1QNc7-yj37CkIUb 3.教師詢問學生： (1)日治時期學生為什麼要穿制服呢？ （制服成為國家統合國民的手段。） (2)制服又為何會變成卡其色呢？ （日治晚期，因戰爭緊張緣故，學生為了保護自己改穿便於掩護的國防色便服，準備隨時投入戰場，這就是卡其服的由來。） 四、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 25 頁課文及圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)日治時期，在制度方面，日本引進的時間制與星期制，分別是一天幾小時與一星期幾天呢？ （一天 24 小時與一週七天。） (2)日本人還訂出學校、政府機關的上課與服務時間，想想看，為什麼要訂定這些時間呢？ （可能因為臺灣當時的人民守時的觀念不足，所以才要制定上課與服務時間，使大家有所依循。） 3.當時在休閒觀念上，有了怎樣的改變？ （日治時期以前，臺灣人並沒有國定假日，因此也沒有放假的概念。從政府設有國定假日後，民眾有了週休的概念，能在假日從事各項休閒活動，相關場所也陸續出現。） 4.當時哪些場所陸續出現，成為購物娛樂的新選擇？ （公園、百貨公司、咖啡廳、電影院等。） 5.臺灣第一個都市公園是哪一個？南臺灣的第一間百貨公司又是哪一間百貨公司呢？ (1)臺北新公園（今日的二二八紀念公園） (2)臺南林百貨。 6.日治時期在火車站等公共場所設置時鐘的目的是什麼？ （為了建立臺灣人民的時間觀念。） 五、習作習寫 完成習作第一單元②「日治時期對臺灣社會的影響為何？」 六、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.日治時期，引入西方現代文明事物，逐漸改變了臺灣傳統社會的哪些風貌？ （人們開始穿著西服，逐漸有守時概念，並在周末從事休閒活動。）		

<table>
<tr>
<td>第 5 週</td>
<td>第二課 日治時期對臺灣社會的影響為何？
第二單元走向自由民主之路
第一課 中華民國政府為何在臺灣實施戒嚴？</td>
<td>
活動三：新舊藝術的融合與共存（40 分鐘）
一、引起動機
1.教師播放影片：
(1)《畫我臺灣》郭雪湖的南街殷賑
影片網址：https://youtu.be/w9r9ajfohyM?si=2t90r0ar04KGkQoy
(2)臺灣第一位雕塑家黃土水（自 5 分 24 秒至 7 分）
影片網址：https://youtu.be/SHaOBYVuvm4?si=-_QCmjZ-87qQvAh0
2.你知道目前生活裡有哪些是日治時期引進的嗎？
（例如：百貨公司、電影院、攝影、水彩畫等。）

二、閱讀課文
1.學生閱讀課本第 26 頁的課文與圖片。
2.教師詢問學生下列問題：
(1)日治時期新的藝術形式是如何引進臺灣的？
（總督府從日本派遣美術人才來臺教學，也有許多臺灣學生赴日留學，學習藝術技法。）
(2)日治時期有哪些著名的藝術家？
（郭雪湖以膠彩畫方式呈現年節時熱鬧的迪化街景象；陳澄波是第一位以西洋油畫入選日本帝國美術展覽會的臺灣人，擅長以家鄉風光與人物作為描繪對象；黃土水是臺灣第一位到日本學習美術的雕刻家。「水牛群像」是他的代表作，展現臺灣農村風土之美。）
(3)新文化的引進，對臺灣的藝術有什麼影響？
（新文化的引進，並未使得臺灣原有的藝術或風俗完全消失，而是讓社會中呈現漢人、日本與西方文化並存發展。）

三、探究學習
教師說明情境。
1.發現問題：
日治時期的發展為什麼對今日社會仍產生影響？
2.蒐集資料：
我們可以用什麼方法，蒐集日治時期飲食、服飾、休閒的資料？
□翻閱課本□上網搜尋□查找書籍□戶外調查
□小組討論□其他：_____

3.提出做法：
我們想使用九宮格思考圖來整理資料。
<table>
<tr><td>服飾：洋裝</td><td>飲食：日式料理</td><td>休閒：公園</td></tr>
<tr><td>服飾：西裝</td><td>日治時期現代文明</td><td>休閒：電影院</td></tr>
<tr><td>服飾：制服</td><td>飲食：咖啡廳</td><td>休閒：百貨公司</td></tr>
</table>
教師引導學生思考討論日治時期引進哪項現代文明，對臺灣社會影響最深？
（學生依實際狀況作答，例如：服飾方面。）
4.行動省思：
我們透過探究日治時期引進的現代文明，可以發現今日生活有許多習慣、制度或建設，是不同時期文化在臺灣留下的影響，我們應該要珍惜保存。

四、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.日治時期引進的西方文明如何影響人民的生活？
（人們在服飾打扮、時間制度、休閒活動、藝術欣賞等各方面皆有新的生活規律。）
活動一：戰後的接收與治理（40 分鐘）
一、引起動機
1.請學生閱讀小學堂，了解民國與西元年如何換算。
2.教師指導學生閱讀兩岸政權對照表：
(1)從圖表了解臺灣與中國自清帝國時期以來的歷史變遷，有什麼相同或不同
</td>
<td>3</td>
<td>1.課本。
2.B4 紙。</td>
</tr>
</table>

的地方？
（相同處：在中華民國建立前都有被清帝國統治。相異處：臺灣在中華民國建立前，還有被日本統治。）

(2)請觀察兩地政權轉變的關鍵年分是什麼時候？
（臺灣在西元 1895 年被割讓給日本統治。中華民國建立元年是西元 1912 年。臺灣光復在西元 1915 年，同時是民國 34 年。）

(3)說說看，臺灣與中國分別經過哪些政權的統治？
（臺灣經過清帝國、日本、中華民國統治；中國過清帝國、中華民國、中華人民共和國統治。）

二、閱讀課文
1.教師引導學生閱讀課本第 32 頁。
2.教師引導學生進行問答與討論：
(1)擺脫日本殖民統治的臺灣民眾，對於中華民國政府可能會有什麼新期待？
（希望可以脫離次等公民的地位，能被平等對待，期待政府能善待民眾。）
(2)剛到臺灣的中華民國政府，與民眾在哪些地方有所差異？
（語言、文化或生活習慣。）
(3)什麼原因會造成這樣的差異？
（因為被統治的方式不一樣，臺灣被日本殖民統治；中國大陸則是被中華民國政府。）
(4)戰後政府規定人民要學習什麼？
（政府規定減少使用日語和臺語，民間也興起學習「國語」的風潮。）
(5)學生分組討論占後政府與人民在思想或生活習慣上的差異，並上臺與同學分享。

	中華民國遷臺官員	臺灣民眾
語言	國語	日語、臺語
服裝	中式服裝	西式服裝或和服
思想	抗日思想	皇民化日本國民
飲食	中國北方食物	臺灣傳統或日式食物

三、影片分享
1.教師播放臺灣吧影片「國共兩黨的愛恨情仇-《動畫世界史中國篇》EP6」。
2.影片網址：https://youtu.be/ltjtdW6r8vY?si=ouKqPSHVp6TuvkH-
3.教師提問：為什麼影片中說中國人民對國共兩黨政治鬥爭的態度，舊向戰後臺灣的情節？
（戰後臺灣人滿心期待政府的治理，卻因文化差異而逐漸失望。）
四、閱讀課文
1.教師引導學生閱讀課本第 33 頁。
2.教師引導學生進行問答與討論：
(1)國共內戰造成臺灣什麼影響？
（臺灣生產的糧食與物資被運送到中國大陸。）
(2)臺灣的物資送往中國大陸造成什麼影響？
（導致臺灣物價飛漲、民眾失業等社會問題。）
(3)觀察課本第 33 頁的圖片，推測並討論當時臺灣社會面臨什麼問題？
（政府不當的施政措施，例如：公職優先聘用來自中國大陸人士，使得本地的民眾求職困難、生活困苦，還有治安惡化、官商勾結等問題。）
五、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.戰後的臺灣社會發生什麼問題？
（社會問題不斷，民眾對政府失望與不滿。）

活動二：二二八事件的爆發（40 分鐘）
一、引起動機

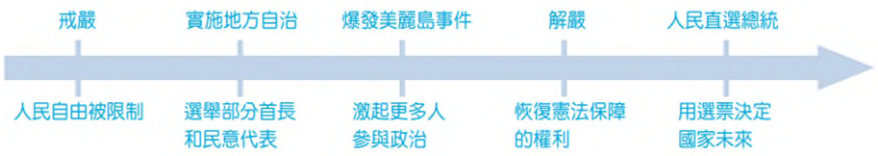
		教師利用二二八國家紀念館網頁的數位博物館，帶領學生參觀。 博物館網址：https://228.org.tw/pages.php?sn=201 1.請學生觀察陳設，猜猜看這是哪一個紀念館？ （二二八國家紀念館。） 2.2 月 28 日為什麼訂為國定假日並放假一天？ （為了紀念二二八事件。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 34～35 頁。 2.教師引導學生進行問答： (1)二二八事件發生的原因有哪些？ （臺灣民眾對於當時政府和軍警不當措施累積的民怨，再加上官員查緝私菸處理不當，導致全臺各地爆發衝突。） (2)當時臺灣民間人士如何處理二二八事件？ （組成委員會維持秩序，並向政府提出改革訴求。） (3)二二八事件發生時，當時臺灣的行政當局如何處理？ （二二八事件發生之際，當時臺灣行政當局出動軍隊鎮壓，許多無辜民眾傷亡。） (4)二二八事件為什麼會持續影響日後臺灣的政治發展？ （當時政府沒有妥善處理，造成大量死傷，使得臺灣人選擇遠離政治，事件成為禁止公開討論的禁忌。） (5)近幾年，政府針對二二八事件採取了哪些措施？ （政府透過道歉、賠償、公布真相與訂定紀念日等方式，彌補社會裂痕。） 三、影片分享 1.教師播放臺灣吧影片「全球瘋傳，臺灣人不告訴你的，228 事件」，讓學生課堂觀看。 2.影片網址：https://youtu.be/UxSq7tDEAYw?si=N06tPliZ0P1da-Hs 3.教師提問：如果時光倒回二二八事件發生前，你會希望用什麼方式避免這場事件的發生？ （希望政府能用同理的方式理解百姓的生活辛苦，用理性的態度解決衝突，避免因為一時誤會造成不可收拾的局面。） 四、探究學習 請利用課本附件二「二二八事件紀念碑分布圖」觀察紀念碑的分布，與同學討論你居住的地方附近是否有二二八紀念碑？ 步驟 1：利用平板掃描上面的掃描 QRcode。 步驟 2：選擇自己居住的城市（例如：新北市）。 步驟 3：閱讀發生事件。 步驟 4：發表自己的感想。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.二二八事件發生原因是什麼？ （政府查緝私菸處理失當，引爆民眾長期累積的不滿而發生衝突。） 2.二二八事件造成什麼影響？ （人民死傷慘重，並選擇遠離政治。） 3.近年來政府用什麼方式來彌補二二八事件的受害者？ （道歉、賠償、公布真相等。）		
第 6 週	第一課 中華民國政府為何在臺灣實施戒嚴？	**活動三：戒嚴時期的嚴密控制（80 分鐘）** 一、引起動機 教師收集戒嚴時期歌曲的歌詞（何日君再來、今天不回家、山頂黑狗兄、媽媽請你也保重）、書籍（《射鵰英雄傳》、《湯姆歷險記》、《阿 Q 正傳》） 1.請學生觀察這些歌曲或是書籍有什麼共同點。 2.討論過程不可以出現你、我、他等字眼，有說出的字眼，出現的同學請趴下，並停止討論，其他人繼續。	3	課本。

	第二課 臺灣為什麼能走向民主社會？	二、小組討論 1.剛剛活動進行中不能說你、我、他，在溝通上有什麼困難？ （無法順利表達自己的想法、說話前要想很久、很容易說錯話。） 2.在剛才的活動中你感受到什麼？ （覺得說話不自由、說話前要想很久。） 3.你覺得這些歌曲或是書籍有什麼共同點？ （感覺很正常，描述和不回家、離開家鄉有關的故事。） 4.你知道這些歌曲或書曾經被政府禁止播放或閱讀嗎？你覺得原因是什麼？ （可能因為有不當的言論、批評政府或影響社會觀感的內容。） 5.猜猜看，政府為什麼要禁止播放這些歌曲或閱讀這些書籍？ （維持社會秩序、避免大家學習不當行為。） 三、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 36～37 頁。 2.教師引導學生進行問答： (1)中華民國政府遷到臺灣和宣布戒嚴的原因是什麼？ （民國 38 年，中華民國政府對中國共產黨作戰失利，撤退來臺灣，由於當時處在戰爭狀態，為了有效維持社會秩序，於同年宣布實施戒嚴。） (2) 戒嚴時期，人民有哪些權利受到限制？ （人民言論、集會、出版等自由，生活中有些歌曲、書籍或電影也會被禁止。） (3)課本第 36 頁提到的歌曲與書籍，是因為什麼原因被禁？ （臺語歌曲媽媽請你也保重，唱出鄉下青年離鄉獨自到都市工作，思念媽媽的心聲，卻被政府以「擾亂軍心，減損士氣，士兵不能想媽媽」等理由查禁。雷震創辦雜誌自由中國，不畏戒嚴時期的言論限制，刊登批評施政不當的文章，最終遭到政府查禁停刊，雷震也被捕入獄十年。） 4.政府為防止共產黨滲透民間，採取了哪些策略？ （嚴密的情治單位監控人民。） 5.政府採取嚴密的監控與作為，對人民造成什麼後果？ （隨意逮捕民眾，加上沒有公平、公開的司法審判，就予以定罪，對當事人及家屬都造成傷害。） 五、探究學習 1.請各組上網尋找臺灣在白色恐怖時期，人權遭到侵害的人物或事件，及隨著臺灣民主化之後的轉變。 戒嚴時期的政治受難者—以蔡焜霖先生為例 (1)人權遭到侵害：蔡焜霖讀高中時曾加入讀書會，臺灣戒嚴後，被軍警人員認定參加叛亂組織，遭到逼迫認罪，判刑 10 年關到綠島監獄。 (2)出獄後的困境：出獄後，蔡焜霖仍遭到軍警人員監控，他創辦王子雜誌，並雇用就業有困難的政治受難者擔任員工，讓他們的生活有出路。 (3)讓世人記住他們的故事：臺灣民主化後，他的故事透過口述歷史紀錄與漫畫等方式出版，讓人們了解戒嚴時期對人權的侵害。 (4)防止人權侵害再次發生：蔡焜霖與國家人權博物館合作，透過「人權故事車」巡迴校園，與學生們分享自己的人生經歷。 2.各組學生上臺報告找到的案例。 3.學生分享人民被限制的權利中，自己最在意哪一個項目以及為什麼？ （我在意的是……言論自由，因為沒辦法暢所欲言表達自己的想法。宵禁，因為十點就無法在外面活動。禁歌，歌曲很多會被審查。禁書，書本很多會被審查或是無法出版。） 六、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點 1.政府為什麼會實施戒嚴，限制人民各項權利？ （兩岸處於軍事對立的緊張情勢。） 2.戒嚴時期政府透過哪些方式，管理人民的言行？ （禁止出版、閱讀部分書籍、限制言論自由等。）		

		活動一：臺灣民主運動的興起（40 分鐘） 一、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 38～39 頁。 2.教師引導學生進行問答： (1)臺灣最早的地方選舉是從什麼時候開始？ （日治時期曾經進行地方議員選舉，不過對於投票的民眾，有很多資格限制。） (2)選舉民意代表，為什麼是人民重要的權利？ （人民透過選舉議員，代表自己監督政府施政，並能針對社會問題或政策，透過議員提出質詢或推動。） (3)臺灣在戒嚴時期的民主政治有什麼發展？ （政府實施地方自治，開放部分地方首長和民意代表的選舉，讓全體國民有機會投票、參與政治，為民主政治奠下基礎。） (4)戒嚴時期限制人民集會遊行的權利，但人民為什麼還是走上街頭？ （隨著臺灣的教育、經濟等各方面快速發展，加上受民主潮流的影響，人民不畏政府的壓迫，仍勇敢走上街頭爭取解嚴。） (5)戒嚴時期的民主運動，對日後產生什麼影響？ （無論是透過體制內的選舉監督政府，或是體制外的遊行、靜坐、抗爭等，不僅可以喚起人們的重視，更引起國際媒體的關注，對政府造成壓力。） 二、影片分享 1.教師播放影片「環景劇場回顧美麗島事件」。 2.影片網址：https://youtu.be/6evNkph0EyA?si=gw0z3lDYaCYbopsM 3.教師引導學生搭配課本第 44～45 頁閱讀。 三、小組討論 教師引導學生針對影片與「臺灣記得你」文章進行討論： 1.美麗島事件發生的原因是什麼？ （美麗島雜誌社成員以慶祝「世界人權日」為由，申請舉辦遊行與演講，但政府不同意，造成民眾與警察、憲兵的流血衝突。） 2.政府為什麼不同意申請遊行？ （因為在戒嚴時期，人民的集會遊行自由被限制。） 3.美麗島遊行的這些人後來受到什麼結果？ （許多參與遊行的人被逮捕，偵訊期間遭到疲勞審訊、毆打等不人道對待，並以軍事法庭審判、定罪。） 4.美麗島事件為什麼會引發臺灣社會的關注？ （因為推動美麗島事件的人物，是臺灣民主運動的重要推手，使得事件受到國內外關注，經過報導而激勵更多民眾投入政治，以實際行動支持改革。） 5.美麗島事件後，臺灣的民主有什麼發展？ （促使臺灣解嚴、社會逐漸走向民主之路的關鍵。） 四、探究學習 1.針對課本第 38～39 頁，呈現 5 個戰後民主運動的歷史事件，請各組學生挑選一個主題，以六何法方式進行報告。 (1)無黨籍的吳三連先生，成為首任民選臺北市市長。 (2)嘉義市許世賢女士，曾擔任地方議員、立法委員與市長。 (3)美麗島事件發動遊行遭到鎮壓引起國際媒體關注。 (4)民眾靜坐抗議要求解除戒嚴並與警方對峙。 (5)民眾遊行提出「解除戒嚴、人人有責」等口號。 2.各組學生利用平板電腦查閱相關人物或歷史事件。 3.學生以六何法整理報告內容：		

		<table><tr><td colspan="2">臺北市首位民選市長—吳三連</td></tr><tr><td>何人</td><td>吳三連</td></tr><tr><td>何事</td><td>臺北市長選舉</td></tr><tr><td>何時</td><td>西元1951年</td></tr><tr><td>何地</td><td>臺北市</td></tr><tr><td>為何</td><td>以無黨籍的身份參選</td></tr><tr><td>如何</td><td>認真為民服務，卸任後參與臺灣省議員，繼續為民喉舌</td></tr><tr><td>資料來源</td><td>臺灣記得你 https://taiwan.k12ea.gov.tw/index.php?inter=people&id=16</td></tr></table> 4.各組上臺報告有關臺灣戰後民主運動發展的故事。 5.報告時除了以六何法說明外，引導學生分享這個人物或事件，有什麼重要的歷史意義。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.戒嚴時期，人民仍努力推動哪些民主運動？ （美麗島事件、靜坐、遊行爭取解嚴等。） 2.民主運動的推行，對當時的社會產生什麼影響？ （引起國際社會關注，激起更多人民參與政治改革。）		
第7週	第二課 臺灣為什麼能走向民主社會？	**活動二：解嚴後民主逐漸成熟（40分鐘）** 一、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第40～41頁。 2.教師引導學生進行問答： (1)臺灣從戒嚴到解嚴時期有多久？ （從民國38到76年，戒嚴時期長達38年。） (2)宣布解嚴後，臺灣社會有哪些發展？ （重新保障人民的言論、集會、出版等自由，新政黨、報社與電視臺的成立，加速臺灣民主化進展。） (3)解嚴之後，民眾可以用什麼方式參與政治？ （透過集會遊行等方式關心公共事務。） (4)臺灣哪一年實施總統直選？ （民國85年。） (5)這樣的發展有什麼特色？ （人民用選票決定合適的人選帶領國家發展。） (6)實施公民投票法，對人民有什麼幫助？ （民眾可以對公眾議題透過選票表達意見。） (7)請看課本41頁臺灣的民主排名，對照亞洲主要國家排名，你覺得臺灣的民主化程度如何？ （排名很前面。） (8)你認為今日臺灣的民主發展，是經過哪些努力才能有這樣的成績？ （經過很多前人的爭取權利與政治改革、臺灣民眾的理性、民主教育的普及。） 二、影片分享 1.教師播放臺灣吧影片「從威權到民主！臺灣近代民主化歷程」。 2.影片網址：https://youtu.be/mYSSQJEoGRU?si=7NFpZ3XVZhxqUUC0 3.教師提問：戒嚴結束後，為什麼人民還要上街頭爭取各項權利？ （要求廢除戒嚴時期的法條，並能直選總統。） 三、小組討論 教師請學生觀察課本第41頁主題年表與讀圖123，透過以下提問進行討論：	3	課本。

		1.臺灣的民主發展怎麼樣演進？ （二二八事件→宣布戒嚴→美麗島事件→宣布解嚴→野百合運動→民選總統。） 2.讓政府宣布解嚴的原因是什麼？ （在國內外的壓力下，蔣經國總統宣布解嚴。） 3.解嚴後臺灣發生什麼事情？ （解除各種對人民權利的限制、新政黨、報社陸續成立、開放總統直選。） 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣解嚴的歷程發展對社會產生的影響？ （人民的各項自由重新被保障，並且能透過不同方式表達訴求。） 2.臺灣逐漸邁向民主化後，透過哪些選舉來展現人民決定國家未來的直接民主理念？ （總統直選、公民投票選舉。） **活動三：共同參與的民主社會(80 分鐘)** 一、引起動機 1.教師利用圖書館收集大約 4～5 天的國語日報，請學生分組閱讀，並說出有哪些是他們關心的新聞及政府政策。 2.分組討論以下問題： (1)新聞報導裡，有哪些吸引到你的注意？ （選舉議題、環保議題、少子化議題等。） (2)這些報導有沒有不同的觀點？ （看到受訪民眾表達贊成或反對的意見。） (3)我們為什麼要關心新聞時事？ （可以知道政府目前推行的政策、選舉議題、社會議題、公共事務議題等。） (4)如果大家都不關心公共事務，會發生什麼情況？ （政府施政沒有人監督、社會變冷漠、許多權利都不知道等。） 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 42 頁。 三、習作習寫 1.教師指導學生針對石虎保育的議題，進行班級公聽會討論。 2.學生分組選擇：保育組織建議、部分民眾意見、政府制訂法令、民間共同參與等四種角色。 3.學生可透過蒐集網路資料、參考課本內容，針對扮演的角色，進行資料整理，並於班級公聽會中提出說明。 4.班級公聽會各方討論： (1)保育組織建議：由於山坡地被大量開發，加上遭到汽機車撞傷或捕獵，石虎的數量不斷減少，民間成立臺灣石虎保育協會，呼籲政府限制開發，並立法保育石虎。 (2)部分民眾意見：有人認為保護石虎，會使得自己的土地被公告為保育地無法開發。此外，地方的土地開發與道路設置受限，可能會影響許多人的生計。 (3)政府制訂法令：經過許多會議討論及專家學者調查，政府於民國 97 年，將石虎列為「瀕臨絕種野生動物」，並陸續通過石虎保育相關法規，全面推動保育工作。 (4)民間共同參與：民眾集資購買保育棲地，為石虎和野生動物留下安定的家園，命名為「山貓森林」，並成立山貓森林學校辦理生態教育。 5.活動後引導學生完成習作習寫。 四、探究學習 教師說明情境。 1.發現問題： 戰後臺灣為什麼能逐漸走向民主社會？		

		2.蒐集資料： 我們可以用什麼方法，蒐集戰後與臺灣民主化有關的資料？ □翻閱課本□上網搜尋□查找書籍□戶外調查□小組討論□其他：_____ 3.提出做法： 我們想使用時序圖來整理資料。 4.行動省思： 我們透過探究解嚴前後的重要事件，可以發現許多人民的努力，讓今日臺灣得以走向民主社會，我們要積極關注公共事務，共同守護民主。  五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.在民主社會裡，人民有哪些參與公共事務的方式？ （藉由網路社群表達看法、加入民間團體督促政府政策等。）		
第8週	第三單元多元文化共存共榮 第一課臺灣為什麼有多元的米食文化？	**活動一：臺灣水稻的耕種變遷（40分鐘）** 一、引起動機 1.教師播放影片「水稻的一生，一粒米的旅行」。 影片網址：https://youtu.be/pq-drU0tCmI?si=0vMOIJRbfsJ5Wubt 2.根據影片內容討論： (1)水稻的一生，會經歷哪些重要的階段？ （選種、育秧、整地、插秧、灌溉、補秧、施肥、晒田、病蟲害防治、割稻、晒穀、碾米。） (2)水稻從種植到收成，大約需要多少的時間？ （稻米的成長約需要100多個日子，過程需要許多天候、人為要素的配合。） 二、閱讀課文 1.教師請學生閱讀課本第48～49頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行討論： (1)影響臺灣水稻耕種發展的因素有哪些？ （氣候環境、地形條件、水利設施、品種改良、土地政策等。） (2)臺灣有哪些重要的自然環境條件適合種植水稻？ （臺灣夏季高溫多雨的氣候，加上盆地、平原等有利灌溉的地形，很適合水稻生長。） (3)臺灣稻米為何在清帝國時期就能夠成為出口貿易的作物？ （透過興建水利設施，擴展農田與提高產量。） (4)臺灣從氣候資料分析，為何臺灣適合種植水稻？ （從平均氣溫雨量圖，可看出臺灣夏季無論南北皆高溫多雨，溼熱氣候有利於水稻生長。） (5)從地形資料分析，為何臺灣適合種植水稻？ （臺灣有腹地廣大且地勢平坦的平原。） (6(從水利建設資料分析，為何臺灣適合種植水稻？ （清帝國時期和日治時期來臺開墾的移民，修建水圳或水庫，對水稻種植影響深遠。） (7)日治時期，日本人引進新的水稻品種，研發出何種今日臺灣耕種範圍最廣的米？ （蓬萊米。） (8)漢人種植的在來米和日本人研發的蓬萊米，有何差異呢？ （漢人種植的在來米吃起來感覺比較硬，因此多用於米食加工。日本人研發的蓬萊米，口感較為Q彈、香甜，成為今日多數民眾食用的白米飯。） (9)中華民國政府來臺後，推動什麼政策讓農民能擁有自己的農田？ （實施土地改革政策。）	3	課本。

3.教師以課本第 49 頁「民國 37～46 年臺灣稻米產量圖」，指導學生閱讀折線圖表，了解臺灣稻米的產量變化。
(1)橫軸代表年分；縱軸代表稻米產量（十萬公噸）。
(2)請觀察各年分稻米產量增減的情況。
（稻米從民國 37 年起持續成長，只有在民國 44 年產量突然下降，推測當時可能發生一些問題。）
(3)說說看，可能是哪些原因造成稻米產量成長？
（農民擁有自己的土地、耕種技術提升等。）

三、小組討論
1.透過小組討論整理出影響臺灣水稻耕種發展的因素。
2.各組學生以海報紙呈現，並將內容以 T 表方式整理：

臺灣的水稻耕種	
影響因素	臺灣條件
氣候	從平均氣溫雨量圖，可看出臺灣夏季無論南北皆高溫多雨，溼熱氣候有利於稻米生長。

3.各組學生輪流上臺分享，其他組別可提出問題或補充說明。
4.教師針對各組學生分享給予回饋，並進行統整。

四、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

地形	臺灣有腹地廣大且地勢平坦的平原、盆地，適合耕作稻米。
水利設施	清帝國時期來臺開墾的移民，合力修建水圳，對西部平原的稻米種植影響深遠。
國家政策	臺灣總督府引進新的水稻品種耕種，中華民國政府實施土地改革，讓農民擁有自己的土地。

1.臺灣水稻發展，受到哪些自然環境與人為因素影響？
（自然環境：氣候、地形；人為因素：水利設施、品種改良、土地政策等。）
2.為什麼水稻能成為臺灣最重要的農產品之一？
（臺灣有適合種植水稻的條件，發展至今有穩定的量能供日常食用及加工所需。）

活動二：族群共存的米食特色（40 分鐘）
一、引起動機
1.教師播放影片「一粒米/StoryofRice」。
影片網址：https://youtu.be/YC1mSV7lxDY?si=Jg9bG-WArgL9f17_
2.根據影片內容討論：
(1)農民耕種時，會依據哪一個傳統的曆法進行？
（農民曆。）
(2)臺灣的蓬萊米是由哪一位日本人研發出來？
（磯永吉。）
(3)臺灣傳統的米食，你曾經吃過哪些？
（粽子、蘿蔔糕、碗糕、豬血糕、粽子。）

二、閱讀課文
1.教師請學生閱讀課本第 50～51 頁的課文與圖片。
2.教師引導學生進行討論：
(1)稻米作為臺灣人民主要的糧食之一，我們可以從常見的米食料理中，看出哪些族群在臺灣的足跡？
（原住民族的竹筒飯、漢人族群的米粉、日本傳入的壽司、東南亞移民帶來的越南河粉等。）

(2)現今因為族群融合，人們將來自不同族群的飲食特色經過在地化、改良或創新並融入料理，讓米食文化更豐富，轉化成哪些別具特色的臺灣味美食？
（雞肉飯口味的三角飯糰、河粉蛋餅、抹茶湯圓等。）
(3)漢人傳統的習俗與節慶中，米也扮演重要的角色，哪些米食加工食品，可作為年節代表或分享喜氣？
（象徵步步高升的年糕、用紅龜粿祭拜神明、父母親會在孩童滿月時，贈送油飯給親友等。）
(4)配合「春節」，我們會應景吃何種米食製品？
（年糕。）
(5)配合「清明節」，我們會應景吃何種米食製品？
（草仔粿。）
(6)配合「端午節」，我們會應景吃何種米食製品？
（粽子。）
(7)配合「冬至」，我們會應景吃何種米食製品？
（湯圓。）

三、小組討論
1.小組討論方式，整理臺灣米食的種類，及代表意涵或融合多元文化特色。
2.各組學生以海報紙呈現，並將內容以 T 表方式整理：

米食種類	代表意涵或融合多元文化特色
年糕	過年吃年糕有「年年高升」之意。
湯圓	冬至吃湯圓象徵闔家團圓，也有長一歲的意思。
河粉蛋餅	將東南亞傳統美食河粉及臺灣傳統小吃蛋餅做結合，成為特色米食。

3.各組學生輪流上臺分享，其他組別可提出問題或補充說明。
4.教師針對各組學生分享給予回饋，並進行統整。

四、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.臺灣的米食文化豐富多樣性，可能與哪些原因有關？
（臺灣有多元的族群共存，帶來各自的傳統米食，並將飲食特色融合創新。）
2.人們針對不同節日搭配食用的米食，有何特殊意義？
（透過諧音或象徵，可以作為祝福或分享喜氣。）

活動二：米食發展的危機與轉機（40 分鐘）
一、引起動機
1.教師播放影片「稻米過剩危機！每人年食米量 40 年來腰斬一半」。
影片網址：https://youtu.be/cXrCD2XyDcM?si=pHRwFXA9qF280kgi
2.根據影片內容討論：
(1)臺灣人食米量，目前每年約多少公斤？這樣的食量與以前比較有什麼差異？
（約 44 公斤，是 40 年前的一半。）
(2)推廣臺灣米食以提昇國人的食米量，你有什麼好的建議？
（可以將米食製作成各式食品，吸引大家購買。）

二、閱讀課文
1.教師請學生閱讀課本第 52 頁的課文與圖片。
2.教師引導學生進行討論：
(1)臺灣人每年食用稻米數量逐年下降，可能是什麼原因呢？
（隨著全球化發展以及新住民的加入，愈來愈多異國美食引進臺灣，人們有更多元的飲食選擇，因此近年來，臺灣人每年食用稻米的數量逐年下降。）
(2)飲食習慣的改變，加上臺灣對外開放農產品進口，會造成什麼影響？
（會造成稻米的種植面積逐漸縮減。）
(3)我們可以怎麼做，讓米食文化能夠持續傳承與推廣？

		（支持國產稻米、舉辦活動推廣創新米食。） 3.教師以課本第 52 頁「民國 70～110 年臺灣每人每年平均稻米食用量圖」，指導學生閱讀折線圖表，了解臺灣人民食用稻米的變化。 4.讀圖 123 (1)橫軸代表年分；縱軸代表每人每年平均稻米食用量（公斤）。 (2)請觀察稻米食用量的趨勢變化。 (3)說說看，影響國人稻米食用量下降的原因有哪些？ （有多元的飲食選擇、因為節食選擇不吃米飯。） 三、探究學習 教師說明情境。 1.發現問題： 臺灣為什麼會出現這麼多元的米食文化？ 2.蒐集資料： 我們可以用什麼方法，蒐集與米食有關的資料？ □翻閱課本□上網搜尋□查找書籍□戶外調查□小組討論□其他：_____ 3.提出做法： 我們想使用心智圖來整理資料。  4.行動省思： 我們透過探究臺灣多元的米食，可以發現各族群因自然環境與風俗習慣，發展出豐富的特色米食並引入臺灣，希望有機會能夠品嚐看看。 四、習作習寫 完成習作第三單元①「臺灣為什麼有多元的米食文化？」 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.面對多元的飲食選擇，政府與民間如何促進米食文化的傳承？ （政府舉辦文化宣導活動、推廣食米教育；民間廠商積極開發米食加工品。）		
第 9 週	第二課 臺灣的音樂如何展現多元文化？	**活動一：聽見不同時代的音樂（80 分鐘）** 一、引起動機 1.教師播放不同時期的音樂數首，請學生認真欣賞。 (1)鄧雨賢「望春風-純純演唱」音樂網址：https://reurl.cc/K3Dbay (2)鄧麗君演唱「梅花」音樂網址：https://reurl.cc/q0X5xq (3)林強「向前走」音樂 MV 網址：https://reurl.cc/x6XQGE (4)周杰倫「稻香」音樂 MV 網址：https://reurl.cc/K3DQpm 2.根據影片內容討論： (1)說說看，不同時期的流行音樂帶來什麼感覺？ （鄧雨賢時期的音樂感覺是壓抑的，不像現今的流行音樂自由又奔放。） (2)音樂創作者所處的年代，跟創作的歌曲有關係嗎？ （有，像是梅花的歌詞與旋律，與當時激勵人民要有愛國情操是有關連性的。林強的歌曲，鼓勵年輕人到大城市工作，創造自己未來。） 二、閱讀課文 1.教師請學生閱讀課本第 54～55 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行討論： (1)臺灣在哪一個時期西式音樂被列入學校教育，並出現第一家唱片公司，培	3	1.課本。 2.A4 紙。

育歌手及詞曲創作者呢？
（日治時期。）
(2)戰後，臺灣與美國有密切的合作關係，美國流行文化也隨之傳入，西洋歌曲受到許多年輕人喜愛。當時有哪些元素融入的音樂呢？
（當時，兩岸之間處於軍事對立，政府為培養人民愛國精神，鼓勵民眾高唱愛國歌曲。）
(3)戰後解嚴後，臺語歌曲如何展開了不同以往的風貌並使臺語歌曲受到關注呢？
（解嚴後，臺灣社會與文化的開放，對傳統臺語歌曲產生影響，有的融入搖滾音樂，有的提出對社會的批判，有的唱出對故鄉的思念，臺語歌開始展現了不同風貌。）
(4)近年來臺灣流行音樂的趨勢為何？
（隨著臺灣經濟水準的提升，流行音樂成為社會大眾娛樂，臺灣的歌手、樂團與偶像團體的作品，都曾是華人地區流行音樂的指標，受到亞洲許多國家民眾的喜愛。）
(5)鄧雨賢與唱片公司合作，創作出哪些知名的歌曲？
（四季紅、月夜愁、望春風、雨夜花。）
(6)以中華民國的國花「梅花」為主題，編寫成愛國歌曲梅花，其目的為何？
（激發民眾的愛國心。）
(7)新臺語歌曲蓬勃發展，請舉例說明有哪些特色。
（林強的向前走將搖滾融入臺語歌，打破傳統臺語歌悲情曲風，以輕快旋律、充滿抱負的歌詞描述對未來期待。）
(8)請舉出現今華語流行的代表歌手與歌曲。
（周杰倫—告白氣球、蔡依林—大藝術家等。）

三、小組討論
1. 透過小組討論，搜尋一首具代表性的臺灣歌曲。
2. 各組學生以海報紙呈現，並將內容以 T 表方式整理。

臺灣代表歌曲	
歌曲名稱	快樂天堂
發行日期	西元1987年
發行公司	滾石唱片

演唱歌手	周華健等12位歌手合唱
詞曲創作者	作詞呂學海、作曲陳復明
推薦原因	唱片公司為了臺北市圓山動物園的搬遷，邀集旗下歌手共同錄唱以動物關懷與環境保護為主軸的歌。將動物與人的關係拉到最近的距離，告訴了我們在動物的世界裡「有哭有笑，當然也會有悲傷」，因為「我們擁有同樣的陽光」。
歌曲連結	https://reurl.cc/galQ54

3. 各組學生輪流上臺分享，其他組別可提出問題或補充說明。
4. 教師針對各組學生分享給予回饋，並進行統整。

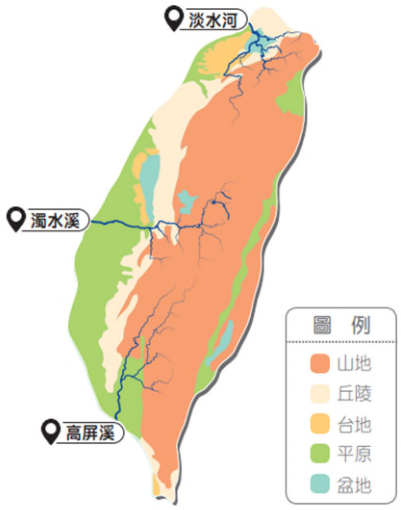
四、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1. 臺灣不同時期的社會變遷，對流行音樂的發展產生何種影響？
（社會風氣開放使音樂創作展現更多風貌。）
2. 透過聆聽流行音樂，可以發現哪些社會現象或文化特色？
（從愛國歌曲可推敲戰後的政治與狀態、解嚴後的臺語歌曲可發現經濟與環境的變遷。）

活動二：臺灣豐富多元的音樂（40 分鐘）

		一、引起動機 1.教師播放不同曲風的音樂數首，請學生認真欣賞。 (1)ABAO 阿爆（阿仍仍)「ThankYou」排灣族母語流行音樂 網址：https://reurl.cc/q0X08R (2)Leo 王「快樂的甘蔗人」 網址：https://reurl.cc/1GzGRY (3)金曲最佳新人獎「珂拉琪」融合豐富語言的音樂風格 網址：https://reurl.cc/E1D10g (4)韓國女子團體 TWICE「TT」音樂 網址：https://reurl.cc/WvWDN5 2.根據影片內容討論： (1)說說看，今日的音樂有什麼特別之處？ （融合不同族群的語言、音樂節奏比較輕快，歌曲內容關心許多社會議題。） (2)同學們分享自己喜愛的流行音樂是什麼？ （韓國的流行歌曲、華語流行音樂、西洋流行音樂等。） 二、閱讀課文 1.教師請學生閱讀課本第 56～57 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行討論： (1)臺灣現今的流行音樂，融入不同的語言、族群與文化，展現出更多元豐富的作品，請舉例說明。 （原住民歌手以族語創作音樂，分享原住民族文化；流行音樂歌手運用西方嘻哈音樂的節奏及押韻特色，創作出不同的臺語歌，新生代樂團融合多種語言，同時搭配中、西方樂器，展現臺灣多元的馴群文化及音樂的包容性。） (2)臺灣每年舉辦的音樂獎項活動「金曲獎」，隨著社會的變遷與開放，做了什麼調整顯示臺灣文化共存與共榮發展？ （金曲獎從最早以華語歌曲競賽為主，陸續加入本土語音樂、傳統音樂、戲曲表演等，並增設了傳藝金曲獎。） (3)目前各種影音平臺，都可以同步播放日本、韓國、西洋等國際流行音樂，這在音樂文化上具有什麼意義呢？ （反映臺灣音樂已從主流的華語，走向不同族群與文化，共同發展與相互學習，並融合在民眾各種生活情境中。） 三、習作習寫 完成習作第三單元②「臺灣的音樂如何展現多元文化？」。 四、統整 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.今日的流行音樂有什麼特色，對日常生活產生什麼影響？ （各種類型的音樂皆可透過各種影音平臺即時聆聽，融入在日常生活中。） 2.從探索臺灣流行音樂的發展，可發現社會文化有什麼轉變？ （從音樂類型、音樂獎項愈來愈多元，可發現社會上各種文化共存與共榮。）		
第 10 週	第四單元各地的發展與特色 第一課臺灣的區域如何發展與規畫？	**活動一：影響區域發展的因素（40 分鐘）** 一、引起動機 1.教師展示臺灣行政區圖，請學生仔細觀察各縣市。 2.教師將全班分為 4～5 位學生一組，請學生分組討論：如果要將臺灣區分為 4～5 個區域，你們會怎麼分？劃分的原因是什麼？ （可能依照類似的地形、氣候、都在山的另一邊、都是外島等因素。） 二、小組討論 1.各組在地圖上劃分區域，並說明劃分的方式。 2.教師將各組劃分圖展示在黑板上，並記錄下各組不同的劃分原因。 3.各組報告結束後，請學生票選出一組劃分方式最合適的。 三、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 62 頁的課文與圖片。	3	1.課本。 2.A4 紙。

		2.教師引導學生進行問答： (1)課本列出哪些區分區域的方式？ （地形、氣候、歷史發展、產業結構。） (2)我們的小組有考慮到哪些方式？ （依實際情況作答。例如：山脈位置、族群等。） (3)你或是你的家人有使用 TPASS 通勤月票嗎？通勤月票有多種不同計費方式，你認為這樣規畫的原因是什麼？ （依實際情況作答。例如：有。方案可分為縣市內移動、區域內移動、需轉換交通工具等，不同區域的大眾運輸條件不同，也因此有不同的計費方式。） (4)如果你或你的家人沒有使用通勤月票，請兩兩說明他們工作時使用的交通工具，為什麼不需要使用通勤月票呢？ （依實際情況作答。例如：多使用機車或是自行開車；通勤機會不多，使用一般的票券即可；居住的區域不適用通勤月票。） 3.教師引導學生閱讀課本第 63 頁的課文與圖片。 4.教師引導學生進行問答： (1)漢人移民最早從哪裡登入臺灣？ （西部港口，例如：顏思齊與鄭芝龍在雲林、嘉義一帶開墾，荷蘭人開發臺南。） (2)根據圖 1 與圖 2，試著推測出漢人開發臺灣的路徑？ （南部→中部→北部→東部） (3)臺灣有哪些山脈形成東西半部的地形阻隔呢？ （雪山山脈、中央山脈、玉山山脈、阿里山山脈。） (4)沈葆楨是因為什麼事件來臺？ （牡丹社事件。） (5)沈葆楨為什麼要統治中央山脈以東？ （避免再發生原住民族與外國的衝突而要管理原住民族。） 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.為什麼會需要劃分不同的生活圈或區域？ （隨各區域發展差異或因統治管理需求。） 2.如果依據「歷史發展」來劃分區域，應如何劃分比較恰當？ （南、中、北、東四大區域。） **活動二：區域的形成與規畫（80 分鐘）** 一、引起動機 1.教師可至「國立臺灣歷史博物館典藏網」依據學校所在縣市，查找日治時期由金子常光繪製的「臺灣鳥瞰圖」及各分區地圖。 2.網站網址： https://collections.nmth.gov.tw/WebSearch.aspx?a=206&q=%e9%87%91%e5%ad%90%e5%b8%b8%e5%85%89 3.教師引導學生進行問答（以課本中的臺中地圖為例）： (1)請問這是哪裡的地圖？你是如何判斷的？ （臺中，因為圖片中寫著臺中公園、臺中驛。） (2)圖中出現哪些日治時期的交通建設？ （鐵道建設及臺中驛（臺中車站）。） (3)圖中有哪些機構有助於日治時期的農工業發展？ （芭蕉檢查所、帝國製糖株式會社。） (4)圖中有哪些日治時期的教育機構？ （新富小學校） (5)圖中有哪些日治時期的公共衛生設施？ （衛戍病院。） (6)圖中有哪些日治時期推行的休閒設施？ （臺中公園、娛樂館。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 64～65 頁的課文與圖片。		

		2.教師引導學生進行問答： (1)根據第 64 頁的圖 1，日治時期臺灣分為哪幾個行政區？ （高雄州、臺南州、臺中州、新竹州、臺北州、花蓮港廳、臺東廳、澎湖廳。） (2)對照此地圖，學校所在的位置是當時的哪一個州廳？ （依實際情況作答。） (3)戰後的臺灣分為哪幾個區域？ （北、中、南、東、離島。） (4)劃分的依據是什麼？ （自然環境與發展現況。） (5)我們學校所在的位置屬於哪一個區域？ （依實際情況作答。） (6)澎湖縣位於哪一個區域？ （南部區域。） (7)澎湖劃分為南部區域，最有可能依據地形、氣候、歷史發展、產業結構哪一項原則？ （氣候皆處於熱帶與溫帶的交界；歷史發展為大航海時代最早進入世界舞臺的第一站；產業結構與屏東相同，皆發展漁業。） ＊澎湖劃分為南部區域對學生來說最為困難，因此加強討論與說明。 三、習作習寫 1.教師引導學生觀察習作第 16 頁的圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)清帝國前期哪一個區域的人口最多？ （南部。） (2)清帝國後期哪些區域的人口明顯增加？ （中部、北部。） (3)日治時期哪一個區域的人數比例增加最多？ （北部。） (4)現在哪一個區域的人口最多？ （北部。） 3.帶領學生觀察後，請學生依據本課課文所學及習作圖表完成習作第四單元①「臺灣的區域如何發展與規畫？」。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣現在的區域如何劃分？ （南、中、北、東、離島。） 2.劃分的依據有哪些？ （依地形、氣候、歷史發展、產業結構等。）		
第 11 週	第二課 產業建設對地方發展有何影響？	**活動一：水利提升產業成長—以南部為例（40 分鐘）** 一、引起動機	3	1.課本。 2.A4 紙。



1.教師引導學生觀看五上第五單元地形圖，判斷南部地區有哪些地形？
（有平原、丘陵、山地。）
2.複習五上第三單元第 2 課，臺灣南部主要受到那些氣候型態的影響？
（受西南季風及颱風影響。）

	南	中	北	東
地形	平原、丘陵、山地			
氣候	夏季多雨，冬季少雨			

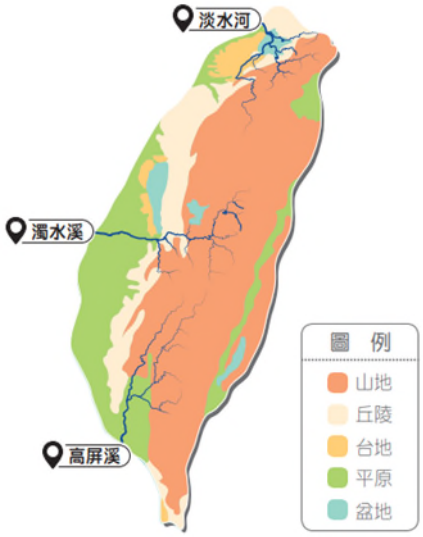
3.請學生對照課本第 66 頁區域劃分圖，以表格記錄南部區域的地形、氣候特徵，其餘縣市可先留白：
二、影片分享
1.教師播放影片「飲水思源！八田與一用畢生智慧，灌溉臺灣六分之一的土地」。
2.影片網址：https://youtu.begPzckvVEkjM?si=CMISG1geprKKBzZJ
3.教師引導學生進行問答：
(1)南部地區為什麼需要水利設施？
（因為只有夏季有雨，降雨分配不均。）
(2)八田與一在什麼時代興建嘉南大圳？
（日治時期。）
(3)日治時期為什麼很需要水利設施？
（為了提升經濟利益，增加蔗糖與稻米的生產量以輸往日本滿足市場需求。）
(4)嘉南大圳興建完成之後可以灌溉多少土地？
（臺灣六分之一的土地。）
(5)配合課本 66 頁的嘉南大圳灌溉區域，這個區域包含了今日哪些縣市？
（雲林、嘉義、臺南。）

三、閱讀課文
1.教師引導學生閱讀課本第 66～67 頁的課文與圖片。
2.教師引導學生進行問答：
(1)日治時期南部興建哪些水利設施？
（烏山頭水庫、嘉南大圳。）
(2)戰後政府增加哪些水利設施？
（曾文水庫。）
(3)戰後政府如何提升農產量？
（興建水庫，加上使用現代化科技輔助。）
(4)在農業生產總值佔比中，哪些縣市的農業生產占比最高？
（雲林、屏東。）
(5)高雄的占比為什麼不如臺南、屏東高？

（因為產業轉型，從事農業的人減少了。

四、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1. 南部地區為什麼需要興建水利設施？
（因為雨量集中夏季，需要儲水的水庫及運送水的水圳。）
2. 在我們討論的內容中，南部地區考慮了地形、氣候、歷史發展、產業結構的哪些因素？
（地形：嘉南平原；氣候：雨量集中夏季；歷史發展：最早開發；產業結構：以前是農業，部分縣市轉型為工商業。）

活動二：交通帶動區域發展—以中部為例（40 分鐘）



一、引起動機
1. 觀看五上第五單元地形圖，判斷中部地區有哪些地形？
（有平原、臺地、盆地、丘陵、山地。）
2. 複習五上第三單元第 2 課，中部地區主要受到那些氣候型態的影響？
（受東北季風的影響不大，主要受到西南季風及颱風影響。）

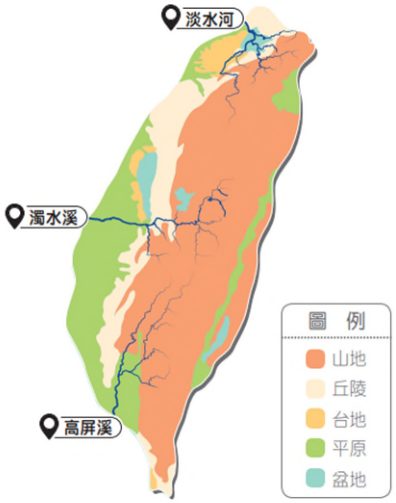
	南	中	北	東
地形	平原、丘陵、山地	平原、臺地、盆地、丘陵、山地		
氣候	夏季多雨，冬季少雨	夏季多雨，冬季少雨		

3. 請學生對照課本第 68 頁區域劃分圖，以表格記錄中部區域的地形、氣候特徵：
二、閱讀課文
1. 教師引導學生閱讀課本第 68～69 頁的課文與圖片。
2. 教師引導學生進行問答：
(1)中部地區地形多元，對於民眾的交通往來會造成什麼問題？
（交通不便，早期要依靠人力、竹筏運送貨物。）
(2)不同時期的政府在中部地區興建哪些交通建設？
（日治—西部縱貫鐵路、輕便鐵道與公路；戰後—中橫公路、國道、高速鐵路、捷運。）
(3)臺中如何發展為中部地區的核心？
（日治縱貫鐵路經臺中車站，使臺中火車站成為人口聚集的聚落，之後陸續興建許多交通設施且互相串連，位置居中的個性更便於南來北往，因此成為區域核心。）

三、探究學習
1.教師將全班分為 4～5 組，教師可視情況增加中部景點或組別人數
2.請學生分組查詢，如果要從學校前往苗栗通霄神社、臺中公園、彰化鹿港老街、雲林北港朝天宮、南投日月潭的交通路線。
3.歸納出全班大致分為搭乘遊覽車前往及使用大眾運輸兩種。
4.引導學生使用電子設備，以 GoogleMap 或 AppleMap 查詢路線。
5.請學生記錄起點、起點時間、共使用多少交通工具（包含轉車地點）、終點、抵達終點的時間。
6.各組輪流上臺報告。
7.觀察課本第 69 頁中部區域路網圖，小組的規劃用到了多少種交通設施？
（依實際狀況回答。例如：火車、捷運、公車等。）

四、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.中部地區為什麼興建這麼多交通設施？
（因為地形多元，居民移動不便。）
2.在我們討論的內容中，中部地區考慮了地形、氣候、歷史發展、產業結構的哪些因素？
（地形：地形多元；氣候：雨量集中夏季；歷史發展：晚於南部開發。產業結構：苗栗、臺中丘陵種植溫帶水果；彰化、雲林的平原生產花卉及蔬菜，南投早期林業盛行。）

活動三：政經中心的形成與發展—以北部為例（40 分鐘）



一、引起動機
1.觀看五上第五單元地形圖，判斷北部地區有哪些地形？
（有平原、臺地、盆地、丘陵、山地。）
2.複習五上第三單元第 2 課，北部地區主要受到那些氣候型態的影響？
（受東北季風、颱風影響。）
3.請學生對照課本第 70 頁區域劃分圖，以表格記錄北部區域的地形、氣候特徵：

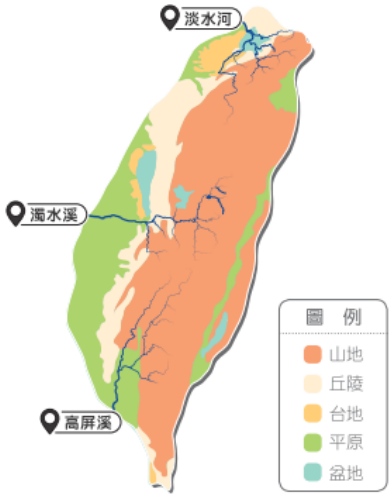
	南	中	北	東
地形	平原、丘陵、山地	平原、臺地、盆地、丘陵、山地	平原、臺地、盆地、丘陵、山地	
氣候	夏季多雨，冬季少雨	夏季多雨，冬季少雨	冬季濕冷，夏季若有颱風則全年有雨	

二、閱讀課文
1.教師引導學生閱讀課本第 70～71 頁的課文與圖片，並配合課本 75 頁臺北都會區發展的時序圖。
2.教師引導學生進行問答：
(1)日治時期的臺北有哪些建設？
（重新規畫街道、興建下水道、自來水系統、架設電線桿、建造新式醫院、學校、銀行。）
(2)總督府為什麼在臺北進行這麼多建設？
（因為臺北是統治中心，總督府也位於臺北。）
(3)依據 71 頁圖 5 的醫療院所分布，請仔細找找醫學中心數量的差異。
（集中在臺北、臺中、高雄、尤其以臺北最多。）
(4)請使用行動載具查一查，臺北有哪些國家級的政府機關？
（總統府、其他重要政府機關皆位於臺北。）
(5)使用行動載具查一查，臺北有哪些國家級的博物館或藝術展演中心？
（故宮博物院、臺灣博物館、歷史博物館、小巨蛋、臺北流行音樂中心等。）

三、習作習寫
1.教師引導學生閱讀習作 18 頁的文章。
2.教師引導學生進行問答：
(1)坪林在雪山隧道開通前有什麼優勢？
（臺 9 線北宜公路的中繼點，遊客會在此停留休息、購物。）
(2)坪林盛產什麼產品？
（文山包種茶。）
(3)請推論坪林可能是什麼地形？
（丘陵。）
(4)坪林現在用什麼方式來推展觀光？
（推行低碳旅遊。）
3.請學生依據本課課文所學及習作圖表完成習作第四單元②「產業建設對地方發展有何影響？」。

四、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.為什麼臺北的都市化這麼快速？
（因為在日治、戰後都是政治、經濟中心。）
2.在我們討論的內容中，北部地區考慮了地形、氣候、歷史發展、產業結構的哪些因素？
（地形：地形多元；氣候：全年有雨；歷史發展：在日治、戰後都是政經中心；產業結構：工商業發達。）

第 12 週	第三課 人們為何會跨區發展與互動？	**活動一：人口的遷移與開墾—以東部為例（80 分鐘）**	3	1.課本。 2.A4 紙。



一、引起動機

1. 觀看五上第五單元地形圖，判斷東部地區有哪些地形？
（有平原、丘陵、山地。）

2. 複習五上第三單元第 2 課，東部地區主要受到那些氣候型態的影響？
（受東北季風、颱風影響。）

3. 請學生對照課本第 72 頁區域劃分圖，以表格記錄東部區域的地形、氣候特徵，並填入四大區域開發順序：

	南	中	北	東
地形	平原、丘陵、山地	平原、臺地、盆地、丘陵、山地	平原、臺地、盆地、丘陵、山地	平原、丘陵、山地
氣候	夏季多雨，冬季少雨	夏季多雨，冬季少雨	冬季濕冷，夏季若有颱風則全年有雨	冬季濕冷，夏季若有颱風則全年有雨
開發順序	1	2	3	4

二、閱讀與問答

1. 教師引導學生閱讀課本第 72～73 頁的課文與圖片。
2. 教師引導學生進行問答：
(1)日治時期，總督府如何解決日本人口過剩的問題？
（在花蓮、臺東規畫移民村，鼓勵漢人和日本人到東部開墾。）
(2)從圖片中，可以看出總督府如何規畫移民村？
（興建移民村、設置學校及信仰據點。）
(3)總督府如何解決糧食不足的問題？
（除了鼓勵移民外，協助整地與興建道路，以利開墾、種植水稻。）
(4)戰後東部增加哪些農作物？
（除了水稻，還有甘蔗及鳳梨。）
(5)東部有哪些族群一起生活？
（原住民族、客家人、中國移民。）
(6)回想五上課本第四單元，東部有哪些原住民族？
（太魯閣族、撒奇萊雅族、噶瑪蘭族、阿美族、布農族、卑南族、排灣族等。）

三、影片分享

1. 教師播放原住民族委員會影片「阿美族」。
2. 影片網址：https://youtu.be/sx7mHUzCTzc?si=T1m-zLTkK1_SdxZN
3. 教師引導學生進行問答：
(1)認識東部的時候為什麼要觀看阿美族的影片？
（他們是最大的原住民族族群，主要分佈在花蓮、臺東。）

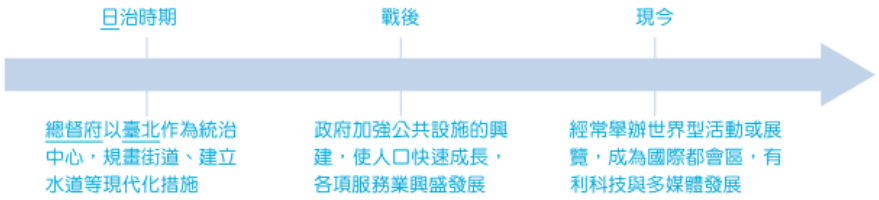
(2)阿美族的性別間如何分工？
（母系社會，但重要工作由男性負責。）
(3)豐年祭對阿美族來說有哪些意義？
（等於族人的過年，慶祝小米豐收並感恩祭祖。）

四、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.東部地區族群為什麼這麼多元？
（原有原住民族群多，日治時代有移民政策，戰後又有中國移民至此開墾。）
2.在我們討論的內容中，東部地區考慮了地形、氣候、歷史發展、產業結構的哪些因素？
（地形：山地多，有縱谷平原；氣候：面對太平洋則冬季濕冷，縱谷區氣候佳；歷史發展：受地形阻隔開發晚；產業結構：縱谷區種植稻米及種農作物。）

活動二：島嶼間的發展與連結—以金門、馬祖為例（40 分鐘）
一、引起動機
1.教師播放「金門砲炸 21 年揭露獨特戰地遺跡」影片。
2.影片網址：https://youtu.be/BhQIyVPz7mw?si=PD0-K_7YxKWx0qe8
3.教師引導學生回答問題：
(1)金門可以看到哪些戰地設施？
（地下坑道、有許多標語、戰地醫院、碉堡、倒插玻璃山。）
(2)金門與馬祖在什麼時期成為戰地？
（戰後爆發國共戰爭時。）

二、閱讀課文
1.教師引導學生閱讀課本第 74 頁的課文與圖片。
2.教師引導學生進行問答：
(1)課文的圖文中提到哪些戰地設施？
（馬祖的北海坑道與金門的古寧頭戰史館。）
(2)馬祖有什麼特殊的自然生態？
（藍眼淚。）
(3)請使用數位載具查詢，金門與馬祖有哪些港口與機場？
（金門尚義機場、馬祖航空站（包含南、北竿機場）、金門港、馬祖港等。）

三、探究學習
教師說明情境。
1.發現問題：不同時期的產業建設對地方發展有何影響？
2.蒐集資料：我們可以用什麼方法，蒐集臺北都會區發展的資料？
□翻閱課本□上網搜尋□查找書籍 □戶外調查□小組討論□其他：_____
3.提出做法：我們想使用時序圖來整理資料。



4.我們透過探究臺北都會區的發展歷程，可以了解不同時期人們依據現況規畫政策，不僅影響人們的生活，也改變地方發展的風貌。

四、習作習寫
1.教師引導學生閱讀習作 20 頁的文章。
2.教師引導學生進行問答：
(1)請問外公住在哪裡？
（蘭嶼。）
(2)外公如何從蘭嶼到臺東看醫生？
（從蘭嶼搭船或飛機到港口或機場，再搭車到市區的醫院。）

		(3)小翔的父母在蘭嶼可以從事哪些工作？ （媽媽可以向遊客介紹雅美族文化，爸爸可以帶遊客去浮潛。） 3.請學生依據本課課文所學及習作圖表完成習作第四單元③「人們為何會跨區發展與互動？」。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本單元的學習重點： 1.區域劃分依據哪些因素？ （地形、氣候、歷史發展、產業結構。） 2.各區域內有何特色？ （南部發展農業，中部加強交通建設，北部都市化發展、東部開發晚、離島重視互動。） 3.各區域間如何連結？ （利用交通設施及產業交流。）		
第13週	第五單元經濟的變遷與展望 第一課經濟變遷如何影響人們的生活？	**活動一：從農業轉型為工業社會（40分鐘）** 一、引起動機 1.教師播放影片「傳說中的經濟奇蹟」至5分25秒。 2.影片網址：https://reurl.cc/deM3mg 3.問答：臺灣當時為什麼要設立加工出口區？ （因為美國停止在資金上援助臺灣，所以政府設立加工出口區，吸引其他國外資金來臺投資。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第80～81頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)早期臺灣經濟情況如何？以哪一種產業為主？ （以農業為主，當時農民耕作的土地，大多是向地主承租，生活普遍較為貧困。） (2)當時政府推行什麼土地政策？ （推動土地改革，降低繳交地租的比例，幫助農民取得自己耕作的土地，並讓生活逐漸改善。） (3)隨著人口快速增加，政府如何增加就業機會？ （政府選擇臺中、高雄等沿海區域，規畫加工出口區，招募國內外商人設立工廠，增加就業機會，並將加工製造的商品，透過海運銷往世界各地。） (4)臺灣轉變為工業為主的社會，雖帶來經濟成長，但也帶來哪些問題？ （都市因為擁有較多的工作機會，加上生活便利，形成人口集中發展，卻也造成環境汙染、交通擁擠與城鄉差距等問題。） 三、小組討論 1.教師請各組討論「戰後臺灣經濟發展，對鄉村地區的生活產生什麼影響？」，並將討論結果記錄在A4紙上。 （人們尋求好的發展，開始往就業機會更多的都市搬遷，導致鄉村地區人口大量外流。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣早期經濟以哪一種產業為主？ （農業。） 2.轉為工業為主的社會後，為臺灣帶來哪些影響？ （城鄉差距擴大、都市環境汙染、交通擁擠等。） **活動二：經濟變遷對生活的影響（80分鐘）** 一、引起動機 1.教師播放影片「十大建設」，請學生專心觀賞。 2.問答：十大建設可分為哪些類別？ （交通、重工業與能源。）	3	課本。

		二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 82～83 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)政府為了提升經濟發展，推動十大建設，主要項目有哪些？ （石化工業生產所需原料、交通設施提升人與貨物運量、能源建設提供穩定用電等。） (2)十大建設為臺灣帶來哪些轉變？ （解決基礎建設不足的問題，也為民眾創造就業機會，並帶動城市的發展與便利的生活。） (3)隨著經濟發展，以工業為主的臺灣面臨哪些挑戰？ （面臨生產成本提高，利潤降低等問題。） (4)政府如何進行產業轉型？ （政府透過發展資訊、電子等高科技產業，促進產業轉型。） (5)產業轉型為臺灣帶來哪些影響？ （產業轉型後雖然提升國家整體的競爭力，也讓民眾生活水準不斷提高，但在快速發展過程中，出現傳統與現代衝突的爭議，這些議題需要政府與民眾共同努力，讓社會有更好的發展。） 3.教師指導學生觀察「民國 55 年～70 年農、林、漁、牧業和工業就業人口變化圖」。 (1)橫軸代表年分；縱軸代表人口數（萬）。請學生仔細觀察農林漁牧業和工業人口怎麼變化？ （農林漁牧業呈現就業人口下滑的趨勢，工業則呈現就業人口上生的發展。） (2)請學生說說看，工業人口在哪一年超越農林漁牧業人口？後續發展的趨勢，可能受到哪些因素影響？ （民國 61 年，成為兩種就業人口發展的分界點，之前民國 60 年政府開始推動十大建設，隨著基礎建設的發展，帶動工廠增加需要大量人力投入） 三、小組討論 1.教師請各組討論「經濟發展過程中，對生態環境可能產生什麼影響？」並將討論結果記錄在 A4 紙上。 （經濟發展的過程中，可能會因為人口過度中都市地區，而造成當地的汙染，或是工廠排放未經處理的廢水，而汙染土地與水資源。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.十大建設為臺灣帶來哪些轉變？ （帶動都市發展與便利生活。） 2.產業轉型為臺灣社會帶來哪些影響？ （使民眾在觀念和生活方式有許多轉變。）		
第 14 週	第二課 臺灣為什麼能成為世界的科技島？	**活動一：高科技產業的關鍵性地位（40 分鐘）** 一、引起動機 1.請學生事先查詢資料，回家詢問家中長輩（爺爺、奶奶、爸爸、媽媽、哥哥或姐姐）使用過哪些手機，並查詢手機演變史（也可以自訂搜尋主題，與資訊科技有關即可），把資料帶至課堂中，與小組共同整理出科技的進展，進而察覺科技的發展與進步。 2.了解資訊科技的進步後，教師請學生思考他們對臺灣的高科技產業有哪些印象？ （臺灣的高科技產品在世界市占率很高、臺灣製造的晶圓品質很好。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 84～85 頁。 2.教師引導學生進行問答： (1)中華民國治理臺灣後，為什麼選擇高科技產業作為未來的發展？ （早期靠著低廉的勞工與便宜的土地， 外銷加工商品，獲得許多財富，但這	3	1.課本。 2.A4 紙。

		些優勢很容易被其他國家取代。因此，政府於民國 69 年設立科學園區，全力發展高科技。） (2)政府透過哪些方式發展高科技產業？ （在民國 69 年設立科學園區，輔導廠商發展高科技產業，鼓勵企業投資與研發。） (3)產業升級後，政府還做了哪些措施加速臺灣高科技產業的發展？ （推動教育改革廣設大學，提升整體國民的素質與能力；鼓勵大學與企業合作，培育科技產業所需人才。） 三、小組討論 教師引導學生針對以下問題，並透過先前回家查找的資料進行討論： 1.觀察高科技產業聚落圖，請說明你有哪些發現？ （臺灣第一座科學工業園區在新竹設立；臺灣高科技廠商從事代工也從事相關產品的研發；新竹科學園區鄰近有國立清華大學與國立陽明交通大學等學校，設立相關學院與科系，培育了許多理工人才。） 2.國際知名大廠與臺灣簽署跨國計畫，共同研發哪些具實用價值與創新技術的產品？ （研發超小體積的晶片，運用在手機、汽車與醫療器材等商品。） 3.你知道臺灣高科技產業有哪些商品持續在世界舞臺發光嗎？ （晶圓市占率世界第一；臺灣的宏碁、華碩為世界前 6 大筆電品牌。） 4.分組與同學討論，你看過或使用過哪些臺灣品牌的高科技產品？ （筆電、手機、智慧型手錶等。） 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣為什麼能夠成為世界的科技島？ （有專業的人才與科學園區的各項資源。） **活動二：高科技產業的影響與轉變（80 分鐘）** 一、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 86 頁。 2.教師引導學生進行問答： (1)高科技產業如何為臺灣帶來經濟成長？ （臺灣晶片的出口值占總出口值的近四成，是臺灣出口的主力。） (2)高科技產業對社會造成哪些影響？ （高科技產業創造許多就業機會，然而許多工廠也有著勞工工時過長的問題。） (3)你認為較長的工時為臺灣創造哪些效益，又會造成什麼問題？ （使生產線能 24 小時不停運作，提高生產效能。但因此造成勞工過勞問題。） (4)請想一想，你認為過勞的問題應該如何改善？ （如果有違法的情況，可以通報相關單位，平常也可以督促政府修法，使民間企業配合。） 二、探究學習 教師說明情境。 1 發現問題：臺灣能成為世界的科技島，與哪些高科技產業發展有關？ 2.蒐集資料：我們可以用什麼方法，蒐集台積電發展的資料？ □翻閱課本□上網搜尋□查找書籍 □戶外調查□小組討論□其他： 3.提出做法：我們想使用六何法來整理資料。		

		 4.行動省思：我們透過探究臺積電的發展，可以發現臺灣因應產業轉型發展高科技業，除了獲得經濟成長，也成為保護臺灣地位的重要關鍵。 三、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣高科技產業為社會與環境帶來哪些影響？ （經濟成長、成為世界科技島，但也有勞工問題需要解決。）		
第15週	第三課 臺灣茶為什麼能揚名國際？	**活動一：臺灣茶外銷世界的經濟奇蹟（40分鐘）** 一、影片分享 1.教師播放臺灣吧影片「想找茶？來天龍國找我吧！」。 2.影片網址：https://www.youtube.com/watch?v=fZXyRsbkLz0 3.教師提問： (1)哪個地區開啟了臺灣茶的黃金時代？ （大稻埕。） (2)為什麼後來大稻埕逐漸沒落？ （淡水河淤積，失去貿易優勢。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第88頁。 2.教師引導學生進行問答： (1)依據課本第88頁圖1「臺灣茶園分布圖」，臺灣茶園主要分布在什麼地形？ （丘陵、山地。） (2)請參考分布圖並上網查找適合茶樹生長的要素，並說明為什麼臺灣的地形與氣候很適合茶樹生長？ （茶園土壤首需排水良好、表土深、土質疏鬆，而茶樹生長最適宜的平均溫度在18~25℃之間，低於5℃時，茶樹停止生長，高於40度時茶樹容易死亡；長期乾旱或年降雨量少於1,500公釐的地區，亦不適於茶樹的經濟栽培。因為臺灣有丘陵及山地，且位於北緯25度左右，氣候溫暖潮溼，利於茶樹生長。） (3)北緯25度有哪些知名茶？ （阿薩姆紅茶、雲南普洱茶、凍頂烏龍茶等。） (4)臺灣在清帝國時期便已開始種植茶葉且聞名世界，當時為什麼要先賣到中國加工？ （臺灣早期缺乏製茶工廠，運回大陸製茶工廠加工後再外銷至其他國家。） (5)依據課本第88頁「亞洲主要茶區分布示意圖」，說說看，在北緯幾度之間，是茶樹分布較多的地方？你覺得這些地方的位置與氣候有什麼關聯？ （茶樹多分布在北緯20~30度間。此區域氣候溫暖，不過冷或過熱。） 3.教師引導學生閱讀課本第89頁。 4.教師引導學生進行問答： (1)臺灣的茶葉從什麼時候開始以「福爾摩沙茶（FormosaTea）」銷售到世界各地？ （開港通商後。）	3	課本。

		(2)大稻埕為什麼在通商後變得繁榮熱鬧？ （因為淡水港的通商使大稻埕成為重要的茶葉貿易集散中心。） (3)日本統治期間，臺灣茶業的發展有哪些轉變？ （在許多地方設置茶樹栽培實驗場，針對茶樹進行研究與改良。） (4)南投縣魚池鄉在日治時期成功栽培了什麼茶種，並受到歐、美國家熱烈歡迎？ （阿薩姆紅茶。） (5)依據課本第 89 頁「清帝國開港通商後的臺灣茶葉出口值」，茶、糖、樟腦出口的增減情形為何？ （當時主要出口農產品為茶、糖、樟腦，而相較於糖與樟腦，茶葉在 1870 年代開始出口值大幅成長。） (6)說說看，茶葉出口大幅成長的主要原因是什麼？ （開港通商後，茶葉開始銷售到其他國家，福爾摩沙茶更成了世界著名的品牌。） 三、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣茶成為外銷世界經濟奇蹟的因素有哪些？ （自然條件適合種茶，並以福爾摩沙茶聞名世界。） **活動二：臺灣茶的轉變與創新（80 分鐘）** 一、影片分享 1.教師播放臺灣吧影片「臺灣第一個經濟奇蹟！？臺灣茶外銷全世界的秘密！」。 2.影片網址：https://www.youtube.com/watch?v=GbD7HjavcA4 3.教師提問：臺灣茶透過哪些方式轉型？ （品種改良、機械化製茶、發展高山茶等。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 90 頁。 2.教師引導學生進行問答： (1)臺灣為什麼發展高山茶？ （日治後期，臺灣因戰爭而出現糧食短缺的問題，許多茶農改種糧食作物。戰後因人口增加，原本種植茶葉的丘陵成為居住地，茶葉的種植因此轉而前往高山地區，開始發展高山茶。） (2)阿里山高山茶有哪些特色？ （因海拔高且雨量充沛，茶葉帶有清新花香。） (3)依據第 90 頁圖 3「茶葉進口量、出口量」。茶葉進口量與出口量的趨勢變化為何？ （臺灣茶葉外銷量下降，由茶葉出口國轉為茶葉進口國。） (4)說說看，茶葉的進出口量為什麼會有這樣的轉變？ （因為臺灣工人薪資提高，茶葉生產成本增加，難以與其他國家競爭，逐漸失去外銷優勢。） 3.教師引導學生閱讀課本第 91 頁。 4.教師引導學生進行問答： (1)行政院農委會要為什麼推動茶葉產銷履歷制度？ （近年來人們開始重視養生與環保，強調有機、無農藥的茶葉產品愈來愈多，而產銷履歷制度能結合有機、產地證明與農藥檢測標章，健全茶產業發展。） (2)臺灣有哪些與茶相關的產業或活動？ （瑞竹國小推動小小茶藝師培訓課程，教導學童如何泡茶與茶道文化；貓空地區的休閒茶館吸引民眾前往品茶。） 三、小組討論 1.請上網查找，除了阿里山之外，臺灣還有哪些高山也種植高山茶？ （杉林溪、大禹嶺、福壽山、梨山等。） 2.請分組討論日常生活中有哪些茶飲料或相關商品？你嘗試過哪些呢？		

		（便利商店罐裝茶飲、手搖飲、茶餐廳等。） 3.請分組討論臺灣茶產業如何走向高品質、精緻化的路線，且能陸續推廣至國際？請將資料整理後上臺發表。 （各地茶農發展具在地特色的茶種並透過比賽打響名號；透過產銷履歷制度建立品牌形象；罐裝茶飲與手搖飲商店的普及。） 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣茶產業透過哪些方式轉變與創新？ （發展高山茶、特色茶種、建立產銷履歷制度，走向高品質、精緻化路線。）		
第16週	第六單元時空採訪員	**活動一：回顧與感受（120分鐘）** 一、複習經驗 教師引導學生閱讀課本目次頁，以及本學年學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題： 1.如果我們想穿梭時空，回到過去某個時代，過去這一年所學的單元中，有哪些學到的內容是相關連的？ （例如： (1)五上第一單元「臺灣登上國際舞台」、五上第二單元「成為清帝國的領土」、五下第一單元「日本統治下的臺灣」：認識許多影響臺灣的人物與事件。 (2)五上第四單元「人與環境互動發展」：臺灣史前時代的文化與特色。 (3)五下第二單元「走向自由民主之路」：認識臺灣民主政治的變遷與發展。 (4)五下第三單元「多元文化共存共榮」：瞭解臺灣的族群與文化融合。 (5)五下第五單元「經濟的變遷與展望」：臺灣經濟的發展歷程。） 2.如果要用簡單的關鍵詞，替這些單元寫下特別有印象的內容，你會寫下什麼？ （例如： (1)臺灣登上世界舞臺：航海技術、熱蘭遮堡、普羅民遮城、鹿皮、國姓爺鄭成功、營、新港文書、紅毛城、孔子廟、媽祖、基督教等。 (2)成為清帝國的領土：渡臺限制、械鬥、民變、水圳、開港通商、牡丹社事件、清法戰爭、沈葆楨、劉銘傳、治理政策轉為積極、西式砲臺、鐵路、電報、現代化發展、平埔族、斯文豪、約翰湯姆生、馬雅各、馬偕等。 (3)人與環境互動發展：用火、貝塚、就地取材、狩獵、農業、鐵器、干欄式房屋、臺灣玉、玻璃珠、與自然共存等。 (4)日本統治下的臺灣：殖民統治、警察制度、公共衛生醫療、專賣制度、小學校、公學校等。 (5)走向自由民主之路：二二八事件、戒嚴、解嚴、社會改革、民間團體等。 (6)多元文化共存共榮：水稻、水利設施、蓬萊米、土地改革、竹筒飯、越南河粉、壽司、油飯、年糕、湯圓、有機米。 (7)經濟的變遷與展望：福爾摩沙茶、阿薩姆紅茶、手搖飲、臺灣鯛、新竹科學園區、晶圓、筆電、少子化、無人商店、高齡社會、智慧科技等。） 二、探索主題 1.教師引導學生將關鍵詞寫在便條紙或紙卡上，並將這些關鍵詞排在各組的桌上。 2.每位學生從裡頭挑選最感興趣或還想再了解的3～5個主題，做上記號。 3.小組內輪流分享，讓每位學生描述自己挑選的1～2個主題，以及感到有興趣或好奇的地方在哪裡。 4.各組挑選一個被挑選最多的主題。 三、延伸思考 課堂中學過的主題都與我們的生活息息相關，我們可以挑選感興趣的主題，透過資料的查詢與閱讀，去做延伸學習。	3	課本。
第17週	第六單元時空採訪員	**活動二：我感興趣的人物（120分鐘）** 一、分組討論 教師引導學生以分組方式閱讀課本第101頁，回答下列問題： 1.如果能夠穿梭時空，你想訪問誰？	3	課本。

<table>
<tr><td></td><td></td><td>（大航海時期的鄭成功、來臺傳教的馬偕醫師、水牛群像的作者黃土水、長濱文化的人類、皇民化運動時的民眾等，也可以從各單元的「臺灣記得你」，尋找特別感興趣的人物。）

二、摘要整理
各組可以透過小組投票或其他方式，選出一位想要訪問的對象，並簡單發表。</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>第 18 週</td><td>第六單元時空採訪員</td><td>活動四：蒐集資料（120 分鐘）
一、閱讀問答
教師引導學生閱讀課本第 102 頁，回答下列問題：
1. 課本中提到可以從哪些角度認識受訪者？
（例如：
人—他是誰？
事—他當時經歷了什麼事？
時—他生活在什麼時代？
地—他身處的環境狀況是如何？
物—和他有關的物品是什麼？）

2. 這些資料可以透過哪些途徑來獲得？
（例如：可以透過搜尋網站、線上百科獲得人物生平與事件的概略資料，也可以透過搜尋圖片、影像來瞭解這個歷史人物的作品、樣貌、生活環境。透過傳記類的書籍，還可以對他有更深的認識。）

二、實作執行
教師引導學生小組分工，利用電腦、平板或其他數位資源，上網查找相關資料。

三、摘要整理
教師引導學生參考課本第 103 頁下方表格，將查到的資料整理出來。（例如：
<table><tr><th>人</th><th>事</th><th>時</th><th>地</th><th>物</th></tr><tr><td>黃土水</td><td>臺灣第一位入選帝國美術展覽會的藝術家</td><td>日治時期</td><td>在大稻埕成長，後來赴日留學</td><td>作品如水牛群像、甘露水等</td></tr></table></td><td>3</td><td>課本。</td></tr>
<tr><td>第 19 週</td><td>第六單元時空採訪員</td><td>活動四：我想知道的事（120 分鐘）
一、擬訂題目
教師引導學生閱讀課本第 104～105 的內容，依據整理的資料擬訂出題目。
（例如 ：
1.「你所在的時代，人們過著什麼樣的生活？吃什麼？住在什麼樣的地方？平常都做什麼活動？」
2.「這件事對你造成什麼影響？」
3.「事情發生時，你的感覺如何？為什麼會有這種感受？」
4.「如果重來一次，你希望改變什麼？」
5.「你贊成當時政府的政策嗎？為什麼？
6.「你對這時代人們生活的改變，有什麼看法？」
7.「你的時代流行哪些藝術風格？」）

二、問題分類
1. 教師引導學生將問題進行分類。
（例如：詢問他發生什麼事、詢問他的感覺、詢問他的看法、其他等。）

2. 教師引導學生調整原本的問題。
（例如：問題是否有意義？問題是否有明確的時間或對象？問題是否難以回答？）

三、角色扮演</td><td>3</td><td>課本。</td></tr>
</table>

		和小組同學進行角色扮演，一人負責提問，一人負責扮演受訪者。		
第 20 週	第六單元時空採訪員	**活動五：時空記者會（120 分鐘）** 一、分組發表 請各組上臺發表。 二、分享省思 1.發表結束後，教師引導各組學生回答下列問題： (1)在聆聽過程中，你印象最深刻的是哪位人物？ （例如：黃土水。） (2)你觀察到的小組用哪些項目進行資料蒐集與報告？ （例如：人、事、時、地、物。） (3)這個小組的呈現方式有哪些優點？ （例如：時代背景清楚、人物圖片多、資料詳細、時間規畫恰當等。） (4)這個小組呈現方式有什麼可以再改進得更好的？ （例如：文字資料內容更簡潔、字體更大更清楚、作品或故事介紹可以更明確等。） 2.教師引導學生將列出的建議與優點寫在便條紙上，回饋給報告的組別。 3.各組可以將規畫單貼在布告欄，供同學們參觀。 三、統整歸納 教師整理各組的優點與建議，歸納出發表的相關事宜： 1.透過分組討論與資料查找，可以學會有系統的規畫出有主題且可執行的方案。 2.透過分組發表活動，可以有系統的呈現資料，未來更 可以針對自己感興趣的部分去做延伸與學習，後續再根據自己的興趣、其他學習主題，了解更多歷史上的人物。	3	課本。

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

(五)年級(　自然　)課程　　計畫設計者:(　　徐宇謙　　)

初審結果：□通過　■修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)			
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**)。			
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。			
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？			
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。			
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。			
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。			

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（　自然　）課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	自然	設計者：徐宇謙	師資安排：自然科教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	■健康　□活力 □向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		自-E-A1 能運用五官，敏銳 的觀察周遭環境， 保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索 科學問題的能力，並能初步根據問 題特性、資源的有 無等因素，規劃簡 單步驟，操作適合學習階段的器材 儀器、科技設備及 資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作 圖表、運用簡單數 學等方法，整理已 有的自然科學資 訊或數據，並利用 較簡單形式的口 語、文字、影像、 繪圖或實物、科學 名詞、數學公式、 模型等，表達探究 之過程、發現或成 果。 自-E-B3 透過五官知覺觀 察周遭環境的動 植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與 同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。		
學習重點	學習表現		ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性 會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知 識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體 等察覺問題。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運簡單數學等 方法，整理已有的資訊或數據。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生 的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。		
	學習內容		INa-Ⅲ-3 混合物是由不同的物質所混合，物質混合前後重量不會改變，性質可能會改變。		

		INa-Ⅲ-5 不同形態的能量可以相互轉換，但總量不變。 INa-Ⅲ-6 能量可藉由電流傳遞轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 INa-Ⅲ-9 植物生長所需的養分是經由光合作用從太陽光獲得的。 INb-Ⅲ-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INb-Ⅲ-3 物質表面的結構與性質不同，其可產生的摩擦力不同；摩擦力會影響物體運動的情形。 INb-Ⅲ-5 生物體是由細胞所組成，具有由細胞、器官到個體等不同層次的構造。 INb-Ⅲ-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 INc-Ⅲ-5 力的大小可由物體的形變或運動狀態的改變程度得知。 INc-Ⅲ-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-Ⅲ-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。 INd-Ⅲ-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INd-Ⅲ-3 地球上的物體（含生物和非生物）均會受地球引力的作用，地球對物體的引力就是物體的重量。 INd-Ⅲ-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INd-Ⅲ-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 INe-Ⅲ-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變形成新物質，這些改變會和溫度、水、空氣、光有關。改變要能發生常需要具備一些條件。 INe-Ⅲ-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。 INe-Ⅲ-7 陽光是由不同色光組成。 INe-Ⅲ-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INf-Ⅲ-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 ■D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	

融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	環境 海洋
	議題學習主題	環境倫理 海洋資源與永續
	議題實質內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
其它重要議題融入情形	a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 i. 家庭教育 j. 生涯規劃教育 k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育 p. 全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現	
教材來源	南一 5 上自然、教學相關素材	

學習目標（與學習表現要相對應）

1.能以高度角和方位表示太陽一天中在空中的位置變化並知道不同季節時，太陽的升落方位與時間並不相同。接著認識光的折射現象，了解彩虹的形成原理。最後能透過實驗與生活經驗，知道放大鏡的特徵與特性，知道生活中常見的太陽能科技。

2.能透過實驗與觀察知道植物體內的水分運輸、蒸散作用、光合作用以及根、莖、葉的功能，以及認識營養器官跟繁殖器官還有繁殖方式。並知道不同植物根、莖、葉的形態與功能，還有花朵的構造與功能。知道人類向大自然學習的產品。

3.能藉由生活經驗與討論配製生活中有各種水溶液，並透過石蕊試紙的使用方式知道水溶液的酸鹼性質及生活中酸、鹼水溶液的應用和安全注意事項。

4.能知道地球對物體的吸引力稱為「重力」，知道接觸力與超距力。透過資料，知道彈性限度與彈性疲乏的定義。並透過實驗認識摩擦力及生活中的應用。經由統計資料知道距離、時間與速度的關係。

多元評量方式

1.期中、期末評量:佔學期成績 40%

2.平時成績:實驗表現、作業完成、平時測驗等，佔學期成績 50%

3.學習態度:含上課表現、回答問題、分組團隊、佔學期成績 10%

4.其他:特殊表現或服務(額外加分)

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一、二	一、太陽與光 1. 太陽在天空中的位置變化	1. 知道一天中同一個固定物體的影子變化。 2. 了解光照角度會影響影子的長度。 3. 知道太陽方位和影子方位會相反並運用此特性來尋找太陽。	6	1. 指北針 2. 方位盤 3. 量角器 4. 吸管

		4.知道利用自製的太陽觀測器測量太陽一天中在天空中的位置變化 並利用高度角和方位表示太陽的位置。 5.知道太陽每天東升西落的規律變化。		5.棉線 6.吸管底座 7.教學媒體
三	一、太陽與光1.太陽在天空中的位置變化	1.了解在不同季節，日出日落的位置與時間並不相同。 2.了解太陽在四季運行時的位置變化。	3	
四	一、太陽與光2.認識光的現象	1.知道生活中光的折射現象。 2.了解光在相同介質和不同介質的行進路線。 3.知道光進入不同介質時會發生偏折 4.了解形成彩虹的條件需要陽光與水。 5.知道彩虹是由陽光與水在合適的角度經過折射與反射而形成。 6.了解彩虹的形成原理並嘗試製作類似彩虹的色光。 7.發現太陽光是由不同色光所組成。 8.知道放大鏡的特徵與特性。	6	1.彩虹的照片或影片 2.噴霧器 3.水 4.雷射筆 5.透明水箱 6.藍色顏料 7.放大鏡
五	一、太陽與光3.太陽能對生活的影響	1.知道日常生活中太陽能科技的應用。 2.了解太陽能發電的優缺點。 3.知道太陽能板的功能。 4.了解太陽能如何轉換成日常可用的電。 5.知道生活中常見的能量轉換，並了解能量可以不斷的轉換且總能量不會改變。	3	教學媒體
六	二、植物世界1.植物根莖葉的功能	1.了解植物生長需要水分。 2.了解水分在植物體內的運輸過程水分由根部吸收，再由莖輸送到其他部位。 3.知道葉片有蒸散作用。	3	1.校園適合作為教學的植物 2.教學媒體
七	二、植物世界1.植物根莖葉的功能	1.知道植物會行光合作用製造養分。 2.知道植物體內的水分運輸、蒸散作用、光合作用以及根、莖、葉的功能。 3.知道使用工具觀察更細部的構造。 4.知道植物體有細胞、器官到個體等不同層次的構造。 5.知道細胞是植物體的基本單位。 6.知道植物的根、莖、葉、花、果實和種子等不同的部位，稱為器官。 7.知道植物的根、莖、葉為營養器官；花、果實、種子為繁殖器官。	3	1.校園適合作為教學的植物 2.教學媒體
八	二、植物世界1.植物根莖葉的功能	1.知道不同植物根的形態與功能。 2.知道不同植物莖的形態與功能。 3.知道不同植物葉的形態與功能。	3	1.不同形態根、莖、葉類的植物 2.校園適合作為教學的植物 3.
九	二、植物世界2.植物的繁殖	1.知道花朵的構造與功能。 2.知道花粉傳播的授粉過程。 3.知道授粉後，雌蕊的子房和胚珠發育為果實和種子。	3	1.不同植物的花、果實和種子 2.教學媒體

		4.知道植物的果實和種子有不同的形態與功能。 5.知道不同外形構造的果實，有不同的方式幫助種子傳播繁殖。 6.知道植物除了利用種子繁殖外還有各種不同的繁殖方式。		
十	二、植物世界 3.植物與人類生活	1.知道有些植物具有經濟價值。 2.知道模仿植物而設計出的仿生科技產品。	3	教學媒體
十一	三、水溶液 1.溶解現象	1.知道物質溶解在水中的現象。 2.知道溶解前後總重量不會改變，但體積會增加。 3.知道可以透過蒸發或結晶的方式取回水溶液中的物質。 4.知道生活中將溶解中的物質取出的實例。	3	1.燒杯 2.生活中常見可溶解物質，如：糖、鹽、小蘇打粉等
十二、十三	三、水溶液 2.水溶液的酸鹼性	1.知道不同水溶液的顏色、氣味、味道可能有所不同。 2.知道什麼是混合物。 3.知道配製各種不同的水溶液。 4.知道石蕊試紙的使用方式。 5.知道不同水溶液的成分、性質可能有所不同。 6.知道可以利用石蕊試紙來檢測水溶液的酸鹼性質。 7.知道水溶液的酸鹼性質可以分為酸性、鹼性與中性。 8.知道如何自製紫色高麗菜汁和蝶豆花茶等酸鹼指示劑。 9.知道紫色高麗菜汁和蝶豆花茶能檢測水溶液酸鹼性。 10.知道含有花青素的植物汁液可以當作酸鹼指示劑。	6	1.燒杯 2.不同性質水溶液，如：糖水、檸檬酸水、小蘇打水等 3.紫色高麗菜汁
十四、十五	三、水溶液 3.水溶液的導電性	1.知道酸性和鹼性的水溶液混合後可能是酸性、鹼性或中性。 2.知道利用酸鹼指示劑檢測混合水溶液的酸鹼性質。 3.知道酸、鹼水溶液在生活中的應用和安全注意事項。 4.知道物質的型態可能因酸鹼作用而改變。 5.知道以通路的概念檢測水溶液的導電性。 6.知道水溶液的導電性質不同。	6	1.燒杯 2.不同性質水溶液，如：糖水、檸檬酸水、小蘇打水等 3.紫色高麗菜汁
十六、十七	四、力與運動 1.力的測量	1.知道地心引力的存在，以及地球對物體的吸引力就是重力。 2.了解物體的重量是物體受地球重力的影響。 3.知道力可以分為接觸力與非接觸力（超距力）。 4.知道彈性限度是指有彈性的物體所能承受的最大力量。 5.知道在彈性限度內受力時，因受力時間太長而無法恢復原狀，稱為彈性疲乏。 6.知道在彈性限度內，彈簧受力與伸長量的關係成正比。 7.知道彈簧秤的使用方式及其構造。 8.了解生活中其他應用彈簧的工具。 9.知道物體受多個力作用，可能會移動也可能維持靜止。	6	1.彈簧秤 2.砝碼 3.支架 4.直尺 5.各種力的作用圖片
十八、	四、力與運動 2.摩擦力	1.知道日常生活中摩擦力的存在。 2.知道摩擦力會造成阻力增加及產生熱能，造成運動速度減緩。 3.知道粗糙和光滑接觸面的摩擦力不同。 4.知道摩擦力大小，會影響移動物體所需的力量與移動距離的長短。	3	1.砂紙 2.瓦楞板 3.硬幣

		5.知道生活中摩擦力的應用。		
十 九、二 十	四、力與運動 3.運動狀態的快慢	1.知道物體運動時所得到的能量稱為動能。 2.知道相同物體，速度愈快，動能愈大。 3.知道能量與能量間會轉換，但總能量不變。 4.知道如何在距離相同或時間相同時，比較速度快慢。 5.知道能運用時間與距離來描述物體的速度與速度的變化。 6.知道如何閱讀統計資料，並使用統計資料進行比較。	6	教學媒體

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（　自然　）課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	自然	設計者：徐宇謙	師資安排：自然科教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	60	學校願景融入情形	■健康　□活力 □向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		自-E-A1 能運用五官，敏銳 的觀察周遭環境， 保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操 作探究活動探索 科學問題的能力， 並能初步根據問 題特性、資源的有 無等因素，規劃簡單步驟，操作適合 學習階段的器材 儀器、科技設備及 資源，進行自然科學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作 圖表、運用簡單數 學等方法，整理已 有的自然科學資 訊或數據，並利用 較簡單形式的口語、文字、影像、 繪圖或實物、科學 名詞、數學公式、 模型等，表達探究 之過程、發現或成 果。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動 植物與自然現象， 知道如何欣賞美 的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。 自-E-C2 透過探索科學的 合作學習，培養與 同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。		
學習重點	學習表現		tr-Ⅲ-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識 互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自 己的想法及知道與他人的差異。 po-Ⅲ-2 能初步辨別適合科學探究的 問題，並能依 據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提 出適宜探究之問題。 pa-Ⅲ-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發 現新知、獲知 因果關係、解決問題或是發 現新的問題。 並能將自己的探究結果和他 人的結果（例 如：來自同學)比較對照，檢查相近探究是 否有相近的結果。 ai-Ⅲ-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實 的經驗和證據。		
	學習內容		INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構		

		造不同，有不同的運動方式。 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 INc-III-2 自然界或生活中有趣的最大或最小的事物（量），事物大小宜用適當的單位來表示。 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。 INc-III-14 四季星空會有所不同。 INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。 INd-III-4 生物個體間的性狀具有差異性；子代與親代的性狀具有相似性和相異性。 INd-III-5 生物體接受環境刺激會產生適當的反應，並自動調節生理作用以維持恆定。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 INe-III-7 陽光是由不同色光組成。 INe-III-8 光會有折射現象，放大鏡可聚光和成像。 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INf-III-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ ■C.環境 3 節 ■D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	環境 海洋
	議題學習主題	環境倫理 海洋資源與永續
	議題實質內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	

教材來源	南一 5 下自然、教學相關素材

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1.藉由觀察星空了解星座的由來，知道星星的位置會隨著時間、季節有規律的變化，進一步了解北極星幾乎固定不動，利用北斗七星和仙后座可以尋找北極星。

2.藉由觀察燃燒的現象，了解燃燒需要氧氣，透過查找資料，知道空氣的成分和特性，並了解燃燒三要素，認識預防火災及滅火的方法，最後認識造成鐵生鏽的因素，了解鐵生鏽需要水和氧氣。

3.認識動物的身體構造、行為與覓食及適應環境的關係，再觀察動物的自我保護方法及社會行為，了解動物的繁殖行為及方式，最後覺察動物間的性狀具有差異，子代與親代的性狀具有相似性和相異性。

4.認識生活環境的噪音與樂音，知道減少噪音的方法，再藉由觀察各種樂器的發聲原理，覺察聲音三要素，進一步製作簡易樂器，最後觀察光會有折射現象，了解放大鏡可以聚光和成像，覺察陽光是由不同色光所組成。

多元評量方式

1.期中、期末評量:佔學期成績 40%

2.平時成績:實驗表現、作業完成、平時測驗等，佔學期成績 50%

3.學習態度:含上課表現、回答問題、分組團隊、佔學期成績 10%

4.其他:特殊表現或服務(額外加分)

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
一、二	一、星星的世界 1. 認識星空	1. 知道星星有的暗、有的亮，亮度也不大一樣。 2. 知道人們為了利用星星來辨認方位和確認時間，將星星之間以假想的線連起來，想像成動物、人物、器具等加以命名，演變為現今的星座 3. 知道不同地區對同個星座有不一樣的故事。 4. 了解國際天文協會(IAU)對行星的定義，進而發現太陽系中有八大行星且會繞著太陽運行。 5. 知道太陽系八大行星有各自的特色。	6	1. 八大行星的相關影片或圖片 2. 教學媒體
三	一、星星的世界 2. 觀測星空	1. 知道指北針和拳頭數可測量星星的方位和高度角。 2. 知道星座盤和透明片上的資訊及功能。 3. 知道如何使用星座盤及了解戶外觀星時的注意事項。 4. 知道除了星座盤，還可以利用觀星軟體輔助觀星。	3	1. 指北針 2. 星空軟體 3. 星座盤 4. 教學媒體
四、五	一、星星的世界	1. 知道星星與太陽、月亮一樣在天空中都會由東向西移動。	6	1. 指北針 2. 星空軟體

	3.星星的移動	2.知道星星在天空中的移動具有規律性。 3.知道星星彼此距離或星座的形狀不會隨著時間而改變。 4.知道不同季節的夜晚，在相同時間、相同地點，可以看到的星星和星座不大相同。 5.知道北極星的方位很接近正北方，幾乎不會隨著時間移動，因此可以用來辨別方向。 6.知道一年四季中，春、夏兩季適合用北斗七星找北極星，秋、冬兩季適合用仙后座找北極星。 7.知道生活中有許多照明設備產生光害使得觀星不易，並認識各國透過定時照明、調整照度等減光行動降低光害。		3.星座盤 4.教學媒體
六、七	二、認識空氣 1.空氣與燃燒的關係	1.了解空氣的組成及各種氣體的主要特性。 2.了解物質燃燒需要空氣。 3.知道物質燃燒必須具備燃燒三要素。 4.知道移除任何一種燃燒的要素，就可以滅火。 5.知道滅火器的滅火原理與使用方法。 6.了解火災的防範與應變。	6	1.廣口瓶 2.蠟燭 3.打火機 4.透明板 5.教學媒體
八、九	二、認識空氣 2.氧氣和二氧化碳的特性	1.知道在雙氧水中添加金針菇可以加速氧氣的製造。 2.知道氧氣具有幫助燃燒的特性。 3.認識氧氣的各種應用。 4.知道利用醋加入小蘇打粉可製造二氧化碳。 5.知道二氧化碳具有不助燃的特性。 6.認識二氧化碳的各種應用。	6	1.廣口瓶 2.透明板 3.雙氧水 4.金針菇 5.線香 6.打火機 7.火災預防、8.滅火圖片或影片 9.教學媒體
十	二、認識空氣 3.空氣與生鏽的關係	1.檢視身邊物品生鏽的情形，並認識鐵鏽。 2.知道造成鐵生鏽的原因與水和空氣有關。 3.知道酸性水溶液會加速鐵生鏽。 4.知道生鏽的鐵製品對生活的影響。 5.了解防止鐵製品生鏽的方法。	3	1.藍色顏料 2.醋 3.水 4.鋼絲絨球 5.保鮮膜 6.廣口瓶
十一	三、動物的生活 1.動物的身體構造和運動	1.了解肌肉、骨骼和關節的配合方式。 2.了解動物的身體構造不同會有不同的運動方式。	3	1.動物的食物類型、動物口或口器形態圖片或影片 2.教學媒體
十二、十三	三、動物的生活 2.動物求生存的方式	1.能了解動物覓食、避敵、社會性的行為以及訊息傳遞的用意。 2.能知道動物可以透過不同的方式調節體溫。 3.了解動物為適應環境而遷移的行為。	6	1.動物傳遞訊息的圖片或影片 2.螞蟻、臺灣獼猴、其他社會性動物的圖片或影片

				3.教學媒體
十四、十五	三、動物的生活 3.動物延續生命的方式	1.知道動物為了繁衍後代，具有不同的求偶方式及繁殖、育幼行為。 2.知道卵生和胎生的差異。 3.認識動物個體間的性狀具有差異性和遺傳性。 2.知道自己和家人之間的相似和相異之處。 3.知道運用動物不同的特徵進行分類。	6	1.卵生、胎生幼體的成長圖片、動物繁殖行為的圖片或影片 2.不同性狀特徵的圖片 3.教學媒體
十六、十七	四、聲音與樂器 1.認識聲音三要素	1.知道聲音產生的原理，當物體「振動」時會產生聲音。 2.了解到當物體振動愈大，聲音愈大；當物體振動愈小，聲音愈小。 3.能夠操作鐵琴，歸納出造成聲音的高低的條件。 4.能夠操作不同種類的樂器，歸納出造成聲音的高低的條件。 5.知道不同的人或樂器，發出的聲音會有不同的特色。	6	1.分貝計 2.不同的聲音 3.烏克麗麗 4.鐵琴 5.直笛 6.玻璃杯 7.筷子 8.不同種類的樂器（弦樂器、管樂器、打擊樂器）與演奏音檔 9.教學媒體
十八、十九	四、聲音與樂器 2.製作簡易樂器	1.能夠選擇合適的材料，設計並規畫出樂器設計圖並且向他人分享產品創作的需求與預設效果。 2.能夠依據聲音的發聲原理與外形構造，發揮創造力製作樂器，從做中學習，探究不同因素對聲音所造成的影響。	6	1.紙盒 2.橡皮筋 3.教學媒體
二十	四、聲音與樂器 3.噪音與防治	1.認識噪音及其對身心健康可能造成的影響。 2.了解不同環境中有哪些防治噪音的方法。 3.知道如何降低音量，防治噪音。	3	1.分貝計 2.教學媒體

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

五年級　藝術課程　　計畫設計者：(五年級藝術團隊)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　藝術領召

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G5 藝術課程教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

\

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期藝術課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	藝術	設計者：五年級藝術團隊	師資安排：
每周授課節數	3	學期授課節數	共60節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。(音) 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。(表) 1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。(音) 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。(美) 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。(美) 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。(美)		
	學習內容		音A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。		

\

		音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。
		表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素 表 A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。
		視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-3 民俗藝術。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 ~~□F.生命~~ ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	英語領域	
教材來源	翰林版五下藝術課本	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。(音) 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。(音) 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。(美) 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。(美) 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。(美)
多元評量方式
1. 分組活動評量 2. 成果展演評量 3. 創作評量 4. 欣賞評量 5. 觀察評量

\

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~五	圖案、文字與班服設計	一、認識圖紋與logo 1.介紹「圖紋」與欣賞圖紋藝術，並說明到了近代，有的圖紋演變成吉祥圖案。 2.認識logo(標誌)：利用圖像、文字、色彩等視覺要素來傳達企業形象的一種代表圖紋。 3.了解logo的功能：強化品牌形象與拓展知名度。 二、班級logo設計 1.說明圖案設計把握的要點：簡潔有力、獨特有創意、色彩單純醒目 2.思考班級所想要傳達的團體意識與精神，如：團結、活潑、健康、活力、友善……等。 3.選擇可以代表班級精神的圖樣，如：老鷹、結繩、海豚、超人……等。 三、欣賞美術字設計 1.提供招牌與海報上的文字設計，讓學生欣賞與發表觀點，了解設計的創意所在。 2.解構文字設計的要點：字體統一、簡潔明確、創意的圖案可收到畫龍點睛的效果。 四、班級美術字設計 1.說明文字設計的過程：原始字體→字體變形→顏色變化→文字效果。 2.介紹輔助工具的運用：電腦列印字體、尺規、各類形板等。 3.指導設計的美的原理原則：工整、簡潔、統一+少許變化=創意。 五、班服設計 1. 教師提問：什麼是繪畫？什麼是設計？小組討論設計和繪畫有什麼差異？ 2. 教師引導學生思考，什麼能代表新班級的圖像，或者希望班上能呈現怎樣的風貌？ 3. 教師指導學生用設計的觀點來設計服裝圖案。 4. 強調圖案不要複雜、瑣碎，以大方簡潔為主調，色彩也是相同。 5. 作品完成後，全班進行評比與票選，決定班服的圖案。 JUMP：班級logo加上什麼樣的圖案，最能展現權班級所希望帶給別人的觀點？	5	電子書 PPT
	當偶們同在一起	1.認識各種偶。 2.觀察能力的培養。	5	電子書 PPT

\

		3.創意肢體動作。		
	動人的歌曲	1. 欣賞和演唱藝術歌曲 2. 瞭解音程距離 3. 認識F大調音階 4. 吹奏包含降Si音的直笛曲	5	
六~十	畫我的房間	一、認識透視法 1.利用ppt簡報《神奇的單點透視》，讓學生了解透視的原理，與製造空間感的功能。 2.找出哪些名畫有利用單點透視原理，並找出梵谷《我的房間》此名畫中的消失點位置。 3.練習利用消失點延伸出的線條來架構空間。 JUMP：比較誰畫出來的透視景物，較有深遠感？ 二、畫我的房間 1.欣賞梵谷的《黃色的房間》，請學生指出畫中的消失點位置。 2.請學生帶照片來欣賞與發表房間的擺設，說出讓房間美觀的要素。 2.指導利用單點透視法，先設定好房間的消失點位置，再畫出延伸出的線條，當作地板或天花板的線條。 3.先描繪出房間的必有家具：床鋪、燈、櫃與書桌，再接著描繪窗戶、窗簾、掛圖與其他擺設。 4.上色前先想好房間所希望帶給人的印象或風格，如爽朗的海灘風、清新的青草風……等。 5.請學生選擇色系來塗色，並指導類似色的調色方法。	5	電子書 手偶 PPT 名畫海報
	化身劇作家	1.認識劇本結構。 2.DIY劇本 3.利用簡單的手套偶表演。	5	電子書 學習單
	鑼鼓喧天	1. 認識文武場樂器與鑼鼓經 2. 演唱台灣民謠 3. 創作身體節奏並發表	5	
十一~十六	布袋戲偶	一、認識戲偶角色 1.配合音樂課劇本的角色，製作有個性的布袋戲偶。 2.教師播放簡報並引導學生參閱課本布袋戲角色圖例與說明。 3.小組共同欣賞與討論，認識布袋戲角色，並嘗試用閩南語念出角色的類別。 4.教師提問大家是否認識李天祿？播放民族藝師—李天祿之相關影片。 5.教師介紹布袋戲各種角色的特色。 6.學生先繪製各種角色的設計圖，便於製作時能更順手。 7.教師介紹布袋戲偶的基本製作方法。 人權：了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣	6	布袋戲偶 PPT

\

		賞其差異。 家庭：了解穿著與人際溝通的關係。 二、製作布袋戲偶 1.學生利用硬紙捲加上紙黏土，加以塑形，做成布袋戲偶頭部。 2.用紙黏土做成四肢，連同頭部放在收藏盒裡待乾。 3.戲偶的臉及四肢，可以利用水彩上色，待乾後，塗上亮光漆或白膠。 4.頭部待亮光漆乾後，以毛線加上頭髮或裝飾品。 5.教師指導學生縫製衣服及裡襯，衣服的材質最好是布料，較易操作。 6.裡襯做好之後，縫合頭部及四肢於裡襯上。 7.教師鼓勵學生利用各種材質裝飾衣服，使衣服更具可看性。 8.衣服做完，套在做好的裡襯上，完成布袋戲偶。 9.認識傳統藝術的演變和傳承者的貢獻。		
	請你跟偶動一動 偶來說故事	1.認識制偶方式。 2.練習操作戲偶。 1.練習增加扮演角色的特色 2.合作演繹故事	3 4	電子書 手偶
	夜之樂	1.欣賞小夜曲及感受當時的文化背景 2.認識弦樂四重奏及提琴家族 3.欣賞和演奏搖籃曲並透過音樂感受家人對自己的照顧之情 4.認識 68 拍感受及節拍韻律並創作 5.認識音樂家蕭邦及布拉姆斯	6	電子書
十七~二十	Q 版動漫家人	一、認識 Q 版動漫人物的特色 1.請學生例舉平日所接觸的卡通動漫人物，及所喜愛的動漫人物。 2.欣賞動漫人物的特點，如：簡化、大眼、小嘴、髮型的色彩與變化……等。 3.認識動漫人物約定俗成的表情符號，如：生氣、驚訝、害派、膽小、溫柔……等。 二、描繪 Q 版動漫人物 1.請學生思考並發表：家裡有哪些人？他們各有的長相與特點？ 2.將所提供的動漫人物圖像中，找出那些最符合家人的形象？ 3.提示學生將現有的動漫人物圖像修改成符合家人的形象。 三、動漫人物表情 1.引導學生觀察臉部結構，並分析五官相關位置。 2.在瞭解五官之後，教師引導學生說出五官的名稱，並用本土語再說一遍。 3.請學生就動漫畫法說出各種表情變化符號畫法。	5	電子書 PPT 參考圖片

\

		4.請學生就家人的特點選擇表情符號來加以描繪表現。 5.確認並修好設計圖，就可以將作品描繪完成。 三、捏塑家人動漫公仔 1. 教師展示所蒐集的動漫公仔，吸引學生注意並引發製作興趣。 2.發下公仔骨架，指導組合與架構的方法。 3.示範與說明黏土立體塑形的技法與注意要點。如：搓圓、搓土條、搓水滴型、利用工具等。 4.提示將所設想的人物特點，利用黏土來表現造形特徵。 5.指示水分補充的必要與利用白膠貼黏的方法。 6.待黏土捏塑作品乾燥後，指導水彩的調色與塗色的方法，指導調出水彩適當的飽和度。 JUMP：如何運用水滴形的捏塑方法與工具運用將人物的頭髮特徵表現出來？		
	動物藝術派對	1. 比較和欣賞不同藝術家對於動物主題的創作 2. 藉由歌曲台灣我的家認識台灣的特有動物 3. 思考運用藝術創作能為自己的家鄉做些什麼	5	
	動物狂歡趣	1. 聆賞鋼琴五重奏鱒魚,並瞭解鋼琴五重奏編制 2. 認識中國弦樂器二胡並聆聽名曲賽馬 3. 認識並應用切分音節奏 4. 賞析動物狂歡節音樂中的不同元素 5. 利用不同的音樂元素創作主題性音樂	5	

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期**藝術**課程教學計畫

年級	五	主題課程 名稱	**藝術**	設計者： 五年級藝術團隊	師資安排：
每周 授課節數	3	學期授課節數	共 60 節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。		

\

	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。(美) 2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。(音) 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。(表) 2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。(音) 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術 作品的看法，並欣賞不同的 藝術與文化。(美) 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。(美)
	學習內容	音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。
		表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素（主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀）與動作元素（身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係）之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。

\

		表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。
		視 A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 E-III-3 設計思考與實作。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-3 民俗藝術。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 ~~□F.生命~~ ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	英語科	
教材來源	翰林版五下藝術課本	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。(音) 能反思與回應表演和生活的關係。(音) 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。(美) 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。(美) 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。(美)
多元評量方式
1. 分組活動評量 2. 成果展演評量 3. 創作與分享評量 4. 欣賞與分析評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）

\

一~四	☆加油海報製作	一、海報欣賞 1.教師展示海報，吸引學生注意並引發製作興趣。 2.播放「海報設計」ppt 檔，講解海報的功能、內容、形式、與組合要素。 3.以簡報檔介紹慕夏(Alphonse Mucha)及其廣告畫，說明海報在傳達功能外，已經衍生藝術性與收藏性。 環境：能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 1.請學生思考有關籃球賽可運用的圖案，如：籃球、火焰、球員、獎盃……等。 2.指導代表加油圖案的繪製、分色塊加以剪裁、黏貼與組合。 3.字體設計：指導運用「幾何圖形框」、「筆畫處理」、「輪廓線勾描」、「圖紋裝飾」、「色彩安排」等方法來變化字形。 二、彩繪加油海報 1.海報構圖：讓學生用鉛筆在畫紙上構圖並定稿(文字部分可借助尺、圓規等工具，或配合電腦用空心自打好字型，再瞄到圖畫紙上)。並指導學生對不同的構圖特色進行 討論是否掌握美的形式原理，如：均衡、動態、韻律與對比。 2.色彩配置：說明色彩是有感情的，配色的重要性及其效果(如：寒暖色調、高低彩度’高低明度、對比色、相似色等運用)， 3.上色：以廣告顏料為主，小部分可搭配色筆、蠟筆等繪畫顏料。 【活動二】拼貼加油海報 1.鼓勵學生可利用廢棄物(如：廣告用紙、包裝紙、錫箔紙、布塊、碎紙片等)來從事圖案的組合拼貼。 2.黏貼廢棄物的方法介紹：依據材料的種類來選擇接著劑，如：紙張可利用澆水、白膠、雙面膠帶、口紅膠等；塑膠類宜用保麗龍膠；金屬製品宜用熱溶膠等)。 3.文字部分：可指導直接用食物拼貼，也可將文字先畫在另一色的紙張上，用剪刀剪下，再貼在作品上。 JUMP：採用彩繪或拼貼方式製作海報，給予人有何不同的感受？	4	電子書 各國相關介紹網站 活動海報 參考圖片 PPT

\

	藝說從頭	1. 瞭解原住民的打獵祭舞儀式與表演藝術的關聯。 2. 認知世界慶典與傳說內容。 3. 理解故事情節進行表演。 4. 用多元的方式呈現自己的記憶故事。	4	
	水之聲	1.分享自己聆聽到水聲的經驗，並模仿水聲演唱。 2.二部合唱〈跟著溪水唱〉。 3.認識合唱的形式，並聽辨合唱與獨唱和「輪唱」的差異。 4. 演唱二部輪唱曲〈Row Your Boat〉。 5.認識並念出三連音的說白節奏及創作出三連音的節奏及曲調 6. 欣賞並吹奏〈The Ocean Waves〉樂曲 7. 欣賞並說出韋瓦第小提琴節奏曲《四季》中〈夏〉第三樂章的音樂內涵，感受音樂的特質並說出自己的感受。 8.認識作曲家韋瓦第。 9. 撰寫水資源的口號，創作節奏並分享自己對海的經驗和	4	
五~九	動漫公仔	一、動漫與公仔 1.說明漫畫與動畫的定義與關係，動漫衍生的公仔，這些都是大眾潮流文化的一種。 2.請學生發表最喜歡哪些動漫人物？是否有收集公仔的興趣？ 3.自製《動漫人物與動漫精靈》ppt 簡報，欣賞潮流文化的魅力，分析動漫人物與精靈吸引人的特點，與設計的獨特之處。 4.讓學生了解這些商業視覺文化產物的連鎖發展，從平面到動態影像到立體呈現，開啟了大家的視野，藝術家迎合大眾的口味，藉由多元的方式來創作。 二、動漫精靈設計 1.教師播放自製《吉祥物與精靈設計》簡報，讓學生認識校園吉祥物的象徵意義。 2.說明設計的基本原則，設計與繪畫的不同表現方式。 3.舉例說明精靈的三種表現方式：(1)人的屬性、(2)動物屬性、(3)科技屬性等。 4.指導在學習單上描繪自己所想要表現的精靈屬性造形，並結合三興的六種代表物。 5.為自己所創造的精靈塗上適當的色彩，來表現精靈的風格。 三、製作校園吉祥物立體造型偶 1.教師引導學生繪製有創意的校園吉祥物公仔。 2.發下公仔骨架，指導組合與架構的方法。	5	電子書 參考圖片 PPT

\

		3.提示將所設計的精靈特徵，利用黏土來表現造形特徵。 4.示範與說明黏土立體塑形的技法與注意要點。 5.將動態基本型的骨架安排完成，可以熱熔膠、樹脂土、白膠等黏合構成。 6.指導水彩的調色與塗色的方法，提醒調出適當的飽和度。 7.修整細部，上色完成作品。 8.發表對作品的看法：最滿意哪裡？還有什麼地方需要改進？並票選最佳作品。		
	臺灣在地慶典風華	1.認識不同民族的慶典文化特色。 2.瞭解原住民舞蹈的基本舞步形式。 3.運用創造力及想像力，設計肢體動作。 4.認識歌仔戲的角色類型。 5.運用創造力及想像力，設計肢體動作。 6.認識世界嘉年華表演特色。 7.認識民間陣頭中的角色扮演及服裝特色。	5	
	2.故鄉歌謠	1 演唱歌謠〈丟丟銅仔〉〈撐船調〉〈山上的孩子〉。 2.說出何謂五聲音階，包含哪些音。 3.欣賞客家民謠的特色。 4..認識馬水龍的生平及欣賞馬水龍〈梆笛協奏曲〉。 5.認識梆笛。 6.設計頑固節奏以肢體展現出來，並一邊演唱。 7.欣賞不同族群的歌謠。 8.認識臺灣本土的作曲家。 9.了解樂曲中的歌詞意涵。 10.在鍵盤上彈奏五聲音階，並創作曲調。 11.能採訪家中長輩的歌謠並樂於分享。	5	
十~十四	奇妙的想法	一、欣賞利用現成物或廢棄物創作之藝術作品 1.欣賞畢卡索、杜象、阿曼、梅丁衍等藝術家利用廢棄物創作的藝術作品。 2.教師提問：在這些作品中看到哪些廢棄物？藝術家想藉由作品傳達什麼想法？ 【活動二】觀察生活中的廢棄物 1.教師提問：在我們生活中，哪一類的廢棄物最多？這些廢棄物最後去哪裡了？ 2.想想看利用這些廢棄物，我們可以利用它們來做什麼？	5	電子書 學習單 PPT
	妝點我的姿態	1.認識劇場服裝設計師的工作內容。 2.了解如何運用環保素材動手做服裝。 3.設計服裝走秀表演。 4.運用合宜的方式與人友善互動,完成各項任務。	5	
	音樂中的人物	1.欣賞小提琴獨奏曲〈跳舞的娃娃〉。 2.認識裝飾音。 3.認識作曲家波迪尼。 4.欣賞卡巴列夫斯基鋼琴曲〈小丑〉並描述樂曲中音樂元素對應到的角色性格，及兩者之間的關係。 5.能認識音樂家卡巴列夫斯基。	5	

\

		6.欣賞狄卡〈魔法師的弟子〉音樂及故事內容。 7.了解交響詩的音樂特色。 8.演唱〈風笛手高威〉並根據歌曲發揮想像力，描述〈風笛手高威〉的模樣。 9.認識風笛。 10.演唱歌曲〈The Hat〉。		
十六~二十	環保機器人	1.搜集所需要的廢棄物材料。 2.指導將廢棄物做任意但適切的組合，但提示注意機器人的穩定度。 3.教師講解裁切與黏貼工具的使用方法。 4.指導發揮創意將機器人做具有活動的裝置，如可上下或左右滑動、機身可鏤空後可裝置 LED 燈泡。 5.做噴漆或彩繪環保機器人，讓環保機器人呈現具有未來感的色彩。	4	電子書 PPT 廢棄瓶罐與塑膠餐具
	打開你我話匣子	1.瞭解說唱藝術的種類與表演特色。 2.認識漫才表演的特色。 3..學習創作故事的技巧與他人合作完成劇本。 4.將欣賞表演時的相關禮儀運用於生活中。 5.從與他人合作並分享想法中實踐共同的藝術創作。	4	
	乘著音樂去遊歷	1.欣賞凱特比的〈波斯市場〉。並分辨〈波斯市場〉的各段音樂及情境、對應的角色。 2.用直笛吹奏出〈到森林去〉一、二部曲調。 3.能輕快的合奏〈到森林去〉。 4.能演唱歌曲〈The Happy Wanderer〉並體會與同學二部合唱之樂趣與美妙。 5.以直笛吹奏〈乞丐乞討聲〉。 6.運用改變吹奏風格來符合設定的場景。 7.演唱〈Rocky Mountain〉，並自創虛詞即興曲調。	4	
	樂器派對	1.觀察不同樂器的演奏方式，並用肢體表現出來。 2.以動態的方式展現演奏樂器的樣貌。 3.欣賞含有樂器的名畫並說出名畫中的樂器名稱。 4.認識鋼琴的前身：大鍵琴。 5.認識魯特琴並欣賞巴赫的〈魯特組曲〉。	2	

\

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 五 ）年級（ 綜合 ）課程　　計畫設計者：（ 五年級教學團隊 ）

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）			
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（ ）課程教學計畫.doc**）。			
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。			
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？			
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。			
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。			
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。			

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（　綜合活動　）課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	綜合活動	設計者：	師資安排： 五年級學團隊
每周 授課節數	兩節	學期授課節數	42節	學校願景融入情形	□健康　□活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B1 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C2 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		
學習重點	學習表現		1a-Ⅲ-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。		
	學習內容		Aa-Ⅲ-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-Ⅲ-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-Ⅲ-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-Ⅲ-2 同理心的增進與實踐。 Ba-Ⅲ-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。		
議題融入	□~~A.性別平等~~　■B.人權　■C.環境3節　□~~D.海洋~~　□~~E.品德~~　■F.生命 G.法治　□~~H.科技~~　□~~I.資訊~~　□~~J.能源~~　□~~K.安全~~　■L.防災(含AED) 2節 ■M.家庭教育3節　□~~N.生涯規劃~~　□~~O.多元文化~~　□~~P.閱讀素養~~ ■Q.戶外教育　□R.國際教育　□S.原住民族教育 ■非以宣導或活動形式辦理				
融入之議題內容重點	議題學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除 性別權力關係與互動 人權與生活實踐 災害防救 安全教育概論 日常生活安全 災害風險的管理 友善環境			

	議題實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 人 E5 欣賞、包容個別差異，並尊重自己與他人的權利。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 戶 E4 寒暑假期間參加學校辦理的營隊、或是優質的公私立戶外環境教育場所辦理的營隊活動。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
與其他領域/科目的連結	國語、社會	
教材來源	康軒版綜合活動教材	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1. 了解並辨識周遭潛藏的危機，思考運用資源或策略化解危機的方法。 2. 認識自己與他人的特質，並且能欣賞和悅納。 3. 培養多元性別間合宜的人際互動與情感表達，並在生活中能夠運用同理心與他人溝通。		
多元評量方式		
1.口語評量 30%。 2.實作評量 40%。 3.課堂參與 30%。		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週~第七週	一、化解危機總動員	活動 1、潛藏危機放大鏡 1. 發現生活中存在的危機，並分享相關經驗。 2. 從不同的來源覺察潛藏危機，並推論不同危機所可能帶來的困擾。 3. 了解危機充斥於生活中，思考危機對生活造成的影響。 活動 2、辨識危機小撇步 1. 學習提早覺察生活周遭危機的方法。 2. 運用資源蒐集並分析危機相關資訊。 3. 擬定辨識危機的重點，並練習系統思考模式。 活動 3、化解危機即轉機 1. 演練遭遇危機時的化解策略。 2. 歸納化解危機的步驟。	14(防災教育兩節)	學生活動手冊 教用版電子書

第八週~第十四週	二、悅己納人	活動1、特質停看聽 1. 透過觀察同學在生活中的表現，覺察同學的個人特質。 2. 探索自己的特質，並介紹自己。 3. 比較自己認識的自己和同學眼中的自己的異同。 活動2、你我都特別 1. 觀察不同特質的人面對同一件事情的反應及其原因 2. 探索面對同一情境時，有不同做法與反應的原因。 3. 練習以適當的態度，面對其他人的不同反應。 活動3、我們都很棒 1. 透過體驗與實踐，嘗試接納他人與悅納自己。 2. 表現接納他人的態度，真誠的對他人表達欣賞與讚美。	14(環境教育3節)	學生活動手冊 教用版電子書
第十五週~第二十十週	三、我懂你的心	活動1、相互尊重 1. 分享自己的想法，覺察與人互動時尊重差異的重要性。 2. 主動了解性別平等的意義，形成個人對性別平等的看法。 3. 針對與性別相關的人際互動問題，找出可行的解決方式。 活動2、用心經營 1. 透過角色扮演，演練同理心的表達。 2. 從生活事件中分享自己及聆聽他人的想法，歸納出可能影響人際發展的關鍵。 3. 藉由體驗活動中第三者的觀察，覺察自己與他人溝通時的樣態。	14(家庭教育3節)	學生活動手冊 教用版電子書

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（ 綜合活動）課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	綜合活動	設計者：	師資安排： 五年級學團隊
每周 授課節數	兩節	學期授課節數	40 節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識		綜-E-A2 綜-E-B2 綜-E-C1		
學習重點	學習表現		1b-Ⅲ-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。		
	學習內容		Ab-Ⅲ-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-Ⅲ-2 自我管理策略。 Bc-Ⅲ-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-Ⅲ-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-Ⅲ-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cd-Ⅲ-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-Ⅲ-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-Ⅲ-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		
議題融入	□~~A.性別平等~~ ■B.人權 ■C.環境3節 □~~D.海洋~~ □~~E.品德~~ ■F.生命 G.法治 □~~H.科技~~ □~~I.資訊~~ □~~J.能源~~ □~~K.安全~~ ■L.防災(含AED) 2節 ■M.家庭教育3節 □~~N.生涯規劃~~ □~~O.多元文化~~ □~~P.閱讀素養~~ ■Q.戶外教育 □~~R.國際教育~~ □~~S.原住民族教育~~ ■非以宣導或活動形式辦理				
融入之議題內容重點	議題學習主題	生涯教育與自我探索 生涯決定與行動計畫 運算思維與問題解決 資訊科技與溝通表達 資訊科技的使用態度 品德發展層面 家庭資源管理與消費決策 家庭活動與社區參與 公平正義之理念 法律之實體與程序的知識與技能 永續發展 能源資源永續利用 友善環境			

	議題實質內涵	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 品 E1 良好生活習慣與德行。 家 E8 了解家庭資源的意涵。 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 法 E2 認識偏見。 法 E7 認識責任。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 戶 E4 寒暑假期間參加學校辦理的營隊、或是優質的公私立戶外環境教育場所辦理的營隊活動。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
與其他領域/科目的連結	國語、社會	
教材來源	康軒版綜合活動教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 學習感興趣的事物，規畫並調整學習計畫，執行學習行動，培養自律與負責的素養。
2. 了解各類資源，覺察媒體對生活的影響，培養媒體識讀能力，善用資源規畫策略以解決生活問題。
3. 覺察人類影響自然生態的行為，省思環保習慣，實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。

多元評量方式

1. 口語評量 30%。
2. 實作評量 40%。
3. 課堂參與 30%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週~第六週	一、與學習同行	活動 1、學習任務大考驗 1. 討論有效率的學習方式，進而覺察學習計畫的重要性，探討學習計畫的內容。	12(防災教育兩節)	學生活動手冊 教用版電子書

		2. 找到自己想學習的事物，思考學習目標、方法、時間、資源等內容，擬定學習計畫並執行。 活動 2、自我管理效率高 1. 執行學習計畫後，分享執行時發生的狀況，討論解決方法，進而了解管理時間的策略。 2. 檢討學習的問題後，思考學習計畫須調整之處，修正計畫並再次執行。 活動 3、自律負責來學習 1. 分享學習成果與收穫，了解成功學習的因素，並樂於學習。 2. 檢討個人在生活中自律與負責的表現，覺察自我管理問題，了解自律的好處，主動用各種方法與策略，加強自我管理。		
第七週~第十三週	二、生活資源全壘打	活動 1、資源讓生活多元 1. 覺察生活中各類社會資源與支援系統，了解資源的運用。 2. 學習各類資源的分析與判讀，比較各類資源的適用性，選擇適合自己的資源。 3. 釐清使用資源的正確做法，避免濫用或誤用。 活動 2、生活中的媒體 1. 分享使用媒體的經驗，了解媒體的功能與影響。 2. 覺察訊息傳播對人們的影響，學習查證不實訊息並判斷，增進媒體識讀能力。 3. 探討網路不當言論與霸凌，了解正確使用媒體資源的做法，省思自己的行為並調整。 活動 3、資源活用百分百 1. 規畫運用各類社會資源進行活動，學習靈活的運用資源，解決活動時發生的問題。 2. 透過活動歸納問題解決策略，分享運用資源完成活動的收穫與感受，省思並嘗試調整，在生活中持續實踐。	14(環境教育 3 節)	學生活動手冊 教用版電子書
第十四週~第二十週	三、環境我來珍惜	活動 1、生態環境 SOS 1. 覺察地球環境改變對自然生態的影響，認識目前面臨生存危機的生物。 2. 觀察生活周遭，踏查並了解社區的生態環境，覺察人類行為對環境的影響，實踐愛護社區行動。 3. 認識臺灣與世界各地環保人士與團體所做的行動，了解保護生態環境的各種做法。 活動 2、家庭綠色消費 Go 1. 認識生活中的各類環保標章，調查家中的友善環境產品。 2. 把友善環境行動落實在生活中，和家人一起實踐綠色消費。 活動 3、愛地球 Do our best 1. 蒐集生活中的環保妙方，回顧做過的環保行	14(家庭教育 3 節)	學生活動手冊 教用版電子書

		動，思考可加強執行之處。 2. 省思家庭的環保習慣，擬定家庭綠色生活環保行動，執行後再修正並持續落實。 3. .展現環保的成果，嘗試更多環保創意行動，省思並改進不夠環保的習慣，培養珍惜自然生態與環境保護的情懷。		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期交通安全教育課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>五年級</td><td>主題課程名稱</td><td>交通安全我最行</td><td>設計者：</td><td>師資安排：五年級導師</td></tr>
<tr><td>授課節數</td><td colspan="2">共 2 節，
共 80 分鐘</td><td colspan="2">學校願景融入情形</td><td>■健康 □活力
□向上 ■向善</td></tr>
<tr><td>實施類別</td><td colspan="2">□單一領域融入
□跨領域融入
（領域/科目:_____）
■無融入</td><td>課程實施時間</td><td colspan="2">□部定課程領域/科目: ____
□校訂課程科目:_____
■其他:_例如:晨光時間</td></tr>
<tr><td>總綱
核心素養</td><td colspan="5">E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之
領域/
學習表現</td><td>核心素養</td><td></td><td rowspan="3">議題</td><td>核心素養</td><td></td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td></td><td>學習主題</td><td>日常生活安全</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td></td><td>實質內涵</td><td>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全</td></tr>
</table>

教材來源	交通安全教育網

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.瞭解行走在「安全道路環境」的重要。 2.避免危險行為案例再次發生。 3.覺察到行人之間也有禮讓的需要。
多元評量方式
1.口頭評量 2.紙筆評量

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一: 我走在安全的路上 播放影片（「日本交通無號誌路口之人行穿越道-行人路權」、「交通安全—行人篇」） 教師引導:看到影片中日本與臺灣在行人穿越馬路的交通習慣與現況，你覺得如何？ 教師請學童自由發表想法。	2	影片：「日本交通無號誌路口之人行穿越道-行人路權」、「交通安全—行人篇

發展活動 （一）、行走在「安全道路環境」的重要。 1、播放影片（「不要在馬路上玩」） 教師引導:看到影片中小朋友因為玩樂而站立在車道上的行為，你或朋友們曾經發生過嗎？為了什麼事而發生？請分享並寫在學習單上。 （二）、行人忽視自己的安全。 1、播放影片「交通安全這樣行-行人篇」。 2、如同影片中看到的案例，行人在經過馬路時，常發生哪些不安全的交通行為？請分享並寫在學習單上。 (1)、違規穿越道路分隔島。 (2)、晚上未穿較能反光的衣物出門。 (3)、行走在車道上。 (4)、過馬路闖紅燈。 (5)、等待紅燈時，站在不安全的等待區。 (6)、其他。 （三）、行人應善用自己的路權。 1、播放影片「強化路權觀念行人篇_國語」。 2、大家都說要懂得禮讓行人，但行人應該如何自我提醒用路的安全？請分享並寫在學習單上。 (1)、走路不當低頭族。 (2)、在人行道行走不要群聚嘻笑玩鬧。 (3)、過馬路遵守號誌，走行人穿越道。 **綜合活動** （一）、行人之間也應該禮讓。 1、播放影片「賴雅妍電視 CF 禮讓行人」。 2、在交通行為中，你覺得「行人禮讓」可以讓交通更安全嗎？為什麼？請分享並寫在學習單上。 (1)、禮讓可以與車輛間保留安全的空間。 (2)、行人過馬路也應禮讓老人及體弱者。 (3)、搭乘大眾運輸應禮讓行動不便者。 (4)、放學時，禮讓幼小的學弟妹先走。		影片：「不要在馬路上玩」 影片：「交通安全這樣行-行人篇」 影片：「強化路權觀念行人篇_國語」 影片：「賴雅妍電視 CF 禮讓行人」

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期交通安全教育課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	禮讓最安全	設計者：	師資安排：五年級導師
授課節數	共 2 節， 共 80 分鐘		學校願景融入情形		■健康 □活力 □向上 ■向善
實施類別	□單一領域融入 □跨領域融入 （領域/科目:_____） ■無融入		課程實施時間	□部定課程領域/科目: ____ □校訂課程科目:_____ ■其他:_例如:晨光時間	
總綱核心素養	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
融入之領域/學習表現	核心素養		議題	核心素養	
	學習表現			學習主題	日常生活安全
	學習內容			實質內涵	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全

教材來源	交通安全資訊網

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 瞭解腳踏車的使用規範。
2. 知道騎車自行車與其他車輛間安全的距離。
3. 騎乘車輛應放慢速度，並禮讓行人。

多元評量方式

1. 口頭評量
2. 紙筆評量

教學活動設計		
教學重點	學習節數	教學資源
活動一： 鐵馬快樂行 （一）、瞭解腳踏車的使用規範 1、播放影片（「自行車行駛新規定 60 秒」） （1）、看到劇中主角提醒騎自行車要注意哪些事？ 2、請小朋友說出騎乘自行車的使用規範還有哪些？ 請分享並寫在學習單上。 （1）、帶護具、頭盔。	2	影片：「自行車行駛新規定 60 秒」

(2)、騎在自行車道。 (3)、安裝閃爍警示燈。 **發展活動** (一)、知道騎車自行車與其他車輛間安全的距離。 1、播放影片「交通事故一瞬間-自行車防禦駕駛篇-102 北市交通局」。 2、自行車騎士行駛在道路時，可能會發生哪些交通事件？請分享並寫在學習單上。 (1)、遭大型車擦撞。 (2)、違規轉彎肇事。 (3)、闖越紅燈引發車禍。 (4)、與行人發生擦撞。 (5)、並排騎車佔用道路，阻礙通行。 (6)、騎車速度慢，遭人在後方逼車。 (二)、騎乘車輛應放慢速度，並禮讓行人。 1、播放影片「自行車騎乘禮儀-友善單車族你我都能做到」。 2、有沒有看過自行車騎上人行道的例子？請分享並寫在學習單上。 (1)、越野登山車騎士在人行道上與人競速比賽。 (2)、路口等候過馬路，自行車騎上人行道與斑馬線。 (3)、小朋友騎自行車，在騎樓撞到路過的行人。 **綜合活動** (一)、與家人分享自行車騎乘安全。 1、如果是你與家人一起騎自行車，你會注意哪些事？請分享並寫在學習單上。 (1)、準備完整的防護設備再上路。 (2)、注意騎車環境與前後車安全距離。 (3)、遵守號誌不闖紅燈。 (4)、在人行道上慢慢騎車或牽車，避免撞到路人。 (5)、騎車不併排，下坡要減速。 (6)、遇有車輛阻擋，應靠路邊暫停等候安全再行。		影片：「交通事故一瞬間-自行車防禦駕駛篇-102 北市交通局」 影片：「自行車騎乘禮儀-友善單車族你我都能做到」

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期防災課程融入 AED 與領域課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>五年級</td><td>主題課程名稱</td><td>急救小尖兵</td><td>設計者：</td><td>師資安排：五年級導師</td></tr>
<tr><td>授課節數</td><td colspan="2">共 1 節，
共 40 分鐘</td><td colspan="2">學校願景融入情形</td><td>■健康 □活力
□向上 ■向善</td></tr>
<tr><td>實施類別</td><td colspan="2">■單一領域融入
□跨領域融入
（領域/科目:_____）
□無融入</td><td>課程實施時間</td><td colspan="2">■部定課程領域/科目: 健康
□校訂課程科目:_____
□其他:_例如:晨光時間</td></tr>
<tr><td>總綱
核心素養</td><td colspan="5">A2 系統思考與解決問題
具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">領域/
學習表現</td><td>核心素養</td><td>健體-E-A2
具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</td><td rowspan="3">議題</td><td>核心素養</td><td>╳</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項 資源或策略化解危 機。</td><td>學習主題</td><td>災害防救的演練</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ca-III-1
環 境 潛 藏 的 危 機。
Ca-III-2 辨識環境潛藏危 機的方法。
Ca-III-3 化解危機的資源 或策略。</td><td>實質內涵</td><td>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</td></tr>
</table>

教材來源	I HEALTH 健康報報 AED 教學使用說明 防災教育網

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.瞭解生活中可能會遇到突發狀況(溺水、心臟病、車禍、高血壓、觸電、氣體中毒、藥物中毒、異物堵塞呼吸道等意外或疾病)

2.瞭解 CPR 心肺復甦術 (cardiopulmonary resuscitation)和 AED(自動體外心臟去顫器)是什麼？
多元評量方式
1.口頭評量 2.實作評量

教學活動設計		
教學重點 (內容以標楷體 10 黑色撰寫，可以依據每個活動/ 單元寫教學重點。)	學習 節數	教學資源
活動一: 1.教師請學童討論生活中我們會遇到什麼意外，自由發表想法。 2.教師歸納學童想法並適時給予回饋與補充。 發生溺水、心臟病、車禍、高血壓、觸電、氣體中毒、藥物中毒、異物堵塞呼吸道等意外或疾病時，患者的心跳與呼吸可能停止，若未立即處理，短短四分鐘內就會因腦部缺氧而受損，超過十分鐘將可能導致患者腦死，其心肺功能也將隨之喪失。 3.教師引導學童想一想有什麼方法，可以幫助這些需要急救的人。 CPR 是「心肺復甦術 (cardiopulmonary resuscitation)」 AED (自動體外心臟去顫器) 打 119 報警 找大人求救 4.教師介紹什麼是 CPR、AED ？ CPR 是什麼？ CPR 是「心肺復甦術 (cardiopulmonary resuscitation)」的英文簡寫，是種藉由壓胸按摩恢復患者的呼吸及血液循環，確保腦部維持正常功能的救命術。 從心跳停止那一刻開始計算，每過一分鐘，患者的存活率就會下降 7%到 10%，然而，如果在心跳停止時接受 CPR，每分鐘存活率下降的程度就會減半，患者因而有機會撐到專業醫護人員前來，避免遺憾發生。 AED 是什麼？ AED (自動體外心臟去顫器)，可以自動判斷特定的心律不整，並且給予去顫電擊，用來急救瀕臨猝死的病患。AED 並不會對偵測不到心律、心電圖呈水平直線的傷者作出電擊。	一節	防災教育網

去顫器並非用電擊讓傷患者恢復心跳，而是使正在處於不正常搏動的心臟經由電流刺激來導正，並於電擊完後立刻配合 CPR 急救，來恢復正常的心跳和脈搏。由於電擊全程有語音與圖示指導，只要遵照指示便可正確使用，因此 AED 又被稱為「傻瓜電擊器」。 5.教師故事引導，希望我們能當一個願意伸出援手的人。 **成為當代的好撒瑪利亞人** 很久很久以前，有一個商人從一城要到另一城做生意，他獨自一人拉著貨車，在人煙稀少的荒野中趕路。 然而，這片荒野的治安是出了名的險惡，商人啟程沒多久，就被一群盜賊盯上，盜賊不只洗劫他的財物，甚至剝去他的衣服、將他痛打一頓後拋棄在路邊。 由於傷口散發惡臭，逼得路過的旅人快步走過，在沒水、沒食物的情況下，商人命在旦夕，他望著藍天，心想：「我命休矣！」忽然，他撇見一人站在身旁，這個人緩緩地從行囊裡取出傷藥。 原來，此人是附近的村民，他本來要前往遠處打水，途中發現倒臥路旁的商人，便動起惻隱之心，不僅為商人包紮傷口，甚至扶他上馬、將商人帶往旅店安置。 這個寓言源自《聖經》，耶穌藉此說明了見義勇為的必要性，由於故事中的村民屬於撒瑪利亞人，許多國家便依此制定「好撒瑪利亞人法 (Good Samaritan law)」，以保障協助他人脫離緊急危難者，不會受法律的責難。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期防災課程融入 AED 與領域課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>五年級</td><td>主題課程名稱</td><td>急救小勇士</td><td>設計者：</td><td>師資安排：五年級導師</td></tr>
<tr><td>授課節數</td><td colspan="2">共 1 節，
共 40 分鐘</td><td colspan="2">學校願景融入情形</td><td>■健康 □活力
□向上 ■向善</td></tr>
<tr><td>實施類別</td><td colspan="2">■單一領域融入
□跨領域融入
（領域/科目:_____）
□無融入</td><td>課程實施時間</td><td colspan="2">■部定課程領域/科目: 健康
□校訂課程科目:_____
□其他:_例如:晨光時間</td></tr>
<tr><td>總綱
核心素養</td><td colspan="5">A2 系統思考與解決問題
具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">領域/
學習表現</td><td>核心素養</td><td>健體-E-A2
具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</td><td rowspan="3">議題</td><td>核心素養</td><td>╳</td></tr>
<tr><td>學習表現</td><td>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項 資源或策略化解危 機。</td><td>學習主題</td><td>災害防救的演練</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>Ca-III-1
環 境 潛 藏 的 危 機。
Ca-III-2 辨識環境潛藏危 機的方法。
Ca-III-3 化解危機的資源 或策略。</td><td>實質內涵</td><td>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="5">I HEALTH 健康報報
AED 教學使用說明
防災教育網</td></tr>
<tr><td colspan="6">學習目標（與學生評量重點要相對應）</td></tr>
<tr><td colspan="6">1.瞭解 CPR 如何操作步驟(叫叫壓電).
2.知道 AED 的放置處</td></tr>
</table>

3.瞭解 AED 如何使用
多元評量方式
1.口頭評量 2.實作評量

教學活動設計		
教學重點 (內容以標楷體 10 黑色撰寫，可以依據每個活動/ 單元寫教學重點。)	學習節數	教學資源
活動一： CPR + AED 步驟 口訣：叫叫壓電 你也許聽過「叫叫 ABC」、「叫叫 CABD」或是「叫叫 ABCE」，但它們較適合專業人員使用，對一般民眾來說，現在有個更簡易的口訣：「叫叫壓電」，這個方法不必對患者施以人工呼吸，而最後的「電」字即是配合 AED 的電擊所做的急救。 ▪ 叫：呼叫以及拍肩確認患者意識 ▪ 叫：大聲呼救、撥打 119、設法取得 AED ▪ 壓：壓胸按摩 ▪ 電：使用 AED  	一節	I HEALTH 健康報報

活動二:



叫：呼叫以及拍肩確認患者意識

確認現場安全後，你可以呼叫患者、輕拍雙肩確認意識狀態。如果患者沒有回應、沒有移動肢體或產生任何表情變化、沒有發出任何聲音，就可以確定患者沒有意識。這就是口訣裡的第一個「叫」。



叫：大聲呼救、撥打 119、設法取得 AED

如果確認患者沒有意識，你就得立即大聲呼救、請求周遭的人設法取得最近的 AED，以及撥打 119 聯繫救護人員。

撥打 119 時須詳述人、事、時、地、物狀況，並說明報案者身分、姓名與聯絡電話，以便救護人員快速到場救援。 做完前兩個「叫」，是不是就能繼續執行「壓」與「電」呢？先別急，還須確認一件重要的事！  **活動三:確認事項：患者的呼吸狀態** 在某些情況下，患者雖喪失意識卻保有心跳與呼吸，如昏迷、飲酒過度等，由於「壓」與「電」會對患者造成非致命傷害，因此執行前必須評估患者是否真的需要接受急救。 在評估方面，一般以確認患者呼吸狀態為主，你可以觀察患者口鼻有無正常呼吸，以及胸部有無起伏，如果以上狀態的答案皆是否定的，就應立即進行以下的急救步驟！		



活動四:壓胸按摩

「壓」是 CPR 的第三步驟，這個動作可讓患者維持正常狀態時 30%的血流，避免身體缺氧。執行壓胸按摩時，你必須留意以下步驟，以免救治效果不彰，反而造成傷害。

第一步

開始壓胸按摩時，需要先確認患者躺在堅固的平面上，接著跪在患者一側，膝蓋盡量靠近患者身體，雙膝打開與肩同寬。

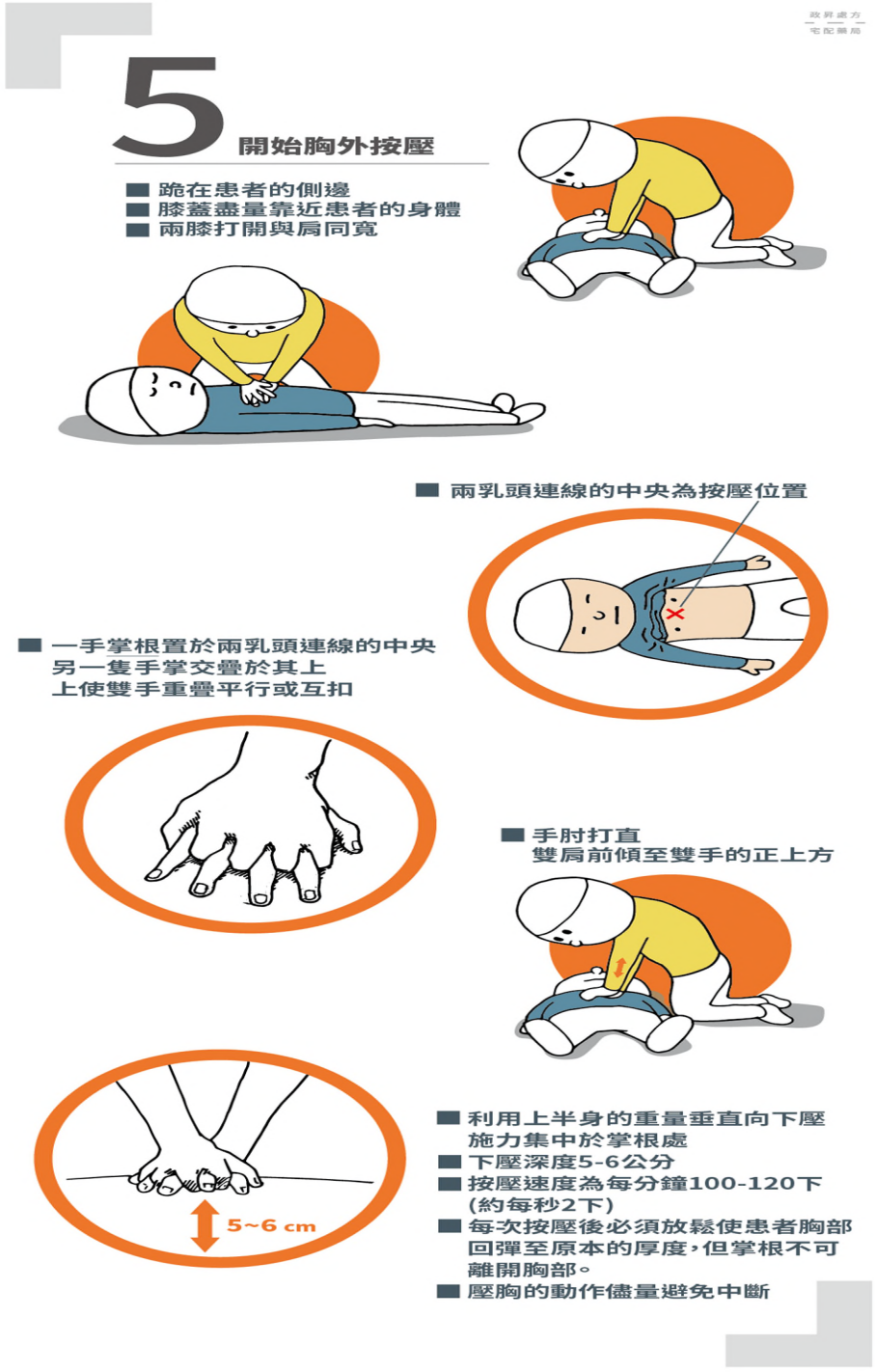
第二步

將一手掌的掌根放置於兩乳頭連線的中央，亦即胸骨下半部。另一手掌交疊於其上，雙手重疊平行或互扣，手肘打直，肩膀前傾至雙手正上方。

第三步

利用上半身的重量垂直向下壓，施力點集中在掌根部位。下壓深度 5 至 6 公分，按摩速度為每分鐘 100 到 120 下（約每秒 2 下）。每下都要讓患者胸部完全回彈，但掌根不要離開胸部。若擔心難以掌握按摩頻率，你也可以參考歌手張惠妹《Bad Boy》歌曲的節奏，以此作為按摩時的標準速度。

壓胸按摩過程中會消耗大量體力，如果現場有其他熟悉 CPR 的人員，可以每兩分鐘換人操作，確保壓胸的力道和正確性，輪替的間斷時間越短越好（小於 10 秒），盡量不要中斷，直至救護人員抵達現場。



活動五:AED 在哪裡？

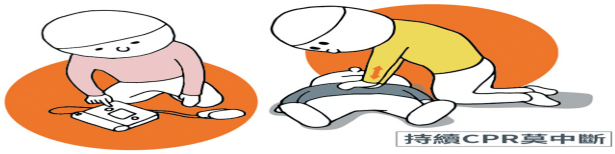
政府於 2013 年公告，以下八種場所必須設置 AED，以方便民眾在第一時間內執行急救：

- **交通要衝：**機場、高鐵站、二等站以上之台鐵車站（全國共 56 站，如台北、中壢、彰化、楠梓、蘇澳、台東等）、捷運站、轉運站、高速公路服務區、港區旅客服務區。
- **長距離交通工具：**高鐵、座位數超過 19 人座且擁有空服人員之載客飛機、總噸位 100 噸以上或乘客超過 150 人之客船等交通工具。

▪ **觀光旅遊地區：**國家級風景特定區及直轄市、縣（市）政府主管之風景區、國家公園、森林遊樂區、開放觀光遊憩活動水庫、觀光遊樂業、文化園區、農場及其他等觀光旅遊性質地區。 ▪ 學校、大型集會場所或特殊機構：高中以上之學校、法院、立法院、議會、健身或運動中心、殯儀館、3000 名以上人員之軍營。 ▪ **大型休閒場所：**平均單日有 3000 民眾出入之電影片映演場所（戲院、電影院）、錄影節目帶播映場所、視聽歌唱場所、演藝廳、體育館（如小巨蛋）、圖書館、博物館、美術館。 ▪ **大型購物場所：**平均單日有 3000 民眾出入之大型商場（包括地下街）、賣場、超級市場、福利站及百貨業。 ▪ **旅宿場所：**客房房間超過 250 間之旅館、飯店、招待所（限有寢室客房者）。 ▪ **大型公眾浴場或溫泉區：**旺季期間平均單日有 100 次出入之大型公眾浴場、溫泉區。 除了上述地點，你也可以在行動裝置上下載「全民急救 AED」APP，幫助你發現各公共場所 AED 的位置。 **活動六：** AED 開貼插電 「開貼插電」指的是使用 AED 時的步驟與注意事項：打開電源、貼上電極、將線頭插入電擊插孔、執行電擊。 使用 AED 時，你必須持續對患者施以壓胸按摩，要注意的是，進行到口訣中「插」與「電」兩階段時，須暫時停止壓胸按摩。		

6 使用AED評估是否電擊

- 打開AED的電源開關
- 遵照AED機器的語音指示操作
- 施救者持續CPR，莫中斷



持續CPR莫中斷

- 拉開患者的衣服
- 將電擊貼片依機器上的圖示，「貼」在患者裸露的胸壁。一片黏在左邊乳頭下方偏外側處，另一片黏在右邊乳頭上方。施救者持續CPR，莫中斷。

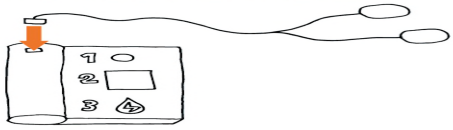


持續CPR莫中斷



- 25公斤以下或8歲以下嬰幼兒
  - 使用兒童貼片若無兒童貼片，直接使用成人貼片。
  - 兒童使用電擊貼片位置為，胸前兩乳頭中央處，以及背後兩肩夾骨之間。
  - 若機器有兒童安全鑰匙請插入兒童安全鑰匙，或切換為兒童模式。

- 將線頭插入電擊插孔(若機器的線頭已經接在插孔上，則不用進行此動作)。



- AED貼片就定位後，AED會自動分析心律並語音指示「分析心律，不要碰觸患者身體。」這時，請停止壓胸或吹氣，讓AED判斷所分析的心律是否需要去顫電擊

  - 若AED發出建議電擊語音施救者請大聲喊：大家離開！



  - 確認沒有人碰觸患者後按下電擊鈕

- 若AED發出不建議電擊語音時，則繼續做壓胸的動作



臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（五）年級（健體領域）課程　　計畫設計者：（李昀宸）

初審結果：□通過　■修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（健體領域）課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：	師資安排： 健體領域教師
每周 授課節數	雙語健康1節 體　　育2節	學期授課節數	雙語健康21節 體　　育42節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		健體-E-A1 具備良好身體活 動與健康生活的 習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運 動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活 動與健康生活問 題的思考能力，並透過體驗與實 踐，處理日常生活 中運動與健康的 問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的 運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-C2 具備同理他人感 受，在體育活動和 健康生活中樂於 與人互動、公平競爭，並與團隊成員 合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心 本土、國際體育與 健康議題的素養，並認識及包容 文化的多元性。		
學習重點	學習表現		健康 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。 3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。 體育 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。 1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。		
	學習內容		健康 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。 體育 Ab-III-1 身體組成與體適能之基本概念。		

		Ab-III-2 體適能自我評估原則。 Ia-III-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。 Cb-III-2 區域性運動賽會與現代奧林匹克運動會。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	■A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ □C.環境3節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全2節 □L.防災2節 □M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	1.生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重。
	議題學習主題	1.成長的喜悅
	議題實質內涵	E2 覺知身體意象對身心的影響。
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 i.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	教科書、影片、網站、新聞、體育器材	

學習目標（與學習表現要相對應）

健康
1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。
4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。
3a-III-2 能於不同的生活情境中，主動表現基礎健康技能。

體育
1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。
2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。
3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。
2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。
1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。

多元評量方式

健康：課堂表現 50% 實作評量 30% 紙筆測驗 20%

體育：課堂表現 50% 實作評量 30% 技能檢測 20%

（評量方式及比例各班不同會有調整）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	單元一 伸出友誼的手	活動 1 進入新班級 **一、高年級的新生活** 1.教師先請學生閱讀第8 ～ 9頁的情境，並請學生先思考小玉在新班級中的問題，是不是也是自己遇到的問題。 2.教師提問：過去有轉學、加入新班級的經驗嗎？對於升上五年級，重新分班加入新班級的新生活，有哪些讓你期待或擔心的事情呢？學生自由分享。 3.教師提問：來到新班級，同學和老師都和以往不同，你有哪些方法讓自己適應新生活？學生自由分享。 4.教師說明：在我們的一生中，都可能面臨類似的離開原有的熟悉團體，加入新團體的情況，例如：分班、搬家、轉學、升學等等。每次加入新團體，最先面對的往往是人際關係的重組與建立。在新團體中，若能建立良好的人際關係，結交好友，對適應新環境有正面的幫助。 5.教師播放影片「升上五年級要注意的事情|如何交朋友| 國語變難？ | 數學變難？ |要準備哪些文具？」，帶學生認識升上五年級可能遇到的問題與解方。 6.教師參考課本第9頁「希望同學們在班級中能做到的幾樣事情」的內容，以類似話語勉勵同學面對新團體的生活。 **二、破冰遊戲** 1.教師參照課本第10頁內容，設計九宮格問題後，發下九宮格紙張，讓學生參與活動使用。 2.教師參照課本第10~11頁，帶領學生進行「破冰遊戲」。 3.進行破冰遊戲時，老師請同學們觀察一下，和自己一同站起來的都有哪些人，藉此讓同學觀察一下和自己有相同興趣或喜好的同學。 4.破冰遊戲後，教師請同學參照第11頁學習單內容，進行自我介紹。 5.教師播放影片：「20201113彰化縣朝興國小五忠小樺自我介紹寫作分享」，讓同學參考，在進行自我介紹時，還有哪些可以述說的內容。 **三、如何結交新朋友** 1.教師提問：「在結交新朋友時，你是如何踏出第一步呢？」同學分享經驗。 2.教師以課本第12~13頁的範例為例，向同學說明，結交新朋友時，適合開啟的話題與互動，並請學生填寫參考範例填寫各項問句。 3.教師說明：結交新朋友時，可以開啟一段友誼的方式很多，除了課本提到的範例外，也可以思考其他的方式。	1	電子書

		4.教師以第13頁小玉和小希的插圖，請學生思考還有哪些可以開啟友誼的對話。		
第二週	單元一 伸出友誼的手	**單元一伸出友誼的手** 活動 1 進入新班級 **一、用尊重開啟友情** 1.教師提問：和朋友交往互動時，有沒有哪些方式幫助你促進友誼呢？同學分享意見。 2.教師提問：和朋友交往互動時，有沒有哪些地方是你覺得特別需要注意的呢？同學分享意見。 3.教師說明：朋友在人生中相當重要，因為這是在我們的血緣關係、法律制定的關係外，由我們自身建構出的一種人際關係。良好且正向的友誼，可以幫助我們面對生活的挑戰，也更有勇氣面對人生。 4.教師說明友誼的重要後，向學生強調，開啟並維繫友情的重要關鍵，在於彼此間的「尊重」，交朋友時，必須尊重彼此，在能力範圍內互相幫忙支援，不要做讓對方感覺不舒服的事情。 5.教師請學生填寫「我的真情告白」學習單，檢視自己做到了哪些經營友誼的行為？還有哪些地方需要改進。 **二、經營人際關係的技巧** 1.教師提問：在和同學、朋友互動時，有什麼方式可以維持彼此的情誼，提升彼此的友情指數呢？學生發表意見。 2.教師調查：在和朋友互動時，有沒有哪種情況，是讓你覺得不舒服的呢？同學發表，教師統計其中的共同問題。 3.教師請同學按照第16 ～ 17頁的交往技巧，檢視自己與朋友互動時，有沒有採取類似的技巧，做到的程度多少，為自己評分。 4.教師調查學生的檢視評分結果，了解同學評分較低的，大都為哪些項目，詢問學生評分較低的原因，並針對這些項目與學生討論解方。 5.教師播放影片「【發展與輔導】Selman 的友誼發展五階段| 五分鐘讀教育」，向學生說明友誼的維繫與發展。	1	電子書
第三週	單元一 伸出友誼的手	活動 1 進入新班級 **一、朋友間的衝突** 1.教師請同學閱讀第18頁的情境，閱讀後發表對小玉與小希之間發生衝突的感想。 2.教師提問：升上五年級後，大家在新的班級中交到新朋友，面對以前的舊同學與朋友時，會怎麼互動呢？當你和新朋友約好要去做一件事時，遇到類似情境中，小玉碰到舊同學的狀況，你會怎麼處理？ **二、我訊息溝通技巧** 1.教師詢問同學與朋友相處時，是否曾因誤解而產生不愉快？後來是怎樣處理的？並請同學閱讀第19頁的「我訊息」溝通技巧，思	1	

		考其中的溝通方式。 2.教師請同學分組「我訊息」，採取的溝通方式，設計情境，與同組的另一方就情境中困擾的事件溝通，若發現其中確有過失，則採取適當的致歉方式。 3.教師總結：人與人的交往，不可能完全都是愉悅的情境，可能會因為彼此的想法不同而產生衝突，朋友之間也是一樣。發生衝突不見得是一件壞事，反而可以利用衝突更認識對方，再從後續的溝通中，找到彼此認知的盲點，以及相處的模式。 4.教師利用影片，向學生再次介紹「我訊息」的溝通方式。 **三、存友情的撲滿** 1.教師請學生閱讀第20頁的情境，閱讀後請學生設想，如果自己是小玉或小希，對於對方的言語，會有怎樣的回應。 2.教師提問：大家有跟朋友吵架的經驗嗎？吵架後有跟朋友溝通、道歉嗎？都是怎麼進行的呢？學生發表意見。 **四、「我訊息」演練** 1.教師帶學生回顧「我訊息」的溝通技巧，並根據第21頁上方的情境及回應範例，設想自己是其中下方情境中角色，填寫回應。 2.教師請學生根據「我訊息」的溝通技巧，寫出一段想跟朋友表達的話。		電子書
第四週	**單元一 伸出友誼的手**	活動 2 五年級的煩惱 **一、被討厭的心情** 1.教師先請同學閱讀課文情境及對話，並詢問同學，如果他們是小智，看到弟弟拿著自己的色鉛筆，會有怎樣的反應？同學自由發表。 2.教師提問：你有類似和兄弟姊妹發生衝突的經驗嗎？當時衝突是怎麼發生的？同學自由發表。 3.教師說明：衝突的發生，有時不見得是當事人對於當下所遇到的人、事、物所造成，而是當事人先遇到不愉快的事情，情緒無法排解，再遇到其他事情，導致情緒爆發。 4.教師提問：和兄弟姊妹發生衝突時，你有做什麼來控制自己的情緒嗎？同學發表意見。 5.教師歸納同學提出的意見後，擇其中共同點，與第23頁中的情緒管理技巧對比印證。 6.教師播放影片「【情緒管理】如何控制你的暴脾氣？教你10個有效控制憤怒的小妙招，管理好情緒，做情緒的主人！10個有效的憤怒管理方法」，向學生介紹情緒管理的其他良方，並請學生一起思考，還有哪些正面可行的情緒管理技巧。 **二、壓力管理** 1.教師先請同學閱讀第24頁的情境，並詢問同學，升上五年級後，有沒有遇到和小智一樣的壓力與煩惱呢？同學自由發表。	1	

		教師請同學填寫想一想的問題，並就同學所填寫的答案，歸納出同學們共同的煩惱，針對其加以分析開解。 2.教師提問：煩惱的事情會為你帶來壓力嗎？當你遇到壓力時，你會有怎樣的反應？會如何排遣壓力呢？ 3.教師說明：每個人在日常生活中，都會遇到不同的壓力，壓力不見得是一件壞事，適度的壓力，反而可能成為推動你進步的動力，但如果壓力已經引發身心的負面狀況時，就要設法紓壓喔。 4.教師播放影片「壓力管理技巧★自我療癒系列★」，再搭配第25頁的舒緩情緒的方式，讓學生了解有哪些紓壓的管道。 **三、自我悅納與建立自信** 1.教師提問：你曾經因為挫折或障礙而自我否定嗎？後來是怎樣克服障礙的？同學回答。 2.教師說明：成長過程中，因為遇到挫折，或自己的表現不符合自己或他人的期待，而產生負面的自我否定心理，都是很常見的狀況。但重要的是，不要一味的自怨自艾，要正視自己的優缺點，了解人非完美，能夠自我悅納，並改善自己的不足與缺陷，便能逐漸建立自信，成為自己喜歡的樣子。 3.教師帶領學生閱讀自我悅納的四個方法，並詢問學生，有沒有其他可以自我悅納的方法？ 4.教師播放影片「培養自信心的5個方法，告別自卑和自大，做最好的自己」，向學生介紹培養自信心的方式。 ※融入性別平等教育		電子書
第五週	**單元一** **伸出友誼的手**	活動 2 五年級的煩惱 **一、克服自我障礙的方法** 1.老師請同學閱讀「小智的心情日記」，並請同學回顧活動2 中，小智升上五年級後的生活，以及與同學、家人的互動。 教師提問：你覺得小智除了在「心情日記」中所提到的改進項目外，還有沒有需要改進的地方？同學回應。 2.教師提問：是否有過進行正向行為自我挑戰成功的經驗？例如：一星期背100個單字，一星期不玩電玩等？和同學分享你的經驗。 3.教師說明：自我挑戰是一輩子的功課，不斷得覺察自我、超越自我，才能成為更好的自己！ 4.教師引導學生填寫自我挑戰的計畫書。 **二、建立好人緣** 1.教師請同學閱讀第30頁的情境，詢問同學，覺得小智的看法是否適切？並詢問同學，有哪些是較能吸引人或收歡迎的特質？ 2.教師提問：你覺得自己有哪些特質，能吸引同學的注意呢？同學發表。 3.教師歸納同學發表內容中，吸引同學注意	1	電子書

		的特質的共同點，與大家一起分析，為何這些特質會吸引同學的注意。 4.教師說明：五年級已進入青春期的初期階段，對同學會產生好奇，希望獲得對方的注意與讚賞，故而會在意自己對對方是否有吸引力，都是很正常的事情。 5.教師提問：和同學相處時，若希望獲得對方的注意與好感，有沒有哪些事情是需要避免或注意的呢？同學回答問題。 6.教師歸納同學的回答內容，與第31頁的相處原則互相印證，並可視情況，補充說明其他的相處原則。 **三、我的優點卡活動** 1.教師發下優點卡，參照第32~33頁的內容，帶同學進行優點卡活動。 2.教師隨機請同學上臺，分享同學眼中自己所具備的優點。 教師請同學們閱讀自己的優點卡，提問：「同學們所提到的優點，是不是你本來就想到的呢？有哪些是你本來沒想到或不覺得它是優點的？」同學自由發表。 3.教師說明：每個人都存在不同的優點與長處，而每個人對優點的看法不一樣，所以在你眼中，認為普通的地方，可能是別人羨慕或認為是你的長處的優點喔。 4.教師播放影片「心靈環保兒童生活教育動畫2-11看見你的好」，向學生說明，每個人都有不同的優點，所以不用妄自菲薄。 ※融入性別平等教育		
第六週	**單元一** **伸出友誼的手**	**單元一伸出友誼的手** 活動 2 五年級的煩惱 **一、友情即興劇** 1.教師請學生分組，參照第34~35頁的情境範例，撰寫「友情即興劇」問題單，設計情境，上臺將問題單投入紙箱。 2.各組上臺抽出問題單，扮演他組同學及該組設計的情境。 3.教師根據各組的表演以及問題單內容進行講評，並詢問同學對各組表演與所設計的情境的看法。 4.教師總結：面對衝突時，應學習控制情緒，理解自己與對方的立場，清楚表達自己的想法，並聆聽他人的意見，如此才能和他人達成有效的溝通。 **二、演練衝突處理技巧** 1.教師請全班同學分成四組，各組人數男女各半。 2.教師請組長抽出所要演練的情境題目，並討論解決方法與對白。 3.教師請同學上臺演示衝突解決的方法，並在演示完畢後，用1 分鐘補充說明演示內容。 4.各組演示完畢後，票選最佳策略各一組，全組同學加分。	1	電子書

		5.若時間充裕，教師可以開放式討論的方式討論班級衝突情境。 **三、自評人我關係滿意度** 1.教師請同學回憶本單元所學內容，並依實際的情況回答問卷中的問題，並加以計分。 2.教師說明：總分高低並不代表實際上的情況，而是自己對自己人際關係滿意度的自我評量，若是對人際相處的問題感到困擾，還是要尋求自己信任的師長或輔導室的輔導教師進行諮商，以改善自己的問題。 ※融入性別平等教育		
第七週	**單元二** **飲食上線**	**單元二飲食上線** 活動 1 營養 QRcode **一、探討飲食問題** 1.教師請五位同學起來念課本的對白。 2.教師提問：有和課本角色同樣問題的同學請舉手，老師一一調查統計人數。 3.如果學校有舉辦這樣的課程，會想參加的請舉手？為什麼？ 4.教師請同學朗誦海報上的課程內容。 5.教師提問：以前的健康課程中學過哪些和營養相關的內容？是否對你有幫助？ 6.教師總結：本單元要和課本的這群小朋友一起來上營養課喔！ **二、介紹食物的功能** 1.教師提問：一個人一天大概要吃掉多少食物？學生自由發表。 2.教師說明：一個人一天約吃喝1~ 2公斤的食物。 3.教師提問：通常你一天吃了哪些食物？這些食物是不是你身體需要的食物？學生自由發表。 4.教師提問：是否記得以前學過的六大類食物和六大營養素，請寫出來。 5.教師總結：含有六大營養素的六大類食物，才是人體所需且對人體有幫助的食物喔。 6.教師提問：為什麼生物每天都要攝食？吃進的食物都到哪裡去了？學生自由發表。 7.教師說明：每天吃進去的食物，有些變成燃料轉換成能量，有些變成身體的一部分，有些使用完後變成不要的廢物，從糞便、尿液或汗液排出了。 8.教師總結：食物主要的功能有提供熱量、維持身體機能、提供生長發育所需、維持免疫力及修補身體組織。 **三、介紹熱量與營養素** 1.教師提問：同學都有量過體溫吧？人體的正常溫度是幾度呢？ 教師提問：人不像熱水器，沒有充電，如何維持體溫在36.8 度呢？同學自由發表。 2.教師說明：體溫的維持需要靠身體燃燒含有熱量的營養素產生熱能才能維持。如果去登山迷路沒有食物吃，又處於低溫的狀態，就會因為失溫而死亡喔。	1	電子書

		3.教師提問：哪些營養素能提供熱量呢？ 4.教師介紹熱量與熱量營養素。 5.教師提問：兒童一日要攝取多少熱量？消耗多少熱量？ 6.教師說明：人體所消耗的熱量要依照體重及活動量去計算，可依自己的體位、體重及活動量，按公式計算約略的消耗熱量。 7.教師說明：正常體重的兒童每日消耗約1500~1800大卡，但兒童仍在生長發育，部分熱量供生長發育所需，因此所攝取的熱量需大於所消耗熱量。		
第八週	單元二 飲食上線	**單元二飲食上線** 活動1 營養QRcode **一、認識兒童每日飲食指南** 1.教師提問：還記得六大類食物有哪些嗎？每天要吃多少才夠？均衡飲食的口訣是什麼？學生自由回答。 2.教師援引課本第46頁的一日飲食建議量圖，向學生說明六大類食物為：全穀雜糧類、豆魚蛋肉類、蔬菜類、水果類、乳品類、油脂與堅果種子類；並引用該頁「小叮嚀」的「我的餐盤」內容，帶領學生回顧均衡飲食的口訣，說明均衡飲食的原則。 3.教師說明：兒童每日飲食指南就是均衡飲食口訣的升級版，讓你更清楚食物的分量怎麼計算，才能吃足每天所需的營養。 4.教師介紹六大類食物一份的食物代換方式，可以模型或紙卡增加食物類型的豐富度。 5.教師說明：因為食物種類繁多，不可能每天秤重計算分量，所以用估算的方式來測量我們每天吃進的食物份數即可。 6.教師播放相關影片，向學生加強說明均衡飲食的概念。 **二、計算六大類食物分量** 1.教師實際拿碗、杯、匙讓同學了解食物分量計算單位。 2.教師播放食物分量計算介紹影片，向學生介紹食物分量的計算方式。 3.教師請同學在類別的下方空白處，根據每日飲食指南寫下自己想吃的食物種類。 4.教師提問：如果每天只能吃你寫下的食物種類不能代換，可以吃多久不覺得膩？ 5.教師總結：食物種類越豐富，烹調的食材越多樣，能夠做出的料理就更有變化和創意，所以要嘗試各種不同的食物才健康喔。 **三、分析一日菜單** 1.步驟一：說明營養師設計餐單時必須根據每日飲食指南，將各類食物份數配置到一日餐食中。 2.步驟二：按照類別挑選當季的食材及份數。 3.步驟三：根據挑選出的食材設計菜單。 4.播放影片「愛食我最行」，向同學說明營養午餐菜單的設計過程。	1	電子書

		5.教師提問：影片中營養午餐菜單設計的原則是什麼？同學自由回答。 6.教師請同學分組根據每日飲食指南，討論一日菜單的設計並上臺報告。		
第九週	**單元二** **飲食上線**	活動 1 營養 QRcode **一、分析飲食習慣** 1.教師說明：人每天要吃對身體有用的食物，才能對健康有幫助喔。 2.教師引導同學檢視小益一天的餐食，請同學歸納小益一天吃進哪些食物？哪些是身體需要的？哪些是身體不需要的？為什麼？同學自由發表。 3.教師提問：有沒有哪些食物人體不需要，但我們還是會習慣去吃？同學自由回應。 4.教師總結：現代人的飲食攝取和「習慣」有大的關連，因為習慣了，所以不會去注意行為的好壞，久了就會產生問題。例如喝碳酸飲料的習慣，碳酸飲料除了水和糖分，沒有其他人體需要的物質，可是我們習慣去喝，就會攝取過多的糖和不需要的化學成分，時間久了對人體就會產生危害。 **二、了解飲食習慣對健康的影響** 1.教師提問：小益的飲食攝取哪裡需要改善呢？學生自由發表。 2.教師提問：如果對照均衡飲食的原則，小益的飲食習慣需要做哪些調整？怎麼做會比較好？同學自由回答。 3.教師提問：小益的一日餐食和營養師設計的一日菜單有何差異？你比較喜歡哪種？同學發表意見。 4.教師引導同學計算小益一日餐食的六大類食物攝取量，根據兒童每日飲食指南去檢視飲食攝取是否均衡。 5.教師根據小益的飲食攝取份數，分析他的飲食及營養攝取狀況。 6.教師請同學用分析自己的飲食及營養攝取的狀況。 **三、討論飲食不均衡** 1.教師請大家回顧前面提到的均衡飲食的原則，並援引課本第56 頁的內容，說明兒童日常飲食的危機。 2.教師提問：大家知道怎樣算是飲食不均衡？同學自由發表。 3.教師說明飲食不均衡的定義，搭配課本第57頁的小叮嚀，強調飲食均衡才能攝取到完整的營養，但同時亦可向學生說明，在各類食物中，只要在同類食物中有攝取到足夠的分量，便可符合均衡飲食的標準。例如：不愛吃青椒，但可接受同屬蔬菜類的高麗菜，只要吃到足夠的分量，便不算是飲食不均衡。 4.教師提問：怎樣才算偏食？如何知道自己有沒有偏食呢？同學自由發表。 5.教師說明偏食的定義及請同學進行偏食自我檢測，分析自己的偏食情況。	1	電子書

		6.教師播放影片「兒童飲食教養動畫~ 10要篇~」。 7.教師提問：影片中介紹了哪幾種改善偏食的方法呢？ 8.教師請同學完成小小行動家，並說明如果少攝取了某一類食物，某幾種營養素可能就會長期缺乏，造成疾病，所以每類食物都要每天攝取。 **四、了解飲食不均衡對健康的影響** 1.教師提問：是否有玩積木做模型時，積木不夠的經驗？同學自由回答。 2.教師說明：每天吃進去的食物，就像我們製作模型時需要的積木，組合成身體的一部分，如果沒有補充足夠且形狀不同的積木，製作模型時就沒辦法組成功能齊全的模型了。由此可知，若沒有均衡攝取身體需要的各類食物，很可能會因營養不全而影響日常生活與身體的健康。 3.教師進一步說明飲食不均衡或偏食，可能會造成營養失衡、影響人格發展、免疫力下降及影響學習能力等狀況。 4.教師播放相關影片：「【學校午餐好食光系列】未來的我｜偏挑食原來影響這麼大！時空穿越劇」。 5.教師提問：二十年後的阿漢長什麼樣？為什麼要吊點滴？同學自由回答。 6.教師提問：怎樣才不會變成生病的阿漢？同學自由回答。 **五、練習小試身手** 1.寫出自己的一日餐食。 2.計算自己一日餐食攝取了多少六大類食物的份量。 3.根據每日飲食指南檢視攝取量，寫出自己的營養分析報告。		
第十週	**單元二** **飲食上線**	活動 2 兒食主張 **一、討論想改善的飲食習慣** 1.教師提問：之前記錄了自己的一日三餐並做了飲食與營養分析，覺得自己的飲食習慣有哪些需要改善的項目？學生自由發表。 2.教師說明：每天的營養攝取就如同種植盆栽要每天澆花晒太陽，還要定期施肥一樣，有充足的能量和營養才能長得好，人體更是如此。 **二、改善不良飲食習慣的策略** 1.教師請同學朗讀課本範例的對白，並調查有同樣飲食問題的同學人數。 2.同學先寫出課本問題的解決策略。 3.老師請同學分成五組，分別討論五個飲食問題的解決策略並上臺報告。	1	

		4.老師總結各種飲食問題的參考策略，請同學在日常生活中試著執行看看。 5.教師提問：是否有同學原本有飲食上的問題，後來改善成功的經驗？同學自由發表。 6.教師播放相關影片，向學生介紹說明戒掉吃零食或不健康食物的方法。 **三、認識營養標示及計算熱量** 1.教師提問：吃一包洋芋片會攝取到多少熱量？同學自由發表。 2.教師提問：我們如何知道零食的熱量高不高？同學自由發表。 3.教師說明：包裝食品的外包裝上依規定印有營養標示，查閱營養標示上的資訊就可以得知所吃零食的熱量。 4.老師請同學查閱自己所帶零食的外包裝上營養標示表，對照課本的標示規範檢視是否為合格的標示法。 5.教師說明利用營養標示推算包裝食品熱量的方法，請同學算出自己所帶的零食總熱量為多少。 6.票選高熱量零食：老師調查同學所計算出的零食熱量，票選出高熱量零食的前五名，請同學在平時要留意攝取零食的頻率及其熱量。 **四、如何戒除零食** 4.教師提問：我們可以只吃零食不吃飯嗎？為什麼我們會覺得零食很好吃？同學自由發表。 2.教師總結：零食的意思就是零星吃的食物，偶爾吃不能當正餐。因為它含有較多澱粉和油脂，而且調味料很多，所以會覺得很好吃。可是如果以零食當正餐，可能都只吃進澱粉和油脂類，很容易變胖，缺乏纖維素還會便祕。 3.教師提問：什麼時候會想吃零食？要如何改善愛吃零食的習慣呢？同學自由發表。 4.教師播放：「讓孩子遠離不夠健康食物的四「不」原則。」 5.教師提問：遠離不健康食物的四不原則是哪四不？還有沒有遠離不健康食物的方法？同學自由發表。 6.教師總結：不管是零食、電玩，都是會吸引我們不斷去接觸的東西，最好的方法就是不看不碰，保持距離，如果使用也要節制，才不會上癮喔。		電子書
第十一週	**單元二** **飲食上線**	**單元二飲食上線** 活動 2 兒食主張 **一、飲食改善行動計畫** 1.教師提問：如果你有喝飲料的習慣，突然限制你完全不喝，你會有什麼反應？同學自由發表。 2.教師說明：改善一項不良的飲食習慣一定要循序漸進，有意識得去執行改善的行動，	1	

		並且找家人幫忙監督，才容易成功喔。 3.教師引導同學檢視志偉的飲食改善行動。 4.教師提問：你覺得這個改善計畫最難達成的是什麼？為什麼？除了計畫裡的策略外，還有其他的策略嗎？你覺得這個計畫會成功嗎？為什麼？ 5.教師總結：飲食改善計畫可以針對不同的健康問題加以設計，例如：高血壓飲食、改善便祕、體重控制等，所以要先了解自己的健康問題，才能針對問題擬出方法喔！ **二、分析用餐習慣** 1.教師請同學根據自己的一日餐食紀錄，回憶一天當中的用餐時間和用餐環境。 2.教師提問：從自己的用餐時間和用餐環境可以發現什麼是影響飲食習慣的因素呢？ 3.教師說明小益的用餐習慣並加以分析，說明用餐時間、地點、陪伴進食者及餐食供應的方式等因素，會影響我們的飲食習慣。 4.教師提問：除了用餐環境外，還有哪些因素會影響我們選擇食物？學生自由發表。 5.教師說明：都市生活的飲食選擇多元，隨處可見餐飲店及便利商店，加上外送服務的便利，使得現在家庭外食的機率大增，自己在家準備食物的頻率相對減少。 **三、選擇健康的外食** 1.教師提問：家裡是否經常購買外食？通常會買哪些食物？怎麼買？學生自由發表。 2.教師提問：不同地方買到的便當菜色上有哪些差異？有什麼優缺點。學生自由發表。 3.教師說明：購買外食除了要注意食品衛生安全外，還要注意膳食纖維的攝取，並且要減少油脂及鈉的含量，才不會因長期外食營養不均導致疾病。 4.同學分成三組，討論在自助餐、便利商店、外送平臺購買外食時，如何做健康的選擇。 5.健康外食特搜隊：同學分組討論外食的健康選擇原則並列出3 ~ 5 道符合健康、營養、安全的外食餐點選擇。 **四、增加自煮頻率** 1.教師調查家中採取外食與自煮的比例，學生自由發表優缺點。 2.同學分成四組，以簡易辯論賽的形式，辯論外食與在家自煮，何者較適合學生飲食。 3.教師提問：是否有同學因為長期外食而感受到自己的身體健康發生變化？同學自由發表。 4.教師說明：雖然外食便利，但由於時間、經濟與食物變化性受限，很難完全兼顧到飲食均衡與食品衛生安全的要求，在生活條件允許的狀況下，在家中製備食物是比較健康的選擇。 5.教師播放相關影片，說明外食的隱憂以及如何選擇健康的外食。 6.教師總結：自己製備食物應是成人的基本		電子書

		生活技能，為自己製作或選擇健康且安全的食物，是對自己身體健康負責任的行為喔。		
第十二週	單元二 飲食上線	單元二飲食上線 活動 2 兒食主張 **一、分析家庭飲食習慣** 1.教師提問：是否有注意過自己平時的用餐環境？用餐的時間和環境也會影響到我們的飲食習慣喔！同學自由回答。 2.教師進行用餐情境的調查，詢問同學的用餐情境。 3.教師提問：你最喜歡哪種用餐情境？為什麼？同學自由回答。 4.教師請同學填寫「家庭飲食習慣調查表」，自我檢視平時的用餐情境與用餐氣氛。 5.教師提問：讓你印象最深刻且最愉快的一頓飯？同學自由發表。 6.教師總結：古語說「吃飯皇帝大」，意思就是指吃飯是一件重要的事，吃飯要專心，不要輕易受到干擾，且要保持愉快的心情。 **二、學習親子共備餐食** 1.教師提問：有沒有和家人一起煮飯的經驗？煮飯要有哪些步驟？學生自由發表。 2.家中的晚餐通常會出現哪些菜色？符合均衡飲食原則嗎？學生自由發表。 3.如何根據菜單製作出美味的一餐呢？教師說明食物製備的基本步驟。 4.教師播放相關影片，說明如何簡單製作出美味又營養均衡的餐點。 5.教師先列出一餐的食物分量表，請同學分組按照分量設計菜單，於假日時進行採買與製作（需家長陪同），拍攝3分鐘的紀錄短片。 **三、如何接受不喜歡的食物** 1.教師提問：你最討厭吃的食物是什麼？請同學寫下來。 2.教師隨機點人調查討厭的食物，然後詢問是否有人喜歡這樣食物？為什麼喜歡？ 3.教師說明對食物的喜好雖然是主觀感受，但要注意選用同類食物中的其他種類的食物，以代換討厭的食物所無法提供的營養。 4.教師提問：是否原有討厭某樣食物（例如：苦瓜），後來卻不討厭的經驗？同學自由發表。 5.教師播放相關影片：「挑食大作戰」，詢問同學是否也對影片中的食物挑食？原因是什麼？同學自由回答。 6.教師說明：面對原來不喜歡或討厭的食物，可以嘗試透過不同的方式，例如：改變烹調方式、用香料調味，或是搭配其他食物等方式，改變原本不喜歡的食物外型或味道。 7.教師總結：有時不喜歡某些食物，可能是第一次嘗試時留下不好的印象，如果不喜歡吃某些食物，可以嘗試用不同的方式去烹調，當烹調方式改變，食物的味道也會跟著	1	電子書

		改變，也許因為烹飪方式改變，你也會愛上討厭的食物。		
第十三週	單元二 飲食上線	**單元二飲食上線** 活動 2 兒食主張 **一、製作健康三明治** 1.教師課前請同學分組，各組準備電磁爐、平底鍋、食材等。 2.教師播放三明治製作相關影片。 3.教師說明安全與衛生注意事項。 4.同學分工製作三明治，並將製作好的三明治照片拍下來，貼到課本P.85黏貼處，或上傳至班級的雲端共同資料夾。 **二、設計自己的飲食改善計畫** 1.教師請同學思考自己「需改善的飲食習慣」，從其中挑一項作為飲食改善的目標，設計改善行動計畫表。 2.教師請有相同飲食問題的同學分一組（例如：想戒零食、想戒飲料、想減肥……），可以共同討論，擬訂計畫。 3.分組上臺報告小組所設計的行動計畫表。	1	電子書
第十四週	單元三 安全停看聽	**單元-三安全停看聽** 活動 1 規則，讓校園更安全 **一、校園事故傷害討論** 1.教師提問：大家有沒有曾經在學校裡受過傷？或者看過其他小朋友受傷？同學自由分享。 2.教師針對學生分享的內容，請學生思考這些事件發生的原因是什麼？要如何避免？並鼓勵學生回答。 3.若是學生沒有具體回應生活經驗，教師可利用課文第90頁插圖「從樓梯上跳下」的例子，請同學討論。 4.教師統整，說明發生事故傷害的可能原因，並利用前面的討論內容予以解釋。 **二、檢視校園事故原因與預防** 1.教師事先取得校內健康中心的傷病統計資料，請學生觀看統計資料，說出自己的觀察結論。 2.教師以課文「伸腳絆倒同學」為例，帶領學生思考「事故傷害原因分析」中提及的原因，並引導學生思考預防之道。 3.教師請學生分組，討論本頁的兩個案例的事故原因，並鼓勵大家發表更多的討論面向，不一定要局限於課本註記的結論。 **三、校園安全實戰演練** 1.教師請學生分組，針對課本提出的狀況進行討論。 (1)利用前面學的「發生事故傷害的可能原因」，討論第94~95頁的五種情境中，傷害發生的原因。 (2)針對四種情境，提出預防方法。 2.教師請學生分組發表討論結果，並予以統整回饋。 3.教師利用前面的校園事故原因與預防之道	1	電子書

		的分析，以及此處事故情境的演練，與校內傷病資料互相對比，從中發掘校內最常出現的事故與事故發生地點，並以此向學生強調，為了預防校園事故，除了小心個人的行為外，也必須注意校園環境中的安全規則。 4.教師請學生在下次上課前，留意校內的緊急救援系統，以及校園環境的安全規則，作為下節課討論資料。		
第十五週	單元三 安全停看聽	**單元-三安全停看聽** 活動 1 規則，讓校園更安全 **一、校園救援系統** 1.教師援引上一堂課中學生提到的自身經驗，以及課本內頁的校園事故案例，詢問學生若是在校園內發生傷害或緊急事件等狀況，會如何尋求協助？同學自由分享。 2.教師向同學介紹學校的健康中心的功能，提醒同學在哪些狀況下可以尋求健康中心護理師的協助。 3.教師援引課本的第97頁內容，介紹校內其他緊急救援系統。 4.教師模擬幾項狀況，請學生模擬回應： (1)有小朋友在教室撞倒桌角，蹲在地上爬不起來。 (2)隔壁小朋友說他肚子痛，不知該怎麼辦。 (3)在操場上看到有兩個小朋友相撞，跌在地上哇哇大哭。 5.教師總結學生練習狀況，予以統整回饋。 **二、規畫校園安全地圖** 1.教師統整本活動的整體概念，提醒學生校園是大家的，所以大家要一起為校園安全努力。 2.教師請學生參照前面的範例，繪製所就讀的學校的校園平面圖，在上面標出常活動的地點，並說明該場所的安全注意事項。	1	電子書
第十六週	單元三 安全停看聽	**單元-三安全停看聽** 活動 2 休閒，讓生活更有趣 **一、休閒活動新視角** 1.教師提問：大家平時進行休閒活動時，有沒有想過休閒活動除了「休閒」外，還有什麼其他的益處呢？同學自由回答。 2.教師統整同學的回答，說明休閒活動的益處。 3.教師詢問學生在從事休閒活動時會做哪些事前準備？並以騎乘自行車為例進行說明。 **二、騎乘自行車的裝備與行前準備** 1.教師利用第101頁的圖片，解釋騎乘自行車應做哪些的檢查，才能確保行車安全。 2.教師利用照片、圖卡或實際車輛，請同學分組，模擬檢查流程。 **三、騎自行車時的安全須知** 教師利用照片、圖卡或實際車輛，說明騎乘自行車應有的安全規則。 **四、騎自行車時的危險行為** 1.教師利用新聞案件，向學生解釋騎乘自行車常見的危險行為。	1	電子書

		2.教師利用紙筆測驗題，檢測學生是否實際學會本節課宣導的安全注意事項，並於檢測完畢後與學生一同檢討錯誤概念，再次強化學習內容。		
第十七週	單元三 安全停看聽	活動2休閒，讓生活更有趣 **一、冒險活動的真義** 1.教師詢問同學是否從事過課文提及的這些高風險的戶外休閒活動？同學自由分享。 2.教師向學生說明對於「冒險」該有的態度，並以滑板活動，告知學生應有的安全防護概念。 3.教師向學生介紹進行滑板活動時，應有的安全裝備及裝備的功能。 4.教師詢問學生：對於自己參與的活動，會做哪些安全防護呢？5.請學生自由分享，最後由教師統整，並引導學生重視「活動事前準備」的概念。 **二、冒險與危險** 1.教師以第106 頁的情境，向同學提問：「既然爬樹有摔傷的危險，為什麼校外教學還會安排攀樹活動呢？」同學自由回答。 2.教師向同學說明，新聞中的爬樹導致受傷，可能是因為沒有事前準備與安全防護，但休閒攀樹活動，需要許多事前準備與安全防護措施。進一步以兩者的差別，說明「冒險」與「危險」的不同。 **三、休閒攀樹的活動準備** 1.教師帶領學生觀看攀樹的介紹，並提問下列問題，請學生分享或找出答案： (1)大家是否有攀樹過？請分享參與的經驗與感覺。 (2)如果要參與休閒攀樹，需做什麼準備？ 2.教師統整學生回應，引導學生思考「活動事前準備」的重要性。 **四、攀樹方式簡介** 1.教師透過攀樹活動，向學生介紹： (1)攀樹活動的起源、意義。 (2)攀樹活動應有的準備。 (3)從事安全攀樹方式。 2.教師以「小叮嚀」作為本活動總結，提醒學生如何讓活動風險不至於成為真正的危險。	1	電子書
第十八週	單元三 安全停看聽	活動3急救，讓危機減傷害 **一、繃帶關節八字形包紮法** 1.教師說明「急救」的意義，提醒學生活動3的主要概念為事故的緊急救護方法。 2.教師說明繃帶關節八字型包紮法的步驟。 3.教師發下繃帶，請學生練習，並由教師在旁觀察與指導。 4.教師提醒學生繃帶關節八字型包紮法的適用範圍，讓學生對於此項技術更為理解。 **二、扭傷後的PEACE 處理原則** 1.教師提問：若自己或家人扭傷時，會如何處理？請學生自由分享。 2.教師說明關節扭傷急性期的處理原則：	1	電子書

		PEACE。 3.教師抽問，了解學生對此段概念學習狀況。		
第十九週	單元三 安全停看聽	活動 3 急救，讓危機減傷害 一、受傷的止血方式 1.教師提問：受傷流血時，最重要的事情是什麼呢？同學自由回答。 2.教師說明止血的重要性，介紹止血法與操作重點，並請學生兩兩一組進行實際演練。 二、骨折的急救處理 1.教師提問：你曾有過或看過骨折的狀況嗎？當時是怎麼急救處理的呢？同學自由回答。 2.教師說明骨折定義，介紹骨折的處理方式，示範操作給學生觀看。 3.教師請學生分組進行實際演練，在旁觀察並視情況隨時指導。 三、休克的處理 1.教師解釋何謂「休克」，說明可能造成休克的原因，休克時可能產生的狀況。解釋相關的急救處理措施。 2.教師針對本節課所學之急救技術進行提問搶答，答對者予以獎勵。 3.教師說明突發事故的處理方法與原則，解釋背後原理，並利用問答加深學生印象。 4.教師統整本節課重點，提醒學生這些技術要常常複習，才能在緊急狀況時派上用場。	1	電子書
第二十週	單元三 安全停看聽	活動 3 急救，讓危機減傷害 一、緊急救援我最行 1.教師詢問學生：「如果發生緊急狀況要求助，會打哪些電話？」請學生說出生活上的經驗或想法。 2.教師說明緊急救難系統的聯繫方式，以 119、112 緊急報案專線為例，介紹兩者的特點，說明我國的緊急救援系統。 二、急救總動員 1.教師請學生分組，根據案例中的情境，以本活動所學模擬處理方式。 2.教師觀察學生處理方式並給予補充說明。 三、休閒觀念小檢測 1.教師請學生寫第一題，並在寫完後找另一位同學做為見證人。 2.教師請學生寫第二題，並鼓勵學生分享自己的內容。 3.教師請學生分組，進行第三題的情境演練，並由教師進行評比。 4.教師總結本單元之重點，強調安全與急救之重要性，鼓勵學生分享全單元的學習心得及自己的收穫。	1	電子書

第二十一週	**單元三** **安全停看聽**	活動 3 急救，讓危機減傷害 一、緊急救援我最行 1. 教師詢問學生：「如果發生緊急狀況要求助，會打哪些電話？」請學生說出生活上的經驗或想法。 2. 教師說明緊急救難系統的聯繫方式，以 119、112 緊急報案專線為例，介紹兩者的特點，說明我國的緊急救援系統。 二、急救總動員 1. 教師請學生分組，根據案例中的情境，以本活動所學模擬處理方式。 2. 教師觀察學生處理方式並給予補充說明。 三、休閒觀念小檢測 1. 教師請學生寫第一題，並在寫完後找另一位同學做為見證人。 2. 教師請學生寫第二題，並鼓勵學生分享自己的內容。 3. 教師請學生分組，進行第三題的情境演練，並由教師進行評比。 4. 教師總結本單元之重點，強調安全與急救之重要性，鼓勵學生分享全單元的學習心得及自己的收穫。	1	電子書

體育五上

教學進度	單元 名稱	教學重點
第一週	單元四 動健康健康動	活動 1 運動計畫知多少 **一、講解運動促進身體發展的事實** 1. 利用課本說明運動可以消耗身體熱量、加速新陳代謝之外，還可以強化骨骼、肌肉，提高身體機能，產生許多正面的身心健康效益。 2. 請學生發表對四種運動效益事實的感受，說明規律運動的重要性。 **二、認識運動計畫的擬定** 1. 利用課本簡介運動計畫就是幫助個人建立達到目標的有效方法。可以透過簡易的四個步驟結合了學校的體育資源，擬定適切的運動計畫。 2. 介紹第一步驟是有關運動安全的知能，運動前利用身體狀況自我檢核表，了解自己的身體狀況，也可以作為教師進行體育教學的參考。 3. 引導學生完成體狀況自我檢核表。 **三、進行運動計畫擬定第二步驟** 1. 利用課本說明步驟二是將學期初體適能檢測結果，評估自己體適能狀況。 2. 鼓勵學生參考體育署體適能網站提供的資訊，利用簡易的工具進行體適能檢測。隨時掌握自己體適能表現程度，才能設定適合自己提升體適能表現的目標。 **四、進行運動計畫擬定第三步驟** 1. 依據體適能評估結果，設定想要改善的目標，再規劃可進行的運動。 2. 可以參考臺灣健康促進學校網站提供的目標設定或自我監督管理影片，理解擬訂計畫時的目標設定和執行計畫時自我監督管理的生活技能。 **五、進行運動計畫擬定第四步驟**

		1.說明第四步驟可以參考課本表格和範例，記錄每次運動情形。 2.提醒說明描述的內容越完整，有利於後續檢視執行成效的參考。 **六、反思與調整** 教師利用學習單或課本引導學生進行運動計畫執行記錄，兩星期或一個月後再共同檢視執行成效。
第二週	單元四 動健康健康動	活動 2 力量的泉源 **一、講解肌肉適能概念** 1.教師利用學校經常舉辦的拔河比賽說明肌肉適能是生活與運動時重要的體適能要素。 2.利用課本和體適能檢測經驗，講解肌力是指肌肉用力收縮時，所能產生的最大力量；肌耐力則是肌肉用力時能持續的時間或反覆次數，兩者合稱為肌肉適能，是健康體適能要素之一。 **二、進行肌肉適能檢測** 利用課本引導學生進行身體其他部位的肌肉適能檢測，讓學生體驗更多元的檢測方法。 1.仰臥捲體：檢測腹部肌力，先平躺，再雙手伸直觸摸膝蓋。 2.跪姿伏地挺身：檢測手臂肌力，雙手先伸直再曲肘撐地，軀幹成一直線。 **三、進行肌肉適能檢測－2** 1.30秒坐椅站立：檢測下肢肌力，雙手交叉於胸前，坐在椅子上，測試30秒完成的次數。 2.讓學生依照教師計時，完成三項體適能自我檢測，再利用表格記錄每項檢測結果。 **四、講解體適能自我評估原則** 利用課本引導學生認識體適能自我評估原則。 1.在家中檢測時，要確定活動時的安全性。 2.每次檢測時間要一致才能比較前後差異。 3.如果檢測方法沒有常模，可以進行自我挑戰，記錄進步情形。 4.體適能檢測的動作也可以作為強化體適能的訓練方法。 **五、進行簡易的靜態支撐肌肉適能促進動作** 1.利用課本說明提升肌肉適能可針對特定部位進行負重性運動。靜態支撐是利用身體部位肌群的肌力來支撐身體，達到訓練的效果。 2.進行三種俯臥支撐動作變化，表現全身性身體肌肉控制能力。 (1)雙手俯臥支撐，身體維持直線。 (2)一腳跪姿，一腳向後上方舉腿。 (3)膝蓋伸直，雙手單腳合力支撐。 3.進行三種仰臥支撐動作變化，表現全身性身體肌肉控制能力。 (1)雙手仰臥支撐，雙腳屈膝支撐身體。 (2)雙腳膝蓋伸直，改變支撐動作形式。 (3)一腳向上伸直，雙手單腳合力支撐。 4.進行三種站姿支撐動作變化，表現下肢肌肉控制能

		力。 (1)雙腿屈膝半蹲。 (2)弓箭步支撐。 (3)跨步側弓箭步支撐。 5.提醒學生做完負重性的動作後可以進行伸展運動，可以舒緩痠痛感。 **六、進行簡易的動態肌肉適能促進動作** 1.利用課本說明動態反覆性動作可以改變姿勢或持物負重，讓部位肌群反覆出力，反覆次數愈多，代表肌耐力愈佳。 2.進行二種持物負重變化，把水瓶當啞鈴進行策平舉和向上舉的上臂肌耐力訓練。 3.進行三種反覆舉腿變化，手扶椅子，進行側舉腿、向後舉腿和仰臥舉腿，進行下肢肌耐力訓練。 4.叮嚀肌肉適能的訓練要漸進方式進行，不能過度使用某部位肌群，以免產生嚴重的運動傷害。 **七、進行創意體適能活動** 1.利用課本說明活動方式，包括： (1)全班分成數組，每組設計四種表現身體不同肌群的動作。 (2)各組先自行練習，檢視可行性。 (3)最後分組展演，分享給其他組別參考。 2.教師根據各組表現提供回饋，並鼓勵學生可以在課後進行這些活動，以有效提升肌肉適能，促進身體發展。
第三週	單元四 動健康健康動	活動 3 力拔山河 **一、認識拔河運動** 1.利用課本簡介拔河是國內學校常見的團隊競賽項目，我國選手在國際賽中屢創佳績。 2.舉例景美女中拔河隊常代表國家參賽，並屢次獲得冠軍，選手們艱辛的訓練歷程改編成勵志電影－志氣。 3.播放有關我國拔河隊參與世界比賽的影片，供學生欣賞拔河動作與精彩的參賽歷程。 4.講解拔河是雙方合力抗力的運動，除了強調全身肌力之外，更要團隊默契和正確的控繩技巧。 **二、進行拔河前暖身運動** 1.利用課本說明拔河運動前，要做充足的暖身活動，多加強大肌肉群的動作，以免造成運動傷害。 2.兩人一組進行簡介支撐伸展暖身活動，包括雙手互推、上臂伸展運動、下肢支撐伸展和坐姿四肢伸展運動。 3.教師說明拔河是看似靜態下肢支撐動作，但全身大肌肉肌群都需要協調穩定的控制共同施力時機，才能獲勝。 **三、認識握繩與施力練習** 1.教師示範與講解握繩動作，握繩時右手在前，左手在後，雙手掌心朝上緊緊握牢，靠近右側腹部，手肘微彎，手臂貼身以利施力。 2.利用課本說明拔河的施力主要是靠下肢支撐力量和上半身向後施力，握繩後，雙腳站穩，身體後仰，運用上半身集中施力後拉，全員保持一致性正確施力姿勢，可以集中控繩力量。 **四、綜合活動**

		教師帶領學生做暖和運動，並注意學生手掌是否不適。 **五、暖身活動** 教師帶領學生進行暖身運動。 **六、體驗不同動作的靜態握繩施力** 1.四人一組進行不同動作的靜態握繩施力練習。 (1)坐姿握繩施力動。 (2)弓箭步握繩施力動作。 (3)站姿握繩施力動作。 2.引導學生發表哪一種動作施力方式較適用在拔河比賽。 **七、進行拔河施力練習** 進行組合兩種握繩施力的拔河練習，五人一組，一人發布動作口令，兩人進行坐姿握繩互拉動作，再輪流雙腳同時用力站起，另兩人在後方進行保護支撐，體驗靜態拔河施力的感覺。一組完成後，再輪流互換角色體驗。 **八、進行移動式拔河練習** 1.四人一組，利用簡單的抹布和童軍繩，在同學安全的保護下，進行有趣的移動式拔河練習，體驗拔河中腳步移動的感覺。 2.練習規則： (1)四人一組，一人雙腳踩抹布，採蹲姿握繩當阻力；另一人採站姿握繩當進攻者。 (2)預備時，兩位保護者雙手扶著對方肩膀，進攻者向後施力移動時，保護者順著 被保護者方向走動。 (3)完成5公尺後，互換角色體驗。 **九、體驗拔河比賽** 1.全班分成兩大組：比賽組和觀察組，四位男、女混合成一小組，結合握繩、施力、腳步移動的經驗，進行簡易的拔河比賽。 2.比賽規則： (1)各隊由男、女生分別分成體重總和相近的兩組，自行安排站立順序。 (2)將繩子中央紅緞帶拉過4公尺界線，即算獲勝一局。 (3)採三戰兩勝制，贏兩局的組別獲勝。 **十、討論與再比賽** 1.第一次比賽後，開始進行觀察分享。各小組依據觀察組發現的問題討論如何改善。 2.再進行第二次比賽，最後依據比賽結果共同歸納拔河比賽的關鍵要領。
第四週	單元四 動健康健康動	**單元四動健康、健康動** 活動 4 全心力挺 **一、進行小側翻基本動作練習** 1.說明強健的全身肌力除了有助於拔河技能表現，也能運用在體操動作學習。 2.利用課本示範與講解小側翻運動技能。 (1)雙手與肩同寬，俯臥支撐在障礙物的兩側。 (2)靠近障礙物的腳向上蹬起跨越。 (3)另一隻腳跟隨跨越。 (4)兩腳依序落地踩穩。 3.分組練習，可利用同儕互助練習方式，協助給回饋

		修正動作。 **二、進行小側翻挑戰動作活動** 1.調整動作難度，鼓勵學生願意挑戰更高難度的動作，包括跨越時，雙腳可以嘗試直膝跨越障礙物；或是透過繩子作為目標區，增加跨越高度。 2.進行小側翻創意挑戰活動，讓分組自行設計不一樣的挑戰動作，展現不同形式的小側翻，先自主練習後再進行分組展演動作。 3.教師鼓勵學生在安全的練習情境中，可以進行挑戰動作，有助於變成日後較高難度的側翻動作。 **三、進行簡易的蛙立動作** 1.說明蛙立是運用手臂肌力控制身體重心來維持平衡的支撐動作。 2.利用課本示範分析蛙立動作。 (1)準備動作：蹲姿，雙膝向外張開，雙手肘緊靠大腿內側，手掌向前撐地。 (2)修正式動作一：身體重心向前移，兩腳輪流離地，進行單腳支撐蛙立。 (3)修正式動作二：雙腳微微向上蹬起再落地，體驗雙腳瞬間騰空的蛙立。 **四、進行蛙立輔助動作** 1.輔助動作一：雙手支撐，臀部坐在椅子上，增加支點，雙腳再慢慢離地騰空。 2.輔助動作二：兩人一組，準備動作後，一人協助撐住肩膀或臀部，增加支點，雙腳再慢慢離地騰空。 **五、進行蛙立挑戰動作** 1.鼓勵學生嘗試自行完成蛙立挑戰動作，叮嚀剛開始練習時，可以請同學在旁適時的輔助，如果無法獨力完成，可以在課後多練習簡易動作，增加手臂支撐能力。 2.引導學生比較小側翻和蛙立兩種動作的難度和施力方式有何不同。
第五週	單元五 團結合作樂無窮	**單元五動健康、健康動** 活動1敏捷大進擊 **一、熱身活動** 1.教師播放卡巴迪比賽影片（可參考全國卡巴迪錦標賽－小學組），並討論相關規則與動作。 2.教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、折返跑練習** 1.教師說明：以進二退一方式，逐步以手觸線前進。 2.以排為單位，操作練習多次。 3.觸地前，重心需放低，最後一步跨步並觸地。 **三、進行「紅綠有別」遊戲** 1.遊戲規則： (1)全班分成四組，每組輪流派一人站在起始線。 (2)起始線兩端各有紅色和綠色角錐，當老師喊「紅色」時，選手需以折返跑方式前進，碰觸紅色角錐後，直接跑回起始線。 (3)依返回順序，每位選手分別得4 分、3 分、2 分、1 分。全部輪完後，分數高的組別獲勝。 (4)全部輪完後，計算總次數，分數高的隊伍獲勝。 2.引導學生思考：身體的準備動作會影響反應的時間和速度，你會怎麼做？組員的順序會影響得分的高低嗎？你們的策略是什麼？

		四、進行「追著數字跑」遊戲 1.教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2.引導學生思考：你會在起跑時想好跑的數字順序，還是邊跑邊想？為什麼？ **五、綜合活動** 帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展、折返跑熱身。 **七、進行「關卡突破戰」遊戲** 1.遊戲方式： (1)全班分成進攻與防守兩隊，進攻隊每人紮上一長帶。 (2)每一回合，兩隊各派4人分別進攻與防守，進攻隊需穿越防守隊兩層關卡至對面，而防守隊需在防守區域移動，如抓下對方長帶則得1分。 (3)兩隊均不可故意推人或撞人，違者扣1分。 (4)全隊輪完後，攻守交換，最後以總得分高的隊伍獲勝。 2.引導學生討論思考：進攻時有什麼策略？有什麼閃躲技巧可以運用？防守時，可以怎麼分配和布陣，彼此可以怎麼合作？ **八、進行「鬼抓人任務」遊戲** 1.遊戲方式： (1)分成A、B兩組競賽，每組人數6~10人，各自站在兩邊陣地。 (2)每一回合計時30秒，A組先派一人紮上長帶擔任鬼，至對方陣地執行抓人任務，期間碰觸到人得1分，該員出局至場外，如果鬼的綁帶被抓取，則該回合結束。 (3)裁判在最後5秒時，會倒數計時提醒，鬼需於時限內回到自己陣地，否則扣1分。 (4)一回合結束後，換隊進攻，場外出局人員則可重新進入場內遊戲。 (5)全部輪完後，總得分高的組別獲勝。 2.引導學生觀察、討論思考：怎樣的姿勢、準備動作有利於進攻或防守？抓人時，要怎樣避免腰後帶子被取走？防守時，人員怎麼分布？怎樣互相合作？ **九、綜合活動** 帶領學生進行緩和運動。 **十、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展、折返跑熱身。 **十一、進行「全面攻防戰」比賽** 1.比賽規則： (1)A、B兩隊各6人，站在起始線上。 (2)A隊先派一人紮上長帶，擔任進攻者，B隊在進攻者跨越中線後，開始進行防守攔截。 (3)進攻得分：在綁帶未被抓取的情況下 碰觸任一防守者後，跑回中線。踩到得分線。 (4) 防守得分：抓取進攻者綁帶。 (5)出局：進攻者被抓取綁帶、防守者被碰觸失分，則進入等待區。後續當隊友得分後，可救回一位隊員。 (6)兩隊輪流派人進攻，所有人輪完後，分數高的隊伍獲勝。 **十二、策略討論與驗證**

		1.教師引導學生分組討論進攻與防守策略。 2.進攻重點： (1)身體重心與姿勢。 (2)閃避綁帶被抓取的策略。 (3)碰觸或踩得分線的時機選擇。 3.防守重點： (1)合作包圍、人員分布的方式。 (2)抓取綁帶的策略：包圍時、對方碰觸隊員欲回中線時。 4.再進行一次比賽，驗證討論成果，重點非勝負，而是看是否有進步。 **十三、綜合活動** 1.教師引導學生發表小組賽的攻防心得。 2.帶領學生進行緩和運動。
第六週	單元五 團結合作樂無窮	**單元五動健康、健康動** 活動 2 合力達標 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、投擲動作與練習** 1.教師說明並示範動作。 2.擲環練習： (1)擲環進呼拉圈，使環停在圈內，並隨時修正動作。 (2)熟練後，慢慢加大距離，體會施力方法是否不同？ **三、進行「環環相扣」遊戲** 遊戲規則： 1.每個場地分成兩組各3人，場地布置遠近距離不一的呼拉圈。 2.每一回合，兩組各派一人擲環，擲進呼拉圈且環停在圈內，可得1分。 3.擲進的人，可前進至下個呼拉圈，繼續擲環，直到未進為止，該回合結束。 4.下一位需從隊友停止的位置，繼續擲環前進。 5.進行9回合後，計算總得分，分數高的組別獲勝。 **四、不同目標物投擲** 1.教師示範要領並說明：投擲不同遠近、高低目標，重心和力道也必須適當改變與配合，才能命中目標。 2.分組練習： (1)套環停在平台上。 (2)擲環進大角錐。 (3)擲環進小角錐。 **五、綜合活動** 帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、複習擲環動作** 教師布置多樣化的目標物，讓學生分散練習。 **八、進行「套環趣味闖關」** 1.關卡說明： (1)第一關：擲環進呼拉圈。 (2)第二關：擲環進大三角錐。 (3)第三關：擲環，停在平台上。 (4)第四關：擲環進小三角錐。

		(5)第五關：擲環進三角錐上的木桿。 (6)終點關：擲環進寶特瓶。 2.闖關方式： (1)每個關卡可連續投擲3次，如果擲進目標，可以繼續擲環前進。 (2)比比看，誰最快闖關成功？ 3.完成一次後，改變關卡，或由學生自創關卡，再來挑戰一次。 **九、綜合活動** 1.教師引導學生發表學習心得。 2.帶領學生進行緩和運動。
第七週	單元五 團結合作樂無窮	活動 2 合力達標 **一、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師簡介芬蘭木柱並示範投擲動作。 **二、投擲動作練習** 1.兩人擲接練習：輕拋給對方，兩人來回練習，以熟悉木柱重量，並互相提醒投擲動作。 2.擲進呼拉圈練習：觸地點在呼拉圈內，即算命中目標。 3.擲中遠近、大小不同的目標練習：教師可自行視需要布置。 **三、進行「前進二十」遊戲** 1.遊戲規則： (1)每個場地分成兩隊各3人。 (2)場地由近到遠，分別放置1 ～ 4個木柱。 (3)每隊各派一人輪流投擲，擊倒1個木柱得1分、3個得3分，以此類推。 (4)每人有3次機會擊中目標，例如：3次均未擊中，則該回合0 分。 (5)木柱需整個倒地才算分數，例如：靠在其它木柱上，則該柱不計分。 (6)每次擊倒的木柱，需恢復原位，再由下一位繼續。 (7)先達到20分的隊伍獲勝。 2.每個人的投擲能力不同，引導學生思考怎麼運用3次的投擲機會？ **四、進行「擲準動動腦」遊戲** 遊戲規則： (1)每個場地分成兩隊各3人。 (2)每隊各派一人輪流投擲，擊倒1個木柱得1分、3個得3分，以此類推。 (3)兩隊分數採累加合計，最先奪得第51分的隊伍獲勝，例如：兩隊合計分數為49分，輪B隊投擲，此時B隊得2分即獲勝。 (4)累計分數超過51，改用累減計算，例如：A隊投擲後，累分為53，B隊只要投擲2分，53－2＝51，則B隊獲勝。 (5)每人有3次機會擊中目標，如3次均未擊中，則對方可以連續兩人投擲後累加計分，再輪回己隊。 (6)如投擲累計剛好是5的倍數，則一樣需輪空一次，由對方連續兩人投擲。 (7)每次擊倒的木柱，需恢復原位，再由下一位繼續。 **五、綜合活動**

		1.教師引導學生討論。 2.帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、進行「合力達標」比賽** 比賽規則： (1)每個場地分成兩隊各3人，木柱依號碼排列。 (2)每隊各派一人輪流投擲，每人有3次機會擊中目標，如果3次均未擊中，則該回合未得分。 (3)計分方式：只擊倒一支木柱，該木柱號碼即為得分。擊倒兩支以上，則不看號碼，以擊倒支數算分，例如：擊倒3支，得3 分。 (4)每次擊倒的木柱，需從倒地處立起（以倒地木柱底部為準），並把號碼朝前，方便下一位觀看。 (5)兩隊分開計分，先達50分的隊伍獲勝，如果超過50分，需退回25分，繼續比賽。 **八、策略討論與驗證** 1.各組思考、檢討比賽策略後，再比賽一次，驗證策略成效。 2.引導學生發表討論：團體意見不同時的解決方式。 **九、綜合活動** 課後練習計畫教學：教師說明提升技巧的練習計畫，請學生課後執行，紀錄練習情形，並比較、檢視擲準技巧的進步情形，鼓勵學生練習成效及自我肯定。
第八週	單元六 超越自我	**單元六超越自我** 活動 1 運動家精神 **一、引起動機** 教師說明運動賽會依不同形式和規格樣貌可分為綜合型賽會、聯賽和盃賽等。 **二、影片欣賞** 1.教師播放各項運動賽會之節錄影片，讓學生了解不同運動賽會的形式與規格樣貌。 2.教師請學生依影片內容說出不同運動賽會的異同。 **三、欣賞影片後討論** 請學生分享曾經看過或參加過的運動賽會和參與的經驗。 **四、綜合活動** 1.教師進行統整歸納。 2.請學生利用課後時間蒐集並整理自己最喜歡的運動選手的資料，預告將於下次上課進行分享。 **五、引起動機** 影片欣賞： 1.黃筱雯：荊棘中開花的台灣新拳后｜親子天下 https://www.youtube.com/watch?v=EkXersgqeVU 2.莊智淵的逆境鬥魂｜親子天下 https://www.youtube.com/watch?v=cjpB8viu7GU **六、課文導讀** 1.教師導讀課文內容。 2.請學生說一說影片與課文觀後感及兩位選手有那些優點值得我們學習。 **七、分享心得** 教師請學生報告分享：

		1.你最喜歡哪一位運動選手？ 2.分享選手的故事。 **八、綜合活動** 教師進行統整歸納。
第九週	單元六 超越自我	活動 2 跑在最前線 **一、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動。 **二、跑步訓練** 教師講解並示範動作要領： (1)抬腿：膝蓋上抬過腰，支撐腳著地向上伸直，換腳時，抬腿腳與支撐腳距離約一個拳頭。 (2)伸腿：做抬腿動作後，抬腿腳前伸，腿向下壓，換腳時，抬腿腳與支撐腳距離約一個拳頭。 (3)高抬腿跑：抬腳同時，另一腳的大腿積極下壓，直腳前腳掌著地。 (4)後踢跑：跑步時，大腿不動小腿動，前腳掌著地，後腳跟踢到屁股。 (5)瑪莉跳：向前小跑步三步做一次，向上跳躍，手臂用力引導身體，向上擺動，抬腿腳與起跳腳在空中維持姿勢不動，落地時需要緩衝，以免膝蓋受傷。 **三、綜合活動** 1.教師引導學生示範所學動作，並指出正確及錯誤之處。 2.教師引導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **四、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習第一節所學的跑步動作。 **五、蹲踞式起跑** 配合課本圖例，教師說明蹲踞式起跑的三步驟： 1.各就位： (1)下蹲，單腳呈跪姿。 (2)雙手撐地，固定順序：前腳→後腳→雙手。 (3)手指用力撐地，雙手虎口與起跑線平行。 2.預備：抬臀，身體前引預備。 (1)聞預備口令，臀部自然提高。 (2)身體重心向前傾，使重量落在雙手及雙腳上。 (3)肩膀超出起跑線，但雙手需在線上，不可超出起跑線。 3.起跑：聽到起跑口令後衝出。 (1)聞號令聲瞬間出發。 (2)出發時，步伐可大步些。 (3)聞號令聲的反應須經反覆練習，方可愈來愈快。 **六、綜合活動** 1.教師引導學生示範所學動作，並指出正確及錯誤之處。 2.教師引導學生進行緩和運動，並發表學習心得。
第十週	單元六 超越自我	**單元六超越自我** 活動 2 跑在最前線 **一、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習前一節所學的起跑動作。 **二、進行「追逐遊戲」活動** 1.教師講解活動規則： (1)4~ 5人一組，排成一列慢跑。

		(2)由第一人擔任領隊，控制跑步速度並發號施令。 (3)聽到第一人喊「換」時，最後一位要加快速度，跑到隊伍最前面變成領隊。 (4)依此反覆練習，直到所有人都擔任過領隊為止。 (5)最快完成的組別即獲勝。 2.請學生分組進行遊戲。 **三、想一想** 請同組學生共同討論可運用哪些策略加快完成遊戲的速度。 **四、綜合活動** 教師引導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **五、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習所學的起跑動作。 **六、進行「起跑追拍」活動** 1.教師講解活動規則： (1)在兩線跑道上相隔2公尺處各畫一起跑線，在起跑線前方40公尺處畫一條終點線。 (2)聽到起跑口令同時起跑，在到達終點前，若後者追上前者拍到其綁在身體 上的氣球即獲勝。 2.請學生分組進行遊戲。 **七、進行「短跑比賽」活動** 1.教師講解活動規則： (1)4~ 6人一組，以蹲踞式起跑，進行100公尺短跑賽。 (2)聽到「跑」的口令時，全力向前跑，不可以換跑道，最快抵達終點者獲勝。 2.請學生分組進行遊戲。 **八、綜合活動** 1.教師引導學生示範所學動作，並指出正確及錯誤之處。 2.教師引導學生進行緩和運動，並發表學習心得。
第十一週	單元六 超越自我	活動 3 樂趣手球賽 **一、熱身活動** 1.教師播放手球賽節錄影片。 2.教師指導學生進行伸展活動。 3.請學生說一說：在影片中看到的動作姿勢與規則。 **二、投擲動作練習** 1.坐地投擲練習： 兩人一組，請學生坐在地上，利用軀幹與手部擺臂力量將球投擲出去。 2.站立投擲練習： 兩人一組，請學生使用慣用手擲球， 利用軀幹與手部擺臂力量將球投擲出去。 3.跨步投擲練習： 兩人一組，請學生使用慣用手擲球，利用合宜的對應腳向前跨步並將球投擲出去。 4.教師引導學生進行相互觀摩練習。 5.教師可安排分組競賽，例如：時間內成功完成次數比賽、過關挑戰賽等活動，提升學生學習興趣與成效。 **三、綜合活動** 1.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 2.教師請學生利用課餘時間練習不同的投擲動作，並自主填寫運動紀錄。

		四、熱身活動 1.教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 2.複習上一節學習之傳接球動作。 **五、移動式傳接球練習** 1.移動式傳接球類別： (1)兩人一組，一人站在原地，另一人左右移動接球。 (2)兩人一組，一人站在原地，另一人前後移動接球。 (3)兩人一組，朝同一方向行進並進行對傳。 (4)三人一組，兩人對傳，一人防守抄球。 2.教師引導學生進行相互觀摩練習。 3.教師可安排分組競賽，例如：時間內成功完成次數、過關挑戰賽等活動，提升學生學習興趣與成效。 **六、說一說** 1.教師引導學生進行相互觀摩，並說出彼此動作優缺點。 2.教師請學生修正缺點後繼續練習。 **七、綜合活動** 1.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 2.教師請學生利用課餘時間練習不同方式的傳接球，並自主填寫運動紀錄。
第十二週	單元六 超越自我	**單元六超越自我** 活動 3 樂趣手球賽 **一、熱身活動** 1.教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 2.複習上一節學習之傳接球動作。 **二、進行「王牌大進擊」遊戲** 1.教師說明遊戲規則： (1)王牌區區域只能由王牌在區域中自由移動，其餘球員不能進入，王牌也不能跨出王牌區外。 (2)防守時不能對持球者有任何肢體接觸，只能用手進行防守、抄球。 (3)持球者不能雙腳移動，只能以軸心腳進行身體轉動、傳球。 (4)由王牌射門為有效得分，其餘隊員射門為無效得分。 2.請學生分組進行遊戲。 **三、想一想** 1.請與同組同學進行戰術討論，討論重點為如何有效傳球給王牌以及球員如何跑位與防守。 2.教師請學生修正缺點後繼續練習。 **四、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **五、熱身活動** 1.教師引導學生進行熱身活動，並加強手部之伸展動作。 2.複習先前學習之傳接球動作。 **六、進行「我是助攻王」遊戲** 1.教師講解遊戲規則： (1)王牌區區域只能由王牌在區域中自由移動，其餘球員不能進入，王牌也不能跨出王牌區外。

		(2)防守時不能對持球者有任何肢體接觸，只能用手進行防守、抄球。 (3)持球者不能雙腳移動，只能以軸心腳進行身體轉動、傳球。 (4)當球傳給王牌，王牌再將傳球給王牌區外的球員射門才算是有效得分。 2.請學生分組進行遊戲。 **七、想一想** 1.請與同組同學進行戰術討論，討論重點為球員與王牌如何移位傳球。 2.教師請學生修正缺點後繼續練習。 **八、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。
第十三週	單元七 球類大挑戰	**單元七球類大挑戰** 活動1球進破網 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、單手投籃** 1.手臂夾緊，慣用腳在前，手腕與手肘成匚字型，膝蓋不可向外張開，雙肩保持水平。 2.膝蓋彎曲起跳，手臂同時向上抬起並伸展出去，手腕下壓推動球的正中心。 **三、雙手投籃** 1.雙手比出三角形抓住球，持球手腕彎曲，將球舉至嘴巴前方，手臂微微張開，肩膀保持水平。 2.膝蓋彎曲後向正上方起跳，球出手時手腕迅速向內側翻轉，手背相對，手指同時將球推出。 **四、進行「籃下投籃大進擊」活動** 遊戲規則： 1.兩個籃筐，籃下各排三個投籃點，共分六組。 2.每組兩顆籃球，前兩人拿球，開始進行投籃。 3.先投進五球獲勝，1分鐘未達五球則以進球數最多者獲勝。 **五、動作策略提醒** 1.提醒學生： (1)投球準備動作是否正確？ (2)膝蓋力量能正確彈出。 (3)單、雙手出手動作是否正確？ 2.集合全班，共同發表感想，是否有進步？ **六、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。
第十四週	單元七 球類大挑戰	活動1球進破網 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進行「投籃萬花筒」活動** 遊戲規則： 1.兩個籃筐，籃下各排三個投籃點，共分六組。 2.每個點準備籃球、足球、排球三種球，三點輪流進行投籃。 3.讓學生感受不同重量、材質的球投出的感覺。 4.相同的距離，隨球的重量，學會控制出手力道。 **三、擦板球練習** 練習方式： 1.投籃時通過球撞擊籃板紅色框內進球，提升投籃手

		感。 2.在籃下0度兩側輪流投擦板球。 3.在禁區45度角位置投擦板球。 4.限時20秒，統計進球數。 **四、進行「投籃甲乙丙」活動** 1.遊戲規則： (1)限定籃下三點（禁區底兩側為甲、丙，免責區前一步為乙）。 (2)平均分三組站在三點，每次三人依序投籃。 (3)三人都進或不進，進行位置交換繼續投籃；一或兩人進球，剩下人不進則淘汰，進球者換位置繼續投籃。 (4)持續進行投籃，淘汰剩最後一人獲勝。 2.分組討論： (1)不同的球，出手的力道、手感有何不同，如何修正才能提高命中率？ (2)投板球哪個角度命中率比較高？ (3)距離增加該如何調整出手力道及角度？ 3.再進行一次比賽，驗收討論成果。 **五、綜合活動** 教師綜合結論並進行緩和運動，利用課後時間進行， 限時投籃大躍進，並統計命中率最高的動作和位置。
第十五週	單元七 球類大挑戰	活動 2 籃球大進擊 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、空手切入** 無持球者切入靠近籃筐的空檔區接球進行投籃。 **三、運球切入** 利用運球突破防守空檔來到籃下進行投籃。 **四、防守動作** 膝蓋微彎，重心放低，雙手張開，讓盯防對象不能任意傳球或投籃。 **五、你運我搶** 1.遊戲方式： (1)平均分配兩組，每組選出三人防守員對抗另一組全員運球。 (2)運球者須持續運球，利用手部護球；防守員用手進行運球干擾或抄球。 (3)運球者停止運球、被抄截及失去球權狀況發生，該員即出局。 (4)每場限時2分鐘，攻守互換，計算未出局運球員人數，多者獲勝。 2.可更換防守員持續進行比賽對抗。 3.分組討論：討論看看，運球時身體重心高低有何影響？手腕及手指運球時該如何運用？ **六、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **七、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.複習空手切入、運球切入和防守動作。 **八、進行「攻防之間」活動** 1.遊戲規則： (1)平分三人一組，每組一人防守員，兩人進攻員。 (2)猜銅板決定對抗組別，例如A組防守員對抗B組進

		攻員。 (3)進攻員在時間內越過防守者進行投籃，球進籃得1分；未進球防守員不可碰球，由進攻員帶球回三分線後持續進攻。 (4)防守員僅能在其運球進行防守，將其球碰出界或成功抄球，該進攻員即出局不得持續進攻。 (5)比賽限時1分鐘結束，計算每隊投進總分，多者獲勝。 2.策略討論：熟練後可增加為兩人防守（一人防守區域在三分線外，一人在三分線內，線外防守員干擾進攻員回場或進行內外防守員包夾，思考多樣防守方式），兩人進攻。 **九、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。
第十六週	單元七 球類大挑戰	活動3 大家來鬥牛 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進攻基本跑位** 繞圈準則：持球者運球往左側（或右側）前進，其他隊友往左側（或右側）進行繞圈跑位，吸引其他防守者。 **三、防守基本概念** 盯防持球者：防守球員背對籃框，擋在持球者與籃框連成的線上。 **四、盯防無持球者** 1.與球同側：不需完全擋在無持球者與籃框的連線上，稍微靠近持球者。 2.與球不同側：防守者在禁區等待，避免被空手切入。 **五、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、進行「二對二鬥牛賽」活動** 遊戲規則： 1.兩人一隊，兩隊運用半場籃框進行比賽。 2.球被搶走或進球後，就攻守交換。 3.先得到2分者該隊獲勝。 4.利用單淘汰賽制，選出最後勝利的隊伍。 **八、策略討論** 1.你是進攻方時，可用何種方式來增加自己或隊友得分呢？ (1)運球切入進行投籃。 (2)空手跑位接獲隊友傳球進行投籃。 (3)吸引防守球員，拉出空檔。 2.你是防守方時，可用何種方式來降低對手得分呢？ (1)不讓持球者有太大的投籃空間。 (2)做好防守姿勢，才能隨時防守對方投籃或傳球。 (3)隨時注意持球者，幫忙協助補防。 **九、綜合活動** 進行緩和運動。
第十七週	單元七 球類大挑戰	活動4 樂樂棒球大挑戰 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。

		二、進行「傳接小尖兵」活動 1.防守者依序站在：投手——本壘——一壘——二壘——三壘，跑者站在本壘區。 2.球在投手手上，傳球依序為投手——本壘——一壘——二壘——三壘——本壘。 3.進攻：投手傳球即開始跑壘，依序為一壘——二壘——三壘——本壘，一個壘包得1分。 4.防守完成傳球位置，比賽暫停，依跑壘者位置進行給分。 **三、策略討論與驗證** 1.確實做好傳接球，並遵守規則，才能降低比賽失分。 2.傳滾地球：不容易失誤，但速度較慢，進攻者較易得分。 3.傳平飛球：速度較快，但接不好容易大量失分。 **四、熱身活動** 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 **五、進行「滾地球達人」活動** 遊戲規則： 1.防守者站在內野防守位置（六人），打擊者在打擊區準備打擊（僅能擊出滾地球）。 2.打擊出去後立刻依壘包順序跑壘。 3.防守者接到球後，將球傳至各壘包防守者。 4.進攻者跑到一壘得1分，二壘得2分，三壘得3分，本壘得4分。 5.防守者在進攻者上壘前接到球，進攻結束，計算其得分。 **六、綜合活動** 1.進行緩和運動。 2.引導各組發表心得。 **七、策略討論與驗證** 1.想一想，可以運用哪些方法，來得到較多的分數？防守該如何降低失分？ 2.進攻：打到防守員不易接球的位置，打穿內野。 3.防守：觀察打者擊球方向，加強該方向的守備。 **八、綜合活動** 進行緩和運動。
第十八週	單元七 球類大挑戰	活動 4 樂樂棒球大挑戰 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 **二、打擊守備對對碰** 教師介紹防守觀念： 1.打擊採一到九棒一輪制，防守採九個守備位置。 2.無人在壘，往離一壘較遠的位置打擊出去，較容易上壘。 3.有人在壘，穿出內野的滾地球或直飛外野，增加推進效果。 4.壘上跑者利用防守者傳球封殺的時間差，推進壘包。 5.壘上有人，抓出局機率高的壘包。 6.球在5公尺線內滾動，立即撿起，增加好球數。 **三、進行正式的樂樂棒球比賽** 1.遊戲規則： (1)全班進行平均分組，每組至少九人。 (2)採全部上場打擊一輪，再攻守交換。

		(3)比賽結束，進行分數統計，多者獲勝。 2.樂樂棒球小筆記： 利用小筆記，了解擊出怎樣的球才能安全上壘、推進隊友增加得分機會，並利用課餘時間和同學一起練習比較不足的地方喔。 **四、綜合活動** 進行緩和運動並討論防守位置的布局。
第十九週	單元七 球類大挑戰	**單元七球類大挑戰** 活動5悠遊桌球 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、桌球賽事賞析** 1.教師說明：桌球是臺灣運動強項之一，近年選手在世界賽事都有不錯成績，一起來欣賞一場正式桌球雙打比賽。(可先給每位學生球拍，提升觀看興趣及模擬功效) 2.教師於觀看過程隨時提示桌球重點，觀看後由學生發表心得。 **三、握拍及拋停球熱身** 1.教師說明握拍方式，學生操作： (1)手指自然握拍，虎口貼近拍柄根部，拇指輕貼拍柄正面。 (2)食指自然伸直，斜放於球拍的背面。 2.拋放——停球練習： (1)手掌自然張開，球放掌心。 (2)手腕不動，利用手臂力量，將球垂直上拋。 (3)接球時拍面不動，直到球停在拍面上。 **四、正、反向上連續拍擊** 1.先複習正拍向上拍擊動作。 2.接著，教師示範正、反拍交替向上拍擊動作。 3.學生散開練習。 **五、綜合活動** 引導學生進行緩和運動，並總結學習心得。
第二十週	單元七 球類大挑戰	**單元七球類大挑戰** 活動5悠遊桌球 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進行「一二三木頭人」遊戲** 1.遊戲方式： (1)選派一人擔任關主，其餘分A、B兩組，球拍持球，一起站在起始線上。 (2)關主背對組員，組員可趁機持球前進，當關主喊「一、二、三木頭人」後迅速回頭，此時組員需停止不動，身體動的組員闖關失敗。 (3)途中如果球掉落，也算闖關失敗。 (4)當任一組最後一位組員過關後，比賽停止，並計算哪組闖關成功人數較多。 2.教師引導學生討論後，再進行一次比賽。 **三、進行「關鍵密碼」遊戲** 1.遊戲規則： (1) A、B組各五人互相競賽，先猜出密碼的組別獲勝。

		(2)兩組各從1~50中設一數字密碼，並派一人至對方關卡擔任關主。 (3)各組依序以正、反向上拍擊方式，前進至關卡後，停球並猜密碼，可直接猜也可用提問方式，例如：密碼大於10或小10，關主需如實提示。 (4)組員輪完後，繼續從頭開始，過程球如果掉落，需折返交由下一位。 2.教師引導學生討論策略後，再進行一次比賽：怎樣設數字密碼，可能比較不容易猜中？你會直接猜密碼，或先提問？怎樣提問可以縮小數字範圍？ **四、綜合活動** 引導學生進行緩和運動，並發表學習心得。
第二十一週	單元七 球類大挑戰	活動5 悠遊桌球 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、正手擊球動作練習** 1.教師說明動作要領，學生練習揮拍。 2.兩人練習1：一人手舉高放球，另一人在球彈起後，揮拍擊球。 3.兩人練習2：自己放球並引拍揮擊過網，另一人接住球後，再以同樣動作擊回。 4.引導學生檢視錯誤動作： (1)擊球點太低：球容易掛網。 (2)擊球瞬間，沒有稍微將球往前推進：球容易掛網。 (3)拍面上傾：球容易飛出桌外。 (4)拍面下壓：球容易掛網。 **三、擊球落點分析教學** 雖然學生尚無法隨心所欲擊球至各個區域，但學習目的在教導學生有桌球基本戰術意識，因此引導學生思考、討論。 **四、進行「桌球飆分賽」遊戲** 1.遊戲規則： (1)每桌四人比賽，看誰總得分高。 (2)動作：自己放球、揮拍擊球，依球落點計算得分。 (3)每人依序輪流，輪完五次擊球後，加總得分。例如：球落在「x2」區，則前面累加分數x2。 2.引導學生策略思考：怎樣運用揮拍力量、角度，讓球落在理想區域？（身體方向等）、五次擊球機會，你怎麼分配每次的得分目標？（是否先挑戰高分區，或先穩易得分區） **五、綜合活動** 教師引導學生進行緩和運動。

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（健體領域）課程教學計畫

年級	五年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：健體領域團隊	師資安排：健體領域團隊
每周授課節數	雙語健康1節 體　　育2節	學期授課節數	雙語健康20節 體　　育40節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		健體-E-A1 具備良好身體活 動與健康生活的 習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運 動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活 動與健康生活問 題的思考能力，並透過體驗與實 踐，處理日常生活 中運動與健康的 問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的 運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 健體-E-C2 具備同理他人感 受，在體育活動和 健康生活中樂於 與人互動、公平競爭，並與團隊成員 合作，促進身心健康。		
學習重點	學習表現		健康 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 體育 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。		
	學習內容		健康 Da-III-1 衛生保健習慣的改進方法。 Da-III-2 身體主要器官的構造與功能。 Da-III-3 視力與口腔衛生促進的保健行動。 Aa-III-2 人生各階段成長、轉變與自我悅納。 Aa-III-3 面對老化現象與死亡的 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-III-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-III-4 拒絕成癮物質的行動策略。		

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	■A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	1.性別角色的突破與性別歧視的消除。
	議題學習主題	親愛的家人
	議題實質內涵	E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	翰林版國小五下健康與體育	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

健康

1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。

1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。

1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。

體育

3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。

3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。

2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。

2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。

2b-III-3 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。

多元評量方式

健康：課堂表現 50% 實作評量 30% 紙筆測驗 20%

體育：課堂表現 50% 實作評量 30% 技能檢測 20%

（評量方式及比例各班不同會有調整）

健康五下

教學進度		單元名稱	教學重點	學習節	使用教材（含輔助學習教

				數	材）
第一週		單元一 健康智慧行動	活動 1 使用 3C 好智慧 **一、分享寒假休閒活動** 1.教師請同學分享寒假的休閒活動，討論休閒活動對身心健康的影響，導入學生 3C 使用產品習慣的主題。 2.教師提問：是否曾因 3C 使用過度而造成身心負面影響的經驗？同學經驗分享。 3.教師總結：現代人的生活離不開 3C 產品，在過度使用 3C 產品的習慣下造成許多慢性健康問題，養成良好的使用習慣才能蒙其利而避其害。 教師說明 3C 產品的定義，並調查：平常同學每日使用 3C 產品的時間有多長？ 4.教師請同學朗讀課文的新聞報導。 5.教師提問：兩則新聞的主角為何健康受損？他們的傷害是否可以避免？ 6.教師說明：學童及青少年時期因視力尚未發育完全，自主管理能力也不成熟，若無節制地使用 3C 產品，容易導致成癮而對身心造成傷害。 7.同學發表 3C 使用經驗時若引導討論至某遊戲或戲劇時，教師應及時制止並將討論焦點聚集在 3C 使用習慣上。 **二、檢測「網路成癮」** 1.教師提問：同學是否聽過網路成癮？會有什麼徵狀？ 2.教師請同學填寫「網路成癮檢測量表」。 3.教師說明：網路成癮是一種類似毒癮的心理疾病，嚴重會影響學童的正常生活。若檢測出有類似情況，應主動向輔導室求助或至醫院的青少年門診就醫。 4.教師說明：課文新聞中因沉迷網路而猝死的資優生，為了玩遊戲犧牲體力和睡眠，最後導致暴斃，便是忽略了網路成癮的危害釀成悲劇。 5.教師請同學自我檢視 3C 使用習慣，勾選使用 3C 已出現的健康問題。 6.教師總結：若身體有出現課本所提的症狀，代表 3C 使用的不良習慣已維持一段時間，必須及早矯正改善才不會造成不可逆的傷害。 7.教師播放影片並與同學討論影片內容。	1	電子書 新聞 簡報 影片

第二週		單元一 健康智慧行動	活動 1 使用 3C 好智慧 **一、了解乾眼症的成因** 1.教師提問：什麼是乾眼症？學生自由發表。 2.教師說明：眼瞼下方有淚腺會分泌淚液，淚液可以潤滑眼球表面，流淚時將異物帶出，防止病菌感染眼球等功能，長時間看螢幕時，眨眼次數不足，導致眼球表面乾澀，形成乾眼症。 3.教師說明：淚液不足可使用護眼藥水保持眼球溼潤。 4.教師提問：為什麼長時間近距離使用 3C 會視力模糊、眼睛乾澀？同學自由發表。 5.教師說明：眼球運動與視網膜感光，需要消耗大量的氧氣與養分，當營養不足、血氧量不夠時，眼睛周圍肌肉會疲勞，淚液也會分泌不足，使得視力衰退。 6.教師提問：哪些方式可以改善眼睛疲勞及乾澀？同學自由發表。 7.教師總結：眼睛疲勞及乾澀時，除了可以閉眼休息外，也可利用熱敷、按摩及眼球體操等，促進血液循環來改善疲勞。另外，睡眠充足及補充眼睛所需的營養素，都有助於提升眼睛健康。 **二、了解藍光害危害** 1.教師提問：彩虹是什麼顏色呢？ 2.教師說明：白光是由不同頻率的光波所組成，不同顏色的光有不同的波長，紅色光波長長（780nm），能量較低，紫色光波長短（400nm），能量較高。 3.教師說明：不同顏色的光波所含能量不同，例如：熱敷時用紅外線燈不會對皮膚產生傷害，但殺菌用的紫外線燈則會對皮膚造成燒灼。 教師說明：人可以看到不同顏色的物體是因眼球視網膜中有不同的感光細胞，可以感受不同顏色的光波。 4.教師提問：為什麼長時間使用 3C 產品，可能會導致視網膜受損？ 5.教師說明：自然情況下我們看見東西是物體的表面反射自然光線，眼睛接受到物體的反射光就能看見物體。3C 產品的螢幕顯示是直接投射出光線，光線的強度比我們看一般影像來得高，視網膜長時間接受高能量光線時容易損傷。3C 螢幕投	1	電子書 新聞 簡報 影片

			射光線含有較高能量的藍光，使用時可加裝濾藍光裝置保護眼睛。		
第三週		單元一 健康智慧行動	活動 1 使用 3C 好智慧 **一、注意眼球外觀變化** 1.教師提問：平時是否有用鏡子觀察眼球外觀的習慣？如何知道眼球構造是否正常？自由發表。 2.教師請同學勾選眼球外觀異常自我檢查表，提醒同學：眼球是非常精密且脆弱的身體構造，一旦出現異常要立即就醫，不可拖延。 **二、注意視力變化** 1.教師提問：有沒有檢查過視力？眼科診所檢查視力和學校檢查有什麼不同？ 2.教師提問：視力檢查除了看東西的清晰度外，還有哪些評估項目？同學發表。 3.教師總結：視力是指眼睛辨識物體或環境的能力。可由以下幾個項目評估： (1)清晰度：在固定距離看清楚物體的能力，一般視力檢查就是檢查視覺影像清晰度。 (2)眼彩度：眼睛辨識色彩的能力。辨色力檢查就是檢測是否有色盲（無法偵測某種顏色）。 (3)亮度：視覺呈現的視域範圍是否過量或過暗。 (4)黑影：視覺呈現的視域範圍是否出現黑影。 (5)白霧：視覺呈現的視域範圍是否出現白霧。 **三、增進視力的營養攝取** 1.教師提問：同學知道那些營養素可以提升視力？同學自由發表。 2.教師說明：眼球活動所需的營養素種類很多也很複雜，平常如有均衡飲食的習慣，大部分的營養素都能攝取到，市面上有許多補充護眼營養素的保健品，需依需求及營養素含量謹慎選購。 3.教師提問：提升視力可以補充哪些食物營養素？與視力保健相關的營養素包括： (1)脂肪酸：攝取豆魚肉蛋、油脂與堅果種子類。 (2)維生素：包括維生素 A、B、C、D、E，需均衡攝取蔬菜水果類、全穀類、奶類、豆魚肉蛋類、油脂與堅果種子類等食物，方能獲得有益視力保健的營養素。 (3)礦物質：鋅是和視力最相關的礦物質，可在豆魚肉蛋類及奶類中攝取。	1	電子書 新聞 簡報 影片

			4.請同學寫出平時有攝取到的護眼食物，並檢視哪些護眼營養素攝取不足。 5.補充播放影片「健康護眼料理」，向同學介紹對眼睛健康有益的料理。		
第四週		單元一 健康智慧行動	活動 1 使用 3C 好智慧 **一、引起動機** 1.教師提問：平時使用 3C 產品時會配戴耳機嗎？音量會開多大？ 2.導入主題：WHO 公布全球有 10 億名年輕人因使用耳機，有慢性聽力喪失的風險。 3.教師提問：耳機播放的聲音算不算噪音？ 4.教師說明：耳機的音量如果達到 80 分貝以上，耳朵會產生不舒服的感覺，就算是噪音。 **二、認識耳朵的構造和功能** 1.教師說明耳朵的構造和功能，講解聲音傳導途徑。 2.教師提問：戴耳機收聽為何會造成聽力損失？同學發表。 3.教師總結：耳機的聲波直接傳入耳道，經過耳道的擴音音量會變大，在吵雜的環境下使用耳機，會不自覺將聲量開到最大，長期使用會造成聽力損失。 **三、認識噪音及其危害** 1.教師提問：要如何測量音量呢？ 2.教師說明：測量音量的工具是分貝儀，單位是分貝（dB），想知道自己所處環境的噪音，可用手機下載測量音量的 APP，就可監控環境噪音。 3.教師提問：在什麼情況下會覺得聽到的聲音感覺不舒服？ 4.教師說明：85 分貝以上的音量會讓人耳朵產生刺痛，就算是噪音了。 5.小小行動家：同學課前測量環境音量並加以記錄。 6.教師提問：同學檢測的結果中，哪些是屬於高噪音的環境？同學自由發表 7.教師提醒：處於高噪音環境要用耳塞或耳罩適時保護耳朵，避免聽力損傷。 8.教師說明：造成聽力損失的原因可能有： (1)長期噪音造成鼓膜或耳蝸內聽覺接受器損傷。	1	電子書 新聞 簡報 影片

			(2)中耳或內耳感染造成鼓膜、聽骨或耳蝸損傷。 (3)聽神經或大腦聽覺區受損。		
第五週		單元一 健康智慧行動	活動 2 健康行動不卡關 **一、引起動機** 1.教師請同學閱讀課文及對話。 2.教師提問：每學期量身高體重，大概長高幾公分？同學自由發表。 3.教師說明：青春期學童每年可長高 6~15 公分，可以查詢身高體重的常模了解自己生長發育的情形。 4.教師提問：要怎麼知道自己有沒有駝背？ 5.教師說明簡易駝背檢測方法。 **二、認識骨骼肌肉系統** 1.教師說明：青春期會長高是因為骨骼肌肉系統仍在生長，青春期結束後便停止生長，因此要把握生長發育的黃金期。 2.教師提問：骨骼、肌肉和關節是如何運動的？學生自由發表。 3.教師播放影片：骨骼和肌肉系統，向同學介紹人體的骨骼肌肉系統與其功能。 4.教師提問：身體肌肉量不足時會有什麼影響？ 5.教師總結：身體肌肉量不足稱為肌少症，肌肉不足沒有力氣，容易造成駝背、行動緩慢、跌倒的現象，需藉由飲食與運動加以改善。 **三、觀察日常身體姿勢** 1.教師說明：駝背是因為背肌與胸肌、腹肌無力，導致頸椎、胸椎與腰椎不當彎曲，需藉由復健運動改善。 2.同學回家請家長協助拍攝日常生活的姿勢照片，檢測日常身體姿勢與駝背的關係。 3.教師課前蒐集學生拍攝作業，輪流檢視同學日常身體姿勢是否正確。 4.教師提問：身體姿勢不良對身體會產生什麼影響？同學自由發表。 **四、演練正確的身體姿勢** 1.教師說明課本中正確身體姿勢的注意事項。 2.教師播放影片「不累的走路姿勢」、「不累的坐姿」，同學提問討論。	1	電子書 新聞 簡報 影片

			3.教師請同學兩人一組演練正確的站姿、走路姿勢和坐姿，並互相給予意見。 4.教師總結：日常生活應隨時注意自己的身體姿勢是否正確，才不會影響骨骼肌肉的生長發展。		
第六週		單元一 健康智慧行動	活動 2 健康行動不卡關 **一、了解駝背對健康的危害** 1.教師請同學自評：同學勾選課本內容自評是否有駝背所造成的健康問題。 2.教師說明：長期駝背不僅對骨骼肌肉有害，還會壓迫內臟和神經，延伸其他健康問題。 3.教師播放影片影片「保持良好姿勢，讓健康的身體成為最忠實的後盾」，4.教師提問並請同學討論。 5.教師總結：輕度的駝背可藉由運動與調整身體姿勢來改善，重度的駝背就需要骨科開刀或復健科的物理治療。 **二、改善駝背的方法** 1.教師提問：發現駝背問題時，可以用哪些方法或管道得到正確的健康資訊。 2.教師說明：獲得健康資訊的方式有諮詢醫護人員、上網搜尋健康資訊、圖書館借閱相關書籍、預約骨科或復健科診療等。 3.教師播放影片「駝背別急著貼牆，讓科學告訴你訣竅」提問及討論。 4.同學演練改善駝背運動。 5.教師說明：面對自己的健康問題要正確並積極的處理，防微杜漸，才能避免。 **三、分析健康問題與思考改善策略** 1.教師提問：當發現自己出現健康問題時，通常會如何反應？同學自由發表。 2.教師請三位同學演示課本對白。 3.教師提問：課文中的主角發現自己的健康問題後思考了哪些改善策略？如果是你，你會怎麼做？ 4.自我檢測：教師請同學利用課本的方法進行駝背的自我檢測。	1	電子書 新聞 簡報 影片

			5.教師說明：改善健康問題時應尋求家人協助、進行自我檢測、就醫確認病況，接受正規的治療等，千萬不可拖延或道聽塗說使病情惡化。 6.教師設計學習單，請同學分析想改善的健康問題，並利用課本介紹的方法搜尋健康資訊及思考改善策略。 **四、擬定自主訓練計畫** 1.教師引導同學檢視小光的自主訓練計畫。 2.教師提問：擬定改善計畫有哪些步驟？擬定時應注意那些事項？ 3.教師提問：小光用哪些策略改善了他的駝背問題？同學自由發表。 4.教師提問：還有哪些可以改善駝背的方法？ 5.老師請同學演練伏地挺身與駝背復健運動。 6.教師請同學仿照小光的計畫擬定屬於自己的健康自主改善計畫。		
第七週		單元一 健康智慧行動	活動 2 健康行動不卡關 **一、檢視訓練成果** 1.老師請學生比賽 1 分鐘做伏地挺身的次數，次數最多前三名加分。 2.教師提問：舞臺上的明星姿勢和一般人有何不同？是如何訓練的？ 3.教師說明：透過有效的自主健康運動管理與訓練，任何人都能改善自己的健康問題喔。 4.教師播放影片：「是方 i 健康 功能說明」。 5.教師根據內容提問並請學生討論。 6.教師介紹與分享幾款健康與運動管理的 APP，請同學分組尋找一款好用的健康管理 APP 上臺報告。 7.教師總結：健康與運動管理除了需要擬定訓練計畫外，也需要長時間的執行與記錄，可利用手機應用程式幫助執行健康計畫。 **二、自評智慧身心模式** 1.填寫智慧身心模式紀錄表單。 2.根據表單的紀錄，統計一天使用 3C 產品有多少時間，以及與人實際交談的時間多久，並進一步根據表單中的紀錄，觀察日常活動與身體動作的配合與其持續時間所占一天時間的比例，分析其所帶來的影響。	1	電子書

			三、活動二總結評量 1.課前分組練習 AI 大走秀的走位與定格姿勢。 2.課堂分組上臺演示，教師以手機錄影記錄。 3.播放各組上臺走秀影片， 投票票選最佳 show team。 4.根據 AI 大走秀各項動作的指標內容，檢核走秀的姿勢正確性		
第八週		單元二 親愛的家人	活動 1 家庭劇場 **一、了解家庭成員與互動關係** 1.教師請同學朗讀課文及對白，並回答想一想：你有哪些同住家人？家庭對你有何影響？ 2.教師說明：每個人的原生家庭是無法選擇的，家庭對我們的影響也很深遠的，當我們從家庭進入學校時，便可感受到來自不同家庭的價值衝突。 3.教師提問：家裡的衣服是怎麼洗的？ □手洗；□直立式洗衣機（要晾）；□洗烘衣機（不用晾）；□送洗。習慣用洗烘衣機洗衣服的男生和習慣手洗衣服的女生交往會發生什麼事？ 4.教師說明：同一件普通的家事，不同的家庭有不同的做法，所以來自不同家庭的人相處在一起會有很多摩擦。 5.教師請同學畫出自己的家庭樹，並寫出一句話描述同住家人。 6.教師請同學用色鉛筆，以自己為原點畫出連結不同家人的線。以顏色代表你和這位家人的關係。若 5 顆愛心為滿分，在家人名稱下方評估你和家人的互動用愛心打分數。 7.教師請同學自願發表分享自己的家庭樹。 8.教師總結：就算同住的家人也是截然不同的個體，唯有相互理解與包容，才能讓一家人和諧共處。 **二、了解家庭的組成型態和功能** 1.教師介紹課本中的家庭組成型態及其特色，強調目前臺灣家庭的型態非常多元，家庭正常與否取決與家庭的功能是否發揮，而非組成的方式。 2.請同學找出自己的家庭型態，在標題旁打勾。	1	電子書 新聞 簡報 影片

			3.教師提問：如果可以選擇，希望自己將來的家庭型態是何種類型（在標題旁打勾）？為什麼？ 4.教師提問：自己所選擇的理想家庭型態和目前的家庭型態是相符的請舉手。舉手者表示你對現在的家庭互動感到滿意。 5.教師請同學分組討論，在每種家庭類型下的空白處寫出該型態家庭的優缺點。例如：單人家庭，優點：很自由，一人飽全家飽；缺點：有點孤單，生病沒人照顧。 6.教師將不同類型家庭的字卡貼在黑板上，請各組輪流上臺寫優缺點。 7.教師總結：不論何種類型的家庭，都有其優缺點，不必拘泥於家庭的型態。 8.教師請同學描述未來理想中家庭的樣貌，從同學理想家庭的分享中歸納出大多人希望家庭能達到的需求，以此歸納出健全家庭的定義。		
第九週		單元二 親愛的家人	活動 1 家庭劇場 **一、了解不同階段的家人身心需求** 1.教師請同學朗讀 P.64 ～ 65 課文。 2.教師說明不同人生階段的身心需求有何不同。 3.教師提問：和你同住的家人分處幾個不同的人生階段？（2，3，4，5）。 4.教師說明：同住家人所處的人生階段越多，家庭要同時滿足所有人的需求就越困難。 5.教師請同學拿出一張白紙，列出家人及其所處的人生階段，寫出家人的身心特徵或需求。 6.老師分階段提問：請問有嬰幼兒期的家人嗎？他們的身心需求是什麼？老師在黑板上寫下同學的回答。以此類推完成每階段的調查。 7.教師提問：當你的身心需求和家人發生衝突時（例如：週末你想吃 PIZZA，而阿公想吃肉粽），家裡通常會如何處理？學生不具名寫在紙上投入紙箱中。老師隨機抽出分享同學所寫經驗。 8.教師請同學寫下「想一想」的答案，請同學發表分享。 9.教師總結：家人處於人生不同階段，身心需求各不相同，發生衝突是難免的，是否能互動良好取決於家人彼此之間的溝通與尊重，當家庭成員	1	電子書

			的身心需求被尊重與滿足時，家庭關係才能和諧。 **二、討論成長的課題** 1.教師提問：什麼是青春期？青春期會出現哪些生理與心理的變化？同學自由發表。 2.教師提問：你覺得自己是否有出現青春期的特徵？是否對你產生困擾？同學自由發表。 ※融入性別平等教育		
第十週		單元二 親愛的家人	活動1 家庭劇場 **一、分工合作的家庭** 1.教師提問：分工合作的家庭和分工不平等的家庭有什麼差異性？你比較喜歡哪種家庭，為什麼？同學自由發表。 2.教師提問：你覺得家庭主婦是一種職業嗎？應該得到報酬嗎？多少報酬才合理？為什麼？ 3.教師說明：家庭主婦雖然沒有在公司或機關受雇，但每日付出的身體勞動和情緒勞動都有勞動價值，應得到適當的報酬。家人不該視家庭主婦的勞動為理所當然的無給職。 4.教師請同學勾選檢核表。 5.教師提問：如果一個人在成長過程中完全沒有參與家務，成年後會有什麼影響？ 6.教師分享「媽寶」新聞，請同學發表對這種成年人的看法。 7.教師提問：未來會想和媽寶共組家庭嗎？為什麼？ 8.教師提問：如果你未來組成家庭，你希望自己承擔的責任是什麼？另一半承擔的責任是什麼？請同學寫下並發表分享。 9.教師總結：當你遇到想和他共組家庭的人，除了要了解對方期待你對家庭應有的付出外，也需考量自己為對方付出與承擔責任的能力，對對方有過度期待及對自己能力的不合理評估，會對未來的家庭生活種下惡因。從小就應該學習經營家庭的能力與承擔家庭的責任，將來才有辦法良善的經營自己的家庭。 **二、和諧得討論家庭議題** 1.教師請同學朗讀課文及對白。 2.教師提問：是否有家庭旅行的經驗？旅行中開心的和不開心的事是什麼？學生自由發表。	1	電子書 新聞 簡報 影片

			3.教師提問：不同人生階段的家人在旅遊需求上會有什麼差異？學生自由發表。 4.同學分組討論適合不同年齡族群的旅遊活動及注意事項，上臺發表。 5.教師總結：規畫家庭旅行不但可以訓練自己的生活技能與提升地理的智能，還可以促進家人的凝聚力和情感交流，平常的週末假期或寒暑假期，都可以試著規畫符合家人需求的小旅行。 ※融入性別平等教育		
第十一週		單元二 親愛的家人	活動 1 家庭劇場 **一、規畫我的家庭旅行** 1.教師請同學依照自己的家庭組成型態，規畫適合自己家庭的旅遊行程。 (1)列出一起出遊的家人。 (2)列出不同年齡族群的家人適合的旅遊活動。 (3)列出不同年齡族群的家人的特殊需求。 (4)依照個人旅遊預算計算全部人的旅遊經費。 (5)搜尋適合全家旅遊的城市及景點。 (6)在總預算內預定全家人的住宿費、餐費、交通費、景點票卷等費用。 (7)利用電子地圖規畫路線圖，計算交通時間與各景點停留時間。 (8)列出需要特別準備的裝備，例如：登山用具、戲水用具、保暖用具等。 (9)設計旅遊行程表。 2.利用課本的檢核表檢核旅行計畫是否完備。 **二、演練解決衝突的技巧** 1.教師請同學朗讀課文及對白。 2.教師引導同學討論課本的衝突情境。 3.教師請同學將家中曾經發生的衝突情境（包括人事時地物）不具名寫在白紙上，投入教師準備的紙箱中。 4.教師隨機抽題目，教師引導同學討論不同衝突情境的思考方式與反應結果。 5.教師隨機抽題目，引導同學討論不同衝突情境的思考方式與反應結果。 6.教師提問：家庭旅行時要如何才能讓旅行順暢、愉快？同學自由發表。 7.教師總結：家庭旅行是全家人共同完成一項共同計畫的過程，過程中需考量到家庭成員的不同	1	電子書 新聞 簡報 影片

			需求，尊重家人之間的差異性，才能在旅行的過程中享受和家人共處的時光。如果家庭旅行中總是滿足少數人需求，犧牲特 定人的權益，被犧牲的家庭成員應該不會想再參加家庭旅行了。 ※融入性別平等教育		
第十二週		單元二 親愛的家人	活動 2 同個屋簷下 **一、家庭變故的因應** 1.教師請同學朗讀課文。 2.教師提問：奶奶生病了，樂樂全家人的生活發生什麼改變？同學自由發表。 3.教師請學生填寫「想一想」的問題答案。同學自由發表。 參考答案： (1)幫忙做家事 (2)節省不必要的開銷 (3)自動自發的完成學業 (4)看護病人 4.教師說明：每個人的家庭總會發生一些不符預期的意外，可能是家人生病，可能是經濟發生危機，像突如其來的新冠肺炎（covide-19）幾乎改變了全球人民的生活型態。面對家庭變故時，家庭更容易因歧見爭吵而破裂，所以家裡每個人都要相互支持，平心靜氣地度過難關。如果發生不可改變的結果，如親人分離或死亡，也要學習接受與面對。 5.同學填寫想一想問題答案，自由發表。 參考答案： (1)打電話給家人或和其他家人傾訴。 (2)寫日記或繪畫記錄心情。 (3)到戶外運動、散心轉移悲傷情緒。 **二、長輩的身心需求與照護** 1.教師請同學朗讀課文和對白。 2.教師說明老化的現象。	1	電子書 新聞 簡報 影片
第十三週		單元二 親愛的家人	活動 2 同個屋簷下 **一、以健康的態度面對死亡** 1.教師請同學朗讀課文和對白。	1	電子書 新聞 簡報 影片

			2.教師提問：是否有過親人或寵物死亡的經驗？帶給你什麼感受？要過多久的時間才能恢復正常生活？學生自由發表。 3.教師請同學回答想一想的問題，並思考死亡對生命的含意。 4.教師提問：當親近的家人或寵物死亡而感到悲傷時，可以用什麼方式面對傷痛？同學自由發表 5.教師請同學朗讀課文及圖片標題，教師與同學共同討論具體做法。 6.教師說明：死亡是每個人都會面對的課題，不是只有老年人，了解死亡才能讓我們更懂得珍惜生命的可貴。 7.教師播放生命教育影片，提問並與同學討論生命教育的議題。 **二、幫助喪慟的親友** 1.教師提問：如果身邊的親友面臨喪親之痛，該如何幫助對方？ 2.教師說明：雖然我們無法體會面臨變故的親友所經歷的傷痛，但耐心的陪伴是幫助對方度過低潮的最好方法。 3.教師用課本建議的原則說明提供正確幫助的方式。 4.教師請同學填寫「在我死前…」的造句，請同學自由發表自己的願望。 5.教師請同學回答說一說的問題，同學自由發表。 6.教師播放相關影片。		
第十四週		單元二 親愛的家人	活動 2 同個屋簷下 **一、建立面對死亡的健康態度** 1.教師提問：有想像過自己死亡場景的同學請舉手？說說看那是什麼感覺。 2.教師請同學拿一張白紙，想像自己如果即將死亡，寫下對自己或他人的遺言。 3.教師提問：面對死亡會讓你產生什麼感覺？為什麼會有如此的感受呢？ 4.教師說明課文中四種面對死亡的觀點，調查同學贊同哪種死亡觀。 5.教師提問：面對死亡的觀點會影響自己的人生觀嗎？	1	電子書 新聞 簡報 影片

			6.教師總結：也許同學覺得上學很辛苦，可是想想兒童癌症病房的孩子，同學都在上學，而他們只能關在病房打針，相較之下，坐在課堂上是不是幸福很多！ 7.教師撥放影片：Before I die I want to... |Candy Chang 8.教師總結：每個人都可以在任何時候列下自己的願望清單（可以是長遠的，也可以是立即可實現的，例如：買球冰淇淋），這樣可以幫助我們更專注於生命的美好！ **二、一個變老的名字~老化體驗活動** 學生依照教學指引完成小試身手的活動。 **三、單元2 總結性評量~生命之歌** 1.教師播放蘇打綠「小時候」的MV。 2.教師請同學找一首歌曲，自行填詞，表達你對某位家人的感情。 ※融入性別平等教育		
第十五週		單元三 拒絕毒害的人生	活動1「癮」藏的魔鬼 **一、人生故事** 1.教師領讀，帶學生看「阿康的故事」。 2.教師請學生用筆圈選故事內容中，阿康的人生受到哪些影響。 3.教師請學生搶答，說出阿康人生被影響的地方，並給予答對的學生口頭獎勵。 4.教師統整：「一個人的健康狀態有很多面向，阿康的狀況也是一種全面性健康受損的狀態。」 **二、難以擺脫的依賴** 1.教師提問：「既然阿康已經被毒品害得那麼慘，為什麼他還是要一直使用呢？」請學生自由回應。 2.教師介紹「上癮」的概念，並進一步解釋人對於成癮物質的「依賴性」與「耐受性」等現象。 3.教師說明許多成癮物質的上癮者多半是由抽菸、喝酒等習慣開始，一步一步得使用量增多，並也因此觸及更多高風險場域，繼而染上毒癮。 4.教師請學生回看阿康的故事，請學生說出在阿康的故事中是否看到「依賴」的現象？請學生搶答。	1	電子書 新聞 簡報 影片

第十六週		單元三 拒絕毒害的人生	活動1「癮」藏的魔鬼 **一、錯誤的第一步** 1.教師帶學生回顧阿康的故事，請學生將阿的故事用流程圖排出，並分析阿康接觸菸、酒、毒品等成癮物質的可能原因。 2.教師請學生觀看分析結果，請學生找出阿康最開始使用成癮物質的關鍵點。 3.教師告知學生：「根據調查，青少年會開始使用成癮物質，大多是因為課本上提到的這些因素。」 4.教師請問學生：「如果自己的人生也遇到這些狀況，例如：覺得壓力大、或朋友要求、或自己好奇等狀況，大家會怎麼辦？」請學生簡單回應。 5.教師整合學生的回應，告知學生在接下來的課程中，將對成癮物質中的成癮藥物類型以及影響，作進一步討論。 **二、毒品追追追** 1.教師準備各種藥物的照片，請學生分辨哪些是毒品。 2.教師提醒學生：「毒品有時看起來就跟一般藥物一樣，因此對於來路不明的物質都應該小心謹慎，不要隨意食用。」 3.教師介紹常被濫用的三大類藥品物質，並說明其危害。 4.教師利用警方發布的新興毒品照片，提醒學生現在許多成癮物質會變身各種外貌，所以對於日常生活中奇怪來源的物品不要隨便接受。 **三、癮之代價** 1.教師請學生將阿康故事的分析流程圖拿出，一起關注阿康吸毒後遇到了哪些事？付出了哪些代價？請學生自由分享。 2.教師以阿康為例，說明在吸毒者身上常見的惡性循環狀態。 3.教師以健康的「生理、心理、社會」三個面向，解釋吸毒者為何容易落入所有健康面向均瓦解的狀態。 4.教師請學生分組，討論課本「說一說」的提問，並分組報告討論結果。	1	電子書 新聞 簡報 影片

			5.教師統整學生報告內容，再次提醒學生成癮物質對個人全方面的傷害性，不可不慎。		
第十七週		單元三 拒絕毒害的人生	活動 2 媒體訊息背後的真相 **一、螢光幕前的表象** 1.教師提問：「請問大家看戲時，如果有人很焦慮憂愁，通常戲裡面會怎麼演？」請學生自由分享。 2.教師請學生分組，討論大家曾在各種媒體上看過哪些跟抽菸、喝酒有關的畫面，將其列出。 3.教師將學生分享的內容簡略寫於黑板上。 4.教師繼續詢問：「看到這些畫面，大家有什麼樣的感覺？是很快樂嗎？還是有什麼不一樣的感覺？」教師可以請學生投票，看看大家對於畫面中傳達的訊息是否有一致性的感受。 **二、螢光幕後的真相** 1.教師利用課本的案例，說明影像畫面誤導一般人觀念的方式：例如讓主角是癮君子、讓歡樂聚會一定要飲酒，或借酒消愁等。 2.教師請學生利用平版電腦等工具，查找這些抽菸喝酒畫面的背後，有哪些沒說出的真相。 3.教師請學生說明資料查找結果，並由教師統整	1	電子書
第十八週		單元三 拒絕毒害的人生	活動 2 媒體訊息背後的真相 **換個方法更有戲** 1.教師延續上節課討論內容，提問：「如果是你或家人在緊張焦慮時，你們會怎麼做？」請學生自由分享。 2.教師說明：「戲劇節目常用一些大家刻板化的印象表現，例如：焦慮就要抽菸，使得大家誤以為這才是面對焦慮的正確選擇，反而忽略了還有更好的方法處理。」 3.教師介紹「批判性思考」的概念。 4.學生分組，請學生針對課本提供之案例予以討論後，上臺報告。 5.教師給予回饋，並再次提醒學生：「成癮物質的危害性已有多項科學證明，希望大家在觀看節目、廣告等媒體時，應有自主判斷的能力，避免將媒體呈現的東西照單全收，反而傷害了健康。」	1	電子書

第十九週		單元三 拒絕毒害的人生	活動 3 拒絕成癮小尖兵 **聰明說「不」** 1. 教師提問：「如果有人引誘你接觸菸、酒、毒品等成癮物質，你會拒絕嗎？會怎麼拒絕？」請學生自由回應。 2. 教師利用課本範例，說明「焦點轉移法」、「友誼呼喚法」、「自我解嘲法」、「資訊辯證法」等四項拒絕技巧，並請學生思考，在怎樣的時機與情境，適合怎樣的拒絕技巧。 3. 教師請學生上臺演練，實際呈現。 4. 教師另外提供其他類似情境，請學生分組討論，建議可以用怎樣的方式拒絕。 5. 學生上臺表演討論結果，教師予以回饋。 6. 教師總結本課程，預告下節課主題。	1	電子書
第二十週		單元三 拒絕毒害的人生	活動 3 拒絕成癮小尖兵 **一、我是拒絕成癮小尖兵** 1. 教師請學生回顧前一節上課重點，並分享在前一堂課後是否在媒體中觀察到類似的情況。 2. 教師引導：「由於這些媒體的力量太大，常使得錯誤觀念反而被大家以為是正確的，所以我們要用好的方式來宣傳正確觀念。」以此解釋「宣導正確觀念」的重要性。 3. 學生分組，請學生針對課本內小明的作品予以討論，並將結果上臺報告分享，最後由教師給予統整回饋。 4. 教師總結：「能將正確觀念傳達給更多人」也是一種重要的能力，希望大家可以在討論的過程中有更多的學習，並以有效的方式進行宣導，才能讓自己更有機會發揮影響力。」 **二、最佳代言人** 1. 教師帶領學生複習本單元重點，若發現學生有不清楚或錯誤的地方，教師再次予以提醒及澄清。	1	電子書

體育五下

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）

第一週	單元四 挑戰自我健康美	活動1戰勝體脂肪 **一、講解複習身體質量指數的檢測方式** 1.利用課本事件，引導學生思考明華和佳珊身體質量指數等級相同，但身體外型為何有所差異。 2.利用小知識說明學校為何運用身體質量指數來衡量身體肥胖程度，主要是容易計算，但不一定完全精準判斷每個人體位。 **二、講解身體組成的基本概念** 1.利用課本簡介身體組成是指人體組織成分所佔的比率或含量，身體質量指數BMI是依據體重和身高的關係，來評估身體脂肪含量的簡易方法。 2.說明國小五年級的學生會因性別和年齡有不同的標準，可以參考課本中衛生福利部提供的評估等級。 **三、認識身體組成的簡易檢測方法** 說明平時可以透過家中或學校健康中心的身高體重機，測量自己的體重，或者搭配其他機器輔助，了解自己的身體。 **四、學習不同的身體組成檢測方法** 1.利用課本引導學生可以利用腰臀圍比、體脂計評估自己的身體組成是否正常。 2.發給學生布尺，兩人一組進行腰圍和臀圍尺寸測量，相除得到的腰臀圍比，如果男性> 0.95、女性> 0.85，代表體型是屬於軀幹脂肪量較多的肥胖體型。 **五、進行身體密碼活動** 1.說明利用體脂計可以測量身體體脂肪比率，國小男學生體脂肪如果超過 20%、女學生超過 25%，就屬於過胖或肥胖體型。 2.提醒學生可以利用布尺測量胸、腰、臀圍或身高等身體體態的變化，再參考評估數據，了解自己體型是否正常。	2	課本
第二週	單元四 挑戰自我健康美	活動2繩奇寶典 **一、認識健康體育護照的功能與運用方式** 教師利用案例，說明體育署健康體育護照具備多種功能，可以協助自己了解自己學	2	跳繩、課本

		齡階段身體、體重變化曲線，以及運動紀錄，鼓勵大家善用這些資源。 **二、認識跳繩的功效與增加跳繩時間的方法** 1.利用課本說明，跳繩除了可以提升自己的動作技能之外，如果能規律累積跳繩次數或時間，可以有效提高心肺耐力及消耗熱量。 2.提供累積跳繩時間的二種方式讓學生選擇，自主決定哪一種方式，再實際體驗評估哪一種方式較適合。 **三、原地跳繩的變化** 利用課本引導學生改變雙腳跳躍方式，就能進行一跳一迴旋簡易花式跳繩變化： 1.方向變化－左右跳、前後跳：利用一跳一迴旋動作加入雙腳跳躍方向變化，進行左右、前後跳躍變化，讓學生兩人一組嘗試練習方向變化的流暢 性。 2.跳躍變化－單腳跳、抬膝跳：利用一跳一迴旋動作加入單腳跳躍方式變化，進行左右單腳跳和左右抬膝跳練習，引導學生嘗試加入不同的跳躍方 式變化，增加花式跳繩的豐富性。		
第三週	單元四 挑戰自我健康美	活動3繩采飛揚 **一、認識跳繩民俗運動項目** 1.利用課本說明跳繩具備傳統運動文化價值，起源於一千多年前的跳百索活動。 2.說明民俗體育競賽中，跳繩的比賽項目有分成團體繩、雙人繩和個人繩比賽形式。 **二、認識現今跳繩運動的發展** 1.利用課本說明國內已發展出個人或團體的跳繩擂台賽。 2.跳繩也可以成為表演性質的內容，具有創意展演的特性。 **三、進行個人靜態繩子造型** 1.利用課本說明繩子除了可以跳繩，也可以作為肢體創作的器具。	2	跳繩

		2.引導學生透過操控繩子方式，模擬四種靜態造型動作，思考肢體和繩子之間如何透過點、線、面形成形狀的關係。		
第四週	單元四 挑戰自我健康美	活動3繩采飛揚 **一、進行個人動態控繩變化** 1.複習單手握繩迴旋的變化，以簡易的甩繩方式，在頭頂、胸前、體側、兩側，進行水平迴旋、前迴旋、體側迴旋和兩側化8字的交叉迴旋動作練習。 2.再以雙手握繩迴旋的變化，進行轉體迴旋、體側迴旋和水平迴旋。 3.引導學生思考單手和雙手握繩的迴旋方式有何異同，並鼓勵自創動作。 **二、進行四人創意組合動作** 1.利用課本引導學生四人一組，運用位置、高低、方向的動作要素，進行三種不同形式的甩繩動作組合，體驗簡易的跳繩動作組合，作為下一次主題式創作舞蹈的體驗活動。 2.說明每個動作進行兩個八拍再換動作，讓學生分組討論後，決定動作，再進行練習和分組展演，提供花式跳繩學習至創作舞的經驗。 **三、認識主題式創作舞的步驟** 1.利用課本事件，引導學生認識進行主題式創作舞的簡易步驟，包括要構思：確定想要利用繩子特色表達的主題為舞蹈命名，作為設定創作的主要目標。 2.組合：依據主題選擇適合的動作、音樂，排列出流暢的舞序（舞蹈動作的順序）。 3.演練：透過練習，修正或調整原先的舞序設計。 4.展演：分組輪流表演，展現創意，分享學習成果。 5.說明下一節課要進行以繩子為主的主題式創作舞，請各組先蒐集主題的相關資料。	2	跳繩

第五週	單元五 有趣的休閒遊戲	活動 1 飛盤遊戲 **一、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師示範並說明動作要領，學生兩人一組，散開複習擲盤與接盤動作。 3.教師說明：接下來，我們要挑戰進階、有趣的飛盤投擲遊戲。 **二、進行「步步高升」遊戲** 1.遊戲規則： (1)每個場地分成兩隊各三人。 (2)兩隊依序輪流派人擲盤進洞，第一人從 A 點開始，如果進洞，可以再前進 B 點擲盤，如 B 點沒擲進，則下一位隊友從 B 點繼續。 (3)擲盤序位從 A → E，再從 E → A，先回到 A 點擲進的組別獲勝。 (4)變化玩法：各組輪完四輪後，前進點位總和較多的組別獲勝。 2.學生進行小組討論。 **三、進行「全面擊倒」遊戲** 1.遊戲規則： (1)每個場地分成兩隊，各隊四至六人。 (2)每人有兩次擲盤機會（擲不中，可再擲一次），如果擲 A 區，依擊倒瓶子數目計算得分，如果擊倒 B 區的瓶子，則可得 10 分。 (3)兩隊依序輪流派人擲盤，全部輪完後，總得分高的隊伍獲勝。 2.學生進行小組討論。	2	飛盤
第六週	單元五 有趣的休閒遊戲	活動 1 飛盤遊戲 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、「小強震撼教育」案例引導** 1.教師以課本案例引導學生討論：大家有沒有遇過以上類似的經驗呢？小強雖然幫助隊伍獲得勝利，卻失去了友誼與和樂，如果你是小強，可以怎麼做呢？ (1)告訴隊友動作可以怎麼調整，語氣溫和而不頤指氣使。	2	飛盤

		(2)用言語、動作鼓勵隊友，正向不帶批評。 (3)還有其他的做法嗎？ 2.教師引導學生發想： (1)遊戲比賽目的是團隊合作、大家共同成長，輸贏反而是其次。 (2)幫助隊友進步，自己也會很快樂。 **三、進行「比翼雙飛」遊戲** 1.遊戲規則： (1)每個場地分成兩組比賽，並輪流各派兩人上場擲接盤。 (2)兩人各持飛盤，同時將盤擲向隊友，並在場內把來盤接住，可得 1 分。 (3)得分時，可繼續擲盤算分，如有一人未在場內接住盤，則該分不算。 (4)全部輪完後，分數高的組別獲勝。 2.賽後引導學生省思： (1)隊友飛盤擲出場外，或沒接住盤，你覺得他的心情是？ (2)你做了哪些鼓勵隊友的事？ **四、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。		
第七週	單元五 有趣的 休閒遊戲	活動 2 健康行動不卡關 **一、檢視訓練成果** 1.老師請學生比賽 1 分鐘做伏地挺身的次數，次數最多前三名加分。 2.教師提問：舞臺上的明星姿勢和一般人有何不同？是如何訓練的？ 3.教師說明：透過有效的自主健康運動管理與訓練，任何人都能改善自己的健康問題喔。 4.教師播放影片：「是方 i 健康 功能說明」。 5.教師根據內容提問並請學生討論。 6.教師介紹與分享幾款健康與運動管理的 APP，請同學分組尋找一款好用的健康管理 APP 上臺報告。 7.教師總結：健康與運動管理除了需要擬定訓練計畫外，也需要長時間的執行與記	2	課本

		錄，可利用手機應用程式幫助執行健康計畫。 **二、自評智慧身心模式** 1.填寫智慧身心模式紀錄表單。 2.根據表單的紀錄，統計一天使用 3C 產品有多少時間，以及與人實際交談的時間多久，並進一步根據表單中的紀錄，觀察日常活動與身體動作的配合與其持續時間所占一天時間的比例，分析其所帶來的影響。		
第八週	單元五 有趣的休閒遊戲	活動 2 團體休閒遊戲 **一、進行「火車闖關」練習、遊戲** 1.胯下持棍移動練習：兩人胯下雙手持棍，練習前進、後退、轉彎等動作。 2.進行遊戲： (1)全班分成數隊，每隊輪流派兩人胯下雙手持棍闖關。 (2)第一關：兩人穿越三角錐；第二關：兩人原地後轉，後面的人變成排頭前進，穿越三角錐；第三關：兩人腳踩線前進，繞過三角錐後，從旁邊直 接跑回起點，交由下一組繼續。 (3)過程中如失敗，例如：碰到角錐、腳未踩線前進等，需重回起點開始。 (4)先輪完的隊伍獲勝。 **二、綜合活動** 1.教師引導學生發表遊戲心得。 2.教師帶領學生進行緩和運動。 **三、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **四、進行「全力捍衛」遊戲** 1.遊戲方式： (1)五人一隊，一人在起點，其餘四人手扶桿直立，間距約 3 公尺。。 (2)依團隊默契，場上五人同時往前跑（桿留原地），在桿倒地前，接住前面隊友的桿子。 (3)最後一位放掉桿子後跑回起點，並繼續進行，直到開始的第一人輪回起點，即完成比賽，先完成的隊伍獲勝。	2	棍子器具

		2.引導學生自我省思： (1)同學表現不好時，是否能夠體諒？你有幫忙打氣加油嗎？ (2)大家意見不同時，能夠尊重多數人意見，仍然全力以赴嗎？		
第九週	單元六 樂活運動趣	活動1 武術雙人對練 **一、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.教師引導學生了解，武術運動的相關資訊。 **二、亞運小知識** 教師說明亞運舉辦的形式與規模，並撥放亞運開幕式的影片片段，讓學生能初步了解亞洲運動會。 **三、預備式** 1.教師講解動作要領：從稍息變成站立姿勢、雙手掌心相向然後迅速便掌為拳並至於腰際兩側。 2.請學生進行動作練習。 **四、弓步陰拳** 1.教師講解動作要領：右弓步右陰拳：跨出右腳成右弓步，右手打出右陰 拳，高與肩平，位於身體正前方。 2.左弓步左陰拳：左腳向前跨一步成左弓步，右拳收回腰部，打出左陰拳，位於身體正前方，高與肩平。 3.請學生進行弓步陰拳動作練習。 **五、馬步橫臂** 1.教師講解動作要領：馬步右橫臂：左腳向後直退一大步，成馬步左拳收回腰部，右手握拳豎肘於右膝上方。 2.馬步左橫臂：右腳向後直退一步成馬步，右拳收回腰部，左手握拳豎肘於左膝上方。 3.請學生進行馬步橫臂動作練習。	2	課本
第十週	單元六 樂活運動趣	活動1 武術雙人對練 **一、熱身活動** 1.教師指導學生進行伸展活動。 2.請學生複習第一節所學的動作。	2	課本

		二、弓步砍掌 教師講解動作要領： 1.右弓步右砍掌：右腳向前跨出成右弓步，同時左手收回腰部，右手直接往右後上方提起，手肘彎曲，手掌位於右後耳旁，向前方砍出，位於身前。 2.左弓步左砍掌：左腳向前跨出成左弓步，同時右掌變拳收回腰部，左拳變掌由腰部往左後上方提起，位於左後耳旁，手肘彎曲，隨即向前方砍出，位於身前。 **三、虛步掛掌** 教師講解動作要領： 1.右虛步掛掌：退左腳往後，成右虛步，收左掌置腰際，右掌往後護耳，掌心斜向外，離耳一拳頭距離。 2.左虛步掛掌：退右腳往後，成左虛步，收右掌置腰際，左掌往後護耳，掌心斜向外。 **四、綜合活動** 1.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。		
第十一週	單元六 樂活運動趣	活動2 健跑體能好 **一、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動。 **二、小組跑走練習** 1.教師向學生介紹中長距離跑運動項目。 2.全班學生以四人為一組，以緩步走50公尺、快走100公尺、慢跑200公尺、快走100公尺、慢跑350公尺的順序完成跑走練習。 **三、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **四、熱身活動** 教師指導學生進行伸展活動。 **五、小組跑走練習時的合作**	2	課本

		教師請學生發表小組進行800公尺跑走練習時該如何互助合作、如何有效溝通以發揮團隊精神。 **六、心跳率與運動強度** 1.教師介紹心跳率和運動強度的關聯性。 2.教師指導學生自行測量心跳率，並記錄心跳率數據，用以銜接後續課程。 **七、規劃校園800公尺跑走路線** 1.小組合作方式，經由觀察與討論，共同完成校園800公尺跑走路線之規劃圖。 2.討論和規劃練習計畫，據以實踐並記錄		
第十二週	單元六 樂活運動趣	活動3跳躍高手 **一、熱身活動** 教師引導學生進行熱身活動。 **二、尋找慣用腳** 教師講解並示範動作要領： 1.單腳站立：當聽到哨音時，每人單腳站立。 2.單腳跳：在起點線上單腳站立，另腳擱在站立腳膝蓋上，單腳跳前進約5公尺折返點，換腳跳回起點處。 3.我的慣用腳：向前跑3～5步，單腳跳起，較習慣使用的起跳腳，就是慣用腳。 **三、尋找助跑起跑點** 1.教師講解並示範動作要領： (1)慣用腳踩住起跳板。 (2)背向起跳板跑7步。 (3)同學協助放置角錐，標示助跑起跑點。 (4)轉身面向沙坑後腳即為慣用腳。 2.重複實施上述動作要領，尋找出固定的助跑起跑點。	2	課本
第十三週	單元六 樂活運動趣	活動3跳躍高手 **一、熱身活動** 教師引學生進行熱身活動。 **二、起跳動作**	2	課本

		教師講解並示範動作要領： 1.起跳時，以整個腳掌踩起跳板。 2.跳至空中時兩手往前上方延伸，雙腳提膝前上舉，以提高身體重心。 3.當身體自空中落下時，手臂自然下擺，上半身向前傾，同時雙腿盡量前伸，以增加落地距離。 **三、進行助跑、踏板、起跳、落地之連續動作練習** 1.要求學生反覆練習各分解動作，務必能正確踩板且流暢做出動作。 2.教師請動作標準的學生出列示範。 **四、綜合活動** 教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。 **五、熱身活動** 教師引導學生進行熱身活動。 **六、跳遠距離的丈量** 教師講解跳遠距離丈量的要領，並請學生依序進行操作練習。 **七、急行跳遠** 1.學生練習後，進行成績測驗。 2.每位學生進行兩次跳躍。 3.教師引導學生進行相互觀摩，並說出彼此動作優缺點。 4.教師請學生修正缺點後繼續練習。 **八、綜合活動** 1.請學生擬定練習計畫並落實實踐。 2.教師指導學生進行緩和運動，並發表學習心得。		
第十四週	單元七 足下羽上真功夫	活動1 盤球大進擊 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、單腳觸球改變方向** 用慣用腳內側輕推向左，再用右腳外側輕推向右，身體同時移動，熟練後再加快速度。 **三、雙腳觸球改變方向**	2	足球

		左腳內側向右推，再用右腳外側向右輕推，再立即用右腳內側向左推，再用左腳外側觸球。 **四、模仿盤球** 1.兩人一組分別持球，一前一後盤球前進。 2.前者在盤球過程中想辦法甩掉後面的人。 3.後者模仿前面的人盤球動作，不要被甩掉。 4.通過終點即結束，前後互換再進行一次。 5.後方人員必須仔細觀察前方人的動作，並把觀察到的動作確實做出。 **五、進行「盤球鬼抓人」遊戲** 1.遊戲規則： (1)以角錐圍成兩個直徑 10 公尺的圓形場地。 (2)每個場地五個人，在場地中自由盤球。 (3)過程中用手輕碰別人的背，每次僅能碰一下，碰一次得 1 分。 (4)限時 2 分鐘，最多分者獲勝。 (5)將各組獲勝者再比一次，選出最終勝利者。 2.提醒學生 1 要將球控制在腳邊 2 眼睛隨時觀察移動中的其他人。		
第十五週	單元七 足下羽上真功夫	活動 2 攻防大作戰 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進行「四球門大挑戰」遊戲** 遊戲規則： 1.一隊兩人，兩隊一組，用角錐擺出四個球門。 2.每隊各選擇兩個球門，讓球通過即得 1 分。 3.限時 3 分鐘，得分多者獲勝。 小提醒：傳接球需減少失誤，進行傳接動作時，隊友間必須進行溝通。	2	足球

		三、進行「三面進攻」遊戲 1.遊戲規則： (1)一隊兩人，同時上場三隊。 (2)用角錐擺出三個球門，踢進任何球門均可得分。 (3)一隊持球時，面對另外兩隊的防守。 (4)在被對手包圍前作出突破並踢進球門。 2.策略討論：兩組防守者易產生等待對方先去防守，再適時去搶球，進攻者觀察防守者間的空隙，進行突破得分。 **四、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **五、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **六、進行「任意射門」遊戲** 遊戲規則： 1.一隊四人，兩隊進行對抗。 2.四個點擺四個角錐當球門。 3.只要踢中任何一個角錐即得1 分，若碰到防守球員再碰到角錐，得分不算。 4.限時3 分鐘，得分多者獲勝。 小秘訣：一對一的防守必須確實跟好，進攻者利用傳球、方向及速度的改變來進攻。		
第十六週	單元七 足下羽上真功夫	活動3 飛天白梭 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、正手發球動作** 1.教師示範並說明動作要領。 2.學生空拍做出正手發球動作，教師巡視，並矯正動作、提醒要領。 3.學生以正手發球動作將球擊出，教師提醒擊球點及動作流暢性。 4.兩人一組練習：一人發球後，另一人撿球再發回。 **三、進行「發球得分」練習** 1.教師講解發球落點規則，本練習先以單打為例。	2	羽球

		2.學生分組練習。 **四、綜合活動** 1.教師請優秀同學示範動作，並請學生發表自己的心得及進步情形。 2.教師帶領學生進行緩和運動。 **五、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **六、正手高遠球動作** 教師說明動作要領： 1.雙腳與肩同寬、膝微彎，持拍手曲肘在胸前，眼睛注視球的來向。 2.來球時，轉體、球拍後引，拍頭朝下、肘上抬朝前，重心在後。 3.手臂快速上舉，手腕前旋發力，伸直手臂、球拍往前上方做完全擺動，同時旋轉身體，重心前移，擊球點在前上方，並使拍面和球垂直接觸。 4.擊球後，手臂順勢帶往左下，再恢復預備動作。		
第十七週	單元七 足下羽上真功夫	活動3 飛天白梭 **一、後退移位步法** 1.教師提問：上節課對打時，是否發現來球有時太深遠，讓你來不及回擊？ 2.教師說明：當對方擊出過深的高遠球時，我們必須有效率的後退移動，才能迅速到達適當的位置擊球。 3.學生空拍跟隨教師練習動作：教師喊「球來了！」，學生立刻做出移位動作。 4.兩人一組練習：儘量將球揮擊至對方後方，讓組員練習後退移位擊球。 **二、高遠球對打練習及遊戲** 1.兩人一組，一人正手發球後，開始高遠球來回對打，初期儘量控制球落在對方前上方的位置。 2.熟練後，可進行對打回合次數比賽：兩人一組，高遠球來回對打，看哪一組的次數最多。亦可兩人一組自我挑戰，看看最高紀錄是多少下？ **三、綜合活動**	2	羽球

		1.教師請優秀同學示範動作，並請學生發表自己的心得及進步情形。 2.教師帶領學生進行緩和運動。 **四、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **五、高遠球對角來回對打** 1.每個場地四人，兩人一組分立於對角位置，來回對打。 2.當來球深遠時，檢視自己能否適當後退移位擊球。 **六、掌握揮拍要訣的指導** 1.教師說明課本庭萱例子，說明羽球需要耐心學習、持續一段時間，就能看到自己的進步，縱使學習遇到困難，也不要灰心。 2.對於揮拍掌握不佳的學生，教師可鼓勵利用： (1)頭頂猜拳。 (2)吊球揮拍練習。 3.熟練後，再進行實際對打時，較能掌握揮拍時機。 **七、落點大滿貫** 1.教師說明：把球擊至不同的位置，這樣在比賽的時候，才能讓對方不斷移動擊球，而難以有效回擊，甚至造成失誤。 2.引導學生發表各個落點位置，對手回擊的困難度討論（以對手慣用右手為例）。 3.進行落點大滿貫，自我挑戰練習。 **八、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。		
第十八週	單元八 大家來玩水	活動1趴浪玩水去，安全要注意 一、介紹衝浪好去處 宜蘭－蜜月灣。 墾丁－南灣。 臺東－東河。 和家人討論還有哪些地方適合衝浪，自行查詢並記錄下來： 二、介紹趴式衝浪用具及用法 趴式衝浪板。 防磨衣。	2	泳具

		海灘褲。 蛙蹼。 三、綜合活動 引導學生分享查詢到的衝浪去處，並分享每個地方的特色。 四、趴式衝浪準備活動 1.暖身：讓身體完全伸展開來，才不容易發生水中抽筋的意外。其中腳趾最容易抽筋務必動動腳趾喔！ 2.趴浪姿勢： (1)固定手繩：趴浪則是將手繩固定在慣用手上，不讓趴板漂遠。 (2)趴在適當位置：身體趴在趴板的正中央，趴得太前會讓前端下沉，易被海浪打得翻覆落水；趴得太後面，會使浪板的尾端下沉，使踢水相對吃 力。 3.踢水動作： (1)抬頭挺胸：踢水時，肩膀與胸口挺起，並直視前方。手肘與手臂九十度彎曲並撐在趴板上，身體重心在腰與大腿處，這個動作讓海水順利通過身體與浪板之間，降低水的阻力。 (2)踢水：雙腳向後伸直，上下踢水，讓身體在大海中破浪前進。穿上蛙蹼後，能踢得更快更省力。		
第十九週	單元八 大家來玩水	活動2 換氣大考驗 一、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身。 二、進行「正面連續呼吸」練習 教師帶領學生練習： 1.閉氣將臉埋入水中，鼻子吐氣。 2.臉抬起用嘴巴吸氣。 小叮嚀：用鼻子吸氣會進水並感到疼痛，千萬要注意。 三、進行「穿越水道線」活動 遊戲規則：	2	泳具

		1.八人一組，站立水中面向水道線（與水道線垂直）。 2.往前走，潛入水中穿越水道線時，一邊鼻子吐氣。 3.穿越後馬上出水面用嘴巴吸氣。 4.泳道線數量可從一條陸續增加。 小訣竅： 入水吸氣時要吸飽，避免氣不足時尚未過繩子就露出水面。 四、進行「水中換氣，站立划手」練習 教師帶領學生練習： 1.站立水中，雙手放在池壁，臉埋在水裡。 2.手划水推出，鼻子吐氣，臉轉向旁邊。 3.手臂回覆時，嘴巴吸氣。 4.手回到原位，臉也回到水中。 小叮嚀： 手臂動作與側邊換氣的時間點，可以互相觀察記住。手臂滑動與轉頭換氣時間須配合流暢，才能順利換到氣。 五、行走划手換氣練習 教師帶領學生練習： 1.臉在水面下，預備向前走。 2.前進時，左臂開始划水，臉轉向左邊。 3.左臂離開水面前，由鼻子將氣吐完，露出左半邊臉。 4.左臂完全離開水面，立即用嘴巴吸氣，迅速轉回水中。		
第二十週	單元八 大家來玩水	活動2換氣大考驗 一、捷泳單臂換氣 側邊換氣加上划手動作，記住換氣的時機： 1.單手固定前伸，另一手划水並打水前進。 2.划手時，臉轉到側邊吐氣，手回復時完成吸氣，臉轉入水面。 3.繼續以同邊手划手緩氣，兩邊都可以練習。	2	泳具

		小叮嚀：臉轉向的時間點要配合手部動作，過快或過慢都不好，建議手通過身體正中央，在開始讓臉轉向側邊。 二、綜合活動 上岸進行緩和運動，進行身體沖洗並換服裝。 三、進行「單邊換氣看誰遠」遊戲 遊戲規則： 1.五人一組。 2.進行蹬牆－漂浮打水－單邊划手和換氣三次，完成後動作停止持續漂浮到停止，紀錄停止點。 3.每組選出距離最遠的人再進行一次比賽，選出總冠軍。 四、捷泳划手與打水的結合 同時進行划手兩次（左右手各一次），換氣一次，腳打水六次。 1.左手入水，第一次打水。 2.左手開始划水，右手離開水面，第二次打水。 3.左手繼續划，右手入水，第三次打水。 4.右手入水，左手抬起時，第四次打水。 5.右手開始划水，左手離開水面，第五次打水並換氣。 6.右手繼續划水，左手進入水中，第六次打水。 划手小秘訣：手肘抬高，拇指先入水（不要用手掌拍水），手臂伸直再划水，將水划向身體後方，身體隨著划手左右傾斜，較易換氣。 自由式為何常被稱為捷泳？自由式是可以採用任何姿勢進行比賽，而捷泳是現今游泳姿勢最快的一種，所以被大多數運動員在自由式項目中使用。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 六 ）年級（ 國語 ）課程　　計畫設計者：（ 六年級教學團隊 ）

初審結果：□通過　□■修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（　　國語　　）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	國語	設計者：	師資安排： 六年級教學團隊
每周授課節數	5	學期授課節數	100	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 認識國語文的重要性 A3 運用國語文充實生活經驗 B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受 B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性 C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。		
	學習內容		Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。		

		Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 ~~□F.生命~~ ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	康軒版國小國語第十一冊教材	

學習目標（與學習表現要相對應）

1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。

2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。

2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。

4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。

5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。

5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。

5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。

6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。

6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。

多元評量方式

平時評量(60%) 期中紙筆測驗(20%) 期末紙筆測驗(20%)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	第一單元擷取品格的珍寶 第一課跑道	【一、跑道】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 5.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第二週	第一單元擷取品格的珍寶 第一課跑道	【一、跑道】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。 4.透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。 5.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨。 6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第三週	第一單元擷取品格的珍寶 第二課朱子治家格言選	【二、朱子治家格言選】 1.專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。 2.運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。 3.熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。 4.依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。 5.閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第四週	第一單元擷取品格的珍寶 第三課談遇見更好的自己	【三、談遇見更好的自己】 1.預測內容，找出遇見更好自己的方法。 2.運用策略理解生難詞，並造句。 3.透過提問引導，理解文本內容。 4.依提問引導，整理成心智圖。 5.透過學習單引導，可以舉出反例和反例。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第五	第一單元	【學習地圖一】	5	康軒版國語第十一

週	擷取品格的珍寶 學習地圖一	1.認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。 2.學習搜尋與檢索資料的方式。 3.運用摘要策略，閱讀與辨識資料。 4.運用摘要策略，統整資料。		冊及電子書
第六週	第二單元品嘗美食的滋味 第四課臺灣美食詩選	【四、臺灣美食詩選】 1.透過詩歌認識美食的形貌與典故。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4.理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。 5.讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第七週	第二單元品嘗美食的滋味 第五課最好的味覺禮物	【五、最好的味覺禮物】 1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4.運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。 5.透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。 6.清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第八週	第二單元品嘗美食的滋味 第六課珍珠奶茶	【六、珍珠奶茶】 1.聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。 2.掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。 3.從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。 4.運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。 5.認識簡報製作的方法，運用方法製作世界各國美食的簡報。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第九週	第二單元品嘗美食的滋味 學習地圖二	【學習地圖二】 1.認識簡報的三要素：主題、結構與設計。 2.運用各項資源進行資料蒐集、解讀與判斷，並設計一個簡報主題。 3.透過詩歌認識美食的形貌與典故。 4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 5.能讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作一首完整的童詩。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十週	閱讀階梯一 野菜，部落不可缺的味	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1.根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。 2.運用策略深度閱讀與思考文章內容。 3.思考討論深度理解文本，掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。 4.掌握關鍵詞及連接詞完成步驟的書寫。 5.找出文本野菜稀飯五感。 6.完成至少以兩種以上五官感受進行描寫食物。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十一週	第三單元展現思辨的智慧	【七、大小剛好的鞋子】 1.仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。 2.熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。	5	康軒版國語第十一冊及電子書

	第七課大小剛好的鞋子	3.熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。 4.運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。 5.理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。		
第十二週	第三單元展現思辨的智慧 第八課狐假虎威	【八、狐假虎威】 1.觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。 2.活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。 3.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 4.運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十三週	第三單元展現思辨的智慧 第八課狐假虎威	【八、狐假虎威】 1.觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。 2.活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。 3.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 4.運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5.透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十四週	第三單元展現思辨的智慧 第九課空城計	【九、空城計】 1.準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。 2.活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。 3.運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。 4.運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5.分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。 6.配合學習地圖，閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十五週	第三單元展現思辨的智慧 第九課空城計	【九、空城計】 1.準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。 2.活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。 3.運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。 4.運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。 5.分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。 6.配合學習地圖，閱讀寓言，完成作文一則寓言的啟示。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十六週	第三單元展現思辨的智慧 學習地圖三	【學習地圖三】 1.認識敘述中的事實與觀點。 2.對事件或人物事物，能提出自己的觀點。 3.能從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。 4.認識寓言是什麼樣的作品，並透過四個方式找出寓意。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十七週	第四單元擁抱經典的真情 第十課耶誕節	【十、耶誕節】 1.根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。 2.運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。 3.透過提問與討論，理解課文內容與主旨。 4.能從小說架構分析故事情節。 5.能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。	5	康軒版國語第十一冊及電子書

第十八週	第四單元 擁抱經典的真情 第十一課 下午茶風波	【十一、下午茶風波】 1.分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。 4.運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十九週	第四單元 擁抱經典的真情 第十二課 祕密花園	【十二、祕密花園】 1.透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3.回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。 5.透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第廿週	第四單元 擁抱經典的真情 學習地圖四 閱讀階梯二、心靈小詩	【學習地圖四】 1.認識設問修辭的意義及用法。 2.認識小說閱讀的方法。 3.運用小說閱讀的技巧閱讀。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 1.摘要統整內容文字，並將文字轉換成圖說。 2.運用網路資料認識作者，掌握上網查資料的方法。 3.了解作者創作背景有助理解作品。 4.透過思考討論深度理解文本。 5.透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。 6.從閱讀經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略。 7.完成仿作詩、照片聯想、自然元素聯想、自由塗鴨等完成詩的創作。	5	康軒版國語第十一冊及電子書

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期（　國語　）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	國語	設計者：六年級教師	師資安排：　六年級教學團隊
每周授課節數	5	學期授課節數	95	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。
	學習內容	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。

		Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 ~~□F.生命~~ ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點(教學重點)	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	康軒版國小國語第十二冊教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1-Ⅲ-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。
2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。
4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。
4-Ⅲ-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。
5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。
5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。
5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。
6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。

6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。
多元評量方式
平時評量(60%) 期中紙筆測驗(20%) 期末紙筆測驗(20%)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	第一單元望見美麗的大地 單元主題引導／第一課馬達加斯加，出發！	【一、馬達加斯加，出發！】 1.聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2.依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。 3.有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。 4.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 5.發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第二週	第一單元望見美麗的大地 第一課馬達加斯加，出發！	【一、馬達加斯加，出發！】 1.聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。 2.依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。 3.有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。 4.學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。 5.發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第三週	第一單元望見美麗的大地 第二課沉睡的天空之城	【二、沉睡的天空之城】 1.安靜聆聽同學表達的經驗，並記下聽到的重點和同學分享。 2.正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享經驗與收穫。 3.善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。 4.讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 5.培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第四週	第一單元望見美麗的大地 第三課走進太陽之城	【三、走進太陽之城】 1.專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。 2.透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。 3.善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。 4.理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。 5.讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第五週	第一單元望見美麗的大地	【學習地圖一】 1.認識排比修辭。 2.寫出結構完整的排比句。 3.認識比較閱讀。	5	康軒版國語第十一冊及電子書

	學習地圖一	4.透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。		
第六週	第二單元 品味生活的點滴 單元主題引導／第四課送友人	【四、送友人】 1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。 2.查閱資料並分享，說出李白的相關背景。 3.注意生字的形音義，寫出正確國字。 4.理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。 5.透過回答課文相關問題，理解課文內容。 6.透過書信，傳達心中的情意。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第七週	第二單元 品味生活的點滴 第五課蚵鄉風情	【五、蚵鄉風情】 1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2.從句意辨識多義詞代表的意思。 3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。 5.認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第八週	第二單元 品味生活的點滴 第六課童年・夏日・棉花糖	【六、童年·夏日·棉花糖】 1.根據人物對話，發表自己的生活經驗。 2.辨識形近字的字形與字義，並正確運用。 3.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。 4.擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。 5.以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情感。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第九週	第二單元 品味生活的點滴 學習地圖二	【學習地圖二】 1.認識五言律詩。 2.認識過渡的意義。 3.判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十週	閱讀階梯 一個晴朗的早晨	【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.根據人物描寫，推論人物個性。 2.藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。 3.透過思考討論，深入理解文本。 4.透過閱讀與思考，提出問題。 5.掌握詰問作者的閱讀策略。 6.運用詰問作者策略提問，進行記者會角色扮演。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十一週	第三單元 向著明亮的那方 單元主題引導／第七課我的少年夢	【七、我的少年夢】 1.聆聽話語內容，完成聆聽摘要。 2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。 3.運用策略理解詞義，並運用造句。 4.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 5.細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十二週	第三單元 向著明亮的那方	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。	5	康軒版國語第十一冊及電子書

	第八課如何張開追夢的翅膀	3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。 4.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 5.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。		
第十三週	第三單元向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。 2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。 3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色。 4.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。 5.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十四週	第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者	【九、成為人生的開拓者】 1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 3.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 4.辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。 5.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十五週	第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者	【九、成為人生的開拓者】 1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。 2.運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。 3.透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 4.辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。 5.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十六週	第三單元向著明亮的那方 學習地圖三	【學習地圖三】 1.認識學過的議論文的寫作特色。 2.學習「如何型」議論文的書寫結構。 3.學習方法段的寫法，完成議論文。 4.了解演講技巧及其運用方式。 5.依據主題展現合宜的演講技巧。	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十七週	總複習	總複習	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十八週	總複習	總複習	5	康軒版國語第十一冊及電子書
第十九週	畢業週			

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 六 ）年級（ 閩南語 ）課程　　計畫設計者：（ 六年級教師 ）

初審結果：□通過 ■修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（ ）課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（ 閩南語 ）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	閩南語	設計者：六年級導師	師資安排：六年級老師
每周授課節數	1	學期授課節數	21	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解		閩-E-A1 認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。		

		4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 Ab-Ⅲ-2 句型運用。 Ab-Ⅲ-3 方音差異。 Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 Ac-Ⅲ-1 生活故事。 Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 Ba-Ⅲ-1 生活應對。 Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 Bb-Ⅲ-1 數字運用。 Be-Ⅲ-2 影音媒材。 Bg-Ⅲ-2 口語表達。 Bh-Ⅲ-2 區域人文。

議題融入	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 ■M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點	議題核心素養	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 B1符號運用與溝通表達 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
	議題學習主題	家人關係與互動 文化差異與理解 人權與生活實踐 環境倫理 閱讀的歷程
	議題實質內涵	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
與其他領域/科目的連結		
教材來源	真平閩南語教科書	

學習目標（與學習表現要相對應）
1. 能以閩南語說出事件的發生、經過、結果。 2. 能透過閩南語文的閱讀，學習面對問題時應冷靜以對，並認識在地民間文學作品。 3. 能分辨方音差異，並正確唸讀入聲韻尾。
多元評量方式
1. 課堂表現 30%

2. 蒐集資料 30%

3. 口頭評量 40%

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週~第五週	一、疼惜 1.驚著無代誌	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.請學生分享家人被詐騙的經驗。 2.請學生發表，事件發生的過程及家人處理的方式。 3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。 (二)活動二：課文講解 1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容。 2.老師引導學生認識方音差異。 3.老師解釋來寫字「從」的意思，並介紹相關短語及用法。 (三)活動三：課文分析 1.老師請學生分析，念讀課文時應有的聲情變化。 2.老師運用故事山學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P12「教學有策略」) (四)活動四：討論看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (五)活動五：認識語詞 1.學生在老師的引導下，討論家人去銀行提款時會需要帶哪些東西才能領錢。 2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生將語詞卡置於白板上，並說出一段完整的話。 (六)活動六：語詞大進擊 1.語詞對對碰： (1)學生拿出語詞詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。	5	真平 6 上電子教科書

		(2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。 2.語詞九宮格聯想：請學生運用九宮格，記錄聯想的關鍵詞。(詳見本書 P17「教學有策略」)。 (七)活動七：唸看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「唸看覓」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「反詐騙小智識」。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P19、27 之說明。 (八)活動八：聽看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生將音檔內容複誦一次，並加強聲情變化。 3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (九)活動九：咱來試看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師提供適當的相關語詞，做為學生的書寫鷹架。 3.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。 (十)活動十：輕鬆學拼音 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (十一)活動十一：拼音練習 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「我會曉唸入聲字」進行教學活動。 (十二)活動十二：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「傚」，並完成以「傚」為主的造詞。 2.參考本書 P13「來寫字」，補充「傚」的用法。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
第六週~第十週	一、疼惜 2.掛號	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1. 學生觀察由老師在黑板上或投影布幕上，展示的幾個緊急救難電話號碼，如：110、119、113、165。 2. 提問學生【110 是欲拍去佗位的？】，學生可能回答【警察局】、【派出所】，提問學生【拍 119 是欲創啥物的？】，學生可能回答【欲叫救護車的】、【欲叫消防車的】，提問學	5	真平 6 上電子教科書

		生【拍 165 是欲創啥物的？】，學生可能回答【反詐騙專線】，提問學生【拍 113 是欲創啥物的？】，學生可能回答【家庭暴力保護專線】。 (二)活動二：課文分析 1.老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【敢 kám】、【三 sam】、【五 ngóo】、【外 guā】、【心 sim】、【這 tsit】、【毋 m】。 3.課文下方有 4 個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這 4 個語詞圈出來。 4.倒數第四句「煞揤對小兒科去」的【對】，偏泉腔多讀作「uì」，偏漳腔多讀作「tuì」，《臺灣閩南語常用詞辭典》皆寫作【對】。 5.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 (三)活動三：討論看覓 1.播放 MP3　或教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。 3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (四)活動四：認識語詞 1.老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【一 it】、【三 sam】、【五 ngóo】、【六 lio̍k】、【七 tshit】、【八 pat】。 3.向學生提問是否知道「1~9」的白讀？學生可能回答：【一 tsi̍t】、【兩 nn̄g】、【三 sann】、【四 sì】、【五 gōo】、【六 la̍k】、【七 tshit】、【八 peh/pueh】、【九 káu】。其中，【七 tshit】不分文白（或稱文白同讀）。 4.學術界一般認定「tsi̍t」的本字為【蜀】，因此，《臺灣閩南語常用詞辭典》於【一 tsi̍t】加註「替代字」。 5.「2」的文白讀用字不同，文讀「jī/lī/gī」寫作【二】，白讀「nn̄g/nōo」寫作【兩】。 (五)活動五：語詞大進擊 1.視全班學生數，每 11 個學生分成一組，若有餘數，則平均分往各組。 2.將教室桌椅撤往四周，或全班帶至體能教室、活動中心或空曠的室外空間。 3.請各組學生手牽手排好，律定各組第一位學生為頭，第一、二位中間牽起手的下方空間為 0，第二、三位中間為 1，第三、四位中間為 2，第四、五位中間為 3，第五、六位中間為 4，第六、七位中間為 5，第七、八位中間為 6，第八、九位中間為 7，第九、十位中間為 8，第十、十一位中間為 9，若有第十二位以後的學生，其手下空間則不律定。 4.挑選一組學生為山洞，讓各組第一位學生帶頭，由老師發號數字的口令，分別從 0-9 的下方空穿越，練習火車過山洞。 5.由老師出題，由淺入深，先從三碼的 110、119、113、165 開始，再進階到學校的號碼，再增加有區碼的外縣市號碼，最後為手機號碼。 6.老師可視學生的狀況進行分組競賽。 (六)活動六：做伙來造句		

		1.播放教學電子書，老師指導學生認讀「……敢會使……？」和「……煞……」的句型，並練習造句。 2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。 (七)活動七：聽看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：輕鬆學拼音 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌尖入聲韻尾。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (九)活動九：拼音練習 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「我是拼音高手」進行教學活動。 (十)活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「佗」，並完成以「佗」為主的造詞。 2.參考本書 P32「來寫字」，補充「佗」的用法。 (十一)活動十一：複習一 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十二)活動十二：看圖講故事 1.播放教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
第十一週~第十五週	二、傳說 3.講古	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.老師詢問學生，是否有看過三月迎媽祖的文化盛況。 2.請學生發表所知道的三月迎媽祖的盛況。 3.老師運用課文情境圖，引導學生進入文本主題。 (二)活動二：課文分析 1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用事件排序學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P52「教學有策略」) 3.老師請學生分析，念讀課文時的聲情變化。 4.老師解釋來寫字「佮」的意思，並介紹相關短語及用法。 (三)活動三：討論看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。	5	真平 6 上電子教科書

		2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (四)活動四：認識語詞 1.學生在老師的引導下，發表知道的神明。 2.老師將學生的發表寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P56、67 之說明。 (五)活動五：語詞大進擊 1.語詞對對碰： (1)學生拿出語詞詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。 (2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就得分。 2.語詞排序：請學生兩人一組分享自己的排序圖，並說明排序原因。(詳見本書 P57「教學有策略」)。 (六)活動六：孵謊仔話 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「孵謊仔話」內容。 2.老師帶讀並解釋「孵謊仔話」內容。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。 (七)活動七：聽看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：咱來試看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。 (九)活動九：輕鬆學拼音 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (十)活動十：拼音練習 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「　懸山」進行教學遊戲。 (十一)活動十一：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「佮」，並完成以「佮」為主的造詞。 2.參考本書 P54「來寫字」，補充「佮」的用法。 (十二)活動十二：複習二 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十三)活動十三：看圖講故事 1.播放教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師引導學生運用五何法學習策略圖，完成看圖聽故事的紀錄，並引導學生發表故事內容。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
第十六週~第二	三、寓言 4.烏鴉食水	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫	5	真平 6 上電子教科書

十週		中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.老師詢問學生是否有聽過【烏鴉食水】的寓言故事？ 2.學生觀察由老師在黑板上或投影布幕上展示的幾個著名西洋童話故事，如：三隻小豬、龜兔賽跑、七隻小羊、國王的新衣。 3.請學生儘量以閩南語說出，學生可能華臺語摻雜著說，老師可進一步引導其較合適的說法，如： 【三隻豬仔囝】、【龜兔走相逐、龜兔鬥走、龜兔走標】、【七隻羊仔囝】、【國王的新衫】。 (二)活動二：課文分析 1.老師帶領學生逐句範讀、領讀課文。 2.學生跟讀課文時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【鴉 a】、【感 kám】、【覺 kak】、【啉 lim】、【入 ji̍p/li̍p/gi̍p】、【悟 gōo/ngōo】、【原 guân】，尤其現代人常將【鴉 a】誤讀為「ah」，將【覺】誤讀為「kah」，並在句中將【覺】誤讀為本調。 3.課文下方有 6 個語詞解說，請學生從課文語句中，用螢光筆或紅筆將這 6 個語詞圈出來。 4.視學生個別成長背景或學區特性，補充說明相關字詞的方音差。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P77、91 之說明。 (三)活動三：討論看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。 3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (四)活動四：認識語詞 1.老師帶領學生逐詞範讀、領讀，次數視情況增減。 2.學生跟讀語詞時，老師宜注意學生容易誤讀的音讀，如：【一 tsi̍t】、【尺 tshioh】的入聲韻尾常未讀出，【兩份一 nn̄g/nōo-hūn-tsi̍t】誤讀作「nn̄g/nōo-hun-it」或受華語影響說成「兩分之一(nn̄g/nōo-hun-tsi-it)」。 3.教導分數時，老師可繼續補充【三份兩 sann-hūn-nn̄g/nōo】、【四份三 sì-hūn-sann】……。 4.教導【一周 tsi̍t tsiu】時，老師可提醒有的人會誤解為「四分之一」。 5.提醒學生【斤】和【公斤】不一樣，1 斤=0.6 公斤，【尺】和【公尺】不一樣，1 尺≒0.3333 公尺。 (五)活動五：語詞大進擊 1.老師利用 ppt 設計 4x4 不同語詞的圖卡（十六宮格）。 2.將全班分成數組。 3.先給學生瀏覽簡報上的十六宮格圖卡，十秒鐘後變成空白。 4.老師喊一、二、三，先舉手的那組先猜，配成一對即成功。		

		5.猜錯的話，則換其他組別。 6.人數不多的班級亦可不分組，改為個人搶答。 (六)活動六：做伙唸俗語 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「做伙唸俗語」內容。 2.老師帶讀並解釋「做伙唸俗語」內容。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「俗語」。 (七)活動七：聽看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：咱來試看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師協助學生分組進行討論，各組輪流上臺發表。 (九)活動九：輕鬆學拼音 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學拼音」內容，本課進度為舌根入聲韻尾。 2.老師請學生拿出本課的拼音卡，再帶領學生拼讀本課所學的拼音，並指導其發音。 3.視教學情況，可補充教學補給站的「音標舉例」。 (十)活動十：拼音練習 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「拼音練習」內容並作答。 2.師生可採互動方式對答，請學生依序念出拼音。 3.視教學情況，參考「千里傳音」進行教學遊戲。 (十一)活動十一：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「偃」，並完成以「偃」為主的造詞。 2.參考本書 P77「來寫字」，補充「偃」的用法。 (十二)活動十二：複習三 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十三)活動十三：看圖講故事 1.播放教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 (十四)活動十四：總複習 播放教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容，並依各大題指導語完成指定任務及練習。 (十五)活動十五：閩南語歌欣賞 1.播放教學電子書，老師帶讀「感謝你的愛」內容，引導學生探究這首歌曲的意涵。 2.播放教學電子書，引導學生欣賞〈感謝你的愛〉。 3.視教學情況，補充教學補給站的「俗語」。		

		(十六)活動十六：語詞造句 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」內容。 2.請學生根據各課語詞，自行造句並發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
第二十一週	總複習	咱來熟似語詞佮句型 1.進行活動「猜猜樂」，老師請學生闔上課本，接著老師隨意說出一個課本語詞或課文句子，請學生翻課本找出該詞在哪裡，舉手搶答。回答者若答對頁數並念出該句，則給予獎勵。 2.老師可配合各課的書後圖卡，讓學生複習本學期學過的拼音及語詞，並糾正其發音。 3.老師參考備課的附錄三句型表複習 1-5 課句型，帶領學生複習所學。 4.老師統整 1-5 課相關句型，並請各組推派代表發表與課本不一樣的句子，以熟悉本冊所學，並運用於日常生活中，每組能在 3 分鐘內回答出最多句子的組別獲勝。	1	真平 6 上電子教科書

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期（　閩南語　）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	閩南語	設計者：六年級導師	師資安排：六年級老師
每周授課節數	1	學期授課節數	18	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	☑ A2系統思考與解決問題 ☑ A3規劃執行與創新應變 ☑ B1符號運用與溝通表達 ☑ B3藝術涵養與美感素養 ☑ C1道德實踐與公民意識 ☑ C2人際關係與團隊合作		閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 閩-E-C1 具備透過閩南語文的學習，增進與人友善相處的能力，並能參與家庭、學校、社區的各類活動，培養責任感，落實生活美德與公民意識。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別		

		人，發揮團隊合作的精神。
學習重點	學習表現	1-Ⅲ-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 1-Ⅲ-2 能主動注意並理解科技、資訊及各類媒體的閩南語訊息。 2-Ⅲ-1 能妥善運用科技媒材增進閩南語的口說能力。 2-Ⅲ-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-Ⅲ-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 2-Ⅲ-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 2-Ⅲ-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。 3-Ⅲ-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 3-Ⅲ-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-Ⅲ-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。
	學習內容	Aa-Ⅲ-1 羅馬拼音。 Aa-Ⅲ-2 漢字書寫。 Ab-Ⅲ-1 語詞運用。 Ab-Ⅲ-2 句型運用。 Ab-Ⅲ-3 方音差異。 Ab-Ⅲ-4 文白異讀。 Ac-Ⅲ-2 詩歌短文。 Ba-Ⅲ-3 情緒表達。 Bb-Ⅲ-3 體育休閒。 Bc-Ⅲ-1 社區生活。 Be-Ⅲ-2 影音媒材。 Bf-Ⅲ-1 表演藝術。 Bg-Ⅲ-2 口語表達。
議題融入		□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 ■M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理
融入之議題內容重點	議題核心素養	A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識
	議題學習主題	家庭活動與社區參與 靈性修養 閱讀的歷程 尊重多元文化與國際理解 生涯規劃教育之基本概念
	議題實質	家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

	內涵	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 國 E5 發展學習不同文化的意願。 涯 E2 認識不同的生活角色。
與其他領域/科目的連結		
教材來源		

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 能透過閱讀理解提問策略，深化學習內容。
2. 能分辨方音差異，並正確念讀文白音讀。
3. 能理解課文要傳達的情感，並能選擇使用正確的語詞對他人表達情緒。

多元評量方式

1. 課堂表現 30%
2. 蒐集資料 30%
3. 口頭評量 40%

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週~五週	一、狀元才 1.生理囝	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.請學生分享所看到的商店活動狀況，老師於學生發表後定義本課「生理囝」的意思。 2.請學生描述家鄉有什麼樣的商業活動。 3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。 (二)活動二：課文分析 1.播放教學電子書，老師範讀、領讀課文，並引導學生認識方音差異。 2.老師解讀課文，了解對話背景、情節，還有情感的表達。 3.熟讀課文後進行配對練習，提供互動的機會，促進合作溝通。	5	真平 5 上電子教科書

		4.學生練習後，挑選對話表現生動的學生上臺表演，並請學生給予評價。 5.老師解釋「來寫字：塗」的意思，並介紹相關短語及用法。 (三)活動三：討論看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。 3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (四)活動四：認識語詞 1.老師先示範「的」的輕讀。 2.播放教學電子書，老師範念，學生跟讀。注意輕聲表達的意義和不讀輕聲的差別。務必熟讀成發音習慣。 3.老師範讀「咧」的輕聲。請學生跟著老師發出正確的輕聲讀法。 (五)活動五：語詞大進擊 1.語詞賓果：老師和學生討論後，挑出 9 張語詞卡進行語詞賓果遊戲。 2.語詞分類：老師請學生將本課語詞卡進行分類並說明。(詳見本書 P17「教學有策略」) (六)活動六：聽看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師讓學生多聽幾次，並提示重要的線索。 3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：文白音 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音」。 (九)活動九：輕鬆學文白音 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。		

		(十)活動十：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「塗」，並完成以「塗」為主的造詞。 2.參考本書 P13「來寫字」，補充「塗」的用法。 (十一)活動十一：複習一 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「複習一」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十二)活動十二：看圖講故事 1.播放教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容，並參考「我會曉認捌輕聲」進行教學活動，請學生聽聲音檔辨別輕聲字，再說說看。 2.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
第六週~九週	二、地球村 2.巷仔內的世界杯	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1. 老師拿出一顆足球、一張世界地圖進行相關提問。 2. 請學生發表，是否有看過世界杯足球賽的賽事報導。 3. 老師揭示課文情境圖，師生共同討論掛圖內容，引導學生進入課文情境。 (二)活動二：課文分析 1. 老師範讀、領讀課文、解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2. 老師運用故事山學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P36「教學有策略」) 3. 老師請學生發表，念讀課文時的聲情變化。 4. 老師解釋「來寫字：趒」的意思，並介紹相關短語及用法。 (三)活動三：討論看覓 1. 播放教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2. 老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (四)活動四：認識語詞 1. 學生在老師的引導下，討論文本中的常勝軍國家有什麼特產。 2. 老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。	4	真平 5 上電子教科書

		3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 4.老師引導學生運用語詞卡，說出一段完整的話。 (五)活動五：語詞大進擊 1.語詞接龍： (1)老師說出國家名稱，學生接著說出該國特產。 (2)學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。 2.語詞Y形圖：(Y形圖可參考本書P17 「教學有策略」) (1)學生將語詞圖卡在Y形圖進行分類，並說出分類依據。 (2)老師行間巡視，進行課室隨機評量，請學生說出分類依據，並說出語詞卡上的內容。 ▲SDGs議題融入：詳見本書P41、51之說明。 (六)活動六：聽看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生將音檔內容複誦一次，並加強聲情變化。 3.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師引導學生運用九宮格聯想完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 3.老師提供適當的相關語詞，做為學生的書寫鷹架 。 (八)活動八：輕鬆學文白音 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。 (九)活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「趒」，並完成以「趒」為主的造詞。 2.參考本書P37「來寫字」，補充「趒」的用法。 (十)活動十：複習二 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「複習二」內容並作答。 2.答畢師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十一)活動十一：看圖講故事 1.播放教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師引導學生運用五何法學習策略圖，完成看圖聽故事的紀錄，並引導學生發表故事內容。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無)。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
第十週~十	三、青春 3.行過	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓	4	真平5上電子教科書

三週		學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.請學生分享家人喜愛的藝文活動，為什麼喜歡？ 2.請學生發表，老師將發表的藝文活動名稱寫在黑板，並以閩南語帶讀。 3.老師揭示課文情境圖，引導學生討論圖片內容。 (二)活動二：課文分析 1.老師範讀、領讀課文並解釋課文內容，並引導學生認識方音差異。 2.老師運用同理心學習策略圖，引導學生深化文本內容。(詳見本書 P60 「教學有策略」) 3.老師請學生分析，念讀課文時的聲情變化。 4.老師解釋「來寫字：𣍐」的意思，並介紹相關短語及用法。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P61、73 之說明。 (三)活動三：討論看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (四)活動四：認識語詞 1.學生在老師的引導下，討論自己曾經欣賞過的藝文活動有哪些。 2.老師將所討論的寫在黑板上，並帶讀閩南語說法。 3.老師帶讀練習本課語詞，並撕下課本附件之語詞卡。 (五)活動五：語詞大進擊 語詞對對碰： 1.學生拿出語詞卡，老師說出語詞，學生需複誦一次。 2.學生進行分組競賽，小組能正確且快速完成的就能得分。 (六)活動六：做伙來造句 1.播放教學電子書，老師指導學生認讀「(阿公)欲去（看）(布袋戲)。」、「(笑容）親像（斑芝花）遐爾（媠）！」的句型，並解釋其句型結構。 2.「(阿公）欲去（看）(布袋戲)。」，人物要去做什麼事（動詞+名詞)；「(笑容）親像（斑芝花）遐爾（媠）！」，譬喻句：喻體+喻詞(親像)+喻依。 3.老師請學生依上述語法練習造句。 4.老師請學生完成「做伙來造句」，並引導學生發表。 (七)活動七：聽看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：咱來試看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 (九)活動九：輕鬆學文白音 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」		

		內容。 2.老師帶讀語詞：行李、旅行、行路、行棋；花蓮、花燭、斑芝花、豆花。 3.老師說文言音學生說出白話音，再交換練習，最後由學生完成念讀。 4.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		
第十四週~十八週	三、青春 4.我已經大漢	一、引起動機 播放教學電子書中的「看卡通學閩南語」動畫，讓學生增進且熟悉本課的相關內容，於觀看過程中，適時進行動畫中部分字詞、語句的教學。 二、發展活動 (一)活動一：營造情境 1.學生聆聽老師播放的教學電子書，老師可多播放幾遍。 2.老師帶領學生念出歌詞，並提示重要的語詞。 3.老師分段帶領學生，念出歌詞要表達的意義，範念時加強聲情。 (二)活動二：課文分析 1.播放教學電子書，帶著學生一起念唱。 2.老師注意學生唱歌時的字音發音，並協助學生發正確的字音。 3.老師鼓勵學生上臺表演，可採個人或分組念唱 4.老師請學生念出歌詞，加上聲情，表達感情。 5.老師可以和學生在畢業前約定，畢業的時候唱這首歌，來表達自己已經長大還有對同學的祝福。 6.老師解釋「來寫字：拚」的意思，並介紹相關短語及用法。 ▲SDGs 議題融入：詳見本書 P78、91 之說明。 (三)活動三：討論看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「討論看覓」內容。 2.老師引導學生理解課文文意，配合課本內所設計的四個問題，分別向學生提問。 3.老師引導學生思考各題題目，配合教學實際需求，可採分組或個人方式進行討論、發表。 (四)活動四：唸看覓 1.老師解釋第一類語詞，並協助學生利用造句理解語詞的意義。 2.請學生回答平常喜怒哀樂的表達語詞。 3.學生在老師的引導下思考，艱苦、珍惜、鬱卒、數念和喜怒哀樂的表達差異。 4.老師可以設計情境，或者請學生說明句子的背景，利用語詞造句，表達感情。 5.老師領念鼓勵的話，請學生複誦幾次。請老師說明意義，並說明在什麼語境下使用。 6.老師引導學生利用角色扮演，讓學生互相練習，熟用傳統的用法。 (五)活動五：做伙來造句 1.老師指導學生認讀「感謝（老師），（陪我度過種種的難關）。」、「咱會當完成（美好）的（願望）。」的句型，並解釋其句型結構。	5	真平 5 上電子教科書

		2.老師說明造句的結構，練習要感謝的對象和感謝的內容。 3.老師說明造句的結構，練習形容詞和名詞之間的關係。 4.老師請學生完成「做伙來造句」，並引導學生發表。 (六)活動六：聽看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「聽看覓」內容。 2.老師請學生完成「聽看覓」，並引導學生發表。 (七)活動七：咱來試看覓 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「咱來試看覓」內容。 2.老師請學生完成「咱來試看覓」，並引導學生發表。 (八)活動八：輕鬆學文白音 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「輕鬆學文白音」內容。 2.視教學情況，可補充教學補給站的「文白音補充造詞」。 (九)活動九：來寫字 1.老師請學生翻回課文頁，書寫閩南語漢字「拚」，並完成以「拚」為主的造詞。 2.參考本書P77「來寫字」，補充「拚」的用法。 (十)活動十：複習三 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「複習三」內容並作答。 2.答畢，師生可採互動式進行對答，老師可引導學生用完整的句子發表。 (十一)活動十一：看圖講故事 1.播放教學電子書，老師引導學生聆聽「看圖講故事」內容。 2.老師協助學生分組，參考「文本分析」進行教學活動，老師提問，讓各組進行討論，並寫下討論結果。 3.老師隨機或請自願的組別派代表發表意見，老師視情況給予指導或鼓勵。 4.打開教學電子書，播放「看圖講故事」動畫，老師可視學生程度切換動畫字幕模式（國語／臺語／無）。 (十二)活動十二：總複習 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「總複習」內容，並依各大題指導語完成指定任務及練習。 2.老師引導學生思考本冊中印象最深刻的課文，請學生發表原因，並鼓勵學生用閩南語文將己見書寫下來。 3.可利用延伸遊戲「我是講古勢人」複習本冊語詞，增添學習趣味性。 (十三)活動十三：語詞造句 1.播放教學電子書，讓學生聆聽「語詞造句」內容。 2.老師也可請學生根據各課語詞，自行造句並發表。 三、統整活動 搭配教學電子書，複習本堂課程所學。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（六）年級（英語）課程　　計畫設計者：（ 林秀旻 ）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期（英語文）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	英語	設計者： 林秀旻	師資安排：英語領域
每周 授課節數	2	學期授課節數	40	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日 常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及 風土民情。		
學習重點	學習表現		1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-1 能念出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。		

		8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。 9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。
	學習內容	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A. 性別平等 3 節 ~~□B. 人權~~ □C. 環境 3 節 □D. 海洋 □E. 品德 □F. 生命 ~~□G. 法治~~ ~~□H. 科技~~ ~~□I. 資訊~~ ~~□J. 能源~~ □K. 安全 2 節 □L. 防災 2 節 □M. 家庭教育 3 節 ~~□N. 生涯規劃~~ ~~□O. 多元文化~~ ~~□P. 閱讀素養~~ □Q. 戶外教育 2 節 ~~□R. 國際教育~~ ~~□S. 原住民族教育~~ □T. 全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 I. 家庭教育 j. 生涯規劃教育 k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育 p. 全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現	
教材來源	康軒版教材 Wonder World 9	

學習目標（與學習表現要相對應）
1. 能以簡易的英語介紹自己。 2. 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3. 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4. 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 5. 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易對話。
多元評量方式
紙筆評量 / 口語評量 / 作業評量 / 課堂表現

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1-4 週	Unit 1 First Day of School	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師將單字寫在黑板上，並用粉筆在單字中動詞部分畫底線，帶學生跟讀畫底線處，待學生熟悉後，再帶學生跟讀完整單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上的圖片及單字。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A.Listen and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 A。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Ask and Write 1.請學生找三位同學，詢問對方 What did you do yesterday?，根據對方的回答，在下方表格寫下對方名字。 2.挑戰誰能最快完成表格，就是贏家。 Grammar Tips 1.引導學生觀察，並說出動詞原形和動詞過去式的變化。 2.教師說明兩者使用差異。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 B。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Listen and Number 1.請學生仔細看圖片。 2.播放 Super E-Book，請學生依序編號。 3.教師提問引導全班一起核對答案。 Grammar Tips 1.引導學生觀察，並說出現在式與過去式的變化。 2.教師說明兩者使用差異。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節	8	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條 網路學習平台

		【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，讓學生了解情境，鼓勵學生說一說故事內容。 2.While Reading 教師播放故事動畫，引起學生學習興趣。 3.請學生看課本第 7~9 頁，並仔細聆聽對話。 4.教師逐句念讀或播放課文動畫，請學生跟讀。 5.After Reading 教師藉由提問，檢核學生是否理解故事內容。 (1) What did Kevin do yesterday? (2) Did Boka play on his phone all night? 6.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【Sentence Practice 教學活動】 1.教師以本課句型提問引導學生回答，複習本課單字句型。 2.請學生觀察圖表，並說出看到的內容。 3.請學生完成 A, B 兩大題後，兩人一組討論答案。 4.教師帶領全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第六節 【暖身活動】 【寫作教學活動】 1.教師請學生先自行閱讀範文。 2.教師解釋範文內容，並以提問引導學生注意範文中的句型和結構。 3.請學生完成仿寫練習。 4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與回饋。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。 第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學活動】 A. Listen and Read 1.教師提問並播放資訊安全相關影片，引起學生學習動機。 2.先請學生自行閱讀內容，然後提問。 3.播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。 4.若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。 5.教師根據文章、畫面提問，檢視學生是否理解短文內容。 B. Read and Choose 1.請學生分組討論，思考作者寫這篇文章的用意和判斷依據。 2.全班一起核對答案。 3.教師提問調查全班是否在日常實踐資訊安全守則，並鼓勵學生分享經驗。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】		

		1.教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。 2.請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。 3.詢問學生是否能想到其他 -ed 的單字。 4.請學生跟著 Super E-Book 完成 B, C 兩大題後，兩人一組討論答案。 5.教師帶領全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 -ed 發音規則。		
第 5-8 週	Unit 2 A Great Day	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師將單字寫在黑板上，並用粉筆在單字中動詞部分畫底線，帶學生跟讀畫底線處，待學生熟悉後，再帶學生跟讀完整單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3.教師隨意展示一張圖卡，請個別學生念出單字。 4.教師請學生上臺表演某個單字，由臺下學生猜，可視時間彈性請數位學生上臺表演。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen and Say 1.教師隨機抽問 What time did you have breakfast?，引導學生回答 I had breakfast at seven.。 2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀。 B. Ask and Write 1.教師帶念課本第 24 頁 6 張單字圖片，確認學生熟悉所有單字。 2.請學生找六位同學，將單字帶入句型中，根據下方圖片進行句型替換練習。根據對方的回答，在下方表格寫下對應時間。 3.完成後請學生分享其他同學日常作息的時間。 Grammar Tips 1.引導學生觀察，並說出 do, have, go 過去式的變化。 2.教師補充說明問句與答句中動詞時態的使用。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen and Say 1.教師隨機問一位學生 Did you go shopping yesterday?，該生根據自己的計畫回答。 2.教師再問 What time did you ?，該生回答自己的日常作息的時間。	8	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條 網路學習平台

		3.教師問全班 What time did he / she ?。 4.全班根據該生的答案，回答正確的時間。 5.教師以此方式抽問幾位學生以強化 各日常作息和時間的回答。 B. Listen and Number 1.教師先請學生描述 6 張圖片，確認學生熟悉所有單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生依對話內容順序在空格中填入數字。 3.帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。 2.While Reading 請學生看課本第 19 ~ 21 頁的圖，教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4.教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5.教師播放 Super E-Book 故事動畫，提問相關問題。 (1) What time did Amy go to the beach? (2) Did Boka and Jello go to the night market yesterday? 6.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【Sentence Practice 教學活動】 1.教師展示單字圖，問學生 Did you ?，請學生根據圖片回答，確認學生都熟悉本課單字句型。 2.請學生觀察圖片，並說出看到的內容。 3.請學生完成 A, B 兩大題。 4.教師以提問引導，帶領全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第六節 【暖身活動】 【寫作教學活動】 1.教師請學生先自行閱讀範文。 2.教師解釋範文內容，並以提問引導學生注意範文中的句型和結構。 3.請學生完成仿寫練習。 4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與回饋。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。 第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學活動】 A. Listen and Read 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。 2.教師根據文章提問檢視學生之理解能力。		

		3.教師帶念句子，若遇生字，可運用 phonics 規則引導學生拼讀並解釋其字義。 B. Read and Check 1.學生分組討論人工與機器的比較，並上台分享。 2.教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1.教師請全班先試著念看看單字。 2.教師播放 Super E-Book 並請學生跟念拼讀單字。 3.請學生小組討論是否能想到其他包含 ing, ong 的單字。 B. Listen and Read 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文，直到學生熟練為止。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 ing, ong 發音規則。		
第 9-10 週	Review 1	第一節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 1.請學生觀察圖片，說說看有哪些日常活動。 2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 3.再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型。 第二節 【暖身活動】 【聽力教學活動】 1.教師解釋課本第 32~33 頁的聽力技巧，播放 Super E-Book，讓學生熟悉所有步驟。 2.確認學生都熟悉步驟後，播放聽力題目請學生練習，並檢核答案。 3.請學生小組討論這些步驟是否能幫助有效理解題目並正確完成作答。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型。 第三節 【暖身活動】 【聽力教學活動】 1. 教師回顧課本第 32~33 頁的聽力技巧，請學生回答正確的步驟。 2.請學生按上節課分組，討論每個人本來使用的聽力技巧和課本步驟的差異。 3.請各小組上台分享，並請全班票選出最值得學習的組別，教師再給予鼓勵。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型。 第四節	4	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條 網路學習平台

		【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1.教師請全班先試著念看看單字。 2.教師播放 Super E-Book 並請學生跟念拼讀單字。 3.請學生小組討論是否能想到其他包含 -ed, ing, ong 的單字。 B. Listen, Copy, and Say 1.教師播放 Super E-Book 請學生找出順口溜中缺少的單字填入空格中。 2.請學生跟念順口溜，直到學生熟練為止。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習發音規則。		
第11-14週	Unit 3 Amy's Graduation Trip	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師運用單字圖卡，帶學生跟讀練習單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上的圖片及單字。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen, Read, and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 A。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Ask and Play 1.請學生分組，輪流擲硬幣，詢問對方 Where did you go ?，並根據下方圖片回答 I went to .。 2.挑戰誰能最快走完一圈，就是贏家。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 B。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Listen and Number 1.請學生仔細看圖片。 2.播放 Super E-Book，請學生依序編號。 3.教師提問引導全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節	8	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條 網路學習平台

		【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，讓學生了解情境，鼓勵學生說一說故事內容。 2.While Reading 教師播放故事動畫，引起學生學習興趣。 3.請學生看課本第 35~37 頁，並仔細聆聽對話。 4.教師逐句念讀或播放課文動畫，請學生跟讀。 5.After Reading 教師藉由提問，檢核學生是否理解故事內容。 (1) Where did Amy go on the first day? (2) Did Amy go to Sun Moon Lake on the first day? 6.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【Sentence Practice 教學活動】 1.教師以本課句型提問引導學生回答，複習本課單字句型。 2.請學生觀察圖表，並說出看到的內容。 3.請學生完成 A, B 兩大題後，兩人一組討論答案。 4.教師帶領全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第六節 【暖身活動】 【寫作教學活動】 1.教師請學生先自行閱讀範文。 2.教師解釋範文內容，並以提問引導學生注意範文中的句型和結構。 3.請學生完成仿寫練習。 4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與回饋。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。 第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學活動】 A. Listen and Read 1.教師提問並播放雪猴和水豚相關影片，引起學生學習動機。 2.先請學生自行閱讀內容，然後提問。 3.播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。 4.若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。 5.教師根據文章、畫面提問，檢視學生是否理解短文內容。 B. Read and Choose 1.請學生分組討論，思考作者寫這篇文章的用意和判斷依據。 2.全班一起核對答案。 3.教師提問調查全班是否看過雪猴和水豚，並鼓勵學生分享經驗。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out		

		1.教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。 2.請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。 3.詢問學生是否能想到其他 y 的單字。 B. Listen and Read 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文，直到學生熟練為止。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 y 發音規則。		
第 15-18 週	Unit 4 A Small World	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師運用單字圖卡，帶學生跟讀練習單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上的圖片及單字。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A.Listen, Read, and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 A。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B.Listen, Look, and Circle “T” or “F” 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容，在空格中填入 T 或 F。 2.帶領全班一起核對答案。 Grammar Tips 1.引導學生觀察，並說出 across from, between, next to 的變化。 2.教師說明三者使用差異。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen, Read, and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 B。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Ask and Write 1.教師帶念課本第 53 頁 6 張單字圖片，確認學生熟悉所有單字。 2.請學生兩人一組，將單字帶入句型中，根據下方圖片進行句型替換練習。根據對方的回答，在下方圖中寫下對應代號。 3.完成後請學生分享其他同學設計的地點位置。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】	8	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條 網路學習平台

		1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，讓學生了解情境，鼓勵學生說一說故事內容。 2.While Reading 教師播放故事動畫，引起學生學習興趣。 3.請學生看課本第 47~49 頁，並仔細聆聽對話。 4.教師逐句念讀或播放課文動畫，請學生跟讀。 5.After Reading 教師藉由提問，檢核學生是否理解故事內容。 (1) Where is Emma's house? (2) Is the MRT station across from the science museum? 6.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【Sentence Practice 教學活動】 1.教師以本課句型提問引導學生回答，複習本課單字句型。 2.請學生觀察圖表，並說出看到的內容。 3.請學生完成 A, B 兩大題後，兩人一組討論答案。 4.教師帶領全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第六節 【暖身活動】 【寫作教學活動】 1.教師請學生先自行閱讀範文。 2.教師解釋範文內容，並以提問引導學生注意範文中的句型和結構。 3.請學生完成仿寫練習。 4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與回饋。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。 第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學活動】 A. Listen and Read 1.教師提問並播放便利商店相關影片，引起學生學習動機。 2.先請學生自行閱讀內容，然後提問。 3.播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。 4.若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。 5.教師根據文章、畫面提問，檢視學生是否理解短文內容。 B. Read and Write 1.請學生分組討論，思考作者寫這篇文章的用意和判斷依據。 2.全班一起核對答案。 3.教師提問調查全班去便利商店的頻率，並鼓勵學生分享經驗。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1.教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。		

		2.請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。 3.詢問學生是否能想到其他 al, au, aw 的單字。 B. Listen and Read 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文，直到學生熟練為止。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 al, au, aw 發音規則。		
第 19 週	Review 2	第一節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 1.請學生觀察圖片，說說看有哪些地點。 2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 3.再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。 【字母拼讀教學活動】 1.請全班一起念出課本第 62 頁的單字。 2.請學生小組討論是否能想到其他包含 y , al, au, aw 的單字。 B. Listen, Copy, and Say 1.教師播放 Super E-Book 請學生找出順口溜中缺少的單字填入空格中。 2. 請學生跟念順口溜，直到學生熟練為止。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 3~4 的內容，複習單字、句型、發音規則。 第二節 【暖身活動】 【口說教學活動】 1.請學生觀察圖片，確認學生熟悉地點、位置單字。 2.確認學生熟悉單字句型後，請學生兩人一組，進行桌遊活動。 3.學生輪流擲硬幣，運用 Units 3~4 句型詢問對方，並根據下方圖片回答。 4.挑戰誰能最快走完一圈，就是贏家。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 3~4 的內容，複習單字、句型。	4	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條 網路學習平台
第 20 週	Culture & Festivals	第一節 【暖身活動】 【閱讀教學活動】 1.教師展示節慶相關照片，請學生說說看是否知道是什麼節慶。 2.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容。 3.教師再次展示照片，請學生回答對應節慶和月分，並提問相關問題，確認學生理解程度。 4.請學生分組討論自己最喜歡哪個節慶和原因。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，本節課所學習的內容。 第二節 【暖身活動】 【閱讀教學活動】 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念文章。 2.請學生 4~5 人一組，各組選定一節慶。 3.教師播放重要節日相關影片，並請學生簡單記下相關資訊。 4.各組針對選定節慶將節慶特色，以心智圖繪製或圖畫方式呈現。 5.請各組別上臺分享組內討論成果。 【指定作業】	2	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條 網路學習平台

		請學生利用音檔 / Super 電子書，本節課所學習的內容。		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（英語）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	英語	設計者： 林秀旻	師資安排：英語領域
每周 授課節數	2	學期授課節數	36	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解		英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日 常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
學習重點	學習表現		1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合。 1-III-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-III-1 能念出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 2-III-8 能作簡易的提問。 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-4 能依圖畫、圖示填寫簡單字詞。 4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。		

		9-III-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。
	學習內容	Ab-III-1 子音、母音及其組合。 Ab-III-2 單音節、多音節，及重音音節。 Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ab-III-4 句子的語調及節奏。 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 Ad-III-1 簡易標點符號。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A. 性別平等 3 節 ~~□B. 人權~~ □C. 環境 3 節 □D. 海洋 □E. 品德 □F. 生命 ~~□G. 法治 □H. 科技 □I. 資訊 □J. 能源~~ □K. 安全 2 節 □L. 防災 2 節 □M. 家庭教育 3 節 ~~□N. 生涯規劃 □O. 多元文化 □P. 閱讀素養~~ □Q. 戶外教育 2 節 ~~□R. 國際教育 □S. 原住民族教育~~ □T. 全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a. 品德教育 b. 生命教育 c. 法治教育 d. 科技教育 e. 資訊教育 f. 能源教育 g. 安全教育 h. 防災教育 I. 家庭教育 j. 生涯規劃教育 k. 多元文化教育 l. 閱讀素養 m. 戶外教育 n. 國際教育 o. 原住民族教育 p. 全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a. b. c……p)呈現	
教材來源	康軒版教材 Wonder World 9	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻。 2. 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 3. 能看懂繪本故事的主要內容。 4. 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞。
多元評量方式
紙筆評量 / 口語評量 / 作業評量 / 課堂表現

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1-4 週	Unit 1 Sports	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師運用單字圖卡，帶學生跟讀練習單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上的圖片及單字。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A.Listen and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 A。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Ask and Write 1.請學生找六位同學，詢問對方 What sports do you like to play?，根據對方的回答，在該運動圖示下寫下對方名字。 3.挑戰誰能最快完成表格，就是贏家。 Grammar Tips 1.引導學生觀察，並說出 play 和 go 搭配的活動項目類別。 2.教師說明兩者使用差異。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟讀句型 B。 2.教師將單字帶入句型中，請學生進行句型替換練習。 B. Listen and Number 1.請學生仔細看圖片。 2.播放 Super E-Book，請學生依序編號。 3.教師提問引導全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，讓學生了解情境，鼓勵學生說一說故事內容。 2.While Reading 教師播放故事動畫，引起學生學習興趣。 3.請學生看課本第 7～9 頁，並仔細聆聽對話。	8	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條 網路學習平台

		4.教師逐句念讀或播放課文動畫，請學生跟讀。 5.After Reading 教師藉由提問，檢核學生是否理解故事內容。 (1) What sports does Boka like to play? (2) Does Kevin like to play table tennis? 6.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【Sentence Practice 教學活動】 1.教師以本課句型提問引導學生回答，複習本課單字句型。 2.請學生觀察圖表，並說出看到的內容。 3.請學生完成 A, B 兩大題後，兩人一組討論答案。 4.教師帶領全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第六節 【暖身活動】 【寫作教學活動】 1.教師請學生先自行閱讀範文，並觀察圖表。 2.教師解釋範文內容，並以提問引導學生注意範文中的句型和結構。 3.請學生完成仿寫練習。 4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與回饋。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。 第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學活動】 A. Listen and Read 1.教師提問並播放匹克球相關影片，引起學生學習動機。 2.先請學生自行閱讀內容，然後提問。 3.播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。 4.若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。 5.教師根據文章、畫面提問，檢視學生是否理解短文內容。 B. Read and Choose 1.請學生分組討論，思考作者寫這篇文章的用意和判斷依據。 2.全班一起核對答案。 3.教師提問調查全班是否會想嘗試匹克球，並鼓勵學生分享原因。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1.教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。 2.請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。 3.詢問學生是否能想到其他包含短母音的單字。		

		B. Listen and Read 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文，直到學生熟練為止。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習短母音發音規則。		
第 5-8 週	Unit 2 Weekend Plan	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師將單字寫在黑板上，並用粉筆在單字中名詞部分畫底線，帶學生跟讀畫底線處，待學生熟悉後，再帶學生跟讀完整單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3.教師隨意展示一張圖卡，請個別學生念出單字。 4.教師請學生上臺表演某個單字，由臺下學生猜，可視時間彈性請數位學生上臺表演。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen and Say 1.教師隨機抽問 What are you going to do tomorrow?，引導學生回答 I'm going to have a picnic tomorrow.。 2. 播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽並跟著念讀。 B. Ask and Write 1.教師帶念課本第 24 頁 6 張單字圖片，確認學生熟悉所有單字。 2.教師請學生先填入自己的計畫。 3.再詢問一位同學的計畫，並填入代號。 4.完成後請學生分享自己和同學的計畫相同及不同之處。 Grammar Tips 教師補充說明未來式常見時間副詞，可視情況請學生代入句型中進行口語練習。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence B A. Listen and Say 1.教師隨機問一位學生 Are you going to have a picnic next weekend?，該生根據自己的計畫回答。 2.教師再問 What are you going to do next weekend?，該生回答自己的計畫。 3.教師問全班 Is he / she going to have a picnic next weekend?。 4.全班根據該生的答案，以 Yes / No 回答。	8	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條 網路學習平台

		5.教師以此方式抽問幾位學生以強化 各人稱的問法和回答。 B. Listen and Number 1.教師先請學生描述 6 張圖片，確認學生熟悉所有單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生依對話內容順序在空格中填入編號。 3.帶領全班以問答的方式，一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第四節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。 2.While Reading 請學生看課本第 19 ~ 21 頁的圖，教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4.教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5.教師播放 Super E-Book 故事動畫，提問相關問題。 (1) What is Kevin going to do tomorrow? (2) Is Amy going to have a birthday party tomorrow? 6.After Reading 學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第五節 【暖身活動】 【Sentence Practice 教學活動】 1.教師展示單字圖，問學生 What are you going to do tomorrow?，請學生根據圖片回答，確認學生都熟悉本課單字句型。 2.請學生觀察圖片，並說出看到的內容。 3.請學生完成 A, B 兩大題。 4.教師以提問引導，帶領全班核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第六節 【暖身活動】 【寫作教學活動】 1.教師請學生先觀察圖片並進行提問。 2.請學生自行閱讀範文後，兩人一組討論範文中重複出現的句構。 3.教師解釋範文內容，並帶學生跟讀。 4.請學生完成仿寫練習後，兩人一組分享仿寫的短文。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。 第七節 【暖身活動】 【閱讀策略教學活動】 A. Listen and Read 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽。 2.教師根據文章提問檢視學生之理解能力。 3.教師帶念句子，若遇生字，可運用 phonics 規則引導學生拼		

		讀並解釋其字義。 B. Read and Write 1.學生分組討論　Who, What, Where 對應的內容，並上台分享。 2.教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第八節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1.教師請全班先試著念看看單字。 2.教師播放 Super E-Book 並請學生跟念拼讀單字。 3.請學生小組討論是否能想到其他包含長母音的單字。 B. Listen and Read 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文，直到學生熟練為止。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習長母音發音規則。		
第 9-10 週	Review 1	第一節 【暖身活動】 【單字句型複習活動】 1.請學生觀察圖片，說說看有哪些計畫內容。 2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 3.再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型。 第二節 【暖身活動】 【口說教學活動】 1.請學生觀察圖片，並隨機問幾位學生課本第 32 ~ 33 頁的問題，學生根據圖片回答。 2.確認學生都熟悉單字句型後，請學生 2 ~ 3 人一組，進行桌遊活動。 3.學生依骰子點數前進，其他組員詢問格子內問題，學生依圖片作答，答對可停留在該格，答錯則須退回原處，最先繞行一圈並回到起點的學生獲勝，教師可給予獎勵。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習單字、句型。 第三節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 1.教師播放經典童謠 Down by the Bay 影片，引起學生學習興趣。 2.教師帶學生跟念歌詞。 3.教師提問，引導學生找出歌詞中押韻的字。 4.教師示範可替換的歌詞，例如：a pig wearing a wig。 5.教師提醒學生須留意長短母音的差異。 6.請學生分組討論還有哪些可替換的詞組，並進行分享。	4	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條 網路學習平台

		【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習發音規則。 第四節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 1.教師播放經典童謠 Down by the Bay 影片，請學生試著跟唱。 2.教師帶學生回顧前一節課全班想出可以替換歌詞的詞組。 3.請學生分組進行歌詞替換創作，可鼓勵學生唱到替換的單詞時，加入肢體表演。 4.請小組上台分享，並請全班票選最有創意的組別，教師再給予鼓勵。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 1~2 的內容，複習發音規則。		
第11-13週	Unit 3 Food Fair	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師提問請學生說說看有學過哪些食物或國家單字。 2.教師運用單字卡，帶學生配合音節拍手念本課單字，直到熟悉為止。 3.教師播放 Super E-Book，請學生跟念並指讀課本上相對應的單字圖。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.教師帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen and Say 1.教師將句型寫在黑板上，帶領學生念一次。 2.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念句型 A。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，請學生根據對話內容，在空格中填入數字。 Sentence B A. Listen and Say 1.教師將句型寫在黑板上，帶領學生念一次。 2.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念句型 B。 B.Write and Say 1.請學生先在自己的課本上標示是否想嘗試各道美食。 2.請學生找兩位同學，以句型 B 詢問同學是否想嘗試，並做標記。 3.完成後，請自願學生分享自己和其他同學是否有同樣想嘗試的美食。 Sentence Practice 1.請學生根據單字句型完成練習。	6	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條 網路學習平台

		2.教師抽問學生回答，核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【故事教學活動】 1.Before Reading 教師播放 Super E-Book 導讀影片，說明情境內容，鼓勵學生說故事內容。 2.While Reading 請學生看課本第 35~37 頁的圖片，教師播放故事動畫或提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽故事對話。 4.教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5.教師播放 Super E-Book 故事動畫，提問相關問題： (1)What did Jello have? (2)Did Amy have bibimbap? 6. After Reading 教師再次提問，檢核學生是否理解故事內容。 7.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第四節 【暖身活動】 【寫作教學活動】 1.教師請學生先自行閱讀範文，透過提問確認學生理解程度。 2.教師解釋範文內容，並提醒學生注意範文中的句型和結構。 3.請學生完成仿寫練習。 4.請自願的學生分享仿寫的短文，並給與回饋。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。 第五節 【暖身活動】 【閱讀策略教學活動】 A. Listen and Read 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聆聽、跟讀。 2.若遇生字，可以活用 phonics 規則引導學生拼字並解釋字義。 3.請學生兩人一組，找出謎底食物。 4.教師抽點學生分享答案及判斷謎底依據。 5.教師可視情況，請學生想想可以如何描述非謎底食物。 B. Read and Write 1.請學生根據文章內容，完成表格。 2.全班一起核對答案。 3.教師提問調查全班最想嘗試哪一個著名美食。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第六節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1.教師利用字母拼讀單字卡，帶全班拼讀單字。 2.請學生跟著 Super E-Book 跟念拼讀單字。		

		3.詢問學生是否能想到其他包含 bl/br, cl/cr, gl/gr, pl/pr 的單字。 B. Listen and Read 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文。 2.請 3 ~ 5 位自願學生上臺挑戰，在最短時間內正確念完者獲勝，教師可給予獎勵。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 bl/br, cl/cr, gl/gr, pl/pr 發音規則。		
第 14-16 週	Unit 4 Potluck	第一節 【暖身活動】 【單字教學活動】 A. Listen and Say 1.教師展示檸檬、巧克力、咖啡、辣椒等食物圖照，請學生說說這些食物分別有什麼味道。 2.教師播放 Super E-Book，請學生聽讀並指讀課本上相對應的單字圖。 3.學生以小組的方式，一起念出課本上的單字。 B. Listen and Number 1.教師播放 Super E-Book，學生依聽到的單字，在空格中填入數字。 2.帶領全班一起核對答案。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字。 第二節 【暖身活動】 【句型教學活動】 Sentence A A. Listen and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念。 2.將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B.Look and Say 1.教師說明並請一位學生示範活動的流程。 2.請學生兩人一組，輪流練習問答，教師巡視確認學生練習狀況。 Sentence B A. Listen and Say 1.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容並跟念。 2.將學生分成兩組，帶領學生將本課單字代入句型中，進行問答練習。 B. Listen and Check 1.請學生觀察圖表，確認學生都熟悉食物和感官單字。 2.教師播放 Super E-Book，請學生完成練習題。 3.教師帶領學生核對答案。 Sentence Practice 1.請學生觀察圖片後，運用本課單字句型完成練習。 2.教師抽點學生回答答案，完成核對。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課句型。 第三節 【暖身活動】 【故事教學活動】	6	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條 網路學習平台

		1.Before Reading 請學生分享自己最喜歡的美食。 2.教師提問相關問題，引起學生學習興趣。 3.While Reading 教師播放 Super E-Book 故事動畫，請學生仔細聆聽故事對話。 4.教師逐句念讀句子，學生跟讀。 5.After Reading 請學生說出每個角色都帶了哪些料理。 6.學生熟悉故事對話內容後，教師再指導學生進行角色扮演活動。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，邊聽邊跟念句子，複習故事內容。 第四節 【暖身活動】 【寫作教學活動】 1.教師請學生分享是否有在網路上發表過評論。 2.請學生先自行閱讀範文，透過提問確認學生理解程度。 3.教師解釋範文內容，並提醒學生注意範文中的句型和結構。 4.請學生完成仿寫練習。 5.請學生分組，和組員分享自己仿寫的短文。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本課單字句型。 第五節 【暖身活動】 【閱讀策略教學活動】 A. Listen and Read 1.教師問學生是否有吃過課本中的臺灣美食，引起學生學習興趣。 2.教師播放 Super E-Book，讓學生聆聽並閱讀文章內容。 3.再次播放 Super E-Book，請學生跟念句子。 4.教師請學生兩人一組，運用閱讀策略討論完成心智圖。 5.教師請學生分組討論如果要介紹臺灣美食給外國人，最想介紹哪一道料理，並試著描述或用心智圖呈現該道料理的特色。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習本節課所學習的內容。 第六節 【暖身活動】 【字母拼讀教學活動】 A. Sound It Out 1.教師請全班先試著念看看單字。 2.教師播放 Super E-Book 並請學生跟念拼讀單字。 3.請學生小組討論是否能想到其他包含 th, ch, sh, ph, wh 的單字。 B. Listen and Read 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念短文。 2.將全班分成三組，各組輪流派一人上臺挑戰，先正確念完短文的組別得分。 3.最後分數最高的組別獲勝，教師可給予鼓勵。 【指定作業】 請學生回家聽音檔 / Super 電子書，複習 th, ch, sh, ph, wh 發音規則。		
第 17	Review 2	第一節 【暖身活動】	2	Super E-Book 單字圖卡

週		【單字句型複習活動】 1.請學生觀察圖片，說說看有哪些食物和國家。 2.播放 Super E-Book，請學生依聽到的內容，將數字填到正確的方框內。 3.再次播放 Super E-Book，請學生複誦錄音內容，並檢核答案。 【字母拼讀教學活動】 1.請全班一起念出課本第 62 頁的單字。 2.請學生將開頭相同發音規則的單字分成一組，並找出隱藏訊息。 3.最先找出隱藏訊息的學生獲勝。 4.教師帶領全班核對答案。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 3~4 的內容，複習單字、句型、發音規則。 第二節 【暖身活動】 【口說教學活動】 1.請學生觀察圖片，確認學生熟悉食物、國家及感官單字。 2.確認學生熟悉單字句型後，請學生兩人一組，進行桌遊活動。 3.學生猜拳，兩人各選一頁，贏者指定一樣所選頁面中的食物，運用 Units 3~4 句型詢問對方，對方回答後，贏者可將該食物作記號，先問完自己頁面食物者獲勝，教師可給予獎勵。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，複習 Units 3~4 的內容，複習單字、句型。		單字卡 句型條 網路學習平台
第 18 週	Culture & Festivals	第一節 【暖身活動】 【閱讀教學活動】 1.教師展示節慶相關照片，請學生說說看是否知道是什麼節慶。 2.教師播放 Super E-Book，請學生仔細聽內容。 3.教師再次展示照片，請學生回答對應節慶和國家，並提問相關問題，確認學生理解程度。 4.請學生分組討論自己最喜歡哪個節慶和原因。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，本節課所學習的內容。 第二節 【暖身活動】 【閱讀教學活動】 1.請學生跟著 Super E-Book 跟念文章。 2.請學生 4 ~ 5 人一組，各組選定一節慶後，教師發給各組一張空白紙。 3.教師播放泰國潑水節、英國滾起司大賽、西班牙番茄節、墨西哥亡靈節相關影片，並請學生簡單記下相關資訊。 4.各組針對選定節慶將節慶特色，以心智圖繪製或圖畫方式呈現。 5.請各組上臺分享組內討論成果，教師再給予回饋。 【指定作業】 請學生利用音檔 / Super 電子書，本節課所學習的內容。	2	Super E-Book 單字圖卡 單字卡 句型條 網路學習平台

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（六）年級（數學）課程　　計畫設計者：（六年級團隊）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期（數學）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	數學	設計者：	師資安排：
每周授課節數	4	學期授課節數	80	學校願景融入情形	☑健康 ☑活力 ☑向上 ☑向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。		
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B3 藝術涵養與美感素養 3.藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。		
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 C3 多元文化與國際理解 3.具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。		
學習重點	學習表現		n-Ⅲ-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。		

		n-Ⅲ-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-Ⅲ-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。
	學習內容	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。 N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。 N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度x時間」公式。用比例思考協助解題。 N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）		□A. 性別平等 3 節 ~~□B. 人權~~ □C. 環境 3 節 □D. 海洋 □E. 品德 □F. 生命 ~~□G. 法治 □H. 科技 □I. 資訊 □J. 能源~~ □K. 安全 2 節 □L. 防災 2 節 □M. 家庭教育 3 節 ~~□N. 生涯規劃 □O. 多元文化 □P. 閱讀素養~~ □Q. 戶外教育 2 節 ~~□R. 國際教育 □S. 原住民族教育~~ □T. 全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理
融入之議題	議題核心素	

內容重點 (教學重點)	養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	南一版數學第十一冊教科書	

學習目標（與學習表現要相對應）

第一單元

1.認識質數和合數。

2.認識質因數的意義，並能做質因數分解。

3.認識(最大公因數/最小公倍數)的意義和找出(最大公因數/最小公倍數)，並應用。

第二單元

1.在具體情境中，理解最簡分數的意義。

2.在具體情境中，解決(同/異)分母分數的除法問題。

3.在具體情境中，解決整數除以分數的問題。

4.在具體情境中，解決分數除法的應用問題。

5.在具體情境中，經驗有餘數的分數除法。

6.在分數的除法中，理解被除數、除數和商的關係。

第三單元

1.在具體情境中，透過位值概念，用直式解決整數除以小數的除法問題。

2.在小數的除法中，理解被除數、除數和商的關係。

3.熟練四捨五入法對小數在指定位數取概數。

4.在具體情境中，解決除數是小數，用四捨五入法對商在指定位數取概數的問題。

第四單元

1.理解圓周率的意義、求法。

2.用圓周率求出圓周長或直徑。

3.理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。

第五單元

1.認識比的意義與表示法。

2.認識比值的意義和除法的關係

3.了解比的相等關係。

第六單元

1.理解扇形圓心角、弧長和面積的關係。

2.理解扇形弧長和面積的求法及其運用。

3.理解複合圖形面積的求法。

第七單元

1.用分數或小數進行時間的換算。

2.理解速率的意義及其直接、間接比較。

3 理解速率的公式以及速率的普遍單位。

4.運用速率相關的數量關係，解決生活中速率的相關問題。

5.秒速、分速和時速等速率的應用。

第八單元

1.能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。

2.能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。

3.觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表示關係式。

多元評量方式

1. 日常表現
2. 紙筆測驗
3. 數位平台測驗

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一二三週	第 1 單元 質因數分解和短除法	1-1　1-2　1-3 1.經驗質數和合數的意義。 2.了解質數和合數的意義 3.了解質因數的意義。 4.將一個數表現成其質因數的連乘積，並加以記錄。 5.了解質因數分解的意義。 6.用短除法將一個數做質因數分解。 1-4　1-5　1-6 1.從給定兩數，透過列出所有的公因數來探討互質的意義。 2.了解最大公因數的意義，並能從所有公因數中，找出最大的公因數。 3.透過乘除計算方法找出最大公因數。 4.做質因數分解或短除法找出最大公因數。 5.運用最大公因數解決日常生活問題。 6.了解最小公倍數的意義，並能從所有公倍數中，找出最小的公倍數。 7.透過兩數的倍數關係，找出最小公倍數。 8.透過做質因數分解或短除法找出最小公倍數。 9. 運用最小公倍數解決日常生活問題。	10	電子書 數位測驗平台
第三四五週	第 2 單元 分數的除法	2-1 1.認識最簡分數的意義是分母和分子互質。 2.能透過約分將分數約成最簡分數。 2-2　2-3	10	電子書 數位測驗平台

		1.在具體情境中，解決分數除以分數且為(同/異)分母的問題。 2.在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 3.在具體情境中，解決分數除以整數的問題。 4.在具體情境中，解決生活中與分數除法相關的問題。 2-4　2-5 1.在具體情境中，解決分數除以分數有餘數的問題。 2.在具體情境中，理解被除數、除數和商的關係。		
第六七週	第 3 單元 小數的除法	3-1　3-2 1.出除法算式，解決生活中除數是小數的除法問題。 2.解整數除以小數的意義及計算方法。 3.具體情境中，解決整數除以(一位/二位)小數的除法問題，並用直式算式記錄。 4.具體情境中，解決小數除以小數，商是(整數/小數)的除法問題，並用直式算式記錄。 5.解餘數是小數，商求到個位有餘數的除法問題。 6.「除數×商＋餘數＝被除數」來驗算，並檢驗對小數除法的餘數理解。 3-3　3-4 1.具體情境中，理解被除數、除數和商的關係。 2.四捨五入法對小數在(個位/小數點後一或二位)取概數。 3.具體情境中，解決除數是小數，用四捨五入法對商在指定位數取概數的問題。	8	電子書 數位測驗平台
第八九週	第 4 單元 圓周長和圓面積	4-1　4-2 1.實際測出圓的直徑及圓周的長度。 2.理解不論圓的大小如何，圓周長和直徑的比值不變，大約是直徑的 3.14 倍。 3.理解圓周長和直徑的比值就是圓周率，圓周長÷直徑＝圓周率。 5.運用圓周率，由已知圓的直徑（或半徑）求出圓周長。 6.運用圓周率，由已知圓周長求出直徑（或半徑）。 7.用點算方格的方法，估測不規則圖形面積。 8.用點算方格的方法，估測圓的面積。 4-3　4-4 1.將圓切割成若干（偶數）等分的扇形，拼成近似平行四邊形或長方形的形狀，再藉由平行四邊形或長方形的面積公式，推出圓面積公式。 2.理解圓面積公式＝半徑×半徑×圓周率。	8	電子書 數位測驗平台

		3.運用已知圓的直徑（或半徑）求出圓面積。 4.運用圓面積公式，算出複合式圖形的面積。 5.運用圓面積公式解決生活上的相關問題。		
第十週	加油小站 1	1.理解質數和合數。 2.理解公因數和公倍數。 3.熟練圓周長和圓面積。 4.熟練小數的除法。 5.熟練分數的除法。 6.熟練質因數分解。	4	電子書 數位測驗平台
第十一十二週	第 5 單元 比和比值	5-1　5-2　5-3 1.在生活情境中，認識比、比值的意義。 2.在生活情境中，認識比的記法以及前項、後項。 3.在生活情境中，認識比值與除法的關係。 4.藉由比值相等，理解相等的比並能用等號記錄相等的比。 5-3　5-4 1.藉由等值分數，認識相等的比。 2.藉由相等的比中，前項與後項互質，認識最簡單整數比。 3.將(整數/分數/小數)的比化為最簡單整數比。	8	電子書 數位測驗平台
第十三十四週	第 6 單元 扇形的弧長和面積	6-1　6-2　6-3 1.理解「圓心角：周角」、「扇形弧長：圓周長」和「扇形面積：圓面積」，這三個比的比值都相同。 2.運用圓周長的公式，求出扇形弧長和周長。 3.運用圓面積的公式，求出扇形面積。 4. 計算複合或重疊圖形的面積。	8	電子書 數位測驗平台
第十五十六週	第 7 單元 速率	7-1　7-2 1.用分數或小數進行(小時/分鐘/秒鐘)的換算。 2.用分數或小數記錄時間，並解決情境問題。 3.理解「距離一定時，花費的時間越短，速率越快」。 4.理解「時間一定時，移動的距離越遠，速率越快」 7-3　7-4 1.在具體情境中理解秒速、分速和時速的意義及單位。 2.理解速率的公式：速率＝距離÷時間，並應用於解題。 3.理解並熟悉秒速、分速、時速的換算，並應用在生活上。 4.透過具體情境，察覺「距離」、「時間」、「速率」其中一項固定時，另外兩項的關係。	8	電子書 數位測驗平台
第十七十八週	第 8 單元 數量關係	1.透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法。 2.透過布題的討論和觀察，從圖示或算式找規律來解決生活中的應用問題。	8	電子書 數位測驗平台

		1.透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法。 2.透過布題的討論和觀察，列表找規律來解決生活中的應用問題。 3.透過布題的討論和觀察，從圖示或算式找規律來解決生活中的應用問題。 4.以文字或符號表示和、差、積、商不變的關係式。		
第十九二十週	加油小站 2 Try 數學	1.能計算扇形面積。 2.能理解比值。 3.能熟練規律性問題。 4.能熟練速率的應用。 5.能熟練比的應用。 6.能熟練方陣問題的應用。	8	電子書 數位測驗平台

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期（數學）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	數學	設計者：	師資安排：
每周授課節數	4	學期授課節數	68	學校願景融入情形	☑健康 ☑活力 ☑向上 ☑向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進 1.具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 A2 系統思考與解決問題 2.具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 3.具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。		數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。		
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 1.「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 2.具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。		數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。		
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識 1.具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 C2 人際關係與團隊合作 2.具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
學習重點	學習表現		d-Ⅲ-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 d-Ⅲ-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 n-Ⅲ-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-Ⅲ-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確		

		表述，並據以推理或解題。 r-Ⅲ-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-Ⅲ-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 s-Ⅲ-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 s-Ⅲ-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。
	學習內容	D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。 D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。 N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）;(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合;(3)較複雜之情境:如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。 s-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。
法定及重大議題融入(議題名稱及節數)		□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理
融入之議	議題核心素	

題內容重點(教學重點)	養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	南一版數學第十二冊教科書	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

第一單元

1.在具體情境中，解決(分數/小數)的加減運算問題。

2.在具體情境中，解決分數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。

3.在具體情境中，解決(分數/小數)四則運算問題。

4.在具體情境中，解決(分數/小數)的多步驟四則運算問題。

第二單元

1.了解柱體體積的求法。

2.了解柱體體積公式的應用。

2.了解柱體表面積的求法。

第三單元

在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。

第四單元

1.認識並繪製放大圖和縮圖。

2.了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。

3.認識比例尺。

第五單元

1.理解給定的題目，並透過數量關係解題

2.理解給定的題目，並運用列表找規律的方法解題。

第六單元

1.透過生活情境認識圓形圖。

2.整理生活中的資料，並繪製成圓形圖。

3.解決圓形圖的應用問題，並理解不同統計圖的使用時機。

多元評量方式

1. 日常表現
2. 紙筆測驗
3. 數位平台測驗

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一二三週	第 1 單元 四則混合運算	1-1 1.在具體情境中，解決分數的連減或加減問題。 2.在具體情境中，解決分數的連乘或連除問題。 3.在具體情境中，解決分數的四則混合(包含多步驟)問題。 1-2 1.在具體情境中，解決有關小數的加減或乘除問題。 2.在具體情境中，解決小數的四則混合(包含多步驟)問題。 1-3　1-4 1.了解分數和小數混合計算，先將小數換為分數才計算。 2.解決分數和小數的加、減、乘、除混合多步驟問題。 3.運用分配律，簡化分數和小數的四則運算問題。	12	電子書 數位測驗平台
第四五週	第 2 單元 柱體的體積和表面積	2-1 1.在生活情境中，察覺相同的紙片堆疊整齊，會疊成直立柱體。 2.在生活情境中，察覺長方體體積＝長×寬×高＝底面積×柱高。 3.能應用柱體體積公式，算出柱體的體積。 2-2 1.能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積。 2.能應用柱體體積公式，算出空心柱體或無蓋容器的體積。 2-3 1.了解柱體的展開圖，運用面積公式算出四角柱、三角柱、圓柱的表面積。	8	電子書 數位測驗平台
第六七週	第 3 單元 基準量和比較量	3-1 1.認識基準量和比較量。 2.在具體情境中，找出基準量和比較量，求出比值和比較量。 3.在具體情境中，找出比較量和比值，求出基準量。 3-2　3-3　3-4 1.在具體情境中，找出基準量和比較量之和或差。 2.在具體情境中，運用兩量的和/差，求出基準量和比較量。	8	電子書 數位測驗平台
第八九週	第 4 單元 放大圖、縮圖和比例尺	4-1　4-2 1.能在具體情境中，透過觀察、比較察覺兩個圖形的異同。 2.能知道放大圖與縮圖的意義。 3.找出原圖和放大圖/縮圖的對應點、對應邊和對應角。 4.能經由實測，察覺原圖和縮圖/放大圖的每一組對應角都相等，每一組對應邊以相同的比例放大、縮小。 5.能知道原圖和縮圖或放大圖間的面積關係。 4-3　4-4	8	電子書 數位測驗平台

		1.運用點數格子的方法，在方格紙上繪製放大圖/縮圖。 2.能算出縮圖上的長度和實際長度的比值，並認識比例尺。 3.能藉由縮圖和比例尺，估算出實際長度或距離。 4.能藉由實際長度和比例尺，估算出縮圖的長度和距離。		
第十週	加油小站 1	1.能熟練縮圖與比例尺。 2.能熟練四則混合運算。 3.能熟練基準量和比較量的應用。 4.能熟練柱體體積的計算。	4	電子書 數位測驗平台
第十一十二十三週	第 5 單元 怎樣解題	5-1　5-2 1.在具體情境中，透過實際操作及加法及乘法，解決生活中的搭配問題。 2.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的年齡問題。 5-3 1.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的雞兔問題。 2.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的平均問題。 5-4　5-5　5-6 1.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的追趕問題。 2.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的流水問題。 3.透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。	12	電子書 數位測驗平台
第十四十五週	第 6 單元 圓形圖	6-1　6-1 1.認識圓形圖，並報讀表示的數量或表示的百分率。 2.理解圓形圖的意義。 3.把統計資料整理成百分率，並繪製成圓形圖。 4.把統計資料所得的比值轉換成圓心角，並繪製成圓形圖。 5.解決繪製圓形圖時，百分率合計不是 100%的問題。 6-3　6-4 1.運用圓形圖解決生活上的相關問題。 2.能正確分辨不同統計圖的使用時機。 3.透過統計圖表，理解生活中的可能性問題。	8	電子書 數位測驗平台
第十六十七週	加油小站 2 數學探索	1.能熟練圓形圖。 2.能熟練雞兔問題的應用。 3.能熟練平均問題的應用。 4.透過兩量的差解決平均問題。 5.透過已知兩量中的一量與兩量差的一半，求出另一量。 6.解決加法原理的問題。	8	電子書 數位測驗平台

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（六）年級（社會）課程　　計畫設計者：（六年級社會教學團隊）

初審結果：□通過 ■修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）			
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。			
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。			
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？			
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。			
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。			
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。			

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（社會領域）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	社會	設計者：	師資安排：六年級社會教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	63	學校願景融入情形	☑健康 ☑活力 ☑向上 ☑向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A2系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新轉變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題		
學習重點	學習表現		1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對		

		國家及文化的認同感。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。
	學習內容	Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當

		權益。 Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 ☑E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
	議題學習主題	品德核心價值
	議題實質內涵	品 EJU3 誠實信用。
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 i.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	翰林版教科書、教師手冊	

學習目標（與學習表現要相對應）
1.認識自我在家庭、學校、社會團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 2.敏覺居住地方的自然、人文與社會環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 3.多元文化、人權、環境教育與金球關連等相關議題，促進公平正義社會理想。 4.文字及圖像等表徵符號，理解人與社會、文化、環境之交互關係，並能促進相互間的溝通與理解。 5.與運用科技、資訊及媒體，探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 6.生活中自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 7.良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 8.良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。
多元評量方式
1. 口頭評量。 2. 習作評量。 3. 實作評量。 4. 分組討論。

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1週	第一單元現代科技新生活 第一課:智慧科技對生活產生什麼影響?	活動一：智慧科技改變生活習慣 1.說出科技的發展與生活的關聯。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放「智慧科技與生活」影片，並進行問答。 2.問答：在你的日常生活中，是否受到科技的影響？ （請學生依實際情形回答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 14～15 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： ⑴為了讓生活更便利，人們從古至今持續研發什麼？ （人們持續研發科學和技術。） ⑵近年來科技的快速發展，更廣泛運用在哪些方面？ （廣泛運用在住宅、校園與公共服務等方面。） ⑶科技的進步與創新，讓我們的生活有哪些轉變？ （早期與親友通話，只能撥打固定式的家用或公用電話，直到手機出現，人們開始隨身攜帶移動式電話，如今智慧型手機已成為生活中重要的工具；以前人們習慣閱讀報紙，現在許多人偏好閱讀網路新聞；網際網路的普及，讓人們不需出門就可在家上網購物，還可以用手機上網聽音樂、下載圖片、查詢資料或發表言論。） 科技發展可能帶來哪些問題？ （像是有些人們不會操作，或因長時間使用而影響健康等。） 三、小組討論 1.教師請各組討論「你在生活中會使用到哪些科技產品？這些科技產品對生活帶來哪些影響？」並將討論結果記錄在白紙上。 （例如：我平常戴智慧型手表，除了可以看時間，也可以查詢資料或通話；我家中有掃地機器人，可以幫忙清潔地板等。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.的研發為我們的生活帶來哪些改變？ 2.生活中會使用到哪些科技產品？這些科技產品對生活帶來哪些影響？ 活動二：便利的智慧住宅與校園（40 分鐘） 壹、學習目標 2.了解智慧科技在住宅與校園裡的應用。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師引導學生思考，如果將校園智慧化，會希望裝設哪些設備？ （請學生依實際情形做答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 16～17 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)現在的住宅如何智慧化？ （智慧住宅可以藉由手機連接家電，進行遠端遙控，或是透過人工智慧（簡稱 AI）的辨識系統，進行人臉或指紋辨識，保障我們出入的安全。） (2)智慧住宅裡的人工智慧裝置如何進行節能與防災？ （智慧住宅裡的人工智慧裝置可自動開關照明，也可即時啟動智慧防災裝置，讓居家生活變得便利又安全。） (3)智慧校園如何輔助學習？ （為了推廣數位學習，校園裡建置智慧學習教室，讓師生能以電子白板進行教學互動。而數位學習平臺的設立，以及遠距學習的運用，讓科技得以輔助學生學習。） (4)智慧科技在校園裡還有哪些應用？ （數位學生證也是智慧科技在校園的應用，學生能透過感應智慧裝置記錄到校和離校時間讓校園生活更加便利及智慧化。） 三、小組討論 1.教師請學生思考「如果可以住在智慧住宅裡，你會想要安裝哪些智慧科技產品？」並將小組討論的結果，繪製在海報上。 各組展示海報成果，並上臺分享，教師再彙整成果。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.現在的住宅如何智慧化？ 2.智慧科技在校園裡有哪些應用？	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片。 4.電子書
第2	第一課:智慧科技	活動三：智慧服務提升生活品質 壹、學習目標	3	1.白紙

週	對生活產生什麼影響/第二課:科技發展為什麼需要管理	3. 覺察智慧公共服務為我們的生活帶來的改變。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放「智慧公共服務」動畫，請學生專心觀看。 2.問答：你覺得「智慧公共服務」是什麼？ （請學生依自己的想法回答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 18～19 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： ⑴隨著城鄉網路的建置，智慧科技可用於改善哪些功能？ （智慧科技可用於改善公共設施、環境、交通等功能。） ⑵目前，政府提供哪些智慧化服務？ （例如：設置空氣品質感測器，讓我們知道環境狀況；我們可以在無服務人員的智慧型圖書館借還書等。） ⑶在交通方面，有哪些智慧化設施？ （透過道路監控可以讓人們掌握即時路況；在公車站也有智慧站牌，讓我們能夠更快獲得公車的即時資訊。） ⑷智慧公共服務逐步在城鄉普及，帶來什麼影響？ （讓公共服務更加完善。） 三、小組討論 1.教師請各組討論「在城鄉提供智慧服務，可以改善哪些問題？」並將討論結果記錄在白紙上。 （例如：我使用電子票證租借共享單車，可以改善公共交通設施不足的問題；在無人圖書館借書，可以解決人力不足的問題等。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成習作第一單元①「智慧科技對生活產生什麼影響？」。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.什麼是智慧公共服務？ 2.目前，政府提供哪些智慧公共服務？ 活動一：防護個人與政府資訊安全 壹、學習目標 1.覺察隨著資訊數位科技的發展與運用，政府的政策與法令須適時增修。 貳、學習過程 一、引起動機 教師播放「帳號被盜、個資外洩，加上假訊息攻擊！面對資訊戰你該怎麼做？」動畫，並進行問答。 問答：面對資安問題，我們應該怎麼做？ （不隨意轉傳、分享；判斷訊息的真假等。） 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 20～21 頁的課文與圖片。 教師引導學生進行問答： 人們如何運用資訊數位科技處理生活中的事務？ （人們使用資訊數位科技包含手機通訊、網路和電腦設備等，並透過網路處理許多生活中的事務。） 資訊數位科技的發展雖然為人類帶來許多便利，卻也引發哪些問題？ （例如：任意擷取並轉貼網路圖片或影音，會侵犯他人的著作權；點選不明連結導致電腦被植入病毒，可能被竊取資料等。） 為了避免因使用資訊數位科技，而不慎洩漏個人隱私，我們應該怎麼做？ （在點選網路連結或是輸入個人資料時，應該更謹慎小心。） 面對日新月異的資訊數位科技發展，政府如何因應？ （政府制定相關的法令規範，以防護國家與民眾的資訊安全。） 你常使用的科技產品可能帶來哪些問題？有沒有解決的方法？ （例如：我常使用平板電腦上網瀏覽網站，或是玩遊戲，我應該要小心保護個人資訊，避免因洩漏個人資訊而導致隱私被侵犯。） 三、探究學習 教師將全班分組，進行情境劇演出，情境劇參考如下： （例如： (1)皮皮剛下載一首好聽的音樂，他想上網分享，阿海擔心會侵犯著作權。 (2)真真和班上同學吵架，在網路上留言亂罵同學。 (3)小庭看見填寫網路問卷，可以獲得禮物卡的訊息，很開心的上網填寫了自己的個人資料。 (4)阿昌點選信件中不明連結，導致電腦被植入病毒，資料被竊取。） 2.教師引導學生討論當同學演出的情境發生時，可以如何處理，並提醒學生使資訊數位科技時，應留意相關規範。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：		2.影片 3.電子書

		1.資訊數位科技的發展引發了哪些問題？政府如何因應？ 2.我們在使用資訊數位科技時，應留意哪些事項？		
第3週	第二課:科技發展為什麼需要管理	活動二：能源科技對環境的影響 壹、學習目標 2.了解能源科技發展的危機，以及其發展應遵守的規範。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放「德國宣布 2038 年 將全面淘汰燃煤發電」影片，並進行問答。 2.問答：為什麼德國宣布 2038 年將全面淘汰燃煤發電？燃煤發電存在哪些問題？ （燃煤發電排放大量的二氧化碳，造成空氣汙染，德國為了達到減碳目標，所以預計淘汰燃煤發電。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 22～23 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)煤和石油等能源的使用，引發了哪些問題？ （煤和石油等能源的使用，排放大量二氧化碳造成空氣汙染，也引發地球暖化問題。而且煤和石油無法再生，儲存量有限，有耗竭的疑慮。） (2)核能發電引發哪些爭議？ （核能發電雖然只需少量的原料即可產生電力，但輻射一旦外洩，將為生態帶來浩劫，且核廢料儲存的問題至今仍引發許多爭議。） (3)面對能源科技引發的生態環境危機，政府採取哪些方式因應？ （面對能源科技引發的生態環境危機，政府制定相關法令，規範能源的研究與使用，同時也鼓勵發展再生能源，並以燃氣逐步取代燃煤，以降低空汙碳排放量。） (1)目前政府鼓勵發展的再生能源有哪些？ （例如：太陽能、風力、水力等。） (2)再生能源在使用上仍存在爭議，為什麼政府仍要鼓勵發展？ （再生能源相較傳統能源，對環境的汙染可能較少，所以目前仍為政府鼓勵發展的能源。） 三、小組討論 1.教師請各組討論「今日人們對於能源科技的選擇與使用，為什麼會出現轉變」，並將討論結果記錄在紙上。 （例如：傳統的火力發電導致空氣汙染和全球暖化問題，核能有使用與核廢料儲放的疑慮，因此近年來致力於發展再生能源。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.煤、石油、核能等能源的使用，引發了哪些問題？ 2.面對能源科技引發的生態環境危機，政府採取哪些方式因應？ 活動三： 生物科技對社會的衝擊（40 分鐘） 壹、學習目標 3.體會生物科技發展必須符合法律和倫理規範。 貳、學習過程 一、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 24～25 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)生物科技有哪些創新成果？ （近年來在農業和醫療發展有許多創新成果。） (2)生物科技的發展引發哪些爭議？ （例如：長期食用基改食品是否會影響健康，目前還無法確認；法律規定不可將人工生殖技術用於篩選性別，避免導致新生兒性別比例失衡；科學家若濫用動物複製技術，可能違反自然法則，造成社會的爭議。） (3)減少生物科技可能造成的衝擊，政府如何因應？ （例如：政府制定相關法律來監督管理，規定所有使用基因改造原料製造的食品，都必須在外包裝上特別顯示；制定法規，防止生物科技被不當使用。） (4)制定生物科技相關的法令規範，帶來哪些影響？ （讓生物科技的發展符合倫理規範，也能保障人民的健康。） 二、探究議題 1.說明情境。 (1)發現問題 科技發展為什麼需要受到限制？ (2)蒐集資料 你要用哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？ □翻閱課本 □上網搜尋 □查找書籍 □戶外調查 □小組討論 □其他： (3)提出做法 我們想探究生物複製技術對生活的影響？		

		我們想使用 T 表來整理資料。 (4)行動省思 我們透過探究生物複製技術對人們造成的影響，發現會引起正、反面不同的主張，如果從小到大陪你的寵物過世，你贊成使用這個技術嗎？請說明你的理由。 三、習作習寫 完成習作第一單元②「科技發展為什麼需要管理？」。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.生物科技的發展引發哪些爭議？ 2.為了減少生物科技可能造成的衝擊，政府如何因應？		
第4週	第二單元 聰明消費與理財 第一課: 今日的消費行為有什麼轉變？	活動一：多元的交易與支付方式 壹、學習目標 1.了解貨幣的演進，並認識多元的支付方式。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放「貨幣猜一猜」ppt，並進行問答。 2.問答：這些貨幣的名稱是什麼？有哪些國家使用這些貨幣？ （請學生依圖片內容回答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 30～31 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： ⑴在貨幣出現以前，人們如何獲取生活所需？ （人們以物易物來獲取生活所需。） ⑵隨著時代演進，貨幣的出現具有哪些功能？ （人們使用貨幣進行交易，並衡量商品的價值。） ⑶在不同國家或地區通常使用不同幣別，你可以舉例說明嗎？ （例如：臺灣使用新臺幣、日本使用日圓等。） ⑷同一種貨幣僅限於一個國家使用嗎？ （不一定。有些貨幣如美元、歐元等，能在多數國家流通。） ⑸當你到不同國家時，若要進行現金交易，你必須先做哪件事？ （需兌換當地可以使用的貨幣。） ⑹為了讓消費更便利，除了使用貨幣付費外，近年來還發展出多元的支付方式，你知道有哪些嗎？ （例如：電子票證、信用卡、行動支付等。） 三、小組討論 1.教師請各組討論「選擇不同的支付方式，對日常生活可能產生什麼影響？」並將討論結果記錄在白紙上。 （例如：我使用電子票證付費，買東西有時會有優惠，而且不需要帶很多現金出門；媽媽喜歡用現金付費，因為辦信用卡後，有時會忘記繳費，以致於產生新的費用需要支付。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.隨著時代演進，貨幣的出現具有哪些功能？ 2.選擇不同的支付方式，對日常生活可能產生什麼影響？ 活動二、維護消費的安全與權益 壹、學習目標 2.覺察消費者、業者與政府必須共同努力保障消費安全與權益。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放「消費安全與權益」動畫，請學生專心觀看。 2.問答：你或家人在生活中，曾有過爭取「消費安全與權益」的經驗嗎？請進行分享。 （請學生依實際情形回答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 32～33 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： ⑴網路購物雖然方便，卻有可能遇到哪些問題？ （網路購物常見的問題包括：個人資料外流、不良賣家收款後未出貨，或寄出不對的商品等。） ⑵消費前，要如何維護我們的消費安全？ （我們可以先蒐集相關資料，查詢賣家的商譽，如有疑問可以撥打「165 反詐騙諮詢專線」求證，培養對消費與購物的警覺性。） ⑶消費時，我們要如何維護消費安全？ （消費時，不買有危險性的商品或服務，也要詳細閱讀商品說明及標示等資訊，並向業者索取品質保證書或證明文件。） ⑷當我們買到有問題的商品時，我們可以怎麼做？ （我們可以憑發票、保證書或購買證明，於期限內向商店或廠商要求退錢或換貨。而賣家在確認商品有問題後，應承擔責任，提供退、換貨服務。）		

		(5)如果發生消費糾紛，為了保障自己的權益，我們可以採取哪些行動？（我們可以撥打「1950 全國消費者服務專線」諮詢，或向各地消費者服務中心，提出爭議消費申訴，維護自己的權益。） 三、探究議題 教師將全班分組，進行情境劇演出，情境劇參考如下： （例如： 1.琪琪買了一瓶牛奶，回到家才發現牛奶已經過期。 2.皮皮剛買了一個玩具電動機器人，可是裝上電池後機器人不會動。 3.嘉家姊姊在網路上幫嘉家買了一雙籃球鞋，但寄來的不是她買的籃球鞋款式。 4.小海的媽媽在網路上預訂了一間旅館住宿後，接到電話告知，未成功扣款，請媽媽根據來電人員的指示，重新匯款。） 教師引導學生討論當同學演出的情境發生時，可以採取的處理方式。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.消費時，要如何維護消費安全？ 2.如果發生消費糾紛，為了保障自己的權益，我們可以採取哪些行動？		
第5週	第一課:今日的消費行為有什麼轉變？/第二課:為什麼我們需要理財規畫？	活動三：消費也能做到友善環境 壹、學習目標 3.探究新的消費模式，並在生活中實踐友善環境的消費方式。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放「快時尚製造大量廢棄衣物 環境因而付出代價」影片，並進行問答。 2.問答：你曾聽過快時尚嗎？看完影片後，你對於快時尚有什麼想法？（請學生依實際情形做答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 34～35 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)近年來，企業著重快速生產哪些商品？ （企業快速生產平價且款式新穎的商品。） (2)企業快速生產平價且款式新穎的商品，對人們有哪些影響？ （人們因此囤積許多不必要的物品。） (3)企業將大量賣不掉的商品送進垃圾掩埋場，可能產生哪些問題？ （不僅短時間難以分解，商品上的有毒化學染劑還會汙染土壤和水源。） (4)面對過度生產與消費所產生的問題，許多企業開始採取哪些行動？ （許多企業開始採取永續的生產方式，例如：商品回收後重製、製造過程減少使用有害環境的化學物質等。） (5)身為消費者的我們，應如何做出消費選擇？ （我們可以採取友善環境的消費模式。例如：利用網路上的二手衣物平臺，幫舊衣找到新主人，或選擇購買用天然材料製成的服飾等。） 三、小組討論 1.教師請各組討論「消費購物時，還有哪些商品的選擇貨消費方式可以兼具友善環境？」並將討論結果以九宮格方式記錄在白紙上。 （例如： **消費減量，有需要再購買** / **環保袋重複使用** / **商品回收循環利用** **購買有環保標章的商品** / **友善環境的消費方式** / **購買環境友善產品** **購買有節能標章的商品** / **選擇包裝簡單的商品** / **購買在地生產、低碳節能的產品。** ） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成習作第二單元①「今日的消費行為有什麼轉變？」。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.面對追求時尚、過度消費所產生的問題，許多企業開始採取哪些行		

		動？ 2.身為消費者的我們，應如何做出消費選擇？ 活動一：妥善運用金錢實現目標 壹、學習目標 1.了解理財的目的，並進行理財規畫以達成目標。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放動畫「理財的目的」，並進行問答。 2.問答：你或家人會在生活中進行理財嗎？ （請學生依實際情形回答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 36～37 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： ⑴日常生活中，我們可能會有哪些收入？ （我們可能會有零用錢、紅包或獎學金等收入。） ⑵如果沒有妥善的規畫運用收入，可能會有什麼情況發生？ （錢可能很快就花完。） ⑶我們可以如何理解自己的財務情形？ （可以透過記錄收入與支出，以及定期檢視記帳資料，來理解自己的財務情形。） ⑷我們有哪些理財規畫的選擇？ （我們可以將錢存在撲滿裡，或請父母帶我們到郵局、銀行開立帳戶，將錢存入並定期獲得利息。） ⑸在擬定理財規畫後，我們要如何達到理財的目的？ （選擇適合自己的理財規畫後，需要持之以恆的執行，不僅能增加個人可支配的金錢，也可以實現設定的目標。） 三、小組討論 1.教師請各組閱讀課本第 37 頁情境圖，並在小組內討論自己是否有類似的經驗。 （例如：嘉家以儲蓄的方式達成分擔畢業旅行的費用；我將零用錢存下來，購買自己想要的文具等。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.我們可以如何理解自己的財務情形？ 2.在擬定理財規畫後，我們要如何達到理財的目的？		
第 6 週	第二課: 為什麼我們需要理財規畫？	活動二：調節消費力與增加財富（80 分鐘） 壹、學習目標 2.認識理財的方式與理財前應做的準備。 貳、學習過程 一、引起動機 教師引導學生思考：如果你現在有一筆錢可以理財，在理財前，你會進行哪些準備？ （請學生依實際情形回答。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 38～39 頁的課文。 2.教師引導學生進行問答： ⑴當家庭在依據需求或目標擬定理財規畫時，應如何進行？ （應先考量家庭的經濟情況，扣除家庭生活必要的支出，再選擇理財方式。過程中可以適時的檢視，並透過討論調整全家的消費習慣，將金錢做有效的管理與運用。） ⑵進行理財之前，我們要怎麼蒐集理財資訊？ （我們與家人可以閱讀報章雜誌、收看電視的財經報導、蒐集網路資訊，或詢問理財規畫顧問等。）		

		⑶你知道有哪些理財方式？ （例如：定期存款、買賣股票等。） 三、議題探討 1.教師引導學生觀察課本第 38 頁的家用支出圖，思考並回答下列問題。 ⑴民國 111 年家庭平均一個月消費支出的項目與費用。 參考全國的平均數，思考你與家人每月的支出狀況。 （請依實際情況去討論。） ⑵如果想增加理財的金錢，可以在哪些項目減少支出？ （例如：減少休閒、旅遊費等。） 四、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 當家庭在依據需求或目標擬定理財規畫時，應如何進行？ 進行理財之前，我們要怎麼蒐集理財資訊？ 活動三：評估風險做出合適的選擇（40 分鐘） 壹、學習目標 3.體會投資理財必須承擔的風險。 貳、學習過程 一、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 40 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： ⑴理財可能有哪些「風險」？ （理財可以帶來獲利，卻也可能導致虧損，這是必須承擔的「風險」。） ⑵選擇什麼樣的理財方式風險較低？ （將錢放入銀行儲蓄雖然風險較低，但獲利相對較少。） ⑶什麼樣的理財方式風險較儲蓄來得高？ （選擇購買股票，可能因股票的價值變動大，獲得較高的利益或虧損。） ⑷在理財前，我們要做哪些準備，以降低理財的風險？ （理財前要了解內容與費用，避免誤信來路不明的消息，並評估能承擔的風險，再做出合適的選擇。） ⑸身為學生，因為沒有太多收入可以理財，所以我們可以怎麼做？ （雖然身為學生無法實際進行理財，但可以先投資自己，努力學習各種知識，增進能力與經驗，將來找到理想的工作，實現理財規畫增加財富。） 二、探究議題 教師說明情境：小海原本的花錢習慣是有多少就花多少，上過這單元後，他了解理財很重要，也希望改變自己，開始存款。他每週有 200 元零用錢，最近因為作文比賽優等，得到獎學金 300 元。可是親愛的媽媽生日快到了，他想送一份 500 元的禮物謝謝媽媽，也想買一支 2,000 元的智慧手錶給自己。平日沒有存款的他，該怎麼辦呢？ (1)發現問題 從小海的例子來思考，為什麼平時的理財規畫很重要？ (2)蒐集資料 我們可以用什麼方法，蒐集與討論理財規畫的資料？ □閱讀報章雜誌的報導　□觀看電視、網路上的相關資訊 □詢問專業的理財顧問　□其他 (3)提出做法 我們想探究平時是否有儲蓄，對於生活可能產生什麼影響？ 我們想使用 T 表來整理資料。 (4)行動省思 我們透過探究理財規畫的重要性，來了解小學生有沒有儲蓄習慣，可能		

		對自己生活造成的影響。你自己是否有理財規畫呢？如果遇到和小海一樣的狀況，你會怎麼做呢？ 四、習作習寫 完成習作第二單元②「為什麼我們需要理財規畫？」。 五、統整活動 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 理財可能有哪些「風險」？ 在理財前，我們要做哪些準備，以降低理財的風險？		
第7週	第三單元 生活中的各種規範 第一課: 社會為什麼需要各種規範？	活動一、生活中的規範與風俗 壹、學習目標 1.發覺社會中各種規範可以穩定社會秩序，但隨著社會變遷可能產生改變。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放新聞影片「蘭嶼飛魚季登場」。 2.影片網址：https://reurl.cc/2YZv5E 3.每年飛魚季時，會有許多遊客到蘭嶼觀光，卻因為對達悟族的文化不瞭解，可能產哪些不尊重的行為？ （隨意拍攝拼板舟、女性接觸拼板舟、海邊釣魚戲水。） 4.這些遊客的行為，為什麼會對達悟族人產生困擾？ （拼板舟是達悟族文化中神聖的象徵，只有男性族人才可接觸，雖然性別意識已經慢慢進步，但女性仍不允許，此外，遊客下海戲水會將飛魚嚇跑，也影響達悟族人捕魚。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 46～47 頁的課文與圖片。 2.社會是由一群人所組成，如何使社會運作順利、減少衝突與紛爭？ （建立社會大眾可以共同遵守的規範。） 3.社會上有哪些不同種類的規範，具有什麼功能呢？ （風俗習慣、宗教信仰、道德與法律等，可以約束個人行為，也能穩定社會秩序。） 4.為什麼不同的族群的習俗規範，會有不同呢？ （各族群因生活方式與文化差異，發展出具在地特色的習俗。） 5.風俗習慣會一直傳承都不會改變嗎？ （隨著社會的變遷，或與不同的文化接觸後，原來的風俗習慣也可能產生改變。） 6.白色紙袋的使用，對臺灣與日本人而言，有什麼不同？ （在臺灣，白色代表哀悼，當親友過世時，是慰問家屬的奠儀。在日本，白色代表純潔無暇，當親友結婚時，會贈送白色禮金袋加上祝福的裝飾。） 7.臺灣大年初二回娘家，隨著時代的變遷有什麼轉變？ （早期婦女在回娘家這天，還需要遵循「早去早回」的原則，並在傍晚前離開，否則據說會對娘家不好。如今隨著社會變遷，人們的思想也有了轉變，許多家庭已不再遵循這項習俗，而是約定在合適的時間團圓吃飯。） 三、分組討論與報告 1.學生分組討論「社會中有哪些風俗或習慣，隨著社會變遷今日已被法律禁止？」 （例如：民眾在公共場合抽煙、原住民族在臉上紋面、喝酒後開車、騎機車不戴安全帽、吃野生保育類動物。） 2.各組學生上網蒐集相關資料，說明這個風俗或習慣，為什麼會被法律禁止？ （例如：過去民眾在公共場合都可以抽菸，但隨著社會大眾越來越重視健康問題，並拒絕二手菸害，因此政府制訂「菸害防制法」，室內外公共場所全面禁菸，如有違規情形將會被處罰款。） 3.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。		

		四、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.生活中有哪些不同的社會規範，可以約束個人行為，也能穩定社會秩序？ 2.有些風俗習慣，為什麼會隨著社會變遷而改變？ 活動二、道德與法律相輔相成 壹、學習目標 2.理解道德與法律相輔相成，法律的功能在維護社會秩序和促進社會進步。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「博愛座該不該廢除」。 2.影片網址：https://reurl.cc/p31kA4 3.今日為什麼有許多人建議取消博愛座？ （讓座的美德變成了一種義務、可能無法藉由博愛座來提升全民素質、浪費空車廂更加擁擠。） 4.認為應該保留博愛座的理由？ （錯誤解讀博愛座功能的人、繼續教育大眾讓座文化、沒人的博愛座讓有需求的可以迅速獲得。） 5.如果你再人潮眾多的捷運上，看到博愛座有空位，你會去坐嗎？ （學生依實際情形回答。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 48～49 頁的課文與圖片。 請說明什麼是道德？對社會可以產生什麼影響？ （道德是人與人之間相處的規範，作為約束或鼓勵行為的標準。例如：誠實、助人、公德心等，可以指引人們表現良善的行為，） 3.當人們違反道德時，可能會受到什麼懲罰？ （如果違反道德，可能會受到良心或社會輿論的譴責。） 4.在民主國家，法律是如何產生呢？ （法律是由人民投票選出的民意代表，組成立法機關制定。） 5.法律與道德的要求，有什麼不同？ （法律是唯一具有強制力的社會規範，如果政府或人民不遵守，將受到強制性的處罰。） 三、分組討論與報告 1.家門前的公有地（情境圖組討論） （1）各組請觀看課本第 48 頁情境圖組。 （2）邀請自願的學生出來角色扮演。 車主：我停車的地方是白線，我又沒有違規! 住戶：這是我家門口！你把車停在這裡，會影響我家人的進出。 小孩：他們吵得很大聲，要不要報警處理？ 家長：他們怎麼又為了停車的事情在吵架？ （3）兩位路人因什麼問題而發生爭執？ （4）這個問題該如何解決呢？是否需要請警察來處理？ （5）如果你是車主，遇到這狀況，會如何處理呢？ （6）如果你是屋主，遇到這狀況，會如何處理呢？ 2.安全回家的道路（情境圖組討論） （1）各組請觀看課本第 49 頁情境圖組。 （2）邀請自願的學生出來角色扮演。 路人：為什麼行人通行的綠燈亮起，我還是無法順利過馬路？ 警察：根據 2023 年修正的道路交通管理處罰條例，只要斑馬線上有行人，汽車駕駛人不禮讓，最高可罰 6,000 元。 小孩：騎腳踏車也不能夠闖紅燈喔！ 小孩：現在剛好沒車，趕緊騎過去。 （3）如果你是走在斑馬線上的路人，你會如何處理這個問題？		

		（4）當警察目睹這個狀況時，會如何處理？ （5）如果你是車主，在開車時會注意什麼狀況？ （6）如果你是騎腳踏車的小孩，你會怎麼做？ 3.如果社會缺乏道德和法律的規範，人們將會面臨哪些問題？ （人們缺乏道德的約束時，會變得沒有禮貌、沒有同理心或善良的行為，生活會變得很可怕，人們都相互競爭不願意禮讓。如果沒有法律，人們會變得不受控制，社會就變成弱肉強食，用武力來解決問題，保護社會不同族群與正常運作的機制。） 4.各組討論「在你的生活中，什麼行為是用道德來約束？什麼行為是用法律來約束？差別在哪裡呢？」請將討論結果寫在白紙上。 （例如：車廂內的博愛座是用道德來約束，在馬路上闖紅燈是用法律來約束，差別在於博愛座是一種友善的行為表現，而闖紅燈可能造成他人的傷害。） 5.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.法律與道德對社會規範而言，有什麼相同與相異之處？ 2.如果沒有道德和法律的規範，社會可能會發生哪些情形？		
第8週	第一課:社會為什麼需要各種規範？/第二課:憲法為什麼是國家的根本大法？	活動三、法律就在日常生活中 壹、學習目標 3.探究社會中對不同族群的保護，並建立民主法治的價值及文化的認同感。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「正向教養影片第九篇：兒少權法」。 2.影片網址：https://reurl.cc/GjxMaW 3.政府為了保護兒童因此制定「兒童及少年福利與權益保障法」(簡稱兒少權法)，請問這部法律保護的兒童，是年齡幾歲？ （本法所稱兒童及少年，指未滿18歲之人。） 4.影片中提到兒少權法規定，幾歲以下的兒童不能在家獨處，或由不適當的人代為照顧？ （6歲以下的兒童。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第50頁的課文與圖片。 2.社會中較為弱勢的族群，需要特別保障他們的權利或文化時，政府通常會怎麼做？ （政府會針對這個族群，制定專屬的法律或規範，來保障他們的權利或文化。） 3.政府針對兒童及少年，制定哪一個專屬的法律，其主要的目的是什麼？ （政府制定兒童及少年福利與權益保障法，保護未滿18歲的兒童及少年，讓他們的身心能健全發展。例如：政府立法規定托嬰中心應裝設監視器，加強保護兒童的安全。政府將電影和遊戲分為五級，保護未成年者的身心能健全發展。） 4.為什麼政府會針對原住民族制定「原住民族教育法」？ （讓各族群與部落，有權參與原住民學校課程規畫，培育傳承原住民族文化的人才。例如：臺東縣南王國小創立於日治時期，當時校名為卑南公學校，是東臺灣原住民族接受新式教育的開端，學生以卑南族為主。隨著原住民族教育推動，學校轉型為南王Puyuma花環實驗小學，師生共同學習與傳承卑南族文化、語言及藝術人文等課程。） 5.每個人的生活與成長過程中，幾乎都和法律密切相關。法律需要隨著社會變遷做適合的修法嗎？為什麼？ （法律需要隨著社會變遷做適當的修法，以符合實際的社會需求。） 三、探究社會有絕招 1.發現問題：社會為了運作順利，出現道德與法律的規範，兩者之間有		

		什麼異同呢？ 2.蒐集資料：我們可以用什麼方法，蒐集關於道德、法律的相關規範？（參考課本、上網搜尋、查找書籍、訪問師長、小組討論、其他） 3.擬定策略：我們想探究道德與法律這兩個社會規範，有什麼異同？我們想使用維恩圖來整理資料。 （1）道德規範： 約束：鼓勵達成行為 產生：人與人之間相處自然形成的指引 裁決：如果違反，可能會受到良心或社會輿論的譴責 （2）法律規範： 約束：具有強制力 產生：民意代表組成立法機關制定 裁決：法院依據法律，做出符合公平與正義的判決 （3）道德與法律共同規範 約束：個人行為 穩定：社會秩序 4.行動省思：我們透過探究探究道德與法律的異同，了解社會為了運作順利，需要建立不同需求的規範。隨著社會變遷，作為現代公民，當遇到衝突或紛爭時，我們如何在道德與法律之間做選擇？ 四、習作習寫 1 完成習作第三單元①「社會為什麼需要各種規範？」 五、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.政府針對需要特別保護的族群，會透過什麼方式制定規範？ 2.針對兒童及少年與原住民族所制定的法律，主要的目的為何？ 活動一、確保民主社會的發展 壹、學習目標 1.發覺憲法對於人民與政府的規範，並願意維護公民價值與個人基本義務。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師連結總統府網站「中華民國憲法」 2.網站連結：https://www.president.gov.tw/Page/94 3.中華民國憲法是何時開始施行？ （民國 36 年 12 月 25 日，每年的 12 月 25 日也是行憲紀念日。） 4.中華民國憲法規定，中華民國的主權是屬於誰？ （憲法第 2 條：中華民國之主權屬於國民全體。） 5.中華民國憲法對於國家的國旗有什麼規定？ （憲法第 6 條：中華民國國旗定為紅地，左上角青天白日。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 52～53 頁的課文與圖片。 2.憲法具有什麼功能與重要角色？ （憲法是各種法律的依據，明確規範人民應盡的義務、受保障的權利，與各級政府組織管理公共事務的公權力。） 3.憲法是國家的根本大法，與其他的法律會相互牴觸嗎？ （各種法律是依據憲法制定，並且不能違反憲法。） 4.中華民國憲法第 19-21 條，規定人民有哪些應盡的義務？教師連結總統府網站「中華民國憲法」 （人民有依法律納稅、服兵役、受國民教育之權利與義務。） 三、分組討論與報告 1.學生分組討論「人民有哪些應盡的義務？」對國家的發展會有什麼影響		

		<table><tr><td>義務</td><td>做法</td><td>對國家發展的影響</td></tr><tr><td>納稅</td><td>政府向人民徵收稅金</td><td>政府規畫各項公共建設、推動福利政策與國防安全。</td></tr><tr><td>服兵役</td><td>人民入伍服兵役</td><td>接受軍事訓練，並學習操作武器，保衛家園。</td></tr><tr><td>接受國民教育</td><td>政府推動12年國民基本教育</td><td>兒童與青少年接受國民教育，學習知識、技能與公民素養，使個人有更好的發展；對國家來說，可以提升人民素質，進而增強國力。</td></tr></table> 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.為什麼要制定憲法，對政府與人民有什麼規範？ 2.我國憲法規定人民有哪些基本的義務？		
第9週	第二課憲法為什麼是國家的根本大法？	活動二、保障人民的各種權利 壹、學習目標 2.體認憲法保障人民的權利，並能遵守法律、督促政府推動公平正義的政策。 貳、學習過程 一、影片欣賞與討論 1.教師播放影片「國王的新衣-言論自由可以罵人嗎？」 2.影片網址：https://reurl.cc/gGMz1X 3.憲法保障人民的言論自由，是否代表我們可以不受控制、自由的隨便說話呢？ （請學生依實際情形做答。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第54～55頁的課文與圖片。 2.中華民國憲法規定，哪些身份在法律上一律平等？ （憲法第7條：中華民國人民，無分男女，宗教，種族，階級，黨派，在法律上一律平等。） 3.中華民國憲法第10-14條，規定人民享有哪些自由權？ （人民有居住及遷徙之自由；言論，講學，著作及出版之自由；秘密通訊之自由；信仰宗教之自由；集會及結社之自由。） 4.憲法保障人民的各種自由，但為什麼仍會有限制？ （在不侵犯他人自由，及不違反法律的原則下，才能保障每個人的自由。） 5.憲法如何保障人們發表言論的自由？ （人民可以按照個人意願表達意見和想法，不需要接受事前審查或受到限制。） 6.憲法保障人民言論自由的同時，也要遵守什麼規範？ （言論的自由，不能被用作發表暴力、誹謗或侮辱他人的理由，並建立在不傷害他人的原則上。） 7.憲法如何保障人們信仰宗教的自由？ （人民可自由選擇適合的宗教信仰，或加入宗教團體，並受到相同的權利保障。） 8.憲法保障人民宗教信仰自由的同時，也要遵守怎樣的規範？ （宗教的自由，也應在進行相關活動時，注意是否會危害他人。例如：產生噪音、空氣與垃圾汙染等。） 9.我國是民主國家，人民可以直接參與國家哪些政治事務的運作？ （人民享有：選舉、罷免、參加公務人員考試、擔任公職等權利。） 三、分組討論與報告 1.學生分組討論「人民有哪些參與政治事務的權利？」對國家的發展會有什麼影響		

權利	做法	對國家發展的影響
投票	透過選舉投票，選出符合心中期待的政策或政治人物。	積極投票，是為了影響政策決定，善盡公民責任。
罷免	對於不適任的民選代表，人民可在罷免通過後，結束其職務。	罷免制度的建立，可以督促提醒民選代表務必盡到為民服務的職責。
公務人員考試	國家會定期辦理國家考試，招聘人才。	公務人員屬於政府機關人員，因此薪水較為穩定。
擔任公職	要擔任我國公職，需具備我國國籍。	通過公務人員考試，可以擔任公職人員，並為國民服務。

2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。

四、統整

教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：

1.憲法保障人民哪些平等與自由的權利？

2.人民可以透過哪些方式，直接參與國家政治事務的運作？

活動三、規範政府組織與運作

壹、學習目標

3.理解政府組織依據憲法，分為中央及地方政府，分層與合作管理公共事務。

4.探究在民主國家，人民皆可參與公共事務改善社會問題，展現公民的行動力。

貳、學習過程

一、引起動機

1.教師播放影片「別選出吉祥物！速速了解誰適合當總統！」

2.影片網址：https://reurl.cc/QRbbN9

3.我國中央政府有哪三種重要的權力相互制衡？

（行政權-行政院、立法權-立法院、司法權-司法院。）

4.我國總統選舉的權力分配，是介於哪兩種制度之間？

（我國總統制度，介於美國總統制與英國內閣制之間。）

二、閱讀與問答

1.教師引導學生閱讀課本第 56～57 頁的課文與圖片。

2.我國政府組織依據憲法規範，劃分為哪兩種政府組織？

（分為中央政府、地方政府。）

3.中央政府由誰領導？負責哪些公共事務？

（中央政府由人民選出的總統領導，並設立政府機關處理全國性公共事務。）

4.地方政府由誰領導？負責哪些公共事務？

（地方政府由民選縣市長負責管理，執行中央制定的政策與法規，並依據在地發展需求，推動與民眾生活相關的公共事務或建設。）

5.當國家發生重大災難時，中央與地方如何相互合作，協助民眾度過危難，恢復日常生活？

以中央與地方政府合作應對嚴重傳染病為例：

（1）中央政府成立「中央流行疫情指揮中心」，每日說明疫情狀況與國家整體防疫規範。中央政府通過預算案，由中央政府採購疫苗，並分配疫苗給各縣市。

（2）地方政府發布防疫措施，進入公共場所的民眾，都必須配合量體溫、酒精消毒與實聯制。地方政府將疫苗分配到地方醫院，並設立防疫專區，請市民預約注射。

6.在民主國家，人民可以透過什麼方式來改善社會問題？

（人民可以組織團體、參與公共事務討論或透過集會遊行、請民意代表監督政府等方式，以理性溝通與相互尊重的態度改善社會問題。）

7.如果政府仍然做出違反民意的決定，人民可以用什麼方式改變不合理的現狀？

<table>
<tr><td></td><td></td><td>（可透過選舉改變執政者，展現公民的行動力。）
三、分組討論與報告
1.學生分組討論在民主國家「人民可以透過什麼方式來改善社會問題？」
2.學生可參考課本第 57 頁的例子，例如：透過推動強制汽車責任保險法、關注臺灣空氣汙染物的排放等。運用網路查詢相關案例並整理成以下內容分享。
3.建議學生運用探究社會有絕招「PBL 問題本位學習」整理資料，以課本為例
<table><tr><td>組別</td><td>第一組</td></tr><tr><td>探究歷程</td><td>成果整理</td></tr><tr><td>發現問題</td><td>當地方空氣污染嚴重時，如何結合環保團體的力量，解決環境污染？</td></tr><tr><td>蒐集資料</td><td>地球公民基金會
網址：https://www.cet-taiwan.org/</td></tr><tr><td>提出做法</td><td>1.空汙嚴重影響市民健康，地球公民基金會與在地居民合作，向廠商、地方政府提出抗議與訴求陳情。
2.地球公民基金會及民意代表共同舉辦公聽會，邀請社區居民、學者和地方政府共同討論，並提出具體可行的改善途徑。</td></tr><tr><td>行動省思</td><td>1.邀請政府官員、民意代表與廠商，透過公聽會方式，以理性溝通與相互尊重的態度改善社會問題。</td></tr></table>4.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。
四、習作習寫
1. 完成習作第三單元②「憲法為什麼是國家的根本大法?」。
2.我國憲法於民國 36 年公布施行，為因應政治現實及國家發展，曾歷經多次修憲，主要理念是主權在民，明定並保障人民的各項權利與義務。
3.請根據「我的權利義務清單」，判斷清單內容哪些屬於「權利」或「義務」，並在欄位中打。
4.選出一項你認為人民重要的「權利、義務」清單代號，並寫下其重要的理由，和其他同學分享你的想法。
四、統整
教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.我國政府組織依據憲法規範，如何劃分權責與互助合作？
2.在民主國家，人民可以透過什麼方式來改善社會問題？</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>第
10
週</td><td>第四單元
共創地方
新風貌

第一課:
善用資源
為地方帶
來什麼轉
變？</td><td>活動一、人口分布不均產生困境
壹、學習目標
1.了解鄉鎮人口分布不均產生的影響以及因應的方式。
貳、學習過程
一、引起動機
教師播放影片「鄉鎮人口外流造成的影響」，並進行問答。
問答：你居住的地方有人口外流的問題嗎？你知道原因嗎？
（請學生依實際情形回答。）
二、閱讀與問答
教師引導學生閱讀課本第 62～63 頁的課文與圖片。
教師引導學生進行問答：
隨著都市地區工商業發展，帶來什麼樣的影響?
（都市可以提供較多的工作機會，因此臺灣部分鄉鎮出現青年人口外移的現象。）
根據統計，這些人口外移的鄉鎮土地面積約占全國總面積七成，但人口數量僅有全國人口的一成，顯示了什麼呢？
（顯示臺灣人口有集中的現象。）
鄉鎮人口流失嚴重會導致什麼問題呢？
（可能會面臨學生人數減少、醫療照護資源缺乏、公共服務與設施不足</td><td></td><td></td></tr>
</table>

		等問題。） 為了吸引人口回流、促進地方發展，可以怎麼做呢？ （有些地方的居民重新發掘在地的自然生態、人文特色或傳統工藝，透過凝聚發展的共識，振興地方產業與創新發展，進而改善生活環境。） 三、分組討論與報告 教師請各組閱讀課本第 69 頁情境圖，討論「鄉鎮因人口流失嚴重而出現的困境」，並在小組內討論是否可能產生其他的困境。 （鄉鎮因為人口稀少，公車載客量不足，因而減班。） 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 鄉鎮人口外移會造成什麼樣的問題？ 如何解決人口外移造成的問題？ 活動二、政府協助青年創業發展 壹、學習目標 2. 了解政府如何協助在地青年留在家鄉，並推動家鄉產業發展。 貳、學習過程 一、引起動機 教師播放影片「ReWood 森林循環湖口創生」，並進行問答？ （請學生依實際情形回答。） 2. 問答：廢木材在年輕人回到家鄉後，有了什麼變化？ （請學生看完影片後回答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 64～65 頁的課文。 教師引導學生進行問答： 政府為逐步達成人口回流、均衡國內發展與創造更多工作機會的目標，做了什麼呢？ （在全國各地設立青年培訓工作站，輔導與陪伴青年留在家鄉或從都市返鄉，善用在地資源，以創新做法或引進新技術，帶動地方產業發展。） 隨著青年返鄉為鄉鎮發展注入新活力，也帶動地方經濟成長，請舉例說明？ （善用人文與自然環境，規畫深度體驗活動，吸引各地的人們到此觀光旅遊；以環境永續發展為目標，運用傳統工藝技術，就地取材製作成生活器物，並透過各種管道進行推廣與行銷。） 三、觀察與討論 教師引導學生觀察課本第 64～65 頁的情境圖，並回答下列問題。 民國 70 年代，政府逐漸禁止砍伐天然林，相關產業的就業機會也大幅度減少，以此為例，政府做了什麼來解決相關產業遇到的問題？ （為了挑起家族產業，返鄉的陳偉誠身兼數職，一邊賣木炭，一邊在湖口老街導覽，帶領觀光客了解在地的歷史與文化，為了解決材料不足的問題，他與地方果園、學校合作，回收樹木 修剪下來的木材，並重製成家具和清潔液…） 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 了解政府如何協助在地青年留在家鄉，並推動家鄉產業發展。		
第 11 週	第一課: 善用資源為地方帶來什麼轉變？	活動三、企業提供資源支持轉型 壹、學習目標 3. 了解企業展現社會責任並支持在地青年轉型。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 教師播放影片「檳榔阿伯大轉行 兒女齊心栽種可可」，並進行問答。		

		2. 問答：原本種植檳榔的檳榔阿伯為什麼會開始種植可可樹呢？ （請學生看完影片後回答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 66～67 頁的課文。 2. 教師引導學生進行問答 (1) 愈來愈多的民間企業認為，留住在地青年和參與地方發展是重要的社會責任，為此企業做了什麼? (有企業提供展示空間與銷售管道，與在地青年合作，推出具在地特色的商品與服務，使企業在追求獲利的同時，也能對地方發展有所貢獻) (2) 地方產業的轉型與創新發展，除政府與企業的支持外，更需要在地居民的認同與參與，為什麼呢? (經過行銷推展，還能吸引理念相同的青年回流，活絡地方發展，創造出具在地特色的產業，提升就業機會與增加公共建設，逐漸改善城鄉發展失衡等問題。) 三、觀察與討論 1. 教師引導學生觀察課本第 66 頁的情境圖，並回答下列問題 (1)食魚教育在企業的支持下，如何改變了漁村? (花蓮七星潭漁場曾面臨傳統漁業的轉型困境，例如：魚類資源減少、從業人員人口老化、年輕人不願意承接等問題。黃紋綺返鄉以友善海洋的捕魚方式，結合食魚教育創立洄遊吧。創業初期並不順利，遇到了兼顧環境友善與商業經營兩難的問題。為了解決這些問題，迴游吧選擇與超商合作，利用門市空間舉辦食魚教育，並設立體驗基地，讓遊客認識在地漁村的歷史與產業。) 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.政府為逐步達成人口回流、均衡國內發展與創造更多工作機會的目標，採取了什麼措施？ 2.青年培訓工作站的作用是什麼？ 活動四、在地居民的認同與行動 壹、學習目標 4.了解企業為展現社會責任，支持在地青年轉型。 貳、學習過程 一、影片欣賞與討論 1.教師播放「企業參與創生的在地引擎 許家鄉一個未來」影片，並進行問答。 2.問答：大家知道企業有社會責任嗎？看完影片後，對於企業的社會責任與支持年輕人的創意有什麼想法？ （請學生依實際情形做答。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 66 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： ⑴越來越多的民間企業支持留住在地青年和參與地方發展是為什麼呢？ （企業展現社會責任。） ⑵企業可以提供什麼來展現支持留住在地青年和參與地方發展的社會責任呢？ （有企業提供展示空間與銷售管道，與在地青年合作，推出具在地特色的商品與服務，使企業在追求獲利的同時，也能對地方發展有所貢獻。） ⑶有些傳統企業的轉型過程與在地居民合作，能夠帶來什麼效益呢？ （共同帶動地方產業發展。） 四、習作習寫 完成習作第四單元①「善用資源為地方帶來什麼轉變?」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：		

		了解企業展現社會責任並支持在地青年轉型，而在地居民的認同與行動，是在地發展的重要關鍵。		
第 12 週	第二課:公共空間與建築如何活化再利用？	活動一、空間再利用的抉擇 壹、學習目標 1. 了解為了永續發展，需要營造出具有在地特色的生活景觀。 貳、學習過程 一、引起動機 教師播放影片「老屋新創 宜蘭經濟微革命」，並進行問答。 問答：部分人口老化的鄉鎮，隨著年輕人回到家鄉產生了什麼變化？ （請學生依圖片內容回答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 68～69 頁的課文與圖片。 教師引導學生進行問答： 老舊的建築陪伴在地居民一起成長，傳承著居民的生活回憶與文化。雖然是文化變遷與地方發展的重要見證，但也可能造成什麼樣的影響？ （可能會讓人感到雜亂或不安全，影響了地區的發展與規畫。） 當街道或老舊的建築需要重新規畫、整修時，在地居民的想法都是一樣的嗎？ （在地居民之間可能出現不同的立場。） 如何讓街道或老舊的建築成為在地永續發展的關鍵？ （在促進地方發展與保留過去文化之間做出選擇、找出共識，並營造出具有在地特色的生活景觀，活化地方資源。） 三、分組討論與報告 教師請各組討論「剝皮寮的居民遇到什麼問題，他們如何解決？」。 （剝皮寮是臺北市少數從清帝國時期保留至今的街區。日治時期，曾因都市計畫而成為國小校地，實施禁建，但一直未動工。此政策持續到戰後，導致剝皮寮的建築逐漸損壞、坍塌。戰後學生數增加，師生希望取回原先規畫為校區的土地，政府也決定將剝皮寮改建為校舍。因剝皮寮保存重要的臺灣歷史文化，政府決定在此設立「臺北市鄉土教育中心」，以教育活動活化老街。部分街道在整修後規畫為歷史街區，並加入早期文物、招牌等裝飾，呈現剝皮寮居民生活。除了保存地方的文化歷史，政府也沒有忽視學生的需求。將剝皮寮的部分區域 撥給學校，建設新的活動中心。） 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 在促進地方發展與保留過去文化之間做出選擇、找出共識，並營造出具有在地特色的生活景觀，活化地方資源，是讓街道或老舊的建築成為在地永續發展的關鍵。 活動二、都市景觀改造與更新 壹、學習目標 2. 為了改善居住環境品質與都市景觀，政府鼓勵民間整合社區意願，達成共識，選擇拆除重建或整建維護。 貳、學習過程 一、引起動機 問答：你有沒有曾經因為老舊的市街道路或建築造成生活上的不方便？ （請學生依實際情形做答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 70~71 的課文與圖片。 教師引導學生進行問答： 都市裡的建築景觀有時缺乏美觀與設計，或與在地文化沒有連結，會讓人產生什麼樣的感覺呢？ （會人產生距離感。） 為了改善這些問題並展現地方文化，政府規定在重大工程中應設置公共藝術與美學設計，這麼做的目的是什麼呢？		

		(在日常生活中，感受市容變得更舒服與和諧。) 有些年久失修的建築，興建的年代較久遠，有產生什麼樣的問題？ (當時的法規對建物的耐震、防火等規範較不完善，可能出現建築安全的疑慮) 為了改善居住環境品質與都市景觀，政府可以怎麼做？ (政府鼓勵民間整合社區意願，達成參與都市更新的共識，並視社區需求進行房屋鑑定，再依結果選擇拆除重建或整建維護。) 三、分組討論與報告 教師請各組討論「生活周遭有什麼讓你印象深刻的公共藝術嗎?」舉例說明 （例如：北 101 大樓旁的裝置藝術「LOVE 臺北之愛 臺灣之愛」，是由知名藝術家以英文字母「LOVE」製作成的雕塑，象徵「愛」是全世界共通的語言，能打破國籍、文化、種族的隔閡，並為世界和平發聲。) 上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.為了改善居住環境品質與都市景觀，政府會怎麼做呢? 活動三、守護在地文化與歷史 壹、學習目標 3. 了解在現代化的過程中，適度保存過往的集體回憶，可以更認識臺灣歷史。 貳、學習過程 一、引起動機 教師播放「戲院裡的青春—南投人的回憶」影片，請學生專心觀看。 問答：你知道自己家鄉有什麼地方產業嗎？目前這個產業的狀況如何？請進行分享。 （請學生依實際情形回答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 72~73 頁的課文與圖片。 教師引導學生進行問答： 不同時期的人們，遷移到臺灣建立家園。隨著時代變遷，許多傳承已久的建築物面臨修建或拆除的選擇。為了保存居民的共同記憶，我們可以怎麼做呢？ （為了保存居民的共同記憶，可以選擇維持建築物的原本樣貌，成為帶動在地發展的據點。） 每一棟建築物、每一樣舊物，都有屬於它們的故事，是文化發展的具體證據，更是認識臺灣歷史的最佳教材。透過對在地歷史的探索，我們可以有什麼收穫？ （除了了解建築物的故事與文化，也能從中體會先民生活的艱辛與智慧。） 三、分組討論與報告 教師請各組討論「生活周遭有什麼讓你覺得可以保存的家鄉老屋」請舉例說明： (例：日治時期建造於彰化的「南郭郡守官舍」，保存了日式宿舍建築的特色，卻因年久失修而荒廢，部分房舍遭到大火燒毀。南郭國小的師生發現荒廢的宿舍群，透過訪問曾經住在這裡的居民，整理出此處的歷史與文化。師生主動爭取宿舍活化再利用，獲得彰化縣文化局委託經營其中兩棟建物。經過師生動手整理後，原本閒置的老屋變身為藝文創作空間，並結合在地小旅行導覽，讓更多居民認識在地文化。) 上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整 四、習作習寫 完成習作第四單元②「公共空間與建築如何活化再利用?」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：		

		在現代化的過程中，適度保存過往的集體回憶，可以有什麼益處呢？ 活動一、友善長者的社區環境 壹、學習目標 1. 了解政府與社會福利團體合作，並建立對長者友善的生活環境，實現在地安養的目標。 貳、學習過程 一、引起動機 教師播放影片「平溪不老長智村篇」，並進行問答。 問答：你覺得家鄉的人口不均可能造成什麼問題呢？ （請學生依生活經驗回答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 74～75 頁的課文與圖片。 教師引導學生進行問答： 隨著臺灣社會的發展與醫療技術的進步，人們平均壽命延長，高齡人口比例也逐年增加，部分鄉鎮可能因此產生什麼樣的問題？ （可能產生在地人口 高齡化、長期照護、醫療服務與獨居老人等社會問題。） 政府與社會福利團體合作，從長者日常生活服務，發展出適合當地的長期照顧，並建立對長者友善的生活環境，實現在地安養的目標，可以舉例說明嗎。？ （例如：設置社區托老中心，舒緩家庭照顧長者的壓力；開辦才藝課程與長者共食食堂，增加長者的互動與情感聯繫。）		
第13週	第二課:公共空間與建築如何活化再利用？/第三課:如何透過社區改造關注居民生活？	活動三、守護在地文化與歷史 壹、學習目標 3. 了解在現代化的過程中，適度保存過往的集體回憶，可以更認識臺灣歷史。 貳、學習過程 一、引起動機 教師播放「戲院裡的青春—南投人的回憶」影片，請學生專心觀看。 問答：你知道自己家鄉有什麼地方產業嗎？目前這個產業的狀況如何？請進行分享。 （請學生依實際情形回答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 72~73 頁的課文與圖片。 教師引導學生進行問答： 不同時期的人們，遷移到臺灣建立家園。隨著時代變遷，許多傳承已久的建築物面臨修建或拆除的選擇。為了保存居民的共同記憶，我們可以怎麼做呢？ （為了保存居民的共同記憶，可以選擇維持建築物的原本樣貌，成為帶動在地發展的據點。） 每一棟建築物、每一樣舊物，都有屬於它們的故事，是文化發展的具體證據，更是認識臺灣歷史的最佳教材。透過對在地歷史的探索，我們可以有什麼收穫？ （除了了解建築物的故事與文化，也能從中體會先民生活的艱辛與智慧。） 三、分組討論與報告 教師請各組討論「生活周遭有什麼讓你覺得可以保存的家鄉老屋」請舉例說明： (例：日治時期建造於彰化的「南郭郡守官舍」，保存了日式宿舍建築的特色，卻因年久失修而荒廢，部分房舍遭到大火燒毀。南郭國小的師生發現荒廢的宿舍群，透過訪問曾經住在這裡的居民，整理出此處的歷史與文化。師生主動爭取宿舍活化再利用，獲得彰化縣文化局委託經營其中兩棟建物。經過師生動手整理後，原本閒置的老屋變身為藝文創作空間，並結合在地小旅行導覽，讓更多居民認識在地文化。）		

		上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整 四、習作習寫 完成習作第四單元②「公共空間與建築如何活化再利用?」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 在現代化的過程中，適度保存過往的集體回憶，可以有什麼益處呢？ 活動一、友善長者的社區環境 壹、學習目標 1. 了解政府與社會福利團體合作，並建立對長者友善的生活環境，實現在地安養的目標。 貳、學習過程 一、引起動機 教師播放影片「平溪不老長智村篇」，並進行問答。 問答：你覺得家鄉的人口不均可能造成什麼問題呢？ （請學生依生活經驗回答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 74～75 頁的課文與圖片。 教師引導學生進行問答： 隨著臺灣社會的發展與醫療技術的進步，人們平均壽命延長，高齡人口比例也逐年增加，部分鄉鎮可能因此產生什麼樣的問題？ （可能產生在地人口 高齡化、長期照護、醫療服務與獨居老人等社會問題。） 政府與社會福利團體合作，從長者日常生活服務，發展出適合當地的長期照顧，並建立對長者友善的生活環境，實現在地安養的目標，可以舉例說明嗎。？ （例如：設置社區托老中心，舒緩家庭照顧長者的壓力；開辦才藝課程與長者共食食堂，增加長者的互動與情感聯繫。）		
第14週	第三課: 如何透過社區改造關注居民生活？	活動一、友善長者的社區環境 三、分組討論與報告 教師請各組討論「國人歷年平均壽命？」請大家討論人口平均壽明可能帶來的問題。 （讀圖一二三，依生活經驗討論並發表。） 教師請各組討論「平溪如何打造友善長者的社區環境?」 （平溪人口嚴重高齡化，長者的照護成為當地急需解決的問題之一。區公所與社福團體合作，設立社區關懷據點，以藝術共學療癒長者生命，並舉辦礦男煤女藝術展，成為地方亮點。除了藝文活動，平溪也辦理長者共食食堂，對於居住偏遠、行動不便或獨居老人，進行個別送餐與關懷。不但發展新的就業機會，也凝聚了在地情感。） 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 政府如何與社會福利團體合作，並建立對長者友善的生活環境，實現在地安養的目標？ 活動二、陪伴兒童學習與成長 2. 了解為了改善兒童長期缺少父母親的陪伴的問題，志工與在地團體提供各項資源陪伴孩子成長。 貳、學習過程 一、影片欣賞與討論 教師提問「身邊有沒有由祖父母照顧生活起居的同學」 （請學生依實際情形做答。） 二、閱讀與問答 教師引導學生閱讀課本第 78～79 頁的課文與圖片。 教師引導學生進行問答： 因為城鄉發展不均，青壯年為了生活，會選擇到都市地區工作，將兒童		

		留在老家由長輩照顧，可能產生的問題？ （兒童長期缺少父母親的陪伴，可能會影響家庭教育的功能。） 為了改善這個問題，志工與在地團體做了什麼呢？ （推動課後照顧，提供場所作為陪伴孩子成長的空間。 假日時，也結合在地文化推出走訪家鄉或手工技藝等活動，邀請家長參與親子共學，培養家人情感並找回對家鄉的認同。） 三、分組討論與報告 教師請各組討論課本案例「用社區的力量撐起孩子的學習與生活？」。 （因青壯年人口前往都市工作，許多孩子被留在家鄉、缺乏父母陪伴，影響孩子的成長與教育。花蓮縣壽豐鄉社區居民將保存下來的 舊房舍，委託鄰近大學教授規畫，招募志工並引入資源成立「五味 屋」，成為孩子們可活動的場所。孩子們到五味屋幫忙整理貨品，也可以到祕密基地參與課輔及才藝學習。志工會跟學校教師合作，共同關注孩子們的學習與成長。） 四、習作習寫 完成習作第四單元③「如何透過社區改造關注居民生活?」。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 了解為了改善兒童長期缺少父母親的陪伴的問題，志工與在地團體提供什麼樣的資源陪伴孩子成長？		
第 15 週	第五單元 世界文化在臺灣 第一課: 如何發現在地與世界文化特色？	活動一、在博物館發現歷史與生活 壹、學習目標 1.透過臺灣博物館的發展變遷，認識臺灣多元豐富的文化內涵。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「歡迎光臨臺灣博物館」。 2.影片網址：https://reurl.cc/8N4oyy 3.臺灣博物館主要有哪些館藏文物？ （自然史、工藝產業和歷史文物。） 4.臺灣博物館的建築，主要是模仿哪些國家的建築？ （歐洲希臘、羅馬建築風格。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 82-83 頁的課文與圖片。 2.文化是人類生活方式的展現，隨著時代的變遷，很多事物可能消失或被遺忘，如何妥善保存、展示與教育？ （我們可以參訪博物館，認識過往人們的生活與文化。不同類型的博物館，也可以保存與展示多元的文化。） 3.臺灣最早的博物館建於何時？ （日治時期，總督府建造的博物館，成為今日臺灣博物館。） 4.總督府當初建造博物館的目的是什麼？ （當時總督府建造歐洲風格的大型公共建築，作為展示治理的成果，並宣傳與介紹臺灣的建設。） 5.日治時期有哪些公共建築，被保留下來成為博物館？ （臺南州廳→臺灣文學館、臺灣總督府交通局鐵道部→國立臺灣博物館鐵道部。） 6.戰後，中華民國政府退守臺灣，帶來哪些中華文物？ （繪畫、書法與陶瓷等。） 7.政府為什麼要建造具中國傳統建築風格的建築？ （作為博物館，收藏與展示中華文化，並藉此吸引世界各地的人們來臺灣參訪。） 8.早期臺灣民眾，對中國的歷史與文物認識有限，政府除透過博物館展示與宣傳外，如何融入民眾日常生活？ （透過說國語、寫書法、聽國樂等，將中華文化逐漸融入民眾的日常生活。） 四、閱讀古地圖認識文化		

		1.學生透過平板連結網站，搜尋「康熙臺灣輿圖」(網址：https://kangxitaiwanmap.ntm.gov.tw/)。 2.學生點選康熙臺灣輿圖「古今地圖對照」，描繪 18 世紀臺灣西部的地理景觀與聚落分布，並可對照今日地點。 3.地圖裡有哪些地形、動植物、族群與聚落，推測當時臺灣社會呈現怎樣的發展？ （當時臺灣的開發主要集中在西部地區，漢人、平埔族群混居在一起，只有幾個地方較繁榮，其餘大多是農田。） 4.學生掃描課本第 83 頁，清明上河圖 QRcode，查看清明上河圖完整的地圖，以及 3D 人物動畫。 （國立故宮博物院收藏清明上河圖，呈現 11 世紀中國的城市風貌與人民的日常生活情形。） 5.觀看地圖的建築、人們的服裝與從事活動，推想當時人們的生活與經濟發展？ （當時的中國已經發展出完整的市街，有豐富與多元的生活方式，也有許多的經濟活動。） 6.從這兩張古地圖比較，18 世紀的臺灣與 11 世紀的中國社會，有什麼不同的發展風貌？ （18 世紀的臺灣社會正處於開發初期，漢人移民與原住民族混合居住，早約 700 年的中國社會，已經有繁榮的城市、各式建築與多元的行業。） 五、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.文化是人類生活的展現，可透過什麼方式妥善保存與展示？ 2.認識不同時期的博物館，可探究臺灣歷史的發展與轉變？ 活動二、透過博物館看見世界文化 學習目標 2.探究如何善用博物館資源，以了解自我文化並關心全球發展。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放新聞影片「《跨・1624》特展，台史博重現百年東亞貿易」。 2.影片網址：https://reurl.cc/yLMKna 3.臺灣歷史博物館與哪一個國家的博物館合作，辦理「《跨・1624》特展」？ （日本，日本民俗館。） 4.為什麼這個跨國合作的特展，是以 1624 作為主軸？ （西元 1624 年，是荷蘭人進入大員（台南），讓臺灣躍上世界舞台的起點。） 5.在這個展覽裡特別提到哪一個，當時主要生活在臺南地區的原住民族？ （平埔族-西拉雅族） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 84-85 頁的課文與圖片。 2.請分享曾經到訪過的博物館，並說明在博物館的學習經驗？ （學生依實際情形作答。） 3.隨著臺灣成為民主開放的社會，對於博物館的發展產生什麼影響？ （許多民眾意識到文化保存與推廣的重要性，因此政府與民間成立更多不同類型的博物館、美術館、地方文史化館等，展覽各種文物與藝術創作，也進行教育推廣活動。） 4.今日我們可透過哪些方式，認識博物館的文物與展示品呢？ （我們可藉由預約團體導覽、借用語音導覽或線上數位學習等多元方式，認識博物館的文物。） 5.博物館除了認識臺灣在地的人文與自然環境外，還可以透過博物館進行哪些學習？		

		（藉由臺灣與國外博物館交流，相互借展特色文物，能讓我們不出國就能認識世界文化，也促進地球村居民的相互學習，並欣賞與尊重世界文化的多樣性。） 6.學生使用平板或手機，掃描課本第 84 頁臺灣歷史博物館線上常設展（網址：https://the.nmth.gov.tw/nmth），這個線上博物館的展覽中，你對哪一個主題或文物最感興趣？ （學生依實際情形作答。） 三、分組討論與報告 1.學生分組選擇一個國家級博物館，進行資料整理與報告。 2.博物館報告重點整理：成立歷史、館藏資訊、重要文物、特色介紹等。 （建議博物館：故宮博物院、歷史博物館、自然科學博物館、臺灣美術館、臺灣歷史博物館、科學工藝博物館、臺灣史前文化博物館。） 3.各組上臺分享簡報，教師給予各組學生回饋。 四、習作習寫 1 完成習作第五單元①「如何發現在地與世界文化特色?」。 五、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.政府與民間為什麼陸續成立許多博物館、地方文物館？ 2.我們可以透過哪些方法，在博物館進行學習活動？		
第 16 週	第二課:各族群生活作息如何發展成文化？	活動一、時間運作與社會發展 一、引起動機 1.分析時間運作對社會發展的影響，並探索原住民族木刻畫曆的傳統作息。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「對時的歷史」。 2.影片網址：https://reurl.cc/1vmaqV 3.日晷是透過哪一個自然現象，投射於地面上的陰影，指出當下的時刻？ （根據太陽每天固定的運行。） 4.今日科學的時間，是根據何種時鐘？ （原子時鐘） 5.時間為什麼很重要？ （能讓我們準確與是上所有人溝通，如果沒有時間系統，我們可能在農耕、社會結構、通訊和商業面臨許多挑戰。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 86～87 頁的課文與圖片。 2.為什麼臺灣與世界各國，都採用現代標準時間？ （因為現在是一個地球村，全世界的運行是 24 小時，如果各國的時間沒有統一標準，將難以處理全球化的商品、通訊、會議與交通運輸。同一個地區的人們，因為相同的時間運作，生活的步調也趨於一致。） 3.今日臺灣採用現代標準時間，對傳統的習俗與文化是否會產生影響？ （今日人們日常生活中依據現代標準時間，但同時也保留傳統的時間，例如：農曆春節、清明節、端午節、中秋節等。） 4.原住民族傳統時間的運作，深受何種傳統作物種植的影響？ （布農族人依據小米田的開墾，到舉行除草祭、打耳祭、豐收祭等，將小米耕種過程與祭典相互結合，作為計算一年的週期。） 5.布農族人為了保存族群的記憶及口耳相傳的傳統文化，因此發明何種方式紀錄與傳承？ （布農族人在木板上刻畫圖像或符號，呈現一年之中重要的耕種與狩獵		

		等祭典，成為族人共同依循的作息。） 6.教師播放影片「布農。密碼-祭事曆的故事」(影片網址：https://reurl.cc/QRbk1p) 7.布農族將各種祭典刻在木板上成為「祭事曆」，最早可追溯到哪一個時期？ （日治時期，布農族的祭司雕刻製作。） 三、分組討論與報告 1.學生分組討論「大自然有哪些規律，可作為人們生活運作的時間對照？」 2.小組透過上網查詢資料，並整理成簡報分享。 （建議主題：植物開花的時間、動物的遷移、太陽與月亮的運行等。） 3.各組上臺分享簡報，教師給予各組學生回饋。 四、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.今日臺灣社會如何在現代與傳統的時間運作取得平衡？ 2.原住民族對時間的觀念，如何展現在生活與祭典文化？ 活動二、早期漢人農耕曆法與習俗 壹、學習目標 2.理解漢人傳統社會的時間運作，並透過農民曆探索節氣變化與文化習俗。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「農曆究竟有多特別？」。 2.影片網址：https://reurl.cc/70p5dl 3.農民曆中所謂的二十四節氣，代表什麼意思？ （表示自然變化的特定節令，能準確反應自然環境的變化，主要依據地球繞太陽公轉一圈來制定。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 88～89 頁的課文與圖片。 2.早期農業社會沒有時鐘，漢人的生活「日出而作，日入而息」主要是根據什麼自然現象？ （太陽運行作為白天的生活規律，晚上則藉由月亮推測時間，人們的生活作息多配合自然環境的變化。） 3.當時人們生活在傳統時間，對社會的發展有何影響？ （人與土地之間的關係較為緊密，除非發生天災或戰亂，大多會長期住在相同的地方，農閒生活多與地方廟會活動，或當地的傳統節慶有關。） 4.中華文化長久以來發展出的農民曆，主要是根據哪些自然現象來制定？ （農民曆結合太陽一年的運轉，與月亮每個月的陰晴圓缺，記錄季節與氣候的變化，成為農民耕種的依據。） 5.農民曆除了作為農民耕種的依據外，為什麼有許多漢人也將其作為日常生活的參考用書？ （農民曆中有二十四節氣，可對應傳統節慶的時間，此外，配合民間習俗，出現每日適合與不適合從事的事情，許多人會據此決定婚喪喜慶的日子。） 三、分組討論與報告 1.學生各自查詢「農民曆」(網址 https://reurl.cc/bVEMe6) 2.透過農曆國曆換算，發覺自己的國曆出生年月日，對應農曆是幾月幾日。寫下自己農曆的　年　月　日，生肖 3.查詢上課當天的農民曆所記載「宜、忌」分別有哪些事項？ 4.請針對農民曆上出現的「宜、忌」事項，查詢代表的意義？		

		5.查詢農曆所標示的傳統節日，分別是在國曆幾月幾日？ （建議查詢除夕、元宵節、清明節、端午節、中元節、中秋節） 6.各組學生相互分享從農民曆上學到的知識，並派一位同學報告，教師給予各組學生回饋。 四、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.早期人們傳統生活的時間運作，對社會發展產生什麼影響？ 2.中華文化的農民曆延續使用至今，在生活中呈現哪些特色？ 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.早期人們傳統生活的時間運作，對社會發展產生什麼影響？ 2.中華文化的農民曆延續使用至今，在生活中呈現哪些特色？		
第17週	第二課:各族群生活作息如何發展成文化？／第三課:世界宗教如何傳播與發展？	活動三、現代標準時間與多元生活 壹、學習目標 3.探究現代標準時間的建立，在臺灣留下的多元文化並於生活中展現特色。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「新竹驛(新竹火車站)」。 2.影片網址：https://reurl.cc/YEd0a0 3.新竹火車站建於哪一個時期？ （日治時期） 4.這座已被列為古蹟的火車站，整體最醒目是哪個建築體？有什麼特別的意義？ （中央鐘樓，當時是現代化都市生活的進步象徵，透過標準時間的推動，塑造進步的社會。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 90～91 頁的課文與圖片。 2. 2.臺灣在哪一個時期，開始引進標準時間制度，與世界同步接軌？ （日治時期） 3.日本統治臺灣後，發佈的時間制度變革有哪些？ （一天 24 小時、一週七天。） 4.配合時間制度的改變，對社會運作產生哪些影響？ （總督府要求機關、工廠與學校，制定服務、工作與學習的時間規範，鐵公路大眾運輸也須明訂開車時刻表，定時定點載運旅客。） 5.社會運作的改變，對於人們的生活產生哪些改變？ （總督府透過現代化的時間規範，掌控社會秩序及運作，也讓人們養成新的生活作息。） 6.中華民國政府統治臺灣後，制定怎樣的時間規範？ （採用國際通用的西元曆法作為國曆，並以民國作為國家目前的年代時間。） 7.政府機構與民間企業，規劃年度工作計畫，所採用的時間是？ （每年 1 月 1 日到 12 月 31 日，一年共 365 天。） 8.今日政府採用世界標準時間，並以西曆作為國曆，使得社會的時間運作制度化，但生活中仍存在哪些傳統時間文化呢？ （原住民傳統祭典，依據族群傳統的時間舉行，不同宗教信仰依照傳統的祭祀時間進行。） 9.當原住民傳統祭典時間，與日常上班課時間衝突時，政府採取怎樣作法？ （基於尊重各族群傳統文化，政府規定原住民族在所屬傳統祭典舉行期間，可選擇放假 1 日，讓族群文化在生活中延續。） 三、習作習寫 1 完成習作第五單元②「各族群生活做習如何發展成文化?」。 四、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.日治時期引進標準時間制度，為臺灣社會帶來什麼改變？		

		2.今日社會現代與傳統時間並存，對生活產生什麼影響？ 活動一、信仰的形成與宗教的發展 壹、學習目標 1.探究最早宗教形成的原因，並分析臺灣主要的宗教信仰。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「崇拜動物靈 虎爺起源傳說」。 2.影片網址：https://reurl.cc/y6Z472 3.臺灣民間為什麼會有虎爺信仰？ （從畏懼老虎的力量，希望透過供奉變成保護自己的神明。） 4.民間對於虎爺的信仰，認為會特別保佑哪個族群？ （被當作小孩子的守護神，保佑平安順利長大。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 92～93 頁的課文與圖片。 2.早期原住民族對大自然的力量感到敬畏，因而出現哪些崇拜自然的現象？ （臺灣原住民族認為天地萬物都存在神靈，因而創造出山神、太陽神、小米神等信仰，並透過祭典表達感恩。） 3.早期漢人對大自然的力量感到敬畏，因而出現哪些崇拜自然的現象？ （漢人為求平安與開墾順利，也會祭拜具有神話傳說的石頭、大樹或動物等。） 4.原住民族獵人，如何展現出對山林的敬畏？ （獵人踏進獵場範圍內，就要先對這片土地上的神靈打聲招呼說：「對不起，打擾您了，請保祐我們此行順利平安，我們會只取夠用的，不會久留。」獵人打獵完畢離去之前，也一樣會對神靈表達感謝。） 5.臺灣民間社會，為什麼會有「虎爺」的信仰？ （傳說老虎以前經常攻擊村莊，傷害百姓與牲畜，於是人們向掌管土地的土地公求助，土地公帶著他的拐杖收服兇惡的老虎，老虎轉換成為人們祭拜的虎爺，以兇猛的威力，驅逐不好的事物，保護百姓的平安與健康。） 6.宗教和人們的生活息息相關，請問宗教是如何產生？ （主要是基於人們對自然的尊敬、畏懼或疑惑，以及對生、老、病、死等各階段人生問題的想法和期許。） 7.今日臺灣主要的宗教信仰有哪些？ （基督宗教、伊斯蘭教、佛教、道教與民間信仰等，都可在臺灣找到宗教建築與祭典活動，這些歷史悠久的宗教，有各自的教義與儀式，成為凝聚族群與維持社會秩序的力量。） 三、讀圖 123 1.我們可以從圖中（臺灣宗教人口概況百分比）了解臺灣主要宗教的信仰人口比例。 （基督宗教 6.8%、道教 12.4%、佛教 14%、民間信仰 49.3%、其他（伊斯蘭教等各種宗教）4.3%、沒有宗教信仰 13.2%。） 2.請觀察臺灣哪一種宗教信仰的人口比例最多？ （臺灣民間信仰最多，49.3%。） 3.說一說，你對臺灣常見的宗教信仰的認識？ （臺灣常見的民間信仰，融合佛教與道教，在寺廟裡可發現不同的神明，例如：觀世音菩薩、媽祖、土地公、文昌帝君。） 四、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.最早的信仰是如何產生，人們為什麼會需要宗教？ 2.從臺灣宗教人口概況圖，推測宗教信仰發展的情形？		
第 18 週	第三課: 世界宗教 如何傳播	活動二、基督宗教與伊斯蘭教的傳入 壹、學習目標 2.比較基督宗教與伊斯蘭教的差異，與對臺灣產生的影響。		

	與發展？	貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「世界3大宗教」 2.影片網址：https://reurl.cc/OMEAZA 3.西方的公元紀年的方法，是以哪位宗教人物誕生的那一年，作為公元元年？ （耶穌） 4.基督教的聖經分為哪兩部？ （舊約聖經、新約聖經） 5.伊斯蘭教、猶太教、基督教，將哪個地方共同封為聖地？ （耶路撒冷） 6.伊斯蘭教認為最後一位先知是誰？ （穆罕默德） 7.你或家人是否有參與過，基督教或伊斯蘭教的慶典活動？ （學生依實際情形回答。） 二、分組討論與報告 1.教師引導學生閱讀課本第94～95頁的課文與圖片。 2.學生分組，將課本第94～95頁，基督宗教與伊斯蘭的介紹，整理成一張對照表。 宗教 / 基督宗教 / 伊斯蘭教 信仰 / 上帝 / 阿拉 主要傳播地區 / 歐洲 / 阿拉伯半島 奉行的經典 / 聖經 / 古蘭經 宗教儀式 / 做禮拜與禱告 / 遵守一日跪拜祈禱五次等信仰功課 教徒 / 天主教徒、基督教徒 / 穆斯林 傳入臺灣 / 1.大航海時代，荷蘭與西班牙人將基督宗教傳給平埔族。 2.清帝國統治臺灣後禁止傳教，直到對外開港通商，傳教士再度來臺傳教。 / 1.戰後隨政府來臺躲避戰亂的穆斯林傳入。 2.近年來，許多新住民、外籍移工與觀光客是穆斯林。 臺灣社會影響 / 建立教堂、教會醫院與學校等。 / 政府與民間陸續設置祈禱室，提供友善的宗教環境。 3.各組學生上臺報告，基督宗教與伊斯蘭教的海報。 4.教師給予各組學生回饋，並整合各組報告內容。 三、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第94～95頁的課文與圖片。 2.基督宗教每年有什麼重要的節慶活動？ （每年聖誕夜，基督教徒與許多臺灣民眾，會在家中擺放聖誕樹，並與家人團聚交換禮物、相互祝福。） 3.天主教神父到臺灣傳教外，還從事哪些社會事業？ （天主教神父在臺東宣教並創立公東高工，協助花東青年，藉由職業教育成為社會所需的專業人才。） 4.原住民族如何將基督教信仰與傳統文化融合成一體？ （魯凱族人就地取材，全村共同建造基督教教堂，將西方的天使、十字架，與魯凱族的石板、百合花等木雕融合成一體。） 5.穆斯林進行禮拜的清真寺，有什麼宗教特色？ （臺北清真寺有圓頂設計，及高聳的喚拜尖塔，提醒穆斯林做禮拜。） 6.伊斯蘭教每年有什麼重要的節慶活動？		

（穆斯林在齋戒月期間，日出至日落皆不得飲食，結束後會穿著傳統服飾，出去拜訪親友歡慶。）
7.穆斯林為慶祝開齋節，卻曾引發什麼爭議？
（每年開齋節，臺北車站大量席地而坐歡慶節日的穆斯林，曾引起文化尊重問題與車站安全動線間的爭議。）
四、統整
教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.比較基督教宗教與伊斯蘭教，信仰、經典與儀式的差異？
2.基督教宗教與伊斯蘭教，如何傳入臺灣並產生什麼影響？

活動三、移民信仰的佛教與道教
壹、學習目標
3.佛教與道教信仰隨移民帶入臺灣，成為多元豐富的文化。

貳、學習過程
一、引起動機
1.教師播放影片「道教、佛教」。
2.影片網址：https://reurl.cc/Wxq1X9
3.臺灣常見的佛教與道教信仰，分別起源於哪個國家？
（佛教起源於印度、道教起源於中國。）
4.你或家人是否有參與過，佛教或道教的慶典活動？
（學生依實際情形回答。）

二、分組討論與報告
1.教師引導學生閱讀課本第 96～97 頁的課文與圖片。
2.學生分組，將課本第 96～97 頁，佛教與到道教的介紹，整理成一張對照表。

宗教	佛教	道教
起源	印度	中國
創始者	釋迦牟尼	老子（太上老君）
信仰與儀式	1.主張眾生平等，有許多佛教經典。 2.佛教教徒需要遵守戒律，包括不殺生、不偷盜等。	1.天地萬物都各自有管理的神明，重要經典道德經。 2.道士透過畫符、念咒等儀式，替人消災祈福。
教徒	佛教徒	道教徒
傳入臺灣	1.佛教傳到東亞與中華文化融合。 2.隨著不同國家的佛教教徒陸續移入臺灣，國內佛教信仰呈現多元發展。	1.道教隨著漢人來臺開墾隨之傳入。 2.早期地方發生嚴重的傳染病，或有許多人傷亡時，為祈求地方安定，請道士舉行法會。
臺灣社會影響	1.佛教團體設立基金會，進行社會救助、教育或救災。 2.走向國際關注宗教自由、生態環境等議題，積極參與全球永續發展。	1.由道士設立祭壇，舉行為期數日的祭典（做醮）。 2.有些地方做醮延續至今已有百年以上歷史，成為安定社會的重要力量。

3.各組學生上臺報告，基督宗教與伊斯蘭教的海報。
4.教師給予各組學生回饋，並整合各組報告內容。
三、閱讀與問答
1.教師引導學生閱讀課本第 96～97 頁的課文與圖片。

		2.臺灣的宗教團走向國際社會從事哪些活動？ （投入救災，提供糧食、物資，幫助他國災民度過難關。辦理社會救助，透過家訪關心弱勢群體。） 3.佛教團體為什麼走向國際，與不同的宗教進行交流？ （希望能攜手針對自由、生態環境等議題合作，共同為世界和平祈願與努力。） 4.南投縣埔里鎮每12年，會舉辦一個怎樣的盛大活動？ （南投縣埔里鎮每12年會邀請道士，舉辦「祈安清醮法會」，這個法會最早可追溯到日治時期。） 5.南投縣埔里鎮的居民，對道教法會的參與態度如何？ （當地有高達七成以上的家戶，會繳交建醮所需費用，共同參與地方重要的宗教活動。） 6.南投縣埔里鎮為何積極爭取「祈安清醮法會」，列為南投縣的無形文化資產？ （保存與傳承在地的歷史與文化。） 7.居民除繳交建醮所需費用外，建醮期間還要遵守哪些規定？ （封山禁水，保護自然環境。居民會吃素7天，大多店家也不賣葷食，外地人入境隨俗。） 8.臺灣常見的宗教信仰，對於維持社會秩序與運作，能發揮什麼功能？ （宗教信仰能安定人心，並團結地方居民、穩定社會秩序。） 四、分組討論與報告 1.班上學生分組，製作臺灣佛教團體簡報。 2.各組分別選擇一個佛教團體：慈濟、佛光山、法鼓山、中台山，透過網路查詢資料。 3.簡報內容包括：創辦時間、創辦者、道場、事業等。 4.各組輪流上臺報告，並由教師給予回饋。 5.臺灣有許多佛教團體設立基金會，從事哪些社會事業？ （進行社會救助、教育或救災等活動。） 五、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.佛教為什麼會傳入臺灣，對今日的社會有哪些影響或貢獻？ 2.道教隨著漢人傳入臺灣，對維持社會運作能發揮什麼功能？ 活動四、臺灣民間信仰走向國際 壹、學習目標 4.臺灣民間信仰融合佛教與道教，在生活中展現宗教特色。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「艋舺龍山寺」。 2.影片網址：https://reurl.cc/L63kle 2.艋舺龍山寺裡供奉哪些神明？ （釋迦牟尼佛、觀世音菩薩、天上聖母、文昌帝君、關聖帝君。） 3.你是否曾經去艋舺龍山寺？曾發現哪些宗教信仰的特色？ （學生依實際情形回答。） 4.臺灣哪些縣市也有龍山寺？ （新北市淡水、彰化鹿港、臺南、高雄鳳山。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第98頁的課文與圖片。 2.臺灣宗教信仰的發展，有什麼特色？ （不同時期的移民到臺灣，帶來家鄉的神明信仰，經過長時間的交流，融合佛教、道教與地方文化，發展成具臺灣特色的民間信仰。） 3.為什麼民間信仰，成為臺灣最多民眾信仰的宗教？ （臺灣的民間信仰具有包容幸，同時供奉道教與佛教的神明，可滿足民眾各種心靈的需求，對社會生活有強大的影響力。） 4.臺灣社會傳承已久的民間信仰，今日展現出哪些特色？		

		（民間信仰不僅傳承民俗文化，更發展出全球知名的節慶活動，吸引國內外遊客參訪，例如：每年農曆三月大甲媽祖、白沙屯媽祖繞境活動。） 5.臺灣多元的宗教信仰發展，傳遞出什麼重要的價值？ （臺灣是世界上宗教信仰最自由的國家之一，人們可以根據自己的需求找到適合的宗教信仰。） 6.閱讀課本第 98 頁「東港迎王平安祭典」，屏東東港居民為什麼會集資建「東隆宮」？ （早期屏東東港居民，發現海邊出現來自福建的漂流木，上面出現的文字讓信徒相信神明（溫王爺）顯靈，集資建「東隆宮」祭拜。） 7.東港東隆宮每年為何都會舉行「燒王船」的慶典活動？ （燒王船是送瘟疫離開、驅除惡靈與祈求平安的活動，時至今日，「東港迎王平安祭典」已成為國家重要的無形文化資產。） 8.東港迎王平安祭典，為什麼會成為國際知名的宗教慶典？ （祭典期間，由道士舉辦盛大的法會，居民與遊客也會共襄盛舉，祈求好運。盛大的祭典吸引國內外媒體採訪報導，也有許多學術單位前來記錄與研究。） 三、探究社會有絕招 1.發現問題：居住的地方有什麼宗教信仰？這個宗教與在地發展有什麼關聯？ 2.蒐集資料：我們可以用什麼方法，蒐集住家附近宗教信仰的資料？ （參考課本、上網搜尋、查找書籍、訪問師長、小組討論、其他） 3.擬定策略：我們想探究居住地方附近的宗教信仰。為什麼會出現在這裡呢？我們想使用戶外調查的方式，並用時序圖整理找到的資料。 （1）清帝國時期 移民帶著泉州龍山寺香火袋渡海來臺灣。 為祈求神明保佑艋舺，居民捐地、捐錢，建龍山寺。 龍山寺成為地方信仰、居民集會與生活的中心。 （2）日治時期 許多日本移民因佛教信仰，參與龍山寺宗教慶典。 （3）中華民國時期 龍山寺成為國定古蹟，保存傳統寺廟建築。吸引許多各國觀光客前來認識臺灣文化特色。 4.行動省思：我們透過探究艋舺 龍山寺的故事，了解宗教信仰的建立與當地居民、歷史發展有密切關係。利用假日，與家人參訪鄰近的宗教建築，了解信仰發展的過程，與族群或在地文化特色，有什麼關聯呢？ 四、習作習寫 1 完成習作第五單元③「世界宗教如何傳播與發展?」。 五、統整 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.民間信仰為什麼會成為，臺灣最多人信仰的宗教？ 2.臺灣多元的宗教信仰發展，傳遞出什麼重要的價值？		
第19週	第六單元 四角辯論會 四角辯論會	活動一、我想討論的議題 壹、學習目標 1.能根據所學，針對感興趣的社會議題，設計合適的問題。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師透過以下問題，引導學生回顧聽過的公民投票經驗： (1)是否有跟著家人參加投票，或看投票相關新聞的經驗嗎？ （依照實際情況回答。） (2)除了候選人外，是否聽過家人或新聞在討論公民投票？你聽過哪些公民投票的議題呢？ （藻礁公投、18 歲公民權、核四公投。） (3)在我們學過的課程裡，有沒有提到過相關內容？		

		（藻礁公投與環境保育、經濟發展的課程有關；18 歲公民權與人民的權利義務的課程有關。） (4)針對這些公投議題，你是否聽過家人或新聞，提出哪些贊成或反對的理由？ （認為臺灣仍需要核能來緩解電力不足的問題、核能的危險性太高，應該轉用其他綠能來取代。） 一、複習舊經驗 1.教師引導學生閱讀目次頁，以及本學期學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題： 過去這學期所學的單元中，你學習到那些社會上的議題呢？ ⑴第一單元 智慧科技新生活 （科技對生活產生的影響、科技帶來的爭議與相關法令的訂定。） ⑵第二單元 聰明消費與理財 （如何衡量收入與支出、理財的風險、如何聰明消費。） ⑶第三單元 安居樂業的社會 （人民的權利與義務、社會規範、如何實現社會的公平正義。） ⑷第四單元 在地發展新風貌 （產業如何結合在地特色、經濟發展對景觀與文化的影響。） ⑸第五單元 放眼世界看文化 （世界主要文明對現代的影響、臺灣常見的宗教與生活） 三、探索感興趣的主題 1.教師引導學生根據所回顧的課程內容，讓學生提出其他有可能進行公投的題目，若學生未能提出，也可以頁 109-110 提到的題目做參考。例如： 2.教師請學生票選出最感興趣的幾個題目，並讓學生描述選擇這個題目的原因。例如：與自己或家人有關、覺得不公平，或聽過新聞討論過相關議題。 四、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本 111 頁，回答下列問題： ⑴決定主題後，每個題目都可以再追問更多的問題，以便後續進行資料蒐集與探討。以課本為例，裡頭提到的題目是什麼？延伸出哪些進一步的問題？ （課本以「網路社群該降低年齡限制嗎」為例，並列出以下問題：「常見的網路社群有哪些？」、「申請社群帳號的年齡限制，在各個國家相同嗎？」、「發生過跟小學生相關的新聞事件嗎？」、「有人提出過不同的論點嗎？」） ⑵這些各自代表著哪些類別的問題或意義？ （「常見的網路社群有哪些？」指的是「解釋名詞或定義」、「申請社群帳號的年齡限制，在各個國家相同嗎？」指的是「現行的規範」、「發生過跟小學生相關的新聞事件嗎？」指的是「相關新聞事件」、「有人提出過不同的論點嗎？」指的是「贊成或反對的論點」） ⑶如果以「相關規範是什麼」、「有什麼新聞事件」、「贊成或反對的論點」來進行提問，剛才全班一起票選出的主題，可以延伸出哪些問題？ （以「小學生可以經營或使用網路拍賣嗎？」為例：） 4.除了這些問題外，還可以提出哪些問題？ （有哪些網路拍賣網站、各個網拍網站的規定相同嗎？這個議題與 SDGs 的哪個類別有關？） 五、統整 課堂中所學到的許多社會議題，人們往往會因為不同的角色、身分，而有著不同的觀點，政府與民間有時會透過公投的方式來解決爭議，在公投的過程中也會將這些爭議透過公開方式讓各方抒發自己的看法。透過提問，我們可以將原本的議題更進一步做探究，而這些問題也可以作為蒐集資料時的依據。		

第20週	四角辯論會	活動二、資料蒐集與整理 壹、 學習目標 2.能以有系統的方式，蒐集感興趣的社會議題與不同觀點的資料，並加以整理。 貳、學習過程 一、實作：資料蒐集與整理 1.教師引導學生參考課本 112-113 頁與所列出的問題，透過小組分工與以下參考途徑，進行資料蒐集： (1)透過關鍵詞，在網路搜尋相關平臺。 (2)觀看平臺內的公告頁面，搜尋相關規範。 (3)在新聞分類，搜尋關鍵詞，尋找相關新聞事件。 (4)閱讀新聞內容的評論，並區分出不同身份或立場的觀點。 (5)查詢 SDGs 的項目，思考這個主題應該屬於哪個類別？ 2.教師引導學生參考課本學習單頁面的表格，將查詢到的資料進行整理，例如：		

主題		網路社群該降低年齡限制嗎？
課本的相關內容		第一單元 智慧科技新生活
問題與解答	有哪些常見的網路社群？	1.FaceBook 2.youtube 3.Instagram 4.TikTok
	現在的年齡規定是什麼？	1.FaceBook：13 歲 2.Youtube（google）：13 歲 3.Instagram：13 歲 4.TikTok：13 歲
	各國的年齡限制相同嗎？	Google 在亞洲地區有不同的年齡限制，例如在韓國為 14 歲
	發生過什麼爭議事件？	TikTok 流行會導致生命危險的挑戰影片，吸引大家模仿，
備註		SDGs 目標 16：和平、正義與制度？

3.教師引導學生，參考學習單中「三、整理不同論點」與課本 113 頁的表格，整理正面與反面的論點，並列出其身分。例如：

論點	身分	論點
贊成	家長	很多小學生早就都在使用了，與其禁止，不如降低年齡並做好分級。
反對	研究學者	根據研究，小孩太早接觸網路社群，容易沉迷、注意力不集中，或接觸不適當的圖文。
其他	學生調查	我做了調查，發現全班 25 個同學裡，有 18 位有 IG 帳號。

二、統整
透過提問與表格，可以明確地將議題相關的資料進行摘要與整理。

活動三、四角辯論會（40 分鐘）
壹、學習目標
3.能針對社會議題，利用四角辯論策略清楚表達自己的看法，並能聆聽他人看法。
貳、學習過程

		一、實作：四角辯論 教師引導學生參考教科書 114-115 頁內容，依照下列步驟，完成四角辯論的討論活動： 1.教師引導學生在黑板上寫出討論議題，並將教室以十字方式切分成四個區域，每個區域各自貼上「非常贊成」、「大部分贊成」、「大部分反對」、「非常反對」的標籤紙。 2.主持的學生說明討論題目，並請學生思考後，依照自己的感受，走到對應的區域。 3.主持人邀請各區同學發表看法，例如「網路社群該降低年齡限制嗎？」，受邀學生到中間發表看法： ⑴非常贊成：發表贊成的理由。 （贊成降低年齡限制，因為小學生大部分都有使用網路社群，也沒有太多問題，且辨別網路訊息、使用網路平臺的能力並不輸大人。） ⑵大部分贊成：除了贊成的理由，可以再說明為什麼不是「非常贊成」的理由。 （贊成降低年齡限制，因為大部分同學本來就在使用，但還是有一些同學不當使用，因此應該有一定的管理。） ⑶非常反對：描述反對的理由。 （反對降低年齡，根據所查詢到的資料，有研究指出小學生過早使用網路社群與手機，會有不良影響。） ⑷大部分反對：除了描述反對的理由，還可以描述為什麼不是「非常反對」的理由。 （反對降低年齡，因為小學生仍欠缺足夠的判斷力，因此原本的規範是合理的，但如果未來可以做好分級跟管理，還是有機會降低年齡限制。） 5.教師引導學生在聆聽其他人意見後，可以表達同意或不同意的看法，倘若更改想法，也可以移動到其他區域。 6.教師引導學生將歷程記錄在學習單內，內容包含： ⑴自己的立場。 ⑵活動中聽到印象最深刻的意見。 ⑶想法是否有改變？原因為何？ 二、統整 人們常會因為不同的身份、立場或理由，而對議題有著不同的看法，這些看法往往也不是單純的贊成或反對，更會受其他人的影響而改變想法。如何適當表達自己的意見、聆聽他人意見，以及尊重彼此的差異，是民主社會相當重要的基本素養。		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（社會領域）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	社會	設計者：六年級社會教學團隊	師資安排：六年級社會教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	54	學校願景融入情形	☑健康 ☑活力 ☑向上 ☑向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
社-E-A2 社-E-C1 社-E-C3	A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。		
	學習內容		Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風		

		險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
	議題學習主題	品德核心價值
	議題實質內涵	品 EJU3 誠實信用。
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	翰林版教科書、教師手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1.認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題，認識主要國際組織，建立世界公民的意識。

2.探索 e 臺灣在不同層面的表現，了解科技發展的危機與立法規範的必要，以及永續發展的願景。

3.了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。

多元評量方式

1. 口頭評量。
2. 習作評量。
3. 實作評量。
4. 分組討論。

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1週	第一單元永續的經濟發展	活動一、全球經濟發展的趨勢 壹、學習目標 1.了解隨著各方面的進步，國際貿易往來更加密切。 貳、學習過程	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片。 4.電子書

	第一課:經濟為什麼邁向全球發展？	一、引起動機 1.教師播放「iPhone15 備貨高峰！鴻海返費獎金漲到 3.5 萬搶人力 台供應鏈旺季鳴槍」影片，並進行問答。 問答：iPhone 手機由哪一國設計？影片中是哪個國家在召募員工？為什麼呢？ （依影片內容回答。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 30~31 頁的課文。 2.師引導學生進行問答： (1)世界各國為何會發展出不同的產業？ （因為世界各國的自然資源、生產技術等條件都不同。） (2)隨著資訊科技與交通發展，國際間貿易產生了什麼樣的變化？ （國際間貿易往來更加密切，人力、資金與商品不再受限於國界，可以自由快速的流動。） (3)有些跨國的大型企業在評估公司與工廠的地點時，常會選擇設在不同的國家，是因為什麼原因呢？ （將工廠選擇設在不同的國家，除了可以降低生產成本、提高產量外，還能善用各國專業人力來提升產品競爭力。） 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「你知道哪些產品是跨國合作的嗎，說說看為什麼需要跨國合作呢？」將討論結果記錄在白紙上。 （蘋果手機，由美國設計、臺灣供應零件、中國、印度組裝，目的是獲得較好的技術及降低成本。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.世界各國為何會發展出不同的產業？ 2.隨著資訊科技與交通發展，國際間貿易產生了什麼樣的變化？ 活動二、跨國經濟與貿易組織 2.了解由於國際貿易往來頻繁，因此需要有國際組織來制定規範。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放「【國際組織日】你知道今年是台灣加入 WTO 20 周年嗎」影片，並進行問答 2.問答：你知道 WTO 這個國際組織的功能嗎？ （依影片內容回答。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 16～17 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)隨著國與國之間貿易往來頻繁，許多商品透過跨國合作，為人們帶來什麼益處？ （讓我們在生活中有更多樣的購物選擇。）		

		(2)為促進各國商品的自由貿易，公平開放各國市場，有些國家發起成立世界貿易組織（簡稱WTO），目的是什麼？ （制定自由貿易的規範，並調解國際間的貿易糾紛。） (3)我國在哪一年加入世界貿易組織？為什麼需要加入呢？ （我國是以進出口貿易為主的國家，因此在民國91年加入世界貿易組織。） (4)加入世界貿易組織帶來什麼樣的好處呢？ （受惠於全球參與的會員國及開放自由的市場，不僅使得國外進口到臺灣的商品能降低價格，也擴展臺灣商品外銷的競爭力。） 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「你知道加入WTO的好處與問題嗎？」將討論結果記錄在白紙上。 (可以買到各國產品，但對我們國家的農產品產生衝擊，因為外國有更便宜的農產品可提供消費者作為選擇，因此我國的農產品必須要轉型朝向精緻農業發展。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.隨著國與國之間貿易往來頻繁，許多商品透過跨國合作，為人們帶來什麼益處？ 2.加入世界貿易組織帶來什麼樣的好處呢？		
第2週	第一課：經濟為什麼邁向全球發展？ 第二課：臺灣經濟如何邁向永續發展？	活動三、自由貿易的挑戰與反思 壹、學習目標 3. 了解自由貿易有其利弊，面對挑戰並化解危機是重要的課題。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 教師播放「墨西哥致命的可樂小鎮，把可樂當水喝，喝死的人比黑幫殺的還多」影片，並進行問答。 2. 問答：為什麼這麼墨西哥小鎮大家都喝可樂？什麼不喝水呢？ （依影片內容回答。） 二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第18～19頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答： (1)在全球化的趨勢下，加速了國際間的經濟交流與發展。然而，全球主要的財富，卻集中在少數先進的國家或大型跨國企業，為什麼呢？ （他們掌握了資金與關鍵技術，在自由競爭的市場中獲利最 多，使得國家建設進步，人民生活富裕。） (2)而有些以原物料輸出，或勞動力產業為主的國家正面臨 什麼樣的問題呢？ （由於這些國家缺乏資金與技術改善社會環境，人民生活則較窮困。） (3)有些企業選擇將工廠移往國外工資較低的地區，	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片。 4.電子書

		這造成了什麼影響？ （造成國內勞工失業、貧富差距擴大等現象。） (4)跨國企業進入設廠的國家雖然帶來就業機會，也可能帶來什麼問題？ （可能會發生破壞當地環境或影響居民健康等問題。） (5)對於經濟發展帶來的挑戰該如何面對？ （有些國家鼓勵消費者，選擇能保障生產者工作權益、維護生態環境的商品，藉此影響企業改變生產模式，促進國際貿易的公平性。） 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「自由貿易帶來的利弊？」並將討論結果記錄在白紙上。 （貧富差距更嚴重，資金較多的國家到貧窮的國家設廠，雇用薪資低廉的勞工，賺取更多的金錢，而貧窮的國家僅能提供勞力，賺取微薄的薪資。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成本課習作。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.在全球化的趨勢下，加速了國際間的經濟交流與發展。然而，全球主要的財富，卻集中在少數先進的國家或大型跨國企業，為什麼呢？ 2.對於經濟發展帶來的挑戰該如何面對？ 活動一、友善環境與科技耕種 壹、學習目標 4.了解臺灣農業面臨全球化經濟的挑戰，將農業結合新科技才能達成永續發展。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「5G 加速智慧農業　推動農界科技革命」請學生觀看，並進行問答。 (1)看了這段影片，你覺得智慧農業可以改善了什麼樣的問題？ （依影片內容回答。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 20～21 頁的課文。 2.教師引導學生進行問答： (1)臺灣以農立國，農業是支持國家經濟發展的重要產業，隨著科學與技術的提升，農產品的產量產生什麼樣的變化？ （農產品的產量也不斷增加，供應越來越多的人口。） (2)隨著全球化的發展，臺灣的農業與許多的國家相同，面臨什麼樣的問題？ （面臨外國農產品的競爭，例如：低價米進口到臺灣，提供消費者多元選擇，卻對在地農民的生計造成影響。） (3)臺灣農業面臨全球化經濟的挑戰，政府與農民合作，選擇友善環境的方式耕種，什麼是友善耕種？ （不使用農藥與化學肥料，不但能保護土地與生物，也能照顧消費者的健康，並提升農產品的經濟		

		價值。） (4)政府與企業合作，利用智慧科技幫助農民做什麼提升農業發展？ （利用智慧科技幫助農民防範災害、掌握農作物生長與產品銷售情形，將農業結合新科技，達成永續發展。） 三、分組討論與報告 1.教師請各組上網蒐集資料，討論「友善耕種為環境帶來什麼樣的改變？」，並將討論結果記錄在白紙上。 (雖然遇到鼠患，卻因此吸引鳥類來棲息並除蟲，農民便設計讓鳥休息的棲架，也見證了友善耕種後的農田生態多樣性。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.隨著全球化的發展，臺灣的農業與許多的國家相同，面臨什麼樣的問題？ 2.政府與企業合作，利用智慧科技幫助農民做什麼提升農業發展？		
第3週	第二課：臺灣經濟如何邁向永續發展？	活動二、綠色製造與循環經濟 壹、學習目標 5.了解為了兼顧經濟與環保，並接軌國際市場，許多企業投入綠色製造提升臺灣產業的競爭力。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「臺灣首座負碳排示範工廠_循環經濟綠色製造」引導學生思考，並進行問答。 (1)看了這段影片，你覺得企業推動綠色製造能為環境帶來什麼樣的改善？ （依影片內容回答。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第22～23頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)傳統的生產與消費方式，常會造成什麼樣的問題？ （常會造成垃圾過量與環境汙染等問題，例如：製造過程消耗大量原物料、使用過後產生的廢棄物，或老舊被丟棄的商品等。） (2)為了兼顧經濟與環保，並接軌國際市場，許多企業投入綠色產品製造，可帶來什麼樣的影響？ （發展出可回收、低汙染、節能減碳的循環經濟，提升臺灣產業的競爭力，同時降低對環境造成的影響。） (3)近年來，企業為改善工廠排放廢氣及汙染物，減緩對環境造成的傷害，會採取什麼措施？ （投入經費打造綠色工廠。） (4)什麼是綠色工廠，請舉例說明？ （將傳統廠房改造成節約能源、自動化生產與廢棄物減量的綠色建築；收集生產過程的廢水加工處理，成為可循環再利用的民生用水；持續設置或採購再生能源，作為工廠所需的電力。） 三、分組討論與報告	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片。 4.電子書

		1.教師請各組討論「企業可以做什麼樣的改變來提升綠色製造或是循環經濟」，並將討論結果記錄在白紙上。 （企業可以導入智慧裝置，設立自動化、規格化的生產線，減少產生廢棄物並節約能源，工廠建造廢水設備，處理後成為可再利用的水資源。 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.傳統的生產與消費方式，常會造成什麼樣的問題？ 2.為了兼顧經濟與環保，並接軌國際市場，許多企業投入綠色產品製造，可帶來什麼樣的影響？ 活動三、智能服務與以租代買 壹、學習目標 6.了解在生活中實現綠色消費，能讓臺灣的經濟邁向永續發展。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「AI 人工智慧機器人，大量進駐服務業」請學生觀看，並進行問答。 (1)看了這段影片，你覺得 AI 人工智慧機器人可以改善什麼樣的問題？ （依影片內容回答。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 24～25 頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)隨著人工智慧技術日益成熟，廣泛運用在各產業，可以帶來什麼效益呢？ （無人化成為經濟發展的新選擇，提升產品銷售與客戶服務，但卻缺少人與人之間互動的溫度。） (2)近年來興起「以租代買」的消費模式，是什麼樣的消費模式呢？ （消費者只要付租金，就可以在特定商店，租借到許多生活物品，用較少的金額，獲得物品的使用權，讓商品可循環再利用，減輕消費產生的環境負荷。） (3)在生活中實現綠色消費的目的是什麼呢？ （讓臺灣的經濟邁向永續發展。） 三、分組討論與報告 1.教師請各組討論「AI 人工智慧機器人能運用在生活中的哪個部 分，運用 AI 人工智慧機器人的目的是什麼呢？」，並將討論結果記錄在白紙上。 （銀行的客戶服務、餐廳的服務生，使用 AI 人工智慧機器人的目的是為了充實不足的人力資源。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、習作習寫 完成本課習作。 五、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：		

		1.隨著人工智慧技術日益成熟，廣泛運用在各產業，可以帶來什麼效益呢？ 2.在生活中實現綠色消費的目的是什麼呢？		
第4週	第二單元 關注臺灣與國際社會 第一課：臺灣為什麼有責任參與國際組織與事務？	活動一、多元文化的交流與合作 壹、學習目標 1.探討國際文化發展的背後因素，並了解如何透過合作與交流避免衝突。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放「建立個人主觀偏見只需要花七秒」。 影片網址： https://www.youtube.com/watch?v=F3UCqNRgdiQ 2.影片中每個人分享自己的興趣，但為何開燈後大家都覺得他不是這樣的人？ （因為大家對於興趣或專長，會主觀認定是什麼樣的人才會這樣選擇。） 3.影片最後出現「標籤是用在罐子上，而不是人身上」這段話是什麼意思？ （標籤代表我們的主觀認定或固著的想法，但每個人都是一個獨立的個體，不應該只有統一的樣子與標準。） 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 30-31 頁課文與圖片。 三、共同討論 1.世界各地的文化為什麼各具特色？ （因為各地的地理環境、生活方式與宗教信仰各有不同。） 2.世界各地的文化，為什麼互動越來越頻繁？ （交通便利，人們可以到處移動，加上網路媒體的使用，使得各國的文化交流與接觸越來越頻繁。） 3.課本第 14 頁的情境圖組，三位學生觀看世界住屋照片展，有哪些感受？ （我覺得這種房子一定很冷，容易感冒睡不著。我覺得這裡的人真有智慧，不僅房子通風透氣，也不用擔心淹水。我覺得這個房間的地面，穿鞋踏上去應該很舒服。） 4.關於這三位同學對世界住屋的看法，你有什麼想法？ （第一位和第三位同學，對於當地自然環境與文化不了解，容易以個人的想法來判斷，可能與當地居民產生衝突。第二位學生，透過觀察與判斷，發現熱帶雨林區人們建造高腳屋，比較通風避免淹水，能從當地人們的角度思考問題。） 5.當不同的文化相互接觸時，可能出現什麼問題？ （當帶著自己的文化與價值觀，去批判或評論別人的文化時，可能產生偏見或誤解，甚至發生衝突。） 6.如何避免不同文化相遇時，產生衝突或不尊重的行為？ （避免以自己的文化為標準，評論不同的文化，並透過交流與合作等方式，逐漸消除彼此的隔閡或偏見。） 四、播放影片 1.教師播放「赴非洲行醫傳愛連加恩」影片 影片網址：	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片 。 4.電子書

		https://www.youtube.com/watch?v=1LnuMtYEtCI 2.為什麼連加恩選擇到非洲行醫？ （到布吉納法索，參與國家的醫療外交工作） 3.當他去了非洲以後看見哪些問題？他又如何改變當地？ （他發起「垃圾換舊衣」活動，將臺灣勸募獲得的衣服，動員當地小孩撿垃圾換衣服並改善環境。創立「霖恩小學」，收容百位父母雙亡或單親貧窮的孩子，提供食宿與學習環境，幫助他們脫離貧困，獲得自立更生的機會。） 4.除了連加恩，我國政府與布吉納法索有哪些合作的交流？ （政府派遣農業技術團，以自然引水的開墾方式，協助布吉納法索建造灌溉系統，並教導當地農民種植臺灣品種水稻技術。提供布吉納法索的學生，選擇到臺灣就達大學，學習農業、衛生、醫療等專業技術，將來能貢獻自己的國家。） 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.為什麼要認識不同國家的文化，並學習如何去面對文化接觸時可能產生的問題？ 2.各地不同的文化，如何透過交流與互動，產生合作與改變，並避免發生衝突？ 活動二、成立聯合國解決紛爭 壹、學習目標 2.了解國際間為化解衝突成立聯合國，並進行國際社會救援與文化保存。。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「中華民國參與創建聯合國」。 影片網址： https://www.youtube.com/watch?v=pdSkrTdKLF4 2.聯合國在西元哪一年成立？ （西元 1945 年） 3.當時聯合國安全理事會有哪五個國家，負責維持戰後世界的秩序？ （中華民國、美國、英國、法國、俄國） 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 32～33 頁。 三、共同討論 1.當全世界經歷第二次世界大戰後，為避免再次發生戰爭，因而成立哪一個組織？ （成立聯合國（簡稱 UN），扮演著調停、防止戰爭擴大的角色。） 2.請閱讀課本第 16 頁，說明聯合國面對阿富汗人危機時，提供哪些幫忙？ （因為乾旱造成糧食短缺，聯合國世界糧食計畫署援助阿富汗人糧食。聯合國難民署進駐，收容兒童、婦女與老人等難民，提供基本食物與臨時住處。） 3.為什麼中華民國現在不是聯合國的會員國？ （因為中華民國已經退出聯合國，由中華人民共和國取代，成為聯合國成員）		

		4.雖然中華民國不是聯合國成員，但當世界上出現需要援助的國家時，我們會有怎樣的作為？ （我國雖然不是聯合國成員，仍積極參與國際救援，提供白米、帳篷、毛毯等物資，援助阿富汗難民。） 四、分組報告 1.請各組進入臺灣世界遺產潛力點網站 網址： https://twh.boch.gov.tw/world/index.aspx 2.針對世界六大區域（亞洲與太平洋、北美洲、歐洲、阿拉伯、拉丁美洲、非洲），查詢一個世界文化遺產，並報告遺產的特色。 3.各組進入臺灣世界遺產潛力點，從臺灣 18 個潛力點，每組選擇 1 個，分別報告：環境介紹、歷史沿革、入選說明、相關資訊等。 （各組透過簡報彙整資料，分別報告世界文化遺產，與臺灣世界遺產潛力點。） 4.學生共同討論，這些文化遺產可能面臨什麼問題？ （有些國家因為經濟、宗教信仰與文化等原因，無法維護世界文化遺產，甚至出現破壞的狀況，需要有國際組織的力量介入處理。） 5.聯合國的哪一個組織主要負責處理世界文化？ （聯合國教科文組織，藉由教育推展，保護世界文化遺產，喚起人們對文化多樣性的重視，並引領全球人民以合作代替對抗，降低國際間的紛爭。） 6.閱讀課本第 17 頁，認識聯合國教科文組織，關於文化遺產保存的行動？ （柬埔寨的吳哥窟遺跡，因為具有獨特的建築和宗教文化特色，被聯合國教科文組織列為世界文化遺產，並發動日本、法國、義大利等 30 多個國家的專家，進行跨國合作修護。） （臺北市大龍峒保安宮邀請澳洲的壁畫修復團隊、臺灣傳統工藝匠師，進行修復工程，於西元 2003 年獲得聯合國教科文組織的亞太文化資產保存獎。） 7.為什麼聯合國教科文組織要推動各國保存文化遺產，對解決國際問題有什麼幫助？ （透過跨國合作，增加各國之間的互信，保存多元文化遺產，學習尊重不同的文化，減少偏見與衝突。） 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.為什麼國際社會要成立聯合國？ 2.聯合國主要的功能與角色是什麼？		
第5週	第一課：臺灣為什麼有責任參與國際組織與事務？ 第二課：政府與民間如何保	活動三、國際社會的互動與互助 壹、學習目標 3.分析國際組織如何處理戰爭衝突，個人與政府如何善盡世界公民責任。。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「俄烏開戰/戰火下百萬人逃難」 影片網址： https://www.youtube.com/watch?v=3tow1AuV2Ww 2.近期國際社會發生嚴重軍事衝突，是哪兩個國家	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片 。 4.電子書

	障人民的基本權利？	發生戰爭？ （俄羅斯於西元 2022 年發動戰爭，入侵烏克蘭） 3. 當戰爭發生時，最先受到傷害的是哪一群人？ （一般的平民，居住的地方遭到轟炸，老弱婦孺無家可歸，只能開始逃難到鄰國。） 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 34-35 頁。 三、共同討論 1. 課本第 18 頁提到「烏俄戰爭的危機」，國際上是否有組織可以出面調停烏俄戰爭？ （聯合國召開大會通過決議，要求俄羅斯立即將所有軍事力量，從烏克蘭的領土撤出。） 2. 除了聯合國之外，歐洲地區有什麼國際組織，要進行干預？ （歐洲聯盟決議向烏克蘭提供武器與經濟支援，並對俄羅斯進行經濟制裁。） 3. 作為地球村的成員，臺灣是否有提供烏克蘭相關的援助？ （臺灣政府與民間捐贈善款、藥品及醫療器材，透過歐洲國家協助轉運烏克蘭使用。） 4. 為什麼國際間戰爭，需要有國際組織介入調停並化解衝突？ （國與國之間藉由交通運輸與網路連結，逐漸拉近彼此距離。有許多事件，已從影響某一個地區的居民，擴展到整個國家，甚至全世界，因此，需要透過不同的組織來處理彼此之間的衝突、競爭與合作關係。） 5. 你認為國際組織可以真正化解兩國之間的戰爭衝突嗎？ （平民最容易受到戰爭影響，卻也無力決定未來，因此，需要有國際社會正義的力量介入，才能確保普世價值的人權，不受到戰爭的侵害。） 四、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 19 頁。 五、讀圖 123 1. 地圖上各國以不同顏色，標示國內人口的飢餓比例。 2. 觀察圖中有哪些地區的人民，處於嚴重的飢餓狀態。 3. 當人們長期處於飢餓的狀態時，對於國家的發展可能產生什麼影響？ （人民處於飢餓狀態，無法學習與工作，嚴重影響社會發展與國家建設，更無法改善目前的飢餓問題，只能不斷依靠外來援助。） 六、共同討論 1. 對於世界上處於飢餓狀態的國家，我國政府可以提供什麼幫助呢？ （為解決糧食不足問題，臺灣派許多農業技術團，到非洲地區教導生產技術給當地農民。） 2. 對於世界上處於飢餓的民眾，民間社會能提供什麼幫助呢？ （臺灣世界展望會每年舉辦「飢餓三十」活動，讓參與的民眾體驗飢餓的痛苦，並能捐獻金錢或物資給飢餓的人們。） 3. 為什麼對於世界其他國家的問題，我們也要關		

		心，甚至提供資源幫助呢？ （世界已逐漸變成一個「地球村」，作為世界公民的我們，不僅要關心周遭的人、事、物，也要關注國際問題。透過互相援助，維護所有人基本的生存權，是地球村公民應盡的責任。 七、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.當兩國發生戰爭時，國際組織該如何發揮功能？ 2.對世界其他國家發生問題時，該用怎樣的態度與作法面對？ 活動一、重視人權與保障權益 壹、學習目標 4.了解臺灣社會對人權關注，探究今昔婦女與兒童人權的保障與轉變。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「人權的故事：人權的演進與由來」。 影片網址： https://www.youtube.com/watch?v=UPQ_uaiyYTE 2.什麼是人權？ （人享有的基本權利。） 3.今日人們享有的人權，是從古至今都存在的嗎？ （從前的社會，不是每個人都享有人權，經過許多年的努力，與時代的變遷，人權才逐漸成為普世價值。） 4.世界人權宣言是由哪一個國際組織所制訂？ （二戰結束後，由各國組成的聯合國於1948年通過《世界人權宣言》。） 5.聯合國制訂的人權宣言，提出人權可分為幾種？ （人權宣言共有30條，列出人們享有的基本權利。） 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第36-37頁課文與圖片。 三、共同討論 1.教師播放影片「欺負我年紀小嗎？兒童人權」。 影片網址：https://reurl.cc/r5zW4x 2.聯合國在何時通過兒童權利公約? （西元1989年11月20日，因此每年的11月20日也是「世界兒童人權日」)。 3.臺灣不是聯合國成員，對於兒童權利公約，採取怎樣的態度？ （政府也通過《兒童權利公約》，不論種族、性別、國籍或宗教信仰，政府都應該採取適當措施，確保兒童的權利。） 4.《兒童權利公約》，對兒童的定義是？ （未滿18歲的人。） 5.閱讀課本第20頁下方圖組，說明兒童有哪些權利？ （最佳利益：電影依年齡分五級，保護兒童遠離暴力、恐怖等有害影像。） （禁止歧視：無論本國或外籍的嬰兒，只要在臺灣出生都可以享有健保。）		

		（表達意見權：學校的營養午餐，學生可填寫問卷來表達意見並要求改善。） （生存及發展權：學校與公園的兒童遊戲器材，須符合安全規範並定期檢查。） 6.我國政府對於人權推展，有怎樣的態度與作法？ （人權已納入憲法的保障，政府會制定法律加以約束，或制裁侵犯人權的行為；也會推動各項福利政策，照顧弱勢族群，以追求公平正義的社會。） 四、分組報告 1.早期婦女為什麼社會地位，常處於不平等？ （早期的婦女受到傳統禮俗或刻板印象的約束。） 2.今日政府與企業為保障婦女能享有實質的平等，因而做出哪些調整與努力？ （婦女可依〈性別工作平等法〉，在任職滿 6 個月後，提出育嬰留職停薪，並申請津貼。可依〈性騷擾防治法〉向警察機關提起申訴，或直撥「113」保護專線。） 3.請班上同學分組，上網找一個案例，說明婦女的權利從過去到今日有哪些改變？ （各組製作簡報依序上台報告，一組報告完畢後，教師指定另一組負責回饋。） 4.教師統整各組報告內容。 （經過政府與民間共同努力，婦女的人權逐漸受到保障。） 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.隨著時代的變遷，政府與社會大眾，開始重視哪些族群的權利保障？ 2.現代的婦女為什麼能獲得，比從前更好的權利保障？		
第6週	第二課：政府與民間如何保障人民的基本權利？	活動二、照顧弱勢與文化保存 壹、學習目標 5.探討經濟與文化弱勢族群的困境，政府如何予以適當的救助與保護。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「一個動作撐住他的全世界」。 影片網址：https://reurl.cc/ZWR6ql 2.當生活遭遇困難時，可以向各縣市政府的哪個單位求助？ （各縣市社會福利服務中心） 3.中心人員會協助評估求助人的需求，連結哪些資源，協助家庭走出困境？ （教育、就業、醫療、警政、民政、司法等資源。） 4.除了求助社會福利中心，還可以利用線上哪個平臺通報？ （關懷 e 起來，網址：https://ecare.mohw.gov.tw/） 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 38-39 頁。 三、共同討論 1.臺灣的經濟發展雖為民眾帶來財富，卻也造成什麼問題？	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片。 4.電子書

		（造成貧富差距擴大，有些家庭的收入甚至難以維持基本的生活水準，可能會變成社會安全問題。） 2.政府為保障人民基本的生存權利，讓社會大眾能安居樂業，辦理哪些社會福利與救助？ （地方政府與超商和餐廳合作，提供免費餐點給弱勢孩童。設立「好日子愛心大平台」推動物資捐贈，幫助許多弱勢家庭。） 3.除了政府的力量，民眾與社福團體如何幫助弱勢族群？ （集合社會大眾的力量，學生響應創世基金會，上街頭募集發票及義賣，幫助遭遇困境的人們。成年民眾參與志工服務，協助到家照顧生活無法自理的病患，並打掃居家環境與衛生。） 4.認識社會安全網-關懷e起來 網址：https://ecare.mohw.gov.tw/ （線上求助/通報類型，有以下9種： 有遭受身體、性及精神暴力等不當對待情事。 有兒童、少年、老人、身心障礙者監護或照顧不周情事。 有兒童、少年、老人、身心障礙遭受其他不當對待。 家庭經濟陷困需接受協助。 家庭支持系統變化需接受協助。 家庭關係衝突或疏離需接受協助。 兒少發展不利處境需接受協助。 家庭成員有不利處境需接受協助。 因個人生活適應困難需接受協助。） 四、討論影片 1.教師播放影片「98萬平埔族將成第3族群 」 影片網址： https://reurl.cc/GAzlYp 2.早期臺灣的平埔族，為什麼無法被認定為原住民族？ （由於歷史發展與社會變遷，平埔族大多與漢人混居，有些生活習慣已經漢化，難以被國家認定為原住民族。） 3.當平埔族無法被認定為原住民族時，可能會產生哪些影響？ （文化保存缺乏政府的經費補助，在社會上有些資源與經濟扶助，也會無法獲得。） 4.平埔族如何爭取與維護自己的權益？ （平埔族人走上街頭，經法庭判決政府需重新修法，只要平埔族人提供證明文件，可依意願申請成為「原住民族」，保障平埔族的權益、身分與族名。） 5.經由國家的憲法法庭判決後，平埔族將獲得什麼身份？ （原住民族原本有平地原住民和山地原住民2種，平埔族經過憲法法庭重新判決後，將可以成為第3種住民族群，後續將由政府制訂相關的法律規範保障。） 6.為什麼政府要針對原住民族的語言、文化與工作等權益，特別訂定法律加以保障？ （原住民族傳承古老的文化與藝術，成為臺灣豐富多元文化的一部份，但隨著社會與經濟快速發展，原住民族的語言、文化與工作等，都成為相對的弱		

		勢，因此，需要政府透過立法加以保障，讓原住民族的文化與生活能持續發展。） 7.課本第 23 頁，提到「小島大歌」是一個怎樣的計畫？ （臺灣原住民族歌手以音樂串連文化，邀請 16 個島國上百位音樂家合作，探索各島國族群的航海歷史。2022 年發行音樂專輯，以「為海洋發聲」為主題，邀請 15 位以女性為主的藝術家，跨洋合作與巡迴各國演唱，並達成文化交流與國民外交。） 五、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.為什麼政府與民間團體，投入資源與人力，幫助社會上的弱勢族群？ 2.臺灣為什麼會有部分原住民族，無法獲得正式的族群名稱與政府的保障？ 活動三、促進全民的健康生活 壹、學習目標 6.認識政府推動全民健保制度，檢視醫療人權的保障與未來可能發展。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「台灣健保有多讚？」 影片網址：https://reurl.cc/zY2do0 2.影片中許多外國人，為什麼都很稱讚臺灣的健保？ （臺灣醫療技術先進，加上就醫方便又便宜。） 二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 40 頁。 三、共同討論 1.政府推動的全民健保，有哪些重要的特色？ （平等：全體國民都納入，民眾獲得適當的醫療照護。救助：對於經濟弱勢家庭給予協助並減輕負擔。） 2.外國人在台灣是否也納入全民健保？ （外國人在臺灣也能參加，一樣享有醫療費用低、品質佳的健保制度。） 3.全民健保推動過程，曾遭遇到什麼問題？ （出現浪費醫療資源、醫護人員過勞等問題。） 4.全民健保要如何永續經營？ （民眾要合理與珍惜使用醫療資源，並依照症狀分流就醫。） 5.民眾就醫時需要特別注意的事情？ （民眾到醫院看病時，應攜帶健保卡，卡片裡整合就醫資訊、用藥內容、預防接種等資料，可讓醫護人員先做判斷。） 四、讀圖 123 1.觀察：橫軸以年為單位，縱軸以（千萬人）為單位。 2.分析：觀察臺灣健保門診與住院件的曲線，20 年間增加約 7 千萬件。 3.判斷：門診與住院件數不斷提升，可能有哪些原因？ （臺灣的醫療資源不斷提升，提供給民眾更好的醫		

		療服務。隨著各種疾病被發現，加上民眾越來越重視健康，因此門診與住院件數持續上升。不過近三年，108-110 年度急診件數呈現逐年遞減，可能與 COVID-19 疫情導致民眾就醫習慣改變，降低急診就醫情形。） 五、探究社會有絕招 1.發現問題：政府如何保障不同群體權益？ 2.蒐集資料：■翻閱課本■上網搜尋□查找書籍□戶外調查 ■小組討論 □其他_____ 3.提出做法 我們想探究：政府對不同族群的保障有什麼差異？我們想使用維恩圖來整理資料。 4.行動省思 我們透過探究不同的原住民族群，了解政府對不同狀況的原住民族，有不同保障做法之後，還可以進一步了解政府對原住民族的文化保存與權益保障做了哪些事情。 六、統整活動 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣的全民健保有哪些特色，成為全民健康重要的支柱？ 2.民眾的醫療人權與資源，有怎樣的保障但也產生什麼問題？		
第7週	第三單元 環境永續的地球村 第一課：全球正面臨哪些生存危機？	活動一、極端氣候的衝擊 壹、學習目標 1.說出極端氣候對全球環境帶來的衝擊。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放「熱翻破紀錄！全球平均 17.01 度，南極都有 8.7 度」影片，並進行問答。 2.問答：全球平均溫度不斷上升，會為環境帶來哪些影響？ （影響生態環境、氣候異常引發災難等。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第 46～47 頁的課文。 2.教師引導學生進行問答： (1)近年來，由於人口高度成長，以及經濟發展改變人們的生活型態，為全球環境帶來哪些影響？ （二氧化碳排放量越來越多，不僅汙染空氣，也出現全球暖化等極端氣候現象。） (2)極端氣候導致暴風雨，可能帶來哪些災情？ （暴風雨帶來的洪水災情，可能淹沒島嶼國家和沿海城市，造成生命與經濟損害。） (3)有些地區隨著雨量減少，溫度不斷升高，導致出現哪些災情？ （隨著雨量減少，溫度不斷升高，導致各地野火災害頻傳，燒毀了大量的森林，乾旱也使得許多農地無法收成，影響糧食供應，部分國家更出現饑荒，危及人類社會的存續。） (4)生活在地球村的我們，應該如何面對極端氣候帶來的衝擊？ （我們應該共同關心氣候變遷，無論是政府、企業或是民眾，都應採取行動，減少碳的排放，降低氣	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片。 4.電子書

候異常為全球環境帶來的衝擊。）
三、分組討論與報告
1. 教師請各組閱讀課本第 46～47 頁的圖片，將極端氣候帶來的影響整理成 T 表，並討論「極端氣候對於目前生活影響最大的是什麼？」，再將討論結果記錄在白紙上。
(1)

標題：極端氣候的危機		
地區或國家	巴基斯坦	歐洲
極端氣候現象	豪雨	高溫、乾旱
導致的災情	淹水與山洪爆發、導致生命、財產的損失、人們無家可歸。	森林野火燒毀林木、燃燒的有毒氣體影響健康、河水水位過低，影響船隻航運與經濟發展、大規模的融冰使海平面上升，也影響北極熊的生存環境。

（2）極端氣候對於目前生活的影響主要包括夏天溫度過高，容易中暑；下暴雨容易導致淹水；久旱不雨，陷入缺水危機等。）
2. 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。
四、統整
教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：
1. 極端氣候為全球帶來哪些災情？
2. 生活在地球村的我們，應該如何面對極端氣候帶來的危機？

活動二、生物多樣性的消失①
壹、學習目標
2. 覺察造成生物多樣性消失的原因，並提出改善做法。
貳、學習過程
一、引起動機
1. 教師引導學生思考，是否曾聽過生物面臨絕種或瀕危的例子？
（穿山甲、臺灣黑熊、石虎、臺灣山椒魚等。）
二、閱讀與問答
1. 教師引導學生閱讀課本第 48～49 頁的課文與圖片。
2. 教師引導學生進行問答：
(1)地球上原本有多元且豐富的生物，為什麼近年來生物多樣性出現大規模消失？
（受到人類不當利用生態資源，以及氣候變遷的影響，導致生物棲地遭到汙染與破壞，也使得生物多樣性大規模的消失。）
(2)原生物種的生存為什麼遭遇危機？
（人類對野生動植物的捕殺採伐與外來物種的引進，危及原生物種的生存。）
(3)為了扭轉生物多樣性消失的趨勢，人們可以採取哪些做法？
（各國應落實保育，除了可將動植物重要棲地設為

		保護區之外，對於消失的森林資源，也可以重新種植原生種樹木，讓野生動植物重獲棲息的空間，讓所有生物能夠在生態環境中適應共存。） (4)珊瑚的生存面臨哪些危機？以珊瑚為例，生物多樣性的消失會帶來哪些影響？ （受到海水溫度上升、人類活動等影響，部分海域出現大規模珊瑚白化；當白化的珊瑚失去共生的海藻，被病菌入侵後，最終喪失性命，而海洋中有許多以珊瑚為棲息地的海洋生物，會因為失去棲息地而危及生存，進而使得生物多樣性消失。）		
第8週	第一課：全球正面臨哪些生存危機？	活動二、生物多樣性的消失② 1.教師播放影片「肯亞種樹之母—萬家麗•瑪阿塔伊」，請學生專心欣賞。 2.教師引導學生進行討論： (1)萬加瑞女士發現肯亞出現哪些問題？ （因為建造房子，砍掉成千上萬棵樹。隨著樹木的消失，動物與其他植物也跟著消失。土地因缺乏樹木的保護，土壤養分無法保持，自然環境的退化，加深了貧困的惡性循環。） (2)為了解決肯亞的問題，萬加瑞女士發起什麼運動？ （她發起綠帶運動，鼓勵肯亞農村婦女種植樹木，樹苗的種類以原生種為主。） (3)「綠帶運動」推行三十多年來，對肯亞有什麼影響？ (「綠帶運動」的推行，在肯亞種植約四千五百萬棵樹，保育了生物多樣性。） (4)萬加瑞女士因推行「綠帶運動」，獲得什麼肯定？ （萬加瑞女士因致力於環境保護，得到諾貝爾獎。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.地球上原本有多元且豐富的生物，為什麼近年來生物多樣性出現大規模消失？ 2.為了扭轉生物多樣性消失的趨勢，人們可以採取哪些做法？ 活動三、資源過度使用與耗竭 壹、學習目標 3.理解資源過度使用與耗竭對全球環境的影響。 貳、學習過程 一、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第50～51頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答： (1)全世界的自然資源面臨哪些問題？ （隨著世界人口快速增加，以及經濟的蓬勃發展，不僅消耗大量自然資源，人為開發與汙染更使得自然資源銳減。） (2)可再生資源有哪些？ （水、森林、風、太陽能等。） (3)水資源目前面臨哪些問題？ （受到氣候異常影響，許多地方降雨型態改變，導致水資源供應失去平衡，不少國家面臨水荒，再加	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片。 4.電子書

		上生活廢水、工廠汙水等處理不當，導致水資源受到汙染而無法使用。） (4)印度的水資源存在哪些問題？ （印度的河川有嚴重的垃圾汙染問題，城市又缺乏自來水與汙水系統，大量廢水排放到河川和湖裡，但人民仍在河中祈禱、沐浴。因缺乏潔淨的水資源，大多數人民只能向水車購買水。） (5)由於水資源有限，我們應該如何珍惜水資源？ （我們不僅要節約用水，更要做好汙水處理，未來才能持續有潔淨的水源可取用。） (6)森林對於環境有哪些影響？ （森林不僅可以降低二氧化碳的排放，還可以穩定全球氣候、淨化和涵養水源。） (7)許多森林為什麼逐漸消失？ （由於人們過度的農業、礦產開發等影響下，許多森林逐漸消失。） (8)亞馬遜雨林有什麼美稱？ （亞馬遜雨林有「地球之肺」的美稱。） (9)亞馬遜雨林為什麼遭遇嚴重的破壞？ （為了經濟發展，人們在亞馬遜雨林濫墾伐林和焚燒，進行大面積的開發。） (10) 人們應該如何解決森林消失的問題？ （除了致力於種植人工林木外，也應禁止不當的砍伐原始林木。） 二、分組討論與報告 1. 教師請各組討論「臺灣也有資源不足或受到汙染的問題嗎？我們如何在生活中節省資源的使用？」並將討論結果記錄在白紙上。 （例如：臺灣有水資源不足的問題，所以在生活中應該節約用水，以淋浴取代盆浴、隨手關水龍頭、將洗米水拿來澆花、洗澡水用來沖馬桶等。） 2. 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 三、習作習寫 完成習作第三單元①「全球環境要共同改善的問題？」。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1. 全世界的自然資源面臨哪些問題？ 2. 我們應如何解決資源過度使用與耗竭的問題？		
第9週	第二課：臺灣為什麼要推動永續發展？	活動一、碳排減量行動 壹、學習目標 4. 覺察在極端氣候衝擊下，可以採取的氣候變遷行動。 貳、學習過程 一、引起動機 1. 教師請學生思考，並進行問答：生活在臺灣的你，是否察覺氣候變遷帶來的改變呢？ （夏天越來越熱、常常降下暴雨等。） 二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第 52～53 頁的課文。 2. 教師引導學生進行問答： (1)氣候變遷導致哪些災情發生？ （氣候變遷導致全球乾旱、洪水等災難頻傳。） (2)為了化解氣候變遷危機，聯合國召開什麼會議？	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片 。 4.電子書

		（聯合國每年召開氣候高峰會。） (3)在近期簽訂的氣候協定中，做出哪些協議？ （協議將全球升溫控制在攝氏1.5度內、減少煤炭與石油燃料、停止濫伐森林等，期望在2050年前，能逐步實現淨零排放目標。） (4)什麼是「淨零排放」？ （全球人為造成的二氧化碳等溫室氣體排放量，扣除植樹造林、使用再生能源等人為減碳量後等於零。） (5)氣候變遷為臺灣帶來哪些改變？ （氣候變遷除了衝擊農林漁牧業的產量，降雨型態的改變也使得乾旱、水患、土石流頻繁出現，而空汙加劇更是危及我們的健康。） (6)臺灣可以採取哪些氣候變遷行動？ （政府制訂發展再生能源提高資源循環使用等相關政策、打造綠色智慧大眾運輸系統、民眾實踐綠色生活等。） 三、分組討論與報告 1.教師請各組上網蒐集資料，討論「面對氣候變遷，臺灣有哪些氣候變遷行動？」，並將討論結果以T表記錄在白紙上。 <table><tr><td colspan="2">標題：臺灣的碳排減量行動</td></tr><tr><td>氣候變遷現象</td><td>豪雨、高溫、乾旱</td></tr><tr><td>氣候變遷導致的災情</td><td>淹水與土洪爆發，導致生命、財產的損失；缺水衝擊農林漁牧業的產量、民眾的生活；高溫影響生態，導致人們身體不適等。</td></tr><tr><td>氣候變遷行動</td><td>政府制定《氣候變遷因應法》、鼓勵使用再生能源、推動淨零排放政策、產品標示碳足跡、打造綠色智慧大眾運輸系統、鼓勵人們實踐減碳生活等。</td></tr></table>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.在近期聯合國簽訂的氣候協定中，做出哪些協議？ 2.生活在地球村的我們，應該如何面對極端氣候帶來的衝擊？ 活動二、生態保育行動① 壹、學習目標 5.了解臺灣陸域與海洋的生態環境現況，並提出生態保育的做法。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師引導學生思考，臺灣的生態環境面臨哪些問題？ （環境汙染嚴重、生物多樣性逐漸消失、外來物種的威脅等。） 二、閱讀與問答 1.教師引導學生閱讀課本第54～55頁的課文與圖片。 2.教師引導學生進行問答： (1)臺灣在陸地生態保育方面，目前存在那些問題？		

		（近年來受到氣候變遷、土地開發、外來種入侵等因素影響，有些物種面臨滅絕的危機，例如：草鴞、水雉、石虎等。） (2)為了拯救瀕危物種，政府和民間團體採取哪些生態保育行動？ （有研究團隊投入生態復育和棲地營造，政府也提供獎勵金給友善管理土地的農民，以落實生態棲地的保護，協助瀕危物種復育的工作。） (3)臺灣的海域生態面臨那些問題？ （臺灣雖然擁有豐富的海洋生態，不過在氣候變遷和過度捕撈的影響下，改變了海洋生態環境，也造成魚群數量與種類大幅減少。） (4)人們製造的垃圾對於海洋生態帶來哪些影響？ （人們製造的垃圾隨河川、大雨沖刷進入海洋，漂流聚集後形成巨大垃圾場，為海洋生態帶來衝擊。） (5)為了讓海洋永續，我們可以怎麼做？ （除了禁止過度捕撈外，我們也可以參與淨灘活動，並在生活中進行減塑行動，一起用行動愛護海洋。）		
第10週	第二課：臺灣為什麼要推動永續發展？	活動二、生態保育行動② 三、影片欣賞與討論 1.教師播放影片「台灣草鴞不超過500隻 屬瀕危一級保育類」，請學生專心欣賞。 2.教師引導學生進行討論： (1)草鴞主要生長活動的區域是哪裡？ （臺灣西南部的平地草叢。） (2)為什麼草鴞被列為瀕臨絕種的動物？ （因為鳥網、捕獸夾、滅鼠藥等容易導致草鴞的死亡，而全臺的草鴞數量不超過500隻。） (3)草鴞的保育行動應如何進行？ （可以將草鴞覓食與棲息環境設為保護區，減少使用鳥網、捕獸夾、滅鼠藥等，並鼓勵當地居民申請友善農作生態獎勵金，共同參與草鴞保育等。） (4)以草鴞保育為例，高科技產業發展與生態保育間該如何取得平衡？ （因為草鴞棲息地被規畫為橋頭科學園區，為了兼顧高科技產業發展與生態保育，所以園區內設置綠帶保留區與有機農場，提供草鴞覓食與棲息環境。） 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.臺灣的陸地與海域生態面臨哪些問題？ 2.為了讓陸地與海域生態永續，我們可以採取哪些保育行動？ 活動三、資源守護行動 壹、學習目標 6.探究臺灣資源過度使用與耗竭的問題，並在生活中以具體行動守護資源。 貳、學習過程 一、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第56～57頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答：	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片 。 4.電子書

		(1)人們為了哪些原因過度開墾山林？ （人們為了取得更多活動空間、種植高經濟價值的作物等因素，過度開墾山林。） (2)過度開墾山林帶來哪些影響？ （過度開墾山林造成森林面積縮減、山坡地土石流失，影響生態平衡與氣候調節。） (3)臺灣的水資源受到氣候變遷影響，出現哪些問題？ （不僅降雨分布不均，造成乾旱缺水，強降雨還容易引起淹水，甚至讓大量泥沙淤積在水庫，導致使水庫容量減少。） (4)為了讓國土永續發展，我們要如何守護臺灣的森林和水資源？ （政府必須與民眾共同努力，除了維持森林的面積，也應持續種植原生林木，以落實森林生態保育。我們也要珍惜水資源，讓水資源能夠循環再利用。） 二、探究社會有絕招 1. 教師說明情境。 (1)發現問題 人與環境如何和諧共生？ (2)蒐集資料 你要用哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？ □翻閱課本　□上網搜尋　□查找書籍 □戶外調查　□小組討論　□其他： (3)提出做法 我們想探究氣候變遷可以有哪些行動？ 我們想使用 T 表來整理資料。 (4)行動省思 我們透過探究氣候變遷行動，了解氣候變遷的原因、影響與可以採取的行動，還可以在行動過後，思考並調整可行的氣候變遷行動。 三、習作習寫 完成習作第三單元②「臺灣有哪些環境保護行動？」。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1. 臺灣的森林資源和水資源面臨哪些問題？ 2. 為了讓國土永續發展，我們要如何守護臺灣的森林和水資源？ **主題**：氣候變遷行動 **氣候變遷發生原因**：過度的碳排放導致全球暖化 **氣候變遷對我們生活的影響**：1.強降雨有時導致淹水。 2.長時間不下雨會導致缺水。 3.空汙嚴重，影響健康。 4.夏天溫度變得更高，讓人覺得不舒服。 **可以採取的行動**：1.養成節約用水、用電習慣。 2.多搭乘大眾運輸工具。 3.減少一次性塑膠製品的使用。		
第11	第三課：如何善盡	活動一、民間團體的全球行動 壹、學習目標 7. 體認環境問題的重要性，了解民間團體的環保行	3	1.白紙。 2.海報紙。

<table>
<tr>
<td>週</td>
<td>世界公民的責任？</td>
<td>動。
貳、學習過程
一、引起動機
1.教師播放「2023 地球倡議_地球一小時荒野宣傳影片」影片，並進行問答。
2.問答：全球一起關燈一小時，可以為環境帶來哪些改變？
（節省用電、提升大眾環保意識等。）
二、閱讀與問答
1.教師引導學生閱讀課本第 58～59 頁的課文。
2.教師引導學生進行問答：
(1)什麼是非政府組織？
（非政府組織（簡稱 NGO）由一群理念相同的成員所組成，為了解決社會各種議題，推動與公共利益相關的事務，例如：照顧弱勢族群、維護基本人權、保存環境生態等。）
(2)非政府組織如何關心環境議題？
（世界自然基金會（簡稱 WWF）成立目的在於遏止地球自然環境的惡化，並致力於保護世界生物多樣性。「地球一小時」最初也是由世界自然基金會發起，透過全球各地關燈一小時，來呼籲民眾重視氣候議題。）
(3)臺灣的非政府組織如何展開環境保護行動？
（荒野保護協會以關懷臺灣為出發點，放眼全世界，號召全民共同參與，推動自然教育、棲地保育與守護行動，讓人們更加親近自然生態，也為下一代留下更美好的自然環境。）
三、分組實作與報告
1.教師請各組上網搜尋「臺灣關心環保議題的非政府組織」，以及「為什麼這些非政府組織要投入環保行動？」再將討論結果記錄在白紙上。
<table><tr><td colspan="2">標題：臺灣關心環保議題的非政府組織</td></tr><tr><td>非政府組織名稱</td><td>地球公民基金會</td></tr><tr><td>成立的原因</td><td>關注於山林國土與花東永續、工業污染、氣候變遷與能源轉型等三大範疇。</td></tr><tr><td>具體的環保行動</td><td>地球公民從保護山林出發，監督亞泥、台泥、潤泰、萬達等採礦案，推動礦業修法。</td></tr></table>2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。
四、統整
教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：
1.什麼是非政府組織？非政府組織如何關心環境議題？
2.臺灣的非政府組織如何展開環境保護行動？

活動二、和諧共生的地球村
壹、學習目標
8. 在生活中實踐環保，善盡世界公民責任。
貳、學習過程
一、閱讀與問答
1.教師引導學生閱讀課本第 60～61 頁的課文與圖片。</td>
<td></td>
<td>3.影片。
4.電子書</td>
</tr>
</table>

		2.教師引導學生進行問答： (1)人類的生存與生態環境的發展有什麼關聯？ （人類的生存與生態環境的發展緊密相關，當生態環境遭受破壞，自然災害的頻率和威力會隨之加劇；當人類資源消耗量超過地球資源再生量時，最終將導致地球資源的耗竭。） (2)環境如何維持永續發展？ （環境的永續發展不僅需要國際共同制定規範，政府也須制訂相關法規，並宣導環境保護的重要，鼓勵民眾一起參與環保行動。） (3)世界地球日是哪一天？ （4 月 22 日。） (4)世界地球日制定的由來？ （西元 1969 年美國外海嚴重漏油，奪走許多海洋生物的性命，例如：鳥類的身體因沾到油而無法飛翔，並吃下油而死亡等，喚起大眾與媒體對環境問題的關注。隔年 4 月 22 日舉行首屆「世界地球日」，人們走上街頭，要求乾淨的空氣與水源，呼籲人類愛護地球。） (5)我們如何以一己之力來關心環保議題？ （我們可以主動關心環境生態議題，也可以透過社群網站傳遞環保知識。） (6)我們在生活中可以採取哪些環保行動？ （例如：多搭乘大眾運輸工具、節約用水與電、購買低碳商品、減少一次性塑膠製品的使用等。） 二、分組討論與報告 1.教師請各組討論「為什麼要選購低碳商品？」並將討論結果記錄在白紙上。 （例如：任何商品從製造、運送到廢棄處理的過程中，都會產生二氧化碳，商品碳足跡標籤上的數字就是商品的碳排放量，我們在選購商品時，可以選擇低碳商品，支持廠商在生產過程減少碳的排放，朝淨零排放的目標前進。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 三、習作習寫 完成習作第三單元③「如何善盡世界公民責任？」。 四、統整 教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點： 1.人類的生存與生態環境的發展有什麼關聯？ 2.我們在生活中可以採取哪些環保行動？		
第12週	第四單元 改變世界的行動者	活動一、我關心的議題 壹、學習目標 1.表達對基本人權、生態環境永續發展與其他全球議題的關懷，並思考可能的改善方式。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放近期的全球新聞或新聞標題，並透過以下問題引導學生： (1)最近聽過哪些印象較深的全球新聞嗎？ （依照實際情況回答，例如烏俄戰爭、氣候變遷。） (2)這些事件與我們有關嗎？可能會造成什麼影響呢？（戰爭導致物價上漲、極端氣候導致作物收成問題與天災頻傳。）	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片 。 4.電子書

		二、複習舊經驗 教師引導學生閱讀目次頁，以及本學期學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題： 1.過去這學期所學的單元中，你學習到那些全球的社會議題呢？ (1)第一單元:全球化下的社會發展 （國際間有哪些衝突與合作的例子。） (2)第二單元:永續的經濟成長 （常見的國際組織、臺灣與這些國際組織的關係。） (3)第三單元:環境永續的地球村 （世界人權議題、環境變遷議題。） 2.在認識這些議題的過程中，你是否對哪個部分特別有印象和感覺呢？ （國際組織前往救災、進行氣候變遷跨國協議時的紛爭與抗議。） 三、統整 教師呈現 SDGs 聯合國永續發展目標，引導學生覺察這些議題與當中的哪幾項有關？ （5 性別平等、10 減少國內及國家間不平等、13 氣候行動、17 促進目標實現之全球夥伴關係……） 除了這些議題，還有很多全球正關注並希望獲得改善的議題，這些都與我們的生活息息相關。國際間常會透過跨國會議，共同制訂一些規則，來一起改善這些問題。		
第13週	第四單元 改變世界的行動者	活動二、資料的查詢與整理① 壹、 學習目標 搜尋感興趣的全球議題相關資料，並透過有系統的方式整理資料，並呈現不同觀點與立場的意見。 貳、學習過程 一、選擇議題 教師引導學生閱讀課本 P.68 的「聯合國永續發展目標」，並以此為基礎，透過問題引導學生挑選想關注的目標。 1.哪個目標是你比較感興趣的？ （14 保育海洋與海洋資源。） 2.查詢這個細項目標是什麼？ （14.1：2025 年前，預防及大幅減少各類型的海洋汙染，尤其來自陸上活動，包括海洋廢棄物和營養物汙染。） 3.有聽過哪些事件呢？ （中途島的垃圾湯、海龜誤食吸管。） 二、 查詢資料 教師引導學生透過步驟，查詢相關的問題： 1.有哪些新聞事件與這個目標有關呢？ （太平洋小島、吸管與海龜的受傷） 2.在這個事件中，各國互有什麼樣不同的疑慮？ （印度、日本、南韓、英國積極推動限塑；美國卻動作較慢，或曾指出塑膠垃圾跟亞洲國家有關。） 3.為什麼不同國家的態度上會有不同差別呢？ （受到國內石油相關財團影響、對經濟有所影響。） 4.有什麼能影響其他國家的方式嗎？ （國際上的經濟制裁、宣導，或提供未開發或開發中國家資源。）	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片。 4.電子書

<table>
<tr><td></td><td></td><td>5. 民眾對這些政策有什麼不同的觀點嗎？
（環保團體主張塑膠微粒對人類有害；部分民眾認為塑膠吸管對部分人仍有需要。）</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>第14週</td><td>第四單元
改變世界的行動者</td><td>活動二、資料的查詢與整理②（120 分鐘）
三、整理資料
<table><tr><td>主題</td><td>保育海洋生態</td></tr><tr><td>事件名稱</td><td>限制塑膠使用</td></tr><tr><td>時間</td><td>1. 西元 2010 年
2. 西元 2023 年</td></tr><tr><td>事件內容</td><td>1. 日本學者在中途島死亡雛鳥的消化道與鳥巢周邊收集的 1,400 個打火機中，約有 80%來自亞洲，14%來自臺灣。
2. 政府禁止塑膠餐具。</td></tr><tr><td>觀點一</td><td>環保團體：「透過減塑政策，可以減少海洋垃圾，避免生態繼續受影響。」</td></tr><tr><td>觀點二</td><td>塑膠業者：「政府的政策對產業造成很大的打擊。」</td></tr></table>教師引導學生參考課本 P. 70 與 P. 74 的表格進行整理，例如：</td><td>3</td><td>1.白紙。
2.海報紙。
3.影片 。
4.電子書</td></tr>
<tr><td>第15週</td><td>第四單元
改變世界的行動者</td><td>活動三、觀點與建議①
壹、 學習目標
1. 表達對基本人權、生態環境永續發展與其他全球議題的關懷，並思考可能的改善方式。
3. 能針對全球議題與解決策略，提出自己的觀點，並能聆聽其他不同的觀點，探討其原因。
貳、 學習過程
一、實作：提出建議
1. 教師引導學生透過小組進行討論思考，如果有機會能在跨國高峰會議中提出建議，讓各國做出相同的規範，會提出什麼建議？
2. 學生透過小組內的票選，選擇最贊同的提議，並參考上一節課所整理的資料，思考可能贊成或反對的人以及理由。</td><td>3</td><td>1.白紙。
2.海報紙。
3.影片 。
4.電子書</td></tr>
<tr><td>第16週</td><td>第四單元
改變世界的行動者</td><td>活動三、觀點與建議②
3. 教師引導學生參考 P. 71 的表格進行分組討論填寫，例如：
<table><tr><td>我想提出的建議</td><td>我們在西元 2030 年以前，要讓每個國家的人民可以達到「不使用塑膠餐具」的目標。</td></tr><tr><td>什麼身份的人或國家會贊成提議。</td><td>各國的環保人士</td></tr><tr><td>什麼身份的人會反對提議。</td><td>1. 生產塑膠餐具的人
2. 追求方便的人</td></tr><tr><td>如果有人或國家反對這個提議，我們打算怎麼做？</td><td>1. 成立相關的國際組織
2. 實施經濟制裁</td></tr><tr><td>為了達成這個目標，我們可能還需要什麼？</td><td>1. 推動各國立法
2. 宣傳連署</td></tr><tr><td>補充說明</td><td>1. 如果有醫療照護需求，還是開放使用。
2. 各國出資成立海洋垃圾清潔隊。</td></tr></table>二、統整
任何一個主張，都有可能有不同的觀點與意見，但</td><td>3</td><td>1.白紙。
2.海報紙。
3.影片 。
4.電子書</td></tr>
</table>

		透過討論、溝通與協調，可以訂出一個全體都能接受的規範。		
第17週	第四單元 改變世界的行動者	活動四、我的未來主張① 壹、學習目標 3.能針對全球議題與解決策略，提出自己的觀點，並能聆聽其他不同的觀點，探討其原因。 貳、學習過程 一、實作：小組報告 1.教師引導學生分配工作，並進行上臺發表。 2.發表後並邀請臺下其他同學提出贊同、反對或其他提議。 3.報告組別進行回覆。	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片。 4.電子書
第18週	第四單元 改變世界的行動者	活動四、我的未來主張② 二、紀錄：寫一封信給未來的自己 1.教師引導學生透過書信方式，將今天想到的主張，寄給「未來世界的主人翁」接上十年後的自己，邀請他協助讓世界變得更符合我們的期待。 2.書寫時可參考課本P.73的書信格式。 三、統整 在學習過這麼多社會議題、知識與能力後，每個人都可以透過自己的力量去影響世界。即使現在年紀還小，但未來都有可能成為改變世界的一份子。	3	1.白紙。 2.海報紙。 3.影片。 4.電子書

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（ 六 ）年級（ 自然 ）課程　計畫設計者：（曾富凱、自然科教學團隊）

初審結果：□通過　■修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（　　自然　　）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	自然	設計者：	師資安排：自然科教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	63	學校願景融入情形	■健康　□活力 □向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		自-E-A1 能運用五官，敏銳 的觀察周遭環境， 保持好奇心、想像 力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索 科學問題的能力，並能初步根據問 題特性、資源的有 無等因素，規劃簡 單步驟，操作適合 學習階段的器材 儀器、科技設備及 資源，進行自然科 學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作 圖表、運用簡單數 學等方法，整理已 有的自然科學資 訊或數據，並利用 較簡單形式的口 語、文字、影像、 繪圖或實物、科學 名詞、數學公式、 模型等，表達探究 之過程、發現或成 果。 自-E-B3 透過五官知覺觀 察周遭環境的動 植物與自然現象，知道如何欣賞美 的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與 同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。		
學習重點	學習表現		ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性 會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知 識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體 等察覺問題。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生 的原因或機制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。		
	學習內容		INa-Ⅲ-1 物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。		

		INc-Ⅲ-12 地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。 INd-Ⅲ-1 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。 INd-Ⅲ-11 海水的流動會影響天氣與氣候的變化。氣溫下降時水氣凝結為雲和霧或昇華為霜、雪。 INd-Ⅲ-7 天氣圖上用高、低氣壓、鋒面、颱風等符號來表示天氣現象，並認識其天氣變化。 INf-Ⅲ-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INa-Ⅲ-2 物質各有不同性質，有些性質會隨溫度而改變。 INa-Ⅲ-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INa-Ⅲ-8 熱由高溫處往低溫處傳播，傳播的方式有傳導、對流和輻射，生活中運用不同的方法保溫與散熱。 INb-Ⅲ-1 物質有不同的結構與功能。 INd-Ⅲ-9 流水、風和波浪對砂石和土壤產生侵蝕、風化、搬運及堆積等作用，河流是改變地表最重要的力量。 INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 INd-Ⅲ-10 流水及生物活動，對地表的改變會產生不同的影響。 INc-Ⅲ-11 岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。 INd-Ⅲ-8 土壤是由岩石風化成的碎屑及生物遺骸所組成。化石是地層中古代生物的遺骸。 INe-Ⅲ-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 INf-Ⅲ-1 世界與本地不同性別科學家的事蹟與貢獻。 INe-Ⅲ-10 磁鐵與通電的導線皆可產生磁力，使附近指北針偏轉。改變電流方向或大小，可以調控電磁鐵的磁極方向或磁力大小。

		Nf-Ⅲ-2 科技在生活中的應用與對境與人體的影響。 INf-Ⅲ-6 生活中的電器可以產生電磁波，具有功能但也可能造成傷害。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 ■D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	C1 道德實踐與公民意識
	議題學習主題	水的循環與污染
	議題實質內涵	海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 i.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	南一版自然科學課本第 7 冊	

學習目標（與學習表現要相對應）

1. 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺物質是由微小的粒子所組成，而且粒子不斷的運動。(INa-Ⅲ-1／po-Ⅲ-1)
2. 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性，並依據科學方法想像可能發生的事情，進而選擇合適工具進行生活及探究中常用的測量。(INc-Ⅲ-1／ti-Ⅲ-1)
3. 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理資訊以了解地球上的水存在於大氣、海洋、湖泊與地下中。(INc-Ⅲ-12／pa-Ⅲ-1)
4. 能透過科學探索了解自然界中存在著各種穩定狀態，當有外加因素時，會改變並再達新的穩定狀態。(INd-Ⅲ-1／ai-Ⅲ-1)
5. 能透過科學探究活動解決問題，並了解海水流動會影響天氣與氣候，氣溫下降時水氣凝結或昇華成雲、霧、霜或雪。(INd-Ⅲ-11／ah-Ⅲ-2)
6. 能從學習活動察覺並解釋天氣圖中高、低氣壓、鋒面、颱風等天氣符號所代表的變化與意義。(INd-Ⅲ-7／po-Ⅲ-1)
7. 能透過科學探究與資料整理來認識臺灣主要天然災害及防災避難方法。(INf-Ⅲ-5／pa-Ⅲ-1)
8. 能從自然環境中察覺並了解自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復的現象與後果。(INg-Ⅲ-1／po-Ⅲ-1)
9. 能從生活經驗中觀察和比較物質的不同性質，以及某些性質會隨溫度改變的情形。(INa-Ⅲ-2／ti-Ⅲ-1)
10. 能分析並運用科學方法了解空氣由不同氣體組成，具有熱脹冷縮的特性，並無固定形狀與體積。(INa-Ⅲ-4／ai-Ⅲ-1)
11. 能利用資料整理與推論說明熱由高溫傳至低溫，且以傳導、對流與輻射等方式進行，並舉例生活中如何保溫與散熱。(INa-Ⅲ-8／pa-Ⅲ-1)
12. 能從觀察中探究物質有不同的結構與功能，並理解其應用原理。(INb-Ⅲ-1／ai-Ⅲ-

1） 13. 能整理與比較自然作用力，了解流水、風與波浪如何造成砂石與土壤的侵蝕、搬運與堆積，進而改變地形。（INd-Ⅲ-9／pa-Ⅲ-1） 14. 能觀察自然現象並推論流水與生物活動對地表變化的影響方式與結果。（INd-Ⅲ-10／ti-Ⅲ-1） 15. 能從書刊或媒體中獲得資訊以認識岩石與礦物的組成、特徵與用途。（INc-Ⅲ-11／po-Ⅲ-1） 16. 能透過資料整理與探究了解土壤是岩石風化與生物遺骸構成的，化石為古代生物遺跡。（INd-Ⅲ-8／pa-Ⅲ-1） 17. 能透過科學探究理解地球有磁場，會使指北針指向固定方向。（INe-Ⅲ-9／ai-Ⅲ-1） 18. 能設計簡單實驗或探究磁鐵與通電導線如何產生磁力，並調控電磁鐵的磁力與方向。（INe-Ⅲ-10／ah-Ⅲ-2） 19. 能從生活經驗中察覺科技對人類與環境的影響，進而思考科技在生活中的應用與其可能的影響。（Nf-Ⅲ-2／po-Ⅲ-1） 20. 能分析科技產品的功能與可能的風險，了解生活中的電器產生電磁波，雖有功能但亦可能造成傷害。（INf-Ⅲ-6／pa-Ⅲ-1） 21. 能從學習活動與媒體中認識世界及臺灣不同性別科學家的事蹟與貢獻，並思考其影響。（INf-Ⅲ-1／po-Ⅲ-1）
多元評量方式
觀察評量、實作評量、發表評量、口語評量、態度評量

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一	一、多樣的天氣變化 1.大氣中的水	1.知道水除了存在於海洋、河川、湖泊外，大氣中也含有水，大部分以氣態呈現，但有時會變成小水滴或冰晶。 2.了解空氣中的水蒸氣遇冷附著在灰塵等微小顆粒上變成小水滴或冰晶，飄浮在空中就會形成雲，飄在地面附近就形成霧。 3.知道雨、雹、雪、露和霜都是水蒸氣遇冷變成的。	3	●南一電子書
二	一、多樣的天氣變化 1.大氣中的水	1.了解當氣溫較低且高於0℃時，空氣中的水蒸氣，會附著在物體表面凝結成小水滴，稱為「露」 2.了解當氣溫較低且低於0℃時，空氣中的水蒸氣，會附著在物體變成冰晶，稱為「霜」。 3.知道當溫度不同時，水會有不同的形態，會在自然界中不斷的循環，這個過程就稱為水循環。	3	●南一電子書 ●錐形瓶、塑膠袋、冰塊、線香、水晶杯、冰塊、溫度計、食鹽
三	一、多樣的天氣變化 2.天氣圖與天氣變化	1.知道衛星雲圖是由氣象衛星朝著地球拍攝大氣雲層分布和雲量的照片。 2.了解地面天氣圖中的符號，例如：高氣壓、低氣壓、等壓線其代表的意義。 3.知道衛星雲圖和地面天氣圖之間的關聯。 4.了解冷鋒、暖鋒、滯留鋒通過臺灣對天氣的影響。	3	●南一電子書
四	一、多樣的天氣變化	1.認識颱風的天氣符號以及颱風相關的各種天氣圖表，例如：衛星雲圖、地面天氣圖、颱風路徑圖颱風概況表。	3	●南一電子書

	3.認識颱風	2.實際查詢歷史颱風資料進行探究學習。 3.了解颱風所帶來的災害和危險。 4.學習颱風來臨前，需要準備的防颱工作。		
五	二、熱對物質的影響 1.物質受熱後的變化	1.了解物質有不同性質，性質會隨溫度而改變。 2.了解溫度計受熱體積的變化，並知道液體有熱脹冷縮的現象。	3	●南一電子書 ●食用色素、玻璃管、橡皮塞、錐形瓶、燒杯、電子秤
六	二、熱對物質的影響 1.物質受熱後的變化	1.了解氣體受熱的變化，並知道氣體有熱脹冷縮的現象。 2.了解銅球和銅環的實驗，並知道固體有熱脹冷縮的現象。	3	●南一電子書 ●氣球、錐形瓶、燒杯、蠟燭、銅球、銅環。
七	二、熱對物質的影響 2.熱的傳播方式	1.知道茶壺的壺身和握把會是不同材質製作的。 2.了解熱的傳導實驗，發現用火加熱後熱會由高溫處傳導到低溫	3	●南一電子書 ●蠟燭、圓形鋁箔盤、三腳架、塑膠隔板。
八	二、熱對物質的影響 2.熱的傳播方式	1.知道水的熱對流，熱水上升、冷水下降。 2.了解空氣的熱對流，熱空氣上升、冷空氣下降。 3.了解對流現象在生活中的應用。	3	●南一電子書 ●蠟燭、試管、試管夾、小鋁箔盤、茶葉。
九	二、熱對物質的影響 3.保溫與散熱	1.知道太陽的熱是如何傳到地球上進而認識熱輻射的傳播方式。 2.知道生活中熱輻射的實例。 3.知道生活中用來阻擋太陽輻射熱的方法。 4.知道生活中常用的保溫方法有哪些。 5.知道有些材質可以達到保溫。 6.知道生活中各種散熱的方法。 7.知道有哪些方法可以達到散熱。	3	●南一電子書 ●線香、廣口瓶、塑膠隔板、公升盒、紅圓點貼紙、藍圓點貼紙。 ●保溫杯、塑膠杯、溫度計、保麗龍盒、夾鏈袋、冰塊、扇子。
十	三、變動的大地 1.流水的作用	1.認識流水長時間會對地表侵蝕而造成各種不同的地形景觀。 2.知道流水對地表的侵蝕、搬運、堆積等作用。	3	●南一電子書 ●塑膠盤、土、澆水器。
十一	三、變動的大地 1.流水的作用	1.發現河流各段景觀不同，並知道與侵蝕、搬運、堆積有關。 2.知道流水作用對彎曲河流中的凸岸與凹岸有何不同的影響。	3	●南一電子書 ●澆水器、砂、土、石頭、塑膠盤、寶特瓶、量角器、木製牙籤。
十二	三、變動的大地 1.流水的作用	1.了解經由海水的侵蝕、搬運、堆積，會產生各種不同的海岸地形。 2.認識臺灣有哪些天然災害，並知道遇到天然災害時要如何防災避難。	3	●南一電子書
十三	三、變動的大地	1.知道岩石可依成因分成三大類及認識常見的岩石種類。 2.發現岩石是由礦物所組成。	3	●南一電子書 ●花崗岩、石灰

	2.岩石與礦物	3.了解生活中常見的礦物種類。		岩、岩石標本組、黑雲母、方解石、硫磺、石英、白雲母、滑石、礦物標本組。
十四	三、變動的大地 2.岩石與礦物	1.發現岩石是由礦物所組成。 2.了解生活中常見的礦物種類。 3.知道不同礦物有不同的特性，例如：顏色、硬度、條痕等。 4.知道岩石和礦物在日常生活中的應用。	3	●南一電子書 ●黑雲母、方解石、硫磺、石英、白雲母、滑石、礦物標本組。
十五	三、變動的大地 3.土壤與化石	1.了解岩石受到風吹、日晒、雨淋等氣候作用，或生物作用，會從堅硬的岩石風化成鬆軟岩塊。 2.發現土壤是受風化侵蝕後的沉積物混合動植物遺留的有機質。動物、植物的生存都需要土壤。 3.了解透過化石的觀察可以讓我們認識古代生物的樣子。	3	●南一電子書
十六	四、奇妙的電磁世界 1.指北針與地磁	1.了解指北針的指針是具有磁性的小磁鐵。 2.知道指北針固定指向南北方向的原因是磁針與地磁相互作用的結果。	3	●南一電子書 ●指北針、長條形磁鐵
十七	四、奇妙的電磁世界 2.神奇的電磁鐵	1.知道奧斯特觀察到的現象與實驗。 2.了解並討論使指北針指針偏轉的原因。 3.知道電流的方向及電線的位置，對於指北針指針偏轉方向的影響。 4.認識漆包線並知道通電的漆包線線圈也具有磁性。 5.道通電的線圈可以使指北針的指針偏轉但無法吸起迴紋針。	3	●南一電子書 ●指北針、電線、電池、電池盒
十八	四、奇妙的電磁世界 2.神奇的電磁鐵	1.知道通電的線圈放入小鐵棒可以增加磁力，吸起迴紋針。 2.知道改變電磁鐵電池的正極、負極方向，其N極、S極方向也會改變。 3.增加電磁鐵串聯的電池數，磁力會增強。	3	●南一電子書 ●指北針、電線、電池、電池盒、漆包線、吸管、迴紋針、鐵棒、木棒。
十九	四、奇妙的電磁世界 2.神奇的電磁鐵	1.知道增加電磁鐵串聯的電池數，磁力會增強。 2.知道增加電磁鐵纏繞的線圈圈數磁力也會增強。 3.了解電磁鐵和一般磁鐵的差異。	3	●南一電子書 ●指北針、電線、電池、電池盒、漆包線、吸管、迴紋針、鐵棒
二十	四、奇妙的電磁世界 3.認識電磁波	1.知道大部分的電器設備使用過程會發出電磁波。 2.了解認識電磁波的各種性質，盡量避免長時間接觸並遠離電磁波就不會影響人體健康。	3	●南一電子書

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（ 自然 ）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	自然	設計者：	師資安排：自然科教學團隊
每周授課節數	3	學期授課節數	57	學校願景融入情形	■健康 □活力 □向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		自-E-A1 能運用五官，敏銳 的觀察周遭環境， 保持好奇心、想像 力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索 科學問題的能力，並能初步根據問 題特性、資源的有 無等因素，規劃簡 單步驟，操作適合 學習階段的器材 儀器、科技設備及 資源，進行自然科 學實驗。 自-E-B1 能分析比較、製作 圖表、運用簡單數 學等方法，整理已 有的自然科學資 訊或數據，並利用 較簡單形式的口 語、文字、影像、 繪圖或實物、科學 名詞、數學公式、 模型等，表達探究 之過程、發現或成果。 自-E-B3 透過五官知覺觀 察周遭環境的動 植物與自然現象， 知道如何欣賞美 的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源 的關懷心與行動 力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與 同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。		
學習重點	學習表現		ti-Ⅲ-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性 會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知 識科學方法想像可能發生的事情，以察覺 不同的方法，也常能做出不同的成品。 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體 等察覺問題。 pa-Ⅲ-1 能分析比較、製作圖表、運簡單數學等 方法，整理已有的資訊或數據。 ai-Ⅲ-1 透過科學探索了解現象發生 的原因或機 制，滿足好奇心。 ah-Ⅲ-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的 問題。		
	學習內容		INb-Ⅲ-4 力可藉由簡單機械傳遞。 INc-Ⅲ-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。		

		INc-Ⅲ-8 在同一時期，特定區域上，相同物種所組成的群體稱為「族群」，而在特定區域由多個族群結合而組成「群集」。 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成同的生態系 INa-Ⅲ-10 在生態系中，能量經由食物鏈在不同物種間流動與循環。 INe-Ⅲ-13 生態系中生物與生物彼此間的交互作用，有寄生、共生和競爭的關係。 INc-Ⅲ-10 地球是由空氣、陸地、海洋及生存於其中的生物所組成的。 INd-Ⅲ-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-Ⅲ-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 INg-Ⅲ-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響 INg-Ⅲ-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。 INg-Ⅲ-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 INg-Ⅲ-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 ■D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	C1 道德實踐與公民意識
	議題學習主題	台灣的海洋生態
	議題實質內涵	E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	南一版自然科學課本第 8 冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1. 能透過觀察與實驗知道什麼是槓桿原理，並認識支點、施力點、抗力點、施力臂、抗力臂等名詞。
2. 能透過槓桿裝置討論省力及費力的裝置。
3. 能利用槓桿原理，說明各種工具是屬於省力或費力的工具。

4. 能透過實驗，探討定滑輪與動滑輪是否省力。
5. 了解輪軸轉動時是同步進行，知道輪軸在生活中的應用。
6. 能透過觀察齒輪，發現齒輪的構造及傳送動力的方法。
7. 透過觀察腳踏車的構造，了解其傳動是依靠鏈條帶動齒輪的轉動，並察覺大小齒輪的轉動方向是相同的。
8. 能透過實驗發現空氣和水可以傳送動力。
9. 能透過觀察生活環境，發現相同物種組成的群體成為族群。
10. 能透過觀察，知道特定區域內多個族群結合的群體稱為群集。
11. 能透過觀察，了解環境會影響族群的生長情形。
12. 能透過觀察海洋環境及其生存生物，探討生物間的互動關係。
13. 能透過觀察與討論，了解食物鏈的循環。
14. 能透過觀察，發現生物攝取的能量大多提供生物維持各項生存，僅有部分能量能透過食物鏈傳遞。
15. 能透過觀察資料，了解生態系是指生物與非生物向互作用，不斷進行能量流轉與物質交換，形成自給自足的系統。
16. 能透過觀察資料，發現地球分為水域環境與陸域環境。
17. 能透過觀察資料，認識地球上有各種不同的生態系。
18. 能透過資料查詢，認識地球上的各種自然環境特色及生物。
19. 能藉由資料，認識臺灣多樣的自然環境，因而有多樣的物種。
20. 能藉由資料，認識臺灣的自然環境和特有種生物。
21. 能藉由資料，探討外來入侵種對臺灣生態的危害與影響。
22. 能藉由資料，認識水汙染、空氣汙染的危害與防治方法。
23. 能藉由資料，了解人類活動對自然環境的影響。
24. 能藉由資料，知道溫室效應對全球環境暖化的影響。
25. 能透過討論，學習因應全球氣候變遷的應對方法。
26. 能藉由資料，認識碳足跡與水足跡所代表的環境意涵。
27. 能藉由資料，培養學童正確對待環境態度，落實對環境友善行動。

多元評量方式

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）

一	一、巧妙的施力工具 1.認識槓桿	1.觀察生活中的翹翹板、平衡玩具等，認識槓桿原理。 2.學習模擬翹翹板實驗，進而發現什麼情況會省力。	3	●南一電子書 ●直尺、橡皮擦、支架組、砝碼
二	一、巧妙的施力工具 1.認識槓桿	1.知道當施力臂大於抗力臂時省力，施力臂小於抗力臂時費力，施力臂等於抗力臂時不省力也不費力。 2.學習利用表格來表示實驗結果	3	●南一電子書 ●直尺、橡皮擦、支架組、砝碼
三	一、巧妙的施力工具 1.認識槓桿	1.學習利用表格來表示實驗結果。 2.認識各種工具施力點、抗力點及支點的位置。 3.學習利用槓桿原理來判斷各種工具是否省力。	3	●南一電子書 ●直尺、橡皮擦、支架組、砝碼
四	一、巧妙的施力工具 2.滑輪與輪軸	1.了解滑輪可分為「定滑輪」及「動滑輪」，並了解其差別。 2.知道定滑輪與動滑輪的施力點、支點及抗力點位置。 3.學習操作定滑輪與動滑輪，並了解其裝置是否省力。	3	●南一電子書 ●支架組、滑輪、重物
五	一、巧妙的施力工具 2.滑輪與輪軸	1.了解輪軸轉動時是同步進行，輪轉一圈，軸也轉一圈。 2.學習操作輪軸實驗，了解哪種情形會省力哪種情形會費力。 3.了解輪軸在日常生活中的應用。	3	●南一電子書 ●支架組、滑輪、重物
六	一、巧妙的施力工具 3. 傳送動力	1.了解齒輪的構造，知道彼此扣住的齒輪轉動時，大小齒輪轉動的方向會不相同。	3	●南一電子書 ●齒輪組
七	一、巧妙的施力工具 3. 傳送動力	1.了解腳踏車的構造，並知道腳踏車傳送動力的方法。 2.知道用鏈條連接兩個齒輪，兩個齒輪的轉動方向相同。 3.了解流體可以傳送動力，並知道其在日常生活中的應用。	3	●南一電子書 ●注射筒、塑膠管
八	二、地球的環境與生態 1.族群與群集	1.知道在一定空間範圍的相同環境裡，同時生活的同種類生物的集合，稱為族群。 2.了解在各種不同的族群共同生活在同一個環境中，相互依賴形成一個生物社會，稱為群集。 3.了解想要長期觀察一個族群，應該要如何觀察。 4.知道環境會影響族群生長。不同環境會孕育不同的生物族群，組成的群集也會不一樣。	3	●南一電子書
九	二、地球的環境與生態 2.生物間的交互作用	1.認識掠食、競爭、寄生、片利共生、互利共生等關係，發現這些都是生物的生存策略。 2.認識食物鏈中的生產者、消費者、分解者。	3	●南一電子書
十	二、地球的環境與生態 2.生物間的交互作用	1.了解生產者利用光能進行光合作用獲得能量；消費者需要進食來獲得能量。 2.了解動物生存有哪些活動需要消耗能量，發現生物生存的各項活動都需要獲得能量。 3.發現能量會藉由進食在生物間流轉。	3	●南一電子書
十一	二、地球的環境與生態	1.了解陽光、空氣、水使地球有一個良好的環境，提供給各種生物生存其中。	3	●南一電子書

	3.地球的生態系	2.了解地球上各種生態系的環境特色，並探討居住在各種環境的動物及其構造。		
十二	二、地球的環境與生態 3.地球的生態系	1.了解地球上各種生態系的環境特色，並探討居住在各種環境的動物及其構造。 2.認識陸域與水域生態系，發現生態系包含生物與環境兩因素，生物無法脫離環境，環境也會受到生物影響。	3	●南一電子書
十三	三、我們只有一個地球 1.臺灣的生態	1.認識臺灣有著多樣的地理環境，因而孕育出多樣的生物族群。 2.山椒魚因侷限在特定地形生活，無法互相交流而形成遺傳多樣性。 3.知道臺灣有哪些特有種生物。 4.知道什麼是保育類生物，並了解要如何愛護保育類動物。	3	●南一電子書
十四	三、我們只有一個地球 1.臺灣的生態	1.了解外來入侵種對臺灣生態環境的危害與影響。 2.了解環境對生物生存的影響。	3	●南一電子書
十五	三、我們只有一個地球 2.人類活動對環境的影響	1.認識水汙染的危害與防治方法。 2.認識空氣汙染的危害與防治方法。 3.了解人類對自然環境的開發，會影響到生物生存的空間。	3	●南一電子書
十六	三、我們只有一個地球 2.人類活動對環境的影響	1.了解地球正在面臨的全球環境改變與極端氣候等現象。 2.知道溫室效應對全球環境暖化的影響。	3	●南一電子書
十七	三、我們只有一個地球 3.打造永續家園	1.知道人類面臨的全球暖化及成因。 2.知道如何減緩全球暖化的方法。 3.認識碳費、碳匯、碳洩漏等代表的意義。 4.認識碳足跡所代表的環境意涵。 5.認識水足跡所代表的環境意涵。	3	●南一電子書
十八	三、我們只有一個地球 3.打造永續家園	1.了解地球資源有限，並期許自己能以具體的行動來守護地球。	3	●南一電子書

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（六）年級（ 藝術）課程　　計畫設計者：（六年級藝術團隊）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）			
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。			
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。			
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？			
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。			
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。			
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。			

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（藝術）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	藝術	設計者：六年級藝術團隊	師資安排：
每周授課節數	3	學期授課節數	共60節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。(美) 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。(美) 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。(美) 3-Ⅲ-3 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。(音) 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。(音) 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。(表)		
	學習內容		音 E-Ⅲ-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。 音 E-Ⅲ-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素之運用。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。		

		視 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	翰林版六上藝術課本	

學習目標（與學習表現要相對應）
能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。(美) 能學習設計思考，進行創意發想和實作。(美) 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。(美) 能應用各種媒體蒐集藝文資訊與展演內容。 (音) 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。(音) 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。(表)
多元評量方式
1. 分組活動評量 2. 成果展演評量 3. 創作評量 4. 欣賞評量 5.觀察評量

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~	藝術瑰	1. 欣賞出羅浮宮、故宮的藝術作品。	6	電子書

六	寶	2. 應用數位工具與數位學習資源搜尋美術館。 3. 了解藝術瑰寶需要嚴格控溫、溼度及不受污染的環境。 4. 探索戶外空間的藝術作品，認識公共藝術。 5. 與人合作設計出公共藝術作品，呈現作品欲表達的意涵。		PPT
	變化萬千的劇場	1.知道劇場的起源。 2.認識最早的劇場建築。 3.說出希臘劇場建築的構造及特色。 4.理解劇場的演變歷程與時代背景之相關性。 5.知道西方劇場的演變歷程。 6. 認識劇場空間的組成	6	
	看見音樂	1. 欣賞貝多芬第五號交響曲《命運》第一樂章。 2. 觀察並連結音樂元素和視覺圖像的特徵。 3 .透過圖像詮釋音樂中的特質。 4. 欣賞布爾格繆勒〈貴婦人騎馬〉。 5. 藉由欣賞音樂和圖像的結合，連結到運音語法的呈現。 6. 認識斷音並正確演唱。 7. 演唱〈踏雪尋梅〉。 8. 認識 D 大調音階。 9. 用首調和固定唱名演唱 D 大調音階。 10. 直笛吹奏 D 大調曲調。 11. 聆賞音樂並依據音的高低與長短，對應到音樂圖像。 12. 聆賞韓德爾神劇《彌賽亞》的〈哈利路亞〉大合唱。 13. 認識音樂家韓德爾。 14. 以圖像欣賞或聯想音樂中的「點」、「線」、「面」。 15. 依據圖形，即興或創作出完整的樂句。	6	
七~十	視覺狂想	1. 了解攝影與繪畫的功能，探索攝影與繪畫不同的地方。 2. 利用手機或繪畫進行創作，體驗藝術的美感。 3. 利用手機或是平板電腦攝影,小組合作透過不同的組合與構圖展現創意。	4	電子書 學習單
	變化萬千的劇場	1. 了解幕前、幕後的工作分配。 2. 認識舞臺的區位。 3. 在校園中尋找創意舞臺的空間。 4. 知道戲劇類形和劇場形式的相互關係。 5. 依照流程及步驟組裝舞臺模型。	4	
	音樂說故事	1. 熟悉管弦樂曲《彼得與狼》中的角色。 2. 認識《彼得與狼》中每個角色的演奏樂器。 3. 聆聽《彼得與狼》中每角色的主題曲調。 4. 認識俄國作曲家普羅科菲夫。 5. 說出《彼得與狼》的故事情節。 6. 欣賞《彼得與狼》並分享心得感受。 7. 欣賞《彼得與狼》後學習管樂器與劇中腳色的關係，以及主題曲調。 8. 認識弦樂器、管樂器與擊樂器的分類和種類。	4	
十一~十五	藝想新世界	1. 欣賞《阿根廷，我可以跟你跳一支舞嗎？》,認識科技與藝術的互動。 2. 認識VR虛擬實境。 3. 創作「我的虛擬世界繪畫」畫作，表達自己的想法與感受。	5	電子書

		4. 欣賞《溪山漁隱圖》，科技讓藝術作品動起來。 5. 欣賞《隆河上的星夜》，結合燈光科技與藝術點亮建築。 6. 欣賞 AI 動畫光影的變化，呈現繪畫全新的視覺。 7. 欣賞無人機機群在電腦程序的控制下在夜空拼湊出多變的圖案。 8. 用彩色造型土創作「未來的生物」樣貌。		
	多采多姿的舞臺	1. 知道舞臺布景的功能和設計流程。 2. 依照流程及步驟組裝舞臺模型。 3. 理解劇場舞臺裝設計的重點及注意事項。 4. 分工合作設計一個創意舞臺模形。	5	
	戲劇中的音樂	1. 認識傳統戲曲歌仔戲、京劇。 2. 欣賞歌仔戲—回窯。 3. 欣賞京劇—草船借箭。 4. 欣賞比才的〈鬥牛士進行曲〉。 5. 認識歌劇中的序曲。 6. 認識輪旋曲。 7. 認識法國作曲家比才。 8. 了解歌劇的演出方式。 9. 欣賞歌劇《魔笛》。 10. 認識音樂家—莫札特。 11. 高音直笛合奏〈銀鈴〉。 12. 欣賞歌劇《杜蘭朵》中以〈茉莉花〉一曲為曲調的音樂。 13. 演唱歌曲〈茉莉花〉。	5	
十六~二十	藝術中的女性	1. 認識芝加歌的裝置藝術作品《晚宴》，了解其代表的意義。 2. 欣賞精選八位女性藝術作品，她們的專業令人驚艷。(茱蒂絲·詹斯·萊斯特、克拉拉·佩特斯、邦賀、莉拉·卡巴特·佩里、伊娃·恭札雷斯、喬治亞·歐姬芙、陳進、草間彌生。)	6	電子書
	現代表演藝術新趨勢	1. 認識劇場藝術的定義。 2. 認識現代表演藝術中在舞臺科技、燈光方面的發展狀況。 3. 認識不同表演類型跨界合作的多種可能性。 4. 學習用更多元的觀點去欣賞藝術作品。 5. 帶領學生從日常生活及校園環境中體驗表演藝術之美。	6	
	音樂上太空	1. 認識航海家金唱片的由來以製作及目的。 2. 欣賞巴赫的《第二號布蘭登堡協奏曲》第一樂章。 3. 認識二二拍拍號。 4. 分享自己想送上太空的音樂號。 5. 認識霍斯特《行星》組曲。 6. 欣賞《行星》組曲中的〈火星〉。 7. 為〈火星〉選擇一種擊樂器搭配頑固伴奏。 8. 欣賞《行星》組曲中的〈木星〉。 9. 認識音樂家霍斯特。 10.直笛演奏英國民謠〈祖國我向你立誓〉。	6	

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期（ 藝術 ）課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	**藝術**	設計者：六年級藝文團隊	師資安排：
每周授課節數	3	學期授課節數	共 54 節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
學習重點	學習表現		3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。(表) 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。(表) 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。（音） 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。(音) 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。(美)		
	學習內容		音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。 音 E-III-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。 音 A-III-1 樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 A-III-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-III-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。 音 P-III-2 音樂與群體活動。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。 表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。		

		表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。 表 P-III-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 表 P-III-3 展演訊息、評論、影音資料。 表 P-III-4 議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 視 E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 視 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	
	議題學習主題	
	議題實質內涵	
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	翰林版六下藝術課本	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。(表) 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。(表) 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。（音） 能學習設計思考，進行創意發想和實作。（音） 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。(美)
多元評量方式
1.分組活動評量 2.成果展演評量 3.創作與分享評量

4. 欣賞與分析評量 5. 觀察評量

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~四	畫出眼中的你	1. 找出人體的「動態線」快速畫出模特兒的動作姿態。 2. 觀察臉部五官的比例與位置。 3. 認識素描基本用具、練習筆觸和色調。 4. 欣賞達文西、梵谷、杜勒和林布蘭特、李梅樹、洪瑞麟、席德進等藝術家的素描作品。 5. 創作「同學的畫像」。	4	電子書 各國相關介紹網站
	藝起童樂會	1. 認識劇場導演的工作職掌。 2. 運用表演工具創作小品演出。 3. 認識導演如何運用舞台構圖技巧設計戲劇畫面。 4. 運用肢體，構思舞台畫面將文本中的場景建構出來。	4	
	在地的聲音	1 認識「民歌」。 2 欣賞及演唱不同國家的民歌。 3 以「花」為主題，藉由網路搜尋鄰近國家中的花系列民謠歌曲。 5. 演唱非洲剛果民歌〈BeforeDinner〉。 6. 認識對唱的方法和來源。 7. 認識並欣賞以俄羅斯文演唱的〈科羅貝尼基〉。 8. 高音直笛吹奏〈科羅貝尼基〉。 9. 認識 a 小調音階。 10.辨別大調與小調的曲調。 11. 欣賞《小星星變奏曲》。 12. 認識變奏曲曲式。 13. 演唱以色列民歌〈ZumGaliGali〉。	4	
五~九	複製共同的回憶	1. 欣賞倪朝龍、林智信、楊英風和陳國展等藝術家的版畫作品。 2. 回憶分享國小六年來自己和同學間最值得回味的記憶。 3. 認識版畫，剪貼紙版、孔版(型版印染、拓彩畫)、橡皮版、樹脂版、木刻版、石膏版。 4. 創作與欣賞《當我們同在一起》版畫作品。	5	電子書
	演出前的那些事	1. 認識劇團分工中行政組和宣傳組的工作內容。 2. 運用口語及肢體完成模擬記者會活動 3. 認識繪製簡單草圖以呈現設計構想。	5	

		4. 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。		
	音樂大千世界	1 欣賞並比較不同地區所呈現的音樂特色及文化。 2. 區分每種不同的音樂演奏方式。 3. 演唱〈JoeTurnerBlues〉喬・特納藍調。 4. 認識藍調的由來。 5. 在鍵盤上指出藍調音階。 6. 上網搜尋藍調風格的音樂，並分享感受。 7. 認識並欣賞俄羅斯樂器：三角琴。 8. 認識並欣賞日本傳統樂器：三味線。 9. 認識中國傳統樂器。 10. 說出中國樂器的分類方式。 11. 欣賞《瑤族舞曲》。	5	
十~十四	留下一個紀念	1. 分享國小六年來最難忘的人事物及個人的成長。 2. 認識留言簿基本裝訂、版面設計和裝飾的方法。 3. 創作一本畢業留言簿。 4. 全班合作規劃畢業留言板（牆）內容。 5. 運用常見的文字變設計畢業留言祝福詞句。 6. 分組進行影音剪輯，串起我們共同的回憶。 7. 影音作品發布	5	電子書 學習單
	青春日誌	1. 口述校園生活故事。 2. 進行創意校園拍照。 3. 回顧校園生活，進行編創，完成一個起承轉合的故事。 4. 用五官感受傾聽，用身體表達心境。 5.用身體與環境互動，發揮創造力設計一個舞動空間劇照。	5	
	音樂中的交通工具	1. 欣賞〈威尼斯船歌〉。 2. 認識孟德爾頌鋼琴作品集《無言歌》。 3. 認識音樂家孟德爾頌 4. 欣賞鋼琴曲〈郵遞馬車〉。 5. 分辨〈郵遞馬車〉的不同主題。 6. 認識音樂家內克。 7. 以正確節奏念出饒舌歌〈腳踏車與我〉。 8. 認識饒舌歌的由來。 9. 高音直笛吹奏〈歡樂鐵路圓舞曲〉。 10. 根據引導，完成自己的交通工具饒舌歌。	5	
十五~十八	歡迎您來	1. 小組合作根據活動內容設計宣傳海報和邀請卡。 2. 分享作品並展示。	4	電子書
	青春日誌	1. 認識環境劇場的演出特色。 2. 完成校園劇場表演作品。 3. 演出後進行分享與回饋。 4. 以校園生活經驗創作劇本。 5. 分工合作完成校園故事音樂劇作品。	4	
	感恩離別的季節	1. 演唱切分音的節奏。 2. 演唱歌曲〈愛的真諦〉。 3. 欣賞貝多芬鋼琴奏鳴曲《告別》第三樂章〈重逢〉。 4. 和同學們分組討論出一首有關於離別的音樂，並討探討其中的音樂元素和離別的關聯。 5. 認識音樂劇，及代表作品。	4	

		6. 演唱選自音樂劇《真善美》的〈DoReMi〉。 5. 思考討論如何呈現畢業的成果發表。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

（六）年級（綜合）課程　　計畫設計者：（六年級教學團隊）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	v		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3（　）課程教學計畫.doc**）。	v		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	v		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	v		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	v		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	v		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	v		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（綜合）課程教學計畫

年級	六年級	主題課程名稱	綜合活動	設計者：六年級教學團隊	師資安排：六年級教學團隊
每周授課節數	2	學期授課節數	40	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B.溝通互動 C.社會參與	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
學習重點	學習表現		2b-III-1 參與各活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		
	學習內容		Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動策略。 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。		

		Ca-III-3 化解危機的資源或策略。
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ ■C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 ■L.防災 2 節 ■M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ ■T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。 全-U-B2 透過對全民國防發展現況之理解與分 析，培養蒐集資訊與媒體識讀之素養， 俾能探討國際情勢與國防科技發展。
	議題學習主題	【環境教育】-環境倫理 【生命教育】-靈性修養 【家庭教育】-家人關係與互動 【全民國防教育】-對國防的正向態度 2-V-1 能體認全民國防的重要性，具備參與國防相關事務意願。 【防災教育】-災害防救的演練
	議題實質內涵	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生 E15 愛自己與愛他人的能力。 【家庭教育】 家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員 【全民國防教育】 B-V-1 全民國防的意涵。 【防災教育】 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	康軒版綜合活動教材	

學習目標（與學習表現要相對應）
1.參與各活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2.運用美感與創意，豐富生活內涵。 3.持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 4.辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。
多元評量方式
1.口語評量 30%。 2.實作評量 40%。

3.課堂參與 30%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一～七週	單元一「生命萬花筒」	「生命萬花筒」：地球上，萬物會隨著時間而有所變化，例如：地形改變、季節更迭、物種產生或滅絕等等。人也會經歷生、老、病、死，和萬物一樣有著生命變化，我們生活在同一個地球上，關係不可分割。因此，人類的行為也影響著其他生物的生命，人類為了各層面的需求，破壞了山川地貌，甚至傷害其他生命。本單元引導學生覺察地球萬物的生命變化，蒐集不當對待其他生物生命的案例，從中覺察每條生命都很可貴，學習與地球萬物和諧共處的觀念與態度；接著探索自己的生長歷程，覺知自己的成長變化，並尊重他人與自己的成長差異；最後藉由了解他人遭遇生命困境的案例，探討克服逆境的正向想法與做法，檢視自己現在的生活，珍惜自己的生命和擁有的一切。 1.分享與大自然互動的經驗，覺察自然界生命現象的變化，探索自然與人類的關係。 2.蒐集社會上不尊重動植物生命的案例，討論正確對待生命的態度。 3.透過飼養動物或栽種植物，了解愛護生命的方式。 4.透過各種方式探索個人的成長變化，了解生命中重大事件對自己的影響。 5.覺察自己與他人的成長差異，以尊重的態度看待彼此生命的不同。 6.觀察生活中需要被關懷的人，覺察自己能做的行動，實踐尊重生命。 7.分享自己珍惜的事物，透過正向的力量面對困境，實踐珍惜生命行動。 8.透過生活中生命鬥士的故事，了解他們的人生歷程與奮發動力，覺察個人能學習之處。	14（含環境教育3節生命教育1節）	學生活動手冊 教用版電子書
第八～十四週	單元二「合作我最行」	「合作我最行」：學校像是個小型的社會，是學生最常遭遇到各種人際練習題的場域。「人際關係與團隊合作」是十二年國教課程的核心素養之一，強調包容異己、社會參與及服務的重要性，可見團隊合作的能力並非與生俱來，必須經由學習來培養。為了協助學生適應團體生活，並在各種情況下學習與人合作，透過課程和活動的安排，有更多機會與他人互動。本單元引導學生從生活中察覺自己曾在	14（含家庭教育3節防災教育2節）	學生活動手冊 教用版電子書

		團體中擔任過的角色，了解這些角色的功能和重要性；接著，探討在團隊合作中遇到的問題，試著提出解決策略；最後將所學的合作技巧運用在日常生活中。期待學生從覺察、體驗、實作、省思的過程，培養出團隊合作的素養，加入新團隊也能與人愉快合作。 1.分享合作經驗，覺察團隊中各個角色的重要性。 2.團隊發揮創意挑戰體驗活動，從過程中找到合作的問題，修正後進行第二次挑戰。 3.探討自己在團隊中的角色定位，了解自己擅長和不擅長的事，發揮優點並改善缺點。 4.探討自己在團隊中的角色定位，了解自己擅長和不擅長的事，發揮優點並改善缺點。 5.全班合作進行團隊活動，從規畫、分工到執行的過程中，學習運用策略解決遇到的困難。 6.歸納並運用團隊合作技巧，解決班級團隊活動時遇到的問題，達成團隊目標。 7.分析團隊合作的歷程，了解自己在團隊的表現。 8.處理自己平時在校園團隊生活中發生的問題，擬定解決策略並執行，進而掌握團隊合作的技巧與策略。 9.處理自己平時在校園團隊生活中發生的問題，擬定解決策略並執行，進而掌握團隊合作的技巧與策略。		
第十五～二十週	單元三「永續服務情」	單元三「永續服務情」：本單元活動設計依據服務學習的四個階段：準備、服務、省思和慶賀，並將「服務」與「學習」相互結合。學生在中年級已有在校園、社區服務學習的經驗，高年級將範圍擴展到國際，引導學生經歷更多元的服務內容。學生從中年級的服務學習經驗出發，省思持續參與未能持續參與的原因，並持續觀察與關懷生活周遭需要服務的對象。選擇想進行的服務行動後，確認關懷對象的服務需求與服務行動目標，擬定服務學習的工作重點，增進服務行動的相關知能，分工合作進行服務學習活動。規畫服務學習計畫，執行中隨時反省修正計畫內容，並記錄服務的各階段發展，反思服務學習的精神，和同儕分享學習成果。期待學生在服務中「做中學」，發展持續服務的能力，展現感恩、助人與關懷等等行為，並能持續應用在生活中。 1.分享在中年級參與的服務行動，省思有持續和沒有持續的原因。 2.觀察生活中需要關懷服務的人事物，覺察對方的需要，思考自己能力所及的服務行動。 3.了解關懷對象所需的協助，確定服務行動目標，討論各項事前準備工作。 4.規畫服務學習的工作重點，進行任務分工與增能學習，擬定並執行服務學習行動計畫，解決執行時遇到的困難。 5.透過服務紀錄，省思服務過程，進而覺察服務精神，發表	12	學生活動手冊 教用版電子書

		服務成果，分享成長與收穫。 6.思考自己想持續付出關懷的人事物，細心觀察並盡力協助，培養隨時服務的行動力。 7.省思服務對自己的意義，並向為自己服務的人表達感謝。 8.歸納服務學習歷程，了解服務行動的觀念與態度，持續在生活中實踐。		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（綜合）課程教學計畫

年級	六年級	主題課程名稱	綜合活動	設計者：六年級教學團隊	師資安排：六年級教學團隊
每周授課節數	2	學期授課節數	36	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 C.社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解		綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。		
學習重點	學習表現		1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		
	學習內容		Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。		

		Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。

法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ ■C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 ■L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點（教學重點）	議題核心素養	環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。
	議題學習主題	【環境教育】-環境倫理 【生命教育】-人學探索 【家庭教育】-家庭資源管理與消費決策 【防災教育】--災害防救的演練
	議題實質內涵	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生命教育】 生 E4 了解自我，探索自我。 【家庭教育】 家 E8 物品的購買與整理。 家 E9 家庭日常消費。 【防災教育】 防 E8 參與學校的防災疏散演練。
其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 I.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現	
教材來源	康軒版綜合活動教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2. 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 3. 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
多元評量方式
1.口語評量 30%。

2. 實作評量 40%。
3. 課堂參與 30%。

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一～五週	單元一「族群多元又精采」	覺察不同族群的優勢與困境，學習尊重與關懷不同族群，並且能理解多元族群與文化。 1. 分享體驗不同文化時的經驗與感受，發現其中的異同。 2. 透過不同的探索方式，體驗各種族群與文化，並留意探索時的注意事項。 3. 經由各種方式探究族群，覺察不同族群擁有的優勢或面臨的困境。 4. 覺察自己對不同族群與文化的偏見或刻板印象，省思想法的轉變。 5. 思考對遭遇困境的族群表達關懷與協助時的行動流程。 6. 執行族群關懷行動後，分享成果並進行檢討與改進。 7. 思考透過探索族群與文化活動和族群關懷行動後，個人得到的收穫。 8. 在日常生活中對不同族群表達尊重、欣賞與關懷。	10 (含環境教育 3 節)	學生活動手冊 教用版電子書
第六～十週	單元二「美感生活家」	運用美感與創意解決生活問題，發現生活中美感與創意的多樣性表現。 1. 蒐集日常生活中具美感與創意的多樣性表現的事物。 2. 分享以美感與創意思維解決問題的做法，思考這些做法所展現的無形之美。 3. 生活中遇到難題時，思考運用美感與創意解決的做法。 4. 透過具體做法將美感與創意的實踐策略運用在生活中，解決生活問題。 5. 他人運用美感與創意解決問題時，能以正向的態度表達。 6. 透過具體做法將美感與創意的實踐策略運用在生活中，解決生活問題。 7. 他人運用美感與創意解決問題時，能以正向的態度表達。 8. 對他人分享的美感與創意的多樣性表現，表示欣賞與尊重，並提供建設性的回饋。 9. 能體察並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	10 （含家庭教育 3 節）	學生活動手冊 教用版電子書
第十一～	單元三「職業大探索」	探索生活周遭的職業，以及職業與能力的關係，激發學生對職業世界的好奇心與想像。 1. 觀察與分享生活周遭的職業及其工作內容。	16 (含防災教育 2 節	學生活動手冊 教用版電子書

十八週		2.探索社會中逐漸轉型的職業和新興的職業，對職業型態的改變具初步概念。 3.探索未來世界可能產生的職業變化，激發想像力、拓展個人視野。 4.覺察每項職業間的分工與合作，了解單一職業能運作良好，需要其他職業的輔助。 5.選定感興趣的職業，運用多元方式深入探索，了解工作環境與需具備的專長和能力。 6.覺察不同職業的共通能力，以及了解某些天生的能力可以讓人在工作時更有優勢。 7.從個人嗜好、能力和特質發想，思考自己的職業興趣。 8.認識各職業類型，覺察個人適合的職業及其所屬類型。 9.對自己未來可能想從事的職業進行探索與分享。 10.透過同學的分享，覺察個人其他感興趣的職業，思考未來就業可能面臨的挑戰。	生命教育 1 節)	

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期防災課程融入 AED 與領域課程教學計畫

年級	**六年級**	主題課程名稱	CPR+AED 體驗	設計者：六年級教學團隊	師資安排：六年級教學團隊
授課節數	共 2 節， 共 80 分鐘		學校願景融入情形		□健康 □活力 ■向上 ■向善
實施類別	■單一領域融入 □跨領域融入		課程實施時間	■部定課程領域/科目:綜合 □校訂課程科目:_____	

	（領域/科目:_____）		□其他:_例如:晨光時間		
總綱 核心素養	A3 規劃執行與創新應變				
領域/ 學習表現	核心素養	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	議題	核心素養	
	學習表現	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		學習主題	災害防救的演練
	學習內容	Ca-III-3 化解危機的資源 或策略。		實質內涵	防 E8 參與學校的防災疏散演練。
教材來源	CPR 與 AED 圖解完整步驟！這 4 字口訣要牢記 https://www.ihealth.com.tw/article/cpr%E8%88%87aed/				
學習目標（與學生評量重點要相對應）					
1. 能知道校園中 AED 的所在位置。 2. 遇到人倒在地上，可以保持冷靜，知道自己接下來該怎麼做。 3. 能初步體驗使用 CPR+AED 來模擬施救。					
多元評量方式					
1. 能說出 AED 在保健室門口旁。 2. 遇到人倒在地上，知道要保持冷靜，請人通知師長並確認他是否清醒。 3. 能對人體模型施作 CPR+AED。					

教學活動設計		
教學重點 (內容以標楷體 10 黑色撰寫，可以依據每個活動/ 單元寫教學重點。)	學習 節數	教學資源
活動一:叫叫壓電 1.老師介紹什麼是 CPR 和 AED 2.帶領同學去看校園中 AED 的所在位置：保健室的門口旁 3.老師拿出半身的人體模型和 AED 的模擬器，模擬有人昏倒在地上的場景。 4.老師說明這個時候有四個步驟：叫叫壓電	2	AED 模擬器 半身的人體模型

叫：確認這個人是否清醒 叫：請別人去打 119 或大聲呼救 壓：進行 CPR 電：使用電擊 5.老師示範一次 6.請同學兩人一組，輪流上台實作，老師在旁指導。		

臺北市信義區三興國民小學114學年度課程計畫檢核表

（ 六 ）年級（ 健體領域 ）課程　　計畫設計者：（ 林家豪 ）

初審結果：□通過 ■修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為114G年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：114G3（ ）**課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108課綱之19個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（健體領域）課程教學計畫

年級	六年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：	師資安排：健體領域教師
每周授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	健康21節 體育42節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養，並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與影響。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。		
學習重點	學習表現		健康 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。		
			體育 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。		
	學習內容		健康 Ea-Ⅲ-3 每日飲食指南與多元飲食文化。 Aa-Ⅲ-3 面對老化現象與死亡的健康態度。 Fb-Ⅲ-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Db-Ⅲ-1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。		
			體育 Ia-Ⅲ-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Bc-Ⅲ-2 運動與疾病保健、終身運動相關知識。 Cb-Ⅲ-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。		
	議題融入	■A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ ■C.環境3節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~□H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~□J.能源~~ □K.安全2節 □L.防災2節 □M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理				
	融入之議題內	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提		

	容重點		出促進性別平等的改善策略。 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。
		議題學習主題	1.性別角色的突破與性別歧視的消除 2.永續發展
		議題實質內涵	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。
	其它重要議題融入情形		a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 i.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現
	教材來源		教科書、影片、網站、新聞、體育器材
	學習目標（與學習表現要相對應）		
	健康 2a-III-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 體育 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。		
	多元評量方式		
	健康課堂表現 50%、實作評量 30%、紙筆測驗 20% 體育課堂表現 50%、實作評量 30%、技能檢測 20%		

（健康）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1-7週	第一單元：飲食把關	活動一：飲食萬花筒 **一、不同的飲食與文化** 1.教師於課程開始時，先分享自己食用過的異國飲食，引起興趣，並請同學分享享用過的異國飲食。 2.教師彙整同學回應，在黑板上寫下比較多人吃過的異國飲食。 3.教師援引課本第 8 頁的情境，詢問同學在享用異國料理時，是否曾想過為何所吃的料理，會有如此的料理方式、口味及進食方式？同學自由回答。 4.教師彙整同學回應內容後，請學生思考，為何會有這些的特別與不同之處？並詢問同學對於特別與不同之處的看法。 5.教師概略說明造成飲食的不同與特別之處的可能原因，帶出飲食與氣候、文化間的關聯，並將全班分為四組，分別介紹美國、法國、日本、泰國的飲食文化。 **二、美國飲食文化** 1.教師提問：同學們對美國飲食的印象是什麼？有哪些特色餐點或料理？同學自由回應。 2.教師利用世界地圖，點出美國的地理位置，說明環境、氣候為美國的食物生產，帶來怎樣的影響。 2.教師請報告美國飲食文化的組別上臺，延續地理環境與氣候的說明，向同學介紹美國的飲食特色，說明有哪些飲食，以及較特殊的飲食文化。 3.同學報告完後，教師對同學報告內容給予回饋，比較報告內容與課本內容的異同之處，若有相似主題，但報告內容與課本不一致，則請該組同學回饋資料來源，讓同學對該主題有更多認識。 4.教師搭配第 11 頁下方的「想一想」，請同學分享生活中吃過的速食品牌，詢問同學的喜好，以及覺得食用速食可能會缺乏哪些營養素。 5.教師帶同學看過美國飲食文化的內容介紹，由歷史觀點切入，強調美國「民族大熔爐」的移民社會特色，帶出美國飲食特色與文化在物產之外，所受到的移民的影響。 **三、法國飲食文化** 1.教師提問：同學們對法國飲食的印象是什麼？有哪些特色餐點或料理？同學自由回應。 2.教師利用世界地圖，點出法國的地理位置，說明環境、氣候為法國的食物生產，帶來怎樣的影響。 3.教師請報告法國飲食文化的組別上臺，延續地理環境與氣候的說明，向同學介紹法國的飲食特色，說明有哪些飲食，以及較特殊的飲食文化。 3.同學報告完後，教師對同學報告內容給予回饋，比較報告內容與課本內容的異同之處，若有相似主題，但報告內容與課本不一致，則請該組同學回饋資料來源，讓同學對該主題有更多認識。 4.教師總評同學的報告內容後，視情況對法國的飲食文化內容進行增補說明，再搭配第 13 頁的「小知識」，向同學簡要說明刀叉的擺放方式，代表不同的意涵，並援引課本第 13 頁的「小小行動家」，請同學思考、查找在其他亦使用刀叉的飲食文化中，使用刀叉的順序與擺放方式代表的意涵是否相同，並實際演練。 5.教師帶同學看過法國的飲食文化的內容，對法國飲食文化進行總結，視時間說明法國飲食文化在日常生活中紮根的深入以及其重要性。 **四、日本飲食文化** 1.教師提問：同學們對日本飲食的印象是什麼？有哪些特色餐點或料理？同學自由回應。 2.教師利用世界地圖，點出日本的地理位置，說明環境、氣候為日本的食物生產，帶來怎樣的影響。 3.教師請報告日本飲食文化的組別上臺，延續地理環境與氣候的說明，向同學介紹日本的飲食特色，說明有哪些飲食，以及較特殊的飲食文化。 4.同學報告完後，教師對同學報告內容給予回饋，比較報告內容與課本內容的異同之處，若有相似主題，但報告內容與課本不一致，則請該組同學回饋資料來源，讓同學對該主題有更多認識。 5.教師總評同學的報告內容後，視情況對日本的飲食文化內容進行增補說明。 6.教師搭配課本第 15 頁的「想一想」，向同學提問，並以世界地圖呈現日本與中國、臺灣的地理位置，再帶入歷史發展述說，描述日本飲食文化在地理與歷史發展中，受到的外來文化影響，以及臺灣過去因日本殖民的緣故，飲食受到的影響。 7.教師帶同學看過日本的飲食文化的內容，對日本飲食文化進行總結，視時間說明日本飲食文化	7	課本 影片 網站 新聞

		還有哪些特色，以及日本對「食育」的重視。 **五、泰國飲食文化** 1.教師提問：同學們對泰國飲食的印象是什麼？有哪些特色餐點或料理？同學自由回應。 2.教師利用世界地圖，點出泰國的地理位置，說明環境、氣候為泰國的食物生產，帶來怎樣的影響。 3.教師請報告泰國飲食文化的組別上臺，延續地理環境與氣候的說明，向同學介紹泰國的飲食特色，說明有哪些飲食，以及較特殊的飲食文化。 4.同學報告完後，教師對同學報告內容給予回饋，比較報告內容與課本內容的異同之處，若有相似主題，但報告內容與課本不一致，則請該組同學回饋資料來源，讓同學對該主題有更多認識。 5.教師總評同學的報告內容後，視情況對泰國的飲食文化內容進行增補說明。 6.教師搭配課本第 17 頁的「說一說」，向同學提問，並以世界地圖呈現泰國地理位置，再帶入歷史發展述說，描述泰國飲食文化在地理與歷史發展中，受到的中國、歐洲等外來文化影響。 7.教師帶同學看過泰國的飲食文化的內容，對泰國飲食文化進行總結，視時間說明泰國飲食文化還有哪些特色，以及宗教對泰國飲食文化的影響。 **六、異國飲食營養探查** 1.教師帶學生簡要回顧過去所學的六大類食物分類、營養素內容，以及每天需攝取的分量與份數。 2.教師援引課本第 18 ～ 19 頁的異國餐點，請同學根據其中的食材類別、份數，分析探討該項異國餐點，是否可達到飲食均衡？並參照各項餐點中已列出的老師、同學的回應內容，將該項餐點中，可能缺乏的六大類食物及營養素寫下來。教師抽點同學，回答四張異國餐點中，可能缺乏的六大類食物及營養素。 3.教師彙整同學回應後，給予回饋，並援引「每日飲食指南」，強調享用異國飲食美味的同時，還是要注意均衡攝取各類食物與營養素，才有助於青春期的發育與身體健康。 **七、尊重包容不同的飲食與文化** 1.教師簡短帶同學回顧本單元所學的飲食文化內容後，搭配前面的飲食與營養分析，統合說明多元飲食文化的特色，以及其飲食特色的營養價值。 2.教師根據分析內容，並援引第 20 頁的情境，說明飲食不只是吃東西，更是文化的反映與連結，向學生強調飲食與文化沒有高低之分，要用尊重與包容的心態，面對不同的飲食與文化。在享用異國美食的同時，要注意營養均衡，並想想吃到的餐點，是經由辛勤種植、烹飪料理後才上桌的，所以要更珍惜食物。 **八、小試身手~不同飲食大挑戰** 1.教師請同學完成小試身手的填答。 小試身手的參考答案： 根據地圖上的座標與娃娃的配對，由左而右依次為： A：美國，飲食特色為炸雞、三明治；吃飯用刀叉以及速食文化。 B：日本，飲食特色為米飯、麵為主食，多海產；吃飯用尖頭筷子及以口就碗喝湯。 C：泰國，飲食特色為米飯為主食，搭配咖哩、蔬菜；吃飯以湯匙與叉子進食，用餐時喜歡大家分享食物。 D：法國，飲食特色為講究菜色搭配與用餐順序，多原型食物；吃飯以刀叉進食，喜歡大家一起用餐。 --- 活動二：健康購物車 **一、聰明消費好健康** 1.教師提問：同學們看了課本第 22 頁的菜單，有沒有發現其中的餐點，缺乏哪些食物類別呢？同學自由回答。 2.教師回答：菜單中的餐點，較缺乏六大類食物中的蔬菜類、水果類。 3.教師提問：同學看過飲料或食品的廣告嗎？感覺如何？會因為廣告而去購買廣告中推銷的飲食嗎？同學自由回答。 3.教師彙整同學回應後，援引課本第 22 頁情境，向同學說明廣告要造成的效果，以及可能的迷思。 4.教師援引課本第 23 頁內容，說明消費時，應對廣告有判斷力，並可根據插圖中的四個步驟，說明如何對廣告內容與欲消費的品項，進行批判性思考。 5.教師請同學分組，選擇一項食品廣告，運用批判性思考的步驟進行討論，再向同學們報告討論過程與結果，以及是否會選購廣告中的食品。 **二、健康消費聰明選** 1.教師提問：同學們曾自己採購過食物，或和家人一起採購食物嗎？採購時會注意哪些事項？同		

學自由回答。
2.教師彙整同學回應後，援引課本第 24 頁情境，概略介紹採購食物時，需要注意的事項，帶入後面的介紹。

三、認識冷凍、冷藏食品與生鮮肉品選購技巧

1.教師於課前請同學分組蒐集不同食品類別的選購方式與技巧，以拍照或影片的形式報告選購原則。
2.教師播放影片「聰明挑選食物巧妙保存保鮮」。
3.教師介紹冷凍、冷藏食品與加工食品選購原則與技巧。
4.同學上臺報告冷凍、加工食品與生鮮肉品選購技巧。

四、認識食材選購的「3 章一Q」

1.教教師說明三章一Q的檢驗標準及所檢驗的食品類別，強調學校採購的食材必須符合三章一Q的檢驗標準才能採購。
2.教師播放相關影片「認識食品標章與食品標示」。
3.教師請同學分組上臺報告四類標章的檢驗標準及產品類別，並展示該類食品照片。
4.教師說明：家庭選購食品時，可利用三章一Q的原則，幫助家人選購安全有品質的食品。

五、認識全穀雜糧類、生鮮肉類選購技巧

1.教師於課前請同學分組蒐集不同食品類別的選購方式與技巧，以拍照或影片的形式報告選購原則。
2.教師播放影片「聰明挑選食物巧妙保存保鮮」。
3.教師介紹全穀雜糧類食物與生鮮肉類選購原則與技巧。
4.同學上臺報告全穀雜糧類食物與生鮮肉類選購技巧。

六、認識蛋類的選購技巧

1.教師介紹蛋品選購原則與技巧。
2.同學上臺報告蛋類選購原則與技巧。

七、認識乳品的選購技巧

1.教師介紹乳品選購原則與技巧。
2.同學上臺報告乳品選購原則與技巧。

八、認識蔬菜、水果類的選購技巧

1.教師介紹識蔬菜、水果類的選購技巧的選購原則與技巧。
2.同學上臺報告蔬菜、水果類的選購技巧。

九、健康消費總驗收

1.教師帶學生簡短回顧本活動所學內容，說明各類食物的選購技巧。
2.教師援引課本第 32 頁的情境，結合本活動所學到的批判性思考，以及食物選購方式，再次向同學強調消費時所需要的思維，以及選購食物時的要項。

十、小試身手~採買高手

教師請同學根據家中採買的食物，找出三個上面有 3 章 1Q 的食物，辨識標章資訊，登記在下方的表格中。

活動三：食安維護有妙招

一、保存方式要分明

1.教師提問：家中購買常購買哪些食物呢？購買後都如何處理與保存？同學自由分享。
2.教師彙整同學回應後，援引課本第 34 頁情境，請同學思考，是否曾發生像情境中的情況，並說明每種食物，都有不同的保存方式，並不是都放進冰箱就好。
3.教師帶學生回顧活動 2 提到的食物挑選方式，再根據課本第 34 ~ 35 頁內容，自全穀雜糧類開始，依序說明各類食物買回家後，需要的處理與保存方式。
4.教師總結：食物買回家後，需要妥善處理，才能保障飲食安全與衛生。
5.教師請同學根據所學，實際演練第 35 頁「小小行動家」的操作內容，檢查家中食物的保存方式，若發現有誤之處，則進行調整並向家人宣導正確觀念。

二、保存空間要注意

1.教師提問：同學有觀察過家中冰箱使用的情況嗎？
2.同學自由分享。
3.教師彙整同學回應後，援引課本第 36 頁情境，說明冰箱主要的功能，是用來保存食物，而非儲藏東西，若堆積太多東西，影響冰箱功能及冷度，導致保存效果不佳。
4.教師請同學回憶前面提到的食物的保存方式，搭配「小知識」內容，說明冰箱的保存區域與保存溫度，強調若放在不對的區域，食物仍有可能變質。
5.教師提問：要如何正確使用冰箱，維護冰箱的功能與使用年限？同學自由回答。

		6.教師彙整同學回應後，援引課本第 37 頁的內容，說明善用與維護冰箱的四種方式，帶同學對照彙整的回應內容與課本提到的四種方式，釐清不正確的觀念，並與同學分析探討還有哪些不錯的方式。 7.教師請同學回答課本第 37 頁的「說一說」，並根據回應給予回饋。 8.教師統整冰箱與其他保存空間使用與維護的正確方式，說明保存空間正確使用與維護的重要性，以及其與食安的關聯。 **三、了解食品加工方式** 1.教師請同學分享，曾吃過哪些加工食品。 2.教師彙整同學回應後，援引課本第 22 頁的小知識，說明加工食品，並舉例說明常見的加工食品。 3.教師提問：同學們有沒有想過，為何食品需要被加工製作呢？有哪些可能的加工方式？同學自由回答。 4.教師彙整同學說明後，援引課本第 38 頁的情境，說明食品加工的其中一個原因，與食物的保存有關，並帶出相關的加工方式。 5.教師提問：經過前面情境的介紹後，同學們有沒有想過，還有哪些食品的加工方式呢？ 6.同學自由回答。 7.教師彙整同學回應後，援引課本第 39 頁的內容，依序說明食品的加工方式。 8.教師總結：食物的加工方式很多元，但食物經過加工後，雖可能增添不同的滋味，也能保存較久，但飲食上還是應該選擇天然的食物，且注意六大類食物的均衡攝取，才能攝取到足夠且均衡的營養素。 **四、料理衛生大探索** 1.教師請同學發表煮食、製作餐食、料理的經驗。 2.教師彙整同學回應，整理出其中關於製作料理前、後的概要內容，建立實際製作料理的概念。 3.教師提問：大家知道製作料理過程中，需要注意哪些事項嗎？同學自由回應。 4.教師彙整同學回應內容後，援引課本第 40 ～ 41 頁內容，依序講述製作料理前、後的注意事項。 5.教師帶學生回顧彙整的回應內容，與講述及課本的內容做對照，看看其中是否有相同或不一樣的地方，從中釐清需修正的觀念，以及發掘課本中沒有提到，但確實能在料理過程中，有效維護食安的方式。 6.教師統整活動 3 及本單元的內容，提點飲食文化的不同、對多元文化的尊重與包容、選購食物的要點，以及維護食安的方式。 **五、小試身手~食安維護我最行** 1.教師請同學回顧活動 3 所教的食物保存方式，並根據本單元所學，完成小試身手的填答。 2.小試身手參考答案： (1)適合在乾燥陰涼處保存：D、E (2)適合冷凍保存：A (3)適合冷藏保存：B、F 3.加工食品的加工方式：這裡的加工食品主要為罐頭，加工方式為高溫殺菌法。 **六、小試身手~美味料理動手做** 教師請同學回顧本單元所學內容後，按小試身手內容所述，查找異國料理菜單及我國當季食材，與家人一起購買食物並製作料理，並完成小試身手填答，實際體驗本單元所學。		
第 8-14 週	第二單元：健康知識家	**活動一:藥品的分級與保存** **一、藥~怎麼分級** 1.教師請同學先閱讀第 46 頁的情境，並請同學根據阿嬤與藥師的對話，思考藥品類別與可否自行購買的關係。 2.教師提問：同學曾自行買過藥，或陪家人買藥或領藥嗎？當時是因為何種狀況去買藥？有觀察可直接購買的是哪些藥品？不能直接購買的又是哪些？同學自由回答。 3.教師統整：依據同學的回答，說明不是每種情況都可自行購買藥品服用，也不是每種藥品都能自行購買，需依照實際病況與症狀判斷，並帶入國內藥物分級制度。 **二、藥品的分級制度** 1.教師介紹國內藥品分級制度，並依據對身體的安全性與藥效來說明分級的標準。 (1)成藥：安全性高，藥效緩和，可自行購買。 (2)指示藥：安全性中等，藥效中等，可依照醫師、藥師的指示購買使用。 (3)處方藥：任意使用會有危險，藥效較強，必須由醫師開立處方後才能取得。 2.教師以生活中常見的藥品為例，說明其在分級制度中的級別，並強調生活中要落實分級制度購買的重要性，養成正確用藥的習慣。 **三、藥~怎麼保存**	7	課本 影片 網站 新聞

		1.教師提問：在家裡有看過哪些藥品？同學自由回答。 2.教師統整同學意見，彙整出家中常見的可能有：瓶裝液體類、瓶裝片狀或顆粒狀、膠囊類、軟膏類等。 3.教師提問：家裡都是怎麼保存這些藥品呢？同學自由回答。 4.教師彙整同學回應後，援引課本提到的藥品保存原則，向同學說明藥品保存的注意事項。 **四、過期藥品處理** 1.教師提問：同學家中的藥品若不再使用或過期時，都是怎麼處理的呢？同學自由分享。 2.教師彙整同學回應後，援引課本第 49 頁內容加以說明，並提醒若是無法分辨的藥品種類，同學可帶回醫院交由醫院的藥劑部門（藥局）做專業的回收，避免二次的汙染或擺放家中造成誤用。 **五、小試身手** 1.教師請同學完成第 50 ～ 51 頁的小試身手問題，挑出其中錯誤之處並回答提問。 2.教師觀察寫的較好的同學，請其起立分享他的想法後給予回饋。 3.教師提醒同學，若未依照原則丟棄藥品，可能會造成環境的危害，最終經過循環，又被我們的身體所吸收。 --- 活動二:安心用藥 **一、用藥五心~做身體的主人** 1.教師提問：同學有使用藥品的經驗嗎？知道使用時要注意哪些事項嗎？同學自由回答。 2.教師彙整同學回答，說明用藥的五項核心能力。 3.教師援引第 52 頁的情境，帶入第一項核心能力「做身體的主人」，說明要明辨健康資訊，對於來路不明的藥品，採取五不原則，並解釋因香蕉的成分有降血壓的效果，若同時服用降血壓藥，可能會讓血壓過低而產生危險。 **二、用藥五心~清楚表達自己的身體狀況** 1.教師提問：同學生病就醫時，是如何與醫師互動？會和醫師提到哪些身體狀況呢？同學自由回答。 2.教師彙整同學回應後，援引課本情境，說明就醫時應主動向醫師說明哪些事項。 3.教師說明: 每個同學因遺傳、生長環境的不同，對各種用藥的身體反應也不相同，因此，在看病時清楚表達自己的用藥紀錄、藥物過敏的紀錄，和生活中的需求，方便醫生配合不同的需求，選擇不同的藥品。 4.除了先天的體質因素之外，病人於看病時，也必須告知醫生還有同時服用哪些藥物，避免藥物之間的作用而產生危害。 **三、用藥五心~「看清楚藥品標示」** 1.教師請同學攜帶最近一次就醫或家裡已有的藥袋，與課本的範例互相對照，觀察上面的資訊。 2.教師提問：同學領藥時，藥師除了領藥核對身分之外，是否有特別針對藥品做哪些說明？同學發表分享。 3.教師彙整同學回應，統一歸納與回饋，並援引課本內容，再次強調說明領藥後與服藥前，需注意的藥品標示。 **四、用藥五心~「清楚用藥方法、時間」** 1.教師請同學分享過去服藥的經驗，說說看服藥的時間、次數等。 2.教師請同學分享有無錯過吃藥時間的經驗，當下是如何處理的？ 3.教師彙整同學回應，統一歸納與回饋，並援引課本內容，加強說明服藥時，必須掌握用藥時間與用藥方式，注意用藥的禁忌，以及不同用藥時間的區間與規範。 **五、用藥五心~「與醫師、藥師作朋友」** 1.教師提問：同學們遇到醫療或用藥問題時，都是怎麼處理的呢？同學自由分享。 2.教師彙整同學回應，說明遇到醫療或用藥問題時，一定要詢問專業的醫師或藥師。 3.教師說明過往的醫病關係比較像醫生說，病患聽從，今日的醫病關係，病患與醫生之間應是溝通與討論，共同為健康而努力。 4.教師請同學分享住家附近的健保特約診所與健保藥局，並介紹建立家庭醫師和家庭藥師的重要性。 **六、小試身手~五心練習** 請同學針對課本提問並依照所學，來練習五心的運用。 **七、小試身手~五心練習** 請同學依照課本所列填答。 --- 活動三:生活中的意外與急救處理 **一、藥物中毒處理**		

		1.教師提問：同學自己或家人有藥物中毒的經歷嗎？或有聽聞過藥物中毒的新聞？是如何處理的？ 2.教師彙整同學回應後，援引課本阿嬤藥物中毒的情境實例，依照課本中的步驟，帶領同學了解藥物中毒發生時，可以怎麼面對和處理。 **二、藥物中毒的預防方法** 1.教師提問：避免藥物中毒，大家覺得有哪些好方法呢？同學自由分享。 2.教師彙整同學回應後，援引課本情境與內容，說明預防藥物中毒的方法。 3.教師說明：預防藥物中毒的方法必須落實在生活中，才能減低對健康的傷害和生命的危害。 4.教師請同學回家後，自行檢查家中的藥物存放有無依照預防藥物中毒方法的步驟，並提醒確實改善。 **三、一氧化碳危機** 1.教師提問：有聽過一氧化碳中毒的案例嗎？有沒有想過為何會形成一氧化碳？同學自由分享。 2.教師說明：一氧化碳存在於空氣中，因含碳物質燃燒不完全而產生。 3.了解成因後，教師帶入一氧化碳中毒的症狀，以及該如何立即解除危險情境。 4.教師說明一氧化碳中毒與瓦斯中毒的差異。 **四、異物梗塞** 1.教師援引第 63 頁情境，向學生提問：曾聽過身邊幼兒或兒童發生異物梗塞的案例嗎？怎麼發生的？同學自由發表。 2.教師說明：幼兒與孩童習慣將小物品往嘴裡塞，甚至有幼兒因食用糖果或果凍等導致異物梗塞的案例。 3.教師說明：家中的藥罐可能會被幼兒與孩童誤以為是糖果罐，若是沒有兒童安全開關，則可能導致兒童打開後，誤食其中的藥品，而產生異物梗塞的危險。 4.教師以課本第 63 頁的圖照，說明裝有安全開關瓶罐的開啟方式，強調瓶罐需有安全裝置，避免其中的藥品或物品被誤食，並提醒瓶罐擺放位置的重要性。 5.教師援引前面同學提到的異物梗塞案例，佐以新聞實例，說明異物梗塞可能發生在不同年齡層及不同的狀況，因此咀嚼吞嚥時，要特別謹慎，避免跳動或講話，且要充分咀嚼後再吞嚥。 **五、一歲以上哈姆立克急救法** 1.教師提問：同學自己或家人，曾有吃東西噎到的經驗嗎？當時是怎麼處理的？同學自由回答。 2.教師彙整同學回應，說明異物哽塞時，可採用哈姆立克法急救。 3.教師可詢問同學，學游泳時，有沒有憋氣的經驗？是否測量過最久能憋氣幾分鐘？再由此概念帶出異物梗塞的難受與嚴重性，強調救治必須分秒必爭。 4.教師務必提醒若發生異物梗塞，切記先打電話求救後，再對患者施予哈姆立克急救法。 **六、一歲以下哈姆立克急救法** 1.教師提醒若遇到身邊有一歲以下嬰兒發生異物梗塞時，務必通知身旁大人，因為嬰兒尚在發育中，身體構造較脆弱，若施力不當，會造成永久性的傷害。 2.若學校有相關的嬰兒安妮急救教具或布娃娃，教師可帶至班上，以此示範嬰兒的哈姆立克急救法。 **七、守護健康闖關趣** 依照課本各關卡填答。		
第 15-20 週	第三單元：環保行動家	**活動一:生活中的空氣汙染** **1、 空氣汙染** 1.教師先帶同學閱讀第 70 頁的插圖情境，再詢問同學是否有過敏的狀況；有沒有想過過敏的狀況與空氣汙染有關？ 2.若有同學提出空氣汙染嚴重時，過敏也嚴重，教師請該同學發表自身經驗。 3.教師進一步說明空氣汙染造成的呼吸系統疾病，是全球十大死因的前三名，帶入空氣汙染對健康的影響。 **二、PM2.5 與空氣汙染的影響** 1.教師提問：「除了過敏與呼吸道疾病外，空氣汙染還可能對健康造成哪些危害？」，同學自由發表。 2.教師播放「公共電視：我們的島」影片中第 666 集「呼吸的風險 PM2.5《上篇》」，說明空氣中有許多看不見的懸浮顆粒，其中小於或等於 2.5 微米的粒子，稱為 PM2.5，進入人體後引發疾病，以此引導出空氣汙染影響健康的因子為何。 3.教師配合第 71 頁的身體各器官影響圖，加強說明空氣汙染對健康造成的各種危害，加深同學對於空氣汙染嚴重性的了解。 **三、生活中常見的室外空氣汙染** 1.教師提問：同學知道我們生活中，常見的室外空氣汙染有哪些嗎？同學自由回答。再由同學的回應統整後進入課本介紹。	6	課本 影片 網站 新聞

		2.教師彙整同學的回答後，援引課本內容，介紹室外空氣汙染可分為「境外汙染」與「境內汙染」。 3.教師配合課本第 72 頁，介紹境外汙染的主要成因。 4.教師提問：「除了前面提到的空氣汙染外，有沒有想過還有哪些類型的空氣汙染？來源可能為何？」 5.同學自由回答。 6.教師說明除了國內本身的室外空氣汙染外，隨季風由境外移入的空汙，例如：沙塵暴、其他空汙等，仍占空氣汙染近一半，配合環境部的空汙監測即時回報系統與沙塵暴警示系統，讓學生了解生活中我們可以如何關心空汙的變化。 7.教師可視教學時程，於沙塵暴等境外空汙發生的季節，帶領同學實際觀察並討論如何有效避免，並請同學就自身的經驗回答及分享。 8.教師請同學利用課第 73 頁下方經驗回饋部分，針對自身狀況依據提問寫下紀錄。 **四、室內空氣汙染來源** 1.教師延續前面的介紹，請同學思考並發表生活中可能的室外空氣汙染有哪些。 2.教師彙整同學回應後，援引課本內容，說明室外空氣汙染有哪些，並帶同學一起分析回應內容，屬於哪一類型的境內空氣汙染。 3.教師詢問有哪些同學有出國旅遊或在國外居住的經驗，請其分享國外所見到的空氣汙染，並帶同學思考有哪些空汙是臺灣或亞洲地區容易出現的。 4.教師針對室外空汙三大汙染源，詢問同學降低汙染的方式有哪些？並請同學討論後，歸納整理為生活中能落實的、應負起巡查與監督的兩種方式。 5.因我國的地理文化因素，燒香拜拜是多數國人的宗教信仰，尤其城鄉差距的存在，都市內的大廟宇現今多改為不使用燃香拜拜和燒金紙，但鄉村的宮廟或廟宇，可能仍存在有此習俗，教師可提醒同學購買較短的香，可避免燃燒過久，且注意購買的成分，避免其中含有重金屬等危害健康的物質。 **五、室內空氣汙染** 1.教師延續室外空氣汙染的介紹，說明不僅室外，室內也會有空氣汙染的問題，並請同學分享室內可能的空氣汙染。 2.教師彙整同學回應後，援引課本內容，說明室內空氣汙染及來源類型，並帶同學分析回應內容，屬於哪一類型的室內空氣汙染。 3.教師說明室內空汙對健康的危害，有時比室外空汙嚴重，可以走進賣場的家具區域，會否感覺不舒服為例，帶出甲醛等家具上的揮發性物質對健康的影響。 4.教師提問：關於室內空氣汙染，有哪些改善方式呢？同學自由回應。 5.教師說明彙整同學回應後，援引課本內容，說明改善空氣汙染的幾大面向，並根據同學回應內容，看看是否與課本提到的方式相同，以及還有哪些不一樣的方式。 6.教師帶領同學從源頭管制、良好通風與健康室內三面向，一步步檢討自己家中尚未做到或未落實的有哪些，並帶領同學思考可以如何影響父母一起在家裡做出室內空汙的改變，來增進居家生活的健康。 **六、防護空汙有妙方** 1.教師詢問是否有幫忙家裡清潔油煙機、冷氣濾網或空氣清淨機的經驗，並依同學的回答給予肯定與回饋。 2.教師運用多媒體上網搜尋相關的照片，讓同學看還沒清洗前的恐怖模樣，並帶入這些濾網都默默的代替我們的肺部，在幫我們過濾室內空氣的髒汙。 3.教師以課本的想一想，帶同學討論除了空氣清淨機外，還有哪些可以淨化室內空氣的方法。 4.教師藉由同學回答，引起防護空汙的重要性與動機。 6.了解防護的重要性之後，教師帶領同學認識國民健康署建議的空汙防護三招： (1)在空汙發生時，減少不必要（例如：去公園散步、找鄰居聊天等）的外出。 (2)加強自身抵抗力，不外乎均衡飲食、規律運動與充足睡眠三點。 (3)若要外出，務必針對口鼻等處做好防護，若空汙嚴重，也可帶護目鏡等保護設備。 7.教師總結活動 1，援引第 79 頁的「小知識」內容，加強說明從室外進入室內時，要記得加強個人衛生措施，以免將室外的空汙帶入室內。 **七、小試身手~抓空去汙** 1.教師帶領學生進行第 80 與 81 頁的小試身手活動，請同學先思考情境裡有哪些地方會造成空汙及影響，將其圈出來，再請同學思考並發表，當遇到空氣汙染時，該如何自我防護。 2.教師根據同學的圈選，帶領大家一起找出空氣汙染的來源，並思考有哪些改善方法。 --- 活動二:生活中的水污染		

		一、生活中的水汙染 1.教師先請同學看第 82 頁的情境，詢問同學是否曾飲用飲水機的水，或使用自來水時，發現水的顏色混濁怪異的經驗，由此帶入水汙染帶來的影響。 2.教師依據學生的回答給予回饋與統整，引導從生活汙水談起，引起動機進入後續課程。 3.教師提問：同學們知道水汙染的來源，可能有哪些？同學自由回應。 4.教師彙整同學回應後，援引課本內容，說明水汙染的主要來源，並帶領學生根據回應內容，看看是否與課本提到的一致，或有其他不一樣的水汙染來源。 5.教師可依所在地的環境特色，加強說明該區域的水汙染類型有哪些，並請同學分享住家附近是否有類似的工廠、畜牧養殖場、農田等。 **二、如何改善水汙染** 1.教師請同學分享住家附近的水汙染來源，以及可能的改善方式。 2.教師彙整同學回應後，說明不同的水汙染改善方式，並根據同學的回應內容，看看還沒有哪些不一樣的改善方式。 3.教師先帶同學檢視課本第 85 頁的「生活汙水來源比例圖」，從中了解生活汙水來源中，哪些占比較高。 4.教師提問：由比例圖中，我們可發現在生活汙水的來源中，以廁所用水為生活汙水來源中，占比最大的項目，針對這一項，同學們有什麼好的減量方式嗎？同學自由回答。 5.教師彙整同學回應，援引課本第 85 頁的汙水減量方式，向同學介紹如何減少上廁所、盥洗時的用水量，並帶同學一起檢視彙整的回應內容，看看有沒有其他比較不一樣的方式。 **三、小試身手~生活汙糾察隊** 請同學參照課本第 86 ~ 87 頁內容，檢視家中及實際生活情況，完成小試身手活動填答。 **四、塑膠與塑膠微粒對環境的影響** 1.教師先帶同學閱讀第 88 頁的情境，並提問：同學們使用塑膠產品時，有沒有想過，塑膠產品使用後的處理與環保的關係呢？同學自由回答。 2.教師說明：塑膠製品在環境中，將耗費數百年的時間才得以分解，若以焚化方式處理，恐導致空汙，因此生活用品，應多以可循環使用的環保材質，取代一次性塑膠製品。 3.教師詢問同學是否有聽過塑膠微粒，並詢問塑膠微粒來自何處？可能是怎麼產生的？同學自由回答。 4.教師彙整同學回應後，援引課本情境圖與內容，說明塑膠微粒的類型與產生方式。 5.教師說明目前仍沒有資料證實塑膠微粒對人體健康的直接危害，但已有許多研究發現塑膠微粒會透過食物鏈與水循環的傳遞，累積在我們的腸道中，以此帶出塑膠微粒帶來的威脅。 **五、減塑齊步走** 1.教師先帶同學閱讀課本第 90 頁內容，了解隨意丟棄的塑膠製品對環境保護帶來的嚴重性，以此帶入減塑的議題與討論。 2.教師提問：要減低塑膠製品對環境造成的危害，就必須由減塑著手，同學們知道有哪些減塑的好方法嗎？同學自由回應。 3.教師彙整同學回應後，根據課本第 90 頁內容，向同學介紹減塑的方法，並帶大家一起看看回應內容，跟課本介紹的有什麼不一樣的地方。 4.教師提問：是否有同學曾聽過或參加過淨灘、掃街等活動？有沒有想過這些活動的主要用意呢？同學自由回應。 5.教師說明：淨灘、掃街等活動，主要目的是直接清除環境中的垃圾，以免其隨著水循環等方式流到大海，進而又造成人體的傷害。此外，透過淨灘、掃街等活動，也能將被隨意拋棄的塑膠垃圾回歸到回收系統內，減低廢棄物處理對環境造成的負擔。 6.教師介紹淨灘時，可參考「RE-THINK 重新思考」，播放播放淨灘的相關影片，讓同學更加認識淨灘活動。 **六、減碳降溫度** 1.教師以天氣越來越熱，以及極端氣候的出現為例，詢問同學是否了解溫室效應，並請同學分享溫室效應對生活產生的影響，例如：颱風數量的影響、各國降雨不均等。 2.教師根據同學回應，簡要說明溫室效應的定義，引導出由於燃燒化石燃料等活動，引起全球增溫及氣候的變化。 3.教師請同學回答有哪些方式可以減碳，或在生活中有做到哪些減碳的方法，歸納同學的回應後，帶入碳足跡的介紹。 4.教師先援引同學提出的減碳方式，向同學提問：要減碳降溫，就得知道二氧化碳排放量，排放量的數據要如何得知呢？同學自由回答。 5.教師介紹碳足跡的定義，再由前面環境汙染的環環相扣，連結地球村的概念，說明世界各國共同舉辦了多場的會議與協定，期望能遏阻暖化的趨勢，達成減碳的目標。 6.教師參照圖示，介紹我國碳足跡標籤上面各項資料的意義，帶入購物時能注意商品是否有標示		

		碳足跡的標章，鼓勵同學購買與使用碳足跡較少的產品，為環保多盡一份心力。 **七、小試身手** 1.教師請同學依照課本第 94、95 頁的情境圖，將圖中未落實減塑與減碳的不良習慣圈選出來，並思考如何改善。 2.請同學分享與發表改善方法。 --- 活動三:綠色生活行動家 **八、綠色消費人人有責** 1.教師提問：大家購物時會特別注意什麼呢？知道什麼是綠色消費嗎？同學自由回答。 2.教師說明：綠色消費是友善環境的消費模式，適度消費，優先選擇對環境衝擊較低的產品，追求大自然的健康，同時降低塑料與有害物質使用，以降低環境汙染。 3.教師說明綠色消費的定義後，請同學根據定義，舉出綠色消費的例子。 4.教師歸納統整同學答案後，進行回饋。 **九、綠色消費 1 ~減少垃圾產生** 1.教師說明綠色消費的第一步，減少垃圾的產生，可參照課本第 97 頁，舉出三個日常生活中容易減少垃圾產生的方法：「購買產品時，選擇包裝較少的產品」;「消費時使用載具儲存發票」;「購買東西自備購物袋，減少塑膠袋的使用」。 **十、綠色消費 2 ~重複使用與共享** 1.教師說明重複使用與共享時，主要分為「共享代替購買」、「物品重複使用」、「善用修繕服務」以及「選擇再生製品」，依據課本第 98 頁的事例，將這四項概念具象化。 2.教師可援引「共享代替購買」，詢問學生否聽過 I-RENT 租用汽機車或騎過 U-BIKE，說明這就是共享的概念，不需要每一個家庭都買汽機車，出門一樣能有代步的交通工具。 **十一、綠色消費 3 ~響應綠色生活** 教師說明響應綠色生活，就是選擇符合環保檢驗，降低碳排放、省水省電的產品，可依據第 99 頁的舉例，說明電動汽、機車的推廣，可取代化石燃料，減低碳排放以減少空氣汙染，雖價格昂貴，但因政府有補助，所以國內使用的比率越來越高。購買家電時，可尋找有節能標章的產品購買。而若要對綠色產品有更多的了解，同學可至環境部網站，查詢各類不同環保標章的定義，以及符合標章規定的產品，再請同學於後面的小試身手中，配合活動認識與了解環保標章與產品。 **十二、綠色消費 4 ~減碳、減塑** 前面的活動中已提到碳足跡和減塑等的重要性，本頁主要是要將減碳、減塑落實於生活中。教師先說明減碳、減塑大致有「購買天然衣料」、「少用化石燃料」，以及「使用環保集點」等面向，再詢問同學，生活中是否有減少購買機能性衣物、落實共乘大眾交通工具，減少使用化石燃料，以及參加環保集點的活動。此外，亦可請同學提出還有哪些是減碳與減塑的好方法。 **十三、綠色消費加減法** 教師請同學參照第 101 頁，生活中符合綠色消費和不符合的食衣住行育樂等範疇的例子，請同學思考哪些有落實於生活中，哪些是仍可以改進的，將已經做到或需要改進的地方寫在下方。 **十四、如何挑選商品** 1.教師依照課本第 102、103 頁的情境，請同學參照列出的標章，根據本單元所學，將綠色商品與非綠色商品標出。 2.教師請同學完成課本第 103 頁下方的問題，並向家人倡議購買綠色商品的重要性，請其簽名認證，以達到倡議的效果		

(體育)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材(含輔助學習教材)
第 1-5	第四單	活動一:跳躍大進擊 **一、講解跳躍動作基本概念和進行垂直跳練習** 1.利用課本說明體操跳躍動作的基本概念，要善用騰空時做出肢體動作變化。 2.教師示範與講解垂直跳的運動技能。	10	課本影片

週	元：體操競技秀	3.分組進行垂直跳運動技能練習，理解跳躍動作的預備動作和落地動作的注意事項。 **二、進行團身跳和分腿跳練習** 1.教師示範與講解團身跳與分腿跳的運動技能。 2.分組進行團身跳與分腿運動技能練習，理解三種基本跳躍動作的差異在於騰空時兩腿的形式變化，直膝與屈膝、併腿與分腿。 3.各組嘗試練習跳躍騰空時，雙腿的動作還可以做出哪些變化？教師請學生依序分享。 **三、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **四、進行高處跳躍時跳躍動作的精進** 1.利用體育器材增加起跳高度，讓學生體驗增加起跳高度後，如何修飾騰空時雙腿動作。 2.分組進行從高處跳躍進行垂直跳、團身跳和分腿跳的運動技能練習，理解跳躍動作的預備動作和落地動作的注意事項。 **五、進行撐箱向上跳躍練習** 1.教師示範與講解原地撐箱向上跳躍動作，說明透過原地向上起跳的力量增加跳躍高度，可以修飾騰空動作的美感。 2.分組進行原地撐箱向上垂直跳、團身跳與分腿運動技能練習，修飾雙腿動作。 **六、進行助跑撐箱跳躍練習** 1.教師引導學生之前學過的急行跳遠動作，複習助跑加起跳的動作串連。 2.分組進行結合助跑和定點起跳，進行瞬間撐箱後不同跳躍形式的組合動作。 3.各組嘗試練習跳躍騰空時，雙腿的動作還可以做出哪些變化？教師請學生依序分享。 **七、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **八、進行跳躍大挑戰活動** 1.引導學生增加起跳動力，延續助跑撐箱跳躍後的騰空肢體動作，讓雙腿能在箱上踩穩。 2.教師保護學生，引導他們選擇一種踩箱動作（分腿或併腿），進行挑戰。 3.依據學生試做情形，鼓勵能力佳的學生挑戰不踩箱騰躍落地的跳箱動作。 **九、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **十、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十一、進行向前跳躍動作練習** 1.教師說明結合助跑，起跳，將跳躍動力向上及向前移動，可以變化更多元的跳躍形式。 2.教師示範與講解貓跳和跨跳的運動技能，並說明單腳落地時如何保持身體的穩定性。 3.分組進行貓跳和跨跳。 **十二、進行剪腳跳動作練習** 1.教師示範與講解剪腳跳的運動技能，並引導學生比較貓跳、跨跳和剪腳跳動作形式的異同。 2.分組進行剪腳跳練習。 **十三、進行挑戰活動** 教師引導學生利用落地腳蹬地的力量，完成兩次連續跳躍動作。 **十四、進行創意大考驗活動** 1.教師引導學生討論，利用跳箱器材布置不同形式的跳躍挑戰關卡，呈現多元的創意組合。 2.行分組試做與演練，再輪流分享創意成果。 活動二:肢體力與美 **一、講解與體驗身體軸線** 1.利用課本說明身體軸線的基本概念，提醒學生做動作時可以思考如何運用身體的哪一種軸線。 2.教師引導學生進行前滾翻和側滾翻動作，體驗繞著身體不同軸線上的翻滾，並思考如何增加身體的動態平衡。 3.教師提問：哪一種動作是繞著矢狀軸運動？ **二、進行雙足和單足旋轉練習** 1.利用課本說明旋轉是繞著縱軸轉動的動作，旋轉時，要利用腳當支點，頭到腳控制成一條筆直縱軸，藉由手臂畫圈的力量帶動全身轉動。 2.教師示範與分解雙足旋轉的運動技能要領。 3.教師引導學生進行雙足 180 度旋轉，再進行 360 度旋轉挑戰。 4.教師示範與分解單足旋轉的運動技能要領，提醒學生以單足為支點時，更需要維持旋轉時身體的穩定性。 5.教師引導學生進行單足 180 度旋轉，再進行 360 度旋轉挑戰。 **三、熱身活動**		平衡木 體操墊 角錐

		教師帶領學生進行伸展熱身。 **四、進行跳轉練習** 1.教師引導學生利用原地垂直跳躍的方式，進行跳轉動作的騰空旋轉變化。 2.教師示範與講解簡易 90 度跳轉的運動技能要領。 3.教師引導學生進行 90 度跳轉，再進行 180 度跳轉挑戰。 **五、進行 360 度跳轉挑戰** 1.教師鼓勵學生增加旋轉速度，嘗試增加跳轉的度數，能以完成 360 度一圈為主。 2.分組進行跳轉挑戰。 **六、進行跳轉動作變化挑戰** 1.教師引導學生嘗試將原地垂直跳變成團身跳，進行跳轉動作變化，增加跳轉的難度。 2.分組進行跳轉動作變化挑戰。 **七、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **八、講解體操動作組合設計的流程** 1.利用課本說明體操動作組合設計前須先確定時間、場地大小、動作和路徑等規定。 2.教師講解動作設計的五個步驟： (1)列出已經學會的動作。 (2)選擇適合的動作。 (3)加入簡單的移動舞步做串連。 (4)練習後修正。 (5)按照表演流程寫出組合動作名稱。 **九、分組進行體操動作組合設計** 1.教師利用課本講解並說明表演規定。 2.分組進行體操動作組合設計。 **十、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十一、自主練習與分組合作** 1.教師利用課本說明分組練習應掌握的原則，可以提高練習效益。 2.分組進行自主練習。 **十二、分組進行展演與運動欣賞** 1.教師利用課本說明表演者與觀賞者應表現的運動欣賞與表演責任。 2.教師說明體操表演欣賞的四個主要部分，包括完整性、流暢性、穩定性和美感度，作為運動欣賞分享的重點。 3.進行展演與欣賞分享的配對。 4.教師引導學生發表展演後的優點與建議。 活動三:運動安全一把罩 **十三、熱講解運動安全評估的內容** 1.教師利用課本說明運動前進行運動安全評估的重要性。 2.教師講解運動安全評估的主要項目，包括：身心狀況、運動能力、暖身、伸展運動、場地安全性、運動相關規則、護具或保護設備以及天候與時間等其他因素的評估。 3.引導學生透過這些評估項目，檢視自己今天放學後是否能在學校操場進行 100 公尺跑走，請學生發表評估結果。 **十四、進行學校運動安全防護措施檢視** 1.教師說明為了避免運動意外傷害的發生，學校需要擬定各項運動安全的防護措施，提醒全校師生共同遵守。 2.教師利用課本引導學生檢視學校是否有這四項防護措施，或是發表學校其他相關防護措施。 3.學生分組討論學校的各項防護措施：可以在哪裡看到，要如何運用？ **十五、進行公共運動場館安全防護措施檢視** 1.教師說明除了學校以外，公共運動場館也會擬定各項運動安全的防護措施，提醒使用者共同遵守。 2.教師可請學生課後找尋校外運動場館是否有相關防護措施，並於下節課發表感想。 **十六、認識學校及性運動傷害處理原則** 1.教師說明擦傷、挫傷、扭傷是學生運動時常出現的意外傷害，發生意外時，可以參考基本的處理流程，來減緩傷處發炎或疼痛感，以利日後復原。 2.教師講解出血性外傷和非出血性的挫傷或扭傷 PRICE 處理方式，並提醒學生發生運動傷害時，做出正確的判斷和尋求救護或治療也很重要。 **十七、演練不同傷害程度的處理方法**		

		1.教師引導學生分組練習運動傷害處理的判斷，並實際利用簡易的醫療器材演練處理方法。 2.透過小組間互相觀察與檢視，評估各組處理方式的正確性。 ※融入性別平等教育		
第6-8週	第五單元：默契十足	活動一:繩氣活現 **一、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.複習一跳一迴旋、兩跳一迴旋跳繩，並練習停繩動作。 **二、練習雙人母子跳動作** 教師示範並說明動作要領，學生兩人一組，練習雙人母子跳動作。 **三、進、出繩動作練習** 1.教師示範並說明入繩動作要領：身體配合甩繩節奏，當繩往下至腰部以下部位時，抓準時機、迅速進入。 2.教師示範並說明出繩動作要領：雙腳跳起過繩，落地瞬間（膝蓋微彎、腳尖著地），後腳蹬地、前腳跨出，迅速出繩。 3.兩人一組散開練習。 **四、母子跳練習** 1.熟練母子跳和進、出繩動作後，進行下列變化練習： (1)連續次數，跟自己比，也可以和別組競賽。 (2)場內轉身，側身面向持繩者。 (3)進繩→跳1 下→出繩。 (4)同側進出繩。 2.引導學生討論：母子跳還可以做哪些變化動作？ **五、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.複習母子跳繩動作。 **七、甩繩節奏練習** 1.四至八人一組，進行下列練習，以熟悉兩人甩繩節奏和跳繩的配合。 (1)進行空迴旋甩繩練習。 (2)進行空迴旋甩繩和原地跳躍練習。 2.兩人一組各持一繩，進行同節奏跳繩、交叉持繩跳繩練習。 3.過程中想想動作協調、建立默契的方法，例如：統一口令。 4.練習後請學生檢視各組成效。 **八、練習雙人橫排跳動作** 1.教師示範並說明動作要領後，兩人一組散開練習。 2.過程中可以協調、改進建立默契的方法。 **九、進行「交換夥伴」遊戲** 1.六人一組進行遊戲，並將結果記錄在課本上。 2.雙人跳繩能跳很多下的關鍵，無疑是甩繩節奏、繩子幅度空間，和起跳的時機掌握，有些同學面對不同的夥伴，都能配合得不錯，引導這些同學分享他們的經驗。 **十、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **十一、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.複習母子跳、橫排跳繩動作。 **十二、橫排跳進、出繩動作練習** 1.教師說明：橫排跳的進、出繩動作要領，和母子跳相同，但能做不同的進出變化。 2.進行下列練習： (1)兩人輪流進出繩。 (2)兩人同時進出。 (3)兩人同進不同出。 3.鼓勵學生創造不同變化的進、出繩動作。 **十三、練習母子跳銜接橫排跳動作** 1.教師示範並說明動作要領後，練習從母子跳，變成橫排跳的連續動作。 2.鼓勵學生發展變化的連續動作，例如：從橫排跳變成母子跳等。 **十四、綜合活動**	6	課本 影片 跳繩 角錐

		1.教師帶領學生進行緩和運動。 2.教師預告下節課要進行簡單的成果展演，各組討論自己的動作組合。 **十五、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十六、簡易展演動作說明** 1.教師說明：展演目的在鼓勵學生創造思考，不要求動作技巧，只要依據兩人的能力進行動作，過程連續、流暢，就是一個很完美的展演體驗。 2.引導學生依據下列步驟準備： (1)指定動作內容。 (2)上網搜尋雙人跳表演或比賽影片，參考 1 台風表現、臉部表情、口令默契等 2 動作變化、串連的方式，再簡化成自己的動作設計。 (3)實際練習、編排：看看動作的順序，思考怎麼串連，讓整體動作流暢、完整。 **十七、分組展演** 1.教師說明： (1)每兩組一個平板電腦，一組表演時，另一組成員輪流協助拍攝。 (2)拍攝過程避免鏡頭晃動，取鏡的人物大小要適中，且能看到完整的動作。 (3)每一組拍攝三次表演動作，保留最好的一次，做為評量、欣賞的內容。 (4)全部完成後，依據影片內容自我評量，並互相欣賞動作。 完成後鼓勵學生：無論結果滿不滿意，請告訴自己，努力練習的過程和在鏡頭前展演的經驗，就是完美的體驗和學習。 **十八、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 活動二:傳接趣味賽 **一、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師說明活動：本活動目的在結合運動技能與趣味競賽，因此，熟練學習的動作，再發揮團隊合作的精神，就能進行有趣、刺激的趣味競賽。 **二、紙箱接球動作練習** 1.教師示範並說明動作要領，進行以下練習： 2.紙箱接球：一人拋（擲）球，另一人將紙箱靠在腰部，移動位置接球。 3.熟練後，教師示範不一樣的接球形式，引導學生練習： (1)用較小紙袋接球：提升學習難度。 (2)判斷落點，使球落入箱內。 **三、角錐傳接球動作練習** 1.教師示範並說明動作要領：一手向上拋球，另一手以角錐約在胸部高度接球。 2.學生散開練習。 **四、基本傳接練習** 1.兩人一組，地上依距離布置角錐，完成一個距離傳接後，可向後退一個角錐，逐步加大距離。 2.練習後，引導學生發現：在胸前高度接球、拋（擲）球應有適當的拋物線高度，才容易傳接得好。 **五、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、進階傳接練習** 1.教師示範動作後，進行下列練習： (1)兩球傳接練習：兩人同時拋（擲）球後，以角錐將球接住。 (2)前進傳接練習：拋（擲）球至同伴前方，讓同伴往前跑接球；接著往前跑，由同伴拋（擲）球至自己前方，在行進間接球，如此兩人逐步前進。 (3)背後傳接練習：接球者背對傳球者，傳球者將球拋（擲）至前方高處，接球者往前接球。 **八、「運動精神」賽前約法三章** 1.教師說明：每個人都想贏得比賽，有時候會出現互相怪罪或不服輸的情形，導致原本應該開心享受過程的趣味競賽，失去「趣味」的主要意義，因此，賽前我們要先約法三章，希望每位學生都能遵守。 2.引導學生逐條檢視。 **九、進行「傳接球趣味競賽」**		

		1.教師說明遊戲規則後，進行比賽。 2.依照比賽狀況，彈性調整比賽方式、規則或分組，再進行一次。 **十、「運動精神」自我檢視** 1.依據課本內容，逐條自我檢視，並將達成情形勾選在課本上。 2.引導學生：正向客觀、不帶批判的討論。 **十一、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。		
第9-13週	第六單元：運動好習慣	活動一:拳擊有氧 **一、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師引導學生了解拳擊有氧運動的相關資訊。 **二、找尋運動夥伴** 1.教師引導學生找尋運動時的夥伴，鼓勵一起克服運動中碰到的阻礙，維持運動習慣。 2.教師引導學生與夥伴一起討論並擬定運動練習計畫。 **三、步伐移動練習** 1.教師講解並示範動作要領： (1)左右踏併步： 雙手握拳置於胸前，左腳向左側踏一步，右腳抬起後向左腳併攏，反向再重複一次。 (2)前後踏併步： 雙手握拳置於胸前，左腳向前踏一步，右腳抬起後向左腳併攏，再往回重複一次。 (3) V字步： 雙手握拳置於胸前，右腳向右前方踏一步、左腳向左前方踏一步。 2.教師帶領學生練習拳擊有氧步伐動作。 **四、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **五、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師引導學生複習前一節所學的動作。 **六、拳法變化練習** 1.教師講解並示範動作要領： (1)直拳：左手直拳與左肩成水平直線，右手貼於右臉頰，回到起始位置後，反覆出拳。 (2)左右鉤拳：左手肘抬起與肩平行，往側面出鉤拳，右手貼於下巴位置，回到起始位置後，換邊出拳。 (3)上鉤拳：將右拳放置側腰位置，接著以由下往上的姿態出拳，可交替出拳並配合呼吸吐納。 2.教師帶領學生練習拳擊有氧拳法變化。 **七、踢腿方向練習** 1.教師講解並示範動作要領： (1)旋踢：雙腳與肩同寬、膝蓋微彎，雙手握拳於胸前，一腳向外踩，另一腳往前橫向踢出。 (2)側踢：雙腳與肩同寬、膝蓋微彎，雙手握拳於胸前，一腳向外踩，另一腳側邊踢出。 2.教師帶領學生練習拳擊有氧不同的踢腿方向。 **八、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **九、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師引導學生複習前一節所學的動作。 **十、彈跳動作練習** 1.教師講解並示範動作要領： (1)左右彈跳：彈跳時，身體向左或向右移動。 (2)原地彈跳：原地垂直向上彈跳。 (3)前後彈跳：彈跳時，身體向前或向後移動。 (4)交叉彈跳：彈跳時，雙腳交叉，落地雙腳呈現一前一後站立。 (5)側身彈跳：側身雙腳起跳，改變面對方向。 2.教師帶領學生練習拳擊有氧彈跳動作。 **十一、拳擊有氧組合動作** 1.教師帶領學生進行組合動作（以課本順序為例）。 2.每個動作先以8 拍為基準。 3.教師引導學生自行練習組合動作。	10	課本 影片 角錐 跳高墊

		十二、綜合活動 教師帶領學生進行緩和運動。 **十三、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師引導學生複習前一節所學的動作。 **十四、編創拳擊有氧組合動作** 1.教師將學生分成數組，分組進行討論，利用學到的拳擊有氧基本動作，編創一套拳擊有氧組合動作，將動作順序紀錄於表上，並且進行分組練習。 2.各組進行演練後，討論修正，讓動作組合流暢並進行練習。 **十五、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **十六、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師引導學生複習自創的拳擊有氧組合動作。 **十七、表演觀摩** 1.教師請每組輪流表演，仔細欣賞後寫下各組優點，並選出最喜歡的組別。 2.教師引導學生發表進行運動欣賞後的感想與心得。 **十八、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 活動二:剪式跳高 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、不同跳躍類型的練習** 1.教師講解並示範動作要領： (1)單腳跳： 單腳彎曲上抬，往上垂直起跳。 (2)提膝跳： 雙腳同時彎曲上抬，往上垂直起跳。 (3)深蹲跳： 雙腳與肩同寬，採深蹲姿勢，運用手臂擺動力量，往上垂直起跳。 (4)剪式跳： 起跳時，雙腳於空中交換擺動，如同剪刀裁切的樣子。 2.教師引導學生自行練習跳躍動作。 **三、進行「空中飛人」練習** 1.教師講解並示範動作要領：助跑後單腳起跳，擺動手臂指向天空。 2.教師引導學生找出自己習慣的起跳腳，並練習以固定的起跳腳進行跳躍練習。 **四、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **五、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師引導學生複習前一節所學的動作。 **六、進行「原地交叉跳」練習** 1.教師講解並示範動作要領：單腳側抬，跨越橡皮筋後，另一腳緊接著越過。 2.教師引導學生兩人一組，進行互相觀摩，並說出觀察到的優點及改進意見。 **七、起跳預備練習** 1.教師講解並示範動作要領：起跳腳前跨、微蹲，前導腳跟上後，連同雙手一起將身體往上帶動。 2.教師引導學生進行起跳練習。 **八、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **九、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師引導學生複習前一節所學的動作。 **十、原地過竿練習** 1.教師講解並示範動作要領： (1)起跳腳前跨。		

		(2)雙手與前導腳往上帶。 (3)隨著手腳上帶，背部往下躺。 (4)身體自然躺下。 2.教師引導學生進行原地過竿練習。 **十一、起跳步伐** 1.教師講解並示範動作要領：速度由慢加快、步幅由小而大，起跳前兩步稍降低重心，上半身微後傾。 2.教師引導學生進行起跳步伐練習。 **十二、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **十三、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師引導學生複習前一節所學的動作。 **十四、剪式跳高分解動作練習** 1.教師講解並示範動作要領： (1)助跑 (2)起跳腳踩穩定點 (3)雙手與前導腳帶動身體 (4)起跳腳用力往上跳 (5)前導腳先行越竿 (6)後腳隨即跟上，同時避免觸竿。 (7)背部重心朝下，呈自然躺下姿勢。 2.教師引導學生練習，並隨時注意練習狀況。 **十五、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **十六、熱身活動** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師引導學生複習前一節所學的動作。 **十七、剪式跳高連續動作練習** 1.教師講解並示範動作要領。 2.將學生分成數組，組員間彼此協助檢視跳高動作的正確性，並完成檢核表。 3.教師請學生示範動作，並指正錯誤的地方。 4.引導學生依修正意見進行動作修正。 **十八、運動計畫修正** 教師引導學生檢視單元一開始訂定的運動計畫是否確實執行，並根據實際情況作出調整，重新設計一份計畫表。 **十九、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。		
第14-20週	第七單元：團隊球勝	**一、熱身活動** 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身。 **二、場地規格介紹** 1.教師講解五人制棒球的場地規格： (1)內野成正方形，壘包間距為 13 公尺。外野則是由內野再向外延伸 5 公尺。其形成的正方形為界內區域。其中一個角落為本壘板。 (2)打擊區為 3x3 公尺正方形，由兩條形成本壘板所交錯的邊線向外延伸。 (3)為了避免衝撞，一壘壘包增設跑壘壘包（黃色壘包）與 1.5 公尺跑壘緩衝區。 (4)禁止擊球區: 3 公尺長的直線，從本壘往一壘、三壘側邊線畫出相對應的直線。 （U15 以上則為 4 公尺） (5)界外區域可擺放遮擋物，球未落地飛出去或直接命中遮擋物，打者出局。 2.五人制守備位置：一、二、三壘手、游擊手及中線手，打者擊球時都要在內野區域。 **三、打擊動作練習** 1.教師帶領學生操作： (1)打者完全站在打擊區內。 (2)左手持球，自拋後右手以手掌或拳頭將球打出。 （右手為慣用手） (3)球要在禁止擊球區外落地一次。 (4)球擊出後要立即跑向一壘。	14	課本 影片 角錐 各式球類

		2.目標：每人均可將球擊出在禁止擊球區外落地一次。 **四、分區打擊練習** 1.教師帶領學生操作： (1)將球場分成A、B、C三區。 (2)每人上場拿6顆球，將球打擊出去平均落在這三個區域。 2.目標：能控制打擊出去球的方向。 3.進階目標：能擊出強勁且沿著邊線滾動的球。 **五、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行手腕、手臂、膝關節等伸展熱身 **七、打擊上壘** 1.教師講解活動流程： (1)無人在壘，將球擊往三壘位置。 (2)一壘有人，輕擊球落在三壘方向；或強力打在中線手及三壘手中間位置。 (3)二、三壘有人，打往一壘方向，讓二壘跑者能推進到三壘。 (4)滿壘時，強力打在一、二壘中間讓三壘能回來得分。 2.特殊狀況：在滿壘且兩出局，輪到三壘上跑者打擊，其他跑者推進一個壘包。這一局第一個出局的選手成為一壘代跑者。三壘跑者去打擊。 **八、產生出局的情況** 1.教師講解活動流程： (1)打者上到一壘，在安全區外，被持球守備員觸碰。 (2)碰觸沒有接觸壘包的跑者。 (3)打在界外或禁止擊球區內。 (4)打擊時未擊中球或故意假裝要擊球。 2.以下兩點同樣會判定出局： (1)擊球時踩到打擊區的線。 (2)被自己擊出的球打到。 **九、綜合活動** 教師綜合結論，並進行緩和運動。 活動四:排山倒海 左手前伸輕拋球、右手後拉，同時前腳微往前踩，重心往前。 (3)擊球動作：右手伸直前擺，在身體右前方擊球，手腕擊打球的中下方。 (4)順勢動作：右手順勢向前上方，指向目標。 2.由近而遠，分別練習前、中、後場發球練習，球過網落在場內，則發球成功。 3.挑戰目標：透過練習次數增加，達成課本訂定目標次數。 **八、高手發球動作學習** 1.教師示範並說明動作要領： (1)準備動作：左腳在前、右腳在後，左手持球。 (2)拋球動作：球拋至右手前上方，同時右手上提後拉。 (3)擊球動作：左腳前跨，同時右手前揮，用整個掌心或掌跟拍擊球的中、下方。 (4)順勢動作：右手順勢向前下方，指向目標。 2.由近而遠，分別練習前、中、後場發球練習，球過網落在場內，則發球成功。 3.挑戰目標：根據自己的學習狀況，自訂成功目標次數，透過練習達成目標。 **九、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 活動四:排山倒海 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、兩人連續傳球** 1.此為之前學習的低手、高手傳球綜合複習。 2.教師示範並說明練習方式後，各組散開練習。 3.鼓勵學生低手和高手傳球方式都能運用到，且挑戰小組紀錄。 **三、小組連續傳球** 1.此為之前學習的低手、高手傳球綜合複習，但人數更多，可練習傳球的力道與方向的控制。		

		2.三人或以上一組，各組散開練習。 3.鼓勵學生低手和高手傳球方式都能運用到，且挑戰小組紀錄。 **四、擊球過網** 1.兩人一組，練習傳球後，低手或高手擊球過網。 2.四人一組，輪流練習，並嘗試將球擊至A~I不同區域。 **五、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、低手發球動作學習** 1.教師示範並說明動作要領： (1)準備動作：左腳在前、右腳在後，左手持球、右手握拳。 (2)拋球動作：左手前伸輕拋球、右手後拉，同時前腳微往前踩，重心往前。 (3)擊球動作：右手伸直前擺，在身體右前方擊球，手腕擊打球的中下方。 (4)順勢動作：右手順勢向前上方，指向目標。 2.由近而遠，分別練習前、中、後場發球練習，球過網落在場內，則發球成功。 3.挑戰目標：透過練習次數增加，達成課本訂定目標次數。 **八、高手發球動作學習** 1.教師示範並說明動作要領： (1)準備動作：左腳在前、右腳在後，左手持球。 (2)拋球動作：球拋至右手前上方，同時右手上提後拉。 (3)擊球動作：左腳前跨，同時右手前揮，用整個掌心或掌跟拍擊球的中、下方。 (4)順勢動作：右手順勢向前下方，指向目標。 2.由近而遠，分別練習前、中、後場發球練習，球過網落在場內，則發球成功。 3.挑戰目標：根據自己的學習狀況，自訂成功目標次數，透過練習達成目標。 **九、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 ※融入性別平等教育		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（ 健體 ）課程教學計畫

年級	六年級	主題課程名稱	健康與體育	設計者：	師資安排： 健體領域教師
每周 授課節數	健康1節 體育2節	學期授課節數	健康19節 體育38節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
B 溝通互動 C 社會參與	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。		
學習重點	學習表現		健康 1b-Ⅲ-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 3a-Ⅲ-1 流暢地操作基礎健康技能。		
			體育 1c-Ⅲ-3 了解身體活動對身體發展的關係。 2d-Ⅲ-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-Ⅲ-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。		
	學習內容		健康 Ea-Ⅲ-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-Ⅲ-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 Fb-Ⅲ-4 珍惜健保與醫療的方法。		
			體育 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ia-Ⅲ-1 滾翻、支撐、跳躍、旋轉與騰躍動作。 Gb-Ⅲ-1 水中自救方法、仰漂 15 秒。 Gb-Ⅲ-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。		
	議題融入	■A.性別平等3節 ~~□B.人權~~ □C.環境3節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源~~ □K.安全2節 □L.防災2節 □M.家庭教育3節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育2節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ □T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理				
	融入之議題內容重點	議題核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。		

		議題學習主題	1.身體自主權的尊重與維護 2.騷擾、性侵害與性霸凌的防治
		議題實質內涵	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。
	其它重要議題融入情形	a.品德教育 b.生命教育 c.法治教育 d.科技教育 e.資訊教育 f.能源教育 g.安全教育 h.防災教育 i.家庭教育 j.生涯規劃教育 k.多元文化教育 l.閱讀素養 m.戶外教育 n.國際教育 o.原住民族教育 p.全民國防 ■重要議題(含法定及重大)可配合領域課程融入課程及多元活動或宣導方式進行，於進度表以小寫代號(a.b.c……p)呈現		
	教材來源	教科書、影片、網站、新聞、體育器材	
	學習目標（與學生評量重點要相對應）		
	健康 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。 體育 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係。 2d-III-2 分辨運動賽事中選手和觀眾的角色與責任。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 4d-III-3 宣導身體活動促進身心健康的效益。		
	多元評量方式		
	健康：課堂表現 50% 實作評量 30% 紙筆測驗 20% 體育：課堂表現 50% 實作評量 30% 技能檢測 20%		

健康

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第	單元一擁	活動 1:面對青春好自在	7	課本

1-7週	抱青春向前行	**一、你我大不同** 1.教師先帶領同學閱讀課本第 8 頁的情境，由同學的討論，了解進入青春期，在生理變化上可能會有哪些轉變。 2.教師先詢問同學，進入青春期，身體會有哪些變化？同學自由回答。 3.教師請同學寫下自己有哪些青春期發育上的困擾。 4.教師說明先天因素中，男、女生進入青春期的時間不同，發育有快有慢。就算是同樣的性別，發育也會有差異，不需要過度的緊張，並說明課本中提及的發育年齡代表的是平均的統計值，並不一定是絕對值，有任何的疑慮，還是需要看醫生。 5.教師說明影響青春期發育的影響有先天的遺傳因素與後天「營養、運動與睡眠」的生活習慣因素，若擔心自己發育的較慢，可先從後天的三個因素來檢視自己是否有不良的生活習慣。 **二、先天影響~遺傳因素** 1.教師根據課本內容，向同學提問：大家是否有聽過小孩身高與父母身高有關的說法？大家覺得自己的身高與父母的身高有關嗎？有無例外？同學自由回答。 2.教師簡單概述基因的觀念，讓學生了解遺傳是由基因控制，是先天的因素，但身高並非完全由遺傳控制，還有後天因素的影響。 **三、後天影響~營養因素** 1.教師先從雖然先天因素無法改變，但可從後天因素去努力，一樣可以讓身高達到平均， 帶出後天因素的重要。 2.教師提問：同學們有聽過哪些食物或營養素，有助於長高嗎？同學自由回答。 活動 2:身體保護你我他 **一、認識性騷擾** 1.教師先從生活中的經驗，請同學發表是否有聽過或看過新聞中相關性騷擾的報導。 2.教師以課本對性騷擾的分類，根據同學的回應內容，帶同學認識發表的內容屬於何種性騷擾。 3.教師於性騷擾的類型介紹後，參照課本內容，說明性騷擾的定義，並明確讓學生知道，性騷擾是只要與性或性別有關，且違反意願、令人感到不舒服，並影響就學或就業，都可以立即反映師長，不需要隱忍。 4.教師介紹定義後，依照課本所提的四大類型，介紹日常生活中不經意就造成騷擾的案例，例如言語不經意的嘲笑他人身材、肢體玩笑的拍打他人屁股或其他部位、視覺上隨手畫的裸露圖案或網路群組聊天室隨手轉傳不當連結或圖片等。提醒同學以為只是開玩笑或打鬧，卻不知道已經構成性騷擾的成立，其嚴重性，不能不重視。 **二、新型態性騷擾** 1.教師先調查有自己手機或在家有自己的電腦能自行運用的同學人數，並進一步了解是否有網友以及有無被要過照片嗎。 2.教師請同學發表聽過的網路交友被騙的新聞案例。 3.教師彙整同學回應，引導回課本內容介紹新型態性騷擾與相關法律責任，並提醒隨時做好保護自己，避免受害。 **三、性騷擾處理~勇敢說不** 1.教師先帶同學回顧性騷擾定義，並提問：若遭遇性騷擾時，會怎麼面對？應該怎麼處理呢？ 2.教師彙整同學意見，帶出如果受到性騷擾，應立即大聲斥責並呼救，引導回課本內容說明如果未即時阻止，你可能還會繼續被騷擾，或遭遇更嚴重的傷害。 活動 3:做自己、向前行 **一、喜歡的感覺~談性傾向** 1.教師先請同學分享，說出自己曾經有過欣賞喜歡的人嗎？有哪些優點讓你欣賞呢？當時你有跟他表明過喜歡的感覺嗎？還是你有做過什麼行為想去吸引對方呢？ 2.教師彙整同學回應，帶回課本內容，配合情境談論說明正確表達喜歡情感的方式。 教師援引課本內容，帶出性傾向的基本定義，強調喜歡的面向，可以包含不同的人、事、物，並可舉例每個人對於寵物種類的喜歡也不一定相同，所以應該學習尊重包容每個人的差異，接受其他人的性傾向，且重點應該以正確的方式去表達自己的情感，而不是為了吸引他人注意而以傷害對方或自己來換取注意的不正確方式。 3.教師運用前面的同理心技巧，可帶領學生反思，是否曾有自己喜歡的物品、漫畫、卡通或遊戲，但不為其他人喜歡，而無法與其他人交流和融入的經驗？如果有，就不難體會當我們以歧視的眼光或角度否定其他人對所愛的選擇時，他們也會有不舒服的感受。以此再次強調要包容不同喜好與選擇。 **二、跨越性別的局限**		影片 網站 新聞

		1.教師先以課本情境引導同學閱讀後，帶領同學填寫課本問答，並請同學分享自己填寫的同學名字後，由教師帶領同學給予掌聲以示鼓勵。 2.教師可由活動延伸，請同學統整剛剛所提到的名字裡面，男、女生的比例如何？做事細心一定都是女生嗎？藉此帶入性別刻板印象的議題。 **三、何謂性別刻板印象** 1.教師先帶同學回顧過去曾學習過的性別刻板印象，請同學分享曾聽過的性別刻板印象的例子，或由教師舉例，回應社會大眾存在的性別刻板印象的事例。 2.教師彙整同學回應後，再次說明性別刻板印象的概念，並請同學在閱讀課文後，填答對目前社會中哪些職業存有嚴重的性別刻板印象，以及自己親身遇過哪些性別刻板印象的事。 3.教師引導同學填答後，請同學分享自己的想法與感受。 ※融入性別平等教育		
第8-13週	單元二健康生活家	活動1:預防傳染病的法寶 **一、認識傳染病** 1.教師先請同學發表有無生病過的經驗，並分享當時生的是什麼病以及生病的感受。 2.教師先請同學閱讀課本第40頁的情境與插圖後，再向同學提問：大家記得過去生病時，是怎麼被感染或被傳染的？同學自由回答。 3.教師統整，說明傳染的發生是在無聲無息中進行，且常在我們疏忽的時候就發生了。 **二、介紹傳染病三要素** 1.教師提問：「大家知道疾病的發生需要哪些條件嗎？」請同學回答，一個人回答一項即可。 2.教師統整同學回應，搭配前面提到的傳染常在無形中發生的概念，說明疾病的感染與生活習慣息息相關後，點出傳染病的三要素為病原體、傳染途徑以及抵抗力弱的人體，並概略介紹各要素。 **三、詳解傳染三要素** 1.教師介紹病原體，說明病原體可分為肉眼可見的寄生蟲、黴菌（部分可見）、細菌和病毒，並呼應先前提到為什麼傳染的進行是肉眼無法看到的。 2.教師請同學回答「小小行動家」中的問題，加深對於病原體的了解。 3.教師介紹傳染途徑，簡單以五大類別為基礎，介紹接觸傳染、食物或水傳染、飛沫或空氣傳染、蟲媒傳染以及性接觸與血液傳染，並可舉例各類別常見的情況有哪些。 活動2:你不可不知的傳染病 **一、急性腸胃炎~諾羅** **二、諾羅病毒的傳染途徑** **三、諾羅病毒的症狀與照護方式** **四、諾羅病毒的預防方法** **五、2019 之最~新冠** **六、新冠病毒的傳染途徑** **七、新冠病毒的症狀與照護方式** **八、新冠病毒的症狀與照護方式** **九、愛滋病** **十、愛滋病的傳染途徑** **十一、HIV 感染後的處置**	6	課本影片網站新聞
第14-18週	單元三健康E起來	活動1:明眸皓齒終老 **一、了解感官的重要性** 1.教師帶同學回顧「感官」為何，說明感官是感受外界事物的器官，連結到我們所孰悉的眼睛、耳朵、鼻子、舌頭、口腔、皮膚等幾個重要的感覺器官。 2.教師援引課本第72頁的情境，接續說明感官所連結的視覺、聽覺、嗅覺、味覺以及觸覺等感覺。 3.教師提問：感官有什麼重要性呢？同學自由回答。 4.教師統計各類矯正的同學人數。 5.教師彙整同學的回答內容，由其中整理出共同的回應，已備接下來的討論。 **二、五感重要性討論** 1.教師引用前面整理的回應內容，帶學生從中了解感官的重要性，由此延伸說明「感覺」的重要性，並援引課本第73頁內容，強調人類在競爭中能夠勝出，良好的感官與感覺，起了很大作用。 2.教師提問：大家在生活中，會使用哪些感官呢？用到的感官的程度高低為何？同學自由回答。 3.教師請同學完成「小小行動家」的演練內容，並抽點同學回答其作答內容。 4.教師根據同學對於感官使用程度的回應，以及「小小行動家」的作答內容，推導出視覺與聽覺使用的程度，帶同學了解視覺與聽覺的重要性。再援引課本第73 頁結語，凸顯眼睛與視覺的重	5	課本影片網站新聞

		要與無可替代。 **三、討論眼睛疲累的影響** 1.教師援引課本情境，向同學提問：大家有用眼過度而感到眼睛疲勞的經驗嗎？覺得眼睛疲累可能產生哪些症狀？同學自由發表。 活動 2:終身照護沒煩惱 **一、健康保險簡介** 1.教師先帶同學閱讀課本第 94 頁的情境，以導入後續的討論與說明。 2.教師提問：同學最近一次生病去看醫師時，繳付了多少費用呢？同學自由回答。 3.教師彙整同學回應後，挑選其中某些就診治療的例子向同學說明，若無全民健保，這些疾病的診療費可能會相當昂貴。 4.教師援引第 94 頁下方的結語，加強說明全民健保在收費上的優勢，帶入下面全民健保特色的介紹。 5.教師提問：同學們或身邊的親朋好友，應該都有就醫診療，使用全民健保服務的經驗。大家知道健保有哪些特色嗎？同學自由回答。 6.教師彙整同學的回應後，延續前面國外就診與我國使用全民健保就診的費用差異，搭配課本第 95 頁的內容，說明全民健保的特色。 **二、認識健保卡與就醫流程** 1.教師先請同學拿出自己的健保卡，並提問：健保卡上有哪些資訊？同學自由發表。 2.教師提問：健保卡是哪個單位發放的？健保卡可以用來做什麼？同學自由回答。 3.教師彙整同學回應，援引課本的健保卡圖照，說明健保卡上的資訊，並介紹健保卡的發卡單位為中央健保署，並進一步強調健保卡的法律效力，說明其與身分證、駕照、護照一樣，可當作法定身分證明文件使用。 4.教師提問：同學在就診時，有沒有思考過就診的流程呢？知道可能會經歷哪些過程嗎？ 同學自由回答。		

體育

第 1-4 週	單元四慢活新主張	活動 1 歡樂排舞 **一、認識排舞的特色** 1.教師講解土風舞是展現世界各民族生活特色的舞蹈，除了具備歷史文化的傳承價值，也是促進人際互動的團體運動。 2.教師說明排舞（Line Dance）又稱為牛仔舞，起源於 1970 年代美國西部鄉村舞曲，以排排站的隊形跳著同一種舞步，具備簡單、整齊的多元特色。 **二、認識排舞的基本要素** 教師利用課本說明排舞以四項基本要素組成： 1.舞曲要素：舞步以一個 8 拍為單位，舞曲可由 32 拍、48 拍或 64 拍的循環節奏所組成，盡量以輕快、節奏清楚為主。 2.方向要素：舞步會出現移動和轉體方向的變化，可由兩個或四個方向交替組合。 3.舞步要素：舞步以走步變化為主，不需要太多跳躍動作，以重複循環形式進行。 4.隊形要素：以橫排的一列一列為主，動作和方向變化都要一致。 **三、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **四、練習前後移動基本舞步** 1.教師引導學生將基本舞步命名，作為編創排舞的參考： (1)交換步：右腳向前踏一步，左腳順勢跟隨以腳尖點步時，右腳立即再向前踏步，換左腳進行。 (2)V 字步：右腳向右前踏一步，左腳向前踏一步，右腳向後踏回原位，左腳也向後踏回原位。 (3)方塊步：右腳向左前踩一步，左腳再向後踩一步，右腳向後踩一步，左腳再向右前踩一步。 (4)曼波步：右腳先前踩一步，左腳原地踏一步，右腳再	8	課本 角錐 影片

		向後踩一步。		
第5-10週	單元五休閒樂無窮	活動1:穿梭自如 **一、熱身和檢查自行車** 1.教師帶領學生進行伸展熱身。 2.教師指導學生，依照前面課程所學之檢查流程，檢視自行車是否合宜。 **二、一起來騎自行車——1** 1.教師說明騎自行車前須進行的基本檢查項目： (1)選擇自行車：坐在座墊上踏板踩到最底時，膝蓋能保持微彎，並能夠讓雙手操作方向把手及煞車。 (2)熟悉煞車技巧：控制後輪煞車之拉桿應在右側為宜，煞車時先煞後輪煞車，再煞前輪煞車，切不可只煞前輪煞車以防止車子翻覆。 (3)煞車練習：牽車直線前進，車子維持與地面垂直狀態，雙手微微彎曲，上半身挺直，兩眼直視正前方，並下達口令，練習煞車。 2.教師需要注意學生練習狀況，避免發生危險。 **三、一起來騎自行車——2** 1.教師講解並示範動作要領，配合以下練習反覆操作： (1)靜態平衡練習：跨坐於坐墊上，雙腳著地，車子保持直立狀，人體中心線與車子中心線一致；拉住煞車，將雙腳離地，以身體重心或擺動方向把手控制車身平衡，失衡時立即雙腳著地。 (2)動態平衡練習：跨坐於坐墊上，兩眼直視正前方，利用雙腳同時反覆蹬地面推動自行車前進，握住方向把手控制搖晃現象，使自行車維持平衡，練習中視情況使用煞車；逐漸增加速度後，雙腳離地讓車子滑行。 (3)踩踏練習：左腳著地，利用右腳將踏板撥前方斜向位置起動，踩踏時運用腳板前端，雙腳踩踏力 **四、綜合活動** 1.教師引導學生說出今日的學習重點，並發表學習心得。 2.課後提醒學生能運用空閒時間練習課程所學技巧。 活動2:定向運動 **一、課程引導** 1.教師課前請學生蒐集定向越野運動相關資料。 2.教師可先準備校園定向越野運動的相關影片，引導學生進行觀賞。 3.請學生依蒐集的資料與觀賞的影片，說出自己對定向越野運動的認識，引發學生的學習動機。 **二、定向越野的比賽類型** 教師透過規則的講解與活動影片的介紹，讓學生認識不同類型的定向越野運動： (1)順點型：參賽者必需按照地圖上檢查點的順序，依序通過各個檢查點，在最短時間內完成。 (2)積分型：參賽者可以自由選擇通過的檢查點。檢查點會依地形難易程度和位置而給予不同的分數，某些檢查點的分值還會在超過一定時間後下降。 **三、綜合活動** 教師引導學生說出今日的學習重點，並發表學習心得。 **四、熱身活動** 1.師請學生複習順點型定向運動規則。 2.教師帶領學生進行熱身運動。 **五、校園定向運動——順點型** 1.教師說明規則，並分組讓學生活動： (1)每組三至五人，各組向教師領取一張定向運動核對卡和地圖。	12	課本 角錐 影片

		(2)從起點出發， 依序找到圖上的△→○ 1 →○ 2…○ 6 →◎，並將各點擺放的印章蓋在核對卡上。 (3)出發前於核對卡上紀錄時間，每組間隔一分鐘依序開始。 (4)抵達終點時，記錄完成時間並算出本次活動花費時間。 (5)各組依花費時間多寡排名，最快完成的隊伍即為冠軍。 2.教師可先行準備簡易地圖，並鼓勵學生彼此討論，解決問題。 **六、綜合活動** 教師引導學生說出今日的學習重點，並發表學習心得。 活動 3:分盤遊戲 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、正手擲盤動作練習** 教師示範並說明持盤與正手投擲要領，學生兩人一組，散開練習。 **三、正手擲盤準度練習** 1.分組進行下列三關的練習： (1)擲盤給定點位置的同學：接盤同學站在定位接盤。 (2)擲盤進入洞內。 2.熟練後，可加大距離練習。 3.若學生程度較佳，可在適當距離（約 5 公尺處）放置桌子，並在桌上放牛奶籃子，讓學生練習擲進籃內。 **四、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **五、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **六、複習正手擲盤動作** 教師調整距離，安排學生兩人一組，散開練習正手投擲動作。 **七、投擲動作檢視** 1.教師引導學生進行練習，互相檢視正手投擲動作： (1)運用手腕力量，抽動塑膠袋發出聲響。 (2)左手抓住右臂，只用小手臂和手腕力量擲盤，盤平穩飛出。 (3)請夥伴檢視，從後拉到出手，飛盤軌跡是否呈一直線？ 2.請學生將做到的練習動作，在課本上打勾。 **八、完成自訂目標和挑戰關卡** 教師引導學生挑戰關卡、完成目標：自訂目標次數，透過練習來完成。 **九、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。		
第 11-14 週	單元六拋滾有一套	活動 1:帶式橄欖球大躍進 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、進行「滴水不漏」遊戲** 1.教師講解遊戲規則： (1)男女各自分一大組。 (2)在指定範圍內互相追補。 (3)成功追捕一次得 1 分，限時 1 分鐘秒，得分最高的人獲勝。 2.教師觀察學生進行遊戲時是否有遵守規範。 **三、低手傳接球練習**	8	課本 角錐 影片 球

		教師講解並示範動作要領，配合以下練習反覆操作： 1.三角傳球練習：三人一組，順時針方向成三角傳球，完成四圈球不落地。 2.Z字形傳球：六人一組，呈鋸齒狀，A持球以斜傳方式傳至B，最後一位持球者帶球跑至開端，再次進行傳球。 **四、進行「人傳球來」練習** 教師講解練習方式，並引導學生操作： 1.十人一組，在指定範圍隨意跑動，但須下手傳接球。 2.限時1分鐘，每人須接球一次，且不可掉球。 **五、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、進行「波浪傳接」練習** 1.教師講解練習方式，並引導學生操作： (1)五人一組，由左至右45度斜線排列，保持直線前行，球只能往後傳，從第一位至第五位來回傳球練習。 (2)傳球後須移動至接球員後方，待接應回傳之來球，持球者永遠是第一位。所有人不可超越持球者。 **八、進行「十字穿梭」遊戲** 1.教師講解遊戲規則： (1)三人一組，和對面小組成為一隊，分別排列於方格之四角外呈十字型。 (2)每隊第一位同學持球向前跑，穿越中心標誌，並把球傳向對面等候之隊友。 (3)途中要同時閃避其他人，保持傳球不落地。 2.教師觀察學生進行遊戲是否有達成傳球不落地。 **九、跑傳接得快** 1.教師講解遊戲規則： (1)七人一組，兩組對抗。 (2)持球者可自由傳球給任何方向之隊友，但只可下手向前傳出。 (3)防守者於攔截時不可觸碰持球者。 (4)進攻者如能把球傳入對方底線，並由一位隊友成功接應即得分。 (5)任何一方若於傳球或攔截時使球觸地，均失去控球權。 (6)持球方重新發球時，其他人均須離開發球者至少5公尺。 (7)限時2分鐘，得分高的組別獲勝。 2.教師需要特別注意場上情況，避免學生發生碰撞受傷。 **十、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 活動2:滾球大進擊 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、介紹滾球運動** 教師蒐集相關影片資料，於播放時講解滾球運動，並引導學生討論發表。 **三、拋擲動作練習** 1.教師示範並說明動作要領。 2.引導學生練習拋球動作。 3.分組練習：球拋出後，讓球停留在目標區內，熟練後，可加大距離練習。		

		四、進行「滾球擲準賽」 1.教師示範並講解遊戲方式： (1)每個場地四人競賽，將一顆滾球放在圈內，當做目標球。 (2)每個距離有兩球擲球機會，依序輪流，擲中目標球：3公尺得1分、4公尺得2分、5公尺得3分。 (3)全部距離擲完後，分數高的人獲勝。 2.遊戲過程中，及時將得分登記在課本的計分表上。 **五、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。		
第15-18週	單元七親水悠遊趣	活動1:涼夏溯溪行，玩樂重安全 **一、介紹溯溪活動** 1.教師介紹溯溪活動。 2.可讓有參與經驗的學生發表，作為課程引導。 **二、認識溯溪裝備** 1.教師介紹溯溪常見裝備： (1)頭盔：保護頭部，避免落石或在水中漂流頭部被擊中。 (2)救生衣：增加人在水中浮力，避免溺水。 (3)溯溪鞋：保護腳趾，避免被溪床的石塊擦傷，鞋底防滑，在濕滑岩石上行走較為安全。 (4)防寒衣：保暖並保護身體防止擦傷。 2.教師引導學生討論：尋找不同程度的溯溪活動所需之器材，並列出來與同學們分享。 **三、了解基本溯溪技巧** 教師引導學生分享，從影片或自身經歷中，有用到哪些溯溪技巧： 1.穿越岩石堆：溪流岩塊濕滑難行，應看準、踏穩，避免因踏上濕滑岩塊跌倒或被急流衝倒。 2.涉水泳渡：涉水或泳渡時，須判斷水流的緩急、深度，有無暗流，或利用繩索橫渡過河，此法也常出現在溯溪過程中。 3.攀登瀑布：溯溪過程中最刺激，難度最大的技術，攀登前需先觀察好路線，熟記支點，想好進退兩難時的解決辦法。瀑布攀登的經驗和技術要求高，初學者不要輕易作嘗試。 4.爬行繞高：遇到無法攀爬的瀑布絕壁時，從側面較緩的山坡繞過去，繞高時需避免偏離原路線過遠而迷路。 **四、綜合活動** 教師總結課程內容。 活動2游泳能力大提升 **一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **二、捷泳大考驗** 1.教師請學生發表過去學習捷泳的經歷，並檢測學生的捷泳時間。 2.藉由比對全班成績，教師引導學生思考如何增進捷泳技 **三、捷式抬臂曲肘練習** 教師引導學生，在岸上體驗拇指划過身體側邊，手臂高肘回到前方練習： 1.地上側躺，做出配合身體翻轉將水往後方推出動作。 2.曲肘抬高到較高位置，以拇指滑過身體側邊，同時手臂回到前方。 **四、握球划手練習**	8	課本 泳具

		教師引導學生限制手掌使用，運用手臂來抓水，注意入水角度，使手肘保持較高位置： 1.握球以手指入水，形成高肘姿勢。 2.雙手握球游捷式，保持身體流線型，來回練習。 **五、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **六、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **七、划手板划手練習** 加大水中阻力，動作不正確會導致前進速度變慢，教師引導學生使用正確動作： 1.入水時手掌與水面成 45 度角，滑進水裡抓水。 2.帶著划手板同時感受水中阻力。 **八、夾腿浮具游泳練習** 不打水，強化划手及換氣動作，同時練習身體平衡，教師引導學生使用正確動作： 1.腿夾浮具，以捷式划手並換氣游泳。 2.背部及腹部肌肉要穩定身體，划手要更用力。 **九、單手觸壁轉身** 1.教師示範並引導學生使用正確動作： (1)單手固定前伸碰觸池壁，彎曲膝蓋靠近身體，頭抬出水面呼吸。 (2)腳掌貼著池壁，觸摸池壁的手大幅回擺，身體打直前進，雙腳蹬牆。 (3)推進力減弱時，做打水及划手動作。 2.因轉身動作有難度，教師可區分組別以便教學。 **十、綜合活動** 教師帶領學生進行緩和運動。 **十一、熱身活動** 教師帶領學生進行伸展熱身。 **十二、陸上前滾翻轉身練習** 1.對一般游泳者來說，水中前滾翻困難度高，具挑戰性，可以先在岸上運用中年級學過的前滾翻練習，再至水中練習原地前滾翻。 2.教師需先行準備：軟墊、套著塑膠袋的長型浮板，並且要持續倒水保持浮板濕潤，以利教學進行。 3.教師示範並引導學生使用正確動作： (1)蹲下預備，雙手撐地，臀部向上，頭、背向內縮體。 (2)後腦著地，身體像球一樣向前滾動。 (3)身體接近牆面，腳底踢向牆面，膝蓋伸直，將身體往後推進。 **十三、前滾翻轉身** 教師引導學生使用正確動作（師生盡量以同性別操作）： 1.指導者站在學生後方抓學生雙手，將其雙手向後拉扯時，學生身體縮成團。 2.接著將手臂往上提，學生藉著支撐迴轉身體，再將手臂往水面上拉。 **十四、快速轉身** 教師引導學生使用正確動作： 1.在池壁前 2 公尺，雙手緊貼身旁，池壁前 1 公尺，縮下巴，頭下壓，鼻子吐氣同時前翻。 2.身體轉向前進方向，膝蓋彎曲，腳踩著池壁。 3.身體向下轉，腳用力蹬牆，打直身體，速度減緩後開始打水及划手。 **十五、進行「捷式水中競速」遊戲** 1.教師說明規則，分組進行遊戲： (1)各組五人，每組一個水道，比賽距離為 50 公尺。		

		(2)利用單手觸壁轉身及前滾翻轉身來進行折返，回到出發點觸壁後，下一位才能出發。 (3)每組依順序出發，最先完成的組別獲勝。 2.比賽後，討論並規定全部學生以單手觸壁轉身或前滾翻轉身再來進行一次比賽。 3.教師帶領學生進行緩和運動。 **十六、綜合活動** 1.教師提醒學生夏日玩水時要注意安全。 2.請學生於課後設計一份游泳訓練課表。		

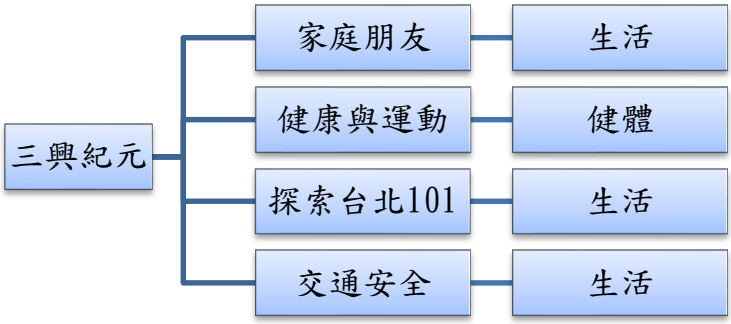
臺北市信義區三興國民小學114學年度課程計畫檢核表

一年級　三興紀元 課程　　計畫設計者：（　陳慧娟　）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　曾怡嘉

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為114 G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：114 G1 三興紀元**課程教學計畫**.doc）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期三興紀元課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>一</td><td>主題課程名稱</td><td>三興紀元</td><td>設計者：陳慧娟</td><td>師資安排：學校安排</td></tr>
<tr><td>課程實施
時間</td><td>校訂課程</td><td>學期授課節數</td><td>每週 3 節
共 60 節</td><td>學校願景
融入情形</td><td>■健康 ■活力
■向上 ■向善</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">總綱核心素養</td><td colspan="3">領綱/科目核心素養</td></tr>
<tr><td>A 自主行動
B 溝通互動
C 社會參與</td><td colspan="2">A1 身心素質與自我精進
A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
C3 多元文化與國際理解</td><td colspan="3">生活-E-A1
產生自我感知並能對自己有正向的看法。
健體-E-A2
具備探索身體活動設計：與健康生活問題的思考。
生活-E-B1
使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。
健體-E-C3
具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</td></tr>
<tr><td colspan="6">跨領域主題/專題/議題統整架構圖
 
</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">生活領域
1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。
1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。
2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。
3-I-1 願意參與各種學習活動設計：，表現好奇與求知探究之心。
4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。
5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。
6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。
7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</td></tr>
</table>

		健體領域 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1c-I-1 認識身體活動設計：的基本動作。 1c-I-2 認識基本的運動常識。 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。 4a-I-2 養成健康的生活習慣。
	學習內容	**生活領域** A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 **健體領域** Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Cc-I-1 水域休閒運動入門遊戲。 Cd-I-1 戶外休閒運動入門遊戲。 Ea-I-2 基本的飲食習慣。
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育	
融入之議題內容重點	議題核心素養	**【性別平等教育】** 性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以 促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識， 提出促進性別平等的改善策略。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通 中的性別權力關係。 性 C3 尊重多元文化，關注本土的性別平等事務與全球之性別議 題發展趨勢。 **【環境教育】** 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生 活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。 環 A2 能思考與分析氣候變遷...等重大環境問題的特性與影響，並 深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種 環境問題。 環 C3 能尊重與欣賞多元文化，關心全球議題及國際情勢，發展國 際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。
	議題學習主題	**【性別平等教育】**-生理性別、性 傾向、性別特 質與性別認同多樣性的尊重 **【性別平等教育】**-身體自主權的 尊重與維護 **【環境教育】**-環境倫理 **【生命教育】**-人學探索 **【安全教育】**-安全教育概論

	議題實質內涵	**【生命教育】** 生-E2 培養尊重、友善與包容的態度，學會合作與溝通。 **【性別平等教育】** 性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 **【環境教育】** 環-E1 了解自然環境與人類生活的關聯，培養環境責任感。 **【安全教育】** 安-E1 瞭解基本安全規範，培養自我保護與風險意識。
與其他領域/科目的連結	**生活教育:**透過家庭與職業學習，認識家人與職場的重要性。 **健康與體育教育:**強調運動與健康飲食的重要性。 **環境教育:**透過探索台北 101，學習可持續發展與都市規劃。 **生活與安全教育:**學習交通安全規則，培養學生的安全意識。	
教材來源	自編及參考 CIRN-十二年國教課程綱要。十二年國民基本教育議題融入手冊。 SDGs 相關教育資源	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1.認識家庭成員、朋友的稱謂與日常對話，培養社交能力。 2.學習身體部位名稱，了解基本運動與健康飲食的重要性。 3.學習簡單的環保概念，如節能減碳、垃圾分類。 4.學習交通工具名稱與簡單的交通安全對話。		
多元評量方式		
實作評量/作業評量/口語評量/課堂觀察		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1-5 週	**我的家庭與朋友**	**主題一：我的家庭與朋友** **單元一：這是我的家人** 活動設計： ○家庭成員點點名：老師拿出家庭成員的圖片（爸爸、媽媽、爺爺、奶奶、哥哥、姐姐、弟弟、妹妹），請小朋友說出他們的稱謂（認知）。**提問：** 這是誰？你會怎麼稱呼他/她？（稱謂辨識、口語表達） ○我的家庭樹：請小朋友畫出自己的家庭樹，並在上面寫上家庭成員的稱謂（繪畫）。**提問：** 你家裡有哪些人？你會怎麼稱呼他們？（家庭成員、稱謂練習、繪畫技巧） ○家庭成員角色扮演：老師準備一些簡單的道具，讓小朋友扮演不同的家庭成員，並進行簡單的對話（扮演）。**提問：** 如果你是爸爸/媽媽，你會對你的孩子說什麼？（角色扮演、口語表達、情境模擬） ○**議題融入：** 討論如何愛護家人，並尊重不同的家庭組成。（家庭關愛、尊重多元、情感教育）	15	學習單、圖片卡、字卡、學習影片。

		單元二：我的好朋友 活動設計： ○ 朋友點點名：請小朋友說出自己好朋友的名字，並分享他們喜歡做的事情（分享）。**提問：** 你的好朋友是誰？你喜歡和他/她一起做什麼？（朋友介紹、口語表達、興趣分享） ○ 我的朋友畫像：請小朋友畫出自己好朋友的畫像，並寫上他們的名字（繪畫）。**提問：** 你的好朋友長什麼樣子？你覺得他/她最可愛的地方是什麼？（朋友觀察、繪畫技巧、美感培養） ○ 朋友之間說悄悄話：老師教小朋友一些和朋友之間可以說的悄悄話，例如「你好棒！」、「我們一起玩！」（對話）。**提問：** 你想對你的好朋友說什麼？你會怎麼對他/她說？（友善用語、口語表達、情境模擬） ○ **議題融入：** 討論如何與朋友相處，並學習解決與朋友之間的衝突。（友誼建立、溝通技巧、衝突解決） **單元三：家庭與朋友的日常** 活動設計： ○ 日常對話情境模擬：老師設計一些家庭和朋友之間常見的日常對話情境，讓小朋友進行角色扮演（情境模擬）。**提問：** 如果你要請爸爸/媽媽幫忙，你會怎麼說？如果你要邀請朋友一起玩，你會怎麼說？（禮貌用語、口語表達、情境模擬） ○ 家庭與朋友的感謝：老師教小朋友如何對家人和朋友表達感謝，例如說「謝謝」、「你真好」（感謝）。**提問：** 你想感謝誰？你想對他們說什麼？（感恩之心、禮貌用語、口語表達） ○ 家庭與朋友的約定：老師和小朋友一起討論一些家庭和朋友之間可以遵守的約定，例如「不說謊」、「不打架」（約定）。**提問：** 你覺得家庭和朋友之間應該遵守哪些約定？為什麼？（規則意識、責任感、社會規範） ○ **議題融入：** 討論如何尊重家人和朋友，並遵守生活禮儀。（尊重他人、禮貌待人、社會規範） **單元四：我的家庭真可愛** 活動設計： ○ 家庭照片分享：請小朋友帶家庭照片來學校分享，並介紹自己的家庭（分享）。**提問：** 你家裡有哪些人？你們喜歡一起做什麼？（家庭介紹、口語表達、情感分享） ○ 我的家庭故事：請小朋友分享自己和家人之間發生的有趣或感人的故事（故事）。**提問：** 你和家人之間發生過什麼有趣的事情？你覺得你的家庭有什麼特別的地方？（故事分享、口語表達、情感連結）		

		○ 家庭才藝表演：請小朋友和家人一起準備一個才藝表演，例如唱歌、跳舞、說故事（表演）。**提問：** 你們想表演什麼才藝？你們要怎麼一起合作？（才藝展現、團隊合作、家庭互動） ○ **議題融入：** 討論家庭的意義和價值，並學習珍惜家庭時光。（家庭價值、情感支持、生命教育） **單元五：我的朋友最棒** 活動設計： ○ 朋友優點大發現：請小朋友分享自己朋友的優點，並互相鼓勵（分享）。**提問：** 你的朋友有哪些優點？你覺得他/她最厲害的地方是什麼？（優點發現、互相欣賞、正向鼓勵） ○ 朋友合作遊戲：設計一些需要朋友之間互相合作才能完成的遊戲，例如兩人三腳、疊積木（遊戲）。**提問：** 你們要怎麼一起合作才能完成遊戲？你們遇到了什麼困難？（團隊合作、溝通協調、問題解決） ○ 朋友祝福卡片：請小朋友製作卡片送給自己的好朋友，並寫上祝福的話（製作）。**提問：** 你想對你的好朋友說什麼？你會怎麼祝福他/她？（祝福語、情感表達、人際關懷） ○ **議題融入：** 討論如何建立良好的同儕關係，並互相支持、互相幫助。（同儕關係、互相支持、社會關懷）		
6-10	**健康與運動**	**主題二：健康與運動** **單元一：認識身體部位** 活動設計： ○ 身體部位點點名：老師指著身體的各個部位（頭、眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵、手、腳），請小朋友說出它們的名稱（認知）。**提問：** 這是什麼？它有什麼功能？（部位辨識、口語表達） ○ 身體部位歌：老師帶領小朋友唱身體部位歌，加深對身體部位的印象（歌唱）。**提問：** 歌詞裡唱到了哪些身體部位？你會怎麼用你的身體部位做動作？（歌曲欣賞、肢體律動） ○ 我的身體畫像：請小朋友畫出自己的身體畫像，並在上面標示出各個身體部位的名稱（繪畫）。**提問：** 你的身體有哪些部位？你會怎麼	15	

		保護它們？（身體認知、繪畫技巧、自我保護） ○ **議題融入：** 討論如何尊重自己的身體，並保護自己的隱私部位。（身體自主權、自我保護、性別平等） **單元二：健康飲食真重要** 活動設計： ○ 食物分類遊戲：將食物分成不同的類別（蔬菜、水果、肉類、五穀根莖類、乳製品），並說明它們的營養價值（分類）。**提問：** 你知道哪些食物？它們屬於哪一類？它們對我們的身體有什麼好處？（食物認知、營養知識、分類技巧） ○ 我的健康餐盤：請小朋友設計一份健康餐盤，並說明為什麼要這樣搭配（設計）。**提問：** 你的餐盤裡有哪些食物？你為什麼要選擇這些食物？（餐盤設計、飲食搭配、健康概念） ○ 健康飲食故事：老師講述關於健康飲食的故事，例如《好餓的毛毛蟲》、《蔬菜水果變身派對》（故事）。**提問：** 故事裡的主角吃了什麼？你覺得他/她吃得健康嗎？（故事理解、飲食習慣、健康意識） ○ **議題融入：** 討論如何選擇健康的食物，並避免攝取過多的糖分和油炸食物。（飲食選擇、健康生活、自我管理） **單元三：運動身體真快樂** 活動設計： ○ 運動項目點點名：老師介紹不同的運動項目（跑步、跳繩、游泳、打球），並示範簡單的動作（介紹）。**提問：** 你知道哪些運動？你會做哪些運動？（運動認知、肢體律動） ○ 運動模仿遊戲：老師帶領小朋友模仿不同的動物或人物做運動，例如小兔子跳、小鴨子走路、超人飛（模仿）。**提問：** 你想模仿什麼動物/人物做運動？你會怎麼做？（肢體律動、想像力、模仿能力） ○ 我的運動日記：請小朋友記錄每天做的運動，並畫上喜歡的運動項目（記錄）。**提問：** 你今		

		天做了什麼運動？你最喜歡哪一種運動？（運動記錄、繪畫技巧、自我覺察） ○ **議題融入：** 討論如何養成運動的習慣，並找到自己喜歡的運動方式。（運動習慣、健康生活、自我管理） **單元四：健康身體動起來** 活動設計： ○ 身體部位運動操：老師帶領小朋友做一些簡單的身體部位運動操，例如頭部運動、手部運動、腿部運動（運動操）。**提問：** 你知道這些運動可以鍛鍊哪些身體部位？你會怎麼做這些運動？（部位認知、肢體律動、模仿能力） ○ 障礙物挑戰賽：在教室裡設置一些簡單的障礙物，讓小朋友挑戰通過，例如跨越椅子、繞過瓶子、跳過繩子（挑戰）。**提問：** 你要怎麼通過這些障礙物？你會遇到什麼困難？（肢體協調、問題解決、挑戰精神） ○ 合作運動遊戲：設計一些需要小朋友互相合作才能完成的運動遊戲，例如兩人三腳、背靠背運球（遊戲）。**提問：** 你們要怎麼一起合作才能完成遊戲？你們遇到了什麼困難？（團隊合作、溝通協調、肢體協調） ○ **議題融入：** 討論如何透過運動鍛鍊身體，並提升身體的協調能力。（身體協調、健康生活、團隊合作） **單元五：健康生活我做主** 活動設計： ○ 健康生活大富翁：設計一個健康生活大富翁遊戲，讓小朋友透過遊戲了解健康飲食和運動的重要性（遊戲）。**提問：** 你在遊戲裡學到了什麼？你覺得健康生活最重要的是什麼？（遊戲體驗、知識連結、健康意識） ○ 我的健康生活計畫：請小朋友制定一份自己的健康生活計畫，包括飲食和運動（計畫）。**提問：** 你想怎麼吃得更健康？你想做哪些運動？（計畫制定、目標設定、自我管理） ○ 健康生活分享會：請小朋友分享自己的健康生活計畫和心得（分享）。**提問：** 你們的健康生活計畫是什麼？你們覺得實行起來困難嗎？（計畫分享、經驗交流、互相鼓勵） ○ **議題融入：** 討論如何將健康生活融入日常生活中，並養成良好的生活習慣。（健康生活、習慣養成、自我管理）		
11-15	**探索—台北 101**	**主題三：探索—台北 101** **單元一：台北 101 在哪裡？**	15	

		活動設計： ○ 台北 101 地圖尋寶：在地圖上找出台北 101 的位置，並認識信義區的其他地標（地圖）。**提問：** 台北 101 在哪裡？它附近有哪些地方？（地圖認知、方向辨識、空間概念） ○ 台北 101 圖片欣賞：欣賞台北 101 的圖片，並描述它的外觀和特色（欣賞）。**提問：** 台北 101 長什麼樣子？你覺得它最特別的地方是什麼？（外觀描述、特色觀察、美感培養） ○ 台北 101 故事：老師講述關於台北 101 的故事，例如它的建造過程、設計理念等（故事）。**提問：** 台北 101 是怎麼建造的？它的設計有什麼特別的意義？（故事理解、知識連結、文化認識） ○ **議題融入：** 討論台北 101 對台灣的意義和影響，並培養對家鄉的認同感。（地方認同、文化自信、社會關懷） **單元二：台北 101 節能減碳** 活動設計： ○ 節能減碳小知識：老師介紹節能減碳的方法，例如隨手關燈、多搭乘大眾運輸工具（知識）。**提問：** 為什麼要節能減碳？我們可以怎麼做？（環保知識、節能意識、行動方法） ○ 節能減碳遊戲：設計一些節能減碳的遊戲，例如「關燈大作戰」、「省水小高手」（遊戲）。**提問：** 你在遊戲裡學到了什麼？你覺得節能減碳困難嗎？（遊戲體驗、知識連結、環保意識） ○ 我的節能減碳行動：請小朋友分享自己可以做的節能減碳行動，並實際執行（行動）。**提問：** 你想怎麼節能減碳？你會怎麼做？（行動計畫、實踐能力、自我管理） ○ **議題融入：** 討論節能減碳的重要性，並鼓勵小朋友從自身做起，為地球盡一份心力。（環保行動、社會責任、永續發展） **單元三：台北 101 垃圾分類** 活動設計： ○ 垃圾分類小知識：老師介紹垃圾分類的種類和方法（知識）。**提問：** 垃圾可以分成幾類？哪些垃圾可以回收？（垃圾分類知識、環保意識、行動方法） ○ 垃圾分類遊戲：設計一些垃圾分類的遊戲，例如「垃圾分類大挑戰」、「資源回收小尖兵」（遊戲）。**提問：** 你在遊戲裡學到了什麼？你覺得垃圾分類困難嗎？（遊戲體驗、知識連結、環保意識）		

		○ 我的垃圾分類行動：請小朋友在生活中實踐垃圾分類，並記錄分類的結果（行動）。**提問：** 你們家裡是怎麼做垃圾分類的？你覺得垃圾分類重要嗎？（行動計畫、實踐能力、自我管理） ○ **議題融入：** 討論垃圾分類的重要性，並鼓勵小朋友從家庭做起，為環境盡一份心力。（環保行動、社會責任、永續發展） **單元四：台北 101 環保小尖兵** 活動設計： ○ 台北 101 環保故事：老師講述關於台北 101 如何實行環保措施的故事（故事）。**提問：** 台北 101 做了哪些環保措施？你覺得他們做得好嗎？（故事理解、知識連結、環保意識） ○ 台北 101 環保行動提案：小組討論可以為台北 101 提出的環保行動建議（提案）。**提問：** 你們想為台北 101 提出什麼環保建議？你們要怎麼說服他們採納你們的建議？（問題解決、提案技巧、團隊合作） ○ 台北 101 環保宣言：請小朋友寫下自己的環保宣言，並承諾在生活中實踐（宣言）。**提問：** 你們的環保宣言是什麼？你們會怎麼做來保護環境？（價值觀建立、行動承諾、自我管理） ○ **議題融入：** 討論如何將環保概念融入生活中，並為創造更美好的環境而努力。（環保行動、社會責任、永續發展） **單元五：我愛台北 101** 活動設計： ○ 台北 101 參觀計畫：規劃一次參觀台北 101 的行程，並討論參觀時可以注意的環保事項（規劃）。**提問：** 你們想怎麼參觀台北 101？你們在參觀時可以做些什麼來保護環境？（行程規劃、環保意識、行動計畫） ○ 台北 101 明信片設計：設計一張以台北 101 為主題的明信片，並寫上對台北 101 的祝福（設計）。**提問：** 你們想怎麼設計明信片？你們想對台北 101 說些什麼？（明信片設計、情感表達、地方認同） ○ 台北 101 小小代言人：請小朋友扮演台北 101 的小小代言人，向大家介紹台北 101 的特色和環保措施（代言）。**提問：** 你們會怎麼介紹台北 101？你們會怎麼說服大家一起來保護環境？（口語表達、知識連結、社會關懷） ○ **議題融入：** 討論如何愛護自己的家鄉，並為創造更美好的未來而努力。（地方認同、社會責任、永續發展）		

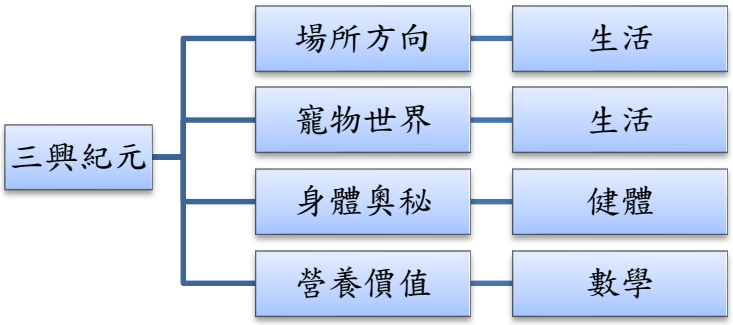
16-20	**我的城市與交通**	**主題四：交通與安全** **單元一：交通工具真奇妙** 活動設計： ○ 交通工具圖片配對：老師展示各種交通工具的圖片，讓小朋友將圖片與名稱配對（配對）。**提問：** 這是什麼交通工具？你會怎麼稱呼它？（名稱辨識、口語表達、認知能力） ○ 交通工具聲音模仿：老師播放各種交通工具的聲音，讓小朋友模仿（模仿）。**提問：** 這是什麼交通工具的聲音？你會怎麼模仿？（聲音辨識、口語表達、模仿能力） ○ 交通工具積木拼圖：提供積木或拼圖，讓小朋友拼出各種交通工具的形狀（拼圖）。**提問：** 你想拼出什麼交通工具？你會怎麼拼？（空間概念、手眼協調、創造力） ○ **議題融入：** 討論交通工具對我們生活的重要性，並學習愛護交通工具。（交通工具重要性、社會責任、感恩之心） **單元二：交通工具我知道** 活動設計： ○ 交通工具名稱接龍：老師先說出一種交通工具的名稱，讓小朋友輪流接下去（接龍）。**提問：** 你知道哪些交通工具的名稱？你會怎麼說？（名稱記憶、口語表達、反應能力） ○ 交通工具分類遊戲：將交通工具按照陸上、水上、空中分類（分類）。**提問：** 哪些交通工具在陸地上行駛？哪些在水上？哪些在空中？（分類技巧、知識連結、空間概念） ○ 交通工具圖畫書：閱讀關於交通工具的圖畫書，例如《 cars》、《火車快飛》（閱讀）。**提問：** 圖畫書裡介紹了哪些交通工具？你最喜歡哪一種？（閱讀理解、知識連結、美感培養） ○ **議題融入：** 討論不同交通工具的特色和功能，並學習尊重不同的交通工具。（交通工具多樣性、社會責任、互相尊重） **單元三：交通安全停看聽** 活動設計： ○ 交通安全標誌認識：老師介紹常見的交通安全標誌，例如行人穿越道、禁止停車等（認知）。**提問：** 你知道這些交通安全標誌是什麼意思？為什麼要遵守它們？（標誌辨識、安全意識、規則遵守） ○ 交通安全情境模擬：老師設計一些交通安全情境，例如過馬路、搭公車、騎腳踏車，讓小朋友練習如何安全地應對（情境模擬）。**提問：**	15	

		如果你要過馬路，你會怎麼做？如果公車來了，你要怎麼搭？（安全意識、行動演練、問題解決） ○ 交通安全口訣：老師教小朋友一些簡單的交通安全口訣，例如「紅燈停，綠燈行」、「過馬路，左右看」（口訣）。**提問：** 你會背這些交通安全口訣嗎？你會怎麼用它們來保護自己？（口訣記憶、安全意識、行動提醒） ○ **議題融入：** 討論交通安全的重要性，並學習保護自己和他人的安全。（安全意識、社會責任、互相幫助） **單元四：交通安全我會說** 活動設計： ○ 交通安全對話練習：老師教小朋友一些簡單的交通安全對話，例如「請讓我先過」、「謝謝你讓我先過」（對話）。**提問：** 如果你要請別人讓你先過馬路，你會怎麼說？如果別人讓你先過，你要怎麼感謝他？（禮貌用語、口語表達、溝通能力） ○ 交通安全故事分享：老師講述關於交通安全的故事，例如《小紅帽過馬路》、《三隻小豬搭公車》（故事）。**提問：** 故事裡的主角遇到了什麼交通安全問題？他們是怎麼解決的？（故事理解、安全意識、問題解決） ○ 交通安全標語創作：請小朋友創作一些交通安全標語，提醒大家注意交通安全（創作）。**提問：** 你想創作什麼交通安全標語？你會怎麼用簡單的文字提醒大家注意安全？（標語創作、文字運用、社會關懷） ○ **議題融入：** 討論如何用禮貌的態度和語言與他人溝通，共同維護交通安全。（禮貌溝通、社會責任、互相尊重） **單元五：交通安全小英雄** 活動設計： ○ 交通安全宣導海報設計：請小朋友設計交通安全宣導海報，向大家宣導交通安全的重要性（設計）。**提問：** 你們想怎麼設計海報？你們想用什麼圖案和文字來吸引大家的注意？（海報設計、美感培養、社會關懷） ○ 交通安全角色扮演：請小朋友扮演交通警察、行人、駕駛員等角色，模擬各種交通情境，並練習如何安全地應對（扮演）。**提問：** 如果你是交通警察，你會怎麼指揮交通？如果你是行人，你會怎麼過馬路？（角色扮演、安全意識、問題解決） ○ 交通安全知識競賽：舉辦交通安全知識競賽，讓小朋友在遊戲中複習交通安全知識（競賽）。**提問：** 你在競賽中學到了什麼？你覺得		

		交通安全知識重要嗎？（知識複習、遊戲體驗、安全意識） ○ **議題融入：** 討論如何將交通安全知識融入生活中，並成為交通安全小英雄，保護自己和他人的安全。（安全意識、社會責任、互相幫助）		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期三興紀元課程教學計畫

年級	一	主題課程名稱	三興紀元	設計者：陳慧娟	師資安排：學校安排
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週 3 節 共 60 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達		健體-E-A1 具備良好身體活動設計：與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。		
跨領域主題/專題/議題統整架構圖					
學習重點	學習表現		**生活課程** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。		



		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 **健體領域** 1a-I-1 認識基本的健康常識。 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 1c-I-1 認識身體活動設計：的基本動作。 3b-I-1 能於引導下，表現簡易的自我調適技能。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 4c-I-1 認識與身體活動設計：相關資源。 **數學領域** n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。
	學習內容	**生活課程** A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 **健體領域** Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Cb-I-1 運動安全常識、運動對身體健康的益處。 Da-I-2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 **數學領域** N-1-1 含操作活動設計：。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-4 以操作活動設計： 為主。數錢、換錢、找錢。

		D-1-1 以操作活動設計：為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【性別平等教育】 性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以 促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識， 提出促進性別平等的改善策略。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通 中的性別權力關係。 性 C3 尊重多元文化，關注本土的性別平等事務與全球之性別議 題發展趨勢。 【環境教育】 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生 活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。 環 A2 能思考與分析氣候變遷...等重大環境問題的特性與影響，並 深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種 環境問題。
	議題學習主題	【戶外教育】-有意義的學習 【環境教育】-環境倫理 【生命教育】-人學探索 【國際教育】-彰顯國家價值 【性別平等教育】-身體自主權的尊重與維護
	議題實質內涵	【戶外教育】戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【環境教育】環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【生命教育】生 E3 理解人是會思考、 有情緒、能進行自主決定的個體。 【國際教育】國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 【性別平等教育】性-E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
與其他領域/科目的連結	生活 數學	
教材來源	CIRN-十二年國教課程綱要、十二年國民基本教育議題融入手冊。	

學習目標（與學習表現要相對應）

1. 認識生活中的不同場所及描述自己的位置。
2. 學習空間方位與簡單地圖閱讀
3. 認識不同種類的寵物及其特徵。

4. 認識身體主要部位及功能並學習身體保健方法。 5. 認識不同種類的水果與其營養價值。 6. 學習分類與計算水果數量。
多元評量方式
實作評量/作業評量/口語評量/課堂觀察

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1-5 週	**探索場所與方向**	單元一：我們的教室 活動設計： ○ 教室巡禮：帶領學生在教室裡走動，觀察教室裡的各種物品和角落（觀察）。提問：教室裡有哪些東西？它們分別有什麼用途？（場所認知） ○ 我的座位在哪裡？：讓學生說出自己的座位在哪裡，並描述周圍的同學和物品（方位）。提問： 你的座位在誰的旁邊？你前面或後面是誰？（空間方位） ○ 教室地圖：一起畫一張教室的地圖，標示出重要的物品和角落（地圖）。提問： 我們怎麼在地圖上表示不同的東西？我們可以用哪些符號？（地圖符號） ○ 議題融入： 討論教室裡物品的擺放位置是否方便不同性別的同學使用？例如：書櫃的高度是否適合所有同學拿取？（性別平等） 單元二：學校好好玩 活動設計： ○ 校園探險：帶領學生在校園裡走動，探索不同的場所，如操場、圖書館、辦公室等（探索）。提問： 學校裡有哪些不同的場所？它們有什麼不同的功能？（場所認知） ○ 我最喜歡的地方：讓學生說出自己最喜歡的校園場所，並分享原因（喜好）。提問：為什麼你喜歡這個地方？它對你來說有什麼特別的意義？（情感連結）	15	

		○ 校園導覽：分組帶領其他同學參觀校園，介紹各個場所的特色（導覽）。提問： 我們要怎麼介紹學校才能讓別人更了解它？（溝通表達） ○ 議題融入： 觀察校園裡的綠化環境，討論如何愛護校園植物，減少垃圾，維護校園環境。（環境教育） 單元三：社區真奇妙 活動設計： ○ 社區散步：帶領學生在社區裡散步，觀察社區裡的商店、公園、郵局等（觀察）。提問： 社區裡有哪些不同的商店？它們賣些什麼東西？（場所認知） ○ 社區地圖：一起畫一張社區的地圖，標示出重要的場所和街道（地圖）。提問： 我們怎麼在地圖上表示不同的商店和街道？（地圖符號） ○ 社區訪問：訪問社區裡的店家或居民，了解他們的工作和生活（訪問）。提問： 他們的工作是什麼？他們的生活有什麼特別的地方？（職業探索） ○ 議題融入： 觀察社區裡是否有不同族群的人們，了解他們的文化和生活習慣，學習尊重和欣賞多元文化。（多元文化） 單元四：方向我知道 活動設計： ○ 認識方向：學習認識東、南、西、北四個方向（方向）。提問： 我們怎麼分辨東、南、西、北？我們可以利用什麼東西來辨別方向？（方向辨識） ○ 方向遊戲：玩方向遊戲，如「老師說向東走」、「向南跳」等（遊戲）。提問： 如果我們迷路了，怎麼利用方向來找到回家的路？（方向應用）		

		○ 尋寶遊戲：利用方向指示，在教室或校園裡尋找寶藏（尋寶）。提問： 我們要怎麼寫方向指示才能讓別人順利找到寶藏？（指令表達） ○ 議題融入： 學習在地震、火災等災害發生時，如何利用方向知識逃生，找到避難場所。（防災教育） 單元五：我的探索之旅 活動設計： ○ 我的城市：畫一張你最喜歡的城市地圖，標示出你常去的地方和路線（地圖）。提問：你最喜歡城市裡的哪些地方？為什麼？（情感連結） ○ 分享與回顧：分享你在這五個單元裡學到的知識和技能（分享）。提問： 你在這五個單元裡學到了什麼？你覺得哪個單元最有趣？（學習反思） ○ 未來展望：說說你還想探索哪些地方，以及如何利用方向知識（展望）。提問： 你還想探索哪些地方？你想怎麼去？（未來規劃） ○ 議題融入： 討論探索過程中的困難和挑戰，學習如何克服困難，珍惜生命中的美好事物。（生命教育）		
6-10 週	**可愛的寵物世界**	**單元一：認識寵物** 活動設計： ○ 寵物大集合：認識常見的寵物，如貓、狗、魚、鳥、兔子等（認知）。**提問：** 你認識哪些寵物？牠們長得怎麼樣？牠們的身體有什麼特別的地方？（寵物認知、特徵描述） ○ 寵物配對：將寵物圖片與名稱配對（配對）。**提問：** 牠們的名字是什麼？牠們有什麼不一樣的地方？牠們的毛色、大小一樣嗎？（寵物辨識、特徵比較）	15	

		○ 寵物叫聲模仿：模仿不同寵物的叫聲（模仿）。**提問：** 牠們在什麼時候會發出這些聲音？牠們想表達什麼？不同寵物的叫聲一樣嗎？（寵物溝通、聲音辨識） ○ **議題融入：** 討論寵物也是生命，我們應該如何尊重牠們？牠們和我們一樣，需要被愛護和照顧嗎？（動物保護、生命尊重） **單元二：寵物的生活** 活動設計： ○ 寵物吃什麼？：了解不同寵物吃的食物（飲食）。**提問：** 牠們喜歡吃什麼？我們可以餵牠們吃什麼？為什麼牠們不能吃人類的食物？（寵物飲食、食物選擇） ○ 寵物住哪裡？：了解不同寵物居住的環境（環境）。**提問：** 牠們喜歡住在什麼樣的地方？我們可以為牠們準備什麼樣的家？為什麼牠們需要自己的家？（寵物環境、環境需求） ○ 寵物怎麼玩？：了解不同寵物的玩樂方式（玩樂）。**提問：** 牠們喜歡玩什麼？我們可以和牠們一起玩什麼遊戲？為什麼牠們需要玩樂？（寵物互動、玩樂需求） ○ **議題融入：** 討論如果家裡養寵物，我們應該如何分工合作，照顧牠們？誰負責餵食？誰負責清潔？（家庭責任、分工合作） **單元三：照顧寵物** 活動設計： ○ 餵食寵物：學習如何正確地餵食寵物（餵食）。**提問：** 我們要餵牠們吃多少？什麼時候餵牠們吃？如果牠們吃太多或太少會怎麼樣？（餵食技巧、份量控制） ○ 清潔寵物：學習如何幫寵物洗澡、梳毛（清潔）。**提問：** 我們要怎麼幫牠們洗澡？要用什麼工具？多久幫牠們洗一次澡？（清潔技巧、清潔頻率）		

		○ 帶寵物散步：學習如何安全地帶寵物散步（散步）。**提問：** 我們要帶牠們去哪裡散步？要注意什麼安全？牠們一天需要散步多久？（散步安全、運動需求） ○ **數字練習：** 如果一隻小狗一天需要吃兩碗飼料，三天需要吃幾碗？（加法練習） ○ **議題融入：** 討論照顧寵物時，我們要注意哪些衛生習慣，才能保護自己和寵物的健康？我們要怎麼清理寵物的排泄物？（衛生習慣、疾病預防） **單元四：寵物與我** 活動設計： ○ 我的寵物：分享你和寵物之間的故事（分享）。**提問：** 你們之間發生過什麼有趣的事情？牠對你來說有什麼特別的意義？你從照顧牠的過程中學到了什麼？（情感連結、責任感） ○ 畫我的寵物：畫出你心目中的寵物（繪畫）。**提問：** 你想怎麼畫牠？你想用什麼顏色？你想表達你對牠的愛嗎？（藝術表現、情感表達） ○ 寵物才藝表演：讓學生展示寵物的才藝（表演）。**提問：** 牠會什麼才藝？你想怎麼展示牠的才藝？你要怎麼鼓勵牠？（才藝展示、鼓勵技巧） ○ **議題融入：** 討論寵物如何陪伴我們，帶給我們快樂和安慰？我們要如何表達我們對牠們的愛？（情感教育、愛的表達） **單元五：愛護寵物** 活動設計： ○ 寵物是家人：了解寵物是我們的家人，要好好愛護牠們（愛護）。**提問：** 為什麼我們說寵物是家人？我們應該怎麼愛護牠們？我們應該像愛家人一樣愛牠們嗎？（愛護方式、家庭觀念）		

		○ 不棄養寵物：了解棄養寵物的後果，學習不棄養寵物（責任）。**提問：** 為什麼我們不能棄養寵物？棄養寵物會造成什麼問題？如果我們不能再養牠們，我們可以怎麼做？（棄養後果、解決方法） ○ 愛護動物：了解愛護所有動物的重要性（愛護）。**提問：** 除了寵物，我們還應該愛護哪些動物？為什麼？所有的動物都應該被尊重和保護嗎？（動物保護、生命平等） ○ **議題融入：** 討論動物也有生存的權利，我們應該如何保護牠們的權益？我們可以做些什麼來幫助流浪動物？（動物權益、社會責任）		
11-15週	**身體的奧秘**	**主題：身體的奧秘** **單元一：認識我的身體** 活動設計： ○ 身體部位點點名：認識身體的各個部位，如頭、手、腳、眼睛、鼻子等（認知）。提問：你的頭在哪裡？你的手可以用來做什麼？（部位認知、功能描述） ○ 身體部位在哪裡？：玩「老師說摸鼻子」的遊戲，加深對身體部位的印象（遊戲）。提問： 老師說摸耳朵，你要摸哪裡？如果老師說摸肩膀，你要摸哪裡？（部位辨識、指令反應） ○ 我的身體畫像：畫出自己的身體畫像，標示出各個部位（繪畫）。提問： 你畫的身體有哪些部位？你可以幫每個部位寫上名字嗎？（部位標示、名稱連結） ○ 議題融入： 討論身體部位的名稱是否男女生都一樣？有沒有哪些部位是男生或女生才有的？（性別差異、尊重多元） 單元二：身體動起來 活動設計： ○ 身體動一動：帶領學生做各種身體動作，如跑、跳、走、蹲、爬等（運動）。提問：你可以跑多快？你可以跳多高？（動作體驗、能力探索） ○ 動作模仿秀：模仿動物或人物的動作（模仿）。提問： 你可以模仿小兔子跳嗎？你可以模仿大象走路嗎？（動作模仿、觀察力）	15	

		○ 我的運動日記：記錄每天做的運動（記錄）。提問： 你今天做了哪些運動？你覺得哪個運動最好玩？（運動反思、自我記錄） ○ 議題融入： 討論運動對身體的好處，鼓勵學生養成運動的習慣。（健康促進、習慣養成） 單元三：保護我的身體 活動設計： ○ 洗手歌：學習正確的洗手步驟（清潔）。提問： 為什麼我們要洗手？什麼時候要洗手？（衛生習慣、疾病預防） ○ 刷牙歌：學習正確的刷牙方法（清潔）。提問： 為什麼我們要刷牙？一天要刷幾次牙？（口腔衛生、習慣養成） ○ 我的健康小撇步：分享自己保持健康的方法（分享）。提問： 你怎麼讓自己不生病？你怎麼讓自己睡得好？（健康知識、經驗分享） ○ 議題融入： 討論如何保護自己的身體，避免受到傷害，如交通安全、防範陌生人等。（安全意識、自我保護） 單元四：我的感覺 活動設計： ○ 認識情緒：認識不同的情緒，如快樂、生氣、難過、害怕等（認知）。提問： 你什麼時候會覺得快樂？你什麼時候會覺得生氣？（情緒辨識、情境連結） ○ 情緒表達：學習用語言或肢體表達自己的情緒（表達）。提問： 你可以用什麼方法告訴別人你很快樂？你可以用什麼方法讓自己不生氣？（表達技巧、情緒管理） ○ 同理心練習：學習理解別人的情緒（同理）。提問： 如果你的朋友很難過，你會怎麼做？你會說些什麼？（同理心培養、人際互動） ○ 議題融入： 討論如何尊重別人的情緒，學習與不同情緒的人相處。（情感尊重、人際關係） 單元五：**了解身體自主權** **活動設計：** ○問學生「什麼是身體自主權？」並收集學生的想法。 ○介紹身體自主權的意義，強調每個人都有權控制自己的身體，包括不想被碰觸的權利。		

		○進行「身體界線」遊戲，讓學生練習說出「不」或表達不舒服的感受。 ○鼓勵學生分享在什麼情況下他們會感到不舒服，老師進行總結。 單元六：**尊重他人的身體自主權** **活動設計：** ○問學生「如何知道別人希望被碰觸？」引導學生思考非語言的信號。 ○介紹尊重他人身體自主權的概念，並舉例說明何時應該詢問他人的意見。 ○分小組進行角色扮演，模擬不同情境（如：請求擁抱、借用東西等），並學習如何尊重他人的選擇。 ○討論角色扮演中的感受，強調尊重他人意願的重要性。 單元七：**維護身體自主權** **活動設計：** ○問學生「如果有人讓你不舒服，你會怎麼做？」引導討論。 ○介紹如何保護自己的身體自主權，包括尋求幫助和告訴信任的人。 ○分組模擬不同情境，讓學生練習如何表達拒絕和尋求幫助。 ○ 鼓勵學生制定個人行動計劃，例如告訴家人或朋友他們的界線。		
16-20週	**水果營養價值**	單元一：水果真美麗 活動設計： ○ 水果大觀賞：觀察不同水果的顏色、形狀、大小（觀察）。提問： 這個水果是什麼顏色？它長得像什麼？（外觀描述、感官體驗） ○ 水果拼盤：用水果拼出美麗的圖案（創作）。提問： 你想用水果拼出什麼圖案？你要怎麼讓你的拼盤看起來更漂亮？（美感培養、創造力） ○ 水果詩：用詩歌讚美水果的美麗（創作）。提問： 你覺得什麼水果最漂亮？你可以用	15	

		什麼詞語來形容它？（語言表達、情感連結） ○ 議題融入： 討論如何欣賞水果的美麗，培養對美的感受力。（美感教育、生活情趣） 單元二：水果的味道 活動設計： ○ 水果品嚐會：品嚐不同水果的味道，如甜、酸、苦、辣等（味覺）。提問： 這個水果是什麼味道？你喜歡這個味道嗎？（味覺體驗、喜好表達） ○ 水果形容詞：用形容詞描述水果的味道和口感（形容）。提問： 這個水果吃起來怎麼樣？它是甜的還是酸的？它是脆的還是軟的？（形容詞運用、口感描述） ○ 水果食譜：分享用水果製作的食物（分享）。提問： 你吃過哪些用水果做的食物？你最喜歡哪一道？（飲食經驗、文化交流） ○ 議題融入： 討論不同地區的水果種類和吃法，了解不同的飲食文化。（文化尊重、國際視野） 單元三：水果數一數 活動設計： ○ 水果分類：將水果按照顏色、形狀、大小等分類（分類）。提問： 你可以把這些水果分成幾類？你是怎麼分的？（分類技巧、觀察力） ○ 水果數量：數數看有多少個水果（計數）。提問： 這裡有幾個蘋果？這裡有幾個香蕉？（計數能力、數字概念） ○ 水果分配：將水果平均分給同學（分配）。提問： 如果有 10 個蘋果，要分給 5 個同學，每個同學可以分到幾個？（分配概念、數學應用）		

		○ 議題融入： 討論如何珍惜食物，避免浪費，將水果分享給需要的人。（資源分配、社會關懷） 單元四：水果的營養 活動設計： ○ 水果營養大公開：認識水果中的維生素、纖維質等營養素（認知）。提問： 水果裡面有什麼營養？這些營養對我們的身體有什麼好處？（營養知識、健康概念） ○ 水果健康操：用水果名稱編健康操（創作）。提問： 你想用水果做什麼動作？你要怎麼讓你的健康操更有趣？（動作設計、創意發揮） ○ 水果廣告：設計水果廣告，推廣水果的營養價值（設計）。提問： 你要怎麼讓別人知道水果很好吃？你要怎麼讓別人知道水果很有營養？（廣告技巧、行銷概念） ○ 議題融入： 討論如何選擇健康的水果，避免攝取過多的糖分。（健康飲食、飲食選擇） 單元五：水果變變變 活動設計： ○ 水果料理：用水果製作簡單的料理，如水果沙拉、水果三明治等（料理）。提問： 你想用水果做什麼料理？你要怎麼讓你的料理更好吃？（料理技巧、創意發揮） ○ 水果保存：學習如何保存水果，避免腐爛（保存）。提問： 你要怎麼讓水果放久一點？你要怎麼讓水果保持新鮮？（保存方法、生活技能） ○ 水果再利用：將水果皮或果核再利用，製作成手工藝品（再利用）。提問： 你可以用水果皮做什麼？你可以用水果核做什麼？（環保概念、創意發揮）		

		○ 議題融入： 討論如何減少食物浪費，將水果充分利用，達到永續發展的目標。（環保意識、永續生活）		

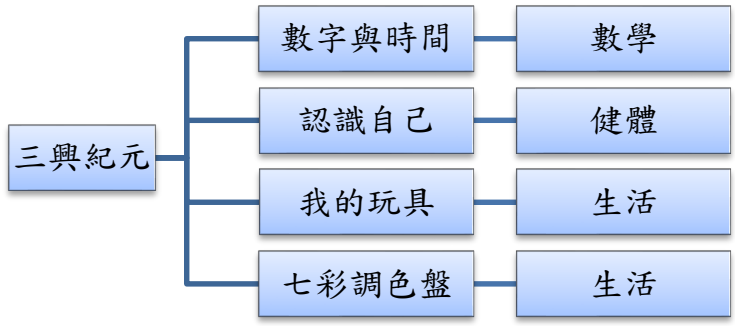
臺北市信義區三興國民小學114學年度課程計畫檢核表

二年級　三興紀元 課程　　計畫設計者：（　林韋伶　）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為114G年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：114G1三興紀元**課程教學計畫**.doc）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108課綱之19個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期三興紀元課程教學計畫

年級	二	主題課程名稱	三興紀元	設計者： 林韋伶	師資安排： 學校安排
課程實施 時間	校訂課程	學期授課節數	每週 3 節， 共 60 節	學校願景 融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相 對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 健-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 生-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。		
跨領域主題/專題/議題統整架構圖  					
學習重點	學習表現		**數學領域** n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。 **健康與體育領域** 1a-I-2 認識健康的生活習慣。 4a-I-2 養成健康的生活習慣 **生活課程** 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		

		5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。
	學習內容	**數學領域** N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。 N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。 **健康與體育領域** Fa-I-3 情緒體驗與分辨的方法。 Fb-I-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 **生活課程** C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-2 情緒調整的學習。
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：校本特色課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【性別平等教育】 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。
	議題學習主題	**【性別平等教育】**-性別權力關係與互動 **【品德教育】**-品德發展層面 **【生命教育】**-人學探索 **【戶外教育】**-健康的身心 **【安全教育】**-日常生活安全
	議題實質內涵	**性別平等教育** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動 **品德教育** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 **生命教育** 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 **戶外教育** 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 **安全教育**

		安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
與其他領域/科目的連結	數學領域、健康與體育領域、生活課程	
教材來源	自編及參考 CIRN-十二年國教課程綱要。十二年國民基本教育議題融入手冊。	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1.學習整數的加法，並應用於判讀時鐘。 2.認識人會有的基本情緒，培養健康的身心發展。 3.認識玩具的種類，並學習分享。 4.認識生活中不同的顏色，以及顏色給人的感覺。		
多元評量方式		
實作評量/作業評量/口語評量/課堂觀察		

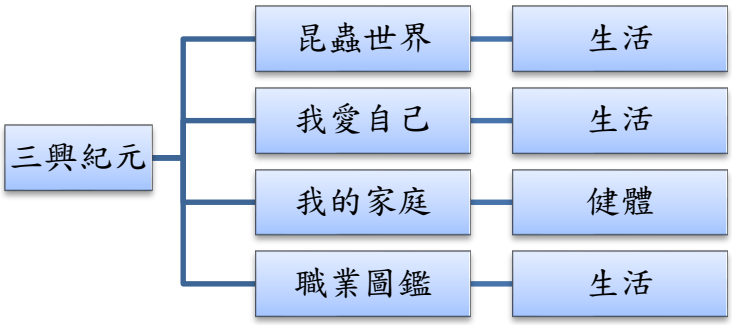
教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1-5 週	**數字與時間**	**一、認識時間** 1. 播放時間歌曲，讓學生熟悉整點(1-12 點)概念。 2. 利用時鐘卡片、模型認讀時鐘。 3. 時間接龍：輪流說出時間，從 1 點開始，依序進行到 12 點。理解時鐘前進方向。 4. 小組競賽：各組分到時鐘圖片，由教師指定時間。學生需快速找到對應的時鐘，舉起來並說出時間。 **二、生活中的時間** 1. 介紹各式不同鐘錶等計時工具如：電子鐘/錶 2. 學生收集不同時鐘的照片，貼於學習單上。 3. 統整常見鐘錶的共通點(如：清楚、易讀等等) **三、《現在幾點鐘？》** 1. 配合繪本《現在幾點鐘？》，讓學生熟悉詢問及回答時間的方式。 2. 將自己一天的作息記錄下來，畫在圓形時鐘圖上。 3. 小組討論，與同學分享自己一天的作息(在幾點時，我會做什麼；我幾點到幾點在做什麼)	15	圖片卡、字卡、學習單、學習影片。
6-10	**認識自己**	**一、認識我的情緒** 1. 播放動畫電影《腦筋急轉彎》預告，介紹基本情緒的概念。	15	學習單、圖片卡、字卡、學習影片。

		2.利用圖卡認讀常見情緒如：喜悅、憤怒、哀傷、驚嚇。 3.比手畫腳：輪流上台演出不同情緒，讓其他人猜。 **二、情緒小劇場** 1.各小組拿到不同情境劇本，並討論面對該情境可能出現的情緒。 2.各小組上台演出抽到的情境與可能出現的情緒。 **三、我的情緒說明書** 1.教師設定幾個生活中常見的狀況(如：考試100分、上學遲到、遺失物品等等) 2.學生將面對不同狀況所產生的情緒紀錄於學習單上，並學習如何才是適當的表達方式。		
11-15	**我的玩具**	**一、玩具總動員** 1.播放動畫電影《玩具總動員》預告，介紹常見的玩具。 2.利用玩具卡片、模型認讀不同玩具。 3.比手畫腳：輪流上台演出不同玩具，或玩不同玩具的樣子，並讓其他人猜。 **二、《當一天玩具》** 1.配合《當一天玩具》繪本，讓學生從玩具的角度思考，進而學會愛護玩具。 2.進行「玩具Q & A」，判斷如何才是正確對待玩具的方式。 **三、玩具博物館** 1.認識從古至今不同的流行玩具。 2.攜帶自己最喜歡的一項玩具並與同學介紹。 3.經過他人同意後交換玩玩具，學習分享玩具。	15	學習單、圖片卡、字卡、學習影片。
16-20	**七彩調色盤**	**一、五顏六色的世界** 1.觀察教室內有幾種顏色，並找出相同顏色的物件。 2.利用色卡認讀不同顏色。 3.我看到……遊戲：說出教室內某個顏色的物件，讓其他人猜。 4.選定5-7個顏色，並收集該色物件的照片（如：綠色樹葉、紅色蘋果）在學習單上。 **二、七彩調色盤** 1.認識顏色間的關係(如：互補色、簡單的調色理論)。	15	學習單、圖片卡、字卡、學習影片。

		2.利用水彩或黏土實際練習調色，調出自己喜歡的顏色。 **三、顏色與感情** 1.教師整理不同環境、場合的照片(如交通號誌)，讓全班一起來討論不同的顏色常用在哪些場合。 2.介紹顏色常見的代表意義，但鼓勵學生有自己的想法。 3.鼓勵學生在學習單上寫下不同顏色給自己帶來的感覺。		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期三興紀元課程教學計畫

年級	二	主題課程名稱	三興紀元	設計者： 林韋伶	師資安排：學校安排
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週3節， 共60節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		生-E-A3　藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物 的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 健-E-A1　具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。		
跨領域主題/專題/議題統整架構圖					



學習重點	學習表現	**生活課程** 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 **健康與體育領域** 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。
	學習內容	**生活課程** A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。 **健體領域** Fa-I-1 認識與喜歡自己的方法。 Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。
議題融入	■A. 性別平等 □B. 人權 ■C. 環境 □D. 海洋 ■E. 品德 □F. 生命 □G. 法治 □H. 科技 □I. 資訊 □J. 能源 ■K. 安全 □L. 防災 ■M. 家庭教育 ■N. 生涯規劃 □O. 多元文化 □P. 閱讀素養 □Q. 戶外教育 □R. 國際教育 □S. 原住民族教育 □其他：T. 本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【環境教育】 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生 活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。

		環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力， 充實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。 【性別平等教育】 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。
	議題學習主題	【環境教育】-環境倫理 【安全教育】-日常生活安全 【品德教育】-品德發展層面 【家庭教育】-人際互動 與親密關係發展 / 家人關係與互動 【生涯規劃教育】-生涯規劃與工作/教育 【性別平等教育】-性別角色的突破與性別歧視的消除
	議題實質內涵	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【家庭教育】 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 【生涯規劃教育】 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
與其他領域/科目的連結	生活 健體	
教材來源	CIRN-十二年國教課程綱要。十二年國民基本教育議題融入手冊。	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1. 認識常見昆蟲，並學習與昆蟲友善共處。 2. 認識常見的活動，並找到自己最擅長的活動。 3. 認識常見家庭成員的稱謂，並學習向家人表達感謝。 4. 認識不同的職業，並探索自己有興趣的未來職業。		
多元評量方式		
實作評量/作業評量/口語評量/課堂觀察		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1-5 週	**昆蟲世界**	**一、昆蟲放大鏡** 1. 播放昆蟲歌曲，讓學生熟悉常見昆蟲。 2. 利用昆蟲卡片、模型認讀昆蟲。 3. 猜猜我是誰：展示昆蟲剪影，學生須猜出是什麼昆蟲。 **二、昆蟲小百科** 1. 展示各式昆蟲不同部位的特寫照片，讓學生猜測是什麼昆蟲。 2. 介紹不同昆蟲與牠們的習性。 3. 播放影片《昆蟲 life 秀》，並讓學生比較昆蟲習性與動畫片的異同。 **三、昆蟲小博士** 1.昆蟲觀察紀錄：在校園或家中找到不同的小昆蟲並把牠們的外型、動作等記錄下來。 2. 學生輪流上台分享自己所觀察到的昆蟲。	15	學習單、圖片卡、字卡、學習影片。
6-10 週	**我愛自己**	**一、一起動一動** 1. 介紹常見活動，並利用肢體動作演示。 2. 利用動作圖卡及實際動作認讀動作。 3. 全班一起站起來做動作，嘗試過後覺得會做的人比圈；不會的比叉。 **二、從頭動到腳** 1. 配合繪本《從頭動到腳》，全班共讀，並一起模仿各種動物的動作。 2. 在學習單上記錄下自己所擅長的動作・ 3. 學生輪流發表自己最擅長的動作和理由。 **三、天生我才必有用**。 1. 播放動畫《天生我才必有用》動畫並討論。 2. 將自己的長處記錄下來，並試想可以在哪些方面活用。 **四、保護自己**。 1. 配合繪本《保護自己我最棒》，全班共讀，理解要愛自己，也應該學會保護自己。 2. 在學習單上記錄下自己所學到能保護自己的方式。	15	學習單、圖片卡、字卡、學習影片。
11-15 週	**我的家庭**	**一、我的家庭真可愛** 1. 播放歌曲，讓學生熟悉家庭常見成員的稱謂。 2. 利用圖卡、照片認讀家庭成員的稱謂。	15	學習單、圖片卡、字卡、學習影片。

		3.扮家家酒：小組抽籤，各組組內扮演不同家庭成員，並互相介紹。 **二、我們這一家** 1.家庭樹：從自己開始，往上繪製出屬於自己的家庭樹。 2.在家庭樹內每個成員旁邊寫下或畫下該名家庭成員的喜好、個性等特色。 3.向同學介紹自己獨一無二的家庭樹。 **三、謝謝我的家人** 1.介紹與家人相關的節慶如：母親節、父親節、祖父母節等。 2.製作卡片送給平時照顧自己的家人，表達感謝的心意。		
16-20週	**職業圖鑑**	**一、工作是什麼** 1.播放職業影片，讓學生熟悉常見職業。 2.利用圖卡、照片認讀常見職業。 3.職業猜猜猜：利用工作場所及工作用具的照片猜出不同職業。 **二、職業博覽會** 1.介紹各式不同職業，包括傳統產業及新興職業。 2.小小記者：學生訪問自己的家人，在學習單上統計他們的職業並記錄職業小故事。 3.將學習單與同學分享，讓大家更認識不同職業。 **三、我的夢想職業** 1.職業大PK：學生先將所有的可能職業列在學習單的擂台表上，再一輪一輪選出自己最想要的職業。 2.學生於學習單上繪製自己未來的夢想職業，並記錄自己可能要做的工作內容， 3.上台演出自己未來的職業樣貌，並與大家分享。	15	學習單、圖片卡、字卡、學習影片。

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

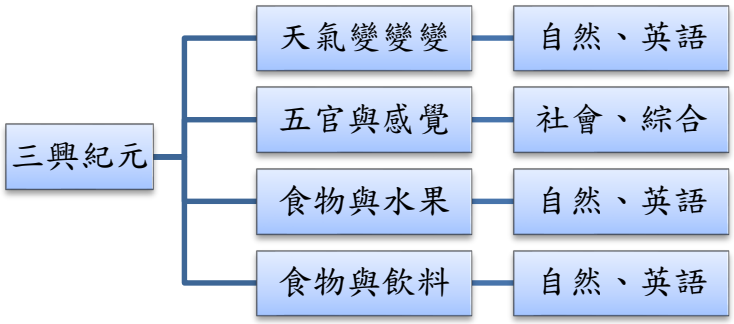
三年級　三興紀元課程　　計畫設計者：（ 盧盈湊 ）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3** 三興紀元**課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期三興紀元課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	三興紀元	設計者：盧盈湊	師資安排：領域教師
課程實施時間	校訂課程 每週 2 節	學期授課節數	每週 2 節， 共 42 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解		**自然科學領域** **自-E-A1** 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 **綜合活動領域**		

		綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 **社會領域** **社-E-B2** 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 **語文領域（英語）** **英-E- C3** 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。
跨領域主題/專題/議題統整架構圖  		
學習重點	學習表現	**自然科學領域** **po-Ⅱ-1** 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 **綜合活動領域** **1d-II-1** 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 **社會領域** **3c-Ⅱ-1** 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 **語文領域（英語）** **1-Ⅱ-7** 能聽懂課堂中所學的字詞。 **6-Ⅱ-2** 積極參與各種課堂練習活動。 **8-Ⅱ-2** 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
	學習內容	**自然科學領域** **INf-Ⅱ-4** 季節的變化與人類生活的關係。 **綜合活動領域** **Ad-II-1** 情緒的辨識與調適。 **Ad-II-2** 正向思考的策略。 **社會領域** **Bc-Ⅱ-2** 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 **語文領域（英語）** **Ac-Ⅱ-2** 簡易的生活用語。 **C-Ⅱ-2** 國內外主要節慶習俗。
議題融入	□A. 性別平等 □B. 人權 ■C. 環境 □D. 海洋 ■E. 品德 □F. 生命	

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災
□M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養
□Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育
□其他：T.本土語文/新住民語文
□其他：校本特色課程
□U.籃球風瘋籃球
□V.三興藝級棒
□W.手足乾坤民俗體育
□X.校園植物科學探究與主題探索課程</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td>【環境教育】
環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生 活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。
環 B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進 行分析、思辨與批判。
環 C3 能尊重與欣賞多元文化，關心全球議題及國際情勢，發展國 際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td>【生涯規劃教育】-生涯決定與行動計畫
【品德教育】-品德發展層面
【國際教育】-尊重多元文化與國際理解
【閱讀素養教育】-閱讀的歷程 / 閱讀的態度
【環境教育】-氣候變遷</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>【生涯規劃教育】
涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
【品德教育】
品 E1 良好生活習慣與德行。
品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
【國際教育】
國 E4 了解國際文化的多樣性。
【閱讀素養教育】
閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
【環境教育】
環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="2">社會、自然、綜合、語文(英語)領域</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">自編教材</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習目標（與學習表現要相對應）</td></tr>
<tr><td colspan="3">1. 能理解與欣賞不同國家的節慶與傳統，並尊重文化多樣性。
2. 透過實作活動（如角色扮演或小報製作）增強文化學習的體驗感。
3. 能透過五官觀察周遭環境，並對天氣變化、食物來源等生活現象產生興趣。
4. 培養主動探索世界的能力，提升問題解決與創造力。</td></tr>
</table>

5. 能建立基本的健康意識，學會運用簡單的方法保持身心健康。 6. 在課程中透過實作活動（如角色扮演、討論）練習應對日常生活挑戰，如健康飲食、心情管理等。
多元評量方式
實作評量、口語評量、作業評量、課堂觀察

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1-5 週	天氣變變變	**主題 1：天氣變變變** • **單元 1：認識天氣** ○ 學習目標：學生能夠說出常見的天氣現象，例如晴天、陰天、雨天、雪天、多風等。 ○ 活動設計： ▪ **天氣圖卡配對：** 將天氣圖卡與對應的詞彙配對。 ▪ **天氣歌謠：** 學習並演唱描述不同天氣的歌謠。 • **單元 2：觀察天氣** ○ 學習目標：學生能夠運用五官觀察天氣，並記錄觀察結果。 ○ 活動設計： ▪ **戶外觀察：** 帶領學生到戶外觀察當天的天氣，並記錄在學習單上。 ▪ **天氣紀錄表：** 每天記錄天氣狀況，持續一週。 • **單元 3：天氣與穿著** （性別平等融入） ○ 學習目標：學生能夠根據不同的天氣狀況，選擇合適的穿著，打破服裝的性別刻板印象。 ○ 活動設計： ▪ **穿搭遊戲：** 提供不同服裝的圖片，讓學生根據天氣狀況選擇合適的穿搭。 ▪ **天氣穿搭秀：** 分組展示不同天氣的穿搭，並說明原因。 • **單元 4：天氣與活動** ○ 學習目標：學生能夠了解天氣對活動的影響，並選擇適合的活動。 ○ 活動設計：	10	自編教材

		▪ **活動配對：** 將天氣圖卡與適合的活動配對，例如晴天適合野餐，雨天適合閱讀。 ▪ **活動規劃：** 根據不同的天氣狀況，規劃一天的活動。 • **單元 5：天氣預報** ○ 學習目標：學生能夠了解天氣預報的內容，並製作簡單的天氣預報。 ○ 活動設計： ▪ **天氣預報分析：** 分析當天的天氣預報，了解氣溫、降雨機率等資訊。 ▪ **天氣預報員：** 分組製作並播報天氣預報。		
第 6-10 週	五官與感覺	**主題 2：五官與感覺** • **單元 1：認識五種感官** ○ 學習目標：學生能夠說出並辨識五種感官：視覺、聽覺、嗅覺、味覺、觸覺。 ○ 活動設計： ▪ **感官分類：** 將不同的事物分類到對應的感官。 ▪ **感官遊戲：** 進行蒙眼摸物、聽聲音辨物等感官遊戲。 • **單元 2：視覺** ○ 學習目標：學生能夠運用視覺觀察事物，並描述其顏色、形狀、大小等。 ○ 活動設計： ▪ **顏色配對：** 將不同顏色的物品配對。 ▪ **形狀分類：** 將不同形狀的物品分類。 • **單元 3：聽覺** ○ 學習目標：學生能夠運用聽覺辨識不同的聲音，並描述其音量、音調等。 ○ 活動設計： ▪ **聲音辨識：** 播放不同的聲音，讓學生辨識是什麼聲音。 ▪ **聲音模仿：** 模仿不同的聲音。 • **單元 4：嗅覺與味覺** ○ 學習目標：學生能夠運用嗅覺與味覺辨識不同的氣味與味道，並描述其特徵。 ○ 活動設計： ▪ **氣味辨識：** 提供不同的氣味，讓學生辨識是什麼氣味。	10	自編教材

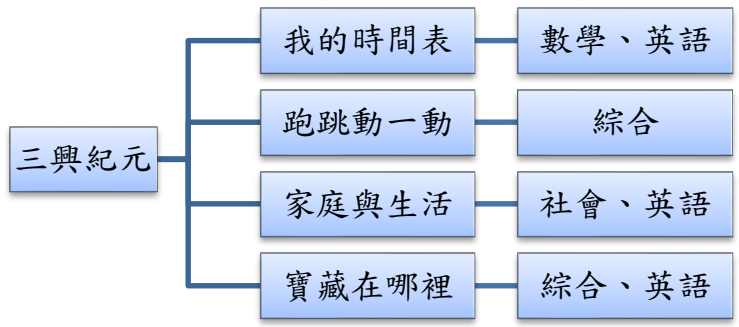
		▪ **味道品嚐：** 提供不同的食物，讓學生品嚐並描述其味道。 • **單元 5：觸覺** ○ 學習目標：學生能夠運用觸覺感受不同的觸感，並描述其粗細、軟硬、冷熱等。 ○ 活動設計： ▪ **觸感體驗：** 提供不同的材質，讓學生觸摸並描述其觸感。 ▪ **觸覺創作：** 利用不同的材質進行觸覺創作。		
第 11-15 週	食物與水果	**主題 3：食物與水果** • **單元 1：食物的分類** ○ 學習目標：學生能夠將食物分為水果、蔬菜、肉類、穀物、乳製品等不同類別。 ○ 活動設計： ▪ **食物分類遊戲：** 提供不同的食物圖片，讓學生進行分類。 ▪ **食物金字塔：** 認識食物金字塔，了解不同類別食物的比例。 • **單元 2：水果的種類** ○ 學習目標：學生能夠說出常見水果的名稱，並辨識其外觀、顏色、味道。 ○ 活動設計： ▪ **水果圖鑑：** 製作水果圖鑑，介紹不同水果的名稱、外觀、產地等。 ▪ **水果品嚐會：** 品嚐不同的水果，並分享心得。 • **單元 3：水果的營養** ○ 學習目標：學生能夠了解水果的營養價值，以及多吃水果對身體的好處。 ○ 活動設計： ▪ **營養成分分析：** 分析不同水果的營養成分。 ▪ **健康飲食講座：** 邀請營養師分享健康飲食的知識。 • **單元 4：水果的料理** ○ 學習目標：學生能夠了解水果可以製作成不同的料理，例如果汁、沙拉、甜點等。 ○ 活動設計： ▪ **果汁製作：** 製作簡單的果汁。 ▪ **水果沙拉：** 製作水果沙拉。 • **單元 5：水果的故事** （性別平等融入） ○ 學習目標：學生能夠了解不同水果的文化故事或傳說，運用五官和感覺詞彙，創作故事，打破性別刻板印象。 ○ 活動設計： ▪ **水果故事分享：** 分享不同水果的	10	自編教材

		文化故事或傳說。 ▪ **水果劇場：** 將水果故事改編成短劇。		
第 16-21 週	食物與飲料	**主題 4：食物與飲料** • **單元 1：飲料的分類** （性別平等融入） ○ 學習目標：學生能夠將飲料分為果汁、牛奶、汽水、茶、水等不同類別，認識各種飲料的名稱和種類，尊重不同性別對飲料的喜好。 ○ 活動設計： ▪ **飲料分類遊戲：** 提供不同的飲料圖片，讓學生進行分類。 ▪ **飲料標籤分析：** 分析不同飲料的標籤，了解其成分。 • **單元 2：食物的來源** ○ 學習目標：學生能夠了解食物的來源，例如農場、漁港、工廠等。 ○ 活動設計： ▪ **食物地圖：** 製作食物地圖，標示不同食物的產地。 ▪ **農場參觀：** 參觀農場，了解食物的生產過程。 • **單元 3：食物的製作** ○ 學習目標：學生能夠了解食物的製作過程，例如烹飪、烘焙、加工等。 ○ 活動設計： ▪ **烹飪體驗：** 製作簡單的料理。 ▪ **烘焙體驗：** 製作簡單的點心。 • **單元 4：健康飲食的選擇** ○ 學習目標：學生能夠了解健康飲食的重要性，並選擇健康的食物與飲料。 ○ 活動設計： ▪ **健康飲食問答：** 進行健康飲食問答遊戲。 ▪ **健康飲食計畫：** 制定個人的健康飲食計畫。 • **單元 5：食物與文化** ○ 學習目標：學生能夠了解不同國家或地區的飲食文化。 ○ 活動設計： ▪ **異國美食介紹：** 介紹不同國家或地區的特色美食。 ▪ **美食文化交流：** 分享自己家鄉的特色美食。 • **單元 6：水果的種植** ○ 學習目標：學生能夠了解水果的種植過程，以及農夫的辛勞。	12	自編教材

		○ 活動設計： ▪ **種子盆栽：** 種植水果的種子，觀察其生長過程。 ▪ **農場體驗：** 參觀農場，了解水果的種植方式。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期三興紀元課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	三興紀元	設計者： 盧盈溱	師資安排： 領域教師
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週 2 節，共 40 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解		**社會領域** **社-E-A2** 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 **數學領域** **數-E-B1** 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 **綜合活動領域** **綜-E-B2** 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 **語文領域（英語）** **英-E- C3** 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
跨領域主題/專題/議題統整架構圖					



學習重點	學習表現	
		社會領域 **3c-Ⅱ-1** 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。

		數學領域 **n-II-10** 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 **綜合活動領域** **2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 **語文領域 (英語)** **1-Ⅱ-7** 能聽懂課堂中所學的字詞。 **6-Ⅱ-2** 積極參與各種課堂練習活動。
	學習內容	**社會領域** **Bc-Ⅱ-2** 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。 **數學領域** **n-II-10** 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 **綜合活動領域** **Ad-II-1** 情緒的辨識與調適。 **Ad-II-2** 正向思考的策略。社會領域 **語文領域 (英語)** **Ac-Ⅱ-2** 簡易的生活用語。 **C-Ⅱ-2** 國內外主要節慶習俗。

議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【環境教育】 環 A2 能思考與分析氣候變遷...等重大環境問題的特性與影響，並 深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種 環境問題。 環 B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進 行分析、思辨與批判。 環 C3 能尊重與欣賞多元文化，關心全球議題及國際情勢，發展國 際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。
	議題學習主題	【生涯規劃教育】-生涯決定與行動計畫 【品德教育】-品德發展層面 【國際教育】-尊重多元文化與國際理解 【閱讀素養教育】-閱讀的歷程 / 閱讀的態度 【環境教育】-氣候變遷

	議題實質內涵	【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。
與其他領域/科目的連結	社會、數學、綜合、語文(英文)領域	
教材來源	自編教材	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1. 能理解與欣賞不同國家的節慶與傳統，並尊重文化多樣性。 2. 透過實作活動（如角色扮演或小報製作）增強文化學習的體驗感。 3. 能透過五官觀察周遭環境，並對天氣變化、食物來源等生活現象產生興趣。 4. 培養主動探索世界的能力，提升問題解決與創造力。 5. 能建立基本的健康意識，學會運用簡單的方法保持身心健康。 6. 在課程中透過實作活動（如角色扮演、討論）練習應對日常生活挑戰，如健康飲食、心情管理等。		
多元評量方式		
實作評量、口語評量、作業評量、課堂觀察		

(請以課或單元，並依表格內之範例撰寫)

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1-5 週	我的時間表	**主題 1：我的時間表** • **單元 1：認識時鐘** ○ 學習目標：學生能夠辨識時鐘上的時針和分針，並了解其功能。 ○ 活動設計： ▪ **時鐘模型製作：** 製作簡易的時鐘模型，標示時針和分針。 ▪ **時針分針遊戲：** 老師撥動時針和分針，學生說出時間。 • **單元 2：整點時刻**	10	自編教材

		○ 學習目標：學生能夠說出整點的時刻，例如一點、兩點、三點等。 ○ 活動設計： ▪ **整點時刻配對：** 將時鐘圖片與對應的整點時刻配對。 ▪ **整點時刻遊戲：** 老師說出整點時刻，學生在時鐘模型上撥出正確的時間。 • **單元 3：半點時刻** ○ 學習目標：學生能夠說出半點的時刻，例如一點半、兩點半、三點半等。 ○ 活動設計： ▪ **半點時刻配對：** 將時鐘圖片與對應的半點時刻配對。 ▪ **半點時刻遊戲：** 老師說出半點時刻，學生在時鐘模型上撥出正確的時間。 • **單元 4：時間單位** ○ 學習目標：學生能夠認識時間的單位，例如：年、月、日、時、分、秒。 ○ 活動設計： ▪ **時間單位排序：** 將不同的時間單位由大到小或由小到大排序。 ▪ **時間單位換算：** 練習時間單位的換算，例如：1 小時等於 60 分鐘。 • **單元 5：時間與生活** ○ 學習目標：學生能夠了解時間在日常生活中的重要性，並學會安排時間。 ○ 活動設計： ▪ **時間表製作：** 製作自己的時間表，安排每天的活動。 ▪ **時間管理遊戲：** 模擬不同的情境，讓學生練習時間管理。		
第 6-10 週	跑跳動一動	**主題 2：跑跳動一動** • **單元 1：認識基本動作** ○ 學習目標：學生能夠說出並做出常見的基本動作，例如：走、跑、跳、坐、站等。 ○ 活動設計： ▪ **動作模仿：** 老師做出動作，學生模仿。 ▪ **動作指令：** 老師發出動作指令，學生做出對應的動作。 • **單元 2：動作詞彙擴充 （性別平等融入）** ○ 學習目標：學生能夠學習更多描述動作的詞彙，例如：寫字、畫畫、唱歌、跳舞、閱讀等，打破對動作的性別刻板印象。	10	自編教材

		○ 活動設計： ▪ **動作詞彙配對：** 將動作圖片與對應的詞彙配對。 ▪ **動作表演：** 分組表演不同的動作。 • **單元 3：動作與方向** ○ 學習目標：學生能夠了解動作與方向的關係，例如：向前走、向後退、向左轉、向右轉等。 ○ 活動設計： ▪ **方向指令：** 老師發出方向指令，學生根據指令做出動作。 ▪ **迷宮遊戲：** 根據方向指令走出迷宮。 • **單元 4：動作與工具** ○ 學習目標：學生能夠了解不同的工具可以用來進行不同的動作，例如：用筆寫字、用剪刀剪紙、用球拍打球等。 ○ 活動設計： ▪ **工具配對：** 將工具圖片與對應的動作配對。 ▪ **工具使用示範：** 示範如何使用不同的工具。 • **單元 5：動作與情境** ○ 學習目標：學生能夠了解在不同的情境下，會進行不同的動作，例如：在教室裡寫字、在操場上跑步、在游泳池裡游泳等。 ○ 活動設計： ▪ **情境模擬：** 模擬不同的情境，讓學生做出對應的動作。 ▪ **動作故事：** 編寫並演出以動作為主題的故事。		
第 11-15 週	家庭與生活	**主題 3：家庭與生活** • **單元 1：認識房間** ○ 學習目標：學生能夠說出常見的房間名稱，例如：客廳、臥室、廚房、浴室、書房等。 ○ 活動設計： ▪ **房間圖片配對：** 將房間圖片與對應的名稱配對。 ▪ **房間巡禮：** 帶領學生參觀學校的不同房間，並介紹其功能。 • **單元 2：房間裡的物品** ○ 學習目標：學生能夠說出不同房間裡常見的物品名稱，例如：客廳裡有沙發、臥室裡有床、廚房裡有冰箱等。 ○ 活動設計： ▪ **物品分類：** 將不同的物品圖片分類	10	自編教材

		到對應的房間。 ▪ **尋寶遊戲：** 在教室裡藏起不同的物品，讓學生根據房間名稱尋找。 • **單元 3：房間的功能** （性別平等融入） ○ 學習目標：學生能夠了解不同房間的功能，例如：客廳是家人聊天的地方、臥室是睡覺的地方、廚房是煮飯的地方等，打破性別與空間的刻板印象。 ○ 活動設計： ▪ **功能配對：** 將房間圖片與對應的功能配對。 ▪ **情境模擬：** 模擬在不同房間裡進行的活動。 • **單元 4：我的房間** ○ 學習目標：學生能夠描述自己的房間，包括房間的顏色、大小、物品等。 ○ 活動設計： ▪ **房間繪圖：** 畫出自己的房間。 ▪ **房間介紹：** 向同學介紹自己的房間。 • **單元 5：理想的房間** ○ 學習目標：學生能夠想像並設計自己理想的房間。 ○ 活動設計： ▪ **房間設計圖：** 畫出自己理想的房間設計圖。 ▪ **房間模型製作：** 利用不同的材料製作自己理想的房間模型。		
第 16-20 週	寶藏在哪裡	**主題 4：寶藏在哪裡** • **單元 1：認識基本方位** ○ 學習目標：學生能夠說出基本的方位詞，例如：上、下、左、右、前、後、中間等。 ○ 活動設計： ▪ **方位指令：** 老師發出方位指令，學生根據指令移動身體或物品。 ▪ **方位遊戲：** 玩「聽指令行動」的遊戲。 • **單元 2：方位詞彙擴充** ○ 學習目標：學生能夠學習更多描述位置的詞彙，例如：裡面、外面、旁邊、上面、下面等。 ○ 活動設計： ▪ **方位詞彙配對：** 將方位圖片與對應的詞彙配對。 ▪ **物品位置描述：** 描述教室裡不同物品的位置。	10	自編教材

		• **單元 3：方位與地圖**
		  ○ 學習目標：學生能夠了解地圖上的方位，並學會看地圖。
		  ○ 活動設計：
		  ▪ **地圖方位標示：** 在地圖上標示不同的方位。
		  ▪ **尋寶遊戲：** 根據地圖上的指示尋找寶藏。
		• **單元 4：方位與方向感** （性別平等融入）
		  ○ 學習目標：學生能夠培養方向感，並學會辨別方向，打破對探險的性別刻板印象。
		  ○ 活動設計：
		  ▪ **戶外定向：** 在戶外進行定向活動，利用指南針或地圖找到目的地。
		  ▪ **方向感遊戲：** 玩「指方向」的遊戲。
		  ▪ 鼓勵學生發揮創意，設計有趣的尋寶線索，並讓所有學生都有機會參與尋寶活動。
		• **單元 5：方位與生活**
		  ○ 學習目標：學生能夠在日常生活中運用方位詞描述位置，並學會指路。
		  ○ 活動設計：
		  ▪ **指路練習：** 模擬不同的情境，讓學生練習指路。
		  ▪ **方位故事：** 編寫並演出以方位為主題的故事。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

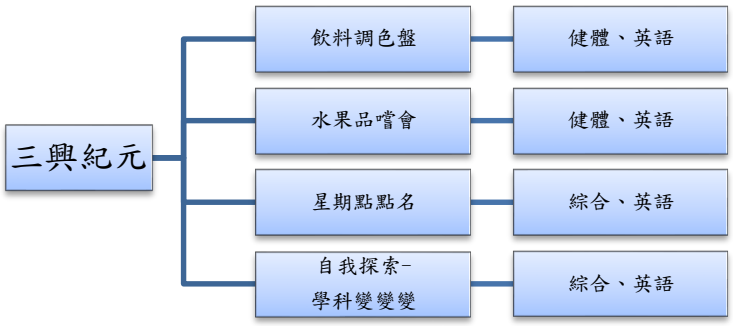
四年級　三興紀元 課程　　計畫設計者： 陳慧娟

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：114G4 **三興紀元課程教學計畫**.doc）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期（　三興紀元　）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	三興紀元	設計者：陳慧娟	師資安排：學校安排
每周授課節數	校訂課程	學期授課節數	每週2節 共40節	學校願景融入情形	■健康　■活力 ■向上　■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		**綜合活動領域** **綜-E-A1** 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 **綜-E-A2** 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 **綜-E-B1** 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 **綜-E-C2** 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 **綜-E-C3** 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 **健康與體育領域** **健體-E-A1** 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 **健體-E-C2** 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康 **健體-E-C3** 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 **語文領域 (英語)** **英-E-C3** 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。		
跨領域主題/專題/議題統整架構圖					



學習重點	學習表現	**綜合活動領域** **1b-II-1** 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 **健康與體育領域** **1a-Ⅱ-1** 認識身心健康基本概念與意義。 **1a-Ⅱ-2** 了解促進健康生活的方法。 **語文領域 (英語)** ◎ **1-Ⅱ-7** 能聽懂課堂中所學的字詞。 **6-Ⅱ-2** 積極參與各種課堂練習活動。 ◎ **8-Ⅱ-2** 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。
	學習內容	**綜合活動領域** **Ab-II-1** 有效的學習方法。 **Ab-II-2** 學習行動。 **健康與體育領域** **Ea-Ⅱ-1** 食物與營養的種類和需求。 **Ea-Ⅱ-3** 飲食選擇的影響因素。 **語文領域 (英語)** ◎ **Ac-Ⅱ-2** 簡易的生活用語。 ◎ **C-Ⅱ-2** 國內外主要節慶習俗。
議題融入	■A. 性別平等 □B. 人權 ■C. 環境 □D. 海洋 □E. 品德 □F. 生命 □G. 法治 □H. 科技 □I. 資訊 □J. 能源 □K. 安全 □L. 防災 □M. 家庭教育 ■N. 生涯規劃 ■O. 多元文化 □P. 閱讀素養 □Q. 戶外教育 ■R. 國際教育 □S. 原住民族教育 □其他：T. 本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【環境教育】 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生 活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並 深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種 環境問題。

		【性別平等教育】 性 A1 尊重多元的性別氣質，性傾向與性別認同，以促進性別的自我瞭解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 A2 覺知生活中性別刻板，偏見及歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改看策略。
	議題學習主題	【多元文化教育】-跨文化的能力 【環境教育】-環境倫理 【生涯規劃教育】-生涯決定與行動計畫 【國際教育】-彰顯國家 價值 /尊重多元 文化與 國際理解 【性別平等教育】-生理性別、性 傾向、性別特 質與性別認同，多樣性的尊重 /性別角色的突破與性別歧視的消除
	議題實質內涵	【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【環境教育】 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生 活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。 環 A2 能思考與分析氣候變遷...等重大環境問題的特性與影響，並 深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種 環境問題。 環 C3 能尊重與欣賞多元文化，關心全球議題及國際情勢，發展國 際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土認同。 國 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【性別平等教育】 性 E1認識生理性 別、性傾向、 性別特質與 性別認同多元面貌。 性 E2 覺知身體意象 對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色 的刻板印象， 了解家庭、學 校與職業的分 工，不應受性 別的限制。
與其他領域/科目的連結	綜合活動、健體、英語	
教材來源	自編教材	

學習目標

1. 能以正確形容詞描述味覺體驗。
2. 能描述自己喜歡的水果與口感。
3. 能認識國內外主要節慶習俗與風土民情。
4. 能對生活中的人事物心懷感激，並表達感謝。
5. 能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。
6. 能表達對閱讀的興趣並積極參與課堂討論

7. 能說出自己對於上學的感覺與喜好並主動關懷同學。
8.覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。

多元評量方式				
實作評量/作業評量/口語評量/課堂觀察				
教學 進度	單元 名稱	教學重點	學習 節數	使用教材 （含輔助學習教材）
第 1-5 週	飲料調色盤	主題：健康飲食 – 飲料 單元一：飲料的滋味 活動設計： ○飲料品嚐會：品嚐不同的飲料，如牛奶、果汁、茶、汽水等（體驗）。提問： 這個飲料是什麼味道？用什麼形容詞可以形容它？（味覺體驗、形容詞運用） ○飲料分類：將飲料按照味道、顏色、成分等分類（分類）。提問： 你可以把這些飲料分成幾類？你是怎麼分的？哪些飲料比較健康？（分類技巧、健康概念） ○飲料廣告：設計飲料廣告，推廣健康的飲料（設計）。提問： 你要怎麼讓別人知道這個飲料很好喝？你要怎麼讓別人知道這個飲料很健康？（廣告技巧、行銷概念） ○議題融入：討論含糖飲料對身體的影響，學習選擇健康的飲料。（健康飲食、飲食選擇） 單元二：飲料的故事 活動設計： ○ 飲料的由來：了解飲料的製作過程和背後的故事（了解）。提問： 牛奶是怎麼來的？果汁是怎麼做的？（生產過程、知識探索） ○ 感謝飲料：感謝提供飲料的人，如農夫、工人、老闆等（感謝）。提問： 你想感謝誰提供我們飲料？你想對他們說些什麼？（感恩之心、表達感謝） ○ 飲料分享：將飲料分享給同學或家人（分享）。提問： 你想把飲料分享給誰？為什麼？（分享喜悅、人際互動） ○ 議題融入： 討論如何珍惜食物，感謝提供食物的人。（感恩教育、珍惜資源）	10	自編教材

		單元三：飲料DIY 活動設計： ○ 自製飲料：學習製作簡單的飲料，如檸檬水、水果茶等（製作）。提問： 你想做什麼飲料？你需要哪些材料？（製作技巧、材料選擇） ○ 小組合作：分組製作飲料，共同完成任務（合作）。提問： 你在小組裡負責做什麼？你覺得小組合作最重要的是什麼？（團隊合作、分工協調） ○ 飲料品評：品嚐各組製作的飲料，互相評價（評價）。提問： 你覺得哪一組做的飲料最好喝？為什麼？（品評能力、互相學習） ○ 議題融入： 討論自製飲料的優點，學習注意食品安全，避免添加有害物質。（食安教育、健康生活） 單元四：飲料變變變 活動設計： ○飲料調色盤：用不同的飲料調配出新的顏色（調色）。提問： 你想用哪些飲料調色？你可以調出什麼顏色？（色彩體驗、創意發想） ○飲料造型：用飲料瓶罐製作創意造型（造型）。提問： 你想用飲料瓶罐做什麼造型？你要怎麼讓你的造型更特別？（造型設計、廢物利用） ○飲料故事：編寫關於飲料的故事（故事）。提問： 你的故事是什麼？故事裡有哪些有趣的角色？（故事創作、想像力） ○議題融入： 討論如何發揮創意，將飲料或飲料瓶罐變成有趣的東西。（創意發想、生活樂趣） 單元五：飲料與健康 活動設計： ○ 飲料成分：認識飲料中的成分，如糖、色素、香精等（認知）。提問： 飲料裡面有什麼成分？這些成分對我們的身體有什麼		

		影響？（成分認知、健康知識） ○ 飲料標示：學習看懂飲料的標示，選擇健康的飲料（標示）。提問： 飲料標示上寫了什麼？你要怎麼知道這個飲料是不是健康？（標示解讀、健康選擇） ○ 健康飲料：分享自己喜歡的健康飲料（分享）。提問： 你喜歡喝什麼健康飲料？為什麼？（健康飲料、經驗分享） ○ 議題融入： 討論如何選擇健康的飲料，避免攝取過多的糖分和添加物。（健康飲食、自我保護）		
第 6-10 週	水果品嚐會	主題：健康飲食 - 水果 單元一：水果好好吃 活動設計： ○ 水果品嚐會：品嚐不同的水果，如蘋果、香蕉、橘子、西瓜等（體驗）。提問： 你喜歡吃什麼水果？它的口感是什麼？（味覺體驗、口感描述） ○ 水果形容詞：用形容詞描述水果的味道和口感（形容）。提問： 這個水果吃起來怎麼樣？它是甜的還是酸的？它是脆的還是軟的？（形容詞運用、口感描述） ○ 我的水果日記：記錄每天吃的水果（記錄）。提問： 你今天吃了什麼水果？你覺得哪個水果最好吃？（飲食記錄、喜好表達） ○ 議題融入： 討論吃水果對身體的好處，鼓勵學生養成吃水果的習慣。（健康飲食、習慣養成） 單元二：水果的故事 活動設計： ○水果的由來：了解水果的生長過程和背後的故事（了解）。提問： 蘋果是怎麼長出來的？香蕉是從哪裡來的？（生長過程、知識探索） ○感謝水果：感謝種植水果的人，如農夫等（感謝）。提問： 你想感謝誰種植水果給我們吃？你想對他們說些什麼？（感恩之心、表達感謝）	10	自編教材

		○水果分享：將水果分享給同學或家人（分享）。提問： 你想把水果分享給誰？為什麼？（分享喜悅、人際互動） ○議題融入： 討論如何珍惜食物，感謝提供食物的人。（感恩教育、珍惜資源） 單元三：水果 DIY 活動設計： ○自製水果點心：學習製作簡單的水果點心，如水果沙拉、水果三明治等（製作）。提問： 你想做什麼水果點心？你需要哪些材料？（製作技巧、材料選擇） ○小組合作：分組製作水果點心，共同完成任務（合作）。提問： 你在小組裡負責做什麼？你覺得小組合作最重要的是什麼？（團隊合作、分工協調） ○點心品評：品嚐各組製作的水果點心，互相評價（評價）。提問： 你覺得哪一組做的水果點心最好吃？為什麼？（品評能力、互相學習） ○議題融入： 討論自製水果點心的優點，學習注意食品安全，避免添加有害物質。（食安教育、健康生活） 單元四：水果變變變 活動設計： ○水果拼盤：用水果拼出美麗的圖案（拼盤）。提問： 你想用水果拼出什麼圖案？你要怎麼讓你的拼盤更漂亮？（美感培養、創造力） ○水果造型：用牙籤和水果做出有趣的造型（造型）。**提問：** 你們想用水果做什麼造型？你們要怎麼讓造型更穩固？（造型設計、空間概念、問題解決） ○水果食譜：設計一份獨特的水果食譜（食譜）。**提問：** 你們想用水果做什麼料理？你們要怎麼讓料理更好吃？（食譜設計、創意發揮、健康飲食） ○**議題融入：** 討論如何發揮創意，將水果變成有趣的東西，並鼓勵學生		

		分享成果。（創意發想、生活樂趣、自信建立） 單元五：水果與健康 活動設計： ○ 水果營養：認識水果中的營養成分，如維生素、纖維質等（認知）。**提問：** 水果裡面有什麼營養？這些營養對我們的身體有什麼好處？（營養知識、健康概念、身體保健） ○ 水果廣告：設計水果廣告，推廣水果的營養價值（設計）。**提問：** 你要怎麼讓別人知道水果很好吃？你要怎麼讓別人知道水果很有營養？（廣告技巧、行銷概念、健康推廣） ○ 健康水果餐：設計一份健康的水果餐（設計）。**提問：** 你想用水果搭配什麼食物？你要怎麼讓你的水果餐更均衡？（餐點設計、健康飲食、均衡營養） ○ **議題融入：** 討論如何選擇健康的水果，避免攝取過多的糖分，並養成良好的飲食習慣。（健康飲食、自我保護、習慣養成）		
第 11-15 週	星期點點名	**主題：時間 – 星期** **單元一：認識星期** 活動設計： ○星期點點名：認識一星期的七天，並學習正確的順序（認知）。**提問：** 一星期有幾天？是哪幾天？今天星期幾？明天星期幾？（時間概念、順序排列、日期辨識） ○星期歌：唱星期歌，加深對星期的印象（歌唱）。**提問：** 星期歌是怎麼唱的？你最喜歡星期歌的哪一句？（歌曲記憶、節奏感、學習樂趣） ○我的星期計畫：畫出或寫出每天要做的事情（計畫）。**提問：** 你星期一要做什麼？你星期六要做什麼？你最期待哪一天？（時間規劃、目標設定、自我管理） ○**議題融入：** 討論如何善用時間，做好時間管理，並培養良好的生活習	10	自編教材

		慣。（時間管理、效率提升、習慣養成） **單元二：星期與生活** 活動設計： ○ 上學心情：分享每天上學的心情（分享）。**提問：** 你喜歡星期幾上學？為什麼？你上學時最期待做什麼？（情緒表達、喜好分享、校園生活） ○ 關懷同學：關心同學每天的心情（關懷）。**提問：** 你覺得同學今天心情好嗎？你怎麼知道？你想對他說些什麼？（同理心、人際互動、關懷表達） ○ 上學日記：記錄每天上學發生的有趣事情（記錄）。**提問：** 你今天在學校發生了什麼有趣的事情？你學到了什麼？（事件記錄、學習反思、生活樂趣） ○ **議題融入：** 討論如何營造友善的校園環境，讓每個同學都喜歡上學。（校園生活、人際關係、友善關懷） **單元三：星期與節慶** 活動設計： ○ 節慶日期：認識不同節慶的日期，並知道是星期幾（認知）。**提問：** 兒童節是幾月幾號？是星期幾？中秋節是幾月幾號？是星期幾？（節慶日期、時間概念、文化知識） ○ 節慶活動：分享關於節慶的活動和習俗（分享）。**提問：** 你們家過年時會做什麼？你們過端午節時會吃什麼？（節慶習俗、文化傳承、家庭生活） ○ 節慶卡片：製作節慶卡片，送給家人或朋友（製作）。**提問：** 你想做什麼節慶卡片？你想對家人或朋友說些什麼？（卡片設計、節慶祝福、人際關懷） ○ **議題融入：** 討論不同國家或地區的節慶習俗，了解多元文化。（多元文化、國際視野、文化尊重） **單元四：星期與故事** 活動設計：		

		○ 星期故事：閱讀關於星期的故事或繪本（閱讀）。**提問：** 故事裡發生了什麼事情？你最喜歡故事裡的哪個角色？（故事理解、角色分析、閱讀興趣） ○ 故事討論：分享對故事的看法和感受（討論）。**提問：** 你覺得故事想告訴我們什麼？你從故事裡學到了什麼？（觀點分享、思考啟發、閱讀理解） ○ 故事改編：改編故事的結局或情節（改編）。**提問：** 你想怎麼改編故事？你想讓故事有什麼不一樣的發展？（創意發揮、情節設計、口語表達） ○ **議題融入：** 討論閱讀的樂趣，鼓勵學生多閱讀，並分享閱讀心得。（閱讀樂趣、知識探索、終身學習） **單元五：星期與計畫** 活動設計： ○小組計畫：分組討論下星期的計畫（計畫）。**提問：** 你們小組下星期想做什麼？你們要怎麼分工合作？（時間規劃、目標設定、團隊合作） ○計畫執行：按照計畫執行各項任務（執行）。**提問：** 你們小組完成了哪些任務？你們遇到了什麼困難？（任務執行、問題解決、應變能力） ○計畫分享：向全班分享小組的計畫和成果（分享）。**提問：** 你們小組的計畫是什麼？你們完成了哪些事情？（成果分享、口語表達、自信建立） ○**議題融入：** 討論如何有效利用時間，完成小組計畫，並培養良好的時間管理習慣。（時間管理、效率提升、習慣養成）		
第 16-20 週	**自我探索-學科變變變**	**主題：自我探索** 單元一：認識性別與性別角色 **活動內容：** 1. 問學生「男孩和女孩的不同之處是什麼？」收集回答，簡單討論。	10	自編教材

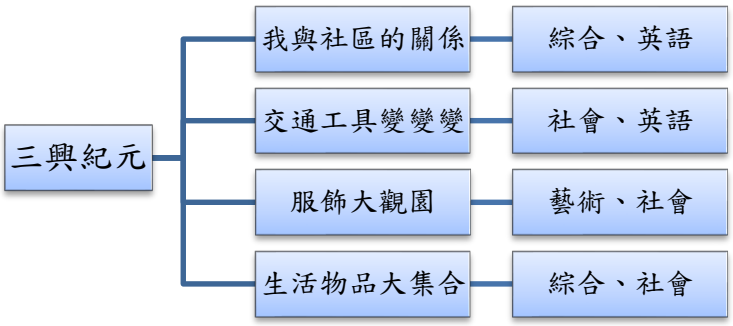
		2. 介紹性別的定義，並解釋傳統性別角色的概念（如：男孩要勇敢、女孩要溫柔）。 3. 分組討論，讓學生分享各自覺得男孩和女孩應該做什麼，並列出不同的期望。 4. 各組分享討論結果，老師引導學生思考是否所有人都符合這些期望。 單元二：性別不平等的存在 **活動內容：** 1. 介紹生活中常見的性別不平等例子（如：職業選擇、玩具偏好）。 2. 播放一段簡短影片，展示性別不平等的情境（如：男女薪資差異）。 3. 分組討論影片中的情況，讓學生分享自己的觀察與感受。 4. 討論性別不平等的影響，老師引導學生思考如何改變這樣的情況。 單元三：性別權力關係與改變 **活動內容：** 1. 問學生「誰在家庭或學校中有更多的權力？」引導學生思考權力的概念。 2. 分小組，讓學生模擬家庭或學校中的權力關係（如：誰決定遊戲規則、誰負責家務）。 3. 討論角色扮演中的感受，讓學生分享他們的看法。 鼓勵學生提出促進性別平等的行動計劃（如：在班上輪流負責不同的任務）。 **主題：學科變變變** **單元一：我喜歡的學科** 活動設計： ○學科點點名：認識不同的學科，如國語、數學、自然、社會等（認知）。**提問：** 你知道有哪些學		

		科嗎？你喜歡哪個學科？（學科認知、喜好表達、學習探索） ○學科心情：分享對不同學科的感覺（分享）。**提問：** 你覺得國語課怎麼樣？你覺得數學課怎麼樣？你為什麼喜歡或不喜歡？（情緒表達、喜好分享、學習反思） ○學科日記：記錄每天上學科的心得和收穫（記錄）。**提問：** 你今天上了什麼學科？你學到了什麼？你覺得哪個學科最有趣？（學習記錄、心得分享、自我反思） ○**議題融入：** 討論如何發掘學習的樂趣，並培養對不同學科的興趣。（學習樂趣、興趣探索、多元發展） **單元二：學科與生活** 活動設計： ○ 感謝老師：感謝教導我們的老師（感謝）。**提問：** 你想感謝哪一位老師？你想對他說些什麼？（感恩之心、表達感謝、尊師重道） ○ 學科與生活：分享學科知識在生活中的應用（分享）。**提問：** 你覺得數學可以用在什麼地方？你覺得國語可以用在什麼地方？（知識應用、生活連結、學以致用） ○ 學科分享：將學科知識分享給家人或朋友（分享）。**提問：** 你想把學科知識分享給誰？你想教他們什麼？（知識傳遞、人際互動、教學技巧） ○ **議題融入：** 討論如何珍惜學習機會，感謝提供教育資源的人。（感恩教育、珍惜資源、社會責任） **單元三：學科變變變** 活動設計： ○學科遊戲：設計與學科相關的遊戲（設計）。**提問：** 你想設計什麼學科遊戲？遊戲規則是什麼？（遊戲設計、規則制定、創意發揮） ○學科劇場：用戲劇表演呈現學科知識（表演）。**提問：** 你們想表演		

		什麼學科內容？你們要怎麼分工合作？（戲劇表演、知識呈現、團隊合作） ○學科創作：用不同的媒材創作與學科相關的作品（創作）。**提問：** 你們想用什麼媒材創作？你們想創作什麼作品？（媒材選擇、作品設計、藝術創作） ○**議題融入：** 討論如何將學科知識變得有趣，並鼓勵學生發揮創意。（學習樂趣、創意發想、多元呈現） **單元四：學科與未來** 活動設計： ○ 未來職業：認識與不同學科相關的職業（認知）。**提問：** 你覺得數學好的人可以做什麼工作？你覺得國語好的人可以做什麼工作？（職業認知、學科連結、生涯探索） ○ 職業訪談：訪問從事與學科相關職業的人（訪談）。**提問：** 你為什麼選擇這個職業？你覺得這個職業需要具備什麼能力？（職業了解、經驗分享、生涯規劃） ○ 我的未來夢想：分享自己未來的夢想和目標（分享）。**提問：** 你長大後想做什麼？你想成為什麼樣的人？（夢想設定、目標規劃、自我期許） ○ **議題融入：** 討論如何探索自己的興趣和能力，並為未來的生涯發展做好準備。（生涯探索、自我了解、夢想實現）		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期（三興紀元）課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	三興紀元	設計者：陳慧娟	師資安排：學校安排
每周授課節數	校訂課程	學期授課節數	每週2節 共40節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養		綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題。		

	C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。
跨領域主題/專題/議題統整架構圖  		
學習重點	學習表現	**語文領域(英語)** ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **綜合活動領域** 1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 **社會領域** 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 **藝術領域** 3-Ⅱ-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。
	學習內容	**英語領域** ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 ◎C-Ⅱ-2 國內外主要節慶習俗。 **綜合活動領域** Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 **社會領域** Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。

		Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 **藝術領域** 視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 ■O.多元文化 □ P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	**【性別平等教育】** 性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以 促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。 性 C3 尊重多元文化，關注本土的性別平等事務與全球之性別議題發展趨勢。
	議題學習主題	【生命教育】-靈性修養 【安全教育】-安全教育概論/ 日常生活安全 【性別平等教育】-生理性別、性 傾向、性別特質與性別認同，多樣性的尊重 【多元文化教育】-跨文化的能力
	議題實質內涵	**【生命教育】** 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 **【安全教育】** 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 **【多元文化教育】** 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【性別平等教育】** 性 E12認識生理性 別、性傾向、 性別特質與性別認同多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
與其他領域/科目的連結	英語、綜合活動、藝術、社會	
教材來源	自編教材	

學習目標（與學生評量重點要相對應）

1、能理解自身對社區的重要性。

2、能認識並尊重各國不同傳統習俗。

3、能對身邊的人事物心懷感激，並表達感謝。

4、能主動積極參與小組學習活動，培養團隊合作精神。

5、能表達對學習的興趣並積極參與課堂討論。 6、能理解 SDGs 相關議題並提出討論。 7、了解理解性別的多樣性。
多元評量方式
實作評量/作業評量/口語評量/課堂觀察

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1-6 週	我與社區的關係	**主題：我與社區的關係** **單元一：我的社區在哪裡？** 活動設計： ○社區地圖繪製：繪製社區地圖，標示重要地標（繪製）。**提問：** 你們的社區有哪些重要地標？它們對社區居民有什麼意義？（地標辨識、社區資源、空間概念） ○社區巡禮：實地走訪社區，觀察社區環境（觀察）。**提問：** 你們的社區環境如何？有哪些優點和缺點？（環境觀察、社區意識、問題意識） ○社區人物訪談：訪問社區居民，了解他們的故事（訪談）。**提問：** 你們訪問了誰？他們對社區有什麼貢獻？（人際互動、社區故事、感恩之心） ○**議題融入：** 討論如何愛護社區環境，並為社區盡一份心力。（社區參與、環境保護、公民責任） **單元二：社區裡的人** 活動設計： ○ 社區人物角色扮演：扮演社區不同職業的人物，體驗他們的工作（扮演）。**提問：** 你們扮演了誰？他們的工作內容是什麼？（職業認知、角色體驗、同理心） ○ 感謝社區人物：寫感謝信或製作感謝卡片，送給社區人物（感謝）。**提問：** 你們想感謝誰？你們想對他們說些什麼？（感恩之心、表達感謝、人際關懷） ○ 社區服務：參與社區服務活動，如清理環境、關懷老人等（服務）。**提問：** 你們參與了什麼服務？你們學到了什麼？（服務學習、社會參與、公民責任） ○ **議題融入：** 討論如何尊重社區不同職業的人，並關懷弱勢族群。（尊重多元、關懷弱勢、社會正義） **單元三：社區的故事**	12	自編教材

		活動設計： ○ 社區故事閱讀：閱讀關於社區歷史或文化的故事（閱讀）。**提問：** 你們讀了什麼故事？故事裡講了什麼？（閱讀理解、歷史知識、文化認識） ○ 社區故事分享：分享自己對社區故事的看法和感受（分享）。**提問：** 你們覺得這個故事怎麼樣？你們學到了什麼？（觀點分享、情感表達、學習反思） ○ 社區故事創作：創作關於社區的故事，並分享給同學（創作）。**提問：** 你們想創作什麼故事？你們想表達什麼？（故事創作、口語表達、文化傳承） ○ **議題融入：** 討論如何保存社區歷史文化，並傳承給下一代。（文化保存、歷史傳承、社區認同） **單元四：社區的 SDGs** 活動設計： ○ SDGs 目標認識：認識與社區相關的 SDGs 目標，如永續城市、良好健康與福祉等（認知）。**提問：** 哪些 SDGs 目標與社區有關？這些目標是什麼？（SDGs 知識、全球議題、永續發展） ○ 社區問題分析：分析社區面臨的問題，並與 SDGs 目標連結（分析）。**提問：** 你們的社區有哪些問題？這些問題與哪些 SDGs 目標有關？（問題分析、系統思考、連結能力） ○ 社區行動提案：提出解決社區問題的行動方案，並與 SDGs 目標連結（提案）。**提問：** 你們想怎麼解決社區問題？你們的方案與哪些 SDGs 目標有關？（問題解決、行動方案、SDGs 連結） ○ **議題融入：** 討論如何為社區的永續發展盡一份心力，並為全球的永續發展做出貢獻。（永續發展、全球視野、公民責任） **單元五：我對社區的意義** 活動設計： ○我的社區貢獻：思考自己可以為社區做什麼（思考）。**提問：** 你們可以為社區做什麼？你們的專長是什麼？（自我認知、價值探索、貢獻意願） ○社區行動實踐：實際參與社區行動，為社區做出貢獻（實踐）。**提問：** 你們參與了什麼行動？你們的行動對社區有什麼幫助？（行動實踐、社會參與、自我實現）		

		○社區影響力評估：評估自己的行動對社區產生的影響（評估）。 **單元六: 認識生理性別與性別特質** **活動內容：** 1. 問學生們對「男孩」和「女孩」的想法，收集學生的回應。 2. 介紹生理性別的定義（男、女）和性別特質（如：喜好、行為）。使用圖片展示不同性別角色的例子。 3. 分小組討論什麼是「男孩的特質」和「女孩的特質」，並分享不同的看法。 4. 各組分享討論結果，老師進行總結，強調每個人都是獨特的。		
第 7-10 週	交通工具變變變	**主題：交通工具變變變** **單元一：認識交通工具** 活動設計： ○交通工具圖片展：展示世界各國不同的交通工具圖片（展示）。**提問：** 你們認識哪些交通工具？它們有什麼特色？（交通工具認知、文化差異、視覺欣賞） ○交通工具模型製作：用回收材料製作交通工具模型（製作）。**提問：** 你們想製作什麼交通工具？你們要怎麼用回收材料製作？（模型製作、環保意識、創意發揮） ○交通工具故事分享：分享關於交通工具的故事或經驗（分享）。**提問：** 你們聽過什麼關於交通工具的故事？你們有什麼特別的交通經驗？（故事分享、口語表達、經驗交流） ○**議題融入：** 討論不同國家或地區的交通工具文化，學習尊重不同的文化。（文化尊重、國際視野、交通安全） **單元二：交通工具的功能** 活動設計： ○ 交通工具分類：將交通工具按照功能、能源等分類（分類）。**提問：** 你們可以把交通工具分成幾類？你們是怎麼分的？（分類技巧、系統思考、知識整合） ○ 交通工具優缺點分析：分析不同交通工具的優缺點（分析）。**提問：** 哪些交通工具比較環保？哪些交通工具比較快速？（優缺點分析、環境意識、效率概念） ○ 交通工具改善提案：提出改善交通工具的建議，使其更環保、安全（提案）。**提問：** 你	8	自編教材

		們想怎麼改善交通工具？你們的建議與哪些 SDGs 目標有關？（問題解決、創新思考、SDGs 連結） ○ **議題融入：** 討論如何發展永續交通，減少對環境的影響。（永續交通、環境保護、社會責任） **單元三：交通工具與生活** 活動設計： ○ 交通規則學習：學習交通規則，了解交通安全的重要性（學習）。**提問：** 你們知道哪些交通規則？為什麼要遵守交通規則？（交通安全、規則意識、公民責任） ○ 交通安全宣導：設計交通安全宣導海報或標語（設計）。**提問：** 你們想怎麼宣導交通安全？你們的海報或標語要怎麼設計？（海報設計、宣導技巧、社會關懷） ○ 感謝交通人員：感謝維護交通秩序的人員，如警察、交通指揮等（感謝）。**提問：** 你們想感謝誰？你們想對他們說些什麼？（感恩之心、表達感謝、人際關懷） ○ **議題融入：** 討論如何安全使用交通工具，並保護自己和他人的安全。（交通安全、自我保護、社會責任） **單元四：交通工具與文化** 活動設計： ○ 交通工具故事閱讀：閱讀關於交通工具歷史或文化的故事（閱讀）。**提問：** 你們讀了什麼故事？故事裡講了什麼？（閱讀理解、歷史知識、文化認識） ○ 交通工具故事分享：分享自己對交通工具故事的看法和感受（分享）。**提問：** 你們覺得這個故事怎麼樣？你們學到了什麼？（觀點分享、情感表達、學習反思） ○ 交通工具模型展覽：展覽自己製作的交通工具模型，並介紹其特色（展覽）。**提問：** 你們製作了什麼交通工具？它有什麼特色？（模型展示、口語表達、文化傳承） ○ **議題融入：** 討論如何保存交通工具歷史文化，並傳承給下一代。（文化保存、歷史傳承、交通認同）		
第 11-15 週	各國服飾的特色	**主題：各國服飾特色** **單元一：服飾大觀園** 活動設計：	10	自編教材

		○ 服飾圖片展覽：展示世界各國不同服飾的圖片（展示）。**提問：** 你們認識哪些國家的服飾？它們有什麼特別的地方？顏色、花紋、剪裁上有什麼不一樣？（服飾辨識、文化差異、視覺欣賞） ○ 服飾文化故事：分享關於各國服飾的文化故事（分享）。**提問：** 你們聽過哪些關於服飾的故事？為什麼有些服飾會有特別的意義？（故事分享、口語表達、文化知識） ○ 我的服飾穿搭：分享自己喜歡的服飾穿搭，並說明理由（穿搭）。**提問：** 你們今天穿了什麼？為什麼喜歡這樣的穿搭？（服飾選擇、自我表達、美感培養） ○ **議題融入：** 討論不同文化對於服飾的看法，學習尊重不同的文化。（文化尊重、國際視野、服飾自由） **單元二：服飾 DIY** 活動設計： ○ 環保服飾設計：用回收材料設計獨特的服飾（設計）。**提問：** 你們想用什麼回收材料？你們想設計什麼樣的服飾？（材料選擇、設計思考、環保意識） ○ 小組服飾製作：分組製作環保服飾，共同完成任務（製作）。**提問：** 你們在小組裡負責做什麼？你們要怎麼分工合作？（團隊合作、分工協調、實作能力） ○ 環保服飾走秀：展示自己製作的環保服飾，並說明設計理念（走秀）。**提問：** 你們的服飾有什麼特色？你們想傳達什麼訊息？（服飾展示、口語表達、自信建立） ○ **議題融入：** 討論如何將環保概念融入服飾設計，減少對環境的影響。（環保服飾、永續時尚、社會責任） **單元三：服飾與 SDGs** 活動設計： ○ SDGs 目標認識：認識與服飾產業相關的 SDGs 目標，如體面工作與經濟成長、負責任的消費與生產等（認知）。**提問：** 哪些 SDGs 目標與服飾產業有關？這些目標是什麼？（SDGs 知識、全球議題、永續發展） ○ 服飾產業問題分析：分析服飾產業面臨的問題，如血汗工廠、環境污染等（分析）。**提問：** 服飾產業有哪些問題？這		

		些問題與哪些 SDGs 目標有關？（問題分析、系統思考、連結能力） ○ 公平貿易服飾提案：提出支持公平貿易服飾的行動方案（提案）。**提問：** 你們想怎麼支持公平貿易服飾？你們的方案與哪些 SDGs 目標有關？（問題解決、行動方案、SDGs 連結） ○ **議題融入：** 討論如何選擇公平貿易服飾，支持勞工權益和環境保護。（公平貿易、勞工權益、環境保護） **單元四：服飾與文化交流** 活動設計： ○ 服飾文化閱讀：閱讀關於各國服飾文化的文章或書籍（閱讀）。**提問：** 你們讀了什麼？文章或書籍裡講了什麼？（閱讀理解、文化知識、資訊蒐集） ○ 服飾文化討論：分享自己對各國服飾文化的看法和感受（討論）。**提問：** 你們覺得哪個國家的服飾最特別？為什麼？（觀點分享、情感表達、學習反思） ○ 服飾文化展覽：舉辦服飾文化展覽，展示自己蒐集的服飾圖片或資料（展覽）。**提問：** 你們想展覽什麼？你們想讓大家看到什麼？（資料展示、口語表達、文化傳承） ○ **議題融入：** 討論如何透過服飾了解不同文化，促進文化交流。（文化交流、國際視野、互相理解） **單元五：認識性傾向與性別認同** 活動內容： 1. 問學生對「喜歡誰」的想法，介紹性傾向的概念。 2. 解釋性傾向（異性戀、同性戀等）的基本意義，並介紹性別認同。 3. 給每位學生一個角色，讓他們表演不同性別認同的人物。 4. 討論角色扮演的感受，讓學生分享他們的想法。		
第 16-20 週	日常用品大集合	**主題：日常用品大集合** **單元一：認識日常用品** 活動設計：	10	自編教材

		○ 日常用品圖片展覽：展示世界各國不同的日常用品圖片（展示）。**提問：** 你們認識哪些日常用品？它們有什麼特色？材質、造型、功能上有什麼不一樣？（用品辨識、文化差異、視覺欣賞） ○ 日常用品文化故事：分享關於各國日常用品的文化故事（分享）。**提問：** 你們聽過哪些關於日常用品的故事？為什麼有些日常用品會有特別的意義？（故事分享、口語表達、文化知識） ○ 我的日常用品分享：分享自己喜歡的日常用品，並說明理由（分享）。**提問：** 你們今天帶了什麼日常用品？為什麼喜歡它？（用品選擇、自我表達、生活品味） ○ **議題融入：** 討論不同文化對於日常用品的看法，學習尊重不同的文化。（文化尊重、國際視野、生活風格） **單元二：日常用品 DIY** 活動設計： ○ 環保用品設計：用回收材料設計獨特的日常用品（設計）。**提問：** 你們想用什麼回收材料？你們想設計什麼樣的日常用品？（材料選擇、設計思考、環保意識） ○ 小組用品製作：分組製作環保日常用品，共同完成任務（製作）。**提問：** 你們在小組裡負責做什麼？你們要怎麼分工合作？（團隊合作、分工協調、實作能力） ○ 環保用品展示：展示自己製作的環保日常用品，並說明設計理念（展示）。**提問：** 你們的日常用品有什麼特色？你們想傳達什麼訊息？（用品展示、口語表達、自信建立） ○ **議題融入：** 討論如何將環保概念融入日常用品設計，減少對環境的影響。（環保用品、永續生活、社會責任） **單元三：日常用品與 SDGs** 活動設計： ○ SDGs 目標認識：認識與日常用品相關的 SDGs 目標，如負責任的消費與生產、氣候行動等（認知）。**提問：** 哪些 SDGs 目標與日常用品有關？這些目標是什麼？（SDGs 知識、全球議題、永續發展） ○ 日常用品問題分析：分析日常用品的生產和消費所帶來的問題，如資源浪費、		

		環境污染等（分析）。**提問：** 日常用品有哪些問題？這些問題與哪些 SDGs 目標有關？（問題分析、系統思考、連結能力） ○ 負責任消費提案：提出負責任消費日常用品的行動方案（提案）。**提問：** 你們想怎麼負責任消費日常用品？你們的方案與哪些 SDGs 目標有關？（問題解決、行動方案、SDGs 連結） ○ **議題融入：** 討論如何選擇環保、耐用、可回收的日常用品，減少對環境的影響。（負責任消費、永續生活、環境保護） **單元四：我的日常用品夢想** 活動設計： ○ 我的日常用品夢想：思考自己未來想從事的日常用品相關行業（思考）。**提問：** 你們對日常用品產業的哪個領域最感興趣？你們想做什麼？（興趣探索、生涯規劃、夢想設定） ○ 日常用品行業訪談：訪問從事日常用品相關行業的人，了解他們的工作內容（訪談）。**提問：** 你們訪問了誰？他們的工作是什麼？（職業認知、經驗分享、生涯探索） ○ 我的日常用品設計作品：設計一件代表自己夢想的日常用品作品（設計）。**提問：** 你們想設計什麼樣的日常用品？你們想表達什麼？（設計思考、創意發揮、夢想實現） ○ **議題融入：** 討論如何在日常用品產業中找到自己的價值，並實現自我。（自我實現、社會價值、生命意義） **單元五：身體意象與身心影響** 活動內容： **1. 讓學生畫出心中理想的自己，並分享畫作。** **2. 介紹身體意象的概念，並討論如何影響心理健康。** **3. 討論如何增強自信心，分享生活中支持彼此的經驗。** **4. 讓每位學生說出一件他們喜歡自己的事，增強自信。**		

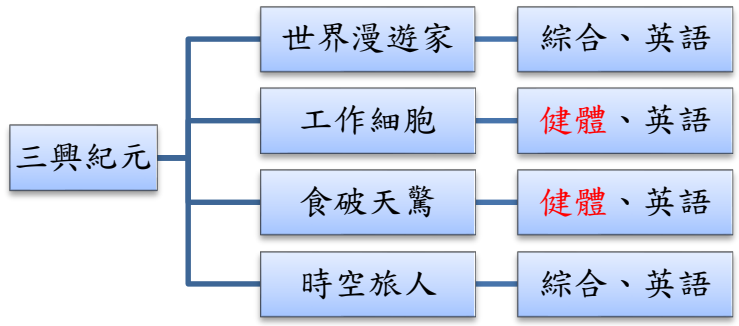
臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

五年級　三興紀元課程　　計畫設計者：(曾怡嘉　)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G5 三興紀元課程教學計畫.doc**)。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期三興紀元課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>五</td><td>主題課程名稱</td><td>三興紀元</td><td>設計者：曾怡嘉</td><td>師資安排：學校安排</td></tr>
<tr><td>課程實施時間</td><td>校訂課程</td><td>學期授課節數</td><td>每週 1 節
共 20 節</td><td>學校願景融入情形</td><td>■健康 ■活力
■向上 ■向善</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">總綱核心素養</td><td colspan="3">領綱/科目核心素養</td></tr>
<tr><td>A 自主行動
B 溝通互動
C 社會參與</td><td colspan="2">A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
C3 多元文化與國際理解</td><td colspan="3">綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
綜-E- C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中
運動與健康的問題。
英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</td></tr>
<tr><td colspan="6">跨領域主題/專題/議題統整架構圖
 
</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">綜合活動領域
1b-III-1規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。
3c -III- 1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
健康與體育領域
2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。
語文領域(英語)
2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="4">綜合活動領域
Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。
Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。
Cc-III- 2 與不同族群相處的態度和禮儀。</td></tr>
</table>

		健康與體育領域 Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 語文領域(英語) Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 ■其他：校本特色課程：在地 E 臨 E	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【性別平等教育】 性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。
	議題學習主題	【國際教育】– 彰顯國家價值、尊重多元文化與國際理解 【性別平等教育】- 性別角色的突破與性別歧視的消除 【生命教育】– 人學探索 【安全教育】– 運動安全 【生涯規劃教育】- 生涯規劃教育之基本概念、生涯決定與行動計畫
	議題實質內涵	【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質 國 E4 了解國際文化的多樣性 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。 【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。 【生涯規劃教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。
與其他領域/科目的連結	綜合活動、健康與體育、英語	
教材來源	自編教材	
學習目標		
1.了解世界各國文化與特色，提高國際視野。 2.能描述身體不舒服的部位及徵狀，培養良好衛生習慣 3.認識食物種類以及建立正確、健康的飲食習慣。		

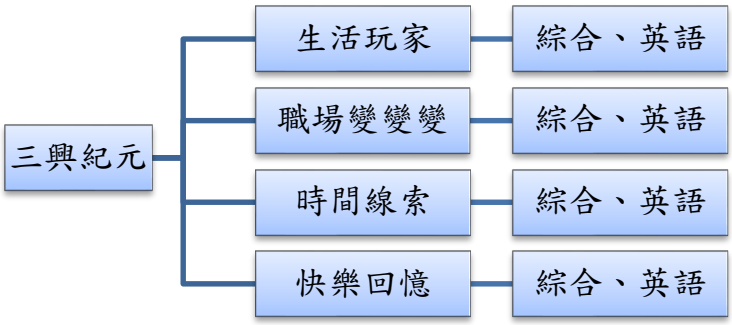
4.培養規劃及運用個人時間的能力。
多元評量方式
實作評量/作業評量/口語評量/課堂觀察

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1-5週	世界漫遊家	1.介紹七大洲和五大洋，每洲介紹 3-4 國家 2.認識各國喜愛/受歡迎的運動或著名景點。 3.探討各國飲食及飲食對健康的影響。 4.各國生活大不同，介紹及探討在不同國家可做的事情以及不可以做的事情(禁忌)，例如在中東國家，女性無法自己開車。 5.學生兩人一組，討論出喜歡的國家，小組討論該國的著名景點、美食、國旗等並完成以下學習單，並上台分享。	5	自編教材
第6-10週	工作細胞	1-2. 繪本教學(身體的奧秘): 認識臉部的各個器官，以及它們的功能、作用。四肢的名稱，還有它們可以做什麼事。內臟器官有哪些，分別有什麼功能。要怎麼照顧好自己的身體。如果身體出狀況了該怎麼辦。什麼時候該穿什麼衣服。 3. 小撇步/偏方: 除了看醫生、服用藥物之外，不舒服時還可以如何照顧自己。 4. 健康習慣 V.S.不良習慣:播放動畫「工作細胞」部分影片，討論如何保持身體健康。 5. 學生分組完成小書~「我生病了」	5	自編教材
第11-15週	食破天驚	1-2. 繪本教學(食物從哪裡來?美食旅行團出發！):複習先前認識的各國美食料理，再從料理中的食材認識它的原形和產地，例如:薯條(=>馬鈴薯=>商店/市場=>農場 3.認識食物的營養成分，建立健康飲食的觀念。 4-5. 一起來做健康又美味的吐司披薩: 與學生討論要準備那些健康又美味的食材(番茄、起司、玉米等...)以及製作的步驟，學生再分組製作披薩。	5	自編教材

第16-20週	時空旅人	1. 台澳學生比一比: 觀賞「澳洲學生的一天」的影片，學生分組討論台澳學生生活的相同與相異並寫出來。 2-3. 繪本教學(12 個人一天的生活):帶領學生觀察不同性別、年紀、職業的人物如何度過自己的一天，學生觀察書中某一角色的生活，從該人物角度出發，為他/她做一本生活小書。 4.一日之計在於晨:列出自己每天作息，與同學分享並討論出彼此的好習慣及壞習慣，用圓餅圖標示出來。 5.新年新希望:引導學生討論在新的一年有何新希望，制定目標並完成學習單。	5	自編教材

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期三興紀元課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	三興紀元	設計者：曾怡嘉	師資安排：學校安排
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週 1 節 共 20 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		綜-E- A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 英-E- A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。		
跨領域主題/專題/議題統整架構圖					



學習重點	學習表現	綜合活動領域 1b-III-1規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 語文領域(英語) 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。
	學習內容	綜合活動領域 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 語文領域(英語) Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【環境教育】 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。 環 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並 深刻反思人類發展的意義，採取積極行動有效

		合宜處理各種 環境問題 【性別平等教育】 性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。
	議題學習主題	【環境教育】- 環境倫理 【生涯規劃教育】- 生涯教育與自我探索、環境探索 【性別平等教育】- 性別角色的突破與性別歧視的消除 【戶外教育】- 有意義的學習
	議題實質內涵	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
與其他領域/科目的連結	綜合活動	
教材來源	自編教材	
學習目標		
1. 認識自然環境與人類活動的相關性，培養愛護環境的責任感。 2. 探索自己的興趣，發展對於職業屬性及工作內容的基本概念。 3. 建立性別平等的觀念，尊重與包容多元性別差異。 4. 能觀察並說出生活環境中不同場所的特性。		
多元評量方式		
實作評量/作業評量/口語評量/課堂觀察		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第1-5週	生活玩家	1-2.戶外活動趴趴走:介紹台灣熱門戶外活動，不同環境不同玩法，學生分享自己參與過的活動及感想。 3-4. 製作野外活動手冊: 播放「荒野機器人」部分影	5	自編教材

		片，討論戶外活動時如何維護自身安全及大自然環境，小組討論製作野外活動手冊小書。 5.世界地球日: 學生分組討論如何為環境盡一份心力。		
第6-10週	職場變變變	1-2. 繪本教學(誰在晾衣服？工作篇): 引導學生觀察看看曬衣繩上的衣服、還有工具，猜猜看它的主人是做什麼的呢？透過觀察不同的衣物、配件及工具討論該職業工作時為何需要它們，進一步了解工作內容。 3.性向測驗大進擊: 學生利用平板登入 https://www.ucas.com/careers-quiz 完成測驗，討論從事某項職業需要具備那些人格特質，讓學生能更加瞭解自己。 4-5. 職業分享日: 邀請 3-5 家長/校外人士在課堂上分享自己的職業、工作內容、從事該職業的原因、薪水福利、Q&A 時間等，幫助學生規劃自己的生涯方向。學生分組分享感想以及自己最想從事的職業。	5	自編教材
第11-15週	時間線索	1. 人要衣裝、佛要金裝: 發下學習單，請學生為男女各設計出一套服裝，完成後分享設計圖並進行討論。 2-3. 時尚潮流的演變: (1)利用投影片展示奧斯卡獎眾星紅毯造型，請學生仔細觀察並描述某一演員的服裝及配件，表達喜歡或不喜歡的理由，並將自己印象最深刻的穿搭畫下來與同學分享。 (2) 播放影片 https://study.com/academy/lesson/video/the-history-of-fashion-trends-design.html 展現 100 年中穿著的演變，學生分組討論穿著有什麼樣的變化，男性和女性的服裝特點是什麼?中性服裝具有什麼特色，並完成學習單。 4-5. 時尚設計師: 教師說明服裝設計的流程，包含設計的主題(理念)、穿著場合等，學生分組設計兩款性別中立服飾，創意發揮服飾的款式、顏色以及功能。	5	自編教材
第16-20週	快樂回憶	1.認識好厝邊: 教師發下平板，教導學生用谷歌地圖查詢學校位置，找出學校附近的公共場所並說出其提供	5	自編教材

		的服務內容，學生分組畫出三興國小周圍的簡略地圖。 2.特色場所搜搜搜: 利用投影片介紹臺灣有特色的場所，將學生分組，每組用平板查詢學校周遭的特色場所，例如臨江夜市、台北 101 等，全班討論及規劃踏查的路線圖。 3.信義區趴趴走: 帶領學生實際走訪踏查三興國小周遭有特色的場所，途中拍照並文字紀錄。 4. 回憶相簿: 學生分組畫出踏查當天去過的場所及寫下感想及描述其特別之處，完成後輪流分享成為美好的回憶。		

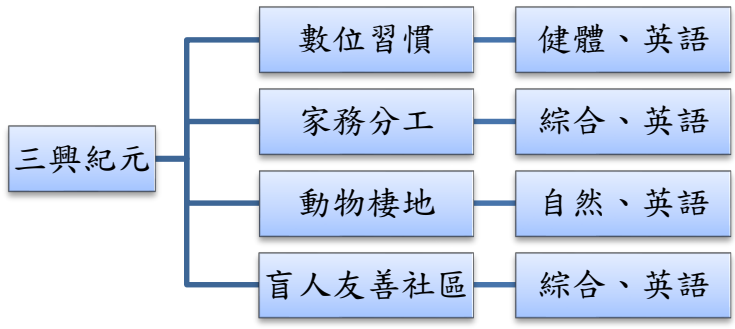
臺北市信義區三興國民小學114學年度課程計畫檢核表

六年級　三興紀元 課程　　計畫設計者：（　林秀旻　）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為114 G6年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：114 G6 三興紀元**課程教學計畫**.doc）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108課綱之19個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期三興紀元課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>六</td><td>主題課程名稱</td><td>三興紀元</td><td>設計者：
林秀旻</td><td>師資安排：學校安排</td></tr>
<tr><td>課程實施時間</td><td>校訂課程</td><td>學期授課節數</td><td>每週 1 節，
共 20 節</td><td>學校願景融入情形</td><td>■健康 ■活力
■向上 ■向善</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">總綱核心素養</td><td colspan="3">領綱/科目核心素養</td></tr>
<tr><td>A 自主行動
B 溝通互動
C 社會參與</td><td colspan="2">A1 身心素質與自我精進
A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
B2 科技資訊與媒體素養
C1 道德實踐與公民意識
C2 人際關係與團隊合作</td><td colspan="3">健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。
健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。
自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。
自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。
綜--E-C2 理解他人感受，樂 於與人互動，學習 尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</td></tr>
<tr><td colspan="6">跨領域主題/專題/議題統整架構圖
 
</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="4">語文領域(英文)
5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</td></tr>
</table>

		6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 健康與體育領域 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-Ⅲ-2 願意培養健康促進的生活型態。 自然領域 an-Ⅲ-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 pc-Ⅲ-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 綜合活動領域 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。
	學習內容	語文領域(英文) B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 健康與體育領域 Fb-Ⅲ-1 健康各面向平衡安適的促進方法與日常健康行為。 自然領域 INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 綜合活動領域 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 ■M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養	

	■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：校本特色課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	
	議題學習主題	【**性別平等教育**】-性別角色的突破與性別歧視的消除 【**資訊教育**】-資訊科技的使用態度 【**戶外教育**】-觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性 【**閱讀素養教育**】-閱讀的歷程/閱讀的情境脈絡/閱讀的態度 【**家庭教育**】-家庭資源管理與環境永續 /家庭活動與社區參與
	議題實質內涵	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。 家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。
與其他領域/科目的連結	健體、綜合、自然、英語	
教材來源	自編及參考 CIRN-十二年國教課程綱要。十二年國民基本教育議題融入手冊。	

學習目標（與學習表現要相對應）

單元 1：數位習慣

1. 能訂定健康的數位習慣。

單元 2：家務分工

2.能與家人一同規劃並落實家務分工。

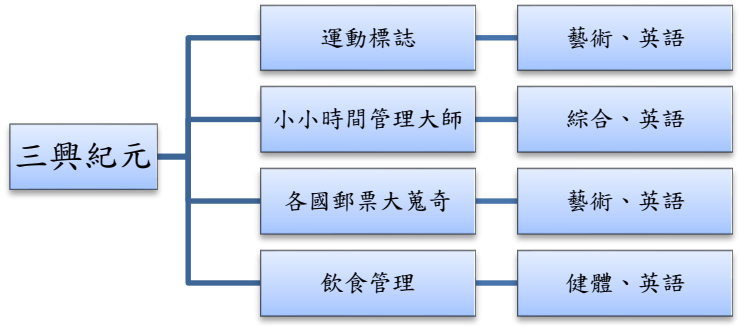
單元 3：動物棲地 3.能思考環境變遷對動物的影響。 **單元 4：盲人友善社區** 4.學習社區關懷與同理心。
多元評量方式
實作評量/作業評量/口語評量/課堂觀察

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1-5週	**數位習慣**	**活動一：數位身體檢查** ◆ 數位產品追追追:學生分組，設計一份使用數位產品後的身體反應和情緒變化，包含身體健康（視力、肩頸、睡眠）和心理健康（情緒、專注力）的自我檢查表，並進行 2~3 天的紀錄。小組分享紀錄結果，並討論如何改善。 **活動二：姿勢大挑戰** ◆ 姿勢挑戰:學生分組學習正確使用數位產品的姿勢，並設計海報或拍攝短片來呈現錯誤和正確的姿勢。進行姿勢挑戰，並互相提醒改善姿勢。 **活動三：你今天排毒了嗎?** ◆ 數位排毒計畫:小組討論數位排毒的好處，並設計一份數位排毒計畫。 ◆ 數位排毒:指人們關上電腦和放下自己的行動裝置，投入大自然的懷抱，不用任何網路和外界連絡，享受單純簡樸的生活。(資料來源:維基百科。) **活動四：螢幕時間追追追** ◆ 螢幕時間追蹤器:學生利用 APP 或其他工具持續 2~3 天追蹤自己的螢幕使用(包含所有 3C 產品)時間。學生分組，組內互相表達自己的使用時間。小組討論如何設定更健康的使用時間目標。	5	自編教材
6-10週	**家務分工**	**活動一：家務的價值與意義** ◆ 家務時光膠囊： 學生分組蒐集不同年代的家務照片或影片，特別注意性別角色的變化。探討過去與現在的家務分工是否受到性別影響，並討論科技如何改變這些角色。 ◆ 家務價值拍賣會： 將不同的家務賦予價值（如時間、金錢、勞力），並在拍賣過程中，引導學生思考：為什麼某些家務常常被認為是女性的工作？討論如何打破這些刻板印象，讓每個性別都能參與各種家務。 **活動二：家務分工的原則與方法**	5	自編教材

		◆ 家務分工協商會議：學生分組模擬家庭會議，討論家務分工的原則與方法。在會議中，強調性別平等的重要性，鼓勵學生提出如何打破傳統性別角色的建議，以達成更公平的家務分工。 ◆ 家務分工契約書：與家人共同擬定一份家務分工契約書，明確家人的責任與義務。討論契約中是否有性別偏見的條款，並提出修改建議，確保每位家庭成員的責任不受性別影響。 **活動三：家務技能的學習與實踐** ◆ 家務技能挑戰賽：學生分組學習不同的家務技能（如洗衣、煮飯、打掃），並進行比賽。鼓勵所有性別的學生參與各種技能，並討論為何某些技能常被認為是特定性別的工作。 ◆ 家務達人養成班：邀請家務達人（如父母、祖父母）分享家務技巧，以影片方式呈現。強調不同性別的家務達人，讓學生了解家務技能並不是性別專屬的。 ◆ 家務改造王：各組學生針對家中某個區域（如客廳、廚房）提出改造計畫，包含家務分工、物品整理、空間規劃等。在計畫中，討論如何確保性別平等的家務分配，並在班上發表時分享各組的性別平等觀點。		
11-15週	**動物棲地**	**活動一：棲地多樣性與生物適應** ◆ 棲地小偵探: 學生分組選擇一個棲地(森林、海洋、濕地、城市)，蒐集該棲地的環境資料(氣候、地形、動植物種類等)，並分析該棲地特有的生物適應方式。 ◆ 動物選美大賽: 學生分組選擇一種動物，說明牠們如何適應所居住的棲地，並以海報方式呈現。 **活動二：環境變遷的影響** ◆ 環境變遷新聞台：各組蒐集環境變遷對動物棲地造成影響的新聞報導，並分析這些影響。 ◆ 搶救棲地大作戰：各組針對一個受環境變遷影響的棲地，提出具體的搶救方案。 **活動三：我們可以怎麼做?** ◆ 校園棲地調查:學生分組調查校園內的棲地環境，並記錄觀察到的動植物種類，分析校園環境對動物的影響，並提出改善建議。 ◆ 動物保護政策辯論賽：學生分組針對一個動物保護政策(如禁止野生動物買賣、設立保護區)，進行正反方辯論。	5	自編教材
16-20週	**盲人友善社區**	**活動一：認識視障者的生活** ◆ 黑暗體驗營:讓學生在蒙眼的情況下，體驗視障者在生活中可能遇到的困難，例如：行走、用餐、閱讀等。 ◆ 視障者友善設施介紹:利用短片及圖片點字標誌、導盲磚、	5	自編教材

		語音導航等盲人友善設施。 **活動二：認識視障者的生活** ◆ 社區環境檢測隊：學生分組，各組檢測社區內的公共設施(如人行道、公車站牌、紅綠燈)，評估其對視障者的友善程度，並提出改善建議。 ◆ 友善地圖繪製：各組繪製一份社區友善地圖，標示出對視障者友善的設施(如導盲磚、語音提示)與不友善的設施。 **活動三：為愛發聲** ◆ 有聲書製作工坊：學生分組各組選擇一本繪本，錄製成有聲書，提供給視障者使用。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期三興紀元課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>六</td><td>主題課程名稱</td><td>三興紀元</td><td>設計者：
林秀旻</td><td>師資安排：
學校安排</td></tr>
<tr><td>課程實施時間</td><td>校訂課程</td><td>學期授課節數</td><td>每週 1 節，
共 18 節</td><td>學校願景
融入情形</td><td>■健康 ■活力
■向上 ■向善</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">總綱核心素養</td><td colspan="3">領綱/科目核心素養</td></tr>
<tr><td>A 自主行動
B 溝通互動
C 社會參與</td><td colspan="2">A1 身心素質與自我精進
A2 系統思考與解決問題
A3 規劃執行與創新應變
B1 符號運用與溝通表達
B3 藝術涵養與美感素養
C3 多元文化與國際理解</td><td colspan="3">藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。
綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。
健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</td></tr>
<tr><td colspan="6">跨領域主題/專題/議題統整架構圖
 
</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="3">語文領域(英文)
5-Ⅲ-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。
6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。
6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。
6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。
8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。</td></tr>
</table>

		藝術領域 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。 3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 綜合活動領域 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 健康與體育領域 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2b-Ⅲ-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 4a-Ⅲ-2 自我反省與修正促進健康的行動。
	學習內容	語文領域(英文) B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-Ⅲ-2 國內外主要節慶習俗。 藝術領域 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 視 A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 視 P-Ⅲ-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 綜合活動領域 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 健康與體育領域 Ea-Ⅲ-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 Ea-Ⅲ-3 每日飲食指南與多元飲食文化。
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	

融入之議題內容重點	議題核心素養	
	議題學習主題	**【性別平等教育】**-語言、文字與符號的性別意涵分析 **【資訊教育】**-資訊科技與合作共創 **【生涯規劃教育】**-生涯決定與行動計畫 **【國際教育】**-國家認同/國際素養
	議題實質內涵	【性別平等教育】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 【生涯規劃教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。
與其他領域/科目的連結	藝術、綜合、健體、英文	
教材來源	自編及參考 CIRN-十二年國教課程綱要。十二年國民基本教育議題融入手冊。	

學習目標（與學習表現要相對應）
單元 1：運動標誌 1.能發揮創意設計運動標誌。 **單元 2：小小時間管理大師** 2.能建立可行的個人計畫表。 **單元 3：各國郵票大蒐奇** 3.能認識國際文化的多樣性。 **單元 4：飲食習慣** 4.能制定健康飲食計畫。
多元評量方式
實作評量/作業評量/口語評量/課堂觀察

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1-4週	運動標誌	**活動一：奧運五環旗** ◆ 五環五環真美麗：利用影片及圖片介紹歷屆奧運五環旗的設計。並請學生票選最喜歡的一屆，選出得票最高的四屆。 ◆ 我這一環最美麗：學生分四組並各分配一屆的五環旗進	4	自編教材

		行其設計理念探討，上台發表。 **活動二：運動標誌大不同** ◆ 我的隊伍有夠讚：學生分組，各組選擇不同的球隊（可相同運動），進行運動標誌分析（如顏色、字體、圖案等）。在分析過程中，請學生注意每個球隊的性別代表性，例如：這個運動標誌是否反映出性別平等的理念？該球隊是否有女性運動員的代表？如果有，如何在標誌中體現？製作成海報時，鼓勵學生加入性別平等的口號或標語，強調運動不分性別。 **活動三：運動標誌設計工作坊** ◆ 我是小小設計師：小組成員輪流擔任設計師和客戶，設計師根據客戶（組員）的需求，使用視覺元素和設計原理創作運動標誌。在設計過程中，鼓勵學生考慮以下問題：如何在設計中融入性別平等的理念？標誌是否能讓所有性別的運動員感受到被尊重與接納？ ◆ 在發表設計時，讓各組分享他們如何在標誌中體現性別平等的觀點，並討論這些設計如何影響觀眾的看法。		
5-9週	小小時間管理大師	**活動一：時間管理紀錄** ◆ 時間管理大挑戰：學生各自記錄一週內的時間分配；之後分組討論大家時間利用的效率，找出時間浪費的原因(手機、電視、遊戲、聊天等)，並共同設計一套改善時間管理的方案。 **活動二：時間管理工具箱** ◆ 時間管理小幫手：學生分組蒐集各種時間管理工具（例如：番茄鐘、行事曆、艾森豪矩陣、待辦事項清單等），分析其優缺點，上台發表推薦。學生可將適合自己使用之管理工具納入自己的「時間管理工具包」。 **活動三：夢想週計畫** ◆ 美夢成真：學生 2~3 人一組，共同規劃一個「夢想週」，每個人設定一個想實現的夢想（例如：學會一首英文歌、讀完一本書、完成一個小手工藝品等），並將夢想分解為具體可行的步驟，排入每週的計畫表中。小組成員需每日分享進度，互相提供建議和支持，共同達成時間管理目標。 **活動四：成果發表** ◆ 成果發表：夢想週成果發表，由老師抽 4-5 位學生上台發表夢想週成果。	5	自編教材
10-14週	各國郵票大蒐奇	**活動一：郵票的花花世界** ◆ 郵票欣賞：利用影片及圖片欣賞各國郵票。	4	自編教材

		活動二：郵票知識我最行 ◆ 郵票知識問答遊戲：學生分組利用網路資源，蒐集各國郵票的圖片和資料，接著設計一個以郵票知識為主題的問答遊戲，讓全班同學一起參與。 **活動三：郵票帶我去旅行** ◆ 郵票文化地圖：小組成員選擇幾個國家(五大洲各選一個)，研究其郵票設計的特色和文化意涵，並在地圖上標示出來，製作一份「郵票文化地圖」，並透過此活動了解國際文化的多樣性。		
15-18週	飲食習慣	**活動一：五味雜陳** ◆ 食物的酸甜苦辣鹹：利用食物圖片請學生討論這些食物的味道屬於酸甜苦辣鹹的哪一種? ◆ 今天吃什麼?：請學生記錄自己的飲食，並分析哪一種味覺的食物吃得最多?哪一種食物吃得最少?說明不同味覺對健康的影響(如太甜會蛀牙或變重、太鹹會高血壓或水腫、太辣會傷消化器官等。) **活動二：食物的營養** ◆ 食物標籤小偵探：請學生收集不同種類食品標籤，分析營養訊息，例如卡路里、脂肪、糖和蛋白質含量，接著分組並討論這些成分對飲食的影響。利用飲食金字塔說明均行飲食的重要。 **活動三：健康飲食** ◆ 健康飲食計畫設計：學生分組以飲食金字塔為原則，設計一份合宜的健康飲食計畫，包含每日的飲食內容、份量和時間。各組上台發表並由全班同學票選最佳設計。	5	自編教材

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

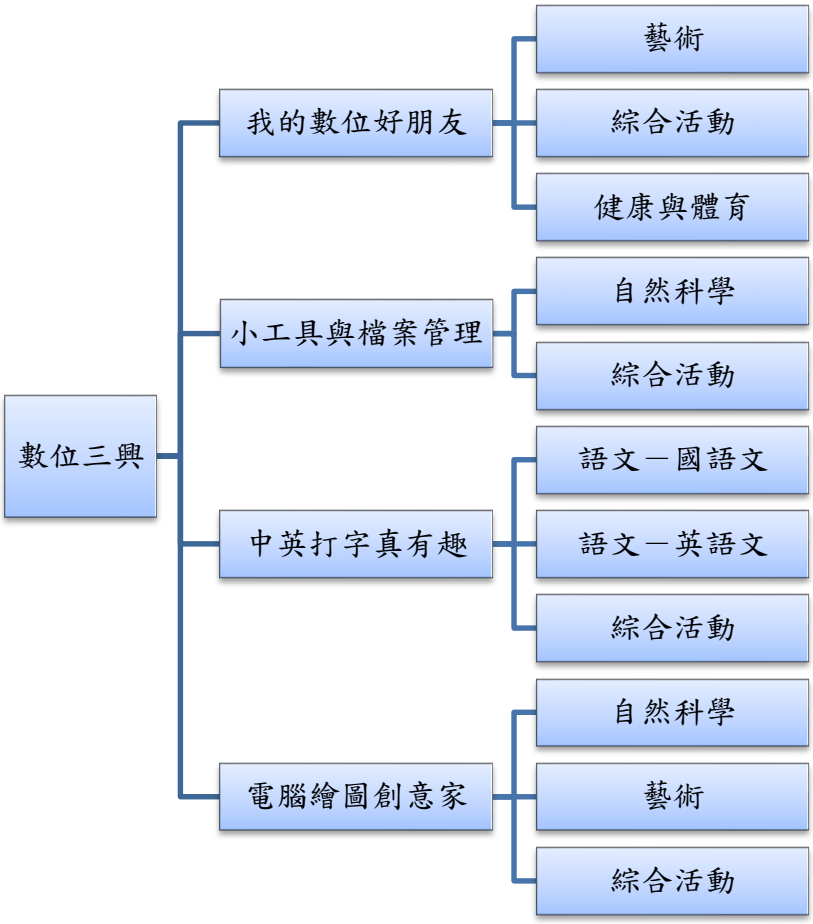
三年級　數位三興　　計畫設計者：(謝明輝)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　資訊科技教師團隊

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G3** 數位三興**課程教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期數位三興課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	數位三興	設計者：謝明輝	師資安排：三年級資訊科技教師團隊
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動	A1 身心素質與自我精進		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。		
	A2 系統思考與解決問題		綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		
B溝通互動	B2 科技資訊與媒體素養		國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。		
			英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。		
			綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。		
	B3 藝術涵養與美感素養		藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
			綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。		
C社會參與	C1 道德實踐與公民意識		健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。		
跨領域主題/專題/議題統整架構圖					



學習重點	學習表現	國 4-II-4	能分辨形近、音近字詞，並正確使用。
		英 3-II-1	能辨識 26 個印刷體大小寫字母。
		自 ah-II-2	透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。
		自 ai-II-2	透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。
		藝 1-II-2	能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
		藝 1-II-6	能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
		藝 2-II-2	能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。
		綜 1b-II-1	選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
		綜 2c-II-1	蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
		綜 2d-II-1	體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。
		綜 3a-II-1	覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
		健體 2b-II-1	遵守健康的生活規範。
	學習內容	國 Aa-II-1	標注注音符號的各類文本。

		國 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 國 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 英 Aa-II-1 字母名稱。 英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 自 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 自 INd-II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。 綜 Ab-II-2 學習行動。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 綜 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 綜 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 健體 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~■H.科技~~ ~~■I.資訊~~ ~~□J.能源~~ ■K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ ■T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【品德】養成知善、樂善與行善的品德素養。 【科技】培養科技知識與產品使用的技能。 【資訊】增進善用資訊解決問題與運算思維能力。 【安全】日常生活安全
	議題學習主題	品德核心價值 日常生活的科技認知 日常科技的使用態度 運算思維與問題解決 資訊科技與溝通表達 資訊科技的使用態度 日常生活安全
	議題實質內涵	品 EJU4 自律負責。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

		安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
與其他領域/科目的連結	語文領域－國語文、語文領域－英語文、自然領域、藝術領域、綜合領域、健康與體育領域	
教材來源	自編及參考 CIRN-十二年國教課程綱要、十二年國民基本教育議題融入手冊、巨岩 Windows 10 電腦入門	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1.能認識常見的資訊系統。 2.能認識與使用資訊科技以表達想法。 3.能了解資訊科技於日常生活之重要性。		
多元評量方式		
1.上課平時表現 30% 2.課堂電腦實作及作業 50% 3.中英文打字練習 20%		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

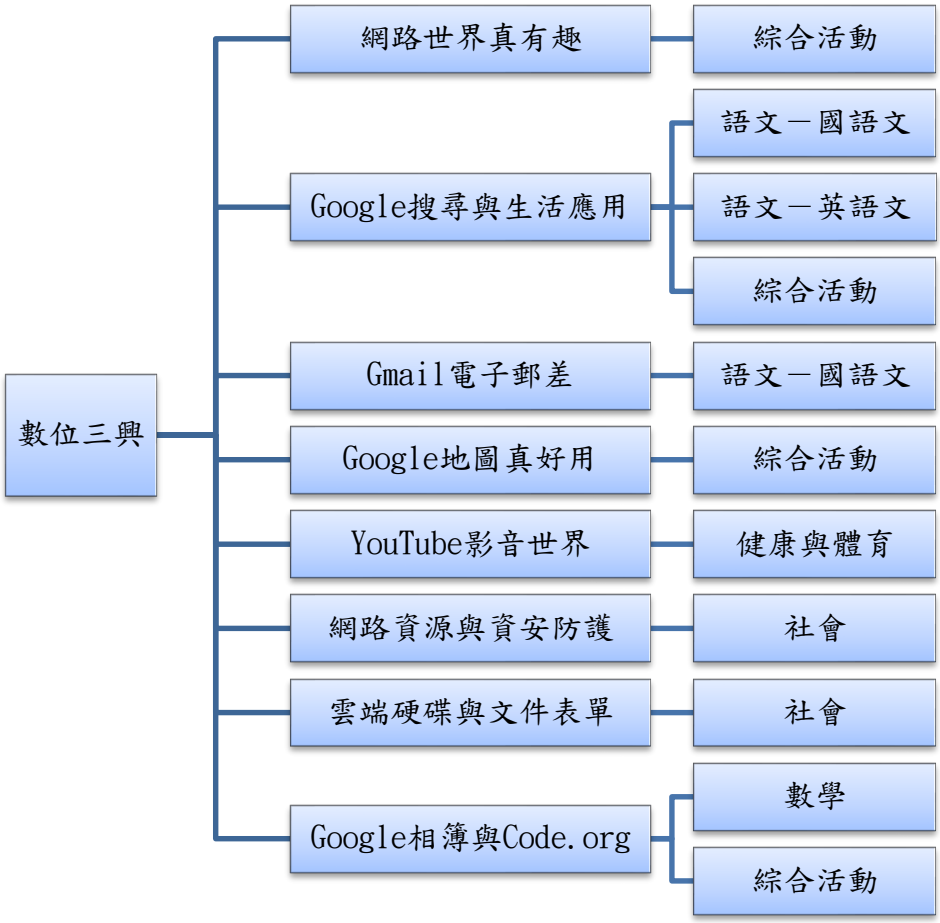
教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週－第二週	一、我們的好朋友－電腦	1.從參考教材畫冊圖形中知道「電腦在生活中的運用」，並與生活經驗連結。熟悉「教材多媒體」的位置並產生圖形記憶。 2.填寫電腦教室使用規範的宣言頁，遵守電腦教室公約。 3.從教室環境中認識電腦的基本配備。 4.操作電腦開機。 5.從參考教材圖中認識操控電腦的各種方式。 6.操作滑鼠移動、停留、點選與拖曳。開啟電腦接接樂訓練滑鼠控制技巧。 7.操作電腦關機。 8.從教室環境中辨認常見的周邊設備，能分類輸入與輸出設備。開啟電腦大觀園加深對硬體設備的認知。開啟硬體連連看遊戲進行練習。 9.從參考教材中認識使用電腦的健康習慣。開啟坐姿糾察隊遊戲，判讀正確坐姿。 10.開啟課後測驗與電腦大富翁，進行課後複習。	2	1.自編教材 2.教學影音互動多媒體
第三週－第四週	二、點點按按玩電	1.從參考教材認識軟體與硬體，能定義作業系統與應用軟體。 2.觀察 Windows 桌面環境，認識基本操作功能。 3.操作滑鼠左右鍵與滾輪，控制視窗、將電腦切換為平板電腦模式。 4.變換桌面背景，調整桌面圖示。	2	1.自編教材 2.教學影音互動多媒體

	腦	5.從觀念動畫認識電腦清潔與保養的技巧。 6.開啟 Windows 介面大考驗、課後測驗與電腦大富翁，進行課後複習。		
第五週—第七週	三、好用的應用軟體	1.從參考教材認識應用軟體的各種生活應用。 2.練習操作開始功能表、工作列與捷徑，能舉例快速找到軟體的方式。 3.開啟「小算盤」，練習數學計算。開啟「數學計算連連看」，用小算盤算數。 4.開啟「天氣」工具，說明目前天氣與未來一周天氣預報。 5.開啟「地圖」工具，顯示我的位置並能移動觀看地圖。 6.開啟「剪取與繪圖」工具，擷取「地圖」工具的畫面，並使用繪圖功能標示教師指定的行進路線。 7.開啟「看圖找不同」，操作滑鼠點選正確圖片，培養手眼協調與運算思維能力。	3	1.自編教材 2.教學影音互動多媒體
第八週—第十週	四、檔案管理小達人	1.觀察參考教材題的圖片，描述整理資料的好處。 2.辨識檔案名稱與類型。 3.建立文字檔案、輸入內容與儲存。 4.認識檔案大小與二進位、觀察文字檔案大小。 5.開啟「檔案排大小」遊戲，複習檔案大小比較。 6.新增資料夾與認識樹狀結構，一層層進入資料夾，尋找檔案。 7.練習檔案操作，包含選取、剪下、搬移、重新命名、刪除與還原檔案。 8.改變資料夾檢視模式與排序檔案。 9.根據老師提示路徑，尋找並瀏覽圖片。	3	1.自編教材 2.教學影音互動多媒體
第十一週—第十三週	五、英文打字ABC	1.從「教學鍵盤」與教室設備中認識鍵盤。 2.練習打字指法，學習正確姿勢。 3.開啟「英文打字 GAME」，觀看打字教學動畫並進行英文打字練習。 4.開啟記事本，輸入英文短句，練習刪除與修改文字。 5.開啟「英文打字 GAME」，進行第 14~17 關英文打字練習。	3	1.自編教材 2.教學影音互動多媒體
第十	六、	1.從「教學鍵盤」與教室設備中認識中文鍵盤配置。	3	1.自編教材

四週—第十六週	中文輸入ㄅㄆㄇ	2.切換中文輸入法，開啟記事本，練習注音輸入與選字。 3.開啟「中文打字 GAME」，進行第 13 關中文打字練習。 4.練習中文標點符號輸入，開啟範例檔案，添加標點符號。 5.開啟「中文打字 GAME」，進行第 15~17 關中文打字練習。		2.教學影音互動多媒體
第十七週—第十八週	七、電腦繪圖小畫家	1.從參考教材認識使用電腦繪圖與一般繪圖的不同。 2.開啟小畫家軟體，認識介面。 3.運用直線工具繪製聖誕樹。 4.運用不同的筆刷繪製雪人。 5.開啟範例線條稿，發揮想像力，填入色彩。 6.開啟「小畫家介面大考驗」，複習小畫家介面的功能。	2	1.自編教材 2.教學影音互動多媒體
第十九週—第二十週	八、彩繪創作與運算思維	1.認識運用運算思維的思考步驟。 2.運用複製、去背的技巧，組合聖誕樹、房子與雪人，加入文字祝辭。 3.運用運算思維的，完成題目「火星上的第一棵植物」設計繪畫。	2	1.自編教材 2.教學影音互動多媒體

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期數位三興課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	數位三興	設計者：謝明輝	師資安排：三年級資訊科技教師團隊
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動	A2系統思考與解決問題		數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。		
	A3規劃執行與創新應變		國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。		
B溝通互動	B2科技資訊與媒體素養		國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。		
			英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。		
			社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。		
	B3藝術涵養與美感素養		自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。		
			綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。		
C社會參與	C1道德實踐與公民意識		健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。		
	C2人際關係與團隊合作		綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。		
	C3多元文化與國際理解		綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。		
跨領域主題/專題/議題統整架構圖					



學習重點	學習表現	國 4-II-3	會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。
		國 6-II-2	培養感受力、想像力等寫作基本能力。
		英 3-II-2	能辨識課堂中所學的字詞。
		數 r-II-2	認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。
		自 ai-II-1	保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
		綜 2a-II-1	覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
		綜 2d-II-2	分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
		健體 2b-II-1	遵守健康的生活規範。
	學習內容	國 Ab-II-10	字辭典的運用。
		國 Be-II-1	在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。
		英 Ac-II-2	簡易的生活用語。
		數 R-3-2	數量模式與推理（I）：以操作活

			動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。 社 Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 自 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 健體 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育		
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 ~~□G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育 □S.原住民族教育~~ ■T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理		
融入之議題內容重點	議題核心素養	【品德】養成知善、樂善與行善的品德素養。 【科技】培養科技知識與產品使用的技能。 【資訊】增進善用資訊解決問題與運算思維能力。 【閱讀】開展多元閱讀素養。	
	議題學習主題	品德核心價值 日常生活的科技認知 科技實作的統合能力 運算思維與問題解決 資訊科技與溝通表達 資訊科技的使用態度 閱讀的歷程	
	議題實質內涵	品 EJU4 自律負責。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
與其他領域	語文領域－國語文、語文領域－英語文、數學領域、社會領域、自然領域、		

/科目的連結	綜合領域、健康與體育領域
教材來源	自編及參考 CIRN-十二年國教課程綱要、十二年國民基本教育議題融入手冊、宏全資訊 Google 網際網路新視野
學習目標（與學習表現要相對應）	
1.能應用運算思維描述問題解決的方法。 2.能認識基本的數位資源整理方法。 3.能建立康健的數位使用習慣與態度。	
多元評量方式	
1.上課平時表現 30% 2.課堂電腦實作及作業 50% 3.中英文打字練習 20%	

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週－第二週	第一章 網路世界真有趣	壹、準備活動 ◎老師準備網際網路注意事項的安全守則宣導及上課相關連結、檔案及教學影片。 ◎引起動機：詢問學生，上網最想做什麼事？ 貳、發展活動 1.教師提問「上網最想做什麼事？日常生活中，除了玩遊戲之外，還能做什麼事？」讓學生覺察網際網路應用無所不在，藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹網際網路的應用無遠弗屆，並引導學生學習。 2.教導學生，如何連上網路，了解有線上網和無線上網的差異，以及 Wi-Fi 無限上網分享。 3.藉由動畫教學影片，讓學生認識「網路位址」和「網域名稱」。 4.啟動 Chrome 瀏覽器，並介紹其他瀏覽器。 5.示範「網站瀏覽、超連結、在新分頁開啟、起始畫面和首頁設定」等。 6.引導了解「Cookie 允許和封鎖，及 404 找不到問題」。 7.配合教學動畫「資安加油站」，認識網路守則及禮儀。 參、綜合活動 1.跟著老師的步驟，開啟 Chrome 瀏覽器，輸入觀光局網址，實際連結進行線上初體驗，運用	2	1.自編教材 2.教學影音互動多媒體

		Chrome 的各種功能，例如放大縮小、開新分頁、全螢幕檢視等等。 2. 學會設定「起始畫面」，這樣啟動瀏覽器時，就可以自動開啟。再把學校網站設定為「首頁」，方便使用。 3. 學生宣誓並簽署「資安加油站上網守則」，一起遵守上網禮儀。 4. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。		
第三週—第五週	第二章 Google 搜尋與生活應用	壹、準備活動 ◎準備相關連結、檔案及宏全影音教學影片。 ◎引起動機：詢問學生是否戴過 VR 眼鏡？它是什麼？現在更新奇的還有「動物戴 VR 眼鏡」？為什麼牠們要戴 VR 眼鏡？有什麼不一樣的嗎？想上網找到它們的圖片或影片嗎？ 貳、發展活動 1. 教師提問「是否戴過 VR 眼鏡？更新奇的還有動物戴 VR 眼鏡？」藉由上網找到很多關於它們的資料、圖片或影片，來引起學習動機。透過書本或動畫影片，介紹搜尋引擎功能，和常見的搜尋引擎，引導學生學習搜尋技巧。 2. 教導學生透過關鍵字搜尋，引導建立「分頁群組」，依不同的類別開啟，查看圖片和影片。 3. 進而介紹如何使進階搜尋，包括：雙引號精準搜尋、多關鍵字搜尋、或排除搜尋等。 4. 講解如何查詢天氣預報，和公車到站資訊等生活上的應用。 5. 結合國語文教學，教導學生搜尋「國語辭典」，透過檢索列表，查詢課本的生難字詞。 6. 再搭配英語課程教學，使用「Google 翻譯大師」翻譯，把看不懂的字、詞翻譯成中文；甚至於學習到國外網站瀏覽。 7. 藉由動畫影片認識如何申請個人帳號，並學習 Chrome 書籤加入與設定，及如何分類等技巧。 8. 透過「資安加油站」動畫，認識智慧財產權。 參、綜合活動 1. 學生開啟 Google 搜尋引擎，搜尋瓢蟲的照片，練習搜尋的功能，學習在「新分頁」開	3	1. 自編教材 2. 教學影音互動多媒體

		啟，找尋圖片、影片等，並進階使用雙引號精準搜尋及多關鍵字進階搜尋或排除。 2.實際搜尋「天氣」，查詢今天或未來一周的天氣概況，從氣象局網網站了解更多資訊。 3.搜尋「公車代號」，找尋公車路徑及動態，透過站牌、地標快速查詢。 4.搜尋「國語辭典」，透過檢索列表，查詢課本的生難字詞。利用「Google 翻譯大師」，翻譯查英文單字或句子翻譯，成為學英文的好幫手。 5.學生申請 Google 個人帳號，並實際設定 Chrome 書籤，方便網站連結及分類管理。 6.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。		
第六週—第八週	第三章 Gmail 電子郵差	壹、準備活動 ◎準備相關連結、檔案及影音教學影片。 ◎引起動機：請學生想一想，想寫封信給親友，或有一份報告要給老師，怎麼辦呢？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「想寫封信給親友，或有一份報告要給老師，怎麼辦呢？」，藉以引起學習動機。(現在手機和 Line 很普遍，除了 Line 外，小朋友還想到什麼？) 透過書本或動畫影片，講解電子郵件 e-mail 功能、格式，並介紹教育雲和校園雲端電子郵件。 2.啟動 Gmail 介紹其功能及介面，教導寫信給老師及同學，並示範如何收信、回信，以及應注意哪些寫信禮儀呢？。 3.教導如何寄出附加檔案及下載、開啟附加檔案。 4.教導個人化郵件設定，練習簽名檔的設置，並更改個人照片圖示。 5.指導學生把常用的 Email 地址記錄在聯絡人裡，方便日後選取。 6.透過「資安加油站」動畫影片熟知網路交友的注意事項及學會如何保護自己。 參、綜合活動	3	1.自編教材 2.教學影音互動多媒體

		1.啟動 Gmail 後，寫一封信給老師及同學，輸入收件者、主旨、內容及插入表情符號。在收到信後，練習回信或轉寄信件。 2.將社會科作業「金字塔報告」夾帶在附加檔案裡，傳送給老師及同學。並練習刪除信件，學生整理收件匣及垃圾桶。 3.連結至觀光局網站「電子賀卡」頁面，填寫祝福語及收件者電子信箱，寄一封賀卡給老師或同學，再至超商雲端列印，把賀卡列印出來。 4.學習加入老師及同學的 Email 在聯絡人裡，製成通訊錄，並利用群組功能標籤分門別類。 5.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。		
第九週—第十週	第四章 Google 地圖真好用	壹、準備活動 ◎準備相關連結、檔案及影音教學影片。 ◎引起動機：最想到哪一個國家、景點，甚至於離開地球，到哪一個星球翱遊呢？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「最想到哪一個國家、景點，甚至於到哪一個星球翱遊呢？」，藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹 Google 地圖各項功能，帶我們到處趴趴走，是旅遊的好幫手。 2.介紹 Google 地圖地點搜尋、街景服務、路線規劃、衛星 3D 檢視等功能。 3.教導學生設立 Google 地圖清單，編輯喜愛的地點、想去的地點等等。 4.介紹如何規劃去「動物園」或「兒童樂園」的路線與景點安排。 5.利用 Google 地圖環遊世界，並離開地球，一探外太空的奧秘。 參、綜合活動 1.學生使用 Google 地圖搜尋國語課本中所提到的 101 建築，從街景服務、360 度全景相片和內部實景，瀏覽 101 建築的附近街景及內部 3D 實景，實際感受不用到現場，也能身歷其境。 2.學生登入 Google 帳號，編輯自己的 Google 地圖清單，設定住家地址及新增常去地址的標籤，查詢喜愛的地點、想去的地點後儲存。	2	1.自編教材 2.教學影音互動多媒體

		3.學生自行安排從住家至某一景點的路線，選擇不同的交通工具，例如公車路線、單車路線、開車路線等等，請父母協用教學，利用假日時間帶孩子完成其中一個路線。 4.透過Google Map規畫假日全家出遊活動，把路線安排心得、遊玩趣事打在Gmail上，寄給老師，作為一次實作評量成績。 5.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。		
第十一週─第十二週	第五章 YouTube影音世界	壹、準備活動 ◎準備相關連結、檔案及影音教學影片。 ◎引起動機：請學生回想一下，曾經觀看過哪一些影片呢？最喜歡哪一種影片？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「曾經觀看過哪一些影片呢？最喜歡哪一種影片？」，藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹YouTube影音平台，透過它可上傳、觀看或分享影片。 2.介紹連結YouTube網站，如何點選觀看影片，及YouTube影片常用按鈕。 3.講解YouTube影片搜尋技巧及篩選器進階功能。 包括：如何搜尋、觀看防疫大作戰影片，學習正確的防疫方法。 4.藉由實例講解YouTube進階播放功能，例如：循環播放、調整播放速度、子母畫面等。 5.教導學生如何訂閱頻道，隨時掌握最新的資訊。 6.講解如何建立頻道、播放清單、分享影片，透過Gmail分享喜歡的影片網址給老師及同學。 7.介紹雲端學習平台，包括「教育雲、台北酷課雲及均一教育平台」等，及如何透過影音平台，獲得哪些自主學習的內容？ 參、綜合活動 1.學生連結YouTube網站，點選喜歡的發燒影片或推薦影片，操作常用按鈕及進階按鈕的功能，調整設定影片速度、畫質及字幕。 2.學生登入帳號，搜尋有興趣的主題，學習訂閱該頻道，開啟小鈴檔，預設個人化通知，就可收到頻道更新的通知。	2	1.自編教材 2.教學影音互動多媒體

		3.學生跟著老師的教學步驟，建立自己的頻道，建立播放清單，並開啟Gmail，寫信把網址分享給老師和同學。 4.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。		
第十三週—第十四週	第六章 網路資源與資安防護	壹、準備活動 ◎準備相關連結、檔案及影音教學影片。 ◎引起動機：請學生想一想，下載網路上的資料或圖片時，應該注意哪些事項？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「下載網路上的資料或圖片時，應該注意哪些事項？」，藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹網路資源，及下載軟體應注意的事項。 2.介紹網路搜尋、下載創用CC免費資源，遵守它的授權條款規範標註，避免侵權。 3.開啟範例檔，教導學生如何壓縮與解壓縮檔案，但介紹壓縮檔種類。 4.介紹常見的電腦病毒種類，並教導如何利用防毒軟體防護與掃毒。 5.實例講解釣魚網站、詐騙廣告、釣魚郵件等；以及碰到假訊息，如何分辨查證真偽？ 6.介紹安全瀏覽模式，及如何無痕瀏覽，保護瀏覽隱私，並教導當網頁跳出不安全訊息時，如何處理的方式。 7.教導學習「誰登入我的帳號」，即時防止駭客的入侵。 參、綜合活動 1.學生跟著老師的教學步驟，下載7-zip解壓縮程式，把範例檔內多個圖片檔案壓縮至資料夾內，以Email傳送給老師和同學。 2.學會開啟無痕瀏覽，在使用公用電腦時可保障個人瀏覽隱私，並學會清除瀏覽資料及檢查Google Chrome版本更新，確保系統安全。 3.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。	2	1.自編教材 2.教學影音互動多媒體
第十五週—	第七章 雲	壹、準備活動 ◎學生攜帶「Google網際網路新視野」課本。 ◎準備相關連結、檔案及宏全影音教學影片。 ◎引起動機：請學生想一想，如何在家也能共同編輯老師所交付的分組報告？	3	1.自編教材 2.教學影音互動多媒體

第十七週	端硬碟與文件表單	貳、教學(發展)活動 1.教師提問「如何在家也能共同編輯老師所交付的分組報告？」，藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹 Google 雲端硬碟，及 Google 文件隨時隨地、共同編輯的便利性。 2.啟動 Google 雲端硬碟，並介紹基本功能。 3.示範在資料夾裡上傳範例檔，並點選設定共用資料夾，教導如何設定權限與共用的信箱。 4.教導如何啟動 Google 文件，共同編輯寫報告，包括：文字段落格式設定，插入圖片，和分享給知道連結者。 5.講解如何使用 Google 表單，製作生日派對問卷？及傳送邀請同學填寫表單，查看表單回覆等。 參、綜合活動 1.學生按照教學步驟，新增資料夾並上傳檔案。 2.練習將 Google 雲端硬碟設定共用模式，開啟及下載同學分享的雲端資料。 3.與小組成員分工合作，共同使用 Google 文件編輯「美麗的拼板舟」社會報告，完成圖片插入、版面編排。 4.老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。		
第十八週－第二十週	第八章 Google 相簿與 Code.org	壹、準備活動 ◎學生攜帶「Google 網際網路新視野」課本。 ◎準備相關連結、檔案及宏全影音教學影片。 ◎引起動機：請學生想一想，如何把照片放在網際網路上，建立相簿，並分享給親友？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「如何把照片放在網際網路上，建立相簿，並分享給親友？」，藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹 Google 相簿，透過它可上傳、編輯或分享照片。 2.示範啟動 Google 相簿、上傳相片和編輯。 3.教導學生建立相簿、分享給親友，並檢視查看老師和親友的留言。 4.講解如何建立美術拼貼、製作動畫影片，及刪除上傳的照片和建立的相簿。	3	1.自編教材 2.教學影音互動多媒體

		5. 連結 Code.org，教導學生利用積木組合寫程式，點選「星際大戰」，並逐一完成第一關至第十四關的挑戰。 6. 進而引導學生，分組討論執行第十五關遊戲創作，讓學生自由創造遊戲。 參、綜合活動 1. 練習調整相片色調及大小，編輯色彩濾鏡，並裁剪、旋轉成適當的大小。 2. 學生按照老師教導步驟，建立相簿。 把照片依日期、活動分類，練習新增照片至相簿內，並勾選相簿共享對象，分享給老師及同學。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

四年級　數位三興　　計畫設計者：(游真銘)

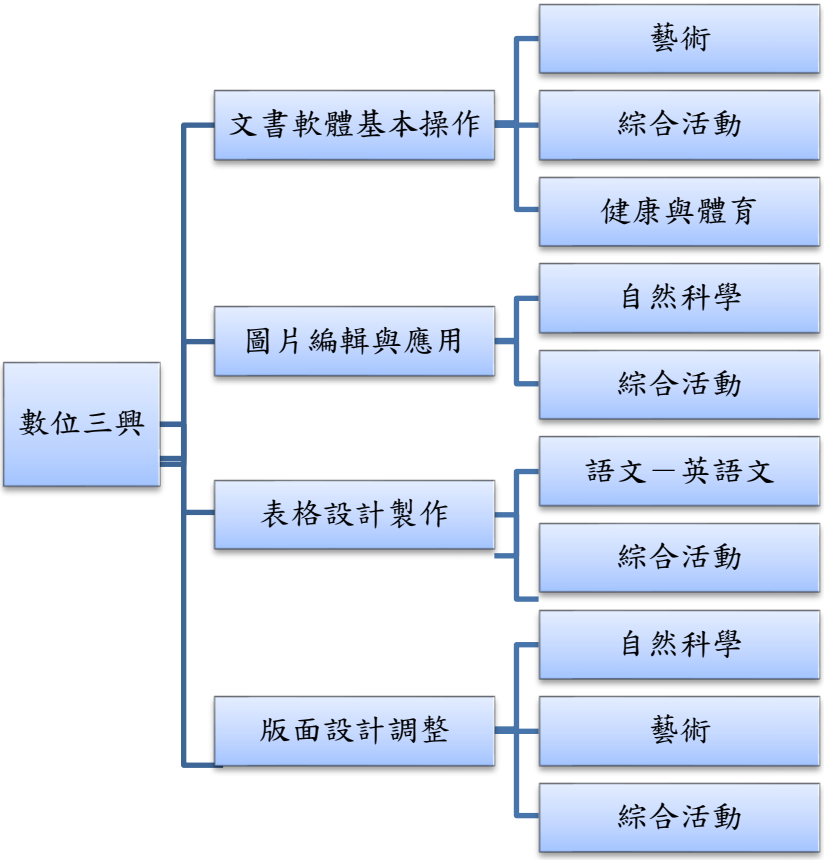
初審結果：□通過　■修正後通過　　初審人員：　資訊科技教師團隊

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G4** 數位三興**課程教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期數位三興課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	數位三興	設計者：游真銘	師資安排：四年級資訊教師團隊
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 ■活力 ■向上 ■向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動	A1. 身心素質與自我精進	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。
	A2 系統思考與解決問題	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
B 溝通互動	B1. 符號運用與溝通表達	自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。
	B3. 藝術涵養與美感素養	藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
C 社會參與	C3. 多元文化與國際理解	自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後文化差異。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。
跨領域主題/專題/議題統整架構圖		



學習重點	學習表現	英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 自 ah-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 健體 2b-II-1 遵守健康的生活規範。
	學習內容	英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 自 INa-II-3 物質各有其特性，並可以依其特性與用途進行分類。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 綜 Bd-II-3 生活問題的創意解決。 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 自 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 自 INf-II-5 人類活動對環境造成影響。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 健體 Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。

跨領域主題/專題/議題統整架構圖		
法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	~~□A. 性別平等 3 節 □B. 人權~~ ■C. 環境 3 節 □D. 海洋 □E. 品德 □F. 生命 ~~□G. 法治~~ ■H. 科技 ~~□I. 資訊 □J. 能源~~ ■K. 安全 2 節 □L. 防災 2 節 ~~□M. 家庭教育 3 節 □N. 生涯規劃 □O. 多元文化 □P. 閱讀素養~~ ~~□Q. 戶外教育 2 節 □R. 國際教育 □S. 原住民族教育~~ ■T. 全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進行分析、思辨與批判。
	議題學習主題	環境倫理 永續發展 科技態度
	議題實質內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
與其他領域/科目的連結	英語文領域、自然領域、綜合領域、健體領域、藝術領域	
教材來源	自編及參考 CIRN-十二年國教課程綱要、十二年國民基本教育議題融入手冊、宏全資訊 Word2021 小創課輕鬆學	

學習目標（與學習表現要相對應）
1. 能認識文書編輯軟體的使用方法。 2. 2. 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
多元評量方式
1. 上課表現 30% 2. 課後習題 20% 3. 操作練習 50%

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 二	第一章 北極熊有話說	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：詢問學生知道什麼是文書軟體？它可應用在那裡呢？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「什麼是文書軟體？它可應用在那裡呢？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹文書軟體在生活上的應用，並引導學生製作「北極熊有話說」宣傳單。	2	1.Word 2021 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

		2.教導學生啟動 Word 2019，介紹 Word 2019 介面各項功能。 3.引導學生做中學，新增空白文件、中英文及標點符號切換和輸入、開啟範例檔等。 4.講解文字格式、醒目提示、粗體底線等設定。 5.示範插入圖片、3D 模型等功能，和調整設定。 6.教導段落對齊設定，和儲存檔案。 參、綜合活動 1.學生開啟 Word 操作練習，新增空白文件、輸入文字與標點符號。 2.學生實作「北極熊有話說」宣傳單，包括文字、段落格式及圖片等，老師從旁教導設定。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。		
三 ｜ 四	第二章 走出戶外去爬山	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生思考「如何讓一份文件或海報，變得吸引人呢？」 貳、教學(發展)活動 1.以製作「走出戶外去爬山」宣導海報為題，教師提問「如何讓它變得吸引人？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，說明如何一步一步編排、美化文件，介紹文書編輯的重要性。 2.連結生活經驗，說明走入山野好處多多，引導學生製作「走出戶外去爬山」海報。 3.教導學生設定版面配置、加入背景圖，檢視文件。 4.示範使用文字藝術師凸顯標題，教導設定重點文字的格式，及如何「複製格式」快速套用。 5.介紹套用「項目符號和編號」，如何應用「文字方塊」解決文字和圖片重疊交錯問題？ 6.說明如何「重複動作、復原和取消復原」。 參、綜合活動 1.跟著老師步驟，製作「走出戶外去爬山」海報。	2	1.Word 2021 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

		2.製作過程，當碰到「文字和圖片重疊」問題，思考學習如何解決問題？可參考課本步驟，或依循老師教導處理。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。		
五 ｜ 六	第三章 資訊倫理上網守則	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生想一想，看過哪些表格化的文件或資料？表格化帶來什麼好處？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「看過哪些表格化的文件或資料？表格化帶來什麼好處？」藉以引起學習動機。透過書本或動畫影片，介紹表格和表格的應用，及「欄位、列數、儲存格」等組成元件。 2.引導學生如何建立表格，比較介紹「滑鼠選取、插入表格、手繪隨意畫」等方法。 3.說明表格欄和列的調整，如何自動調整欄寬，及套用表格樣式。 4.教導學生如何製作表格標題，及套用文字藝術師凸顯標題。 5.介紹插入圖片，如何應用文繞圖擺放在適當的位置，及套用圖片特效。 參、綜合活動 1.跟著老師教學步驟，透過表格，實作「資訊倫理上網守則」海報。 2.開啟範例檔，練習選取、插入、刪除「欄位」和「列數」，做適當的調整。 3.套用表格樣式過程，思考、學習如何勾選適當的樣式項目？何時要取消勾選「標題列、首欄」，保留「帶狀列、帶狀欄」等。 4.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 5.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。	2	1.Word 2021 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲
七 ｜ 九	第四章	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。	3	1.Word 2021 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學

	好玩大富翁桌遊	◎引起動機：詢問學生是否玩過大富翁桌遊？想自己製作大富翁桌遊嗎？如何製作？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「想自己製作好玩大富翁桌遊嗎？它可以使用表格來做」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹表格進階應用功能，及製作出趣味大富翁、園遊會價目表等。 2.教導學生如何平均分配欄寬、列高，表格內容如何置中，和在儲存格內如何插入圖片。 3.講解如何合併儲存格，設定標題、內文縮排。 4.教導學生如何設定表格內、外框線和網底。 5.說明插入線上圖片，並透過「創用 CC 和圖示標示」影片，介紹相關授權規定，避免使用有版權爭議的圖片。 參、綜合活動 1.跟著老師教學步驟，開啟範例檔，實作趣味、好玩的大富翁桌遊。 2.插入「創用 CC」線上圖片，標註圖片來源和 CC BY 作者姓名等，遵守相關的標示規定。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。		3.範例光碟 4.成果採收遊戲
十－十二	第五章 我最喜歡的運動	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生想一想如何編排作文？如何讓作文更吸引人，容易閱讀？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「如何編排作文？如何讓作文更吸引人，容易閱讀？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，讓學生認識「段落、段落標記；當文字超過右邊界時，會自動換行」等。 2.結合國語作文教學，教導學生如何設定作文的頁面背景底圖。 3.介紹 Word 獨特的「貼齊格線」功能，以及如何設定行距、間距，讓作文比較好閱讀。 4.教導學生「段落縮排、左右對齊、項目符號和凸排」等功能，讓段落分明。	3	1.Word 2021 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

		5.介紹文繞圖和應用，指導學生選擇適合的文繞圖類型。 6.說明如何套用頁面框線，讓文件更有看頭。並教導「資料尋找和取代」功能。 參、綜合活動 1.學生可拿自己編寫的作文當做範例，跟著老師教學步驟練習，把它編排得更吸引人。 2.在練習過程，留意設定前、後的差異，包括行距間距、段落縮排、標題、文繞圖等，讓作文或文件變得更容易閱讀、完善。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。		
十三｜十四	第六章 青蛙成長很Smart	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：在自然課看過青蛙的成長過程嗎？如何把它圖形化，讓人易懂呢？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「看過青蛙的成長過程？如何把它圖形化？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹 Smart Art 功能和常見圖形樣式，並引導哪一種 Smart Art 圖形，適合用來呈現青蛙的成長呢？ 2.教導學生如何建立 Smart Art 圖形？和快速建立項目和內容。 3.說明如何變更色彩和樣式效果，及轉換不同的 Smart Art 圖形。 4.示範轉換連續圖片清單，輕鬆完成圖文並茂的 Smart Art，並提醒學生容易做錯的地方。 參、綜合活動 1.跟著老師教學步驟，開啟範例，學習建立各種 Smart Art 圖形。 2.透過 Smart Art 圖形，學習把「青蛙成長的過程」轉化為圖文並茂的圖形表達，讓主題更凸顯，讓人更容易了解。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。	2	1.Word 2021 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

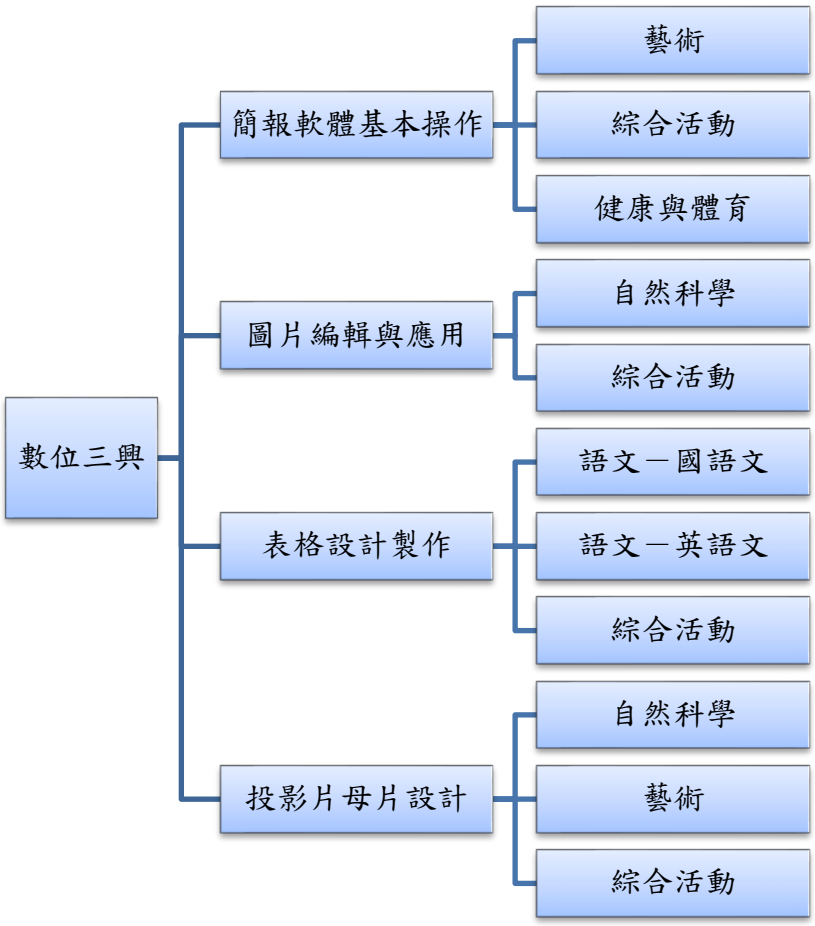
十五—十七	第七章 動手DIY卡片	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生想一想，好友生日時，如何製作一張別緻的對折卡片送給他？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「好友生日，如何製作一張別緻的對折卡片送給他？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹製作對折卡片，包括卡大小？送給誰？正面的內容？背面的內容？ 2.講解對折卡片的正面、背面位置，如何利用插入圖案，製作生日快樂標題？ 3.教導學生裁剪照片造型，如何設定圖片框線和圖片效果，及漸層的圖案背景效果。 4.解說對折卡片，背面元件為何要翻轉？ 5.示範如何列印、裁剪，DIY 完成卡。 參、綜合活動 1.跟著老師教學步驟，開啟範例製作「對折卡片」。 2.在學習過程中，能了解、比較對折卡片正面和背面元件的擺放方式，並實際翻轉背面元件。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.列印完成的作品，並動手裁剪 DIY 生日卡片，送給好友，祝他生日快樂。 5.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。	3	1.Word 2021 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲
十八—二十	第八章 我的家鄉空汙報告	壹、準備活動 ◎準備上課所需教學影片和範例檔案。 ◎學生攜帶「Word 2019 小創客輕鬆學」課本。 ◎引起動機：請學生想一想空汙對生活有什麼影響？家鄉有那些空汙問題？ 貳、教學(發展)活動 1.教師提問「空汙對生活有什麼影響？家鄉有那些空汙問題？」藉以引起學習動機。 透過書本或動畫影片，介紹如何使用 Word 寫報告，包括封面、內文、標題、頁碼等。 2.引導學生討論「我的家鄉空汙」報告主題，小組分工合作，蒐集家鄉空汙資料及圖片。	3	1.Word 2021 小創客輕鬆學 2.宏全影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲

		3.指導學生善用網路找資料，能遵守「創用CC」授權規定。 4.教導如何製作報告的封面頁，設定內文格式，讓報告條理分明容易閱讀。 5.說明如何製作頁碼，應用分頁符號，及如何擷取螢幕畫面圖片，插入報告中。 6.講解如何列印、DIY 製作小冊子，轉存 PDF 電子檔，和親友分享。 參、綜合活動 1.跟著老師教學步驟，開啟範例，學習用 Word 寫報告，製作小冊子。 2.上網搜尋網路資料及圖片，下載、複製資料到 Word，遵守「創用 CC」規定，註明資料來源和標示作者姓名。 3.完成作品後，儲存檔案；依老師的指示繳交檔案，至網路硬碟位置或雲端作業區。 4.列印完成的報告，並動手 DIY 裝訂成小冊子。 5.老師可透過「該你上場囉」動手做，和「成果採收測驗」，讓學生牛刀小試，評量學習狀況。		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期數位三興課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	數位三興	設計者：游真銘	師資安排：四年級資訊教師團隊
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 □向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動	A2 系統思考與解決問題	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
	A3 規劃執行與創新應變	
B 溝通互動	B2 科技資訊與媒體素養	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。
	B3 藝術涵養與美感素養	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
		綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。
		綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
		綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
		藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
		健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德範，培養公民意識，關懷社會。
跨領域主題/專題/議題統整架構圖		



學習重點	學習表現	國 6-II-2	培養感受力、想像力等寫作基本能力。
		英 3-II-2	能辨識課堂中所學的字詞。
		數 r-II-2	認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。
		自 ai-II-1	保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
		綜 2a-II-1	覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
		綜 2d-II-2	分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。
		健體 2b-II-1	遵守健康的生活規範。
	學習內容	國 Be-II-1	在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。
		英 Ac-II-2	簡易的生活用語。
		數 R-3-2	數量模式與推理（I）：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。
		自 INf-II-1	日常生活中常見的科技產品。

		綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 綜 Cc-III-4 不同族群的尊重、欣賞與關懷。 健體 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。
法定及重大議題融入(議題名稱及節數)	~~□A.性別平等3節~~ ~~□B.人權~~ ■C.環境3節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ■H.科技 ■I.資訊 ~~□J.能源~~ ■K.安全2節 □L.防災2節 ~~□M.家庭教育3節~~ ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ ~~□Q.戶外教育2節~~ ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ ■T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進行分析、思辨與批判。 環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。 國 E 具備基礎的語言能力與運用資訊及跨文化溝通的技巧，建立探索全球問題的動機，以及培養解決問題的態度與方法。
	議題學習主題	日常生活的科技認知 日常科技的使用態度 運算思維與問題解決 資訊科技的使用態度 日常生活安全 運動安全 我族文化的認同
	議題實質內涵	環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、電、物質的行為，減少資源的消耗。 科 E2 了解動手實作的重要性。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E6 了解自己的身體。
與其他領域/科目的連結	語文領域、英語文、自然領域、藝衛領域、綜合領域、健體領域	
教材來源	自編及參考 CIRN-十二年國教課程綱要、十二年國民基本教育議題融入手冊、小石頭文化 PowerPoint2019 簡報製作（最新版）	

學習目標（與學習表現要相對應）
1.能應用運算創作思維描述問題解決的方法。 2.能運用數位資源方法解決生活問題。 3.能認識基本的數位資源整理方法。
多元評量方式
1.上課表現 30% 2.課後習題 20%

3.操作練習 50%

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 ｜ 二	一、報告老師！我要學簡報	壹、準備活動： 1.了解簡報是什麼、簡報可以做什麼。 2.認識常見的簡報製作軟體。 3.製作簡報的流程。 貳、發展活動： 1.認識 PowerPoint 操作介面。 2.新增、開啟簡報。 3.變更投影片大小。 4.輸入文字。 5.套用佈景主題。 6.設定文字格式與調整位置。 7.插入圖片與縮放。 8.儲存簡報。 9.常見的簡報格式與雲端硬碟的應用。 10.播放並觀摩簡報。 參、綜合活動 1.讓學生從課本習題複習所學	2	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體： 【輕鬆懂簡報】 【簡報能做什麼】 【PowerPoint 介面介紹】
三 ｜ 五	二、大家一起做環保	壹、準備活動： 1.教師說明簡報設計要領。 貳、發展活動： 1.學生套用範本與文字藝術師。 2.學生刪除投影片。 3.學生使用不同的瀏覽模式。 4.學生用文字藝術師做標題。 5.學生插入圖片。 6.學生新增投影片與插入創用 CC 線上圖片。 7.學生加入項目符號。 8.學生複製投影片。 9.學生插入 YouTube 線上影片。 10.學生知道能插入與剪輯自己的影片。 11.學生認識上台做簡報的技巧。 參、綜合活動 1.讓學生從課本習題複習所學。	3	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是文字藝術師】
六 ｜ 八	三、校外	壹、準備活動： 1.認識創意相簿簡報設計。 2.創意的圖文設計。	3	1.小石頭-PowerPoint

	教學 Happy Go	貳、發展活動： 1.學生設定封面與內頁不同的背景圖。 2.學生用文字藝術師做標題、設計文字效果形狀。 3.學生插入鏤空相框與照片。 4.學生能安排圖層與剪裁照片。 5.學生製作中英對照文字對照。 6.學生認識 Google 翻譯。 7.學生為圖片加上陰影。 8.學生用文字方塊做圖說。 9.學生能群組與旋轉物件。 10.學生設計圖片樣式。 11.學生學會調整投影片順序。 12.學生在簡報插入外部投影片，共同創作的概念。 13.學生加入轉場特效與背景音樂。 參、綜合活動： 1.讓學生從課本習題複習所學。		2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是網路翻譯字典】 【什麼是投影片切換效果】 【物件群組】
九｜十一	四、防疫大作戰	壹、準備活動： 1.教師說明防疫宣導簡報設計概念。 2.教師說明切題的主視覺設計。 貳、發展活動： 1.學生使用內建圖案做禁止標誌。 2.學生插入圖片與移除背景。 3.學生認識 SmartArt 圖案。 4.學生設定 SmartArt 清單階層。 5.學生套用 SmartArt 樣式與色彩。 6.學生在 SmartArt 插入圖案。 7.學生加入網頁超連結。 8.學生認識連續播放。 參、綜合活動： 1.讓學生從課本習題複習所學。	3	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是去背圖片】
十二｜十三	五、成語萬花筒｜四格動	壹、準備活動： 1.教師說明以圖解文的設計概念。 2.教師說明腳本設計的祕訣。 3.教師介紹本課人物與劇情。 貳、發展活動： 1.學生翻轉物件。 2.學生插入圖說文字並設計樣式。 3.學生自訂動畫。 4.學生製作「移動路徑」動畫。	2	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體

	漫	5.學生將簡報匯出為 mp4 影片檔案格式。 6.學生認識「插入 3D 模型」的功能。 參、綜合活動： 1.讓學生從課本習題複習所學。		
十四—十六	六、視力保健小常識	壹、準備活動： 1.教師說明簡報與觀眾互動的測驗遊戲設計。 2.教師說明問答遊戲的規劃要領。 貳、發展活動： 1.學生插入 GIF 動畫圖片做為主視覺圖片。 2.學生認識視覺暫留現象。 3.學生更改背景美術效果。 4.學生認識按鈕設計，並製作頁面互動連結。 5.學生取消按一下滑鼠換頁。 6.學生設定轉場音效。 7.學生播放遊戲玩玩看。 參、綜合活動： 1.讓學生從課本習題複習所學。	3	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體 【視覺暫留】 【認識 GIF 圖檔】
十七—十八	七、認識臺灣古蹟	壹、準備活動： 1.認識臺灣古蹟專題設計概念。 2.認識維基百科。 3.認識創用 CC 授權要素。 貳、發展活動： 1.學生設計母片，編輯共用母片。 2.學生套用設計好的母片。 3.學生操作對齊與均分圖案。 4.學生從維基百科擷取網頁文字與圖片。 5.學生認識簡報的螢幕擷取功能。 6.學生將圖片裁剪成圖形。 7.學生運用插入檔案功能合併完成簡報。 參、綜合活動： 1.讓學生從課本習題複習所學。	2	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是母片】 【什麼是創用 CC】 【wiki 的特點】
十九—二十	八、臺灣野生動物保育	一、準備活動： 1.教師說明石虎保育。 2.教師製作專題報告前的準備工作。 3.教師說明可以用 Word 撰寫大綱與內文。 二、發展活動： 1.學生使用大綱模式，將 Word 文案匯入簡報。 2.學生從大綱清除文字格式，以便套用母片的樣式。 3.學生觀摩母片設計。 4.學生認識圖表與表格。	2	1.小石頭-PowerPoint 2019 簡報製作最新版 2.老師教學網站影音互動多媒體

		5.學生將簡報插入 Excel 圖表。 6.學生在簡報製作表格。 7.學生將簡報匯出 PDF。 8.學生認識 PowerPoint 軟體常用快捷鍵。 三：綜合活動： 1.讓學生從課本習題複習所學。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

五年級　數位三興　　計畫設計者：(謝明輝)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　資訊科技教師團隊

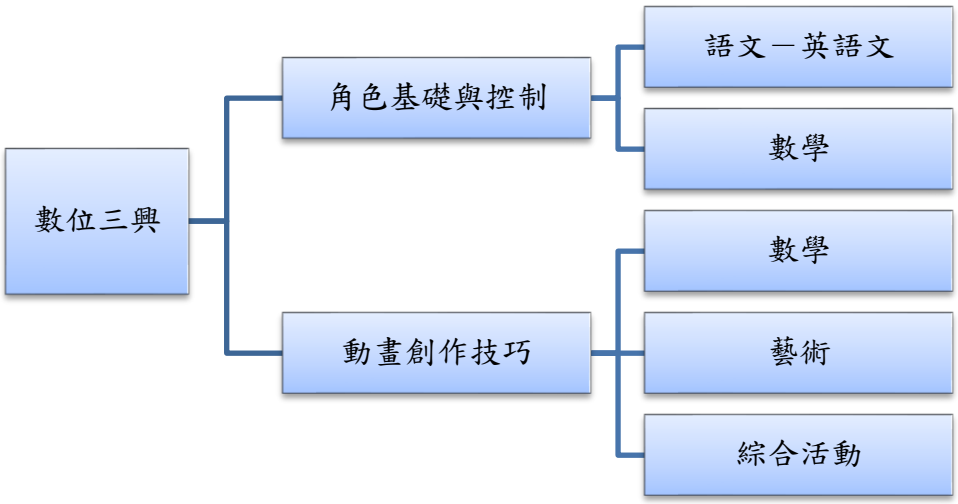
檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G5** 數位三興**課程教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期數位三興課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	數位三興	設計者：謝明輝	師資安排：五年級資訊科技教師團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 □向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動	A2. 系統思考與問題解	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
B 溝通互動	B1. 符號運用與溝通表達	藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
	B3. 藝術涵養與美感素養	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
C 社會參與	C2 人際關係與團隊合作	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
	C3 多元文化與國際理解	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。

跨領域主題/專題/議題統整架構圖



學習重點	學習表現	
		英 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理

		與解題。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。
	學習內容	英 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 數 N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「距離＝速度×時間」公式。用比例思考協助解題。 數 S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。 數 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用，隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ ■C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~■H.科技~~ ■I.資訊 ~~□J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~■O.多元文化~~ ~~■P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~■R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ ■T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。 國 E 具備基礎的語言能力與運用資訊及跨文化溝通的技巧，建立探索全球問題的動機，以及培養解決問題的態度與方法。
	議題學習主題	環境倫理 日常生活的科技認知 日常科技的使用態度 運算思維與問題解決 資訊科技的使用態度 文化差異與理解 閱讀的歷程 強化國際移動力
	議題實質	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

	內涵	科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 國 E8 體認國際能力養成的重要性。
與其他領域/科目的連結	語文領域－英語文、數學領域、藝術領域、綜合活動領域	
教材來源	自編及參考 CIRN-十二年國教課程綱要、十二年國民基本教育議題融入手冊、巨岩出版　Scratch3 程式輕鬆玩	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1. 能認識常見的資訊系統。 2. 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 3. 能了解資訊科技於日常生活之重要性。		
多元評量方式		
1. 上課表現 30% 2. 課後練習 10% 3. 操作練習 60%		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週－第四週	一、程式設計超簡單	一、準備活動 1.教師介紹程式語言的用途。 2. 教師說明程式設計與運算思維的意義。  二、發展活動 1.活動一：認識介面 (1)學生開啟 Scratch，認識操作介面。 (2)學生能辨識程式積木的分類。 (3)學生能說出角色所在的座標。 2.活動二：小試身手-企鵝趴趴走 (1)學生能使用 Scratch 內建背景。 (2)學生能手動將角色定位到座標。 (3)學生能新增、刪除角色。 (4)學生能知道角色可有不同造型。 (5)學生能命名、存檔與開啟.sb3 檔案。 (6)學生能刪除造型。 (7)學生能編排程式，定位角色到座標，並使用	4	1. 自編教材 2. 教學影音互動多媒體

		方向鍵控制角色。 (8)學生能執行與儲存.sb3。 3.活動三：認識除錯的概念 (1)學生知道除錯與 bug 的定義。 (2)學生能說出除錯的要領。 (3)學生開啟【看圖除錯】遊戲，嘗試找出不合邏輯的地方。 4.活動四：觀摩線上作品 (1)學生開啟瀏覽器，進入 Scratch 官網。 (2)學生練習搜尋【eduweb】的作品。 (3)學生開啟線上作品並觀摩程式內容。 (4)學生知道如何建立帳號，上傳自己的作品。 三、綜合活動 1.學生從課本習題複習所學。 2.[範例觀摩]學生開啟【貓捉老鼠】範例，觀摩使用的角色與程式。 		
第五週－第十週	二、小心！冰塊攻擊	一、準備活動 1.教師說明遊戲概念：以滑鼠操作企鵝躲避冰塊，冰塊砸到企鵝就結束。 2.學生能閱讀流程圖，知道圖例代表的程式流程步驟。 3.教師引導學生思考如何繪製本課程式流程圖。 4.學生閱讀本課程式流程圖。  二、發展活動 1.活動一：認識迴圈與變數 (1)教師說明迴圈是什麼。 (2)學生能從 Scratch 積木分類中找到迴圈積木。 (3)教師說明變數的概念。 (4)學生能開啟【動物票選】範例試玩、並觀察程式積木。 2.活動二：設計閃躲遊戲 (1)學生開啟前一課的成果來修改。 (2)學生設計企鵝跟隨游標移動。 (3)學生匯入冰塊角色、命名，修改尺寸為 15，並設定不斷旋轉。 (4)學生加入遊戲說明。 (5)學生新增【存活時間】變數。 (6)學生編輯冰塊程式，定位位置、隨機在舞台上移動，碰到企鵝便結束程式。 (7)學生複製冰塊角色，並修改程式，新增冰塊	6	1. 自編教材 2. 教學影音互動多媒體

		2、冰塊 3 角色。 (8)學生新增倒數角色 1~5 數字球。 (9)學生加入背景音樂。 3.活動三：試玩比一比 (1)學生測試與除錯完成的程式。 (2)學生試玩、與同儕比賽，看誰在遊戲中閃躲得更久。 三、綜合活動 1.學生從課本習題複習所學。 2.[除錯題] 學生開啟【狗狗漫步】範例，有個翻轉的錯誤，嘗試除錯。 3.[動動腦-初階題] 學生開啟本課練習成果，修改冰塊的程式，讓到處亂飛的冰塊改變成有的向右，有的向左，並且以不同的速度滑行移動。 4.[動動腦-進階題] 學生使用本課學到的技巧，創作一個閃躲遊戲。		
第十一週－第十六週	三、阿拉丁神燈	一、準備活動 1.教師介紹本課故事腳本。 2.學生認識分鏡腳本與文字腳本，知道透過撰寫腳本安排劇情。 3.學生閱讀本課程式流程圖。  二、發展活動 1.活動一：認識廣播 (1)教師介紹廣播程式。 (2)學生能從 Scratch 中找到廣播程式積木。 (3)學生開啟範例【廣播與接收一對一】、【廣播與接收一對多】，觀察角色與程式。 2.活動二：製作阿拉丁神燈動畫 (1)學生新增專案，匯入全部所需背景圖。 (2)學生編輯片頭停留時間，切換背景。 (3)學生匯入神燈角色與設計定位。 (4)學生新增貓咪主角的造型與設定貓咪的動態。 (5)學生編排貓咪思考的對話框、設計貓咪觸摸神燈的動作。 (6)學生新增精靈角色、安排出場與音效。 (7)學生設計貓咪與精靈的對話。 (8)學生用廣播來隱藏角色、切換造型與背景。 (9)學生用廣播來切換回主場景與進行故事收尾。	6	1. 自編教材 2. 教學影音互動多媒體

		(10)存檔並觀賞動畫、除錯。 3.活動三：用 AI 生成圖片 (1)學生開啟瀏覽器，進入 Microsoft Copilot 網站，進入【Designer】(AI 影像建立工具)，輸入圖片描述(例如:在空中飛的貓，卡通風格)，讓 AI 根據描述生成文字。 (2)學生描述各自生成的圖片，分享是否與同儕的圖片相同 (能注意到每次 AI 生成的圖片不一定相同)。 (3)學生分享 AI 生成的圖片是否有符合輸入的描述。 三、綜合活動 1.學生從課本習題複習所學。 2.[除錯題] 學生開啟【水中世界】範例，河豚只動了一下就停了，找出錯誤並修改。 3.[動動腦-初階題] 使用本課練習成果，修改結尾動畫，讓精靈變小、滑行回神燈，然後與神燈一起消失。 4.[動動腦-進階題] 使用本課練習成果，更換主角與背景，設計新的故事。例如從神燈出現的是一隻會飛的河馬，讓故事與對話更有趣。		
第十七週｜第二十週	四、多元社會活力無限	一、準備活動 1.教師提問：你有在臺灣看過外國人嗎？你怎麼知道對方是外國人呢？分享你對外國人的印象。 2.教師說明本課動畫設計。 3.學生閱讀本課程式流程圖。  二、發展活動 1.活動一：來做宣導動畫吧！ (1)學生開啟練習檔案，瀏覽已寫好的程式與角色內容。 (2)學生觀察角色小明、小美的音效時間，將所有音訊旁白的時間記錄下來。因為角色要配合音訊時間來說話，所以紀錄時間很重要。 (3)學生設計第一幕，小明、小美的交替說話，根據之前的時間來設計對話時間。 (4)學生設計小明、小美收到訊息[第二幕]後，	4	1. 自編教材 2. 教學影音互動多媒體

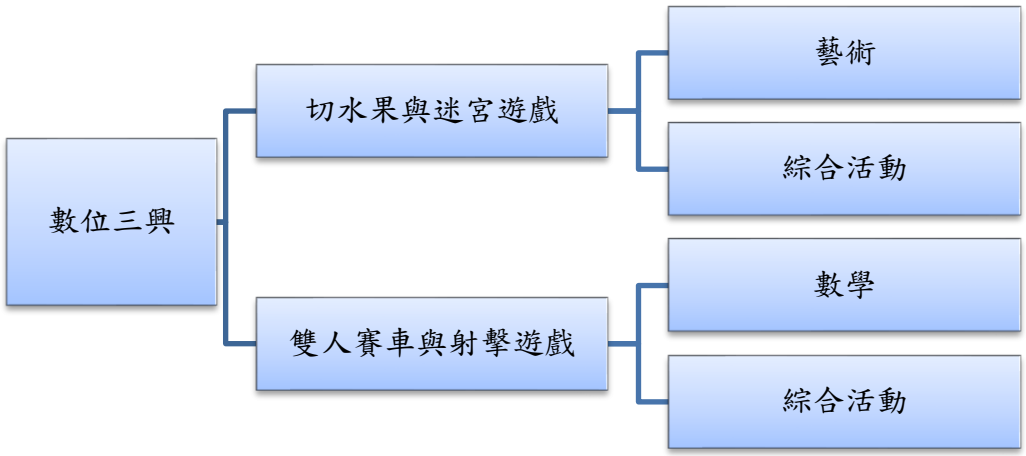
		隱藏起來。 (5)學生設計第一幕字幕顯示，等待指定時間後切換字幕。 (6)學生點選「第二幕」角色，在圖像增加漩渦特效，製作成轉場效果。 (7)學生檢視「第二幕-小明」、「第二幕-小美」、「外國人」、「地球」、「片尾」角色，觀察已編排好的程式與角色。 (8)學生修改「字幕」角色，當收到「第二幕」廣播訊息時，顯示字幕 6~8，當收到「片尾」廣播訊息時，就隱藏起來、 (9)存檔並觀賞動畫、除錯。 2.活動二：錄製旁白 (1)學生觀看學習影片(P.75)，認識用 Scratch 錄製旁白的方法。 3.活動三：sb3 轉 exe (1)學生認識轉檔的方式，開啟 TurboWarp Packager 網站。 (2)學生將.sb3 檔案製作成.exe 檔案。 (3)學生開啟.exe 檔案，測試播放。 三、綜合活動 1.學生從課本習題複習所學。 2.[除錯題] 學生開啟【什麼是 AI】範例，旁白與字幕的時間不同步，請除錯並修改。 3.[動動腦-初階題] 使用本課練習成果，參考老師準備的文稿，用 Scratch 錄製一段旁白，加入到片尾。 4.[動動腦-進階題] 使用老師提供的練習檔案，編輯出一支關於【環保愛地球】的宣導動畫。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期數位三興課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	數位三興	設計者：謝明輝	師資安排：五年級資訊科技教師團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 □向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動	A2. 系統思考與問題解	英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。
B 溝通互動	B1. 符號運用與溝通表達	數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。
	B3. 藝術涵養與美感素養	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
C 社會參與	C2 人際關係與團隊合作	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
	C3 多元文化與國際理解	綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。

跨領域主題/專題/議題統整架構圖



學習重點	學習表現	
		數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表

		達，並運用同理心增進人際關係。
	學習內容	數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）	□A.性別平等 3 節 ~~□B.人權~~ □C.環境 3 節 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 ~~□G.法治~~ ~~■H.科技~~ ~~■I.資訊~~ ~~■J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ ■T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理	
融入之議題內容重點	議題核心素養	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
	議題學習主題	能源概念 品德核心價值
	議題實質內涵	能 E4 了解能源的日常應用。 品 EJU6 謙遜包容。
與其他領域/科目的連結	數學領域、藝術領域、綜合活動領域	
教材來源	自編、巨岩出版 Scratch3 程式輕鬆玩	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1.能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 2.能認識與使用資訊科技以表達想法。 3.能建立康健的數位使用習慣與態度。		
多元評量方式		
1.上課表現 30% 2.課後練習 10% 3.操作練習 60%		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	五、水果	一、準備活動 1.教師介紹切水果的遊戲玩法概念。 2.學生閱讀本課程式流程圖。 3.學生認識畫筆功能的程式積木。	6	1.自編教材 2.教學影音互動多媒體

第六週	忍者	 ❶按下，顯示遊戲說明。按一下說明的任一處進入主畫面(片頭)。 ❷在主畫面上，按一下【開始】按鈕，開始玩遊戲。 ❸稍待一會兒，就會從下方不斷出現各種水果與炸彈。移動鼠標會畫出筆跡。筆跡切到水果就得分，切到炸彈則會扣分。 ❹時間到，畫面切換到結束畫面(片尾)。然後會出現一位忍者告訴你得了幾分。 二、發展活動 1.活動一：認識分身 (1)學生開啟【分身】範例檔案，觀察程式積木。 (2)學生知道原角色與分身的運用設計。 2.活動二：認識畫筆 (1)學生開啟【體驗畫筆】範例檔案，在舞台上畫畫，觀察程式積木。 3.活動三：切水果遊戲 (1)學生開啟練習檔案【水果忍者-練習檔案】，觀察已設計好的角色與程式。 (2)學生從觀察中認識【開始】按鈕的設計方法。 (3)學生修改「背景」角色，開始時顯示片頭背景，隱藏分數與時間。當收到【Game start】廣播訊息後，顯示分數與時間，開始倒計時，當時間結束時，背景換成片尾、停止其他程式。 (4)學生新增擴充功能，找到【畫筆】功能。 (5)學生修改「畫筆」角色，設計開始時定位、設定筆跡寬度與顏色、每 0.5 秒清除筆跡。當收到「Game start」廣播時，下筆與顯示角色。當背景換成片尾時，停筆、隱藏角色，並清除筆跡。當碰到草莓時，分數 +5，廣播訊息【1】(由草莓角色接收)。 (6)學生複製與修改「畫筆」角色的廣播訊息片段，重製出碰到不同角色(柳橙、蘋果、香蕉、西瓜)時加分，碰到炸彈角色時扣分，碰到不同角色時，廣播的訊息設成不同數字(2~6)。 (7)學生修改「畫筆」角色，當背景換成片尾時，停止其他程式。 (8)學生設計「草莓」角色，開始時隱藏、在幕後不斷橫向變換位置，收到「Game start」廣播後，在 1~3 秒內隨機建立分身，並顯示分身。當被畫筆切到時，切換造型、刪除分身。當收到片尾廣播時，停止其他程式並刪除分身。 (9)學生點選觀看其他水果與炸彈的角色，注意到「炸彈」角色多一個廣播積木(訊息 7)，		

		廣播給「爆炸」角色用。 (10)學生編排「爆炸」角色，開始時隱藏，收到廣播訊息 6 (炸彈出現)時跟隨滑鼠，當收到廣播訊息 7 (切到炸彈)時顯示，2 秒後隱藏。 (11)學生編排「忍者」角色，開始時隱藏，片尾時出現並顯示動畫。 三、綜合活動 1.學生從課本習題複習所學。 2.[除錯題] 學生開啟【消滅惡魔】範例，有一隻惡魔角色不管怎麼切都不會消失，請除錯修改。 3.[動動腦-初階題] 使用本課練習成果，把水果改成從四面八方快速飛出，並消失得更快，來增加遊戲難度。 4.[動動腦-初階題] 開啟【點心派對】範例，設計一個用小手劃過一個點心就得分的遊戲。		
第七週－第十週	六、小精靈吃豆豆	一、準備活動 1.教師提問：你知道迷宮是什麼嗎？分享你玩過的走迷宮遊戲。 2.教師說明小精靈吃豆豆遊戲。 3.學生閱讀本課程式流程圖。  二、發展活動 1.活動一：繪製造型 (1)學生認識角色造型區的繪製功能介面。 (2)學生觀看 p.110 學習影片，知道如何繪製小精靈。 2.活動二：來做迷宮遊戲吧！ (1)學生開啟練習檔案【小精靈吃豆豆-練習檔案】。 (2)學生檢視已做好的「背景」、「遊戲說明」角色與程式。 (3)學生編輯「小精靈」角色，設定開始時定位、面朝右，並不斷切換造型，形成嘴巴張合的連續動畫。 (4)學生編輯「小精靈」角色： a.能用方向鍵移動角色，設定碰到邊緣反彈。 b.當碰到指定的橘色(豆豆顏色)時，往反方向退 5 點。 c.完成四個方向的編排。 d.當碰到魔鬼時，扣分。	4	1. 自編教材 2. 教學影音互動多媒體

		e.當收到「結束」廣播訊息時，說出遊戲結束。 (5)學生編輯「紅豆豆」角色，當碰到小精靈時扣分，廣播「扣分」訊息。 (6)學生點選「綠豆豆」角色，觀察已編排好的程式，並修改程式，當碰到小精靈時，加分、綠豆豆數量變數-1。 (7)學生觀察惡魔們的角色與程式。 (8)學生存檔與試玩。 三、綜合活動 1.學生從課本習題複習所學。 2.[除錯題] 學生開啟【小精靈走迷宮】範例，範例中，如果不放大舞台玩，直接拖曳小精靈終點就會過關，請除錯並修改。 3.[動動腦-初階題] 學生開啟本課練習成果，將小精靈改成效左走，頭就會轉向左方，反之則轉向右方。 4.[動動腦-進階題] 學生開啟【小蜜蜂走迷宮】範例，設計成吃到黃豆豆與小花得分、吃到紅豆豆扣分，碰到怪獸也扣分。		
第十一週｜第十六週	七、雙人賽車障礙賽	一、準備活動 1.教師介紹駕駛遊戲，操控車子躲避障礙物。 2.教師詢問學生，駕駛車輛需要什麼？(學生回答:油、電，能源)。 3.教師說明透過使用不同的按鍵操控車子，可設計成雙人遊戲。 4.學生閱讀本課程式流程圖。  二、發展活動 1.活動一：同一角色，變出不同分身 (1)學生開啟【同一角色產生不同分身】範例檔，觀察程式，知道在建立分身時可切換造型。 (2)學生知道能用隨機取數換造型。 2.活動二：來做雙人賽車障礙賽吧！ (1)學生開啟練習檔案【雙人賽車障礙賽-練習檔】，檢視已編好的角色與程式「遊戲說明」、「開始按鈕」、「背景」。 (2)學生修改「障礙」角色： a.廣播開始時，每 3 秒產生一次分身，造型隨機切換成 1 或 2，使用變數計算產生的障礙物數量，再廣播訊息「汽油桶」。 b.當分身產生時，定位到隨機 x 座標(-100 到 100 之間)、固定 y 座標位置。	6	1. 自編教材 2. 教學影音互動多媒體

		c.當分身產生時，不同造型的移動速度不同，直到移動到指定 y 座標時，分身消失。  →分身速度設計 d.當收到【Game Over】訊息時，停止此角色的程式。 (3)學生編排「汽油桶」角色，設定建立分身的時機、定位，以及消失規則。當碰到賽車時，油量增加 2。當收到【Game Over】訊息時，停止此角色的程式。 (4)學生編排「賽車 A」角色： a.當收到廣播訊息開始時，定位到指定位置，以及用方向鍵控制賽車，並配合方向切換造型。 b.當碰到「樹 1」、「樹 2」、「障礙」、「賽車 B」時，皆廣播訊息「Game Over」。 c.當收到【Game Over】訊息時，停止此角色的程式。 (5)學生觀察「賽車 B」角色程式。 (6)學生編排「樹 1」角色： a.設定變數速度為-5，每隔 1 秒產生分身。 b.當分身產生，定位到指定位置，以-5 的速度往下移動，直到 y 座標小於-180，就刪除分身。 c.當收到【Game Over】訊息時，停止此角色的程式。 (7)學生觀察「樹 2」角色程式。 (8)學生觀察「Game Over」角色的程式。 (9)學生存檔、除錯與試玩。 3.活動三：雙人比賽開始！ (1)教師提醒學生注意遊戲競賽精神，保持禮貌且友善。 (2)學生與同儕兩人一組，使用自己的成果檔比賽，遊玩雙人賽車障礙賽。 (3)學生與同儕交換成果檔，再比一次。 三、綜合活動 1.學生從課本習題複習所學。 2.[除錯題] 學生開啟【螃蟹向前行】範例來除錯。 3.[動動腦-初階題] 學生開啟本課練習成果，修改程式，將障礙的數量增加、速度變快，讓遊戲更難。 4.[動動腦-進階題] 學生延續[初階題]的成果，將障礙換成其他造型，並再增加一個障礙造型、		

		換個賽道，改成單人玩的遊戲。		
第十七週－第二十週	八、城池保衛戰	一、準備活動 1.教師提問：有玩過射擊遊戲嗎？描述遊玩方式。 2.教師說明本課射擊遊戲設計。 3.學生閱讀本課程式流程圖。  二、發展活動 1.活動一：砲彈角色與砲台角色連動設計 (1)學生知道使用按鍵控制射擊。 (1)學生知道砲彈從炮口射出，分身產生時定位到「我方」角色的位置、面朝「我方」角色的方向。 2.活動二：來設計射擊遊戲吧！ (1)學生開啟練習檔案【城池保衛戰】。 (2)學生檢視已編好的角色與程式「遊戲說明」、「標題」、「開始按鈕」、「城牆」、「背景」。 (3)學生修改「準星」角色，設計當收到廣播【開始戰鬥】時，顯示到最上層並定位到鼠標位置。如按下左鍵或空白鍵，準星出現縮小的動態效果。 (4)學生修改「我方」角色程式，當收到廣播【開始戰鬥】時，每次按下滑鼠左鍵就改變造型，按下滑鼠左鍵或空白鍵時就產生「我方砲彈」的分身。 (5)學生修改「我方砲彈」角色程式，當分身產生，就顯示並定位在「我方」角色，然後從炮口射出砲彈，直到碰到敵方(攻城車)或舞台邊緣時消失。 (6)學生修改「敵方」角色程式，當收到廣播【開始戰鬥】時，隨機在 0.5~1 秒間產生分身、移動。當敵方碰到「城牆」角色時，顯示【你輸了】，當碰到「我方砲彈」角色時，顯示被擊中的效果(亮度與尺寸改變)，並刪除分身。 (7)學生檢視「你輸了」與「你贏了」的已編排角色程式。 3.活動三：「函式」積木的運用 (1)學生認識「函式」積木。 (2)學生開啟【函式積木-示範】範例，觀看 p.155 學習影片，認知到如何建立函式。 (3)學生能說出製作函式積木的用途或優點。 4.活動四：認識與觀摩「AI 遊戲」 (1)學生認識 AI 遊戲，與人工智慧對玩的設	4	1. 自編教材 2. 教學影音互動多媒體

		計。 (2)學生開啟瀏覽器，進入各項 AI 遊戲作品，試玩看看。  三、綜合活動 1.學生從課本習題複習所學。 2.[除錯題] 學生開啟【夜市射氣球】範例，範例中射中氣球卻沒有破掉的效果，除錯並修改。 3.[動動腦-初階題] 學生修改本課成果，修改一下參數，讓攻城車不要出現太多、速度別太快，讓遊戲變簡單。 4.[動動腦-進階題] 學生開啟範例【牙菌大作戰】，編輯出擊中牙菌得分、未擊中扣分、德 30 分即過關的遊戲。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

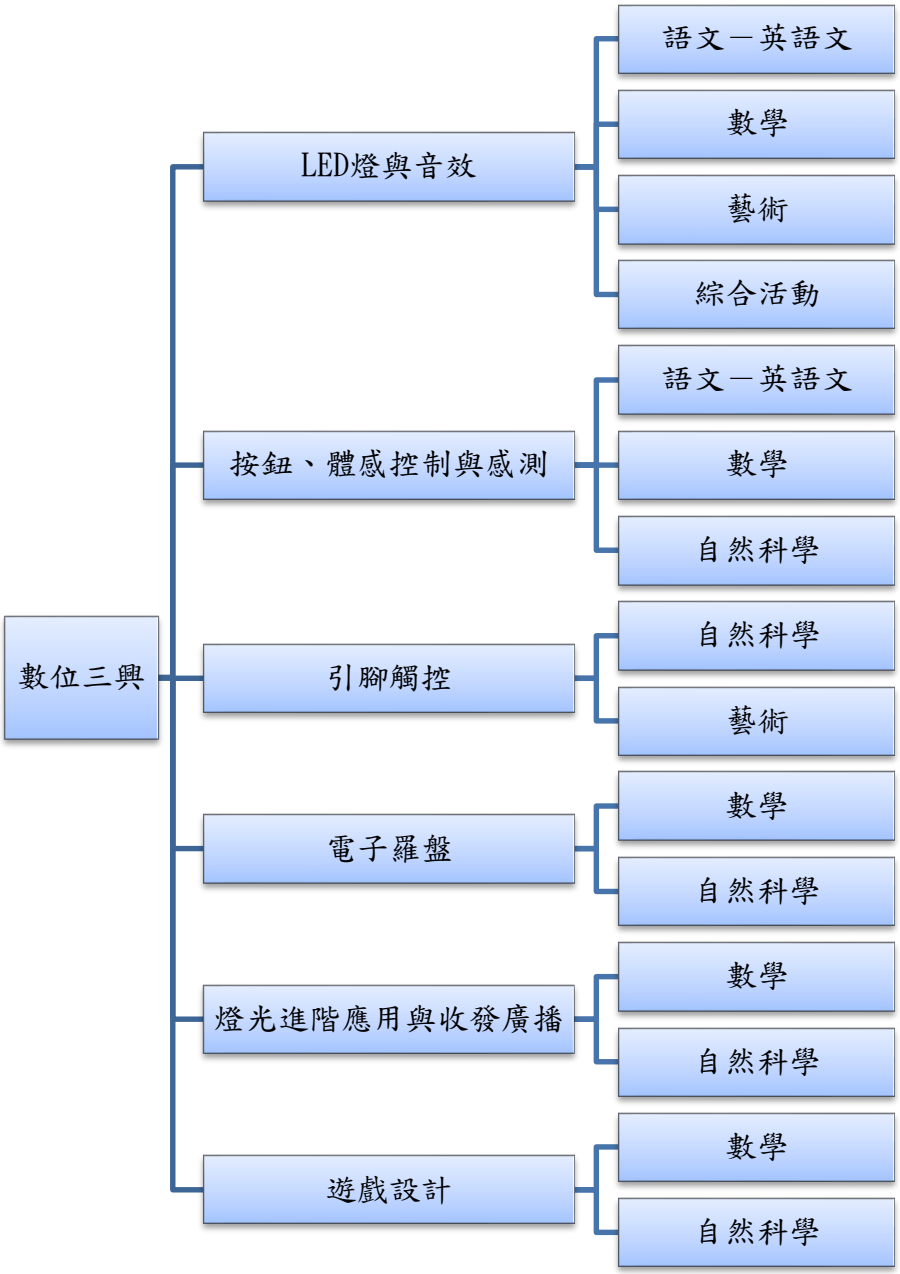
六年級　數位三興　　計畫設計者：(謝明輝)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　資訊科技教師團隊

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G6** 數位三興**課程教學計畫.doc**)。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期數位三興課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	數位三興	設計者：謝明輝	師資安排：六年級資訊科技教師團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動	A2系統思考與解決問題		自-E-A2	能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。	
			藝-E-A2	認識設計思考，理解藝術實踐的意義。	
	A3規劃執行與創新應變		自-E-A3	具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。	
B溝通互動	B1符號運用與溝通表達		英-E-B1	具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	
			數-E-B1	具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	
	B2科技資訊與媒體素養		自-E-B2	能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	
	B3藝術涵養與美感素養		綜-E-B3	覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。	
C社會參與	C2人際關係與團隊合作		自-E-C2	透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。	
跨領域主題/專題/議題統整架構圖					



學習重點	學習表現	
		英 4-III-3 能拼寫國小階段基本常用字詞。 英 6-III-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 自 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 自 ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。 自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易

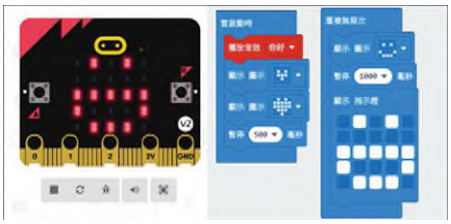
		創作，表達自我的思想與情感。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。
	學習內容	英 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 自 INa-III-6 能量可藉由電流傳遞、轉換而後為人類所應用。利用電池等設備可以儲存電能再轉換成其他能量。 自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 自 INc-III-3 本量與改變量不同，由兩者的比例可評估變化的程度。 自 INc-III-6 運用時間與距離可描述物體的速度與速度的變化。 自 INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。 自 INe-III-9 地球有磁場，會使指北針指向固定方向。 自 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。 音 E-III-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。 視 E-III-3 設計思考與實作。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。
法定及重大議題融入（議題名稱及節數）		□A.性別平等 3 節 ~~■B.人權~~ ■C.環境 3 節 □D.海洋 □E.品德 ■F.生命 ~~□G.法治~~ ~~■H.科技~~ ~~□I.資訊~~ ~~■J.能源~~ □K.安全 2 節 □L.防災 2 節 □M.家庭教育 3 節 ~~□N.生涯規劃~~ ~~□O.多元文化~~ ~~□P.閱讀素養~~ □Q.戶外教育 2 節 ~~□R.國際教育~~ ~~□S.原住民族教育~~ ■T.全民國防 ■非以宣導或活動形式辦理
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。
	議題學習主題	人權與生活實踐 人權重要主題 環境倫理

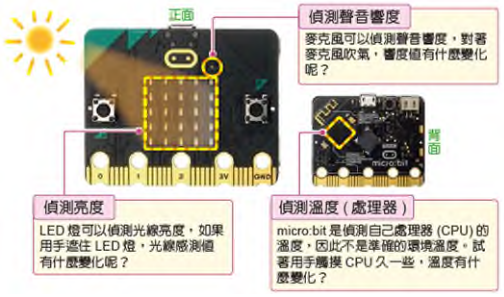
		永續發展 科技知識 科技態度 能源概念 靈性修養 運算思維與問題解決 資訊科技與溝通表達 資訊科技的使用態度
	議題實質內涵	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 能 E4 了解能源的日常應用。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
與其他領域/科目的連結	語文領域－英語文、數學領域、自然科學領域、藝術領域、綜合活動領域	
教材來源	自編及參考 CIRN-十二年國教課程綱要、十二年國民基本教育議題融入手冊、校園文化　microsoft:bit V2 小創客大世界	

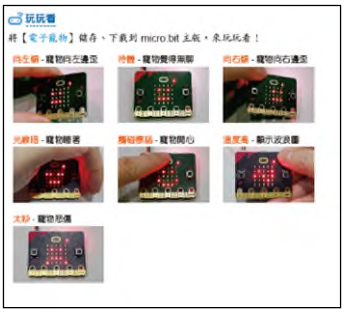
學習目標（與學習表現要相對應）
1. 能應用運算思維描述問題解決的方法。 2. 能認識基本的數位資源整理方法。 3. 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
多元評量方式
1. 上課表現 30% 2. 課後測驗 10% 3. 操作練習 60%

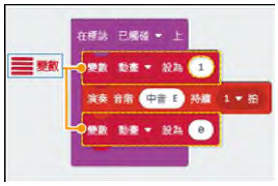
（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

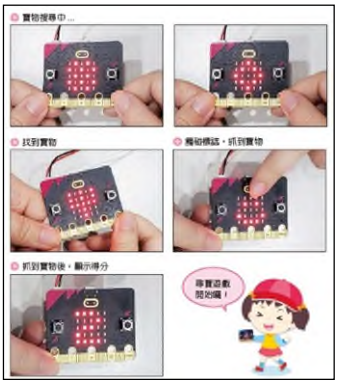
教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週－第二週	一、micro:bit 初體驗	一、準備活動 1. 教師介紹 micro:bit 是什麼。 2. 教師說明硬體與軟體搭配運作，micro:bit 可以做哪些事情。 3. 教師說明 micro:bit 電的來源。 二、發展活動 1. 活動一：認識 micro:bit 主板（硬體） (1)學生拿起 micro:bit 主板，認識各部位名稱與	2	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒體：

		功能。 (2)學生能分辨 micro:bit 主板正面與背面功能。 2. 活動二：認識 MakeCode for micro:bit（軟體） (1)學生認識編輯器軟體，並能取得軟體。 (2)學生啟動離線版 micro:bit 編輯器，認識操作介面。 3. 活動三：啟動亮燈 (1)學生新增專案，編排啟動時點亮 LED 燈的積木。 (2)學生加入播放音效積木。 (3)學生使用【模擬器】預覽成果。  4. 活動四：將專案下載到 micro:bit 執行 (1)學生儲存專案為.hex 檔案。 (2)學生將 micro:bit 主板連接到電腦。 (3)學生將專案下載到 micro:bit 主板並執行。 (4)學生使用 micro:bit 主板背面的重置鈕，重新啟動 micro:bit、觀看 LED 燈。  三、綜合活動 1. 學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：micro:bit 啟動與控制 LED 的方式，可以用來發明什麼裝置，讓生活更有趣？ 2. 學生從課本習題複習所學。		【micro:bit 硬體考考你】、【認識 MakeCode for micro:bit 介面】
第三週－第五週	二、動感骰子搖搖搖	一、準備活動 1. 教師介紹程式積木的類別，提醒學生可以用顏色分類。 2. 教師說明如何搜尋積木。 3. 教師說明本課主題：電子骰子。 二、發展活動 1. 活動一：動感骰子 (1)教師說明程式流程圖，強調【條件式】的程式邏輯。 (2)學生新增專案。 (3)學生編排當按 A 時，出現 dice 文字。 (4)學生建立變數「骰子」。 (5)學生編排當晃動時，產生亂數骰子點數。 (6)學生編排「如果…否則…」的判斷式，顯示骰	3	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒體：【條件式流程圖-填空遊戲】

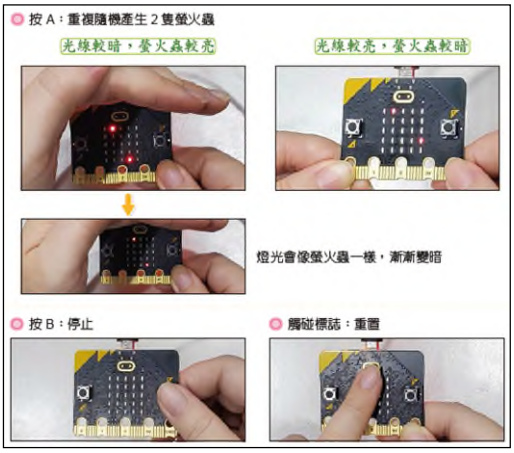
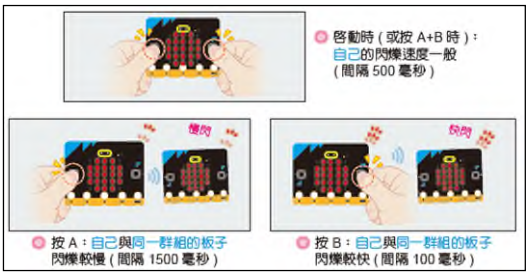
		子對應的 LED 圖案。 (7)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  2.活動二：搖搖計數器 (1)學生新增專案。 (2)學生建立變數「次數」、「開關」。 (3)學生編排當按 A 時，次數歸零。 (4)學生編排變數開關，設計倒計時開始與結束。 (5)學生編排當晃動時，次數加 1。 (6)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。 三、綜合活動 1.進階作業 p36：設計一個【抽號碼機】，隨機從 1~20 中抽出一個號碼，並顯示出來。 2.學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：用加速度感測器發明一個物品。 3.學生從課本習題複習所學。		
第六週－第九週	三、我的電子寵物	一、準備活動 1.教師舉例課本 p44 的四種智慧感應裝置。 2.教師請學生分享：生活中用到智慧感應的裝置。 二、發展活動 1.活動一：多元感應儀 (1)學生新增專案。 (2)學生建立變數「亮度」、「溫度」、「響度」。 (3)學生編排重複無限次將感測值分別記錄到變數中。 (4)學生編排按鈕分別顯示變數值。 (5)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  2.活動二：電子寵物 (1)教師介紹「電子寵物」，請學生分享是否有聽說過或者擁有電子寵物。	4	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒體：【智慧感應電器連連看】

		(2)教師說明重點程式流程圖，說明【重複結構】與【條件迴圈】的程式邏輯。 (3)學生新增專案。 (4)學生編排當環境太暗時，寵物會睡著。 (5)學生編排當環境太吵時，寵物不開心。 (6)學生編排當溫度太高時，顯示滾動圖像。 (7)學生編排觸碰標誌時，寵物開心。 (8)學生編排每隔 5 秒鐘，寵物覺得無聊。 (9)學生編排姿勢傾斜時，寵物會跟著傾斜。 (10)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  三、綜合活動 1. 進階作業 p47：使用多元感測儀測量周圍環境的「亮度」、「溫度」、「響度」數值，並記錄下來。  進階作業 運用本節成果，使用 micro:bit 測量你的周遭環境，每種情境都測試兩次，並記錄在下面的表格吧！ 情境 | 用手遮住 | 室內燈光 光線感測值 ① ② ① ② 情境 | 室內（不碰觸） | 室內（手摸 CPU） 溫度感測值 ① ② ① ② 情境 | 手輕敲桌面 | 用力吹氣 響度感測值 ① ② ① ② 你記錄的結果與預期的一樣嗎？與大家分享看看。 2. 進階作業 p56：設計一個【智能燈火】，設計火焰動畫，拍手時點亮燈火，吹氣熄滅燈火，燈火亮 5 秒後自動熄滅。 3. 學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：各式各樣的感測器，讓生活更便利，你想讓哪個物品裝上哪種感測器呢？ 4. 學生從課本習題複習所學。		
第十週－第十二週	四、音樂播放器	一、準備活動 1. 教師請學生分享生活中的音樂播放器。 2. 教師說明 micro:bit 引腳如何當作可觸碰的按鈕。 3. 教師提醒教室禮儀，播放音樂時不要干擾其他同學。 二、發展活動 1. 活動一：音樂播放器 (1)教師說明重點程式流程圖，解釋播放器的各種	3	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒體

		功能：播放、停止、音量控制、靜音…等。 (2)學生新增專案。 (3)學生編排按 A 播放，按 B 停止。 (4)學生編排使用 P1、P2 引腳做大小聲的音量控制。 (5)學生編排使用 P0 引腳做靜音開關。 (6)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  2.活動二：迷你電子琴 (1)教師舉例音效類積木中的各種音樂處理積木。 (2)學生新增專案。 (3)學生設計動畫開關，控制開始播放與停止播放長條圖 LED 燈動畫。 (4)學生編排 7 個音階觸發按鈕。   (5)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。 三、綜合活動 1.學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：生活中有各式各樣的開關，哪些開關改成觸摸的方式會更方便呢？ 2.學生從課本習題複習所學。		
第十三週	五、大家來	一、準備活動 1.教師說明羅盤的用途。 2.教師舉例現代科技的羅盤內建在許多行動裝置中。 3.教師說明重點程式流程圖，解釋電子羅盤模式與	3	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界

第十五週	抓寶	抓寶模式。 4.教師說明 micro:bit 的方位感測值表示的東南西北角度範圍。 二、發展活動 1.活動一：大家來抓寶(一)（電子羅盤） (1)學生新增專案。 (2)學生建立「模式」變數來切換電子羅盤與抓寶模式。 (3)學生建立「方向」變數，重複記錄方位感測值。 (4)學生編排按 A 時進入電子羅盤模式(模式為 1)，根據「方向」判斷所指向的方位。 (5)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  2.活動二：大家來抓寶(二)（電子羅盤+抓寶模式） (1)學生繼續編輯大家來抓寶。 (2)學生編排按 B 時進入抓寶模式(模式為 2)，寶物會隨機產生在數字 0~360 之間。 (3)學生編排感測到附近有寶物時，也就是當(方位感測值-寶物)的絕對值<20，顯示圖示。 (4)學生編排按標誌來抓寶、加 1 分、重新產生寶物。 (5)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。  三、綜合活動 1.學生使用電子羅盤在教室測試，在課本 p88 寫出各地點的方位。		2.老師教學網站 影音互動多媒體

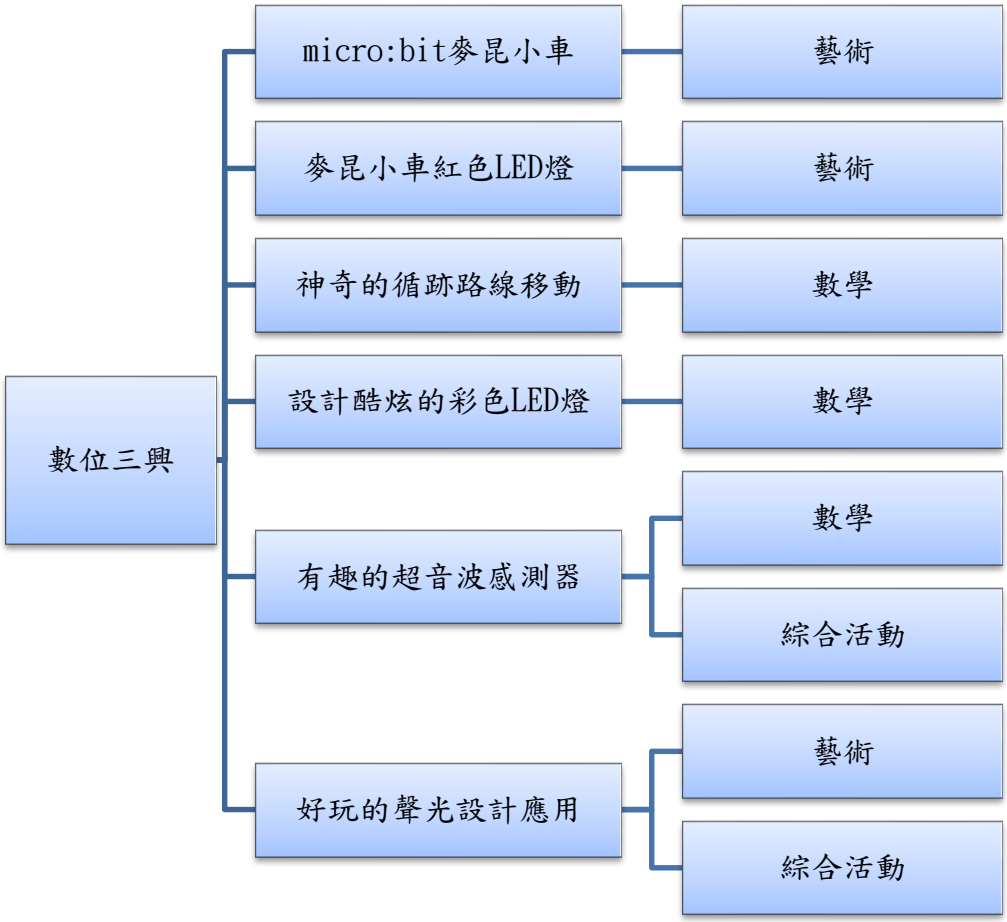
		 2.學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：micro:bit 的羅盤還能運用在哪裡呢？ 3.學生從課本習題複習所學。		
第十六週－第十七週	六、復育螢火蟲	一、準備活動 1.教師提問：你知道為什麼在都市，幾乎都看不到螢火蟲嗎？ 2.教師說明螢火蟲的習性與現代過度光照的影響。 3.學生開啟影片【小小螢火蟲的誕生】(來自阿里山國家風景區管理處)，認識螢火蟲的發光原理。 4.教師說明 micro:bit 運用 LED 燈模擬螢火蟲的概念。 5.教師說明 micro:bit 可以用座標標示 LED 燈，使用燈光積木控制每顆 LED 的亮暗。 6.學生在課本 p99 標示出(3,4)位置的燈。 二、發展活動 1.活動一：兩隻螢火蟲 (1)教師說明重點程式流程圖，解釋【重複判斷迴圈】與【次數迴圈】。 (2)學生新增專案。 (3)學生編排程式，隨機點亮 2 個燈，代表 2 隻螢火蟲，當環境的光線越暗，螢火蟲的光越亮。 (4)學生編排程式，重複 10 次迴圈，讓螢火蟲的光漸漸變暗。 (5)學生編排重複判斷迴圈，按 A 開始(產生螢火蟲)，按 B 停止(不產生螢火蟲)，能正確使用【不成立】的積木邏輯。 (6)學生編排觸碰標誌時，重置專案。 (7)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，玩玩看。	2	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒體

		 2.活動二：螢火蟲家族 (1)教師介紹 micro:bit 的廣播機制，能在多個 micro:bit 之間溝通，就像螢火蟲互相溝通。 (2)教師說明重點程式流程圖。 (3)學生新增專案。 (4)學生編排程式，發送廣播文字「快閃」、「慢閃」。 (5)學生編排程式，接收廣播文字，判斷快閃與慢閃時的不同間隔時間。 (6)學生編排程式，按 A+B 時重置專案。 (7)學生在模擬器測試後，將專案下載到 micro:bit 主板上，2~3 人一組，玩玩看。  三、綜合活動 1.進階作業 p114：學生修改本課範例【螢火蟲家族】，增加一個【慢慢閃】(間隔時間 2500 毫秒)的訊息。 2.學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：利用無線傳輸可以做甚麼？ 3.學生從課本習題複習所學。		
第十八週｜第二十週	七、射擊小蜜蜂	一、準備活動 1.教師請學生分享：你遊玩過的遊戲中，有哪些必要的元素？(生命、角色、得分…等。) 2.教師說明 micro:bit 的遊戲類積木。 二、發展活動 1.活動一：射擊小蜜蜂 (1)教師說明重點程式流程圖，解釋遊戲機制。 (2)學生新增專案。 (3)學生創建遊戲角色。 (4)學生設定角色移動的方式。	3	1.校園-micro:bit V2 小創客大世界 2.老師教學網站影音互動多媒體

		(5)學生設定判斷遊戲運行與遊戲結束。 (6)學生設定遊戲結束時，顯示得分數字。 (7)學生安排遊戲運行時，子彈重複產生、角色偵測碰撞與得分、扣分規則。 (8)學生在模擬器測試後，將專案下載到micro:bit 主板上，玩玩看。  2.活動二：射擊小蜜蜂-函式版 (1)教師說明函式能簡化程式。 (2)若本課專案一尚未完成，請學生開啟範例檔案練習，若已完成請開啟專案一、另存專案來編輯。 (3)學生建立函式：產生蜜蜂、產生子彈。 (4)學生在模擬器測試後，將專案下載到micro:bit 主板上，玩玩看(與前一個專案的遊玩方式相同)。 3.活動三：除錯 (1)學生認識除錯(debug)概念與除錯的辦法(細心觀察、模組化設計、善用工具、註解與備份)。 (2)學生開啟【microbit-動物大搬家-除錯題.hex】，找出範例中的錯誤，並另存專案。 三、綜合活動 1.進階作業 p133：修改本課專案一的成果，設計一個倒數計時動畫，啟動時先顯示數字 3、2、1，才開始遊戲。 2.進階作業 p142：開啟範例【microbit-動物大搬家-半成品.hex】，呼叫【大象跑】函式，完成範例。 3.學生在課本【塗鴉發明區】畫出創意：你想設計什麼樣的遊戲？ 4.學生從課本習題複習所學。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期數位三興課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	數位三興	設計者：謝明輝	師資安排：六年級資訊科技教師團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 □向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。		
跨領域主題/專題/議題統整架構圖					



學習重點	學習表現	
		數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情

		感。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。
	學習內容	視 E-III-3 設計思考與實作。 數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育	
融入之議題內容重點	議題核心素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。
	議題學習主題	品德核心價值 日常生活的科技認知 日常科技的使用態度 科技實作的統合能力 運算思維與問題解決 資訊科技與合作共創 資訊科技的使用態度
	議題實質內涵	品 EJU4 自律負責。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E8 利用創意思考的技巧。 資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
與其他領域/科目的連結	數學領域、藝術領域、綜合活動領域	
教材來源	自編及參考 CIRN-十二年國教課程綱要、十二年國民基本教育議題融入手冊、宇宙機器人 microsoft:bit 麥坤小車隨意 GO V2	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1.能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 2.能利用資訊科技分享學習資源與心得。 3.能具備學習資訊科技的興趣。		
多元評量方式		

1.上課表現 30% 2.課後測驗 10% 3.操作練習 60%

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週｜第三週	一、micro:bit 麥昆小車	1.複習 micro:bit 開發板的用途。 2.認識什麼是麥昆小車。 3.認識麥昆小車的功能、特點及構造。 3.進入離線版 Makecode，複習各類程式積木的作用。 4.小試身手： (1)麥昆小車前進： 【左右馬達正轉速度 100】。 (2)麥昆小車後退： 【左右馬達反轉速度 100】。 (3)小車閃爍愛心前進： a.【左右馬達正轉速度 100】。 b.加入【重複無限次】並【顯示圖示愛心】、【顯示圖示鑽石】。 5.作業： 配合麥昆小車行進程式，加入顯示數字、文字、閃爍不同圖示的程式。	3	1.宇宙機器人-micro:bit 麥昆小車隨意 GO -教材書 2.宇宙機器人-學習歷程網站-影音互動多媒體
第四週｜第六週	二、麥昆小車紅色 LED 燈	1.介紹運算思維與程式學習的三個面向。 2.使用【LED 左側開】【LED 右側開】積木，設計 LED 燈開關。 3.使用【馬達左側正轉速度 0】【馬達右側正轉速度 0】組合並調整速度，控制麥昆小車前進、左轉、右轉。 4.利用按鍵控制 LED 開關： (1)按下 A 鍵，兩顆紅色 LED 亮起，按下 B 鍵兩顆 LED 燈關掉 a.左邊紅色 LED 的引腳為 P8，右邊紅色 LED 的引腳為 P12 b.使用【數位信號寫入引腳 P8 數字 0】、【數位信號寫入引腳 P12 數字 0】控制 LED 燈開關，數字 0 為關，數字 1 為開 (2)按下 A 鍵，可以〔開/關〕右側 LED 燈 按下 B 鍵，可以〔開/關〕左側 LED 燈 a.分別針對左側 LED 和右側 LED 各自設定變數 onoff-L 和 onoff-R 來控制開或關。 b.每按下一次 A 鍵，就變更 onoff-R 的數值 每按下一次 B 鍵，就變更 onoff-L 的數值 5.作業： 設計當按下 A 鍵時，麥昆小車開啟紅色 LED 燈，以 100 速度前進 2 秒後停止 0.5 秒，再關閉紅色	3	1.宇宙機器人-micro:bit 麥昆小車隨意 GO -教材書 2.宇宙機器人-學習歷程網站-影音互動多媒體

<table>
<tr><td></td><td></td><td>LED 燈並以 200 的速度後退 1 秒後停止。</td><td></td><td></td></tr>
<tr><td>第七週｜第八週</td><td>三、神奇的循跡路線移動</td><td>1. 認識循跡感測器的原理：
感測器以紅外線探測光線反射率，偵測到黑色，發送數值 0，偵測到白色發送數值 1
2. 分析循跡感測器行進時的策略：
（兩組感測器與黑色路徑之間的狀況及小車的運動方向）
<table><tr><td>前進</td><td>左 0</td><td>右 0</td></tr><tr><td>右轉</td><td>左 1</td><td>右 0</td></tr><tr><td>左轉</td><td>左 0</td><td>右 1</td></tr><tr><td>後退</td><td>左 1</td><td>右 1</td></tr></table>3. 分別建立四個函式【前進】、【右轉】、【左轉】、【後退】控制小車行進。
4. 運用【邏輯】類的〔如果〕積木，並符合二個條件時的積木組合進行判斷，作為小車前進、右轉、左轉等動作的依據。</td><td>2</td><td>1.宇宙機器人-micro:bit 麥昆小車隨意 GO - 教材書
2.宇宙機器人-學習歷程網站-影音互動多媒體</td></tr>
<tr><td>第九週｜第十三週</td><td>四、設計酷炫的彩色 LED 燈</td><td>1. 複習光的三稜鏡色散現象。
2. 認識光的三原色。
3. 介紹 LED 在生活中的應用。
4. 編寫程式使 A 鍵按下，4 顆 LED 亮綠燈，B 鍵按下，4 顆 LED 亮藍燈。
5. 認識十二色相環，與顏色所對應的度數
6. 編寫程式使 A 鍵按下，LED 亮紅、綠、藍、紫燈，B 鍵按下 LED 亮黃、綠、藍、紫燈。
7. 了解小車 4 顆 LED 燈的編號。
8. 依序亮彩紅燈：
編寫程式使 4 顆 LED 分別依序亮紅、綠、藍紫燈。
9. 逐一熄滅的燈：
(1)A 鍵按下，4 顆 LED 分別亮起紅、綠、藍、紫燈，並且每隔 1 秒就順時鐘改變顏色，同時關掉 1 顆燈。
(2)B 鍵按下，4 顆 LED 分別亮起紅、綠、藍、紫燈，並且每隔 1 秒就逆時鐘改變顏色，同時關掉 1 顆燈。
2. 轉動的燈
(1) A 鍵按下，4 顆 LED 分別亮起紅、黃、綠、藍燈，並且不斷順時鐘改變顏色。
(2) B 鍵按下，關掉所有的燈。</td><td>5</td><td>1.宇宙機器人-micro:bit 麥昆小車隨意 GO - 教材書
2.宇宙機器人-學習歷程網站-影音互動多媒體</td></tr>
<tr><td>第十四週｜第十七週</td><td>五、有趣的超音波感</td><td>1. 介紹超音波在生活中的應用與超音波的原理
2. 順序流程：程式的執行為依照順序逐一執行
例：當啟動時→顯示圖示愛心→小車前進→小車後退→停止
3. 判斷流程：程式執行依照條件來判斷
例：起床
→如果下雨→在家看電視
→如果晴天→出去打球
4. 迴圈控制：</td><td>4</td><td>1.宇宙機器人-micro:bit 麥昆小車隨意 GO - 教材書
2.宇宙機器人-學習歷程網站-影音互動多媒體</td></tr>
</table>

	測 器	(1)計次式迴圈 (2)條件式迴圈 (3)無限次迴圈 5.亂數，即為隨機取數 例：隨機取數 0 到 10 →如果數字>5 那麼小車前進 →否則小車後退 6.讀取超聲波距離 (1)加入【顯示數字 0】 (2)將【超音波距離(cm)】積木放到【顯示數字】中，即可顯示小車與障礙物的距離 7.小車自動避障 (1)A 鍵被按下 (2)重複執行 1000 次 (3)小車前進 (4)如果【超音波距離(cm)】≦15 那麼小車後退 1 秒 (5)如果【隨機取數 0 到 10】≦5，小車左轉，否則小車右轉 8.小車繞過障礙前進 (1)建立三個函式【右轉】(0.5 秒)、【左轉】(0.5 秒)、【前進】(2 秒) (2)A 鍵被按下 (3)重複執行 1000 次 (4)【呼叫前進】 (5)如果【超音波距離(cm)】<10 那麼 【呼叫右轉】 【呼叫前進】 【呼叫左轉】 【呼叫前進】 【呼叫左轉】 【呼叫前進】 【呼叫右轉】 (注意：右轉、左轉、前進的持續秒數會影響轉彎的角度與繞行的距離，請自行調整) 9.小車自動跟隨 (1)建立兩個變數【距離】、【跟隨】 (2)當啟動時【變數跟隨設為 20】 (3)將【變數距離設為超音波距離(cm)】 (4)如果【距離】<【跟隨】那麼 (5)加入【邏輯】(判斷與執行) (6)如果【距離】<10 那麼小車後退 (7)加入【邏輯】(判斷與執行) (8)如果【距離】≧11 那麼小車前進，否則小車停止		
第 十 八	六 、 好	1.介紹蜂鳴器在生活中的應用與麥昆小車的蜂鳴器 2.認識音符與唱名 3.寫程式讓麥昆小車唱出生日快樂歌	3	1.宇宙機器人-micro:bit 麥昆

週 ｜ 第 二 十 週	玩 的 聲 光 設 計 應 用	4.使用【演奏音階】積木讓麥昆小車在按下 A 或 B 鍵時演奏自己編的曲子 5.編寫程式讓麥昆小車一邊前進一邊左右交替閃爍紅、藍燈，並發出音效		小車隨意 GO -教材書 2.宇宙機器人-學習歷程網站-影音互動多媒體

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

三年級 雙語情境課程　　計畫設計者：(雙語情境課程教學團隊)

初審結果：■通過 □修正後通過　　初審人員： 雙語情境召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114 G3** 雙語情境**課程教學計畫.doc**)。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期雙語情境課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	雙語情境	設計者： 雙語情境課程教學團隊	師資安排： 雙語情境課程教學團隊
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週 1 節 共 21 節	學校願景融入情形	□健康 □活力 □向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	**A1** 身心素質與自我精進 **A2** 系統思考與解決問題 **B1** 符號運用與溝通表達 **B2** 科技資訊與媒體素養 **C2** 人際關係與團隊合作 **C3** 多元文化與國際理解		**英語文** **英-E-A1** 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 **英-E-A2** 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 **英-E-B1** 具備入門的聽、 說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句子進行簡易日常溝通。 **英-E-B2** 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 **英-E-C2** 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 **健體** **健體-E-A1** 具備良好身體活 動與健康生活的 習慣，以促進身心 健全發展，並認識 個人特質，發展運 動與保健的潛能。 **社會** **社-E-A1** 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 **社-E-B1** 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 **社-E-C2** 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷 他人及團隊合作的態度。 **社-E-C3** 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		

學習重點	學習表現	**英語文** **1-II-2** 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 **1-II-3** 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 **1-II-4** 能聽辨句子的語調。 **1-II-5** 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 **2-II-2** 能念出英語的語音。 **2-II-3** 能說出課堂中所學的字詞。 **2-II-4** 能使用簡易的教室用語。 **3-II-2** 能辨識課堂中所學的字詞。 **3-II-3** 能看懂課堂中所學的句子。 **4-II-2** 能書寫自己的姓名。 **4-II-3** 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 **4-II-4** 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 **5-II-2** 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 **5-II-3** 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句子的句子。 **5-II-4** 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 **6-II-1** 能專注於教師的說明與演示。 **6-II-2** 積極參與各種課堂練習活動。 **6-II-3** 樂於回答教師或同學所提的問題。 **6-II-4** 認真完成教師交待的作業。 **7-II-2** 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **8-II-1** 能了解國內外基本的招呼方式。 **9-II-1** 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **健體** **2a-II-1** 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 **社會** **2a-II-2** 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 **2b-II-1** 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 **2b-II-2** 感受與欣賞不同文化的特色。 **2c-II-1** 遵守上課規範和運動比賽規則。 **2c-II-2** 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 **2c-II-3** 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 **3b-II-1** 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 **3b-II-2** 摘取相關資料中的重點。 **3c-II-1** 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 **3c-II-2** 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。

	學習內容	**英語文** **Ab-II-1** 子音、母音及其組合。 **Ab-II-2** 單音節、多音節，及重音音節。 **Ab-II-3** 片語及句子的重音。 **Ab-II-4** 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 **Ac-II-1** 簡易的教室用語。 **Ac-II-2** 簡易的生活用語。 **Ac-II-3** 第二學習階段所學字詞。 **B-II-1** 第二學習階段所學字詞及句子的生活溝通。 **C-II-1** 國內（外）招呼方式。 **D-II-1** 所學字詞的簡易歸類。 **健體** **Da-II-1** 良好的衛生習慣。 **社會** **Aa-II-2** 不同群體（可包括 年齡、性別、族群、階層、職業、區域 或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 **Ab-II-1** 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 **Ab-II-2** 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 **Af-II-1** 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 **Ba-II-1** 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 **Da-II-2** 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 **Db-II-1** 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 **Dc-II-1** 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育	

融入之議題 內容重點	議題 核心素養	**人權教育** 人 **A1** 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 人 **C2** 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 **安全教育** 日常生活安全 **戶外教育** 有意義的學習 **國際教育** 具備基礎的語言能力與運用資訊及跨文化溝通的技巧，建立探索全球問題的動機，以及培養解決問題的態度與方法。
	議題 實質內涵	**人權教育** 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **安全教育** 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 **戶外教育** 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 **國際教育** 國 E3 向外國人介紹我國文化特色的能力。
與其他領域/ 科目的連結	英文、健體、社會	
教材來源	自編手冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1.能使用簡易的日常生活用語。 2.能看懂課堂中所學的句子。 3.能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 4.積極參與各種課堂練習活動。		
多元評量方式		
口語評量 30% 課堂學習單 30% 課堂表現 40%		

教學 進度 (週次)	單元 名稱	教學重點	學習 節數	使用教材 （含輔助學習教材）
一 二	Get Ready 準備 開始	[First Period] Warm-up Greetings, classroom rules 暖身活動：教師與學生問候、解釋課堂規則。 Introduction	2	PPT Internet ICT

		Back to School Bingo 1. Hand out the Back to School Bingo card to students. 教師將 Back to School 賓果卡發下給學生。 2. Student (Ss) asks their partners in English if they get the correct answer and makes a mark. The first student to finish two lines will be the winner. 學生使用英文詢問同儕，如果正確做記號，最先連線 2 條者獲勝。 Activity: Kahoot! game Review the vocabulary Ss learned in the second grade by playing Kahoot! 教師透過 Kahoot 讓學生複習二年級所學的字詞。 [Second period] Warm-up Greeting. Activity 1: 活動 1 1. Explain the agenda for this semester. 教師展示本學期課堂計畫。 2. Explain the content of the handout. 教師展示講義內容。 Activity 2: Make the badge 活動 2 製作名牌 Students design the badge they are going to use for this semester. 教師引導學生設計本學期課堂所需使用的名牌。 Activity 3: Self-introduction 活動 3 自我介紹 Ss bring their badge to the front and introduce themselves in English by using the following sentence pattern; 教師引導學生使用活動 2 設計的名牌，於教室前透過以下句子完成自我介紹。 Hello everyone, my name is _____. There are __ people in my family. They are _____. I like _____. (food) I like _____. (animal) Thank you.		

三 四	Wash Your Hands 勤洗手	[First Period] Warm-up: Activate students' schemata 暖身活動：引發動機 Engage students' schemata by asking them if they washed their hands properly during the pandemic and then explaining the topic of washing hands. 教師詢問學生是否在疫情期間適當洗手引發動機，依此講授教學主題—勤洗手。 Introduction Vocabulary: 1: Explain the meaning and pronunciation, and create some phrases using the vocabulary. 教師講授字詞正確發音與意義，並引導片語使用。 2: Practice the vocabulary. 教師引導學生練習字詞。 3: Read the vocabulary aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦字詞。 Introduce the central concept of SDG6. 教師展示 SDG6 核心議題。 Activity: Which one is the bomb? 活動：猜字詞 ＊ Ss guess the vocabulary in groups. 學生分組完成猜字詞練習。 [Second Period:] Warm-up: Review vocabulary 暖身活動：複習字詞 Activity: Sing a song 活動：主題歌曲吟唱 ➢ The teacher plays a song. 教師播放主題歌曲。	2	

		➢ Students learn how to sing the song. 學生學習如何吟唱主題歌曲。 ➢ Students who volunteer come to the front and sing the song. 教師引導自願上台學生吟唱主題歌曲。		
五 六	MRT (1) 捷運(1)	[First period] Warm-up Activate students' schemata by discussing their experiences with taking the MRT and introducing the class topic: MRT. 暖身活動：教師藉由詢問學生搭乘捷運經驗引發動機，依此帶出教學主題。 Introduction: 1: Explain the meaning and pronunciation, and create some phrases using the vocabulary. 教師講授字詞正確發音與意義，並引導片語使用。 2: Practice the vocabulary. 教師引導學生練習字詞。 3: Read the vocabulary aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦字詞。 Introduce the central concept of SDG11. 教師展示 SDG11 核心議題。 Activity: Which one is the bomb? 活動：拆炸彈遊戲 1. Divide the students into six groups 教師將學生分為 6 組。 2. Students in each group randomly pick a number displayed on the screen and respond to the prompt. If they answer the question correctly, they can get a point and select another number. If their answer is wrong, it’s the next group's turn.	2	Handbook PPT Bingo Card Worksheet Whiteboard

		學生透過隨機選取在教室螢幕上的號碼回答問題，回答正確即可獲得點數 1 點並繼續下一輪隨機選擇號碼，回答錯誤即換下一組進行。 3. The group that picks the bomb will lose two points. 選到炸彈號碼會扣 2 點。 4. The group that answers the most answers right is the winning group. 回答最多正確的組別獲勝。 [Second Period] Warm-up: Review vocabulary related to transportation they learned before. 暖身活動：教師引導學生複習先前所學與交通運輸相關主題的字詞。 Introduction: 1. Teach using sentence patterns. 教師引導學生使用句子。 2. Students write and practice their dialogues. 教師引導學生寫下並練習對話。 3. Students rehearse their dialogues with partners. 教師引導學生與同儕練習對話。 Activity: Role-Play 活動：角色扮演 1. A lottery chooses students to come to the front and perform. 教師隨機挑選學生上前展示練習成果。 2. Students engage in role-play. 學生投入角色扮演活動之中。		
七 八	MRT (2)\ 捷運(2)	[First period] Warm-up Activate students' schemata by asking them how many attractions in Taipei they can go to by taking the MRT and introduce the topic today: the famous	2	Handbook PPT worksheet whiteboard

		places in Taipei where we can go by taking the MRT. 暖身活動：教師藉由詢問有多少處台北景點可以透過搭乘捷運抵達引發動機，依此帶出教學主題。 Vocabulary: 1: Explain the meaning and pronunciation, and create some phrases using the vocabulary. 教師講授字詞正確發音與意義，並引導片語使用。 2: Practice the vocabulary. 教師引導學生練習字詞。 3: Read the vocabulary aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦字詞。 Review the central concept of SDG11. 教師複習展示 SDG11 核心議題。 Activity: Hangman 活動：Hangman 1. Students play the hangman game in groups. 學生分組進行 Hangman 活動。 2. One group thinks of six vocabulary words in the categories A to F and asks the other group which category they would like to guess first. 每組思考 A 到 F 類別中的六個字詞，並詢問另一組他們想先猜測哪個類別。 Wrap-up 總結 Ss complete the worksheet. 學生完成課堂學習單。 [Second period] Warm-up Review the vocabulary taught last period. 暖身活動：複習上次課堂所學的字詞。 Introduction: 1. Teach using sentence patterns. 教師引導學生使用句子。		

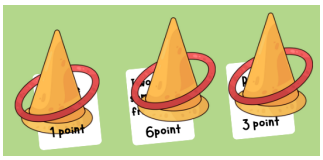
		2. Students write and practice their dialogues. 教師引導學生寫下並練習對話。 3. Students rehearse their dialogues with partners. 教師引導學生與同儕練習對話。 Activity: Role-Play 活動：角色扮演 1. A lottery chooses students to come to the front and perform. 教師隨機挑選學生上前展示練習成果。 2. Students engage in role-play. 學生投入角色扮演活動之中。		
九 十	Bank (1) 銀行(1)	[First period] Warm-up Engage students' schemata by discussing their experiences visiting the bank and introducing today's topic: the bank. 暖身活動：教師藉由與同學討論拜訪銀行的經驗引發動機，依此帶出教學主題。 Vocabulary: 1: Explain the meaning and pronunciation, and create some phrases using the vocabulary. 教師講授字詞正確發音與意義，並引導片語使用。 2: Practice the vocabulary. 教師引導學生練習字詞。 3: Read the vocabulary aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦字詞。 Activity: Kahoot! game Ss play the Kahoot game to review the vocabulary, then complete the worksheet. 活動：Kahoot 遊戲 學生透過 Kahoot 複習字詞並完成課堂學習單。	2	Handbook PPT Worksheet Whiteboard

		[Second Period] Warm-up Review the vocabulary. 暖身活動：字詞複習。 Introduction: Engaging Ss' learning by watching a video related to people's conversations when going to the bank. 教師藉由播放人們去銀行時的對話相關的影片引發學生學習動機。 Sentence pattern teaching: 1. Teach using sentence patterns. 教師引導學生使用句子。 2. Students write and practice their dialogues. 教師引導學生寫下並練習對話。 3. Students rehearse their dialogues with partners. 教師引導學生與同儕練習對話。 Activity: Role-Play 活動：角色扮演 1. A lottery chooses students to come to the front and perform. 教師隨機挑選學生上前展示練習成果。 2. Students engage in role-play. 學生投入角色扮演活動之中。		
十一 十二	Bank (2) 銀行(2)	[First period] Warm-up: Engage students' schemata by inquiring about their experiences with their families when withdrawing money from the bank and introducing today's topic: Withdrawing money from the bank. 暖身活動：教師透過詢問學生與家人於銀行提款的經驗引發學習動機，依此帶出教學主題。 Vocabulary: 1: Practice the vocabulary. 教師引導學生練習字詞。	2	Handbook PPT Bingo card Whiteboard

		2: Explain the meaning and pronunciation, and create some phrases using the vocabulary. 教師講授字詞正確發音與意義，並引導片語使用。 3: Read the vocabulary aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦字詞。 Activity: Which one is the bomb? 活動：拆炸彈遊戲 Ss guess the vocabulary and play the Kahoot! Game. 教師引導學生完成字詞相關遊戲，並完成 Kahoot 遊戲 [Second period] Warm-up Review the vocabulary 暖身活動：字詞複習。 Activity: Role-Play 1. Randomly choose students to come to the front and perform. 教師隨機挑選學生上前展示練習成果。 2. Students engage in role-play. 學生投入角色扮演活動之中。		
十三 十四	Night Market (1) 夜市(1)	[First Period] Warm-up: Engage students' schemata by discussing their experiences visiting the night market and what they do when they are there, then introduce today's topic: the night market. 暖身活動：教師藉由與學生討論逛夜市的經驗引發學習動機，依此帶出教學主題。 Vocabulary: 1: Explain the meaning and pronunciation, and create some phrases using the vocabulary. 教師講授字詞正確發音與意義，並引導片語使	2	Handbook PPT Website resources Worksheet Whiteboard

		用。 2: Practice the vocabulary. 教師引導學生練習字詞。 3: Read the vocabulary aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦字詞。 Activity: Kahoot! 1. Students guess the vocabulary by playing Kahoot! in groups. 教師將學生分組並透過 Kahoot 完成字詞練習。 2. Complete the worksheet for the matching game. 教師引導學生完成課堂學習單。 [Second Period] Warm-up Review the vocabulary. 暖身活動：字詞複習 Introduction: Sentence pattern teaching: 1. The teacher teaches sentence patterns. 教師講授相關句子。 2. Students write and practice their dialogues. 教師引導學生寫下並練習對話。 3. Students rehearse their dialogues with partners. 教師引導學生與同儕練習對話。 4. Students who volunteer come to the front to perform the dialogue. 教師引導自願上台學生展示對話練習成果。		
十五 十六	Night Market (2) 夜市(2)	[First Period] Warm-up Activate students' schemata by discussing their experiences visiting the night market and what they do when they are there, then introduce today's topic: the night market. 暖身活動：教師藉由與學生討論逛夜市的經驗引	2	Handbook PPT Worksheet Ring toss

		發學習動機，依此帶出教學主題。 Vocabulary: 1: Practice the vocabulary. 教師引導學生練習字詞。 2: Explain the meaning and pronunciation, and create some phrases using the vocabulary. 教師講授字詞正確發音與意義，並引導片語使用。 3: Read the vocabulary aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦字詞。 Activity: Hangman 1. Students guess the vocabulary by playing hangman in groups. 教師將學生分組並透過 Hangman 活動完成字詞練習。 2. Complete the word search worksheet. 教師引導學生完成課堂學習單。 [Second Period] Warm-up Review the vocabulary. 暖身活動：字詞練習 Introduction: Sentence pattern teaching: 1. The teacher teaches sentence patterns. 教師講授相關句子。 2. Have students write and practice their dialogues. 教師引導學生寫下並練習對話。 3. Students rehearse their dialogues with partners. 教師引導學生與同儕練習對話。 4. Randomly select students to come to the front and perform the dialogue. 教師隨機挑選學生上前展示練習成果。		

		Activity: Toss the ring 活動：套圈圈 1. Students play the ring toss game set up like it is at the night market. 教師引導學生完成夜市套圈圈活動。 2. When they toss the ring onto the target, they can check the points but only earn them by reading the vocabulary or sentences aloud. 當學生將圈圈扔到指定位置，他們可以透過大聲朗誦字詞或句子以獲得分數。 		
十七 十八	Oral Test 口試	[First period] Warm-up Greeting Review before the oral test 暖身活動：口試前複習 1. Students review the vocabulary in pairs. 教師引導學生兩人一組相互練習字詞。 2. The teacher answers S's questions. 教師回答學生問題 [Second period] Warm-up Greeting The oral test begins: 口試開始 1. The foreign teacher conducts the oral tests individually. 外師依序為每位學生進行口試。 2. Students waiting for their turns review the vocabulary on their own. 等待口試的學生自行練習字詞。 3. Students who have completed their oral tests work on the worksheet. 完成口試的學生填寫課堂學習單。	2	Handbook PPT worksheet

十九 二十	Writing 寫作 練習	[First Period] Warm-up Greeting Activity: Rewrite the article 活動：文章改寫 1. Split students into six groups. 教師將學生分為 6 組。 2. Distribute articles organized by three themes to the students. 教師提供 3 個文章主題給學生。 3. Students collaborate and brainstorm ideas for rewriting the articles. 教師引導學生分組腦力激盪並完成文章改寫。 [Second Period] Presentation Time: 發表時間 Students take turns sharing their work within groups. 教師引導學生分組依序分享成果。 Feedback: 回饋 The teacher and students exchange comments and suggestions with one another presenters. 教師引導學生交換意見並相互給予建議。	2	Handbook PPT Worksheet
二十一	Wrap Up 學期 總結	Warm up with a greeting Review vocabulary learned this semester. 教師引導學生複習本學期習得字詞。 Play Kahoot! Game. 共同完成 Kahoot 活動。	1	Handbook PPT Website resources

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期雙語情境課程教學計畫

年級	三	主題課程名稱	雙語情境	設計者：雙語情境課程教學團隊	師資安排：雙語情境課程教學團隊
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週 1 節 共 20 節	學校願景融情形	□健康 □活力 □向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	**A1** 身心素質與自我精進 **A2** 系統思考與解決問題 **B1** 符號運用與溝通表達 **B2** 科技資訊與媒體素養 **C2** 人際關係與團隊合作 **C3** 多元文化與國際理解		**英-E-A1** 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 **英-E-A2** 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 **英-E-B1** 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句子進行簡易日常溝通。 **英-E-B2** 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 **英-E-C2** 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 **社-E-A1** 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 **社-E-B1** 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 **社-E-B2** 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 **社-E-C2** 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 **社-E-C3** 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		

學習重點	學習表現	**英語文** **1-II-2** 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 **1-II-3** 能聽辨字詞是單音節或多音節，並辨識重音的音節。 **1-II-4** 能聽辨句子的語調。 **1-II-5** 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 **2-II-2** 能念出英語的語音。 **2-II-3** 能說出課堂中所學的字詞。 **2-II-4** 能使用簡易的教室用語。 **3-II-2** 能辨識課堂中所學的字詞。 **3-II-3** 能看懂課堂中所學的句子。 **4-II-2** 能書寫自己的姓名。 **4-II-3** 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 **4-II-4** 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 **5-II-2** 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 **5-II-3** 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句子的句子。 **5-II-4** 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 **6-II-1** 能專注於教師的說明與演示。 **6-II-2** 積極參與各種課堂練習活動。 **6-II-3** 樂於回答教師或同學所提的問題。 **6-II-4** 認真完成教師交待的作業。 **7-II-2** 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **8-II-1** 能了解國內外基本的招呼方式。 **9-II-1** 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **社會** **2a-II-2** 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 **2b-II-1** 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 **2b-II-2** 感受與欣賞不同文化的特色。 **2c-II-1** 遵守上課規範和運動比賽規則。 **2c-II-2** 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 **2c-II-3** 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 **3b-II-1** 透過適當的管道蒐集 與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 **3b-II-2** 摘取相關資料中的重點。 **3c-II-1** 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 **3c-II-2** 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。

	學習內容	**英語文** **Ab-II-1** 子音、母音及其組合。 **Ab-II-2** 單音節、多音節，及重音音節。 **Ab-II-3** 片語及句子的重音。 **Ab-II-4** 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 **Ac-II-1** 簡易的教室用語。 **Ac-II-2** 簡易的生活用語。 **Ac-II-3** 第二學習階段所學字詞。 **B-II-1** 第二學習階段所學字詞及句子的生活溝通。 **C-II-1** 國內（外）招呼方式。 **D-II-1** 所學字詞的簡易歸類。 **社會** **Aa-II-2** 不同群體（可包括 年齡、性別、族群、階層、職業、區域 或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 **Ab-II-1** 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 **Ab-II-2** 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 **Af-II-1** 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 **Ba-II-1** 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 **Da-II-2** 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 **Db-II-1** 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 **Dc-II-1** 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。
議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育	

融入之議題內容重點	議題核心素養	**性別平等教育** **性 A1** 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 **性 A2** 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 **人權教育** **人 A1** 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 **人 C2** 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 **安全教育** 日常生活安全 **戶外教育** 有意義的學習
	議題實質內涵	**性別平等教育** **性 E3** 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工不應受性別的限制。 **人權教育** **人 E3** 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **安全教育** 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 **戶外教育** 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。
與其他領域/科目的連結	英語文、社會	
教材來源	自編手冊	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 能聽懂課堂中所學的字詞。 2. 能辨識課堂中所學的字詞。 3. 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4. 能專注於教師的說明與演示。
多元評量方式
口語評量 30% 課堂學習單 35% 課堂表現 35%

教學進度(週次)	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一 二	Welcome back to school 歡迎返校	[First Period] Warm up with a greeting	2	Bond papers Index cards

		學期初相見歡 Activity: Tic-Tac-Toe 活動：井字遊戲 1. Distribute the students' background check questionnaires. The questions include family members, pets, favorite subjects, and sports. 教師發下背景調查問卷，該問卷涵蓋家庭成員、寵物、最喜歡的科目與運動。 2. The teacher reviews the questions with the students before they begin answering. Students need to sign their student numbers in the bottom right corner of the questionnaire. 在學生開始回答之前，教師會與學生一起回顧問題。 學生必須在問卷右下方寫下座號。 3. The teacher draws a 3*3 grid, randomly selects nine questionnaires, and places them in the boxes on the whiteboard. 教師在白板上繪製一個 3*3 網格，隨機抽取 9 份問卷放入方格。 4. Divide students into six groups. Each team will spend two minutes reading and discussing the papers posted on the whiteboard, then write down the number they think corresponds to that beside the paper. 教師將學生分成 6 組。每組將花費 2 分鐘閱讀和討論白板張貼的問卷內容，並寫下他們認為對應的同學座號。 5. The teacher announces the answer, and the group gets more rows as the winner. 教師公布正確的同學座號，連線最多的組別獲勝。 [Second Period] Warm up with a greeting. Activity 1: 1. The teacher posts slips of paper on the classroom wall. They contain questions about the teacher, such as their hobbies, pets, etc.		

		教師將問題紙條貼在教室牆上。問題包含教師的愛好、寵物等。 2. Divide Ss into six groups. They need to go around the classroom to read and discuss those questions. 教師將學生分成 6 組，他們需要到教室四周察看題目並討論。 3. The teacher reads questions respectively aloud, and Ss answer questions in groups. 教師依序大聲說明題目，學生以組別為單位回答。 4. The teacher announces the correct answers; the group with answer the most answers right is the winner. 教師公布正確答案，回答最多正確的組別獲勝。 Activity 2: 1. The teacher distributes papers and asks students to write their self-introduction on them. They must include their birthday, family members, hobbies, and what they want to be. After they finish writing, they should fold the paper and place it in the lottery box. 教師發下白紙並請學生寫下自我介紹，必須包含生日、家庭成員、興趣，以及將來想成為地人。完成後將白紙對折放入抽獎盒。 2. The teacher randomly picks a student to come to the front. The student draws a paper from the lottery box, reads the content, and guesses who it belongs to. If the student gets it right, they can draw another; if they get the wrong answer, it's another student's turn. 教師隨機挑選學生上前，學生從抽獎盒中抽取紙張，閱讀內容並猜測是由哪位學生撰寫，猜中可以進行下一輪，猜錯則換其他學生上前回答。		

三 四	Souvenir shop 紀念品商店	[First Period] Warm-up: The teacher engages students' schemata by asking where they usually visit during the holidays. 暖身活動：教師透過詢問學生假期間通常拜訪何處引發學習動機。 Introduction: 1. The teacher displays images of souvenirs commonly found in the souvenir shops at Taipei Zoo and Taipei 101. 教師展示臺北動物園和臺北 101 紀念品商店常見的紀念品圖像。 2. The teacher goes through the vocabulary by using the flashcards. 教師透過閃卡講述字詞。 Activity: 1. Divide students into six groups. 教師將學生分為 6 組。 2. Students in groups draw pictures, place them on the whiteboard, and write their correct names in English. Then, they go to the supermarket classroom to find the same items, bring them back to the classroom, and read their correct names aloud in English. The entire mission needs to be completed in two minutes. 學生分組繪圖，將其置於白板並用英文寫下正確的名字。然後，到超市教室找到相同物品，將其帶回教室中，並用英語大聲朗誦它們正確名字。整個任務需要在 2 分鐘內完成。 Wrap-up Write the Chinese definition or draw a picture next to each vocabulary. 總結：教師引導學生寫下每個字詞的中文定義或在旁繪製圖像。	2	PPT Handbook Flashcards PPT Handbook Props

		[Second Period] Warm Up Introduction: 1. Review the vocabulary using a PPT. 教師透過 PPT 複習字詞。 2. Students will find props in the supermarket classroom after the teacher reads the words. 教師念完字詞後，引導學生到超市教室找到相應物品。 3. Display an image of the Taiwanese flag on a T-shirt. Ask the students what they see on the T-shirt and the flag's colors. 教師在 T 恤上展示臺灣國旗的圖像。詢問學生從 T 恤和國旗的顏色上看到了什麼。 4. Students will draw the flag on paper. 教師引導學生在紙上繪製國旗。 Wrap up Students complete the sentence patterns in their handbook. 總結：教師引導學生完成講義上的句子。		
五 六	Shopping at the supermarket 超市購物	[First Period] Warm-up Activate students' schemata by showing a supermarket picture and asking them what they observe in the image. 暖身活動：教師展示超市圖像並詢問學生從中觀察到什麼以引發學習動機。 Introduction 1. Introduce the five food groups using a PowerPoint presentation. 教師透過 PPT 介紹五類食物。 2. The teacher introduces the dialogue used when checking out at the supermarket cash register.	2	PPT Handbook Food realia Shopping list PPT Handbook Props: Food Shopping list Fake money

		教師介紹在超市收銀台結帳時使用的對話。 3. Explain how to create a shopping list. 教師解釋如何創建購物清單。 Activity: 1. Divide the students into groups and choose five volunteers as vendors. 教師將學生分組並選五位學生最為商販。 2. Utilize the PowerPoint presentation to display the names of the five food groups. Students should prepare their shopping lists before purchasing food (flashcards) from those vendors. 教師利用 PPT 展示五類食物。學生應準備好購物清單，再從商販購買食物（閃卡）。 3. Read the food names (flashcards) they purchased aloud in class. 學生大聲朗誦購買的食物名字。 Wrap-up Write the Chinese definition or draw a picture next to the vocabulary. 總結：教師引導學生寫下每個字詞的中文定義或在旁繪製圖像。 [Second Period] Warm-up 暖身活動 1. The teacher illustrates the five food groups, fruits, vegetables, meat, dairy products, and protein, using a PowerPoint presentation. 教師透過 PPT 展示五類食物：水果、蔬菜、肉類、乳製品和蛋白質。 2. Divide the students into six groups. Each group will go to the supermarket classroom to find four different foods. Then, bring them back and introduce their names in English to everyone in class.		

		教師將學生分成 6 組。每組將前往超市教室尋找 4 種不同食物。然後，每組將它們帶回教室，使用英語向班上每位同學介紹它們的名字。 Dialogue: 1. Students write their shopping lists. The teacher distributes three hundred dollars to each group, and the students use the following sentence patterns to purchase items in the supermarket classroom. 教師引導學生寫下他們的購物清單。教師提供每組 300 元，並引導學生使用下面的句子前往超市教室購買物品。 Sentence patterns: Cashier: Hello, can I help you? Shopper: Yes, I want to buy this _____, this _____, this _____, and this _____. Cashier: That will be _____ dollars. Shopper: Here is the money. Cashier: Here is your change and receipt. Shopper: Thank you. Wrap-up Complete the worksheet in the handbook. 總結：教師引導學生完成講義上的學習單。		
七 八	Restaurant 餐廳	[First Period] Warm-up 暖身活動 1. Matching game: Divide students into six groups. Distribute cards with restaurant foods and names to each group. The group that completes matching the pictures with the food names the fastest is the winning group. 配對遊戲：教師將學生分成 6 組，提供每組寫有餐廳食物和名字的卡片，最快完成圖像與食物名字相符的組別獲勝。 2. The winning group shows and tells everyone the names of the food. 教師引導獲勝組別向班上每位同學展示食	2	PPT Handbook Menu Worksheet

		物名字。 Introduction 1. The teacher introduces fast food vocabulary using a PowerPoint presentation and explains the differences between American and Taiwanese food. 教師透過 PPT 介紹速食字詞，並解釋美國和臺灣食物之間的差異。 2. The teacher shows a video of ordering food at a restaurant and asks students to pay attention while watching. 教師播放一段餐廳點餐的影片，並要求學生注意觀看。 3.Have students summarize the video content. The teacher explains the problematic vocabulary and sentences in the video. Then, play the video again, pausing it this time so the teacher can ask students to repeat the conversation after the video. 教師引導學生總結影片內容，並解釋影片中有問題的字詞和句子。然後再次播放影片，在影片中每個對話後暫停，並要求學生重複對話。 Activity: Attack the castle 活動：攻佔城堡 1. Divide students into two groups. 教師將學生分為 2 組。 2. Distribute a menu to each group and an ordering worksheet to every student. 教師提供每組一份菜單，以及提供每位學生課堂學習單。 3. The first student and the second will play the roles of cashier and customer. After they complete the ordering dialogue, the cashier moves to the other team to supervise their process. Meanwhile, the customer becomes the cashier to practice the dialogue with the		PPT Handbook Menu Kitchenware Props: Foods Fruits

		third student, who will be a customer, and so on. The group that finishes the dialogue first is the winning group. 教師引導每組的第一位學生和第二位學生扮演收銀員和顧客的角色。當他們完成點餐對話後，扮演收銀員的學生將轉為監督流程。同時，扮演顧客的學生將成為收銀員，練習與第三個學生（將扮演顧客）對話，依此類推。最先完成對話的組別為獲勝組。 Wrap-up Complete writing the sentence patterns in the handbook. 總結：教師引導學生完成講義上的句子。 [Second Period] Warm-up The teacher points to the kitchen wares and asks students to say their names. 暖身活動：教師指著廚房用具，引導學生說出它們的名字。 Activity 1: Design a menu 活動：設計一份菜單 1. Split students into six groups. 教師將學生分為 6 組。 2. Each group creates its menu for the upcoming activity. 教師引導每組為接下來的活動創建他們的菜單。 Activity 2: Practice the dialogue 活動：對話練習 1. Students in odd-numbered groups act as waiters or waitresses, while students in even-numbered groups act as customers. 教師引導奇數座號同學別扮演服務生，偶數座號同學扮演顧客。 2. Customers can select their waiter or		

		waitress to order food using the sentences below. 扮演顧客的同學可以選擇扮演服務生的同學，並使用以下句子完成點餐。 Customer: What do you have? Waiter/Waitress: We have _____, _____, _____, and _____. Customer: I'd like a _____ and a _____, please. Wrap up Complete the worksheet in the handbook. 總結：教師引導學生完成講義上的學習單。		
九 十	Checking in 機場報到	[First Period] Warm-up Engage students' schemata by inquiring about their experiences of flying on an airplane. Then, encourage them to share their experiences in class. 暖身活動：教師藉由詢問學生搭乘飛機的經驗以引發動機，並鼓勵學生在課堂中分享他們的經驗 Introduction: 1. The teacher uses a PowerPoint presentation to introduce the target vocabulary. 教師透過 PPT 介紹目標字詞。 2. The teacher plays the "Check-In" video. 教師播放「報到」影片。 3. Students are asked to summarize the video. 教師引導學生總結影片。 4. The teacher plays the video again and elaborates on its content. 教師再次播放影片以講授其中內容。 5. Students are asked to repeat the dialogue from the video.	2	PPT Handbook iPad PPT Handbook iPad Props: Passport Boarding pass

		教師引導學生重複影片中的對話。 Activity: Kahoot! Students play Kahoot! game in pairs. 活動：Kahoot 學生兩人一組完成 Kahoot 活動。 Wrap-up Write the Chinese definition or draw a picture next to the vocabulary. 總結：教師引導學生寫下每個字詞的中文定義或在旁繪製圖像。 [Second Period] Warm-up Review the vocabulary 暖身活動：字詞複習 Introduction: 1. The teacher shows the sentence patterns by using a PowerPoint presentation. 教師透過 PPT 展示句子。 2. The teacher hands each student a boarding pass template. The students must complete all the sections on the template, including the flight number, seat number, flight time, etc. 教師發給每位學生一張登機證範例，並引導學生完成填寫登機證上的所有部分，涵蓋航班號碼、座位號碼、飛行時間等。 3. The teacher reads the sentence patterns aloud from the handbook and asks the students to repeat them. 教師大聲朗誦講義中的句子，並引導學生重複之。 Activity: Role-play 活動：角色扮演 1. Students work in pairs to practice the following dialogue. 教師引導學生兩人一組完成以下對話練		

		習。 Staff: Welcome to Sanxing Airlines. Passenger: I would like to check-in. Staff: May I have your passport, please? Passenger: Here you go. Staff: Would you like a window seat or an aisle seat? Passenger: A window seat, please. Staff: Here is your passport and boarding pass. Enjoy your flight. Passenger: Thank you. Wrap-up Complete writing the sentence patterns in the handbook. 總結：教師引導學生完成講義上的句子		
十一 十二	Transportation 交通運輸	[First Period] Warm-up 暖身活動 1. Divide the students into six groups. 教師將學生分成 6 組。 2. The teacher distributes cards featuring images of transportation and their names to each group. 教師提供每組印有交通圖像與名字的卡片。 3. The winning group will be the group that matches the picture with the correct name the fastest within two minutes. 兩分鐘內最快將名字與圖像正確配對的組別獲勝。 Introduction: 1. The teacher presents the target vocabulary using a PowerPoint presentation. 教師透過 PPT 介紹目標字詞。 2. Listen to the audiobook This is the Way We Go to School, available on the Bookflix section of the CoolEnglish website. 教師透過 CoolEnglish 網站的 Bookflix 區段播放有聲書 This is the Way We Go to School。	2	PPT Handbook Transportation maps Flashcards PPT Handbook Pictures of transportation Flashcards Worksheet

		3. Complete the quiz on the website after listening to the audiobook. 教師引導學生在播放有聲書後，完成 CoolEnglish 網站上的測驗。 Wrap-up Write the Chinese definition or draw a picture next to the vocabulary. 總結：教師引導學生寫下每個字詞的中文定義或在旁繪製圖像。 [Second Period] Warm-up Students work as a group to write the transportation names on the whiteboard. The group with the most transportation names on the whiteboard wins the game. 暖身活動：教師學生以小組形式將交通工具名字寫在白板上，白板上交通工具名字最多的一組獲勝。 Introduction 1. The teacher reviews the target vocabulary by using a PowerPoint presentation. 教師透過 PPT 複習目標字詞。 2. The teacher shows the map of Taiwan and introduces cities on the map of Taiwan. 教師展示臺灣地圖與介紹其中的城市。 3. The teacher distributes a worksheet featuring a map of Taiwan and the sentence patterns to students. 教師提供學生具有臺灣地圖與句子的課堂學習單。 4. Students must fill in the worksheet's blanks and read the sentence patterns to their partners. 教師引導學生完成課堂學習單，並與同儕相互練習句子。 Sentence patterns: I am going to _____ (City). _____ is located in the _____ (direction) of Taiwan. And I will take a/an _____ to get there.		

		Wrap-up Complete the sentence patterns in the handbook. 總結：教師引導學生完成講義上的句子。		
十三 十四	Onboard 登機	[First Period] Warm-up Activate students' schemata by asking about their experiences ordering food on airplanes and encourage them to share these experiences. 暖身活動：教師藉由詢問學生飛機機艙點餐的經驗引發動機，並鼓勵學生分享相關經驗。 Introduction: 1. Play the video of "Ordering Food on a Plane." 教師播放「機艙點餐」影片。 2. Have students summarize the content. 教師引導學生總結影片內容。 3. The teacher plays the video again, explains the problematic sentences and vocabulary, and then introduces the inflight meals. 教師再次播放影片，解釋影片中有問題的字詞和句子。然後，介紹機艙的餐點。 4. The teacher presents the target sentences using a PowerPoint presentation. When introducing the vocabulary related to flight attendants, the teacher asks the students for their opinions on whether a flight attendant should be a specific gender. 教師透過 PPT 展示目標句子，在介紹與空服員相關的詞彙時，教師詢問學生對於空服員是否應該是特定性別的看法。 Activity: Role-play 活動：角色扮演 1. Students work in pairs.	2	PPT Handbook PPT Handbook Realia: Blanket Pillow Props: Foods

		教師引導學生兩人一組。 2. They take turns to practice the following dialogue. 教師引導學生相互練習以下對話。 Passenger: Excuse me, Ma'am/Sir. Flight attendant: Yes, how can I help you? Passenger: Can I have a/some_____, please? Flight attendant: Okay, I'll return with that for you. Wrap-up Write the Chinese definition or draw a picture next to the vocabulary. 總結：教師引導學生寫下每個字詞的中文定義或在旁繪製圖像。 [Second Period] Warm-up Review the vocabulary. Introduction 1. The teacher plays the video "Onboard." 教師播放「Onboard」影片。 2. Have students summarize the content of the video. 教師引導學生總結影片內容。 3. The teacher explains the vocabulary and dialogue in the video. 教師解釋影片中的字詞與對話。 4. The teacher shows the realia, such as a blanket, a pillow, and props of inflight meals. 教師展示機艙內物品，例如毯子、枕頭和餐點道具。 Activity: Role-play 活動：角色扮演 Students will work in pairs to practice the		

		following dialogue. 教師引導學生兩人一組練習以下對話。 Flight Attendant: What would you like to eat? Passenger: What do you have? Flight Attendant: For the main meal, we have chicken and beef. Passenger: I would like the _____, please. Flight Attendant: Here you go. What drink would you like? We have _____ and _____. Passenger: _____, please. Flight Attendant: Here you go. Enjoy your meal. Passenger: Thank you. Wrap-up Students complete the sentence patterns in the handbook. 總結：教師引導學生完成講義上的句子。		
十五 十六	Review 複習	[First Period] Warm-up Students write two words they learned this semester and read them aloud in class. 暖身活動：教師引導學生寫下本學期學到的 2 個字詞，並在課堂中大聲朗誦。 Introduction: 1. The teacher reviews all the vocabulary learned during the semester. 教師複習本學期學習到的全部字詞。 2. The teacher distributes the worksheet, and students can answer questions by flipping through their handbook to find the answers. 教師提供學生課堂學習單，並引導學生翻閱講義尋找答案。 3. Students work in pairs to check their answers. 教師引導學生兩人一組相互檢查答案。 [Second Period] Warm-up	2	PPT Handout Worksheet PPT Handbook

		Greeting Introduction 1. The teacher hands out slips of paper featuring various sentence patterns learned this semester. 教師提供學生紙條，上面寫著本學期學到的各種句子。 2. Students fill in the blanks in the sentence patterns and practice the sentences in pairs for 5 minutes. 教師引導學生完成句子填空，兩人一組練習句子 5 分鐘。 3. Students work in pairs, taking turns to read their work aloud in class. 教師引導學生兩人一組，輪流在課堂上大聲朗誦成果。 Activity: Play Kahoot! game 活動：Kahoot 遊戲		
十七 十八	Oral test 口試	[First Period] Warm-up by saying hello. Review before the oral test: 暖身活動：口試前複習 1. Students review the vocabulary in pairs. 教師引導學生兩人一組複習字詞。 2. The teacher answers students' questions. 教師回答學生的問題。 [Second Period] Warm up by greeting. The oral test begins: 口試開始 1. The foreign teacher conducts the oral tests individually. 外師依序為每位學生進行口試。 2. Students are still waiting for their turns to review the vocabulary independently. 等待口試的學生自行練習字詞。	2	PPT

		3. Students who have completed their oral tests finish the worksheet. 完成口試的學生填寫課堂學習單。		
十九 二十	Writing 寫作練習	[First Period] Warm-up Stir students' interest by asking them about their favorite book genres and what they enjoy reading. 暖身活動：教師藉由詢問學生最喜歡的書籍類型與喜歡閱讀的類別以引發學習興趣。 Introduction 1. The teacher displays three images on the whiteboard and asks the students to examine each one to create a story. 教師在白板上展示 3 張圖像，引導學生檢視並依此創作故事。 2. Based on the students' sharing, the teacher explains that different perspectives lead to different narratives. 教師根據學生的分享，解釋不同視角可能產生不同的敘述。 3. The teacher demonstrates how to connect all three images into one story. 教師示範如何將 3 張圖像連接成一個故事。 Activity: Writing a story 活動：故事創作 1. The teacher distributes three images to each group. Each group receives three different pictures. 老師提供每組 3 張各自不同的圖像。 2. Students discuss and write stories based on their assigned images within 10 minutes. 教師引導每組在 10 分鐘內根據圖像討論與創作故事。	1	PPT Worksheet Website/epic Worksheet

		3. Conduct a gallery walk to hear each group's story. 教師舉辦廊道走讀，聆聽每個組別故事。 [Second Period] Warm-up Engage students' interest by inviting them to share their favorite stories. 暖身活動：教師透過邀請學生分享他們最喜歡的故事以引發學習興趣。 Introduction 1. The teacher utilizes Epic to read a story online. 教師利用 Epic 線上閱讀故事。 2. The teacher clarifies challenging vocabulary and sentences within the online book. 老師解釋線上書籍中具有挑戰性的字詞和句子。 3. The teacher poses some concept-checking questions to ensure students comprehend the material. 教師提出數個概念檢查的問題，以確保學生理解教材內容。 4. Complete the online quiz together. 教師引導學生共同完成線上測驗。 Activity: Write insights about the story. 活動：教師引導學生寫下對這個故事的看法。 Wrap-up Ask students to share their written reflections Worksheet. 暖身活動：教師引導學生分享他們的反思學習單		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

四年級　雙語情境課程　　計畫設計者：（雙語情境課程教學團隊）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　雙語情境召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G4 雙語情境課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期雙語情境課程教學計畫

年級	四	主題課程名稱	雙語情境	設計者：雙語情境課程教學團隊	師資安排：雙語情境課程教學團隊
課程實施時間	校訂課程	學期授課節數	每週 1 節 共 21 節	學校願景融入情形	□健康　□活力 □向上　■向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	**A1** 身心素質與自我精進 **A2** 系統思考與解決問題 **B1** 符號運用與溝通表達 **B2** 科技資訊與媒體素養 **C2** 人際關係與團隊合作 **C3** 多元文化與國際理解	**英語文** **英-E-A1** 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 **英-E-A2** 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 **英-E-B1** 具備入門的聽、 說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 **英-E-B2** 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 **英-E-C2** 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 **健體** **健體-E-A1** 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 **社會** **社-E-A1** 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 **社-E-B1** 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 **社-E-C2** 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷 他人及團隊合作的態度。 **社-E-C3** 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
學習重點	學習表現	**英語文** **1-II-6** 能聽辨句子的節奏。 **1-II-7** 能聽懂課堂中所學的字詞。 **1-II-8** 能聽懂簡易的教室用語。 **1-II-9** 能聽懂簡易的日常生活用語。 **1-II-10** 能聽懂簡易句型的句子。 **2-II-5** 能使用簡易的日常生活用語。 **2-II-6** 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 **3-II-2** 能辨識課堂中所學的字詞。 **3-II-3** 能看懂課堂中所學的句子。 **4-II-2** 能書寫自己的姓名。

		4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 **4-II-4** 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 **5-II-2** 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 **5-II-3** 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 **5-II-4** 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 **6-II-1** 能專注於教師的說明與演示。 **6-II-2** 積極參與各種課堂練習活動。 **6-II-3** 樂於回答教師或同學所提的問題。 **6-II-4** 認真完成教師交待的作業。 **7-II-2** 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **8-II-1** 能了解國內外基本的招呼方式。 **9-II-1** 能夠將所學字詞做簡易歸類。 健體 **2a-II-2** 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 **社會** **2a-II-2** 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 **2b-II-1** 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 **2b-II-2** 感受與欣賞不同文化的特色。 **2c-II-1** 遵守上課規範和運動比賽規則。 **2c-II-2** 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 **2c-II-3** 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 **3b-II-1** 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 **3b-II-2** 摘取相關資料中的重點。 **3c-II-1** 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 **3c-II-2** 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
	學習內容	**英語文** **Ab-II-1** 子音、母音及其組合。 **Ab-II-2** 單音節、多音節，及重音音節。 **Ab-II-3** 片語及句子的重音。 **Ab-II-4** 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 **Ac-II-1** 簡易的教室用語。 **Ac-II-2** 簡易的生活用語。 **Ac-II-3** 第二學習階段所學字詞。 **B-II-1** 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **C-II-1** 國內（外）招呼方式。 **D-II-1** 所學字詞的簡易歸類。

		健體 **Da-II-1** 良好的衛生習慣。 **社會** **Aa-II-2** 不同群體（可包括 年齡、性別、族群、階層、職業、區域 或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 **Ab-II-1** 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 **Ab-II-2** 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 **Af-II-1** 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 **Ba-II-1** 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 **Da-II-2** 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 **Db-II-1** 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 **Dc-II-1** 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。

議題融入	■A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育	
融入之議題內容重點	議題核心素養	**性別平等教育** **性 A1** 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 **性 A2** 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。 **人權教育** **人 A1** 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。 **人 C2** 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 **安全教育** 日常生活安全 **戶外教育** 有意義的學習
	議題實質	**性別平等教育**

	內涵	**性 E3** 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 **人權教育** **人 E3** 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 **人 E4** 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 **人 E5** 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 **安全教育** 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 **戶外教育** 戶E2豐富自身與環境的互動經驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。
與其他領域/科目的連結	英語文、健體、社會	
教材來源	自編手冊	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
1. 能在閱讀完故事後，以簡單的句型表達自己的想法。 2. 能聽懂所學到的職業、診所、食物相關字彙及句型。 3. 能說出所學到的職業、診所、食物相關字彙及句型。 4. 能讀懂所學到的職業、診所、食物相關字彙及句型。		
多元評量方式		
1.口語評量 30% 2.學習單 30% 3.課堂表現 40%		

教學進度(週次)	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一二	Get Ready 準備開始	[First Period] Warm-up Greetings, classroom rules. 暖身活動：教師與學生問候、解釋課堂規則。 Introduction 1. The teacher hands out the handbooks to the students. 教師將講義發下給學生。	2	Handbook PPT Worksheet Colored pencils Index Cards

		2. Introduce the agenda and explain how we use the handbook this semester. 教師展示本學期課堂計畫，與如何使用講義。 Activity: Design the name tag (badge) 活動：設計名牌 1. The teacher hands out name cards and colored pencils to students. 教師提供名片卡與色鉛筆給學生。 2. Student starts to design their own badge. 教師引導學生設計自己的名牌。 [Second Period] Warm-up Greet the students and invite them to share their vacation experiences, including what they did, where they went, and any interesting events in class. 暖身活動：教師問候學生並邀請他們分享假期經歷，包括他們做了什麼、去了哪裡以及課堂上發生的任何有趣的事件。 Introduction The teacher reviews vocabulary learned in third grade. 教師複習三年級所學字詞。 Activity: Word searching 活動：字詞搜尋 1. The teacher hands out the worksheet to students. 教師發下課程學習單給學生。 2. Students complete the worksheet. 教師引導學生完成課堂學習單。		
三-六	Reading - Country Mouse and City Mouse	[First Period] Warm-up Greet and engage students' schemata by asking them what fable tales are, then lead	4	Handbook PPT Website resources Worksheet

	閱讀《Country Mouse and City Mouse》	into today's topic, Country Mouse and City Mouse. 暖身活動：教師藉由詢問學生什麼是寓言故事引發動機，依此帶出教學主題—《Country Mouse and City Mouse》。 Introduction Vocabulary: 1: Explain the meaning and pronunciation, and create some phrases using the vocabulary. 教師講授字詞正確發音與意義，並引導片語使用。 2: Practice the vocabulary. 教師引導學生練習字詞。 3: Read the vocabulary aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦字詞。 Activity: Hangman 活動：Hangman Ss guess the vocabulary, then complete the worksheet. 教師引導學生透過 Hangman 活動猜字詞並完成課堂學習單。 Wrap-up Review today's vocabulary again. 總結：教師引導再次複習今日字詞 [Second Period] Warm-up Greeting and reviewing the vocabulary learned in the previous class. 暖身活動：教師問候學生，複習上一堂課所學字詞。 Introduction		

		1. The teacher plays the video of “Country Mouse and City Mouse” to introduce the story. 教師透過播放《Country Mouse and City Mouse》影片介紹故事。 2. Students read the article independently and write down unfamiliar words in their handbooks. 教師引導學生各自閱讀故事，並在手冊中寫下不熟悉的字詞。 3. The teacher reviews those difficult words and sentences and explains the story's meaning. 教師複習較難的字詞和句子並解釋故事的意思。 4. The teacher asks students to read the story aloud. 教師引導學生共同大聲朗誦故事。 Wrap-up Review today’s vocabulary again. 總結：教師引導再次複習今日字詞。 [Third Period] Warm-up Greeting Introduction 1. Students read the story aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦故事。 2. The teacher assigns the roles in the story by row. Then, they read the story aloud again according to their assigned roles. 教師按座位「行」分配故事的角色，引導學生按照分配的角色再次大聲朗誦故事。 Activity: Role-play 活動：角色扮演		

		The volunteer students come to the front to perform the story. 教師引導自願上台學生展示故事成果。 [Fourth Period] Warm-up Greeting Introduction 1. The teacher outlines today's agenda. 教師展示今日教學計劃。 2. The teacher describes how students will participate in the upcoming reader's theater. 教師展示學生如何參與即將舉行的讀者劇場。 3. Split the students into six groups. 教師將學生分成 6 組。 Activity: Reader's theater 活動：讀者劇場 1. The teacher gives students five minutes to discuss their role assignments and practice their lines before starting their performance. 在開始表演之前，教師給學生 5 分鐘的時間討論他們的角色分配並練習台詞。 2. Students perform their readers' theater in groups. The teacher and students provide feedback and comments on the performances. 學生們分組表演讀者戲劇，教師和學生針對表演進行回饋和評價。		
七八	What Would You Like to Be? 你將來想成為什麼？	[First Period] Warm-up Stimulate students' interest by asking what their dream jobs are when they grow up, then lead them to the topic of occupation. 教室藉由詢問學生長大後夢想的工作引發動機，依此帶出教學主題—職業。 Vocabulary:	2	Handbook PPT Website resources Worksheet Bingo cards

		1. Explain the meanings and pronunciation, and create some phrases using the vocabulary. 教師講授字詞正確發音與意義，並引導片語使用。 2. Practice the vocabulary. 教師引導學生練習字詞。 3. Read the vocabulary aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦字詞。 4. Introduce the concept of SDG 8: Decent Work and Economic Growth. 教師展示 SDG8 核心議題，體面工作和經濟成長。 Activity: Which one is the best? Students guess the vocabulary in groups. 活動：哪個比較好 教師引導學生分組猜字詞。 Wrap-up Reflect on the vocabulary and concepts learned today. 總結：教師引導學生反思今天學到的字詞和概念。 [Second Period] Warm-up Review the vocabulary learned in the previous class and encourage students to share their parents' occupations. 暖身活動：教師引導學生複習上一堂課所學字詞，並鼓勵他們分享父母的職業。 Introduction 1. The teacher teaches the sentence patterns in the handbook. 教師講授講義上的句子。 2. Students read the dialogue repeatedly after		

		the teacher. 教師引導學生跟著教師重複朗誦對話。 3. Students practice reading the dialogue in pairs. 教師引導學生兩兩一組練習對話。 Activity: Role-play 活動：角色扮演 1. Students draw lots for their roles. 教師引導學生根據自己的角色抽籤。 2. Students modify their dialogue based on their chosen occupations, write down their lines, and practice dialogues. 教師引導學生根據自己選擇的職業修改對話，寫下台詞並練習。 3. The volunteer students perform the role-play in class. 教師引導自願上台學生完成角色扮演對話。 Wrap-up Students complete the worksheet. 總結：教師引導學生完成課堂學習單。		
九十	Clinic (1) 診所(1)	[First period] Warm-up Engage students' schemata by asking about their experiences visiting the clinic, then transition to today's topic: Clinic. 暖身活動：教師藉由詢問學生至診所看診經驗引發動機，依此帶出今日教學主題—診所。 Introduction Vocabulary: 1. Explain the meanings and pronunciations, and create some phrases using the vocabulary. 教師講授字詞正確發音與意義，並引導片語使用。 2. Practice the vocabulary. 教師引導學生練習字詞。	2	Handbook PPT Website resources Worksheet

		3. Read the vocabulary aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦字詞。 Activity: Hangman 活動：Hangman 1. Students play the hangman game in groups. 教師引導學生分組進行 Hangman 活動。 2. One group thinks of six vocabulary words in the categories A to F and asks the other group which category they would like to guess first. 每組思考 A 到 F 類別中的六個字詞，並詢問另一組他們想先猜測哪個類別。 Wrap-up Reflect on the vocabulary learned. 總結：教師引導複習今日字詞。 [Second Period] Warm-up Encourage students to share their sick experiences and review the vocabulary learned in the previous session. 暖身活動：教師鼓勵學生分享他們的生病經驗並複習上一堂課學到的字詞。 Introduction: 1. The teacher instructs on sentence patterns. 教師講授相關句子。 2. Students fill in the blanks in the sentence patterns. 教師引導學生根據句子填空。 3. Students practice the dialogue. 教師引導學生練習對話。 Activity: Role-play 活動：角色扮演		

		1. Students work in groups to create scripts based on the sentence patterns provided in the handbook. 教師引導學生根據講義上的句型分組創作腳本。 2. Students practice their dialogue before performing in front of the class. 教師引導學生在全班面前表演之前練習對話。 3. Comments and feedback from the teacher and students. 教師和學生針對表演進行回饋和評價。		
十一 十二	Clinic (2) 診所(2)	[First period] Engage students' schemata by asking about their experiences at the clinic, then transition to today's topic: Clinic. 暖身活動：教師藉由詢問學生在診所經驗引發動機，依此帶出今日教學主題—診所。 Introduction Vocabulary: 1. Explain the meanings and pronunciation, and create some phrases using the vocabulary. 教師講授字詞正確發音與意義，並引導片語使用。 2. Practice the vocabulary. 教師引導學生練習字詞。 3. Read the vocabulary aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦字詞。 Activity 1. Divide students into six groups. 教師將學生分成 6 組。 2. The teacher plays the Kahoot! game. 教師舉行 Kahoot 活動。 Wrap-up	2	Handbook PPT Website resources Bingo Cards

		The teacher goes over the vocabulary that was taught today. 總結：教師引導複習今日字詞。 [Second Period] Warm-up Review the vocabulary taught in the previous class. 暖身活動：教師引導學生複習上一堂課所學字詞。 Introduction 1. The teacher plays a video about "Clinic" to engage students with the topic. 教師播放「診所」影片，讓學生投入。 2. The teacher introduces the sentence patterns. 教師講授相關句子。 3. Students fill in the blanks of the sentence patterns. 教師引導學生根據句子填空。 4. Students practice the dialogue. 教師引導學生練習對話。 Activity: Role-play 活動：角色扮演 1. Students pair up. 教師將學生兩兩分組。 2. Students rehearse their dialogue before presenting it to the teacher. 每組學生先排練對話，後展示給教師。		
十三 十四	Food Around the World 世界各地的美食	[First Period] Warm-up Encourage students to share their thoughts on their school lunch to activate schemata, then transition to today's topic: Food around the World.	2	Handbook PPT Website resources Worksheet

		暖身活動：教師藉由鼓勵學生分享他們對學校午餐的想法以引發動機，帶出今日教學主題—世界各地的美食。 Vocabulary: 1. Explain the meanings and pronunciations, and create some phrases using the vocabulary. 教師講授字詞正確發音與意義，並引導片語使用。 2. Practice the vocabulary. 教師引導學生練習字詞。 3. Read the vocabulary aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦字詞。 Activity: Which one is the bomb? 活動：拆炸彈 1. Divide the students into six groups. 教師將學生分為 6 組。 2. Students in each group randomly pick a number displayed on the screen and respond to the prompt. If they answer the question correctly, they can get a point and select another number. If their answer is wrong, it's the next group's turn. 學生透過隨機選取在教室螢幕上的號碼回答問題，回答正確即可獲得點數 1 點並繼續下一輪隨機選擇號碼，回答錯誤即換下一組進行。 3. The group that picks the bomb will lose two points. 選到炸彈號碼會扣 2 點。 4. The group that answers the most answers right is the winning group. 回答最多正確的組別獲勝。		

		Wrap-up Students complete the worksheet, and the teacher reviews the vocabulary they learned today. 總結：教師引導學生完成學習單、複習今日所學字詞。 [Second Period] Warm-up Review the vocabulary learned in the previous lesson. 暖身活動：教師引導學生複習上一堂課所學字詞。 Introduction: 1. The teacher instructs on sentence patterns. 教師講授相關句子。 2. Students fill in the blanks in the sentence patterns. 教師引導學生根據句子填空。 3. Students practice the dialogue. 教師引導學生練習對話。 Activity: Role-play 活動：角色扮演 1. Students pair up. 教師將學生兩兩分組。 2. Students rehearse their dialogue before presenting it to the teacher. 每組學生先排練對話，後展示給教師。		
十五 十六	Review 複習	[First Period] Warm-up Greeting Introduction 1. Divide the students into six groups. 教師將學生分成 6 組。 2. The teacher distributes six worksheets, each featuring different vocabulary, and asks	2	Handbook PPT Website resources Worksheet iPad

		the students to discuss their pronunciation and definitions and to create sentences in their groups within ten minutes. 教師發下 6 張課堂學習單，每張學習單都有不同的字詞，每組學生需要在 10 分鐘內討論它們的發音和定義，並完成造句。 3. Each group shares their work with the class. 教師引導每組學生在全班面前展示成果。 Wrap-up The teacher gives the correct answers and reviews the vocabulary. 總結：教師給予正確解答，複習本堂課所學字詞。 [Second Period] Warm-up Greeting Introduction 1. The teacher hands out slips of paper featuring various sentence patterns learned this semester. 教師提供學生紙條，上面寫著本學期學到的各種句子。 2. Students fill in the blanks in the sentence patterns and practice the sentences in pairs for 5 minutes. 教師引導學生完成句子填空，兩人一組練習句子 5 分鐘。 3. Students work in pairs, taking turns to read their work aloud in class. 教師引導學生兩人一組，輪流在課堂上大聲朗誦成果。 Activity: Play Kahoot! game 活動：Kahoot 遊戲		

十七 十八	Oral Test 口試	[First Period] Warm-up Greeting Introduction 1. The teacher reviews the vocabulary learned this semester. 教師複習本學期所學字詞。 2. Students pair up to review the vocabulary by asking each other about the spelling, pronunciation, and definitions. 教師引導學生兩人一組複習字詞，互相詢問拼字、發音和定義。 3. The teacher explains the problematic vocabulary and sentences to the students. 教師向學生解釋有問題的字詞與句子。 [Second Period] Warm-up Greeting Oral test 口試 1. Students go to the foreign teacher in another room. 教師引導學生前往另一間教室與外師會面。 2. The foreign teacher conducts the oral test to students individually. 外師依序為每位學生進行口試。 3. Students waiting for turns review vocabulary and sentence patterns independently. 等待口試的學生自行練習字詞。 4. Students who have completed the oral test fill out a worksheet. 完成口試的學生填寫課堂學習單。	2	Handbook PPT Worksheet
十九	Writing	[First Period]	2	Handbook

廿		Warm-up Greeting Introduction 1. The teacher explains today's agenda and divides the students into six groups. 教師展示本堂課的課堂計畫，並將學生分成 6 組。 2. The teacher introduces three short fables and asks the students to rewrite them. 教師介紹三則短寓言故事並要求學生改寫。 3. The teacher hands out worksheets with vocabulary prompts and sentence examples for the six groups. 教師提供 6 組學生學習單，學習單上有字詞與句子範例。 4. Students brainstorm and discuss their stories in groups. 教師引導每組學生腦力激盪討論他們的故事。 5. The teacher collects the worksheets before recess. 課程結束前，教師收集每組的學習單。 [Second Period] Warm-up Greeting Introduction 1. The teacher reviews three short fables. 教師引導學生複習三則短寓言故事。 2. The teacher distributes the worksheets back to the groups. 教師將學習單發還至每組。		PPT Worksheet

		3. Students complete their rewritten stories in ten minutes. 教師引導學生在 10 分鐘內完成他們的故事改寫。 4. a gallery walk for students to read other groups' work. 教師舉辦廊道走讀，聆聽每個組別故事。 Wrap-up Feedback and some comments from the teacher and students. 總結：教師引導學生交換意見並相互給予建議。		
廿一	Wrap Up 總結	Warm-up Greeting Activity: Play Kahoot! Game 活動：Kahoot 遊戲 Wrap-up Each student shares two words they remember the best and uses these two words to make sentences. 總結：教師引導每個學生分享 2 個他們記得最好的單字，並用這兩個單字造句。	1	Handbook PPT

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期雙語情境課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>四</td><td>主題課程
名稱</td><td>雙語情境</td><td>設計者：
雙語情境課程
教學團隊</td><td>師資安排：
雙語情境課程教學團隊</td></tr>
<tr><td>課程實施
時間</td><td>校訂課程</td><td>學期授課節數</td><td>每週 1 節
共 20 節</td><td>學校願景融入
情形</td><td>□健康 □活力
□向上 ■向善</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">總綱核心素養</td><td colspan="3">領綱/科目核心素養</td></tr>
<tr><td>A 自主行動
B 溝通互動
C 社會參與</td><td colspan="2">A1 身心素質與自我精進
A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
B2 科技資訊與媒體素養
C2 人際關係與團隊合作
C3 多元文化與國際理解</td><td colspan="3">英語文
英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。
英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。
英-E-B1 具備入門的聽、 說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。

健體
健體-E-C3 具備理解與關心 本土、國際體育與 健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。

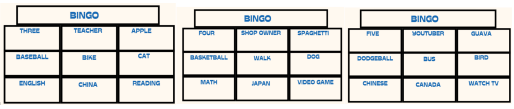
社會
社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。
社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。
社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。
社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</td></tr>
<tr><td>學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="3">英語文
1-II-6 能聽辨句子的節奏。
1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。
1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。
1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</td></tr>
</table>

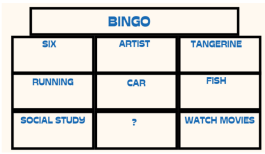
		1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 **2-II-5** 能使用簡易的日常生活用語。 **2-II-6** 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 **3-II-2** 能辨識課堂中所學的字詞。 **3-II-3** 能看懂課堂中所學的句子。 **4-II-2** 能書寫自己的姓名。 **4-II-3** 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 **4-II-4** 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 **5-II-2** 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 **5-II-3** 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 **5-II-4** 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 **6-II-1** 能專注於教師的說明與演示。 **6-II-2** 積極參與各種課堂練習活動。 **6-II-3** 樂於回答教師或同學所提的問題。 **6-II-4** 認真完成教師交待的作業。 **7-II-2** 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 **8-II-1** 能了解國內外基本的招呼方式。 **9-II-1** 能夠將所學字詞做簡易歸類。 **健體** **2d-II-2** 表現觀賞者的角色和責任。 **社會** **2a-II-2** 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 **2b-II-1** 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 **2b-II-2** 感受與欣賞不同文化的特色。 **2c-II-1** 遵守上課規範和運動比賽規則。 **2c-II-2** 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 **2c-II-3** 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 **3b-II-1** 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 **3b-II-2** 摘取相關資料中的重點。 **3c-II-1** 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 **3c-II-2** 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
	學習內容	**英語文** **Ab-II-1** 子音、母音及其組合。 **Ab-II-2** 單音節、多音節，及重音音節。 **Ab-II-3** 片語及句子的重音。

		Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 **Ac-II-1** 簡易的教室用語。 **Ac-II-2** 簡易的生活用語。 **Ac-II-3** 第二學習階段所學字詞。 **B-II-1** 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 **C-II-1** 國內（外）招呼方式。 **D-II-1** 所學字詞的簡易歸類。 **健體** **Cb-II-3** 奧林匹克運動會的起源與訴求。 **社會** **Aa-II-2** 不同群體（可包括 年齡、性別、族群、階層、職業、區域 或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 **Ab-II-1** 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 **Ab-II-2** 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 **Af-II-1** 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 **Ba-II-1** 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 **Da-II-2** 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。 **Db-II-1** 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。 **Dc-II-1** 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。

議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題	議題核心	**人權教育**

<table>
<tr><td rowspan="2">內容重點</td><td>素養</td><td>人 A1 能從自我探索與精進中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及人，建立對他人、對人性尊嚴之普遍性尊重。
人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。
環境教育
環A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義。
環C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。
安全教育
日常生活安全
戶外教育
有意義的學習</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td>人權教育
人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
環境教育
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
安全教育
安E4 探討日常生活應該注意的安全。
戶外教育
戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</td></tr>
<tr><td>與其他領域/科目的連結</td><td colspan="2">英語文、健體、社會</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td colspan="2">自編教材</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習目標（與學生評量重點要相對應）</td></tr>
<tr><td colspan="3">1. 能聽懂所學到的球類運動、服飾、天氣、速食、數字、國家等相關字彙及句型。
2. 能說出所學到的球類運動、服飾、天氣、速食、數字、國家等相關字彙及句型。
3. 能寫出所學到的球類運動、服飾、天氣、速食、數字、國家等相關字彙及句型。</td></tr>
<tr><td colspan="3">多元評量方式</td></tr>
<tr><td colspan="3">1. 口語評量 30%
2. 學習單 30%
3. 課堂表現 40%</td></tr>
</table>

教學進度(週次)	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一二	Welcome back to School 歡迎返校	[First Period] Greeting Introduction The teacher introduces the classroom rules, the objectives for this semester, and the agenda for this semester. 教師與學生問候、解釋課堂規則、本學期學習目標與課堂計畫。 Activity: Back to School Bingo Game 活動：返校賓果遊戲  Bingo game instruction: 1. Each card contains nine vocabulary words. Students need to interact with their classmates to discover the matching answers. For example, if the vocabulary word is "pork," the students can ask questions like, "What meat do you enjoy eating?" The question cannot be phrased as, “Do you like to eat pork?” The questions should be open-ended rather than yes-or-no questions. 每張卡片包含九個字詞。學生透過與同學互動找到配對答案。例如，如果字詞是“pork”，學生可以提出例如“What meat do you enjoy eating?”之類的問題。提問不能直接是“Do you like to eat pork?”應該是開放式的，並非是否問題。 2. Some bingo cards have a question mark, meaning the holder can fill in any vocabulary to complete a row. For example, the holder can ask a question	2	Handbook Back to School Bingo cards Website resources

		like, "What is the name of your school?" If the answer is "Sanxing," the holder can fill the word “Sanxing” into the box.  有些賓果卡上有一個問號，代表拿到這張賓果卡的學生可以填寫任何字詞，例如“What is the name of your school?”的問題。如果答案是“Sanxing”，則拿到這張賓果卡的學生可以在方格中填入“Sanxing”。 3. Students need to complete two rows to win the game. 學生必須完成 2 條連線才算獲勝。 4. The teacher distributes bingo cards to the students and asks them to think and write down the question sentences they will use in five minutes. 教師提供學生賓果卡，請他們在 5 分鐘內思考並寫下將使用的問句。 5. Ten minutes for them to mingle around the classroom to ask questions. 10 分鐘讓學生在教室裡相互提問。 6. When the time is up, the teacher asks all those students who have completed two rows to share their answers. 時間到的時候，教師請所有完成 2 條連線的學生分享他們的答案。 [Second Period] Warm-up Greeting Introduction		

		The teacher reviews all vocabulary words taught in the previous semester. 教師複習上學期所學的全部字詞。 Activity: Kahoot! 活動：Kahoot 遊戲		
三四	Sing Along 一起唱	[First period] Warm-up The teacher asks the students whether they are familiar with the cup song game and transitions to the topic of the cup song. 暖身活動：教師藉由詢問學生是否熟悉 cup song game 引發動機，依此帶出教學主題。 Vocabulary: 1: The teacher explains the meaning and pronunciation and creates some phrases using the vocabulary. 教師講授字詞正確發音與意義，並引導片語使用。 2: Students practice the vocabulary. 教師引導學生練習字詞。 3: Read the vocabulary aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦字詞。 Introduce the central concept of SDG6. 教師展示 SDG6 核心議題，人人享有清潔水和衛生設施。 Activity: Which one is the bomb? 活動：拆炸彈 ＊ Ss guess the vocabulary in groups. 教師將學生分組進行拆炸彈活動。 Wrap-up The teacher reviews the vocabulary words taught today.	2	Handbook PPT Website resources

		總結：教師引導複習今日字詞。 [Second period] Warm-up Review the vocabulary learned in the previous class. 暖身活動：教師引導學生複習上一堂課所學字詞。 Introduction 1. The teacher plays the cup song "When I Am Gone" by Anna Kendrick. 教師播放歌曲《When I Am Gone》 2. The teacher reviews the challenging words and sentences. 教師引導學生複習具挑戰性的字詞與句子。 3. Students read the lyrics out loud. 教師引導學生大聲朗誦歌詞。 4. Students attempt to follow the music and sing along. 教師引導學生嘗試跟著音樂一起唱。 5. Students practice the rhythm by tapping their hands on the table. 教師引導學生用手敲擊桌子來練習節奏。 6. Sing, clap, and tap by following the music. 教師引導學生跟著音樂唱歌、拍手、打拍子。 Wrap-up Students finish filling in the blanks in their handbooks. 總結：教師引導學生填寫講義。		
五六	Olympics 奧運	[First Period] Warm-Up	2	Handbook PPT

		Greeting Generate students' interest by telling the story and history of the Olympics. 暖身活動：教師藉由講述奧運的故事和歷史引發學生的興趣。 Vocabulary: 1: The teacher explains the meaning and pronunciation and creates some phrases using the vocabulary. 教師講授字詞正確發音與意義，並引導片語使用。 2: Students practice the vocabulary. 教師引導學生練習字詞。 3: Read the vocabulary aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦字詞。 Activity: Hangman 活動：Hangman Students play the hangman game in groups. 教師引導學生分組進行 Hangman 活動。 Wrap-up The teacher reflects on today's vocabulary. 總結：教師引導反思今日所學字詞。 [Second Period] Warm-up Review the vocabulary words learned in the previous lesson. 暖身活動：教師引導學生複習上一堂課所學字詞。 Introduction 1. The teacher instructs the sentence patterns outlined in the handbook. 教師講授講義上的句子。		worksheet Website resources

		2. Students fill in the blanks in the handbook and practice reading the sentences with their partners. 教師引導學生填寫講義，並與同儕一起練習閱讀句子。 3. When students are prepared, they must approach the teacher to read the sentences aloud. 當學生準備好後，他們必須大聲朗讀句子給教師聽。		
七八	Clothes Store 服飾店	[First Period] Warm-up Spark students' interest by asking them what style of clothing they prefer, then transition to the topic of clothing stores. 暖身活動：教師藉由詢問學生喜歡什麼款式的服裝引發動機，以此帶出教學主題—服飾店。 Vocabulary: 1: The teacher explains the meaning and pronunciation and creates some phrases using the vocabulary. 教師講授字詞正確發音與意義，並引導片語使用。 2: Students practice the vocabulary. 教師引導學生練習字詞。 3: Read the vocabulary aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦字詞。 Introduce the central concept of SDG12. 教師展示 SDG12 核心議題。 Activity: Kahoot! Game 活動：Kahoot Students play the game in groups. 教師引導學生分組完成 Kahoot 活動。	2	Handbook PPT

		Wrap-up Reflect on today's vocabulary. 總結：教師引導反思今日所學字詞。 [Second Period] Warm-up Examine the vocabulary from the previous lesson. 暖身活動：教師引導學生複習上一堂課所學字詞。 Introduction 1. The teacher instructs the sentence patterns outlined in the handbook. 教師講授講義上的句子。 2. Students fill in the blanks in the handbook and practice reading the sentences with their partners. 教師引導學生填寫講義，並與同儕一起練習閱讀句子。 Activity: Show-and-Tell 活動：Show-and-Tell Randomly select students and invite them to the front for show-and-tell using the prompt below: 教師隨機挑選學生，並按照以下提示句子邀請他們到前面進行 Show-and-Tell： I am wearing _____ and _____ today. Wrap-up: Finish filling in the blanks for their handbook. 總結：教師引導學生填寫講義。		
九十	Post Office (1) 郵局(1)	[First Period] Warm-up	2	Handbook PPT Worksheet

		Activate students' schemata by engaging them with whether they have sent or received a postcard before, then transition into today's topic: How to Write a Postcard. 暖身活動：教師藉由詢問學生之前是否發送或收到過明信片引發動機，依此帶出教學主題—如何寫明信片。 Introduction Vocabulary: 1: The teacher explains the meaning and pronunciation and creates some phrases using the vocabulary. 教師講授字詞正確發音與意義，並引導片語使用。 2: Students practice the vocabulary. 教師引導學生練習字詞。 3: Read the vocabulary aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦字詞。 Wrap-up The teacher reflects on the vocabulary learned today. 總結：教師引導反思今日所學字詞。 [Second Period] Warm-up Review the vocabulary learned in the previous lesson. 暖身活動：教師引導學生複習上一堂課所學字詞。 Introduction 1. The teacher explains the sentence patterns outlined in the handbook. 教師講授講義上的句子。 2. Students complete the blanks in the		

		handbook and practice reading the sentences with their partners. 教師引導學生填寫講義，並與同儕一起練習閱讀句子。 Activity: Write a postcard 活動：寫一張明信片 1. The teacher distributes the postcard template to students. 教師發下明信片給學生。 2. Students draw and design the postcard cover, think about whom they will send it to, and then write some content. 教師引導學生繪製並設計明信片封面、思考要寄給誰，與撰寫內容。 3. The volunteer students come to the front to share their outcomes. 教師引導自願上台學生展示成果。 Wrap-up The teacher and students give feedback and comments to the presenters. 總結：教師和學生針對自願上台學生給予回饋。		
十一 十二	Post Office (2) 郵局(2)	[First Period] Warm-up Engage students by asking if they go to the post office to send their mail, then transition to today's topic: Post Office. 暖身活動：教師藉由詢問學生是否去郵局寄送郵件引起動機，依此帶出今日教學主題—郵局。 Introduction Vocabulary: 1: The teacher explains the meaning and pronunciation and creates some phrases using the vocabulary.	2	Handbook PPT

		教師講授字詞正確發音與意義，並引導片語使用。 2: Students practice the vocabulary. 教師引導學生練習字詞。 3: Read the vocabulary aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦字詞。 Activity: Which One is the Bomb? 活動：拆炸彈 Students guess the vocabulary in groups. 教師將學生分組進行拆炸彈活動。 Wrap-up The teacher reflects on today's vocabulary. 總結：教師引導反思今日所學字詞。 [Second Period] Warm-up Review the vocabulary learned from the previous lesson. 暖身活動：教師引導學生複習上一堂課所學字詞。 Introduction 1. The teacher explains the sentence patterns outlined in the handbook. 教師講授講義上的句子。 2. Students complete the blanks in the handbook and practice reading the sentences with their partners. 教師引導學生填寫講義，並與同儕一起練習閱讀句子。 Activity: Role-play 活動：角色扮演 Randomly select a few students to participate in the role-play.		

		教師隨機挑選幾位學生參與角色扮演活動。		
十三 十四	Safety and Arrival 安全抵達	[First Period] Warm-up Encourage students' motivation by inviting them to share their flight experiences. Next, the teacher plays a video illustrating the safety equipment on the plane, followed by a transition to today's topic: The Safety Equipment on the Plane. 教師藉由邀請學生分享他們的飛行經驗引起動機。隨後教師播放一段介紹飛機上安全設備的影片，依此帶出今日教學主題—飛機上的安全設備。 Introduction Vocabulary: 1: The teacher explains the meaning and pronunciation and creates some phrases using the vocabulary. 教師講授字詞正確發音與意義，並引導片語使用。 2: Students practice the vocabulary. 教師引導學生練習字詞。 3: Read the vocabulary aloud together. 教師引導學生共同大聲朗誦字詞。 Activity: Bingo Game 活動：賓果遊戲 1. The teacher selects students randomly to come to the front and read the vocabulary. 教師隨機挑學生到台前朗誦字詞。 2. Students draw a 3x3 grid on the paper provided by the teacher and fill in the vocabulary in the nine boxes. 學生在教師提供的紙上畫一個 3x3 的網格，並在九個方格中填入字詞。	2	Handbook PPT Bingo cards

		3. Students listen and circle the vocabulary. 學生聆聽並圈選對應字詞。 4. The first student who completes two rows is the winner. 最先連線 2 條者獲勝。 Wrap-up The teacher reflects on today's vocabulary. 總結：教師引導反思今日所學字詞。 [Second Period] Warm-up The teacher goes over the vocabulary learned in the previous lesson. 暖身活動：教師引導學生複習上一堂課所學字詞。 Introduction 1. The teacher explains the sentence patterns outlined in the handbook. 教師講授講義上的句子。 2. Students complete the blanks in the handbook and practice reading the sentences with their partners. 教師引導學生填寫講義，並與同儕一起練習閱讀句子。 Activity: Role-play 活動：角色扮演 Randomly select a few students to participate in the role-play. 教師隨機挑選幾位學生參與角色扮演活動。		
十五 十六	Review 複習	[First Period] Warm-up Greeting Review the vocabulary	2	Handbook PPT Website resources

		暖身活動：教師問候學生，引導複習字詞。 1. Divide the students into six groups. 教師將學生分成 6 組。 2. Each group reads the vocabulary for every chapter. 每組閱讀每一章節的字詞。 Activity: Create Sentences 活動：造句 1. Students discuss in groups how to create sentences using the vocabulary from the assigned chapter. 教師引導學生分組討論如何使用指定章節的字詞造句。 2. They share their sentences by reading them aloud in class. 教師引導學生在課堂大聲朗誦分享句子。 Wrap-up The teacher corrects students' sentences and provides feedback. 總結：教師糾正學生的句子並提供回饋。 [Second period] Warm-up Greeting Review the sentence patterns. 暖身活動：教師引導學生複習句子 Activity: Play Kahoot! game 活動：Kahoot 遊戲		
十七 十八	Oral test 口試	[First Period] Warm-up Greeting Introduction	2	Handbook PPT Worksheet

		1. The teacher reviews the vocabulary learned this semester. 教師複習本學期所學字詞。 2. Students pair up to review the vocabulary by asking each other about the spelling, pronunciation, and definitions. 教師引導學生兩人一組複習字詞，互相詢問拼字、發音和定義。 3. The teacher explains the problematic vocabulary and sentences to the students. 教師向學生解釋有問題的字詞與句子。 [Second Period] Warm-up Greeting Oral test 1. Students go to the foreign teacher in another room. 教師引導學生前往另一間教室與外師會面。 2. The foreign teacher conducts the oral test to students individually. 外師依序為每位學生進行口試。 3. Students waiting for turns review vocabulary and sentence patterns independently. 等待口試的學生自行練習字詞。 4. Students who have completed the oral test fill out a worksheet. 完成口試的學生填寫課堂學習單。		
十九 廿	Writing 寫作練習	[First period] Warm-up Greeting Introduction 1. The teacher read a story from an epic	2	Handbook PPT Worksheet Website resources

		book. 教師為學生讀故事書中的一篇故事。 2. The students summarize the story and share their opinions with everyone. 教師引導學生總結內容，並向大家分享想法。 Activity: Look at the pictures and write a story 活動：看圖說故事 1. The teacher hands each student a worksheet filled with pictures selected at random from the stories in epic books. 教師給每位學生學習單，涵蓋故事書中隨機挑選的圖片。 2. Students work in groups to discuss the picture order and write their story based on their chosen order. 教師引導學生分組討論圖片選擇順序，並根據他們的選擇順序寫出他們的故事。 3. A gallery walk to share the outcomes in each group. 教師舉辦廊道走讀，聆聽各組別分享故事。 [Second period] Greeting Introduction The teacher asks students to write down the two vocabulary words they remember best and use them to create sentences. 教師引導學生寫下 2 個他們記得最牢的字詞，並用它們造句。 Activity: Reflect and Share 活動：反思與分享 1. The teacher asks students to draw an		

		emoji picture representing their feelings this semester. 教師請學生畫代表自己這學期感受的 emoji。 2. Students explain their drawings and share their insights with everyone. 教師引導學生向大家解釋他們的圖畫並分享他們的看法。 Wrap-up Feedback and comments from the teacher and students. 教師引導學生相互給予建議。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

五年級　雙語情境　　計畫設計者:陳佳琪 Cris. S. Saranza

初審結果：□通過　■修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✔		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114 G5 雙語情境課程教學計畫.doc**)。	✔		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✔		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✔		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✔		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✔		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✔		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期雙語情境課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	雙語情境	設計者： Joy Chen 陳佳琪 Cris.S.Saranza	師資安排： Cris.（具教師證外籍教師） 陳佳琪(代理教師/Advanced TESOL 課程結業/英語能力檢測 B2)
課程實施時間	部定課程（綜合）	學期授課節數	每週 1 節 共 21 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		**英語文** **英-E-B1** 具備入門的聽、說、讀、寫英語 文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 **英-E-B2** 具備使用各種資訊科技媒材進行 自我學習的能 力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 **英-E-C2** 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神 **社會** **社-E-A1** 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 **社-E-C2** 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷 他人及團隊合作的態度。 **社-E-C3** 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		**英語文** 3-Ⅲ-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 7-Ⅲ-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 **社會** 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。		

	學習內容	**英語文** Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。 Ac-III-2 簡易的教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 C-III-1 國內(外)招呼方式。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 **社會** Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育	
融入之議題內容重點	議題核心素養	環境教育議題 資訊教育 安全教育 戶外教育
	議題學習主題	【環境教育議題】 永續發展 【資訊教育】 運算思維與問題解決 資訊科技的使用態度 【安全教育】

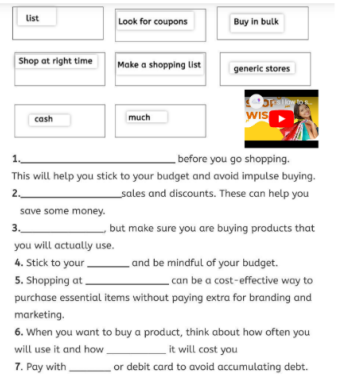
		日常生活安全 【戶外教育】 尊重與關懷他人
	議題實質內涵	環 E5　覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 資 E2　使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 安 E4　探討日常生活應該注意的安全。 戶 E5 理解他人對環 境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
與其他領域/科目的連結	英語文、社會	
教材來源	英情手冊	

學習目標（與學習表現要相對應）
1.學生能聽懂並辨識所學主題(紀念品店，電影類型與購票，餐廳點餐與食物，科學與氣候變遷，台灣景點與導覽，天氣報導，交通工具與旅行經驗)相關的基本詞彙與句型。 2.學生能說出或使用與所學主題(紀念品店，電影類型與購票，餐廳點餐與食物，科學與氣候變遷，台灣景點與導覽，天氣報導，交通工具與旅行經驗)生活情境相關的詞彙與句型。 3.學生能閱讀並理解所學主題(紀念品店，電影類型與購票，餐廳點餐與食物，科學與氣候變遷，台灣景點與導覽，天氣報導，交通工具與旅行經驗)的簡易內容。 4.學生能運用科技輔助，以及小組合作中完成以下任務: • 分享個人興趣與經驗 • 介紹紀念品並進行角色扮演購物 • 模擬點餐與分享食物喜好 • 規劃行程並介紹台灣景點 • 閱讀故事並表達心得 4.學生能理解人類行為對環境，氣候的影響。
多元評量方式
Oral Test　30% 課堂觀察　40% 學習單　30%

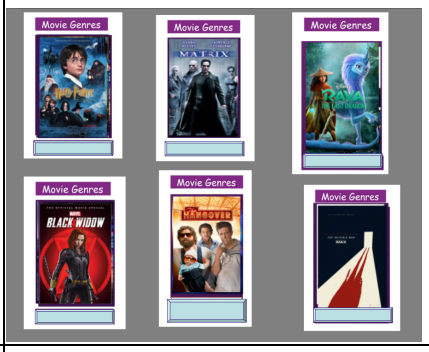
教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	【 Ice Breaking】 相見歡	*Greet students outside the classroom. Arrange the students' seats by drawing lots. 在教室外迎接學生。抽籤安排學生座位。 *Explain classroom rules. 解釋課堂規則。	1	PPT Cards

		*Inform students that the teacher will play music, allowing them to walk freely around the classroom. Each student should talk to a classmate nearby about themselves when the music stops. We will repeat this three times, after which students return to their seats to write about their conversations. 告訴學生老師會播放音樂，他們可以在教室裡自由走動。當音樂停止時，他們每個人都需要和身邊的一位同學談論自己。我們會這樣做三遍，然後學生會回到座位上寫下他們聊天的內容。 * Then, conduct the lottery draw; the chosen student must share the contents with the entire class. 進行抽籤，被選中的學生需要向全班分享他/她的內容。 *Create their own nametag. 設計自己的姓名標籤。		
2	【 Ice Breaking】 相見歡	**Target Sentences** Hello, my name is _____. I choose the color _____, which talks about _____. I like _____. I don't like _____. Nice to meet you. **<u>Warm-up</u> 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） **<u>Introduction</u>** The teacher presents the class program, including topics, class rules, and goal/objective-setting. 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） The teacher asks the students to read the program out loud. 老師會要求學生大聲朗讀課堂計劃。 Students can inquire about any doubts or questions	1	PowerPoint, worksheets

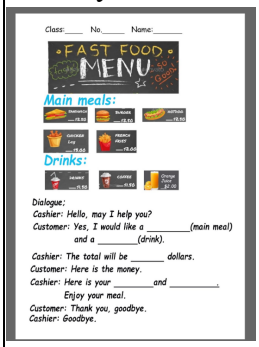
		they have regarding methodology, evaluation, and more. 學生可以提出與教學、評估等相關的疑和問題。 Ice Breaking Activity: 破冰活動 The teacher will hand out three pieces of colored stickers to the students. 老師發給學生三張彩色貼紙。 The teacher will write the colors of the stickers and a topic on the board. For example, red is sports, blue is music, green is food, yellow is movies, etc. 老師在黑板上寫下貼紙的顏色和一個話題。例如，紅色是運動；藍色是音樂；綠色是食物；黃色是電影等。 Students introduce themselves by stating their names and discussing the topics or "colors" they have. 學生們說出他們的名字並談論他們所擁有的主題或“顏色”來介紹自己。 Wrap-up 結尾 Ask students to return the name cards, clean tables, and arrange chairs and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次上課的提醒。		
3	【Souvenir Shop】**紀念品店**	**Target Vocabulary** tourist, souvenir, medicine, drinks, gift, clothing, money, cashier, dollars ***Warm-up:** Ask students: When they visit the Taipei Zoo, what kinds of shops are there in the zoo? What things will they buy when they visit the shops at the zoo? 問同學們去台北動物園，動物園裡有什麼商店？當他們參觀動物園的商店時，他們會買什麼東西？ ***Introduction:** 1. Explain vocabulary by displaying pictures on the screen.	1	PPT iPad

		以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Ask students to create a sentence using the vocabulary they have learned. 要求學生用剛學的詞彙造句。 **Activity:** 1. Play the “Shop wisely” video for students and explain its content. 2. Go over the problematic vocabulary words and sentences. 3. Distribute iPads to students 4. Have them log in to Liveworksheets. 5. Watch the video again and answer the questions. 1. 為學生播放「明智購物」影片並講解其內容。 2. 複習有疑問的字彙和句子。 3. 分發 iPad 4. 讓他們登入 Liveworksheets。 5. 再次觀看影片並回答問題。  		
4	【Souvenir Shop】 **紀念品店**	**Target Sentences** Cashier: Hello, can I help you? Tourist: Yes, I would like to buy this _____, _____, _____, _____, and _____. Cashier: That will be _____ dollars. Tourist: Here is the money. Cashier: Thank you, goodbye. Tourist: Goodbye. **Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞）	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 **Introduction to vocabulary: 單字介紹** Ask students if they had traveled outside Taipei or Taiwan. 詢問學生是否曾到台北或台灣以外的地方旅行。 Ask students if they have experienced buying at a souvenir shop. 詢問學生是否有在紀念品商店購買的經驗。 Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Show and describe to the students the common items you can buy at a souvenir shop with audio-video examples. 用影片向學生展示和描述可以在紀念品商店購買的常見物品。 **Application and Assessment** Students must complete the missing phrases/sentences in their handbook (this can be done in groups). 學生需要完成他們手冊中缺少的短語/句子（這可以分組完成） Afterward, each group will recite the completed output in class. 之後，每組將在課堂上背誦完成的成品 Let the students draw a souvenir representing Taipei (if there is extra time). 讓學生畫一個代表台北的紀念品（如果還有時間） **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting.		

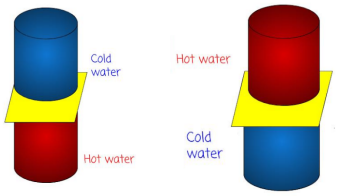
		要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
5	【Going to the Movies】 **去電影院**	**Target Vocabulary** movie theater, genre: comedy, action, animation, horror, science fiction (sci-fi) ticket, popcorn, soda, employee, customer, snacks, size: large, medium, small ***Warm-up** Ask students what type of movie they would choose if they went to the theater and if they would buy snacks there. 問學生如果去看電影，他們會選擇什麼樣的電影？他們去看電影的時候會買零食嗎？ ***Introduction:** 1. Explain vocabulary by displaying pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Have students examine the posters on the classroom wall, then ask them to identify the genre of each poster. 讓學生看教室牆上的那些海報，然後讓他們說出每張海報的類型。 ***Activity:** Play the movie clips below and have students identify their genres. 播放以下電影片段，並要求學生填寫他們的電影類型。 	1	PPT worksheets
6	【Going to the Movies】 **去電影院**	**Target Sentences** Employee (E): Hello, may I help you? Customer (C): Yes, I would like _____ movie ticket(s). E: What kind of movie do you want to see? C: I want to see a (an) _____ (genre).	1	PowerPoint, worksheets

		E: Great! ___ (movie title) is a (an) ___(genre) movie. Do you want to watch that? C: Yes, thank you. E: What size of popcorn and drink would you like? C: I want a _____ popcorn and _____ soda. E: Here is your movie ticket(s), popcorn, and soda. Enjoy the movie! C: Thank you. **Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 **Introduction to vocabulary:** Ask students about their favorite movies. 詢問學生他們最喜歡的電影。 Ask students if they have been to a cinema and let them share their experiences. 詢問學生是否去過電影院，並讓他們分享他們的經歷。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Show and briefly discuss the comparison between the movie genres supported with audio and video presentations. 放相關影片給學生看並簡要討論電影類型之間的比較。 Application and Assessment 應用與評估 Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook. 學生需要完成手冊中的句子 Students recite the completed output in class. 學生在課堂上讀誦完成的成果。 Role Play: In pairs, one acting as an employee and one as a customer, they will act out a scene while		

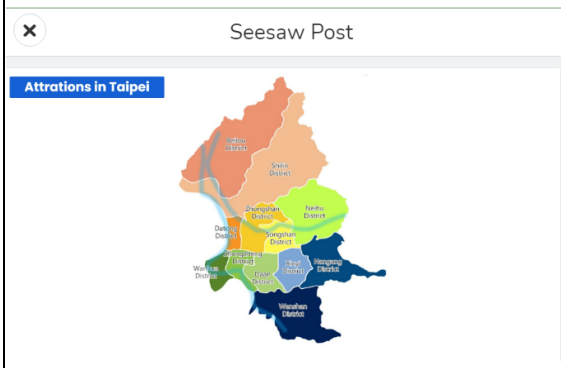
		reading the script (output) in the class. 角色扮演：兩人一組，一個充當員工，一個充當客戶，在課堂上閱讀腳本（成品）時他們也要表演劇本裡的場景內容。 Wrap-up Ask students to return the name cards, clean tables, and arrange chairs and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
7	【Restaurant (fast food)】 **餐廳-速食店**	**Target Vocabulary** restaurant, money, cheeseburger, hotdog, French fries, sandwich, chicken leg, coke, juice, tea, menu, cashier, customer, receipt, drink sizes: large, medium, small *Warm-up Ask students about their favorite fast food restaurants. 詢問學生他們最喜歡的速食店是什麼。 Introduction: 1. Explain vocabulary by displaying pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Show students a video demonstrating how to order food at a fast-food restaurant. 播放去速食店如何點餐的影片學生給學生看。 3. Have students shadow the dialogue in the video. 讓學生覆誦影片中的對話。 Activity:  1. Split students into two teams. 將學生分成兩組。 2. Each team will have one customer and one cashier. The customer must order food from the	1	PowerPoint, worksheets

		menu, and both roles need to practice the dialogue. After completing their turn, the customer will switch places with the cashier, and the next student in line will take over the customer's role to practice the dialogue with the cashier who was previously the customer. The team that reaches the last person first wins. 每個團隊，他們將有一名顧客和一名收銀員。顧客需要在菜單中點一些食物，這兩個需要練習對話。當他們完成後，顧客將成為收銀員，然後排隊的下一個學生將成為顧客，與之前是顧客的收銀員練習對話。哪支隊伍最先到達最後一個人將是獲勝者。		
8	【Restaurant (fast food)】 **餐廳-速食店**	**Target Sentences** Cashier: Hello, may I help you? Customer: Yes, I would like to order. Cashier: What would you like to order? Customer: I want a (an) _____ and a(an) _____. Cashier: What size for the drink? Customer: I want a _____ (drink). Cashier: That will be ____ dollars. Customer: Here is the money. Cashier: Here is your receipt. Thank you. **Warm-up** 熱身 Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary: Ask students what fast food restaurant they know and what food(s) they usually order and eat. 詢問學生他們知道哪些速食店以及他們通常點和吃什麼食物。 Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生介紹新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check).	1	PowerPoint, worksheets

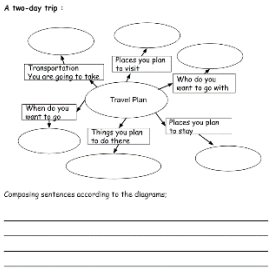
		詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Show and briefly discuss the common foods in a restaurant (fast food) supported by the audio-video presentations. 放影片並簡短討論速食店裡最常看到的食物。 Application and Assessment Students need to complete the missing phrase (team sport part) in their handbook. 學生需要完成手冊中短語（團隊運動部分）。 Students recite the completed output in class. 學生在課堂上背誦完成的成果。 Role Play: In pairs, one acting as a cashier and one as a customer, they will act out a scene while reading the script (output) in the class. 角色扮演：兩人一組，一個充當收銀員，一個充當顧客，在課堂上閱讀腳本（成品）時他們也要表演劇本裡的場景內容。 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, and arrange chairs and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
9	【Science】 **科學**	**Target Vocabulary** Science, scientist, experiment, prediction, plastic, food coloring, dense/density, molecule, heavier, float, sink, rising, climate change ***Warm-up:** Ask students why we need “science”?! 問學生為什麼我們需要“科學”？！ *Introduction: 1. Explain vocabulary by displaying images on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Describe the density of gases, liquids, and solids. 解釋氣體、 液體, 液體和固體的密度。 Activity: Cold Water and Hot Water	1	PowerPoint cups plastic card hot water cold water food coloring

		1. Two cups of hot water 2. Two cups of cold water 3. Food coloring - blue and red 4. Add red food coloring to the hot water and blue food coloring to the cold water. 5. Place a plastic card between the two cups of water, as illustrated in the following picture.  6. Gently take out the plastic card and let students see what occurs next. 1. 兩杯熱水 2. 兩杯冷水 3. 食用色素——藍色和紅色 4. 在熱水中加入紅色，在冷水中加入藍色。 5. 將塑膠卡片放在兩杯水之間，如下圖所示。 6. 小心取出塑膠卡片，讓學生觀察接下來會發生什麼。 After the observation, explain to students why it is important to take the issue of global warming seriously. 觀察後，告訴學生為什麼認真對待全球暖化問題很重要。 **Activity:** 1. Students work in pairs to discuss what strategies we can use to solve the global warming problem. 2. Share their ideas with the class. 【議題內容重點】 環境: E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
10	【Science】 科學	**Target Sentences** 1. My _____ is water and oil will _____. 2. Hot water is ____ dense and ____ on the cold water. 3. Cold water is ____ dense and ____ on the hot water.	1	PowerPoint, worksheets

		4. The climate change has caused _____. ***Warm-up** 熱身 Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Introduction Ask students what they know about science (based on what they learned in their science classes) 詢問學生他們對科學的了解（基於他們在自然課上學到的知識） Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Briefly discuss vocabulary and provide examples supported by the audio-video presentations. 簡短地討論影片中的單字		
11	【Tour Guide】 **導遊**	**Target Vocabulary** tour, tour guide, famous places in Taiwan, Taipei 101, Sun Yat-Sen Memorial Hall, Chiang Kai-Shek Memorial Hall, Taipei Zoo, 228 Peace Park, Directions: east, west, south, north *Ask students to explain the meaning of a tour guide. 請學生解釋 tour guide 的意思。 *Introduction: 1. Explain vocabulary by displaying images on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Play the video about popular attractions in Taipei. 播放有關台北著名景點的影片 3. Ask students CCQ (concept check question) 問學生有關影片中的問題	1	PowerPoint, iPads

		*Activity: Attractions in Taipei 1. Log in to the students' Seesaw account. 2. Complete the following assignment: • Explore attractions in Taipei that are organized by district. • Upload a picture of the attraction into this assignment and write its name in English below the picture. 3. Submit work before taking a break. 1.登錄 Seesaw 2. 完成以下作業 瀏覽按地區分類的台北景點。 將景點圖片上傳到此作業中，並在景點圖片下方用英文寫下名稱。 3. 下課前繳交。  【議題內容重點:】 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		
12	【Tour Guide】 **導遊**	**Target Sentences** Hello, my name is _____. I am your tour guide for today. Today, I will be showing you around ____(a famous place). This place is located in ____ (city). It is located in the ____ (direction) part of Taiwan. This place is famous for its _____. **Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片	1	PowerPoint, worksheets

		Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 **Introduction to vocabulary: 單字介紹** Ask students what famous place they have visited in Taipei City. Select students to share their experiences when visiting that place. 詢問學生他們在台北市參觀過哪些著名的地方。選學生分享他們在訪問那個地方時的經驗。 Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Show and briefly discuss some famous attractions in Taipei City supported by the audio-video presentations. 看影片並簡短討論其中台北的景點。 Application and Assessment The teacher will show and read a sample tour-guiding dialogue. Then, allow the students to do the same by completing the missing information in their handbook. 老師會示範導遊對話。然後，讓學生通過填寫手冊中的信息來做同樣的事情。 In pairs, allow them to read it their output loudly in class. 兩人一組，讓他們在課堂上大聲朗讀他們寫的東西。 Wrap-up Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		

13	【Travel Plans】 **旅遊**	**Target Vocabulary** Transportation: airplane, helicopter, ship, train, boat, truck, motorcycle, bus, scooter, van, taxi Ticket, round trip, one-way trip, country, city, clerk, passenger ***Warm-up:** Ask students if we need to make a plan before we travel. 問同學們去旅行的時候，需要提前做計劃嗎？ ***Introduction:** 1. Explain vocabulary by displaying images on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Teach students how to use the 5W1H method to compose their mind maps and how to apply it for planning. 教導學生如何使用 5W1H 方法來繪製心智圖以及如何將其應用於規劃。 **Activity:** 1. Distribute the iPad and worksheet (see the picture) to students. 2. Ask students to fill out all the information on the worksheet by checking some details on the iPad first. 3. Combine all their information into clear sentences to explain the travel plan. 4. Read them aloud to their partners. 1. 將 iPad 和學習單（如圖）分發給學生。 2. 請學生先在 iPad 上查看一些細節，然後填寫學習單上的所有資訊。 3. 將所有資訊組合成的句子，解釋自己的旅行計畫。 4. 大聲朗讀給同伴聽。  	1	PPT iPad

		【議題內容重點:】 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		
14	【Travel Plans】 **旅遊**	**Target Sentences** Clerk (C): Hello, can I help you? Passenger (P): Yes, I would like to buy a ticket to ____. C: Okay, how will you get there? P: I will take a (an) ____ to _____. Then, I will take a (an) _____ to _____. After that, I will take a (an) _____ to _____. C: Great, that will be ____ dollars. P: Here is the money. C: Here is your ticket. Have a great trip. P: Thank you **Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary: Ask students if they have traveled with their family outside Taipei or Taiwan. Select students to share their traveling experiences and what transportation they take. 詢問學生是否與家人一起到台北或台灣以外的地方旅行。選學生分享他們的旅行經歷以及他們乘坐的交通工具。 Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Briefly discuss common modes of transportation	1	PowerPoint, worksheets

		when traveling, supported by the audio-video presentations. 用影片簡要討論旅行時的常見交通方式。 Show students how and what to say when buying tickets when traveling. 向學生示範在旅行時買票時如何說和說什麼。 Application and Assessment The teacher will show and read a sample tour-guiding dialogue. Then, allow the students to do the same by completing the missing information in their handbook. 老師將示範和閱讀導遊對話。然後，讓學生通過填寫手冊。 Role Play: In pairs, one acting as a clerk, and one as a passenger, they will act out a scene while reading the script (output) in the class. 角色扮演：兩人一組，一個充當職員，一個充當乘客，在課堂上閱讀腳本（成品）時他們也要表演劇本裡的場景內容。 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
15	【Weather Report Newscast】 **氣象新聞報導**	**Target Vocabulary** weather, weather report, reporter, weather reporter, forecast, temperature, extreme weather: *earthquake, tsunami, tornado, hurricane, drought, flood, forest fire, avalanche* Adjective (adj): *hot, warm, cold, sunny, cloudy* Month: *January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December* Year: *2021, 2022, 2023* *Warm-up: Display an image of a weather reporter presenting a forecast on the screen, and have students explain what they observe in the picture. 在屏幕上展示一個天氣預報員正在做天氣預報		PowerPoint iPad

		的圖片，並請學生解釋他們在圖片中看到的內容。 *Introduction: 1. Introduce vocabulary. 介紹單字 2. Describe extreme weather events and inquire why more of them are occurring now than in the past. 解釋什麼是極端天氣事件。並問他們為什麼發生的極端天氣事件比以前多。  *Activity: 1. Play a video to show students what caused the extreme weather. 2. Explain the vocabulary and sentences used in the video. 3. Ask students to discuss two things they learned from the video in groups and share their thoughts with the class. 1. 播放影片，向學生展示極端天氣的原因。 2. 解釋影片中使用的詞彙和句子。 3. 讓學生分組討論他們從影片中學到的兩件事，並與全班分享他們的想法。 【議題內容重點:】 環:E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
16	【Weather Report Newscast】 氣象新聞報導	Target Sentences Good morning, this is Sanxing TV network! My name is ____ with today's weather report. Today is ____(month) _____ (day), _____(year). The weather for today is going to be ____(adj.). The high temperature is ___ degrees. The low temperature is ____ degrees. There is a ____% of rain. The wind speed is ____ kilometers per hour.	1	PowerPoint, worksheets

		You will _____(need/not need) an umbrella. You should wear _____ because of today's weather. I am _____(name) with today's weather report. **Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary: Ask students about the weather today. Ask whether they have watched a weather report on the television. Select students to share what they noticed about it. 向學生詢問今天的天氣。詢問他們是否看過電視上的天氣預報。選學生分享他們注意到的內容。 Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生介紹新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） briefly discuss the topic supported by the audio-video presentations. 簡短地討論影片中的內容。 Show students how and what to say when reporting the weather. 向學生示範在報告天氣時如何以及說什麼。 Application and Assessment The teacher will show and read a sample weather report newscast. 老師示範和閱讀一個天氣報告新聞廣播例子。 Then, allow the students to do the same by completing the missing information in their handbook. 學生需要完成手冊中短語 Role Play: In pairs, students will stand in from on		

		the projector screen with a weather report background. Both of them will decide how to divide the script and act as weather reporters in the class. 角色扮演：學生將兩人一組站在投影儀前，背景是天氣預報。他們兩人將決定如何劃分劇本並在課堂上擔任氣象報告記者。 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
17	【 Review】 **複習**	*Warm-up Inform students that they will have an oral test next time. 告訴學生他們下次將進行口試。 * Introduction: 1. Have students open their handbooks and skim through them to circle any words they don't recognize. 讓學生打開他們的手冊，讓他們略讀並圈出他們不認識的單詞。 2. Have students read unfamiliar words aloud. Then, invite other students who know those words to explain their meanings. 讓學生大聲朗讀他們不認識的單詞。並請其他知道這些詞的學生解釋其含義。	1	PowerPoint, worksheets
18	【 Review】 **複習**	**Warm-up** 熱身 Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Review Using ppt, show context clues that will lead to targeted vocabulary and let the students identify them. Ask students about the meaning of the vocabulary. Make sure everyone has an equal opportunity to answer the questions. 使用 ppt，顯示出單字的解釋線索，並讓學生	1	PowerPoint, worksheets

		識別它們。詢問學生單字的含義。確保每個人都有平等的機會回答問題。 Reading practice (dialogue) 閱讀練習（對話） Wrap-up Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
19 20	【Oral test 】口試	**Warm-up** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 **Oral Test** Knowledge Check (vocabulary from topics covered during the semester) 知識檢查（本學期涵蓋的主題詞彙） **Reading 閱讀** **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, and arrange chairs and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。	2	PPT
21	Wrap-up	*Warm-up Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Activity: Hand out iPad. 發下 iPad Ask students to log in to Epic 請學生登入 Epic Choose one book to read. 選一本書讀 Visit Google Classroom and click on the link shared by the teacher to access Jamboard. 進入 google Classroom，點擊老師分享的鏈接登錄 Jamboard 5. Students Write insights on the Jamboard. 30	1	PPT iPad

		words in English. 在 jamboard 上寫下他們的見解。30 個字。 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期雙語情境課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	雙語情境	設計者： Joy Chen 陳佳琪 Cris. S. Saranza	師資安排： Cris.（具教師證外籍教師） 陳佳琪(代理教師/Advanced TESOL 課程結業/英語能力檢測 B2)
課程實施時間	部定課程（綜合）	學期授課節數	每週 1 節，共 20 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		**英語文** **英-E-B1** 具備入門的聽、說、讀、寫英語 文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 **英-E-B2** 具備使用各種資訊科技媒材進行 自我學習的能 力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 **英-E-C2** 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神 **社會** **社-E-A1** 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 **社-E-C2** 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷 他人及團隊合作的態度。 **社-E-C3** 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		**英語文** 5-Ⅲ-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 6-Ⅲ-6 在生活中接觸英語時，樂於探究其意涵並嘗試使用。 **社會** **2b-Ⅲ-1** 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 **3c-Ⅲ-1** 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他		

		人討論。 3c-Ⅲ-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。
	學習內容	**英語文** Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。 Ac-III-2 簡易的教室用語。 Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 C-III-1 國內(外)招呼方式。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 **社會** Ae-Ⅲ-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。 Ba-Ⅲ-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。

議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育	
融入之議題內容重點	議題核心素養	資訊教育 安全教育 戶外教育 國際教育
	議題學習主題	【資訊教育】 運算思維與問題解決 資訊科技的使用態度 【安全教育】 日常生活安全 【戶外教育】 尊重與關懷他人 彰顯國家價值 【國際教育】 尊重多元文化與國際理解

	議題實質內涵	**資** E2　使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 **資** E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 **安** E4　探討日常生活應該注意的安全。 **戶** E5　理解他人對環 境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 **國** E1　了解我國與世界其他國家的文化特質。 **國** E3　具備表達我國文化特色的能力。
與其他領域/科目的連結	英文，社會	
教材來源	英情手冊	

學習目標（與學習表現要相對應）

1.學生能聽懂並辨識這學期所學主題(如:捷運、銀行、夜市、超市)相關的基本詞彙與句型。
2.學生能說出或使用與所學主題(如:捷運、銀行、夜市、超市)生活情境相關的詞彙與句型。
3.學生能閱讀並理解所學主題(如:捷運、銀行、夜市、超市)的簡易內容。
4.學生能運用科技輔助，不論是個人或小組合作中完成以下任務:

- 向外國人介紹台灣食物或回答問路問題
- 在超市購物與詢問物品位置
- 模擬在銀行開戶或提款
- 閱讀故事並表達心得

多元評量方式

Oral Test　30%
課堂觀察　40%
學習單　30%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	【Ice Breaking】相見歡	* Greet students outside of the classroom. Arrange the students' seats using a lottery drawing. 在教室外迎接學生。抽籤安排學生座位。 * Clarify the classroom rules. 解釋課堂規則。 *Warm-up Encourage students to share how they spent their winter vacation. 請學生分享他們是如何度過寒假的。 *Introduction: Tr. Outline the objectives for this semester. 老師解釋本學期的時程表。 *Activity: Bingo game 1. The teacher gives each student a piece of paper and asks them to write something about	1	name cards paper PPT

		themselves, such as their birthday, family members, favorite subjects, etc. After finishing their writing, they write their number in the corner of their paper and try to remain inconspicuous. 老師給每個學生一張紙，並要求他們寫一些關於自己的東西，例如；生日、家人、最喜歡的科目……寫完之後，把他們的數字寫在紙的一角，盡可能地不明顯。 2. Collect all the students' papers. Shuffle them, and place 9 of them on the whiteboard. 把所有學生的答案收好。把這些試卷洗牌洗乾淨，把其中的 9 張放在白板上。 3. Have students approach the whiteboard to examine those sheets and write down numbers on their bingo cards. 讓學生來到白板上看這些紙，並在他們的賓果卡上寫下數字。 4. Tr. provides the correct answer. Whoever answers the questions correctly and produces more lines will win. 老師給出正確答案。誰答對了問題並有更多的線，誰就是贏家。		
2	【Ice Breaking】 相見歡	**Target Vocabulary/ Sentences** Last winter vacation, I ate __. Last winter vacation, I visited my __. Last winter vacation, I watched the __. Last winter vacation, I went to __. Last winter vacation, I traveled with my __. I like ___ during winter vacation. Warm-up Greet students (how's their winter vacation) and hand out name cards 問候學生（他們的寒假過得如何?）並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） **Introduction** The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/	1	PPT

		目標設定） The teacher will ask students to read the program aloud. 老師會要求學生大聲朗讀主題。 Students can ask for doubts and questions they have related to methodology, evaluation, etc. 學生可以提出與教學、評估等相關的疑問和問題。 Ice Breaking Activity (Snake and Ladder): Students will be divided into six groups. 學生將被分成六組。 Each member of every group will get a chance to roll the dice for points. Before rolling the dice, they need to share something they did during the winter vacation (sentence patterns above). 每個小組的每個成員都有機會擲骰子獲得積分。在擲骰子之前，他們需要分享他們在寒假期間所做的事情（上面的句子模式）。 The group with the highest points wins. 得分最高的組獲勝 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次上課的提醒。		
3	【 MRT 1】 捷運-1	**Target Vocabulary** MRT, MRT platform, disabled, elderly, pregnant, priority stickers, MRT etiquette, safety rules *Warm-up: Ask students how many lines and colors our MRT system has and which lines they frequently take. 詢問學生我們的捷運系統有多少條線路、顏色，以及他們經常使用哪些線路。 ***Introduction:** 1. Define vocabulary by displaying pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Explain the etiquette and safety guidelines of the Taipei Metro by showcasing the sign images		PPT iPad

		that are visible at the MRT station screen. 以螢幕顯示圖片來解釋我們在捷運站看到的標誌圖片來解釋台北捷運的禮儀和安全指南。 3. Let students observe the MRT route shown on the screen. 讓學生觀察螢幕上顯示的捷運路線 *Activity: 1. The teacher hands out iPads to students. 2. Have students log into their Google Classroom. 3. Click on the link in the new announcement. 4. Complete the questions on the liveworksheets and present their MRT routes in front of the class. 1. 老師發給學生 iPad。 2. 讓學生登錄他們的 google classroom。 3. 點擊他們新公告中的鏈接。 4. 完成 liveworksheets 裡的問題，並在班級面前展示他們的捷運路線。 【議題內容重點】 資訊教育 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。		
4	【 MRT 1】捷運-1	**Target Sentences** MRT Etiquette or Rules Do not eat, drink, or smoke. Don't speak loud on the phone. Wear a mask if you are sick. Give up your seat to those in need. Be considerate of others. Let arriving passengers off the train before boarding. Hold tight to the straps or handrails while the train moves. Target Sentences The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞）	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary Ask the student about Taipei's most common and convenient transportation (MRT). 向學生詢問台北最常見和最便捷的交通方式（MRT）。 Ask students what MRT stands for (Mass Rapid Transit). 詢問學生 MRT 代表什麼（大眾捷運）。 Ask students what signs they noticed inside the MRT. 詢問學生他們在捷運內注意到什麼標誌。 Introduction to vocabulary: Ask students what they want to be in the future. 詢問學生他們將來想成為什麼樣的人。 Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解）…how Briefly discuss the content aided with audio-video presentations. 簡要討論影片中的內容。 Application and Assessment Ask students to draw/design their MRT and write rules or draw signs they want to be implemented. 請學生繪製/設計他們的捷運並寫下他們想要實施的規則或標誌。 Ask them to present their output in class. 讓他們在課堂上展示他們的成果。 Wrap-up Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		

5	【MRT 2】 捷運-2	**Target Vocabulary** MRT, MRT platform, disabled, elderly, pregnant, priority stickers, MRT etiquette, safety rules ***Warm-up:** Ask students how they pay their entry fee when using the MRT and how much they pay for it. 問學生在使用捷運時如何支付入場費？他們付多少錢？ *Introduction: 1. Clarify vocabulary by displaying images on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Describe the steps to add value to their Easycard using the self-service machine. 解釋如何使用自助機器為他們的悠遊卡加值的程序。 3. Display the MRT route on the screen for students, allowing them to practice transferring from one line to another. 向學生展示營幕上的捷運路線，讓他們練習如何從一條線路轉移到另一條線路。 ***Activity: asking for Directions** 1. Have students pair up. 2. One student will ask for directions, and the other will provide them. 3. Foster conversation using the dialogue below: A: Hi, I am at _____. I would like to go to _____. How can I get there by taking the MRT? B: You can take_____ at _____, and transfer to _____at_____. 【議題內容重點】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。	1	PPT worksheets
6	【MRT 2】 捷運-2	**Target Sentences** MRT Etiquette or Rules Do not eat, drink, or smoke. Don't speak loud on the phone. Wear a mask if you are sick. Give up your seat to those in need. Be considerate of others.	1	

		Let arriving passengers off the train before boarding. Hold tight to the straps or handrails while the train moves. Warm-up Greet students (how's their winter vacation) and hand out name cards 問候學生（他們的寒假過得如何?）並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Recap Let the students read the vocabulary discussed in the previous meeting. 讓學生閱讀上節課中討論過的詞彙。 Introduction to vocabulary Ask the student about the MRT stations near their house. 向學生詢問他們家附近的捷運站。 Ask students what famous place is very close to that station 問學生離車站很近的著名地方是什麼 Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Briefly discuss the content aided with audio-video presentations. 簡要討論影片中的內容。 Application and Assessment MRT ROUTE: In groups, ask them to draw their own MRT line (route) and write the famous places where the MRT travels. 捷運線路：以小組為單位，讓他們畫出自己的捷運線路（路線），並寫下捷運經過的著名景點。		

		Each group will present their output in class (the teacher may provide feedback). 每個小組將在課堂上展示他們的成果（老師可以提供反饋）。 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
7	【Bank 1】 銀行-1	**Target Vocabulary** bank, transaction, money, bank passbook, ID (identification) card, customer, account, bank teller, ATM, driver's license, form, one thousand dollars ($1,000), deposit, to open an account ***Warm-up** Ask students: Why do people go to the bank? What can we do at the bank? 問學生為什麼我們去銀行？我們可以在銀行做什麼？ *Introduction: 1. Explain vocabulary by displaying pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Show students a video about how to open a bank account and deposit money. 播放有關如何開設銀行帳戶/存錢的影片給學生看。 3. Ask the CCQ question. 問與概念檢示相關的問題 *Activity: Arrange the sentences in the correct order 1. Distribute the worksheets. 2. Instruct students to complete the worksheet. Place those sentences and pictures in the appropriate sections in order. 3. Ask the volunteer student to come forward and explain the process when we go to the bank to open an account and deposit money. 1. 發下學習單	1	PowerPoint, iPad

		2. 請學生寫學習單。把句子和圖片按順序排列。 3. 請志願的學生上前講解我們去銀行開戶、存錢的流程。		
8	【Bank 1】 銀行-1	**Target Sentences** Bank Teller (A): Good morning. May I help you? Customer (B): Hello, I would like to _____ with your bank. A: Well, you need to fill in this form, and I also need your _____ and ____. B: Okay, here is my ID card and $1,000. (Customer fills out the form and gives it back to the clerk). A: Thank you. Is there anything else? B: No, that's all for today. A: Here is your ____ and _____. Have a good day. B: Thank you. Goodbye. Warm-up Greet students (how's their winter vacation) and hand out name cards 問候學生（他們的寒假過得如何?）並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary: Ask students if they have experience going into the bank and/or opening an account at the bank (student savings). 詢問學生是否有進入銀行和/或在銀行開戶的經驗（學生儲蓄）。 Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Briefly discuss the basic process of opening an account in a bank and give examples supported by the audio-video presentations. 播放影片並簡要討論在銀行開戶的基本流程 Application and Assessment Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook. 學生需要完成手冊中的句子。 Students recite the completed output in class. 學生在課堂上朗誦完成的句子。 Recap: Can be done using a short quiz or oral recitation. 回顧：可以使用簡短的測驗或口頭朗誦來完成。 rap-up Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
9	【Bank 2】 銀行-2	**Target Vocabulary** bank, transaction, money, bank passbook, ID (identification) card, customer, account, bank teller, ATM, driver's license, form, one thousand dollars ($1,000), deposit, to open an account ***Warm-up:** Encourage students to discuss what we learned in the last class. 讓學生分享我們在上一節課中學到的東西 ***Introduction:** 1. Explain vocabulary by showing images on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。 2. Describe the process of withdrawing money when visiting the bank. 解釋我們去銀行領錢的程序。 3. Show a video that explains how to withdraw money from an ATM.	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		播放影片，介紹如何使用 ATM 領錢。 *Activity:　Role-play Students work in pairs and read the following dialogues. **Scene: At the bank counter** **Bank Teller:** Good morning! How can I help you? **Customer:** Good morning. I want to withdraw some money. **Bank Teller:** Okay. Do you have your ID? **Customer:** Yes. Here is my ID card and my bank passbook. **Bank Teller:** Thank you. How much money do you want to withdraw? **Customer:** One thousand dollars, please. **Bank Teller:** Sure. Please fill out this form. Customer: Okay. (writes) **Bank Teller:** Here is your money. One thousand dollars. **Customer:** Thank you! **Bank Teller:** You're welcome. Have a nice day!		
10	【Bank 2】 銀行-2	**Target Sentences** Bank Teller (A): Good morning. May I help you? Customer (B): Hello, I would like to _____ with your bank. A: Well, you need to fill in this form, and I also need your _____ and ____. B: Okay, here is my ID card and $1,000. (Customer fills out the form and gives it back to the clerk). A: Thank you. Is there anything else? B: No, that's all for today. A: Here is your ____ and _____. Have a good	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		day. B: Thank you. Goodbye. **Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Recap Let the students read the vocabulary discussed in the previous meeting. 讓學生閱讀上節課中討論過的詞彙。 Introduction to vocabulary: Ask students if they have seen their parents withdrawing money from the bank. 詢問學生是否見過父母從銀行取錢。 詢問學生是否有去過診所的經歷以及去的原因。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Briefly discuss the basic process of withdrawing money from a bank account and give examples supported by the audio-video presentations. 播放影片並簡要討論從銀行帳戶取款的過程。 Application and Assessment In pairs, do a role-play (bank teller and customer); they will act out a scene while reading the script (output) in the class. 兩人一組進行角色扮演（銀行出納員和客戶）；學生們將在課堂上閱讀腳本（成品）時表演一個場景。 Make a simple withdrawal slip and let the students fill out the form. 製作一張簡單的提款單，讓學生填寫表格。 Wrap-up Ask students to return the name cards, clean		

		tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
11	【Night Market 1】 夜市 1	**Target Vocabulary** Information clerk, tourist, convenient, to see, biggest, oldest, most popular, Taipei, night market ***Warm-up** 1. The teacher distributes iPads. 2. Students respond with the English names of the foods available at the night market by playing Kahoot!. 1. 老師發下 iPad。 2. 學生們通過玩 Kahoot 來回答我們可以在夜市買到的食物的英文名稱是什麼。 ***Introduction:** 1. Discuss the top 10 famous night markets in Taipei. 說說台北十大著名夜市。 2. Discuss the must-try foods at every night market. 說說每個夜市必吃的食物。 3. Discuss how we can reach those night markets using public transportation. 討論我們可以如何乘坐公共交通工具去那些夜市。 ***Activity** 1. Divide the students into groups. 2. Provide one large poster for each group. 3. Assign each team the task of introducing a one-night market. 4. Students will begin brainstorming ideas for their presentation in the next class. 1. 將學生分組。 2. 每組一張大海報。 3. 每個團隊將被分配介紹一個夜市。 4. 學生們開始集思廣益，討論他們將在下一堂課上做些什麼。 【議題內容點:】 n. 國際教育	1	PPT posters Crayons

		國家認同 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。		
12		**Target Sentences** Tourist (T): Excuse me, can you tell me how to get to a night market? Information Clerk (I): There are a few in Taipei. Do you know which one you want to go to? T: I am not sure. Which one do you recommend? I: _____ night market is the ____ one in Taipei. T: Why is it the ____ one? I: It has the most _____. T: Okay, I think I will go there. I: You need to take the MRT ___ line and stop at ____ MRT station. T: I see. Thank you for your help. I: You are welcome. **Warm up:** The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary Ask students what night market they usually go to and how they get there. 詢問學生他們通常去哪個夜市以及他們如何到達那裡。 Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Show an example (Shilin Night Market) and	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		briefly discuss it, supported by the audio-video presentations. 播放一個例子影片（士林夜市）並簡要討論它。 Application and Assessment Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook. In pairs, do a role-play (tourist and information clerk); they will act out a scene while reading the script (output) in the class. 學生需要完成手冊中句子。兩人一組進行角色扮演（遊客和信息員）；他們將在課堂上閱讀並表演自己寫出句子裡的場景。 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, and arrange chairs and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。 【議題內容點:】 n. 國際教育 國家認同 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。		
13	【Night Market 2】 夜市 2	**Target Vocabulary** Information clerk, tourist, convenient, to see, biggest, oldest, most popular, Taipei, night market *Warm-up: Invite students to present their mind map on introducing the night market. 讓學生分享他們如何介紹夜市的思維導圖 ***Introduction:** 1. Play a demo video created by the teacher to illustrate the content students should include in their presentations. 播放老師製作的示範影片，展示他們在發表時應該包含哪些內容。 2. Allow students to search for the information they need online. 讓學生上網瀏覽他們需要的信息。	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		*Activity: Students present their assigned night market in groups. 學生進行演示以分組介紹他們指定的夜市 【議題內容點:】 n. 國際教育 國家認同 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。		
14	【Night Market 2】 夜市 2	**Target Sentences** Tourist (T): Excuse me, can you tell me how to get to a night market? Information Clerk (I): There are a few in Taipei. Do you know which one you want to go to? T: I am not sure. Which one do you recommend? I: _____ night market is the ____ one in Taipei. T: Why is it the ____ one? I: It has the most _____. T: Okay, I think I will go there. I: You need to take the MRT ___ line and stop at ____ MRT station. T: I see. Thank you for your help. I: You are welcome. **Warm up:** The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Let the students read the vocabulary discussed in the previous meeting. 讓學生閱讀上節課中討論過的詞彙。 Introduction to vocabulary: Ask students what food they like to buy and how much they spend in the night market. 詢問學生他們喜歡買什麼食物以及他們在夜市上花了多少錢。	1	PPT flash cards

		Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Show popular foods found at the market and ask the students whether its expensive or not (Elicit ideas from them). 展示在市場上找到的受歡迎的食物，並詢問學生是否昂貴（汲取出他們的想法）。 **Application and Assessment** Allow the students to complete the missing information in the dialogue found in their handbook. Role Play: 3 members per group (customer, vendor 1 and 2) will act out a scene while reading the script (output) in the class. 讓學生完成手冊中對話。角色扮演：每組 3 名成員（客戶、供應商 1 和 2）將在課堂上閱讀腳本並表演自己寫出句子裡的場景。 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
15	Super-market】超市	**Target Vocabulary** pumpkin, tomato, vegetables, butter, cheese, milk, yogurt, change, eggs, receipt, credit card, cash, drinks, juice, customer, wine, beer, tea, coffee, receipt, cashier, seafood, prawns, fish, check out ***Warm-up:** Ask students to identify well-known supermarkets in Taiwan. ***Introduction:** 1. Explain vocabulary by displaying pictures on the screen. 以螢幕顯示圖片來解釋單字。	1	PPT shopping list flash cards

		2. Describe the five food groups and the supermarket sections where they can be found. 解釋五大食物群組是什麼，以及它們將會被放置在超市的哪個區域。 ***Activity:** 1. students work in groups. 2. Have students create a shopping list with 10 items. 3. There are bakery shops, pharmacies, fresh produce, dairy products, and butcher sections. They need to go to the right section to buy their listed items. The group that finishes shopping first will be the winners. 1. 學生分組工作。 2. 讓學生做一個購物清單/10 件物品。 3. 設有麵包店、藥房、生鮮區、日用品區和肉舖區。他們需要去正確的區域購買他們列出的物品。第一個完成購物的小組將是獲勝者。		
16	Super-market】超市	**Target Sentences** Cashier: Hello, can I help you? Customer: Yes, I want to buy _____, please. Cashier: Great! That will be ____ dollars. Cashier: Would you like to pay in cash or credit? Customer: I would like to pay in _____. Cashier: Here is your (change) and receipt. Customer: Thank you. Goodbye. Cashier: Goodbye. **Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary: Ask students if they have experienced shopping at a supermarket with their family. 詢問學生是否有與家人在超市購物的經歷。 Ask what foods/items can be found at a supermarket. 詢問在超市可以找到哪些食物/物品。	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Briefly discuss and show common areas/sections at a supermarket, supported by audio-video presentations. 播放影片並簡要討論影片中超市的公共區域/部分。 **Application and Assessment** The students will complete the missing information in the dialogue found in their handbook. Role Play: In pairs (cashier and customer), students will stand in front to act out the scene while reading the script (output) in the class. 學生將完成手冊中對話。角色扮演：學生兩人一組（收銀員和顧客）站在前面表演場景，同時在課堂上閱讀腳本並表演自己寫出句子裡的場景。 Conduct a short quiz to recall vocabulary (depends on time availability). 進行一個簡短的測驗以回憶單字（取決於時間是否允許）。 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, and arrange chairs and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
17	【Review】 複習	***Warm-up** Tell students that they will have an oral test next time. 告訴學生他們下次將進行口試。 *** Introduction:**	1	PowerPoint, worksheets

		1. Have students open their handbooks and skim through them to circle the words they don't recognize. 讓學生打開他們的手冊，讓他們略讀並圈出他們不認識的單詞。 2. Have students read unfamiliar words aloud. Then, ask other students familiar with those words to explain their meanings. 讓學生大聲朗讀他們不認識的單詞。並請其他知道這些詞的學生解釋其含義。		
18	【Review】 複習	**Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Review Using PPT, show context clues leading to targeted vocabulary and let the students identify them. Ask students about the meaning of the vocabulary. Make sure everyone has an equal opportunity to answer the questions. 使用 ppt，顯示出單字的解釋線索，並讓學生識別它們。詢問學生單字的含義。確保每個人都有平等的機會回答問題。 Reading practice (dialogue) 閱讀練習（對話） Wrap-up Ask students to return the name cards, clean tables, and arrange chairs and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		PowerPoint, worksheets
19 20	【Oral test 】 口試	**Warm-up** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） **Oral Test** Knowledge Check (vocabularies from topics covered during the semester)	2	PPT

		知識檢查（本學期涵蓋的主題詞彙） **Reading** 閱讀 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

六年級　雙語情境　　計畫設計者：陳佳琪 Cris.S.Saranza

初審結果：□通過　■修正後通過　　初審人員： 領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✔		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G6 雙語情境課程教學計畫.doc**)。	✔		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✔		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✔		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✔		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✔		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✔		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期雙語情境課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	雙語情境	設計者： Joy Chen 陳佳琪 Cris.S.Saranza	師資安排： Cris.（具教師證外籍教師） 陳佳琪(代理教師/Advanced TESOL 課程結業/英語能力檢測 B2)
課程實施時間	部定課程（綜合）	學期授課節數	每週 1 節，共 21 節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		**英語文** **英-E-B1** 具備入門的聽、說、讀、寫英語 文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 **英-E-B2** 具備使用各種資訊科技媒材進行 自我學習的能 力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 **英-E-C2** 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神 **社會** **社-E-A1** 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 **社-E-B2** 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 **社-E-C2** 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷 他人及團隊合作的態度。 **社-E-C3** 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		**英語文** 1-Ⅳ-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 6-Ⅲ-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-Ⅲ-4 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。 7-Ⅲ-4 對教師或同學討論的內容能舉出示例或反		

		例。 **社會** 1b-Ⅲ-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-Ⅲ-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。
	學習內容	**英語文** Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 C-III-1 國內(外)招呼方式。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 **社會** Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ab-Ⅲ-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。

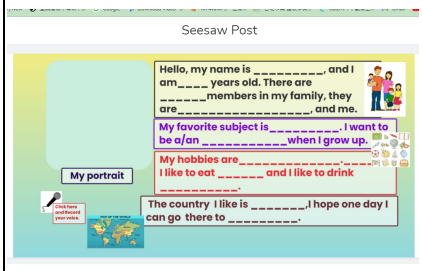
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 ■J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育	
融入之議題內容重點	議題核心素養	能源教育議題 環境教育議題 安全教育 戶外教育
	議題學習主題	【能源教育議題】 能源意識 【環境教育議題】 永續發展

		【安全教育】 日常生活安全 【戶外教育】 尊重與關懷他人
	議題實質內涵	能 E2 了解節約能源的重要。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 戶 E5 理解他人對環 境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
與其他領域/科目的連結	英語文、社會	
教材來源	英情手冊	

學習目標（與學習表現要相對應）
1.學生能聽懂並辨識所學主題(如音樂、運動、旅遊、氣候變遷等）相關的基本詞彙與句型。 2.學生能說出或使用與所學主題(如音樂、運動、旅遊、氣候變遷等）生活情境相關的詞彙與句型。 3.學生能讀並理解所學主題(如音樂、運動、旅遊、氣候變遷等)的簡易內容。 4.學生能運用所學的語言進行合作並進行以下任務: •合作進行自我介紹活動與角色扮演 •模擬擔任導遊介紹景點與美食 •擔任氣象主播進行簡易天氣播報 •描述自我與代表動物，完成小組任務或影片報告 •閱讀故事並表達心得 5.學生能了解永續發展及自己對環境影響的重要性。

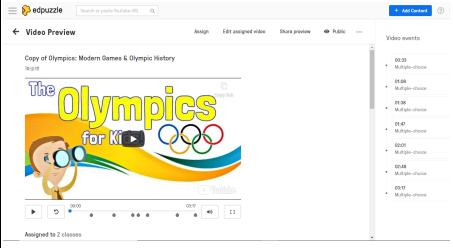
多元評量方式
Oral Test 30% 課堂觀察 40% 學習單 30%

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	【 Ice Breaking】 相見歡	* Greet students outside the classroom and arrange their seats through a lottery drawing. 在教室外迎接學生。抽籤安排學生座位。 *Explain classroom rules. 解釋課堂規則。 * Distribute iPads to students and ask them to log into Seesaw to complete their	1	Paper, iPad, Cards

		introductions about hobbies, families, favorite subjects, and favorite foods. 把 iPad 給學生，讓他們登錄 Seesaw，完成介紹自己的愛好、家庭、喜歡的科目和喜歡的食物的任務。  * Voluntary students come to the front to read outputs. 志願的學生上前閱讀他們的成果。 *Create their own nametag. 設計自己的姓名標籤。		
2	【 Ice Breaking】 相見歡	**Target Vocabulary/ Sentences** Hello, my name is _____. I choose the color _____ which talks about _____. I like _____. I don't like _____. Nice to meet you. **Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） **Introduction** The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） The teacher will ask students to read the program aloud. 老師會要求學生大聲朗讀課堂計劃。 Students can ask for doubts and questions they have related to methodology, evaluation, etc. 學生可以提出與教學、評估等相關的疑問	1	PowerPoint, worksheets

		和問題。 **Ice Breaking Activity:** 破冰活動 The teacher will hand out three pieces of colored stickers to the students. 老師會發給學生三張彩色貼紙。 The teacher will write the colors of the stickers and a topic on the board. For example, red is sports; blue is music; green is food; yellow is movies, etc. 老師會在黑板上寫下貼紙的顏色和一個話題。例如，紅色是運動；藍色是音樂；綠色是食物；黃色是電影等。 Students will introduce themselves by saying their names and talking about the topics or "colors" they have. 學生們會說出他們的名字並談論他們所擁有的主題或“顏色”來介紹自己。 **Wrap-up 結尾** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次上課的提醒。		
3	【Sing along】 歌唱	**Target Vocabulary / Sentences** Whenever I go to school, I feel really cool. I love going to class, _____. Learning is always fun, _____. Speaking English is _____, _____. **＊Warm-up:** Inquire about the type of music students enjoy listening to. 詢問學生喜歡聽什麼樣的音樂。 ***Introduction:** Introduce popular music genres to students, such as pop, folk, blues, classical, and jazz. 向學生介紹一些流行的音樂流派，例如：	1	PPT

		流行音樂、民謠、藍調、古典、爵士…… Play music and ask the students what kind of music it is. 播放音樂並詢問學生這是什麼類型的音樂 Introducing our target vocabulary: rap, rhyme, beat, rapper, movements (hand, leg, head, body), and music genre. 介紹本課單字		
4	【Sing along】 歌唱	**Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 **Introduction to vocabulary: 單字介紹** Ask students what music they like to listen. 詢問學生他們喜歡聽什麼音樂。 Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Show and describe to the students the common music genres with audio-video examples. 通過音樂-影像例子向學生展示和描述常見的音樂類型。 Application and Assessment Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook (this can be done in groups). 學生需要完成他們手冊中缺少的句子（分組完成） Afterward, each group will recite the completed output in class.	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

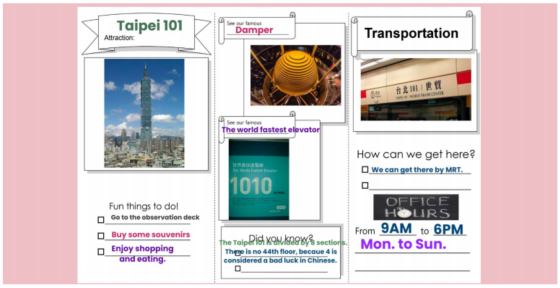
		之後，每組將在課堂上背誦完成的句子 Let the students sing along to "The Alphabet Hip-Hop" (if there's extra time). 讓學生跟著唱“The Alphabet Hip-Hop”（如果有時間的話） **Wrap-up 結尾** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
5	【 Olympics 1- individual sports】 奧運-個人賽	**Target Vocabulary / Sentences** Olympics, country, nationality, ethnicity, medal, individual sports, boxing, tennis, table tennis, speed skating, swimming ***Warm-up:** Ask students, “What are the Olympics?” Elicit responses from the students. 問學生 “什麼是奧運會？” 。 讓學生的回答答案。 ***Introduction:** • Distribute iPads to students and have them log into Edpuzzle. 將 iPad 分發給學生，並要求他們登錄 Edpuzzle. • Instruct students to watch the video and respond to the questions. 請學生 觀看片並回答問題。 • The teacher explains the contents in the video. 老師解釋視頻中的內容。  • The teacher goes over the target vocabulary and explains individual sports by showing pictures on the screen.	1	PPT iPad

		瀏覽目標單字。在屏幕上顯示圖片來解釋甚麼是個人運動。		
6	【 Olympics 1- individual sports】 奧運-個人賽	Hello, my name is _____. My nationality is _____. The country I play for is _____. The sport I'm competing in is _____. _____ is an individual sport. **Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 **Introduction to vocabulary:** Ask students what individual sport they like to play. 詢問學生他們喜歡玩什麼個人運動。 Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Show and briefly discuss to the students the history of the Olympics (summer and winter Olympics), countries and/or nationalities involved, and sports played. 放相關影片給學生看並簡要討論奧運會（夏季和冬季奧運會）的歷史、所涉及的國家和/或民族以及所參加的運動項目。 **Application and Assessment 應用與評估** Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook. 學生需要完成手冊中句子 Students recite the completed output in class.	1	PPT iPad

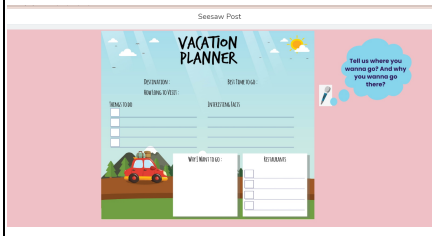
		學生在課堂上朗誦完成的成果。 Quiz bowl: In groups, students need to identify the picture's country and/or nationality shown in PPT. Each group will be provided with a mini-whiteboard and marker. The group with the highest points wins (5 min). Quiz bowl:學生需要在小組中辨識 PPT 中顯示的圖片的國家和/或國籍。每個小組都有一個迷你白板和馬克筆。得分最高的組獲勝。 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
7	【 Olympics 2-team sports】 奧運-團體賽	Target Vocabulary team sports, basketball, volleyball, relay, soccer, ice hockey *Warm Up: Ask students what they know about the Tokyo 2020 Olympics. 詢問學生他們對 2020 年東京奧運會的了解。 *Introduction: An overview of how the Tokyo 2020 Olympics has contributed to achieving the SDG goals. 介紹 2020 年東京奧運會為實現永續發展目標所做的工作。 Working on the 3 Rs: Reduce, Reuse, Recycle. 致力於 3R（減少、重用、回收） Utilize recycled materials for symbolic game items. 使用再生材料製作賽中的象徵性商品 Aiming for zero carbon and utilizing 100% renewable energy. 邁向零碳並使用 100% 可再生能源。	1	PPT

		Enhancing the water environment functions within the city. 完善城市水環境功能。 United in partnership and equality. 結合夥伴關係和平等關係。 【議題內容重點:】 環境: 永續發展 環 :E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 能源意識 能 E2 了解節約能源 的重要。		
8	【 Olympics 2-team sports】 奧運-團體賽	**Target Sentences** Hello, my name is _____. My nationality is _____. The country I play for is _____. The sport I'm competing in is _____. _____ is a team sport. **Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 **Introduction to vocabulary:** Ask students what team sport they like to play. 詢問學生他們喜歡玩什麼團隊運動。 Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生介紹新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Show and briefly discuss the students' team sports supported by the audio-video presentations.	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		放影片並簡短討論團隊運動。 **Application and Assessment 應用與評估** Ask students what they think about it. Then, elicit answers from the students regarding their understanding of team sports with individual sports. Ask which they like more, individual or team sports. 詢問學生他們對影片有何看法。然後，從學生那裡汲取出他們對團隊運動和個人運動的理解的答案。詢問他們更喜歡哪一項，個人或團隊運動。 Students need to complete the missing phrase (team sport part) in their handbook. 學生需要完成手冊中句子（團隊運動部分）。 Play Olympics Team Bingo. 玩奧運團隊賓果遊戲。 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
9	【 Tour Guide】 導遊	**Target Vocabulary** tour, tour guide, attraction, famous place, Taipei 101, Longshan temple, Maokong gondola, Raohe night market, Shilin night market, Huaxi night market, Beitou hot springs ***Warm-Up:** Ask students to identify the traits a tour guide should possess. 詢問學生作為導遊需要具備哪些特質。 ***Introduction:** 1. Play a video to demonstrate the duties of a tour guide. 播放影片，展示作為導遊需要做的職責。 2. Concept-checking questions (CCQs) about the video, and asking students what other duties a tour guide needs.	1	PPT iPad

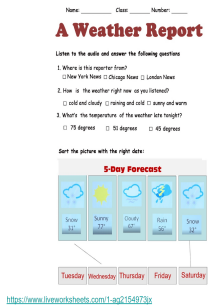
		提問問題檢視學生是否了解影片並詢問學生作為導遊需要做的其他職責。 3. Clarify the target vocabulary. 解釋單字 4. Highlight attractions in Taipei. 介紹台北的景點。 *Activity: 1. Distribute iPads and instruct students to log into Seesaw. 2. Create their own tour.  3. Submit outputs before taking a break. 1. 分發 iPad，並要求學生登錄 Seesaw。 2. 設計自己的旅遊。 3. 下課前完成。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性		
10	【 Tour Guide】 導遊	**Target Vocabulary / Sentences** Tour Guide (TG): Hello, my name is _____. I am your tour guide for today. I will be showing you around _____(famous place). Student (S): Why is it famous? TG: It is famous because _____. S: Where is it located? TG: It is located in _____ (city). S: Why do people visit that place? TG: People visit it because _____. S: I see, that's great! TG: I hope you can visit _____ (a famous place) again. Have a nice day!	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		Warm-up 熱身 Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 **Introduction to vocabulary:** Ask students what famous place they have visited in Taipei City. Select students to share their experiences when visiting that place. 詢問學生他們在台北市參觀過哪些著名的地方。選擇學生在訪問那個地方時分享他們的經驗。 Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Show and briefly discuss some famous attractions from other countries and in Taiwan (specifically Taipei City) supported by the audio-video presentations. 以影片展示並簡要討論一些來自其他國家和台灣（特別是台北市）的著名景點。 **Application and Assessment 應用與評估** The teacher will show and read a sample tour-guiding dialogue. Then, allow the students to do the same by completing the missing information in their handbook. 老師展示和閱讀示例導遊對話。然後，讓學生填寫手冊中的信息來做同樣的事情。 **Role Play:** In pairs, one acting as a tour guide, and one as a student, they will act out a scene while reading the script (output) in the class.		

		角色扮演：兩人一組，一個作為導遊，一個作為學生，在課堂上一邊閱讀劇本（手冊填寫好的內容），一邊表演。 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
11	【 Travel Plans】 旅遊計畫	**Target Vocabulary / Sentences** Transportation: airplane, helicopter, ship, train, boat, truck, motorcycle, jeep, bus, scooter, ambulance, van, taxi, fire engine, THSR, MRT, skateboard Ticket, round trip, one-way trip, country, city, clerk, passenger, destination ***Warm Up** Ask students how they create a plan. 詢問學生他們如何制定計劃。 ***Introduction:** 1. The teacher instructs them on the 5W1H method, using a travel plan as an example. 老師教他們如何用 5W1H 方法。並以旅行計劃為例。 2. Present vocabulary by displaying images on the screen. 透過在屏幕上顯示圖片來介紹單字。 *Activity ***活動*** 1. The teacher hands out the iPads and asks the students to log into their Seesaw accounts. 2. Complete the assignment.  3. Students submit their work before dismissal. 【資訊教育】	1	PPT iPad

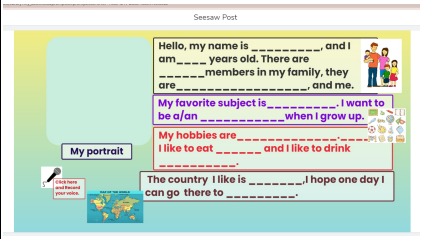
		資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性		
12	【 Travel Plans】 旅遊計畫	**Target Vocabulary / Sentences** Clerk (C): Hello, can I help you? Passenger (P): Yes, I would like to buy a ticket to _____. C: Sure, do you need a one-way ticket or a round-trip ticket? P: I need a _____ ticket, please. C: How many passengers are going with you? P: I have ____ passengers. C: Okay, how will you get there? P:I will take a (an) _____ to _____. Then, I will take a (an) _____ to _____. After that, I will take a (an) _____ to _____. C: Great, that will be _____ dollars. P: Here is _____ dollars. C: Here is (are) your ticket(s). Have a great trip. P: Thank you. **Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 **Introduction to vocabulary:** Ask students if they have traveled with their family outside Taipei or Taiwan. Select students to share their traveling experiences and what transportation they take. 詢問學生是否與家人一起到台北或台灣以外的地方旅行。選學生出來分享他們的旅行經歷以及他們乘坐的交通工具。 Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check).	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Briefly discuss common modes of transportation when traveling, supported by the audio-video presentations. 放影片並簡要討論旅行時的常見交通方式。 Show students how and what to say when buying tickets when traveling. 向學生展示在旅行時買票時如何說和說什麼。 **Application and Assessment** The teacher will show and read a sample tour-guiding dialogue. Then, allow the students to do the same by completing the missing information in their handbook. 老師將展示和閱讀示例導遊對話。然後，讓學生通過填寫手冊來做同樣的事情。 **Role Play:** In pairs, one acting as a clerk, and one as a passenger, they will act out a scene while reading the script (output) in the class. 角色扮演：兩人一組，一個充當職員，一個充當乘客，在課堂上一邊閱讀劇本（手冊填寫好的內容），一邊表演。 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
13	【Weather Report Newscast】 天氣預報	Target Vocabulary weather, weather report, reporter, weather reporter, forecast, temperature, news, degrees, high and low temperature, (Adj.) hot, warm, mild, cold, chilly, sunny, cloudy, rainy, wet, dry *Warm-up: Display an image of a weather reporter	1	PPT iPad

		presenting a forecast on the screen and ask students to describe what they observe in the picture. 在屏幕上展示一個天氣預報員正在做天氣預報的圖片，並請學生解釋他們在圖片中看到的內容。 ***Introduction:** 1. Introduce vocabulary. 介紹單字 2. Describe what extreme weather events are. Ask them why there are more extreme weather events occurring now than in the past. 解釋什麼是極端天氣事件。並問他們為什麼發生的極端天氣事件比以前多。 ***Activity:** 1. Instruct students to log into their Google Classroom. 2. Click the link attached to the new announcement. 3. Students complete the worksheet on liveworksheets.com. 4. Submit their work before being dismissed from class.  A Weather Report 5-Day Forecast https://www.liveworksheets.com/1-ag2154973jx 1. 指導學生登入他們的 Google 課堂。 2. 點選新公告附帶的連結。 3. 學生在 liveworksheets.com 上完成練習題。 4. 下課前提交作業。 【議題內容重點:】 環境: 永續發展 環 :E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
14	【Weather Report	**Target /Sentences** Good morning, this is Sanxing TV network!	1	PowerPoint, audio-video

	Newscast】 天氣預報	My name is ____ with today's weather report. I am in _____ (city, country). Today is ____(month) _____ (day), _____(year). The weather for today is going to be ____(adj.). The high temperature is ___ degrees. The low temperature is ____ degrees. There is a ____% of rain. The wind speed is ____ kilometers per hour. You will _____(need/not need) an umbrella. You should wear _____ because of today's weather. I am _____(name) with today's weather report. **Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary: Ask students about the weather today. Ask whether they have watched a weather report on the television. Select students to share what they noticed about it. 向學生詢問今天的天氣。詢問他們是否看過電視上的天氣預報。選學生分享他們注意到的內容。 Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Briefly discuss the topic supported by the audio-video presentations.		presentations, worksheets

		簡要討論影片中的話題。 Show students how and what to say when reporting the weather. 向學生展示在報告天氣時如何以及說什麼。 **Application and Assessment** The teacher will show and read a sample weather report newscast. 老師將展示和閱讀一個有關天氣報告新聞廣播的例子。 Then, allow the students to do the same by completing the missing information in their handbook. 然後，讓學生通過填寫手冊來做同樣的事情。 **Role Play:** In pairs, students will stand in from on the projector screen with a weather report background. Both of them will decide how to divide the script and act as weather reporters in the class. 角色扮演：學生將兩人一組站在投影機前，背景是天氣預報。他們兩人將決定如何劃分劇本並在課堂上擔任天氣記者。 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
15	【All about me】 自我介紹	**Target Vocabulary** favorite, hobbies, describe, represent ***Warm-up:** Ask students if they would like to introduce themselves and what they plan to mention. 問學生如果他們想介紹自己，他們會提到什麼。 ***Introduction:** Review vocabulary with students. 介紹單字 ***Activity**	1	PPT, iPad

		1. Distribute iPads to the students. 2. Instruct students to complete the activity on Seesaw. 3. Make sure they submit their work before the break.  1. 向學生分發 iPad。 2. 指導學生在 Seesaw 上完成活動。 3. 確認他們在下課前提交作業。		
16	【All about me】 自我介紹	**Target Sentences** Hello, my English name is _____. I am _____ years old. My birthday is on _____. I have ____ brother(s). I have ____ sister(s). I will be going to _____ Junior High School next year. I like to play _____. I want to visit _____. The animal that represents me is _____ because_____. **Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary: 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check).	1	PowerPoint, worksheets

		詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 Inform students about the activity (All about me). 告知學生活動(All about me)。 **Application and Assessment** Students get their worksheets. They need to complete the missing information and draw the animal that best represents them. 發給學生學習單。他們需要完成學習單上的信息並畫出最能代表他們的動物。  The teacher will share first. Afterward, students will read and show their worksheets in class. 老師會先做分享。之後，學生將在課堂上閱讀並展示他們的學習單。 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, and arrange chairs and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
17	【Review】 複習	***Warm-up** Inform students that they will have an oral test next time. 告訴學生他們下次將進行口試。 *** Introduction:** 1. Have students open their handbooks and skim through them to circle any words they don't recognize. 讓學生打開他們的手冊，讓他們略讀並圈出他們不認識的單詞。 2. Have students read aloud any unfamiliar	1	PPT

		words. Invite other students who are familiar with those words to explain their meanings. 讓學生大聲朗讀他們不認識的單詞。並請其他知道這些詞的學生解釋其含義。		
18	【Review】 複習	**Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） **Review** Using PPT, show context clues leading to targeted vocabulary and let the students identify them. Ask students about the meaning of the vocabulary. Make sure everyone has an equal opportunity to answer the questions. 使用 ppt，顯示出單字的解釋線索，並讓學生識別它們。詢問學生單字的含義。確保每個人都有平等的機會回答問題。 Reading practice (dialogue) 閱讀練習（對話） **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, and arrange chairs and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。	1	PowerPoint, worksheets
19 20	Oral Test	**Warm-up** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） **Oral Test** Knowledge Check (vocabularies from topics covered during the semester) 知識檢查（本學期涵蓋的主題詞彙） **Reading 閱讀** **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, and arrange chairs and reminders for	2	

		the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
21	Wrap-up	***Warm-up** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 **Activity:** 1. Distribute iPads. 發下 iPad 2. Instruct students to log in to CoolEnglish. 請學生登入酷英 3. Visit Bookflix 進入 Boodflix 4. Select one topic or book to read. 選一本書或一個主題 5. Visit Google Classroom and click on the link shared by the teacher to log in to the Jamboard. 進入 google Classroom，點擊老師分享的鏈接登錄 jamboard 6. Share their insights on the Jamboard in 30 words in English. 在 jamboard 上寫下他們的見解。30 個字。	1	PPT iPad

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期雙語情境課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	雙語情境	設計者： 陳佳琪 Cris.S.Saranza	師資安排： Cris.（具教師證外籍教師） 陳佳琪(代理教師/Advanced TESOL課程結業/英語能力檢測B2)
課程實施時間	部定課程（綜合）	學期授課節數	每週1節，共20節	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		**英語文** **英-E-B1** 具備入門的聽、說、讀、寫英語 文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 **英-E-B2** 具備使用各種資訊科技媒材進行 自我學習的能 力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 **英-E-C2** 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神 **社會** **社-E-A1** 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 **社-E-B2** 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 **社-E-C2** 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷 他人及團隊合作的態度。 **社-E-C3** 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
學習重點	學習表現		**英語文** 2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 4-Ⅲ-6 能書寫課堂中所學的句子。 8-Ⅲ-4 能了解外國風土民情。 9-Ⅲ-3 能綜合相關資訊作簡易的猜測。 **社會** 2b-Ⅲ-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認		

		知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。
	學習內容	**英語文** Ac-III-3 簡易的生活用語。 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 D-III-2 故事發展的排序。 D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 **社會** Aa-Ⅲ-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 Bb-Ⅲ-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。

議題融入	■A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性別平等教育 生涯規劃教育 閱讀素養教育 國際教育
	議題學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除 生涯教育與自我探索 閱讀的歷程 閱讀的態度 國際素養
	議題實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

與其他領域/科目的連結	英語文，社會
教材來源	英情手冊

學習目標（與學習表現要相對應）

1.學生能聽懂並辨識所學主題(如職業、身體症狀與食物名稱等）相關的基本詞彙與句型。
2.學生能說出或使用與所學主題(如職業、身體症狀與食物名稱等）生活情境相關的詞彙與句型。
3.學生能讀並理解所學主題(如職業、身體症狀與食物名稱等)的簡易內容。
4.學生能運用所學的語言進行合作並進行以下任務:
- •能使用所學語言進行角色扮演、填寫簡單表單（如病患資料）
- •能描述文化差異與個人生活經驗，展現跨文化理解與尊重。
- •能簡單書寫與主題相關的句子，並進行句型重組與創作。
- •閱讀故事並表達心得

5.學生能了解性別平等的重要性，以及破除執業的刻板映像。

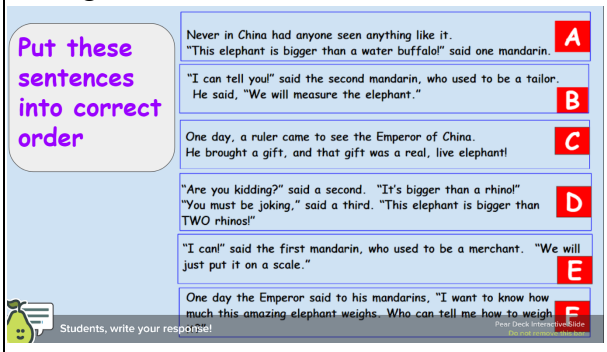
多元評量方式

Oral Test 30%
課堂觀察 40%
學習單 30%

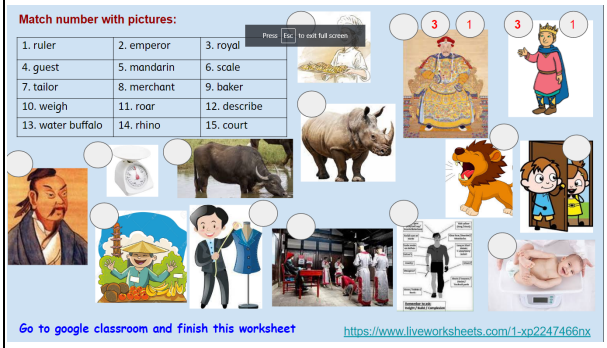
教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1	【 Ice Breaking】相見歡	* Greet students outside the classroom and arrange their seats through a lottery drawing. 在教室外迎接學生。抽籤安排學生座位。 *Explain classroom rules. 解釋課堂規則。 ***Warm-up** Ask students to share how they spent their winter break. 請學生分享他們是如何度過寒假的。 ***Introduction:** Tr. Outline the agenda for this semester. 老師解釋本學期的時程表。 ***Activity:** Bingo game 1. The teacher gives each student a piece of paper and asks them to write something about themselves, such as their birthday, family members, or favorite subjects. After they finish writing, they should	1	name cards paper PPT

		write their number in the corner of the paper and try to be as invisible as possible. 老師給每個學生一張紙，並要求他們寫一些關於自己的東西，例如；生日、家人、最喜歡的科目……寫完之後，把他們的數字寫在紙的一角，盡可能地不明顯。 2. Collect all students' papers. Shuffle the papers and place 9 of them on the whiteboard. 把所有學生的答案收好。把這些試卷洗牌洗乾淨，把其中的 9 張放在白板上。 3. Have students come to the whiteboard to review those sheets and write numbers on their bingo cards. 讓學生來到白板上看這些紙，並在他們的賓果卡上寫下數字。 4. The teacher provides the correct answer. The person who answers the questions correctly and produces the most lines will be the winner. 老師給出正確答案。誰答對了問題並有更多的線，誰就是贏家。		
2	【 Ice Breaking】 相見歡	**Target Vocabulary/ Sentences** Last winter vacation, I ate __. Last winter vacation, I visited my __. Last winter vacation, I watched the __. Last winter vacation, I went to __. Last winter vacation, I traveled with my __. I like ___ during winter vacation. **Warm-up** Greet students (how's their winter vacation) and hand out name cards 問候學生（他們的寒假過得如何?）並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） **Introduction** The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定）	1	PPT

		The teacher will ask students to read the program aloud. 老師會要求學生大聲朗讀主題。 Students can ask for doubts and questions they have related to methodology, evaluation, etc. 學生可以提出與教學、評估等相關的疑問和問題。 **Ice Breaking Activity** (Snake and Ladder): Students will be divided into six groups. 學生將被分成六組。 Each member of every group will get a chance to roll the dice for points. Before rolling the dice, they need to share something they did during the winter vacation (sentence patterns above). 每個小組的每個成員都有機會擲骰子獲得積分。在擲骰子之前，他們需要分享他們在寒假期間所做的事情（上面的句子模式）。 The group with the highest points win. 得分最高的組獲勝 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次上課的提醒。		
3	【 Weighing the Elephant 1】 秤大象 1	**Target Vocabulary** ruler, emperor, royal, guest, mandarin, scale, tailor, merchant, baker, weigh, roar, describe, water buffalo, rhino, court ***Warm-up:** Ask students if they are familiar with the story. Then, invite a voluntary student to share the story in L1. 詢問學生是否熟悉這個故事。然後讓志願學生以中文分享這個故事。 Introduction:	1	PPT

		1. Instruct students to read the article one paragraph at a time. Afterward, have them circle any challenging words and sentences. 要求學生逐段閱讀文章。然後讓他們圈出一些有問題的單字和句子。 2. Review those challenging words and sentences, then clarify the meaning of the vocabulary. 講解那些有問題的單字和句子，然後解釋單字的含義。 3. Practice using the past tense 練習過去式 Activity: Arrange the sentences in the correct order.  The team that finishes quickly and correctly will be the winner. 完成得又快又正確的隊伍，將是勝利者。 **【議題內容重點:】** 閱讀素養教育		
4	【 Weighing the Elephant 1】 秤大象 1	**Warm-up:** The teacher shows the class program (topics, class rules, and goal/objective-setting) 教師展示課堂計劃（主題、課堂規則和目標/目標設定） Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check).		PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 **Reading** Read the story aloud in class. 在課堂上大聲朗讀這個故事。 **Application and Assessment** Go back to the vocabulary and ask the students again what they know about it based on the story. 回到單字，並根據故事再次詢問學生他們對它的了解。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。 【議題內容重點:】 閱讀素養教育		
5	【 Weighing the Elephant 2】 秤大象 2	**Target Vocabulary** ruler, emperor, royal, guest, mandarin, scale, tailor, merchant, baker, weigh, roar, describe, water buffalo, rhino, court ***Warm-up:** Reflect on the story we explored in the last class. 複習我們在上一節課中讀到的故事。 **Introduction:** *Display a video of this story* 播放這個故事的影片 *Explain the meaning of problematic words and sentences. 繼續解釋有問題的單詞和句子的意思。 *Have students write their solutions on the paper provided by the teacher and read their sentences aloud.	1	PPT iPad

		要求學生將解決方案寫在老師提供的紙上。並大聲朗讀他們的句子。 ***Activity:** Distribute iPads to students and allow them to complete the worksheet on liveworksheets.com. 將 iPad 分發給學生，讓他們在 liveworksheets.com 上完成學習單  【議題內容重點:】 閱讀素養教育		
6	【 Weighing the Elephant 2】 秤大象 2	**Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 **Recap 回顧** Ask the students to recall what the story is about. 讓學生回憶故事的內容。 Let the students read the vocabulary discussed in the previous meeting. 讓學生閱讀上次討論過的詞彙。 Choose a few students to recall the meaning of the vocabulary based on the story. 選擇幾個學生回憶故事詞彙的意思。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） **Application and Assessment** In groups, ask them to draw and write words	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		to describe what they think the emperor's son's idea might be (the teacher will provide materials). 以小組為單位，讓他們畫寫文字來描述他們認為皇帝兒子的想法可能是什麼（老師會提供材料）。 Each group will present their output in class (the teacher may provide feedback). 每個小組將在課堂上展示他們的成果（老師可以提供反饋） **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排和下次課堂的提醒。 【議題內容重點:】 閱讀素養教育		
7	【What would you like to be?】 你長大想做什麼?	**Target Vocabulary** pilot, soldier, gardener, flight attendant, lawyer, musician, inventor, programmer, basketball player, engineer, veterinarian (vet), teacher, farmer, actor, taxi driver, doctor, actress, bus driver, chef, architect *Warm-up: Inquire if students have considered their future aspirations. 詢問學生是否考慮過自己的未來。 ***Introduction:** 1. Show a video of children sharing their aspirations for the future. 播放一些孩子的影片分享他們長大後想成為什麼樣子。 2. Have students identify the jobs or occupations they heard in the video. 讓學生說出他們從影片中聽到的那些工作/職業。 3. Review the vocabulary related to occupations.	1	PPT iPad

		複習那些與職業有關的詞彙 4. Discussion: Are there any jobs that must be done exclusively by men or women? 討論：有沒有什麼工作只能由男人/女人完成？ ***Activity:** Provide students with an iPad and ask them to visit the following website to complete the online quiz that determines which type of job is best suited for them: https://www.proprofs.com/quiz-school/story.php?title=what-are-you-gonna-be-when-you-grow-up 給學生 iPad。並要求他們至以下網站完成線上測驗 以找出適合他們的工作 【議題內容重點:】 性別平等教育:性別角色的突破與性別歧視的消除		
8	【What would you like to be?】 你長大想做什麼?	**Target Sentences** A: What would you like to be when you grow up? B: I would like to be a/an _____. A: Why would you like to be a/an ____? B: I want to be a/an ___ because I _____. A: That sounds interesting, and what do you need to be good at to be a/an___? B: You _____. A: I really hope _____. B: Thank you, I _____. Warm-up Greet students (how's their winter vacation) and hand out name cards 問候學生（他們的寒假過得如何?）並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Introduction to vocabulary: Ask students what they want to be in the future. 詢問學生他們將來想成為什麼樣的人。	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Show and briefly discuss the work description of the listed jobs and/or professions supported by the audio-video presentations. 播放影片並簡要討論影片中所列工作和/或專業的工作描述。 **Application and Assessment** Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook. 學生需要完成手冊中的句子。 Students recite the completed output in class. 學生在課堂上朗誦完成的句子。 **Quiz bowl**: In groups, students need to identify the picture's job and/or profession shown in PPT. Each group will be provided with a mini-whiteboard and marker. The group with the highest points wins (5 min). 在小組中，學生需要確定 PPT 中顯示的圖片的工作和/或職業。每個小組都將獲得一個迷你白板和馬克筆。得分最高的組獲勝。 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。 【議題內容重點:】 性別平等教育:性別角色的突破與性別歧視的消除		
9	【 Clinic 1】	**Target Vocabulary** itchy, fill out, hurt(s), dizzy, nurse, ill/sick,	1	PPT iPad

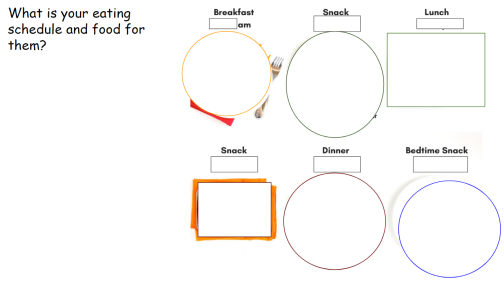
	診所 1	sore throat, fever, cough(ing), medicine, cold, headache, doctor, patient, drugs *Warm-up: Ask students when they visit the clinic and what procedures they need to follow to see the doctor. 詢問學生去診所時，他們看醫生的程序是什麼。 ***Introduction:** 1. Explain the distinction between a hospital and a clinic. 討論醫院和診所的區別。 2. Present symptoms of illness. 介紹生病的症狀。 3. Steps to follow when visiting a doctor. 去看醫生時的程序。 ***Activity:** Fill in the blank Visit liveworksheets.com to complete the worksheet. 		
10	【 Clinic 1】 診所 1	**Target Sentences** Nurse (N): Welcome to the clinic. Can you fill out this patient sheet? Patient (P): Yes, of course. (Patient fills out the form, then gives it back.) N: Can I have your Health Insurance card please? P: Sure, here it is. N: Thank you. That will be $200. P: Here is the money. N: Take a seat. It won't be long. (Patient waits in the waiting room.) Doctor (D): Hello. What is wrong? P: I have a _____.	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		D: Let me check. What are your symptoms? P: I have _____ and _____. D: Okay, I think I can help you. I will give you some medicine. P: Thank you, doctor. **Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary: Ask students if they have experienced visiting a clinic and the reason for visiting. 詢問學生是否有去過診所的經歷以及去的原因。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Show and briefly discuss the basic medical terms and common symptoms supported by the audio-video presentations. 播放並簡要討論影片中的基本醫學術語和常見症狀。 Show and briefly discuss how to fill out a simple patient form. 展示並簡要討論如何填寫一份簡單的患者表格 **Application and Assessment** Students need to fill out basic information in the patient form and complete the missing phrases/sentences in their handbook. 學生需要填寫患者表格中的基本信息，並填寫手冊中的句子。. In groups of three, do a role-play (doctor, nurse, patient); they will act out a scene while		

		reading the script (output) in the class. 三人一組，進行角色扮演（醫生、護士、病人）；學生們將在課堂上閱讀腳本（成品）時表演一個場景。 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
11	【 Clinic 2】 診所 2	**Target Vocabulary** itchy, fill out, hurt(s), dizzy, nurse, ill/sick, sore throat, fever, cough(ing), medicine, cold, headache, doctor, patient, drugs *Warm-up: Ask students: Do you prefer seeing western doctors or Chinese doctors? Why? 問學生：你喜歡看西醫還是中醫？為什麼？ ***Introduction:** 1. Show a video explaining Chinese acupuncture. 播放有關中國針灸解釋的影片。 2. Display the image on the screen that illustrates the acupressure points on the hands to the students. 以螢幕向學生展示有關手上指壓點的圖片。 3. Display an image of the most common Chinese herbs on the screen. 在螢幕上顯示最常見的中國草藥圖片。 ***Activity:** Summarize the article 1. Divide students into four groups. 2. Show students an article about visiting the doctor that contains four paragraphs. 3. Each group summarizes its assigned paragraph and shares its summary with the others. 4. Ask students to combine their summaries and see if they resemble the original article.	1	PPT articles

		1. 將學生分成 4 組。 2. 給學生看一篇關於看病的文章，有 4 個段落。 3. 每個小組總結他們的段落並與其他人分享他們的總結。 4. 讓學生把他們的段落放在一起，看看它們是否看起來像原來的文章。		
12	【 Clinic 2】 診所 2	**Target Sentences** Nurse (N): Welcome to the clinic. Can you fill out this patient sheet? Patient (P): Yes, of course. (Patient fills out the form, then gives it back.) N: Can I have your Health Insurance card, please? P: Sure, here it is. N: Thank you. That will be $200. P: Here is the money. N: Take a seat. It won't be long. (Patient waits in the waiting room.) Doctor (D): Hello. What is wrong? P: I have a _____. D: Let me check. What are your symptoms? P: I have _____ and _____. D: Okay, I think I can help you. I will give you some medicine. P: Thank you, doctor. **Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 **Introduction to vocabulary:** Ask students what their grandparents are applying/drinking/taking when sick. 詢問學生他們的祖父母在生病時使用/飲用/服用什麼。 Show students the new vocabulary on a PPT.	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Show a brief comparison between modern and traditional medicine/medical practices supported by the audio-video presentations 播放現代和傳統醫學/醫療之間的簡要比較的影片。 **Application and Assessment** Ask the students what they think about Chinese traditional medicine/medical practices. 詢問學生他們對中國傳統醫學/醫療的看法。 Students need to complete the missing phrases/sentences in their handbook. 學生需要完成手冊中的句子 In pairs, do a role-play (doctor and patient); they will act out a scene while reading the script (output) in the class. 兩人一組進行角色扮演（醫生和病人）；他們在課堂上閱讀腳本（成品）時他們也要表演劇本裡的場景內容。 **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子		

		和下次課堂的提醒。		
13	【Foods around the world 1】 世界上不同的食物 1	**Target Vocabulary** delicious, yummy, tasty, salty, sweet, rice, pasta, meat, vegetables, drink, fruit, lunch, soup ***Warm-up:** Discussion: Why is food necessary? **Introduction:** 1. Introduction regarding what affects our food habits 介紹影響我們飲食習慣的因素 2. Varied meal times in different countries. 不同國家的不同飲食時間表。 **Activity 1:**  ***Activity:** https://www.tasteatlas.com/map 1. Hand out the iPad. 2. Ask students to work in groups. 3. Students log in to the website and choose a food from a different country; then, they read the introduction in their group. 4. Each group presents the food they choose to the class. 1. 分發 iPad。 2. 讓學生分組討論。 3. 學生登入網站，選擇一種來自不同國家的食物；然後，在小組內閱讀介紹。 4. 每組向全班同學展示他們選擇的食物。 【議題內容重點:】 國際素養 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力	1	PPT Worksheets
14	【Foods around the	**Target Sentences** A: What would you like to eat today?	1	PowerPoint, audio-video

	world 1】 世界上不同的食物 1	B: I would like some _____ food. A: Let's go to the international cafeteria. B: Yes, good idea. A: What did you order? B: I had the _____ meal. A: How was your lunch? B: It was _____. **Warm-up 熱身** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary: Ask students what their favorite Taiwanese food is. Then, ask if they had tried eating foods from other countries. 問學生他們最喜歡的台灣食物是什麼。然後，詢問他們是否嘗試過吃其他國家的食物。 Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生展示新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（先備知識查詢）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Discuss some famous foods from other countries, and explain the different tastes to describe them, supported by the audio-video presentations. 介紹影片並討論一些來自其他國家的著名食品，並解釋不同的口味來描述它們。 **Application and Assessment** Allow the students to complete the missing information in the dialogue found in their handbook.		presentations, worksheets

		學生需要完成他們手冊中缺少的句子 **Role Play:** In pairs, they will act out a scene while reading the script (output) in the class. 角色扮演：兩人一組，他們將在課堂上閱讀腳本（成品）時他們也要表演劇本裡的場景內容。 Conduct a short quiz to recall vocabulary (depends on time availability). 進行一個簡短的測驗以回憶教過的詞彙（取決於有否時間） **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, arrange chairs, and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。 【議題內容重點:】 國際素養 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力		
15	【Foods around the world 2】 世界上不同的食物 2	**Target Vocabulary** salty, sweet, bitter, sour, yummy, delicious, tasty, spicy, breakfast, compare *Warm-up: Invite students to share their favorite types of food: sweet, salty, or spicy. 請學生分享他們喜歡吃哪種食物，甜的、鹹的還是辣的？ ***Introduction:** 1. How can you describe food using the five senses? 如何使用五種感官來描述食物。 ***Activity 1:** a: Display three distinct pictures of three different types of food to students. 向學生展示三種不同食物的三張不同圖片。 b. Ask students to describe them using: look like, smell like, touch like, taste like, and sound like. 要求學生使用以下來描述食物；	1	PPT iPad

		看起來像，聞起來像，摸起來像，嚐起來像和聽起來像。 2: Introduce some famous foods alongside the countries they originate from. 介紹一些代表國家的著名食品。 **Activity 2:** Famous Foods in Taiwan A. The teacher hands out iPads. B. Allow students to log into Seesaw. C. Browse famous foods in Taiwan, sorted by city. D. Paste pictures and write the food's name in English on the assignment. a. 老師發下 iPad。 b. 讓學生登錄 Seesaw。 C. 按城市分類瀏覽台灣著名美食。 D. 粘貼圖片並在作業上用英文寫下食物的名稱。 Seesaw Post  【議題內容重點:】 國際素養 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力		
16	【Foods around the world 2】 世界上不同的食物 2	**Target Sentences** A: Which country did you study in? B: I studied _____. A: What do they usually have for breakfast? B: They usually have _____. A: What drink do they have for breakfast? B: They have _____. A: What do you usually have for breakfast? B: I usually have _____ for breakfast. A: How does it taste? B: It _____ and _____.	1	PowerPoint, audio-video presentations, worksheets

		warm-up 熱身 Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） Class rules and goal/objective-setting 班級規則和目標/目標設定 Introduction to vocabulary: Ask students what they usually eat during breakfast and whether they like it or not. 詢問學生他們通常在早餐時吃什麼以及他們是否喜歡。 Show students the new vocabulary on a PPT. 在 PPT 上向學生介紹新單字。 Ask students what they know about the words (knowledge check). 詢問學生他們對單字的了解（知識檢查）。 Abstraction Process (correcting misconceptions) 抽象過程（糾正誤解） Briefly discuss and compare some common meals from different countries, focusing on breakfast, supported by the audio-video presentations. 播放影片並簡要討論和比較來自不同國家的一些常見膳食，重點是早餐 **Application and Assessment** The students will complete the missing information in the dialogue found in their handbook. 學生需要完成手冊中的對話。 Role Play: In pairs, students will stand in front to act out the scene while reading the script (output) in the class. 角色扮演：學生兩人一組，在課堂上閱讀腳本（成品）時他們也要表演劇本裡的場景內容。 Conduct a short quiz to recall vocabulary (depends on time availability). 進行一個簡短的測驗以回憶教過的詞彙		

		（取決於有否時間） Wrap-up Ask students to return the name cards, clean tables, and arrange chairs and reminders for the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。 【議題內容重點:】 國際素養 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力		
17	【Review】 複習	***Warm-up** Inform students that they will have an oral test next time. 告訴學生他們下次將進行口試。 *** Introduction:** 1. Instruct students to open their handbooks and skim through them to circle any words they don't recognize. 讓學生打開他們的手冊，讓他們略讀並圈出他們不認識的單詞。 2. Have students read aloud any words they don't recognize. Then, ask other students who are familiar with those words to explain their meanings. 讓學生大聲朗讀他們不認識的單詞。並請其他知道這些詞的學生解釋其含義。	1	PPT
18	Oral Test	**Warm-up** Greet students and hand out name cards 問候學生並分發名片 Warm-up song (sing and dance) 熱身曲（唱歌跳舞） **Oral Test** Knowledge Check (vocabulary from topics covered during the semester) 知識檢查（本學期涵蓋的主題詞彙） **Reading 閱讀** **Wrap-up** Ask students to return the name cards, clean tables, and arrange chairs and reminders for	1	

		the next meeting. 要求學生歸還名片、清理桌子、安排椅子和下次課堂的提醒。		
19.20	畢業周			

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

五年級　數位悅讀　　計畫設計者：(　　郭櫻慧　　)

初審結果：□通過　■修正後通過　　初審人員：　學年主任

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G5 數位閱讀課程教學計畫.doc**)。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期數位悅讀課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	數位閱讀	設計者：	師資安排：五年級老師
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善

核心素養	總綱核心素養	領綱/科目核心素養
A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解	E -A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學 習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國 際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-B2 蒐集與應資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。
學習重點	學習表現	國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。
	學習內容	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 5-V-14 能了解民族語文多樣性，樂於主動理解尊重各國文化及風俗民情，並適切回應。

議題融入	■A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 ■K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 ■Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育

融入之議題內容重點	議題核心素養	性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。 科 B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。
	議題學習主題	性別平等：科技、資訊與媒體的性別識讀。 科技：日常生活的科技認知 安全：日常生活安全 閱讀素養：閱讀的歷程 戶外教育：友善環境
	議題實質內涵	性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E9 適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
與其他領域/科目的連結	國語文、綜合	
教材來源	閱讀易上手、自編教材、酷 AI、Kahoot!	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1.高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 2.適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。		
多元評量方式		
1.參與討論 30%。 2.課堂問答 30%。 3.實務操作 40%。		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週	不怕慢，只怕站	1.分組進行閱讀。 2.利用平板搜尋相關人物介紹。 3.提問：雷・克洛在面臨人生逆境時，仍然能下定決心去做一件事，帶給你什麼樣的啟示？ 4.性別平等：學生利用平板補充勇於開創人生新目標的人物故事(男女人物)。 5.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、自編教材、酷 AI、Kahoot!
第 2 週	給你一雙襪子	1.分組進行閱讀。 2.利用平板搜尋林肯相關介紹。 3.提問：說說看，史密斯先生為什麼不直接給林肯一雙鞋子，反而只肯給他一雙襪子呢？你認為他的目的是什麼？ 4.指導學生堅持信心的重要，當別人對你施恩時，也要記住自己必須努力才能有所得。 5.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、自編教材、酷 AI、Kahoot!
第 3 週	賣麵的老劉	1.分組進行閱讀。 2.提問：說出這篇故事的大意。	1	閱讀易上手、自編教材、

		3.提問：這篇故事主要在說明什麼？ 4.指導學生在社會有許多默默在關心社會的人，這 些人不一定擁有顯赫的家世背景，而都有一顆默默行善的心。 5.利用平板進行閱讀評量。		酷AI、 Kahoot!
第 4 週	魔鬼與農夫	1.分組進行閱讀。 2.提問：前面兩個魔鬼分別使用了哪些誘惑來引誘農夫？ 3.提問：第三個小魔鬼為什麼要讓農夫變有錢，而不適讓他的生活難過呢？ 4.讓學生了解壞習慣及不好的心態會對人的品格造成多大的傷害，因此摒除壞習慣是很重要的。 5.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 5 週	張衡的故事	1.分組進行閱讀。 2.利用平板搜尋張衡的相關介紹。 3.提問：你認為為什麼古代人會認為天狗會吃月呢？ 4.藉由本文可讓學生知道運用科學來探求真理的重要性。 5.利用平板進行閱讀評量。 6.戶外教育：天文館戶外教學。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 6 週	捷足先登	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看這個故事的大意。 3.提問：從文中可知蒯通是個什麼樣的人？ 4.利用平板搜尋劉邦與項羽爭逐天下的相關事蹟。 5.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 7 週	銀盒金絲	1.分組進行閱讀。 2.提問：這個故事的大意為何？請說說看。 3.提問：銀盒中的金絲其實是什麼？ 4.指導學生認識時間的重要，了解勇於面對挫折。 5.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第8 週	萬花筒世界	1.分組進行閱讀。 2.請學生簡單說出馬來西亞的相關習俗，並分享各地有哪些不同的特殊習俗。 3.藉由本文可讓學生知道世界各地的異國風情，並培養當地習俗的態度。 4.利用平板搜尋馬來西亞相關的習俗與其他各國特別的習俗。 5.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 9 週	是失敗還是成功	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看，禮恩的父親對禮恩的期待是什麼？ 3.提問：說說看，長老對禮恩的訓練是不是真的失敗了？ 4.指導學生了解一位真正的勇者所應具備的要素。 5.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第10 週	印地安酋長的信	1.分組進行閱讀。 2.利用平板搜尋印地安人的相關資料。 3.提問：你認為酋長的擔心是否恰當？ 4.藉由本文讓學生知道接納不同種族對自然的看法，培養愛護土地、愛護自然的態度。 5.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第11 週	最珍貴的一棵樹	1.分組進行閱讀。 2.提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。	1	閱讀易上手、 自編教材、

		3.指導學生思考當我們一味的羨慕他人的優點時是否了解自己的優點？ 4.利用平板進行閱讀評量。		酷AI、 Kahoot!
第 12 週	螞蟻雄兵	1.分組進行閱讀。 2.利用平板搜尋動物特殊行為。 3.請學生分享所知道的其他動物特殊行為，並討論為什麼會有這種情形？ 4.藉由本文可讓學生了解學習觀察生物的奧妙，以及生物為了適應環境的神奇功能。 5.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 13 週	五隻猴子	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看，最先在籠子裡的猴子與最後一批在籠子裡的猴子，對拿香蕉的猴子的反應是基於同個理由嗎？ 3.藉由本文可讓學生知道盲目的遵循傳統是不正確的，必須找出適應環境的原則及合乎常理的規定。 4.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 14 週	多的那一隻	1.分組進行閱讀。 2.提問：「山重水複疑無路，柳暗花明又一村。」這句話的含義為什麼？ 3.指導學生思考遇到難題轉換角度思考，會發現有更多不同的路徑。 4.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 15 週	看見幸福的樂章	1.　分組進行閱讀。 2.提問：說說王曉書面對生命中的挫折與考驗時，他有沒有放棄？或者勇於面對？ 3.指導學生了解在生命中遇到困難時不要埋怨，要勇於面對。 4.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 16 週	羅琳與哈利波特	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看，你認為作家在寫作文章時會遇到哪些瓶頸或挫折？ 3.提問：你認為羅琳對於克理斯多夫・理特是抱持什麼樣的態度？ 4.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 17 週	行到水窮處	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看在這首詩中，王維的心境如何？ 3.提問：杏林子勇於向生命挑戰帶給你哪些啟示？ 4.性別教育：教師可視狀況補充相關例子，或學生利用平板搜尋相關資料。 5.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 18 週	忠言逆耳	1.分組進行閱讀。 2.提問：可以用哪個成語來形容故事中的韓非？ 3.發表：利用「忠言逆耳」造句。 4.指導學生理解他人的批評往往會因為讓人聽起來不舒服而不容易接受，必須以雅量去面對批評。 5.　利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 19 週	潛移默化	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看這個故事的大意。	1	閱讀易上手、 自編教材、

		3.請學生分享哪些情形適合用「潛移默化」來形容？ 4.利用平板進行閱讀評量。		酷AI、 Kahoot!
第 20 週	同舟共濟	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看這個故事的大意。 3.請學生分享在自己的生活經驗中，有哪些是因為「同舟共濟」而解決難題的？ 4.安全教育：搜尋進行水上活動時，應注意的安全事項。 5.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期數位悅讀課程教學計畫

年級	五	主題課程 名稱	數位悅讀	設計者：五年級教學團隊	師資安排：五年級教學團隊
課程實施 時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學 習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-B2 蒐集與應資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。		
學習重點	學習表現		國 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危 機。		
	學習內容		Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。		

		Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。
議題融入	■A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。 科 B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。
	議題學習主題	性別平等：科技、資訊與媒體的性別識讀。 科技：日常生活的科技認知 閱讀素養：閱讀的歷程 資訊：資訊科技與溝通表達
	議題實質內涵	性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
與其他領域/科目的連結	國語文、綜合	
教材來源	閱讀易上手、自編教材、酷AI、Kahoot!	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1.發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 2.願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。		
多元評量方式		
1.參與討論 30%。 2.課堂問答 30%。 3.實務操作 40%。		

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週	傳奇人物紀曉嵐	1.分組進行閱讀。 2.提問：從紀曉嵐解決難題的各項事蹟來看，你認為他運用了什麼？ 3.提問：讀完這個故事你體會到什麼？ 4.利用平板搜尋紀曉嵐的相關故事。 5.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、自編教材、酷AI、Kahoot!
第 2 週	周瑜鬥諸葛	1.分組進行閱讀。 2.提問：你認為周瑜的行為恰當嗎？魯肅的及時解圍會不會太過熱心？	1	閱讀易上手、自編教材、酷AI、

		3.藉由本文可讓學生知道雅量的重要，與他人競爭固然求勝為重點，但有容量接受他人看法是很重要的。 4.利用平板進行閱讀評量。		Kahoot!
第 3 週	不怕慢，只怕站	1.分組進行閱讀。 2.提問：雷・克洛在面臨人生逆境時，仍然能下定決心去做一件事，帶給你什麼樣的啟示？ 3.教師可簡單補充勇於開創人生新目標的人物故事。 4.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、自編教材、酷AI、Kahoot!
第 4 週	創意點子王	1.分組進行閱讀。 2.提問：劉興欽老師的童年生活如何？ 3.教師可指導學生理解發明並非只有學問高深的人才能做到，只要在生活中用心觀察即可。 4.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、自編教材、酷AI、Kahoot!
第 5 週	戴嵩畫牛	1.分組進行閱讀。 2.提問：故事中的牧童為什麼要大笑？ 3.性別教育：指導學生了解不論地位如何，每個行業都有專門的領域。 4.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、自編教材、酷AI、Kahoot!
第 6 週	五餅二魚的奇蹟	1.分組進行閱讀。 2.提問：為什麼故事中的糧食會越來越多？ 3.提問：這篇故事主要想告訴我們什麼道理？ 4.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、自編教材、酷AI、Kahoot!
第 7 週	水立方和鳥巢	1.分組進行閱讀。 2.提問：水立方和鳥巢的特殊構造是為了哪些需求建造？ 3.請學生分享曾經看過哪些特別的建築物及它的功用。 4.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、自編教材、酷AI、Kahoot!
第 8 週	讀書館搬家	1.分組進行閱讀。 2.提問：奇奇的方案最後為什麼不用花一毛錢呢？ 3.請學生分享類似的故事或自己曾經利用機智解決難題的經驗。 4.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、自編教材、酷AI、Kahoot!
第 9 週	臺灣西瓜達人	1.分組進行閱讀。 2.提問：陳文郁先生為什麼要研究西瓜？ 3.性別教育：指導學生認識在各個領域的專業人才，讓學生了解不論是在農業界或學術界男生女生都能造福人群。 4.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、自編教材、酷AI、Kahoot!
第 10 週	可樂傳奇	1.分組進行閱讀。 2.提問：故事中的可樂是如何產生的？ 3.提問：這篇故事給了我們什麼啟示？ 4.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、自編教材、酷AI、Kahoot!
第 11 週	偏見的影響力	1.分組進行閱讀。 2.提問：根據本文的描述，你覺得國王的方法用意	1	閱讀易上手、自編教材、

		是什麼？ 3.提問：這篇故事想要告訴我們什麼道理？ 4.性別平等：男女刻板印象是什麼？有哪些例子？ 4.利用平板進行閱讀評量。		酷AI、 Kahoot!
第 12 週	村婦巧對	1.分組進行閱讀。 2.利用平板搜尋蘇東坡相關的故事或介紹。 3.提問：蘇東坡為什麼原先不願意讓路呢？後來他為什麼又願意讓路了？ 4.指導學生了解職業不分貴賤，學問往往藏在不經意中。 5.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 13 週	皇帝修寺廟	1.分組進行閱讀。 2.提問：這篇故事給了你什麼啟示？ 3.教師指導學生了解培養個人內涵的重要。 4.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 14 週	讓路於蝶	1.分組進行閱讀。 2.提問：人類對於紫斑蝴蝶的遷徙有哪些威脅？ 3.指導學生認識尊敬大地萬物的重要，同時也請學生分享相關的例子，例如澎湖的綠蠵龜保育。 4.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 15 週	紫羅蘭皇后	1.分組進行閱讀。 2.提問：艾瑞克森為什麼要建議這位女士帶花進教堂? 3.提問：是什麼因素改變了這位女士的生活？ 4.指導學生能對他人多多付出關心。 5.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 16 週	高枕無憂	1.分組進行閱讀。 2.提問：為什麼馮諼要將債券燒了？這種行為替孟嘗君帶來哪些影響？ 3.發表：利用「高枕無憂」造句。 4.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 17 週	多難興邦	1.分組進行閱讀。 2.提問：這個成語給了你什麼啟示？ 3.發表：利用「多難興邦」造句。 4.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 18 週	豁然開朗	1.分組進行閱讀。 2.提問：為什麼漁夫會覺得很驚訝？ 3.提問：後人常常用桃花源來形容什麼？ 4.發表：教師可補充陶淵明的資料或學生利用平板搜尋相關資料。 5.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 19 週	裹足不前	1.分組進行閱讀。 2.提問：秦昭王對於范雎的建議採取什麼樣的態度？ 3.發表：利用「裹足不前」造句。 4.利用平板進行閱讀評量。	1	閱讀易上手、 自編教材、 酷AI、 Kahoot!
第 20 週	裹足不前	1.分組進行閱讀。	1	閱讀易上手、

		2.提問：秦昭王對於范雎的建議採取什麼樣的態度？ 3.發表：利用「裹足不前」造句。 4.利用平板進行閱讀評量。		自編教材、 酷AI、 Kahoot!

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

六年級　數位閱讀　　計畫設計者：（　　王莉莉　　）

初審結果：□通過　■修正後通過　　初審人員：　學年主任

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	V		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 112G6.doc（例：**113G5** 閱讀理解**課程教學計畫.doc**）。	V		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	V		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	V		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	V		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	V		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	V		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期數位閱讀課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	數位閱讀	設計者：	師資安排：
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A2 系統思考 與解決問題 B2 科技 資訊 與 媒體 素養 C1 道德 實踐 與 公民 意識 C3 多元文化 與國際理解		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-B2 蒐集與應資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。		
學習重點	學習表現		國5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 綜 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。		
	學習內容		Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 5-V-14 能了解民族語文多樣性，樂於主動理解尊重各國文化及風俗民情，並適切回應。		
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災				

	□M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【生涯規劃教育】養成生涯規劃知能。 【閱讀素養】養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 【品德教育】養成知善、樂善與行善的品德素養。 【科技教育】培養科技知識與產品使用的技能。
	議題學習主題	【生涯規劃教育】生涯教育與自我探索生涯決定與行動計畫 【閱讀素養】閱讀的歷程 【品德教育】品德實踐能力與行動。 【科技教育】日常生活的科 技認知。
	議題實質內涵	涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數 位閱讀能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的 文本。 品 E6 同理分享 品 E7 知行合一。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
與其他領域/科目的連結	國語文、自然、藝術	
教材來源	閱讀易上手、酷 AI 學習平台、康軒雲平台、自編簡報	
學習目標（與學習表現要相對應）		
發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的 文本。		
多元評量方式		
1.參與討論 30%。 2.課堂問答 30%。 3.實務操作 40%。		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）

第 1 週	米老鼠之父	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：華特•迪士尼一生奮鬥的故事，帶給你什麼樣的啟示？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	閱讀易上手、酷AI學習平台、康軒雲平台、自編簡報
第 2 週	飛人麥可•喬丹	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：「成功不是一時造就出來，也絕不是臨陣磨槍，而是花許多苦心換得的。」從這句話可之喬丹了解了甚麼道理？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 3 週	面對挫折	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：從文中，尼克和諾貝爾的相同點是什麼？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 4 週	畢卡索的趣事	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：如果你是畢卡索，對於富翁只願支付原本談妥的酬勞的三分之一，你會怎麼做？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。 5.老師補充沈芯菱的故事，探討名人故事啟示。	1	
第 5 週	四個好學的古人	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：你覺得這篇文章，作者主要要傳達的意念是什麼？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 6 週	高山流水遇知音	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：伯牙遇到子期的事情，帶給我們什麼樣的啟示？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 7 週	能言善道的淳于髡	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：在淳于髡的諫言下，齊威王有哪些的改變？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 8 週	舌粲蘭花的優孟	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：優孟為什麼建議以君王的禮儀來安葬楚莊王的愛馬？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。 5.老師補充紀曉嵐的故事，探討機智語言的啟示。	1	
第 9 週	愛神的新娘	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：賽姬為什麼後來能和邱比特常相廝守？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 10 週	智慧女神雅典娜	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：根據文章雅典人最崇拜和愛戴的女神是誰？為什麼？	1	

		4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。		
第 11 週	西門豹治鄴	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：鄴地的官府和女巫藉由挑選河神的新娘，得到什麼樣的好處？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。 5.老師補充中國神話傳說-女媧補天故事。	1	
第 12 週	我看世界博覽會	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：舉辦世界博覽會的目的有哪些？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 13 週	辛勤的蜜蜂	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：根據文章所提，為避免遭到蜜蜂的攻擊，我們登山時要注意什麼？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 14 週	紅樹林	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：紅樹林具備哪些生態的功用？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。 5.老師補充冰山融化相關訊息，讓學童更注意愛護地球議題。	1	
第 15 週	銀河金絲	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：根據文章，為什麼「放棄時間的人，時間也放棄他」是最適合拿來勸告小寶的話，請找出證據？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 16 週	吃了白蛇肉的僕人	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：這個故事帶給你什麼樣的啟示？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 17 週	找太陽的小熊貓	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：請說明小熊貓對於溫度的認知差異有什麼樣的變化？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。 5.老師補充愚公移山的寓言故事。	1	
第 18 週	歌劇魅影	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：你覺得魅影最後會釋放克莉絲汀，並且從巴黎歌劇院消失的最主要原因是什麼？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 19 週	名牌的迷思	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：這一篇文章要傳達的意念是什麼？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 20 週	二宮金次郎	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源	1	

		3.提問：文中二宮金次郎的哪些精神，可以作為我們學習的典範？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期數位閱讀課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	閱讀理解	設計者：六年級教學團隊	師資安排：六年級教學團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	19	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A自主行動 B溝通互動 C社會參與	A2 系統思考 與解決問題 B2 科技 資訊 與 媒體 素養 C1 道德 實踐 與 公民 意識 C3 多元文化 與國際理解		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 綜-E-B2 蒐集與應資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。		
學習重點	學習表現		國5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 國 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 國5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 綜 3a-Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危 機。		
	學習內容		Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。		

		Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cc-Ⅲ-2 與不同族群相處的態度和禮儀。
議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 ■P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【生涯規劃教育】養成生涯規劃知能。 【閱讀素養】養成運用文本思考、解決問題與建 構知識的能力。 【多元文化】認識文化的豐富與多樣性 【科技教育】培養科技知識與產品使用的技能。
	議題學習主題	【生涯規劃教育】生涯教育與自我探索 生涯決定與行動計畫 【閱讀素養】 閱讀的歷程 【多元文化】文化差異與理解 【科技教育】日常生活的科 技認知。
	議題實質內涵	涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 能發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的 文本。 多 E3 認識不同的文 化概念，如族 群、階級、性 別、宗教等。 多 E4 理解到不同文 化共存的事 實。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。
與其他領域/科目的連結	國語文、健體、自然	
教材來源	閱讀易上手、酷 AI 學習平台、康軒雲平台、自編簡報	
學習目標（與學習表現要相對應）		
能發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 能廣泛接觸不同類 型及不同學科主題的文本。		
多元評量方式		
1.參與討論 30%。		

2.課堂問答 30%。
3.實務操作 40%。

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週	村婦巧對	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：兩行佚子笑顏回，當中的「笑顏回」在這文章中的兩種解釋各為何？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	閱讀易上手、酷AI學習平台、康軒雲平台、自編簡報
第 2 週	最有價值的禮物	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：從園丁身上，國王體悟到什麼道理？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 3 週	聰明的醜老婆	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：從本文中的許允夫婦的事，要傳達的主要道理是什麼？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。 5.老師補充邱吉爾、馬克吐溫的機智故事。	1	
第 4 週	皇帝修寺廟	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：文中傳遞要注重事物的內在而非外在，請問內在所指為何？外在又所指為何？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 5 週	魚和魚竿	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：從這兩組人的結果不同，所得到的啟示為何？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 6 週	給你一雙襪子	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：這個故事，帶給你什麼樣的啟示？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 7 週	認識健保	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：全民健保是值得我們驕傲及珍惜的，請問我們可以怎麼做，來珍惜這寶貴的醫療資源？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 8 週	笑一笑少煩惱	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：請從文章中找出「笑」的好處？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 9 週	血型的故事	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源	1	

		3.提問：捐血一袋，救人一命，請問從文章中我們可以得知，哪一種血型的血，能被最多血型接受？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。		
第 10 週	吃番茄好處多	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：茄紅素經過加熱後，更容易被吸收，請問你知道哪些烹調番茄的菜色？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。 5.老師請學童上網查各種蔬果的好處，並分組發表	1	
第 11 週	日本的原住民族	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：對於原住民族的特有文，我們應以怎樣的態度來面對？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 12 週	林家花園	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：根據文本，中國庭園建築的特色有哪些？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 13 週	泰國潑水節	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：根據泰國的傳統，潑水節期間的哪一些行為是符合當地風俗的？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。 5.老師補充韓國泡菜的起源及變遷過程相關文章。	1	
第 14 週	牛的反芻	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：請以表格方式將說明牛的胃，包含胃室名稱，及其功能？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 15 週	貓頭鷹	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：為什麼貓頭鷹能夠在飛行時無聲無息，讓其能夠在獵物無防備時捕捉到獵物？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 16 週	地牛翻身	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：對於身處地震頻仍台灣的我們，在地震發生時要如做以便減少傷亡？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 17 週	羅馬競技場傳說	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：羅馬競技場興建的目的為何？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	
第 18 週	圖坦卡門的黃金面具	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：埃及法老王圖坦卡門的陵墓有輒許多的珍貴陪葬品，為什麼能夠躲過盜墓者的毒手？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	

第 19 週	江東二喬	1.分組進行閱讀。 2.畫出問題答案來源 3.提問：你覺得二喬嫁得好嗎？為什麼？ 4.使用數位閱讀平台進行閱讀理解的評量。	1	

臺北市信義區三興國民小學114學年度課程計畫檢核表

五年級　數位思維　　計畫設計者：(五年級教學團隊)

初審結果：□通過　■修正後通過　　初審人員：　學年主任

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為114 G年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：114 G5 **數位思維課程教學計畫**.doc)。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108課綱之19個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期數位思維課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	數位思維	設計者：五年級教師	師資安排：五年級教學團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	21	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
B1 符號運用與溝通表達 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	B-B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 A-A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 C-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。		自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷 他人及團隊合作的態度。		
學習重點	學習表現		po-Ⅱ-2 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		
	學習內容		INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。		

議題融入	□A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【生涯規劃教育】養成生涯規劃知能。 【品德教育】養成知善、樂善與行善的品德素養。 【科技教育】培養科技知識與產品使用的技能。

		【資訊教育】增進善用資訊解決問題與運算思維能力。
	議題學習主題	【生涯規劃教育】生涯教育與自我探索生涯決定與行動計畫 【品德教育】品德實踐能力與行動。 【科技教育】日常生活的科技認知。 【資訊教育】運算思維與問題解決。
	議題實質內涵	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
與其他領域/科目的連結	數學、自然科學、綜合活動	
教材來源	酷 AI 學習平台、康軒雲平台、自編簡報	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1.能學習解決問題與做決定的能力。 2.能體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。		
多元評量方式		
1.參與討論 30%。 2.課堂問答 30%。 3.實務操作 40%。		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	第一單元 數的十進位結構	1.透過情境布題討論，了解相鄰兩數間的位值關係。 2.透過數位平台進行情境布題，討論十進位系統關係圖。	1	酷 AI 學習平台、康軒雲平台、自編簡報
第二週	第一單元 數的十進位結構	1.透過情境布題，了解「億位」以上的位名，並認識位值概念。 2.透過數位平台布題，討論生活中出現以億以上的情境。	1	
第三週	第一單元 數的十進位結構	1.透過千格積木的情境，理解 0.010＝0.01 的關係。 2.透過數位平台布題加強以萬、億或兆為單位的理解，並熟練加、減計算。	1	
第四週	第二單元 因數和倍數	1.透過情境布題討論能用除法或乘法找出整數的因數。 2.透過數位平台布題，加強因數、公因數和最大公因數的關係。	1	
第五週	第二單元 因數和倍數	1.透過情境布題討論倍數和因數的關係，以及生活中實際運用因數與倍數來解決日常問題的情形。 2.透過數位平台進行情境布題，加強公倍數和最小公倍數的關係。	1	

第六週	第三單元 多邊形	1.透過數位平台進行情境布題，加強多邊形的意義，並運用理解三角形任意兩邊長的和大於第三邊之概念進行解題。	1	
第七週	第三單元 多邊形	1.透過數位平台情境布題加強運用三角形三內角和為 180 度，算出多邊形內角和的練習。	1	
第八週	第四單元 擴分、約分和通分	1.情境布題討論擴分和約分、通分的關係。 2.透過數位平台加強學生對擴分和約分、通分的理解與熟練。	1	
第九週	第五單元 線對稱圖形	1.透過具體操作，繪製線對稱圖形的對稱軸。 2.透過數位平台情境布題加強理解對稱軸的正確觀念。	1	
第十週	加油小站 1	1.透過數位平台情境布題進行十進位結構、通分、約分、多邊形性質、因數與倍數、線對稱圖形的複習。	1	
第十一週	第六單元 異分母分數的加減	1.進行情境布題練習用最小公倍數通分做異分母分數的減法。 2.透過數位平台情境布題加強理解異分母分數加減的熟練。	1	
第十二週	第七單元 整數四則運算	1.透過情境布題，讓學生運用生活實例加強整數四則混合計算。	1	
第十三週	第七單元 整數四則運算	1.透過數位平台情境布題運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。	1	
第十四週	第八單元 平行四邊形、三角形和梯形的面積	1.進行情境布題，加強理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。	1	
第十五週	第八單元 平行四邊形、三角形和梯形的面積	1.透過數位平台情境布題，運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。	1	
第十六週	第九單元 時間的乘除	1.透過情境布題練習能解決時間量相除的問題。	1	
第十七週	第九單元 時間的乘除	1.透過數位平台情境布題運用日、時、分、秒的單位換算解決時間的乘除混合問題。	1	
第十八週	第十單元 正方體與長方體	1.透過實際觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和面的平行關係。	1	
第十九週	第十單元 正方體與長方體	1.透過數位平台情境布題加強理解正方體和長方體的展開圖，並熟練計算其表面積。	1	
第廿週	加油小站 2	1.透過數位平台情境布題進行整數四則計算、面積問題、時間乘除應用、正方體與長方體表面積的複習。	1	

第廿一週	數學探索	1. 透過數位平台情境布題熟練整數的四則計算。	1	

臺北市信義區三興國民小學114學年度第2學期數位思維課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	數位思維	設計者：五年級教師	師資安排：五年級教學團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	20	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
B1 符號運用與溝通表達 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作 B2 科技資訊與媒體素養	B-B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 A-A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 C-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。 B-B2 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。		自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。		
學習重點	學習表現		po-Ⅱ-2 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。		
	學習內容		INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形,可以運用測量的工具和方法得知。 Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 ■H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災				

	□M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育	
融入之議題內容重點	議題核心素養	【生涯規劃教育】養成生涯規劃知能。 【品德教育】養成知善、樂善與行善的品德素養。 【科技教育】培養科技知識與產品使用的技能。 【資訊教育】增進善用資訊解決問題與運算思維能力。 【人權教育】養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。
	議題學習主題	【生涯規劃教育】生涯教育與自我探索生涯決定與行動計畫 【品德教育】品德實踐能力與行動。 【科技教育】日常生活的科技認知。 【資訊教育】運算思維與問題解決。 【人權教育】人權與民主法治
	議題實質內涵	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
與其他領域/科目的連結	數學、自然科學、綜合活動	
教材來源	酷 AI 學習平台、康軒雲平台、自編簡報	
學習目標（與學習表現要相對應）		
1.能應用運算思維描述問題解決的方法 2.具備與他人團隊合作的能力。		
多元評量方式		
1.參與討論 30%。 2.課堂問答 30%。 3.實務操作 40%。		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第一週	第一單元 分數的計算	1.進行情境布題讓學生能解決整數乘以真分數、整數乘以假分數及整數乘以帶分數的問題。	1	酷 AI 學習平台、康軒雲平台、自編簡報
第二週	第一單元 分數的計算	1.透過數位平台情境布題練習假分數及帶分數的乘法問題。	1	
第三週	第一單元 分數的計算	1.透過數位平台情境布題加強理解分數除以整數的問題。	1	
第四週	第二單元 小數的乘法	1.進行情境布題，讓學生練習小數乘法計算，加強整數乘以小數倍的乘法問題。	1	

第五週	第二單元 小數的乘法	1.透過數位平台情境布題加強學生解決小數的小數倍計算問題。	1	
第六週	第三單元 扇形	1.透過具體操作圓規、直尺和量角器並畫出指定的扇形。 2.透過數位平台情境布題理解扇形的概念。	1	
第七週	第四單元 體積	1.進行情境布題，加強練習學生對正方體及長方體體積的計算。 2.透過數位平台進行模型布題，旋轉形體並進行體積的計算以及立方公尺和立方公分的換算活動。	1	
第八週	第五單元 整數、小數除以整數	1.透過情境布題，讓學生練習直式處理一位小數除以整數，商為一位小數沒有餘數的計算。 2.透過數位平台情境布題，加強理解被除數、除數和商的關係。	1	
第九週	第五單元 整數、小數除以整數	1.透過數位平台情境布題加強真分數、假分數及帶分數換成小數的計算。	1	
第十週	加油小站 1	1.透過數位平台情境布題進行分數的計算、小數的乘法、分數和小數的互換、體積計算的複習。	1	
第十一週	第六單元 生活中的大單位	1.能進行公畝和平方公尺的換算與計算。 2.能進行公畝和公頃的換算與計算。 3.能進行公頃和平方公尺的換算與計算。	1	
第十二週	第六單元 生活中的大單位	1.透過情境布題討論生活中實際會遇到的各種空間單位。 2.透過數位平台情境布題平方公里和平方公尺、公畝、公頃的單位換算。	1	
第十三週	第七單元 柱體、錐體和球體	1.透過觀察與操作，了解圓錐的側面展開圖是一個扇形，底面為圓形。 2.透過數位平台情境進行模型布題，加強理解球體剖面的球心、半徑、直徑實際關係。	1	
第十四週	第八單元 比率和百分率	1.透過情境布題，讓學生運用生活實例，加強學生對於比率與百分率的理解。 2.透過數位平台情境布題，模擬在具體情境中，應用比率與百分率關係解決生活中的問題。	1	
第十五週	第八單元 比率和百分率	1.透過情境布題，讓學生運用生活實例，加強學生對於打折和加成的百分率理解。 2.透過數位平台情境布題，讓學生進行打折和加成的百分率之應用問題。	1	
第十六週	第九單元 容積和容量	1.透過具體情境操作，讓學生了解容積與容量的關係。 2.透過數位平台情境布題，加強學生對容積與容量的了解。	1	
第十七週	第九單元 容積和容量	1.透過數位平台情境布題，計算不規則物體的體積。	1	
第十八週	第十單元 長條圖和折線圖	1.透過情境布題，讓學生運用生活實例，將統計表資料整理並繪製成折線圖。 2.透過數位平台情境布題，加強對長條圖與折線圖	1	

		的分析。		
第十九週	加油小站 2	1.透過數位平台情境布題進行生活中大單位換算、容積和容量的計算、柱體和椎體的性質、百分率應用的複習。	1	
第廿週	數學探索	統整第 6 單元～第 10 單元。	1	

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

六年級　數位思維　　計畫設計者：（　六年級團隊　）

初審結果：□通過　■修正後通過　　初審人員：　學年主任

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	v		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G6** 數位思維**課程教學計畫.doc**）。	v		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	v		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	v		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	v		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	v		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	v		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期 數位思維課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>六</td><td>主題課程
名稱</td><td>數位思維</td><td>設計者：
六年級團隊</td><td>師資安排：
六年級教學團隊</td></tr>
<tr><td>課程實施
時間</td><td>彈性節數</td><td>學期授課節數</td><td>21</td><td>學校願景融入
情形</td><td>■健康 ■活力
■向上 ■向善</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">總綱核心素養</td><td colspan="3">領綱/科目核心素養</td></tr>
<tr><td>A 自主行動
B 溝通互動
C 社會參與</td><td colspan="2">A2 系統思考與解決問題
A3 規劃執行與創新應變
B2 科技資訊與媒體素養
C2 人際關係與團隊合作</td><td colspan="3">數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷 他人及團隊合作的態度。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="3">數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。
綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。
社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習內容</td><td colspan="3">數 R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識（1）整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。（2）整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。（3）逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。
綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。
社 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">■A. 性別平等 □B. 人權 □C. 環境 □D. 海洋 □E. 品德 □F. 生命
□G. 法治 ■H. 科技 ■I. 資訊 □J. 能源 □K. 安全 □L. 防災
□M. 家庭教育 □N. 生涯規劃 □O. 多元文化 □P. 閱讀素養
□Q. 戶外教育 □R. 國際教育 □S. 原住民族教育</td></tr>
<tr><td rowspan="2">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td colspan="4">性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td colspan="4">【性別平等】科技、資訊與媒體的性別識讀。
【科技】日常生活的科技認知。</td></tr>
</table>

		【資訊】資訊科技與溝通表達。
	議題實質內涵	性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
與其他領域/科目的連結	數學、綜合、社會	
教材來源	康軒雲教室、酷 AI 網路平台	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1. 培養科技知識與產品使用的技能。 2. 善用資訊解決問題與運算思維能力。

多元評量方式
課堂表現、數位平台評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週 第 2 週 第 3 週	1.質因數分解和短除法	1. 透過情境布題的討論，解決短除法計算，要求學生寫短除法的時候，善用九九乘法及因數分解。 2. 透過數位平台進行情境布題，討論生活中何時會使用最小公倍數或最大公因數解決日常的問題。	3	康軒雲教室 酷 AI 平台
第 4 週 第 5 週	2. 分數的除法	1. 進行情境布題，讓學生練習分數除以分數的解題，加強學生對分數除法的理解和熟練。 2. 透過數位平台進行情境布題，加強理解被除數、除數和商的關係。	2	
第 6 週 第 7 週	3. 小數除法	1. 進行情境布題，讓學生練習小數除法計算，加強學生對小數除法的理解和熟練。 2. 透過數位平台進行情境布題，加強理解被除數、除數和商的關係。	2	
第 8 週 第 9 週 第 10 週	4. 圓周長和圓面積	1. 進行情境布題，練習圓周長及扇形弧長的公式，並解決生活上的問題。 2. 透過數位平台進行情境布題，理解藉由圓周率計算出圓周長和圓面積的原理為何。	3	
第 11 週 第 12 週	5. 比與比值	1. 進行情境布題，讓學生運用生活實例，加強學生對於正比的理解。 2. 透過數位平台布題，模擬在具體情境中，應用正比關係解決生活中的問題	2	
第 13 週 第 14 週	6. 扇形的弧長與面積	1. 進行布題，讓學生加強圓形和扇形面積的求法。 2. 透過數位平台進行情境布題，計算各種指定圓心角扇形的面積。	2	
第 15 週 第 16 週 第 17 週	7. 速率	1. 透過數位平台進行情境布題，計算當速率的距離和時間單位改變時，完成速率換算的問題。 2. 將不同單位的速率換算後，比較快慢。	3	
第 18 週 第 19 週	8. 數量關係	1. 透過數位平台進行情境布題，計算間隔問題、方陣問題、規律性問題等題型。	3	

第 20 週		2. 透過數位平台進行情境布題，練習和、差、積、商不變的關係問題。		
第 21 週	總複習	總複習	1	

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期數位思維課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	數位思維	設計者：六年級團隊	師資安排：六年級教學團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	18	學校願景融入情形	■健康 ■活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。		
學習重點	學習表現		數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 社 3c-Ⅲ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。		
	學習內容		數 R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 綜 Ab-III-2 學習計畫的規劃與執行。 社 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。		
議題融入	■A. 性別平等 □B. 人權 □C. 環境 □D. 海洋 □E. 品德 □F. 生命 □G. 法治 ■H. 科技 ■I. 資訊 □J. 能源 □K. 安全 □L. 防災 □M. 家庭教育 □N. 生涯規劃 □O. 多元文化 □P. 閱讀素養 □Q. 戶外教育 □R. 國際教育 □S. 原住民族教育				
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資 訊與媒體之關係。			

	議題學習主題	【性別平等】科技、資訊與媒體的性別識讀。 【科技】日常生活的科技認知。 【資訊】資訊科技與溝通表達。
	議題實質內涵	性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
與其他領域/科目的連結	數學、綜合、社會	
教材來源	康軒雲教室、酷 AI 網路平台	

學習目標（與學生評量重點要相對應）
1.激發持續學習科技及科技設計的興趣。 2.養成資訊社會應有的態度與責任。
多元評量方式
課堂表現、數位平台評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
第 1 週 第 2 週 第 3 週	1.四則混合計算	1.進行情境布題，加強學生對小數與分數四則運算的練習及應用。 2.透過數位平台進行情境布題，練習生活中小數與分數混合的計算題型。	3	康軒雲教室 酷 AI 平台
第 4 週 第 5 週 第 6 週	2.柱體的體積和表面積	1.進行情境布題，加強練習學生對複合形體體積的計算。 2.透過數位平台進行模型布題，旋轉複合形體並進行體積或表面積的計算。	3	
第 7 週 第 8 週 第 9 週	3.基準量與比較量	1.進行情境布題，加強學生對基準量與比較量的題型熟悉。 2.透過數位平台進行情境布題，練習基準量與比較量的計算題型。	3	
第 10 週 第 11 週 第 12 週	4.放大圖、縮圖和比例尺	1.進行情境布題，加強學生對放大圖與縮圖的理解。 2.透過數位平台進行情境布題，練習比例尺的題目計算。	3	
第 13 週 第 14 週 第 15 週	五、怎樣解題	1.進行情境布題，加強學生對平均、年齡、雞兔、追趕、流水問題的計算。 2.透過數位平台進行情境布題，練習各種類型的進階型問題。	3	
第 16 週 第 17 週 第 18 週	六、圓形圖	1.進行情境布題，讓學生運用生活實例，加強學生圓形圖的了解程度。 2.透過數位平台的製圖功能，練習繪製圓形圖。	3	

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

五年級　三興興藝課程　　計畫設計者：(伍怡亭)

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員：　藝術領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。(若不符須特別說明之)	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G5 三興興藝課程教學計畫.doc**)。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 1 學期**三興興藝**課程教學計畫

年級	五	主題課程 名稱	**三興興藝**	設計者： 伍怡亭	師資安排： 藝術領域教師團隊
課程實施 時間	彈性節數	學期授課節數	每週 1 節， 共 20 節	學校願景融入 情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養		藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。		
	學習內容		音 E-Ⅲ-5 簡易創作，如：節奏創作、 曲調創作、曲式創作等。 音 A-Ⅲ-2 相關音樂語彙，如曲調、調式等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。		
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 ■E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □.閱讀素養 □Q.戶外教育 ■R.國際教育 □S.原住民族教育				
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 B3 能欣賞、理解與人權相關之藝術、音樂、戲劇等創作，並能 透過藝術或人文作品表達人性尊嚴之價值。 人C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與 包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。			
	議題學習主題	人權與民主法治 人權與生活實踐 資訊科技的使用態度 品德發展層面 尊重多元文化與國際理解			
	議題實質內	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。			

	涵	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。
與其他領域/科目的連結	藝術領域 綜合領域	
教材來源	自編教材	

學習目標（與學習表現要相對應）
能認識及操作初階的音樂數位系統。 能創作出變奏曲。 能用音樂數位系統表現組合音樂元素,例如曲調、調式等，展現創意。 能欣賞和創作不同音樂風格的作品。
多元評量方式
1. 分組活動評量 2. 創作與分享評量 3. 欣賞與分析評量

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~四	一起來遊戲	1. 數位倫理與基礎知識介紹 2. 認識數位音樂遊戲 3. 創作數位音樂遊戲 4. 發表與分享	4	數位音樂網站 自製 PPT
五~八	超級變變變	1. 欣賞不同時期的變奏曲 2. 分析變奏曲基本元素 3. 使用數位音樂軟體創作變奏曲 4. 發表與分享	4	數位音樂網站 自製 PPT
九~十二	Beautiful Melody	1. 了解構成旋律的方式 2. 欣賞與分析不同經典旋律 3. 創作旋律與搭配簡易伴奏 4. 發表與分享	4	數位音樂網站 自製 PPT
十三~十六	Built the music	1. 了解音樂的和聲構成 2. 了解配器方法 3. 創作豐富配器的伴奏 4. 發表分享與修正	5	作曲 APP 自製 PPT
十七~二十	My Music City	1. 運用物件創建音樂城市 2. 試營運與修正 3. 發表與分享	3	數位音樂網站 自製 PPT

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期三興興藝課程教學計畫

年級	五	主題課程名稱	**三興興藝**	設計者：	師資安排： 藝術領域教師團隊
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週 1 節，共 20 節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A.自主行動 B 溝通互動	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養		綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
學習重點	學習表現		1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。		
	學習內容		音 A-Ⅲ-3 音樂美感原則，如：反覆、對比等。 表 E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。		

議題融入	■A.性別平等 □B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 ■I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 ■O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育 □其他：T.本土語文/新住民語文 □其他：校本特色課程 □U.籃球風瘋籃球 □V.三興藝級棒 □W.手足乾坤民俗體育 □X.校園植物科學探究與主題探索課程	
融入之議題內容重點	議題核心素養	性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。 性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、 平等溝通與處理情感挫折的能力。
	議題學習主	性別權力關係與互動

	題	文化差異與理解 跨文化的能力 生涯教育與自我探索 資訊科技與溝通表達
	議題實質內涵	性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
與其他領域/科目的連結	藝術領域 綜合領域	
教材來源	自編教材	
學習目標（與學生評量重點要相對應）		
能以依據音樂作曲的基本概念，如：節奏創作、曲調創作、曲式創作等，創作出特定主題的樂曲。 能運用資訊科技分享學習資源及相互鑑賞作品，並懂得使用資訊科技與他人做良好的溝通互動。 能將作品與生活結合創作。		
多元評量方式		
1. 分組活動評量 2. 創作與分享評量 3. 欣賞與分析評量		

（請以課或單元，並依表格內之範例撰寫）

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
一~五	傳統與現代	1. 分辨不同時期的作曲風格 2. 找出想要模仿的曲風 3. 運用指定曲風創作音樂 4. 發表與分享	5	數位音樂網站 自製 PPT
六~九	My Voice	1. 了解人聲的運用 2. 搭配人聲盡情混音創作 3. 發表與分享	4	作曲 APP 自製 PPT
十~十四	AI 與我	1. 認識現在常見的 AI 音樂工具 2. 使用不同 AI 音樂工具創作 3. 錄製發表與分享	5	AI 音樂網站 自製 PPT
十五~二十	我的舞台我創造	1. 設計自己的音樂發表會與發表專題 2. 製作自己的專輯 3. 發表與分享	6	數位音樂網站 作曲 APP AI 音樂網站

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度課程計畫檢核表

六年級　三興興藝課程　　計畫設計者：（張禹欣 ）

初審結果：■通過　□修正後通過　　初審人員： 藝術領域召集人

檢核項目及重點		是	否	初審人員意見
1.	課程計畫之學習重點符合該領域學習階段。（若不符須特別說明之）	✓		
2.	各學習領域課程計畫檔名命名為 114G 年級+課程名稱版本＋教學計畫.doc（例：**114G6 三興興藝課程教學計畫.doc**）。	✓		
3.	依本學年度課表節數編排課程計畫內容。	✓		
4.	108 課綱之 19 個議題融入是否適時融入課程計畫？	✓		
5.	各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃內容，能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成及精熟學習重點，且符合課綱規定。	✓		
6.	課程目標、單元/主題內容、教學重點、學習節數及評量方式具彼此呼應關係。	✓		
7.	評量方式之規劃內容，能有效掌握課程目標及特質，展現多元的精神。	✓		

臺北市信義區三興國民小學114學年度第1學期三興興藝課程教學計畫

<table>
<tr><td>年級</td><td>六</td><td>主題課程
名稱</td><td>三興興藝</td><td>設計者：
藝術教師團隊</td><td>師資安排：
藝術領域教師</td></tr>
<tr><td>課程實施
時間</td><td>彈性節數</td><td>學期授課節數</td><td>每週1節，
共21節</td><td>學校願景融入
情形</td><td>□健康 □活力
■向上 ■向善</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="2">總綱核心素養</td><td colspan="3">領綱/科目核心素養</td></tr>
<tr><td>A自主行動
B溝通互動
C社會參與</td><td colspan="2">A1 身心素質與自我精進
B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養
C2 人際關係與團隊合作</td><td colspan="3">藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。
英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。
藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td colspan="2">學習表現</td><td colspan="3">藝3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。
資E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習內容</td><td colspan="3">視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。
視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。
資E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="5">■A.性別平等 ■B.人權 ■C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命
□G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災
□M.家庭教育 □N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養
□Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育</td></tr>
<tr><td rowspan="3">融入之議題內容重點</td><td>議題核心素養</td><td colspan="4">性A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。
人C3 能理解世界上有不同的國家、族群和文化，並能尊重其文化權，且能關心全球之人權議題與國際情勢，追求世界和平之 願景。
環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。</td></tr>
<tr><td>議題學習主題</td><td colspan="4">性別權益與公共參與
人權與生活實踐
環境倫理</td></tr>
<tr><td>議題實質內涵</td><td colspan="4">性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。
人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</td></tr>
<tr><td>與其他領域</td><td colspan="5">藝術領域、英語領域、資訊融入</td></tr>
</table>

/科目的連結	
教材來源	自編教材、網路藝學院
學習目標（與學習表現要相對應）	
1.學生能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 2.學生能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	
多元評量方式	
1. 分組活動評量 2. 成果展演評量 3. 創作評量 4. 欣賞評量	

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）
1~12	畢業紀念冊封面設計	1.討論三興校園的特色在哪裡？與校園中哪裡可以看到應屆畢業生留下的畢業紀念製作？ 教師提問：什麼是繪畫？什麼是設計？小組討論設計和繪畫有什麼差異？ 2.教師將課前所拍攝的校園角落，讓學生欣賞校園中被忽略卻又熟悉的角落，並票選最喜愛欣賞或活動的校園空間。 3.藉由照片討論拍攝的方式有何特點？正面拍攝？斜角拍攝？仰角拍攝？俯視拍攝？ 4.指導學生如何以校園的角落為主題，討論與欣賞利用不同的視覺藝術表現媒材：如線畫、色鉛筆、粉彩、水彩、撕貼.....等，可以呈現的形式，並決議以複合媒材的表現形式進行描繪與拼貼，來繪製作畢業紀念冊的封面設計。 5.教師說明什麼「單點透視」？透視有哪些方式？各種透視呈現不同的視覺效果為何？單點透視的原理與運用？在畫面上如何描繪單點透視？透過單點透視可以製造何種平面視覺效果？ 6.以「單點透視」的描繪方法來進行畫面的構圖，並提示該注意比例問題，與「錯視」的概念。 6.教師提示學生對於單點透視描繪的盲點，並做修正，讓學生可以順利完成描繪。 7.指導描繪媒材的正確使用方法與注意要點。 8.欣賞畢卡索的名畫《有藤椅的靜物》，藉此說明什麼「複合媒材」，「複合媒材」的形式與製造不同肌理的視覺效果。 9.複合媒材Mixed media是指一種混合運用多種材料的創作型式。哪些現代藝術家擅長使用複合媒材的表現形式？ 10.指導利用可以製造肌理的媒材與使用，來製造畫面的特	12	網路藝學院 PPT 剪輯影片

		殊效果。如：噴砂、壓印、撕剝、刮紋……等，利用不同的媒材，來製造畫面的質感。 11. 鼓勵學生做不同的媒材嘗試，創造更為適合且恰到好處的視覺效果。 12. 相互欣賞同學的創意表現，並逐步要求作品要達到的基本要點：如：透視構圖、肌理表現、色彩對比或諧調處理、畫面焦點的細節……等。 13. 完成後進行評比與票選。 環境教育：關懷愛護校園中的人、事、物。 資訊：利用平板輔助創作與分享。		
13~21	現代藝術欣賞	1.教師藉由 ppt 說明與解釋，讓學生認知什麼是「當代藝術」？什麼是「抽象藝術」？如何欣賞「抽象藝術」？ 2.教師再藉由 ppt 與影片，讓學生認識抽象藝術的兩位世界先驅大師「康定斯基」與「蒙德里安」，對比兩種抽象藝術：熱的抽象與冷的抽象的表現形式與視覺感受的不同。 3.教師提供各類肌理的複合媒材，如：樂譜、廣告紙、布塊、鋁條……等，讓學生利用複合媒材的拼貼，模仿康丁斯基的抽象藝術表現形式，創作充滿想像力與熱情活力的畫面。 4.教師提供各色與粗細不同的紙條，讓學生自由剪貼拼裝，模仿蒙德里安的抽象藝術表現形式，創造規律中包含音樂調性的韻律感的畫面。 5.創作完兩種抽象藝術的表現，讓學生發表較為欣賞與喜愛何種表現形式？ 6.認識各個抽象藝術家的創作理念，譬如美國抽象藝術家傑克森・帕洛克(Jackson Pollock)，了解藝術創作當下的〝刻意〞與〝隨意〞的兩種心境，與藝術呈現的方式，學生再進而自行創作並發表。 國際教育：學習不同藝術脈絡與文化。	8	網路藝學院 PPT 剪輯影片 學習單

臺北市信義區三興國民小學 114 學年度第 2 學期三興興藝課程教學計畫

年級	六	主題課程名稱	三興興藝	設計者：藝術教師團隊	師資安排：藝術領域教師
課程實施時間	彈性節數	學期授課節數	每週 1 節，共 20 節	學校願景融入情形	□健康 □活力 ■向上 ■向善
核心素養	總綱核心素養		領綱/科目核心素養		
A 自主行動 B 溝通互動 C 社會參與	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。		

		藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力
學習重點	學習表現	藝 3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
	學習內容	表 P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。 視 A-Ⅲ-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
議題融入	□A.性別平等 ■B.人權 □C.環境 □D.海洋 □E.品德 □F.生命 □G.法治 □H.科技 □I.資訊 □J.能源 □K.安全 □L.防災 □M.家庭教育 ■N.生涯規劃 □O.多元文化 □P.閱讀素養 □Q.戶外教育 □R.國際教育 □S.原住民族教育	
融入之議題內容重點	議題核心素養	人 C2 能覺察偏見並能尊重差異，而能避免歧視行為，建立友善與包容之人際關係，進而在發展社會參與和團隊合作的素養。 涯E3認識生涯規劃的意涵。
	議題學習主題	人權與生活實踐 生涯規劃教育之基本概念
	議題實質內涵	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 涯E3認識生涯規劃的意涵。
與其他領域/科目的連結	藝術領域、英語領域、資訊融入	
教材來源	自編教材、網路藝學院	

學習目標（與學習表現要相對應）
1.學生能了解藝術展演流程，並表現尊重、協調、溝通等能力。 2.學生使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
多元評量方式
1.實作評量 2.成果展演評量 3.欣賞與發表評量

教學進度	單元名稱	教學重點	學習節數	使用教材（含輔助學習教材）

1~15	畢業製作	1. 畢業是一個階段的結束，另一個階段的開始，回顧小學六年的生活點滴，回想自己印象最深刻的畫面。 2. 小組討論分享各年級發生的趣事。 3. 欣賞逐格動畫作品 4. 教師示範運用紙偶設計及隨手可得生活中的媒材創作逐格動畫短片。 5. 鼓勵學生嘗試使用不同的媒材，發揮創意製作出想要的效果。 7. 相互欣賞同學的創意表現，並逐步要求作品要達到的基本要求：如：紙偶的精緻度、畫面的連貫性、媒材運用的適切性等。 8. 作品完成後，相互欣賞，給予回饋。 生命：探索生命中快樂與幸福的回憶。 科技：搜尋值得參考的畢業典禮呈現方式並分享。	12	PPT 剪輯影片 網路藝學院
16~19	畢業典禮會場布置	1. 提問：印象中的畢業典禮會場布置？運用 2. 了哪些象徵性的圖案？如：飛鳥、畢業帽、氣球、花束……等，這些圖案隱含的意涵為何？ 2. 藉由照片、影片欣賞前幾屆畢業會場的布置？討論與一般的表演舞台設計有何不同？ 3.討論如何將作品展示在會場上？讓家長與同學都能夠相互欣賞。 4.分配會場布置工作。 5.學生將各自製作好的作品展示在畢業典禮的會場上，讓學生有會場布置的參與感，也能夠將平時上課學習的成果展示給家長們欣賞。 人權：尊重欣賞自己及他人的創作。	4	PPT 剪輯影片 網路藝學院